





74 notulen Baurufen

Surf. 59535/3

Frank, K. W. 23/2 5p.

W. - was wunderbar

Mubner



















# Natur = Kunst = Berg = Gewerck = und Handlungs = LEXICON.

Darinne nicht nur  
die in der Physic, Medicin, Botanic, Chymie  
Anatomie, Chirurgie und Apotheker = Kunst, wie auch  
in der Mathematic, Astronomie, Music, Mechanic, Bürgerlichen und  
Kriegs = Bau = Kunst, Artillerie, Schiffahrten ic. Ferner bey den galanten Ritterlichen  
Exercitien; bey Bergwercken, Jägeren, Forstwesen, Fischen, Gärtneren; wie auch in der Kauf =  
mannschaft, bey Buchhalten und in Wechsel = Sachen, bey Künstlern und Handwerckern ge =  
bräuchliche Termini technici oder Kunst = Wörter, nach Alphabetischer Ordnung  
ausführlich beschrieben werden:

Sondern auch alle im Handel und Wandel, ingleichen  
im Jure und vor Gerichten vorkommende, und aus allerhand Sprachen  
genommene, unentbehrliche Wörter, den Gelehrten und Ungelehrten zu sonderbarem  
Nutzen gründlich und deutlich erkläret, auch an vielen Orten nützliche Realien  
mit eingemischet sind.

Welches als der zweyte Theil  
des Realen Staats = CONVERSATIONS =  
und  
Zeitungs = LEXICI

mit grossem Vortheil zu gebrauchen.

Nebst einem ausführlichen Vorbericht

Herrn Johann Hübners.

Neue Auflage, verbessert und mit einer Vorrede versehen

von  
D. Georg Heinrich Sacken,

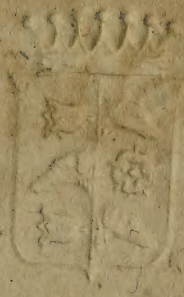
Reggl. Braunsch. Lüneb. würfl. Hof = und Cammer = Rath, auch P. P. O. Juris & rerum Cameral.  
zu Helmstädt und Curatore des hochfl. Collegii Carol. zu Braunschweig.

Mit Röm. Kayserl. auch Königl. Pöhl. und Churfürstl. Sächsl. Allergnädigsten  
P R I V I L E G I I S.

Verlegt von Johann Friedrich Gleditsch,

Anno 1746.







**W**ir CARL der Siebende von Gottes Gnaden erwehlt-  
ter Römischer Kayser, zu allen Zeiten Mehrer des Reichs,  
in Germanien und Böhmeimb König, in Ober- und Nieder-Bayern,  
auch der Oberrn Pfalz Herzog, Pfalz-Graf bey Rhein, Erz-  
Herzog zu Oesterreich, und Land-Graf zu Leuchtenberg &c. &c.  
Bekennen öffentlich mit diesem Brief, und thun kund allermä-  
niglich, daß Uns Johann Friedrich Gleditsch, Buchhändler  
aus Leipzig, in Unterthänigkeit zu erkennen gegeben, was masse  
er bereits seit Anno Siebenzehnen hundert zwölf das so rubricirte  
Johann Hübnerische curiose und reale Natur-Kunst-Berg-  
Gewerck- und Handlungs-Lexicon, auch dessen außerlesene  
Biblische Historien aus dem alten und neuen Testament  
in octavo, nachdem er solche mit vielen und schweren Elaborations-  
Kosten an sich erhandelt, auch grosse Kosten auf deren iederzeitige  
Vermehrung gewendet, ohngehindert aufgelegt hätte. Weilens  
es sich aber leicht zutragen könnte, daß er durch gewinnsüchtiger  
Personen Nachdruck in unerseßlichen Schaden und Verlust sei-  
ner verwandeten Kosten gestürzet werden dörrfte; Als bittet Uns  
derselbe unterthänigst, daß Wir ihme und seinen Erben darüber  
mit Unserem Kayserlichen Privilegio impressorio auf zehn Jahr zu  
begnaden, gnädigst geruhen wollten. Wann Wir dann gnädig-  
lich angesehen, ietzt angedeutete gehorsamste Bitte, auch die Unko-  
sten, Fleiß und Arbeit, so bey solchen Büchern anzuwenden seynd;  
so haben Wir ihme und seinen Erben die Gnade gethan, und Frey-  
heit gegeben, thun auch solches hiermit wissentlich in Krafft dieses  
Briefs also und dergestalten, daß Eingangs gedachter Johann  
Friedrich Gleditsch und seine Erben vorermeldtes Hübnerische  
Lexicon und dessen Biblische Historien in offenen Druck auflegen,  
ausgehen, hin und wieder ausgeben, und feil haben, und ver-  
kauffen lassen, ihnen auch solche niemand ohne ihren schriftlichen  
Consens, Wissen und Willen innerhalb denen nechsten zehn Jah-  
ren, von dato dieses Briefes an zu rechnen, weder im Heil. Röm.  
Reich noch Unseren Erb-Landen unter keinerley Prätext weder  
ganz noch Extracts-weise, in diesem oder andern Format, weder  
vermehrt noch vermindert, unter solchen oder andern Titel nach-  
drucken und verkauffen, noch auch anderwärts gedruckter herein-  
führen und debitiren solle. Und gebieten darauf allen und ieden  
Unseren und des Heil. Römischen Reichs, auch Unseren Erblanden  
Unterthanen und Getreuen, insonderheit allen Buchführern, Buch-  
druckern, Buchbindern, und Buchverkäuffern, bey Vermeidung  
zehn Marck löthigen Goldes, die ein ieder, so offt er freventlich



hiewieder thäte, Uns halb in Unsere Kayserliche Cammer, und den andern halben Theil obgedachtem Johann Friedrich Gleditsch oder seinen Erben ohnnachlässlich zu bezahlen verfallen seyn solle, hiermit ernstlich und wollen, daß Ihr noch einiger aus euch selbst oder jemand von eurentwegen, obangeregtes Hübnerisches Lexicon und Biblische Historien innerhalb denen bestimmten zehen Jahren nicht nachdrucket, distrahired, feil habet, umtraget oder verkauffet, noch auch solches andern zu thun gestattet, in keine Weise noch Wege wie oben gedacht, alles bey Vermeidung Unserer Kayserl. Ungnade und obbestimmter Straffe der zehen Marck löthigen Goldes, auch Verlierung desselben euren Drucks, dem vielgedachten Gleditsch und seinen Erben oder deren Befehls-Habern mit Hülff und Zuthuung eines ieden Orts Obrigkeit, wo sie dergleichen bey euch und einem ieden finden würden, also gleich aus eignem Gewalt ohne Verhinderung männiglichs zu sich nehmen, und damit nach ihren Gefallen handeln und thun mögen, doch solle oft ernannter Johann Friedrich Gleditsch schuldig und verbunden seyn, von viel gedachten Büchern die gewöhnliche 5 Exemplare zu Unserem Kayserl. Reichs-Hof-Rath bey Verlust dieser Unserer Kayserlichen Freyheit zu überliefern, auch die Kayserl. Impressor. denen Büchern andern zur Nachricht und Warnung voran drucken zu lassen. Mit Urkund dieses Briefs besiegelt mit Unserm Kayserlichen aufgedruckten Secret - Insiegel, der gegeben ist in Unserer Stadt Franckfurth am Mayn den 29 August Anno Siebenzehnhundert vier und vierzig, Unserer Reiche des Römischen und Böheim. im dritten.

Carl.

Vt. Joh. Georg Graf  
von Königsfeld.

(L.S.)

Ad Mandatum Sacrae Cæs. Majestatis  
proprium

Math. Wilhelm Haan.





Vorbericht  
Herrn Johann Hübners,  
RECTORIS der S. Johannis - Schulen  
in Hamburg.

Zu der ersten Auflage dieses LEXICI de An. 1712.

I.

**W**Als ich iezo vor einem Jahre, als das Reale Staats-Zeitungs- und Conversations-Lexicon zum fünfftenmale aufgelegt ward, in der Vorrede versprochen habe, solches ist von den Herren Verlegern nunmehr in der That erfüllet worden.

2. Nämlich es erscheinet nunmehr der andere Theil dieses beliebten Buches, in der guten Hoffnung, daß er zum wenigsten von denenjenigen nicht übel werde aufgenommen werden, welche so ein groß Verlangen darnach bezeuget haben.

3. Sein besonderer Titel ist: Natur - Kunst - Berg- Gewerck- und Handlungs-Lexicon; welchen ich niemand deutlich erklären kan, der sich nicht vorher in einen kurzen Discurs von den gelehrten Wissenschaften der Menschen mit mir eingelassen hat.

4. Eine iedwede Disciplin kan auf zweyerley Weise vorgetragen werden. Die eine Manier heist METHODUS SYSTEMATICA; und die andere wird METHODUS ALPHABETICA genennet.

5. Nach der systematischen Methode hängt die Materie an einander, und die Stücke davon werden in solcher Ordnung vorgetragen, daß eines aus dem andern fließt.

6. Nach der alphabetischen Methode hingegen hängt nichts an einander, sondern die ganze Wissenschaft wird in kleine Stücke zerrissen, und ohne Connexion in einer solchen



## Vorbericht.

Reihe vorgetragen, wie es die Ordnung der vier und zwanzig Buchstaben erfordert.

7. Wenn ich nun sagen soll, was von diesen beyden Methoden zu halten sey, so müssen wir vorhero ausmachen, was zu einer soliden Wissenschaft einer Sache eigentlich gehöre.

8. Nämlich wer sich rühmen will, daß er etwas weiß, der muß auf drey Fragen gründlich antworten können: Erstlich was die Sache sey? Zum andern, wie vielerley die Sache sey? Und drittens, warum die Sache so oder so beschaffen sey?

9. Auf die erste Frage gehöret eine deutliche DEFINITION; auf die andere eine geschickte DIVISION; und auf die dritte eine gründliche DEMONSTRATION.

10. Wer nun eine Disciplin so begreifen will, daß er auf alle drey Fragen accurat antworten kan, der soll und muß sich dieselbe Wissenschaft METHODO SYSTEMATICA vortragen lassen.

11. Ja, wenn einmahl eine Zeit kommen solte, daß diese systematische Methode nicht mehr im Gebrauch wäre, so würden wir uns auch gewiß keiner gründlichen Gelehrsamkeit mehr zu rühmen haben.

12. Hingegen wer eben keine DEMONSTRATIONES machen will; wer sich auch eben nicht um alle DIVISIONES bekümmert; sondern wer nur eine kurze DEFINITION von einer Sache begehret, der kan durch diese alphabetische Methode gar wohl zu seinem Zwecke gelangen.

13. Man darf aber nicht denken, als wenn eine geschickte Beschreibung von einer Sache etwas so gar geringes wäre; denn es lehret die gemeine Erfahrung, daß die Menschen viel hundert VOCABULA in der täglichen Conversation gebrauchen, davon sie nicht allein keine deutliche Beschreibung im Munde, sondern auch nicht einmahl eine eigentliche Idée davon im Gehirne haben.

14. Man probire solches nur mit etlichen Theologischen Wörtern, die in allen Predigten vorkommen, und frage, nicht einen, der vom Studio Theologico Profession machet, sondern einen andern ehrlichen Mann, der sich auf sein Christenthum was einbildet, was er denn vom seligmachenden Glauben, vom alten Adam, von der neuen Creatur, von der Wiedergeburt, von dem rechtschaffenen Wesen in Christo, von der Selbst-Liebe,



## Vorbericht.

be, von der Verleugnung seiner selbst, von der Verachtung der Welt, von der Kreuzigung des Fleisches, von Natur und Gnade, von Geist und Buchstaben, und von dergleichen Wörtern mehr, sich eigentlich vor einen Concept gemacht habe; so werden es zwar alle prätendiren zu wissen: sie werden es aber nicht können von sich geben; sondern die meisten werden mit Mose sagen: Ich habe eine schwere Sprache, und eine schwere Zunge.

15. Jedoch wir wollen uns in dieser Materie nicht vertiefen, sondern wir wollen viel lieber nachforschen, wie denn die curieuse Welt auf diese alphabetische Methode gekommen sey?

16. Für eine ganz neue Lehr = Art darf man sie eben nicht ausgeben: Denn wir haben noch alte Griechische Lexica, welche nach dieser Manier eingerichtet sind.

17. Daß aber diese Methode sonderlich bey unsrer Zeit aufs neue gleichsam grand mode worden ist, darzu haben meines Erachtens nachfolgende Ursachen cooperiret.

18. Vor Alters waren nur wenig Wissenschaften, und die waren auch nicht sonderlich ausgeföhret: Es studirten auch wenig Leute, die begnügten sich, wenn sie eine oder die andere Disciplin ex professo verstunden; und die übrigen alle begehrten den Gelehrten nicht ins Handwerck zu fallen.

19. Da konte man nun wohl sagen: MUNDUS EXIGUA SAPIENTIA REGITUR: Und wer nur ein wenig fleißig war, der hatte Zeit genug eine iede Wissenschaft in einer systematischen Methode mehr als einmahl durchzugehen.

20. Aber seit ohngefähr funffzig Jahren ist erstlich die Anzahl der gelehrten Wissenschaften gar sehr vermehret worden, daß man die Professiones auf Universitäten dupliren müste, wenn eine iede Disciplin besonders sollte dociret werden.

21. Darnach hat eine iede Wissenschaft so viel Zusatz bekommen, daß die alten Physici, Mathematici und Historici, wenn sie heute wieder aufstünden, und alle ihre Weisheit wieder mit sich brächten, nur für schlechte Anfänger passiren würden.

22. Ferner haben sich die Unterthanen in dem Reiche der Gelehrsamkeit dermassen vermehret, daß es aniezo allenthalben von gelehrten Leuten wimmelt: Daher es auch kommen ist, daß viel geringe Wissenschaften, die man sonst den Mechanicis überlassen hat, nunmehr von Litteratis getrieben werden.



## Vorbericht.

23. Und endlich führet das iezige Seculum eine solche Curiosität bey sich, daß ein iedweder alles, oder doch zum wenigsten von allem etwas wissen will.

24. So viel Lehr = begierige Leute nun konten zu ihrem Zwecke nicht gelangen, so lange die Lateinische Sprache das MONOPOLIUM hatte, daß sie allein mit gelehrten Sachen handeln durffte.

25. Es haben demnach die Teutschen, nach dem Exempel anderer Nationen, nicht geruhet, bis nunmehr fast alle Wissenschaften in die Mutter = Sprache dieser cultivirten Nation sind übersezet worden.

26. Darnach war ihnen die systematische Methode viel zu weitläufftig, zu langweilig und zu verdrießlich: Sonderlich um dieselbe Zeit, da man den Kern der wahren Weisheit nicht zu kosten kriegte, wenn man nicht vorher die metaphysischen Schalen, darinnen er verborgen lag, mit Kopff = brechender Arbeit aufgemachet hatte.

27. Es wurden aber auch diese Seile endlich zerrissen, und nachdem es keine Busse mehr trug, wenn man gleich eine Materie nicht per quatuor causas zu Marckte brachte, so wurden allerhand Lehr = Arten, und darunter auch diese so genannte Alphabetische Methode an ein und der andern Wissenschaft probiret.

28. Es fand aber solche nicht allein bey vielen Approbation, sondern nachdem in Frankreich, Engelland und Holland allerley Geographische, Historische, Mathematische, Architectonische, Militarische, und andere Wörter = Bücher heraus kommen waren; so fing man an zu wünschen, ein LEXICON UNIVERSALE zu haben, darinnen man alles beyammen hätte, was man gerne wissen wolte.

29. Zwar ein rechtes allgemeines DICTIONARIUM, darinnen man alle Weisheit von der Welt nachschlagen könnte, wird vor dem Ende der Welt wohl nicht zum Vorschein kommen; und wenns auch käme, so würde es doch mit seiner Grösse und mit seiner Kostbarkeit mehr beschwerlich, als bequem seyn.

30. Aber ein solches Wörter = Buch zusammen zu tragen, welches aus vielen Wissenschaften zusammen gesezet ist, und also auch viel Menschen zugleich in ihrer Curiosität vergnügen kan:

Das



## Vorbericht.

Das wird nunmehr wohl niemand für unmöglich halten, nachdem dergleichen in Lateinischer, Französischer und Teutscher Sprache in allen Buchläden liegen.

31. In dergleichen Absehen nun sind auch die Herren Veleger, auf deren Verlangen ich aniezo diese Vorrede schreibe, darauf bedacht gewesen, wie sie der Lehrbegierigen Welt mit einem Realen LEXICO dienen möchten, das bey seiner mittelmäßigen Mensur nicht zu wenig und auch nicht zu viel in sich hielte.

32. Der erste Theil ward ein Reales Staats : Zeitungs : und Conversations : LEXICON genannt, von dessen eigentlichen Inhalt und Absicht, ich bey allen fünf Auflagen treuliche und aufrichtige Nachricht ertheilet habe. Ob auch gleich der Neid und die Mißgunst den Lauff desselben hemmen wollen, so haben doch die Verleumder nur Schande, und das Buch desto mehr Liebe davon getragen.

33. Aniezo folget nunmehr der zweyte Theil davon, welcher den Titel eines curieusen Natur : Kunst : Berg : Gewerck : und Handlungs : LEXICI führet; davon ich einem jedweden, der sich um dessen Inhalt bekümmert, mit nachfolgender kurzen, aber mit der Sache selbst übereinkommenden Nachricht dienen will.

34. Weil man in dem ersten Theile hauptsächlich auf die politische Beschaffenheit der Welt gesehen hat, so ist man in diesem zweyten Theile bemühet gewesen, die Ausmeublirung dieses grossen Gebäudes, welches theils von der Natur, theils von der Kunst herrühret, in fast unzehligen kleinen Beschreibungen vorzustellen.

35. Man trifft dannenhero in diesem zweyten Theile dasjenige an, was die Mutter aller Dinge, das ist die gütige Natur, in ihrem vegetabilischen, in ihrem mineralischen, und in ihrem animalischen Reiche, gleichsam im Vorrathe hat.

36. Absonderlich ist grosser Fleiß angewendet worden, daß auch die kleine Welt, das ist der Mensch, so möchte beschrieben werden, daß man die Wörter, dadurch die Kräfte, Wirkungen und Pasionen seiner Seelen; ingleichen die Glieder, Zufälle und Kranckheiten seines Leibes, exprimiret werden, recht gründlich verstehen möge.



## Vorbericht.

37. Es sind zu dem Ende aus denen bekannten Philosophischen und Medicinischen Disciplinen, insonderheit aus der *PHYSICA*, aus der *BOTANICA*, aus der *ANATOMIE*, aus der *CHYMIE*, aus der *CHIRURGIE*, und *Apotheker-Kunst*, alle *Termini Technici*, auch so gar die *Characteres* zusammen gesucht worden.

38. Man hat ferner aus den Mathematischen Wissenschaften, besonders aus der *ASTRONOMIE*, aus der *GEOMETRIE*, aus der *ARCHITECTUR*, in specie was zum Festungs- und Schiffs-Bau gehöret, vieles entlehnet, und mit umständlichen Beschreibungen gleichsam abgemahlet.

39. Weil auch die *MUSIC* und die *POESIE* viel Kunst-Wörter bey sich führen, davon man ohne Schande kein Ignorante seyn kan, so sind auch dieselben an gehörigem Orte nicht vergessen worden.

40. Ja man hat auch die Ritterlichen *EXERCITIA* nicht übergangen, sondern man findet alles darinnen beschrieben, was zum Tanzen, Fechten, Reuten, Trenchiren, Voltigiren, Fahnen-Schwingen, und dergleichen Uebungen des Leibes gehöret.

41. Einen grossen Theil des Buches machen auch diejenigen Wörter aus, welche in Bergwercks-Sachen, bey der Jägererey, bey der Fischerey, bey der Gärtnererey, und bey andern Künsten und kunstmäßigen Professionen täglich vorkommen.

42. Insonderheit ist das *COMMERCIIEN*-Wesen, was zur Kauffmannschafft, Buchhalten, Wechsel-Sachen, und dergleichen gehöret, so sorgfältig zusammen getragen worden, daß man auch so gar die Juristischen *TERMINOS* nicht vergessen hat, die einem Kauffmann zu wissen nöthig sind, wenn in verworrenen Händeln bisweilen der Richter muß zu Hülffe geruffen werden. Es sind auch die vornehmsten Handels-Städte berühret, und besonders angezeigt worden, wie an solchen von einem Ort zum andern die Wechsel-Course gerichtet werden.

43. Endlich, weil es öftters auch den gelehrtesten Leuten an nöthiger Wissenschaft von Zünfften und Handwerckern, mit denen sie doch im bürgerlichen Leben fast täglich umzugehen haben, ermangelt, auch denen Ungerlehrten etwas davon zu wissen höchst nützlich ist; so hat man in dem Werke nicht nur kurze und



## Vorbericht.

und deutliche Beschreibungen von Handwerckern, ihrem Werckzeuge, unterschiedlichen Arten ihrer Arbeit und Meisterstücke, sondern auch andere bey ihnen vorkommende Terminos Technicos einzurücken, für nöthig erachtet; wobey auch angehänget worden, was währenden Druck von andern Wissenschaften beygefallen ist.

44. Wer dieses alles, was ich mit grosser menage der Worte specificiret habe, ein wenig übersiehet, der wird sich wohl nur mehro über den Titel, Natur-Kunst-Berg-Gewerck- und Handlungs-Lexicon, ohne mein Zuthun, von ihm selbst eine Auslegung machen können.

45. Man wird aber auch zu gleicher Zeit gar leicht ermessen, daß dieses mühsame und aus so vielen Wissenschaften zusammen gesetzte Werck nicht eines Menschen Arbeit ist. Wie ich denn in der Wahrheit versichern kan, daß unterschiedene geschickte Leute allbereit etliche Jahre darüber gesammelt, und von einer iedweden Scienz die besten Autores zu Rathe gezogen.

46. Die Mahnen derselben alle zu publiciren, habe ich keine Ordre; das aber kan ich wohl bekannt machen, daß der berühmte Herr Paul Jacob Marperger, vornehmes Mitglied der Königlischen Societät der Wissenschaften in Berlin, ein grosses darzu contribuiret hat.

47. Ein mehrers will ich zur Recommendation eines Buches, das sich schon selber recommendiren wird, nicht anführen. Wer das Werck selber durchblättern wird, der wird mir nachsagen, daß ich von seinem innerlichen Werthe nicht zu viel, aber wohl zu wenig geschrieben habe.

48. Solte den Herren AUTORIBUS da oder dort etwas menschliches begegnet seyn, so wird um freundliche Nachricht an die Verleger zu ertheilen gebethen, welche man nicht allein zur Verbesserung des Werckes anwenden, sondern auch mit gebührendem Dancke erkennen wird.

49. Ich schliesse mit dem wohlgemeinten Wunsche, daß Gott den alten Herrn Johann Friedrich Gleditsch und dessen noch lebenden einzigen Sohn, Herrn Johann Gottlieb Gleditsch, lange Zeit in gewünschtem Vergnügen erhalten wolle, damit wir durch ihren Verlag, dem Publico zum besten, noch manch gelehrtes und nütliches Buch ans Licht gestellet sehen mögen. Geschrieben zu Hamburg, an Ostern 1712.





## Neue Vorrede.

Von dem Verhältniß dieses Lexici zu den schönen  
und Cameral-Wissenschaften.

Hochgeehrtester und Geneigtester Leser!

**D**ie Gleditschische Handlung in Leipzig, welche sich um die gelehrte Welt mit so vielen schönen Schriften durch wohlgerathene Auflagen verdient gemacht hat, überliefert demselben nach vielen vorhergehenden hiermit wiederum eine neue und abermahls verbesserte Auflage des bekannten und beliebten Natur-Kunst-Berg-Gewercks- und Handlungs-Lexici. Ob ich nun gleich bey derselben die Ehre und das Vergnügen habe, auf Verlangen gedachter Handlung eine kurze Vorrede zu schreiben; So bin ich doch auch einiger massen dazu aus einem andern Grunde verbunden, unerachtet ich bey meinen iezigen Amts-Geschäften sehr wenig Zeit dazu nehmen können. Denn, als ich noch in Leipzig lebte, so hat mich das besondere Vertrauen des nunmehr wohl-seligen Herrn Johann Friedrich Gleditschens, meines



## Neue Vorrede.

meines im Leben sehr hochgeschätzten und werthesten  
Freundes und Gönners über ein halbes Jahr vor  
seinem frühzeitigen Tode erwahlet, dieses Buch zwar  
nicht zu vermehren, dennoch aber zu einer neuen Auf-  
lage, und, so viel ohne besondere Veränderung und  
Zusätze geschehen könnte, von neuem zu übersehen.  
Nach dessen Absterben aber beliebte dessen geehrteste  
Frau Wittwe und Erbin dieser Handlung den  
deshalb gemachten Vertrag, ob ich gleich schon von  
Leipzig nach Braunschweig gezogen war, zu halten,  
und also die Arbeit fortsetzen zu lassen. Und dieses  
ist der sehr geringe Antheil, den ich an diesem Buche  
nunmehr erlangt habe, und welcher mich um so  
viel mehr bewaget, diese Vorrede zu verfertigen.  
Allein ich sehe mich genöthiget, in derselben den ge-  
wöhnlichen Inhalt der Vorreden ganz bey seite zu  
setzen, und also von dem Buche selbst, dessen Ein-  
richtung, Inhalt, Nutzen, Vortheilen und Verbesse-  
rung wenig oder nichts zu sagen. Denn, wenn ich  
davon, und zwar auch nur ohne alle Absicht auf  
mich, wie es bishero der Welt in den Händen gewe-  
sen, reden, und viel von seinem Lobe gedencen sollte,  
so würde ich eine vergebliche Sache thun. Der Vor-  
bericht des sel. Herrn Hübners, so 1712 vor dasselbe ge-  
setzt worden, der An. 1741, als in welchem es von  
neuem herausgegeben wurde, hinzugesetzte Be-  
richt des Herrn Verlegers, und endlich, welches  
wohl das sicherste ist, der bisherige ungemein häufige,  
ja schon in fünf Jahren erfolgte gängliche und  
abermalige Abgang desselben, überheben mich viel  
von seinem Inhalt, Nutzen, Lobe und Ruhm zu sa-  
gen. Sollte ich aber etwas von der iezigen Aufla-  
ge



## Neue Vorrede.

ge insonderheit gedencken, so würde ich mir entweder eine unverdiente Lobrede halten, vor welcher mich aber die Bescheidenheit bewahren wird, oder ich würde mich vielmehr im voraus entschuldigen müssen, da es möglich, daß der geneigte Leser vielleicht verschiedene von eben den Fehlern und Mängeln darinne finden könnte, welche die vorige Auflage gehabt, und, wie an allen menschlichen Wercken, also auch an diesem sonderlich nicht gänzlich zu vermeiden sind, welches in so viele und unzählige Wissenschaften, Künste und Geschäfte hineinschlägt, und worinne von allen, wo nicht alles, doch das vornehmste, und wo nicht dieses, doch das gebräuchlichste, oder nöthigste, oder nützlichste, oder doch etwas gesagt werden soll, oder doch bereits gesagt ist, bey dem Ubersetzen aber geprüft, untersucht, und dem Befinden nach verbessert, gleichwohl aber auch so gar die zur Verbesserung oft nöthige Weitläufigkeit, und folglich die unbecommene Vergrößerung des beliebten Buchs vermieden werden müssen. Denn dieses sind die Bedingungen, unter welchen dieses Buch zu übersetzen übernommen worden, und welche auch in der That nicht anders seyn können, wenn man demselben nicht mit allerhand möglichen neuen Vollkommenheiten verschiedenes angenehmes, so wohl in Ansehung des Preises und seiner Grösse, als auch in Ansehung des größten Theils derjenigen Personen, die solches vor andern brauchen, nehmen oder verringern wolte.

Doch über dieses letzte muß ich mich etwas deutlicher erklären. Der geneigte Leser erblicket auf dem



## Neue Vorrede.

dem Titelblatt eine groſſe Menge von Wiſſenſchaften, Künſten, Gewercken, Geſchäften, Profeſſionen und Sachen der Natur und Kunſt, wovon dieſes Buch nach alphabetiſcher Ordnung zu handeln, und theils reale Begriffe, theils Kunſt- und Renn-Wörter zu erklären verſpricht. Ich bin aber verſichert, wenn man ſie auch nur auf 13 bis 14, noch aus verſchiedenen Arten ſehr zuſammen geſetzte Claſſen brächte, daß zu ieder ein eigenes viel gröſſeres Lexicon vielleicht noch nicht genung, oder doch nicht ohne viele Mängel und Unvollkommenheiten ſeyn würde, ſonderlich wofern ſolches für einen Leſer ſeyn ſolte, der ſich damit in einer Claſſe, oder in einer Wiſſenſchaft, z. E. dem Bergwercks-Weſen, der Kaufmannſchaft, dem Handwercks-Weſen dergeltalt helfen wolte, daß er darinne fortzukommen zulänglichen Unterricht oder nur Anleitung finden könnte. Man hat auch dieſes nach der erſten Auflage dieſes Buchs gar wohl erkannt. Und eben deſwegen haben die Herren Verleger dieſes Buchs ſelbſt in verſchiedenen Dingen viele eigene und beſondere Lexica auszuarbeiten laſſen, und verleget, die doch in dieſem ſchon berührt waren. Andere haben dieſer Einſicht geſolget. Und wir haben nach der Hand ſo viel beſondere Real-Lexica bekommen, daß man faſt keine Wiſſenſchaft, keine wichtige Kunſt und kein Haupt-Geſchäfte nennen kan, worinnen man nicht ein oder mehr eigene Real- und Wörter-Lexica hat, welche einem Menſchen, der was rechtes darinne thun will, theils gründlichen, theils zulänglichen Unterricht zu geben getrachtet, oder die doch als Schatz-Kammern des Gedächtniſſes anzusehen, darinne man

)( )(

immer



## Neue Vorrede.

immer genug findet, um sich in der Noth zu helfen. Wenn man nun dieses einzige bedencen will, so glaube ich, es werden alle verständige Leute die vernünftige Billigkeit vor alle diejenige haben, welche vom Anfang her an diesem gegenwärtigen Lexico gearbeitet, oder etwas dabey nachhero gethan haben, und ihnen diese Absicht, als ob sie jemahls gesonnen gewesen, in diesem kleinen Hand-Buche alle zu denen obgemeldeten 13 oder 14 Classen gehörigen Sachen entweder in zerstreuten vielen Artickeln oder in einem einzigen dergestalt abzuhandeln, daß man solche daraus gründlich, oder doch zulänglich, um was rechtes darinne zu thun, erlernen könne. Denn, es würde dieses meines wenigen Erachtens von denen Verfassern ein so grundloses, als ungeschickliches Vornehmen gewesen, von andern aber eine viel zu unbillige und übertriebene Anforderung von einem solchen Buche seyn. Allein, wie es so wohl gelehrte, als ungelehrte Leute giebt, welche bey einer gründlichen, und ungründlichen Erkenntniß in ihrem Hauptwercke dennoch nöthig haben, oder doch aus andern Bewegungs-Gründen verlangen, von einer grossen Menge derer Sachen, die in der Natur, der Kunst, denen Wissenschaften und Professionen anzutreffen, etwas zu wissen, oder wenigstens allerhand Kunst- und Kenn-Wörter in andern Dingen, die eben nicht ihr Werck sind, gleichwohl in Schrifften, und im gemeinen Leben vorkommen, einige Nachricht zu haben, damit sie wenigstens im Umgang, in Gesprächen und Gesellschaften, davon reden, andern aber dadurch gefällig und angenehm seyn können: Also werden selbige ihre Rechnung in



## Neue Vorrede.

in so weit bey diesem Hand-Lexico finden, als es nöthig und möglich gewesen, von so vielen Dingen nur etwas, und zwar kurz zu sagen. Und eben diese eingeschränckte Absicht hat man auch bey einer neuen Uebersetzung haben können, so viel die Zeit und die schwachen Kräfte der Einsicht eines Menschen verstatteten, der dieselbe immer vollkommener zu befördern trachtete; Ja, dieses einzige ist es auch, was ich den geehrtesten Leser von ieziger geringen Arbeit überhaupt versichern kan. Wie weit aber mein Wunsch zur Wirklichkeit gebracht worden, davon will ich nicht urtheilen.

Dahingegen wird mir erlaubt seyn, nur noch von einem Nutzen, wozu dieses Buch bey jungen Leuten gebraucht werden kan, einige Anmerckungen zu machen, weil ich vermuthe, daß vielleicht nicht iederman bisher daran gedacht habe. Denn es ist aus der Natur der menschlichen Erkenntniß bekannt, daß dieselbe von sinnlichen Begriffen, die wir entweder selbst unmittelbar, oder durch die mündliche und schriftliche Erzählung und dem Bericht anderer vernehmen, anfangt. Man hat daher als einen besondern Vortheil in dem Unterricht der Jugend anzusehen, wenn man sich bemühet, zu derjenigen Zeit, da sich das Gedächtniß und die Einbildungs-Kraft am lebhaftesten äußert, derselben einen so viel möglich grossen Vorrath solcher Begriffe von allen Dingen in der Welt zusamt ihren Nahmen und Zeichen zu verschaffen, woben sich der nach und nach einfindende Verstand zum Behuf einer deutlichen und scharfsinnigen Erkenntniß in denen Wissenschaften desto besser beschäftigen, und dadurch endlich Sätze



## Neue Vorrede.

der Wahrheit vermittelt des Nachdenkens desto leichter begreifen und erfinden kan. Allein die Lebens-Umstände eines Menschen verstatten nicht, daß ein ieder alles selbst unmittelbar sinnlich begreiffe. Einen grossen Theil dieses nützlichen Stoffs der menschlichen Erkenntniß müssen wir theils durch den Umgang mit andern Menschen, theils aber durch schriftliche Nachrichten erlangen. Diese aber ist um so viel bequemer, iemehr man solchen Personen damit helfen kan, die noch nicht zum Nachdenken geschickt, und vermögend sind, vermittelt des Zusammenhanges derer Dinge allezeit wiederum auf das sinnliche Bild einer einzelnen Sache zu kommen, dergleichen Beschreibung ohne Nachdenken, als wozu die alphabetische Einrichtung derer Lexicorum dienet, wiederum aufzusuchen und zu finden. Und gewiß, so groß dieser Vortheil in Ansehung aller andern Wissenschaften, sie mögen bloß vor das Gedächtniß, oder zugleich vor den Verstand gehören, so groß und ganz besonders nöthig und nützlich ist derselbe auch in Ansehung zweyer Arten derer Wissenschaften, woran die heutige Welt einen besondern Geschmack findet, man mag darinnen die gelehrten oder ungelehrten, nur aber ein wenig belebte Leute betrachten.

Ich meine, theils die so genannten schönen Wissenschaften, theils die nunmehr immer mehr mit ihrem Nutzen und ihrer Annehmlichkeit reizenden oeconomischen, Policy-und Cameral-Wissenschaften. Denn um beyde belieben sich heute zu Tage auch diejenigen zu bekümmern, welche eben nicht eigentliche Gelehrte, gleichwohl aber auch nicht



# Neue Vorrede.

von dem gemeinen Pöbel der Menschen zu seyn verlangen; Die Gelehrten aber selbst schätzen die ersten schon lange hoch, die andern aber fangen an denen selbst ebenfalls mehr, als sonst, zu gefallen. Ja, grosse und weise Herren feuern mit ihrer Gnade jeden Menschen, der artig und geschickt zu ihren Diensten seyn will, zu dieser Bemühung an, und sind nicht vergnügt, wenn man sich nicht nebst andern Theilen der Gelehrsamkeit, oder aber nebst andern Künsten auch auf diese, wo nicht ausnehmend, doch in etwas gelehrt hat. Und wer wird dieses Bemühen tadeln, wenn man bedenkt, wie vielen Einfluß diese Wissenschaften in ein vergnügtes, nutzbares und glückseliges Leben dieser Zeit haben? Allein in beyden ist eine von Jugend auf besorgte Anlage zu einer grossen Menge sinnlicher Begriffe, ungemein nöthig, und folglich ist ein Buch, welches dieselben in alphabetischer Ordnung, und in Teutscher Sprache darbietet, als ein recht bequemer Schatz und Vorrath mit einem ganz besondern Verhältniß zu diesen beyden so beliebten Arten der Wissenschaften dieses Lebens versehen.

In denen schönen Wissenschaften haben wir es ausser denen Geschichten derer dazu gehörigen Wissenschaften, und verschiedenen Künsten, sonderlich mit denen Sprachen, mit schönen Gedancken, Gleichnissen und Wörtern zu thun, um das Erhabene, das Niedrige, das Rührende, und andere geschickte Annehmlichkeiten mit allerhand Einfällen und Wahr-



## Neue Vorrede.

heiten im Ausdruck, in verschiedener Absicht, und mannifaltigen Umständen des Lebens zu verbinden. Ich mag nun, das Angenehme und Schöne, welches jemand durch dieses alles in seinem Umgang, oder Schrifften an sich haben kan, betrachten, wie es entweder ohne Regeln oder nach Regeln entsteht, so deucht mir, daß ein solcher Vorrath von vielen Bildern, einzeln Sachen und Kenn-Wörtern höchst-nöthig sey, wie ihn dieses Lexicon darbietet. Was diejenigen betrifft, die eben die schönen Wissenschaften nicht besonders lernen und doch in ihrem Umgang auch etwas davon wollen sehen lassen, so habe ich bereits oben davon gedacht, was man zum gefälligen und angenehmen Umgang daraus lernen könne. Wenn ich aber auch diejenigen ansehe, welche in denen schönen Wissenschaften wirklich etwas lernen und nach Regeln verfahren; so glaube ich, ein an einer zulänglichen Menge sinnlicher Begriffe armer Kopf werde die größte Schwierigkeit finden, die Regeln der Schönheit eines Wercks, welches zu denen schönen Wissenschaften gehöret, auszuüben, wann ihn auch sonst die Natur mit besondern Gaben dazu beschencket hat. Ist er aber damit von Jugend auf versehen worden, und hat sich solcher Bücher bedienet, oder kan sich solcher noch bedienen; so wird es ihm zu diesem allen nicht so leicht an Sachen und Bildern fehlen, die er mit einander verbinden, rührende Zeichen damit verknüpfen, oder auch, wodurch er andern Meistern solcher Wercke, ohne dieselben nur zu copiren, nachahmen, und die wirkliche Ausübung der Regeln vortreflich erleichtern kan. Doch ich würde meinen Satz in Ansehung der schönen Wissenschaften



## Neue Vorrede.

schafften noch gründlicher beweisen können, wann ich ausser dieser Anmerckung besondere Exempel anführen wolte. Es ist aber nicht nöthig. Denn ich habe meines Erachtens schon so viel gesagt, daß mir ein Verständiger nicht leicht das nußbare Verhältniß solcher Schätze sinnlicher Begriffe und Bilder zur Vorbereitung der Jugend auf die schönen Wissenschaften leugnen wird. Dieses aber nur zu behaupten, war eigentlich meine Absicht. Und die mir vorgesezten Grenzen der Grösse dieser Vorrede erlauben mir auch nicht, mich noch weitläuftiger hierüber zu erklären, ob ich wohl sonst noch einen Punct, insbesondere hiervon anführen, und mich auf die Schönheit und Bereicherung der teutschen Sprache, darum sich iezoganze berühmte Gesellschaften auf hohen Schulen bekümmern, beziehen, folglich zeigen könnte, was dergleichen Lexica, wie dieses, dazu beitragen können. Allein ich trage Bedencken, davon viel zu sagen, weil ich dennoch zugestehen muß, daß man vielleicht dabei künftig hin diese Absicht besonders, und noch besser vor Augen haben könnte, da die Verfasser daran bishero so gar sonderlich nicht gedacht zu haben scheinen, ob man gleich darinne schon einen recht grossen Vorrath so wohl von teutschen Nenn-Wörtern derer Dinge, als auch von solchen Nahmen und Erklärung vieler Sachen in der beliebtesten und besten Mund = Art der teutschen Sprache, dafür man die Hochteutsche, und sonderlich die Meißnische hält, finden kan, welche viel Lateinische, Französische, Italienische Kunst- und Nenn-Wörter verständlich ausdrücken, und zur Reinigung unserer Sprache von vielen fremden Wörtern dienen können.



## Neue Vorrede.

Vielmehr habe ich noch etwas von dergleichen Verhältniß dieses Buches zu denen Cameral-Wissenschaften, in so fern darunter die Wirtschaftliche, Policen- und die eigentliche Cammer- und Finanz-Wissenschaften verstanden werden, zur Bestärkung meines Satzes zu sagen. Denn, wer einigen Begriff von diesen Wissenschaften hat, der wird gestehen müssen, daß die sinnliche Nachricht von denen meisten Sachen der Natur und Kunst, und von einer ganz ungemeinen Menge einzelner Dinge (Singularium) einem künftigen Cameralisten ganz unentbehrlich sey. Sonderlich aber hat ein Wirtschafts- und Policen-Berständiger nöthig, nicht nur vorher, ehe er die von vielen einzelnen Dingen in der Theorie abstrahirten allgemeinen und besondern Grund-Sätze und Regeln theils von denen Haupt-Nahrungs-Geschäften der Stadt- und Land-Wirtschaft, theils von sehr vielen Gesezlichen und eigentlichen Policen-Anstalten und Maximen leicht und gründlich lernen kan, sondern auch nachhero, wenn er diese selbst lernet, und gelernet hat, ja, bey seiner Amts-Berrichtung selbst durch hören, sehen, versuchen, anmerken, lesen, und durch die beständige Erfahrung sich um einen grossen Vorrath sinnlicher Begriffe fast von allen Sachen in der Welt zu bekümmern, derselben immer wieder zu erinnern, und solchen fast bey allen Tritten der Ausübung zu vermehren, ja niemals darinne auszulernen. Ich habe schon davon theils in meinem Grund-Risse, theils in der Vorrede des Allgemeinen oeconomicischen Lexici, mehr gehandelt, und bin der Meynung, daß eben diese sinnliche Nachrichten, so vor das Gedächtniß gehören,

ren,



## Neue Vorrede.

ren, denen meisten Lehrbegierigen, sonderlich wenn sie zu einigen Jahren kommen, darinne die Lebhaftigkeit des Gedächtnisses abnimmt, fast das schwerste Stück sey. Und da ich überdis mit dem seligen Herrn von Rohr in seiner æconomischen Bibliothec eben deswegen dafür halte, daß so wohl die zarte, als erwachsene Jugend durch mancherley Mittel sehr vortheilhaftig gleich von denen ersten Jahren an, da sich die Sinne, das Gedächtniß und die Einbildungskraft äussern, an stat anderer unnützer Dinge angeführet werden könne und müsse, um einen grossen Vorrath sinnlicher Bilder zur Vorbereitung wenigstens auf die Wirtschaft zu erlangen, und zu sammeln; so pflege in denen Vorlesungen über meinen Grund-Riß bey dem § 38 des 1 Theils darzu verschiedene Hülfsmittel und Vortheile vorzuschlagen. Wir wissen, daß man denen Kindern eine ziemliche Zeit allerhand Puppen- und Spiel-Zeug in die Hände giebt, welches von denen Drechslern und andern verfertiget wird. Es wäre aber zu wünschen, daß sich diese bey solchem Puppen- und Spiel-Zeuge, an stat vieler unnützen Vorstellungen, auf alle Weise bemüheten, lauter Objecta, Werkzeuge und andere Dinge der Land- und Stadt-Wirtschaft, der Künste, Handwercker 2c. abzubilden, um dadurch, und vermittelst einer hinzugefügten faßlichen Erklärung oder Benennung denen Kindern von Jugend auf sinnliche Bilder von so vielen nöthigen und nützlichen Dingen des Lebens bezubringen. Bey denenjenigen aber, die erwachsener sind, können Gemählde, Kupfer-Stiche, und Modelle vortreflich gebraucht werden, wenn uns nur nicht auch darinne ungemein

vieleß



## Neue Vorrede.

vieles abgienge. Allermassen insonderheit ein so viel möglich vollständiges Theatrum an Kupffer- oder Holz- Stichen, von denen Arbeiten und Werkzeu- gen aller Handwercker, Künstler, Manufacturiers und Fabricanten fehlet. Wie von einem vernünftigen und aufgeweckten Kinder- Lehrer auch bey ihrem Spazierengehen, und sonst, dieie sinnliche und vor- bereitende Erkenntniß der Dinge vortreflich beför- dert werden könne; und wie endlich die Uebungen der Jugend im Zeichnen ebenfalls zugleich auf diesen Zweck, wenn man sie alle solche Dinge zeichnen läffet, recht schön abzurichten sey, das alles pflege ich alsdann umständlich vorzustellen. Und zu die- sem allen so wohl, als auch bey denenjenigen Sa- chen, die man nicht gleich unmittelbar, oder aber durch dergleichen Abbildungen sehen kan, wird die- ses Lexicon von einem verständigen Menschen bey der Unterweisung der Jugend fast auf eben diejeni- ge Art gar nützlich gebraucht werden können, die ich in der Vorrede zum allgemeinen Deconomischen Lexico bey diesem vorgeschlagen habe. Will aber jemand dieses Buch durchschiesßen lassen, und nach und nach noch mehrere sinnliche Beschreibungen und Nenn- Wörter von einzeln Sachen der Wirtschafft, der Künste, Kauffmannschafft und Handwercker zc. sammeln, so wird er sich dadurch ein beqvemes Mittel, vermittelt einer kleinen Mühe verschaffen, auch in die- sem Zusatz dem Gedächtniß desto leichter zu Hülffe zu kommen, und alles, wenn ers braucht, wieder zu finden.

Ich weiß zwar wohl, daß dieses alles, da man viele Nachricht von einzeln Sachen in diesen Ge- schäften hat, noch nicht genug sey, darinne was rechtes



## Neue Vorrede.

zu leisten. Denn dieses halte ich vor ein schädliches Vorurtheil vieler von denjenigen, die in der Wirtschafft, Policen, oder im Finanz-Wesen etwas gethan haben, oder thun wollen, wenn sie sich allein damit begnügen, nicht aber dahin trachten, eine zusammenhangende Erkenntniß, ein System, Grund-Sätze und Regeln zu erlernen. Es entstehen eben daraus viele leichte Schwäher, Wind- und Projecten-Macher in diesen Sachen, die zwar vor unverständigen oder nicht allzu aufmerck samen Leuten viele Parade machen, daß man dencket, Wunder was es vor grosse Leute und erfahrene Cameralisten, Deconomi oder Policen-Verständige wären, sonderlich wenn sich mit einer solchen sinnlichen und blossen empirischen Erkenntniß der Dinge eine lebhafte Fähigkeit zu Einfällen, und ein gutes Mundwerck in ihnen verbinden. Allein man muß doch auch nicht auf der andern Seite ausschweifen, und glauben, daß es in diesen Wissenschaften nur mit Grund-Sätzen, Regeln und einem guten System, sonderlich wenn es zur wirklichen Praxi kommt, gethan sey; sondern man muß sich stets und sonderlich in der Jugend und zur Vorbereitung auch um die Erkenntniß besonderer Dinge bekümmern, zumahl die allgemeinen und besondern Grund-Sätze und Regeln von denen vielen einzelnen Sachen abstrahiret sind, ja zum öftern dadurch erwiesen werden müssen.

Dieses



# Neue Vorrede.

Dieses ist es, geehrtester und geneigter Leser, was ich in dieser Vorrede aus der Absicht erinnern, und bemerken wollen, damit man sich dieses Buchs und dieser neuen Auflage desto nützlicher zum allgemeinen und besondern Besten zu bedienen wisse, an sein Verhältniß zu denen schönen und Cameral-Wissenschaften gedенcke, von seinem Gebrauch aber sich weder einen allzuweitläufftigen, noch allzu engen Begriff mache. Denn dieses pflegt insgemein bey denen Real-Lexicis zu geschehen, und scheint eben dazu Anlaß gegeben zu haben, daß viele davon gar nichts, oder allzuviel halten, zu wenig oder zu viel davon fodern, und wenn sie sich im ersten Fall ihrer Hoffnung betrogen finden, alsdenn gar leicht die ganze Arbeit verwerffen.

Ich habe nichts mehr hinzuzusetzen, als daß ich bey dieser Gelegenheit mich und meine übrigen geringe Schrifften demselben zur gewogenen Aufmercksamkeit, sonderlich aber dabey dieses zu glauben empfehle, ich sey nemlich allein bemühet, nach meinem wenigen Vermögen damit Gott und ihm zu dienen, und erfreue mich, wenn er mir auch bey meinen Fehlern gewogen bleibet. Geschrieben Braunschweig den 29 Aug. 1746.

D. Georg Heinrich Zincke,

Herkogl. Braunsch. Lüneb. würtl. Hof- und Cammer-Rath, wie auch Prof. P. O. Juris & rerum Cameralium auf der Universität Helmstädt, und Curator des Hochfürstl. Collegii Carolini zu Braunschweig.

Bericht



# Bericht des Verlegers

von der Auflage 1741.

**S**achdem die vorige Auflage dieses Realen Natur- Kunst- Berg- Gewerck- und Handlungs Lexici eben so geschwinden Abgang, als die vorhergehenden gefunden, und dadurch klärlich zu erkennen gegeben worden, daß dieses Werck die Natur- und Kunst-Begierigen beständig vergnüge: So hat der Verleger desselben dem Publico eine nicht unangenehme Gefälligkeit zu erweisen vermeinet, wenn er sich diese neue Auflage zu unternehmen entschlossen. Damit aber solches mit desto grösserm Nutzen und Zufriedenheit derer Abnehmer geschehe, hat derselbe die Kosten nicht gescheuet, auch dieses mahl das ganze Werck durch ein geschicktes Subjectum sorgfältig revidiren zu lassen. Um nun den geneigten Leser mit wenigem zu unterrichten, was diese Auflage vor den vorhergehenden besonders enthalte; so ist die Haupt-Absicht dieser eben so wie der vorigen Ausgabe gewesen, das Buch, so viel als sich bey einem Wercke von dieser Art thun lassen will, practischer, oder zur Nutzung im gemeinen Leben bequemer einzurichten. Und ohngeachtet bey allen auf dem Titel-Blatt benannten Wissenschaften und Künsten hier und dar einige Verbesser- und Vermehrungen vorzunehmen gewesen: So bestehet dennoch der mercklichste und wichtigste Beytrag in denen zu dem Natur-Reiche, zum Münzwesen, zur Marckscheide-Kunst, zur Schiffahrt, zur Music und zu den Ritterlichen Exercitiis gehörigen Sachen; so daß nicht nur viele Artickel verbessert und vermehret, sondern auch an die tausend neue abermahlen eingerücket worden; so daß wohl wenig in besagten Wissenschaften und Künsten vorkommen möchte, welches nicht in dieser Auflage solte zu finden und erkläret worden seyn. Vornehmlich hat man dieses mal dem Leser eine nicht geringe Anzahl so wol das Natur-Reich als Künste und Wissenschaften betreffende neue Entdeckungen und Erfindungen mitgetheilet, welche hier und dar von Gelehrten und curieusen Leuten seit einigen Jahren gemacht worden. Und da man beständig die Haupt-Absicht, dieses Werck nützlicher und brauchbarer zu machen, vor Augen gehabt, so hat man einige fast allen Lesern verdrießliche Artickel theils gänzlich weggelassen, theils dergestalt verbessert, daß sie dem Endzwecke des Buchs nunmehr gemäß erscheinen. Es sind zwar verhoffentlich die Sachen in dem ganzen Wercke auf eine solche Art vorge- tragen, daß sich der geneigte Leser von allen und ieden einen voll-  
ständi-



## Bericht des Verlegers.

ständigen und hinlänglichen Begriff wird machen können; gleichwohl aber hat man nicht unbillig vermuthet, daß bey vielen die Curiosität noch nicht völlig werde vergnüget seyn. Da man nun aber die Mensur des Werckes nicht allzusehr hat überschreiten dürfen; so hat man dennoch Lehrbegierigen Lesern in soferne zu dienen gesucht, daß man ihnen bey den mehresten Artickeln angewiesen, wo sie von der vorhabenden Materie ein mehrers nachlesen und ihre völlige Vergnügung werden finden können. Ubrigens dürfften zu Erläuterung sehr vieler Artickel ein nicht geringes beitragen, die bey dem Verleger dieses Lexici zu habende Augen- und Gemüths-Belustigungen. Es bestehen dieselben aus acht saubern und accuraten Kupffer-Platten, denen die Erklärung beygefügt ist. Die 1. Tabelle ist der Geographie und Astronomie gewidmet; die 2te zeigt die Distanzen der vornehmsten Dörter in Europa; auf der 3ten findet man eine Delineation derer in Europa berühmtesten Ritter-Orden; die 4te Tab. erkläret die in der Geometrie gewöhnlichen Figuren und Instrumente; Die 5te Tab. stellet nicht nur ein Kriegs-Schiff mit allen dessen Theilen, sondern auch was sonst zur See-Fahrts-Kunst gehöret, vor; die 6te Tab. entwirfft die Kriegs-Bau-Kunst; die 7de hat mit der Artillerie zu thun; und endlich ist auf der 8ten Tab. die Wappen-Kunst abgebildet. Schließlich wird der geneigte Leser gebührend ersuchet, dafern er zu Verbesserung und Vollständigmachung dieses Werckes etwas angemerket, daß Er solches an den Verleger nach Leipzig einzuschicken belieben wolle.

Leipziger Michaelis-Messe 1741.

---

Ben dem Verleger dieses Lexici sind nebst dem Realen Staats-Zeitungs- und Conversations-Lexico, folgende und andere Lexica zu haben:

**Adels-Lexicon**, (des H. Röm. Reichs Genealogisch-Historisches) darinne die älteste und ansehnlichste Adelige, Freyherrliche und Gräffliche Familien nach ihrem Alterthum und Ursprunge, Vertheilungen in unterschiedene Häuser 2c. nebst den Leben derer daraus entsprossenen berühmtesten Personen, insonderheit Staats-Ministern vorgestellt werden, von Joh. Friedrich Gauhen, 2 Theile in Median 8, 1740.

Fortsetzung des Adels-Lexici, Med. 8, 1746.

**Antiquitäten-Lexicon**, f. Hederich.

**Fabri, Basilii**, Thesaurus Eruditionis Scholasticæ omnium usui & disciplinis omnibus accommodatus, post celeberrimorum virorum Buchneri, Cellarii, Grævii operas & adnotationes & multiplices Andreae Stübelii curas iterum recensitus, emendatus, locupletatus a Jo. Matthia Gesnero, accessit primum hac editione verborum & formularum interpretatio Gallica, Med. fol.



**Frauenzimmer-Lexicon**, (nuzbares, galantes und curioses) worinne nicht nur der Frauenzimmer geistlich- und weltliche Orden, Aemter, Würden, Ehren-Stellen, Professionen, Rechte und Privilegia etc. sondern auch ein vollkommenes und auf die allerneueste Art verfertigtes Koch-Buch enthalten, in Median 8, 1738.

**Friscb**, (Joh. Leonh.) Dictionnaire des Passagers François-Allemand & Allemand-François, Med. 8, 1746.

**Gelehrten-Lexicon**, (compendiöses) darinnen die Gelehrten aller Stände, so wohl männ- als weiblichen Geschlechtes, welche von Anfang der Welt bis auf ieszige Zeit gelebet, und sich der gelehrten Welt bekannt gemacht, nach ihrer Geburt, Absterben, Schriften, Leben und merkwürdigen Geschichten, aus denen glaubwürdigsten Scribenten, nach dem Entwurff des sel. D. Joh. Burckh. Menschens in Alphabetischer Ordnung beschrieben werden. 3te Auflage, heraus gegeben von Christian Gottlieb Jöcher, Histor. zu Leipzig Prof. 2 Theile, in Median 8.

**Saymens**, D. Thomæ, Lexicon *Juris universi*, darinne das ganze Natur-Völker-Land-Lehn-Kirchen-und Staats-Recht erklärt wird, in Median 8, 1738.

Ejusdem, *Digesta Juris Saxonici*, oder vollständiger Auszug der Sächsischen Rechte, worinne die Churfl. Sächsischen, auch Ober- und Nieder-Lausitzer Landes-Kirchen-Policey-Gerichts- und andere Ordnungen, Constitutiones, Resolutiones, Decisiones, Declarationes, Edicta, Rescripta, Decreta, Mandata, Privilegia, Patente, Ausschreibungen und übrige Landes-Gesetze unter ihren gehörigen nach dem Alphabet gesetzten Titeln, in kurzen deutlichen und mit gnugsamen Text-Stellen bewährten Sätzen dergestalt vorgetragen werden, daß man sich dessen an stat eines Repertorii zum Codice Augusteo bedienen kan; nebst beygefügter Historie dieser Rechte, Med. 8, 1734.

**Heiligen-Lexicon**, darinne das gottselige Leben und der Tugend-Wandel, das standhafte Leiden, Sterben und die grossen Wunderwerke aller Heiligen Gottes, so von der heiligen Kirche verehret werden, erhalten, nebst beygefügtem Heiligen-Calender, Med. 8.

**Selden- und Seldinnen-Lexicon**, (Historisches) in welchem das Leben und die Thaten derer Generalen, Admiralen, Feld-Marschalle, Obristen, Capitains etc. in Alphabetischer Ordnung mit bewährten Zeugnissen voræstellet werden, von Joh. Friedrich Gauhen, in Median 8.

**Historisches Lexicon**, (Allgemeines) in welchem das Leben und die Thaten derer Patriarchen, Propheten, Apostel, Väter der ersten Kirchen, Päbste, Cardinäle, Bischöfe Prälaten, vornehmer Gottes-Gelehrten, nebst denen Räkern; wie nicht weniger derer Kayser, Könige, Chur- und Fürsten, grosser Herren und Minister; ingleichen derer berühmten Gelehrten, Scribenten und Künstler; ferner ausführliche Nachrichten von den ansehnlichsten Gräflichen, Adellichen und andern Familien; von Conciliis, Mönchs- und Ritter-Orden, Heydnischen Göttern etc. und endlich die Beschreibungen der Kayserthümer, Königreiche, Fürstenthümer, freyer Staaten, Landschaften Inseln, Städte, Schlösser, Klöster, Gebirge, Flüsse u. s. f. in Alphabetischer Ordnung mit bewährten Zeugnissen vorgestellet werden. Dritte um ein vieles vermehrte und verbesserte Auflage, 4 Theile, med. fol. 1730-32.

*Fortsetzung des allgemeinen Historischen Lexici*, 2 Theile, med. fol. 1740.

**Mathematisches Lexicon**, (vollständiges) darinne alle Kunst-Wörter und Sachen, welche in der erwehenden und ausübenden Mathesi vorzukommen pflegen, deutlich erklärt; überall aber zur Historie der Mathematischen Wissenschaften dienliche Nachrichten eingestreuet, und die besten und auserlesensten Schriften, welche jede Materie gründlich abgehandelt, angeführt; ferner auch die Mund- und Redens-Arten der Marckscheider, auch hieher gehöriger Künstler und Handwerker beschrieben; und endlich alles zum Nutzen so wohl gelehrter als ungelehrter Liebhaber der vortreflichen Mathematic eingerichtet worden. Nebst 36 Kupffer-Tabellen, Median 8, 1734.

Des Mathematischen Lexici zweyter Theil, worinne nicht allein die in der Planimetrie, Altimetrie und Stereometrie nöthige Tafel der Wurkel-Quadrat- und Cubic-Zahlen bis 10000; desgleichen der Canon Triangulorum; sodenn H. Briggii 20 Chiliades Logarithmorum; ingleichen die zur Marckscheide- Bürgerl. und Kriegs-Bau- wie auch zur Feuerwerker-Kunst gehörige und andere nützliche Mechanische, Hydrostatische, Aerometrische und Optische Tabellen, nebst dem Canone Sexagenarios der Sinauum, Tangentium & Secantium enthalten, mit 10 Kupffer-Platten, Median 8, 1742.

**Oeconómisches Lexicon**, darinne nicht allein die Kunst-Wörter und Erklärungen derjenigen Sachen, welche in einer vollständigen Landwirthschaft und Haushaltung von Acker-Feld-Holz-Hopffen-Obst-Wein-und Garten-Bau, Wiesenwachs, Fischen, Jägern, Bier-Bräuerey, Brantwein-Brennerey, Vieh-Zucht zu wissen nöthig etc. Nebst einem Anhang eines Land- und Haus-Wirtschafts-Calenders, was nemlich das ganze Jahr hindurch in jedem Monat vor besonders Verrichtungen vor die Hand zu nehmen, und wie solche gehörig anzustellen, zweyte



sehr vermehrte, verbesserte und mit einer Vorrede versehene Auflage von D. George Heinrich Zincken, mit Kupfern, in Median 8, 1744.

Walchs, D. Joh. Georg, Philosophisches Lexicon, darinne die in allen Theilen der Philosophie, als Logie, Metaphysic, Physic, Pneumatic, Ethic, natürlichen Theologie und Rechts-Gelehrsamkeit, wie auch Politie vorkommende Materien und Kunstwörter erklärt, und aus der Historie erläutert, die Streitigkeiten der ältern und neuern Philosophen erzehlet, die dahin gehörigen Bücher und Schriften angeführet, und alles nach alphabetischer Ordnung vorgestellt worden, zweyte Auflage mit dem Leben der alten und neuen Philosophen vermehret und verbessert, in Median 8, 1740.

Federichs, M. Benjamin, Reales Schul-Lexicon, worinne nicht allein von den Ländern, Städten, Schlössern, Meeren, Seen, Flüssen, Brunnen u. d. gl. item von den Zeiten, Völkern, Geschlechtern, Personen, alten Seltenheiten und Gebräuchen, Göttern, Göttinnen und andern zur Geographie, Chronologie, Genealogie, Historie, Antiquitäten und Mythologie gehörigen Merckwürdigkeiten, so in den Griechischen und Lateinischen Auctoribus classicis vorkommen, Nachricht gegeben, sondern auch die der studirenden Jugend zu wissen dienliche Termini technici erklärt werden, in med. 8.

Ejusd. Gründliches Lexicon mythologicum, worinne so wohl die fabelhafte als wahrscheinliche Historie der alten und bekannten Römischen, Griechischen und Egyptischen Götter und Göttinnen und dergleichen zur Mythologie gehörigen Dinge mit ihren unterschiedenen Nahmen, aus sichern Auctoribus entfasset, auch ein nützliches Genealogicon mythistoricum mit angehängt ist, vermehrte und verbesserte Auflage, in Median 8, 1741.

Ejusdem Antiquitäten-Lexicon, worinne die merckwürdigsten Alterthümer der Juden, Griechen, Römer, Deutschen und ersten Christen zulänglich beschrieben und mit ihren Auctoribus bewiesen werden, in Median 8, 1743.

Ejusdem, Lexicon manuale Latino-Germanicum, omnium sui generis Lexicorum longe locupletissimum, adeoque ad intelligendos cum veteres, tum medii atque recentioris ævi auctores apprime commodum, notisque & observationibus orthographicis, etymologicis, criticis, antiquariis illustratum. II Tom. med. 8, 1739.

Ejusdem, Promptuarium Latinitatis, oder vollständiges Deutsch-Lateinisches Lexicon, worinne ein so hinlänglicher Vorrath an Wörtern, Phrasibus, Synonymis, Epithetis, Adjunctis, u. d. gl. aus tüchtigen, so wohl alten als neuen Auctoribus, insonderheit aber aus dem Cicerone enthalten, als sonderlich die Jugend auf Schulen zu Verfertigung ihrer Lateinischen Übungen in Prosa bey nahe nur erfordern kan, benebst nöthigen, hin und wieder mit eingestreuten, auch zu Ende besonders mit angehängten Observationibus, ingleichen einem kurzen Begriffe der gemeinsten Lateinischen Titel, in Median 8, 1745.

Ejusdem, Lexicon Manuale Græcum, med. 8.

Ludwigs, Christian, a Dictionary English and German, Englisch-Deutsches und Deutsch-Englisches Lexicon, II Tom. med. 4, 1736 und 1745.

Reise-Lexicon, neues Europäisches, worinne die merckwürdigsten Länder, Städte und Flüsse, nach deren Lage, Alter, Benennung, Erbauung, Befestigung, Beschaffenheit, geist- und weltlichen Gebäuden, Gewerbe, Wahrzeichen und andern Sehenswürdigkeiten beschrieben werden von Carl Christian Schramm, in Median 8, 1744.

Rondeau, Pierre, Nouveau Dictionnaire François-Allemand, contenant tous les mots les plus connus & usités de la Langue Françoisë, ses expressions propres, figurées, proverbiales & burlesques, avec plusieurs termes des arts & des sciences, le tout tiré des auteurs les plus approuvés, & composé sur le modèle des Dictionnaires les plus nouveaux, nouvelle edition, revuë, corrigée & très-considérablement augmentée, med. 4, 1740.

Trichters, Valentin, Reut = Jagd = Fecht = Tanz = oder Ritter = Exercitien = Lexicon, worinne der galanten Ritterlichen Übungen Vortreflichkeit, Nutzen und Nothwendigkeit, nebst allen in denselben vorkommenden Kunstwörtern hinlänglich erklärt werden, in Med. 8, 1742.

Frantzösisch-Pöhlisch- und Deutsches Lexicon, worinne alle Wörter dieser drey Sprachen, auch der Künste und Wissenschaften, enthalten. II Tom. in Med. 8, 1744 und 1747.



**A** Der erste Buchstabe und Vocalis im Alphabet, wird zu gewissen Bezeichnungen unterschiedlich gebraucht, als, da etwa das erste Stück einer Schrift, Convolutus oder Beylage damit notirt wird. In denen auf den Römischen Münzen oft vorkommenden Abbreviaturen bedeutet A. Aulus, Antonius &c. ein dreyfach A. A. A. ære, argento, auro. Bey den Kaufleuten denotirt der Buchstab A den ersten Interessenten in einer Sache, als, A ist um so viel, B um so viel in dieser Compagnie oder Schiffs-Theilung interessirt: sie bezeichnen auch wohl mit den Alphabets-Buchstaben ihre Waaren, und lassen solche gewisse Zahlen gelten, um den Preis des Ein- und Verkaufs dadurch anzuzeigen. In der Music, sonderlich in der Tablatur bey dem Clavichordio, dienen die Alphabets-Buchstaben von a bis ins h an stat der Noten: die Algebraici gebrauchen es zu ihrer Buchstaben-Rechnung; und die Medici lassen ein doppelt a a so viel als ana gelten, d. i. daß von gewissen in dem Recept verschriebenen Speciebus von der einen so viel, als von der andern soll genommen werden; ein dreyfach a a a mit einem darüber gezogenen Strich, ist so viel als Amalgama.

Aabam wird von einigen Chymicis das Bley genannt.

Aak, s. Aæ.

**Aal**, *Anguilla*, ein bekannter Fische, welcher von glatten und langen geschlankem Leibe ist und einer Schlange gleich siehet: daher er auch den Lateinischen Namen bekommen. Seine Haut ist schlurferich, auf dem Rücken dunkel-blau, und am Bauche weißlich. Das Maul ist ziemlich weit, die Kehle aber enge: auf ieder Seite hat er vier Kiefen, und nahe dabey 2 Floß-Federn; oben aber auf dem Rücken, und unten am Bauche fangen 2 andere Floß-Federn, oder vielmehr 2 limbi carnei an, und laufen bis an die Spitze des Schwanzes. Aristoteles meinet, die Aale hätte kein Geschlecht, und wären weder Mann noch Weib; daß aber einige spitzige, andere breite Köpfe hätten, solches sey der Unterscheid der Art, und nicht des Geschlechts. Er sehet hinzu, es sey in keinem Aal jemahls ein Ey gefunden worden, sondern sie würden aus dem Schlamm gezeuget. Swencfeldius schreibt, daß die Güssern um die Zeit des Aprils in ihren Kiefen kleine weiße Würmlein, wie ein gedrehter Zwirnfaden führten, welche mit der Zeit die Gestalt eines Aals erlangten. Daß aber die Aale unter die animalia vivipara gehören, d. i. unter diejenigen Thiere, welche ihre Brut und Jungen lebendig zur Welt bringen, und keine Eyer legen, erweist Paullini in seiner Beschreibung des Aals. Sie werden in Flüssen und Seen auf vielerley Weise gefangen. An dem Jütändischen Gestade fängt man sie in grossen Reusen, welche zwischen veräunete Pfähle geleyet sind, und zwar öfters 100 Stück in einer Reuse, worunter theils so dicke als eines Mannes Arm. Sie werden frisch aufbehalten oder getrocknet, eingesalzen oder geräuchert, und bey Stücken und Tonnen voll verkauffet; absonderlich geschiehet damit in den See-Städten ein großer

Natur-Lexic.

Handel. Die Aalen haben den Aal sehr hoch gehalten, massen er von einigen eine Königin der Vollust, eine Helena der Gasterenen, ein Abgott der Egyptier &c. genennet worden. Ja, die Sybaritæ privilegirten diejenigen, welche Aale fingen, und dieselben verkauften. Ob nun wohl der süsse Geschmack der Aale nicht zu leugnen ist, so urtheilet doch Hippocrates, daß sie eine Fettigkeit bey sich hätten, welche der menschlichen Natur zuwider, und die neuern Medici haben wahrgenommen, daß das Fleisch der Aale nicht allein eine klebige und schleimiche Nahrung gebe, sondern auch Verstopfungen mache, und deswegen diejenigen, so mit dem Nieber, Stein, Podagra oder Cachexia behaftet sind, dasselbe zu meiden hätten. Dargegen hat die Haut eines Aals das Specificum, daß ein daraus gebranntes Pulver in der Medicin denen Frauen-Personen, so eine schwere Geburt haben, gewisse Erleichterung leistet.

**Aalraupe**, *Uroampe*, *Mustela*, *Gobius fluvialis*, ist aus dem Geschlecht der Aale, länglich, glatt, groß-köpfig, und kleiner als ein Aal, die Haut ist dunkel, mit schwarzen und gelblichten Flecken eingesprenget; der Bauch aber weiß. Bey den Kiefen hat die Aalraupe ein paar lange Floß-Federn, und nahe dabey ein paar breite: fast mitten auf dem Rücken fänget eine andere an, und noch eine auf dem halben Bauche, welche beyde bis an die Spitze des Schwanzes laufen. Am Rinn hangen einige Apophyses, wie ein Bart; der Augapfel ist blau, der Cirkel herum Gold-farbe. Das Maul ist weit und gleichet einem Frosch-Maul. Sie fressen kleine Fische, Lehm und faul Holz. Man findet sie nicht allein in den Strömen, sondern auch in den Seen. Ihr Fleisch ist weiß, süß, dem Munde angenehm, und führet nicht so viel zähen Schleim bey sich, als der Aal: doch muß man nicht gar zu viel davon genießen.

Aanklampinge, s. im Zeitungs-Lex.

Aassen, heißen die Jäger, wenn das rothe Wildpret oder der Hirsch frist.

A. B. bedeutet in Chymischen Characteribus Arenosum Balneum.

Abacab, s. Salmiac.

Abacus, s. Rechen-Pfennig.

Abacus Pythagoricus, s. Pythagorica tabula.

Abalantica, Alantica, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet einen hängenden Ring zu oberst in dem Astrolabio, Planisphærio, oder andern dergleichen Instrumenten, vermöge dessen man die Breite, Höhe und den Stand des Gestirns, nebst andern dergleichen, erforschen und erfahren kan.

Abalienatus ist so viel als verdorben, und wird von einem Theil gebraucht, welches ganz corumpiret ist, und daher abgenommen werden muß, gleichwie alienari vor corrumpi bey dem Cello lib. 5 c. 26, l. 7 c. 16, l. 8 c. 10, Scribon. n. 20 genommen wird.

Abandon, *Desertio*, heist in dem Frankösischen See-Recht, eine Begehung des Anspruches, welchen man auf ein gestrandes Schiff, auf die aus dem Schiffbruch errettete Waaren, und andere von dem See-Commercio herrührende actiones und præensiones machen konte.

A

Abaptista,



Abaptista, (Abaptiston ist gebräuchlicher) Terebella, Modiolus, ein Bohrer, ein Trepan.

Abarnabas ist ein terminus chymicus, besonders im Werck der Verwandlung derer Metallen, und bedeutet die Lunam voller Magnesia, oder die Magnesium selbst. s. Magnesia.

Abarticulatio oder Dearticulatio, eine gewisse natürliche Zusammenfügung der Beine, daß sie eine offenbare Bewegung haben, z. E. die Finger etc.

Abathnen, heist eine Aschen-Capelle unter der Mustel ausglühen, daß die Luft oder Athem heraus komme, und das darauf zu tragende Metall nicht hüpfte oder sprühe: ist ein in der Probier-Kunst gebräuchlicher Terminus.

Abbas, Abas, Abassi, eine runde Persianische Silber-Münze, bey nahe einen halben Rthlr. oder 12 Groschen werth; andere schätzen ihren Werth auf 8 ggl. oder 8 gl. 8 Pfennige; hält 40 Kasbechi, oder 2 Mamoudi.

Abbiß, s. Teufels-Abbiß.

Abbrandt, heisset bey den Bergleuten, was dem Blick-Silber nach dem Brennen im Brenn-Ofen am Gewicht abgegangen. Als wenn z. E. das Blick-Silber 63 Mark vor dem Brennen gewogen, nach dem Brennen aber nur 56 Mark wieget, so werden die 7 im Brennen abgegangene Mark Silber der Abbrandt genennet, und ist solcher Abgang, nachdem die Blicke groß und sehr bleyfächtig, ungleich.

Abdachung, s. Beschung.

Abdomen, der Unter-oder Schmeer-Bauch, ist bey den Anatomicis die unterste oder dritte Cavität, von der Herkgrube an bis an die Scham, in welcher die Gedärme, Milz, Magen, Leber, Nieren etc. liegen.

Abductio, ist eine gewisse Art von Beinbrüchen, bey einem Gelenck, welche sich hierauf ziemlich von einander geben.

Abelicea, s. *Pseudosantalum Creticum*, Faux Santal de Candie, das ist, falscher Santal aus Candien; ist ein schöner grosser und gerader Baum, hat sehr viel Aeste, deren Laub den Blättern des Alaterni ziemlich gleich sehen, doch sind sie viel runder und tiefer eingeschnitten. Seine Frucht ist eine Beere in Grösse und Gestalt eines Pfeffer-Korns, ihre Farbe ist zwischen grün und schwarz. Das Holz ist hart, roth und etwas wohlriechend, kommt dem rothen Santel ziemlich nahe, besonders wenn er zu Pulver gestossen wird. In Candien wächst dieser Baum auf den Gipfeln der Berge, und wird bey dem bauen zu Balken gebraucht. Er führet viel Salz und Del bey sich, reiniget und hält an, wird jedoch nicht zur Arzenei gebraucht.

Abel Moschi grana, Bisam-Körner, ihres Geruchs halber also genannt, sind kleine bräunliche rauhe Körner, fast wie Nieren formirt, welche keinen sonderlichen Nutzen haben, als daß etliche damit parfümiren wollen, andere aber solche ihres guten Geruchs halber, der bald verschwindet, zu Vater-Moßern, Hals- und Arm-Gehängen aufschnüren. Sie sind der Saame eines Gewächses, welches die Botanici *Althaeam Egyptiacam* oder *Alceam Indicam villosam* nennen, und in Ost- und West-

Indien, sonderlich auf der Insel Martinigo, auch in Egypten zu finden ist. Es hat schwefelgelbe, und ganz unten, nahe an dem Boden, mit rothen Flecken gezierte Blumen, fast so groß, als wie die Ketmia Arabica. Die Blätter sind so linde, wie der Sammet anzufühlen; die Saamen-Schoten länglicht, und in gewisse Cellen abgetheilet.

Abend, s. Occidens.

Abend-Jagd, s. Fackel-Jagd.

Abendröthe, entstehet in den Wolcken bey dem Sonnen Untergang, von gewisser Brechung ihrer Strahlen. Es ist aber solche Röthe einmahl heller als das andere, stehet auch zuweilen lang, oder vergehet bald wieder; sie deutet gemeiniglich auf schön Wetter, indem sie ein Anzeigen des Ost-Windes ist, welcher dem Regen widersteht, und die Wolcken gegen Abend treibet. s. Philos. Lex.

Abend-Stern, s. Hesperus.

Abend-Uhr, s. Occidentale Horologium.

Abentheuer, s. Avanturiers.

Aberglaube, s. Superstitio.

Abfahrt, Partance, das Absegeln eines Schiffes; daher heist Abfahrts-Schuß, Coup de Partance, derjenige Canon-Schuß, welcher geschieht, wenn ein Schiff abfahren will oder zu Segel gehet.

Abfall, heist in Bergwercken, wenn die Erzte abfallen und sich ändern, das ist, am Halt geringer werden; bey den Handwercks-Leuten heist es dasjenige, was in der Arbeit abfällt, und in die Krähe gehet.

Abfallen, s. Afvallen.

Abfangen, ist das Gestein in Bergwercken verzimmern, welches sich zum Niedergang ganz losgezogen und abgelöst hat.

Abflauen, heist bey der Bergwercks-Arbeit so viel als abwaschen.

Abflau-Fässer sind, worinne das Erz von den planen Zwillichen, worauf es sich gesetzt, abgewaschen wird.

Abflecherd, ist eine ablängliche Vierung, etliche Ellen lang, und einer rechten Breite, und bestehet in einem von Bretern zusammen gespündeten Boden und Seiten-Bretern, etwa einer Viertel-Ellen tief, in dessen Mittel ein Schuss-Bret von Zollholz in beyde Seiten eingespündet, über welches die Aufschlag-Wasser benebst der leichten Unsauberkeit von denen durch setzen gewonnenen und über solch Gefäll ausgeschütteten gekleiteten Erzten oder Gefräse abschießen, die Erzte aber, die unter abflechen, werden mit einer hölzernen Krücke hin und her gezogen, und vermittelst der Aufschlag-Wasser gestohet, bleiben für solchen Gefällen stehen, nachmals aber, nachdem sie gnugsam rein gemacht, werden sie durchgepucht.

Abgang, heissen die Bergleute alles dasjenige, was dem Erz-Werck im rösten, abtreiben, schmelzen und waschen, am Gewicht pflegt abzugehen.

Abgang nehmen, ist in Bergwercken so viel als bey dem Seifen Schicht nehmen.

Abgeführt Eisen, ist abgenutzt Eisen.

Abgehen, heissen die Bergleute scheiden, abscheiden,



scheiden, z. E. das Silber gehet auf der Capelle ab, d. i. es wird in derselben vom Zusatz geschieden.

**Abgenieselt**, ist den Vergleuten so viel, als abgenutzt, abgebraucht.

**Abhütten**, oder eine Zeche dunkel oder türckel hauen, item abköhlen, heisset im Bergwercke, wenn man die Strossen und Bergfesten alle heraus hauer, die Schächte und Strecken mit nothdürftiger Zimmerung nicht versiehet, sondern alles zu Bruch und Sumpf gehen läßt.

**Abjagen** heist, wenn die Jäger die mit Zeug eingestellten Thiere fangen oder umbringen wollen.

**Abjagens**, Flügel, f. Flügel.

**Abies**, f. Tanne.

**Abiga** seu **Ajuga**, f. *Chamæpitys*.

**Abkehren**, ist in Bergwercken, wenn 1) ein Arbeiter nicht mehr an selbigem Ort, oder auf derselben Zeche arbeiten will, und solches dem Steiger aussaget, welches denn am Frentage geschehen muß; denn ob er gleich die Arbeit zuvor ausgesaget hätte, so muß er doch hernach den Frentag seinen rechten Abschied nehmen, ausser dem wird selbiger nicht mehr befördert: siehe Schweißwerig: es heist auch, von einer Grube abkehren. **Abkehren** heist 2) beim Zinn-Schmelzen, wenn man Gestübe, neben dem klaren Zinnstein, so das Gebläse über sich in die Gestübe-Cammer getrieben, wieder ab- und zusammen in den Ofen kehret, so weit es ein Schmelz-Gast in eines andern Hütte be-rechtigt ist.

**Abkennüß**, heist beim Bergwerck, wenn ein Trumm, Trummel oder Splitterlein von dem Hauptgang ab-oder wegfällt, oder auch dasjenige, was von einem andern kommen. Es kommt von dem Wort kommen her, und solte deswegen wohl besser Abkommniß oder Abkömniß geschrieben werden.

**Abkennüß** des Ganges aber heist der Trumm oder Fall, so von dem Hauptgange seitwärts in die Stufe fällt.

**Abköhlen**, f. **Abhütten**.

**Abkommens** von einem Gang, heist in Bergwercken, wenn ein Trumm vom Hauptgange ab- und entweder ins hangende oder liegende hinaussetzet.

**Abküh-Rinne**, ist auf Bergwercken eine wohl 6 bis 7 Ellen lange hölzerne Rinne, so nach Verblickung des Silbers durch das Schürloch auf den Treib-Herd gehoben, und durch Ausgießung des von heißen Schlacken angewärmten Wassers der Blick damit gemachsam abgekühlt wird.

**Abkühlung**, f. *Extinctio*.

**Ablab**, ein Gewächs gleich einem Weinstock, in Egypten. Es ist immer grün, und dauert wohl hundert Jahr; seine Blätter und Blüte gleichen unsern Schminck-Bohnen; es blühet zweymahl des Jahrs, im Frühling und Herbst. Es trägt eine Frucht wie Bohnen. Die Egyptier brauchen sie zur Speise, sie dienen aber auch zur Arznei wider den Husten, und das schneidende Wasser.

**Ablactiren**, heist eigentlich die kleinen Kinder

und Säuglinge von der Brust abgewöhnen: Bey den Gärtnern aber ist dieser Terminus auch gar gebräuchlich, und eine Art Bäume und Stauden zu vermehren, davon unter dem Artikel, Bäume absaugen, ein mehrers zu sehen.

**Abläutern** geschiehet auf Bergwercken, durchs Sieb und Räder, da das aus der Grube gesonderte kleine Erzt von der Unsauberkeit abgesondert, von den Jungen hernach auf der Klausebühne das gute von dem bösen abgesondert wird. f. *Ausradern*.

**Abläuterung**, f. *Clarificatio*.

**Ablauf**, *Apophygis superior*, in der Bau-Kunst, ist ein Glied am Postement-Gesims, Schaft, Capital, Fries oder Karies, welches aus einem eingebogenen Viertel-Kreis bestehet, der sich an ein gerades Glied oder an den Schaft unmittelbar anschliesset. f. *Math. Lex.*

**Ablausen** das Erzt, heist das Erzt von dem Ort, wo es die Häuer gewonnen, weg- und unter den Förder-Schacht, oder auf die Zuforderstrecke bringen.

**Ablaufende Leisten**, *Cymatium*, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges Glied, an welchem unten eine perpendiculare oder senkrechte Fläche, oben aber ein Ablauf oder einwärts gebogener Viertel-Kreis ist. f. *Math. Lex.*

**Ablegen**, heist in Bergwercken die Arbeit einem absagen.

**Ablörschen** heissen die Vergleute, wenn sie zuweilen einer halben Fahrt tief auf einem Gange niedersinken, und denn auf dem Gange ungleiche Strossen reißen, da als denn der abgelieferte Raum ein Gelörsche genennet wird.

**Ablöschen**, geschiehet erstlich bey den Kohlen in der Schmiede-Esse, wenn sie vermittelst der Löschwische zusammen gefehret, und mit dem Lösch-Wasser aus dem Lösch-Trog begossen werden, um dadurch dem Eisen eine Hitze zu geben: hernach wird auch das glühende oder geschmiedete Eisen abgelöschet, wenn es geschwind erkalten soll. Da es sonst zur allzumahligen Erköhlung nur hingeworffen wird, und dadurch auch eine grössere Hammermäßigkeit überkommt.

**Ablösung**, f. *Extinctio*.

**Ablösen** oder **Ablösung** des Ganges wird in Bergwercken gesagt, wenn sich der Gang vom Gesteine, durch eine Kluft oder sonst abscheidet. Die Gänge führen meistens an Gahlbändern ein Besteig, durch welches sie von dem Gestein abgelöst werden, und das heist daher auch eine Ablösung.

**Ablösung**, f. *Extirpatio*.

**Abluentia**, sind gewisse Arznei-Mittel, welche die Schärfe des Geblütes durch ausführen lindern, und also dem Schneiden, sonderlich der Gedärme, abhelfen. solcher Art sind alle Aquosa: Théé-Caffée-Träncke, Gesund- und Sauer-Brunnen.

**Abluitio**, eine Säuberung, Reinigung, wenn man eine Materie, Medicament, oder was es sonst sey, von seiner Unreinigkeit bringet. Bey den Chymicis wird hierunter das Cohobiren



biren oder eine öftere Wiederaufgießung oder Distillirung verstanden.

**Abnehmen** das Geding, ist in Bergwercken, wenn die Arbeiter ihre verdingte Arbeit herausgeschlagen, und der Geschworene solche für richtig erkennt.

**Abomasus** oder **abomasum**, græc. Enystron, wird bey den wiederkauenden Thieren der unterste Magen genennet, der allezeit bey den noch saugenden grösser, als bey den abgewöhnten zu seyn pfleget.

**Abominatio** ist so viel, als ein Eckel der Speisen.

**Abortus**, *Apophthora*, eine Mißgebährung, unzeitige Geburt, wenn nemlich ein Kind, welches im Mutterleibe noch nicht seinen rechten Wachsthum erlangt, zur Welt gebracht wird. Es trägt sich aber solches vielmahls zu, wegen der Mutter allzugrosser Bewegung, Schrecken, Zorn, Aergerniß, Gram, oder daß die Frucht überhäuft, oder auch verdorbenen Nahrungs-Saft gehabt.

**Abpfalen**, heissen die Bergleute, wenn man vermittelst der Marck-Scheide-Kunst die in den Gruben erkundete Ordnung mit gewissen Pfälen am Tage bemercket.

**Abqvicken**, s. *Anqvicken*, it. *Abkühlen*.

**Abqvick-Beutel**, ist ein zum Abqvicken von gutem samischen Leder oder Barchent, nach ungleichem Maaß der Länge und Breite, verfertigter Beutel, durch welchen das Quecksilber gedruckt, und vom Golde separiret wird.

**Abracadabra**, ist ein Cabalistisch und Magisches Wort, welches einige wider das Fieber anhängen.

**Abrahams-Baum**, s. *Reuschbaum*.

**Abraum**, heisset in Bergwercken die Damm-Erde, welche über dem Gange liegt.

**Abraum** des Gehölzes, *Excisio & Eradicatio Lignorum*, ist die Ausrottung eines Stück Holzes, welches abgeräumt und zu Acker gemacht wird. Solches ist wohl in Sachsen vermöge der Landes-Ordnung, wie auch an vielen andern Orten, verboten, damit das Holz wiederum ansliegen möge, und künftiger nützlicher Buchs oder Aufwachsung nicht gehindert, und also die Holzer zu Nothdurft des Feuerwercks zc. nicht dermassen zu künftigem grossen Schaden abgetrieben, und gänzlich verodet werden.

**Abreissen**, s. *Reissen*.

**Abri**, nennen die Frankosen einen bequemen und vom Winde bedeckten Anker-Grund.

**Abrichten**, ist ein Terminus bey dem Stab-Hämmern, wenn 1) die Schienen, oder die Schien-Eisen, auf einer von Eisen gegossenen Schiene in die rechte Krümme abgerichtet werden, damit der Huf-Schmid selbige desto eher auf die Wagen-Räder einbrennen und aufschlagen könne. 2) Das Stab-Eisen auf dem Abricht-Stab in seine rechte Gleiche und Gerade zu bringen. Abrichten ist auch ein Bergmännischer Terminus, und wird gebraucht, wenn der Zimmer-Steiger mit dem Sperr-Maaß das Bühnloch und Anfall, dar- ein der Stempel gelegt wird, richtig abmisset.

**Abricosen**, *Mala Armenica majora & minora*, Morellen- oder Marillen-Früchte, sind zum

theil gelb, zum theil roth und gelb, und also auch die Kerne theils bitter, theils süß. Die Blüte des Baums kommt hervor im April, die Frucht im Julio, sie scheint der Grösse und Gestalt nach eine Art der Pfirschen zu seyn, wiewohl sie an Blättern, Blüte und Rinde ziemlich davon unterschieden; auch ist die Frucht meistens süßer als die Pfirschen und die Blüte an diesen roth, an jenen aber weiß. Das beste Erzielen der Abricosen geschieht durch das Oculiren oder durchs Ab-säugen. Die Stämme, worauf sie sollen gesetzt werden, müssen Pfirsig-Pflaumen- oder wilde Abricosen-Stämme seyn, welche letztere aus den Kernen gezeuget werden. Man hat observiret, daß sie auf den Pflaumen-Stämmen grösser und süßer, als auf den Pfirsig-Stämmen werden. Will man Abricosen mit süßen Kernen haben, soll man sie auf Mandel-Stämme pflropffen, da denn so wohl ihr Fleisch als Kerne süß werden; weil sie aber auf diesen etwas klein bleiben, so versetzt man sie wieder auf Mandel-Stöcke, daß sie nicht allein grösser, sondern auch süßer werden. Die beste Zeit ihres Absäugens ist im Anfang des Merzens, im wachsenden Mond und einem lustigen Zeichen; das Oculiren aber nimmt man um Johannis vor, in das schießende Aug, als um welche Zeit die Bäume in vollem Saft stehen; um Jacobi, da solcher schon abzunehmen beginnet, geschieht es in das schlaffende Aug. Sie sollen auch dabey in einem lockeren Sonnen-reichen Boden, und nicht in einen fetten oder sauren, stehen, auch vom Nord- und Ost-Wind befreuet seyn, daher sie sich am besten an die Mauer-Geländer und Wände, wo sie die Morgen- und Mittags-Sonne haben können, schicken. Wenn sie in der Blüte stehen und Nacht-Frost zu befürchten, soll man sie mit Stroh-Ratten bedecken, bey warmer Sonnenschein aber solche wieder abnehmen.

**Abriß**, *Ichnographia*, *Delineatio*, die Franzosen sagen, *un Dessin*, *un Projet*, ein Entwurf, ist ein Terminus, welcher so wohl bey Bergleuten, als auch in der Architectur, un- absonderlich bey den Malern gebräuchlich. Bey den Bergleuten ist es ein von einem geschwornen Marck-Scheider verfertigter Entwurf, welcher nach geschehenem Abzeichnen und vermittelst des Zulag-Compasses auf Papier gebrachten Zug, das inwendige Aussehen eines Bergwerckes oder Gruben-Gebäudes mit allen darinnen befindlichen Schächten, Feld-Orten, Querschlägen, Stellen und Abteuffen deutlich vorstellet. Der Marck-Scheider aber muß einen dergleichen Abriß doppelt verfertigen, und darvon einen ohne Entgeld in das Ober-Berg-Ampt liefern, de- andern aber den Gewercken um die Gebüh- austellen, anben schriftlich melden, wo un- wie tief man sinken, wie weit auslängen über sich brechen oder durchschlägig mache- soll. Bey den Malern ist es gleichsam der Grund von allen andern Theilen ihrer Kunst. Es machen aber auch fast alle Handwercke und Künstler, sonderlich die Baumeister, Bildhauer, Schlosser und dergleichen, eh-



sie eine Arbeit anfangen, einen Abriß davon auf das Papier, damit der Bau-Herr, wie dieses oder jenes sich dem Gesicht präsentiren werde, und ob nichts daran zu verbessern oder zu ändern sey, daraus ersehen möge. Die Ingenieure machen auch Abrisse zu neu zu erbauenden Festungen oder solchen Plätzen, die belagert seyn; item, wie die Armeen im Feld gegen einander stehen, wie das Lager auszufehen, und dergleichen. Siehe Ichnographia.

**Abrogiren**, etwas aufheben, abschaffen, e. g. ein Gesetz; daher Abrogation, die Abschaffung einer Sache.

**Abrotanoides**, ist ein Gewächs, das gern an steinigten Orten und an der See pflügt zu wachsen; ist schier ein Fußes hoch, gar schön und sehr ästig; siehet bald wie Abrotanum foemina, davon es auch seinen Namen hat. Es wächst auf den Klippen, wird aber nicht zur Arznei gebraucht.

**Abrotanum mas**, Stabwurz, Gartenwurz, Eber-Kraut, Hof-Kraut, wächst in Frankreich von sich selbst, in Deutschland aber wird es in Gärten gezogen, und durch Zertheilung der Stöcke vermehret. Es dienet wider die Mutter- und Nieren-Krankheiten, Wurm- und Ausfallen der Haare. s. Wurm-Saamen.

**Abrotanum foemina**, *Cypressus berba*, *Chamacyparissus*, Cyresse, Cyressen-Kraut, ist von Farbe ganz grau, und wird durch Zertheilung der Stöcke, auch wohl durch abgabrochene Zweiglein fortgebracht.

**Abruptio**, s. Abductio.

**Abrus**, *Pisum Indicum coccineum*, ein Gewächs des glückseligen Arabiens, von dannen es nach Egypten überbracht worden. Es wächst gleich den Türkischen Bohnen, die Blätter schließen sich mit der Sonnen-Untergang, und öffnen sich den Morgen wieder. Die Frucht ist eine Zinnober- oder Corallen-rothe Erbse, mit einem schwarzen Lüpfelein, an dem Ort, wo sie an der Schelffen hanget. Sie dienet mehr den Weibern zum Schmuck, als zur Speise, weil sie hart zu verdauen ist; wiewohl sie in Egypten auch gegessen wird. Bei uns wird sie als ein Sommer-Gewächs in den Gärten gezogen.

**Absatz eines Ganges** ist, wann er von seinem Streichen absetzt, aus dem hangenden ins liegende fällt, oder vice versa. Die Bergleute sagen alsdann, der Gang wirft einen Hacken. 2) Wird ein Absatz genennet der Ort, welcher, wann der Bergmann im schmeidigen Gestein eine Bergfeste antrifft, durch dieselbige getroffen wird.

**Absatz-Zweck**, s. Zweck.

**Absäugen**, s. Ablactiren.

**Abscessus**, eine Entz- Geschwulst, in welcher Entz und Blut mit Schmerzen ist. s. Apostema.

**Abschäumung**, siehe Clarificatio und Despumatio.

**Abscheiden**, heißen die Laboranten, wenn sie mittelst des Scheide-Wassers das Gold vom Silber scheiden, und den in solch Wasser

gefallenen Gold-Kalck, nach zuvor beschehener Auflösung und Ausglühung, mittelst gewissen Zusatz-Bleues zu gut machen, auch den Silber-Kalck aus dem Wasser extrahiren und fein machen.

**Abschied**, *Decisum*, heist der Ausspruch des Richters in Entscheidung einer streitigen Sache, s. Bescheid. Im Kriegs-Wesen heisset Abschied eine schriftliche Bekantniß, daß einer seiner Kriegs-Dienste erlassen worden.

**Abschienen**, ein Crennitzer Bergmanns-Wort, heist so viel, als in der Gruben abziehen.

**Abschlage-Wisch** nennen sie in den Salz-Rothten zu Halle den Strohwich, damit die Pfannen, nachdem sie abgezogen oder ausgehebet worden, inwendig ausgekehrt werden.

**Abschneider des Lebens**, s. Anæreta.

**Abschneidung**, s. Amputatio.

**Abschnitt**, *Antepagmentum*, ist in der Bau-Kunst ein sehr grosses Glied des Toscanischen Frieses oder Portens, welches den Kopf eines Balckens vorstellet. s. Math. Lex.

**Abschnitt eines Circels**, s. Segmentum circuli.

**Abschnitt**, *Recessus*, *Coupure*, *Retraite*, *Retirade*, *Retranchement*, in der Fortification ist entweder ein General-Abschnitt, da die Belagerten ein oder mehr Bollwerke ganz verlassen, nachdem sie die noch übrige Festung zuvor mit ganz neuen in der Stadt aufgeworfenen Wercken wieder zusammen gehängt; oder besonderer Abschnitt, da die Belagerten ein Aussenwerck oder Bollwerck nicht mehr erhalten können, und daher einen Theil desselben verlassen und absondern, in dem übrigen Theile aber sich aufs neue verschanken. Die letztere Art nennet man auch ein Reservirt Werck.

**Abschnittlein**, heißen die Stücklein, so von den Blechen im Zimm-Hause abgeschnitten werden, und der Blechmeister den Centner mit 1 fl. bezahlen muß.

**Abschrecken**, heist einiges Wildpret von den Feldern des Nachts nach dem Holze jagen.

**Abschreiben**, heist bey dem Salzwerke zu Halle, wann der Bornschreiber die drey Exemplarien der Lehn-Tafel vor sich nimmet, und mit dem breiten Ende des darzu gefertigten eisernen Griffels, anfänglich den Rahmen eines Verstorbenen, oder dessen, der sein Thal-Gut gänglich veräußert hat, austreicht; oder er ändert mit solchem Griffel, wann nur eine und die andere Pfanne alieniret worden, die Zahl der Pfannen, welche auf dem Geschlechte dessen, der das, was nunmehr ändern ist verliehen worden, davon veräußert, in dem Wachse gestanden, aniso aber, durch die Veräußerung, ist vermindert worden, und richtet solche mit dem spizigen Ende des Griffels, auf so viel, als er noch übrig behält, ein. Darauf werden die also geänderten Exemplarien der Lehn-Tafel eines nach dem andern herum gegeben, daß alle sehen, es sey recht ausgethan, was auszu-  
thun gewesen. Zuschreiben hingegen heist, wann der Bornschreiber, mittelst des eisernen Griffels, oder auch eines an ein Hölzlein befestigten Hanesporns, in solche Lehn-Tafel-Exemplaria, die Tauf- und Zunahmen derer  
auf



auf neu Belehnten, gehörigen Ortes, unter die Buchstaben, womit sich der Zunahme dieses Geschlechtes anhebet, einschreibet, auch darzu zeichnet, wie viel Pfannen nunmehr auf dessen Schrift stehen sollen. Darauf werden die Tafeln wieder herum gegeben, und angesehen, ob alles richtig aufgezeichnet.

**Abschreiben**, heist auch bey dem Bergwerck dem vorigen Besitzer seine bis anher gehabte, und auf seinen Nahmen geschriebene Berg-Antheile ab- und auf eines andern Nahmen ins Berg-und Gegen-Buch einschreiben.

**Abschreiten**, wird gesagt, wenn man schreitet, wie viel Schritte von einem Ort zum andern nach der Länge der Tücher seynd.

**Abschützen**, heist in Bergwercken die Bälge abhängen, daß das Gebläse nicht mehr gehen kan; item wenn das Wasser von Kunst- und Poch-Rädern gehemmet wird.

**Abcissa**, wird in der höhern Geometrie ein jedes Stück von der Axe einer krummen Linie genennet, welches zwischen dem Vertice und der Ordinata enthalten ist.

**Abcissio**, s. Amputatio.

**Abcissor**, s. Anæreta.

**Absehen**, s. Dioptra.

**Abseigern**, heisset bey den Bergleuten, wenn man die Teufe eines Schachts mit einem Perpendicul oder Schnur abmisst.

**Abseiten**, *Ala, Pteromata*, sind in einer Kirche bedeckte, und mit Wänden oder Pfeilern umgebene Gänge, welche um das Schiff, (oder den mittlern Theil der Kirchen) an zweyen, dreyen oder allen vier Seiten herum gehen.

**Absens**, abwesend. *Absentes tanquam præsentis producere*, heist bey den Juristen, die abwesenden und nicht erschienene Zeugen, als wenn sie gegenwärtig wären, den Gerichten vorstellen.

**Absetzen des Gangs**, heist man in Bergwercken, wenn der Gang aus seiner Stunde fällt, einen Haken wirft, oder sich die Erzte verlieren.

**Absetzen**, des Gesteines sind in Bergwercken (1) wie Augen eines zusammen geleimten Tisches im Gesteine, (2) wenn das Gesteine gebrochen wird, so heisset es auch, das Gesteine setzet ab.

**Absetzen** bey den Schmieden heist, wenn der Schmied das Eisen an die Kante oder Schärfe des Ambosses hält, damit solches an dem Ort, wo es stark bleiben, oder den Absatz haben soll, durch die darauf zu führende Schläge nicht afficiret werde. *Bley-und Kupfer-Steine absetzen* ist, wenn der Stich geschehen, und das geschmolzene Werck aus dem obern Herd in den untern gelauffen, so wird das, was sich oben auf dem Werck gesetzet, abgezogen.

**Absincken oder abteuffen**, ist in Bergwercken, wenn man einen Schacht von einem Ort entweder auf den Gang oder im ganken Gesteine absincket, das ist, in die Teufe oder Tiefe nieder arbeitet; solches geschiehet um Anbrüche zu erlangen, oder bessere zu ersincken, auch wegen der Wetter und Fördernisse.

**Absinthium vulgare**, **Absinthium Ponticum**, s. Wermut.

**Absinthium dulce**, s. Anis.

**Absinthium Santonicum**, **Seriphium**, **Alexan-**

**drinum**, s. Wurm-Saamen, item **Seriphium**.

**Absorbentia**, werden diejenigen Medicamenta genannt, welche mit ihrer irdischen Trüffene die Schärffe und Säure in den Säften unsers Leibes verzehren, und gleichsam in sich trinken, daher man sie auch *imbibentia* zu nennen pfieget, dergleichen sind alle *Terrea*, als Krebs-Augen, Corallen, gesiegelte Erden, Verlen-Mutter, und dergleichen.

**Abspannig machen**, heissen die Bergleute einen Gruben-Hütten-oder andern Arbeiter durch heimliche Geschenke oder Gunst an sich ziehen.

**Abprung**, thut ein Hase, wenn er einen Wiedergang gethan, und alsdenn davon auf die Seite springt.

**Abstechen** ist, wenn der Schmelker die im hohen und andern Defen zu rohen Stein und Bley-Stein geschmolzene Erzte, vermittelst gethanen Stich des Stich-Eisens, durch das im Vor-Herd oder der Brust des Ofens befindliche Auge, in den Tiegel ablaufen läset.

**Abstecken**, sagen die Jäger, bey Formirung des Laufs, weil man darzu etliche Hästel einschlagen muß, darnach man solche stellet.

**Abstemius**, wird eigentlich von denen gesagt, welche sich des Weins enthalten, denn *temetum* hieß bey den alten Lateinern Wein. Es können aber solcher *abstemiorum* zweyerley Arten seyn; etlichen wird der Wein durch Geseze verboten, als den Türcken, vermöge ihres Alcorans. Bey den Römern mußte das Frauen-Volk *Abstemie* seyn. Zum andern sind diejenigen eigentliche *Abstemii*, denen etwan von den Medicis, bey gewissen Zufällen, der Wein verboten; und drittens diejenigen, die von Natur einen besondern Ekel davor haben. Es wird aber auch abusive gebraucht, von Enthaltung anderer Speisen und Trancfs.

**Abstergentia**, absegende Mittel, s. *Abluentia*.

**Absterforium**, s. *Apomagma*.

**Abstich**, ist die durch das Stich-Auge in Tiegel oder Stich-Herd gestlossene Materie an Schlacken, Stein und Werck, so auf einem Stich ausgelauffen.

**Abstinencia** wird gemeiniglich bey den Medicis von der gebührlichen Enthaltung von Speis und Trancf, zuweilen auch von einer völliger Enthaltung aller Dinge gesagt.

**Abstoßen**, heisset eigentlich im Bergwerck, ein Stück von einer Feste mit Gewalt absondern; allein bey dem Schmelzen oder Abtreiben heist es so viel, als eine Hölle oder Grube mit Gestübe, oder Asche derb ausfüllen und versetzen.

**Abstracten**, heissen in den Orgeln die Hölzer oder lang geschnittenen Späne, welche oben in der Orgel die Pfeiffen sprechen machen, wenn sie unten im Clavier gezogen werden, und also von unten bis zu den obern Pfeiffen gehen.

**Abstractitius**, wird in der Chymie insonderheit von demjenigen Spiritu ardente gesagt, welcher durch wiederholte Aufgießung und Abstraction oder Abziehung des gemeinen Brandweins über eine wohlriechende oder kräftig Pflanz



Pflanze bereitet wird, damit dieser der Pflanze Qualität an sich nehme. Man nennet alsdenn solchen einen Spiritum abstractitium, und zwar zum Unterscheid derer, welche per fermentationem bereitet werden.

**Abstractio**, heist, wenn man etwas in Gedanken von einer Sache gleichsam absondert und allein betrachtet, was in der That unmöglich davon kan abgesondert werden. s. Lex. Philos.

**Abstractum**, s. Concretum.

**Abstrich**, ist eine wilde Materie, die im Silber abtreiben, wenn das Werck angetrieben oder flüssig worden, auf dem Treib-Herd sich oben auf begiebet. Solcher wird abgezogen, oder mit einem runden Holz (an Glöthacken gemacht) abgestrichen; bey dem Zinn aber ist es taube Schlacke oder Sand-Stein, und gebrannter Leim, so von Schlacken oder Ofenbrüche-Pochen, wenn diese über ein Sieb durchs Wasser gesehet werden, kommet, da denn das kleine zum Gefröße im Siebe durchfällt, das grobe aber liegen bleibt, und die leichte Materie oben mit einem Bretgen abgehoben wird. Dasselbe wird gewaschen, und den Gewerken verrechnet.

**Abstossen**, heist das vorliegende Erzt oder Gang, vermittelst Schlägel und Eisen gleichsam stossen, oder so zu reden, Stossen-weis gewinnen; und geschieht, wenn ein Häuer mit dem obern Ort der Stossen fortgehet, der andere aber die angefangene Strosse nach dem Verding nachgreiffet, oder nachschläget, und durchhauet.

**Abstufen** heist, auf den verdingten Gang das Erzt mit Schlägel und Eisen Stück- oder Stufen-weise gewinnen oder abhauen.

**Abstürzen**, ist auf der Schmelz-Hütte, wenn das Kupfer, wegen Menge desselben, in der Schmelz-Hütte, in einem Centner-Maas oder Kübel gemessen, in Karren gestürzet, und auf Hauffen ausgelauften wird.

**Abtus**, ein Kraut in Egypten, wie bey uns der Klee, hat Schnee-weiße oder bleich-gelbe Blumen, die einen Saamen in kleinen Hülsen ansetzen. Der Stengel ist stachelich.

**Abtuschen**, heissen die Schmelzer, die dem Gold- oder Silber-Kalck vom Scheide-Wasser zugebrachte Salzigkeit und Schärffe durch warmes Wasser unterschiedliche mahl abwaschen, daß die Schärffe davon komme.

**Absynthium**, s. Absinthium.

**Abteuffen**, s. Absinken.

**Abtragen**, heist bey den Bergleuten, Mäu-rern &c. so viel, als das alte einreissen, als Poch- und Kunst-Räder, Radstuben u. s. w.

**Abtrecken den Rost**, heist bey den Bergwercken, denselben von dem Wagen (so die Hölz genennet wird) abladen, und in die Brenn-Hütten tragen; solches thun die Puch-Jungen.

**Abtrecken den Schlich**, Erzt, und dergleichen, ist in Bergwercken so viel als abtragen, abladen.

**Abtreiben**, heist in Bergwercken, wenn das vom Feuer gehobene Gestein in der Gruben losgeschlagen wird: ingleichen, wo sich sonst ohne das Feuer etwas abziehet, so man dasselbe volends los machet, so nennet man es abtreiben:

sonsten ist auch noch ein Abtreiben, wenn eine Gewerkschafft der andern im Felde zu nahe kömmt, und dessen nicht berechtiget ist; so nun deswegen Inhibition oder Anweisung geschiehet, heisset man es abtreiben.

**Abtreiben**, heist auch auf dem Treib-Herd das Silber vom Bley abscheiden.

**Abtreiben**, heist bey den Papiermachern das Papier oben und unten mit einem grossen Reib-Eisen gleich machen.

**Abtreiber**, wird derjenige genennet, der solche Arbeit verrichtet. Es ist aber dieses ein beedigter Schmelzer, der die Kunst recht erlernet, welcher den Treib-Herd zum Abtreiben mit angefeuchteter Asche aussehet, das Spurnach der Grösse des abzutreiben bey Handen habenden Werckes gebührend ausschneidet, Glöth-Gassen im Treib-Herd machet, denselben abwärmet, das Werck fein ordentlich darauf sehet, alsdenn anlässet, wenn das Werck zerflossen, das Feuer gebührend regieret, den Abstrich mit dem Abstrich-Holz abziehet, die Glöthe vom Wercke absondert, und das Silber rein verblicken lässet.

**Abtreib-Holz**, ist das Holz, so zuerst auf den Treib-Herd gesehet wird, bis das Werck in Fluß gekommen.

**Abtritte**, sind in seigern Schächten, auch wohl in flachen, bey den Fahrten, die kleinen Absätze, welche gebräuchlich, und von nöthen, wegen Gefahr und Beschwerlichkeit der Aus- und Einfahrenden. Es heissen auch diejenigen Bühnen zu Ende einer, 2, 3 oder mehr Fahrten also, darauf man von der einen Fahrt abtreten, ruhen, und wieder nach der andern sich begeben kan; werden auch Wechsel, oder Bühnen im Fahrtschachte, desgleichen Absätze genannt, in Treibschächten sind sie sehr nöthig, als welche inagemein weit seyn, und wird wohl bey ieder Fahrt ein solcher Abtritt gefertigt.

**Aburilon**, Frankösisch Guimauve, s. Eibisch.

**Abwägen**, heist in Bergwercken, wenn man einen Ort oder Stollen gegen den andern abziehet, daß man wisse, wo die Derter gegen einander stecken: item, wenn man das Fallen des Gebirges zu Wasserläuffen abwiegelt, wie hoch etwan die Wasser fallen können, und überhaupt, um wie viel ein Ort niedriger, oder dem Mittel-Punct der Erde näher ist als der andere; und dieses geschieht vermittelst der Wasserwage, und zwar darum, damit man dem Stollen eine solche Rösche, das ist, Fall oder Hang, geben könne, damit die Wasser stark genug abschiesse, und der Schlamm sich nicht aufseke. s. Wasser abwägen.

**Abwärmen** geschieht, wenn der zugemachte Ofen und Schmelz-Herd mit Kohlen ausgefüllet, überschüttet und angefeuert wird.

**Abweichende Sonnen-Uhr**, siehe Declinans Horologium.

**Abweichung**, s. Declinatio.

**Abweichung des Magnets**, Declinatio acus magneticæ, heist der Winkel, welchen die Magnet-Nadel mit der wahren Mittags-Linie machet. Denn die Magnet-Nadel weist nur an wenigen Orten auf der Erde accurat

nach



nach Mitternacht. Sonst weicht sie, entweder auf die rechte oder linke Seite, d. i. entweder gegen Morgen oder gegen Abend, und zwar an einem Orte mehr als an dem andern (ja auch an einerley Orte zu einer Zeit mehr als zur andern) von der Mittags-Linie ab. Die Haupt-Orter, so von einigen Autoribus angemerkt worden, und deren Unterscheid ist folgender: 1) Die von Nord gegen Osten abweichen: als zu Alexandria ist die Abweichung 5 Grad 45 Minuten, so in dem bey Bergwerken gebräuchlichen Häng-Compass, weilen darinnen Osten oder Or. steht, wo in einem Sez-Compass an stat dessen Westen oder Occ. gezeichnet ist, gegen Westen oder Occ. 3 und  $\frac{1}{5}$  Achttheil beträgt. Zu Amsterdam ist sie 9 Grad und 30 Minuten und nach dem Häng-Compass 5 und  $\frac{1}{5}$  Achttheil. Zu Bononien ist sie 3 Grad 3 Minuten, 1 und  $\frac{1}{5}$  Achttheil. Zu Caput bonæ Spei ist sie 2 Grad 30 Minuten, und nach dem Häng-Compass 1 und  $\frac{1}{5}$  Achttheil. Zu Ceilon ist sie 15 Grad 30 Minuten, und nach dem Häng-Compass 8 und  $\frac{4}{5}$  Achttheil. Zu Candia ist sie 15 Grad, und nach dem Häng-Compass 8 Achttheil oder eine ganze Stunde. In der Strafe Davis ist sie 50 Grad, und nach dem Häng-Compass 26 und  $\frac{1}{5}$  Achttheil. Zu Florenz ist sie 3 Grad 30 Minuten, und nach dem Häng-Compass 1 und  $\frac{1}{5}$  Achttheil. Zu Genua ist sie 5 Grad 58 Minuten, und nach dem Häng-Compass 2 und  $\frac{17}{8}$  Achttheil. Zu Lion ist sie 4 Grad 30 Minuten, und nach dem Häng-Compass 2 und  $\frac{2}{5}$  Achttheil. Zu London ist sie 4 Grad 30 Minuten, und nach dem Häng-Compass  $2\frac{2}{5}$  Achttheil. Zu Löven ist sie 9 Grad, und nach mehrgemeldtem Compass  $4\frac{4}{5}$  Achttheil. Zu Mayland ist sie 2 Grad 30 Minuten, und nach dem Compass  $1\frac{1}{3}$  Achttheil. Zu Maynz ist sie 2 Grad 30 Minuten, und nach dem Compass  $1\frac{1}{3}$  Achttheil. Zu Nürnberg ist sie 8 Grad, und nach dem Compass  $4\frac{1}{5}$  Achttheil. Auf der Insel Palma ist sie 6 Grad 10 Minuten, und nach dem Compass  $3\frac{8}{5}$  Achttheil. Zu Pleymouth ist sie 3 Grad 24 Minuten, und nach dem Compass 1 und  $\frac{1}{5}$  Achttheil. Zu Venedig ist sie 5 Grad, und nach dem Compass  $2\frac{2}{5}$  Achttheil. Zu Prag ist sie 5 Grad und 30 Minuten, und nach dem Compass  $4\frac{2}{5}$  Achttheil. Zu Paris ist sie 3 Grad, und nach dem Compass  $1\frac{3}{5}$  Achttheil. Zu Rom gleichergestalt. 2) Die Orter, so von Nord gegen Westen abweichen: als zu Antwerpen ist die Abweichung 9 Grad, so in dem Häng-Compass, (weil darinnen Westen oder Occ. steht, wo in einem Sez-Compass an dessen stat Osten oder Or. gezeichnet

ist) gegen Osten oder Or.  $4\frac{4}{5}$  Achttheil beträgt. Auf der Insel Canaria ist sie 1 Grad, und nach diesem Compass  $\frac{8}{5}$  Achttheil. Auf der Insel Friesland ist sie 28 Grad und nach dem Compass  $14\frac{4}{5}$  Achttheil. Zu Gray ist sie 17 Grad, und nach dem Compass  $9\frac{1}{5}$  Achttheil. Zu Madagascar ist sie 25 Grad, und nach dem Compass  $13\frac{1}{5}$  Achttheil. Auf dem rothen Meer ist sie 16 Grad, und nach dem Compass  $8\frac{8}{5}$  Achttheil. Zu Dresden ist sie 3 Grad 3 Minuten, und nach dem Häng-Compass  $1\frac{1}{2}\frac{4}{5}$  Achttheil.

Abweichungs-Circul, siehe Declinationum Circuli.

Abweichungs-Instrument, s. Declinatorium Instrumentum.

Abwinde, *Filatorium*, wird sonderlich zur Seiden-Rhederen oder zum Abwinden der Wolle und Leinen-Garnes gebraucht. Und weil dieses bey den Manufacturiers ein sehr nöthiges Instrument ist, als ist man auf allerhand inventiones, solches desto füglich zu gebrauchen, gefallen. Die Italiäner, sonderlich die Bologneser, haben sonst gemeinet, sie hätten den größten Vortheil vor allen dadurch erlanget, wenn solches bey ihnen die Seide zugleich abgewunden und gewirnet; es weisen uns aber andere, so wohl Deutsche als Holländische Manufacturen, daß man noch zu weit bessern inventionibus gelanget, und Maschinen erfunden hat, bey welchen ein einiger Mensch gar wohl auf einmahl tausend Stränge abwinden kan.

Abyrtaca, ein aus dem Saft grüner Kräuter, Knoblauch und Granaten-Körnern bereitetes Condimentum der alten Griechen und Römer.

Abziehen, ist in Bergwerken so viel, als Marsch-scheiden, wenn man an einem Ort vererbstufset, oder einen Schacht an den Tag bringet, daß man am Tage weiß, wo man in der Gruben bauet. Beym Salzfieden heist es so viel, als die Pfanne vom Herde los machen, und ausheben, wenn sich zu viel hart verbrannt Salz angeleget hat.

Abzichte, sind in den Hütten der Bergwerke unter den Defen und Herden Kreuzweis, wie Gräben durchgeföhret, damit die Feuchtig-keit darein fallen und weglauffen könne.

Acacaloti, s. See-Nabe.

Acacia, ein baumichtes Gewächse; davon sind unterschiedene Arten, die meistens aus Ost- und West-Indien, aus Egypten etc. herkommen; daher sie auch unterschiedene Nahmen haben.

Acaciae Succus, ist ein Saft aus den Schoten des Egyptischen Dornstrauchs, Acacia genannt, gepresset. Dioscorides meldet, daß dieser Saft aus dem zeitigen Saamen gepresset und eingesotten, Succus Hypocistidis genannt werde. Dieser Saft wird zu Kugeln formiret und in kleinen Blasen hergebracht; weil er aber selten oder doch ganz trocken zu uns kommt,



kommt, so wird an dessen stat der eingesottene Schlehen-Safft gebraucht.

Acacia Germanica, f. Schlehen-Dorn.

Acacia Indica, f. Tamarinden.

Acacia Robini, *Anagyris Americana spinosa, floribus albis odoratis*, ist ein in der Schweiz bekannter Baum, dessen Blätter wie die Blätter des süßen Holzes sehen; die Blüte aber weiß und wohlriechend ist.

Academie, wird von dem Hause des Academi, wo Plato dociret, eine iede hohe Schule genennet. f. Universität, it. Societäten.

Acajou-Baum, wächst auf der Insel Montserrat, und ist von einer unglaublichen Höhe und Dicke, mit starken Aesten, so voller Blätter. Er wird in 2 Gattungen der Farbe nach unterschieden. Der beste ist roth, und wohlriechend, auch keiner Fäulniß unterworfen; derjenige aber, der weiß Holz hat, und sehr viel Harz, wenn man darein schneidet, fließen läßt, wird wenig geachtet, f. auch Cajou.

Acantha, heisset überhaupt ein Dorn oder Grad, insonderheit aber der Rückgrat, siehe Rückgrat.

Acanthabolus Aeginetæ, ist ein Chirurgisches Instrument, welches auch *Volsella* oder *Vulsella*, ein Zwackzanglein, genennet wird, und dienet, die Splitter aus den Wunden zu ziehen, wie es denn auch von *Ακανθα* Spina, einem Dorn, und *ἐκβάλλω* jacio, den Nahmen hat: sonderlich brauchen es die Barbirer, wenn jemand eine Fisch-Gräte oder Splitter von einem Knochen in dem Schlund stecken geblieben, solchen damit heraus zu nehmen.

Acanthis, f. Spinus.

Acanthium, f. Cardobenedicten.

Acanthus, f. Bärenklau.

Acanthus Germanicus, f. Cardobenedicten.

Acapatli, wird in Neu-Spanien das Gewächse genennet, welches den langen Pfeffer trägt. Der Stamm windet sich, als wie die Weinreben, und seine Blätter sehen fast, als wie die Blätter des weißen Pfeffers: jedoch sind sie länger und spiziger. Sie haben einen starken Geruch, und scharffen beissenden Geschmack. Die Frucht ist lang und rund, wird aber niehmals reiff genug am Stocke, noch der Saamen so vollkommen, daß er wiederum zu säen dienete. Und deswegen sammeln sie ihn, so bald sie gewahr werden, daß er roth werden will. Sodenn legen sie ihn in die Sonne, bis er vollends zeitig und wieder aufgehoben werden kan. Er wird durre und grüne gegessen, und giebt den Speisen einen annehmlichen Geschmack; doch müssen sie nicht wiederum ans Feuer kommen, nachdem er drunter gemischt ist, denn sonst vergehet ihm die Kraft und Geschmack.

Acaramucu, f. Hornfisch.

Acari, ist das kleinste Thierlein, welches nach Aristotelis Meinung, im Wachs wächst. Sein Name bedeutet, daß es so klein sey, daß man keinen Kopf oder Anfang daran finden könne. Andere eignen diesen Nahmen den Würmern zu, so unter der Haut liegen, welche sonst Cirones oder Sirones, die Säuren

oder Reitliesen genennet werden. siehe auch Milbe.

Acarna seu Acorna, ist eine Gattung der Carlina oder Eberwurz, und ein kleines Kräutlein, welches von einem und dem andern unter die Disteln ist gerechnet worden. Es treibt mehr nicht als einen einigen Stengel, der ohngefehr der Hand breit hoch wird, dünne ist und länglicht, sehr rauch und am Rande ganz voll Stacheln. Insgemein bringt es auf der Spitze zwey kleine stachelichte Knöpflein, aus denen die gelben Blumen, die auswendig wie mit Strahlen umgeben sind, entspriessen. Der Blumen-Kelch ist stachelicht. Der Saame ist länglicht und dem Saffor-Saamen ziemlich gleich. Die Wurzel ist dünne, röthlich oder braunroth, und schmecket bitter. Gemeinlich blühet es im Herbst. Es wächst gern an warmen, trucknen und einsamen Orten; vergehet alle Jahr. Die Wurzel eröffnet und treibet den Schweiß. Lemery Materialien-Lexicon.

Acarnan, Acarne, ist ein gewisser weisser Fisch. Rondelet und Aldrovand.

Acarnar oder Acarmaharim, f. Eridanus.

Acceptant oder Acceptator, der den Wechsel-Brief annimmt, und mit dem Worte: Acceptiret, nebst seinem Nahmen unterzeichnet, auch solchen auf den Verfall-Zag zu zahlen verspricht.

Acceptatio per honor di lettera und sopra protesto, ist bey Handels-Leuten, welche aus Mangel der ordentlichen Acceptation entweder dem Trassanten oder Indossanten zu Ehren, und sie bey gutem Credit zu erhalten, auch von Schäden zu befreien, geschieht. Es muß aber nach der Leipziger Wechsel-Ordnung ein solcher Acceptant nicht eher also acceptiren, als bis der Inhaber den Wechsel-Brief protestiren lassen, und der Protest dem Acceptanten zugestellet worden, auch zur Nachricht, daß die Acceptatio per honor di lettera und sopra protesto geschehen, so wohl, wenn er einem andern, als dem Trassirer zu Ehren, zu acceptiren gemeinet, denselben gleichfalls auf dem Wechsel-Briefe bey der Acceptation ausdrücklich melden. Es geschehen aber dergleichen Acceptationes auf dreierley Art: 1) Von dem Trassanten, wenn er den Wechsel-Brief nicht Kraft desselben, oder des deßhalbten ergangenen Advis-Briefs Inhalts, sondern als ein Fremder sich auf denselben wieder zu revaliren annimmt. 2) Von dem Präsentanten selbst, wenn der Trassate den auf ihn gestellten Wechsel-Brief gar nicht acceptiret, jener aber solchen ebenfalls annimmt, und zu des Trassirers Reputation verehret. 3) Von einem Tertio oder Fremden, wenn der Wechsel-Brief weder von dem Trassanten noch dem Präsentanten acceptiret und respectiret wird, hingegen sich ein Fremder zur Acceptation und Zahlung offeriret. Dieses thut der Tertius entweder für sich selbst aus Freundschaft, oder er ist von dem Trassirer oder Indossanten hierzu ersuchet worden, welches geschieht, wenn der Trassirer oder Indossant besorget, sein Wechsel-



Brief möchte nicht honoriret werden, und daher ein Zeddelchen mit diesen Worten an den Wechsel-Brief steckt: In Ermangelung Acceptation und Zahlung ist bey dem Herrn N. in Leipzig anzumelden. Die Wirkung dieser Acceptatio per honor di lettera bestehet darinne, daß der Acceptant den Präsentanten eben so prompt bezahlen muß, als hätte er pure acceptiret, denn durch diese Acceptation machet er sich zum Schuldner, und wenn die Zahlung geschehen, wird der Acceptant, der die Zahlung geleistet, dem vorigen Inhaber des Briefes in allen Rechten und Zusprüchen ohne einige Ordre und fernere Concession ipso jure substituirt, daß er entweder an dem Trassirer oder an demjenigen, dem zu Ehren er den Brief acceptiret, das Capital und sämtliche Unkosten wieder suchen kan. Ubrigens findet dergleichen Acceptation ordentlicher Weise nicht stat, wenn aber der Trassate den Wechsel-Brief zu acceptiren vorher verweigert hat, so kan alsdenn ein anderer zu dieser Acceptation sich offeriren.

Acceptiren, annehmen, ist ein Terminus, welcher bey Kaufleuten wegen ihrer Wechsel sehr bräuchlich ist, wenn nemlich derjenige, auf welchen ein Wechsel aus fremden Orten gezogen, (wenn solcher von dem Träger oder Inhaber desselben präsentirt oder vorgezeigt, und, ob man solchen mit gebührender Zahlung honoriren wolle, gefragt wird) sich mit ja oder nein erkläret; in dem ersten Fall, wenn er solchen bezahlen will, und daß der Wechsel-Brief nicht auf Sicht oder à vista, à vue ist, sondern einige Tage oder Wochen noch Zeit bis auf den Verfall-Tag hat, so schreibt der, welcher solchen zahlen soll, darauf, acceptiret; notirt auch zugleich den Tag, an welchem er den Wechsel acceptiret. Es muß aber zu Leipzig, nach dasiger Wechsel-Ordnung, eine jede Acceptation pure und mit diesem einigen Worte, acceptiret, auch Benfegung seines Tauff- und Zunahmens, nicht aber mit zweydeutigen Worten, sondern ohne alle Bedingungen geschehen, sonst hat der Wechsel-Proceß wider Acceptanten nicht stat, und muß von dem Inhaber des Wechsels protestirt werden. Wie denn in Wechsel-Sachen dieses eine allgemeine Regel ist: Ein jeder Wechsel-Brief, der nicht präcise nach dessen Inhalt ist acceptirt worden, muß protestirt werden.

Accidens, wird von den Logicis eingetheilt in prædicabile und prædicamentale; das letztere bedeutet überhaupt alles das, was der Substanz entgegen gesetzt wird; das erstere aber bloß dasjenige, was bey einer Substanz seyn, oder auch weg seyn kan, ohne ihre Corruption; Ein Zufall, etwas zufälliges, siehe Lex. Philos.

Accidenz-Haus, f. Lombart.

Accipiter, Fringillarius, f. Sperber.

Accise, ist der Zoll, der auf die Waaren bey ihrer Einfuhr gelegt wird. Eigentlich wird an einigen Orten derjenige Zoll darunter verstanden, welcher vor eingeführte Victualien muß gezahlet werden; daher denn auch viel-

faltig von der Vieh-Getraid-Wein-und Bier-Accise gehöret wird.

Accon, f. Accen.

Accord, heißen in der Musick die Claves, welche auf einem Instrument zusammen klingen. Ein Accord ist auch ein ganzes Stimmwerk von Pfeifen, da vom untersten Bass und der größten Pfeifen an, immer eine nach der andern, bis zu der kleinsten Discant-Pfeife folget.

Accord oder ein Stimmwerk, heißen auch etliche Instrumenta, z. E. Flöten, Krum-Hörner etc. welche zusammen stimmen und zusammen geblasen werden.

Accord, heißen die Bedingungen, mit welchen sich z. E. eine Festung an den Feind ergiebt.

Accordiren, müssen die Musici ihre Instrumenta, wenn sie eine rechte wohlklingende Harmoniam haben wollen. Accordiren bey den Kaufleuten heist mehrmahls das Gegeneinanderhalten ihrer Rechnungen, ob solche, wie sie es nennen, d'accordo mit einander gehen, oder in einigen Posten und percelen noch differerent seyn: Accordiren heist auch bey ihnen, wenn einer banquerot gemacht, und seinen Creditoribus, damit er wieder frey in die Stadt kommen möge, 50, 60, 70 weniger oder mehr procent für ihre Schuld gleich baar oder in gewissen Terminen zu bezahlen bietet; diese es auch annehmen, und ihn künftig frey unangesprochen passieren lassen.

Acerides, werden die Pflaster genennet, zu welchen kein Wachs kommet.

Acetabulum, bedeutet bald die Höle des Hüft-Beins, Ossis Coxæ, seu Ischii Pyxis, die Pfanne, in welche sich der Kopf des Schenkelbeines schleußt; bald die glandulas, welche an dem äußersten Häutlein der Geburt bey etlichen Thieren gefunden werden, davon ein mehrers unter dem Worte Cotyledones; bald ein Apothecker-Maas, dessen Größe und Gehalt doch unterschiedlich, und von einigen auf 2 Unzen und 2 Drachmas, von andern etwas weniger, und daß nur etwa 15 Drachmas Del hinein gegangen, beschrieben wird. Zuweilen wird es auch von den Botanics für den sogenannten Umbilicum Veneris, Frauen-Nabel, Donner-Kraut genommen: dergleichen auch von einigen andern Gewächsen gebraucht.

Acetosa, f. Sauer-Ampfer.

Acetosella, f. Trifolium Acetosum.

Acetum, Eßig, ist ein ieder saurer liquor, der aus der vegetabilium ihren aufgegohrnen Säften, durch der flüchtigen Theile Ausdünstung, und der firen salzigten ihre Ausbreitung, gezogen wird. Acetum radicum nennen die Chymici bald des destillirten Eßigs hinterbliebenes Caput mortuum, bald was noch aus solchen durch ein stärkeres Feuer heraus getrieben wird. Es ist aber in der Chymie der Wein-Eßig am gebräuchlichsten; außer dem findet man in Officinen noch viele Arten von Eßig, als, und zwar an einfachen infundirten Eßigen, Acetum Flor. Anthos, Rosmarinblüt-Eßig, Calendularum, Ringelblumen-Caryophyllorum hortensium, Garben-Nägelein-Eßig, Cortic. Citri, Citronen-Schalen-



Schalen: Fragorum, Erdbeeren: Lavendulæ, Lavendel-Menthæ, Krausemünke: Papaveris Erratici, wilde Mohnblum: Rosar. rubr. rothe Rosen: Rubi idæi, Hindbeeren: Rutæ, Nauten: Sambuci, Hollunderblüten: Scordii, Lachenknoblauch: Violar. purpur. blaue Violæ: Efig. Von vielen Stücken zusammen gesetzte und bereitete Efige sind, Acetum agrestinum solutivum, Efig von unreifen Trauben: Essig, Acetum Alexiacum seu destillatum alexiacum F. F. Acetum Bezoardicum F. F. Frankfurter: Bezoar- oder Gift-Efig, Acetum Antipestilentialia, Pest-Efig D. Zwölferi, Acetum Theriacale Timæi, Pest-Efig D. Timæi; Acetum pro Spongiis, Efig die Schwämmlein einzuweichen; Acetum uterinum, Mutter-Efig etc.

**Achanaca**, ist ein Indianisches Gewächse, dessen Blat so groß ist, wie der Kohl, und auch so siehet, nur daß es nicht so dicke ist, und seine Strüncke sind viel zarter. Die Frucht ist groß, wie ein Ey, siehet gelb, wächst mitten aus dem Kraute heraus, und wird Alfard auch Lefach genennet, welchen Titel auch eine Schlange von gleicher Farbe führet. Die Frucht ist bey den Indianern hoch geacht. Das Gewächse wächst in dem Königreiche Mely. Es wird zusamt der Frucht gesotten, und wie das Guajacum, wider die Frankosen gebraucht.

**Achane**, s. Last.

**Achat**, ist ein halb durchsichtiger Edelgestein, sehr angenehm, wegen seiner mancherley Farben, sonderlich, wenn die Natur in Vorstellung unterschiedlicher Figuren, als Thiere, Bäume, Früchte, Wolken etc. in demselben spielet; wie denn König Pyrrhus einen solchen Achat soll gehabt haben, in welchem die neun Muses oder Kunst-Göttinnen sammt dem Apolline zu sehen gewesen seyn. Der schönste Achat kömmt aus Indien, sonderlich aus der Provinz Camboja und aus Sicilien; man findet ihn auch hin und wieder in Deutschland. Seine Tugend soll seyn, daß er dem Gift, und giftiger Thiere Biß widerstehe; daher auch Baccius schreibt, daß der Adler diesen Stein in sein Nest trage, um seine Jungen vor giftiger Thiere Biß dadurch zu präserviren. Seine Verfälschung geschiehet mit Glas, welches mit unterschiedlichen Farben vermischt ist, so aber leicht zu erkennen, weil der rechte Achat so hart ist, daß er sich nicht feilen läßt, und kein Schmutz oder Unreinigkeit an demselben behangen bleibet. In der Kayserl. Schatz- und Kunst-Kammer zu Wien ist eine aus einem Achat gemachte Schale oder Schüssel zu sehen, welche eine Wienerische Elle weniger 2 Finger im Diametro hält, und darum so viel höher zu ästimiren ist, weil in ihrer Hölle gar deutlich B. KRISTO R. S. XXX. von Natur eingewachsen und zu sehen, als wenn gleichsam die Natur diesen ungemeinen Edelgestein ihrem Schöpffer vor andern hätte dediciren und aufopfern wollen, vid. Lambecii Bibl. Cæsar. lib. 1 fol. 24. Dem Achat kömmt nunmehr an Härte und Glanz das Dresdenische rothe Porcellan gleich, als aus

welchem Feuer kan geschlagen, ganze Statuen, Tafeln und Seulen formiret, wie ein Spiegel polirt, und dem Marmor am Gebrauch gleich gemacht werden.

**Achates**, heisset der treue und unzertrennliche Gefehrte, welchen Virgilius dem Aneas zugesellet, und von dem nachgehends alle Wegweiser Achates genennet worden.

**Acheminé**, Cheval acheminé, heist ein Pferd, dessen Rohigkeit gebrochen ist, das ist, so schon geritten und ausgearbeitet ist.

**Achevé**, Cheval achevé, ein Pferd, das schon dressirt ist, das seine vollkommene Geschicklichkeit erlangt hat.

**Achhaovan**, Abiat, ein Africanisches Kraut, so in dem Norder-Theil an dem Ufer der mittelländischen See wächst. Es treibt viel holzige Zacken, zwö oder drey Ellen hoch, mit einer aschfärbigen Wolle bedeckt; hat breite tiefe eingekerbte Blätter, die auswendig oder oben weiß, unten schwarz und an Gestalt dem Bessfuß gleichen. Es trägt goldgelbe Blumen, die Cronen-weise bensammen stehen, und den Blumen der Creuxwurzel ähnlich sind, endlich aber wie Stäublein verfliegen. Man findet es bey uns in Gärten, da es weißer Bessfuß, in Ansehen der Blätter, oder auch Cineraria, das ist Aschen-Kraut, in Ansehen der Stengel, oder auch Jacobea marina, d. i. See-Jacobs-Kraut heisset. Das Wasser mit diesem Kraut abgesotten, treibt den Nieren- und Blasen-Stein, und öffnet die Verstopfungen der innern Theile.

**Achillea**, ist eine Sorte der Jacobæ, oder des Jacobs-Krauts: sie wächst auf Bergen und führt viel Del und Salz bey sich, ist gut wider die Engrüstigkeit und andere Zufälle der Lungen: Das Kraut und die Blüte wird oftmals wie Thee gebraucht, und siedend Wasser darauf gegossen, oder auch gar abgesotten.

**Achirotl**, s. Bixa.

**Achlys**, eine Species oder Art Amblyopia, da die Augen im Kopff anfangen dunkel zu werden.

**Achmadium**, Achimadium, ist ein Wort, so von dem Arabischen seinen Ursprung haben soll, und so viel als Spießglas bedeutet. s. Antimonium.

**Achor**, Lactumen, Tinea, der Ansprung, ist der dicke stinckende Grind, oben auf den Köpfen der Kinder, der von einer flüssigen scharfen und sauren Materie seinen Ursprung ziehet, bis er endlich als eine Rinde zusamment wächst, dahero er auch den Nahmen Crusta bekömmt. Achor wird er genennet von  $\alpha\chi\omega\varsigma$ , locus, weil er nemlich nur einen kleinen Ort einnimmt. s. Crusta lactea.

**Achras**, ein wilder Birnbaum. Die Holz-Birnen selbst werden Pyra achrades genennet.

**Achroi**, also heissen die blassen und bleichfarbigen Menschen, welche, weil sie entweder Melancholici seyn, oder das Fieber am Halse haben; oder, wenn es Frauenzimmer sind, von der Chlorosi oder der so genannten Jungferns-Krankheit und bleichen Sucht Noth haben, ihre frische Lebens-Farbe verlieren, und ganz bleichfarbig beginnen auszusehen.

Achsel-



Achfel-Bein, f. Humerus.

Achfel-Blut:Adar, f. Axillaris vena.

Achtfündner, heißen Berg-Leute, welche früh mit dem Schlag 4 Uhr anfahren, und vollkommlich 8 Stunden auf dem Gestein stehen. Achttheil, heißt ein Viertel einer Schicht, das sind acht Fure.

Acia, oder *Filum Chirurgorum*, ist der Faden, oder seidene Faden, welchen die Wund-Ärzte durch die Hefft-Nadel ziehen, die grossen Wunden damit zu heften, f. Fibula.

Acidulæ, f. Sauer Brunnen.

Acidum, ist diejenige Art Salzes, welche einen säuerlichen Geschmack auf der Zungen erwecket, dem alcalischen oder laugichten Salze ganz entgegen, so, daß es auch, wenn es mit demselben vermischt wird, eine hitzige aufwallende Bewegung machet. Tachenius giebet diese beyde Salia, das Acidum nemlich, und Alkali, für einen Ursprung aller Dinge, sonderlich aber der natürlichen Bewegungen aus.

Acina, f. Acini.

Acinesia, ist eine Unbeweglichkeit, entweder des ganzen Leibes oder eines Theils desselben, dergleichen in der Gicht, Schlag und starken Ohnmacht sich zuträgt.

Acini, und Acina, kleine Körnlein, die entweder frey offenbar wachsen, als an dem Hollunder, oder auch in grossen Beeren-Bälglein, wie bey den Weinbeeren, inwendig eingeschlossen seyn. Zuweilen werden sie auch wohl von den Medicis für die Beere genommen, die zusammen in Trippel wachsen, oder für die Kernlein selbst in solchen Früchten; daher heist *acinosum quid*, was inwendig voller Kerne ist, *Acini mespilorum*, Mespel-Kerne etc.

Acipenser, f. Stör.

Ack, Aak, Beitelaak, *Acque*, *Aque*, ist eine Art Fahrzeuge, so unten breit ist, einen flachen Boden und hohen Vort hat, der sich oben zusammen ziehet. Es wird auf selbigen der Rhein- und Mosler-Wein nach Holland geführt.

Ackley, f. Ugly.

Acken, Akon, *Accon*, *Pousse-pié*, ein kleines Schiff mit einem flachen Boden, darauf die Gasconier auf dem Schlanum fahren, wann sich das Meer zurück gezogen.

Acker, f. Jager.

Acker-Knoblauch, f. *Scorodoprasum*.

Acker-Messer, eine in dem Menländischen ums Jahr 1713 von dem Marquis del Borgo erfundene Machine, welche ein Mensch auf der Erde vor sich hin schiebet, und dadurch das Feld vortheilhafter als mit einem Pfluge umwenden, und das Acker-Vieh ersparen kan. Von dessen Beschreibung und Riß f. *Oeconom. Lex.*

Ackertheil, heißt ein Erb-Rup.

Acker-Wurz, f. *Calamus*.

Acker-Zwiebeln, f. *Ornithogalum luteum*.

Acmaistica febris, f. *Synochus*.

Acme, ist der Krankheit höchste Stufe, indem eine jede Krankheit fast insgemein 4 Termine hält: 1) Wenn sie den Menschen antritt, und ihre Materia noch ganz roh ist. 2) Wenn solche Materien schon beginnen aufzuwallen.

3) Wenn sie ihr völlig ihre Wirkung zeigen, welches eben die *ἀκμή* oder der Krankheit höchster Grad ist, und 4) *πλοακή* oder Declinatio, wenn sie sich jetzt zu vermindern beginnet, und der Patient ausser Gefahr geurtheilet wird: sonderlich aber zeiget sich dieses in hitzigen Fiebern, weil in solchen das Geblüt am meisten dergleichen Abwechselungen unterworfen ist.

*Acmeilæ folia*, die Blätter des Krautes *Acmeila*, sind zarte, zerkerbte Blätter, an Grösse und Gestalt den tauben Nesseln nicht unähnlich, welche durch die Ost-Indische Compagnie An. 1690 zuerst aus Ost-Indien nach Holland gebracht worden, und in Deutschland noch nicht gar sonderlich bekannt sind. Sie haben einen subtilen nicht gar zu scharffen Geschmack, und dabey eine erwärmende Kraft, treiben den Urin gewaltig, und dienen daher, als ein sonderliches Mittel, wider den Stein, und Versekung des Harns, befördern die monatliche Blume der Weibes-Personen, und werden als wie Thee, oder ein anderes Infusum gebraucht. Das Kraut, welches Botanice *Chrysanthemum Bidens*, auch *Bidens Zeylanica* genennet wird, wächst auf der Insel Ceylon, treibt einen beynahe viereckigten Stengel, etwa eines Schuhes hoch, und viele Aestlein, aus einer weissen zaserichten Wurzel. Die Blätter müssen frisch seyn, und nicht zu alt, weil ihre Kräfte in subtilen flüchtigen Theilgen bestehen.

*Aco*, *Acquo*, *Sarachus*, ist ein in Griechenland und im Comer-See bekannter Fisch.

*Acomas*, eine der grössten, schönsten und nutzbarsten Bäume in den Antillen, der ein vortreflich Bau-Holz giebet. Man hat davon Zimmer gesehen von 60 Fuß lang, und 18 Zoll ins Gevierte. Er wächst in sandigtem Boden, und hat lange alatte Blätter; die Rinde ist wie an unsern Eichen; Sein Holz ist gelb wie Buchsbaum; Die Frucht, so den Oliven gleich, ist den Holz-Tauben eine angenehme Nahrung. Es ist noch eine geringere und kleinere Art, die weniger genuset wird.

*Aconitum*, f. *Doronicum*, it. Wolffs-Wurzel.

*Acontia*, *Faculum*, *Sagittarium*, *Chersidrum*, *Conchria*, *Serpens volans*, *Miliaris*, ist eine Art von Indianischen Schlangen, die so dicke als ein Finger, und drey bis 4 Fuß lang, Asch-grau auf dem Rücken, und auf dem Bauche mit weissen Schuppen besetzt. Im Felde hält sie sich auf der Erde und auf den Bäumen, von da herab sie auf die vorbegehenden, als wie ein Pfeil herunter schießt; daher ihr auch die Titel *Sagittarium* und *Jaculum*, Schieß-Schlange, sind ertheilet worden. *Serpens volans* aber, die fliegende Schlange, wird sie darum genennet, weil sie dermassen fortzuschliessen pflegt, als ob sie flog. Sie lebt von Würmchen und von dem Blute der allergrössten Thiere, die sie kan überraschen. Ihr Biß ist tödtlich, wosern man nicht stracks dergleichen Mittel braucht, wie gegen den Biß der Vipern. Sie hat viel flüchtiges Salz und Del bey sich, dienet dem Gift zu widerstehen, und



und jaget die böse Feuchtigkeit durch sanftes Schwitzen aus dem Leibe, treibt den Urin und wird wie die Vipern zubereitet.

**Acopum**, wird das Medicament genannt, welches die aus allzuheftiger Leibes-Bewegung zugestossene Müdigkeit stillt, und bestehet gemeinlich aus erwärmenden und erweichenden Sachen.

**Acor**, ist die Säure und Schärfe des Geblüts; item das Verderben der Humorum oder flüssigen Theile in dem menschlichen Leibe, wenn solche zu einer Säure sich neigen, oder schon darzu gekommen seyn.

**Acorna**, siehe **Acarna**.

**Acorus**, f. *Calamus aromaticus*.

**Acorus adulterinus**, f. Gelbe Lilien.

**Acosmia**, ist die übelbestellte Gesundheit an einem Menschen, dessen Gesicht ganz bleich und kränklich aussiehet.

**Acosti**, ist bey Kauff-Leuten die Bezeichnung auf denjenigen Ort, nach welchem sie hinschreiben, und dieses zwar zur Ersparung dessen sonst öftermahls vorkommenden Benennung, als z. E. ein Kauffmann aus Hamburg schriebe an seinen Correspondenten zu Amsterdam, ich habe vernommen, daß costi, oder bey euch in Amsterdam, liegt viel Schiff in Ladung nach Frankreich liegen sollen: dahero kommt auch das Wort Costige-Briefe, Costige-Waaren u.

**Acrasia**, eine Unmäßigkeit oder Excess der Qualitäten in der Vermischung.

**Acredula**, f. Nachtrag.

**Acrimonia**, **Acritudo**, scharffes Geblüt, sonderlich bey den Scharböckischen, also ist **Acrimonia lactis**, eine Schärfe in der Milch; **Acrimonia salivæ**, in dem Speichel.

**Acrisia**, ist ein so verwirrter Zustand einer Krankheit, daß man fast kein rechtes Urtheil von derselben fällen kan.

**Acrochir**, heist bey dem Galeno und Hippocrate das äußerste Theil der Hand.

**Acrochordum**, ein kleines hangendes, aber sehr schmerzendes Gewächs, fast den Warzen ähnlich.

**Acrocolia**, heißen bey dem Hippocrate und Aristotele die äußersten Theile der Glieder, als Ohren, Füße, Rüssel, wie auch die daraus bereitere Speisen.

**Acrodrya**, werden überhaupt alle Baumfrüchte genennet, die sonst unter dem Aepfel-Nahmen begriffen werden; insonderheit aber diejenigen, die eine holzigte Rinde haben, als Nüsse, Mandeln, Castanien.

**Acrolenion**, **Olecranon**, **Acromium**, das Haupt oder die Spitze des Schulterbeins.

**Acromium**, f. *Scapula*.

**Acromphalum** & **Acromphalion**, das mittellste Theil des Nabels.

**Acroposthia**, it. **acrobystia**, die Vorhaut, oder vielmehr das äußerste Theil derselben, welches heutiges Tages noch die Juden vom männlichen Glied zu schneiden pflegen, und solche Operation die Beschneidung nennen.

**Acros**, ist der höchste Grad in den Krankheiten, item, wann ein Kinger oder Fechter im Zweykampf sein äußerstes thut, und alle seine Kräf-

te zusammen sammlet. Es wird auch also das Herausstehen der Knochen, die äußersten Spitzen der Finger, und das Oberste an den Blumen genannt.

**Acroteria**, sind die äußersten Theile des Leibes, als Kopf, Hände und Füße. Ingleichen werden die kleinen Postamente oben auf den Söbeln, darauf Statuen gesetzt werden, also genennt.

**Acroteriasmos**, ist eine Chirurgische Operation, wenn man die äußersten und vom kalten Brand gefressenen Gliedmassen, als Hand oder Füße, mit der Säge abnimmt.

**Acrotes**, ist die höchste Gewalt und äußerste Spitze oder Höhe eines Dinges.

**Aæxon**, war bey den Henden ein alter berühmter Jäger, welcher, weil er ohngefehr die Diana nackt baden gesehen, von derselben zur Straffe seines Frevels, Hörner am Kopfe bekommen, und von seinen eigenen Hunden zerissen worden. Heut zu Tage heist man denjenigen einen Aæxon, dem seine Frau durch Ehebruch Hörner aufsetzet.

**Actien**, **Actions**, sind in Holland, Frankreich, Engelland und Dännemark die Antheile an denjenigen Capitalien, die jemand in der Ost- oder West-Indischen, it. in der Süd- oder einer andern dergleichen Compagnie hat; diese werden zuweilen durch die Mäcker feil geboten, und steigt oder fällt derselben Preis, nachdem etwan gute oder böse Zeitungen aus den Ländern, wohin die Handlung gehet, und von denen daher erwartenden Retour-Schiffen einlauffen; wie denn zuweilen von einigen Kauff-Leuten mit Fleiß erdichtet wird, als ob etwan einige Retour-Schiffe unter Weges zu Grunde gegangen, oder von den See-Räubern weggenommen worden, oder, daß in dem Lande selbst ein schwerer Krieg, der Compagnie zum Schaden und Nachtheil entstanden; welches diejenigen, die solche Actien haben, furchtsam machet, daß sie sich zum Verkauf resolviren, und dadurch das gewisseste zu spielen gedenken, auch dahero oft für 400 fl. verkaufen, wofür sie sonst, wenn sie die Zeit und Glück abgewartet hätten, wohl 500 fl. und mehr bekommen können. Die ihnen nur solche um billigen Preis abhandeln, verkaufen hernach selbige, auf bessere eingelauffene Zeitung, (die sie ebenfalls manchemahl nur erdichtet haben) um so viel höher, sonderlich wenn die Ost-Indische Schiffe wirklich nach Hause kommen, und Zeitungen mitbringen, daß der Handel gut gewesen. Etliche verhandeln auch solche Actien nicht gleich wieder, sondern warten damit die Zeit der Austheilung ab, da denn die Compagnie 30, 40 und mehr pro Cent unter die Interessenten austheilet.

**Actinobilismus**, die Ausstrahlung oder Austheilung des Lichts oder Schalls aus einem Punkte nach geraden Linien.

**Actio**, das Thun, die Handlung, Wirkung oder Verrichtung, welche entweder mit dem ganzen Leib, oder einem Theil desselben, oder auch mit dem Verstande geschieht, ist vel animalis, welche ursprünglich von dem Gehirne dependet, vel naturalis, so aus dem Cerebello entspringt.



springet; daher sagt man von einem muntern hurtigen Menschen, auch wohl von denen voller Kraft und Feuer steckenden Pferden, sie seyn stets in Action. s. Lex. Philos.

**Actio**, heist in Rechten eine Klage, so wider den Beklagten eingegeben wird. Daher sagt man einen actioniren, d. i. einen verklagen. Es giebt solcher Actionen gar vielerley Arten bey den Juristen: *Actio realis* oder *in rem*, heisset, wenn ich das Meinige gerichtlich wieder fodere, was ein anderer unrechtmäßiger Weise besitzt, und mich bloß an die Sache und dessen Besitzer halte. *Actio personalis*, wenn ich den andern auf seine Person verklage, und mein Recht expresse von ihm fodere. *Actio mixta* ist, wenn ich so wohl auf die Person, als auf die Restitution der Sache meine Klage einrichte. *Actio bona fidei*, wenn ich dem Richter die ganze Sache übergebe, daß er sie nach der Billigkeit und seinem Gutbefinden belegen soll. *Actio stricti juris* ist, wenn ich den Richter nöthige, mir nach dem Inhalt und Buchstaben des Rechts oder der Statuten zu sprechen. *Actio inanis* wird genennet, wenn man seine Klage wider einen aufsetzet, der nichts hat, und keine Satisfaction geben kan. Daher kommt das Sprichwort: Wo nichts ist, da hat auch der Kayser sein Recht verlohren, *Tibi non deficit actio, sed illa inanis est*.

**Action de Bouche**, ist die Bewegung der Zunge, und Rinnbacken eines Pferdes, welches stets in das Gebiß fauet, den Mund frisch hält und schäumt; ist eine Anzeige der Lebhaftigkeit, Feuers und Gesundheit eines Pferdes.

**Actor**, heist bey den Juristen der Kläger, so von dem Beklagten etwas in den Gerichten durch Proceß fordert. Ingleichen derjenige, welchen ein Bevollmächtigter an seiner stat bestellt, die ihm aufgetragenen Geschäfte seines Klienten oder Principales im Gerichte oder sonst zu treiben; it. derjenige, welchem ein Vormund die Geschäfte seines Unmündigen aufträgt, selbige an seiner Stelle zu beobachten.

**Actorium**, heist diejenige Vollmacht, welche der Vormund demjenigen ertheilet, dem er die Geschäfte seines Unmündigen oder Pflegbefohlenen aufgetragen hat, daß er sich so wohl in- als ausserhalb Gerichts dadurch legitimiren könne.

**Ätsche**, s. Asper.

**Actum**, das ist, geschehen den Tag und das Jahr, und wird dieses Wort in den Gerichten zu Anfange des Protocols gesetzt. Die Notarii, so den Tag, Jahr, Stunde und Ort im Anfange ihrer Instrumenten beniemet, pflegen hernach am Ende zu setzen: *Actum ut supra*, das ist, geschehen wie oben; oder *Actum anno*, die, hora & loco ut supra, das ist, geschehen, in dem Jahre, Tag, Stunde und Orte, wie oben gemeldet worden.

**Acus**, wird in der Philosophie insonderheit der potentia entgegen gesetzt, und auf verschiedene Weise eingetheilet. s. Lex. Philos.

**Acua**, s. Oryza.

**Acudia**, ein Vogel in den Americanischen In-

seln, etwas kleiner denn ein Sperling, und wie eine Schnecke gestaltet. Er hat zween Löffel wie Sternlein um die Augen, und zween andere unter den Flügeln, welche einen hellen Schein von sich geben. Sie sind feucht, und was mit solcher Feuchtigkeit bestrichen wird, glänzet eben auch also. Die Einwohner haben, ehe sie den Gebrauch der Lichter gelernt, ihnen damit geleuchtet.

**Acuere**, wird in der Chymie und Apotheker-Kunst genommen für die Verstärkung eines Menstrui oder Medicaments, welches vorher seinen vorgesezten Effect zu thun zu schwach gewesen, nun aber besser auflösend, angreifend und kräftiger soll gemacht werden.

**Acuilzhuarira**, ein bewährtes Heil-Kraut in den Americanischen Inseln.

**Acular**, cheval qui s'acule, dieser Terminus hat bey den Academisten einen andern Verstand als insgemein, da man darunter versteht ein Pferd das übertritt, wenn man es aufhält oder zurücke zieht, daß es sich zu sehr mit Unordnung auf die Croupe setzet. Allein, in der Reit-Schule heist man Aculiren oder übertreten, wenn man ein Pferd auf die Volte fähret, und es nicht bey allen Tempi seiner Bewegung gnugsam vor sich gehet, und mit seinen Schultern gnugsam Erdreich einnimmet, sondern mit der Croupe sich zu nahe gegen das Centrum der Volte wendet.

**Acupictores**, s. Seidensticker.

**Acus**, eine Nadel, Heft-Nadel, Staar-Nadel, weil damit denen, die mit dem Staar behaftet, solcher gestochen wird.

**Acus Aristotelis**, s. *Acus marina*.

**Acus magnetica**, wird diejenige stählerne und an der Spitze mit einem Magnet gestrichene Nadel genennet, die gegen Mitternacht weiset, und deren sich die Seefahrer bedienen, um darnach ihre Fahrt einzurichten. siehe Math. Lex.

**Acus paracentica**, ein Chirurgisches Instrument und Nadel zur Oeffnung der Brust und des Unter-Leibes. Siehe Paracentesis.

**Acus marina**, Meer-Nadel, ist ein Fisch, von welchem zweyerley Arten gefunden werden, davon der eine ganz glatt, und der andere schuppicht: jener wird *Acus marina vulgaris*, dieser *Acus squamosa*, item *Acus Aristotelis*, *Blennus*, *Typhiline*, Französisch Trompette, genannt: beyde sind lang und schmal, und haben einen harten Schnabel, auch einige einen spitzigen Schwanz, wie eine Schlange.

**Acus squamosa**, s. *Acus marina*.

**Acustica** heissen in der Medicin solche Arkeneyen, welche für das Gehör verordnet werden, und zu demselben dienlich sind. Sonsten wird diejenige Wissenschaft, darinnen von dem Gehör, Schall und Ton gehandelt wird, *Acustica* genennet.

**Acusticus Nervus**, oder *Acusticum par Nervorum*, ist das siebende Paar Nerven, die Gehör-Nerven, oder die zum Ohr gehen.

**Acusticus tubus**, ein Hör-Rohr, ist ein kleines von Metall gemachtes, hohles, bisweilen gekrümmtes und einem Post-Hornlein nicht gar unähnliches Instrument, welches mit dem



dem engern Theil an das Ohr gehalten wird, damit durch die andre weitere Eröffnung Luft und Schall stärker und häufiger hinein fallen möge.

**Acuti**, ist ein kleines Thier in den Americanischen Inseln, dessen Haar roth, und so rauh ist, als wie an einer Span-Sau von 3 Monaten. Der Körper und die Zähne sind wie eines Hasen, dem es auch an Behendigkeit sehr gleicht, allein der Schwanz ist glatt und ganz kurz. Am Kopfe siehet es wie eine Ratte, nur die Ohren sind kurz und rund. An den Hinter-Füssen hat es 6 Zehen, die sind ohne Haar, die Vorder-Füsse aber haben deren nur 4. Es hält sich in hohen Bäumen auf, und nährt sich von Baum-Wurkeln. Das Weiblein trägt des Jahrs 2 oder 3 mahl, und bringet allezeit mehr nicht als 2 Junge. Diese säuget es 2 bis 3 Tage hindurch auf dem Rasen oder Moos, welchen es ein paar Tage zuvorher zusammen getragen, wenn es merket, daß es werffen will. Hernachmahls trägt es dieselben in den hohen Baum, darinnen sich die Alten die Nacht über aufhalten, und bringet ihnen die Nahrung, so lange bis sie selbst darnach gehen können. Diese Thiere riechen sehr wildenkennd, und ihr Fleisch ist überaus hart. Die Einwohner in den Inseln, auf welchen sich diese Thierlein befinden, haben fast sämtlich kleine Hunde, die zu dieser Jagd abgerichtet, und die Thiere bis in die Löcher verfolgen, darein sie sich verkriechen, und mit Rauche von den Jägern heraus getrieben werden. Sie lassen sich auch zahm machen, und lernen auf den Hinter-Füssen gehen, mit den vordern aber die Speise halten, die sie dann, als wie ein Affe, verzehren.

**Acutus morbus**, wird diejenige Krankheit genennet, welche den morbis chronicis, oder langwierigen Krankheiten entgegen gesetzt, und gemeiniglich mit grosser Gefahr in kurzer Zeit geendiget wird; und ist solche entweder *peracutus* oder *peracutissimus*, die sich im dritten oder vierten Tag endiget; oder *peracutus*, die bis auf den siebenden Tag anhält; oder nur *acutus* allein, die 14 bis in den 20sten Tag währet; eine geschwinde gefährliche Krankheit, die nicht lange Complimenten machet, sondern den Menschen entweder bald wieder verläßt, oder auch schleunig zu Grabe befördert. Scribonius nennet sie *morbum precipitem*, eine jähe, geschwinde, Livius *pernicialem*, eine verderbliche Krankheit.

**Adagio**, heist in der Music ein langsamer Tact.

**Adamantes**, s. Diamanten.

**Adamavoi** Kost, quasi Adams-Holz, eine Art von Eben-Holz, so häufig in Moskau, sonderlich in der Gegend um Astracan zu finden.

**Adamita**, **Adamitum**, ein harter weisser Stein, eigentlich ein Stein, welcher in der Blasen gefunden wird.

**Adams-Aepffel**, *Malum Adami*, *Pomum Adami*, sive *Affyrium*, *Aurantium Malum*, ist eine Frucht den Pomeranzen nicht viel ungleich, nur daß sie um ein gut Theil grösser. Die auswendige Schale ist nicht glatt, und fast

anzusehen, als wenn jemand mit den Zähnen darein gebissen, daher ihr etwan der Nahmen Adams-Aepffel entstanden. Sie kommt aus Spanien und Portugall. Der Saft von diesen Aepfeln hat fast eben solche Kraft, wie der Limonien-Saft. Wenn man einen Adams-Aepffel entzwey schneidet, mit Schwefel bestreuet, und in warmer Asche brätet, so dienet der hernach daraus gepreßte Saft äusserlich für die Krätze.

**Adams-Aepffel oder Bier-Knoten**, s. *Pomum Adami*.

**Adams-Feige**, s. *Sycomorus*.

**Adarce**, **Adarcion**, **Adarcus**, ist gleichsam ein zusammen geronnener Schaum des Salk-Wassers, welcher sich an dem Schilff und Stopeln anhanget hat.

**Adarcon**, eine alte jüdische Münze, am Werth einem Ducaten gleich.

**Adarticulatio**, *Arthrodia*, *Diarthrosis*, die flache Eingelenkung der Beine, als der Unterkiefer mit den Schlafbeinen, das Schlüsselbein mit dem Schulterblatt und Brust-Bein 2c. welche deunoch in ihrer Bewegung feste gehalten werden. s. *Articulatio*.

**Addad**, ein Gewächs in Africa, dessen Blätter überaus bitter, und die Wurzel so giftig ist, daß ein wenig des davon abgezogenen Wassers einen Menschen geschwind tödtet, wozu die Africaner es meisterlich zu gebrauchen wissen.

**Addephagia**, das überflüssige und unordentliche Essen der Kinder, wenn sie nemlich den Magen noch voll, und die genossenen Speisen noch nicht verdauet haben, dennoch schon wieder hungerig seyn, und essen wollen.

**Addiren**, heist etliche gegebene Grössen oder Zahlen zusammen setzen, daß eine einige grössere daraus entstehe, welche man die *Summam*, die *Summ*, zu nennen pfleget. siehe *Math. Lexicon*.

**Additamentum**, s. *Epiphysis*.

**Addouciren**, vertreiben, geschiehet bey den Malern, wenn die Farben mit einem Pinsel, den man den Vorsten-Pinsel nennet, vermischt werden, welcher Pinsel keine Spizen hat, und von Schweins-Vorsten, oder Dachs-Hundes- oder eines andern Thiers seinen Haaren ist. Man addouciret auch die gewaschenen und mit der Feder gemachten Risse, indem man die Farbe schwächet, desgleichen die Züge von einem Gesichte, oder einem andern Dinge, indem man selbige wenig marquirt: nicht weniger wird addouciren genannt, wenn man durch Veränderung der Züge, der Air, eines Gesichts, welche etwas grobes bey sich hatte, mehr *douceur* oder Lieblichkeit giebet.

**Addoucissement** ist, wenn die Farben, eine mit den andern, wohl verknüpft, desgleichen die Züge nicht geschnitten seyn, auch nichts rundes sich dabey befindet.

**Adabar**, s. Storch.

**Adech**, ist der innere Mensch, der Geist oder die Seele des Menschen.

**Adehemest**, das ist eine Platte, wird auch *Ajonec* und *Alhohonec* genennet. *Rul.* und *Johns*.



**Adel-Bursche**, Adelborst Wagters ter Zee, heisset diejenigen Soldaten auf den Holländischen Schiffen, die mit den andern zwar gleiche Dienste thun, aber doch etwas besser gehalten werden.

**Adelrunen**, s. **Runen**.

**Aden**, ist ein Drüslein, welches entweder conglobata, das ist, Kugel-förmig ist, als die glandulae mesenterii, die Gefrös-Drüsen, pinealis, das Nieren-förmige Drüslein, inguinales, die Drüsen in den Scham-Seiten; und bestehet sein Amt darinn, daß es den zurückbehaltenen flüssigen Theil den Adern zuschicket: oder es ist auch conglomerata, zusammen gesetzt, als glandulae salivales, die Speichel-Drüsen zc. da es denn seinen Saft durch einige Gänge in die mercklichsten Hölungen vertheilet: zuweilen werden auch wohl unter dem Worte Aden die Bubones, oder Scham-Geschwülste in der Frankosen-Krankheit verstanden.

**Adenofus Abscessus** wird ein hart widerspenstiges Gewächs oder Geschwulst genennet, so einer Drüsen gleichet.

**Adeps**, die Feiste oder das Schmeer, s. **Pinguedo**.

**Adepti**, heißen solche Leute, welche ohne gewöhnliche Mittel zu sonderbaren Wissenschaften gelangen, und allein durch übernatürliche Erleuchtung von Gott damit begabet werden. Man denn das Wort Adeptus, wie es etliche erklären, so viel heißen soll, als Receptus oder Adoptatus, der aus sonderbaren Gnaden zu etwas erkohren und ausgesondert ist. Oder, wie andere wollen, von Adipiscor, weil sie aus sonderm Gnaden vor andern etwas erlanget und überkommen haben. Paracelsus hat am ersten von solchen Leuten geschrieben, und sich selbst dafür ausgegeben. Denn er verwirft die Academien, und giebt vor, daß auf denselben wenig wahrhaftes und gewisses gelehret und gelernet werde. Weil er sich aber nicht so wohl auf göttliche Offenbarung als auf die Geister beruft, haben ihn viele aus mancherley indiciis gar eines pacti verdächtig halten wollen. Helmontius, des Paracelsi Discipel, welchen man insgemein für noch gelehrter und erfahrener als Paracelsum hält, giebt sich auch für einen Adeptum aus, und gratuliret ihm selbst wegen solcher Gabe im Anfang seines Buchs der Physicæ inaudita col. 3 s. 8: Er sey mit Anrufung des Vaters des Lichts, und fleißiger Arbeit zu höherer Erkenntniß als sein Lehrmeister kommen. Nun sind zwar Arbeit und Gebet nicht verwerfliche Mittel, ja die nöthigsten und vornehmsten, worüber auch Helmontius zu loben: aber hierinnen gehet man zu weit, daß man darneben von sonst gewöhnlichen Mitteln der Instrumental-Wissenschaften nichts hören will, sondern vielmehr solche ganz verachtet und beyseits setzet, und von unmittelbarer Erleuchtung viel Wesens machet. Welches sonderlich die Alchymisten oder Goldmacher zu thun pflegen, als welche vor andern den Nahmen der Adeptorum sich zueignen; daher sie auch ihre Philosophie in specie Adeptam nennen; wie denn Frater Basilus Va-

lentinus in seinen Schriften gar andächtig thut, und alles der göttlichen Offenbarung zulegen will. Allein es sind sehr viele solche gerühmten Adeptorum, mit welchen es zuletzt auf einen Betrug ausläuft; wie denn einige, ob sie gleich wirklich vor grosse Herren tingiret und Gold gemacht haben sollen, letztlich in höchster Armuth, oder gar am Galgen gestorben.

**Ader-Kropff**, s. **Varix**.

**Aderlaß**, s. **Phlebotomia**.

**Aderlaß-Eisen**, s. **Lancetta**, it. **Phlebotomus**.

**Aderlassen** und **Schröpfen** der Indianer und die Enge von Darien ist diese: Den Patienten, oder wer Blut lassen soll, setzen sie auf einen Stein in einem Glasse, hernach nimmt der Arzt einen kleinen Bogen und kleine Pfeilgen, und schießet dieselben so geschwinde als er kan, überall in den nackenden Leib ohne ein Glied zu verschonen. An den Pfeilchen sind Wiederhacken, daß sie nicht tieffer als bey uns die Lancetten, eingehen können. Wenn nun von ohngefehr eine Ader getroffen wird, daß das Blut etwas stark herausdringet, so springen und tanken sie, und machen tausend albere Posituren, als wenn sie einen grossen Sieg erhalten hätten.

**Adern**, *Venæ*, sind in des Menschen Leib zweyerley, nemlich Blut-Adern, *Venæ*, und Puls-Adern, *Arteriæ*. Jene übergeben das Blut dem Herzen aus allen Theilen, diese nehmen es von dem Herzen und bringen es zu allen Theilen; jene, nemlich die Blut-Adern, sind ebenfalls zweyerley, davon die größte, wegen ihrer Weite, den Namen der Hol-Ader überkommen; die andere aber, weil sie etwas enge ist, wird die Pfort-Ader genennet: siehe hier von ein mehrers unter dem Wort *Vena*: item, unter den Wörtern, **Pfort-Ader** und **Puls-Ader**.

**Adferruminare**, s. **Löthen**.

**Adi**, a die, ady, vom Tage, den Tag des Monats.

**Adiantum album**, s. **Mauer-Kraut**.

**Adiantum aureum**, s. **Wiederthron**, goldner.

**Adiantum nigrum**, verum, s. **Frauenhaar**.

**Adiantum rubrum**, s. **Wiederthron**, rother.

**Adiapneustia**, ist eine verhinderte Ausdunstung durch die Schweißlöcher.

**Adiarrhoea**, ist eine gänßliche Verhaltung der Dinge, so aus dem Leibe ausgesondert und ausgeworffen werden sollen.

**Adib**, ist der Name eines Thiers, dessen Leber von dem Avicenna zu allen Schwachheiten der Leber recommendiret wird, nemlich der Wolff.

**Adibat**, ist Mercurius oder Quecksilber.

**Adimnain**, ein zahmes Thier, so in Africa in den Wüsten Libyens, und zuweilen auch in Numidien zu finden. Es ist in der Größe eines Kalbes oder mittelmäßigen Esels, hat aber die Gestalt eines Schaafs, mit langen niederhangenden Ohren, und trägt eine kurze aber sehr zarte Wolle. Die Libyer halten dieses Thier an stat der Schaaf, und bekommen davon viel Milch. Es ist so stark, daß es einen Menschen tragen kan. Das Weiblein hat Horner, das Männlein aber nicht.

**Adir lapis**, s. **Salmiac**.

A ditto,



**Aditto**, eben denselben Tag, so man zunächst geschrieben hat.

**Adjudiciren**, einem etwas zuertheilen, gerichtlich zusprechen. Dahero *Adjudicatio*, die Zuerkennung des Richters.

**Adjunctum** wird in der Metaphysic genennet, was mit einer Sache verknüpft ist. f. *Lexic. Philos.*

**Adjustiren**, richtig, gleich, eben machen, ein messiges oder eisernes Gewicht abziehen, daß es demselben Stadt- oder kölnischen Gewichte gleich sey. *Adjustiren à l'amiable*, etwas in der Güte beylegen; eine Rechnung adjustiren.

**Adjuvantia** werden in den Recepten bey den Medicis die mithelfende Mittel genennet, da nemlich einem Medicament etwas zugesetzt wird, damit es seine Wirkung besser thun möge.

**Adiwe**, f. *Tschacal*.

**Adiylstos** wird der Wein genennet, der noch nicht von den Hefen gesäubert, oder durch den Sack geseihen worden.

**Adler**, *Aquila*, l' *Aigle*, ein grosser und starker Raub-Vogel, der König unter den Vögeln, die Wappen-Zierde, und Devise vieler grosser Herren und Potentaten, hat ein scharff Gesicht, hohen und schnellen Flug, krummen Schnabel, scharffe Klauen, und (wie man vorgiebt) das Vermögen, daß er die Sonne unbeschädigt anschauen kan. Wenn er alt wird, soll er die Federn auswerfen, und ihm alsdenn neue wieder wachsen, die ihm aufs neue Kraft auszufliegen geben. Dieses eben ist, was die heilige Schrift im 103 Psalm wieder jung werden heisset. Des Adlers Wohnung und Nest findet sich gemeinlich in hohen und rauhen Stein-Felsen, wie denn deren sehr viel in den Nordischen und Alp-Gebirgen, item in Auvergne, und sonderlich auf dem Berge Caucaſo angetroffen werden. Von seiner Stimme sollen die Vögel, wie von des Löwen Brüllen die Thiere, erschreckt werden. Er ist sehr hitziger Natur, raubbegierig, und von solcher Stärke, daß er sich unterstehet, Hirsche und Rehe anzugreifen. *Plinius* erzehlet 6 verschiedene Arten der Adler. Die erste heist bey ihm *Melænaetos* oder *Valeria*, der kleinste und stärkste, von schwärzlicher Farbe, hält sich auf den Bergen auf. Der andere *Pygargus* genannt, hat einen weißlichten Schwanz, und ist in Städten und Feldern anzutreffen. Der dritte *Morphnos*, *Perenon*, *Anataria*, ist mittler Größe, schwarz, und in Seen befindlich. Der vierte *Pernopterus*, *Oripelargus* ist zwar groß, aber von weniger Stärke. Der fünfte *Gnasion*, ist von gelbrothlicher Farbe. Der sechste *Halætos*, wird sonderlich wegen seines scharffen Gesichts gerühmt. Bey den Chymicis ist bekannt der weisse Adler, welchen sie beschreiben, daß er sey der allmählig oben im Digerir-Glase aufgestiegene Dampf oder Nebel, (*Mercurius*, *sulphur*) aus dem metallischen Gold-Kalcke, von unten, welcher *Sulphur* sehr flüchtig und zart ist, und wird genannt *Aquilæ gluten*, *Azoch*. Durch *com-*  
*Natur-Lexic.*

position aber des weissen Adlers und des rothen Löwen wird der so genannte *Lapis Philosophicus* zuwege gebracht. f. *Lapis Phil. it. Leo rubeus*.

**Adler-Holz**, in Sina, in der Provinz Quantung, ist von schönem Geruch, purpurfarbig, und wird zum färben gebraucht.

**Adler-Stein**, *Aëtires*, *Lapis Aquila*, ist ein brauner und grauer Stein, insgemein länglicht-rund, von unterschiedlicher Größe, welcher inwendig in seiner Höhle noch einen Stein, zuweilen auch eine thonigte Erde, enthält, und dahero klappert, wenn er bewegt wird, deswegen er auch der Klapperstein genennet worden. Er findet sich hin und wieder auf den Neckern, Bergen und an Flüssen, allwo er wächst, mit nichten aber in Adlers-Nestern, wie der gemeine Mann dafür hält. Von diesem Steine giebt es auch unterschiedliche Gattungen, indem einige sehr groß, einige mittelmäßig, einige kleiner, wie die Orientalischen: einige sehen weiß, andere röthlicht-braun, andere grau: etliche sind rau und sandig. Der vornehmste Unterscheid zwischen ihnen, wird von denjenigen Dingen, welche inwendig enthalten, genommen, in deren Ansehung sich dreyerley Adler-Steine finden, als 1) welcher einen andern Stein, *Callimus* genannt, in sich hält, und dem vor andern der Nahme *Aëtires* gegeben wird, 2) welcher *Geodes* geheissen wird, und an stat eines Steines Sand oder Erde führet, 3) *Hydrotites*, darinne Wasser zu befinden. *Ettmüller* gedenket über diese noch eines andern, der wie Violett riecht, und *Lapis violaceus* genennet wird.

**Admiral**, der oberste Befehlshaber einer Schiffs-Flotte, f. *Zeitungs-Lexic.*

**Admiral-General**; **Admirals-Flagge**; **Admirals-Schiff**; **Admiralität**, f. *Zeit. Lex.*

**Adnascentia**, f. *Epiphysis*.

**Adnata**, *tunica conjunctiva*, *it. albuginea*, das Weiße im Auge, oder das erste Augen-Häutlein, weiß von Farben, stärker als die andern.

**Adonis**, soll ein sehr schöner und zarter königlicher Jüngling aus Cypern gewesen seyn, in welchen sich die Venus verliebet, deswegen ihn Mars durch ein wildes Schwein tödten lassen; wie ihm nun die Venus zu Hülfe geeilet, hat sie ihre Küsse an den Rosensträuchen bis aufs Blut verwundet, wovon die Rosen, so zuvor alle weiß waren, ihre Rösche bekommen. Die Venus aber hat diesen geliebten Jüngling in eine Purpur-farbene Blume, *Anemone* genannt, verwandelt. Heut zu Tage wird der Nahme *Adonis* gar oft in Opern und Liebes-Arien gebraucht, und darunter allemahl ein zärtlicher Liebhaber abgebildet. *Adonis* wird auch ein Gewächs genennet. f. *Braune Magdlein*.

**Ador**, f. *Dinkel*.

**Ados**, Lösch Wasser, ist das Wasser, in welchem Eisen oder glühender Stahl abgelöschet worden.

**Ad perpetuam rei memoriam**, zu stets-währendem Gedächtniß. Solchergestalt werden bisweilen alte und betagte Zeugen auf Ansuchen desjenigen, so durch dieselben etwas zu beweisen



weisen gedencket, aus Besorge, sie möchten bald sterben, von der Obrigkeit abgehöret, und bleibet deren Aussage auch nach ihrem Tode kräftig, und so lange, bis man deren bedürftig, verschlossen.

Advertinentia, die Zuhörung eines Gutes oder andern Sache.

Adrachne, ist eine Gattung des Erdbeerbaums, und ein Baum von mittelmäßiger Grösse. Dessen Rinde ist dichte, weiß, glänzend, und springt im Sommer, wenn es dürrer, auf. Sein Holz ist gar harte. Die Blüte und die Frucht sehen aus, wie die am Erdbeerbaum. Dieser Baum wächst auf den Gebirgen und an steinigten Orten. In Candien machen die Leinweber Spulen und andern Werkzeug aus dem Holze. Das Laub soll wider den Gift gut seyn.

Adrittura, f. Adroiture.

Ad pondus omnium, wird sehr oft in den Recepten gefunden, und bedeutet, daß das zuletzt verschriebene Medicament, so schwer an der Dosis seyn soll, als die vorstehenden, alle zusammen genommen, an Gewicht austragen. Zum Exempel, man nehme Anis, Fenchel, Kümmel, Süßholz, von jedem eine halbe Unze, Zucker-Candis aber so viel, als die vorhergeschriebenen alle 4 zusammen, nemlich 4 Loth.

Adroiture, à drittura, geraden Weges zu, die rechte nächste Strasse, da kein Umgang, Umweg, entweder Kriegs- und Feindes-Gefahr oder Pest halber, darff genommen werden: Auf einer Achs, oder daß es nirgends als an dem Ort, dahin es destinirt ist, darff abgeladen werden; es ist unter Kauf-Leuten sehr gebräuchlich, wenn sie von dieser oder jener offener Handels-Strasse, item, daß sie unmittelbar von ihrem Wechsel-Platz zu einem andern handeln und transiren können, und keines dritten Mittel-Orts darzu nöthig haben, reden wollen.

Adrop, ist ein Spagnisch Kunst-Wort, und eigentlich das Corpus, aus welchem der Mercurius zum Lapide Philosophorum bereitet wird.

Adscriptitii, f. Rothsassen.

Adschiar, f. Asja.

Adstantes, heissen diejenigen, welche um den Patienten seyn, seiner warten und pflegen. Bey den Anatomicis bedeutet es bisweilen so viel als Prostatæ.

Adstringens, Adstringentia, sind Arzney-Mittel, welche anhalten und stopfen, und wegen ihres herben Geschmacks zusammen ziehen. Solche sind Rad. plantag. bistort. tormentil. fol. bellidis, pyrol. flor. rosar. rubr. sem. plantag. terra Viatriol. bol. armen. alum. Viatriol. liquor. Stiptic. Tinct. Mart. adstr. Pil. de Cynogl.

Advenant, à l' advenant, oder nach Advenant, Pro re nata, nachdem es fällt, gestallten Sachen nach, wie es sich will thun lassen.

Adventitia bona, sind Güter, welche die Kinder nicht von ihrem Vater, sondern von andern, als durch Vermächtniß, Geschenke, und sonst, erlanget. Sie werden eingetheilet in

regularia, daran dem Kinde das Eigenthum, dem Vater aber der Usus fructus zugehört: und in irregularia, daran dem Kinde das Eigenthum und Usus fructus zustehet.

Adversaria, heissen Protocolle, Schreibe-Tafeln oder solche Bücher, darein man allerley aufzeichnet, um solches nicht zu vergessen.

Advertiren, benachrichtigen: daher kommen der Kauffleute ihre adviso- oder aviso-Briefe, die sie über transirte und remittirte Wechsel, spedirte Güter und andere Begebenheiten absenden. f. Aviso-Brief.

Advis-Tacht, f. Zeitungs-Lex.

Advis-Adviso-Briefe. f. Aviso-Brief.

Adulteriren, verfälschen: in den Apotheken heist es quid pro quo, bey einigen Materialisten aber, Mäusedreck für Pfeffer geben. Es pfleget solches Wort auch von Münz- und Kauffmanns-Waare verfälschen, gebraucht zu werden.

Adulterium, der Ehebruch; Adulter, ein Ehebrecher; Adultera, eine Ehebrecherin; und Adulterator monetæ, ein falscher Münzmacher, Münzverfälscher. Adulterium simplex, der Ehebruch, so zwischen einer ledigen und verhehlten Person geschieht; und Adulterium duplicatum, die Ober-Hurerey, so von zweyen ehelichen Personen begangen wird.

Adurens, Pyroticum, ein Chirurgisch Mittel, welches auf der Haut brennet, dergleichen sind 1) Vesicantia, Blasenziehende, 2) Escharotica, 3) Caustica.

Adustio, wird genannt, wenn durch allzutrockenes Feuer etwas einen brandigen Geschmack oder Geruch bekommt: item das Sengen am Feuer. f. Brand.

Adynamon, ist eine Gattung eines gemachten Weins, aus zwey Theil Most und einem Theil Wassers.

Aedern, heist auf einem Blech allerhand gezeichnete Zierathen und Laubwerck mit einem zarten Meißel ausschauen, auf die Art als ob gestochen wäre.

Ædes dipteræ, eine runde doppel-laubige Kirche, ist eine runde Kirche, welche rings herum einen doppelten Gang und auch eine doppelte Reihe Säulen hat.

Ædes monopteræ, eine runde Wand-Kirche, ist eine runde Kirche, welche eine Wand mit Wand-Pfeilern hat.

Ædes peripteræ, eine runde und einlaubige Kirche, ist eine runde Kirche, die rings herum einen bedeckten Gang hat, der aussenher mit Säulen umgeben ist.

Edilis, ein Baumeister, der die Aufsicht über geistl. und weltliche Gebäude in einer Stadt oder Republique führet, selbige in baulichem Wesen zu unterhalten. Daher Edilitas, das Baumeister-Amt. f. Math. Lex.

Æsther, f. Ästher.

Ægagropilæ, f. Bemsens-Kugeln.

Ægeirion, f. Pappel-Salbe.

Ægidion, Ægoprofopon, ist ein Name einer Augen-Arzney.

Ægilops, Anchilops, Corax, ist ein entzündetes Augen-Geschwür, und zwar ist Anchilops eigentlich ein zwischen dem grossen Augenwulst



fel und der Nase noch nicht eröffnetes Geschwür: Agilops aber ein gleiches, jedoch mit dem Unterscheid, daß, so es nicht zeitig eröffnet wird, es den Nasen-Knochen angreift, und solchen wegfrisst, oder auch daselbst einen Fistel- oder offenen Schaden machet. Agilops heist auch tauber Haber. s. Haber. githalus, s. Meise.

goceros, s. Fœaum Græcum.

gyption, oder welches besser, Unguentum Egyptiacum, ist ein braun-roth Sälblein aus Grünspan 5 Unzen, Honig 14 Unzen, und Eßig 7 Unzen verfertiget, den Chirurgis genugsam bekannt.

gyptius annus (Vetus) das alte Egyptische Jahr, hält allein 365 Tage in sich, ohne Stunden und Minuten, welche sie in 12 Monate eingetheilet, deren ieder aus 30 Tagen bestanden: nach Endigung dieser 12 Monate haben sie noch 5 Tage angehänget, welche *ἡμέραι ἐπαιρομένηαι* genennet worden; daher der Anfang des Jahres bald im Frühling, bald im Sommer. gefallen. Nachdem aber die Egyptier von den Römern überwunden worden, haben sie das Julianische Jahr angenommen.

ehre der Jungfrau, s. Spica virginis.

eigleuces, wird eine Gattung süßes Weins genannt, als ob er gleichsam allezeit Most wäre.

eipathia, wird eine lang anhaltende schmerzliche Passion genannt.

elster, s. Graculus.

emmerling, Brinzling, ein Vogel, in der Grösse eines Sperlings, an Farbe gelb und braunfleckig eingesprenkt, aber auf dem Rücken etwas bräuner, mit einem dicken Schnabel, und einer weissen Spieß-Feder an beyden Seiten im Schwanz. Er heckt an der Erden unter den Büschen, und hat meist fünf Jungen. Er ist wohl zu essen, hat einen lieblichen Geschmack, und ist gegen den Winter sonderlich fett. Doch ist er schwer in Menge zu fangen, weil er sich nicht locken läßt. Wenn die Felder mit Schnee völlig bedeckt, und er sein Futter da nicht mehr suchen kan, findet er sich auf den Aecker-Höfen um die Scheunen ein.

Eolipilæ, sind hohle eiserne Kugeln, mit einem engen Hals und kleiner Oeffnung, durch welche sie voll Wasser oder Brantwein gefüllet, und hiermit ans Feuer geleyet werden, da sie denn stark anfangen von sich zu blasen. siehe Math. Lex.

Eolus, war bey den alten Heyden der Gott und Vorsteher der Winde. s. Lex. Mythol.

epffel Most, s. Pomaceum.

Equal-Gems-Horn, s. Gems-Horn.

Equal-Principal, heist eigentlich dasjenige, dessen unterster Clavis nicht über das Chormaas C gehet, sondern 8 Fuß Ton hat, wie ein gemeiner Menschen-Stimm-Baß. Doch nennen einige das Principal einer Orgel, das noch tieffer als 8 Fuß ist, auch noch æqual-principal, wenn es nur nicht die tieffste Art der 32 Fuß erreiche.

Equal-Stimm-Werck, heist bey den Orael-Bauern einerley Ton und Laut der Pfeiffen,

welche doch von unterschiedlicher Art sind: als wenn ein Stimm-Werck, oder Art der Pfeiffen 8 Fuß am Ton hat, und das andere auch 8 Fuß, so sind sie æqual; z. E. wenn das gedachte Baß-C oder unterste C des Chormaasses eines Lauts mit dem C vom Principal, und andern Flöten- und Schnarr-Werck, so heist es æqual.

Aqualia heissen solche Dinge, die der Grösse nach mit einander übereinkommen. s. Math. Lex.

Aquatio, die Gleichung in der Algebra, heist, wenn man durch die Gegeneinanderhaltung und Versetzung der verschiedenen Theile und Umstände, so sich bey einer vorgelegten Algebraischen Frage befinden, zwey gleiche Grössen herausbringet. s. Math. Lex.

Aquatio oder prostaphæresis, in der Astronomie ist 1) die Differenz des motus veri und medii. 2) Die Differenz der anomalæ mediæ und coæquatæ: oder der Rest, welcher übrig bleibt, wenn man sie von einander abziehet. Sie heisset auch æquatio centri. s. Math. Lexic.

Aquator, der Gleicher, einer von den größten Circeln auf der Fläche der Welt- oder einer andern Kugel, welcher von den beyden Polis überall gleich weit, nemlich 90 Grad, entfernt ist. Auf der Erd-Kugel wird er von den Seefahrenden die Linie genennet. s. Math. Lexic.

Aquicrurum triangulum, s. Triangulum.

Aquilaterum ist eine geometrische Figur, so lauter gleich-grosse Seiten hat.

Aequilibrium, Gleich-Gewicht, Wagrechter Stand; die Sache ist noch im Aequilibrio, das ist, auf beyden Seiten gleich. s. Math. Lex.

Aequinoctiale horologium, eine Aequinoctial-Uhr ist, welche auf eine Fläche beschrieben wird, die mit dem Horizont einen Winkel macht, welcher eben so groß als die Höhe des Aquatoris ist. Wie die Tafel oder das Bret, worauf ein Aequinoctiale horologium beschrieben wird, eine obere und untere Fläche haben kan, so ist auch das Horologium zweyerley: superius und inferius.

Aequinoctiale horolog. inferius ist, welches auf der untern Fläche der Tafel beschrieben wird.

Aequinoctiale horologium superius ist, welches auf der obern Fläche der Tafel beschrieben wird. s. Math. Lex.

Aequinoctialis circulus, der Circel, welcher die Sonne zur Zeit des Aequinoctii um die Erde zu beschreiben scheint. s. Math. Lex.

Aequinoctium, Tag- und Nacht-Gleiche, die Zeit, wenn die Sonne in den Widder oder die Wage tritt, und da folgendes auf dem ganzen Erdboden Tag und Nacht einander gleich, d. i. von 12 Stunden ist. Es wird eingetheilt in das Frühlings- und Herbst-Aequinoctium. s. Math. Lex.

Aequivollenz, heist bey den Scholasticis, sonderlich in der Lehre von den Propositionibus, wenn 2 Sätze in der That gleichgültig sind, ob sie gleich den Worten nach in etwas differiren. s. Lex. Phil.

Aequität die Billigkeit, das Recht, so einem ieden das Seinige zueignet.



*Aequivalent, Res ejusdem pretii*, etwas gleichgültiges, eine Sache die eben so viel werth ist.

*Equivoca*, oder *Homonyma*, heißen zweydeutige Wörter. s. *Univoca*.

*Aër*, siehe *Lufft*.

*Ara*, bedeutet eine gewisse Jahr = Rechnung, oder die Zeit, nach welcher man die Jahre zu zählen pfleget; als *Ara Adami*, *Diluvii*, *Perfarum*, *Alexand. Dionysii* &c. s. *Epocha*, item *Math. Lex.*

*Ararii*, sind Leute, die in Erzt arbeiten, dergleichen sind *Lebetarii*, die *Groben- oder Rothgießer*, *Stannarii*, *Weiß- oder Zinn-Gießer*, *Monetarii*, *Münzer* &c.

*Aërascentia*, s. *Aërosis*.

*Aërdati* sind, nach *Paracelsi Philosophie*, in der Lufft sich aufhaltende Geister.

*Eris Christalli*, s. *Grünspan-Blumen*.

*Eris viride*, s. *Grünspan*.

*Æroides*, s. *Berill*.

*Æromantia*, *Airomantia*, die *Wahrsagungs-Kunst aus der Lufft*. s. *Lex. Phil.*

*Æromeli*, ist ein *Manna* oder *Honig-Thau*, der sehr viel in *Calabria* gefunden wird, als wofelbst die Lufft viel *Honig-Theilgen* in sich hält, und solche hernach des Nachts auf *Bäume* und *Stauden-Gewächse* ausbreitet, da sie denn des Tages über von der Sonne ausgekocht und hart gemacht werden.

*Aërosis* & *Aërascentia*, bedeutet bey einigen die *Subtilmachung der flüssigen Theile*, sonderlich des *Chyli* oder *Nahrungs-Saffts* in den Menschen.

*Æruginosa Bilis*, ein *auffernatürlicher heßlicher Gallen-Schleim*.

*Ærugo*, s. *Grünspan*.

*Æs*, *Erzt*, *Geld*, *ingeleichen der Werth eines Dinges*. *Æs alienum*, *Schulden*, so wir einem andern schuldig sind. *Æs suum*, *Schulden*, so uns ein anderer schuldig ist.

*Æs Caldarium*, s. *Glocken-Speis*.

*Æs ustum*, *gebrannt Kupfer*, kommt von *Kupfer-Bleichen*, so mit Hülfe des *Schwefels* gemacht ist: Das beste muß sich roth brechen lassen, das gemeine aber bricht sich schwarz.

*Æsche*, *Äsche*, *Umbra fluviatilis*, ein sehr *delicater* und den *Forellen* nicht ungleicher *Fisch*, dienet mit *Honig* gebraucht zu den schlimmen *Augen*, und *Narben* zu vertreiben. Er liebet das *frische Wasser*, und wird mit *Reusen* und *Garn* gefangen. Einige nennen ihn *Thymalum*, *Thynnum* oder *Temetum*, weil sein *Fleisch* nach *Tymian* riechen soll.

*Æsculapius*, war bey den *Heyden* ein *Sohn* des *Apollinis*, und ein berühmter *Medicus*, den die *Ärzte* für den *Ober-Regenten* ihrer *Kunst* gehalten, und ihm zu *Ehren* *Tempel* aufgebauet haben.

*Ætas*, s. *Sommer*.

*Ætheterium*, s. *Aistheterium*.

*Ætimatio*, die *Hochachtung*, *Schätzung*, der *Anschlag*, der *Preis* und *Werth* eines Dinges. Daher sagt man, daß, wenn eine Sache nicht mehr in *natura* vorhanden, derselben *ætimatio* oder *Werth* müsse *restituirt* werden.

*Ætimator litis*, heißt ein *Entscheider der Streitigkeiten*.

*Æstimiren*, *achten*, *hochhalten*, *schätzen*.

*Injurien æstimiren*, heißt, den *angethane Schimpff* auf eine gewisse *Summa* schätzen, deswegen dem *Beleidigten* die *æstimatorische Injurien-Klage* wider den *Beleidiger* anzustellen in *Rechten* vergönnet ist. *Litem æstimiren*, heißt den *Beklagten* so hoch *condemniren*, als dem *Kläger* an der Sache gelegen ist.

*Æstimium*, *Catastrum*, ein *Steuer- und Schönbuch*, *Erbsins-Register*, darinnen die *legenden Gründe* auf ein gewisses *angeschlagen* seyn.

*Æstphora*, eine *Einäschierung* des *Fleisches* oder der *Substanz* des *Leibes*.

*Æstuarium*, bedeutet bey den *Chirurgis* ein gewisses *Instrument*, einige *erkältete Theile* damit zu *erwärmen*; *ingeleichen* einen *Schwiffasten*. In der *Geographie* ist es eine *Art eines Meer-Busens*, wo das *Meer* *brauset* und *austritt*.

*Æstus Maris*, *Ebb* und *Flut*.

*Æstus*, *Ardor*, *Uatio*, bedeutet eine *iede Hitze*, sey *äusserlich* von der *Sonne*, vom *Feuer* oder *Ärzenen*; oder *innerlich* von *Fieber* oder *Entzündung*.

*Ætas*, das *Alter*, ist ein *Theil* der *während menschlichen Lebens-Zeit*, da durch die *immerfort anhaltende Bewegung* und *fermentation* der *Lebens-Geister* und des *Geblüts*, endlich des *Menschen* seinem *Leibes-Temperamente* eine *merckliche Veränderung* zugezogen wird. Und zwar pflegt das *ganze menschliche Alter* in 6 *Theile* abgetheilt zu werden. Erstlich *Pueritia*, die *Knabenschaft*, welche währet bis ins *fünfte Jahr*, und wird abgetheilet in die *Zeit* vor der *Kinder-Zähnen*, in *solches Zahnen* und wenn sie hernach die *Zähne* vollkommen bekommen haben. Die andere ist *Adolescentia* oder *Jünglingschaft*, die währet bis in das *15te* oder bis in das *25te Jahr*. Drittens ist *Juventus*, die *Jugend*, vom *25* bis *30 Jahr*. Viertens *Virilis ætas*, das *männliche Alter*, vom *30* bis zum *funffzigsten*. Fünftens *Senectus*, das *angehende Alter*, vom *50* bis *60*, worauf sechstens folget *Decrepita ætas*, das *Greisen-Alter*, welches seine *Endschaft* in dem *Tode* findet.

*Æternitas*, s. *Ewigkeit*.

*Æther*, die *subtile Limmels-Lufft*, die durch die *ganze Welt* ausgetheilet ist, und *allen Platz* zwischen den *grossen* und *festen Welt-Cörpern* anfüllet. Von denjenigen, die unsere *Erde* in die *Mitte* der *Welt* unbeweglich setzen, wird *æther*, die *Gegend*, und die *solcher Gegend befindliche subtile Materie* genannt, so über unserer *elementarischen Lufft* sich befindet; daher auch die *Welt* in die *elementarische* und *ätherische Gegend* eingetheilet wird, in deren *ersten* die *Elemente*, in den *andern* aber die *Sterne*, *Planeten* und andere *Phænomena* anzutreffen. s. *Lex. Phil.*

*Æthiopis*, *Mohrenkraut*, ist ein *Kraut*, welches *große breite Blätter* hervor treibet, die *weiß*, *weich*, *wollicht*, und dem *Königskerzen-Kraute* nicht ungleich, *jedoch* viel *weicher* und *wollichter* ausgeschweift, und am *Rande* *ausgezackt*, *liegen* meistens *rund herum* auf der *Erden*. Zwischen denenselben e



hebt sich der viereckigte Stengel, mit raucher weißer Wolle umgeben, und an demselben sitzen gleichfalls Blätter, die wie die andern sehen, nur daß sie ein gut Theil kleiner sind. Der Stengel theilet sich nach und nach oben zu in kleine Seiten-Stengel, daran die Blumen mit einem Rachen sitzen, der tauben Nessel, (*Lanium*) nicht unähnlich, und weiß. Darauf folgen die Früchte oder Saamen-Hülsen, deren jede zwey dicke Saamen oder Körner in sich hält, schier als wie Wicken. Die Wurzeln sind lang, und werden schwarz, wenn sie trocken worden. Dieses Gewächse ist aus Ethiopien gekommen, und wird in Gärten gezogen. *Plinius* meldet, daß es zu seiner Zeit *Meroides* genennet worden sey, dieweil es in der Insel *Meroë*, im Nil gelegen, häufig gewachsen. Es hat viel Del, Holz und Saltz bey sich. Man hält es zum Hüften-Weh gar dienlich: ingleichen zum Seitenstechen. Es stillt das Blutaußerwerfen, wenn es als ein *Decoctum* oder *Tranck* gebraucht wird. Es ist auch sonst ein gar gut Wund-Kraut, und wird bisweilen *Coronaria* genennt, weil es gleichsam mit Coton oder Wolle überzogen ist.

*Aethiops mineralis*, ist ein *Compositum* in den Apotheken, wenn aus Quecksilber und Schwefel, eines so viel als des andern, entweder übern Feuer, durch stetes rühren, oder ohne Feuer, durch starkes reiben, eine schwarze *Massa* und Pulver bereitet wird.

*Aethna*, ein Feuer spendender Berg in Sicilien; ingleichen wird ein jedes schwefelhaftes oder bituminöses Feuer also genennet.

*Aetologia*, ist der vernünftige Grund und Ursach, welche von natürlich- und übernatürlichen Dingen, die sich in des Menschen Leibe zutragen, gegeben wird: daher der *Aetiologische* Theil in der Medicin derjenige ist, welcher der Krankheiten und Gesundheit ihre Haupt-Ursachen deutlich vor Augen stellt.

*Aetites*, siehe Adlerstein.

*Aevum*, bedeutet 1) überhaupt eine iedwede Dauerung, 2) die Ewigkeit, 3) eine solche Währung, da etwas seinen Anfang, aber kein Ende hat, in welchem Verstande man auch das Wort *aeviternitas* gebraucht. siehe Zeit, *et. Ewigkeit*.

*Afe*, *Simia*, *Simius*, ist unter allen unvernünftigen Thieren so wohl der äußerlichen Gestalt, als den innerlichen Eingeweiden nach, dem Menschen am ähnlichsten, daher auch die alten *Anatomici* Bedencken getragen, einen menschlichen Körper zu seciren, und sich mehrentheils vor und zu Zeiten des *Galen*, allein mit Anatomirung der Affen beholfen. Sie gehen aufrecht wie ein Mensch, und gebrauchen die 2 vordersten Beine an stat der Arme, haben ein ziemlich rundes Gesicht, Augenlider und Augbraunen, und ihre Brüste nicht zwischen den hintern Beinen, wie die andern vierfüßigen Thiere, sondern vorne auf der Brust, wie die Menschen, auch haben sie insgemein keinen Schweiff oder Schwanz: Doch sind sie fast am ganzen Gesicht, Kopfe, und auf dem Rücken, am Bauch und den 4 Füßen mit rauhen, starcken und schwarz-grauen Haa-

ren heßlich anzusehen. Der vornehmste Unterschied derselben bestehet in geschwänzten und ungeschwänzten Affen, auch sind sie an Gestalt, Farbe, Größe und Haaren sehr von einander unterschieden, indem etliche die Bart-Schwänke, Meer-Raken, Hunde-Köpfe, oder Mummellet, Pavionen, Geis-Männlein, und die Jungfrauen-oder Fuchs-Affen zc. genennet werden. In dem Reiche des grossen Moguls giebt es eine Art von schönen weißen Affen in grosser Anzahl, welche an Größe die grossen Jagd-Hunde übertreffen. Im Königreich Sina findet man eine Gattung von Affen, aus deren Blut man eine köstliche Purpur-Farbe zubereitet, und wenn man sie fangen will, setzet man ein Geschirr mit Wein in den Wald, welchen sie trefflich gerne saufen, und nachdem sie sich darinne wohl bezechet, kan man sie mit leichter Mühe fangen. Sonsten soll es vornehmlich in Libyen, Mauritarien, in dem Königreiche Bassinan, auf dem Berg Caucasus, und in ganz Africa, wie auch hin und wieder in Indien, sehr viel Affen geben, welche sich in bergichten Wäldern haufenweise aufhalten, und zuweilen wie ein Krieger-Heer daher zu ziehen pflegen. Fliegender Affe, in Indien, ist schwarz-braun, hat Blut-rothe Ohren, Flügel wie Fledermäuse, kurzen Schwanz, und treibet närrische Handel. Der Affen Natur und Eigenschaft betreffend, so sind sie überaus verschlagen und zum Lernen geschickt, wollen den Menschen alles nachthun, werden leichtlich zahm, aber auch leicht wieder wild, und zuweilen gar wütend. Ihre Jungen lieben sie sehr, und zeigen sie iederman; im Neumond sind sie lustig, und bey Abnehmen des Mondes traurig; spielen gerne mit Kindern, dabey man ihnen aber allein nicht trauen darff, indem sie öfters kleine Kinder umgebracht haben; sind überaus geil und muthwillig, sonderlich die Indianischen Kästenbraunen und rothen; und in Brasilien soll es eine Art grosser schwärzlicher Affen geben, welche die Weiber der Schwarzen, wenn sie selbige allein antreffen, zu überwältigen und zu nothzüchtigen pflegen. Das Fleisch der Affen ist kalter Natur, hart, grob und starck, und wird bey uns nicht gegessen; einige Africanische Völker aber sollen selbiges, wie *Herodotus* berichtet, zur Speise gebrauchen. In der Arkenen wird sonderlich das Herz der Affen gerühmet, daß solches, wenn es gedorret, und zu Pulver gestossen worden, zu einer vortreflichen Herz- und Gedächtnis-Stärkung dienen, die Melancholen vertreiben, und einen freudigen Muth machen solle.

Affe, s. Storchschnabel.

*Affectio Hypochondriaca*, s. *Hypochondriacum Malum*.

*Affectus*, sind gewisse Bewegungen des Gemüths und der Sinnen, dem eingebildeten Guten nachzustreben, und das Böse zu meiden. Sie rühren nach der Lehre der Aristotelicorum, her aus dem *Appetitu concupiscibili* und *irascibili*; beyde sind entweder *Principales* oder *minus Principales*: Jene, und zwar die *ex appetitu*



petitu concupiscibili herrühren, und auf dasjenige gehen, was den Sinnen angenehm ist, sind Liebe, Freude, Verlangen, Hoffnung. Die ex appetitu irascibili herkommende, sind Zorn, Haß, Kühnheit, Furcht, Traurigkeit. Affectus minus principales, die auf den appetitum concupiscibilem folgen, sind Günst, Zuversicht, Barmherzigkeit, Dankbarkeit; auf den irascibilem folgen Schamhaftigkeit, Neid, Schande, Emulatio, Desperatio. Diese insgesamt begleitet zuletzt Lust oder Schmerzen, jene zwar, wenn man das vermeinte Gute erlanget, diese, wenn man es vermissen muß. s. Lex. Phil.

Affectus, oder Parthema, ist ein jedes natürliches Leiden oder Krankheit, mit welcher unser menschlicher Körper behaftet ist.

Affenstein, s. Bezoar.

Affigiren, öffentlich ein Patent oder Zettel irgendwo anschlagen, damit solches zu jedermanns Wissenschaft kommen möge: also läßt die Ost-Indische Compagnie allezeit publice affigiren, wenn der Verkauf vor sich gehen soll, ingleichen werden die Auctions-Zettel an vielen Ecken der Stadt, die Verzeichnisse der in Ladung liegenden, und nach diesem oder jenem Ort abgehenden Schiffe, in den See-Städten an den Börsen affigiret, und öffentlich an eine Tafel angeschlagen. In den Handels-Städten werden auch an den Börsen und auf Academien an den schwarzen Bretern, allerhand den Kaufleuten oder Studiosis zur Nachricht dienende Sachen affigiret.

Affinitas, heist die Freundschaft, insonderheit die Schwägerschaft, womit die Freunde des Mannes und Weibes einander beyderseits verwandt sind.

Affion ist so viel als Opium. Es ist auch ein Name einer Latwerge, welche von den Indianern auf der Insel Bantam bereitet wird, die Grausamkeit und Stimulos Veneris zu erwecken. s. Amfion.

Affirmativa, diejenige Meinung, so einer mit ja von sich giebet.

Affixa werden diejenigen Dinge genennet, welche in einem Hause eingebauet und fest gemacht sind, nemlich was Erd- und Nied-Wand-Wand- und Nagel-feste ist.

Affodillen, sind dreyerley Sorten, zwey die weißlicht und an den Rändern etwas bunt sind, haben viereckicht Laub und ganz knoblichte Wurzeln: die dritte Sorte ist gelblicht, und hat eine Wurzel mit einem Hanen-Fuß: Sie wollen gute Erde zum Wachsthum haben, und werden im Merz abgerissen und fortgesetzt.

Affodil-Lilien, *Lilia sphodelus*, hat 2 Sorten, welche beyde im May blühen; die eine trägt rothe, die andere gelbe Blumen, und hat sonderlich diese letztere einen Geruch wie Jasminen; ihre Wurzel ist gleich den Affodillen, davon sie auch den Rahmen haben: man reisset die Pflanzen im Augusto von einander, wiewohl sie von sich selbst willig wachsen. s. *Lilium Luteum*.

Affer, heisset auf Bergwercken Gries oder Sand von den gepuchten Erzten, daraus der

gute Schlich gezogen ist: oder alles dasjenige, was von geringen Erzten, wenn sie gepet oder gewaschen seyn, übrig bleibet: wenig Silber hat: es bedeutet auch denjenigen Schlamm, welcher bey ablautern Erzt-Schliche sich pflegt abzuwaschen, und über dem Blasen-Herd in dem Affer-Guben, in die Affer-Fälle laufft. Es ist eine kleine gepuchte taube Materie, die gar wenig gutes mehr in sich hält. Sie wird auch He-fluth genennet, und se durchs feigern etwas darinne verspüret wird, hernach über Blasen-Herd gewaschen.

Affer-Unwald, s. Substitut.

Affer-Gefälle, sind die Kasten mit etlichen Over-Bretern, darinnen das Affer gepfungen zu werden: dasselbige schlagen Puch-Jungen aus, und werffen es zusammen auf einen Hauffen: wird endlich, wenn Puchwerk nicht könnte mit Erzt gefördert werden, nochmalts gepucht, und über den Herd gearbeitet.

Affer-Hauffen nennen die Bergleute das einen Hauffen zusammen gelauffene Affer.

Affer-Holz, im Forst, alles Holz, so nicht vom Stamm gehauen, sondern von Windfellen, Schneebrüchen, oder durren Wipffern aufgemacht wird. Alles, was sich von dergleichen findet, soll fleißig zusammen gehackt, und weggeschaffet werden, damit es nicht das junge wachsende Holz verdrücke.

Affer-Kugel, Affer-Kegel, s. Conoides, u. Sphaeroides.

Affer-Läufer ist, der das Afferhäuffen laufen oder mit einem Schubkarn das Affer auf neuen Hauffen laufft oder führt.

Afferzeigel, *Ramus sylvestris*, werden die von Bauholz abgehauene Stücke, Aeste und Afer genannt, welche meistens den Förstern und Forstknechten zu gute kommen, wiewol an manchen Orten ihnen ein gewisses Detat an Gelde, Getraide oder Holz dafür angewacht und gereicht wird.

Affusio, ist eine Chymische Arbeit, da man einen gewissen Liquorem auf etwas ausgießet.

Affur, bedeutet den Schafft eines jeden Rohs. s. Laffetten.

Afvallen, abweichen, heist in der See-Fahrt, wenn ein Schiff von seinem rechten Laufe entfernt, und durch widrigen Wind abgetrieben wird, oder auch mit Fleiß abweicht.

Africanische Waaren, so aus Africa kommen, seynd Gold, Perlen, allerhand Materialien, Früchte, vieles Korn, wilde Thier-Häute, Straussen-Federn, Elephanten-Zähne, ja gar Menschen, meistens Mohren, so wie das Vieh aufgekauft, und nach America in Dienstbarkeit verführet werden. Die hingegen nach Africa gehende Waaren sind vielen Europäischen Manufacturen, von Seide, Wolle, Leinen, Eisen und Holz, auch manchmal nichtswürdige Dinge, die doch mit gutem Profit an die Wilden vertauscht werden. Die Nationes, so dahin handeln, sind aus Europa, sonderlich die Italiäner und Frankos, derer Handel meist nach der Barbaren in Egypten gehet, weil die Holländer, Dan



und Engelländer die andern Africanischen Küsten, so an dem Oceano liegen, befahren, wie sie denn auch da und dort auf diesen See-Küsten ihre Garnisonen und Colonien haben. Was die Münze der Africaner betrifft, so finden wir, daß noch nicht überall bey ihnen das geprägte Geld im Gebrauch ist, sondern brauchen an dessen stat rohes und ganzes Gold, so sie einander zuwägen, bedienen sich auch kleiner Stückgen von Kupfer und Eisen, so sie nebst andern an Goldes stat vertauschen. In Abyssinien aber ist vor einigen Jahren geprägte Münze eingeführet worden, auf deren einen Seite der Name und Titel des grossen Neguz oder Priester Johannis, nebst einem Creutz mit gewissen Characteribus zu ersehen. Sonst aber sind in Mauritania nicht nur kupferne, sondern auch silberne und güldene Münz-Sorten üblich: als in Gold sind da zu finden die Merecales, am Werth so viel als ein Ducaten, davon die alten hoch zu ästimiren, weil sie nicht wie die neuen von den Juden verfälschet seyn. In Silber sind da zu haben die so genannte Blanquilles, deren einer vier Creutzer, 40 aber einen Ducaten oder 120 Französische Sols machen, und die Blanquilles brauchen sie mit als Courant-Münze. In Kupfer haben sie eine Sorte, Felours genannt, ist eine Münze, so an dem Werth nur einen halben Pfennig thut, 8 aber derselben eine Blanquille.

**Africus**, der Wind aus Süd-West, oder aus West-Süd-West, s. Libycus.

**Afrob**, ist bey den Alchymisten unser Bley, der unreine Leib.

**Agallochum**, s. Paradies-Solz.

**Agallochum forte**, s. Rhodiser-Solz.

**Agaricus**, s. Lerchen-Schwamm.

**Agaricus mineralis**, s. Mergel.

**Agasyllis**, ist ein Strauch, welcher häufig um des Jupiters Hammons Tempel wächst, davon das Gummi Ammoniacum kömmt.

**Agathe**, s. Aigtstein.

**Ageley**, s. Agley.

**Agerasia** heist, wenn man nicht altert, sondern immer jung und frisch aussiehet.

**Ageratum**, s. Leber-Balsam.

**Aggregatum**, das Aggregat oder die Summe, die man durch addiren oder auch multipliciren heraus bringt.

**Agialhalid Aegyptiacum** seu Lycio affinis Aegyptiaca, ist ein Baum, der so groß, als ein wilder Birnbaum, mit wenig Aesten, stachlicht, und dem Lycio gar ähnlich. Die Blätter stehen wie die Buchsbaum-Blätter, sind aller viel breiter: und stehen viel weiter von einander. Der Blüten giebt es nicht viel; dieselbigen sind weiß, den Hyacinthen nicht ungleich, jedoch viel kleiner. Ihnen folgen die kleinen schwarzen Früchte, die sehen wie Attich-Beeren, schmecken herbe und bitterlich. Dieser Baum wächst in Egypten und Ethiopien. Sein Kraut schmeckt säuerlich, und ist anziehend, soll trefflich dienlich seyn die Würmer zu tödten.

**Agio**, der Aufwechsel, oder die Zugabe, welche auf ein schlechtes Geld, wenn solches gegen ein bessers verwechselt wird, muß gegeben

werden: Ist theils nach dem innerlichen, theils nach dem äußerlichen darauf gesetzten Werth einer solchen Münze, unterschiedlich, und dißfalls nichts gewisses zu determiniren: sonderlich aber kömmt noch in Verwechslung solcher Gelder, der ihr von desselbigen Orts Kauffmännischen Cours gesetzte Werth als ein accidens darzu, welcher Cours auch selbst die innerliche Bonität einer Münz-Sorte zu degradiren, oder anzusechten capable ist, als daß entweder die schlechtere Münz-Sorte vor der an Bonität sie übertreffender gesucht und scars zu haben ist, und dannenhero ihre Geringshaltung nicht so sehr als zu einer andern Zeit attendiret wird; oder sie ist auch überflüssig, das gute Geld hingegen desto scarfer und benötiger, da denn beyde Ursachen, wenn sie concurriren, den sonst ordinairen Preis um ein grosses vermindern, und den agio desto höher setzen. Gleiche Beschaffenheit wircket auch der agio, welcher in reaien Wechseln, die in Wechsel-Briefen geschieht, bestehet, da nicht allein die innerliche Bonität oder valeur des hier abzugebenden Geldes, gegen der an ausländischen Orten wieder dagegen zu empfangenden Münz-Sorte, sondern auch die Anzahl der Geber und Nehmer, welche die andere von beyden übertreffen, consideriret wird, dabey es denn alles auf die fluge Beurtheilung eines Banquiers oder Wechselschließenden, und zugleich auf die Nothwendigkeit, die ihn dringet, sein Geld auf Wechsel abzugeben, oder eines andern sein Geld auf Wechsel zu nehmen, ankommt; beydes läßt sich durch lange Übung erlernen und beurtheilen, niemals aber in gewisse Regeln einschließen, welches denn eben das viele Lehr-Geld, das mancher in diesem Wechsel-Negotio geben muß, verursachen kan.

**Agiren**, etwas handeln, verrichten, Flagen wider einen, einen veriren, das Vieh treiben, wider den Feind agiren.

**Agleston**, s. Sege.

**Agley**, *Aquilegia*, seynd gar schöne Blumen, theils nach der äußerlichen Gestalt, theils auch der Farbe nach von einander unterschieden, indem einige abwärts hangende, andere aufwärts stehende, einige Glocken-ähnliche, andere Stein-förmige Blumen haben, etliche seynd einfach, andere gefüllt. Von Farben siehet man ganz weisse, grünlicht-weiße, blaue, rothe, purpurfarbene, blau und weiß gescheckte, roth und weißfärbigte. Sie wachsen theils wild und von sich selbst; in den Gärten und fettem Erdreich aber viel grösser, schöner und vollkommener. Ihre Pflanzung geschieht aus dem Saamen, welcher etwan 24 Stunden zuvor, ehe der Vollmond eintritt, soll abgeschnitten und gesammelt, und entweder das folgende Jahr darauf, oder noch selbigen Herbst, gleich nach dem ersten Viertel des Monden wieder eingesäet werden. Sie vermehren sich zwar auch an den Wurzeln, da man sie denn an den Stöcken zertheilen, und in dem Herbst einlegen und verpflanzen kan. Vor allen soll man sich bemühen, weisse Agleyen zu bekommen, und den Saamen da-



von fleißig einzusammeln, weil die davon ausgehende Blumen sich sehr verändern, und mit allerley Farben wunderschön zu spielen pflegen. Der Saamen wird in schwerer Geburt, Pocken und Masern, hitzigen und giftigen Krankheiten, für Schwindel und andere Gebrechen gebraucht. Die Tinctur von den blauen wird gar sonderlich wider die Pocken gerühmet; und der Eßig in hitzigen Fiebern äußerlich gebraucht. s. Atley.

**Agnosceiren**, erkennen; unter denen mit Briefschafften und Rechnungen Umgehenden trägt es sich oft zu, daß sie ihre Hand agnosceiren, und solche sonderlich für die ihrige in Gerichten erkennen oder disquiren müssen.

**Agnus castus**, s. Reuschbaum.

**Agon**, ein Kampf, sonst die höchste Lebens-Gefahr: daher sagt man, er liegt in agone oder in letzten Zügen.

**Agonia**, ist ein vermischter Affect des Gemüths, aus Zorn und Furcht, Furcht und Hoffnung, Hoffnung und Traurigkeit; eigentlich ein Streit widriger Gemüths-Bewegungen. Es wurden auch vor diesem gewisse Feste zu Rom Agonia oder Agonalia genennet, welche man dem Jano zu Ehren, um ein gutes Jahr zu erlangen, celebrierte.

**Agouty**, ist ein Americanisches Thier, in der Größe eines Caninichens, von dunkler Farbe, mit einem kleinen und unbehaarten Schwanz, hat zwey Zähne im Obertheile des Rachens, und auch so viel im untern Kinnbacken. Es pfleget seine Speise in den zweyen vordern Pfoten zu halten, nicht anders als ein Eichhörnlein, und schreyet immer, als ob es gar eigentlich das Wort Covey ausspräche.

**Agraffe**, ein Haken an einem Juwel, damit dasselbe anahenget wird, daher dieselben abusive Agraffen genennet werden.

**Agrast**, siehe Omphacium.

**Agrifolium**, siehe Stech-Palmen.

**Agrimonia**, siehe Odermennig.

**Agrippa**, wird das Kind genannt, welches in der Geburt mit den Füßen zuerst kommt.

**Agrypnia**, Pervigilium, ist das übrige Wachen, oder die Schlaflosigkeit, welche ihren Ursprung von allzustarker Bewegung der Lebens-Geister nimmt.

**Agrypnocoma**, siehe Coma Vigil.

**Agstein**, gelber Succinum citrinum, siehe Succinum, it. Bernstein.

**Agst** oder Gagat-Stein, schwarzer, Lapis Gagates, Ambra nigra, Succinum nigrum, Franköf.

**Agathe**, Spanisch Elzavie, ist ein schwarzer, glatter und glänckender Stein, einer ölichten Substanz, oder vielmehr ein coagulirtes Naphtha, oder Stein-Öel, daher er auch an das Feuer gehalten, wie Berg-Wech brennet. Rulandus erzehlet dessen unterschiedliche Arten, als da ist 1) Thracius Lapis, schwarzer Agst-Stein, 2) Lithantrax, ein Erdfarbiger Stein aus Naphtha und Berg-Wech zusammen geronnen, und 3) die Steinkohlen, siehe Gagates.

**Aguapa**, ein Baum in Neu-Granada in America, dessen Schatten so schädlich, daß wenn

ein Spanier darunter einschläfft, er dick aufschwellet, ein nackender Wilder aber würde bersten.

**Aguila brava**, oder wilde Calamba, wächst in Ost-Indien, auf der Insel Java.

**Agul**, *Albagi Maurorum*, *Genista*, *spartium spinosum foliis Polygoni*, ist ein klein sehr stachelichtes Baumlein oder Strauch, dessen Blätterlein länglicht sind, und wie die Blätterlein am grossen Wegetritt, *Centinodia*, aussehen. Es bringt röthlichte Blümlein in grosser Menge, und auf dieselben folgen die rothen Saamen-Hülsen. Die Wurzel ist lang, und siehet purpurfarben. Dieses Gewächse wächst in Arakien, in Persien und Macedonien. Auf den Blättern findet sich des Morgens früh eine Art Manna, wie Coriander-Körner, welche eben also schmecken, wie die Französische Manna, wenn aber die Sonne drauf scheint, so zerschmelkt und vergehet sie. Die Blätter dieser Staude sollen purgiren.

**Agyrta**, *Circulator*, *Circumforaneus*, ein Störer, Quacksalber, Märckschreyer, Land- und Leut-Betrüger, Schlangenfänger, der auf den Märkten herum zieht, und seine quacksalberische Arzeneien, mit vielem Schreyen und Pralen dem ihn angaffenden Volck anpreiset; item ein Planetenleser.

**Ahlen: Schmidt**, dero Handwerck gehöret unter die gescheneckten, wiewohl ihr Geschenk sich nicht gar weit, sondern nur in Stenemarc und Schmalkalden erstrecket. Man machet bey diesem Handwerck kein Meisterstück, sondern wann jemand 4 Jahr ordentlich gelernet, und 10 Jahr als ein Gesell gearbeitet hat, kan er zu einem Meister gesprochen werden. Man pfleget aber die Ahlen anfangs aus dem besten und feinsten Stahl zu schmieden, und zwar überaus glatt und rein in der Stangen, theils rund, theils viereckigt, gegen der Spitzen aber Spieß-eckigt, alsdenn auf die Schleiff-Mühle gebracht, und in Stangen und Speere geschliffen, nach diesem Feder- oder Degen-hart mit besonderm Fleiß gehärtet, damit sie einen guten Schwung halten. Hierauf bringet man sie nochmahls auf die Mühle, woselbst sie schön hell polirt, und völlig ausgemacht werden. Die Gattungen der Ahlen sind unterschiedlich, und werden, wenn sie fortiret, nicht leichtlich Ahlen, sondern Dert genennet; die allergröste und stärkste Ahlen haben vornen in dem Speer ein längliches Loch, durch welches ein Nahe-Riemen gezogen werden kan, und weil sich die Sattler derselben am meisten bedienen, führen sie den Rahmen der Sattler-Eisen. Nach diesen befinden sich noch zwey besondere Gattungen der Ahlen, davon die eine unter allen andern ganz allein rund ist, und weil sie die Buchbinder fast nur allein nützen, die Buchbinder-Ahlen heißen. Die andere Gattung führen den Titel der Frankösischen und zweyspißigen Ahlen, haben auf beyden Seiten Stangen und Speere, in der Mitten aber einen Knopff oder Absatz, und werden in Deutschland nicht gebraucht, sondern nach Spanien, Frank-



Frankreich und Portugall, wie auch Italien versendet.

**Ahme**, ein Niederländisches Maas feuchter Dinge, s. Røde.

**Ahonpatehis**, ein Baum auf der Insel Madagascar, so eine wohlgeschmackte Frucht trägt, in der Grösse einer Dattel.

**Ahornbaum**, Platanus, ein bekannter milder Baum, mit schönem und grossem Laub, der zuweilen auch in die Lust-Gärten gepflanzt wird.

**Ahouai**, ein Baum in Brasilien, stinckt dermassen heftig, wenn er gefällt wird, daß man mit Muth und Noth den Stumpf vertragen kan. Er ist so groß als ein Birnbaum, das Laub ist stetig grün, und dem Birnen-Laube nicht gar ungleich; die Frucht ist so groß, als eine Castanie, und an Gestalt einem Griechischen  $\Delta$  nicht unähnlich. Der Kern in der Frucht ist sehr giftig; die Schale hart und klingend: daher sich die Wilden ihrer an stat der Schellen bedienen, und sie um ihre Arme und Beine zum Zierath hängen: Sie behängen auch ihre Waffen und ander Geräth damit.

**Ai**, ein Thier in Brasilien dieses Namens, sonst auch *Ignavia*, oder die Faulheit genannt, indem es kaum alle Viertelstunde des Nachts einen Schritt, des Tages aber nicht über 50 fortgehet; daher es von den Holländern Lunart, von den Portugiesen Priguiza genennet wird; in seiner Heimat heisset es Ai. Sein Geschrey ist wunderbarlich, und wird vorgegeben, daß es die ordentlichen Music-Töne, eine ganze Octav durchruffe.

**Aiabutipita**, ein Brasilianisches Sträuchlein, etwa 5 oder 6 Hände hoch, welches eine schwarze Frucht, wie Mandeln trägt. Aus derselben wird ein schwarzes Del gezogen, womit die Wilden die Glieder derer, so von Kräften kommen, zu schmieren pflegen.

**Aide de Langue**, s. Langue.

**Aider un Cheval**, einem Pferd helfen, die Hülfe geben, heist bey den Academisten seine Arbeit nach rechter und Lectionis-Gebühr machen, und das tempo observiren, das Pferd auf dem rechten Weg zu erhalten. Daher Aides die Hülfe ist, so ein Reuter durch einen sanfften und moderaten Gebrauch des Zügels, der Sporen, Spieß-Ruthe, und durch die Bewegung der Schenkel und der Stimme zu geben weiß.

**Aigrette**, ein Vogel, etwas grösser denn eine Krähe, mit Schnee-weißen Federn, Corallen-rothem Schnabel und Füßen, und einem zierlichen Büschel auf dem Kopff. Er hält sich um die Americanischen Inseln auf, und begiebt sich oft sehr weit in die See.

**Aiguade**, Wasser-Platz, der Ort, wo die Schiffe frisches Wasser einnehmen, auch das süsse Wasser, so auf den Schiffen mit geführt wird.

**Aimable orphelin**, eine also genannte Nelcke, ist gemischt aus weiß und carmesin-roth. Die Farben sind lieblich gesprengt, aber die Blume ist nicht allzugroß. Man läßt ihr drey bis vier Knöpfe.

**Aipii**, ein Tranc der Brasilianer, so sie aus der

Wurzel Aipimakaxera bereiten auf zweyerley Weise. Entweder wird die Wurzel klein geschnitten, von alten Weibern gekauet, und in einen Topf gespiehen, Wasser darauf gegossen, gesotten, und fleißig umgerührt, bis es genug hat. Oder die Wurzel wird bloß mit Wasser gesotten, so lang bis dasselbe wie eine Buttermilch aussieheth. Beides läset man ferner vergähren, und denn schmeckt es nicht unangenehm.

**Air**, hat sehr vielerley Bedeutungen; auf der Reit-Bahn heisset es die Bewegung und gehörige Maasse seiner Lectionen, so mit dessen natürlichen Disposition wohl überein kommt.

**Air**, auf dem Tanzboden heist, wenn einer seine Schritte Regel-recht formiret, daß sich dieselben mit Händen, Leibe und Kopfe wohl zusammen schicken, die Cadence Regel-recht observiret, wie auch die Figuren, und alsdenn von innen heraus mit seiner Gemüths-Bewegung, so von seinem Naturel, Complexion, oder Neigung, Stand oder Herkommen, Charge oder Profession etc. herstammet, in alle vorangezogene Dinge gehet, und sie entweder natürlich, oder (wie in den Repräsentationen geschieht) angenommener Weise gleichsam abwürzet, tingiret, und ihnen ihr brillant und ultimam limam mit einer Anmuth und gehöriger decence giebet, so heist solches mit einer wohlstandigen Air gemacht. Dieses Air ist nun dasjenige, welches den Ausschlag bey dem Tänker giebt, und das Gemüth, wie es an sich selbst ist, externe entweder wohl moralisiret, oder dissolut vorstellet, und wirklich ins Gesicht bringet, und alle Actiones darnach richten kan. Pasch, in seiner Schrift vom Tanzen, theilet die Air ein, in Air de qualité, Air mediocre und Air commune. Air du Theatre, sagt er, begreift alles, was repräsentirt werden kan, das aber ist gewiß, daß alle Arten des Airs nicht zu allen Personen, auch nicht bey aller Gelegenheit (indem man auch die Compagnien wohl unterscheiden muß, ob sie aus hohen, gleichen, oder gar niedrigen Personen bestehen, oder ob sie alle 3 unter einander vermischet seyn,) item nicht zu allen Complexionen, Taillen oder Proportionen sich schicken. Vornehmlich hat ein Tänker in der Air, die er annehmen will, zu beobachten, (1) wer er selber ist, (2) wer die Personen seyn, die zugegen, (3) mit wem man tanzt oder conversirt, (4) bey und über was Gelegenheit, und wo man solches verrichtet.

**Air**, heissen die Mahler, die geschickliche Stellung und Ansehung eines Bildes, als z. E. in des Raphaels Wercken sind die Kopff-Stellungen admirable, das ist, die Gesichter haben eine schöne Gestalt und Ansehen. Man sagt auch, daß eine Air in einem Gemählde sey, wenn die Farbe von allen Leibern nach den unterschiedenen Graden der Entfernung verringert oder geschwächet ist; und dieses wird auch das Luft-Perspectiv genennet.

**Airi**, eine Art Palmen in Brasilien: Er wächst sehr hoch, hat lange Blätter, den Stamm mit scharffen Dornen umgeben, und eine runde Frucht mit einem weissen fetten Mark angefüllet,



fället, so aber nicht zu genießen. Das Holz ist schwarz, hart, und so schwer, daß es im Wasser zu Boden sinckt. Die Wilden brauchen es ihre Streit-Kolben daraus zu machen.

Aeromantia, siehe Aëromantia.

Airs relevés ist die Bewegung der Pferde, so sie höher als terre à terre machen, welches sie gemeiniglich thun, wenn sie Croupaden, Courbetten, Baloraden und Capriolen machen.

Aistheterium, *Aistheterium*, ist derjenige Theil im Gehirn, wo der Sinnen ihre Nerven sich endigen und der Anfang der Medullæ oblongatæ, nicht aber, wie einige wollen, der Glandulæ Pinealis ist.

Ajuga, f. Chamæpitys.

Aizoon, ist ein Wasser-Gewächse, welches wie die gemeine Aloe ausstiehet, alleine die Blätter sind weit kleiner und an dem Rande stachlicht. Mitten zwischen denenselben heraus erheben sich wie kleine Röhrlein, oder Scheiden in Krebsfächeren Gestalt, wenn die sich öffnen, lassen sie weiße drehblättriche Blumen sehen, in deren Mitte kleine gelbe Haare zu befinden. Die Wurzeln sind lange runde weiße Fäden, die sehen als wie Würmer. Dieses Kraut wächst in Morast und in andern feuchten Orten; Es führet viel Salz und Feuchtigkeit, aber wenig Del, dienet zur Kühlung und Verdickung derer humorum, wenn es äußerlich aufgelegt wird. Das Wort Aizoon kommt her von αἰζών, semper vivens, weil dieses Gewächse eine Gattung Sempervivi ist.

Alamos, Baum, ist ein überaus hoher und dicker Baum, auf der Insel Montserrat, trägt lange und glatte Blätter, mit gelben Früchten, welche den Pflaumen gleichen, aber so bitter sind, daß sie nicht können gegessen werden, als allein von den wilden Tauben zu gewisser Jahrs-Zeit, welche daher auch einen bitteren Geschmack bekommen. Wenn man dessen aschfarbige und rumpelichte Rinde öffnet, so fließet eine milchhafte Feuchtigkeit heraus.

Aley, Akeley, ist ein Wurzel-Gewächs, hat Glöcklein zu Blumen, bestehet in allerley Farben, besaamet sich selbst, wenn es einmal in den Garten kommt, und sind die gefüllten die schönsten, floriren gemeiniglich im May und Junio. Siehe Ugly.

Ala, ist ein vieldeutiges Wort, und wird insgemein ein Flügel an den Vögeln und Feder-Vieh, auch an den Wind-Mühlen also genannt. In der Anatomie aber kommt das Wort Ala sehr oft vor, und wird von vielen Theilen des Leibes gesagt, als da werden die mit Haaren und innerlichen Drüsen bekleideten Höhlen unter der Schulter Alæ genannt, wesswegen auch der garstige Schweiß, so sich in dieser Höhle sammet, nachdem der Leib erhitzet, Fœtor alarum heißet; ingleichen werden die Ohr-Läpplein, Alæ aurium genannt, wie auch die beyden Seiten der Nasen, latera Nasi, item Nympharum pinnulæ, seu labia pudendi muliebris, werden ebenfalls Alæ genannt. Alæ Vespertilionum sind subtile

Häutlein in den Tubis Fallopianis, oder Trompeten der Bar-Mutter.

Alabandicus lapis, ist ein schwärzlichter und gelber Stein, durchsichtig und gleichsam mit Durchschnitten oder Rizen unterschieden.

Alabaodicken, f. Almandine.

Alabafterer, diejenigen, so diesen Namen führen, haben keine gewisse Zunft, sondern wer mit dem Alabafter wohl umzugehen weiß, und sich damit fortzubringen getrauet, hat Freyheit, seine Nahrung, so gut er kan, dadurch zu suchen.

Alabafter, Stein, *Alabastrum*, ist ein sehr zart und weicher Stein, woraus nicht allein allerhand Geschirr und andere Sachen gedrehet werden, sondern er wird auch in der Arzney gebraucht. Man hat davon dreyerley Sorten, als weissen, röthlichten und grünlichten. Dieser Stein ist den Alten nicht unbekannt gewesen, und haben sie ihn unter die Arten des Marmors gerechnet, welchem er auch dem äußerlichen Ansehen nach, vermittelst seines Glanzes und der zierlich durchgezogenen Adern und Striemen sehr wohl gleichet, aber an Härtigkeit demselben bey weitem nicht gleich kömmt. Heut zu Tage wird sonderlich zu Nürnberg sehr viel Alabafter verarbeitet, und daraus zierliche Crucifixe, auch andere wohlgemachte und proportionirte Bilder geschnitten, zierliche Leuchter, Krüge, Becher und Flaschen, Schüsseln, Schalen, Salz-Fässer und anderes nutzbares Geräth, insonderheit aber verschiedene Gattungen von Kästgen und Büchsgen verfertigt, welche sie auch nach Belieben mit unterschiedlichen Farben zu zieren und zu beizen wissen. Der Abgang von dieser Arbeit wird gebrannt, und zu Gips gemacht, damit alsdenn die schönsten Zimmer überzogen, mit zierlich davon formirten Bildern ausgezieret, und zu vielfältigem Nutzen ferner angewendet.

Alabastra, nennet man diejenigen grünen Blätter, welche die Blumen umgeben.

Alabrum, f. Weise.

Alæ, f. Abseiten.

Alana, f. Tripolis oder Tripel.

Alangue, f. Serpens.

Alant, *Helenium*, dieses Gewächs wird mehrentheils um der Wurzel willen erbauet; es hat sehr grosse lange zugespizte Blätter, 4 oder 5 Fuß hohe Stengel, mit gelben Blumen und länglichtem Saamen. Die Wurzel ist dick und bitter. Sie widerstehet dem Gift und der Pest, treibet den Schweiß, hilfft der Verdauung des Magens, zerstoßen und mit Honig vermischt, vertreibet sie den Husten; in Wein gesotten und mit Zucker süsse gemacht, benimmt sie das Reichen.

Alantica, f. Abalantica.

Alantoides oder Allantoides, ist die Tunica Farciminalis oder urinaria zwischen den äußersten Geburts-Häutlein Chorion und Amnion liegend, welche durch den Nabel und die Blasen-Schnur aus der Blasen den Urin empfängt, und bey den meisten Thieren wie eine



eine Wurst, bey den Menschen aber und einigen Thieren etwas rundlich gestaltet ist.

A la pari, al pari, gleich um gleich, Geld um Geld, ohne Wechsels-Verlust. s. Al pari.

Alaqueca, ist ein Stein, der als kleine hellpolirte Stücken in Balagate in Indien gefunden wird.

Alata, s. Conchylium, die 9te Art.

Alaternus, s. Phillyrea.

Alathar, ist ein Mineral unter den Vitriol gehörig.

Alatus wird vom Hippocrate derjenige genannt, dessen Schulterblätter hinten weit ausstehen, und ein Zeichen der ansteckenden Schwindsucht ist.

Alauda, s. Lerche, it. Steinbeisser.

Alaun, s. Alumen. Im Neapolitanischen, unweit Pozzuolo, giebt es treffliche Alaun-Gebirge, und bey Elbern und Pstätt in Schonen giebt es gar herrliche Alaun-Brüche, darinnen über 300 Personen arbeiten, dergleichen in ganz Europa nicht zu finden.

Alaun-Bergwerke, werden in den Nieder-Oesterreichischen Landen für ein Reservatum Principis gehalten, und mag mit andern Beschwerden nicht belegt werden, wenn es einmahl Berggläubtlicher Weise gemuthet und bestätigt worden, und also die Berg-Gerechtigkeit und Berg-Freyheit erhalten hat.

Alaun-Zucker, s. Alumen saccharinum.

Alaufa, s. Elften.

Alazin, s. Anæreta.

Alba cærulea, s. Balche.

Albagi Maurorum, s. Agul.

Albanischer Wein, Vinum Albanum, Vin S. Albano; Ein Italienischer Wein, so bey Alba in dem Päpstlichen Gebiet wächst. Er ist weiß und roth; der weisse wird in Rom am meisten getrunken. Dieser Wein bekommt vor allen andern den Ausländern am besten, weil er eine mäßige Hitze hat, und nicht stark ist.

Albaras alba, s. Aufsatz weisser.

Albaras nigra, s. Lepra Græcorum.

Albarium opus, s. Musaische Arbeit.

Albatio ist ein Alchymischer Terminus, zur Veränderung der Metallen gehörig, sonderlich des Kupfers in Silber; oder wenn die Linctur der Metallen zur Weisse kommt, der die Röthe entgegen gesetzt wird.

Albertiner, Alberts - Thaler, siehe Creutz-Thaler.

Albiculi, Albulæ, s. Uckeley.

Albificatio, bedeutet bey den Chymicis die Transmutation der Metallen, sonderlich des rothen Kupfers in weisses Silber.

Albini oder Albarii, ab albario, von der Kalch-Arbeit also genannt, dergleichen sind die incrustatores, die Lüncher, oder die schon einen Grad höher seyn, die Glasmahler, Gypser, Wandbofierer, oder Structur-macher, daher albarium opus, Gyps-oder Structur-Arbeit.

Albirec, s. Rostrum Gallinæ.

Albuginea oculi, ist das weisse Aug-Häutlein von dem Pericranio oder der Hirn-Schädel-Haut, welches von dem subtilen Häutlein, das unmittelbar auf dem Hirn-Schädel liegt,

seinen Ursprung ziehet; es wird auch Tunica conjunctiva, ingleichen adnata genannt.

Albuginea Testis, ist das Häutlein, welches die Testiculos unmittelbar umgiebet.

Albugineus, s. Aqueus humor.

Albugo oder Leucoma, ein Augen-Mangel oder Fehler, ein weisser Fleck im Horn-Häutlein des Auges, von Blancard weisses Augen-Zeichen genannt; es entstehet solches gemeinlich von den humoribus, oder einer Narbe und Augen-Geschwür.

Albula, s. Uckeley, it. Conchylium, it. Rheinsande.

Albulas, s. Güstern.

Album, weiß; hierunter werden in der Medicin verstanden Album Græcum, weisser Hunds-Roth; in der Anatomie heist Album sonst auch Albumen oculi, das Weisse im Aug; in der Chymie wird durch Album Cerrussa oder Bleyweiß verstanden.

Album, ein Stamm-Buch, Matricul, Patent, Register, Protocol und Gerichts-Buch.

Albumen, Eyweiß, das Weisse im Ey; wird in Entzündung der Augen, als ein kühlendes Mittel gebraucht.

Album Græcum, weisser Hunds-dreck, wird von Paullini in seiner Dreck-Apothecke sehr gelobet; insonderheit wird der von Hunden, welche nichts als Knochen zu fressen bekommen, und im May gesammelt worden ist, vor allem andern trefflich recommandiret.

Album majus, s. Meyr.

Album nigrum, Muscerda, Mause-dreck, der Weiber admirables Experiment für die Kinder zum laxiren, denn sie ihnen ein bis drey Stück in Pappe einzugeben pflegen; oder sie nehmen ein Stück oder sechs solcher Kötelgen, zerreiben sie in Milch, drucken den Saft durch, und geben es sodenn ein.

Album oculi, das Weisse im Auge, ist vornen und aussen in dem Auge ein dünnes weisses Häutlein, welches aber nicht ganz um das Auge herum gehet, und auch da, wo das schwarze im Auge ist, ein ziemlich Loch hat.

Alburnum, s. Splint.

Alburnus, der Weiß-Fisch, ist ein gemeiner schlechter und weicher Fisch, s. Güstern.

Albus, oder Weißpfennig, eine in Franckfurt am Mayn und andern Orten Deutschlands nicht unbekannte Münz-Sorte, gilt 2 Kreuzer oder einen halben Baken, oder 8 leichte Pfennige; deren 10 machen ein Kopfstück, 30 einen Gulden, und 45 einen Reichsthaler. Ein Sessischer Albus macht im Nieder-Rheinischen Kreise ein und ein halb Fetztmännchen; in Sachsen aber gilt er 9 Pfennige.

Alcahest, heist gleichsam so viel als alcali est, worunter bey den Chymicis das allgemeine geistreiche solvens, oder der stetwährende unmittelbare liquor verstanden wird, der in dem sichtbaren Körper in einem Saft seine Nahrung bringet, und zwar ohne einige Verbindung der Saamens-Kräfte, und daß die natürliche wesentliche Form ohne Schaden bleibt, wie Paracelsus und Helmont wollen. In Summa, es ist ein solch menstruum, welches tüchtig ist, alle Körper aufzulösen. Das aber



aber ein solches nicht zu finden, stehet daraus zu beweisen, weil kein Gefäß anzutreffen, darinnen es könnte aufbehalten werden. Siehe Circulatio.

**Alkali**, wird diejenige Art Salzes genennet, welches unserm Geschmack urinös oder laugenhaftig vorkommt, dem acido aber ganz entgegen ist, ja mit demselben vermischt, eine Aufwallung erregt: Es ist aber ein solches Alkali zweyerley, ein volatilisches, als das sal volatile Cornu Cervi, und des Urins, und ein fixes, als das Sal Tartari, und alle aus Asche und Lauge zubereitete Salze. Einige nennen das Alkali den Ursprung aller Dinge. Seinen Nahmen soll es von einem Kraut, Kali genannt, empfangen haben, aus dessen Salz die Egyptier Seifen und Gläser machen; insgemein wird ein jedes Kräuter-Salz, welches aus der Aschen der Kräuter gelaugnet worden, Alkali genannt.

**Alcalinum**, heisset derjenige irdische Körper, welcher einige Theile von dem Alcalischen Salze in sich hält, oder doch zum wenigsten in einigen Stücken mit demselben überein kommt, sonderlich in der Zusammenkunft mit dem acido: dergleichen sind die Krebs-Augen, Corallen, Kalche und Magisteria.

**Alcanna**, Hanna, ein Kraut in Arabien und denen daherum liegenden Ländern sehr gemein. Es wird zu Pulver gerieben, und bey Hochzeiten oder andern Freuden-Festen aufgesetzt. Der Gebrauch ist dieser: daß man mit Wasser es zu einem Teig macht, die Hände oder einen andern Theil des Leibes damit bestreicht, und trocken werden läßt, alsdenn aber abreibt, so befindet sich der bestrichene Theil, nachdem der Teig starck gewesen, Pomeranzen-farb, oder roth, oder schwarz, welches letzte in Persien das gebräuchlichste. Die Weiber thun solches gemeiniglich, wenn sie sich zu Bette legen wollen, damit die Farbe desto länger und besser wircke.

**Alcanna radix**, f. Alkanna.

**Alcaolisatio**, ist eine gewisse Chymische Arbeit, harte und dichte Materialien in sehr subtile und unbegreifliche Pulver zu bringen, und die Geister von dem unreinen zu separiren, dahero kommts, daß man den rectificirten Wein-Geist Alcohol vini nennet.

**Alce**, siehe Elend.

**Alcea**, f. Siegmars-Wurz.

**Alcea Indica villosa**, f. Abel-Mosch.

**Alcea Veneta**, siehe Wetter-Köflein, Venedisches.

**Alcedo**, f. Alcyon.

**Alchibric**, f. Alkibric.

**Alchimilla**, f. Sinau.

**Alchimilla montana minima**, f. Percepier.

**Alchitrum**, Wacholder-Oel, fließend Hart, zuweilen wird es auch für präparirten Arsenicum genommen.

**Alchymia**, *Alkymia*, *Halchemia*, *Archymia*, oder wie es die Alten nennen, *Chymia* oder *Chemia*, *Ars Egyptia*, *Spagyria*, *Hermetica*, *Ars perfecti Magisterii*, *Ars segregatoria*, *separatoria*, *destillatoria*, deutsch die Scheide-Kunst. Sie ist eine solche Kunst, vermöge welcher das rei-

ne von dem unreinen geschieden, die sublunarschen Körper in ihren ersten Saamen oder materiam primam resolviret, und diese wieder in vorige Körper coaguliret werden, damit man die daraus zu verfertigende Arzeneyen sicherer und heilsamer präpariren möge. Dahero denn der Chymie vornehmster Theil in solutione oder Auflösung, und in coagulatione oder der durch Zusammenrinnen wieder zuweg gebrachten Hart- und Festmachung vorher gewesener flüssiger und weicher Dinge, bestehet; denn die Chymici halten dafür, es bestünde ein iedweches Corpus, es möchte auch seyn, was es für eines wolle, aus Salz, Schwefel und Quecksilber, und in solche Theile müste ein Corpus wiederum dissolviret werden. Wenn derhalben ein Geschlecht von den Mineralien zu weiterer propagation und augmentation oder Vermehrung gebracht werden solte, müste es wieder in sein voriges Element und erstes einfältiges Wesen aufgelöst werden, woraus denn hernach durch Hülffe des Feuers eine gewisse Medicin, und wie etliche wollen, der wahre Stein der Weisen heraus gebracht werden könnte. Es ist aber diese Wissenschaft sehr alt, und führen etliche ihren Ursprung von dem Egyptischen Hermes her, deswegen sie auch ihres Alterthums halber die Hermetische Kunst genennet wird. Etliche behaupten, Moses selbst wäre in dem Geheimniß der Metallen vortreflich erfahren gewesen. Nach den Zeiten Constantini M. aber hat sie unter den Griechen sehr floriret, und sind sonderlich in arte transmutatoria metallorum berühmt gewesen Zosimus Panopolites, Olympiodorus Alexandrinus, Theophrastus Junior, Archelaus, und andere mehr. Von den Griechen ist sie nachgehends auf die Araber gekommen, welche sich in dieser subtilen Wissenschaft sehr vertieffet. Von diesen nun haben sie in den mittlern Seculis die Europäer erlernet, welche sie in dem XVden und XVIden Seculo in den größten Flor gebracht. Absonderlich hat sich hierinnen hervor gethan Theophrastus Paracellus von Hohenheimb, von Geburt ein Schwabe oder Schweizer, von Profession aber ein Medicus, welcher nicht nur den Nutzen dieses herrlichen Studii in der Medicin gewiesen, sondern auch den Weg gezeiget in demselben weiter fort zu kommen. So unvergleichlich aber und so nützlich diese Wissenschaft ist, so sehr kan sie auch von unwissenden mißbraucht werden; daher denn einige Critici nicht unfüglich gesagt: Alchymia fienge sich an mit einem A und endigte sich auch mit einem: jenes bedeute Arzeney, dieses beyden unmaßigen und unerfahrenen Erforschern derselben Armuth; gestalten einige, die den Lapidem Philosophorum daraus erzwingen und Gold machen wollen, sich um ihre zeitlichen Mittel, ja wohl gar in Leibes-Gefahr, Schand und Spott, und endlich, wenn ihr Betrug an Tag kommen, an Galgen gebracht haben. Damit wir aber noch etwas von den Synonymis Chymiae hier beifügen, so wurde von den Arabern zu dem Wort Chymia, Al,

welches



welches etwas vortrefliches, und so viel als Gott andeuten soll, vorgefetzt, daher Alchymia entstanden. Alchamistische Kunst aber haben sie etliche genennet, weil Cham, wie sie vorgeben, nach der Sündflut alle Wissenschaften und Künste aufs neue wieder erfunden und hervorgebracht. Spagirische Kunst wird sie genennet, weil man dadurch, die edelste Arbeit derselben, nemlich die Scheidung und Zusammensetzung bemerken will. Chymiam oder Chemiam haben sie einige von  $\chi\omega$  oder  $\chi\omega$  genannt, weil nemlich die harten aus der Erden ausgegrabenen Metalle durch solche Kunst geschmolzen werden. Den Namen  $\chi\omega\mu\iota\alpha$  wollen andere auslegen auf artem Egyptiam, weil, wie Plutarchus schreibt, Egyptus in der Heil. Sprache Chemia genennet worden, oder, weil in einem Egyptischen Städtgen, Chemys, diese Kunst am ersten erfunden und getrieben, und nach demselben Chemia oder die Egyptische Kunst genennet worden. Endlich wird sie auch die Pyrotechnische Kunst genennet, weil man ihre Operationes nicht ohne äußerlich Feuer verrichten kan, und wenn man ihre gemeinsten Operationes andeuten will, nennet man sie die Destillir-Kunst. Man pflegt die Chymische Kunst einzutheilen in Vulgarem die gemeine, welche den Apothekern und Medicis befehlet, und secretiorem, welche eigentlich die Bereitung des Steins der Weisen betrifft, daran die Verwandlung der Metallen und das Goldmachen hanget, und diese wird eigentlich Alchimia (jene aber Chemia) genannt. Die Alchymie hat zwar heut zu Tage viel Liebhaber; es ist aber ungewiß, ob unter hundert einer das Glück habe, seinen Zweck zu erhalten. Doch ist es der Kunst nicht zuzuschreiben, daß es dabei so viel Betrüger giebt. Zum wenigsten sind die verständigsten noch zweifelhaftig, ob solche Kunst gänzlich zu verwerffen sey. Das ist gewiß, daß aus den Schriften der Alchymisten und vermeinten Adeptorum niemand leichtlich Flug werden wird. Die Kunst kan vielleicht wahr seyn, aber wenig sind wahre Künstler; und hat man sich allerdings vor denjenigen vorzusehen, die Geld zu diesem Werck verlangen, es geschehe auch unter was vor pretext es wolle; zumahl, wo sie Praler sind: Denn alle Praler sind Betrüger, und wer sich mit denselben einläßt, wird ohnefehlbar betrogen, er fange es auch so Flug an, als er wolle.

Alcis cornu, f. Simbor.

Alcohol, Alcul oder Alcool, ist die von ihrer Unreinigkeit abgesonderte reine Substanz, oder ein durch Chymische Arbeit zuweg gebrachtes sehr subtiles und gleichsam ungreifliches Pulver, oder ein solcher rectificirter Geist, der, wenn er angezündet wird, gleich brennet, bis er ganz verzehret ist, und keine wässerige Feuchtigkeit nachbleibet, oder davon ein ausgegossener Tropfen gleich, ehe er noch zur Erde kommt, verschwindet.

Alcove, ist ein von dem übrigen Platz eines Zim-

mers in etwas abgesonderter Ort, da man schlaffen kan.

Alcul, f. Alcohol.

Alcyon, ein kleiner Vogel, etwas grösser als ein Sperling, welcher im Winter zur Zeit der kürzesten Tage am Ufer des Meers nisten und hecken soll. Von demselben nennet man die Tage um dieselbige Zeit Alcyonios dies, den alten Weiber- oder St. Martins-Sommer, welcher daher entstehen soll, daß weil die Sonne die regenhaften Dünste wegen ihrer Entfernung nicht an und nach sich ziehen kan, dieselbe Zeit von Wind und Regen befreuet sey.

Alcyonium vel Halcyoneum, Französisch Ecu-me de mer, Teutsch Meerschäum, auch Mer de Cormaria, ist eine Gattung eines schwammichten Gewächses, welches sich im Meer oder an desselben Strande findet; oder vielmehr ist es ein See-Schaum, der durch die Sonnen-Hize hart gemacht worden, und unterschiedliche Figuren und Farben an sich genommen hat. Dioscorides beschreibet fünfserley Sorten. Die erste nennet er Alcyonium spissum seu durum, die siehet einigermaßen einem Schwamme gleich, allein sie ist harte und schwer, schmeckt herbe, und riecht gar übel, als wie nach Fischen, befindet sich insgemein am Strande. Die andere heist Favago australis, ist leicht und löchericht wie ein Schwamm: riecht wie die Alga. Die dritte, welche einige Milesum nennen, siehet als wie kleine Würmer, und ihre Farbe ziehet sich aufs Purpur-rothe; jedoch ist sie bisweilen weiß, bisweilen gelblich: Sie wird auch Alcyonium vermiculare genennt. Die vierte heist Alcyonium molle, und ist leichte, weich, und siehet wie schmutzigte Wolle. Die fünfte Alcyonium foraminosum, siehet wie ein Blix, läßt sich auswendig linde anfühlen, und hat einen scharffen Geschmack, inwendig aber ist sie rauch und voller Löchlein, fast wie die Bimsstein und ohne Geruch. Sie führen viel Salz und Del, doch eine Sorte mehr als die andere. Die erste und andere sind sehr gut für die Rose, die Flechten oder Schwinden, zur Kräze, zum Aufsat und andern Unreinigkeiten der Haut: Sie dienen desgleichen die Flecken im Gesichte zu vertreiben, wenn sie zu Pulver gestossen, oder gesotten und äußerlich gebraucht werden. Die dritte wird dienlich erachtet, den Harn zu treiben, wie auch den Nieren- und Blasen-Stein: Die Verstopfung der Milch zu heben: Zur Wassersucht, und wird entweder als ein Pulver oder abgekocht gebraucht. Verbrannt macht sie die Haare wachsen, wenn sie mit etwas Wein zertrieben und aufgelegt wird. Die vierte zertheilet. Die fünfte ist gut die Zähne rein zu halten, und wenn sie mit Salze calcinirt wird, macht sie das Haar ausfallen.

Aldabaram, zwey kleine Knöchlein, einer kleinen Bohnen groß, unter der großen Zehe zu finden und von Joh. von Horne Microcosm. S. 59 also genannt.

Aldebaran, ein röthlicher Stern erster Größe,



aber ein solches nicht zu finden, stehet daraus zu beweisen, weil kein Gefäß anzutreffen, darinnen es könnte aufbehalten werden. Siehe Circulatio.

**Alcali**, wird diejenige Art Salzes genennet, welches unserm Geschmack urinos oder laugenhaftig vorkommt, dem acido aber ganz entgegen ist, ja mit demselben vermischet, eine Aufwallung erregt: Es ist aber ein solches Alcali zweyerley, ein volatilisches, als das sal volatile Cornu Cervi, und des Urins, und ein fixes, als das Sal Tartari, und alle aus Asche und Lauge zubereitete Salze. Einige nennen das Alcali den Ursprung aller Dinge. Seinen Nahmen soll es von einem Kraut, Kali genannt, empfangen haben, aus dessen Salz die Egyptier Seifen und Gläser machen; insgemein wird ein jedes Kräuter-Salz, welches aus der Aschen der Kräuter gelaugnet worden, Alcali genannt.

**Alcalinum**, heisset derjenige irdische Körper, welcher einige Theile von dem Alcalischen Salze in sich hält, oder doch zum wenigsten in einigen Stücken mit demselben überein kommt, sonderlich in der Zusammenkunft mit dem acido: dergleichen sind die Krebs-Augen, Corallen, Kalche und Magisteria.

**Alcanna**, Hanna, ein Kraut in Arabien und denen daherum liegenden Ländern sehr gemein. Es wird zu Pulver gerieben, und bey Hochzeiten oder andern Freuden-Festen aufgesetzt. Der Gebrauch ist dieser: daß man mit Wasser es zu einem Teig macht, die Hände oder einen andern Theil des Leibes damit bestreicht, und trocken werden läßt, alsdenn aber abreibt, so befindet sich der bestrichene Theil, nachdem der Teig starck gewesen, pomeranzen-farb, oder roth, oder schwarz, welches letzte in Persien das gebräuchlichste. Die Weiber thun solches gemeiniglich, wenn sie sich zu Bette legen wollen, damit die Farbe desto länger und besser wircke.

**Alcanna radix**, s. Alkanna.

**Alcaolifatio**, ist eine gewisse Chymische Arbeit, harte und dichte Materialien in sehr subtile und unbegreifliche Pulver zu bringen, und die Geister von dem unreinen zu separiren, dahero kommts, daß man den rectificirten Wein-Geist Alcohol vini nennet.

**Alce**, siehe Elend.

**Alcea**, s. Siegmars-Wurz.

**Alcea Indica villosa**, s. Abel-Mosch.

**Alcea Venera**, siehe Wetter-Köflein, Venedisches.

**Alcedo**, s. Alcyon.

**Alchibric**, s. Alkibric.

**Alchimilla**, s. Sinau.

**Alchimilla montana minima**, s. Percepier.

**Alchitrum**, Wacholder-Oel, fließend Hart, zuweilen wird es auch für präparirten Arsenicum genommen.

**Alchymia**, Alkymia, Halchemia, Archymia, oder wie es die Alten nennen, Chymia oder Chemia, Ars Egyptia, Spagyria, Hermetica, Ars perfecti Magisterii, Ars segregatoria, separatoria, destillatoria, deutsch die Scheide-Kunst. Sie ist eine solche Kunst, vermöge welcher das rei-

ne von dem unreinen geschieden, die sublunaren Körper in ihren ersten Saamen oder materiam primam resolviret, und diese wieder in vorige Körper coaguliret werden, damit man die daraus zu verfertigende Arzneyen sicherer und heilsamer präpariren möge. Dahero denn der Chymie vornehmster Theil in solutione oder Auflösung, und in coagulatione oder der durch Zusammenrinnen wieder zuweg gebrachten Hart- und Festmachung vorher gewesener flüssiger und weicher Dinge, bestehet; denn die Chymici halten dafür, es bestünde ein jedes Corpus, es möchte auch seyn, was es für eines wolle, aus Salz, Schwefel und Quecksilber, und in solche Theile müste ein Corpus wiederum dissolviret werden. Wenn derhalben ein Geschlecht von den Mineralien zu weiterer propagation und augmentation oder Vermehrung gebracht werden sollte, müste es wieder in sein voriges Element und erstes einfältiges Wesen aufgelöset werden, woraus denn hernach durch Hülffe des Feuers eine gewisse Medicin, und wie etliche wollen, der wahre Stein der Weisen heraus gebracht werden könnte. Es ist aber diese Wissenschaft sehr alt, und führen etliche ihren Ursprung von dem Egyptischen Hermes her, deswegen sie auch ihres Alterthums halber die Hermetische Kunst genennet wird. Etliche behaupten, Moses selbst wäre in dem Geheimniß der Metallen vortreflich erfahren gewesen. Nach den Zeiten Constantini M. aber hat sie unter den Griechen sehr floriret, und sind sonderlich in arte transmutatoria metallorum berühmt gewesen Zosimus Panopolites, Olympiodorus Alexandrinus, Theophrastus Junior, Archelaus, und andere mehr. Von den Griechen ist sie nachgehends auf die Araber gekommen, welche sich in dieser subtilen Wissenschaft sehr vertieffet. Von diesen nun haben sie in den mittlern Seculis die Europäer erlernt, welche sie in dem XVden und XVIden Seculo in den größten Flor gebracht. Absonderlich hat sich hierinnen hervor gethan Theophrastus Paracelsus von Hohenheimb, von Geburt ein Schwabe oder Schweizer, von Profession aber ein Medicus, welcher nicht nur den Nutzen dieses herrlichen Studii in der Medicin gewiesen, sondern auch den Weg gezeiget in demselben weiter fort zu kommen. So unvergleichlich aber und so nützlich diese Wissenschaft ist, so sehr kan sie auch von unweisen mißbraucht werden; daher denn einige Critici nicht unfüglich gesagt: Alchymia fieng sich an mit einem A und endigte sich auch mit einem: jenes bedeuete Arzney, dieses beyden unmaßigen und unerfahrenen Erforschern derselben Armuth; gestalten einige, die den Lapidem Philosophorum daraus erzwingen und Gold machen wollen, sich um ihre zeitlichen Mittel, ja wohl gar in Leibes-Gefahr, Schand und Spott, und endlich, wenn ihr Betrug an Tag kommen, an Galgen gebracht haben. Damit wir aber noch etwas von den Synonymis Chymiae hier beyfügen, so wurde von den Arabern zu dem Wort Chymia, Al, welches



welches etwas vortrefliches, und so viel als Gott andeuten soll, vorgefetzt, daher Alchymia entstanden. Alchamistische Kunst aber haben sie etliche genennet, weil Cham, wie sie vorgeben, nach der Sündflut alle Wissenschaften und Künste aufs neue wieder erfunden und hervorgebracht. Spagirische Kunst wird sie genennet, weil man dadurch, die edelste Arbeit derselben, nemlich die Scheidung und Zusammensetzung bemerken will. Chymiam oder Chemiam haben sie einige von  $\chi\omega$  oder  $\chi\iota\omega$  genannt, weiln nemlich die harten aus der Erden ausgegrabenen Metalle durch solche Kunst geschmolzen werden. Den Namen  $\chi\upsilon\mu\iota\alpha$  wollen andere auslegen auf artem Egyptiam, weil, wie Plutarchus schreibt, Egyptus in der Heil. Sprache Chemia genennet worden, oder, weil in einem Egyptischen Städtgen, Chemys, diese Kunst am ersten erfunden und getrieben, und nach demselben Chemia oder die Egyptische Kunst genennet worden. Endlich wird sie auch die Pyrotechnische Kunst genennet, weil man ihre Operationes nicht ohne äußerlich Feuer verrichten kan, und wenn man ihre gemeinsten Operationes andeuten will, nennet man sie die Destillir-Kunst. Man pflegt die Chymische Kunst einzutheilen in Vulgarem die gemeine, welche den Apothekern und Medicis bekant, und secretiorem, welche eigentlich die Bereitung des Steins der Weisen betrifft, daran die Verwandlung der Metallen und das Goldmachen hanget, und diese wird eigentlich Alchimia (jene aber Chemia) genannt. Die Alchymie hat zwar heut zu Tage viel Liebhaber; es ist aber ungewiß, ob unter hundertten einer das Glück habe, seinen Zweck zu erhalten. Doch ist es der Kunst nicht zuzuschreiben, daß es dabey so viel Betrüger giebt. Zum wenigsten sind die verständigsten noch zweifelhaftig, ob solche Kunst gänzlich zu verwerffen sey. Das ist gewiß, daß aus den Schriften der Alchymisten und vermeinten Adeptorum niemand leichtlich Flug werden wird. Die Kunst kan vielleicht wahr seyn, aber wenig sind wahre Künstler; und hat man sich allerdings vor denjenigen vorzusehen, die Geld zu diesem Werck verlangen, es geschehe auch unter was vor pretext es wolle; zumahl, wo sie Praler sind: Denn alle Praler sind Betrüger, und wer sich mit denselben einläßt, wird ohnfehlbar betrogen, er fange es auch so Flug an, als er wolle.

Alcis cornu, f. Simbor.

Alcohol, Alcul oder Alcool, ist die von ihrer Unreinigkeit abgesonderte reine Substanz, oder ein durch Chymische Arbeit hinweg gebrachtes sehr subtiles und gleichsam ungreifliches Pulver, oder ein solcher rectificirter Geist, der, wenn er angezündet wird, gleich brennet, bis er ganz verzehret ist, und keine wässerige Feuchtigkeit nachbleibet, oder davon ein ausgegossener Tropfen gleich, ehe er noch zur Erde kommt, verschwindet.

Alcove, ist ein von dem übrigen Platz eines Zim-

mers in etwas abgesonderter Ort, da man schlaffen kan.

Alcul, f. Alcohol.

Alcyon, ein kleiner Vogel, etwas grösser als ein Sperling, welcher im Winter zur Zeit der kürzesten Tage am Ufer des Meers nisten und hecken soll. Von demselben nennet man die Tage um dieselbige Zeit Alcyonios dies, den alten Weiber- oder St. Martins-Sommer, welcher daher entstehen soll, daß weil die Sonne die regenhaften Dünste wegen ihrer Entfernung nicht an und nach sich ziehen kan, dieselbe Zeit von Wind und Regen befreuet sey.

Alcyonium vel Halcyoneum, Französisch Ecu-me de mer, Teutsch Meerschäum, auch Mer de Cormaria, ist eine Gattung eines schwammichten Gewächses, welches sich im Meer oder an desselben Strande findet; oder vielmehr ist es ein See-Schaum, der durch die Sonnen-Hitze hart gemacht worden, und unterschiedliche Figuren und Farben an sich genommen hat. Dioscorides beschreibet fünferley Sorten. Die erste nennet er Alcyonium spissum seu durum, die siehet einigermaßen einem Schwamme gleich, allein sie ist harte und schwer, schmeckt herbe, und riecht gar übel, als wie nach Fischen, befindet sich insgemein am Strande. Die andere heist Favago australis, ist leicht und löchericht wie ein Schwamm: riecht wie die Alga. Die dritte, welche einige Milesum nennen, siehet als wie kleine Würmer, und ihre Farbe ziehet sich aufs Purpur-rothe; jedoch ist sie bisweilen weiß, bisweilen gelblich: Sie wird auch Alcyonium vermiculare genennt. Die vierte heist Alcyonium molle, und ist leichte, weich, und siehet wie schmutzige Wolle. Die fünfte Alcyonium foraminosum, siehet wie ein Blik, läßt sich auswendig linde anfühlen, und hat einen scharffen Geschmack, inwendig aber ist sie rauch und voller Löchlein, fast wie die Bimsstein und ohne Geruch. Sie führen viel Salz und Del, doch eine Sorte mehr als die andere. Die erste und andere sind sehr gut für die Rose, die Flechten oder Schwinden, zur Krätze, zum Aufsat und andern Unreinigkeiten der Haut: Sie dienen desgleichen die Flecken im Gesichte zu vertreiben, wenn sie zu Pulver gestossen, oder gesortet und äußerlich gebraucht werden. Die dritte wird dienlich erachtet, den Harn zu treiben, wie auch den Nieren- und Blasen-Stein: Die Verstopfung der Milch zu heben: Zur Wassersucht, und wird entweder als ein Pulver oder abgekocht gebraucht. Verbrannt macht sie die Haare wachsen, wenn sie mit etwas Wein zerrieben und aufgelegt wird. Die vierte zertheilet. Die fünfte ist gut die Zähne rein zu halten, und wenn sie mit Salze calcinirt wird, macht sie das Haar ausfallen.

Aldabaram, zwey kleine Knöchlein, einer kleinen Bohnen groß, unter der großen Zehe zu finden und von Joh. von Horne Microcosm. S. 59 also genannt.

Aldebaran, ein röthlicher Stern erster Größe,



in dem Stier, wird auch *Oculus Tauri*, oder das Ochsen-Auge genannt.

*Alec*, *Alex*, f. *Halec*.

*Alectorius*, f. *Sanen*; *Stein*.

*Alectryomantia*, war eine heidnische Art der Weissagung durch einen beschwornen Hahn, dem man die Buchstaben des Alphabets in einen Kreis schriebe, auf deren jeden ein Kornlein legte, und aus der Ordnung, in welcher der Hahn dieselbe auflasse, die Worte formirte, daraus zukünftige Dinge konten geschlossen werden.

*Alembicus* oder *Alembicum*, ein *Alembic*, ist ein Chymisches Destillir-Gefäß, seiner Figur halber auch der Helm, von den alten Chymicis aber *Caput Mauri* genannt, welcher auf die Destillir-Blasen oder Kolben aufgesetzt wird, inwendig hohl gewölbt oder concav, auswendig aber convex ist, und an dem untersten Theil einen Schnabel hat, durch welchen die Dünste herunter steigen: Gemeiniglich braucht man sie, wenn man etwas im *Balneo Mariae* überziehet; sie sind entweder von Glas oder Kupffer, diese braucht man zu den Blasen, jene zu den Kolben.

*Alembicus caecus*, wird das Destillir-Gefäß genennet, welches keinen Schnabel oder Loch hat.

*Alembroth*, ist eine Gattung eines durch die Kunst bereiteten Salzes, das philosophische Salz oder Schlüssel zur Alchymischen Kunst. f. *Sal*.

*Alet*, *Alet*-Fisch, *Alofa*, *Clupea*, *Alofe*, ein Fisch, den man in Seen, Flüssen, Bächen und Teichen antrifft. Er ist überaus begierig auf seine Nahrung, daher wird er in Teichen nicht gerne gesehen, weil er sonderlich den Karpfen ihre Speise hurtig hinweg raubet. Vor diesem wurden diese Fische nicht leichtlich auf Herren-Tafeln aufgesetzt, sondern nur für eine Speise armer Leute gehalten, wie sie denn *Aufonius* eine Kost für gemeine Leute, *obsonia plebis*, genennet hat. Heut zu Tage aber wird es so genau nicht genommen: Große Herren essen auch davon. Man hält sie für gute Brat-Fische, und wenn sie in frischen Wassern gefangen werden, sind sie desto annehmlicher.

*Aletta*, f. *Neben*; *Pfeiler*.

*Alexipharma*, *Alexiterium*, ist eine dem Gift widerstehende Arznei, daß solcher dem Leibe keinen Schaden thue; sonderlich erhält sie des Geblüts gebührliche Consistenz, daß solche durch den Gift nicht turbiret werde; es sind aber solche Gegengift-Arzneien vornehmlich *Rad. Angel. Olsnitii. Hb. Cardui benedict. Rut. Salv. Bacc. Junip. Myrrh. Camphor. Succin. Terra lemn. Sigill. C. C. Magist. Spin. Viperar. Balsam. Sulphur. Theriac. Mithrid. Spirit. Ebur. C. C. Ol. Citr. Rut. Salv.* als welche alle in giftigen und pestilenzialischen Krankheiten gebraucht werden.

*Alexipyretion* oder *Alexipyreticum*, Fieber vertreibende Arznei, solche sind *Rad. Gentian. Cichor. Chin. Chin. Cassia Caryoph. Cost. ver. Lign. colubrin. Ess. absinth. compos. Cin-*

*nab. nativ. & antimon. Sal febril. Myns. Card. Benedict. Nitr. Tart. Vitriol. Aq. febrif. Myns. &c.* die man nicht alle erzehlen kan, sintemahl nicht ein einzig Medicament ist, welches nicht zu gewisser Zeit ein dem Fieber widerstehendes Mittel seyn sollte.

*Alexiterium*, f. *Alexipharma*.

*Alezan*, ein Pferd, röthlicher Farbe, mit einer Mähne, so entweder roth oder weiß; jenes heißet *Alezan brulé*, dieses aber *Alezan clair*, und sollen sonst Pferde von guter Art seyn. f. *Bay*.

*Alfadidam*, der Schaum vom Kupffer, Silber oder Eisen &c.

*Alga*, *Frankösisch* *Algue*, *See-Nessel*, ist ein Wasser-Gewächse unterschiedener Art, davon die gemeinste folgende ist: diese hat Blätter bis anderthalb Fuß lang, glatt und gleich, gelinde, weich, leicht zu zerbrechen, bald weiß, bald roth oder dunkel-grün, schmahl, jedoch die einen schmähler als die andern, und sehen als wie Riemen oder Sencfel. Am Strande des Mittel-Meeres und an andern Orten wächst dieses Kraut in grosser Menge. Die Bauern lassen es trocken werden, und brauchen es zum Futter für ihre Ochsen und ander Vieh, machen auch guten Mist davon. Mit Kali wird desgleichen Glas daraus gemacht, denn es führet viel Salz. Es eröffnet, ist ein gut Wund-Kraut und trocknet; Es soll die Flöhe und Wanzen tödten.

*Algarithmus*, *Algorithmus*, bedeutet die 4 oder 5 Species der Rechen-Kunst, oder auch eine jede besondere Art zu rechnen. *Z. E.* *Algorithmus decimalis* heist die Kunst mit zehnthelligen Brüchen zu rechnen; *Algorithmus differentialis* oder *infinitesimalis*, die Kunst differential-oder unendlich kleine Größen zu berechnen. f. *Math. Lex*.

*Algatrane*, ist eine hartigte Materie, so die See auswirft; wenn sie ans Feuer gebracht, wird sie so hart, wie Pech, und an dessen stat gebraucht. Es wird bey hohem Wasser aufgefangen und in Krüge gethan.

*Algebra*, *Analysis*, die Auflös-Kunst, die Regel Cos, *Holländisch* die Stelkonst, lehret, wie man durch *æquationes* oder Gleichungen und Rechnen allerhand schwere Aufgaben auflösen, und neue Wahrheiten erfinden kan.

*Algebra numerosa*, die alte Cos-Rechnung ist, welche mit Zahlen rechnet.

*Algebra speciosa*, die neue Auflös-Kunst ist, welche mit Buchstaben rechnet. Siehe *Math. Lex*.

*Algema*, *Algematodes*, ist die schmerzliche und traurige Empfindung, welche durch die Erregung der nervösen Theile des Leibes dem Gehirn eingepreget wird, mit einem Wort, *Pein* und *Schmerz*, der jemanden überfällt und empfindlich angreift.

*Algeroth* ist der *Mercurius Vivæ*, ein heftiges Brech-Mittel, welches vermittelst des *Mercurii sublimati* und *Antimonii* bereitet wird.

*Algol*, f. *Caput Medusæ*.

*Algorithmus*, f. *Algarithmus*.

*Alica*, *Halica*, bedeutet ein aus abgeschälten Früchten zubereitetes Nahrungs-Mittel, als von



von dem Getraide die Gersten Graupen, wie beyin Plinio lib. 18 c. 7, und Celso lib. 3 c. 6, zu sehen; öfters aber wird ein gemachtes Wesen darunter verstanden, zugerichtet aus Zea, welches ein Saame ist, und aus Freide.

**Alieniren**, etwas verkaufen, veräußern, entwenden; daher Alienation, die Veräußerung und Entwendung einer Sache.

**Alieni juris**, eines andern Gewalt unterworfen, nicht sein eigen Herr seyn.

**Aliformis**, der Fortsatz des Keilsförmigen Beins, auf beyden Seiten des Baumens, von der Gleichheit der Fledermaus-Flügel also genannt, es wird auch das Paar Mäuslein der Unter-Kinnbacken darunter verstanden.

**Alimentum**, Speis und Tranc, so unsern Leib nährt und erhält, oder eigentlicher, ein mit der Thierlichen Natur so übereinkommendes Corpus, das von ihrer Hitze und Fermentation dergestalt kan bezwungen werden, daß es in desselben Natur, wie an Speis und Tranc zu ersehen, sich verwandeln muß. Was aber die Gradus des Aliments anbetrifft, so werden derer von Hippocrate dreyerley gesetzt, als da ist erstlich Futurum alimentum, welches von dem Mund in den Magen hinunter fällt, ferner das quasi alimentum, nemlich das Geblüt in den Bluts-Adern, und die Lebens-Geister, und drittens vere alimentum, welches den Leibes-Theilen anklebet, und endlich mit ihnen vereinigt wird. Bey den Juristen heißen Alimenta alle Nothdurften, ohne welche man den Leib nicht erhalten kan, als Speise, Tranc, Kleidung und Wohnung: Wenn solche einem im Testament bis zum mündigen Alter vermacht worden, werden solche den Söhnen bis ins 18de, und den Töchtern bis ins vierzehende Jahr gereicht.

**Aliodesis**, ist eine Leibes-Übung, da die mit Del beschmierten Ringer sich im Sand und Staub herum wälzten.

**Alipasma**, ist ein subtiles Pulverlein, welches mit Del vermengt und aufgeschmiert, das Ausbrechen des Schweisses verhindert.

**Alipili**, wurden die Bader-Knechte genennet, welche die Haare unter den Achseln mit einem Korn-Zanglein auszogen.

**Alipta** wurde vor Zeiten derjenige genennet, welcher die Ringer schmierete, daher der Ort, wo solches geschah, Alipterium genennet wurde.

**Alisma**, Frankösisch plantains des montagnes, Berg-Wegebreit, ist die vierte Gattung des Doronici, oder ein Gewächse, welches aus seiner Wurzel einen Hauffen Blätter treibet, die wie der Wegebreit sehen, voll Adern und etwas dicke sind, wie auch rauch und liegen auf der Erden. Mitten darzwischen hebt sich der Stengel empor, zu ein bis anderthalb Schuh hoch, der ist rauch, und die Blätter daran sind ein gut Theil kleiner als die untersten. Die Blumen auf den Spizen sind wie mit Strahlen umgeben, radiati, und gelb, schier wie die an dem gemeinen Doronico oder Genswurzel, iedoch viel kleiner. Der Saamen ist länglicht mit einer kleinen Härte besetzt, scharf

und starkriechend. Die Wurzel ist röthlich mit langen Fasern umgeben, als wie an der schwarzen Nieswurzel, kriecht in der Erden herum, schmeckt scharf, gewürzhast und gar angenehme. Sie wächst in bergichten Orten und führet viel Salz und Del. Sie treibt den Schweiß und Urin, macht auch bisweilen etwas Brechen, zertheilet ingleichen das geronnene Geblüte.

**Alithimum**, f. Scecachul.

**Alicura**, ist die Lebhaftigkeit eines gesunden Leibes, in welchem vermittelst des täglich neuen Nahrungs-Saftes, wenn solcher zubereitet oder gährend in die zu ernehrende Theile gehet, das Geblüt und die geistreichende Substanz immer zu ihrem Lauf und Bewegung erneuert wird.

**Alkahest**, f. Alcahest.

**Alkanna**, f. Hausen-Blasen.

**Alkannæ oder Anchusæ Radix**, fremde rothe Ochsenzungen-Wurzel, wird nicht viel in Arzney, aber zu äußerlichen gewissen Farben in der Mahlerey und Wachs-pokiren häufig gebraucht; es giebt aber deren gar unterschiedliche und zwar immer an einem Ort besser als am andern. Aus Frankreich kommen sehr viel, die gute wird über Italien hergebracht, sie wird zwar häufig in Deutschland, absonderlich in Maynz gefunden, ist aber an der Farbe untauglich; diese Wurzel will sonderlich einen durren Erdboden haben.

**Alkekengi**, f. Jüden-Kirschen.

**Alkermes**, f. Kermes-Baum.

**Alkermes Confectio**, ist eine gewisse Latwerge, und wird bereitet, von recht weißem Zucker, clarificirtem und mit diesem Zucker bis zur Honigdicke eingekochten Borsdorffer-Apfel-Saft, Kermesbeeren-Saft, der nicht gar zu süß gemacht, scharffen Zimmet, Paradies-Holz, Lap. Lazuli, Ambergries in Kermes-Saft zertrieben, recht guten Safran, Bisam in Rosenwasser zertrieben, Gold-Blätlein, so viel als jedes gehörig: Und diese heißt Confectio Alkermes completa. Ist aber Ambra und Mosch herausgelassen worden, so wird sie Confectio Alkermes incompleta, auch wohl sine Ambra & Moscho genennet. f. Kermes-Baum, it. Cochenille.

**Alkibric**, Alchibric, it. Kibric, Chibric, ist lebendiger Schwefel.

**Alkymia**, f. Alchymia.

**Alla oder Halla**, Frankösisch Aile, ist eine Gattung Bier, welches in Engelland bereitet wird: Es ist hell und klar, durchsichtig, gelblich und scharf vom Geschmack. Es siebet und schmecket angenehmer als fein ander Bier, allein es fällt auf die Zunge, und friebelt in der Nase bey nahe wie der Senf. Man spricht insgemein, es käme kein Hopfen zu diesem Biere, daß es aber so stark und flüchtig wäre, das käme daher, weil man es so gar heftig fermentiren oder gähren ließe, welches vermittelst einiger scharffen Gewürze und Birckenreisser zuwege gebracht wurde. Alleine Schookus meldet in seinem Buche, welches er vom Biere verfertigt hat, daß ein und andere Brauer nur etwas wenig Hopfen-



Hopfen-Blüte zu diesem Biere nähmen, den wunderlichen Geschmack der Gerste dadurch zu verbessern. Auch sollen sie Gundermann in die Fässer stecken, damit das Bier in weniger Zeit sich abkläre und läutere. Wenn dieses Bier fertig ist, so wird es in Bouteillen verwahrt, die mit hölzernen Stöpfeln verstopfet sind; will man nun einen Trunk ins Glas einschenken, so muß man vorsichtig seyn, und nur allgemach die Flasche öffnen, sonst wird das Bier von der Luft des Gährens aufgetrieben, und springet mit solcher Gewalt aus der Bouteille, daß es bis an die Decke spritzt, und nicht ein Tropfen drinne bleibt.

Allantoides, f. Alantoides.

Alleen, seynd breite Luft-Gänge in und ausser denen Gärten, zu beyden Seiten mit Bäumen besetzt, sonderlich mit Linden, als welche wegen ihres dicken Laubs sehr schattich, und auch wegen ihrer wohlriechenden Blüte angenehm sind; dabey ist sonderlich dieses zu beobachten, daß solche Linden so lang an einem Ort ohne Ordnung können hingepflanzt werden, bis sie 1 oder 2 Zoll dick gewachsen, worauf sie wieder ausgegraben, und oben also abgehauen werden, daß sie gleich lang aus der Erden heraus stehen, und so dann in Schnur-gerader Linie hingepflanzt werden. Ein gar bequemer Baum zu einer schattigten Allee ist auch der Castanien-Baum, welcher wegen seiner breiten Blätter vor allen andern sehr bequem ist die Sonnen-Strahlen aufzuhalten, und daher auch zu Alleen sehr beliebt wird. Die Breite der Alleen muß in kleinen Lust-Gärten nicht unter 12 Fuß seyn, in grossen aber werden 30 bis 40 Fuß dazu genommen. Die Bordinung der Alleen geschieht mit schönen Vases, darinnen Orangerie, oder mit Cypressen- und Castanien-Bäumen; zu Ende derselben kan ein schönes Perspectiv, Statue, oder Obeliscus stehen.

Allegoria, eine verblümete Rede, eine weit ausgeführte Metaphora, wenn man viele Worte nach einander setzet, und doch etwas anders Gleichniß-weise darunter verstehet. Daher sagt man in sensu allegorico, im verblümeten Verstande.

Allegre, allegro, allegrement, allegrement, freudig, lustig, hurtig und muthig, wird in der Music gebraucht.

Alleluja, f. Tritolium acetosum.

Allermanns-Harnisch, Siegwurz, *Victorialis*, ist eine schöne Blume, roth von Farben, wie auch Silber-weiß und Leibsarb, bestehet in Glocklein. Ihre Zwiebel ist wie mit einem Harnisch bekleidet, sie muß aber nicht zu tieff in die Erde gesetzt werden. Diese Wurzel wird auf den Schlesischen und Böhmischen Gebirgen häufig angetroffen, und ist gut wider den Krampff, Podagra, Schlangen- und Thier-Biß. Man schreibet ihr auch die Kraft zu, daß sie dem Menschen im Kriege für der Feinde Schiessen, Hauen, Stechen, ingleichen für den bösen Geistern und giftigen Dämpfen bewahre, deswegen sie auch als ein Amu-

letum von vielen Soldaten und Bergleuten am Halse getragen wird.

Allevre, ist der Gang oder Schritt eines Pferdes.

Allgut, f. Tota bona.

Alliaræris, ist ein Alchymischer Terminus, und bedeutet das philosophische Erzt, welches auch weiß Erzt, das Wasser des Mercurii, und mit vielen andern Namen genennet wird.

Alligator, ein vierfüßiges Thier, welches insgemein mit den Crocodillen für einenley Gattung gehalten, und eines für das Männlein, das andere aber für das Weiblein ausgegeben wird. Allein Dampier machet einen grossen Unterschied unter ihnen, und saget daß die Alligadores nicht so groß, auch nicht so grummig seyn, als die Crocodile. Sonst ist der Alligator wie eine Endere gestaltet, ganz dunkelbraun, hat einen grossen Kopf, grosse starcke Zähne, und unter denselben hinten an dem untersten Kinnbacken, wo sie mit dem obersten am nächsten zusammen stoßen, 2 sehr langae Zähne, auf ieder Seite einen. Er hat vier kurze Beine, breite Pfoten und einen langen Schwanz, welchen er im Lauffen hinter sich herschleppet, und über den Rücken bis an die äußerste Spitze des Schwanzes eine sehr dicke, und mit vielen harten schuppichten Buckeln versehene Haut. Auf beyden Seiten und auf dem Bauche (welcher, wie an den Fröschen, dunkel-gelbe ist) hat er gleichfalls viel Schuppen, die aber nicht so dick, noch so nahe an einander sind, als die andern. Diese Schuppen verhindern ihn nicht, daß er sich nicht mit ungemeiner Geschwindigkeit wenden könnte, und sein Fleisch hat einen starcken Muscus-Geruch, sonderlich die 4 Kugeln, welche bey einem iedweden zu finden sind, zwey im Hintertheil, und zwey im Vordertheil des Leibes unter iedwedem Fusse. Diese Kugeln pflegen die Leute zu trocknen, und bey sich zu tragen, um einen angenehmen Geruch zu haben, das Fleisch aber wird wegen solchen starken Geruchs selten, und nur im äußersten Nothfalle gegessen. Die Alligadors werden sonderlich bey der Insel Pins und in der Bucht von Campeche in America häufig angetroffen, und thun niemand einigen Schaden, es sey denn, daß man ihnen zufälliger Weise gleichsam in die Klauen lauffe.

Alligatio, Regula alligationis, eine Vermengungs-Rechnung, massen sie in gewisser Vermeng- und Zusammensetzung unterschiedlicher und im Preis oder Gestalt differenter Waaren lehret, wie viel man zu einer etwan begehrten Quantität von einer ieden Sorte solcher Waaren nehmen, und durch einander schmelzen, giessen, werffen oder vermischen müsse, daß etwan die Mark Silber ins feine so oder so viel Loth halten, oder die Ahm, das Schiff-Pfund oder die Last, so oder so viel durch einander gelten soll.

Allium, f. Knoblauch, it. Phalangium.

Allium Sphærocephalum, f. Scorodoprasum.

Allojoticum, Allozoticum, ist ein durch Gähren und Ablutern, das Geblüt alteriren-



de und purificirende Arzneien, eine Blut-Reinigung, welche mehrentheils aus Rad. Taraxici, Cichorei, Foeniculi, Passulis, Endivienkraut, Bellid. Lactuc. Saurampffer, Fumar. und andern das Geblüte reinigenden Kräutern mehr, gekochet und zubereitet wird.

**Alloy, Aloy,** sonst auch *Lige* genannt, ist der Gehalt einer Münze, denen darinn befindlichen Metallen nach, also daß man hernach sagt, diese Münze ist von guten oder schlechten Alloy, Halt, oder Würdigkeit. *f. Salt.*

**Alluvies, Alluvio,** ein Anfluß; ein unvermerckter heimlicher Zuwachs von fester Erde und Land, an dem Ufer eines Wassers; daher kommt *Jus alluvionis*, das Zuwachs- oder Auflösungs-Recht.

**Alma,** ein Constantinopolitanisch Maas, hält  $1\frac{2}{3}$  Antwerpische Stop.

**Alma,** eine Indianische Frucht, *f. Jambos.*

**Almadie,** Fahrzeug etwa vier Klafter lang, mehrentheils von Bircken-Rinden gemacht, dessen sich die Wilden an den Ufern von Afrika bedienen. In Indien heist mit diesem Namen eine Art Schiffe 8 Fuß lang, und 6 bis 7 breit, vorne spizig, hinten breit und stumpf.

**Almagea, f. Facies.**

**Almagestum,** also heist ein grosses Buch, welches die ganze Lehre von der Astronomie in sich begreiffet, und von Ptolemæo verfertigt worden. Es führet seinen Namen von dem Arabischen Wort *Al*, und dem Griechischen *Megiston*, oder vom Egyptischen *Megasite*, so das grösste und das vollkommenste bedeutet. Ptolemæus selbst nennet sein Werk *μεγάλην σύνταξιν* oder *compositionem magnam*, Ricciolus hat ein *Almagestum novum* geschrieben. *f. Math. Lex.*

**Almagra,** ist ein Alchymisches Wort, rother bolus, Laton, rothe Erde, oder der Stein der Weisen selbst; so viel als gewaschen.

**Almanach,** heisset bey den Arabern und Hebräern ein Calender, darinnen die Abtheilung der himmlischen Zeichen und ihrer Bewegungen, nebst denen Finsternissen und Aspecten der Planeten, befindlich sind. Es bedeutet so viel als eine Abtheilung oder Abzählung, und kommt her von den Arabischen Wörtern *Al*, so eine vollkommene Ordnung bedeutet, und *Mach*, welches so viel als zählen und abtheilen, heisset. Siehe *Calendarium*, und *Math. Lex.*

**Almandine,** ist ein Mittel-Stein zwischen dem Granat und Rubin, wiewohl diese letztere mehr schwarz-roth als die Almandinen seyn; insgemein hat man Almandinen, welche zuweilen auch Alabaodicken genennet werden, sie seynd in gleichem Werth mit den Orientalischen Granaten, wiewohl bey uns in Europa wenig bekannt. Plinius nennet sie *Troezenios*, und spricht, daß ihre rothe Farbe mit weissen Flecken untermenget sey.

**Almizadir, Grünspon,** wird auch im Proceß des Steins der Weisen dem Mercurial-Wasser der Weisen zugeeignet.

**Almucantarath oder Almuncatarath, Höhen-Natur. Lexic.**

**Circle,** ist ein Circle, welcher durch einen gegebenen Himmels-Punct mit dem Horizont parallel gezogen wird. *f. Math. Lex.*

**Almuda, f. Cahi, it. Cavada.**

**Almugæa, f. Facies.**

**Alnus, f. Eller.**

**Alnus nigra baccifera, f. Faulbaum.**

**Aloë,** ein berühmtes Gewächs, und zwar erstlich *Aloë vulgaris*, diese kan den Sommer über in Töpfen gehalten, gegen den Winter aber ausgenommen, und in einem warmen Gemach an einem Balcken oben aufgehangen werden, doch so, daß die Wurzel oben komme; alsdenn pfleget sie 3 Wochen lang ihre Farbe zu verlieren, bald darauf aber sich wieder zu erholen, so, daß sie gleichsam wieder lebendig wird; nach Ausgang des Winters bringt man sie wieder in die Erde, sonst verdirbt sie in die Länge. Einige haben die Gewohnheit, daß sie diese Aloe unten mit Leim, welcher mit Del durchknetet, oder mit einem wollenen Lappen mit Del beneket, beschlagen, und so in eine warme Stube aufhängen. Sie hat bey uns keine solche Bitterkeit, als im Orient, wo obbemeldtes Gummi daraus bereitet wird; kömmt auch gar selten bey uns zur Blüte: zum Saamen aber gar nicht, weswegen man die ganze Pflanze zu erlangen sich bemühen muß, welche denn junge Absetzlinge zur Vermehrung giebet. Unter allen Aloe-Sorten ist die so genannte *Aloë Americana aculeata major* die größte, und gleichsam die Heersführerin unter den andern Aloen, welche nach 50 oder 60 Jahren, oder auch durch Kunst und gute Wartung binnen 30 Jahren zu einem grossen Baum wächst, und viel schöne Blüten trägt, wie denn hiervon die An. 1700 und 1711 in dem berühmten Boscischen Garten zu Leipzig, item in den Hochfürstlichen Braunschweigischen Lustgarten zu Salzdahlen, ingleichen in dem Goldsteinisch-Gottorfischen, in dem Hochfürstl. Sächsischen zu Gotha, und anderer Orten mehr, in schönster Blüte gestandene, und mit etlichen tausend Blumen gezieret gewesene Aloen ein stattliches Zeugniß abstaten können. Zum bessern Wachsthum der Aloe dienet, wenn man zuweilen die Erde von der Wurzel abräumet, und alsdenn die übrige und unnütze Wurzel beschneidet, welches am füglichsten geschiehet, wenn an der Seiten des Kastens eine Thüre ist, die man eröffnen, und durch solche die Erde unter der Wurzel wegnehmen kan. Der getrocknete Saft von dieser Pflanze laxiret, und treibet die gallichte und schleimichte Feuchtigkeit aus, ist der Grund vieler laxirenden Pillen, besonders werden die Franckfurther Pillen daraus gemacht; kömmt auch in das Elixir Proprietatis; treibet das Geblüt, die Menfes und guldene Uder, schadet denen, so eines hitzigen Temperaments sind.

**Aloë,** ist ein schwarz, hart und trocken Gummi, von welchem man drey bis viererley Geschlechter machet, kömmt alle von einem Saft und Gewächs her. Den besten heisset man *Aloë Succotrina*, so schön schwarz, glän-



igt und rein ist. Hernach Aloë hepatica, 3) Aloë caballina, und 4) Aloë lucida. Ein gewisser Autor meldet, Aloë wachse in Soccotra, daher sie auch den Namen; und in Java und Sumatra. Es wird die Aloë in Schafsfelle oder Häute, auch in grosse Kürbse gefas- set, und in Stücken häufig hergeschaffet; ist ein purgirend Mittel.

Aloë caballina, Roß-Aloe, also genannt, weil sie für die Pferde gebraucht wird, ist ganz trucken, unrein, sandig, schwer und schwarz, hat weder Saft noch Kraft, und ist nichts nutz.

Aloë Hepatica, Leber-Aloe, wird wegen ihrer Farbe also genannt, denn sie wie Leber siehet, und voller Löchlein ist: sie muß recht trucken seyn, und nicht übel riechen: gemeinlich ist sie mitten in den Ballen schwarz, und kommt meistens aus den Americanischen Inseln: wird an stat der ersten fürs Vieh und Pferde gebraucht.

Aloë lucida heist, wenn die Aloë succotrina dermassen gereinigt und gesäubert worden, daß sie ganz hell und durchsichtig wie das Vitrum Antimonii siehet.

Aloë Succotrina oder Soccotrina, kommt meistens aus der Insel Soccotra, in Ost-Indien, wird von den Materialisten entweder in ganzen Stücken, oder zerbrochen verkauft, muß schön reine, glänzend, leicht, bitter und ohne widerlichen Geruch seyn, sich auch leicht- lich zerbrechen lassen; das Pulver, wenn man etwas davon abkrähet oder abschabet, muß fast wie Safran oder goldgelblich sehen.

Aloes lignum, s. Paradies-Golz.

Alogotrophia, ist eine ungleiche und unpropor- tionirliche Nahrung, von welcher ein Theil des Leibes mehrern Zuwachs als der andere genießet.

Alopecia, das Ausfallen und Ausgehen der Haare.

Alola, s. Met.

Alouette, s. Lerche.

Aloy, s. Alloy, it. Liga, Salt.

Alp, Trutten, Schröterlein, das Nacht- Männlein, Ephialtes, Incubus, Pnigatium, ist ein solches Ubel, das den Menschen im Schlaf sehr drücket, als wenn ihm eine grosse Last auf der Brust lege, und er ersticken müste. Es kommt aber solch Ubel öfters von unmaßigem Trinken her, wie auch von steter Unverdaulichkeit des Magens; daher grobe und kalte Dünste aufsteigen, welche das Gehirn einneh- men und verhindern, daß es seine Wir- kungen durch die Senn-Adern in Leib nicht mit- theilen kan. Dieses Ubel, wiewohl es schlecht zu seyn scheint, ist nicht zu verachten, wegen der Verwandtschaft, die es mit dem Schlag und fallender Sucht hat. Man liege daher niemals auf dem Rücken: Der damit ge- plaget wird, muß sich auch aller dünstigen und aufblehenden Speisen enthalten. Ist der Pa- tient reich am Geblüt, so kan er zur Ader las- sen: man lasse ihn auch niemals zu Bette ge- hen, ehe die Verdauung gethan sey.

Al pari, heist Geld gegen Geld verwechseln, oder auch im Wechsel-Schliessen, wenn es beyder-

seits gleich aufgehet, und kein Aufgeld oder Wechsel-Agio zugegeben wird. In gegen- wärtigen gegen einander zu verwechselnde Münz-Sorten läst es sich, wenn jede auf den Fuß, nach welchen sie geschlagen oder geset- ist, genommen wird, leicht finden; in Wech- seln über Land aber will den Contrahirende obliegen, die Reduction und den wahren Wer- gleich ausländischer gegen einländische Münz-Sorten wohl zu erlernen, und sonde- lich alle Post-Tage in grossen Handels-Städ- ten, wie es an der Börse gehalten werde, sic- zu erkundigen.

Alphabet, das A B C, in den Buchläden un- Druckererehen, heisset eine Anzahl von 23 Bo- gen, nach der Zahl des ganzen A B C, be- welchen das W ausgelassen wird, und sind die Buchstaben auf ieden Bogen unten gezeich- net, damit man wisse, wie solche in der Ord- nung auf einander folgen, und die Buchbin- der sich desto füglicher im Einbinden darnac- richten können. Alphabet wird auch be- Kaufleuten genannt das Register, in welcher nach der Ordnung des A B C, die Namen un- Rubriquen (der in Kaufmännischen Haupt- Büchern befindlichen Rechnungen quo folio- daß sie stehen) aufzusuchen und anzutref- sind. s. A.

Alphabetum Chymicum, sind gewisse Characte- res, welche bey den Chymicis an stat des A B C und der Zahlen gebrauchet werden.

Alphitidon, ein Weinbruch, wenn das Wein i- kleine Stücke, wie Mehl, zerbrochen wird.

Alphus, ist eine weisse und etwas rauhe Farb- der Haut, welche hin und wieder abbricht, un- gleichsam nur, als wenn sie darauf gesprengt wäre, anzusehen ist. Sie wird auch zuweilen Morphæa genannt, differirt aber a Leuc- darin, daß sie nicht so tief als die durchdringet.

Alpina maxima & minima, s. Natterwurz.

Alp-Kraut, s. Wasserdost.

Alp-Ranken, s. Dulcamara.

Alp-Rosen, Chamaerhododendron, wachsen, wi- Tabernæ-Montanus berichtet, auf den höch- sten Schweizer-Gebirgen, 3 bis 4 Schuh hoch; sind lieblichen Geruchs, die Blätter rötlich, steif und dicke, wie an dem Bux- Baum, aber länglichter, bleiben auch den Winter über grün. Im Junio und Juli bekommen sie schöne und liebliche licht-roth- Blumen, welche klein und häufig beisammen- geset sind, nach welchen bunte Beerlein fol- gen, wie an den Spargen.

Alp-Tormentill, s. Tormentilla Alpina.

Alquier, s. Fanga.

Alquifoux, s. Bley-Ergt.

Alratia, ist eine Krankheit oder Gebrechen- wenn die Pudenda muliebria entweder gar keine Rize, oder doch eine sehr kleine haben- es geschehe solches gleich von Natur, oder zu- fälliger Weise.

Alraun, Mandragora, Jabora, Dudaïm, Circea- Anthropomorphia, ist zweyerley, das Männ- lein, so Morion, und das Weiblein, so Thri- dacias genennet wird. Das Männlein wird in Spanien, Welschland und Frankreich in Gärten



Gärten, von dem aus Candia gebrachten Saamen oder Wurzeln gezeugt; das Weiblein wächst viel in den Apulischen Gebirgen. Die Wurzel-Rinde, so meist aus Welschland gebracht wird, hat eine Narcotische Schlafbringende und Schmerzstillende Kraft, wird daher in Schmerzen und vielen Wachen von einer Section oder Ustion in Wein eingebeizt, doch aber selten innerlich gebraucht. Aeußerlich dienet sie zu den entzündeten, rothen und schmerzhaften Augen, vor die Rose, harte Geschwülste, verhärtete Milz, Kröpfe, Beulen, Schlangenbiß, und wenn ein Fuß-Bad davon gemacht wird, zur Beförderung des Schlags. Was die Marcktschreyer vorgeben, als ob dergleichen Alraun, den sie Galgen-Männlein nennen, unter den Hochgerichten gegraben würden, woselbst sie aus der Erhencften herunter fallenden Saamen sich generirten, solches ist ein Fabel-Werck und Betrügerey, indem sie dergleichen Alraun aus der Mandragora-Wurzel schnitzen, derselben menschliche Gestalt geben, und damit die Wurzel Haare bekomme, ihr ein Gersten-Korn oder andern Saamen einstecken, der hernach auswächst, und kleine Faserlein als Haare vorstellert, worauf sie diesem also geschnitzten Bildgen ein klein weiß Hemd anziehen, ihm einen Gürtel um den Leib thun, solches in ein Schächtlein legen, und also den Leuten verkaufen, welche hierauf ihr Vertrauen von Gott ab und auf so ein Hexen-Werck oder Alfanzeren setzen.

Alsen, s. Wermut.

Alsine, s. Sünerbiß.

Alsine baccifera, s. Cucubalus.

Alsine palustris, s. Ehrenpreis.

Alt, *Altus*, die höhere von den Mittelstimmen, zwischen der höchsten, das ist, dem Discant, und der niedrigsten, nemlich dem Bass.

Alta jurisdictio, die hohen Gerichte, Ober-Gerichte, die peinlichen Gerichte, die an Hals und Haar gehen; das Hals-Gerichte, die Blut-Bahn.

Altanen, sind offene, unbedeckte, und meistens mit Blumen besetzte Lust-Plätze, oben auf den Dächern, in Ober-Deutschland, Spanien und Italien sehr gebräuchlich. Wer die Gelegenheit nicht hat, durch Kunst das Wasser hinauf zu bringen, welches doch nach des berühmten Mechanici und Kunst-Eischers in Dresden, Andrea Gärtners, seiner Invention, gar leicht und mit wenig Unkosten geschehen kan, der muß daselbst eine Cisterne zu Sammlung des Regen-Wassers anlegen. s. Math. Lex.

Altanus, ein Wind der von der Erde kommt, it. der Wind aus Süd gegen Westen.

Alte ist schon an dem Ort gewesen, heist beim Bergwerck, das Erzt ist allbereit von den Vorfahren weggenommen worden.

Alte Gewercken, heissen die, so eine Zeche zuerst zu bauen angefangen, oder beim Bergbau auf einer Zeche am längsten mit Zubusse verharret.

Alt Eisen, wird von den Bergleuten unter die

Zufälle gezehlt, und mit unter den Fluß der wilden schwefelichten Erzte genommen.

Alter, s. Atlas.

Alterans, Alterantia, sind eben das, was die Alloeotica, nemlich Geblüt-reinigende Mittel, welche, ohne merckliche Ausführung, die Geister, Säfte oder andere Theile des Leibes verändern.

Alteratio, heist iede Aenderung, da entweder die Krankheit ab-oder zunimmt; oder wenn unsere Leiber und Geister durch Erschrecken, Furcht oder Zorn, in eine unnatürliche Bewegung gebracht werden, da man denn zu sagen pfleget, man habe sich alteriret. Fallopius verstehet hierunter die Verletzung, und macht dreyerley Sorten solcher Veränderungen, als: 1) die gar nicht verlezet, sondern die Haut nur schwärzet, 2) die der Natur ganz zuwider, und auch die Haut verlezet, und 3) welche sich nach der Sachen Beschaffenheit gegen diese beyde mittelmäßig verhält.

Alteratio, heisset in der Physic, wenn ein natürlicher Körper eine gewisse Eigenschaft wegset, und eine contraire annimmt; also soll nach vieler Meinung das Wasser die Kälte von sich legen, und die Hitze des Feuers an sich nehmen, wenn es erwärmet wird. Die Luft soll an sich nehmen bald die Kälte, bald die Hitze, bald was giftiges, und auch etwas anders. Selbst die Erde und das Feuer sollen oftmahls widerwärtige Qualitäten an sich nehmen. Überhaupt wird eine Alteration genennet, wenn etwas dergestalt verändert wird, daß solche Veränderung weder das Wesen der Sache selbst, noch auch bloß ihre Grösse betrifft, und daß sie dem ungeachtet nicht aufhöret, dasjenige zu seyn und zu verbleiben, was sie zuvor gewesen. Sie wird von den Peripateticis unter die 6 Species motus gerechnet.

Alter Gebrauch und Herkommen, heisset bey den Juristen, wenn eine Sache von undenklichen Jahren also üblich und erlaubt gewesen, ob man gleich deshalb kein ausdrücklich geschriebenes Gesetz und Privilegium anführen kan.

Alter haben, ist in Bergwercken so viel, als wegen erst geschehener Findung, und eingelegtes Muthung das Recht zu einer Zeche haben.

Alteriren, alterare, ändern, verändern, verwandeln, it. sich entrüsten, erzürnen, heftig bewegen, auffahren.

Alter Mann, ist das in Bergwercken ausgehauene und wieder mit Bergen ausgefetzte oder ausgestürzte Feld, als z. E. wenn man in ganken Gestein arbeitet, und auf solche Berge durchschlägig wird, so spricht man, wir haben einen alten Mann erschlagen.

Alter Mann in der Gruben, heist der von den Alten hingestürzte, oder von eingegangenen Gezimmer vermülmt oder verfaulte Berg. Im alten Mann bauen heist, solchen Berg wegarbeiten. Im alten Mann durchschlägig werden, heist so viel, als mit der Arbeit an eine verfallene Zeche kommen.



**Alterthümer**, f. Antiquitäten und Antiquaria.

**Alterum Tantum**, wird gesagt, wenn die Zinse auf ein ausgeliehenes Capital so hoch gestiegen, daß sie dem Capital gleich seyn, und so sie noch darüber laufen, so steigen sie schon in Tertium Tantum hinein, wiewohl solches in Rechten nicht zugelassen wird, wenn sie auch gleich particulariter wären bezahlt worden. Novell. 121 cap. 1. Allein die Praxis will sich hieran nicht binden lassen, weswegen denn auch an den meisten Orten nach dem l. 10 C. de usuris gesprochen wird. Dem Ausleiher aber ist diese Cautel zu recommendiren, daß er die vor sein ausgeliehenes Capital aufgeschwollene Zinse nicht so lange stehen läßt, bis sie an Grösse dem Capital gleich worden, weil er alsdenn ohne Difficultät seine Bezahlung nicht wohl würde haben können, denn ob er gleich der Obligation wolte einverleiben lassen, daß die Exceptio alterius Tanti nicht gelten sollte, sondern der Debitor derselben renuncierte, so wollen doch etliche Rechts-Gelehrte solches pactum vor usurarium halten, und es in Gerichten nicht gelten lassen: wiewohl, wenn man die Sache genauer ansieht, ganz nicht unbillig ist, daß derjenige, der mein ihm geliehenes Geld zu seinem Nutzen braucht, auch mir die gebührende Zinse davon entrichte, sie mögen gleich durch Längae der Zeit über das alterum tantum laufen, oder nicht, denn kein in der Obligation versprochenes oder verschriebenes Interesse schließet eine gewisse Zeit in sich, wenn es aufhören soll, sondern so lang der Schuldner das Capital braucht, so lange muß er Interesse geben.

**Alter Vorrath**, heist bey Bergwerken, was vom Abstreichen gesammelt wird. Ingleichen, was auf der Zeche oder Hütte an Erzt, Gezáhe, und allerhand andern Dingen übrig blieben.

**Alt = Flöthe**, f. Flöthe.

**Alt = Gesellen**, Veterani, Seniores Boëthorum, werden bey Handwerckern diejenige genannt, welche in der Gesellen-Zusammenkunft, in ihrem Haus oder Herberge oben an sitzen, und das Wort führen, auch von den übrigen Gesellen nicht geduzet, sondern mit Ihr angerebet werden, welche auch die monatliche Zusammenkünfte ansagen lassen, von den andern Gesellen die Zeit-Gelder einfordern, so sie hernach in ihre so genannte Amts-Lade legen, und sonst über gute Ordnung und der Gesellen ihre Freyheiten halten.

**Althæa**, f. Libisch.

**Althæa Egyptiaca**, f. Abel-Mosch.

**Altimetria**, ist ein Theil der Geometrie, und lehret, wie man eine Höhe, sie sey gerade oder nicht, man möge dazu oder nicht dazu kommen können, z. E. einen Thurn, einen Berg, und dergleichen abmessen soll. f. Math. Lex.

**Altin** eine Russische Münze von drey Copecken, nach unserm Gelde ohngefähr ein Groschen, und 6 Pfennige. f. Moskau. In der Türkei ist es eine guldene Münze, so unsers Geldes 2 Thaler 2 Groschen beträgt.

**Altincar**, wird eine Gattung eines zubereiteten Salzes genannt, welches zur Reinigung und Schmelzen der Metallen gebraucht wird dessen unterschiedene Vereitung bey den Libavio in Syntag. Anon. Chym. nachgesehen werden kan.

**Altist**, einer der den Alt, oder die höhere Mittel Stimme singt. Es wird erfordert, daß er das mit einem Strich, im Cammer-Ton, mit rechter völliger Stimme erreichen könne.

**Altitudo**, die Höhe eines himmlischen Punct in der Astronomie, ist die Weite eines über den Horizont stehenden himmlischen Puncts vom dem nächsten Theil des Horizonts. Sie wird gemessen durch den zwischen dem Horizont und einem gegebenen Himmels-Punct enthaltenen Bogen eines durch dasselbe gezogenen Vertical-Circels. f. Math. Lex.

**Altitudo meridiana**, die Mittags-Höhe, ist diejenige Höhe, welche ein Stern hat, wenn er unter dem Meridiano steht. Sie wird gemessen durch den zwischen dem Stern und dem Horizont enthaltenen Bogen des Meridiani. Es wird dieselbe auch die größte Höhe eines Sterns genennet, weil er, wenn er unter den Meridianum gekommen, desselben Tages nicht höher steigen kan. sieh Math. Lexic.

**Altitudo Poli**, f. Elevatio Poli.

**Altitudo vera**, ist ein Bogen des Vertical-Circels, welcher zwischen dem Loco vero einer über dem Horizont stehenden Sterns, und zwischen dem wahren Horizont enthalten ist. f. Math. Lex.

**Altitudo visa oder apparens**, ist ein Bogen des Vertical-Circels, welcher zwischen dem Loco apparente eines über dem Horizont stehenden Sterns, und zwischen dem Horizonte apparente enthalten ist. f. Math. Lex.

**Alt-Pommer**, f. Pommer.

**Altreis und Altmacher**, ist bey einigen so viel als ein Psuscher und Böhn-Hans. In der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg aber werden die Schuh-oder Alt-Flicker, Altreis genennet, sind dabey zünftig, und haben ihren ordentlichen angewiesenen Ort, wo sie ihre alte gestickte und zu fernerm Gebrauch zurecht gemachte Schuh und Stiefeln verkaufen können, wie sie denn auch in bemelter Stadt, item in Bamberg, Würzburg und Erfurt zünftig seyn, und in öffentliche Kram-Läden zu arbeiten pflegen: und ob schon keine neue Schuhe zum Verkauf machen dürfen, ist ihnen doch solches für sich und die ibrigen unverwehrt. Es sind auch ihre neu-angehende Meister zu einem gewissen sehr mühsamen Meisterstück verbunden, welches sie ganz neu machen müssen, und sind ihnen vierzehn Tage zum Mustern, und nach diesem eben so viel zum Meistern erlaubt. Diese Meisterstücke bestehen aus einem paar Weiber-Stiefeln, einem paar Knaben-Stiefeln, und einem paar grossen Riemen-Schuhen; diese Stücke müssen sie aus dem Leder nicht nur schneiden, sondern auch ausmachen



und zwar ganz umgewendet nähen, daß man von aussen weder Stich noch Naat zu sehen bekommt, zu geschweigen, daß die Weiber-Stiefeln oben an dem Krönlein sehr fleißig und künstlich auf besondere Art ausgesteppet sind. Dieses Handwerck ist für die Armen um so viel zuträglicher, weil sie nicht allein solchergestalt ihre Schuhe flicken lassen, sondern auch, wenn sie nicht so viel erübrigen, sich neue Schuh zu schaffen, bey diesen Altmachern geflickte Schuhe zum Kauf bekommen können.

Altridada, f. Dioptra.

Aluco, ist eine Art der Huhu, und ein Nacht- und Raub-Vogel. Er ist von unterschiedener Grösse: Denn einige sind so groß als ein Capaun, andere aber, als eine Taube. Ihre Farbe ist Bley-färbig und mit weiß gesprengt; der Kopf ist groß ohne Ohren, mit Federn, wie mit einer Krone gezieret; der Schnabel ist weiß, die Augen groß und schwarz, sie liegen gar tief, von wegen der vielen kleinen Federn, die drum herum stehen, die Schenkel sind mit weissen Federn umgeben, und die Beine rauch, mit langen, starken und spizigen Klauen versehen. Sie wohnen in wüsten Gebäuden, in Thürnen, in Höhlen und Löchern, wie auch in alten Eichen, des Nachts fliegen sie auf dem Felde herum. Sie leben von Ratten und Mäusen, von Elstern und andern kleinen Vögeln; sie haben einen weiten Rachen, daß sie auch Stücke so groß als ein Ey auf einmahl verschlucken können. Sie führen viel flüchtig Salz und Del. Ihr Blut getrocknet, gepulvert und eingenommen, ist gut für die Engbrüstigkeit; die Dosis ist von einem bis auf zwey Scrupel. Das Gehirn dienet zum Heilung der Wunden.

Aludel, Alutel, ist ein Sublimir-Gefäß von Glas oder Erde zugericht, und zwar dergestalt, daß deren unterschiedliche können zusammen gemacht, und ihnen allen endlich ein blinder Alembic oder Helm aufgesetzt werden, insonderheit gebraucht man diese Gefäße in der Zubereitung der Schwefel-Blumen. f. Sublimir-Töpfe.

Alvearia, Bienen-Stöcke, Bienen-Körbe, werden entweder aus Korb geflochten, oder bestehen aus starken hölzernen ausgehöhlten Stämmen.

Alvearium, alveolus, die Höhle in dem Ohr bey dem Ohr-Gang, wohin der gelbe Unflat der Ohren sich zu sehen pfleget.

Alveoli, werden auch die Löchlein in den Kiefern genennet, in denen die Zähne stecken; ingleichen Sinus und Foveæ.

Alveolus lapis, ist ein in der untersten Höhle oder alveo des Steins Belemnites steckendes Steinlein.

Alveus heist 1) die Höhle zwischen beyden Ufern eines Stroms, 2) der Boden in einem Schiffe. Es werden auch 3) allerley, insonderheit hölzerne Gefäße, Alvei, oder wenn sie klein sind, Alveoli genennet.

Alumen, Alaun, dessen sind unterschiedliche Gattungen.

Alumen Catinum, Soda, Cineres Clavellatæ, Pott-Asche, wird aus Salz-Kraut gebrennet, gelaugert und wieder eingesotten; in den Officinen braucht man die Pott-Asche sehr oft an stat des salis tartari, f. Soude, item Pott-Asche.

Alumen fæcum, Trusen-Asche, wird von Weihen-Hefen gebrannt, und zu einem scharffen Salz calciniret.

Alumen plumosum, Federweiß, Erd-Flachs, ist der Amiant-Stein, von einem scharffen Geschmack und unverbrennlich, dem äußerlichen Ansehen nach kommet Alumen scissile mit demselben überein, an Kraft aber ist es weit unterschieden. Federweiß wird auch in den Bergwercken gegraben, sonderlich in Böhmen, Salzburg, und dem Tyroler-Gebiet, das feine muß schön, mürb, weiß, glatt, grob und leichte seyn. f. Amianthus.

Alumen rupeum, crudum, de Rocho, gemeiner Alaun, ist ein herber urinosischer scharffer metallischer Saft, einem Crystall gleich, wird entweder als eine Ader unter der Erden angetroffen, oder aus mineralischen Wassern gekocht, oder wie in Engelland geschieht, aus gebrannten Alaun-Stein gezogen. Dieser wird von vielerley Künstlern und Handwercks-Leuten gebraucht.

Alumen Saccharinum, Alaun-Zucker, Zucker-Alaun, wird aus gemeinen Alaun, Eherweiß und Rosen-Wasser, wie kleine Zucker-Hütlein formiret.

Alumen Scajola, ist kein Alaun, sondern vielmehr eine Art Schieferstein, und wird nur so genennet, weil er sich in Scajas oder Squamas theilen läßt; wird sonst besser Lapis Schistus albus und pellucidus genannt. f. Specularis lapis.

Alumen ustum, gebrannter Alaun, kommt vom rohen Alaun her, wird in einem Topf allmählig gebrannt, bis er weiß, leicht und zerbrechlich wird. Die Chirurgen brauchen ihn häufig, das wilde Fleisch in Wunden und Schäden mit weg zu bringen. f. Alaun.

Aluta, ein zartes weiches Leder, bey den Chirurgen aber wird auch das Leder darunter verstanden, worauf sie Pflaster streichen.

Alutel, f. Aludel.

Alvus, der Bauch oder Leib, daher Alvi Fluxus oder Diarrhoea der Bauch-Fluß, alvi suppressio und adstrictio ein verstopfter harter Leib.

Alyce, Herzens-Angst mit grosser Unruhe des Leibes.

Alypias, ein Arken-Mittel, welches die schwarze Gall abführet, es wird eine Art von Turbich darunter verstanden.

Alyssa Dioscor. f. Wohlverley.

Alyssum Galeni und Clusii. Dieses Gewächs ist anfangs bey uns aus Saamen, der aus Spanien überbracht, erzielet worden. Es hat graue gekräuselte Blätter, und purpurfarbene Blümlein, welche aus stachlichten Knöpflein hervor kommen. Das Kraut hat eine verzehrende und reinigende Kraft.

Amalgama, eine Vermischung des Metalls mit Quecksilber,



Quecksilber, um selbiges dadurch in einen Klumpen zu bringen.

**Amalgamatio**, Amalgamiren, ist ein Chymische Arbeit, in welcher man Metall durch Quecksilber calciniret. Diese Arbeit dienet, die vollkommenen Metallen in kleine Stäublein zu bringen; denn, wenn sie mit einander vermengt sind, läßt man das Quecksilber bey geringen Feuer abdampfen, so bleibet auf dem Boden des Tiegels das pulverisirte Metall, welches bequem ist, durch die Menstrua aufgelöst zu werden. Hier ist zu merken, daß das Eisen und Kupfer sich mit dem Mercurio nicht amalgamiren lasse, weil diese Metalle unrein und irdisch sind, dem Mercurio auch ganz nicht gleichen, indem dieser von einer reinen und subtilen Substanz. Die Calcination geschieht auf zweyerley Manier, als 1) durchs Feuer, und zwar entweder durchs incineriren, oder reverberiren, und gehöret hierzu die Auslöschung eines glühenden Dinges in Wasser, oder 2) durch die Corrosion, und diese wieder entweder durchs amalgamiren, präcipitiren, räuchern, evaporiren oder cementiren, worzu noch gehöret die Bestreichung mit einem zernagenden liquore.

**Amancebado**, f. Kabin.

**Amandinus lapis**, ist ein Edelgestein von unterschiedener Farbe, welcher dem Gift widersteht. f. Alb. Rul. in Lex.

**Amanuensis**, ein Schreiber, der einem vornehmen Manne stets zur Hand ist.

**Amara dulcis**, f. Dulcamara.

**Amaracinon**, eine Salbe aus Oelen und unterschiedlichen Gewürzen bereitet, deren Description bey dem Dioscoride zu lesen.

**Amaracus**, f. Majoran.

**Amaracus Gal.** f. Mutterkraut.

**Amaranthus**, *Flos Amoris*, *simplici panicula, conglomerata, incurva, coccineus, tricolor, spicatus, cristatus*, Tausend-schön, Sammet-Blumen, werden in Lust-Gärten erzeugt, und in Blumen-Feldern unterhalten. Es sind aber der Amaranthen unterschiedliche Arten, als 1) einfache mit rothen Blumen, wie Aehren aufgelaufen, 2) von dunkel-rother oder ganz grüner Farbe, da die Aehren Büschelweise zusammen stehen, und den ersten an der Farbe ganz gleich seyn. 3) Mit abhängenden ebenfalls Büschelweise wachsenden Aehren. 4) Mit gekröntem Busch oder Hahnen-Kamm, welcher wie schöne rothe Seide anzusehen, auch eine besondere Art desselben grün oder gelb von Farbe. 5) Findet sich auch eine kleine Art Tausend-schön, deren Köhllein Rosen-roth und gelb durcheinander vermischet, oder ganz Feuer-farbig und Gold-gelb, bräunlich und Purpur-farb, grün oder gelb durch einander vermischet, oder auch ganz Feuer-farbig, welcher daher auch der feurige oder brennende genennet wird. Diese letztere Arten sehen überaus schön aus, müssen aber meist in Blumen-Töpfe gesäet werden, weil sie keine Kälte vertragen können, welchen wir 6) noch bezehlen den dreifarbigigen Amaranth, so gelb, roth und grün von Farbe, und überaus lieblich anzusehen, wie er denn auch

seiner bunten Blumen halber Papageyen jeder genannt wird, er ist aber vor andern zart, und kan die Kälte nicht wohl erleiden f. Symphonia.

**Amaranthus baccifer Indicus**, *Solanum racemosum, Tinctorium Americanum, foliis & seminibus Amaranthi*, Tausend-schön mit Beeren ein fremdes Gewächs, wird anfangs von Saamen aufgebracht, welcher im April, bey zunehmenden Mond, in ein gutes Erdreich ausgesteckt werden. Er giebt starke grosse Pflanzen, deren aber nur eine an einem Ort bleiben muß, weil sie viel Raum einnimmt; er liebt einen sonnichten Ort, eine lockere und etwas sandigte Erde, und will auch des Sommers fleißig begossen seyn. Bey warmer Sonnenschein und gutem Herbst giebt er reife Beeren, in welchen der Saamen zu finden, des Winters bleibet er im Lande, wenn er an einem warmen Ort von Nord-Winde befrehet lieget, und sein Stengel weggeschnitten, die Wurzel aber mit Moos bedeckt worden, wiewohl selbige bey hartem Winter doch in Gefahr ist, auszugehen, dahero sie sichere in einen Kasten gepflanket, bey hartem Fro an die Seite gesetzt wird; man muß sie aber des Winters ganz und gar nicht anfeuchten, weil sie leicht zu faulen pfeget.

**Amarelle**, also wird an einigen Orten genannt eine Art brauner Kirschen, die zum Kochen dörren, einmachen und aller Arzneyen besser zu gebrauchen, denn die gemeinen Weichseln. Der Baum wächst gern, wo er einmal hingekommen, und vermehret sich durch Beschnöglinge.

**Amateloter**, in der See-Fahrt-Kunst heist d. Boots-Leute anstellen, daß sie wissen, wann und mit wem ein ieder arbeiten und zu thun haben solle.

**Amatoria febris**, f. Chlorosis.

**Amavrosis**, eine Verdunkelung der Augen kommt oft in hitzigen Krankheiten, wird auch obfuscatio genannt; bey diesem Gebrechen kan man doch nichts den Augen äußerlich ansehen, sondern es steckt nur das Ubel in der Verstopfung des Nervi optici. Zuweilen wird es auch *Gutta serena* der schwarze Stahr genannt.

**Amausum**, f. Schmelzglas.

**Amazuli**, f. Sinn-Kraut.

**Ambar und Amber**, f. Ambra.

**Ambares**, ist ein grosser dicker Indianisch Baum, dessen Blätter so groß sind als d. Welschen Nuß-Baumes. Die Blüten sind klein und weiß: die Frucht einer Welschen Nuß groß, anfangs grün, von starkem Geruch und herbem Geschmack; wenn sie abreif wird, bekommt sie eine gelbe Farbe, einen angenehmen Geruch und säuerlich-lieblichen Geschmack, ist mit einem harten knorlichten Kern erfüllt. Sie wird mit Salz und Wein-Esig eingelegt, macht Lust zum Essen und schlägt die Galle nieder.

**Ambarvatti**, Varvattes, ein Gewächs, wie d. Spanische Jasmin, blühet auf dieselbe Weise und trägt eine Tasche, darinn kleine Körnle wie Bienen beschloßen, von gutem Geschmack.



Es trägt viel Frucht, und erwächst zu der Höhe eines Kirschbaums. Die Blätter werden an einigen Orten zur Fütterung der Seiden-Würme gebraucht.

**Ambassadeurs**, heißen die Botschafter, welche ein Souverain an einen andern abschicket, und zwar mit einem Range und Characterere repräsentativo, als wodurch sie von den Envoyez, welche ohne dergleichen Characterere geschickt werden, unterschieden sind. f. Lex. Phil.

**Ambayba**, ein Baum in America, so nicht in den Wäldern, sondern auf den Fleckern wächst. Er ist dem Feigenbaum nicht ungleich. Wenn man sein Holz von der Rinde entblösset, etwas davon abschabt, auf eine frische Wunde legt, und mit der Rinde umwickelt, heilet sie gar bald. Seine Blätter sind so scharff, daß man Holz damit schaben kan.

**Ambes** oder **Ambone**, ist das oberflächige Herausstehen der Knochen an dem Körper; item ein Chirurgisches Instrument, mit welchem die aus dem Gelenck gekommene Glieder wieder eingesetzt werden.

**Ambela**, f. Charameis.

**Ambeloës**, eine Indianische Frucht, den Verbes-Bäumlein an Gestalt und Geschmack nicht ungleich.

**Amber**, f. Ambra.

**Amber**, weißer, f. Sperma ceti.

**Amber-Solz**, *Lignum Ambratum*, scheint eine Art des Sandel-Holzes zu seyn, ist auswendig grau, und inwendig weiß-gelb, hat einen gar angenehmen Geruch, und kan unter die Species pro cucuphis genommen werden.

**Amber-Kraut**, f. Mastix-Kraut.

**Ambia**, ist ein flüssiges gelbes Harz, welches benähe wie Tacamahaca reucht. Es rinnet aus einem Quell, welcher an der Indianischen See gelegen. Es zertheilet, stärket und lindert; es vertreibt die Flechten und die Krätze: man braucht es zu den kalten Flüssen, und hat eben die Krafft wie Caranna und Tacamahaca.

**Ambidexter**, wird derjenige genannt, der sich so wohl der linken als rechten Hand geschicklich gebrauchen kan.

**Ambisiangulo**, f. Sirenes.

**Amble**, ist ein Schritt oder der Gang, dessen Bewegung geschiehet, wenn ein Pferd die beyden Schenkel einer Seiten zugleich hebet, und wenn es selbige wieder nieder setzet, solches auch mit den andern beyden thut, und also stets eins ums andere continuiert. Diesen Gang gewöhnen sich die jungen Füllen an, so lange bis sie die Stärke bekommen, daß sie traben können. Franc d'Amble, wird gesagt von einem Pferde, das an der Leine den Amble-Gang wohl gehet.

**Amblotica**, sind Frucht-abtreibende Mittel.

**Amblygonium**, f. Triangulum.

**Amblyopia**, die Dunkelheit des Gesichts, ist viererley, als Myopia, Presbytia, Nyctalopia und Amavrosis, von einer ieden Art wird unter ihrer eigenen Benennung geredet.

**Ambo**, f. Mangas.

**Ambold** oder **Ambos**, *Incus*, *Enclume*, ist ein Eisen-Instrument, auf einem hölzern Block

oder Fuß stehend, dessen sich die Schmiede und alle Handwerker, die Metalle zu arbeiten haben, gebrauchen. Ein solcher Ambos wird groß, und manchemahl etliche Centnerschwer, von purem Eisen, auf den grossen durchs Wasser getriebenen Eisen-Hämmern, oder auch bey kleinem Hand-Feuer, durch Menschen-Hände geschmiedet, und weil solches alles glühend geschehen muß, so ist eine grosse Maschine darzu bey der Feuer-Esse gemacht, welche den Ambos in und aus dem Feuer hebet, weil sonst ein so schweres Gewicht unmöglich anders könnte handthieret werden. Des Ambosses der Zange und des Hammers Erfinder soll einer, Namens Cinyra, in Cypern, wie Plinius lib. 7 cap. 56 meldet, gewesen seyn. Wenn die Schmiede auf dem Ambos schmieden, so führet der eine, der das erhitzte Eisen in der linken Hand hält, in der rechten Hand nur einen mäßigen Hammer, mit welchem er zeigt, wie die andern zuschlagen sollen.

**Ambone**, f. Ambe.

**Ambos**, f. Ambold.

**Ambra**, *Ambarum*, *Ambar*, ist zweyerley Art, als grisea und nigra. Was eigentlich der Ambra sey, darüber sind die Autores noch nicht einig, wie denn die Meynungen darüber schon bis auf 20 angewachsen. Der vornehmsten darunter zu gedencken, so wollen einige, daß der Ambra eine Art eines aus dem Grund und Tiefe des Meers ans Ufer geworffenen Bituminis sey: Andere wollen, es sey des Wallfisches Saamen; noch andere, es sey ein excrementum gewisser Vögel; item ein Meer-Gewächs. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß es ein von den balsamischen Luft-Theilgen imprägnirter und coagulirter Meer-Schaum sey, welcher, da er noch weich und flüssig gewesen, eine übereinkommende anziehende Vereinigung mit den aromatischen Ausdünstungen der Erden gehabt, davon er sich voll gesogen, und endlich durch die Sonnen-Stralen, ie mehr und mehr der Geruch daran subtilisiret worden, wie denn, was dergleichen subtilissima effluvia betrifft, die nach Ost-Indien Führende bezeugen, daß auf eine ganze Tagereise weit von der Insel Ceylon der liebliche Geruch, welcher von denen darauf wachsenden Gewürz-Bäumen und Stauden ausdünstet, schon auf den Schiffen könne gerochen werden, zu geschweigen, daß an den See-Ufern, und denen daselbst befindlichen Auswürffen, etwas crudes, bituminöses, schweflicht- und salziges gerochen wird, welches, ie näher es der dicken mittlernächtlichen Luft kömmt, ie dumpfiger und unangenehmer es riechet, da hingegen in den diß- und jenseits von dem Äquatore nicht allzu entfernten Ländern die Sonnen-Stralen schon grössere Wirkung haben, solche Cruditäten zu verzehren, und selbige in einem subtilen balsamischen angenehmen Geruch, gleichwie an dem grauen Ambra befindlich, (welcher auch gemeiniglich selbiger Orten gefunden wird) auszukochen. Die Probe von einem aufrichtigen grauen



Ambra wird genommen, wenn man ein wenig davon auf ein warm gemachtes Messer legt; so er alsdenn wie Wachs zerschmelzt, und wenn das Messer wohl heiß, gar verrauhet, so ist er gerecht. Er muß sich auch wie Wachs ballen lassen, da hergegen der nachgefünfelte leichtlich in Stücklein zerbricht. Der wahrhafte graue Ambra wird nirgends als auf der Morgenländischen Küste von Africa, und vornehmlich auf der von Melinde, nahe bey dem Munde des Flusses Rio Sena gefunden. Die Portugiesischen Gouverneurs von Mozambique lassen denselben auffammeln, und bringen vor grosse Geld-Summen mit, wenn sie nach Europa gehen.

Ambra citrina, Ambre jaune, f. Bernstein.

Ambra liquida, f. Liquidambra.

Ambra nigra, schwarzer Ambra, kommt aus Indien, wird aber nicht sonderlich gebraucht. Dahero man dessen auch nicht viel in Vorrath findet. f. Agerstein.

Ambrosia, hieß vor diesen bey den Heyden ihrer Götter Speise, und Nectar ihr Tranck, davon die Poeten ein Hauffen Zeugs zu fabuliren gewußt: In der Medicin wird auch ein gewisses Medicament also betitelt. Ingleichen führet den Nahmen Ambrosia ein Kraut, davon unter Botrys nachzusehen.

Ambrosinen, f. Mandeln.

Ambubaja, f. Eichorien.

Ambulatores, f. Bohnhasen.

Ambulon, ein Ost-Indianischer Baum, der von Gestalt und Ansehen fast dem weissen Maulbeer-Baum gleich kommt. Die Früchte sollen dem Coriander-Saamen ähnlich seyn.

Ambusta, Catacauma, Ambustiones, Brand, Brandschaden, wenn sich nehmlich jemand mit glühendem Eisen, oder siedend heißem Wasser verbrannt hat, daß es Blasen seket. f. Brand.

Ameisen, *Formice*, sind ein sehr wohl bekanntes Gewürme, welche gemeiniglich braun sind, und wenn man sie durch ein Vergrößerungs-Glas betrachtet, vor dem Maule einen Schnabel, im Maule eine Zunge, hinten am Leibe einen Stachel, und an stat der Augen 2 kleine hervorragende Anhänglein haben, die zweyen Härlein gleichen. Etliche sind roth, etliche sind schwarz, und der Grösse nach, einige gar klein, andere aber ziemlich grösser, welche man Roß-Ameisen nennet. Wenn sie Flügel überkommen, ist es ein Anzeigen ihres Alters, und daß sie bald sterben werden. Die ausländischen Ameisen theilet man in die Indianischen, Brasilianischen, Philippinischen und Nordischen ein, und in Nigritien soll es auch eine Art von weissen Ameisen geben, welche die Einwohner in Gözenbilder einschliessen und anbeten. Die gemeinen Ameisen halten sich bey uns in zusammen getragenen Erd-Hauffen unter harzigten Bäumen auf, lieben den säuerlichen Harz-Geruch, und nehmen solchen gleichsam von Natur an, daher man auch diejenigen für die besten achtet, welche an solchen Orten gefunden werden. Sie tragen den Sommer über, und sonderlich im Vollen-Mond (denn im

Neu-Mond fernern sie) ihre Nahrung auf den Winter fleißig zusammen, trocknen die feuchte Speise, und benagen den Saamen, daß er nicht auswache. Die Indianer pflegen ihre Ameisen zu braten, mit Pfeffer zu bestreuen, und als etwas delicates zu essen. Der Nutzen der Ameisen ist in der Medicin vortreflich, denn sie erwärmen, trocknen aus, und ihr säuerlicher Geruch erquicket die Lebens-Geister. Der Ameis-Hauffen, *Myrmecium* genannt, wird nebst allen darinnen befindlichen Ameisen und deren Eiern zu Bädern gebraucht, und in der Sicht und Glieder-Lähmung sehr nutzbar befunden. Der Ameisen-Spiritus dienet wider die Wassersucht, Scharbock, übles Gehör &c. Das Ameisen-Del wird äußerlich, und sonderlich zu den Augen, gebraucht: und der Liquor, so aus den Eiern, per digestionem, in einem Backofen, zubereitet wird, ist gleichfalls von guter Wirkung. In America giebt es sehr grosse Ameisen, welche ganze Bäume, wie die Besen, in einer Nacht kahl machen können: Diese haben zwey krumme Zähne, die sie wie Scheeren über einander führen können, damit schneiden sie die Blätter von den Bäumen, und lassen sie fallen, daß die Bäume nicht anders sehen, als wie in Europa des Winters; unten sind etliche tausend, die tragen sie nach den Nestern für ihre Jungen, die annoch Würmer sind. Dann die fliegenden Ameisen legen ihre Brut und Saamen, als wie die Mücken, daraus kommen Würmer oder Maden; deren giebt es zweyerley, einige spinnen sich ein, andere und die meisten werden zu Puppgen, welche von denen dieser Dinge unkundigen Ameisen-Eier genennet werden, da doch die Ameisen-Eier viel kleiner sind; mit denen Puppgen füttern sie auf Surinam die Hühner, als wie hiesiger Orten die Canarien-Vögel, und bekommen ihnen besser als Gerste. Aus diesen Puppgen kommen nun die Ameisen, diese legen ihre Haut ab, und bekommen Flügel, legen hernach wiederum Saamen, daraus die Würmer werden, die mit solchem Fleisse von den Ameisen versorget werden: Denn in diesen warmen Landen haben die Ameisen nicht vor den Winter zu sorgen, weil es da keinen giebt. Sie machen (wie von ihnen erzehlet wird) Keller oder Gruben in die Erde, gut acht Schuhe hoch, die sind so wohl formiret, als ob sie von Menschen-Händen gemacht wären. Wenn sie etwa wohin wollen, und doch keinen Weg dahin finden, so machen sie eine Brücke, indem sich die erste sezet und in das Holz einbeißt, die andere machet sich an dieser hinten feste, die dritte an der andern, die vierte an der dritten, und so fort an, lassen sich also vom Winde bis auf die andere Seite treiben, denn lauffen die andern zu tausenden über diese, als über eine Brücke weg. Diese Ameisen haben mit den Spinnen und allem andern Gewürme eine unaufhörliche Feindschaft. Sie begeben sich jährlich einmahl aus ihren Löchern, in ganz ungehlicher Menge, lauffen in die Häuser



aus einem Zimmer in das andere, und saugen alle diese Thierlein aus, grosse und kleine; in einem Augenblick ist die grösste Spinne verzehret, indem eine so grosse Anzahl über sie kommt, daß sie sich nicht retten kan: Selbst die Leute müssen sich aus den Zimmern machen. Wenn nun eines gesäubert ist, machen sie sich in das andere, und endlich wiederum nach ihren Kellern.

Ameisen-Fresser, f. Myrmicaleon.

Amentaceus flos imperfectus, heist in der Botanique eine unvollkommene Blüte, welche das Ansehen eines schuppichten Zapfsteins oder Würstleins hat.

Amentia, f. Delirium.

Americanische Waaren, so aus America nach Europa gebracht werden, wie solche aus der Holländischen West-Indischen Compagnie ihrer herauskommenden Liste, wenn nehmlich ein Verkauf solcher Waaren vorhanden, zu ersehen, sind ausser verschiedenen Droguistereyen, unterschiedene Arten von Holz zum färben, Virgin-und Brasilischer Toback, Zucker, Cacao, Indigo, Cochenille, Vicogne-Wolle, Campeche-Holz, truckene und gesalzene Ochsen- und Rühhäute, u. d. g. vornemlich Schmaragden, Silber und Gold. Von Manufacturen ist es in West-Indien ein schlechtes, und wird als eine sonderliche Spanische Politique observiret, daß sie in America an dem etablissement der Manufacturen mehr hinderlich als beförderlich gewesen, unerachtet das Land gute Materialia darzu hat. Die Ursachen aber mögen wohl seyn, weil die Indianer ihrer Leibes-Zierath und commodité überaus ergeben seyn, und wenn sie daher solche selbst hätten, könnten die Spanier nicht so viel Gold und Silber für die ihrige bekommen: Zum andern verhütet man auch, daß sie eben zu grossen Reichthum nicht gelangen können, sondern immer in der Unterthänigkeit erhalten werden.

Americanischer Wunder-Baum, f. Ricinus Americanus.

Amethist, Amethystus, ein Edelgestein, so an Schönheit nächst dem Smaragd geschätzt wird. Wenn er in Rauten geschliffen, spielt er helle; wenn er aber nur platt polirt, scheint er etwas dunkel. Die härtesten und theuersten kommen aus Orient, Indien, Arabien, Armenien, und sind meist viol-braun. Die besten haben eine Rosen-rothe Farbe, die sich auf Purpur ziehet. Die Deutschen, ingleichen die von Carthagena sind geringer und viol-blau; daher sie auch viol-farbene Rubine heissen. Einige gebrauchen dieselben aus Aberglauben, gegen die Trunkenheit und Melancholien. Man findet auch viel falsche und nachgemachte.

Amethodicum, wird dasjenige genennet, was ohne einige rechte Ordnung und nicht den Lehr-Sätzen gemäß geschieht, wie es also bey den Marckschreibern herzugehnen pfleget.

Amethista, Arzney-Mittel, welche für der Trunkenheit präserviren, dergleichen sind bittere Mandeln &c.

Ametria, ist, wenn etwas von dem rechten Maas

und proportion abweicht, und wird der Symmetrie entgegen gesetzt.

Amfion, oder Affion, ist in Indien eben das, was opium; es stechen nehmlich die Indianer mit einem spizigen Eisen Löcher in die Mohn-Köpfe, worauf aus dem herausfließenden Saft ein Gummi wird, dessen Zubereitung sie sehr geheim halten. Sie gebrauchen sich dessen theils die Geilheit zu erwecken, theils eine unerschrockene Tollkühnheit anzunehmen.

Amia, ist der Name eines Fisches, davon siehe Aldrov. l. 3 de piscib. c. 20. f. auch Wels.

Amianthus Lapis, Asbestus, Stein-oder Erdfachs, ist ein zaselichter schwarz-grünlicher Stein, welcher sich wie Federn von einander reissen läßt, dahero er auch von einigen Federweiß genennet wird. Er soll von dem Feuer nicht verbrennet noch verzehret werden, dahero die Römer und einige Orientalische Völker eine unverbrennliche Leinwand daraus gemacht, in welcher vornehmer Leute ihre Leiber verbrannt worden, damit die Asche darinnen mit der Asche des Holz-Hauffens unvermenget möchte conserviret werden; wie aber solche Leinwand aus diesem Stein gesponnen werde, solches ist bisher ein Arcanum, und unter die verlohrnen Künste zu rechnen gewesen. Der beste Amianthus kommt aus Asien, denn der aus Italien gebracht wird, ist zu kurz und zerbrechlich, daß er sich wie der andere nicht spinnen läßt: Noch weniger kommt das Alumen plumosum mit demselben überein, als welches sowohl von dem Feuer als gewissen Menstruis kan aufgelöst werden, dahingegen der Stein-oder Erd-Fachs beyden widerstehet. In der Arzney hat man ein Linimentum oder Sälblein von dem Amiantho, welches eigentlich für den bösen Grind gebrauchet wird. Vor kurzem hat man einen sehr guten Amianth-Stein in Moscau und Siberien gefunden. Die Einwohner nennen ihn Kammeni-Schelk oder den Seidenstein. Er wächst in einem Berg, in gewissen Aldern, zwischen einem harten und dunkel-grünen Stein, welcher mit Pulver zersprengt wird. Die Art und Weise diesen Asbest in Faden zu spinnen, ist folgende: Man läßt den Stein eine Zeitlang in warmen Wasser weichen, hernach arbeitet man ihn mit den Händen, und ziehet ihn aus einander, bis eine zarte Erde heraus fällt, welche wie Kalk aussiehet, und das Wasser ganz weiß, wie Milch machet. Diese Arbeit wiederholet man so oft, bis das Wasser seine natürliche Farbe behält. Folgendermaßen säubert man die Materie auf das beste; die gereinigten Fäsergen breitet man auf einem Korbe oder Siebe aus, damit das Wasser desto geschwinder vollends ablaufen möge. Hiernächst hat man zwey breite Kämme, mit engen Spizen, dergleichen die Hut-und Tuchmacher gebrauchen, die Wolle zu kämmen; damit ziehet man die Fäsergen gelinde auseinander, und behält solche zwischen den beyden über einander gelegten Kämmen, daß nur die äußersten Enden hervor ragen. Die



**Rämme**, welche alsdenn auf einem Tische oder Bancf feste gemacht werden, müssen folgendes auf solche Weise zu einem Spinnrocken dienen. Um nun die Fäsergen in einen Faden zu spinnen, gebraucht man eine kleine und dünne Spindel, die oben einen Haken hat. An demselben befestiget man einen feinen gesponnenen Faden von gemeinem Flachse, womit man die Asbest-Fäsergen, durch Umdrehen der Spindel, zu vereinigen sucht. Man hält aber dabei ein Gefäße mit Del fertig, die Finger damit zu beschmieren, weil der Asbest-Faden sonst die Haut angreift und wund macht. Auch dienet solches dazu, daß der Faden desto weicher und gelinder wird. Endlich webt man nach der ordentlichen Art Leinwand daraus; und weil der eingesponnene Flachsfaden damit noch immer untermenget ist, so brennt man denselbigen im Feuer aus, da denn die Leinwand rein und ganz bleibt. Siehe Asbestus.

**Amidum**, f. Stärke.

**Amiculum**, f. Amnios.

**Amicus**, ein Freund: die Kaufleute nennen ihre Correspondenten also, und führen daher gemeiniglich im Munde, mein Freund hat mir dieses oder jenes geschrieben; sein Amico in Amsterdam verschafft ihm die Waaren um einen solchen Preis etc. Schiffs-Freunde werden auch in See-Rechten die Interessenten an einem Schiff genannt.

**Amitié des Couleurs**, oder die Freundschaft der Farben: durch dieses Wort exprimiren die Maler die Uibereinstimmung, welche die Farben eine bey der andern haben, und die gute Wirkung, welche sie bey dem Anschauen thun, wenn sie wohl zusammen accordiren.

**Amma**, f. Bruchband.

**Amney-Saamen**, *Ammi verum*, *Semen Ammeos vel Ammios*, *Cuminum Aethiopicum*, ist ein kleiner brauner Saamen, auf einem dem Fenchel ähnlichen Kraut wachsend, kommt in grosser Menge von Alexandria aus Egypten über Venedig, ist ein gutes Mittel gegen die Unfruchtbarkeit; er muß aber rein, frisch und wohlriechend seyn.

**Ammochrysus**, ein vom Griechischen *ἄμμος*, arena, Sand und *χρυσός*, aurum, Gold zusammengesetztes Wort, als wolte man sagen, Gold-Sand, bedeutet einen Stein, der bisweilen ziemlich hart ist, gemeiniglich aber sich zwischen den Fingern wie Sand zerdrücken läßt. Von Farbe ist er bald roth, bald gelbe, mit untermischten und wie Gold glänzenden Talckflitterlein, so, daß man sagen sollte, es wäre Gold-Sand darunter. Dieser Stein findet sich in Böhmen und andern Orten mehr. Er dienet zum Streu-Sand.

**Ammodites**, ist der Name einer grossen Schlange, welche sich in dem Sande aufhält. Aldrov. lib. 1 de Serp.

**Ammoniacum**, *Gummi Ammoniac*, ist ein Africanisch Gummi bey etlichen heist es *Succus Ferula*. Den Namen führet es, weil es bey Jovis Ammonis Tempel vor diesem häufig gefunden worden. Es muß schön groß, weißgelb und granuliret seyn, dabey einen etwas

widrigen Geruch haben, nicht mit Holz oder Sand vermengeset, sondern rein und bitter seyn. Die Materialisten führen dessen dreyerley, *finum*, das gar feine, in *granis*, granulirtes, und in *pane*, in Kuchen.

**Ammoniacum Sal**, f. *Salmiac*.

**Ammonion**, wird ein Augen-Mittel genannt, welches in vielerley Augen-Mängeln zu gebrauchen bequem ist.

**Ammonites**, f. *Stalagmites*.

**Ammons-Hörnlein**, f. *Cornu Ammonis*.

**Ammunition**, *commeatus bellicus*, Pulver, Bleh, auch Stücke, Mörser, und was sonst zur Artillerie gehöret.

**Amnestie**, ist eine Vergessung aller auf beyden Theilen geschehenen Beleidigungen. Es wird dieses Wort sonderlich in Friedens-Schlüssen gebraucht, da alles, was auf beyden Seiten im Kriege widriges vorgegangen, völlig aufgehoben und vergessen, auch kein Theil an dem andern sich zu erholen oder zu rächen befugt seyn soll. f. Zeitungs-Lex.

**Amnimodan**, wird bey den Astronomis derjenige rechtfertigende Planet oder Weg genennet, wodurch man genau das Thema natalitium und den Grund finden kan, so in der Stunde, in welcher das Kind geböhren wird, eintritt. Die Autores aber sind über die Art und Methode nicht einig, und wegen Unterscheid der Uhren, Instrumenten u. d. gl. laufen viel Ungewissheiten mit ein.

**Amnios**, *Annium*, *Amiculum*, *Charta virginea*, *Indusum*, das Schaf-Häutlein, ist eines von den Häutlein, in welchen das Kind im Mutterleibe lieget, ist sehr subtil, durchsichtig, auch voll Wassers, welches, wenn die Geburt zeitig, der Frauen springet, den Weg zur Geburt mit seinen fett-und ölichten Theilen geschickt macht, daß das Kind so viel leichter möge geböhren werden.

**Amodiateur**, *Amodiator*, der Ausleiher, der Pacht-Herr. Daher amodiiren, ausleihen, verpachten.

**Amolynthum**, wird die Arkeney genannt, welche im Zubereiten die Hand nicht schmutzig macht.

**Amomum Cordo**, *Rosa Hierichuntea*. Dieses Saamens giebt's zweyerley Arten, deren die eine etwas kleiner, und auch die beste ist, wiewohl ieziger Zeit öfters der Saamen falsch aus dem Lande geschicket wird. Der beste kommt aus Mesopotamia, ist rund, groß als Pfeffer oder Cubeben: Man findet das Gewächs auch in Armenien, aber ohne Frucht; die Blumen sollen sich dem Origanogleichen, und wenn es iezuweilen Saamen bringet, selbiger doch nicht zum besten geartet seyn. Einige wollen, das Gewächs sey die Rose von Hiericho. In Material-Handlungen werden zweyerley Geschlechter geführt, wiewohl Clavius deren drey beschrieben; der grosse runde Saamen hat oben und unten ein Löchlein. Vor diesem brauchte man in der Arkeney für der Alten ihr Amomum den Acorum, zur Zeit aber die Nägelein, oder Galgant. Was die eigentlich so genannte Rosa von Hiericho betrifft,



betrifft, davon siehe ein mehrers unter ihrer eigenen Beschreibung.

**Amorinſanus**, iſt eine Art delirii oder der Unſinnigkeit, welche von übermäßiger Begierde der Venus-Luſt entſtehet.

**Amoræ res**, ſind diejenigen Sachen, ſo das Weib unter wärendender Ehe dem Manne entwendet.

**Ampelis**, iſt der Name eines Vogels, deſſen Fleiſch unter die angenehmſten Speiſen gezehlet wird, und ſoll auch ſelbſt dem Krammets-Vogel vorgezogen werden. Er wird ſonſt auch *Garrulus Bohemicus* genannt, ſiehe *Aldrov. ornithol. l. 12 c. 18.*

**Ampelitis**, *Terra ampelites*, iſt ein ſteinigtes und dem Gagate faſt gleichendes Harz, oder Bitumen, nur, daß es nicht ſo gerne brennet, noch ſo harzig riecht, ſich auch viel leichter in Schieffer zertheilen läßt: An einigen Orten wird es um die Weinreben geſtreuet, weil es die kleinen Würmer, welche die Augen daran abfreſſen, tödtet.

**Amphemerinus**, iſt eine täglich dem Menſchen anhängende Kranckheit, als *Febris quotidiana*, das tägliche Fieber.

**Amphibion**, *Amphibium*, ein Thier, das beydes im Waſſer und auch auf der Erde leben kan.

**Amphibleſtroides**, das dünne, ſubtile, wie ein Netz geſtaltete Augen-Häutlein, daher es auch *Tunica Retina vel retiformis* genennet wird. Es iſt weich und weiſſer Subſtanz, welches, wenn es ins Waſſer geworffen wird, ſich wie ein zartes Netz ausbreitet; es wird ſolches von dem Centro des Nervi optici, oder des Augen-Nervens über die wäſſerige Feuchtigkeiſt bis an das Augenlieder-Band ausgebreitet.

**Amphibolia**, heiſt eine zweiffelhaftige Rede.

**Amphibranchia**, ſ. Mandeln.

**Amphideum**, heiſt eigentlich ein Hals- oder Armband, *Hippocrates* aber hat das Vordertheil der Bärmutter, weil es dem Rand eines Deſtillir-Kolbens nicht viel ungleich, alſo genennet.

**Amphisbæna**, iſt der Name einer Schlange, welche durchgehends gleich dicke iſt, daß es ſcheinet, als wenn ſie an beyden Enden 2 Köpfe hätte.

**Amphiſcii**, werden genennet diejenigen Einwohner der Erden, welche ihren Mittagſchatten bald gegen Mitternacht, bald gegen Mittag werffen: wie die Leute, ſo unter dem Equatore oder nahe bey demſelben in der Zona torrida wohnen. ſ. *Math. Lex.*

**Amphiſmila**, iſt ein Anatomisches Inſtrument, die todten Körper damit zu ſeciren.

**Amphora**, ein Joher, mit zwey Griffen oder Handhaben, wird auch oft für ein Gefäß genommen, in welchem man eine gewiſſe Maas abzumessen pfleget, wie etwan die Weinküper ihr Küll-Maas oder Kannen haben, die inwendig geeicht, das iſt, mit küpffernen oder eiſernen Nägeln beſchlagen ſind, dadurch denn die Viertel-Stübgen oder Kannen, ſo viel nemlich eine ſolche Küll-Kanne hält, abgemessen und abgezeichnet werden, welche Abzeichnung, Eintheilung oder Benennung

billig durch geſchworne, und von der Obrigkeit beſtellte Leute geſchehen ſolte, weil ſonſt ein ieder ſich nach ſeinem Gefallen und zu ſeinem Nutzen, eine ſolche eingetheilte Kanne, und zwar auf doppelt Recht, die eine zum Ein- die andere zum Ausſchenken könte machen laſſen. Bey den Römern hielt eine Amphora, wie *Cato*, *Columella*, *Voluſius Metianus*, und andere berichten, 2 Urnas oder 80 Meß-Pfund, 66 Gewicht-Pfund und 8 Unzen, 46 unſerer Pfund, 6 Unzen, 3 Drachmas, 1 Scrup. 16 Gran. Mit dieſem Maas pflegten die Römer auch trockene Dinge auszumessen. *Merſennus* rechnet dieſes Maas zu Pariſer Pfunden, und ſagt, daß 72 Römische Pfund ſo viel als 50 Pariſer Pfund und 4 Unzen ſeyn, nemlich von ſo viel Pfund und Unzen Getraidig würde ein Römischer Quadrantal oder Amphora voll. *Dioſcorides* ſchreibet der Römischen Amphora nur 52 Pfund Waſſers oder Eßig, als welchen er mit dem Waſſer gleicher Schwere hält, zu, und 80 Pfund Wein. *Galenus* hingegen behauptet, daß eine Römische Amphora an Del 72, an Wein 80, an Honig aber 108 Pfund gewogen. Amphora Attica war der Metreta Laconica gleich, die etwas kleiner als die Römische Amphora war. Heutiges Tages wird gemeiniglich das Wort Amphora für ein Ohm oder Ohm von 40 Stübchen oder 2 Eymern genommen.

**Amplitudo ortiva** in der Aſtronomie, iſt der Bogen des Horizonts, welcher zwiſchen dem Cardine orientis, (oder Oſt-Punct) und zwiſchen demjenigen Punct des Horizonts, enthalten iſt, wo der gegebene Stern, oder Himmels-Punct aufgehet. Daher haben nur diejenigen Sterne eine *amplitudinem ortivam*, welche nicht in dem cardine orientis ſelbſt aufgehen.

**Amplitudo occidua**, iſt der Bogen des Horizonts, welcher enthalten iſt zwiſchen dem cardine occidentis, (oder Weſt-Punct) und zwiſchen demjenigen Punct des Horizonts, wo der gegebene Stern, welcher nicht in cardine occidentis ſelbſt untergeht, ſeinen Untergang hat. ſ. *Math. Lex.*

**Ampotis**, iſt ein Griechiſches Wort, und bedeutet ſo viel, als Ebbe und Flut des Meeres.

**Ampulla**, eine gläſerne Flaſche. Bey den Chymicis werden die größern Gefäße, als Kolben, Pelican, Vorlage u. d. m. *ampullæ* genennet.

**Amputatio**, heiſt bey denen Chirurgis die Abloſung oder Abnehmung eines durch den Brand verdorbenen oder überflüßigen Gliedes. Sie geſchiehet durch ein darzu bereitetes Meſſer und Säge, oder aber vermittelſt Meißel und Zange.

**Amfel**, *Merula*, iſt theils die gemeine, theils die ſo genannte Ring-Amfel. Jene, ſonderlich das Männlein, hat über und über ſehr ſchöne ſchwarze und glänzende Federn, an dem Weiblein aber ſpielen ſie mehr bräunlich, und der Schnabel iſt gelb, doch verändern ſie mit der Zeit die Farbe, beydes an dem Schnabel und Federn. Die Ring-Amfel hat weit ſchönere



nete Farben, nemlich weiß und schwarzbraun, durch einander geschecket, und einen Ring von ganz schnee-weißen Federn um den Hals. Sie lernen allerhand ihnen vorgepiffene Lieder nachpfeifen, ihre Kefische aber müssen ablänglich und mit Tuch überzogen seyn. Sie werden gefangen wie die Krammets-Vögel, oder auch mit Sperbern gebeitet, und geben sonderlich zu dem Krammets-Vögel-Fang einen guten Lock-Vogel ab. In der Schweiz sollen sich weiße Amseln mit gelben Schnäbeln finden.

Amsterdam, in dieser weltberühmten Handels-Stadt, und auf allen Plätzen in ganz Holland, werden aniesz die Rechnungen und Handels-Bücher geschrieben, in Gulden, Stüber und Pfennigen. 1 Pfund flämisch, so nur eine fingirte Münze, und worinnen in Holland vor 50 a 60 Jahren Buch und Rechnungen gehalten worden, hat 20 fl. flämisch, 6 Gulden 120 Stüber, oder 240 Groot. 1 Rthlr. hat 2 und einen halben fl. 50 Stüber, oder 100 Groot. 1 silberner Ducaton hat 63 Stüber. 1 Gold-Gulden gilt 28 Stüber. 1 Severin oder gulden Ducaton gilt 15 fl. 1 fl. hat 20 Stüber, 40 Groot oder 320 pf. 1 Stüber hat 2 Groot, 8 Deut, oder 16 pf. 1 Deut hat 2 pf. 1 Stooter hat 2 und einen halben Stüber. 1 Blanck hat 6 Deut. 1 Dertgen hat 2 Deut. 1 Schilling flämisch hat 6 Stüber, 12 Groot oder 96 pf. 1 Groot hat 6 pf. 1 See-ländischer oder gemeiner Thaler hat 30 Stüber, gleich alle Thaler, so in denen 7 Provinzien geschlagen sind. 1 Campner-Thaler ist 28 Stüber. 1 Kron- oder Löwen-Thaler, so in den Provinzien geschlagen, thut 40 Stüber. 1 Emden-Thaler ist 23 Stüber. Viele Schillinge, die vormahls in den 7 Provinzien geschlagen und 6 Stüber gehalten, sind wegen ihres schlechten Valors vermindert, und auf 5 und einen halben Stüber gesetzt worden. In Amsterdam hat man Banco-Geld, so in Specie-Reichthl. bestehet, und auch Cassa- oder allerhand gemünktes Holländisch Courant-Geld. Durch das Banco-Geld verstehet man diejenigen Münz-Sorten, welche nur allein in der Banco gültig seyn, und daselbst angenommen werden. Das Courant-Geld differirt gegen Banco-Geld, 5 bis 6 weniger oder auch mehr pro centum. Ducatonen sind 3 Viertel bis 1 weniger oder mehr pro centum besser denn Courant-Geld. Von Hamburg wechselt man per Amsterdam auf folgende Art: Es werden einige Wechsel-Briefe gestellet à Vista, auf 2 bis 3 Tage Sicht, wie auch auf 8 und 14 Tage Sicht, oder auf 12, 16, 20, 24 und 30 Wochen dato, nach dem dato des Wechsel-Briefes, in Thalern zu etlich 32 bis 34 weniger oder mehr Stüber in Banco allda zu zahlen; In Hamburg rechnet man den Thaler à 32 Schilling Lübis, und läßt die Valuta des Wechsel-Briefes in Banco abschreiben. Auch werden, ob wohl wenig, einige Briefe in Reichthl. à 50 Stüber in Banco allda zu zahlen gestellet, wofür nach dem Cours gleich obigen Briefen, zu 32 bis 34 Stüber, einen

Thaler von 32 Schilling berechnet, die Valuta dafür in Banco abgeschrieben und bezahlt wird. Vielfältig aber wird gewechselt, und die Briefe gestellet in Reichsthaler bis 50 Stüber, oder in Gulden und Stüber Courant-Geld: Man rabbatirt allhier die Lagio von der Summe des Wechsel-Briefes in Cours zu 4 weniger oder mehr pro centum, und läßt alsdenn solche Valuta dafür in Banco abschreiben. Dorten zahlen sie solche in gemünktem Gulden, auch allerhand klein gemünkten Holländischem Gelde. Es ist aber zu wissen, daß der fingirte Wechsel-Thaler, worinnen man die Wechsel-Briefe stellet, unveränderlich, die Stüber aber, womit in Amsterdam die Zahlung in Banco geschieht, stets fallen und steigen. Von Amsterdam wird per Hamburg gewechselt à Vista auf 2 bis 3 Tage Sicht, oder auf 8 bis 14 Tage Sicht, 12, 16, 20, 24 oder 30 Wochen à dato, und die Wechsel-Briefe gestellet in Thaler bis 32 Schilling Lübis, in Banco allhier zu zahlen. Sie wechseln allda den Thaler zu 32 bis 34 Stüber weniger oder mehr, nach advenant, und zahlen die Valuta in Banco; in Hamburg aber wird, wie vorgemeldet, der Thaler zu 32 Schilling Lübis gerechnet, und ebenfalls per Banco entrichtet. Der Pari zwischen Hamburg und Amsterdam ist 32 Schilling Lübis pro 33 und 1 Drittel Stüber. Man wechselt von Amsterdam auf andere ausländische Plätze, als auf Danzig in Pfund flämisch, bis 255 und 256 weniger oder mehr Groschen Pohnisch, pro 1 Pfund flämisch. Der Wechsel-Brief wird gestellet auf 40 Tage à dato, und die Valuta à 6 fl. Holländisch, pro 1 Pfund flämisch in Banco bezahlt; in Danzig aber zahlen sie mit allerhand Pohnischem Geld. Weil nun 1 Pf. flämisch in Amsterdam 6 fl. und 1 Rthl. 2 und einen halben fl. beträgt, also ist nach Werth eines Reichsthalers von 90 Groschen Pohnisch, jedes Pf. flämisch 260 Groschen Pohnisch. Auf London wechselt Amsterdam in Pfund Sterlings, à 2 us, sind 2 Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à etliche 34 bis 35 Schilling flämisch, weniger oder mehr, nach advenant, in Banco bezahlt wird; zu London aber zahlen sie in allerhand gemünktem Englischen Gelde. Auf Paris, Rouen, Lion und andere Plätze in Frankreich, in Cronen, ad 60 Sols, 2 us sind 2 Monat à dato, dafür die Valuta iezo zu 80 Groot flämisch, weniger oder mehr, per Crone in Banco bezahlt wird; Frankreich aber zahlet mit allerhand gemünktem Frankösischen Gelde. Auf Leipzig wird gewechselt in Reichthl. à 24 gute Groschen Courant, auf die Messe oder ausser selbiger auf 14 Tage Sicht, dafür die Valuta etliche 40 Stüber pro 1 Rthlr. weniger oder mehr, in Cassa oder Courant-Geld bezahlt wird: Leipzig hingegen bezahlt mit guten neuen gangbaren 2 Dritteln und allerhand gemünkten Groschen-Stücken. Auf Breslau wechselt Amsterdam in Reichthl. Ranzfer-Geld, 6 Wochen Sicht dato, dafür die Valuta



Valuta à 38 weniger oder mehr Stüber pro Reichsth. in Banco bezahlt wird; in Breslau zahlen sie mit Kayser-Geld in 17 und 7 Kreuzern. Auf Frankfurt am Main, per die Messe, in Gulden von 60 Kreuzer Wechsel-Geld, dafür die Valuta à 84 weniger oder mehr Grooten flämisch per Banco bezahlt wird; in Frankfurt bezahlen sie mit Kreuz- und Alberts-Thl. oder in Ermangelung dessen, mit Lagio in neuen Dritteln und Edict-Gelde. Sonsten wechseln sie dahin, ausser der Messe, auf 8 oder 14 Tage Sicht in Rthlr. cour. dafür die Valuta nach Abzug 26 weniger oder mehr, pro Cent. Lagio in Holländischem couranten Gelde entrichtet wird. Die Bezahlung in Frankfurt geschieht in allerhand neuen Dritteln oder Edict-Gelde. Auf Antorff in Pf. flämisch, kurze Sicht, à 1 bis 2 weniger oder mehr pro Cent, Lagio Avanzo. Auf Ryssel in Pf. flämisch, kurze Sicht, à 18 bis 20 weniger oder mehr pro Cent, Lagio Avanzo. Auf Venedig in Ducati di Banco, à ufo sind 2 Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür Amsterdam die Valuta zu 90 weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat. in Banco bezahlt. Auf Livorno und Genua in Stücken von Achten, à ufo sind 2 Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür in Amsterdam die Valuta à etliche 90 bis 94 Grooten flämisch, weniger oder mehr pro ein Stück von Achten, per Banco bezahlt wird. Auf Madrid in Spanien in Ducat. à 375 Marrevadis neue Münze, à ufo sind 2 Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes. Valuta in Amsterdam à 96 weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat. in Banco. Auf Cadix & Sevilla in Spanien in Ducat. à 375 Marrevadis alte Münze, à ufo sind 2 Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes. Valuta à 120 weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat. zahlet Amsterdam per Banco. Auf Lissabon in Crusados à 400 Rees, à ufo sind 2 Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à 48 Groot flämisch, weniger oder mehr, für ein Crusade per Banco in Amsterdam bezahlt wird. Auf Eöln am Rhein in Rthl. Wechsel-Geld, kurze Sicht, Valuta à 1 weniger oder mehr pro Cent, Lagio Avanzo, in Banco; zu Eöln zahlen sie mit Kreuz- und Alberts-Thl. Auch wechselt man dahin in Reichsth. cour. Geld, kurze Sicht, dafür nach Abzug 26 weniger oder mehr pro centum Lagio Amsterdam die Valuta in Cassa oder cour. Geld bezahlt; Eöln bezahlt mit allerhand gemünzten neuen Dritteln. Auf Nürnberg in Rthl. Cour. à ufo sind 14 Tage Sicht, dafür zahlet Amsterdam die Valuta nach Abzug 28 weniger oder mehr pro centum Lagio in Cassa oder cour. Geld; Nürnberg zahlet in neuen Reichs-Gulden oder Drittel-Stücken. Alle Wechsel-Briefe, in Amsterdam und auf allen Plätzen in Holland haben nach dem Verfall-Tage 6 Respiet-Tage, Sonn- und Fest-Tage mit gerechnet, ehe sie mit Protest belegt werden können.

Amuliren, f. Email und Bleuir.

Amuleta, welche auch *Periammata* und *Periapta* genennet werden, sind diejenigen äusserlichen Arzney-Mittel, welche um den Hals oder um den Leib gehangen werden, und von welchen der Uberglaube sich einbildet, daß sie grosse Wirkung thun, wider die Zauberer helfen, und ein Antidorum wider der giftigen Schlangen Bisse seyn sollen. Es giebet auch amuleta von Chymischem Gold, worauf man unterschiedene Characteres, Bibel-Sprüche und Gebeter findet, daß Gott den Natur-Forschern doch die Arcana und Kräfte derselben zu erkennen geben wolle u. d. gl.

Amurca, heist das unterste vom Oliven- oder Baum-Öel, die Hefen.

Amusium, f. Conchylium.

Amusis, ein Nicht-Scheit, Lineal, dessen sich die Mäurer, Tischler und Zimmerleute bedienen.

Amydon, f. Stärke.

Amygdala, f. Mandeln.

Amygdalarum, eine Mandel-Milch, f. Emulsio.

Amygdaloperficus, eine Art Pfirschen, deren Kern wie süsse Mandeln schmeckt.

Amygdalus, f. Mandel-Baum.

Amylon, f. Stärke.

Ana, ist ein Griechisches in der Medicin übliches Wörtlein, welches eine Gleichheit der Zahl, Maasses und Gewichts in gewissen Speciebus oder vorgeschriebenen Recepten bedeutet; bey den Chymicis kommt auch oft die Redens-Art *anatica portio* vor.

Anabasis, heist das Zunehmen einer Kranckheit, f. Acme.

Anabasis, ist auch ein krauchicht Gewächse, f. Ephedra.

Anabatica, das alltägliche und stets anhaltende Fieber.

Anabrochismus, das Ausreißen der Haare aus den Augen-Wimpern.

Anabrosis, f. Diabrosis.

Anacab, f. Salmiac.

Anacampteros, f. Telephium.

Anacardites, ein Stein wie eine Elephanten-Laus.

Anacardium, *Pediculus Elephantis*, Anacardien, Elephanten-Läuse, ist eines ausländischen Baumes Frucht, an Farbe braun-roth, einem Vogel-Herz ähnlich; zwischen dessen inwendigen weissen Kern, und der äussersten Schale befindet sich ein scharffes rothes Öl; wächst auf den feurigen Bergen in Sicilien, dergleichen in Cananor, Calcut, Decan und Malabar. Die Frucht stärcket das Haupt und Gedächtniß. Die Indianer brauchen sie gegen die Engbrüstigkeit, Würme, und die Kröpfe damit zu äßen und zu brennen. Diese Frucht hat einen Blut-rothen dicken Saft wie Honig, unter der Schale, und in der Mitte einen Kern, als eine Mandel. Noch eine andere Art dergleichen Frucht wird auch aus Brasilien gebracht, so von einigen ebenfalls Anacardium, von andern Cajou genannt wird, ist aber mehr Nieren-als Herz-förmig, siehe Cajou.

Anacatharsis, eine Reinigung des Leibes, welche von oben heraus durch Brechen, Niesen und dergleichen geschieht.

Ana-



Anachronismus, ein Irrthum in der Chronologie.

Anacollema, heißt inögemein iede Leimung: Gleichnißweise wird hierunter ein Mittel verstanden, welches der Stirn appliciret, und gleichsam angeleimet wird, das Nasenbluten zu stillen. Die Chirurgen nennen es auf teutsch ein Dörreband, und pflegen es zu anfangs in Lurationen und Beinbrüchen aufzulegen.

Anaclastica vitra, f. Schall-Bläser.

Anadiplosis, ist eine oftmahlige Verdoppelung des Fiebers.

Anadosis, *Anarrhopia*, wird alles dasjenige genannt, was uns im Leibe nach der Höhe aufstößet, als das Brechen &c.

Anadrome, ist bey dem Hippocrate der Umlauf des Schmerzens von den untersten zu den obersten Theilen.

Anæreta, *Abscissor*, *Alazin*, der Abschneider des Lebens, ist ein in der Astrologie gebräuchliches Wort, und bedeutet eine übele Constellation und Ort Martis und Saturni, oder anderer Gestirne, so durch ihre böse Strahlen und Gegenschein dem Gebornen das Leben abschneiden. Es ist dem Aphæta gerade gegen über gesetzt.

Anagallis terrestris rubra, Gauchheil-Männlein, *Anagallis coerulea*, Gauchheil-Weiblein, wachsen in Gärten und Aeckern an schattichten Orten, ist ein gut Wund- und Schmerzstillendes Kräutlein: in Händen gehalten, stillt es das Nasenbluten.

*Anagallis aquatica*, *Beccabunga*, Bachburgen, Wasser-Gauchheil, wächst häufig an den Ufern der stehenden Wasser, in den warmen Pfützen, wird mit Nuz gegen den Scharbock mit Löffel-Kraut und Brunn-Kressen gebraucht. Der ausgepreßte Saft angestrichen, vertreibt die Flechten, Sommersprossen und Finnen im Gesicht. f. *Samolus*.

Anaglyptica, *Calatura*, heißt das Eisenschneiden oder Pitschier-Stechen in Holz, Stein und Metall.

Anagris, *Laburnum*, Bohnen-Baum, hat breite runde Blätter, und ein so hartes Holz, daß das schärfste Eisen darauf stumpf wird: die Erzeugung dieses Baums geschieht durch den Saamen, welcher in kleinen Schötlein, so in Fingers-Länge und Daumen-Breite auf diesem Baume wachsen, enthalten ist. Selbige sind von Farben erst weiß, hernach Purpurroth, und endlich schwarzblau. Er pflegt auch Neben-Schößlein auszutreiben, welche denn nur schlechterdings von der Wurzel abgesondert werden. Er trägt auch sonsteine Goldgelbe Blume, welche im Majo und Junio floriret. Die so genannte stinckende Anagris kan erkannt werden an dem Holz, welches bleicher Farbe, und die Rinde schwarz-gelb ist, da hingegen die erste Art ein gelblich Holz hat. Dieser Baum kan ganz keine Kälte vertragen, und muß dannenhero im Winter wohl verwahret werden. Dieser stinckende Baum hat den Alten zu folgendem Sprichwort Anlaß gegeben: *Anagrin movet*: welches mit dem Deutschen schier überein kommt, wenn man den Dreck f. v. rühret, so stincket er.

Anagris Americana, f. *Acacia Robini*.

Anaisthesis, ist der Mangel der Empfindlichkeit, welcher sich vielfältig bey den Sichtbrüchigen einfindet.

Anakandas, ist eine Art giftiger Schlangen, auf der Insel Madagascar, welche von unten wenn der Mensch seine Nothdurft verrichtet, ihm in den Leib krencht, und die Därme durchsticht, daß sie nicht leichtlich wieder heraus zu bekommen, sondern den Menschen tödtet.

Analeptica, sind stärckende Mittel, durch welche die menschlichen Kräfte erquicket werden.

Analgesia, heißt, wenn der Schmerz nachläßt.

Analogia, Analogie, eine Gleichheit, Proportion und Aehnlichkeit zwischen gewissen Dingen.

Analogismus, ist eine Vorbildung der Hülfsmittel durch Gleichnisse.

Analysis, eine Auflösung, Zerlegung oder Reduction eines Körpers in sein ursprüngliches Wesen; it. die bey einer Anatomie angestellte Erklärung über einen ieden Theil des Leibes; it. die Auflösung einer Philosophischen oder Mathematischen Aufgabe, nach der Analytischen Methode. f. *Analytica*.

Analytic, wird von den Philosophis Peripateticis derjenige Theil ihrer Logik genannt, welcher vom Syllogismo und der Demonstration handelt. f. *Lex. Philos.*

Analytica Methodus, in der Mathesi heißt, da man eine vorhabende Sache oder Frage in ihre Theile oder Umstände eintheilet und zergliedert, hernach dieselben besonders betrachtet, sie gegen einander hält, ihre Ursachen und Gründe untersucht, bis man auf den Ursprung und ersten Haupt-Grund Stufenweis gelanget, damit man sodann die Natur und ganze Beschaffenheit der Sache gewiß anzeigen, und auf die vorgelegte Frage eine gründliche und gnugsame Antwort geben könne. Diese Methode wird sonderlich gebraucht in der Algebra, und begreift in sich Denominationem, die Benennung, Aequationem, die Gleichung, Reductionem, die Auflösung, Constructionem, die Ausführung: Sie wird der Synthetischen Methode entgegen gesetzt, da man von den Principiis und allgemeinen Wahrheiten auf die besondern kommt. Beyde können auch ausser der Mathesi in andern Wissenschaften gebraucht werden. f. *Lex. Mathem. & Philos.*

Anamnestic, sind solche Zeichen, welche den vergangenen Zustand der genossenen Gesundheit oder auch erlittenen Krankheit ins Gedächtniß wieder vorstellen, daher sie auch Rememorativa genennet werden. Anamnestic Remedia aber seynd alle diejenige, welche das Gedächtniß wiederbringen, dergleichen denn alle spirituosa seyn.

Anamorphosis, ist eine künstliche Vorstellung eines Bildes in der Optic, da ein Bild, welches ganz ungestalt gemacht worden, dennoch wohlgestalt sich den Augen darstellt, wenn man nur das Auge an die rechte Stelle hält, oder das Verstellte durch einen Spiegel oder geschliffen viereckigtes Glas ansieht.



Ananas Americanus, f. Carduus Melocactus.

Ananas, ist eine Ost-Indische Frucht, welche gerne an Flüssen und fruchtbaren Orten, fast wie Jucca Indica gloriosa, oder Aloe und Sempervivum wächst: von den Canariens wird sie Ananasa, von den Brasilianern Nana, von den Spaniern Jajama, und auch Pinas, genennet. Es sind aber derselben auch dreyerley Arten. Die Jajama ist die größte und wohlschmeckenste, und gelb von innen; die andere Sorte Bonjoma genannet, ist weiß von Fleisch, und geringern Geschmacks; die dritte Jagagna ist auch weiß, und hat einen Rheinischen Wein-Geschmack; Sie sind zäcfig, und fast einem Ruhn-Äpfel gleich, von auswendiger Farbe roth, gelb, bräunlich: Wenn sie zeitig seyn, werden sie wie Rettige Scheibenweis von einander geschnitten, eine Viertel-Stunde in frisches Brunnen-Wasser gelegt, hernach mit Wein und Zucker begossen, so schmecken sie so delicat, als unsere Erd-Beere. Die oberste Sproßlein abgeschnitten und versezt, bringen bald wieder neue hervor. f. Fichte, it. Pinus.

anapallus, ein Ost-Indianisches Gewächse, so der Ficui Indica etwas gleich, mit langen, dicken, runden Blättern, bleich-gelben Blumen, und kleinen zarten Stacheln. Es ist sehr kalter Natur.

anaphora, heißt bey dem Hippocrate Gunst-Verdienst; wie auch der Auswurf einiger Materie durch den Mund.

anaphora, die Pforte der Höllen, wird bey den Astronomis das andere Haus des Himmels genennet, so auf das erste unter der Erden folgt, weil es gleichsam mit offenen Thüren die Sonne und andere Sterne zur Aufgangs-Linie dringet und treibet. Man judiciret daraus von der Substanz und den Gütern, so aus eigener Arbeit, und nicht aus Erbschaft kommen, und wird daher für glücklich, kalter und feuchter Natur gehalten. f. Math. Lex.

anaplasia, wird von Hippocrate die Wiederherstellung und Genesung eines zerbrochenen Gliedes genannet, also, daß der Ort, wo der Bruch gewesen, fein füglich in einander wieder zuheile.

anaplerosis, eine Füllung, wenn man was leeres wieder voll macht: In der Chirurgie wird darunter verstanden, wenn man was mangelhaftes ersetzt, als eine künstliche Nase aufsetzen, tieffe Wunden wieder mit Fleisch füllen; also sind anaplerotica medicamenta, welche durch die Fleischwachung die Wunden und Hölen füllen.

anarchie, heißt in der Politik ein solcher verderbter Staat oder Regiment, da niemand weiß, wer befehlen, oder wer gehorchen soll.

anarrhopia, f. Anadosis.

anas, f. Ente.

anasarca, Episarcidium, Hyposarca, Intercus, ist des ganzen äußerlichen Leibes, oder eines Theils desselben Geschwulst, weiß und weich, die, wenn man sie anrühret, nachgiebet, und Gruben in sich eindrücken läßt, es ist aber hieran das Geblüt auf zweyerley Weise Ursach. Eines Theils, wenn es sich nicht recht

austheilet, andern Theils, weil es in der Lunge nicht, wie es wohl sollte, angezündet wird, worauf sich hernach ein überflüssiger Schleim zwischen Zell und Fleisch einfindet, sonderlich in dem untersten Theil der Brust, der nicht kan vertheilet werden, welches der erste Grad zur Wassersucht zwischen Zell und Fleisch ist. Ein solcher Zufall wird auch *Leucophlegmaria* genannet.

Anastoechiosis, heißt bey den Physicis die Resolution der Körper in ihre principia.

Anastomosis, hat zweyerley Bedeutungen: 1) Heißt es die Oeffnung im äußersten Theil der Blut- oder Puls-Adern, wornach denn das Bluten folget, als Nasenbluten, güldenAderfluß. 2) Eine Mündung oder Zusammenfügung der subtilsten Blut-Adern mit den Puls-Adern.

Anastomotica, sind solche Arzney-Mittel, welche die Schweiß-Pöcher und andere Gänge eröffnen, als da sind, die den Schweiß treiben, purgirende, und solche, welche den Harn aus dem Geblüte scheiden und befördern.

Anataxis, ist eine Ausdehnung des Körpers nach den obern Theilen zu.

Anathrepis, eine Stärkung, Erquickung, womit der schwache und sich wieder erholende Leib gespeiset und wieder aufgequicket wird.

Anataria, f. Adler.

Anatiferæ Conchæ, f. Conchæ anatiferæ.

Anatocismus, wenn Zins auf Zins gerichtet, derselbe alle Jahr zu dem Capital geschlagen, und gleich demselben verzinset wird, welches in Rechten verboten ist.

Anatomia, die Zergliederungs-Kunst, ist eine Analysis, oder Auflösung und Zertheilung aller Leibes-Theile, um derselben Natur, Zusammenhang, Vermögen und Beschaffenheit dadurch zu erkennen. Es theilen aber in solcher etliche den menschlichen Leib vor der Dissection oder Anatomischen Demonstration ab, in partes similes und dissimiles. Jene nennen sie alle partes simplices, für sich besonders und allein genommen, als das Bein, die Blut-Adern, die Nerven: Dissimiles hingegen alle partes compositas, so aus dem meisten der Similium oder Simplicium mit einander vereinigt bestehen, als die Arme, Schienbeine, Augen 2c. in welchen zugleich Beine, Blut-Adern, Nerven und andere Theile sich befinden. Wieder andere theilen den Leib ab, in partes continentes & contentas. Jene sind z. E. das Cranium, welches das Gehirn in sich hat, die Brust, so die Pulmones oder Lungen einschließt; diese aber, oder die Contentæ, sind die Eingeweide, das Gehirn 2c. Noch andere theilen ihn ab in partes spermaticas & sanguineas; die spermaticæ sind, welche zur Zeit der Formirung im Mutterleibe gebildet worden; sanguineæ hingegen alle diejenigen, die sich hernach durch die Nahrung des Bluts ausgebreitet und vergrößert haben. Vornehmlich aber wird bey einer solchen Anatomia in Acht genommen Osteologia, oder die Lehre von den Beinen, Myologia, von den Musculis, oder dem Fleisch, Angiologia, von den Blut-

Puls-



Puls- und Spann-Adern, und viertens Splanchnologia, von den Visceribus oder Eingeweide. Mit der Anatomie gehen vornehmlich die Medici, Chirurghi; und dann auch die Mahler und Bildhauer um. Jene, damit sie die Beschaffenheit des Leibes innerlich dadurch erlernen; diese, damit sie des Leibes äußerliche Gestalt, Stellungen und Bewegungen desto besser mit dem Pinsel oder Meißel vorstellen mögen. Solches nun auf Academien wohl zu erlernen, müssen diese Lektoren vor allen wohl verstehen das Sceleton oder Gebäu der Beine; zweitens, die Gelegenheit der äußerlichen Musculn, und wie selbige in einander gehen; drittens ihre Nahmen, damit man sich hierüber mit andern bereden könne; viertens ihre Ver- richtung, welches in der Mahler-Anatomie das schwereste und delicateste ist; fünftens, daß man gedachte Musculn mit einer Anatomischen schönen Figur von runder Arbeit wohl untersuche und nachsehe, und selbige von allen Seiten (um sich dadurch eine vollkommene Erkenntniß und leichte Fertigkeit zu wege zu bringen) abzeichne; endlich, und sechstens, daß man sie gegen einige von den schönsten alten Wercken, und dem Leben selbst halte, auch das Modell solcher massen stelle, daß man daraus dasjenige, so man wissen will, füglich sehen und examiniren könne; um aber desto grössern Nutzen daraus zu schöpfen, wäre allerdings von nöthen, daß gedachtes Modell wohl mit Musculn, und im Gegentheil mit wenig Fett versehen seye. In der Aufschneidung und Demonstration todter Körper fängt man mit einem Kreuz-Schnitt über die Haut, und unter die Kehle bis unten hinab, und schneidet überzwerch von einer Seiten zu der andern, in der Gegend des Nabels. Nach diesem löset man die Haut an den 4 Ecken ab, und gleich anfangs decket man Panniculum adiposum auf, unter dieser Fettigkeit findet man eine membranam carnosam, welche Panniculus carnosus genennet wird: darnach ist die Membrana communis aller Musculorum des Unter-Bauchs, und bis ist, was die Anatomiçi die fünf Integumenta nennen, als da sind, la Surpeau, die obere Haut, epidermis, das äußerste dünne Häutlein, die dicke Haut, panniculus adiposus, panniculus carnosus, und membrana musculorum communis. Wenn nun diese fünf integumenta weggenommen sind, so findet man fünf musculos auf ieder Seiten, die sind oblique descendens, oblique ascendens, transversalis, rectus und pyramidalis, vermittelst deren sich der Bauch ausbreitet, und wiederum zusammen ziehet. Darnach findet man eine Membranam oder Haut, Peritonæum genannt, ein Netz, welches alle Intestina in sich fasset, und den ganzen Unter-Bauch inwendig umgiebet. Dieses Peritonæum ist sehr fest an der ersten und dritten vertebra des Rücken angeheftet. Das fette Netz, welches unmittelbar darunter ist, heisset Epiploon, oder Coiffe; es schwebet über den Därmen hin und her, und hält sie in

nothwendiger Geschmeidigkeit zu ihrem Amte, es unterhält auch die Hitze des Magens und thut seinen Beytrag bey der Digestion und Verdauung. Hierauf ist noch übrig, der Magen, das Pancreas, die Intestina, das Mesenterium, die Leber, die Milz, die Nieren, die Blase, zusamt den Partibus, die zur Generation gehören, in den Männern die Vasa spermatica, die Testiculos und Penem, in den Weibern die Vasa spermatica, die Testiculos oder die Ovaria, die Mutter nebst andern zu examiniren, wovon unter eines jeden eigener Benennung mit mehrerm Meldung geschieht.

**Anatomische Abbildung des menschlichen Körpers,** nach dem Leben in Wachs verfertigt, ward den 22 May 1737 zu London zum öffentlichen Verkauf dargestellet, und in sehr hohem Preis verkauft, weil sie schöner und accurater gerathen, als alles, was man bisher in dergleichen Sachen gesehen.

**Anatresis,** eine Durchbohrung, wird offermahls vom Trepaniren genommen. siehe Terrella.

**Anatripsis, Contritio,** eine Zermalmung, entweder des bey dem Menschen befindlichen Steins oder eines Gebeins.

**Anatron,** ist der Schaum der Materie, woraus man die Gläser machet, eigentlich die Glas-Galle; s. Glas-Galle. Es wird auch Anatron genommen für dasjenige weisse Ding, das aus Felsen wie weisse Usnea wächst, und von etlichen Nitrum genannt wird; dergleichen findet man viel um Jena.

**Anatropé, Subversio stomachi,** eine Magen Umkehrung, oder vielmehr ein starkes Erbrechen, welches dem Magen wehe thut, also daß man zu sagen pfleget, der Magen hat sich umgekehret.

**Anatre,** ist eine rothe Farbe. Man machet sie von einer rothen Blume, die auf einem 7 oder 8 Fuß hohen Strauche wächst. Sie wird wider Indigo, auch in eine Grube mit Wasser geworffen, nur ist der Unterschied dabey, daß weder Stengel noch Knopf dabey seyn muß und nur die bloße Blume, welche von sich selbst vom Knopfe abfällt, wie man etwan eine Rose abpflücket, wenn man Wasser davon brennen will. Man läßt es auch so lang im Wasser liegen, bis es verfaulet ist, und als denn wird es durch vieles Herumrühren, wie das Indigo, zu einem Teig. Wenn sich nun dieser geseket hat und das Wasser abgelassen worden, macht man runde Röllgen oder Kugelgen daraus, und läßt die an der Sonne trocknen.

**Anavdia,** oder vocis privatio, wenn jemand die Stimme entgehet.

**Anbot,** heist auf den Bergwercken, wenn alt Gebäude wieder aufgenommen und gewältiget werden, man aber nicht wissen kan, was für Gänge daselbst zuvor mit Dörtern und Strecken überfahren gewesen, und also selbige in der Rührung nicht benennet werden können wenn andere solche Gänge zu Lehn begehren so soll sie der Bergmeister nicht verleihen, er habe denn solche den Gewercken, so die Gewälti-



wältigungs-Kosten aufgewendet, zuvor angeboten.

Anbruch, heist in Bergwercken, wenn man Eisen von einem Ort oder Stroß weg gewinnt, und so dessen mehr stehen bleibet, nennet man es einen Anbruch, heist auch, wenn man einen Gang überfähret oder antrifft.

Anca, f. Ruc.

Anchilops, f. Ägilops.

Anchois, Anchovis, Anchovies, f. Sardellen.

Anchoragium, f. Anker-Geld.

Anchoralis processus, f. Scapula.

Anchusæ Radix, f. Alkannæ Radix.

Ancken, nennen die Schweitzer, was wir Butter heißen: Ancken: Faß, das Butter-Faß. Ancken-Milch, die Butter-Milch.

Anker, Anchora, ein grosses eisernes Instrument, ein Schiff damit stehend zu machen, dessen unterster Theil wie ein halber Mond gestaltet, und mit spizigen Wiederhaken versehen ist; oben ist der Anker-Stock mit einem starken Ringe, die Anker-Seile oder Cabel-Tauen daran zu binden.

Anker-Arme, sind die zwey halben Theile des Anker-Creuzes.

Anker-Creuz, heisset der Theil des Ankers, welcher das Kreuz formiret; darauf sind die beyden Flieden oder Schaufeln und das Kreuz an die Ruthe geschweisst.

Anker-Geld, Anchoragium, Ancrage, Gebühr, so von den Schiffen bezahlet wird, die in einem Hafen, oder auf einer Rhede zu anfern kommen.

Anker-Grund, Ancrage, Ort, wo man anfern kan. Der beste Anker-Grund ist Sand mit Muscheln vermengt. Schlick-Grund ist nicht so gut, weil der Anker darinnen nicht fest hält, und leicht schleppt. In Stein-Grund kommen Anker und Tau leicht zu Schaden und gar zu brechen.

Anker-Hake, ein starcker eiserner an einem Tau befestigter Hake, womit der Anker aus dem Wasser gehoben wird.

Anker-Ring, ein grosser eiserner Ring oben an der Anker-Stange, daran das Anker-Tau geschlagen ist.

Anker-Ruthe, Anker-Stange, ist der Theil des Ankers, so vom Ring bis ans Kreuz gehet.

Anker-Schaukeln, Flieden, sind 2 dreyeckigte eiserne Platten, die auf jedes Ende des Anker-Creuzes geschweisst und gekrümmt sind, um in den Grund zu greiffen.

Anker-Stock, 2 gegen den Anker-Ring dicht zusammen gefügte Hölzer, von einerley Gestalt und Holz, damit, wenn er ins Meer geworffen wird, er verhindere, daß der Anker sich nicht auf den Grund lege, sondern einer oder der andern Schaufel das Vermögen gebe, sich ins Erdreich zu sencken, und in Grund zu greiffen, um das Schiff aufzuhalten.

Anker-Tau, Anker-Seil, Cable, Kabel, ist ein starckes Tau von 3 Strengen, entweder das Anker daran zu schlagen, oder eine schwere Last zu heben.

Ancon, ist des Ellebogens Spitze, darauf wir Natur-Lexic.

und zu lehnen pflegen. f. Olecranon. Es wird auch eine gewisse Zierath in der Bau-Kunst also genennt. f. Seiten-Solle.

Anconeus musculus, f. Ellebogen.

Anconisci, sind gewisse Instrumente, welche die Scharffrichter in der Tortur der armen Sünder gebrauchen.

Ancoralis Processus, f. Coracoides.

Ancteres, Säften, Mundhäften, sind gewisse Pflaster, aus den starck zusammen ziehenden Harzen bereitet, vermittelst welchen man die sehr von einander stehenden Leffen der Wunden zusammen häftet; diese Operation wird von den Chirurgis Infibulation genannt.

Ancubitus, fließende und trübe Augen von eingefallenem Gries oder Sand.

Ancyle, ist eine Art vom Krampff, wenn die Gelencke zusammen gezogen und in ihrer Bewegung verhindert werden, welches sehr offt den Fingern und Füßen wiederfähret.

Ancyloblepharum, das Anwachsen der Augenlieder, wenn solche entweder an das Weisse vom Auge, oder sie selbst beyde zusammen gewachsen, welches mannmahl die Kinder mit auf die Welt bringen, in welchem Fall es ein Geburts-Mangel genennet wird.

Ancyloglossum, das Anwachsen der Zunge, das Fröschlein unter der Zungen, es sey solches entweder von Geburt, oder von Geschwür verursacht. Hildanus Centur. 3 Observ. 28 hat bemercket, daß nicht allemahl eine Lösung nöthig sey, sondern daß vielmehr aus einer unnöthigen Lösung ein grosses Uebel entstanden.

Ancylomele, ein krumm gebogener Spate, die Tiefe der Wunden damit zu erforschen.

Ancylotomus, Scalpellum, ein jedes Chirurgisches Messer, insonderheit dasjenige Instrument, womit man das Fröschlein unter der Zunge löset.

Ancyroides, f. Coracoides.

Ancyromele, und besser, Ancylomele, davon oben.

Anda, ist ein Baum in Brasilien, dessen Holz leicht und schwammig ist. Das Laub ist etwas lang, voll Adern und spizig, die Blumen gelb und groß. Die Frucht ist eine Nuß, in welcher unter der gedoppelten Schale zwey Eicheln stecken, die wie Castanien schmecken. Man sagt, sie machten purgiren und etwas brechen, und man nimmt zwey oder drey Stück auf einmahl. Es wird auch ein Del draus gepreßt, damit reiben sie sich die Glieder. Die Schale von der Frucht wird zu Stillung des Durchfalls gut erachtet: wirfft man sie in den Teich, so sterben die Fische.

Andal, ein Ungarisches Wein-Gebinde, von 60, 70 und mehr Kannen, nachdem es viel oder wenig Hefen hat.

Andas, wurde bey den Alten eine Auflösung oder Solvierung des Salzes genannt.

Andermann, f. Vormann.

Andira, ist ein Baum in Brasilien, dessen Holz hart ist, und zum Banen tüchtig. Seine Rinde siehet Aschengrau, das Laub den Lorbeerblättern gleich, iedoch ist es viel kleiner.



Es trägt schwärzlichte Knöpfe, aus denen ein Hauffen dicke bey einander sitzende Blumen hervor spriessen, die haben einen guten Geruch, und eine schöne blaue und Purpur-Farbe. Die Frucht ist so groß, und siehet als wie ein Ey, zu Anfang grün, wird aber nach und nach immer schwärzer, und siehet auf der einen Seite aus, als wenn eine Naht darauf wäre. Sie schmecket übrigens gar heftig bitter, ist mit einer harten Schale überzogen und beschliesset einen gelblichten Saamen-Kern, welcher sehr heftlich, bitterlich, und etwas anziehend schmeckt. Dieser Kern wird gestossen, und für die Würmer eingegeben, doch muß man allezeit unter einem Scrupel geben; dann wann man drüber giebt, so soll es als ein Gift und tödtlich seyn. Die Rinde, das Holz und die Frucht von diesem Baume sind so bitter, als wie Aloe, und wird dadurch von einer andern Gattung der Andira unterschieden, die ihr sonst in allen Stücken gleicht, ausser daß sie ganz und gar keinen Geschmack hat. Das Wild frist diese Frucht und mästet sich damit.

*Andira animal*, five *Andira guacu*, sind Gledermäuse in Brasilien: die größten sind als wie bey uns die Tauben. Sie werden gehörnte Gledermäuse, Französisch *Chauve-Souris cornus*, genennet, von wegen des Busches, den sie über die Nase haben, und nach Belieben ziehen können. Ihre Flügel sind mehr als ein halber Schuh lang, ihre Farbe ist Aschengrau, sie haben breite Ohren und weisse Zähne: an den Füßen haben sie fünf Zehen, und daran spitzige Klauen. Sie verfolgen alle und jede Thiere, und saugen ihnen das Blut aus, wenn sie sie ertappen mögen. Ja sie sind so gefährlich, daß sie sich des Nachts zu den Leuten in die Betten schleichen, und denen Schlafenden die Adern an den Füßen so gelinde öffnen, daß sie dessen nicht gewahr werden, bis das Geblüt in die Betten läuft, welches dann mit grosser Mühe kan gestillt werden. Die Einwohner zehlen die Zunge und das Herz der Gledermäuse unter den Gift.

*Andorn*, *Marrubium*, ein also genanntes Kraut, welches an den Aeckern und Wegen wächst. Es wird von den Botanicis eingetheilet 1) in *Marrubium album*, weissen Andorn, 2) in *Marrubium nigrum & foetidum*, schwarzen oder stinckenden Andorn, 3) in *Marrubium campestre five montanum*, in Feld- oder Berg-Andorn, 4) in *Marrubium Creticum*, Cretischen Andorn, und 5) in *Marrubium palustre*, Wasser-Andorn, so in den Wasser-Gräben wächst, und auch eine starck zusammen ziehende Krafft hat. Die Blätter vom weissen Andorn eröffnen, säubern, stärken den Magen, und dienen vor die Verstopfung der Leber, Milz, Mutter- und Lungen-Beschwer, äußerlich sind sie gut vor den tollen Hunds-Biß und Feig-Warzen. Die Conserv von den Blumen ist in der Milz-Verhärtung ein gutes Mittel.

*Andorn*, riechender, f. *Stachys*.

*Andreas-Creuz*, ein Kreuz in Gestalt des Buchstabens X. Die Ergz-Gänge machen ein *Andreas-Creuz*: das heist, wenn die

Gänge geschoben über einander setzen. Man hält dafür, daß diese Art zu reden von der *Andreas-Bergischen Münze* genommen sey, gestalt alsdann, wann die Gänge ein *Andreas-Creuz* machen, dieselben nicht quer über einander setzen, sondern geschoben fallen, als wie das Kreuz auf gedachter Münze steht: wie ein X.

*Andria*, *Androgynus*, *Hermaphroditus*, ein Zwitter, Zwiedorn, der so wohl weibliche als männliche Geburts-Glieder hat, item ein *Castrat*, der seine Mannheit verlohren, ein weibischer Kerl. f. *Zwitter*. Viele neue Anatomici wollen den möglichen Gebrauch *utriusque generis simultanei* nicht glauben, mithin *ab-ururationem unius* vor unnöthig halten.

*Androdamanta*, ist eine Art eines Blutsteins, oder vielmehr Magnets, weil er Eisen an sich ziehet; wenn er auf einem Weinstein gerieben wird, giebt er einen Blutrothen Saft von sich. *Plinius* erzehlet noch andere Geschlechter des Blut-Steins, als da ist *Hematites Ethiopicus*, der Mohrenländische, welcher den Augen und auch sonst für unterschiedliche andere Krankheiten mehr gut seyn soll. Man findet auch *Hematitem Arabicum*, welcher auf dem Weinstein gerieben, einen Safran-gelben Saft von sich giebet, und *Hematitem Elatitem*, welcher, so lange er noch roh ist, also genennet wird, wenn er aber gekocht worden, so wird er *Miles* genannt. Diese Art ist sonderlich für den Brand gut, und besser als der Rötelsstein oder Ochra zu gebrauchen. f. *Blutstein*.

*Androgynus*, f. *Zwitter*.

*Andromeda*, *Marat*, *Musaseleth*, oder das Weib mit Ketten, ist eine Figur an der mittlernächlichen Seite des Himmels, unweit von *Cepheo*, aus 23 oder 27 kennbaren Sternen bestehend. Die Astrologi halten solches vor ein unglückliches Gestirne, so Gefängniß und einen gewaltsamen Tod bedeuten soll. f. *Math. Lex.*

*Andromedæ caput*, f. *Umbilicus Pegasi*.

*Androsace*, *Alpine affinis*, ist ein Gewächse, welches ein Hauffen Stengel, etwa des halben Fußes hoch treibet, die sind rauch, und theilen sich oben in den Spizen in sechs oder sieben Stück nach Art der Umbellen. Die Blätter sind lang und breit, rauch, und so adericht, wie der Begebreit, rund herum ausgezackt; sie breiten sich auf der Erde aus. Die Blüte ist klein und weiß, oben ausgeschweift, und fünffmahl zerschnitten. Wenn dieselbige vergangen, so folget die kleine Kugel-runde Frucht, in Grösse einer Erbse, die enthält viel röthlichte und länglichte Saamen, die Wurzel ist dünn und zersicht. Es wächst an der See, unter dem Getrende und im Holze, und führet viel Del. Es eröffnet, ist gut zur Wassersucht, Verhaltung des Urins und dem Zipperlein.

*Androsæmum*, f. *Manna-Blut*.

*Aneilema*, *Aneilesis*, eine Verhaltung der Winde und Grimmen im Leibe.

An einem Gebirge sich einlegen, heist nach Bergmännischer Anweisung an einem Gebirge schürffen, auf einen Gang Nuthung beständigen und Bergwerck bauen.



nemius, ein unter freyem Himmel stehender Wind-Ofen, in welchem die Calcinationes oder das Kalck-Brennen verrichtet wird, item ein Chymischer Wind-Ofen auf einem Dreysusse, darinnen man mit offenem Feuer schmelzet.

Anemometrum, s. Wind-Wage.

Anemonen, Anemonum species varia, sind sehr zierliche Blumen, welche mit allerhand bunten Farben prangen: denn man findet derselben ganz weisse, ganze Viol-blau, Purpur-farbige, Carmesin-rotthe, helle Purpur-farbige, mit einem weissen Boden, breit-blättrichte, mit einem gelben Boden, schattichte Fleisch-Farb und grün durch einander spielende, einfache und gefüllte mit weissen Blumen, derer Boden blau, die Blätter aber und Blumen mit rothen Streifen durchzogen und geziert sind; In Summa es sind der Anemone-Sorten so viel, daß D. Bauhinus 63 derselben erzehlet, über welche jährlich noch viel neue Sorten zum Vorschein kommen, derer Nahmen, als Oranien, Grand d'Espagne, Prinz Vaudemont, Groß-Herzog, Daphne, Bellemonde, Solphorino, Infantin, Bella Mifca, Mirabella, Apollo, Triomphante, Sylvandra, Gratiola, Colombin, weisse Proncker &c. hin und wieder in den Garten-Büchern zu finden. Die Wartung der Anemonen erfordert ein gelindes Erdreich, so nicht gar zu fett, sondern mit ein wenig Sand vermengt ist. Die Vermehrung der Anemonen geschiehet durch den Saamen, und Zertheilung der Wurzel; am besten aber durch diese letztere, weil der Saame selten zeitig wird. Merkwürdig ist es auch, daß sie keine Ranunculos neben sich vertragen können, weswegen solche weit von ihnen müssen abgesetzt werden.

Anemoscopium, ein Wind-Zeiger, ist eine Machine, welche zeigt, was für ein Wind wehet, indem eine blecherne leicht bewegliche Fahne, vermittelst einer an ihr befestigten Stange oder Ar, einen Zeiger auf einer Tafel, auf welcher die 32 Winde beschrieben sind, herum drehet. Man kan aber diese Machine auch auf andere Manier machen. s. Math. Lex.

Anemoscopus, ist eine Machine, sonst das Wetter-Männlein genannt, welche Otto Guericke, Bürgermeister zu Magdeburg, erfunden, da ein klein hölzern Männlein in einer gläsernen Röhre oder Barometro, vermittelst des darunter verborgenen Quecksilbers, in die Höhe steigt, wenn die Luft schwer und helle wird, oder sich herunter sencket, wenn die Luft leichter wird, oder es regnet; daß man also vermittelst desselben die Aenderung der Luft, des Windes, guten und bösen Wetters, ja auch Sturm-Windes vorher abnehmen kan. s. Math. Lex.

Anethum, s. Dille.

Aneurisma, der Puls-Ader-Kropff, ist eine Geschwulst, so von einer verletzten oder zersprungenen Puls-Ader herrühret. Die Geschwulst ist an Farbe der guten Haut bey nahe gleich, oft aber auch rothlich; zuweilen ist sie

hart, dann auch weich und lind, der Puls aber läßt sich mit Schlagen sehr vermercken. Es entstehen solche Kropffe nicht nur an dem Arm, sondern auch bisweilen an andern Orten, da das innere harte Häutlein der Adern zerspringt, das äussere subtile aber wegen des anstossenden Geblüts sich ausdehnet.

Anfahren, heist in Bergwercken, wenn die Berg- und Hütten-Arbeiter an ihre Arbeit gehen; und wird so wohl von der Arbeit in Gruben, als auch in Poch-Wercken und Schmelz-Hütten gesagt.

Anfahr-Gelder, s. Säuer-Gelder.

Anfahr-Schachte, sind diejenigen Seiger oder flach abgesunkenen Bergteuffen, durch welche sich die Berg-Arbeiter, vermittelst der darin befindlichen Fahrten, in die tieffsten Gebirge auf die Strecken, Strossen, Feld- und Füll-Derter, an ihre Arbeit begeben.

Anfall, oder Anpfal ist in Schächten ein beschlagen Holz, in der Mitten etwas ausgehauen, so die Berg-Leute ein hölkern Bühn-Loch nennen, darein der Trag-Stempel gelegt wird, daß er nicht weichen könne.

Anfälle, sind auch in Bergwercken Hölzer oder nur Breter, 5 bis 6 Spannen lang, so anhangende gelegt, und der Stempel darauf getrieben wird.

Anflug, heist in der Försterey das junge Holz, welches nach der Abräumung eines Gehauhs von dem hin und her geflogenen Saamen wieder hervorwächst.

Anfractus Hederarius, s. Capreolaris.

Anfrischen, heist 1) in Bergwercken, wenn die Pumpen über dem Thürlein oder Ventil die Wasser fallen lassen, und von unten herauf nicht heben wollen, so gießt man oben Wasser hinein, damit sie wieder zum heben gebracht werden. 2) Beym Schmelzen ist es so viel, als die Glöte wieder durchsetzen, und zu Bleh reduciren.

Anfrischer, sind die das Kupffer anfrischen.

Anfuhr, Portus clausus, Basin, ein umfaßtes Wasser, in welchem die Schiffe vor allen Sturm-Winden sicher liegen. Eine von der Natur bereitete Anfuhr ist beständiger, und der weit vorzuziehen, die durch Kunst zugerichtet worden, weil deren Erbau- und Unterhaltung sehr kostbar ist.

Angeflagen oder Angeschmachtet, wird in Bergwercken gesagt, wenn auf dem Gestein gut Erzt lieget, als wenn es drauf gesäet oder gestrichen wäre. Oder, da nur ein wenig Metall ansitzet, als wenn es darauf gemahlet wäre.

Angehend Schwein. heisset ein drey-jährig wildes Schwein, männlichen Geschlechts.

Angeiologia, Angeiotomia, eine künstliche Oeffnung der Adern an der Stirn oder Schläfen: Das letztere ist besser, weil Angeiologia vielmehr einen Unterricht von dem Geäder, oder eine Beschreibung desselbigen bedeutet. s. Anatomia.

Angelagte Eisen, sind in Bergwercken diejenigen Berg-Eisen, die aus zweyen alten und abgenutzten zusammen geschmiedet werden. Die



Berg-Leute pronunciren es insgemein angelogi, s. Anlagen.

**Angelic**, heilige Geist = Wurz, *Angelica hortensis* seu *sativa*, wird in den Gärten erzogen, will einen zugerichteten, feuchten und fetten Boden haben. Die meiste wird aus der Schweiz und Böhmen in Deutschland gebracht. Die Wurzel befördert die Krauszeit, Frucht und Nachgeburt, stärket den Magen, zertheilet die Binde, tödtet die Würmer, dienet wider den Scharbock, Seitenstechen, kalten und feuchten Husten, Reichen, Engbrüstigkeit, Zahnweh, böse Krankheit und Pest.

**Angelicken-Safft**, s. *Opoponax*.

**Angelicus pulvis**, wird sonst auch der *Mercurius vitæ* genennet.

**Angelina**, ist ein Ost-Indianischer Baum, welcher in Cochin wächst, von dannen ganze Schiffs-Ladungen abgeholt werden.

**Angelogr**, s. *Unelagt*.

**Angel-Puncte**, s. *Poli*.

**Angelschnur**, *Instrumentum piscatorium, funiculus setaceus*, wird aus Pferd-Haaren gemacht, und zum Fischen gebraucht.

**Angelus tutelaris**, s. *Schutz-Engel*.

**Angeschmaucht**, s. *Angesflogen*.

**Angewäde**, auch *Angewebr*, ist auf Bergwerken in dem Pochwerk ein hölzerner Klotz, so stark als eine Poch-Seule, darein werden die Zapfen-Klöber gelegt, worauf die Wellen mit den Rädern umgehen können. Auf Hammerwerken, bey hohen Defen, nennet man es eine Anwelle.

**Anghive**, ein Baum, der auf der Insel Madagascar wächst. Dessen giebt es zwey Sorten. Der grosse trägt Früchte in Grösse der Hühner-Eyer, die haben einen unvergleichlichen Geschmack, und sehen so roth, wie Scharlach. Des Kleinern Frucht ist etwa so groß, wie die Stachelbeeren. Ein Decoct von dieses Baumes Wurzeln ist gut wider den Gries und Sand, auch Brennen des Harns.

**Angina**, die Bräune, ein also genanntes Hals-Geschwür, und sehr gefährliche Krankheit, rühret entweder her von einer Entzündung oder geronnenem Geblüte in den Hals-Mäuslein, oder von einer schleimigen verhaltenen Feuchtigkeit, mit welcher die Hals-Drüsen angefüllet sind, und findet sich gemeinlich ein stets anhaltendes Fieber dabey ein, nebst der Incommodität, daß der Patient nicht wohl schlucken oder Athem holen kan. Diese Krankheit theilen einige ein in *spuriam & exquisitam*, und diese wieder in vielerley Arten, als 1) in *Cynanche*, wenn die innerliche und tieffgelegene *Musculi* der Luft-Röhre entzündet. 2) In *Paracynanche*, wenn die Entzündung und Geschwulst in den äußerlichen *Musculis* ist. 3) In *Synanche*, wenn die Entzündung und Geschwulst nicht allein in den innerlichen *Musculis* des Schlunds, sondern auch zugleich am Genick ist, und 4) in *Parasynanche*, wenn die Entzündung am Genick und äußerlichen Theilen des Halses ist, dadurch der Hals und Luft-Röhre versperret, nicht anders, als wenn einem ein Strick an

den Hals gelegt wäre, ungeachtet, daß die innerlichen *Musculi* nicht entzündet seyn. Wenn die zähe und weisse Materie, welche die Zunge und andere Theile inwendig im Munde gemeinlich bey diesem Zufall überziehet, trocken und schwarz wird, so ist schlechte Hoffnung übrig. Wenn ein Schaum auf dem Munde steht, so steckt der Patient dem Tode bereits im Rachen. Unterweilen doch erholt sich die Gesundheit wieder, weil von der Natur die Materie der Verstopfung durch den Urin oder Stuhl ausgetrieben wird. In dieser Krankheit muß nach aller Möglichkeit getrachtet werden, wie dem Geblüte sein Lauff wieder möge zuwege gebracht werden.

**Angina sicca**, s. *Pædanchone*.

**Angle aigu**, s. *Angulus acutus*.

**Angle de la Courtine**, ist derjenige Winkel, welchen die Flanc mit der Courtine macht.

**Angle de la face**, s. *Angle du flanc*.

**Angle de la tenaille**, *Angulus defensionis decussata*, der Schütz-Winkel, wird von den beyden grössern Defens-Linien gemacht.

**Angle diminué**, *Angulus diminutus*, ist der kleine Winkel, den die kleine Defens-Linie mit der äussersten polygon macht.

**Angle directeur**, *Angulus director*, der Richt-Winkel ist, durch dessen Behuff man die Länge der Linien findet, welcher zu mechanischer Aufreissung einer Festung nöthig ist.

**Angle du bastion**, *Angle flanqué*, *Angulus defensus*, *Angulus propugnaculi*, der Bollwerckswinkel ist der vorderste Winkel, den die zwey Facen mit einander machen.

**Angle du centre**, *Angulus centri*, der Mittelpuncts-Winkel, welcher von zweyen Linien gemacht wird, die auf dem Mittel-Punct einer aufgerissenen Festung an zwey nahe liegenden Ecken derselben gezogen werden.

**Angle du flanc**, oder de l'Epaule, oder de la face, *Angulus ala live humeri*, der Schulter-Winkel ist der, welchen die Flanc mit der Face macht.

**Angle du fosse**, *angulus fosse*, des Grabens Winkel, ist derjenige, welchen die beyden äussersten Seiten des Grabens mitten vor der Courtine machen.

**Angle du Polygone**, *Angulus polygoni*, *Angulus circumferentie*, der polygon-Winkel ist, welcher von zweyen Polygonen oder Seiten der Festung gemacht wird.

**Angle flaquant exterieur**, *Angulus defensionis major*, der grosse Streich-Winkel ist, welchen die beyde von den nächsten zweyen Bollwercken gezogene kleine Defensions-Linien mit einander machen.

**Angle flaquant interieur**, *Angulus defensionis minor*, der kleine Streich-Winkel ist, welchen die kleine Defens-Linie mit der Courtine macht.

**Angle flanqué**, s. *Angle du Bastion*.

**Angle forme flanc**, *Angulus determinationis*, der Streichen-Maß-Winkel ist, welchen die Kehle mit einer durch das Ende der Flanc gezogenen Linie machet.

**Angle rentrant**, *Angulus intimus* oder *regressivus*, einfallender Winkel ist, dessen Seiten auswärts



wärts gegen das Feld, die Spitze aber einwärts nach der Stadt zugehet, wie bey dem grossen Streich-Winkel.

Angle saillant oder sortant, *Angulus externus* oder *egressivus*, ausfallender Winkel, ist ein solcher Winkel, dessen Spitze gegen das Feld zugekehret ist, die Seiten aber einwärts gegen die Stadt zugehen, wie bey dem Bollwercks-Winkel. s. Angulus.

Anglicus, der zwanzigste Theil einer Holländischen Unke, hat 32 Gran. Das Holländische Pfund hat 16 Unken, und verhält sich gegen das Französische wie 9232 zu 9216.

Anglicus sudor, s. Engländer-Schweiß.

Angster, eine Schweizerische kupferne Scheide-Münze, so 4 Pfennige gilt.

Anguilla, s. Aal.

Anguina, s. Dracontium.

Anguina aquatica, s. *Dracunculus aquaticus*.

Anguis, s. Schlange.

Anguis Capensis argenteus, siehe Silber-Schlange.

Angulus, insgemein ein Winkel. In der Anatomie kommen sonderlich vor *anguli oculorum*, die Augen-Winkel, deren an jedem Auge zwey seyn, und von dem Zusammenstossen der Augenlieder herkommen. Von diesen aber ist der äusserste, welcher gegen dem Schlaf zugehet, der kleinste, *canthus externus* oder *minor* genannt; bey welchem innerhalb der Augen-Leise ein ansehnlich Drüslein ist, von welchem die Thränen durch etliche gerade Gänge in das obere Augenlied rinne. Der andere ist der inwendige, welcher gegen der Nase liegt, *canthus internus* oder *major*, der grössere genannt; in diesem ist ein weich und schwammichtes Fleischwärzlein, welches das Löchlein im Nasenbein bedeckt, den Thränen-Fluss durch die Nase zu verhindern, und wird deswegen auch *punctum lachrymale*, das Thränen-Wärzlein genannt. In der Mathesi heist ein Winkel, wo zwey Linien zusammen stossen, und wird in einen gleichen, stumpffen oder scharffen Winkel eingetheilet. Nachst dem werden die vier Enden der Welt, als der Auf- und Niedergang, die Mittags-Höhe oder Meridianus superior, mit der entgegen gesetzten Tiefe des Himmels oder Meridiano inferiori, Anguli genennet, auch auf und zwischen diesen die so genannten 12 Häuser von den Astrologis gesetzt, vornehmlich aber der Anfangs-Winkel, oder Theil über der Erden, Ascendens, Horoscopus, oder das erste Haus geheissen.

Angulus acutus, *Angle aigu*, ein scharffer oder spitziger Winkel heist, welcher kleiner ist, als ein rechter Winkel, und also weniger als 90 Grad hat.

Angulus alæ, s. Angle du flanc.

Angulus circumferentiæ, siehe Angle du Polygone.

Angulus contactus, ist der Winkel, welchen eine gerade Linie, die den Umkreis eines Circels oder einer andern krummen Linie berührt, mit eben diesem Umkreis macht.

Angulus curvilineus, ist, der von zweyen krummen zusammen lauffenden Linien gemacht wird.

Angulus defensionis major & minor, s. Angle flanc-quant exterieur & interieur.

Angulus defensionis decussatæ, s. Angle de la tenaille.

Angulus defensus, s. Angle du bastion.

Angulus determinationis, s. Angle forme flanc.

Angulus diminutus, s. Angle diminué.

Angulus director, s. Angle directeur.

Angulus externus oder egressivus, s. Angle saillant.

Angulus incidentiæ, der Winkel des Hineinfallens, ist derjenige Winkel, welchen der auf einen Spiegel fallende Strahl mit der nähern Fläche des Spiegels macht.

Angulus inclinationis, der Neigungs-Winkel, ist, welchen der auf die Fläche eines durchsichtigen Körpers fallende Strahl mit dem perpendicularo macht, oder mit derjenigen Linie, die auf den Punct, in welchem der einfallende Strahl die gedachte Fläche berührt, Bleyrecht gezogen wird.

Angulus intimus, s. Angle rentrant.

Angulus mixtilineus, ist, der durch Zusammenlauffung einer geraden und krummen Linie gemacht wird.

Angulus obliquus, ein schräger Winkel heist, welcher entweder grösser oder kleiner als ein rechter Winkel, und daher entweder obtusus oder acutus ist.

Angulus obtusus, ein stumpfer Winkel, heist, welcher grösser ist als ein rechter Winkel, und also mehr als 90 Grad hat.

Angulus oculi, s. Canthus.

Angulus Polygoni, s. Angle du Polygone.

Angulus (planus) ein (flacher) Winkel, ist die Weite oder Oeffnung zwischen zweyen zusammen lauffenden Linien. Diese Linien heissen *crura* oder *latera*, die Seiten: Der Punct, oder wo sie zusammen lauffen, wird genannt *vertex anguli*, la pointe, die Puncte oder Spitze des Winkels. Der Angulus planus wird dem angulo solido entgegen gesetzt.

Angulus propugnaculi, s. Angle du bastion.

Angulus rectilineus, ist, der von zweyen gerade zusammen lauffenden Linien gemacht wird.

Angulus rectus, ein rechter Winkel ist, wenn eine gerade Linie auf der andern perpendicular oder dergestalt stehet, daß sie sich auf keine Seite neiget. Er hat daher allezeit den vierten Theil eines Circels, oder 90 Grad zu seinem Maass.

Angulus reflexionis, der Winkel des Zurückprallens, heist derjenige Winkel, welchen der von einem Spiegel zurückfallende Strahl mit der nähern Fläche des Spiegels macht.

Angulus refractionis, der Brechungs-Winkel, ist, welchen der einfallende Strahl, wenn er durch die Fläche eines durchsichtigen Körpers gerade durch continuiret wird, mit dem gebrochenen Strahl macht.

Angulus refractus, der gebrochene Winkel ist, welchen der gebrochene Strahl mit der perpendiculari machet, das ist, mit derjenigen Linie, welche auf der Fläche eines durchsichtigen Körpers Bleyrecht stehet, und durch den Ein-



falls-Punct, wo der Strahl auf die Fläche fällt, gezogen wird.

Angulus regressivus, s. Ang'e reentrant.

Angulus solidus, eine Ecke, heist ein Winkel an einem Körper, welchen 3 oder mehr in einem Punkte zusammen stossende Flächen, enthalten. Ferner, wenn durch zwey Parallel-Linien eine Quer-Linie gezogen wird, so heissen

Anguli externi, diejenigen Winkel, welche außerhalb der besagten Parallel-Linien stehen.

Anguli interni, sind diejenigen Winkel, welche innerhalb der gedachten Parallel-Linien stehen.

Anguli oppositi, sind, welche beyde disseits oder beyde jenseits der vorbemeldten Quer-Linie stehen.

Anguli alterni, heissen zwey anguli interni, davon der eine disseits, der andere jenseits der gedachten Quer-Linie steht.

Anguma, s. Dracontium.

Angurien, s. Tirullen

Angustia, jede Enge. In der Medicin ist angustia præcordiorum Engbrüstigkeit.

Angusticlavica tunica, s. Tunica.

Angustus terminus, heist bey den Juristen ein kurzer Termin oder Tagesfahrt.

Anhänglich machen, heist auf Bergwercken, wenn ein Gewercke seine Zubusse nicht auf einmahl abführet, sondern giebt nur etwas auf den Zubuß-Zettel, so heist es, er hat sich anhänglich gemacht, und ist sodenn zur Abführung des Rückstandes verbunden.

Anhaspen die Fahrt, heist dieselbige mit Haspen befestigen.

Anhalten heissen die Bergleute, wo des Marckscheiders Schnur zuerst angehalten wird; geschieht vornehmlich bey Streck- und Legung des Felds auf Fund-Gruben und Maassen, und denn bey Treibung eines Beweises und Ausmessung der Bierung, und dieses alles auf verschiedene Art und Weise.

Anhelatio, oder Anhelitus, siehe Engbrüstigkeit

Anhima, ist ein Raub- und Wasser-Vogel in Brasilien: Er ist grösser als ein Schwan; der Kopf ist nicht grösser als eines Hahns, der Schnabel schwarz und krumm, die Augen sind schön, sehen als wie Gold mit einem schwarzen Ringe umgeben, der Aug-Äpfel ist schwarz. Auf dem Kopf oben über dem Schnabel erhebt sich ein Horn, das ist so dicke als die stärkste Saite auf der Bass-Geige, und über zwey quer Finger lang, an der Spitze krumm, rund, weiß, wie ein Bein, mit kleinen kurzen weiß und schwarzen Federlein umgeben. Sein Hals ist länger als sieben Zoll, und der Leib schier anderthalb Fuß lang. Die Fittige sind groß und bunt, der Schwanz ist zehn Finger lang, und breit wie an der Gans: an den Füssen hat er vier Zehen mit Klauen. Sein Geschrey ist starck, und er schreyet Vihu, Vihu. Niemahls findet man ihn alleine, sondern das Weiblein begleitet das Männlein immerfort; jedoch ist dieses noch einmahl so groß als jenes. Sein Nest macht er von Roth, wie einen Ofen, in die Löcher der Bäume, und

auf die Erde. Wenn eines von ihnen stirbet, so folget das andere bald nach. Das Horn von diesem Vogel wird vor ein gutes Mittel wider den Gift gehalten, desgleichen wider Mutter-Erstickung und Beförderung der Geburt. Man gießt Wein darauf, läset es eine Nacht stehen, und gebraucht's.

Anima, s. Seele.

Anima mundi, s. Welt-Geist.

Anil, wird von den Indianern selbst das Kraut geheissen, davon der Indigo bereitet wird. Es wächst ohngefähr zwey Schuh hoch, hat auf beyden Seiten der Stengel dicke, oben dunkel-grüne, und unten silberweiße runde Blätter, welche in allen nicht viel grösser sind, als der Nagel am kleinen Finger. Die Blüte soll der Erbsen-Blüte nicht gar ungleich seyn, und röthlicht, nach welcher lange, dünne und etwas umgebogene Hülsen folgen, in welchen ein kleiner Saamen, wie Rübsamen groß, und wie Oliven gefärbet, zu finden. s. Indigo.

Animal, s. Thier.

Animal magnum, s. Elend.

Animale Regnum, das animalische Reich, ist das dritte und oberste von den drey Reichen oder Haupt-Theilen, in welche die ganze Natur der körperlichen Dinge von den Physicis und Medicis pfllegt eingetheilt zu werden. Die andern beyden sind das Regnum minerale und Vegetabile. Die Thiere kommen entweder lebendig in die Handlung, dahin gehöret der Handel mit Ochsen, Pferden, Maul-Eseln, Affen, Papagoyen, Cameelen &c. Oder aber gewisse Theile von denselben, wenn sie getödtet sind, als Wolle, Haare, Federn, Hörner, Fett, Häute, Schmalz, oder Unschlitt, und endlich das Fleisch, welches frisch, oder eingesalzen, oder auch geräuchert verkauft wird.

Animalis facultas, s. Facultas.

Animalcula in semine masculino, vermiculi spermatici, Saamen-Thierlein, sind überaus kleine lebendige Thierlein, die man vermittlest guter Microscopiorum in dem semine masculino frischer und gesunder Menschen und Thiere (wiewohl sie auch in andern humoribus anzutreffen) in unbeschreiblicher Menge findet; und von welchen viele mit Herrn Lennenhöcken, der sie zuerst entdeckte, davor halten, daß alle Menschen und Thiere wirklich daraus erzeugt werden. Es wird aber diese Meinung von andern billig verworffen.

Anime Gummi, ist ein Harz eines Indianischen Baums, von welchem es, wenn der Baum zuvor gerizet worden, in ziemlicher Menge abfließt; es muß ölicht, gelb, zerbrechlich und in grossen Stücken seyn, auch einen lieblichen Geruch haben. Seine unterschiedliche Sorten sind Gummi anime fulvescens, und pelucidum, gelb, durchsichtig, nigricans Colophonix simile, schwärzlich, dem Geigen-Harz nicht ungleich, und Gummi palidum, und retorridum. Die Indianer nennen es Seraicia, und die Portugiesen Anime. Bey den Alten ist dieses Gummi unbekannt gewesen, wiewohl einige solches für ihr Cancamum halten wollen, es muß auf den Kohlen wohl fließend



stehend seyn. Dieses Gummi Krafft erstreckt sich auf alle Nerven-Kranckheiten, wenn man sich damit beschmieret, oder solches in Form eines Pflasters appliciret. Man hat auch davon das destillirte Del, welches, wie aus andern Resinen geschieht, durch eine Rectorte im Sande bereitet wird.

animella, sind gewisse Drüslein, so hinter den Ohren liegen.

animi, oder Animæ deliquium, siehe Ohnmachen.

animodar, s. Amnimodan.

animo injuriandi, aus bösem Gemüth, oder der Meinung, einen zu schänden und zu schimpfen. Animo nocendi, des Sinnes, einem zu schaden.

Ani procidentia, das Ausgehen oder Austreten des Mastdarms. s. Procidentia.

Aniscalptor, oder latissimus dorsi, ist ein breiter den ganzen Rücken bedeckender Musculus, der sich endlich an dem obern Theile des osis humeri oder des Armbeins endiget, und dem Arme die Bewegung hinter sich oder nach dem Rücken zu zugreifen giebet, daher er auch die Benennung aniscalptoris hat.

Anisum, absinthium dulce, Anis, wird in Thüringen und im Franckenlande häufig gebaut, und weit und breit verführet: Er liebet einen fetten und wohlgedüngten Boden. Es kommt auch eine Art aus Italien, ist aber viel kleiner als der Teutsche. Der grosse, dickkörnige, reine, und der einen lieblichen aromatischen Geschmack hat, ist der beste. Dieser Saamen benimmt den stinkenden Athem, stillt den Darmfluß und rothe Ruhr, legt die Winde und Schmerzen des Magens und des Leibes, löschet den Durst, schärfft das Gesicht, macht schlaffen, dienet den Schwind- und Lungen-süchtigen, mehret die Milch, reizet zu dem ehelichen Werck. Man braucht ihn auch wie Coriander zur Speise, und mit Zucker überzogen. Seine Sae-Zeit ist im Frühling, im zunehmenden Mond, und geschieht in einem leichten, mürben und guten Boden; im Junio bekommt er hohle und runde Stengel, darauf weißblühende Cronen, unter derer Blütlein der Saame verborgen steckt, und also Blüten und Saamen bald auf einander folgen. Die Dolden oder Kronen vom Anis werden wie Fenchel mit kleinen Cucumern in Essig eingemacht, und der Saame muß, ehe man ihn säet, vorher in Honig-Wasser eingetaucht seyn.

Anisum stellatum, Badian, Stern-Anis, ist ein gewisser Indianischer Saamen, an Krafft und Geschmack dem gemeinen Anis fast gleich, und hat einen guten Geruch: Er wird auch Anisum Canadense genannt, ingleichen Sinesischer Fenchel, weil es fast schmeckt, als ob Anis und Fenchel unter einander gemischt wären: Die beste Krafft bestehet in den Schalen und Hülsen des Saamens, die sehen gelbbraun, die darinn enthaltene Saamen-Körner sind glatt und glänzend. Die Chineser bedienen sich dieses Anises zum Coffee, Thee, und Nachtisch, einen guten und wohlriechenden Athem zu machen. Weil nun 6, 7 und

mehr Hülsen oder Zacken auf einem Stiele stehen, aber alle aus einem Centro entsprossen, und einen Stern vorstellen, so ist ihm daher der Name worden. Sonst ist das Gewächs bey uns unbekannt.

Ankuppeln ist ein Jäger-Terminus, oder Berde-Wort, und bedeutet so viel, als die Hunde zusammen binden, um sie zum Jagen zu führen.

Anlage, s. Grund-Lage.

Anlage des Walls, pied oder base du rempart, basis oder pes Valli, ist die untere Breite eines Walls an einer Festung.

Anlagen, sind diejenigen alten Berg-Eisen, die durch vielen Gebrauch dermassen abgenutzt, oder abgenühet sind, daß sie nicht mehr zu gebrauchen, und darum den Schmieden, zur Verfertigung des Gezeugs, gegeben werden.

An-und Ablegen, bedeutet, wenn der Steiger zu seiner anbefohlenen Zeche Arbeiter annimmt, oder selbige wieder dimittiret. Solches aber stehet bey den Steigern, welche wissen, was eine iede Zeche für Leute bedarff, und welcher bey der Arbeit nicht gut thut; das Ablegen aber geschieht gemeinlich am Frentage zu Mittage.

Anlassen, ist bey dem Schmelzen auf Bergwerken ein gebräuchlich Wort, wenn der Ofen zugemachet und vorgerichtet wird, daß alsdenn der Schmelzer die Valgen blasen läßt, und zu schmelzen anfängt.

Anlauff, Apophygis inferior, ist in der Baukunst ein grosses Glied des Säulen-Stammes, welches aus einem einwärts gebogenen Viertel-Kreis bestehet, der sich an den Stamm unmittelbar anschliesset. s. Math. Lex.

Anlaußen, ist im Bergwerck so viel, als die Sohle vor sich steigen lassen, oder schiebisch (schieß) mit fortgehen.

Anlauff-Kolben, ist ein und eine halbe Elle langes, vorne kolbichtes Eisen, mit einem hohlen eisernen Stiel, in welchem ein etwa ein und eine halbe Elle langer hölzerner Stiel ist, an dem der Anfrischer das auf die gar gearbeitete Eisen, so wohl zur Probe, als damit der Teul nicht gar zu groß werde, etliche Stäbe Eisen anläufft, und solche nachmahls aus-schmiedet. Dieses angelaußene Eisen aber ist das beste, ja der Kern von Eisen des gar gemachten Teuls.

Anlaußen lassen, wenn vermittelst des Anlauff-Kolbens vom Anfrischer obige Arbeit verrichtet wird.

Anlauten, ist auf Bergwerken, wenn mit der Glocken das Anfahren gemeldet wird; solches geschieht in Berg-Städten des Tages 6 mal, als frühe um 3 und 4 Uhr, zu Mittage um 11 und 12, und auf den Abend um 7 und 8. Damit man sich auch nach solchem Läuten richten könne, so wird um 3, 11 und 7 Uhr allezeit eine Viertel-Stunde geläutet, die andern drey mal aber kürzer.

Anlaut-Geld, wird dem Thürmer gegeben, daß er bey An-und Ausfahren läutet: er muß aber allemahl, vermöge der Berg-Ordnung, 3 Schock Schläge thun.



**Anlegen**, heist bey den Bergwercken Arbeiter annehmen und anweisen.

**Anleze**, Klöße, werden in den Rothen zu Halle die Steine genennet, womit sie die Klufft zwischen dem Herde und der Pfanne vermachen, daß kein Feuer heraus schlagen kan.

**Anlehn**, wird das Capital genannt, welches auf oder ohne Zins ausgeliehen wird; solches muß bey Veränderung der Münze nach dem Werth, wie selbiger tempore contractus, d. i. zu der Zeit, als der Contract geschlossen worden, gewesen, wieder gegeben werden.

**Anmerckung**, s. Scholium.

**Anneda**, ein Baum in Neu-Franchreich, dessen Blätter und Rinde kräftig wider den Scharbock dienen.

**Annegra**, s. Cahi.

**Annulliren**, etwas aufheben, zu nichte machen.

**Annonen-Baum**, wächst auf der Insel Java, 2 bis 2 Klafter hoch, seine Blätter sind länglicht, die Blüte ist gelb-weißlicht, die Früchte fast wie Pfund-Birnen groß, braun und röthlicht; wegen ihrer dünnen Schalen sind sie mit allen, ausgenommen ihren kleinen schwarzen Körnern, süß und angenehm zu essen. Sie haben aber von den Fledermäusen grosse Anfechtung, also, daß man sie vor ihrer Zeitigung abnehmen, und in Reiß gelegt, gar zeitig werden lassen muß.

**Annotatio**, wird der Anfang des Anfalls vom Fieber genennet, wenn die Patienten beginnen zu gähnen, zu frösteln, sich zu dehnen, und a. m.

**Annua planta**, ist in der Botanique ein Gewächse, welches alle Jahr aufs neue durch seinen Saamen muß gesäet werden, wenn es wieder hervor kommen soll.

**Annuae præstationes**, die jährlichen Zinsen und Gefälle, so die Unterthanen der Obrigkeit oder ein Pachtmann dem Eigenthums-Herrn zu entrichten schuldig ist.

**Annui redditus**, das jährliche Einkommen, als Renten, Zinsen, Annui redditus redimibiles, wiederkaufliche Zinsen.

**Annularis**, der Goldfinger, wird auch sonst Studiosus genannt, nach dem bekannten Vers: Doctor, Mercator, Stultus, Studiosus, Amator, durch welche die 5 Finger angedeutet werden. s. Paramesus.

**Annus**, ein Jahr, ist eine Zeit, welche vorbeistreichet, bis ein Stern nach seiner eigenen Bewegung den Thierkreis durchgelaufen; und giebt es dannenhero so vielerley Jahre, als Arten der beweglichen Sterne: jedoch sind die Sonnen- und Monden-Jahre am gebräuchlichsten.

**Annus ab orbe condito**, heist das Jahr nach Erschaffung der Welt. **Annus Christi**, annus orbis redempti, annus salutis nostræ, das Jahr nach Christi Geburt. **Annus Imperatoris**, das Jahr der Kaiserlichen Regierung, welches die Notarii in ihre Instrumenten setzen müssen. **Annus discretionis**, das Jahr, darinne einer zu seinem Verstande kommt. **Annus & dies**, Jahr und Tag, hält nach Sachsen-Rechte, 1 Jahr, 6 Wochen und 3 Tage in sich. **Annus**

**intercalaris**, ein Schalt-Jahr. **Annus Climactericus**, ein Stufen-Jahr, ist ein jedes fiftendes oder neuntes Jahr. **Annus currens**, das hieflaufende Jahr. Siehe unten Jahr. **Annus Astronomicus**, ein Astronomisch Jahr ist, dessen Grösse man so genau, als möglich ist, nach dem Sternen-Lauf einrichtet, also, daß man mit Willen keine Stunde oder Minute dahinten läßt.

**Annus civilis**, ein bürgerliches Jahr, ist, dessen Grösse man nur überhaupt nach der Sternen Lauf einrichtet, die Stunden aber in kleine Theile läßt, und so lange bey Seite setzet, bis sie wenigstens einen ganzen Tag ausmachen. Ein solches bürgerliches Jahr ist das Julianische und Gregorianische Sonnen-Jahr, und das Arabische Monden-Jahr.

**Annus Lunaris**, ein Monden-Jahr, ist entweder 1) so viel, als ein Monat, oder eine Zeit, in welcher der Mond die 12 himmlischen Zeichen durchwandert, welches in 27 Tagen und achthalber Stunde geschieht; oder 2) eine Zeit, welche aus 12 oder bisweilen 13 Monden-Monaten, nemlich ex mensibus lunaris Synodicis besteht; wird eingetheilt in annum lunarem communem, und embolimum.

**Annus lunaris communis**, ein gemein Monden-Jahr, ist eine Zeit, welche aus 12 Monden-Monaten (lunationibus) besteht, und hält in sich 354 Tage, 8 Stunden, 49 Minuten.

**Annus lunaris Embolimum**, oder Intercalaris ein Schalt Monden-Jahr, ist eine Zeit von 13 Monden-Monaten, und hält in sich 383 Tage, 21 Stunden, 33 Minuten.

**Annus Platonicus** oder fixarum, das Platonische grosse Jahr, ist eine Zeit, in welcher die Fixsterne den Thierkreis nach ihrer eigenen Bewegung zu durchlaufen scheinen, welche nach einiger Rechnung in 26000 Sonnen-Jahren geschieht.

**Annus Solaris**, ein Sonnen-Jahr, ist eine Zeit, welche von dem Sonnen-Lauf bestimmt wird; ist entweder Tropicus, oder Sidereus.

**Annus Solaris Tropicus**, (vertens, æquinoctialis, oder temporalis) ist eine Zeit, welche so lange währet, bis die Sonne von einem Punct der Ecliptic wieder zu demselben kommt, welches geschieht in 365 Tagen, 5 Stunden und 49 Minuten.

**Annus Solaris sidereus**, ist eine Zeit, in welcher die Sonne von einem Fixsterne wieder zu demselben kommt, und geschieht in 365 Tagen, 6 Stunden und 9 Minuten. Von der obstehenden und andern Jahren mehr, s. Math. Lex.

**Annus**, eine Wurzel in Peru: Sie ist in der Länge und Dicke eines Daumens, hat einen bitteren Geschmack, und wird gekocht genossen. Man hält davor, daß sie zum Kinderzeuger untüchtig mache.

**Anodyna**, Paregorica, Schmerz-stillende Mittel, welche den Schmerzen stillen und lindern, dergleichen sind Crocus, Opium und alle præparata aus dem opio und croco, item



Papaver erratic. & sativ. Ol. lil. alb. hyosc. alb. hypericon.

noea, Verstandlosigkeit, Wahnwitz, Unsinnigkeit. f. Delirium.

noli, Anolis, eine Art Eydexen in den Americanischen Inseln, sonderlich auf Guardaloupe. Sie ist anderthalb Fuß lang, grün auf dem Rücken, mit grauen und blauen Streifen nach der Länge, und gelb auf dem Bauch. Bey Nacht läßt sie ein durchdringendes Geschrey hören.

nomalia, in der Astronomie, ist eine Ungleichheit und scheinbare Irregularität in dem Lauf der Planeten. Sie ist dreyerley, media, vera, und Eccentri.

nomalia media f. simplex planetæ, 1) ist in der alten Astronomie (nach welcher die Planeten mit ihrem Lauf circulos eccentricos machen) die Entfernung eines Planetens von der linea apsidum, nach der mittlern Bewegung. 2) In der neuen Astronomie (nach welcher die Planeten einen Elliptischen Lauf haben) ist es eine Elliptische Fläche, welche von denen aus der Sonne zu dem Planeten und zu dem aphelio gezogenen Linien eingeschlossen, und dadurch die Zeit exprimiret wird, welche der Planet zubringet, indem er von seinem aphelio bis an einen gegebenen Ort fortgehet.

nomalia vera f. coæquata planetæ 1) ist in der alten Astronomie ein Bogen des Eccentrischen Circels, der enthalten ist zwischen der linea apsidum und dem loco des Planeten. 2) In der neuen Astronomie wird also genennet der Winkel, welchen die linea apsidum mit der aus der Sonnen zu den Planeten gezogenen Linie machet.

nomalia Eccentri, ist ein Bogen des circuli Eccentrici, welcher von der linea apsidum, und einer andern Linie abgeschnitten wird, die durch den Planeten auf die lineam apsidum perpendicular gezogen wird. siehe Math. Lex.

nomæomeres, f. Heterogeneum.

no purgare, heißt von oben purgiren, sich brechen, dem entgegen gesetzt kato purgare, von unten oder von hinten.

nonymus Garziæ Indiæ Occidentalis, ein West-Indianisches Gewächse, hat viel Stengel, an welchen das Laub auf beyden Seiten gerade stehet. Oben aus dem Gipfel gehet ein Zweiglein mit 3 Blumen herfür, wie eine kleine Rose gestalt, welche gelb ist, aber ohne Geruch. Es ziehet sich zusammen, wenn man darnach greift.

norchodes, heißen solche, welche ohne Testiculis geböhren worden.

norexia, Astia, ein verlohner Appetit, Eckel vor den Speisen, welcher aus einer übeln Disposition des Magens, oder phantastischer Impression der Lebens-Geister herrühret.

nsprai, f. Anfall.

Anqvicken, ist ein in der Probier-und Scheide-Kunst gebräuchlicher Terminus, und heißt, die durch die Puch-Zeuge, oder Puch-Wercke und Wäsche zu Schlich gebrachte oder gezogene Gold- und Silber-Erzte mit Quecksilber

vermittelst fleißigen Reibens dergestalt vermengen, daß sich dieses mit dem Gold und Silber vereinige, und beydes nur eine Massa mache, welche hernach in besondern Anqvick-Beuteln durchgedruckt wird, da sich denn das Quecksilber scheidet, das Metall hingegen in dem Beutel besonders zurück bleibet. Dieses wird endlich auf Abrauch-Scherben gesetzt, und mittelst gebührender Wärme von dem annoch habenden Quecksilber im Brenn-Hause befreuet, oder abgebrannt, hernach in Hley getränkert, und abgetrieben. Man braucht aber diese Arbeit hauptsächlich um guldische armhaltige Erzte oder so genannte guldische Puch-Wercke zu gute zu machen.

Anramatico, ein Gewächs auf Madagascar, so zwey Ellen hoch wächst, mit langen Blättern, an deren Spitzen eine Blume ansetzt, welche hohl, und wenn es regnet, mit Wasser angefüllet wird, dessen sie wohl ein halb Nösel fassen kan. Die Blüte ist zweyerley, roth und gelb, und gedenet zu einer Frucht, die wie ein Krüglein mit einem Deckel aussiehet. Die Einwohner scheuen sich eine Blume davon abzubrechen, dieweil sie glauben, daß der es thut, niemals ohne Regen ausgehen könne.

Anrede-Tag, f. Buchdrucker-Kunst.

Anreichern, heißt bey den Bergleuten, armen und geringhaltigen Erzten oder Steinen mit reichen Vorschlägen helfen.

Anreicherstein, kommt vom Rohstein und andern etwas reichern Erzten; ist aber zum Verbleyen noch zu arm.

Anrichter oder Schichtmeister, bey einer Sanger-Hütte. f. Factor.

Anschanzen, ist auf Bergwercken ein gebräuchlich Wort, und heißt so viel, als anschaffen; wenn des Morgens früh die Arbeiter im Hut-Hause beisammen seyn, da der Steiger anschaffet, daß sie beten und hinein fahren sollen, so nennet man es anschanken. An vielen Orten nennet man es anordnen.

Anschelycken-Baum, ein Indianischer Baum, soll die Eichen-Bäume an Größe übertreffen, und den Indianern starke Breter zu ihrem Schiff-Bau geben.

Anschlag, f. Buchdrucker-Kunst.

Anschlagen, bey der Jägeren, wird von einem Hunde gesagt, der auf der Jagd ein Wild mercket, davor stehet, und durch Bellen es anzeigt.

Anschlagen, wird in Bergwercken gesagt, wenn man Berg und Erzt, Gestein und Holz in die Tonnen oder Kübel schüttet, daß es darinnen aus der Gruben gezogen werden kan, und hat von Anschlagen oder Anpochen und Ruffen seinen Namen, denn so oft dergleichen Kübel mit Erzt gefüllet, giebt der Anschläger mit pochen oder anruffen ein Zeichen, daß solches hinaus gezogen werde.

Anschläger, sind diejenigen, die dieses verrichten, und auf dem Füll-Ort den Berg oder Erzt in die Kübel stürzen.

Anschlag halten, solches geschiehet, wenn alte Zechen aufgenommen werden, und man also balden nach dem Bestätigen, einen Brief öffentlich anschlagen läßt, welche Zeche aufgenommen



kommen, und was für Zubusse angeleget werden solle, damit, wenn alte Vorzubusse-Gewercken ihre Theile in die angelegte Zubusse wieder mit bauen wollen, und 4 Wochen nach dem Anschlag dieselbe wirklich erlegen, sie sich darzu anmelden können.

**Anschneiden**, heist bey Bergwercken die wöchentliche Rechnung ablegen. Daher auch

**Anschnitt** heist, wenn der Schichtmeister in Beyseyn des Steigers alle Sonnabend über jedwede Bergkosten beyhm Bergmeister Rechnung thut und solches öffentlich ablieset, damit solche Kosten und Ausgaben examiniret, von den Geschwornen aufgezeichnet, auch um Nachricht willen beygelegt werden mögen. Es hat den Namen, weil sie vor diesem bey den Bergwercken alles auf Kerb-Hölzer angeschnitten.

**Anschnitts-Scheere**, ist ein kleines mit großen Handhaben gemachtes eisernes Scheerlein, mit welcher auf den Glas-Hütten die aufgeblasene Glas-Ballen oder Scheiben-Keulen abgeschnitten, und nachmals aus ihnen allerhand Gläser formiret werden.

**Anschuß-Tröge**, sind wie Wasser-Tröge, aus einem ganzen Stück gehauen, werden beyhm Victriol-Sieden gebraucht.

**Anschützen**, ist auf Bergwercken ein Wort bey den Kunstgezeugen wie auch in Puchmühlen und Hammerwercken; wenn dieselbe etwas gestanden, so lässet oder schlägt man das Wasser wieder auf die Räder, daß sie umgehen.

**Anser**, s. Gans.

**Anserina**, s. Gänserich.

**Anserinus pes**, s. Gänse-Fuß.

**Ansetzen**, heist in Bergwercken das Eisen aus Gestein seken und arbeiten: item wenn die Erzte beständig vor Ort bleiben, so heist es, die Erzte seken an. Und beyhm Schmelzen, das Erzt und Beschickung zum Schmelzen auftragen. Den Roß ansetzen heist, denselben auf den Schmelz-Ofen stürzen.

**Ansieden**, heisset die Erzte auf dem Schirbel mit Blei also tractiren, daß das darinnen befindliche Silber ins Werck gehe, und die Schlacken über dem Werck stehen bleiben.

**Ansitzen**, heist, einen Ort auf Bergwercken zu treiben anfangen. Daher ist die bergmännische Lebens-Art entstanden; vor einem Ort ansitzen, weil die Gruben-Arbeit von den Häuern meist sitzend oder kniend gemacht wird.

**Ansitzer**, der dergleichen thut.

**Ansprechen**, gebrauchen die Jäger, wenn sie sagen, ich habe den Hirschen vor so viel Ende zu haben angesprochen. Man sagt auch, ich habe die Spur angesprochen.

**Ansprung**, eine Kranckheit kleiner Kinder, so von einer scharfen und übeln Materie entstehet, welche anfangs an dem Kopfe meist flüßig wird, endlich aber als eine Rinde zusammen wächst, und übel riechet. Diese Materie überziehet zuweilen nicht nur das Gesicht, sondern auch fast den ganzen Leib.

**Anstecken**, heist in Bergwercken, wenn man in gewölligem Gebirge anfanget, mit Getrieb fortzugehen, und zu befestigen, daß es nicht

entfallen kan. Die Streck muß mit Getriebe angesteckt, d. i. mit Pfälen verbauet werden.

**Anstecken**, heisset auch einen Schuß anzünden.

**Ansteckende Kranckheiten**, *Morbi contagiosi* sind alle diejenigen, welche von einem Individuo oder Patienten, einem andern, der mit ihm umgeheth, isset und trincket, seine Kleide anziehet, oder in einem verschlossenen Zimmer die Ausdünstungen eines solchen kranken Menschen in sich schlucketh, mitgetheilet werden, auch so gar, wie in pestilentialischen Seuchen geschiehet, von einem Haus, Dorf oder Stadt in die andere sich einschleichen. Die größte Ursach zu solchem ist wohl ohnleugbar die Luft, indem die meisten Veränderungen des Wetters hauptsächlich von ihr entspringen, und die von uns eingezogete Luft, nach ihrer verschiedenen Beschaffenheit, auch in unserm Geblüt und andern natürlichen Feuchtigkeiten des menschlichen Körpers verschiedener massen wirket; wie wohl die feurigen Luft-Zeichen oder meteora nicht allzuwohl unter die Ursachen ansteckender Kranckheiten gerechnet werden, als welche durch ihren subtilen Schwefel die Luft vielmehr von ihren dicken und neblichten Dünsten reinigen und ausklären. Mit besserem Recht erkennen wir ungesunde Zeiter aus öfters sich anziehenden dicken, und zumal übelriechenden Nebeln, welche ziemlich lange, und fast bis um Mittag stehen bleiben und des Abends sich bald wieder einfinden, auch wohl gar von dem Morgen an bis auf den Abend dauern; wie auch aus einem ungemein lang anhaltenden, und Laub, Gras, Früchte und Getraide in eine gänzliche Fäulung und Verderbniß setzenden Regen, zumahl, wenn nach selbigem in den Pfützen kleine Frösche mit Aschen-farbenen Rücken und blauen Bäuchen, oder sonst auch auf den Feldern allerley Gewürme und Ungeziefer häufig sich finden lässet, welche die Gewächse beschmeissen, und wenn sie sterben, die Luft mit ihrem Gestand erfüllen und verunreinigen. Item, wenn die Hitze in dürrem Sommer allzulange anhält ohne daß ein kühler Regen beydes die Luft und das Erdreich erfrische und erquicket. Oder wenn in den Hunds-Tagen die kühlen Winde lein aussen bleiben, oder sonst etliche Tage oder Wochen eine gänzliche Wind-Stille verspüret wird; indem die Winde, wenn sie die Luft durchwehen, selbige vor aller Fäulniß präserviren und bewahren, hingegen aber, wenn sie aussenbleiben, solche verursachen und vermehren; woraus denn nichts als schwere und unsichere fressende Kranckheiten nothwendig entstehen müssen. Ferner kan man auch ansteckende Seuchen daraus abnehmen: Wenn sich harte Erd-Erschütterungen und Erdbeben verspüren lassen, kraft dessen allerhand schwefelichte Ausdämpfungen sich mit der Luft vermischen, selbige verunreinigen und vergiften: Item, wenn bey heissem Sommer und allzulang anhaltender Dürre die Brunnen Teiche und Wasser mehrentheils austrocknen, die Rische absterben und verfaulen, dabe die Luft mit einem sehr übeln Gestand anfül-



len und verfälschen; welches ebenfalls zu erfolgen pflegt, wenn sich allerhand fremd- und unbekanntes fliegendes Ungeziefer in großer Menge sehen läßt, so bendes das Laub auf den Bäumen, als auch die Feld-Früchte in kurzer Zeit gänzlich verzehret, hierauf mit völligem Schwarm sich in die See und Teiche stürzt; wenn ferner Spinnen, Kröten und dergleichen die Feld- und Garten-Früchte beschmeissen, durch dero Genießung (wenn nicht vorher alle Blätter wohl durchsuchet und ausgeschlagen worden) wir manches giftiges in uns schlucken. Nicht weniger ist, (wo nicht ein völlig Sterben, doch gleichwohl eine weit um sich fressende Seuche) zu befürchten, wenn in der Nähe große Schlachten und Niederlagen geschehen, die Leichen lange auf der Wahlstat liegen geblieben, oder doch nur ganz liederlich eingescharret worden; wenn sich bereits ein Sterben unter dem Vieh findet, oder wohl gar ein und anders krankes geschlachtet und unwissend verspeiset wird, welches zu verhüten die Obrigkeit aller Orten gute Aufsicht vorzunehmen hat. So sind auch fast unbetrüglige Vorboten großer Sterbens-Läufen und bevorstehenden Unglücks, wenn die Mäuse und anders Ungeziefer sich aus den Häusern und Städten verlieren, oder haufenweis bey hellem Tage hinaus ziehen; wenn die Schwalben und Störche ihre Nester zerreißen, und vor der gewöhnlichen Zeit davon ziehen, oder wohl gar im Frühling aussenbleiben. Wenn die Bäume zweymahl blühen, so will man ebenfalls nichts Gutes daraus schließen; wenn auch das Laub und die Blätter von den Bäumen vor der Zeit abfallen, halten es viele für ein Zeichen eines ohnfehlbar erfolgenden Vieh-Sterbens.

**Ansteck-Riel**, ist auf Bergwercken eine angebohrte Röhre, die man in Kunstzeugen unter dem Steckel-Riel brauchet, und unter dasselbe anstecket, damit man im Gewaltigen weiter in das Wasser gelangen kan.

**Anstellen**, sich anstellen, heißt auf der Jagd, sich an einen solchen Ort hinstellen, dahin zu getrieben wird, um, so etwas von Wildpret kommt, dasselbige zu schießen.

**Anstossen**, heißt, das vor Ort gesetzte Holz in der Grube anzünden.

**Anstoß-Schiene**, *Pan de la tête d'affut*, ist von Eisen, gehet oben an der Stirne der Lafeten-Wände herum, und fasset sie ein.

**Anstreichen**, geschieht mit Farben, mit welchen eine Figur theils zum Zierath, und ein gutes sauberes Ansehen zu gewinnen, theils auch, damit solches länger halten, und wenn sonderlich Del unter die Farben gemischt, nicht so leicht verfaulen, oder von Würmern angenaget werden soll. Das Anstreichen oder Anfärben der beschnittenen Bücher bey den Buchbindern geschieht gemeiniglich mit roth, grün oder gelb. Die rothe Farbe wird von Zinnober, die grüne aber von gutem harten Indig und Auripigment zubereitet, welche Farben auf dem Reibstein klar gerieben, und mit Arabischen Gummi oder Tragacanth angemacht werden. Die gelbe Farbe kan man ha-

ben von Saffor oder wildem Saffran, oder welches noch besser, von Gummi Gutta, so allzumahl nur in Wasser geleyet werden, und keines Gummi noch dergleichen bedürffen. Diese Arbeit wird mit einem gelinden Borsten-Pinsel verrichtet. Das Einsprengen der Bücher geschieht mit einem kurz abgeschnittenen Borsten-Pinsel, daran das harte Theil aussen ist, und das weiche Theil im Stiel steckt. Dieser Spreng-Pinsel wird in Zinnober, oder in obbemeldte grüne Farbe getunget, und damit das in die Presse gespannte Buch gelinde besprenget, indem man den Pinsel gegen das Buch hält, mit einem Finger die Borsten aufhebt, und wieder abschnellen läßt. Man kan auch an stat obiger grünen Farbe sich des Saft-Grüns gebrauchen, und noch andere Farben mehr, nach Belieben mit untersprengen. Nur muß man Acht haben, daß man nicht zu viel in dem Pinsel nimmit, sonst giebt es grobe Tropfen, und läuft die Farbe in einander. Wenn der Schnitt mit mehr als einer Farbe eingesprenget wird, muß man die erste vorher lassen trocken werden, ehe man die andere anbringt. Man pflegt auch bey dem Anstreichen und Einsprengen das Buch nicht allezeit in die Presse zu schrauben, sondern man legt nur etwas schweres darauf, daß die Blätter nicht von einander gaffen. Endlich, wenn die Farbe trocken ist, wird sie mit einem Zahn in der Presse geglättet.

**Antacida**, sind Mittel, welche die Säure in dem Magen dämpfen. *f. Absorbentia.*

**Antackeln**, *navem armare, exornare*, ein Schiff mit allem zur Reise nöthigen versehen, und in segelfertigen Stand setzen.

**Antæ**, *f. Wandpfeiler.*

**Antagates**, Agstein, oder ein anderer harziger Stein, welcher, wenn er angesteket wird, brennet, und einen lieblichen Myrrhen-Geruch von sich giebet.

**Antagonista**, heißt eigentlich ein Gegner oder Widerpart, wird aber in der Anatomie einem Musculo oder Mäuslein als ein Zuname bengelegt, so ferne es eine Bewegung verursacht, die der Bewegung eines andern Musculi entgegen gesetzt ist, z. E. das ab- und anziehende Arm-Mäuslein sind Antagonisten.

**Antaphrodisiaca**, sind solche Medicamente, welche die Geilheit und gar zu hitzige Liebesbrunst dämpfen und tilgen.

**Antapocha**, eine Handschrift, Obligation und Verschreibung.

**Antapoplegica**, sind Mittel wider den Schlag.

**Antarthriticum**, Mittel wider die Gicht, das Zipperlein und Reißen in Gliedern.

**Antasthmatica**, Mittel wider die Engbrüstigkeit.

**Antecanis**, *f. Canis minor.*

**Antecedentia**, sind solche Zeichen, welche vor der Krankheit schon in Obacht genommen werden, als nemlich, daß der Succus pancreaticus übel bestellt; welches vieler Krankheiten vorgehende Ursach ist.

**Antemetica**, sind Arzney-Mittel, welche dem übermäßigen Brechen wehren, und den Magen stärken.



**Antendeixis**, Contraindicatio, oder dasjenige, was die ersten Anzeigen (daß man solchen nicht folgen darf) widerleget; als wenn der Ueberfluß von allerhand Unreinigkeiten des Geblüts, zum Brechen oder Purgiren rath, so widerspricht solchen die schwache Complexion des Patienten.

**Anteneasmus** oder **Anteneasmus**, eine Gattung einer sehr gefährlichen Raseren, massen diejenigen, so damit behaftet, wenn sie erzürnet und gereizet werden, als Besessene, gewaltsame Hände an sich legen.

**Antenna**, f. Raa.

**Antepagmentum**, f. Abschnitt.

**Antepileptica**, f. Epileptica.

**Antepredicamenta**, nennen die Peripatetici diejenigen Lehren, welche zur Erkenntniß der Prädicamenta dienen, und zuvor müssen abgehandelt werden. Hieher gehöret die Lehre von den Univocis, Aequivocis und Paronymis. f. Phil. Lex.

**Anthal**, f. Andal.

**Antheil**, ist die Helfte von einem Ungarischen Wein-Faß, welche 70 Kannen Leipziger Wein-Maß beträgt. Jedoch sind die Antheile unterschiedlich, indem einige nur 40 Kannen, die meisten aber zwischen 60 und 70 Kannen halten.

**Anthelix**, der äußerste Rand an dem Ohr. f. Ohr.

**Anthemintica**, heißen die Wurm-tödtende und abtreibende Arzneyen.

**Anthemis**, f. Camillen.

**Anthera**, die obersten kleinen Spitzen, die in der Blume mitten an kleinen und zarten Fäserlein hängen, wie das Gelbe in den Rosen und weissen Lilien zu sehen. f. Apices.

**Anthereon**, das Kinn, oder das unterste spizige Theil, wo der Bart wächst.

**Antherum**, alles, was in unserm Leibe floriret.

**Anthophylli**, f. Mutter-Magelein.

**Anthora**, f. Eisenbütlein.

**Anthos**, Flos, ist ein Griechisches Wort, und heisset eine Blüte oder Blume. Es wird nicht nur den Pflanzen zugeeignet, sondern auch den Mineralien. Auf's eigentlicheste heisset es Rosmarin, und besonders dessen Blüte.

**Anthosmias**, wird ein köstlicher, reiner, wohlriechender Wein genannt, vinum cos, der sich colore, odore und sapore, durch seine schöne Farbe, lieblichen Geruch und angenehmen Geschmack recommendiret.

**Anthraxis oculi**, eine blutig entzündete Geschwulst an den Augen, welche zuweilen aus giftigen Fiebern herkommt.

**Anthrax**, f. Stein-Kohle.

**Anthrax**, f. Carbuncel.

**Anthropologia**, die Lehre von dem Menschen, ist das Special-Theil von der Physic, in welchem die Beschaffenheit und der ganze Zustand des Menschen, sonderlich was seine physischen und natürlichen Eigenschaften betrifft, erfläret wird.

**Anthropomorphia**, f. Uraun.

**Anthyllis**, Gelber Hasen-Klee, ist ein Kraut, welches bey uns im Monat May auf denen Wie-

sen hervor zu kommen pflaget; es bringt eine Blüte von vier ungleichen Blättern, worin in einer Schote begriffene Saame faget. In unsern Gärten findet man es an einer rothen Blüte, dessen Saamen aus Italien zu uns kommt: wie auch Anthyllum dem Hispanicum, den Spanischen Hasen-Klee, welcher sonst auch wegen der Frucht Vesicaria genennet wird. In der Medicin ist es wenig oder gar nicht gebräuchlich. Sal alcali.

**Anthypnotica**, sind Arzney-Mittel wider die Schlaf-Sucht, oder welche immer munter erhalten: Sie werden auch excitantia genant und sind dergleichen alle Spir. volatiles urinarii und acres, als Spir. C.C. Eboris, Sangu. humani, Lumbric. terrestr. Sal. arm. Sal. volat. oleos. c. c. sonderlich wird der Thee und Coffee dazu sehr recommendiret.

**Anthysterica**, Mittel wider die Mutter-Schwerung; solches sind alle starck stincken Sachen, als Asa foetida, Castoreum cet.

**Antiades**, heißen die Mandeln; Tonsillae, auch wohl die geschwollenen und entzündeten Mandeln.

**Antiballomena**, heißen solche Medicamenta, welche stat anderer, die eben nicht vorhanden, substituirt und gebraucht werden, damit sie jedoch den Kräften nach gleich wirken müssen.

**Anticardium**, heisset die Herz-Grube.

**Anticheir**, Pollex und Promanus, der Daumen an den Händen, und große Zehe an den Füßen.

**Antichresis**, ein Unterpand, dessen man sich stat des Zinses für das darauf geliehene Geld zu gebrauchen hat, bis das Anlehn wieder stattet worden. Wenn dergleichen Condition einer Schuld-Verschreibung eingerückt wird, so wird solches von den Juristen ein Pactum Antichreticum genennet.

**Anticipare**, wird von den Krankheiten gesagt, in welchen die Paroxysmi eher als zu sonst gewöhnlicher Zeit sich einstellen, als etwan Febribus intermittentibus zu geschehen pflaget; der Gegensatz ist postponere vel tardare, wenn der Paroxysmus langsamer als ordinarius kommt.

**Anticnemion**, wird vom Knie an bis unten zu der vorderste Knoche des Schienbeins genant, der sonderlich bey magern Leuten gewöhnlich wohl zu sehen ist.

**Antidinica**, sind Arzney-Mittel wider den Schwindel, dergleichen sind alle aromatische und spirituose fragrantia, wohl und nach Gewürz riechende Dinge.

**Antidotum**, eine Arzney wider den tödtlichen Gift, ein Gegen-Gift.

**Antifebrile medicamentum**, ein Arzney-Mittel wider das Fieber. f. Febrifuga.

**Antihæcticum Poterii**, ist eine aus Zinn und Spiesglas bereitete Arzney, und gegen die Schwindsucht, wie auch die Kinder-Blutgurgel gut zu gebrauchen.

**Antihelix**, f. Anthelix.

**Antithenar**, f. Zehen.

**Antimonii vitrum**, Antimonialisches Glas, dessen man einen rothen, bisweilen hellen



sch dunkel durchsichtigen Schein wie ein Glas haben, wird meistens in Engelland und Holland, wie auch in Salzburg gemacht, wiewohl es allenthalben kan verfertigt werden, allein es trägt die Kosten nicht.

**Antimonium crudum**, Spies-Glas und Antimonii Minera, Spies-Glas-Erz. Das Spies-Glas wird aus diesem Erz, als einem mineralischen Körper, welcher der metallischen Natur sehr verwandt ist, geschmolzen; es bestehet aus zweyerley Art Schwefel, der sehr verbräucht wird, und dieser Rauch gilt mehr als die andere zurückbleibende Materie. Die Minera muß reich, schwer und lauter von Eisen seyn. Das Antimonium crudum wird viel von den Schriftgebern zu den Buchdrucker-Schriften gebraucht; so man es auch in Pferden unter das Futter mengt, soll es die Schweiß treiben, und sie, wie auch die Schweine, wenn solche nicht recht fressen wollen, vortreflich curiren. Vor diesem bekam man das beste aus Ungarn und über Salzburg, iezo aber findet man solches eben so gut in Barentischen, und im Vogtlande; in diesen Ländern kommt auch etwas aus Frankreich, Böhmen und andern Orten. Aus dem Antimonio sind unterschiedliche schöne præparata, wiewohl bey Materialisten als Apothekern zu finden: Als Antimonii Butyrum, welches aus dem Asak des Mercurii sublimati bereitet wird; dabey auch zugleich Cinnabaris Zij folget. Antimonii Cerussa ist das aus dem Regulo bereitete diaphoreticum. Das Antimonium diaphoreticum simplex aber wird bereitet aus Zio crudo 1 Theil und Salpetre 3 Theile. Es werden auch mancherley Pulver, flores, Glas und andere Medicamenta aus dem Zio bereitet.

**Antipathia nephritica**, Arzney-Mittel wider die Nieren-Schmerzen.

**Antipathia sternalis**, ein Stern-Bild Nord-Breite, unter dem Adler, ist an vier hellen Sternen, die ein geschoben Viereck machen, zu erkennen.

**Antipathia corallina**, eine Art schwarzer Corallen, so vor heutiges Tages nicht viel mehr gefunden werden.

**Antipathia**, heißt eine solche natürliche Feindschaft oder Widerwärtigkeit unterschiedlicher Körper, die gar nicht mit einander bestehen können, sondern von ganz contrairer Natur sind, sonderlich aber herrschet solche bey Menschen selbst; indem oftmahls einer gegen eine oder andere Person solchen Haß heget, daß er sie nicht sehen, um sich leiden, noch von ihr hören kan. Dieser ist entgegen gesetzt Sympathia, welche nichts anders ist, als wenn sich 2 aufs beste verstehen, begehren und lieben; daher hat man auch so genannte sympathetische Krankheiten unter solchen Personen, wie in Actis Hassnienibus Tholoni zu sehen. Ja unter den Kräutern, Pflanzen und Thieren selbst scheinen gleiches antipathetische und sympathetische Neigungen und Affecten zu herrschen. Nach den Aristotelicis ist das Genus der Sympathie und Antipathie eine occulta qualitas.

Die neuern Philosophi pflegen hiervon nicht gar viel zu halten.

**Antiperistasis**, ist bey denen Aristotelicis der Widersatz oder Zurückhaltung der Kälte gegen die Wärme, und der Wärme gegen die Kälte.

**Antipharmacum**, *Alexipharmacum*, ist ein Mittel wider den Gift, wiewohl es auch vor eine wider alle Krankheiten dienliche Arzney genommen wird.

**Antiphona**, die Gegenstimmen, wenn 2 Chöre in einer Kirche gegen einander stehen, und singende einander antworten.

**Antiphysica**, f. Carminativa.

**Antipleuriticum**, ein Arzney-Mittel wider das Seitenstechen.

**Antipodes**, die Einwohner dererjenigen Länder auf der Erde, die uns die Füße zusehren.

**Antipraxia**, wurde bey den Alten die Widerwärtigkeit der Temperamenten in den Eingeweiden genennet, als wenn z. E. die Leber warm, der Magen hingegen kalt ist, woraus hernach allerhand Krankheiten entstehen. Allein die Circulatio Sanguinis hebt alle solche antipraxiam auf, wie denn diese, wo der Umlauf des Geblüts richtig ist, nicht bestehen kan, weil solcher Umlauf einerley Geblüt zu allen Theilen treibet.

**Antipyreticum**, ist ein Arzney-Mittel, welches die übergroße Hitze in den Fiebern mäßiget; dergleichen sind alle acida oder saure Sachen.

**Antiqua**, ist eine Art von Buchdrucker-Schriften, welche in aufrechtstehenden Buchstaben bestehen. Siehe Schriftgeßerey.

**Antiquaria**, ist eine curieuse Wissenschaft, welche die aufgehobenen Stücke der vergangenen Zeiten betrachtet, beurtheilet und erläutert. Ihren Namen hat sie den Italiänern zu danken, als welche die vorgesezten Aufseher der Bücher und Raritäten-Kammern Antiquarios zu nennen pflegen. Zu Hieronymi Zeiten hieß die Kunst nett und wohl zu schreiben Antiquaria, gleichwie es in solcher Bedeutung nicht selten bey dem Augustino und Sidonio gefunden wird. Wie nun der Name, also ist auch der Ursprung aus Italien herzuleiten. Denn da zum Anfang des funfzehenden Jahr-Hunderts die gleichsam erstorbene Gelehrsamkeit von den verjagten Griechen wiederum erwecket wurde, so geschah es, daß man auch die Antiquitäten hervor zu suchen, und als sonderbare Merckwürdigkeiten aufzuheben beliebete. Und hat die Medicische Familie hierinnen einen unsterblichen Ruhm, sonderlich aber Laurentius, Cosmus I und der bekannte Pabst Leo X, sich erworben, als die mit sonderbarer Gewogenheit und großen Unkosten die Reliquien der vergangenen Zeit zusammen gesammelt, und andere, solche weiter aufzusuchen, dadurch angereizet haben. Es theilet aber diese herrliche Wissenschaft der berühmte Medicus Jacobus Spon in 8 Stücke ein, davon das erste ist die Numismatographia. 2) Epigrammatographia. 3) Architectonographia. 4) Iconographia. 5) Cryptographia. 6) Toreumatographia. 7) Bibliographia. 8) Angeiographia. Noch kürzer theilet sie das



dem Ritter-Platz einverleibte Antiquitäten-Zimmer ein, nemlich in 4 Theile, davon ist der 1) die Nummaria. 2) die Lapidaria. 3) das Rituale, und der vierte die Antiquaria mixta. f. Lex. Philos. Artic. Alterthümer.

Antiquarium, wird bey denen neuern Medicis ein Medicamentum specificum wider das quartan-Fieber genannt, dergleichen ist des Riverii, so wird auch die China Chinae, Antiquarium Peruvianum genennet.

Antiqui morbi, sind langwierige Krankheiten, die über 40 Tage, ja oft etliche Jahre anhalten.

Antiquitäten, begreifen unter sich vornehmlich die Gebräuche der Alten, wie sie von Rosino, Casilio und andern mehr beschrieben werden, bisweilen auch die übergebliebenen Stücken oder Reliquien der alten Heyden und Christen, sie mögen Rahmen haben, wie sie wollen. Ferner, die Medaillen, Inscriptiões, alte Ruinen von Kirchen, Triumph-Bogen, Schau-Plätzen, und denen darzu gehörigen Gefäßen etc. Solche lassen sich füglich wieder eintheilen, in Ansehung der Zeit, in 3 Classes. Deren die 1) sich von der Welt Anfang bis auf Alexandrum M. oder bis auf das Jahr der Welt 3600 erstrecket, und hält in sich die allerraresten Alterthümer, welche Lambertus Danæus An. 1590 in einem besondern Buch größtentheils zusammen gesammelt, doch sind sie dabey voller Fabeln, und deswegen behutsam anzuführen. Hieher gehören auch die Münzen der VII Römischen und der Macedonischen Könige, und der XXX Tyrannen in Griechenland, ingleichen die Ruinen von Ninive und Troja. Die andere Classe gehet von Alexandro M. an, bis auf die Regierung Constantini M. welche ins Jahr Christi 300 fällt; wiewohl andere die Zeit besser hinaus setzen, also daß Heraclius, welcher An. 600 gelebet, mit eingeschlossen wird. Die dritte Classe erstrecket sich von Heraclio an bis auf das XV Jahr = Hundert, welcher Periodus insgemein von den Historicis ætas Media genennet wird, dessen Merckmahl, wegen der groben Arbeit, schweren und barbarischen Schreib-Art und anderer Schwierigkeiten, wenig beobachtet werden. Zweyrens lassen sich auch die Antiquitäten eintheilen in Ansehung des Orts, und der Gegenden, die gegen Morgen, Abend, Mittag und Mitternacht liegen: zu der ersten gehören die Jüdischen, Persischen, Samaritanischen, Armenischen und Sinesischen; zu der andern der Griechen und Römer; zu der dritten, die Egyptischen, Aethiopischen und Carthaginensischen; zu der vierten die Celtischen und Runischen Alterthümer. Sonsten irren auch diejenigen nicht, welche die Eintheilung nach den dreien Ständen einrichten; Als, daß zum geistlichen, der wahre und falsche Gottesdienst aller Völker; zum weltlichen die Friedens- und Kriegs-Zeichen, als z. E. Schauplätze, Fahnen, Waffen etc. zum Häuslichen die Geräthe und dergleichen gezehlet werden. Woraus erhellet, daß die Historie die vornehmste

Quelle sey, woraus die Erkenntniß der Antiquité muß geschöpffet werden, wozu namahls die Reliquien der Alten kommen, die genaue Zusammenhaltung und gebühliche Untersuchung den endlichen Ausschlag giebet.

Antirrhinum, f. Löwen-Mäuler.

Antirrhope, bedeutet eine Neigung auf eine niedrige Seite, und gebraucht es Hippocrates von einer gebogenen krummen Nasen, welche vermittelst eines Zügels auf die widrige Seite zu ziehen ist.

Antiscia signa, heißen bey den Astrologis so viel als intuentia.

Antisecosis, ist, wenn eine Sache wieder in gleiches Gewicht gebracht wird, und eben das was die Italiäner Bilancia nennen. Hippocrates gebrauchet sich dessen in einer figurlichen Redens-Art, vor die Herwiederbringung der Kräfte durch Speis und Trank.

Antispasis, ist eine Zurücktreibung des Geblüts, welche geschieht, wenn die in einem Theile efließende humores durch eine (an einem w davon entferneten andern Theil) eröffnete Ader, zum Gegentheil abgeleitet werden.

Antispasmodicum, ein Mittel wider den Krampf.

Antispoda, werden die Medicamente genennet, welche eben die Kraft haben, als das Spodium, und in dessen Mangel davor konn substituiret werden.

Antisterigma, wird bey dem Hippocrate eine Stütze genennet, wodurch etwas befestiget oder unterstützet wird.

Antistrophæ, sind die zwey obersten Rippen, und den sieben wahren Rippen.

Antitaxis, ist eine gegen einander Uibersehung der innerlichen Leibes-Theile, als der Leber und des Milkes.

Antichenar, heißt bey dem Riolano das drückende Mäuslein des Daumens.

Antithesis, ein Gegensatz, welcher der These oder dem Satze entgegen gesetzt wird.

Antitragus, der dicke Theil des äußersten Randes, welcher dem Ohr-Bock, Tragus genannt, entgegen gesetzt wird.

Antivenerea, sind wider die Venus-Krankheit dienende Hülfs-Mittel, eben wie Antaphrodisiaca.

Antlia Pneumatica, Luft-Pumpe, diese Maschine ist eine der vornehmsten, so zur Physic experimentalen dienen, und erstlich von einem gelehrten und sehr curiösen Bürgermeister Otto Guericke, zu Magdeburg erfunden worden. Hernach hat Herr Boyle in Engella viel daran geändert und gebessert; endlich hat auch Herr Senguertus zu Leyden, und Herr Leupold in Leipzig sie zu mehrerer Vollkommenheit gebracht. Alle diese Arten kommen in folgenden Stücken überein. Es sind Röhren mit Stempeln, die darinnen hin und wieder gehen, als wie in Spritzen, und sehr accurat hinein passen müssen. Vorne werden engere Röhren daran befestiget, die nach der Schaffenheit der Umstände etwas krumm und aufwärts gebogen werden, auch am Ende in Schrauben-Gängen versehen sind, die durch die Mitte eines Tellers gehen, damit man



gläserne oder kupferne Recipienten darauf schrauben, oder gläserne Glocken auf den Teller setzen kan. Wenn nun alles wohl verwahrt, und der Stempel (Embolus) heraus gezogen und gewunden wird, gehet die Luft aus der Glocke oder dem Recipienten zum Theil heraus, und tritt in die hohle Röhre, um den leeren Platz zu füllen. Wenn der Stempel wiederum hinein gestossen wird, muß durch Hülffe eines Hahns oder Ventils verwehrt werden, daß die erantlirte Luft nicht wiederum zurücke in den Recipienten, sondern durch eine andere Oeffnung (die bey Herausziehung des Stempels verschlossen seyn muß) herausgehet. Diese Hin- und Wiederziehung des Stempels wiederholet man so oft, bis keine Luft mehr heraus gehet: und setzet allerhand Dinge unter die Glocken und Recipienten, um zu erfahren, wie dieselben in einem von Luft leeren Raum sich verhalten. s. Math. Lex.

Antonius-Feuer, s. Rose.

Antophylli, s. Mutter-Nägelein.

Antorffische Buchhandlung, s. Antwerpen.

Antwergen, heißt bey dem Bergwerck so viel, als verfertigte Zimmerung haben.

Antreib-Solz, heißt auf Bergwercken dasjenige, so zuerst auf dem Treib-Herd gesetzt und angezündet wird, bis das Werck beginnt in Fluß zu kommen.

aurum buccinosum, die Muschel des Ohrs, ist die krumme Höhle bis zum innern des Ohrs.

Antwerpen, Antorff, Anvers, diese vormahls berühmte Stadt in den Spanischen Niederlanden, hält heutiges Tages Buch und Rechnung in Pfunden, Schillingen und Grooten flämisch. 1 Pf. flämisch, so nur eine fingirte Münze ist, hat dritthalben Rthlr. oder 6 fl. oder 20 Schillinge flämisch, oder 120 Stüber, oder 240 Groot. 1 Rthl. oder Patacon hat 2 und 2 fünfftheil fl. 8 Schillinge flämisch, 48 Stüber oder 96 Groot. 1 fl. hat 3 Schillinge und 4 Groot, 20 Stüber oder 40 Groot. 1 Schilling flämisch hat 6 Stüber, oder 12 Groot. 1 Stüber hat 2 Groot. 1 Brabantischer Schilling hat 6 Morchen. Von Hamburg wird per Antorff, und von dannen wieder nach Hamburg gewechselt auf 8 à 14 Tage Sicht, von 32 Schilling Lübsch pro 33 Stüber, weniger oder mehr, nach advenant. Der Thaler bleibt beständig, welcher iedemahls à 32 Schilling in Hamburg in Banco bezahlt wird, die Stüber aber, wonach allda die Zahlung geschieht, fallen und steigen eben wie auf Amsterdam. Antorff hingegen wechselt auf Hamburg und bezahlt die Valuta per 66 mehr oder weniger Groot flämisch für einen Thaler. Es werden in Hamburg einige Wechsel-Briefe, wiewohl gar wenige, in Patacons gestellt, und nach Wechsel-Cours zu 33 weniger oder mehr Stüber per einen Wechsel-Thaler von 32 Schilling Lübsch, die Valuta in Banco vergnügt. Dorten zahlen sie solchen à 48 Stüber per Patacon. Die Wechsel-Zahlung geschieht in Antorff in permis-Geld, mit Alberts- und Kreuz-Thalern. Es finden sich auch in Brabant

viel Holländische Schillinge, deren 8 Stücke auf einen Rthlr. gehen, und solche sind nebst anderer kleinen Münze das allda zu habende courant-Geld, welches 8 und 1 Drittel pro Centum Lagio mit Verlust in permis- oder Wechsel-Geld gerechnet wird. Der Parizwischen Hamburg und Antorff ist ein Rthl. von 48 Schilling Lübsch pro 48 Stüber, oder 96 Groot, und also der ordinari-Wechsel-Thaler von 32 Schilling Lübsch pro 32 Stüber oder 64 Groot. Von Antorff wechselt man auf folgende Derter, als: Auf London in Pfund Sterlings à 2 ufo, sind 2 Monat à dato, nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à 34 Schilling flämisch pro 1 Pfund Sterlings, weniger oder auch mehr, bezahlt wird. Auf Frankreich in Cronen à 60 Sols, 2 à ufo, von 2 Monat à dato, Valuta à 80 Groot flämisch, per Crone, weniger oder mehr. Auf Amsterdam, in Pfund flämisch, Banco Valeur, wenig Tage Sicht. Valuta à halb 1, 2 und mehr pro Centum, Verlust für den Geber. Auf Frankfurt am Mann in die Messe, stellet man die Briefe in Gulden von 65 Kreuzer Wechsel-Geld, die Valuta dafür wird à 86 Kreuzer weniger oder mehr, für einen fl. entrichtet, sonst außer der Messe à ufo, oder 14 Tage Sicht, auf Rthl. à 90 Kreuzer in Cour. die Valuta wird nach Abzug 28 pro Centum Lagio, weniger oder auch mehr, in Kreuz- und Alberts-Thalern vergnügt. Auf Rossel, in Pfund flämisch, kurze Sicht, Valuta dafür, nach Abzug 18 pro Cent. Lagio, weniger oder auch mehr. Auf Venetia in Ducati di Banco, à ufo sind 2 Monat à dato, die Valuta dafür wird à 90 Groot flämisch, weniger oder mehr, pro Ducati bezahlt. Auf Cadix und Sevilla in Ducati à 375 Marrevadis alte Münze, Ufo ist 2 Monat à dato, Valuta à 120 Groot, weniger oder mehr, per Ducati. Auf Madrid in Duc. à 367 Marrevadis neue Münze; Ufo ist 2 Monat à dato, Valuta à 96 Gr. flämisch weniger oder mehr, per Ducat. Auf Lissabon in Crusados à 400 Rees. Ufo ist 2 Monat à dato, Valuta à 50 Groot flämisch, weniger oder auch mehr, nach advenant, per Crusados. In Antorff, und durchgehends in Brabant, schreiben sie den neuen Stylum in Wechsel-Briefen; wenn sie acceptiret sind, genießen sie nach dem Verfall-Tag, 6 Respiet-Tage, Sonn- und heilige Tage mit gerechnet, ehe sie mit Protest belegt werden können. Uiber die Briefe, so daselbst à Ufo zu zahlen gestellet werden, ist man annoch nicht ganz schlußig, ob solcher Ufo auf 14 Tage Sicht, oder à 1 Monat nach dem Dato des Wechsel-Briefes, zu verstehen sey.

Anus, der Siniere, der letzte und äußerste Theil des intestini recti, durch welchen die groben faeces aus dem Leibe ejicirt werden. Er bestehet aus dreien Mäuslein, zweyen nehmlich, die ihn, wenn es nöthig thut, erweitern können, und einem Sphinctere oder constriktore, Schließ-Mäuslein, welches denselben wiederum zusammen ziehet, und so lange es nöthig ist, verschlossen hält. Von den Anatomicis



comis wird auch eine Höhle in dem Gehirn also genannt.

**Anwachsen der Augenlieder**, s. *Ancyloblepharum*.

**Anwachsen der Zunge**, s. *Ancylloglossum*.

**Anwäg = Hölzer**, sind in Bergwerken die starken Hölzer, über den Löchern in der Rad-Stuben, über dem Schrot, darauf die Zapfen = Klöcher liegen, werden auch Angewäge genannt.

**Anweisung**, s. *Assignatio*.

**Anwelle**, s. *Welle*.

**Anwell Drube**, heißt in Bergwerken das Stücker Holz, worauf die Radwelle aussen in der Rad-Stube beruht.

**Anwell-Stock**, ist das Stück Holz, worauf die Welle inwendig mit ihren Zapfen ruhet. Es wird bey Pochwerken ein Angewäge genannt. s. *Zapfen-Holz*.

**Anwerff-Schloß**, s. *Vorleg-Schloß*.

**Anydria**, ist ein Griechisches Wort, bedeutet einen trockenen oder schwülchen Himmel oder Luft. Daher das adjectivum *Anydron*, das ist trocken, schwülch; wird von unterschiedenen Jahres-Zeiten gesagt, z. E. vom Frühling und Sommer.

**Anziehung**, s. *Attractio*.

**Anzuba**, s. *Carandas*.

**Anzucht am Treib-Herd**, ist das unter demselben auf allen Seiten mit Ziegeln ausgemauerte Creuz, etwa nach Gelogenheit des Diameters im Herd drey Viertel Ellen hoch und eben so weit.

**Aochlesia**, s. *Anodyna*.

**Aorta**, s. *Arteria Magna*.

**Aortra**, das auf beyden Seiten hangende Theil der Lungen.

**Aovai**, s. *Ahovai*.

**Aouara**, ist eine Frucht, so groß als ein Hühner-Ey, welche nebst vielen andern mehr in Forme eines Busches zusammen in einer dicken Hülse wächst, die an einer Gattung sehr hoher und stachlichter Palm-Bäume hanget, welche in West-Indien und in Africa wachsen. Wenn diese Hülse reiff worden, so springet sie auf, und läßt den Busch Früchte sehen, die sind, wann sie rechtzeitig, fleischicht und goldgelb von Farbe. Die Indianer essen sie. Das Fleisch beschliesset eine Nuß, die überaus hart ist, wie Bein, so groß wie ein Pfirschen-Kern, und hat zu oberst an den Rippen 3 Löcher, und noch zwey kleinere gar nahe bey einander. Die Schale dieser Nuß ist zwey Linien dicke, und umgiebt einen schönen weissen Kern, der anfangs, wenn er zerkauet wird, gar lieblich schmecket, zuletzt aber findet sich eine kleine Schärffe, bennähe wie am Sassenage-Käse. Aus diesem Kern wird das Palmen-Del gemacht. Diese Frucht ist anhaltend und dienet den Durchlauff zu stillen, wann sie genossen wird.

**Aouy**, ist bey den Indianern eben das, was *Malva hortensis*, deren es denn viel Sorten in Japan giebt. Die grünen Blätter führet der Japanische Kayser in seinen Panieren oder Wappen.

**Apagma**, ist eines Gliedes oder Leibes = Theils

Abführung von seinem, sonst gewöhnliche Ort.

**Apallage**, bedeutet überhaupt eine jede Veränderung, insonderheit aber bey dem Hipp. die Befreyung von der Krankheit.

**Apalto**, heißet im Italianischen so viel als ein Pacht, Verpachtung eines Gutes, Monopolii, Zolles oder anderer herrschaftlichen Gefälle. Dahero *Apaltatore*, ein Pächter, der dergleichen von der Landes-Herrschaft pachtet.

**Apanthesis**, oder *Apantoma*, ist das, was dem andern entgegen gehet. Hippocrates versteht dadurch die Pflicht des Medici, da er bey Zeiten rathet und trachtet die begangene Fehler zu verbessern, und einen jeden bey dem Kranken zu belehren, was seine Schuldigkeit sey, von Zeit zu Zeit geschehen und unterlassen werden soll.

**Apanthismus**, ist eines Leibes-Theils seine gänzliche Verschwindung oder Bedeckung, daß er ferner nicht mehr kan gefunden werden, wie denn solches den kleinen Blut-Röhrlein nahe bey dem Herzen oft wiederfährt.

**Apanthropia**, ist eine aversion, Widrigkeit und Abkehr von der menschlichen Gesellschaft und hingegen ein Belieben an der Einsamkeit. Es ist ein finsterner Affect und gemeiner Zufall bey der Melancholie; bey der Wassersucht ist es ein böses Zeichen.

**Aparachytum scil. vinum**, ist ein köstlicher ohnvermischter natürlicher Wein, darein kein Meerwasser kommen. Denn es hatten die Griechen im Gebrauch, die geringen schlechten Weine mit dem Meer-Wasser zu vermischen, wie *Dioscorides*, *Columella* und andere lehren.

**Aparctias**, s. *Boreas*.

**Aparegoretos**, wird von demjenigen gesagt, was gar keine Hülffe, Trost oder Nutzen bringet.

**Aparine aspera**, s. *Kleb-Kraut*.

**Aparine lævis**, s. *Waldmeister*.

**A part, à parte**, absonderlich, besonders.

**Apartement**, ein besonders Zimmer oder Gemach in einem Hause.

**Aparthrosis**, s. *Dearticulatio*.

**Apartilis**, bedeutet einen völligen Zusammenhang, Zusammenfügung und Vollkommenheit: Wird bey dem Hipp. von den Nerven und Gelencken gebraucht.

**Apate**, bedeutet einen Betrug.

**Apathia**, heißt die Unempfindlichkeit und Freyheit von Affecten und Gemüths-Neigungen, wie solche insonderheit die alten Stoischen Philosophi erforderten.

**Apechema**, ein Gegenspalt in der Hirnschalen, *Contracissur*.

**Apeiros**, hat einen zweyfachen Verstand, 1) heißt so viel als unendlich, 2) so viel als unerfahren.

**Apel de Sina**, s. *Pomeranzen*, it. *Pomesine*.

**Apeliotes**, *Subsolanus*, Ital. *Levante*, der Ost-Wind.

**Apella**, wird von dem gesagt, dem die Vorhaut entweder mangelt, es sey von Krankheit oder vom Abschneiden; oder so zusammen gezogen ist, daß sie die Eichel des männlichen Gliedes nicht



nicht mehr bedecken kan, dahero wird es gemeinlich den Juden wegen der Beschneidung beygelegt.

pepsia, schwache Daurung des Magens.

pepton, Crudum, unzeitig, unreiff, unverdaulich.

per bedeutet erstlich ein wildes Schwein, zweytens einen gewissen Meer=Fisch, das Meer=Schwein. s. Meer=Schwein.

perientia, öffnende Mittel, welche in das innerste hinein dringen, das dicke und grobe dünn machen, und austreiben, die poros und andere Gänge und Gefäße des Leibes eröffnen.

peristaton, ein hohles Geschwür.

peritif, Aperitivum, ein Arzney=Mittel, so eröffnet und löset.

pfel, die Aepfel sind unterschiedlicher Arten.

Plinius lib. 15 c. 14 erzehlet deren neun und zwanzigerlen, welche dazumahl in Italien bekannt gewesen. Bauhinus lib. 1 Histor. plant.

c. 1 kam schon bis auf 70 Arten, und der Französische Tractat, so A. 1670 zu Paris unter dem Titel: Instruction pour connoitre

les bons fruits, gedruckt worden, hat deren 163. Solche Arten aber alle anzuführen,

würde ganz unnöthig seyn, massen sich selbige nach der Landes=Art, wo sie wachsen, ob sie gleich einerlen, allezeit verändern, und müssen also die ganze Anzahl in saure, süsse und

säuerliche, weinsaure oder sauersüsse eingetheilet werden. Die ersten sind kalt und zusammenziehend: Die andern warm und la-

pirend: Die dritten haben eine vermengte Natur, welche aber dem Magen und dem Herzen mehr angenehm, als die andern beyden

Sorten. Ueberdem sind annoch die ungeschmackte oder wässerige, welche aber gar nicht geachtet werden.

epfel, goldene, s. Mala insana.

epfel, Mohrische, s. Mala Aethiopica.

epfel=Baum, Malus, Pomus, wird seiner Nutzbarkeit wegen für einen der vornehmsten Bäume in Baum=Gärten gehalten; er giebt seine reife Früchte etwas später als der Birn=Baum, im Versetzen desselben soll man auf den Ort fleißig Achtung geben, daß er nicht dahin gesetzt werde, wo das Wasser von Mist=Gruben bekommen kan, weil solches den Baum unfehlbar verderben würde. Der beste Grund für die Aepfel=Bäume ist der mittelmäßige, der eher etwas steiniger als zu leimig, doch auch dabey nicht zu rauh, noch zu trocken ist; vornehmlich mögen die Aepfel=Bäume in ihrer zarten Jugend keinen überflüssigen heißen Mist leiden; sie wollen auch nicht so viel umgehacket seyn, als die Birn=Bäume. Ferner lassen sich auch die kleinen Aepfelbaum=Stämmlein in ihren Spalt wohl einspfen, die grossen aber wollen viel lieber in die Rinden gezwieget seyn, als wozu sie ihrer Glattheit wegen sehr bequem. Im Absägen des Pflanz=Stockes ist sonderlich darauf zu achten, wie derselbe bey dem Marc beschaffen, ob solches gesund sey oder nicht. Mit dem unzeitigen und schädlichen Abschneiden oder Beschneiden in der Jugend soll nicht gesilet werden, weil die Aepfel=Bäume sonst

weniger Benschos bekommen, indem sie die Augen nicht mehr besamen haben; vielmehr soll man die Schos auf den Stämmen wohl erstärcken lassen, ehe man etwas davon abhaue.

Apfel=Regal oder Knopf=Regal in der Orgel, wird also genannt, weil es wie ein Apfel auf dem Stiele stehet: das grösste Corpus dieser Pfeiffen ist etwan ein Zoll hoch, hat eine kleine Röhre, wie sein Mund=Stück, auf derselben einen runden hohlen Knopf, voller Löcher, wie ein Bisam=Knopf. Es hat 8 Fuß Ton.

Aphace, s. Linsen.

Aphæresis, wird das Theil der Chirurgie genannt, welches alles überflüssige am menschlichen Leibe abnimmt, als wenn z. E. der sechste Finger oder Zehe abgenommen wurde.

Aphelium, in der Astronomie, heist derjenige Punct in der Bahn eines Planeten, wo er am weitesten von der Sonne entfernet ist. s. Math. Lexicon.

Aphepsema, s. Apozema.

Aphesis, bedeutet entweder das Nachlassen der Krankheit, und Befreyung davon; oder es wird genommen vor das Abschießen der Pfeile; oder es bedeutet auch eines oder aller Glieder des ganzen Leibes grosse Mattigkeit.

Aphera, s. Hyleg.

Aphodill=Wurz, s. Asphodelus.

Aphodos, s. Stercus.

Aphonia, *Obmutescencia*, Sprachlosigkeit, Verstummung, pflegt den stärksten oft zu wiederfahren, wenn nemlich die organa loquelæ verlegt oder die respiration geschwächet worden.

Aphorismi, sind kurze Sätze, dadurch die Wahrheiten einer Wissenschaft gründlich und nervös vorgetragen werden.

Aphorme, die Gelegenheit und äußerliche offsenbare Ursache, daher etwas entstehet. Wird sonderlich vor die vorhergehende Ursachen der Krankheiten genommen.

Aphrodes, spumeus, spumofus, schäumig, wird so wohl vom Blut, als von den Excrementen gebraucht.

Aphrodisia, das Venus=Spiel des Mannes mit der Frauen. Morbus Aphrodisius, die durch übermäßig getriebenes Venus=Spiel zugezogene Venus=Krankheit, oder Frankosen.

Aphrodisiacon, ein zur Geilheit reizendes Mittel.

Aphrogala, Lac spumofum, schäumige Milch, welche so lange bewegt, gekläppert oder gequert wird, bis sie ganz in einen Schaum gehet. Ein Mittel, welches von dem Galenowider die Hize des Magens recommendiret worden. Einige nehmen es auch vor Milch=Ram oder Schmant.

Aphronitrum, *Halinitrum*, ist ein natürlicher Salpeter, welcher sich in den alten Mauern und an den Gewölben anhänget: es bestehet aus kleinen subtilen Crystallen, die wie eine Blume anschießen, weswegen es auch *Flos nitri* genennet wird, ingleichen *Spuma nitri*. Einige wollen etwas geheimes darinnen suchen.



Aphros, Spuma, Schaum, was es sey, ist bekannt.

Aphrosyne, f. Delirium.

Apthæ, Schwämmchen, sind kleine Mund-Geschwürlein, mit welchen sonderlich die kleinen saugenden Kinder geplaget seyn. Ihr Ursprung mag wohl herkommen von dem im Mutterleib verschlossen gewesenem unreinen Geblüt, welches daselbst nicht hat ausdünsten können, nun es aber zur Welt kömmt, gleich ausschlägt und sich reinigen will. Sonst mögen sie auch von einer scharffen verdorbenen Milch herrühren.

Apthartos, ist so viel als unvergänglich.

Aphya, Apua, wird ein kleiner Fisch genannt, deren verschiedene Gattungen und Beschreibungen bey dem Aldrovando l. 2 de Pisc. c. 28 seq. nachgesehen werden kan. f. Stint, it. Spiring.

Aphysos ist, was keine Winde oder Blehungen machet.

Apiaria, f. Jasmin.

Apiastrum, f. Melissa.

Apices, Croci, Zoten, sind Spizen oder Zäferchen, welche gemeinlich in den Blumen an den so genannten Drätgen hangen. Sie werden auch Antheræ genannt. Apices Juris, heißen die Subtilitäten in Rechten. Siehe auch Blumen.

Apionta wird dasjenige genannt, was aus dem Leibe ausgeworffen wird. Es wird vom männlichen Saamen, wie auch von den Excrementen und Schweiß gebrauchet.

Apios Americana, ist ein fremd Gewächs, so im Sommer vor den Fenstern zur Lust gehalten wird, und sich an Stöcken hoch hinauf schlinget; es will aber in eine gute lockere und etwas sandigte Erde gepflanket, und bey trockenem Wetter fleißig des Sommers begossen seyn, auch des Tages über die Sonne genießen. Den Winter über kan es nicht viel Nässe leiden, sondern faulet bald; es bringt zwar artige Blumen, aber keinen Saamen, wird iedoch durch die rund-knolligte zertheilte Wurzel in Scherben von guter Erde angefüllet, vermehret.

Apis, f. Biene.

Apis, ein Gestirn, f. Musca.

Apites, ist ein aus Birn gemachter Wein.

Apium hortense, f. Petersilge.

Apium hortense latifolium, f. Seleri.

Apium Macedonicum, f. Stein-Eppich.

Apium montanum, f. Berg-Eppich.

Apium palustre, f. Sium.

Apium vulgare, f. Eppich.

Apleksia, *Insatiabilitas*, die Unerfättlichkeit, eine sehr schlimme Gemüths-Neigung; der entgegen gesetzt wird Autarcia, die Zufriedenheit, Vergnüglichkeit.

Apleuros ist, was keine Rippen hat.

Apnoea, schweres Athemholen.

Apobamma, ist eben das, was Embamma: Dessen gedencet Cardanus, daß die gemeinen Medici die Feuchtigkeit, darinnen sie guldene glühende Münzen oder Ketten abgelöschet, oder gekochet, zu einer vermeinten Stärkung, Apobamma geheissen.

Apobregma, f. Infusio.

Apocatarfis, Expurgatio, eine Ausreinigung, sey durch Erbrechen oder Stuhlgang.

Apocatastasis, bedeutet bey denen Medicis, wann man wiederum zu voriger Gesundheit gelanget.

Apocatastasis, revolutio integra Syderis, heißt in der Astronomie, wenn ein Gestirn nach vollbrachtem Lauf wieder zu seinem Punct, dahin es sich zu bewegen angefangen hat, kömme. f. Math. Lex.

Apocha, heißt bey den Juristen eine Quittung.

Apochofeon, ist so viel als excrementum, was aus dem Leibe abgesondert wird.

Apochylisma, f. Rob, it. Sapa.

Apochylismus, f. Apothermus.

Apoclasma, heißt die Abreißung eines oder d. andern Theils vom Leibe.

Apocope, Abschneidung eines Theils am Leibe.

Apocrysis, alles was aus dem Leibe als etwas überflüssiges ausgesondert und ausgeworffen wird.

Apocrusticum, ein zusammenziehendes und zurücktreibendes Hülfsmittel.

Apocynum Syriacum, f. Eselsmilch.

Apodacryticum, einen Thränen erweckende Mittel.

Apodyterium, ist ein Vorgemach am Eingang des Bades, worinnen die Bad-Gäste ihre Kleider abzulegen pflegten.

Apæon, heißt ein jedes Ding, das keinen Geschmack hat, das ungeschmackt ist.

Apogæum, Aux, Aphs summa, ist derjenige Punct in dem Kreis des Monchs, wie auch (nach der alten Astronomie) der übrigen Planeten, wo dieselben am weitesten von der Erde wegstehen. Das Apogæum der Sonne nach der alten Astronomie, kömmt mit der Aphelio der Erden, nach der neuen Astronomie, überein. f. Math. Lex.

Apoglaucosis, f. Glaucedo.

Apographum, heißt bey den Juristen eine Abschrift oder Copie eines Documents.

Apolepsia und Apolepsis, heißt die Aufhaltung des Geblüts und Zurückhaltung der Leben-Geister.

Apolexis, ist das abnehmende und sich zum Ende neigende Alter.

Apolytis, *Solutio, Liberatio, Exclusio*, eine Befreyung, Entbindung, Erlösung, Auslösung nach Unterschied der Sachen, davon es gesagt wird, z. E. von der Entbindung der Leibe-Frucht, Nachgeburt, Befreyung von d. Krankheit.

Apomagma, *Absterforium*, ein Wischer oder ein Mittel, welches geschickt ist, die Unreinigkeiten hinweg zu nehmen und abzuwischen.

Apomeli, Oxy-mel, oder ein Decoctum aus Esel und Honig.

Aponevrosis, f. Senne.

Apopallesis, *Apopalsis, Extrusio, Expulsio*, ein Ausstossung.

Apophlegmatismus, ist eine Formel eines verordneten Medicaments, welches die Unreinigkeit aus den Drüsen in den Gaumen und Mund führet. Man mag solches kauen, sich mit gurgeln, an den Gaumen schmieren, oder auch dran lecken, wird sonst auch sprudeln lassen.



ucken, fließen, saliviren genennet. s. Dialysma.

ophthora, eine unzeitige Geburt, s. Abortus.

ophygis, s. Ablauff und Anlauff.

ophysis, Probola, Ecphyfis, Processus, Productio, Projectura, Protuberantia, eine Beule oder Knorren, am Ende der Veine oder Knochen; bey dem Hippocrate wird auch ein Fleischgewächs an einem fleischichten Ort also genannt.

opielma, das Ausdrücken der Materie, oder Eiter aus den Wunden und Geschwären.

oplecta, die innere Drossel-Ader, so bey der Luft-Röhre herauf steigt, und bey den alten Anatomicis, obgleich nicht gar zu füglich, oporalis genennet wird.

oplectica, Mittel, die wider den Schlag-Fluss dienen, als insonderheit Aqua apoplectica, Schlagwasser, Balsamum apoplecticum.

plexia, s. Schlag.

psychia, Apyschia, heftig starke Ohnmacht.

ptosis, heist so viel als Apolyfis.

rat, ein Vogel in Neu-Frankreich, den Pieziern gleich. Er legt ungemein viel Eyer.

retici, s. Pyrrhonica Secta.

rrhaides, werden die spitzige Meerschnecken genannt. s. Aldrov. l. 3 de Test. c. 14.

rrhipsis, Rejectio, eine Wegwerfung, z. E. der Decken, wie die in grosser Hitze oder Wahnwitzigkeit liegende Kranken zu thun pflegen.

rrhoea, sind dünstige Ausflüsse, durch die Schweisslöcher.

rogas, Coruscatio, bedeutet das schimmern-Blitzen oder Sternenschuss, da einige aufstieigende und entzündete Dünste, sonderlich in Winters-Zeit und grosser Kälte, wie herunter fallende Sterne zu erscheinen pflegen. Man nennets auch das Stern-Schneuzen, stellam cadentem, und rechnet es unter die meteora ignea.

s, besser Apus, ist eine Art eines Vogels, welcher einer Schwalben ähnlich, doch grösser, theilweis fliegende, wegen der gar kurzen Flüsse, welche mehr zum kriechen als darauf stehen geschickt sind.

cemma oder Apolcepsis, ist, wann einige Nichtigkeitkeiten, welche einen Ort oder Glied eingenommen, solches wieder verlassen, und mit andern beziehen. Dahero auch selbst die Veränderungen der Krankheiten also benennet werden.

ceparnismus, ist eine Art von Brüchen an der Hirnschale oder andern Beinen, als wenn gleichsam von der Seite gespalten wird, nicht anders, als wann man mit der Art ein Stück vom Holze abschläget.

chasis, Apofchasmus, Scarificatio, das Schröpfen und Aderlassen.

itia, s. Anorexia.

pasma, wenn die Vereinigung oder Zusammenhang der sonst gleichsam zusammenwachsenen Theile aufgelöst wird, als wenn ein Mäuslein von dem andern abgesondert wird, oder die Haut von dem Mäuslein, und dergleichen.

phacelosis, Sideratio, oder mortificatio car-

nis, der kalte Brand, eine Ersterbung des Fleisches, welche bey den Wunden und Brüchen von allzustarkem Gebände herkommet.

Aposphinxis, eine Zusammenziehung, wann ein Theil mit Gebände zusammen gezogen wird.

Apospongismus, ist der Gebrauch eines trocknen oder befeuchteten Schwammes, entweder die Unreinigkeiten wegzunehmen, oder die Schmerzen und das Jucken zu lindern oder die Geister zu erquickern.

Apostagma, Apostalagma, ist der Vorschuss des Mostes, welcher von der Kelter ablaufft, bevor die Trauben gefeltert werden.

Apostasis, bedeutet eben so viel, als Apositia, ein Eckel für der Speis.

Apostema, Plinius nennet es Apostasis, und Hippocrates, Metastasis und Abscessus, ein Geschwür oder Geschwulst, welche schon entert, oder vielmehr die grossen tumores suppurabiles und irresolubiles, die wichtigen in Eiter ausbrechenden Geschwulsten. Diese zu heilen, erwehlet man gemeinlich den Weg der resolution oder Zertheilung derselben, ausser in den Fällen, in welchen die Tumores oder Abscessus, critici und maligni sind, welche von allen durch die suppuration, oder daß man sie zur Entering bringen könne, müssen curiret, und alle Mittel, zu solcher suppuration zu gelangen, hervor gesucht werden, auch die Eröffnung selbst, zu welcher man in dieser Zeit schreiten soll, ob gleich das malum zu seiner vollkommenen Zeitigung noch nicht gekommen ist. Es hat aber ein Chirurgus bey Eröffnung solcher Apostematum sich wohl in acht zu nehmen, daß er nicht die fibras musculorum, die Faserlein an den Fleisch-Mäuslein zerschneide, oder in den grossen Abscessibus den Eiter auf einmahl ausleere, damit er seinen Patienten oder Kranken nicht sehr in Ohnmacht fallen. Die Eröffnung geschieht manchmahl mit einem Kreuz-Schnitt, absonderlich wenn sie groß sind, und ein Cystis oder tumor inclusus zu extirpiren ist.

Apostemen-Kraut, s. Scabiosa.

Apostergima, Fulcrum, Stabilimentum, ist eine Stütze oder Befestigung, welche ohne Band dem beschädigten Theile begefüget wird.

Apostoli, Apostel, werden von den Juristen gewisse Schreiben genennt, welche von einer Unter-Obriegkeit an den Landes-Herrn, auf ergangene Befehle, oder bey erfolgten Appellationen zc. geschickt werden.

Apostrophe, Aversatio, Fastidium ciborum, der Eckel vor den Speisen.

Aposyrma, Desquamatio, oder Abrasio cutis, eine Verletzung der Haut, wann solche geschunden.

Apotelesma, Effectus Horoscopii, die Wirkung der Geburts-Stunde, was aus des Gestirns Wirkung, Stand und mutuellen Aspecten, dem Neugebohrnen Gutes oder Böses angezeigt wird, oder die Beschaffenheit des Himmels selbst mit sich bringet.

Apothecke, ist ein solcher Ort, in welchem allerhand aus den 3 Reichen der Natur colligirte Simplicia, welche einiger massen zu des Menschen Gesundheit dienen können, nach be-



währter Medicorum ihren præscriptis und Verordnungen zubereitet, und folglich den Patienten zur Genesung, denen Gesunden aber zur Präservation zugetheilet werden. Dergleichen Apotheken werden nach dem Ort oder Gebrauch unterschiedlich tituliret, als Schloß-Stadt-Feld-Reis-Hospital- und Kloster-Apotheke: sind auch mehrentheils mit guten Ordnungen und Taxen versehen, nach welchen sich die Apotheker in Dispensirung der Medicamenten zu verhalten haben. Die in einer wohlbestallten Apotheke befindliche simplicia und composita lassen sich generaliter am besten erlernen, wenn man eine solche Apotheke, wie selbige aus verschiedenen Theilen bestehet, sich selber vorstellt, und zwar kan der oberste Theil in solcher der so genannte Kräuter-Boden seyn, auf welchem jährlich die frischen Kräuter ohne Verlust der besten Krafft gedörret, die Blumen eingesamlet, die Wurzeln vor allen Anstoß von Würmern und schimmlichten Geschmack wohl verwahret, die Saamen frisch aufbehalten, und nebst den jährlichen Früchten zum täglichen Gebrauch, vor Staub und anderer Schädlichkeit verwahrt und gesichert werden. Unter der Apotheke, in den Kellern und Gewölben werden aufbehalten, die jährlich von frischen Kräutern herüber gezogenen Wasser, welche ganz schön, hell, und einen kräftigen Geschmack und Geruch von dem Gewächse, worüber sie gezogen, haben müssen. Nächst diesen findet man auch hieselbst die ausgepreßten Säfte, und Wein, welche oben mit Mandel-Öel begossen, und dadurch von Verderbniß und so genannten Anlauffen, oder Corruption gesichert werden. Hiernechst müssen sich auch die gekochten und ausgepreßten Öele, welche gleichfalls nicht dick und trüb, sondern hell und unverdorben seyn sollen, zeigen, woben auch die Fettigkeiten der Thiere, vor Schimmel und andern Verderbniß wohl verwahrt aufbehalten werden. Außerhalb der Apotheken ist das so genannte Laboratorium und Chymische Zeughaus, mit unterschiedlichen Arten der Ofen, welche auch verschiedene Gradus des Feuers erfordern, versehen. Hier äussern sich die Brenn-Kolben, Helme, Vorlagen oder Recipienten, die Retorten, Schmelz-Tiegel, Gießpuckel, und andere Chymische Handgeräthe mehr. Endlich gelanget man aus so vielen Neben-Gemächern in die Apotheke selbst, als in dessen zinnernen, hölzernen und porcellanenen Gefäßen die Syrupen, Zucker-Roh, oder Dick-Säfte, Koch, oder Leck- und Lungen-Säfte, Rosmarien-Rosen-Alant- und andere Honige; ingleichen verschiedene Tulepen, Conserve, oder Kräuter-Zucker, und anders mehr aufbehalten werden. Die allergrößten, zinnernen und steinernen Geschirre enthalten in sich die Gift-Mittel, als Theriak, Nithridat und andere Arzeneien mehr. Die Instrumente, welche die Apotheker zu ihrer Profession gebrauchen, dienen theils zur Bereitung der Medicamenten, theils zu derselben Behaltung. Diese sind entweder von Erden,

Glas, Metall, Holz, Leder oder Tuch. Die gläsernen Gefäße sind die besten, weil sie nicht zertrümmert noch durchgedrungen werden können; weil sie aber nicht allezeit stark genug sind, muß man sich auch zuweilen der irdenen bedienen, welche ebenfalls ihrer Dauerhaftigkeit wegen unterschiedlich sind. Die metallischen Gefäße sind zwar stark, also daß nicht leicht etwas durchdringen kan, jedoch theilen ihre Eigenschaften den Spiritibus, scharffen Sachen mit, so daß man selbige denenhero billig meidet, wo sie nicht besonder dieser oder jener Bereitung dienen. Formen aber der andern Instrumenten unterschiedlich, nachdem es deren Bereitung erfordert, und der Zeug es zuläßt.

Apotheker, s. Pharmacopœus.

Apothetia, eine Cur, Hilffleistung, item Mittel, den Unflat abzuführen, und vor Schädlichkeit zu bewahren.

Apothetismus, Apochylismus, ein dicker Saft oder Mus.

Apothesis, eine Wiedertzurechtsetzung des brochenen Gliedes.

Apothlimma, ein ausgedruckter Saft.

Apoyomarli, ein Kraut in Florida, wächst am Ufer der Ströme, hat Blätter wie Laub, einen Stengel wie die Binsen, kleine Blüthen, und eine lange dünne knotigte Wurzel, die einen Wurz-Geruch hat, und der Sonnen getrocknet sehr hart wird, man sie dreheln kan, wie dann die davor machte Corallen-Schnüre hochgeachtet werden. Die Wilden drücken den Saft dem Kraut, und reiben den Leib dadurch, wodurch die Glieder gestärkt werden. Wurzel reiben die Spanier zu Pulver, brauchen sie mit Wein für den Stein, die Harn-Winde. Das Kraut mit Fleiß Brüh genossen, macht eine geraume Zeit und als ein Umschlag aufgelegt, stärkt es den Magen.

Apozema, Aphepsema, oder Decoctum, ein gelber Trank, wird entweder aus Wurzeln, Hölzern, Rinden, Kräutern, Blumen, Früchten, oder Saamen etc. gemacht, und zur Consistenz eingekocht; alsdenn er entweder ein gelber oder rother Trank wird.

Apparatus, Appareil, heist insgemein die Zubereitung und Vorrath allerhand nöthiger Sachen; bey den Chirurgen ist es ein Vorrath der nöthigsten Instrumenten und Medicamenten, deren man sich bey einem Patienten bedient; unter solchen ist apparatus Anatomicus, der zur Anatomie gehöret.

Appariturier, ein wunderbarer Baum, dem Meer an Brasilien, zwischen Maracay und dem Amazonen-Fluß wächst. Die Zweige schießen unterwärts, und wenn den Grund erreicht, wurzeln sie von neuem und diese so fort durch einander, daß die Inseln zwischen den Inseln dadurch ganz wachsen und verstopft werden.

Appel, s. Apfel.

Appel de Sina, s. Pomerangen, it. Pomarum sine.



eticus alimentaris, Lust zum Essen und Trinken, solcher entstehet nach Galeni Meinung, r modum suctionis, durch Einsaugen der Nahrung, dann er sagt, die Nahrung, so wohl in Thieren, als im Menschen, wird vertheilt durch alle Gliedmassen, ja sie verbrauchet in Theil durch die Haut in die Luft. Wann in die nechst unter der Haut belegene Theile eine ihnen beqveme Nahrung, quamquam e sensu, verlangen, so fangen sie aus den besten ihre Nothdurfft, und diese wieder aus den nächsten Theilen, da dann die Saugen also fort gehet, bis an den Magen selbst. Weil nun die Natur denselben nicht allein mit Blut- und Puls-Adern, sondern auch mit feinen Nerven, sonderlich circa Stomachum, an den obersten Mund, begabet, und dahin in Sitz des natürlichen Appetits geleyet hat, so kan der gereizte Magen solch Saugen nicht ertragen, sondern suchet mit der Speise als dem rechten Mittel, wieder erfüllet zu werden, damit die Fühlung des Mangels, welche wir den Hunger nennen, aufhöret. In Gegentheil wann der Magen nichts verzaget, so ist ein Zeichen, daß die Gliedmassen annoch Nahrung genug haben, und keiner Erquickung bedürfftig seyn. Ja wann man alsdann etwas zu sich nimmet, so wird der Magen nur beschweret, der Natur aber nichts geholffen. Heut zu Tage findet des Almontii Meinung bey vielen stat, daß nemlich der Magen mit einem Fermento acidum, oder sauern gährenden Spiritu begabten, krafft dessen nicht allein die Daunung ihm verrichtet werde, sondern welches fermentum auch, wenn der Magen wieder reizt worden, und keine Speise mehr vorhanden, ihn selbst angreiffet, und in ihm ein solchen Sensus oder Fühlung, die wir Appetit nennen, erwecket, wie denn diese Empfindung nachmahls durch die Speise, welche dem Mund leicht mitgetheilte werden kan. Wiewohl andere bezeugen, daß dieses fermentum nicht säuerlich, sondern dem Speichel gleich sey, welcher, ob er wohl ohne Geschmack, dennoch nicht allein zur Vorberetung der Speise im Munde, sondern auch andere Wirkungen zu verrichten, sonderbar krafft habe.

eticus caninus, *Cynodes, Orexis*, ein Hundshunger oder stete Begierde zum Essen, so ist diejenige, so mit dieser Krankheit befallt, dasjenige, was sie genossen, fast undauert wiederum ausspeyen, daher es auch in Rahmen des Hundes = Hungers oder wolffs-Hungers empfangen.

eticus deperditio, amissio, verlohruer Appetit, f. *Anorexia*.

eticus depravatus, verdorbener Appetit, wann man nicht rechte Lust zum Essen hat.

applicatio, heist, wenn der Medicus dem Patienten innerliche oder äußerliche Arzeneyen beist darreichet, oder der Chirurgus ein Pflaster auflegt, verdorbene Glieder abnimmt etc. heist die Verrichtung Applicatio. Daraus die Franzosen sagen: une application bien

faite, ou mal faite, eine gut oder übel vollbrachte Verrichtung.

Appositio, heist eben so viel als additio.

Apprest, oder apprêt, eigentlich so viel als appareil, als des apprêts des repas. Ist sonst ein Terminus, der bey Hut-Hauben-und Tuchmachern, item bey den Glasmachern üblich: bey jenen heisset es alle das Wasser, oder die Materie, wodurch man der Waare ihren Glanz und Ansehen machet.

Approchen, Lauffgraben, sind Gräben, die schief gegen eine belagerte Festung geführet werden, damit man sich ohne Gefahr zu derselben nähern kan. Approchen heist man auch alle Werke, so man vor einem belagerten Orte vornimmt, als Epaulements, Lauffgräben, Redouten, Lermen-oder Wassen-Plätze, Sappen, Galerien und Logementen.

Approches roulantes, bewegliche Approchen, sind starke hölzerne mit Sand oder Erde angefüllte Kästen, um sich vor dem Geschütze der Belagerten zu bedecken. Sie werden bey steinigten, oder sumpfigten und wässerigten Erdreich gebraucht, wo man weder in noch unter die Erde kommen kan.

Appropriata, sind Medicamenta, welche einem gewissen Theil des Leibes und dessen Krankheit zugeeignet werden, als da sind, cephalica, uterina, hepatica, Hauptstärkende, vom Mutter-Weh besreyende, der Leber dienende Arzneyen.

Appui oder Appuy, heist eine Unterstützung eines Dings, daher sagt man, dieser oder jener hat das Werk appuyet, er ist sein Patron, unterstützt ihn in allen Dingen.

Appui au de la pleine main, wird von einem Pferde gesagt, welches, wenn man es anhalten will, zwar ein wenig Gewalt erfordert, doch aber die Faust nicht incommodiret.

Appui de la main, ist beyderseits die Empfindung an dem Maul des Pferdes und der Empfindung der Action des Zügels in der Hand des Reiters. Also ist der gute und wahrhaftige appui de la main, eine genaue Haltung des Zügels, durch welchen das Pferd, weil es an den empfindlichen Theilen seines Mauls gehalten, verhindert wird, daß es nicht zu sehr in die Stangen fallen, noch zu hart in der Faust liegen kan. Daher man saget donner de l'appui à un cheval, d. i. das Pferd wohl im Zügel halten.

Appui main, ein Mahler-Stock, ist ein Stock oder Ruthe von 3 bis 4 Fuß lang, dessen sich die Mahler bey ihrer Arbeit bedienen, und auch bloß der Stock von ihnen genennet wird.

Aprata, werden die zur Geburt und Zeugung ungeschickte Geburts-Glieder zugenahmet.

Apri radix, f. Eberwurz.

April, Aprilis, ist der vierte Monat des Jahres, welcher seinen Namen von Aperiendo haben soll, weil sich die Erde in demselbigen gleichsam aufthut, den Saamen annimmt, und Kraut und Gras hervor zu bringen anfängt. Er hat 30 Tage, und die Holländer heissen ihn den Gras-Mond.

A propos, a proposito, wird gesagt, wann etwas nach Wunsch gehet, als, das kommt recht a



propos, das dient recht zur Sache, das ist eben recht.

**Apsides**, **Abpsides**, sind in dem Kreis eines Planeten diejenigen Punkte, wo der Planet der Erden oder der Sonnen am nächsten, oder am weitesten von derselben stehet. Jener Punkt wird genannt *summa apsis*, dieser aber *ima apsis*.

**Apsis**, f. **Apogäum**.

**Apfychia**, f. **Apopsychia**.

**Aptilos**, non **decorticatus**, ohngeschälet, wird von ungeschälten Körnern beim *Hippocrate* gesagt, z. E. von Weizen, Gersten, Haber.

**Aptystus**, einer der Mangel am Speichel hat, oder der nicht wohl auswerfen kan, z. E. in *pleuritide* und andern dergleichen Krankheiten.

**Apua phalerica**, f. **Stint**.

**Apus**, f. **Manucodiata**.

**Apyrexia**, der gute Tag in Fiebern, an welchem dasselbe ausbleibt.

**Apyron**, heist, was noch nicht im Feuer gewesen: Gemeiniglich wird es vom lebendigen Schwefel gebraucht.

**Aqua**, Wasser, ist nach der Definition der *Aristotelicorum*, *elementum frigidissimum, humidum & grave*. Die Cartesianer bilden sich die Wasser-Theilgen länglicht, glatt, biegsam und schlüpfrich, wenn sie aber gefroren, hart und erstarrt ein. *Honoratus Fabri* macht sie mürflicht; andere rund. *Lenwenhöck* vergleicht sie mit Blasen, die mit Wasser gefüllet in freyer Luft eine runde, sonst aber allerhand Figuren sehr leichtlich annehmen. Das Wasser ist entweder *Aqua fontana*, Spring-Quell-Wasser, *Putealis*, Brunnen-Wasser, *Fluvialis*, Fluß-Wasser, *glaciei Martia*, Merken-Eis-Wasser, *Aqua lacustris*, stehend Wasser, *Aqua pluvia*, niva, Regen- und Schnee-Wasser, *Ros Majalis*, Manen-Thau-Wasser. Auch dem gemeinen frischen und reinen Brunnen-Wasser wird von vielen neuern eine besondere medicinische Kraft, vornehmlich wider die Fieber, zugeschrieben; indem, wenn der Patient ein Pfund oder auch wohl mehr zu sich genommen, und sich darauf warm hält, ein gelinder Schweiß zu folgen pfleget, durch welchen die pori und engen vasa eröffnet, die humores verdünnet und in mehrern Gang gebracht wurden. In den Apotheken findet man fast unzählbare gebrannte Wasser, welche nur dem Rahmen, nicht aber der Tugend nach, von einander unterschieden seyn, oder doch mehrentheils nur so viel Kraft und Tugend in sich haben, als das gemeine Brunnen-Wasser, welches nicht anders seyn kan, weil man aus allen, was vor die Hand kommt, ein Wasser destilliren will, da doch nichts anders dazu bequem ist, als was entweder einen guten und gewürzhafte Geruch von sich giebet, oder scharff und angenehm auf der Zunge ist, das ist, welches ein subtiles und flüchtiges Salz, wie auch dergleichen Schwefel bey sich heget, doch also, daß selbige nicht zu fest mit andern groben irdischen Theilen vereinbaret sind, auf daß sie mit den wässerichten Thei-

len leicht empor können gehoben werden, sonst steigen sie entweder gar nicht in die Höhe, oder, indem sie durch ein so heftige Feuer zum Aufsteigen gezwungen werden, überkommen sie beydes einen unangenehmen Geschmack und Geruch, weil sie viel irdische Theile, mit welchen sie sehr vereinbaret sind, mit sich genommen. Um so viel desto mehr werden auch zum destilliren unbequem seyn, die gar nichts von subtilem Schwefel und Salz mit sich führen, als da sind die nige, so einen süßen und sauren, zusammenziehenden, herben, oder gar keinen Geschmack haben, ingleichen die so holzig, leimicht, zäh und schleimicht sind. Hingegen geben durch die Destillation kräftige Wasser die wohlriechenden Gewächse, und deren Theile, als Wurzeln, Blätter, Blumen und Saamen, mit denen übrigen, so keinen Geruch von sich geben, kan man die Mül wohl ersparen, es wäre denn, daß jemand curieux seyn, und unterschiedliche Wasser sich belegen wolte.

Die in den Officinen bekantesten gebrannten oder destillirten Wasser sind:

**Aqua acustica Mindereri**, Wasser zum Gehör, **alba Puerorum**, weißes Kinder-Wasser, **Alba halina**, Unhaltisch-Wasser, **Anisi Belzeri**, componirtes Anis-Wasser, **Antidotalis Alexandriae**, D. P. **Matthioli**, Antiscorbutic, **Zwölffers Wasser** wider den Scharbock, **dito Timæi**, **Apoplectica Zwölfferi**, dito **Roths Schlag-Wasser**, **Heroica Timæi**, heroisch Schlag-Wasser, **Artemisiae Composita**, componirtes Benfuß-Wasser, **Arthritica Zwölfferi**, Glied-Wasser, dito **Tilemanni**, apostematice **Kohlreuteri**, Wasser wider die Geschwülste, **Aqua Asthmatica**, wider den furten Athet, **Aurea Johann. Langii**, Gölben-Wasser, **Bezoardica Landgravii**, Bezoardisches Wasser, **contra calculum Hungarica**, Hungarisch Wasser wider den Stein, **Carbunculi**, Carbunkel-Wasser, **Carminativa**, Wind- oder **Bleichungs-Wasser**, dito **Dorncrellii**, dito **Zwölfferi**, dito **Dürrieri**, dito **Rolfincks**, ad capillos denigrandos, das Haar schwarz zu machen, ad **Catharos desiccandos**, Wasser wider die Flüsse, **Cephalica Aromatica**, Haupt-Wasser, dito **Arnicae**, dito **Schröderi**, dito **Caroli Quinti**, dito **Schweizerisches**, dito **Unhaltisch**, ex canibus, von jungen Hündlein, **Cinamomi simplex**, schlecht Caneel-Wasser, dito ein geistiges **Zwölfferi**, dito mit Buglosse, dito mit **Opitten**, dito **Junckii**, dito **Herculi Saxoniae**, stärckendes Zimmet-Wasser, **Aqua de Corde Cervi**, **Hoffmanni Hirschher Wasser**, dito **Rolf**, dito **dreyfaches Junck**, dito wider die Ohnmachten **Junckii**, ad pus, **Schillingii Cordialis**, Herz-Wasser, D. N. dito **Pleisneri**, pro epithemate Cordis, **Pulsus**, Herz- und Puls-Wasser, **Cordia odorata Timæi**, wohlriechendes Herz-Wasser, **mirabilis ad collapsas vires**, wunderbar Kraft-Wasser, **Angelica Digbii**, Englisch Wasser, dito **Schillingii**, Kraft-Wasser **Junckii**, **Damascena Dürrieri**, **Digerens Timæi**, **Digerir-Wasser**, **Diuretica**, **Kern-Wasser**, D. enteri



terica Dorncrellii, Anti-Epileptica Hartmanni, schwer Gebrech = Wasser, dito Zwölfferi, dito Königs und Königin in Dänemark, allor. avium, Zwölfferi schwer Gebrech = Wasser, Epileptica Langii Puerorum, Kinder = Wasser, Epileptica Dorncrellii, Embryon. allamus, Kinder = Balsam, Antifebrilis D. Fieber = Wasser, Febrilis Timæi, Formicarium, Ameis = Spiritus, Gutturalis, Hals = Wasser, Epatica, Leber = Wasser, ad Herniam, wider den Bruch, Hirundinum Compof. zwölff. componirtes Schwalben = Wasser, Hydrotica, wider die Wassersucht, Hypnotica Veckeri, Ruhe = Wasser, dito Reinesii, Hystica Zwölff. Crollii, Martini, Mutter = Wasser, Imperialis correcta, verbessertes Kaiser = Wasser, Ischiadica, Wasser wider das Reissen in Gliedern, Lavendulæ compofita, Lavendel = Wasser, Laxatica Managettæ, Laxir = Wasser, ligni Sassafras, c. Cinnamom. Timæi, Limonium, Magisterial. Lond. Looch Sani & exper. Magnanimitatis, Großmuths = Wasser, Machina, Mastix = Wasser, ad memoriam confortandam, das Gedächtniß zu stärken, Melissa Compof. Melissen = Wasser, Mirabilis, Wunder = Wasser, Nephritica, Stein = Wasser, dito Mynsichti, dito Rolfincks, d. Marchionis, odontalgica specifica, Zahn = Wasser, ophthalmica Junckii, Augen = Wasser, Panis, Brot = Wasser, Papaveris compof. Mohn = Wasser, Pectorale Lothii, Brust = Wasser, Perurum, Perlen = Wasser, Physagone Zwölff. Bind- oder Blehungs = Wasser, Picarum compof. Elster = Wasser, Pæonia compof. Paozen = Wasser, Præservativa Bierlingii, Præservir = Wasser, Pretiosa confortans, Stärck = Wasser, Polychresta Scorb. Rolfincks, Scharbocks = Wasser, Prophylactica Sylvii, Pest = Wasser, Protheriacalis Lond. Theriacal = Wasser, Pulmonaria Coci, Lungen = Wasser, Purgans ex Elleboro, Purgir = Wasser, Salvia compof. Salben = Wasser, Sarsaparillæ Rolf. Antiscorbutica Zwölff. somnifera Zwölff. Ruh = Wasser, Splenetica, Milk = Wasser, contra sputum sanguinis, wider Blutspenen, stomachal. Ditmeri, Magen = Wasser, contra Terrorem, Schreck = Wasser, Theriacal. usual. gebräuchlich Theriacal = Wasser, Theriacal. Potens, Deckeri, de Tribus, Trifantis Schröderi, wider den Gram, Velheimiana Virtutis extra, äußerlich Krafft = Wasser, Vita Reinoldi, Lebens = Wasser, Vita mulierum Gruningii, Weiber = Wasser, Aqua Vita, Vita compof. Deckeri comp. Lebens = Wasser. f. Wasser. Vita, ein Principium Chymicum, f. Wasser. Macate, ein Baum in Neu = Spanien einem Jomeranzen = Baum gleich, nur daß die Blätter etwas größer und stärker sind. Die Blüte ist bleichgelb, die Frucht gestalt wie ein Ey, außenwendig schwarz oder dunkelgrün, eines unangenehmen Geschmacks. Sie hat einen Kern, der wie bitter Mandeln schmeckt. Vita fortis, ist Scheide = Wasser aus Vitriol und Salpeter bereitet, worinnen das Silber aufgelöst wird. f. Scheide = Wasser. Vita inter cutem, f. Wassersucht. Vita Marina, f. Berill.

Aqua Regis, ist Scheidewasser, welchem Salmiac oder gemein Salz zugesetzt worden, und dadurch hernach das Gold, aber nicht das Silber aufgelöst wird.

Aqua Vita, Lebens = Wasser, ein sonderlich zugerichteter Brantwein; dessen werden unterschiedliche aus den besten Kräutern und Gewürzen destillirt, und sind die Recepten darzu hin und wieder in den Medicinischen und Haushaltungs = Büchern zu finden. Insgemein sind die Aqua Vita von den Elixiren wenig oder nichts unterschieden, ohne daß die Elixire aus einer oder wenig Speciebus, die Aqua Vita hingegen aus vielen bestehen, und zusammen gesetzt sind. Sie werden gemacht entweder per distillationem, da die Species mit dem darauf zegossenen Brantwein, vermittelst der kupffernen Blase oder gläsernen Kolbens, und darzu gehörigen Helm herüber gezogen werden; oder durch die Infusion, da nemlich die Aufgießung nur allein, ohne distillation geschiehet, und nach Verfließung gehöriger Zeit durchgeseiget wird. Dergleichen Kräuter = Brantweine, sie seyn nun gleich auf diese oder jene Art zugerichtet, bleiben entweder, wie sie nach der Destillation und Durchseigung an sich selbst sind, oder sie werden, ihnen eine desto mehrere Lieblichkeit beizubringen, mit Zucker versüßet &c.

Aquæ ductus, eine Wasserleitung, Wasser = gang, dadurch das Wasser in dazu zugerichteten Röhren, oftmahls von weitem her, an solche Derter geleitet wird, welche Mangel daran haben. Die alten Römer baueten hohe Brücken, und fuhreten über dieselben das Wasser von einer Höhe zur andern fort; dergleichen Wasserleitungen annoch zu Rom und in Frankreich zu sehen. Es bedeutet dieses Wort auch eine Gerechtigkeit, durch eines andern Grund und Boden das Wasser zu leiten.

Aqualiculus, siehe Abdomen, item Hypochondrium.

Aquarius, der Wassermann, ist eines von den bekannten 12 himmlischen Zeichen des Thierkreises.

Aqueus humor oculi, die wässerichte Feuchtigkeit der Augen, welche den vordersten Theil des Auges ausfüllet, und flüßig ist wie Wasser, auch zwischen der Tunica cornea und dem humore crystallino lieget, und durch das Schwarze im Auge, oder die Pupillam aus- und einfließet.

Aquifolium, f. Stech = Palmen.

Aquila, f. Adler und See = Adler. Bey den Chymisten bedeutet es vielerley, als Sal armoniacum, Salmiac, zuweilen auch der Fechter genannt, welchen Nahmen auch das Nitrum führet, u. d. g.

Aquila und Vultur volans, wird auch ein Gestirn gegen Mitternacht genannt, welches die Milch = Straffe mit begreift, und aus 9, 11, 12, oder wie andere wollen, aus 31 Sternen, von Martis und Jovis Eigenschaft bestehen soll: Unter diesen wird einer, auf dem Rücken, von der andern Größe und hellem Schein, Alkair genannt. f. Math. Lex.

Aquilæ lapis, f. Adler = Stein.



Aquilegia, f. Ngley.

Aquileges, *Hydrognomones*, Teich- und Brunnen-Gräber, die sich auf die Wasserleitungen verstehen, und das Wasser abzuwägen wissen.

Aquilo, der Nord-Ost oder Nord-Nord-Ost-Wind. Einige pflegen auch den Nord-Wind selbst also zu nennen. f. Boreas.

Aquosus hydrops, f. Ascites.

Ara, f. Lar.

Arabicum, *Babylonicum* seu *Saracenicum* Gummi, Arabisch Gummi, kommt von einem fremden Tannen-Baum: Einige meinen, es fließe von einer Egyptischen Schote; es muß rein, gelblicht, auch bräunlich seyn, einen süßen Geschmack haben, und im Mund gern zergehen. Wenn es bitter, so ist es ein Zeichen, daß es alt sey. Man verfälscht es auch mit Kirschen und Pflaumen-Bäumen-Harz, oder andern Resinen, welches man aber leicht erkennet, wenn man es in Wasser auflöset, denn das wahre zerfließet gleich, das verfälschte aber nicht. Die Mittel, die daraus bereitet werden, sind wenig im Gebrauch, sondern man nimmt gemeiniglich an dessen Stelle das Harz von Kirsch- und Pflaumen-Bäumen, die Resinam zu dämpfen. Seine Krafft erstreckt sich wider die rothe Ruhr etc.

Arabicus Annus, das Arabische Jahr, dessen sich die Türcken bedienen, bestehet aus 354 Tagen, und ist also ein Monden-Jahr. Weil aber das astronomische Monden-Jahr über die 354 Tage noch 8 Stunden, 49 Minuten in sich hält, so haben sie in 30 Jahren elf Schalt-Jahre, in welchen sie allezeit einen Tag einschalten, und das Jahr 355 Tage lang machen. f. *Marb. Lex.*

Arabicus Lapis, ist ein weißer Marmor, welcher in Arabien gefunden wird, der dem Alabaster nahe kommt.

Arabische Costus-Wurzel, f. *Costus Indicus*.

Arabische Waaren, sind Beyrauch, Myrrhen, und viel andere Sorten Gummi, Manna, Caffee, Balsam, Aloe, Drachen-Blut etc. diese führen die Holländer heraus, und finden dabey einen ziemlichen Vortheil, wegen der Gewürke, welche die Araber häufig von ihnen nehmen.

Arachnoides, heißt bey den Anatomicis das zarte und wie eine Spinnewebe dünne Häutlein, welches die Crystalline Feuchtigkeit des Auges umgiebet. f. *Aranea Tunica*.

Arack, ist in Indien eine Art von Brantwein, mit welchem die Chineser in Batavien grossen und profitablen Handel treiben. Er wird aus Suri, so von Cocus-Bäumen kommt, destilliret.

Aracle, f. *Oryza*.

Aracus, f. *Kroch. it. Vanillen*.

Arados, *Perturbatio humorum*, eine Zerrüttung der Feuchtigkeit, welche von einer unordentlichen Fermentation oder Gährung herkommt, dergleichen z. E. im Magen von der Vermischung widriger Speisen entstehet. Sonst heißt Arados auch das Herzklopfen nach starker Bewegung.

Aræometrum, ist in der Hydrostatic ein Instru-

ment, dadurch man die Art der Schwere der flüssigen Materien abmisset.

Aræosyncritos, ein Mensch, der eine zarte Leibes-Constitution hat.

Aræostylon opus, Karsäulig Werck, heißt in der Bau-Kunst, da die Säulen-Weite größer als 8 Modul ist.

Aralia Aegyptiaca, flore luteo, ist ein bey uns noch sehr wenig bekanntes Egyptisches Gewächs und planta perennis. Es wird ohngefähr 2 Schuh hoch. Der Stengel und Blätter sind wollich und weißlich. Die Blumen kommen wie Trauben gestalt hervor, und sind wie Glocklein von lichtgelber Farbe.

Aranea oder Araneus, f. Spinnen.

Aranea Tunica, ist ein subtiles Augen-Häutlein, welches die Crystallische Feuchtigkeit bekleidet. Sie wird auch Arachnoides genennet.

Arara, ist eine Americanische Frucht, lang, mit einer nicht eben gar harten Schale bedeckt und schwarz; hänget an einem langen Stiele, daran einige ungleiche Plätzgen zu finden, so dem Ansehen nach die Zeichen sind, woselbst die Blüten gestanden. Die Frucht beschliesse eine Nuß oder Kern, in Größe einer Olive. Sie erweicht den Leib, wenn sie genossen wird; quetschet und kocht man sie, so kan man damit alte Schäden auswaschen, reinigen und heilen.

Aratea Sphæra, heißt eine Himmels-Kugel in der Astronomie, in welcher alle und jede Fixsterne mit ihren Bildern bemercket stehen zugleich mit ihrem Stand nach dem Aequatore und Wandel nach dem Zodiaco, also da ein ieder, vermöge dieses Instruments, einen jeden Stern erlernen, und seinen Ort im Zodiaco, nebst dessen Auf- und Niedergang finden kan.

Arbalestriere, ist auf den Schiffen der Ort, wo die Soldaten fechten, welche gemeiniglich hinter einem sogenannten Schanz-Kleid verdeckt stehen.

Arbeit, ist der gebräuchlichste Terminus bey den Handwerks-Leuten, und davon sie sehr viele Redens-Arten haben, als: Die Arbeit verbieten, welches geschieht, wann jemand bey einem Handwerks-Meister etwas bestellet, hernach aber, was recht oder bedungen ist nicht dafür bezahlet, so darff, (wenn nach der Zeit er bey einem andern Meister etwas wolte machen lassen,) keiner, so lange der erst noch unbezahlt ist, arbeiten, sondern das ganze Handwerck legt ein Verbot darauf, und strafft, wenn einer darwider handelt. Welches denn, wie Herr Beyer in seinem *Advocato Rerum opificum* gedencket, allbereit bey ihnen vim legis, die Krafft eines steiff und fest zu haltenden Gesetzes erhalten, so gar, daß sie es auch an vielen Orten ihren Artickeln Briefen einverleibet, und darüber Obrigkeitliche Confirmation erhalten haben; hingegen können richtig bezahlte Arbeits- und Handwerks-Leute auch wider ihren Willen zur Arbeit gezwungen werden, sonderlich wenn es nothwendig, ja wohl gar, gegen Fürstlich Beylager und andere Solennitäten, ohne Gold-



Soldaten ins Haus geleet werden, welche nicht ehe weichen, bis sie die bestellte Arbeit fertig geliefert. Sonsten ist auch ein gemeines Sprichwort unter Handwercks-Leuten: Arbeit macht einen zum Gesellen, das ist, wenn etwan ein Lehr-Junge einer guten Arbeit halber noch vor geendigten Lehr-Jahren würdig und tüchtig gehalten wird, Gesell zu seyn. Nach Arbeit umschauen heisset, wenn ich der Alt-Geselle, einem wandernden und ankommenden Gesellen, nach einem Meister antsiehet, und ihn in Arbeit und Condition verhilfft. Auf Gnade gearbeitet, auf Wohlgefallen bezahlet, heist, wenn ein Gesell mit seinem Meister keinen gewissen Lohn gevinget, sondern mit dem zufrieden ist, was ihm der Meister geben will. Auf Schau und Prob arbeiten, wird bey den Handwercken von dem gesagt, welcher Meister werden will, und zuvor sein Meisterstück machen muß. Auf sein Bürger-Recht arbeiten, heist, wenn derjenige Handwercks-Mann, den eine ordentliche Handwercks-Zunft nicht einnehmen, und für ihren Neben- und Mit-Meister erkennen will, (weil er etwan nicht Geldes genug hat, oder geben will, das Meister werden damit abzutragen) mit einem Supplic, bey der Obrigkeit einkömmt, und bittet, daß ihm möge frey gelassen werden, als Freymeister zu arbeiten, welches er denn erhält, weil eine jede Obrigkeit verbunden ist, ihrer Bürger Anzahl zu vermehren, selbige zu schützen und bezubehalten. Es darff aber ein solcher Freymeister alsdenn, wenn er nicht sonderlich ein Privilegium darüber auswirckt, keine Gesellen halten, auch keine Jungen in die Lehre nehmen, sondern er muß sich mit dem vergnügen lassen, was er mit seiner eigenen Hand verfertigen und gewinnen kan. Arbeiten vorm Ort heist, wenn ein Bergmann in der Gruben vor einen Stollen-Feld-Lang-Ort oder Querschlag arbeitet. Arbeiten über den Arm, ingleichen, zur Hand arbeiten. s. Arm. Arbeiter inne behalten, heisset unter den Bergleuten den Lohn wegen ermangelnder Arbeit zurück lassen. Arbeiter inhalten, heisset das Lohn des mangelnden Arbeiters einnehmen, und nach der Schicht die Arbeit mit versehen, daß die Treiben-Zahl völlig geschehe, denn zu einem Treiben 3 Arbeiter passiret werden. Arbeiter werden ausgetrieben, wenn die Arbeiter entweder Wassers, oder bösen Wetters halber, ihre Arbeit in der Grube verlassen und abfehrig werden müssen. Arbitrator, ein Schiedsmann, welcher streitige Parteyen verträgt. Die Kaufleute nennen solches einen guten Mann, wie sie denn auch einem solchen mehrentheils (zu Vermeidung langwieriger und kostbarer Prozesse) ihre Streit-Händel zum Ausspruch unterwerffen, also, daß ieder derer Streitigen seiner Seits einen solchen arbitrum erwehlet, der sich mit dem von der andern Seiten erwehlten zusammen thut, und beyde hierauf bestmöglichst sich bearbeiten, ihre in Controvers und

Streit bearriffenen Freunde zu vertragen, und nach den Handels-Gesetzen und Gewohnheiten einen Ausspruch zu fällen. Solten sie aber über solchen Ausspruch nicht einig werden können, so wird noch ein sogenannter dritter guter Mann, den man alsdenn den Opmann nennet, dazu erwehlet, welcher den endlichen Ausspruch, Lateinisch *Arbitrium* oder *Laudum* genannt, giebet, dessen hernach die Parteyen geleben, und solchem nachkommen müssen, sonderlich, wenn sie schriftlich und zu einer gewissen Straffe compromittirt, daß sie an solchen des Opmanns Ausspruch gehalten und so striete gebunden seyn wolten, als wenn es der ordentliche Stadt-Richter, Schöppen-Stuhl, Cammer-Gericht oder Parlament selbst ausgesprochen hätte. Die Kaufleute bemerken hieben, daß was mehrers zu einem rechtschaffenen Kauffmann, als den Ein- und Verkauf einer Waare wohl zu verstehen, erfordert werde, und daß man sich um das, was in Commerciis Rechtsens, Herkommens und Gewohnheit sey, einiger massen bekümmern müsse, wenn man dergleichen vorkommenden arbitragen mit Vernunft beywohnen will.

Arbitrator, heist gleichfalls ein Schiedsmann, welcher jedoch von den arbitris so weit unterschieden, daß, da man vor diesen de simplici & plano, ganz schlecht und einfältig, seine Sache vorträgt; solches vor den arbitratoribus nach der Form des Rechtsens und des Processes, in Satz und Gegensatz, excipiren, repliciren, dupliciren &c. geschehen muß.

Arbitrio boni viri, nach eines verständigen Mannes Gutachten. Arbitrio Judicis, nach des Richters Gutachten.

Arbor, s. Baum.

Arbor consanguinitatis, der Stamm-Baum eines Geschlechts, der Baum der Blut-Freundschaft. Arbor affinitatis, der Baum der Schwägerschaft.

Arbor de Rays, ist ein Ost-Indianischer Baum, welcher aus seinen Aesten junge Fäseln schiefsen läßt, welche die Erde berührend Wurzeln gewinnen und zu einem ganzen Strauche wachsen, so gar, daß aus einem Baume ein ganzer Wald, so oftmahl eine Italianische Meile groß ist, werden kan, unter dessen Schatten sich mehr als 3000 Personen vor der Sonnen Hitze bergen können. Er hat eine Frucht wie kleine Feigen, welche blutroth, doch aber nicht gar zu schmackhaft sind, und wachsen deren viele in Goa.

Arbore santo, de las Camaras, s. Macet.

Arbor exorica spinosa, s. Bonduch.

Arbor ex Florida, s. Sassafras.

Arbor foetida, s. Faulbaum.

Arbor Judæ, s. Siliquastrum.

Arbor ligne meroc, s. Dreckholz-Baum.

Arbor philosophica, auch Dianz genannt, wird aus cupellirtem Silber und Quecksilber bereitet, so in Scheide-Wasser aufgelöst, und in Brunnen-Wasser, in ein geraumes länglichtes Glas geschüttet worden: Hernach seht man



mans an einen temperirten Ort, da denn ein artiges Baumlein aufzuschießen pfleget.

**Arbor regundorum finium**, wird der Baum genannt, von dessen Saamen-Körnern der Dr. Lean bereitet wird, dieweil die Mexicaner die Grenzen ihrer Ländereyen damit zu bezeichnen pflegen.

**Arbor tristis, Parifatico**, ist ein Baum, der in Goa und Malacca wächst, und so groß ist als ein Pflaumen-Baum; bekommt alle Abend nach Untergang der Sonnen frische Blüten, welche, so bald die Sonne aufgehet, abfallen. Diese Blüte ist bald wie Pomeranzen-Blüte anzusehen, weiß und unten am Stiel gelb, deswegen sie auch für Saffran gebraucht wird, ist aber doch bräuner, schöner und wohlriechender. Die Frucht gleichet einer Lupina, und hat zwei Fächlein, darinn der Saamen wie ein Herz lieget, mit ein wenig grünem Fleisch umgeben, und schmecket bitterlich. Siehe Trauriger Baum.

**Arbor vitæ**, s. Thuya.

**Arbre Nain**, s. Zwerg; oder Busch-Baum.

**Arbre triste**, s. Trauriger Baum.

**Arbutus, Comarus**, Erdbeer; oder Meer-Kirsch-Baum, wächst häufig in Spanien und Welschland; wenn er verblühet, trägt er Früchte, *Alemacylon* genannt, die sind als eine Hasel-Nuß groß, und wenn sie reiff, den Erdbeeren nicht ungleich. Die Wurzel soll gut für die Pest seyn, die Blüte hängt zusammen, wie an den Mayen-Blümlein, ist an Farbe weiß, und wenn die Sonne drauf scheint, röthlicht, die Stamm-Rinde siehet auswärts rauh, zerkerbet, und röthlich, die Zweige sind glatt, und oftmahls dicker als der Stamm selbst.

**Arbyla, Perones oder Socci**, wird bey dem Hipp. eine Art Schuhe genannt, womit die Füße bis an die Knöchel wohl verwahret werden.

**Arca**, s. Lade.

**Arcade**, eine Bogenstellung, heißt in der Bau-Kunst, wenn zwischen den Säulen Bogen gewölbt werden, welche aber nicht auf den Säulen selbst, sondern auf darneben stehenden besondern Pfeilern ruhen. s. Math. Lex.

**Arcanum**, ein geheimes Mittel, ist eine solche Arznei, deren ingredientia und præparandi modus geheim gehalten und verschwiegen wird; es gehet aber ein großer Mißbrauch darinnen vor, indem so gar ein ieder Marckschreyer sich rühmet, sonderliche arcana zu besitzen. Indessen stehet doch nicht zu leugnen, daß mancher bewährter Medicus und Chymicus der Besitzer eines solchen arcani sey, dessen Effect sich mit großem Nutzen gegen die Krankheit, wider welche es gebraucht wird, geäußert hat.

**Arcanum Corallinum sive Præcipitatum rubrum**, ist ein durch den Spiritum Nitri aufgelöseter, und durch die Abstraction præcipitirter Mercurius oder Quecksilber, welches an Farbe roth, in Gestalt eines schweren Pulvers, erscheint. Die Chirurgi bedienen sich dessen äußerlich zum äßen, auch wohl gar innerlich den Speichel-Fluß zu erwecken, welches aber nicht ohne Gefahr.

**Arcanum duplicatum oder Nitrum vitriolatum** ist ein Chymisches weiß und bitteres Salt dem Tartaro vitriolato nicht ungleich, welche durch Vermischung des Salpeters und Vitriols vermittelst der Calcination bereitet wird. Seine Kräfte kommen mit dem Tartaro Vitriolato überein.

**Arcarii, Scriniarii, Mensularii, Capsarii**, Schreiner, Kistenmacher, s. Tischler. Vorbey zu merken, daß viel vornehme Rechts-Gelehrte den Schreibern das Benennungs-Wort Scriniarii beizulegen Bedencken tragen, weil vielmehr unter solchen diejenigen verstanden werden, welche denen Scriniis Sacris (d. dem Archiv oder der Cankelen) vorgesehewurden, Arcarius heißt sonst auch ein Kasten Herr, Casirer.

**Archangel**, s. Moscau.

**Arche Noâ**, s. Navis.

**Archetypus**, der Stempel bey den Schriftgießern, s. Schriftgießer.

**Archeus**, bedeutet, nach Paracelsi und Helmonti Art zu reden, Animam mundi, den Welt-Geist oder die wirkende Natur, oder die Haupt-Ursache aller natürlichen Dinge: in dem Menschen soll es das Principium Vitale, welches alle Verrichtungen thut, heißen.

**Archiatr**, hat zweyerley Bedeutung; 1) werden hoher Potentaten Leib-Medici darunter verstanden; 2) der Decanus in der Medicinischen Facultät oder der Senior in einem Collegio medico.

**Archii**, Russische Ellen; 100 Archii thun 100 Brabanter Ellen.

**Archimagia, Archimia**, wird die Kunst der Verwandlung einiger Metallen in Gold und Silber genannt. s. Alchymia.

**Architectura**, die Bau-Kunst, wird in *civilem* & *militarem* abgetheilet, und diejenige, welche solche treiben, Architecti oder Ingenieurs, ab ingenio genannt. Die Civil-Baukunst geht mit geistl. und weltlichen, public und privaten, zur Devotion und der Menschen Bequemlichkeit und Lust dienenden Gebäuden um, bekeißiget sich auch den Kunst-Regeln gemäß, alles zierlich heraus zu bringen, nach des Bau-Herrn Zweck und Vermögen flüßlich und beqvem anzugeben. Die Kriegs-Baukunst hingegen ist entweder auf die Defension und Offension gerichtet: nemlich sich bloß vor den Anfall der Feinde, durch allerhand Gegenwehr und ihnen entgegen gesetzte Wälle, Gräben, Mauren, Thürme, Pasteyen oder Bollwerke und Aussenwerke zu schützen; oder durch die Offension solche Schutz-Werke zu ruiniren, Approchen zu führen, Batterien aufzuwerffen, Circum- und Contravalations-Linien zu ziehen, zu sappiren, Galeerien zu bauen, Minen anzulegen, um die Defensions-Werke eines Feindes in die Luft zu sprengen, und was der vielfältigen Arten mehr sind. s. Math. Lex.

**Architectus**, quasi structorum Princeps, ein Baumeister, welcher ein Gebäu aussinnen, angeben, aufreißen und alle daran zu machende Zimmer- und Mäurer-Arbeit wohl einrichten kan.



chitectus militaris, f. Ingenieur.

chitrave, siehe Unterbalken, item Ober-  
schwelle.

chymia, f. Alchymia.

cke, Arche, *Navis rostrata*, ist ein auf der  
Ober-Elbe gebräuchliches Fahrzeug, mittel-  
mäßiger Größe, so vorne spitzig, hinten aber  
breit und stumpf ist, und einen platten Bo-  
den hat.

con d'une selle, Sattel-Baum, sind 2 Stüs-  
cke Holz, so krumm gebogen und zugerichtet,  
daß sie sich auf den Rücken des Pferdes schi-  
cken, und die Form zu einem Sattel machen.

rapeliotes, kan gar füglich der Nord-Öst-  
Wind genennet werden, welcher von einigen  
nicht gar zu wohl Græcus oder Coecias (denn  
dieses ist vielmehr der Wind aus Ost-Nord-  
Öst) ingleichen Supernas und Borapeliotes ge-  
heissen wird.

ratio, *Conspatio*, eine Leibes-Verstopfung.

ratophylax, *Urfa Custos*, *Bootes*, *Bubulcus*, *Vo-  
ciferator*, der Bärenhüter, ist ein Gestirne,  
nicht weit vom Bären. Er soll nach unter-  
schiedlicher Meinung aus 23, 28, bis 34 Ster-  
nen bestehen, unter welchen der Arcturus der  
größte ist. f. Math. Lex.

ratos, *Urfa Borealis*, *Septentrio*, *Plaustrum*, der  
Bar, der Heer-Wagen, heissen bey den Astro-  
nomis 2 in Norden stehende Gestirne, deren  
das eine (so auch *Helice*, *Dubbelachar*, *Elkoid*  
heißt) der große Bar oder Heer-Wagen;  
das andere aber, *Cynosura*, *Erucaba*, *Ezra*,  
der kleine genannt wird. Beyde befinden  
sich bey dem Polo Arctico, und wird dieser  
Name Ardos auch öfters dem Polo selbst bey-  
geleget. f. Urfa.

ratio-Zephyrus, Ital. *Maestro*, der Nord-  
West-Wind, welchen auch einige nicht gar  
zu wohl caurum heissen, denn dieser ist viel-  
mehr der Wind aus West-Nord-West.

Arcturus, ist ein Stern von der ersten Größe in  
der Astronomie, zwischen den Schenkeln des  
Bootis, jedoch außer dessen Figur, und von der  
Eigenschaft Jovis & Martis. Sein Aufgang  
soll Gewitter bringen, und sein Niedergang  
mit der Sonnen Süd-Winde verursachen.

Arcualia ossa, heissen bey einigen des Vorder-  
Haupts Beine, bey andern hingegen die  
Schlaf-Beine.

Arcuarii, Arm-Brust-Bogenmacher, zu denen  
man alle in Gewehr arbeitende, als Büchsen-  
Schmiede, Schächter, Gewehr-Bohrer, Stüs-  
cken-Gießer, Schwerdt-Feger, und derglei-  
chen, zehlen möchte, sonderlich die in öffentli-  
chen Zeug- und Gieß-Häusern arbeiten, und  
dahero iederzeit Zug-und Wachtfren gewesen,  
weil, indem sie zu der Republic Dienste Waf-  
fen verfertigen, sie nicht zugleich auf die  
Wacht ziehen können.

Arcuata, f. Brach-Vogel.

Arcuatio, wird bey einigen ein Hocker auf der  
Brust genannt.

Arcuatus morbus, f. Gelbesucht.

Arcularius, f. Tischer.

Arcus, ein Bogen oder Circelstück, ist ein  
Stück von dem Umkreise eines Circels von  
einem Punct zum andern, wodurch wir die

Winkel, und die scheinbare Höhe, Weite und  
Größe der Sterne oder auch andere Dinge  
geometrice und proportionaliter abmessen.  
f. Math. Lex.

Arcus inter centra, in der Astronomie, ist ein Bo-  
gen, welcher aus dem Mittelpunct der Son-  
ne, oder in Mond-Finsternissen aus dem Mit-  
tel-Punct des Erd-Schattens auf die Monds-  
Strasse Bleyrecht gezogen wird; vor welchen  
Bogen, weil er nur wenige Minuten beträgt,  
man gemeinlich eine gerade Linie anzuneh-  
men pflegt. f. Math. Lex.

Arcus visionis, oder apparitionis, in der Astro-  
nomie, ist ein Bogen des durch einen Stern  
gezogenen Vertical-Circels, welcher zwischen  
dem Horizont und der unter demselben be-  
findlichen Sonne enthalten ist, und anzeigt,  
wie tieff die Sonne unter dem Horizont ste-  
hen müsse, wenn gedachter Stern seinen  
ortum heliacum haben soll (oder wenn er das  
erste mahl wieder gesehen werden kan, da er  
vorhin wegen der allzu nahen Sonne nicht  
hat können gesehen werden.) Siehe Math.  
Lexicon.

Ardalii jus, f. Ordel-Recht.

Ardas, *Ardalos*, *Sordes*, *Inquinamentum*, Unreinige-  
keiten.

Ardea, *Heron*, ein Reiher, ist ein Wasser-Vogel.  
f. Reiher, it. Rohrdommel.

Ardebe, ist ein Türkisches Korn-Maß, welches  
260 bis 300 Französische Pfund am Gewichte  
halten soll.

Ardor, Fervor, Siz oder Brennen, es sey in-  
nerlich oder äußerlich, an welchem Ort oder  
Glieb es molle.

Ardor Stomachi, Brennen im Magen ist, wenn  
man im Magen oder Schlund einen bren-  
nenden Schmerz empfindet, der fast dem Sod  
beykommet. Es entstehet gemeinlich, wenn  
man viel Zettes und Saures unter einander  
gegessen hat. f. Soda.

Ardor urinæ, f. Dysuria.

Ardosia, wird bey den Engelländern ein Stein  
genannt, welcher beqvem ist die Häuser damit  
zu decken.

Area, heißt der Hof um die Sonne, Mond und an-  
dere Sterne, den die aufsteigende Dünste zu  
verursachen pflegen, sonst Halo genannt.

Area figuræ, der Inhalt einer Figur in der Geo-  
metrie, ist der Raum, welcher von den Linien  
oder Seiten einer Figur umschlossen wird;  
man misst denselben mit mensuris quadra-  
tis, z. E. mit Quadrat-Ruthen zc. siehe Math.  
Lexicon.

Areka, *Arrequero*, oder *Pynan*, Arabisch *Fauf-  
fel* genannt, ist ein Baum, welcher häufig in  
Ost-Indien wächst. Er gleicht fast dem Co-  
cus-Baum, wiewohl er von Blättern etwas  
kleiner und vom Stamm dünner und kürzer  
ist. Die Blüte ist ein weißfarbig hartes  
Stern-Blümlein, erstlich ganz weiß, und fast  
von Geruch wie *Lilium Convallium*. Die  
Früchte sind wie Muscaten-Nüsse, und wer-  
den durchgehends in Indien in großem Werth  
gehalten, indem die Einwohner dieselben so  
wohl grün, als durre mit Betel-Blättern, und  
ein wenig Muschel-Kalck bestreichen, und her-  
nach



nach, um einen wohlriechenden Athem und rothe Lippen zu überkommen, käuen: Auf der Küste von Coromandel werden die Cottons mit gefärbet; man braucht die Blätter zum Zierath an die Ehren-Pforten, item die Lust-Beete damit zu bedecken, daß solche die Mittags-Sonne nicht verbrenne: aus des Baumes Holz werden Latten und Breter geschnitten.

**Arefactio**, Trocknung, wenn man nasse oder feuchte Sachen ganz trocken macht.

**Arena**, **Arenula**, Sand-Gries, sonderlich wird der Gries oder Sand hier verstanden, der von Leuten, die mit dem Stein behaftet, unter dem Urin fortgehet. Wie aus dem Sand Gold zu ziehen sey, davon hat D. Becher einen Tractat geschrieben, den er *Mineram Arenariam* nennet. s. Sand.

**Arena aurea**, s. *Chrysammos*.

**Arenatio**, ist ein äußerliches Hülfss-Mittel, da die Krancken mit heissem Sande überschüttet werden, und den Ort ihres Lagers stets verändern.

**Arcola**, s. *Conchylum*, die vierte Art.

**Ares**, ist ein Paracelsisches Wort, und bedeutet bey ihm so viel als eine verborgene wirkende Kraft, die allen Dingen ihre besondere Form, Gestalt und Wesen giebt.

**Aretocella**, ein zartes Indianisches Gewächse, mit zarten und weissen Blumen.

**Aretologie**, die Lehre von den Tugenden, heist so viel als die Ethic, Moral oder Sitten-Lehre.

**Argemon**, **Argema**, ein Augen-Geschwürlein, welches sich in dem Regenbogen-Häutlein oder iride gesetzt; ausserhalb desselben ist es röthlicht, innerhalb aber weiß.

**Argemone**, **Argemone Mexicana**, sive *Papaver spinosum*, stachelichter Mohn, ist ein Gewächs, welches einen Stengel treibet über einen halben Fuß hoch, der ist ästig, rund, mit weissen Marck angefüllet. Die Blätter, welche zuerst aus der Wurzel hervor kommen, sind schmal und länglicht; die aber darauffolgen, und den Stengel umgeben, sind lang, zerferbt, wie die am Hörner-Mohn, nicht rauch, sondern weich, am Rande mit gelblichten gar scharffen Epizen versehen, oben her grün, bis auf die Adern, welche weißlicht sehen und sehr kleine Stacheln haben, und als ob sie mit Mehl bestreuet wären. Die Blume wächst oben auf den Zweigen, siehet gelb, bestehet aus vier, fünff oder sechs Blättern in Rosen-Forme, und riecht schier, wie die Schellwurz. Darauf folget eine länglichte und stachelichte Frucht, die bestehet aus sechs Ribben, und beschliesset die schwarzen schier ganz runden Saamen. Die Wurzel ist etwas lang, dünne und lafericht. Dieses Gewächse wächst in Gärten, und führet viel Del und sal essential. Die Blume, der Kopf und Saame dienen für die Brust, stillen den Schmerz, befördern den Schlaf. Die Blätter äußerlich gebraucht, benehmen die Entzündung der Augen, heilen die Schäden und zertheilen. siehe *Sarcocolla*.

**Argentaria petraea**, s. *Tormentilla alpina*.

**Argentarii**, Wechsler, Geld-Wechsler; in Gold-Schmiede, wiewol diese letztere lieber *Aurifices* oder *Aurarii*, Gold-Arbeiter, wollen genennet werden. s. *Seidenflicker*.

**Argenteum & Aureum Lithargyrium**, siehe *Lithargyrium*.

**Argenteus**, s. *Silberling*.

**Argentina**, s. *Gänserich*.

**Argentum**, s. *Silber*.

**Argentum vivum**, s. *Quedsilber*.

**Argestes**, s. *Caurus*.

**Argilla**, Thon, Töpffer-Erde, wird im Laboratorio zum lutiren gebraucht; auch die bekannten Tabacks-Pfeifen daraus verfertigt.

**Argo navis**, das Schiff, ein großes Gestirne neben dem großen Hund, davon wir jedoch in unsern Landen nicht viel zu sehen bekommen. s. *Asterismus*.

**Argutiae**, heissen in der Rede-Kunst Kluge und wohlangebrachte Redens-Arten. *Argutia*

*digitorum*, heist die Geschwindigkeit der Finger, dergleichen die Taschenspieler zu haben pflegen.

**Argyropœia**, die Verwandlung der Metallen in Silber: die Goldmacheren.

**Argyrotrophema**, ist eine Art einer aus Milch bereiteten Speise, die Hitze im Leibe damit zu temperiren.

**Ariadne**, s. *Corona*.

**Aricymon**, *Fœcunda*, fruchtbar, wird von einer Frauen gesagt, die geschwinde empfähet und schwanger wird.

**Ariditas Corporis**, truckner, hagerer, dürrer und abgenommener Leib.

**Ariditas oris**, dürrer oder truckener Mund, welcher sich viel bey hitzigen Fiebern und andern Haupt-Krankheiten befindet, da die Lippen ganz dürr und schwarz werden, und von einander bersten.

**Aridura**, Schwindung aller Glieder, wenn der ganze Leib und alle Glieder kraftlos werden, und täglich abnehmen.

**Arigen**, sind ganz kurze Lieder, nur von etlichen Strophen oder Versen, die man gemeinlich in Opern, Comodien, Singspielen, oder andern Gesellschaften absinget.

**Aries**, Widder, ist das erste Himmels-Zeichen des Zodiaci, welches ein hitziges und feuriges Zeichen, nebst dem Löwen und Schützen einen feurigen Triangel macht, und dessen Beherrscher die Sonne und Jupiter seyn soll. Wenn die Sonne in dieses Zeichen tritt, so pflegen wir dero Hitze zu spüren, und wird bey uns Tag und Nacht gleich, und Frühling; darauf die Nächte abnehmen, und die Tage länger werden. s. *Math. Lex*.

**Aries**, Mauerbrecher, war bey den Alten eine Kriegs-Machine, welche aus schweren, langen und vorne mit Eisen beschlagenen Balcken bestunde, so meistens an andere fest stehende schwebend angehängt wurden, damit sie die Soldaten wider die Stadtmauern stossen, und selbige übern Hauffen werffen konten. s. *Math. Lex*.

**Arindrato**, ein Baum auf Madagascar, dessen faules Holz einen unvergleichlichen Geruch von



von sich giebt, wenn man es anzündet, daher es sich vortreflich wohl zum räuchern schickt.

risab, eine Americanische herrliche Frucht, ist so groß, als wie die grossen schwarzen Kirschchen, gegen dem Stiel zu spizig, und vorne dicke, wie eine Birne. Die Farbe grünticht, und die Kerne inwendig so klein, wie die Senf-Körner. Sie hat einen ein wenig scharfen, aber doch dabey lieblichen Geschmack, ist auch gar gesund, indem auch Kranke davon essen dürfen.

risarum latifolium, klein Aron mit breiten Blättern, ist ein Gewächse, welches aus seiner Wurzel drey oder vier Blätter stößet, die dem Sundermann oder der stechenden Winde nicht so gar unähnlich sehen, spizig sind, und grün, weich, ziemlich dick und saftig, scharf von Geschmack, und sitzen auf langen Stengeln. Zwischen denenselben erhebt sich ein kleiner Stengel mit rothen Flecken gezeichnet, der trägt auf seiner Spitze eine Blume in Gestalt einer Münchs-Kappe, von Farbe weiß und braun, seine Früchte sind weisse Beeren. Die Wurzel ist kleiner als die Zehrwurz, rund und zuweilen länglicht, wie eine Olive, auswendig schwarz, inwendig weiß, schmeckt anfänglich ziemlich süsse, hernach aber scharf. Oben aus der Wurzel entspriessen etliche Fassen. Es wächst an feuchten Orten, in Gärten und an Wegen, führt viel Salz, Del und Feuchtigkeit. Die Blätter und Blumen sind gut, die Wunden und Schäden damit zu reinigen, ingleichen die Augen-Fisteln, wenn ein Augen-Wasser davon gemacht wird; wie auch zu bösen Geschwüren, wenn sie unter eine Salbe gemischt oder abgekocht und darauf gelegt werden. Die Wurzel wird wider die Pestilenz dienlich erachtet, wenn sie gepulvert eingenommen wird; die Dosis ist ein Scrupel bis auf ein Quentlein.

Aristocratie, bedeutet diejenige Form einer Republic, da die höchste Gewalt einem gewissen Collegio, so aus den Vornehmsten des Volks bestehet, zukommt. s. Phil. Lex.

Aristolochia fabacea, ist an Blättern, Stengeln und Wurzeln kleiner als die Rotunda, und wird für die Raude, für die Würmer der Kinder, auch zu geschwollenen Mandeln gebraucht: zu der so genannten Nessel-Krankheit ist sie absonderlich gut.

Aristolochia longa, vera Italica, lange Solwurz, wahre Oster-Lucey, wird in Gärten unterhalten. Die Wurzel reiniget, eröffnet: wird desfalls gegen kalte Flüsse des Gehirns, schwere Noth, Schlag, Krampf, Schleim, Husten, Schwind- und Lungen-Sucht zu verhüten gebraucht; äußerlich aber diejenigen, die mit der fallenden Sucht und dem Schlag behaftet seyn, damit zu clystiren.

Aristolochia rotunda vera, runde Solwurz, wird wegen ihrer schönen Blumen in den Gärten unterhalten; die Wurzel, so rund und kraus ist, wird die Monat-Zeit, Nachgeburt, verhaltene Reinigung und Harn zu treiben; item, gegen den Husten, scorbutisches Reichen, innerliches Geschwür und Magen-Weh gebraucht. Ein Mutter-Zäpf-

lein aus der Wurzel formiret, treibet die Monat-Zeit.

Aristolochia rotunda vulgaris oder adulterina, gemeine falsche Solwurz, wächst von sich selbst in schattigten Orten. Die Wurzel ist gut das Geblüt zu reinigen, den Schweiß zu bringen, in der Krähe die Schmerzen zu stillen, und wider scorbutische Engbrüstigkeit. Es giebt noch eine Art Holwurz, runde kleine Oster-Lucey, Femaria bulbosa, Radice non cava, minor genannt, solche wird öfters in Krähe und Engbrüstigkeit, so wohl den Säug-Ämmen, als Kindern ins Bier gethan.

Ariston, Prandium, das Mittag-Mahl.

Ariston magnum & parvum, werden die Medicamenta wider die Lungen-sucht, Bauch-Schmerzen und vermischte Fieber genannt.

Aristophaneion, ist der Name eines erweichenden Pflasters.

Aristoxener richteten alle Intervalla in der Music nach dem blossen Gehör ein, und waren abgesagte Feinde der Pythagoräer. Ihr Vorgänger hieß Aristoxenus, ein berühmter Musicus, der zu Zeiten Tulli Hostilii, des dritten Römischen Königes, gelebet.

Arithmetica, die Rechen-Kunst, lehret, wie man aus gegebenen Zahlen andere, die nicht gegeben oder bekannt sind, geschickt finden solle. Sie begreift in sich die fünf Species, Extractionem radicum, Rhabdologiam, die Rechnung mit Brüchen, regulam de tri directam, inversam und compositam, regulam Societatis, alligationis, cæci, und falsi, die Zins- und Wechsel-Taxe, die welsche Practic, Arithmetica decimalum, progressionum, Logarithmicam, sexagenariam, literalem, surdorum, infinitorum, &c. s. Math. Lex.

Arithmetica literalis oder logistica speciosa lehret, wie man solle mit Buchstaben rechnen, z. E. addiren, subtrahiren, multipliciren, dividiren, radices extrahiren. s. Math. Lex.

Arithmos, Numerus, eine Zahl.

Arm, ist 1) auf Bergwerken ein beschlagen Holz in der Welle oder Wälze am Geschleppe, in welchem das Stangen-Eisen mit einem Heng- oder Steck-Nagel befestiget. 2) Hölzer in der Welle am Buch-Rad, so die Stempel heben, wenn sie unter die Däumlinge treten, und wieder fallen lassen. 3) Die Hölzer im Rad, so in der Welle stecken, und dem Rade die Hältniß geben. Ubern Arm arbeiten heist, wenn mit der rechten über den linken Arm gearbeitet wird: wird aber nach der rechten Hand zu gearbeitet, so heist es zur Hand arbeiten.

Arm, Brachium, ein vornehmes Glied an des Menschen Leibe; theilt sich in die Schulter oder Achseln, in den Elbogen, den Vorder-Arm, und die Hand. Seine Bewegung verrichtet er vermittelst 9 musculorum, indem er in die Höhe gezogen wird, durch den Musculus deltoideum, und den supraspinatum, wieder herab gelassen, durch den breitesten und grossen runden; vorwärts gezogen, durch den grossen pectoralem und den Coracoideum; hinter-



hinterwärts getragen durch den infraspina-  
tum, und den kleinen runden; gegen die Sei-  
ten gewendet, durch den subscapularem, und  
seine Bewegung macht er in einem Cirkel  
rund herum, indem diese Musculi alle mit ein-  
ander nach und nach successive das ihrige ver-  
richten. Wenn ein Fluß sich in 2 und mehr  
Theile theilet, nennet man solche auch Arme,  
brachium seu cornu fluminis.

**Arma**, *Armes*, das Gewehr, die Waffen, Krie-  
ges-Rüstung, ingleichen Schild und Wapen,  
welche von hohen Standes = Personen und  
Adelichen Geschlechtern geführt werden.

**Armadillo**, ein Thier in der Bucht von Campe-  
che in America, ist so groß, als ein klein Span-  
zerkel, und in eine dicke Schale eingeschlos-  
sen, welche ihm den ganzen Rücken bedeckt,  
sich unter dem Bauch zusammen giebet, und  
nur vor die Füße eine Oeffnung läßt. Es  
hat einen kleinen Kopf, Schweins-Rüssel und  
ziemlich langen Hals. Wenn es gehet, ste-  
cket es den Kopf heraus, und so bald es etwas  
fürchtet, zieht es ihn nebst den Füßen in die  
Schale, und liegt als eine Land-Schild-Kröte  
unbeweglich, daß man es werfen mag, wie  
und wohin man will, ohne daß es sich reget.  
Mitten auf dem Rücken und quer über dem-  
selben ist die Schale getheilet, und hat Gelen-  
ke, wodurch das Vordertheil des Leibes auf  
alle Seiten sich bewegen kan. Die Füße se-  
hen der Land-Schild-Kröten ihren gleich, ha-  
ben spitze Nägel, womit sie, wie die Kanini-  
chen, Löcher in die Erde graben. Das Fleisch  
von diesem Thier ist sehr gut.

**Armamentarium**, f. Zeughaus.

**Armarium unguentum**, f. Waffen-Salbe.

**Armateur**, f. Caper.

**Armatura**, die Kriegs-Rüstung und Verfassung,  
so in Werbung der Soldaten und Anschaffung  
aller Kriegs-Nothwendigkeiten bestehet.

**Armaturen**, heist bey den Mahlern, Bildhau-  
ern und Baumeistern die Vorstellung aller-  
hand Gewehrs, in Form der Trophäen oder  
Siegs-Zeichen.

**Armbrüste**, f. Bogen.

**Arme**, eine Naht in den Knochen, z. E. des Haupts,  
f. Sutura.

**Arme Gefellen**, nennen die Bergleute diejeni-  
gen, so etwa einigen Lohn aufgenommen, und  
ihnen also in Betrachtung ihrer sauren Berg-  
Arbeit vom Bergmeister vergünstiget wird,  
wegen solches Lohns bey verledigten Schich-  
ten viel Arbeit zu bauen.

**Armena Bolus**, f. Bolus Armena.

**Armenier-Stein**, Lapis Armenius, wird also  
genannt, weil er anfangs aus Armenien ge-  
kommen; nunmehr aber auch in Tyrol und  
anderswo zu finden ist: Er siehet grünblau,  
deshalb er auch Bergblau genennet, und  
das Coeruleum montanum, das Bergblau, für  
die Mahler, daraus bereitet wird, wenn er ge-  
rieben, gewaschen, und von Sand und kleinen  
Steinlein gesäubert worden. Bey den Ma-  
terialisten finden sich vielerley Sorten Berg-  
blau, immer eine feiner als die andere.

**Armer**, Cheval qui s'arme, heist, wenn ein Pferd  
den Kopf nieder hängt, und die Stangen an

die Brust setzet, als ob es stossen wolte, sich der  
Regierung des Zaums und Gebisses dadurch  
zu wehren.

s' **Armer des levres**, wird gesagt von einem Pfer-  
de, das seinen Mund mit den Lippen fest zu-  
schliesset, und dadurch den Gebrauch des Ge-  
bisses zu strenge, und also vergeblich machet,  
welches gemeinlich Pferde thun, die groff  
Lezzen haben.

**Armerius flos**, f. Je länger ie lieber.

**Armes à feu**, Feuer-Röhre, Schieß-Gewehre.

**Armilla manus membranosa**, ist die Sehne be-  
der Handwurzel; sie umgiebt solche als ein  
Ring, bewahrt die Haarmachse der Mäuslein,  
welche zu den Fingern gehen, in ihrem Sitz.

**Armoires**, Passets & Rayons, nennen die Fran-  
zosen die Schräncke oder Behältnisse, Fächer  
und Repositoria in den Aramläden oder Ma-  
gazin, wohin die Kaufleute ihre Waaren  
ordentlich zu legen pflegen.

**Armoniacum**, f. Salmiac.

**Armoracia**, f. Meerrettig wilder.

**Arnacis**, pellis agnina cum lana, ein Lamm-  
Fell mit der Wolle.

**Arnica**, f. Wohlverley.

**Arnoglossum**, f. Wegbreit.

**Arobbas**, f. Arroba.

**Aroma** ist ein allgemeiner Namen, und werden  
allerhand Gewürze darunter verstanden, als  
Pfeffer, Ingwer, Muscaten-Blüten, Carda-  
momen, Zimmet, Nägelein u. c. Französisch  
des Epiceries.

**Aroma Germanorum**, sind die Baccæ Juniperi,  
Wacholderbeer.

**Aroma Philosophorum**, werden Flores Hamati-  
tis, die Blumen von Blutstein von den Chy-  
micis genannt.

**Aromatarius**, ein Materialist, Gewürz-Händ-  
ler, Specerey-Händler.

**Aromatificatio**, Wohlriechendmachung der Ar-  
zeneyen, um die Lebens-Geister zu stärken,  
und das Herz zu erquickten; solches geschieht  
nach Belieben der Patienten. Es kommen  
hierzu Zimmet, Calmus, Safran, Sandel-  
holz: Diese Aromata werden erst in die de-  
cocta, nachdem sie vom Feuer gehoben, ge-  
than, oder in ein Luchlein gebunden, hinein-  
gehengt, und die Büchse muß zugedeckt seyn,  
daß der Geruch nicht verfliege.

**Aromatites lapis**, Gewürz-Stein, das ist ein  
Stein, welcher nach einigem Gewürz von  
Natur reucht.

**Arons-Wurz**, f. Arum.

**Aroph**, werden bey dem Paracelso die Blumen  
oder Flores aus Blut-Stein und Salmiac ge-  
nennet. Diese Flores sollen in viertägigen  
Siebern und Milz-Beschwerden groffe  
Kraft haben.

**Aros Brancho**, auf Malabarisch Pelet Settagan  
genannt, wächst in Indien in Manns-Höhe,  
hat weiß und gelbe Blüten, ganz gefüllet  
wie Fula Schaparte. Die Blätter sind den  
Apfel-Blättern gleich, und am Geruch wie  
Narcissen.

**Arpagona**, ein Schiffs-Haken, unten mit einem  
spitzigen und krümmen Eisen, damit man die  
Schiffe fortschieben, und auch nach sich ziehen  
kan;



an; manchmal wird es für ein instrumentum pisciarius Viotorum ferreum genommen, bey den Rüpfern oder Fassbindern eine Reife, lange genannt, mit welcher man die Tauben in den Fässern anziehet, daß die Reife um so viel besser können herum gelegt werden. Es an auch darunter verstanden werden ein solcher Kraul oder krummhackiges Eisen, an welchem in der Küche das Fleisch aufgehangen, der auch etwas in dem Brunnen gefallenes damit heraus gefischt wird, insgemein ein Brunnen-Haken genannt.

ent, f. Jüger.

nata ist der Nahme eines Vogels, welcher auch Numenius genannt wird. Dessen Beschreibung und Gebrauch in der Speise sehn Aldrov. l. 12 Ornith. c. 21 nachgesehen werden kan.

uatus morbus, f. Gelbe Sucht.

uebusade, ist ein aus unterschiedlichen Bund-Kräutern distillirter Spiritus, welcher innerlich und äußerlich, als ein sonderbares Arcanum und Heil-Mittel, in allerley Verbindungen, von ihrer vielen gebraucht wird.

uées, Cheval qui a les jambes arquées, ein Pferd, so krumme Knie, fast wie ein Bogen, hat, welches daher entstehet, wenn sie durch zu grosse Arbeit ruiniret werden.

ca, eine Art Papagoyen, so sich auf etlichen der Antillen befindet. Am Kopf und über dem Leibe ist er licht-roth, an den Flügeln von blau, gelb, und Scharlach-Farb gemengt; Der Schwanz ist bey nahe einer Ellen lang und dunkel roth. Er lebt von Körnern und einigen Baum-Früchten; Seine Stimme ist durchdringend, und wenn er fliehet, schreyet er dazey. Er ist nicht scheu, und lassen sich oft etliche nach einander von einem Baum herab hieffen. Sein Fleisch ist hart, und taugt nicht zu essen; Er nistet in hohlen Bäumen, und legt zwey Eyer, die weiß und sprencklicht sind: Die Jungen haben lebendige Würmer in der Nasen, und in einer Beulen auf dem Kopf, die aber sterben, wenn der Vogel fliehet worden. Wenn ihn die Wilden fangen wollen, schleichen sie hinter einen Baum so nahe zu ihm, als sie können, machen alsdenn plötzlich ein starkes Getümmel mit Schreyen und Hände-Klatschen; da halten sie ihm eine Stange hin, die er mit den Krallen und mit dem Schnabel ergreift, und sich also wegtragen läßt. Er läßt sich leicht zähmen, und lernt menschliche Stimmen nachsprechen.

equero, f. Areka.

erages, rückständige Subsidien.

est, ein Arrest, Verbot, Kummer, Verhäsung, da der Gläubiger des Schuldners Sachen anhalten läßt, so lange, bis er bezahlt worden, widrigenfalls, daß er sich daran seines Schadens erholen könne.

est, ein gerichtlich angelegtes Aufhalten, da entweder Personen, oder Güter, von der Dringlichkeit, wegen Schulden, oder anderer Ursachen mit Arrest beschlagen werden.

est d'un Cheval, ist der Aufhalt des Ganges oder Laufs eines Pferdes: wor diesem sagte man auch, le parer, das Pariren, oder die Parade eines Pferdes. Demi-arret, ist ein Still-

lesten, so durch keine Fesade geschieht, sondern wenn das Pferd drey oder viermahl auf die Seite falqviret hat, alsobald seinen Galop wieder continuiert, ohne einige Passaden oder Courbetten zu machen.

Arreste, heist bey den Mahlern die Ausarbeitung: also sagt man, ein wohl arretirter Riß, wenn alle dessen Stücke wohl gezeichnet und ausgearbeitet sind, dergestalt, daß solcher nicht weiter überfahren werden darf.

Arrhoëa, heist insgemein ein ieder verstopfter Fluß. Hippocrates aber braucht es für den verstopften Weiber-Fluß.

Arrhepis, ist der eilfte Wirbel unter den zwölf Brust-Wirbeln.

Arrhosia, bedeutet die Schwachheit des Gemüths und Verstandes, insonderheit bey Weibern, wenn sie lüftern worden sind.

Arroba, Aroba, ein Spanisch Gewicht, etwa unsers Gewichts 25 Pfund schwer, wiewohl die Arroben in Spanien, eben wie in Teutschland die Centner, unterschiedlicher Schwere seyn, denn die Arroba zu Cadix hat 25, und die zu Mallaga 36 Pfund. Zu Lissabon und Port a port hat eine Arroba (Zucker oder Toback) 32 Pfund, that in Hamburg 30 Pfund.

Arrondir un Cheval, ist ein sehr gebräuchlicher Terminus, so bey allen Lectionen vorkommt, die auf der Reit-Bahn in die Runde gemacht werden, es sey im Trab oder Galop, und heist so viel, als machen, daß ein Pferd seine Schenkel und Glieder wohl vereinige, entweder in einer grossen oder kleinen Runde herum führe, ohne einige mahl auf die Seite zu traversiren.

Arrondir une figure, heist bey den Mahlern, einer Figur eine Erhöhung geben, und machen, daß alle derselben Glieder eine gute Runde bekommen, es geschehe nun solches in der Bildhauer- oder Mahleren, mit dem Grabstichel und Meißel, oder mit dem Pinsel; und dieses geschieht durch Hülfe des Lichts und Schattens.

Ars, un art, Kunst, Geschicklichkeit, ist eine Fertigkeit des Gemüths, etwas geschicklich in die Ausübung zu bringen; welches von der Scientia, oder Wissenschaft darinnen unterschieden ist, daß dieser Endzweck das bloße Wissen und Erkenntnis ist, oder in dem Gemüthe beruhen bleibet: da hingegen die Künste sich in einem Werck außer dem Gemüthe enden. So sind die Medicin, Chirurgie, Chymie, das Mahlen &c. Künste. Und scheinen die Künste von den Handwerckern vornehmlich darinnen unterschieden zu seyn, daß diese ihre Wercke mehr aus Gewohnheit und Übung ihrer äußern Glieder als sonderlichen Gebrauch des Verstandes dabey ausüben; dahingegen die Künste ohne den wirklichen Gebrauch des Verstandes nicht wohl ausgeübet werden können. f. Kunst.

Ars Egyptia, perfecti magisterii, segregatoria, separatoria, destillatoria, f. Alchymia.

Ars combinandi, f. Combinatoria.

Arsaltos, f. Juden-Satz.

Artenal, Zeughaus, darinnen das Geschütz und Gewehr verwahret wird.

Arsenicum,



**Arsenicum**, Katzen-Pulver, Hütten-Rauch, ist ein Rus oder mineralischer fetter verbrennlicher Saft, davon dreierley Arten zu finden, als nemlich, 1) das weisse Arsenic, 2) das gelbe, Citrinum, Risigallum, Operment oder Auripigment, und denn 3) Arsenicum rubrum, rother Hütten-Rauch oder rother Sandarach genannt. Aus diesen dreien gebrauchet man den weissen in der Arznei am meisten, den gelben selten, den rothen am allerseeltensten. Wer die erste Art kaufen will, der sehe zu, daß er schön weiß, Crystallisch, schwer, rein, milchfarbig und nicht glässig sey. Den Crystallischen bereitet man durch Sublimation aus Operment und Salz, hingegen wächst das Operment und der Sandarach, und sind in nichts unterschieden, als daß der Sandarach in der Erden mehr gekocht worden, als das Operment. Es ist aber das Arsenic ein schweflichtes Subjectum, und zugleich metallisch; es bestehet aus einem Acido sulphureo prävalente, & saturato suo metallo. Man hat dessen zweyerley Arten, natürliches und durch Kunst bereitetes. Die Alten haben nur von dem natürlichen gewußt, und dasselbige ist gelblicht gewesen; sie haben es auch wegen des goldigen Glanzes Auripigmentum geheissen, eben wie sie das rothe Sandaracham genennet. Die durch Kunst bereitete Arsenica werden Realgarica genennet, und dieselbe sind bald an der Farbe weiß, wie der Arsenic, bald gelbe, wie das Auripigment, bald roth, wie der Sandarach. Unter allen Giften hat das Arsenic den Vorzug, wegen seiner Schärfe, so es in dem menschlichen Körper auslässet, welche Schärfe aus dem Kobalt durch die Sublimation aufgetrieben worden. Die Barbierer gebrauchen sich des Arsenici in Cauteriis und Amuletis, item in bösen Krebs-Schäden, welche man Noli me tangere nennet. Paracellus recommendiret den Balsamum fuliginis, welcher nichts anders als ein Arsenic ist. Operment und Sandaraca sind dem Arsenico an Kräften bald gleich. Wie das Arsenicum zu fangen und zu machen sey, weisen vor andern Eöhn-Eisen part. 5 cap. 3, it. der Berg-Bau-Spiegel lib. 6 cap. 18. Mit dem Arsenico kan man das Kupfer so weiß als Silber machen. Es gehöret (ob es zwar kein Metall ist, und daher nach Art und Weise derselben, so viel die Muthung, Aufnahm und Bestätigung betrifft, nicht zu tractiren), unter die Berg-Regalia. Ubrigens wird das Arsenicum von einigen unter die metallischen Principia, und für das Salz, daraus die Metallen gezeuget werden, gerechnet. f. Hütten-Rauch.

**Arsenicum citrinum**, f. Operment.

**Artis**, f. Tact.

**Artive**, f. Dorach.

**Arsleder**, ist ein rund geschnitten Leder, welches die Bergleute so wohl bey ihrer Arbeit, als zur Zierath brauchen: den Bergleuten auf dem Arsleder sitzen heist, wenn die Beamten ihnen fleißig nachfahren, und Acht haben, daß sie ihre Arbeit gebührend verrichten.

**Art**, ist so viel als Bergart, auf Bergmännische Weise reden.

**Artaba**, ein Egyptisches Maas feuchter und trockener Dinge, ist so viel als 18 Antwerpisch Stop, wird getheilt in 5 Aporrhymas, oder 40 Choenicas, oder 480 Inia. 45 Egyptisch Artabæ machen eine Amsterdamer Last. Persien hat die Artaba 25 Capitha, oder Hminas, oder Hin, und thun 45 bis 50 Artal eine Amsterdamer Last.

**Artates**, ein Stern im Scorpion, der auch Cor Scorpii, das Herz des Scorpions genennet wird.

**Artemisia**, f. Beyfuß.

**Artemonium**, ist bey dem Galeno ein Name einer Augen-Salbe.

**Artenna**, ist bey dem Aldrovando ein Wasse Vogel.

**Arteria**, ist ein zwendeutig Wort, wird erstlich genommen für ein Blut-Gefäß, welches das Blut aus dem Herzen zu den Gliedern in Theilen des Leibes führet, insgemein Pul Arder genannt. Zum andern, für die Luft Röhre, so aus dem Halse bis in die Lunge gehet; doch bekommt sie alsdenn einen Beynamen und wird Arteria aspera genannt: w denn auch die Puls-Ader von einigen eine Beynahmen bekommt, und arteria lævis genennet wird. f. Vena und Adern.

**Arteria aspera**, Trachea, Brochus, Bronchus, die Lungen- und Luft-Röhre, bestehet aus vielen krosplichten Ringen, welche gegen die Speis-Röhre häuticht sind, damit im Hinunter schlucken grosser Stücke man nicht erschicke. Sie wird in die Luft-Kammer und Luft-Kehle unterschieden. Die Luft-Kammer ist das unterste Theil, welches sich mit vielen Aesten in beyde Theile der Lunge zerstreuet. Die Luft-Kehle, auch die Haupt genannt, ist das oberste Theil derselben aus vielen Kroskeln und Mäuslein; Formirung der Stimme zusammen gesekelt. f. Trachea.

**Arteriæ asperæ sectio, perforatio**, f. Laryngotomia.

**Arteria lævis**, zum Unterscheid der vorigen also genannt, ist die Puls-Ader, oder das Puls-schlagende Blut-Gefäß, wird von der Blut-Ader an Dicke, Schlag und Nutzen unterschieden. Die Arteria ist dicker, die Blut-Ader dünner; die Puls-Ader führet das Blut aus dem Herzen zu den Theilen, die Blut-Ader von den Theilen zu dem Herzen.

**Arteria pulmonalis**, die Lungen-Puls-Ader, welche nach der Meynung der Alten, Vena arteriosa, Puls-ädrige Blut-Ader genennet worden.

**Arteria magna**, Aorta maxima crassa, die gro Puls-Ader, ist diejenige, so unmittelbar von der linken Herz-Kammer ausgehet, und siehe sie aus dem Pericardio oder Herz-Fell heraus kommt, in ein oder zwey kleine Aeste, die Coronarii heissen, eintheilet; hernach theilet sie sich in zwey Haupt-Aeste, deren einer in die Höhe, der andere hinab gehet. f. Puls-Ader.

Arteri



terix aortæ truncus ascendens, der hinauf steigende Stamm der grossen Puls-Adern: dieser steigt lang in der Höhe, bey der Arteria aspera, hinauf bis zu den Schlüssel-Beinen, und theilet sich daselbst in zwey Aeste, welche arteriæ subclaviæ, oder unter den Schlüssel-Beinen liegende Puls-Adern heissen. Die eine wendet sich zur Rechten, die andere zur Linken; beyde bringen von ieder Seite ramos, oder Aeste, welche ihren Nahmen von den Theilen, in welchen sie sich ausbreiten, haben, als da sind Carotides, die Schlaf-Puls-Adern, Carotides interiores & exteriores, innerliche und äusserliche, die nach dem Haupt zugehen; ferner sind mediastini, intercostales, axillares.

terix aortæ truncus descendens, der absteigende Ast der grossen Puls-Adern. Ehe dieser von der Brust ausgehet, giebt er dem Pericardio oder Herz-Cell, dem Diaphragmati, Zwerch-Cell, und den costis inferioribus, Unterrippen, ihre Aeste. Nach diesem beugt sie sich durch das Diaphragma, und theilet sich in sieben doppelte ramos oder Aeste.

arteria Carotis, jugularis, die Hals-Puls-Adern. Arteriotomia, die Pulsaderlaß, ist wenn an stat der Blut-Adern die Puls-Adern geschlagen wird: vor diesem ward diese Operation gefährlich gehalten, wegen Sorge des Puls-Adern-Tropfs; iho aber ist keine Furcht dabey, wenn sie nur recht geschlagen und verbunden wird.

Arthanita, ist ein Kraut, sonst *Cyclaminus* oder *Cyclamen* genannt; Teutsch, Sau-Brot; Es hat breite und runde Blätter, etwas Purpur-färbig, trägt auch Purpurrothe Blümlein. Die Wurzel kommt an Kräften fast mit der Radice Asari überein, wird unter die stärcksten Purgantia gerechnet, so gar, daß auch das Unguentum de Arthanita mit Aloe und Ochsen-Gall vermischt, und auf den Unter-Leib gerieben, äusserlich purgiret, und den Kindern die Würmer abtreibet.

Arthritica, f. Chamæpitys.

Arthritis, *Arthritica*, *articularis morbus*, die Gicht, das Zipperlein, Reißen in allen Gliedern, dessen Gattungen sind Chiragra, das Reißen oder die Gicht in der Hand, Podagra, die Gicht in den Füßen, Gonagra, Reißen in Knie, Ischias, das Hüftweh, Arthritis scorbutica vaga, scorbutisch Reißen in Gliedern, wenn es aus einem ins andere fähret. Calida, warme, frigida, kalte Gicht.

Arthrodia, f. Adarticulatio.

Arthron, f. Articulation.

Arthrosis, die Gelenckung oder Eingleichung, als die Gelencke an den Fingern.

Articularis morbus, f. Arthritis.

Articulatio, *Articulus*, *Articulamentum*, *Arthron*, ein Gelenck, ist eine Zusammensetzung der Beine, mit freyer Bewegung: wird getheilte in *Diarthrosin*, oder offenbare, starck und leichte, als an den Schenkeln zu sehen; und *Synarthrosin*, so mit Müß, schwach und gezwungen geschieht, und auch in *Ginglymum*, Wieber-oder Gegen-Gelenck.

Articulatus libellus, heist bey den Juristen, wenn einer seine Klage nicht in einer continuirlichen Natur. Lexic.

chen Rede vorbringt, sondern selbige in gewisse Artikel abfaßet, ist aber nach dem neuen Reichs-Abschieden abgeschafft.

Articulus, bezeichnet, wird gesagt von einer erhabenen Figur, oder von der Mahleren, daß die Theile wohl artickeliret seyn, an stat daß selbo wohl bezeichnet seyn.

Articuli, heissen bey den Juristen gewisse abgefassete Puncte, dadurch einer etwas erweisen will. *Articuli probatoriales* heissen die Beweis-Artikel, so gemeiniglich der Kläger zu Bestärkung seiner Klage innerhalb einer gesetzten Zeit in Gerichten übergiebet. *Articuli reprobatarii*, sind die Gegen-Beweis-Artikel, dadurch gemeiniglich der Beklagte das Gegentheil zu erweisen suchet. *Articuli inquisitionales*, sind Puncte, darüber ein Inquisite, der einer Missethat beschuldiget, von dem Richter verhört wird. *Articuli defensionales* sind, welche ein Inquisite zu seiner Vertheidigung übergiebet. *Articuli elisivi*, wodurch der Advocatus Fisci die Defensionales zu widerlegen suchet. *Articuli impertinentes* heissen, so aus der Klage nicht genommen, und sich zur Sache nicht schicken.

Articulus, f. Articulation.

Artifi, f. Tragopogon.

Artifices Barbarici, f. Seidenstücker.

Artillerie, heist 1) das Geschüze, so im Krieg und Belagerungen gebraucht wird; 2) die Kunst und Wissenschaft davon, welche auch Pyrotechnia, die Feuerwerker-Kunst genennet wird. f. Math. Lex.

Artiscus, *Trochiscus*, ein Zeltlein, Röchlein, werden überhaupt bey den Medicis die Medicamente genannt, die in der Form oder Gestalt kleiner Röchlein dispensiret werden; insonderheit aber werden diejenigen Artisci genennet, welche aus dem Fleisch der Vipern mit Brot vermengt zum Theriac gebraucht werden.

Artischocken sind dreyerley Art, welche Lateinisch genennet werden: 1) *Cinara maxima Anglica* oder *Scolymus maximus*, die grosse Englishe Artischocke. 2) *Cinara hortensis non aculeata*, die gemeine glatte Artischocke. 3) *Cinara hortensis aculeata*. Alle drey Arten zu erzeugen, geschieht auf zweyerley Weise, einmal aus dem Saamen, zum andern von jungen Neben-Schößlingen, welche bey der Wurzel ausgeschlagen. Will man sie säen, so nimmt man von den Saamen-Kernen, sonderlich die kleinen kurzen dicken (denn die spitzigen sind nicht gut, und geben gemeiniglich stachlichte Artischocken) diesen Saamen weicht man mitten im April, im zunehmenden Mond, etwa einen halben Tag in laulicht Wasser ein, läßt ihn hernach wieder abtrocknen, präparirt sich eine gute wohlgemischte und etwas feuchte Erde, machet nach der Schnur Grublein, 2 guter Fuß breit von einander, pflannet die Körner da hinein, etwa 3 Körner in eine Grube, und 3 Zoll tief, steckt Stöcklein dabey, daß man sie begießen kan. Wann alle diese 3 Körner aufgehen, läßt man die besten und grössen stehen, die andern aber ziehet man aus, und verpflantz sie an einen andern Ort. Diese Pflanzen muß man etliche



che Lage gegen der Sonnen-Hitze bedecken, daß sie nicht zu welck werden, und sie fleißig begießen. Will man aber Artischocken von den Abschößlingen pflanzen, so geschieht solches im May und zunehmenden Mond, und erwehlet man alsdenn dazu diejenigen Stöcke, die am stärcksten und besten sind, nimmt die jungen Beyschößlinge, mit so viel Wurzel, als man immer haben kan, und pflanzet sie in eine gute fette Erde. Den Sommer über wird die Erde zwischen den Stöcken umgehacket oder umgegraben, damit das Unkraut nicht überhand nehme; Wenn aber der Winter heran kommt, und die Artischocken verspeiset seyn, schneidet man den noch stehenden Stengel und das Kraut an der Erde ab, und pflanzet sie in Keller, oder bedecket sie im Lande mit Stroh. Es ist auch sehr bequem, daß man Stürken mache, solche über die Stöcke herseze, und sie mit Pferde-Mist belege, so bleiben sie vor dem Froste gesichert, den sie ganz und gar nicht vertragen können. Endlich hat man auch zu mercken, daß man keinen Stock länger als 3 Jahr an einem Ort stehen lassen soll, weil sie sonst nicht mehr recht fort wollen. Den jungen Stöcken, so das erste Jahr aus dem Saamen erzogen, ist es sehr dienlich, wenn sie im ersten Jahr gegen Winter ausgegraben, und im Keller in trockenem Sand verwahret werden.

**Artista**, ein Künstler, sonderlich der in der Chymie seine Sachen wohl zu machen weiß.

**Artizooz**, wird von den Kindern gesagt, die eines kurzen Lebens sind, weil sie in der Geburt viel ausgestanden haben.

**Artocreata**, s. Pastete.

**Artolithos**, panis petrefactus, zu Stein gewordenes Brot, oder eine Sorte Stein, die wie ein Stück Brot aussiehet.

**Artomeli**, ein Umschlag aus Brot und Honig gemacht.

**Artus**, heißen die Gliedmassen, sonderlich Hände und Füße.

**Argeneyen**, s. Medicamentum.

**Argney-Kunst**, s. Medicina.

**Argzt**, s. Medicus und Chirurgus.

**Argzt-Geld**, heißt bey dem Berg-Bau das Heil-Geld oder Heilerlohn; welches dem durch Unglücks-Fall auf einer Zeche beschädigten Bergmann, nebst seinem wöchentlichen Lohne, auf 4 Wochen, auch nach Beschaffenheit noch länger gereicht, und von dem Schichtmeister bey dem Anschnitt mit verrechnet wird.

**Arum**, Aron, Fehr-Wurz, Fieber-Wurz, Pfaffen-Pint, wächst gern an fetten, schattichten und dunkeln Orten. Es giebt des Arons vielerley Sorten, deren eine heißt *Serpentaria*, und trägt eine länglichte Blume, in der Mitten hats wie ein Zänglein, und die Beeren oder Saamen wachsen drum herum, und sind roth. Ferner ist eine Art, welche aus Egypten kommt, und Blätter wie Gurcken-Blätter hat. Die Pflanze ist aber bey uns gar seltsam, und will auch des Winters trucken in einer warmen Stuben gehalten werden. Die Sorten aber, so grüne Blätter haben, wachsen ziemlich fort.

**Arundo**, heißt eigentlich ein Rohr: sonst aber bedeutet es auch so viel, als eine Klafter oder Maasß von 10 Schuhen. s. Rohr.

**Arundo arbor**, s. Asja.

**Arundo Indica**, ein Indianisches Gewächse mit rothen und gelben Blumen. Der Saame bestehet aus runden schwarzen Körnern, wie Erbsen. Es ist von unterschiedener Art.

**Arundo Saccharina**, *Calamus saccharinus*, Indianisches Zucker-Rohr. s. Zucker.

**Arundo palustris**, *Canna vulgaris*, gemeiner Rohr-Schilff, wächst häufig in stehenden Wassern und Teichen.

**Arundo sativa**, *Italica major*, Spanisch Rohr, wird in Belschland in den feuchten Weinbergen gepflanzt.

**Aryster**, vas cavum ad hauriendum, ein zum Schöpfen bequemes Gefäß.

**Arytænoidei musculi**, das fünfte Paar von den Luft-Rohr-Mäuslein, nimmt seinen Anfang von der Gegend, wo sich *Cartilago annularis* mit der *arytænoidea* vereinbaret. Sie setzen sich in den Ober- und Seiten-Theil, die Luft-Röhre zuzumachen.

**Arythmus**, ein unordentlicher Puls.

**Arzel**, *Cheval arzel*, ist ein Pferd, so an dem rechten Hinter-Fusse eine Balzäne oder weißes Zeichen hat. Einige abergläubische Reuter glauben, daß die Pferde allezeit im Streit unglücklich seyn, daher wollen sie sich deren nicht bedienen.

**As** oder **Assis**, ein ganzes Pfund, oder 24 Loth, Apotheker-Gewicht. Die Römer gebrauchten das Wort **As**, theils ein Ganzes, als die ganze Erbschafts-Massam, damit anzudeuten, daher auch das Wort, *Hæres ex asse*, i. e. der einzige Erbe, entsprungen; oder sie gebrauchten es als ein Gewicht oder Pfund, dessen Eintheilung sie folgender gestalt machten: Ein Sextans hatte 2 Unken eines assis, oder ganzen Pfundes, ein Quadrans hatte 3 Unken, oder es war der dritte Theil aus 12, als so viel *Uncia* das ganze **As** hatte. *Triens* hatte 4, *Quincunx* 5, *Semis* 6, *Septunx* 7, *Bes* 8, *Dodrans* 9, *Dextans* 10, *Deunx* seu *Decunx* 11, **As** war das Ganze, und hat 12 Unken.

**Asa**, **Asia**, hierunter werden zweyerley Gummi verstanden, als 1) *Asa dulcis*, s. Benzoe: 2) *Asa foetida*, s. Teufelsdreck.

**Asand**, s. Benzoe.

**Asapharum**, s. Impetigo.

**Asaphia**, eine dunckele heischere Stimme.

**Asarina**, Stein-Gundermann, oder anderes Geschlecht der Haselwurz. Seine Blätter und Stengel sind mit dem Gundermanne zu vergleichen, und liegen auf der Erde herum. Die Blüten sind Röhrlein, welche oben schier eben ein solches Maul haben, als wie am Löwen Maule, und sind purpurfarbig: Wenn sie vergangen, so kommt eine häutichte Hülse, die in zwey Fächlein zertheilet, in welchen die länglichten Saamen stecken; und diese Fächlein springen von sich selbst auf, als wie die an der *Linaria*. Das Gewächse wächst in Dauphiné und Languedoc, auf Felsen und andern steinigten und bergichten Orten. Es hat viel *Sal essentielle*, nicht so gar viel *Del* und Feuchtig



chtigkeit. Es eröffnet, dienet zu den Wunden, ist gut für den Gries, Lungen-Geschwür und Engbrüstigkeit.

m, f. Haselwurz.  
ru, f. Kychgo.

bus, *Asbestum*, item *Caristium*, *Carbasum*, *men Scajola* und *Salamandra*, weil es immer aushält, kommt aus Indien, Arabien, Perrien und Moscau, in einer haarichten Gestalt, und zwar bisweilen in weißer, oftmals Asch-grauer, vielmals in gelb-rother, oder auch wohl in einer Eisen-Farbe. Was die swendige Fläche betrifft, scheint es zwar zerfallen, und lässt sich in gewisse Fäden zertheilen, hat aber doch in der Mitten eine Festigkeit, welche leimicht und ölbastig ist, und durch kein Feuer kan gezwungen werden. Die Fäden können gesponnen und gewebet werden, wie der natürliche Flachs. f. *Amianthus Lapis*.

Asbestisches Papier, welches sich oft beschreiben, und hernach, so oft mans ins Feuer wirft, in dem geschriebenen wieder reinigen läßt, wird auf folgende Weise bereitet: Man zertheilt den Asbestischen Stein, in einer guten Quantität, in einem Mörsel, so lange, bis nichts anders, als das Flock-Wollen-Zeug erscheint, wenn solches geschehen, soll man ein Leinwand nehmen, das aus eisernem Drat, als ein feines, oder welches noch besser, aus kupfernem Drat gemacht ist, also, daß die Drat-Fäden ganz dichte neben einander stehen, auf diese Weise, wie auf den gemeinen Papiermühlen zu ersehen. Hierauf soll man das Flock-Zeug, nachdem man es zuvor in das Wasser geworffen, wohl umrühren, und wenn es also gerührt, auf das Sieb schütten, bis die flüchtige Materie in eine Papier-Form gebracht werde. Es muß aber geschwinde damit umgegangen werden, weil sonst die Materie, als welche mineralisch ist, sich bald wieder zu Grunde setzt.

Asien, werden in der Türkei die Thaler mit dem Holländischen Löwen genannt.

Asides, sind kleine Würmer, die im Mastarm in denen daselbst über Gebühr aufgewachsenen excrementis gezeuget werden.

f. Dorach.

Asio, heisset in der Astronomie derjenige Punkt oder Bogen des Aequatoris, welcher mit einem gegebenen Himmels-Puncte (oder Bogen der Ecliptic) zugleich aufgehet. Sie ist entweder recta oder obliqua, nachdem die Sphæra recta oder obliqua ist.

Asio recta, ist derjenige Gradus Aequatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Punct in Sphæra recta an dem Ost-Horizont (oder in Sphæris obliquis zugleich an dem Meridiano) stehet.

Asio obliqua, ist derjenige Grad des Aequatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Punct in Sphæra obliqua, an dem Ost-Horizont stehet und aufgehet. Math. Lex.

Asio Lunæ, f. Novilunium.

Asio, ein Fisch, f. Aesche.

Asche, *Cinis*, ist das, was vom verbrannten Holz oder andern Dingen überbleibt, und nichts anders als ein graues Pulver, so von Verbrennung einer entzündeten Sache zurück bleibet, und aus Salz, so man auslaugen kan, und einer todten Erde bestehet. Alle Asche aber ist nicht einerley, sondern nach Beschaffenheit und Unterscheid der Sachen, welche verbrannt werden, auch unterschieden. Von der Aschen Gebrauch und deren Unterscheid aber kan man hin und wieder bey den Chymicis nachlesen. Man sagt in einem Küchen-Termino: Aschen-Maz, ist ein Küchen-Junge, auf gut Latein. *Cinifo*.

Asche ist eiser, heist nach Bergmanns-Art, die Asche ist kalklicht, oder zu kalkigt.

Asche-Kammer, ist der Ort an dem Treibe-Haus, wo die alte und neue Asche verwahret, und zur Anlegung des Treibe-Herdes zubereitet zu werden pfleget.

Aschel, heist auf dem Bley-Farben-Werck, wenn man die zusammen gegossenen Wasch-Fässer ruhen läset, daß sich ein Schlamm setzt, welcher bey dem Schmelzen wieder zugesetzt, und Aschel genennet wird.

Aschen-Salz, f. Soude.

Aschen-Trecker, f. Trip.

Ascher-Sag, ist ein Theil ausgefernte, und ein Theil frische Seifensieder-Asche, so zum Anlegen des Treibe-Herds gebraucht wird.

Asch-Grube, in der Glas-Hütte, ist eine unter dem Asch-Loche des Temper-Ofens ins Gevierte, etwan einer halben Ellen tief gegrabene, und mit Steinen ausgefeste Grube, darein die Asche gezogen wird.

Asch-Kasten, heist auf Bergwercken derjenige Kasten, in welchem die Asche zum Treibe-Herd aufgehoben wird: oder darein sie gehobet wird: oder auch, worinnen die Lieferung der Treib-Asche zur Hütten geschieht.

Asch-Kern, ist dasjenige, was von der gebrauchten durchgerädeten Aschen in dem Sieb oder Räder bleibet, wird nachmahls üben Sieb gewaschen, und in dem Hütten-Hof zu gut gemacht, ist glöttig und Silberhaltig Bley.

Asch-Knecht, ist der die Asche zum Treibe-Herd richtet; er muß auch nach verrichtetem Treiben getreulich aufsehen, daß bey Aufhebung der Herde, die Körner so darein gekrochen, aufgekläubet, zusammen gehalten, und dem Hütten-Meister eingeliefert werden.

Asch-Kraut, wöllig *Jacoba-Kraut*, *Jacobaea maritima*, von der Farbe also genannt, ist ein artig Gewächs, so zum Zierath vor die Fenster gesetzt, und durch Zerreißung der Stöcke leicht fortgebracht wird. f. Achhaovan.

Asch-Krücke, ist eine einer halben Ellen lang und anderthalb Viertel hohe und hohlaestielte eiserne Krücke, damit der angelegte Treibe-Herd nach Befinden der Nothdurft abgesumpft, und die auf solchem befindliche Asche bey Seite, und wieder davon gezogen wird: ist bey Anlegung des Treibe-Herds nöthig.

Asch-Loch Bley, ist ein eisernes Blech, so vors Aschen-Loch des Temper-Ofens gesetzt wird, die auf die verfertigten Gläser im Temper-Ofen hinein dringende kalte Luft einiger massen



sen zu verhindern, damit selbige den annoch zu heissen Gläsern nicht schade.

**Asch-Messer** sind diejenigen, welche die Asche, so für die Schmelz-Hütten geliefert wird, mit denen dazu geordneten und gezeichneten Asch-Connen, recht und eben voll messen, alle Connen richtig anschreiben, auch mit den Livranten absonderliche Kern-Hölzer halten, und wöchentlich nebst richtigen Verzeichnissen ins Ober-Hütten-Amt einliefern.

**Asch-Conne**, ist ein Maas, darinnen die Asche zum Treiben vermischt wird.

**Ascia**, eine Vinde, Gebind, gehöret mit unter die Chirurgischen Instrumenta, it. eine Zimmer-Art, das Holz mit zu behauen, ihr Inventor soll Dedalus, ein künstlicher Baumeister, gewesen seyn; es sind aber solcher Aerte unterschiedliche Arten, als Pertusoria, eine Stich-Art, Transversa, Zwerch-Art, Dolabra, eine Zimmer-Art &c.

**Asci**, Ohnmachtige, heissen diejenigen Einwohner der Erden, welche zu Mittage gar keinen Schatten von sich werffen, wie die Leute in der Zona torrida, wenn ihnen die Sonne gerade über dem Kopfe steht. s. Math. Lex.

**Ascites**, *aquosus hydrops*, eine wässerichte Geschwulst des Unter-Leibes, vornehmlich der Schenkel, zuweilen auch des männlichen Glieds, dabey andere schwere Symptomata mehr zustoßen.

**Asclepias**, s. Schwalben-Wurzel.

**Ascyron**, s. Sarchen.

**Ases**, s. Hidroa.

**Aselli**, sind kleine Sterne von der vierten Grösse, denen aber eine grosse und gefährliche Wirkung zugeschrieben wird. Sie sollen von des Martis und der Sonnen Natur seyn, und befinden sich im andern Grad des Löwen. Wenn sie mit der Sonnen aufgehen, sollen sie die Luft trübe machen, und Blitz, Donner und Plag-Regen bringen. Diejenigen, so alledenn geböhren sind, sollen mährische und bairische Leute seyn, und zur Jagd incliniren. s. Math. Lex.

**Aselli**, s. Aselmurm.

**Asellus**, s. Stockfisch, it. Schellfisch, it. Conchylum.

**Asema**, ein unverhoffter Krankheits-Wechsel, der ohne vorhergehende Zeichen sich einfundet.

**Asja**, oder vielmehr Adschiar, bedeutet bey den Indianern insgemein allerley mit Salz und Eßig eingepöckelte Wurkeln, Kräuter und Früchte, als Meer-Portulac, Indianischer Spargen und dergleichen. Dasjenige aber, was unter dem Namen Asja insonderheit zu uns heutiges Tages gebracht wird, ist nichts anders als Tuijones, oder die junge Schößlinge des grossen Zucker-Rohrs, welches von Casp Bauhino *Arundo arbor* genennet wird. Dieses Zucker-Rohr stößet junge, zarte, doch zuweilen wohl Arms-dicke Schossen hervor, dieselbe gräbet man tief aus der Erden, und kochet sie ein wenig in Wasser, so, wie man mit dem Spargen hier zu Lande thut. Ferner schneidet man sie in runde Schalen, besprenget selbige mit Salz, und leget sie einige Tage in die Luft, jedoch also, daß sie nicht gar zu

trucken werden, darnach schüttet man sie in Töpfe, und übergießt sie mit Palm-Weßig, welcher zuvor mit grobgestossenem Senf-Saamen bis auf die Helfte eingekocht worden; solche Töpfe werden wohl verboden, und zum Gebrauch aufgehoben, auch fremde Dörter versendet, wie denn einige von auch zu uns aus Holland kommen. Man stellet aber diese Asja bey uns auf, als eine Serritāt, und isset sie zum Gebratens, als das sich wegen ihres etwas scharffen Geschmacks am besten schicket.

**Asiatische Waaren**, so an stat der Europäischen, als Wein, Bier, und anderer Getreide, feiner Lacken, allerhand Kram-Waaren sonderlich aber baares Geldes, herausbracht werden, sind meistens vielerley A Gewürk, herrliche Früchte und Materialia, so die Ost-Indianische Compagnie in Holland von dannen aus Japan, China, Ceylon, und andern Dörtern und Inseln mehr herbringt. Item, viel Elephanten-Zähne, Seide, Türkisch Garn, eine grosse Menge von Caton, seidene Atlas und andere Stoffen, kostbare Tapeten, Camel-Haare, und gleichfalls verschiedene Manufacturen, so in Constantinopel, Alexandria, Smyrna, Tripolis in Syrien, geladen, und durch Engelländer, Holländer, Frankosen, Venezianer, öfters auch durch die Türken selbst, über die Mittelländische See nach Europa geführt werden.

**Asiatischer Hanenfuß**, s. *Ranunculus ficaria*.

**Asitia**, s. Anorexia.

**Asius Lapis**, sive *Sarcophagus*, *Chernites*, s. *Pierre d'Asso* oder *pierre assenn*, ein schwammicht und leichter Stein, läßt sich so leicht zerreiben, wie der Bimsstein, ist aber über mit gelben Adern wie besäet, aussen her mit Staub und Mehl überzogen, welches leicht ist, gelb oder weiß, salzig in etwas scharf. Dieser Stein wird in Italien und an andern Orten mehr in den Bergen gefunden. Die Alten gebrauchten diesen Steine zu Aufbahrung ihrer Gräber, damit die todten Körper dadurch verwest werden möchten, bevor sie könnten von Fäulung angegriffen werden. Der Staub auf diesem Stein trocknet, hält durchdringend, verzehret und zertheilt, reiniget die alten Schäden, und säulen wenn er unter Terpentinen gemischt. Dieser Stein hat seinen Namen von der Stadt Asius in der Landschaft Troas, woselbst sie sich dessen zu Begräbnissen der Todten bedieneten, welche von allen aus der Landschaft dahin gebracht wurden. *Sarcophagus* heist er von dem Griechischen Worte *sarx*, Fleisch, und *phagō*, weil er das Fleisch verzehret.

**Aslau**, werden bey den Türken die Burgschen Kreuz- und absonderlich die Holzschen Löwen-Thaler genennet, welche bey uns das beste Geld sind.

**Asodes**, s. *Asodes*.

**Aspalatus** oder *Asphalatus*, *Lignum aspal*.

*Rhod*



rhodischer Dorn oder Holz, wächst in Sy-  
a, Egypten, und in der Insel Rhodus, ist dem  
igno Agallochi fast gleich. Es ist der inne-  
e Theil der Wurzel eines annoch unbekann-  
en Baumes, holzricht, und von vielen Adern  
leichsam gewunden, deren unterschiedene  
arben es an etlichen Orten röthlicht ma-  
en, da es sonstn schier wie Buchsbaum sie-  
et, auch also hart und schwer, dabey aber  
licht ist, mit einer grauen Rinde umgeben,  
nd hat einen ölichten etwas bittern Ge-  
hmac. Alpinus von Egyptischen Gewäch-  
u giebt an, es komme von einem Strauche,  
elcher drey Ellen lang, dicke Aeste, nebst  
eiffen Dornen habe, und trage wohlriechen-  
e Blumen. f. Rhodischer Holz.

aragus, f. Spargel.

ectus, das Ansehen in der Bau-Kunst ist die  
stelluna der Säulen nach gewissen Weiten.  
ectus ist ein solcher Stand zweyer Himmels-  
uncten, z. E. zweyer Fix-Sterne, Planeten &c.  
elcher nach der Sterndeuter Meinung die  
raft hat, etwas besonders auf der Erden zu  
irken. z. E. Wenn 2 Planeten beisammen  
ehen, oder aber um den halben, dritten, 4ten,  
ten, 6ten, 7den, 8ten, 10ten, 12ten &c. Theil  
es Zodiaci von einander entfernert sind.  
daher heist ein solcher Aspect entweder eine  
onjunction, oder eine oppositio, trigonus,  
uadratus, quintilis, sextilis, octilis, decilis, se-  
isextus &c. Die Aspecten werden einge-  
heilet in partiles und platikos.

ectus partilis ist, wenn zwey Himmels-Pun-  
te accurat denselben Stand haben, welcher  
in diesem oder jenem Aspect von den Stern-  
euten erfordert wird. Er ist zweyerley:  
implex, da man nur auf die Longitudinem  
der Länge, z. E. der Sterne siehet, und Com-  
ositus, da man auch die Latitudinem oder  
Breite der Sterne considerirt.

ectus platikus ist, wenn die 2 Himmels-  
uncte nur beyläufig denselben Stand ha-  
en, der zu dem Aspect erfordert wird; also  
eist z. E. Coniunctio plastica, wenn 2 Plane-  
en nicht genau in einem Punct, sondern nur  
ahe bey einander stehen. f. Math. Lex.

er, Apron, ist ein kleiner Fluß-Fisch, der ins-  
emein zwischen Vienne und Lion in der Rho-  
e sich befindet. Den Namen hat er wegen  
einer rauhen Kiefer und Schuppen erhal-  
en: Sein Kopf ist ziemlich breit und spizig,  
as Maul nicht gar zu groß; Er hat keine  
ähne, allein seine Kiefer sind ganz rauh,  
wenn man sie anföhlet. Er siehet röth-  
ch mit breiten schwarzen Flecken wie besät;  
Er ist gut zu essen; das Fleisch aber ist trocke-  
er als des Gründlings. Er hat eine eröff-  
ende Kraft.

er, Weiß-Pfennig, Aspre, Afsche, eine  
ürkische Silber-Münze, deren zweyerley  
attung: 1) große, die ohnweit Monte  
anto in Macedonien bey der Stadt Side-  
ocapsa geschlagen werden, daher sie auch  
iderocapsen heißen; deren 60 machen  
Reichthaler oder 1 und einen halben Rhei-  
ischen Gulden; mit diesen besoldet der  
Sultan seine Bedienten und Soldaten.

2) kleine, werden bey der Handlung ge-  
braucht, deren 30 giengen sonst auf einen Tha-  
ler, aniezo aber rechnet man 120 auf einen  
Holländischen Löwen-Thaler.

Aspera arteria, f. Arteria.

Asperges, f. Spargen.

Asperio, Anfeuchtung, Besprengung, ist, wenn  
man Pulver und andere trockene Sachen an-  
feuchtet.

Asperugo, ist ein Gewächse, welches einen Hau-  
fen schlanke und zarte, edigte und knotigte  
rauhe Stengel treibet, die sich zur Erden ben-  
gen. Aus jedem Knoten entsprossen der  
Blätter zwey, auch drey und drey, und vier  
und vier, die stehen nicht um den Stengel  
herum, sondern an der Seite, sind länglicht,  
nicht gar breit, rauh, und etliche mahl durch-  
löchert. Die Blumen wachsen gegen den  
Blättern über, eine jede siehet wie ein Trich-  
ter aus, der in fünf Theile gemeinlich zer-  
schnitten, blau ist, und auf einem Kelche ste-  
het, der wie ein Napflein formiret. Wenn  
die Blüte vergangen, so breitet sich der Kelch  
aus, und dienet vier kleinen länglicht schwar-  
zen Saamen-Körnern, die nahe bey einan-  
der sitzen, zu einer Decke. Die Wurzel ist  
dünne, das Kraut wächst an Weyden und Has-  
cken. Es reiniget und dienet zu Wunden:  
Etliche halten es auch dienlich zu Reinigung  
des Geblüts, allein es wird schier gar nicht  
gebraucht.

Asperula odorata, f. Waldmeister.

Asperula vulgaris, f. Klebkraut.

Asphalatus, f. Aspalatus.

Asphaleia, Securitas, Firmitas, Sicherheit,  
Stärke.

Asphaltum, f. Judenharz.

Asphodelus albus, Hasula regia, weiße Aspho-  
dill-Wurzel, f. Gold-Wurzel, item  
Martagum.

Asphodel-Lilien, f. Lilium luteum.

Asphyxia, der mercklich schwächer werdende  
Puls.

Aspis, Serpens, eine Schlange, deren giftiger  
Biß sehr gefährlich ist.

Asplenium, f. Scolopendrium verum.

Aspreudo, ist eine Härte und Rauigkeit der Au-  
genlieder.

Asra, ein Baum, der auf der Insel Java in Ost-  
Indien wächst. Er trägt Früchte bey  
nahe wie ein Comorden, doch länger und  
schmähler.

Asa dulcis, f. Benzoe.

Asa foetida, f. Teufels-Dreck.

Asapanick, ein Thierlein in Virginien, welches  
durch Hülfe seiner ausgestreckten Beine, und  
gestreckten Haut ziemlich und bis auf 40 Ru-  
then weit springen kan, als ob es flog, daher  
es die Engelländer ein fliegendes Eichhörn-  
lein nennen.

Assatio, f. Optesis.

Assaut, f. Sturm.

Assazoe, ein Kraut, so in Abissinia wächst, und  
eine besondere Kraft hat die Schlangen zu  
töden, und ihrem Gift zu widerstehen, daß  
auch die Nattern von seinem Schatten er-  
starren sollen.



Asscuratores, Assureurs, Versicherer, sind unter Kaufleuten, und vornehmlich in See-Städten diejenigen, welche die zur See weggehende Güter und Schiffe gegen Empfang eines gewissen Geldes versichern, welches Præmium, nachdem die See-Gefahr bey später Jahr-Zeit oder wegen Ferne des Weges, oder der in der See herum schwebenden Feinde, groß oder geringe ist, auf etliche pro centum sich beläuft, das ist: Sie verobligiren sich, daß, im Fall solche Schiffe verunglücken, oder genommen werden sollten, sie die Summa des Capitals, welches sie darauf versichert haben, wieder bezahlen wollen, und ist solcher gestalt dieses Asscuriren ein rechter hazard und gewagtes Glück-Spiel, da mancher für 6 oder 8 pro centum, weniger oder mehr, die er als præmium einziehet, etliche hundert Thaler hernach, wenn unglückliche Zeitung einlaufft, wieder bezahlen muß; andere hingegen haben das Glück, daß weit und nach gefährlichen Orten weggehende Schiffe und ihre Ladungen, item solche, die halb und halb schon für verlohren geschätzt werden, weil man in langer Zeit keine Nachricht von ihnen gehabt, gegen 20, 40 bis 50 und mehr pro centum versichert werden, welche glücklich überkommen, und wenn solcher gestalt der Asscurator z. E. 2000 Reichsthlr. auf ein solch Schiff gezeichnet oder risico zu laufen sich verschrieben, dagegen aber 30 procent Præmie eingezogen hätte, so gewinnt er die 600 Reichsthlr. in seine Cassa, daß er keinen Schritt aus dem Hause dafür hat gehen dürfen; gleichwie hingegen, wenn unglückliche Zeitungen eingelauffen wären, er 2000 Rthlr. und zwar in solchem Geld, in welchem er die Præmie empfangen, hätte auszahlen müssen. Unter den Asscuranz-Ordnungen sind die Antwerpische, Amsterdamsche, Hamburgische, das Wisbunische, und sonderlich das Französische See-Recht sehr deutlich, immassen alle bey Asscuranzen vorkommende Umstände und Vorfälle, den See-Rechten gemäß, darinnen decidiret werden.

Asselwurm, Fisselwurm, Kellervurm, Ohrenmückel, Keller-Eselein, Schaben, Solzwentel, Aselli, Millepedes, sind Würmlein einen Ober-Finger lang, und nicht gar zu breit, bleich-schwarz, und auf ieder Seite mit 7 Füßen begabet, deren ieder nur ein Gelencke hat. Sie halten sich in Kellern, unter Mauern, faulen Bäumen, feuchten und sumpfigten Orten, in mit Wasser angefüllten Gefäßen und verborgenen Winkeln der Häuser auf. Wenn man sie anrühret, ziehen sie sich wie eine Bohne zusammen; mehren sich durch kleine Eyer, welche wie weiß-glänzende Perlen aussehen. Ihr Nutzen in der Medicin ist vortreflich, indem sie mehr flüchtiges und scharfes Salz bey sich führen, als kein ander Thier, und digeriren und osuen daher überaus.

Assoir un Cheval sur les hanches, heißt, machen, daß ein Pferd sich hinten nie-

derlegt, wenn mans im galopiren will halten.

Assureurs, s. Asscuratores.

Assidens signum, ist ein Zeichen, welches sich einer Krankheit bald und mehrentheils findet, als in hitzigen Fiebern eine trockne Zunge, Durst, Schlaflosigkeit. Es wird dem signo Pathognomico darinnen unterschieden, daß dieses ein unfehlbares untrennliches Merckmahl der Krankheit ist, nes aber nicht.

Assiette, heißt die Sitz-Stellung des Reiters dem Sattel; item das Grund-Lager ei Orts.

Assignatio, die Anweisung. Die Assignationes geschehen bey uns vornehmlich zweyerley Art. 1) Als eine schlechte cura oder Ordre, dadurch die vorige Obligation zwischen dem Creditor und assignirenden Debitor nicht aufgehoben wird, sondern in statu quo bleibet, bis die Schuld bezahlt, daher solche Anweisung keine Lösung ist, und wenn diese nicht erfolgt, assignirte Creditor wieder an seinen Creditoren zurück gehen kan. 2) Wenn Assignation als eine Delegation und Zahlungs stat angenommen wird, weil Creditor an stat seines Debitoris auf einen andern siehet, und von demselben die Zahlung erwartet, so ist dieses eine solche Handlung, dadurch der assignirende Debitor seine Schuld quitt und los wird, und der Creditor wenn er von dem assignirten Debitore nach nicht bezahlt wird, nicht wieder an den Mann zurück gehen kan. Diese letztere Art der Assignation wird hieraus erkannt, wenn bey Kaufleuten (unter welchen Animus novandi nicht eben mit Worten primiret werden darf) der Creditor seine assignirenden Debitore gegen die Assignation entweder eine Quittung ausstellet, oder derselben die Schuld-Post in seinem Schuldbuche gut schreibet.

Assigniren, anweisen, ist unter Kaufleuten sehr gebräuchlich, und gereicht zu ihrer großen Commodité, um des vielen Geld-Zahlens überhoben zu seyn, indem derjenige, welcher von einem andern etwas zu empfangen, und an einen andern hingegen wieder auszahlen hat, diesen auf jenen anweist, welche Anweisung von solchem hernach weiter und auf andere fortgethet, bis endlich einer die Gelder baar empfängt, der andere aber auszahlet. Solcher gestalt werden, dem sie einander gute Rechnung darüber geben, viel Schuld-Posten mit leichter Mühe richtig gemacht. Ein solches Assigniren wird in Meß-Zeiten scontriren und rescontriren genannt, und sonderlich in den Zahl-Tagen, da nicht viel Zeit zu dem Geld-Zahlung übrig ist, mit großem Nutzen von den Kaufleuten practiciret. Zu Leipzig geschieht in den drey ersten Tagen der Zahl-Weeks Vormittage von 11 bis 12 Uhr; Nachmittags aber, im Sommer von 6 bis 7, und Winter von 5 bis 6 Uhr. In grossen Städten werden dergleichen Assignationen



tiones oder Anweisungen alle schriftlich gestellet, in Meß-Zeiten aber nur in das Sconro-Buch notirt, und darinnen ab- und zugeschrieben, und zwar vermöge unterschiedlicher neuer Wechsel-Ordnungen mit Dinte, nicht aber mit Bleiweiß oder Rötelstein, wie sonst geschehen.

**Assimilatio** ist, wenn die Nahrung verändert, und dem, was genähret werden soll, ganz gleich, und in dessen Natur verwandelt wird.

**Assistance**, Assistenz, Beystand, Hülffe. Bey den Holländischen Contoiren in Indien werden die Buchhalter Assistenten genennet.

**Assistentes**, *Assites glandulosi*, s. *Parastatae*.

**Associiren**, sich zusammen gesellen, in Compagnie und Gesellschaft einlassen und aufnehmen. Daher *Association* eine Gesellschaft, *Societät* oder *Compagnie*.

**Assodes**, ein continuirliches Fieber, bey welchem zwar die äußerlichen Leibes-Theile gemäßigt warm, die innerlichen aber desto hitziger seyn, auch der Patient einen schrecklichen Durst empfindet.

**Assortiren**, heißt eigentlich durchs Loos ausloosen, herbeyschaffen und austheilen. Daher kommt *Assortirung*, die Aussonderung.

**Assouplir** heißt, den Hals, Schultern und Seiten eines Pferdes zusammen bringen, und alle Theile des Leibes aufzurichten und erheben.

**Assumptio**, *Assumptum*, heißt in der Logie so viel als der andere Satz, oder die *Propositio minor* eines *Syllogismi*.

**Assuranz**, s. *Asscuratores*.

**Astacus**, ein Meer-Krebs, s. *Krebs*.

**Astakillos**, wird von dem *Paracelso* ein brandig, garstiges und fressendes Geschwür am Schienbein genannt.

**Aster**, Stern-Kraut, ein aus- und inländisches Gewächse, davon es vielerley Arten giebt. Das gemeine bringt blaue, weiße, und Purpur-farbene Blumen. Das Indische, Africanische und Aethiopische blühet weiß, braun, Viol-farbig und Gold-gelb.

**Asterias**, s. *Astroites*, it. *Opal*.

**Asterismus**, *Astrum*, *Constellatio*, ein Gestirn, Stern-Bild, ist eine Anzahl etlicher Fixsterne, welche mit einander zu einerley Bild gerechnet werden. z. E. Die Sterne, welche zusammen den großen Löwen an dem Himmel formiren, heißen ein Gestirn. Denn dem Gedächtniß zum Behuf hat man die Fixsterne in gewisse Bilder abgetheilet, so, daß einige einen Bären, andere eine Jungfrau u. vorstellen sollen. *Chiron* und sein Sohn *Hippo*, desgleichen *Musæus*, sind unter den Griechen die ersten gewesen, welche eine Himmels-Kugel, und zwar mit dem größten Theil dererjenigen *Asterismorum*, die wir noch bis dato haben, zur Zeit der Argonauten verfertigt; wie denn die meisten *Asterismi* nichts anders als die Argonauten mit ihren Expeditionibus vorstellen, z. E. den *Castor* und *Polux*, den *Chiron*, den *Herculem*, das Schiff *Argo*, den guldnen Widder, den Ochsen, welchen *Jason* gezähmt, den Drachen und Löwen, welchen *Hercules* umgebracht; die Leher des *Orphei*, u. wie solches von dem

Herrn *Newton* sehr wohl ausgeföhret worden.

**Asthma**, s. *Engbrüstigkeit*.

**Altocæ**, s. *Negundo*.

**Altragalus**, ist ein Gewächse, welches kleine Stengel treibet, die kaum der Hand hoch sind, einzeln, hohl, röthlicht, auf beyden Seiten mit einem Hauffen ganz kleiner und kurzer, spiziger und raucher Blätterlein besetzt, die etwas bitter schmecken, und eines gegen das andere über oder paar-weis an dem Stengel sitzen, an dessen Ende vorne nur ein einziges Blättlein alleine stehet. Die Spizen sind mit einem Hauffen Blumen besetzt, wie wir an den Schoten und Bohnen sehen, und Wurpur-farbig oder weiß sind, auch ganz dichte bey einander stehen. Wenn sie verblühet und abgefallen, so folgen kleine, runde und länglichte Schoten, die sind röthlicht und stecken voller kleiner Saamen, wie kleine Nieren gestalt; seine Wurzel ist anderthalb Schube lang, und wenigstens Fingers dicke, hart und holzig, mit einer dicken braunen Rinde überzogen, imwendig weiß, und süße von Geschmack. Oben theilet sie sich in drey oder vier Finger lange Knöpflein und Absäße, welche sehen, als ob es die Wurzeln von etlichen Pflanken wären, wenn man nicht tiefer in die Erde gräbt. Dieses Gewächse findet sich an den Wegen; die Wurzel und der Saamen stillen den Durchlauff, und treiben den Harn, wenn sie abgekocht, und davon getrunken wird: so dienet sie auch äußerlich die Schäden rein und trocken zu halten.

**Altragalus**, *Talus*, *Astrius*, *Quatrio*, *Os balista*, der Sprung, ist der erste Knochen von der Fuß-Wurzel, deren sieben sind. Dieses Bein ist zu der Bewegung des Fußes sehr dienlich, hat ein erhabenes rundes Hauptlein, welchem eine flache Höhle in der Mitten eingegraben ist, damit es desto fester mit dem Schienbein vereinigt werde. *Altragali leporum*, *Sasensprung*, *Porcorum*, *Schweinesprung*, sind kleine Knöchlein in den Hinter-Füßen dieser Thiere, davon dieser in der Officin in Bein-Brüchen, jener wider den Schlag und schwere Geburt sehr gerühmet wird.

**Altragalus**, s. *Reiffen*.

**Altragh**, ein ansehnlich West-Indianisches baumichtes Gewächse, mit weißen Blumen, einer starken Rinde, so im Winter abfällt, und Blättern, die dem Sperber-Baum-Laub gleich kommen.

**Astral-Geist**, ist eine Benennung des mittlern Theils des Menschen, so ferne von einigen davor gehalten wird, daß der Mensch aus 3 wesentlichen Theilen, der Seele, dem Geist, und dem Leibe bestehe. s. *Lex. Phil.*

**Astrantia**, oder *Astratium*, s. *Meister-Wurz*.

**Astrobolismus**, s. *Sphacelus*.

**Astrobolus**, ist eine durchsichtige Sorte des Opals.

**Astroites**, Stern-Stein, ist eine Art Steine, die ganz porös, und so leicht ist, daß sie fast schwimmt, dabey sie denn eine harte marmorne Festigkeit hat, und mit vielen Sternlein



lein und Roslein gleichsam besäet ist, die durch den Stein durch und durch gehen, also, daß man sie nicht heraus schleiffen kan. Man findet solche Steine groß und klein, weiß, braun, Aschen-Farb, und dergleichen, sie lassen sich meistens sauber poliren. In Tyrol werden sie vielfältig gefunden, wie auch in Gothland und in Ober-Sachsen. Es wird gesagt, daß, wenn dieser Stein auf eine glatte Tafel geleyet, und Wein-Esig dabey gegossen wird, er sich als von sich selbst bewegen. Man schreibet auch diesem Stein große Wunder-Kräfte zu, die theils schwer zu glauben, theils aber ganz und gar falsch und abergläubisch sind. s. Qval.

**Astrolabium**, ist ein mathematisches Instrument, welches die vornehmsten Circel der Himmels-Kugel auf der Fläche des Meridiani oder Horizonts dergestalt vorstellet, wie sie dem Auge erscheinen würden, wenn solches so hoch über der Kugel erhoben wäre, daß es die ganze Helfte auf einmahl übersehen könnte. Es wird eingetheilt in æquinoctiale, wenn man das Auge im Anfange des Widders oder der Wage; und polare, wenn man es in einem von beyden Polis zu stehen sich einbildet. Man kan es mit großem Nutzen nicht allein in der Astronomie, sondern auch in der Navigation, und in der Geometria practica gebrauchen; und daher ist es kommen, daß man insgemein alle Instrumente, womit man auf dem Felde die Winkel zu messen pflegt, Astrolabia nennet, als die ganzen und halben Circel, die in ihre Grade accurat eingetheilt, und mit Dioptern, Perpendiceln, beweglichen Linealen zc. versehen sind. s. Math. Lex.

**Astrologia**, die Sterndeuter-Kunst, wird zuweilen vor die Astronomie selbst, mehrentheils aber vor die Astrologiam judiciariam, oder Ankündigung zukünftiger Dinge aus dem Gestirne genommen, und von einigen in die natürliche und abergläubische eingetheilt. Jene scheint noch ehe einigen Grund zu haben, da man anzeigt, wenn diese oder jene Gewächse sollen gesäet werden zc. inmassen es noch viele Gelehrte giebt, welche den Sternen ihre Wirkung in den unterirdischen Sachen nicht ganz und gar abzusprechen sich getrauen. Die abergläubische Astrologie aber, die von bevorstehenden Glücks- und Unglücks-Fällen handelt, und solche aus den Sternen zuvor verkündigen will, ist ganz falsch, und dannenhero nichts darauf zu bauen. s. Math. Lex.

**Astromantia**, heißt das prognosticiren der Sterndeuter, nicht allein in natürlichen, sondern auch in Civil-Sachen.

**Astronomia**, *Uranologia*, *Cosmica*, ist eine Wissenschaft von dem Lauff oder Bewegung der Sterne, und überhaupt von dem ganzen Welt-Gebäude. Sie wird eingetheilt in den gemeinen und sonderbaren Theil; jenen heißen die Gelehrten Sphæricam, oder Partem generalem; diesen aber Theoricam, oder Partem specialem. Der erste trägt vor den Motum primum, oder gemeinen Lauf

der Gestirne, nach seinen Principiis und Affectionibus oder Eigenschaften. Der absonderliche Theil entwirft den Motum secundum, oder den sonderbaren Lauf eines ieder Sterns. Die Astronomie wird auch eingetheilt in Astronomiam physicam & mathematicam. Die Astronomia physica erklärt die Natur und Beschaffenheit der großen Welt-Cörper, und die natürlichen Ursachen ihrer Bewegung; die Astronomia Mathematica aber lehret, wie man solche Bewegung genau ausrechnen kan.

**Astronomia practica**, ist, welche die Art rechen zu observiren, und aus den Observationibus die Bewegungen der Sterne auszurechnen lehret. s. Math. Lex.

**Astronomisch Perspectiv**, s. Tubus Astronomicus.

**Astronomischer Ring**, *Annulus Astronomicus* ist ein Instrument in der Gestalt eines Ringes, damit man die Höhen der Sonne messen kan. s. Lex. Math.

**Astrum**, ein Gestirn, bedeutet bey den Chymicis zuweilen großer Dinge ihre Kraft, welche sie aus ihrer Zurichtung erhalten haben, item die Quint-Essenz einer Sache, als wie etwan Astrum solis, s. Asterismus.

**Astura**, s. Pinna marina.

**Azur-blau**, eine blaue Farbe, so aus dem Decidentalischen oder Teutschen Lapide Lazuli bereitet wird; wird, wie das Berg-Blau, mit der Zeit grün.

**Asymptoti** oder *Intractæ*, sind in der Geometria gerade Linien, welche andern krummen Linien immer näher und näher kommen, je weiter sie verlängert werden, und doch niemahls mit denselben gänzlich zusammen lauffen. Es giebt verschiedene Arten solcher Linien siehe Math. Lex.

**Ataños**, heißt der Lebens-Geister unordentlich Bewegung.

**Atal**, ist ein Malenisch Wort, und bedeutet ein gewisses Indianisches Operment.

**Atavia**, heißt des Vor-Oberälter-Vaters, oder Vor-Ober-Elter-Mutter Mutter.

**Atavus**, heißt des Vor-Ober-Elter-Vaters, oder Vor-Ober-Elter-Mutter Vater.

**Ataxia**, eine Unordnung in den Wechsel-Tagen.

**Ater succus**, s. Melancholey.

**Athanasia**, s. Kainfarn.

**Athanasia medicamenta**, sind Mittel, die den Menschen unsterblich machen sollen.

**Athanor**, *Pigor Henricus*, ist ein Rahme eines Chymischen Ofens, den man den faulen Henrich oder Heingen nennet, weil er nicht einen so großen Fleiß als andere Ofen erfordert. Er ist sehr nützlich zu gleichen Zeit viel Arbeit zu verrichten, auch viel Kohlen, und den Laboranten viel Mühe zu ersparen.

**Atheist**, *Atheisterey*, wann man entweder gar keinen Gott glaubt, oder Grund-falsche und schädliche Begriffe von ihm hat, oder auch als so lebt, als wenn kein Gott und keine göttliche Vorsehung wäre; daher werden die Atheisten eingetheilt in theoreticos und practicos. s. Lex. Phil.



Athem, kurzer, s. Engbrüstigkeit.

stinkender, s. Foetor oris.

Arthemبولια, s. Respiratio.

Atheroma, ist eine also genannte harte Geschwulst, die sich nicht leicht mit den Fingern eindrücken läßt, s. Apoltema.

Athleticus habitus, ist eben das, was Plethoricus, nemlich eine gute blutreiche Constitution, welche sich daher einer Verwechselung zu einer schlimmen zu besorgen hat.

Athletice, heist, nach der Fechter Art; wie denn auch Athletica, die Fechter-Kunst, & Athleticum, was zum Fechten gehöret, Athletica habitudo, eine starke Leibes-Disposition, und Athlotheta, derjenige, so den Danc oder Præmium auf der Fecht-Schule vorleget und austheilet, genennet wird.

Athymia, eine Traurigkeit, niedergeschlagenes Gemüth.

Arinear, s. Borax.

Atlas, 1) ein König und Astronomus in Mauritien; 2) ein sehr hoher Berg daselbst, der seiner Höhe wegen den Himmel tragen und unterstützen soll, 3) eine Menge Land-Charren, die man in einen Band zusammen zu tragen pflegt. Atlas heist auch 4) das erste Wirbel-Bein des Halses, und wird also genannt, weil es das auf ihm liegende Haupt gleichsam trägt: es hat keine Gräte, damit dessen zwey kleine Mäuslein, so von dem andern Wirbel-Beine herkommen, bey Ausstreckung des Hauptes nicht verletzet werden mögen. siehe auch Epistropheus.

Atlantes, in der Bau-Kunst, sind solche männliche Statuen, die an stat einer Säule oder eines Pfeilers Last tragen. s. Caryatides.

Atmosphæra, der Dämpf-Kreis, wird dasjenige Theil der Luft genennet, so der Erden am nächsten, und gleichsam der die Erde umgebende grobe Luft-Kreis könte genennet werden. Er ist wegen der irdischen Ausdünstungen gegen die andern Theile der Luft viel dicker und unreiner; daher die Sonnenstrahlen nicht völlig durchdringen können, sondern eine Refraction, und zum Theil auch eine Reflexion leiden, welches man bey Auf- und Niedergang der Sonnen, bey der Dämmerung zu spüren pfleget. In der neuen Astronomie wird auch gelehret, daß der Mond und die andern Planeten und grosse Welt-Cörper ihre Atmosphären haben. s. Math. Lexicon.

Atole, s. Mays.

Atomi, heissen die subtilen und wenigstens durch natürliche Kräfte untheilbare Stäubgen, die die erste und allgemeine Materie aller körperlichen Dinge ausmachen. Democritus und Epicurus statuirten, die ganze Welt bestünde aus atomis, und einem leeren Raum, und alle Dinge wären von einem ohngefährten Zusammenhang der in dem leeren Raum bewegten atomorum entstanden. Viele von den neuern behalten zwar die atomos; sie verwerffen aber dabey billig die Epicurische Lehre von der Materialität aller Dinge, und von dem ohngefährten Zusammenhang der atomorum. Bisweilen braucht man die-

ses Wort in einem nicht so genauen Verstande, und deutet damit die kleinen Theilgen an, die nicht mehr unter die Sinne fallen, und in welche ein Körper auf allerley Art und Weise resolviret wird, ob sie gleich in der That noch lange nicht untheilbar sind. s. Lex. Philos.

Atomus, heisset ein Würmlein, so das kleinste ist unter allen Geschöpfen, und durch ein gutes Vergrößerungs-Glas nicht größer erscheint, als das kleinste Stäublein mit bloßen Augen anzusehen ist. Dennoch sind an demselben etliche Füße, und ein weißer Rücken mit Schuppen bedeckt, wahrzunehmen.

Atonia, Schwachheit, Kraftlosigkeit, Atonia fibrarum, schwache Fasern, Atonia Ventriculi, schwacher Magen.

Atrabiles capsulae, s. Renes.

Atra bilis, s. Melancholie.

Atrachelus, ein Mensch, der einen kurzen Hals hat.

Atractylis, ist eine Gattung des Cnicus, oder des Saffors, und ein Gewächse, welches einen festen und etwas rauhen Stengel treibet, der voller weißes Mark ist, und sich oben in etliche Zweige zertheilet. Die Blätter sind länglicht, ausgeschweifet, voll Adern, sehr stachelicht und stehend, gar sehr zerschnitten, und braun-grün von Farbe. Jede Blume ist ein Büschel solcher Blumen, die vorne aufgebreytet und gleichsam in Riemlein zerschnitten sind: die Frankosen heissen sie demi-fleurons, und die Lateiner semi-flosculos, Halb-Blümlein: von Farbe sind sie gelb. Wenn die vergangen, so erscheinen die Saamen-Körner, welche eine Bürste oben auf haben, sind schwärzlich und schmecken bitter. Die Wurzel ist nicht sonderlich dicke. Dieses Gewächse befindet sich auf dem Felde. Es eröffnet, treibt den Schweiß, widerstehet dem Gifte, wenn es gebraucht und gekocht wird. Es wird ein Wasser daraus gebrannt, das hat eben solche Kraft, als wie das Cardobenedicten-Kraut.

Atractylis hirsutior, s. Cardobenedicten.

Atramentum, hat vielerley Bedeutungen. Indgemein bedeutet es Dinte oder Schwärze. In der Medicin heisset es so viel als Kupfer-Wasser, oder Vitriol, welches sonderlich Atramentum sutorium genennet wird.

Atramentum rubrum, s. Chalcitis.

Atramentum Siniticum, vel Chinense, s. Tusch.

Atramentum sutorium, s. Vitriolum.

Atretæ, Atreti, Imperforati, werden diejenigen genennet, deren Hintere oder Scham mit einem Häutlein überzogen, oder mit Fleisch verwachsen ist, es mag solches von der Natur oder von einer Krankheit herrühren.

Atrices, kleine Feig-Blätter oder Warken um den Hintern, welche bald kommen, und bald wieder vergehen.

Atrici, verborgene Wunden im Mast-Darm, so, daß sie den Mast-Darm nicht durchlöchern.

Atriplex sativa, domestica, s. Melte, Gartens Melte.

Atriplex foetida, s. Melte stinkende.



**Atroon**, ein gehäufftes, wird sonderlich von den häufig zuschliessenden Flüssen und Feuchtigkeiten auf einen Theil des Leibes gesagt.

**Atrophia**, *Macies*, *Tabes*, *Contabescencia*, die *Dar-re*, Schwindsucht. Dieselbe ist eine solche Krankheit, da ein gewisses Glied des Leibes, sonderlich Arm oder Fuß, an seinem fleischichten Wesen abnimmt, welch wird, und gleichsam als dürre Aeste an Bäumen verdorret. Es ist die Schwindsucht; wenerley: 1) wenn der ganze Leib abnimmt, heist solches eigentlich *Tabes*, 2) wenn nur ein gewisses Glied allein, als eine Hand oder Fuß schwindet, so wird es *Atrophia* genannt.

**Atta**, wird ein solcher genennet, der wegen seiner bösen Füße die Erde nur ganz sachte betritt, und nicht kühnlich zutreten darf.

**Attragen**, s. *Virtutum*.

**Attaque**, ein feindlicher Anfall, sonderlich bey Belagerungen.

**Attelabus**, *Arachnoides*, Wasser-Spinne, ist ein Ungeziefer, das auf dem Wasser lebt, und etwas von der Spinne und Heuschrecken Art hat. Der Kopff siehet wie eine Heuschrecke, und die Augen stehen heraus. Der übrige Theil siehet wie eine Spinne, hat aber nicht mehr als sechs Füße. Es schwimmt auf dem Wasser, oder krecht auf der Erden herum. Seine Farbe ist Asch-grau. Aeußerlich aufgelegt soll es zertheilen.

**Attelier**, ist eines Mahlers oder Bildhauers seine Werkstat.

**Attenuans**, ein Arznei-Mittel, welches die dicken zähen Flüsse zertheilet.

**Attretiren**, bezeugen, welches theils mündlich, theils schriftlich geschieht, und sonderlich den Kaufleuten vielfältig in ihren Geschäften zu statten kommt, da sie beim Auslaufen ihrer Schiffe, Versendung oder Empfangs ihrer Waaren, und vielen andern Begebenheiten mehr, eines Obrigkeitlichen oder Notariat-Attestats nöthig haben.

**Attiente**, ist ein Schlag oder Verwundung, den ein Pferd von einem andern empfängt, so gar zu nahe hinter ihm gehet. Dieses Wort bedeutet auch einen Schlag, den sich ein Pferd selber giebet, entweder mit einem Vorder- oder Hinter-Fuß, wider den Fuß an der Seite, oder so es mit dem Hinter-Fuß den vordern in die Eisen schlägt.

**Urtich**, kleiner wilder, oder Acker-Hollunder, *Ebulus*, *Sambucus humilis*, wächst gerne an schattichten und wässerichten Orten, ist in Deutschland, Frankreich, Italien und Schweizerland sehr gemein.

**Attilus**, ist ein Fisch, welcher sich in dem Po aufhält, und dessen weiches Fleisch dem Geschmack nicht gar unangenehm seyn soll. s. *Aldrov*.

**Attine**, eine Pöhlische Silber-Münze, gilt 9 Kreuzer oder 3 Kayser-Groschen, oder 2 gute Groschen 3 Pfennige.

**Attonitus morbus**, s. Schlag.

**Attractio**, eine Anziehung, wenn man etwas zu oder an sich ziehet; als wenn ein Kind die Milch aus der Mutter Brüsten in sich sauget; wenn ein Pferd den Wagen ziehet. Derglei-

chen Anziehung kan gar wohl durch ein Stoß, Druck, oder Pulsam erkläret werde. Ob aber das Anziehen, mit welchem der Magnet das Eisen, und viele andere, auch so die großen Welt-Cörper, einander an sich ziehen, vor eine eigentlich also genannte *Attraction* zu halten, oder ebenfalls durch den Druck und Stoß einer unempfindlichen subtilen Materie zu erklären sey, darüber will noch bis iezo unter den Weltweisen nicht wenig gestritten.

**Attrahens**, ein Mittel, welches die Feuchtigkeiten und Geister aus dem Leibe und der Haut ziehet.

**Attricio**, hat unterschiedene Bedeutungen, und wird genommen entweder vor eine schlechte Verwundung der Haut vom drucken und reiben, oder vor eine äußerliche Zerreibung, oder auch vor eine innerliche Zermalmung in Wercke der Gährung, da die innerliche salzige, schwefelichte und irdische Theile einander durch eine innerliche Bewegung abreiben.

**Attritus**, s. *Intertrigo*.

**Atypos morbus**, eine unordentliche ansehend Krankheit.

**Ugel**, s. *Sege*.

**Ugen**, heist die jungen Vögel, die erst ausgekrochen, speisen. Vom Habicht sagt man auch, er wird geägt, und wenn er genug hat, so sagt man, er hat einen guten Kropff, welches auch vom zahmen Geflügel gesagt wird.

**Avaccari**, ist ein kleiner Indianischer Baum, dessen Blätter, Blüthen und Früchte, al wie die an den Morren sehen, sind aber viel anziehender. In der Provinz Malaba wächst er auf den Bergen, und wird im Land sehr hoch gehalten, auch bey lang anhalten der rothen Ruhr, von Erkältung herrührend dienlich erachtet.

**Avallo**, s. *Indosso*.

**Avance**, *Avanzo*, also heisset bey den Kaufleuten der Gewinn, der ihnen in ihrer Handlung zufließet, und den sie daher *avance* oder *avanzo* nennen; *Avanciren* heist auch bey ihnen Vorschießen, daher sie im Nachsehen ihre Rechnungen zu sagen pflegen, sie seyn bey diesem oder jenem noch so viel in *avanzo* oder in Vorschuß.

**Avant-fosse**, der Vorgraben, ist ein kleiner Graben, der an einer Festung um das Glacis herum gehet. s. *Math. Lex*.

**Avanturiers**, Leute, die in der Welt herumziehen, um allerhand Abentheuer (*Avanturen*) und ungewöhnliche Begebenheiten und Glücks-Fälle zu erfahren. Vor diesem wurden die Englische nach Deutschland handelnde und nunmehr in eine ansehnliche reiche Card oder Gesellschaft in Hamburg zusammen gewachsene Kaufleute also genannt, weil sie nemlich zu Anfang des 17den Seculi, da der Hansee-Bund noch in Vigore war, ihr Glück durch Handlung, unter ihrer Königin Elisabeth Faveur und Schutz, nach Deutschland suchen wolten. Von diesem Wort *Avanturier*, kommt noch her das Wort *avanturiren*, sein Heil durch Handlung zur See suchen, auf Glück oder Unglück, Hazard und Gerath



Gerathwohl, sein Gut jemand über See und Land anvertrauen; Geld auf Bodmerey geben. In America werden Avanturiers eine Art See-Räuber genennet, die von den Spanischen Häfen fremden Schiffen aufpassen, und von der gemachten Beute leben, sonst aber keinen beständigen Ort ihres Aufenthalts haben.

Avanturine, ist ein röthlicher Stein, ganz als wie voller Goldstitterlein, gar schön und lieblich anzusehen. Es giebt zwey Gattungen, eine natürliche und künstliche. Die natürliche findet sich in vielen Orten in Frankreich, und wird gestossen und unter den Streusand gemenget. Die gekünstelte ist ein Glas oder ein Gemenge von Kupfer-Staube, der unters Glas gemenget worden, dieweil es über dem Feuer und in Fluß gestanden. Sein Nahme ist daher entstanden, dieweil es ohngefähr erfunden worden, als Kupfer-Staub unversehens ins geschmolzene Glas gefallen. Die Schmelz-Künstler brauchen es zu ihrer Arbeit.

Avanzo, s. Verlust.

Avarie, Haverey, heißt in den See-Städten, wenn ein zu Hause kommendes Schiff in währender Reise etwan Schaden an seiner Ladung gelitten, also, daß entweder von den Capern und See-Räubern etwas davon genommen worden, oder Sturms und Ungewitters halber ein Theil der Ladung, zur Erleichterung des Schiffes, hat über Bord geworfen werden müssen, oder daß durch übele Stellung oder Rangirung der Waaren in dem Schiff, ein Theil die andern zerdrückt, oder auf andere Weise beschädiget, oder daß der Schiffer Piloten-Geld und andere das Schiff und dessen Ladung gravirende Unkosten, außer ordinären Fall, hat geben müssen etc. Da alsdenn die meisten an solcher Ladung Theil nehmende Interessenten ieder, nach Proportion seines darinn habenden Gutes und dessen Belauß, denen, die solcher gestalt Schaden gelitten, um solchen wieder zu ersetzen, contribuiren muß. Es wird solche Haverey in große und kleine abgetheilet; diese ist, wenn es incirca einen Interessenten nicht viel über 1 pro centum an Contribution treffen kan, indem nur Kleinigkeit von dem Schiffer, als etwan Lootsen- oder Piloten-Geld, item, aufzuweisen, und andere dergleichen geringe Dinge ausgegeben werden. Große Haverey hingegen bedeutet, wenn ein Theil der Ladung hat über Bord geworfen werden müssen, oder von den Capern genommen worden, welchen Schaden wieder zu ersetzen die übrigen Interessenten etliche pro Centum geben müssen.

Aubin, Cheval qui val' aubin, dieses ist bey den Berentern ein verbrochener Gang, welcher aus dem Amble und Galop entstehet, und von ihnen nicht ästimiret wird.

Auchmus, Squalor, eine übermäßige trockene Zeit, es sey Winters oder Sommers.

Auctio, eine Ausbietung und öffentlicher Ausruff; wird gesagt, wenn verstorbenen, verzeiter, mit Schulden verhafteter, banquerot

machender, oder aus andern Ursachen darzu angetriebener Leute ihre Mobilia und Immobilia entweder gerichtlich und öffentlich, oder privatim zu verkaufen ausgeruffen, und den Meistbietenden hernach zugeschlagen werden. Der Ausruffer, welcher solches thut, wird daher auch Auctionator genannt, und hat an etlichen Orten solche seine Charge Titulo oneroso an sich gebracht, daß er entweder für solchen Dienst, wie in Hamburg, ein gewisses Geld gleich bey dem Antritt, hat bezahlen, auch noch wohl darzu Caution für künftige einzunehmende Gelder stellen müssen; oder er giebt dem Arario, oder ad pias Causas jährlich ein gewisses, oder es ist ihm auch ein solcher Dienst aus Gunst der Obern conferiret, oder von ihm eigenmächtig angenommen, und er durch seine darzu erforderte Qualitäten dergestalt darzu habilitiret worden, daß, wer seine Güter will öffentlich verhanden, oder an die Meistbietenden verkaufen lassen, solches ihm aufträgt, und so sich unterschiedlicher solcher Auctionatorum in einer Stadt befinden, den geschicktesten darzu, wie bey den Bücher-Auctionibus geschieht, aussuchet. Ihr Honorarium ist entweder ein gewisses für die ganze Auction überhaupt, oder von jedem Thaler oder Gulden, der gelöst wird, ein oder mehr Schilling, Groschen oder Creuzer, dafür sie denn gehalten sind, für die ausgeborgten Bücher oder Mobilia zu stehen, und dem Auctions-Herrn das darauf gebotene Geld zu schaffen. Unter Kaufleuten in See-Städten werden solchergestalt ganze Schiffe, bey brennender Kerze, wie sie es nennen, verkauft, item, allerhand Kaufmanns-Waaren, die entweder, als aus Schiffbruch geborgene, oder, als verpfändete stehen geblieben, oder weil ihr Eigenthums-Herr Geld benöthiget ist, aus Noth verkauft werden müssen. Ein considerable Auctions-Handel geschiehet auch mit denen so genannten Actien oder laufenden Anthells-Portionen bey den Ost- und West-Indischen Compagnien.

Auctio, Augmentatio, ist bey den Medicis so viel als das Zunehmen des Leibes.

Aucupium, s. Vogelfang.

Auditorius Meatus, der Gehör-Gang, ist das runde Loch, so man äußerlich am Ohr siehet. Dieses gehet bis zum Hirn-Häutlein und Gehör-Nervo; vorne hat es das Trommel-Häutlein, membranam tympani, inwendig begreiffet es den Hammer, Malleolum, Amboss, Incudem, und Stegreiff, Stapedem, welches alles kleine Knöchlein sind, ingleichen die krumme Höhle, die Muschel und den Labyrinth.

Auditus, das Gehör, ist das Vermögen oder die Sinnlichkeit selbst, den Schall der Dinge zu vernehmen, und davon zu urtheilen; es ist einer von den fünf Sinnen. Es geschieht aber das Hören folgender Gestalt: Wenn der Schall den Gehör-Gang (meatum auditorium) passiret, so stößt er zu Ende desselbigen an das Trommel-Fell, (membranam tympani) drückt die darinnen enthaltene Luft zuam-



zusammen, und imprimirt ihr eine solche zitternde Bewegung, wie beim Schallerfordert wird. Dieser Schall fährt hierauf durch das so genannte Fenster in den innersten Theil des Ohres, oder den Irrgang (labyrinthum) darinnen sonderlich in dem Schnecken-förmigen Gang (cochlea) der Schall, wie in einem Sprach-Rohr, verstärket wird. Die innersten Höhlen sind mit ausgespannten subtilen Nerven bekleidet, die der Schall berührt, wie die Licht-Strahlen die tunicam retinam des Auges; und die daselbst verursachte Bewegung wird zu dem Gehirne fortgebracht.

**Avena**, f. Haber.

**Avena sterilis**, f. Ägilops, it. Bromos.

**Avenionensis grana**, f. Grana.

**Averey**, f. Avarie.

**Auerhan**, *Urogallus*, *Tetrix*, *Tetraon*, ist ein gar ansehnlicher und zierlicher wilder Vogel, an dem der Kopf, Brust und Bauch schwarz ist, der Hals aber hat Aschen-graue Schwingfedern, davon die langen mit See-grünen, die kleinen aber mit Castanien-braunen Flecken besprenget sind. Unter den Flügeln erscheinen theils weisse, theils graue und glänzende Federn. Der Rücken siehet Castanien-braun und schwarz gesprenget aus; der schwarze Schwanz aber hat weisse Flecken, deren er je älter, je mehr bekommt. Seine Länge vom Schnabel bis zum untersten seiner Füße trägt nicht über 5 Spannen aus, seine Schwere auch niemahls über 14 Pfund. Der Auerhanen-Gang wird durchs Schiessen practiciret, und zwar zu keiner gelegnern Zeit, als wenn er brünstet oder pfalzet, vornehmlich im Februario oder Martio, alsdenn er wenig höret und siehet, und darüber desto besser zu beschleichen ist, welches sich hergegen zu andern Zeiten nicht so wohl thun lästet, weil er dermassen scharff höret, daß, wenn auch nur ein dürres Holz zertreten wird, er nicht lange verzeucht, sondern gleich durchgeheth, wie man ihn denn auch nicht habhaft werden kan, wenn er nicht wirklich pfalzet oder schreuet, derhalben man gemeinlich so lange lauren und stille seyn muß, bis er anhebt zu schreyen, daß man ihn bey der Gelegenheit erhasche. Zuweilen schiessen ihn auch die Jäger, wenn er ohne Falken und ohne Schreyen in voller Sonne sitzt und sich wärmet. Vielmahls wird er auf den Heiden mit Drat-Schlingen und andern Fallen ertappet. An einigen Orten werden auch die Catecutischen, Indianischen, oder Welschen-Häne, Auer-Häne genennet.

**Auerhenne**, *Urogallina*, ist etwas kleiner als der Hahn, jedoch grösser als eine grosse Haus-Henne. Der ganze Leib ist bunt, wie eine Schnepfe, aber mit schwarzen Flecken hin und her besprenget; das übrige, sonderlich unter dem Halse bis an die Brust, ist fahl-roth; der Regenbogen in den Augen ist gelb, der Augapfel blau-schwarz. Hinterwärts um den Augen hat sie etwas rothes, am Bauche viel weisses. Die Füße und Zehen sind wie an dem Hahne.

**Aversio**, ist entweder so viel als nausea, ein Ekel, oder so viel als ein Mittel, welches die

Bewegung einer Krankheit verursachendem Feuchtigkeit von einem ungelegenen Ort verhindert, ableitet oder zurück treibet.

**Averti**, un pas averti, ou un pas écouté, heist ein Schulen-Schritt bey der Reut-Kunst, der regulirt und rechtmäßig ist.

**Avertiren**, f. Advertiren.

**Aves**, f. Vögel.

**Aves Cypriæ**, sind Räucher-Kerklein.

**Aves hermeticæ**, Hermetis-Vöglein, werden die aufsteigenden Geister bey dem Destilliren genennet.

**Aveu**, f. Vista.

**Auf! Auf!** schreyen, ist auf Bergwercken zweyerley, eines in der Gruben, oder unter dem Schacht, geschiehet von dem Anschläger, wenn er den Kübel voll gefüllet, so schreuet er mit heller Stimme: Auf! daß es die Haspel-Knechte hören können, und anfangen zu ziehen. Das andere geschiehet frühe beim Anfahren, wenn etliche Bergleute etwas entfernt wohnen, daß sie den Seiger und Glocke nicht hören können, so rufen die am nächsten fürüber gehen, mit heller Stimme: Auf, auf, auf, zu unterschiedenen mahlen, die Schlafenden damit zu erwecken. Ist auch in mancher Berg-Stadt, sonderlich in den Vorstädten als ein Gruß gebräuchlich.

**Aufbereiten**, sagen die Bergleute, wenn sie etwas nach ihrer Art und Eigenschafft saubern, waschen und zu gute machen. Dieses geschiehet sonderlich, wenn sie im Hoch-Wercke die Erzte zum Schmelzen zurichten.

**Aufblehung**, f. Tumor.

**Aufbrechen**, geschiehet, wenn die Hammer-Schmiede einen Teul gar machen, d. i. mit der Brech-Stange in das geschmolzene Eisen stossen, und sehen, ob das Eisen recht anläuft, und zum Verschmieden tüchtig ist.

**Aufbrechen**, heissen die Jäger einem gefällten Wilde den Wanst aufschneiden, um das Eingeweide heraus zu nehmen.

**Aufbringen**, sagt man von den Schiffen, wenn sie in der See von den Feinden hinweg genommen, und in einen Hafen zum Verkauf gebracht werden.

**Auf der Teige seyn**, heist bey der Berg-Arbeit, was in dem tieffsten ist, bis auf das Füll-Ort bringen; es reicheh dabey einer dem andern den Korb mit dem Erzte zu.

**Auf die Halde setzen**, heist auf Bergwercken, wenn einer Gewerkschafft ein Gang, oder das Feld abgesprochen, und sie davon gewiesen wird; item, einen betriegen.

**Aufdings-Briefe**, werden mit Handwerks-Meistern gemacht, welche Lehr-Jungen annehmen. Die Italiäner heissen solches Conventationes, Ubereinkommungen, Vergleichungen. Es werden aber in solchen erstlich gesetzt die Nahmen der mit einander Contrahirenden, als der Eltern oder der Vormünder, die den Lehr-Knaben aufdingen, des Knabens selbst, der in die Lehre kommen soll, und denn des Meisters, dem er in die Lehre gegeben wird, endlich auch der Zeugen, deren ihre Nahmen zuletzt mit angeführet werden. Ferner wird auch in solchen Briefen benennet, die



die Kunst, Profession oder Handwerk, welches der Knabe, und wie lange er darauf lernen soll, das Lehr-Geld, was dafür soll bezahlet, und dem Jungen an Kleidern, Leinen und Betten mitgegeben werden. Auch pflegen etliche mit einzuführen, wie es im Fall, da der Knabe davon ließe, oder er, oder sein Meister fürbe, soll gehalten werden, ob das Lehr-Geld alsdenn verfallen, der Entlauffene, wenn er wieder kommt, wieder anzunehmen, ob er seine übrige Zeit noch auslernen, oder von neuem anfangen, oder die versäumte Zeit nur einbringen soll, wer den durch des Lehr-Jungens Weglauffen, Unfleiß und Nachlässigkeit, verursachten Schaden zu tragen schuldig seyn soll; wie er in guter Zucht zu halten und zu bestrafen sey, wie demjenigen vorzubauen, daß er nicht die Kinder oder gar das Vieh warten, oder andere gemeine Haus-Arbeit thun müsse, was von des Knabens Seiten für Bürgen gestellet werden, und was etwan dergleichen mehr.

**Außenplate**, f. Waldblöcklein.

**Auffahren**, heißt in Bergwerken, wenn ein Arbeiter seine gedingte Portion oder Tageswerck heraus geschlagen, oder sein Aufgegebenes verrichtet hat. **Auffahren** heißt auch einen Stollen, Strecke, oder Feld-Ort, vermittelst Schlägel und Eisen, nach gewissen angemerckten Lachtermaaß, nach der Länge und Breite so wohl, als nach der Höhe und Tiefe erweitern.

**Aufgabe**, f. Problema.

**Aufgang**, f. Ortus, i. Ost.

**Aufgeber**, ist eine Person so bey dem hohen Ofen das Aufgeben verrichtet, oder die Gichten laufft, i. e. Kohlen und Eisen-Stein in den hohen Ofen schüttet. Danneuhero heißt Aufgeben so viel als Aufschütten; In der Hütten aber heißt es auffehen.

**Aufgehen** heißt, wenn in Bergwerken die Wasser in der Gruben aufsteigen, und die Arbeiter austreiben.

**Aufgeld**, f. Agio.

**Aufgeld**, heißt in den Bergwerken zu Freyberg, wenn die Gewercke für ein Mark Silber 8 Thlr. 6 Gr. bekommen sollen, so wird ihnen nur 8 Fl. 5 Gr. 3 Pf. bezahlet, und also auf jeden Thlr. 3 Gr. abgezogen. Indem nun aber diese 3 Groschen wieder getheilet werden, fällt die eine Helffte an 12 Pfennigen der Gnaden-Groschen-Casse zu, die andere den Gewercken wieder anheim.

**Aufgesenckelt**, mit eisernen Hefsten und starcken Banden etwas zwey oder drey mahl umschlingen: Aufgesenckelte Ripp am Treibhut.

**Aufgethan**, nennet man auf Bergwerken das Gestein, so sich von dem festen Gestein ablösen will, welches man durch die Risse oder Klunfen, so es gewinnet, sehen kan, und es aufgethan nennet: item das Gestein hat sich gezogen, oder es will sich von der Weste lösen.

**Auf Gewinn und Verlust verdingen**, heißet wenn Bergleuten ein gewisses Lachter-Maß verdinget, und um ein gewisses Geld auf gesetzte Zeit angeschlagen wird.

**Aufgeworfene Kaspel**, wird bey Tischern zu

krummen Sachen gebraucht, solche damit zu verraspeln.

**Aufgießer**, heißet derjenige auf den Hammer Wercken, welcher alles bey Eischmieden thun muß, was ihm von den Schmieden befohlen wird, als aufgießen beym Stabschmieden. Ein

**Aufgieß-Löffel** aber ist ein etwa drey Viertel Ellen länger, einer Messing-Zeller-Scheibe grosser eiserner hochgestielter Löffel, der einen hölzernen Stiel hat, mit welchem der vorerwehnte Aufgießer bey den Stabschmieden den glühenden Stab, Amboss und Hammer mit Wasser abkühlen und anfrischen muß, welches denn dazu dienet, daß das Eisen fein hübsch blau und zähe werde.

**Aufheben**, ist, wenn ein Bergmann seine Schichten nicht recht verfähret, daß ihm etwas am Lohn abgekürzet, und nicht verschrieben wird, das nennet man den Lohn aufheben.

**Aufkehricht**, heißet dasjenige, welches von Schmelken der Erzte abspringet und zusammen gekehret wird: Gefräß.

**Aufkegeln**, eine Wand zerschlagen.

**Aufläder**, sind diejenigen Arbeits-Leute, welche der Kaufmannschaft mit Auf- und Abladen ihrer Güter bedienet seyn, man nennet sie in einigen Städten Lügenbrüder, von denen am Halse hangenden Lügen oder Trag-Riemen, Träger, Crocheteurs, Karnführer 2c.

**Auflaffen**, ist ein Terminus, der bey den Thal- oder Salz-Gütern in Halle gebräuchlich ist, da nemlich der Verkäufer eines Thal-Guts dem Käufer solches verkaufte Thal-Gut vor der Königlichen Magdeburgischen Regierung, denn auch vor dem Stadt-Rath in Halle, und drittens vor dem Salz-Grafen und Ober-Born-Meistern, und also an dreyen Orten, auflasset, das ist, sein bisher an dem Gut habendes Dominium aufgiet, und solches auf den Käufer transferiret, wie etwan in den öffentlichen Stadt-Büchern der Verkäufer eines Hauses dem Käufer solches auf dem Rathhause übergiet und zuschreiben läßt. Es wird aber die Auflaffung der Thal-Güter nicht gestattet, wenn solche auf dem Fall stehen, das ist, wenn in dem Geschlechte derer, die die Alienation vorhaben, weniger denn drey beliehene Personen, darunter doch der mitbelehnten Söhne mit begriffen, vorhanden, es wollte denn der Lehns-Herr ausdrücklich darein consentiren, item, wenn sich der Lehmann von Halle weggewendet, anderswo das Bürger-Recht gewonnen, und sich häuslich niedergelassen, in welchem Fall auch die mitbelehnten, wider ihren Willen, in die vorhabende Alienation zu consentiren, oder die Güter an sich zu kaufen schuldig, weil kein Auswärtiger einige Thal-Güter auf seiner Schrift haben und besitzen mag, sondern derjenige, der in der Stadt Hall nicht mehr wohnet, binnen Jahr und Tag bey Straffe 50 Mark löthigen Silbers sein allda habendes Gut verkaufen muß. Ingleichen kan die Auflaffung nicht stat finden, wenn derjenige



nige, dem solche wiederfahren soll, nicht habilis ist, Thal-Güter zu besitzen. Daferne auch Creditoribus ihrer Debitoren Güter adjudiciret werden, dieselbe aber nicht habiles seyn, oder solche Güter auf ihre Schrift zu nehmen nicht gemeynet, sondern ihre Jura einem andern cediren, so geschiehet von den Schuldnern nicht die Auflaffung den Creditoribus, sondern den Cessionariis. Salz-Röthe betreffend, werden solche nicht an obgedachten dreien Orten, sondern nur an den Orten, wo die Belehnung geschieht, aufgelassen.

**Auflaffen oder aufläßig seyn**, wird in den Bergwercken gesagt, wenn ein Gebäude eingestell't, und nicht weiter gebauet wird; Denn wenn die Gewercke keine Zubusse mehr geben, oder die Arbeiter nicht mehr arbeiten wollen, so spricht man: Die Zeche ist aufläßig worden.

**Auflaffen**, ist so viel, als das Erzt und Kohlen in Schmelz-Ofen schütten; wird auch das Auftragen genennet. Der diese Arbeit thut, wird der Auflaffer oder Aufträger genannt.

**Auflegen**, heißt die Schiffe zum Überwintern in den Hafen bringen, und daselbst bis in Frühling stehen lassen.

**Auflöse-Kunst**, s. Algebra.

**Auflös-Safft**, s. Menstruum.

**Auflösung**, s. Dissolutio, it. Reductio.

**Auflösungs-Kunst**, s. Analysis.

**Auf- oder ablösen**, sagen die Jäger, wenn einer etwas von einem Thier auf- oder abschneidet.

**Aufmachen**, ist bey Eisen-Schmelz-Arbeit so viel als stechen, einen Stich bey'm Schmelzen thun.

**Aufnehmen**, ist so viel als eine Zeche begehren oder muthen; welcher Bergmann einen Gang geschürffet, der muß bey'm Bergmeister eine Muthung darauf einlegen. Solche Muthung ist ein Zettel, darauf der Fundgrübn'r schreibt, was er zu Lehn begehret, nemlich eine Fundgrube, und so ihm beliebet, auch Ober- und Niedermassen, Erb-Stollen, Hütten und Puch-Stat, und auf was für Metall und Mineral ihm verliehen werden soll; in gleichen muß er benennen das Gebirge, oder den Ort, und auf was Gütern es gelegen, so wohl die Stunde, in welcher er den Muth-Zettel übergiebet, benebenst dem Tag und Jahr.

**Auf'n Besencke arbeiten** ist, wenn in einem Bergwercks-Schacht auf der Sohle nieder gearbeitet wird.

**Auf'n Polzen zimmern**, heißt in Bergwercken hinter den Föchern in Hangenden und Liegenden mit Schwarzen verschießen.

**Auf-Rechnung**, heißt auf Bergwercken, wenn nach geschlossenem Quartal der Schichtmeister die Gewercken zusammen fordert, und ihnen über Einnahme und Ausgabe die Register vorleget.

**Aufriß**, s. Orthographia.

**Aufsatz-Röhren**, in Bergwercken, sind 4 bis 6 bohrigte Röhren, die man in hohen Säzen

bey Kunstzeugen brauchet, deroelben werden bis 6 auf einander auf die Kolben-Röhren gesetzt, so hoch der Kolben die Wasser über dem Ventil haben muß. In der Hydraulick wird ein Aufsatz genennet, was man auf Röhren der Springbrunnen schraubt oder befestiget, um dem springenden Wasser allerhand Figuren zu geben.

**Aufsaubern**, heißt die gewonnene Erzte und Berge vor Ort wegschaffen. Der aber das abgestoffene kleine Erzt wegschaffet, und vor der Sturz, wo das herausgezogene Erzt abgeschüttet wird, aufsaubert und aufsamlet, und diese Arbeit verrichtet, heißet der Aufsauberer.

**Aufschlagen das Lohn**, ist, wenn in Bergwercken der Schichtmeister oder Zehender nicht völlig zahlen kan, und den Arbeitern etwas Lohn schuldig bleibet. Aufschlagen bedeutet auch so viel als Aufsetzen.

**Aufschlagen**, heißt bey'm Salzsieden, das Salz über den Korb mit der Schaufel aufschütten.

**Aufschlag Wasser**, sind die Wasser, so zu Treibung der Kunst-Poch- und Mühl-Räder gebraucht werden: und zwar oben darauf fallen, und sie treiben.

**Aufsetzen**, heißt auf Bergwercken so viel als die Ruhe-Stunde zu Mittage von 11 bis 12 Uhr. Es wird nur von den Zwölff-Stündnern, auch Poch- und Scheide-Jungen verstanden.

**Auffenen**, heißt bey der Jägeren, wenn ein Hirsch das Geweyh bekommt.

**Auffeizer**, s. Holtz-Auffeizer.

**Auffeiz-Stunde der Berg-Leute**, siehe Liege-Stunde.

**Auf Sicht**, s. Vista.

**Aufstand**, heißt eine Relation oder Nachricht von des Bergwercks Beschaffenheit.

**Aufstechen** geschieht, wenn der Wäscher mit der Schaufel die durchgepuchten Erztschlämme auf das Gefälle des blauen oder blossen Herdes trägt oder schüttet; oder auch zwey oder drey Schaufeln haustreich oder Aßter auf das dritte Gefälle ausziehet, damit die Wasser nicht zu rißig lauffen.

**Aufstehung des Herds**, geschieht bey dem Schmelzen, wenn das zerschmolzene Werckbley auf dem Treibe-Herd, in dem darunter sich befindenden Asch-Herd anfähet unter sich zu graben, und endlich die Feuchtigkeit und Kälte ergreiffet; Kälte und Hitze aber einander nicht vertragen können; so denn schlägt alles über sich, und zerschmettert, was es antrifft.

**Aufthun**, s. Aufgethan.

**Auftragen**, heißt bey'm Glasmachen so viel, als anlegen; Glasreiffen mit dem Binder auftragen, oder anlegen.

**Auftragen**, heißt in Bergwercken den Schacht höher machen. Seil auftragen, heißen die Bergleute, dasselbige um den Korb machen.

**Auftragen, Auflaffen**, ist auch Erzt und Kohlen in Schmelz-Ofen schütten.

**Aufträger**, der diese Arbeit verrichtet.

**Auftrag-Tröge**, oder Schicht-Tröge, sind ablänglichte Mulden, darinnen sie das beschickte Erzt, wie in gleichen die zum Durchsetzen der Vor-



Vorsicht und Vernasen benötigten Schla-  
cken auf den Ofen tragen und durchsetzen.

streckter, sind Jungen oder Mägdlein, die den  
Schlamm-Graben auf das Gefälle trocken  
oder tragen.

ustreiben, exagitare, nachschreiben, wird bey  
den Handwerksleuten genennet, wenn sie ei-  
nen Gefellen, der sich nicht wohl verhalten,  
bey ausländischen fremden Handwerks-  
Bünstern anrücklich und gleichsam ehrlos  
machen, daß er nirgends gelitten, sondern al-  
lenthalben, wo er hinkommt, wieder fortge-  
schaffet, und so zu reden, in die Acht erklärt  
wird: Welches Nachschreiben, so ein Hand-  
werck an das andere thut, fast die Art eines  
Steckbriefs an sich hat.

ustreiben, heißt bey dem Glas-Ofen die Schei-  
ben-Reulen, vermittelst der Austreib-Scheer  
zu kleinen Scheiben treiben.

uswallung des Geblüts, f. Orgasmus.

uswechsel, f. Agio.

ufzug, in der Bau-Kunst ist der Aufriß eines  
Daches.

ufzug, f. Schergarn.

ugapffel, f. Uvea.

ugbraunen, f. Augen-Braunen.

uge, bestehet aus etlichen tunicis oder Häu-  
ten und humoribus oder Feuchtigkeiten. Die  
Häute anlangend, so ist aussen zu sehen 1) al-  
bum oculi, das Weiße im Auge, ein dünnes  
weißes Häutlein, welches aber nicht ganz um  
das Auge herum gehet. Unter diesem ist 2) ei-  
ne andere Haut, welche das ganze Auge um-  
giebt und vornen durchsichtig, dick und hart  
ist, wie ein Horn, daher sie auch cornea oder  
die Hornhaut heißet. Die hinterste Helffte  
derselben ist auch hart und dick, aber nicht  
durchsichtig, und heißet sclerotica, die harte  
Haut. Unter dieser äussern Haut liegt 3) eine  
andere viel dünnere, deren vorderes Theil  
uvea, die Traubenförmige Haut oder das  
Trauben-Häutlein genennet wird: In dieser  
ist vornen ein rundes schwarz-erscheinendes  
Loch, welches pupilla, das Schwarze im Au-  
ge, in gleichen der Stern, heißet und um die-  
ses herum, iris, der Regenbogen, oder ein  
runder Reiff, der bey manchen grau, braun,  
schwarz u. s. w. ist. Der hintere Theil dieser  
mittlern Haut heißt choroides, die schwarze  
Haut, welche bey den Menschen schwarz, bey  
etlichen Thieren aber gefärbt ist. Unter die-  
ser mittlern Haut lieget zu innerst im Auge  
4) die retina oder tunica retiformis, amphi-  
bletroides, ein Netzhörmiges Häutlein, wel-  
ches dünn, weich, weißlicht, und nur in dem  
hintern Theile des Auges ist; worauf, nach  
der gemeinsten Meynung, die Bilder der äus-  
serlichen objectorum, und zwar verkehrt, wie  
in einer camera obscura sollen abgemahlet  
werden. Es giebt auch noch vors 5) ein Häut-  
lein in den Augen, welches den crystallinum,  
und 6) eines, welches den vitreum humorem  
umgiebt: deren jenes crystallina oder aranea,  
item arachnoides, dieses aber vitrea heißt.  
Von einigen wird die Zahl dieser Häutlein  
noch mehr multipliciret. Des Auges Humo-  
res sind dreyerley, der vorderste heißt humor

aqueus, die wässerige Feuchtigkeit, der mitt-  
lere crystallinus, die Crystallene Feuchtig-  
keit, (ist wie eine Linse oder auf beyden Sei-  
ten convexes Gläsgen gestalt) und der hin-  
terste vitreus, die gläserne Feuchtigkeit. siehe  
Oculus.

Auge an der Schnecke, in der Bau-Kunst, f.  
Schnecke, Voluta.

Auge, auf Bergwercken, bey dem Schmelkwesen,  
wird das Loch in der Vorwand bey dem Stich-  
Ofen; bey hohen und krummen Ofen aber das  
Loch über dem Stich-Herd, unter der Stich-  
Wand im obern Herd genannt. Auge heißt  
auch das Loch im Schlägel der Feustel, und  
Berg-Eisen, dadurch man den Helm steckt:  
und Augen-Holz, das Holz, damit das Au-  
gen-Loch gemacht wird.

Auge austossen, d. i. das Auge im Ofen räu-  
men.

Augen-Eisen, ist ein etwa 3 Ellen langes und  
ein Zoll dick und hohlgestieltes Eisen mit ei-  
nem runden Stiel, damit man im Ofen los-  
macht, wenn gestochen werden soll.

Augen an den Bäumen, Gemma, sind nichts an-  
ders, als wie der Saamen, neue zarte Gebur-  
ten, welche in den Bäumen und Stauden al-  
le Jahre gegen dem Herbst mit einer schup-  
pichten Haut umgeben, den Winter über still  
liegen, und im Frühling bey zunehmender  
Wärme sich aufthun, und neue Schößlein ab-  
geben. Diese Augen, weil sie anders nichts  
sind, als ein neues noch eng eingeschlossenes  
Schoß, haben in ihrem kleinen Bezirk alle  
dieserigen Theile, aus welchen das Schoß  
oder der Ast selbst bestehet, nemlich eine in-  
nere festere holzichte Substanz, mit ihrer  
Rinde und allen schnuppenweis über einan-  
der liegenden Blättern, ja auch Blumen und  
Früchten.

Augen-Aerzte, Oculisten, derer sind sonder-  
lich weiland viel Kunsterfahrene unter den  
Arabern und Egyptiern gefunden worden, in-  
massen selbige Völker, weil die Wege und  
Strassen bey ihnen nicht gepflastert waren,  
von dem daher erregten gesalzenen und  
scharffen Staube gar leicht Entzündungen  
und andere Augen-Gebrechen bekamen, und  
daher erfahrene Aerzte hoch benöthiget waren.  
Heutiges Tages finden sich auch in Europa  
viel geschickte Oculisten, welche den Staar,  
die Augen-Läpplein, Augen-Felle und andere  
Gebrechen durch ihre geübte Hand und lange  
Erfahrung glücklich zu curiren wissen; und  
zwar lassen sie sich auch angelegen seyn, die  
empfangenen Wunden des Auges, welche die  
ganze Gestalt ungestalt machen, förmlich zu  
heilen, ja gar, wenn der Aug-Äpfel verdor-  
ben, durch Kunst denselben nachzuahmen, und  
allen eingewurkelten Kranckheiten der Au-  
gen möglichste Hülffe zu schaffen, wie denn  
einige so gar sich unterstehen wollen, die aus  
den Augen frisch verlohrene wässerige, crystal-  
line und gläserne Feuchtigkeit durch einen ge-  
wissen liquorem, innerhalb einer Viertel-  
Stunde, eben so vollkommlich, als sie zuvor  
gewesen, wieder zu ersetzen. Viele Oculisten  
sind blosser Quacksalber.



**Augen-Brezen**, f. *Marmarogæ*.

**Augen-Braunen**, *Supercilia*, machen wegen ihrer dicken Haut einen aufgeworffenen und von nieder gedruckten Haaren, rauchen Vogen, welcher darzu dienlich, daß er nicht allein das Angesicht ziere, sondern auch den vom Haupt und Stirn herunter fließenden Schweiß auffange, damit er sich nicht in die Augen setze und denselbigen beschwerlich sey.

**Augen-Butter**, f. *Lema*.

**Augen-Felle**, sind unterschiedliche Arten: Als **Staar-Felle**, das *Prerygium* oder *Fluchigen*, und **Pannus** das rothe Fellen oder Anwachse an der *Tunica conjunctiva*, ingleichen *Unguis Oculi*, oder die harte *membrana*, die von dem grössern **Augen-Winkel** hervor kommt, und erst das weisse, endlich auch den **Apffel** bedeckt, f. *Prerygium*.

**Augen-Golz**, f. *Paradies-Golz*.

**Augen-Golz**, **Augen-Koch**, siehe **Aug** auf **Bergwercken**.

**Augenlieder**, *Palpebra*, dienen zur Bedeckung des Auges, bestehen auswendig aus einer sehr dünnen Haut, denen ganz fein Fett nicht untergelegt; inwendig werden sie mit dem obern Häutlein der Hirnschale überzogen. Das äussere derselben ist ein kropslichter Rand, zu einer festen Ausdehnung, und genauen Zusammensetzung der Augenlieder sehr dienlich, deswegen sie auch mit einem kleinen Mäuslein begabet sind.

**Augen-Ring**, ist ein Ring, der bey den Bergwercken an stat der Spannen-Ringe gebraucht wird.

**Augensprossen**, nennet man das unterste erste Ende an einer Hirsch-Stange, so nechst über dem Auge: Welcher Hirsch nun diese nebenst den Spiesen ausgewachsen hat, wird ein **Gabel-Hirsch** genennet.

**Augen-Staar**, f. *Cataracta*.

**Augen-Stein**, der weisse, son. auch *Oculus Belli*, oder **Bagen-Auge** genannt, ist ein halb durchsichtiger Stein, dessen Grund weiß, hat in der Mitte eine Schwärze, gleich einem **Aug-Appfel**, um welche ein Regenbogen herum gehet, also, daß er einem menschlichen Auge nicht sehr ungleich siehet. Dieser Stein ist seiner Seltsamkeit wegen höher im Werth, als der Achat. Das Wort *Lycophthalmus*, mit welchem dieser Stein auch vielmahls belegt wird, heist so viel als **Wolfs-Aug**: zuweilen werden sie auch, wenn sie drey solche **Aug-Appfel** vorstellen, *Triophthalmi* oder **dreyäugige Steine** genennet.

**Augentriefen**, f. *Lippitudo*.

**Augentrost**, *Euphrasia*, *Ocularia*, wächst gern an Sonnenreichen, sandigen und bergichten Orten. Das Kraut sammt den Blumen stärkt das Gesicht und Haut, dienet innerlich und äusserlich vor die Dunkelheit der Augen, **Staar**, blöde Gedächtnis, und gelbe Sucht. In Apotheken hat man das Wasser, das Pulver und die Essenz davon.

**Augenweh**, *Ophthalmia*, ist eine Entzündung der Augen, oder vielmehr des äussersten oder angewachsenen Häutleins, wodurch die Augen nicht allein geschwollen und roth sind, son-

dern solche brennen auch, stechen und schmerzen. Diese Entzündung entstehet, wenn das Geblüt in den kleinen Nadeln still steht, selbige ausdehnet, und bisweilen wohl gerbeisset. Die Mittel wider dieses Gebrechen werden *Ophthalmica* genannt.

**Augen-Winkel**, f. *Angulus*, it. *Canthus*.

**Augen-Zähne**, *Spin-Zähne*, sind die mittelst zwischen den Schneide-Zähnen und den Backen-Zähnen: ordentlich sind ihrer viere, oben und unten, auf jeder Seiten einer; doch findet man auch Leute, die deren mehr haben, es giebt Menschen, die deren achte besitzen. Bey den *Anatomicis* werden sie *Cynodontes*, *Dentes canini*, auch *oculares* genennet.

**Augen-Zerchen**, weisses, f. *Albugo*.

**Augia**, heist löchricht, bläsig, voll Löcher und Bläslein, hohl.

**Augmentatio**, das Wachsthum einer Pflanz, Thieres oder andern natürlichen Körper wird der *Diminution* entgegen gesetzt, und von den *Aristotelicis* unter die 6 Arten der Bewegung gerechnet.

**Augmentum**, eine Vermehrung, Zuwachs, als wenn Kupfer mit Gallmen zu Messing gemacht wird, da sich ein mercklicher Zugang an Gewicht befindet.

**Augmentum Febrium seu incrementum**, ist die Rechnung, von welcher Zeit an des continuirlichen Fiebers Hitze die ganze massam des Geblüts eingenommen, bis es zum höchsten Stand gekommen ist.

**Augsburg**, eine vornehme Reichs- und Handelsstadt in Schwaben. Dasselbst werden die Rechnung- und Handels-Bücher geschrieben in Reichs-Gulden, Kreuzer und Pfennige 1 Rthlr. hat 1 und 1 halben fl. 22 und 1 halbe Baken, 30 Kasper-Groschen oder 90 Kreuzer 1 Rfl. oder 2 Drittel-Stück hat 20 Kasper-Groschen, 60 Kreuzer oder 15 Baken. 1 Kasper-Groschen hat 3 Kreuzer oder 12 Pf. 1 Baken hat 4 Kreuzer oder 16 Pf. 1 Kreuzer hat 4 1 gemünzter Ducat in Gold, gilt iko 4 Reich Gulden, und 1 Rthlr. in specie, gilt 2 Reich Gulden in Drittel-Stücken, woraus selbige 6 neuen gehaltenen Münz-Probations-Tage zu Regensburg, Nürnberg und Augsburg, und den dreyen correspondirenden Kreisen, Franken, Bayern und Schwaben gesetzet worden. Gemünzte Gold-Gulden, so vormahls 2 und Sechstheil fl. gegolten, werden ieko 3 fl. Waaren-Zahlungen präsentiret, desgleichen auch in Gulden-Groschen, so vor diesem Kreuzer gegolten, pagiren ieko für 1 und Drey-Viertel fl. Alte Chur-Bairische Gold-Gulden gelten willig 3 und 1 Sechstheil. Sonsten hat man vor einiger Zeit von Hamburg per Augsburg gewechselt, daß man einen Thlr. à 60 bis 70 Kreuzer gezahlt, welcher Thlr. in Hamburg à 33 Schill. 1 bisch per Banco bezahlet worden; solcher Wechsel-Gebrauch aber hat nunmehr gänzlich aufgehört, und wechselt man von Hamburg ab dahin, à ufo von 14 Tagen Sicht, Reichsthlr. à 90 Kreuzern in courant, welche Zahlung allda in gangbaren Reichs-Gulden oder Drittel-Stücken geschieht, man



battiret nemlich von der Summa des Wechsel-Briefes, die Lagio à 33, 34 weniger oder mehr, pro Centum, und bezahlt die valuta in Banco. Von Augspurg per Hamburg wechselt man nach gleichem ufo, und stellet die Wechsel-Briefe in Rthlr. à 48 Schill. Banco, die valuta zahlen sie mit 33, 34 weniger oder auch mehr, pro Centum Lagio, in Reichs-Gulden oder Zwen-Dritteln. In Augspurg haben sie gewisse Wechsel-Zahlungen, so in alten einfachen Kaiserlichen Groschen bestehen, welche sie Moneta imperialem nennen. In Ermangelung aber deren, zahlen sie nebenst 26 pro Centum Lagio, weniger oder mehr, mit alten Reichs-Gulden oder Zwen-Drittel-Stücken. Augspurg wechselt auf folgende Plätze, als: auf Hamburg Rthlr. 106 Wechsel-Geld, weniger oder mehr, per 100 Rthlr. Banco. Auf Amsterdam Rthlr. 106 dito weniger oder mehr, per 100 Rthlr. Banco. Auf Venetia Rthlr. 97 dito weniger oder mehr, per 100 Duc. Banco. Auf St. Gallen Fl. 100 per 110 in St. Gallen, weniger oder mehr. Auf Nürnberg Fl. 100 weniger oder mehr, um daselbst zu haben 100 Fl. beydes in Münze von Rthlr. oder Zwen Drittel. Auf Wien Fl. 96 weniger oder mehr, pro 100 Fl. daselbst. Auf die Messen wechselt Augspurg, und zwar auf Bolzano Fl. 100 weniger oder mehr, per 100 Fl. daselbst. Auf Frankfurt Rthlr. 101 weniger oder mehr, per 100 Rthlr. daselbst. Dito in moneta Cour. Rthlr. 100 weniger oder mehr, per 100 Rthlr. daselbst. Auf Leipzig Rthlr. 101 weniger oder mehr, per 100 daselbst. In Augspurg haben die Wechsel-Briefe, nach dem Verfall-Tage, Sonn- und Feiertage nicht mit gerechnet, 5 Respect-Tage, ehe sie mit protest zu belegen seyn, ohne die Briefe, welche auf 1 oder 2 Tage Sicht oder Aufficht lauten, welche innerhalb 25 Stunden bezahlt seyn müssen.

Augur, *Augurista*, ein Wahrsager, Zeichendeuter, Crystallen Seher, weiser Mann, oder ein solcher, wie bey den alten Römern sehr gebräuchlich gewesen, der aus dem Fliegen, Schreyen oder Weiden der Vögel weissaget. Heut zu Tage sind diejenigen noch hin und wieder bekannt, aber nicht zu dulden, die ihre Kunst in Spiegeln, Crystallen oder Wasser beweisen, und vermittelt solcher Künste viel wahrsagen und anzeigen wollen, wo dasjenige hingekommen, so gestohlen oder verlohren worden. Wohin das Gottlose nicht zu duldende Sieblausen, Augauschlagen u. d. g. gehören. Augustus, der dem Kaiser Augusto zu Ehren also genannte Monat, weil er in demselbigen seinen triumphirenden Einzug in Rom gehalten, wurde sonst, von dem Martio an zu rechnen, als an welchem die Römer ihre Jahre angefangen, Sextilis, oder der sechste Monat genennet. Er hat 31 Tage. Die Holländer heissen ihn *Oogstmaand*, und Carolus Magnus hat ihn Mehren-Monat genennet; heist sonst auch der Wein-Roch.

Augusta, eine also genannte Melcke, mit Carmin vermischt. Man muß ihr 5 oder 6 Knöpfe lassen, weil sie sonst aufplatet. Sie ist von ziemlicher Grösse, und eine lebhaft Pflanze.

Avila, ist ein Indianischer Apffel, viel grosser als eine Pomeranze, rund, fleischicht und gelb: Er wächst an einer Sorte Epheu und kriechendem Gewächse, welches sich an alle ihm nahe stehende Bäume im Spanischen America herum zu schlingen pfleget. In seinem Fleische beschlieset er acht oder zehn runde in etwas ovale Nüsse, welche an dem einen Ende eine stumpfe Spitze haben. Diese Nüsse liegen eine an der andern, lassen sich aber leichtlich von einander sondern: An der einen Seite sind sie erhaben, und an der andern eingebogen, schier so breit als ein Französisches trente sols Stücke, des halben Fingers dick, und mit einer ziemlich dicken Schale überzogen, die hart und holzig ist, auch etwas holpericht, absonderlich auf der erhabenen Seite, von Farbe aber ist sie gelb. Unter dieser Schale steckt ein weich-und weisser bitterer Kern, der soll trefflich gut seyn wider alles Gift, wie auch ein ganz sonderliches Mittel wider alle böse Feuchtigkeiten; man nimmt ein oder zwey Stück auf einmahl.

Avenionensia grana, s. Grana.

Avisiren, einem etwas berichten und zu wissen machen.

Avis, s. Vögel.

Avis Medica, s. Pfau.

Aviso-Brief, *Lat. litera intimationis*, Französ. *lettres d'avis* genannt, werden bey Wechsel-Briefen und versendeten Gütern ausgefertigt, darinne gemeldet wird, daß einer einen Wechsel auf denjenigen, an welchen man schreibt, ausgestellt oder trafirt habe, und denselben zu honoriren oder zu bezahlen bittet: ingleichen darinne man berichtet, daß an dem und dem Tage, diese und jene Güter, durch den benannten Fuhrmann, um den gedungenen Lohn oder Fracht, an einen abgesendet worden, und was man sonst zu berichten für nöthig erachtet. Es ist aber kein Handels-Mann ohne vorher empfangenen Aviso-Brief einen trafirten Wechsel zu acceptiren, viel weniger zu bezahlen schuldig, und muß darinnen vornemlich zweyerley enthalten seyn, 1) daß man auf ihn einen Wechsel-Brief primam und secundam, oder auch solam, z. E. à 1000 Thlr. Cour. à dato, auf Sicht, oder à ufo, an N. N. oder Commiss zu bezahlen gezogen, und 2) für wessen Rechnung solches geschehen sey, damit der Trafat die Post an behörige Conto tragen könne, und wisse, an wem er sich wieder erholen solle, absonderlich aber, daß er bey sich erwegen könne, ob er den Wechsel-Brief, nach dessen Inhalt, acceptiren wolle, oder nicht.

Avis Paradisiaca, s. Paradies Vogel.

Avis Philippensis galea plana, der Helm-Vogel, ist ein Indianischer Vogel, gleichsam mit einer platten Nüze auf dem Kopfe; wird sonst auch Calao Luzonensis genannt.

Aviver, poliren, ausputzen, ist ein Mahler-Terminus, wenn man saget, daß eine Figur vom Erzt lebhaft gemacht werden muß, wenn man selbige vergulden will, so soll es so viel heissen, daß selbige sauber gemacht, und mit einem Grabstichel oder andern Werkzeugen ein-



ein wenig geschabet, oder mit einem Bimstein gerieben werden müsse. Und dieses geschieht, damit es zu Annehmung der Gold-Blätter desto schöner gemacht werde, als welche nichts Förmliches und unreines vertragen können, wenn man selbige aufleget; und muß man die Figur oder dasjenige, was man vergulden will, allezeit heiß machen. Das Wort *aviver* will nichts anders sagen, als die Lebhaftigkeit geben, und die Materie frischer und netter machen; und in diesem Verstande wird solches bey unterschiedlichen Begebenheiten, wenn man von Vereinigung der Metallen, oder von derselben Lösung redet, gebraucht.

**Avives**, sind die Mandeln, welche sich manchmal an der Seite der Kehle des Pferdes entzünden, und selbiges dergestalt an dem Athemholen verhindern, daß es Gefahr hat zu ersticken.

**Aune, Ulna**, eine Elle, oder Frankösischer Stab, **Aunage**, Ellen-Maas; deswegen unter andern auch die jungen angehenden Kauffleute in Frankreich examiniret werden, wie viel Schuh lang die Pariser-Elle sey, nemlich 3 Schuh, 7 Zoll und 8 Linien. Ferner, in wie viel Theile sie abgetheilet werde, wie sie von andern Arten der Ellen unterschieden, und dergleichen Fragen mehr. Dieser Unterschied ist wegen der Männer- und Weiber Röcke zu erlernen nöthig, damit man gleich die Länge und Breite, wie viel Zeug oder Tuch, Futter, und andere Dinge dazu erfordert werden, wissen möge. s. Elle.

**Avo**, ein Baum auf Madagascar, aus dessen Bast ein Garn gesponnen und ein Zeug gewebet wird, an Lindigkeit der Seiden gleich, sehr leicht, aber nicht stark. Es wird auch Pappier daraus gemacht.

**Avogato-Baum**, in America, ist so groß wie ein Birn-Baum, ziemlich hoch, hat eine schwarze ziemlich glatte Rinde, breite länglicht-runde Blätter, und eine Frucht, so groß, wie eine ziemliche Limonie. Diese bleibt grün, bis sie reiff ist, alsdenn wird sie gelblicht, und wenn sie 2 oder 3 Tage abgebrochen ist, wird sie süsse, wie Butter, hat auch einen Kern wie ein grosser Pflaumen-Kern. Diese Frucht hat an sich selbst keinen Geschmack, man mischet sie aber mit Zucker und Citronen-Saft, daraus ein gesundes und wohlschmeckendes Gerichte wird. Sie soll auch die Liebes-Be-gierden erwecken, daher sie von den Spaniern an vielen Orten an der Nord-See, wo die Spanier wohnen, als in der Bucht von Campeche, auf der Küste von Cartagena und Caraccos &c. häufig ist gepflanzt worden.

**Avoseta Itorum**, seu Spinzago d' aqua, ist ein Wasser-Vogel, in Grösse einer Taube. Sein Schnabel ist 4 bis 5 Zoll lang, schwarz, bucklicht, und am Ende spizig; der Kopf ist schwärzlicht, der Leib weiß, die Beine blaulicht, und die Behen mit einem Häutlein zusammen gehendet; die Beine sind lang. Er schreyet, *Crex, Crex*, wohnt in Italien. Sein Fett ist erweichend, zertheilend, und wider die Schmerzen dienlich.

**Aura**, s. Luft.

**Aura, Exhalatio aërea**, eine subtile lufttuge Dünstung.

**Aura sive Gallinasta**, ist ein Raben-Geschlecht Mexico, so an Grösse mit den Adlern zu gleichen. Die Indianer nennen ihn *Tro-lotl*; er siehet schwarz, hat einen Schnabel der Papagen; über den Schnabel hat er gefaltene Haut ohne Federn, und krumschwarze Klauen. In Neu-Spanien ist dieser Vogel gar gemein; sein Nest macht er in Bäumen und Klippen; bey Tage flieget nach den Städten, und lebet von Unrath Unflat. Seine Jungen sollen weiß ausgefärbet werden aber schwarz, wenn sie grösser werden. Sie fliegen hauffenweis und ziemlich hoch schreyen nicht, und stincken heftlich; Sie ren viel flüchtiges Salz und Del. Das Fleisch dieses Vogels an der Sonnen getrocknet, ist sehr stark; sein Fleisch genießen, ist gut zu Pocken; seine Federn verbrennt, reinigen, gut zu Wunden und Schäden, verhindern Haar am wachsen, wenn man die Asche daufs Fleisch oder auf die Haut legt.

**Aura vitalis**, ist der Ursprung des Lebens in Geblüte.

**Aurantia mala**, s. Pomerangen.

**Aurantiorum Flores**, s. Pomerangen-Blüth.

**Aurantium majus**, s. Amons-Aepffel.

**Aurata, Orola**, eine Gattung Gold-gelber Fische, dergleichen vor diesem am Wolfs-Brünn hinter Heidelberg in den Churfürstlichen Behältern gehalten worden. Es ist einer delicatesten und gesündesten Fische.

**Aurea mala**, s. Pomerangen.

**Aurelia**, s. Nymphæ.

**Aures Cordis, Auricula**, Ohr-Läpplein. **Hergens**, sind kleine membranöse Höhlen obersten und breitesten Theile des Herzens ihrer sind zwey, auf ieder Seite des Herzens eines; das rechte bekommt das Geblüt dem Aft der Hohl-Adern, *Vena Cava*, und wenn es gedrückt wird, führet es selbiges in rechte Herz-Kammer; das lincke führet Geblüt, durch eine natürliche Zusammenhüng, vom Anfang der Lungen in die linke Herz-Kammer.

**Aureum vellus**, das güldene Vlies, welches Jason und die Argonauten, durch Hülffe Medea, in der Insel Colchis erobert. werden auch die Chymischen Schriften Gold und Silber, die auf Felle geschrieben gewesen, ingleichen der vermeinte Stein Weisen selbst, also genennet.

**Aureus**, s. Ducaten, it. Gulden.

**Aureus**, ist eine Art eines Gewichts bey den Römern, etwan 1 und 1 Siebentheil Dracktschwer. Bey den Römern wurde eine güldne Münze also geheissen, die 25 Drachmas oder Denarios, das ist nach einiger Rechnung, dergesehr 3 und einen halben Thaler galt.

**Aureus Hungaricus**, s. Ungarische Gulden.

**Aureus Numerus**, die güldene Zahl, ist eine gewisse Zahl, welche anzeigt, welches Jahr in einem neunzehnjährigen Cyclo Luna, oder Mond-Circel, ein jedes vorgegebenes Jahr sey. wird daher also genannt, weil man dieselben Athen mit güldnen Buchstaben angeschrieben.



en hatte, oder wegen ihres besondern Nuzens, in Ausrechnung der Tage, auf welche die Neu- und Vollmonde, und insonderheit die Stern fallen. s. Math. Lex.  
Aureus Venetorum, s. Zechino.

Aurichalcum, Orichalcum, Messing, wird heute zu Tage aus Kupfer und Gallmey gemacht. Das Aurichalcum der Alten wird nicht unbillich vor ein Gold-reich Kupfer gehalten, wie die Indianische Suassa, s. Messing.

Auricula Cordis, s. Aures Cordis.

Auricula flos, s. Flos.

Auricula Judæ, s. Sollunder.

Auricula Leporis, Bupleuron, Franköf. Oreille de Lievre, ist eine Gattung Durchwachs, oder ein Gewächs, welches einen Stengel treibet, der bis anderthalben Schuh hoch, schwank, rund, glatt, knöticht, inwendig hohl, von außen bald roth, bald grün ist. Seine Blätter gehen einzeln eins ums andere an dem Stengel hinauf, sind länglicht, schmal und adricht, unten etwas breiter als oben. Die Blüthenachsen auf den Spizen der Stengel in Umellen oder Büscheln, und sehen gelb: Eine jede bestehet aus vielen Blättern in Röslein-form. Wenn diese vergangen, so folgen länglichte Saamen, die sind streifig und grau, haben einen scharffen Geschmack; die Wurzel ist klein, runzlich und grünlicht. Das ganze Gewächs hat einen scharffen, etwas bitteren Geschmack, und wächst auf den Bergen; es thret viel Salz, nicht eben gar viel Del. Wenn es gekauet wird, befördert es das Ausserlassen; der Saamen trocknet und treibet den Schweiß. s. Bupleuron.

Auricula Muris major, Pilosella major, Herba co-a, groß Mäusöhrlein, gülden Lungenkraut, wächst in schattichten Wäldern, bisweilen auch auf alten Mauern. Das Kraut mit der Wurzel ist ein gut Wund- und Brustkraut; dienet zu den innerlichen Wunden, Zersehrungen, Schwind- und Lungen-Sucht.

Auricularia, s. Forficula.

Auricularis, der kleine Finger an der Hand.

Auricula urfi, Sanicula alpina lutea, Primula dorata, Bären-Oehrlein, Bär-Sanickel, wohlriechende Schlüssel-Blumen, wächst häufig auf Gebirgen in Oesterreich, wird auch in Gärten unterhalten, heilet, und ist ein gut Wund-Kraut. Es giebet sehr viel und mancherley Arten des Gewächses, von Farben zierlich durch einander schattiret; die werden im August, durch Zerreißung der Wurzel, zu zunehmenden Mond, am besten vermehret; auch wohl durch den Saamen, damit es aber weit langsamer hergehet, zumahl derselbe nicht alle Jahr zeitig wird, und gute Aufsicht erfordert, wenn man ihn erlangen will, indem er gar zu bald ausfallet, wenn seine Knöpflein und Hülsen aufbersten.

Auriga, s. Erichtonius.

Aurigo, s. Gelbsucht.

Aurinia, s. Xunen.

Auripigmentum, s. Operment und Arsenicum.

Auris, s. Ohr.

Auris Gigantum, s. Conchylum.

Auris marina, eine ungedrehte Schnecke nur mit einer Schale, s. Conchylum.

Auriscalpium, ein Ohr-Löffel, ist ein bekannt Instrument, die Ohren vom Unflat zu säubern und rein zu halten.

Aurium abscessus, s. Parotis.

Aurium affectiones oder Morbi, Ohren-Krankheiten, deren sehr viel sind, und alle ihre gewisse Nahmen haben, als Aurium Dolor. siehe Otalgia.

Aurium sonitus, tinnitus, s. Ohren-Klingen.

Aurium sordes, s. Cerumen.

Aurium Vermis, Ohr-Wurm, von welchem die Observationes hin und wieder zeugen, daß man deren unterschiedliche mahl in den Ohren gefunden. Man hat betrübte Exempel, daß Menschen, wenn dergleichen Ohr-Würme zu weit ins Ohr gekommen, davon thöricht geworden, ja gar gestorben sind.

Auer-Ochse, s. Urus.

Aurora, s. Morgen-Röthe.

Aurora Borealis, s. Nord-Licht.

Aurum, das Gold, wird von den Laboranten Corpus rubeum, Leo, Homo Senex, Lapis Benedictus, Filius solis, Pater ignis, rubeus Filius, Lumen majus, Fermentum rubrum genannt, heißet auch Sol, wird mit der Sonnen Zeichen bemercket, und ist das allerreinste, beständigste, dichteste, schwerste, kostbarste und allerangenehmste unter allen Metallen, aus welchem die Chymici sonderliche Vanaceen und Arzneyen wider alle Krankheiten machen wollen, wie man denn in ihren Büchern findet das Aurum diaphoreticum, portabile, Tincturam solis &c. Ein mehrers siehe unter dem Artikel Gold.

Aurum in conchis, s. Muschel-Gold.

Aurum foliatum in libris Finum, it. Aurum foliatum bicolor, geschlagen Gold, Zwisch-Gold.

Aurum Fulminans, Pulvis Chrysoceraunius, Schlag-Gold, hat unter allen præparatis was sonderliches an sich, wegen seiner donnernden Gewalt, (worinnen es auch mit dem Knall-Pulver, pulvere fulminante überein kommt). Es dienet in gewissen Zufällen, und sonderlich wider Bauchgrimmen und die fallende Sucht. Es bestehet aus wirklichen gutem Golde, welches in aqua regis solviret, mit dem oleo tartari per deliquium præcipitirt, mit warmen Wasser edulcorirt, und folgend langsam getrocknet wird.

Aurum Musicum, hat nichts als den Nahmen mit dem Golde gemein, wird aus Zinn, Wismuth, gelben Schwefel, und dergleichen zubereitet, und zum Glas und andern Illuminir- und Mahler-Werken zc. gebrauchet.

Aurum pigmentum, s. Operment.

Aurum Sophisticum, kommt mit dem wahren Golde nur der Farbe nach überein, wird aber im übrigen aus Grünspan, Tutia, Borrax und Salpeter nach Chymischer Kunst zubereitet.

Aurum vegetabile, gewachsen Gold. Daß Gold nicht allein in der Erde, sondern auch außerhalb bisweilen wachsend gefunden werde, bezeuget vor andern mit mehr denn einem Exempel Happel, in Relation. Curios. T. I p. 107 edir. alter. Da er nicht nur goldener



Fäden gedencet, sondern auch goldener Ranken, Weinbeeren-Körner, und dergleichen; er erwähnt auch daselbst eines Stücks gediegenen Goldes, das in der Erde weich gewesen, wie Butter, und an der freyen Luft erst hart worden. Man dörrte das fließende Fisch-Gold, so in einigen Flüssen, als in der Saal und andern Gewässern gefischt wird, auch hieher rechnen.

**Ausbeute** wird auf Bergwercken genannt, was die Gewercken nach Abzug des Reccesses oder der Zubusse für Überschuss über ihre aufgewandten Unkosten haben.

**Ausbeut heben**, ist Ausbeut empfangen von Ausbeut-oder Überschuss-Rechen, welche nebst gutem Vorrath, alle halbe oder Viertel-Jahre, ihre Ausbeute geben.

**Ausblasen**, heist auf Bergwercken den Ofen nach verrichtetem Schmelzen oder Treiben durch den Wind der Bälge abkühlen.

**Ausbrechen**, heisset auf einen überfahrenen Gang weiter fortbrechen und Erzt hauen.

**Ausbrennen**, heist auf Bergwercken aufhören zu schmelzen, und die Bälge wieder abhängen: Es heist auch mit Feuer-seken eine Weitung in die Grube machen.

**Ausbröckung**, ist so viel als Auswitterung.

**Ausbruch**, also wird in Ober-Hungarn derjenige Wein, welcher von den reiffsten Beeren einer Traube gekeltert worden, genennet.

**Ausfahren**, heist auf Bergwercken Schicht oder Feuerabend machen, sich aus der Grube nach Hause machen, und Aufseß-Stunde halten.

**Ausfall**, s. Poterne, it. Zeitungs-Lex.

**Ausfallender Winkel**, s. Angle Saillant.

**Ausfordern**, aus der Grube am Tage etwas heraus schaffen.

**Ausgehende**, wird des Ganges, der am Tage ausstößet, sein Schweiff genannt. Die Bergleute sagen, wenn sie geröschet, und das ausgehende eines Ganges berührt: wir sind auf den Schweiff gekommen. Bey einem schwebenden Gang oder Flöz finden sich auch wohl zwey Ausgeh-Ende.

**Ausgehen des Ganges**, nennen die Bergleute, wo sich der Gang zuerst unter der Damm-Erde im Gestein erzeiget, denn zuvorhero führen etliche einen gefärbten Schweiff in der Damm-Erde.

**Ausgelaugte Erde**, s. Terra mortua.

**Ausgepauschte Schlacken**, sind unnütze Schlacken, die dem Erzt schon einmahl zugesetzt gewesen: Oder, wie die Bergleute reden, schon vorgeschlagen, und bis auf den Tod gearbeitet seyn.

**Ausgewittert Erzt**, ein durch die Witterung oder unterirdische Wärme ausgezehrt Erzt.

**Ausgießen** heist, das Werck von dem Herd in eiserne Pfännel schöpfen.

**Ausglühen** heist, wenn ein Stück Arbeit abgeschmiedet oder abgehämmert, und durch die Hammer-Schläge compact und hart geworden, daher wieder ins Feuer gelegt, durchgeglühet, und zur Selbst-Erhaltung hingeworfen wird.

**Ausguß**, ist ein Schlauch, oder ausgebohrtes Stücklein Holz, durch welches in Bergwer-

cken das Wasser aus den Pumpen fließt. **Ausguß** ist auch das Werck, so in die eiserne Pfännlein aus dem Herde ist geschöpffet den. Item, was von diesem Werck in Grublein auf einen Ziegelstein gegossen zunehmung der Stich-Probe.

**Ausguß-Kelle**, ist ein grosser und einer lang hohl-gefeilter eiserne Löffel, mit dem das Werck nach abgehobenen Schlacken und abgezogenen Steinen aus dem Stich in die Ausguß-Pfännlein gegossen wird.

**Ausguß-Pfännel**, sind gegossene eiserne Kellen, in deren jede ohngefähr 25 Pf. Blei gegossen.

**Aushalten**, heist auf Bergwercken die Berge Erzte absondern, und zum Gebrauch verwerten.

**Aushieb**, **Aushub** ist, wenn vom Garde was von den einkommenden Brand-Stücken zu Verfertigung der Probe ausgehauen ausgeschlagen wird: Und wird von einem Brand-Stück die eine Helffte oben, die andere unten, gegen einander über, genommen.

**Aushöhlungen**, s. Striaz.

**Ausholer**, **Utholer**, der grossen Blinden, der Boegspriet ein Tau, womit die Kaa aus den Gruben zu gehalten wird.

**Aushub-Meißel**, ist dasjenige Instrument mit der Gardein die Probe aushauet.

**Auskeilen**, wenn die Anbrüche sich derm verlieren, als wären sie mit Fleiß also angefeilet. Der Gang feilet den Berg ober, der Gang feilet sich aus, heist, an dem Ort findet sich Berg.

**Auskern**, heist bey den Bergleuten, das Beste von dem Geringern sondern.

**Ausklauen**, heist auf Bergwercken, von den besten Erzten die Berge heraus lesen.

**Ausladung**, **Anwachsung**, *Crepidus*, in der Kunst ist 1) die Weite, um welche ein Sims die Säule oder über die Wand, worauf er heraus reicht. 2) Ausladung bedeutet manchemal so viel als die Vorstechung. *Math. Lex.*

**Auslade-Zeug**, s. Kugel-Zieher.

**Ausländische Dinge**, s. Exotica.

**Auslängen** heist, einen Ort neben dem Gang treiben, oder auf einen Gang, oder auch in das Ober-Gestein: item, wenn man in Bergwercken einen Schacht oder Gefenke niedertreibt, und Erzt in einer Strosse verspürdet, fährt man auf solcher Spur fort, und treibt einen Ort, welches man alsdenn einen Auslängen Ort heisset. Ortweise von dem Haupt-Gange auslängen heist, einen Ort vom Haupt-Gange nach zufälligem Geschehe treiben.

**Auslauffte**, heist bey dem Salz-Wesen zu le, was nach Abzug Schoß und Steuer bleibt, und den Herren der Thal-Güter Nutzen gebühret.

**Auslassen**, heisset auf den Bergwercken so als aufhören zu schmelzen, Schicht machen und die Bälge abhängen.

**Auslaufen**, heist auf Bergwercken, wenn Erzt oder Berge in einem Schacht herausgezogen hat, die man nicht alsobald bergab hänge-Banc ausstürzen kan, sondern sie in den Auslauff-Karn stürzen, die aber an ihren Ort, und die Berge über-



auslaufen. Es geschieht auch das Aus-  
 rufen in der Grube, wenn etliche Schächte  
 ter einander, eine Strecke von der andern,  
 so man das heraus gezogene von des  
 Schachts Hänge = Bank zu des andern  
 Schachts Fall-Ort auslaufen muß. Inglei-  
 chen heißt es Wand-Ruthen und Anfälle aus-  
 hauen, daß der Stempel-Zapffen darein kan  
 getrieben werden.

auslaufen, heißt bey der Druckeren, wenn ein  
 Buch aufs neue gedruckt wird, und wegen  
 der zu kommenden Zusätzen nicht wiederum  
 eben so viel Bogen, wie zuvor, gedruckt  
 werden kan, so sagt man, es ist so und so viel  
 Bogen ausgelassen.

auskauff = Karn, ist derjenige Schub = Karn,  
 auf die Erzte oder Berge aus der Kaue,  
 er von dem Haspel, auf die Halbe geschafft  
 werden.

ausfassung, *Ecphora*, ist die Weite, um wel-  
 che ein Glied oder Stück in einer Ordnung  
 in der Mitte der Ordnung oder des Cor-  
 ses, worauf er lieget, hinaus reicht. Siehe  
*Arb. Lex.*

ausfassen, heißt auf Bergwercken, die Wand-  
 Ruthen und Anfälle auszuhauen, daß der Stem-  
 pel-Zapfen darein getrieben werden kan.

ausfinden, s. Auslangen.

auslochen heißt, wenn die Bergleute nur un-  
 dem Rasen, und in Fürsten oder schweben-  
 den Mitteln, und nicht in die Teuffe bauen,  
 sagt man, sie lochen die Erzte nur in Tag-  
 hängen aus.

ausleiden, s. Vierung leiden müssen.

auslegen, heißt, nach Bergmanns-Art zu  
 legen, so viel als ausschlagen.

auslochen, heißt, auf Bergwercken, wenn zur  
 Zeit des Ausfahrens ein darzu bestellter Jun-  
 ge die Losung in die Grube giebt, da der nech-  
 stehende Häuer, so es höret, mit dem Fäustel aus-  
 schlagend schläget, und immer einer dem an-  
 dern darzu ein Zeichen giebt, daß sie vom  
 Schlagel fahren, und Schicht machen sollen.

auslegen, s. Aviver.

ausrädern, oder Ausrädeln, geschiehet bey  
 Berggleuten in Poch-Häusern und Sieb-  
 Ar-  
 beiten, da man das kleine und noch unreine  
 Erze von den Räder von dem groben sondert, und  
 das Reine machen scheidet.

ausrichten, heißt auf Bergwercken so viel als  
 den Gang zuerst finden.

ausrichten, ist auch bey dem Förderniß im  
 Schacht gebräuchlich, wenn ein Kübel oder  
 eine Kanne stecken bleibet, daß sie weder hinter  
 sich vor sich zu bringen, und man sie alsdenn  
 weder los machet, so heißet es ausgerichtet;  
 auf gleicher Masse geschiehet es auch mit dem  
 Schacht hängen. Und derjenige, so darauf Auf-  
 richtung giebet, heißet der Ausrichter.

ausrichten des Gangs heißt, der denselbigen  
 findet; wird auch der Finder genannt: und  
 davorhalben ist Ausrichten eben so viel als fin-  
 den.

ausruff, Ban, geschiehet bey dem Trommel-  
 Schlag oder Trompeten-Schall, wenn einer  
 den andern oder einem oder mehr Regimentern  
 die Anordnungen zu ihrem künftigen Verhal-

ten bekannt gemacht, oder die Deserteurs  
 wieder zu ihren Compagnien sich zu stellen  
 eingeladen werden.

Ausrufen, ist ein von sehr alten Zeiten her ge-  
 bräuchlicher Terminus, und wird gebraucht,  
 wenn nemlich die Schicht-Meister und Ze-  
 chen = Vorsteher, wenn sie die gewonnenen  
 Erzte nicht etwan auf ihre Kosten selbst  
 schmelzen können oder wollen, sondern den  
 meisten Verlegern der Gewercke anzeigen  
 müssen, ob sie mit ihrem Willen solches ver-  
 kaufen sollen; dann muß er solches dem Berg-  
 Meister berichten, worauf man denn den fol-  
 genden Sonntag das Erzt öffentlich vor der  
 Kirche, oder anderm hierzu benahmten Ort,  
 in Gegenwart zweyer Geschwornen, feil bie-  
 ten, oder ausrufen läßt; welchen Gebrauch  
 aber heute zu Tage der verordnete Erzt-Kauff  
 aufgehoben.

Aussatz, *Lepra*, ist der höchste und größte Grad  
 der Krätze, wenn der ganze Leib als mit Krätze  
 überzogen. Anfänglich sezt er sich im Gesicht,  
 sonderlich um die Stirn, das Haar auf dem  
 Kopff und Gesicht fällt aus, die Haut des  
 ganzen Leibes wird schwärzlich, fleckigt, knol-  
 licht, endlich ganz mit Grind überzogen, die  
 Finger und Zehen schwellen auf, und derglei-  
 chen.

Aussatz, weißer, *Leuce*, *Albaras*, *Alba*, wenn die  
 Haut, Haar, zuweilen auch das Fleisch, ganz  
 weiß werden, und wenn man das Fleisch mit  
 einer Nadel sticht, ist kein Fühlen vorhanden,  
 und anstatt des Bluts kommt ein weißer Saft  
 heraus. *Blancard* nennet es weiße Malzen.

Aussaugende Ader, s. *Vena emulgens*.

Ausschießen, heißt ein mit Fleiß angestelltes  
 Wildschießen, allwo man aus Zelten das vor-  
 gejagte Wild entweder zu Wasser oder zu  
 Lande schießt.

Ausschläger, der das Erzt ausschläget.

Ausschlagen, heißt in Bergwercken, die an Tag  
 heraus geförderten Gänge zersetzen, und das  
 Erzt vom Berg absondern. Ausschlagen,  
 bedeutet auch bey dem Münz = Wesen die  
 Schrotlinge breit schlagen.

Ausschlagen, bey dem Probiren, Proben ausschla-  
 gen. Beym Puchen heißt es so viel als Aus-  
 halten.

Ausschlag-Fäustel, ist ein Hammer von etli-  
 chen Pfunden schwer, mit welchem man die  
 zersetzten Gänge, item Ofen = Brüche, auch  
 das im Rosten zusammen-gesinterte Erzt zer-  
 schläget, unten gevieret, oben auf gespißt.

Ausschnitt, s. *Dioptra*.

Ausschnitt des Circels, s. *Sector Circuli*.

Ausschram, nennet man im Bergwerck, wo sich  
 eine solche zähe, schmierige Berg-Art vor Ort  
 befindet, die sonst den Besteg genennet wird,  
 und gebrechlich ist, auch leicht zu gewinnen.

Ausschüren, heißt auf Bergwercken, mit dem  
 Renn-Eisen die Ofen-Brüche und Schlacken  
 aus dem Ofen ziehen, und mit der Schaufel  
 heraus werffen.

Ausschürffen, ist, wenn man in Bergwercken  
 nach dem Einschlag, oder im Schürffen, ei-  
 nen Gang oder Erzt angetroffen, und ent-  
 blößet hat.



**Ausfluß**, in Kriegs-Sachen wird in die Land-Miliz oder die aus Bürgern und Bauern bestehende, und in Gewehr exercirte Mannschaft genennet. Ingleichen ein Detachement, davon siehe im *Terminologie-Lexic.* Im Kauff-Handel aber heißt man also untaugliche Waare, die von der gangbaren abgesondert und verworfen wird. Bey den Papiermachern heißt **Ausfluß** dasjenige Papier, welches etlicher massen zerrissen oder fleckigt, dennoch aber gebraucht werden kan. Wird auch in einiger Fürsten Staaten Teutschlandes von den Landes-Ständen, die das Directorium der Landschaft haben, gesagt, als der engere **Ausfluß**.

**Aussehen**, s. *Prospectiva*.

**Ausspüren**, mit Spür-Hunden ein Wild auffsuchen, oder dessen Spur finden.

**Aussenstehende Schulden**, s. *Restanten*.

**Aussenwerke**, an einer Festung, sind Werke, welche über dem Graben des Haupt-Walles heraus geleyet werden, als Raveline, halbe Monden, Horn- und Cronen-Werke, Contregarden, kleine und große Lunetten, Traversen und Envelopen, ganze und halbe Caponieren, Bonnets oder Flecken &c.

**Auslegen**, heißt im Bergwerck einen aus seiner Bierung auf die Halde setzen.

**Ausstechen**, heißt in Bergwercken, wenn ein Berg-Arbeiter dem andern an Hirtigkeit und Arbeit überlegen ist: Als bey'm Ausfahren, wenn einer den andern auf der Anfahrt überhohlet, so saget er, ich habe dich ausgestochen.

**Ausstoßen** ist, wenn nach verrichtetem Schmelzen das Gebläse abgehangen worden, und man die Vorwand aufbricht, und die Ofen-Brüche aus dem Schmelz-Ofen heraus nimmt.

**Ausbruch**, wird dasjenige Gebirg, Seiffen-Werck oder Zinn-Stein genennet, so das Wasser in Fluten aus dem Flusse an die Ränder ausgeschoben hat.

**Ausstürzen**, heißt wenn das im Schacht herausgezogene Erzt oder Berg mit dem Kübel auf der Hänge-Banc entweder zum Auslaufen in den Fluß gestürzt wird, oder man den Kübel mit dem Erzt oder Bergen sonst ausstürzt, so heißt man es nicht ausgeschüttet, sondern ausgestürzt.

**Auster**, *Notus*, *Ital.* *Ostro*, *Sud-Wind* und *Mittags-Wind*, ist warmer und feuchter Art; und weil er die zur Gährung sehr geneigte Feuchtigkeiten gar leicht dazu bewege, ist er eine Ursach vieler Krankheiten. s. *Sud*.

**Austern**, *Ostrea*, *Ostrea*, *Gr.* *des Huitres*, sind unter den *Ostracodermis* die vornehmsten, und zwar stammet dieses Wort her aus dem Latein. *Ostreum* oder *ostrea*, ab *ostraco*, welches bey den Griechen *Testam*, eine Scherben oder harte Schale bedeutet, als mit welcher die Dester umgeben. Sie sind so wohl der Größe als der Landes-Art nach unterschieden, s. *temahl* sie nicht an einem, sondern an unterschiedlichen Orten des Oceans und Mittelländischen Meeres gefangen werden. In Holland rühmet man die Seeländischen, welche bey Flisingen und Middelburg gefangen werde: Aber noch mehr die Englischen von Gloucester, welche klein und delicat. Die bey der Insel Heiligenland, und

die Holsteinischen von Husum, sind etwas ser. Man fängt sie bey dem Ablauf des mit Netzen, und scharret sie mit Seilen aus dem Strand-Wasser. Ihre vornehmsten Theile sind 1) auswendig die beyden Enden, so wohl die oberste als die unterste, welchen jene etwas erhaben, diese etwas her ist. 2) Inwendig *verticillus* sive *spilus*, der Wirbel oder Kamm, welcher angelesen, und wegen seiner Härte nicht wohl gesehen. 3) *Pulpa*, das zarte Fleisch, um den Wirbel, welches das beste Theil. 4) *Lacinia* *Limbus*, der Schweiff oder Bart, welche Fleisch umgiebet, und gleichfalls zu essen. Was aber ihre Haut anlanget, selbige ist Farben weiß, in einigen grünlich, in etlichen auch blan durchzogen, sie dienet zum Essen, wenn sie frisch und gut, sonst wird sie in der Küche weggethan. 5) *Sallugo*, la Sauce, ist türlicher Saltz-Safft, oder See-Wasser, es etliche nennen, so dabey ist. Sie haben keine andere Bewegung, als daß sie die beyden Schalen öffnen, um das Meer-Wasser, ihre Nahrung, an sich zu ziehen, und sich fest der zuzuschließen. Aristoteles hält dafür, unter ihnen kein Sexus, oder männlich weiblich Geschlecht sey, weil sie, wie er *Histor. animal. cap. 15* beweiset: *Sine ex coeno in fundo maris*, aus dem Leim Unflat im Grunde des Meeres entstehen. Item aber ungeacht wollen einige der See-fische erfahrene behaupten, daß die Dester in sich selbst empfangen, und im Junio, um welche Zeit sie wenig zu finden, dieselben auf dem Grund der See, als junge Dester sich ließen: welche denn daselbst nachher mit Schalen überzogen würden. Man findet sie bey nahe das ganze Jahr, aber sie sind im Herbst, Winter und Frühling am fettesten, sonderlich im zunehmenden Mond, welchen nicht von mehrerer Nahrung, die sie denn haben solten, herkommt, weil sie auch bey'm abnehmenden Mond in der See ihrem Orte bleiben, sondern weil um den Mond die Nächte wegen vollen Lichts lauer oder nicht so kalt seyn, die Dester aber wegen von Natur die Wärme, und gedeneben besser, s. *temahl* ihr Fleisch feucht und rohsäfftig ist, also, daß man sie ungegundten Speisen zu zehlen nicht vermag, die Zubereitung, und die Gürtigkeit des Gens kan sie wohl etwas verbessern. s. *Colium*, zu Ende.

**Austheiler**, ist auf Bergwercken derjenige, welchem die Ausbeute vom Zehender gegeben wird, daß er solche jedem Gewercken, prä gegen Quittung, oder eigene Unterschrift zahlen soll.

**Austronnen den Schacht**, heißt, wenn in selben Breter angeschlagen werden, die Tonnen und Kübel daran desto besser an niedergehen können.

**Austra**, s. *Ostra*.

**Austrag-Löcher** sind Löcher, zu unter jedem Puch-Kasten zu finden, in welcher Rinne oder Rinnen, von gleicher Weite führt, wodurch die Trübe aufs Gefälle



und dar ferner in die Gräben und Sümpfe ge-  
zeitet wird.

Arreiben, heisset bey Vergleuten, wenn eine  
Gewerkschaft der andern mit Arbeit zu nahe  
kümmt, und in ein ihr nicht zuständiges Feld  
anschlägt, da sie es nicht berechtiget ist, so  
wird bey dem Berg-Amt nach vorgebrachter  
Klage und zuvor beschehener Besichtigung,  
auf Gerichtliches Gutbefinden, beklagtem  
Theil geboten, mit der Arbeit bey gewisser  
auferlegter Strafe, mit Wiederersetzung des  
Schadens, daferne in Erst erschlagen und sol-  
ches zu gut gemacht worden, inne zu halten,  
und in einem andern in Beklagten's Felde be-  
lieblichen Ort wieder zurück anzufisen. Ar-  
reiter werden ausgetrieben. Siehe Ar-  
reiter.

Aro-Africus, Libonorus, der Wind von Süd-  
Süd-West.

Arwärmen, das Kupffer, ist so viel als dasselbe  
lühend machen.

Arwärmen-Zange, eine große Zange, damit die  
Stücke auf den Herd gehoben werden.

Arwechseln, heißt auf Bergwerken, wenn man  
an stat des anbrüchigen Holzes frisches ein-  
setzet. Auwechsel-Sauer wird derjenige  
genannt, der in der Berg-Grube vom Stei-  
ner absonderlich bey der Zimmerung ge-  
braucht wird.

Arwechselung, Echänge, Permutatio, ist im  
Kriege von denen Gefangenen gebräuchlich,  
wenn solche gegen einander ausgewechselt  
werden. Was es im Kauf-Handel bedeute,  
davon siehe Change.

Arwerffen, heißt bey der Jägerey das Eingewei-  
de eines Wildes ausschütten und weglegen.

Arziehung, der Wurzel &c. f. Extractio.

Attochiria, der Selbst-Mord, wenn sich einer  
selbst um das Leben bringet: und ein solcher  
Selbst-Mörder heißt Avtochir.

Attodicia, Selbst-Gerichte, welches die Hand-  
wercks-Leute unter sich hegen, da sie theils  
aus angemaßter, theils aus privilegirter Ge-  
walt, so wohl Meister als Gesellen, die unter  
ihnen etwas verbrochen haben, bestraffen.

Attodidactus, der etwas entweder aus Bü-  
chern, oder eigenem Nachsinnen erlernet, oh-  
ne von andern mündlich unterrichtet zu wer-  
den. f. Lex. Philos.

Attopographum, das Original von einem Con-  
tract oder Obligation.

Attolithotomus, heißt derjenige, so sich selbst den  
Stein schneidet.

Attomaton, eine solche Maschine, die, wenig-  
stens dem Ansehen nach, sich selbst beweget, in-  
dem die bewegende Kraft ein Theil derselben,  
und öfters in ihr verborgen ist, wie z. E. eine  
Uhr. f. Math. Lex.

Attophila, ist eine Betrachtung und Gedächtniß  
desjenigen, was die inspectio ocularis, oder  
der Augenschein gelehret.

Attopyros, ist ein Brot, da von dem Korn, aus  
welchem es gebacken worden, die Kleyen nicht  
abgenommen, und auch keine Kleyen mehr  
zugehan worden. f. Syncomistus.

Autor, der Anfänger, Anstifter: item, der ein

Werck gemacht hat, der Urheber, Verfasser.  
Autores werden auch die Bücher der Auto-  
rum selbst geheissen.

Autor Rixæ, der einen Streit anfänget.

Autoritas, die Autorität, Gewalt, Macht, Anse-  
hen: it. das Geheiß, der Befehl, das Anre-  
gen, Anstiften.

Autoritas Tutoris, das Ansehen und Gewalt ei-  
nes Vormundes über seine Unmündigen.

Autour, ist eine Rinde, welche an Gestalt und  
Farbe dem Zimmt gar nahe kommt, jedoch ist  
sie ein wenig dicker und etwas bleicher, und  
siehet inwendig aus als wie zerbrochene Mus-  
caten mit vielen glänzenden Klitterlein. Sie  
ist bey nahe gänzlich ohne Geschmack, und hat  
gar keinen Geruch. Sie wird uns aus Levan-  
te überbracht: und kommt zur Zubereitung  
des Carmiris oder Carmesinfarbe.

Autumnus, f. Herbst.

Aux, f. Apogæum.

Auxilium, ein Hülfss-Mittel, solches ist in  
Krankheiten ein dreyfaches, als Diæta, Phar-  
macia und Chirurgia.

Auzuba, ein großer Baum, so auf der Insel  
Hispaniola wächst. Sein Holz ist fett und  
wohl zu gebrauchen. Er trägt eine Frucht wie  
die Muscateller-Birn, welche sehr süß, aber  
etwas geil und eckelhafft, wo sie nicht zuvor  
in Wasser geworffen wird, daß die Geilheit  
anziehe.

Axi, ist eine gewisse Frucht in America, so an  
Schärffe dem Pfeffer gleich kommt.

Axilla, ist die Höhle unter dem Anfang des Arms,  
welche bey erwachsenen Personen mit Haaren  
bewachsen ist.

Axillaris Vena, die Achsel-Blut-Ader, wenn  
die unterste Maus-Blut-Ader aus der Brust  
steiget, heisset sie die Achsel-Blut-Ader, sie en-  
det sich in zwey Aeste, als den inner- und auß-  
ferlichen, deren dieser die Haupt- oder Brust-  
Schulter-Ader, Cephalica, jene aber die in-  
nere Arm- oder Leber-Ader, Basilica, genen-  
net wird.

Axioma, communis notio, eine Maxime, ein  
Grund-Satz, dadurch man etwas bejahet oder  
verneinet, welches keinen Beweis bedarff. f. E.  
das Ganze ist größer als ein Theil. Siehe  
Math. Lex.

Axis Ellipseos, recta & transversa, f. Ellipsis.

Axis in Peritrochio, ein Rad mit einer Welle,  
ist eine solche Maschine oder Rüstzeug, da ent-  
weder 1) ein Rad an einer beweglichen Welle  
befestiget wird, daß sie sich mit einander um  
einerley Centrum herum bewegen lassen, und  
also in Hebung einer Last Vortheil schaffen,  
oder 2) da in eine stehende oder liegende  
Welle Hebel gesteckt werden, die mit ihrem  
Herumdrehen so viel als ein Rad verrichten.  
f. Math. Lex.

Axis mundi, die Welt-Ax, ist eine gerade Linie,  
welche, in unsern Gedanken, von einem Polo  
zum andern, durch den Mittel-Punct der  
Welt-Kugel gezogen wird, und um welche sich  
die Welt-Kugel scheint herum zu drehen, f.  
Math. Lex.

Axis sphaeræ, ist eine gerade Linie, welche von  
einem Punct der äußern Kugel-Fläche zu ei-



nem andern gegen über stehenden, durch den Mittel-Punct der Kugel gezogen wird, und welche unbeweglich bleibet, wenn die Kugel um selbige herum gedrehet wird. s. Math. Lex.

**Axolatl**, ein Fisch, so in dem See lebt, in welchem die Stadt Mexico erbauet ist. Er gleicht einer Hender, ist einer Spannen lang und eines Daumes dick. Das sonderbarste ist, daß er weibliche Geburts-Glieder hat, und monatliche Reinigung. Er ist gut zu essen, und schmeckt wie ein Aal. Die Spanier nennen ihn Juquete de Aqua.

**Axon und Axis**, ist der andere Wirbel unter den sieben Hals-Wirbeln: es wird zwar gemeinlich das dritte Wirbel-Bein mit dem Titel Axis oder die Achse beleyet: dieweil aber eine Achse oder Are ein solches Ding heist, um welches ein Rad herum gedrehet wird, und an dem dritten Wirbel-Beine nichts dergleichen zu befinden, so mag es wohl aus Irrthum geschehen seyn, daß dieser Name dem dritten Wirbel-Beine ertheilet worden, da er doch dem andern billig gehöret.

**Axt**, *Ascia*, quasi ab abscindendo, von behauen, ist ein bekanntes Instrument, auch von unterschiedlicher Gattung, als *Pertusoria*, eine Stich-Axt, *Transversa*, eine Zwerch-Axt, *Dolabra*, eine Zimmer-Axt *rc.* Die Zimmerleute brauchen eine Bind-Axt, das Bauholz zu beschlagen, eine Schlich-Axt, es zu schlichten, und eine Creuz-Axt, die Zapfenlöcher auszuhauen.

**Axt stachen**, heißt bey den Bergleuten, die Art ausschmieden.

**Axungia**, Schmeer, Schmalz, ist das weiche Fett, und wird von unterschiedenen Thieren das Schmalz in der Officin gebraucht, welche bey dem *Schrödero* p. 122 aufgezeichnet. Es ist zu merken, daß, so oft des Schmalzes gedacht wird, ohne andere Beybenennung, allemahl Schwein-Schmeer, und solches rein, ohne Salz verstanden wird. s. *Tcer.*

**Axungia Lunæ** wird *Terra Sigillata* Goldbergensis, die Goldbergische Siegel-Erde, und *Axungia Solis*, die Strigische, *Terra Sigillata Strigenis* genannt: also auch *Axungia Vitri*, die Glas-Galle, *Fel Vitri*.

**Ayri**, ein Baum in Brasilien, dessen Blätter den Palmen gleich, und der Stamm mit scharfen Dornstacheln besetzt. Seine Frucht trägt einen Schnee-weißen Kern, der aber nicht zu essen. Sein Holz ist schwarz, hart und so schwer, daß es im Wasser zu Boden sinckt. Man zehlet es unter die Gattungen des Ebenholzes.

**Ayt**, s. *Negundo*.

**Azarolus**, *Mespilus apii folio laciniato*, Französisch: Azerolier, ist eine Nispel-Art, oder aber ein Baum, dessen Laub sich mit dem Petersilien-Kraute gut vergleicht, wiewohl es ungleich größer ist, und etwas roth wird, bevor es fällt. Seine Blüten stehen Traubenweis beisammen, und sehen grünlicht: eine iedwede bestehet aus vielen Blätterlein in Rosenform, und sitzen auf einem oft zerkerbten Kelche. Wenn die Blüte vergan-

gen ist, so wird aus dem Kelche eine Frucht die bey nahe ganz rund, fleischig, und kleiner ist als eine gemeine Nispel, die ein Krönlein, welches die Spizen des Kelches formiret. Zu Anfangs ist die Frucht grün und hart, wenn sie aber reiffet, wird sie weich und roth, und bekommt einen süßgar angenehmen Geschmack; In ihrem Flische stecken drey steinharte Kernlein. Der Baum wird in Italien, in Languedoc, und vielen andern warmen Landen mehr, erzelet. Der nicht mit Fleiß gezogen wird, ist staltlich. Die Frucht wird *Azarole* genennet, die führet viel Del und Feuchtigkeit, ne wenig saurem Salz. Sie ist anhaltend, stillt den Magen, stillt das Brechen und den Durchfall wenn sie roh, oder eingemacht genossen wird.

**Azazimit**, ein Stein, so in dem Königreich Cananor auf der Malabarischen Küste gegeben wird. Er hat gleiche Tugend wie das Siegel-Erd, und dienet wider den Blutganges Fieber, Undauung und giftiger Schlang Bisse.

**Azebro**, eine Gattung wilder Pferde, in Nieder Aethiopien, bald auf die Art der Maul-Esel. Ihr Fell ist scheckigt und voll weiß und schwarzer Flecken, darunter auch noch andere, die sich aufs rothe und blaue ziehen. Diese Thiere laufen ungemein behende, und sind unlebendig zu fangen, lassen sich auch nicht, mit sehr großer Mühe, zähmen. Jedoch hat einst ein Portugiese das Glück gehabt, und deren 4 gefangen, die er auch nach Portugal gebracht, und dem Könige präsentiret, der vor seinen Wagen spannen lassen.

**Azedarach**, ist ein ausländischer Baum, der uns nur in Gärten zu finden, und unterhalten wird. Wenn er noch jung, hat er eine grünlichte, und wenn er älter worden, eine rauhgrünlichte Rinde. Die Blätter sind dunkelgrün und tief eingekerbt. Zwischen denselben kommen die langen Stengel heraus, daran die wohlriechenden, fünfblätterichten Blumen, wie weiße Sternlein, Büschelweis hangen. Die darauf folgende Frucht ist erlich grün, hernach weißlich und vom Geschmack unangenehm. Darinne liegt ein hartes sechseckiges Steinlein verschlossen. Dieses Gewächs ist aus dem Saamen, so erst aus Virginien gebracht, erzelet worden. Die Blumen werden zu Eröffnung der Verstopfung des Gehirns vornehmlich dienlich erachtet.

**Azimuth**, in der Astronomie, ist der Bogen des Horizonts, welcher zwischen dem Meridian und dem durch einen gegebenen Stern gezogenen Vertical-Circel enthalten ist: Ob es wird auch der Vertical-Circel selbst so genennet. s. *Verticales Circuli*; it. *Mat. Lexicon*.

**Azoch**, *Azoch*, hierdurch verstehen die Alchimisten eigentlich ihren Mercurium Philosophicum simplicem, welchen sie auch ihren schärfen Esig nennen, und in der præparatio Lapidis Philosophorum der flüchtige weibliche Theil, dahingegen Laton der fixe männ-



che Theil ist. Es wird auch Aqua permanens, Philosophorum Luna &c. genennet. Etliche nehmen es vor den Mercurium Philosophorum duplicatum, das ist, der mit dem männlichen Schwefel imprägniret oder geschwängert ist.

zoufa, Chicali, ein Thier in Africa. Es scharret die Todten aus den Gräbern auf, und nähret sich von ihrem Fleisch.

zur, sonst auch *Ultramarin* genannt, ist eine blaue Farbe, deren sich die Mahler bedienen. Die Araber nennen sie Lazul, und wird von einem Steine, welchen man Lapis Lazuli nennet, gemacht. Es giebt auch noch andere blaue Farben, welche naturel und künstlich sind. Vitruv. l. 7 c. 11 giebt davon einen Unterricht, wie man das blaue nach der Kunst zubereiten soll, und Mr. Perrault in seinen Notizen über eben solches Capitel zeigt, auf was Art das Ultramarin zugerichtet werden muß. f. Lapis Lazuli, it. Ultramarin.

zyges, das Keil-förmige Bein, ist das einzelne Bein im Ober-Kinnbacken, wird auch Vomer genannt.

zygos, die ungepaarte Ader, liegt auf der rechten Seiten, macht über dem Herzen einen Stamm, welcher bis zu den acht untern Rippen seine Aeste ausbreitet, und mit dem untersten bis zu der Brust-Blut-Ader niederwärts gehet, bey der achten Rippe aber theilet sie sich in zwey Aeste.

zymus, ungesäuert, alles was nicht gesäuert worden ist. Panis Azymus, ungesäuert Brot.

Bedeutet in den Römischen Inscriptionibus B. D. D. Bonis Deabus, B. B. Bene Bene i. e. optime. B. D. S. M. Bene de se Merenti. B. F. Beneficiarius. B. G. P. Biga Gratis Posita. B. Beatus. Die Römischen B. Abbreviaturen auf den Münzen bedeuten, BARBAT. Barbatus, BRIT. Britannicus, BRVT. Brutus, BON. EVENT. Bonus Eventus.

baacalao, f. Tatonneur.

Baal, f. Farra.

Baar, *parata vel praesens Pecunia, Argent constant*, baare Bezahlung, die gleich, ohne Aufschub, mit baarem Gelde geleistet wird; daher kommt bey den Kaufleuten das Verkaufsen entweder per Contant, oder auf Zeit; bey jenen wird in gewissen Waaren, oder bedingener massen nach, ein gewisses pro Centum zuweilen abgezogen, und denn der Rest baar bezahlt. Baar Geld das lacht, item, Baar Geld erkaufte das Kalb von der Mutter; baar Geld ist die Lösung; wer baar Geld giebt, hat Macht zu dingen; und andere dergleichen Redens-Arten mehr, sind unter den Kaufleuten gebräuchlich.

Baara, eine wundernswürdige Indianische Pflanze, oder vielmehr Wurzel, die des Nachts, wie Flavius Josephus meldet, so hell als eine Lampe leuchten, jedoch aber, so lange sie unter der Erden stehet, sehr giftig seyn, so bald sie aber ein wenig an der Luft gelegen, unschädlich werden, und alsdenn sonderlich für die Nase-

ren, wenn sie an Hals gehangen wird, ein treffliches Mittel seyn soll.

Baaren, f. Fischbein.

Babiones, f. Cynocephalus.

Bac, *Linter*, ist ein kleines Fahrzeug in Frankreich, dessen man sich auf den Canälen und Flüssen bedienet. Es werden auch Fahren und Pramen also genennet. f. Prame.

Baccæ, Beerlein, es mögen solcher viele an einem Stiel, wie etwan die Johannis-Beerenlein, oder nur einzeln daran hangen, als Erd-Christ-Hindbeere, und andere. Dergleichen aber sind vielerley Sorten zu finden, als Alkekengi, Lacini, Myrri Italica, Welsche Hendelbeere, Myrtillorum, gemeine Hendelbeere. Vornehmlich aber sind berühmt die Baccæ Juniperi, f. Wacholder-Beere.

Baccharis, f. Haselwurz, it. Conyza.

Bacchus, f. Ceritus.

Bacchus, f. Stockfisch.

Bachungen, f. Anagallis aquatica.

Bache, f. Leene, it. Schwein.

Bache, f. Negundo.

Bacheku, Radix Indiae occidentalis, ein Indianisch Knollen-Gewächse, hat eine runde knorrichte dicke Wurzel, so Aschen-grau ist, und wie Artischocken schmeckt. Das Laub ist dem wilden Pastinack nicht ungleich.

Bach-Kreßlein, f. Gründling.

Bachstelz, ein kleiner zierlich gebildeter Vogel, welcher seinen Nahmen vielleicht daher bekommen, weil er sich gern bey den Bächen aufhält, um Fliegen zu fangen und andere Erdwürmer aufzusuchen. Im Lateinischen heißt er, Motacilla, Cauda tremula, weil er ohne Unterlaß den Schwanz beweget. Man findet zweyerley Arten, die Gelbe und die Weiße. Diese hat auf dem Kopf, am Genick und auf der Brust einen schwarzen Flecken, die Kehle so wohl als der ganze Bauch ist weiß; der Rücken aber grau. Das Weiblein ist dem Manne gleich, ohne daß der ganze Kopf grau und die Kehle gelblich ist.

Bacilli, heißen alle diejenigen Materialia und Composita, die rund und länglicht seyn, als z. E. die Räucher-Zäpflein.

Bacilli Neperiani, f. Rhabdologia.

Back, eine tiefe hölzerne Schüssel auf den Schiffen.

Back-Bord, f. Steuer-Bord.

Backen, f. Gena.

Backen-Zahn, f. Molaris.

Back-Ofen, f. Becker.

Bacoba, f. Musa.

Backs-volk, die sieben Tisch-Cameraden, die aus einem Back essen; siehe Schiffs-Portiones.

Baculometria, ist eine Wissenschaft, durch Hülfe blosser Stäbe die Höhen und Weiten zu messen, und die Felder in Grund zu legen. f. Math. Lex.

Baculus Astronomicus, S. Jacobs-Stab, ist ein mathematisches Instrument, die Höhe, Breite und Entlegenheit eines Orts, nebst andern Sachen mehr, zu messen.

Baculus Sympatheticus, ein Sympathetischer Stoch von einer Hasel-Staude geschnitten, wird



wird von den Chirurgis wider Bein-Brüche oder Verrenkungen gebraucht.

**Bad**, *Balneum*, un *Bain*, ist, wenn man den ganzen Leib badet und wäscht, entweder in kalten stießenden oder stehenden, oder in warmen aus der Erden hervorquellenden Wasser, welches unter der Erden durch sulphurische, eisenhafte, aluminöse oder vitriolische Mineralen gelaufen, und daher dem preßhaften menschlichen Körper in gewissen Fällen und Gebrechen stattliche Hülfe leisten kan, wie solches in den warmen Bädern täglich geschieht. Wer aber die Gelegenheit eines solchen Bades sich zu bedienen nicht hat, der muß zu denen durch Kunst mit allerhand Kräutern zugerichteten Bädern, seine Zuflucht nehmen. Ausser diesen Bädern wird auch bey den Chymicis ein gewisses Distillir-Instrument oder Ofen ein Bad genannt, und dieses ist entweder ein *Balneum Mariae*, vel *Maris* oder auch *Balneum Roris* vel *Vaporis*; insgemein lassen sich die Bäder eintheilen, in *sicca* und *humida*. *Balnea sicca* werden aus Asche, gemeinen Salz, Sand und Stahl-feilig zubereitet: *Balnea humida* sind entweder *vaporosa* oder *aquosa*: Jene bestehen aus gekochten Kräutern, Wurkeln, Blumen und Saamen, von welchen allein der Dunst gebraucht wird. Diese sind entweder *artificialia*, welche aus allerhand *decoctis medicamentosis* bestehen, oder *naturalia*, *Thermæ* genannt, und führen was aluminisches, küsseriges, salpetrisches, Schwefel und vitriolisches mit sich.

**Bader**, *Balneatores*, das Alterthum des Badens ist vermuthlich so alt, als die Menschen selbst, indem der natürliche Trieb die Menschen zu Abwaschung des Unflats antreibt; wenn aber ordentliche Bäder zu erbauen angefangen worden, kan man so gewiß nicht sagen. Das Jüdische Volk hatte von Gott selbst den Befehl, daß sich diejenigen, so unrein waren, baden mußten, und die Römer haben so wohl zu ihrer Gesundheit, als Ergözung viel prächtige, öffentliche und Privat-Bäder erbauet: Auch gründeten die Türken noch iezo ein großes Theil ihrer Religion und vermeinten Heiligkeit auf das Baden und Reinigen des Leibes. Heutiges Tages findet man in allen wohlbestellten Städten öffentliche Bad-Stuben, darinne die darüber bestellten Bader die Bad-Gäste mit Baden, Schwitzen und Schröpfen zu bedienen pflegen, auch sonst auf Erfordern den Leuten in Privat-Häusern damit aufwarten. Solches Baden und Schröpfen aber dienet so wohl zur Reinlichkeit des Leibes, als auch zur Erhaltung der Gesundheit.

**Badian**, f. *Anisum stellatum*.

**Badischer Schilling**, macht bey nahe 2 Kreuzer, denn 28 Schillinge sind 60 Kreuzer oder 1 Kayser-Gulden.

**Bähung**, f. *Fomentum*.

**Balge**, ist ein Weid-Wort, und bedeutet die Häute derer Raub-Thiere, als Wölfe, Füchse und dergleichen.

**Bär**, *Ursus*, *l'ours*, ein grimmiges, starkes und bekanntes Thier, welches sich gern in dicken

Wildnissen aufhält, und alles an Früchte frist, was ihm vorkommt, sonderlich das Honig sehr liebt, daher ihm öftermahls solche über die Gruben gestellet wird, in welchen er soll gefangen werden. Des Winters schläft er meistentheils in seiner Höhle, und soll alsdenn nur bloß von dem Saugen seiner Jungen sich nehren, daher er auch im Früh-Jahrgang mager wieder hervor kommt; seine Jungen, die nach der Geburt nur wie ein unformlich Stück Fleisch aussehen, lebt er lange, bis sie eine Gestalt gewinnen. Nach Verschiedenheit der Länder ist seine Farbe auch unterschieden, als in Pohlen schwärzlich, in Grönland weiß, in Pöhmen etwas röthlich. Sie werden auf mancherley Art gefangen, an füglichsten aber geschossen; will man ihn mit Gewalt hezen, muß man gute Englische Hunde und herzhafte Jäger mit Fang-Eisen oder Anabel-Spiessen haben; so bald ihn eine verwundet, gehet er schnell auf ihn los, giebt ihm aber ein anderer wieder einen Fang, verläßt er den ersten, und gehet auf den andern, daß sie also stets abwechseln müssen, bis sie ihn abmatten und fällen. Die gebräuchlichsten Jäger-Termini von Bären sind: Der Bär brummet, frist, gehet von oder zu Loc oder Lug, geht, erhebt, und erniedriget sich, springt, steigt, fällt, trift, erdrückt, siehet nicht wohl, hat eine Haut, schwere Bracken oder Tazen, wird gejagt, erschossen, gefangen, gestreift: das Fett vom Bär heißt Feist, seine Klauen nennet man Krallen: Ein Männchen machen, wird von ihm gesagt, wenn er sich in die Höhe richtet. In den Officine werden von Bären gebraucht das Fell, die Galle und das Aug. In America bey der Buch von Campeche giebt's eine Art von Bären, welche Ameisen frisset, so groß als ein Hund und von schwarzbraunen Haaren. Er hat eine subtile Zunge, wie ein Regen-Wurm, welche er über den Weg strecket, wo die Ameisen hin und her lauffen; an dieselbe hängen sich die Ameisen an, und wenn sie ganz voll sitzen, so ziehet er die Zunge hinein, und verschlingt die Ameisen. Daher schmeckt sein Fleisch auch stark darnach. f. *Arctos*.

**Bären-Dill**, f. *Dill*.

**Bärenbüter**, f. *Arctophylax*.

**Bärenklau**, teutsche, f. *Sphondylium*.  
welsche, f. *Branca ursina*.

**Bärenkraut**, f. *Verbascum*.

**Bären-Roth**, wird bey dem Schmelzen dasjenige genennet, was sich bey dem Arbeiten, wenn das Werck zergangen, und das Unreine oben auf schwimmt, nicht will lassen abstreichen, sondern muß von dem Abtreiber geholffen werden, daß er mit der Glot heraus fließe.

**Bären-Lapp**, f. *Musculus terrestris*.

**Bären-Oerlein**, Bär-Sanickel, f. *Auricula urli*.

**Bär-Pipen**, Bär-Pfeiffen, ein Register und Stimmwerck in den Orgeln, von 16 oder 17 Fuß Ton; sind fast als wie zwey über einander gestülpte Trichter, doch in der Mitte von gleicher Weite, und fast ganz zugedeckt. Es ist ein tief brummendes Schnarrwerck.



**Bär-Wurz**, Radix Meu, Meum, ist an Geschmack der Angelica-Wurzel, das Gewächs aber dem Dill oder Fenchel gleich; ie dicker und wohlgewachsener die Wurzel, ie besser sie ist. f. Meum.

**Bäume**, f. Baum.

**Bäurisch Werck**, f. Rusticum Opus.

**Bäuschlein**, f. Splenica.

**Bagatelles pretieuses**, kostbare Nichtswürdigkeiten, Kleinigkeiten, pfleget man solche Sachen zu nennen, die sonst meistens von den Italiänern und Franzosen herum getragen werden, wohin gehören toutes sortes de galons d'or & d'argent, Roseaux, point d'Espagne & de France, allerhand Art gold- und silberner Galonen, Possementen, Treffen, Lizen, Knöpfe, Spiken, allerhand Galanterien, von Sammet und dergleichen Waaren für Frauenzimmer und Stuker.

**Bagatini**, f. Piccoli.

**Baggert**, Backet, Hafen-Käumer, Ponton, heisset in den See-Plätzen ein Schiff, darauf eine Machine, die den in den Häfen, Anfuhrten und Gräben nach und nach hinein geführten Schlamm und Sand, damit sie verschlammnet worden, ausschöpft, und ihnen die gehörige Tiefe wieder giebt.

**Baguenaudier**, f. Linsenbaum.

**Baguette**, f. Appui main.

**Bahn**, ein ebener, richtiger, gebahnter Weg. In der Reit-Kunst wird derjenige Ort, wo die Pferde beritten und getummelt werden, die Reit-Bahn genannt: Die Seiler nennen den Ort, wo sie ihre Seile machen, in den See-Städten die Reeper-Bahn, von den Seilen oder Stricken, die in Platt-Deutscher Sprache ein Reep genennet werden. Bey den Mechanicis bedeutet es eine gewisse Superficiem eines Werkzeuges; also heisset die Bahn an einem Beile die Face, so längst an der Schneide herauf gehet; an dem Hammer ist es die verstählte und verhärtete Superficies, welche unmittelbar die Percussion thut.

**Bahne**, nennet man auf Bergwercken das breite, oftmals verstählte Ort, an den Hand- und andern Fäuslein.

**Baigu**, Bogu, Cheval baigu, heisset ein Pferd, welches natürlicher Weise von dem fünften Jahr an bis zu dem Alter an allen Vorder-Zähnen das kleine Grüblein mit dem schwarzen Zeichen behält; welche Zeichen man germe de feve nennet, also, daß man ein solches Pferd von 12 oder 15 Jahren kaum vor 6 jährig halten sollte, welches von der Härte seiner Zähne herrühret. Unter den Pohluischen und Ungarischen Pferden trifft man deren am meisten an.

**Bain**, f. Bad.

**Bajocco**, Bajoque, eine Päpstliche Kupfer-Münze, deren 10 einen Julier, oder 8 Sols, unsers Geldes ungefehr 3 gute Groschen ausmachen.

**Bajoire**, Drey-Gulden-Stück, eine Holländische Münze, gilt 60 Stüber oder 3 Holländische Gulden. Ein Holländischer Gulden aber machet bey uns 13 gute Groschen.

**Bajous**, f. Cachou.

**Baiva**, ein Abgott des Feuers, bey den Lapplän-

dern, welchen sie um Wärme und Licht anrufen.

**Baig**, Baigen, f. Beigen, it. faldenier.

**Bajuli**, f. Ballen-Binder.

**Bal**, ein Tanz, Chorea, Saltatio, daher auch ein Ballet, Chorea Dramatica; Jenes heisset eine Versammlung vieler (Lustbarkeit halber sonderlich bey denen langen Winter-Abenden) zusammen gekommener Leute beiderley Geschlechts, die sich bey einer schönen Music, und guten Collation mit Tanzen ergözen, dergleichen oft bey grossen Höfen vorgehen, denen hernach die Ministri und andere vornehme Herren in der Stadt nachfolgen. Daher sagt man, dieser oder jener hat einen kostbaren Bal gegeben, bey dessen Endigung einem andern, dem Bal bewohnenden Cavalier oder Dams ein gewisses Zeichen, als entweder ein Bouquet oder Schnupstuch gegeben wird, welche Person denn hierauf dieselbe Compagnie gegen einen andern Tag in ihr Haus einladen, und solche daselbst mit einem galanten Bal regaliren muß, und führet eine solche Dame, die das Bouquet bekommen, als denn den Namen, de la Reine du Bal, der Königin von Tanz. f. Ballets.

**Balachaun**, ein Gerichte in Tonquin, ist ein gemischtes Wesen, daß einen sehr starcken Geschmack hat, für die Inwohner aber ein recht köstliches Gerichte giebet. Dieses zu verfertigen, werden Krabben und kleine Fische, den Sardellen gleich in einen irdenen Topf zusammen gethan, hernach ein nicht allzuscharfes Salz-Wasser drauf gegossen, und der Topf wohl zugestopft. Weil nun das Salz-Wasser nicht zu scharf, so werden die Fische auch davon nicht harte, wird auch gar nicht verlangt, zumahl da sie gar nicht ausgenommen werden. Diesemnach werden sie in kurzer Zeit zu einem Mus, und, wenn sie solcher Gestalt eine Weile gestanden, und gleichsam gar zu Suppe worden, so wird der Saft in andere Gefässe gedruckt, und zum Gebrauch verwahrt. Das dicke Wesen, so hernach übrig bleibt, wird Balachaun, und der daraus gedruckte Saft, Nuckemum genannt. Arme Leute essen das Balachaun zum Reiß; es stinckt wohl etwas, doch ist der Geschmack durchaus nicht widrig, sondern scheint noch gut genug zu seyn, wenn man dessen nur ein wenig gewohnet ist. Das Nuckemum hat eine blaßbraune Farbe, fast graulicht, ist aber überaus klar. Dieses schmecket sehr gut, und wird von des Landes Einwohnern nicht nur für eine Tuncke über das Geflügel gehalten, sondern auch mit dem Soy verglichen. Wie ich denn gehöret habe, daß das Soy zu machen, auch Fische gebraucht würden, welches, wegen des gleichen Geschmacks, wahrscheinlich genug: Wiewohl doch einige wohlgeresete versichern wollen, das rechte Soy würde aus Japan gebracht, und daselbst auch von nichts anders, als von Korn und einer gewissen Gattung Bohnen, zusammen in Salz-Wasser eingeweicht, zubereitet.

**Balæna**, f. Wallfisch.

**Balance**, Bilanz, Libra, Trucina, eine Waagschale



Schale mit zwey Schüsseln, die auf beyden Seiten gleich, und da eine Schüssel oder Schale nicht mehr beschweret ist, als die andere, dahero auch die eine nicht tief herunter, die andere aber hoch hinauf gezogen wird. Bey den Kaufleuten heist es die monatliche oder jährliche Schluß-Rechnung, kraft welcher alle Debitores und Creditores dergestalt aus dem Haupt-Buch ausgezogen werden, daß, wenn die Bücher auf Italiänische Manier, das ist, in doppelten Posten, geführt worden, beyde Seiten des Bilanzes, nemlich der Credit und Debet, gleiche Summen haben, und aufgehen, welches denn mehrentheils die marque zu seyn pfleget, daß richtig übergetragen worden. Es theilt sich aber ein solcher Kaufmännischer Bilanz in einen specialen oder monatlichen, und in einen generalen Haupt- oder jährlichen Bilanz; jener dienet bloß das schon gemeldte vermeynte richtige Uebertragen, vornehmlich aber die Reste auf der Debitorum und Creditorum ihren Rechnungen dem Patron der Handlung gleichsam in einem kurzen Begriff, und auf einem Blättlein vorzuzeigen, damit er so gleich daraus ersehen möge, welche Debitores ihm schuldig seyn, und wie viel, und wenn solche Schuld-Posten zu bezahlen vorkommen, und er also das Mahnen und Eincaßiren darnach anstellen könne, auch wenn er hingegen, und wie viel er wieder schuldig sey, damit er sich auch seines Orts mit der Bezahlung darnach richten und Credit erhalten möge. Es finden sich aber solche Reste gleich, wenn man nur das wenigste von dem meisten abziehet, als, so des Debets Summa die größte, und ziehet man, was im Credit stehet, von solcher ab, der Rest wird alsdenn in des Bilanz Debet gesetzt, und zeigt die Debitores an, gleich wie hergegen des Credits Reste die Creditores bemerckt. Beyde solcher gestalt auf Debet und Credit in Bilanz getragene Reste müssen hernachmals, wie schon gemeldet, gleich aufgehen, oder es werden die Haupt-Bücher zu rescontriren, und der Bilanz aufs neue zu machen seyn. Ein general-jährlicher Schluß-Bilanz weist dem Handels-Principal alles, woran desselbigen Jahres über etwas gewonnen, oder verlohren worden, und endlich auf den Gewinn und Verlust Conto, wie viel er deductis deducendis, (nach Abzug der Haushaltungs- und Handels-Likosten) sein Capital vermehret, oder ob er solches vermindert habe, oder ob beydes gleich aufgehe, daß nemlich ausser der Haushaltung nichts gewonnen, und auch nichts verlohren worden, und diese erzielte richtige Nachricht ist eigentlich der Nutzen eines Kaufmännischen Bilanzes. Von diesem Balance kommt her, das Wort Balanciren, in Zweifel stehen; der balancirt noch, das ist, er kan keine resolution von sich geben; die Balance einem halten an Geschicklichkeit, Kraft, Reichthum, Credit und Ansehen. Balanciren, und eine gute Balance zu halten, kommt sonderlich den Lein- oder Seil-Tänzern zu, weil sie sonst auf ihrer schmalen Pas-

sage kurze Luft-Sprünge machen dörften, zu welchem Ende ihnen die Gewichts-Stange wohl zu statten kommt, vermöge welcher sie ihren übersinkenden Leib in gleicher Balance wieder stellen können. Balanciren ist auch ein Terminus in der Tanz-Kunst, da nemlich der Leib des Tänzers auf einem Fuß stehend, und den andern in die Höhe haltend, nach der Cadence der Music balanciret wird, s. Waage. In Zeitungen und Staats-Schriften bedeutet Balance von Europa ein solches Gleichgewicht der Staaten von Europa, daß die überwiegende Macht eines oder des andern Staats die Nachbarn und übrige Staaten nicht unterdrücke, oder zu einer grössern Ehrerbietigkeit, als unter freyen Staaten gebräuchlich ist, nöthige.

Balanus Myreplica, *Glans unguentaria*, eine fremde Frucht, fast wie ein Mandel-Kern. s. *Glans unguentaria*. Es wird auch die mit der Vor-Haut bedeckte Eichel des männlichen Gliedes Balanus genannt: item die Zwiebel-Gewächse und Wurkeln.

Balani five Glandes, it. Pollicipedes, Französisch Poucepieds, sind kleine See-Fische mit Schalen, welche als wie die Eicheln sehen; weil auch ihre Beine als wie die Daumen aussehen, dessentwegen haben sie den Titel Pollicipedes überkommen. In der Spanischen See, um Bretagne und Normandie, findet man sie an den Klippen hängen. Sie sind gut zu essen; und es giebt ihrer viererley Gattungen. Sie sind zum eröffnen dienlich. s. *Conchylium*.

Balanzia Jaec oder Iba-quacu, ist eine Art von Wasser-Melonen, welche an einem rauhen, reiseligen Stengel auf der Erde herum kriecht, lange aufgerichtete und tiefgekerbte Blätter hat, und eine kleine, gelbe, fünfblätterige Blume trägt, auf welcher eine runde Frucht in einer grünen Rinde wächst. Das Fleisch dieser Melonen ist überaus saftig, und inwendig mit süßem kühlen Wasser angefüllet, daß es eine treffliche Erfrischung für die innerliche Hitze in Fiebern ist. Sie stecken inwendig voll Saamen-Körner, die wie die Kürbis-Kerne groß, und auch also gestaltet sind, aber unterschiedliche Farben haben.

Balaou, eine Art Sardinien, so um die Insel Martinique gefangen wird.

Balasius, *Pallasius*, *Palastius*, ist ein Edelgestein, der eine bleichere Röthe oder Glanz als ein Carbunkel hat, und wird darum Balasius oder Palastius genannt, weil er gleichsam die Mutter, Wohnung und Pallast ist, in welchem der Carbunkel oder der rechte Rubin gezeuget wird. Er ist viel blasser und wässeriger von Farbe, als der Rubin, aber eines gnugsamen Glanzes, und dem Auge recht angenehm. Er wird oft in den Adern des Saphirs gefunden, durch dessen Tinctur seine Röthe blasser gemacht und temperiret wird. Die Folie, damit der Balasius belegt wird, ist meistentheils darauf gerichtet, daß seine blasse Farbe möge verbessert werden. Er wird eben auf diese Weise,

Weise,



Weise, wie der Rubin, verfälschet, und auch an eben dem Ort, wo der Rubin, gefunden. Es sind dessen unterschiedliche Arten, als etliche sind so vollkommen, als Rubine, etliche werden Rubine von dem alten Felsen genennet; sie haben aber die Farbe als die Rubassen. Etliche von diesen Steinen ziehen sich nach der Farbe der Hyacinthen, und ist man noch nicht eins, ob es Spinellen seyn, oder nicht. Erfahrene Jubiliers halten sie nicht für Spinellen, sondern für Rubassen oder Rubicels, oder Hyacinthen, iedoch sind deren etliche so gut, daß sie den Spinellen gleich gehalten, und dafür verkauft werden.

Balast, Saburra, Quintillage, Lest. So nennen die Schiffer dasjenige, was sie von Sand, Steinen und dergleichen, in ermangelnder vollen Ladung, unten ins Schiff legen, damit es gleichwohl im Lauff gewiß und gerade, und tief genug unter Wasser gehen möge. Man richtet sich mit dem Balast nach der Ladung. Die Schiffe, so einen glatten Boden haben, weil sie nicht tieff im Wasser gehen, bedürffen mehr Balast, als die etwas runde Schiffe. Alle zwey Jahr pflegt man das Schiff mit neuem Balast zu versehen; da denn der alte an gewisse denen Schiffen dazu angewiesene Derter, nicht aber in den Hafen und Reeden, als welches bey schwerer Straffe verboten ist, muß ausgeworffen werden.

alatrões, werden diejenigen genannt, welche stets mit vollem Maule reden, oder als ob sie Brey im Maule hätten, Brey-Mäuler.

alautia, heißen eigentlich die gefüllten und vollen Blüten der Granaten=Bäume, welche aber keine Früchte geben; die andern werden meistentheils Granati flores genennet, f. Granaten=Bl. te.

alautri, f. Geländer=Seulen.

alburies, das Stammern, Stottern, Anstossen in der Rede, f. Travlos.

balche, Blauling, Bratfisch, *Alba caerulea*, ist ein sehr delicateser Fisch in der Schweiz, von 1 bis 7 Pfund schwer.

alcon, ein Trompeter=Gängelein, ist aussen vor dem Fenster eines Pallasts ein kleiner Gang mit einem Geländer, auf welchem die Trompeter unter wählender Tafel blasen können.

baldrian, f. Valeriana.

balg, wird das Fell des Hasens, Wolffs und Fuchses genannt.

balg abhängen oder abschürzen, ist so viel als die Gebläse nicht mehr gehen lassen.

balge oder Blase=Bälge, sind auf Bergwercks=Hütten grosse von Leder und Holz, wohl öfters auch ganz hölzerne, vermittelst Wasser, Rad und Wellen, durch welche sie bewegt werden, Wind-fangende und wieder von sich gebende Werck=Zeuge, vermittelst welcher, und vermöge der angezündeten Kohlen, die angefeuerten Schmelz=Defen und Treibe=Herde, vor welchem ieden zwey solche Bälge liegen, in steter Hitze müssen gehalten werden.

algen=Breter, sind zwey lange und starke Breter, deren eines beweglich, das ande-

re unbeweglich, welche unten auf dem Balg=Gerüste ruhen und den Balg machen.

Balg=Gerüste, heißt dasjenige Gerüste oder abgebundene Banck, wo die Blase=Bälge aufliegen.

Balgen=Kopff, ist ein fast einer Wasser=Kannen dicker, etwas ablanglicht gevierter, doch vorne etwas zugespizter, fünff Viertel=Ellen langer Klok, inwendig ausgehöhlt, daran die Balgliese feste gemacht wird.

Balg=Leisten, sind lange hölzerne Stäbe, so inwendig am Balgen=Leder über die Balg=Bügel geschlagen werden.

Balgliese oder Lisse, ist die eiserne Schnauze an Bälgen. Das rund geschmiedete Eisen, so vorn an die Balgen=Liese gesteckt wird, und in die Form kommt, wird ein Schuh, item das Schnepplerlein genannt. Es dienet, so wohl die Balgen zum Gebläse recht einzurichten, als auch zu verhüten, damit nicht die Balgen=Liese, von der grossen Glut des Feuers, Schaden leide, und zerschmelzet werde.

Balg vernähen, heißt, übern Tüfel oder die Liese etwas decken, oder Schlacken setzen, wenn man zu schmelzen anfängt.

Balg versezt sich, heißt so viel als, der Balg ziehet Feuer an sich.

Ball, Pila. Daher Ball=Spiel, *Lusus Pila*, Ball=Haus, *Sphaeristerium*, wird billig mit unter die zur Gemüths=Ergözung und Erhaltung der Gesundheit vergönnten Leibes=Exercitia gerechnet, wie denn Galenus selbst seinen medicinischen Schriften einen Tractat von Nutzbarkeit des Ball=Spieles einverleibet. Das Alterthum des Ball=Spieles wäre leichtlich von der Griechen und Römer Zeiten herzuleiten, wiewohl der Erfinder desselben nicht eigentlich zu benennen; indessen finden sich bey den Griechen vielerley Arten der Ballen, welche der gelehrte Medicus Mercurialis de Arte Gymnastica in *Sphaeram Magnam, Parvam, Vacuum & Corycum*, in den grossen, kleinen und leeren Ballen, und in Corycum, welcher aber iktiger Zeit ganz unbekannt, und nicht gewiß zu beschreiben ist, unterscheidet. Bey den Römern waren gleichfalls vier Arten von Ballen im Gebrauch, als *Follis, Trigonalis, Paganica* und *Harpastus*, welcher viererley Arten Coelius Aurelianus, unter Benennung *Sphaera Italica*, oder des Italianischen Ballens verstanden. *Follis* war ein Ball von Leder gemacht, und mit Luft oder Wind aufgeblasen, und kam mit der Griechen ihrer dritten Ballen=Art überein; *Trigonalis* war ein kleiner Ball, so diesen Nahmen entweder von dem Ort, wo man damit gespielt und dreyeckigt gewesen, oder vielmehr von Stellung der Spielenden überkommen; *Paganica* erhielt den Nahmen von den Pagis oder Dörffern, woselbst der gemeine Mann sich mit dieser Art des Ballens belustigte, wiewohl auch ein Theil der Stadt Rom Pagi genennet worden. *Harpastum* war eine Art von schweren und grossen Ballon, welche nur starke Männer schlagen kunten. Heutiges Tages ist bey uns noch bekannt der Ballon



Ballon, welcher mit Wind aufgeblasen, und so dann mit Händen auf freiem Felde geschlagen wird; nebenst den Ball-Häusern, die hin und wieder in grossen Städten aufgebauet seyn. In diesen wird entweder ballotirt, das ist, ein Ballon so lang gegen einander gespielt, mit der Raquette hin und her geschlagen, und von denen in den vier Ecken des Ballen-Hauses stehenden Spielern, deren der eine die so genannte Grille, der andere le Trou, und die 2 übrigen la Galerie, bewahren, mit allem Fleiß dahin gezielet, wie ieder seinem gegen über stehenden Adversario den Ballen in das ihm zu bewahren zukommende Loch einschlagen möge; oder es wird Partie gespielt, und ein gewisses Geld aufs Spiel gesetzt, da denn quinze, trente, quarante, cinq, und endlich partie gezelet wird, quinze un oder trente un bedeutet, daß ieder gleiche Spiele habe, machen sie beyde quarante cinq, so heist es à deux le jeu; der hierauf noch einen Schlag gewinnt, hat avantage, und so es ihm noch einmahl glücket, alsdenn ein Spiel von der Partie gewonnen; dabey stehet nun der Marqueur oder Aufzeichner, welcher die Schläge und erhaltene Vortheile des einen und des andern notirt, und solches ist gemeiniglich der Ballmeister selbst, oder der Marqueur, welcher seine Stelle vertritt, und gleichfalls einen guten Ballen zu schlagen verstehen muß.

Ball, Ballot, allerley Kauffmanns-Waaren, so man in Matten oder Leinwand einschlägt, und über Land und Wasser verschicket, nennet man Ballen.

Ball, Tang, s. Ball.

Ball, ist sonst auch in vielen Gelegenheiten ein sehr gebräuchlicher Terminus, als die Buchdrucker nennen also auf runde Hölzer aufgenagelte und mit Rosshaaren aufgestopfte Leder, mit welchen sie die Drucker-Farbe auf die Schriften, welche abgedruckt werden sollen, auftragen. Mit ledernen Ballen werden auf den Fectböden die Rappier verbunden, daß die Scholaren einander die Augen nicht austossen. Ball denotirt ferner eine iede runde Figur, und sonderlich eine in Händen zusammen gehaltene Materiam, als Schnee, Wachs. Feuer-Ballen, sind Bomben und Granaten, damit die Städte und Festungen bombardiret werden.

Ballæ, s. Pilæ Marinæ.

Ballasius, s. Balasius.

Ballen, nennet man des Hirsches Unterläuffte.

Ballen, wird auch das fleischichte Theil der Fußsohlen genennet.

Ballen-Knechte, s. Buchdrucker-Kunst.

Ballen Papier, s. Papier, it. Fascis.

Ballenbinder, Vacker, Bajuli, Emballeurs, dependiren in den meisten See-Kauff- und Handels-Städten ganz alleine von der Kauffmannschaft und den Zoll- und Waag-Aemtern, bey welchen sie auch den ganzen Tag aufwarten müssen, ob iemand von den Kauffleuten ihrer Dienste zum Waaren-einpacken nöthig habe. Ihre Verrichtung bestehet hauptsächlich darinne, daß sie die Waaren ge-

schießlich zu packen, mit Stroh oder anderer Materie einzumachen, und einzuballiren wissen, damit sie fest beisammen bleiben, und weder im packen zerdrückt werden, noch im Versenden und unterwegs Schaden leiden mögen. Ihr Werkzeug bestehet in guten Matten, die Kisten und Fässer, oder was sie sonst einpacken sollen, damit zu überdecken; hernach in Stricken, alles damit fest zusammen zu ziehen, wozu sie ihren so genannten Spalt oder hölzernen Riegel gebrauchen und so dann mit einer guten Heft-Nadel, die Matten oder Planen gehöriger Orten zusammen zu heften.

Ballensprung, s. Voltigiren.

Ballen, Zinn-Ballen nennet man das gegatterte Zinn in Bergwercken, s. Batriern.

Ballerus, Französisch Bordeliere, ist ein kleiner Fisch, der sich in Flüssen und Lachen aufhält. Er hat keine Zähne und keine Zunge, allein seine Kiefferbeine sind hart, und sein Gaumen fleischicht: Der Leib ist mit kleinen, zarten schwärzlichten Schuppen bedeckt. Er hält sich stets am Rande, und ist daher Bordeliere genennet worden, das möchte auf teutsch so viel heißen als Randfisch. Er ist gut zu essen, wird aber zur Arzney nicht gebraucht.

Ballets, sonderbare figürliche, künstlich componirte Tänze, deren hatten die Alten viererley, als 1) Tragiques, diese waren ernsthaftig, 2) Comiques, diese waren lustig, 3) Satiriques, die waren zuweilen allzufrey, und sind diejenigen, darwider die klugen Heyden allezeit geredet, die andern hingegen in keine Wege verworffen haben, 4) Thymeliques, diese waren allegorisch. Nach diesen giebt es auch 5) Idilles, diese sind ingenieuse Vorstellungen moralischer und natürlicher Dinge, welchen man lebendige Formen zu bewegen zweignet. Nach diesen hat es auch 1) Ballets Ambulateurs, dergleichen bey Processionen in Spanien oder auch in den Aufzügen gebräuchlich. 2) Ballets, Präsenten zu überreichen; diese stammen von den Römern her, welche ihren Generalen und Soldaten in ihren öffentlichen Schauspielen Präsenten ausgetheilet und ist auch noch bey den Tourniren und Carroufells gebräuchlich, daß man die Preise auf denen darauf folgenden Bals unter wählendem Tanzen austheilet. 3) Zapates, sind diese Ballets, welche sich unverhofft präsentiren, und meist auch Geschenke dabey überreicht werden. 4) Ros-Ballets, diese sind Militairs, und zeigen, wie weit ein Cavalier ein so nobles Thier, als ein Pferd ist, dresiren kan, und Gelegenheit hat, seine Geschicklichkeit zu weisen, ein solches Thier auch ad nutum, (auf den Winck) in mensura und tempo einer Melodie zu regieren. Diese Ballets haben auch die gehörigen 6 Stücke, nur daß man sich in den Expressionen, welche durch Bewegen geschehen, nach dem Vermögen der Thiere richten muß. Endlich giebt es auch noch andere Arten, welche man Ballets d'Attache nennet, d. i. welche nicht für sich selbst, sondern mit andern Repräsentationen verknüpft sind, als 1) bey der Tragödie, 2) bey der



der Comödie, 3) bey der Opera, 4) bey den Carroufeln, 5) bey den Masqueraden, 6) bey den Königs-Spielen, 7) bey den Wirthschafften, 8) bey den Redouten. Vorben absonderlich die vielerley Arten der Völcker in ihren Tänzen, in Consideration kommen. Auch sind die letzten vier Arten, als Essentiale Metaphoren, wenn sie wohl ordiniret sind, gar sinnreiche Dinge.

llista, f. Baculus Astronomicus.

llista, heisset beyhm Vitruvio eine Kriegs-Maschine der Alten, damit sie grosse Steine zu werffen pflegten. f. Math. Lex.

llistæ os, f. Astragalus.

llon, f. Ball.

lneatores, f. Bader.

lneum, f. Bad.

lortades, sind Sprünge, welche ein Pferd zwischen 2 Säulen oder auf freyer Erde, mit guter Richtigkeit, durch die Faust unterhalten, und mit Hülfsleistung der obern Schenkel machen muß: Also, daß wenn es die 4 Beine in der Luft hat, es nicht mehr als die Eisen von den Hinter-Füssen weist ohne auszuspringen, worinn sie von den Capriolen unterschieden, denn wenn selbige ein Pferd machet, schlägt es mit aller Gewalt hinten aus. Von den Crouppaden sind sie auch darinnen unterschieden, daß wenn ein Pferd ballottiret, und die Croupe erhebet, so weist es die Eisen, wenn es aber Crouppaden macht, ziehet es die Hinter-Füsse unter sich.

alsam, f. Balsamum.

alsam-Aepffel, *Balsamina mas*, *Momordica*, *Cucumerina Punicea*, *Pomum mirabile*, kommen ziemlich in den Lust-Gärten fort, und sind zweyerley Arten: Eine, deren Laub zerkerbt und kraus, die Blüte aber bleich-gelb oder Isabell-Farbe ist, die Frucht ist länglicht-rund, an beyden Seiten zugespitzt, anfänglich grün, hernach aber schön gelb-roth, springet, wenn sie nur ein wenig berührt wird, von sich selbst auf, und windet sich also zusammen, daß das Gold-gelbe Marck auswärts zu stehen kommet: inwendig enthalten die Aepfelein 4, 6, bis 8 ablange dünne Kerne, welche mit einem hoch rothen dünnen Häutlein umgeben, und anfänglich weiß, wenn sie aber reiff worden, ganz schwarz werden, und dieses ist eigentlich der Saame zu ihrer Fortpflanzung. Die andere Art ist die Cerlanische, die ist zweymahl so groß, als jene, und dabey auch darinne von solcher unterschieden, daß ihre reife Kerne ganz weiß bleiben, da hingegen die Saamen-Körner der gemeinen *Momordicarum*, wenn sie zeitig seyn, braun werden. Der Saame muß alle Jahr frisch eingesteckt, und ein paar Tage zuvor eingeweicht werden, erfordert auch eine mit Rüh-Milch vermengte fette Erde, anfänglich in Schatten, nachgehends in der Sonne; wann sie herfür zu wachsen beginnen, muß man sie an das Geländer herumhängen, so hängen sie sich bald an, steigen hoch hinauf und geben so wohl mit ihrer Blüte, als der schönen gelb-rothen Frucht ein liebliches Ansehen.

Balsamatio, f. Conditura.

Balsamelæum, f. Balsamum verum.

Balsamina, Balsam-Kraut, führet bey den Gärtnern den Beytitel *Fœmina*, denn die Balsam-Aepffel, *Balsamina mas* von ihnen genennet wird. Das Balsam-Kraut hat Blätter fast wie Pfirsich-Laub, der Blüte nach giebt es unterschiedliche Sorten. Wenn die drauf folgenden Schötlein völlig reiff worden sind, springen sie auf und zerstreuen ihren braunen Saamen.

Balsamina agrestis, f. *Mentha aquatica*.

Balsamina Momordica, f. Balsam-Aepffel.

Balsamina Minor, f. Leber-Balsam.

Balsam-Kraut, f. *Balsamina*.

Balsamum, Balsam, eine weiche, flüssige, mehrentheils wohlriechende Materie, entweder von Natur oder Kunst zuwege gebracht, ist vielerley Arten, als *Balsamum Indicum nigrum & album*, welcher aus einem kleinen in Egypten, Asien, und Indien anzutreffenden Baumlein fließet. Dieses Baumlein soll nur zwey Ellen hoch, seine Blätter, als die Majoran- oder Klee-Blätter, an der Farbe weiß-grün seyn, und Sommer und Winter an Farbe unverändert bleiben. Aus diesem Baumlein, wenn es im Martio mit einem kleinen Messer geritzt wird, trieffet der schwarze kostbare Balsam-Safft durch eine Baumwolle in ein untergesetztes Geschirr. Der weisse Balsam aber wird aus dem Kraut oder Blättern gesammlet, und von einigen *Opobalsamum* genennet. Die Verfälschung des schwarzen Balsams geschieht, wenn das zwente Zweiglein nicht mehr tröpfeln will, so schneiden sie solches ab, und siedен es so lange aus, bis sie es zur Dicke des Balsams bringen, alsdenn mischen sie solches unter den rechten Balsam, und verkauffens also gemengt unter einander. In den Officinen hat das Wort Balsam viel Bedeutungen, denn 1) wird eine dicke Materie, wie eine Salbe, also genannt, und diese ist am gebräuchlichsten, als der Zimmet-Rosen- oder Schlag-Balsam: 2) pflegt man aus Gummi und Harz mit Spiritu Vini solchen fließenden Balsam zu destilliren, als z. E. *Balsamum Nervinum*, Glieder-Balsam. 3) Ein Schmierwerck, dicker als Del, fließender als Salbe, Schmier-Balsam genannt, 4) haben auch den Nahmen des Balsams die fließenden Salze bekommen, als *Balsamus Salis Gemmæ*, Stein-Salz-Balsam, 5) sind sonderliche Proceffe in der Chymie, die diesen Nahmen haben, *Balsamum Sulphuris*, *Sanguinis humani* &c. Die gebräuchlichsten Balsame in den Apotheken sind, *Balsamus Angelicæ*, Anis, *Cariophyllorum*, *Cinamomi*, Citri, *Cubebæ*, *Lavendulæ*, *Macis*, *Majoranæ*, *Menthæ*, *Nucis Moschatæ*, *Roris Marini*, *Rosarum*, *Rutæ*, *Succini*, *Zedoariæ*, zusammengesetzte und auf unterschiedliche Krankheiten und Zufälle eingerichtete Balsame sind eine sehr grosse Menge, welche zu weitläufftig hier zu beschreiben. Destillirte Balsame sind anders nichts als destillirte Spiritus, die mit einem Theil Del aus Harz, Gummi,



Gummi, Gewürk und dergleichen, vermittelst des Spiritus vini, gebracht worden; solche Balsame sind Balsamus Vitæ, Lebens-Balsam, dito, succinatus, vom gelben Agt-Stein, D. Heslingii Balsamus albus, weisser Balsam, Dorsalis, für die Gicht und Lähme der Glieder, Bals. Antipodagricus, für das Podagra, Bals. Nervinus, Nerven-Balsam, Antiparalyticus, Gicht-Balsam, Mnemo-Cephalicus, Gedächtniß-Balsam.

Balsamum Indicum Novum vel Peruvianum, Indianischer Balsam ist von schwarz-rother Farbe, eines sehr angenehmen Geruchs, etwas scharff und bitteren Geschmacks, kommt aus Neu-Spanien in West-Indien, und wird in den Apotheken Balsam. Indicum genannt; der etwas dick und schwarz ist, heist Xylo-Balsamum, oder Balsamum Indicum vulgare. Man sammlet ihn aus den Stücken des Kumpfs und den Aesten, wenn man selbige mit Wasser kochet, da denn dieser gemeine Balsam oben zu schwimmen pflegt.

Balsamum verum, Syriacum, Balsamelaum, Opobalsamum, Balsamum de Mecha, ist eigentlich eine Art des Egyptischen Balsams, der aus den verletzten Baum-Rinden, und beschnittenen Aestlein hervor rinnet, wenn man ein Tröpflein dessen in laulicht Wasser fallen läßt, so breitet er sich über die ganze Fläche aus, wenn aber das Wasser wieder kalt worden, so ziehet er sich wieder zusammen, tröpfelt man ihn in Milch, so coaguliret er solche, auf einem wollenen Tuch hinterläßt er keine Flecken. Durch diese Zeichen wird er vom Oleo Zacconis Pruni Hierichuntici und dem Del aus Mauritien unterschieden. Er ist gut den Lungensüchtigen, erwecket den Appetit; weil er aber gar selten unverfälscht heraus kömmt, als nimmt man an dessen stat unter den Theriac das Gewürk-Nägelein-oder Agtstein-Del, oder Balsamum Tolutanum, als welcher dem rechten Balsam am nächsten kömmt, und den Peruvianischen weit übertrifft.

Balsamum sulphuris, s. Schwefel-Balsam.

Balsamum de Tolu, oder Tolutanum, ist ein balsamischer Saft, röthlich in Goldfarb, riechet sehr lieblich, fast wie Jasmin, kömmt aus America, aus der Provinz Tolu, woselbst er ebenfalls von Bäumen, die sich fast den Fichten gleichen, gesammelt wird. Er wärmet und trocknet, resolviret, dienet für die Wunden, und für die Brust. Dem Ansehen nach ist dieses der Balsam, den man Balsamum de Honduras nennet.

Balsamuth, s. Menta aquatica.

Balux, Chrysammos, wurde vor diesem von den Spaniern und Lateinern der güldene Sand genannt, daraus das Gold zusammen geschmolzen wurde.

Balzane, ist ein Zeichen von weissen Haaren, welches bey etlichen Pferden von der Kugel bis zur Hüfte sich von vorn und hinten ereignet.

Bambiaya, ein sehr gemeiner Vogel auf der Insel Cuba, der sich nicht leicht von der Erden erheben und in Flug bringen kan, daher man

ihn denn bald fänget. Sein Fleisch schmeckt bald wie Fasänen-Fleisch.

Bambus- oder Bamboes - Rohr, wächst wie unser Ellern-Bäume, fast gleicher Höhe, ied dünner, Glieder-weis, gleich dem Leich-Roh häufig in Ost-Indien. Die Einwohner bauen ihre Häuser damit, machen Bäume das Schank-Körbe und Hausgeräth. Die jungen Sproßlein legt man in Essig zum Aschar, machet auch Salat davon, die Soldaten gehen sich in Campagne des grünen Bamboes statt eines Reisk-Topffes, und führen solche seiner Leichtigkeit wegen, allenthalben mit sich. Die Indianer machen auch Nach- und Trag-Sänften davon.

Bamia seu Ketmia Egyptiaca Vitis folio, ein Geschlecht der Ketmia, und ein ausländisches Gewächs, wird so hoch als der Cibi. Seine Blätter sind breit, und sehen wie Wein-Laub, sind aber viel kleiner, zerschnitten und am Rande ausgezackt, und hängen an dem Stengel, vermittelst langer Stiele. Ihre Blüte ist klein, den Pappel-Blüten nicht unähnlich, und von Farbe gelb. Darauf folgen lange spitzige Früchte, welche an der Spitze öffnen, und in einen Haufen Zellen und Fächlein theilen, darinne die Samen zu befinden, welche fast ganz rund und schwarz sind, so dick wie die kleinen Erbsen, haben eine ziemlich dicke Schale und darinne einen weissen süßen Kern. Die Wurzel ist lang, mit einigen Fasern umgeben. In Egypten und in Indien wächst es in den Gärten. Den Samen essen die Egyptier als wie etwan Linsen, Erbsen oder Bohnen. Das ganze Gewächs hat eine erweichende, zertheilende Kraft, ist auch der Bräuse gar dienlich; sie stillt und lindert die Schmerz; zertheilet und treibet den Stein und Gries in den Nieren und in der Blase. Es ist auch gut zu den Augen-Gebrechen Sabdarifta.

Bamma, eine Tunccke, ist ein liquor, in welchem etwas eingetuncket wird.

Ban, s. Faba Arabica, ist. Caffee.

Bananas, Baum in America, hat drey oder vierthalb Fuß im Umfange, und wird 10 bis 12 Fuß hoch. Er wächst nicht aus einem Kern oder Samen, sondern sproßet aus der Wurzel des alten Baumes hervor. Er treibt Schoten von 3 bis 7 Daumen lang, darinnen eine süße und schmackhafte Frucht, welche auf der Zunge zergethet. Er gleichet fast dem Plantain-Baume.

Bananiera, s. Musa.

Band, Transstra, Bancs des rameurs, auf den Galeeren und Galeazzen nennet man Stellen, da die Ruderer sitzen, Ruder-Bänke, nach deren Zahl man die Größe solcher Schiffe unterscheidet.

Banc de Tourneur, s. Drehband.

Banco, Banque, heist bey den Kaufleuten aus öffentlicher Autorität etablirtes und privilegiertes Haus, in welchem sie ihre Geldtheils zur Verwahrung und mehrerer Sicherheit, theils zur Commodität (des vielen Umschulens überhoben zu seyn) niedersetzen, und hernach



ernach, dem sie schuldig, von solchen Geldern eine gewisse Summam zu, von ihrer Rechnung aber abschreiben lassen, da hingegen ihnen von andern auch wieder dasjenige, was sie in Banco-Geld von ihnen zu fordern haben, solcher gestalt zugeschrieben wird; und dieses nennet man einen Giro, oder per-tuitirliches Ab- und Zuschreiben, vermöge welchen viel tausend Reichsthaler umgesetzt, auf Rechnung eingenommen und wieder auszahlet werden, ohne daß dabey ein Kreuzer durch die Hände gehe, sondern nur ein Assignations-Zettel in die Banco eingebracht wird. Es sind aber solcher publicquen Banquen eigentlich in Europa viere, als zu Venedig, Amsterdam, Nürnberg und Hamburg: London, Genua und Stockholm haben war auch gewisse Arten davon, sie sind aber in einigen Stücken von vorbemeldten viere unterschieden. Von dergleichen Banquen werden die darinn verordnete Buchhalter, Banco-Schreiber, die Casirer, Banco-Casirers, die darüber Aufsicht habende Rathsherren und Bürger, Banco-Herren und Deputirte, und das darinn allein gültige harte Silber-Geld an Species-Reichsthal. oder guten groben Münz-Sorten, das Banco-Geld genannt, zum Unterscheid des Current-oder in der Stadt, in den täglichen Zahlungen herum laufenden gangbaren Geldes, welches theilrentheils in kleinen Scheide-Münz-Sorten bestehet, und gegen dem Banco-Geld von 10, 20, bis 30 pro Centum in agio, oder Aufwechsel differiret, nachdem nemlich das Courrant-Geld an inner- und äußerlichem Berth schlecht, das Banco-Geld aber gut ist. Banco-Ordnung heißt man diejenigen Statuta, nach welchen sich dieselbigen, die Rechnung in der Banco haben wollen, ingleichen die Banco-Bedienten, auch wohl die ganze Kauffmannschaft selbigen Orts halten müssen. Von diesen Banquen werden die Fallende, in Schulden gerathene und auf flüchtigen Füßen begriffene Kauffleute Banquetiers genannt, weil nemlich die Geld-Banc oder Cassa bey ihnen gleichsam zerbrochen, und die Vögel ausgeflogen sind. Banco heißt auch in grossen, heutiges Tages bey Höfen, auch sonderlich in Carnevals-Zeiten, etwöhnlichen Spielen, der Geld-Vorrath desjenigen, wider welchen gespielt wird, und von dem man saget, daß er die Banco hält. Wenn Banco wird der Ort genennet, an welchem die Kauff- und auch andere Leute Geld auf Pfand gegen gewisses Interesse bekommen können. Von der Banco kommt auch her der Name Banquiere, welchen diejenigen Kaufleute mit Recht führen, die grossen Credit in der Welt haben, und capable sind denjenigen, die sie darum ansprechen und Gnüge dafür thun, auf die vornehmsten Wechsel-Plätze in Europa acceptable Wechsel-Briefe zu verschaffen. Die Banco zu Hamburg ist eine der reichsten, besten, ordentlichsten und puresten in Europa, massen denn nichts anders als alte wichtige 2 löthige Rthlr. darinnen zu finden, und wird da kein so genannter

Burgundischer, Kreuz- und Alberts-Thaler angenommen.

Banco-Geld, ist dasjenige, welches nur in Banco recipiret wird, und welches in Hamburg und Amsterdam, sonderlich aber in der ersten, alte Species-Reichsthaler und zwar voll-wichtige, die so genannten Kreuz-Albertus-Burgundische, einige Schweizer-Kaiserliche, Fürstliche und Gräflische ausgeschlossen, seyn müssen, als welche nur allein acceptiret, die andern aber, von welchen der Hamburgische Banco-Schreiber, Ruhnau, ein ganzes Verzeichniß in Kupffer gestochen ausgegeben, nicht angenommen werden. Solches Banco-Geld, welches noch beständig der Thaler zu ein und 1 halben Reichs-Gulden bestehet, differiret in der Lagio gegen alle andere Gelder, die dagegen in Schätzen und Vergleichung kommen, also und dergestalt, daß auf solche andere Gelder, bis dreysig ja vierzig pro Centum, auf das hundert muß zugegeben werden, um hundert Rthlr. Banco zu haben, als z. E. auf die so genannten Dänischen Kronen müste 16 mehr oder weniger, auf das Hamburger Courrant-Geld 18, auf neue Drittel, 30 und mehr pro Centum zugegeben werden, um 100 Rthl. Banco zu haben. Das Banco-Geld oder vielmehr die florirende Kauffmannschaft consideriret hierinn nicht allein den innerlichen Gehalt einer Geld-Sorte gegen der andern, sondern auch den äußerlichen Valeur, welcher wieder in Consideration kommt, ratione der Zeit, des Orts und der Absicht, wenn, wo, und warum diese oder jene Geld-Sorte gegen der andern verwechselt wird; dahingegen die Reichs-Abschiede, sonderlich der drey correspondirenden Kreise, Franken, Bayern und Schwaben, bloß auf Valorem intrinsecum gesehen, wenn sie den Species harten Rthlr. auf zwey Reichs-Gulden gesetzt. Solte nun in dem Niedersächsischen Kreis, die Stadt Hamburg, diesem Reichs-Recess folgen, so müste derjenige, der ihr Banco-Geld haben, und Reichs-Drittel oder Guldenstücke dagegen geben wolte, 33 und 1 Drittel per Centum, den Species-Rthl. zu 2 Gulden gerechnet, aufgeben. Wie also Sachsen und Brandenburg, deren ihre Gulden oder 2 Drittel Stücke doch höher und besser an Gehalt, als viele andere Reichs-Drittel ausgemünzet, ebenfalls den Species-Rthl. mit 2 ihrer Gulden bezahlen, so ist aber Banco-Geld gegen Lüneburgische, Sächsishe und Brandenburgische Drittels, zu 30 pro Centum, weniger oder mehr, Aufgab oder Agio zu haben, welche Differenz das commercium, als das sich an keinen gewissen Münz-Fuß binden läßt, wirket; sondern da es den alten Pari den Reichs-Thaler zu 1 und einem halben Gulden bebehält, das Abgehen der innerlichen Bonität an einer andern Münz-Sorte, und also auch an ihrem eigenen Courrant-Geld, zugleich auch durch den Lagio ersetzt. Wenn demnach der Reichs-Recess dieses oder jenes Reichs-Standes, seine Gulden oder 2 Drittel-Stücke auf so viel Bagen oder Kreuzer,



an Werth gesetzt, welcher beständig und unveränderlich bleiben muß, so procedirt hierinn Hamburg nach so viel pro Centum Agio oder Aufgeld, und zwar solchergestalt, daß es auch die Zeit, den Ort und die Umstände des Ein- und Verwechselfs mit in Betrachtung ziehet, und derjenige, der Drittels nöthig hat, und Banco-Geld dafür geben will, dieses seine bonitatem intrinsecam, nicht so wohl, als die Nothwendigkeit, die ihn betrifft, Drittels zu haben, ansehen, und folglich unter den Fuß des Reichs-Recesss und sonst gewöhnlichen Agio den Wechsel schliessen muß; sin-temahl es hier heisset: *Necessitas non habet legem*: Handlung leidet keinen Verzug. Also würde der mit Schaden seine Species verwechseln müssen, der an einem Ort wäre, wo er desselbigen Orts Courrent-Geld nöthig hätte, und keine Liebhaber oder Abnehmer zu seinen Species finden sollte.

**Band**, f. *Laqueus*, it. *Ligamentum*.

**Band**, *Tania*, ist in der Bau-Kunst ein grosses gerades Glied, welches unten nach dem Winkelhaken abgeschnitten ist, und dessen Vorstechung drey Fünftheil der Höhe (oder so viel als bey einem Riemen) beträgt. f. *Math. Lexicon*.

**Bandages**, f. **Gebände**.

**Bandes d'une Selle**, sind 2 Stücke meist von Eisen, platt und drey Finger breit, so an die Sattel-Bäume, zu beyden Seiten eines, geheftet seyn, selbige in einer solchen Stellung zu halten, daß sie einen Sattel formiren.

**Bangigkeit**, heisset man in Hamburg die Epilepsie, davon an gehörigem Orte nachzusehen.

**Bangue**, ein Indianisches Gewächs, fast als das Amfion. Der Saamen ist wie ein Hanff-Saamen, ingleichen auch seine Blätter, jedoch etwas kleiner. Die Indianer essen beydes zusammen gestossen, zu Erweckung des Appetits. Sie mengen es auch mit Areka oder Muscat Foli, und verkaufen es heimlich, um die Gemüther der Frauens-Personen an sich zu ziehen. Dieses Bangue mit Nägelein, Campher, Ambra, Muscus und Amfion vermengt, soll den Schlaf erwecken, und wird sonst sehr in der Medicin gerühmt.

**Baniglia**, f. **Vanillen**.

**Banquerote**, **Banquerotier**, f. **Banco**.

**Banquet**, heist ein gewisses kleines Stück von der Branche des Zauns, die unter dem Auge ist, welches rund, und das äußerste von dem Mundstücke mit der Branche vereinigt, doch also, daß man dieses Banquet nicht siehet, weil es von dem übrigen Haupt-Gestell verdeckt wird. Es werden auch die kleinen Erhöhungen an den Festungs-Wercken also genennet, auf welche die Soldaten steigen müssen, damit sie über die Brustwehr hinüber sehen und schießen können.

**Banquiers**, **Cambisten** oder **Wechsler**, werden diejenigen genannt, deren Handel mehrentheils in Wechsel-Handlung besteht. Dieses aber müssen nicht allein Leute von Capital und grossem Credit seyn, welche wenigstens 100000 Rthl. Credit in Wechsel haben, sondern auch den Wechsel-Cours und Differenz

der ausländischen Gelder gegen die Val ihres Handel-Plazes wohl zu berechnen müssen, um sogleich bey Schliessung eines solchen Wechsels in Überschlag bey sich zu bringen, wie bey diesem oder jenem hohen Cour in Ansehung der von dem abgegebenen Geld dagegen zu empfangenden ausländischen *luta*, item der Zeit, bis solches wieder in *luta* sam komme, und der daher ihnen gebührenden Interesse, der für den Empfang an nem oder mehr Orten ihrem Factori zu gebenden Provision, Brief-Porto, Wechsel-Ris und dergleichen mehr, der Wechsel zu schliessen sey, damit er à Conto tournire, und wenigstens noch eines so viel einbringe, als man das Geld auf Interesse gethan hat. Woraus man siehet, wie so gar wenig in den Kauff-Leuten den Namen der Banquiers mit Recht führen, wenn sie nicht den Wechsel-Handel mit Geld, Credit, Erfahrung, Connoissance und Correspondence, alle Europäische Handels-Plätze gewachsen seyn, und zwar dieses letztere à droiture, nicht erst durch die 3te oder 4te Correspondenz-Stadt, welches jedoch in vielen grossen Handels-Plätzen sehr öftters geschieht: die nämlich, wie grosse Parthenen sie auch in fremden Ländern zu zahlen oder zu heben haben, der Stadt Hamburg, Nürnberg, Leipzig oder Amsterdam als eines Mittel-Ortes, um ihre Tratten und Remessen zu effectuiren, gebrauchen müssen. Siehe auch **Wechsler**.

**Banse**, f. **Scheune**.

**Bantbengel**, f. **Teucrium**.

**Baobab**, **Bahobab**, ist eine Frucht, deren sich die Mohren bedienen, den Durst damit zu löschen. *Prosp. Alpin. de plant. Egypt. c. 17.*

**Baradas**, eine also genannte Melcke, braun oder dunkel-roth, hat eine breite Blume, und ist mit vielen Blättern versehen, die mitten in der Blume einen kleinen Thurn formiren. Ihre bunte Flecken sind groß, stehen aber nicht sehr zertheilt: Das Weiße daran ist nicht fleischfarbig, und auch nicht rein weiß; man sagen kan, ist, daß die Blume groß schön roth ist: Die Pflanze ist dem weißen Rost unterworfen.

**Baraquan**, ist ein Kleid, das die Araber in tragen, und drey-mahl um den Leib schlagen. **Baraqwen**, kleine stroherne Hütten im Feud oder auch kleine und geringe Häusergen in Städten und Festungen an den Mauren, die Soldaten.

**Barat**, **Baraterie**, **Unterschleiff**, so von einem Schiffer durch Verschweig- oder Unterschlagung der ihm vertrauten Güter begangen wird.

**Baraterie**, straffbares Verhalten eines Meisters oder Beamten, der entweder durch Mißbrauch seiner Gewalt etwas erzwinget, oder durch Geschenke muß erkaufft werden, Recht zu schaffen. Ein solcher, wenn er dessen unwiesien, muß nicht nur Erstattung thun, sondern wird auch gestraft.

**Baratta**, ein schwarzes, wohlriechendes und sündes Harz in Guajana in America.

**Bat**



tiren, sagen die Kauff-Leute, wenn sie  
hen, oder eine Waare gegen die andere  
hen; daher pflegen sie zu sagen, diese  
are habe ich in baratto empfangen; dieser  
to stehet mir nicht wohl an. s. Tauschen.  
s. Bart.

aprina, s. Ulmaria.

nirci, s. Tragopogum.

ovis, s. Linsen-Baum.

carii, Artifices barbarici, s. Seidensti-

es, Barbarey. Der eigentliche Ur-  
ng dieses Worts ist ungewiß. Die Grie-  
nennten erstlich bloß diejenigen, die eine  
e und raue Aussprache hatten, und nach-  
nds alle, die keine Griechen waren, Bar-  
s. Heut zu Tage versteht man gemei-  
ch durch die Barbarey einen solchen Zu-  
der Menschen, da sie in Ansehung ihres  
tands in der größten Unwissenheit und  
hümern stecken, und dem Willen nach  
allen ehrbaren und wohlstandigen Sit-  
ntfernet sind. s. Lex. Phil.

, s. Gans.

Barbus, 1) ein wohlschmeckender Fisch  
s. Rahmens, s. Barne. 2) Barbe heist  
Pferd, das aus der Barbarey kommt.  
e, oder sous barbe du Cheval, ist das  
erste Theil von dem untersten Kinnba-  
des Pferdes, auf welchen die Kinnkette

oder Barbillons, ist der Wachsthum des  
füßigen Fleisches, welcher in dem Canal  
Höhle des Pferde-Maules unter der  
e hervor kommt.

s. Jagd-Sunde.

rer, Tonfores, weil die Säuberung des  
s das Angesicht eines Mannes weit an-  
mer macht, so haben nicht allein die  
Henden schon angefangen, die Bärte zu  
en, sondern es ist auch, vermöge göttli-  
Besetzes, dem Jüdischen Volcke erlaubt  
en, den Bart in etwas, wiewohl nicht  
abzuschneiden. Wenn aber die Art, den  
vermittelt eines Eisens abzunehmen,  
kommen sey, solches kan man nicht ge-  
nelden, und ist diese Wissenschaft aus  
henland nach Italien, 400 Jahr nach  
ung der Stadt Rom, gebracht worden,  
blius Tacitus Mena, die ersten Griechi-  
Barbierer aus Sicilien mit nach Rom  
ht hat. Das Römische Frauenzimmer  
auch ihre Tonstrices oder Barbiererinnen,  
welche ihnen die Haare mit gewissen In-  
enten ausrissen, oder durch starck Fle-  
und von Pech zubereitete Salben weg-  
en mußten. Heut zu Tage gehöret zu  
rechtschaffenen Barbierer nicht allein  
Bart-putzen, sondern auch alle Schäden  
Wunden, die seiner Cur anvertrauet  
n, mit guten Pflastern und Salben zu  
: wiewohl in Paris und andern grossen  
ten die Barbierer von den Chirurgen un-  
ieden sind, welches aber in Teutschland  
gebräuchlich ist. s. Chirurgus.

as, s. Barbes.

Frank. Barbote, ist ein kleiner Fluß-

Fisch, rund und lang, bey der Fischerey gar  
wohl bekannt. Den Französischen Nahmen  
hat er nicht daher bekommen, daß er bärtig  
ist, sondern weil er pfleget im trüben Wasser  
gern zu wühlen. Er ist ungefehr auf andert-  
halb Fuß lang, und fast so dicke, als wie der  
Rouget, welcher ein röthlicher See-Fisch ist;  
der Kopf ist dicke, und die Zähne sehr klein;  
Am untersten Kiefer hat er einiaie kurze Bär-  
te; er lebet von Schlamm und Schaum; sein  
Fleisch ist weich und etwas schleimicht, iedoch  
sehr gut und delicat zu essen; er führet viel  
Del und flüchtiges Salk; er reiniget das Ge-  
blüte, und treibet den Harn.

Barbus, s. Barne.

Barca, s. Iaca.

Barthouten, Barckhölzer, Barres d' ar-  
casse, sind dicke Breter, so an der Seiten des  
Schiffes etwas hervor stehen, und daran man  
die Krumm-Hölzer durch das ganze Schiff  
befestiget.

Bardana, s. Kletten.

Bardelie, ist eine Art Sattel von Leinwand mit  
Stroh ausgestopfet, dessen man sich in Ita-  
lien bedienet, die jungen Füllen den Trab zu  
lernen: die darauf reiten, nennet man Caval-  
cadours oder Scozone.

Baret Kramer, s. Bonnetier.

Barge-Geld, le Droit de Sauvage, heisset das  
Geld, welches diejenigen, so Schiffbruch lei-  
den oder stranden, dem Herrn des Orts, da ih-  
nen solches Unglück begegnet, vor das etwa  
gerettete Gut erlegen müssen. An einigen  
Orten ist in solchem Fall das Schiff mit allen  
Gütern nach dem Fahr- und Grundruhr-oder  
Strand-Recht verlohren.

Barell, s. Gallon.

Barile, ist ein zu Genua gebräuchliches Maas,  
wornach die Dele verkaufft werden. Siehe  
Fiasco.

Barique, s. Chopine.

Barne, Barbus, Barbeau, oder Barbet, ein also  
genannter Strohm-Fisch, welchen einige für  
der Alten ihren Mullum halten wollen. Es ist  
aber die Barne ein schuppigter und etwas  
dicker Fisch, fast so groß als ein Karpe. Der  
Kopf ist klein und spizig, der Rücken dunkel,  
die Seiten dunkel-gelb, der Bauch weiß. Ih-  
ren Nahmen hat sie von dem Bart, davon  
zwey Zipfel an der Ober- und zwey an der Un-  
ter-Lippe sitzen. Der Floss-Federn sind zu-  
sammen sechs, als zwey an den Kiefern, zwey  
am Bauche, eine am Ausgang, eine auf dem  
Rücken und der Schwanz ist gespalten. Sie  
hat keine Zähne, und lebet also vom Schlamm,  
von Würmlein und Fliegen. Ihr Aufent-  
halt ist gerne in tieffen Dertern der Strohme,  
sonderlich der Oder; wiewohl sie zuweilen  
auch in die Land-Seen austritt. Sie verste-  
cken sich unter die grossen Steine, oder wüh-  
len mit dem Maule Löcher in die Erde, um  
sich darein zu verbergen. Der Man ist ihre  
rechte Zeit, hernach laichen sie im Sommer  
und werden geringer.

Barmen, Bier-Barmen, Wein-Barmen, wer-  
den an einigen Orten, sonderlich im Francken-  
Lande, die Bier- und Wein-Hefen genannt.



**Barmherzigkeit**, *Misericordia*, ist derjenige Affect, da man durch das Unglück eines andern empfindlich gerühret, und folgendes angereizet wird, ihm in seiner Noth beizustehen. f. Lex. Phil.

**Barnaclen shels**, f. *Conchæ anatifera*.

**Baroco**, ein Wort, womit die Scholastici diejenige Art der *Syllogismorum* anzeigen, da in der andern Figur der obere Satz, oder *propositio major*, universaliter affirmans, und die andern beyden particulariter negantes sind. f. Lex. Phil.

**Barometrum**, Wetterglas, ein künstliches Instrument, welches die zu- oder abnehmende Schwere der Luft, eben wie das Thermometrum, die Wärme und Kälte, oder ein Hygrometrum, die Feuchtigkeit oder Trockne derselbigen anzeigt. Es wird aber ein solches Barometrum auf unterschiedliche Manieren verfertigt, und bekommt daher auch unterschiedene Nahmen, als Barometrum simplex, compositum, marinum, Hugenianum, Bernoullianum, orbiculatum. Das simplex, welches von Torricellio, einem berühmten Florentinischen Mathematico, erfunden, und daher auch Tubus Torricellianus genannt worden, (wiewohl er nicht gewußt, daß es die Veränderungen in der Schwere der Luft zeigt, welches Otto Guericke zuerst wahrgenommen) wird insgemein auf folgende Weise verfertigt: Man nimmt nemlich ein gläsern Rohr 3 bis 4 Schuh lang, welches an einem Ende offen, an dem andern zugeschlossen; nachdem solches mit Quecksilber angefüllt, und die Oeffnung mit dem äußersten Theil des Fingers geschlossen, auch folglich umgekehrt und nach der Bleywage aufgerichtet worden, tunkt man es in ein ander Gefäß mit Quecksilber, ohngefähr zwey Zoll tieff, zieht hierauf den Finger wieder zurück, also, daß die Oeffnung der Röhre in dem im Gefäß liegenden Quecksilber stecken bleibt, welches denn das Einkommen der Luft verhindert; das Quecksilber, so die Röhre ganz angefüllt, weicht hierauf etwas hinunter, mit Zurücklassung, dem Ansehen nach, oben eines Vacui, oder leeren Raums, der übrige Theil aber dieser Röhre bleibt von eben dem Quecksilber bis zu gewisser Höhe voll, welche Höhe denn (die 27 bis 30 Zoll beträgt) sich nach dem Gewicht und Schwere der äußerlichen Luft verändert, indem sie sich gleichsam als eine Waage verhält, welche höher steigt, wenn die Luft schwerer, und wieder fällt, wenn die Luft leichter wird. Diese Röhre wird auf ein Bret befestiget, und oben mit einer Abtheilung versehen; wenn nun das Wetter still, und sich zu einem Regen oder Wind anlassen will, so wird das Quecksilber in diesem Barometro gemeinlich fallen, und hingegen wieder steigen, wenn die Luft sich aufläret; und was etwan der Anmerkungen mehr seyn, die theils aus eigener Erfahrung, theils bey den Autoribus, die von solchen Wetter-Gläsern ex professo geschrieben, zu finden sind. siehe Math. Lex.

**Barra**, eine kleine Türkische Münze, gilt 3 Aspers,

nach dem alten Werth beträgt sie be-  
ohngefähr 2 gute Groschen.

**Barre de fer**, eine eiserne Stange; Barre-  
gent, sind die Silberbarren, welche aus  
rica jährlich mit der Silber-Flotte nach  
nien, wiewohl mehr für ausländisch  
Spanische Rechnung kommen, und  
Spanien, gleichsam nur als durch eine  
nal, in fremde Länder, sonderlich nach  
Holland und Engelland fließen. Dem  
in Spanien aber muß die bloße so gen  
Indulto, oder der darauf gesetzte Zoll h  
lassen werden.

**Barres d'arcasse**, f. *Barckhouten*.

**Barres de la bouche du Cheval**, sind die Theile  
dem Zahnfleisch eines Pferdes, woselb  
mahls Zähne wachsen, zwischen den B  
Zähnen und Hacken-Zähnen. Auf  
Ort soll man das Gebiß legen, weil e  
empfindlich ist.

**Barricade**, f. *Herisson*.

**Barriere**, *vestis tornatilis* & *duclis*, heißt  
als ein Schlag-Baum.

**Barros**, f. *Bucaros*.

**Barsch**, *Perca*, *une Perche*, ist eine Art  
welche man in Stock-Barsche und  
Barsche eintheilet. f. Stock-Barsch  
Baul-Barsche.

**Bart**, bedeutet denjenigen Theil im Ge-  
an welchem im 15den, 18, und 20sten  
das Barthaar hervor zu kommen pfleg  
heißt auch dieses Haar selbst. Bey de  
ten kan ein Zeuge mit einem grossen  
eine Sache gewiß machen: Daher, we  
beweisen will, muß sich nach großbä  
Zeugen umsehen, denn wenn man ih  
glauben will, beruft er sich auf sein  
putirlichen Bart, streicht denselben  
spricht: Wie? sollte ein ehrlicher Ma  
einem so erbaren Barte und Ansehe  
Unwahrheit vorbringen können? Ac  
ein solcher Bart viel Geld verdienen.

**Bart**, ist ein schlecht Scheit weich Hol-  
ches man auf den Bergwercken mit  
Schnitt-Messer auf zwey Seiten sch  
also daß lange und krumme Späne  
werden, wie Hobel-Späne, damit die  
in der Gruben angesteckt werden;  
werden etliche in das Holz gesteckt,  
es desto eher brenne. Bart ist 2) ein  
oder Büschlein, welches die Stürzer  
Tonnen zu stecken pflegen, um den A  
gern in der Gruben ein Zeichen zu geb  
die Zahl des Treibens voll werde. 3)  
am Schlüssel ist dasjenige Stück, 1  
vorn auf das Rohr gelötet, und au  
cherley Art, vermittelst der Bogen-Fe  
geschnitten, ja gar durchbrochen wird,  
es über die Gänge des Fingerichts,  
Centro den Dorn hat, darauf der S  
gesteckt wird, passiren könne. Es lie  
der vornehmste Unterschied der Schlü  
diesem Bart, denn obschon ein Schlü  
te mit einem andern gleich groß se  
schließt er doch nicht, wo nicht die  
übereintreffen, es sey denn ein Capit  
Haupt-Schlüssel.



sind an den zinnern Orgel-Pfeifen, neben der Oeffnung oder labiis, wo der Wind an zwey Stück zinnern Blech, womit die Orgelracher den Ton der oben gedeckten Pfeifen machen können, indem sie diesen Bart bald so bald so her etwas biegen.

setzet der Gang, wird in Bergwercken gemacht, wenn der Gang in der Sicherung Erst Steine führet.

Nüsse, s. Nux Lampertina.

sch, ein Trank, so von dem gemeinen Volck hohlen und Litthauen an stat des Biers trauget wird. Er wird aus Wasser, in welchem das Kraut Bären-Klau oder Bärenz mit wenigem Sauerteig abgekocht, getrunken, und ist in hitzigen Fiebern ein treffliches Mittel den Durst zu löschen.

oia, bedeutet ein übles Gehör, wenn ein Schwerlich höret.

cins, s. Carbuncel.

s, der Meißnische Probiestein, ist ein Eirarbiger Marmor, wächst in länglichten Felsen und Stangen.

ento, s. Fuß-Besims.

smus, *Examinatio, Investigatio*, eine Untersuchung, Prüfung; wird insonderheit füglich von neu erfundenen Medicamenten gebraucht, deren eigentliche Wirkung noch nicht bekannt ist, sondern noch versucht und geprüft wird.

s, s. Probiestein.

u Rempart, s. Anlage des Walles.

ß, s. Leinwand.

e os, wird dasjenige Bein am Hirnschädel genennet, welches sonst auch *Sphenoides* heißt, weil es die übrigen Beine an der Hirnschale gleichsam wie ein Grund und Stütze erhält.

a Vena, s. Axillaris Vena.

um, heißt 1) ein jedes an Tugend und Nutzen vortrefliches Medicament. 2) Man setzet auch ein aus Wachs, Pech und Harz verfertigtes Egyptisches Sälblein also.

ien, Basilicum, ist von vielerley Gattungen, groß und klein, kraus und glatt. Das edelste hat Blätter, wie der Amaranthus, breit, glänzt und zerkerbt, aber grösser; die Blätter sind abricht und weiß, und eines mittelstarken Geruchs; hat einen kleinen schwärzlichen und länglichten Saamen. *Ocimum*

*azum*, ist noch eine edlere Art, riecht fast stärker als die Melissen, bald den Citronen ähnlich, ist mittelmäßiger Grösse. Das edelste aber wird genant *Cariophyllatum*, hat die feinste Blätterlein, einen viereckigten Kelch, und wie die Nagelein einen trefflichen Geruch: Sie müssen jährlich von dem besten Italien gebrachten Saamen gebauet werden. Das Indianische Basilicum hat längliche Blätter, dessen Figur im Echinops-Garten-Buch unter den Sommerwächsen zu sehen ist.

iske, Basiliscus, soll, wie sie Plinius Histor. animal. L. 8 c. 21 und Alian. Histor. animal. 7 c. 1 beschreibet, eine fliegende Schlange und so giftig seyn, daß sie auch durch das bloße Ansehen aller Thiere tödte; will aber

ihro unter die Fabeln gezehlet werden. Bey den Feuerwerckern heist Basiliscus, oder doppelte Colubrina bastarda, eine Art Canonen, so 27 Caliber oder 15 Schuh lang ist, am Gewicht 122 Centner hält, und 48 Pfund Eisen treibet. s. Math. Lex.

Basioglossi, *Hypsiloglossi*, werden die zwey Zungen-Mäuslein genant, welche von dem Zungen-Bein entspringen, und mitten in der Zunge sich enden.

Basis, die Grundfeste eines Gebäudes, oder das Fundament und die unterste Grundlage, worauf das oben drauf gesetzte ruhet. Auf den Bergwercken wird die Sohle Basis complementi genant. Bey den Anatomicis heisset basis der breite Theil des Herzens, oben wo die zwey Herz-Dehrlein sind; item die Unterstüze des ossis Hyoidis, wie auch das vornehmste ingrediens in den Recepten. Bey den Mathematicis wird basis die Grund-Linie oder Grund-Fläche geheissen, und ist eine Linie oder Fläche, auf welcher eine Fläche oder Körper steht oder lieget. Daher kan bey einer Figur oder Körper eine iede Seite die basis heissen, weil sie auf eine iedwede Seite können gestellet werden. s. Math. Lex.

Basis Stylobatæ, s. Fuß-Besims.

Basis valli, s. Anlage des Walles.

Bas reliefs, sind erhobene Figuren in der Baukunst, welche man nicht ganz und auf allen Seiten sehen kan, weil sie nur zum Theil aus der Wand oder Decke hervor zu ragen scheinen, daher man sie auch basreliefs nennet, welche die Alten erfunden, damit sie die Historien vorstellten, und selbige gleich als die Gemählde machten, auch mit solchen ihre Theatra, Triumph-Bögen und andere Gebäude ausziereten, welche sich meistens nur halb präsentirten. s. Halb erhaben Werck.

Bassa, s. Migliaro.

Bassa jurisdictio, die Erb- oder Nieder-Gerichte, welche nur in Civil-Sachen, so nicht Leib- und Lebens-Straffen betreffen, die Erkenntnis haben, auch an manchen Orten nur bis auf eine gesetzte Summa die Geld-Straffen und ein an Zeit und Ort gebundenes Gefängnis dictiren können.

Bassanelli, sind Pfeifen, so von ihrem Meister Jo. Bassano, der sie erfunden, den Namen empfangen haben sollen, gehen gleich durch, sind einfach, unten offen, haben nur einen messingenen Schlüssel, werden mit Röhren, wie die Jagot geblasen; doch gehen sie etwas stiller. Sie haben, gleichwie die Schallmehen 7 Löcher, hinten aber kein Loch zum Daumen. Sie gehen eine Quart tieffer, als Cammer-Ton: Ihr unterster Clavis ist F, und im Cammer-Ton ist es C, auf 8 Fuß Ton gerechnet.

Basse, s. Calade.

Bassetailles, s. Bas relief.

Basset-Flöte, Bass-Flöte, s. Flöte, item Dolcian.

Basionnaire, *Vas excalfactorium*, ein gewisses rundes Gefäß von Kupfer oder Silber, daß man Kohlen einlegen kan, damit das Bett zu wärmen: Eine Warm-Pfanne.



**Bafist**, der im Singen die unterste Stimme hält. In Fürstlichen Capellen wird erfordert, daß er das C mit voller Stimme erreiche, im Cammer-Ton. (obgleich einige tiefer hinabkommen, so ist es doch schwach.) Und in der Höhe muß er das C, D oder E mit einem Strich haben können. Die gemeinen Bafisten in Schulen können selten unter das F von 6 Füßen, oder das E in rechter natürlicher Stärke kommen, und in der Höhe etliche nicht viel über A.

**Basso rilievo**, f. Halb erhaben Werck.

**Baß-Pommer**, f. Pommer.

**Bassus**, Basso, der Baß ist die letztere und größte Stimme in der Music.

**Baß**, ein halbseidener Zeug, aus Seide und Cameel-Haar bereitet; es giebt ihrer allerhand farbige und gestreifte, doch keine ganz weisse.

**Bast** oder Rinde von Bäumen, dienet zu vielerley Manufacturen. Aus dem groben macht man Schiff- und Brunnen-Seile, und die so genannten Matten zum Waaren-Einpacken, welche bey ganzen Schiffs-Ladungen voll aus Lief- und Rußland kommen. In Indien hingegen, item in Africa, sonderlich in der Provinz Angola, wissen sie den Bast so vortreflich zu verarbeiten, daß sie ganze Kleider, Tapeten, Tisch-Decken und dergleichen davon machen, die wie das schönste Seidenzeug anzusehen.

**Bast**, wird auch das rauche Häutchen genannt, welches dem Hirsch um das Gehörne wächst, ehe sie vollkommen werden.

**Basta**, heist bey den Italiänern so viel als *sufficit*, es ist genug; Die Deutschen Kaufleute brauchen es auch sehr oft als ein Glückwort in ihren Briefen, wann sie etwan hier und da einen Absatz machen, auch sonderlich der Sache einen Nachdruck geben wollen.

**Bastard**, ist ein Spanischer Wein, auf einem Deutschen Weinstock gewachsen, sonst auch Peter-Simons genannt. Siehe Peter-Simons-Wein.

**Bastarde** heisset das größte Segel einer Galeere, dessen man sich bey wenigem Winde bedienet.

**Bastard-Fenster**, f. Mezzanina.

**Bastion**, Basten, Bollwerck, *Propugnaculum*, ist ein Werck eines Haupt-Walles, welches über den übrigen Wall hervor raget, und hauptsächlich aus 2 Facen und Flanken bestehet. f. Math. Lex.

**Baston**, ein Stock, daher kommen Bastonnades, Stock-Schläge, Prügel-Suppen; bastonnable, der dergleichen verdienet hat; und einen tapffer abprügeln, heist bastonniren, nicht aber bastioniren, verbollwercken, wie es etliche falsch aussprechen.

**Batan**, ist ein sehr grosser Baum in Malacca, in Ost-Indien, von fest und dickem Holz, hat viel Aeste, Blätter einer halben Spanne lang, so am Rande ein wenig gekerbt, gelbe Blüten, und trägt das wohlschmeckende Obst Duryaon in grosser Menge.

**Batavia**, eine also genannte Nelcke, ist sehr hellroth, und ziehet inwendig auf Rosen-Farbe.

Sie ist sehr breit, das Weisse aber dar nicht rein. Wenn man ihr nicht auf die niedrigste sechs Knöpfe läßt, so plakt sie leicht. Ihre Grösse oder Breite mach Schönheit ihrer Blume, davon sie wech tragen, die bis 4 Daumen oder Zolle gewesen; doch ist die Pflanze schwach, dem weissen Rost unterworfen; inde nicht leichtlich Einschlüge oder Saamen.

Bath, f. Epha.

Bathengel, f. Chamædrys.

**Bathmis**, ist die Höhle oder Fläche eines Beins in welche ein ander Bein eingelencket. f. E. die Krümme des Ellenbogens, in das unterste Theil des Arms als ein Gelenk eingelencket wird.

**Bathrum**, *Subsellium*, *Scamnum Chirurgicum*, ein Chirurgisches Instrument, die verrenn Glieder bequem damit wieder einzurücken. f. *Scamnum Hippocratis*.

Batia, f. Retorta.

**Batiment**, Navire, Navis, dieses Wort wird allerhand Arten der Schiffe und Fahrzeuge gebraucht.

**Batitura** und **Battitura**, heist Feilstaub, und Stahl-Feilig, Feilspäne.

Batos, f. Roche.

Batrachites Lapis, f. Brontias.

**Batrachus**, eine Geschwulst unter der Zunge mit welcher oft die jungen Knaben behaftet seyn.

**Battates**, eine gewisse Art von Wurzeln, die von sich selbst in America und denen nah an beiegenen Inseln wachsen, von da sie nach Spanien gebracht, und allda häufig gepflanzt werden. Und weil sie da leicht fortkommen, hat man sich auch neulichs in Holland (woselbst sie aber in hiesigen Wintern selten übrig bleiben) zu pflanzen angefangen. Ihre Blätter sind hederförmig oder gleichen vielmehr den Spinat-Blättern, aber die Wurzel kommt keinem andern als unserm Silaro, daher die Battates nicht ungereimt vom Tabernæmontano 2 l. 2 c. 50 *Sifarum Peruvianum*, Peruviansche Zuckerwurzel, genennet weis, sientemahl der Geschmack an beyden süß ist. Auch ist darinnen eine Gleiche, daß sie beyderseits in der Pflanzung fassen, und sich vermehren, wiewohl die Battates nicht durch die Wurzel noch Saamen von den Indianern vermehret werden, sondern durch die Zweige, welche in die Erde stecket, sich bewurzeln. Die Battates sind ungleicher Grösse mit unsern Zuckerwurzeln; sientemahl selbige zuweilen 6 Ellen lang, aber an beyden Seiten sich ausbreiten. Die inwendige Substanz der Battates ist weiß, die auswendige ist violett an den besten Purpur-farbig, und den geringern blaß oder weiß. Die Battates heißen sie Battates und Camotes, die galländer Potatas, und werden selbige Nic. Monarde als eine allgemeine Rothe-Indianer beschrieben, welche sie pflanzen, und an stat der Baum- und Frucht mit Lust genießen. Monardes



dafür, daß sie zwischen Fleisch und Früchten eine Mittel-Natur haben, und viel Nahrung geben, und ob sie schon blehhaftig, so werde ihnen doch dieser Fehler durch das Braten genommen; er setzet auch hinzu, daß sie sehr bequem sind, eine Conserve daraus zu machen, welche der Quitten-Pasta gleicht. Diese anmuthigen Wurzeln kommen selten zu uns, können auch nicht dauern, sondern müssen so fort mit einer guten Brühe gekocht und abgemacht werden; alsdenn übertreffen sie die Lieblichkeit der Castanien und der gemeinen Zuckermurmel gar weit, und sind werth, daß man sie auch bey uns zu erzeugen sich befließen sollte.

**Batterie**, *Suggestus tormentorum*, ist ein erhabener und mit einer Brustwehr umgebener Ort, darauf man Stücke pflanzet, um auf den Feind zu feuern. s. Math. Lex.

**Arbres d'une selle**, sind die Theile eines Sattels, welche über den Sattel-Bäumen hinten und vornen erhaben sind, die Schenkel des Reiters wider die Unordnungen, so das Pferd verursachen kan, zu befestigen.

**Atterre à la main**, ou begayer, wird gesaget von den Pferden, so keinen steten Kopff haben, die Nase in die Höhe richten, schütteln, und auf einmahl wieder niederschnellen, wie gemeinlich die Türkischen Pferde thun, sich der Unterwerfung des Zaums zu entbrechen.

**Atterre la Poudre**, ou la Poussiere, wird gesagt von einem Pferde, welches nicht mit allen tempi oder Bewegungen genug vor sich gehet, oder genugsam Erdreich einnimmt, sondern alle seine tempi zu kurz machet; in den Courbetten aber, wenn es zu sehr eilet, und sie nicht hoch genug machet.

**Au**, item **Röbre**, nennen die Jäger das Loch, in welchem sich der Fuchs und Dachs aufhält.

**Avanas**, ein zarter Americanischer Baum, von Gestalt und Ansehen einem Palm-Baum nicht ungleich, doch sind die Blätter etwas breiter und nicht so starr.

**Bauch**, *Venter*, wird in der Anatomie oder Abtheilung des menschlichen Leibes in dreierley abgetheilet, als in *supremum*, *medium* & *infimum*, das ist, in den Obern-Mittlern- und den Unter-Bauch. Der Unter-Bauch ist diejenige Höhle des Leibes, welche die *partes nutritias*, ernährende Theile, in sich begreift, die Nieren, die Blase, und alle diejenigen, welche zu der Generation beyderley Geschlechts gewidmet seyn. Seine unterschiedenen auswändigen Regionen, die er umfasset oder in sich begreift, sind *Regio epigastrica*, *umbilicalis*, und *hypogastrica*, welche man sonst *epigastrium*, *umbilicum* und *hypogastrium* nennet. Ihr *Tractus* erstreckt sich von der *Cartilagine Xiphoidea* oder *Entiformi* bis an das Scham-Bein, dessen Theilung in drey gleiche Theile macht die unterschiedlichen Regionen, da das *Epigastrium* die erste von oben, *umbilicus* die andere, *hypogastrium* die dritte ist. Der *Venter medius* wird von dem untern durch das *Diaphragma* unterschieden, und begreift Herz und Lunge etc. Der *Venter supremus* ist die ganze Cavität des Haup-

tes. Siehe ein mehrers unter jedes eigener Benennung.

**Bauch** auf Bergwercken, der Gang wirfft einen Bauch, heißt, wenn der Gang sich aufthut, und mächtiger wird.

**Bauch-Fluß**, s. Durchlauf, it. Ruhr.

**Bauch-Grimmen**, s. Colica.

**Bauch-Redner**, *Engastrimythi*, *Ventriloqui*, sind vor diesem Leute gewesen, die man vor besessen gehalten, weil sie dergestalt ihre Stimme rückwärts durch die Kehle gehen zu lassen, und durch die Brust oder Bauch zu reden gewußt, daß der Ton nicht nur ungewöhnlich geklungen, sondern auch gar keine Bewegung des Mundes an ihnen zu sehen gewesen. Es haben sich auch vor kurzen Zeiten dergl. Leute wieder hervorgethan u. es giebt deren noch. s. Lex. Phil.

**Bauen** auf Bergwercken, ist gebräuchlich, wenn einer sagt, ich baue auf dieser Zeche ein oder zwey Kure: Bauen heißt auch daselbst, wenn ein Gebäu mit Arbeitern belegt ist; item, daß man saget, dieser hat sein Gebäu so angestellt, er bauet in tieffsten, im Firsten und andern Orten.

**Bauer-Erzt**, heißt auf Bergwercken gediegen und kenntlich Erzt, ist vor dem auch zum *Andreas-Berg* das gediegene Erzt also genennet worden.

**Bauern-Flöt-Bäblein**, eine Art Register und Pfeiffen in den Orgelwercken, wozu sich sonderlich die Rohr-Flöten von einem Fuß Ton schicken: Denn sie gar eigentlich gehen, als ob einer mit dem Munde pfeiffet.

**Bauhafft** halten, heißt, Berg-Gebäude, Fund-Gruben, Maassen, Schächte, Stollen und dergleichen mit Hand-Arbeit belegen, bauen und bauhafft erhalten, damit sowohl der Gewercken als des Grund-Herrn Interesse beobachtet werde. Bauhafft halten heißt auch, wenn man in demjenigen Berg-Gebäude, so man noch nicht völlig wegen einiger Verhinderungen belegen kan, wöchentlich 2 bis 3 Schichten arbeiten läßt, um selbige dadurch nicht ins Freye kommen zu lassen.

**Bavian**, ist ein heßliches, grosses und rauhes Thier in der Provinz Guatimala in America, welches einen erschrecklichen Kopff hat, mit kurzen Beinen, die den Menschen-Beinen fast gleichen, und einem kurzen Schwanz, der allezeit steiff in die Höhe stehet. Er frisset allerley Baum-Gewächse, wird erhit nach Wein und Brote, und ist überaus geil auf das Weiblein, welches gemeiniglich Zwillinge zu werffen pfeget.

**Bau-Kunst**, s. Architectura.

**Baum**, *Arbor*, *un arbre*, ist ein iederman bekanntes Gewächs, dessen gar vielerley Sorten anzutreffen, als, fruchtbare und unfruchtbare, ein- und ausländische, bekannte und unbekante, zahme und wilde, Kern- und Stein-Obst tragende, hohe und nieder-stämmige, schädliche und nützliche, rare und gemeine, schwache und zarte, und unsers Climatis ungewohnte Bäume. Item auch solche, welche der Zeit und dem Wetter tapffer widerstehen können, welche etwan ein fettes und feuchtes, andere hingegen ein sandigtes und trocke-



trockenes Erdreich lieben, theils auch ohne Wartung, theils aber anders nicht, als durch grosse Sorgfalt und Bewahrung fortkommen. Theils sind auch sonderbare Wunder-Bäume; also findet sich in America ein Baum Quauthlalarzin genannt, dessen Frucht, wenn sie zeitig worden, dergestalt hart von einander plaket, als wenn ein donnerndes Geschütz losgienge; doch muß zuvor ein kleines Kräutlein, welches daran sitzt, davon genommen werden, indem es sonst dem Menschen die schwere Noth verursachen soll. Ein anderer Baum in America giebt eine weisse Milch, welche von brennender und überaus hitziger Eigenschaft ist, so, daß sie ohne Schaden nicht kan genommen werden. In der Gegend der Stadt Macao in China wächst eine Art Bäume, welche man wegen der Härte ihres Holzes die eisernen genennet, wie es denn auch an Farbe, Härte und Schwere dem Eisen in allen gleich kommt, auch im Wasser zu Boden sincket. In der Insel Ceylon findet sich ein Baum, welcher des Nachts einen hellen Glanz von sich giebt, den man auch von weitem erkennen kan. Noch ein anderer Baum in dem Königreich Malacca hat die Eigenschaft, daß dessen Holz und Blätter, die gegen Niedergang stehen, ein strenges Gift haben, diejenigen aber, so sich gegen Aufgang wenden, ein herrlich Antidotum oder Gegen-Gift seyn. Ein anderer Baum auf den Malabarischen Küsten, ist so groß und dicke, daß die Indianer von dem Stamm einen so grossen Rachen oder Kahn machen, in welchem bis 30 Orhöft Wein liegen können. In dem Königreich China wächst eine Baum-Frucht Pecci genannt, einer Castanie nicht ungleich, deren Kern einen annehmlichen weinsäuerlichen Geschmack hat, und zugleich von der Kraft ist, daß, wenn man solchen mit einem Stücklein Kupfer in den Mund nimmt, das Kupfer alsobald davon zermalmet, und so weich als Brey wird, dannenhero denn auch diese Frucht die Kupferbrechende genennet wird. Ein anderer Baum trägt Früchte, die so weiß und fett wie Talg seyn, also, daß man auch Lichter davon machen kan, welche nicht wie andere schmutzig sind, oder einen übeln Gestank haben. Und dergleichen giebt's viele andere Bäume, s. Oeconom. Lex.

Baum des Lebens, s. Thuya.

Baum des Todes, s. Eibenbaum.

Bäume absaugen, kommt mit dem Pfropffen mehrentheils überein, nur daß in dem Absaugen der Zweig, welcher aufgesetzt wird, an noch an dem lebendigen Stamme sitzt. Die gemeinste Art des Absaugens ist diese: Einen wilden oder untüchtigen Stamm bringt man zu einem fruchtbaren und guten, erwehlet von jedem derselben ein Zweiglein, schneidet dasselbe auf 3 oder 4 Zoll lang von der Rinde und vom Holze etwas aus, bis fast an das Mark, bindet die Ausschnitte genau zusammen, daß die Rinde auf einander treffe, verbindet sie mit Hanff, und verwahret sie mit Wachs und Anbinden an starke Stäbe, so werden die zusammen gebundene Reisser an einander

wachsen; wenn solches geschehen, und bey rer Vereinigung das Holz einige Dicke kommen, so wird erstlich der zahme Zweig von seinem Mutterstamme abgesondert, hernach dem wilden Stamm alle übrige Zweige benommen, damit der Saft zusammen den aufgesetzten zahmen Zweig hinauf getrieben werde.

Bäume beschneiden, kommt vornehmlich des Gärtners Verstand an, daß er judiciet, welche Zweige den Bäumen unnützlich oder nützlich, und dannenhero jene wegzuschneiden, diese aber zu lassen wisse; sintemahl ein Baum, der starcken Trieb hat, und starke Zweige schieffet, allezeit kürzer beschnitten werden muß, als diejenigen, so nicht stark treiben; ja es giebt Bäume, welche fast wegzuschneiden sind, weil sie sonst, wenn sie viel beschnitten würden, alle ihre Trag-Knospen in Zweige austreiben, worauf aber keine Früchte erfolgen. Die rechte Beschneide-Zeit ist im Monat Februario, bey abnehmendem Mond, stillen und gelinden Wetter.

Bäume einsencken, pflegen die Gärtner zu thun, wenn ein Baum unten her nach der Erde ungeschickte und krumme Zweige hat, da man solche vermittelst des Einsenkens, von dem alten Stamm separiret, und zu einem neuen Baum erziehet.

Bäume Gebrechen, oder Kranckheiten, werden von den Gärtnern angeführet, der Krebs, der Brand, die Gelbsucht, die Würme, das hässliche Moos, oder die Raudigkeit, item, daß ihnen der Saft ausläuft, und der Baum all denngantz naß von der Wurzel an bis oben an die Aeste ist, woben denn die Rinde von sich selbst bricht, und viel Wassers herabläuft, welches das gewisse Verderben nach sich ziehet, und der Bäume Wassersucht genennet wird. Ein Gebrechen des Baums ist auch, wenn derselbe aus Unvorsichtigkeit gestossen oder verwundet, oder ihm von Vögeln oder andern schädlichen Thieren die Rinde abgefressen wird; zuweilen fängt auch der Gipfel oben an zu verdorren, welches eine Anzeige, daß an der Wurzel etwas fehle; einige Bäume wollen auch, wenn sie gepflanzet seyn, nicht wachsen, sondern bleiben stehen. Der Frost erstarret auch manchemal die Bäume, und benimmt ihnen den Saft. Wenn man solches, wie auch den schwarzen Krebs, den etliche Cancker nennen, gewahr wird, muß man bey Zeiten das Schwarze und Beschädigte bis auf das Leben hinweg nehmen, und den Ort mit frischem Kuh- oder Schweins-Mist bestreichen, worauf er wieder wachsen und sich erhalten wird. Wenn ein Baum die Früchte allzufrühzeitig abwirft, ist solches auch ein Gebrechen: Diesem kommt man vor, wenn man um den Baum die Wurzel aufgräbet, bis zur Haupt-Wurzel, richtet hierauf dieselbe auf, und steckt ein Stöcklein hinein, so wird der Baum sein Obst besser behalten. Einem Baum, der wurmfressig Obst trägt, soll man die Zweige abhauen, und den Ort mit Kuh-Koth und Leim untermaßen, im Anfange des Martii und abnehmendem



dem Mond bestreichen, so werden andere Zweige wachsen, die gute Früchte bringen. Der Krebs der Bäume wird erkannt, wenn die Rinde hin und wieder Buckeln aufwirft, vorunter schwarze Flecken zu sehen seyn, welches immer weiter frist, und endlich den ganzen Stamm einnimmt; die Ursach dessen ist in den Garten-Büchern zu sehen.

Bäume oculiren, solches geschieht bey ausländischen Bäumen folgender Gestalt: In einem trockenen, stillen und temperirten Wetter suchet man sich einen guten glatten Stamm aus, schneidet davon die überflüssigen Zweige ab, thut an dem Ort, wo er am glattesten ist, mit einem scharffen, darzu sonderlich aptirten Oculir-Messer einen ziemlich langen subtilen Schnitt, also, daß das Holz und Saft nicht verletzet werde; hierauf nimmt man z. E. von frucht-tragenden Citronen- oder Vomeranzen-Bäumen glatte Zweige, so gesunde und rische Augen haben, löset solche mit dem Oculir-Messer fein gelinde aus, daß der Keim der das Herz wohl darinnen bleibe, läset allemahl ein wenig vom Blat daran, dabey man das Auge halten könne, alsdenn wird der gemachte Schnitt mit einem kleinen Messer ein subtil von einander gebogen, das Auge gerade darzwischen geschoben, daß es oben glatt antreffe, hierauf mit Bast oder Hanff umher gebunden, und zwar oben fester als unten, damit der Saft desto eher könne hinauf steigen; man setzet das Auge auch gern gegen Abend oder Mitternacht, damit es die heisse Mittags-Sonne nicht austrockne, auch muß es nicht naß gemacht werden, weil es sonst nicht bekömmt; das Band bleibet also sitzen etwa 6 oder 8 Wochen, nach deren Ablauff man es etwas auflöset. Die Zeit solches Oculirens ist um Johannis, auch wohl im Augusto, in welchem letztern Fall es zwar bekleibt, aber nicht ausläuft. Die Franzosen machen des Oculirens zweyerley Arten: Erstlich das Oculiren in das schießende oder treibende Auge, zum andern, das Oculiren in das schlaffende Auge. Diese beyde Arten sind nicht anders unterschieden, als nach der Zeit; denn das treibende Auge wird oculirt im Martio und April, wenn der erste volle Saft in den Bäumen, und sie also starck treiben und hervor bringen; das schlaffende Auge aber wird oculirt im Julio oder Augusto, im abnehmenden Mond, wenn der Saft des Baums zwar noch darinnen ist, doch aber nicht so starck fortschießet, als in den Frühlings-Monaten. Der Vortheil bey dieser letztern Oculirung ist dieser, daß das Auge vor dem Winter nur bekleibt und sich fest setzet, hernach aber im folgenden Frühling erst aufschießet.

Bäume pfpaffen, solches geschieht am besten im Martio, gegen das volle Licht, wenn ein luftiges Zeichen vorhanden. Die Stämme, worauf soll gepfpoffet werden, müssen glatt, gesund, von Moos rein seyn, mittelmäßiger Dicke, zum wenigsten drey Jahr in der Erde gestanden und fest eingewurkelt haben. Zu dem Pfpaffen werden reine und keine krätzigte Hände erfordert, weil solches den Bäumen

schädlich ist, so wird auch bey der Pfpaff-Arbeit sehr auf die himmlischen Zeichen gesehen, und dafür gehalten, daß der Krebs, Scorpion, Fisch und Wassermann schädlich, und eine Ursach sey, daß die Bäume oftmahls den Krebs und andere Kranckheiten bekommen; hingegen werden die Zwillinge, Jungfrau, Steinbock und der Stier für gute Zeichen gehalten. Dieses ist gewiß, daß man zum Pfpaffen ein gelindes und sanftes Wetter erwählen, und bey schädlichen Nord- und Ost-Winden die Arbeit unterlassen müsse. Es soll auch das Pfpaff-Reiß mit keinem Messer, damit man Brot geschnitten, berührt werden, sondern man soll dazu ein eignes Messer haben. So müssen auch die Reisser mit keinem Messer von dem Baume abgeschnitten, sondern abgerissen werden. Auch muß die Rinde an demselben Orte, wo es soll gepfpofft, nicht beschädiget noch abgerissen werden. Das Pfpaffen an sich selbst ist unterschiedlicher Arten, die gemeinste ist, daß man einen Spalt in den Stamm machet, wenn man denselben zuvor mit einer Pfpaff-Säge abgeschnitten, hernach die oberste Fläche mit dem Pfpaff-Messer glatt machet, ferner das Reiß zurecht schneidet, den Spalt in dem Stamm mit einem Keilgen von einander zwinget, hernach das Reiß subtil einfüget, daß die lebendige safftige Rinde am Stamm just an die Rinde des Reißes anpasset; wenn solches geschehen, ziehet man das Keilgen heraus, und das Reiß wird mit Bast von Weiden oben und unten wohl gebunden, zuvor aber ein wenig Rinde von dem abgeschnittenen Stamme, so wohl an der Seiten, als zwischen die beyden gepfpofften Reisser gelegt, und dann mit Baum-Wachs wohl verkleibet, damit es Regen und Sonne nicht verderben könne; dabey denn auch zu beobachten, daß man die Reisser nicht gern gegen die Mittags-Seite setzet, damit sie nicht von der heißen Sonne ausgetrocknet werden, und ehe sie rechten Saft haben, vergehen. Insgemein setzet man 2 Reisser auf einen Stamm, damit, wenn sie nicht beyde bekommen wollen, dennoch das eine anschlage; wenn sie hernach bekommen, wird das eine hinweg geschnitten, weil es zu des Baums Wachsthum dienet, daß er nur einen Stamm habe. Es geschieht auch noch auf eine andere Art das Pfpaffen bey dicken Bäumen, die sich nicht wohl wollen spalten lassen, zwischen der Rinden, wenn mit einem besondern Instrument die Rinde fein gelinde von dem Stamme, damit nichts zerbreche, abgelöset, hernachmahls das Reißgen so eingerichtet wird, daß selbiges gegen die Rinde auf einer Seite etwas schlecht bleibe, die schwarze Haut von der grünen subtil abgenommen, auf der andern Seite aber ein Absatz ausgeschnitten werde, damit es gleich auf dem Stamm sitzen könne.

Bäume versetzen, geschieht, wenn sie etwas Wurkel geschlagen, und zu Kräften kommen, da man sie denn im October oder November, wenn nemlich der Saft aus dem Baum zurück treten, und sich zur Wurzel begeben,



in gewisser Distanz, daß nemlich zum wenigsten ein Baum von dem andern 25 Schuh entfernt sey, versehen muß.

**Bau-Meister**, s. Aedilis, it. Architectus.

**Baum-Falck**, s. Falck.

**Baum-Gänse**, s. Gans, Concha anatifera.

**Baumbacker**, s. Picus Martis.

**Baum-Künste**, sind solche Mittel, wodurch Garten-Liebhaber die Natur der Bäume und deren Früchte verbessern, und auf mancherley Art an Gestalt, Farbe, Geruch und Geschmack verändern können. Das Pfropfen und Oculliren sind die besten Künste. Ein mehrers siehe *Deconom* 2<sup>er</sup>.

**Baumlungen-Moos**, s. Muscus pulmonarius.

**Baum-Moos**, s. Muscus arboreus.

**Baum-Del**, Oleum Olivarum, kommt meistens aus Spanien, Italien und Frankreich, und zwar aus den ersten beyden Ländern, in großen Pipen und Fässern, oder auch in irdenen inwendig wohl verglasurten Krügen; die Franzosen aber, sonderlich in Provence und Languedoc, pflegen solches in lederne Schläuche von Bocks Fellen, an welchen die Haare einwärts gefehret, zu fassen, und so auf Maul-Eseln zu transportiren, da denn dasjenige, welches nach Geneve und Teutschland destiniret, in gedachtem Geneve in Fässer gestürzt, und so weiter über die Genfer-See nach Schweizerland und Teutschland verführet wird. Unter allem Baum-Del wird das Lissabonische und das Italiänische, welches um den Lago di Garda herum wächst, vor das beste gehalten, weil es schon rein und stark von Geschmack ist. Das Auspressen des Dels aus den Oliven geschieht in obgedachten Ländern, wo die Del-Bäume häufig zu finden; gemeiniglich um die Zeit, wenn die Oliven zeitig worden, und fast schwarz zu werden beginnen: diese Oliven brechen sie des Morgens früh, wenns schon Wetter ist, ab, und zwar nicht mehr auf einmal, als man in Tag und Nacht auspressen kan; so bald sie abgebrochen, werden sie auf geflochtenen Hurten ausgebreitet, damit die übrige Feuchtigkeit von ihnen komme; hierauf schütten sie solche in die Presse, welche auf einem gepflasterten und etwas abhängigen Estrich stehet, damit das ausgepreßte Del in den darin gemachten kleinen Gängen desto besser ablaufen möge. Der Ort selbst, wo man das Del presset, muß warm seyn, damit das Del in der Wärme desto besser fließe und nicht bald erkalte, so werden auch alle Instrumenta, und sonderlich die Del-Presse sauber und bey der Hand gehalten, damit sie in wärender Arbeit an nichts gehindert werden. Wenn nun alles fertig, so werden die Oliven in saubern Körben von frischen Weiden geflochten, nach der Del-Trotte oder Presse getragen, und daselbst getrottet; etliche Del-Schläger treten auch wohl vorher die Oliven mit Füßen, vorgebende, daß das solcher gestalt ausgetretene Del viel besser, lauterer und wohlgeschmackter, als das ausgepreßte sey, weil aber das Treten viel schwerer und langsamer als das Pressen, als ist dieses auch

mehr im Gebrauch. Der erste Druck, welcher mit der Presse geschieht, giebet all das beste und klärste Del; dahero man solches auch gleich besonders fasset, und Jungfer-Del oder Protropen nennet; der andre Druck, iterativum genannt, ist schon etliche schlechter vom Geschmack, und wird auch sonders aufgefasst, und dieses Del vielfach zum Salben gebraucht. Der dritte Druck, Tertiarium, als der schlechteste, giebt das Del, so man in den Lampen brennet. So bald ausgepreßte Del eine Zeitlang in den Fässern gestanden, so schütten die Del-Schläger dieses in andere Gefäße, weil das Del die Luft an sich hat, daß, je mehr es beweget und durchküßet wird, je klärer und lauterer es wird. Die neuen Del-Fässer werden allezeit mit Harz gepicht und mit Harz wohl versehen, die alten aber nur mit Laugen sauber ausgewaschen und in solche nach etwan 30 Tagen, wenn die Del-Drüsen oder das Grobe und Unreine schon gesetzt, das Del eingegossen, hierauf frische und kalte Keller, sonderlich die gewöhnliche Mitternacht zu liegen, verwahrt, auch im Winter (wenn etwan das Del über die Drüsen gestanden) etwas geröstet Salz darunter geschüttet, denn solches schmelzet gestandene Del, und scheidet es von allem Unflat; will man es hernach ferner bewahren, daß es nicht rankig und garstig werde, so nimmt man Wachs und Del in gleichen Theilen, zerläßt es auf dem Feuer, thut geröstet Salz und Anis darunter, und wirft es sammt in die Del-Tonne. Trüb oder unrein saubere Baum-Del wird an der Sonne oder am Feuer lauter gemacht, man schüttet auch wohl siedend heiß Wasser in die Del-Tonnen; zu stinkendem Del nimmt man Brosamen von Gersten-Brot, mischet es darunter, und wirft es in das Del-Faß; in gebeizte edle Stein-Klee-Blut, auch in grüne unzeitige Oliven, welche man klein fasset und in das Del-Faß thut. Wenn das Del verderben und faul werden will, nimmt man eine Hand voll Coriander-Kraut, und häuft es in die Tonne, oder sticht das Del ab auf frisches Faß. Wohlriechend Del wird in Jungfern-Del gemacht, in welches gestoffte Lorbeeren, Violett-Wurzeln, und andere dergleichen wohlriechende Materialia, samt feinst gestossenem Salz, geworfen werden, worin es bis 14 Tage an die Sonne gesetzt, oder wohl gar bey einem gelinden Kohl-Feuer Stunden lang gekocht, und alsdenn durchgeseigt wird.

**Baum-Pfeifen** oder Flöten, ist ein Ternus operationis bey den Gärtnern, da man sich nemlich einen Citronen- oder Pomeranzen-Baum, davon man gerne gute Art halten wolte, erwöhlet, von demselben ein junges Zweiglein nimmt, dessen Rinde rings um subtil, in Gestalt einer Pfeifen, abschneidet und zwar, daß der Stamm und Ast nicht rühret werde, alsdenn bestreicht man diesen Ort, wo die Rinde weggeschnitten ist, mit Epick-Del, und bewickelt denselben mit einem Schweins-Leder; wenn solches geschehen



hen, ziehet mans durch einen Spalt-Lopf, welcher mit der Erde, so zu Orientalischen Gewächsen erfordert wird, angefüllet ist, begießet denselben fleißig, und bedeckt ihn mit Moos vor der Sonnen-Hitze, stellet ihn hernach an einen Ort, welcher vor der allzuheissen Sonnen-Hitze befreyet, worauf man mit Lust befinden wird, daß der Zweig in wenig Zeit Wurzel geschlagen habe, da man ihn denn hernachmahls abschneiden, und in andere Erde versetzen kan.

**Baum-Rosen**, s. Sambucus.

**Baumrutter**, s. Katzen.

**Baum-Salbe**, wird von den Gärtnern gemacht und gebraucht, die Bäume damit zu curiren; wie solche zuzurichten, davon siehe *Decon. Lex.*

**Baum-Schloß**. Als Kolmeranes, ein Spanischer Oberster, vorzeiten in America herum zog, Schätze zu sammeln, und den König Abibeiba bekriegete, salvirte sich derselbige aus dem Feinde nach seiner seltsamen Königlichen Residenz, welche auf den allerhöchsten Gipfeln etlicher Bäume, deren Zacken sie oben dicht in einander gestochten hatten, erbauet war. Das Gebäu an sich selbst bestand aus starcken Balken, und hat die Noth nicht allein den König, sondern auch seine Unterthanen, und mehr andere Einwohner in West-Indien, in sothaner Höhe zu hausen gezwungen, angesehen sie theils von den ergießenden großen Wasser-Fluthen, theils von dem starcken Streiffen der Feinde, und sonst täglich in Furcht leben mußten. Auf diesen Bäumen aber kunten sie ziemlich sicher wohnen, indem sie dermassen hoch in der Luft stunden, daß ihnen mit einem aus allen Kräfften abgeschossenem Pfeil nicht beizukommen. Über diß waren die Bäume am untersten Stamme von solcher unglaublichen Dicke und Härte, daß kein Eisen darauf haften, sie auch von 16 Männern schwerlich umklastert werden kunten, wolte auch gleich iemand Hand anlegen, so wurde er von oben herab mit schweren Steinen, Pfeilen, Feuer-Löpfen und siedend-heissem Wasser übel bewillkommet. Dieser Hindernissen ungeachtet, unterfieng sich Kolmeranes den Baum, der diese Königliche Burg trug, mit scharffen Aexten zu bestürmen. Zu solchem Ende bedeckete er sein Volk mit Horden, und ließ unter solchem Schirm Dache wacker darauf hauen. So bald nun König Abibeiba diesen Ernst sahe, kam er aus seiner Burg zum Feinde hernieder, und versprach ihm aus den nechstgelegenen Bergen ein gutes Theil Goldes zuzuschanken. Als er aber seinen Vortheil ersah, spannete er mit seinen Nachbarn, denen von den Spaniern schon beimesterten Königen, zusammen, und machte diesen Fremdlingen viel zu schaffen.

**Baum-Schröpfen**, pflegen die Gärtner folgender gestalt zu verrichten: Man schaft sich ein subtiles Pfropf-Messer an die Hand, faßet dasselbe zwischen den zwey vordersten Fingern, ziehet damit einen subtilen Riß von den Zweigen an bis zu der Wurzel, und zwar also, daß man nicht in das Holz schneide, oder

auch die ganze grüne Rinde durchreisse, sondern nur die äußerste zertheile. Es muß aber dieses Einrißen nicht geschehen an der Seite, wo der Baum die Morgen- und Mittags-Sonne hat, sondern entweder an der Abend- oder Mitternachts-Seite. Die beste Zeit solches zu verrichten, ist im vollen Mond, etwann im April oder Mayo, wiewohl es auch zuweilen nach Gelegenheit der Noth im Augusto und September geschehen kan. Solcher Riße kan man in einem kleinen und mittelmäßigen Baum zwey, in einem großen aber viele machen.

**Baum-Schule in Gärten**, in welcher junge Bäume aufgezogen werden muß an einem guten Platz gelegen seyn, die Morgen- und Mittags-Sonne genießen können, einen guten Grund haben, mit gutem kurzen Mist wohl durchgraben, und von Unkraut sauber gehalten werden. Es müssen aber die Stämme drey Jahr an ihrem Orte stehen bleiben, daß sie sich wohl bewurzeln, und den Saft völlig an sich ziehen, ehe sie können gepfropfet werden. Die beste Art Stämme zu ziehen, ist durch Einsetzung der Kerne, die man zuvor, wenn sie aus den Aepfeln oder Birnen gekommen, muß etwas eintrocknen lassen, weil sie sonst wegen der gar zu großen Feuchtigkeit leicht verfaulen. Das Einsetzen geschieht am besten im October im wachsenden Mond; wenn sie allzudicke aufgehen, kan man sie anderwärts hin pflanzen. Die Baum-Schule muß ordentlich nach der Schnur eingerichtet seyn, und zwar, daß ein Stamm von dem andern anderthalb Schuh abstehe: Nach Verlauf dreier Jahre setzet man auf solche Baum-Schul-Stämme fruchtbare Reisser, und zwar auf vielerley Arten, als 1) durch Pfropfen, 2) durch das Absaugen, 3) durch Oculiren, 4) durch Copuliren, 5) durch das Einpfleissen, welches die vornehmsten Arten der Erziehung der Bäume sind. s. *Decon. Lex.*

**Baum-Wolle**, *Rombax*, wächst häufig in Cypern und um Smyrna, wie auch in den Ländern des großen Moguls auf der Küste von Coromandel, auf Bengala und in China auf niedrigen Bäumlein, die dunkelgelbe Blüten haben. Die Frucht siehet als eine haarichte Nuß, in solcher lieget der Saame mit zarter Wolle umwickelt, wächst nicht gern auf fettem Boden, will stetig durre Wetter haben, und wird in 3 bis 4 Monat zeitig.

**Baumwollen-Baum**, *Gossypium*, *Gossampinus*, und in Indien *Capas Kizil* genannt, wächst einer guten Mannes-Höhe, trägt kleine roth-braune Blätter. Die Blüte ist schwarz-dunkel, mehr als die Blätter, und wenn sie verblühet, gewinnen sie kleine Schötgen, ungefehr ein paar Glied lang, und auch kleinere, welche gleichfalls von den Indianern abgeplückt, und von ihren Schalen gereinigt werden. Alsdenn winden sie ihre Baumwolle auf ein Stöckgen, und spinnen dieselbe zu kleinen dünnen Faden, woron hernachmahlen Cotton, Pytillis, Parcallen, Motis und dergleichen mehr gewebet werden. Dieses, ob es wohl in den Augen ein klein und unansehn-



ansehnlich Bäumgen, ist es doch mit großer Nutzbarkeit, ohne einige Unkosten, zu gebrauchen. Da hingegen der Glachs-Bau, oder feine Leinwand, fast hunderterley Arbeit unterworfen und benöthiget ist: Auch darff man diese Leinwand nicht, wie die vom Glasse, bleichen, sondern, wenn sie der Weber vom Stuhle gefertigt, wird sie in ein wenig Reiss-Wasser getaucht, welches sie Canche heissen, und an stat der Stärke oder Pappe gebrauchen, alsdenn getrocknet, und in die Presse gebracht, so ist sie schon gut zu verkaufen. In West- und Ost-Indien giebt es noch zweyerley Baumwollen-Bäume, nemlich den rothen und weissen. Der weisse gleicht unsern Eichen, ist jedoch viel dicker und höher; der Stamm ist ohne Aeste bis an den Gipfel, allwo viel große Aeste ausbrechen. Die Rinde ist glatt und graulich, die Blätter dicke, breit wie an Pflaumen-Bäumen, am Rande zackicht und dunkelgrün. Er trägt sehr feine Baum-Wolle, sonderlich, die man Baum-Wolle de Sole nennet, sonst aber ist sie weder so starck, noch so lang, als die auf den kleinen Bäumen gebauet wird, daher in West-Indien nichts, und in Ost-Indien nur Haupt-Rüssen daraus sollen gemacht werden. Diese Wolle fällt im November oder December ab, davon die Erde ganz weiß ist, und mitten in derselben ist ein schwarzer Kern. Der rothe Baumwollen-Baum siehet dem vorigen gleich, trägt keine Wolle und ist nicht so dicke, und hat härter Holz.

**Bavoche**, ist nach der Mahler-Art zu reden ein Abriss, welcher nicht eben allzu nett aufgelegt ist.

**Baurac**, ist bey den Chymicis so viel, als Salpeter.

**Bauern-Senff**, *Thlaspi umbellatum Creticum Iberidis folio*, C. B. besaamet sich selbst, und zwar ie fettern Grund er findet, ie besser er wird. Seine Blumen sind leibfarb, weiß und Himmel-blau, sie kommen hervor im Junio, und bleiben den ganzen Sommer, bis sie der Reiff vertreibet.

**Bausch und Bogen**, heisset bey dem Verkauf dieses, wenn man für alles und jedes überhaupt eine gewisse Summe bezahlt, und keine besondere Taxe auf jede Stücke eingehet. Wird auch bey mehrern Handlungen, als Pachten, Vergleichen u. s. w. gebraucht.

**Bay**, Cheval bay, ist ein Pferd von rother Farbe, so etwas auf Castanien-braun fällt. Sie sind unterschieden in Bay brun und Bay clair, deren jene dunkel, diese aber lichter. Es giebt deren auch gespiegelte oder geapfelte. Sie haben allezeit schwarze Mähnen, mit welchen sie von denen Alezan, deren Mähne allezeit roth oder weiß, unterschieden sind.

**Bayrische Gold-Gulden**, s. Zeitungs-Lexic. Gold-Gulden.

**Bazahar**, s. Bezahar.

**Bazar**, ist ein Arabisches Wort, so bey den Morgenländern insgemein einen Markt, und sonderlich bey den Persern eine sehr große breite, lange, und aus nichts denn Kram-Gewölben und Kauffmanns-Läden bestehende Strasse bedeutet.

**Bazen**, Bache, *Nummi vilioris pretii Germanorum* eine im Reich gebräuchliche Scheide-Münze deren 1) die schweren, *Nummus Franconicus de cima octava imperialis pars*, in Francken gang und gebe, und 16 Pfennige gelten, 18 thun einen Reichsthaler und 12 einen Kaiser- oder Reichs-Gulden. 2) die leichten, *Nummi Suevici, quibus viginti & duobus cum dimidio imperialis constat*, sind in Schwaben, am Rhein, in der Wetterau &c. gangbar, gelten 4 Kreuzer, oder etwas mehr als einen guten Groschen, 15 machen 16 gute Groschen, und 45 zwey Reichsthl. In Franckfurt und Nürnberg thun 22 und ein halber Bazen einen Reichsthaler. In der Schweiz gilt ein guter Bazen 10 Rappen, 25 machen einen Reichsthaler; diese findet man zu Zürich, Basel, Schaffhausen und S. Gallen: Die schlechten, so zu Bern, Lucern, Friburg und Solothurn gebe sind, gelten 2 Zürcher Schillinge oder 4 Kreuzer, 27 machen einen Reichsthaler. s. Zeitungs-Lex.

**Bazgendge**, ist ein röthlichtes Gewächs, den Gall-Aepfeln nicht unähnlich, und wird auf gewissen Eich-Bäumen in der Türcken gefunden. Die Türcken pflegen mit Zusatz anderer Materialien eine treffliche Scharlach-Farbe daraus zu machen.

**Bdellium**, *Belchon, Malathram, Maldacon, Madelcon*, ist ein scharffes und hitziges Gummi, welches in Asien wächst, und auf einem dornichten Baum, so *Malachia* heißt, gesammelt wird. Es ist den Myrrhen in Ansehen und Geruch ganz gleich, zum Theil durchsichtig: Wenn es frisch ist, muß es fett seyn, wohl riechen, und sich gern brechen lassen. Wenn es nicht zu haben, kan man an dessen stat die braune Myrrhen auslesen und verkaufen, dieser Unterschied aber ist dabey in Acht zu nehmen, Bdellium ist im lecken süß, die Myrrhen aber bitter. Es wird oft mit Wachs verfälscht, ist aber leicht zu erkennen.

**Beatilles**, sind Hahnen-Kämme, Magen, Lebern, Brüste und dergleichen, die man in die Pasteten füllet.

**Beaucaire**, in Provence an der Rhone, ist wegen seines Markts in sonderlichem Ruff: Es gehet dieser im Julio auf S. Marien Magdalenen-Tag an, welchen nicht nur die einheimischen Kaufleute, sondern die von Marseille mit ihren aus der Levante gebrachten Türkischen Waaren besuchen, und denn die Manufacturiers durch ganz Provence und Languedoc mit ihren fabricirten Waaren als Verkäufer, die vornehmste Manufacturiers aus andern Französ. Provinzen, so Türkisch Garn, rothe Seide, Baumwolle und allerhand Droguerien und dergleichen sich anschaffen, sondern es wird auch in Friedens-Zeiten solcher von Deutschen, Holl- und Engelländischen, ja Türkisch- und Mohrischen Kaufleuten besucht.

**Beau Cramoisy**, eine also genannte Nelcke, trägt diesen Nahmen wegen ihrer Farbe, und zwar hat sie dieses besonders, daß ihre weisse Farbe mit dem Schnee um die Wette streiten könnte: Das gesprengte ziehet sich schon auf die Blätter hinauf, als man es jemahls gesehen hat, ist wohl abgetheilet, und hat keinen Flecken darzwischen.



zwischen. Ihre Blume ist sehr breit, mit einer sehr großen Menge Blätter versehen, ihrem Kopf aber darf man nur 6 Neben-Knöpfe lassen, damit er nicht plake. Ihre Pflanze ist lebhaft und schön grün. Ihr Fehler ist 1) daß sie keinen Saamen trägt, 2) daß die nicht frühe blühet, und 3) welches der größte Fehler ist, daß die Blätter, als welche sehr zart sind, rückwärts fallen oder niedersinken, so, daß sie mit kleinem harten Papier oder Pappe unterleget werden müssen; doch ist es nicht allezeit von nöthen, weil sich die Blumen zu Zeiten selbst in die Höhe halten, insonderheit, wenn man sich läßt angelegen seyn, die äußersten Theile der Hülse rückwärts zu biegen.

**Beau partie de main**, ist eine Leichtigkeit und Lebhaftigkeit eines Pferdes, das wohl von der Hand, auf einer geraden Linie, vor sich gehet, und weder zur rechten noch zur linken austritt.

**Beauté Triomphante**, eine also genannte Nelke, ist blut-roth auf Milch-weiß; die bunten Flecken sind klein, wie auch die Blume, welche nicht gar viele Blätter hat: Doch ist die Nelke zart, und ihre Pflanze lebhaft. Ihr müssen nur 3 oder 4 Knöpfe gelassen werden.

**Beau Thresor**, eine hell-rothe Nelke, auf sehr weiß: Ihre Blume ist rund und breit, und in bunte Flecken zertheilet: sie bringet Saamen, plant nicht, blühet frühe, hat überflüssige Einschlüge, schlägt aus der Art, oder fällt aus und ist dem weißen Rost unterworfen. Vier Knöpfe sind für sie genug.

**Beccabunga**, s. *Anagallis aquatica*.

**Bec de Gorcin**, ist ein klein Stück Eisen, eines Damms breit, und 3 oder 4 lang, welches in das Hinter-Eisen des Pferdes gelötet wird, zu verhindern, daß ein hinkendes Pferd nicht auf den Hinter-Eisen gehe.

**Bechica**, *Thoracica*, *Expectorantia*, sind Mittel, welche von den Medicis für Seiten-Stecken, Engbrüstigkeit und wider andere Brust- und Lungen-Krankheiten gegeben werden.

**Beck**, ein Englisches Gewicht, damit man trockene Sachen wieget, hält 2 Gallons, oder 16 Englische Pfund. s. Gallon.

**Becken**, s. *Pelvis*.

**Beckenschläger**, machen den zu ihrem Gebrauch benötigten Messing selbst aus Kupfer und Galmei, gießen ihn zu Blatten, und zainen sie alsdenn zu Blechen. Sie schlagen, von freyer Hand, allerley Becken und Pfannen von Gold und Silber, wiewohl gar selten, in gemein aber von Messing und Kupfer, als Tauf-Becken, Aderlaß-Becken, welche vor Alters sehr häufig gebraucht worden, tiefe und flache Barbier-Becken, welche letztere sie meistens zum Kennzeichen ihrer Profession heraus zu hängen pflegen, allerley Kessel und Patellen für die Zucker-Becker, kleine und große Koch-Pfannen, Waag-Schaalen und dergleichen. Diese Stücke werden durch den bey einem Wasser eingerichteten Tief-Hammer erstlich aus dem groben getieft, hernach durch den

Hand-Hammer vollends ausgefertigt. Vor Zeiten wußte man zwar nichts von den Tief-Hämmern, so heut zu Tage um besserer Bequemlichkeit willen, von dem Wasser getrieben werden, und ob schon die Arbeit damit weit leichter und geschwinder von statten gehet, halten doch einige die alte Art, nach welcher die Becken auf dem ebenen Amboss, von freyer Hand, auf- und tief geschlagen werden, für künstlicher. Vor sehr vielen Jahren war dieses Handwerk in Nürnberg so berühmt, groß und weitläufig, daß von den Meistern zwey ziemlich lange Gassen bewohnet gewesen, so man daher noch icho die vordere und hintere Beckenschläger-Gassen nennet. Es soll aber im Jahr 1633 das ganze Handwerk bis auf einen Gesellen abgestorben seyn, welchen der Rath zum Meister gesprochen, der denn wieder Jungen gelernt, dieses Handwerk von dem bevorstehenden Untergang befreiet, und bis auf diese unsere Zeit rühmlich conserviret hat. Und weil dieses Handwerk jederzeit, sonderlich in Nürnberg, floriret, also wird es auch denen gesperreten Handwerkern bengezehlet, und ist anderer Orten, wie gedacht, wenig bekannt. Sie machen kein Meisterstück, sondern wenn sie eine gewisse Zeit auf dem Handwerk als Gesellen gearbeitet haben, werden sie zu Meistern gesprochen.

**Becker**, *Pistores*, *Boulangers*, ihr Handwerk ist nicht aller Orten in Deutschland einerley, sondern wird in Fast-Becker, Kuchen- und Los-Becker eingetheilet. Die Fast-Becker (von ihrem festen Brot-Teig also genannt) so meistens in Holland, Westphalen, und denen Hansee-Städten, theils auch in Hollstein, Pommern, Preussen, Schweden und Dänemark zu finden, werden sonst nirgends weiter paßiret. Die Kuchen- und Los-Becker aber befinden sich nicht allein in obbemeldten Ländern, sondern auch im ganzen Deutschen Reich, und vielen nechstgelegenen Provinzen, Italien, Sicilien, Neapolis, u. a. m. (woselbst man von ihnen das gemeine Sprichwort hat: Deutsche Becken backen das beste Brot) und fast in ganz Europa: Wiewohl in Nürnberg, und etlichen wenig andern Städten, die Kuchen-Becker, sonst Leckbuckler genannt, sich von den andern Los-Beckern abgesondert, und theils Orten davon eine eigene Zunft angerichtet, da sie hingegen anderwärts gleich denen andern Beckern gehalten werden, und auch ihre Knechte bey jenen, und jener ihre ebenfalls bey denenselben arbeiten mögen. Was nun anbetrifft die Ordnung dieses Handwerks, ist solche nach ieder Stadt- oder Landes-Gewohnheit unterschiedlich. In oft berühmter Stadt Nürnberg wird es kürzlich damit also gehalten: Wenn einer dieses Handwerk begreifen will, muß er weniger nicht als drey Jahr lernen, hernach wird er ausgeschrieben, und muß bey der Becker-Knecht-Auslag oder Gebot, vor der offenen Lade, um Bruderschaft bitten, alsdenn wird er als ein Beckenknecht eingeschrieben, und muß hierauf eine gewisse Zeit erwan-



erwandern. Wenn er endlich Meister zu werden verlangt, so muß er abermahls eine gewisse Zeit als Posler, Kübel-Knecht und Helfer daselbst arbeiten: Ein Posler aber ist der geringste, sonst Klein-Junger oder Juncker genannt; Ein Kübel-Knecht ist der andere, oder Knäter, wie auch Teigmacher; der Helfer aber ist der vornehmste, nemlich der Werckmeister oder Schiesser. Wenn er nun solche Zeit erarbeitet, ein Jahr lang als Alt-Knecht bey der Laden gefessen, und ein berechnetes Becken-Haus entweder miethweise oder käuflich an sich gebracht hat, so wird er zum Meisterstück gelassen. Solches bestehet in Abbackung einer Hitz weissen Brots, (anderwärts muß neben dem weissen auch eine Hitz Roggen-Brot seyn, wiewohl auch an vielen Orten gar kein Meisterstück gebacken wird) als Semmeln, Becken und Leiblein, und muß solches von ihm selbst mit eigenen Händen gearbeitet, eingeschossen und gebacken werden. Wenn es nun fertig, wird es von den geschwornen Meistern mit höchstem Fleiß beschauet und aufgeschnitten. Wofern sie es ohne sonderlichen Mangel befinden, wird er zum Meister gesprochen, und hernach von der Stadt Obrigkeit confirmiret. Obgemeldte geschworne Meister, derer Anzahl sechs, und alle Jahr um Oesterliche Zeit zwey ab- und zwey andere ankommen, die auch ihre sonderbare Kleidung und Habit tragen, welches ausser bemeldten Orts sonst nirgends zu finden, müssen das ganze Jahr hindurch, durch die ganze Stadt, bey allen Becken, und auf dem Markte, bey den fremden Becken das Brot fleißig beschauen, und durchschneiden, und so eines etwas mangelhaft befunden wird, solches zur gebührlichen Strafe anzeigen. Der vornehmste Werkzeu, den ein Becker von nöthen hat, ist erstlich der Back-Ofen, welcher einen Herd entweder von Leimen glatt geschlagen, oder von gebrannten Steinen, sammt dreyen Luft-Röhren haben muß; eine Ofen-Krücke, Ofen-Wisch, so wohl den erhitzten Back-Ofen in etwas zu löschen, als auch die Kohlen desto sauberer heraus zu kehren, einen kupfernen Kessel, um in der Fasten die Brezeln darinn zu kochen, wie auch warm Wasser zum Teig machen daraus zu haben; eine Semmel- und Leib-Schüssel oder Schiesser, item, einen Back-Trog, Tafel oder Würck-Banck, Würck-Tisch, Trog-Scharren, Rehr-Wisch, Garb-Breter, hölzerne Wasser-Gelten und Schäßlein, kupferne Dampf-Gelten, um die Hesen darin zu wärmen, einen kupfernen Dampf-Becher, Strohsangen, um das Brot damit zu bestreichen, Holz- und Spreißel-Haken, Beck- und Semmel-Lücher, Dampf-Schäffer, Mehl-Säcke, Mehl-Butten, Mehl-Siebe, große und kleine Mehl-Schaukeln, Mehl-Sümmerlein, Korn- und Kleye-Mezen, Stropffer um das Brot zu zeichnen, Teich-Messer, Brot-Körbe und Schränzen, Kübel zum Sauer-Teig, eine Waag und unterschiedliches Gewicht darzu, welche Termini insgesamt verändert, und an einem Orte anders als am andern gegeben werden.

Beculo, s. Ipecacuanha.

Becunen, ist eine Art räuberischer und so wohl Menschen als Vieh nachstellender See-Fische. Von Gestalt gleicht er unsern Hechten; Sein Biß ist giftig und schwer zu heilen. Er wird bis 4 Ellen lang, und hält sich häufig um die Americanischen Inseln auf.

Beczka, Dolium, ein Pohlisches Maas trockener und feuchter Dinge, hält 62 Kannen. Das Wilnische Maas hält an Körnern 350, das Smolentzische 325 Pfund. s. Dolium.

Bedeckter Weg, Chemin couvert, Via cooperata, ist ein Gang um den Graben, welcher gegen das Feld mit einer Brust-Wehr bedeckt wird.

Bedeckung, s. Occultatio.

Bedeckung, in der Fortification, bedeutet ein Werk, welches so hoch aufgeworffen, daß man sich dahinter verbergen, oder aber vor dem Feuer der Feinde sicher stehen kan. Es heißt auch eine Anzahl Soldaten, so die Arbeiter bedecken.

Been album, weißer Been, Wald-Lychnis, *Polemonium*, *Lychnis Sylvestris*, bringt dünne Stengel und Blätter, die der Lychnis ähnlich, aber glatt sind. Die Blumen sind weiß oder weiß purpurfarbig. Die Wurzel dienet in verhärteten Nerven, der Saft aber zu den hitzigen trieffenden Augen. Been rubrum, rother Been, Wald-Mangold, *Limonium*, hat Blätter wie Mangold, aber schmähler und länger, einen rothen Saamen, und eine röthlichte Wurzel. Diese Wurzel kommt unter einige temperirende Herz-stärkende Species, als Diamosch. Dulc. Diamarg. callid. cet.

Been-Gras, Beinbrechendes Gras, *Ossifraga*, ist ein Kraut in Norwegen, welches die Eigenschaft hat, ein Rind oder ander Vieh, so davon frisset, ganz krank und mager zu machen, daß ihm der Rückgrat heraus stehet, (daher die Bauern sagen, der Rücken sey zerbrochen) und die Beine so schwach werden, daß sie kaum gehen können. Es ist solches das erste Gras, so nach dem Winter in allen feuchten Orten hervor wächst, und wird von dem Viehe begierig hinweg gefressen. Wenn nun die Bauern solche Krankheit vermercken, geben sie dem schwachen Vieh etwas von gedörreten Beinen ein, worauf ihnen das Wasser häufig aus dem Maule läuft, und alsdenn bald wieder gesund werden. Die Norwegischen Bauern nennen es Sturegras.

Beer-Banck, s. Ziegler.

Beer-Lappen, s. *Musculus terrestris*.

Beerlein, s. *Baccæ*.

Beetz-Kohl, s. Beiz-Kohl.

Beete, s. Beiz-Kohl.

Befahren, heißt, wenn die Berg-Beamten in die Berg-Gebäude fahren, dieselben in Augenschein nehmen, und deren Beschaffenheit sich erkundigen.

Befehl, Mandat, heißt eigentlich, wenn ein Regent aus eigener Bewegniß gewissen Personen etwas anbefiehlt; wenn aber solcher Befehl alle und jede Unterthanen angehet, so heißt es eine Constitution, ein Edict, eine Ver-



erordnung; wenn er auf ein Memorial  
er Bericht antwortet, ein Rescript; wenn  
in einer Streit-Sache einen Ausspruch  
ut, ein Decret; und wenn er jemanden ge-  
e Freyheiten ertheilt, ein Privilegium.  
iedern, Bekielen, ist ein Wort, dessen sich  
e Orgel- und Instrument-Macher bedienen,  
enn sie in die Zungen der Tangenten oder  
ocken der Clavicymbel und anderer Instru-  
enten die Federn oder Riele stecken, welche  
e Saiten klingen machen, und dieselbigen  
so zurichten, damit selbige hernach auf den  
lavicymbeln und Spinetten, unter dem  
spielen nicht hangen bleiben, und stocken.  
ierzu werden absonderlich die Raben-Fe-  
ern gebraucht, wiewohl andere die stärck-  
en Rielen von den Welschen Hünern dazu  
r bequemer achten, weil wegen ihrer Di-  
e der Abschnitt besser gerathen, auch folglich  
er Anschlag nicht zu scharff seyn, und zugleich  
as Stocken der Tangenten unterbrochen  
werden soll. Uiberhaupt ist das Bekielen  
ne solche Arbeit, dazu Gedult und ein gu-  
r Handgriff erfordert wird; Es muß auch  
er Künstler sorgen, damit durchs ganze Cla-  
er die Negrabilität der Tone von seinem  
eisse zeugen möge.

längelter Wald, ist ein mit denen zur Jagd  
ehörigen durchgehauenen Flügeln versehe-  
er Wald.

schachter, s. Schiff.

ayer, s. Battre à la main.

ierde, Cupiditas, Concupiscentia, ist die  
ewegung des Willens zu einer guten und  
genehmen Sache, selbige zu genießen, und  
durch sich glücklich und vergnügt zu ma-  
en. Man pflegt die Begierden in Physi-  
he und Moralsche einzutheilen. siehe  
ex. Phil.

hinnen-Kee, ist eine Naa, daran kein Segel  
spannet ist, und nur das Creux-Segel anzu-  
ehen oder auszuspannen dienet.

krabniss an'ressen, heißt auf Bergwercken,  
enn man in der Grube in einen alten Mann,  
nd solche Derter einschläget, da die alten  
berge hingestürzt sind.

griff, s. Idee, it. Concept.

a, s. Baigu.

aquello, s. Ipecacuanha.

ältniß, ist ein dicker morastiger Ort, in  
elchem sich das Wildpret gerne aufhält.

ängens-Zeit, ist bey den Jägern kurz vor-  
r, ehe die Hirsche feist werden, daß man als-  
um die Leit-Hunde abrichtet oder ausführet.

anen, heißt auf Bergwercken mit Schlägel  
nd Eisen versuchen, wie sichs auf Gesteine  
nd Gänge arbeitet, item, von Gängen etwas  
stufen.

auen, beschlagen, dolare, asciare, degau-  
r, wird von den Zimmerleuten, Bildhau-  
n, Tischlern und Stein-Mekern gesagt,  
enn sie Holz oder Steine glatt hauen.

moth, ein so wohl auf der Erden, als auch  
a Wasser lebendes Thier in Rußland, von  
elchem man schönes Elfenbein bekommt. s.  
uprische Waaren.

n, Ben, ist eine Arabische Frucht, die auf

einem Baume, der dem Tamarinden-Baum  
nicht ungleich ist, wächst. Sie ist fast wie ei-  
ne Hasel-Nuß; man presset aus dieser Frucht  
ein Del, das zwar schön und gut, aber dabey  
keinen Geruch hat. Dieses Del unter Poma-  
de gemischt, und damit das Angesicht bestrich-  
en, nimmt alle Flecken und Sommer-  
Sprossen hinweg.

Beid el ossar, die Frucht wächst auf einer Pflanz-  
ze in Egypten an dem Fluß Nilo, in sumpfig-  
ten Dertern. Es soll dieser Pflanz zweyer-  
len Art geben, eine, die rundlichte oder Nie-  
ren-förmige Früchte hat, etwas größer als  
Tauben-Eyer, deren innwendiges in einer  
weißen Wolle und kleinem breiten Saamen  
bestehet, der dem Lactuken-Saamen gleich  
kömmt. Die andere, deren Früchte einen  
gelblichten Linsen-förmichten Saamen ha-  
ben. Aus der Wolle werden Matrazen ge-  
machtet, darauf die Egypter schlafen. Die  
Pflanze ist voller Milch, die man ausdrü-  
cket und gebrauchet, aus den abgezogenen  
Thier-Zellen die Haare auszubeizen. In der  
Medicin hat dieses Gewächs auch seinen Nu-  
zen. Die Blätter geben Pflaster für kalte Ge-  
schwulst, mit der Milch sollen die Flechten  
auf der Haut vertrieben werden.

Beil-Brickel, heißt der Contract, der mit den  
Schiffs-Bauern aufgerichtet wird, wegen Er-  
bauung eines oder mehrerer Schiffe. Siehe  
Schiff.

Beilcke-Tafel, ist eine sehr lange und schmale  
Spiel-Tafel, so zu beyden Seiten zwey Rin-  
nen oder Krippen hat, auf welcher man son-  
derlich in Schlesien, mit gewissen hierzu ge-  
schliffenen Steinen schiebet, und demjenigen  
der Gewinnst bleibt, dessen Stein unter allen  
am allernechsten zu Ende unweggestossen  
bleibet.

Beil-Geld, ist aniezo auf den Sächsischen  
Bergwercken, daß (weil die Gewercken ehe-  
mahls für die Steiger und Untersteiger die  
Beile und Röh-Kämme halten müssen, und  
quartaliter disfalls 12 Gr. unter die Schmie-  
de-Kosten mit verschrieben worden) quartali-  
ter nur 8 Gr. zugelassen sind.

Beil Kraut, s. Securidaca.

Bein, s. Os.

Beinbrechendes Gras, s. Been-Gras.

Beinbrecher, s. Ossifraga.

Beinbruch, Periclasia, geschiehet auf vielerley  
Arten, nemlich überzwerch in die Länge und  
schriems, zerknirscht und zersplittert; welches  
dann leicht sich begeben kan durch Stossen,  
Schneiden, Hauen, und herumdrehende oder  
biegende Instrumenta. Ist so viel gesagt,  
als daß das Bein in seiner Continuität kan  
zertheilet werden, entweder durch Stos-  
sung per Contusionem, oder durch Schnet-  
zung, Hauen, per Incisionem, oder durch  
Herumdrehung, per Contorsionem, welches  
denn alsobald zu erkennen ist an der übeln Ge-  
stalt des zerbrochenen Theils, welcher kürzer  
wird; an seinem Abgang der Bewegung;  
an der anderweitigen Biegung oder Hän-  
gung ausserhalb seiner Articulationum und  
Gelencken; an der befindlichen Ungleichheit  
seiner



seiner Aneinanderhängung; an dem Knirschen oder Krachen, welches man höret, und bisweilen an dem Ausgehen, wenn das Bein mit dem einen Ende durch das Fleisch, welches es durchbohret hat, hervor raget; und endlich an der Comparation und Vergleichung, wenn man den verletzten Theil gegen den gesunden auf der andern Seite hält, als den rechten Arm gegen den linken etc. Unter allen Bein-Brüchen ist der Bruch in die Länge, den man sonst die *Fissuram*, oder den Riß, oder die Spalte nennet, am schweresten zu erkennen, als welcher große Zufälle oder Symptomata verursacht, wenn man ihn nicht weiß oder wahrnimmt: Er wird aber erkannt an den Schmerzen und an der Geschwulst, die sich unten an dem Riß des Beines hervor thut, wenn man es angreiffet, ausser den Muthmassungen, die man sonst noch von der Aussage der Person, (welche den Fall gethan, und das Knacken des Beines gehöret) haben kan. Die beschwerlichste unter allen Brüchen ist die Zerquetschung oder Zerknirschung (wegen der sehr vielen Splittern, welche alle Tage neue Schmerzen und Entzündungen erwecken) und am beschwerlichsten zu heilen. Einen einfachen Bruch nennet man, da das Bein ohne einigen andern Zufall gebrochen; Der complicirte Bruch aber hat einiges Accidens oder Zufälle zum Gefehrten, wie derjenige, bey welchen eine Zerknirschung des Beines, oder da das Bein an zwey Orten zerbrochen, oder aber, wenn bey dem Bruch noch eine Verrenkung, Wunde oder Inflammation ist. Alte Personen sind dem Unglück des Beinbrechens mehr als junge unterworfen, weil ihre Beine trocken seyn, dahingegen der Kinder ihre fast von lauter Cartilaginibus, Knorpel bestehen, und solcher gestalt den Gewaltthatigkeiten, die ihnen etwan widerfahren mögen, mehr nachgeben können.

Beinfraß, f. Caries.

Beinfresser, f. *Spina ventosa*.

Bein:Gerüste, f. *Sceletum*.

Bein:Käutlein, f. *Periosteum*.

Bein:Schien, f. *Ferula*.

Beinwelle, f. *Tabac*.

Beiß:Hunde, f. Jagd:Hunde.

Beiß:Kohl, Beek:Kohl, *Beta*, *Beta Cicla*, *Beta major viridis*, *Costa alba*, *latifolia*, grofse, kleine, rothe und weisse Beete oder Beisse. Man hat auch ein Geschlecht, so Beete Carden genennet wird, Französisch *Bete Carde*, nicht darum, als wenn es ein Geschlecht der Disteln wäre, sondern quasi *Beta Picarda*, Picardische Beete, weil die besten in Picardien wächst.

Beiß:Rüben, f. *Beta rubra*.

Beiß:Fange, f. Aneip:Fange.

Beize, ist eine solche Suppe oder Brüh, darinnen das abgeschmiedete Eisen gelegt wird, damit es die schwarze Rinde, so es im Feuer bekommen, und welcher wegen es kein Zinn annehmen kan, verliere, auch blanck, weiß, und geschickt werde, mit einem Mercurialischen Wesen combiniret zu werden. Es giebt

aber eine solche Beize aller Eßig, oder in diesen Ermangelung jedes fermentirtes u sauer gewordenes Wasser, als Brantwein und sonderlich das Wasser, so von der weiß Stärke kommt und versauert ist. Die M sing-Beize wird von hartem Holz gemacht. *Beizen*, certo *macerare liquore*, *Tremper* dans une certaine liqueur, heißt etwas in einen solchen sauren liquorem einlegen, u mürb fressen lassen. f. *Maceratio*.

Beizen, ist ein Terminus bey den Jägern, u heißt mit abgerichteten Raub-Vögeln auf die Jagd ziehen, und damit andere wilde Thiere und Vögel fangen; sonderlich ist die sehr kostbare also genannte Reiger-Beiz bekannt, so bald als ein Reiger aufgetrieben, und der Falcken gewahr wird, der Reiger in die Höhe steigt, worauf der Falck desgleichen thut, doch so, als ob er den Reiger nicht sähe, bis ihn endlich überhöhet, worauf er anfangs mit seinen starcken Waffen auf den Reiger neuen Griff zu geben, sich wieder über und über ihn her zu schwingen, bis er seinen Vorth ersiehet, ihn gar anzupacken. Er hat sich dabey vor des Reigers spitzigem Schnabel wohl vorzusehen, weil solcher den Hals u den Rücken legt, und den Schnabel über sich hält, alsdenn kämpfen sie so lange mit einander, bis der Reiger überwunden wird, und Boden fällt. Es wird aber so ein Reiger wenn er alsdenn bey'm Leben bleibet, und die hohe Herrschaft ihre Lust an der Beize gehabt, gemeiniglich mit einem blechernen Ring um den Fuß wieder los gelassen, so, daß es ihm vielmahl zuträgt, daß ein solcher Reiger u viel Jahr hernach wieder gefangen wird, der einen oder mehr dergleichen blecherne Ringe um den Füßen hat, wie denn der König in Preussen im May Anno 1710 einen Reiger-Beize zu Linum, unter andern auch einen solchen Reiger gefangen, welcher einen Ring an den Füßen gehabt, der ihm von Friedrich Wilhelm dem Großen umgelegt worden. Zur Hasen-Beiz braunt man so wohl den Habicht, als auch Falck. Man reitet in einer Reihe, als ob man jagen wolte, und führet die Wind-Hunde zwischen sich, wenn nun die Stöber etwas aufgetrieben, läßt man die Wind-Hunde, auch den Falcken los, dieser eilet ihm in nem Bogenschuß nach, giebt ihm etliche Gege, und hält ihn so lange, bis die Hunde zu kommen.

Bekalmen, wenn ein Schiff ganz Wind- und stille liegen muß, so sagt man, das Schiff ist bekalmet worden.

Bekielen, f. Befiedern.

Beklopfen, heißt in Bergwerken mit ein Fäustel ans Gestein schlagen, und versuchen ob es sehr feste sey.

Beklopfen, wird auch von den Münz-Meistern gebraucht, und heißt den Schrötlingen letzte Runde geben.

Belandre, *Navis mercatoria minor*, ist eine niedrige Art Schiffe, so unten her platt liegen, gleich einem Heu, mit Mast und Segel ausgerüstet. Und weil man sie gar



vem auf den Canälen und Flüssen gebrauchten kan, so bedienet man sich auch derselben sehr in Flandern.

lauffen, ist ein Weid-Wort, und wird von denen Hunden gesagt, wenn sie sich mit einander vermischen.

chon, s. Bdellium.

leg, Schein oder Zettel, wodurch die Ausgaben einer Rechnung bewiesen, oder belegt werden.

legen, Amarrer, heisset auf den Schiffen die Tauen oder anders anbinden und feste machen.

legen, heist auf Bergwercken, wenn man in einer Zeche oder Gebäude arbeiten läst, item wenn man in einer Zeche Arbeiter an einen gewissen Ort anweist, da saget man, dieser Schacht, dieser Stollen, diese Strosse ist be-  
gelegt, wenn daselbst gearbeitet wird.

legen, bey der Jägerey heist einen Hund der Hündin zugesellen, damit sie sich beyde vermischen.

lege: Zettel, mit dergleichen muß der Schicht-Meister bey den Bergwercken alle Materialien belegen.

Lehnung, ist ein Schein aus dem Bergbuch, was der Lehn-Träger gemuthet, sich verleihen und bestätigen lassen. Belehn-  
Verleih- und Bestätigung ist alles einerley.

Leidigung, ist überhaupt die Versagung oder Verabsäumung der Pflichten, die man einem andern schuldig ist. s. Lex. Phil.

Belemnites, *Dactylus idaus*, *Lyncurius*, *Lapis pycnis*, *Lapis Phrygius*, Luchsen-Stein, oder Pfeffer Schosstein, item Pfeil-Stein. Es giebt dessen vielerley Arten; in diesen Stücken aber kommen sie alle mit einander überein, sie sind meistens Fingers dick und lang, gehen vorne wie ein Pfeil spizig zu, und haben an der Seite herunter einen Spalt, übriges sind sie alle harter Consistenz. Ihr Unterscheid bestehet unter andern hierinn: theils sind sie hohl, wie ein Ortband an einem Degen; die meisten hingegen voll; theils sind sie bloß, theils armiret oder mit einem Metall-Schaum überzogen; theils sind ganz dunkel, theils durchsichtig, theils auch weißlicht, andere gelb, graulich, braun oder schwarz. Die durchsichtig und gelblicht sind, die Bernstein, werden besonders *Lyncurii* genannt. Bey Altdorff, im Nürnberger Gebiet, findet man schwarze; die gemeinen heute heissen sie Donner-Keile: Herr Bourquet sucht zu erweisen, daß es Zähne von einem grossen See- oder Wallfisch seyn. Andere wollen sie unter die versteinten plantas marinas rechnen, oder vor Schalen von gewissen See-Schnecken angesehen haben. Herr Woodward behauptet dagegen mit vielen Gründen, daß der Belemnites unter die wahrhaftigen Steine gehöre, und zwar unter diejenigen, die von einer Calc-Art und regulären Figur seyn. Man ist der Meinung, daß das Pulver davon eingenommen, wider das Alpdrücken bey Nacht diene, welches endlich zu glauben, weil alle *Sicca prae-  
cantia* dazu dienlich seyn.

Natur-Lexic.

Belemnoides, ist ein Flügel-förmiger Fortsatz an der Basis der Hirnschale.

Beli oculus, s. Augen-Stein.

Belingela, ist eine Africanische und nach West-Indien versetzte Frucht, welche anfangs aus kurzen dicken Wurzeln, mit hin und wieder gebogenen Stengeln hervor kömmet, grosse dunkel-grüne und Purpur-bräunlichte gedertete Blätter trägt, und 2 oder 3 weisse und roth-geäderte Blumen bringet. Die Frucht ist rund, glatt und glänzend wie ein Apffel, inwendig voll Fleisch, darinnen viel Saamen, und wird von den Brasilianern in grossem Werth gehalten. Roh ist sie nicht gesund, weil sie zu sehr kältet, aber gekocht und mit Del und Pfeffer gewürkt, hat sie einen anmuthig-säuerlichen Geschmack wie Citronen.

Belittern, heist, wenn in einem Schacht Fahrten eingehangen werden.

Belladonna sive solanum somniferum, ist ein Gewächs, welches 4 Fuß hohe Stengel treibt, die nicht eben allzudicke sind, aber rund und ästig, dunkel-roth und mit Blättern besetzt, die dem gemeinen Nachtschatten nicht unähnlich sehen, sind aber wohl zwey bis drey mahl so groß und breit, lang und weich, in etwas rauch oder wollicht. Die Blumen kommen zwischen dem Stengel und Blättern heraus, und sehen dunkel purpurfarbig; Sie haben die Gestalt einer Glocke, so gemeinlich fünffmahl gefeibet ist, und auf einem Kelche fixet, der wie eine ausgeackte kleine Schüssel siehet. Wenn die Blume vergangen ist, so wächst an ihrer Stelle eine schier ganz runde Frucht, die so groß ist als wie eine dicke Weinbeere, schwarz und gleissend, voll Saft und kleine ovale Saamen; die Wurzel ist lang, dick, weißlicht, und theilet sich in unterschiedene Zweige. Dieses Gewächs wächst im Holze, an den Mauern und in Hecken, an schattichten düstern Orten. Es giebt zwey Sorten, die nur darinne von einander unterschieden sind, daß der einen Blumen und Blätter grösser sind, als der andern; Beyde aber führen viel Del und flüchtiges Salt. Dieses Gewächs hat eine betäubende Kraft, ist gut zu Entzündungen, Stillung der Schmerzen und Zertheilung der Geschwulst. Es wird nur allein äußerlich gebraucht, innerlich kan und darff es durchaus nicht gebraucht werden, denn es würde den ewigen Schlaf zuwege bringen.

Belle inconnue, & Belle Ecoissoise, eine also genannte Nelcke, hell-roth auf schön weiß; ihre Pflanze ist zart; und den graulichten Flecken unterworfen. Sie gewinnt nicht gerne Wurzeln, ihr Haupt-Stengel hat mit drey Knöpfen genug.

Bellen, wird vom Fuchs gesagt, wenn er sich hören läst. s. Fuchs.

Belliculi oder Bellirici marini, ist eine Gattung nabelförmiger Meer-Schnecken, entweder weisser Farbe mit gelben Flecken besprenget, oder gelber Farbe mit schwärzlichen Striemen in Gestalt einer Schnecken umzogen.

Bellis major, Maslieben, sind vielerley Sorten, weisse, bunte, rothe und leibfarbige, und dann



dann auch eine Art, welche stachlichte Blätter hat, sie werden vom Abreißen der Pflanzen gemehret. Die doppelten reißt man im Martio und October von einander, und setzt sie rund um die Beeten an feuchte Oerter: je weniger sie gerissen werden, je besser und größere Blumen sie tragen.

**Bellis minor**, kleine Maaslieben, Gänse-Blümlein, Zeitlosen, *pratensis minor*, wächst hin und wieder auf den Wiesen und Vieh-Weiden. Das Kraut ist ein gut Leber-Milk-Brust-Wund- und Gicht-Kräutlein, daher es gebraucht wird die Kinder zu laxiren.

**Belloculus**, quasi *Beli oculus*, ist ein Geschmeide, welches mit der Gestalt eines Auges einiger massen übereinkommt. Es ist vor Alters bey den Aegyptern zu allerhand Aberglauben im Gebrauch gewesen, wegen der Signatur aber wird es zu den Gebrechen der Augen nützlich gehalten.

**Bellona**, heißt die Göttin des Krieges.

**Bellvedere**, ein Italienisch Gewächse und *planta pereanis*, bringt doch leibfarbene Blumen und muß bey uns im Frühling von der Wurzel Brut fortgepflanzt werden. Wird auch gesagt, wenn man in Gärten etwas perspectivisches vorgerichtet hat.

**Beloculo**, f. *Ipecacuanha*.

**Belomantia**, ist eine Species Magiæ artificiosæ, und bedeutet so viel als zauberischer Weise, durch Hülfe etlicher Pfeile oder Stäbe weisagen, wie also die Araber und Chaldaer vor Zeiten in Gewohnheit gehabt, daß wann sie entweder heyrathen oder Krieg anfangen, oder sonst ein wichtiges Geschäft vornehmen wollen, sie allezeit drey Weile zu Rath gezogen, welche sie in ein gewisses Gefäß eingeschlossen hatten; auf den ersten war geschrieben: *Iussit me Dominus meus*. d. i. Mein Herr hat mirs befohlen! Auf den andern: *Prohibuit me Dominus meus*. d. i. Mein Herr hat mirs verboten; Der dritte hatte gar keine Schrift. Kam ihnen nun der erste in die Hand, so gien-gen sie getroßt an das Werk, bey dem andern unterließen sie es, und wenn der dritte heraus gezogen worden, legten sie alle drey so lang wieder in den Kasten, bis sie entweder den ersten oder andern bekamen. Vermuthlich ist es eben diese Art zu weisagen gewesen, deren bey dem Hosea am 4 Cap. im 12 v. gedacht wird, da Gott spricht: Mein Volk fraget ein Holz, und ein Stab soll ihnen predigen, denn der Zurerer-Geist verführet sie, daß sie wider ihren Gott Zurerer treiben.

**Belons**, sind gewisse in Spanien übliche Lampen, welche auf einem silbernen Gestelle stehen, so unten einen sehr breiten Fuß hat. Eine iede hat 8 bis 12 Röhrgen, durch welche der Dacht gehet; daher solche Lampen einen über die Massen hellen Schein geben, welcher um so viel mehr vergrößert wird, weil man vor dieselbe ein polirtes silbernes Blech steckt, daran sich der starke Glanz auffänget, und pfleget man in selbigen das allerreineste Del zu brennen.

**Belvedere**, f. *Trachelium*.

**Belulcum**, bedeutet ein Chirurgisch Instrument, so gebraucht wird, Pfeile, Kugeln, Stücke

von Degen, und dergleichen Sachen me aus den Wunden damit zu ziehen.

**Belzoinum**, f. *Benzoe*.

**Ben**, f. *Behen*.

**Benedicta**, werden die gelind-wirkende o purgirende Arzney-Mittel genannt, als *Rhabarbar* &c. Daher kommt *Benedicta xativa*: Man sagt es auch von dem *Lap Philosophorum*.

**Benedicten-Wurz**, f. *Caryophyllata*.

**Beneficium Juris**, eine Wohlthat des Rechtes, da nemlich die Rechte, oder vielmehr Gesetz-Geber und Rechts-Lehrer gewisse Personen in gewissen Sachen begünstigen, und dieses oder jenes in ihren Faveur statuiren ordnen und setzen, z. E. das *Beneficium appellationis*, oder *Leutationis*, wenn ein durch ein Urtheil sich gravirt befindet. *Beneficium deliberandi*, daß sich der Erbe Jahr bedenken kan, ob er die Erbschaft treten wolle oder nicht. Das *Beneficium Exclusionis*, welches einem Bürgen zu statten kommt, daß der Gläubiger erst den Schuldner belangen und ausklagen muß, und dergleichen.

**Benehmen**, auf Bergwercken heißt, so viel dem Schrötlinge abnehmen, daß er sein bührend Gewicht bekommt.

**Benehmen**, heißt bey dem Münz-Wesen, dem Schrötlinge so viel abschneiden, bis er sein gebührend Gewicht hat.

**Benehm**: *Scheer*, ist eine Art Scheeren, die gleichen die Kupfer-Schmiede zu brauchen pflegen, um damit die Zähne durchzuschneiden und zu benehmen.

**Bengali**, ist eine Africanische und nach West-Indien versetzte Frucht; es kommen aus kurdicken Wurzeln etliche hin und wieder gegene Stengel hervor, daran Blätter von ruck und Farbe, wie unsere Kohl-Blätter wachsen, darneben sitzen 2 oder 3 Blumen aus einem einzigen sechseckigten Blat bestehend. Die Frucht ist so groß wie ein Apfel, welcher inwendig viel Fleisch und viele Saamen hat. Die Brasilianer halten die Frucht sehr hoch, tragen sie gekocht, und Del und Pfeffer gewürzt, zu Fische, da denn einen anmuthigen säuerlichen Geschmack hat; Roh aber sind sie wegen starken Kühlung nicht gesund.

**Bengalische Leinwand**, wird sonderlich einem Kraut gemacht, so sich eben, wie an Garn, tractiren und spinnen läßt; daß auch die Indianer allerhand treffliche Manufacturen daraus zu machen wissen, so in ih Provinzen selbst in nicht geringem Wohl gehalten werden. In der berühmten Cortfischen Kunst-Kammer wird ein Stück diesem Gewächs gezeigt.

**Benignus Morbus**, heißt diejenige Krankheit, die keine vehementen und gefährlichen Symptoma hat.

**Benzoe**, *Benive*, *Benivium*, *Belzoinum*, *Afacis*, wohlriechender Asand, ist ein gelb riechet lieblich, fließet leichtlich, und läßt gern brechen, tropfet aus gewissen sehr hohen Bäumen, wenn man in deren Ritzen



et. Man bringet dieses Gummi zweyer-  
Arten zu uns; das eine, welches schön  
ist und gelb, das andere, welches dicker,  
wärmlicht und hart ist, und allerhand Re-  
menta hat. Wenn der Benzoin schön hell,  
oder weißer Flecken ist, bald dem Ben-  
zuch gleichet, angenehm riechet, und ihm  
nichts fremdes bengemischet, so ist er gut;  
die beste wächst in Malacca, der geringere in  
Sumatra und Java.

Bephara, f. Nymphæa.

Bele, f. Nimbo.

Beu Bor, ist eine Gattung Apffel-Bäume,  
der ein grosser Indianischer Baum, der mit  
Blättern, Blüten und Früchten stark belas-  
ten ist. Die Blätter sehen wie das Apffel-  
laub, sind aber nicht so rund, dunkel-grün  
und unten weißlicht und rauch, als wie die  
Apfeln, eines anhaltenden Geschmacks; die  
Blüten sind klein, weiß und fünfblättericht,  
ohne Geruch. Die Früchte sehen den Brust-  
beeren gleich; die einen sind grösser als die  
andern, und angenehmer von Geschmack, wer-  
den aber niemahls nicht so reif, daß man sie,  
wie die Brustbeeren, könnte einlegen und ver-  
wehren. Der Baum wächst in Malacca, Ma-  
bar, und Balagate: in Malaio wird er Vi-  
ros genannt. Im Sommer sieht man ihn  
etmahls ganz voll geflügelter Ameisen, wel-  
che das Gummi Lacca auf die Zweige legen.  
Die Frucht dieses Baums, der in Balagate  
wächst, wird für die beste gehalten: jedoch ist  
der Geschmack etwas anziehend. Die Blätter  
und die Frucht dieses Baums Ber halten an,  
und sind gut den Durchlauff zu hemmen.

Beris, Saurach, Reissel-Beeren, Berbe-  
ris, und Berbis-Beeren, *Spina acida*, *Oxyan-  
thus Galeni*, wird in den Gärten gezogen.  
Diese Frucht stärket den Magen und Leber,  
ist gut wider das Blut-auswerffen, und rothe  
Fieber. Die mittlere Rinde des Holzes, so  
*Agia* heisset, braucht man zur Mund-Säule,  
wenn sie eingemacht wird, so kühet sie in hi-  
ssen Fiebern, eben wie ihr Tartarus oder  
Fentialisches Salz, wird in Suppen, Trän-  
ken und Zulepen gegeben. Die davon be-  
stehenden Stücke sind erstlich, die eingemach-  
ten Früchte an sich selbst, von welchen die  
Steinlein fein sauber ausgenommen, und als  
andere Früchte condiret werden. 2) Der  
essende Saft, der aus den frischen Beeren  
gedrucket wird, 3) der Syrup, 4) die Zelt-  
in aus dem Saft und Zucker, 5) die Tro-  
isci, welche in das Elect. Ros. Mesuae kom-  
men, und 6) der Rob von den Reissel-Beeren.  
Borowiz, ist in Rußland so viel als ein Schiff-  
fund, wiegt 10 Rude oder 400 Pfund  
russisch Gewicht. f. Rude.

Bereiter, ein an hoher Potentaten Höfen, auf  
Hochschulen und Academien sehr belieb-  
ter und hochnothwendiger Mann, welcher  
die rohen und wilden jungen Pferde zum Rei-  
ten tüchtig machen, dero Mäuler so wohl  
durch den Zaum und Cavezzon, als die Spiz-  
zuthen und Sporn zu gehorsamen angewöh-  
nen, sie zum Trab, Gallop, Carriere, Corbet-  
ten und andern Lektionen abrichten; und

zwar die Anstellung derselbigen nach dem  
Gedächtniß des Pferdes, nachdem er nemlich  
mercket, daß die Straffen, Dräuungen und  
Liebkosungen die Reiaung seines Pferdes  
vermehrten oder vermindern, also einrichten  
muß, daß es dabei scheine, er wisse des Pfer-  
des Natur und Vermögen, und das Pferd  
hingegen wisse und thue seinen Willen. Fer-  
ner liegt ihm auch ob, diejenigen, welche  
seine Information verlangen, nach allen Re-  
geln seiner Kunst getreulich, leutselig und un-  
verdrossen, ohne einige Importunität, zu  
unterweisen; vornehmlich ihnen eine gute  
positur und fermeté im Reiten anzugewöh-  
nen, wie es so wohl zierlichen Reitern zur  
Parade, als auch in ernstlichen und lustigen  
Begebenheiten vorkommen kan. Er für sich  
selbst muß dabei innerlich und äußerlich voll-  
kommen ein Pferd verstehen, dessen Natur  
und Eigenschaft, Fehler und Gebrechen, und  
wie solche zu remediren stehen, wohl zu un-  
terscheiden wissen, auch seinen untergebes-  
nen Scholaren auf Begehren solches nicht  
verheelen, und in Summa sich wohl compor-  
tiren, also, daß er nicht allein in der Reitz-  
Kunst eine gute Renommée sich erwerben,  
die ritterlichen Exercitia, als das Ring- und  
Kopff-Rennen, ingleichen ein Carrousel an-  
zugeben etc. wohl verstehen, sondern auch gute  
Studia in Sprachen und politischen Umgang  
mit hohen und vornehmen Personen haben  
möge. f. Ritter. Lex.

Berennen, heist im Kriege, einen Ort, welchen  
man belagern will, rings umher umgeben.

Berg, wird auf Bergwercken alles dasjenige  
Gesteine genennet, was nicht Erzt oder  
Stein hält, und neben den Gängen bricht,  
d. i. losgewonnen wird, oder von sich selbst  
abfällt.

Berg, heissen auch auf den Unterharkischen  
Bergwercken das kleine und grobliche Erzt.

Berge, sind solche Theile der Erden-Fläche, die  
über die andern erhoben, und deren innere  
Beschaffenheit, wenn sie etwas genauer un-  
tersucht wird, wahrscheinlich genug bewei-  
set, daß sie entweder von grossen Wasser-Fluthen  
zusammen geschwemmet worden, oder daß sie  
aus zerbrochenen und eingefallenen Stücken  
bestehen; welche Zerbrechung nirgends an-  
ders als von einer allgemeinen Sündfluth  
herzukommen scheint; indem man in den  
härtesten Felsen, auf den höchsten Bergen,  
annoch allerhand Muscheln, Schnecken, ver-  
steinerte Fische etc. und andere dergleichen  
Dinge antrifft. Wenn viel Berge an einan-  
der hangen, und sich auf ganze Meilen We-  
ges erstrecken, nennet man es ein Berge.

Berge, Montes, werden in der Chiromantie die  
erhobenen Mäuslein unter den Fingern in  
der Hand genennet, und deren 7 gezehlet, 1  
unter dem Daumen, so der Veneri zugeeignet  
worden, 2 unter dem Zeiger, dem Jupiter,  
3 unter dem Mittel-Finger, Saturno, 4 un-  
ter dem Gold-Finger, der Sonnen, 5 unter  
dem kleinen Finger, dem Mercurio. Der  
6te dem Marti, mitten in der Hand, wird son-  
sten auch Triangulus Martis genennet, zwis-  
schen



schen der Linea Vitali, Naturali und Hepatica. Der 7de heist Mons Lunæ, der Mond-Berg, fängt von der Tisch-Linie an, und endigt sich bey der Rascetta, ist auch so breit, als Mons Mercurii.

**Berge**, sollen alle zu Tage ausgeführt, d. i. so viel sich ohne Verhinderniß der Förderniß und Wetter thun lassen will, mit Vorbewußt der Berg-Beamten, auf ordentliche und starke Kästen gesetzt werden; so aber ein oder anderer Steiger und Arbeiter eigenmächtig ohne Bewußt des Berg-Amts, den Berg in die Schächte, Strecken und Oerter stürzet, wird er nach der Berg-Ordnung harte dafür gestrafft.

**Bergamotten**, s. Birnbaum.

**Bergamotto**, eine wohlriechende Italiänische Essenz, so aus den Schalen einer Italiänischen Frucht, gleiches Rahmens, bereitet wird.

**Berg-Amt**, Ober- ist dasjenige Tribunal oder Gericht, welches in Bergwercks-Sachen die höchste Jurisdiction hat, und alle darinne vorfallende Streitigkeiten decidiret, auch des Bergwercks Bestes zu besorgen sich anzuwenden seyn läßt. Es wird ordentlicher Weise alle Sonnabende gehalten, und bestehet aus dem Ober-Berg-Hauptmann, Vice-Berg-Hauptmann, Berg-Rath und Ober-Berg-Amts-Verwalter.

**Berg-Amts-Bücher**, sind vornemlich folgende: 1) Verleih-Lehn- oder Bestätigungsbuch, 2) Frist- und Nachlassungsbuch, 3) Gegenbuch, 4) Recess-Buch, 5) Contract-Buch, 6) Hand-Buch.

**Berg-Amts-Verwalter**, muß den Amts- und Verleih-Tagen, auch der Berg-Rechnung beywohnen; wenn die Berg-Haupt-Leute abwesend, in Commissionibus, Amt- und Parthen-Sachen das Directorium führen. Sonst fertigt er alle Berichte, Bedenken, Verordnungen, Abschiede etc. er verfasset in bürgerlichen und peinlichen Berg-Sachen die Inquisitions- und andere Artikel. Er hat auch, wie erwähnt, Sitz und Stimme in dem Berg-Amt, und in dem Meißnischen Erzst-Gebirge zu Freyberg wird er Ober-Berg-Amts-Verwalter genannt, und muß alle Dienstage bey den Haupt-Berechnungen der Zechen zugegen seyn.

**Berg-Art**, ist allerley farbigte Gestein und Art, so etwan Anzeigung und Erzst giebet, und bey oder mit dem Erzste bricht, z. E. Blende, Spad, Glanz, Schiefer, Hornstein, Eisenschuß, Bleyerschleiff, Glimmer, roth Gebirg, und dergleichen: Dieses alles sind taube und leere Berg-Arten, verkundschafften aber, jedoch eine vor der andern, Erzst; allein, so bald solche Arten Metall bey sich führen, werden sie Erzst, und nach den Berg-Arten, darein sie brechen, genennet, z. E. Spadig Erzst, Hornsteinig Erzst, Bleyerschleiffig Erzst. Der rothe Moos, so aus dem büchernen Holz in den Stollen wächst, wird auch Berg-Art genennet, worzu auch noch der Talck, Kagen-Gold und Berg-Schwefel gerechnet werden kan.

**Berg-Austheiler**, muß alles Geld, was von

iedweder Zechen in den Zehenden einkommen von dem Zehender abfordern, und in seinen Empfang nehmen, wovon er auch gleich seine, so ihm gebühret, zu sich nimmt, dadurch aber theilet er aus, wie es bey dem schnitt ist beschloffen worden. Im übrigen soll er von keinem nichts begehren, auch Geschenk und Gaben nehmen etc.

**Berg-Bau**, kan insgemein alle Berg-Arten genennet werden.

**Berg-Beamte und Bediente**, sind ihren Namen, Rang und Ordnung nach, folgende: Als 1 der Berg-Hauptmann, 2 der gehobene Berg-Rath, 3 die Berg-Räthe, 4 der Berg-Meister, 5 der Berg-Meister, 6 Zehender, 7 Zehend-Gegen-Schreiber, 8 Auswärtiger, 9 Berg-Schreiber, 10 Berg-Geschreiber, 11 Ober-Geschworne, 12 Geschworne, 13 Nachfahrer, 14 Schicht-Meister, 15 Berg-Steiger, 16 der erste von Knappschaft, 17 der jüngere von der Knappschaft, 18 die Berg-Häuer, 19 die jungen Bergleute, 20 Hundschlepper oder Karren-Läufer, 21 die Haspel-Zieher. Im Bergwerck sind nur 2 Beamten, 1 der Ober-Steiger, 2 der ordinaire Buch-Steiger. Im Hüttenwerck aber werden nachfolgende Berg-Beamte gezelet: 1 Der Ober-Hütten-Verwalter, 2 der Hütten-Reuter, 3 Hütten-Schreiber, 4 geschworne Probierer, 5 Silber-Brenner, 6 Hütten-Meister, 7 Schmelzer, 8 Abtreiber, 9 Vorläuffer, 10 Kost-Brenner, 11 Hütten-Factor, 12 Hütten-Wasser- und Kohlen-Messer. Nach dem Berg-Hauptmann werden diese Berg-Beamten und Bedienten in zwey Classen eingetheilt. Denn etliche derselben bekleiden das Amt, andere haben keine Session darinne, sondern sind dem Bergwerck sonst mit der Feder, oder mit Hand-Arbeit bedient. Jene heißen gemein Ober-diese Unter-Officierer, und in den beyde hinwiederum gemeinlich abgetheilt, daß sie entweder von der Feder, oder vom Leder seyn. Jene führen Rechnung und sind auch sonst den Berg- und Hüttenwercken consulendo bedient und vorstellt, diese dirigiren den Berg-Bau, und versehen, wie die Berg-Leute dieses oder jenes machen und angreifen sollen; als Bergmeister und Geschworne.

**Berg-Blau**, *Ceruleum montanum*, wird dem Lapide Armenio oder Lasur-Stein in 4 Sorten, immer eine feiner als die andere gemacht. s. Armenier-Stein.

**Berg-Compass**, **Gruben-Compass**, ist ein Instrument in 2 mahl zwölf Theile getheilt, welche Stunden genennet werden, durch welches die Marck-Scheider das Streichen Gänge abnehmen, und die Vierung abnehmen, auch sehen können, ob die Oerter rechten Linie nach getrieben werden. Der Marck-Scheider muß den Compass also setzen, daß ihm Oriens zur Linken und Occidens zur Rechten sey. Dieser Compass aber giebt es zweyerley, ein Sex- und Häng-Compass, s. Compass.

**Berg-Distel**, weiße, s. Spina alba.



g-Eisen, sind theils ganz von Stahl, theils von Eisen, so vorn an den Spizen (die man den Ort nennet) gestählt. Seine Forme ist gleich einem Spiz-Hammer, und wird mit der Spitze auf das Gestein angesetzt, und mit dem Fäustel darauf geschlagen. Der stählerne werden 24 bis 25 aus einer Stange Stahl, zu 14 bis 16 Pfund wägend, gemacht; der eisernen aus einer Wage 40 Stück, und dünnet man auf 15 Pfund Stahl 1 Pfund, und auf eine Wage Eisen 4 Pfund Abgang Eisen-Schroten. Berg-Eisen und Fäustel werden zusammen Schlägel und Eisen nennet.

g-Eltester, dependiret von der Knappschaft, er muß aber vornehmlich bey den Berg-Eltern gute Achtung geben, damit sich durch die Mißbräuche kein Murren und Empörung unter der Knappschaft erhebe und annehme. Auch, daß allen demjenigen, wodurch Frühr und andere Unruhe entstehen kan, Zeiten vorgekommen und gewehret werden, als wovon sogleich die Nachricht an den Berg-Hauptmann zu geben, oder in dessen Abwesenheit ohne Versäumnis dem Berg-Elster zu entdecken, und was demselben noch weiter anhängig. Zu allem dem obstehenden ist auch der Berg-Jüngste verpflichtet.

Denn so bald sie merken, daß es nicht artig irgend wo hergehet, oder die Knappschaft etwa vervortheilet wird, sollen sie selbes dem Berg-Eltesten offenbaren, damit auch diesen es dem Berg-Amt vorgetragen werde.

engend, s. Berg-männisch.

=Eppich, Sieschpeterlein, *Apium montanum*, *Petroselinum montanum*, wächst auf sand- und steiniaten Orten, der Saame samt Wurzel bricht und treibet den Stein, und und Schweiß, befördert die Frauenmilch, widerstehet dem Gifft.

=Fald, s. Fald.

=Feste, auch Berg-Festung, oder Berg-Festung, ist festes Gestein oder Erzt, so bey wichtigen Gängen von den Bergleuten, oftmals wie ein Pfeiler, in der Mitten des Berges stehend gelassen wird, damit die Grube eine sichere Haltung habe, auch nicht zu zusammen kommen möge. Solche Berg-Festen von dem Berg-Meister wohl in Acht zu nehmen, und durch die Geschwornen, jedesmal mit einer Stufe zu bemerken, damit selbe nicht vorsehlich entzwey gehauen werden.

=Feuer, bisweilen lassen sich des Nachts den Bergen Feuer-Flammen als weiter sehen, und als wenn es brennete. Denn allda gute Anbrüche vermuthet werden.

=Flüsse, *Fluores Metallici*, sind falsche Flussteine, die entweder von Natur so wachsen und in den Bergwerken gefunden werden, auch von den rechten daran zu erkennen, daß sie im Feuer fließen; oder sie werden durch Kunst aus Crystall und Glas nachgemacht.

=Förderniß zu machen, dabey müssen die

Geschwornen gute Acht haben, wie viel Haspel und Schächte, in was vor Teuffe, und in wie viel Schichten man einachter Berg ausfordern könne; wie ferner von einem Schacht unter dem andern zu lauffen; wie oft ein Kübel anzuschlagen und auszustürzen etc.

Berg-Gebäude, sind die Gruben-Gebäude, darinnen Erzt gehauen wird, da man durch Schacht und Stollen fährt, ehe man in die Gebäude kommet: Mit einem Wort heißt es so viel als Bergwerk.

Berg-Gegen-Schreiber, hat in seiner Verwahrung die Berg-Gegen-Lehn-Vermess- und Recels-Bücher, in welche er alles, was im Berg-Amt vorgehet, unterschiedlich einträgt und schreibt.

Berg-Gelbe, s. Ochra.

Berg-Geschworne, sind beeidigte Bediente, welche gewisse Zechen in ihrer Aufsicht haben, auch den Arbeitern die Arbeit verbinden, und täglichen Bericht abstaten.

Berg-Gespenst, s. Berg-Männlein.

Berg-Gezeug oder Berg-Zeche, ist alle das Werkzeug, welches zur Grube gehöret, als da sind Eisen, Feustel, Schlägel, Treib-Feustel, Steck-Feustel, Bohrer, Ort-Feustel, Brech-Stangen, die Schieß-Platte und der Himmel mit seinen 2 Federn, und dergleichen, was auf das Gestein gehöret.

Berg-Grün, *Viride montanum*, so auch Stein-oder Schiefer-Grün genennet wird, item *Chrysocola*, davon weiter unten ein mehrers. Es ist eine natürliche steinierte Erde, welche in den Ungarischen Gebirgen gefunden wird; sie ist dreyerley Sorten, fein, mittel und gemein. Das beste muß trocken, schön grün, und körnigt seyn, dadurch man das natürliche von dem aus Grünspan und Bleiweiß nachgekünstelten unterscheiden kan.

Berg-Gruß, Gott grüße euch alle mit einander, Berg-Meister, Geschworne, Steiger, Schlägel-Gesell, wie wir hier versammelt seyn, mit Gunst bin ich aufgestanden, mit Gunst will ich mich niedersetzen, grüßete ich das Gelack nicht, so wäre ich kein ehrlicher Bergmann nicht. Oder, Gott ehre das Gelack, heut morgen und den ganzen Tag, ist es nicht groß, so ist doch nicht an Ehren bloß.

Berg-Halde oder Halle, wird aus der Gruben gefördert und an Tag gestürzter Berg genennet.

Berg-Häkel, ist eine Art von Berg-Parten, oder ein kleines, spizig und schmales Beil, mit einem langen und zierlich ausgelegten Stiel, welches die Ober-Steiger und Geschwornen stat eines Stabes, als ein sonderliches Zeichen oder Insigne ihres Berufs, zu tragen pflegen.

Berg-Säuer, ist ein erfahrener Bergmann, den man zu aller vorkommenden Arbeit brauchen kan; als zum Schrämen, Behren und Schießen, welcher sich auch wohl auf Klüfte und Gänge verstehet, und Schlägel und Eisen recht zu führen weiß.



**Berg-Haspel, Horn-Haspel**, ist eine bey dem Berg-Bau nöthige Winde, vermittelst welcher durch Kübel und Seil Berg und Erzt von den Haspel-Knechten aus der Gruben gefördert oder gebracht werden. s. Haspel.

**Berg-Hauptmann**, ist der vornehmste Bediente bey Bergwerken, und an des Landes-Herrn stat gesetzt, indem ihm von selbigem das ganze Commando über alle Werke gänzlich aufgetragen, daher ihm denn alle übrige Bediente zu gehorsamen schuldig, er hingegen Friede, Gerechtigkeit &c. handhaben und schützen, allen einschleichenden Mißbräuchen aber wehren soll, damit aller Betrug, Unrecht und Untreu gänzlich bey den Werken vermieden bleibe, oder so eines solte entdeckt werden, daß er selbiges mit Ernst straffen, und nicht dulden soll, und hingegen alles einführen, wodurch das gemeine Beste befördert wird, auch darneben den andern Ober- und Unter-Berg-Beamten ernstlich befehlen, daß sie gleichfalls ihre Bedienung, der Berg-Ordnung gemäß, in allen Stücken getreulich verrichten, ohne was demselbigen noch mehr anhängig, so in den grossen Berg-Büchern der Länge nach zu finden ist.

**Berg-Henne**, heist bey Bergleuten die geringe Kost, als Kase und Brot, und eine ungemachte Wasser-Suppe.

**Berg-Herr**, ist eigentlich derjenige, dem das Bergwerck zuständig ist. Es muß der Berg-Herr dem Bergwercke, und denen, so solche bauen, möglichste Beförderung erweisen, und gnädige Freyheiten verstaten. Er muß dem Bergwercke Berg-verständige Leute setzen, mit welchen er eine wohlgegründete Berg-Ordnung abfasse, und über dieselbe unverbrüchlich halte. Er muß endlich nach äußerstem Vermögen davor sorgen, daß sein Bergwerck zu immer mehr und mehrerer Ausnütze kommen möge.

**Berg-Kappe**, ist eine dreneckigte von weisser Leinwand gemachte Haube, so die Bergleute so wohl bey der Arbeit, unter dem Hut, als auch zur Zierath auf dem Rücken hinunter hangend tragen.

**Berg-Knappe**, bedeutet einen jungen frischen Bergmann.

**Berg-Knappschaft**, ist eine grosse Gesellschaft, darzu alle gehören, so auf dem Bergwerck zu schaffen haben.

**Berg-Knappschaft halten**, geschieht in gewissen Jahren, in manchen Berg-Städten in 8 à 10 Jahren, da die Bergleute zusammen kommen, einen schönen Aufzug machen, die Ältesten mit erhabenen Schlägeln und Eisen vorgehen, die andern aber in der Reihe mit ihrer Berg-Musik nachfolgen, worauf sie bey viel hundertten etliche Tage gespeiset werden, und wobey ein und andere Christliche Gebräuche vorgehen.

**Berg-Knappschafts-Schreiber**, hat die Büchsen-Pfennige, und was sonst zur Knappschaft gehörig, unter seinen Händen, um darauf Acht zu geben.

**Berg-Knechte**, sind diejenigen, die Berg Erzt aus der Grube ziehen.

**Berg-Kosten**, heist, was aufs Bergwerck den Berg-Bau geht.

**Berg-Krage, Grattoir**, ein bey den Mörtern sonderlich gebräuchliches eiserne Instrument, so in steinigtem Grunde zu arbeiten gebraucht wird.

**Berg-Kuh**, ist ein Thier in West-Indien auf der Erde und im Wasser lebet, es groß als ein zweyjähriges Kind, siehet Kuh am Leibe gleich, hat aber einen dicken und runden Kopff, keine Hörner, eine Schnauze, grosse runde Augen, kurze Beine und der Leib ist mit starken Haaren, ist gar dünne bewachsen. Die Haut ist bey ihm 2 Zoll dicke, das Fleisch roth, zart, wohlschmeckend, und das Fett weiß. Er wohnt in den Wäldern, an grossen Flüssen, lebet von einem gewissen Moose, der an Ufern wächst, und so bald es ein Geräusch vermercket, begiebt es sich tieff unter Wasser, daher es unmöglich anders, als durch Schlasse kan getödtet werden.

**Berg-Kübel**, ist ein Behältniß, darinnen Berg und Erzt aus der Grube gefördert, oder gezogen wird. Es sind zweyerley Berg-Kübel, einmannsche und zweymannsche: diese, die ein Haspel-Knecht, diese, die zwey Haspel-Knechte ziehen müssen. Die Kübel werden Schockweise gefördert, 5 Schock zu einem Treiben genommen. giebet jedoch auch dreymannsche Berg-Kübel, welche zu ziehen drey Mann erforderlich werden.

**Bergklachter**, ist drey und eine halbe Elle Berg-läufftig, i. e. Berg-üblich, nach dem Bergwercks Gewohnheit und Herkommen; wo Bergläufftig reden, so viel heist, als der Bergleute Reden bedienen.

**Berg-lausen**, heist das gewonnene Gestein einen Karm auf die Halbe laufen.

**Bergleute** werden alle diejenigen genehet, die bey dem Bergwerck zu thun haben, es sey in der Gruben, Mühlen, Hütten, oder anderswo, die auch in Bergmännischen Habit fleidet, und kein ander Gewehr als Berg-Parten führen.

**Bergleute gewöhnen sich an die Tage**, sind diejenigen, die nur die Halben ausgraben, und nicht ins Tieffste kommen.

**Bergleuten auf dem Urschleider sitzen**, wenn die Beamten den Bergleuten nachfahren, und Acht auf ihre Arbeit halten.

**Berg-Lösung**, sind weite Räume in den Bergen, darein man die Berge, die entweder dem Verschrämmen oder von nachgeschlagenen Gängen herkommen, setzen kan, daß sie nicht zu Tage ausfordern darff.

**Bergmännisch**, auf gut Bergmännisch, d. h. die Hände geben, und es gut meinen, wenn ihrer zwey, als wie die Bergleute thun pflegen, die Daumen auf eine sonderliche Art an einander setzen, auch die Finger daran in einander winden, und so dann mit einander geschlossenen Hände und Armen was schütteln oder schwencken.



ergmännisch bauen, heißt vorsichtig bauen, und alles wohl in Acht nehmen, dabei aber auch die Nachkommen bedenken.

ergmännische Quint-Essenz, ist so viel, als die Hoffnung.

ergmännisch seyn, heisset, sich der Bergleute Gewohnheiten und Eigenschaften gefallen lassen.

ergmännische Stufe, ist eine Erzt-Stufe, die mit Schlägel und Eisen vom Erztgang abgestuftet, und entweder ihrer Güte oder Schönheit wegen so genennet wird, weil sie öfters nur die Augen vergnüget.

erg-Männlein, Kobalt, ist eine Art von Geistern, welche oft in den Bergwerken erscheinen sollen. Theils heißen sie auch Berg-Mönche; sie sind oft Ursache, daß ein Gebäu ausläßig werden muß. Die Bergleute halten selbiges auch für ein gutes Anzeichen, daß sie bald reichhaltige Anbrüche bekommen werden. Es soll sich in Gestalt kleiner Kinder sehen lassen, und den Berg-Knappen nichts in Weg legen, wenn es von ihnen zu Frieden gelassen wird, s. Lex. Phil. in gleichen Brand-Stücke.

ergmann, ist derjenige, der noch in der Arbeit für keinen Häuer paßiren kan. Weßwegen er denn den Berg-Häuern nacharbeiten muß, und dasjenige, was sie in Treibung der Stollen, Strecken und Derter stehen lassen, nachbauen. Desgleichen werden sie auch gebraucht zu Anschlagung der Erzte von dem Berg, wie auch zum Kastenschlagen, und den Berg darauf zu setzen, und was dergleichen Arbeit mehr vorkommet. Vornehmlich aber wird dieser ein Bergmann genennet, der in Bergwerks-Wissenschaften excellirt, und ein Bedienter dabei ist.

erg-Marcßscheider, s. Marcßscheider.

erg-Materialia, müssen alle halbe Jahr, wie sie am höchsten, paßirlich einzukauffen, öffentlich taxirt, und deren Preis angeschlagen werden.

erg-Meise, s. Meise.

erg-Meister, ist ein Bedienter, der an stat des Lehn-Herrn die Zeche verleihet, und das ganze Bergwerk richtet.

erg-Meister, der Obere, soll allezeit gute Achtung geben auf alle ihm untergebene Berg-Beamte, damit sie ihrer Pflicht gemäß alle ihre Verrichtungen, Krafft der Berg-Ordnung, aufs treulichste versehen, und nichts versäumen, wodurch den Wercken Schaden geschehen kan; ingleichen auch, daß sie Quartaliter beym Anschnitt und Schluß desselben erscheinen, und alles an- und vorbringen, was denen ihnen anvertrauten Werken Nutzen bringen kan; ohne was diesem noch mehr anhängig, so in den Berg-Büchern weitläufig zu finden.

erg-Meister, der Untere, muß an seinem Ort alles dasjenige, was ihm in der Berg-Ordnung, wie auch beym Quartal-Schluß aufgetragen worden, treu und redlich verrichten, damit der Berg-Bau bester massen befördert, des Lands-Herrn, wie auch der Gewerken Bestes mit Ernst in allemweg gesucht

werde, desgleichen, wenn Klag-Sachen einkommen, muß er solche gleich entscheiden und nicht auf die lange Bank schieben, auch alles sein Thun mit Sanftmuth verrichten. Wenn auch Muthungen eingegeben werden, muß er selbige so wohl von Armen als den Reichen willig annehmen, auch die Belehnung verlangter massen förderamst darüber hergeben, nicht weniger die Gewähr oder Bestätigung; wobei er aber gute Obacht haben und gebrauchen soll, wegen der Situation des Orts, wo man das Werk anfangen will, damit die Gewerke durch theils lieberliche Häuer, so nur ihren eigenen Nutzen suchen, nicht in schwere Unkosten und Schaden gebracht werden, wodurch denn nicht allein die ganze Gegend, sondern auch das Berg-Amt selbst in bösen Ruf gesetzt werden kan: Ohne was noch ferner bey dessen Amt zu observiren ist.

Bergmeister, s. Steinbrecher.

Berg-Mönch, s. Berg-Männlein.

Berg-Nachfabrer, muß auf allen Zechen, wo er vom Berg-Hauptmann, Ober- oder Berg-Meister hingesendet wird, fahren, und auf des Berg-Meisters und der Geschwornen Handlungen genaue Achtung geben; ingleichen das ganze Gebäude wohl in Augenschein nehmen, und sehen, ob der Geschworne und Steiger das Ihrige auch recht verrichtet, und ob sie die Gänge auch gebührend belegen, oder ob zu der Gewerken Nutzen mehr Erzt aus den Gängen kan gewonnen werden; da er denn für allen Dingen gute Acht geben muß, ob in den Gebäuden auch tüchtige Häuer angeleget sind, die der Arbeit vorstehen können, oder ob etwa nach Gunst und Gabe die Werke mit untüchtigen Bergleuten versehen worden. Item, ob auch die Häuer ihren richtigen Lohn bekommen; von welchem allem, und wie ers befunden, er dem Berg-Hauptmann richtige Nachricht geben soll, damit allem Betrug bey Zeiten vorgekommen werde.

Berg-Ober-Geschworne, dessen Amt ist, daß er zum öfttern mit dem Ober-Berg-Meister von den Bergwerks-Angelegenheiten guten Rath pflege. Ingleichen muß er auch des Lands-Herrn und der Gewerken Bestes iederzeit nach seinem Vermögen suchen, auch gute Obacht auf alle andere Geschworne und Steiger geben, damit sie ihr Amt der Berg-Ordnung und den gethanen Pflichten gemäß aufs treulichste verrichten. Die Geschwornen insgemein müssen gute und redliche Leute, und daneben Berg-Verständige seyn, auch allen Betrug und eigenen Nutzen meiden, und alles, was ihnen vom Berg-Hauptmann und Berg-Meister anbefohlen wird, ihren Pflichten und der Berg-Ordnung gemäß treulich verrichten, damit die ihnen untergebene Gebäude oder Zechen recht gebauet und fortgetrieben werden; auch täglich die Schächte, Strecken und Stollen durchfahren, und sich hernach wegen alien mit dem Steiger verabreden, damit nichts versäumt und dem Gebäude einiger Schaden verursacht werde.



**Berg-Ordnung**, sind die Statuta und Gesehe, wornach sich die Berg-Beamten und andere Bedienten richten müssen.

**Berg-Parthe**, ist fast wie ein Beil, nur daß es oben eine lange Spitze hinaus hat, und einen zierlich ausgelegten Helm; meistens mit Beine. Diese tragen die Bergleute zum Zierath, und an stat ihres Gewehres.

**Berg-Veterlein**, s. Oreoselinum.

**Berg-Poley**, s. Polium montanum.

**Berg-Rath**, Beheimer, dessen vornehmste Bedienung ist, daß er, so oft es erfordert wird, sich in geheim mit dem Lands-Herrn wegen der Bergwercks-Affairen unterrede, und seine Meinung darüber entdecke; ingleichen, wenn wichtige Bergwercks-Verrichtungen im Ober-Berg-Amt obhanden sind, daß er selbigen im Nahmen des Lands-Herrn mit bewohne, und seinen getreuen Rath darzu gebe.

**Berg-Rath**, oder **Berg-Räthe**, insgemein, sollen allezeit bey der Versammlung des Berg-Amts, oder Berg-Schöppen-Stuhls zugegen seyn, und dahin sehen, daß in allen Streitigkeiten der Bergwercke, die Sachen bald beygelegt werden, damit den Wercken durch den langen Verzug kein Schaden zuwachse, im Gegentheil des Lands-Herrn, und der Gewercken Interesse bester massen gefördert werde, auch mit allem Fleiß dahin trachten, daß bey den Bergwercken stetswährender Friede und Einigkeit erhalten werde.

**Berg-Richter**, wird an manchen Orten ein eigener bestellt, dessen Amt in Beylegung alles Streits unter den Bergleuten besteht. Sonsten verwaltet dessen Amt der Bergmeister.

**Berg-Roth**, s. Rausch-gelb.

**Berg-Röthel**, s. Röthelstein.

**Berg-Saft**, sind zwölfyerley Arten, als 1 Asphaltum, Jüdisch-Pech oder Juden-Leim, 2 Pissasphaltum, Stein-Del, 3 Naphtha gages oder Agt-Stein, 4 Azabache, 5 Ampelites, 6 Maltha, 7 Piedra, 8 Thracia, 9 Stein-Kohlen, 10 Bernstein, 11 wohlriechender Ambra, 12 Campher. Alle diese Berg-Säfte oder Harze sind das Del oder Fettigkeit der Erden; denn ob schon etliche der Meinung sind, daß der Campher das Gummi oder die Thränen eines gewissen Baums, und der Ambra ein Excrement des Wallfisches sey, weil zwischen dem Ambra und Sperma Ceti eine große Gleichheit ist, so hindert doch dieses keinesweges, daß solche Substanzen oder Wesen nicht solten einem Schweiß gleich seyn, der gleichsam von der Erden hervor kommt. Diese Säfte werden auch Berg-Harz genennet.

**Berg-Sänger**, sind die Musicanten unter den Bergleuten, deren ärgerliche und schandbare Gesänge, welche einige derselben, (wenn sie auf Messen und Jahrmärkten, oder bey vornehmen Herren sich einfinden,) von sich hören lassen, eine hohe Landes-Obriegkeit und löbliches Berg-Amt billig abschaffen solte, weil ausser dem, daß es dem Christenthum eine schlechte Ehre ist, solche Greuel unter sich

zu dulden, auch der Segen Gottes an den Bergwercken guten Theils dieser und anderer Ursache wegen hinterhalten, ja oftmal gar entzogen wird; daneben den sonst frommen, und bey ihrer gefährlichen Profession gottseligen Bergleuten eine Schande zugezogen wird, als wenn unter ihnen solche schandbare Zoten und Possen getrieben und beliebt würden.

**Berg-Sanickel**, s. Paralysis und Sanicula morana.

**Berg-Schicht** ist, wenn, ausser der ordentlichen Schicht, die Arbeiter, bey der Weile, die Berge auf Kästen in die Gruben setzen, und aufräumen.

**Berg-Schicht-Meister**, muß dahin sehen, und Fleiß anlegen, damit zu rechter Zeit die Zuhussen von den Gewercken eingefordert werden, womit er auch nicht über Num. 10 bis 11. aüssen bleiben soll; wo aber alsdenn die Gewercke noch saumselig seyn, und sie nicht erlegen, so muß er der Berg-Ordnung gemäß die Rure retardiren, und im Zehenden eirlieffern. Soll auch bey schwerer Strafe nicht mehr aus dem Zehenden erheben, als was die unterschriebenen Anschnitt-Zettel ausweisen.

**Berg-Schlüsselblume**, s. Paralysis.

**Berg-Schmiede**, sind diejenigen, welche alldas zum Berg-Bau gehörige Eisen-Zeug verfertigen, sie müssen sich nach einer gewissen von dem Berg-Hauptmann confirmirten Schmiede-Ordnung richten. Ihr Meiste-Stücke ist ein Keil, eine Krake, einen Berg-Kübel, Wasser- und Berg-Tonne beschlagen. **Berg-Schöppen-Stuhl**, ist von uralten Zeiten, wenigstens von Anno 1294 her, zu Freyberg in Meissen geordnet, und werden die Rathel im Nahmen Bürgermeister und Ratmanne der Churfürstl. Sächs. alten freyen Berg-Stadt Freyberg abgefasst.

**Berg-Schreiber**, soll dem Berg-Hauptmann und Berg-Meister in der Schreiberen zu Hand gehen, auch mit allem Fleiß dahin sehen, daß seiner Pflicht gemäß, der Berg-Ordnung nachgelebet werde; so aber darwider in ein und andere Wege gehandelt würde, soll soches der Berg-Schreiber dem Berg-Hauptmann gleich hinterbringen, in Abwesenheit desselben sagt ers dem Berg-Meister, daß denn auch gehalten (jedoch in billigen Dingen) dem Bergmeisterlichen Befehl zu gehorsamen; Daneben auch den Muthern, Lehträgern, und jedweden Gewercken, so es verlangen, aus den Berg-Büchern eine Abschrift (jedoch mit des Berg-Meisters Vorwissen) zuzustellen, von allem, was in vorigen Quartalen ist berechnet worden. Wenn ab einer oder der andere vervortheilt würde, muß es der Berg-Gegen-Schreiber dem Ober-Berg-Amt andeuten. So auch jemand mit Betrug um seine Rure oder Bertheile gebracht würde, soll er sie demselben aus dem Gegen-Buch wieder zuschreiben, wobey er denn wohl zusehen muß, daß nicht falsch, sondern ordentlich 128 Rure im Gegenbuch eingeschrieben werden.



ergschüssig Erzt ist, wenn Berg oder Gestein unter dem Erzt eingesprenget ist.

erg-Schaden, ist der böse Dampf, der sich in der Grube, auf den Wassern und anderswo anleget.

erg-Scorzonera, f. Scorzonera montana.

erg-Seile, sind theils eiserne, theils hantförmige Seile, damit die Tonnen und Kübel in die Schächte gelassen, und wieder mit dem Haspel oder Gängel heraus gezogen werden.

erg-Städte sind Orte, welche mit sonderlichen Freyheiten begabet seyn, und in unterschiedlichen gemeinen und viel Privat-Gebäuden bestehen, in deren Burg und Grund gegebenen Grenzen, nach Beschaffenheit des Gebirges, viel Bergwerke rege gemacht, und verbauet werden; oder es sind von Berg-Gezegen erbaute, und nach Gelegenheit und Größe, auch der Einwohner Vielheit, mit Stadt-Flecken- und anderer bürgerlicher und Berg-Freyheit begabte Orte, in deren Grenzen Bergwerke gebauet werden.

erg-Streiger, muß alle Schichten bey Ein- und Ausfahren der Berg-Leute gegenwärtig seyn, damit die Berghäuer zu rechter Zeit einfahren, und ihre Schichte richtig arbeiten. Er muß ihnen auch selbst alle Schichte das Unschlitt zuwägen, ingleichen auch das Eisen-Gezähe, und was davon nach gethauener Schicht übrig bleibt, wieder zu sich nehmen und einschleppen; auch mit allem Ernst dahin sehen, daß bey der Ausführung nichts von reichem Erzt oder Stücken durch die Häuer weggetragen oder verschleppt werde; und wenn er dergleichen Untreue befindet, soll ers sogleich dem Geschwornen, und derselbe dem Berg-Amte zur Bestrafung anzeigen.

ergstürzen, heißt Erzt oder Berg an einen Ort schütten.

erg-Sucht, ist eine Art der Lungen-Sucht, benimmt den Athem, macht ganz dumpfig und engbrüstig, wird verursacht, wenn die Bergleute vor kalten Dörtern arbeiten, da sich das Wetter nicht wechseln kan, oder vor allzutrockenen Dörtern, auf festem Gestein, da sie viel Staub in sich ziehen.

erg-Talg, ist eine Berg-Art wie Raxen-Silber, glänzet fein, und ist fett wie Seife: ein feist Gestein.

erg-Theile, sind Rure, oder ganze, halbe und Viertel, wie auch halbe Viertel-Schichten, indem jede Gewerkschaft in 128 Rure, oder 32 Theile eingetheilet wird.

erg-Trog, wird auf den Bergwerken eine kleine Mulde genennet, welche zum Erzt- und Zwitter-Einfüllen dienet, so hernach in den Karm und Kübel zu stürzen.

erg-üblich, ist so viel, als was bey Bergwerken bräuchlich ist.

erg-Vogt, ist an manchem Ort an stat des Bergmeisters geordnet.

erg-Wachs, Bitumen, ist ein zäher und fetter Saft, gleich dem Pech, welcher leichtlich Feuer fasset und sich entzündet. Nach Herr Woodward's Lehr-Sätzen ist es eine besondere Art der Fossilium, und bestehen die vor-

nehmste Eigenschaften desselben darinnen, daß es Del giebt, Feuer fängt, und im Wasser sich nicht auflösen lässet. Es ist entweder fließend oder dichte. Unter das fließende gehört 1) die so genannte Naphtha; 2) das Petroleum oder Stein-Del, und 3) das Oleum terræ Barbadiense. Das dichte begreift unter sich 1) das eigentlich so genannte Bitumen oder gemeine Berg-Wachs; 2) das Pissasphaltum, Juden-Harz; 3) den Agt- oder Bernstein, Succinum; 4) den Gagat; 5) den Ampelites, und 6) Lithantrax. f. Bitumen, it. Gagates.

Berg-Wand, f. Wand.

Berg-Werke, Mine, Metallfodina, sind diejenigen Dörter, da man nach Erzten Schächte sencket, Stollen treibet, Schürffe wirffet; wo deren etliche oder viel in einem Kestler gebauet, und Erzte gewonnen werden, als Gold, Silber, Eisen, Zinn, Bley, Kupfer, Quecksilber, Schwefel, Antimonium, Kobald, Alaun, Kohlen etc. Das erste Bergwerk hat sich Anno 968 auf dem Harze vorgethan. Auf dem St. Andreas-Berge finden sich heut zu Tage gute Silber- und Bley-Bergwerke, worinnen gediegen Silber, und rothguldisch Erzt, wovon der Centner 80 bis 100 Marck Silber gehalten, gebrochen wird. An dem Weissenwasser und der Sieber brechen unterschiedliche Sorten von Silber- und Bley-Erzten, auch marcasitische Schwefel- und Vitriol-Kiese. Auf dem Sanen-Alee und der Bochs-Wiese findet man reiche Bley- und Silber-haltige Erzte; auf dem Zellerfelde aber, und dem Clausthale sind viel reiche Bley- und Silber-Zechen. Bey Goslar ist das Chur-Hannöversische und Braunschweigische gemeinschaftliche Bergwerk Rammelsberg, welches Anno 972 entdeckt worden, worinnen man Bley, Kupfer und einige Silber-Erzte, wie auch Vitriol- und Schwefel-Kiese bricht. In dem Meißnischen Erzt-Gebirge sind die Bergwerke um das Jahr 1169 aufkommen. Denn als ein Salt-Fuhrmann aus Goslar, ein Silberreiches Stück Erzt in dieser Gegend in dem Wege gefunden, so kamen einige Bergleute vom Zellerfelde herauf, und entdeckten den unterirdischen Schatz in der Gegend, wo iezo Freyberg stehet. Es sind aber die vornehmsten Meißnischen Berg-Städte: 1) Freyberg, allwo gewachsen Silber, roth und weiß guldene, auch fahl Erzte, Glantz, Kieß, Kupfer-Erzte und Zwitter gebrochen werden. 2) St. Annaberg, welches bey dem Schreckenberge, wovon die Anno 1499 geprägte Schreckenberger den Namen haben, angeleget worden. Hieselbst gräbet man nicht allein eben dergleichen Erzte wie bey Freyberg, sondern es finden sich blaue Farbe-Kobalde; die erste Ausbeute ist allhier Anno 1496 gefallen, und hat in den ersten vier Jahren 124838 Gulden ausgetragen. 3) Schneeberg, allwo vor Zeiten so ergiebige Silber-Zechen gewesen, daß man Anno 1477 eine Stufe Erzt gediegenes Silber, 1 Lachter breit und 2 Lachter hoch, in der



der St.-Georgen-Zeche gegraben, worauf Chur-Fürst Ernestus (einige setzen Herzog Albrecht) als auf einem Tisch gespeiset, und daraus nachgehends 400 Centner Silber schmelzen lassen. Ja es ist damahls das Silber allhier in solchem Ueberfluß gewesen, daß man es nicht alle hat verminnen können, und daher den Gewercken an stat der Ausbeute Silberfuchsen geben müssen; es soll auch ehemahls daselbst ein Ruckß 24000 Gulden gegolten, und nur aus einer Zeche ein Quartal 33000 Gulden Ausbeute gegeben haben. Heut zu Tage werden hier Silber-Kupfer- und Bley-Erzte, wie auch Kobalde, Wismuth, gegraben. 4) S. Georgenstadt und Schwarzenberg, woben Kupfer-Erzte, Bley- und Silber-Glanz, Schwefel- und Vitriol-Kiese, wie auch Marcasit gegraben werden; in dem dabey fließenden Schwarzwasser wird Gold-Seiffen gefunden. 5) Marienberg, die hierbey befindlichen Silber-Bergwerke haben sich Anno 1521 hervor gethan, und Anno 1540 in dem Quartal Trinitatis 113260 Gulden Ausbeute gegeben. Bey allen iezterwehnten Bergstädten werden auch Eisenstein und Zinn-Erzte, und diese sonderlich in Menge bey Altenberge, Eibenstock, Scheibenberg, Wolckenstein, und Ehrenfriedrichsdorf gebrochen. Man findet auch daselbst die Edelgesteine, Topase, Diamanten, Amethysten, Carniole, Smaragde, Jaspis und dergleichen. Die Silber in diesem Erz-Gebirge sind zwar güldisch, aber nicht scheidwürdig; Jedoch haben ehemahls die Elbe und Mulda, wie auch die Bäche bey Sohnsenstein, Pirna, Stolpen und Augustburg diesen Mangel einiger massen ersetzt; wie denn Chur-Fürst Johann Friedrich eine Kette gehabt, die 16de halb Marck gewogen, und aus Wasch-Golde, so man bey Torgau aus der Elbe gesammelt, verfertigt worden. Bey Reichen, in dem Chur-Kreise und selbiger Gegend giebt es Maun-Bergwerke. In dem Altmünsterischen findet sich ein uraltes großes Bergwerk, so denen Herzogen zu Sachsen gemeinschaftlich gehöret, worinne viel Silber-Erz und Kupferreiche Schiefer brechen. In dem Saalkeldischen sind viele Kupfer Bergwerke, wie auch einige Zechen, so Silber halten, der Kobald aber, so bey diesen Zechen bricht, verderbt es im Schmelzen, daß sie nicht aufkommen können. Nechst diesen brechen auch daselbst Kupfer-haltige Schiefer, Marcasit und Kiese, auch einige Kobald-Erzte. In dem Mansfeldischen giebt es viel Schiefer-Bergwerke, die theils Bley und Silber, mehrentheils aber Kupfer halten, und Anno 1199 erfunden worden. In dem Fürstenthum Anhalt gegen Haggerode zu sind schon Anno 1492 Silber-Kupfer- und Eisen-Bergwerke in gutem Aufnehmen gewesen, sie sind auch gegen Ausgang des 17den Seculi wieder angetrieben worden, durch schlechte administration aber fast wieder zu Sumpff gegangen. In Reichen findet man bey Franckenberg viel Kupfer-Bergwerke. Bey Auegels-

dort aber unterschiedene Schiefer-Bergwerke, so viel Kupfer im Schmelzen gelassen. Um Schmalkalden herum werden die Eisen- und Stahl-Bergwerke stark getrieben. Soll man in dem so genannten Kohlhauf häufige Diamanten finden, welche mit ihres Glanzes und Härte den Böhmischen gleich streichen. In dem Chur-Cöllnischen wird bey Arensberg Eisenstein gegraben, worinnen viel gediegen Gold sich mit findet. In dem Herzogthum Bergen zu Siegen zu, ist das uralte Silber-Kupfer-Bley-Bergwerk zum Wildberg genant, desgleichen sind um Denslingen und Siegestrohm reiche Kupfer-Bergwerke. In Tyrol zu Halle, Schwarz und Raaburg sind viele Silber-Kupfer- und Eisen-Bergwerke, welche sich um das Jahr 1100 recht angefangen, das Erz aber streicht nicht recht zum Gange, sondern bricht Fall- und Nieren-weis. Der Eisenstein hingegen wird hier in großer Menge gegraben. Schlesien gab es vor Zeiten sehr reiche Eisen- und Silber-Bergwerke, absonderlich die Berg-Städte Goldberg und Reich, berühmt, bey welchem letztern das Eisen-Bergwerk der güldene Esel geheissen. Heut zu Tage werden noch unweit Breslau reiche Gold-Silber-Kupfer- und Bley-Erzte gegeben, auch an unterschiedlichen Orten an hand Edelgesteine, Rubinen, Amethysten und Smaragden gefunden. In der Schweben Glaris und der Wallerstätter-Gebirge brechen Kupfer-Erzte, wo der Centner siebenzig Pfund hält. Bey Reichen herum findet man viel goldischen Marcasit und Kieß auf welchen, wie die Rede ist, das ganze Münster stehen soll. Bremsgarten, an dem Flusse Emma, auch an der Riß und Ara bey Wangen viel Gold geseiffet, welches an der Farbe Ungarischen gleich ist. Bey Zürich ist seit Zeiten der Schnabelberg berühmt gewesen, worinne man reiche Silber-Erzte gebrochen und die bekannte Schnabel-Thaler damit gemünzet hat. In Graubünden bey Stadt-Ilanz brechen allerhand Silber-Kupfer- und Bley-Erzte, wie auch Schwefel- und Vitriol-Kiese; dergleichen Minerale sind auch in dem Longneger-Thale in Ilanz befindlich. In dem Walliser Lande um die Stadt Sitten werden Kupfer-Erzte, so Gold halten, in gleichen Bley-Erzte, wie auch gesprengter Silber-Glanz gegraben. Auf den höchsten Alpen, gegen Mittag, fern Einsiedel, brechen weiß-glänzende mischte Silber- und Kupfer-reiche Erzte, auch Schwefel- und Vitriol-Kiese. In den Böhmischen Vorgebirge, der Stadt Eger zuständig, findet man ein gut Kupfer-Bergwerk, welches auch Silber und Gold mit führet. Von hieraus gegen den Dillenberg zu, sollen in unterschiedlichen Brunnen und Bächen gediegen Gold, Granaten und Rubinen seyn. Um Schlackenwald herum werden viel Zinn-Bergwerke gebauet; zu Eiben-



renberg brechen allerhand Silber- und Kupferreiche Mineralien, so vor Alters großen Ueberfluß gegeben: Zu Sr. Joachimsthal werden noch ziemlich reiche Silber- wie auch Kupfer-Erzte und Kobald gegraben; der Zinn-Zwitter- und Eisen-Stein aber thun daselbst das meiste. In Ungarn, worinnen die Bergwerke schon Anno 750 ihren Anfang sollen gehabt haben, sind die berühmtesten Bergstädte 1) Kremnitz, woselbst Gold, Silber, Kupfer und andere Erzte gegraben werden. Das hiesige Gold ist das feinste, und sind daher die Kremnitzer Ducaten berühmt. 2) Schemnitz, allwo Gold, Silber, Bley-Glanz und einige Kupfer-Erzte anzutreffen. 3) Nit- und 4) Neusol, woselbst viel Kupfer- auch einige Gold- und Silber-Bergwerke zu finden. Bey Neusol in dem Herrn-Grunde trifft man Cement-Wasser an, so das Eisen zu Kupfer macht. 5) Um Caschau und Eperies hat man vor Zeiten vielerley Sorten von gewachsenem Silber gefunden, und sind noch iezo in selbiger Gegend reiche Bergwerke. In Dalmarien, nicht weit von der Stadt Apollonia, an dem Meer ist vor Zeiten ein Bergwerk gewesen, da das Erz, ob es gleich ausgehauen worden, immer wieder gewachsen. Bey den Wallachen sollen auch so gute Bergwerke seyn, daß ein Einwohner in einem oder zwey Tagen eine ganze Blase voll Goldes waschen kan; aber sie lassen zu solchen Bergwerken keinen Fremden, und verkaufen ihr Glitsch-Gold in Siebenbürgen. In der Tartarey zu Casan sind ziemlich reiche Silber- und Kupfer-Bergwerke, davon aber jene mit Kobald, und diese mit Eisen sehr vermischt sind. Die dasigen Antimoni-Werke sind arm am Gehalt. Schwefel, Vitriol, wie auch Marcasitische Kiese findet man da in ziemlicher Menge, so dazu gülden sind. In Schweden ist in Smaland ein reiches Silber-Bergwerk, so aber im Schmelzen wegen der Kobaldigen Speise, so darinn ist, noch nicht hat können zu Stande gebracht werden. An dem Stolberg sind reiche Silber-Gruben, und Schmelzhütten, und soll das Silber-Erz rein und lauter brechen. Bey dem Mäler-See finden sich unterschiedene Eisen- und Kupfer-Brüche. Bey Broket ist ein Eisenbruch, woraus Stücke gegossen werden. In dem Dahier-Gebirge aber bricht sehr viel reiches und das beste Kupfer-Erz, auch wird daselbst Eisen in großer Menge, wie auch allerhand Sorten von Kiez gegraben. In Norwegen bricht um Christiania herum reich Silber- wie auch einiges Gold-Erz, wovon jenes viel gediegenes Silber mit sich führet. An. 1710 hat der König in Dänemark viel Berg-erfahrene aus Meissen dahin berufen, um selbige Bergwerke in Aufnehmen zu bringen. In Frankreich sind die reichen Gold- und Silber-Gruben auf dem Gebirge Saut, die in Languedoc in der Baronie de Regues bey Narbonne, wie auch die in der Provence bey Toulon in dem Gebirge Carquairems vor andern berühmt. In

Engellano, und zwar in Cornwall bey Trum in Pensans, sind köstliche Zinn-Bergwerke, an welchen Orten man auch viel Kupfer- und Bley-Erzte findet. Auf der Insel Wight wird Silber, Kupfer und Bley gegraben. An der See-Küste gegen Bristol sind gute Bley- und Kupfer-Minen, so aber wegen Mangel des Holzes unbrauchbar liegen. In Irland findet man viel reiche Mineralien, absonderlich gegen die Nord-Seite von Kingsale; selbige brechen in dem festen Gesteine, und haben entweder einen weissen oder gelben Mulm zum Salband, sind aber mehrtheils Silber-Erzte, darunter einige 30 Mark und drüber halten; desgleichen brechen auch daselbst Kupfer-Erzte und Schwefel-Kiese. In Italien, und zwar in dem Piemontesischen Gebirge, unweit der Stadt Turin, gegen Mittag, brechen auf den allerhöchsten Felsen gute Kupfer-Erzte, wovon eines reich am Golde ist. Es finden sich auch daselbst vielerley Gattungen Schwefel- und Vitriol-Kiese, wie nicht weniger einige sehr Kobaldige Silber-Erzte. In dem Thal Val-lensasco in dem Mayländischen wird viel Gold-Kiez gebrochen, woraus man das Gold mit dem Quecksilber ziehet, und dem Grafen Borromeo, als Erbherrn, den dritten und vierten Theil davon geben muß. Auf der Insel Sumatra in Asien haben die Malayer oder Einwohner das Bergwerk Sillidasen Cambanya An. 1669 der Ost-Indianischen Compagnie abgetreten, welche unsägliche Kosten darauf gewandt, und viele Berg-erfahrene aus Europa dahin geschicket. Es werden heut zu Tage allerley Sorten unter dem Alphabet a b c d e und f von dort nach Holland gebracht, wovon das erste 6 auch 7 Mark Silber hält, jedes Mark aber im Scheiden so viel Gold hat, als das Silber werth ist. Das andere hält 4 Mark, das dritte  $2\frac{1}{2}$  Mark, das vierte  $1\frac{1}{2}$  Mark, das fünfte 12 Loth, das sechste 4 oder 5 Loth. Landwerts 6, 8 bis 10 Meilen von dem Bergwerke der Ost-Indianischen Compagnie befinden sich der Malayer eigenthümliche Bergwerke, aus welchen sie täglich eine große Quantität gediegen Gold ausarbeiten, davon manches Stück über 10 Pfund gewogen, so sie hernach an gedachte Compagnie gegen andere Waaren verhandeln. Insonderheit ist die Gold-Grube hinter Songen Capayang vor allen andern berühmt; denn in derselben bricht das Gold ganghaftig in einem Quark, führet dabey ein braun mit Eisenschuß vermengtes Gestein, davon im Centner der Gehalt auf drey Mark Gold gefunden wird. Dergleichen Bergwerk ist noch eines, etwa 8 Meilen östlich von Cotatenga. So findet sich auch noch über dieses hier das reiche Gold-Bergwerk Labou, dem Könige von Achen gehörig. Von den reichen Bergwerken in America zeugen die Gold- und Silber-Flotten, so jährlich von dar in Spanien einlaufen. Es sind aber den dasigen Bergwerken diejenigen Eigenthums-Herren,



ren, so dieselbe entdecken, und geben dem Könige in Spanien den fünften Theil davon. Die allgemeine Direction aber wird gewissen Königlichen Bedienten übergeben, welche alle Coracas oder Häupter der Wilden darzu verbinden, daß sie eine gewisse Anzahl Arbeiter darzu schaffen müssen. Heut zu Tage findet man in Peru noch reiche Gold- und Silber-Minen, welches aus den Seifen- oder Lättigen Gängen erstlich gewaschen, hernach mit Mercurio vivo, diem Weil es ganz gediegen ist, ausgequicket wird. Auch finden sich in den Minen schnee-weiße Quarze, worin das feine Gold wie kleine und große Würfel ganz geschmeidig zu sehen ist. Zu Potosi auf dem Berge Arazasson soll das beste Silber seyn, wiewohl das in dem neuen Bergwerke zu Ourouves noch vor weit besser soll gehalten werden. Man findet auch in Peru Quecksilber und Perlen, sonderlich in der Insel Margaretha, so daher den Namen hat. In Mexico werden an einem gewissen Berge Jaspis-Steine gegraben, so fast den Porphyre-Steinen gleichen. Türkische, Smaragde, und andere Edelgesteine sind hier auch zu finden. In Neu-America, auf der Insel Pennsylvania, gegen der Mittags-Seiten nach Virginien zu am Delawar-Fluß, sind die Felsen ganz weiß, wie Sand-Steine, anzusehen. Es ist aber dieses Gesteine ganz derb, eingesprengt mit einem gelben Kiesel, wenn man dasselbe gelinde röstet, so schläget das Gold gediegen aus, woraus in der Probe in einem Centner 60 Marck Gold gefunden worden. Ingl. findet man hier Kupfer-Erzte, so ganz dunkel-braun anzusehen, von welchen 3 Centner in der Probe zwey Centner Kupfer halten. **Bergwerke rege machen, erregen, heißt** so viel als Bergwerke auskünden, erfinden und aufbringen.

**Bergwerks-Gezäu, oder Werkzeug, sind** unterschiedliche, deren man zum Schürffen, Röschen, Stollen, Schächten, Strecken, Hornstätten zc. bedarf, als klein und große Heuschel, Handfaustel, Völz, Federn, Keil-Fimmel, Ritz-Eisen, Keil-Hau, Kraken, Brech-Stangen, Scheide- und Puch-Hämmer, Erst-Quetscher, Gruben-Lichter, Gruben-Scherper, Compas, Unschlitt-Taschen, Erst-Tröge, Lauf-Karren, Kübel, Seil, Pfütz-Eimer und Pfendel, Wasser-Zober, Fahrt und Fahrt-Hacken, und ander Gezeug zum Schacht- und Stollen-Auszimmern, wenn die Beralente den Rundbaum, Pfuhlbaum, die Tumpfhölzer legen, und Haspel-Stützen setzen, ein Sonnensach darauf schlagen, die Fahrten anhaspeln, Trage-Stämpel und Jöcher legen, mit Einstreichen verpfänden, mit Sprizen und Pfählen verschießen, und wo es Gesprenge hat, Werk-Stempel legen, und bey Fassung der Stollen Thür-Stöße und Rappen darauf setzen, Treckwerk schlagen, Gerinne und Gestänge legen, Sumpf und Rasten schlagen, Rünste hängen, oder in Gopeln über die Racht-Schacht richten, und wo sie ferner im Gesenck und vorm Ort bedürffen. Ferner, wenn sie sincken, versün-

pfen, zuführen, und vor sich oder über brechen, auslängen, Quer-Schläge machen, Hornstätt brechen, verschrämen, riken, oder eine Wand werffen, und Erst nachschlagen, und den Berg zu Seil schicken, und zu Tausfordern, oder Erst ausführen, scheid und puchen wollen.

**Bergwerk zu Sumpf treiben, heißet**, wenn eine Zeche durch unredliche Arbeiter oder andere Unvorsichtigkeit also verderbet wird, daß sie liegen bleiben muß.

**Berg-Wurzel, ist ein Terminus, der sehr gebräuchlich ist, und den bedeutet, der von Bergmännischen Eltern gezeuget worden.** Es kann auch von einem solchen gesagt werden, daß ein großer Liebhaber von Bergwerken oder Berg-Bauen ist, daß er eher was anders, als dieses, liegen ließe.

**Berg-Zeche, oder Gezeug, siehe oben Bergwerks-Gezäu.**

**Bergzehenders Verrichtung bey Bergwerken ist, daß er erstlich alles einkommende Silber, wie auch das andere geschmelzte Metal so Zehenden giebt, nimmet, so ihm ohne aller Verminderung und Abgang zugestellet wird dem Landes-Herrn, wie auch den Gewercker richtig berechnet, und für sich nichts davon entwendet, oder einen Nutzen dabey suchet. Ferner soll er auch wöchentlich bey dem Arschschnitt gegenwärtig seyn, und seine Rechnung darlegen. Desgleichen muß er auch in den Hütten bey Abwägung der Kupfer-Blott und Bleues gegenwärtig seyn, und es der Factor zuschreiben, damit es in allewege treu und redlich dabey hergehe.**

**Bergzehenders Gegen-Schreiber, muß alles dasjenige, so in den Zehenden geliefert wird richtig und fleißig in das Gegen-Buch eintragen, auch alle Auszüge und Rechnungen wohl einschreiben, damit nicht der geringste Unterschleif und Betrug in den Zehenden vorgehe.** **Beriberi, ist der Name einer Krankheit bey den Indianern; eine Art eines Schlag-Flusses.**

**Bericht bringen, geschieht in Bergwerken täglich von allen Kunst- und Grubensteigern, wenn sie dem Bergmeister berichten, wie es mit Rünsten, Gräben und Zeichen in und außer der Gruben stehe.**

**Berichten, heißt, die Münz-Stücke zur Rund bereiten, item, die Falcken zahm machen.**

**Berill, Hebräisch Tarshish, it. Jaspech, Lateinisch Berillus, Thalassius sive Marinus, Italianisch Aqua Marina genannt, ist ein durchsichtiges Edelgestein, einer bleich-gelb-grünen Farbe, welche recht See- oder Meer-grün zu seyn scheint, und gleichsam von der Vermischung des blau und gelben herrühret, wird unterschiedlicher Arten gefunden, als erstlich von obbemeldter Meer-grünen Farbe, zweitens etwas bleich-gelb, da er denn Chrysoberill von seinem Gold-Glanze genannt wird; die dritte Art, so noch bleich-gelber ist, heißet Chrysopras, die vierte Hyacinthizontes, von seiner Hyacinth-Farbe, die fünfte Aeroides, wegen der Kupfer-Farbe, die sechste Art wird, weil sie fast Wachs-gelb aussiehet, Cerei, und die siebende von der Del-Farbe Oleaginei genannt.**



berlin, die Königliche Preussische Residenz-Stadt, welche wegen ihrer statlichen Manufacturen, der grossen passage, und so vieler die Elbe heraufkommenden, und durch Berlin und den von dem grossen Friedrich Wilhelm angelegten neuen Graben in die Oder, von dar aber in Schlesien, Pohlen und Pommern gehenden Güter sehr berühmt ist, hält, wie auch so viele andere der Chur-Brandenburgischen Hoheit unterworfenene Provinzien Buch und Rechnung, in Rthlr. guten Groschen und Pfennigen. 1 Rthlr. hat 24 gute Groschen, und 1 guter Groschen 12 Pfennige. Man findet auch allda viel gemünzte neue 1 Sechstheil und 1 Drittheil, auch 2 Drittel-Stücke, dabey auch allerhand 1, 2, 3, 4 und 6 Groschen-Stücke.

berlinisch Blau, s. Blau.

berme, Relais, Pas de souris, *Margo fossa*, Wall-Rand, ist ein Gang, oder vielmehr nur ein Rand an dem Graben, unten um den Wall herum, welcher zu mehrer Festigkeit des Walles dienet. s. Math. Lex.

ernacles, Bernalen, Muscheln, s. Conchæ anatiferae.

bernstein, Agtstein, Ambra citrina, Electrum, Succinum, *Ambre jaune*, Carabe. Nach der Alten Meinung ist der Bernstein ein Baum-Harz, so in dem Meer-Wasser erhärtet. Die neuen Scribenten behaupten, daß es ein reines Erd-Vech, so von der unterirdischen Wärme flüssig gemacht, in Klüften zusammen rinnet, und durch die salzigen Dünste gehärtet wird. Daß es im Anfang flüssig gewesen, bezeugen die mancherley Fliegen, Würmlein und andere Thierlein, ingleichen die Halmlein von Kräutern oder Moos, auch wohl Wasser-Tropfen, so vielfältig darinn zu sehen, und ohne Zweifel von dem Zeug, da er noch weich gewesen, umfasset worden. Seine Ankunfft ist bey den Alten nicht weniger zweiffelhafft gewesen, nunmehr ist bekannt, daß er fast allein an der Ost-See, (denn das wenige, so weit von derselben in der Marck Brandenburg, Schlesien oder Böhmen zuweilen gefunden wird, wegen seiner Seltenheit kaum zu achten) vornehmlich aber in dem Theil des Königreichs Preussen, so Sudauen heisset, an dem Meer-Ufer in Menge anzutreffen, wiewohl er höher hinauf bis in Curland, und weiter hinab bis in Pommern, ja an dem Ufer von Jütland und den Dänischen Inseln, sparsamer gefunden wird. In gedachtem Sudau wird der Agtstein entweder von dem Meer, sonderlich wenn gewisse Sturm-Winde wehen, unter dem Meer-Gras und anderm Unrath mit ausgeworffen, oder auf eine gewisse Weise aus dem Meer gefischt, oder auch aus gewissen daselbst befindlichen Sand-Hügeln, woselbst auch viel Stein-Holz zu finden, ausgegraben, welches nicht vor gar langer Zeit entdeckt worden. Den Agtstein, es sey auf welche Weise es wolle, zu suchen, ist niemand erlaubt, sondern allein dem König vorbehalten, und dazu gewisse Aufseher und Beamten bestellet, so auf die Arbeiter und andere Acht haben, da-

mit nichts entwendet werde. In den Landschaften Suchuen und Junnan, des Reichs Thina, wird eine Art Agtsteine aus der Erde gegraben, die an Farbe etwas brauner, als die unsrigen; auch wissen die Sineser aus Fichten-Harz durch Kochen einen Agtstein nachzumachen, der dem natürlichen sehr gleich kommet, wie Martinus als ein Augen-Zeuge berichtet. Der Agtstein wird unter die Edelsteine gerechnet, und eine seiner besondern Eigenschaften ist, daß, wenn er durch reiben erwärmet wird, er kleine Splitter aufhebt und an sich ziehet. Er ist ziemlich hart, aber leicht am Gewicht, brennet wie ein Harz, und giebt einen sehr lieblichen Geruch. Die Sineser suchen darinne eine sonderliche Ehre, wenn sie bey einem Gastmahl zuweilen vor tausend und mehr Thaler verbrennen können. An Farben ist er eigentlich nur zweyerley, als gelb und weiß, beyde aber in der Höhe sehr unterschiedlich. Der gelbe ist mehrertheils hell und durchsichtig, der weisse ist dunkel, manchemahl sind solche Farben gemengt, da sie denn allerhand Bildungen, wie Wolcken, Pflanzen und dergleichen, vorstellen. Der weisse wird vor den schönsten und daher auch vor den theuersten gehalten; wiewohl ihm solche Farbe nicht natürlich, sondern von dem Meer-Salz zugezogen seyn soll, und weil auch der gelbe im Salz-Wasser kan weiß gesotten werden. Aus beyderley Gattung werden Corallen, Messer-Schalen, allerhand kleine Geschirr, und andere Kunst-Arbeit, durch gewisse Meister, so Bernstein-Drechsler heissen, verfertigt, und weit verführt, wie sie denn nicht nur in Europa, sondern bis in Orient hoch geachtet wird. Die rohen Stücke sind entweder Haupt-Stücke, die von seltener Grösse und Schöne seyn, diese sind die theuersten. Dreh-Stücke sind etwan einer Hand groß, diese sind geringer. Graus sind gar kleine Stücklein, und Schluck-Verniß ist, was zum verarbeiten gar nicht dienet. Den Agtstein zu ver-laffen, oder weich zu machen, daß man aus vielen kleinen Stücken ein grosses mache, ist zwar versucht, aber noch nicht recht gewiß erfunden worden. In der Arzney hat der Agtstein seinen vortreflichen Gebrauch, indem er nicht nur innerlich genommen, wider den Schwindel, die Schwere-Noth, das Herzklopfen, Ohnmachten, Wassersucht, Fieber und anderes dienet, den Schweiß treibt, den Stein abführt, sondern auch äußerlich am Hals getragen, die Flüsse abführt, und für der Pest bewahrt. Der Rauch von Agtstein wird unter allen Räucherungen, so wider die Pest gebraucht werden, die bewährteste befunden. In den Apotheken werden aus dem Agtstein bereitet, ein Del, ein Extract, ein flüchtiges Salz, eine Essenz und ein Balsam. Der weisse Agtstein giebet mehr Salz, der gelbe aber mehr Del. Er wird auch zu Bereitung eines Firnisses gebraucht, der an Vortreflichkeit keinem andern etwas nachgiebet.

Bern-Thaler, werden im Canton Bern geschlagen, und gilt einer insgemein 30 gute Gro-



Groschen, und also wie alle Schweizer-Thaler 2 gute Groschen weniger als ein Species-Thaler. s. Zeitungs-Lex.

**Bertrams-Wurzel**, *Radix Pyrethri*, wird häufig in Böhmen gefunden, auch bey uns hin und wieder in Gärten; wiewohl die Blume mit der, die in Italien wächst, nicht überein kommt. Die beste kommt aus Asia, ist eines beissenden und brennenden Geschmacks. Sie wird auch sonst Speichel- oder Geiffer-Wurzel genannt, weil sie im Mund gekauet, den Speichel nach sich ziehet. Ihr Kraut siehet den Chamillen nicht ungleich. Die Wurzel, wenn sie gut seyn soll, muß frisch, stark und wohl gedörret seyn, und sich nicht leichtlich brechen lassen. Wegen ihrer durchdringenden Hitze wird sie gar selten gebraucht, äußerlich aber ist sie ein vortrefliches Mittel wider die Lähmigkeit der Zunge, und dienet auch gar wohl fürs Zahne-Weh: Ingleichen wird sie unter die scharffen und ermunternden Elystire, wider Schlassucht, schwere Noth und Muttererstickung genommen.

**Bertram-Wurzel**, wilde, *Parmica*, *Draco Sylvestris*, *Tanacetum album seu acutum*, *Pseudopyrethrum*, *Dracunculus Pratenfis serratis foliis*, kommt der rechten an Kräften ziemlich nah, ist hüzig, und eines subtilen durchdringenden Wesens, und verursacht sonderlich heftiges Niesen.

**Bes**, sonst auch *Bessis*, *Bissis*, *Bissa*, quasi bis triens, genannt, weil es 2 Dritttheil aus dem Ganzen gemacht. Es wird auch eine Art von einem Gewichte Bes genennet, welches 8 Unzen hält, daher es auch *Otanx* heisset.

**Besaan**, s. Segel.

**Besaltes**, s. Lapis Lydius.

**Besastene**, werden in den Türkischen Handels-Städten die mit Gewölbern versehenen Vor-sen genennet.

**Besagung**, ist beynt Salz-Wesen zu Halle in Sachsen ein solcher Actus oder Handlung, da alle diejenigen, welche Pfann-wercken wollen, zu bestimmter Zeit, (ist der eigentliche Tag vor Thoma Apostoli, wosern es nicht ein Sonntag, denn sonst geschieht es des Tages vorher) sich persönlich auf dem Rathhause, vor dem Hauptmann zum Siebichenstein und einem darzu deputirten Rath, auch des Stadt-Raths und dem verordneten Salz-Gräfen und Ober-Bornmeistern einfinden, und richtige Verzeichniß übergeben müssen, was sie auf das bevorstehende Jahr für Thal-Güter und in welchen Noth versieden wollen, welches man Besegen heisset, und die Verzeichniß Besag-Zeddul.

**Besagungs-Recht**, *Jus presidii*, ist ein Recht, vermöge dessen ein Landes-Herr eine Festung zu besetzen, und Garnison hinein zu legen, berechtiget ist.

**Beschalen**, heisset bey den Messer-Schmieden die Messer-Klingen mit Schalen oder Heften versehen.

**Bescheid**, wird, nach dem Bergwercks-Stylo, ein Schied oder Abschied, item Weisung genannt, und ist der Ausspruch, den bey entstehender Güte der Richter, oder, wer sonst die

Sache in Verhör gezogen, den streitigen Parteyen erteilet.

**Bescheiden Essen**, wird unter den Handwerck-Leuten dasjenige genannt, was einem freyen Amts-Bruder, wenn die ganze Handwercks-Zunft auf einem Schmaus zusammen, nach Haus geschickt wird, damit er auch abwesend an der Lustbarkeit seiner Amts-Brüder mit Theil haben möge.

**Bescheidenheit**, *Modestia*, ist diejenige Tugend, die den Menschen antreibt, daß er alle Leuten freundlich, und als Menschen, die eines gleichen sind, begegnet, und sich nicht mehr herausnimmt, als ihm von Rechts wegen gebühret. s. Lex. Phil.

**Bescheller**, heisset auf Stuttereyen ein Hender gebrauchet wird die Stuten zu belegen.

**Beschicken**, heisset auf Bergwercken, wenn die Erze gebrannt, und denselben im Schmelz-Schlacken, und Roh-Stein zugesetzt wird. Daher kommen die beschickten Guldens, weil nicht so leicht eingeschmolzen werden können.

**Beschimpfung**, *Injurie*, heisset, wenn man andern neben sich verachtet, und ihre Ehre zu verflünnern sucht. Sie werden eingetheilt in Verbal- und Real-Injurien. Siehe Lex. Phil.

**Beschlagen**, heisset auf Bergwercken, wenn das Bau-Holz gehauen wird, daß es aus der Rundung viereckicht werde. In der Schmitt- und Schloffer-Arbeit wird alle diejenige Arbeit, welche von Eisen oder von einem andern Metall, an einem Gebäu oder Geräthe, entweder zu mehrerer Stärke oder bequemer Auf- und Zuschliessung mit Nägeln angebracht oder angeschlagen wird, als an Thüren, Schräncken und Kisten &c. Beschläge nannt. s. Behauen.

**Beschlagen**, sagt man, wenn der Hirsch auf ein Stück Wild springet.

**Beschlagen des Salzes** wird in Halle genannt, wenn die Stücken Salz mit einem eisernen Thal-Zeichen bemercket werden, daß sie von den Wirckern nicht können verwechselt, oder ein kleines für ein grosses mit untergeschoben werden.

**Beschlage-Zange**, heisset in der Münze, worin man die Thaler, wenn man sie rund schlägelfasset.

**Beschneiden**, heisset bey den Buchbindern, ungleichen rauhen äußersten Ränder eines eingebundenen Buchs, vermittelst eines Schnitt-Hobels, solchergestalt beschneiden, daß alles glatt und eben werde, und die Blätter desto füglichlicher können umgeschlagen werden, sintemahl öfters Materien zusammengebunden werden, da eine auf groß, die andere auf klein Papier gedruckt ist; wenn solches nun nicht sollten durch das Beschneiden vorgehien werden, würde es sich übel umwenden lassen. Es procediren aber die Buchbinder in Beschneidung der Bücher folgender Gestalt: Man schraubet erst die Bücher in die Presse, also, daß dasjenige, was weggeschnitten werden soll, herausen bleibet, und die Stich-Löcher mit dem Press-Baum in einer geraden Linie liegen, und die Scheibe des Schnitt-Hobels solche genau berührt; hi-



nimmt man den Schnitt-Hobel mit beyden Händen bey der Schraube, also, daß der Stiel mit der linken Hand gefasset wird, und wendet das Gerüste zu sich, etliche mahl um, daß es weiter aus einander gehet, so lange, bis der obere Baum etwas weiter von der Scheibe abstehet, nachdem das Buch, so man beschneidet, dick ist, damit man den Hobel bequem anlegen könne. Nach diesem nimmt man die Presse oben an den Leib, und rückt an einen Ort, daß sie nicht weichen kan, fasset den Schnitt-Hobel mit der Rechten bey dem Stiel, und mit der Linken bey der Schraube, und legt ihn an die Presse, also, daß der Ober-Baum zur Linken das Beschneideret aussen umfasset, die Scheibe aber auf das Buch trifft: Schraubet mit beyden Händen zu, und zeucht zugleich den Schnitt-Hobel an der Presse auf und nieder, so lang bis er durch das ganze Buch gegangen, und alles durchschnitten hat. Also wird auch bey dem untern und vordern Schnitt damit verfahren. Es sind aber vornemlich hierbey folgende Regeln in Acht zu nehmen: 1) Der Schnitt-Hobel muß im Beschneiden stets bey dem Ober-Baum mit der Linken fest an die Presse angedrückt; 2) nicht stärker, noch gelinder zuschraubet werden, als man zieht; 3) die Scheibe allewege bis an beyde Enden des Schnittes, und nicht weiter, noch weniger ausgezogen seyn; 4) die Papier-Späne also abgestossen werden, daß sie abfallen, nicht über sich zwischen den Schnitt und die Scheibe legen, und Schand-Flecke verursachen; 5) das Buch feste eingeschraubet werden, daß es nicht unter dem Beschneiden vom starren Zustossen verrücke, in welchem Fall man herum schneidet; 6) die Scheibe mit der fernern Schraube durch Hülfe des Spanners fest angezogen werden, daß sie nicht wackelt; 7) die Scheibe, wenn sie an einem Orte umpf, los geschraubet, und herum gedrehet werden, daß ein scharffer Ort oben komme. Vor allen Dingen muß man wohl zusehen, daß das Buch sich nicht schiebe, sondern allewege mit der Presse einen geraden Winkel mache, sonst wird nichts gutes daraus. Nach beschriebener Arbeit werden die Heft-Nadeln aus den Riemen wieder ausgezogen, oder, so es mit Spann-Hölzern gebunden, selbige los gemacht, und das Buch wieder in die Lunde gebracht, auch die scharffen Ecken mit einem Messergen subtil verschnitten, damit in den Blättern nicht so leicht Ohren werden können.

**Beschnittene**, s. Recutiti.

**Beschreyen**, wird nach einer lächerlichen und bergläubischen Meinung für eine Art der Zauberer gehalten, welche durch übermäßiges Loben, sonderlich der kleinen Kinder, gehehen soll. Dahero die Griechen bey ihren Prophecieen das Wort *ἰσοκαρίας*, und die Römer *præfisciae* dazu setzten. Wir sprechen: Gott behüte es! s. Lex Phil.

**Beschwürft**, ist auf Bergwercken so viel als ausgesetzt.

**Beschwerung**, *Exorcismus*, ist, wenn ein Zaube-

rer die unterirdischen Geister, oder die Leichname der Entleibten, mit allerhand Characteren, Sprüchen und Gauckelpossen beschweret, daß sie künftige Dinge offenbaren, oder wenigstens auf die vorgebrachten Fragen richtig antworten sollen. Der *Exorcismus* bey dem Tauffen ist an einigen Orten noch bekannt, und gebräuchlich. s. Lex. Phil.

**Beschwestern**, *Sororiare*, nennet man, wenn bey den Jungfrauen, welche mannbar zu werden beginnen, die Brüste mehr als sonst, und gleichsam augenscheinlich zunehmen, absonderlich, wenn die Menfes vor der Thür.

**Besessen**, *obsessi*, *energumeni*, werden eigentlich diejenigen genennet, durch deren Leiber der Satan allerhand seltsame und erstaunende Wirkungen unmittelbarer Weise hervorbringen soll. s. Lex. Phil.

**Besichtigung**, oder auf den Augenschein fahren, ist auf Bergwercken zu Entscheidung einer zweifelhaften Sache sehr dienlich, und machet, nebenst richtiger Marck-Scheide, den besten Beweis.

**Besoldung** ist, was ein iedweder Diener u. Beamter über die Gebühren u. Expensen, von der Herrschaft zu gewarten hat, u. wird gemeinlich in dem Bestallungs-Briefe exprimiret.

**Belli**, eine kleine Venetianische Scheide-Münze, beträgt einen halben Soldo, macht unsers Geldes beynähe einen Pfennig, deren 40 gehen auf eine Lira.

**Bellis**, s. Bes.

**Bestätigen**, heißt auf Bergwercken, wenn der Bergmeister am Verlehn-Tage dem Lehn-Träger sein gemuthetes Feld in Lehn reicher, und solches ins Lehn-Buch mit seinem besondern Nahmen einaeschrieben wird.

**Bestätiger**, bey den Kaufleuten, sind an den meisten Orten öffentlich darzu bestellet, daß sie gute Ordnungen unter den Fuhrleuten halten, die fremden ankommenden Waaren von ihnen empfangen, und fleißig zusehen müssen, ob sie alles wohl und ohne Schaden, laut mitgebrachter Fracht-Briefe, geliefert haben, welche Waaren sie alsdenn den Kauff- und Eigenthums-Herren nacher Hause schicken, und davon die bedingte Fracht erheben, alles fleißig aufschreiben, dem Fuhrmann verrechnen, und ihm das bezahlte Fuhrlohn zustellen. Mit den versendeten Gütern hat es gleiche Bewandniß, indem sie nicht nur fleißig, von wem, und an wen sie gesendet werden, wie viel sie gewogen, in was sie bestanden, aufschreiben, die Fracht-Briefe von den Kaufleuten abfordern, bey dem Aufladen selbst zugegen seyn, damit nicht mehr oder weniger, als ihnen angegeben worden, mit unterschleiche, die Fuhrleute, so zuerst ankommen, vor andern mit der ersten Fracht abfordern, den liederlichen Gesellen aber keine kostbare Güter anvertrauen, wodurch sie in Gefahr kommen möchten; auch das Fuhr-Lohn also bedingen, daß es dem Kauffmann nicht zum Schaden gereiche, der Fuhrmann aber bey seiner so nuß- als sorgsamten Nahrung bestehen könne, auch genugsamen Unterhalt und Erziehung finde, damit kein Theil sich zu beschweren Ursach habe.

Bestä.



**Bestätigungs-Jagen**, heißt, so einer mit einem Leit-Hunde einen oder etliche Hirsche bestätigt, und dieselben alsdenn eingestellet werden.

**Bestallungs-Contract**, ist ein Contract, welcher zwischen Kaufleuten und ihren Dienern und Buchhaltern pfleget aufgerichtet zu werden, als worinnen sich dieser verbinden muß, wie lange und in was Condition er, entweder in dem Kram, bey der Cassa, bey den Büchern, bey der Correspondenz, oder auf Reisen seinem Herrn wolle getreulich dienen; der Handels-Patron aber verspricht, was er ihm jährlich für Belohnung dafür geben wolle. Unter dergleichen Contracte aber können auch noch mit gerechnet werden der Lehr-Jungen Verschreibungen, welche unter Bürgschaften aufgerichtet werden; item, derselben Los-Zahlung und Versetzung in den Diener-Stand.

**Besteck**, die Seefahrer heißen, ein Besteck machen, wenn sie den Ort, wo sie zu seyn muthmassen, auf der See-Karten anmercken. Solches pflegt alle drey Stunden zu geschehen, und muß zu dem Ende ein ieder, wenn er vom Steuer abgelasset wird, solches in seinem Tage-Buche nach Schiffers Weise aufzeichnen.

**Besteck**, ein Futteral, worinn die Mathematici, ingleichen die Wund-Aerzte ihre kleinere Instrumente verwahren.

**Bestecken**, die Eisen bestecken, nennen die Bergleute Helm und Stiel in die Berg-Eisen oder Hand-Feustel machen.

**Bestege**, ist eine leetlichte Materie, bricht auf Bergwerken oft Gang- oder Kluft-weis alleine, oft zwischen den Gängen und Gestein, oft mitten in Gängen: Wo dergleichen sich vor einem Ort befindet, nennet man es einen Auschram, dieweil es gebreche, und leicht zu gewinnen ist.

**Bestellen**, anfrimmen, committiren, ordonniren, *mandare, committere*, heißt, dieses oder jenes zu thun oder zu machen, iemand auftragen; bey den Handwerckern wird bestellte Arbeit genannt, was ihnen von Kaufleuten oder andern Personen zu verfertigen aufgetragen worden, gleichwie hergegen, wenn sie selbst Mittel haben, und in Vorrath etwas verfertigen können, solches auf den Kauffarbeiten genennet wird.

**Bestia**, f. Brutum.

**Beta alba**, gemeiner Mangolt, Römisch Kobl, wird in Kobl-Gärten gebauet. Die Blätter werden äußerlich zu den entzündeten Geschwüren und Geschwulsten, auch, so man Hände und Füße erfriert, gebraucht. Der Saft wird zu Reinigung des Gehirns in die Nase gezogen.

**Beta cicla**, f. Beiß-Kobl.

**Beta rubra**, rother Mangolt, rothe oder Beiß-Küben, werden eben auf eine solche Weise, wie vorhergehende, in Kraut-Gärten gepflegt und gezeuget; das Kraut wird innerlich, vornehmlich in der Küche, zum Salat mit der Speise gekocht. Der Saft aus der Wurzel stillt das Ohrenweh, benimmt den Schnuppen und Kopffweh.

**Beta sylvestris**, f. Biberklee.

**Beta major viridis**, f. Beiß-Kobl.

**Betecarden**, f. Beiß-Kobl.

**Betel**, ist ein Ost-Indisches Kraut, f. Bettele.

**Betel-Baum**, auf der Insel Mindanao, hat einen gleichen Stamm, 10 bis 12 Fuß hoch oben am Gipfel lange Aeste, dazwischen wächst die Betel-Nuß an einem starcken Stengel eines Fingers dicke, und Büschel-weis wie die Cocos-Nüsse, 40 bis 50 in einer Büschel. Sie gleicht einer Muscaten-Nuß ist aber grösser und runder, und wenn sie noch jung und nicht harte ist, wird sie hoch geschachtet. Sie hat einen herben Geschmack, wird in ein Areck-Blat, das mit einem Zeige von weichem Kalk oder Gips bestrichen ist, eingewickelt und gekäuert.

**Beth**, Vorstoß, Vorgewächs, Wachsbinden, Propolis, das Wachs, welches die Bienen als eine Festung ihres Eingangs inwendig vor das Loch umher machen. Es heilet die Flecken und Zittermäher der Haut, und zieht die Dornen und Splitter aus.

**Betonica**, Betonien, braun oder weisse Betonien, *Serratula*, wächst hin und wieder in Gärten und Wiesen. Die Blumen dienen zu Haupt, Harn und Gift zu vertreiben; wider die fallende Sucht, schweres Gehör, Ohren-Klingen, Lungen-Geschwür, Blut und Eiter-speyen.

**Betonica** oder **Veronica altalis coronaria**, sie *Caryophyllus hortensis*.

**Betonica alba**, f. **Veronica mas**.

**Betonica vulgaris purpurea**, seu officinarum ist ein überaus heilsam Kraut, in gar viel Leibes Gebrechen, so, daß auch Plinius lib. c. 8 davon schreibt: Das Haus, in welchem die Betonica gefunden wird, sey sicher für allen bösen Krankheiten; vornehmlich dienen es in den Wunden des Haupts, wie auch Zerstoßungen, wenn man das Kraut zerquetscht, und saftig aufleget. In den Apotheken hat man davon das destillierte Wasser, die Conserv, den Syrup, das Pflaster, Unguentum und das Salz.

**Bette**, Gang, *Alveus*, Lit, Canal, eines Flusses oder Stroms, ist der Graben, worinn der Fluß sein Wasser führet, und seinen eigentlichen Gang hat.

**Bettele**, auf Malenisch *Daum Syrii* genannt, eine durchgehends in Indien wachsende, ungleich dem Pfeffer oder Cubeben an wilden und guten Bäumen sich ausschlingende Frucht wird eben wie die Arecka mit Muschel-Kalk bestrichen, und hernach von Reichen und Armen stets im Munde gehalten und gekäuert. Sie machet einen wohlriechenden Athem, saubert den Mund und das Zahn-Fleisch von Scharbockischen Geblüt: man leget sie auch wie unsern Wegbreit oder Plantaginem, an Schäden, wovon sie denn bald heil werden sollen. f. Durions.

**Bettlers-Läuse**, f. Klebkraut.

**Betula**, f. Birck.

**Beulen**, *Tubera*, entstehen an solchen Orten des Leibes, wo viele und grosse Drüsen sitzen, als am Gemächt, Ohren oder unter den Achseln.



seln, von den geronnenen Drüsen = Säften, davon die Röhren der Drüsen aufgeschwollen, und daraus eine oder mehr harte Geschwulst wird, die inwendig an Schärfe zunimmt, daher schmerket, und oft Krebsmäßig wird, absonderlich aber, wenn ein Fieber sich dabei findet, hat man nichts Gutes zu hoffen.

Beutel, ist in der Tücker eine Summe Geldes von 500 Rthalern, so insgemein Kreuz- oder Löwen-Thaler sind. Es werden daselbst alle grosse Summen nach Beuteln gerechnet.

Beutelherr, ist der vornehmste unter den vier Vorstehern des Thals zu Halle, und hat das Geld unter seiner Verwahrung.

Beutel-Thier, s. Marsupial.

Beutler, haben ein geschmacktes Handwerk, halten es an etlichen Orten mit den Nestlern, jedoch machet ein ieder Theil ein besonder Meisterstück, und zwar ein neu angehender Meister des Beutler-Handwerks 1) ein Paar Frauen- und ein Paar Männer-Handschuh, 2) zwey Männer-Wätschger, oder nach alter Art gemachte Beutel, deren einer mit einem Schloß und Gesperr versehen, der andere aber nicht, 3) einen Beutel, wie ihn vor diesem die Frauen getragen haben, ein Mönch-Beutel genannt, 4) einen Klinker- oder Kling-Beutel von rothem Leder, und denn 5) müssen sie zwey Bock- Felle schön roth färben.

Bewegung, *Motus*, ist die Action, dadurch ein natürlicher Körper, bald diesen bald einen andern Ort nach und nach einnimmt, und solches wird *Motus localis* genannt. Die Aristotelici setzen noch 5 andere Arten des *Motus*, als die Generation, Corruption, Augmentation, Diminution und Alteration. Der *Motus localis* wird von ihnen in einen natürlichen und violentum eingetheilet; jener, nemlich der natürliche, kommt von einer innerlichen Ursache her, und zwar haben wir in der natürlichen Bewegung 1) den *Motum naturalem* in specie dictum in allen natürlichen Körpern, sie seyn gleich inanimata, d. i. leblos, als wenn sich in dem Himmel die Sonne, Mond und alle Sterne bewegen, und auf der Unter-Welt das Wasser, Feuer &c. oder animata, lebendige, und vegetantia, wachsende, als wie die Bäume, Kräuter und andere dergleichen, ihre Bewegung haben. 2) Den *Motum animale*, welcher entweder von den Sinnen oder der Vernunft herkommt. Auf solche Weise bewegen sich alle Thiere, und also auch die Menschen. Der *Motus Violentus* oder die gewaltsame Bewegung, entstehet von einer äußerlichen Ursache, und ist entweder eine Projectio, als wie etwan bey einem geworfenen Stein, oder es ist eine Vectio, oder Zug, wenn ein Körper von dem andern, als der Wagen von den Pferden gezogen wird; oder es ist eine Tractio, wenn man etwas fortziehet, oder ein Vertigo, wenn etwas herum gedrehet wird, als wie etwan die Mühlsteine in der Mühle. Ein solcher *Motus* ist alsdenn gemeinlich in dem Anfang stärker, und in dem Ende langsamer und schwächer, in demnach die äußerlichen

Natur-Lexic.

Kräfte im Anfang allezeit größer seyn, nach und nach aber von dem beständig anhaltenden Widerstand geschwächt werden. Wenn die Bewegung nach und nach langsamer wird, heist es *Motus retardatus*: wenn sie aber geschwinder wird, (als bey einem herunter fallenden Stein) *Motus acceleratus*. siehe Lex. Philos. In Ansehung des Centri wird der *Motus* eingetheilet in simplicem und mixtum. Jener ist entweder Rectus, welcher durch eine Lineam rectam geschiehet, oder er ist Circularis, und geschiehet durch eine runde Lineam, wie sich die Planeten um den Himmel bewegen. *Motus Mixtus* oder Vagus bestehet aus einem Recto und Circulari, also werden die Wolken in der Luft bewegt zur Zeit eines Ungewitters, ja alle Menschen und Thiere werden also bewegt, wenn sie von einem Ort zum andern laufen. Die neuern Philosophi und Mathematici theilen den *Motum* ein in simplicem und compositum. Der *Motus simplex* gehet nach einer geraden Linie, und kommt von einer einfachen Kraft. Der *Motus compositus* entstehet von 2 oder mehr zusammen gesetzten Kräften, und weicht meistens von der geraden Linie ab. Nach diesen Grund-Sätzen ist der *Motus circularis* keinesweges pro simplici zu halten, indem ein Körper, der sich in einem Circel bewegt, beständig eine andere Richtung bekommt und von der geraden Linie abweicht. Das Principium movens primum in der Natur ist Gott selbst; ob er aber die einzige Ursache aller Bewegung sey, oder ob die causa secunda wahrhaftig agiren, und sonderlich, ob ein Geist einen Körper bewegen könne, wird von den Philosophis gar sehr disputirt. s. Lex. Philos.

Beweis vom Vater her, heist auf Verwercken, wenn der ältere Belehnte den jüngern vor sich aus seinem Felde, von seinem Orte, von seinem Gang oder Vierung abtreiben will, so muß der ältere vom Vater her, d. i. von dem Ort her, wo er zuerst seinen Gang erschürffet hat, bis dahin mit offenen Durchschlägen beweisen, daß es derselbe rechte Gang noch sey.

Bewindhebbers, *rerum Indicarum apud Belgas praefecti*, werden die Directeurs, Vorsteher oder Administratores und Ober-Aufseher der Ost- und West-Indischen Compagnien in Holland genennet.

Bexugillo, s. Ipecacuanha.

Bexugo sive Clematis Peruviana, ist eine Peruanische Wurzel, deren Clavius in seinen Anmerkungen zum Monardes erwähnt. Sie bestehet aus lauter Rancken, und ist schier durchgehends Fingers dicke, wo sie aber am dünnsten ist, da siehet sie aus, als wie die Rancken des Viburni. Sie sind mit einer Asch-grauen Schale überzogen, und ihr Geschmack ist etwas schleimicht und anfangs süßlich, hernach aber wird er scharff, macht einen spucken und brennet im Halse. Sie wird für ein purgirend Mittel gehalten wenn sie eines Quintleins schwer eingenommen wird. Die Indianer halten sie höher als die Mechoacanna und Purgir-Rüffe, wenn sie sich purgiren wollen.



**Beyfuß, St. Johannis-Wurzel, Artemisia,** wächst auf den Aeckern und Feldern, ist ein gut Mutter-Harn- und Stein-treibendes Kraut, befördert die Monat-Zeit, Frucht und Nachgeburt. Die darunter gesuchten Kohlen heißen *Lapides Stultorum, Narren-Steine.*

**Beyfuß, weißer, s. Achhaovan.**

**Beyherstellen,** heißt auf Jagden, wo man zugleich treibet, und darneben beyher mit Zeug stellet.

**Bey Laß,** heißt in der See-Fahrt, was einem jeden Schiffs-Bedienten vor sich auf dem Schiffe mitzunehmen erlaubt ist.

**Bey-Lehen,** heißen bey dem Bergwerck, die nach dem Haupt-Lehn aufgetommenen Gebäude oder Zechen.

**Bey Schlaf, s. Coitus.**

**Bezehard, s. Bezoar.**

**Bezetta rubra,** auch rothe *Pezetten* und *Färber-Läppchen*, it. *Schminck*; Flecklein genannt, bestehen entweder aus dem feinsten Crêpon oder sauberster Holländischer Leinwand, so mit Cochenillen wohl tingirt seyn müssen. Die besten kommen von Constantinopel, sind hoch an der Farbe, und wenn sie gut, färben sie schon roth: Sie werden von dem Weibsvolk sehr zum Schmincken gebraucht, man färbet aber sonst auch damit allerhand Confituren und Apavit. Die Italiäner pflegen sie *Pezette di Levante* zu nennen. An stat der *Pezetten* bedienen sich andere der Portugiesischen Wolle, die aus Portugall kommt, und nichts anders ist, als Baumwolle mit Cochenille gefärbet, welche zu runden Kuchlein, in Größe und Dicke eines Reichs-Thalers formiret und verhandelt wird, doch ist sie nicht also bekannt und gemein, wie die *Pezetta*. s. *Torna Solis.*

**Bezoar, Bezaar, Bezehard, und Bazabar, Bezoar-Stein.** Es giebt solcher zweyerley, einer kommt aus Egypten, Persien, Indien, China, der andere ist ein Decidentalischer, und kommt aus America. Dieser aber ist ein rauher, insgemein grauer Stein, von unterschiedener Größe und Gestalt, und welcher aus vielen über einander liegenden Schalen zusammen gewachsen, welche inwendig entweder hohl, oder einigen Saamen, oder sonst was in sich halten; werden meistens aus Peru von den Portugiesen und Spaniern gebracht. Es werden solche Steine in verschiedenen Thieren, meistens aber in einer Art Gamsen gefunden, vornemlich in den alten, indem solcher Stein, wenn er sich im Magen an etwas hängen, seine über einander liegende Schalen, nach und nach in vielen Jahren ziehet, so von den besten Kräutern, die das Thier frisset, entstehen. Der Farbe nach, sind sie insgemein weiß, grau, schwärzlich, mit weiß vermengt, oder grünlicht bunt. Der Größe nach übertreffen sie den Orientalischen Bezoar, daß sie zuweilen öftters wie Hühner-Eyer sind, manchemal rund oder oval, öftters auch viereckigt. Diejenigen, so etwas grünlicher Farbe, und wie die Orientalischen aussehen, wenn sie inwendig zumahlen glänzende Streiffe haben, und aus Peru gebracht wer-

den, sind die besten. Die allerbesten aber sind die Orientalischen Bezoar, welche von einem gewissen fremden Art Thiere, absonderlich Geiz oder Ziegen, so im Königreich Golconda zu finden, herkommen. Es sind dieser Art Steine ganz glatt, jedoch etwas mürb, und bestehen inwendig aus vielen zarten Schalen, so wie die Zwiebel-Schalen über einander gewachsen; von Farben grünlicht oder grün schwark. Sie werden aber nicht bloß in dem Magen oder den Excrementen gefunden, sondern in einem härchten Säcklein oder Haut, so von aussen voller rauhen, Furchen und braunen Haare, und in der Größe eines Gans-Eyes ist; wachsen auch noch mit einer andern dünnen Haut und weißer Schale. Weilen nun dieser Stein sehr pretiös, also wird er auch sehr nachgemacht und verfälschet; einem solchen aber zu entgehen, werden verschiedene Proben vorgeschlagen. 1. Wenn er mit einem spitzigen Eisen nicht bald kan eröffnet werden, so ist er gut; oder, so auf Papier, welches mit Kreide vorher geschmieret worden, sich grün reibet, wird er autopasiret: Wirfft man ihn in ein Wasser, wo er macht es gleichsam siedend, ist er unversefchet. Der rechte aber und unverfälschte ist glatt, grünlicht, und wenn er gerieben wird, bleibt er insgemein schwarzgrün. Der Decidentalische Bezoar hat auch ferner seine Probe, daß er rauh und grau, und keinen Glantz hat, wiewohl dieses wohl und leicht nachzumachen. Plinius meinet, es sey der Bezoar die Augen der Hyænx, als welche eines steinichten Wesens wären, daher er sie auch gemas Hyænx nennet. Andere vermeinen, der Bezoar-Stein erwachse aus den zusammengeronnenen Thränen eines Hirsches: Der wenn die Hirsche im Frühling die Löcher der Schlangen durchsuchen, und selbige durch den Odem ihrer Nasen herausziehen, hernach zur Reinigung ihres Leibes auffressen, so laufen sie gleich damit zu einem frischen Wasser und welken sich so lange darin, bis sie merken, daß der Schlangen-Gift überwunden ist: Mittler Zeit schießen durch die Kraut oder Gewalt des Giftes in ihren Augen ein Hauffen Thränen hervor, welche, wenn sie erhärten, der herrlichste Bezoar, oder die beste Arzenei für das Gift seyn sollen. So oft giebt es auch *Bezoar cervinum*, Hirsch-Kugeln, welche äußerlich weißgelb anzusehen, und ebenfalls aus vielen über einander liegenden Blättlein bestehen, werden in den Gedärmen und Magen der Hirsche gefunden. Also giebt es auch *Bezoar malinum*, welches eben wie ein anderer Bezoar-Stein aus vielen über einander liegenden Blättlein bestehet, und in den Magen der Maul-Esel gefunden wird, und soll fast eben die Kräfte als die andern haben. Ingleiche *Bezoar Simiarum*, Affen-Stein, so in den Affen, meistentheils auf der Insel Maccassa gefunden wird, 6 Gran von demselben sollen mehr thun, als von dem rechten Bezoar ein halb Quintel, daher auch ein Stück mehr als 100 Thaler kosten soll. Wie nicht wen-



ger Bezoar equinum, davon unter Hippolichus nachzusehen.

zoar Germanicum, s. Gemen-Rugeln.

zoar microcosmicum, s. Calculus.

zoardica, sind alle, dem Gift und giftigen Krankheiten widerstehende Mittel, dergleichen vornemlich der Bezoar-Stein ist. Es geben aber alle drey Reiche der Natur solche Gift-treibende Mittel, als das Vegetabile die Contrayervam, Anthoram, Angelicam, und andere; das Animale, das Hirsch- und Einhorn: das Minerale, die Calces fixas antimonialis &c.

zoardicum minerale, ist ein weißes antimonialisches fires Pulver, welches aus dem butyro antimonii durch Zugießung und Abstrahirung des Spiritus Nitri präcipitirt wird, denn solcher Gestalt bleibet eine weiße Masse, welche aufs neue ausgeglüheth und edulcoriret werden muß. Es wird innerlich gebraucht, und treibet den Schweiß.

zoardicum Joviale, ist gleichfalls ein Antimonialisches Präparatum, welchem ein Theil Jupiter oder Zinn zugesetzt worden. Man macht nemlich mit dem regulo Antimonii Joviali und dem Sublimat ein Butyrum, und verfähret hernach mit Zugießung und Abstrahirung des Spiritus Nitri, wie bey dem Bezoardico minerali.

zoardicum solare; dieses zu bereiten, wird das Butyrum Antimonii mit der solutione solis oder auri saturirt, abstrahirt, und endlich noch einmahl frischer Spiritus Nitri darüber abgezogen, und das rückständige abgeseigt. Seine Kraft ist mit dem Bezoardico minerali simpliciter einerley.

pa, ist der Baum, worauf die Frucht Elephanten-Laus genannt, Lateinisch Anacardium, wächst.

palia & Edulia nennet man, was billiger massen von den ältesten Handwerks-Meistern, wenn sie der Unths-Angelegenheit halber zusammen kommen, mit Speis und Trank verkehret wird.

ppy, ein Baum in America, wegen des daraus dringenden Saftes, den die Engelländer Bibby heissen, also genannt, wächst allda auf dem festen Lande. Sein Stamm ist gerade, aber nicht sehr stark, etwan so dicke als eines Mannes Schenkel, und 60 bis 70 Fuß hoch, ohne Blätter und Zweige bis an den Gipfel, auch mit Stacheln bewachsen. Die Frucht steht unten, wo die Zweige aus dem Baume heraus gewachsen sind, rund um den Stamm herum, als wie ein Kranz. Der Kern im Stamme inwendig ist nicht sehr groß, das Holz aber sehr hart, und so schwarz, wie Dinte. Die Indianer hauen ihn nicht um, sondern brennen ihn ab, damit sie die Frucht bekommen können, welche weißlich siehet, glüht und so groß ist, als eine Muscaten-Nuß. Sie stossen dieselbige in Mörsern und hölzernen Trögen; hernach lassen sie sie kochen, und seihen sie durch ein leinen Tuch: Wenn denn der Saft erkühlet, so nehmen sie oben ein klares Del davon herab, welcher gar bitter ist. Das gebrauchen sie sich damit zu

beschmieren, mischen auch wohl Farben darunter, und mahlen damit ihren Leib. Wenn der Baum noch jung ist, so machen sie ein Loch hinein, und stecken ein Blat in das Loch, so rinnt hernach der Saft Bibby häufig heraus. Dieser kommt dem Molken ziemlich gleich, und hat einen angenehmen etwas scharffen Geschmack. Die Indianer trincken ihn, wenn er ein paar Tage gestanden.

Bibenel, s. Pimpinella.

Biber, Castor, ist ein Thier, so auf der Erde und im Wasser lebet, und sich in Nestern, welche es von Holze zusammen trägt und bauet, über den Flüssen aufenthält; damit es stracks ins Wasser kommen könne, wenn es einen Menschen mercket. Das Männlein und Weiblein wachen wechselseitig, (wie man erzehlet) und im Winter bewege eines ums andere mit dem Schwanz das Wasser, damit es nicht zufriere. Der Schwanz ist breitlich, und wird allein, als ein sehr delicates Fleisch, von dem Biber gegessen. Ihre Haare sind zart und weich, wovon kostbare Hüte gemacht werden. Das Weiblein trägt ihre Jungen 16 Wochen, und bringet deren einmahl im Jahre viere, welche eben als kleine Kinder winseln und saugen. Sie leben von Baumrinden und Fischen, bewegen sich sehr schnell, haben einen kurzen Hals, und lieben ihre Jungen sehr heftig. Es giebt selbiger eine große Menge in Neu-Niederland in America, und sollen deren in einem Jahre wohl 18000 gefangen werden.

Biber-Compagnie, ist bey den Engelländern bekannt, als welche nach Nord-America gehen, und von Prinz Ruprecht gestiftet worden, auch bishero ihren Participanten das angelegte Capital mit reichem Gewinn ersetzt.

Bibergeil, Castoreum, Testiculi Castoris, sind die Geilen von den Bibern, welche ausgeschnitten werden. Man reiniget, trocknet und hängt sie an einem schattichten Orte auf, da sie wohl 7 bis 8 Jahr können gut bleiben. Viele Autores wollen es aber vor eine Fabel halten, daß es die Testiculi Castoris wären, weil diese, wie aus ihrer Anatomie erhellet, so klein als der Hahnen ihre wären, und so hart an ihrem Rückgrad klebeten, daß sie ohne Gefahr des Lebens von diesem Thiere nicht wohl konten ausgenommen werden, sondern geben vor, es sey nur eine Geschwulst, oder mit einer dicken Haut überzogener Beutel der Scham, an denen allezeit ein ander kleiner hänge, welcher mit einem fetten und ölichten Liquore angefüllet. Sie haben einen unangenehmen und starcken Geruch, bittern, scharffen und beissenden Geschmack, und sind sehr zerbrechlich. Man kan aber viel Betrug damit begehen und sie nachmachen, wenn man sie mit Gummi ammoniaco verfälschet.

Biber-Hund, Hunde, mit welchen man den Biber aufsuchet und fänget. Man nimmet gemeinlich starcke beißige Stöber-Hunde dazu, die man aber von Juaend auf darzu gewöhnen muß, damit sie bey Zeiten mit Be-



hütjamkeit und Vortheile den Biber auffuchen mögen, denn sonst ein unvorsichtiger Hund durch des Bibers scharffes Gebiß gar leicht kan zerhauen werden.

**Biber-Klee**, *Trifolium palustre*, *Beta sylvestris*, *Limontum pratense*, ist ein vortreflich Mittel wider den Scorbut, reissende Gicht und Wasserfucht; wächst gern an feuchten Orten, hat eine von vielen Absäßen formirte Wurzel, grünlichte, zarte und dicke Blätter, allezeit drey auf einem Stengel zusammen gesetzt, oben langhärlichte weisse Hyacinthen-förmige Blumen, nach welchen kleine Hülzlein kommen, darinnen der Hülzen-förmige kleine gelb-röthlichte Saamen enthalten.

**Bibinell**, f. Pimpinella.

**Bibitorius**, ein Augen-Mäuslein, welches das Auge nach der Nase wendet.

**Bibliotheken**, heißen bald eine merckliche Anzahl gesammelter Bücher, bald derjenige Ort, wo die Bücher aufbehalten werden; wiewohl man auch die Verzeichnisse der Titel von den Büchern, in gleichen die Sammlungen unterschiedener Scribenten also benennet. f. Lex. Philosophicum.

**Bicapsulare Samen**, in einer zweyfachen Capsel verschlossener Saamen.

**Biceps**, ein Monstrum, so zwey Köpfe hat: Also wird auch bey den Anatomicis das zweyköpfigte Mäuslein genannt, so die grosse Ellenbogen-Röhre beweget. f. Ellebogen, item Schienbein.

**Bicios**, ist ein kleines Ungeziefer in Brasilien in America, welches zu den Schweißlöchern einfrichet, und überaus grosse Schmerzen verursacht.

**Bicklinge**, *harengi infumati, passi*, geräucherte Heringe, f. Herings-Fang.

**Bicongius**, ein gewisses Maas, so 12 Römische Sextarios gehalten.

**Bicoque**, nennen die Frankosen einen Ort, der nicht sonderlich befestiget ist.

**Bicorne os**, f. Hyoides.

**Bidens**, heißt eigentlich, was 2 hervorragende Zähne hat, und wird insonderheit von den Schafen gebraucht. Hernach heißt auch Bidens eine Karst oder Sacke mit 2 grossen Spizen oder Zähnen, welche vielfältig, die Erde damit aufzuhacken gebraucht wird.

**Bidens Zeylanica**, f. *Acmele folia*.

**Bidentæ**, wurde ein vom Bliße gerührter und beschädigter Ort genennet, weil daselbst Bidentes musten geopfert werden.

**Biene**, ein Gestirn, f. Musca.

**Bienen**, *Apes*, Immen, sind bekannte länglichte, schwarzbraune, geflügelte Thierlein, haben an ihren Hüften 4 Flügel, deren die hintersten etwas kleiner sind, damit sie ihnen an dem Flug nicht hindern. Sie haben einen leichten Leib, verborgene Zähne, Horn-färbige Augen, eine Zunge, und an dem Bauche einen subtilen Stachel, welchen sie weit genug heraus stossen können. Man theilet sie ein in die Einheimischen und Wilden, davon die letztern weit zorniger sind, und mit ihrem Stachel mehr verletzen, aber doch darben fleissig und nützlich sind. Man unterscheidet sie

auch in Ansehung ihrer Grösse, Farbe und Sitten. In Ponto soll es weisse, und Mohrenland so zahme geben, welche in Eben und Kammern sich versammeln und sing machen. In Italien, Pohlen, Litthau und Rußland giebt es deren sonderlich und die wilden Bienen lieben bergichte und an Wassern gelegene Derter, wegen der selbst entstehenden Ausdämpfungen häufig wachsenden Blumen. Ihre vornehmste Tugend bestehet im Honigmachen, welches sie mit sonderlichem Fleiß aus den Blumen heraus saugen, und zwar also, etliche das Honig eintragen, etliche das Wasser weich machen, und andere das Wasser zutagen, nachdem sie zu dieser oder jener Art geschickt sind. Der Weisel, welcher an Grösse und Schönheit die andern übertrifft, als König, oder vielmehr als eine Königin, (die neuern observirt) ein ordentliches Regiment unter ihnen, dem sie willig gehorchen und überall nachfolgen. Sie fliehen von Feuer den Rauch, und alle übelriechende Dingen, wie auch die Spinnen, Eiden, Nacht-Eulen, als welche ihnen die Bienenstöcke bisweilen verheeren; in gleichen Bären und Schaaf, in deren Wolle sie verstricken, und den Geruch der Krebsen sie gar nicht vertragen. Sie vermehren sich durch Besamung, und sollen 6, 7 bis 8 Jahr leben. f. Oeconom. Lexic.

**Biennis planta**, ist in der Lehr von den Aertern ein Gewächse, welches aller zwey Jahr aufs neue muß gesäet werden, wenn es wieder hervor kommen soll.

**Bier**, das bekannte Geträncke, dessen Lat. Namen *Cerevisia*, einige von der Cerere, Göttin des Getränkes, und dem Wort herführen, weil es einem leicht in den Magen zu steigen pflege. Es sind aber die vornehmsten Ingredientien des Biers 1) reines Wasser, 2) Getraide; wovon zu wissen, daß aus allerhand Getraide Bier könne bereitet werden, die gebräuchlichsten aber sind Weizen und Gerste, denn von Roggen und Hafer werden ungesunde Biere, deswegen so nur in grossen Theurungen darzu genommen werden, und 3) der Hopffe. Die Art und Weise aber, das Bier zu bereiten, ist unterschiedlich, jedoch bestehet nach der gemeinen Art die ganze Arbeit des Bierbrauens in gendem: Als erstlich wird das Wasser in der Brau-Pfanne gesotten, dasselbe hernach in die Meesch-Bödmie gegossen, und das gemahlene Malz darunter gemischt, so wird es durch den Meesch. Dieser Meesch nun wird in die Brau-Pfanne gethan, und darinnen durch stetes Umrühren gekocht; dieser gekochte Meesch wird hernach in die Zapf-Bödmie gethan und abgezapft, so heisset er die Würze. Unterdessen wird der Hopffe zurecht gemacht, gekocht, und anfänglich die Würze hinzugegeben, bis nach und nach das Bier fertig wird. Letztens wird das neue Bier in verschiedenen Bödmien von einander gethan, damit es abkühle: Ist es nun noch laulich, so



es mit Bier-Hefen gestellet, damit es gähre, und nach etwan 2 oder 3 Tagen wird es gefasset. Sonst aber sind der Biere, so wohl die Farbe als den Geschmack und Tugend betreffend, vielerley Arten, als da sind einige Biere süß, andere bitter, einige starck, andere schwach, diese dick und unlauter, jene dünn und klar; insgemein aber theilet man das Bier ein in *Cerevisiam primariam, mediam* und *tenuem*, in starckes, mittel und schwaches Bier. Es gehöret aber zu einem guten und gesunden Bier 1) daß es klar sey, denn das trübe Bier machet zwar fett, allein es verstopffet, machet Winde, schweren kurzen Athem, und vermehret das Phlegma, daher es denenjenigen, so mit dem Stein behaftet, sehr schädlich ist. 2) Daß es aus den besten und nicht verdorbenen Kernen, nemlich aus der besten Gerste, Weizen oder Haber gekocht sey, denn je besser die Früchte, je besser auch das Bier wird. 3) Daß es wohl und genug gesotten, weil solches leichter zu verdauen, da hingegen das übel gesottene Bier den Leib aufblähet, und Grimmen und Darm-Richt verursacht. 4) Daß es alt und von den Hefen gereiniget sey; denn das neue verursacht allerhand Beschwerung im Leibe. Ueberhaupt sind die bittern Biere dem Magen nicht dienlich; da hingegen die süßen die Galle vermehren, und Säure, Blähungen und andere Ungelegenheiten verursachen: Die hitzigen, fetten und starcken machen grobe ansteigende Dünste: Die mittelmäßigen sind die gesündesten. Von den bekanntesten und berühmtesten Bieren sind folgende: Das Barabische Bier in Pommern, hat einen guten und kühlenden Geschmack, und wird zu Wasser und Land verführet. Das Bernauiische Bier in der Mark wird an viel Orte gehohlet. Die Braunschweigische Mumme, ist wegen ihres angenehmen und würzhafteu Geschmacks sehr berühmt, und wird weit verführet. Das Bremische Bier ist röthlicht und weiß, und wird wegen seiner Güte nach Holland und andere angrenzende Länder verführet. In Breslau wird der so genannte Schöps gebrauet, welches auch ein gutes und starckes Bier ist; und zu Burglangensfeld in der Pfalz an der Rabe machet man auch gutes Bier. Das Bier zu Corvey soll sehr köstliche Leute machen, und im Städtlein Dassel, im Braunschweigischen, wird ein Bier, der Sund genannt, gebrauet. Zu Delft, in Holland soll das beste Niederländische Bier gemacht werden. In Danzig zehlet man über 30 Sorten Bier, deren etliche die Stadt selbst brauet, und darunter sonderlich das Juncker-oder Doppel-Bier sehr hoch gehalten wird. Eilenburg, Wurzgen, Merseburg, Freyberg, Schneeberg und Zwickau in Meissen, haben auch sehr gute und gesunde Biere. Einbeck im Braunschweigischen, machet ein sehr wohlschmeckend, subtiles und gesundes Bier, so dem Eilenburgischen fast gleich kommet. Auch findet man zu Goude in den Niederlanden ein herrliches Bier. Das Garlebische Bier,

in der alten Mark, ist ein angenehmes und gesundes Geträncke, giebt eine gute Nahrung, vermehret die natürliche Wärme, und giebt den Bürgern wegen der starcken Abführe sehr gute Nahrung. Es wird aus dem Hopfen gekocht, welcher daselbst in allen Gärten häufig gezeuget, und wegen seiner Kraft bis in Dänemark geführt wird. Nach dem Garlebischen ist das Bostlarische das beste, weil es bey den Menschen, so solches trincken, keinen Stein wachsen läset. Sällischer Puff ist ein ungesund Bier, und verursacht den Gries. Zu Büsrau, im Mecklenburgischen wird der so genannte Briesenack gebrauet, welches ein wohlschmeckend und starckes Bier ist. Der Rauterling ist ein sehr kaltes Bier. Das Rostocker Bier wird weit verführet, weil es wohl nähret, den Leib stärcket, und starcke Leute macht, auch kan solches, sonderlich das Merken-Bier, etliche Jahr lang aufbehalten werden. Das Hamburger Bier ist von lieblichem Geschmack, und wird starck an die benachbarten Orte gehohlet, sonderlich nach Hollstein, allwo man vermeinet, daß man ohne Hamburger Bier nicht leben könne. Zu Iglau in Mähren, zu Lemgau in Westphalen, zu Lippen in Hinter-Pommern und zu Solwedel in der alten Mark, werden auch sehr gute und nahrhafte Biere gebrauet, sonderlich wird das Bier zu Minden überaus sehr gelobet. Das Löbginer hat eine gelinde, Urintreibende, süße und gemäßigte Tugend, ist nicht zu kalt, treibet den Gries fort, und temperirt die hitzige Galle. Auch verdienen das Naumburgische und Osnabrügische ihren Ruhm. Zu Prag findet man nicht weniger gutes Bier, so sie das alte und bittere nennen. Zu Schweidnitz und Teschen in Schlesien wird gut Weizen- und Gersten-Bier gebrauet, wie auch zu Schmiedeberg, Steinau, Striegau und Troppau, welche Städte alle gut Bier haben. In der Brabandischen Stadt Thienen wird an Geschmack und Stärke ein so köstliches Bier gebrauet, daß solches von vielen dem besten und trefflichsten Weine vorgezogen wird. Torgauer ist auch ein recht Kraft-Bier für Manns- und Weibs-Personen, es erhält die Lebens-Geister in ihrer Stärke, und bringet Nahrung und Kraft dem schwachen Leibe. Die Städte Uffeln und Warberg in Westphalen, wie auch Wildungen in der Grafschaft Waldeck, brauen alle sehr gute Biere. Endlich verdienet das Zerbster Bier ein sonderbares Lob, als welches von Farbe, Geschmack und Geruch sehr gut ist, und sonderlich an heißen Sommer-Tagen dem Menschen wohl becommet, auch weil es sich lang hält, weit und breit verführet, und mit zu Schiffe genommen wird.

Bierbrauer, diese leben an vielen Orten in nicht geringem Ansehen; wie denn in der freyen Reichs-Stadt Nürnberg einer aus ihnen zu Rath gehet, und Raths-Freund genennet wird.

Bierhold, Gold-Amsel, Oriolus, Chlorus, Merula aurea, hat den Nahmen von seinem Geschrey,



schrey, welches fast lautet als Bierhol, Bierhol. Sein Schnabel ist dick, als wenn er aus dem Geschlechte der Spechte wäre; ist dabey länglicht, vorn gelb, und hinten röthlicht. Über den ganzen Leib ist er Gold-farbig, doch nach dem Steiß etwas blasser. Die Flügel sind blau-schwarz, an den Spizen aber erscheint etwas weißes. Die Brust und Kehle sind weiß, mit schwarzen Strichen durchzogen. Er liebet die Baum-Früchte, insonderheit Kirschen, daher ihn einige Kirschhold nennen; jedoch frist er auch Raupen und Käfer. Sein Fleisch hat eine gelbliche Farbe, und dienet zur Speise. s. Chloris.

**Bierknoten**, s. Pomum Adami.

**Bier:Probe**, s. Salz:Waage.

**Bier:Probe**, ist in einigen See-Städten ein gewisses von dem Magistrat darzu verordnetes Collegium aus denen Brauer-Altesten, welche die gebrauten Biere ausprobiren, und wo das beste befunden worden, solches durch öffentlich angeschlagene Zettel notificiren, das schlechteste Bier aber, wenn es gar verwerflich, wracken, das ist, aussetzen und vor untüchtig erklären, den Brauer auch noch wohl darzu strafen. Auf dem Harze heißen die dazu verordneten Personen, Schmecke-Herren.

**Bierschicht**, wenn ein Bergmann in der Woche Bierschicht machet, den soll man die Woche vollends aufsehern lassen oder ablegen.

**Bifolium**, *Ophris bifolia*, Zwenblatt, hat nicht mehr als zwey Blätter, die voller Rippen sind, fast wie die Wegbreit-Blätter, und gegen einander über stehen. Der Spannen-hohe Stengel sitzt oben voll kleiner weißer Blümlein auf kleinen länglichten Knöpflein, darinn hernach der Saamen zu befinden. Es wird meistens in Thälern angetroffen, und heilet allerley Schäden und Wunden.

**Bigamia**, wird das Laster genennet, wenn einer zu gleicher Zeit 2 Weiber hat. Daher **Bigamus** ein solcher, der 2 Weiber hat.

**Bigonzo**, Lat. *Congius*, ein Venetianisches Wein-Maß, hat 4 Quarti, oder 16 Secchi. 4 Bigonzi machen eine Amphoram, oder 256 Pfund. Im Brantwein-Maß hält 1 Bigonzo 14 Secchi, oder 36 Pfund.

**Bihne**, ist in Bergwercken dasjenige zusammen gesonderte Wesen, welches sich von der Wildigkeit der hartgräbigten Erkte oben auf dem Vorherd setzet, ist insgemein etwas geringer als die Ofen-Brüche.

**Bilanz**, s. Balance, ie. Waage.

**Bilanziren**, heißt bey den Kaufleuten, nach dem Cassa-Hand-Journal und Haupt-Buch einen genauen Auszug der Einnahme und Ausgabe, der verkauften und noch vorhandenen Waaren u. d. g. machen, damit sie wissen können, ob sie das Jahr bey ihrer Handlung was gewonnen oder zugesetzet haben.

**Bilderblinde**, s. Nicchio.

**Bildhauer**, *Sculptores*, sind solche Künstler, welche in ihren Wercken der Natur nachahmen, und so wohl allerley Menschen, Thiere, Blumen und Früchte-Gestalten, als auch andere zum Zierath dienende Kunst-Sachen als Holz, Stein und Gips wohl zu bilden wissen.

Es fängt aber ein Bildhauer nicht so gleich das Bild, so er zu verfertigen gewillet, und arbeiten, sondern formet zuvor sein Modell Wachs, Thon oder Gips, welches alles beherger massen vorher zubereitet werden muß. Nun das Modell verfertigt, schreiten sie zu dem Werckstück selbst, welches in die Vierung eingehauen. Dieses theilen sie in die vollige Größe und Statur des Bildes, mit den am weitesten ausgehenden Gliedern der Arme und Beine, messen alles fleißig ab, und bemerken mit der Kohle. Wenn nun solches Maas dem Werckstück rund herum gehet, alsdenn fängt man an hinein zu hauen, doch wird insfichen immer wieder gemessen, von dem Modell ab auf das Werckstück, damit man an der M nichts verliere, bis es endlich seiner Figur, dem Modell gleich und ähnlich hervor kommt. In allen Bildern aber müssen die Muscu Adern und Rippen, wie ingleichen die Arme und Füße wohl in Acht genommen werden. Ein stehendes Bild soll eine gerade Blendte Linie haben, oben herab von des Hals Kehle, den Leib hinunter, bis auf den lastigenden Fuß. Beydes, ein sitzendes und ein stehendes Bild soll das Angesicht allezeit hin wenden, wo der Arm vorn hinaus zeigt. Die Beine, es seyn gleich sitzende oder stehende Bilder, sollen ehrbarlich, und nicht zu nah von einander stehen. Die gehende Bilder sollen nicht weiter schreiten, als eines Fuß Länge, wie die Menschen von Natur im Gebrauch haben, daß, wenn im Verühren u. Fortgehen der rechte Fuß vornen hinaus gehet, alsdenn hingegen auf selbiger Seiten Arm zurück weicht, und wenn der linke Arm vorher kommt, alsdenn der linke Fuß zurück bleibt. Solchergestalt wechseln immer Arme und Beine auf ieder Seiten mit einander, gleichwie an den unvernünftigen vierfüßigen Thieren, wenn sie gehen oder lauffen, ebenfalls die hintern und vordern Füße sich umwechseln. Ein Künstler soll ferner in Bildern das Alter, die Complexion und Staturen wohl zu unterscheiden wissen. Die Jüngend, als zur Frölichkeit geneigt, muß angenehm, angenehm, und frey von Art, erscheinen. Die jüngern Manns-Bilder zeigen sich ohne Schwermüthigkeit, wacker, frey und lebendig. Den Männern gebühret ein feste und fester Stand. Den Alten wird etwa die Hände gegeben, so ihnen behülfflich schwachen Leiber zu ertragen, und präsentet man sie mit müden Beinen, gebückt, und zagt und geneigt zur Ruhe. Die Jungfrauen, Nymphen und Schäferinnen, werden zünd und schön von Gliedern, lebhaft, reich und angenehm vorgestellt. Die ehrbaren Frauen haben eine tüchtige, keusche, und müthige Gestalt. Die viererley Complexionen, wie auch die Bewegungen des Gemüths als Zorn, Furcht, Schamhaftigkeit, An Mißgunst, Neid, Leid, Traurigkeit, Verzweiflung und Freude verändern auch des Menschen Gestalt, Angesicht, Geberden und Geben; ingleichen hat man nicht weniger auf Personen Profession und Beruf ein Abses



zu machen. Kurz, eine jede Person muß in der Gestalt gebildet seyn, daß sie so fort aus ihrem Gesichte, Actionen und Geberden eigentlich erkannt werde. Und diese Erkenntniß befördern sonderlich die Kleider, deren Form, Farben und Falten ebenmäßig nach dem Geschlecht, Alter, Stand und Stellung der Personen, auch nach altem und neuem Landes-Gebrauch einzurichten seyn.

Biliosus, f. Cholericus,

Bilis, f. Galle.

Bilis atra, f. Melancholia.

Billard-Spiel, wird für ein honnêtes Spiel gehalten, und geschiehet auf einer großen viereckigten und mit einem etwas erhöhten Raude eingefassten Tafel, welche mit grünem Tuche überzogen, und 6 runde unten mit gestrickten oder ledernen Beuteln verwahrte Löcher, nemlich auf jeder Ecke eines, und 2 in der Mitten hat. Auf dieser Tafel spielen gemeiniglich 2 Personen, deren ieder eine weiße hellenbeinerne Kugel hat, welche er mit langen Stecken, so man theils Massen, theils Queues nennet, auf des andern seine Kugel zustoßet, und solche in ein Loch zu treiben, oder über die Tafel hinaus zu sprengen suchet; wenn er dieses prästiret, so hat er zwei Augen gewonnen, und also continuiren beyde mit einander Stoß um Stoß, bis einer 12 Augen zusammen gebracht, und die Partie gewonnen hat. Dergleichen Tafeln werden heutiges Tages meistens in den Caffee-Häusern, nebst den gedruckten Legibus, nach welchen es muß gespielt werden, gefunden, auch gewisse Jungen dazu gestellet, welche die gewonnenen und verlohrnen Augen der Spielenden zehlen oder markiren müssen, daher denen Caffee-Schencken, so die Tafeln nebst dem Zugehörigen unterhalten, für jede Partie etwas gewisses bezahlt wird.

Billich, Pillich, ist ein sonderliches Thierlein, groß wie eine ziemliche Ratte, grau von Farbe, und am Bauch weißlicht, welches sich in den Buch-Wäldern in dem Herzogthum Crain aufhält, und in ihrer Sprache Pouh genennet wird. Am Sonn- oder andern heiligen Feyer-Abend gehen die Bauern hinaus, da sie ein starkes Schnalzen, gleich einer Fuhrmanns-Peitschen hören, welches der Teuffel thun soll, worauf die Billiche in große Heerden zusammen lauffen, und sich in die Bauer-Kleider verstecken, die sie sodann fangen und würgen: Sie müssen sich aber in Acht nehmen, daß sie dem Teuffel, wenn er pfeift, ausweichen. Diese Thierlein halten sich des Winters über in der Erde auf, und durchgraben selbige wie die Caninichen.

Billingbing, ein Gurken-Baum in Java, dessen Früchte wie kleine Gurken, so wohl aus den Zweigen, als aus dem Stamme des Baums wachsen, und einen Eßig-sauren Geschmack haben, auch alle andere Säuerlichkeit an Kraft und Wirkung übertreffen und vertreiben. Aus dieser Frucht wird der Saft als ein Syrup gepresset, ingleichen mit gesottenem Reiß-Wasser vermischt, welches

denn ein treffliches Mittel in hitzigen Fiebern ist, und den Durst wohl stiller.

Billion, oder Bimillion, macht tausend mahl tausend Millionen.

Billon de Garance, f. Grapp.

Bilsen-Kraut, *Hyoscyamus*, *Jusquiamus*, *Faba Suilla*, *Dens Caballinus*, ist zweyerley, schwarz, und weißes. Das erste nennet man ingemein Bilsen-Kraut, Toll-schlaffkraut. Das andere heißet *Hyoscyamus candidus*, weiß Bilsen-Kraut. Schwarzes Bilsen-Kraut wächst an ungebauten und sandigten Orten, und neben den Strassen; das weiße aber in der Saat und auf Brach-Aeckern. Das schwarze dienet insonderheit zu allerhand Geschwulst, und dessen Saft für den Schmerzen in Ohren.

Bilsen-Kraut, Indianisches, f. Taback.

Bilge, f. Boleti.

Bimstein, Bimsstein, *Pumex*, *Lapis Vulcani*, ist ein gemeiner, leichter, Aschenfarbiger, schwamm- und löchrichtiger Stein, und der gleichsam von Natur calciniret ist. Er soll insgemein aus Italien von dem Berg Aetna oder Vesuvio kommen, und mag auch an denjenigen Orten gefunden werden, wo es warme Bäder giebet. Man will aber zweyerley Arten darvon haben, den Venetianischen, welcher inwendig glänket, und weit zarter, als anderer ist, und den gemeinen grauen: der große und leichte soll der beste seyn, und wird von den Medicis gebraucht.

Bind-Art, nennen die Zimmerleute eine Art, welche nicht nur vorne, sondern auch etliche Zolle auf beyden Seiten eine Schärffe hat, die Zapfen und deren Löcher, oder andere Arbeit, desto besser damit auszuarbeiten.

Binde, ist ein langes und breites Band, welches zu Einwicklung und Zusammenhaltung der Theile u. Pflaster dienet. Jetztiger Zeit machet man sie von Leinwand, zur Zeit Hippocratis wurden sie von Leder oder von Sarge gemacht. Es sind aber der Binden zweyerley Arten: Einfache, und von mehrern Stücken zusammen gesetzte. Die einfachen sind die welche an einander vereinigt, oder von einem Stück, und nur von 2 Enden sind. Und die zusammen gesetzten sind diejenigen, welche mit Wolle versehen oder gefüttert sind, oder die viel Köpffe haben, nemlich an mehrern Enden angesetzt oder zerkerbet, nachdem es die unterschiedenen Nothwendigkeiten erfordern. Die Leinwand darzu muß sauber, halb abgenutzt, durch vielen Gebrauch gelinde und geschmeidig, ohne Salbände und Säume seyn. Es sind aber deren eine unzählige Menge, die meisten nehmen ihren Namen von ihrer Figur, als die langen, die schmalen, die dreyeckigten, und die von vielen Enden, oder aarnirten. f. *Ascia*, *Telamon*.

Bind-Eisen, ist ein einer Ellen langes rundes Eisen, mit einem gleich langen runden Stiel, eben fast wie das Heft-Eisen bey der Glas-Arbeit formiret, nur daß es etwas stärker als dieses, durch welches die Glas-Reiffen von geschmolzenem Glas auf die Büche und andere Gläser aufgetragen werden. Bind-Eisen, pflegt man auch die Ringe zu nennen, welche



einpaar verliebte und verlobte Personen einander auf die Ehe geben.

**Binder**, s. Böttger.

**Bind-Zeug**, **Bind-Rolle**, *Theca Chirurgica*, *Narthecium*, *Boitier*, ist eine aus Zinn, Stahl, Messing oder Silber gemachte Büchse, worinn die Barbierer die zu allerhand Wunden nöthige Pflaster und Sachen führen. Es müssen in demselben, wenn es etwas vollkommen seyn soll, zum wenigsten 17 Instrumente seyn.

**Bingelkraut**, *Mercurialis*, wild oder zahm, Männlein und Weiblein, jenes ist testiculara, dieses spicata, wächst in den Kunst-Gärten, und auch an den Zäunen und Aeckern. Beide führen durch den Stuhlgang die gallichte und wässerichte Feuchtigkeit ab, so dienen sie auch vor die Unfruchtbarkeit, laxiren dabei die Kinder, und verhüten bey denselben das Leib-Reissen, wenn man es ihnen in Brey eingiebt.

**Binnen-Lichter**, s. **Lichter**.

**Binsen**, s. *Juncus*, it. *Butomus*.

**Biolychnion**, ist 1) die angebohrne Wärme, s. *Calidum innatum*. 2) Wird es auch gebraucht pro flammula vitali, der Lebens-Flamme oder Lebens-Geister. Siehe **Blut-Lampe**.

**Bipartita siliqua**, eine zweyfache Schote, wird auch bicapsularis genannt.

**Biquadratus**, oder quadrato-quadratus numerus ist, welcher entstehet, so man eine Quadrat-Zahl mit sich selbst multipliciret; wird auch genannt Zensi-Zensus. Biquadratum ist ein solches Parallelogrammum, oder rechtwinklichte Figur, welche zweymahl so lang als breit ist, und daher sich leichtlich in zwey Quadrate oder Vierecke theilen läset. Siehe **Math. Lex**.

**Bircke**, **Bircken-Baum**, *Betula*, wächst an sandigten, rauhen und dürren Orten in Wäldern. Das Bircken-Wasser wird als ein treflich Haus-Mittel im Früh-Jahre, im zunehmenden Monden, ausgezapffet, treibet den Schweiß, heilet die Wasser- und Gelbesucht, vertreibet die Flecken des Angesichts, und ein Luchlein damit benetzt und übergelegt, löschet den kalten Brand. Der Schwamm, so an den Bircken wächst, wird zu Pulver gebrannt, in die Nase gezogen, oder in die Wunden gestreuet, welches denn wundersam das Blut stillt.

**Birck-Hahn**, *Urogallus*, *Tetraon minor*, *Attagen Alpinus*, *Phasianus montanus*, *Gallus Betularum*, ist ein wilder Vogel, der unter einer Sorte der Auerhahnen gerechnet wird. Er führet den Namen daher, weil er die hervorschießende Augen oder Knospen an den Bircken-Bäumen ungemein gern abnaget, und auch sein größtes plaisir in den Bergen sucht, daher er auch nicht selten Berg-Hahn genennet wird. Er ist fast über und über mit schwarzen glänzenden Federn bedeckt, die aber am Halse und am Schwanz sind blau. Seine Flüchtigkeit verursacht, daß er schwer zu schießen ist, dahero Drat- oder Haar-Schlingen zu seinem Fang gebraucht werden müssen. Seine Brunst-Zeit soll dreymahl im Jahr einfallen, und ob er zwar sich da-

bey gewaltig als ein Welscher Hahn streubet, so soll doch seine Brunst eben die fruchtbarste nicht seyn.

**Birckhun**, **Haselhun**, *Urogallina*, *Gallin corylorum* &c. *Franzöf. Francolins*, *Poulet de Bois*, weil es sich gern in Hasel- oder Birken-Hölzern aufhält, kan wegen seiner kurzen Flügel und schweren Leibes übel mit fliegen fortkommen, zumahl da es sich auch oftim Staube wegen der vielen Läuse, damit egeplagt, umwelken muß, weil sonst, wo es solches nicht thut, selbiges von diesem Ungeziefer zu todt gemartert wird, ist was größer als ein Rebhuhn, hat einen Ziegel-gelben Rücken und Flügel, mit schwarzen Flecken; die Brust ist weiß, der Bauch dunkel mit schwarz und gelben Flecken; der Schwanz ist Ziegelroth. Sie legt 12 bis 16 Eyer, und hat ein vortreflich wohlgeschmeckendes Fleisch.

**Birkowiec**, ein Gewicht bey denen Russen von 360 Pfund, s. **Bercowitz**.

**Birn**, *Pyrum*, wie es eine ziemliche Menge der Aepffel-Arten giebet, wie oben allbereiterwehnet worden, so findet sich gewislich auch keine geringe Anzahl von Birnen, dergleichen uns die Gärtner-Catalogi zur Gnüge darlegen, so jedoch alle mit einander in frühzeitig und im Sommer reiffende, und späte, welche erst im Herbst, auch wohl gar im Winter erstlich ihre völlige Zeitigung erhalten, ganz süßlich mögen abgetheilet werden. Ihre Form und Gestalt ist pyramidal, platt, rund, auch höckericht. Die Farbe weiß, grau, grün, gelblich, leibfarben, roth oder braun; etliche sind groß, andere klein, andere mittelmäßig, einige wachsen einzeln, andere büschelweise, oder viele beisammen. Was das Fleisch innerlich betrifft, da kan man sie ganz wohl in drei Haupt-Classen eintheilen, u. die ersten nenne Butter-Schmalz- oder Schmeer-Birnen, *Pyra butyracea*, *Poires beurées* & *fondantes*, weil sie nemlich so milde, daß sie gleichsam wie Butter im Munde zergehen. 2) Wasser-Birnen, *Pyra aquosa*, *pleines d'eau sans être beurées*, die zwar voll Wasser und Saft sind, in übrigen aber ein verbes und hartes Fleisch haben. 3) Würz-Birnen, *Pyra odorata* & *aromatica*, *secs* & *odorantes*, welche trocken und aromatisch, nach Mosch oder Bisam, Zimmet, Fenchel und dergleichen Gewürz riechen.

**Birn-Baum**, *Pyrus*, hat tieffe Wurkeln, einen geraden dicken Stamm, dessen Holz bey Drechern und Formschneidern gar angenehm. Die Blätter sind rund, doch dabey etwas länglicht: Die Blüte fünfblätterich, wie am Apfelbaum, und erscheinet im April oder May. Wiewohl er allerhand Erdreich ertragen kan, so thut ihm doch fett und wohlgedüngte Erde überaus gut; hergegen im mageren, sandigen oder auch salzigen und bitteren Grunde bleiben die Früchte klein. Ihre Vermehrung geschieht durch Kern-säen, oder auch durch Propffen auf wilde Stämme, die man in Walde ausheben läset, in die Baumschule versetzet, und nachmahls von guter Art in den Spalt drauf pflöpft. Wer starcke junge gepflöpste Stämme zu Kauff bekommen kan,



hat weniger Mühe, und desto geschwinder Früchte. Wer hochstämmige Bäume zu erzielen willens, der pflanze Birnen auf Birnen, und das in Spalt: Sollen es aber Zwerg-Bäume werden, so nehmt Quitten-Stämme dazu, und zwar nicht von den kleinen Quitten-Aepfeln, sondern von den grossen Quitten-Birnen; Am besten wird es seyn, wenn man sie oculirt. Sie schicken sich auch besser an die Geländer und zu Büschen, als kein Wildfang: So bezeuget es auch die Erfahrung, daß die Birnen, so auf Quitten-Stämmen wachsen, öfters etwas von ihrer Art an sich behalten, sonderlich, wenn das Land, darinne sie stehen, nicht recht milde ist: Allein, solches vergehet ihnen alsofort in den ersten zwey oder drey Jahren, und verlieren den fremden Geschmack ganz und gar. Derohalben sollen in mildem Erdreich, zu Geländern und Büschen, keine andern, als Quitten-Stämme gebraucht werden: Aber in starkem und grieslichten Lande bekommen die Birn-Stämme aus Kernen zuweilen besser.

Birn-Mosk, f. Pyraceum.

Bisam, Moschus, *du Musc*, ist eine ihres subtilen und lieblichen Geruchs halber wohl bekannte, schwarz-graue, oder etwas braune geronnene lichte Materie, fast wie geronnenes Geblüt anzusehen. Einige vermeinen, es sey nichts anders, als ein Eiter einer Geschwulst, welches aus dem Nabel des Bisam-Thiers komme, und das arme Thier sehr quäle, bis es durchbreche, wie es sich dann gemeinlich an einen harten Stein reibet, und also das Bisam-Eiter daran sprizet, so hernach aufgesamlet wird. Dasjenige aber, welches am wahrscheinlichsten scheint, ist, daß der rechte Bisam von der Natur in dem runden Folliculo oder Säcklein, welches das Thier natürlich oder ordentlicher Weise unten am Bauch bey den Hinter-Füssen trägt, durch die darinn befindliche Enlein vom Geblüt abgesondert und gezeuget, auch durch gewisse Aederlein in die Höhle des Säckleins eingetheilet wird, worinnen der Bisam alsdenn also zusammen rinnet, und sich an dasjenige braune Häutlein, so dazwischen wächst, anhänget. Die Probe des Bisams bestehet darinne, daß er schwarz-grau, nicht naß, auch nicht dünne sey, und einen sehr starken Geruch habe, welchen er behält, wenn er in bleyernen Büchsen conserviret wird. Der beste kommt aus dem Königreich Buton, welches zwischen den Ländern des großen Moguls und der Tartaren gelegen, auch den Europäern wenig bekannt ist. Die Asiatischen Kaufleute kaufen diese Waaren daselbst ein. Es kommt auch viel von Patua, einer Stadt im Königreich Bengala, allwo die Einwohner des Landes, wie auch die Holländer und Portugiesen davon einkaufen.

Bisam-Blume, f. Korn-Blume.

Bisam-Knöpfe, f. Poma Ambræ.

Bisam-Kraut und Körner, f. Abel-Mosch.

Bisam-Ratten, werden auf der Americanischen Insel Anguilla gefunden. Sie halten

sich, gleich denen Caninichen, in Löchern auf, und geben einen starken Geruch von sich, wie Bisam, der aber gern die Melancholen zu verursachen pfleget. Um ihre Höhlen, darinne sie sich aufhalten, ist dieser Bisam-Geruch so stark, daß man sie leicht ausforschen und finden kan.

Bisam-Thier, *Musculus-Thier*, wird in Ost-Indien, China und Persien gefunden, und auf mancherley Art beschrieben. Manche wollen, es wäre einer Ziege nicht viel ungleich; andere, es gleiche einem Rehe, und habe nurein Horn. Die genaueste Beschreibung aber mag seyn, daß es einen spitzen Kopf mit stumpfen Ohren und zwey langen Zähnen, welche gleich den wilden Schweinen aus dem Munde stehen; ferner einen schmalen Leib und lange magere Füße habe. In der Gegend, wo die Buratten in der großen Tartarey wohnen, befindet sich auch ein *Musculus-Thier*, so einem Rehe nicht ungleich sieht, ist aber etwas schwärzer von Haaren, und dem Kopfe nach einem Wolfe gleich. Der *Musculus* sitzt in einer gewissen Beule, an dem Nabel, gleich einem Säcklein, darüber ein sehr dünnes Fell ist, mit sehr feinen Haaren bewachsen.

Biscuit, *Panis bis coctus*, f. Zweyback.

Bischoffs-Süßgen, f. *Epimedium*.

Biscoten, eine Art von Zucker-Brot, welches aus dem schönsten Mehl, ganz fein geriebenen Mandeln, Rosen-Wasser, Zucker und Eiern gemacht und gebacken wird.

Bislingua, f. Wald-Blöcklein.

Bismalva, f. Eibisch.

Bismuthum, f. Marcasita und Wisnmuth.

Bison, ist ein Geschlecht Indianischer wilder Ochsen. Der Kopf ist kurz, die Stirne breit, die Hörner sind krumm, spizig, schwarz und gleissend. Die Augen sind groß, grimmig, greulich und ganz feurig. Seine Zunge ist so scharff, daß er die Haut wegnimmt, und bluten machet, was er lecket. Der Hals ist mit einer Menge langer Haare bekleidet und ausgezieret, die riechen nach Moschus. Die Hörner sollen den Schweiß erwecken, und wider den Gift gut seyn, wenn sie zu Pulver gemacht und eingenommen werden. Die Dosis ist von einem halben Scrupel bis auf ein ganzes Quintlein. Sein Mist zertheilet gewaltig.

Bis-Sextilis annus, f. Julianus annus Bissextilis.

Bissis, f. Bes.

Bisti, ist eine Persianische ovalförmige silberne Münze, etwas weniger als ein Groschen, oder 14 und ein halber Heller, macht 4 Casbeken.

Bistorta major, *Radice minus intorta*, magis intorta, *Alpina maxima & minima*, Natterwurz, Krebs-Wurzel, *Serpentaria*, *Colubrina*, *Dracunculus major*, Schlangen-Kraut, wächst auf den Wiesen, in feuchtem Boden. Die Wurzel wird von den Medicis auch sehr gerühmet, f. *Dracontium*, it. *Serpentaria*.

Bistourné, *Cheval Bistourné*, wird ein Pferd genannt, welches ohne Schneiden zu einem



Wallachen gemacht ist, indem ihm die Geilen mit Gewalt etliche mahl herum gedrehet und zerknirschet worden, daß sie austrocknen.

Bithynos, ist bey dem Galeno ein Nahme eines Pflasters wider die Wassersucht.

Bittersüß, f. Dulcamara.

Butterwurz, f. Gentiana.

Bitumen, inögemein iede Fettigkeit der Erden, so zähe und leicht brennend ist. Dahero sagt Langius: Das Bitumen, oder diese brennende Fettigkeit sey der Zunder in den Feuer-spendenden Bergen. Eigentlich aber ist es ein fetter Saft, so bey den See-Wässern gesammelt wird. Das beste ist, so als ein Schaum vom Todten-Meer gesammelt, getrocknet, und also zähe gemacht wird. Der alte Andromachus, wie auch Plinius, gedenckt, daß wenn man dieses Harz anzünde, es die Schlangen vertreibe. f. Berg-Wachs.

Bitumen Judaicum, f. Juden-Harz.

Biventer, f. Digastricus.

Biumbres, heißen sonst Amphiscii, f. Amphiscii.

Bixa, Achiotl, Urucu, ein Baumlein in Brasilien, von Größe und Gestalt wie ein Citronen-Baum, welches von einigen *Changuarica*, von andern *Pamaqua* genennet wird. Es hat grün-färbiges und rauhes Laub, wie die Ulmen-Bäume, die Rinde, Stamm und Zweige sind rothgelbe, und das Holz ist weiß und stachelicht. Er trägt große, blasse, purpurfarbene Blumen wie Rosen, aus 5 Blättern bestehend, und hierauf die Früchte in länglichen Hülsen, welche viereckigt und so groß sind, als eine grüne Mandel, und sich aufthun, wenn sie reiff werden. Die darinnen liegende carmesinrothe Körner sind, wie die Weinbeer-Körner, aber viel runder, und geben die schönste Zinnober-Farbe, wenn man sie nur mit Wasser abreibt. Man machet auch Kugeln und Tafeln aus solchen Kernen, welche viele Jahre dauern, und nach Europa gebracht werden. Die Wurzel ist von starkem und gutem Geschmack, und dienet den Indianern an stat des Safrans. Die Wilden halten große Stücke auf diesen Baum, und pflanzen ihn um ihre Wohnungen. Er bleibt das ganze Jahr hindurch grün, und trägt seine Frucht im Früh-Jahre; Und um diese Zeit pflegen sie ihn, des Holzes wegen, abzuhaueu, als mit welchem man Feuer schlagen kan, wie mit einem Feuer-Stein. Aus der Rinde drehen sie Seile, welche stärker sind als die hantlenen. Der Saamen innerlich oder äußerlich gebraucht, stillt den Durchlauff, und dämpffet die Hitze in Fiebern.

Blachmat, bedeutet in der Scheide-Kunst die über dem güldischen Silber-Könige stehende Schlacken-artige Masse, welche das rückständige Silber samt bey sich gehabttem, auch zugesetztem Kupfer und Bley, in sich verborgen hält. Wie solches Blachmat wieder zu gute könne gemacht werden, solches lehret man in der Scheide-Kunst.

Black-Fisch, f. Sepia.

Bläsitas, ist ein Mangel an der Zunge, wenn einer lispelt, f. Travlos.

Bläsus, heißt einer, der einen Mangel an äußerlichen Gliedmassen hat, dem z. E. die Bein auswärts stehen, und krumm gebogen sind. Es heißt auch einer, der mit der Zunge anstößt und lispelt.

Blätter, f. Folia und Kräuter.

Blätterlein, f. Pustula.

Blaffert, eine Münze im Cölnischen.

Blaffert hat 4 Albus, und 45 Albus mache einen Reichsthlr. f. Plappert.

Blanck, eine kleine Holländische Münze, mach unser Geldes beynähe 4 Pfennige. Siedt Amsterdam.

Blanquet, f. Carta bianca, it. Zeitungs-Lex.

Blanquille, eine Münze in der Barbaren, etw 15 Pfennige werth. f. Africanische Waare it. Zeitungs-Lex.

Blarack, f. Mandel-Krähe.

Blas, ein Helmontianischer Terminus, den man tum localem und alternativum der Sterningleichen des menschlichen Leibes bedeutend, welchen lekttern einige in motum naturalem & voluntarium eintheilen, und jene einen Ursprung aus den Sternen, diesem ab einen selbständigen zuschreiben wollen.

Blase, Sarn-Blase, *Vesica urinaria*, ist das Becken oder Behältniß des Urins, von einhäutigten Substanz, wie der Magen, liegt Regione hypogastrica, und hat das os sacrum dieselbe von hinten zu bedecken, und das pubis von vornen; man unterscheidet in derselben zwey Theile, als nemlich ihren Grund und ihren Hals: Durch ihren Grund oder fundum membranosum ist sie an den Mal angebunden und angehänget, vermittelt durch urachi, und der arteriarum umbilicalium welche bey den erwachsenen Menschen zu gamentis werden. Durch ihren fleischichten längern sehr krummen Hals hängt sie bey dem Manns-Personen an dem Intestino rectum und durch ihren kürzern und geraden Hals bey den Weibern an dem Halse der Gebärmutter. Ihre Verrichtung ist, den Urin einzunehmen, solchen zu bewahren, und nach und nach von sich zu lassen.

Blase, wenn die Haut an Händen, Füßen und andern Theilen des Leibes entweder durch äußerliches Verbrennen, oder aber durch eine innerliche gewaltige Erhitzung aufläuft.

Blasbalg, Follis, ist ein bekanntes wohl angeordnetes Instrument, und bestehet den meiste, den die Schmiede gebrauchen, in zweyfachen Ventriculis und drey Föden, der obere bläset oder drückt durch sein aufhabendes Gewicht die Luft aus, der untere hingegen holet Athem, oder respiriret: Denn wenn dieses untere Fach durch sein angehängtes Gewicht ausgedehnet wird, so überwieget auswendige Luft die Valvulam oder Klappe des Unter-Fodens, hebt sie auf, und drückt hinein, bis der ganze Raum voll ist, alsdenn wird dieses Fach durch die Stange oder Pleum mit Kraft des Schmiedes contrahirt und muß alsdenn die geschöpfte Luft, da sonst nirgends hin kan, nicht nur die Valvulam im mittlern, sondern auch in dem obersten Boden, samt dessen aufliegenden Gew



aufheben, und nach mehr oder weniger Krafft besagten Gewichts durch das Rohr, welches in die Form gehet, das Feuer und Hise anblasen, und wird also die ganze Maschine an dem mittlern Boden befestiget, welche sonst die Beschaffenheit des Herzens in animalischen Leibern umständlich vorstellet, deren Erfinder der allerhöchste Mechanicus, Gott selbst, gewesen. *f. Balgen.*

*Blasens: rücken, f. Cor-Indum.*

*Blasen-Schnur, f. Urachus.*

*Blas: Hörner, Buccina, sind eine Art Cassides, oder Meer-Schnecken-Häuser, so länger, denn breit, mit vielen Striemen, auch in eine lange Spitze zulauffen.*

*Blasons, werden die Felder im Wapen, nebst deren Farbe und Eintheilung genennet. Art des Blasons, Art du Blason, die Herolds-Kunst. f. Zeitungs-Lex. it. Ritter-Lex.*

*Blat, folium, der untere Theil des Blats wird der Stiel genannt, und gehet nicht allein durch die Länge des Blats durch, sondern zertheilet auch seine Aeste nach der Breite desselben, daraus immer weiter kleinere Zweiglein sich zerstreuen, und gleichsam ein Netz abbilden, darzwischen eine bläsichte Materie anzutreffen, die den Nerven der Utricularum führet. Diese Bläslein liegen zwischen 2 subtilen Häutlein, dergleichen auch über dem Stiel rings herum anzutreffen. Der Stiel bestehet aus seiner Rinde, Holz und Mark, und alle diese 3 Stücke sind von eben der Beschaffenheit, wie im Reisse und der Wursel, gehen auch mit dem Holz und Mark des Reisses in einem fort. Der Nutzen der Blätter ist, daß sie die Blumen und zarten Früchte beschützen, oder auch den Mehr-Safft aufbehalten, kochen, und zur Nahrung der Blumen und Früchte tüchtig machen.*

*Blatt, heißt das messingene Blättlein oder Blechlein, so auf den Röhren in den Schnarrwercken der Orgeln, oder der Regale liegt. Wenn man diese Blätter zu hart streicht, kan sie der Wind nicht überwältigen, und zum Ton bringen. Wenn man sie zu gelinde streicht, und zu weich machet, so drückt sie der Wind gar auf die Röhren, und machet die Pfeiffen verstummen.*

*latae Bizantinae, sind sonst für Indianische Muschel-Schalen oder Schnecken-Häuser gehalten worden, da sie doch nur die Deckel von gewissen Schnecken-Häusern sind: Sie riechen wie Vibergeil, die schönsten kommen aus dem rothen Meer.*

*lactaria, f. Schaben-Kraut.*

*Blatte der Papiermacher, f. Papiermacher.*

*Blattern, Pocken, f. Variolæ.*

*Blau, Berlinisch oder Preussisch Blau. Ist eine neu-erfundene Mahler-Farbe. Denn nachdem das kostbare Ultramarin-blau, oder Lasur, so aus dem Lapide Lazuli gemacht wird, nicht mehr in beliebiger Quantität zu haben, zum wenigsten ungewiß, wie lang es zu bekommen, auch eines unleidlichen Preises ist, daß es von wenig Künstlern kan bezahlet werden, ist diese Invention einigen Lieb-*

*habern Anno 1704 zu Berlin gelungen, also, daß man das Loth vom feinen oder dunkeln für einen Thaler, das hell-blau aber das Loth vor 6 gute Groschen haben kan. Es ist in Del- und Wasser-Farbe gut, und von solcher Dauerhaftigkeit, daß es auch das Scheidewasser nicht verderben kan. Siehe Bleu artificiel.*

*Blau angelassen, ist eine Zierath, welche von den Schloßern der Eisen- und Stahl-Arbeit gegeben wird, und geschiehet, wenn ein dergleichen mit Feilen, Schleiffen und Poliren ausgearbeitetes Stück über eine mäßige Blut oder glühendes Blech gelegt und gehalten wird, bis es von der weißen Mercurial-Farbe in die gelbe, von dieser in die rothe, und endlich in die blaue durch allerhand Mittel-Farben verfällt, und gleichsam läuft. Es kan aber ein solches blaues Eisen noch schöner gezieret werden, wenn allerhand Blumenwerck mit einem Del-Grund darauf gelegt wird, und die leeren Plätze mit aceto destillato übergossen werden, so beizet derselbe das blaue wieder weg, ausser dem, was der Del-Grund bedeckt hatte, welcher denn sauber mit einer Kohle wieder abzuwischen.*

*Blaue Farbe, f. Smalte.*

*Blau-Farbenwerck, bey Schneeberg in Meissen, so etwan vor 100 Jahren entstanden, ist nichts anders, als eine Handlungs-Societät, darinne die Contrahenten oder Gewercken mit einander in Compagnie die Kobalt-Gruben bauen, auf ihren Farben-Mühlen die blaue Farbe daraus verfertigen lassen, und den davon gewonnenen Profit nach Proportion ihrer daran habenden Anthelle unter sich theilen. Dieses Werck genießet das Berg-Recht, stehet unter der Jurisdiction des Schneebergischen Berg-Amtes, und wird gleich andern Zechen in 128 Acre eingetheilet, daher die Contrahenten auch Gewercken genennet werden. Dieser Wercke sind in der Schneebergischen Gegend 4, nemlich 1) das Königliche gedoppelte Werck vor der Stadt Schneeberg, 2) das Schindlerische an der Mulde, 1 Meile von Schneeberg, 3) das Wfaunenstielsche, auch ohnweit Schneeberg, und 4) das Zschopaische, bey dem Städtgen Zschopa, 4 Meilen von Schneeberg, davon die 3 letztern gewissen Privat-Personen zugehören. Diese 4 Blau-Farbenwercke stehen erstlich in einer General-Compagnie, daß eines so viel Kobalt (als die Materie, daraus die blaue Farbe gemacht wird) von den Zechen bekommt als das andere, und auch eines hernach so viel Farben machet und verkauffet, als das andere, ausser das Königliche, welches gedoppelte Lieferung bekommt und wieder ausgiebet. Hernach stehen die Interessenten von einem jeden Wercke in einer specialem Compagnie, halten auf jedem Wercke ihren besondern Factor zu den Rechnungen, und theilen den Gewinn nach Proportion ihrer Anthelle. Es haben auch diese Wercke hierinnen einen besondern Vortheil, daß ihnen alle Kobalt in dem ganzen Lande für einen, von dem Schneebergischen Berg-Amte*



gemachten Tar, müssen geliefert, und bey hoher Straffe keine ausserhalb Landes dürfen verführet werden, es geschehe denn mit besonderer Erlaubniß, daher in den Gegenden, wo Kobald-Zechen befindlich, gewisse Kobald-Bereiter bestellet seyn, welche den Unterschleiff verhüten müssen. Aus dem gemeldeten Kobald nun wird die schönste blaue Farbe oder Safflor, als sie nur in der Welt zu finden, auf obgedachten 4 Wercken folgender massen gemacht: Der Kobald wird erstlich, weil er sehr giftig, geröstet, hernach in einem Pochwerke treuue mit etlichen Stempeln gepochet, durch einen Durchwurff geworffen, in den Calcinir-Ofen gestürket, und so lange gebrannt, bis kein Gestand mehr an ihm zu spüren ist. Hierauf wird er mit schönen weissen Quertz oder Kiesel-Steinen, (welche zuvor geröstet, von der Unart durch brennen geschieden, und zu Sand gepochet worden,) versetzet, und mit dem aebührenden Fluß von der gesottenen Pott-Asche vermischt. Diese Vermischung wird in die 6 Häfen in den grossen Schmelz-Ofen gethan, fleißig umgerühret, und in 8 Stunden wieder ausgeschöpffet, da es in einen Trog voll Wasser geschüttet wird, und als ein Glas gerinnet. Solches Glas wird hernach mit 2 Stempeln gepochet, durchgeworffen, und in die Mühle gebracht, allwo es in grossen Fässern und darzu gegossenem Wasser, auf dem grossen Boden-Stein, durch die oben darüber umlaufenden kleineren Steine, so lange gemahlen wird, bis man solches wieder abzapffet, in der Wasch-Kammer in die Wasch-Fasse thut, wohl umrühret, damit aller Schlamm davon abgehen möge, und endlich stille stehen lästet, daß sich die Farbe unten setzen könne. Hierauf wird sie aus den Fässern ausgeschlagen, in die starck eingeheizte Dörre-Stube gebracht, wohl getrocknet, mit einem runden Holke zerrieben, in der Bereite-Kammer in einem Beutel-Kasten durchgeseibet, und leztlich in gewisse Fäßen, deren eines gemeinlich 3 Centner hält, eingepacket und versendet. Dergleichen Blau-Farbenwerck muß an einem solchen Orte angeleget werden, wo man Wasser und Holz in der Nähe haben kan, weil jährlich in die 500 Klafftern Holz erfordert wird, und das Wasser zu Treibung der Mühlen, Pochwerke und anderer Gezeuge nöthig ist.

**Blau-Feuer**, ist dasjenige, worinnen vor diesem der Eisenstein ist geschmelzet worden.

**Blau-Fuß**, *Falco Cyanopus*, *Faucon*, ist eine Falken-Art, hat blaue Füße, und fängt Rebhühner, Enten, Tauben, Fasanen. Man richtet ihn zur Krähen- und Elster-Beize ab.

**Blaukupe**, heist bey den Färbern das Zurichsetzen der blauen Farbe zum Wollenzeug-färben von Wend, oder Paste, oder Indig, Pott-Asche und Weizen-Aleyen.

**Blawling**, s. Balbe.

**Blawmüser**, s. Zeitungs-Lex.

**Blech**, *Lamina*, *Bractea*, heist ein jedes dünnes und breit geschlagenes Metall. Es giebt des Bleches absonderlich dreyerley Art: Weiß-

verzinntes, schwarzes und unverzinntes. Das eiserne wird sonderlich, so wohl zur Conservation für den Rost, als zur Zierlichkeit und Reinlichkeit der baraus gemachten Geräthe verzinnet, und ist die vornehmste Materie des Klemptner-Handwercks. s. Dünn-Eisen.

**Blech-Hammer**, wo das Blech gemacht wird. Von solchen sind die Churfürstlichen Sächsischen Ober-Erzt-Gebirgische Hammer-Ordnungen zu sehen.

**Blech-Meister**, ist der Principal-Arbeiter auf einem Blech-Hammer-Werck, so die andern Arbeiter unter seiner Direction hat. Seine Arbeit gehet von Pfingsten an, und währet ein ganzes Jahr.

**Blech-Münzen**, **Sohl-Münzen**, s. Bractea.

**Blech-Schlager**, **Blech-Schmiede**, siehe Flaschner.

**Bleibens**, nach altem Bergwercks-Brauch muß ein ieglicher Bergmann, an dem Ort, da er Kübel und Seile eingeworffen hat, sein Bleibens behalten, d. i. er muß da bleiben. Und ob er darinnen geirret, gereicht es ihm, und nicht einem andern zum Schaden.

**Bleiche-Sucht**, s. Chlorosis, item Pallidus Color.

**Blende**, ist eine glänzende Berg-Art, schwarz und auch gelb, so kein Metall führet, und den Bergmann oft blendet. Sie ist unterschiedlich, als licht-gelbe, **Blech-Blende**, bricht gern beym Glantz: Die lichte Blende siehet dem Glantz bald gleich, wenn man sie aber naß machet, so verlieret sie den Schein.

**Blendlinge**, s. Jagd-Hunde.

**Blendung**, *Chandelier*, *Candelabrum*, heist in der Kriegs-Bau-Kunst eine hölzerne bedeckte Brustwehr vor die Arbeiter.

**Blenna**, *Blena*, der Rost, Schleim, so man aus dem Mund und Nasen wirfft.

**Blennus**, s. *Acus marina*.

**Blepharoxystum**, ein Chirurgisch Instrument, die Augenbraunen auszureissen, und selbige in eine zierliche Runde zu bringen.

**Blestrismus**, ist bey dem Hippocrate eine unruhige Bewegung des Leibes, welche von einer übermäßigen Aufwallung des Geblüts in hitzigen Fiebern herkommt.

**Bleu artificiel**, das durch Kunst zubereitete Blau, dessen man sich in der Mahleren bedienet, wird von Sand, Galk, Salpeter, und von Feil-Staub von Kupffer gemacht. Die beste ist, die aus dem Lapide Lazuli zubereitet, und Ultramarin genennet wird. Es wird auch eine blaue Farbe in Glandern gemacht, die aber leichtlich grün wird, daher man sie zu nichts anders als zu dem Landschaft-mahlen gebrauchen kan. s. auch Blau Berlinisch und Blau-Farbenwerck.

**Bleuel**, ist ein gewisses also genanntes Stücke Holz in den Bergwercken, so in den krummen Zapffen und in die gebrochene Schwinge sich ziehet.

**Bleuel-Eisen**, wird vorn an dem Bleuel zu beyden Seiten fest angenagelt, hat ein rundes Loch, durch welches in der Schwinge der Hänge-Nagel, der auch zugleich durch das Stangen-Eisen gehet, gesteckt wird.

**Bleuel**.



**Bleuel-Eisen**, ist der Zapfen am Runnebaum, daran das Hessel-Horn befestiget wird.

**Bleuir**, emailiren, amuliren, wenn man mit Gold-Blättern eine Figur von Erzt vergulden will, so muß man sie heiß machen, damit man das Gold auflegen könne; gleichwie nun die Figur in der Hitze eine blaulicht-graue Farbe annimmt, also nennen solches die Handwerker blau anlaufen lassen, oder amuliren, u. selbigen eine Wasser-Farbe geben. s. Email.

**Bleumourant**, licht-blau.

**Bley**, *Plumbum*, ein unvollkommenes Metall, so aus einem unreinen Salk, ungekochten Mercurio und irdischen Schwefel bestehet, und leicht andere Metalle verderbet. Die Chymici nennen es Saturnum. Es sind dreyerley Arten, eines, so weißlicht fällt, das andere schwärzlich, das dritte ganz schwarz. Alle drey Arten werden in Teutschland gefunden; in Engelland giebt's ebenfalls viel Bley. Aus dem Bley wird die Mennig, Minium, item Kugeln, Wasser-Röhren, und viel andere nützliche Dinge mehr gemacht. Es kan ohne Bley kein Silber aus den Erzten oder Stein gebracht werden; doch hat alles Bley etwas Silber bey sich, im Schmelzen aber läßt es sich von einander scheiden. Die Natur des Bleyes ist kalt und trocken; das Goslarische und Villacher wird am bequemsten zum Probiren gehalten, weil es wenig Silber bey sich hat. Man will in Frankreich erfunden haben, das Bley in gewisse zum Gebrauch dienliche Platten zu schlagen, welches allen andern Gattungen von gegossenen oder geschmiedeten Bley vorgehe. Man hat noch das so genannte Abstrich-Bley, welches die Schriftgießer gebrauchen, und theuer bezahlen; die Societäten der Wissenschaften müssen ein Præmium auf dessen künstliche Multiplication setzen, weil ordentlich dessen wenig vorfällt.

**Bley**, *Blicca*, *Plestya*, ein Fisch, welcher der äußerlichen breiten Gestalt nach dem Brassen gleichet, aber kleiner und dünner vom Leibe ist. Er hat einen kleinen Kopf, runde zarte und weißlichte Schuppen; die obersten Floss-Federn sind dunkel, die untersten samt dem Schwanz röthlich, der Rücken ist schwärzlich, der Bauch hingegen weiß, und das ganze Fleisch, sonderlich aber der Schwanz voller Gräten. Er hält sich zwar in den Strömen, iedoch lieber in den tieffen Verttern der Land-Seen auf, und im May, wenn er laichet, tritt er ans Ufer heraus, im Winter ist er am fettesten.

**Bley-Arbeit**, zu solcher wird 20 Centner gerösteter Stein und 4 Centner Bley-Stein genommen: Solcher Bley-Arbeit schlägt man anderthalben Centner Bley vor, und wenn die Bley-Schmelzer fleißig seyn, sollen sie nicht über ein Viertel Bley-Abgang verbrennen.

**Bley-Erzte**, liegt oft nicht tieff, und bedürfen keine sonderliche Kosten, verringern sich am Halte, wenn sie am Tage in der Luft oder Wetter liegen. s. *Plumbum minerale*.

**Bley-Faß**, ist ein Faß, darinn die Herdstücke abgekühlet werden.

**Bley-Glanz**, s. *Cerussa*.

**Bley-Glas**, ist ein Fluß, der zu den strengen und sehr unflußigen Erzten gebrauchet wird.

**Bley-Hacken**, ist ein Hacken, der ins warme Werck oder Bley gesezet wird, damit man es nach Erkaltung desto füglich aus der Pfanne heben kan.

**Bley-Pulver**, wird gemacht, wenn man das Bley in einem irdenen oder eisernen Gefäß zergehen läßt, hierauf kleine gestossene Kohlen darunter mischet, welche nachmahls wieder davon abgewaschen werden. Auf diese Manier kan man ehe einen Centner Bley zu Pulver machen, als eine Unze im Mörser; dieses Bley-Pulver gebrauchen vielfältig die Töpfer, um damit zu verglasuren. Gebrannt Bley, *Plumbum ustum*, wird gemacht, wenn man Bley zu dünnem Blech schläget, und machet damit, wie auch mit dem gemeinen Schwefel, in einem Topff ein Stratum super stratum, läßt es ausbrennen, so wird ein braunes Pulver daraus, welches öfters abgewaschen, wohl getrocknet, und zu Pflastern für alte Schäden gebraucht wird.

**Bleyrechte Linie**, s. *Perpendicularis linea*.

**Bley-Sack**, ist die Unart, oder das Bley, so einem Blick-Silber noch anhänget, wenn es im Treiben nicht abgegangen.

**Bley-Schweif**, ist eine schmierigte lettigte Berg-Art, so sich bey den Gängen spüren läßt, und hat bey sündigen Gängen seine Wohnung; Es hat das Ansehen, als wäre es gediegen Bley, kan aber gar schwerlich mit Feuer gezwungen werden. Das Erzt, so darinne bricht, heißt man Bley-schweifig Erzt, wird auch schlecht weg, Bley-schweifig, genennet.

**Bley-Stein**, so äugig, nennen die Bergleute, wenn der Bley-Stein auf den Kupfer-Stein abgesetzt worden, inwendig sehr löchericht, als wenn er ausgezogen, so ist es ein Zeichen noch besonderer Wildigkeit, und wird daher äugiger Bley-Stein genennet.

**Bley- und Kupfer-Stein abiegen**, heißt auf Bergwerken, wenn der Stich geschehen, und das geschmolzene Werck aus dem obern Herd in den untern gelauffen, da alsdenn das, was sich oben auf dem Werck gesetzt, mit einer hölzernen Krücke abgezogen, und Kupfer-Stein genennet wird.

**Bley-Wage**, ist ein Instrument, welches, wenn es auf ein Planum aufrecht gestellet wird, mit seinem daran hangenden Perpendicul anzeigt, ob dasselbe horizontal (Wasserspaß) sey oder nicht.

**Bleyweiß**, s. *Cerussa*, it. *Schiefer-Weiß*.

**Bleywurf**, **Bleyloth**, **Bley-Schnur**, **Bolis**, **Sonde**, ist das an einem langen Stricke oder starken Bindfaden angemachte Bley, damit man die Tieffen der Wasser und Eigenschaft des Grundes ergründet oder erforschet, welches die Schiffer Loten heißen.

**Bley-Zapfen**, sind runde Eisen, auf einer Seite breit, werden in den Runn-Baum gesteckt, daran Erzt und Berge heraus gezogen werden.

**Blicken**, heißt auf Bergwerken, wenn das Silber auf dem Herd hell und gar wird, so überläßt zuvor die Röthe mit weißen Blumen augenblicklich, welches alsdenn Blicken genennet



nennet wird. Oder, wenn diellnart, so gleich auf dem abgetriebenen Silber stehet, als wie die Haut aufgekochter Milch, sich davon auf die Seite der Spur begiebet, stehet das Blick-Silber ganz stille, und beweget sich nicht mehr; wird alsdenn abgeqvickt.

**Blick-Feuer**, sind gewisse Signals, da man zur See nur das Zünd-Kraut abbrennen läßt. Ingleichen das Feuer, so man auf den Leuchttürmen oder andern hohen Thürmen anzündet, um den Schiffen in der See zu leuchten.

**Blick-Silber**, ist der Kuchen, so vom Treib-Herd genommen wird, und was noch nicht gebrannt ist. In Fürstlichen Zehenden wird es dem Silber-Brenner zugewogen, daß er es von allem Unrath saubere, und rein Silber daraus mache.

**Blinde oder Unter-Blinde**, heißt an einem grossen Schiff das Segel vorne an dem Voegspriet. Ober Blinde aber heisset das Segel an der Blinde-Steng über der Blinde.

**Blinde Muthung**, heißt beym Bergwerck ein Muth-Zettel, darinnen weder Gang, noch der Ort des Gebirges benennet ist.

**Blinde Nahmen führen**, heißt auf Bergwerken, wenn ein Schichtmeister auf gewisse Arbeiter Lohne verschreibet, die doch nicht wirklich auf der Zeche anfahren.

**Blind schießen**, heisset bey den Constablern, wenn man ein Gewehr, bloß mit Pulver ohne Kugel ladet, damit es niemand einigen Schaden thun könne. Die Freuden-Schüsse geschehen an den meisten Orten nur blind, aber in etlichen vornehmen Residenz-Städten werden auch die Stücke bey Freuden-Schüssen scharff, das ist, mit Pulver und Kugeln, geladen.

**Blindschleiche**, s. Cæcilia.

**Blind-Schloß**, s. Schloß.

**Blind-Schloß**, ist am Schloß derjenige Haken oder Zugehör, womit inwendig im Zimmer der Riegel des Schlosses aufgeschoben wird, so, daß er stehen bleibt, und die Thür alsdenn unverschlossen heisset.

**Blicum**, Meyerhanen Kamm, Blitum album & rubrum, dienet wider die rothe und weisse Ruhr. s. Meyr.

**Blitz**, Wetterleuchten, Fulmen, Fulgur, *un Eclair*, entstehet aus Anzündung einer schwefelichten Dunst welche sich hin und wieder in die Luft gezogen, und nicht auf einmahl, sondern nach und nach angezündet wird, weil sie sich theils nicht an einem Orte befindet, theils nicht auf eine Zeit hinauf gezogen wird. Wenn die Gewitter eine grosse Menge der salpetrischen Exhalationum in sich begreifen, so ist das Donnern oft stärker, als der Blitz, wenn aber die schwefelichten Dünste die salpetrischen übertreffen, ist der Blitz stärker; ja bisweilen donnert es gar nicht, ob es gleich ziemlich starck und öfters blizt. Und dieses wird eigentlich Wetterleuchten, Wetterkühlen, fulguratio, corruscatio, genennet. Hingegen heißt die gewaltsame und mit starkem Donner verknüpfte Entzündung der schwefelichten und salpetrischen Dünste, welche darnieder schlägt und beschädiget, was in

der Nähe ist, fulmen, der Strahl. Es blizt und donnert auch wohl bey klarem und heiterm Himmel; jedoch geschieht solches selten, und wird von einigen unter die prodigia gerechnet. Nach der Meinung der Alten entstehet alles Donnern und Blitzen in und aus den Wolcken. Zu unsern Zeiten aber haben sich einige Gelehrte gefunden, die solches nicht ohne Grund leugnen, und mit dem Herrn Scip. Maffei, und dem Herrn Prof. Richter behaupten, daß der Bliz und Strahl auch in der untern Luft, ja gar unter der Erden, (welches sonderlich bey Erdbeben geschieht) und allezeit in oder nahe bey den Orten selbst, die davon beschädiget werden, zu entstehen pflege. s. Lex. Philos.

**Block**, bedeutet ein unförmliches grobes Stück Holz oder Marmor, so wie er aus den Carrires, oder Marmor-Stein-Gruben gehauen wird. Man saet auch einen Block Bley oder Zinn, wie solches nach dem Ausguß den Kaufleuten zu verkauffen, unter Händen kommt.

**Block-Pfeiffen**, sind die Flöten, die nicht wie die Flentes douces können zerleget werden. Einige heissen auch die Still-Flöten in den Orgeln Block-Pfeiffen: Allein nicht wohl. Die Spiz-Flöten können besser also heissen, wenn ihnen nur die rechte Weite gegeben wird. Etliche arbeiten solche Flöten fast auf die Quer-Flöten-Art, also, daß das Corpus noch eins so lang wird, als sonst die rechte Mensur mit sich bringt, oben zugedeckt, daß es sich in der Octav überblasen muß. Siehe Flöte.

**Blockt**, oder er hat geblockt, sagt man vom Galgen, wenn er sich, nachdem er ein Rebhuhn aufgetrieben, nach seinem Vertheil, auf einen Baum oder Busch setzet, und dasselbige verwahret.

**Blocquade**, heißt, wenn ein Ort dergestalt vom Feinde eingeschlossen wird, daß nichts aus- oder einkommen kan, ob er ihn gleich nicht wirklich belagert.

**Blöße**, s. Nudité.

**Bloodwood**, s. Blut-Holz.

**Blosser Herd**, ist eine ablänglichte von vielen Bret-Stücken nach der Quere in einander gespündete, und auf beyden Seiten in einen Rahmen gespannte und zusammen gefestigte Bierung oder Beck-Tisch, welcher etwa Ellen lang ist, und auf dessen Ober-Theil ein etwa 3 Viertel oder 1 Ellen breites, und Viertel hohes so genanntes Gefäll oder Erhöhung, auf welches die Schlamm- oder Wasch-Bercke gestochen, und zu einem Schlich oder Erzt durch den Wäscher gewaschen werden; liegt auf 2 absonderlich dargemachten Böcken, mit dem hintern Theil beym Gefälle, etwas erhoben, damit die Aufschlag-Wasser desto besser ihren Abfall haben können. Auf diesem Herde werden gemeinlich alle zähen Schlämme, item, Zwitter Schlämme zu gut gemacht, und liegen klein Planen drauf.

**Blume**, nennen die Jäger des Hirsche Schwanz.



lumen, Flores, des Fleurs, Fiori, ergötzen theils das Auge, als die Tulipan, theils den Geruch zugleich mit, als die Rose &c. welche nicht allein liebliches Ansehen, sondern auch von herrlichem Geruch ist. Der berühmte Parisische Botanicus, Mr. Tournefort und Fourcroy in seinem Dictionario universalis erzählen die Verschiedenheit der Blumen-Sorten folgender Gestalt: Fleur en Campanne, Fleur en Cloche, Fl. Composée, Fl. en croix, Fl. à demi Fleuron, Fl. en Entonnoir, Fl. à Etamines, Fl. à Feuilles, Fl. fleur delisée, Fl. à Fleurons, Fl. en Grelot, Fl. en gueule, Fl. legumineuse, Fl. en Lis, Fl. en Musle, Fl. Nouée, Fl. en œillet, Fl. en Parasol, oder Umbelle, Fl. Radiée, Fl. reguliere & irreguliere, Fl. en rose, Fl. en rosette, Fl. simple, Fl. en Soucoupe, Fl. Verticillée, welche sonst insgesamt auch in unsern Deutschen Gärten zu finden, deren jede unterschiedliche Blumen-Arten unter sich begreift. Alle Arten Blumen aber werden überhaupt in vier Sorten eingetheilet, 1) in Zwiebel-Gewächse oder Plantas bulbosas, welche an stat der Wurzeln Zwiebeln haben; 2) in knollichte Gewächse, Plantas tuberosas, welche knollichte Wurzeln haben, 3) in diejenigen, welche faserichte Wurzeln haben, und plantæ fibrosæ genannt werden, und 4) sind diejenigen Blumen, welche auf Stauden wachsen, davon jede ihre absonderliche Art zu warten, auszuheben und wieder einzusetzen hat. Es theilen sich auch ferner die Blumen folgender Gestalt ein: 1) in solche, die gerade aufwachsen, und also von sich selbst aufrichtig stehen bleiben, 2) in solche, die auf der Erden liegen, und sich gleichsam kriechend ausbreiten, und 3) in solche, die eines Pfahls oder Geländers nöthig haben, an welche sie sich halten, und in die Höhe steigen mögen, daher man sie auch scandentes nennet: Man ziehet diese letztere Art gern an Wänden und Mauern, gleich den Wein-Stöcken, oder aber an Portalen und Eingängen, sowohl des Gartens selbst, als der Sommerlauben und Winterung; man verfertigt auch davon besondere zierliche Wand = Werke, Pyramiden und dergleichen, auf Altanen und Blumen-Gerüsten. Die sonderlichen Theile an den Blumen sind, 1) die Knospen oder Häusgen, Calix, so dasjenige ist, worinnen die Blume oder Frucht verschlossen lieget. 2) die Drätgen oder Sämlein, stamina oder fibra, sind kleine Faseln, so in der Blume unten an dem Knopff hervor kommen, auf welchen die apices oder mehlichten Köpffgen stehen; 3) Die petala oder Blume. Endgen, unguis, wird das Weiße genennet, womit die Blumen-Blätter an dem Kopffe feste sitzen, als an den Rosen, Violett &c.

lumen, nennen auch die Färber, wenn der Indigo in der so genannten Blau-Rüpe aufzuwallen, und einen schönen blauen Schaum zu geben beginnt.

lumen, giebt das Silber, wird gesagt, wenn es blühet, oder wenn gleich, wie auf dem siedenden Wasser sich Blasen auf den Blist setzen,

ken, wenn es bald abgetrieben ist. Die Franzosen pflegen zu sagen: fleur de farine, d. i. la farine la plus pure, das feine ausgebeutelte Weizen-Mehl.

Blumen-Bett, oder Muster-Ordnung, ist eine geschickliche Austheilung dessen, was in den Blumen-Gärten gepflanzt wird, Krafft welcher ein jedes Gewächs eine solche Stelle überkommt, damit in folgender Blüthe daraus dem Gesichte eine angenehme Vermischung und liebliche Augen-Weide entstehe. Siehe Parterre.

Blumen-Binsen, s. Butomus.

Blumen-Erde, soll in einem Blumen-Garten nicht allzu fett auch nicht zu mager, sondern mittelmäßig seyn, daher, wenn der Grund zu geil, setzet man etwas Sand hinzu, und temperiret ihn also damit. Der geile Grund treibet anfangs zu stark, und bringet zwar starke Stengel und viel Blätter, hergegen bleiben die Blumen klein. Die gemeine Erdreich-Probe ist diese, daß man ein Loch nach Belieben groß in den Boden grabe, die Erde in ein Gefäß, und nachmahls selbige wieder in das gegrabene Loch schütte; wird das Loch davon eben voll, so ist das Erdreich gering, und wird wenig darinn wachsen. Noch eine Probe ist, wenn man an einem Ort aufgräbet, und findet im Erdreich viel Würmlein, welche, wenn man davon gehet, bald von den Vögeln gesucht und gefressen werden, so ist es ein Zeichen der Fettigkeit: s. unten in sehr magerm Erdreich wenig oder gar keine Würmer gezeuget werden.

Blumen-Gartens = Geländer, siehe Espaliere.

Blumen-Kohl, Brassica Cypria, Cauliflora, des Chouxfleus, Cauliflor, ist unterschiedlicher Art. Der beste Saamen dazu kommt aus Candia und Cypern, der geringere aus Italien; der Candische ist rund und groß voll Körnern, und braunroth von Farbe anzusehen, der Italianische aber klein und dürr, die Farbe ist bleichbraun. Der Unterscheid bestehet darinnen, daß der Italianische gemeinlich mit Blättern durchwachsen, wenig Blumen in sich hat, auch mehrentheils in Saamen aufzuschießen pfeget, da hingegen der Cyprische große vollkommene Blumen setzet, gutes Geschmacks und schönes Ansehen ist. Der Saamen wird im März gesät, im Wachsen desmonds und lustigen Zeichen als im Zwilling oder Waage.

Blumen-Kohr, Indianisches, s. Canna Indica.

Blumen-Verzeichniß, ist nichts anders, als ein auf Papier gezeichneter Grund-Riß, nach welchem ein parterre im Blumen-Garten angeleget werden soll. Es werden nemlich auf solche abgezeichnete Beete die Rahmen der Gewächse mit solcher Austheilung, als einem gut düncket, gemacht, und so der Grund-Riß zu enge fällt, so pflegen sie nach demselben ein Gegen-Register zu machen, in welchem die völligen Namen aufgeschrieben werden. Einige illuminiren auch die linirten Beetlein mit blau, roth, gelb und andern Farben, nach dem



dem die Blumen sind, welche in jedwedem wachsen sollen, also, daß sie einen Entwurf ihres instänfftigen blühenden Gartens schon vorhero besiken. Diesem papiernen Entwurf nun folgen sie im Säen und Pflanzen richtig nach, und brauchen ihn an stat eines Spiegels, in welchem sie den im Erdreich bedeckten Saamen und die eingelegten Wurzeln, so oft ihnen beliebt, gleichsam schauen können. Hieher geböret auch die andere, und zwar sehr bräuchliche Art, das Blumen-Werck durch beygesteckte Stäblein zu registriren: Selbige werden insgemein nur aus Holz gemacht, die Zahlen von 1, 2, 3, 4 und so weiter darauf geschnitten, und an die Stellen der ausgestreuten Saamen und eingelegten Wurzeln eingesteckt, auch darüber ein geschriebenes Gegen-Register gehalten. Alldiemal aber die von Holz, eher als die bleyernen faulen, sind diese den andern vorzuziehen, auch ist die Zahl dauerhafter.

**Blut**, s. Sanguis und Cruor.

**Blut-Egel**, *Sanguisuga*, *Hirudo*, ein langer schwarzer Wurm, hält sich in den Pfützen auf, er sauget das Blut aus Menschen und Pferden, wenn er auf die Haut gesetzt wird. Die Chirurgi brauchen ihn zu unterschiedenen Fällen sehr oft, sonderlich bey Kindern und schwachen Personen an stat des Aderlassens. Man bedienet sich auch dessen, die mit Flüssen überhäufte Theile zu entledigen, bey den Hæmorrhoidibus oder gülden Adern, wenn sie allzu voll sind, bey den Varicibus, Krampff-Adern, und an unterschiedlichen Theilen des Gesichts. Man soll aber diejenigen Blut-Egel aussuchen, die einen grünlichen Rücken und rothen Bauch haben, und in einem reinen fließenden Wasser am hellen Mittag gefangen worden, die schwarzlichten und haarichten aber wieder weg-schmeissen.

**Blut-Erzt**, ist rothgülden Erzt. Die Bergleute sagen: Das Erzt blutet; oft wird auch Quecksilber-Erzt dafür angesehen.

**Blut-Fincke**, s. Kern-Beisser.

**Blut-Fluß**, s. Hæmorrhagia.

**Blut-Golz**, wächst bey dem See-Zusen von Nicaragua, in America, welches von einer sehr hohen rothen Farbe ist, und zum Färben gebraucht wird. Dampier meldet, daß zu seiner Zeit die Sonne für 30 Pfund Sterling verkauft worden.

**Blut-Igel**, s. Blut-Egel.

**Blut-Kreis**, s. Polygonum majus & minus.

**Blut-Kreis**, oder Blutes Umlauff im Kreise, s. Circulatio.

**Blut-Lampe**, Lebens-Kerze, *Biolychnium*, ist eine durch Chymische Kunst aus eines Menschen Blut verfertigte Lampe oder Kerze, welche nicht nur des Menschen Lebens-Zeit über brennet, sondern auch durch ihren lichten und dunkeln Schein von des Menschen Gemüths- und Geblüts-Veränderungen deutliche Anzeige thut. Dergleichen sollen Oliverius Arto, ein Engelländer, und Hieronymus Reuter, ein Bürgermeister in Leipzig gehabt haben; auch sollen beyde nach erfolg-

tem Lebens-Ende augenblicklich verlosch seyn.

**Blutmachung**, s. Sanguificatio.

**Blut-Auß**, s. Lamperts-Auß.

**Blutreich**, s. Sanguineus.

**Blut-Schande**, s. Incestus.

**Blut-Schwarz**, s. Furunculus.

**Blutspeyen**, *Blutstürgurg*, *Hæmoptysis*, *hemoptoe*, *Sputum cruentum* vel *Sanguinis*, e-  
steht, wenn das Geblüt durch den Husten der Lungen, allwo es sich wegen Eröffnung der Ader gesammelt, geworffen wird: Es also nicht gleich alles Auswerffen des Geblüts für das Blut-Ausspeyen zu halten, sondern nur dasjenige, so aus der Lungen kömmt und wird erkannt, so es durch ein Husten schiebet. Die Ursach dieses Ausspeyens ist eine Eröffnung der Adern, welche in der Lungen sind, und geschiehet, wenn entweder Geblüt zu scharff und zu dünn ist, daß es Adern zerfrisset: oder wenn selbiges zu dick ist, daß es die kleinen Aderlein nicht durch-pasiren kan, sondern in selbigen still steht, ausdehnet, und endlich zerreisset. Unterm Lungen geschiehet auch die Eröffnung der Ader von einer starcken Bewegung, grossen Speyen, vielen Tanzen, Schreyen, Husten und dergleichen. Die Scharffe des Geblüts kömmt von warmer Luft, scharffen Speisen und gessenem Zorn verursacht; das grobe Geblüt entsteht von kalter Luft, groben, sauren und gesalkenen Speisen, wie auch von viel Schlaffen, Sizen, grosser Traurigkeit und andern Gemüths-Affecten. Das Blut-Ausspeyen ist ein gefährlicher Affect; denn entweder macht es gleich ein Ende, wenn nemlich das Geblüt in grosser Menge ausgeworffen wird, oder es endet sich nach und nach in einer Schwindsucht, welcher man doch unter Lungen kan vorkommen. Das Blut-Ausspeyen so von einer äusserlichen Ursache, als Speyen, Schreyen und dergleichen entsteht, ist nicht so gefährlich, weil es nicht allein keine Schwindsucht sich endet, sondern nicht so leicht wieder kömmt, gleichwie es geschehen pfleget, so die Kranckheit von einer innerlichen Ursach entspringet. In der dieser Kranckheit muß nicht allein dahin gehandelt werden, wie man den Paroxysmus zu stillen, sondern auch, wie, nach Stillung desselben, dem Geblüt seine Dicke und Scharffe möge benommen werden, damit der Paroxysmus wieder komme, noch Schwindsucht erfolge.

**Blut-Stein**, *Lapis Hamatites*, der feine, weisse Blut-roth seyn kan, kömmt aus Africa; in Deutschland wächst, ist zwar roth, schwarz-roth gestriemet, und gleichsam schieffig, ist ein rothgefochter Eisen-Stein, meist auch schwarz gestaltet, wird aber doch im Innern roth. In Böhmen giebt's deren der Menge; es kommen auch einige aus Spanien. Er hat eine grosse Verwandtschaft mit Magnet-Stein, wie er denn zuweilen das Eisen an sich zieht. Man findet nicht allein nachgekünstelte Blut-Steine, sondern auch Bastarte davon, worunter der vorne-



ste der sogenannte Schistus, welcher dem Blutstein sehr gleichet, doch aber hieran von demselben kan erkannt werden, daß der Schistus spitzig, und wie ein Keil anzusehen, sich auch in gleiche Tafeln zerspaltet, und daher Lapis Scithilis genennet wird, der Blut-Stein hingegen ist in stumpffen Stücken. s. Hæmatites, it. Androdamanta.

lut-Wurz, Tormentill, Nabel-Kraut, Siebenfinger-Kraut, Septifolium, hat 7 Blätter, gelbe Blumen, und eine röthlichte Wurzel, welche dem Gifft widerstehen soll.

a, heist bey dem Plinio ein Hix-Blätterlein. s. Pustula.

a, ist eine Wasser-Schlange, von unerhörter Grösse, welche dem Kind-Vieh nachzuschleichen pfleget, daher auch ihr Name entstanden. Sie sauget den Kühen die Euter aus, denn sie ist eine treffliche Liebhaberin der Milch. In Calabria wird sie unterweilen gefunden. Unter der Regierung des Kaisers Claudii ist eine getödtet worden, in deren Bauche man ein Kind gefunden, welches sie so ganz verschlungen. Ihr Biß entzündet den verletzten Theil. Auch wird gesagt, daß diese Schlange unterweilen so groß sey, daß sie einen ganzen Ochsen könne verschlingen: Welches jedoch schwerlich zu glauben.

avier, s. Bubulca.

ax, s. Boops.

bora, *Uruma*, ist eine Art von Melonen in Brasilien, welche groß, rund, zart und dünnchalig ist. Auswendig ist sie Zinnoberfärbig mit weiß untermischt, und inwendig Saffran-weiß, mit vielen Körnern angefüllet. Sie ist von gutem Geschmack, und wird von den Brasilianern mit Honig, als etwas delicat und gesundes gegessen.

borellen, s. Juden-Kirschen.

ccale, ein Italianisches Maas feuchter Dinge. 96 Boccale machen eine Brenta oder Amphoram. Eine Brenta hält 76 Mostachi, die auch Zechi und Cantari genennet werden. 38 Mostachi machen eine Botra, 34 bis 38 Mostachi machen 2 Bottel.

ochergen, s. Beige.

cherum, wird das Aßter-Decoctum oder der dünnere Holz-Tranc von Frankosen-Holz, Sarsaparill, China und andern Schweiß-treibenden Sachen genennet.

cia, ist ein Chymisches gläsernes Gefäß, mit einem länglichten engen Halse, ohngefähr eines halben Schuhes hoch. Es wird auch Ovum sublimatorium oder urinale genennet.

cium, s. Kropff.

ock, s. Hircus, it. Sack-Pfeife.

ock, der grosse oder Pohlische, s. Pohlischer Bock.

ock, Böcke, heissen die in grossen Flüssen vor den hölzernen Tochen vom Holz oder Stein gesetzte Eißbrecher.

ock in der Hütte, ist 1) ein eisernes Instrument, mit zweyen krummen Hörnern oder Spizen, damit die Roste im Brenn-Ofen geführt werden; 2) ein Hauffe Erzt, so keinen vollen Rost giebt; 3) das Gewölbe unter dem

Schmelz-Ofen; 4) der Ausschub und das Meßing, so durch die Krüge lecket, und in Bock durch die Wind-Röcher fließt. An manchen Orten werden auch die Tocken Böcke genennet.

Bockengen, s. Hircus.

Bock machen, ist, einen Hauffen Erzt zum Rost auslauffen oder zurichten.

Bock umbringen ist, wenn das Erzt einmahl gebrennet, und man es wieder auf einen neuen Rost oder auf das andere bringet.

Bocks-Bart, s. Tragopogum.

Bocks-Beer, s. Simbeer.

Bocksdorn, s. Tragacantha.

Bocksdorn, kleiner, s. Poterium.

Bocks-Hörner, heissen eine gewisse Art Bänder an Stuben- oder andern Thüren, deren äußerste Theile zierlich in Form einer Schnecke oder Widder-Hörner gekrümmt sind.

Bocks-Hörnlein, s. Siliqua dulcis.

Bocks-Horn, s. Fœnum Græcum.

Bocks-Lorbeer, ist der vom Bocke ausgeworfene Mist, welcher mit Meer-Zwiebel-Eßig gestossen, auf die Stirn und Schläffe gelegt, die Kopff-Schmerzen lindern und wegnehmen soll.

Boden-Blat, ist ein Blat von Ehon gemacht, im Probier-Ofen unter der Muffel, darauf die Capelle und Schürbel gesetzt werden.

Boden des Poch-Trogs, sind gewisse Eisen, auch Unterlagen genannt. s. Unterlagen.

Boden-Eisen, ist noch einmahl so breit und dick, als ein Dünn-Blech, wird theils verzinnet, theils auch schwarz, in die Fäßelein, auf 600 Blat geschlagen.

Boden-Stück, premier Renfort, ist der hinterste und stärkste Theil eines Stückes, so zwischen der Traube und dem Zapfen-Stücke zu sehen.

Bodmery, heisset bey Schiffern und in See-Städten 1) wenn ein Schiffer auf seiner Schiffs-Reise Geld aufnimmt, auf solcher Reise, dahin das Schiff seinen Cours nimmt, damit Profit zu machen, und Waaren einzukauffen; und zwar wird solch Geld, ohne andere Versicherung und Caution, als allein auf dessen Nahmen, Ehre und Glück aufgenommen. Dahero auch ein höheres Interesse, welches sich öfters auf 25 und mehr pro Centum belauft, muß gegeben werden; auch so lange das Schiff mit den Waaren in salvo bleibet, hat er für allen andern, die darauf noch prätendiren möchten, den Vorzug. Es muß aber solch Geld wirklich an Waaren, oder worzu es aufgenommen worden, angelegt werden. Hergeget gehet das Schiff verlohren, so ist Geld und Schiff auch verlohren, und kan er weder an dem Schiffer, der das Geld aufgenommen, noch an dessen Rhedern oder Befrachtern einigen Regress finden, sondern sein Anspruch bleibet bloß auf dem Boden des Schiffs haften. Dahero pflegen es die Frankosen zu nennen à grosse avanture; die erhöhte Interesse aber für solche Bodmery-Gelder, wird im Jure Fœnus nauticum genannt. 2) Heist Bodmery auch das Geld, welches der Schiffer, ein Schiff wegen erlitten



nen Sturm-Windes zu calefatern oder verdoppeln zu lassen, aufnimmt; jedoch mehr nicht, als 1 Viertel des pretii des Schiffes, wenn er etwa mit Wechsel nicht unterkommen kan, und muß auch attestata von der Obrigkeit des Orts bringen.

**Bodmery-Briefe**, sind den See-Fahrenden und Schiffern wohl bekannt, als welche sie denjenigen ausfertigen müssen, die ihnen, wenn sie in einem fremden Hafen ohne Geld Mangel empfinden, gegen Verschreibung des Schiffes Geld vorstrecken, welches denn hernach die Schiffer oder Rheder mit gnugsamer Lagio, Provision und Renten wieder abtragen müssen.

**Böcke an den Feld-Künsten**, sind Hölzer, so neben einander in der Erde stehen, und oben mit einem Helm, auf welchem der Steg lieget, zusammen gehalten werden.

**Boegspriet**, ist das vorne an einem Schiffe heraus liegende Rund-Holz, oder kleine Mast. f. Zeitungs-Lex.

**Böhmische Waaren**, so daraus geführet werden, sind meistentheils Korn, Vieh und Hopfen, etwas Wolle, allerhand Metalle und pretiöse Steine, daher die bekannten und also genannten Böhmischen Diamanten, Smaragden, Amethysten, Saphiren, Jaspis und Granaten, welche letztere noch fast besser, als die Orientalischen seyn. Waaren, die hinein gebracht werden, sind aus Oesterreich, Ungarn und Mähren, Wein; aus Sachsen und Bayern aber bekommen sie vornehmlich Salz und dergleichen.

**Böhne**, ist der Boden in der Schmelz-Hütte.

**Böbnhasen, Pfuscher, Stimpler, Stöhrer**, Lat. *Turbatores, Clancularii, Lepores domestici, umbratiles, Proditores*, Fretters von fretter, welches contracte so viel als Verräther seyn soll, *irregulares*, untüchtige Meister, *Ambulatores, Hausirer, Veteramentarii Indusorum seu Caligarum coqui, Kosen-Köche, Convitiatores, Lästere, Pistores Pagani*, Werschelbecke, werden unter den Handwercks-Leuten diejenigen genannt, welche nicht ordentliche Meister geworden, und doch das Handwerk heimlich unter der Hand treiben, die Arbeit wohlfeiler machen, und dadurch den rechten Amtsgesessenen Amts-Meistern, welche bürgerliche Beschwerden tragen müssen, Schaden zufügen. Daher sie Stöhrer, weil sie die gemeine Handwercks-Ordnung stöhren; Pfuscher, weil sie heimlich arbeiten; Böbnhasen, weil sie sich gemeinlich mit ihrer Arbeit auf den Boden des Hauses, oder in Nieder-Deutscher Sprache, auf dem Böhn verstecken; daselbst aber vielfältig, ja in allen Winkeln des Hauses, gleichwie die Hasen auf dem Felde, von den rechten Amts-Meistern gejaget, die bey ihnen angetroffene Arbeit weggenommen, confisciret, zerschlagen, oder sonst mit samt ihrem Werkzeug vernichtet werden.

**Böller**, f. Mortarium.

**Bördings**, f. Lichter.

**Börse**, ein Haus, wo sich die Kaufleute zu versammeln pflegen, f. Zeitungs-Lex.

**Böschung, Dofirung, Abdachung**, heist die schräge Figur, welche die Werke einer Festung bekommen, indem sie unten dicker und stärker als oben der Festigkeit wegen, gemacht werden. f. Math. Lex.

**Böse Wetter**, ist ein kalter in den Gruben aufsteigender mercurialischer Dampf, welcher den Arbeitern höchst schädlich, selbige Lungensüchtig macht, auch wohl gar tödtet.

**Boethema**, f. Remedium.

**Boëthus**, ein Handwercks-Geselle. Siehe Gesellen.

**Böttger, Binder, Büttner, Küper, Fass-Binder, Victores, Tonneliers**, haben zwar ein mit löblichen Ordnungen, aber mit keinem Geschenck versehenes Handwerk, wie wohl die Gesellen, allenthalben gnugsame Arbeit finden. Sie pflegen aber fast aller Orten ein Meister-Stück zu machen, ehe ihnen den Titel eines Meisters zu führen, erlaubt wird, und bestehet selbiges in Nürnberg in einem 24 Eymern oder zwey Fuder haltenden Faß, welches nicht durchs Feuer gezwungen worden; ferner in zwey Brunnen Eymern, daran jede Daube zwey und einen halben, bis drey Zoll dick ist, und oben einigen Reiff also dicht zusammen gefügt werden muß, daß, ob sie gleich auf der Erde hin und her gerollet werden, sie dennoch nicht zerfallen: und diese beyden Stücke werden von Eichen-Holz gemacht; von welchem Holz aber in obiger Dicke, ein Zober samt einer ablänglichten Wannen. Auf diesen Meister-Stücken verfertigen sie auch Wannen und Zober von dünnen Dauben allerley Arten von Wein-Bier- und Paccässern, welche sowohl von eichenem als von welchem Holz gemacht, und sonderlich die Bierfässer fleißig ausgepicht werden. Sie machen ferner Butten, Holz- und Brauschirre, und erweisen die Böttger und Binder ihre sonderliche Kunst an denen Fässern, indem sie, was die gar kleinen betrifft, funfzehn und mehrere Stücke an einander machen, da doch jedes seinen Boden, Daube und Reiffe hat, wie ein einfaches Faß, und wird doch nicht das geringste daran gelein und genagelt. Ferner wissen sie auch etwagößere künstliche Fässer zu machen, von halben und Viertel-Eymern, worinnen vielerley und mehrere Arten Wein aufbehalten werden, da doch das Faß nur einen Granen haltet und doch gleichwohl ieder Wein besonders ausgezapfet werden kan. Dergleichen Arbeit aber ist nicht eines jeden Thun, sondern erfordert eine besondere Wissenschaft, und einen geschickten Meister. Nebst dem für die Böttger bemühet, ihre Kunst in den buntfärbigen Angebänden zu erweisen, welche ob sie schon nur von Weiden sind, doch selbwohl und zierlich stehen. Die von den Böttgern oder Faß-Bindern zu verarbeiteten Materie bestehet hauptsächlich in Dauben. Die Dauben, sie seyn gleich von eichenem oder von weichem Holz, werden aus den gefällten Stämmen gerissen, und zu großen und kleinen Fässern dienlich gehauen, die



Reiffe aber aus Stecken und jungen Baum-Schössen von Eichen-Bircken- und Hasel-Stauden abgeschnitten und gespalten, zu dem Gebände müssen die Weiden dienen, wie wohl auch öfters die Reiffe ohne Gebände geschlossen werden. Zu den Boden-Stücken der Fässer werden die Dauben erstlich auf der Fug-Banc an einander gefüget, alsdenn mit dem Circel in verlangter Grösse umrissen, hierauf mit dem Beil gelencket, die übrigen Dauben aber mit dem Schneid-Messer und dem Hobel gestreift, und abgezogen, damit das Faß seine gehörige Runde und Form bekomme, so denn auf den Fugen durchs Bloch sauber und nett gefüget, daß nicht ein Tropfen Wasser dadurch fallen könne, nochmahls aufgesetzt, durch den Sex-Reiff befestiget und stehend gemacht, hierauf zugeschlagen, über das Feuer gesetzt und bezwungen, alsdenn wohl ausgeschlagen, und die Fugen alle gleich gemacht, daß das Faß seine rechte Runde oder andere beliebige Form bekomme, indem die Fässer auch vier-sechs- und acht-eckigt gemacht werden können. Nachst dem wird das Faß durch den Keil wohl ausgerichtet, daß man solches auf den End-Stuhl legen kan, auf selbigem geendet und gegergelt, daß der Boden fest zu stehen komme, welcher auf schon beschriebene Art zugerichtet, und das Faß gebracht wird, welches man denn mit vier oder fünf Bänden, in zwey oder auch viele gleiche Bände ausgetheilet, die öfters von bunten Weiden sehr zierlich geflochten werden, abbindet. Die Mitte der Dauben wird alsdenn abgezirkelt, der Spund durch den Spund-Bohrer eingebohret, das Faß nochmahls fleißig abgehobelt, und zum Gebrauch aufbehalten. In den grossen Stück-Fässern aber wird der vordere Boden mit einem besondern Thürlein versehen, damit man hinein kriechen, und selbige desto besser von dem Weinstein und andern Unreinigkeiten säubern könne. Ausser oben benannten Werkzeu gebrauchen sie auch breite Band-Messer, gerade und krumme Schneid-Messer, Zerkel, Gergel, Rämme, Zangen, Schlägel, Triebel, Trichter, Schlauche, Granen, Zieh-Schrauben und andern Werkzeugen mehr, zu Verfertigung der Fässer, Befestigung der Reiffe, Säuberung und Abziehung der Weine, und so ferner. In dem Würtembergischen werden diejenigen, so Wein- und Bier-Fässer verfertigen, Küffer; die aber, so Kübel und andere geringe Gefässe machen, Kübler genennet.

**Böttich**, ist ein grosses hölkernes Gefäß bey dem Brauen, darein man das Bier laufen läßt, oder hinein oder heraus schöpft. **Zapf-Böttich** ist ein grosser runder Böttich, der unten am Boden ein Loch einer Faust groß hat, in welchem eine Stange wie ein Zapfen steckt, die oben aus dem Böttich hervor ragt. Unter diesem Zapfen-Loch ist im Bran-Haus etwa 2 Fuß tieff ein oval-rundes und mit Steinen ausgefetztes Loch, darinnen von gleicher Form und Grösse das Schoß-Faß steht, worein man das Bier schiessen läßt, und dar-

aus mit der Schupen überschlägt. **Meisch-Böttich**, s. Meesch.

**Boey-lijne**, s. Bouline.

**Boey-reep**, Franz. Orin, ist ein starkes Tau, so an dem einen Ende des Anker-Creuzes feste gemacht, und an dem andern Ende eine Baack oder Bon hält, die den eigentlichen Ort anzeigt, wo der Anker im Grunde lieget.

**Bosist**, s. Crepitus lupi.

**Bogen**, *Arcus*, vor dessen Erfinder einige den Scythem, des Jovis Sohn, welchen etliche auch Belum oder Arphaxad nennen, und welcher der andere König der Babylonier gewesen, andere den Nimrod, noch andere den Apollinem halten wollen, ist ein mit einer Senne zusammen gekrümmtes Stücke Stahl, Holz, Horn oder Fischbein, darauf ein Pfeil gelegt, und durch Zurückziehung solcher Senne, wenn dieselbe hernach in Loslassen vorwärts prellet, eine ziemliche Weite in schneller Eil mit Nachdruck fortgetrieben wird. Die Bogner oder Rüstmeister, (weil dieses Instrument auch unter die Kriegs-Geschos gezehlet wird) welche solche machen, haben ein freyes Handwerk, und werden heutiges Tages nur wenige gefunden, dürfen auch kein Meisterstück machen. Ihre Arbeit aber bestehet in folgenden Stücken, als erstlich in einem Stahl-Geschos, oder Aufung, zu dessen Bogen der beste Stahl genommen werden muß, und wieget derselbe sechs, acht bis zehen Pfund; dieser wird auf die Senle, so gemeiniglich von schönem Holz zierlich eingelegt ist, fest gemachet, mit einer guten Sennen versehen, daran eine Winde gelegt, und vermittelst derselben der Bogen angezogen und gespannt. Die darzu gehörigen Polzen werden Cron-Polzen genennet, wie sie vorne, an stat der Spitzen, wie eine Crone gestaltet, und wiegen gemeiniglich ein Viertel-Pfund. Die Arm-Brüste sind etwas kleiner, so jedoch auch unter die Stahl-Geschos gerechnet werden, und wieget ein darzu gehöriger Bogen vier Pfund, auch sind die Polzen nicht breitlicht, wie die Cronen-Polzen, sondern spizig. Die dritte Art heissen Schnepper, und schiessen nicht sowol Polzen als Bley-Kugeln, zu welchen wir auch die Palesten, so ebenfalls Bley- und Leimen-Kugeln schiessen, zehlen möchten. Es giebt auch Fuchs-Geschos, diese müssen mit Vortheil also ge-  
 leget werden, daß wenn der Fuchs die ihn gelegte Pfeile wegstreten will, er sich selbst den Pfeil in Leib schiesset, oder aber von einem mit Bley ausgegossenem schweren Polze geschlagen wird. Der vornehmste Werkzeug der Bogner bestehet in einer Banc mit einer langen Schrauben von starkem Holz versehen, womit der Bogen bezogen, und die Senne aufgelegt wird, der andere Werkzeug ist klein, und auch andern Handwerkern gemein.

**Bogen**, heist bey dem Münz-Wesen, ein von Leinwand gemachtes Gerinne in Eisen gespannt, darein das kleine Geld gegossen wird.



**Bogen=Cirkel**, ist ein nützliches Werkzeug, sonderlich für Schlosser und Uhrmacher, bestehet in einem ordinairn Cirkel, in dessen eines Fußes oder Cruris Mitten ein Bogen, als etwan ein Quadrant, oder mehr, in gnugsamer Stärke und Breite fest gemachet wird, damit er durch den andern Fuß frey herdurch gehe, und sein Centrum accurat oben im Centro des Nietnagels habe, damit der Cirkel über sothanen Bogen ungehindert geöffnet werden, und durch eine in dem durchbrochenen Crure befindliche Stell-Schraube in beliebiger Weite, auch auf gewisse Grade befestiget werden möge.

**Bogen=Decke**, *Concameratio*, ist eine krumme oder gewölbte Decke einer Kirche, oder eines Gemachs von Steinen, Mauerwerk oder Bretern, die entweder bloß gelassen, oder gemahlt, oder mit Gips überworffen wird.

**Bogen=Feile**, ist in der Gestalt eines Blechs, eines mäßigen Messer-Rückens dick, und eines Fingers breit; wird gebraucht, einen dünnen Schnitt, wie mit einer Säge zu thun; muß derowegen auch in einen Bogen mit einer Stell-Schraube gespannt werden, nachdem sie mit ihrem einem Ende an einem Haken gehangen wird, in Form einer Laub-Säge. Das Blatt muß in der Mitten eine Ader von guten Eisen haben, damit sie nicht leicht springe, auch auf der Kante mehr als auf der Fläche gehauen seyn.

**Bogengänge**, s. Portal.

**Bogenlaube**, s. Porticus arcuata.

**Bogen=Lehr**, s. Lehr.

**Bogenrolle**, s. Hyperthyrum.

**Bogenstellung**, s. Arcade.

**Bogen-Schützen**, Archers, waren bey den Griechen und Römern eine Gattung von Soldaten, so unter die von leichter Rüstung gezehlet wurden.

**Bogen=Schuß**, nach der höchsten Richtung heißt, wenn der Mörser mit der Horizontal-Linie einen Winkel von 45 Grad macht. s. Lex. Math.

**Bogner**, s. Bogen.

**Bohlen oder Pfosten**, sind bey den Tischern starke Breter von 3 bis 6 Zoll dick.

**Bohnen**, wollen einen fetten und wohlbereiteten Grund haben. Die Zeit dieselben zu säen ist, wenn der Frost vorbey, im ersten Monats-Viertel. Die so genannten Faseolen, oder welsche Bohnen, lieben einen weiten, sonnigten Platz und freye Luft, sie wachsen an Stecken trefflich hinauf, und ist nicht bald eine Gattung Sommer-Gewächs, welche die daran gewandte Mühe so reichlich als diese Bohnen belohnet. Von dem Temperament der Bohnen halten die meisten dafür, daß die abgetrockneten kalt und trocken im ersten Grad, die grünen aber etwas feuchte seyn: ihre anderen Qualitäten innerhalb des Leibes belangend, so haben sie zwar auch eine abspülende Kraft, und wenn sie wohl verdauet werden, geben sie viel Nahrung: Aber, weil sie doch an sich hart zu verdauen, viel Blehungen und unruhige Träume verursachen, so führet man allenthalben Klagen über sie.

**Bohnen**, brennende, s. Mucuna.

**Bohnen=Baum**, s. Anagyris.

**Bohnen=Cappern**, s. Capparis fabago.

**Bohnen=Mehl**, s. Lomentum.

**Bohrer**, ein bekanntes Instrument, bestehend bey den Schlossern in einem mäßig gehärteten Stahl, unten wie ein Meißel, etwas breit und scharff geschliffen, wird entweder durch eine Renn-Spindel, oder durch einen Bogen mit einem Riemen getrieben, welcher letzter ein Droll-Bohrer zu heißen pfleget. Auf diesen machen die so genannten Nebel-Schmiede noch unterschiedliche Arten von Bohrern, als Schlauch-Nebel, um den Weir vermittelst derselben aus den Fässern durch die Schläuche zu ziehen; Hahnen-Zapfen und Anstech-Nebel, den Wirthen und Schenken zu Auszapfung ihrer Getränke dienlich; Dörr-Nebel, die Spünde damit in die Fässer zu bohren; Pfeiffen-Nebel für die Pfeiffen-Macher; sehr lange Nebel, womit die Rohr-Meister die Schrot zu den Wasser- und Brunnen-Röhren auszubohren pflegen; Band- und Hohl-Nebel, für die Bau- und Werck-Leute, Drat-Nebel und dergleichen.

**Bohrer**, bey den Tischern, sind vielerley Arten, als Schnecken-Bohrer, Schrauben-Bohrer, Löffel-Band-Bohrer etc. Verbohren heißen sie, wenn etwas soll befestiget werden, soches mit hölzernen Nageln zusammen zu bringen.

**Bohrer**, ist bey den Bergleuten ein Stück Eisen, auf 3 Viertel Lachter lang, in der Breite 2 Stab Eisen dick, vorne mit einem stählernen viereckigten Kolben, daß die Ecken vor der Ründe des Eisens vorgehen, in solcher Länge als der Kolben dicke ist; An dem Kolben wird alsbald eine kumpfigte viereckigte Spitze mit heraus gezogen. Diese Bohrer braucht man Löcher ins Gestein zu bohren, wenn man in der Grube schießen will.

**Bohrer**, werden auch gewisse Art Ahlen genennet, deren sich die Schuster bedienen. s. Ahlen-Schmied.

**Bohr=Feustel**, ist auf Bergwercken ein großer Hammer, der zu obbemeldtem Schieß-Bohrer gebrauchet wird.

**Bohr=Mühle**, sind Mühlen, auf welchen vermittelst der vom Wasser getriebenen Weir-Bäume oder Kamm-Räder, mit dem in der Trillis fest gemachten Bohrer, grosse Stämme und Blöcke durchbohret, und also zu Wasser- und Brunnen-Röhren zubereitet werden.

Boicinga, Bojobi, Boitapo, s. Serpens.

Bois de Palile, sind rothe Hölzlein, zum Zafstochern, werden mit Drachen-Blut gefärbt.

Boisseau, ein Französischer kleiner Scheffel, s. 18 Pfund 6 Unzen 18 Scrup. Getraide fassen 2 solche Scheffel machen 1 Minot, 2 Minot eine Mine, 2 Mines einen Sextier, 12 Sextier einen Muid oder grossen Scheffel, welcher aus 2 Doliis bestehet.

Boiteux de l'oreille, ist ein Pferd, welches, wenn es im Schritt oder Trab hinfet, solches durch anzeigt, daß es, so oft es hinfet, zugleich mit dem Kopff nicket oder bieget.



**ola**, so werden die Myrrhen auf Indianisch genennet.

**olbiton**, bedeutet bey dem Hippocrate insonderheit den Ochsen- oder Kuh-Mist, und wird von ihm zum Räuchern in der Mutter-Beschwerung recommendiret.

**oleti**, Bilke, eine Art von sehr großen Erdschwämmen, die voll rohen und zähen Safts stecken, und daher nicht gar zu gesund sind.

**oletus cervinus**, s. Hirsch-Brust.

**olis**, s. Penis, it. Bleywurff.

**ollet oder Bollit**, ist ein sauberes Bretlein, in welchem ein Loch, damit es auf den Finger könne gesteckt werden. Die Mahler brauchen es bey ihrer Arbeit, tragen die Farben darauf, welche sie zu einem Gemählde brauchen, mischen auch dieselbigen darauf.

**ollwerck**, s. Bastion.

**ollwercks-Winkel**, s. Angle Flanqué.

**ologna**, **Bononia**, eine der größten und reichsten Städte in Italien, im Bolognesischen Gebiete. Ihre Münz-Sorten sind: Die Spanische Pistole, so 16 Lire, 10 Soldi oder 33 Julier gilt. Die Italiänische, so um 2 oder 3 Grain leichter, gilt 31 Julier. Der écu oder Ducaton 10 und einen halben Julier. Le Piastre d'Espagne, oder Französische Thaler 4 Lire, 5 Soldi oder 85 Boulignis. La Lire 2 Julier oder 20 Bayoci oder Boulignis. Unter den fremden Münken sind allhier üblich, die Sequins von Venedig zu 19 Julier, die Ducaten oder Ongari in dem Gewicht einer halben Spanischen Pistol weniger zwey Grains, 18 Julier; der Julier 10 Bayocs; der Bayoc 6 Quatrinis. Zu merken ist, daß, wenn man den Werth einer Italiänischen Pistolen an Waaren nennet, man allezeit darunter 30 Julier verstehe; Saget man aber nur bloß von einer Pistole, so seyn es 31 Juliers. Die Wechsel

betreffend, lauffen solche auf Frankreich 70 bis 80 Soldi oder Boulignis für 1 Ducat von 20 Sols d'or sol. Auf Noue 170 bis 180 Ducat von 85 Soldi für 100 écu de Marc. Auf Lucca 100 bis 110 Soldi für 1 Ducat von achthalben Lires. Venedig 1 Ecu von 85 Boulignis für 125 bis 130 Soldi di Banco. Rom 95 bis 100 Soldi für 1 Ducat von 10 Julier. Florenz 100 bis 105 Soldi für 1 Ducat von 7 Lires. Neapolis 90 bis 100 Soldi für 1 Ducat von 10 Carlins. Im Kauffen und Verkauffen sind die gewöhnlichste Münze die Boulignis, welches gleichsam die Stüber oder Schillings daselbst im Lande. Die Bücher aber werden gehalten in Lires, Soldi und Quatrinis, die rechnet man durch 6 und 20, und hernach werden sie reducirt in Ducaten oder Piastras, woben noch zu wissen, daß zwar die Päbstliche Münze in Bologna, nicht aber die Bolognesische in Rom ihren Cours habe. Es werden alle Wechsel zu Bologna 8 Tage nach ihrer Acceptation in der Monte pietatis bezahlt, deren es daselbst unterschiedliche giebet, als *Monts perpetuels*, und *Monts Francs*, in jenen giebt man denen, die ihr Geld dahin auf Interesse bringen, 7 bis 8 pro Cent, in diesen aber nur 4 pro Cent des Jahrs.

**ologneser-Hündgen**, sind gar klein und be-

haglich, bey dem Frauenzimmer gar angenehm, und zu Bologna in Italien am meisten, jedoch nicht am wohlfeilsten, zu haben.

**Bolzen**, *Boulon*, ist ein großer runder eiserner Nagel, um den die Rollen im Kloben gehen, an einem Ende ist er mit einem runden Kopf, am andern aber mit einer Oeffnung versehen, durch welche ein Nagel oder Niet gesteckt wird, damit die Rollen nicht abgehen mögen.

**Bolzen**, s. Polzen.

**Bolus**, ein Bissen oder Arzney-Mittel, härter als eine Latwerge, wird aber Bolus genannt, weil es gar leicht im Munde zergethet. In den Apotheken liegen sie zwar nicht fertig, sie werden aber auf Verschreibung gleich gemacht, und zwar aus Latwergen, Pulpis und Pulvern, die man zu einer minderfließenden Dicks bringet, die sich leicht verschlingen läßt.

**Bolus alba & rubra**, findet sich hin und wieder in Deutschland, er wird sehr wohlfeile verkauft, der rothe kan nicht als mit Sand verfälscht werden, der weisse aber muß klar, rein und zart fallen. Er wird fast eben wider den Gift gebraucht, wie die Terra Sigillata. Die Barbierer brauchen solchen zu ihren Defensiv-Pflastern und Dürre-Bändern.

**Bolus Armena** oder *Armenia*, Armenischer Bolus oder Rothstein, kommt nicht nur aus fremden, sondern auch aus vielen Orten in Deutschland, und ist unter allen ein schlechter Unterscheid im Ansehen. Der gute wird aus Armenia zu uns gebracht, welchen die Medici Bolum orientale nennen; er soll rein, ohne Sand, und gleichsam wie ein Talg oder Seife glatt anzugreifen seyn, dabey soll er stark an der Zunge hängen bleiben, und leichtlich blaßroth fallen, auch endlich wie Butter zergehen.

**Bombarda**, s. Gewehr.

**Bombarde**, ist eine Art Pfeiffen in den Orgelwerken, wie die Sordunen; ohne, daß die Auslassung des Resonanzes durch die Löchlein geändert wird, und sie große Mundstücke und große Zungen haben. Es ist ein Schnarrwerck, so auf 16 und 8 Fuß hoch zu arbeiten; gehöret bequemer zum Pedal, als zum Manual. Siehe auch *Pommer*, it. *Dolcian*.

**Bombardone**, s. Pommer.

**Bombax**, s. Baumwolle.

**Bombe**, ist eine hohle eiserne Kugel, welche mit Pulver gefüllt, mit einer Brand-Röhre versehen, und vom Feinde in eine Festung geworfen wird. s. *Zeitungs-Lexic.* it. *Math. Lexicon*.

**Bombelmus**, s. Jambos.

**Bombetren**, sind die halben Säcklein, welche in der Windlade einer Orgel, über den Drat geleimet, davon der Wind zu dem Dratloche, womit das Ventil aufgezogen wird, ausströmen, und der Drat dennoch das Ventil aufziehen könne.

**Bombus**, das Summen der Bienen, item Trommeten-Schall, it. ein anderer stärker Schall.

**Bombyx**, s. Seidenwurm.

**Bon**, s. Faba arabica, it. Caffé.

**Bona allodialia**, heißen in Rechten Erb-Güter, die man nach Gefallen verkaufen oder vermachen kan. **Bona avita**, Groß-väterliche



oder Stamm-Güter, so von den Groß-Eltern herkommen. *Bona caduca*, sind dem Fisco oder dem Fürsten heimgefallene Güter. *Bona censitica*, Zins-Güter. *Bona dotalia*, Heyraths-Gut, Ehe-Gelder. *Bona ecclesiastica*, Kirchen-oder Geistliche Güter. *Bona erepticia*, Vermächtniß und Erbschaften, so denjenigen, welche sonst derselben fähig, als unwürdigen hinweggenommen, und dem Fisco zugewiesen werden. *Bona emphyteutica*, Erb-Zins-Güter, davon jährlich ein gewisser Erb-Zins muß entrichtet werden. *Bona feudalia*, Lehn-Güter. *Bona hæreditaria*, Erb-oder ererbte Güter. *Bona illata*, eingebrachte Güter. *Bona immobilia*, unbewegliche Güter, als Häuser, Felder &c. *Bona indivisa*, ungetheilte Güter. *Bona locata*, Laß-Güter, so verpachtet sind. *Bona minorum*, unmündiger Kinder Güter. *Bona mobilia*, Fahrniß, bewegliche Güter. *Bona paraphernalia*, Güter, so Ehe-Weiber ihren Ehemännern nicht als Ehe-Geld oder Heyraths-Gut zugebracht, sondern ihnen sonst zugewendet. *Bona paternæ*, väterliche Güter. *Bona publica*, gemeine Güter einer Stadt oder Gemeinde. *Bona publicata*, eingezogene Güter. *Bona recepticia*, Güter, welche das Weib für sich behält, und dem Manne nicht zubringt. *Bona vacantia*, Güter, so keinen Herrn haben, und dem Fisco heimgefallen sind. *Bona uxoris*, des Weibes Güter. *Bona Nobilia*, Ritter-Sitze. *Rustica*, Bauer-Güter. *Landsassica*, Landsäßige, immediata, freyherrlich, Schrift- und Amts-säßige Güter. Denen Zins-Gütern sind nicht unähnlich *bona libellaria*, *superficiaria*, & *ad firmam*, wovon in jure.

*Bonæ fidei possessor*, heißt derjenige, welcher ein Ding oder Gut, nicht anders wissend, als daß er es von dem rechten Herrn habe, besitzt.

*Bonatus*, ist eine Art wilder Ochsen, so hoch als ein Stier, und weit größer als ein gemeiner Ochse. Sein Kopf und Hals sind mit starren gelben Haaren besetzt, welches viel länger und viel weicher ist als Pferde-Haar. Die Hörner sind einwärts gedrehet, so daß sie ihm nicht viel zu seinem Schutze dienen können. Seine Farbe ist schön, glänzend, schwarz; das Haar auf dem Leibe ist Asch-grau und etwas röthlicht. Die Haut ist sehr hart, und hält einen Schuß aus; das Gebrüll lautet wie beim Ochsen; er fällt zwischen Georgien und Medien; das Fleisch ist trefflich gut zu essen. Die Hörner halten an, machen Schweiß, und widerstehen dem Gifte.

*Bondo*, ein großer Baum in der Landschaft *Ovojaberkoma*, in Africa, welcher alle andere Bäume an Höhe übertrifft, und kaum von sechs oder sieben Männern kan umklaffert werden. Die Rinde ist voll großer dicker Stacheln, und das Holz weich, daraus machen die Einwohner Löffel und Schüsseln, Stühle und Schuppen. Die Wurzeln stehen in gemein vier oder fünf Schuhe über die Erde heraus. Hiervon pflegen sie Bretter zu Thüren und andern Sachen zu bauen. Die Zacken und jungen Sprossen brauchen sie zu Zäunen um die Dörffer; welche bald

auswachsen, wenn sie in die Erde gestosse werden. Sie brennen auch Asche von diesen Bäumen, und machen aus derselben mit Palm-Dele Seife.

*Bonduch*, ist eine Americanische Hülsen-Frucht von den Indianern *Pois nud*, die nackigte Erbse, und von den Portugiesen *Oeil de chat* Katzenauge, genennet. Sie ist so dick als eine Haselnuß, und schier ganz rund, doch etwas platt, so hart wie Horn, glatt und polret, glänzend und Aschen-grau. Sie liegt in einer Schote beschloffen, welche so dick ist wie eine rothe Feige, und rund umher mit langen spitzen Stacheln versehen, inwendig glatt und von eben solcher Farbe. Eine Schote enthält zwey Früchte, und in jedem der Frucht steckt ein Kern, so groß als eine kleine Nuß, die weiß und ölicht, schmeckt nicht gar angenehm; dieser Kern bewegt sich und thönet, wenn man die Frucht schüttelt, welches denn ein Spielwerk für die Kinder ist. Die Schote sitzt auf einem holzigten röthlichten Stiele, der bey nahe so dick wie eine Schreibe-Feder, an einem Baum, welcher ohngefähr vier Schuhe hoch, und v. *C. Bauhino Arbor exotica spinosa foliis Leticisci* genennet wird: Denn der Baum wirklich stachelicht, und seine Blätter sehen als wie die am Mastix-Baum. Dieser kleine Baum wächst überall in Indien, und ist sehr gemein. Die Frucht kochen die Indianer u. essen sie; sie ist anziehend oder anhaltend.

*Bonjama*, s. *Ananas*.

*Bonificiren*, gut thun, den Schaden und Verlust ersetzen.

*Bonis cediren*, heißt bey den Schuldnern, so nicht bezahlen können, sein ganzes Vermögen den Gläubigern übergeben.

*Bonität*, die Gütigkeit oder innerlicher Gehalt eines gemünzten Geldes.

*Bonite*, ein Fisch, der im Atlantischen Meer häufig gefangen wird. Er ist dick, rund und einer Ellen lang; sein Fleisch ist zart und gutem Geschmack; er schießt oft hoch aus dem Wasser, und alsdenn wird er mit einem Harpun, sonst aber mit der Angel gefangen.

*Bonnet*, eine Mütze, Haube. *Bonnet* heißt alles, womit man sich bedeckt und fein ist. *Bonnet à la dragone*, eine Dragonen-Mütze, die oben spitzig hinaus gehet, und von der Spitze hinten herunter hanget. *Bonnet quarré*, ein viereckigtes Bonnet, dessen sich in Frankreich die Prediger, Advocaten und Schul-Leute bedienen. *Bonnet* ein Mützen-Macher, oder der damit handelt. *Bonnerie*, ein Mützen- und Hauben-Macher. Das Amt der Hut-Staffierer, *Baret*, ein Mützen-Macher, welches Amt sonderlich Paris unter den commercirenden Zünften die fünfte in der Ordnung ist, und allerley Hüte, Hauben und Kappen, seidne, woll und zwirne Strümpfe, Camelhaare, strickte Camisole, Band-Schleifen, und dergleichen Waaren mehr zu verkaufen hat. *Bonnet*, wird auch in der Kriegs-Kunst ein kleines bloß aus 2 Facen bestehendes Aussenwerk genennet.



bononischer Stein, f. Lapis Bononiensis.  
 on pour Nickel, f. Pumpernickel.  
 onum & æquum, heißt, was gut und billig ist.  
 onum publicum, das gemeine Beste oder  
 Wesen.

onus Henricus, guter Heinrich, oder stolzer  
 Heinrich, *Lapathum unctuosum*, ein Kraut,  
 wächst an ungebauten eingefallenen Stellen  
 und Zäunen, und wird von den Medicis wi-  
 der sehr viele Fälle gerühmet.

oope, ein Fisch; dieser Nahme, als welcher  
 aus dem Griechischen genommen ist, soll so  
 viel als Ochsen-äugig bedeuten, weil dieser  
 Fisch solche große Augen hat. Er wird um  
 Brasilien herum gefangen, und ist so groß  
 und gestaltet wie der Spanische Thun-Fisch.  
 Sein Fett ist schier wie unser Speck. Dieser  
 Fisch wird zerschnitten wie die Meer-Butten  
 und also eingesalzen.

oops, Box, Boax, ist der Nahme eines Rivier-  
 Fisches, welcher leicht verdaulich. f. Aldrov.  
 und Bruyerin. de re cibar.

oort-Zange, f. Poort-Zange.

ootes, f. Arctophylax.

oots-Leute, ihre Profession bringt mit sich,  
 daß sie im Schiff fleißig aufpassen, auf jedes  
 Zurufen des Schiffers oder Steuermanns  
 zuspringen, und dasjenige, was nothwendig,  
 augenblicklich verrichten, insonderheit bey  
 Veränderung der Seegel; Denn bey Entste-  
 hung eines Sturmwindes, selbige fast nicht  
 einen Augenblick Aufschub leidet, wofern  
 man sich und das Schiff nicht will muthwil-  
 lig in Gefahr versetzen. Sie müssen sich auch  
 sämtlich ie mehr und mehr in der Seefahrt,  
 Compas, See-Charten und Regierung des  
 Schiffes üben, damit sie allmählig höher  
 aufsteigen, und endlich Schiffer und Steuer-  
 männer werden mögen. Im übrigen aber  
 sind die Boots-Leute, bevoraus die nach In-  
 dien fahren, rechte Sklaven der Schiffer, und  
 möchte es wohl von ihnen heißen, Menschen  
 zur See, und Esel zu Schiffe.

or, f. Ber.

orachera, ein West-Indischer Baum, trägt  
 sehr schöne Blumen, so weiß als die Lilien,  
 aber etwas größer, und von trefflichem Ge-  
 ruche. Wenn man den Saft der Blätter,  
 auch nur in Wasser einnimmt, so wird man  
 trunken davon.

orametz, oder Schaf-Kraut, ein sonderbar  
 Gewächs in der wilden Tartaren. Der  
 Saame ist dem Melonen-Saamen gleich,  
 jedoch nicht so länglicht; er schießet auf mit  
 einem starken Stengel, etwan drey Fuß  
 hoch, oben auf demselben wächst die Frucht  
 Borametz, welche einem Schafe an Füßen,  
 Ohren, Kopf, Schwanz und ganzem Leibe  
 überaus gleich siehet, an stat der Hörner  
 hat es lange Haare, so den Hörnern an Ge-  
 stalt fast gleich kommen. Es ist umgeben  
 mit einem zarten Felle, dessen sich die Ein-  
 wohner zu ihrem Nutzen bedienen. Wenn  
 diese Frucht reif wird, beginnet der Stengel  
 zu verfaulen, sie selber ein rauhes Fell zu be-  
 kommen, gleich als wäre es voller zarter und  
 krauser Wolle. Das inwendige Fleisch ist

füß, und gleicht dem Krebsen-Fleisch, und  
 wenn man in die Frucht schneidet, so fließet  
 ein Blut-rother Saft heraus. Es bleibt,  
 so lange man Kräuter umher findet, in seinem  
 vollen Wesen, wenn aber die unwachsenden  
 Kräuter vergangen, und von diesem Borametz  
 gleichsam aufgefressen seyn, so verborret es  
 ebenfalls, und stirbet gleichsam für Hunger,  
 daher es einige unter die lebendigen und emp-  
 findlichen Kräuter rechnen wollen, wor-  
 über die Gelehrten ihre Köpfe vielfältig  
 zerbrochen, und endlich dafür gehalten,  
 daß solche Anziehung des Safts anderer  
 Kräuter von diesem Borametz durch eine  
 verborgene magnetische Krafft geschehe, aber  
 Kircherus widerleget solches, und meint,  
 daß dieser Borametz gleich allen andern Kräu-  
 tern nicht mehr als seinen Saft zum Un-  
 terhalt suche.

Borax Veneta, Venetianischer Borax, *Atincar*,  
 ist eine durchsichtige und unbekannte Mate-  
 rie, indem man noch nicht weiß, ob es wachse,  
 und ein hervorgebrachtes Werk der Natur,  
 oder ein aus vielerley Ingredientibus zusam-  
 men gesetztes, und also zugleich ein durch  
 Kunst gemachtes Ding sey. Es ist ein hell-  
 weisses Salz, wie Eis und Alaun anzusehen,  
 hat einen scharffen laugichten Geschmack,  
 und wird meistens von Venedig zu uns ge-  
 bracht, allwo es zum ersten geläutert wird.  
 Aus Holland und Engelland bringet man  
 zwar auch Borax, aber es soll mit jenem  
 nicht von gleicher Wirkung seyn. Von der  
 Insel Ceylon sollen die Holländer auch wel-  
 chen holen, und einige meinen, daß er bey  
 den Turbetischen Gebirgen in Indien in flie-  
 senden Wassern gefunden werde. Der schön-  
 ste Borax ist grob, weiß, schön, hell und  
 durchsichtig, und wird öfters mit Alaun ver-  
 fälschet. Die Goldschmiede brauchen ihn,  
 Gold und Silber zu löten, und greiffet er  
 das feine Silber nur an, wenns aber mit  
 Kupffer untermischt ist, so thut man Glas-  
 Galle darzu. Er soll auch den Metallen den  
 Fluß geben, und in der Arzney, die Geburt zu  
 befördern gebraucht werden.

Borborygmus, das Rumpeln und Surren im  
 Leibe, welches die in den Gedärmen befindli-  
 chen Winde erregen.

Borckwurm, eine Baum-Krankheit, welche  
 daher entstehet, wenn man des Baumes  
 Rinde verlezet, an welchem Orte alsdenn  
 Würme wachsen, so die Rinde weiter durch-  
 fressen, und also verursachen, daß der Saft  
 des Baums dadurch fließet, und endlich der  
 Baum selbst vertrocknen muß. Mercket  
 man aber dergleichen am Baume, so kan man  
 die verlezte Stelle mit Baum-Salbe bestrei-  
 chen.

Bordiren, bebrämen, besticken, ein Kleid be-  
 setzen.

Borealis *aurora* oder lumen boreale, f. Nord-  
 Licht.

Boreas, Aquilo, Ital. *Greco tramontane*, Frank-  
 le Nord, la Bise, heißt der Wind aus Nord-  
 Nord-Ost. Er ist kalt und trockner Natur,  
 reiniget die Luft, und widerstehet der Corru-  
 ption



ption, wie alle aus Norden kommende Winde pflegen. Dieses Wort wird auch öfters dem Nord-Winde selbst beigelegt; wiewohl derselbe eigentlich von den Griechen Aparctias, von den Lateinern Septentrio, und von den Italianern schlechthin Tramontane genennet wird.

**Boriza, Mond-Kraut**, ist dem Masor an Blättern nicht ungleich, ohn allein, daß sie mit Himmel-blau gefärbet, der Stengel ist violbraun, der Geruch dem Bisam und Saffran gleich, und sind die Blätter rund. Ernieldestes Kraut führet eben daher seinen Nahmen **Mond-Kraut**, weil es mit dem Ab- und Zuwachs gleiche Abwechselung mit dem Monde hält; nemlich, ist der Neu-Mond einen Tag alt, so bekömmt dieses Kraut ein Blat, und gewinnt vom Tage zu Tage so viel Blätter mehr, als der Mond Tage bekömmt, bis an die vierzehende Nacht. Hernach bey abnehmendem Mond läffet es ordentlich alle Tage wieder ein Blätlein fallen, wird zuletzt ganz kahl, und hüllet sich gleichsam traurig ein.

**Bornfahrt**, wird gemeiniglich alle 10 Jahre in den Salz-Wercken, sonderlich in Halle, angestellt, und vorhero alle daselbst befindliche 4 Brunnen ledig gezogen, hierauf, in Gegenwart der hohen Obrigkeit, ein hölzerner mit etlichen brennenden Lichtern besteckter Kasten über dem Brunnen-Loche fest gemacht, in welchen der Born- und Zimmer-Meister einsteigen, und mit Haspeln langsam hinunter gelassen werden, um zu besichtigen, ob auch die Salz-Quelle unten im Grunde in gutem Stande sey, oder der Brunnen einer Ausbesserung nöthig habe, und gehen bey dergleichen Bornfahrten allerhand Ceremonien vor.

**Born-Knechte**, sind diejenigen, die zu Halle die Sole aus den Brunnen ziehen, und daher auch Sol-Zieher genennet werden.

**Born-Meister**, werden bey diesem Salz-Werke in Ober- und Unter-Born-Meister abgetheilt. Der Ober-Born-Meister sind drey, einer über den Teutschen, der andere über den Gutjahrs- der dritte über den Metterik- und Hacke-Born bestellt, müssen den Unter-Born-meistern an die Hand gehen und behülfflich seyn, auch sonst gute Aufsicht mit haben.

**Born-Pfennig**, heist, was zu Halle, im Thale, den armen Thal-Leuten mitgetheilet wird.

**Born-Stein**, Carabe, s. Bernstein.

**Borrage**, Borretsch, *Borrage*, ein Kraut in die Apotheken gehörig, hat breite rauhe Blätter und Stengel, Himmel-blaue oder weisse Blumen wie Sternlein, und schwarzen Saamen. Die Blumen mit Wein infundiret, sollen eine kräftige Herz-Stärkung seyn. s. Ochsen-Zunge.

**Borras**, s. Borax.

**Borten**, s. Fries.

**Bortenwircker** oder **Posamentirer**: daß dieses Handwerck schon in uralten Zeiten bekannt gewesen, solches ist aus der H. Schrift, darinne hin und wieder der Borten-gedacht wird, abzunehmen, sonderlich aus dem 2 B.

Mosis im 28 Cap. v. 32, da des Bortens, da um den seidenen Rock des Aarons solte gemacht werden, Erwähnung geschiehet. Dieses Handwerck stehet heutiges Tages im Römischen Reiche, wie auch in Ungarn, Türlen, Rußland, Pohlen, Schweden, Dänemark, Frankreich und andern Orten in gutem Flo und sollen die Könige Sigismundus in Pohlen, und Fridericus in Dänemark, zu sonderbarer Ergözung sich öfters auf den Stuhl gesetzt, und im Wircken geübet haben. D Posamentirer haben ein geschencktes Handwerck, wodurch ihre Gesellen aller Orten wohl auf ihrer Wanderschaft fortkommen können. Die Jungen lernen meistens 5 bis 6 Jahr, und das Meisterstück ist unterschiedlich, immer an einem Ort anders als am andern, und wird auch an manchen Orten gar fein Meisterstück gemacht. Sie verfertigen allerhand Schnüre und Posamente womit die Kleider besetzt, bordiret und mit allerhand Band gezieret werden, in solche wircken sie auf einem Web-Gestühl, auch machen sie Fransen, kurze, lange, dünne, dicke, und allerhand breite und schmarrunde und viereckigte Schnüre, die auch be weilen mit Gold und Silber durchzogen, nebst allerley Seiden-Gewand von vielerhand Modeln und Sorten, als Sammet und Plüsch, lang- oder kurz-härrig, dick oder dünn, glatt und geblümt, Taffet, Doppeltaffet, Kordel-Taffet, Zendel, Atlas, Tobie, einfach oder doppelt, glatt oder gewässert, Damast glatt, wässericht, geblümt, mit großen oder kleinen Blumen, schuppigt, rauten u. s. w. Sonderlich verfertigen sie vielerley seidene Arbeit zu Neß-Gewanden, Livereen, zum Ausputz der Schlitten-Pferde, Auszierung der Trompeten und Post-Hörner und andern Dingen, welche alle hier zu erzelen unmöglich ist.

**Bos**, **Bauf**, ein Ochse, ist das männliche Geschlecht von dem Rind-Vieh, welches ieder seiner Geilen beraubet und geschnitten ist, worinnen es von dem Stiere unterschieden. Sein Fleisch ist bekannter massen für Menschen eine der besten Nahrung. s. Stier.

**Bos marinus**, s. Meer-Ochse.

**Boscades**, ist ein Beynahme der wilden Trauben.

**Boschar**, s. Teuffels-Baum.

**Bose**, s. Buse.

**Bosse**, heist eigentlich ein Hügel oder eine Balle, und wird auch von getriebener und erhabener Arbeit gesagt.

**Bos-taurus**, s. Rohrdommel.

**Bota**, ein Maas feuchter Dinge bey den Spaniern, hält 30 Robas, der Roba aber 30 Psu, 1 Botta hält zu Venedig 38 Mostachi.

**Botanica**, heist die mit Fleiß erlernte und untersuchte Lehre von den Kräutern, Blumen, Saamen und Pflanken; daher diejenigen Botanici genennet werden, welche der Pflanzen und Kräuter ihre Natur, Tugend und Wirkung, Benennung und Unterschied wohl wissen, und kan man solche Botanici auch die, welche von den Kräutern und Pflanzen geschrieben, füglich in 2 Classen abtheilen.



len. Zu der ersten gehören, die den Vegetabilibus nur den bloßen Nahmen gegeben, und ihre äußerliche Form und Gestalt zu beschreiben vergnügt gewesen, als Bauhinus, Clusius, Cordus, Lobelius, Alpinus, gethan; in die andere Classe möchten diejenigen gesetzt werden, welche medice von den Kräutern gehandelt, und vornemlich ihre Kräfte und Wirkungen untersucht, unter welchen sonderlich zu merken Tabernæmontanus, D. Simon Pauli und D. Caspar Hoffmannus. Carrichter in seinem teutschen Kräuter-Buch, ist in die Fußstapffen Paracelsi getreten, und hat eine genaue Art gewiesen, die Kräuter zu sammeln und zu verwahren, wie denn auch Paracelsus selbst ein Kräuter-Buch geschrieben: wiewohl selbiges nur klein ist, so zeigt es doch die rechte Art, wie man diesem Studio obliegen soll. Unter den alten Botanicis ist der erste Dioscorides gewesen, welcher Historiam Vegetabilium systematice vorgestellet, diesem ist gefolget Galenus, welcher fast alles aus dem Dioscoride ausgeschrieben, welchem hernachmahls die Araber nachgeahmet. Matthiolus hat einen Commentarium, Amatus Lusitanus aber Animadversiones in Dioscoridem geschrieben.

Botargum, ist das sogenannte *Boutarque*, so von den Eyern eines Fisches, welcher Mugil oder Cephalus heisset, zu Tunis in der Barbaren, und zu Martegne, 8 Meilen von Marseille zugerichtet, von dar aber nach Italien versendet wird. Es wird also präparirt: Sie nehmen die ganzen Rogen oder Eyerstöck, streuen grob Salz darüber, und bedeckens 4 oder 5 Stunden. Nachgehends beschweren und pressen sie es zwischen 2 Bretern Tag und Nacht, und wenn sie es gewaschen, trucknen sie es 13 oder 14 Tage lang in der Sonne, und bringen es alle Nacht unters Dach, oder hangen es in den Rauch, doch weit von der Flamme, damit es nicht zu warm werde. Es soll guten Appetit zum Essen und Trincken machen, auch dem Wein einen bessern Geschmack geben. Das beste sieht röthlicht, und wird in der Fasten mit Baumöl und Citronen-Saft gegessen.

Bothor, kleine Blasen und Blätterlein an dem Munde, welche aber nicht weiter um sich fressen, sondern bald vergehen.

Bothrion, ein Grüblein, bedeutet auch jedes Grüblein, worinnen die Zähne stecken, item, ein kleines tieffes Geschwür am Hornhäutlein des Auges.

Botin, f. Terebinthina.

Botium, f. Bronchocele.

Botrys, Trauben-Kraut, hat einen runden Stengel, tieff zerkerbte Blätter, und gelbliche Blüthen, die einem Wein-Träublein, wenn es zu blühen anheben will, nicht gar unähnlich sehen. Es riecht ganz angenehm, und wird für Mutterweh, Engbrüstigkeit, in gleichen der Weiber Zeit zu befördern gebraucht.

Botrytes, ist eine Gattung gebrannter Cadmia, in Gestalt einer Trauben, welche im obersten Theil des Ofens, darinn sie gebrannt wird,

pfllegt gesammelt zu werden, dahingegen diejenige, die im untern Theile gefunden wird, *Placitis* genennet wird. f. Cadmia.

Botta, f. Boccale.

Bottega, f. Boutique.

Bottel, f. Boccale, it. Gallon.

**Bott-Gedinge**, oder Rüge-Berichte, muß der Salz-Gräfe zu Halle, jährlich zweymahl, im Thale, im Beyseyn der Ober-Bornmeister, der Schöppen, des Born-Schreibers und des Thal-Vogts, öffentlich halten. Das erste, den nechstfolgenden Dienstag des ersten Siedens, nach Ostern, auf der großen Holz-Warte, beym Rothe zum Blaufusse, wozu alle Wirker und Knechte, auch Läder und Stöpper, unverboret, das ist, ungefodert zu kommen pflichtig. Das andere soll er halten und sitzen vierzehn Tage hernach, auf der kleinen Holz-Warte, bey dem Rothe zum Gener-Falcken, wozu die sämtlichen Born-Knechte gleichfalls unverboret zu kommen schuldig.

Botrich, f. Böttich.

**Bottlerey**, heissen die untersten Kammern im Hintertheile des Schiffes, wo Zwieback und Pulver verwahrt liegen. siehe Buddelier im Zeitungs-Lex.

Boubie, ist ein Wasser-Vogel in America, etwas kleiner als eine Henne, licht grau, hat einen Schnabel als eine Krähe, breite Füße wie eine Ente, und ist so einfältig, daß er kaum den Leuten ausweicht. Sein Fleisch ist schwarz, und schmecket ganz nach Fischen.

**Bouche**, dieses Wort wird alleine von den Menschen und Pferden gesagt, wenn man denjenigen Ort benennen will, durch welchen sie ihre Nahrung nehmen. Der Gehorsam des Pferdes entstehet aus der Empfindung des Mauls. Bouche fine, tendre, legere und loyale, sagt man von einem weichmäuligen Pferde, ingleichen Bouche assurée, qui ne bat jamais à la main, das nicht hartmäulig ist, und nicht in der Faust lieget, Bouche fraiche und écumante, von einem Pferde welches schäumt, Bouche forte, desesperée, ruinée und fausse, von einem hartmäuligen Pferde. Bouche chatouilleuse, sagt man von einem Pferde, welches gar zu sehr das Gebiß fürchtet, Bouche à pleine main, von einem, das ob es schon nicht die delicate Empfindung eines vollkommenen weichmäuligen Rosses hat, dennoch durch keinen strengen Zügel regieret seyn will.

Bouche plus qu' à pleine main, sagt man von einem Pferde, welches mit großer Mühe kan regieret werden.

**Bouillon de Chair**, ist eine Ueberflüssigkeit oder Wachsthum des Fleisches, welches sich bey der Scheidung der Beine, oder an der Seiten ereignet, und verursacht, daß ein Pferd hinfen muß.

**Bovina affectio**, Engerling, ist ein Wurm zwischen Fell und Fleisch bey dem Rindvieh.

Bovina Fames, f. Bulimus.

**Boulet de la jambe du Cheval**, ist die Biegung an den Schenkeln der Pferde über den Kniescheiben der Hinter- und Vorder-Füße.

**Bouleté**, wird gesagt von einem Pferde, da diese



Biegung zu weit heraus, und ausser ihrer natürlichen Stellung.

**Boulignis**, sind die gewöhnlichen Münzen im Bolognesischen in Italien, welche gleichsam wie die Stüber oder Schillinge im Lande sind, und gehen deren 17 auf einen Soldi. siehe Bologna.

**Bouline**, Boey-lijne, heist das Seil an den Segeln, womit man dieselben ziehen kan, den Wind überwerch aufzufangen, wenn man laviren will. Daher heist bouliniren so viel, als laviren, zusehen, wo es hinaus will; it. auf beyden Achseln tragen, nicht aufrichtig mit einem umgehen.

**Bourdeauxse-Gebinde**, s. Oxhoof.

**la Bourrée**, ein also genannter, lang im Gebrauch gewesener, und aus lauter Floretten bestehender figurirter Tanz, welcher selbst an der, und auch mit 4 und 8 Personen kan getanzt werden. Von diesem Tanz hat man hernach Anlaß zur Erfindung anderer Tänze, als Bourrée Dauphine, figurée en Caprioles &c. genommen. Er ist nebenst der Menuet und Courante der dritte Fundamental-Tanz, weil er die florettes als sonderbare zierliche pas in sich schliesst, leicht zu lernen und lustig zu tanzen.

**Bouffole**, s. Compas.

**Bout**, Cheval à Bout, sagt man von einem Pferde, das durch die Arbeit ganz hingerichtet ist.

**Boutarque**, s. Botargum.

**Boutique**, Bottega, eine Werkstat der Handwerks-Leute, oder Kram-Laden der Kaufleute. Daher heist Boutique d'Apothicaire, eine Apotheke, Boutique de Libraire, ein Buchladen.

**Boutoir**, ist ein Instrument von Stahl, mit einem hölkernen Haft, das Horn von dem Huf der Pferde abzuschneiden.

**Bouton des Renes**, ist ein lederner Ring oder Haft, mit dem Zügel zusammen geheftet, und den man längs den Zügel herunter schieben kan.

**Box**, s. Boops.

**Boyau**, Gedärme, un cheval qui a beaucoup de boyau, wird von einem Pferde gesagt, welches wohl bey Leibe, und breite, lange und wohlgeformte Seiten hat.

**Boyer**, ist eine Glämische Chaloupe, mit einem doppelten Boden und Gabel-Mast versehen, damit es mit dem Over-Seegel ohne ziehen besser fortlaufen könne.

**Boza**, heist der Türcken Bier, wird aus Hirsen und Gersten gesotten, hat einen unangenehmen Geschmack. Die gemeinen Leute trinken es, und machet selbiges voll.

**Brabyla**, s. Pruna.

**Braccarii** vel Braccharii, waren bey den Neoliern Leute, welche nichts als alte Kleider flicken,

**Brachica mala**, s. Testes.

**Braccialetto**, s. Brasselet.

**Bracherium**, s. Bruch-Band.

**Brachiaxus Musculus**, s. Ellebogen.

**Brachiale**, s. Carpus, it. Bruch-Band.

**Brachicourt**, s. Brassicourt.

**Brachium**, s. Arm.

**Brachmonat**, s. Junius.

**Brach-Vogel**, werden entweder vom Brachmonat, oder von Brachfeldern, da sie am häufigsten gefangen, also genennet. Es sind derselben dreyerley Arten: 1) die Keilhacker und Gastschlier, 2) die Sand-Hüner, und 3) die Ditgen. Sventfeld theilt sie in folgende 5 Sorten, als da sind: 1) Pardalus primus, weil er mit bunten Flecken wie ein Parde besetzt, heist auch Numenius und arcuata, weil sein Schnabel gekrümmt, it. Gallina novalis major, Brach-Sun, Geiß-Vogel. 2) Pardalus secundus, Merula novalium, Vanellus fuscus, Brach-Amsel, grauer Kybitz. 3) Pardalus tertius, Gallina novalis media, Pluvialis, Mittel-Brach-Vogel Pluvier, Franzöf. Pluvier, ist kleiner als ein Kybitz. 4) Pardalus quartus s. minor, Pluvialis altera &c. 5) Glareola nona, Cenchramus Nonnii &c. Aldrovandus beschreibet noch eine Art Brach-Vogel, die er Phaeopodes, von ihren dunkel-grauen Füßen nennt. Er rechnet auch die Ortulans darunter, und hält dafür, daß die um Bononien und Florenz sich häufig findenden Hortulani nicht anders sind, als die Miliaria Varronis und Cenchrami Aristotelis.

**Brachylogia**, eine kurze Rede von etwas, dergleichen die Aphorismi Hippocratis. Brachylogus, einer, der seine Meinung mit kurzen Worten an den Tag zu geben weiß.

**Brachypnoea**, kurzes und schweres Athemholen.

**Brachypora**, die selten trinken.

**Brack**, der Ausschuss, das geringe, so nur halb so gut ist.

**Bractea**, ein dünnes ausgeschlagenes Blech wird bey den Chirurgis, in vielen Fällen gebraucht. s. Blech.

**Bractearii**, von Bractea, lamina tenui, einen dünn geschlagenen Blech; also werden eigentlich genannt Plattner, Goldschläger oder vielmehr die das Knatter-Gold machen item, die Blechschläger, wiewohl zwischen Bractea & Lamina einige noch diesen Unterschied machen wollen, daß jene dünner als diese gewesen, und mehrmahl zu ihrer Ueberziehung gedienet haben, wie also noch heutiges Tags die Schösser etwan ein Eisenblech mit Messing überziehen, damit ihre Kunst besser in die Augen falle.

**Bracteati**, nummi bracteati, Blech-oder Hohl-Münzen, sind alte Teutsche Münzen von feinem Silber, welche ganz dünne, und nur auf einer Seite geprägt sind, daß die Fugen eines einzigen Stempels auf der einen Seiten eingebogen, auf der andern aber ausgebogen zu sehen. Es sind deren gar viele in den mittlern Seculis in Teutschland aus der Erde gegraben worden, und hat man deren auch von feinem Golde, welche aber gar rar sind.

**Bradypepsia**, eine ganz langsame Verdauung der Speisen, deren Ursachen sind, wenn das Magen-Menstruum nicht recht beschaffen, die Lebens-Geister Mangel leiden, oder das Corpus



pus von sauren und gallichten Cruditäten beschweret wird.

Bräune, ist eine Art Malme, welche von ihrer Farbe den Rahmen führet. s. Malme.

Bräune, s. Angina.

Brama, s. Brassen.

Bram-Val, heisset das Tau, womit die Bram-Ree aufgehisst und wieder nieder gelassen wird.

Branka Ursina Italica, *Acanthus spinosus*, Welsch-Bärenklau, wird auch bey uns in den Gärten, doch nicht so häufig, als im Italien, angetroffen. Es bringt im Julio seine Blumen, die weißlich und an langen Stielen hangen. s. Sphondylium.

Branches de la Bride, sind 2 gekrümmte Stück Eisen oder die Stangen, die zwischen sich das Mundstück, das Rettgen und die Rinn-Kette führen, an dem einen Ende am Haupt-Gestelle, und mit dem andern an dem Zügel befestiget.

Branchiæ, die Werkzeuge zum Athemholen: bey den Fischen die Kiemen, oder so genannten Fisch-Ohren.

Branchus, bedeutet zwar so viel als Raucedo, Heiserkeit, ist aber sonst eine Art von Catarrhen oder Flüßen, wenn er sich in die Lufft-Röhre und Kehle setzet.

Brand, *Austus*, ist, von menschlichen Zufällen und Gebrechen zu reden, eine Impression von Feuer, die auf einen Theil des Leibes gemacht wird, in welchem viel Hitze, mit aufgelauffenen Blasen voller wässerichten Feuchtigkeit, oder auch Grinde und Krusten; nachdem das Feuer mehr oder weniger angegriffen hat, zurück bleibet.

Brand, der heisse, s. Gangræna.

Brand, der kalte, s. Sphacelus.

Brand, im Getraide, *Ustilago*, ist ein Mißgewächs oder Unkraut im Roggen und Weizen, Gerste und Haber.

Brand, *Uredo*, *Patella*, ist auch eine Baum-Krankheit, welche darinn bestehet, daß der Stamm von innen um das Marck schwarz und anbrüchig, und der Baum im Gipfel gelb und welck wird; einigen ist sie gleichsam angebohren, andern aber wächst sie erst durch äußerliche Zufälle, und mehrmahls durch unvorsichtige Versetzung derselben, zu. Wenn man nemlich die Ost-Seite des Baumes nach Westen, und die Nord-Seite gegen Süden kehret, da alsdenn die Mittags-Sonne diese Nord-Seite so austrocknet, daß die Rinde vom Stamme abweicht, oder wohl gar spaltet, und der Baum schwarze Tüpfgen bekommt, darauf hernach kleine weiße Würmer folgen, die den Baum so benagen, bis beydes, sie und der Baum, gänzlich ersterben. Auch entstehet der Brand zuweilen daher, wenn der Baum großen Überfluß von Saft hat, so, daß die Rinde davon hin und her bersten muß, und der Stamm von der Sonne ausgedorret und schwarz gebrannt wird. Dieses nun zu verhüten, so gebe man dem Baume, der zu viel Saft hat, im April und May des Abends bey mäßigen Monde, zwischen der Mitternacht- und Abend-Seiten, mit einem Messer

zween oder vier, nachdem der Baum groß ist, von den Aesten an bis aufs Erdreich gleich neben einander stehende Risse, doch muß man hierbey zusehen, daß man nicht tieffer, als die äußerste Rinde ist, komme. Würde aber der Brand bereits den Baum selbst angegriffen haben, so ist das Schröpfen nicht genug, sondern man muß das schwarze bis aufs frische behende ausschneiden, den Schnitt mit Baum-Wachs oder Baum-Salbe verstreichen, so wächst davon die Rinde wieder zusammen, und dem Brande wird dadurch gesteuert.

Brand, Brändgen, heißen die Feuerwerke lange dünne Hülßen, so mit einem Brandzeuge, der zwar eine helle Flamme, aber keine Funcken, von sich giebt, angefüllet sind. Man kan ihm alle Farben geben, die grüne aber ist noch bishero was rar.

Brand, Ader, s. Vena iliaca.

Brand-Bogen, sind auf den Schmelz-Ofen, die in der Brand-Mauer über der Vorne 1 und 1 halb Ellen hoch von Mauer-Ziegeln geschlossene Bögen, hinter der Hinter-Wand der Ofen nach dem Balge zu.

Brand-Brachsem, s. *Melanurus*.

Brandenburgische Waaren, hieher sind vornehmlich zu zehlen die darinnen florirende Manufacturen, als die in der Marck aus der Land-Wolle gemachten Lücher, die nicht nur ihren grossen Abgang in den See-Städten, Hamburg, Lübeck, finden, sondern auch weiter in die Ost-See, auch so gar bis in Rußland hinein gehen und verhandelt werden. Hierzu kommen die Berlinischen Waaren und Manufacturen von saubern Creponen, kostbaren Gold- und Silber-Stoffen, auch vortreflicher Stahl-Arbeit, wie auch das Berliner-Blau, Getreide, Staf-Holz &c. Die zu Neustadt an der Dos angelegte Spiegel-Manufactur hat sehr guten Fortgang, so, daß sie auch nicht so viel verfertigen können, als sie so wohl in- als ausserhalb des Landes zu verkaufen wissen. Die Marck-Brandenburg aber hat wegen des Transports die schönste Gelegenheit zu den Commerciën, indem man darinnen erstlich aus der Elbe in die Havel, von der Havel in die Spree, von dar nach Berlin, und hierauf auf der Spree weiter durch den von Churfürst Friderico Wilhelmo, dem Grossen, angelegten neuen Graben in die Oder, und sodann ferner in die Ost-See oder auch in die Oder aufwärts in Schlesien und Mähren, und folglich leichtlich in die Donau kommen kan. Die Waaren, so wieder in die Marck-Brandenburg eingeführet werden, sind allerhand Lücher, besonders Holländische und Englische, Gold- und Seidene Brocaten, feine Stoffen, nebst allerhand Galanterien und raren Mobilien, Ferner allerhand Ess-Waaren und Delicatessen, ausländische Weine, Butter, Käse, Stock-Fisch, Heringe, Baum-Del, Rosinen, allerhand Gewürz und dergleichen. Die Niederlage aber solcher erzehlter Waaren ist zu Frankfurt an der Oder. Siehe Frankfurt. Die Münz-Sorten darinnen betreffend, sind sie den Sächsischen gleich, der Reichthum be-  
stehet



stehet in 24 guten Groschen, der Groschen wieder in 4 Drechern oder 12 Pf. und gelten allda die so genannten 2 Dritttheil oder 16 Groschen-Stücke, jedoch aber nur Preussische, Sächsische und Lüneburgische voll. Der Species-Reichsthaler wird zu 1 und 1 Viertheil, höchstens 1 und 1 Dritttheil Thlr. der Species-Ducaten zu 2 und 2 Dritttheil Reichsthaler oder 2 Rthlr. 16 Groschen angenommen.

**Brand-Hering**, s. Hering.

**Brand-Hörnlein**, s. Conchylum, die vierte Art.

**Brandmähler**, s. Stigmata.

**Brand-Mauer**, ist diejenige hohe Mauer, so zwischen den Bälgen und dem hohen Stich- und krummen Ofen aufgeführt.

**Brand-Proben**, ist das Stückgen Silber bey den Vergleuten, so der Wardein aus dem Brand-Stück schlägt, um zu sehen, ob es recht gebrannt.

**Brand-Röhre**, ist eine oben etwas weite, unten aber engere Röhre, darein der Brand vor die Feuer-Kugeln kommt; sie wird mit Bindfaden umwunden, und mit Leim überstrichen. s. Math. Lex.

**Brand-Schatzung**, s. Rangion, it. Zeit. Lex. Contribution.

**Brand-Silber**, wird in Bergwercken das Silber genannt, welches der Silber-Brenner auf 15 Loth 16 Gran fein gebrannt, wird auch Brandstück genannt.

**Brand-Silber beschicken**, heisset in den Münzen dem Silber Kupfer zusetzen, nemlich auf jedes Werck Brand-Silber wird 1 Loth, 3 und 1 halb Quentlein Kupfer zugesetzt.

**Brand-Stücke**, ist das Stück Silber, so auf einmahl auf die Feine gebrennet wird.

**Brand-Stücke schießet einen Dorn**, oder sprosset, heist, wenn das Silber nach dem Brennen zu geschwind ins Kalte kommt, so schießen hin und wieder kleine Zacken auf, welche auch Sannen genennet werden: Einige Vergleute heissen dergleichen Sproßlinge Bergmännlein, und wollen ein gut Anzeigen daraus machen, daß man bald wieder werde zu schmelzen bekommen.

**Brand-Wache**, heisset die in der See vor einer Flotte gegen den Feind ausgestellte grosse Wache; oder diejenigen Schiffe, welche von einer Flotte etliche Meilen vorausgehen, und sich des Feindes erkundigen.

**Branta**, Bernicla, s. Conchæ anatifera.

**Branten**, werden des Bären Taten bey den Jägern genannt.

**Brantwein**, Vinum adustum, de l'Eau de Vie, wird aus Wein, Wein-Hefen, Korn, und andern Blumen oder Kräutern, die einen Spiritum von sich geben, item, aus Kirschen und anderm Obst, als Aepffel und Birnen, gebrannt.

**Bras du Cheval**, ist der Theil des obern Schenkels von der Schulter bis ans Knie.

**Brasilien-Holz**, Brasiliun Lignum, vel Brasiliun, ist ein dunkel-rothes zum Theil gelbbraunes Holz, wird aus der Americanischen

Landschafft Brasilien, über Lissabon, Engel und Holland, zu uns heraus gebracht, und ist von ziemlicher Härte. Der Baum hat einen sehr dicken Stamm, lange Aeste, und ist voller grünen glänzender Blätter, trägt rothe und wohlriechende Blumen, und nach diesen eine Hülse mit zwey platten Körnern. Es giebet viel Arten dieses Holzes, als Brasiliun de Japon, Brasiliun de Lamon, so aus den Antillischen Inseln kommet, welches aber das geringste seyn soll; das beste wird von der Brasilianischen Stadt Fernambuco gebracht. Dieses Holz wird meistens von den Färbern zu färben, selten aber in der Medicin gebraucht.

**Brasselet**, Braccialeto, heist ein kostbares Armband.

**Brassem**, Brama, Frankf. Bräme, ein grosser breiter Fisch, an dem der Kopff nach proportion klein, der Rücken dick, der Leib zusammen gedrückt, und mit grossen weissen Schuppen bekleidet ist. In den Flüssen, sonderlich in der Oder, fängt man ziemlich grosse, noch grössere aber in denen in der Neumarch befindlichen Land-Seen, als welche zuweilen eine Ellen lang und eine halbe breit sind. Sie leben vom Mergel und leimichter Erde, wie auch von den Kräutern, die in flachen oder seichten Orten wachsen. Im Sommer sind sie etwas magerer, als im Winter, und ihre Laichzeit ist im April. In dem Schwanz haben sie viel Gräten. Sie sind etwas hart und unverdaulich, aber dabey nicht ungesund, als die Karpffen. Sie werden gesotten, gebraten, und in grosser Menge geräuchert.

**Brasses**, Brazza, ein Italianisches Ellen-Maass, in Lucca, Venedig, Bologna, Modena und Mantua gebräuchlich.

**Brassica alba vulgaris**, gemeiner Kohl, ein bekanntes Kraut, wird in Kraut- und Kohl-Gärten gezeuget.

**Brassica alba capitata**, Caulis capitulatus, weisser Kopff-Kohl, Rappis-Kraut, Kraut-Säupfe, wird gleichfalls in Kohl-Gärten, aber auch im Felde gezeuget, und, wie der vorige, in der Küche gebraucht.

**Brassica cypria**, cauliflora, Cauliflor, siehe Blumen-Kohl.

**Brassica fimbriata**, Frauser Kohl, welscher Kohl, ist den Köchen wohl bekannt.

**Brassica marina**, s. Soldanella.

**Brassicourt**, Brachi-Court, ist ein Pferd, so von Natur die Vorder-Schenkel krümmig gebogen hat, womit es von dem Cheval Arqué unterschieden ist, welches solche von der schweren Arbeit bekommen.

**Braten-Fässer**, werden von einigen die grossen runden und ovalen Schüsseln genennet, in welchen auf grossen Gasteren die Braten aufgetragen werden.

**Braten-Rehrer**, werden die Küchen-Jungen genennet, die die Brat-Spieße mit der Hand umdrehen, ingleichen die künstlichen Bratenwender.

**Bratenwender**, Automatum, Tourne broche, heist diejenige Maschine, durch welche die Braten am Feuer umgewendet werden. Sie sind



sind unterschiedlich; entweder mit Gewicht und Rädern, dergleichen die Schösser und Uhrmacher verfertigen. Oder, es werden vermittelt des im Schorstein aufsteigenden Dampfes und Rauchs etliche blecherne Flügel, und folgendes gewisse Räder herum gedreht; oder, es wird wohl gar ein Hund in ein breites Tritt-Rad eingesperret ic.

Bratfisch, f. Balche, it. Jase.

Bratsche, f. Viola di braccio.

Braunelle, f. Prunella.

Braune Mägdlein, Brunette, Feuer-Röslein, *Adonidis Flos*, haben schöne Rennigfarbene Röslein, inwendig mit einem Sternlein. Ihr Kraut ist schier wie der Fenchel, sie blühen im Majo und Junio, nach den Blumen folgen kleine länglichte dreyfache und spitzige Knöpflein, in welchen der kleine schwarz-grüne Saame verborgen liegt; es ist auch eine Art, welche Pomeranken-farbige Blüthen bringet, die raresten aber sind mit Schneeweissen Blumen versehen. Alle drey Arten haben die Krafft zu erwärmen und zu trocknen; ein Schweiß-Bad davon gemacht, treibet den Schweiß gewaltig, und führet die böse kalte Feuchtigkeits aus.

Braun-Ergt, f. Ergt.

Braun-Kraut, f. Verbascum.

Braunschweig, daselbst, wie auch zu Osnabrück, Hannover, Wolfenbüttel, Zell, und im ganzen Braunschweigischen und Lüneburgischen Chur- und Fürstenthum, werden die Bücher gehalten, und die Rechnungen geführt in Reichsthlr. Marien-Groschen und Pfennigen, 1 Reichsthlr. hat 24 gute Groschen, 36 Marien-Groschen oder 288 Pfennige. 1 guter Groschen hat 1 und 1 halben Marien-Groschen oder 12 Pfennige. 1 Marien-Groschen hat 8 Pfennige. 1 Marien-Gulden hat 20 Marien-Groschen. 1 Marien-Groschen hat 2 Mattier, und 1 Mattier hat 4 Pfennige. 1 Dreher hat 3 Pfennige. 1 gemünztes Zweidrittel hat 24 Marien-Groschen, 1 gemünztes Eindrittel hat 12 Marien-Groschen, und 1 gemünztes 1 Sechstel hat 6 Marien-Groschen. Man findet im ganzen Braunschweigischen und Lüneburgischen Lande viel gemünzte 1, 2, 3, 4 Marien-Groschen-Stücke. Ein Centner zu Braunschweig hat 114 Pfund, thut in Hamburg 110 Pfund; 103 Pfund in Braunschweig thun 100 Pfund in Hamburg. Braunschweig hält zwey grosse Kayserliche freye und privilegirte Märkte oder Messen, die erste auf den Montag nach Maria Lichtmess, die andere auf den Montag nach Laurentii. Siehe von solchen ein mehreres in Marpergers Beschreibung der Messen und Jahrmärkte.

Braunstein, auch wohl Magnesia genannt, kommt aus Piemont, wächst auch in Teutschland in dem Meißnischen Erzt-Gebirge. Man gebrauchet denselben zur Reinigung des Glases, als welchem man die grüne und blaue Farbe dadurch benimmt, dannenhero er mit Zug eine Seife, welche das Glas reiniget, kan genennet werden; denn so man von dieser Magnesia oder Braunstein nur ein we-

nig mit dem geschmolzenen Glas vermenges, so reiniget es dasselbe von aller fremden Farbe, und machet das Glas helle: Nimmt man aber der Magnesten zu viel, so bekömmt das Glas eine Purpur-Farbe. f. Zaffara.

Braun-Wurz, f. Scrophularia.

Braut-Messe, so nennet man die Music, so bey Hochzeiten kurz vor der Trauung mit Vocal- u. Instrumental-Stimmen, entweder in der Kirche oder in dem Hochzeit-Hause gemacht wird.

Braut-Suppe, müssen unter den Handwerckern die jungen Eheleute, welche Hochzeit gemacht haben, geben, und den Aeltesten so viel Essen ins Haus schicken, daß sie davon eine gute Mahlzeit haben können, welche Braut-Suppe sie dermassen genau an die Hochzeit wollen gebunden haben, daß, wenn auch eine Meisters-Wittib vorwenden wollte, sie hätte solche bey ihrer ersten Hochzeit schon gegeben, ihr gleich dagegen eingewendet wird, daß eine solche Braut-Suppe als ein Accessorium an eine iede Hochzeit gebunden sey, und dannenhero sich nicht davon trennen lasse. An vielen Orten muß die Braut-Suppe auch denen Pastoribus oder ein Equivalent gegeben werden.

Brazza, f. Brasles.

Breche, ist ein starkes etwan 2 bis 3 Zoll dickes, in die 25 Pfund schweres, 1 und ein halb oder zwey Ellen langes, einer guten halben Ellen breites gegossenes Eisen oder Platte, welche an die 2 in die Essen eingegossenen eisernen Haken, den Schmieden zum Schirm für die Hitze dienend, aufgehendet wird.

Brèche, ist eine weite Eröffnung, welche man durch Canonen und Minen an einem Werke einer Festung macht, damit man daselbst festen Fuß setzen kan, wenn man stürmen will. f. Math. Lex.

Brechen, über sich brechen, heißt auf Bergwerken, von unten hinauf über sich in den Firsten arbeiten.

Brechen, pflegt man von wilden Schweinen zu sagen, es habe auf den Wiesen gebrochen, das ist gewühlet.

Brech-Graupen, f. Kesser.

Brech-Mittel, f. Vomitorium.

Brech-Strange, Brech-Eisen, Rüb-Fuß, Geiß-Fuß, ist ein Stab Eisen, unten etwas frumm gebogen, wie ein Ziegen-Fuß; damit die Wände in den Bergwerken los gestossen, und herein geworffen werden: sind grosse, mittelmäßige und auch kleine; werden auch im Kriege gebraucht.

Brechsucht, f. Cholera.

Brechung der Strahlen, f. Refraction.

Bregma, das Bein am Vordertheil des Haupts, welches über die Stirne, auf beyden Seiten aber bis an die Schläff-Beine gehet. Etliche pflegen es auch die Seiten-Bogen-Nerven u. Vernunft- oder Gedanken-Beine zu nennen. Wird deswegen aber im Griechischen also genannt, weil dieses Bein bey den Kindern, und oft bey erwachsenen Leuten zart und feucht ist, bey den erstern aber gemeinlich aus 4 besondern Beinen bestehet, welche mit der Zeit zusammen wachsen und eines werden.

Breite, *Latitudo*, ist in der Astronomie die Entfernung



fernung eines Gestirns von der Sonnen-  
Strasse gegen den einen und andern Polum.  
In der Geographie wird die Entfernung ei-  
nes Orts von der Linie oder dem Equatore  
der Erd-Kugel also genennet.

**Breite eines Bergwerck-Gangs**, erstreckt sich  
in die Quers von einem Sahlband zum an-  
dern, und wird nach den Lachtern observiret;  
es sind aber etliche Gänge 1 Lachter, und  
wohl mehr, andere hingegen 1 halb und 1  
Viertel Lachter, auch wohl nur ein Zoll breit,  
so nennet man diese schmale, die breiten aber  
mächtige Gänge.

**Breiten Weilhau oder Lettenhau**, ist eine  
Berghaue, damit das lertige Gebirge los ge-  
hauen wird, und ist nur 2 Finger breit.

**Bremen**, eine vornehme Hansee- und Handels-  
Stadt an der Weser in Nieder-Sachsen, hält  
Buch und Rechnung in Reichsthlr. Grooten,  
und Schwaaren, welche Münz-Sorten in  
Bremen, ganz Westphalen, im Oldenburgi-  
schen und Delmenhorst üblich sind. 1 Reichs-  
thlr. hat 6 Kopffstücke, 72 Groot oder 360  
Schwaaren. 1 Kopffstück hat 12 Groot oder  
60 Schwaaren. 1 Groot hat 5 Schwaar,  
und 1 Schwaar 2 Pfennig. 1 Doppelt-Marc-  
Stück oder 2 Drittel ist 4 Kopff-Stück oder  
48 Groot. 1 einfach Marc-Stück oder 1  
Drittel ist 2 Kopff-Stück oder 24 Groot.  
1 halb Marc-Stück oder 1 Sechstel ist 1  
Kopff-Stück oder 12 Groot. Man hat aller-  
hand gemünzte halbe, ganze und doppelte  
Grooten-Stücke, wie auch Flinrichen, deren  
18 auf einen Rthlr. gehen. Ein Kreuz- und  
Gulden-Thaler thut 63 Groot, 1 Alberts-  
Thlr. 69 Groot, 1 Real oder Stück von Ach-  
ten ist 69 Groot, 1 Bern-Thlr. ist 69 Groot,  
1 Mezer Gold-Gulden thut einen Thlr. 14  
Groot, 1 gemeiner Gold-Gulden 5 Ort.  
1 Pfund Flämisch ist 2 und ein halber Rthlr.  
Sonsten wird von Hamburg ab dahin wenig  
gewechselt, weil es allda kein Wechsel-Ort ist,  
wenn aber gewechselt wird, so werden die  
Brieße gestellt auf Rthlr. in Cour. oder Drit-  
teln zu zahlen, dafür die Valuta nach Abzug  
28 pro Cent. Lagio, weniger oder mehr in  
Banco in Hamburg abgeschrieben wird. Von  
dannen nach Hamburg wechseln sie auf Rthlr.  
di Banco, und bezahlen die Valuta mit 28 pro  
Cent. Lagio, weniger oder mehr, in neuen  
Dritteln. Es wird von Bremen per Amster-  
dam gewechselt, und die Brieße auf wenig  
Tage Sicht gestellet in Rthlr. à 50 Stüber  
Banco zu zahlen; die Valuta aber wird mit  
28 pro Cent. Lagio, weniger oder mehr, in  
neuen Dritteln vergnügt. Ordinari aber  
wechseln sie auf Rthlr. à 50 Stüber in Cour.  
und bezahlen die Valuta mit neuen Dritteln  
à 23 pro Cent. Lagio, weniger oder mehr.  
Auf London wechseln sie, à usf sind 2 Monat  
à dato in Pfund Sterlings, Valuta 540 à 550  
Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Pfund  
Sterlings. Sonsten gelten daselbst, wie auch  
im ganzen Herzogthum Bremen und Ver-  
den, alle Chur-Sächsische, Chur-Brandenb.  
Chur- und Fürstl. Braunschweig-Lünebur-  
gische, auch Hildesheimische neue Drittel-

Stücke. Die im Herzogthum Bremen un-  
Verden gemünzte 12tel-Stück auf eine  
Rthlr. gelten in Bremen 6 Groot. Die  
Doppel-Schillings 24 Stück auf einen Rthl.  
gelten 1 und 1 halb Groot. Der Bre-  
mische Sandlung betreffend, bestehet solche entwe-  
der in dem Land-Handel nach Deutschland  
als nach Westphalen, Braunschweig, Lüne-  
burg, und dergleichen Orte, so sehr conside-  
rable, oder in ihrem auswärtigen, welche  
sich in die Ost- und West-See erstrecket, a-  
in welcher sehr viel Bremer Schiffe täglich  
anzutreffen. Auf dem Wallfisch-Fang sind  
die Bremischen Schiffe auch öfters glücklic  
gewesen, und sehr reich beladen nach Hau-  
kommen. Zu Bergen in Norwegen such  
Bremen auch noch einiger massen das Anse-  
hen des daselbst aufgerichteten Hanseatische  
Contoires zu erhalten.

**Bremen**, sind ein Geschmeiß, wie grosse Flie-  
gen, welche Menschen und Vieh, insonderhe  
den Pferden, mit ihrem Stechen und Blut-  
ausaugen, viel Verdruss anthun.

**Bremmer**, heist auf Bergwercken der Schach-  
welcher gesprengt oder getheilet ist, daß e-  
nicht in einem Seil nieder gehet. Dieses ge-  
schiehet, wenn die Bergleute, einer von o-  
nieder, und der andere von unten herauf ge-  
gen einander arbeiten, aber in Zusammen-  
kommen einander fehlen, wenn der eine an  
dieser, der andere auf jener Seite herau-  
kommt. Bremmer sind auch Schächte, in  
ihre behörige Läufe zu einem zweymann-  
schen Schacht noch nicht erlanget, sonder  
welche nur von einem Mann gezogen werden  
welches gebremmer heist.

**Brem**, ist ein Instrument, so die Schmied-  
brauchen, wenn die Pferde unterm Beschl-  
gen nicht stehen wollen, es siehet einer Zung  
nicht gar unähnlich, und hat zwey Theile, da-  
mit klemmen sie den Pferden das Maul  
und die Ohren ein, daß sie stille stehen  
müssen.

**Brems**, ist ein lang Holz, so in die Erde gegro-  
ben, und zum Umwinden der Seile, wenn  
Holz in die Schächte soll gelassen werden, ge-  
braucht wird.

**Bremz-Rad**, ist ein klein Rad, an des Rehl-  
Rads Welle, welches oben und unten in  
zwey starcken Hölzern, durch eine Handhab-  
so die Brems heist, gehemmet und aufgehal-  
ten wird.

**Brennen im Magen**, s. Ardor Stomachi.

**Brennende Bohne**, s. Mucuna.

**Brennende Balcken, Spiesse, Pfeiler, un-  
Säuser**, sind solche Phænomena, die ihrer Ge-  
gur wegen also genannt werden, im übrige  
unter die meteora ignea gehören.

**Brennender Himmel**, s. Coelum ardens.

**Brennender Stein**, ist eine Ernst-Kugel, aus  
einer gewissen brennenden, über der  
Feuer tractirten und geschmolzenen Com-  
position verfertigt, sodenn in ein mit Lein-  
wand bekleidetes und mit Pech betraufte  
strobernes Corpus gethan, und hernach auf  
dem Mörtel geworffen wird, um etwas damit  
in Brand zu stecken.



**Brenn-Gläser**, siehe *Lentes*, item **Brenn-Spiegel**.

**Brenn-Haus**, ist auf Bergwercken 1) dasjenige, darinnen das *Blick-Silber* vollends rein gebrannt wird, 2) in welchem die bey den Zwittern befindliche Unart, als Kieß und Eisen-Schulz zu todt gebrannt wird. Welches alles in einem Brenn-Ofen geschieht, der wie ein länglichter Back-Ofen gestaltet ist, mit zwey runden Löchern, durch deren eines man das Feuer regieret, durch das vordere aber den Zinn-Stein rühret.

**Brenn-Holz**, ist kurz gespalten Holz in Bergwercken, damit die Schliche gebrannt werden.

**Brenn-Kolben**, ist ein Instrument, dessen sich die Apotheker und Chymici, in Summa alle diejenigen bedienen, die etwas destilliren wollen. s. *Destilliren*.

**Brenn-Meister**, heist auf Bergwercken derjenige, der darauf bestellet ist, daß die Roste recht gebrennet und getäubet werden. Er hat seine Brenn-Knechte.

**Brenn-Mittel**, s. *Cauterium*.

**Brenn-Nessel**, s. *Urtica urens*.

**Brenn-Ofen**, ist ein von Ziegel-Steinen gemachter Ofen, mit Wind-Löchern, darein die Roste gesetzt, und die Silber gebrannt werden; oder es kan auch ein grosser gewölbter Ofen mit einem Mund-Loch als ein Back-Ofen seyn, darinn der Schlich geröstet, und also die räuberische Unart gedämpffet wird.

**Brenn-Ofen anlassen**, heist denselben anzünden.

**Brenn-Ort**, ist wo man das Holz setzet, und das Gestein mit Feuer mürbe macht.

**Brenn-Spiegel**, *specula caustica*, und **Brenn-Gläser**, *lentes causticae*. Diese sind grosse, und convex oder erhoben geschliffene Gläser; jenes aber sind concav oder hohl geschliffene und wohl polirte stählerne, metallene, oder gläserne Spiegel, welche die darauf fallenden Sonnenstrahlen, durch Brechung oder Reflexirung derselben concentriren, und in einer gewissen Distanz, wo sie ihren *focum* oder Brenn-Punct haben, wie ordentliches Feuer brennen, anzünden und schmelzen. Niemand hat grössere und vortrefflichere Brenn-Gläser verfertigt, als der Herr von Tschirnhaus, welcher ganz ungemeine Dinge damit ausgerichtet. Weil es bey den *lentibus causticis* bloß auf ihre Figur, Durchsichtigkeit, und davon dependirende Brechung der Sonnenstrahlen ankommt, ist's kein Wunder, daß man auch *lentes causticas* aus Eis, oder gefrorenem Wasser machen kan.

**Brennung**, heist bey den See-Leuten, wenn die Wellen über die Sand-Bäncke scharff hin-fahren und rollen.

**Brenn-Wurz**, s. *Flammula Jovis*.

**Brenta**, s. *Boccale*.

**Brenthus**, ist eine Gattung einer Enten oder Wasser-Vogels, welche bey den Vöotiern eine gar angenehme Speise gewesen.

**Brentzin**, s. *Palmen-Baum*.

**Breslau**, die vornehmste Haupt- und Handels-Stadt in Schlesien, in welcher, wie auch in dem ganzen Lande Buch und Rechnung ge-

halten wird in Reichsthlr. Groschen und Kreuzern. 1 Rthlr. hat 30 Kaiser- oder Silber-Groschen oder Böhmern, 45 weisse Groschen oder 90 Kreuzer. 1 Kaiser-Groschen, Silber-Groschen oder Böhme hat 1 und 1 halben weissen Groschen, 3 Kreuzer, 4 Gröschel, 6 Dreier oder 12 Pfennige. 1 weisser Groschen hat 2 Kreuzer oder 3 Dreier. 1 Kreuzer hat 4 Pf. 1 Gröschel hat 3 Pf. und 1 Dreier hat 2 Pf. 1 Gulden oder 2 Drittel-Stück hat 20 Kaiser-Groschen, Silber-Groschen oder Böhmern. 1 Schlesischer Thaler, so nur eine fingirte Münze ist, hat 24 Silber-Groschen, 36 weisse Groschen oder 72 Kreuzer. Die Kaiserl. 1 Sechstheil oder 15 Kreuzerstücke sind vor wenig Jahren erhöht, und auf 18 Kreuzer gesetzt worden, bald darauf aber auf 17 Kreuzer, so sie bis dato noch gelten, und werden damit alle Wechsel-Briefe bezahlt, und negotiiret. 2 Silber-Groschen-Stücke, so zu 6 Kreuzer gemünzet, sind auf 7 Kreuzer erhöht, und gelten noch also. 1 gemünzter, vollwichtiger Ducaten gilt 80 Silber-Groschen, weniger oder mehr, in Courant-Geld. 1 Species-Reichsthlr. gilt 40 Silber-Groschen, weniger oder mehr, in Courant-Gelde. Pohnisches Geld ist 7 à 8 pro Centum, nach advenant, besser als Kaiserlich Geld. Sächsische, Lüneburgische und Brandenburgische Drittel sind 2, 3, à 4 pro Cento besser, denn Kaiser-Geld. Sonst wird von Hamburg ab, per Breslau gewechselt, auf 4 Wochen dato, nach dem dato des Wechsel-Briefes, in Reichsthlr. Kaiserliche Münze mit erhöhten 17 Kreuzern zu zahlen, wofür nach Abzug 30 pro Cento Lagio, weniger oder mehr, die Valuta daselbst in Banco abgeschrieben wird. Von dannen auher wechseln sie auf gleichem dato, und stellen die Briefe auf Rthlr. di Banco, bezahlen aber die Valuta mit 30 pro Cent. Lagio, weniger oder mehr, im vorgedachten erhöhten Kaiserlichen Gelde. Es haben die Wechsel-Briefe allda 6 Respect-Tage, ehe sie protestiret werden können, ausser diejenigen, so unter acht Tagen Sicht sind, welche innerhalb 24 Stunden bezahlt werden müssen. Von Breslau ab wird vielfältig auf Wien gewechselt, und zwar für 100 Rthlr. Kaiser-Geld in Wien 101 bis 102, weniger oder mehr, Kaiser-Geld zu haben; auf Amsterd. 6 Wochen dato, um für 130 Rthlr. weniger oder auch mehr Kaiser-Geld, 100 Rthlr. in Banco, oder auch für 127 Rthlr. weniger oder auch mehr Kaiserl. Geld, 100 Rthlr. Cassa oder Cour. Geld zu haben. Auf Danzig à usf. oder 14 Tagen Sicht, um für 100 Rthlr. Kaiserl. Geld, 93 à 94 Rthlr. weniger oder auch mehr, Pohnisches Geld zu haben. Die Wechsel-Briefe, welche in Courant zu zahlen gestellet, werden daselbst in Ducaten zu 80 Kaiser-Groschen, oder in Species-Rthlr. zu 40 Kaiser-Groschen gerechnet und bezahlt, weil zwischen Courant- und erhöhten Kaiserlichen Gelde aniko beynähe 4 pro Cent. weniger oder mehr, Differenz ist.

**Breter**, sonst Dehlen, Thielen, werden entweder



der auf einer vom Wasser, oder durch Pferde getriebenen Säge- oder Schneide-Mühle, oder auch durch Menschen-Hände, von Eichen-Lannen-Nuß- oder andern Bäumen geschnitten. Gleichwie aber die Nothwendigkeit und der Nutzen hiervon sehr groß, also wird auch ein ziemlicher Handel damit getrieben, sonderlich von denen in Teutschland bey grossen Holzungen gelegenen Städten, und andern Provinzien, als Schweden, Dänemark und Norwegen, so sie auf der See nach andern Plätzen versenden. Die Thielen, so aus Schweden kommen, werden gemeiniglich in ganze Boden-Breter, halbe dito, ordinäre Gesele, Nordländische, Westermörische, Calmarische und Gothländische getheilet, und werden meistens verkauft, nachdem sie breit oder schmal, dick oder dünne, lang oder kurz seyn. Der Ausschnitt wird das Brack-Gut genannt, diejenigen nemlich, die zu kurz oder schmal, gespalten oder löchericht sind. Aus Frankreich oder Preussen kommen sonst viel schöne Nußbaumene Breter, und werden nach dem Fuß-Maß verkauft. In den vornehmsten Handels- und See-Städten, als Hamburg und Lübeck, werden sie zu allerhand künstlichen Cabinetten und andern zierlichen Hausrath verarbeitet.

**Bret-Meister**, heist bey den Schustern derjenige Geselle, der nach Absterben des Meisters die Werkstatt versiehet. Bey den Schneidern heist es ein Tafel-Schneider.

**Breyhan oder weiß Bier**, s. Bier.

**Brey-Mäuler**, s. Balatrones.

**Brücke**, s. Neunauge.

**Bride du Cheval**, ein Pferde-Zaum, ist eine Zusammensetzung unterschiedener lederner Riemen, und Stück Eisen, das Pferd im Gehorsam zu halten. S' attacher, oder se tenir à la bride, bedeutet den Fehler, den ein übler Reuter begehet, wenn er an stat den Zügel nachzulassen, sich an dem Zaum anhält, und selbigen zu sich zieht, da er sich an der Mähne anhalten soll, wenn das Pferd einige unordentliche Sprünge thut. Boire la bride, dieses geschieht, wenn einem Pferd der Mund gar zu sehr gepreßt, und das Maulstücke gar zu subtil ist, daß es höher hinauf ins Maul kommt, als es soll, und die Leßzen wund machet, die Kinn-Kette auch von ihrem gehörigen Orte abweicht. Main de la bride, ist des Reuters linke Hand, die den Zügel führet.

**Brillant**, was glänzend ist, und in die Augen spielet, sonderlich heißen die geschliffenen Rosen-Diamanten Brillanten. Un esprit Brillant, wird von einem muntern Geist und hurtigen Ingenio gesagt, und s. f. Cheval Brillant, bedeutet ein Pferd, welches einen Schwanen-Hals, schöne Bewegung und einen guten Leib hat, auserlesen ist, und mit guter Manier am Gebiß fauet.

**Brille**, heisset in der Fortification ein gewisses Aussenwerck, so aus 2 Facen bestehet, und zu beyden Seiten eines Ravelins geleget wird. Die Brillen, (perspicilla) die man zum sehen braucht, bestehen aus 2 Gläsern, die entweder etwas mehr oder weniger convex, (vor

alte Leute) oder auch wohl ein wenig concav wie die Fern-Gläser, (vor jüngere Personen und Myopes) geschliffen werden.

**Brindoyne**, ist eine Ost-Indianische Frucht, welche auswendig ein wenig roth, inwendig aber Blut-roth ist, und einen sauren Geschmack hat. Man findet auch einige, die auswendig etwas schwärzlich, und nicht so sauer sind. Sie schmecket den Indianern wohl, wird bey den Färbern gebraucht, und die Schale in die See geführet, um Eßig daraus zu machen. **Brinn-Oeren**, nennen sie bey den Messing-Hütten die Schmelz-Defen: sind runde Defen in die Erde gemacht, da der Wind das Feuer durch die Löcher, die unten im Bock sind, in den Defen gehen, treiben kan. In solchen Defen setzen sie acht grosse Krüge, lassen dieselben heiß werden, und schütten alsdenn Galmey, mit einer Schaufel, so sie Tra-schi heißen, darein, und auf denselben, in ieder Topf, etliche Pfund Kupffer, die müssen neun Stunden in grossem Feuer stehen.

**Brinse**, ist eine Art von Quarck-Räsen, dergleichen in Ungarn und Ober-Schlesien von so verderbarer Güte verfertigt werden.

**Brionia**, s. Bryonia.

**Brisures**, in der Fortification, sind kurze Linien bey den gebrochenen Flanquen, durch welche das zurückstehende Theil der Flanc an dem Orillon, und an die Courtine angehängt wird. s. Math. Lex.

**Britsche**, ist ein hölzerner Hammer, als ein Flachs-Traute, womit man die Kupfer-Scheiben glatt zu schlagen pfleget.

**Broad pieces**, breite Stücke, eine goldene Münze in Engelland, gilt 24 bis 26 Schilling Sterling, nach unserm Gelde ohngefähr sechs oder einen halben Rthlr.

**Brocatella**, Cerachates, ein Achat-Stein, gewie gelbes Horn.

**Brocatelles**, sind mit Gold oder Silber vermischte Zeuge, werden in Frankreich dreierley Breite, nemlich von einer halben Ellen, weniger 1 Sechzehentheil, von einem halben Ellen völlig, oder auch von 11 Sechzehentheil Ellen gemacht. Gleiche Breite haben auch insgemein allerley Gattungen Zeug, die mit Haar, Floret, Zwirn, Wolle und Baumwolle gemacht oder vermischet seyn, also sind Indianische und Chinesische Zeug und Atlas, Caffa, die so genannte Camelotnes, Modenes, Brügger-Atlas, Legatines, Dauphines, Etamines von Lude, Tripp-Sammet, Ostades, halbe Ostades, Barchent, Morcayarts, und dergleichen.

**Broccat**, ein künstlich gewirkter Zeug mit ebenen Blumen. Wenn er einen Gold- oder Silber-Grund hat, wird er goldener oder silberner Broccat genennet.

**Brochtus**, die Kehle, s. Arteria aspera.

**Brochus**, wird derjenige genannt, dessen Oberlippe sehr hervor raget: Diesem ist entgegen gesetzt derjenige, dessen untere Lippe sehr hervor stehet, und dieser heisset Mento.

**Broderie**, Stickwerck, gestickte Arbeit, dreierley Arten, als flach, erhaben und den auf beyden Seiten recht gemacht, also, daß die



Figur auf einer Seite wie auf der andern zu sehen ist. Solches Sticken geschiehet so wohl mit Garn oder Seide, als auch mit Gold und Silber, worauf wohl öfters die köstlichsten Perlen, und kostbarsten Steine geheftet werden, und ist solches eine sehr nette Arbeit, da vermittelst einer blossen Nadel, allerley Figuren in der vollkommensten Zeichnung abgebildet, und die Farben in einander können meliret und verstoichen werden, daß sie der künstlichste Maler mit seinem Pinsel nicht besser vorstellen kan.

**Brodium**, bedeutet einen Syrup, der von der Corruption oder Verderbung befrehet, dergleichen der Zucker bey eingemachten Sachen ist; bedeutet sonst auch jede Suppe, in welcher man ein Medicament entweder verwahren oder anseuchten läset.

**Boma**, **Cibus**, **Eduium**, *Vlande*, eine Speise.

**rombreer**, *Rubus batus*, *Mora Rubi*, wächst in Wäldern, an den Bäumen und Aekern, und in Dorn-Büschen und Hecken. Die Blätter, vornemlich die Beeren, ziehen starck zusammen, die reifen ziehen gelinder an, dienen vor allerhand Flüsse, Nasen-Bluten, Brechen, Saamen-Fluß. Der Saft von den jungen Sprosslingen mit Rosen-Wasser und Eyerweiß vermischt, wird vor die triessende Augen aufgelegt. Die Wurzel ist gut vor die Haupt-Flüsse und Stein, äußerlich vor das Zahn-Weh.

**Bömmel-Bier**, müssen diejenigen Handwerks-Meister geben, die zwar Meister worden, aber sich dasselbige Jahr noch nicht verheyrathet haben, welches Bömmel-Bier geben, als eine jährliche Straffe, so lange währet, bis sie in den Ehestand getreten, und sich von der Schmach des ehelosen Standes, als welcher dem gemeinen Wesen schädlich ist, befrehet haben.

**Bomos**, *Avena sterilis*, tauber Haber, ist ein Gewächse, welches einen Hauffen kurze Stengel oder Halmen treibet, die dünne sind und voll Knoten. Die Blätter sehen dem wilden Haber nicht unähnlich. Der Wurzel ist eine grosse Zahl und sind auch gar dünn. Dieses Gewächse findet sich an den Wegen und in den Feldern. Es führet nicht eben so gar sonderlich viel Salz und Del. Es reiniget und trocknet, dient zu den Wunden, auch zu den Geschwüren der Nasen und anderer Theile. Es wird zum Bähnen und Einspritzen gebraucht.

**Boncher**, heist, wenn die Pferde einen übeln Tritt thun, so gemeinlich geschieht, wenn sie schwach und abgemattet seyn.

**Bonchocele**, *Borium*, heist eine Gurgel-Geschwulst, ein Kropf, ist eine grosse Geschwulst am Halse, und der unter der Zungen liegenden Drüsen.

**Bonchotomia**, s. *Laryngotomia*.

**Bonchus**, s. *Arteria aspera*.

**Brontias**, *Batrachites lapis*, *Chelonitis*, Kröten- oder Hagel-Steine genannt, weil sie einiger Meinung nach, unter dem Hagel aus den Wolcken mit herunter fallen. Man könnte sie am füglichsten Knopff-Steine nennen, weil sie der izzigen Mode von Knöpfen, die

*Natur-Lexis.*

man an den Röcken traget, nicht unähnlich sind. Denn eine Seite ist allezeit halb rund, die andere platt, wie eine halbe Kugel. An der platten Seite ist unten allezeit eine kleine Ausböhlung, als wenn ein Stiel daran gesessen wäre. Über der Rundung gehen oben als aus einem Centro, in gleicher Distanz, 5 Streiffen hinunter, auf allerhand Weise, als über einen Knopff gewirckete, oder gelegte Vorten. Sie sind allzumahl sehr hart, und von allerhand Art brauner Farbe zu finden. Dänemarc bringet vor andern eine grosse Anzahl dieser Steine hervor. Einige Naturkundiger, unter welchen Ferrandus Imperatus, und Wormius, sind hierdurch bewogen worden, zu glauben, daß auch unter den Steinen einige Sorten seyn, die eben wie die Pflanzen und Bäume einen Saamen haben, und dadurch immer in einer Art sich fortpflanzten und erhielten. Im übrigen, wie es bey allen seltenen Geschöpfen erget, wenn sie eine sonderbare notable Gestalt haben, daß man sie zu allerhand Aberglauben gebrauchet, also ist es auch mit diesem Stein ergangen: Was aber dessen Nutzen wahrhaftig sey, ist noch von niemanden gemeldet worden.

**Bronze**, heissen die Franzosen das Metall, aus welchem die Canonen, Feuer-Mörser und Statuen gegossen werden. Es ist eine Mixtur aus Kupfer, Zinn und Wismuth, oder aus Kupfer und Messing. s. *Stoekenspeis*.

**Brot**, *Panis*, *du Pain*, ist unter den Speisen für die Menschen das vornehmste Stück, und ist fast kein Volk zu finden, welches sich nicht einer Art von Brot bediene. Bey den Europäern wird es aus Mehl und Wasser gebacken, und zwar mehrentheils von Roggen oder Weizen. Im Fall der Noth nimmet man auch wol Gersten, Haber, Erbsen, Bohnen; ja in Ermangelung des Kornes haben einige Eicheln, Castanien, Keiß und s. w. dazu genommen, und bey einigen mitternächtigen Völkern sollen die gedörreten Fische darzu dienen müssen. Im Jahre 1741 machte in Schweden einer eine Erfindung bekannt, dem Armut zum Besten von Rüben und Kohlwurkeln Brot zu backen, leate auch eine Probe davon der Reichs-Versammlung zu Stockholm vor. In Asien wird stat des Brots der Keiß, und in Africa und America der Türkische Weizen auf gewisse Art gekocht und gegessen.

**Broz-Frucht**, in der Insel Jamaica, wächst auf starcken hohen Bäumen, deren Gipfel sich mit vielen Aesten und schwärzlichten Blättern ausbreiten. Die Frucht wächst wie Aepffel, an den Aesten, so groß wie ein Brot, ist gelbe, glatt und von einem annehmlichen Geschmack. Die Einwohner essen solche an stat des Brotes, und backen selbige im Ofen, bis man die obere Schale weg thun kan. Wenn es aber über 24 Stunden alt ist, wird es trocken, und scharret einem im Halse.

**Brouillamini**, nennen einige Materialisten die viereckigten Stückgen des Armenischen Boli.



**Brouiller**, verwirren, sich zanken. Cheval qui se brouille, sagt man von einem Pferd, welches, wann es einige Schulen machet, sich übereilet, die Quere tritt, und in Unordnung geräth, aus Unruhe, oder weil es die Hülfe nicht versteht.

**Brouillon**, s. Strazza.

**Bruch**, s. Hernia.

**Bruch**, gebrochene Zahl, *Fraction*, in der Arithmetica, ist eine Zahl, welche einen oder etliche gleiche Theile eines Ganzen anzeigt. Man schreibt aber einen Bruch mit 2 Zahlen, welche durch einen Quer-Strich unterschieden werden, unter welchen die untere Zahl Denominator, oder Nenner heißt. Dieser zeigt an, in wie viel Theile das Ganze getheilet sey; oder benennet, was für Theile der Bruch in sich halte, ob es Drittel, Viertel, u. s. w. seyn. Die obere Zahl heißt Numerator, oder Zehler, dieser zeigt an oder zehlet, wie viel solcher Theile des Ganzen in dem Bruch enthalten seyn. z. E.  $\frac{3}{4}$  Loth, d. i. drey Viertel eines Loths, da ist 4 der Nenner, und zeigt an, daß das Loth in 4 Theile oder in Viertel getheilet; 3 ist der Zehler, und bedeutet, es seyn von diesen 4 Theilen nur 3 in dem Bruch enthalten; also sind 3 Viertel Loth so viel als 3 Quentlein. s. Math. Lex.

**Bruch**, heißt auf Bergwercken, wenn das Gestein in den Gebäuden los wird, und zusammen über einen Hauffen gehet.

**Bruch-Band**, *Ammia*, *Subligaculum*, heißt, durch welches die hervor schießende Gedärme zurück gehalten werden. Es wird auch *Brachelium*, item *Brachiale* genannt, von den Gürteln, welche in solchem Fall um die Lenden gegürtet werden, daß solche den Bruch zurück halten, und einschnüren mögen.

**Bruch-Kraut**, s. *Herniaria*, item *Sanicula*.

**Bruchort**, ist eine Strecke, so durch dergleichen zusammen geschobenes Gestein getrieben wird.

**Bruch-Silber**, s. *Werck-Silber*.

**Bruch-Stein**, s. *Osteocolla*.

**Bruchus**, *Eruca*, eine Raupe, ein in den Gärten bekanntes Ungeziefer, von welchem fast so viele Gattungen, als Pflanzen zu finden. s. Raupe.

**Brücke** ist ein Bau über einen Fluß, damit man darüber gehen oder fahren kan. Es giebt Zug-Fall-Hänge-Schiffs- und andere Brücken. Eine wunderliche Brücke, *Lumichaka* genannt, hat die Natur selbst über den Fluß *Guaca* in Peru gebaut, welche aus einem harten Stein-Felsen bestehet, der unten am Grunde ein grosses Loch hat, dadurch der Strom mit starkem Geräusche fließet. s. *Pons* und *Pont*, it. *Ponton*.

**Brücken**, s. *Neun-Augen*.

**Brüder**, werden in Bergwercken auf einer Grube und zu einer Arbeit nicht beisammen gefördert.

**Brüste**, s. *Mammæ*.

**Brüst-Adern**, s. *Venz mammariæ*.

**Brüt-Ofen**, zu *Cairo*, so die Haupt-Stadt in *Egypten*. Es sind die Hühner und Eyer in *Egypten* sehr wohlfeil, weil die Leute selbiger Dr-

ten ohne sonderliche Unkosten, zu einem grossen Hauffen Küchlein gelangen. Denn der Bauersmann kommt von seinem Dorffe, und bringt dem Manne, der des Ofens wartet, einen Korb voll Eyer, welche dieser annimmt und ihn nicht lange warten läßt, sondern seinen Korb mit lebendigen Küchlein, deren allezeit eine grosse Menge in Vorrath hat, anfüllet, und ihn damit abfertigt, seine Eyer hingegen in den Brüt-Ofen schiebet, um dieselben ausbrüten zu lassen. Der Ofenheizer befindet sich bey diesem Handel nicht übel, indem er für einen Korb voll Eyer einen Korb voll junger Hühner giebt, ob er schon nichts für das Feuer, noch für seine Mühe nimmt, welcher Eyer vielmehr, als die lebendigen Küchlein sind. Hingegen hat der Bauersmann auch keinen Schaden davon, ob er gleich mehr Eyer ausgiebet, als er Hühner empfänget, indem er ohne einigen Zeit-Verlust abgefertiget wird, und weiter keine Mühe noch Kosten aufwenden darff. Zudem gelten die ausgebrütete Hühnlein mehr, als die Eyer, von welchen viele nicht gerathen, wie wir an denjenigen augenscheinlich befinden, so unsern Hühnern untergelegt werden. Die Ofen sind des Glas-Ofen fast gleich, aber länglicht, in dem Feuer in der Mitten, so jedoch nicht zu sehen: Auswendig herum haben sie viel kleine Löcher, in welche sie die Eyer legen, welche ausgebrütet werden sollen. Diejenigen nun, die zu dieser Handlung bestellet, haben auf die Zahl der Löcher, worüber sie gesetzt sind, fleissig Acht, und merken die Eyer, welche am letzten, und welche am ersten eingelegt werden, und wie lange sie darinnen liegen müssen, besichtigen auch diese Löcher gar oft, und nehmen von Zeit zu Zeit die ausgeschlossenen Hühnlein heraus, wenn sie es Zeit zu seyn bedüncken. Graf *Rantzau* beschreibet diese Ofen eben also, und es ist bekannt, daß dieser Herr in *Dänemarck* dergleichen hat erbauen lassen, um zu versuchen, ob diese Brüt auch daselbst von statten gehen würde, allein es ist jedesmahl mißlungen, daher man geurtheilet, daß die Beschaffenheit der umstreichenden Luft das meiste hierzu contribuiren müsse.

**Bruma**, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet den kürzesten Tag, wenn die Sonne zur Zeit des Winter-Solstitii in den Steinbock tritt, oder auch den Winter selbst.

**Brummen**, wird von Bären gesagt. s. *Bär*.

**Brummer**, *Brumm-Ochse*, s. *Taurus*.

**Brummer**, unter den 6 Chören Lautensaiten hieß ehemahls die unterste oder niedrigste. **Groß-Brummer**, die folgende Mitte. **Brummer**, die dritte von unten auf, der kleinste **Brummer**.

**Brummer**, eine gewisse Münz-Sorte in *Polen* und *Preussen*, deren 60 einen Reichsthaler, aber 2 gute Groschen, und 20 einen Pöhlischen Gulden machen. Ein **Brummer** ist viel als anderthalb Pöhlische Groschen, oder anderthalb Kreuzer.

**Brumm-Vogel**, *Colobrites*, sind eine gewisser Art überaus kleiner Vögel in *America*, und eine Speise der Pfaffen auf *Surinam*, welche sonst



sonsten nichts anders essen dürfen, als solche Vögelein. Sie legen vier Eier und brüten sie aus, werden aber öfters von den grossen Spinnen darüber weggeholt und gefressen. Sie haben allerhand wunderschöne Farben, noch schöner als die Pfauen, einen schwarzen und so dünnen Schnabel, als eine zarte Nadel-Spize seyn mag, und Füßlein, die sich zu dem Leibe schiefen. Wenn sie fliegen, schlagen sie nicht mit den Flügeln, als wie andere Vögel, sondern scheinen sie nur bloß beständig auszubreiten, wie die Bienen und Fliegen, deren Summen sie auch, indem sie fliegen, unaufhörlich nachahmen. Ihre Bewegung ist überaus geschwinde, und sie gehen mit den Blumen und Früchten eben so um, als wie die Bienen, wenn sie den Honig daraus saugen. Denn sie nahen sich diesen angenehmen Gewächsen sehr oft, und scheinet alsdenn, als ob sie in der Luft mit ausgebreiteten Flügeln stille stünden; Bald fliegen sie drum herum, und betrachten sie ietzt auf dieser, denn auf der andern Seite: Manchnahl setzen sie sich mit einem, bald mit beyden Füßlein darauf, liegen im Augenblicke davon, und kommen mit gleicher Geschwindigkeit wieder, und schweben also um eine Blume, daraus sie den Honig zu saugen wissen, 4, 5, oder 6 Minuten, auch wohl länger. Es giebt ihrer zwey oder dreyerley Gattungen, die doch alle sehr klein sind, auch nicht einerley Federn haben.

unette, f. Braune Nagolein.

ngara aradna, f. Herba Moluccana.

unir-Gold, ist dasjenige, welches mit einem Wolffs- oder Hunds-Zahn, oder mit Blutstein glatt oder glänzend gerieben ist. Wenn man verguldetes Metall bruniren will, nezt man den Blutstein in Eßig: Wolirt man aber Holz, so mit Silber- oder Gold-Blätlein belegt worden, so müssen die Zähne anzuckeln seyn.

unnen, Fontes, deren sind etliche, die das Wasser von sich selbst geben, und andere, welche müssen gegraben werden. Sie werden ferner nach ihres Wassers Geschmack eingetheilt in süsse und gesalkene; in Brunnen, daraus Bergwachs oder Bitumen fließet; und in brunnen mit bittern, heißen und kalten Wasser-Quellen; it. in Gesund-Brunnen, giftige brunnen, Wunder-Brunnen etc. Den Ursprung der Brunnen führen einige her von den Ausdünstungen des unterirdischen Wassers; andere von dem Meere selbst, dessen Wasser durch unterirdische Gänge zu den brunnen geleitet, und unter Wegs von seinem Salze gereinigt werden soll; die neuern führen solchen Ursprung am wahrscheinlichsten von dem blossen Regen- und Schnee-Wasser her.

unnen-Gräber, f. Aquileges.

unnen-Kresse, f. Nasturtium.

unnen-Quellen, auf Bergwercken, die von sich selbst durch das Erdreich brechen, auch andere Wasser, so nur mit Tragröfchen und nicht bergmännisch, mit Gruben-Gebäuden, noch Luft und Gängen erschroten werden, können dem Erd-Besitzer der Güter nicht entzo-

gen, noch von Bergmeistern verliehen werden. Sie sind eine Anzeige, daß Gänge dabeist, und nicht weit davon vorhanden: Denn bey Gängen und Klüften sind allezeit die meisten Wasser in den Gruben.

Brunn oder Brunst der Hirsche, f. Hirsch.

Brunus, ignis sacer S. Antonii, f. Erysipelas.

Bruscum oder Bruscus, f. Mäusdorn.

Brust, Pectus, la Poitrine, ist die Cavität oder Höhle, in welcher vornehmlich das Herz und die Lungen eingeschlossen liegen. Sie erstreckt sich von den Claviculis oder Schlüsselbeinlein bis an die Cartilaginem Xiphoidaeam von vornwärts, und grenket von hintenwärts an der zwölften vertebra dorsi, indem sie alle Rippen hat, ihre Circumferenz und Umkreis zu formiren, und von unten das Diaphragma, welches dieselbe endiget, und von dem Schmeer- oder Unter-Bauch absondert. Die Lunge nimmt in der Brust den obersten Ort ein, und erfüllet fast den ganzen Bezirk, indem sie zwey quer Finger nahe an das Diaphragma hinab steigt. Das Herz lieget in der Mitten, und kehret seine Spitze ein wenig nach der linken Hand unter den lobis pulmonis, die durch das Brust-Mittelfell, Mediastinum, getheilet wird, welches sie in partem dextram & sinistram, den rechten und linken Theil, distinguiret und unterscheidet. Von der Anatomie der Brust hebt man, nachdem die 5 Tegumenta demonstriret, und die musculi weggenommen worden, das Sternum oder Brust-Bein auf, und sondert es von den Rippen ab, man schläget es um und über das Gesicht, oder aber, man nimmt es ganz und gar hinweg, die innerlichen Theile der Brust um so viel freyer und blosser darzustellen, und also siehet man gleich anfangs das Herz und die Lungen, das Diaphragma und Mediastinum, das Brust-Mittelfell, welches an dem Sterno in seiner ganzen Länge hängt. Die Musculos an der Brust betreffend, sind deren an der Zahl 57, als 30, welche dienen um dieselbe zu erweitern, und 26, um solche wieder zusammen zu ziehen, an welchen beyden Verrichtungen das Diaphragma oder Quer-Fell Theil hat. Die 30 Musculi, welche die Brust erweitern, sind auf jeder Seite gleich gesetzt, da ihrer 15 an der Zahl, für eine iede anzutreffen; da ist der Subclavius, Serratus major, die 2 Serrati posteriores und 11 intercostales externi. Die 26, welche die Brust zusammen ziehen, sind auch gleich eben auf jeder Seiten gestellet, dreyzehn an der Zahl, diese sind der Triangularis, Sacrolumbaris, und 11 intercostales interni. Das Diaphragma passirt für den 57sten Musculus der Brust, davon siehe unter seiner eigenen Benennung.

Brust an der Glot-Gassen heym Schmelzen, heist die etwas schräge mit der Faust angeschlagene Abdachung von Aschen gemacht, in der Scharte des Abtreibe-Herds.

Brust in der Schmelz-Hütten, heist die vom Gestübe heym Stechen nach dem Stich-Herde zu abschüßige, am Vor-Herd des hohen Ofens gemachte Vor-Wand.



**Brust**, heißt in Orgelwerken, alles, was vor dem Organisten steht; und wird auch das **Brust-Werk** genennet.

**Brust-Ader**, s. *Vena thoracica*.

**Brust-Band**, s. *Perizoma*.

**Brust-Beerlein**, siehe *Sebesten*. rothe, siehe *Jujubæ*.

**Brust-Bein**, s. *Sternon*.

**Brust-Bild**, s. *Buste*.

**Brust-Gefäß**, s. *Mammaria vasa*.

**Brust-Geschwür**, s. *Empyema*.

**Brust-Holz**, nennen die Schuster das Holz, welches sie vor die Brust setzen, die Absätze daran glatt und eben zu schneiden.

**Brust-Lattwerge**, s. *Eclegma*.

**Brustlehne**, ist die Mauer von dem Boden eines Zimmers an bis zu dem Fenster, darauf man sich mit dem Leibe lehnen kan, wenn man zum Fenster hinaus sieht.

**Brust-Mauslein**, s. *Pectoralis Musculus*.

**Brust-Mittel**, s. *Pectoralia*.

**Brust-Pflaumlein**, s. *Sebesten*.

**Brust-Positiv**, s. *Positiv*.

**Brust-Syrup**, s. *Diacodion*.

**Brustwehre**, *Parapet*, *lorica*, ist der höhere Theil des Walles, dadurch die Besatzung wider das feindliche Geschütz bedeckt wird.

**Brust wohl bewahren** heißt bey den Bergleuten die Vorwand wohl bewahren oder verschmieren: Es soll auch vor dem Aug eine starke, hohe Brust gemacht werden.

**Brust**, zubrüsen, heißt auf Bergwerken, wenn man an dem Gestein einen unebenen Ort weggestuftet, daß man zu Bohrung eines Loches ankommen könne, damit der Bohrer nicht abweiche, oder die Keile desto besser haften.

**Brutto**, heißt bey den Kaufleuten die Waare, wie sie noch in Sack und Fässern stehet, und von welcher das Tara oder der Abzug wegen des Sacks oder Fasses, noch nicht gemacht worden, welches Tara denn entweder ein gewisses, aus Gewohnheit also hergebrachtes und gesetztes Gewicht bey etlichen Waaren ist, es mögen gleich hernach solche Fässer weniger oder mehr wägen; oder es ist auch das juste Gewicht solcher Fässer, welches vorher abgezogen, und was so denn an reiner lauterer Waare überbleibet, als *Kaufmanns-Gut*, in veraccordirtem Preis bezahlt wird. Die Kaufleute pflegen zu sagen, diese Waare hat brutto, das ist, sammt dem Pack-Gut oder Emballage, so und so viel gewogen. Wenn sie aber sagen, diese Waare ist netto, so ist das Gewicht der Emballage, oder Pack-Guts abgezogen. s. *Sporco*.

**Brutum**, *Bestia*, ein Beynahme der unvernünftigen Thiere. Die Philosophi streiten noch bis dato gar sehr, ob den Brutis alle Vernunft, und vielleicht auch aller wahrhaftiger Sensus, abzusprechen, und sie als bloße künstliche Maschinen anzusehen; oder, ob ihre Empfindungen, Begriffe, Einbildungen, Schlüsse re. bloß der Vollkommenheit nach von den unsrigen unterschieden. Einige suchen ein Mittel-Strasse, die aber vielleicht in diesem Punkte nicht die beste und sicherste seyn dürfte. s. *Lex. Philos.*

**Brygmus**, Zähn-Klappern, ist eine Art von Schlag-Flüssen, überfällt die kleinen Kinder gar oft, sonderlich, wenn sie von Würmern geplaget werden, auch erfahren diejenigen das Zähn-Klappern, welche am Fieber krank liegen.

**Bryon**, *Muscus*, der weiche Moos der Bäume, sonderlich der an Eichen wächst.

**Bryonia**, *Vitis alba*, Zaun-Kübe, Bicht-Kübe, Stickmurren, wächst gern an sandigen und schattigen Orten, in Gesträuchen. Man nimmt die Wurzel aus, und pflanzt sie zur Beschattung an die Sommer-Lauben, wiewohl il Land gegen den Winter bald verfället. Die Wurzel purgirt die schleimigen und wässrigen Feuchtigkeiten durch Stuhlgang und Erbrechen. Sie wird gerühmet wider den Schwindel, fallende Sucht, Wahnwitz, Wersucht, Fieber, Milz, Geschwulst und Verstopfung. s. *Tamnus*.

**Bubalus**, *Buffelus*, ein Büffel, eine Art wilder grosser starker Ochsen.

**Buben-Fist**, s. *Bo fist*.

**Buben-Kraut**, s. *Lenden-Kraut*.

**Bubo**, heißt eigentlich die Scham-Seite, oder der Platz zwischen der Scham und dem dickem Fleische.

**Bubones**, *venerei maligni*, heißen die bey den unreinen Frankosen- und malignen Krankheiten auffahrenden Teulen: Absonderlich der Pest.

**Bubonocoele** oder *Hernia* und *Rumex inguinal* ein Bruch in der Scham-Seite.

**Bubulca**, *Frankösisch Boavier* und *Peteuse*, ein kleiner Fluß-Fisch, drey bis 4 Finger lang und anderthalben breit und platt, von Farbe als wie Silber. Er hält sich insgemein Schlamm auf, und ist allezeit besudelt, wenn er gefangen wird, mit grossen breiten Schuppen bedeckt. Sein Maul ist klein und ohne Zähne, der Schwanz gespalten. Er eröffnet

**Bubulcus**, s. *Arctophylax*.

**Bucardia**, *Bucardites*, Ochsen-Hertz, eine Art von Steinen, so wie ein Hertz oder Muschel gestaltet ansieheth; sie werden oft so groß als Ochsen-Hertz gefunden, sind an Farbe den Muscheln in allen gleich. Siehe *Ochsen-Hertz*.

**Bucaranum**, s. *Streiffe Leinwand*.

**Bucaros**, oder *Barros*, also nennen die Spanier diejenige Portugiesische Siegel-Erde, welche die Spanischen Dames, ungeachtet sie unheimlich stopfet, dennoch mit der größten Begehr de essen, so gar, daß ihnen ofters die Vater keine härtere Busse aufzulegen wiß als daß sie sich einen Tag solcher Siegel-Erde enthalten sollen. Sie hat sonst viel Tugend an sich, wie sie denn unter andern dem Gicht widerstehet, und viele Krankheiten heilt. Der Wein schmecket aus den hiervon gemachten Gefäßen gar nicht unheimlich, das Wasser aber desto besser, und scheint, wenn man es hinein gegossen, zu kochen, wirft kleine Bläschen auf, und, wenn es eine Weile stehen wird das Gefäß, weil die Materie sehr lockert ist, ganz auslaufen; im übrigen ist der Geruch dieser Erde angenehm.

**Buccacraton**, wurde der in Wein eingetaucht



Bissen genannt, welcher vor Zeiten an stat des Frühstückes etlicher Orten hat pflegen genommen zu werden, wovon Lindeh. Exerc. 9 § 65 nachgelesen werden kan.

accea, Buccella, ein Stück oder Bissen, so viel auf einmahl in den Hals oder Rachen kan geschoben werden.

accelaton, Buccella Purgatoria, ist eine purgirende Arznei in Gestalt eines Röchleins oder Lattwerge, aus Scammonio und andern Zusatz bereitet.

accina, Buccinum, ist eine Art einer Meer-Schnecke. s. Blas-Hörner, it. Conchylum.

accina surda, s. Sourdine.

accinator, ein zu den Lefzen gehöriges Mäuslein, welches einen grossen Theil des Backens formiret, und seinen Rahmen daher hat, weil die Trommeter, welche Buccinatores genennet werden, dessen im wählenden Blasen vonnöthen haben.

accula, das Unterkinn, die Unterkohle.

accen, nennen die Minirer eine Hülse von Holz oder Blei, dadurch man aus den Schachten, und andern Oeffnungen, Luft in die Minen leiten kan.

acceros, s. Foenum Græcum.

uch, wird insgemein genennet, was aus vielen Blättern bestehet, sie mögen gedruckt, beschriben oder leer seyn. Ein Buch Schreibpapier hält in ungedruckten 24 Bogen. Ein Buch Druck-Papier hält in ungedruckten 25 Bogen. Ein Buch in gedruckten aber hält nach Art des Alphabets 23 Bogen. Ein Buch Schrenz oder Maculatur hält 24 Bogen.

uchampffer, s. Trifolium acetosum.

uchbaum, Buche, Büchenbaum, s. Fagus.

uchbinder: Uhl, s. Ahlen-Schmied.

uchbinder = Handwerck, ist unter den geschicktesten eines der vornehmsten, daher denn auch die Gesellen fast durch ganz Europa reisen können, auch allenthalben Arbeit finden. Das Meisterstück, so sie machen, bestehet gemeinlich in einem starken Folianten-Quart- und Octav-Band, welche sauber und ohne Tadel von dem neuen Meister sollen eingebunden werden. Heut zu Tage floriren meistens die so genannten Frankösischen Bände, welche aus Kalb-Leder bestehen, so mit einer besondern Schwärze eingesprenget, an dem Rücken mit Rollen überstempelt und verguldet, zu oberst aber die Titel der Bücher mit goldenen Buchstaben angedeutet werden. Es soll aber ein Buchbinder von Rechtswegen die vier Haupt-Sprachen, Hebräisch, Griechisch, Lateinisch und Deutsch um wenigsten lesen können, und die Lateinische in etwas zur Noth verstehen, indem in elbiger öfters zu Ende eines Werkes eine Erinnerung an den Buchbinder angefüget wird, welche er zu verstehen nöthig hat. So muß er auch seine Arbeit wohl verstehen, und wissen, das Leim-Wasser mit Alaun so zu temperiren, das das Papier im Planiren nicht erfließe, oder so es zu stark, nicht zerbreche, und zusammen pappe; er muß wissen aus dem Fals zu schlagen, aufzubiegen, und gehöriger massen zu beschneiden, alsdenn mit dem

Hammer zu schlagen, auf der Heft-Lade zu heften, in der Presse zu leimen, mit dem Schnitt-Hobel zu beschneiden, den Schnitt nach beliebiger Art anzufärben, zu marmoriren, oder zu vergulden, auch so es verlangt wird, vermittelst der Bunsen, mit allerley Laub, Blumen und Bilderwerck zu zieren, und den Rücken mit artig bestochenen Capitälén zu versehen; ferner die Preter oder Wappen-Deckel an die Seite zu setzen, mit Compert oder Leder zu überziehen, und wenn es beliebt wird, mit allerley goldenen Zierathen und Leisten auszurieren, und Gesperre, Clausuren oder Bänder anzusetzen. Die Materialia, welche die Buchbinder zu ihrem Handwerck gebrauchen, sind Papier von mancherley Art, Leder, als Schwein-Leder, Corduan, Saffian, Frankösisch oder eingesprenat Leder, roth, schwarz, gelb, grün und weiß, Kalb- oder Schaf-Leder, Hals-Haut, beschriben oder weiß, roth, grün und gelb gefärbtes Pergament, Gold-Papier, Türkisch, roth und ander gefärbtes Papier, Kleister, Leim, Wappen, Buckeln, Clausuren, Hausen-Blase, Alaun, Eyerklar, Gummi Arabicum, Traganth, einige Farben, Gold, Silber, Metal, Stanniol &c. Ihr Werkzeug bestehet in folgenden Stücken, als ein Kessel zum Planier-Wasser, ein Faß, darinnen man planirt, ein Kreuz zum Aufhängen und Abnehmen der Bogen, ein harter glatter Stein zum Schlagen, ein Hammer zum Schlagen, Fals-Feine, grosse und kleine Pressen, Press-Breter, Heft-Lade, samt zugehörigen Haacken und Schrauben, Heft- und Neh-Madeln, Spann-Hölzer, Columnen-Maas, Circel und Lineal, Stech-Pfriemen, Beschneide-Presse, Schnitt-Hobel, Spreng-Pinsel, Reib-Stein, Mahler-Pinsel, Gold-Rüssen, Blatt-Zahn, messingene Stöcke, Räder-Stempel u. Buchstaben zu den Figuren auf die Bänder, eiserne Presse zu den Figuren und dergleichen. Buchdrucker-Kunst, hat seine Erfindung den Deutschen zu danken, wiewohl diese unter sich selbst nicht einig, indem etliche der Stadt Mainz, andere aber der Stadt Strassburg, diesen Ruhm beylegen, auch machen die Holländer solches den Deutschen disputirlich, und sagen, das diese Kunst zu Harlem erst erfunden worden. Nicolaus Trigautius will behaupten, das in China schon vor mehr als 500 Jahren Bücher gedruckt worden, und Montanus von Japan meldet, das diese Kunst in der grossen Tartaren im Lande Tangut bereits vor tausend Jahren bekannt gewesen. Solche glückliche Erfindung wird gemeinlich um das Jahr 1440 gesetzt, als Fridericus III Römischer Kaiser war, welcher sich über solche Invention vermassen erfreuet, das er nicht allein eine ziemliche Summe Geldes zu Gießung Syrischer Schriften angewendet, sondern auch die erste Syrische Druckerer zu Wien angeleget, und diese Kunst mit allerhand herrlichen Privilegiis und Freyheiten begnadiget, aber insonderheit die Kunst-Verwandten dem Adel und Gelehrten gleich befreyet, ihnen Gold zu tragen erlaubet,



bet, auch insonderheit den Sekern einen Adler, den Druckern aber einen Greiff mit den Drucker-Ballen in der einen Klaue, und beyde Wappen mit offenem Helm verliehen hat; wie denn auch Kaiser Carl der VI bey öffentlichen Processionen sich den Scepter und Reichs-Äpfel allemahl durch Buchdrucker hat pflegen vortragen zu lassen. Im Jahre 1747 hat man zu Leipzig und in vielen andern Städten Teutschlandes, auch ausserhalb Teutschland, wo die Buchdrucker-Kunst floriret, das dritte Buchdrucker-Jubiläum feyerlich beangen, und sind bey solcher Gelegenheit verschiedene schöne Schriften heraus gekommen, in deren einer mit ziemlich wahrscheinlichen Gründen erwiesen wird, daß der ehemalige Administrator der Chur Sachsen, Herzog Friedrich Wilhelm von Sachsen-Mtenburg zu Zorgau eine Druckerey von silbernen Buchstaben gehabt, und daß gedachter Herzog nebst seiner Gemahlin zu ihrer Ergötzlichkeit sich im Setzen und Drucken öfters geübt. Die Schriften bestunden anfangs aus Holz, und zwar nicht in einzeln Buchstaben, sondern aus ganzen Wörtern, Zeilen und Tafeln, hernach wurden sie in Blei und Zinn gemacht, in der Mitte durchlöchert, und mit einem Drat an einander geheftet, daß aus vielen Buchstaben eine Zeile, und aus vielen Zeilen endlich eine ganze Seite zusammen gesetzt wurde. Weil sich aber die Zeilen an solchem Drat öfters geschoben, und also sehr krumm worden, hat man die Schriften nach heutiger Art zu gießen, und selbige in einen eisernen Rahmen zusammen zu schrauben angefangen. Wenn nun etwas soll gedruckt werden, so stellet sich der Setzer vor den Kasten, darinnen eine gute Quantität von jedem Buchstaben in seinem besondern Fächlein lieget, steckt das geschriebene Exemplar, welches er absetzen soll, auf den Tenackel, so von Holz ist, allwo es durch das Divisorium feste gehalten wird, nimmt den Winkelhaken, so von Messing, Stahl oder Eisen ist, damit eine Zeile so lang und breit werde als die andere, in die linke Hand, und mit der rechten setzet er eine Buchstaben nach dem andern sehr feste in besagten Winkelhaken, bis es eine Zeile wird, steckt dünne Spatia zwischen ein jedes Wort, alsdenn hebt er eine Zeile nach der andern in das Schiff, bis es eine Seite ieden Blats oder Columnne wird, bindet solche mit Bindfaden oder Columnen-Schnur feste zusammen, und schiebet dieselbe mit der Schiffzunge auf das Setz-Bret an ihren gehörigen Ort. Wobey zu merken, daß ein Bogen 2 Formen hat, und nach Proportion des Formats entweder zwey Blätter, wie bey einem Folianten, oder 4 wie bey dem Quart, oder 8 wie bey dem Octav, oder 12 wie bey dem Duodez, oder 16 wie bey dem Se-dez, oder auch 24, 32 oder 48 Blätter ausmacht; ein jedes Blat aber hat 2 Columnen, oder Seiten; wenn nun deren so viel, daß sie eine Forme oder Bogen austragen, zusammen geschossen sind, welche richtig nach den oben angezeichneten Pagineis oder Zahlen auf einander gehen müssen, so leget man die For-

mat oder hölzernen Stege zwischen u. neben die Columnen, leget die eisernen Rahmen darüber, treibet die Form erstlich zusammen, schraubet die Schrauben ein wenig zu, und wenn die Buchstaben, um selbige gleichstehend zu machen, mit dem Klopff-Holze, vermittelst eines Hammers, überklopffet worden, so wird die Form mit dem Schließnagel geschlossen, und in die Presse auf das messingene Fundament eingehoben. Diese Buchdrucker-Presse bestehet nun aus 2 Wänden und 2 Balcken, welche von Eichen-Holz sind, und durch den Ober- und Unter-Balcken von einander unterschieden werden. In dem Ober-Balcken liegt die sogenannte messingene Mater, so ein Gewinde hat und durch 2 Schrauben befestiget wird, welcher die Spindel mit Gewinden von Messing oder Eisen gehet; in solcher befindet sich der Schwengel. Die Buche aber, durch welche die Spindel gehet, ist ein viereckiges Holz, so mit dem also genannten Schloß befestiget wird; sie hat auch vier Schrauben an den vier Ecken, vermittelst deren der Tiegel, mehrentheils von Metall, auch von Holz, dessen Mitten ein Pfänngen von Stahl worinnen der Zapfen sich befindet, feste gemacht wird; solche Buche gehet durch zwey Stücke Holz, welche zusammen gefügt, in die Press-Wände eingelassen sind, und die Brücke genannt wird. Das Fundament ist ein messingene breite Platte, und wird die Schrift zusammen gesetzte Form darauf gelegt; solches liegt im Karren, oder eine viereckigten Kasten, an welchem unten 4 Klammern seyn, welche aus halb-runden Stückgen Eisen bestehen. Auf dem Unter-Balcken lieget das Lauff-Bret, und auf diesem die eisernen Schienen mit Schrauben befestiget, worauf der Karren durch Hülffe der Walze oder Rolle hin und her geschoben werden; an der Walze aber sind zwey starke Riemen feste gemacht, und in derselben befindet sich die Gorbelt, eine eiserne rund Stange ist. An dem Deckel oder viereckigten Ram, so von Holz, und mit einer Pergament Haut überzogen, ist das eiserne Rängen mit 2 Gewinden, welches an dem Deckel-Rahmen mit einer Schnalle befestiget wird, damit die hinein gelegten Bogen Papier sich nicht hin und her schieben können, durch dessen Hülffe dasjenige vom Bogen, was nicht soll gedruckt werden, weiß bleibet; die 2 Wände, ieder mit 2 Gewinden, darinnen der Deckel gehoben werden am Rarn angemacht. Balle-Knechte werden diejenigen Holzer genannt, so in der linken Press-Wand befestiget sind und auf welchen die 2 Drucker-Ballen ruhen. Vor einer solchen Presse, deren man öfters 2, 4 bis 5 in einer Druckerey sehen gemeiniglich zwey Personen, welche ins besondere Drucker genennet werden, bey einer auf dem Farbestein die Farbe, welche von dem aus Lein-Öl gesotteten Färn und Rübn-Rus gemacht ist, mit dem Far-Eisen dünne austreichet, die 2 aus Holzwendig hohl-gedrechelten mit Ross-Haar angefüllten und mit Leder überzogenen B-



len in die Farbe stößet, die beyden Ballen auf einander reibet, und alsdenn die Farbe damit auf die Forme träget, daß alle Buchstaben davon getroffen werden; indessen legt die andere Person das eingeseuchtete Papier gerade in die Puncturen, deren zwey seyn, damit der Bogen sich nicht hin und herschieben kan, hält die Register, damit die Seiten der beyden Formen jußt auf einander passen, stößet das Rämleim, vermittelst des Immbams, oder Umschlags, so aus einem Riemen bestehet, den er mit dem Fuß rühret, an das eiserne Rängen anschläget, schliesset es mit der Schnallen, leget den Deckel auf die Forme, und ziehet sodenn den Schwengel, welcher eine eiserne Stange mit einem hölzernen Griffe ist, mit der rechten Hand an sich, so stark er kan, mit 2 Zügen, durch welchen Druck das Papier die Schrift an sich nimmt. Wenn nun also der Schön- und Wiederdruck von einem Bogen abgezogen ist, werden die Druckfehler von dem Correctore ausgezeichnet, alsdenn die Formen von dem Setzer auf den Corrigir-Stuhl gesetzt, die falschen Buchstaben oder Wörter mit einer spitzen Ahle heraus gehoben, und die rechten hingegen hinein gethan, auch ferner wird ein Revidir-Bogen abgedruckt, damit der Setzer nachsehen kan, ob das in der Correctur geänderte sämtlich verbessert worden, und wenn er etwa die Zeilen hat umbrechen müssen, ob kein Versehen dabey vorgegangen; endlich aber wird die Forme von den Druckern obbemeldeter massen, so vielmahl, als es vonnöthen, abgedruckt, welches so geschwind geschieht, daß 2 fleißige Personen von ordinären Format täglich 1500 Bogen auf beyden Seiten abdrucken können. Wenn solcher Abdruck geschehen, wird die Form auf dem Wasch-Brete mit einer sied-heissen Lauge, vermittelst der Wasch-Bürste, wiederum sauber abgewaschen, die Lauge mit Wasser abgespült, und die Schrift von den Stegen abgelöst, worauf der Setzer die Buchstaben wieder in die Fächlein ablegt, daraus er selbige zuvor genommen hat. Diese Kunst zu erlernen, müssen die Setzer 5, die Drucker aber 4 Jahr in der Lehre aushalten, sodenn werden sie Cornuten oder Cornelius genennet, und müssen einen besondern Hut tragen, alsdenn, wenn sie ihr so genanntes Postulat verschendet, vermittelst einer kleinen Deposition, zu Gesellen gemacht, welche, wenn sie von fremden Orten in Arbeit verschrieben werden, von den Buchdrucker-Herren ein so genanntes Lauff- oder Reise-Geld empfangen, und ihnen aus der Officin, wo sie gearbeitet haben, ein Gruß an diejenige, wo sie darauf hinkommen, mitgegeben wird. Wenn sie in Arbeit treten, werden sie von einer Messe bis zur andern angenommen, und ist weder Herr noch Gesell befugt, zwischen der Zeit, ohne erhebliche Ursachen einander die Arbeit aufzusagen, es geschehe denn mit beyderseits Bewilligung. Vierzeihen Tage vor der Messe ist der Anrede-Tag; wenn nun der Buchdrucker einen Gesellen behalten will, redet er ihn

an solchem Tage an: saget er ihm aber nichts, so weiß er schon, daß er seinen Abschied hat, und machet nach verfloffenen vierzeihen Tagen Feyerabend. Die sonst bey den Buchdruckern vorkommenden Kunst-Wörter sind: Sudeley, wennentweder einer gar nicht, oder bey keinem rechtmäßigen Buchdrucker die Kunst erlernt, darum werden sie Sudler genennet, und wird ein Gesell, der in solcher Sudeley gearbeitet, im Römischen Reich auf Druckerey nicht passiret. Männen auf Männen, heist, wenn ein schon gedrucktes Buch also aufs neue gesetzt wird, daß die Columnen oder Seiten in der vorigen Edition eben auch so in der neuen Edition bleiben, und accurat auf einander passen. Mönch-Bogen, wird gesagt, wenn ein Bogen, aus Versehen, nicht überall mit dem Ballen ist getroffen worden. Mönchschlag, bedeutet, wenn der Ballen im Abdrucken eine oder mehr Zeilen nicht trifft, und von demselben nicht geschwärzet worden, also, daß sie sich hernach auf das Papier nicht abdrucken. Puzen heist, wenn ein Buchstabe zu viel Farbe bekommt, und zu voll wird. Schöndruck wird die erste Form oder Seite eines Bogens, so abgedruckt wird, genennet. Signatur ist die Bezeichnung unten am Ende des Bogens mit einem Buchstaben und Ziffer, zur Nachricht des Buchbinders, wie er solchen falzen soll. Spieß, wenn sich ein Spatium, so zwischen die Wörter geschlagen wird, in die Höhe begiebt, und sich mit abdrucket, welches dem Drucke einen Uebelstand machet. Träger, ist ein Stückgen Holz, welches an dem Ort der Columnne, wo es allzu scharff heraus kommt, aufgepappet wird. Wiederdruck heisset, wenn der Bogen auf der andern Seite gedruckt, umschlagen oder umstülpet wird. Wurm wird genannt, wenn man in denen Wercken, so aus mehr als einem Theile oder Bände bestehen, auf jede erste Seite des Bogens unten: Erster, Zweyter &c. Theil oder dergleichen setzet. Zeug, ist die alte abgenutzte Schrift, welche wieder umgegossen werden muß. Zwiebelstiche, sind die entfallenen Buchstaben, so aus dem Kebricht zusammen gesucht werden. Von den Schriften und deren Arten, auch wie sie gegossen werden, siehe Schriftgießerey.

**Buchdruckerey**, kleine, welche man im Sacke tragen kan, womit in kurzer Zeit eine grosse Menge Exemplarien abdrucken, hat 1729 ein Frankos erfunden, und dem Siegel-Bewahrer des Königs gezeigt.

**Buch-Esche**, s. Eschen; Baum.

**Buch-Fincke**, s. Fincke.

**Buchhändler**, ehemahls Buchführer genannt, haben ihren Ursprung sonder Zweifel aus uralten Zeiten, indem viele Autores bezeugen, daß schon bey den alten Griechen und Römern Buchläden und Buchhändler zu finden gewesen, welche mit besonderm Fleiß eine grosse Menge Bücher gesammelt, solche abschreiben lassen, und wieder an andere verkaufft. Nach diesem, als die Buchdrucker-Kunst im 15 Seculo erfunden worden, so



ist auch der Buchhandel zu seiner heutigen Vollkommenheit gelangt, und haben sich anfangs grundgelehrte Leute auf den Buchhandel und die Buchdruckerei gelehrt. Nachdem aber heut zu Tage in der ganzen Welt, absonderlich in grossen Städten, der Buchhändler überflüssig genug vorhanden, so halten es die Herren Gelehrten selbst für unrecht, wenn einer ihre (der Buchhändler) Nahrung, so sie doch mit schweren Unkosten suchen müssen, stören, das ist, selbst Bücher drucken und verlegen wolte. Es geschieht aber diese Handlung auf unterschiedliche Art, indem einige sich bloß mit ihren Verlags-Büchern, die sie drucken lassen, vergnügen, und selbige gegen baares Geld verkaufen; andere aber ihren Verlag gegen andere Bücher umsetzen, und sich ein so genanntes Sortiment anschaffen, damit sie mit allerhand Büchern versehen seyn mögen, welches alles aber ein kluger Buchhändler selbst am besten zu judiciren weiß, wie es seinem Handel am nützlichsten seyn könne. Sonst soll ein Buchhändler bey vorhabendem Verlag eines Buches selbst urtheilen, ob er sich von demselben guten Abgang zu versprechen, und ob die Materie unter den Gelehrten beliebt und angenehm sey; daher er sich in solchem Fall auch bey verständigen Leuten Rathes erholen und deren Urtheile darüber vernehmen kan. Nechst diesem gehöret zu einem vollkommenen und rechtschaffenen Buchhändler, daß er alte und rare Bücher, auch aus fremden Ländern, aufzusuchen wisse, als wodurch er sich den meisten Estim unter den Gelehrten erwerben kan; und daß er die selbst verlegten auf sein Vapier mit saubern Schriften drucken, aufs fleißigste corrigiren und revidiren lasse, damit, so viel möglich, sich keine Druckfehler einschleichen mögen. Ubrigens ist die Buchhandlung ein freyer und von allen hohen Potentaten privilegirter Handel, und keinen Innungs-Gesetzen unterworfen, ausser daß diejenigen, so selbigen erlernen wollen, ihre Lehr-Jahre mit 5 oder 6 Jahren erstehen müssen, und alsdenn zu Buchhandels-Dienern von ihren Patronen erklärt werden. Der Nutzen dieser Handlung ist leicht zu erkennen, weil vermittelt derselben nicht allein die Wissenschaft von göttlichen Dingen durch Verlegung so vieler Bibeln und anderer geistreichen Schriften ausgebreitet, sondern auch alle Studia, Künste und Wissenschaften, die Geschichte grosser Potentaten und berühmter Leute, in ihrem Leben und Glor erhalten, und auf die Nachwelt fortgepflanzt werden.

**Buchhalten**, ist eine Kunst, vermittelt welcher die Kaufleute, oder wer sonst mit Rechnungs-Verwaltungen umgeheth, alle ihre Einnahmen und Ausgaben, es sey an Geld oder Waaren, in guter Ordnung halten, u. zwar dergestalt, daß sie entweder sich selbst, wenn es ihr eigen ist, oder demjenigen, vor den sie es verwalten, jederzeit auf Begehren, Red und Antwort geben können; sie fangen aber solche ihre Rechnung an, entweder über eine ganz neue Handlung, oder über bekommene Administration,

oder sie führen eine mit dem alten Jahr geschlossene Rechnung, in dem neuen Jahr an, wohl in neuen Büchern, und nach einer neuen Einrichtung aufs neue fort. In allen diesen gehen sie mit Personen, Sachen und Actionen um. Die Personen sind ihre Debitores und Creditores, es komme die Activ- oder Passiv-Schuld gleich her aus was für nem Contract sie wolle. Die Sachen sind körperliche Dinge, die wir in unserm Vermögen haben, als bey Kaufleuten die Waaren, so wohl gegenwärtige in dem Magazin, Kram oder Gewölbe, als ausländische in dem Lager oder Schiffladung. Bey Edelleuten und Land-Leuten ist es ihr Korn, Wolle, Wein u. was sonst an dergleichen Sachen ihre Güter tragen. Die Actiones, die dem Buchhalter den des Jahres über vorkommen, sind die Gewinnende oder Verlierende Agio, oder Aufgeld auf Wechsel, die einzuhebende oder auszuzahlende Interest, Mieth- oder Pacht-Gelder, bey Kaufleuten die Adsecuranz u. Bodmeren, und endlich bey beyden, zum Abschluß des Jahres oder der geführten Administration, die Gewinn- oder Verlust-Rechnung. Was Kaufleute anbetrifft, halten dieselben entweder Buch über eigene, oder Commission wie auch Compagnie- oder aus dreien vermischte Handlung, und zwar über jede in doppelten Posten auf Italianische Manier, d. i. ist, daß bey jedem Debitore sich auch zugleich sein Creditor befinde, welche, wenn alles richtig übergetragen, die richtigste Bilanz, und ein klares Licht in Büchern giebet, weil der Principal derselben sich sogleich des Zustandes seiner, obgleich grossen und weitläufigen Sachen, in einem kurzen Begriff erkundigen kan. Ja es bestehet auf solcher künstlichen Buchhalter-Art, auch einem grossen Monarchen sein ganze jährliche Revenuen und Ausgaben Ende des Jahrs, ad oculum zu demonstriren. Es muß aber eines jeden Buchhalters oder Rechnungs-Führers sein Fundament auf einem richtigen vorher gegangenen Inventar beruhen, und solches gleichsam die basis seyn, auf welcher die nachfolgende Handlung und Verkehr weiter muß fortgesetzt werden; solches Inventarium bestehet auf der einen Seite in vorhandenen baaren Geldern, beweglichen und unbeweglichen Gütern und Waaren, und Activ-Schulden; auf der andern aber in Passiv-Schulden; und weist der Principali, wenn diese von jenem abgezogen werden, so gleich sein ganzes Vermögens-Capital, wie denn auch zu Anfang der Bücher solche Gelder, Waaren und Activ-Schulden als Debitores an Capital; dieses hingegen als Debitor an die Passiv-Schulden, oder unsere habende Creditores gesetzt wird. Die Bücher, welche sonderlich bey Kaufleuten die ihre Sachen in guter Ordnung halten erfordert werden, sind 1) ein Memorial oder Manual, in welchem alles, was vorgegangen ist, ihren Umständen und Conditionibus nach, beschrieben wird, 2) ein Journal, in welchem das in dem Manual beschriebene ordentlich zu Debet und Credit gestellet, und 3) ein Haupt-



Haupt-Buch, in welches solche in dem Journal formirte Posten, auf ihre ordentliche Rechnungen übergetragen werden, und hernach zu Ende des Jahrs der obgedachte Bilanz gezogen wird. Als besondere Regeln zu Formirung der doppelten Posten sind folgende zu merken. Alle empfangene Gelder oder Waaren werden Debitores an denjenigen, der sie gegeben hat, und hingegen werden alle diejenigen, die Geld oder Waaren von uns empfangen, Debitores an Cassa oder Waaren. Für einzunehmende Interesse wird derjenige Debitor an Interesse-Conto, der solche bezahlen soll, gleichwie hingegen Interesse-Conto Debet wird, an denjenigen, der Zins oder Pacht von uns zu fordern hat. Alle Rechnungen, daran verlohren wird, an solche wird Gewinn und Verlust Debet, wenn sie sollen saldiret werden, hingegen werden sie Debitores an Gewinn und Verlust, wenn daran gewonnen worden.

Buchsbaum, Buxbaum, *Buxus* wird am bequemsten im Herbst gesetzt, muß aber etwas bedeckt werden mit Stroh oder grünen Tannen-Zweigen, damit es nicht erfriere, oder von oben die scharffe Luft und Frost ihm den Saft oder Grünheit ausziehe, und dem Wachs gleich gelb mache. Ehe man ihn einsetzt, leget man ihn erstlich eine Stunde oder etwas länger ins Wasser, damit er die Feuchtigkeit an sich ziehe, darnach setzt man ihn, wie man will, mit einem Seg-Holz eine Spanne tieff in die Erde, daß das Grüne nur heraus sehe, auch muß man sich wohl hüten, daß kein Gras oder Unkraut zwischen die Wurzel komme, weil solches sonst hernach schwer auszu-rotten ist. Verguldeter Buchsbaum, *Buxus deaurata arborescens*, hat die Blätter umher mit einem gelben und gleichsam verguldeten Rand eingefasset, wächst viel höher als der gemeine Buxbaum. Wenn man ihn fortpflanzen will, reißt man eben, wie an den gemeinen, die Stöcke entzwen, und zwar so, daß an einem jeden Theile etwas von der Wurzel bleibe, setzt ihn hierauf in einen mittelmäßigen Grund, massen dieses Gewächs fein sonderlich gutes Erdreich erfordert, des Winters über muß dieser Buchsbaum in einen warmen Ort gesetzt werden.

Buchsbaum-Holz, *Lignum Buxi*, ist ein blaßgelbes, hartes und gewichtiges Holz, von bitterlichem Geschmack und ohne Geruch. Das Del davon wird gar sonderlich zum Zahnweh recommendiret.

Buchsfirn, s. Treilen.

Bucht, Bocht, *Arse*, ist ein kleiner Meerbusen, so zwischen 2 Erdreiche liegt, einen Busen machet, und vorne fast eben so weit als hinten ist, s. E. die Rögerbucht.

Buchweizen, Heidekorn, *Fru mentum Sarracenicum*, *Erysimum Cereale*, *Fagopyrum*, *Dod. Fagotriticum*, soll aus Africa nach Europam seyn überbracht worden, daher es auch *Fru mentum Sarracenicum* heisset. Des Buchweizens Temperament ist mittelmäßig, und giebt nicht so feiste Nahrung als Weize oder Roggen, jedoch besser als Hirse und Bohnen.

Weil die Leute bald nach der Buchweizen-Kost wieder hungert, so ist das Sprichwort davon entstanden: Buchweizen-Bren ist Betrügeren.

Bucolica, heißt bey den alten Heyden ein Hirten-Lied, welches vom Land-Leben und der Viehzucht handelte.

Bufo, s. Kröte.

Bufonites, Bufonius Lapis, s. Brontias.

Bug, von einem Reh, ist der Vordertheil.

Bug, *Cortina prora*, wird auch der vordere Theil eines Schiffs genannt. Die 4 ersten Stücke Geschüs in demselben, werden daher die Bug-Stücke genannt.

Bugia, s. Berberis.

Bugia cortices, s. Wacholdern, it. Juniperus.

Buglossa und Buglossum, s. Ochsen-Zunge.

Bugula, *Consolida media*, gülden Glümel hat größere und längere Blätter, als die Brunellen, und dunkel-grün, einen viereckigten hohen Stengel, etwa eines Schuhs hoch. Die Blumen, so meistens blau, (denn es auch rothe drunter giebt) kommen zwischen den Blätternlein, oben auf den Stengeln, in Form der Aehren heraus. Das Kraut gekocht, und davon getruncken, dienet zu innerlichen Schäden, zertheilet auch das geronnene Geblüte, daher es denen, die hoch gefallen, sehr nützlich ist, absonderlich der Saft.

Büchen-Öel, wird von den Buch-Eckern gemacht, es soll sehr schmackhaft seyn, und zum Essen dienlich, weit besser, als das Genueser und Florentiner Baum- oder Oliven-Öel: überdiß kan es in den Manufacturen zum Wollenwaschen an stat der Seife gebraucht werden. In Engelland ist dieses Öel im Jahr 1713 durch Aaron Hill erfunden, und er darüber privilegirt worden.

Büchse, Rohr, *Scloperum*, Arquebuse, ist ein Gewehr, welches aus einer eisernen Rohre oder Lauff, so in einer hölzernen Einfassung, der Schafft genannt, lieget, daran unten der Anschlag, den man, um gewisser zu schießen, an den Backen hält, und einem Feuer-Schloß bestehet.

Büchse, ist eine Höhle, darinnen der Zapffen umläufft.

Büchse, s. Buchdrucker-Kunst.

Büchsen-Macher, werden an etlichen Orten in Feuer-Schloß- und Büchsen-Macher eingetheilet. Sie haben ein freyes Handwerck, und können die Gesellen gleichwol durch ganz Teutschland und Europa reisen, indem sie fast allenthalben Arbeit finden, auch ist das unter die gefürstete Grafschaft Henneberg gehörige Städtlein Suhl, woselbst sehr viele dergleichen Meister sesshaft sind, vor andern wegen solcher Arbeit in Teutschland berühmt. Ehe aber die Gesellen nach erstandener Zeit zu Meistern gesprochen werden, müssen sie ein schweres Meisterstück machen, nemlich 1) ein Büsch-Rohr, samit aller Zugehörung, dessen Lauff wie ein aus sieben Spizen bestehender Stern gezogen, mit einem so genannten Hahnen-Spanner, als durch welchen zugleich, ohne einigen sonst gewöhnlichen Spanner, das Rad aufgezogen, und



und zum Schuß fertig gemacht wird. 2) Noch ein Rohr mit dem Rosen-Zug gezogen, an dessen Schloß das Rad drehmahl herum schläget. 3) Ein Schwammen-Rohr mit einem Schwammen-Schloß, dessen Lauf mit 16 Reiffen gezogen. Hiezu gehöret eine gute Zieh-Banc, auch gebrauchen sie sich der Schraub-Stöcke, Hammer, Feilen und dergleichen Werkzeug.

**Büchsen-Pfennig, Büchsen-Geld,** ist Geld, so von der Vergleute Lohn, zu Erhaltung der Armen, Wittwen, und beschädigten Vergleute, gesammelt wird, und zwar von jedem Thaler wöchentlich 3 Pfennig.

**Büchsen-Schiffier,** wird derjenige genannt, welcher aus Nuß-Baum und andern harten, manchemahl auch aus Brasilien-Eben-Expresen- und dergleichen Holz, einen zierlichen Schafft zu verfertigen, und nach Erforderung des Lauffes und Schloffes also auszuhöhlen weiß, daß sich selbige genau und geheb darein schicken, leicht in der Faust, zum Anschlag bequem, und im Anschauen schön und zierlich seyn, wie sie denn solche Schäfte mit Gold, Silber, Messing, Stahl, Bein, Horn und Holzwerck auf das schönste und künstlichste einzulegen wissen.

**Büffel,** s. Bubalus.

**Bühne,** heist in Bergwercken der Ober-Theil des Schlämm-Grabens, von welchem das Ober-Theil des Schloß-Gerinnes gesäubert wird. 2) Heisset es eine Art von starken Kasten-Stangen oder Bretern, die gleich einer Brücke auf die angetriebenen Over-Stempel unter die Schächte gemacht werden müssen, damit man desto sicherer und besser darunter arbeiten könne.

**Bühne,** beym Schmelzen heissen die Schmelzer, wenn sich der Stein im Schmelz-Ofen hinter die Vorwand setzet, und in das Gestübe und Herd fest eingefasset, und also im Schmelzen eine sehr hinderliche so genannte Bühne macht. Die Schmelzer wollen es auch einen Stuhl nennen, auf welchen sich gleichsam das andere Erzt im Schmelzen setzet, und nicht wenig Sonne machet, daß also der beste Theil des Erzthaltes in Schlacken und Ofen-Brüchen bleibt, auch darbey nicht wenig Bley verbrennet und zu nichte gehet.

**Bühnen im Schacht,** sind die Absätze, welche gemacht sind, die Fahrten desto gewisser anzuhalseln, und den Vergleuten das Fahren zu erleichtern, damit sie abtreten und ruhen können.

**Bühn-Löcher,** werden von Vergleuten 1) ins Gestein gehauen, damit die Stempel gewiß liegen, und nicht wanken, 2) werden auch die ausgehauenen Spuren in Anpfälen also genannt.

**Bühn-Löcher haben,** heisset solche Löcher machen.

**Bühnen, Schacht zubühnen,** heist, einen Schacht mit Schal-Holz zulegen, damit nichts hinein falle.

**Bühnen-Trecker,** sind Jungen, so das Schloß-Gerinne auf die Bühne in Trögen trecken oder tragen.

**Bülge,** s. Boleti.

**Bünd-Vögel,** also wird eine gewisse Societät zu Rom genannt, die aus allerhand Teutschen Künstlern bestehet, als Goldschmiedel, Mahlern, Bildhauern etc. welche vor einige Zeit deswegen von den Teutschen daselbst aufgerichtet worden, weil die Italianer aus Jalousie und Neid die Teutschen gar nicht fördern wollen. Darein werden durchaus keine andere aufgenommen, als Teutsche und Niederländer, welche in ihrer Kunst etwa excellentes erlernen und prästiren können und sind dergleichen Leute hin und wieder in großen Städten in Teutschland anzutreffen so Glieder von dieser Gesellschaft sind. Sie sind auch verbunden, wenn sie einander in der Fremde antreffen, einer dem andern in der Noth mit Rath und That an die Hand zu gehen.

**Bünge,** nennen die Vergleute diejenige Grub auf einer Halde, wenn der Tag-Schacht verbrochen und in Hauffen gegangen, sich wie ein Kessel gestaltet und zugelauffen ist, und als anzeigen, daß die Zeche aufgegangen sey. Siehe auch Pinge.

**Bürgerel-Kraut,** s. Porrac.

**Bürge,** Fidejussor, der vor einen andern gut sagt. s. Lex. Phil.

**Bürger,** heist eigentlich so viel, als ein Einwohner einer Burg, oder verwahrten Ortes, oder Stadt. Die Edelleute, die auch in Städten zogen, hießen vormahls Frey-Bürger. Sie werden aber heut zu Tage vornehmlich diejenigen Bürger genannt, welche dem Rathe einer Stadt oder Fleckens, nach Erlegung eines gewissen Geldes vor das Bürger-Recht, Treu und Gehorsam schwören, und davor die Freyheiten der Stadt genießen.

**Bürschen und zu Holz schießen,** heissen die Jäger, wann sie mit der so genannten Bürsch-Büchse den Hirschen entweder gleich todt oder nur so schießen, daß er nicht gleich fällt sondern Holz ein gehet.

**Bürstenbinder,** haben im ganzen Römischen Reich ein geschendtes Handwerk, ausser in wenigen gar entfernten Städten. Der Gruß, den die Gesellen ablegen, muß mit gutem Bedacht geschehen, sonst gehen sie ohne Strafe nicht aus, und werden sie dann kaum in zwey Stunden fertig. Sie müssen auch nebst dem Gruß die Kundschafft haben und wenn ein Gesell längstens über 4 Wochen in einer Werkstat gearbeitet hat, welche nicht für gültig geachtet wird, so muß er sich abstraffen lassen. Wo viel Jungen zugleich, oder auf einmahl gelehret werden wider solche Meister ist das ganze Handwerk und läset solches nicht geschehen. In der Stadt Nürnberg muß eines Meisters Sohn welcher gleichfalls Meister werden will, 2 Jahr alt seyn, an andern Orten aber wird hierinnen etwas nachgesehen. Ein Fremder muß zuvor eingeschrieben werden, und drei Jahr als ein Gesell arbeiten. Der Meister Stücke sind dreyerley: 1) eine Gewand- oder Kleider-Bürste, welche just ein Pfund Borsten haben muß, wird hernach mit Seiden



umwickelt, und mit höchstem Fleiß auf das zierlichste und netteste ausgemacht. 2) Eine Brey-Bürste, so auch just ein Pfund haben muß, und mit weissen Faden umschlungen oder umwunden wird. 3) Eine mit Fäden ausgemachte Reib-Bürste. Ihr Werkzeug bestehet vornehmlich in einem Ueberzieh-Ramm, so von Eisen bereitet, womit die Borster zu allererst gekämmt, und zu allem Gebrauch auf das beste gearbeitet werden. Ferner brauchen sie allerhand Schraub-Stöcke, Ahlen, Feilen, Sägen und dergleichen, das Holz zu ihrem Gebrauch dienlich zu machen, wie auch eine Schneid-Banck, allerley nöthiges zu schneiden.

Wurzel oder Wurzel-Kraut, f. Portulac.

Wischel, f. Gallon.

Würre, Schollen, Plateisen, Halb-Fische, sind breite und platte See-Fische, auf dem Bauche weiß, und auf dem Rücken grau. Man fängt eine große Menge theils in der Ost-theils in der Nord-See. Sie werden entweder im Rauche, oder an der Sonne getrocknet, und Bund-weise verkauft.

Würre, Würt-Loch, Würt-Kricke, Würt-Knecht, Würt-Stuhl, f. Papiermacher.

Wüttner, f. Wöttger.

albobcastanum, f. Rüben-Körffel.

albobodium, live Narcissus Sylvestris, Frank. *Campane jaune*, ist eine Art wilder Narcissen, und ein Gewächs etwan eines halben Schuhs hoch; seine Blätter sind lang und schmal; sein Stengel bringt oben auf der Spizen eine schöne Blume, nur aus einem Stück bestehend, die wie eine Glocke ausgeschweiffet ist, und blaß siehet, sitzt auf einem gelben und Gold-farbenen Kelche, der in einer dünnen Hülse steckt, und wird von sechs spizigen bleichen Blättern umgeben. Wenn die Blume vergangen, so wird aus dem Kelche eine runde und dreneckigte Frucht, die ist inwendig in drey Fache abgetheilet, in denen die fast ganz runden Saamen-Körner stecken. Die Wurzel ist knollicht, flebricht, wenn man sie anföhlet, und schleimig von Geschmack, anben etwas süsse mit untermischter weniger Schärffe. Dieses Gewächs wächst an den Reinen, in den Wiesen, an feuchten Orten, im Holze und in Gärten; Es führet viel Del und Sal essentielle. Die Wurzel purgiret und eröffnet: sie führet auch den zähen Schleim ab. Die Dosis sind zwey Quintlein in infuso.

albonac, *Lunaria Græca*, Mond-Kraut, Silberblatt, wird in den Gärten unterhalten. Es hat breite, am Rande ausgekerbte Blätter, purpurfarbene oder bleiche weisse vierblättrichte Blumen, rund und platte durchsichtige Saamen-Hülsen, aus dreyen dünnen Häutlein bestehend, darunter die mittelfte wie Silber glänzet, darinne sind die braunen platten Saamen enthalten, die als wie halbe Monden sehen, und zu Pulver gestossen, zu Beförderung der Monat-Zeit dienlich seyn.

albus, Bulbosa, sind alle diejenigen Blumen und Gewächse, deren Wurzeln oder Zwiebeln runde Köpfe haben, als Lauch, Tulpen, Lilien

und dergleichen. *Bulbus esculentus Italicus*, ist ein Italienisch Zwiebel-Gewächs, mit subtilen runden Blättern, fast dem Safran gleich. Die Wurzel ist roth, die Blume gelb, und fast den Stern-Hyacinthen gleich, vom unangenehmen Geruch. *Bulbus triophorus* Hisp. marinus, wächst häufig am Ufer des Meers, trägt schöne Himmel-blaue Blumen; die Blätter sind der Narcissen, und die Wurzel der weissen Lilien-Wurzel ähnlich. *Bulbus vomitorius Italicus* kömmt der Hyacinthen-Wurzel gleich, und hat an einem, bis 2 Spannen hohen Stiele, viele weisse Blumen.

Bulimus, Bulimia, Bulimialis, ein unersättlicher Hunger, ist eine Krankheit, die einen großen Hunger bey einem Menschen verursacht, daß er fast, wenn der hungrige Magen nicht gefüllet wird, zu Boden sincken möchte.

Bulle, *Navigium forme planioris*, ist ein vorne und hinten, oben und unten plattes Schiff, mit einem Mast ohne Segel versehen. Man bedienet sich dessen, die Masten in andere Schiffe zu setzen, oder wenn sie gekalfatert werden, damit auf die Seiten zu winden.

Bullen-Siemen, f. Priapus tauri.

Buna, Bunchum, f. Caffé.

Bune, f. Schalung.

Bunt, nennen die Engelländer das Segel, daraus der Wind bläset.

Bupthalmum, Rinds-Auge, Johanniss-Blum, wird in Gärten gehalten, wächst aber auch wild; hat dünne, eines Fußes lange Stengel, Blätter schier wie Fenchel-Blätter, und gelbe Blumen, darauf die vielen dicht bey einander stehenden braunen Saamen folgen. Dieses Kraut wird nicht so gar unrecht an stat der schwarzen Nieswurz gebraucht.

Bupleurum, five Auricula leporis altera, Französisch *Percefeuille*, ist ein Kraut, dessen Stengel auf anderthalb Schuh hoch wird, und knotigt ist; er theilet sich in einige Aeste. Die Blätter sind länglicht, ziemlich breit, starr und hart, adrigt, und vorne spizig, sehen bey nahe aus wie die Hasen-Ohren. Auf den Spizen stehen kleine weitläufftige Kronen, daran die Blumen aus fünf gelben Blätternlein zusammengesetzt sind, in Rosen-Form, und sitzen oben auf dem Kelche. Wenn die Blume vergangen, so wird der Kelch zu einer Frucht, die aus 2 länglichten Saamen-Körnern bestehet, welche oben her rund und gestrichelt sind. Dieses Kraut wächst auf den Hügeln in fetten und tonichten Boden, an den Flüssen, auch an steinichten Orten. Es führet viel Sal essentielle und Del; Es reiniget, ist gut zu Wunden, und trocknet. Der Saamen wird wider die Schlangen- und Ottern-Bisse dienlich erachtet, wenn er eingenommen wird. f. Auricula leporis.

Buprestis, ist eine Gattung von Ungeziefer, den Spanischen Fliegen an Gestalt und Kräften gleich.

Bur, ist ein Helmontianischer terminus, womit er einen mineralischen Saft andeutet, darein sich das faulende Wasser unter der Erde nach



der saamentlichen Krafft der Dinge verkehret; gleichwie *Leffas* die saamentliche Feuchtigkeit der Pflanzen aus dem faulenden Wasser genennet wird.

**Burdo**, *Burdus*, wird ein Füllen, es sey ein Pferd oder Maulthier, genennet.

**Burgan**, ist eine Art von Schnecken am See-Strande der Insel *Bekia* in *America*, welche unter der ersten Schale eine versilberte Schuppe mit schwarzen glänzenden Flecken hat. Wenn sie ihr Häuslein verlässet, so siehet an demselben der Eingang, ob wäre er von Perlen.

**Burghelli**, sind kleine Venetianische Lust-Schiffe, mit einem proppren Saal in der Mitten; heißen auch *Barche*, oder kleine *Bucentauri*.

**Buria**, also nennen die Inwohner des Herkogthums *Crain* den von Osten kommenden starken Wind, welcher Ros und Mann zu Boden wirft, und zuweilen gar ums Leben bringet; daher niemand bey Entstehung dieses Windes den Weg von *Senofeth* nach *Trieste*, oder zurück über den *Gaberkh* nehmen kan.

**Bursa cordis**, f. *Pericardium*.

**Bursa Pastoris**, f. Täschel-Kraut.

**Bursa Testium**, f. *Scrotum*.

**Bursalis**, wird des Schenckelbeins Mäuslein genannt, nemlich das inwendige Darm-Mäuslein.

**Burgeldorn**, f. *Tribulus terrestris*.

**Burgel-Kraut**, f. *Portulac*.

**Busch-Menschen**, f. *Ourangutangs*.

**Busch**, heist bey den Papiermachern, wenn 7 Buch Fülse und auf jeden Fils ein Bogen Papier aus der Bütte gemacht ist. f. *Papiermacher*.

**Buse**, *Busse* oder *Bose*, ist auf Bergwercken eine Zeit der Berg-Arbeit in der Grube oder auch am Tage, und wird eine Tages-Schicht in solche drey Theile oder Busen, jede von acht Stunden, eingetheilet, damit man auf solche Zeit einem jeden, wenn nicht ganze Schichten gearbeitet werden, das Lohn darnach machen könne. Es wird auch an manchen Orten die Schicht nur in 2 Busen eingetheilet. f. *Pause*.

**Buste**, oder *Busto*, ein Brust-Bild, oder halber Leib von einer Figur, aus Marmor, Gips oder anderer Materie gemacht; wenn auch gleich keine Schultern dran sind: und ob man wohl in der Mahleren von einer Figur sagen könnte, daß selbige nur Buste schiene, gleich als von einem Portrait von halbem Leibe, nichts desto weniger nennet man solches nicht immer eine Buste, weil dieses Wort dem relief eigentlich beykömmt, und selbiges anzeigt. Die Italiäner sagen *busto*, und mag solches Wort wohl von den Teutschen, Brust, herkommen, welches den Magen oder Leib bedeutet, wenn man also von einer Antiquen reden will, so sagt man, daß der Kopf von Marmor und buste von Porphir oder Erzt sey, und damit will man den Magen und die Schultern bedeuten.

**Buteo**, ist eine Gattung eines Raub-Vogels bey *Uov*. f. *Kohrdommel*.

**Butomus**, *Juncus floridus maior*, Französisch

*Jonc fleuri*, Blumen-Binsen, ist ein Wasser-Gewächs, welches zu vier Fuß hohe, gerader Stengel treibet, des kleinen Fingers dick, glatt, gleich und ohne Knoten. Die Blätter kommen aus der Wurzel, und sind gar lang und schmal. Die Blumen wachsen auf den Spizen der Stengel, in Form der Kronen oder Umbellen, sind breit, schön und Purpurfarben oder weiß. Eine jede bestehet aus vielen Blätterlein in Rosen-Form. Wann sie verfallen, so folget ihnen eine hautichte Frucht mit etlichen Hörnlein, die bestehet insgesamt aus sechs kleinen Schoten, voller langer und dünner Saamen. Die Wurzel ist dick, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst im Moraste, in den Wiesen, und insonderheit an solchen Orten, die an der See gelegen. Es führet viel phlegma Del, und eben nicht so gar viel Sal essentielle. Es reiniget und eröffnet. Die Wurzel und der Saamen sollen wider den Schlangen Biß gut seyn.

**Butor**, f. *Kohrdommel*.

**Butter**, f. *Butyrum*.

**Butterfliege**, f. *Papilio*.

**Buttman**, ist ein Gewicht in Persien, und beträgt nach unserm Gewichte 25 Pfund.

**Butyrum**, *Butter*, *du Beurre*, ist in Haushaltungen genug bekannt, und das fette ölichte Theil von der Milch: in den Officinen hat man *Butyrum rubrum & viride*, rothe und grüne Butter, welches aber nichts anders sind, als gewisse Salben, zu welchen der meiste Theil Butter genommen wird. In der Chymie hat man *Butyrum Antimonii*, welches nichts anders ist, als ein eishafter Saft, welcher aus *Antimonio* und *Mercurio sublimato* bestehet, wird äußerlich, wiewohl sehr behutsam, gebraucht.

**Burholz**, ist ein rundes Holz, womit die Schuster die Absätze glatt machen.

**Burstein**, die ledern Absätze glatt zu machen.

**Buyse**, f. *Seering*; *Buyse*.

**Buxus**, f. *Buchsbaum*.

**Bymstein**, f. *Bimsstein*.

**Byne**, *Brasium*, *Malta*, das Maltz zum Bierbrauen.

**Byssus**, ist eine Art sehr reines und zartes Flachs, so in Indien und Egypten wächst, daraus vor Zeiten kostbare Kleider gemacht worden.

**Byssus**, f. *Pinna marina*.

**C** Der Buchstabe allein gesetzt, bedeutet *Codicem*, *Caput*, das Capitel, *Calcem*, den Kalk, und in den so genannten Römischen Zahlen 100; *C. C.* *Cornu Cervi*, Hirschhorn; *C. C. U.* *Cornu Cervi ustum*, gebrannt Hirschhorn.

**Caapeba**, ist ein Brasilianisches Gewächs, welches nicht sehr viel von der Wald-Rebe unterschieden ist. Es treibet lange Rancken, welche zuweilen die Bäume hinan laufen, und sich um dieselbigen schlingen, bisweilen aber sich zur Erde neigen und darauf herum kriechen. Die Blätter sind sehr dünne; einige sind rund, die andern sehen als wie Herzen, und oben her schön grün. Zwischen den selbstenerheben sich braun-rothe Stengel, die bringen



bringen im Julio, auf ihren Spitzen gelblichte oder blaß-gelbe Blumen. Auf eine iedwede dererselben folget ein Schötlein, so groß wie eine Erbse, und länglicht rund, auswendig roth, inwendig grün. Die Wurzel ist gedreht, fast so dicke als ein Finger, und grau, weil sie noch jung ist; wenn sie aber alt wird, so wird sie des Arms dick und schwarz. Dieses hat einige Botánicos veranlaßt, daß sie zweyerley Sorten daraus gemacht, ob es gleich in der That nur eine giebt. Inwendig ist sie dichte und ölicht, und schmeckt bitterlich. Sie wird treflich dienlich erachtet den Nieren- und Blasen-Stein zu zertheilen, auch wider den Gift und Schlangen-Biß; man schneidet sie in Scheiben, und weicht sie einige Tage in Wasser ein, oder in einem andern zur Krankheit dienlichen liquore, davon bekommt es einen Geschmack, wie Wein oder Bier, das wird hernach als der gewöhnliche Trancck gebraucht. Ingleichen wird der Saft aus dem zerstoßenen Kraute und Wurzel ausgedrückt und mit Weine vermischt.

ab oder Cabus, ein Hebräisches Maas, hielte 4 Log oder ein Drittel Hin.

abay, nennen die Indianischen Mohren, die Einwohner in Ceylon und Aracan, die langen seidenen und baumwollenen Röcke, welche die Vornehmsten daselbst zu tragen pflegen. Selbige werden auch bisweilen aus güldnen und silbernen Stük gemacht.

abel:Bar, ein Behältniß vor das Lau-Werck auf den Schiffen.

abela Pooke Pulla, sind Indianische Früchte wie kleine Pflaumen. Die Bäumlein sind wie kleine Kirsch-Bäumlein gestalt.

abeliavus, Cabeljau, ist ein grosser Fisch, welcher in Holland und den See-Städten sehr bekannt ist. s. Cabliau.

abestan, *Trochlea nautica*, Englisch Capstan, das Spiel oder die Winde auf den Schiffen, womit man die Anker und andere Sachen in die Höhe windet.

abinet des rarités, s. Kunst-Kammer.

abliau, ein breiter See-Fisch von unterschiedener Länge, weissen Fleisch, grossen Kopf und starker Leber. Eigentlich ist er nichts anders, als ein grosser Stöckfisch, den die Franzosen Merlu, oder See-Secht nennen. Sie werden fast in allen See-Städten, vornehmlich aber an der Insel Terreneuve in America gefangen. Diejenigen, welche bey Schottland und unter Norwegen gefangen werden, bringt man in Fässern gepackt zu uns, und verkauft sie unter dem Nahmen Laberdan; aber man trocknet sie daselbst auf Klippen an der Pußt, dannenhero sie hernach Klipp-Fische heissen.

aboletto, eine Italiänische Münze, ist unsers Geldes ungefehr ein guter Groschen. s. Genua.

abrer, Cheval, qui se cabre, wenn sich ein Pferd ganz auf die Hinter-Füsse bäumet, daß es in Gefahr kommt sich zu überschlagen.

abuja, ein West-Indianisches Kraut, dessen Blätter den Distel-Blättern gleichen; die Einwohner handeln es, wie unsern Flach, und machen Garn und Stricke davon.

Cacabus, eine Pfanne oder Kessel.

Cacacio, s. Cacao.

Cacadu, ist ein Ambonesischer Vogel, so groß als eine Taube mit einer schönen Hauben auf dem Kopfe, lernet noch leichter als die Papagenen reden.

Cacalia, ist ein Kraut, dessen es unterschiedene Arten giebet; die zwey vornehmsten Arten der Cacalia sind: Erstlich, *Cacalia foliis crassius hirsutis*, die treibet grosse, bey nahe ganz und gar runde Blätter, die sind dicke, am Rande ausgezackt, eckigt, wollicht, und unten weiß, sehen bald wie an der Pestilentz-Wurzel. Darzwischen erhebt sich ein Stengel, auf ein paar Schuh hoch, der ist rauch und voll Marck, theilet sich oben in etliche Zweiglein, die tragen Blumen Büschel-weise, welche Purpur-farbig sehen. Wenn diese verfallen, so wachsen an ihrer Stelle länglichte Körner, mit Borsten oben auf versehen. Die Wurzel ist des kleinen Fingers dick, und umher mit zarten Fasern besetzt. Die andere Art heist *Cacalia glabro folio*, mit glatten Blättern, blässern, Purpur-farbigen oder gelben Blumen. Sie sind gut zum erweichen, zum lindern, die Wunden zu schliessen, die scharffe Feuchtigkeit, die aus dem Gehirne kommt, zu verdicken, wenn sie ausgesotten und genossen werden.

Cacalia, s. M-yen-Bäumlein.

Cacante, ist ein Gewächs wie Mandel-Kern, aber hülsicht, welches in Nord-America, in Nicaragua an stat des Geldes gebraucht wird.

Cacao, oder Cacavi, sind Kerne einer fremden Frucht, verschiedener Grösse, iedoch gemeinlich so groß als eine Mandel, welcher sie auch an Form und äußerlichen Gestalt ganz gleich kommen, ausser daß sie etwas dicker und aufgeblasener sind, und etwas röthlich sehen; sie schmecken ölicht und etwas bitter, haben aber keinen Geruch, und werden aus West-Indien, insonderheit aus Neu-Spanien, gebracht. Diese Frucht wächst auf einem Baume, welcher *Cucahuacuahuitl*, *Cacaofal*, *Cacavate*, *Cacacio*, *Arbor cacavifera*, genennet wird. Er ist ohngefehr so groß und hoch, als der Pomeranzen-Baum, hat auch sonst eben solche Blätter, nur daß sie ein wenig grösser sind. Er trägt zugleich, nebst der röthlichen Blüthe, reife und unreife Früchte, welche den Melonen gleichen, und dünne Schalen haben, so zum Düngen und Misten des Landes gebraucht werden. In diesen Früchten, welche, wenn sie noch klein, gelbröthlich, und wenn sie reif worden, so gelb wie Citronen sehen, liegen die Cacao-Körner, und zwar zuweilen über 60 in einem Stük. Dieser Baum ist sehr zart, und kan die Sonnen-Hitze nicht vertragen, deswegen ihn die Amerikaner unter einen Baum, *Arlina* genannt, setzen, welcher ihm Schatten geben muß. Es giebt viererley Arten, und nach diesem Unterscheid auch 4 Sorten Cacao; zwey werden die grossen und kleinen Caraguen, und zwey kleine und grosse Cacao genennet. Es müssen aber die Kerne noch frisch, schwer und wichtig



wichtig, auch, wenn es seyn kan, von den größten Tacaquen seyn, auswendig schwärzlich, inwendig dunkel-roth, als wie gebrannte Mandeln sehen, wenn sie für gut passieren sollen. Sie sind das Haupt- und Grund-Stück der bekannten Chocolata: das daraus gepresste Oel soll zur Schmincke dienen. Dampier im II Theile seiner Reisen um die Welt, gedenket einer weissen Art Cacao, so eben, wie das andere, auswendig gleiche Farbe hat, und auch mit einer dünnen Schale überzogen, inwendig aber so weiß ist, als wie das feinste Kern-Mehl, das von sich selbst zerfällt, sobald die auswendige Schale zerbrochen. In derselben Bucht nennen sie es Spuma, und sagen, daß es die Spanier gebrauchten, ihre Chocolate damit schäumend zu machen, darum sie es auch gar hoch halten.

Cacaotetl, oder *Lapis corvinus India*, Indianischer Ravenstein, soll, wenn er warm gemacht wird, grausam krachen und gleichsam donnern. v. Borell. Hist. & observ. cent. 2 p. 38.

Cacatoria, *Cataractica*, vel *Dejectoria Febris intermittens*, ein solches Fieber, bey welchem der Krancke mit vielen und öftern schmerzlichen Stuhl-Gängen geplaget wird.

Cacher, Petschier, Witschier-Ring, Siegel, Signet. Cacheter, ein Siegel aufdrücken, versiegeln, verpetschiren.

Cachexia, eine Krankheit, in welcher garstig, schleimicht, grün, gelb und allerhand farbiger Unflat und Schleim den ganzen Leib eingenommen, derothalben ist derer Gesicht, so hier an Franck liegen, nicht allein blaß und aufge-lauffen, sondern auch bräunlicht und dunkelgrün, gleich als ein verfaultes Aas. Heisset sonst so viel, als geschwollen oder gedunsen seyn. Es kommt aber solches her, wenn entweder in den Poriis des ganzen Leibes, oder nur eines gewissen Theils ein steckender rothiger humor oder Saft des Blutes eingewurzelt ist, welches entstehet, wenn der Mensch die Daurung verlehet, als zäh und schleimigte Speisen, wie Kalbs-Köpfe und Füße, und dergleichen allzusehr genießet, wie auch, wenn die Spiritus von der Chylification abgehalten werden, des Nachts allzu viel studiret oder allzu grosse Gemüths-Bewegung getrieben wird, u. d. gl. Es pflegen die Weiber am meisten mit diesem Uebel geplaget zu werden, sonderlich wenn ihre monatliche Reinigung aufsen bleibt. Wird auch morbus virgineus, Jungfrauen-Krankheit genennet. Von diesem kommt der Cachecticus, der in keiner guten und gesunden Haut stecket.

Cachi, ist eine Art Steine in America, welche weiß seyn, wie Alabaster, und insgemein Blei mit sich führen, sind vielfältig in den Silber-Erzt-Gängen befindlich.

Cachibou, f. Chibou.

Cachimas, ist ein West-Indianischer Baum auf den Antillischen Inseln, dessen es zweyerley Arten giebt, die wilde und zahme. Der wilde Cachimas hat stachelichte Dornen, und Früchte, so groß, als ein mittelmäßiger Apfel, deren Schale mit kleinen Beulen oder Knorren erhaben ist, und allezeit grün und harte

bleibet. Der zahme Cachimas hat eine glatte Rinde, und Früchte, welche weit größer als die ersten sind, auch wenn sie zeitig, von einer schönen rothen Farbe, unter der Schale weich und eines angenehmen Geschmacks. Bey Arten haben Blätter fast wie die Castanie-Bäume, und soll ihre Frucht den Appetit erwecken, auch die zähe Feuchtigkeit zu zertheilen dienlich seyn.

Cachlex, ist ein Stein, der in dem Wasser um am Strande des Meeres gefunden wird; von diesen bezeuget Galenus, daß, wenn sie glühend in Molcken abgelöschet würden, solche in einer heilsamen Krafft wider die Ruhr begäben würden.

Cachos, f. *Solanum pomiferum*.

Cachou, in Indien wächst ein Baum, den die Brasilianer Bajous nennen. Er ist von der Größe eines Granaten-Baums, trägt weiß Blumen, und eine Frucht, die mit ihm gleichen Rahmen führet, die Gestalt eines Apfels, einen lieblichen Geruch und süßlichen Saft hat. Sie wird als eine treffliche Magen-Stärkung werth gehalten. Das Holz dieses Baums, der allein in Gärten gezeuget wird, wenn es gekocht, giebt ein Gummi von sich, welches getrocknet und zu uns gebracht wird. Aus diesem Gummi, wenn es mit Bissam oder andern wohlriechenden Dingen angemacht werden kleine länglichte Körnlein formiret, die man Cachou nennet. Sie werden in den Mund gehalten, einen guten Geruch zu machen. Der Cachou an sich befestiget die Zähne, und stärkt den Magen.

Cachrys, bedeutet 1) Rosmarien-Saamen oder den Rosmarien selbst. 2) Ein Zweiglein einiger Bäume, als von Eichen, Tannen u. 3) Geröstete Gersten, damit sie desto leichter könne gemahlen werden.

Cachu, f. Terra Catechu.

Cachymia, ist ein Paracelsisches Wort, wodurch er einen unvollkommenen metallischen Körper anzeigen will, oder ein unrechtes metallisches Erzt.

Cacoalexiterium, f. Alexipharmacum.

Cacochymia, ein Ueberfluß allerhand Unreinigkeiten im Geblüt, sie mögen nun gezeuget werden von unreinen, oder aber überflüssigen genossenen sauren, süßen, bitteren oder andern zähen Speisen. Cacochymus, oder mali succibus wird von solchen böß-säfftigen Speiser gesagt. f. Speisen.

Cacodæmon, heißt eigentlich ein böser Geist. Die Astrologi benennen also das zwölffte Haus ihres Horoscopi, weil es nichts als schädliche Dinge, z. E. Gefängniß, heimliche Feinde, und dergleichen prognosticiren soll. f. Math. Lex.

Cacoëthes, *Chironium ulcus*, sive *telephium*, ein giftiges Geschwäre oder Krankheit, bey welchem keine Hülfs-Mittel anschlagen wollen. Es heißt auch eine üble, böse Gewohnheit.

Cacophonia, ein übler Laut, Klang oder Stinme.

Cacosis, eine üble innerliche Beschaffenheit an den innerlichen Theilen des menschlichen Leibes, an den Gedärmen u.



costomachus, wird von denjenigen Nahrungs-Mitteln und Speisen gesagt, welche der Magen entweder nicht verträgt, oder die denselben beschweren.

cotrophia, böse üble Nahrung des Leibes, aus verderbtem Geblüte herrührend.

daver, ein todter Mensch, oder ein todtes Thier, dergleichen Cadavera man zur Anatomie zu nehmen pfleget.

degi, ein Indianischer und Arabischer Baum, der Cassia gleich; doch ist das Laub etwas länger und schmähler. Es wird auch ein anderer Indianischer Baum also genennet, der an Gestalt fast einem Pflaumen-Baume gleich. Die Rinde ist dunkel-braun; die Blätter etwas länger als Birn-Laub; die Blüthe weiß und purpur, auch wohlriechend, die Früchte wie kleine Muscateller-Birnen.

denas, s. Vorleg-Schloß.

lence, ist ein auf den Tanz-Boden sehr bekanntes Wort, da nemlich der Tanzende den Tact der Music genau in Acht nehmen, ein gutes Gehör haben, und seine Pas und Courees darnach einrichten muß, daß solche mit dem Strich der Violin genau überein kommen, und Kunstmäßig angebracht werden; itemal die Verlierung der Cadence einer der größten Unzierden im Tanzen ist, daher die Cadence vor allen Dingen den Scholaren wohl bezubringen.

lence, auf Reit-Schulen, ist eine Abtheilung der gewisse gleiche Masse, die ein Pferd in allen seinen Bewegungen in Acht nehmen muß, wenn es dressiret ist, daß es alle Lectioes und Schulen in ihrer gesetzten Richtung wohl machet, wie auch, daß es Regelmäßig so viel Erdreich allemahl einnehme, als es einnehmen soll.

ers zur See, sind junge Edelleute, welche der Mathematic und sonderlich Schifffahrts-Kunst unterrichtet werden, um sie in Schiff- oder Seefahrts-Kunst geschickt zu machen.

x, *Portus Gaditanus*, ein berühmter Seeafen und Handels-Stadt in Spanien; in dem Königreich Andalusien, ist einer von den Haupt-Schlüsseln der Spanischen Monarchie, welche Kayser Carolus V seinem Sohn Philippo II wohl zu bewahren recommended hatte. Es führet daselbst die Silber-Lotte nach America aus, und kommet sehr reich beladen wieder zurücke. Die größte Spanische Handlung geschieht an diesem Ort, e denn auch Kaufleute von allerhand Nationen sich daselbst aufhalten, und haben sonderlich die Hamburger stattliche Contoirs und Handlungen daselbst. Zu Cadix, St. Lucar, Madrit und Porto S. Maria, auch fast in ganz Spanien wird Buch und Rechnung gehalten, in Real und Marrevadis in Silber. 1 Ducat, welches eine fingirte Münze, hat 11 Real, oder 374 Marrevadis. 1 Ducat in Wechseln ist 375 Marrevadis. 1 Real hat 34 Marrevadis. 1 Pesos oder Stück von Achten, hat 4 Real, obige aber sind 1686 auf 10 Realen gesetzet worden. 1 Dublon hat 32 Real, ist

aber gesetzet worden auf 40 Real. 1 Pesos hat vor dem gegolten 12 Real in Kupfer, anezo aber 15 Real in Kupfer. 1 Real in Silber hat anderthalb Real in Kupfer. 1 Real hat neuntheilb Quarten, und 1 Quart hat 4 Marrevadis. 1 Quart hat 2 Schouwers, und 1 Schouwer hat 1 Marrev. in Kupfer. 1 Arroba hat in Cadix 25 Pfund, thut in Hamburg 23 und ein halb Pfund. 106 Pfund in Cadix machen hundert Pfund in Hamburg. Sonsten wird von Hamburg per Cadix gewechselt, (a ufo, sind 2 Monathe nach dato des Wechsel-Briefes) in Ducaten à 375 Marrevadis alten Valeurs allda zu zahlen, die Valuta wird in Hamburg à 120 mehr oder weniger Groot flämisch per Banco abgeschrieben. Von Cadix wird wieder auf Hamburg gewechselt, auf gleichen ufo, in Ducaten à 120 mehr oder weniger, Groot flämisch in Amsterdam zu zahlen, welche Wechsel-Briefe in Hamburg nach dem Cours der Amsterdamer Wechsel von dem Einhaber desselben verne-gottiret und eingezogen werden, der Hamburger Acceptant aber muß an solchem Ort der Bezahlung Ordre stellen. Zu Cadix bezahlen sie mit allerhand gemünztem Spanischen Geld, nach dem alten Valeur. Die Wechsel-Briefe haben nach Verfall-Zeit in ganz Spanien 14 Respect-Tage, ehe sie mit Protest zu belegen sind. Wenn man von Hamburg ab, per Porto St. Maria, traßiret, so stellet man die Ordre in Cadix zu bezahlen, sintemahl gedachter erster Ort für keinen Wechsel-Platz gehalten wird. In Madrit und Bilbao werden die Wechsel-Briefe von und auf Amsterdam, auch andere Orte, mit Dublonen à 40 Real, und in Pesos à 10 Realen, als neue Münze, bezahlt. Durchgehends in Spanien schreiben sie nach dem neuen Stylo. Sonsten wechseln sie von Cadix auf nachfolgende Derter, als auf Amsterdam und Antwerff, a ufo ist 2 Monat à dato, in Duc. à 124. 125 Groot flämisch weniger oder mehr, pro Duc. zu zahlen. Auf London a ufo von 2 Monaten in Pesos à 52 weniger oder mehr, Pfund Sterlings per Pesos zu zahlen; in Cadix wird ieder Pesos à 8 Real, nach dem alten Valeur bezahlt. Auf Madrit und Sevilla in Dublonen, gegen 2 weniger oder mehr, pro centum avance.

Cadmia, *Cobaltum*, Mücken-Pulver, wird aus der Materia oder Minera, von welcher die Schmalte calciniret wird, gemacht, kommt unterschiedener Farben, und ist keine gewisse zu erwählen, indem sie bisweilen alle gut, bisweilen alle schlecht wirken; um Johannis-Georgen-Stadt im Meißnischen Erzt-Gebirge wird dessen sehr viel gebrannt.

Cadmia factitia, Placitis, Botritis oder Ostracitis, s. Tutia Alexandrina.

Cadmia fossilis metallica, Gallmey, weiß und grau, wird meistens durch das Scheiden des Bleyes von dem Zinck als der Rauch, welcher sich anhängt, von den Meßing-Brennern gemacht und verbraucht, absonderlich von denen, die aus Kupfer Meßing schmelzen. Es wird dessen viel bey Schmelzung des Bleyes gefunden,



gefunden, allwo sich der Spiauter allein zur Gallmey oben anhänget. Sonst wird auch der Gallmey, als ein Erzt und Stein, hin und wieder in Teutschland gefunden, und Calaminaris Lapis, oder besser, Cadmia nativa metalli experts genannt. Der beste kommt von Aachen, und führet keinen Bley-Glanz bey sich. Es giebet der Sorten zweyerley, einer ist weißlicht, der andere grau-gelb, werden alle beyde genutzt, nur daß jener Goldreicher als der andere seyn soll. *f. Gallmey.*

**Caducur n**, heißt bey Bergwercken, wenn jemanden seine im Retardat gestandene Kuxe aberkannt werden.

**Caducus morbus**, *le mal caduc*, *f. Epilepsia.*

**Cadus**, heisset 1) ein Wein-Faß, 2) ein gewisses Maas von 80 Eymern, den Eymern zu 8 medicinal-Pfunden, oder 96 Unken gerechnet. Bey den Römern hielte ein Cadus, oder bey den Griechen ein Ceramium, 3 Urnas, oder anderthalbe Amphoram. *f. Fiasco.*

**Cæcias**, der Nord-Ost-Wind ist kälter und unbeständiger als der Ost-Wind, weil er viel mit den mitternächtigen Winden gemein hat. Aristoteles hat von ihm gemeynet, daß er nicht die Wolcken von sich treibe, sondern nach sich ziehe.

**Cæcilia**, die Blindschleiche, ist eine kleine Schlange, welche dem Ansehen nach blind ist, daher auch ihr Name entstanden. Ihre Haut ist braun, mit schwärzlichten und Purpur-sarbenen Tüpfeln überstreuet: Am Bauche ist sie schwarz. Die Zähne sind dermassen klein, daß sie kaum zu sehen sind. Die Zunge ist gespalten, als wie eine Gabel: Sie kriecht sehr schnell fort. Ihr Biß ist gefährlich, wenn man nicht eben solche Mittel davor braucht, wie wider den Nattern-Biß. Diese Schlange führet viel Del und flüchtiges Salz. Sie widerstehet dem Gifte, und machet schwitzen, wird übrigens eben als wie die Ottern und Nattern präpariret.

**Cælatura**, ist eine Kunst mit einem Grabstichel, Demant oder andern Instrument in Holz, Steine, Metalle zu schneiden, stechen, und zu treiben; gleichwie bey den Silber-Schmieden bey der getriebenen Arbeit geschiehet. *f. Anaglyptica.*

**Cælia**, war bey den alten Spaniern ein Getränk aus dem Korn gemacht.

**Cælum**, heißt bey den Kupferstechern der Grabstichel, das Schrot-Eisen, der Aussticher, der Grab-Meißel.

**Cæmentatio**, *Cæmentum*, *Cimentum* & *Cimentatio*, heißt bey den Chymicis so viel, als stratificiren, das ist, einen metallischen Körper, (denn diesem kommt es allein zu,) mit einem Cement, *S. S. S. Stratum super Stratum*, eine Zeitlang in das Feuer setzen; ingleichen auch leimen, es sey einen Ofen aufzusetzen, oder die Vorlagen im destilliren wohl zu verwahren und zu machen. *f. Cemeniren.*

**Cæsar**, *Cæsareus Partus*, *Embryotomia*, *Kayser-Schnitt*, heißt die Section, da man einem lebendigen Kinde, vermittelst des Schnittes, aus Mutter-Leibe hilfft: Wie aber dieses recht zu verrichten, auch was dabey nothwendig

in Acht zu nehmen, damit alle Gefahr hütet, eine glückliche Operation erfolge, denn auch die Cur vollkommen verrichtet werden kan man des berühmten Medici in P. D. Verduc, Chirurgische Schrifften, so Teutscher Sprache im Jahr 1712 herauskommen, nebst andern nachlesen.

**Cæsius**, *f. Glaucosis.*

**Cayan**, ist in Ost-Indien eine kleine Art Schoten, an Bohnen und Blättern, unsere Teutschen Wicken; ihre Erbsen grün, rund, und von Grösse wie ein Haarschrot, sie werden von den Holländern in Indien, bevorab von den Soldaten und Matrosen, viel gegessen, zumahl wenn ein Stück frischer Speck oder Schweine-Fleisch darein gesteckt worden, ist es eine gute Gemüße. Sie werden auch auf den Schiffen so nach dem Vaterlande wieder gehen, Reis vermengt, und viel verspeiset.

**Caffé**, *Coffé*, *Choava*, *Chaube*, *Cavé*, *Bunchu*, *Buna*, *Bon*, oder *Ban*, ist ein baumichtes Bohnen-Gewächse, welches sehr häufig in dem glückseligen Arabien, und sonderlich um Mecha, in offenen Feldern, ohne daß es gepflanzet wird, in Schalen wächst. Die Frucht in der Grösse ablanglicht, rund, wie Olive und bleibet so lange an den Bäumen hangen, bis die Schalen von sich selbst anfangen bersten. Wenn sie gepflückt sind, werden von den Land-Leuten in die Städte gebracht, von Cameelen ins Land getragen und verkauft. Man hat angemercket, daß jährlich 25000 Säcke, ieglicher von 300 Pfund schwer im Lande verkauft, und über die viel 1000 Säcke mit der Caravana nach Aleppo, Damasco, und andere Derter verschickt werden, welches also dem Türkischen Kayser mehr als eine Million an Zoll jährlich eintraget. Es bereiten die Araber den Caffé zweyerley Weise, entweder mit den Schalen dieses Gewächses, oder nur mit dem Kern; soll aber diese Zubereitung nicht so kräftig seyn als jene, auch ganz widrige Wirkungen haben, indem das eine erfrischt, und das andere erhitet. Einige meynen, daß die Araber die Caffé-Bohnen, ehe sie solche aussert, des schicken, erst durchs Feuer gehen lassen, oder in siedendes Wasser legen, damit sie aewerts nicht können gesäet und nachgepflanzt werden, dergleichen die Chineser und Japaner auch mit dem Thee thun sollen. Ist aber beydes falsch befunden worden. Die Caffé-Bohnen werden in einer kupfernen Pfanne über Kohlen gebrannt oder geröstet, hernach zu Pulver gestossen oder gemahlen, siedend heißem Wasser oder Milch aufgeschuet, und so warm, als man es leiden kan getrunken. Dergleichen Trancck wird heutige Tage mehr als zu sehr gebraucht, und nicht allein gute Nahrung geben, und für die Wallen des Geblüts dienen, sondern auch munter machen, und für den Stein, Nodad und viele andere Zufälle gut seyn. Den Gebrauch dieses Trancckes sollen die Menschen von den Thieren und zwar auf folgende Weise erlernet haben: Es war in Arabien, oder in selbst



lbige Gegend, ein Hirte, welcher auf den Bergen eine Heerde Cameele, oder wie andere wolzen, Ziegen hütete. Dieser klagte einmahl einem Geistlichen, daß sein Vieh, wider seine Begehrenheit, die ganze Nacht gewacht, und in dem Stalle herum gesprungen sey. Der Prior desselben Convents, der sich nicht darein schicken konnte, aber doch vermeinete, daß es von der Fütterung herkommen müsse, examinirte mit großem Fleiß denjenigen Ort, da das Vieh den Tag zuvor geweidet hatte, und befand hierauf, daß daselbst einige kleine Bäume stunden, von deren Frucht das Vieh gefressen hatte. Er nahm also auch von derselben, ließ sie im Wasser kochen, und nachdem er davon getrunken, befand er sich ebenfalls ganz ermuntert. Er recommendede auch diesen Trancß seinen Geistlichen, damit sie in der Metten nicht so sehr schlaffen möchten. Hierauf erfund man täglich mehrere Nutzen, den diese Frucht bey sich spülen ließ, und es ward dieser Trancß bey den Türken so gemein, daß man auch versichern will, sie flehen für ein paar Geistlichen, die bey der Erfindung dieser Frucht sonderlich bemühet gewesen, Nahmens Sciadli und Aidrus, in einem besondern Gebete zu bitten. Die Frucht selbst wird von den Arabern Ban oder Bon genannt, und daher nennen wir Deutschen solche Bohnen. Einige sagen, sie seyn warm und trocken, andere aber geben sie für trocken und kalt an. Die Schale von Caffe soll noch viel kälter seyn als die Früchte selbst: Sie sollen schwangern Weibern eine leichte und glückliche Niederkunft verursachen, ingleichen für Milz-Beschwerung und das Malum hypochondriacum gut seyn, auch an alle den Orten, wo sie stark gebraucht werden, soll man nicht viel von Stein-Schmerzen hören. Es hat der Herr Andry in seinem zu Paris 1713 gedruckten Tractat *des Alimens du Carême* behaupten wollen, es wäre besser, daß man die Caffebohnen ganz ließe, als daß man sie erst brennen und klein machen wolte. Er sagt, man solle die Bohnen ganz in einem Topf mit Wasser kochen lassen, so würden sie das Wasser färben, wie der Thee, und kochten sich auf diese Art diejenigen Theilgen heraus, die nicht so dicke, sondern leichte, spiritueux und mercurialisch seyn, und den Geschmack viel süßer und anmuthiger machen. Also soll man so viel Wasser und Bohnen nach Proportion nehmen, als man braucht, von den Bohnen aber erst die Schalen weghun, und eine halbe Viertel-Stunde am Feuer kochen lassen, so wird es eine Citron-gelbe Farbe haben, und man kan es warm mit Zucker rincken. Der Geruch und Geschmack von diesem Trancß soll gar angenehm seyn, den Magen stärken, die Cruditäten weg schaffen, den Kopf leicht machen: Sonderlich aber soll er die Schärffe des Urins versüßen, und den Husten, wenn er auch noch so stark, vertreiben, wie derleichen schon an verschiedenen Kranken proirret worden. Man könne auch die Bohnen im andern und dritten mahl gebrauchen, weil sie sich nicht so gleich auskochen. Wenn man sie das erste mahl lange über dem Feuer stehen läßt, so verändert sich die Farbe, es wird der

Trancß stärker, und bleibt auch wohl unten im Topf etwas sitzen, allein alsdenn ist er auch nicht so gut, denn die Theilgen sind so zu grob. Daher muß man es nicht allzusehr kochen lassen, worauf man denn so wohl diesen als noch mehr andere Vortheile verspüren würde, wenn diese Art sich des Caffe zu bedienen, sollte gebräuchlich werden. Allein Mr. Duncan, ein Doctor Medicinæ, zu Montpellier, dem dieses nicht allerdings gefallen, hat seine Gedanken hiervon in dem Journal litteraire entdeckt, welche in folgenden bestehen: Erstlich, was das Brennen anbelangt, so ist bekannt, daß ein glühender Wein oder geröstet Brot den Magen viel besser stärken, und also auch der gebrannte Caffe. Die allzuvielen Spiritus, so in dem Brennen sich aus den Bohnen heraus gezogen haben, sind den Menschen mehr schädlich, als nützlich. Denn wo derer Spirituum zu viel sind, machen sie den Menschen unruhig, und befördern auch seinen Tod noch eher. Diese werden aber guten Theils dadurch gedämpft, wenn der Caffe etwas dicke gemacht wird. Die Farbe dieses neuen Caffe-Trancß ist zwar angenehm, allein der Geruch ist schlecht, und dauret nicht lange, die weil die Spiritus leicht verfliegen. Was den Nutzen desselben anbelangt, so stärcket der gebrannte Caffe aus obangeführter Ursache den Magen noch viel mehr, u. schafft auch solalich die Crudität eher weg, denn der neue ist viel zu schwach darzu. Was die Erleichterung des Kopfs anbelangt, so thut dieses der gebrannte Caffe ebenfalls, und kan diese Dünste aus selbst viel eher vertreiben, weil er sal volatile bey sich hat. Das letztere, nemlich die Schärffe des Urins und den Husten zu vertreiben, schreibt man überhaupt dem warmen Wasser zu, und also auch dem Caffe, wie er nach der bisherigen Art zubereitet wird, wie ihm auch solches schon ehemahls Mr. du Four zugestanden hat. Ueberhaupt aber sagt man, daß wir die Bohnen aus Arabien nicht eher bekämen, als bis sie einmahl schon abgesotten, folglich ihrer subtilsten Kräfte schon beraubet wären, daher man sie erst bey uns durchs brennen und rösten wieder aufschließen müsse. Wenn man aber nun endlich die Frage aufwerfen wolte, ob denn der alte oder neue Caffe besser sey? so antwortet der Herr Duncan mit folgendem Unterscheid: 1 Weil der Caffe heutiges Tags mehr zum Zeitvertreib, als zur Gesundheit gebraucht wird, so ist die neue Manier der alten vorzuziehen, denn wenn sie nichts hilft, so schadet sie auch nicht viel. Der alte hingegen, dessen Spiritus, Sulphur, Sal volatile durch das Feuer in Schwang gebracht werden, schadet uns mehr, indem er uns zitternd und unruhig machet. 2 Der neue Caffe kan denenjenigen gut seyn, derer Geblüte gar sachte circuliret, die schwer Geblüte haben, feuchter und kalter Natur seyn etc. 3 Denjenigen mag er auch wohl nicht übel bekommen, die nicht wohl schlaffen können, denn der alte macht viel munterer. 4 Ist man aber schläffrig oder verdrießlich, so darff man lieber den Caffe von der neuen Art gebrauchen. 5 Ist man aber schon munter genug, so hat man nicht Ursache solches zu



vermehrten, als womit man sich sonst grossen Schaden thun würde. Zum wenigsten aber ist doch die neue Art von Caffee gut, die bisher gebräuchliche Mode, warme Sachen zu trinken, zu unterhalten, denn es ist solches eine gute Manier, die Gesundheit so wohl, als den Beutel zu schonen. Es hat dieser Duncan bereits vor einigen Jahren ein gar feines Tractätlein vom Mißbrauch des Caffee etc. ausgehen lassen, so auch bey dem Herrn Verleger dieses Lexici übersetzt zu haben, darinne er zwar ziemlich sehr wider den Caffee spricht, jedoch aber darum dessen mässigen Gebrauch und Geniessung zu rechter Zeit keinesweges versprechen kan. Ob aber des Herrn Andry fagon den Coffee ungebrannt zu brauchen, möge in die Höhe kommen, stehet dahin: Doch da es heist, Varietas delectat, möchte ich es nicht gern wagen, und das Gegentheil behaupten. s. Hr. D. und Prof. Krügers Tract. von Thee und Caffee.

**Caffri**, eine Ost-Indische Frucht, wächst auf kleinen Bäumen, wie die Corneli-Kirschen, sie sind bey nahe als welsche Nüsse groß, und wenn sie gänzlich reiff seyn, sind sie von Farbe gar schön, wie Zinnober, mit Florentiner-Lack vermenget. Ihre Blume vergleicht sich dem Diptamno Cretensi, und sind dabey süßlich zu essen.

**Caffuk**, s. Dorach.

**Casici**, bestehet in der Barbaren aus 20 Guibis, und machen 7 Casici eine Amsterdamer Last.

**Cagastrium**, wird von dem Paracelso der Saamen der Krauchheiten genannt, welcher nicht erblich angebohren, dergleichen sind Fieber, Seitenstechen etc.

**Cagofanna**, s. Ipecacuanha.

**Cahi**, ein Spanisches Maas trockener Dinge, hält 12 Hennegas oder Annegras. Die Hennega bestehet aus 12 Almudis. Die Almuda ist 7 Amsterdamer Pfund und etwas über 9 Unzen schwer.

**Cajan**, Kajan, ist ein Indianischer Baum von mittelmässiger Grösse. Die Blätter sind rund und hängen allemahl 3 und 3 in Kleeblatt an den Zweigen bensammen. Er trägt weisse wohlriechende Blumen, und ist im Sommer und Winter grün. Der Saamen ist eckig, wie kleine Erbsen.

**Caic**, heisset 1) das Boot, so bey den Galeeren geführt wird, gleichwie die Chaloupe bey Kriegs- und andern grossen Schiffen. 2) eine Art kleiner Fahrzeuge, derer sich die Cosacken auf dem schwarzen Meer zu kreuzen bedienen: Es ist über und über mit Wildhäuten bedeckt, und führet 40 bis 50 Mann, lauter Soldaten.

**Caique**, s. Quaique.

**Caies**, s. Sagte Klippen.

**Caille**, s. Wachtel.

**Cajou** oder *Acajou*, sind fremde und ausländische Früchte, einer Castanien groß, und wie Hasen-Nieren gebildet, saftig und ölicht, und haben in der Mitten einen weissen Kern, welcher süß, und wie die süßen Mandeln lieblich zu essen ist. Diese Früchte kommen von einem Baum, welcher Blätter hat, wie Birn-

oder Lorber-Laub, und wächst allein in Indien. Sie werden auch Anacardien genant. s. *Acajou-Baum*.

**Caique**, ein kleines Levantisches Fahrzeug auf dem Mittelländischen Meer.

**Cajumanis**, Canella de Matto, ist ein wilder Zimmet, und wächst in Ost-Indien an den Küsten von Sunda.

**Cakile**, *Eruca maritima Italica*, *Siliqua haecuspidi simili*, ist ein Gewächs, welches ein Hauffen etwan eines Schuhes hohe Sten treibet. Seine Blätter sind länglicht, bisweilen breit, bisweilen schmal, dick, und scharffen salzigten Geschmack. Seine Blätter sehen den Rauten-Blüten gleich und purpurfarbig. Darauf folgen kurze, spitzige Schoten, welche wie ein Spieß-Eisen aussehen: Eine iede beschliesset zwey Saamen-Körnlein. Die Wurzel ist lang und dick. Es wächst an der See. Wenn in den Blättern gezogen wird, so bekommt es schmeckliche Blätter. Es führet viel fixes Salz und Oel. Es eröffnet trefflich, ist gut zu der Colic, wenn solche von Lenden-Weh entstanden, dergleichen zum Stein, und den Harn treiben.

**Calabassen**, ein bey den Mohren gebräuchliches Trinck-Geschirr, ohngefähr von einem Maas.

**Calade** oder *Basse*, ist ein kleiner Abfall oder wenig erhabene Erde oder Hügel, von welchem man öfters ein Pferd absteigen und wenig galopiren lässt, es zu lehren, die Hüften wohl zusammen zu fassen, und seine Wade mit Hülfe der dicken Schenkel mit der Haltung des Zaums und Cavecons zu richten, denn sonst würde es sich ganz auf die Schultern verlassen, und die Hüften nicht brauchen. s. *Ritter-Lex.*

**Calaf**, *Salix Syriaca folio oleagineo argenteo*, ist eine Art fremder Weiden, deren Blätter eher wachsen als das Laub. Diese Blätter sind länglicht, weiß, wollicht und riechen wohl. Die Blätter sind ein gut Theil grösser als das gemeine Weiden-Laub dick und Silberfarbig. Dieser Baum wächst in Egypten feuchten Orten. Seine Blätter soll herrlich seyn, und wider das hitzige giftige Fieber dienen, wenn sie als eine Conserve oder als ein infusion gebraucht wird. Die Egypter destilliren ein herbstärckend Wasser von, dem schreiben sie grosse Krafft zu, und nennen es *Macahalef*.

**Calamandrina purpurea**, s. *Chamaedris*.

**Calambac**, oder das kostbare Holz von Tambora ist der mittelfte Kern vom *Agallocho*, oder Paradies-Holze. s. *Paradies-Holz*.

**Calaminaris Lapis**, s. *Cadmia fossilis*.

**Calamintha montana**, s. *Menta Cattaria*.

**Calamus aromaticus Indicus odoratus**, wohlriechender Calamus, ist zweyerley, der Syrische und Indianische. Jener ist dem gemeinen Calamus fast ähnlich; dieser wächst in Indien und Arabien. Er wärmet, trocknet und eröffnet, und in Apotheken wird in Ermangelung dessen der gemeine Calamus gebraucht.



mus aromaticus vulgaris, Acorus, gemeiner Calmus, Akerwurz, ist eine lange etwas breite Wurzel, welche auf der Schale in Kelencke abgetheilet, und grau-röthlich ist, wendig aber weiß und schwammicht, von harff und bitterm Geschmack, auch aromatischen Geruch: Doch wird sie besser Radix cori genannt, und wächst bey uns gar häufig in sumpfigten Dertern. Falscher Calmus, Gelbe Lilien.

mus Saccharinus, f. Zucker-Rohr.

mus scriptorius, heißt eigentlich eine Schreibe-Feder, bey den Anatomicis aber eine Strüme oder Riß in dem Hirnlein, wo der Rückad sich anfängt.

ndra, ist eine Gattung Lerchen, welche etwas größer, als die gemeinen seyn. Aldrov.

ndre, f. Mangel.

o Luzinensis, siehe Avis Philippenis galea ana.

asse d'Africa, f. Macha-Mona.

tur, f. Caryophylli aromatici.

ancus, Calcaneum, Calx, Os Calcis, Pterna, größte und vornehmste unter den Fersen-einen.

ar, f. Calx.

ar, eine Art von Conchyliis.

atrippa, f. Ritter-Sporn.

edonier, Calcedonius, ist ein halb durchsichtiger Stein, einer dunkel feurig-rothen Farbe, und gar hart. Plinius rechnet ihn unter die Art der Rubinen. Die Orien-tischen sind die besten, und fast einer Purpur oder Himmel-blauen Farbe, mit weiß gemischt, etliche haben eine annehmliche Bläue, und wenn sie gegen die Sonne gesetzt werden, stellen sie gleichsam durch den Widerschein ihrer Farben, einen Regenbogen vor. Die Chalcedonier werden oft zu Petschaften oder Siegeln gebraucht, weil sie rein abdrucken, und kein Wachs anziehen.

colus, Damasonium nothum, Frankösch, Sabot, oder Soulier de Notre - Dame, oder Frauen Schuh, ist ein Gewächs, welches einen Stengel treibet, etwan eines Fußes hoch, der hat einige breite und adeliche Blätter, Begbreit-Blättern nicht gleich, die stehen eins ums andre dran. Auf der Spitze ist insgemein nur eine einkige Blume zu finden, die bestehet aus sechs ungleichen Blättern, von denen viere übereinander gestellt sind, die übrigen zwey stehen in der Mitten. Diese letztern sehen eizer massen wie die Holz-Schuhe aus, von rothen gelb und Rosen-farben, oder dunkel purpur-röthlich. Nach der Blume erscheint die Frucht, in Gestalt einer dresseitigen Laterne, die enthält den Saamen, der wie eine Späne siehet. Die Wurzel ist dick, und stößet einen ganzen Hauffen dünne Fasern von sich. Dieses Kraut wächst auf den Bergen, in Hölzern und Wäldern. Es reizet, und dienet zu Wunden äußerlich aufgelegt.

calcinatio, das Calciniren, ist eine Auflösung, Auflösung und Veränderung der Chy-

mischen Körper in Kalck oder Pulver, durch ein sichtbar oder unsichtbarlich Feuer. Das sichtbarliche ist das ordentliche Feuer, welches durch verbrennliche Materien, als Holz, Kohlen etc. unterhalten wird. Das unsichtbare ist das Feuer im Scheide-Wasser, und zersessenden mineralischen Geistern. Es hat diese Calcination sechserley Manieren, so entweder durchs Feuer, vornemlich aber vermittelst eines mineralischen, verrichtet werden. Die erste Manier im Calciniren geschieht durch das Quecksilber, wird auch außer dem Eisen, bey allen Metallen gebraucht, dieses heißet Amalgamatio, ist so viel gesagt, als etwas zu einem Klumpen bringen. Die andere Art geschieht durch saure Geister, als da sind Aqua fortis, Vitriol-Geist, Essig, Salpeter, Alaun und Salz. Solche heißet sonst Präcipitiren, das ist, eine Scheidung mit Niederschlagen. Die dritte Weise wird vermittelst eines fressenden Pulvers verrichtet, als Schwefel, Salpeter, Vitriol-Salz, Kochsalz und Weinstein. Man nennet diese Stratification oder Cementation, da nemlich zwischen das Corpus, so cementiret wird, eine Lage um die andere von dem fressenden Pulver gemacht ist. Die vierte geschieht durch den scharffen Rauch vom Quecksilber, Essig, Scheide-Wasser, wie auch vermittelst der aufsteigenden Dünste, bey Destillirung der Wasser und Branteweine. Man nennet dieses eine Fumigation oder Andünstung. Die fünfte gehet durch bloßes Feuer, und heißet Incineratio, oder Verbrennung zu Asche. Die sechste nimmet den Reverberir-Ofen zu Hülfe, und wird Reverberatio, (das ist mit dem stärksten Feuer etwas in einen Kalck verkehren,) benennet. Die Calcination schicket sich besser auf die Mineralia, als auf die Vegetabilia und Animalia, weil man diese durch die schlechte Verbrennung zu Asche machen kan. Die Mineralia aber und Metalla erfordern ein sehr hefftig wirkendes Feuer, wie solches die Erfahrung lehret.

Calcinatio immerliva, f. Immerliva.

Calciniren, auf Bergwercken geschieht bey dem Ofen, worein der rothe Fluß geschüttet, und durch das unter dem Herd gemachte Feuer wohl abgebrannt, und von seiner übrigen Feuchtigkeit gesäubert wird, es muß unter währendem Abbrennen wohl umgerührt werden, da es denn eine weißlichte Farbe bekommt.

Calcio, il Giuoco del Calcio, ist ein gewisses solennes Ballon-Spiel in Italien, welches von den jungen Edelleuten des Winters in den Städten, sonderlich im Florentinischen gehalten wird. Sie theilen sich in 2 Parteyen, deren jede durch eine besondere Farbe des rothen und grünen Bandes unterschieden wird. Der gleichen Spiele siehet man fast alle Tage von Epiphania bis zu Ende des Carnevals, und eine jede Partey erwehlet sich einen Principe di Calcio, welcher ein junger Cavallier und von gutem Vermögen ist. Diese Prinzen erwehlen sich eine große Anzahl Officiers und Beamten, bestellen sich gewisse



Logimenter zu ihrer Hofhaltung, berathschlagen sich mit ihren Bedienten, schicken Gesandten an einander, beschweren sich über des andern Unterthanen, und wenn sich diese beyde Prinzen nicht vergleichen können, wird der Krieg ausgeblasen, und ein grosses Volk in der Stadt gegen einander aufgebracht, da denn die beyden Prinzen vor dem Groß-Herzog eine Schlacht zu halten, mit einer stattlichen Cavalcade auf einem öffentlichen Plage zusammen kommen, und in schönster Montirung und Liberey ihre Parade vor dem Herzog machen. Wenn dieses geschehen, gehen sie in ihre Schrancken, stellen sich in Positur, und setzen beyde ihre Eckandarte vor des Herzogs Thron, worauf der Ball in das Mittel gebracht und geschlagen wird, da denn derjenige desselben Tages Ueberwinder bleibt, welcher den Ball über die andere Seiten der Schrancken streicht. Dieser holt alsobald seine Eckandarte wieder, und läßt sich alsdenn nebst dem Frauenzimmer wohl tractiren, mit welchem allein seine Bediente tanzen, und demselben aufwarten müssen.

**Calcitrappa**, f. *Carduus stellatus*.

**Calcoidea Oculi**, also werden von dem Fallopio die 3 Beine des Ober-Ristes am Fuß genannt, welche auch *Cuneiformia*, keilsförmige Beine heißen.

**Calculation**, der Uberschlag, die Ausrechnung.

**Calculator**, ein Rechenmeister, heißt auch der Zeiger mitten in dem Astrolabio, durch dessen Herumdrehung man alle darauf befindlichen Grade, Linien und Circel abmisst, sonst auch *Dioptra* und *Regula* genannt.

**Calculatur-Buch**, wird auf den Contours der Kaufleute dasjenige Buch genannt, in welchem man Wechsel und Waaren auszurechnen pfleget, um sich dessen künftig im Nachsehen wieder zu bedienen.

**Calculiren**, heißt 1) eigentlich rechnen mit *Calculus* oder Zahlpfennigen, 2) das Rechnen mit Zahlen oder Buchstaben, das ist, aus einigen gegebenen Zahlen oder Buchstaben durch derselben verschiedene Versetzung, Zusammensetzung oder Abziehung etwas, das nicht gegeben oder bekannt ist, finden.

**Calculus**, ein iedweder Stein, der entweder bey einem Menschen oder Vieh im Magen, Blase, Gallen-Blase oder Nieren gefunden wird.

**Calculus humanus**, der absonderlich bey einem Menschen gefunden wird, sonst auch *Bezoar microcosmicum* genannt, weil er eben wie die *Bezoar-Steine*, aus vielen über einander gewachsenen Blätterlein bestehet.

**Calculus**, f. *Stein-Krankheit*.

**Calculus**, heißt bey den Kaufleuten das Berechnen oder Uberschlagen eines Dinges, wie hoch es zu stehen komme, nemlich nach gemachtem *Calculo* oder Uberschlag, so und so viel. *Salvo errore Calculi*, setzen sie unten bey ihren ausgezogenen Rechnungen, und präcaviren durch diese Cautel, daß, so sie sich in der Ausrechnung etwa solten versehen haben, solches ihnen nicht zu Schaden gereichen möge.

**Calculus Differentialis**, *ist. integralis sive sum-*

*matorius*, f. *Differential- und Integral-Rechnung*.

**Caldarium**, f. *Laconium*.

**Calebassien-Baum**, ist ein West-Indianisch Baum, von Höhe wie ein grosser Apffelbaum, mit dichten Aesten, länglicht schmalen und am Ende runden Blättern, welche Büschel-weise an den Aesten hängen. Er trägt fast alle Monat Blüthen und Frücht, von welchen die Blüthe grau ist von einem vermischten Grüne, auch schwarzen oder buntfarbenen Flecken. Auf diese folgen sonderliche Apffel, unter welchen man schwerlich zwey finden wird, die gleicher Grösse und Gestalt sind. Sie haben eine harte holzerne Schale, und inwendig eine safftige Substanz. Die Schale dienet den Indianern zu Trinck- und andern Geschirr, welche sie da auch äußerlich wohl bemahlen. Das Gleiche aber sollen die Jäger der Antillischen Inseln den Durst zu löschen gut befunden haben.

**Calcutischer Zahn**, f. *Gallopavo*.

**Calcfacientia**, erwärmende Arzneyen, sind diejenigen, welche Kraft haben, die natürliche Wärme unsers Leibes, innerlich oder äußerlich zu stärken und zu unterhalten.

**Calcfactio**, das Wärmen der Arzneyen, ist der Medicin sehr nöthig, 1) damit die Kräfte der Dinge, so eingeweicht werden, sich desto eher in die Feuchtigkeiten einziehen mögen, und 2) die Säfte desto eher ausgepresset und durchgegossen werden können, denn was warm und kalt ist, läßt sich nicht wohl durchgießen.

**Calendæ**, bedeutet in dem Römischen Calendar den ersten Tag eines jeden Monats. Die den *Calendis* vorhergehenden Tage nennen man ebenfalls *Calendas*, oder vielmehr *Ante-Calendas*, und zehlt sie rückwärts, also, 3. E. der letzte Tag im Februario *Prid. Calend. Mart.* der vorhergehende *III. Calend. Mart.* und so weiter heißet. Von diesen Worte kommt auch der Name *Calendar*.

**Calendarium**, *Calendar*, Zeit-Buch, *Almanach*, *Fasti*, bestehet in einer politischen Etheilung der Zeit in Monate, Wochen und Tage, welche verschiedene Völker zu ihrem Gebrauch und Nutzen auf unterschiedliche Art gemacht haben. Bey uns Christen ist man insgemein in die *Calendar* nicht nur Monate, Wochen, Fest- und Feiertage sondern auch auf jeden Tag verordneten *Nachrichten* und *Sonntags-Evangelien*, sondern auch allerhand *Astronomische*, *Astronomische* und andere Dinge, z. E. den *Calend.* die *Aspecten* und *Finsternisse* der Planeten, ihren Eintritt in die 12 himmlischen Zeichen, der Sonnen und des Mondes Auf- und Untergang: Die abwechselnden *Mondenschein*, des Tages Länge, Anbruch und Abschied, den Anfang der 4 Jahrs-Zeiten, die Veränderung des Wetters und andere *Astronomische* *Wahrsageren*; ingleichen *Historische* *Abgang* und *Ankunft* der *Posten*, *Jahrmärkte*, *Messen* u. s. w. Nach der Zeit des *Concilii Nicæni* von Anno 327 bis 1582 ist in



ganken Christenheit in Europa der Julianische Calendar, wie ihn Julius Cæsar verbessern lassen, im Gebrauch gewesen. An. 1582 hat der Pabst Gregorius XIII denselben geändert. Weil sich aber die Protestanten solchen anzunehmen weigerten, so verursachte dieses viele Unordnung und Verdrüsslichkeiten; bis endlich, zu Anfang des iezigen Seculi der so genannte verbesserte Calendar der von dem Gregorianischen gar wenig differiret, von den meisten Protestanten beliebt und eingeführet worden. s. Lex. Mathem. Von ihrer Verbesserung wegen der Policen, s. Leipziger Sammlungen von Decon. Sachen tom. III.

alendarium Emendatum, der verbesserte Calendar, ist von den Protestirenden Ständen des Röm. Reichs im Jahr 1700 eingeführet worden, da sie 11 Tage aus dem Calendar ausgemustert, und das Oster-Fest nach dem Astronomischen Calculo (nicht aber nach den betrüglichen Cyclis, wie bey dem Julianischen und Gregorianischen Calendar geschiehet) aus des Kepleri Rudolphinischen Tabellen, bis auf weitere Verordnung, auszurechnen anbefohlen haben.

alendarium Gregorianum oder Novum, der Gregorianische oder neue Calendar ist, welchen Pabst Gregorius XIII A. 1582 eingeführet, da er 10 Tage, die in dem Julianischen Calendar, von Zeit des Concilii Nicæni an, überflüssig eingeschaltet worden, ausgemustert, u. die Verordnung gemacht, daß man allezeit in 400 Jahren 3 Schalt-Tage auslassen, und das Oster-Fest, als von welchem alle andere bewegliche Feste des ganken Jahres dependiren, nach neu-verfertigten Cyclis rechnen solle. Dieser Calendar ist noch in Europa unter den Catholischen gebräuchlich, und trifft meistens mit dem verbesserten überein.

alendarium Judaicum, der Jüdische Calendar, richtet sich nicht allein nach der Sonnen, wie der Julianische, sondern auch nach dem Mond. Den die Juden haben Sonnen-Jahre, u. Monden-Jahre, aber damit sie von dem Sonnen-Jahr nicht zu weit abkömen, so machen sie zuweilen ein Schalt-Jahr von 384 Tagen, da hingegen die gemeinen nur aus 354 Tagen, oder aus 12 Monden-Monaten bestehen. Jedoch zählen sie so wohl in dem gemeinen, als in dem Schalt-Jahre bisweilen 1 Tag mehr, bisweilen 1 Tag weniger als 354 oder 384 Tage, wie wir Christen. So haben sie auch ein zweifaches Jahr: Das Politische, welches sie vom Monat Tisri oder in unserm September, und das Kirchen-Jahr, so sie vom Monat Nisan, oder in unserm Martio anfangen. Sie haben auch, wie wir, 4 Quartale oder Jahrs-Zeiten, welche sie Tekuphen nennen.

alendarium Julianum, der Julianische Calendar, ist bey den Römern von Julio Cæsare eingeführet worden. In demselbigen hat jedes Jahr 365 Tage, 52 Wochen oder 12 Monate. Allezeit in dem 4 Jahre wird ein Schalt-Tag in den Februarium eingerücket, und bekommt also ein solches Schalt-Jahr 366 Tage. Dieser Calendar ist unter den Christen in Europa bis 1582, u. unter den Protestanten in Deutsch-

land bis 1700 üblich gewesen, wird auch noch iezo in Engelland und Schweden gebraucht. Calendarium Romanum, der Römische Calendar ist, welcher von Romulo seinen Ursprung hat, und anfangs bey den Römern gebräuchlich gewesen. In demselben war (wie man insgemein davor hält) das Jahr nur 304 Tage lang, und wurde in 10 Monate getheilet, deren etliche 30, etliche 31 Tage hatten. Unter diesen Tagen wurde allezeit der erste Calendar genennet, darauf folgten im Martio, Julio u. Octobri 6 Nonæ, in den übrigen Monaten aber nur 4. Darnach kamen 8 Idus, die übrigen Tage aber wurden von dem ersten Tage des folgenden Monats rückwärts gezehlet, und ante Calendas genennet. Weil nun dieses Jahr von 304 Tagen weder ein Sonnen- noch Monden-Jahr war, so soll Numa Pompilius zuerst noch 2 Monate, nemlich den Januarium u. Februarium hinzu gethan, und hiermit das Monden-Jahr, Julius Cæsar aber hernach das Sonnen-Jahr eingeführet haben. s. Lex. Mathem.

Calendula, s. Ringel-Blumen.

Calenture, ist der Name einer fremden Krankheit, von welcher die nach West-Indien Schiffenden überfallen werden, wenn sie sich dem Tropico nähern; und bestehet in einer verwirrten Einbildung mit einem schwachen, gleichen, langsamen Puls ohne Fieber oder Hitz. Bonet. Med. septent. l. 1 sect. 6 c. 2 Act. Phil. Oldenburg. an. 1668.

Calfatern, heist ein Schiff ausbessern, welches geschiehet, wenn man die Löcher mit Unschlitt, Pech und Harz verschmieret, und die Stopfen in die Rize treibet.

Cali Americanum, ein zartes Gewächse, so feine gelbe und rothe Blumen trägt, und von der Wurzel-Brut fortgepflanzt wird.

Caliber, *Diameter oris tormenti*, heisset in der Artillerie der Diameter der Mündung, oder die Weite eines Stückes oder Mörsers. Es ist der Maas-Stab, nach welchem das ganze Stück, mit allen seinen Theilen (wie die Säulen in der Civil-Bau-Kunst nach dem Modul) ausgemessen wird. Der Caliber-Stab ist ein Instrument, darauf die Diametri der eisernen, steinernen und bleernen Kugeln, von 1, 2, 3 und mehr Pfunden, verzeichnet sind, damit man aus dem gegebenen Caliber eines Stückes finden kan, wie schwere Kugeln es schieffe. s. Lex. Mathem.

Calidarium, s. Laconium.

Calidris, Französisch *Chevalier*, ist ein Wasservogel, in Größe einer Taube, der sehr viel Federn hat. Sein Schnabel ist lang, roth u. oben schwärzlich, der Kopf, der Hals, die Fittiche und der Schwanz sind Aschen-grau, der Bauch weiß, und die Füße trefflich lang. Diemeil er so gar hoch vom Leibe ist, und sehr geschwind zu lauffen pfleget, deshalb ist er Chevalier genennet worden, als ob man sprechen wolte: der Reuter. Er wohnet in den Wiesen, bey den Seen und Bächen; sein Fleisch ist delicat zu essen, und hat einen guten Geruch. Es giebet ihrer allerhand Sorten, die durch ihre Farben unterschieden werden. Sie führen viel flüchtig Salz und ziemlich kräftig Del. Die-



fer Vogel stärket und ersetzt die abgegangenen Kräfte.

**Calidum innatum**, die innerliche oder angebohrne Hitze der Lebens-Geister, wird beschrieben als eine materialische Substanz, die so subtil ist, daß, ob sie gleich aus Körpern besteht, und durch das influens calidum erhalten wird, sie doch von vielen den Nahmen eines Spiritus in-fici bekommt. Ihre Wirkung übertrifft die Wärme des Feuers gar weit, sintemahl durch dieses Calidum von dem ersten Moment des Lebens an, der Saamen disponirt, die Nahrung angezogen, der Leib formiret und vermehret, und allen Gliedmassen die rechte Grösse zugeeignet, hernach auch alle Operationes Vitales ausgeübet werden. In dem ersten Alter ist es sehr groß, in dem mittlern geringer, u. im hohen Alter am allgeringsten, daher auch die Erd-Gewächse anfänglich am schönsten sind, hernachmahls nehmen sie ie mehr und mehr ab; also haben auch die Menschen und Thiere in der Jugend die schönste Kraft und Farbe, alle actiones sind hurtig, weil sich bey ihnen das Calidum in seiner höchsten Stärke befindet; in dem männlichen Alter hat es seine gesezte Proportion, die mit anwachsenden Jahren allezeit geringer wird, und endlich gar wegfällt. Dieses Calidum innatum wird erhalten durch das Calidum influens, welches durch die Nutrimenta und andere Speis und Tranc mitgetheilet wird, doch weil dieses immer schlimmer wird, und das Calidum innatum von Tag zu Tag geringer macht, so vergehet es mit der Zeit, und machet, daß das Corpus verderbet und umkommet.

**Caliendra**, eine Peruque, wird oft bey dem Dolzo gefunden.

**Caligo**, f. Amblyopia.

**Calin**, ist eine Art Metall, dem Blei und Zinn gleich, das bereiten die Chineser, und in Japan, Cochinchina und Stam werden allerhand Dinge daraus verfertigt, sie decken auch gar ihre Häuser damit. Wir bekommen nicht selten Thee-Büchsen aus solchem Metall gemacht, dergleichen Caffee-Kannen.

**Calix**, Calices, sind die Augen, die vor den Blumen kommen, als da sind die Ubernappen oder Bälglein, in denen anfangs die Blumen, und hernach der Saamen eingeschlossen wird, f. Blume.

**Callarias**, ist eine Gattung eines See- oder Schell-Fisches.

**Calliblepharon**, ist ein Medicament, die Augenlieder damit zu zieren, und die überflüssige Feuchtigkeit davon zu nehmen.

**Callicreas**, f. Pancreas.

**Callimus**, f. Adlerstein.

**Callionymus**, ist ein Meer-Fisch, welcher auch von den Augen, so er oben auf dem Kopfe stehen hat, und womit er überwärts gen Himmel siehet, Uranoscopus genennet wird. Er hat vor andern Fischen eine große Galle, welche zu den Augen-Galben und Gebrechen des Gehörs recommendiret wird. Siehe Uranoscopus.

**Calitrichen**, eine Art geschwänkter Affen oder Meer-Raken, welche sehr rauch, auf dem Ko-

pfe gleichsam mit einer Kappe versehen, daß sie auch sonst Galeopithecium genennet wird. **Callositas**, **Callus**, **Seyros**, insgemein iede dicke oder harte Haut einer Geschwulst, entweil in der Fläche der Hand, oder auf den Fußsohlen. Deffters aber bedeutet es die dicke Haut, welche bey Heilung der Bein-Brüche wäset. Bey dem Aquapendente werden auch Knoten der Finger bey den Sichtbrüchigen also genannt.

**Callosum corpus cerebri**, f. **Corpus callosum**

**Calmauser**, ist derjenige Ehren-Titel, welcher der unverständige Pöbel Gelehrte, und sonderlich Schul-Leute zu schimpffen vermennet. Manche wollen dieses Wort von dem Ebräisch **Kalal**, herleiten, welches so viel heißt, als vis, vilis, und **Masar**, das ist, tradens, daß Soll demnach Calmauser oder Kalmauser viel bedeuten, als leviter se dans Musis, dem Studiren eben nicht viel thut. Andere aber sagen, es sey so viel als colens Musas, sich mit Fleiß auf das Studiren legt. Und andere gehen an, Calmauser komme vom Ebräischen **Col**, das heißt, omnis; masar, das heißt, sprexit, und ex heißt ignis: also ein solcher Mensch wäre, der für großem Fleiß das calidum innatum nicht bedacht, und also seiner Gesundheit schadete. **schlegelius** schreibt folgender massen: Calmauser ist ein Ebräisches Wort, das per neam Maccaph zusammen gezogen worden **Col**, i. e. omnis, totus &c. a radice **Calal**, summavit ex toto, perfecit ex omni parte, und **Musar**, five **Masar**, disciplina, a radice **Fasar**, castigavit. Und heißt also Colmauser, oder corrupte Calmauser, eigenlich omnis disciplinæ Vir, ein Mann, der in omni scibili wohl versiret ist. Solte die letzte Auslegung und Bedeutung stat finden, wäre Calmauser ein rechtes Ehren-Wort. Wiewohl auch hier das bekannte Sprichwort eintritt: Vocabula valent sicut nummi. Nach dem Sprachgebrauche bedeutet es Menschen, der immer vor sich hin fixet, auf allerhand subtile oder unnütze Gedanken.

**Calmus**, **Acorus verus**, f. **Calamus Aromaticus**, ein Schuster-Leisten.

**Calopodia**, **Focculantes**, heißen die Pantoffeln oder hölzerne Schuhe, welche die Capuciner und Franciscaner tragen, und in Westphalen auch die gemeinen Leute brauchen.

**Calor**, Wärme, wird von den Peripateticen die 4 qualitates primas gezelet, und gehet zwar an sich selbst bloß in einer Erregung, einer Bewegung derer leichten Theile und Ausdehnung der Gäfte und Dünste. Die äußerliche Ursach aber solcher Erregung wird von einigen Philosophis einseindern materiæ subtilissimæ caloris, von andern der bloßen starcken Bewegung der kleinsten Theile eines Körpers zugeschrieben. Weil die Empfindung der Wärme sich nach der Wärme unsers Leibes richtet, so ist kein Wunder, daß verschiedene Personen, ja auch eine Person zu verschiedenen Zeiten, einerley Graden



Wärme nicht auf einerley Art empfinden. Die Thermometer zeigen, daß es auch in den besten Kellern des Winters kälter sey, als im Sommer; wir empfinden aber gerade das Widerspiel. Was kälter ist als meine Hand, womit ich es berühre, scheint mir kalt, was aber wärmer ist, warm zu seyn.

Calor Nativus, f. Biolychnium. it. Blut-Lampe. alquer, heist bey den Mahlern, wenn man einen Riß an eine Mauer oder auch sonst wohin zieht, damit man eben solche Züge wieder davon haben möge, und dieses geschiehet, indem man über den Riß, mit schwarzer oder anderer Farbe reibet, und nachgehends mit einem Werkzeu, mit welchem man darüber fährt, und es darauf drückt, machet, daß die Farbe an der Mauer oder auch einer andern Sache, welche unter dem Risse ist, bezeichnet wird. Wenn man an stat, daß man also ein Stück überfähret, den Riß über alle Umrisse mit den Points nach und nach pigviret, und sie hierauf mit Kohlstaub reibet, so heisset solches poncer oder poliren, und die Risse, welche auf dergleichen Art pigviret sind, nennet man poncis, und solche dienen zur Verfertigung dergleichen Werke mehr als einmahl.

Caltha vulgaris, Chrysanthemum, Solsequium aureum, Ringel-Blumen, Wargen-Kraut ist in der Medicin sehr dienlich. Caltha palustris, Dotter-Blume, Rüh-Blume, wächst auf den sumpfigten Wiesen, und an den Bächen. Das ganze Kraut scheint warm, und also gegen die Lenden-Schmerzen, so von groben windigten Schleim entspringen, beqvem zu seyn. f. Wohlortley.

Calva, Calvaria, Cranium, die Hirnschale, Schedel; dieser ist von acht unterschiedlichen Theilen und Beinen zusammen gesetzt, ist das beinichte und von aussen mit Haaren bewachsene Theil des Hauptes, dessen äußerste Theile sind, (Synicput) das Vorder-Haupt, (Occiput) das Hinter-Haupt, (Vertex) der Scheitel, und (Tempora) die Schläffe, siehe Hirnschale.

Calvitium, die kahle Platte auf dem Haupte, absonderlich bey jungen Leuten.

Calumnien, Calumniæ, böshastige Nachrede, Verleumdung, falsche Anklage. Daher Calumniant, Calumniator, ein Lasterer, Ehrenschänder, der einen austrägt und fälschlich beschuldiget.

Calx, Kalk, hat unteerschiedliche Bedeutungen: 1) heist also eine weisse, (zuweilen auch andere Farbe) Materia, welche aus Kalksteinen in dem Brenn-Ofen calciniret und gebrannt wird, und den Maurern am besten ist, dergleichen bereitet man auch aus Beinen grosser See-Fische, insonderheit aus Muscheln, daher es Muschel-Kalk, item Calx peregrinorum, & Calx Manica alba, genennet wird. Es ist aber der Kalk zweyerley, ein lebendiger, welcher, nachdem er gebrannt ist, nicht gelöscht wird, und denn ein gelöschter, welcher nach dem Brennen mit Wasser abgelöschet und gleichsam zum Bren gemacht wird. In den Officinen und Laboratoris ist gewaschener und ungewaschener Kalk bekannt. 2) Heist in der Chymie Calx

so viel als ein subtil und von aller Feuchtig-keit gesäubertes Pulver. Hieher gehören alle Kalkte, welche aus Metall und Erzt bereitet. f. Calcinatio. 3) Wird die kalkichte Materia in den Knöcheln und Gelencken der Gicht-brüchtigen also genannt. 4) Heist es auch so viel als Calcaneus, die Ferse, daher auch das ganze Hintertheil des Fusses Calx und Calcar genannt wird. f. Kalk.

Camarium, Fornix, Testudo, ein Bewölle, daher Camarosis, ein Schlag auf die Hirnschale, wenn solche davon aufschwillt, und sich in die Höhe begiebt.

Camarix, f. Carambolas.

Cambici succus, f. Gummi Gotta.

Cambisten, f. Banquiers.

Cambium, war bey den alten Physicis die vierte Art der Humorum und Feuchtigkeiten im Blute, welche dem Menschen meistens zur Nahrung dienen sollte; allein, nachdem die Circulatio Sanguinis erfunden worden, ist dieselbe nebst den übrigen weggefallen.

Cambium commune, gemeine Wechsel- oder Casir-Rechnung, lehret, wie man unterschiedliche Münz-Sorten gegen einander nist oder ohne Lagio verwechseln solle.

Cambium Reale oder Mercantile, le Change, il Cambio, Permuta, der Kauffmanns-Wechsel, von dem alten Deutschen Worte Camb, Cam, so eine Vertauschung bedeutet, u. wovon auch das Wort Koffkamm noch herkommt. Dieser Titel kan alleine den trafirten Wechsel-Briefen, als deren eigentlichem Ursprunge, gegeben werden. Der Wechsel-Briefe Alter und Erfinder kan man wohl so eigentlich nicht wissen: Jedoch ist sehr probable, wie auch Jacob Savary in seinem vollkommenen Kauff- und Handelsmanne dafür hält, daß die Italiäner in der Lombardie, in dem XIIIten Seculo nach Christi Geburt, die allerersten gewesen, die sich der Wechsel-Briefe, welche sie Polizza di Cambio genennet, in ihrer Handlung bedienet. Wie hernach die Gibelliner von den Guelphen aus Italien vertrieben worden, und jene sich in den Niederlanden niedergelassen, auch daselbst ihre Handlung und Wechsel mit gutem Success fortgesetzt, ist von daraus der Gebrauch der Wechsel-Briefe, nach und nach, fast in ganz Europa eingeführet, und, weil die Kaufleute, wegen der Commodität und Nutzen einen besondern Handel daraus gemacht, auch von hohen Potentaten mit herrlichen Privilegien versehen worden. Sind also die Wechsel-Briefe nichts anders, als eine von etlichen 100 Jahren her, und zur allgemeinen Wohlfahrt, Aufnehmen und Fortpflanzung der Kauffmannschafft höchst nöthige, und in die größte Übung gebrachte Invention, wodurch sie von einem Ort an den andern Geld übermachen, und der Gefahr zu Wasser und Land entgehen können. Ein Wechsel aber kan unter 3, 4, 5 und mehr Personen folgender Gestalt geschehen: 1. E. Titius in Frankfurt, habende in Nürnberg 1000 Rthr. unter seinem Factor Cajö daselbst stehend, suchet solche per Wechsel einzuziehen, und daher jemanden, der solche Summe daselbst empfangen



oder ausgezahlt haben, und ihm selbige dar-  
gegen in Franckfurt wieder zahlen wolte :  
Mævius, der 1000 Rthlr. in Nürnberg für  
daselbst eingekaufte Waaren an Terentium  
anzuzahlen hat, höret solches, gehet zu Ti-  
tio, offeriret ihm die 1000 Rthlr. in Franck-  
furt zu zahlen, dagegen er ihm einen Wechsel-  
Brief auf seinen Factor Cajum in Nürnberg  
ausstellen sollte, daß selbiger gegen Vorzei-  
gung dieses Wechsel-Briefs die 1000 an  
ihn, Mævium, oder seine Ordre, das ist an den,  
welchen er dazu bevollmächtigen möchte, aus-  
zahlen sollte; Titius hierzu willig, fertiget  
einen solchen Wechsel-Brief aus, und wird  
dadurch Trassant, Trassant, Trecker oder Zie-  
her, weil er auf Cajum Wechsel zieht. Mæ-  
vius, der den Wechsel-Brief kauft, und sol-  
chen seinem Correspondenten Terentio zum  
Eincassiren zusendet, wird Remittens oder  
Remittent, Übermacher des Geldes; Cajus,  
der es in Nürnberg bezahlen soll, wird, weil  
ihm der Wechsel-Brief von Terentio prä-  
sentiret wird, und er solches acceptiren soll,  
Acceptant; Terentius aber, der das Geld von  
Cajo auf den Wechsel empfangen soll, Presen-  
tant oder Inhaber und Träger der Wech-  
sels genannt, und solcher Gestalt ist der Wech-  
sel unter 4 Personen. Hätte aber Titius dem  
Terentio in Nürnberg 1000 Rthlr. zu zah-  
len, und Cajus auch daselbst wohnende, wäre  
ihm hingegen so viel schuldig, worüber er  
Wechsel auf ihn zöge, an Terentium zu bezah-  
len, so ist der Wechsel unter 3 Personen,  
und wäre Titius Trassant und Remittent zu-  
gleich, Cajus Acceptant und Terentius Pre-  
sasant. Unter 5 oder mehr Personen wird  
Wechsel geschlossen, wenn Mævius von Titio  
einen Wechsel-Brief kauft, solchen hernach  
an einen andern endosiret, dieser wieder an  
einen andern, bis endlich nach diesem giro  
oder Umkreis der Wechsel dem Cajo präsentir-  
et wird, von etwan einem unbekannten Sem-  
pronio, an den er zuletzt endosiret worden,  
und solcher Gestalt participiren an einem sol-  
chen Wechsel mehr als 4 Personen. Der-  
jenige, der an einem Ort Geld auf seinen  
Wechsel-Brief nimmt, heist der Nehmer,  
der aber Geld darauf giebt, der Geber; nach-  
dem in einem Post-Tag mehr Nehmer als  
Geber, das ist, mehr, die Geld auf ihre Wech-  
sel nach diesem oder jenem Ort aufnehmen  
wollen, nachdem fällt für sie der Wechsel-  
Preis, gleichwie er hergehen für sie steigt,  
wenn viel Gebers, die Geld auf Wechsel ab-  
geben, und hingegen wenig Nehmers seyn,  
die Wechsel-Briefe anzustellen haben. z. E.  
Der Cours wäre diesen Post-Tag von Nürn-  
berg auf Leipzig 3 pro Centum gewesen, wel-  
che diejenigen in Nürnberg hätten zugeben  
müssen, die in Leipzig 1000 Rthlr. bezahlt  
haben wollen, künftigen Post-Tag aber wä-  
ren mehr Geber als Nehmer auf Leipzig, so  
würde der Nehmer schon an sich halten, und  
3 und 1 halben oder 4 pro Cent fordern,  
weil er weiß, daß wenig Wechsel-Briefe auf  
Leipzig zu bekommen seyn, hingegen wären  
solche den Post-Tag darauf in Ueberfluß, und

also viel, die Geld darauf nehmen, aber we-  
nig die Geld abgeben wollen, so würden die  
Geber von dem vorigen Post-Tag-Cours  
abgehen, und etwan nur 3 oder gar darunte  
pro Centum geben wollen, und dieses ist der  
agio, welcher nach der Quantität der Geber  
und Nehmer judiciret wird, und wovon un-  
ter dem Wort Agio ein mehrers gemeldet  
worden. Ein solcher also transirter Wechsel  
wenn selbiger nicht acceptirt, oder so er ac-  
ceptirt, nicht zur Verfall-Zeit bezahlt wird,  
geschiehet in jenem Fall die Protestation  
non acceptando, in diesem aber de non so-  
vendo. In Berechnung der Wechsel wer-  
eines Landes Valuta und Münz-Sorte gege-  
der andern dem Pari, das ist dem Geld-Be-  
gleich nach examiniret und beurtheilet we-  
den; wie aber solche Berechnung anzustelle  
weist die Specification eines jeden Landes  
oder großen Handels-Stadt ihrer Münz-  
Sorten und ihrer Gelder Reduction in di-  
sem Buch aus. Die Wechsel werden entwe-  
der auf Sicht, das ist, gleich so bald, als  
präsentiret werden, oder etliche Tage Nach-  
sicht oder auch nach dem dato, an dem  
ausgegeben worden, zu bezahlen gestellt, u-  
sind entweder Solx Wechsel-Briefe, das  
solche, da keine Secunda bey ist, oder Prin-  
und Secunda, welche darum gegeben werden  
wenn entweder der erste Wechsel in we-  
Länder, als aus Teutschland in Franckre-  
oder Italien solte versandt, und etwan ver-  
lohren werden, daß doch der Secunda, an-  
wohl der Tertia überkommen möchte; ob  
daß der eine zu gehöriger Präsentation u-  
Acceptation, in Zeiten könne überschick-  
der andere und dritte aber inzwischen, bis  
Verfall-Zeit, auf andere Plätze vernegotii-  
werden. s. Wechsel.

Cambio di Ricorsa, Ricors-Wechsel, oder  
gleichsam herum-lauffender Wechsel, wo  
Gelder auf Wechsel auf Credit derer Cor-  
spondenten genommen, und von einem We-  
sel-Platz auf den andern herum getrieben  
werden. Welcher Ricors-Wechsel mit ei-  
den Gesetzen reguliret ist, als das Reale Ca-  
bium; die Wechsel-Briefe werden versan-  
und bekommen eben an dem Ort, wo sie  
dirigiret, ihre Endschafft. Es concurrir  
hier die Personen, baares Geld, Valuta, Co-  
penation und riscontro, Anweisungen,  
ters auch Überweis in Banco. Sie sind  
nicht überall im Branch, sondern nur bey ei-  
chen ausländischen Nationen, als den Po-  
politanern, Venetianern, Genuesern, item  
Spanien bey denen zu Madrit, Sevilla, u-  
zu Lissabon, London, Amsterdam und Ant-  
pen. Diese an stat, daß sie Geld ent-  
nen, nehmen, z. E. für ihre Corresponden-  
gedachter Orte so und so viel 1000 Rt.  
auf Wechsel, und gebrauchen die Gelder  
ters geraume Zeit, bisweilen mit gering-  
bisweilen auch ohne Interesse, nachdem  
Wechsel von einem an den andern sich  
fitirlich ereignet, denn wenn sie den De-  
von einem Wechsel-Platz auf den and-  
von einer Messe auf die andern laufen las-



ſo halten ſie das Capital im Gelde immer unter ſich, und legen ſolches entweder an Waaren an, oder auf Arrenden, oder Vorſchuß an große Herren, denn ſie wiſſen, daß ſie ſolch Geld eine Zeitlang behalten können.

**Cambiſten**, ſ. Banquiers.

**Cambriſci ſuccus**, ſ. Gummi Gotta.

**Cambuca**, **Cambucca membranata**, eine Eiter-Beule, neben den Schaam-Gliedern, welches ein Zeichen der Franzoſen-Krankheit iſt.

**Cam-chain**, iſt eine große Pomeranze in dem Königreiche Tunquin, an Farbe gelblicht von außen; die Schale iſt rauch und dicke, inwendig aber ſo gelb wie Bernſtein. Es iſt eine der beſten Pomeranzen-Arten, von herrlichem Geruch, und vortreflichem Geſchmack. Es mag ſie ein ieder kühnlich eſſen, denn ſie ſchaden auch ſo wenig, daß ſie den Gebricitanten und andern Patienten nicht verboten werden.

**Camel**, **Kameel**, **Camelus**, iſt unter den vierfüßigen Thieren, ſo geſpaltene Klauen haben, das allerhöchſte und größte Thier, hat einen ſehr langen und geſchlancken Hals, kleinen Kopf, einen Buckel auf dem Rücken, knorrichte und hohe Füße, deren die 2 vorderſten 3, die hintern aber 4 Gelencke haben. Es ſind aber die Kameele in Anſehung der Länder, darinnen ſie ſich in Aſien und Africa aufhalten, gar ſehr unterſchieden, indem die Arabiſchen 2 Buckel auf dem Rücken, die Baetrianiſchen aber nur einen haben, und die Caſpiſchen nicht viel größer als ein Pferd ſeyn ſollen. Sie ſind zahme Thiere, können auf einmahl 10 bis 20 Centner auf ihren Rücken tragen, und werden daher von den Türken im Kriege, zu Fortbringung allerhand Kriegs-Rüſtungen gebraucht, auch von den Kaufleuten auf der Reiſe durch große Wüſtenen mitgeführt, weil ſie ſich mit ſchlechtem Futter vergnügen laſſen, und 9 Tage Durſt leiden können. Wenn ſie in der Brunſt, bleiben ſie faſt 40 Tage ohne Eſſen und Trinken. Das Weibgen trägt ſeine Frucht 11 Monat lang. Die Pferde fürchten ſich für den Kameelen, und können auch ihren Geruch nicht vertragen. Das Fleiſch von denen ſelben ſoll von einigen Völkern gegessen werden, und ſehr unverdaulich ſeyn, ihre Milch aber wird für die beſte und ſüßeſte nach der Mutter-Milch gehalten, und ſoll zur Geſundheit dienen, und 3 Wochen täglich 1 Maas davon getrunken, ſoll ein bewährtes Mittel vor die Waſſerſucht ſeyn.

**Cameel-Heu-Blumen**, ſiehe **Junci odorati Flores**.

**Cameel-Pard**, ſ. **Camelopardalis**.

**Cameel-Stroh**, ſ. **Schoenanthum**.

**Camelina**, ſ. **Sesamum**.

**Camelopardalis**, Franzöſiſch **Giraffe**, oder **Panthere**. Dieſes iſt eine Art der Kameele und dem Leoparden darinne gleich, weil es, als wie derſelbige, voller Flecken iſt. Vom Leibe iſt es faſt ſo groß, wie ein gemein Kameel. Auf jeder Seite ſeines Kopfes trägt es ein kleines Horn; und mitten auf der Stirne hat es einen Hübel, der ſieht gleich wie ein drittes

Horn. Sein Hals iſt ſehr lang, auf die ſieben Schuhe und mit Haaren beſetzt, die wie die Roß-Haare ſehen. Der Schwanz iſt klein, dünne, und am Ende mit Haaren beſetzt. Der Fuß iſt geſpalten, als wie eines Ochſen. Die Zunge iſt zwey Schuhe lang und rund, wie ein Al, dunkel von Farbe, faſt Viol-braun. Es frißt Kraut und Gras, kan ſeinen Kopf bis auf die Aeſte der Bäume erheben, von denen es die zärteſten abfrißt. Es wird in Africa bey denen Troglodyten, und auch in Ethiopien gefunden. Dieſes Thier iſt ganz zahm, und läßt wohl mit ſich umgehen, deſhalb iſt es auch *Ovis fera* betitelt worden, als ob man wolte ſagen: Ein wildes Thier, das ſo zahm iſt wie ein Schaf. Seine Hörner und Klauen ſind gut wider die ſchwere Noth, den Durchlauff zu ſtillen, und dem Gift zu widerſtehen, wann ſie geraſpelt, gepulvert und eingenommen werden. Wolte man dieſe Hörner und Klauen Chymice anatominiren und durch Deſtillation einen Spiritum volatilem urinoſum, ein Sal volatile, und oleum foetidum heraus zu bringen ſich bemühen, ſo würde man an dem Spiritu und ſale volatili ein Medicament haben, welches an Kräften vielleicht den Spiritum cornu cervi übertreffen würde.

**Camera**, eine Kammer oder gewiſſe Höhle; ſonderlich wird die Höhle des Ohrs, da das Ohrloch anfängt, alſo genannt.

**Camera catoptrica**, heiſſet ein kleines Käſtlein, in welches etliche Spiegel geſetzt ſind, daß ſie ein halbes Viel-Eck, z. E. ein halbes Acht-Eck vorſtellen. Daſſelbe wird allenthalben zugemacht, vornen aber offen gelassen, und wenn man darein ein Licht ſtellet, ſo ſiehet man es gar vielfach; z. E. wohl 50 Lichter in den Spiegeln.

**Camera obscura**, ein ſolcher Geſtalt aptirtes Zimmer, in welches das Licht anders nicht, als durch ein kleines rundes Loch (darein man auch bisweilen ein convex geſchliffenes Glas zu ſetzen pflegt, wodurch die Repräsentation noch deutlicher wird) hinein fallen kan. Wenn nun gegen über ein weißes Tuch in rechter Distanz aufgehangen wird, ſo werden alle auſſen auf der Straßen befindliche und von der Sonnen beleuchtete Sachen ſehr artlich an dieſem weißen Tuche, iedoch umgekehrt, präſentiret. Will man ſie aber lieber aufrecht ſehen, kan man ſolches durch einen Spiegel, oder 2 convexe Gläſer zu wege bringen. Man hat auch kleinere Cameras obscuras portatiles, die man von einem Ort zum andern tragen kan. ſiehe **Math. Lex.**

**Cameratio**, iſt eben das, was **Camarosis**. ſ. **Camarium**.

**Camestres**, iſt in der Scholaſtiſchen Logick einer von den Modis der andern Figur, ſ. **Lex. Phil.**

**Cameus**, ſ. **Sardonichſtein**.

**Camillen**, ſ. **Chamomilla**. **Stinckende Camillen**, ſ. **Ruh-Dillen**.

**Camin**, **Cheminée**, iſt ein Ort in einem Zimmer, darauf man ein Feuer machen kan. Es wird auch bisweilen vor eine iede Feuer-Mauer, Rauchfang oder Schorſtein genommen.



Camisia foetus, f. Chorion.

Cammarus, f. Krebs.

Cammeel-Haar, ist Türkisches Ziegen-Haar, wovon das Cameel-Haar kommt.

Cammer-Ton, f. Chor-Ton, it. Kammer-Ton.

Cammer-Tuch, ist eine saubere Leinwand, so zu Cammerich in den Niederlanden gemacht wird, welche so zart ist, daß ein Stück von 22 Ellen lang nur 6 bis 8 Unken wieget.

Cammonia, eine also genannte Ost-Indianische Frucht, von unterschiedlichen Arten; sie wächst 10 bis 12 Fuß hoch; die Blätter sind als Burbaum-Blätter, doch größer, ihre Blumen bringet sie des Jahrs 4mahl von neuen hervor, welche Schnee-weiß, wie Jesmin, massen sie auch diesem am Geruche nichts nachgeben, ja einen großen Garten durch riechend machen. Das Holz ist hart wie Burbaum-Holz. Sie werden theils von ihrem schwarzen Saamen, als auch mit Bambusen, so mit Erde gefüllet, an die jungen Zanken angebunden, und da diese Würkelgen bekommen, abgesäget und also fortgepflanzt, an ihren Nesten kommen die Blumen ganz voll, Träubel-weiß heraus, doch einfach, wie Jesmin.

Camotes, f. Battates.

Campana, insgemein eine Glocke, siehe Glocke.

In der Chymie werden die Gefäße also genannt, welche man zur Vereirung des Spiritus Sulphuris acidi gebrauchet, daher wird dieser Spiritus auch genannt Spiritus Sulphuris per Campanam. In der Aërometrie führen gewisse Glockenförmige Gläser diesen Nahmen, welche auf den Teller der Antriebspneumaticæ gesetzt werden, um die darinnen befindliche Luft heraus zu pumpen.

Campana vitrea, oder eine gläserne Glocke, ist auch den Apothekern nöthig, weil sie ebenfalls den Spiritum Sulphuris dadurch bereiten müssen.

Campana urinatoria, ist ein Glockenförmiges Instrument, durch welches man ohne Gefahr sich auf des Meeres Grund begeben, und die Herausziehung der gesunkenen Sachen befördern kan.

Campanen, werden diejenigen seidenen, silbernen oder güldenen Spiken genennet, woran Zierathen, wie Glocken hängen.

Campanula foliis urticae, j. Wald-Glocklein.

Campanula foliis Echii, f. Medium.

Campeche-Holz, wächst häufig in America, auf den Küsten der Baye von Campeche, und wird damit von den Spaniern und Engländern ein sehr nützlicher Handel getrieben, Die Campeche-Bäume sehen dem Englischen Hagedorn gleich, sind aber etwas dicker, die Rinde an den jungen Zweiglein ist weiß und glatt, und gehen auf allen Seiten einige Spizen heraus, der Stamm aber und die alten Aeste sind schwärzlich, die Rinde daran ist runzlichter, und hat nur wenig oder gar keine Stacheln. Die Blätter sind klein und blaßgrüner Farbe, und zum Hauen werden von den Holzhauern die alten Bäume mit der schwärzlichten Rinde ausgelesen, als welche weniger Saft-Holz haben, und fast ohne Mühe ab- und in kleine Stücke können zer-

hauen werden. Dieses Saft-Holz ist weiß, der Kern aber inwendig roth, welcher eigentlich zum Färben gebraucht, und wenn das weiße Holz davon abgesondert, nach Europa geschickt wird. Wenn es eine Zeitlang abgehauen gelegen hat, wird es schwarz, und wenn man es ins Wasser thut, giebt es demselben eine Farbe wie Dinte, damit man auch schreiben kan. Einige von diesen Bäumen haben 5 oder 6 Fuß im Umfange, und müssen auch wohl mit Pulver gesprengt werden. Sonst ist dieses Holz sehr schwer, brennet sehr wohl, und hält Dampier dafür, daß das rechte Campeche-Holz nur in Jucatan, und zwar nur an gewissen Orten nahe an der See wachse, nemlich bey dem Cap Catoch, und der Bucht Honduras. Es giebt aber noch andere Arten von Farbe-Holz, die dem Campeche-Holz gleich kommen, und wird immer eines höher gehalten, als das andere. Die obgemeldten Holzhauer können mit ihrer Arbeit ein austrägliches gewinnen, wenn sie fleißig und sparsam sind wohnen an den Orten, wo solches Holz wächst, an den Gräben der Ost- und West-Lachen in kleinen Gesellschaften und unter schlechten Hütten, und wissen die ankommenden Schiffeleute, so von ihnen das Farbe-Holz abholen, gar meisterlich zu betrügen.

Campher-Baum, Camphora, ist ein Ost-Indischer Baum, wie ein Nuß-Baum, wächst auf der Insel Borneo, auf denen am Meer gelegenen Bergen, wie auch in China. Aus der Mitte dieses Baums schmilzt ein harziges Schnee-weißes, und wie Salpeter durchscheinendes Gummi heraus, welches einen starken und widrigen Geruch, wie auch einen scharfen, bittern und durchdringenden Geschmach hat. Der Borneische wird gar selten, der Chinesische aber häufig nach Europa gebracht. Etlicher ist granulirt, so von sich selbst aus dem Stamme getrieben wird, etlicher aber wird durch Kunst in runde Scheiben formirt. Diejenigen, so heutiges Tages aus Ost-Indien kommen, sagen, daß der Campher auch aus der Wurzel des Zimmet-Baums in der Insel Ceylon zubereitet werde. Der Campher ist sonst an sich selbst ganz flüchtig, und wird daher in Lein, Hirse, Psyllien-Kraut und Pfeffer aufbehalten, wenn er sich nicht verzehren soll. Er stillt die Schmerzen, treibet den Schweiß, und das Elixir oder Spiritus vini Camphoratus wird in den Apotheken daraus präpariret.

Campher-Holz, Lignum Camphoratum, kommt aus Ost-Indien, ist röthlicht-braun, leicht und gestreift, riechet und schmecket wie der Campher, ob er aber von dem vorhergedachten Baum komme, daraus der Campher fließet stehet dahin.

Campher-Thaler, macht 28 Holländische Stüber, f. Amsterdam.

Camphorata, Campher-Kraut, ist ein Gewächs, welches einen Haufen, einen oder anderthalben Schuh hoher Stengel treibet, die sind in etwas dick und holzig, ästig und rauh weißlicht, haben von allen Seiten Knoten, die um einander stehen, aus deren jedem viel Kle-



ne dicht auf einander gedrungene Blätter entspriessen, die sind länglicht, dünne und rauch, nicht gar zu harte und starre, und riechen nach Campher, wenn man sie zwischen den Fingern zerreibet, schmecken ein wenig scharff. Es blühet im August und September. Die Blume ist ein Gras-grünes kleines Gefäß, aus dem kommen vier Stamina oder Fäselein, auf deren jedem ein rothes oder rosenfarbenes Pisklein befindlich; auf die Blüthe folget ein länglichter schwarzer Saamen. Die Wurzel ist bey nahe des Daumens dick, und hat viel Köpffe. Es wächst an heißen und sandigten Orten. Um Montpellier herum ist es ganz gemeine; so findet es sich auch um Frontignan. Es führet viel kräftiges Oel und flüchtiges Saltz, wenig Phlegma. Es ist dem Kopffe gut, eröffnet, zertheilte, reiniget und führet ab; widerstehet dem Gifte, treibet der Weiber Zeit, dämpffet die Dünste, ist gut wider die Würme. Es erwecket den Schweiß, wird gut erachtet wider die Wassersucht, und zu der Engbrüstigkeit, wann es gepulvert oder abgefotten gebraucht wird. Diemeil es aber nicht überall gemeine ist, so wird gar oft das Stabwurz-Kraut dafür genommen, welches bey nahe eben solche Kräfte hat.

**Camphur**, eine wilde Esels-Art im wüsten Arabien, so nach einiger Scribenten Bericht ein langes Horn vor der Stirne trägt, mit welchem es sich wider die wilden Ochsen vertheidiget. Die Indianer sollen dieses Horn wider die gefährlichsten Krankheiten gebrauchen.

**Campter**, Flexura, Incurvatio, bedeutet überhaupt eine Biegung, eine Krümme; insonderheit aber das Ziel, welches den Läufern gesetzt ist.

**Camquit**, ist eine ganz kleine runde Pomeranze, in dem Königreich Tunquin, nicht halb so groß, als das obgedachte Cam-Chain, an Farbe dunkel-roth, mit einer weichen dünnen Schale überzogen. Inwendig ist sie sehr roth, und weicht der Cam-Chain dem Geschmacke nach in nichts, allein das ist gewiß, daß sie sehr ungesund, für die vornehmlich, die zum Durchlauff geneigt sind, indem sie denselbigen nicht allein vermehren, sondern auch gar verursachen können.

**Camum**, ein aus vielerley Ingredientien zusammen gesetztes Geträncke der Alten.

**Canada**, heisset das Maas Wein oder Wasser, so einem jeden Boots-Knecht auf den Portugiesischen Schiffen gereicht wird.

**Canal**, *Canalis*, wird insgemein ein ieder langer und hohler Cylinder, durch welchen eine fließende Materie geleitet wird, auf Deutsch eine Röhre genannt. In solcher Bedeutung nehmen die Medici verschiedene Gefäße, als Blut-Adern, Puls-Adern, Nerven etc. Sie werden auch Ductus genannt; bey den Anatomicis heist es das Loch in allen Wirbeln des Rückgrats. Bey den Chirurgen aber ist Canalis ein lang ausgehöletes Instrument, in welches ein gebrochen Bein oder Schenkel gelegt und verwahrt wird. In der Bau-

dische Canäle. Jene sind die über der Erden liegende Rinnen und Röhren der Wasserleitungen, durch welche das Wasser an einen gewissen Ort geleitet wird, und sind solche entweder von Kiesel, Eisen, Kupfer, Blei, Blech, Holz oder Stein. Es werden auch unter solchen Canälen verstanden die ausgegrabenen Wasserleitungen und tiefen Gräben, vermittelt welcher die Wasser-Communication ganzer Seen und Flüsse ins Werk gerichtet wird, wie also Frankreich durch seinen berühmten Canal das Mittelländische und große Welt-Meer mit einander vereinigen wollen, welches aber seinen Effect so wenig erreicht, als des Kayfers Caroli Magni intendirte Vereinigung des Rheins mit der Donau. Besser reusirte Friedrich Wilhelm, Churfürst zu Brandenburg, als welcher durch den so genannten neuen Graben die Oder und die Elbe, oder vielmehr die Ost- und Nord-See glücklich mit einander vereinigte. Unterirdische Canäle und Röhren sind theils durch die Kunst gelegte Wasser-Röhren unter der Erden, um durch Kunst das Wasser in alle Häuser zu leiten, theils die zu Abführung der Unreinigkeit und auch des Regen-Wassers gemachten und mit den öffentlichen Cloacken zusammen gehenden Canäle, damit aller Unflat aus der Stadt desto besser abgeführt werden möge. s. Zett. Lex.

**Canal de la Bouche du cheval**, ist an den Pferden die Höhle zwischen den innersten, wo die Zunge liegen soll.

**Canarien-Saamen**, s. Phalaris.

**Canarien-Vogel**, *Serin de Canarie*, kömmt ursprünglich aus den Canarischen Inseln her, ist vom Leibe etwan wie ein Stiegalis gelb am Bauche, die Rück- und Flügel-Federn sind zwar auch gelb, doch mit etwas grau vermischt. Man hat auch weisse und buntfarbige. Er ist einer der schönsten Sang-Vögel, wann er auch nur seinen wilden Gesang behält, will man ihn aber abrichten, so ist er fähig, alles was man ihm vorpfeift, nachzusingen. Man hat der Canarien-Vogel in Deutschland iezo so viel, daß man fast aller Orten Hecken davon findet. Die Weiblein von diesen Vögeln begatten sich gar gerne mit den Stieglitzen, und ziehen eine dritte Art, die um den Kopf den Stieglitzen, am Leibe aber den Canarien-Vögeln gleich, dieses sind Bastarte, und werden den Canarien-Stieglitzen genannt, die zwar einen überaus schönen vermengten Gesang haben, aber keine Jungen ausbringen. In der Hecke-Zeit sind den Canarien-Vögeln die Ameisen-Eier die beste Speise, sonst giebt man ihnen Hanf-Körner, und Kraut, Hüner-Darm genannt. Ihre Krankheiten bestehen mehrentheils darin, daß sie am Kopff Beulen bekommen, die man mit Butter oder Hüner-Schmalz einige mahl schmieren muß; wenn nun das Geschwür zeitig ist, so drückt mans aus, und schmieret es so lange, bis es heil ist. Vor die Läuse giebt man ihnen Melonen-Kern, und besprizet sie wöchentlich zwey oder drey mahl mit Wein, und zwar bey gutem Sonnen-Schein, damit sie sich bald wieder



wieder mögen abtrocknen können. Die Männlein, die klein vom Leibe und lang vom Schweiffe sind, sollen am schönsten singen lernen.

**Canaris**, *Canarium*, eine Muschel-Art, deren einige grün, einige gelb-bändig, andere roth ins grüne geblümt, und noch andere weiß, und daher auch die raresten sind. Die graue *Canaris*, *Canarium laeum*, ist mehr gestipfelt, und hat auch höhere Puckeln. s. *Conchylum*, die neunte Art.

**Canaster**, s. *Banaster*.

**Cancamum**, ist eine *Lacryma*, Tropfen oder Thränen eines Arabischen Baumes, welcher fast den Myrten gleicht, und zum Räuchern gebraucht wird, ist auch ein sonderlich Nils-Mittel, und dienet für die blöden Augen. s. *Anime Gummi*.

**Cancelliren**, heißt etwas geschriebenes aus- und durchstreichen.

**Cancer**, ist ein vieldeutiges Wort, welches auf unterschiedene Art genommen wird: 1) Heißt *Cancer* jedes mit einer Schale bekleidetes Thier, so fein Blut hat, sonderlich aber die Krebsse. Siehe *Krebs*. 2) Wird auch *Cancer* der Krebs genannt, ein hartes empfindliches, und von einem verbrannten Humore entsprungenes Geschwür, sonderlich an den Weiber-Brüsten, weil daselbst ein schwammicht, locker und glandulösch Fleisch ist, wo der Krebs Platz hat, sich darinnen zu setzen, und auszubreiten. *Le Clerc* in seiner *Bund-Arney-Kunst* sehet zweyerley Arten des Krebs, als da ist *Cancer primitivus*, der natürliche, der von sich selbst kommt, und anfänglich einer Bohnen groß ist, auch dabey Schmerzen verarsachet: Während dieser Zeit heißt er *Cancer occultus*, der verborgene Krebs, und wenn er zugenommen, groß und offen stehet, heißet er *Cancer exulceratus*, der geschwürige Krebs. Der andere heißt *Cancer degener*, der übelgerathene, so auch *carcinoma* heißt, welcher auf eine halstarrige und übel curirte Geschwulst sich einstellt, und ohne angenommene Natur des *Cancris occultus*, ein *Cancer exulceratus* wird. 3) Heißt *Cancer* bey den Chirurgen eine Binde, welche gleichsam einen Krebs abbildet.

**Cancer**, der *Krebs*, heißt auch eines von den 12 himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, welches ein bewegliches, kaltes und feuchtes Zeichen seyn soll. Er wird daher also benennet, weil die Sonne, wenn sie dieses Zeichen erreichet, wieder zurück nach dem Aequator gehet. Er soll nach unterschiedener Astronomorum Meinung aus 13, 17 oder 35 Sternen bestehen. s. *Math. Lex.*

**Cancris marini**, siehe *Summer*, it. *Taschen-Krebsse*.

**Candela**, ein Licht, *Candelæ cereæ*, *Wachs-Lichter*, werden auch unter die Chirurgischen Instrumenta genommen, insonderheit die so genannten *Schneider-Kerklein* oder *Lichtlein*. *Candelæ*, und zwar *fumales*, heißen *Räucher-Kerklein*.

**Candela regis**, s. *Verbasum*.

**Candio**, s. *Siliqua dulcis*.

**Candisare**, *Candiren*, eine Frucht, Blume, Gewürz oder Wurzel nach der Zucker-Becker Kunst in geläutertem Zucker dergestalt zubereiten, daß sie sich etliche Jahre erhalten könne.

**Candou**, ein Baum auf den Maldivischen Inseln, an Größe und Blättern unsern weißen Pappel-Bäumen gleich, ohne Frucht. Sein Holz ist weich, hat aber die besondere Eigenschaft, daß wann man zwey Stücke zusammen schläget, Feuer daraus springet.

**Candou-Baum**, s. *Cinnamomi arbor*.

**Canella**, s. *Cinnamomum*.

**Canella alba**, s. *Cortex Winteranus*.

**Canella de Milan**, ist mit Zucker überzogener Zimmt.

**Canella Matte**, heißen die Franzosen die dicken Rinden, welche von dem Zimmt-Baume, *Canella sylvestri*, kommt, und gar wenig taugt.

**Canhooks**, sind an einem Tau befestigte Haken, womit man die Güter und andere Sachen in und außerhalb dem Schiff in die Höhe ziehet.

**Canicula**, der *Sunds-Stern*, s. *Sirius*.

**Caninana**, s. *Serpens*.

**Caninus**, kommt à *canē*, vom Hund, her, und wird von allem dem gesagt, was von der Natur des Hundes oder dessen Gleichförmigkeit genommen ist; Als *canina pellis*, *Hunds-Fell*, *caninum stercus*, *Hunds-Koth*, *canini dentes*, *Hunds-Zähne*, *Spitz-Zähne*, welche die zwey Zähne in dem untersten Kinnbacken, zwischen den (*incisoribus*) *Augen-* und (*molaribus*) *Back-Zähnen* sind. *Spasmus Cynicus* oder *caninus*, der *Krampff*. *Canina Adeps*, *Hunds-Fett*, welches sonderlich in der Medicin nützlich gebraucht wird. *Canina fames*, (siehe *Appetitus caninus*), wenn einer so hungrig ist wie ein Hund.

**Canjor**, s. *Zerumbet*.

**Caniram**, der Baum, darauf die *Krähen-Augen*, *Nuces Vomicae*, wachsen.

**Canis Major**, s. *Sirius*.

**Canis Marron**, *Chien Marron*, ist ein vierfüßiges Thier, mittelmäßiger Größe, das hat etwas von einem Hunde, Wolf und Fuchs. Sein Rüssel ist gar klein, und vorne etwas spizig. Die Ohren sind kurz und spizig. Der Leib ist schlang, und der Schwanz lang, die Beine sind gar hoch. Es ist mit grauen und braun-rothen Haaren bedeckt. Es bilt nicht, sondern sein Geläut ist dem Geschrey der Kinder nicht unähnlich. Dieses Thier fällt in China und Siam; von Natur ist es überaus gefressig; es frist das Fleisch der Thiere; jedoch, wann ihm der Hunger gar zu sehr zuseht, so macht es sich auch wohl in die Häuser, und fällt die Leute an. Wir vernehmen nicht, daß es einigen Nutzen zur Arney geben sollte.

**Canis Minor**, *Procyon*, *Antecanis*, der *kleine Hund*, ist ein Gestirn an dem Himmel, nicht weit von dem großen Hund, gegen Norden. Er bestehet vornemlich aus 2 Sternen, einem an dem Halse, und dem andern an der Hüfte. Wenn er mit dem *Marte* aufgehet, pflegt er die größte Hitze und den Anfang der Hunds-Tage zu machen, welches gegen den 24 Juli geschiehet. s. *Math. Lex.*



**Canities**, Canitia, graue Haar, kommen entweder ordentlich im Alter, oder wider die Ordnung und gewöhnlichen Lauf der Natur, von einer Krankheit, Sorge oder grosser Furcht. Wie man denn Exempel hat, daß Leute, denen man das Todes-Urtheil angekündigt, in einer Nacht grau worden.

**Canna**, hat unterschiedliche Benennungen, als 1) bedeutet es ein Rohr oder Schilff, 2) heist es so viel als *Cassa fistula*, Rohr-Cassa, welches eine gelinde purgirende schwarze Materie, gleich einer Latwerg ist, inwendig von oben bis unten, so lang die Röhre ist, voller Kern, davon ein jeder besonders in einem Häuslein, mit Marck, verwahret zu finden. Sie wachsen auf sehr hohen Bäumen in Egypten, gleichwie das Franzosen-Holz, die Röhren sind einer ganzen und halben Ellen lang, rund und schwarz. siehe *Cassa*. 3) In der Anatomie werden die Knochen des Schienbeins *Cannæ* genannt, auch öftermahls heist es so viel als *Arteria aspera*, die Luft-Röhre. 4) Heist bey den Chirurgen *Canna* so viel, als *Siphunculus*, eine Spritze. 5) Wird auch ein gewisses Längen-Maass also genennet, welches ungefehr nach unserm Maass fünf Ellen hält. Hundert *Canne commune di Genoua* thun 420 Brabanter Ellen. Hundert *Cannes in Langvedoc* thun 285 und 3 Viertel Brabanter Elle. f. Elle.

**Canna**, f. Ninfing.

**Cannabina aquatica mas**, f. *Eupatorium Cannabinum*.

**Canna Indica**, Indianisch Blumenrohr, ist dreyerley Sorten, die eine blühet roth, die andere weiß, die dritte gelbig; und auch noch eine andere Art, Langwachs genannt, welche bey 12 Fuß und einer Ruthe hoch wächst, von Blättern und Blumen der *Cannæ Indicæ* ganz gleich; jedoch nach Proportion etwas grösser. Die Wurkeln von der letztern werden von den Malleyern zu allerhand Medicamenten gebraucht, insgemein aber reiben sie dieselben zwischen zwey Steinen und schmiezen ihren Leib damit, wovon sie ziemlich stinken, weil es einen starcken Geruch hat. siehe Indianisch Rohr.

**Canna Major**, f. Schienbein.

**Canna minor**, f. Fibula.

**Canna vulgaris**, f. *Arundo palustris*.

**Cannabis**, f. Hanff.

**Cannula**, eine Spritze, Röhre, ist ein Chirurgisches Instrument.

**Canoen**, sind Indianische Fahrzeuge, und nichts anders als ausgehöhlte und nach der Form eines Rahns zugerichtete Bäume, unten mit einem platten Boden, und gemeinlich an beyden Enden zugespitzt. f. Zettungs-Lex. art. *Canot*.

**Canon**, f. Stüde.

**Canon**, heist auch überhaupt ein jährlicher Zins von einem Gute, sonst aber im Griechischen eine Regel.

**Canon de Garamond**, *Petit canon*, &c. f. Schrift-Gießer.

**Canon Emphytevticus**, Erbzins. **Canon publicus**, jährlicher Zins, oder andere Gefälle.

**Canon de la jambe du Cheval**, ist das vorderste

Theil von des Pferds vordern Schenkel, von der obersten Biegung an, bis zum Knie.

**Canon d'une Embouchure**, ist ein langes rundliches Eisen, bisweilen von zweyen Stücken und auch nur von einem zusammen gesetzt, die sich in der Mitten biegen, um das Pferd im Gehorsam zu halten.

**Canon Triangulorum**, f. *Tabula Sinuum*.

**Canonica**, wurde von dem Epicuro seine Logik genennet, weil solche in wenig *Canonibus* oder Regeln bestunde.

**Canonier**, ein Constabler, Büchsenmeister.

**Canoniere**, f. Schießscharr.

**Canopus**, ein Stern von der ersten Grösse, im Steuer-Ruder des Schiffs *Argo*.

**Canot**, ein Kahn bey den Indianern. f. *Canoen*.

**Cansche**, f. Baumwollen-Baum.

**Canschy**, ist ein sehr dicker Baum in Japan, daraus die Japaner ein Papier machen. Sie haben nemlich denselben ganz auf der Erden ab, und wann hernach die jungen Ausschößlinge aus dem Stamme Fingers dicke sind, schneiden sie solche ab, und kochen sie so lange in einem Kessel mit Wasser, bis sich die Rinde abschälet. Die Rinde wird hierauf getrocknet, und alsdenn noch 2 mahl gekochet und wohl umgerühret, bis gleichsam ein gewisser Brey daraus wird. Diesen stossen sie hernach in hölzern Mörsern mit hölzern Stämpeln, thun ihn in viereckigte Kästlein, pressen das Wasser mit grossen Steinen heraus, tragen die Materie auf kupferne Formen, und verfahren übrigens wie unsere Papiermacher.

**Cantal**, eine Art guter Käse in Auvergne in Frankreich.

**Cantaro**, oder Centner in der Insel Cypern, hat 100 Rotteli oder Cyprische Pfunde, macht bey uns 4 Centner. In Constantinopel ist ein Cantaro und Rottelo nicht viel grösser als bey uns ein Centner und Pfund. In Florenz und Livorno hat ein Cantaro in peso sortile 150 Pfund, thun in Hamburg 109 Pfund.

**Cantata**, ist ein Stück in der Poësie und Music, welches einem Theile aus einer Opera gleichet, und aus einigen Arien mit untermischten Recitativen bestehet.

**Cantava**, f. *Faba S. Ignatii*.

**Cantharelli**, sind Fliegen, als Span. Fliegen oder Käfer, haben ein treflich *Sal diureticum*, u. werden deswegen wider die Wassersucht gebraucht.

**Cantharides**, Spanische Fliegen, sind groß und klein, und dabey schön grün glänzend, werden auf allerhand Bäumen, so wohl in Deutschland als andern Ländern gesamlet, viel werden aus Ungarn und Thüringen gebracht; deren Nutz und Gebrauch in der Medicin bey dem Schrödero und andern zu sehen. Die Chirurgen wissen selbige zu den Vesicatoriis oder Blasenziehen wohl zu gebrauchen.

**Cantharus**, heist 1) eine Kanne oder Trinkel-Gefäß. 2) Ein gewisser Fisch. 3) Das Ungeziefier, welches sonst Käfer, *Scarabæi*, genennet werden &c.

**Cantherii**, f. Sparen.

**Canthus**, heist so viel als *Angulus*, eine Ecke, Winkel. **Canthus**, *Angulus oculi*, der Augens-Winkel, f. *Angulus*.



**Cantimarons**, sind 2 oder 3 von Cocos-Stricken zusammengebundene Canots auf der Küste Coromandel, so dreneckigte Seegel von Matten führen, und zum Fischfange gebraucht werden.

**Cangeley-Lehen**, heißt zu Halle bey dem Thale, wenn der Landes-Fürste, aus erheblichen Ursachen, bey der Cangelen, einige, so nicht Hallsche Bürger, sondern auswärtige sind, gegen Entrichtung der Lehn-Waaren, mit Thal-Gütern belehnet, und darüber Lehn-Briefe ausstellt. Doch können sie solche Thal-Güter nicht selbst besitzen, noch genießen, sondern müssen das Commodum possessionis sammt den Nutzungen ihren Mitbelehnten, so zu Halle wohnen, und in der Lehn-Tafel stehen, alleine lassen. Wann sie aber nachhero zu Halle Bürger werden, und sich mit Haus und Hof legitimiren, und die Lehn-Waare noch einmahl abstatten, werden sie vor der Lehn-Tafel ebenfalls beliehen, und ins Wachs geschrieben.

**Cangeley-Papier**, s. Papier.

**Cangelers-Schrift**, s. Schriftgießer.

**Canutum**, Cannutum, s. Canna.

**Caovana**, ein Indianisches bäumichtes Gewächs, und ein Geschlecht von der flore passionis. Es hat Ranken wie die Granadillen-Ranken. Die Blumen sind theils roth, theils gelb, weiß, oder auch purpurfarbig, und kommen einer einfachen Anemonen-Rose fast gleich.

**Capa**, s. Danta.

**Capacitas**, oder Soliditas Corporis, der körperliche Inhalt, ist der Raum, welcher von dem äußerlichen Umfang eines Corpers umschlossen wird. Solchen misst man in der Geometrie mit Mensuris cubicis, z. E. mit Cubic-Ruthen, Cubic-Schuben u. s. w.

**Caparason**, ist eine Art von Decken, die man auf die Pferde legt; le Caparason des Chevaux de main, oder die Decke der Hand-Pferde, ist gemeinlich von Tuch, um und um mit willenen Zierathen, und dem Wapen des Besizers in der Mitte gestickt. Im Felde bedient man sich der Decken von rauhen Bären-Häuten oder Lieger-Fellen. In den Ställen aber des Sommers von Zwillich, und des Winters von Tuch.

**Capas**, s. Capuck.

**Capas Kizil**, s. Baumwollen-Baum.

**Capaun**, Capus, Capo, verschnittener Hahn. Varro nennet sie Capos femimares, Halb-Männer, und füget dabei, daß man sie zu seiner Zeit durch ein glühend Eisen castrirt habe, welches auch Plinius bekräftiget. Heut zu Tage geschieht es ohne Feuer durch den Schnitt, welches viel sicherer ist, damit ihrer desto weniger sterben. Unter allem Hühner-Fleisch ist das Capaunen-Fleisch das nahrhaftigste. Capaun heißt auch ein verschnittener Sängler in der Capelle. Bey denen Griechen hießen dergleichen Leute, auch Evnuchi.

**Capaunenstein**, s. Sannenstein.

**Cap de More**, Cheval Cap de More, heißt ein Roth-Schimmel, der über seine roth- und

weiß vermischten Haare den Kopff und Mähne schwarz hat. s. Ritter-Lex.

**Capellet**, ist eine Geschmülst, so an dem äußersten Knie in Größe eines Ballens erscheinet.

**Capella**, s. Tutti.

**Capella**, s. Kybiz.

**Capella**, s. Capra.

**Capella**, ein Stern von der ersten Größe, an der Schulter des Fuhrmanns.

**Capella**, Gaiea, ein Chymisch Instrument Sand-Capelle, wird sonst auch genannt Cat-nus arenarius.

**Capellen**, deren man sich auf Bergwerken gebraucht, sind von Asche und gebrannten Beinen verfertigte Näpflein, so oben auf ein glatt geschlagene Haut oder Gräblein haben, worauf die Probirer ein gemengtes Silber nebst einem Theile reines Bleyes setzen, um im erhitzten Probir-Ofen so lange stehen lassen, bis das Bley von der Hitze verzehret, und in die Lücken der Capelle kriecht, wohin e allen Zusatz des Silbers mit sich nimmt, da das Silber-Korn alleine stehen bleibet.

**Capellen** in Kirchen, sind angebaute Zim- und Behältnisse, in welchen die Zuhörer des Gottesdienst mit weniger Verhinderung vor andern Leuten abwarten können. Bey den Catholischen werden in den Capellen besondere Altäre für diesen oder jenen Heiligen aufgerichtet. Hiaweilen werden auch die Kirchen selbst Capellen genennet.

**Capellen-Furter**, heißt bey dem Probirer ein solches Geräth, darinnen sie die Capellen zum Probiren des Goldes und Silbers zuschlagen pflegen, und bestehet aus einem eisernen oder messingenen Ringe, welcher die Nonne, und einem Stempel, welcher der Münch genennet wird.

**Capell-Meister**, heisset im gewöhnlichen Verstande derjenige, welcher über die Fürstlichen Muscanten die oberste Verordnung in Musicalischen Sachen hat. s. Ritter-Lex.

**Caper**, Armateur, Commis-Fahrer, Predator maritimus, heißt ein mit seines Königs, Fürsten oder Republic Erlaubniß und Commission, auf einem wohlbewaffneten kleinen oder grossen Schiff ausgehender See-Soldat, welcher mit der bey sich führenden Mannschaft, auf seines Principals Feinde lauret, um denselben Schaden zu thun, und ihnen Schiff und Gut, als eine rechtmäßige Beute nebst ihrer Freyheit abzunehmen, eben wie auf gleiches Absehen die Parthenen zu Lande ausgehen, und ihr Heil versuchen. Es ist aber ein solcher Caper in so weit von den See-Räubern unterschieden, daß er erstlich mit seines Herrn Erlaubniß und Commission fährt, und dessen Feinden Abbruch zu thun suchet, dahingegen ein See-Räuber sich gerade hier von keinen Türckischen Corsaren, als welche unter ihrer Obrigkeit stehen, sondern nur von frey-Beutern, Flibustiers, an Freund und Feind raubet, nirgends zu Haus gehöret, sondern bald in diesem, bald in jenem Welt-Theile auf der See herum schwärmet, alles raubet und plündert, was ihm vor- kommt, und dadurch der Schifffahrt Gefahr und



und Schaden zufüget. Ein Caper hingegen ist an seines Principalen See-Rechte, wie auch an das Recht der Natur und der Christlichen Völker gebunden, also, daß, so er dawider handeln sollte, er vor seinem eigenen Principal und der ehrbaren Welt solches zu verantworten haben würde; wiewohl leider die Erfahrung bezeuget, daß Christen in solchem Fall oft ärger als Barbaren, und gleich als wenn sie an keine Gesetze gebunden wären, mit einander handeln, wie solches vielfältig die Kaufleute erfahren. s. Commis-fahrer.

Caper an Boord haben, heißt, wenn neutrales oder mit guten Pässen fahrenden Schiffen Caper an Boord, i. e. aus Schiff kommen, und ihnen etwas an Schiff-Provision abfordern, welches denn in ein oder zwen Orhöft Wein, oder einigen Tonnen Zwieback oder Fleisch bestehet, und ihnen nicht kan abgeschlagen werden, hernachmahls aber von dem Schiffer, dem eine solche Reise-Zehrung abgefordert worden, in die kleine Haverey gebracht wird. Wann ein solches neutrales oder mit guten Pässen fahrendes Schiff gar eingebracht wird, welches manchemahl aus Mangel von gungsammer Certificatie geschieht, so reclamiren die Eigenthümer desselben ihre Schiffe und Güter, i. e. sie bringen dar, daß ihr Schiff oder Gut, als neutral oder frey, mit Unrecht aufgebracht worden, und dannhero ihnen wieder zuzustellen und freyzugeben sey, wiewohl eine solche Reclame ohne grosse Mühe, Unkosten, und Zeit-Verlust nicht abgehet.

Caper ausrüsten, geschiehet von unterschiedenen Interessenten, deren ieder seinen gewissen Antheil daran hat, und hernach pro Rata solches Antheils, wenn erst die Admiralität das Ihrige von der gemachten Beute genommen, von dem Ueberrest participiret. Auf der gleichen Ausrüstungen von Capers wissen sonderlich die so genannten Seven, oder Holländische Seeländer von Blißingen und Midelburg trefflich zu laufen, als bey welchen die See-Caperey in Kriegs-Zeiten ein stattlich Antheil ihrer täglichen Nahrung und Einkommens machet, so, daß auch allerley Standes-Personen, Geist- und Weltliche, darinnen Rheden, das ist, Geld zuschießen, und hernach von der Beute participiren, fast eben wie von den Heiligländern gesagt wird, welche auf einer Insel bey dem Ausflusse der Elbe wohnen, als ob sie in ihrem Kirchen-Gebet bitten sollten, daß Gott ihren Strand mit See-Driften oder schiffbrüchigen Gütern segnen wolle.

Caperey treiben, ist so viel als das Parthen gehen zu Lande, da man einander, währenden Krieg, Schaden und Abbruch zufüget, daher man sie nicht gar wohl Meer-Räuberey nennen kan, wiewohl es nicht viel besser ist.

Capern, *Cappares*, sind keine Früchte, wie einige vermeynen, sondern vielmehr Augen, oder unzeitige Blumen-Knospe, welche eingebracht aus Spanien, Italien und Frankreich gebracht werden. Je kleiner aber und härter die Capern, je besser sind sie, absonderlich,

wenn sie ihre Stiele noch haben, weswegen die Spanische, welche groß und kleine Stengel haben, nicht so hoch geachtet werden, als wie die andern, die aus Italien, von Genua, aus Candia und Cypern kommen. Die Alexandrinischen kommen mit den Spanischen, die von Majorca aber, welche zu Friedenszeiten sehr abgehen, mit den Italianischen sehr überein. In Frankreich brauchen sie meistens die Capern aus der Provence. Mit dem Einmachen derselben wird also verfahren: sie nehmen die ausgewachsenen und vollkommenen Augen, oder Knospe, bevor sich die Blume aufthut, lassen sie etwan drey oder vier Stunden im Schatten liegen, daß sie etwas welken und nicht aufbersten: nachmahlen schütten sie Esig in einem Hasen drüber, decken sie zu, und lassen sie acht Tage lang also stehen. Nach deren Verfließung drücken sie die Capern ein wenig aus, und weichen sie wieder acht Tage lang in neuen und frischen Esig ein, welches zum dritten mahle wiederholet wird. Alsdenn werden sie mit frischem Esig in die Fäßlein gelegt und versendet.

Capern, wilde, s. Fabago.

Capern-Rinden, *Cortices Capparium*, sind dick runzelichte und löcherichte Schalen, welche von der Wurzel des Capern-Strauchs abgeschälet, und wie Zimmet zusammen gerollet werden. Sie haben einen scharffen und etwas bitteren Geschmack, und eine eröffnende und etwas anhaltende Qualität, daher sie in Milk-Beschwerden gerühmet werden.

Capiat cum Custodia, heißt in den Recepten, daß ein Ding fein warm, und nicht kalt getruncken werden soll.

Capillamenta, sind die kleinen Fäserlein, die in den Blumen mitten hervor schießen.

Capillaria Vasa, werden die Extremitäten der Adern und Nuls-Adern genennet, weil sie gleichsam mit ihrer Subtilität den Haaren gleichen.

Capilli, s. Haare.

Capillorum desuvium, heißt das Ausgehen und Abfallen der Haare.

Capillus Veneris, s. Frauen-Haar, it. Mauer-Raute.

Capilotade, heißt alles zu kleinen Stücken geschnittenes Fleisch, daraus ein Ragout gemacht wird.

Capistra, s. Gebände.

Capistratio, s. Phimosis.

Capita, die Häupter an den Gewächsen, worinne der Saamen enthalten ist.

Capita Gauhah Indiar orientalis, ein Indianisches buschichtes Gewächse, dessen Holz und Rinde wie auch das Laub einen starken Geruch hat. Das Laub ist schön hellgrün, rund, rauch und groß. Es bringt runde Knospe, die bräunlich seyn, und wie Wacholder-Beere wachsen.

Capital, s. Knospe.

Capital, ein Haupt-Stamm, oder eine gewisse auf Zinsen oder Interesse gegebene, in Vorrath habende, oder auch im Handel laufende Summe Geldes, von welcher, wenn sie der Mühe



Mühe werth ist, ihre Eigenthums-Herren Capitalisten genennet werden. Wenn ein solches Capital auf Interesse aus gethan wird, so heist es *sors*, die davon kommende Zinsen aber *usura*. Bey Kaufleuten wird das Geld, so in ihrer Handlung steht, das Capital genannt, daher auch von ihnen eine eigene Capital-Rechnung in ihren Büchern gehalten wird, welche jedesmahl, so lange es gut gehet, in des Bilanzes Credit steht, und in der Schluß-Bilanz ausweist, ob der Patron der Handlung das Jahr über solches vermehret oder vermindert habe, oder ob es bey dem gleichen geblieben; sollte aber eine solche Capital-Conto zu Ende des Jahrs unter den Debitoribus sich finden lassen, so mag der Kauffmann nur bey Zeiten das Thor suchen, weil er mehr zu bezahlen hat, als sein Vermögen ist. Bey Compagnie-Handlungen wird nach dem *Stylo* des Italiänischen Buchhalters eine General-Compagnie-Handels-Capital-Conto, und dann auch eines jeden Participanten Einlags-Capital-Conto gehalten, auf welcher zu Ende des Jahrs der Handels-Gewinn, Antheil oder Verlust zu- oder abgeschrieben wird. Belegte Capitalia heissen diejenige, die auf Interesse ausgegeben seyn. Ein Capital wird auch genennet, welches bey einer Gemeinde oder Zunft von unterschiedlichen zu einem gewissen Gebrauch zusammen gebracht worden. Capital heist ferner alles dasjenige, was vor andern schön ist, also sagt man von einem kostbaren Haus, es wäre ein Capital-Haus, von einem wohlhabenden Mann, er wäre ein Capital-reicher Mann, von einem grossen Verbrecher, seine Schuld oder Uebelthat wäre capital, das ist, es gieng an Leib und Leben.

**Capital Buch**, ist bey den Kaufleuten ein sonderlicher Auszug aus dem Journal, darein eine iede Post, mit kurzen, jedoch deutlichen Worten getragen wird.

**Capitale**, *Linea capitalis*, die Capital- oder Haupt-Linie, ist in einer Festung eine Linie, welche von dem Kehl- oder Polygon-Winkel, in die Bollwercks-Punkte gezogen wird, und also das Bollwerck in 2 halbe Theile theilet. *f. Math. Lex.*

**Capitalia**, *f. Schriftgießer.*

**Capitalist**, der baare Gelder und grosses Vermögen hat, und von seinem Interesse und Renten leben kan.

**Capitana**, *Navis pratoria*, ist das Admiral- oder Haupt-Schiff einer Flotte.

**Capitatae plantae**, sind Pflanzen, deren Blüthen gemeinlich aus vielen fistulösen Blättern bestehen, welche solchergestalt neben einander geordnet, daß sie einen Knopff oder Haupt vorstellen.

**Capitellum**, wird die Crone oder das obere Theil einer Säule genennet; das Capitell. *f. Math. Lex. und Knauff.*

**Capitis Dolor**, *f. Cephalalgia.*

**Capitis vena**, *f. Cephalicus.*

**Capito fluviatilis**, *f. Häseling und Döbel*, und Jäse und Rape.

**Capitul**, wird eine Stube zu Halle, in der Halle genennet, darein die Born-Knechte ihren

Abtritt nehmen können, und ausruhen, wo sie am Tage ausruhen oder essen wollen. Winters-Zeit wird sie geheizet und warm halten, damit die Arbeiter nicht frieren. In jeglichem Brunnen ist eine solche Stube bauet. Capitul, heist auch ein Filtz, ein Apuzer: einem das Capitul lesen, einen bausfüllen. Ingleichen heist Capituliren viel, als *accordiren*. Capitulatio, Vergleich-Puncte, so ein belagerter Ort mit den Belagern eingeht. *f. Fetzungs-Lex.*

**Capitulum**, Hauptgen, sind kleine Knöpfen an den Blumen und Kräutern, in welcher der Saamen, gleichwie in den Mohn-Köpfen sich befindet.

**Capitulum**, *f. Knauff*, Capitellum.

**Capivard**, *Cochon d'eau*, ist ein vierfüßiges Thier, das im Wasser und auf dem Lande bet: Sein Leib siehet als wie eine Sau, und der Kopf, als wie ein Hasen-Kopf; hat keinen Schwanz. Es sitzt bey nahe stets auf den Hintern, gleichwie ein Affe; wohnt in Brasilien, und wohnet beständig in See; allein des Nachts kommt es aufs Land, verwüster die Gärten, und frist die Wurzel der Bäume. Es ist gut zu essen.

**Capo**, *f. Capaun.*

**Capo**, wird in der Geographie ein Vorgebirge genennet, als in Africa das Capo de bon'esperance.

**Capock**, *f. Capuck.*

**Capodolio**, *f. Physfeter.*

**Caponiere**, ein gewölbter oder mit einer hölzernen Decke und darüber geschütteter Erde bedeckter Gang, um darinnen vor das feindliche Canoniren sicher zu seyn. *f. Lex. Math.*

**Cappares**, *f. Capern.*

**Capparis Fabago leguminosa**, falsche oder Bienen-Capern, werden meistens in Gärten gezeuget. Ihr Nutz in der Medicin ist unbekannt.

**Capparis Germanica**, *f. Genista.*

**Cappaun**, *f. Capaun.*

**Cappis-Kraut**, *f. Brassica alba capitata.*

**Cappis-Saamen**, Cappis-Saamen, ist der Same von Kraut und Kohl. *f. Oecon. Lex.*

**Capra**, *Capella, une chevre*, eine Ziege oder Geisse, ein bekanntes Thier, deren Milch einigen Medicis der Kuh-Milch zur medicinlichen Nahrung derer, die an der Hectie oder Magerung laboriren, präferiret wird.

**Capra**, Geiß, ist bey den Italiänischen Artisten eine Art eines Hebezeugs mit 3 Schenkeln, dem Deutschen Hebebock in allem gleich, oben mit einem eisernen Nagel zusammen gefasset. Es wird mit einer Walze gezeuget, daran besondere Rädlein sind, um dasselbe, wenn man will, aufzuhalten.

**Caprea platyceros**, *f. Dam-Hirsch.*

**Capreolaris** oder *Anfractus Hederarius*, ist eine Vereinigung der Saamen-Puls- und Blüthen, welche nicht gerades Striches, sondern als Eppig in einander geflochten, auf beyden Seiten zu den Geilen gehen.

**Capreoli**, sind die gedrehten Bänder etlicher Gewächse, vermittelst welcher sie sich um andere schlingen.



Capreolus, *Capreus* & *Capra*, ein Rehböcklein, Reh, ist ein bey uns Deutschen sehr bekanntes Wildpret, welches sehr zart und angenehm von Geschmack, und eine gesunde gute Nahrung giebet. s. Rehe.

Capreolus auris, s. Helix.

Capricerca, *Oiseau nonette*, oder *Cravant*, ist eine Gattung wilder Gänse, oder ein Vogel, der ein wenig grösser, als ein Rabe, von Farbe schwarz oder Bley-farbig, jedoch am Halse, an der Brust und an dem Bauche mit breiten und dunkeln Streifen, wie mit schwarzen Schnüren, quer über durchzogen. Der Schwanz ist sehr kurz und schwarz. Im Fliegen macht er ein Geräusche. Er wohnet im Morast, und ist vortreflich gut zu essen. Sein Fett oder Schmalz erweicht und zertheilet stark.

Capricerva Orientalis, ist ein, theils einer Ziege, theils einem Hirsch gleichendes Thier, das sehr flüchtig und wild seyn soll, und von welchem der rechte Orientalische Bezoar herkommt.

Capricornus, s. Steinbock.

Caprificus, *Ficus sylvestris*, *Figuier Sauvage*, ein wilder Feigenbaum, der Feigen trägt, die als wie die am *Sycomorus* sehen, aber nicht reiff werden, und voller Milch-Saft sind. Die übrigen Theile dieses Baums sind den andern Feigen-Bäumen gleich. Sie dienen zum erweichen, und befeuchten, zertheilen die Geschwulsten, reinigen und schliessen die Wunden.

Caprifolium, *Perichlymenum*, dieses Gewächs führet viel teutsche Nahmen, als Beißblatt, Waldgilgen, Waldlilien, Waldwinde &c. und wird in das Teutsche und Italianische eingetheilet. Jenes hat holzigte hoch in die Höhe kriechende Reben oder Rancken, an welchen allezeit zwey grüne Blätter gegen einander über stehen. Die Blumen, deren allemahl viel bey einander, sind lang, hinten hohl, und vorne ausgebreitet. Wenn die Blumen verblüht und abgefallen, folgen die rothen Beerlein, als wie Traublein bensammen, darinnen die braunen harten Saamen-Körner befindlich. Das Welsche ist von demselben darinne unterschieden, daß die Blätter ganz dichte an und um den Stengel wachsen, rund sind, und fast wie Schüsselgen aussehen, darauf die Blumen und Früchte, wie auf einer Schüssel sich sehen lassen. Der Saame wird insonderheit zur verstopften Milch gebraucht.

Caprimulgus, *Tête-Chevre*, Nacht-Rabe, ist ein Vogel, der bey Nacht zu fliegen pfleget, und ein wenig grösser ist als eine Amsel, jedoch ein gut Theil kleiner denn ein Guckguck. Sein Kopff ist lang und eingedrückt: Seine Augen sind groß und schwarz; Der Schnabel ist nicht viel grösser als einer Meise, etwas krumm oder unter sich gebogen, und mit einigen kleinen dünnen Federlein, gleichwie mit Haaren, unter den Nasen-Löchern und dem Halse ausgezieret. Der Leib hat eine solche Form, als wie des Guckgucks: Zieg und Beine sind sehr klein, dünn und kurz. Sein Geschrey ist

Natur-Lexic.

recht gräßlich und fürchterlich anzuhören. Er nistet im Gebirge, insonderheit in Candien, um die See herum. Er machet sich, so viel ihm möglich, bey die Ziegen-Ställe, und, weil er nach der Ziegen-Milch sehr lüstern ist, so suchet er bey Nacht darein zu kommen, und ihre Striche zu ertappen, damit er sie aussaugen möge, welches aber höchst schädlich ist; denn er hacket und verwundet sie dermassen, daß sie ganz und gar davon verderben. Seine Galle reiniget und ist gut, den Staar in den Augen wegzubringen.

Caprioles, heissen auf Tanz-Böden sonderliche künstliche Sprünge, da der Leib des Tanzenden im rechten Tempo, und in wohl observirter Cadence sich in die Luft erhebet, und mit den Füßen Kreuz = weis, vor oder hinter, oder auch seitwärts eine frisirte oder battirte Capriole geschnitten wird.

Caprioles oder sauts de Ferme à Ferme, sind auf Reit-Schulen Sprünge, welche ein Pferd auf einem Plaze macht, ohne von der Stelle zu kommen, solchergestalt, daß, wenn es in der Luft und auf dem höchsten Sprünge ist, es mit aller Gewalt sich ausstehnet, und hinten ausschläget. Die Capriole ist die schwerste Schule unter den *Airs relevés*.

Caprizans, wird ein ungleich gehender Puls genannt, an welchem ein oder 2 Schläge stark, die andern wieder schwach gehen.

Capsa, Capsula, Capsella, eine Schachtel, sie sey gleich von Holz oder Papier. Was Capsa bey den Chirurgis heisse, davon siehe *Glossocomion*. Im verblühten Verstande werden auch einige Theile des menschlichen Leibes so genannt, als *Pericardium*, das Herz-Cell heist *Capsula cordis*, *Renes succenturiati*, die Neben-Nieren werden von *Bartholino* *Capsulae atrabillares vel atrabillariae* genannt.

Capfarii, s. Arcarii, it. Tischer.

Capficum, Spanischer Pfeffer, trägt länglichte, des Daumens dicke Schoten, welche einen scharffen brennenden Geschmack haben, und voll kleiner ganz platten Saamen-Körnlein stecken. Dieses Gewächs wurde anfangs aus Goa und Calicut gebracht, aniezo aber wird es in den Gärten gezeuget; es wächst ungefehr einer Ellen hoch, hat dunkel-grüne, glatte und länglichte Blätter; zwischen den Aestlein kommen die weißlichten Blüten hervor, darauf die Schoten folgen, welche entweder hochroth oder dunkel-roth, oder auch gelb sehen. Es giebt dieser Schoten allerhand Arten, lange oder kurze, runde, gerade oder krumme, hangende oder in die Höhe stehende. Sie stärken den Magen, und werden zu solchem Ende entweder mit Zucker candiret, oder mit Eßig und Fenchel eingelegt. Ettmüller rühmt sie wider das Fieber; die meisten verthun die Eßigbrauer, wie ingleichen die Brantwein-Brenner, und wissen den schlechten Korn-Brantwein, wenn sie zu viel laufen lassen, gar fein damit zu stärken. Capstan, eine Binde auf den Schiffen, womit man die Anker in die Höhe windet. siehe Capbestan.

Capsula, s. Capsa.

D

Capsula,



**Capsulae seminales**, sind die Behältnisse des Saamens in dem menschlichen Leibe. In der Botanic sind es diejenigen Häutgen oder Bläuge, worinnen der Saamen enthalten.

**Captur-Befehl**, ist ein von der hohen Landes-Obriegkeit ausgebrachtes Gebot an die Unter-Obriegkeit, daß sie einen auf flüchtigem Fusse stehenden Schuldmann, ohne vorher gehenden Proceß und rechtliche Erkenntnis, in Verhaft nehmen, und bis zu beschehener Bezahlung im Gefängnisse behalten solle.

**Capuck oder Capas-Puslar-Baum**, wächst durchgehends in Indien, gleichwie die Linden-Bäume in der Wildniß, und vermehret sich durch seinen abfallenden Saamen oder Körner fast von selbiger Breite und Höhe. Seine Blätter sehen wie Agnus castus, doch etwas länger und breiter aus. Seine Aeste wachsen Cronen-weise, einer Manns-Länge über einander, fast wie das Ouerl-Holz, ohne daß dieser gleich ausstreckende Zacken hat. Seine Frucht ist eine dicke Schote einer Hand lang, welche von der Sonnen getrocknet, weiß-bräunlich aufserstet, und wenn sie abgefallen, brechen die Indianer mit leichter Mühe die Schalen gar entzwen, und sammeln aus denselben den Capock, welches eine gute Art Baumwolle ist, die sie hierauf in bastne Säcke stecken, und nach Batavia verkaufen, woselbst man ungefehr vor 1 Groschen oder 18 Piennige in 6 Pfund kauft, und solche an stat der Federn in die Betten, Decken und Matrazen stopffet.

**Capulus**, s. Handgriff.

**Capus**, i. Tapaun.

**Caput**, das Haupt, der Kopf, welchen man in die Hirn-Schale und Angesicht eintheilet. Wegen seiner Gleichheit wird das Wort auch andern Theilen des Leibes zugeschrieben, als Caput Cordis, das oberste dicke und erhabene Theil des Herzens; Caput ossis, ist das äußerste runde Theil des Beins, oder alle dasjenige, was am äußersten Theil des Beins dick und rundlicht ist, gleichwie am Schenkel und Achsel-Bein zu sehen. Es bedeutet auch ein Haupt-Stück einer Schrift. Siehe ein mehrers unter dem Worte Haupt.

**Caput**, heißt insgemein rein aus, ganz schwachmatt, in Grund ruiniret, totaliter verlohren oder verdorben.

**Caput Coros**, s. Denigratio.

**Caput Mauri**, s. Alembicus.

**Caput Medusæ, oder Gorgonis**, bey den Arabern Algol genannt, ein klein Nördliches Stern-Bild, so zu dem Gestirne des Persei mit gehört, und einen Kopf vorstellet, welchen Perseus in der Hand hält. Es bestehet aus 4 kenntlichen Sternen, davon der größte Capitis Algol lucida genennet wird, und ein Stern der andern Größe ist.

**Caputiren**, einen caput machen, erlegen, niederhauen.

**Caput Monachi**, s. Taraxacum.

**Caput Mortuum**, Golcothar, Todten-Kopf, wird in der Chymie der hinterbliebene dicke und trockne Zeug genannt, der in dem Destilliren, besonders der Mineralien, zurück bleibet.

**Caput purgancia**, werden alle Arzeneyen genant,

welche zur Reinigung des Haupts bereit werden: sie werden entweder durch die Nase gezogen, als Haupt- und Fluß-Pulver, und diese nennet man Errhina, oder man nimmet sie in den Mund, durch Speyen oder Gurgel das Haupt zu reinigen, und diese heißet man Apophlegmatismum.

**Caput und cauda Draconis**, wird auch noch ascendens und descendens genannt, und deutet die beyden Puncte, wo die Mond- und die Ecliptick durchschneidet.

**Caraz**, ein in Apulien gebräuchliches Maas für kleinerer Dinge, so mit dem Venetianischen Staar überein kommt. s. Staar.

**Carabaccium Lignum**, wird aus Indien bracht, und hat einen Geschmack den Nagegen gleich, doch sehr gelinde; an Farbe sieht es dem gebrannten Caffee oder Zimmet ähnlich. Es dienet sonderlich die Scharfflymphæ und den Scharbock zu corrigiren, auch den Magen zu stärken, und dessert Verdauung zu befördern. Es wird füglich in nem warmen decocto, wie Thee oder Caffee eingenommen.

**Carabe**, s. Bernstein.

**Carabe oder Carobe**, s. Siliqua duleis.

**Carabelli**, s. Carambolas.

**Carabiner, Catapulta**, ein kurzes Feuer-Rohr, so die Carabinirer, Equites Catartarii führen.

**Caracajoux**, ein vierfüßig Thier in Canada America, fast dem Dachs gleich.

**Caracte, Caraque**, ein Portugiesisch Schiff-Zeitung. Lexic. Caragues.

**Caracol**, ist eine ungerade Uibergweg-Schiffung mit einem Pferde, da man allezeit hundert Ronden macht, und von einer Hand zu andern changiret, ohn ein gewisses Ende zu beobachten. Diese Caracols machen Reuter im Treffen, um ihren Feind ungerade zu machen, als ob sie ihm gleich entgegen zur Seiten kommen wolten. Es ist eigen ein Spanisches Wort, und bedeutet bey uns die Bewegung einer Schwadron in dem Treffen, da sich das erste Glied, so bald es Pistol-Schuß gethan, in der Mitten theil sich nach dem rechten und lincken Flügelschwencket, und sich wieder hinten an die Schwadron anschliesset.

**Caragona, Colophonia Indica Orientalis**, ein Indianischer Baum, der Wintersommers grün ist, und der Carannæ gabelt kommt.

**Caraguata Guaeu**, eine Pflanze in Brasilien, aus deren Blättern das beste Tuch gemacht wird, so den Leinwands-Faden übertrifft. Aus dem Stengel selbst ziehet man weisse Fäden, welche der Baumwolle ganz nichts nachgeben. Wenn man die Wurzel, wie auch frische Blätter der Pflanze zerstoßet, ins Wasser wirfft, so werden die Fische davon krafftlos, daß sie alabald oben schwimmen, und sich mit Händen fangen lassen.

**Carambolas, Camarix, Carabelli**, ein alsdann genanntes Indianisches Gewächs; seine Blätter ist weiß, und dauret im Sommer und Winter, die Frucht ist gelblich und



edicht, von Grösse einem mittelmässigen Apfel gleich, säuerlich im Essen, wie unreiffe Pflaumen. Sie werden meistens gebrauchet Conserven daraus zu machen, desgleichen trucknen sie die Malabaren auf, und machen Kerker davon.

Carandas, Anzuba, ist ein Baum oder ein Strauch in Indien, dessen Laub als wie das Laub am Erdbeer-Baum aussiehet. Er bringt eine grosse Menge Blüthen, die riechen gleich wie die am Je länger je lieber. Seine Frucht vergleicht sich einem kleinen Apfel, ist anfangs grün, und voller zähen Milch-weißen Safts. Wenn sie aber reiff wird, wird sie schwärzlich, und überkommt einen annehmlichen Trauben-Geschmack. Ihrer etliche pressen sie, und ziehen den Wein-säuerlichen Saft daraus. Die zeitige Frucht wird mit Salz und Essig eingelegt und aufbehalten. Der Baum wächst in Bengalen. Die Frucht erwecket den Appetit. G. Piso spricht, die Blätter dieses Baums wären dem Tamarinden-Baum-Laube nicht ungleich.

Caranna Gummi, ist ein fremdes Gummi in breiten Stücken, fett und ölicht, gelb-schwarz, und hat keinen lieblichen Geruch. Wenn es frisch, ist es hart und zähe, und läßt sich dehnen, wenn es aber alt, wird es hart und brüchig. Es fließet aus einem Baume, welcher häufig um Carthagena in Neu-Spanien, wie auch in Ost-Indien zu finden. Die Rinde und Zweige davon sind braun-röthlich, die Blüthe roth, und das Laub bleibt auch im Winter. Je weißer dieses Gummi, je besser ist es, absonderlich, wenn es weich, wie Pflaster, und doch nicht klebricht ist. An Kräften und Wirkung wird es dem Tacamahaca gleich gehalten, der Geruch aber ist etwas anders. Die Chirurgen pflegen solches in Del aufzulösen, und Pflaster daraus zu machen.

Caraquen, f. Cacao.

Carassus, f. Karausche.

Carath, Carathia, Ceratia, ein Gold-Gewichte, hält 4 Gran, oder 12 Green, und 24 derselben machen eine Mark oder 36 Ducaten. Es werden auch die Edelgesteine nach den Carathen gewogen.

Caravanen, sind in Asien grosse Gesellschaften reisender Kaufleute, um für den Strassen-Raubern desto sicherer zu seyn; sie sind sonderlich in Asien sehr gebräuchlich, als welches Land, wegen der grossen Wüsteneien, streifenden Tartarn und Arabern, auch anderer Barbarischen Völker halber, sehr unsicher durchzureisen ist, weswegen sich denn vielmals etliche hundert Kaufleute mit ihren Pferden und Last-tragenden Cameelen zusammen thun, und zuweilen unter Convoy ihre Reise solchergestalt fortsetzen, auch wohl ein Haupt unter sich erwählen, welcher der Führer und Richter von der ganzen Gesellschaft ist. Die Cameele werden darum viel gebrauchet, weil eines derselbigen so viel als 3 und mehr Pferde tragen kan, sich auch mit schlechtem Futter veranügen läßt, und in den Wüsteneien, da Wasser-Mangel ist, etliche Tage Durst leiden kan. Das Geträncke der Kauf-

leute wird gemeinlich in lederen Säcken oder Bock-Fellen geführet. Wegen der Hitze reiset man auch mehr des Nachts als bey Tage. Bey sieben Cameelen, welche wie die Koppel-Pferde hinter einander hergehen, ist allezeit ein Camel-Treiber, und hält sich auch der Kaufmann mit seinen Dienern nechst den Cameelen, die ihm zugehören, auf, damit ihm bey der Nacht heimlich keine losgeschnitten oder weggenommen werden. Unter Weges finden sich wohl gebauete Herbergen, darinnen aber nichts als die bloßen Kammern zu finden, in welche sich die Kaufleute, so gut sie können, einlogiren, und von dem Vorrath, welchen sie bey sich führen, kochen und zehren. Diese Caravanen sind Zeichen einer schlechten Landes-Verfassung und Regierung und einer noch schlechteren Policen. f. Zeitung-Lex.

Caravelle, Caravalle, eine Art Schiffe auf dem Mittelländischen Meer. f. Zeit. Lex.

Caravine, ist eine kleine gläserne Bouteille oder Flasche, welche man bey Hochzeiten und andern Gastereyen den Gästen vorzusetzen pflegt, damit sie sich nach ihrem Belieben viel oder wenig daraus einschenken können.

Carbasium Alumen, f. Asbestus.

Carbasus, ist ein feines abgekratztes Tuch, die Chirurgen nennen es Korber oder Kurbu, und gebrauchen sich desselben sehr nützlich.

Carbet, f. Scherbet.

Carbo, Anthrax, f. Carbunkel.

Carbon Humanum Paracelsi, ist der occidentalische Tibet, durch lange digestion aus Menschen-Koth bereitet, bis er einen lieblichen Geruch bekommt.

Carbones Petrae, five fossiles, f. Stein-Kohlen.

Carbonnade, mürb geschlagen, und auf Kohlen gebraten Kalb-Fleisch.

Carbunkel, Carbunculus, Carbo, Pyropus, Anthrax, ist 1) ein rother Edelgestein welcher einen feurigen Glanz, absonderlich im Finstern von sich geben soll. Man zehlet davon viererley Arten: den rechten Carbunkel, den Rubin, den Granat-Stein, und den Basalascius, der wegen seiner rothen Farbe auch Rubin genennet wird; oder es ist 2) eine blutige Geschwulst, sehr hitzig, scharff, an Farbe schwarz und grau, mit Ohnmachten, Herzklopfen, Entzündung und Verwirrung des Haupts, theils wegen der Malignität, theils auch wegen des Schmerzens begleitet. Es rühret solcher her von stillstehenden sehr scharff und fressend gemachten Säften, dadurch gleichsam das Fleisch verbrannt wird, und erstirbet.

Carcapuli, ist ein überaus grosser Baum in America, welcher eine Frucht trägt, die einer Vomeranke ähnlich sieht, und eine sehr dünne, dicht und gleissende Haut hat, die Goldgelb aussiehet, wenn die Frucht vollkommen zeitig ist. Diese Frucht steckt ganz voll kleiner Grumpeln, die fest zusammen hangen, und sich durchaus nicht von einander sondern lassen: Sie haben einen scharffen, jedoch annehmlichen Geschmack, dieweil sie zugleich etwas anziehend sind. Die Indianer brauchen sie zu ihren Brühen. Sie dienet den Durchfall zu stillen, den Appetit zu erwecken, die Geburt



durt zusamt der Nachgeburt zu befördern, und die Milch bey säugenden Weibern zu vermehren. Wenn sie gedörret worden, wird sie zu Pulver gestossen, und in die Augen geblasen, das Gesicht gut und helle zu machen.

**Carcasso**, ist in der Schiff-Bau-Kunst, der Rumpf eines Schiffes, das ist, ein solches Schiff, welches noch auf dem Stapel lieget, und weder Masten, Tauen noch Wände hat.

**Carcassen**, sind in der Artillerie grosse längliche und hohle Kugeln, die mit kleinen Granaten, bleernen Kugeln, und Feuer-Kugel-Zeug gefüllet werden. s. Lex. Mathem.

**Carcharias**, s. See-Hund.

**Carcharodonta**, werden diejenigen Thiere genennet, welche scharffe Zähne haben, in der Ordnung wie eine Säge, dergleichen die Löwen und Bären sind.

**Carcinodes**, ein Krebshafter Schaden.

**Carcinoma**, **Carcinos**, s. Cancer. Es wird aber auch im sensu morali von einem übelgerathenen Menschen gebraucht.

**Carcopuli**, sind Indianische Kirschen.

**Cardamindum**, s. Nasturtium Indicum.

**Cardamine**, siehe unter Nasturtium, it. Brunnen-Kresse.

**Cardamomum simpliciter dictum**, gemeine Cardamomen, **Cardamomum majus**, oder Granum Paradisi, **Cardamomum medium & minus**, Millegetta, Malagetta, grosse, mittel und kleine Cardamomen und Paradies-Körner. Von diesen sind die grossen selten im Gebrauch, ausser, daß man etliche unter den Pfeffer zu mischen pfleget. Sie werden in der Arzney hin und wieder zwar auch gebraucht, aber nur gar wenig. Sie sind braun, und noch drey-mahl so groß, als die kleinen Körner. Die rechten wahren Cardamomen kommen aus Cananor, Java und Sumatra, wie auch aus Ceylon. Diese sind klein und eckigt, und haben einen starcken lieblichen Geschmack und Geruch. Darneben hat man auch noch eine Sorte, welche in der Grösse den ersten fast gleich sehen, aber am Geschmack ganz schwach und wenig nütze sind, werden aber sehr darunter gefunden, wenn man sie ausgeschlagen bringen läßt. Alle Cardamomlein wachsen in Schelffen, daraus müssen sie erst geschlagen werden, aber die kleinen Cardamomen behalten den Preis am Geruch und Geschmack.

**Cardamomum maximum**, sonst auch **Granum Paradisi**, Paradies-Körner genant, sind dreyeckigte kleine Körner, auswendig rothbraun, inwendig ganz weiß, eines scharffen und beissenden Geschmacks, dem Pfeffer nicht viel ungleich, ausser daß sie etwas gelinder und nicht so hitzig sind. Sie werden, weil sie viel wohlfeiler als der Pfeffer zu haben, von etlichen betrüglichen Würz-Krämern unter den gestossenen Pfeffer gemenet, weswegen derjenige, der Gewürze kauft, allezeit wohl thut, wenn ers ungestossen kauft. Das Gewächse, woran die Grana Paradisi wachsen, wird **Malaguetta** genant, daher die Frankosen die Frucht selbst **Maniguetta** oder **Maligette** heissen.

**Cardetschen**, ist ein Werkzeug der Zeug- und feinen Tuchmacher und ein subtilerer Stamm als

der Reiß-Stamm, jedoch auch noch von denen Anie-Streichern und Schrobeln unterschieden. Sie bestehen aus einem dicken Leder, durch welches eiserne gebogene Drähte Zeilweise gesteckt und befestiget, und denn hernach samt dem Leder auf ein viereckigtes Bret genagelt werden.

**Cardia**, ist der Titel zweyer Haupt-Theile im menschlichen Leibe, denn 1) wird das Herz also genennet, 2) des Magens linkes Mund-Loch.

**Cardiaca**, **Cardiaca passio**, **Cardiacus morbus**, **Cardialgia**, **Cardiognus**, **Serzgespann**, ist bey den Kindern eine bekannte Krankheit, bey alten Leuten wird auch der Magen-Schmerzen also genant. s. Cardialgia.

**Cardiaca**, ein Kraut, Serzgespann genant, weil es wider diese Krankheit dienlich ist, wächst an den Wegen, Mauren und Zäunen. Es wird auch wider die Würmer, den Krampff, die Mutter und das Bauchweh gebraucht.

**Cardiaca Africana**, s. Leonurus.

**Cardiaca Americana**, ist an Laub und Blumen (welche Vurpur-roth) den Leonurus-Blumen fast gleich, und in Teutschland noch sehr unbekant.

**Cardiaca medicamenta**, oder **Cordialia**, sind Arzneyen, die entweder eingenommen oder äußerlich appliciret werden, das Herz zu stärken.

**Cardiaca**, **Syncope**, heist, wenn das Herz mit Blut unterlauffen und ersticket wird.

**Cardialgia**, **Serzweh**, ist ein Schmerz, der sich in der Gegend des Magens findet, oder unter der Herzgrube, oder dem Schildförmigen Kropfe angemerket wird. Die Ursachen sind entweder eine im Magen vorhandene Schärffe, welche desselben sehr empfindliches Orificium sticht, oder naget, oder einige krämpfichte Zufälle der Gedärme, Gebärmutter etc. übele Constitutio des Rücken-Geßels, der Leber und Blase, it. Würme, Fieber, eingeschluckte ungebührliche Dinge, z. E. Glas, Nadeln etc.

**Cardimelech**, ist ein beym Dolzo sehr gebräuchliches Wort, und heist bey ihm der König und Regent des Herzens, worunter jedoch nicht anders zu verstehen, als die Lebens-Geister, die in dem Herzen befindlich.

**Cardinal**, eine Gattung fremder Vögel, die groß, als ein Papagen, deren Leib und Schnabel einer so roth wie der andere. s. **Coccothraustes Copenensis**. Sonst aber bedeutet es in der Römischen Kirche eine der höchsten Würden nach dem Pabst.

**Cardinals-Blume**, **Flos Cardinalis Barberini**, in Teutschland so gar lange nicht bekannt, sondern aus America zu uns überbracht worden, wächst auf mittelmäßig hohen Stengeln, welche mit schmalen Blätlein besetzt sind, hat keinen Geruch, aber eine hochrothe schöne Farbe, daß sie schwerlich auch von den künstlichsten Maltern nachgeahmet werden kan. Eini wollen auch eine Cardinals-Blume mit blauen Blumen gesehen haben, welche aber anno sehr rar bey uns, doch nicht gar unbekant.

**Cardinal de Bouillon**, ist eine schöne rothe Nelke, auf Milchweiß gesprengt, ihre Blume breit, die bunten Flecken sind wohl getheilt



ſie trägt Saamen, und wenn ihre 4 oder 5 Knöpfe gelassen werden, so plaket ſie nicht. Cardines Coeli, die Puncte der Haupt-Gegen- den der Welt, ſind diejenigen Puncte des Himmels und des Horizonts, in welchen der Aequator und Meridianus den Horizont durch- schneiden. Derſelben ſind viere: Cardo O- rientis, Occidentis, Septentrionis und Me- ridiei, das iſt, der Ost-West-Nord- und Süd- Punct.

Cardiogmos, heiſt das Schneiden und Beiſſen im Magen, ſo zugleich Herzweh verursacht, ſ. Cardiacæ.

Cardisce, ſ. Encardia.

Cardispermon, ſ. Juden-Birſchen.

Cardo, ſ. Ginglymus.

Cardobenedicten, *Carduus Benedictus*, oder *Atractylis hirsutior*, *Acanthus Germanicus*, *Acanthium*, geſegnete Diſtel. In der Inſel Lemnos wächst es wild, bey uns aber wird es mit Fleiß in Gärten erzielet. Es treibet den Schweiß aus, und den Gift vom Herzen ab, wird auch in allerhand Fiebern, Seiten-Weh, für die Würmer, und verſchleimte Bruſt ge- braucht.

Cardonen, *Cinara spinosa*, *Carduus aculeatus*, *Scolymus aculeatus*, Spaniſche Carden, die Stengel davon kan man eben wie die Arti- ſchocken-Stengel abreiſſen, und zur Speiſe gebrauchen.

Cardopatium, ſ. Eberwurgel.

Carduelis, ſ. Striegling.

Carduus aculeatus, ſ. Cardonen.

Carduus Benedictus, ſ. Cardobenedicten.

Carduus fullonum, *Dipsacus*, Weber-Diſtel, iſt zwenyerlen, als zahme und wilde. Die zah- me iſt in Weſchland gemein, und wird ſon- derlich um Bononien geſäet, und auß fleißig- ſte gebauet. Die wilde kommt von ſich ſelbſt an ſandigten und rauhen Orten hervor. ſiehe *Dipsacus*.

Carduus Indicus, kommt mit der kleinen ſicu In- dica ſehr überein.

Carduus Mariæ, *Leucographus*, *Spina alba hor- tensis*, Marien-Diſtel, Frauen-Vehr- Diſtel, wächst in Gärten, und auch an unge- bauten Orten, neben den Wegen.

Carduus Melocactus, *Ananas Americanus*, ein ra- res Americaniſches buſchichtes Gewächſe, deſ- ſen Früchte wie kleine Citronen ausſehen.

Carduus ramentosus, ſ. *Spina alba*.

Carduus sativus, ſ. Artiſchocken.

Carduus stellatus, *Calcitrappa*, Stern-Diſtel, Wegwallen, wächst an ebenen und ungebau- ten Orten auf den Feldern.

Carduus Veneris, ſ. *Dipsacus*.

Carduus vulgaris, gemeine Diſtel, Weg-Diſtel, iſt allenthalben in den Feldern anzutreffen.

Carſündel, ſ. Carbündel.

Carga, alſo wird das Verzeichniß oder die Factur der Kauffmanns-Güter, welche in ein Schiff geladen, genennet.

Cargamom, ſ. *Cardamomum*.

Cargafon, eine Schiffs-Ladung, heiſſet dasjeni- ge, was ein Kauffmann in ein Schiff ſolcher- geſtalt einladet, daß er entweder ſelbſt, oder ſein Diener damit in fremde Lande abreiset,

und bey deſſen Verkauf ſeinen Nutzen zu ma- chen ſuchet: Es differirt ein ſolches Cargafon von einem ausländiſchen und unter einem gewiſſen Factor habenden Lager, in welchem unſere dahin geſendete Commiſſion-Waaren die Zeit erwarten müſſen, wenn der Factor ſolche zu verkaufen Gelegenheit habe; bey der Cargafon aber, welche eben das iſt, was eine Meß- oder Jahrmarchts-Verrichtung zu Lande, wird nicht lang geſäumet, ſondern derjenige, der damit ausgeſandt, oder dem die Güter in Commiſſion mitgegeben worden, muß bey ſeiner Zuhauſkunft Rechnung da- von thun, was er baar davon verkauft, oder gegen andere Waaren vertauſchet habe; Sol- che Cargafonen ſind auch nicht allezeit auf ei- nen gewiſſen Ort beſtimmt, ſondern es be- giebt ſich vielmahls, daß damit von einem See-Hafen zum andern, wo nemlich der beſte Markt zu machen iſt, muß gewandert werden. Eine ſolche Cargafon hat in den Handels- Haupt-Büchern ihren eigenen Conto oder Rechnung, mit welcher eben, wie mit einer Meß-Verrichtung verfahren wird. Dieſes iſt nur bey Cargafonen noch zu obſerviren, daß in den See-Städten diejenigen, welche ſicher gehen wollen, darauf verſichern oder aſſecuriren laſſen, und nachdem die Reiſe weit oder kurz, Sommers oder Winters, Friedens- oder Kriegs-Zeit, das Schiff alt oder neu, frey oder unfrey, mit guten oder feinen Päfſen verſehen, unter oder ohne Con- von gehet, weniger oder mehr pro Centum, pro præmio aſſecurationis muß bezahlet wer- den. Wenn einige von ſolchen Cargafons- Waaren in fremden Ländern aus Mangel der Käufer müſſen aufgelegt und in Factors Händen hinterlaſſen werden, ſo wird in den Handels-Büchern darüber ein Lager-Conto formiret, und ſolches Debet an Cargafon ge- macht, für ſo viel, als von ſolcher an Waaren hinterlaſſen worden; der ganze Cargafon-Conto aber wird endlich durch Gewinn- und Verluſt-Rechnung ſaldiret.

Cargo, Carico, Charge, iſt ein Italiäniſches, Spaniſches und Frantiſches Gewicht, nach welchem die Pferde, Eſel und Maul-Eſel be- laden werden. Ein Cargo di Genoua respon- dert in Holland einem Centner. In Spanien hält ein Cargo 3 Quintal, oder 360 Pfund, zu Venedig 400, zu Lion und anderer Orten in Frankreich 270 bis 300 Pfund.

Caricæ, ſ. *Ficus*.

Caries, *Pædarthrocace*, Beinſraß, iſt die Fäu- lung und das Eiter der Subſtanz des Bei- nes, oder aber das Geſchwür oder der Brand des Beines. Sie entſtehet von innerlichen und äußerlichen Urſachen. Die innerliche iſt diejenige, welche ſich zuerſt in der Sub- ſtanz des Beines geſezet hat, die äußerliche Urſache iſt, welche von einem garſtigen Ge- ſchwür in dem Fleiſche herkömmt, welches ſeine Malignität bis in die von demſelben verderbte Subſtanz des Beines ausgegoſſen hat. Die von der innerlichen Urſache her- kommende Caries wird erkannt an den un- aufhörlichen und hefftigen Schmerzen, wel- che



che lange Zeit vorher gehen, und ohne Abnehmen anhalten; nachgehends an der Veränderung des Fleisches, welches das Bein bedeckt, wenn es weich, schwammig und bleyfarbig wird. Die von äußerlichen Ursachen herkommende Caries wird erkannt an der Qualität und Beschaffenheit des Eiters, welches von dem Geschwür des Fleisches entsteht, und schwärzlich und abscheulich stinkend ist, auch wohl durch das Euch-Eisen, welches die scharffe Materie an dem Bein, das frey öffentlich darnieder liegt, zu erkennen giebt.

Caries pudendorum, f. Caroli.

Carina Nautili, und Carina Holothuriorum, f. Nautilus und Conchylum.

Caristium, f. Asbestus.

Carlet, eine grosse dreyeckigte Nadel der Wund-Ärzte, zum Schnur-Ziehen.

Carlina, f. Eberwurz.

Carling-Knies, f. Courbes.

Carlins, Carlino, eine Italianische Münz-Sorte, davon 33 so viel als eine Spanische Pistole gelten; nach unserm Gelde thut ein Carlino ben nahe 4 gute Groschen. Die Carins gelten 2 Carlins oder 20 Grains f. Neapoli.

Carlo, ist ein schöner Vogel auf der Insel Ceylon, der sich nur auf hohe Bäume setzet, und niemals auf die Erde kommet.

Carmin, Coccus, eine so genannte hoch-rothe Farbe, die man sonst auch Carmesin nennenet. Zum Mahlen wird sie von Brasilien-Holz, Fernambuck und Gold-Farbe gemacht; zum Färben der Zeuge aber wird sie von Römischer Maun und Cochenille bereitet.

Carminativa, Antiphysica, sind Mittel, welche die Winde und Blehungen in dem Leibe zertheilen und vertreiben.

Carnatio, ist ein Terminus in der Mahleren, die Fleisch-Farbe und nackenden Theile des Leibes dadurch vorzustellen.

Carnea moles, f. Nachgeburt.

Carneol, Carniolus, Lapis Sardius, ein rothgelblicher Stein, durchsichtig, bleyfarbig; jedoch, wenn er polirt wird, ist es ein schöner und ziemlich kostbarer Stein. Kommt aus Sardinien, Indien, Egypten und Arabien; der schlechte aus Schlesien und Böhmen. Der beste Carniol muß roth wie Blut und etwas durchscheinend mit seiner Röthe seyn, der bleiche und etwas von gelblicher Röthe ist nicht so gut. In den Apotheken wird ein Pulver davon gemacht, und er auch sonst wider den Gift bey sich zu tragen recommended.

Carner, heist bey den Kaufleuten ein Schuld- und Tage-Register.

Carneval, wird diejenige in allerhand Masqueraden, Opern, Balleten, Redouten u. bestehende Lust genennet, die sich grosse Herren einige Wochen vor der Fasten-Zeit zu machen pflegen.

Carniolus, f. Carneol.

Carnosa Cutis, f. Panniculus Carnosus.

Caro, heist insgemein jedes Fleisch oder muscloses Wesen, es sey woran es immer wolle; it. die innere und safftige Substanz der weichen

Früchte, z. E. Limonen, Citronen, Kürbse und dergleichen.

Caro luxurians, wild Fleisch, f. Hyperfarcosis.

Caroba, f. Siliqua dulcis.

Carobealla grossa, ist in Venedig ein Gewicht von 132 Pfund, Staar oder Steer genannt.

Carogne, eigentlich Schind-Fleisch, aber auch eine liederliche Bettel, Meze.

Caroli, werden die kleinen Venus-Beulen am männlichen Glied genannt, welche auch Caries pudendorum heissen.

Carolin, eine Italianische Geld-Sorte. Ein Carolin macht 6 Französische Sols; 10 machen einen Scudo di Napoli; 26 einen Sechino; viel und zwanzig u. ein halber einen Species-Ducaten, und 45 eine Spanische Pistole.

Caroline, Mart. Stück, eine also genannte Schwedische Silber-Münze, welche nach unserm Gelde 8 Groschen beträgt, und von der Königen, so den Namen Carl geführet, also benennet ist. Man findet auch vierfache, welche 1 Thlr. 8 gl. gelten. f. Stockholm.

Caroliner, Carolus, Dublons, eine Englische Gold-Münze, welche nach unserm Werth 1 Thlr. 8 gl. beträgt. Sie hat den Namen von dem Könige Carolo. f. Jacobiner.

Carolus sanctus Indiae occidentalis, ist ein Neben-Geschlecht in Neu-Spanien, unserm Hopfen nicht gar ungleich.

Carosis, Caros, f. Carus.

Carotides, sind die zwey Schlaff-Puls-Adern, welche von der grossen Puls-Adern aus dem linken Herz-Kammerlein stammen, und gleich zum Haupt hinauf steigen, allwo sie sich in alle Theile, die über dem Herzen liegen, zertheilen. Siehe Arteriae aortae truncus ascendens.

Carotten, Holländische, sind eine Art von Möhren, die aber ganz Blut-roth sind.

Carpentum, f. Thronus.

Carpesium, f. Cerinthe.

Carpesium Africanum, ist eine Art des Baldrians, doch sind die Blumen weiß, und die Blätter grösser eingekerbt und mit Adern durchzogen.

Carpie, Carpey, Motes, heist bey den Barbieren eine von Leinwand abgeschabte Wieck, welche in die Wunde gelegt wird.

Carpinus, Charme, die Hainbuche oder Steinbuche, - ist bald ein Baum, auch bald ein Strauch, der seine Zweige weit ausstreckt. Er ist mit einer Schale oder Rinde überzogen, welche ein wenig holpricht oder rauch, von Farbe weißlicht ist. Das Holz ist weiß und hart. Die Blätter sind so ziemlich lang, an Rande ausgezackt, vergleichen sich dem Ulmen-Laube, sind aber um ein gutes zarter. Er trägt Häklein, von vielen Blättern zusammen gesetzt, die stehen als wie Schuppen an einem langen Nerven oder Stiele, und lassen keine Frucht nach sich. Die Früchte aber wachsen an eben selben Stamm und von den Häklein abgesondert. Sie sind mit kleinen Blätterlein umgeben und beinharte; ihre Gestalt ist länglicht. Eine jede ist mit einem Krönlein versehen, und beschliesset in ihrer Höhle einen länglichten Saamen. Die Blätter



ter, die Käßlein und die Wurzel der Haynbüsch halten an, werden aber niemahls zur Arzney gebraucht.

Carpio, s. Karpfen.

Carpo-balsamum, s. Balsamum.

Carpus, von einigen *Brachiale*, *Rascta* genannt, die Vorhand oder Hand-Wurzel. Selbige bestehet aus 8 Beinen, viere derselben liegen unterwärts, und werden mit eben so vielen Beinen der flachen Hand vereinbaret; viere aber sind oben, unter welchen drey mit der grossen und kleinen Röhre des Ellenbogens eingelenckt sind; das vierte aber liegt auffer der Ordnung auf dem ersten Gebeine. Die Bewegung dieses Faust-Gelencks ist zweyerley, die eine geschieht bey der Biegung, die andere bey der Ausstreckung; für die Biegung aber sind 3 Musculi, und für die Ausstreckung auch drey; woben noch zu mercken, daß allhier ein starckes Band oder Ligamentum ist, annulare genannt, welches als ein geflochtenes Armband, alle tendines musculorum bey einander erhält und bewahret, und über dieß die 2 Beine des Vorder-Armes zusammen zu fügen dienet. Die 3 Musculi, welche die Hand-Wurzel biegen oder krümmen, sind Cubiteus internus, radius internus und palmaris; Die 3 Musculi, welche die Hand-Wurzel ausstrecken, sind Cubiteus externus, radius externus oder longus und brevis.

Carreau, *Quarreau*, ein viereckigtes Stuhl-Küßsen, sonst heist Carreau auch ein Karren, in gleichen eine gewisse Farbe in der Französischen Karte.

Carrière, ein in vielen Gelegenheiten gebräuchlicher Terminus. Bey den Vereutern heist Carrière ein Tummel-Platz, *hippodromus*, *curriculum equestre*, oder das Erdreich, darauf das Pferd läuft, oder der Lauff des Pferdes selbst, wenn solcher nicht mehr denn 200 Schritt austrägt. Bey den Medicis heist Carrière diejenige Höhle in der Blase des Menschen, darinnen sich wieder neue Steine befinden. Die Botanici nennen diejenigen steinigten Knötgen, so sich um das Centrum gewisser Birnen befinden, gleichfalls Carrières. Bey den Steinbrechern oder Steinmehern heist Carrière eine Stein-Grube, Steinbruch. Die Italiäner pflegen es cava oder petrarezza zu nennen, sonderlich aber die Marmor-Gruben.

Carrousel, *Decursio equestris*, ein öffentliches Ritterspiel, welches zu Wagen selten, zu Pferde aber gemeiniglich angestellet wird. Man kleidet sich dabey nach Art der alten Ritter, und theilet sich in verschiedene Nationen. Der Auszug geschieht sehr prächtig, und wird öfters mit Triumph-Wagen und andern kostbaren Maschinen und sinnreichen Erfindungen gezieret. In solchem Auszug begiebt man sich nach einem freyen Platz, als ausgezieren Reit-Häusern, Renn-Bahnen, Schloß-Höfen u. d. gl. allwo man füglich das Ring-Kopf- und Quintan-Rennen, Lanzenbrechen, und andere ritterliche Übungen anstellen mag.

Carta bianca, *Carte blanche*, eine Vollmacht, und zwar auf einem unbeschriebenen Bogen, wird also gegeben, daß derjenige, der solche ausstellet, bloß seinen Nahmen, und mit wenigen Worten, in was für einer Sache, und zu welchem Ende er solche ausstelle, unterschreibt, der andere aber, dem sie gegeben wird, hernach extendiret, oder beschreibet, was zu Prosequirung derjenigen Sache, über welche ihm Vollmacht gegeben worden, zu thun nöthig.

Carta di Spagna, s. Polygonum Polonicum.

Cartel, ein Vergleich wegen Auswechselung der Gefangenen und Ueberläufer; it. ein Vergleich zu Kriegs-Zeiten, daß die Commercia, sonderlich zur See sollen fortgesetzt werden; item, eine Ausforderung zum Kampfe. siehe Zeitungs-Lexicon.

Cartersche, *Cartouche*, in der Artillerie, wird entweder aus eisernem Blech, oder auch aus einem Zwillig-Sacke in Gestalt eines Kegels oder Cylinders gemacht, und mit Kugeln, Nägeln, Ketten zc. gefüllt. Man pfleget sie in Stücke zu laden, und damit unter die Feinde zu schießen. s. Zeitungs-Lexic.

Carthauser-Nelken, siehe Caryophyllus plumaris.

Carthamus, oder Cnicus, *Crocus sylvestris*, wilder Safran, wird in Frankreich, Welschland, Spanien und Teutschland überflüssig in Gärten gebauet, und von den Gärtnern um Straßburg und Spener unter die Sommerfrüchte gesäet. s. Safflor.

Carthaunen, s. Stücke.

Cartilago, ein Kroschel, Knorpel, ist ein fester Theil unsers Leibes, härter als andere Theile, weicher und biegsamer, als ein Bein, ohne Empfindlichkeit. Ob gleich ein Kroschel vom Bein unterschieden ist, dennoch aber wird solcher mit angehendem Alter zum Bein, ja es sind keine Beine, die nicht zuvor wären Kroschel gewesen. Alle Beine, auch die Zähne selbst, die noch in der Zahn-Lade bey den Kindern sitzen, sind Kroschel, welche endlich mit der Zeit zu Bein werden. Es sind sehr viel und mancherley Kroscheln, welche füglich können abgetheilet werden in die Kroscheln des Leibes und der Glieder. Die vornehmsten Kroscheln, und derer oft in der Anatomie gedacht wird, sind folgende: Cartilago Ensisformis, Cartilago mucronata, der Schwertsförmige Kroschel, hänget unten an dem Brust-Bein. Einige Autores wollen das ganze Brust-Bein zum Schwertsförmigen Kroschel machen.

Cartilago annularis, innominata, der Ringförmige Kroschel, ist der andere Kroschel von der Luft-Röhre, und gleichsam der Grund der übrigen Kroschel in der Luft-Röhre.

Cartilago scutiformis, der Schildförmige Kroschel, ist ebenfalls der Kroschel der Luft-Röhre; man heisset ihn den Adams-Äpfel, weil der gemeine Mann dafür hält, daß ein Stück von dem Äpfel dem Adam in der Kehle stecken blieben, und solches aus Straffe des Ungehorsams in den Nachkommen fortgepflanzt wäre. Es sind noch mehr Kroscheln in der Luft-Röhre, als der Gießkannförmige,

guttur-



gutturiformis, welcher von zwey Kropeln durch Hülfe einer Haut zusammen gesetzt, und der Deckel Epiglottis, der wie ein Zungenlein formiret ist, und den Spalt der Gießkann-förmigen Kropel beschliesset, damit nichts widriges in die Luft-Röhre fallen kan. Ferner sind Kropeln am Haupt, Nasen, Ohren und Rippen. Man findet endlich kein Gelenck, so wohl in Händen als Füßen, welches nicht mit einem Kropel überzogen sey, selbige sanfter zu bewegen; sie beschützen auch die ihnen übergebenen Theile als eine Brustwehre, wie die Kropel der Rippen und des Brust-Beins: Sie heften die Gebeine an einander gleich dem Unter-Kiefer u. Schwamm-Beine, dienen zur Arbeit u. Bewegung des Gesichts, Gehörs, Athmens, Schluckens u. Betastens.

**Cartons**, grosse zusammen gepappte Bogen Papier, die zu vielerhand Gebrauch angewendet werden. So nennet man Carton einen Band oder Buch von verschiedenen Land- oder See-Charten. Die Mahler, welche in fresco mahlen, nennen die grossen Risse von Papier, die zu Calquirung der Figuren an der Wand dienen, Cartons, und also auch die Tapetenmacher diejenigen, die sie zur Verfertigung der Tapeten gebrauchen.

**Cartouches**, sind gewisse Zierathen, welche man bey der Bildhauerey, Mahlerey etc. macht, und kömmt von charta her, weil die Cartouchen die Rollen von geschnittenen und aufgerollten Papier vorstellen. Im Kriege braucht man es von einem Gefässe, darin man Pulver, allerhand Kugeln, Stücke Eisen u. d. g. zum grossen Geschütz gehöriges verwahret. Ingleichen bedeutet es die zum Geschwind-Schiessen verfertigte Ladung. s. Cartersche.

**Carum**, *Carvi*, *Cuminum pratense* oder *sylvestre*, Feld- und Wiesen-Kummel, wächst überall bey uns auf den Wiesen. Der Saamen wird allein gebraucht in Küchen und Apotheken; ist klein, länglicht, gestreift, u. etwas gekrümmt, und siehet bräunlich, hat einen scharffen, aromatischen Geschmack, einen guten Geruch, und kömmt im Junio und Julio zu seiner Zeitigung. Helmontius nennet ihn einen Trost der Armen, weil er ihnen in vielerhand Beschwerden zu statten kömmt: Er stärkt den Magen, das Haupt und Gedächtnis, zertheilet auch hauptsächlich die Winde und Blehungen im Leibe: Ist auch sehr dienlich in rothen Ruhrren, wie Thée zu trincken.

**Caruncula**, Fortsatz, kleine Beulichen, selbige sind entweder der Natur gemäß, als die Hübslein in den Augenwinkeln, *Carunculæ lachrymales*, *Nymphæ*, oder die Wasser-Leßgen in der weiblichen Scham, *Carunculæ myrtiformes*, die Myrten-förmige Fortsätze in der Mutter-Scheide, *Carunculæ papillares*, die Warzen-förmigen Drüsen in den Nieren; oder aber wider die Natur, als Zufälle, und sind die kleinen Stücklein, die in der rothen Ruhr ausgeworffen werden; und also nennet auch Celsus ein Fleisch-Gewächs in der Nasen *Carunculam*, wie denn auch fleischichte Auswachsungen *Carunculæ* können genennet werden.

**Carus**, die grosse Schlassucht, daß kaum die nigen, so damit behaftet, mit Schlagen oder Stechen zu erwecken seyn; sie ist grösser als Lethargus, wiewohl ohne Fieber, und kleiner als Apoplexia. Ihr Ursprung kömmt her von der Verstopfung der Schweiß-Löcher, und der Gänge nach dem Gehirn zu.

**Caryatides**, heissen in der Bildhauer-Kunst diejenigen gehauenen Weiber, so mit langen Decken bekleidet, und deren man sich vor dem Stat der Säulen bediente. Sie sollen die von den Griechen gefangenen Weiber aus Car einer Stadt in Peloponneso vorstellen. Diejenigen, welche Körbe mit Früchten auf den Köpfen trugen, wurden Cistiferae, Caniferae genennet. Die gehauenen Manns-Bilder, aber, so als solche Säulen dienten, wurden Telamones oder Atlantes genennet. s. L. Mathem.

**Caryca**, war vor alters eine besondere Speise aus Blut und Gewürz bereitet, und ist sonderlich bey den Indiern zuerst erfunden und im Gebrauch gewesen.

**Carycoides**, werden bey dem Hippocrate Blut-färbige Excrementa genennet.

**Caryophylli aromatici**, Nägelein, Würst Nägelein, *Cloux des Girofles*, auf Portugiesisch Krabe, auf Arabisch *Calatur*, in den Maluccischen Eyländern *Chamke* genannt, sind ein bekanntes Gewürz. Die Bäume, dar sie wachsen, gleichen den Laurier-Bäumen, ihre Blumen sind erstlich weiß, darnach grünlektens roth und härlich, aus welchen Frucht und Nägelein werden. Wenn Blumen grün seyn, haben sie einen überaus lieblichen Geruch, dessen Annehmlichkeit keiner andern zu vergleichen steht. Die Nägelein wachsen dichte bey einander in grosser Menge, darnach werden sie von den Indianern gepflückt, und an der Sonne auf Stroh oder bastenen Decken getrocknet, und wenn sie durre genug, müssen sie gedunkelt seyn; wenn sie ihnen die schwarze Couleur geben, werden sie geräuchert; die Nägelein aber, so man Mutter-Nägelein heist, sind die, welche auch gleich den Musten-Nüssen eingemacht, vortreflich zu essen seyn, auch mercklich neue Lebens-Kräfte geben. Zu verwundern ist es, daß, wo die Nägelein-Bäume wachsen, kein Gras ne ihrem Stamme aufkömmt, weil dieser Baum (gleichwie der Magnet das Eisen) alle Feuchtigkeit der andern Erd-Gewächse nach sich zieht, weil sie im höchsten Grad trocken und hitzig seyn, also, daß, wenn man sie in ein Gemach von ihren Stielen reiniget, und ein grosses Becken mit Wasser über Nacht dasetzet, auf den Morgen nicht ein Tröpfchen mehr darin ist, sondern die Nägelein sollen es alle an sich gezogen haben. Diese Nägelein-Bäume dürfen nicht fortgepflanzt werden, sondern vermehren sich von sich selbst, wie unsere Eich-Bäume, tragen aber erst im acht Jahr ihre Früchte, und continuiren dann bis in das hundertste Jahr. Sie wachsen auf der einzigen Insel Amboina, weil die Holländer (wie man sagt) alle Nelcken-Bäume



auf den übrigen Moluccischen Inseln ausröten lassen, und dem Könige von Ternate zu Ersekung dieses Schadens jährlich 12000 Rthlr. Pension, und ohngefähr 6000 Rthlr. an Präsenten geben. Sie sind aber verbunden, alle Nelken zu nehmen, und zwar das Pfund vor 7 Stüber und 6 Pfennige. Obgleich die Quantität der Nelken, welche die Holländer heraus nach Europa bringen, sehr groß ist, so verkaufen sie dennoch 2 mahl mehr in Indien, woselbst die Compagnie den Preis eines Pfundes auf 65 Stüber gesetzt hat, wenn sie selbige in Bezahlung ihrer Obligationen und Handschriften angiebet. In den Apotheken hat man von den Nägelein die überzogenen und eingemachten, das gebrannte Wasser, das Del, den Spiritum, das Extractum, die Tinctur, den Syrup, das Salk, den Balsam, das Aromaticum Caryophyllatum, oder Species Aromaticas Caryophyllatas.

Caryophylli regii, Königs-Nägelein, sind sehr klein, kaum so dick, als ein Gerstenkorn, und formiren mit ihren 6 oder 8 Zacken ein Crönlein, sehen auch eher einer Blume, als einer Frucht ähnlich, sind sonst an Farbe, Geruch und Kraft den andern gleich, allein zu rar, und darum zu kostbar, deswegen sie nur in Kunst- und Naturalien-Kammern zur Rarität gezeigt, von den Indianern aber angereizet, und wie Hals- und Arm-Bänder getragen werden.

Caryophyllata, herba benedicta, Benedikten-Wurzel, wird an ungebauten, fetten und schattichten Orten, an den Bäumen der Gärten und Aecker angetroffen. Es hat gelbe Blumen, nach denen die rauhen Saamen folgen, welche sich, als wie die Kletten, an die Kleider hängen. Die Wurzel mit Wein oder Wasser gesotten, dienet für Magenweh, Schwachheit des Hirns, des Herzens und der Leber, zertheilet auch das geronnene Geblüt. s. Cuamba.

Caryophyllus hortensis, Flos Caryophyllorum, Nelken, Garten-Nägelein, Krantz-Nägelein, werden insgesamt in Gärten gezeuget, und deren Blumen, sonderlich aber die braunrothen, stärken das Haupt, Herz, Leber und Magen.

Caryophyllus Indicus, Flos Africanus, Indische Nägelein, wachsen in Africa wild, bey uns aber werden sie in Gärten gezeuget.

Caryophyllus plumaris, Cartheuser-Nägelein, sind theils einfach, theils gefüllt, von verschiedenen Farben, und bringen auf einem ziemlichem Stengel einen Busch mit vielen Blumen besetzt, wie die Lychnis Chalcedonica.

Caryophyllus sylvestris oder montanus, Feld-Näglein, Donner-Näglein, wachsen an dürren sandigten Orten, auf Wiesen, ungebauten Feldern und Bergen.

Cascado de media corta, s. Kabin.

Casbechi, Casbeke, s. Pullo.

Cascade, Cataracta, heißt ein Wasser-Fall von Natur und durch Kunst gemacht.

Cascane, Putus vallis, Wall-Beller, heißt

eine unter die Basten gemachte Oeffnung, wider die feindlichen Minen.

Cascarilla, s. Chacharilla.

Casearis-Ey, s. Ovum Casearis.

Casemate, Casa armata, ein Gewölbe mit Schieß-Scharten, unter der Flandke, oder auch ein niedriger Ort vor derselben, der oben offen, aber von allen Seiten wohl vermauret und mit einer Brustwehre versehen, damit man daraus den Graben bestreichen kan. siehe Zeitungs-Lex.

Casernen, sind Soldaten-Häuser, die zwischen dem Wall und der Stadt aufgeführt werden. Man pfleget sie auch Baraquen zu heißen.

Caserta, s. Citronen.

Casus, Käse, hiemit wird an vielen Orten großer Handel getrieben; die berühmtesten sind die Parmesan-Edammer-Emder- und Texter-Käse, Schweiker, Limburger, Münsterische und andere Gattungen mehr.

Cash, ist eine gewisse Münzsorte in Tonquin von Kupffer, und zwar die einige, welche die Tonquiner in ihrem Lande schlagen, wosern sie dieselbe nicht etwan aus China bekommen. Sie gilt bald mehr, bald weniger, nachdem ihrer viel oder wenig im Lande, oder nachdem sie im Handel muß hoch angenommen werden. Gemeiniglich gelten 1000 Cash einen Rthl.

Casini, s. Trianon.

Casquet, s. Conchylum, die vierte Art.

Cassa, die Geld-Kiste, in welcher sonderlich die Kaufleute ihr Geld verwahren, und daher ein eigenes Cassa-Buch, darüber in dem Haupt-Buch aber eine Cassa-Rechnung halten, auf welcher, was baar eingenommen worden, der Cassa in Debet, die Ausgaben aber in Credit kommen. In den Kaufmanns-Läden hat man gemeiniglich unter dem Tische eine Schub-Lade, in welche das baare Geld, so gelöst wird, durch ein in den Tisch geschnittenes Loch geworfen wird, diese wird die Lösungs-Cassa genennet, alle Wochen oder Monate überzehlet, und die darinnen befundene Summa der grossen Handels-Cassa einverleibet. Cassa bedeutet auch das baare Geld.

Cassave, heißt das Indianische Brot, welches aus der Wurzel des Mandioque-Baums gemacht wird. s. Mandioca.

Cassale vulnus, oder Vulnus pectoris, heißt eine Wunde in der Brust.

Cassetto, eine Italianische Kupfer-Münze, deren 10 machen eine Lira, oder Pfund, 5 Lire thun 16 gute Groschen. Ein Cassetto gilt 2 Soldi, und unsers Geldes 4 Pfennige. siehe Venedig.

Cassia folium, s. Folium Indum.

Cassia fistula, laxativa, solutiva, purgatrix, nigra, Rohr-Cassien, Fistel-Cassien, purgirende Cassien, Cassien in Röhren, ist ein fremder Baum, in der Größe eines Nuß- und Mandel-Baums. Die Blätter gleichen fast den Pflaum-Blättern, die Blumen sind gelb oder weiß, wie am Genester, worauf länglicht-runde Schoten folgen, so fast Ellen-lang, die auswendig holzig, inwendig aber schwarzlicht, schwer, süß, und voll Saamens, und etwas säuerlichen Marckes seyn, wächst häufig in



in Egypten und unterschiedlichen Provinzen in Ost- und West-Indien doch wird die Orientalische und die von Cambaya und Java, den andern vorgezogen, die Brasilianische für mittelmaßig, und die Egyptische für die schlechteste gehalten.

**Cassia Caryophyllata**, Nägelein-Zimmet, muß wie Gewürz-Nägelein schmecken und riechen, ist nicht im starken Gebrauch, ohne was die Zucker-Becker gebrauchen. Er kommt aus Bantam und China in Kästgen, welche inwendig mit Palm-Blättern ausgefetzt seyn, es wird aber großer Betrug damit getrieben, daher er an einigen Orten nicht darf öffentlich verkauft werden; er muß einen starken Geschmack haben, und läßt sich lang gut behalten.

**Cassia Cinnamomea**, s. Cinnamomum.

**Cassia Lignea**, Mutter-Zimmet, fällt und wächst unter dem ordinären Zimmet, die sie auch in selbigen Landen Cassiam ligneam odoratam nennen, weil solche anmuthig am Geruch ist, und den Mutter-Zimmet weit übertrifft. Er ist aber öfters so schlecht vom Geschmack, als ander gemein Holz, und daher nichts werth, wird bey Pfunden verkauft. Der Mutter-Zimmet giebt im Munde einen zähen Schleim, und ist härter, als jener, hat aber doch auch einen schönen Geschmack: Es giebt darunter Höhrlein, so ganz keinen Geschmack haben, und unterschiedlicher Farben sind. s. Cinnamomi arbor.

**Cassia mellis**, kommt von der Cassia fistula her, wird mit Honig zubereitet, und zum Clystiren gebraucht.

**Cassida**, s. Tertianaria.

**Cassides marinae**, Meer-Körnlein, Sturm-Hüte eine Sorte kleiner Meer-Schnecken-Häusergen, gemeinlich wie eine Sturm-Haube gestalt, von ungezähliger Figur und Couleur, davon die bekanntesten unterschieden werden in Cassides asperas, cinereas, rubras, tuberosas, verrucosas, umbilicatas &c. nachdem sie an Gestalt unterschieden sind. Man findet sie häufig in Ost- und West-Indien. s. Conchylum.

**Cassina**, werden in Italien die Mauerhöfe oder Vorwerke genennet, so mit Mauern umgeben sind. s. Zeitungs-Lex.

**Cassion**, s. Terra Catechu.

**Cassiopeja**, ist ein Gestirn an der Nordlichen Seite der Milch-Strasse, so aus 13 hellen Sternen bestehet, ob wohl andere mehrere wollen beobachtet haben. Zu Tycho's Zeiten ist in diesem Gestirne ein neuer Fix-Stern erschienen, der viel größer und heller als alle andere Sterne gewesen, so, daß er auch des Tages gesehen worden. Es hat aber seine Größe und Helle nach und nach abgenommen, bis er endlich gar verschwunden. s. Math. Lex.

**Cassiren**, heißt etwas aufheben, vernichten; von den Aeten wegstun: it. abdanken, abschaffen. s. E. Soldaten oder Diener, it. baare Gelder einheben, einziehen, eincassiren.

**Cassirer**, wird derjenige bey Kaufleuten genen-

net, der die Geld-Einnahme und Ausgabe der Händen hat.

**Cassir-Rechnung**, s. Cambium.

**Cassiteron**, ist eine gewisse Art Zinn-Erzt, welches vor alten Zeiten in gewissen Inseln graben wurde, und die deswegen Cassiter genannt wurden.

**Cassiolette**, s. Räucherwerck.

**Cassonad-Zucker**, sonst auch Cassonada, Farin-Zucker genannt, ist ein schön weißer, truckner und wohlschmeckender Zucker, nicht in vollkommenen Hüten, sondern Kässern eingeschlagen aus Brasilien kommt, ist zu Confituren sonderlich beqvem.

**Cassowarius**, s. Casuar.

**Cassuta minor**, s. Epithymum.

**Castanea**, Castanien-Baum, dessen Früchte heißen Castanien, Castaneæ nuces &c. des, sonderlich werden die großen Maronen nennet, wächst gern auf den Bergen, nicht aber an Wassern, und ist sehr gemein im saß. Das Temperament der Castanie zwischen warm und kalt, ihre angebotene Feuchtigkeit verschwindet mit der Zeit, durch das Rösten und Braten, also, daß sie mehr für trocken als feucht zu halten sind, bey denn ihre Substanz irdisch, und etwas sammenziehendes hat.

**Castaneæ Equinæ**, Pferde-Castanien, Castanien, heißen also, weil sie die Tür für ihre Pferde brauchen, wenn sie fecht werden; diese sind anfangs von Constantinel nach Wien, und so ferner in unsere Gärten gebracht worden.

**Castanites**, ein Stein wie eine Castanie.

**Castel**, ein Schloß oder Festung: Voor-Achter-Casteel, heißt der vordere oder hintere Theil eines Schiffes; auf den großen Schiffen sind es Erhöhungen, die man vorn hinten über den Berdecken macht.

**Castor**, s. Biber.

**Castor**, wird ein solcher Hut genennet, der aus Castor-oder Biber-Haar gemacht ist.

**Castor-Arbeit**, ist eine Vorstellung gewisse Figuren, von buntfarbigen, subtil gehackten, durchgesiebten Wollen-Garn auf Leinwand und zwar der Mahleren-Kunst gemäß, Beobachtung des Lichtes und Schattens getragen. Die vornehmsten Nothwendigkeiten und Werkzeug dieser Arbeit best: 1) in einer zarten Leinwand, 2) in allerley buntem Garn, nach seinen Schattirungen Absätzen. 3) In einem Grund von Del gemacht. Je zarter das leinene Tuch, desto besser läßt es sich darauf arbeiten, zuvor muß man die Leinwand auf ein Bret aufhängen, und mit einem im Wasser aufgewetzten Gummi steifen, daß sie schön glatt wird, alsdenn setzt man selbige zum trocknen seits. Castor-Arbeit wird auch sonst dasjenige genennet, was aus Biber-Haar verfertigt, z. E. Hüte, Strümpfe und dergleichen.

**Castoreum**, s. Bibergeil.

**Castor und Pollux**, waren zwey Brüder, so Jupiter von seiner Maitresse Leda, die Leda von Tyndarus Gemahlin soll erzeugt haben.



er man sie auch Tyndarides nennet. Sie waren in der Gesellschaft der Argonauten, bey Holung des goldenen Vlieses, und wie insmahl diesen Gefehrten ein großes Ungewitter zugestossen, haben sich zwen Feuerflammen über den Häuptern dieser 2 Jünglinge erheben lassen, worauf das Meer stille worden, und sich Wind und Wellen gelegt: daher denn Castor und Pollux für Götter des Meers gehalten, und bey entstandenem Ungewitter von den Schiff-Leuten mit Gebet angerufen worden. Auch hat man vor Alters feste geglaubt, so oft man 2 Flammen über einem Schiffe gesehen, daß es Castor und Pollux seyn; und gut Wetter mitbringen; so oft aber nur eine Flamme sich sehen lasse, sey groß Ungewitter vorhanden, und solche einfache Flamme wäre die Helena, dieser beiden Brüder Schwester, welche in ihrem eben großes Unglück wegen des Trojanischen Krieges angerichtet. Es wird aber dieses Phänomenon von den neuern Physicis billig unter die Meteora gerechnet, doch behält es seinen Namen Castor und Pollux, und Helena. Deutiges Tages nennet man 2 Brüder oder vertraute Collegien auch Castor und Pollux, und die 2 hellen Sternen von der andern Größe, in den Köpfen der Zwillinge, werden auch also genennet.

trangula, f. Scrophularia.

tratus, ein Verschnittener, dem die Geilen weggeschnitten und das Vermögen zum Generiren benommen worden. Castratio wird auch genommen für Herniotomia, Bruchschneide-Kunst, und Castratores sind Herniotomi, gemeine Bruch-Schneider. Catarrhis morbus, oder militaris, ist eine ansteckende Krankheit.

Casuar, ein sehr großer Vogel, welcher aus der Insel Sumatra in Ost-Indien gebracht, und selbst Emer genannt wird. Man findet davor unterschiedliche, welche in Menagerien in Holland und Frankreich lebendig erhalten werden. Nach den Straussen ist er einer der allergroßesten Vögel, schwarz, und siehet bezaubert aus. Er wird auch aus den Moluccischen Inseln und andern Orten Ost-Indiens gebracht, seine Eyer sind gar schön, und nicht viel kleiner als die Straussen-Eyer, haben aber dünne Schalen. Herr Rudolph muthmaßet, daß der Alten Greiff nichts anders als der Casuarus gewesen sey.

Casus, heißt ein Zufall, ungefehre Begebenheit, Glück und Unglück. Bey den Medicis heißt es auch so viel als eine ganze Beschreibung und Historie einer Krankheit.

Casus fortuitus, zufällige Dinge pflegen die Kaufleute zu nennen, wenn ihnen auf ihrer Schiffs-Reise, durch Gottes Verhängniß, Unfälle zuwachsen, die sie durch allen Fleiß und menschliche Kräfte nicht verhüten können; als wenn sie durch einen ungewöhnlichen Sturm-Wind, Aufschwellung der Gewässer, durch Raub und Plünderung der See-Räuber, Schiffbruch, und was dergleichen für Fälle mehr seyn können, verunglückt worden.

Catacauma, f. Ambusta.

Cataclasis, heißt eine iede Verfehrung oder Zerschneidung, insonderheit aber wird es genommen für die Verfehrung der Augen.

Catacleis, ein gewisses kroschelichtes Bein, welches nur allein im Menschen soll gefunden werden. Anderswo wird die erste kurze Rippe in der Brust vom Galeno also genannt.

Catagma, ein Beinbruch

Catagmaticus, wird von den Hülfsmitteln, die zur Heilung der Brüche nöthig, gesagt, v. g. Deligatio Catagmatica, eine Verbindung der Brüche, emplastra catagmatica, Bruch-Pflaster u. d. gl.

Cataleptis, Cataleptia, eine Art von Schlagflüssen, wenn nemlich ein Mensch in der Positur, als ein Bild stehend, sitzend oder liegend bleibt, in welcher er von dieser Krauchheit angegriffen wird. f. Catoche.

Catalogus, Catalogue, ein Aufsat, Register oder Verzeichniß gedruckter Bücher oder anderer Sachen.

Catalotica Medicamenta, sind Mittel, welche die großen Narben wegbringen und gleich machen.

Catalougan, f. Faba S. Ignatii.

Catalysis, Dissolutio, Resolutio, eine Auflösung, z. E. der Glieder, oder des ganzen menschlichen Lebens.

Catamenia, f. Menstruum.

Catanance, *Coronopus flore caruleo*, ist ein Gewächs, dessen Blätter als wie die Blätter am Coronopus aussehen, sind aber weißlicht, rauch und schmecken nicht unangenehm. Zwischen denselben erheben sich die Stengel zu zwen und drey Fuß hoch, sind ästig, und mit einigen rauchen Blättern besetzt. Die Blüthen stehen oben an den Spizen auf kleinen Köpfen, die so groß sind, wie die am Cyanus, und sehen vom Farbe blau. Ihr Kelch besteht aus einem Haufen Blätterlein, wie Schuppen, und der enthält den Saamen. Die Wurzel ist lang, dick und röthlicht. Es wächst im Felde, eröfnet, trocknet, und ist gut zu den Wunden, es wird aber wenig zur Arzney gebraucht.

Catapasma, *Catapastum*, ein trocken pulverisirtes Mittel die Haut zu reinigen, wiewohl es auch für alles dasjenige genommen wird, womit man die Haut bestreicht. Es heißt auch wohlriechender Puder, den man in die Kleider streuet.

Cataphora, eine solche Schlassucht, bey welcher der aufgeweckte Krancke zu rasen anfängt.

Cataphractus, ist der Nahme eines Brust-Gebändes, dessen Figur und Gebrauch beynt Sculteto. in Armament. Chirurgico p. 1 Tab. 36 nachgesehen werden kan.

Cataphraus, ist ein See-Fisch, des halben Fußes lang: Der Kopf ein paar Finger breit, und schier dreieckigt: die Schnauze ist stumpf, und unten bartig. Er hat gar keine Zähne, an deren stat aber hat er raube Leßzen, und der Gaumen ist voll kleiner scharffen Beinelein. Des Leibes Obertheil gegen den Kopff hinzu, ist achteckigt, und gegen den Schwanz hin



hin sechseckigt. Uiber und uiber ist er mit wein-  
harten Schuppen bedeckt, in deren Mitten  
eine harte Höhe oder Buckel. Der Schwanz  
ist klein, rund und schwarz. Er findet sich um  
die Insel Norrland, lebet von Fischen, und  
schmeckt vortreflich. Er ist gut zu der Brust  
und eröffnet.

**Cataplasma**, *Epiplasma*, ein lindernder oder  
erweichender Umschlag oder Pfaster, welches  
zertheilet; wird aus Medicinischen Sachen,  
die gepulvert sind, item, aus grünen und troc-  
kenen Kräutern, Wurkeln, Blumen, Saa-  
men, Del, Früchten, Schmalz, Brosamen  
und dergleichen gemacht. Sie werden nach  
gestalteten Sachen entweder mit, oder ohne  
Feuer zubereitet, und zwar im letztern Fall,  
wenn sie aus grünen Kräutern und andern  
Liquoribus gepreßt, und solche mit selbigen  
vermischet, daß sie wie ein Müslein werden:  
ben dem Feuer aber werden die saftigen  
Krüchte in einem zu den Cataplasmatibus  
dienlichen Liquore gekocht, daß sie erweichen,  
alsdenn werden sie durch ein zartes Luchlein  
gedrucket, und ihnen andere Sachen bengenü-  
schet; am besten aber ist es, wenn man trocke-  
ne Sachen wohl pulverisiret, und die grünen  
zerstößet und kochet.

**Catapotia**, sind in der Medicin Pillulen, die  
man ganz verschlingt.

**Catappas** = Baum, eine Art eines Indiani-  
schen Mandel-Baums, wird auf Java Major  
meistentheils seiner großen Blätter halber,  
vor und hinter die Gärten gepflantet, die  
großen Winde und auch die Sonnen-Strah-  
len dadurch abzuhalten. Seine Blüthe ist  
weiß-gelblicht, die Frucht anfänglich grün,  
inwendig ist ein länglicht weißer Kern, gleich  
einer großen Mandel, daher auch die Fleder-  
und Feld-Mäuse diesem Baume heftig nach-  
streben.

**Cataplyxis**, *Infrigidatio*, eine große Erkältung  
des Leibes und der Gliedmassen. Hipp. ge-  
braucht es sonderlich von der Kälte der äußer-  
sten Theile des Leibes als einem bösen Zeichen  
in den Fiebern.

**Cataptoxis**, ist ein Symptoma oder Zufall, wel-  
cher diejenigen, die mit dem Schlag oder fal-  
lenden Sucht behaft, überfällt.

**Catapulta**, ist eine Kriegs-Rüstung, Steine und  
Pfeile in die Ferne zu werfen oder zu schießen,  
deren man sich vor Alters in Kriegen sehr be-  
dienet hat.

**Cataputia Semen**, majoris & minoris, Pur-  
gier-Körner, Sprink-Körner, deren es  
dreierley giebt, große, kleine und mittelmä-  
ße, welche letzten die besten und gangbaresten  
seyn. Wiewohl solches Gewächse gefähr-  
lich in den Urknehen zu gebrauchen, wird es  
doch von den Aerzten und Quacksalbern viel-  
fältig und oft mit großer Verwunderung ver-  
kauft. Die kleinen haben wir in Deutschland  
genugsam, sind aber selten im Gebrauch, die  
großen und mitteln hingegen werden aus  
Welschland verschrieben, die guten müssen  
hart, vollkommen, weiß von Kern und ohne  
Unrath seyn.

**Cataracta**, heißt ein Wasser-Fall, ein  
Schleuse; ingleichen ein Fall-Gatter.  
**Cataracta**, **Catarrhacta**, sonst auch **Glaucom**  
**fusio**, **Hypochyma**, genannt, der Staa-  
gen-Staar, ist eine Kranckheit, da ent-  
nach einiger neuern Meinung, die er-  
ne Feuchtigkeit dunkel wird, und ihre  
sichtigkeit verlieret, oder aber, da sich  
her Schleim in dem humore aqueo set-  
ter dem Horn-Häutlein zu einer dunck-  
Hülse oder Zell wächst, und hierdurch  
dert, daß die Strahlen des Lichts in das  
nicht durchdringen mögen, daher dem  
wendig die Beraubung des Gesichts er-  
nuß, und solches ist der weiße Staar.  
schwarze Staar kommt von der Versto-  
der Gesichts-Nerven, und ist unheilbar  
ist der Asch-graue, Himmel-blaue, gelb-  
lenfarbige, auch wohl als Bley und grü-  
anzusehende Staar.

**Cataractæ depositio**, s. **Staarstechen**.

**Cataractica**, s. **Cacatoria**.

**Catarrhacta**, s. **Cataracta**.

**Catarrhopus**, ist, wenn die Biehunge-  
Feuchtigkeiten in dem Leibe herabwer-  
gen.

**Catarrhus**, **Catarrhi**, Flüsse, wenn nemli-  
einem Ort des Leibes eine übele Mater  
andern Theile fließt, als wenn der N-  
anderer Schleim aus dem Gehirn na-  
Nase herab fließt, und in solcher Bede-  
heisset man es **Rheumaticam affecti-**  
oder **Rheumatismum**, und sind so viel  
der Flüsse, als viel Theile sind, dahin es  
Vornemlich aber hat man deren drey,  
wenn es von oben zur Nase fließet, un-  
ser Fluß heisset **Coryza**, 2) wenn es  
Mund fließet, da es denn **Branchus** ode-  
**cedo** genannt wird, 3) wenn es auf die  
fällt, und selbige belegt, und das sind  
lich die **Catarrhi**, daher ist auch **Cat-**  
**suffocativus**, ein Steck-Fluß. Es  
aber alle solche Flüsse verursachet vo-  
Fließ-Wasser, welches, indem es in  
natürlichen Lauf verhindert, und nicht  
die Theile des Leibes, durch welche es  
ziemet, ausgeleeret wird, in unterschi-  
andere Theile sich häufig begiebt, durc-  
che solches entweder ausgeführt wird  
nemlich mit einem offenen Gang ve-  
sind, als da ist die Nase und der Mund,  
wenn die Deffnung mangelt, stehet  
still, dehnet die Theile aus, und verur-  
großen Schmerzen. Nachdem sich nu-  
Fließ-Wasser in unterschiedliche Thei-  
giebt, entstehen unterschiedliche Arte  
Flüssen, denn bald kommet er in die  
dadurch es den Schnupfen verursachet  
in den Hals, welcher alsdenn samt der  
sich befindenden Mandeln schwillt, b-  
die Luft-Röhre und Lungen, allwo  
Husten macht, bald in die Arme, Sch-  
und andere Glieder, in welchen alsdenn  
Schmerzen entstehen.

**Catarrhus suffocativus**, ein Steck-Fluß, i-  
jählinge Benennung des Athembolens  
welchem sich Husten, Bangigkeit, Schn-



nd Austreibung des Schaumes durch den Mund befindet, und ob gleich dieser Affect in allem mit dem Schlag-Fluß übereinkommet, entstehet er doch von einer andern Ursach, und erfordert deswegen eine besondere Cur. Die Zeichen aber, wodurch er absonderlich von dem Schlag-Fluß unterschieden, sind, daß der Patient den Verstand und die Bewegung nicht verlieret, gleichwie in dem Schlag-Fluß geschieht, sondern es ist ihm die innerliche Bängigkeit und andere Zufälle, so sich mit einfinden, bewußt, und beklaget er sich deswegen. Diese Kranckheit entstehet, wenn das Geblüt in den Adern der Lungen jähling still stehet, und seinen Lauff nicht vollbringet, und indem dadurch die Aeste der Luft-Röhren, so sich auf unterschiedliche Weise durch die Lunge ausbreiten, zusammen gedrucket werden, kan die Luft nicht eindringen, und das Athemholen verrichten. Die Ursachen, das Geblüt seiner Bewegung berauben, sind unterschiedlich, denn bald ist desselben Menge, bald die Dicke und Zähigkeit, bald der geschwinde Lauff Ursach.

artismus, ist eine Herwiederbringung eines Theiles von einer unordentlichen Stelle an seinen natürlichen gehörigen Ort.

asarca, f. Anasarca.

ascheis, die gute Disposition oder Gesundheit des menschlichen Leibes, gleichwie hingegen Hectica eine übele Disposition desselben andeutet.

asphage, ist das runde kospigte Köpffgen im Schlüsselbein.

astasis, heist insgemein die gewisse Art und Beschaffenheit eines Dinges, als der vier Jahr-Zeiten, des menschlichen Leibes, Geschlechts, der Kranckheit u. d. gl. Auch heist es bey dem Hippocrate so viel, als die Zurechtsetzung der verrenckten Glieder.

astole, modestus habitus, ein erbares modestes Kleid.

astrophe, eine geschwinde jählunge Veränderung.

astrum, ein Anlags-Schatungs-Steuer-Recht-Erb-Amts-Gerichts- oder Einlags-Register oder Buch, ein Schoß- und Saal-Buch, Einschlags-Register. siehe Estimium, item Lager-Buch.

ataasis, ist eine Ziehung des Leibes unterwärts; wird bey dem Hippocrate auch vor eine jede Wieder-Einrichtung eines Gliedes genommen.

ee, ist eine Gattung Ruchlein oder kleiner Taflein, welche die Indianer aus einem Saffel bereiten, den sie aus den Aesten eines stachelichten Baums ziehen, welchen sie *Hacchie* zu nennen pflegen, dessen Holz dicht und feste, wichtig, hart und starck ist; Trägt Blätter, wie die Heide. Diesen ausgezogenen Safft vermischen sie mit dem Mehle eines Saamens, den sie Nachani nennen, und als wie Gerste schmeckt, auch gut ist zum Brobacken; desgleichen mit ganz zart geraspelten Späßen von einem gewissen schwarzen Holze. Aus diesem Gemenge machen sie kleine Ruchlein oder Taflein, und lassen dieselben an der

Sonne trocknen. Sie sind bitter und anziehend. Es ist ein trefflich gutes Mittel, das Zahn-Fleisch fest zu machen, die Flüsse zu stillen und aufzutrocknen, desgleichen zum Durchlauff und Augen-Weh.

Catechu, f. Terra Catechu.

Categorisch, wird in der Logic ein Satz oder Schluß genannt, der schlechterdings und ohne Bedingung etwas bejahet oder verneinet; wird dem Hypothetischen entgegen gesetzt. Daher nennet man es eine categorische Antwort, wenn einer gerade heraus mit Ja oder Nein antwortet.

Cathæresis, Detractio, Subtractio, ist eine Säuberung des Leibes ohne Purgation oder Aderlaß, durch starcke Bewegung, wiewohl dieses Wort auch zuweilen in einem weitläufftigen Verstande vor eine iede Ausleerung des Leibes, auch den Stuhlgang oder Erbrechen genommen wird.

Cathæreticos, Sarcophagus, ist ein Epitheton oder Zunahme, welcher den Urkneenen beigesetzt wird, welche das herporschwappende wilde Fleisch abzubeißen verordnet werden.

Catharma, Excrementum, ist dasjenige, was in der Purgation oder Reinigung des Leibes ausgeworffen wird.

Catharmos, bedeutet 1) purgationem, eine Reinigung, 2) eine Versöhnung oder Heiligung durch eitele und magische Opfer, in welchem letztern Verstande es Hippocrates öfters gebraucht.

Catharos, purus, depurgatus, mundus, ein gereinigtes Ding, wird nicht allein von dem ganzen Leib und Gliedmassen gesagt, sondern auch von den excrementis, als Urin &c.

Cathartica, Purgir-Mittel, die unter sich wirken.

Catharticum amarum, f. Sal Ebson.

Carheder, ein Prediger-Lehr- und Disputir-Stuhl in Kirchen, Schulen und auf Universitäten.

Cathemerina, heist das tägliche oder alltägliche Fieber.

Catheter, Catheterus, ist ein hohles Röhrlein, dessen äußerste Spitze mit etwas Schmierwerk oder Del versehen, den verschlossenen Urin aus der Wasser-Blase zurecht zu bringen.

Catheterismus, ist eine Chirurgische Operation oder Wirkung, wenn vermittelst eines Catheters etwas in die Harn-Blase gesprühet wird, was zu dessen Curation dienet, oder wenn durch einen solchen Catheter alle Hindernisse aus der Blase gezogen und weggethan werden, welche den Urin aufhalten, als da sind entweder dick geronnenes Geblüt, ein Stein, oder sonst dergleichen etwas.

Cathetus, wird in der Geometrie eine von den beyden Linien genennet, die den rechten Winkel eines rechtwinklichten Triangels einschließen. Die andere heist die Basis. f. Triangulum rectangulum, it. Lex. Math.

Cathimia, Cathmia, heist 1) eine unterirdische Mineral-Ader, woraus Gold und Silber gegraben wird, 2) das, was sich in den Gold- und Silber-Ofen angesetzt. f. Cadmia.



**Catholicus**, universalis, allgemein, ingleichen eine Panacea, ist ein Epitheton, oder Beywort, welches man einigen Medicamentis, als Purgirenden, Alterirenden &c. beizulegen pfleget; weil sie nemlich alle schädlichen Feuchtigkeiten abführen oder verändern sollen.

**Catias**, Scalper, Scalpellus excisorius, ein Messer, die todte Frucht im Mutterleibe zu zerschneiden und heraus zu nehmen.

**Catinus**, eine Capelle bey den Chymicis, in welcher man so wohl im Sand, als im Balneo Mariæ arbeiten kan: it. ein Treibscherbe.

**Catinus arenarius**, f. Capella.

**Cato**, heist insgemein unten, herunterwärts, sonderlich aber der Unterleib, dahero denn auch eine Purgation, welche von unten abführet, Cato genannt wird.

**Catoche**, Catochus, Catalepsis, ist gleichsam ein wachender Schlaf, weil diejenigen, so hieran laboriren, mit offenen Augen schlafen.

**Catochites**, ist ein Stein, welcher in der Insel Corsica gefunden wird, von sonderbarer Eigenschaft, wo es wahr ist, was Plinius davon saget, daß er die Hände, die darauf geleyet werden, an sich halte, wie der Magnet das Eisen.

**Catopter**, f. Speculum.

**Catoptrica**, der andere Theil der Optica, ist eine Wissenschaft, welche von sichtbaren Dingen handelt, so ferne sie durch zurück prallende Strahlen gesehen werden; oder welche handelt von dem Sehen, so vermittelst eines Spiegels geschiehet. f. Lex. Math.

**Catoterica** oder **Catoretica**, sind reinigende Mittel, welche die verstopften und verschleimten Nieren, Harn-Blase und Leber reinigen, mit einem Worte, alle Purganken, welche unten abführen, heisset man also.

**Catta Gacuma**, f. Gummi Gutta.

**Cattaria**, f. Nepeta.

**Cattos**, ist ein Stück Silber oder Münz-Währung in Siam, so 50 Thlr. werth.

**Cattunen**, ein berühmter ausländischer Baumwollener Zeug, wird auf der Küste von Coromandel, auf Benaala und in China, absonderlich aber in dem Reiche des grossen Moguls im Ueberflus verfertigt. Sie sind daselbst entweder weiß oder bunt. Die feinsten, welche weiß bleiben, haben gemeiniglich einen Gold- und Silber-Strich längst dem Stücke, und unterschiedliche an beyden Enden, einige mehr, andere weniger: Bisweilen sind auch gestickte Blumen darunter gestreut. Diese Art ist daselbst theuer, und wird von reichen Leuten sehr gesucht, welche Scherffen, Bett-Decken, Weiber-Kappen, Schnupf-Tücher und Hals-Tücher daraus machen lassen. Es wird derselben eine grosse Menge in Persien und Turkey verkauft, und giebt es Cattun-Tücher, die so weiß und feine sind, daß man sie kaum sehen kan; Selbige werden gemeiniglich zum Gebrauch des Frauenzimmers im Serail des grossen Moguls aufgehoben. Die bunten Cattunen kommen aus dem Königreich Bengala, und werden daselbst Chites genannt. Einige werden mit Formen gedruckt, andere

aber mit dem Vinsel gemahlt. Die Färbung mit diesen Cattunen ist nebst der ceren-Handlung die wichtigste, welche Holländische Compagnie in Ost-Indien wie sie denn Anno 1663 von der Küste Coromandel vor 2400000 Gulden bekommen, welche hauptsächlich in Cattun bestanden, deren ein Theil nach Holland bracht, das übrige aber in Persien und Key vertheilet worden. In den Länder Türkischen Kayser wird auch eine Quantität weißer und blauer Cattunen fertigt, welche sehr gut sind, insonderhe lehtern, weil die Farbe niemahls ausgehe

**Catus Hispaniæ**, f. Genetra.

**Cavada**, ein Portugiesisch Maaß, hält 4 Ctas oder Pfund, und ist der zwölffte Theil Almudæ. 6 Cavaden machen 1 Alquier Cantar.

**Cavædium**, ein Hof, ist ein Platz unter freyem Himmel, davon das Licht in die herum baueten Zimmer fällt.

**Cava vena**, f. Vena.

**Cavalcadour**, bedeutet den Stallmeister, dem dem Königlichen Stalle über die Pferde befehlen hat. f. auch Bardelis.

**Cavalier**, ein Ritter, tapfferer Mann, ingleichen ein Reuter im Kriege; in der Reut-Kunst aber bedeutet es einen Menschen, der sich die Pferde verstehet, und der die Reut-Kunst treibet. In der Kriegs-Bau-Kunst pman ein hoch aufgeführtes Werk auf Bollwercken und Haupt-Wall, einen Cavalier, oder auch eine Raze, Lat. *Suggestum pugnaculi*, zu nennen.

**Caucalis**, Klerken-Korbel, hat lange Sten mit klein zerschnittenen Blättern besetzt. trägt weiße Blumen und länglichten rauhen Saamen; der hat eine reinigende zertheilende Kraft.

**Cauda**, ein Schwanz. In der Anatomie ist das erste Theil des heiligen Beins, Olliscri, Cauda, auch Cuculus genannt, ingleichen das Os Coccygis, Schwanz-Bein, bestehet aus 3 oder 4 Knochlein und zwey Kroskeln. ner wird auch die weibliche Ruthe Clitoris oder Mentula, Muliebris Cauda genannt, derlich wenn selbige länger als der Naturmaß ist.

**Cauda Draconis**, f. Caput Draconis.

**Cauda Hirundinis**, f. Queve d'Hironde.

**Cauda maris**, f. Myofurus.

**Cauda tremula**, f. Bachstelz.

**Caudex**, ein Stamm oder Schaft, in den Blumen und Stauden dasjenige, so außer der Erde wächst, dadurch die Nahrung in die Höhe steigt. In dem Kraute heist es der Stiel oder Stengel, caulis, caudiculus.

**Caudiverbera**, f. Crocodilaster.

**Cave**, f. Caffe.

**Cavelung**, f. Cavelung.

**Cavent**, Cavens, heist ein Bürge, der für etwas gut gesaget, und sich verbindet, für die Erfüllung zu stehen.

**Cavesco**, ein Spanisch Maaß,  $\frac{1}{8}$  der Amsterdamer Last, so 262  $\frac{1}{2}$  Amsterdamer Pfund



veffon, eine Art von einem Nasen-Bande, bald von Eisen, bald von Leder, welche man auf die Nasen des Pferdes leget, ihm solche zu schliessen und zu zwingen, daß es sich muß drefiren lassen. f. Reut-Schul.

viar, Ickari, Stör-Rogen, wird in Stücken, so wie grüne Seife sehen, aus Rußland nach Italien geführt, woselbst er für eine delicate Speise gehalten wird, wird aus den Eiern und Rogen der Störe gemacht, sie schlagen nemlich den Rogen von der daran klebenden Haut ab, salzen ihn ein, und wenn er 8 Tage also gestanden, vermischen sie ihn mit Pfeffer u. Klein zer schnittenen Zwiebeln. Diß Essen soll aber sehr das Fieber befördern, wofür fast keine Hülffe.

willer, der Abdecker, Feldmeister, Schinder, Schinder-Knecht; daher heißt Cavillerey, Feldmeisteren, Schinderey, eines so viel als das andere.

viren, heißt Bürge werden, wegen eines andern Vorstand thun, gut sagen, dafür stehen. Daher kommt Caution, die Bürgleistung. De rato caviren, heißt angeloben, wenn einer keine Vollmacht hat, daß ein anderer dasjenige für genehm halten werde, was einer thut, welches von nahen Auverwandten, und denen so eine Sache mit einander haben, ingleichen, von Advocaten, deren Vollmacht mangelhaft, geschehen kan, wenn kein sonderlich Mandat dazu erfordert wird.

viren, eine auf dem Fecht-Boden gebräuchliche Redens-Art, welches eines der vornehmsten Stücke beim Fechten bedeutet, und also geschiehet, daß man eines andern Klinge unterwärts abhält, oder auch wohl dabey einen Stoß thut.

vitares, Höhlen, Behältnisse, dergleichen das Herz, Gehirn und der Magen haben.

uledon, ein Beinbruch, der einem abgebrochenen Stiel gleicht, in die Quer gebrochen, daß die beyden gebrochenen Theile von einander liegen.

uliflora, f. Blumen-Kohl.

ulis, heißt 1) ein Stiel oder Stengel einer Pflanze oder Frucht. 2) Das männliche Glied. 3) Der Hals in der Gebähr Mutter.

ulis capitatus, f. Brassica alba capitata.

uris, eine Art Porcellan-Muscheln, welche klein, und in Indien stat des Geldes gebraucht werden, Die Muschel-Berständigen theilen sie in aufrichtige, ebene, und äugichte. f. Conchylum, die eilfte Art.

urus, Corus, (wiewohl einige unter diesen beyden Nahmen einen Unterschied machen wollen) Japox, Argestes, der Nord-Weiss oder vielmehr der West-Nord-West-Wind, Ital. Ponente Maestro.

usa, Ursache, wird für alles dasjenige genommen, was zur Hervorbringung einer andern Sache etwas beiträgt. Sie wird von den Philosophis und Metaphysicis auf unterschiedene Art eingetheilt, 1. E. in causam efficientem, materialem, formalem und finalem. Die Causa efficiens wird wiederum eingetheilt in universalem und particularem, in primam und secundam, in solitariam und sociam, in causam esse, und per accidens &c. f. Lex. Phil.

Causa occasionales, werden genannt, die nicht die wahrhaftig wirkenden Ursachen eines gewissen Effects sind, sondern nur Gelegenheit dazu geben. Einige Scholastici und Cartesianer halten alle causas secundas vor bloße causas occasionales, und glauben, daß Gott einzig und allein die wahrhaftige und unmittelbare wirkende Ursache, von allen Bewegungen und Effecten in der Welt sey. Insonderheit wird auch die Seele in Ansehung der Bewegungen des Leibes, welche sie zu verursachen scheint, und der Leib, in Ansehung gewisser Empfindungen und Gedanken der Seelen, die er gleichfalls zu verursachen scheint, von dem Malebranche, Corde-moy, und andern Cartesianern, als eine bloße causa occasionalis betrachtet, und das Systema causarum occasionalium wird dißfalls dem Systemati influxus physici, und dem neuern Leibnizischen Systemati harmoniæ præstabilitæ entgegen gesetzt. Worauf diese drey Systemata beruhen, und was sich bey jedem für Schwierigkeiten finden, solches ist im Philosophischen Lexico unter dem Titel: Seelen-Vereinigung mit dem Körper, hinlänglich ausgeführet worden.

Causatum, heißet der Effect oder die Wirkung einer causæ. f. Lex. Phil.

Causodes und Causus ist ein hitziges Fieber, welches mit weit größerer Hitze, als die gewöhnlichen, mit unerträglichem Durste, und andern Unfällen (welche eine übermäßig groffe Entzündung des Geblüts andeuten,) begleitet wird, und gemeinlich einen gefährlichen Ausgang hat.

Causoma, f. Ardor oder Inflammatio.

Cauticus urens, was die Kräfte zu brennen hat, wird gesagt von den Medicamentis, die sehr hitzig sind, und gleich als ein Feuer den Leib durchgehen, und oft Brand in demselben verursachen. Solche caustica medicamenta sind die Lauge, der lebendige Kalk, Auripigmentum und dergleichen, die aus scharffen beissendem Salz und Lauge bestehenden, recht ekensden und fressenden Arzeneyen. Es wird auch gesagt von der innerlichen Hitze in hitzigen Fiebern.

Cauticum, f. Cauterium.

Causus, f. Causodes.

Cautela, die Behutsamkeit und Vorsichtigkeit, wenn man etwa einem Dinge verkommt, oder selbiges zu vermeiden gebietet: Solche Cautelen muß ein Advocat wohl innen haben, und selbige recht zu gebrauchen wissen.

Cauterium, Cauticum, Cauterizans, Escharoticum, ein Brenn-Mittel oder Fontanell, ist eine zusammen gesetzte Arzenei, die von vielerley Dingen gemacht wird, welche naget, brennet, und an dem Theile, wo es appliciret wird, eine Escharam, Kruste oder Haut macht. Es sind aber der Cauteriorum insgemein zweyerley Arten, als cauteria actualia und potentialia. Actualia sind die, welche ihren Effect stracks augenblicklich thun, als da ist das Feuer, erhitzte und glühende Eisen. Potentialia sind diejenigen, die eben von der gleichen Wirkung sind, aber sie wollen Zeit haben,



haben, als da sind die cauteria ordinaria, welche von medicamentis causticis zusammen gesetzt werden. Die sichersten unter diesen beyden cauteriis sind die Aëruakia, indem man sie nach Belieben, wo man will, und zu was Ende man will, appliciret, dahingegen mit denen Potentialibus ganz anders zu verfahren ist; doch sind in den hæmorrhagiis oder Verblutungen die potentialia viel gewisser, denn weil die Eschara, die sie machen, nicht eben sogleich vorhanden ist, schliessen sie die Vasa besser, daß sie sich nicht leichtlich wiederum aufthun, wenn die Eschara abfällt, wie man sonst oft wahrnimmet, daß die Kruste von dem cauterio durchs Feuer abfällt. Man kan aber die cauteria allenthalben appliciren, wo man will, etwas zusammen zu ziehen, die intemperiem zu corrigiren, oder den cursum humorum (den Lauff der Feuchtigkeiten) aufzuhalten oder zu hemmen, indem man auf den Theil eine Escharam machet: Jedoch sind die Gegenden, auf welche sie gemeinlich gesetzt werden, (Fontranelle capitis) das Blättgen, das Genicke am Halse, zwischen der ersten und andern Vertebra, am äußerlichen Theile des Arms, in einem kleinen Grüblein zwischen dem Musculo Deltoideo und dem Bicipite über dem Musculo sartorio und dem Vasto interno, in dem Knie inwendig unter denen flexoribus tibiæ, welche das Schienbein biegen, darben allenthalben zu beobachten, daß ja allezeit das cauterium in die Nähe der grossen Vasa gesetzt werde, um so viel häufiger und reichlicher zu ziehen und zu reinigen.

**Cautio**, heist Vorsicht, Vorsichtigkeit. In Rechten aber bedeutet Cautio so viel, als Versicherung, Bürgschaft, Vorstand, Handschrift und dergleichen.

**Cautionner**, für einen gut sagen, Bürge werden.

**Cautior**, eine Ost-Indianische Frucht wie Erd-Ancheln, wächst in Guinea, und ist dabey gutes Kauffs.

**Cayapia**, ein Brasilianisches Kraut, dessen Blätter so, wie die vom Feigen-Baume, riechen. Die Wurzel ist in der Mitte knotigt. Dieses knotigte Wesen, wenn es zerquetschet, und mit Wasser getruncken wird, widerstehet dem Schlangen-Gift, und heilet die von vergifteten Pfeilen gemachte Wunden.

**Cayman**, ist ein gemeiner Stein, den man in den Bächen findet, wiewohl einige sagen, er komme aus dem Magen des Crocodils. Die Indianer und Spanier brauchen ihn wider das viertägige Fieber.

**Cayman**, s. Crocodill.

**Cazimi**, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet das Centrum Solis, daher, wenn die Astronomi sagen, daß ein Planet in Cazimi sey, heist es so viel, als daß er weder in der Länge, noch in der Breite 17 Minuten von dem Mittelpunkt der Sonnen entfernt sey.

**Cebus**, *Cercopithecus*, ist eine Gattung Affen mit einem Schwanz.

**Cedern**, *Cedrus*, **Ceder-Baum**, ist dreyerley Geschlechts, 1) *Cedrus Libani major*, grosser

oder gemeiner Cedern-Baum, 2) *Cedrus Phoenicea*, und 3) *Cedrus Libani*. Das Geschlecht wächst an dem Berg Libanon andern beyden geben die Landschaften Syrien und Lybien. Cedern wachsen auch West-Indien auf der St. Andreas-Insel gar groß und stark. Jamaica ist gleich damit versehen, sonderlich auf den Felsen Bergen. Die auf der Andreas-Insel stehen auch im steinigten Boden, und sind längsten. Der Stamm allein ist 40 oder Fuß lang, viele auch 60 bis 70 und wohl länger, auch nach Proportion. Die Inseln Bermudes haben ihrer auch, welches durchgehends ein steinigtes Land. Was man sonst insgemein von diesen men sagt, als ob kein Wurm hinein konn sollte, hat Dampier auf seiner Reise in Welt falsch befunden, und ihrer geseher gar sehr von Würmern zerfressen gem. Tom. I c. III.

**Ceder-Baum kleiner**, s. *Oxycedrus*.

**Cedmata**, die Flüsse, die auf die Glieder und derlich auf die Hüfte fallen.

**Cedrato**, s. Citronen.

**Cedria**, *Cedrium*, *Cedrinum*, wird ohne Unterscheid genommen, theils für das Del von der-Baum, theils auch für das Harz Resina, welches vom grossen Ceder-Baum tropfelt. s. *Oxycedrus*.

**Cedro**, ist eine so genannte Quint-Essenz Citronen, welche die Italianer führen.

**Cedronella**, s. Melisse.

**Cedrus Lycia**, s. Thuya.

**Celadon**, s. Meergrün.

**Celaster-Baum**, ist ein Baumlein, ungefähr Manns hoch, hat ein hartes Holz, und so erstlich grünlich und hernach graulich, beh, bringet auch eine gelbgrüne Blume vor, so einen guten Geruch hat, bestehet oder 6 Blättern, und wächst an den äusseren Gipfeln der Zweige, sie bleibet aber lange verschlossen. Die Blätter an dem Baum grünen Winters und Sommers, länglich, oben sautgrün, und unten etwas ter. Es wächst auch eine Frucht darauf, die erstlich grün, hernach roth, und ein Corallen-färbig ist, also bleibet sie bis Anfang des Augusti, alsdenn runzelt sie und wird Aschfärbig. Inwendig hat sie dreneckigten Kern, fast wie die Wein-Kernlein, mit einer harten Schalen, und sem Ruffärbigen Fleisch, welches mit einem Safran-gelben Häutlein überzogen ist. Erzeugung dieses Baums kan geschehen durch Einlegung junger Zweige, daran noch ein altes Holz befindlich, oder wenn der Same reiff wird, durch Einsäung desselben.

**Cele**, s. Hernia, insgemein wird es für eine aufgelauffene Geschwulst genommen.

**Celotomia**, vel Herniæ Sectio, ist das Ausschneiden.

**Cella**, s. Navis.

**Celoneum**, s. Krahn.

**Celtis**, seu Lotus arbor, Französisch *Mil-lier*, Zirgelbaum, ist ein grosser und stämmiger Baum, dessen Rinde dicht und



licht ist. - Sein Laub sieht wie das Laub am Ulmen-Baum, ist aber viel länger und spitziger, oben grün, unten weißlicht, rauh und an dem Rande ausgezackt. Die Blüthen sind fünfblätterig, in Rosen-Form, in deren Mitte ein Hauffen kurze Stamina oder Fäselein zu befinden. Diese Blüthen fallen gar bald ab, und darauf folgen runde, schwarze Beeren, als wie Kirschen, die jedoch viel kleiner sind, und an langen Stielen hangen, hat wenig Fleisch, einen anziehenden doch lieblichen Geschmack, nebst einem dicken Kern. Dieser Baum wächst insonderheit in warmen Ländern. Die Frucht und die Blätter dienen den Durchlauff zu stopfen, und das Bluten zu verstellen.

ementatio, Cementum, f. Cæmentatio.

ement: Eisen, womit man das gekörnte Gold, Korn neben Korn, daß keines das ander berühre, in den Cementir-Topff, in das Cement oder in die Cementirung leget.

ement: Feuer, ist ein Circel-Feuer, oder ein Feuer, das mit Kohlen um einen Ziegel herum gemacht wird, daß es allgemach das Metall erhitzt und schmelzet.

ementiren, das bleiche Gold zu einer höhern Farbe bringen: welches Cement auch ein gradirendes Cement heißt. Rheinisches Gold auf Ungarisch Gold zu cementiren. Cementiren ist auch den Maurern gemein, und heißt so viel als Steine zusammen leimen und mauern.

ementirer, der beim Treiben auf Bergwerken, oder in dem Schmelz-Ofen den Leimen zurichtet.

ement: Kupffer, in dem Ungarischen Bergwerck bey der Berg-Stadt Neusol, findet sich in dem so genannten Herren-Grund, tieff in dem Berg, eine Quelle; wenn man Eisen in dieses Wasser legt, so wird das Eisen mit einer Kruste von kleinen Kupffer-Partikeln überlegt, und verliert sich unter dieser Kupffer-Krust immer mehr und mehr, bis es gar verzehrt ist. Das Kupffer, das in der Form als das Eisen gewesen, also wie eine Nußschale liegen bleibt, ist von solcher Feine, daß es sich wie das Silber arbeiten und treiben läßt, und wird Cement-Kupffer genannt. Wann es übergüldet wird, kan man leichtlich betrogen werden, weil man sich solche Geschmeidigkeit vom Kupffer in der Goldschmieds-Arbeit nicht einbildet.

ement: Ofen, ein Ofen, darinnen man sonderlich das Gold cementiret.

ement: Pulver, ist das aus Ziegel-Mehl, Salz und Vitriol zc. bestehende Cement, weil es durch ein Sieb gehen muß.

ement: Regal, das grosse Cement-Regal, wie man das Gold cementiren soll.

ementum, Cement, wird auch Zement geschrieben, ein zernagendes Mittel, aus 4 Theil Ziegel-Mehls, 2 Theil gestoffenen Speise-Salz, und 1 Theil gebrannten Kupffer-Wassers gemacht, durch welches die zernagende Calcination verrichtet wird. Helmontius nennet es auch den Leim, damit man die Gläser und Alembicos lutiret.

Natur-Lexic.

Cenar, ist eine Art Steine, davon man die schönen Schalen und Schüsseln macht, welche Chinesisches Gefässe genennet werden.

Cenchrami Aristotelis, f. Ortolans.

Cenchrias, f. Herpes miliaris.

Cenchrus, sive miliaris, ist eine Gattung Schlangen, etwan drey Schuh lang, dick, und von Farbe gelb-grün, mit allerhand Flecken gleichsam übersäet. Sie wird in den Inseln Lemnos und Samos gefunden. Im Sommer wandert sie im Gebirge herum, auf freyen offenen Wege, und meidet die Dornen und die Brombeer-Sträucher. Sie fällt die Thiere an, die ihr begegnen, beißt ihnen die Adern an dem Halse auf, und sauget das Blut aus. Ihr Biß ist tödtlich, wo man nicht alsofort dergleichen Mittel braucht, wie wider der Nattern Biß. Sie führet viel flüchtiges Salz und Del. Sie widerstehet dem Gifft, und treibet die schädlichen Feuchtigkeiten durch die unempfindliche Ausdünstung aus dem Leibe. Sie kan eben als wie die Natter präpariret werden. f. Acontia.

Ceneangia, eine Ausleerung der Blutz-Gefässe durch das Aderlassen.

Ceneon, ist die ganze Höhle im Unter-Leibe, von den Rippen, bis an das Darm-Bein, wo das Gefrös und die dünnen Därme liegen. Auch wird der Ort also genannt, wo der kleinen Kinder Nabel ist.

Cenigdam, Cenigotam, und Cenioplam, Cenipolam, ein Chirurgisches Instrument, mit welchem das Cranium in der fallenden Sucht geöffnet wird.

Censiten, Zinsleute.

Censor, ein Richter, Aufseher, oder der ein Buch oder Schrift, so gedruckt werden soll, zuvor durchlieset und approbiret, damit nichts der Religion und dem Staat nachtheiliges darinn gelassen werde. Daher heißt Censur eine solche Beurtheilung und Durchlesung eines Buches.

Centaury, wurden bey den alten Griechen für solche Monstra gehalten, welche halb Pferd und halb Mensch gewesen; welcher Aberglauben aber daher entstanden, daß die so genannten Centaury, oder gewisse Völker in Thessalien am allerersten die Pferde zäumen oder bereuten gelernt. Centaurus heißet auch ein Gestirne in dem Südlichen Theil des Himmels, welches aber bey uns unsichtbar ist. Ingleichen wird der Sagittarius oder Schütze im Thier-Kreis also genennet, siehe Sagittarius und Chiron.

Centauryum, siehe Tausendgülden-Kraut, it. Rhaponticum vulgare.

Centner, Pondus Centenarium, Franköf. Quintal, ist an den meisten Orten 100 Pfund, an andern 110 oder 112 Pfund, in Spanien 4 Robis, davon eine 30 Pfund, und also der ganze Spanische Centner 120 Pfund hat. In Constantinopel, Alexandria und Aleppo, item Cypern und Rhodis, hat der Centner 100 Rotulos, in Sicilien machen 61 Rotuli, deren jedes 30 Unken hat, einen Centner. Zu Breslau bestehet der Centner aus 5 Steinen, jeden zu 32 Pfund gerechnet, und hat also der

Centner



Centner daselbst 160 Pfund. Nach dem Berg: Gewicht hält er 110 Pfund.

Cento pro Cento, hundert auf oder von hundert doppelter Gewinnst oder Verlust, und noch einmahl so viel.

Centrina, ist ein stachlichter Fisch. Aldrov. de Pisc. lib. 3 c. 4.

Centrium, ist ein Epitheton, oder Zuwort eines Pflasters, heißt sonst auch ein Stich-Pflaster.

Centrum, der Mittel-Punct, ist der mittellste Punct eines Circels oder Kugel, welcher von der Peripherie aller Orten gleich weit entfernt ist. Bey den Physicis bedeutet es das Herz, weil von demselben, als gleichsam einem Mittel-Punct, das Geblüte in dem ganzen Leibe seinen Umlauff hält.

Centrum gravitatis, der Mittel-Punct der Schwere in der Mechanic, ist, durch welchen ein Körper in zwey Theile getheilet wird, welche gleich viel wägen.

Centrum magnitudinis, der Mittel-Punct der Grösse ist, durch welchen ein Körper in zwey gleich grosse Theile getheilet wird. f. Math. Lexicon.

Centrum motus, der Ruhe-Punct, heisset in der Mechanic der Punct, da eine Machine auf dem Hypomochlio liegt, und um welchen sie sich beweget.

Centum, hundert, pro Centum, auf das Hundert, Franz. pour Cent, ist ein Wort, welches den Kaufleuten und Wechslern sehr oft im Mund ist, wenn sie nemlich ausrechnen wollen, wie viel pro Centum oder auf das Hundert sie gewinnen oder verlieren, Interesse oder Aufwechsel erhalten oder geben müssen, auch in wie kurzer und langer Zeit solcher Gewinnst geschehen könne, und wie viel er alsdenn aufs Jahr betrage.

Centum capita, f. Mannstreu.

Centum nodia, f. Polygonum.

Cepa, Zwiebel, sind unterschiedlich, als Cepa vulgaris, des oignons, ou Ciboules, Zwiebeln, sind rund und lang, roth und weiß, groß und klein, die Wurzel macht keine Abscklinge, deswegen sie allein durch Saamen vermehret werden. Cepa fililis, Winter-Zwiebeln, weil man sie gegen den Winter säet, daß man im Frühling junge Zwiebeln habe. Sie werden auch Spalt-Zwiebeln wegen ihres Bollens, der sich oben spalten lästet, genennet. Cepa sterilis oder ascalonica, Schalotten, diese kommen niemahls zum Saamen, sondern müssen durch ihre Bollen fortgebracht werden. Die Zwiebeln insgesamt sind zur Speise und Arkeney gut, und die Wunden, so mit einem Messer, damit man Zwiebeln geschnitten, gemacht werden, heilen nicht leichtlich.

Cepæa, ein feines Garten-Gewächs mit weissen Blumen.

Cephalæa, oder Cephaloponia, ein langwieriger und steter Haupt-Schmerz. Dieser Schmerz ist von Cephalalgia, als groß und klein unterschieden. Seine Ursachen sind, wenn die innerlichen nervösichen Theile im Haupt übel disponiret oder beschädiget sind.

Cephalalgia, Hauptweh, wird entweder in gemein genommen für alle Schmerzen, die das

Haupt angreifen, oder nur für denjenigen, der nicht gar lange währet, auch die Kranke nicht so krafftlos machet, als Cephalæa, gleichen Hauptweh von einem guten Rausch großer Arbeit, oder Sonnen-Hitze herzukommen pfleget.

Cephale, das Haupt; Cephalicus, wird allem dem gesagt, was entweder zum Haupt und dessen Theilen gebraucht, oder was vom Haupt genommen wird, als Vena cephalica die Haupt-Adern, Medicamenta cephalica Hauptstärkende Arkeney-Mittel.

Cephalopharyngæus, ist ein Schlund-Muskel, welches den Schlund zusammen zieht.

Cephalus, f. Mugil.

Cepheus, ist ein Gestirn in der Gegend des nördlichen Pols, und an dem Circulo Arctico geschlossen, daß bis auf das Haupt und Achseln nichts davon untergehet. Er bestehet sonderlich aus 12, oder, wie andere wollen aus 17 Sternen. f. Math. Lex.

Cepites, eine Art von Agatstein, vermuthet wegen der vielen Streifen und Adern, weil sie als eine aufgeschnittene Zwiebel nach einander spielen, also genennet. Er präsentirt an der hand gar artige Figuren, wie Säune, Gärten, Festungen &c.

Lequinen, f. Zechini.

Cera, f. Wachs.

Cerachates, Brocatella, ein Agt-Stein, wie ein gelbes Horn.

Cerææ, sind bey den unvernünftigen Thieren die Cornua der Gebähr-Mutter, in welcher die Generation geschieht.

Ceranium, f. Cadus.

Cerasiatum, ist eine Purganz aus Kirsch- und süßen Aepffeln mit einer Mercurialsenkz bereitet.

Cerastes, ist der Nahme einer sehr giftigen Schlange oder Viper.

Cerasum, f. Kirschen.

Ceratia, f. Carath.

Ceratio, heißt diejenige Arbeit, wenn man ein Ding mit Wachs überziehet.

Ceratites lapis, f. Unicornu fossile.

Ceratoglossi, ist das vierte Paar von den Zungen-Mäuslein, haben ihren Anfang an dem Ende des Ossis hyoidis, von dar hängen sie sich an die Seiten der Zungen, dieselbe seitwärts ziehen.

Ceratoides, Cornea, seu corniformis Tumor, das Horn-Häutlein der Augen, ist ein dickes Häutlein, in der Mitten aber sehr dünn, durchlässig, glänzend, den Schein anzunehmen, durchzulassen, nicht ungleich dem subtil gearbeiteten Horne, daher es auch die Nahmen bekommen.

Ceratomalagma, Ceratum vel Cerotum, ein linde Wachs-Salbe, ist ein äußerliches Medicament, welches das Mittel zwischen einer Salbe und Pflaster hält, denn es dicker als eine Salbe, und weicher als ein Pflaster wird manchemahl nur bloß aus Del und Wachs bereitet.

Ceratonia, f. Siliqua dulcis.

Ceratum, f. Ceratomalagma.



aneus, lapis fulmineus, Donner-Stein, Donner-Keil, von welchem viele dafür halten, als ob solche Steine wirklich in den Dröben, wo der Donner eingeschlagen, gefunden werden. Sie sind theils gelblicht, theils schwarz, und dabey so hart, daß man sie kaum mit einem Eisen zwingen kann. Den Alten, denen der Gebrauch des Eisens zu den Waffen nicht so wohl, als heutiges Eisen bekannt gewesen, hat man solche Steine zu Opfer-Messern, Beilen und Streitmünern gebraucht; siehe Donner-Stein.

erus, heißt bey den Chymicis der dreyfache Mercurius, welcher aus Salz, Quecksilber, und Chalcant bereitet wird.

anos, ist ein rauher heiserer Hals.

io, ist ein Indianischer Vogel, so groß als ein Staar, von mancherley Farben, welcher seinen Schwanz schier unaufhörlich rührt. Er lernet plaudern, und ist noch viel geräusiger, als ein Papagen. Zur Arznei soll nicht taugen.

s, Radius, hat 2 Bedeutungen in der Medicin, 1) heißt es das Os cubiti vel brachii superioris, der Ellenbogen, 2) bedeutet es das pilum, rudicula, ein Pistill oder Spatel, womit man reibet. Ingleichen heißt es auch Löffel.

opithecus, Cebus, eine Americanische Meersepie, oder Affe mit einem Schwanz.

olis, f. Clitoris.

u, f. Achor.

lis, ist ein Beynahe der Hülsen-Früchte, aus welcher außer der höchsten Noth kein Brot gebacken wird, als da sind Erbsen, Linsen, Bohnen.

bellum, Encranium, Parencephalos, das Hirnlein. Dieses hängt hinten an dem Gehirn, seine Theilungen sind den Ästen der Bäume ähnlich. An diesem ist auch ein Fortsatz (Processus Vermiformis) zu beobachten, der wie ein Wurm zusammen gesetzt ist.

brum, das Gehirn, ist eines der vornehmsten unter allen Gliedern, und hat den vorzüglichsten Nutzen, so es wegen der sinnlichen Thätigkeit und deren Verfertigung vollbringt, durch die Seele nicht allein die edelsten inneren und äußerlichen Verrichtungen, sondern auch die freywilligen Bewegungen verrichtet. Es hat seinen Sitz unter den beyden Häuten, Meninges genannt, erfüllet bey den meisten Menschen die ganze Hirnschale, und dient wegen der gelinden Wärme und der darin befindlichen Geister. Es ist eine rechte Effectat der Sinnes und Anfang der Nerven, gezeuget von dem hellen Flaren und erscheinenden Theile des Saamens, woraus klarlich abzunehmen, daß dessen vortrefliches Amt sey, die sinnlichen Geister, welche einer freywilligen Bewegung und Empfindlichkeit dem ganzen Leibe dienen müssen, zu bereiten. Sonsten wird es von den besten Anatomicis in zwey Theile, nemlich in vordere und hintere, linke und rechte getheilet, und dieses durch den processum calci-

formem der Dura Mater, ob es schon nicht gänzlich von einander getrennet, wie solches durch fleißiges Nachforschen augenscheinlich zu ersehen. Denn da findet man, daß es gleich der Lungen und Leber, in Flügel, die man Lobos nennet, zertheilet ist, in seinem Untertheil aber hängt es dicht vereinigt an einander. Es bestehet aus der Substantia medullari, welche weiß, und der Corticali, welche etwas grau ist.

Cerefolium, f. Kerbel oder Kerffel-Kraut.

Cerei, f. Berill.

Cerelæum, eine Salbe aus Wachs und Del bereitet.

Cereola, f. Conchylium, die 8te Art.

Ceres, die Göttin des Getraides und der Erdfrüchte bey den alten Heyden.

Cerevisia, f. Bier.

Cerevisia medicata, Kräuter-Bier.

Cerf, mal de Cerf, ist eine Art eines Flusses, so auf die Kinnbacken und untere Theile des Vorder-Mauls eines Pferdes fällt, und solches verhindert, daß es nicht fressen kan.

Ceria, eine Art von Bier in Spanien.

Ceria, und Cerio, f. Achor.

Cerinthe, die Wachsblume, wird in Gärten unterhalten, hat länglichte Blätter, so vorne breiter als hinten, und mit weißen Flecken eingesprenget sind. Die Blumen sind gelb oder purpurbraun, und sehen, als ob sie aus Wachs posiret wären. Der Saamen ist glatt und schwarz, siehet bald wie kleine Klauen. Die Portugiesische Cerinthe oder Carpesium trägt Himmel-blaue Blumen.

Ceritus, Cerritus und Cereritus, ist so viel als Delirius, Maniacus, wahnsinnig, toll, rasend. Denn es waren bey den Alten drey Vorsteher der Tollheit, Ceres, Luna und Bacchus. Daher die Tollen Ceriti, Lunatici und Bacchi genennet werden. f. Delirium.

Cerodoton, eine Art einer Pfeife, die nach Hygini Bericht, von Marlia erfunden worden.

Ceroma, ist eine aus Wachs und Del bereite Salbe, womit vorzeiten die Kämpfer gesalbet wurden.

Ceronia, f. Siliqua dulcis.

Ceropillos, ist ein Pflaster aus Wachs und Pech.

Cerota, f. Ceratomalagma.

Certeparten, f. Chartepartien.

Cervarius lupus, f. Lupus.

Cervarum bacca, f. Himbeer.

Cervi boletus, f. Tubera cervina.

Cervicalis, ist ein Bey-Wort einer Blut- und Puls-Ader, als Vena cervicalis, die Genick-Ader, Arteria cervicalis, die Genick-Puls-Ader.

Cervicamelus, f. Elaphocamelos.

Cervicaria, f. Trachelium.

Cervi pabulum, f. Elaphoboscum.

Cervi spina, f. Treunbeer.

Cervix, das Genick, ist ein zweydeutiges Wort, und heißt zuweilen so viel als Collum, der Hals, zuweilen auch nur das hinterste Theil des Halses. Also wird auch cervix uteri genannt, der Canal der Gebähr-Mutter, oder der Hals der Gebähr-Mutter.

Cervix, f. Scapula.



**Cerumen**, aurium sordes, Marmorata, Ohren-Schmalz, der Unflat in den Ohren, wird als ein schleuniges Mittel wider die Colica recommended.

**Cerussa**, Plimythium, Bleyweiß, wird aus Bley durch Calciniren bereitet; die Art selbiger zu bereiten, hat Schröderus lib. 3 cap. 12 beschrieben. Das beste kommt aus Venedig. Auch wird der Nahrung Cerussa einigen Chymischen Urknehen zugeeignet, als Cerussa Antimonii, welches ein Antimonium Diaphoreticum aus dem Regulo ist. siehe Schiefer-Weiß.

**Cerussa Jovis**, f. Zinnasche.

**Cerussa nigra**, Wasserbley, Reißbley, Schreibbley, auch schwarz Bleyweiß, von den Ausländern Crayon benahmet, ist nichts anders, als was einige Lapidem Molybditen nennen. Die Alten haben es Plumbum marinum genennet, Wasserbley, weil sie vermeinet, es würde aus dem Meer geholet; allein die tägliche Erfahrung bezeuget ein anders, und erweist, daß es hin und wieder in den Bergwerken gefunden werde, und für ein Bley-Erzt zu halten, welches die Italiäner roh von den Teutschen erhandeln, und wenn sie das Reißbley davon gemacht, den Teutschen wiederum verkaufen; wiewohl es ieziger Zeit auch in Nürnberg nachgefälscht wird. Es ist zweyerley, feines und gemeines; das feine, welches vor allen Dingen fein geschmeidig seyn muß, und sich wohl schneiden läßt, wird von den Ingenieurs, Baumeistern, Mahlern, und andern, die mit zeichnen umgehen, gebraucht.

**Cervus**, f. Hirsch.

**Celupes bituminosus**, f. Torff.

**Cessio**, die Ubergabe und Abtretung, wird ein solches Instrument genannt, vermöge dessen ein Rauffmann seinen auf einen andern habenden Anspruch, Anforderung oder Action, einem dritten an stat der Bezahlung überläßt und übergiebet, daß ein solcher dritter hernachmahls eben die Macht darzu hat, als ob er vom Anfang her das Recht darzu gehabt hätte, und daher die Forderungen gerichtlich oder in der Güte einzutreiben, oder sich darüber zu vergleichen vermag.

**Cessio Bonorum**, Abtretung der Güter, betrifft manchen Rauffmann, der unglücklich oder unvorsichtig gehandelt, und endlich, wenn er anders der Verfolgung seiner Creditorum und dem Gefängniß entgehen will, zu diesem Rechts-Beneficio seine Zuflucht nehmen, seine Güter und Waaren insgesamt verlassen, und den Gläubigern übergeben muß.

**Cessionarius**, heißt derjenige, dem ein Recht auf eine Schuld oder Obligation übergeben worden.

**Cetaceus**, ist ein Beynahme aller grossen Meer-Thiere, von welchen überhaupt zu sagen, daß sie ein hartes, ungesundes und unverdauliches Fleisch haben.

**Ceterach herba**, f. Scolopendrium verum.

**Cetus**, f. Wallfisch.

**Cetus**, Notius piscis, der Wallfisch, ist ein himmlisches Gestirn gegen Süden, welches in der

Länge das Zeichen des Widders und te des Stiers begreiffet, und nach verner Meynungen aus 21, 22 oder 27 bestehen soll. f. Math. Lex.

**Cevadilla**, Frank. petite Orge, dürfte a. Kleine Gerste heißen, ist eine Art Gerste aus Spanien, so als wie Gerste sie aber nicht viel grösser ist, als wie Reis. Es wächst auf einem Kraute, das es Mehre trägt, gleichwie die Gerste. Es überaus hitzig, brennend und ätzend. Innerlich brauchen sie es durchaus keine äußerlich streuen sie es in die und faulen Geschwüre, daß es das Fleisch wegessen möge, auch auf Glieder, so von dem kalten Branden seyn. Es verrichtet eben so viel Sublimat, wird aber mit Wegtemperirt und gemildert.

**Ceuidoides**, ein feines Garten-Gewächs gelben Blumen.

**Ceyudey**, f. Dreck-Holz-Baum.

**Cha**, f. Thee.

**Cha-Bander**, f. Kelonder.

**Chacharilla**, Schacharilla, Cascarilla China spuria, ist eine von aussen etliche Rinde, inwendig dunkel-braun, schmack bitter, am Geruch lieblich, wenn sie angezündet wird; daher unter den Taback zu mischen und zu pflegen. Sie kommt aus dem Reich und wird von D. Stahl vor ein Specier rothen Ruhr gehalten.

**Chærephyllon**, Chærefolium, f. Kerpel.

**Chagrin**, oder Chagrain, Schagrin, Haut vom Rücken und den Schenkel des Esels oder Maulesels, so in Türcken Vohlen ganz gemein ist, dessen sie tragen der Bagage bedienen, gleich mit den Maulthieren thun. Wenn das Thier umgefallen ist, wird ihm die Haut abgezogen, das Haar davon gebrochen, dieselbige alsdenn wie andere Haut richtet; wenn sie nun annoch weich ist, so wird sie über und über mit Nadeln bestreuet, darauf an der Luft getrocknet, und etliche Tage lang also gelassen, nach wird sie hinweg genommen und gemacht. Wenn diese Haut recht trocken ist, so wird sie trefflich harte; will man sie aber weich haben, darff man sie nur eine Weile in Wasser weichen lassen. Es giebt ley Gattungen des Schagrins; die eine ist grau, und gilt am meisten, die andere ist weiß und heßlich. Man muß ihn nicht nehmen, wenn es eine schöne, grosse Haut ist, die überall gleich, und ein kleines Korn haben, welches wohl formiret und ungleich ist, darauf auch gar wenig oder glänzende dichte Pläke, die nicht lirt, zu befinden. Die besten kommen aus der Türkei, und können nach Gefallen werden. Sie werden gebrauchet, Schreib-Tafeln, Schreib-Kästlein, Schreinen und dergleichen damit zu überziehen. Senff-Körner müssen allem Vermuthen nach den Chagrin, bey der Zurichtung, we-



und weich ist, durchdringen, und mit ihm scharffe zuwege bringen, daß er sich fornuß: es stehet auch zu glauben, daß die auf befindlichen Spiegel solche Plätze sind, welche die Senff-Körnlein nicht, wie es ehöret, gebracht worden, daher sie auch verrichten können.

ist eine Art bekleideter Belander, deren die Glamländer in ihren Canälen bedie-

, ein leichter Wagen, kleine Kutsche. se roulante, ein Kalesche mit zwey Rädern.

Porte-chaise, ein Trag-Sessel, eine Sessel.

d, ein Kundmann, der einem Kauffmann zukauffen pflegt, daher sagt man, gute Kunde, das ist, gute Kundschaft haben. amique à chalandée, ein in guter Kundschaft stehender Kram-Laden.

ica, heißen erweichende Medicamenta.

a, heißt eigentlich der Hagel. Bey den Latins wird ein Beulgen oder Hübelgen an Augenliedern also, und auf Teutsch, ein Horn genennet. Bey den Phycis ein Theil des Eies, deren in einem jeden zwey gefunden werden, nemlich eines in spitzigen, und das andre in dem stumpfen Ende. Sie sind länglicht, weiß und knöticht, halten die Häutgen, welche so wohl die Eier als das Eyerweiß umschließen, zusammen. Sie dienen zur Befestigung bey Feuchtigkeit, nicht aber, wie die Alten meinten, zur Materie, woraus das künftige Eielein oder Vogelein formiret wird, wie sol-

Harvæus gnugsam erwiesen.

um, f. Ferula Galbanifera.

athum, f. Vitriolum.

donius, f. Calcedonier.

is, ist ein dem Kupfer gleiches, zerbrechliches Mineral, zarter denn das Sory, und er, denn das Misy, kommt mit der Zeit dem Sory, und wird insgemein Attramentum rubrum, Pyrites ærosus, hartroth Attramentum genant. Es scheint eine Art Ruß zu seyn, wächst, und wird niemahls bereitet lange glänzende Striche, und verschiedene Beschaffenheiten, indem es abstrin-

und so scharf ist, daß es das Fleisch brennet, wenn man es aber brennet, wird es gelin-

und kam sonst zum Theriac. Jetztiger

aber nimmt man lieber calcinirten Bismuth, oder gar Spiritum Vitrioli dafür.

is, f. Mina.

s, war bey den Griechen der sechste Theil eines Oboli, und ein Obolus war der sechste Theil von einem Drachma.

os, heißt der äußerste Winkel des Winkels.

que, Chalingue, ein Indianisches Schiff, ist ganz viereckigt ist. f. Zeitungs-Lex.

pe, ein Boot, Kahn, oder Neben-Schiff. f. Zeitungs-Lex.

s, f. Stahl.

, Cheme, ist der Rahme einer Meer-Muschel, wie auch eines gewissen Maasses bey den Alten, so viel als ohngefähr eine solche mittelgroße Muschel faffet. Bey den Athe-

nienfern war es ein zweyfaches Gewicht, das größere Chama hielte drey Drachmas oder Quentgen in sich, das kleinere 2 Drachmas. f. Conchylium.

Chamade, Signum deditiois, heißet, wenn die Trommel geschlagen wird, um dem Feinde zu verstehen zu geben, daß man mit ihm etwas tractiren will. f. Zeitungs-Lex.

Chamæbalanus, f. Erd-Kresse.

Chamæbatus, sive Rubus idæus alter, Franköf.

Ronce sans épines, ist eine Gattung Brombeeren, oder ein kleiner Strauch, der sehr viel Stengel treibt, zu zwey oder drey Fuß hoch, welche mit Blättern besetzt sind, dem Erdbeer-Kraute nicht ungleich, denn sie sind unten weißlicht und wollicht. Die Blüthen bestehen aus fünf Blätterlein in Rosen-Form. Wenn sie verfallen, so folget eine Frucht, so dicke als wie eine Erdbeere, die ist oval und roth, bestehet aus einem Hauffen kleiner Beerlein, die voll süßes Safftes sind, sitzen dichte an einander, in Gestalt einer Pyramide, an einem weichen Knopfflein, und beschließet eine iedwede einen länglichten Kern. Dieses Gewächse wächst an bergichten Orten. Die Spizen und die Frucht reinigen und halten an, sind gut zu Mund- oder Gurgel-Wässern.

Chamæcyparissus, f. Abrotanum fœmina.

Chamædrys nobilis, Calamandrina purpurea, Edel-Samanderlein, Klein Barthengel, wird an rauhen und an der Sonnen gelegenen Orten, auf den Bergen und Hügeln angetroffen, und auch in den Gärten gezeuget. Die Blätter und Blumen sind gut der Leber und Milz, treiben Schweiß, Harn, und machen das Fleisch wachsend.

Chamæleon, ein also genanntes Thier, einer Ender nicht viel ungleich, und aufs höchste zehen Zoll lang. Es soll von der Luft leben, und seine Farbe nach Belieben verändern können, damit es von den Jägern nicht erkannt werde. Allein beydes ist falsch, weil man schon observiret, daß es Fliegen und dergleichen Geschmeiß frist, die es mit seiner langen spitzigen Zungen, an welcher gleichsam ein zäher Leim klebet, schnell zu fangen weiß; was aber das andere betrifft, so hat dieses Thier eine graue Farbe an sich, entfärbet sich aber wie ein Mensch, sowohl nach Veränderung der Hitze und Kälte, als nach Beschaffenheit der Pasion. In den Kunstkammern wird es manchmahl ausgestopft gefunden.

Chamæleon, f. Eberwurzgel.

Chamæmelum, f. Chamomilla.

Chamæmepilus, f. Jujube.

Chamæmyrtus, f. Mausdorn.

Chamænerion, f. Weiderich.

Chamæpitys, Ajuga, Abiga, Arthritica, Iva Arthetica, Herba Apoplectica, Je länger je lieber, Schlag-Kräutlein, Feld-Typress, wächst auf sandigen Aeckern, und grasichten Feldern, wird auch in Gärten gezeuget. Man macht Wasser, Pillulen, Salz, Extract, Conserven und Syrup daraus. f. Feld-Typressen, s. Iva Arthetica.



Chamærhododendron, f. Alp-Rosen.

Chamæsyce, oder Tithymalus exiguus glaber, f. Wolfs-Milch.

Chamahuja, f. Onychstein.

Chamariren, heißt mit Schnüren besetzen und verbrämen.

Chambre de rarités, f. Kunst-Kammer.

Chambriere, ist eine lange lederne Peitsche, auf der Reut-Bahne, ein Pferd anzufrischen, und so es nicht gehorsamen will, damit zu bestrafen.

Chameau, f. Kameel.

Chamelæa, Mezereon Germanicum, Laureola major, Daphnoides, Daphnis altera, Seidel-Bast, Lorbeer-Kraut, Keller-Sala, ist ein Strauch anderthalb Ellen hoch, mit biegeigen Aesten, welcher auf den Bergen in Wäldern wächst, und auch in den Gärten gepflanzt wird. Die Blätter sind wie Lorbeer-Laub, und geben einen Saft wie Gummi, wenn sie gekauet werden. Die Blumen sind Leib-farbig und wohlriechend; Die Beerlein aber, welche Coccognidii oder Grana gnidia genennet werden, erstlich roth, hernach schwarz, und so heißig als Pfeffer. Der Geschmack der Rinden hat fast die Natur des Euphorbii und Cataputiae; sie purgirt mit Ungestüm allerhand liquamina, wird aber wegen ihrer ekenden Krafft selten gebraucht. Die Wurzel soll so schädlich seyn, daß ein Mensch, der sie genießten solte, darüber sterben müste.

Chamelæa tricoccus, Mezereon Arabicum, Jerusalem, ist eine Staude einer Ellen hoch, hat Blätter wie der Delbaum, doch kleiner, stinkend, brennend, scharff und beissend auf der Zungen. Es liegt in hitzigen und steinigten Boden, und wächst wilde an viel Orten in Spanien, Frankreich und Welschland, in Deutsch- und Niederland aber wird es in unterschiedenen Gärten erzielet. Es ist ein starck purgirendes Kraut.

Chamico, ein Peruanischer Saame, der unserm Zwiebel-Saamen gleicht, und die wunderliche Eigenschaft haben soll, daß, wenn man des Wassers trincket, worinner gekocht hat, man vier und zwanzig Stunden schlaffen muß; und wenn mans lachend oder weinend getruncken, so soll man nicht bald wieder zu lachen oder zu weinen aufhören können.

Chamke, f. Caryophylli aromatici.

Chamomilla, Camillen-Blumen, von solchen kommen in die Apotheken die gemeinen und Römischen Camillen, die erste Art heißet gemeine Camillen, Germel, Chamomilla vulgaris, Chamæmelum vulgare, Leucanthemum arvense, Anthemis vulgaris; die andere Art, die Römische oder edele Camillen, Chamomilla flore pleno, Romana seu Nobilis, Parthenium, Anthemis seu Leucanthemis odorata. Die gemeinen wachsen hin und wieder auf den Brach-Aeckern und sandigten Orten, die Römischen aber werden in Gärten erzielet. Aus den gemeinen wird das blaue Sapphir-Del, und aus den Römischen ein gelbes Del destilliret.

Champ, ein Feld, ingleichen der Ort von einem Gemählde oder Medaille, wohin nichts ge-

mahlet oder gestochen ist. Man sagt daß ein Gewand oder ein Stück vom G. de einer Figur zum Felde dienet, wenn die Figur auf die Kleidung oder das Gebäud mahlet ist.

Champignons, Fungi pileolo lato orbiculari dicante, eine Art von Erd-Schwämmen, den häufig an den Mist-Beeten, und wild gefunden.

Chancres, ist eine Art von Venus-Kranckh und bestehet in einem runden und in den tehen hohlen Geschwüre, das sich auf die und auf die Vorhaut des männlichen G. gesetzt.

Chandelier, f. Blendung.

Chanfrin, ist das Vordertheil von dem P. Kopf oder Stirn, unter den Ohren an gnet, bis an die Nase zwischen den Augen.

Change, heißen die Kaufleute einen W. oder Tausch, da sie Geld gegen Geld Waaren gegen Waaren umsetzen.

changiren, verwechseln, vertauschen, t. ren, es sey Geld oder Waaren. f. Camb.

Change, lettres de Change, f. Wechsel-B.

Changer un Cheval, ou Changer de main, ben der Reut-Kunst den Kopf des P. drehen oder wenden, von einer Hand z. d. bern, von der Rechten zu Linken, od. der Linken zur Rechten.

Changuarica, f. Bixa.

Channa, ist ein See-Fisch, der sich gern a. nigten Orten aufhält. Er ist einem P. ähnlich, und hat zartes gutes Fleisch. A. de piscib. l. 1 c. 10.

Chanterell, heißt die kläreste Saitee a. Saiten-Instrumenten, sonderlich a. Lauten.

Chanvre, f. Hanff.

Chaomantia, ist eine Kunst aus der Luft z. sagen.

Chaos, heißt eine Verwirrung oder Verm. aller Dinge, ingleichen der vermischte unformliche Klumpen, oder prima m. aller Dinge, aus welchem Gott Himmel, Erden, und alles, was drinnen ist, ges. und abgesondert hat.

Chapelet, sind ein paar Steigbügel-R. mit ein paar Steigbügeln versehen, ob. sie mit einem ledernen Bande oder Ri. sammen gemacht, welches man la. Chapelet nennet. Diese befestiget ma. am Sattel-Knopf, nachdem man sie f. Reuter zurechte gemacht, und weil s. wegen steter Abwechselung der Pferde a. Reut-Schulen zu viel Mühe machen. sind selbige daselbst nicht üblich.

Chapelet, eine Art von Rosen-Kr. Zeitungs-Lex.

Chapiteau, f. Knauff.

Chaquerille, f. Chacharilla.

Caractères, Kennzeichen, können alle d. gen Figuren seyn, deren sich Künstler in Profession, item die Mathematici, M. Physici, Chymici und dergleichen bedi. Caractères Chronologici, Chronologische. zeichen sind solche Gründe, aus welche



erforschen und beweisen kan, zu was für einer Zeit dieses oder jenes geschehen sey. Dergleichen Kennzeichen werden aus der Astronomie und anderswo hergenommen, und werden dazu gerechnet die Sonn- und Monden-Finsternisse, Equinoctia, Solstitia, Phases des Mondes, die Zusammenkünfte der Sterne, die Cycli Solis, Lunæ, Indictionum, der Wochen-Tage, der Jüdischen Sabbathe und Jubel-Jahre, die Register der Bürgermeister zu Rom, und dergleichen. Wenn nun ein Geschicht-Schreiber meldet, dieses oder jenes sey geschehen, da eine Sonnen-Finsterniß gewesen, da diese und jene Bürgermeister zu Rom regieret, so kan man daraus das Jahr und den Tag erforschen, da die Geschichte dahiret. s. Mathem. Lex.

Characteres Chymici, oder Chymische Characteres und Zeichen sind, deren sich die Alchymisten und Chymici oder Destillir-Künstler zur Bezeichnung ihrer unter Händen habenden Materialien und Instrumenten gebrauchen. Als nemlich  $\Delta$  Feuer.  $\nabla$  Wasser.

$\Delta$  Luft.  $\nabla$  Erde.  $\ominus$  Salz.  $\ddagger$  Schwefel.

$\odot$  Gold.  $\odot$  Silber.  $\gamma$  Zinn.  $\ddagger$  Sublimat.  $\ddagger$  Præcipitat.  $\ddagger$  Kupffer.  $\ddagger$  Eisen.

$\ddagger$  Bley.  $\ddagger$  Quecksilber, Mercurius.  $\ddagger$  Antimorium oder Spieß-Glas.  $\odot$  Maun.

$\ddagger$  Weinstein.  $\odot$  Salpeter.  $\odot$  Vitriol.

$\odot$  Grünspan.  $\gamma$  Calx viva, lebendiger Kalk.

$\ddagger$  Potasche.  $\odot$  Arsenicum oder Hüttenrauch.  $\odot$  Auripigmentum.  $\ddagger$  Tutia.

$\ddagger$  oder  $\ddagger$  Zinnober.  $\gamma$  Sal gemmæ, oder Steinsalz.  $\ast$  Salmiac.  $\odot$  Caput mortuum.

$\ddagger$  ein jedes Pulver oder pulverisirte Sache.

$\gamma$  Aqua Regis.  $\gamma$  Aquafort, oder Scheidewasser.  $\ddagger$  Eßig.  $\ddagger$  Destillirter Eßig.

$\gamma$  Spiritus Vini.  $\odot$  Urin.  $\gamma$  Spiritus.

$\odot$  Oleum.  $\ddagger$  Crucibulum, Schmelz-Tiegel. B. M. Balneum Mariæ. B. V. oder VB. Balneum Vaporosum.  $\ddagger$  Retorta. aaa. Amalgama. S. S. S. stratum super stratum.

$\gamma$  Arena, Sand.  $\ddagger$  Asche.  $\gamma$  Tag.  $\gamma$  Nacht.

$\gamma$  Stunde.  $\gamma$  Monat.  $\odot$  Jahr.

Charadrius, Galgulus, Hiacula, ist der Name eines sonderlichen Vögelgens, dem die Alten wunderliche Kräfte zugeschrieben haben, daß, wenn ein Gelbsüchtiger dessen nur ansichtig würde, er von der gelben Sucht sollte befreuet werden.

Chameis, oder Ambela, ist ein Indianischer Baum, dessen es zwey Arten giebt. Die eine ist so groß, als wie ein Mispel-Strauch, und ihre Blätter sind dem Birnbaum-Laube ähnlich u.

lichtgrüne. Die Frucht wächst auf Art, als wie ein Traublein, siehet aus als wie eine Haselnuß, und hat viel Ecken; von Farbe ist sie gelb, eines sehr anziehenden Geschmacks, mit einer angenehmen Säure begleitet. Die Indianer essen sie insgemein, wenn sie zeitig ist, oder unreif mit Salz eingelegt den Appetit zu erwecken; sie mischen sie auch unter ihre Brüh. Die andere Art ist zwar eben so groß, allein ihre Frucht ist um ein gut Theil dicker; ihre Blätter sind viel kleiner, als das Apfel-Laub, und die Wurzel giebet Milch; die Frucht ist auch so gut zu essen, wie die andere. Diese Bäume wachsen in den Hölzern und auf den Bergen, die von der See gar weit entfernt sind, in Canara und Decan. In Canara und Decan wird sie von den Leuten abgesotten wider allerley Fieber gebraucht; sie nehmen auch ein Stück von der Wurzel der ersten Gattung, etwa vier Finger lang, zerreiben solches mit einem Quintlein Senff, und bereiten davon ein Pulver wider die Engbrüstigkeit. Dieses Mittel purgirt tapffer von oben und unten.

Charax, s. Karause.

Charbet, s. Sorbet.

Charbon, bedeutet an den Pferden das kleine schwarze Zeichen, welches von dem größern überbleibet in der Hohlheit der Zähne, ohngefähr um das 7 oder 8 Jahr, wenn die Hohlheit sich wieder gefüllet, und die Zähne gleich worden sind.

Charette, eine Kutsche oder Wagen.

Charge, eine Last, it. eine Bedienung, als man sagt, er hat eine gute Charge, eine noble oder adeliche Charge; sich mit etwas chargiren, beladen. Von den Kaufleuten heist es eine Ladung, die eingeschifft oder aufgeladen wird, eine Charge oder Carga ist an etlichen Orten in Frankreich so viel, als 300 Pfund; 17 und 1 halb Carga in Marseille, thun in Hamburg eine Last. s. Cargo.

Charge, heisset bey dem Kriegswesen 1) die Ladung eines Geschützes oder Schieß-Gewehrs; 2) das Maas zur Ladung, oder das Lade-Maas, darinnen die Musquetier das Pulver tragen, ingleichen das zur Ladung der Stücke gebraucht wird; 3) das Treffen oder der Angriff; 4) das Zeichen oder die Losung zum Treffen; 5) die Chargirung.

Charge, ist eine Salbe, so man den Pferden auf die Geschwulst und Entzündung aufleget, und die kranken Dexter damit reibet, hernach mit Maculatur-Papier verbindet.

Chargiret heissen die Mahler, wenn man ein Gesicht mit mercklichen und excessiven Zügen vorstellet, und zwar auf solche Weise, daß man mit 3 oder 4 von dem Grab-Eisen, Grab-Stichel, oder sonst gemachten Zügen, eine Person kennet, ob es gleich kein wahrhaftes Portrait ist, sondern nur markirte Defecten. Man saget also, wenn eine Figur starck bezeichnet ist, daß es chargiret sey.

Chargirung, heist die Ordnung, womit ein gankes oder getheiltes Corpo den Feind angreifen, oder sich gegen denselben defendiren soll. Die Feuerung bey dem Exerciren wird auch so genennet.



Chariot, f. Nagel.

Charites, f. Gratien.

Charitoblepharon, ist ein Indianisches Staudengewächs, dessen Blätter vom Anrühren ganz hart werden.

Charlatanerie, ars circulatoria, die Märkschreyerey, wird eigentlich von Verkündern, die auf den Märkten herum ziehen, improprie aber von allen, die nach Art solcher Verkünder, sich und ihre Kunst erheben, und andere damit betrügen, gesagt, wovon Menckens Charlatanerie wohl zu lesen ist. f. Märkschreyer.

Charniere, das Gewinde an einem Circel, oder andern subtilen geometrischen Instrument, it. an Dosen u. kleinen Gehäusen, Lat. Circini aliusve Geometrici Instrumenti Commissura, ist ein zierlich Band, womit zärtliche und von sauberer Arbeit gemachte Dinge, die auf- und zugehen sollen, beschlagen werden, sie bestehen in Wechselfeise ausgefeilten Gängen, welche an einem mitten durch gesteckten Dorn oder Draht, so an beyden Enden sauber vernietet wird, sich auf- und zu bewegen.

Charoi, ist eine doppelte Chaloupe, darauf der Bakellionuw nach Terreneuf geföhret wird.

Charonius, bedeutet solche Orte, zu welchen man wegen Gestank und böser Luft ohne Gefahr des Lebens nicht nahen darf.

Charpentier, ein auf der Insel S. Domingo sich aufhaltender Vogel, so groß wie unsere Lerchen, mit einem eines Zolles langen Schnabel, der so scharff und spizig ist, daß er damit die härtesten Palm-Bäume, die dem Eisen und Stahl fast zu hart sind, in einem Tage durchbohren, und das darinn verschlossene angenehme Marck also heraus saugen kan.

Charta, f. Papier.

Charta blanca, f. Carta bianca.

Charta di Spagna, f. Cochenille.

Charta virginea, f. Amnios.

Charte-partyen, oder Certe-partien, sind schriftliche Contracte, welche zwischen Schiffern und ihren Schiff-Befrachtern schriftlich, auch wohl vor Notario und Zeugen aufgerichtet werden; sonderlich wird darinnen verabschiedet, wenn und wo der Schiffer die Ladung einnehmen, und wohin er mit solcher absegeln soll, wie lang an dem Ort seiner Entlastung sein Aufenthalt seyn solle, ob und von wem er daselbst, und mit was Waaren, auch wohin er wieder soll zurück beladen werden, was er für jeden Tag, den er über die gebührende Zeit aufgehalten wird, soll zu genießen haben, wie hoch die Fracht bedungen sey, und was dergleichen beschriebene Verabredungen mehr seyn möchten, welche darum in ein ordentlich Instrument oder zu Papier gebracht werden, damit der befrachtende Kauffmann und Schiffer sich darnach richten, und im Fall der Noth vor dem Handels- oder See-Gericht solches vorzeigen können.

Charunfel, f. Caryophylli aromatici.

Chasma, Fovea, eine Klufft, so durch ein Erdbeben entstehet, bedeutet aber auch eine scheinbare Spaltung des Himmels; trägt sich zu, wenn eine schweflichte Materie, die ungleiche Theile hat, sich in die Luft gezogen, anfangs

in dem innerlichen, hernach in dem mittlern und endlich in dem äußersten Theile angezündet wird, da es uns denn vorkommt, als wenn sich der Himmel aufthäte, ist also des Chasmatis causa efficiens das Feuer, die Materie eine schweflichte Ausdünstung, die Forma oder äußerliche Gestalt das Aufstehen des Himmels und der Finis oder Endzweck die Reinigung der Luft, f. Coelum ardens.

Chasse, Jagd, daher kommt Cheval & Chien d. Chasse, Jagd-Pferd, Jagd-Hund. f. Jagd.

hassis, ein Rahm eines Gemähltes, sind die Stücken Holz, welche das Viereck oder eine andere Art von der Figur, woran das Tuch fest gemacht ist, formiren. Die Italiäner nennen es il Telaro, und die Deutschen den Rahmer.

Chatagnes d'eau, f. Tribulus aquaticus.

Chatimens, Züchtigungen. Die Berenter nennen es bey den Pferden eine harte gewaltsame Hülfe, und wenn solche Hülfe mit Strenge gegeben wird, so werden Bestrafungen daraus.

Chatouilleux, Fühllicht, wird von einem Pferd gesagt, welches für die Sporen gar zu empfindlich ist, daher es nicht schlechterdings die Sporen scheuet, sondern sich nur auf einige Art widersetzet, indem es sich in die Höhe bäumet, wenn man ihm mit den Sporen nahe kommt. Ein solches Pferd ist in etwa den Ramingues zu vergleichen, doch mit diesem Unterschied, daß diese zurück weichen, springen, und gar nicht gehorchen.

haube, f. Caffe.

Chau de Pisse, f. Dysuria, it. Stanguria.

Chaudron, f. Kessel.

Chaudronniers, f. Kessler.

Chausses trappes, f. Fuß-Angeln.

Chausse trop haut, sagt man von einem Pferd, welches die weissen Zeichen oder Balzanes sehr hoch an den Schenkeln hinauf hat.

Chayer, eine Persianische runde silberne Münze, gilt 4 Kasbechi.

Cheilocace, oder Labrisulcium, ist ein in England und Irland gemeiner Zufall, sonderlich bey Kindern; da ihnen die Lippen sehr aufschwellen, hart und roth sind; doch ohne Entzündung oder Hitze.

Cheiri, f. Leucojum.

Cheirisma, Cheirismus, ist eine Wirkung der Hände, da der Medicus oder Chirurgus an dem beschädigten Theile etwas mit den Händen verrichtet.

Cheirites, ein Stein wie eine Hand.

Cheirixis, wird entweder für die Chirurgia selbst genommen, oder für eine jede Chirurgische Operation, so bey den Curen verrichtet wird.

Cheironium, f. Cacoëthes.

Chela oder Chele, bedeutet 1) eine gespaltenne Klaue oder eine Krebs-Scheere, 2) ein Chirurgisches Instrument, dessen Vordertheil spizig und eingeschnitten, als eine Klaue von Ochsen, welches Hippocrates in der Cur eines Polypi oder Fleisch-Gewächses zu brauchen recommendiret.

Chelidon, f. Schwalbe.

Chelidonides, f. Saxifraga alba.

Chelidonium maius, Hirundinaria, gro Schö



**Schöllkraut**, *Schwall-nrouva*, wächst n und wieder an den Säunen, blühet gleich i Früh-Jahr, und den ganzen Sommer rich. Die Wurzel ist vortreflich gut wi- r die gelbe Sucht; der Saft vom Kraute t auf die Warzen gestrichen, vertreibt die- bigen.

*Chelidonium minus*, *Ficaria*, & *Scrophularia inor*, Klein Schöllkraut, Feiwarren- Durg, wächst an feuchten und sumpfigen rten. Das Kraut saubert, ist ein gut Milz- d Scharbocks-Kraut, und dienet für die lbe Sucht.

*Chelidonium*, ist ein Stein, welcher in den Ma- n der jung ausgebrüteten Schwalben an- troffen wird. Es werden insgemein zwey funden, ein schwarzer und ein rothlichter. hey den Spagyricis wird *Chelidonium* ge- auchet vom Gold, oder Gold-Elixir.

*Chelidonium*, *Ornithias*, der Wind vor dem rühlunge, weil um diese Zeit die Schwal- en zu kommen pflegen; welcher gemeinig- h unter allen Winden der sanfteste und lindeste ist, und der sich hernach in den rühlings-Wind, *Favonius* genannt, zu ver- dbern pflegt.

*Chelidonium*, ein großer Kröten-Stein, wird von m Plinio beschrieben, daß es ein köstlicher tein sey, wie eine gedrehte Schnecke. Er rd auch sonst *Brontias* genannt, it. *Ombria*, eil man dafür hält, daß er mit dem Donner er Regen auf die Erde falle. f. *Brontias*.

*Chelidonium*, f. *Lyra*, it. *Laute*.

*Chelidonium*, f. *Schildkröten*.

*Chelidonium*, f. *Chame*.

*Chelidonium*, f. *Alchymia*.

*Chelidonium*, f. *Bedeckter Weg*.

*Chelidonium*, ist ein Augen-Fell oder Gebrechen, enn das Weiße vor dem Schwarzen her- r raget, und erhöht wird, daß gleichsam ne Schliße zwischen dem Schwarzen und eissen zu seyn scheint. Anderswo wird es r das inflammirte und fleischichte Horn- äutlein des Auges genommen.

*Chelidonium*, *Illitica*, eine Pflanze, welche gelbe lumen, wie Klee-Blumen trägt.

*Chelidonium*, f. *Pes anserinus*.

*Chelidonium*, ist eine Türkische güldene Münze, so ach Französischem Gelde 4 Livres 10 Sols, nd nach unserer Münze ungefehr 1 Thaler gute Groschen gilt.

*Chelidonium*, ist ein äußerlicher elementari- her Zufall, dem das Relolleum entgegen ge- setet wird, welches die innere wesentliche nd natürliche Beschaffenheit eines Dinges deutet.

*Chelidonium*, f. *Kermes*.

*Chelidonium*, ist ein Gefäß, darinnen bey den pffern das Wasser zum Hände-Waschen auf- halten wurde; bey dem Hippocrate aber deutet es so viel, als *matulam*, ein Nacht- herbe oder Gefäß, darein der Harn aufge- ngen wird.

*Chelidonium*, eine Sorte weisser Steine, aus wel- en die Alten Särge zu hauen pflegten, weil

er die Todten in kurzem verzehren soll. siehe *Afius Lapis*.

*Chersydrus*, ist der Nahme einer Schlangen, welche sich so wohl im Wasser als auf der Er- den aufhält. f. *Acontia*.

*Chervis*, f. *Sisarum*.

*Cheval*, f. *Pferd*.

*Chevalier*, *cheval qui chevale*, heißt ein Pferd, das, wenn es einen Trab oder Schritt gehet, allezeit mit den Vor-Schenkeln kreuz-weis gehet.

*Chevalier*, f. *Calidris*.

*Cheveux*, f. *Haare*.

*Chevre*, ein Hebezeug, mit welchem man Stücke auf und ab, und die versunkene Wagen aus dem Morast hebet.

*Chezanance*, wird iede Urkney genannt, welche Stuhl-Gänge verursacht.

*Chia*, f. *Terra Chia*.

*Chia herba*, f. *Thee*.

*Chiasmus*, bedeutet eine Figur wie ein Kreuz, weil der Griechische Buchstabe X (*Chi*), davon dieses Wort seinen Ursprung hat, als wie ein Kreuz aussiehet.

*Chibou Gummi*, *Frankösisch Gomme de gom- mier*, ist ein gewisses Gummi oder Harz, dem *Galipot* nicht ungleich, auch nicht so gar stin- kend. Es rinnet in häufiger Menge aus ei- nem großen Baume in den Americanischen Inseln, welchen sie *Gommier* den *Gummi- Baum* zu nennen pflegen, dieweil er eine aus- dermassen große Menge Gummi giebt. Sein Holz ist hart und weiß: Das Laub, gleichwie die Lorbeer-Blätter, nur daß sie um ein gutes größer. Seine Blüthen sind klein und weiß, stehen Büschel-weise an den Spizen der Zweige; die Frucht ist so dicke, wie eine Olive, bey nahe dreneckigt und dichte, anfangs grün und hernach braun-roth; ihr Fleisch ist mürbe, und ganz voll weißlichtes und leimig Harz. Es wird uns in kleinen Fäßlein zugeführt, die sind in große breite Blätter eingeschlagen, welche an einem großen Baume wachsen, *Cachibou* genannt, der in dem Lande wächst, da- her denn dieses Gummi seinen Titel hat be- kommen. Die Leute in America und die Wil- den brauchen diese Blätter zu allerley; in- sonderheit legen sie dieselben in ihre Ges- würz-Körbe, damit die Luft nicht dazu kom- men möge; unterweilen verbrennen sie die- ses Gummi an stat des Oels. Ein und an- dere betrügliche Handels-Leute verkauffen dieses Gummi an stat des Gummi Elemi, an- dere für das Gummi Anime, andere für *Tacamahaca*; Allein für solchem Betrüge kan sich einer leichtlich hüten, wenn er es nur ein wenig kennt. Dieses Gummi vom Gummi- Baum ist treflich dienlich wider das Hüften- Weh, wider den Sand und Gries, wider die rothe Ruhr und das allzustarcke Bluten, wenn es, gleichwie der Terpentin, in Form eines bo- li, mit reinem Löffel Wasser eingenommen wird. Die dosis ist von einem Scrupel bis auf ein ganzes Quinklein. Es wird auch auf- ferlich gebraucht, zum erweichen, zum zerthei- len, und zu Stärkung der Nerven. Die Blätter von diesem Baume sind gut zu den Wunden.



Wunden. Auf Guadalupe findet sich noch ein anderer Gummi-Baum, Gommier rouge, der rothe Gummi-Baum genannt. Das ist ein Baum, dessen Holz gar mürbe ist, und weißlicht: er ist mit einer dicken grünlichten Rinde, und diese mit einer dünnen, sehr zarten braun-rothen Haut, die sich leicht löset, überzogen; seine Aeste strecket er weit aus, bey nahe, wie bey uns die Fichten, die bringen oben ganze Bische Blätter, die wie das Eschen-Laub aussehen, glatt sind, nicht ausgezackt und dunkel-grün; die Blüthen wachsen Büschel-weise an der Aeste Spizen, sind klein und weiß. Nach denenselben kommen die Früchte, welche fleischig und den Pistacien gleich, braun-roth, voll mürbes, hartziges und schleimiges, weißlichtes Fleisch, in dessen Mitten ein harter und zu beyden Seiten etwas eingedruckter Kern befindlich, der schier so groß, als wie ein Mays und Türkisches Weizen-Korn. Dieser Baum wird gerissen, und giebt ein flüssiges Hartz, dem Serpentin gleich; er wächst auf allen Inseln in America, hauptsächlich aber an dürr- und trockenen Orten, wird aber nicht so sehr geacht, als wie der weisse Gummi-Baum; sein Holz ist von keiner Dauer, sondern faulet bald; sein Hartz hat eben solche Krafft als wie der Serpentin. Der P. Plumier will haben, daß diese Gummi-Bäume, davon allhier die Rede ist, von unsern Serpentin-Baum bloß durch die Blüthe unterschieden wären, diemeil dieselben nicht aus Gäslein oder auch Stammbus bestünden.

**Chica**, ist bey den Americanern ein Trank, der aus ihrem Mays, wie bey uns das Bier aus Gersten gemacht wird.

**Chicaly-Chicaly**, ein West-Indianischer Vogel von wunderbarer Schönheit, und in den Wäldern ganz gemein: Dessen Geschrey kommt des Guckucks seinem einiger massen bey, ist aber weit geschwinder und durchdringender. Er ist von mäßiger Größe, hat einen langen Schwanz, und trägt ihn gerade in die Höhe, als wie die Haus-Hähne. Die Federn stehen wie die Feder-Büsche, und haben unterschiedliche hohe Farben, als roth, blau und dergleichen. Von denen, die auf dem Rücken stehen, machen die Indianer Schürze, die sie nur gar selten tragen. Er fliegt auf den Bäumen herum, und hält sich fast immer auf denselben auf, daß man ihn gar wenig auf der Erden findet. Seine Speise sind Früchte; sein Fleisch aber ist schwärzlich, jedoch von Geschmack noch ziemlich gut.

**Chicot**, ist ein Splitter von Holz, den sich ein Pferd in Fuß tritt, und der bisweilen bis ins Leben hinein gehet, daher es sehr gefährlich ist, nachdem er tieff hinein gedrungen.

**Chien couchant**, s. Vorstehender Hund.

**Chiffre**, heißt eigentlich eine Ziffer, vornemlich aber ein gezogener Nahme.

**Ghilles**, Mexicanischer Pfeffer, so zur Chocolate gebraucht wird.

**Chilli**, s. Holli.

**Chimära**, ein von den alten Poeten erdichtetes Wunder-Thier, welches vorne wie ein Löwe,

mitten wie eine Ziege, und hinten wie eine Drache gestalt. Weil dergleichen Thiere nirgends als in der Phantasie zu finden, pflegt man auch alle andere falsche und erdichtete Einbildungen also zu nennen. Das sagt man, der oder der hat wunderliche Gedanken in seinem Kopffe. s. Lex. Phil.

**Chimetlon**, s. Pernio.

**Chimicastris**, s. Ciniflones.

**China Radix**, China- oder Pocken-Wurzel ist zweyerley, die Orientalische und Occidentische; ist eine dicke, knöpfige, feste, ungeschmackte, weiß-röthlichte Wurzel. Die Orientalische wird aus China, die Occidentische aber aus Neu-Spanien und Peru gebracht. Die Orientalische China-Wurzel die beste, und hat in der Medicin trefflichen Nutzen. Sie wird sonst auch *Smilax aspera Chinensis* genennet, und ist ohne Geschmack und Geruch. Die Materialisten theilen sie in die feine, mittlere und gemeine, und thut eben was die Sarsaparilla thut.

**China China**, aber ist eine ausländische Rinde der jungen Eichbaum-Rinde nicht ungleich am Geschmack bitter, und nicht gar lieblich kommt von einem Baum, der im Königreich Peru *Ganunaperide* genennet wird, sie heißt *China de China*, *cortex Chinae Chinae*, *cortex Americanus*, *Peruvianus*, *Sinensis*, *Febrifugus*, *Palo de Calenturas*, *Kinkinna*, *pulvis Jesuiticus*. Es ist ein treffliches Mittel gegen das Fieber.

**China spuria**, s. Chacharilla.

**Chincapolins**, **Dadolyns**, **Eyos**, **Dorra**, **Ferryns**, **Musa**, sind Sorten von Indianischer Feigen; wachsen an einem Baume, der einen Monat vergehet, und von neuem eines Monats lang aus der Erden wächst, hat keine Blätter, sondern oben hinaus einige große Blätter, in deren Mitten eine Blume so groß als ein Straussen-Ey hervor kommt, Pfefferblüt-farbig, welche sich mit der Zeit ausbreitet, und zu einer Trauben wird, die man in zwey Stöcken trägt. Wenn diese reiff sind, werden sie gelb und inwendig süß. Der Stamm ist einer halben Spanne dick, und die Blätter brauchen die Türken stat des Maculatur-Papiers zu Pfeffer-Düthen.

**Chinche**, ein Americanisches Thier, in der Größe einer Katze, in der Gestalt eines Fuchs mit einem langen haarigen Schwanz, einem krummen Rücken und platten Bauch, dunkel-grauen Haar und Ohren, die fast Menschen-Ohren gleichen. Wenn es verforcht wird, fasset es seinen Harn in den Schwanz und sprengt ihn damit in die Luft, wovon solcher Gestank entstehet, daß weder Menschen noch Thiere dabey dauern können.

**Chinesische Waaren**, so ausgeführt werden sind Seiden, seidene Stoffe, Kupffer, Stahleisen, und allerley aus diesen Metallen gearbeitetes Handwerkszeug und Geschirre. Baumwolle, Cartunen, schöne Camelott, Hanf, Leinwand von Hanf, sehr feines Glas in großer Menge, kostbare Edelgesteine, blaue Steine und schöner Marmel, Holz von Agala, Rosen und Brasilien, it. Ebenholz, Zucker, Mos...



Musch, Thee, eingemachter Jirgber, Quecksilber, Radix Chinae, Rhubarbar, Bernstein, röthlicher Amber, Porcelin und andere Gefässe von feiner Erde, Schräncke, Schatullen und andere lackirte Arbeit, dergl. anderswo nicht kan nachgemacht werden. Da hingegen kan man nach China führen, Gewürke, Pfeffer, allerhand Leinwand, Tuch, geschorne Sarsche allerhand Etaminen von verschiedenen Farben. Der rothe, weisse und schwarze aber wird am meisten gesucht; Elephanten-Zähne, Sandel-Holz, blasse und rothe Corallen, Silber um Gold dafür zu kaufen. Von den Münken in China weiß man nicht, daß sie geprägt oder geschlagen, sondern es sind nur Stücke Silbers, so fast wie ein Schifflein formiret, und ihren verschiedenen Valeur haben, und mit diesen bezahlen sie die Waaren. Ben ihnen pfleget auch noch eine unde kupferne Münze üblich zu seyn, diese hat ein Loch in der Mitte, damit sie solche anhängen können, sie hat viele Characteres, und ist dicke. Ihre 10 machen einen Sols de France aus, 10 Sols den 10 Theil ihres Thalers, welchen sie Leam, die Portugiesen aber in Indien Fael nennen, und ein solcher Thaler gilt ohngefähr 4 Französische Pfund, 2 Sols und 2 Pfennige.

Chinesische Dinte, s. Tusch.

Chinesisch Holz, s. Lignum violaceum.

Chini, ein Kraut auf der Insel Banda, so wie Flachs aussiehet, ist grün, wenn mans zerreibet, in Blätter von Bisam gewickelt, und durch solch gedachtes Chini trincket, und aus Unachtsamkeit den Rauch einlässet, machet es einen Menschen lachend, und halb närrisch. Ein wenig Salk aber in den Mund genommen, bringet ihn wieder zurechte.

Chiquen, eine Art Indianischer Rietläuse, welche sich unter der Asche und andern Unreinigkeiten zeugen. Sie kriechen gerne an die Füße, und unter die Nägel der Zehen, fressen in die Haut, und verursachen anfangs ein kleines Jucken, hernach gar eine Entzündung: Und ob sie schon klein in das verletzte Theil gekrochen, so werden sie doch in kurzen so groß, als eine Erbse; bringen einen Hauffen Nisse, daraus hernach andere wachsen, und entstehen öfters an dem Orte, da man sie heraus genommen, Geschwüre. Die Wilden haben ein gewisses Gummi, mit welchem sie ihre Füße, sonderlich unter den Nägeln bestreichen, vor diesen Ungeziefer gesichert zu seyn.

Chiragra, das Zipperlein an den Händen. s. Arthritis.

Chirographaria actio, heißt bey den Juristen eine Klage, welche aus einer Handschrift angestellet wird.

Chirographarii, sind Gläubiger, so nur eine Handschrift ohne Pfand und Verschreibung über ihre Schuld in Händen haben, und daher bey entstehendem Concurs in die letzte Classe gesetzt werden, und gemeiniglich nicht viel bekommen.

Chirographum, eine Handschrift. Daher kommt Creditor Chirographarius, ein solcher, der nur eine bloße Handschrift und kei-

ne Verpfändung von seinem Debitore in Händen hat.

Chiromantia, ist eine Kunst, aus den Linien der Hände eines Menschen Leibes- und Gemüths-Beschaffenheit zu erkennen, und so wohl dessen vergangenes, als zukünftiges Glück und Unglück zu errathen. Es ist aber die Kunst gar betrüglich, und hat wenig Grund. s. Phil. Lex.

Chiron, war ein Centaurus, und hatte in seiner Information den Herculem, Achillem, und Aesculapium gehabt. Dieser Ursach halben ist von den Alten der Chiron so hoch gehalten worden, daß sie ihn bis an die Sterne erhoben, unter welchen er, in dem Zodiaco, durch den Nahmen des Sagittarii, oder Schützen bekannt ist. s. Sagittarius.

Chirones, s. Sirones.

Chironium, s. Cacoethes.

Chirurgia, Mund-Argney-Kunst, ist eine Kunst, welche die äußerlichen Krankheiten und Gebrechen des menschlichen Leibes durch ordentliche Application der Hand, zu heilen lehret. Ihre Operationes bestehen vornemlich in viererley Arten, als 1) Synthesi, welche die von einander gesonderten Theile, als bey Verwundungen zu geschehen pfleget, wieder zusammen füget. 2) In Diæresi, welche diejenigen Theile absondert und zertheilet, die durch ihre Vereinigung der Genesung hinderlich seyn, als da ist die Zusammenheilung der abscessuum oder Eiter-Geschwulsten, welche man nothwendig, wenn anders das Eiter soll abgeführt werden, eröffnen muß. 3) In Exaresi, welche dasjenige aus dem Leibe ziehet, was ihm schädlich und beschwerlich fällt, als da seyn Kugeln, Pfeile, Eiter und dergleichen. 4) In Prosthesi, diese ersetzt durch Kunst die mangelnden natürlichen Leibes-Theile, als da sind Kunst-Beine und Arme anzusetzen, klastlosen Theilen durch Application eines Instruments behülflich zu seyn, als dem Lahmen durch die Krücken. Die Grund-Seulen der Chirurgie sind 1) die Erkenntniß des menschlichen Leibes; 2) derjenigen Krankheiten, welche die Hand des Wund-Arzttes nöthig haben, und 3) der Mittel und Hülffe, die sich darzu schicken. Das erste wird erlernet durch die Anatomie, das andere und dritte durch Lesung guter Bücher, mündliche Unterweisung, und sonderlich durch sichtbare Hand-Griffe und Erfahrung.

Chirurgia infusoria, die Eingießungs-Chirurgie, ist eine künstliche Eingießung flüssiger Medicamenten in die Adern der Menschen und Thiere, welche in desperaten Krankheiten vorgenommen wird.

Chirurgia transfusoria, hingegen, ist die Auszapfung des Geblütes von einem gesunden Thiere, und dessen schleunige Wieder-Eingießung in ein krankes. Es sind aber dieses zwey besondere Arten der Chirurgie, welche in medio des lezt-verwichenen Jahr-Hunderts erfunden worden. Denn Anno 1657 kam Monsieur Wreen, ein Englischer Mathematicus und Theologus, zu Mr. Boyle, und gedach-



gedachte zum ersten mahl was davon. Und als solches D. Majori zu Ohren kam, sieng er an darüber zu speculiren, und gab zum ersten heraus seinen Prodrorum Chirurgiae infusoriae. Worauf denn viele sich unterstanden, die Sache zu experimentiren, und soll dergleichen nicht nur an Hunden, sondern auch an Menschen selbst, und zwar mit gutem Success, seyn probiret worden.

**Chirurgus, Chirurgien, Wund-Ärzt,** ist ein solcher erfahrener und geschickter Mann, der die Krankheiten des menschlichen Leibes durch eine ordentliche und vernunftmäßige Application der Hand zu heilen weiß, worzu ihm denn 1) seine wohlgelegte Theorie, fleißiges Lesen und Lernen, 2) seine Praxis, oder das, was er in seinen Lehr-Jahren bey seinem Lehr-Herrn gesehen, und nachmahls selbst unter die Hände bekommen, auch hin und wieder practiciret hat, statliche Hülffe und Anleitung geben kan. Vor allem muß er in seinen Operationibus zusehen, 1) was es für eine Operation sey, die er vor sich habe, 2) warum er sie thue, 3) ob sie nothwendig oder möglich sey, und 4) wie sie am füglichsten verrichtet werde. Die Instrumente, die er darzu brauchet, sind 1) seine geschickte Hand, 2) die Binden, 3) die Arzneyen, 4) das Eisen, und 5) das Feuer; sintemal gradatim oder Stufen-weis damit zu verfahren ist. Eine desperate Wunde macht auch einen desperaten Arzt; insgemein aber sind die für einen Chirurgum gehörige Krankheiten, Geschwülste, Apostemata, Wunden, Geschwüre, Brüche, Verrenkungen und solche Zufälle, die einige Operationes vonnöthen haben. Seine täglich zu gebrauchende Instrumenta, und welche er billig in seiner Bind-Rolle bey sich führen muß, sind ein gut paar Scheeren, ein Scheer-Messer, ein gerades und krummes Incision-Messer, ein Spatel, große Lancette, für die Eiter-Geschwülsten, kleinere zu dem Aderlassen, ein hohles Wund-Eisen von Silber oder feinem Stahl, ein oder mehr Sucher, gerade, gekrümmte, durchbrochene, und von unterschiedlicher Größe; ein Röhrlein von Silber oder feinem Stahl, das Cauterium auf einen entlegenen Theil zu bringen; ferner ein Carlet, oder große dreyeckigte Nadel, ein zweyschneidig Messer, wie ein Myrten-Blat, eine kleine Feile, ein Schaber, Zahn-Zange, Pelican, Raben-Schnabel, ein Linsengestalttes Schaberlein, und ein Häcklein, wie eine Fisch-Angel gemacht, zum halten, indem man schneidet, wird sonst auch Hamulus genannt, und neben diesen allen eine gute Salben-Büchse. Unter denen zu Hause im Vorrath stehenden Instrumenten müssen seyn der Trepan oder Bohrer, die Catheteres oder Sucher, Grund- oder Brust-Eisen für Manns- und Frauens-Personen in dem Stein, wenn der Urin nicht fort will, die Floss-Zedern, die Gänse-Löffel, Kugeln auszu ziehen, die Löfflein bey'm Stein-Schneiden, große krumm gebogene Schneide-Messer, und eine Säge, die Arme oder die Beine abzustoßen, große Nadeln mit drey Schneiden

zu dem Schnurziehen, kleine Nadeln, den Staar zu stechen, andere Nadeln, Platten und Ringelein; die Hasen-Scharten zu verbainbaren.

**Chitarre oder Quinterna,** ist ein musicalisches Instrument, mit 4 oder 5 Chor Darm-Saiten überzogen: Hat keinen runden, sondern einen länglichten Bauch, wie die Geigen: Darauf pflegen die Italiänischen Comödianten und Märcktschreyer mit den Nägeln zu scharren; einige aber auch als auf einer Laute zu spielen. s. Sitter und Lither.

**Chites, s. Cartonen.**

**Chloris seu Fringilla viridis, Grünfinck, Kirschfinck,** ist eine Fincken-Art, oder ein kleiner Vogel, in Größe einer Lerche, bald grün, bald gelb. Er lebet von Gewürm und von Rüben- und Distel-Saamen. Sein Gesang ist gar angenehm. Er führet viel flüchtiges Salz und Del. Er soll gut seyn wider das böse Wesen, gegessen, oder in einer Brühe gebraucht. s. Bierhold.

**Chlorosis, Amatoria Febris, Icterus albus, Amor insanus,** die bleiche Sucht, Jungfer-Krankheit, weisse gelbe Sucht, so die verliebten Weibes-Personen überfällt, scheint eine Species Leucophlegmatiae zu seyn, denn es findet sich die bleiche Farbe, Müdigkeit, Herz-Klopfen, Magen-Drücken, Geschwulst der Schenkel und Beine dabey.

**Chlorus, s. Bierhold.**

**Choa, s. Congius.**

**Choana, der Trichter im Gehirn, s. Infundibulum und Pelvis.**

**Choava, s. Caffé.**

**Chocolate, ist ein Americanisches Wort, und soll von dem Schall oder Gethöne Choco, welchen sie unter währendem Sieden von sich giebt, und dem Wort Atte oder Atle, so Wasser heisset, den Ursprung haben; wiewohl andere meinen, daß es von Cacao und Atle zusammen gesetzt sey. Die Ingredientien sind unterschiedlich, als Cacao, Zimmet-Rinde, Chilles oder Mexicanischer Pfeffer, Melken, Vanillen, Stern-Anis, Achiot, Mandeln, Americanische Hasel-Nüsse, Indianisch Korn und Hirse, Orejevala, die Blüthe von einem harkigten Baume, die Schote Tlixochitl &c. Es wird aber hiervon bald viel, bald wenig darzu genommen. Die gemeinen Leute in America gebrauchen darzu weiter nichts, als Cacao, Achioram, Chilles und Anis. Andere wollen, daß sie nach Zimmet riechen soll; etliche wollen sie scharff, etliche gelinde, manche süß, manche sauer haben, und das ist die Ursache, warum eine schöner aussiehet, besser schmeckt, mehr kostet und wirket, als die andere. Diejenige, so bey uns gemacht wird, schmeckt den Americanern nicht, da hingegen die ihrige allzu sehr in die Zunge und Gaumen beisset, und also unsern Geschmack nicht vergnügen dörfte. Es werden aber die darzu gehörige Materien auf folgende Art bereitet. Der Cacao muß nebst den andern Ingredientien erst in einem Mörser gestossen, oder auf einem breiten polirten Steine gerieben, zuvor aber bey einem gelin-**



den Feuer abgetrocknet und gedörret werden. Es kan auch ein beym Feuer heiß gemachter Mörsel zum Stossen gebraucht werden. Wer Zimmet und Americanischen Pfeffer dazu brauchen will, der kan diese beyde Stücke am ersten reiben, den Pfeffer und Anis zusammen nehmen, und alsdenn den Cacao, und zwar ganz gemacht, pulverisiren. Wenn also jedes Stück absonderlich gerieben worden, so thut man die Pulver in ein Gefäß zusammen, rühret dieselben mit einem Löffel unter einander, und machet einen Teig daraus, welcher auf einer steinernen Tafel aufs neue über einem schwachen Feuer gerieben wird; Doch ist bey dieser Vermischung einige Vorsichtigkeit nöthig, damit die Hitze nicht zu stark sey, und die fetten Particulgen zerstreue. Nebst dem Cacao muß man den Saft Achiotam mit reiben, damit er desto eher die Farbe bekomme. Ja, es können die Pulver sämtlich aus dem Cacao durch ein klares Sieb gelassen, und der Cacao zuvor geschälet werden, denn solchergestalt bekommt die Chocolate auch einen annehmlichen Geschmack. Wenn nun alle Stücke zerrieben, und wohl unter einander gemischt sind, der Teig auch fast weich genug ist, so hebt man ihn mit dem Löffel heraus, und machet Scheibgen davon, welche sodann in Büchsen oder Schachteln gethan, und so bald sie auskühlen, hart werden. Man kan auch auf diese Art verfahren: Man lasse die Massam auf ein Papier oder grosses Blat, wie der Americanische Uhorn trägt, fließen, formire hernach die Scheiben, trockne selbige im Schatten ab, und hebe sie in hölzernen Büchsen auf. Es giebt unterschiedliche Arten, die Chocolate zu trinken; die beste Art unter allen scheint folgende zu seyn. Man nehme ein halb Maas Wasser, lasse dasselbe siedheiß werden, thue hierauf ein Viertel-Pfund Chocolate nebst etwas Zucker hinein, rühre dasselbe mit einem Oerl geschwinde unter einander bis es schäumt. Als denn ist es zugerichtet, daß man es in Köpfgen gießen und trincken kan. Einige nehmen an stat des Wassers so viel süße Milch, lassen selbige auf eine halbe Stunde sieden, schlagen dazu 3 Eyer, und alsdenn die Chocolate, so zuvor pulverisirt worden, rühren alles wohl unter einander, und lassens hernach wieder aufkochen. Allein es dienet solcher Trancf nur den magern, jungen Ehe-Leuten, und denenjenigen, so erst von einer Kranckheit aufgestanden. In der Insel Domingo richten sie die Chocolate folgender Gestalt zu: Sie sieden selbige in einem Gefasse mit Wasser und Zucker so lange, bis der fette und ölichte Theil oben schwimmt, und trincken sie alsdenn warm hinein. An den hohen Fest-Tagen und bey den Gastereyen brauchen die Americaner den Chocolat-Trancf kalt, und richten ihn also zu: Sie thun die Chocolate in frisch Wasser, rühren dasselbe wohl um, und thun den Schaum bey Seite auf den Rand der Schüssel, hierauf vermischen sie das Wasser, darein die Chocolate zergangen ist, mit Zucker, gießen es von oben herunter über den Schaum her, und trincken es also kalt. Es verursacht aber eine überaus

starcke Kühlung, daß es ihrer gar wenig gebrauchen können. Wer hiervon mehrere Nachricht verlanget, der beliebe Joh. Gottfr. Kühnens vollständige Nachricht von der Chocolate nachzusehen. Viele halten es für einen entbehrlichen Trancf.

Chodabende, eine Münze in Persien, so etwa 4 Gr. und 4 Pf. gilt.

Chœnicis, ist der Nahme eines Bohrers oder Chirurgischen Instruments, die Hirnschale zu durchbohren und wieder zu recht zu stellen, dessen Galenus, Celsus und andere gedenden.

Chœnix, ist ein gewisses Maas, 3 Heminas oder ein und einen halben Sextarium in sich haltend. Bey den Lateinern heißt es Modulus.

Chœras, f. Scrophula.

Cholagogum, wird von den Ärznen-Mitteln gesagt, welche die Galle abführen, sie sind entweder einfache oder zusammen gesezte, dergleichen bey dem Jonston und andern mehr viel zu finden.

Choledochos, heißt in der Ärznen, was die Galle zu sich nimmt. Dieses wird gemeinlich von der Gallen-Blase gesagt, und von dem gemeinen Gallen-Gang, Choledochus ductus genannt, welcher bis in das Intestinum duodenum gehet. S. Cystis choledochos.

Cholera, Gallen-Kranckheit, Stühl und Brechen zugleich, ist, da man sich sehr erbrechen, und zugleich den Stühlgang mit grosser Mühe und Drang oft ablegen muß. Man empfindet auch dabey grosse Schmerzen und Grimmen des Bauchs, Herzens-Angst, der Puls gehet geschwind, in dem ganzen Leib ist eine Hitze, oft erzeugt sich auch ein Schweiß, Arm und Füße ziehen sich zusammen, bisweilen sind auch die Ohnmachten da, und die auswendigen Glieder fühlen oftmahls Frost. Sonst wird sie auch Cholera humida geheissen. Gleichnißweise nennet man Choleram siccam, wenn einer von unten und oben durch starcke Winde und Blessungen verunruhiget wird. Diese Kranckheit pflegt es nicht lange zu machen, sondern gemeinlich binnen 30 Stunden den Tod zu verursachen und entstehet vom Genuß zusammen streitender Naturalien bey einem hefftigen Gemüths-Affect.

Cholericus biliosus, hat zwey sonderliche Bedeutungen. 1) Wird es genommen für einen, der ein hitziges Temperament hat, als welches man dem Ueberfluß der flavæ bilis im Geblüte zuschreibt. 2) Werden auch diejenigen also genannt, welche an der Cholera humida krank liegen.

Choloma, Cholosis, bedeutet überhaupt eine iede Verrenckung und Hinderniß der Bewegung eines Gliedes, insonderheit aber wirds genommen vor das Hincken, wenn der Schenkel verrencket ist.

Chomer, f. Corus.

Chondrilla, f. Cichoreum.

Chondros, f. Cartilago.

Chondrosyndesmus, i. e. ligamentum cartilagineum, ein knorplicht Band. f. Cartilago.

Chopine, ein Französisches Wein-Maas, hält 4 pons. 2 Chopins machen eine Pinte, 2 Pints ein Pot oder Quart. 4 Pots einen Sextier,



tier, 8 Sextiers ein Filet oder Bariqu, 2 Filets ein Pariser Quartal oder Muid. Eine Chopine wiegt ohngefähr drey Viertel-Pfund.

**Chor, Chorus,** ist in einer Kirche der hinterste Theil, der mit Wänden oder mit einem Bogen insgemein abge sondert, und wie ein halb Oval oder halber Cirkel hinten formirt wird.

**Choral,** ist eine Art zu singen und zu musiciren, da alle Stimmen einerley Mensur und Tact haben, als wenn der Discant einen Schlag singet, so singet der Alt, Tenor und Bass eben diesen Schlag, und macht keine kleinere Noten daraus, oder hält stille, wenn die andern fortsingen.

**Chorda,** heist in der Geometrie eine gerade über einen Bogen gespannte und gezogene Linie, die einen Cirkel in 2 ungleiche Theile schneidet, und entweder über oder unter dem Centro hingehet, dadurch sie von dem Diameter, als welcher gerade durch das Centrum gehet, unterschieden wird. Die Helfste dieser Chordæ wird der Sinus rectus des halben subtendirten Bogens (oder auch des Winkels, der von solchem halben Bogen gemessen wird) genennet, welcher in der Trigonometrie sehr gebraucht wird. s. Subtensa.

**Chorda, Corda,** wird auch auf zweyerley Art genommen, 1) für eine Saite auf der Geige, oder andern Musical-Instrument, 2) heist es so viel als Tendo, eine Senne oder Spann-Ader. Daher kommt Chorda Achillis, eine grosse spann-ädrige Saite an der Ferse, welches die größte und stärkste unter allen Spann-Adern des Leibes ist. s. Tendo.

**Chordæ,** werden auch die Intestina genennet.

**Chordapfus,** ist bey einigen Autoribus so viel als das Miserere mei, oder Iliaca Passio, s. Miserere mei.

**Chorea,** heist insgemein ein Tanz. s. Bal. Bey den Medicis kommt Chorea S. Viti als eine Krankheit vor, der St. Veits-Tanz genannt. s. unter Tanz; Sucht.

**Chorea dramatica,** s. Ballet.

**Choreutæ,** s. Vigiles.

**Chorion, Camisia Fœtus,** das äusserste Geburts-Häutlein, ist eines von den Häutlein, welche die Frucht im Mutterleibe umgeben, solcher sind zwey bey den Menschen, und dieses wird also genennet, weil viel Blut- und Puls-Adern in demselben sind. Es ist dicker, als das Schaf-Häutlein, (Amnium,) hängt rund herum, an der Nachgeburt, inwendig ist es glatt, äußerlich rauch, mit vielen Adern durchwebet, und ist nichts anders, als die ausge dehnte Nabel-Haut.

**Chorist-Fagot,** s. Fagot.

**Chorobates,** s. Wasser-Wage.

**Chorographie,** die Beschreibung eines gewissen Landes.

**Choroides,** wird von unterschiedlichen Membranen des menschlichen Leibes gesagt, wegen der Menge der Blut-Gefäße, welche dem Ader-Häutlein sehr gleich kommen, also plexus choroidei, die Garn-förmige Verwickelung der Adern. Pia mater, das dünne Hirn-Häutlein, ingleichen ein gewisses Au-

gen-Häutlein hinter der retina, welches von dunkeler Farbe, und voller vasorum ist, (und von welchem einige Gelehrte behauptet, daß es vielmehr als die durchsichtige Retina von das primarium organum visus, worauf nemlich die Bildgen von den in das Auge fallenden Strahlen abgemahlet würden, zu halten sey) pflegt ebenfalls Choroides genannt zu werden.

**Choro piano,** s. Ripieno.

**Chor-Saiten,** ist auf den Saiten-Instrumenten eine Saite, die ihren besondern Ton hat, oder 2 Saiten von gleichem Ton, neben einander, die auch allezeit zugleich gerühret werden. Als eine Laute hat ursprünglich 5 Chor- oder Reihen Saiten, daher kommts, daß die 5te die Quint heist, und daß auf einer Geige, die doch nur 4 Saiten hat, oder Chor, doch die 4te auch Quint heisset, weil sie die kläreste wie ehemals auf der Laute. Nachmahle haben einige den 6ten Chor, oder noch einen Ton über die Quint genommen, folgender andere den 7den, und noch mehr Chöre hinzugehan. Allein die ordinaire Stimmung bleibt bey den 5 Chören: die so über 5 sind, stimmt ieder nach seinem Belieben, und nach dem Liede, das er spielen will. Die Laute hat doppelte Saiten auf jedem Chor. Die Theorbe aber nur einfache: Und weil die Theorbe ihre Quart und Quint um eine Octav tiefer hat, als die Laute, wird sie zu den Bass-Lauten gerechnet.

**Chor-Ton,** gehet einen ganzen Ton tiefer, als der Kammer-Ton: Wird Chor-Ton genennet, weil er im Chor und in der Kirchen, im Singen und Musiciren gebraucht wird: und zwar eines Theils, um der Sänger willen, welche, wo der Kammer-Ton sollte so lange angestimmt werden, nicht dauern könnten, sondern um der Höhe wegen, heischere Stimmen bekommen würden: Andern theils, weil der tiefe Ton in der Kirche andächtiger und anmuthiger gehet, da sonderlich die menschliche Stimme sich nicht so erheben, und folglich nicht so laut schreyen darf. Wiewohl man auch die meisten Orgeln nach dem erhöhten Ton, nemlich dem Kammer-Ton stimmt, und dennoch Chor-Ton nennet. Der Chor-Ton war also vor diesem um eine tertiam minorem tiefer als der iezige Kammer-Ton. Weil aber dieser tiefe Ton, im Zusammenlaut vieler Instrumenten gar schwach gehet, ist er fast abgegangen, und die heutigen beyden geblieben. Ist daher der rechte Kammer-Ton, der sich von C in der Tiefe anhebet, als von dem Clave, den ein rechter Bassist in einer Fürstlichen Capelle mit voller Stimme erreichen kan. Einige kommen zwar tiefer herunter, allein es ist kein völliger Laut mehr.

**Chorus,** der Chor, ist ein Haufen singender oder tanzender Personen.

**Chouan,** ist ein kleiner Saamen, dem Semini contra Vermes oder Wurm-Saamen, nicht gar ungleich, ist aber um ein gutes dicker, und feuchter, von Farbe gelblich grün, eines etwas salzigten und säuerlichen Geschmacks. Er



er wächst auf einem fremden niedrigen Ge-  
büsch, auf dessen Spitzen er in kleinen Bü-  
scheln stehet. Er wird aus der Levante ge-  
bracht. Man braucht ihn zur Bereitung des  
Carmins.

Choustack, f. Schoustack.

Coux fleurs, f. Blumen-Kohl.

Crama, f. Crama.

Christ-Äpfel, sind kleine verschrumpfte Äpfel,  
oder eine unzeitige Frucht von abgelegenen  
Holz-Äpfel-Bäumen, welche um Nürnberg,  
in Francken, im Pappenheimischen und  
in Gera im Vogtlande von den leichtfertigen  
Bauern ums Geld gezeiget werden, mit  
dem betrüghchen Vorgeben, daß solche  
Äpfel-Bäume in der Christ-Nacht, alten  
Calenders, Blätter gewinnen, blühen und  
Früchte tragen.

Christall, ist eine in der Erden durch die Länge der  
Zeit, der weissen Klarheit und Durchsichtigkeit  
nach, dem Glase ähnlich gemachtes Berg-Wasser,  
so dem Ansehen nach dem Diamant nicht  
unähnlich, jedoch ungleich weicher, pfeget ge-  
neiniglich in Bergwerken in Gängen u. Klüf-  
ten Strahlen-weis gegen einander bald mächtiger,  
bald schmaler einzubrechen, wird auch in  
den fließenden Wassern unter dem Gries ge-  
funden. Dessen eine bekannte Art Christal de  
boche, als der beste ist. S. Crystallus.

Crystallinus humor, f. Humores oculares, it.  
Crystallinus humor.

Christ-Monat, f. December.

Christophoriana, Herbe de Saint Christophle,  
St. Christophels-Kraut. Ist ein Kraut,  
welches anderthalben, bis zwey Fuß hoch  
Stengel treibet, die sind dünne, schlank und  
stig. Seine Blätter sind groß und breit, in  
einen Haufen lang und spitzige Theile zerker-  
et am Rande ausgezackt, und weiß-grün von  
Farbe. Die Blüten kommen oben auf den  
Spitzen der Äste, in Träublein Gestalt, oder  
als wie Ähren, bestehen eine jede aus vier  
kleinen Blätterlein in Rosenform. Wann  
dieselbigen vergangen, so entstehen an ihrer  
Statt weiche, oval-runde Beeren, die haben we-  
nig Fleisch und werden schwarz, wann sie rei-  
fen, als wie Weinbeeren. Sie beschließen  
wenig Reihen platter Saamen, die über einan-  
der liegen. Die Wurzel ist ziemlich starck,  
mit einigen Fasern besetzt, auswendig  
schwarz, inwendig gelb oder als wie Buchs.  
Dieses Kraut wächst in Hölzern, wo es ber-  
ührt ist. Außerlich mag es gebraucht werden,  
um die Krätze und die Raude zu vertreiben, inglei-  
chen das Gewürm zu tödten, wann man sich  
damit bähet, oder es unter eine oder die andere  
Salbe mischet. Hingegen mag man sie bey  
Leibe nicht einnehmen, immassen sie, so wohl  
wie das gemeine Aconitum giftig ist.

Crama, f. Crama.

Chromaticum Genus, Chromaticum signum;  
f. Genus.

Chromatismus, ist die natürliche Farbe des  
Urins, Speichels, Bluts, Koths, und der-  
gleichen.

Chromis, ist der Nahme eines Rivier-Fisches.

Aldrov. de pisc. l. 2 c. 14.

Chronicus, chronius, polychronius, diuturnus,  
langwierig; wird einigen Krankheiten bey-  
gelegt, welche Morbi chronici, langwierige  
Krankheiten genennet werden, als Stein-  
Krankheit oder Beschwerde, Scharbock, Reif-  
sen in den Gliedern etc. Diese Chronici oder  
langwierige Krankheiten werden den Acutis  
oder schleunigen, die sich aufs höchste inner-  
halb 14 Tagen entweder zum Leben oder Tod  
endigen, entgegen gesetzt.

Chronologia, Zeit-Kunde, Zeit-Rechnung, ist  
eine Wissenschaft, welche von der Eintheilung  
und Abmessung der Zeit handelt. Sie wird  
in die Astronomische und Politische einge-  
theilet.

Chronologia Astronomica, handelt von der ge-  
nauen Eintheilung und Abmessung der Zeit,  
in Stunden, Tagen, Monaten und Jahren,  
nach dem Lauf der Sterne, und sonderlich der  
Sonne und des Mondes.

Chronologia Politica, handelt von der nicht so  
gar genauen, und im gemeinen Gebrauch übli-  
chen Eintheilung und Abmessung der Zeit,  
absonderlich von der Tage, Monate und Jah-  
re verschiedenen Anfängen, grössern und klei-  
nern Abtheilungen, und deren Vergleichun-  
gen, und daher auch von allerhand Characte-  
ribus chronologicis, Epochis, Periodis, Cy-  
clis, ingleichen von Calendern. Siehe  
Math. Lex.

Chronologia technica, war eine sonderlich bey  
den Griechen sehr gebräuchliche Ausrech-  
nung oder Ausmessung gewisser auf andere  
Art nicht wohl zu bestimmender Zeiten, nach  
der Zahl der Generationum oder auch der in  
einem Reiche unmittelbar auf einander ge-  
folgten Könige und Regenten; dergestalt,  
daß man annahm, 3 Generationes, oder auch  
3 successiones in einem Reiche, machten,  
wenn viele zusammen genommen, und eine  
in die andre gerechnet würde, ohngefähr  
100 Jahr aus. Der berühmte Herr New-  
ton giebt zwar zu, daß man 3 Generationes  
auf 100 Jahre, und folgendes eine auf 33  
oder 34 Jahre rechnen könne; erinnert aber  
daben sehr wohl, daß wenn man solche ge-  
nerationes bloß nach den Erstgebohrnen  
rechnet, man die Zeit um ein merckliches  
verkürzen, und an statt 100 ohngefähr 75  
bis 80 Jahre annehmen müsse; und daß die  
successiones der Regenten noch viel kürzer  
seyn, indem nicht nur die erstgebohrnen Söh-  
ne, sondern auch vielmals Brüder, oder,  
wenn ein Herr gewaltsamer Weise umge-  
bracht oder abgesetzt wird, solche Prinzen  
zum öftern succediren, die eben so alt, ja noch  
wohl älter als ihre Antecessores seyn; wel-  
ches absonderlich in Wahl- oder solchen Rei-  
chen, die grossen revolutionibus unterworfen  
sind, zu geschehen pfeget. Aus diesem  
Grunde und mit Hülfe anderer Historischen  
und Astronomischen Umstände corrigirt er  
die alte Chronologie hin und wieder gar sehr,  
und zeigt den ältern Chronologis nicht gerin-  
ge Fehler; als welche die erwähnten Suc-  
cessionen der Könige nicht nur eben so groß  
als die gemeinen generationes, sondern  
auch



auch vielmahls noch weit grösser und länger angenommen haben.

**Chros**, jedes fleischichtes Theil des menschlichen Leibes, in welcher Bedeutung die Haut, die Mäuslein, Membranen und Eingeweide genommen werden.

**Chrysalides**, f. Nymphæ, it. Insecta.

**Chrysamos**, aurea Arena, Balux, Goldsand, daraus Gold vermittelst des Feuers und dazu gehöriger Ofen geschmelzet wird.

**Chrysanthemum**, Goldblumen, weil ihre Blumen ganz goldgelbe sehen: iedennoch giebt es auch weisse, gefüllte und ungefüllte. Sie werden in den Gärten gehalten. f. Wohlverley, it. *Acemellæ folia*.

**Chryseletrum**, f. **Chrysolit**.

**Chrysitis**, f. **Sapphir**.

**Chrysoberill**, f. **Berill**.

**Chrysoceraunius Pulvis**, f. **Aurum fulminans**.

**Chrysocola**, Berggrün, heist gleichsam Glutten Auri, Gold-Leim, ist ein Mineral lichtgrüner Farbe, venerischer, salzig und salpeterichter Natur. Es ist zweyerley, natürliches, und durch die Kunst zubereitetes; unter dem natürlichen ist das Americanische das beste, nechst diesem das Macedonische und Cyprianische, wiewohl man es auch in Teutschland, Schlesien und Ungarn hat. Das zubereitete wird entweder aus dem natürlichen gesäubert und zubereitet, oder aber aus Kinder-Urin gemacht. f. Berggrün.

**Chrysolit**, oder **Goldstein**, **Chrysolithus**, ist eine Art eines Edelgesteins, von einer vor-  
trefflichen Gold-Farbe, und dabey sehr hart. Die Alten haben ihn für einen Topas gehalten, es ist aber ein Unterscheid darunter, die besten Chrysoliten kommen aus Mohrenland. Die Geschlechter der Chrysoliten sind dreyerley: Der erste, welches der rechte, ist ein sehr harter, und herrlich glänzender Edelstein, welcher, wie Albertus Magnus sagt, seine größte Schönheit des Morgens sehen lästet, zu andern Zeiten des Tages aber nicht so schön glänzet. Die andern zwey Geschlechter sind geringer und weicher als der vorige, der eine heisset **Chrys Eletrum**, and der andere **Melichrysus**.

**Chrysomanes**, sind geizige Narren, welche einen unersättlichen Goldhunger haben. Dergleichen diejenigen sind, die aus unersättlicher Gold- und Geld-Begierde den Lapidem Philosophorum zu erlangen trachten; denen aber aus heiligem und gerechtem Gerichte Gottes vielmehr der Lapis Stultorum, mancherley Pein und Gram zur recompence ihrer thörichten Arbeit, zu Theil wird.

**Chryson**, f. Goldfisch.

**Chrysopöia**, ist das Theil der Spagyric oder Chymie, welches zeigt und lehret, wie man aus unvollkommenem Metall, durch Hülfe des Mercurii philosophorum wahres Gold machen solle. Daß diese Kunst aber aus menschlichen Kräften effectuiert werden könne, wird billig gezeuvelt. Doch kan man die vielfältigen Exempel der Verwandlung der Metallen, so auch noch in diesem Seculo hin und wieder geschehen sind, nicht so schlechter-

dings leugnen. Auch ist es so unwahrscheinlich, nicht, daß in der Fortpflanzung und Verbesserung der Metallen die Kunst der Menschen behülfflich seyn könne.

**Chrysopras**, ist ein durchscheinender grüner Gestein mit einem Gold-Glanz, den Augen angenehm, und höher zu schätzen als der sem, f. **Berill**. it. **Topas**.

**Chrysosplenium**, *Saxifraga rotundifolia* au  
**Goldsteinbrech**, ist ein kleines Kraut, welches einen Haufen Blätter aus seiner Wurzel hervor stößet, die dem Gundermin nicht unähnlich sehen, rund sind, und am Ende ausgezackt, rauch, und voll starck anziehenden bittern Saftes. Darzwischen erheben sich die kleinen Stengel einer Hand hoch, sind insgemein in zwey oder drey kleine edelsteine zertheilet, welche auf ihren Spitzen kleine Blümlein tragen, die als wie viern zertheilte Röslein sehen, und eine schöne gelbe, glänzende Farbe haben. Auf diesen Blümlein folgen zweyhörnichte Saamenhülsen, welche die zarten, braun-rothen, schwarzen Saamen beschliessen. Seine Wurzeln sind lang, bisweilen ziemlich dick, kriechen in der Erde herum, sind bleichroth, lassen sich bald brechen, und mit dünnen Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst im Moraste und Sumpfe, an Ufer der Bäche, und sonst an feucht- und schattichten Orten. Es führet viel Phlegma, ziemlich Del und Sal essentielle. Es hat einen solchen Geschmack und Kraft, gleichwie die *Hepatica*, eröffnet und hebet die Verstopfung der Milk und Leber.

**Chrystall**, f. **Christall**.

**Chrysulca**, f. **Aqua Regis**.

**Champi**, ist ein Stein, von Art eines Schmelzels mit Eisen vermengt, wird häufig in Africa gefunden.

**Chur**: Fürsten setzen, heist auf Bergwerken die Schrotlinge zu rechter Breite und Reichte bringen.

**Chus**, ein gewisses Maaß, 4 Sextarios halten.

**Chybur**, bedeutet in der Medicin **Sulphur** Schwefel.

**Chylificatio**, **Chylosis**, insgemein **Coctio** pro  
Dauung oder Verdauung der Speisen, ist eine Einrichtung des Magens, da die Speisen, welche vorher von den Zähnen zerhackt und vorbereitet, im Magen in einen Milk oder **Chylum** verändert werden. Die Dauung des Magens nimmet ihren Anfang durch die Vorbereitung des Mundes, u. r. in dem Grunde des Magens, und leztlich den dünnen Därmen absolvirt; und dieses geschieht durch einen starcken Zufluß Lebens-Geister, wie auch verschiedener anderer liquorum, und zum Theil durch die eigene natürliche Wärme und Zusammenziehung des Magens; wiewohl die Gelehrten hierin noch nicht gänzlich einerley Meinung sind. Der Dauung wird entgegen gesetzt **Aperitio** die Unverdaulichkeit des Magens, wodurch endlich eine **Cachexia** entsteht.

**Chylisma**, ein ausgepreßter Saft, oder Extract eines Krauts.



ylus, heißt ein dicker Saft, sowohl in Thieren, als Pflanzen; bey dem Hippocrate heißt es ein Gersten-Saft; Wegen seiner Gleichheit mit diesem Mus, wird auch der Milch-Saft Chylus genannt, welcher aus den eingenommenen Speisen in dem Magen zubereitet wird. Dieser Chylus ist ein feucht und fettes Wesen; nicht ungleich dem Gersten-Mus; welches aus Speise und Trank durch die Däunung des Magens ausgezogen, und durch die natürliche Wärme in die Milch-Adern gezwungen wird; dieser Zwang rühret her von der Darme Bewegung, *motu intestinorum peristaltico*, die bald durch Hülfe der Fasern über sich gegen den Magen, bald unter sich gegen den After gehet, und also natürlicher Weise getrieben wird, wie solches in Oefnung lebendiger Thiere gar deutlich zu sehen ist.

ymia, die Schmelz- oder Scheide-Kunst, ist eine Wissenschaft der natürlichen Dinge, welche lehret das Reine von dem Unreinen scheiden, oder ein *Corpus mixtum*, (vermisches Wesen) durch die *Calcinationem* (Kochung) und durch die *Extractionem* (Ausziehung) aufzulösen, wie auch das Geschiedene nachgehends per *Coagulationem* (durch Zusammenrinnung) wieder zu sammeln und kunstreich zu vermischen. Dahero bestehet diese ganze Wissenschaft 1) in *Solutione*, und 2) *Coagulatione*. Jene geschieht per *calcinationem* und *extractionem*; *Calcinatio* geschieht wiederum *corrosione* und *ignitione*; diese wiederum bestehen in *amalgamatione*, *precipitatione*, *stratificatione*, *fumigatione*, *cinerificatione*, *reverberatione* und *desiccatione*. Zum andern geschieht *Coagulation* in *exhalatione*, *coctione*, *congelatione* und *fixatione*. Die *exhalatio* geschieht wieder 1) per *ascensionem siccam*, oder *humidam*, *calidam* oder *frigidam*. 2) per *descensionem*, diese wieder per *filtrationem* und *deliquium*; *Filtratio* geschieht wiederum per *tritatorium*, *chartam*, *manicam*, *laciniam*, *digestionem*, *putrefactionem*, und *circulationem*. 3) per *modum intermedium*, per *propria menstrua*. Was ein jeder *pars* sey, kan unter jedes gehörigen Titel nachgeschlagen werden. Siehe auch *Alchymia*.

ymiastri, s. *Cinifiones*.

ymische Characteres, siehe *Characteres Chymici*.

ymische Geräthe, s. *Utensilia chymica*.

ymosis seu *Chemosis*, eine aus einer Inflammation herkommende Verdrehung der Augenlieder, item eine Inflammation der *Tunicæ Corneæ* in dem Auge. s. *Chemosis*.

ymus, wiewohl dieses nichts anders heißt, als ein dick eingekochter Saft oder Mus, und in dieser Bedeutung zwischen *Chymus* und *Chylus* kein Unterschied ist, wollen dennoch einige von den Neueren darunter einen Unterscheid machen, und heißen es das Vermögen zu schmecken, oder den Geschmack, welcher in den Pflanzen und Thieren ist; *Chylum* hingegen nennen sie das dicke Mus, welches den Geschmack giebet. *Lindenius* will, daß *Chymus* der beste Theil des *Chyli* sey.

Natur-Lexic.

Chyton, ist eine Befeuchtung, Begießung, oder Salbung mit Wasser und Del.

Cibeben, s. *Passula*.

Cibi, s. *Speisen*.

Cicada, eine Zenschröcke, ist ein Ungeziefer, so sich in den Wiesen und Feldern aufzuhalten und vielmals grossen Schaden zu thun pfleget. s. *Zenschröcken*.

Cicatrix, eine Narbe, ist eigentlich die Haut auf den Geschwüren, welche von Natur durch Hülfe der Medicamenten wieder gewachsen. Narben präsentiren sich oft in der Haut von grossen tiefen Wunden, wenn sie gemeißelt, und nicht recht zusammen gezogen worden: von Hesten und übermäßigem Fleischwachsen. Ingleichen wo klein Fleisch wachsen, und der Schaden nicht hanten will. *Cicatrix oculi* heißt auch *Albugo*, wiewohl auch dieses für die Geschwäre selbst genommen wird. Besser ist es, wenn man es für die Leisten der Wunden, oder Geschwüre nimmt. *Paracelsus* gebraucht *Cicatrix* für die Fehler der Haut, als *Morphea*, *Sirones* &c.

Cicatrizans, s. *Epuloticum*.

Ciccus, Ciccum, ist das Häutlein, darinnen die Kerne liegen in den Aepfel- Früchten.

Cicer sativum rubrum, nigrum & sylvestre, Richern, Zieser, Erbsen, werden in Gärten und auf den Aeckern gebauet. Die Richern erweichen, lindern, säubern, zertheilen, treiben den Harn, brechen den Stein. Das Mehl daraus ist gut zu Umschlägen für Schlangen-Biß, Krebsfressende Schäden, Grind und Nauden.

Cicero-Schrift, s. *Schriftgießerey*.

Cichorien, Wegwarten, Sündläuften, *Cichorii Radix*, *Solsequium*, *Latybus*, *Ambubaja*, sind zweyerley, zahme und wilde. Die zahmen heißen Garten-Cichorien, *Cichorium domesticum*, *Cichorea sativa*. Hieher gehöret die *Chondrilla Hispanica*, oder *crupina*, die rothe und gelbe Blumen trägt. Die wilden, wild Wegwart, Wegweis, *Cichorium sylvestre*, *Solsequium* genannt, wachsen an den Wegen. Die Blätter und Blumen, sonderlich der wilden, eröffnen, säubern, temperiren und purgiren die Galle.

*Cichorium verrucosum*, s. *Zacíntha*.

Cicindela, Lampyris, Noctiluca, Nitedula, Johannis-Würmlein, ist ein kleines fliegendes des Wurmlein, welches des Nachts einen Schein und Licht-Blank, als ein Feuer-Funken von sich wirft, und zu Anfang des Sommers, um Johannis, zum Vorschein kommt.

Ciconia, s. *Storch*.

Cicuta, Schierling, Wäterich, wächst an schattichten Orten, an den Gräben und hinter den Zäunen. Die Blätter und Wurzeln sind innerlich tödtlich, äußerlich aber für den Krebs, und zu den Augen. Es hat dieses Kraut einen üblen Geruch, und wann die Schafe davon fressen, so sterben sie. Die Athenienser gebrauchten vormahls dessen Saft, ihre Staats-Gefangene damit ums Leben zu bringen, wie solches *Socrates* mit seinem Schaden erfahren, als der auch dergleichen Schierlings-Saft einsaufen müssen, daher



daher das Sprichwort entstanden: Cicutam bibere; wiewohl einige vermeinen, daß es kein Schierlings-Saft, sondern vielmehr ein zusammen gesetztes Gift, Cicutu genannt, gewesen sey.

Cicutaria bulbosa, f. Rüben-Kerfel.

Cicutaria odorata, f. Myrrhis.

Cicutaria Pannonica, f. Rüben-Kerfel.

Cidre, Sicera, ausgepreßter Aepfel- oder Birn-Saft, wird häufig in Schweizerland, Frankreich und Engelland gemacht, und sonderlich in diesem letztern Lande so hoch gehalten, daß sie auch deswegen den Weinbau unterlassen, und solchen gegen ihren Cidre gering schätzen. f. Obst-Most, Pomaceum und Pyraceum.

Cifra, f. Ziffer.

Cilia, die Haare der Augenlieder, sind kurz und gerade, damit so wohl kein Staublein in die Augen falle, als auch um etwas Schatten zu machen, bey Beschauung hellglänzender Sachen. Diese werden ofte hineinwärts gegen dem Augapfel gebogen, und sind alsdenn dem Gesichte sehr schädlich.

Cilices, Rideaux, waren bey den Alten eine Art Blendung, so die Belagerten vor den Brustwehren und auf den Breschen aufsteckten, aufhingen oder ausspanneten, um die Gewalt der von den Balisten oder Catapulta-Balisten abgeschossenen Pfeile dadurch zu brechen. Sie waren von grobem Luche zusammen gemacht, aus Pferd- und Ziegen-Haaren gewebt, und mit Rehe-Haaren oder Meer-Gras ausgestopft und gestepet.

Cimacia, f. Postement-Besimse.

Cimentiren, ist eine Kunst, durch welche man Kupfer, Silber, Messing und andere Metallen, durch ein angefeuchtetes Pulver, vom Golde beizen und freyen kan. Siehe auch Cimentiren und Cæmentatio.

Cimex, Punaise, Wanze, Wand-Laus, ist ein übelriechendes Ungeziefer, welches sich meistens in den Bettladen und Bettstellen aufhält und die Menschen des Nachts sehr plaget. Wenn man einige Hasen-Füße ums Bett macht, so verlieren sich dieselben.

Cimolia, ist eine Erde, Thon oder Letten, dessen sich vor diesem die Alten bedienten, wie wir der Siegel-Erde: und es gabe ihrer zweyerley, eine weiße und eine röthlichte. Diejenige, welche fetticht und eiskalt war, wurde für die beste gehalten, und gebraucht die Flecken aus den Kleidern zu bringen. Diese Erde wird auf der Insel Cimolus in dem Meer von Creta gegraben, und hat daher ihren Namen bekommen. Sie zertheilet und hält an, sie legen sie auf die Mandeln, und andere Geschwulst am Halse. Der Titel Cimolia ist auch wegen einiger Gleichheit dem Schliche gegeben worden, der unterm Schleiffen des Eisenwerkes von den Steinen fällt: Es ist derselbe ein Gemenge von dem Schleiffsteine und abgeschliffenem Eisen, so im Wasser unter einander gestossen. Er hält an und zertheilet; und wird zum schwarz-färbem gebraucht, als welche Farbe er wegen des darunter befindlichen Eisens giebet, welches eben so viel thut als der Vitriol.

Cinabaris, f. Zinnober.

Cinä semen, f. Wurm-Saamen.

Cinara, f. Artischocken.

Cinara spinosa, f. Cardonen.

Cinclida, f. Jynx.

Cincta, f. Ober-Saum.

Cindida, f. Jynx.

Cinefactio, Cineratio, siehe Incineratio und Calcinatio.

Cineraria, f. Achhaovan.

Cinerarium, Conisterium, der Aschenbehälter, das unterste Theil eines Chymischen Ofens, in welchen die Asche fällt, damit sie nicht das Feuer ersticket. Dieses Theil hat ein Loch, wodurch die Asche heraus genommen wird, das Aschen-Loch genannt.

Cineratio, f. Incineratio.

Cineros Clavellati, f. Pott-Asche.

Cineros Jovis, f. Zinn-Asche.

Cineritium, ist das Cement des Goldes oder Silbers, darinnen alle Metalle außer Gold und Silber verzehret werden. Es ist auch ein Gefäß der Goldschmiede, darinnen das Gold und Silber calciniret wird.

Cingari, f. Zigeuner.

Cinglage, Zeevolks-Loon, wird in der Seefahrt 1) der Lohn der Schiffsleute, 2) der Lauf oder Weg, den ein Schiff in 24 Stunden zurückgelegt genennet.

Cingulum Veneris, wird diejenige Linie in der Hand von den Chiromantis genannt, welche sich allezeit zwischen dem Zeiger und Mittelfinger anhebet, und sich endet zwischen dem Gold-Finger, und dem kleinen Ohr-Finger. Doch zuweilen läuft sie gar aus der Hand hinaus.

Ciniflones, Pseudo-Chymici, Chymicatri, Betrüger, die gern Gold machen wollen, und sich groß der Chymia rühmen, aber nichts davon verstehen, sondern den Leuten einen blauen Dunst verkaufen.

Cinis, f. Asche.

Cinis infectorius, f. Waid-Asche.

Cinnabaris, f. Zinnober.

Cinnamomi arbor, Zimmet-Baum, oder Caneel-Baum, dessen innere Rinde in gemeinem Zimmet, Zimmet-Rinde, Caneel, Cinnamum, Canella, die äußere, Cassia lignea seu dorata genannt wird. Dieser Baum hat Größe eines Del-Baums, und viel Aeste, seine Blätter vergleichen sich der Farbe nach dem Lorbeer-Laub, der Gestalt nach den Citronen-Blättern, trägt schneeweiße wohlriechende Blüten und schwarze Beeren, die etwas kleiner als die Lorbeeren sind, wächst auf den Bergen in Malabar, Java, und den Moluccischen Inseln, der beste aber auf der Insel Ceylon. So lange die Rinde noch frisch und schleimig ist, kan man sie schön um einen runden Stock herum rollen, da sie dann, wegen des leimigten Saftes dergestalt anziehet, als ob sie fest darum geleimt wäre. Solche Stöcke werden hernach für Zimmet-Stäbe verkauft, und zwar ziemlich theuer; da doch das Zimmet-Holz, oder das Holz vom Zimmet-Baume, und für sich selbst, gar keinen Geruch nicht hat, es sey denn, daß es gebrannt werde; da alsdenn reucht es sehr stark, und verursachet gri...



offe Haupt-Schmerzen, wenn man zu nahe  
dem Feuer steht.

Cinnamomum, Cassia Cinnamomea, Zimmet,  
wird in mehr als 8 Sorten eingetheilet, als  
die Ceylonische, Malabarische, Americani-  
sche, die weißliche, dickrindige, und so wei-  
ter in Cinnamomum caryophyllatum, in  
Sagalein-Zimmet, weil er den Geruch der  
Sagalein an sich hat, und an stat derselben  
gebraucht werden; der Ceylonische aber  
der beste. Besagte Rinde ist doppelt, wird  
er zugleich abgezogen, und die inwendige  
ist die beste, und die man zu uns bringt, also-  
et von der groben auswendig gesäubert, in  
erkantige Stücke geschnitten, und an die  
Sonne gelegt, allwo sie in Röhren zusam-  
men laufen. Wosern sie aber nicht recht mit  
ihnen Röhren umgehen, so werden sie blaß  
er Asch-farbig; hingegen durch gar zu gro-  
ße Hitze schwärzlich. Der Geruch ist sehr lieb-  
lich, der Geschmack scharf und beissend, aber  
nicht gleich bey Abschälung, sondern erstlich  
bey der Abtrocknung. Wenn ein Zimmet-  
baum sechs, sieben oder mehr gerade Aeste  
hat, so werden sie (wie hier zu Lande den Wei-  
nen geschieht) abgehauen, und zur Schälung  
gebraucht: Alsdenn treiben die Bäume wie-  
derum neue Aeste, welche man folgendes  
Jahr, wenn sie starck genug worden, wieder  
unter hauet, und also die Abnutzung so  
wiederholet, bis der Baum durch Alter  
oder andere Zufälle verdirbet. Ungeachtet aber  
vielerley Arten des Zimmets, so sind doch  
nur 2 Haupt-Sorten, der Garten-Zimmet  
der feine, und der wilde. Der feine wird  
auf der Insel Ceylon gefunden, und zwar  
am besten der See-Küste in einem Striche Lan-  
des von 14 bis 15 Französischen Meilen,  
welcher aber so fruchtbar ist, daß er die ganze  
Welt überflüssig damit versorgen kan. Die  
Händler, welche Meister von der Küste von  
Ceylon sind, werden beschuldiget, daß sie die  
ermehrung der Bäume, welche diesen fei-  
nen Zimmet geben, und von den Einwoh-  
nern Corinda Gauhah genennet werden, um  
ihre Waare im Preis zu erhalten, mit Fleiß  
hindern sollen. Ehemahls thate der wil-  
de Zimmet, welchen die Portugiesen für Cey-  
lonischen Caneel verkauften, der Holländischen  
Compagnie grossen Schaden, und soll dieses  
nemlich die Ursache gewesen seyn, daß sie  
den Portugiesen Cochim abgenommen ha-  
t. Das Temperament des Zimmets ist  
heiß und trocken im 3ten Grad, aber dabey  
dünn und subtil, daß im Durchdringen und  
Vertheilen seines gleichen unter allen Ge-  
würzen nicht ist. Er hat die Kraft, die vor-  
nehmsten Theile des Leibes zu stärken, Ohn-  
machten abzuwenden, Winde zu vertheilen,  
und dergleichen Wirkungen mehr.

Das, ein gewisses Getränck der Alten, dem  
Cecilio nicht ungleich.

f. Uvula.

de Cameras, f. Ipecacuanha.

Cippellatio, ist in Italien eine Art Marmor, fast  
wie Serpentin-Stein ähnlich, wiewohl sein  
Farb noch etwas heller ist, und auch ins Gelbe

fällt, mit schwarzen und viereckigten Flecken  
durchmengt, und von unterschiedlicher Größe.  
Er wird wie der Porphy- und Serpentin-  
Stein zugerichtet, und in Italien sind grosse  
Säulen von diesem Steine zu sehen.

Cirage, heißen die Mahler ein Gemählde, wel-  
ches von einer Farbe gemacht, und mit gelber  
Wachs-Farbe überzogen ist.

Circea, f. Uraun.

Circitores, f. Vigiles.

Circius, f. Thraecias.

Cirkel, bedeutet 1) so viel als Circinus, ein be-  
kanntes Instrument, welches zwey zugespitzte  
Füsse hat, die in einem Gewinde gehen, daß  
man sie nach Belieben weit oder enge von  
einander thun, und damit eine Kreis-Linie  
beschreiben kan; 2) so viel als Circulus oder  
Kreis, das ist, eine in sich selbst laufende krum-  
me Linie, in welcher ieder Punct von dem  
Mittel-Punct gleich weit entfernt ist. Siehe  
Circulus, it. Math. Lex.

Cirkel-Fechten, hat ein berühmter Fechtmeis-  
ter, Namens J. Tibau, aus der Feldmeß-  
Kunst erfunden, und ein besonders Buch da-  
von geschrieben. Er machet nemlich mit dem  
Degen, dessen Klinge so lang, daß die Kreuz-  
Stange bis an den Gürtel geht, einen Cirkel,  
also daß die Kreuz-Stange das Centrum  
oder den Mittel-Punct, die Spitze aber den  
Umkreis machet. Ist also einer lang und  
groß, so führet er einen langen Degen, und  
thut lange Schritte, ist er klein, so ist auch der  
Degen und Cirkel, nach welchen er den  
Tritt gewohnt, nach solcher Beschaffenheit  
gerichtet.

Circuitus, f. Periodus.

Circularis motus oder Circulatio, Kreislauf,  
dieses Wort kommt oft in der Medicin vor,  
und wird 1) physice genommen für den Kreis-  
lauf des Geblüts durch alle Adern des Leibes,  
2) wird auch die Circulatio Chymice oder Spa-  
gyrice genommen für das Auf- und Absteigen  
der flüchtigen und geistigen Theile: Dieses  
geschieht, wenn die Materie in einem Pelican  
oder Circular-Gefäße, durch die Wärme er-  
hoben wird, und hernach wieder herunter auf  
seinen eigenen Leib fällt, entweder um den-  
selben durch Mittel der Geister flüchtig zu  
machen, oder den Spiritum durch den Leib zu  
fixiren. f. Circulatio.

Circularis ignis, Cirkel-Feuer, wenn rings  
um ein Ding glühende Kohlen gelegt wer-  
den. Ist bey den Chymicis bekannt.

Circulatio, Circulatum, ein Kreislauf, Um-  
lauf im Kreise. Dieses Wort hat zweyerley  
Bedeutung: 1) wird es Physice für den  
Blut-Kreis, oder Umlauf des Geblüts im  
Leibe, Circulatio Sanguinis genannt, genom-  
men, mit welcher Bewegung es sich folgender  
Gestalt verhält: Das Herz, welches mit dar-  
an hangenden beyden Auriculis, (so von den  
Lebens-Geistern unter stets auf einander fol-  
genden Erweitern und Zusammenziehen, Sy-  
stole und Diastole, in beständigem Trieb und  
Bewegung erhalten werden) gleichsam eine  
vierbändige Maschine formiret, empfahet von  
allen Theilen des Leibes das Geblüte durch  
die



Die ab- und aufsteigende Hohl-Ader, oder Venam cavam, und sendet es alsobald durch die Lungen-Puls-Ader, und durch die grosse Puls-Ader, per Arteriam pulmonarem und Aortam, aufs neue in die Lunge und in alle Theile des Leibes wiederum fort. Weil nun diese contraire Bewegungen des Herzens, so lange der Mensch lebet, schnellig aufeinander folgen, so geschiehet, daß das aus der linken Herz-Kammer durch die Aortam nach allen Theilen getriebene Blut, in kurzem durch die zurückführenden Venas in die rechte Herz-Kammer, und aus dieser in die Lunge geführt wird, und von dar wieder in die linke Herz-Kammer, und nach den Theilen des Leibes fortgeht: Daher es denn kommt, daß diese Bewegung des Geblütes, indem es mit seinem Hin- und Hergang, zu einerley terminio kommt, und gleichsam einen Kreis oder Circel machet, den Titel des Blut-Kreises oder Kreis-Umlaufs erhalten hat. 2) Chymice oder spagyricus bedeutet es Auf- und Absteigen; davon bereits oben unter Circularis motus. Beym Paracelso heist Circulatum majus so viel als Menstruum universale oder Liquor Alcahest, und beym Libavio wird auch Circulatum minus gelesen, und darunter ein Solvens verstanden.

Circulator, f. Agyrta.

Circulatorium, ein Circulir-Gefäß, ist ein Glas, darinnen man einen liquorem circuliret, daß sich derselbe, so er aufgestiegen, wiederum hinunter begeben muß. Solches ist insgemein ein Pelican, oder auch Zwillinge, welches zwey Kolben mit ihren Helmen sind, deren Schnauze in den Kolben gehet. Auch können zwey Kolben, die sich genau in einander schicken, dazzu dienen. Sie sind aber nicht so bequem, als die vorgedachten Gefässe.

Circuli coelestes, Himmels-Circel, sind solche Circel, die man auf der Fläche des Himmels in Gedancken beschreibet, damit man durch Hülf derselben die Erscheinungen und Bewegungen der Sterne beschrieben finden und messen könne. Sie werden eingetheilet in majores & minores, mobiles & immobiles, mutabiles & immutabiles. Die Majores, die grossen Himmels-Circel sind, welche die Welt-Kugel in 2 gleiche Theile oder halbe Kugeln theilen, dergleichen der Aequator, Horizont, Meridianus, Ecliptica, Coluri, Circuli verticales, positionum und so weiter. Die Minores, die kleinen Himmels-Circel sind, welche die Welt-Kugel in 2 ungleiche Theile theilen, dergleichen die Tropici, Polares, Diurni, Almuquantarath und dergleichen. Mobiles, bewegliche Himmels-Circel sind, welche ihre Stelle verändern. Immobiles, unbewegliche Himmels-Circel, welche immer einerley Stelle behalten. 3. E. der Aequator, Ecliptica, Coluri sind nach dem Tychoe bewegliche, der Horizont und Meridianus aber unbewegliche Circel: nach dem Copernico hingegen sind diese beweglich, jene aber unbeweglich. Mutabiles oder variables, veränderliche Himmels-Circel sind, die nicht an allen Orten der Erden einerley Stel-

le in der Welt haben, 3. E. fast an einem Orte ist ein anderer Horizont und Meridianus. Immutabiles oder invariables, unveränderliche Himmels-Circel sind, die in Veränderung der Erden ihre Stelle in der Welt verändern. 3. E. Aequator, Ecliptica, Coluri. f. Math. Lex.

Circuli Imperii, werden die 10 Kreise genannt, in welche das Römische Reich abgetheilet ist. f. Circulatorium.

Circul-Stück, f. Arcus.

Circulus, ein Circel oder Kreis ist 1) ein sich selbst zurücklaufende krumme Linie von ihrem mittelften Punct aller Orten weit entfernt ist, 2) eine runde Figur, die von der bemeldten krummen Linie geschlossen wird. Diese krumme Linie wird denn genannt Peripheria, Circumferenz, der Umkreis und der mittelfte Punct in der Mitte derselben heist Centrum, der Mittelpunct. Die vorgemeldte krumme Linie insgemein eingetheilet in 360 Gradus, deren 30 machen in der Astronomie ein signum oder Zeichen, 60 aber eine gradum primam, 60 sexagenae primae, und so weiter. 3. E. wird ein solcher Grad wieder eingetheilet in 60 Minuta prima, und eins von diesen wieder 60 Minuta secunda, und so weiter. f. Math. Lex.

Circulus lacteus, f. Milchstrasse.

Circulus Logicus, ist eine Art der Sophismata, da man dasjenige, was man beweisen soll, als Beweis selbst anführet. Sie wird auch Circulus principii genennet. f. Phil. Lex.

Circulus Magicus, in medicinischen Curen wird dieses, wenn der ungewissenhafte Kranke die Krankheit von einem magischen Circel auf den andern wirft, daß alle Jahre den geretteten Patienten entgegen die alte, oder eine andere Krankheit trifft; um diesen Circel gehet der Kranke oder Schwarzkünstler immer fort, Patient crepiren, und die ausgesagte Zahl mit ersetzen muß.

Circulus maximus (oder major) Sphaerae, größte Circel einer Kugel ist, welche eben so grossen Diametrum hat, als die Kugel selbst; oder welche die Kugel in 2 gleiche Theile theilet. f. Math. Lex.

Circulus minor sphaerae ist, welcher die Kugel in 2 ungleiche Theile theilet. f. Math. Lex.

Circumcisio, Circumsectio, die Beschneidung der Vorhaut. Diese Beschneidung Alten Testamente von Gott geboten, wird auch noch heutiges Tages von den Juden genau observirt. Es wird auch die Chirurgische Curen gerechnet, wenn die Vorhaut beschneidet, die gar zu dick ist, oder wenn die ganze Vorhaut verdorret, und selbige weggeschnitten wird.

Circumferenz, Circumferentia, Peripheria, der Umkreis eines Circels, oder die Linie, in sich selbst laufende Linie, so den Kreis des Circels in sich einschliesst. f. Math. Lex.

Circumforaneus, siehe Agyrta, it. Ruchschreyer.



am-Joviales, sidera medicæ, Jupiters Tra-  
nten. f. Satellites Jovis.

amossal membrana, oder circumossea, f.  
riosteum.

amscripta figura, ist eine um den Circel  
essenher beschriebene Figur, welche mit al-  
ihren Seiten den Umkreis des Circels  
rühret.

amsectio, f. Circumcisio.

amvallatio, heist in der Astronomie, wenn  
Planet zwischen zweyen andern einge-  
lossen ist, daß er seine eigene Kräfte nicht  
ein nicht auslassen, sondern auch anderer  
pecken ihre nicht annehmen kan.

amvallations- u. Contrevallations-Linien,  
d Gräben mit Brustwehren und halben Re-  
utē, deren eine gegen die belagerte Festung,  
d die andere gegen das freye Feld aufgewor-  
t wird, damit man wider die Ausfälle der  
elagerten, und wider einen äußerlichen  
ndlichen Entsatz und Einbruch sicher seyn  
n. f. Zeitungs-Lex. it. Math. Lex.

as, ist ein Raub-Vogel, noch nicht so groß  
s ein Geyer, der oben auf dem Kopfe und  
ter dem Halse rōthlicht und weißlicht sieht.  
ein Schnabel ist schwarz, der Hals kurz, die  
henckel rauh und gelb. Er flieget schnell,  
och stets im Kreise. Er stößet auf Rebhü-  
r und Tauben, auf Lerchen und Caninchen,  
ch auf die jungen Füchse. Er ist beständig  
ein: führet viel flüchtig Salk und Del.  
ein Schmalz erweicht, zertheilet, ist den  
erven dienlich: Sein Roth zertheilet und  
eibet den Schweiß.

f. Wachs.

a, f. Acarus, it. Milbe.

am, ist ein Kraut, das einen Stengel  
ibt, auf drey und vier Fuß hoch, des Dau-  
ns dick, voll hohler Streifen, und wie mit  
olle überzogen. Die Blätter sind groß und  
eit, vorn zugespitzt, am Rande ausgerack-  
islicht = grün und fleischig, mit kleinen,  
wachen Stacheln besetzt, die aber nicht ste-  
en. Die Spitzen stehen ganz voll schuppig-  
Köpfe ohne Stacheln, und auf deren jedem  
Büschel kleiner Blumen, die Purpur-fär-  
sind und in gar kleine Streifen zertheilet.  
enn die Blüte vergangen, so entstehen die  
aamen, mit kleinen Bürstlein oben auf.  
ie Wurzel bestehet aus einem Hauffen flei-  
r Rüben, als wie im Affodill. Dieses Kraut  
ist, wo es bergicht und feuchte ist, in den  
iesen und an den Ufern. Es führet viel  
l Essentiale.

ocele, Hernia varicosa, f. Hernia.

os, f. Varix.

lien heist, was von geschlagener Münze  
ht rein und zu Grund angegangen, ist kerp-  
ht, vergriffen oder zerschrickt.

wird der Ort genannt, auf welchem die  
ünker-Ohmen, zweene gegen einander über  
en, und in der Mitte ihren Amboss haben,  
rauf sie ihre Arbeit verrichten.

ides, wird eine gewisse krumme Linie in der  
hern Geometrie genennet.

bium, war bey den Griechen ein Becher  
n Epheu-Holz bereitet, und wurde davor

gehalten, daß solcher nicht allein die Trun-  
kenheit verhindern sollte, sondern auch den  
Betrug der Wirthe anzeigete, die Wasser un-  
ter den Wein mischten.

Cista, Capla, Capsula, eine Schachtel oder  
Schranck, worinnen die Arzneyen verwahret  
werden. f. Lade.

Cisterna, Cisterne, ein unter der Erden ausge-  
wölbtter Ort oder Wasserfang, darinne das Re-  
gen-Wasser gesammlet wird. welches man,  
wenn es sich gereiniget, zur Gesundheit brau-  
chen kan. Es wird auch diß Wort von dem  
Receptaculo Chili, oder dem Behältniß des  
Nahrungs-Safftē im Menschen gesagt.

Cistifera, f. Cariatydes.

Cistus, Ciste, Lindenröslein, ist ein Strauch,  
dessen es zwey Haupt-Sorten giebt, ein Männ-  
lein und ein Weiblein. Das Männlein wird  
wiederum in einen ganzen Haufen Sorten  
abgetheilet, von denen die vornehmste soll hier  
angeführet werden. Sie heisset Cistus mas,  
deren Blätter sind bey nahe ganz rund und  
rauh. Die Blume bestehet aus vielen Blät-  
tern in Rosen-Form, die sind von Karbe roth.  
Auf dieselbe folget die Frucht, die ist fast rund,  
rauh und harte, und beschließet in einem  
Haufen Fächlein gar zarte braune Saamen.  
Ihre Wurzeln sind hölzig, als wie ästia, und  
breiten sich weit aus. Das Weiblein heisset  
Cistus foemina, ist kleiner, denn das Männ-  
lein. Es treibet seine Aestlein bald gerade in  
die Höhe, bald krumm und nach der Erden zu;  
die Blätter sehen wie das Salbey-Kraut.  
Blüte, Frucht, Saamen und Wurzeln sind  
denen an den Cisten-Männlein gleich; nur  
ist die Blüte entweder weiß oder gelb, wie  
Ocker-Farbe. Eine Art wie die andere wächst  
in steinigten, bevoor aus in warmen Landen.  
Sie führen viel Del und Sal essentielle, Blät-  
ter und Blüten halten an, und sind gut wider  
die rothe Ruhr.

Cistus ladanifera, Ladanum: Baum, ist ein  
Stäudlein, so länglichte, spizige und schwarz-  
grüne Blätter, und weiße Blüten wie kleine  
Rosen bringt. Aus seinen Blättern schwiket  
ein Gummi oder Harz. Siehe Gummi La-  
danum.

Citadele, eine kleine Festung, die an eine größe-  
re gelegt wird, um die Einwohner im Zaum zu  
halten. f. Zeitungs-Lex. it. Math. Lex.

Citation, eine Forderung oder Vorladung vor  
das Gerichte. Daher Edictalis citatio, so durch  
öffentliches Anschlagē eines Patents an die  
Kirchen, Rathhäuser und Schencken geschie-  
het. f. Edictalis citatio. Citatio peremptoria,  
welche ein unnachbleibliches Erscheinen er-  
fordert. Citatio realis, wenn einer person-  
lich von den Gerichts-Knechten ergriffen, und  
vor den Richter gebracht wird.

Cither, Cithara, ein musicalisches Instrument.  
Deren giebt es unterschiedliche Arten. 1 Die  
gemeinen, von 4 Chören Saiten, worauf die  
Berg- und andere gemeine Leute mit Feder-  
fielen scharren; 2) eine von 5 Chören; 3) eine  
von 6 Chören; 4) die grosse sechschorigte Ci-  
ther, da das Corpus noch eins so groß, und um  
eine Quart tiefer geht; in allem fast 2 Ellen  
lang.



lang; 5) die größte ist von 12 Chören Saiten, lautet als ein Clavichmbal.

**Cithrinchen**, hat die Gestalt einer Cither, der Boden aber ist unten halb offen, und kan durch das Zittern mit dem Arm dessen, der mit der Federkiel auf den 4 Chören messingenen oder stählernen Saiten spielt, der Laut auch zitternd gemacht werden.

**Citiren**, einen durch den Gerichts-Diener vor das Gerichte rufen und fordern. Es heißt auch eine Schrift oder Autorem, oder etwas anders anführen, anziehen.

**Cito**, geschwind, pflegt man auf die Briefe zu schreiben, damit sie bald bestellet werden. Auch wohl cito, citissime.

**Citrinella**, Französisch *Tarin*, ist ein kleiner Vogel, wie eine Lerche groß, von gelber Farbe, hat einen lieblichen Gesang, und nähret sich mit Körnern. Er führet viel flüchtig Salz und Del, und soll wider das schwere Gebrechen gut seyn.

**Citrinum**, f. Operment.

**Citronen**, eine bekannte, annehmliche, wohlriechende und gesunde Frucht. Das Temperament der Citronen kan nicht gleichförmig gesetzt werden, weil sie nach Galeni Meinung, aus dreien Stücken bestehen, das erste ist cortex, die äußerliche gelbe Schale, welche hitzig und trocken im andern Grad: das andere Stück ist Pulpa, das Fleisch oder die weiße Haut, welche zwar einige Kälte und Phlegmatische Nahrung geben kan, aber hart zu verdauen ist, und daher wenig genuzet wird; das dritte ist Medulla, das Mark, in welchem der Saft kalt und trocken zu achten. Was die medicinalischen Kräfte der sauren Citronen betrifft, sind sie gute Herz-Stärckungen, erfrischen die Lebens-Geister, und dämpfen mit ihrem Saft die innerliche Hitze in den Fiebern. Die Gattungen der Citronen sind unterschiedlich, als erstlich die ordinären Citronen, die Citronen mit doppelter Blüte, die Citronen wie eine Traube gestaltet, die Citronen von Agro dolce, die langen und schwachen Citronen St. Benedicti, die Citronen mit rothen Schelfen, die Citronen, Paradies-Aepfel genannt, so kein Mark haben, die kleinen Borghesischen Citronen, der einfache Cedrato, der doppelte dito, der Cedrato von Coste, dito von Florenz, der Cedrato Falzo, die Lumia von Valenza, mit glatten Schelfen, die länglichte, die süsse, die starcke, die Bergamotten-Birnartige, Lumia und Caserta, die große Ponzino, die mittlere und süsse, item die rothe und gespreckelte Ponzino, die Spongino-Citronen, die Spanische süsse, Lima die herbe, träublich-geformte, durchsichtige dito, die spada falza, fora grande oder aussen große, mittelmäßige, die aussen mit doppelter Blüte, so man die bastarda nennet.

**Citronen-Baum**, Malus citrea, soll, wie Virgilius Georgic. II, 126 sq. meldet, anfänglich aus Meden nach Italien gekommen seyn, woselbst er bis anhero so fortgepflanzt worden, daß fast alle mittägige Europäische Länder damit angefüllet, und sonderlich Spanien, Italien

und Portugall, ganze Schiffs- und Wadungen voll Citronen und Pomera jährlich ausgeben; selbst auch bey uns in Deutschland die Citronen-Bäume zuerfortkommen, und reife Früchte bringen. Das Erdreich darzu muß mittelmäßig, da nicht zu stark und nicht zu leicht seyn.

**Citronen-Holz**, f. Lignum citri.

**Citrullen**, Angurien, Citrullus, Cucumertrullus, ist eine Art Kürbse. Man säet in Gärten, kommen aber in Deutschland auf sind in Welschland und Frankreich gemein. Der Saamen wird nur allein braucht, und unter die vier größern für den Saamen, Semina quatuor frigida gerechnet; eröffnet, treibet den Urin, wider die Verstopfung der Nieren und Blase, Entzündung der Galle und des Gutes. f. Melopepo.

**Citta**, f. Pica.

**Civil**, höflich, freundlich, item bürgerlich, billig, um guten oder leidlichen Preis.

**Civil-Bau**, Kunst, f. Architectura.

**Civilegium**, ist ein Beweis, welchen eine Obrigkeit ihren Kaufleuten giebt, daß ihrer Stadt Bürger und Einwohner weil nun gewisse Städte unter sich alte haben, daß ihre Bürger respective gegen ander sollen Zoll-frey seyn, oder auch an Privilegia zu genießen haben, so theils Orten die Kaufleute nicht übel, da in ihren Stadt-Archiven, oder wo es so finden, nachschlagen, und ihre alten privilegia, wodurch ihrer Handlung einiger theil zuwachsen könnte, wieder in Gang gen lassen.

**Civilis Actio**, eine bürgerliche Klage, so nicht Haut und Haar gehet und nicht peinlich ist.

**Civis Academicus**, ein Universitäts-wandter.

**Civitas**, heißt eine Stadt; bisweilen aber so viel als das Bürger-Recht und bürgerliche Freyheit.

**Cladder-Buch**, darein man nur liederliche obenhin etwas einschreibet. f. Strazza.

**Clarks**, Claigees, f. Bans.

**Clair-obscur**, Licht und Schatten, saget bey den Malern von einem Bild, welches einer Farbe gemahlet ist, oder auch wenn dessen Schatten von einer braunen Farbe ist, und die lichte von weiß erhöht wird. Man nennet auch gewisse Holz-Schnitte, welche man zweymal durchziehet; ingleichen die Gemälde, welche nur aus 2 Farben stehen, als des Polydori Frises, welche zu sind. Bisweilen sagt man auch das Clair-obscur von einem Gemälde, wenn die Manier, womit man die Lichte, die hell farbten, und die Schatten tractiret, unklar, welcher man das Licht über alle Leiber zubreiten gewußt. Es sind zwey Wörter, doch hat man daraus, den Italianern nachahmen, nur eins gemacht, als welche Clair-obscur sagen.

**Clam**, ist eine Art von Ausern in America, die sich an die Felsen so feste ansetzen, daß man unmöglich losmachen kan, sondern los-



den und das Fleisch daraus nehmen muß, welches groß, fett und wohlschmeckend ist.

ancularii, f. Bohnhasen.

aretum, Claret, stark gewürkter Kräuter-Wein, Vinum Hippocraticum. Siehe Hippocras.

arificatio, eine Abschäumung, Abläuterung des unreinen Schaums, von den fließenden Dingen, sonderlich im Kochen. Es geschieht auf vielerley Art, entweder an und für sich, indem man die Hefen eines Dinges läßt sinken und sich nieder setzen, als wie beym succo Rosarum, limonum &c. oder es geschieht im Kochen an der Sonnen und Feuer, wie beym Succo pomorum dulcium & acidorum; oder man thut im Kochen entweder das Weiße vom Ey oder Wasser dazu, wenn E. Zucker oder Honig clarificiret oder abgeschäumt wird; oder es wird Eßig dazu gethan, und zuweilen clarificiret man auch durch wiederholtes Durchseigen.

arigation, bedeutet im Kriegs-Wesen 1) einen Absage-Brief oder Kriegs-Declaration; 2) die Schätzung eines Gefangenen, wie viel er für seine Ranzion zahlen soll. 3) Arrest, it. Geld-Auflagen, Repressalien &c.

arin, heisset bey den Trompetern die Dämpfung einer Trompete. f. Sourdine.

ariren, ist ein Wort, welches bey dem Dänischen Zoll in Dännemarck gebräuchlich ist, und heist so viel, als die Schiffe abfertigen, den Zoll und Fracht bezahlen.

asses, sind gewisse Eintheilungen der Gläubiger, bey einem Concurfu Creditorum, nach welchen einer nach dem andern bezahlt wird; und werden deren insgemein fünfse gemacht; in Sachsen nach der erläuterten Proceß-Ordnung nur drey. Siehe Sayms Digesta Jur. Saxon.

aves signatæ, f. Signa.

aves, f. Nagel.

avi, f. Tunica.

aviarium, Clavier, f. Clavis.

avichordium, ist ein musicalisches Instrument, mit stählernen und messingenen, durch schmale Streifen Tuch gezogenen Saiten bezogen, so durch Clavire, darein eiserne oder messingene Stifte geschlagen, berührt werden. Es ist aus dem Monochordio entstanden; hat anfangs nur 20 Claves gehabt, darunter nur 2 schwarz, nemlich b, und das einmahl gestrichene b gewesen. Hernach hat man aus dem Boethio mehr Semitonia hinzugehan, daß es ein rechtes Clavier worden.

lavicula, Jugula, Furcula, Ligula, Schlüssel-Bein an den Menschen. Ihrer sind zwey, nemlich die Beine, welche oben am Osse sterni, (Brust-Beine) in der Ober unter dem Halse sind; werden also genennet, weil sie oben gleichsam die Brust schießen, und als ein Nagel das Schulter-Bein mit dem Brust-Beine befestigen.

lavicymbal, heissen einige die Spinetten oder Virginals, die mit Docken und Rabenfielen gespielt werden, welche die messingenen und stählernen Saiten klingend machen. Es wird wegen seiner Figur auch ein

Flügel genannt; weil es spizig zugehet. Es hat oft gedoppelte, dreyfache und vierfache Saiten.

Claviorganum, ist ein Clavienmbal und kleine Orgel zugleich.

Clavis, heist ein gemeiner Schlüssel zu einem Schloß. In der Anatomie bedeutet es so viel als Clavicula; in der Chymie wird es verblümter Weise für Menstruum, oder alle solvirende Menstrua, sonderlich der Mineralien genommen, weil sie gleichsam die verborgenen Dinge der Natur eröffnen, und derer selben Krafft und Wirkung zu erlernen den rechten Weg zeigen. In der Music werden die Manubria, durch deren Niederdrückung die gestimmten Saiten eines Instruments gerührt, oder die Orgel-Pfeiffen dem Winde geöffnet werden, Claves, und die ganze Reihe derselben zusammen genommen, Claviarium, das Clavier genennet.

Clavis Philosophica, wird ein ieder Proceß eines arcani, sonderlich aber in der Chymie genannt, als die Zubereitung des Lapidis Philosophorum, und andere mehr.

Clastrum, heist eine iede Enge; it. ein Kloster. In der Medicin wird der enge Ort im Halse unter den Mandeln, der zur Kehle gehet, also genannt; ferner heist auch Clastrum Virginale, die Jungferschaft.

Clausula, eine Clausel, ein Anhang, eine Bedingung und Vorbehalt. Clausula Codicillaris wird daher genennet, welche im Testament angehangen wird, wenn nemlich das Testament nicht als ein förmlicher letzter Wille geachtet werden möchte, daß doch solches als ein Codicill gelten sollte.

Clausur-Macher, werden an einigen Orten eine Art von Gürtlern genennet, weil sie die Clausuren und Schösser, wie auch die Ecken und Puckeln an die Bücher machen, und zwar glatt, geblümet, geschlagen, gegossen, getrieben, durchgebrochen, aus Eisen blau angelassen, theils aus gankem, theils aus geschlagenem Messing, versilbert, verguldet, oder wie sie sonst verlangt werden. Unter diesen Clausuren sind die Danziger am schönsten und berühmtesten.

Clavus, heist eigentlich ein zugespizter Nagel, er sey gleich vom Eisen, Metall oder vom Holz. Amatus Lusitanus hat einen gülden machen lassen, welchen er in die schwürigen Gaumen gesteckt, und durch Hülfe solches Nagels, die fast verderbte Rede wieder zu rechte gebracht. Dergleichen hat auch Forestus machen lassen, und glücklich gebrauchet. Clavus heist ferner auch ein Süner-Auge oder Leichdorn am Fuß, und Warze an den Händen; es wird auch ein Augen-Fehler darunter verstanden, welcher in einem dickhäutigen Geschwürlein im Weißen des Auges bestehet. f. Süner-Augen, it. Warzen, it. Steuer-Ruder.

Clave, Crates, ein Sürde oder Flechte, wird aus Weiden zusammen geflochten, und auf die Moräste gelegt; damit man desto sicherer darüber gehen kan.



**Cleisagra**, ist bey dem Paræo lib. 17 Chirurg. c. 1 eine Art von Glieder-Sicht, sonderlich das Reissen der Kehle, oder in der Gelenckung der Schlüssel-Beine.

**Cleithron**, f. Claustrum.

**Clematis urens**, *Flammula scandens*, brennende Wald-Rebe, Blasen-ziehende Wald-Rebe, wächst in Hecken und an den Zäunen. Das Kraut samt den Blumen ziehet Blasen; die Blätter werden in Fiebern zu den Sina-pismis gebraucht. f. Wald-Rebe.

**Clematis peregrina**, wird in den Gärten gefunden, hat bräunlichte, lange und dünne Ranken, damit es sich an den nahe stehenden Gewächsen und Stäben in die Höhe hilfft. Die Blätter sind zwar dem Brenn-Kraut ähnlich jedoch grösser und breiter; die Blumen sind blau, bisweilen Purrur-braun; der Saame ist breit und rund, mit Federn versehen. Der Wirkung nach ist dieses Gewächse dem gemeinen Brenn-Kraute gleich.

**Clematis Peruviana**, f. Bexugo.

**Clepsamnium**, eine Sand-Uhr, f. Sand-Uhrmacher.

**Clepsydra**, eine Wasser-Uhr, oder ein solches Instrument, welches durch den Lauff des Wassers die Stunden abmisst. Heute zu Tage braucht man an stat der Wasser-Uhren die Sand-Gewicht- und Feder-Uhren.

**Climactericus Annus**, Stufen-Jahr, ist bey dem menschlichen Alter das 7de und 9te, oder ein solches Jahr, das aus Multiplicirung derselbigen entstehet; z. E. das 49ste, 63ste und 81ste Jahr, von welchen Jahren einige die Meinung hegen, daß in solchen der Mensch insgemein eine unglückliche Veränderung auszustehen hat.

**Clima**, bedeutet eine Beschaffenheit der Luft, eines Landes oder Orts.

**Climata**, sind in der Geographie solche Zonen, oder breite Striche der Erd-Kugel, welche zwischen zweyen Parallelis oder Parallel-Cir-keln liegen, deren ihre längsten Tage um ein merkliches, und zwar, nach den neuen Geographis, um eine halbe Stunde von einander unterschieden sind, indem nemlich allezeit der längste Tag an den Orten des dem Aequatori näheren Parallel-Cirkels um eine halbe Stunde länger ist, als an den Orten, welche unter dem von dem Aequatore mehr entferneten Parallelo liegen. Dergleichen Climata haben die Alten von dem Aequatore an gegen den Nordpol zu, nur 7, und gegen den Südpol auch 7 gezehlet, die neuern Geographi aber zehlen auf ieder Seite 24 Climata. f. Mathem Lex.

**Clicant** oder Kansch; Gold, wird aus Messing verfertigt, wenn nemlich solches zu Blättern, als Papier so dünn, geschlagen, hernach zusammen gelegt, und in dickem Papier verschicket wird, wenn aber solches noch dünner, und zu gar subtilen Blätlein, wie das geschlagene Gold geschlagen, und auch in dergleichen Büchlein eingetheilet wird, so werden geschlagene Metall-Blätter, oder Metall-Gold, daraus, welches sehr häufig zu Augsburg gemacht wird. Was unter dem Schlagen

abfällt, davon machet man das Muschel-Metall-Gold. In Venedig wird auch eine so genannte Purpurine von Messing gemacht, welche dienet die Rutschen zu vergulden, ingleichen das Avanturine der Jubelirer und Glasmacher.

**Clinicus**, bedeutet einen entweder zu Bette liegenden Kranken, oder den Medicum, der solchen besucht.

**Clinoides**, werden die Fortsätze, Processus, des Keil-Beins (*Ossis sphenoidis*) genannt, weil sie gleichsam einen Keil vorstellen.

**Clinopale**, der Venus-Kampf oder Bey Schlaf.

**Clinopodium**, f. Mastix-Kraut.

**Clitoris**, *Mentula*, *Penis muliebris*, die Weibliche Ruthe, das Scham-Zünglein ist bey verstorbenen Weibs-Bildern sehr klein, aber groß bey lebendigen. Wenn diesen die Neugier zum Venus-Spiel ankommt, wird es hoch und blehet sich auf, welches bey den Medicis *Cercosis* genennet wird. Unter demselben befindet sich der Uringang.

**Clonis**, eine Carmesin und weisse Nelcke von mittelmäßiger Grösse, die bunten Flecken sind daran ziemlich von einander abgesondert, die Pflanze aber ist schwach.

**Clonos**, eine durch starke Convulsionen verursachte Zerrüttung der Glieder, wie in der fallenden Sucht zu geschehen pfleget.

**Closter-Beeren**, f. Strachel-Beeren.

**Clou de Rue**, heist eine Verwundung, welche ein Pferd auf der Gasse empfängt, wenn es etwa einen Nagel in den Fuß tritt.

**Cloux des Giroflès**, f. *Caryophylli Aromatici*.

**Clupea**, f. Allet, it. Elften.

**Clymenum**, ist eine Gattung der Hülsen-Gewächse, und es giebt davon zweyerley Sorten. Die erste heisset: *Clymenum Hispanicum*, flore vario, siliqua plana. *Lathyrus viciaoides*, vexillo rubro, labialibus rostratis, ambientibus, cœruleis, siliqua plana. Die andere heisset: *Clymenum Hispanicum*, flore vario, siliqua articulata. *Lathyrus vicia*, des floris vexillo phœniceo, foliis labialibus subalbescens, siliquis Orobi. Diese Gewächse sind den Blatt-Erbse ähnlich, auf daß an ihren Ribben oder Stielen mehr Blätter sitzen, als an jenen. Sie haben auch eine solche Kraft und Wirkung, wie die Blatt-Erbse. f. *Lathyrus*.

**Clystus**, ist ein Chymisches Wort, und wird entweder zusammen gesetzte mineralische Spiritus oder unter verstanden, sonderlich ist der Grund dieses Clysti das Antimonium. Es wird auch dasjenige Clystus genannt, wenn unterschiedene und bereits gesonderte Materien zusammen in ein Corpus gebracht werden, als wenn man Salz, Schwefel, Del, Spiritus und Mercurius in ein einziges Wesen bringet.

**Clyster auricularius**, f. Otenchytes.

**Clystir**, *Clyster*, *Clysterium*, *Clyisma*, *Enclystus*, *Clysmus*, *Enema*, *Insectio intestinalis*, ist eine Art von Medicamenten, wenn man etwas fließendes in ein gewisses Theil des Leibes sprizet. Eigentlich aber geschiehet es in den Hinder und Mastdarm, vermittelst eines Röhreleins. Es werden auch Clystire in Gebä-



gebähr-Mutter, Wasser-Blase, männliche Lurhe, Ohren u. d. g. appliciret, und in purgierende und alterirende getheilet, einige setzen auch stärckende und ernährende darzu. Die Art und Weise Clystire zu machen, hat Weckerus beschrieben.

me, f. Schienbein.

modactylæus, ein Finger-Mäuslein; indem die Finger unterwärts beuget, werden sie zugleich aufgehoben.

coron vulgare, Stein-Röslein, bringt im Junio weisse Blumen.

efis, Pruritus, das Jucken, Beißen und Stechen der Haut, dergleichen man in der Krätze empfindet.

cus, f. Carthamus, it. Saffor.

dos, ein stechendes Jucken, dergleichen man empfindet, wenn man mit Nesseln die Haut verbrennet.

adunatio, ist eine Operation, wenn man das, was von einander gesondert, wieder vereinigt und zusammenbringt. Bisweilen wird es auch für Coagulatio, die Zusammenrin- gung genommen: Daher sagt man, der Chymischen Kunst-Stück bestehe in der Solution und Coagulation, in der Auflösung und Wiederausammenbringung.

gulatio, eine Rinnung, ist, wenn man harte Theile durch Kochen mit einem bequemen Menstruo in eine Gallerte bringt. Es ist auch Coagulatio, eine inner- und äußerliche Be- feuchtung der Feuchtigkeit, in jedem Dinge, der, wie Glaser in seinem Chymischen Begreifer schreibt, so ist Coagulatio eine Hart- und Festmachung derjenigen Dinge, die zuvor weich und fließend waren, und sol- ches durch die Verzehrung ihrer Feuchtigkeit, als da ist Coagulatio Sanguinis, die Dick- werdung des Geblüts, ingleichen das Zusam- menwachsen der Steine, aus indischen, salzi- gen und wässerichten Theilen, wenn sie in ih- rer Ruhe liegen. Rottinck hat zwey Species der Gattungen der Coagulation, nemlich Fi- nationem, oder Feuer-Beständigmachung und præcipitationem, oder Niederschlagung.

galum, ein Zusammenrinung, ist nichts anders, als wenn die Milch oder der Milch- saft in den Magen der jungen Thiere, wel- che noch säugen, zusammen gehet, und käsicht wird; Laab. Dergleichen Coagula auch in der Medicin bekannt sind, als von Rehen, jun- gen Hirschen, Hasen, u. d. g.

articulatio, f. Abarticulatio.

oalt, f. Cadmia, it. Kobald.

oban, f. Gehuph.

ites, f. Schmerlen.

itis aculeata, f. Steinbeisser.

ore de Capello, f. Papaya.

ea, ist ein kleiner Baum oder Strauch in America, etwan einer Elle hoch. Sein Laub vergleicht sich dem Myrten-Laube, oder, wie eine und andere haben wollen, mit dem Laube des Gerber-Paumes, ist weich und grün. Seine Frucht siehet als wie Trauben, und ist soth, als wie die Heidelbeeren, wenn sie be- innen reiff zu werden, auch eben so dicke, und so schwarz, wenn sie völlig zeitig worden.

Zu solcher Zeit muß das Laub aufgesamlet, getrocknet und verwahret werden. Die West-Indianer bedienen sich des Coca-Krautes, als wie die in Ost-Indien des Betels, und die Europäer des Tabacks. In Peru ist es sehr gebräuchlich; es stärcket und ersetzt die verlohrenen Kräfte, stillt den Durst und näh- ret wohl. Sie vermischen es mit gebrannten Auster-Schalen, und machen Pillen daraus, die sie eine gute Zeit im Munde behalten, und nach aller Lust zu kauen pflegen.

Coccionella, f. Cochenille.

Coccognidii Semen, f. Chamelæa.

Coccos-Baum, f. Cocos-Baum.

Coccothraustes, Fringilla rostrata, Frang. Gros- bec, Deutsch ein Kernbeisser oder Kirsche- beisser, ist ein Vogel, ein wenig größer als ein Staar. Sein Schnabel ist, gegen seinen Leib zu rechnen, ziemlich dick, breit, kurz, hart und starck. Der Kopf ist insgemein gelb, mit einem schwarzen Flecken an der Kehle, der Hals ist Aschen-grau, der Rücken fahl, die Spitzen an den Flügeln grün-gelblich, und der Schwanz am Ende weiß. Er woh- net im Holze, machet sein Nest in die Baum- Löcher; und lebet, absonderlich im Sommer, von den Kirschen-Kernen, welche er mit sei- nem Schnabel aufzubeissen weiß; daher er auch den Namen überkommen; ingleichen von allerhand grünen Beeren. Wenn er äl- ter wird, so verändert er die Farbe: Vornehm- lich sieht man ihn in Teutschland und Ita- lien. Er führet viel flüchtiges Salk und Del, dienet wider das böse Wesen, und treibet den Urin, wenn er gegessen oder abgekochet, und als ein Trancck gebraucht wird. f. Kernbeisser.

Coccothraustes Capensis ruber, ein Indiani- scher Vogel, der seinen Schnabel immer offen hält, und mit der Virginischen Nachtigal übereinkommt. Er wird auch Cardinal ge- nennet.

Cocculæ Baccæ, seu Cocculi de Levante, Fisch- Körner, Rockels-Körner, sind Beeren, ei- ner großen Erbsen groß, rund, Asch-grau und unten, wo sie am Stiel angewachsen, ein we- nig einwärts gebogen, rauch, schwarz, Aschen- farb, und so man sie von einander schneidet, einer Nieren ähnlich, werden Trauben- weiß an den Stielen hangend, von Alexandria zu uns gebracht. Von was für einem Gewächs diese Frucht aber sey, ist noch ungewiß.

Coccus, f. Carmin, it. Cochenille.

Coccyx, das Steis-Bein, wird von drehen, selten aber von vier Knöchlein, die unter dem heiligen Bein liegen, gemacht.

Cochana, f. Cocos-Baum.

Cochenille, Cochinilla, Coccionella, Ruten- nellen, eine köstliche rothe Purpur-Farbe, sind kleine aufgetrocknete oder aufgedorrte Mücken, in der Größe, wie Bett-Wanken, welche, wenn sie zerknirschet werden, eine schöne rothe Farbe oder Saft für die Färber, von sich geben. Man sammet solche häufig in West-Indien, da sie sich auf etlichen Bäu- men, welche den Feigen-Bäumen gleichen, aufhalten, unter welche die Indianer ein



Tuch ausbreiten, und hernach diese Thierlein herunter schütteln, worauf sie bald sterben, und dieses ist die so theure Cochenille. Man darff aber nicht meinen, als ob West-Indien nur allein so eine kostbare Waare besäße, sondern es kan sich unser Teutschland eben dasselbe an seinem Polygono rühmen, an dessen Wurzeln, um Johannis, rothe Körnlein gefunden werden, welche das gemeine Volk Johannis-Blut nennet, und viele abergläubische Ceremonien damit hat. Solche rothe Körnlein sind nichts anders, als Ovula oder Eyer kleiner Würmer, welche bey warmen Sonnen = Schein ausgebrütet, und endlich lebendige Würmlein werden, die einen Blut- oder Purpur-farbenen Saft bey sich führen, mit welchem man Seide und Wolle färben kan. Die Türken und Armenier, welche diesen Coccum von den Pohlischen Juden viel zu kaufen pflegen, färben damit Tücher, Seide und das Leder, welches sie Saffian oder Saphian nennen, wie auch ihrer Pferde Mähnen und Schwänke. Etliche Apotheker gebrauchen den ausgepreßten Coccus-Saft, an stat des Safts von Chermes, nach Mesuæ Description, zu der Confection Alkermes, welche denn nicht geringere Krafft haben soll, als die aus Frankreich zu uns gebracht wird, sintemahl der Saft aus dem Cocco, so in Lize wächst, und zu Montpellier gesamlet wird, an medicinischer Tugend und Wirkung, von dem unserigen nicht unterschieden ist, massen beyde für eine Herz-stärkende Arzeneen gehalten werden. Aus diesem Coccus-Saft mit Citronen-Saft frisch extrahiret, bereitet man auch das Papier zur Schmincke, Charta di Spagna genannt, ingleichen die Bezetta rubra, oder das rothe Schminck-Tuch, welches in diesen Saft eingetauchet wird.

**Cochenille sylvestre**, ou en graine, wilde oder Förnichte Conzenille. Siehe Pimpinella Saxifraga.

**Cochia**, ein Zu-Wort einiger gebräuchlichen Apotheker = Willen, die von ihrer Gestalt also scheinen genennet zu werden, weil sie gleichsam Körner oder Beeren präsentiren.

**Cochitzapotl**, f. Zaporum.

**Cochlea**, eine Schnecke, ingleichen eine Schraube, eine Windel- oder Wendel-Treppe, item die innere Höhle des Ohrs, der Schnecken-Gang im Ohr, von wegen der Aehnlichkeit. Siehe Conchylum, item Schnecke und Schraube.

**Cochlea Archimedeæ**, ist eine Art der Schraube, die Archimedes erfunden, das Wasser damit in die Höhe zu winden.

**Cochlea lunaris und laciniata**, f. Conchylum.

**Cochleæ oleariæ oder striatæ**, sind eine Art Cassides oder Sturm-Hüte, womit man in Indien unter dem Kochen pfleget das Del zu schöpfen, daher sie Teutsch, Del = Hörngen genennet werden.

**Cochlear**, Cochleare, ein Löffel, ein solches Instrument, damit man Suppen, Säfte und andere dergleichen flüssige Dinge zu sich zu

nehmen pfleget. Dieses Wort wird auch für ein medicinisch Maas gebraucht, auch nenn man also ein Chirurgisch Instrument, das niedergefallene Zapffgen aufzuheben.

**Cochlearia**, Löffel = Kraut, wächst von sich selbst an dem Meer in den Niederlanden, bey uns wird es in den Gärten gesäet, und wil feuchten und schattigten Grund haben. Die Blätter sind ein bewährtes Mittel gegen die Fäule, Tartarischen Schleim, Scharbock, Milchsucht, Scorbutische Lähme und Wasser sucht.

**Cochlearium parvum**, ein gewisses Maas, hält ohngefähr 2 Drachmas, und einen Scrupel vom Weine. **Cochlearium magnum**, oder Myltram, hält dritthalb Cochlearia parva.

**Cochlearium vivarium**, f. Schnecken.

**Cochlites**, Schnecken = Stein, ein figurirte Stein, wie ein Schnecken-Haus, welches von vielen für eine natürliche Schnecke, die zu Stein worden ist, gehalten wird.

**Toco = Pflaumen = Baum**, oder vielmehr Strauch in Indien, ist 8 bis 9 Fuß hoch, und hat auf allen Seiten viel Aeste, die sich ziemlich ausbreiten. Die Rinde ist schwarz und glatt, und die Blätter ziemlich groß länglicht, rund und dunkel-grün. Die Frucht ist bey nahe so groß als eine Pflaume, aber rund, und von Farbe einige schwarz, andere weiß, und noch andere röthlicht. Die Haut daran ist sehr dünn und glatt, das Fleisch aber weiß, weich und schwammicht, daran mag man eher saugen, als es zerbeißen kan, insgemein sind sie süsse und angenehm, und werden auch für sehr gesund gehalten.

**Cocoides processus**, f. Scapula.

**Cocos-Baum**, wächst häufig in Ost-Indien und wird für den nützlichsten Baum in der Welt gehalten. Er gleicht an Höhe dem Cedern-Baum, wird aber selten dicker als ein Mann, daher er auch von den Winden leicht kan umgerissen werden. In den fünfften Jahr präsentiret er seine Blüthe und bald darauf die Früchte. So lange die Früchte noch halb zeitig sind, so machen sie die Indianer ein, und nennen sie Langes. In diesen Langes ist ein überaus schmackhafte Wasser in großer Menge, nach Proportion der Frucht vorhanden, und wenn man sie mit einem guten scharffen Messer eröffnet, so springt dieses Wasser, so bald es nur Luft bekommt, gleich einer Fontaine, etliche Ellen hoch über sich in die Höhe. Das Trinken aber dieses Langes, so viel man will, schadet nicht, denn es löschet nicht allein den Durst, sondern es hat auch diese Tugend, daß es andere ungesunde Wasser, wie auch andere böse Feuchtigkeiten, ja die Wassersucht selbst, von dem Menschen ohne einige Schmerzen durch den Urin abführet. Wenn man dieses Wasser ausgetruncken hat, so pfleget sich an der inwendigen Langes Schale, als einen halben Finger dicke, gleichsam ein weißer Milch-Ram, anzuhängen, welches die Indianer insgemein Cochani, die Holländer aber Liplap, nennen, und so



am Geschmack so gut als unser rechter Milch-Kam seyn. Will man aber die Langes reiff werden lassen, so entstehen alsdenn daraus die Indianischen.

**Cocos-Nüsse**, welche eines Kind-Kopffs groß äußerlich mit einem Bast und faslichten Schale umgeben sind, worinnen eine große und oval-runde Nuß mit einem erhabenen Striemen, gleichsam in drey Theile getheilet, anzutreffen, welche eine harte holzigte, eines Messer-Rückens dicke, und oben mit drehen Löchern bezeichnete Schale hat, darinnen ein süßer und weißer Kern steckt. Diese Frucht aber giebt nicht nur eine gute Nahrung, sondern wird auch zu allerhand Nutzen angewendet. Die Einwohner auf der Küste Canara bedienen sich solcher an stat des Brots. Aus der einen haarichten Schale werden Linten, oder große Anker-Seile gesponnen, aus der andern allerhand Trinck-Geschirre bereitet. Aus dem Kerne aber werden nicht nur allerhand Getränke gemacht, sondern es wird auch mit dem Cocos-Öel, welches in Öel-Mühlen von den Stampern ausgepresst wird, durch ganz Indien ein starcker und großer Handel getrieben. Ausser dem Wasser in der Nuß, wissen die Einwohner auch noch aus dem Baume selbst einen Saft zu bringen, den sie Totti oder Toddi nennen, und wie Wein, allein trübe wie Molken ist. Er schmecket süsse und gar annehmlich, man muß ihn aber innerhalb 24 Stunden trincken; denn hernach wird er sauer, da denn diejenigen, die dieser Bäume viel haben, aus dem Eßig einen Spiritum, *Arak* genannt, destilliren. Sie pflegen auch etwas Brantewein darmit zu vermengen, und also Ponche daraus zu machen. Die Art, den Saft aus dem Baume zu bringen, ist diese: Sie schneiden die Spitze eines von denjenigen Aesten, daran Nüsse wachsen wollen, ab, jedoch bevor sie groß werden, und hängen eine Kürbis-Flasche an den abgeschnittenen Ast, worein denn der Saft, woraus die Frucht erwachsen wäre, tropfet, und zwar so lange, als die Frucht Zeit zum reiffwerden haben muß, hernach vertrocknet er wieder. Ein Baum hat gemeinlich drey Fruchtbringende Aeste; wenn diese aufiektgemeldte Art abgeschnitten werden, so trägt der Baum dasselbe Jahr weiter nichts; Wo man aber nur einen oder zwey solcher Aeste abschneidet, so tragen die übrigen dennoch Früchte. So lange das Wasser tropfet, muß man es alle Abend und Morgen aus der an dem Aste hangenden Flasche ausgießen, das verkaufen sie hernach in den meisten Ost-Indischen Städten, mit großem Gewinn; noch größern Profit aber machen diejenigen, welche Arak daraus destilliren. Wie dann aus der Nuß selbst sowohl, als auch aus der Schale kein kleiner Gewinn gezogen wird. Das Fleisch oder den Kern brauchen sie sehr, und machen Suppen daraus. Denn, wenn die Nuß trocken worden, nehmen sie die äußerste Schale weg, und schlagen ein paar mahl starck mitten drauf, so zerspaltet sie sich in

zwey gleiche Theile, und das Wasser laufft heraus; hernach kraken sie den Kern mit einem eigenen dazu gemachten Eisen aus der Schale heraus, und werffen das heraus gekraste in ein wenig frisches Wasser, das wird davon so weiß, wie Milch. Mit diesem Milch-Wasser kochen sie Hüner oder ander Fleisch, das giebet eine wohlschmeckende Brühe. Sie kochen auch den Reis darinne, als wie in Milch. Von den Schalen dieser Nüsse machen sie in Ost-Indien Becher, Schüsselfen, Koch- und Eß-Löffel, und sonst noch allerhand Geschirr. Es werden auch oftmahls die besten von solchen Nüssen nach Europa geführt, allwo man groß Werck davon macht.

**Coctio**, **Concoctio**, die Daurung des Magens, wird bey den Medicis für die Kochung des Magens genommen, da nemlich der Magen die durch den Mund und Schlund empfangenen Speisen durch einen starcken Zufluß der Lebens-Geister, und einer gewissen lymphæ, wie auch durch seine eigene natürliche Wärme, Bewegung und Zusammenziehung, in einen weißen Milch-Saft verändert. s. Chylificatio.

**Cocus Maldivensis**, s. **Tauarcare**.

**Codesella**, ist ein Italianisch Wort, und bedeutet so viel, als Anthracem oder Carbunculum pestilentem, eine Pest-Beule.

**Codex manuscriptus**, heißt ein iegliches Buch, das entweder noch nicht in Druck gekommen, oder doch zur Zeit nur geschrieben vorhanden ist, und werden in großen Bibliotheken die Codices Manuscripti in hohem Werth gehalten.

**Codia**, werden die Mohn-Häupter, und der daraus mit Zucker zubereitete Saft Syrupus diacodion genennet.

**Coebe**, ist ein Geschlecht der Nymphææ minoris, stehet viel in Japan an wässerichten Derttern. Seine Blätter, in Gestalt eines Herzens, schwimmen auf dem Wasser voll kleiner Adern, die Blumen sind blau, und von Gestalt wie *Consolida Regalis*, oder Ritter-Sporn; wenn die Blumen verwelken, kommen an ihre Stelle Bällgen, wie Zwiebeln herfür, welche ganz wasserhafftig vom Geschmacke seyn, und von den Japanesern für kalter Natur gehalten werden. Die Japaneser geben ihren Patienten, wenn solche nicht schlafen können, die Zwiebelgen im Speis und Tranc ein; ausser dem wird es zu keiner andern Arzney gebraucht.

**Cœcias**, **Hellepoticus**, wird der Nord-Ost-Wind, oder vielmehr der Wind aus Ost-Nord-Ost, genennet.

**Cœcilio**, **Cacula**, ist der Name einer Schlange, deren Stich eben die Zufälle verursacht, als der Vipern-Stich.

**Cœcitas**, die Blindheit, wenn einer des Gesichtes ganz und gar beraubet ist, so, daß er keinen Stich nicht sehen kan.

**Cœcus**, ein Blinder, der nicht sehen kan. Dieses Wort wird auch einigen Theilen des Leibes zugeeignet, als Intestinum, das erste un-



ter den dicken Gedärmen, wird *Cæcum*, oder der blinde Darm genennet, weil er nur ein Loch zum Eingang und keinen Ausgang hat. Er ist bey den Kindern wie ein Seffel gestaltet, bey Alten aber sehr klein, und wie ein Wurm gekrümmet. Bey den Chymicis wird auch *Alembicus cæcus* genannt der Alembic oder das Destillir-Gefäß, welches keinen Schnabel oder Loch hat.

*Coëfficientes*, werden in den Algebräischen *Aequationibus* diejenigen gegebenen oder bekannten Größen genennet, mit welchen die unbekannten multipliciret oder dividiret sind.

*Coëffures de Gaze, de Papier, de Dentelles, de Rubans & de velours*, Kopfzeug für das Frauenzimmer von dünnen zartem Zeug, Flohr, Papier, Spitzen, Band, alles auf unterschiedene Arten, als Fontange, Battenoils, Nacht-Mützen, Cornets, und dergleichen.

*Cœlia*, ist eine große Höhle, gleichwie der Ober-Mittlere und Unter-Bauch seyn.

*Cœliaca Arteria*, ist diejenige Puls-Adler, welche von dem Trunco der arteriæ magnæ entspringet, und dem Magen und der Leber mit ihren Ästen dienet.

*Cœliaca Passio, Fluxus Cœliacus*, der Fluß von den Speisen, wenn nemlich halb verdauete und mit *Coy-o* vermischte Speisen durch den Stuhl gehen. Die Ursachen, wo diese Krankheit herrühret, können bey den Practicis gesehen werden. Es entstehet auch wohl dieser Zufall aus andern langwierigen Krankheiten.

*Cölln am Rhein, Cologne*, eine große Handels- und die vornehmste Stapel-Stadt, sonderlich im Rheinischen Wein, mit welchem sie gar großen Handel treibt; sonst sind auch die Cöllnischen Wand-Manufacturen bekannt; außer dem giebt es wenig reale Handlung daselbst, ohne was sie mit dem benachbarten Franckfurt am Mayn und den Holländischen Städten verkehret. Daselbst werden die heiligen 3 Könige Caspar, Melchior, und Balzer aufbehalten, weswegen dahin alle 7 Jahr große Wallfahrten geschehen. In Cölln wird Buch und Rechnung gehalten, in Reichsthaler und Albus. 1 Reichsthaler hat anderthalb Rheinische Gulden, fünftehalb Kopfstücke, 48 Brabantische Stüver, 78 Albus, oder 11 Fettmännigen; 1 Rheinischer Gulden hat 3 Kopfstücke, 32 Brabantische Stüver, 52 Albus, oder 78 Fettmännigen; 1 Kopfstück hat 17 und ein Drittel Albus, oder 26 Fettmännigen; 1 Albus hat anderthalb Fettmännigen, oder 12 Heller; 1 Fettmännigen hat 8 Heller; 1 Herrngulden hat 64 Albus; 1 Radder-Albus hat 4 Fettmännigen oder 32 Heller; 1 Radder-Schilling hat 16 Heller, und diese drey letztern sind Rent-Cammer-Gelder. Von Hamburg wird per Cölln, und von dannen per Hamburg wenig gewechselt; wenn aber von Hamburg dahin gewechselt wird, so stellt man die Briefe in Reichsthaler Courant-Geld zu zahlen, welche Zahlung mit allda gangbaren Gulden oder Dritteln geschieht, in Hamburg rabbatiret man die *Lagio* zu 30 pro Centum, weniger oder mehr, und zahlet die *Valuta* in Banco. Von dannen wechseln sie nach Hamburg in Reichs-

thaler di Banco, zahlen aber die *Valuta* mit 40 pro Cent weniger oder mehr, in vorgedachtem ihrem couranten Geld. Auf Antwerpen und Brüssel wechseln sie à 125 Rthlr. courant, weniger oder mehr, pro 100 Reichsthlr. Brabantisch. Auf Amsterdam 130 Reichsthlr. Courant weniger oder mehr, pro 100 Reichsthaler in Amsterdam Banco, oder 102 Reichsthaler in Species weniger oder mehr, pro 100 Reichsthaler in Amsterdam Banco. Auf Franckfurt 100 Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 Reichsthaler Courant in Franckfurt. Die allda habende Species nun sind Kreuz-Alberts- und Chur-Cöllnische Thaler. Diese Species werden verwechselt, 100 Rthlr. gegen 126 Reichsthaler Courant weniger oder mehr. Brandenburgische und andere Drittel gegen dortiges Courant à 2 bis 3 pro centum *Avance*, weniger oder mehr. Sonsten rechnen sie einen Rheinischen Gulden, als Chur-Fürstlichen 2 Drittel, gegen ihr habendes Courant-Geld 53 und ein Drittel Albus, kommt also der Reichsthaler zu 80 Albus, worinnen auch einige Wechsel-*Valuta* reduciret und bezahlet wird. Die Wechsel-Briefe haben daselbst 6 Respect-Tage, ohne die, welche auf 2 à 3 Tage Sicht, oder Aufsicht lauten, welche letztere innerhalb 24 Stunden bezahlet seyn müssen.

*Cöllnische Erde*, s. *Terra Colonienfis*.

*Cœloma*, ein rund und nicht gar tieffes Geschwür in dem Horn-Häutlein des Auges.

*Cœlometrie*, nennen einige die Wissenschaft, welche die Fässer und andere dergleichen *Cœper* visiren lehret.

*Cœlum*, hat viel Bedeutungen. In der Anatomie heißt *Cœlum* die Fläche der oberen Augenhäuter, auch heißt es so viel, als Palatum, der Gaum. Bey dem Plinio heißet *Cœlum* der Hirnschädel: Bey den Chymicis hat es auch viel Bedeutungen, und heißt es so viel, als *Quinta Essentia* und dergleichen mehr.

*Cœlum*, s. Himmel.

*Cœlum ardens*, brennender Himmel, ist ein Phænomenon, welches also genennet wird, weil es das Ansehen hat, als wenn lauter Feuer-Flammen an dem Himmel, bis gegen das Zenith in die Höhe führen. Es entstehet von den starken Ausdünstungen der Erden, welche (nach Herrn Professor Richters Meinung) von einem so genannten Nord-Licht erleuchtet werden. Insgemein wird es vor eine wahrhaftige Entzündung subtiler schwefelichter Dünste, und von vielen vor einerley mit dem so genannten Chasmate gehalten.

*Cöman*, ist ein Thierlein in Ost-Indien, in Form eines Krebses, so stetig in einer See-Muschel wohnet; er ist ohngefähr 3 oder 4 Zoll lang an der Vorder-Hälfte des Leibes mit einer Schale versehen, und hat 2 Scheeren, deren eine größer als die andere, damit es die Muschel, darinne es sich verbirget, ganz genau verschließen kan; die andere Hälfte des Leibes ist weich und hautig, worinnen eine Materie, wie in den Krabben, so ganz roth, und entweder bey einem Kohlfener oder an der Sonnen zerschmelzet, und zu einem Del wird.



wird, welches von den Einwohnern sehr hoch gehalten wird. Die Franzosen haben es *Soldar* geheissen, weil es sich, wenn man es fangen will, zur Wehre setzt, und nicht nur gré, gré schreiet; sondern auch mit der größten Scheere um sich greiffet, und wenn es etwas fasset, wird es sich eher todten, als das gefasste gehen lassen. So bald sie die Indianer gefangen, ziehen sie ihnen einen Faden durch die Köpfe, und hängen sie in die Sonne, damit sie sich in ein Del resolviren, welches dick und gelbroth ist, und übel riechet: Es soll vortreflich und ganz infallibel seyn, die Flüsse, so sich in die Glieder gesetzt, zu zertheilen, auch die frischen Wunden, als wie der beste Wund-Balsam, zu heilen.

**Cörnerbaum**, s. *Cornus*.

**Cörper**, *Corpus*, bedeutet in der Geometrie eine Grösse, die eine Länge, Breite und Dicke hat. Es wird mit dem Worte *Materie* insgemein für gleich-geltend gehalten. s. *Lex. Math.* it. *Lex. Phil.*

**Cörper-Maß**, s. *Mensura cubica*.

**Ceruleum montanum**, s. *Bergblau*.

**Cœurs**, *Cheval de deux cœurs*, heisst ein Pferd, welches seine Schulen gezwungen macht, mit feiner Resolution, und dessen Bewilligung man nientahlen erhalten kan.

**Coffé**, s. *Caffé*.

**Coffre**, heisst eine Reise-Kiste, gemeiniglich mit einem runden Deckel und Leder mit Haaren bezogen. In der Fortification ist es ein bedeckter und auf beyden Seiten mit einer Brustwehr versehener Gang, quer über einen trockenen Graben. Sie sind von den Caponieren sowohl dem Ort als Grösse nach unterschieden.

**Cognatio**, die Freund- und Anverwandtschaft von mütterlicher Seiten. *Cognatio spiritualis*, Gevatterschaft.

**Cognati**, Spiel-Magen, Anverwandte mütterlicher Seite.

**Cognitio Causæ**, heisst bey den Juristen die Erwegung und Erkenntnis einer Sache.

**Cohobatio**, eine öftere Wiederaufgiessung oder wiederholte Destillirung: Dieses geschieht, wenn man das Menstruum, so aus einer oder viel Materien extrahiret, oft wieder auf die Hefen gießt, und wieder abziehet, um die centralischen Kräfte, so darinne verschlossen, heraus zu bringen; oder auch damit die Materie etwas bey sich behalte, und das, was in dem Liquore noch flüchtig ist, mit dem fixen vereinigt werde, weil sich die fixen Salze gar gerne mit den flüchtigen vereinigen. Diese Arbeit wird nach den Materien und Vorhaben des Laboranten, weniger oder mehr wiederholet.

**Cohyne**, ist ein Baum, der in America, im Lande der Cannibalen, wächst. Sein Laub siehet den Lorbeer-Blättern gleich; die Frucht ist so dicke, wie eine mittelmäßige Citrulle, und als ein Straussen-Ey formiret, so gar schön anzusehen, insonderheit, wenn der Baum derselben voll ist; doch wird sie nie gegessen. Die Cannibalen machen kleine Geschirr daraus, die sie vornemlich bey ihrem

Gökendienste brauchen; sie höhlen dieselben aus, füllen sie voll Mais und andere Gesäme, auch wohl mit kleinen Steinen, und bestecken sie auswendig mit allerhand Federn und Zierath; hernach machen sie unten ein Loch darein, stossen einen kleinen Stock in dasselbige, und stecken es in die Erde. Diese also zugerichteten Früchte nennen sie *Maraka*, auch *Tamaraka*, und sind gewohnet, derselben drey oder vier Stück in ihnen Cabanen oder Hütten mit sonderlicher Ehrerbietung zu unterhalten. Sie glauben, wenn sie diese Frucht in den Händen herumdrehen, und vernehmen ein Geräusche, weil die Körner und Steinlein darinnen sind; daß sie mit ihrem *Toupan*, das heisst, mit ihrem Gotte, reden, und Antwort von ihm bekommen. In diesem Glauben werden sie von ihrem Paigi, Wahrsager oder Gökens-Pfaffen unterhalten, als welcher ihnen feste einzubinden weiß, daß sie vermittlest des Tabac-Rauches, ein und anderer Beschreibung und dergleichen Narrenpossen mehr, ihrem *Tamaraka* ein recht göttliche Kraft zuwege brächten. Das inwendige, oder das Fleisch dieser Frucht, ist gut das Kopfweg zu stillen, wenn es zerquetscht und aufgelegt wird.

**Coincidentia**, sind solche Zeichen, welche nicht durch sich, sondern durch etwas anders Anzeigung thun.

**Coindicantia**, sind diejenigen Dinge, welche mit dem, was eigentlich in der Krankheit angezeigt, was zu thun sey, in der Heilung übereinkommen, z. E. die Lebens-Kräfte, Alter, Gewohnheit, Jahrs-Zeit u. s. w.

**Coins**, sind vier Eck-Zähne des Pferdes, zwischen den vordern und Hacken-Zähne, zwey oben, und zwey unten, auf iederwey Seite des Kinnbackens, welche hervor kommen, wenn das Pferd funfftehalb Jahr alt ist.

**Coins oder Angles de la volte**, sind auf der Reut-Schule die vier Extremitäten an den vier Linien der Volte, wenn man ins Gevierte arbeitet.

**Coitus**, heisset der Benschlaf des männlichen Geschlechts mit dem weiblichen.

**Coitus**, heisst in der Astronomie so viel als *Congressus* oder *Conjunctio*, wenn 2 oder mehr Planeten in einem Grad des Thier-Kreises zusammen kommen. s. *Conjunctio*.

**Cola**, ist eine Frucht, die im Königreich Congo auf einem Baume wächst, und so dick als ein Fichten-Zapfen ist. Unter ihrer Schale beschliesset sie noch andere Früchte, die den Castanien gleich sehen, in derer ieder viel kleine, röthlichte oder Fleisch-farbene Nüßlein fassen. Die Nüßlein sollen den Durst löschen, wenn sie mit den Zähnen aufgebissen, und im Munde gehalten werden, auch dem Wasser, darein sie eingeweicht worden, einen guten Geschmack geben; auch sollen sie demselben eine Kraft mittheilen, den Magen und die Leber zu stärken.

**Colaambo**, ein Indianischer Baum, von gutem Geruch, und dicke mit Blättern besetzt, welche zur Zierath im Sommer und Winter daran bleiben.



**Colamentum**, **Colatorium**, ein Durchseihetuch oder Beutel, wird gemeiniglich von weissem wöllenen, bisweilen aber auch von leinenem Tuch gemacht, und gießet man feuchte Dinge dadurch, ihre Unsauberkeit davon zu scheiden. s. **Colum**.

**Colatio**, **Colare**, durchsiehen, durch einen spizigen Beutel, Papier oder Tuch lauffen lassen.

**Colatorius**, dieses Wort wird von einigen Gliedmassen gesagt, deren Nutz ist, das Geblüt von den Unreinigkeiten zu saubern; dergleichen Säuberungs-Werckzeug in dem Leibe ist die Leber für die Galle, und die Nieren dienen das Wasser abzusondern, und dergleichen. s. **Cribrum benedictum**.

**Colchicum album**, **Hermodactylus legitimus**, **orientalis**, **Hermodatteln**, ist eine Wurzel, wie ein Herz formiret, inwendig und auswendig weiß, hart, fest, schwer, läßt sich aber leicht zu Pulver stoßen, und ist am Geschmack lieblich und süß, wird aus Syrien zu uns gebracht. Sie purgieren und ziehen aus den Gliedern und abgelegenen Orten des Leibes die zähen schleimichten und tartarischen Feuchtigkeiten.

**Colchicum commune**, **Colchicum autumnale**, **Hermodactylus spurius**, **Wiesen-Zeitlosen**, auch nackigte Suren oder nackende Jungfern genannt, wachsen auf den nassen Wiesen, die Wurzel ist innerlich genossen giftig, äußerlich aber angehengt, wider die Pest dienlich. In den Gärten giebt es auch gefüllte, unterschiedlicher Art. Die Blumen kommen im Herbst hervor, das Kraut und die Samen-Hülsen aber folgen allererst im künftigen Jahre.

**Colcothar**, ist das trockne Ueberbleibsel von den Mineralien nach der Destillation, sonst auch das **Caput mortuum** genannt.

**Colei**, s. **Testes**.

**Coles**, **Colis**, s. **Penis**.

**Colevrine**, **Colubrina**, eine Art vom Geschütz, sonst eine Feld-Schlange genannt. s. **Feld-Schlange**.

**Colias**, ist ein Fisch, einer Makrele gar sehr gleich, nur daß er auf der Haut mit schwarzen Tupfeln und schieffen Strichen gezeichnet ist; er läßt sich wohl essen, hat aber unverdaulich Fleisch; er wird eingesalzen. Er zertheilet, wenn er zerstoßen und aufgelegt wird. Der Pöckel von ihm ist gut für die Zahnschmerzen, wenn er in dem Munde gehalten wird.

**Colibri**, ein Vögelein, so wegen seiner Kleinen, Schönheit, Geruchs und Lebens-Art zu bewundern; es ist insgemein nicht grösser als ein Motten-Käfer; sein Kopff ist grün, und schimmert wie Gold; sein Hals, Rücken oder obere Seite der Flügel spielen wie ein Regenbogen; die stärcksten Federn der Flügel und des Schwanzes sind schwarz. Etliche haben vor der Brust einen rothen Fleck wie ein Carfunkel. Der Bauch und die untere Seite der Flügel sind Gold-gelb, und die Schenkel grün; die Füße und der Schnabel Pechschwarz, und glänzend. Das Männlein hat auf dem Kopff eine Haube von Federn, die es aufrichten und niederlegen kan; sie ist hoch-

grün und Gold-gelb eingefast. Die Augen sind schwarz, und glänzen wie Diamanten. Es hat einen Geruch wie Bisam; seine Nahrung ist der Thau, welchen es mit seinem langen, wie eine Nadel gestalteten Zünglein aus den Blumen sauget, indem es über denselben flatternd in der Luft schwebet. Sein Flug ist überaus schnell, und macht ein starckes Geräusch; sein Nestlein bauet es zwischen die Zweige und Blätter mehrentheils eines Pomeranken-Baumes, von den Fasern eines Krautes, die so fein wie Haar, aber stärker sind, und polstert es inwendig mit Baumwollen aus. Es leget zwey Eyer, die nicht grösser sind denn eine Erbse. Man siehet es häufig in allen Antillischen Inseln, die schönsten aber sind auf der Insel Aruba, so unter Curassou gehöret.

**Colica**, **Bauchgrimmen**, **la Colique**, ist eine schmerzhaftte Empfindung in dem Unterleibe, welche unterweilen sehr hefftig ist, also, daß der Schmerz eine geraume Zeit mit Stechen und Reissen anhält, bald an einem Orte stille steht, bald durch den ganzen Unterleib sich austheilet, auch diesen bald ausdehnet, bald zusammen ziehet. Unterweilen aber wird der Schmerz meistens in der rechten Seiten gespürt, allwo er entweder nur drucket, oder gleichsam bohret, zu welchen allen denn ein Erbrechen kommt, ingleichen bald eine Leibes-Verstopfung, bald ein Durchlauff, welche letztere Zufälle unterweilen hefftig, unterweilen aber nur gelinde sind.

**Colla**, ist so viel als Gluten, ein Leim.

**Colla piscium**, s. **Sauien-Blasen**.

**Collaterales**, sind einander seitwärts verwandte Freunde. s. **Zeitungs-Lex**.

**Collatio dotis**, die Einwerffung der Morgengabe oder Heyrath-Guts in die gemeine Erbschaft.

**Collatio bonorum**, eine Zusammenwerffung der Güter in die gemeine Erbschaft.

**Collation**, eine Gegeneinanderhaltung eines Dinges gegen das andere.

**Collationiren**, heist eine Abschrift gegen ihr Original halten, und fleißig und aufmercksam durchlesen, um zu sehen, ob auch im Abschreiben etwas zugethan oder ausgelassen worden. **Collationiren** nennen die Buchhändler das Nachsehen der ungebundenen Bücher, ob nach den Alphabets-Buchstaben die Bogen richtig auf einander folgen, und kein Defect oder Mangel darinne sey, als wodurch das Buch incomplet, und zum Theil unbrauchbar werden würde.

**Collatum**, ein Egyptisch Maas und Gefässe, so 6 Antwerper Stop an Liqueoribus hält.

**Collecte**, eine Armen-Steuer, Almosen. Eine **Collecte** einlegen, heist auch, für einen intercediren oder bitten.

**Colletica**, sind **Medicamenta conglutinantia**, das ist, solche Mittel, durch welche etwas gleichsam zusammen geleimet wird, als da sind die **Sarcotica**.

**Colli**, ein Italianisches Wort, wird bey den Kaufleuten gebraucht, und bedeutet so viel als ein Stück, Kiste oder Ballen Waaren.



licia, heißt in der Anatomie die Zusammen-  
fügung, wenn nemlich auf beyden Seiten die  
uncta lachrymalia in einen zusammen kom-  
men, und die Feuchtigkeiten der Augenlieder  
in die Höhle der Nasen führen.

lliculum, ist so viel als Nympha.

lligatio, f. Fibula.

liquamentum, das Gewässer; insonderheit  
wird derjenige Liquor darunter verstanden,  
der in den Membranen, welche die Frucht im  
Mutterleibe umgeben, zu befinden ist. In  
diesem Gewässer, welches weder Schweiß noch  
Harn ist, schwimmt das Kind im Mutterlei-  
be, und wird davon ernähret, so bald es sich  
bewegt, und so lange es noch im Mutterleibe  
liegt. Muraltus in seinem Colleg. Anatom.  
p. 216 saget, es sey eine subtile Milch mit  
vielem Wasser vermischet, die eines Theils  
nach der Geburt, durch die Brust-Drüsen  
vom Blut geschieden, dem neugebohrnen  
Kinde gleichergestalt Nahrung giebet. Dis  
Gewässer wird in das Schaf- Säutlein  
(Amnios) gebracht, durch gar viel runde  
Drüsen, welche an der Wurzel auf Seiten  
der Nabel-Schnur (insonderheit bey jungen  
Kälbern) gesehen werden. Der größte Nu-  
zen dieses Gewässers kan seyn, 1) eine Hin-  
derung, daß dem darin schwimmenden Kin-  
de kein Unheil widerfahre, wenn ungefehr  
der Mutter Leib gedrückt würde. 2) Daß die  
Lippen, Augenlieder, Mund, Ohren &c. nicht  
zusammen wachsen. 3) Weil diß Gewässer  
süß und fetticht ist, machet es gleichsam den  
Weg gelinde, damit das Kind desto leichter  
geböhren werden.

liquatio, Liguatio, Fusio, ist bey den Chymi-  
is ein gebräuchlich Wort, heißt 1) die Fusion  
oder Schmelzung, welche eigentlich den Me-  
tallen und Mineralien zukommt, durch ein  
großes und heftiges Feuer; oder auch 2) die  
Liquation oder Zerlassung, welche eigentlich  
nur für das Fette der Thiere, das Wachs, die  
fetten und hartzichten Theile der Kräuter und  
Bäume gehöret, und durch ein geringes Feuer  
geschiehet. f. Fusio.

llisio, f. Contusio.

lliticum, heißt ein Arzney-Mittel, welches zu-  
sammen heilet. f. Colletica.

llum, der Hals, das Genick. Siehe Cervix,  
t. Hals.

llurio, ist ein Rahme eines Raub-Vogels, und  
wird unter die kleinen Falcken gezehlet.

llurio, Mund-Wasser, damit die Zähne und  
das Zahnfleisch gesäubert werden; it. Sur-  
gel-Wasser.

llyrium, ein äußerlich Arzney-Mittel, wel-  
ches in die Augen gethan wird, es sey entwe-  
der fließend oder trocken. Die fließenden  
sind insgemein Wasser-Decocta oder Salben,  
die trocken aber Pulver. f. Trochisci.

llyrium, f. Samia terra.

loboma, mangel- oder schadhafft, wird von  
emjenigen gesagt, was einen Mangel hat,  
als von den Leffen, Ohr-Läpplein, Augen-  
pinckeln u. d. gl.

obritjes, f. Brunn-Vögel.

obrium-Baum, wächst in wilden Büschen

eines Mannes hoch, auf der Insel Java, trä-  
get eine rothe Blume, gleichwie die Foly Jap-  
pon, oder Siegel-roth, hat Blüthen, wie die  
Schnee-Ballen. Das Holz, weil es von ei-  
nem Vermuth-bittern Geschmack ist, soll  
fürs kalte Fieber helfen. In Indien läset  
man Becher davon dreheln, gießet Brante-  
wein hinein, und läset 24 Stunden stehen,  
so ist es gut, den Wassersüchtigen das Wasser  
abzutreiben.

Colocasia, Faba Egyptiaca, Frank. Fève d'Egy-  
pte, ist ein Wasser-Gewächs, der Nymphaea  
oder Nenuphar nicht ungleich, außer daß sei-  
ne Blume eine andere Farbe, und die Frucht  
eine andere Stelle hat. Der Stengel wird  
fünff bis sechs Schuhe hoch, und des Dau-  
mens dicke; die Blätter sind groß und rund,  
unten her voll Adern, sitzen an langen dicken  
Stielen, und sind mit wässerig- und schleim-  
gem Saft angefüllet; die Blüthen sind groß  
und breit, wie am Nenuphar, in Rosen-Form,  
und Purpur-farbig. Von einem Iedwedenskel-  
che erhebet sich ein Pistillus, der wird hernach  
zu einer halb Kugel-runden grünen Frucht,  
welche in einen Hauffen Höhlen abgetheilet  
ist, in derer Ieden ein Saamen oder Bohne  
zu finden, in Form einer Eichel oder einer Boh-  
ne, die bey uns im Moraste wachsen. Die  
Wurzel ist groß und dick, fleischig, und gut zu  
essen, denn sie schmecket wie Castanien. Die-  
ses Gewächs wächset in den Seen und Lachen,  
im Moraste und am Ufer der Flüsse, in Can-  
dien, in Egypten, zu Alexandria. Diese  
Egyptische Bohne hält an, und ist zur rothen  
Ruhr dienlich. Die Wurzel zeitiget, und ist zu  
Stärkung des Magens gut.

Colocynthis, Coloquinten, Wild-Kürbs,  
Coloquinten-Aepffel, und vornemlich das  
abgedorrete Marck daraus, werden aus dem  
Morgen-Ländern und aus Egypten zu uns  
gebracht, und ob sie gleich bey uns in Gärten  
gesäet werden, kommen sie doch selten zur  
Vollkommenheit. Das Marck purgiret die  
schleimichten, melancholischen und wässerich-  
ten Feuchtigkeiten.

Colombin-Farbe, f. Lacca in globulis.

Colon, Intestinum Colon, der Grimm-Darm,  
fängt an auf der rechten Seiten der Gegend  
der Nieren, und zeucht sich gegen der linken  
Nieren, zwischen dem Magen und Nabel hin-  
durch, allwo er sich abwärts wendet, und ei-  
nen engen Durchgang bekömmt. Er hat bey  
seinem Anfang eine zweyfache Falle, Valvula  
Coli, welche verhindert, daß nichts aus dem  
untern Därmen könne aufwärts kommen,  
und zurück dringen. Eben dieser Grimm-  
Darm hat etliche Höhlen oder Kammern in  
sich, welche die zusammen gezogenen Häute  
verursachen. Dieser Darm ist unter dem  
Zwerg-Fell, wie ein Gurt.

Colonel, Perle antiqua, eine Buchdrucker-  
Schrift, f. Schriftgießer.

Colonnata, heißt in der Bau-Kunst eine Säulen-  
stellung, wenn viel Säulen neben einander  
unter einem Haupt-Gesimse gestellet werden.  
Man macht sie mit Säulen-Stühlen, und  
auch ohne dieselben, f. Math. Lex.



Colophonia, f. Caragona.

Colophonium, Bergen-Harz, kommt her von Harz und Serpentin; vorher kan mit Nuzzen das Del und Spiritus davon gezogen, hernach erst von dem, was zurücker geblieben, das Colophonium eingekecht werden. Solche Kochung des Colophonii muß in freyer Luft geschehen sonst zündet es die Gemächer an. Das schönste und beste wird von Serpentin gemacht. Das von dem Colophonio zubereitete Del stillt die Schmerzen, und kan innerlich und äußerlich gebrauchet werden.

**Colocynthen: Neprel, i. Colocynthis.**

Coloratio, heißt den Medicamenten eine Farbe geben. Dieses geschieht nicht solche angenehmer zu machen, sondern nur dem Ekel zu wehren; doch ist hier in acht zu nehmen, daß mit Veränderung der Farbe die Krafft des Medicamenti nicht verändert oder verderbet werde.

**Coloraturen**, sind die unterschiedlichen Zierlichkeiten und Manieren, welche die Sänger und Musicanten den Noten und dem dadurch bezeichneten Halt des Tons geben, als durch Schleiffen, Tremulanten schlagen, Läufe, Pausen und andere Arten; sie erfordern aber grosse Behutsamkeit und Fertigkeit.

Colores, f. yarten.

Colorit, dieses Wort wird überhaupt für alle Farben inëgesamt, woraus ein Gemählde bestehet, gebrauchet. Wenn selbige nun wohl gestellet, und ein gut Verständniß unter einander haben, so saget man, daß das Colorit von einem Werke gut und schön sey. Es ist immittelst nicht ohne, daß solches absonderlich von den Historischen Gemählten verstanden werde; müssen man von einer Landschaft nicht saget, daß das Colorit bey selbiger schön sey, sondern daß sie ein gutes Naturell, und ein gutes Verständniß habe, und eben das Wort Colorit wird mehr von den Fleisch-Farben, als allen andern Sachen, verstanden!

**Coloritium**, ist bey den Probirern und Gold-Schmieden ein aus Salpeter, Vitriol, Alaun, Salmiac und Grünspan bestehendes Pulver, welches mit Eßig oder Wasser zu einem weichen Bren gemacht wird. Man bedienet sich dessen, die Gold-haltigen Silber oder Silber-haltigen Golde auf dem Strich-Steine zu probiren, indem man das Coloritium auf den Strich trägt, und eine Weile darauf läßt, hernach wieder gemächlich abwischet; so nimmt das Coloritium das eine Metall hintreg, ohne das andere zu verletzen, und sieht man solcher Gestalt, ob ein Gold Silber, und ein Silber Gold halte. Wiewohl man stat dieses auch füglich das Aqua Fort und Aqua Regis gebrauchen kan.

**Colorig**, bey den Goldschmieden, (von Color die Farbe, wie das vorhergehende) heißt so viel als die Gold-Farbe, welche sie dem Golde zu geben pflegen. s. Gold-Farbe.

Colostrum, bedeutet 1) die erste Milch nach der Geburt, 2) eine Terebinthinaram Emulsionem aus Cyprischen Terpentinen mit einem geschlagenen Eyer-Dotter zugericht.

*Solotoides, variegatus, Stellionum* few Lacer-

tarum tunicis similis, gesprencfelt, bunt,  
Enderen-Haute.

Colporteur, ein Tablet-Träger, dergleichen die Italiäner und Frankosen mit ihren Lanterne-Waaren in Deutschland herum-schicken pflegen.

Colpos, Sinus, eine Höhle, wenn in den  
schichten Theilen einige Feuchtigkeit  
Blut unterlauffen, stille stehet, faulet  
auszubrechen suchet. Es wird auch ein hoh  
Geschwür darunter verstanden. In der A  
tomie wird Sinus von einigen Theilen ges  
als vom Hals der Gebähr-Mutter, (Co  
uteri) welcher Sinus muliebris oder pud  
genannt wird. Auch die Höhlen, welche in  
Duplicatur der harten Hirn-Haut oder du  
matris sind, werden Sinus genannt, deren i  
gemein 4 sind, und die neuen Anatomici ha  
noch 4 dazu gesetzt.

Colubrina, f. Bistorta, it. Dracontium.

Colubrina, f. Colevrine.

Colubrinum lignum, s. Schlangens Holz.

Colum, ein Durchschlag, oder Durch-  
hungs-Sieb, dieses ist entweder von Lei-  
oder andern Tuch und Haaren-Gezeug; n-  
hat auch solche Durchschläge von Lösch-  
pier, Wolle, Hanff, Flachs und dergleichen  
auch Colamentum.

Columba, die Taube, ein uns unsichtbares  
stirn bey'm Polo Antartico, so die nach  
Indien fahrenden Schiffer zuerst beobach-  
tet und ihm diesen Nahmen beygelegt. Es  
siehet aus 11 Sternen, darunter die 7  
nehmsten auf dem Rücken, 4 auf dem  
zweig, den sie im Munde führet, und die ü-  
brigen auf den übrigen Theilen des Körpers  
befinden. Es ist eines von den 12 neuen  
stirnen, so denen 40 alten Bildern beygefü-  
gt worden. s. Math. Lex.

Columbæ, f. Tauben.

Columella, f. Uvula, it. Zäpflein.

Columellæ, i. Geländer-Säulen.

Columna, f. Saule.

Columna Nasi, der in der Mitten über die Ol  
Leffzen hervorragende fleischichte Theil  
Nasen.

Columna parietina, f. Wand-Säule.

Columnæ basis, f. Säulenfuß.

Columnæ Judaicæ, f. Trochites.

Coluri, sind 2 grosse Himmels = Circel, wel  
durch die Puncta cardinalia Eclipticæ, das  
durch den Anfang des Widder, des Krebs  
der Waage und des Steinbocks, und du  
die beyden Pole gezogen werden. Colu  
Æquinoctiorum ist der grosse Himmels = C  
fel, welcher durch den Anfang des Widd  
und der Waage, in welchen die Sonne a  
mahl Tag und Nacht gleich machet, und du  
beyde Polos gezogen ist. Colurus Solstiti  
rum ist der grosse Himmels = Circel, welc  
durch den Anfang des Krebses und des Ste  
bocks, in welchen die Sonne den längsten u  
fürkürzesten Tag machet, gezogen wird. s. Ma  
Lexicon.

Colus, f. Penis.

Colus Jovis, f. Horminum, it. Salvia.

Cloutea, f. Linsen-Baum.



Colutea Scorpioides, f. Emerus.

Colymbades, eine Art in Salk-Wasser eingemachter Oliven. f. Olea.

Colymbus, Colimbis, Colimbis, ein Sucher, ein Taucherlein, ist ein Wasser-Vogel, wovon es zweyerley Gattungen giebet, die größern und kleinern. siehe Aldrov. Ornith. l. 19 c. 51.

Coma, heißt bey den Gewächsen so viel als die oberste Spitze; heißt auch das Haar auf dem Kopfe.

Coma Berenices, ein Nordliches Gestirne über dem Schwanz des grossen Bären.

Coma somnolentum, ein harter unerwehrlicher Schlaf, in welchem der Krancke, wenn er aufgeweckt wird, zwar die Augen aufthut, und was man ihn fragt, beantwortet, dabey aber alsobald wieder tief einschläfft.

Coma vigil, Agryphnocomma, ist eine Krankheit, in welcher der Patient immer zu schlafen geneigt ist, und doch kaum schlafen kan, weil er dabey grosse Kopfschmerzen und Trägheit der Sinnen und der Leibes-Kräfte verspüret, wozu noch öfters eine Raserey zuschlägt. Zur Ursache wird angegeben eine dicke und schläfrig-machende Materie aus dem Geblüte, welche die Poros und Schweißlöchlein oder Gänge im Gehirn, meist eingenommen und versehet. Diese Krankheit wird auch die wachende Schlaffsucht genennet. f. Cataphora.

Comarus, f. Arbutus.

Combinatoria, Ars combinandi, lehret, wie oft und auf wie viel verschiedene Arten man etliche Dinge oder Zahlen versehen oder verwechseln könne.

Combinirte Flotte, heißt, wenn zwey oder mehr Puissancen ihre Flotten zusammen stossen, oder vereinigen, gegen den Feind gemeinschaftlich zu agiren.

Combustio, eine Verbrennung, wenn man durch solche die Körper in einen Kalk bringt.

Comedones, f. Mitesser.

Comestibilia, Cibaria domestica, Mus-Theil. f. Zeitungs-Lexic.

Comet, ist eigentlich ein solcher ungewöhnlicher Stern, meistens mit einem langen hellen Schwanze, der, nachdem er eine Zeitlang am Himmel geschienen, wieder verschwindet, während der Zeit seiner Sichtbarkeit aber von den Fixsternen umher nicht immer in gleicher Weite entfernter bleibet. Ob er unter die beständigen grossen Welt-Körper gehöre, oder ob er in der Himmels-Luft generiret und wiederum dissolviret werde; ingleichen, ob seine Bewegung, Erscheinung, und Wiederkunft, genau könne ausgerechnet werden, ist noch zweifelhaftig. Dieses aber ist gewiß, daß die Aristotelici, die ihn in unsere Atmosphæram setzen, ingleichen diejenigen, die ihn als einen Vorboten allerhand Unglücks ansehen, gar sehr irren, und keinen Beyfall verdienen.

Comicus, ein Comödien-Schreiber, als wie Plautus, Terentius. Daher Comice, comödiantisch.

Comite, f. Ruder-Meister.

Comitialis morbus, f. Epilepsia.

Natur-Lexic.

Comma, ist eine subtile Abtheilung des Tons auf dem Monochordo, z. E. es sind von einem Clave zum andern neun Linien, wie auf dem Zoll-Stabe, von einem Zolle zum andern neun Strichlein. Die 4 ersten gehen bis zum Semitonio, die 5 andern bis zum folgenden Clavi, so, daß man zwischen einem Clavi, bis zum andern, dem subtilen und accuraten Gehör nach, wohl 9 schwarze Noten machen könnte. Diese 5 Theile heißt man comma majus, die 4 übrigen comma minus. Die Kerben, worinnen die Tangenten des Clavicordii mit einem messingenen Blechlein auf- und nieder gehen, sind nach diesen Commatibus eingetheilet. Weil auch die Griffe auf einer Laute immer enger werden, je näher sie dem Stege kommen, so können diese Commata nicht so genau darauf in Acht genommen werden, und sind nur intermedia, denn es kommen 4 und ein halb Comma auf einen Griff.

Comma, ein Africanischer Vogel, der einen grünen Hals, rothe Flügel und schwarzen Schwanz hat.

Commeatus, f. Proviant.

Commencer un cheval, heißt einem Pferde auf der Reit-Schule die erste Lektion geben, solches abzurichten.

Commensurabilia Quanta, sind solche Größen, die eine communem mensuram haben, d. i. die mit einerley Maas können genau ausgemessen werden, oder deren Verhältniß sich in ganzen Zahlen exprimiren läset: als wenn sie sich verhalten wie 2 zu 3, wie 100 zu 314. f. Lex. Math.

Commerbant, also nennen die Mohren in Indien ihre Gürtel, Scherpen und Leib-Binden, die zuweilen mit güldenen Streifen durchwebet, und an beyden Enden Quasten haben, so auf beyden Hüften herunter hängen.

Commerce, Commercio, Commerciën, heißt der Handel und Wandel, das Gewerbe und die Kaufmannschaft.

Commis, heißt der Proviant, Essen und Trinken, so man den Soldaten reichet. Auf den Schiffen ist es ein Schreiber, so die Auszahlung hat, und dem Schiffvolck ihr Salarium auszahlet. Wird auch in einigen Landen vor einen Verwalter genommen.

Commissarius, dem etwas im Nahmen eines andern zu verrichten aufgetragen wird. it. ein Vorgesetzter über eine Sache; ein Verordneter, Befehlshaber. Commissaire de Guerre, Kriegs-Commissarius, dem die Aufsicht über allerhand Kriegs-Sachen aufgetragen ist.

Commis-Fahrer, heißen die Schiff-Leute, so zu Kriegs-Zeiten von der Admiralität Erlaubniß haben, auf die feindlichen Kriegs- und Rauffarthey-Schiffe zu capern. f. Caper.

Commishe, wird die solchen Capern ertheilte Erlaubniß oder Ordre genannt. f. Zeit. Lex.

Commission, eine aufgetragene Verrichtung, ist sonderlich bey den Kaufleuten zweyerley, nemlich eine empfangene und gegebene Commission. Jene nennen wir, wenn jemand von einem ausländischen Kaufmann, um Gelder oder Waaren in Empfang zu nehmen, solche weiter weg zu senden, wieder auszuliefern, auszuzahlen oder zu verkauffen, oder andere

Waaren

Waaren



Waaren dafür einzukaufen, Schulden einzukaufen, Schiffe zu befrachten, zur See versandte Güter assureiren und Wechsel acceptiren zu lassen, samt andern von der Handlung herkommenden Verrichtungen mehr, Ordre aufgetragen wird, wofür derjenige, der solches verrichtet, und welcher Factor oder Commissionair, der Principal aber Committens genennet wird, seine gebührende Provision oder Factorie-Gebühr empfängt. Gegebene Commissiones sind hingegen von unserer Seiten, was oben von des Factors Seiten gemeldet worden, daß wir nemlich einem andern Waaren in Commission für uns zu verkaufen zusenden, oder auch diese oder jene Waaren für uns einzukaufen, Wechsel und Schulden einzukaufen, Ordre geben. In beiderley werden in den Handels-Büchern besondere Rechnungen erfordert, daß nemlich für unsere weggesandte Waaren wir ein Lager-Conto unter desjenigen Nahmen halten, dem sie in Commission zugesandt worden, was er von solchen unsern Waaren baar verkauft, dafür wird er Mio oder Nostro Conto Corrente Debitor an unserm Lager unter ihm, und für das, was er von solchen Waaren auf Zeit verkauft, dafür wird er Mio oder Nostro Conto di tempo gleichfalls Debitor an besagtes Lager-Conto. Hingegen was wir für einen ausländischen Committenten von seinen uns zugesandten Commission-Waaren per constant verkaufen, dafür wird unser Debet an des Committentens Conto corrente, und was davon auf Zeit verkauft wird, dafür wird derjenige, dem es verkauft worden, Debitor an unserm Committentens Conto di tempo.

Commissionarius, s. Factor.

Commistio, Commixtio, Vermischung, wenn unterschiedene Sachen in einen Haufen oder Maas gebracht, und zusammen geschüttet werden.

Communiciren, mittheilen, theilhaftig machen, leihen, zukommen lassen; it. berichten, benachrichtigen, entdecken, offenbaren, zu wissen thun, Part geben; it. mit einem Unterredung pflegen.

Communis Notio, s. Axioma.

Communitäten, heißen auf Academien diejenigen Tische, an welchen eine gewisse Anzahl armer Studenten, entweder auf Unkosten des Landes-Herrn, oder vermittelt gewisser Legaten, umsonst oder um geringes Geld, täglich gespeiset werden.

Comoe, heißt ein Lust-Spiel, welches einen fröhlichen Ausgang hat.

Comotica ars, Ars comptoria furatrix, die Schminck-Kunst, deren sich einige gern schön seyn wollende Weibes-Personen zu gebrauchen pflegen, um ihre natürliche Mängel zu verbergen. Sie wird von der Cosmetica, dem natürlichen Schmuck und Schönheit darinnen unterschieden, daß jene geborget, diese aber eigenthümlich ist.

Compages, Compaginatio, die Vereinigung, wie etwan die Beine am menschlichen Leibe vereinigt zusammen hängen, ist eigentlich genommen aus der Bau-Kunst, da die Zusammen-

fügung der Balken oder Steine Compagenennet wird.

Compagnie, Maatschappye, Societas, Société, eine Gesellschaft, bestehend aus 2, 3 oder mehr Personen, dergleichen die Kauff-Leute sich aufzurichten pflegen, und diese sind entweder öffentliche, grosse privilegirte, als Ost- und West-Indische, Africanische, Orientalische, Grönlands-Fahrer, Terre-Nachfahrer; oder particulaire unter 2 bis 3 Personen, aufgerichtete Compagnien, damit nemlich ihren Handel mit vereinigten Krerten, Fleiß und Capital desto stärker fortsetzen mögen; und zwar sind die meisten solche Gesellschaften auf den ganzen Handel, andere nur über diesen oder jenen Einkauf in einem gewissen Waare und Unternehmung zusammen getreten, da hingegen jene auf alle Handlung und auf gewisse determinirte Jahre allem Gewinn und Verlust gleich oder pro rata ihrer Einlage participiren, und dissonder Compagnie-Contracte aufrecht. Zwischen diesen öffentlichen privilegirten particularen Kauffmännischen Compagnien möchte man noch lociren, die Monopolischen und über einen gewissen Handel obrigkeitlicher Bewilligung zusammen getretenen Kauff-Leute, als wie etwan die Pächter des Tabacks, Brantweins, Alauns, Salpeters und dergleichen, in einem Lande sind. Diese ist erzehlt halten ihre Rechnungsscher solchergestalt, daß in denselben zuverst eines jeden Einlags-Capital, denn seine tägliche Courant-Rechnung, auf welchen Schluss des Jahres, der sich zeigende Gewinn oder Verlust geschrieben wird, zu setzen ist. Ihre Untersreibung in Briefen geschieht entweder mit des Ältesten Nahmen allein, als Titius & Compagnie, oder in dem Nahmen, als Titius, Mævius & Sulpitius, associés oder Handlungs-Compagnons.

Comparatio, ein Vergleich, ist, wenn man eine Sache gegen eine andere hält, und untersucht oder beobachtet, worinnen sie einander gleich und ungleich oder unterschieden sind.

Compariren, erscheinen: Comparitio, Einföndung zu einer Unterredung, ist unter Kaufleuten sehr gebräuchlich, wenn sie man ihrer Handlungs-Angelegenheiten über mit einander etwas zu überlegen haben.

Compass, la Boussole, Pyxis nautica, ein Schiffern sehr nöthiges Instrument, welches sie sonst auf der wilden See nicht wissen könnten, wo sie ihren Cours hinrichten sollten; es sind auf solchen die 32 Winde gezeichnet, in der Mitte ist die Magnet-Nadel, deren mit dem Magnet-Stein angestrichene Spitze sich stets nach Norden kehret, welcher sie sich richten müssen. Es ist ein solcher Compass eine Capfel oder Blechlein, in welchem eine auf einem Stifte ruhende Magnet-Nadel verwahrt wird. An dem Rande werden die Welt-Gegeuden und auch ein Circel samt seinen Eintheilungen beschrieben, dadurch man die Weltgegenden und im Feldmessen die Grösse eines Winkels finden kan; s. itemahl der Com-



auch außer der Schifffahrt seinen vielfältigen Nutzen hat. Gleichfalls wird gesagt, dem ist sein Compass verrückt, das ist, sein Anschlag ist ihm mißlungen. s. Math. Lexic.

Compass auf Bergwerken, Gruben-Compass, s. Berg-Compass.

Compass aufsetzen, heisset auf Bergwerken auf den Compass sehen, was der Gang für ein Streichens habe. Zu merken ist, daß bey dem Sex- oder Hand-Compass man auf die Magnet-Nadel Acht haben muß, daß selbige allezeit just auf Mitternacht weise, und auf selbiger Linie stille stehe; wo nun hernach die Schnur hingehet, dahin wird auch das Nicht-Scheit gerichtet, was nun das Nicht-Scheit für eine Stunde anzeigt, dieselbige wird notirt und eingeschrieben; der Hang-Compass hingegen wird allezeit also aufgesetzt und aufgehangen, daß dem Marck-Scheider Morgen zur linken, und Abend zur rechten Hand sey, und der Mitternachts-Ort voraus gekehret werde. Woben zu merken, daß auf dem Hang-Compass die vier Welt-Gegenden nicht wie in gemeinen Sonn-und andern Compassen verzeichnet, sondern verkehret sind, also daß, wohin Morgen gehöret, Abend stehet, und wo Abend hingehöret, Morgen gestellet sey. Zu dem so zeigt auf diesem Compass kein Nicht-Scheit, sondern die Magnet-Nadel den Ort und die Stunden an: Wie aber ein solcher Hang-Compass zu verfertigen sey, reiset Voigtel in seiner Geometria Subterranea. 3 § 7.

Compass-Briefe, werden die Schreiben geteunet, dadurch ein Richter den andern ersuchet, Zeugen zu verhören, und ihm derselben Aussage verschlossen zuzuschicken.

Compassuius, heist bey den Juristen die Trifft-Berechtigung auf eines andern Grund und Boden: Koppelhut oder Weide.

Compatibilia, sind Dinge, die sich wohl zusammen schicken, u. neben einander stehen können. Compensation, ist bey Kaufleuten eine Ersetzung, wenn ein Kaufmann zwar nicht mit baarem Geld, jedoch mit Gegenschuld bezahlt; massen denn bey ihnen gewisse Gegenschulden so gut seyn, als baar Geld, sonderlich in Banco zu Hamburg, zu Amsterdam und Venedig.

Comperere, Compater, Gevatter, Nache.

Complementarius, ein Bevollmächtigter in einer Handlung, oder ein solcher, der in Societät in Commandite stehet, das ist, in einer solchen Gesellschaft, da ein anderer das Geld schiesset, mit welchem der Complementarius hernach Handlung in seinem eigenen Nahmen zwar treibet, indessen aber den Profit mit einem theilen muß. Insgemein wird heutiges Tages auf grossen Kaufmännischen Convoiren, davon der Principal etwan verstorben, und die Handlung im Nahmen der Wittib und Erben fortgeführt wird, derjenige Diener oder Buchhalter, der alles dirigiret, der Complementarius genannt. Von diesem Kaufmännischen Complementariat schreibt Dr. D. Zippel in seinem Tractat von Wechsel-Briefen p. 34 folgender Gestalt: Comple-

ist so viel als præstare quod promissum est, weil derjenige, der Gewalt ausgiebet, was geschrieben ist, erfüllen und halten muß. Ein solcher Complementarius wird zu Latein genennet Inspector oder Institor, Handlungs-Verwalter, Vorsteher, Verweser oder Factor, welcher den Handels-Geschäften vorstehet, also, daß er den Ein- und Verkauf, wie auch den Stich und Tausch gegen Courrent-Waaren verrichten, Geld einheben und auszahlen, Wechsel schliessen, solche einlösen und honoriren muß, und dergleichen mehr. Complementarius ist auch bey den Kaufleuten so viel als Schiffs-Verweser zu Wasser, und der Schaffner bey den Fuhrleuten. Dahero, wie nicht ein ieder Fuhr-Knecht so fort ein Schaffner, und ieder Ruder-Knecht der Schiffs-Verweser, oder so fort ein Steuer-Mann ist, also mag ieder Handels-Diener nicht gleich Institor oder Complementarius seyn. Dieser kan im Nahmen seines Principals allerhand Contracte, Kauff und anderes verrichten, welches andere Kaufmanns-Diener nicht thun mögen. Damit aber niemand so leicht von falschem Complementariis hinters Licht geführt werde, ist der Complementarius schuldig, seine Legitimation bey dem Handels-Gericht zu iedermans Wissenschaft einschreiben zu lassen, vermöge der Handels-Gericht-und Wechsel-Ordnungen. In Nürnberg gilt dergleichen Complementarius auf 2 Jahr, in Franckfurt bis auf öffentlichen Widerruf: nach dem Böhner Recht geschieht dergleichen Revocatio oder Cassatio vor dem öffentlichen Gerichte, coram Notario publico, und gemeinen Marckschreiber. Aus dergleichen Handels-Bedienten Verrichtungen werden ihre Principalen und Patronen, völlig, auch ieder Compagnon in solidum verbunden, und können aus ihren Contractibus und Actibus wohl belanget werden, auch nach aufgegebener Compagnie, wo sie nicht ihre Handels-Separation jedem Creditori vor Gericht oder coram Notario publico zu wissen machen.

Complementum Anguli, die Ergänzung eines Winkels in der Mathesi, heisset derjenige Winkel, welcher übrig bleibet, wenn ein gegebener Winkel von einem rechten Winkel oder 90 Graden abgezogen wird. Siehet man aber einen Winkel von 2 rechten Winkeln ab, so heist der überbleibende Winkel das Complementum ad duos angulos rectos. s. Math. Lexic.

Complementum arcus, die Ergänzung eines Bogens, ist ein solcher Bogen, der übrig bleibt, wenn ein gegebener Bogen von dem vierten Theil eines Circels oder von 90 Graden abgezogen wird. So man aber einen Bogen von einem halben Circel oder von 180 Graden abziehet, so heist das überbleibende Stück Complementum arcus ad Semicirculum.

Compleat, völlig, vollkommen, vollständig.

Complexi morbi, complicati, verwickelte oder zusammen gestossene Krankheiten; wenn zwey oder mehr Krankheiten bey einem Patientem sich finden.

Complexion, heist die angebohrne natürliche



Eigenschaft eines Menschen, daher sagt man, er ist schwacher, stärker Complexion &c.

**Complexus musculus**, seu trigeminus, das zusammen gefügte Mäuslein, indem es scheint, als wenn es aus drey in einander wachsenden bestünde, daher es auch wegen seines dreysfachen Anfangs Trigeminus genannt wird.

**Complicirter Bein-Bruch**, s. Bein-Bruch.

**Componiren**, heißt in der Music eine Melodey zu einem Liede machen, und der solches kan, heißt ein Componist.

**Componiren**, heißt auch einen Streit oder Zwist beylegen, schlichten: eigentlich aber bedeutet es so viel als etwas zusammen setzen, in Ordnung bringen.

**Compositio**, eine Zusammensetzung, als in der Medicin einfacher Medicamenten, welche daher Composita genennet werden.

**Compositio**, bedeutet einen gewissen Vertrag, dadurch die ehemahlige Freundschaft wieder erneuert wird, welches amicabilis compositio genennet wird. Item die Ausarbeitung einer Sache. In der Music, heißt es die Ordnung der Noten, aus welchen die Melodie eines Liedes bestehet.

**Compositus Flos**, ist in der Botanic eine zusammengesetzte Blüthe, das ist, welche entweder aus zweyerley regulären, oder aus zweyerley irregulären, oder aus regulären und irregulären, zugleich bestehet. Sie wird der Flori simplici, oder einfachen Blüthe, entgegen gesetzt.

**Compressæ**, werden bey den Chirurgis zusammengelegte Tücher genennet. s. Splenica. it. Verbinden.

**Compressio**, eine Zusammendrückung, Engmachung der innerlichen Gänge und Höhlen, von einer äußerlichen hefftigen Drückung.

**Compromiss**, ist eine schriftliche Versicherung, dadurch sich in Streit verwickelte Parteyen verpflichten, ihre obhandene Streitigkeiten durch den Ausspruch eines von ihnen freywillig erwählten Richters, Arbitri, entscheiden zu lassen. s. Arbitr.

**Compte**, s. Conto.

**Comptoir**, s. Contoir.

**Comptoria ars**, s. Comotica.

**Compulsoriales litteræ**, heißen die Befehle des Ober-Richters an die Unter-Richter oder Commissarien, wenn sie mit der Zeugen-Verhör oder Einsendung der Acten saumselig sind.

**Computatio**, die Zehlung, Zusammenrechnung, daher computiren, zehlen, zusammen rechnen.

**Computus**, bedeutet eigentlich eine Rechnung, allein auch einen Calender.

**Conarium**, Glandula pituitaria und pinealis, das Zirbeldrüsenlein, weil es einer kleinen Pinien- oder Zirbelnuß nicht ungleich siehet; dasselbige liegt im Gehirn, in plexu choroideo, das ist, in der Garn-förmigen Verwicklung der Blut- und Puls-Aderlein. Es ist mit einem gar dünnen Häutlein umgeben, und voll kleiner Blut- und Puls-Adern. Einige geben mit Cartesio vor, als wenn in demselbigen der Sitz und Wohn-Platz der See-

len, oder doch zum wenigsten die vornehmsten Facultates, Wirk- und Verrichtungen des selbigen zu suchen wären; allein weil die vernünftigen Thiere eben dergleichen Drüsenlein, und zwar noch größer, haben, ist solches nicht gar wohl zu glauben. So halten auch die meisten Anatomici dafür, daß dessen Verrichtung sey, die wässerigen und schleimigen Feuchtigkeiten aus den darum liegenden Puls-Adern aufzunehmen, von dem Gelben abzusondern, und zu dem also genannten Trichterlein hinab zu senden. Willisius will, daß es die Garn-förmige Verwicklung, welche sonst gar schlaff, und gar leichtlich zusammen fallen dürfte, unterstütze, und in einer ziemender Ausspannung unterhalte. Baymenet, weil dieses Drüsenlein ein scharffes zigtiges Wesen sey, deshalb sondere es das volatilishe Salz von dem Geblüte ab. Pituitaria Glandula.

**Concameratio**, s. Bogendecke. it. Gewölle.  
**Concameratio hemisphærica**, s. Kessel-Gewölbe.

**Concameratio umbilicalis**, s. Spiegel-Gewölbe.

**Concav**, heißt eine inwendig hohle Figur, wie eine ausgehölete Kugel.

**Concava superficies**, ist eine krumme Fläche der Mathesi, welche einwärts gebogen ist.

**Concavum Lunæ**, wird der ganze Raum unter dem Mond-Kreis, welcher die Erde, Wasser, Luft und Feuer in sich begreift, von den Peripateticis genennet.

**Concentratio**, ist ein Chymisches Kunst-Werk und bedeutet so viel, als die Kraft und Wirkung einer Medicin ins kleine oder eng zusammen bringen, daß etliche wenige Tropfen so viel thun, als sonst drey, vier oder mehr mahl so viel gethan haben.

**Concentricus**, Circuli concentrici, heißen der Mathematic diejenigen himmlischen oder andern Kreise, so mit der Erden oder einem andern Körper oder Circel, ein gleichmäßiges Centrum haben, wie hingegen concentricus ein solcher Circel genennet wird, dessen Mittelpunct ausser diesem Centro befindet.

**Concept**, ist der Begriff oder die Idee von einer Sache. Die Scholastici haben ihn eingetheilt in formalem, wodurch sie die Erkenntnis einer Sache, und objectivum, worin sie die Sache selbst verstanden. Concept wird auch genennet der im Sinn abgefaßte und hernach zu Papier gebrachte Entwurf eines Dinges, oder die erste Grund-Anlage eines vorhabenden Wercks, davon die Idee in den Sinn und Gedanken zwar abgefaßt, nach und nach aber erst besser ausgearbeitet und polirt wird, bis endlich dieselbe zu ihrer rechten Gestalt und Endzweck gelanget. Einen falschen Concept von einem Menschen oder einer Sache haben, heißt so viel, als denselben in über Verdacht, oder auch, eine Sache nicht reingegenommen haben. s. Idea.

**Conceptio**, die Empfangnis, selbige geschieht nach der heut zu Tage gemeinsten Meynung der Medicorum, wenn der geistreiche Mann Saamen



Saamen der Gebähr-Mutter übergeben worden, da der subtilste Saamen-Geist (Spiritus plasticus) durch die zwey Canäle, welche Tubæ Fallopianæ, zu Teutsch Trompeten genannt werden, zu dem Eyerstock gehet, ein Eylein animiret, welches denn nach und nach durch die Wurm-ähnliche Bewegung (Motum vermicularem) der Trompeten in den Grund der Gebähr-Mutter sincket, allwo es von selbiger umfasset, und an einem schwärzlichten Punct angelebet, aus den Unter-Schmeer-Bauch- und Scham-Puls-Adern Blut an sich zieht, durch welches der im Eylein enthaltene Saamen-Geist zu Kräften kommt, und alle Gliedmassen des Menschen oder Thieres formiret. Andere vermeynen in dem semine virili gewisse kleine Saamen-Thierlein entdeckt zu haben, und verwerffen entweder mit Leuwenhøcken bey den viviparis die Lehre von dem Eylein gänzlich, oder glauben, daß die Conception geschieht, wenn ein animalculum in ein ovulum insinuiert wird, und darinnen sein Nutriment findet.

Conceptus, wird die Materie oder Massa genannt, woraus die Frucht im Mutterleib gebildet wird, Harvæus Exercit. I de generat. animal. nennet diese Materiam Ovulum, ein Eylein, weil er glaubet, daß alle Thiere, auch die Menschen selbst, aus Eiern geböhren wurden.

Concert, heist eine Abrede; in der Music aber, da etliche mit einander Wechselsweise singen, und gleichsam certiren. s. Zeitungs-Lex. Concha, heist eigentlich eine Muschel, in welcher Perlen gefunden werden. s. Muscheln. Bey den Anatomicis kommen vor Concha externa, die äussere Ohren-Höhle, und Concha interna, die innere. Concha heisset auch ein gewisses Maas, welches zwey Mystra oder Cochlearia magna hält. s. Cochlearium.

Concha, s. Mulden-Gewölbe.

Concha Indica, s. Conchylium.

Conchæ anatiferæ, von einigen Bernacles, oder besser Bernacles Shells, oder Bernacles-Muscheln genennet, sind nichts anders, als eine Art von Balanis marinis, und bestehen aus dreieckigten zusammen geschlossenen Schalen, so auswendig glatt sind, und als wie blaulicht sehen, auch unten einen runzlichten Stiel haben, wodurch das Thier oder Wurm, so inwendig drinnen steckt, seine Nahrung suchet. Wobey zu mercken, daß sich an diesem Wurm einige gekrümmte Fäselein finden, welche gleichsam wie Federn sehen, absonderlich, wenn sie ausgebreitet, und aus der Muschel dringen. Diese Fäselein oder Federlein gaben der Meynung, wie nemlich die so genannten Baum-Gänse oder Bernacles aus diesen Muscheln erzeugt würden, einen gewaltigen Schein, so gar, daß auch viel Gelehrte solches geglaubet, bis dieser Fabel Deufingius vollkommen abgeholfen. s. Gans.

Conchæ veneræ, sind eine Art von Porcellan-Muscheln, welche die weibliche Scham vorstellen.

Conchites, Schnecken-Stein, ist eine Art figurirter Steine, dergleichen in vielen curiösen

Naturalien- und Kunst-Kammern angetroffen, und hin und wieder oft gefunden werden. Conchoides, Conchois, Muschel-Linie, ist eine der Muschel-Sign. etwas gleichkommende krumme Linie, mit einer Asymptote.

Conchylium, Concha Indica, eine Art von langen Muscheln, die in Narden-trächtigen Seen wächst, und von Narden lebet, dannenhero auch die Schalen gleichen Geruch bekommen. Etliche vermengen Conchylium und Purpuram oder Buccinum, aber mit Unrecht, sintemahl jenes zu den langen, dieses aber zu den runden Muscheln gehöret. Der Herr Sipman, Medicinæ Doctor, so Herrn Georg Everhard Rumphius Amts-Gehülfe auf Amboina gewesen, hat zu dieses (Hrn. Rumphii) seinem unvergleichlichen artigen Werke, welches den Titel Amboineesche Rariteyten-Kamer, oder Amboinischer Karitäten-Saal, führet, einen Auszug verfertiget, daraus wir nachfolgendes dem Leser mittheilen wollen: Dieser Amboinischer Karitäten-Saal enthält allerhand Arten Schnecken-Häuser und Muscheln, auf Lateinisch Ostreoderma und Sclerostrea, Niederländisch harde Schalwischen genannt, welches im Teutschen so viel als hartschalige Fische, oder Fische mit harten Schalen heisset. Dieselben werden in drey Classen und Haupt-Sorten eingetheilet, da denn unter dem ersten stehen die einschäligen, oder die gewundenen Schnecken-Häuser oder Schnecken-Schalen, Schnecken-Hörner, welche inwendig, als wie Perlen-Mutter, glänzen: Als da ist Nautilus major sive crassus, die grössere oder dicke Schiff-Muschel. Nautilus major tenuis, die dünnere oder zartere. Cornu Ammonis, Niederl. Posthoornzje, das Post-Hörnlein. Carina Holothuriorum, Niederländisch Quallebootzje.

Unter dem zweyten Haupt-Geschlecht befinden sich solche Schnecken, welche wie die gemeinen Schnecken aussehen, und gleicher massen als wie Perlen-Mutter blinken. Als da ist Cochlea lunaris major, Maandoooge, Mond-Muge, item Auris gigantum, Reuzenooren, Riesen-Ohren, Cochlea lunaris minor, und von dieser 8 Sorten, darunter eine vuurige Oven, feuriger Ofen benennet worden. Cochlea laciniata, auf Niederländisch Lobbetjes, Calcar, Sporen, Sporen. Trochus, Topff- oder Kreusel-Schnecke: von welcher gleichfalls viererley Gattungen aufgewiesen werden.

Das dritte Haupt-Geschlecht begreift die Schnecken, welche sonst Cochleæ valvæ genennet werden, und sind folgende: Vitellus, Niederl. Dooijer, der Eyer-Dotter. Vitellus compressus und Vitellus pallidus. Eine Gattung, Swartmondies, Schwarzmaulgen betitelt, Albula tenuis, Gothica, fluviatilis sive rubella, Niederl. Roodooge, Roth-Muge zusamt einigen unbenannten. Denen folgen Cochleæ valvæ striatæ: als, Alpina, und unterschiedene Sorten, von denen die eine Spitsbergen, Spitzbergen, wegen der darauf befindlichen Figuren, benahmet wird.



Valvata undulata, Niederl. *Kamelotjes*, *Kamelotten*. Valvata granulata. Valvata sulcata nigra. Valvata sulcata alba. Valvata compressa, Niederl. *Rivierdoorntjes*.

Im vierten Haupt-Geschlechte finden sich die Cassides, oder Sturm-Hüte, und zwar derselben viererley, 1) tuberosa, 2) verrucosa, 3) laevis, und 4) murices. Der erste heist *Tuberosa cornuta*, Niederl. *Gehoornde Stormhoed of Oss-Kop*, der gehörnte Sturm-Hut oder Ochsen-Kopff. Diesem folget *Cassis rubra*, Niederl. *roode Stormhoed*, der rothe Sturm-Hut. *Pennata aspera*, Niederl. *steekelig Kaskett*, das stachelichte Casquet. Nach diesen kommen die *Verrucosa*, welche der Autor *Pimpeltjes* nennet. *Pimpeltjes* aber sind kleine knöpffigte Brantwein-Gläser; und heissen *Verrucosa Ceamica*, *Wijdmondig Pimpeltje*. *Kleine Geelmonder*, kleine *Pimpeltjes* mit gelben Munde. *Haairige Oor*, haarigtes Ohr. *Ranula*, das Fröschlein. *Knoddeken*, das Knötlein oder Knöpflein. *Groote Wijdmonder*, grosses Weitmaul. *Cassis cinerea laevis*, *grauwe Kaskett*, graues und glattes Casquet. *Areola*, *Beddeken*, Bettlein. *Fimbria striata*, *gestreepte Zoomptje*, streiffiges Säumlein. *Fimbria laevis*, glatte gestreifte. *Murex*, die Purpur- oder Stachel-Schnecke. *Murex saxatilis*, *Murex minor*, und deren vier besondere Arten, darunter eine *Brandhoorn*, das Brand-Hörnlein betitelt wird. Ferner *Schorpioentje*, der Scorpion. *Gedroogde Beeren*, die getreugten Birne. *Haukstellum*, *Scheppertje*, der Schöpffer. *Tribulus*, die Stachel-Nuß, oder *Spinnekop*, die Spinne, und noch eine mit dem Titel *Kammetje*, das Kammllein.

Im fünften Haupt-Geschlecht befinden sich die runden, *Cochlea globosa*, als: *Cochlea striata sive olearia*. *Cochlea pennata*. *Rapa*, Niederl. *Kno!*, die Rübe. *Bulla*, *Blaasje*, das Blaslein. *Cochlea imbrium*, weil sie bey starkem Regen-Wetter hervor kommen. *Ficus*, *Vyge*, die Feige. *Umbilicata*, *Naveltje*, der Nabel. *Arcularia major* und *minor*, damit die Wilden ihre Stroh-Nästlein auszubuchen pflegen. *Serpentuli*, *Slangertjes*, Schlammlein. *Cochlea terrestris*, die Land-Schnecke. *Cochlea lutaria*, Schlamm-Schnecke.

Unter dem sechsten Haupt-Geschlecht stehen *Turbinatae*, die Schraub-Schnecken, oder die gedrehten und gewundenen Schnecken-Häuser, nemlich, *Buccina Aruana*, das Aruanische Blas- oder Posaunen-Horn. *Buccinum Tritonis*, das Triton-Horn, so auch *Turbo magnus*, das grosse Schrauben-Horn genennet wird. *Buccinum tuberosum rufum*, Niederl. *rood geknobbelde Kinkhooren*, rothes knörrihts und knötichtes Posaun-Horn. *Buccina tuberosa*, *geknobbelde Kinkhooren*, knöpffichtes Triton-Horn. *Pseudopurpura*, die falsche Purpur-Schnecke. *Fusus*, *Spil*, die Spindel. *Fusus brevis*. *Buccinum pilosum crassum*, *baairige D.klip*, haarige und rauche Dicklippe. *Buccinum pilosum tenue*, eine zartere Gattung. *Mitra papalis*, *Paukeroon*, die Päpstliche Krone. *Mitra*

*Episcopi*, *Bischofs myter*, der Bischofs-Hut. *Turris Babylonica*, der Babylonische Thurm. *Buccinum granulatum*, das knörrihtes Blas-Horn. *Buccinum granulatum rotundum*, eine runde Gattung desselbigen. *Buccinum aculeatum*, das stachelichte Blas-Horn. *Buccinum undosum*, welches siehet, als ob es Wellen beworffen wäre. *Buccinum lineatum*, das gestreifte. *Digitellus*, das Fingerglocklein. *Turricula plicata*, Niederl. *geplooid Torrentje*, das gefaltelte Thörnlein. *Turricula granulata*, das granulirte Thörnlein, auch *Vaternoster* genannt. *Turricula cincta*, weil es aussiehet, als ob es mit Faden überzogen wäre. *Buccinum angulosum*, eckigte Blas- oder Posaunen-Horn. *Buccinum scalare*, Niederl. *Wendeltrappe*, *Wendel-Treppe*. *Buccinum spirale*, *Buccinum foliorum*, das dünnschalige.

Unter dem siebenden Haupt-Geschlecht sind die *Strombi*, *Naalden of Pennen*, das heißt Nadeln oder Federn enthalten; und heißen *Strombus primus sive Subula*, *Elze of Marlpriem*, die Prieme. Die andere, dritte, vierte und fünfte Sorte haben keinen eigentlichen Nahmen. Die sechste heist *Strombus dentatus*, *gekartelde Naalde*, die ausgezackte Nadel, auch *ivoorne Naalde*, die Elfenbeinerne Nadel. Die 7de *Trommelschroeve*, die Trommel-Schraube. Die 8te *Strombus lanceatus*, *Pickenier*, der Pickenier. Die 9te *Strombus granulatus*, *gegranulede Naalde*, die granulirte Nadel. Die 10de *Strombus chalybeus*, *Zeilnaalde*, die Seegel-Nadel. Die 11te *Strombus caudatus albus*, *witte Tuitje*, die weisse Schnaune. Die 12te *Strombus caudatus*. Die 13de *Strombus tympanorum*, *tympanotonos*, *Trommelschroeve*, die Trommel-Schraube. Die 14de *Strombus tulipifolius*, *geknobbelde Tuitje*, die knöpffichte Schnaune. Die 15de *Strombus angulosus*, *ruige Trommelschroeve*, die rauche Trommel-Schraube. Die 16de *Strombus fluviatilis*, *Rivier-naalde*, die Fluß- oder Strohm-Nadel. Die 17de *Strombus lustris*. Die 18de *Strombus palustris laevis*. Die 19de *Terebella*, *Kuypersboor*, der Fass-Bohrer. Die 20ste *Strombus Mangiorum*, so gemeinlich sich unter und an den Wurkeln Mangimangi-Bäume aufzuhalten pflegt.

Unter dem achten Haupt-Geschlecht stehen die *Volutae*, auf Niederländisch *Wellen*, das heißt auf Teutsch so viel als Walzen, zu finden, nemlich *Cymbium*, Niederl. *gekroond Bak of Kroonhooren*, das gekrönte Becken oder das Kronen-Horn. *Meta Butyracea*, *Boterweg*, oder *Butterweck*. *Voluta muscicula*, *Musykhooren*, das Musick-Horn, auch *A B C bockje*, das A B C Büchlein. *Cerata*, *Kaersje*, das Berglein. *Voluta tigrina*, *Tyger*, der Tyger. *Nubecula*, *Wolkje*, das Wölklein. *Vespertilio*, *Vleermuis*, die Fledermaus. *Harpa*, *Harp*, die Harf. *Voluta marmorata*, *Marmelhoorn*, das marmorirte Schnecken-Horn, auch *Ringhoorn*, *Ring-Hörnlein* genannt. *Voluta pennata*, von denen eine Gattung *attagena* genannt wird. *Koorhoender*, das Birkhuhn, auch *Gondlak*.



das Gold-Stück, und eine andere Silver-laken, Silber-Stück, Silber-Tuch zugenahmet werden. Folgen Voluta maculosa, gepunkte Katze, das fleckigte Käglein. Voluta cinerea, Aschepoester, der Aschenprödel. Voluta spectrorum, Sporentje, das Gespenst. Voluta maculata granulata, gegranuleerde Katze, granulirtes Käglein. Voluta filis cincta. Voluta filosa. Voluta fasciata, deren unterschiedene gezeuget werden, unter andern eine, Speldewerkskuffen, das gestricke oder genehete Küssen genannt; und noch eine groene Kaas, der grüne Käse. Voluta arenata, Vliegescheetje, fliegen-Dreck. Musica rusticorum, Boeren Musyk, die Bauer-Music. Grauwe Monnik, grauer Münch. Terebellum granularum, der körnichte Bohrer. Und endlich Voluta fluviatilis.

Im neunten Haupt-Geschlechte sind Alata, die Flügel-Hörner, und zwar Harpago, Niederl. Bootsbaak, der Boots- oder Schiffs-Sacken, auch Duyvelsklauw, Teufelsklauf genannt. Cornuta, Krabbe. Cornuta decumana. Cornuta millepeda, Duitzenbeen, Tausend-Bein. Cornuta nodosa, Podagra of Schorpioen, das Podagra, oder der Scorpion. Alata lata, Breedlip, Breit-Lippe. Epidromis, Bezaantje, das kleine Besan. Epidromis minima, Lentiginosa, Sprootje, Sommer-Sprossen. Pugil, Schermer, der Fechter, auch Wyzer, der Weiser. Luhuana. Canarium, der Canarien-Vogel, und denn Canarium latum.

Das zehende Haupt-Geschlechte weist die Klipkousen, Klippkauten, Lat. Porcellana, auch Concha venerea genannt, ingleichen Likhoornjes, Schlacht- oder Blatt-Hörnlein, Papier und Leinwand damit zu glätten. Die heißen Porcellana guttata, Kliphoufe. Porcellana montosa, de Kaap, Concha testudinaria, die Schildkröten-Schnecke. Argus, groote en kleyne Schlangekoppen, große und kleine Schlangen-Köpfe. Witte Jamboosen. Talpa, Mol, der Maulwurf. Porcellana salita, Zoutkorrel, Salz-Korn. Porcellana literata, seu Arabica, Klipp-Kauten mit Littern. Porcellana lentiginosa, Kakkerlakjes. Variolæ, Mazeln, Masern. Ovum, das Ei.

Das eilffte Haupt-Geschlecht begreift die kleinen Klipp-Kauten, unter welchen die vornehmsten Thoracis, Borststuckjes, Brust-Stücken genennet werden; ingleichen Cauris und Caudi, als Thoracium oculatum, Witoogie, Weißauge. Thoracium stellatum, Starretje, Sternlein. Thoracium vulgare, five Cauricum, gemeine gelbe Cauris. Und noch einige Sorten Blauwruggje, Blaurumpf genannt. Ferner Casuaris-Eier. Dracæna, Drukenhoofdje, Drachens-Kopf. Isabella, kleiner Argus. Nussatellana granulata, Rystkorrel, Reis-Korn. Globulus, Knopje, Knöpflein. Asellus, Ezeltje, Eseln. Paerltje, kleine Perl. Ursula, kleiner Bär. Pediculus, die Laus.

Unter dem zwölften Haupt-Geschlechte stehen Cyndri, Rollen, die Rollen; nemlich

lich Cylinder porphyreticus, die porphyrne Rolle. Cylinder niger, Zatyne Rolle, die schwarze, wie Sarrin. Die folgende ist ohne Rahmen. Die vierte heist Sepultura, Prinze begravenis, des Prinzen Leich-Begräbnis. Die 5te hat gleichfalls keinen eigenen Rahmen. Die folgende grauwe Monnik, der graue Mönich. Kamelotje, der Kamelot. Blauwe Dropp, der blaue Tropfen. Glimmetje, der kleine Funke. Dito grüne. Agaantje, Ugat. Cylinder lutarius, Slykrolle, Schlamm-Rolle, auch Midasoor, das Midas-Ohr.

Nach diesen zwölf Geschlechtern der einschäligen gedrehten Schnecken-Häuser folgen die einschäligen ungedrehten unter zweyen Haupt-Geschlechtern, deren das erste diejenigen unter sich enthält, welche nur eine Schale haben, mit der andern und bloßen Seite aber an den Klippen hangen, und heißen Lopas oder Lepas, auch Patella. Lampje, Schoteltje, Lamplein oder Schüsselgen. Auris marina, See-Ohr, Balani, Ekelen, Pusteln, Meer-Eicheln. Verruca testudinaria, Schildpadsluis, Schildkröten-Laas. Opercula Callorum, Nootedoppen, Auf-Schalen. Orlampjes, Vischwyven, Fisch-Weiber. Unter dem andern stehen die Solenes, nemlich Solen arenarius, Zandpyp, die Sandpfeife. Solen lignorum, Boorworm, der Bohrwurm. Solen agninus. Denticuli Elephantis, Elephanten-Zähne.

Auf die einschäligen Conchylia folgen alsdenn die zweisehäligen, und zwar im ersten Haupt-Geschlechte Chama aspera squamata, Nagelschulp, die Nagel-Muschel. Chama littoralis. Chama striata, gestreifte Eien-Muschel. Cardissa, Hartje, Hertlein. Quadrans, Quadrantje, der Quadrant.

Im andern Chama lævis, Gladde Gapper, die glatte Eien-Muschel. Chama lutaria, five coaxans, Quakker, der Quaker. Chama optica, die perspectiv. Eien-Muschel. Chama circinnata. Chama virgata, die gestrichete Eien-Muschel. Chama litterata, oblonga, Lettereschulp, länglichte Litter-Muschel. Chama litterata rotunda, die runde. Chama pectinata, die Kam-Muschel. Chama scabinata, die schuppichte. Favus, Wafelyzer, die Eien-Pudsen-Forme. Lingua tigrina, Tygerszong, die Tyger-Junge. Chama granosa, die körnichte Eien-Muschel, Remies, Kappija.

Unter dem dritten die Pectines u. Pectunculi, die platten und kleinen Jacobs-Muscheln, von denen die ersten drey Sorten keinen besondern Rahmen führen. Folgen Amusium, Niederl. Kompasseschulp, die Kompaß-Muschel. Radula, Raspe, die Raspel. Pectunculus vulgaris. Fragum, Aardbesie, die Erdbeer. Fragum album, die weiße Erdbeer, witte Aardbesie. Pecten virgineus. Pecten granosus. Pecten saxatilis. Billerjes, die Vesbalein, Pecten bullatus. Testa, Scherbjje, Scherblin. Testa pectinata, wilde Scherbjjes, wilde Scherblein.

Unter dem vierten Tellina arenosa, die sanddige Tell-Muschel. Tellina saxatilis, die Steine-



oder Klipp-Tellmuschel. *Tellina Gari*, Garum-  
oder Vocassan-Tellmuschel. *Tellina violacea*,  
die Viol-braune Tellmuschel. *Tellina cultri-*  
*formis*, Tellmuschel, einem Messer oder Säbel  
gleich. *Lingua Felis*, Niederl. *Katterong*, die  
Kagen-Junge. *Tellina virgata*, *Sonneschulpje*,  
Sonnen-Muschel. *Tellina laevis*, alba, ro-  
tunda, die glatte, rund und weisse Tellmuschel.  
*Folium*, das Blat. *Petascunculus*, *Hammerje*,  
der Schincken. *Petascunculus striatus*, der  
streifichte Schincken. *Vulsella*, *Bartnyper*,  
das Bart-Eisen, Bart-Zanglein. Diesen  
werden annoch bengefüget *Solenes bivalvii*,  
die zweisehaligen Solen; nemlich *Ungues*,  
*Dactyli*, vulgo *Vagina*, Niederl. *Orgelpypen*,  
die Orgel-Pfeifen oder Scheiden. *Rostrum anatis*,  
der Enten-Schnabel, und den *Bia Catsja*, so keinen andern Nah-  
men hat.

Unter dem fünften Haupt-Geschlechte  
sind enthalten *Musculi* oder *Mytuli*, *Mosselen*,  
die Muscheln. *Musculus anatarsius*, *Ende-*  
*mossel*, die Enten-Muschel. *Musculus vul-*  
*garis major*, die gemeine grosse. *Mytellus*  
*saxatilis*, die Stein-Muschel. *Musculus are-*  
*narius*, die Sand-Muschel. *Pholas*, Niederl.  
*Steenfchede*, die Steinscheide. *Avicula*, *Vo-*  
*gelteje*, das Vögelein, und *Phocas lignorum*.

Im sechsten die *Sulstermuschel*, *Holster-*  
*schulp*. *Pinna oblonga*. *Pinna lata* und *Pin-*  
*na alba*.

Im siebenden, *Ostrea*, die Auster, *Oesters*.  
*Ostreum radicum seu lignorum*, Nie-  
derländisch, *Stokaster*, *Stock-Auster*. *Ostreum*  
*palorum*, *Seris-Oesters*. *Ostreum saxatile*,  
Stein-Auster. *Ostreum placentiforme*  
sive *Ephippium*, *Zadelschulpen*, *Sattel-*  
*Auster*, auch *Engelsche Zadels*, *Englische*  
*Sattel*. *Ostreum sulcatum majus* und  
*minus*. *Ostreum echinatum*, stachelichte Au-  
stern. *Tatelboorden*, *Teller* oder *Zilverpie-*  
*rings*, auch *Sunds-Ohren*, so eine Gattung  
Perlen-Mutter. *Ostreum divisum*, *Mesham-*  
*mer*, der Mäurer-Sammer. *Ostreum tor-*  
*tuosum*, gewundene Auster. *Ostreum ele-*  
*arinum*, *Reernsteen-Oester*, *Agstein-Auster*.  
*Mitella*, *Mytersjes*, *Müglein*. Und endlich  
die *Lang-Sälse*, *Langhalsen*, so nebst den  
nechst vorhergehenden zwey ganz besondere  
Auster-Gewächse.

**Conchois**, eine krumme Linie, die *Nicomedes*  
erdacht, um durch deren Hülfe zwischen zwey  
geraden Linien 2 mittlere Proportional-Li-  
nien zu erfinden. Sie hat ihren Namen von  
der Figur, und wird auch im Deutschen die  
Muschel-Linie genennet.

**Conclusion**, oder **Schluss**, heist in der Logik der  
dritte Satz eines Syllogismi, welcher aus den  
vorhergehenden beyden Sätzen, oder *Præmissis*  
folget. f. *Phil. Lex.*

**Concodio**, f. *Coctio*.

**Concordanten**, heissen in den Orgeln und an-  
dern dergleichen Instrumenten die *Claves*, so  
zusammen klingen, und einen Accord machen.

**Concordanz**, *Concordantia*, die Uebereinstim-  
mung, dahero hat die *Concordanz-Bibel* ih-  
ren Nahmen, darinne die Uebereinstimmung

der Biblischen Wörter und Sprüche e-  
halten.

**Concretio**, die Dickmachung, wenn man flü-  
ssende Dinge in eine dicke Massam bringt.

**Concretum**, wird in der Logik dem Abstra-  
entgegen gesetzt; dieses bedeutet bloß eine  
wisse Eigenschaft, jenes aber ein Subjectum  
welches solche Eigenschaft besizet. Also si-  
Berechtigung, Gottesfurcht, Gelehrsa-  
keit 2c. *Abstracta*. Ein Gerechter,  
Gottsfürchtiger, ein Gelehrter 2c. si-  
*concreta*. f. *Phil. Lex.*

**Concubinen**, sind Weibes-Personen, die  
Männern Venschlaf treiben, und an stat-  
Ehe-Weiber sich gebrauchen lassen, aber  
priesterliche Copulation nicht erlanget, u-  
dahero auch nicht das Recht der Weiber  
niessen. Die in solchem Concubinato erzeu-  
ten Kinder werden nicht für ehrlich, noch  
allen Handthierungen tüchtig gehalten.

**Concubitus**, f. *Coitus*.

**Concupiscentia**, f. *Begierde*.

**Concurrentes Lineæ**, zusammen laufende  
nien heissen, welche in einem Puncte an e-  
ander stoßen, und zwar also, daß sie einan-  
würden durchschneiden, wenn man sie beyd-  
seits verlängern wollte.

**Concursus Creditorum**, ereignet sich bey veran-  
ten oder banquerotirenden Kaufleuten,  
ihre Güter inventirt, taxirt und verau-  
nirt, subhastirt oder öffentlich verkauft w-  
den, das daraus gelösete Geld aber wird un-  
die Creditores ihrer Priorität nach ausgeth-  
let. f. *Zeitungs-Lex.*

**Concussio**, heisset in Rechten alle diejen-  
Furcht, so ein Theil dem andern, oder a-  
wohl der Richter einem Theile, zu Ver-  
fung der Klage und seines Rechtes, beybr-  
gen kan. Dergleichen ist in Rechten ver-  
ten und strafbar.

**Condensantia**, f. *Incrassantia*.

**Condensatio**, heist in der Physic, wenn die Ma-  
rie, die einem Körper eigenthümlich zukömmt  
in einen engeren Raum, als zuvorhero, zusa-  
men gebracht wird. Sie wird der rarefacti-  
entgegen gesetzt; - diese entstehet 2. E. 1.  
der Wärme, und jene von der Kälte.

**Condimenta**, *Conditura*, begreifen unter  
so wohl die Gewürke, als andere Ingredi-  
tien, dadurch die Speisen assaisonnirt u-  
schmackhaft gemacht werden. Es sind a-  
solche Condimenta entweder, *Composita*,  
sammen gesezte, oder *simplicia*, einfach.  
Diese kommen wieder, entweder aus  
*Vegetabilibus*, *Animalibus* oder *Mineralibus*.  
die aus den *Vegetabilibus* kommen, sind e-  
weder *Radices*, Wurzeln, als Ingber, Zn-  
beln, Anoblauch; oder *Cortices*, Rinden,  
Zimmet-Rinden; oder Blätter, als La-  
Sauerrampfer, *Portulac*; oder Blumen,  
Safran, Borragen, Kressen und Capen-  
oder Früchte, als Pfeffer, Muscaten-Nü-  
Nägelein, Cardamom, Senf; oder Saff-  
als Zucker, Del, Efig, Agrest &c. Aus  
Thieren hat man das Honig, und aus  
Mineralien Salk. Unter die vermisch-  
Condimenta rechnet man eine grosse Mei-



von Tuncen und Salsen, welche bey den Alten gebräuchlich gewesen, als Intinctus, oder Ambammata salviata, mit Salben bereitete, Cepata, mit Zwiebeln, alliata, mit Knoblauch, acetaria, aus Salat-Kräutern. Oxyporon, war eine Vermischung aus Käse, Nüssen und einigen Kräutern, mit Eßig, Pfeffer und Del bereitet; Garum vel Garus aber, wurde die Brühe von allerhand gesalznen Fischen und Fleisch genannt, oder wie Plinius will, dasjenige liquamen exquisitum, welches man anfangs aus dem Eingeweide des Fisches Gari mit Salz zubereitet hat, nachgehends aber die Gedärme des Scombri darzu gebraucht; endlich ist es bey dem Eingeweide der Fische nicht geblieben, sondern man hat angefangen ganzer Fische sich zu bedienen, und aus den kleinen Appis oder Aphyis ein Garum verfertigt, welches sie hernach noch mit andern Sachen vermengeset, und dannenhero kam das sogenannte Condimentum decompositum, als das Oenogarum mit Wein, Hydrogarum mit Wasser, Oxygarum mit Eßig, Elæogarum mit Del, Piperatum mit Pfeffer, Hæmation, zu welchem bey dem Einsalzen nicht allein das Eingeweide, sondern auch das Blut der Thiere genommen worden.

Condiren, einmachen, wenn man die Sachen in syrupisirten Zucker oder Honig, damit sie um so viel angenehmer im Geschmack seyn, und sich länger halten mögen, warm einwirft, und hernach zum Gebrauch verwahret. Es sind aber zum Einmachen tauglich die Wurzeln, Rinden, Stengel, Früchte, Nüsse und etliche Blumen, bey deren Einmachung man bey den Arten und Bittern zu beobachten hat, daß man solche etliche Tage vorher im Wasser erweiche, alle Tage frisches Wasser zu- und das alte abgieße, so lange, bis sie weich und zum Kochen bequem werden, wiewohl man sich auch vorzusehen hat, daß man nicht ihre beste Substanz durch dieses Einwässern ausziehe, und der bloße todte Leib zum Einmachen dahinten bleibe. Einige machen auch wohl anstatt des gemeinen Wassers, Lauge, erweichen die Materialia darinn, und süßen es hernach mit gemeinem Wasser wieder ab.

Condita, allerhand eingemachte und gewürzte Sachen.

Conditer, s. Zuckerbecker.

Condition, Bedingung. Condicio sine qua non, es sey denn, daß dieses oder jenes geschehe. Condition heißen auch die Kauf-Diener den Dienst, in welchem sie stehen. Auf Condition Waaren abholen, heißt, wenn sie nicht anständig oder Prob-mäßig, daß man solche wieder zurück geben möge.

Conditionaliter, mit Beding, Bedingungsweise.

Condotta, die Expedirung, Fortschaffung der Kaufmanns-Güter durch Factores, Speditors &c.

Conducere, s. Pachten.

Conducteur, ein in der Kriegs- und Civil-Baukunst erfahrener, welchem die Aufsicht über die Arbeiter anvertrauet wird. Eigentlich ist es derjenige, so dem Ingenieur so wohl im Bau

als Attaquen und andern Verrichtungen an Hand gehet. Bey der Sächsischen Miliz hat er den Rang eines Sous-Lieutenant. it. Ein Führer eines iedweden Geschäftes.

Condylodes Processus, wird der hinterste Fortsatz des Unter-Kinnbacken-Beins genennet, der in das Schlafbein eingelenket ist.

Condyloma, Feigwarzen, ein harthäutiges Gewächs an Fingern und Zehen, sonderlich aber an dem Hintern, und an der Scham der Weibs-Bilder, es wird also genannt, weil es gleichsam wie ein Snorre hervor wächst. f. Gallicus morbus.

Condylus, Tuberculum, Nodus, eine Art von Gewächsen an dem menschlichen Leibe, wie ein Knote. f. Os.

Confect, Confitures, mit Zucker überzogene Sachen, entweder krause oder glatt, werden von den Zucker-Beckern nach der Kunst zubereitet, und zwar in einem messingnen oder kupfernen Confect-Kessel, über einem Ofen, darinnen Feuer ist, über welchem Ofen der Confect-Kessel einer queren Hand hoch an einem Strick hänget, also, daß man ihn stets hin und wieder schwencken kan. In solchen triefet nun immerfort dicker syrupisirter Zucker hinein, der sich an die in dem Kessel liegende Dinge anleget, und nachdem durch des Feuers Hitze seine Feuchtigkeith sich verzehret, endlich gleichsam zu einer Zucker-Rinde wird. Es sind aber die Sachen, welche auf dergleichen Art bereitet werden, Saamen, geschälte Kerne, Gewürz, Wurzeln, Rinden und Blumen, und das oberste von Kräutern, wiewohl dieses letztere gar selten geschieht. Hierbey ist zu mercken, daß etliche Saamen erst in Eßig, als z. E. der Coriander, müssen erweicht werden, ehe man solche überziehen kan. Wenn man bittere Sachen conficiren will, muß man sie vorher verbessern, nach der Art, die bey den Condimenten gemeldet; meistens aber werden die Sachen mit Stärck-Mehl, und hierauf erst mit Zucker überzogen, daher so zwenyerlen Confecte seyn, als aus lauter Zucker und Minderfein, und denn aus Stärck-Mehl und Zucker.

Confectio, heißt die Durchzuckerung, so von den Zucker-Beckern und Apothekern geschieht.

Confectio Alkermes, s. Alkermes.

Confetti da Tivoli, eine Art des Tropf-Steins, welche in Italien nicht weit von Rom um Tivoli gefunden wird, welcher ganz weiß, löchericht, rauch und wie conficirter oder überzogener Saamen, Gewürze, Mandeln und dergleichen anzusehen ist, so gar, daß man denselben unter den Confect mischen, und andere damit veriren kan. Sie sind bald länglicht, wie die kraus überzogenen Zucker-Stengel, bald rund, wie überzogener Coriander oder Cubeben, und von keiner sonderlichen Härte. Die Einwohner machen den besten Kalk davon.

Confidejussor, heißt in Rechten ein Mitbürge.

Confidentia, s. Eutolmia.

Confiture, s. Confect.

Confortans, Confortativum, sind in der Arzneykunst herb-stärckende und Kraft-bringende Mittel.



Mittel, welche die verlohrenen Kräfte einiger Massen wiederbringen und stärken.

**Confricatrices**, **Frictrices**, werden die sehr geile Weißblende genannt, die des Scham-Zung-Leins mißbrauchen.

**Congé**, **Erlassung**, **Urlaub**, **Abschied**. Zur See heißet es die den Seefahrenden ertheilte Erlaubniß, daß sie, um ihr Gewerbe zu treiben, auslaufen dürfen, in der Baukunst der Anlauff und Ablauch an den Seulen.

**Congelatio**, eine Gerinnung, ist, wenn man das Corpus oder die Materie so das Feuer zuvor flüssig gemacht hat, wieder kalt und hart werden und gerinnen läßt; diese Arbeit wird bey den Metallen und Mineralien gebraucht; welche man durch die Heftigkeit des Schmelz-Feuers reiniget und wenn man sie in die kalte Luft stellet, werden sie wiederum hart. Dieses siehet man auch an dem Schmalz der Thiere, an dem Gummi, Harzen und Balsamen der Vegetabilien, welche, wenn sie durch das Feuer gegangen, und ihre groben Theile davon abgesondert worden, wieder gerinnen, wenn man sie in die kalte Luft stellet. Die Conglaciatio oder Gefrierung zu Eis der wässerigen Dinge ist von der Gerinnung, z. E. der zuvor geschmolzenen Metalle nur gradu unterschieden; indem zur Gefrierung oder Gerinnung des Wassers eine größere Kälte; hingegen zu Schmelzung der Metalle eine größere Hitze erfordert wird. f. Glacies.

**Conges**, **Congrus**, ist eine Gattung einer Meer-Schlange, welche einem Al ganz gleich ist, daher sie auch von einigen Meer-Al genannt wird.

**Congestio**, ist bey den Medicis eine langsame Zusammenhäufung einer überflüssigen Feuchtigkeit, dergleichen vielfältig in der Portader entsteht. davon viele schwere Krankheiten herkommen.

**Congius**, **Choa**, **Chus**, ein gewisses Maas, welches 6 Römische Sextarios oder 9 Pfund gehalten.

**Conglaciatio**, f. **Congelatio**.

**Conglomeratus flos imperfectus**, eine unvollkommene Blüte von vielen kleinen Körpern also zusammen gesetzt, daß sie einiger Massen einen traubichten Knopf oder Kugelein präsentiren.

**Conglutinantia medicamenta**, f. **Colletica**.

**Congrumatus**, ein geronnenes Wesen, sonderlich wird es in der Medicin von dem Blute verstanden, und kommt ofte vor Sanguis congrumatus, geronnen Geblüte.

**Congrus**, f. **Conges**.

**Conjectandi ars**, f. **Stochastice**.

**Coniophyllon**, f. **Rubenkerfel**.

**Conisterium**, f. **Cinerarium**.

**Conjugatio**, wird in der Anatomie vornemlich von den Theilen gesagt, welche doppelt in unserm Leibe seyn, sonderlich aber von den gleichen Nerven, die aus dem Gehirn ausgehen.

**Conjunctio**, heißt im Kriege die Vereinigung, das Zusammenstoßen der Truppen.

**Conjunctio**, **Synodus**, **Zusammenkunft**, ist der Astronomie ein solcher Aspect, da 2 Sterne an einem Orte des Himmels beisammen gesehen werden. Sie ist entweder **Centr** oder **corporalis**.

**Conjunctio centralis**, ist, da 2 Sterne so nahe beisammen kommen, daß ihre Mittel-Punkte beisammen zu stehen scheinen.

**Conjunctio corporalis**, ist, wenn 2 Sterne so beisammen kommen, daß zwar ihre Mittel-Punkte nicht beisammen gesehen werden, jedoch unserm Gesicht nach, einer ein Stück von dem andern deckt, wie in partial-Sonnen-Finsternissen der Mond ein Stück von Sonnen zudecken pfleget.

**Conjunctio magna** ist, wenn die beyden Planeten, Saturnus und Jupiter, eine Zusammenkunft halten, welche wegen ihres langen Laufs nur in zwanzig Jahren einmal geschieht.

**Conjunctio maxima** ist, wenn die beyden Planeten, Saturnus und Jupiter, in dem Anfang des Widder eine Zusammenkunft halten, welches alle acht hundert Jahr nur einmal geschieht. f. **Math. Lex**.

**Conjunctiva tunica**, i. **Adnata**.

**Connoissemanten**, sind Fracht-Briefe, die nem Schiffer über die in seinem Schiff einladene Güter mit gegeben, und zwar dreyn gleich lautende verfertigt, und von dem Schiffer unterschrieben werden, davon das eine Exemplar, der Schiffer selbst, als ein Fracht-Brief über seine eingeladene Waren, das andere der Principal, der die Güter eingeladen, behält, das dritte aber demjenigen, welchem die Güter zugesandt werden überschicket wird, damit er bey des Schiff Ankunft gleichlautende Connoissemanten vorzeigen, und die Güter in Empfang nehmen könne. Es verpflichtet sich aber der Schiffer in solchen Connoissemanten, die gemeinlich in allerhand Sprachen gedruckt zu find seyn, daß er die darinne specificirte Güter wohl conditionirt empfangen, und solche auf so ihm Gott glückliche Reise giebt, gleich Gestalt richtig an N. N. liefern wolle, da ihm zur Fracht so und so viel entweder in Stücken, Last oder Anzahl-weise soll bezahlt werden.

**Connutritus**, wird von den Kranckheiten gesagt, die mit dem Menschen gleichsam aufwachsen sind, die er von Jugend auf an sich getragen hat.

**Conoides**, ein Aster-Regel, ist ein Körper welcher entsteht, wenn die Sectio Conica ganz um ihre Axem herum drehet. Es heisset entweder **Conoides parabolicum**, oder **hyperbolicum** oder **Ellipticum**, nachdem nemlich die sich herum drehende Sectio conica entweder eine Parabola oder Hyperbole oder Ellipsis ist. **Conoides Ellipticum** heißt ein Sphaeroides. f. **Math. Lex**.

**Conquassare**, ein Ding im Mörsel zerstoßen, zerquetschen.

**Conquassatio**, eine Zerquetschung, heißet bey den Medicis und Apothekern so viel, als was gröblich im Mörsel zerstoßen, und entr



entweder wegen des Safts, oder durch Hinzuthun einer andern flüssigen Materie zu einem Brey machen.

quète Maline, ist eine frühe Carmesin-farbige Nelcke, auf gemein oder mittelmäßig eiß, ziemlich breit, und von einer starken flanke.

quète Rouge, ist eine Nelcke von eben der Art, wie die belle inconnue und belle Ecoffise.

secans, f. Secans.

secarium, f. Corollarium.

consensus, heisset der Beyfall, die Mitübereinstimmung in einer Sache, die Bewilligung. Daher sagt man ein gerichtlicher Consensus. Aber bey den Medicis bedeutet es so viel als in Mitleiden, wenn ein Theil unsers Leibes beschädiget wird, und das nahe daran gelegte, auch wohl oftmahls ein ziemlich entfernen, auch davon zugleich Schmerzen empfindet. z. E. Wenn die Leber beschädiget ist, so erfolgt Schlucken, wegen des mitleidenden Magens.

conserva, a conservando genannt, ist eine nicht sehr weiche Composition, welche aus Blättern und Blumen, mit Zucker vermengt, gemacht, zum Gebrauch aufgehoben, und eine Conserve genannt wird, weil die Arzneyen also verwahret und zu erhalten seyn. Sie werden entweder in erwärmende oder kühlende Conserven eingetheilet. Alle Species, wenn sie sollen conserviret werden, zerstoß man erstlich in einem steinernen Mörsel, und mischet hernach den Zucker darunter, dessen Proportion unterschieden ist, denn zu den rüchten und mucklaginösen Sachen wird er verdoppelt, zu den trockenen dreyfach, samt etwas destillirten Wasser genommen; die Blumen und Kräuter werden frisch conserviret, wenn sie aber allzu feucht, kan man selbige ein wenig im Schatten trocknen. Etliche machen mit Blumen und Zucker ein Stratum super Stratum, und stellens alsdenn in die Sonne, andere machen davon einen Julep, und conserviren alsden durch dessen Vermischung. Man kan auch nach Belieben die Blumen und Kräuter klein zerschneiden, und alsdenn mit Zucker conserviren. Die Wurzeln muß man erst kochen, alsdenn zerstoßen, oder auch durch ein Tuch drücken. Das Fleisch der Früchte wird ebenfalls erst durch ein Tuch gedrückt, und alsdenn conserviret.

conservatio, Repositio, das Aufheben, Verwahren der Medicamenten, damit sie nicht verderben oder verderben. Es muß alles trocken seyn, was man hinsetzen will; denn überflüssige Feuchtigkeit ist Ursach am Verderben.

conserva, Vaisseau de Conserve, bedeutet in der See-Fahrt 1) ein Schiff, so einem andern im Beystand mitgegeben wird. 2) eine Anzahl zusammenreisender und gleichen Wegnehmender Schiffe.

consigniren, heisset bey den Kaufleuten so viel als adressiren; dem Factor oder Speditori einen Ballen oder Kisten Guts consigniren, ist so viel, als zuschicken, und Ordre geben, was er damit zu thun.

Consistentia, die Consistenz, wird gesagt, so wohl von den Humoribus menschlichen Körpers, als denen, die in den Apotheken befindlich seyn, wenn von ihrer Dicke oder Dünne gehandelt wird.

Consolida aurea, f. Virga aurea.

Consolida major, f. Wallwurz.

Consolida media, f. Bugula.

Consolida minor, f. Prunella.

Consolida regalis, f. Rittersporn.

Consolida Saracenica, Heydnisch Wundkraut, ist eine Gattung Virgæ aureæ, und trägt gelbe Blumen, es ist ein vortreflich heilsam Kraut, so zu Verwundungen und Geschwüren überaus dienlich: Der ausgepreßte Saft wird unter die Wund-Pflaster und Salben gebraucht.

Consolidantia, heilende Mittel, welche durch eine gemäßigte Wärme und abführende Kraft den Unflat aus den Wunden wegnehmen, und das rechte Temperament wieder einführen, damit die Nahrungs-Mittel dem also wieder hergestellten Theile bequemlich zufließen können.

Consolidatio, die Befestigung. In Rechten heisset dieses Consolidation, wenn der usufructuarius oder der den Genießbrauch von einem Gute hat, zugleich dessen Eigenthum erlangt.

Consort, ein Mit-Verwandter, Handels-Gesellschafter, der gleiches Handels-Glück und Unglück mit trägt; daher kommt, daß sich solche Handels-Compagnons vielmal schreiben Titius & Compagnon. Welches aber sonderlich in Wechsel-Sachen, billig abgeschafft, und wie die Franckfurter Wechsel-Ordnung will, alle Compagnons dahin gehalten werden sollen, ihren Nahmen völlig auszuschreiben.

Constantin, ist eine braun-rothe Nelcke auf Milch-weiß, trägt große bunte Flecken, die sich wohl auf die Blätter hinauf ziehen, und keine kleine Flecken darzwischen haben. Sie blühet mit großer Mühe, weil ihre Blume sehr späte kommt, ihre Blätter, welche sehr zart sind, wirft sie rückwärts, und hat die Hülfe des Blumen-Gärtners vonnöthen; wenn ihr nicht 4 oder 5 Knöpfe gelassen werden, so plaket sie.

Constellatio, f. Asterismus.

Constipatio, f. Arrestatio.

Constituiren, heisset einsetzen, bestimmen, einem Vollmacht geben; it. einen zur Rede setzen.

Constituta pecunia, heisset in Rechten dasjenige Geld, so einer zu zahlen versprochen.

Constitution, f. Befehl.

Constrictor Nasi, das zusammenziehende Nasen-Näuslein, von einigen auch orbicularis genannt, wird in der Lippe gefunden, und ziehet gleichsam im Herabdrücken die Nasen-Löcher zusammen.

Constringens, ist eben so viel als obstruens, verstopfend.

Constructio, Effectio, die Ausführung in der Algebra, heisset, wenn man aus dem, was algebraisch



braisch ausgerechnet worden, eine geometrische Figur zeichnet, vermittelst welcher der Werth einer unbekannten Größe determinirt wird. *f. Math. Lex.*

**Constructio**, heißt auch in der Orthographia die ordentliche Zusammenfügung oder Stellung der Wörter.

**Constructio**, heisset auch die Art und Weise, wie eine Festung, Schanze oder anderer Bau aufgezeichnet wird.

**Consuetudo**, heißt bey den Juristen eine Landes-Gewohnheit; ein alter wohl hergebrachter Gebrauch.

**Consummatum**, *Consummé*, ist eine Brühe aus Kalb-Fleisch, Hünern, Capaunen, Krebsen, mit den Beinen zerknirscht, und benebst einigen andern nährenden, stärkenden oder alterirenden Kräuter-Wurzeln oder Gewürken gekochet.

**Consumtor**, ein Verzehrter, ingleichen derjenige, welcher sein Haab und Gut durchbringt und durch die Gurgel jaget.

**Contabescentia**, *f. Atrophia*.

**Contagio**, *f. Ansteckende Krankheiten*.

**Contant**, baar Geld. ist den Kaufleuten und Krämmern sehr angenehm, bringt auch in gewissen Waaren einigen rabatt für contante oder baare Bezahlung, daher kommt:

**Contant** kaufen, wenn die Kaufleute die Waaren baar oder contant bezahlen, d. i. alsobald bey dem Empfang der Waaren das Geld dafür erlegen. *f. Baar*.

**Conte**, *f. Conto*.

**Contemplabiles dies**, *f. Critici dies*.

**Contenta**, werden die flüssigen Theile genannt, welche in den Gefäßen und Höhlen der festen Theile enthalten werden. Es werden auch diejenigen Theile im Urin also genannt, welche nebst den wässerichten darinnen befindlich sind.

**Contersey**, *f. Zinck*.

**Contextus**, *Context*, der Inhalt eines Buchs oder Briefes; die Folge und Meinung einer unzertrennten und an einander hängenden Rede.

**Conticinium**, der erste Schlaf, ist diejenige Nachtstille, oder derjenige Theil der Nacht, der von Abend, da es dunkel wird, bis zu Mitternacht währet. *f. Nacht*.

**Continens**, *f. feste Land*.

**Continens causa**, ist bey den Medicis der Krankheit innerliche Ursach, wie also der Stein aus einer bösen Nahrung und unmaßigen Speise und Trank entsteht.

**Continens Febris**, ein stets anhaltendes Fieber, welches zweyerley ist, als *Primaria* und *Secundaria*. Jenes, nemlich *Febris primaria*, entstehet aus allzu sehr in die Höhe getriebenen schwefelichten Elementen: *Secundaria Febris* aber, welches auch *symptomatica* genennet wird, kommt her aus den Wunden und Geschwüren, als in *Phthisi* und Haupt-Wunden geschieht.

**Continentia**, die Mäßigkeit, Enthaltung von einer Sache. Daher heißt *Donum continentiae* insonderheit die Gabe, kraft deren sich ei-

ner von allen Venerischen Dingen enthalten kan.

**Contingens**, das Zufällige, wird in der Philosophie überhaupt dem *necessario* oder dem Nothwendigen entgegen gesetzt. Siehe *Phil. Lexicon*.

**Contingent**, das Antheil, so einem zu beza- len oder zu empfangen zukommt. *f. Ze. Lexicon*.

**Continua Febris**, stetswährendes Fieber, welches eben nicht ohne Aufhören den Menschen quälet, aber doch auch nicht ausbleibet, sondern sich immer ordentlich wieder einstellt, solches ist entweder *quotidiana*, *tertiana*, *quartana* oder *erratica*. Die Ursachen ihres haltens sind, der in das Geblüt allzuviel eingeführte Schwefel, gleichwie bey dem *continenti Febr*i gemeldet worden.

**Continua Quantitas**, wird der *discretæ* entgegen gesetzt. Jene ist, deren Theile an einander hangen, wie z. E. die Theile einer Linie, einer Fläche, eines Körpers; diese hingegen, deren Theile nicht an einander hangen, wie z. B. die Theile eines Haufen Kornes. Man pflegt überhaupt unter die *Quantitates discretæ* die Zahlen zu rechnen, und saget daher, die Geometrie versire *circa Quantitates discretas*, die Arithmetica aber *circa continuas*.

**Contlatolli**, *f. Polyglotta*.

**Conto**, *Compte*, oder *Conte*, eine Rechnung. Solche ist bey den Kaufleuten unterschieden als 1) eine gemeine, schlechte, in blossen Worten bestehende Rechnung, entweder über kaufte Waaren, gethane Unkosten, aufgelassene Zehrung, verschossenes Brief-Porto u. dergleichen; oder es ist eine in Debet und Credit bestehende *Courant* oder laufende, ist eine solche Rechnung, auf deren einer Seite die Ausgabe, auf der andern die Einnahme rechnet, und was denn in dem einen oder andern überbleibt, als ein Saldo aufs neue getragen wird. Solche *Courant-Rechnungen* sind unter den Kaufleuten sehr gebräuchlich, und werden gemeiniglich aus ihren Haupt-Büchern ausgezogen, und jedesmal auf Vergehren, oder auch bey Beschluß des Jahrs, da jeder Kaufmann gern in seinen Büchern eine richtige Schluß-Bilanz haben mag, ihren Correspondenten zugesandt.

**Conto à meta**, vel *à moitié*, Rechnung zur Hälfte auf Gewinn und Verlust, heißt eine solche Rechnung, da wir mit jemanden in einem Wissen, nur eine Zeitlang währenden, auf eine gewisse Waare eingeschränkten Handel zur Helfte auf gleichen Gewinn und Verlust interessiret seyn, und wenn wir sonder das *Directorium* führen, demselben eine solche *Conto à meta* in unsern Büchern halten, welche endlich zu Ende der *Conto* mit Gewinn oder Verlust geschlossen, und entweder dem einen oder dem andern jedem sein Theil zugeschrieben wird.

**Conte de Gain & de Perte**, Gewinn- und Verlust-Rechnung, ist eine von den Hülfs-Neben-Rechnungen, welche in dem Itali- schen Buchhalten, da allezeit ein Creditor ei-



inem Debitore, und wiederum ein Debitor bey einem Creditore sich finden muß, sehr nützlich gebraucht, und um eine auf beyden Seiten gleich aufgehende Bilanz zu haben, nothwendig befunden wird. Es kommen bey derselben in Debet aller überschießender Verlust derjenigen Rechnungen, an welchen verlohren worden, und hingegen in Credit aller überschießender Gewinn derjenigen Rechnungen, an welchen gewonnen worden. Sonderlich äuffert die Gewinn- und Verlust-Conto beyr Schluß des Jahrs und Saldirung der Handels-Bücher, den Gewinn und Verlust, da der Uberschuß ihres Credits als ein Zuwachs dem Handels-Capital in Credit, der Verlust aber in Debet, als ein Abgang von dem Handels-Capital, und als ein Zeichen, daß dasselbe Jahr mehr verzehret oder verlohren als gewonnen worden, dem Handels-Capital-Conto in Debet gebracht wird. Mehrere Hülfs-Conti in dem Buchhalten sind die Handels-Unkosten- die Agio- die Interest- die Speditiones- und Provisiones-Conti &c. sonderlich aber der so genannte Conto pro diversis, die Rechnung für unterschiedliche, auf welche diejenigen Personen, Sachen und Handlungen, in Debet und Credit, nach der Sachen Beschaffenheit getragen werden, denen man, entweder, weil die Post nicht von Wichtigkeit ist, oder doch bald soll abgethan, richtig gemacht und bezahlt werden, keine eigene Rechnung im Hand-Buch geben will. Wesentliche, selbständige Rechnungen hingegen sind, die Asscuranz, Bodmerey, Schiffs-Parten, und die Rechnungen aller Personen und Sachen, die mit Händen können begriffen, und mit den Augen gesehen werden.

Conto di Compagnia, ist 1) fast eben das, was Conto à meta, wenn es sich auf eine gewisse Waare oder Handlung, als etwan auf eine Schiffs-Ladung, Wein oder Roggen, oder die von zweyen in Compagnie unternommene Montour etlicher Regimenter erstreckt; oder es heißt auch 2) Conto di Compagnia, die Rechnung eines über unsere ganze Handlung interessirten Compagnons, es sey gleich sein Mit-Interesse auf halben, Drittel- oder Viertels-Gewinn und Verlust, nachdem nemlich der Compagnie-Contract geschlossen, und von jedem eine gleich starke oder geringere Summa eingelegt worden.

Conto di Tempo, ist eine Zeit-Rechnung, auf welche diejenige Posten getragen werden, welche von unsers Committenten seinen uns zugesandten Commission-Waaren auf Zeit an einen oder mehr Debitores verkauft worden, damit solche noch uneingegangene Posten, nicht unter die baare Einnahms-Posten, dem Factor zum Präjudiz mögen gerechnet werden, dahero denn ein ieder geschickter Buchhalter dergleichen Conto di Tempo, nebst der Conto di Corrente seinen Committenten in dem Haupt-Buche hält, und bey Ausziehung derselben, die Zeit-Rechnung, nebst der laufenden Rechnung zugleich überendet, damit der Committent daraus sehen

konnte, über welche Gelder er als baar eingegangene zu disponiren habe, oder welche noch unbezahlt ausstehen.

a Conto N. N. also wird von einigen zu Ende der Wechsel-Briefe gesetzt, und bedeuten die ersten Buchstaben dessen Nahmen, für wessen Rechnung die tratta geschehen. Von allen diesen Rechnungen kommen her die Redens-Arten, als Tenir bon Comptre, gute Rechnung abstatten, wird von der guten Verwaltung und Verrichtung einer aufgetragenen Sache oder Commission gesprochen. Dieses geht auf mein oder dein Conto, id est, ich oder du müssen darunter leiden, uns wird es zugeschrieben &c. Conto auf ein Ding machen, sich darauf verlassen. Wenig Conto von etwas machen, nicht viel darauf halten. Sein Conto machen, sich vorstellen, daß die Sache so und so laufen werde. Conto saldiren, eine Rechnung abthun, schließen, und die Summa ziehen.

Contoir, Comptoir, eine Schreib-Stube. Contorist, ein solcher, der darauf stets schreibt, und seine gewöhnliche Verrichtung hat, also sagt man Post-Zoll-Accis-Notariats-Contoir, &c. s. Zeitungs-Lex.

Contourner quelque chose d'une coté & d'autre, eine Figur mit Strichen und Linien bezeichnen. Man sagt auch, daß die Contours schön und wohl pronunciret seyn, wenn in den Mahler- oder Bildhauer-Werken die Gliedmassen der Figuren mit guter Wissenschaft und Kunst gezeichnet seyn, daß sie ein schönes Naturel vorstellen.

Contours, sind die Extremitäten oder äußersten Sachen von einer Figur, und die Züge, welche ein und mehrere Leiber umgeben und vermitteln, welcher man die Gestalt bezeichnet.

Contrabande-Waaren, marchandises de contrabande, sind solche Waaren, welche in einem Lande aus- oder einzuführen verboten, entweder, weil sie das Land selber in Quantität hat, und also fremde Zufuhr nicht leiden will, damit die Einwohner nicht mit ihren Waaren und Manufacturen sitzen bleiben, und Fremde hingegen das Geld dafür aus dem Lande ziehen: Oder, weil ein solches Land von Natur kaum selbst so viel hat, als zu seiner Einwohner Hülle und Fülle nöthig ist: Oder, damit nicht die Feinde besonders in Kriegs-Zeiten durch deren Zufuhr gestärket werden. Also ist in Schweden die Ausfuhr des Getraids, der Bock-Felle, weil die Soldaten solche zur Kleidung selbst nöthig haben, des Hanffes, Theeres, Mast-Bäume, eichener Plancken, eiserner Stücken und dergleichen Geräthschaft, vielfältig verboten worden, damit nicht des Königs Flotte oder Magazine selbst Gebrech leiden, auch etwan andere, und sonderlich des Reichs Feinde dadurch möchten gestärket werden. Hiervon kommt nun, daß in den meisten Friedens- und Commerciens-Tractaten besondere Artikel, welche die für contraband erklärte Waaren specificiren, zu finden seyn; in wie weit aber solches neutrale Potentaten oder Republikanern verbinden, oder ihrer Unterthanen Hand-



Handlung nach feindlichen Orten limitiren könne, solches ist in so weit unausgemachten Rechts als der Mächtigere den Schwächern wider seinen Willen oft dazu zwinget, dieser hingegen die Freiheit der *Commerciorum*, seine Neutralität, die allen zum Gebrauch offenen stehende See, eine Verpflichtung des allgemeinen Völker-Rechts, und dergleichen mehr anführet, wiewohl alles vergebens, wenn er nicht die Kräfte, sich dabey zu maintainiren, in Händen hat.

**Contracambio, Contrechange,** heist der Gegen-Wechsel.

**Contract,** eine Vereinbarung, kräftige Abredung, Verbindlichkeit, schriftliche Verpflichtung dieses oder jenes zu thun, zu leisten, zu verschaffen, und da hingegen wieder etwas anders dafür zu empfangen, oder zu prästiren. Welcher Contracten so vielerley unter Kauffleuten und andern Leuten sind, als *Actiones* im gemeinen Handel und Wandel und menschlichen Leben vorgehen können, als da sind, Ehe-Zins-Mieth-Befrachtung-Kauffs-Tausch- oder Permutations-Dienst-Pacht-verdingener und bestellter Arbeit-Bau-Sozietäts-Lehr-Separations- und andere Contracten mehr, welche von den Rechts-Gelehrten in *nominatos & innominatos*, in *reales*, *verbales*, *literales* und *consensuales* eingetheilet werden. s. *Phil. Lex.*

**Contractio,** ist ein zweydeutig Wort; im natürlichen gesunden Stande wird es vor die eigene Bewegung der *Musculorum* oder Fleisch-Muskel genommen. Im außerordentlichen kranken Zustande wird es von der Verkürzung der festen Theile gesagt, und heist contract an Gliedern derjenige, dessen Hände und Füße durch Gift, Krampff und andere Krankheiten krumm gezogen, gelähmet, oder zum ordentlichen Gebrauch untüchtig gemacht worden: Im Deutschen sagt man, er ist krumm und lahm.

**Contradictio,** der Widerspruch, heist in der Logie, wenn zwey Sätze dergestalt einander zuwider sind, daß einer bejahet, was der andre verneinet. Sonst wird auch *Contradictio* in nicht so genauem Verstande genommen vor eine jede Widerrede oder Widersprechung. Daher sagt man, die Sache ist im *contradictorio*, d. i. sie ist noch nicht ausgemacht, sondern noch streitig und im Proceß. *Contradictorie*, streitig, widerwärtig. *Contradiceren*, einem widersprechen.

**Contrafact,** ist so viel als Zinck.

**Contrafitura,** ein Gegen-Bruch, Gegen-Spalt, geschieht am *Cranio*, welchen man äußerlich wenig siehet, und gleichwohl ist gegen über oder in einem andern Ort, und nicht da, wo der Schlag oder Verwundung geschehen, die Hirn-Schale, als von einem plötzlichen und unerträglichen Widerschall gebrochen und zerpalten, woraus abzunehmen, daß die Hirn-Schale entweder von einer gewaltsamen Zerschneidung, Zerquetschung, Eindrückung oder Widerschall zerbrochen, und von einander geschieden worden.

**Contraindicatio,** s. *Antendeixis.*

**Contra-Lauff,** wird genannt, wenn zwey Jäger einander gegen über seyn, und nur ein Lauff allen beyden Jägern gebraucht wird.

**Contrapart,** der Gegentheil, der mit uns steht.

**Contraste,** ist ein Wort, dessen sich die Maler und Bildhauer vielfältig bedienen, bedeuten den Unterscheid der Handlung, welcher sich in ihren Figuren zeigt, und die Veränderung ist, welche in der Stellung und in den Bewegungen der Glieder des Leibes und in Poren insgemein sich befinden muß. Derbey man contrastiren saget, wenn man deuten will, daß die Handlung und Einstellung der Figuren verändert sey.

**Contratacion,** ist ein Haus, oder Gericht zu Sevilien in Spanien, so wegen der Westindianischen Flotte ausgerichtet, und besteht solches aus einem Präsidenten und unterschiedenen Råthen, deren einige die America ausgerüstete Flotte und Gallien die andern aber das Justiz-Wesen über Americanischen Handel besorgen. Die *pellationes* von diesem Tribunal gehen den grossen Rath von Indien, der zu Madrid residiret; alle Register aber, so von West-Indien gehen, oder von dannen kommen, werden in diesem Hause der *Contratacion* zu Sevilien gehalten, damit der Kaufmann nicht in Spanien in seinen Zöllen nicht betrogen werden, weilen ein sehr grosser Verschleiff darinnen geschiehet, daß nicht die Kaufleute, sondern auch die, so über dieselben bestellet seyn sollen, ihren Vortheil wissen, daß der König öfters kaum den Nutzen Theil von dem bekömmt, was ihm rechtswegen zukommen sollte. Wie es zu Cadix merkwürdig ist, daß so bald die Flotte hier ankömmt, sich über dieses gewisse Leute finden, so daselbst *Metadornos* genannt werden, die ordentliche Profession haben, die Zölle des Königs zu defraudiren, und so wohl die baaren Gelder als die Mannschaften aus dem Lande zu practiciren wissen. Sie accordiren recht mit den Kaufleuten, daß sie für ein gewisses die Gefahr auf sich nehmen wollen, ihnen Geld und Waare, wo sie es hin haben wollen, ohne Zoll in die Stadt zu liefern, wiewohl denn auch so sicher geschiehet, daß sie nichts darinne fehlen.

**Contrayerva,** sonst auch *Drakena*, nach dem englischen Ritter Drake, der sie zuerst nach Europa gebracht, oder *Cyperus longus*, inodorus Gift-Wurz genannt, ist eine ausländische Wurzel, unserer *Benedict-Wurzel* fast ähnlich, und oberhalb gleichsam aus Stücken zusammen gesetzt, hat hin und wieder starke und zähe Fasern, woran andere Aesthänge, ist nicht sonderlichen Geruchs, Geschmack aber etwas anziehend, würklich ein wenig scharff, und wird aus Peru in Holland zu uns gebracht.

**Contrayerva Virginiana,** s. *Serpentaria.*

**Contrebande-Waaren,** s. *Contrabande-Waren.*

**Contre-Change,** s. *Contracambio.*



ntrefait, ein nachgemachtes Ding; eine Ab-  
mahlung einer Person, von den Franzosen  
portrait genannt.

ntrefort, *Erisma*, Strebe-Pfeiler, ist eine  
Stütze von Stein, oder ein solcher Pfeiler, den  
man an eine Wand oder Mauer machet, die-  
selbe zu unterstützen, daß sie nicht so leicht  
infalle. f. Math. Lex.

ntregarde, Conserve, ein aus 2 langen Facen  
bestehendes Aussenwerck, welches vor die Boll-  
werke gelegt wird.

ntre-Marque, ein Gegen-Zeichen, wird bey  
den Kaufleuten, wie auch in Zoll- und Post-  
Contoiren gebraucht, eine angekommenen em-  
ballirte, in Fässern oder Kisten gehackte Waare,  
entweder des Zolls, oder der Spedition und  
Passage halber mit einem Gegen-Zeichen zu  
bemercken.

ntre-marquer, heißt den Pferden an den Zäh-  
nen die schwarzen Flecken brennen, daß man  
sie für le germe de feve halten solle, und glau-  
ben, sie wären nur 6 Jahr alt.

ntre-poids du Corps, ist eine Freyheit der  
Bewegung und des Sitzens, die sich ein Reu-  
ter durch Übung zuwege bringet, also, daß er  
in allen Bewegungen, welche das Pferd ma-  
chet, auf keine Seite mehr, als auf die andere  
hänget, sondern allezeit in dem Mittel des  
Sattels, u. gleich in den Steigbügeln bleibt,  
dem Pferde zu rechter Zeit die Hülfe zu geben.

ntrepreuve, ist ein Kupfer-Stück, welches  
über ein anders gedrückt, und vom frischen  
abgezogen ist, und geschiehet solches, damit  
man desto besser sehen könne, ob noch etwas  
auf den Platten zu überfahren sey, weil man  
durch dieses Mittel die Figur eben also hat,  
wie sie gestochen worden.

ntre-rolle, heißet eine Gegen-Rechnung, daher  
Controleur, ein Gegenschreiber. f. Controleur.  
ntre-sanglots, sind kleine Riemen mit Schnal-  
len, den Gurt-Riemen an den Sattel zu bese-  
stigen.

ntrescarpe, heißt in der Kriegs-Bau-Kunst  
der bedeckte Weg mit dem Glacis; inglei-  
chen die äußerste Böschung des Grabens. f.  
scarpe.

ntre-Temps, ist eine Verhinderung, so die  
echte Maasse und Cadence der Schulen eines  
Pferdes unterbricht, die entweder von dem  
ungeschickten Reuter oder der Bosheit des  
Pferdes herrühret.

ntre-Temps, wird auch in dem Tanzen und  
Fechten gesagt, sonderlich in diesem letztern.  
Wenn nicht zu rechter Zeit ausgestossen wird:  
faire quelque chose à Contre-temps heißt et-  
was zu unrechter Zeit, oder mal à propos un-  
ternehmen.

ntretirer un Dessin, ou un Tableau, heißt  
einerley Bezüge oder Striche von einem  
Gemählde oder Risse nehmen, welches or-  
dentlich mit einem seidnen Tuche geschieht,  
oder mit Del-Papier, welches man gegen das  
Gemählde hält, nachmahls aber mit dem  
Stifte über das Tuch eben dieselbigen Züge  
des Gemähldes, welches man gegen das Tuch  
oder Papier siehet, bemercket. Man brauchet  
auch Spiegel-Stein, Schweins-Blasen, Och-

sen-Därme, Fisch-Leim in Blätter gelegt,  
und andere helle und zarte Materien mehr,  
die Werke von geringer Grösse solcher Gestalt  
abzuzeichnen.

Contrevallation, f. Circumvallations-Linie.

Contribution, Contributio, Beitrag, Zusam-  
menschuß, Steuer und Anlage in Kriegs- und  
Friedens-Zeiten. f. Zeitungs-Lex.

Contritio, f. Anatriplis.

Controlleur, Gegen-Schreiber. Controleur de  
Guerre, Kriegs-Zahlmeister. f. Zeit. Lex.

Contumaciren, in Contumaciam verfahren,  
den Gegentheil Ungehorsams beschuldigen. f.  
Zeitungs-Lex.

Contusio, Zerstoßung, Zerquetschung, wird  
entweder gebraucht von harten Dingen, die  
man im Mörsel zerstoßet, und klein machet,  
oder von der Hirnschale, wenn selbige vom  
Schlagen oder Stossen, ohne Bruch, eingebo-  
gen wird, und da heißt es Contusio Cranii.

Contusio ossis, heißt, wenn mit einem harten In-  
strument das Bein also verletzet wird, daß es  
zwar von aussen ganz scheint, inwendig aber  
von dem ganzen geschieden ist.

Convenientia, Conveniens, bedeutet entweder  
eine Gleichheit, Concordanz, Uebereinstim-  
mung; oder so viel als nützlich, zuträglich.

Convergentes Lineæ, sich zusammen neigende  
Linien, sind die aller Orten von einander ent-  
fernet seyn, jedoch an einem Orte mehr als an  
dem andern. f. Math. Lex.

Converso, ein Portugiesisches Wort, bedeutet  
das obere Verdeck zwischen dem grossen und  
Focke-Mast.

Convex, bauchicht, auswendig Kugel-rund,  
Linsen-förmig, wird von der äußerlichen  
Rundung aller Sphären und Kugeln gesagt,  
deren inwendige Rundung Concavitas genen-  
net wird.

Convexa superficies, ist eine krumme, erhabene  
oder aufwärts gebogene Fläche.

Convitiatores, f. Böhnhäsen.

Convolut, heißt ein zusammen gebundenes Pa-  
quet Schriften oder Briefe; item der Um-  
schlag um ein Paquet Briefe; kömmt her  
von convolvere, zusammen wickeln.

Convolvuli variorum colorum & foliorum;  
cœruleus, hederaceo anguloso folio; pur-  
pureus, folio subrotundo; peregrinus cœ-  
ruleus, folio oblongo, allerhand Winden  
oder Wind-Glocklein, haben daher den  
Nahmen, weil sie sich um alles, was sie erlan-  
gen, winden; sie sind aber mancherley Arten,  
und theils den Blättern, theils den Blumen  
nach unterschieden. Einige wachsen wild,  
einige hingegen werden in Gärten, in Kästen  
oder Blumen-Scherben ausgesteckt, um da-  
mit auf den Altanen und vor den Fenstern ei-  
ne Zierde zu machen, weil sie nebst der Blu-  
men Zierlichkeit einen lieblichen Schatten  
zugleich geben, und die Fenster lieblich grün  
zu überkleiden pflegen. Die wild-wachsende  
sind gar klein, und gemeiniglich entweder  
ganz weiß, oder Rosen-farbig, mit Purpur-  
farbenen Streifen hier und dar durchzogen.  
Die gesteckten und gepflanzten hingegen sind  
schon groß, und zwar von Farbe entweder  
ganz



ganz weiß, oder Rosen-farbig, oder Purpur-roth mit etwas rundlichten grünen Blättern, etliche bleich-blau mit ablanglichten Blättern, in der Mitte einen weissen Stern habend; oder schön Bluth-roth, mit einem weißlichten Stern; oder dunkel Violet, mit einem Purpur-farbigem Stern; den Preis aber behält vor allen der hoch- und Ultramarin-blaue, mit einem gelben oder Gold-farbigem Sterne, so daß er auch mit höchstem Recht Flos Principis, die Fürsten-Blume genannt wird, nur dieses hat er besonders, daß er sich nicht so windet wie die andern, doch blühet er sehr häufig, und stehet überaus wohl, wenn des Morgens frühe eine gute Anzahl solcher Blumen zugleich mit einander aufgehen. Ihre Fortpflanzung geschieht alle Jahr durch den Saamen, welcher ziemlich begossen werden muß.

**Convoyer, Beleit-Schiff**, ist ein Kriegs-Schiff, so die Kauffarthen-Schiffe begleitet, um sie bey einem Angriff zu beschützen.

**Conus**, ein Kegelein, in der Geometrie, ist ein Körper, welcher eine Circel-runde Basis oder Grund-Fläche, und rings herum eine runde Fläche hat, welche allmählich in eine Spitze sich endiget. Diese Spitze wird vertex coni genannt, und eine gerade Linie, die von dieser Spitze auf dem Mittel-Punct der Grund-Fläche gezogen wird, heißt Axis coni; die gerade Linie aber, welche von der Spitze zu dem Umkreis der Grund-Fläche gezogen wird, heißt Latus coni, die Seite des Kegels.

**Conus obliquus** oder **Scalenus** ist, in welchem die Axis mit dem Diametro der Grund-Fläche keinen rechten Winkel macht.

**Conus rectus** ist, in welchem die Axis mit dem Diametro der Grund-Fläche einen rechten Winkel macht.

**Conus truncatus**, ein abgeschnittener Kegelein heißt, in welchem der obere spitzige Theil durch eine mit der Basis parallele Fläche abgeschnitten ist. s. Math. Lex.

**Conus**, wird auch die holzigte und gleichsam aus eitel Schuppen bestehende, Kegelein-ähnliche Frucht ein und anderer Bäume genennet, z. E. die Fichten- und Tannen-Zapfen.

**Convulsio**, eine Erstaunung, Erstarrung, ist nichts anders als der Krampff, und geschieht entweder am ganzen Leibe, oder nur an einem gewissen Gliede, als wenn zum Exempel in dem Strabismo die Augen verkehrt stehen, im Spasmo Cynico, (Sunds-Krampff) das Gesicht mit den Lippen verdrehet wird, in Satyriasi das männliche Glied stets steif und starr stehet, womit der so genannte Priapismus übereinkommt. Es sind aber viel Ursachen dieses Übels, die gemeinste ist der Krampff, der aus einem scharffen scorbutischen Geblüte entstehet. Zuweilen sind die convulsiones gut, und machen, daß die Schärffe überwunden, und durch den Schweiß und Erbrechen ausgejaget wird, wenn aber der Mensch hierzu zu krafftlos, so bedeuten sich nichts gutes, und lassen sich sonderlich, wenn der Mensch in letzten Zügen lieget, gerne merken, da sie denn bald Reperabend machen, weswegen man wohl zu

urtheilen wissen muß, ob man sie vermeinlich oder stillen soll. s. Spasmus.

**Convulsivus motus**, wird von den Zufällern sagt, die dem Krampff gleichen, doch abegentlich der Krampff nicht sind.

**Conyza**, Dürre-Wurzel, dieser werden dreyley Arten zur Arznei gebraucht, als 1) eine Dürre-Wurzel, *Conyza major*, *Baccharis Monspeliensis*. 2) Kleine Dürre-Wurzel, *Conyza minor vera*. 3) Mittel Dürre-Wurzel, *Conyza media*, *Mentha lutea*, *Hedysanthera*. Die ersten beyden Gattungen wachsen an ungebauten Orten, auf den Bergen, und an den Wegen: die letztere an fetten und grasichten Orten, an den Ufern des Wassers, in ausgetrockneten Pfützen und in Wiesen.

**Conzenille**, s. *Cochenille*.

**Costrum**, wird das mittlere Theil des phragmatis genannt.

**Copaiva Balsamus** oder **Copaiba**, dieser bismische Saft ist weiß oder Gold-gelb, (der auch *Balsamus Indicus albus* genannt wird) kommt an Farbe und Geruch fast dem persischen oder Benedischen Terpentinen gleich, hat einen scharffen bitteren Geschmack, zusammenziehende und reinigende Eigenschaften, dadurch er so wohl innerliche als äußerliche Wunden heilet. Er hat ein Vermögen in lue venerea, gonorrhoea, weissen Fluß der Weiber, wird durch die Niederländer meistens aus Brasilien gebracht.

**Copal**, *Pan copal*, **Copal-Holz**, ist eine Art Harz, so aus America kommt, und so hart als Agstein ist, es muß schon, leicht, durchsichtig, klar und hell seyn, fast wie das Arabische Gummi, und auf Kohlen einen lieblichen Geruch haben. Es wird aus Neu-Spanien in West-Indien in Sorten gebracht. Die Färber-Künstler wollen ein sonderlich heimlich durch dieses Gummi gefunden haben, allein die Kunst beruhet darinn, solches gründlich aufzulösen.

**Copalxocotl**, ist ein Baum in America, dessen Holz voll Gummi steckt, und zarte ist, sich gar leicht fallen, ist doch dem Wurme gar nicht unterworfen, und hat einen angenehmen Geruch und Geschmack, der dem Copal nahe kommt. Seine Blätter sehen nicht viel anders aus als wie Kirsch-Laub. Als Früchte trägt kleine Aepffel, die einen süßen und angenehmen Geschmack haben. Es rinnet daraus ein schleimiger Saft. Dieser Baum wächst in Neu-Spanien: und die Spanier nennen seine Frucht eine gummichte Kirsche. Der saße Saft wie Leim aus der Frucht, soll sie vorgeben, gut seyn zu Stillung des Blutes, des Blutauswerffens, der rothen Ruhr und des Fiebers, wenn er aufgelegt wird. Er wird auch wider eben diese Maladien genommen.

**Copecken**, deren 100 einen Rubel ausmachen, ist eine kleine Russische Silber-Münze, etliche mehr als 4 Pfennige werth.

**Copenhagen**, die Königliche Dänische Residenz-Stadt, lieget an dem Welt-berühmten Dreyse-



Bresund, durch welchen die Nord- und Ost-See an einander gehangen, und die Commercien nach den Ostlichen Ländern, als Schweden, Rußland, Finnland, Curland, Preussen, Lombern, item nach den (in Ansehen Dänemarks) gegen Abend gelegenen Provinzen, Reichen und Ländern, als Engelland, Frankreich, Holland &c. überaus erleichtert werden. Die Stadt Copenhagen selbst ist eine von den reichsten Kauff-Städten der Welt, mit einem vortreflichen Hafen und Gegend, natürlichen Capitalisten, ansehnlichen Kauffleuten, einer grossen Menge Kauffarthenschiffe und See-fahrenden, heilsamen Staaten, einer prächtigen Börse, und vielen andern Vortheilen mehr, welche das Commercium eines Orts florissant machen können, versehen. Die Ost-Indische Compagnie, welche jährlich einige Schiffe nach Trangebarr auf der Malabarischen Küste absendet, und von dar andere dagegen reich beladene wieder nach Hause bekommt, ingleichen ihr Nordischer, skändischer, Französischer, Spanischer, holländischer und West-Indianischer Handel, die 1733 errichtete Assurances-Compagnie, und 3 Jahr darauf errichtete Banco, und neu-angelegte Manufacturen, bezeugen augensam, wie considerable ihre Commercen seyn müssen, von welchen auch die Stadt selbst den Nahmen bekommen, daß sie Kioben Haven, d. i. Portus Mercatorum, ein Kauffmanns-Hafen genennet worden. In Copenhagen und durch ganz Dännemark wird Buch und Rechnung gehalten in Thalern, Marck und Schillingen Dänisch, von einigen aber, und zwar von Deutschen, in Reichsthler. Marck und Schillingen Lübisck. 1 Reichsthler. ist allda 6 Marck, oder 96 Schilling Dänisch; 1 Marck hat 16 Schilling, 1 Schilling hat 5 Bitten oder 12 Pfennige Dänisch. 1 Dänischer Thaler, welcher in Hamburg eine doppelte Crone von 2 Marck Lübisck ist, hat 1 Marck oder 64 Schilling Dänisch. 1 vierfache Crone, so 1 Marck Lübisck ist, hat 2 Marck oder 32 Schilling Dänisch. 1 Justus Index, so zu 2 Marck Dänisch gemünzet, gilt alda nur 28 Schilling Dänisch. 1 Dänischer, Glückstädter und Gottorffischer alder Dütgen, so in Hamburg 3 Schillinge gilt, hat in Copenhagen 6 Schilling Dänisch. 1 Schilling Dänisch ist 1 Schilling Lübisck. Vermöge Königl. Verordnung vom 8 Martii 1775 sind alle fremde geringe Münz-Sorten ganz abgeschafft und verboten. Sonsten wird von Hamburg ab per Copenhagen gewechselt, auf wenig Tage Sicht, in Rthlr. an Dänischen Cronen zu zahlen, welche Zahlung alda mit gemünzten 4, 2 und 1 Marck-Stücken Dänisch (welches gemeldete Cronen sind, in Reichsthaler à 6 Marck Dänisch gerechnet) geschieht. In Hamburg rabbattirt man die Lagio zu 16 à 18 weniger oder mehr, pro Centum, und zählt die Valuta in Banco, oder man avanciret oder verlieret ein halb à 1 weniger oder mehr, pro Centum Lagio, und wählet dieselbe per Cassa in eben dergleichen Cronen. Von dannen per Hamburg wechs-

Natur-Lexic.

selt sie auch, auf wenig Tage Sicht, und stellen die Briefe auf Rthl. di Banco, die Valuta dafür zahlen sie mit 16 à 18 weniger oder mehr, pro Centum Lagio à 6 Marck Dänisch für 1 Rthl. in gemünzten 4, 2 und 1 Marck-Stücken Dänisch, gleich oben berichtet; sie stellen auch die Briefe auf Cronen oder Courant-Geld, und zahlen die Valuta mit ein halb à 1 pro Centum Lagio, weniger oder mehr, in eben dergleichen Münzen. Auf Amsterdam wechseln sie, und stellen die Briefe in Rthl. Courant, zahlen aber die Valuta mit 6 à 7 weniger oder auch mehr pro Centum Lagio. Auf Frankreich in Ecus von 60 Sols, Valuta 7 à 8, weniger oder mehr, pro Centum avance, oder für 100 Ecus zahlen sie 92 à 93 Rthl. weniger oder mehr, in Dänischen Cronen. Und so auch auf Danzig; für 100 Rthl. Pohnisch Geld zahlen sie 92 à 93 Rthl. weniger oder mehr, in Cronen und Courant, oder 7 à 8 pro Centum, für den Geber, avanzo. Auf London in Pfund Sterlings, Valuta à 4 und 3 Viertel bis 5 Rthl. weniger oder auch mehr, für 1 Pfund Sterlings, in Cronen und Courant-Geld. Auf Leipzig für 100 Rthl. neue Drittel, dafür zahlen sie 86 à 88 Rthl. weniger oder auch mehr, Cronen und Courant-Geld, oder 14 à 15 pro Centum avance. Auf einige Plätze in Norwegen wird al pari oder mit 1 bis 2 pro Centum avance gewechselt.

Copert, Couvert, eine Decke; ein Papier, dar- ein etwas gebunden und versiegelt wird, ein Umschlag zu Briefen.

Cophinus, s. Corba.

Copholis, heißt so viel als Surditas, die Taubheit.

Copie-Buch, Copey-Buch, ist bey Kauffleuten ein Buch, darein alle Briefe copirt und eingeschrieben werden.

Copie, Abschrift eines Originals von einem Document, Contract, Obligation, Briefe &c. s. Zeitzungs-Lex. Daher Copiren oder abcopiren, abschreiben; Copist, ein Schreiber. In der Zeichnungs-Kunst bedeutet es eine Abzeichnung von einem Original. siehe Prototypen.

Copier-Nadel, ist eine stählerne, wohlgehärtete, und mit einer ganz subtilen und scharfen Spitze versehene Nadel, womit man die Risse in Copien absticht.

Copos, Lassitudo, eine Ermüdung des Leibes, wenn nemlich dessen Musculi oder vielmehr deroeselden Faserlein dermassen mit dicken humoribus belastet und gleichsam verstopfet werden, daß sie solche dadurch, ihr Amt zu verrichten, untüchtig und träg machen.

Copperosa, seu Vitriolum nativum, siehe Vitriolum.

Copriemetos, Merdivomus, ist, wenn der Stulgang durch den Mund ausgeworffen wird, welches in der erbärmlichen Kranckheit, die das Miserere genannt wird, zu geschehen pfelet.

Copros, Stercus, Excrementa, der Mist, dasjenige, was die Natur durch den Stulgang auswirfft.

C

Copula,



**Capula**, heist auf der Orgel eine gewisse Zusammenstimmung oder liebliche Harmonie unterschiedlicher Register und Pfeifen.

**Copula carnalis**, die fleischliche Verbindung oder Vermischung zwischen Mann und Weib. **Copula sacerdotalis**, die Priesterliche Trauung und Zusammengehung der neuen Ehe-Leute. Daher heist Copuliren ein Paar Leute ehelich zusammen geben.

**Coccyos**, sind Americanische Vögel, mit kurzen Flügeln, der Farbe nach wie Rebhühner: aber nicht so groß, auch nicht so dicke, noch so fleischicht. Sie haben lange Beine, und laufen gerne in den Wäldern herum, oder in morastigen Orten, und sonst wo Wasser-Gräben zu finden sind. Morgens und Abends machen sie ein starkes Geschrey, und antworten eines dem andern überaus artig; im übrigen sind sie ein gut und köstliches Essen.

**Cor, i. Lertz.**

**Cor, Cornet**, ein Wald-Horn, daher sagt man, suivre la bête à Cor & à Cry, ein Wild mit Blasen und Rufen verfolgen.

**Cor oder Corus**, ein jüdisches Maas, hatte 10 Ephä, 30 Seah oder Sata.

**Cor hydræ, Cor leonis**, (sonst regulas) **Cor Scorpü**, sind Sterne von der ersten Grösse in der hydra, leone und scorpio.

**Coracinus piscis**, ist ein Fisch, der sich so wohl im Nil-Fluss als in der See aufhält, wovon man Aldrovandum und Bruyerin. de recibar. nachsehen kan.

**Coracohyoideus Musculus**, ist ein Mäuslein des Kehl- und Zungen-Beins. Siehe auch Hyoides os.

**Coracoides, Ancyroides Processus**, der Raben-Schnabelförmige Fortsatz des Schulterblats an dem Menschen.

**Coracoideus Musculus**, s. Arm.

**Coradoux, Couradoux**, heisset bey den Frankosen der Raum zwischen 2 Verdecken eines Schiffes.

**Corallen**, **Corallia alba, rubra, nigra**, wachsen häufig in dem Mittelländischen Meer, um Sardinien und Sicilien herum: ingleichen um Majorca, und an den Grenzen um Catalonien ist die See mehr als anderswo Corallen-reich: sie sollen anfangs als eine schleimichte Materie an Stein-Felsen und Riken gesehen, hernach aber mit der Zeit trocken und hart, wie ein Stein werden. Allein sie sind, nach des berühmten Italianischen Bocccone eigener Erfahrung, eben so hart (und nicht weich, wie man bisher vermeinet) in als außer dem Wasser, ausgenommen oben an den runden Enden, in welchen eine Milch-weiße Feuchtigkeit anzutreffen. Diese Milch oder Saft wird der Corallen-Saamen genennet, weil sie, wo sie hinfället, einen Anfsatz darzu verursacht; und obgemeldte runde Enden, die in Cellulas und Fächlein getheilet, heissen Flores Coralliorum, Corallen-Blumen oder Blüthen. Jedoch können sie nicht wohl für ein Vegetabile mitgehen, nachdem sie weder Wurzel noch Blätter zeugen. Es wachsen aber die Corallen fast wie Baumlein-

Aeste, und werden meistens klein hergebracht, wiewohl auch zuweilen in grossen Stücken. Die rothen werden meist zur Ney gebraucht. Denn ihrer Farbe nach den sie in rothe und weisse unterschieden. Zu den weissen werden auch die bleichern, die eine Rosen-Farbe haben, gerechnet, röther sie aber sind, je besser sie sind. Sie werden darzu gezelet die schwarzen Corallen, welche aber etwas ganz anders zu scheinen, indem sie viel zäher sind, und Horn anzusehen: diese werden auch Antthes genannt. Zu verwundern ist, (und anders das Experiment seine vollkommene Richtigkeit hat) daß die Corallen sich bleiben, und täglich besser von Farbe werden, wenn solche eine Manns-Person trägt, der hergegen an dem Leibe des Frauenzimmes erbleichen. Die Arzneyen, so in den thecken aus den Corallen präpariret werden, sind vielerley, und ist unter denselben die Corallen-Tinctur, als ein dem Gift, Sen und der fallenden Sucht widerstehendes Herk-stärkendes Mittel sonderlich bekant. Falsche Corallen werden nachgemacht, die rothe Corallen-Materie, wenn nemlich Corallen-Zincken aufgeschloffen, die Essenz davon geschieden, aus der übrigen Massa aber in einem Modell grosse Corallen formiret, und darnach diese mit derselben Essenz tingiret werden.

**Corallen-Fische**, ey, geschiehet vom Anfang des Aprills bis zu Ende des Julii, und wechset öftters 200 leichte Fahrzeuge dazu gebraucht, welche grosse Seegel führen, damit sie Corsaren und Türkischen Galeeren entgegen können. Damit nun die Fische die Corallen, welche unter hohen Felsen umher im Meer wachsen, hervor und herbringen mögen, so fügen sie zwey Heere kreuzweis zusammen, und setzen in die Mitte ein gross Stück Bley, das Holz davor sinkend zu machen: alsdenn binden sie Seile oder Flachs darum, und lassen denselben so weit, eines Fingers lang herunter hangen: Creuz-Holz aber binden sie mit zwey langen und starcken Seilen an das Vorder- und achtertheil des Schiffs, und fahren damit zu den Felsen her. So bald der Hanff an einen Corallen-Zweig kommt, kletert er sich um denselben, und ziehet ihn fort. Wenn denn das Creuz-Holz soll gehoben werden, müssen wohl 15 bis 20 Seile helfen, daß sie dasselbe zusamt den Corallen herauf bringen, davon jedoch noch viel brechen, und wieder ins Meer fallen.

**Corallen-Holz**, s. Lignum corallinum.

**Corallen-Moos**, **Corallina, Muscus marinus**, ist ein moosichtes Gewächs aus eitel dünnen und faserichten Stängeln bestehet, die gleichsam aus vielen an einander hangenden kleinen Schuppen zusammen gesetzt sind, und bisweilen weiß, bisweilen röthlicht, bisweilen Aschen-farbig, doch meistens grünlicht sehen: und unter dem Wasser ist es weich, ausserhalb aber und abgetrocknet, starr und brüchig; es hat einen sa-



n, steinigten und unangenehmen Geschmack, riecht eckelhaftig, und nach Fischen; wächst im Meer auf den Felsen, an den Muscheln, Schnecken-Schalen, und den Corallen, welches das beste, sonderlich so es röthlich ist. Es wird aus Frankreich gebracht, und kommt aus dem Mittelindischen Meer. Corallen-Früchten werden die schönsten und besten Aeste der Corallen genennet, und sehr theuer verkauft.

Corallina, f. Corallen-Moos.

Coralline, ein leichtes Fahrzeug, dessen sich die Corallen-Fischer bedienen. f. Zeitungs Lex.

Corallinum Arcanum, ist bey dem Paracelso und Helmontio eine aus dem Mercurio vermittelst des Liquoris Alcahest bereitete Arzney.

Coralloides, ist ein See-Gewächs, das zur Heilung steiniget und ästig ist, siehet fast wie ein kleiner Strauch, hat aber keine Blätter. Es

gibt seiner gar ein Hauffen Arten, welche nach ihrer Gestalt und Größe, Härte und Farbe von einander unterschieden werden. In gemein stopfet es den Leib, und führet auch den Urin aus; wird aber sehr selten zur Arzney gebraucht.

Coram Notario & testibus, im Beseyn eines Notarii und Zeugen. Coram Senatu, vor dem Rathe.

Corol, f. Nomin.

Corvus, Rabe, ist ein vieldeutiges Wort, bedeutet einen bekannten schwarzen Raub-Vogel, 2) einen See-Fisch, 3) eine Krankheit im Auge, welche sonst Agilops genannt wird, 4) ist es auch eine gewisse Artzney bey dem Aetio.

Corba, lat. Corbis oder Cophinus, ist ein Maaß kleinerer Dinge zu Bologna, und kommt fast mit dem Venetianischen Staaß überein.

Corbin, f. Dorach.

Corchorus oder Melochia, Teutsch Egyptisch Ausrant, ist ein Gewächs, dessen Stengel sich bis auf anderthalben Fuß hoch hebet. Die Blätter stehen eines um das andere an, und sehen dem Ringelkraut nicht unähnlich, sind aber um ein gutes grösser, am Ende ausgezackt, und haben unten an dem Stengel, auf einer jeden Seite, als wie ein kleines zartes Junglein. Seine Blüthen sind klein, bestehen insgemein aus fünf kleinen Blätterlein in Rosen-Form. Wann sie verfallen, so folgen lang runde oder Eiformige Früchte, die sind vorne spitzig in fünf Rache abgetheilet, darinn die Samen und eckigten, Asch-grauen Samenanlagen, welche einen gar schleimigen Geschmack haben. Dieses Gewächs wächst in Aegypten, und wird insonderheit in Egypten und im Jüdischen Lande gebauet, woselbst sie zu essen pflegen. Es erweicht, macht reizend oder digerirt, zertheilet, und ist gut zu der Brust, weil es mit der Althæa gleiche Kräfte hat.

Corculus, ist ein Gewürm, das sich im Wasser lebt, und dessen Leib, wenn Kopf und Füße von abgesondert, als wie ein kleines Herz sieht, daher es auch den Titel hat erhalten. Seine Augen sind klein und schwarz.

Es hat sechs Beine und an jedem ihren Klauen.

Corda, f. Chorda.

Corde, ein Strick, Taw oder Peine. Auf der Reit-Schule heist es die lange Linie oder Conge, die man an einem Pfeiler befestiget, und das Pferd daran gehen lässet, wenn man es ausarbeiten und ihm lehren will, sich zusammen zu fassen, vor der Peitsche sich zu fürchten, und nicht falsch oder unvereinigt zu galopiren. Sie wird auch manchemahl, wo kein Pfeiler ist, von einem Kerl gehalten, der mitten in den Platz zu treten pflegt.

Cordebilium, f. Corduanmacher.

Cordes des deux Piliers, sind die Linien des Cavellons, wenn das Pferd zwischen 2 Pfeilern arbeitet.

Cordial, herrlich, von Herzen: recht vertraulich.

Cordialia, f. Cardiaca.

Cordon, Mauerband, ist in der Fortification ein runder steinerner Rand, anderthalb Schuh breit, welcher rund um die Mauer gehet, wo sich solche oben endiget.

Corduanmacher, Hircinæ Pellis, vel Cordebili Concinnator, Faiseur de Marroquin, haben ein geschicktes Handwerk, dessen sich die Gesellen zu ihrem besondern Vortheil bedienen können, welche, so sie zum Meister-Stück gelangen wollen, ein besonders Meister-Stück machen: nemlich dreysig Bock-Felle, welche sie auf dreyerley Arten verarbeiten, und zu jeder derselben zehn Felle anwenden. Solbige werden anfänglich zu Abbeitzung der Haare eingemacht, wie bey den Lederern und Weißgerbern gebräuchlich, so dann in einem Voting gearbeitet, und in 24 Stunden gar gemacht, getrocknet, sauber gearbeitet und zu gerichtet. Es soll aber der Corduan seinen Nahmen haben von der Spanischen Stadt Cordoua oder Corduba im Königreiche Andalusien, weil entweder der Erfinder desselben daraus hirtig gewesen, oder das Kraut Sammagre oder Sma in selbiger Gegend häufig zu wachsen pfleget, dessen Blätter man zur Bereitung des Corduans benöthiget seyn soll. Die Zubereitung solches Corduans ward vor diesem als ein sonderlich Geheimniß gehalten, heut zu Tage wird dessen an allen Orten Teutschlandes gemacht, sonderlich in den See-Städten, als zu Hamburg, Lübeck, Strastin, Danzig &c. woselbst man die Bock- und Ziegen-Felle aus Russland, aus der Wilda, und andern Orten in grosser Menge haben kan, als welche zur Corduan-Arbeit vornehmlich dienen. Der Corduan ist eigentlich zweyerley, Glantz-schwarz und Raub-schwarz. Der Glantz-Corduan ist von der Raub- oder Haar-Seite gemacht, und wird zur Überziehung der Sessel, Bücher, wie auch zu Schuhen, Mützen und dergleichen gebraucht. Der raube Corduan aber wird auf der Fleisch-Seiten gearbeitet, und meistens Trauer-Schuhe, Handschuhe und andere Sachen daraus verfertigt. Nach des Fournier Bericht soll der Corduan nicht nur schwarz, sondern auf allerley Art gefärbet werden.



werden können, und zu Tocat der blaue, zu Diarbequir und Bagdat der rothe, zu Mousul oder Alt-Ninive der gelbe, zu Oufra aber der schwarze am besten gemacht werden, und die Beschaffenheit der Wasser in diesen Ländern demselben den schönsten Glanz zuwege bringen.

Cordyla, f. Tunnus.

Cori, sind Muscheln, so bey den Maldivischen Inseln gefangen, und in den Ländern des grossen Mogols, in Bisapour und Golconda, ja bis in America, als eine Scheide-Münze gebraucht werden. Ihr Werth ist in ihrem Vaterlande am höchsten, und fällt ie weiter sie gebracht werden. Er steigt und fällt auch nach dem guten und schlechten Gang. Es gehen 80 derselben auf ein Pecha nahe bey den Maldivischen Enlanden, ie weiter aber von denselben 60 bis 50.

Coriander, Coriandrum, wird auf den Feldern erbauet, und auch in Gärten angetroffen, hat einen nicht gar dicken zackigten Stengel, anderthalben Fuß hoch. Die Blumen sehen weiß, der Saamen ist rund. So lange dieses Gewächs noch frisch ist, stinckt es so heßlich, als wie Ranken, so bald es aber trucken worden, bekommt der Saamen einen angenehmen Geruch. Präparirt- und überzogener Coriander, nach der Mahlzeit genossen, dämpffet die aufsteigenden Dünste aus dem Magen. Gepulvert dienet er für allerhand Durchlauff.

Coriander, schwarzer oder Römischer, siehe Nigella.

Coriaria, f. Smack.

Corinda Gauhah, f. Cinnamomum.

Cor-Indum, *Pois de merveille*, Blasen-Erb-  
sen, Herz-Saamen, ist ein Gewächs, dessen es zwey Gattungen giebet: Die eine heißet: Cor-Indum, *ampliore folio, fructu majore*. Sie treibet Stengel so dicke wie Binsen, und drey bis vier Fuß hoch, die sind nicht rauch, haben tieffe Striche, sind schwach und einer Stütze benöthiget. Die Blätter sind bey nahe als wie die am Apio zertheilet, sehen gar schön grün, und haben einen schleimigen Geschmack. Zwischen ihnen und den Stengeln wachsen Stielgen heraus, mit Blüthen besetzt, deren jede aus acht weissen Blätterlein, vier grossen und so viel kleinen, bestehet, die übers Kreuz gestellet sind, und auf einem vierblättrichten Kelche sitzen. Wenn die Blüthen vergangen, so folgen die Früchte oder Blasen, die sind dreneckigt, und eine iedwede in drey Fächlein abgetheilet, welche die Saamen beschliessen, die wie kleine Erbsen und gar artig sehen, zum Theil schwarz, zum Theil weiß, und insgemein mit einem Herz bezeichnet. Die Wurzel ist Fingers dick, gar kurz, holzig, ziemlich hart, und zaserig. Die andere heist: Cor-Indum *folio & fructu minore*, die ist von der ersten darinne unterschieden, daß ihre Blätter und Früchte oder Blasen kleiner sind. Beyde werden in Gärten gezogen. Etliche halten die Saamen zu allen Beschwerden des Herzens gut und dienlich, von wegen des Herzens, welches

sie tragen und damit sie bezeichnet sind noch werden sie zur Arzney sehr selten ge-  
chet.

Corinthen, *Passula minores*, von der in chenland gelegenen Stadt Corintho al-  
nannt, sind kleine Wein-Beerlein, man an dem Stock überreifen und v-  
ren läßt, da sie denn von sich selbst ab-  
und weil sie alsdenn von der Erden-  
sammlet werden, wiewohl man gemein-  
Lücher unterbreitet, so kommet es dabe-  
viel Steinlein, und Erde darunter gef-  
werden. Heutiges Tages kommen di-  
sten und besten aus denen Inseln Ceph-  
und Zante, welche den Venetianern z-  
dig sind. f. Passulæ.

Corinthisch Erzt, wurde vor diesem sel-  
miret, weil man dafür hielte, daß viel  
und Silber darunter wäre; Weil aber  
Erzt erst im Gebrauch gekommen, a-  
Römische General, L. Mummius, die  
Corintho verbrannte, so hat man be-  
daß in dem Feuer viel Statuen zerschm-  
deren Metall zusammen geflossen,  
hernachmahls das so genannte Corin-  
Erzt gekommen.

Corinthische Ordnung, wird in der  
Kunst dadurch von andern Ordnunge-  
Arten der Säulen am mercklichsten  
schieden, daß sie an dem Capital au-  
Seiten 4 Schnörkel und unter den  
3 Reihen Blätter, auch sonst die  
und zierlichsten Glieder hat. f. Math. 1.

Coris Monspefulana cœrulea, ist ein nie-  
gar angenehmes Kraut, welches aus  
Wurzel eine ziemliche Anzahl kleiner  
gel oder Ruthen treibet, die einer Kai-  
beyden Händen zusammen fassen solte,  
liegen auf dem Boden herum, sind  
sehr der Hand lang, schlanc und rö-  
mit einer grossen Menge Blüthen  
welche einiger massen dem Thymian  
sehen, jedoch viel länger, alleine  
braun sind. Auf einem ieden Rütblei-  
auf der Spitze eine Aehre, etwan ein p-  
lang, daran oben viel kleine Blümlein  
auf einander stehen, die sind aus ein-  
gen Blätlein gemacht, welches unter-  
wie ein kleines Röhrlein formiret, o-  
artig ausgebreitet ist, und in vier Th-  
theilet, die blau oder purpurhaftig  
Wann die Blüthe vergangen, so erh-  
von dem Kelche der Pistillus, aus de-  
schieß eine ganz runde Frucht, die ist  
Theile getheilet, und enthält in  
kleinen fast ganz runden Saamen.  
Wurzel ist dick, holzig und schwärzli-  
wächst in warmen, an der See ge-  
Orten um Montpellier herum. Man  
an keinem Theile dieses Gewächses  
mercklichen Geruch noch Geschmac-  
blühet im Maymonat: führet viel  
fixes Salz. Es reiniget und ist gut  
Wunden.

Corium, das Leder oder Fell, welches a-  
schen oder Thieren das Fleisch bedeck-  
Corna corasa, f. Corneel-Beere.



nea Tunica, die Hornhaut des Auges, ist eine dicke, harte und zugleich durchsichtige Haut in dem vordern Theile des Auges, welche einem Horn ziemlich ähnlich ist, und daher auch den Nahmen bekommen. s. Ceraoides.

ne, donner un Coup de Corne, heist dem Pferd an dem Gaumen zur Ader lassen mit dem Horn eines Hirschen oder wilden Geisins, welches am Ende zugespizet; und geschieht dieses Aderlassen an dem obersten Einbacken.

ne du Cheval, ist eine Art eines Horns, eines Fingers dick, welches um den Huf herum gehet. Hieran nagelt man die Eisen, weil das Horn keine Empfindung hat.

rneel-Baum, Körner-Baum, Cornus, wächst ungewartet an feuchten und dürren Orten: die Früchte dienen vor die Durchfälle, rothe Ruhr, übrige Monat-Zeit. Die Blätter stillen das Bluten der Wunden.

rneel-Bereen oder Kirschen, Corna, sind süßlich wie Jujuben, wenn sie reiff, sind sie gelb, bisweilen Wachsgelb, gar selten weiß. In Ober-Deutschland werden sie welsche Kirschen genennet, weil sie aus Welschland ihren Ursprung haben, woselbst vor diesem alle Kirschen Corna Cerasa genennet wurden. Das Temperament der Corneel-Kirschen ist kalt und trocken, auch dazusammenziehend und stopfend, dannenhero sie in Durchlauff sehr dienen, wiewohl sie daben auch den Magen beschweren. Die reiffen set man so wie sie sind, oder man candirt sie mit Zucker; die unreiffen legt man in Salz, sie denn so schön als Oliven schmecken, also daß man, wenn sie genug gepöckelt, sie nicht leicht von den Veronischen Oliven an Geruch und Farbe unterscheiden kan. So eben auch die erst ausschlagenden Kirschbaum-Blätter, wenn man sie noch ganz abpflücket, und im Schatten trocknet, einen angenehmen Thé, der den so genannten Kaiser-Thé weit an Lieblichkeit und Tugenden übertrifft.

neille, s. Cornix.

nemuse, sind Pfeiffen, so gleich ausgehen, und nicht mit doppelten, sondern mit einer einfachen Röhre, gleich den Bassaneilli, aber hinten zugedeckt, und auf der Seite herumliche Löchlein, dadurch der Resonanz gehet. Dem Klang nach könnten sie stille Krumhörner genennet werden: dem Chor, aber nicht der Figur nach, wie die Cornetti muti, Zinnen heißen. Sie haben keine Schläffer oder Klappen, und stimmen gleich ein mit dem Chor, das ist, einen Ton tiefer als der Cammer-Musik.

nera de Terra, ist eine gewisse Art Indianischer Schafe, so ohngefähr fünfftehalb Fuß hoch sind, und ein gar prächtiges Ansehen haben. Sie sind so zahm, daß sie sich gerne zähmen lassen, und kan eines 2 starke Personen tragen. Sie gehen gemeiniglich einen Zelter oder kleinen galop, so lange als der Reuter drauf sitzet. Ihr Maul ist wie an einem Hasen, und sie bewegen beyde Leffzen zugleich,

wenn sie weiden; im übrigen gleicht der Kopf dem Kopfe eines Rehe-Bocks. Die Ohren sind fast wie Esels-Ohren, der Hals ist dünne, wie an einem Cameel, und tragen ihn gerade in die Höhe als wie die Schwanen. Die Keulen kommen den Keulen eines wohl-gewachsenen Dam-Hirsches gleich, und um den Schwanz sehen sie fast eben so aus. Sie haben gespaltene Klauen, wie die Schafe, dazwischen aber noch eine, so des Fingers dicke, und so spizig ist, als eines Mölers. Diese befindet sich 2 Zoll über dem Orte, wo sich das Horn der Klauen theilet, und dienet ihnen darzu, daß sie auf die Felsen klettern, und an alles, was sie einmahl fassen, sich anhalten können. Die Wolle unter dem Bauche ist wohl 12 bis 14 Zoll lang, auf dem Rücken aber kürzer und halb gekrauset. Es sind sehr geduldige und vortrefflich nützliche Thiere, die sich zu aller Arbeit schicken. Ihr Fleisch schmecket natürlich als wie Schöpfen-Fleisch. In ihren Magen werden zuweilen allerhand Bezoar-Steine gefunden, und meldet Dampier, daß er deren einsmahls 13 in einem solchen Thiere gefunden, von denen einige ganz rauh und ungleich gewesen, einige rund, andere lang wie ein Stück Corall, und einige oval, so zwar anfangs alle mit einander grün gesehen, hernach aber Asch-grau worden. Sie thun den Spaniern in den Bergwercken ungemeine Dienste, immassen sie das Silber von Potosi bis an die am Meer liegende Orter, durch Wege tragen, welche weder Menschen noch andere Thiere gehen können. So bald es des Abends finster worden, wollen sie durchaus nicht mehr arbeiten, lassen sich auch nicht darzu zwingen: denn wenn sie sich schon geleget haben, mag man sie schlagen, wie man will, so kan man sie dennoch nicht ausbringen, ob sie auch gleich den ganzen Tag nicht gearbeitet haben; sie schreyen entweder, oder seuffzen, mehr thun sie nicht.

Cornet à bouquin, ist ein musicalisches Instrument, einem grossen Chor in einem grossen und weiten Orte zum Fundament zu dienen, als in den grossen Cathedral-Kirchen. Es ist eine grosse Pfeiffe mit 7 Löchern. Theils sind ganz gerade von einem Stücke Pflaumen-Baum-Holz, auch andern zugerichtet: theils sind krumm, von zweyen Stücken. Man überziehet sie mit Leder. Der Discant ist 2 Fuß lang, und der Baß 4 Fuß. Der Diameter der untern Weite ist ein Zoll, und das Loch im Mund-Stück hat 4 solcher Linien. Man kan wohl 100 Schläge auf diesem Instrumente in einem Athem spielen, denn es geht so wenig Wind durch das enge Loch des Mundes.

Cornetto, Corno torto, s. Zinck.

Cornice, s. Karnies.

Cornicula, ist ein kleines hohles Chirurgisches Instrument von Horn, dessen sich Hildanus sonderlich bedienet, die Restitution eines schwindenden Gliedes zu befördern.

Cornix, Corneille, eine Krähe, ein Raub-Vogel vom Geschlechte der Raben. Cornix wird



auch von den spitzen hervorgehenden Theilen der Beine gesagt. f. Krähen.

Cornon oder Cornon t. rto, f. Zindfen.

Cornu, insgemein ein Horn; in der Medicin sind die bekanntesten und gebräuchlichsten, Cornu Alcis, das Elend-Horn, Cornu Cervi, das Hirsch-Horn, Cornu Rhinocerotis, das Horn, welches der Rhinocer auf der Nase trägt; in der Anatomie kommen die Cornua uteri, Mutter-Hörner, vor, welche bey den Thieren nichts anders, als die beyden Theile der Gebähr-Mutter sind, wiewohl diese Gestalt der Hörner nicht bey allen Thieren gefunden wird, sondern nur in den Kühen, Hirsch-Kühen, Schafen und Ziegen; wegen Gleichheit haben die Autores auf beyden Seiten die kleinen Beulgen am Grund der menschlichen Gebähr-Mutter auch Cornua uteri genannt; in der Chymie heist Cornu cervi der Schnabel am Helm oder Alembic.

Cornu Alcis, f. Simbor.

Cornu Ammonis, Ammonis-Hörnlein, sind Steine, die wie Schnecken in einander gewickelt, fast die Gestalt der Widder-Hörner haben, werden daher Cornu Ammonius genannt, weil Jupiter Ammonius unter der Gestalt eines Widders ehemahls von den Egyptiern verehret worden, daher sie auch Plinius Sacratissimas Ethiopie Gemmas, die Italiäner aber Serpenti impetrati, in Stein vermandelte Schlangen nennen. Man findet sie insgemein an leimichten Orten, wo sich der Eisen-Stein mercken läßt. Die neuern Gelehrten halten sie vor eine Art von wahrhaftigen Meer-Schnecken, und keineswegs vor rechte Steine.

Cornu cervi philosophicum, ist ein durch die Kochung mit häufigem Wasser mürbe gemachtes Cornu cervi, oder Hirsch-Horn, welches hernach zu Pulver gestossen und gebraucht wird. Es ist ein absorbens der Säure, gleichwie andere Terrea, doch nicht in solchem Grad als die calcinata, und glaubt man, daß es über diß auch vim alexipharmacam habe, auch aus diesem Grunde denen giftigen Fiebern widerstehe.

Cornus, siehe Corneel-Baum, Corneel-Rischen.

Cornut, Cornelius, f. Buchdruckerey.

Cornuta, ist eine Retorte, entweder aus der Erde oder Glas bereitet, da man denn mit dieser im Sand, mit jener im offenen Feuer arbeitet. Man läßt auch wohl Kolben und Retorten von Eisen gießen, oder nimmt einen eisernen Hafen, läßt einen Deckel darauf machen, der wohl schließet, denselben lutiret man fest an den Hafen, und setzet einen gläsernen Helm darauf, welcher Topff hernach am besten dienet, den Spiritum salis Armoniaci, ingleichen die Flores salis Armoniaci Martialis zu bereiten, ebenfalls auch die Spiritus Minerales zu destilliren.

Cornuta, ist auch eine Art von Conchyliis, siehe Conchylium, die 9te Art.

Corollarium, Confectarium, Porisma, eine Folge oder Zusatz, ist ein solcher Satz, der aus einer andern vorher gesetzten Wahrheit oder

Haupt-Satz unmittelbar und ohne Zäufstigkeit kan geschlossen werden.

Corona, f. Kranz-Heiden.

Corona, heist insgemein eine Krone; in Anatomie, heist der vorderste Procellus untern Kinnbakens also.

Corona, werden genennet zwey Gestirne Himmel, das eine gegen Süden, welches Ixions-Rad genennet wird, bestehet aus Sternen, mehrentheils von Saturni und vis Eigenschaft; das andere gegen Norden, ohnweit dem Boote, sonst auch Gnosia Ariadne geheissen, aus 20 Sternen bestehend, die wegen ihrer Schönheit und Größe vor andern gelobet werden. f. Math. Lex.

Corona, f. Halo.

Corona Imperialis, Kayser-Krone, ist eine prächtigsten Blumen, man findet deren verschiedene Arten, davon die gemeinste ein etwas röthlich von Farbe, oder auch Gold mit rothen Streiffen durchzogen ist; eine andere Art hingegen ist bleich und Schmelzgelb. Unter die raren und seltenen gehören die Kayser-Kronen mit gefüllten Blumen, ingleichen auch diejenigen, wozu zwey bis drey Reihen Blumen übereinander treiben, welchen wir letztlich die mit dem besten Stengel und vielen Blumen bezeugen. Sie vermehren sich durch die Zwiebeln, die gleich den Lilien-Zwiebeln aus vielschuppen zusammen gesetzt sind, und die von den Botanicis und Kräuter-Versteigern für ein Geschlecht der Lilien gehalten werden. Von gedachten Zwiebeln sind die größern bey zwey Pfunden schwer, und groß als eine ziemliche Manus-Faust, da man sie auch ziemlich tief in die Erde stecken muß, daß diese anderthalb quer Hand darüber gehe.

Corona Monachi, f. Taraxacum.

Coronalis futura, die wie Sägen-Zähne in der andern gehende Spalte oder Rath, welche einem Schlaf zum andern durch die Schale weggehet.

Coronaria vasa, sind die Adern, welche das Blut umgeben, des Nahrungs-Safft halber.

Coronis, f. Postement-Gesimse.

Coronix, f. Karnies-Kranz.

Coronopus, Grevinne, Krähen-Fuß, das Krautes giebt es zwey Sorten, gemeines kriechendes. Jenes hat rauhe, als wie Haar bewachsene Blätter, so an der Erde ausgebreitet liegen; auf den Spizen der Stengeln bringt es seinen Saamen, dem gerich-Saamen gleich. Der kriechende aus der Wurzel dünne Stengel, die an der Erde hin liegen, und mit kleinen Blättern ohne Haar besetzt sind. An deren Ursprünge zeigen sich kleine weisse Blümlein, welchen kleinen Saamen in rauhen Hülsen sich lassen. Beyde Sorten wachsen an feuchten Orten, an den Wegen und an Teich und sind eine bewährte Arckney wider alle hand Fieber, wenn sie zerstoßen und auf Puls gelegt werden. f. Catanance.

Coros caput, f. Denigratio.

Corpo, f. Corpus.



Corpora glandulosa, s. Prostatæ.

Corporificatio, Corporificatio, heist bey den Chymicis, wenn ein destillirter Geist wiederum einen Leib an sich nimmt; es ist aber dieser Leib erhöht, und übertrifft gar weit denjenigen, woraus es gezogen ist, weil der Körper das Geheimniß seines Mixti in sich begreift. Dieses wird oft mit den sauren Geistern practiciret, wenn man selbige mit fixen Salzen oder durrer Erden mischet. Zum Exempel, wenn man einen Spiritum Nitri oder Aqua fort mit dem fixen Salz des Weinsteinens mischet, hält das letzte so genau das erste an sich, daß von diesen beyden ein guter Salpeter wird, und wenn man starcken Eßig oder einen sauren Spiritum auf Corallen oder Perlen gießet, halten sie alsobald die Säure dieser Feuchtigkeit an sich, und figuriren dieselben durch ihre Körper.

Corpulent, dick, fett, der, nach dem Sprichwort, einen Bürgermeister-Bauch hat.

Corpus, le Corps, il Corpo, der Leib, beydes an Menschen als Thieren; Chymice heist dasjenige ein Corpus, worinnen eine verborgene Kraft und Tugend steckt. Mathematice heist Corpus oder Solidum, eine jede Grösse, welche eine Länge, Breite und Dicke hat. In der Bau-Kunst nennen die Frankosen un Corps de logis ein ansehnliches Gebäude. Corpus wird politice ein ganzer (einem menschlichen Körper zu vergleichender) Staat genennet, an welchem der Kaiser oder König das Oberhaupt, Chur- und Fürsten und andere Reichs-Stände aber dessen vornehmste Glieder sind. Corps de metier ist eine ganze Handwerks-Zunft. Ein ansehnliches Corpus wird auch eine Universität, und dessen Professores und Vorsteher, Glieder desselben genennet. Bey den Apothekern heist es dasjenige, darunter oder womit andere Sachen sollen vermischt werden, z. E. Corpus pro ballamo; dieses nennen sie auch oft Basin.

Corpus, ein Art von Buchdrucker-Schriften, s. Schriftgießerey.

Corpus album, s. Silber.

Corpus callosum Cerebri, die Hirnswiele, ist ein sehr weisses und etwas härthliches Wesen im Gehirn, welches alle Windungen desselben in sich fasset. Von dieser Hirn-Schwiele hat 1741 ein Frankose, Monsieur de la Peyronnie, behaupten wollen, daß die Seele ihren Sitz darinnen habe.

Corpuscularis Philosophia wird genennet, wenn man also philosophirt, daß man alle Begebenheiten in der Materialischen Welt, weder von Spiritibus, noch von occultis qualitatibus, oder facultatibus inexplicabilibus, sondern bloß von der Figur, Grösse und Bewegung der kleinsten Theilgen herleitet. Hiesher gehöret die Philosophia Epicurea, Gassendica, und gewisser massen auch die Cartesianiana.

Corpus obesum, heist ein dicker, fetter, gesetzter Leib. Corpus-animatum ist ein vermischter Körper, der aus Seel und Leib bestehet.

Corpus Pampiniforme, vel Pyramidale, s. Varicosum Corpus.

Corpus quadratum, ein guter starcker vierschrö-tiger Kerl.

Corpus irregulare, heist in der Geometrie ein solcher Körper, in welchem nicht alle Seiten gleiche Figur, und gleiche Grösse haben, z. E. ein Faß, ein Korn-Hauffe, eine Statue, und dergleichen.

Corpus regulare, ist, in welchem alle Seiten an und für sich selbst und auch unter einander gleiche Winkel, Figur und Grösse haben. Dergleichen Corpora regularia giebt es nur fünf, nemlich: Tetraëdram, Octaëdram, Cubus, Dodecaëdram und Icosaëdram. Im weitläufftigern Verstande werden auch die Pyramis, Conus, Parallelopipedum, Prisma und Cylindrus, corpora regularia genennet. s. Math. Lex.

Corpus reticulare, das Netz-förmige Wesen der Haut, so aus vielen kleinen Löchern besteht.

Corpus rubeum, s. Aurum.

Corpus-Schrift, s. Schriftgießerey.

Corrector, ein Verbesserer, Aufseher. In Druckereyen wird derjenige Corrector genennet, welcher die gesezten, aber noch nicht ins reine gedruckten Schriften durchsiehet, und die im Setzen eingeschlichene Fehler corrigiret und auszeichnet, welche hernach von dem Setzer geändert werden.

Correi, werden diejenigen Mithelfer oder Mitschuldige genennet, welche eine That mit einander ausgeföhret, oder eine Obligation zugleich unterschrieben, daß einer für alle, und alle für einen stehen wollen.

Correso, ein Vogel in America, ist grösser als eine Indianische Henne. Das Männlein ist von schwarzer, das Weiblein von dunkelbrauner Farbe. Jenes trägt einen Busch schwarzer Federn auf dem Kopfe, und hat ein herrliches großmüthiges Ansehen. Sie leben in Wäldern von Beeren, und sind sehr gut zu essen; nur ihre Gebeine hält man vor giftig, deswegen man sie auch entweder verbrennet, oder veraräbet, oder ins Wasser wirfft, damit die Hunde nicht davon fressen, und sich vergiften sollen.

Correspondent, der mit einem andern Briefe wechselt; bey Kaufleuten ist es derjenige, welcher mit einem andern, so wohl in Waaren als Wechsel negotiirt, und welchen sie meistens nur ihren Freund nennen.

Corridor, s. Pergula.

Corrigentia, sind solche Medicamenta, welche andern schädlichen beugeset, oder unter andere schädliche gemischt werden, damit sie deren Schädlichkeit verringern oder gar wegnehmen, als da wird das Opium corrigiret, oder brauchbar gemacht durch das Vibergel, und die heftig purgirenden Mittel durch das Sal Tartari; auch werden Corrigentia genannt, wenn zu solchen Medicamentis, die wegen ihres Geruchs und Geschmacks unangenehm sind, etwas anders geset, welches dieselben lieblicher machet, z. E. Zucker, Syrup, und dergleichen.

Corroborantia, Corroborans, Corroborativ, s. Confortans.



**Corrodentia**, **Erodentia**, sind solche Mittel in der Urkney, welche durch ihre scharffe Theilgen das auswachsende wilde Fleisch wegäßen oder wegessen.

**Corrosif**, zerschessend, zernagend. *f. Caustica.*

**Corrosio**, Zerrung, Zernagung, heist, wenn man coagulirte Sachen vermittelst eines beissenden Spiritus zum Kalk bringet; und die Mittel oder Urkeneyen, welche fressen und nagen, werden **Corrosiva** genannt; solche brauchen die Chirurgi, das wilde und überflüssige Fleisch wegzubeissen. In der Chymie heist **Corrosio** so viel als **Calcinatio**, *f. Calcinatio.*

**Corruptio**, Verderbuna, Wiederanfsung, eines natürlichen Körpers in seine kleinsten Theile, wird in der Physic der Generation entgegen gesetzt, und gemeiniglich in naturalem und violentameingetheilt. Man pflegt auch nicht unbillig zu sagen, *unius corruptionem esse alterius generationem.* Denn wenn etwas corrumpt wird, wird es nicht gänzlich vernichtet, sondern es wird allezeit etwas anders daraus. Von den *Peripateticis* wird die **Corruptio** unter die 6 *Species motus* gerechnet.

**Corsaren**, *f. Caper.*

**Corselet**, **Corsaletto**, ein Brust-Harnisch, Brust-Stück.

**Corsia**, **Coursier**, **Corfia**, Kooker, *Fori navis actuaria*, ist 1) ein langer anderthalb Fuß breiter Gang mitten auf einer Galere, darauf man von einem Ende zum andern gehen kan. 2) der Ort vorn in der Mitte der Galere, wo das Ruderstück steht, welches eine halbe von Metall gegossene Carthaune oder ander grobes Geschütz ist.

**Cortex**, die Rinde oder Schale, der Bast, ist das auswändige Theil, welches das Holz an Bäumen, Stauden, Aesten, wie ein Zell bedeckt, dadurch alle Gewächse ihre Nahrung haben. *f. Rinden.*

**Cortex Americanus**, *f. China Chinae.*

**Cortex Bugiae**, wird bey den Apothekern die Schale vom Wacholderbaum genennet.

**Cortex caryophyllatus**, *f. Cassia caryophyllata.*

**Cortex febrifugus** und **Peruanus**, siehe **China Chinae.**

**Cortex Mezerei**, *f. Thymelææ radix.*

**Cortex Thuris**, *f. Thymiamatis cortex.*

**Cortex Winteranus**, **Canella alba**, **Costus albus**, ist eine etwas Aschen-sarbene, auch zum Theil Schwefel-gelbe Rinde, eines lieblichen Geruchs, scharffen, bittern, und dem Ingber in etwas gleichenden Geschmacks, hat eine Kraft zu wärmen, zu trocknen, zertheilen, öffnen, reinigen, ist dem kalten und schwachen Magen und Mutter angenehm; und wird von dessen Erfinder Wilhelm Wintero (welcher Anno 1507 den Admiral Drake bis an die Enge des Magellanischen Meers begleitet hat, allwo er diese Rinde gefunden und eingesamlet) benahmet.

**Corticalis substantia cerebri**, das Rinden-förmige Wesen des Gehirns. Es erzeuget solches die Lebens-Geister, und empfängt sie aus der sanguinischen Massa, aus welcher solche

per medullarem substantiam den Nerven getheilet, und folglich durch den ganzen geführt werden. Es hat auch das Getriß und der Schlaf in dieser Substantia Calci seinen Sitz.

**Cortices Capparum**, *f. Capern-Rinden.*

**Cortusia**, *f. Sanicula montana.*

**Corvinum rostrum**, *f. Rabenschnabel.*

**Corvirostra**, *f. Arinix.*

**Corus**, der Nord-West, oder auch der Nord-West-Wind.

**Corus**, Kor, oder Chomer, wurde bey den Hebräern ein gewisses Maas genennet, ches 2 Lethes, oder drey Viertel des Mischen Culei, oder 45 Modios hielte.

**Coruscatio**, *f. Aporrogas.*

**Corvus**, der Rabe, ist ein Gestirn am Hirm gegen Süden, beyhm Coluro Aequinoct unter dem Zeichen der Waage, bestehend 7 Sternen, von Veneris und Saturni Beschafft, unter welchen sich der vornehmste dem rechten Flügel befindet. *f. Math. Les.*

**Corvus aquaticus**, Französisch **Corbeau** *m. f. See-Rabe.*

**Corvus fluviatilis**, *f. Rape.*

**Corycum**, *f. Ball.*

**Corylus**, Haselstaude, ein bekannt Gewächs, die Nüsse davon werden **Nuces avellanae** genennet; es wächst hin und wieder in zern, in Thälern und auf Bergen. Der selmstiel zu rechter Zeit abgenommen, ist lich vom 15den August bis auf den 8 zwischen zweyen Frauentagen, wird solich wider die schwere Noth trefflich gemet; wozu auch das Mehl aus den Kärn Sulphur coryli in den Apotheken genannt ist. Die Bergleute machen ihre Wünsche Ruthe davon, indem sie auf einen Schmitzen Zwiesel abschneiden.

**Corymbi**, das oberste an den Gewächsen, die Spitzen einiger Pflanzen; als wenn Zwiebeln in der Blüthe stehen, und gleichsam Köpffe vorstellen.

**Coryphæus**, ein Radelsführer, der Vornste in einer Sache.

**Coryphe**, ist der Wirbel des Haupt, inachen das äußerste der Finger inwendig der Hand.

**Corÿza**, der Schnuppen, ist entweder trocken oder feucht; der feuchte ist, wenn continlich die Nase tröpfelt; der trockene, wenn ne zähe Materie das Innerliche der Nasen verstopfet, daß man auch nicht ohne schwerde Athem holen kan.

**Coscoma**, ein Baum im Königreich Monontapa, dessen Frucht, als welche Violett und den Solan- oder Liebes-Aepfeln gleichet, starck und oftermahls bis aufs Blut und den Tod purgiret.

**Cossecans**, *f. Secans complementi.*

**Cosmetica**, Schminck-Urkeneyen, sind solche Mittel, mit welchen man die Blattern, Comersprossen, und andere Unreinigkeit vom Gesicht und der Haut wegbringet. *f. Cosmetica ars.*

**Cosmica**, *f. Astronomia.*

**Cossa**, ist die alte gemeine Algebra oder Buchstabe



ben-Rechnung. Siehe Algebra. it. Math.

is, ist der Nahme eines Würmleins, das im  
olz, insonderheit den Heg-Eichen wächst.  
a alba latifolia, f. Beißkohl.

æ, f. Ribben.

æ nothæ, f. Nothæ costæ.

a sartoria, f. Fischbein.

i, Costige-Briefe, Costige-Waaren, siehe  
costi.

-Kegel, f. Algebra.

us Albus, f. Cortex Winteranus.

us hortensis minor, f. Leber-Balsam.

us hortorum, f. Frauen-Münze, it. Men-  
a crispa.

us Indicus, *Duco*, Indianische Kost-  
Wurzel: so sie alt, wird sie süsse, so sie aber  
isch, bittere Kost: Wurzel, (*Helenium*  
*omagenium*,) genennet. Die Alten haben  
e in die Arabische, Indianische und Syrische  
terschieden. Ist eine ausländische Wur-  
l mit Asehen = farbener Rinde, inwendig  
eißlicht, riecht starck wie Viol-Wurzel, hat  
nen scharffen Geschmack, und wird aus In-  
en gebracht, von welchem Gewächse aber sie  
erkomme, ist noch unbekannt.

ngens, f. Tangens complementi.

, porter un cheval de coté, heist, ein  
erd so gehend machen, daß es in zwey Fuß-  
offen tritt, und die eine mit dem Vorder-  
isse, die andere mit dem Hinter-Fusse be-  
ercket.

urni, f. Schuhe.

aus, Kustel, Färberbaum, gelb Holz,  
ein Strauch, fünf bis sechs Schuhe hoch,  
ibet runde Zweige, mit einer dunkel-röth-  
hten Schale überzogen. Seine Blätter  
d breit, voll Adern, schier rund, und dem  
men-Laube nicht ungleich, iedoch viel klei-  
r, gleicher und dünner. Die Blüthen  
achsen auf den Spizen der Zweige, in Form  
r Früublein, sind so weich wie Wolle, dun-  
l und etwas Purpur-farbig. Wenn diesel-  
gen vergangen, finden sich unter den rau-  
en Locken einige wenige Saamen-Körnlein,  
e sind wie Linsen groß, als ein Herz formi-  
t, und braun-roth oder schwarz. Die Wur-  
l ist hartzig. Dieser Strauch wächst an ber-  
hten Orten, in Italien, in Hungarn, auch  
Provence. Sein Holz ist gelb; dienet  
n Färbern, feuille morte oder abgeschossen  
lb zu färben; und das Laub brauchen die  
der-Bereiter. Die Blätter, die zarten  
nöpfe von den Zweigen, und der Saamen  
lten gar starck an, erfrischen und trocknen,  
d sind zu den Wunden gut. Sie werden,  
s wie der Sumach, zu den Gurgel-Wässern  
braucht, zu den Geschwüren im Mund und  
alse, auch anderswo, dergleichen zu den  
hnhueh-Tagen.

n, f. Baumwollen-Baum.

naria, f. Aethiopis.

nea mala, f. Qvitten.

emarequa Arbor, ist in Indien ein dicker  
usch voller Zweige, Sommers und Win-  
s grün, hat schöne und runde eingekerbte  
ätter. Seine Blumen, so weiß sind, kom-

men im Augusto hervor, wie Sambucus oder  
Miliefolium, und sein Saamen ist braun und  
bitter, aber zu nichts zu gebrauchen. Die  
Aestgen oder Schale derselben sind braun, die  
Wurzel vielfäserlich, und breiten sich in der  
Erden aus.

Cotula foetida, f. Rühdillen.

Coturnix, f. Wachtel.

Cotyle, f. Hemina.

Cotyledon, f. Umbilicus Veneris.

Cotyledones, heißen bey den Anatomicis solche  
Dinge, die eine Höhle haben, oder die Cavi-  
täten einiger Dinge selbst; bey den Weibern  
wird der Mutter-Kuchen Cotyledon ge-  
nannt. Wegen dieser Gleichheit findet man  
auch Cotyledones in den Thieren, sonderlich  
welche ein Frucht tragen. f. Acetabulum.

Cotylodes os, so wird von einigen Anatomicis  
das erste Bein des Carpi oder der Hand-Wur-  
zel genennet.

Coubais, Koebais, ist ein Japanisches Fahrzeug,  
so nur inner Landes gebraucht, und von ohn-  
gesehr 40 Ruder-Knechten regieret wird.

Coude, f. Ellebogen.

Coudé du cheval, ist der oberste Theil des Vor-  
der-Beins am Pferde von der Schulter bis  
ans Knie.

Covedo, eine Portugiesische Elle: 100 Covedi  
thun 103 Nürnberger Ellen.

Coujoniren, einen schimpffen, schmähen. Cou-  
jon, ein nichtswürdiger, liederlicher Kerl.

Coulevrine, f. Colevrine.

Couleurs rompues, heist bey den Malhern,  
wenn man die Farben nicht alle einfach und  
rein anbringt, sondern 2 und mehr Farben  
zusammen mischet, damit man eine allzu leb-  
hafte schwächen und wegbringen oder ver-  
treiben will, gleich als wenn man zu Schwä-  
chung der Lebhaftigkeit der Lack-Farbe ein  
wenig grüne Erde mit untermischet, oder  
auch, wenn man den Glanz des Zinnober zu  
nehmen, roth-braun mit darunter menget, es  
geschehe nun gleich solches, indem man die  
Farben auf der Palette unter einander mischet  
oder auch, daß man selbige schon auf das Tuch  
aufgetragen habe, und man bereits arbeitet.

Coupée, heist im Tanzen, wenn ein Knie um  
das andere gebeuget, und zugleich der andere  
Fuß steiff fortgesetzt wird.

Couper, cheval qui se coupe, sagt man von ei-  
nem Pferde, das sich mit dem Eisen reisset,  
oder streicht.

Couper le Rond, ou Couper la Volte, ist eine Ver-  
änderung mit der Faust zu machen, wenn  
ein Pferd auf der Volte arbeitet; also daß,  
indem man die Volte entzwey theilet, chan-  
girt man die Faust, und gehet mit einer ge-  
raden Linie durch, eine andere Volte anzu-  
fangen.

Couper un cheval, heist, ein Pferd zum Walla-  
chen machen.

Courbature, ist eine Erschütterung der Seiten  
eines Pferdes, und eine Bewegung, die fast  
derjenigen gleich ist, die das Fieber verursa-  
chet, welche daher entsteht, wenn ein Pferd  
zu sehr abgemattet ist, daß es nicht zum Athem  
kommen kan. f. Ritter-Lex.



**Courbe**, ist eine Geschwulst, so längst dem Knie der Pferde entsteht.

**Courbes**, Curling Knies, heißen die Balcken auf der Seite eines Schiffes, wo das Loch ist, dadurch man die Waaren herunter läßt.

**Courbettes**, sind Sprünge von mittelmäßiger Höhe, welche ein Pferd machet, indem es erst die 2 vordern Füße in die Höhe bringet, und hierauf mit den Hinter-Füßen in gleicher cadence nachfolget.

**Courjointé**, cheval courjointé, sagt man von einem Pferde, so die hintern Knie-Beugungen zu kurz hat. Diese sind nicht gar geschickt zu den Reit-Schulen, sonst aber sehr dauerhaftig.

**Couronne**, eine Krone, hat vielerley Bedeutung, indem bald gewisse Münzen, bald Blumen und viel andere Sachen mit diesem Nahmen belegt werden.

**Couronne**, wird auch das unterste Theil unter der Biegung der Pferde-Füße, so um den Huf herum, und mit Haaren bedeckt ist, genannt.

**Couronne Imperiale**, siehe oben Corona Imperialis.

**Couronne Royale**, eine Carmesin-farbige Nelke auf rein Weiß, ihr Gesprengetes stehet sehr zertheilt, die Blätter sind in gutem Stande, der Knopff ist groß giebt eine frühe und breite Blume, die Saamen trägt. An 3 Knöpfen hat sie genug.

**Couronné**, cheval couronné, sagt man von einem Pferde, so durch einen Fall oder andern Zufall sich an den Knien verwundet, daß das Haar ausgefallen, und nicht wieder wächst.

**Courpary**, ist ein hoher dicker Baum, aus dessen Holze die Indianer Ringe und andere Sachen zur Zierath verfertigen. Er trägt Früchte, so ungefehr drey Finger lang und in harten Schalen eingeschlossen sind. Inwendig liegen 2 bis 3 Kerne, so mit weichlichem Fleis, welches gelb, wie Saffran, bedeckt sind. Der Geschmack ist gut, man muß aber nicht zu viel davon essen, weil sie nicht allein den Magen incommodiren, sondern auch den Hals zu sehr erhitzen. Wenn dieser Baum alt wird, giebt er ein wohlriechendes gelbes Gummi.

**Courrant**, Courrent, gangbar, gebräuchlich, gewöhnlich, das täglich passiret. Monat-Courrant, wird bey der Handlung ein Monat nach dem dato, oder nach dem Tage, an welchem etwas geschehen, genennet.

**Courrante**, heißen an etlichen Orten die wöchentlich gedruckten Zeitungen.

**Courrante**, ein also genannter Tanz, dessen Pas oder Schritte aus einem pas grave oder gestrichenen Schritte und zwey Coupéen bestehen.

**Courrent-Geld**, heißt alle dasjenige Geld, welches in täglichen Ausgaben in einer Stadt gäng und gäbe ist; jedoch so, daß darunter die groben Münz-Sorten, als ganze und doppelte Groschen oder Schilling-Stücke, und nicht eben kleine Dreier, als welche man die Scheide-Münze nennet, verstanden werden. Den Unterscheid zwischen Courrent-

und Banco-Geld, siehe unter dem Articulo Banco.

**Courrent-Schrift**, s. Schriftgießer.

**Cours**, der Lauff, also sagt man Cours de Mathématique, de Philosophie, alles was Mathematic und Philosophie gehöret.

**Wechseln** heißt es der Agio und Preis d. Geldes, wie solcher steigt und fällt, also sagt die Kaufleute, der Wechsel-Cours ist so hoch, er ist diesen Post-Tag gestiegen oder gefallen. Dahero kommen die Cours-Zettel den Handels-Städten, darinnen verzeichnet ist, was dieselbige Woche die Münz-Sorten in Wechseln gegolten.

**Course de Cheval**, bedeutet einen starcken Galop mit vollem Zügel.

**Courrier**, s. Corlin.

**Courtage**, Courtier, s. Mäkler.

**Courteaud de Boutique**, heißt ein Laden-Diener, der bey einem Kaufmann in Condition steht, it. ein Kram-Junge.

**Courvette**, ein langes Fahr-Zeug, welches in Mittel- und Vor-Rast, Seegel und Rude versehen, und eines schnellen Lauffs ist. Siehe Zeitungs-Lex.

**Couteau de Chaleur**, ist ein Stück von einem SENSE oder Sichel, bey nahe einen Fuß lang und drey oder 4 Finger breit, dünn, an einer Seite schneidig. Wenn nun ein Pferd seßhaft ist, so nimmet der Stall-Knecht dieses Messer mit beyden Händen, und streicht gelinde den Haaren nach dem Pferde damit den Schweiß ab.

**Couteau de Chasse**, eine gewisse Art Seiten-Gewehr, weil es fast eben also aussiehet, als wenn ein Weid-Messer oder Seiten-Gewehr, dessen sich die Jäger bedienen, und auch auf solche Art getragen wird. Sonst heißt im Französischen Couteau de Chasse eigentlich ein Weid-Messer, ein Hirschfänger.

**Couteau de feu**, ist ein Stück Eisen oder Kupfer, ohngefehr eines halben Fußes lang, an dem einen Ende auf die Art, wie ein Messer gemacht, da der Rücken davon eines halben Daumens dicke, die andere Seite aber 5 oder 6 mahl dünner ist. Dieses Eisen läßt der Reit-Schmidt glühend werden, und brennet mit dem dünnesten Ende das Pferd, wo es Noth thut.

**Couvert**, Couvert, heißt ein Dach, Decke, sonderlich aber der äußerste Umschlag bey den Briefen.

**Coxendix**, Os Coxæ und Coxendicis, die Hüft, das Hüft-Bein, wird auch Ilium genannt, weil der krumme Darm, Intestinum Ilium daran liegt. Es liegt an der Seite des heiligen Beins. Bey den Kindern bestehet es aus drey Gebeinen, dem Ilio, Ischio und Pubis Osse, welche bis ins siebende Jahr durch Knorpel zusammen gefüget werden. Nachgehends verwachsen dieselben, und bleiben nur drey Linien davon zu sehen übrig; werden auch alsdenn diese Beine von den Anatomicis Ossa innominata genennet, weil sie sonst keinen andern und eigenen Nahmen führen.

**Coyonyou**, s. Leuchtende Fliegen.



**Crabro**, eine Wespe, Hornisse, ein bekanntes Ungeziefer, deren Stich sehr empfindlich, von denen das Sprichwort genommen: irritare crabrones, in ein Wespen-Nest stechen, das ist, einen unruhigen oder schädlichen Menschen reizen.

**Crama, Croma & Chrama**, ist die Vermischung eines Dinges, es sey nun der Medicamenten oder der Elementen.

**Crambe**, f. Brassica.

**Cramoisin - Farbe**, f. Kermes-Baum, it. Cochenille und Polygonum.

**Crampus, Crampa, vel Spasmus flatulentus**, heißt in der Medicin der Krampff.

**Crangejo di Pedra**, ein Indianischer zu Stein gewordener Krebs oder Krabbe, von den Portugiesen also genannt, welcher zu Pulver gestossen, und gebraucht, so wohl vor allerley Geschwulst und Fieber, als auch Durchflüsse und Brand gut seyn soll.

**Crangones**, f. Garneelen.

**Cranium**, f. Hirnschale, it. Calva.

**Crang**, ist ein eiserner Ring, mit Zacken, welcher durch Behülfe eines so genannten Ansekers oder Stein-Holzes, die Presse der Papiermacher von dem schnellen Zurücklauffen auf- oder anhält.

**Crapaud**, f. Kröte.

**Crapula**, wird eigentlich der Kopff-Schmerzen genannt, welchen man sich durch übermäßiges Schwelgen zugezogen.

**Cralis**, heißt eine Zusammenziehung zweyer Wörter in eins, z. E. am, im, für an dem, in dem; siehe auch Temperamentum.

**Cralis**, bedeutet bey dem Hippocrate, entweder die Leffzen der weiblichen Scham, oder auch die Leffzen der Wunden.

**Crassula**, f. Schneermur.

**Crater**, ein Becher, Faß, Tiegel, ein Brunnen- oder Rohr-Rasten. Crater, ist auch ein Gestirn in der Südlichen Gegend über der Wasser-Schlange, welches sonst auch Patera, Urna, Vas, genennet wird, und nach unterschiedlicher Astronomorum Meynung aus 7, 8 oder 11 Sternen bestehen soll. f. Math. Lexic.

**Crates**, f. Claye.

**Craticula**, ein Rost, deren unterschiedene in den Chymischen Oefen sind.

**Craticula**, f. Nerze.

**Cravates oder Croates**, sind Pferde, die aus Croatien kommen, deren Eigenschaft den Hungarischen gleich kommt.

**Cravatte**, heißt ein Hals-Tuch, Hals-Binde, Krause. Cravatte à dentelles, Hals-Tuch oder Krause mit Spitzen.

**Crapaudine**, ist eine Rißung, den die Spize von dem Huf-Eisen des einen Hinter-Fusses, in die Crone des andern Hinter-Fusses reißet, wenn das Pferd Creukweis tritt, daraus hernach Geschwür werden.

**Crayon**, f. Cerussa nigra.

**Crazia**, eine Ital. Silber-Münze, sonderlich im Florentinischen, ist der achte Theil eines Paolo, und thut 1 guten Groschen unsers Geldes.

**Creancier**, f. Creditores.

**Creat**, ist ein junger Mensch, der in eine Acade-

mie aufgenommen wird, die Kunst zu lernen. In Spanien sind es so viel als Lagrenen.

**Credenken**, Prægustare, Prælibare, heißt an Fürstlichen Hofen eine Speise oder Getränke, welches der hohen Herrschafft präsentiret wird, zuvor kosten, aus Vorsorge, ob auch Gift darunter seyn möchte.

**Credenz-Tisch**, heißt 1) derjenige Schranck, oder das meistentheils Stufenweise aufgeführte Repositorium, f. Vasarium, auf welchen bey großen Banquetten die kostbaren Geschirre aufgesetzt werden; 2) der nächst dabey stehende Schenck-Tisch, Franz. Dressoir.

**Credit, Credito, Treu und Glauben** unter den Menschen, daß einer dem andern sein Gut anvertrauet, hinborgt und übergiebt, in der Hoffnung, daß er ihn dafür vergnügen und bezahlen werde. Dahero sagt man, Waaren auf Credit nehmen, borgen, auf Credit oder auf die Kreide (die manchemahl der Wirth gedoppelt braucht) zehren. Der Mensch hat guten Credit, er steht bey ihm in gutem Credit, das ist, man setzt ein Vertrauen auf ihn. Sein Credit hergegen ist todt, verschwunden, gefallen, hat sich verlohren. Creditiren, einem auf Borg geben, ist so wenig von der Kaufmannschafft, als die Hitze von dem Feuer zu trennen. Wenn der Credit unter den Kaufleuten aufgehoben wäre, so würde zugleich alles Commmercium darnieder liegen, wiewohl hier auch das Trau, Schau, Wem, in Acht zu nehmen, denn Trauwohl reutet oft das Pferd weg, und bringt es nimmer wieder. Credit ist in den Haupt-Büchern, die Seite zur rechten Hand, denn weil das ganze Buchhalten einer Waag-Schaalen zu vergleichen, in derer einen Schaale das Weggegebene, in der andern das wieder dargegen Empfangene lieget, so findet sich gleich, ob eine Waag-Schaale schwerer als die andere ziehet, und ob mehr weggegeben, als empfangen worden. Daher denn der sogenannte Debet einer Rechnung in den Haupt-Büchern anzeigt, was wir weggegeben, der Credit hingegen, was wir dargegen empfangen. Allzugroßer Credit ist manchemahl auch schädlich demjenigen, der sich zu viel darauf verläßt, und daher unbedachtsam in Tag hinein handelt, gleichwie hingegen Mangel am Credit viele, die gerne was rechtschaffenes thun wollen, in das Unvermögen setzet, daß sie ihre nützlichen Conceptione in der Geburt ersticken, und sich nur nach ihrer kurzen Decke strecken müssen.

**Credit-Briefe**, sind Briefe, womit die Kaufleute jemand bey andern recommondiren, daß ihm entweder Geld oder Waaren, allezeit offene Cassa, über so viel als sie begehren und verlangen, oder auch über gewisse gesetzte Summen gegen Vorzeigung einer Handschrift und Siegel, in gleichen eines Reverles, oder unter was es für einer Condition seyn mag, möchte abgefolget werden.

**Creditores, Creancier, Creditore, Gläubiger**, diejenigen, welche entweder baares Geld oder Waaren an andere verborgen, und dabey glauben, daß die Schuldner solches, wiewohl sie öfters der Glaube betreugt, zu bestimmter Zeit



Zeit, nebst den davon versprochenen Zinsen, wieder erstatten, und die Waaren bezahlen werden.

**Creis**, f. Spira.

**Cremasteres**, ist ein paar Mäuslein an den männlichen Testiculis, von ieder Seite eines; ihr Thun ist, die Testiculos aufwärts zu ziehen, sind lang und schmal, und steigen mit den Saamen-Gefässen bis an die Testiculos.

**Cremor**, f. Chylus.

**Cremor lactis**, f. Kohn.

**Cremor Tartari**, wird erst aus dem rothen Weinstein verfertigt, da denn zugleich die Crystalli Tartari mit zu bekommen seyn; wer besagte Crystallen und den Cremorem Tartari nicht zu unterscheiden weiß, der bleibe bey den Crystallen, denn der Cremor wird nicht bezahlt. Sal Tartari wird auch bey Handlungen gesucht, und Pfund-weis verkauft. Der Cremor muß schon weiß und lieblich sauer, das Salz hingegen trocken und scharff seyn.

**Crepido**, f. Ausladung.

**Crepitus Lupi**, Fungus orbicularis, seu Chirurgorum, Boßst, Bubenst, ist ein runder Eßförmiger Schwamm, so fast keinen Stiel hat, und ist anfänglich mit einer weissen Haut überzogen, und mit weissen Marck angefüllt. Nachmahls wird die Haut bleichfärbig, und das Marck, wenn es verdirbt, zu dem kleinsten, düresten, stinkenden, braunen Pulver, und giebt einen staubichten Rauch von sich, wird auf trockenen Wiesen gefunden, und in den Officinen sehr gebraucht.

**Crepusculum**, die Dämmerung, ist das schwache Licht, oder die Helle, welche wir vor der Sonnen Aufgang und nach derselben Untergang eine Zeitlang genießen. Jenes heist Crepusculum matutinum, des Tages Anbruch; dieses aber Crepusculum vespertinum, die Abend-Dämmerung. Es kommt von Brechung und Reflectirung der Sonnen-Strahlen in unserer Atmosphäre her.

**Crespinus**, f. Berberis.

**Creta**, f. Kreide.

**Creta Umbria**, f. Terra Colonienfis.

**Crethamum**, Crithmum, Foeniculum Marinum, Meer-Fenchel, Meer-Bacillen, wächst wild an steinigten Orten am Adriatischen Meer in Italien, wird auch in den Gärten gezeuget. Der Saamen, die Wurzel und Blätter treiben die Monat-Zeit, Harn und Stein, dienen für die gelbe Sucht und Harn-Winde.

**Creticum Iberidis folio**, f. Bauren-Senff.

**Cretischer Diptam**, f. Dictamnus Creticus.

**Cretischer Nardus**, f. Spica Celtica.

**Cretischer Sesel**, f. Seseli Creticum.

**Cretischer Vogel-Nest-Saamen**, f. Daucus Creticus.

**Creuz**, auf Bergwercken ist 1) oben im Göpel, oder im Göbel, so dem Spieß-Baum die Haltung giebet. 2) Creuz in der Spindel, ist der eiserne Zapfen auf dem Göpel, so eben wie ein Creuz gestaltet, einen halben Centner wieget, und mit Stahl wohl verwahret wird. 3)

Zwey Hölzer Creuzweis in einander geschlagen, an denen die Stangen-Eisen sind. 4) Das Creuz über dem Schacht, daran die Kunst-Stangen, so in den Schachtschieben befestiget werden.

**Creuz**, bey den Buchdruckern und Buchbindern ist dasjenige Instrument, aus einem Quer-Bret und Stange bestehend, damit sie die gedruckten und planirten Bogen zum trocknen aufhängen, und wenn sie trocken worden, damit auch wiederum abnehmen.

**Creuz**, f. Dünn-Eisen.

**Creuz-Beer**, Wege-Dorn, Spina insectoria alba, Cervi Spina, Rhamnus Catharticus, wächst in Dorn-Büschen und Hecken, an den Wegen, Säunen, Fleckern und Bächen. Die Blätter purgieren und führen den zähen Schleim, Gewässer und Galle ab, dienen in Cachexia, Wassersucht, Sicht, Podagra, Hüftweh und Lähme. Man bereitet auch daraus dreyerley Farben, grün, gelb und roth, desgleichen die gemeine Tornam Solis.

**Creuz-Blum**, Palma Christi, Satyrium basilicum. Diese Blume ist zweyerley Geschlechts, nemlich des männlichen und weiblichen; jene wird die große, diese die kleine genennet. Der großen Blätter sind lang, glatt und schwarz-flecktig; der Stengel ist rund und die Blume Purpur-farbe. Die Wurzel stellet fast eine Menschen-Hand vor, davon das Pulver für die rothe Ruhr ein bewährtes Mittel ist. Der Saame ist in schweren und melancholischen Krankheiten sehr heilsam befunden worden. Der kleine, dessen Blätter fast wie der Saffran gestaltet sind, trägt eine sehr wohlriechende Blume, davon das Pulver in einem gestülhten Wasser wider die rothe Ruhr sehr bewähret ist. Siehe Palmen-Baum.

**Creuz-Blümlein**, f. Polygala.

**Creuz-Breter**, sind Breter, so Creuzweise unter die Berg-Tonnen geschlagen werden.

**Creuz-Gänge**, werden diejenigen genennet, so aber durch einander setzen, und gleichsam ein Creuz machen, daher sagen auch die Bergleute: Das Creuz rucket in der Teuffe mit fort; das ist, wenn die einander quer durchsetzende Gänge beyammen bleiben, und sich zusammen in die Teuffe ziehen.

**Creuz-Henölbe**, sind, welche oben Schwißbögen haben, die Creuz-weise durch einander gehen.

**Creuz-Haspel**, Creuz-Winde, ist ein Haspel, der an stat der am Berg-Haspel befindlichen Haspel-Hörner, und der Scheiben, woraus der Rade-Haspel bestehet, entweder in der Mitte, oder an beyden Enden des Wellbaums, Bäume oder Hebel Creuz-weise durchgesteckt bekommt.

**Creuz-Holz**, f. Paradies-Holz.

**Creuz-Blüffre**, f. Blüffte.

**Creuz-Kraut**, Creuz-Wurzel, siehe Senecio.

**Creuz-Pfanne**, heist zu Halle im Thal eine Pfanne zum Salzsieden, so aus 2 alten ist gemacht worden, alleine nicht so wehrhaftig ist, als wie die neuen.

**Creuz**



**Kreuz-Segel**, wird an der Kreuz-Stenge geführt. Diese heisset die Stenge oder der Mast, so über den Besaens-Mast steht. Von derselben wehet die Flagge des Schout by Nacht.

**Kreuz-Stein**, s. Lapis crucifer.

**Kreuz-Wurz**, **Kreuz-Entian**, s. Gentiana.

**Kreuzer**, eine kleine Münze in den Kaiserlichen Landen, in Bayern, Schwaben und am Rhein, deren 3 einen Kaiser-Groschen, 60 einen Kaiser-Gulden oder 90 einen Reichs-Thaler machen. Man rechnet auch zum öftern nach fingirten Wechsel-Kreuzern, deren 74 einen Thaler machen. In Francken macht ein Kreuzer 4 gute Pfennige, 3 einen guten Groschen, 4 einen schweren Baken, 48 einen Kaiser-Gulden, und 72 einen Rthlr. s. Zeit. Lex.

**Kreuz-Thaler**, werden die Bургundischen oder Albertus-Thaler genennet, weil das Bургundische Kreuz darauf gepräget ist, und gelten selbige insgemein 30 Groschen Sächsischer Münze. In Polen gelten sie für voll, und in der Türcken sind sie, sonderlich die Löwenthaler, das beste Geld.

**Cribratio**, ist ein Chymisches Wort, und heisset eine Durchsiebung, welche geschieht, wenn man eine Materie, so im Mörsel klein gestossen, durch ein Pergamenten, oder Hären-Sieb treibet. Durch dieses werden die vollkommenlich klein gepulverten, durch jenes aber die gröblich zerstoßenen Dinge gesiebet, und also das Feine von dem Groben gesondert.

**Cribriforme os**, s. Ethmoides.

**Cribrosum os**, s. Ethmoides.

**Cribrum**, ein Sieb, solches ist vielerley Gattung, mit grossen, weiten, kleinen und engen Löchern, welche letztern Haar-Siebe genennet, und zum Durchschlagen subtiler Pulver gebraucht werden. s. Siebmacher.

**Cribrum Benedictum antiquorum**, sind die zwey Höhlen, welche die Alten, in den Nieren der Länge nach zu sehn, sich eingebildet haben, und zwar sollte in die eine das flüssige Geblüt, aus den Blut-Adern eingeschüttet, durch die andere aber (die man sich mit einem Pergament-Häutlein von jener unterschieden zu sehn, vorstellte) nachdem das gute erst davon abgeschieden, und zur Nieren-Nahrung behalten worden, das übergebliebene wässerichte durch unzählige kleine Löchlein, als aus einem Sieb, in die Harn-Gänge durchgeleitet werden. Daher ist auch diese letztere Höhle Colatorium, vel benedictum cribrum genannt.

**Cricetus**, s. Hamster.

**Cricoarytenoidei Musculi**, heisset das andere inwendige Paar der Luftröhre-Mäuslein.

**Cricoides**, der Ring-förmige Kropfel der Kehle an dem Menschen.

**Cricothyroidei**, heisset das erste inwendige Paar Mäuslein der Luft-Röhre, die von dem Ring-förmigen Kropfel entspringen.

**Criminal** heisset, was peinlich ist, und an Haut und Haar gehet. Daher bedeutet Criminalis actio eine peinliche Klage. Criminalis causa, eine peinliche Sache. Criminale judicium, das

peinliche Hals-Gerichte, welches bey Verurtheilung eines Uebelthäters zum Tode gehalten wird.

**Crimnoides** seu **Crimnodes**, ist ein solcher Urin, indem sich unten viel Dickes auf den Boden setzet.

**Crinale**, heisset ein Chirurgisches Augen-Instrument.

**Crines**, s. Haare.

**Criniere**, ist der Ort, wo die Mähne des Pferdes steht, bedeutet auch eine gewisse Art Decken um des Pferdes Hals gehüllet, daß die Ohren heraus gehen, deren sich die Engelländer bedienen.

**Crinones**, s. Mit-Esser.

**Crique**, Kreek, ist eine Art ohne Kunst verfertigter Hafen längst den Küsten, wo kleine Schiffe währenden Sturms sicher liegen können.

**Crisima**, sind solche Zeichen, aus welchen man über eine Krankheit, wo es mit ihr hinauswolle, und wie sie beschaffen sey, schon ein gewisses Urtheil fällen kan.

**Crisis**, der Wechsel der Krankheit, wenn selbige entweder nachläset oder ärger wird, ist entweder Perfecta oder Imperfecta, jeue befreuet den Kranken gänzlich von seiner Krankheit, entweder zum Leben oder zum Tode, in welchem Fall sie 1) aus unfehlbaren Zeichen geurtheilet wird, 2) offenbar, 3) an dem Wechsel-Tage eintreffend, 4) glaubwürdig, 5) sicher, und 6) mit des Patienten Krankheit und Natur übereinkommend ist.

**Crisis Imperfecta**, wird genennet, aus welcher die Krankheit noch nicht recht kan beurtheilet werden, sondern nur zum Theil, und zwar so, daß noch eine solche Crisis abzuwarten; sie ist aber ebenfalls zweyerley, als zur Genesung oder Verschlimmerung; jene ist darum keine völlige, denn der Patient befindet sich nur etwas besser; diese macht aber die Krankheit etwas gefährlicher, als sie gewesen, ob wohl nicht gleich tödtlich. Es kommt aber alle solche Abwechselungen von dem Lauf der Gestirne, ihren Influentiis und Aspecten (nach einiger ihrer Meinung) her, wiewohl die wenigsten Physici ihnen bestimmen, sondern vielmehr dafür halten, (welches denn auch das sicherste) daß, nachdem die böse und die Krankheit verursachende Materie in dem Patienten zunimmt, oder ausgetrieben wird, solcher Krankheits-Wechsel sich auch begeben könne.

**Crispatura**, wird eigentlich von krausen Haaren gesagt. Etliche Medici gebrauchen sich dieses Worts auch von der krampfichten Zusammenziehung der Fäserlein und häutigten Theile.

**Crista Galli**, der Zahnen-Kamm, ist ein spitziger Processus, und Fortsatz des Sieb-förmigen Beines im Hirnschädel, welcher verhindert, daß die Processus mammillares, die Ziken-förmigen Fortsätze der Geruchsnerven einander nicht drücken mögen. s. Zahnen-Kamm.

**Crista Galli**, wird auch ein Kraut genannt, das wächst.



wächst in den Wiesen, auch wohl an den Aeckern, hat niedrige dünne Stengel, gelbe Blümlein mit blauen hervor stehenden Pünctlein und kurze leere Saamen-Schötlein.

**Crifta pavonis**, auf Portugiesisch *Vuly Pavan*, oder *Paven* - Schwan, sind in Indien Sträucher 6 bis 8 Fuß hoch, welche man in den Gärten längst den Bäumen an stat der Hecken setzet, die Blätter sind fast wie Tamarinden, oder Arbor Marungo - Blätter, die Blüte wie Rittersporn, die Farbe wie Indische Kresse-Blumen. Man hat theils eine rothe Art, theils von gelben Blumen; ihr Saamen ist als kleine Bohnen oder Schoten von gemeinen Feld-Erbse, wiewohl schwarz-bräunlich.

**Crifta**, wird auch eine Art vom Palm-Wein genennt.

**Crifta**, Rämme. f. Os.

**Crifta**, werden die Zacken genennet, welche bey unzuchtigen Venus-Brüdern und Schwestern an dem Hintern auswachsen, und heftlich entern, dannenhero den Anfang zu den Frankosen geben. Er trifft nicht immer zu, daß dergleichen Zacken unzuchtige Personen bewohnen, immaffen auch viele keusche Menschen solche von den Hæmorrhoidibus cæcis bekommen.

**Criterion**, heißt ein Kennzeichen einer Sache, als **Criterion veritatis**, woraus man von der Wahrheit einer Sache urtheilen kan. Die Philosophi suchen dieses **Criterion** entweder in den Sinnen, oder in dem Verstande; und die Sceptici oder Pyrrhonici glauben, daß ganz und gar kein solches **Criterion** zu finden sey. f. Phil. Lex.

**Crithe**, f. Gersten Korn.

**Crithmum**, f. Crethamum.

**Critica**, die genaue Untersuchung eines Dinges.

Daher **Criticus** ein Mensch, der alles sehr genau untersucht. Man versteht meistens durch die **Critic** eine Wissenschaft, die verderbten Stellen eines alten Autoris zu verbessern. f. Phil. Lex.

**Critica signa**, sind diejenigen Zeichen, aus welchen der Krankheit Wechsel abgenommen wird, solche sind nun entweder antecedentia, vorhergehende, welche die Zeit und Art des Wechsels andeuten, oder es sind concomitantia, mitbegleitende Zeichen, welche zugleich mit der Wechselungs-Art anbrechen, oder es sind subsequencia, welche weisen, ob eine vollkommene Gesundheit, oder ein Wiederkommen der Krankheit zu erwarten.

**Critici dies**, heißt man diejenigen Tage, in welchen die Krankheit zum Bösen oder Guten ausschlägt, schlimmer oder besser wird. Es sind aber solche Dies Critici dreyerley Arten, als 1) vere & perfecte critici, 2) indices, 3) intercidentes. Die ersten, welche auch principes oder radicales genannt werden, haben alle Zeichen einer vollkommenen Veränderung zum Leben oder Tod, und sind beschloffen in dreyen sieben Zahlen, als da ist der siebende, vierzehende und ein und zwanzigste Tag. Indices, (welche auch contemplabiles oder internuncii genennet werden) sind diejenigen, welche anzeigen, daß den bevorstehenden siebenden Tag

ein Wechsel erfolgen werde, und solcher sind drey an der Zahl, als der vierte, elfte und sechzehende. Intercidentes, sonst auch intercidentes seu irrepentes, mit einschleichend vel provocatorii genant, sind diejenigen, welche zwischen vorigen beyden einfallen, und in unvollkommenen Wechselungen allein zu thun haben, dergleichen sind der dritte, fünfte, neunte, dreyzehende und neunzehende Tag; alle übrigen Tage, welche weder principes noch indices, noch intercidentes seyn, werden vacui medicinales genant, und solche sind der sechste, achte, zehende, zwölfte, sechzehende u. achzehende Tag. Den Anfang der Dierum Criticorum rechnet man von der Stunde, in welcher der Krancke sich wirklich und merklich unbesindet, woben aber auch zu merken, daß hiesiger Landen des Hippocratis seine Anrechnung der Wechsel-Tage nicht eintrefte, sondern sie bestehen vielmehr, nachdem die Krankheit verursachende Materia ehe oder später zu ihrer fermentation und Zeitigung gelanget.

**Critifiren**, etwas sehr genau untersuchen.

**Crochets**, oder **Bojaux**, sind die Haken, so bey den Sic-Sacs gemacht werden, um denen in der Tranchée aus- u. eingehenden auszuweichen.

**Crochets** oder **Crocs**, sind bey den Pferden 4 Haken-Zähne, 2 oben und 2 unten, zwischen den Vorder- und Back-Zähnen.

**Crochu**, **Cheval crochu**, ist ein Pferd, welche die Knie-Beugungen sehr nahe eine bey der andern hat. Sind gemeiniglich gute Pferde.

**Croci**, f. Apices.

**Crocodil**, **Cayman**, **Crocodilus**, ist ein gräßliches, grimmigtes und verwegenes Thier, hat vier Füße mit krummen Klauen versehen, ein schuppichte Haut, welche auf dem Rücken sehr harte ist, daß keine Musqueten-Kugel durch gehet, an den Augen und Bauche aber kan leicht verleret werden. Ist bey 18 Fuß lang und im Umfange so dick, als ein Faß von 3 Eimern, hat ein sehr langes Leben, und soll biß auf den letzten Tag immer gröffer wachsen. Sein Rachen ist unten unbeweglich, übrigen sehr weit und mit scharfen Zähnen versehen, daß er einen Menschen in der Mitte leichtlich von einander theilen kan. Er hält sich insgemein an der See, oder in Flüssen, in gleichen bey unbewohnten Inseln, auch wohl zu Lande unter dem Schilf-Rohr auf. Er kan, ungeachtet seines ungeheuren Leibes, sehr schnell lauffen, weil er aber im Rückgrate keine Gelencke hat, so gehet er nur gerade fort, daher man ihm seitwärts leicht entgegen kan. Sie legen Eier, so dick als Gans-Eier, aber viel länger, welche gut zu essen sind. Sie leben so wohl auf der Erde, als im Wasser, fressen so wohl Fleisch als Fische, und halten sich in gesalznenen und ungesalznenen Wassern auf.

**Crocodilaster cristatus**, mag vielleicht diejenige große Wasser-Erde seyn, welche mit ihrem scharffen Schwanz soll können einem Menschen ein Bein abhauen, und deswegen von den Italiänern **Caudiverbera** genant wird.

**Croco-**



crocodillen-Stein, Lapis Caimanum, wird in dem Magen der Crocodile gefunden, und als ein vortrefliches Mittel wider das Quartan-Fieber gebraucht.

ocus, f. Saffran.

ocus, wird bey den Chymicis auch Saffran genennet, und ist ein aus Mineralien und Metallen künstlich bereitetes Kalck-Pulver, welches der Farbe nach dem Saffran nicht unähnlich siehet. Zum Exempel,

ocus Martis aperitivus, eröffnender Eisen-Saffran, wird in der Chymie von glühend-gemachtem Stahl und Schwefel zubereitet, welche beyde man in eine Schüssel voll Wasser tröpfeln, und hernach in einem Schmelz-Tiegel wohl glühen läset, bis der Schwefel davon ausgeraucht, und der Stahl auf dem Boden liegen geblieben. Er ist ein treflich Mittel, die verstopften Theile des Leibes zu eröffnen.

ocus metallorum, wird von den Chymicis aus gutem Spießglas und gereinigtem Salpeter bereitet, deren beydes zu Pulver gemacht, und in einem Tiegel geschmolzen wird, wenn es erkaltet, so setzet sich selbiger braun-särbig unten an, davon die weissen Schlacken weggethan werden. Dieser Crocus ist der Grund fast aller Erbrech-Mittel, und stärcket das Gesicht treflich.

ocus Indicus, f. Curcuma.

ocus sylvestris, f. Carthamus.

oisade, f. Crusade.

oix, faire la Croix à Courbettes, à Balottades, bedeutet die Sprünge oder Schulen eines Pferdes, welche in einem Athem erst vorwärts, hernach zurück, und denn auf beyden Seiten, in Form eines Creuzes zu machen.

oma, f. Crama.

one, f. Corona, it. Krone.

opiot, ist eine kleine Americanische Frucht, ganz runzlicht, und beschliesset einen schwarzen Saamen, dem Mohren-Pfeffer nicht unähnlich, von sehr scharfem Geschmack. Die Indianer mengen ihn unter ihren Taback, wenn sie schmauchen wollen. Er stillt das Kopf-Weh, als wie sonst auch der Taback zu thun pfleget.

otalaria Asiatica folio singulari verrucoso, flore caeruleo, Französisch Crotalaire, ist ein fremdes Gewächs, welches einen Stengel treibet, zu anderthalben Fuß hoch, und auch bisweilen höher, der ist eckigt und knotigt, stößet einen Haufen Zweiglein in die Runde von sich. Die Blätter stehen an denselben eins um das andere, nach der Länge hin, wie an der Genista, die sitzen an kurzen Stielen, sind eines halben Fingers lang, ein paar Nagel breit, vorne stumpf, voll Adern, oben her grün, unten weißlicht, voller Warzen, und an dem Rande flammig. Die Blumen stehen in Form der Aehren auf den Spiken der Aestlein, sehen als wie sonst an andern Hülsen-Gewächsen, und den Ginst-Blumen nicht unähnlich; von Farbe sind sie blau. Wenn diese vergangen, so folgen darauf rundlichte aufgeblasene Schoten, wie an der Ononis. Die sehen schwärzlich, sind hin und her mit eini-

gen Härlein besetzt, und beschliessen kleine gelbe Saamen-Körnlein, wie Nieren gestaltet, vom scharfen und unannehmlichen Geschmack. Die Wurzel ist holzig und weiß, mit Faserlein besetzt. Dieses Gewächs wächst in Asien und an vielen andern Orten in Levante mehr: Es wird auch in Europa in ein und andern Gärten erzielet. Der Saamen soll purgiren.

Crotaphites Musculi, werden die Schlaf-Mäuselein genannt, weil selbige die Höhlen der Schläfe füllen, und die Schlaf-Beine bedecken, f. Mandibula.

Crotaphium, wird zuweilen auch für das Kopfsweh genommen.

Croton, f. Sagittarius.

Croupades, sind Sprünge, welche höher sind als die Courbettes, und welche das Vorder- und Hintertheil des Pferdes in gleicher Höhe halten, also, daß es die Hinterschenkel unter den Leib ziehet, ohne die Eisen zu weissen.

Croupe, ist das äußerste von dem Rücken, und über den Lenden des Pferdes. In der volte müssen die Schultern der croupe entgegen stehen. Gagner la croupe geschiehet, wenn ein Reuter also gegen einem andern ist, daß er eine halbe Umkehrung von nothen hat, vor denselben zu kommen, so hat ihm der andere die croupe genommen.

Cruciata oder crueifera avis, f. Krinitz.

Crucibulum, ein Schmelz-Tiegel, dergleichen zu der Chymischen Arbeit höchst nöthig sind, und dannenhero, weil sie starck Feuer aushalten müssen, aus guter Erde sollen gemacht seyn.

Cruditas morborum, heißt, wenn in den stets anhaltenden Fiebern das Geblüt durch Gähren und Aufwallen dennoch nicht zeitig wird, oder zum Stand kommet.

Cruditas Ventriculi, wenn viel unverdaute Cruditäten noch in dem Magen liegen, welches aus dem Aufstossen erkannt wird, und zwar ob die Cruditas acida vel nidorosa sey; in jenem Fall wird das Aufstossen sauer, in diesem aber wie ein stinkend Ey schmecken.

Cruentus, mit Blut vermischt, wird von dem gesagt, was ausgeworffen wird, es seyn die excrementa oder Speichel, Schleim, oder Urin, darunter sich Blut mit befindet.

Cruisada, f. Crusada.

Cruocky, ist ein Indianisches Hecken-Gewächs, fast wie ein Hagedorn, welches von Natur gerne in einander wächst, und hernachmahls mit der Garten-Scheere muß gewartet und verschnitten werden. Die Blätter sind wie Kirsch-Blätter, jedoch etwas dick und steifer, sie fallen des Jahrs 2 mahl ab, bekommen aber gleich andere ohne Saamen. Die Blumen sind weiß, die Ranken Asch-grau und bräunlich, wie Hopfen-Ranken, sonderlich die Wurzeln, welche man auch zum Binden, stat der Weiden gebrauchet.

Crupina, f. Echorien.

Cruor, das Blut: Helmontius meinet, Cruor und Sanguis wären also zu unterscheiden, daß nemlich jenes das Blut in den so genannten Venis und Blut-Adern, dieses hingegen das Blut in den Arteris und Puls-Adern bedeu-



te. Andere aber halten dafür, Sanguis heiße das Blut, so lange es annoch ordentlich in den Blut-Gefäßen wäre, Cruor aber sey es zu nennen, wenn es ausser denselbigen und geronnen.

**Cruræus musculus**, das Schenkel-Mäuslein, selbiges lieget auf dem Schenkel-Bein und strecket das Schienbein aus.

**Cruralis vena & arteria**, die Schenkel-Blut- und Puls-Adern.

**Crus, Crura**, die Schenkel. Das Schenkel-Bein ist das stärkste und größte, von vornen rund, und hinten etwas eingebogen, und rauch, erstreckt sich gleich niederwärts, ist von oben und unten mit ansehnlichen Ansätzen, so mit ihren Fortsätzen vereinigt, gerüstet. Der oberste Ansatz verursacht mit dem beigefügten Fortsatz das große und runde Haupt, welches von dem starken Genick unterstützt, und in die Höhle, als in eine Pfanne eingelenket wird. Crura werden auch in der Geometrie die beyden Seiten eines Triangels genennet, welche auf der Grund-Linie stehen.

**Crusada, Cruisada, Croisade**, eine Spanische goldene Münze, darauf ein Creutz geprägt ist, gilt 10 Realen. Man kan aber den Werth nach unserm Gelde nicht eigentlich bestimmen, weil der König den Preis der Realen bald steigert, bald vermindert. Daher gelten sie 1 Rthlr. 4 bis 12 gute Groschen.

**Crusade**, ein Portugiesischer Ducaten, hat 10 Real oder 400 Rees. 3 Crusaden machen 2 Pesos oder Stücke von Achten, welche in Portugall *Patacons* genennet werden. siehe Portugäloser.

**Crusta**, heißt eine Rinde, Kruste, als am Brot.

**Crusta, Eschara**, eine Rinde, Grind, der sich über die Wunden und Geschwüre setzet.

**Crusta lactea**, ist eine Art des Achoris, doch mit dem Unterscheid, daß Achor, oder der böse Grind, allein das Haupt oben bezieht, dieses aber der säugenden Kinder ganzes Gesicht, ja fast den ganzen Leib.

**Crymodes**, ein hixig Fieber bey innerlicher Inflammation oder Entzündung.

**Crysolithus**, s. Chrysolith.

**Cryforchis**, heißt die Verbergung der Testiculorum in dem Schmeer-Bauche.

**Crystallen; Spiegel**, sind eine Art Zauber-Spiegel, in welchen die so genannten weisen Männer oder klugen Frauen theils zukünftige theils auch abwesende Dinge zu sehen und zu errathen vermeinen, welches aber sehr betrüglich, und nur bloß durch des Teufels Hülfe geschehen kan. s. Phil. Lex. Art. Crystallen-Erscheinungen.

**Crystallen-Stein**, s. Crystallus.

**Crystalli Aris, Grünspan-Blumen und Crystallen**, sind anders nichts als Kupfer-Theilgen, mit Wein-Esig und zu einem Salz oder Vitriol gemacht. s. Grünspan-Blumen.

**Crystalli Junonis**, sind ein in Scheidewasser aufgelöstes und vermittelt der Crystallisation zu Crystallen gebrachtes Silber, dessen sich die Chirurghi äußerlich als eines corrosives oder ekenden Mittels gebrauchen: Innerlich aber wird es zuweilen wider die Wassersucht ge-

braucht, weil es die wässerichten Feuchtigkeiten des Leibes gewaltig abzuführen pflegt. Doch ist der innerliche Gebrauch nicht ohne alle Gefahr.

**Crystallinus humor**, die crystallene Feuchtigkeit des Auges ist diejenige, welche wie ein Crystall durchsichtig, aber etwas weicher wie Wachs auch vornen und hinten, wie ein geschliffenes Glas erhoben, mitten in dem Auge zwischen dem Humore aqueo und vitreo lieget, rings herum durch die Processus ciliares von schwarze subtile Fäserlein an die Häute des Auges angehänget wird.

**Crystallizare**, zu Crystallen schießen lassen.

**Crystallisatio, Crystallisierung**, oder crystallische Anschießung, wird nur eigentlich von der Saltheit gesagt, wenn man sie durch unterschiedene solutiones und filtrationes reiniget und hernach zu Crystallen schießen läßt, nachdem die Feuchtigkeit bis zu einem Häutlein welches sich oben setzet, abgeraucht.

**Crystalli Tartari, Weinstein-Crystallen**, werden bereitet, wenn man rohen Weinstein in Wasser siedet, die oberste und salzigte Haut Cremor Tartari genannt, abnimmt, und die übrige zu Crystallen anschießen läßt.

**Crystalloides Tunica**, s. Aranea Tunica.

**Crystallus, Crystallen-Stein**, wächst an vielen Orten, sonderlich in den Alpen und Pyrenäischen Gebirgen, da (nach einiger Meinung) der Schnee und Eis, der oft in 100 und mehr Jahren nicht geschmolzen ist, endlich zu Crystallen wird. In West-Indien soll es gar viele Berge von Crystallen geben. In Schweden wird auch Crystall gefunden, und sehr viel verarbeitet. Einige setzen viererley Art des Crystalls, als 1) den ganz hellen, welcher wie Eis aussieheth, und Crystallus montana, oder Berg-Crystall geheissen wird, 2) den sechseckigten, welcher Iris genennet worden, weil er verschiedene Farben, wie ein Regenbogen, zeigt, wann man ihn über das Auge hält, und dadurch siehet, nicht anders als durch dreyeckigten Gläser, welche die Optici prismata heißen, 3) den gelblichten und 4) den halbrunden, welcher unten platt, und oben gewölbt, auch deswegen wie ein Brenn-Glas zu brauchen ist; weil er auch viel härter als die übrigen, so wird er für den besten Crystall gehalten, und der falsche Diamant oder Pseudo-adamas genennet. Was für artliche Sachen an Schaalen, Gläsern, Leuchtern und Knöpfen u. aus den Crystallen gemacht werden, ist jederman bekannt. Crystall.

**Crystallus Islandica**, eine Art von Crystall, am meisten aus Island gebracht, iedoch auch an andern Orten gefunden wird. Er ist vielmehr vor einen Talck als vor ein Crystall halten, und gehöret ohne Zweifel zu dem genannten Frauen-Eis. Er ist vornehmlich merckwürdig, wegen seiner besondern Refraction oder Strahlen-Brechung, davon Bartholinus und Hugenius vieles observirt und geschrieben haben.

**Cuambu, five Caryophyllata**, ist ein Americanisches Gewächse, und eine Art der Benedicte Wurk.



Wurzel, treibt einen Stengel zu drey und vier Fuß hoch, der ist gerade und gleich, geschlank, viereckigt, und voll tiefer Streifen, grün, Purpur-färbig, und theilet sich in gar viel Zweige. Die Blätter sind länglicht, und vorne zugespitzt, gegen die Mitten zu breiter, und sehen wie das Eisen an einer Vique: sie sind auch dabey in etwas rauch, am Rande ausgezackt, stehen fünf an einem Stiel, sehen dunkel-grün, und sind die einen grösser, die andern kleiner. Die Blumen wachsen oben an den Spitzen der Zweige, und eine jede ist ein Büschlein kleiner gelben Blümlein. Wann dieselbigen vergangen, so entstehen an ihrer Stelle kleine runde Knöpflein, mit zweyen Häcklein versehen, wie an den Kletten, die hangen sich denjenigen an die Kleider, die ihnen zu nahe kommen. In diesen kleinen Knöpfen sind die länglichten Saamen beschlossn. Die Wurzeln sind dünne und ästig, ganz zarte, oder als wie Fäden, haben einen Geruch wie Nägelein, wenn sie zerquetschet werden, gleichwie die Benedikten-Wurzel. Dieses Kraut wächst an den Ufern, führet viel Sal essentielle und Del. Es reiniget, zertheilet.

athum, ein Arabisches Maas, s. Dorach.

bayca, ein Baum in Brasilien, dem Feigen-Baum sehr gleich, ist gerade, sehr hoch und dicke: wann seine Rinde gerizet wird, so giebt sie eine grosse Menge ganz klaren Oels, vergleichen man von den Oliven bekommt. Es ist dieses Del trefflich gut zu Heilung der Wunden, und nimmit auch so gar die Narben hinweg. Das Holz aber ist zu nichts nütze.

Cubeben, Cubebæ, sind runde Körner, gleich dem schwarzen Pfeffer, deren jedes an einem besondern Stiel hanget, haben rauche Schalen, sind Aschen-färbig, und eines scharfen wohlriechenden Geschmacks, kommen von einem fremden, wildwachsenden, schwachen Gewächse, das sich wie Epheu um die nächsten Bäume schlingt, und Myrten-förmige Blätter mit wohlriechenden Blumen hat. Sie werden aus Java und andern Inseln des Orientalischen Indiens zu uns gebracht, zuvor aber (wie man sagt) von den Einwohnern gekocht, damit sie in andern Ländern nicht können nachgepflanzt werden. Man sagt solches bekäntlich von mehreren Früchten, damit uns der Nach-Bau unmöglich gemacht würde, allein es wird von vielen nicht geglaubt. Diese Körner werden zu vielen Arzeneien gebraucht. Man hat auch einen Indischen ziemlich grossen Cubeben-Baum, der weisse, und wie Cubeben riechende Blumen bringt, und ohnlängst aus der Insel Java in Holland gebracht worden.

Cubica radix, die Cubic-Wurzel in der Rechen-Kunst, ist eine Zahl, aus welcher, wenn sie mit ihrem Quadrat multipliciret wird, eine Cubic-Zahl heraus kommt: Also ist 2 die Cubic-Wurzel von 8.

Cubicus Bran, Ligne cubique, ist der zehende Theil eines Balcken-Zolles, und der tausend, Natur-Lexic.

tausend mahl tausendste Theil einer Cubic-Ruthe.

Cubic-Ruthe, Virga cubica, ist ein Würfel, so eine Ruthe lang, eine Ruthe breit, und eine Ruthe dick ist.

Cubic-Schuh, Pié cubique, ist der zehende Theil einer Balcken-Ruthe, und der tausendste Theil einer Cubic-Ruthe.

Cubicus numerus, eine Cubic-Zahl ist, welche entstehet, wenn eine Zahl mit ihrem Quadrate multipliciret wird: also ist 8 der Cubus von 2. s. Math. Lex.

Cubic-Zoll, Pouce cubique, ist der zehende Theil eines Balcken-Schuhes, und der tausend mahl tausendste Theil einer Cubic-Ruthe.

Cubiforme Os, Polymorphon, das Würfels Bein, s. Cuboides.

Cubitus, eine halbe Elle, oder die Länge von der Hand bis zum Ellenbogen, anderthalb Schuh lang.

Cubitus, Focile majus, Olecranon, Ulna, der Ellebogen, erstreckt sich von der Biegung des Arm-Beins, bis zu der äussersten Hand: bestehet aus zweyen Beinen, so zu beyden Enden beyammen hangen, und in der Mitten zu einer bequemern Stellung der Mäuslein von einander stehen: das untere und grössere behält den Nahmen Cubitus, das kleinere und obere wird Focile minus und Radius genennet. Die grosse Ellenbogen-Röhre ist bey einem Menschen von guter Statur bey nahe anderthalb Finger länger als die Schiene, und zwey Finger kürzer als das Armbein: die Schiene ist ein klein wenig dünner, als die kleine Ellebogen-Röhre, und fast halb so dünne, als das Arm-Bein. s. Ellebogen.

Cuboides, ist das vierte Bein des Tarsi, oder der Fuß-Wurzel, in beyden Füßen, wird auch sonst os Tesseræ, grandinolum & cubiforme genannt.

Cubus, ein Würfel, ist ein Hexaëdron in der Geometrie, in welchem alle Seiten gleiche Grösse, wie auch lauter rechte Winkel haben, und welches also mit 6 gleichen Quadratis umschlossen wird. Dahero rechnet man es unter die 5 Corpora regularia. Cubus wird auch vor eine Cubic-Zahl genommen. s. Math. Lex.

Cucifera Africana, eine Africanische Pflanze mit kleinen weißlichten Blumen.

Cucubalus, sive Alfine baccifera, ist ein Gewächse, welches einen Haufen Stengel treibet, als wie Rancken, die viel länger werden als ein Mann, und sich gern beugen lassen; im übrigen sind sie schwach, schlank, rund und knotigt, kriechen auf der Erde herum, wenn sie sich an die nahe stehenden Bäume nicht können halten. Aus einem jeden Knoten entspriessen zwey Blätter gegen einander über, die sehen als wie an der Alfine, sind aber weit grösser, und der Parietaria ihren gleich, dabey weich. Seine Blüten kommen aus einer Hülse oder Bälglein, und bestehen aus fünf oder sechs weiß-grünlichten Blätterlein, welche als wie die an der Nägelein-Blume geordnet



ordnet sind: darauf folgen Beeren, die so dicke sind, als wie die an dem Epheu, insgemein oval-rund, und anfangs grüne: wenn sie aber reifen, werden sie schwarz und weich. Sie beschließen die Saamen, welche zum öftern einer kleinen Niere Gestalt haben, dichte auf einander liegen, schwarz und gleissend sind. Die Wurzel ist lang, dünn und wie Rancken, kriechet umher, ist voller Zäfern und weiß. Dieses Gewächse wächst in warmen Landen, z. E. in Spanien und Italien, auch in Langvedoc, an feuchten und schattichten Orten, an den Hecken und im Gebüsch, desgleichen bey den Brunnen-Quellen. Es führet viel Phlegma und Del, wenig Saltz. Es befeuchtet und erfrischt, ist gut den Verluft des Geblütes zu ersetzen, wenn es abgessotten gebraucht wird.

**Cucullaris musculus, Trapezius, das Buckel-Mäuslein,** ist das erste des Schulter-Blats, wird von der Figur, weil es gleichsam eine Mönchs-Kutte präsentiret, also genannt.

**Cuculus, f. Guckguck.**

**Cucumer und Cucumis, Cucumern.** Siehe Gurcken.

**Cucumer citrullus, f. Citrullen.**

**Cucumerina punicea, f. Balsam-Aepfel.**

**Cucumis alpinus oder sylvestris, Esels-Kürbis,** Spriz-Gurcken, hat Blätter, wie die andern Gurcken, nur daß sie rauher sind, und unten weißlicht sehen. Die Rancken oder Aeste breiten sich auf der Erde aus, und sind überaus rauch, daß sie auch einen beyh Anrühren gleichsam stechen. Zwischen den Aesten kommen die Blüten allenthalben hervor, sind, als wie an den zahmen, gelb, und wie Sterne formiret, und haben guten theils hinten ein Knöpflein, welches hernachmahls zunimmt, und die Frucht giebet, die ist haaricht und dermassen scharf, daß solche ihre Haar den Stacheln zu vergleichen. Diese Früchte werden erst im August reif, und bekommen alsdenn eine weißlichte Farbe; wenn man sie nur ein wenig drückt, spritzen sie den Saft und Saamen mit Gewalt und Ungeßüm von sich. Der Saft davon wird in den Apotheken gebraucht, und Elaterium genennet.

**Cucupha, ein Kräuter-Müßlein,** ist eine trockene Arznei, wird aus gröblich gestossenen Gewürzen und aromatischen Sachen das Haupt zu stärken gemacht, bisweilen werden solche Species auch eingedähet, und in sonderliche gute Wasser getuncket, warm aufs Herz gelegt, und denn werden sie Herz-Säcklein genannt.

**Cucurbita, f. Kürbis.**

**Cucurbita, Destillir-Kolben,** sind mehrentheils vom Glas, und destillirt man die Sachen im Balneo Mariæ dadurch, welche ihre Kraft so denn leicht überschicken. In Ansehung ihrer Grösse findet man derselben ganz kleine, Scheidekölblein genannt, und ganz grosse, in welche wohl zwanzig und mehr Pfund gehen, die heißen Sarn-Kolben; die mittelmäßigen werden schlecht weg Kolben genennet.

**Cucurbites, ein Stein wie ein Kürbis** gestalt. **Cucurbitifera planta, eine Kürbis-tragende Pflanze.**

**Cucurbitini Lumbrici, sind Würmer, den Kürbissen nicht ungleich. f. Tænia.**

**Cucurbitula, ein Schropf-Kopf, ein Bad-Kopf. f. Scarificatorium.**

**Cuisses du Cavalier, sind die Schenkel eines Reiters, welche einem Pferde sonderlich Hülfe geben, es mit guter Lebhaftigkeit reuten: Denn so bald ein Reiter seine Schenkel anschliesset, wird das Pferd angeschet, als ob es sich rüstete, dasjenige zu thun, so man von ihm verlangt. f. Ritter-Lex.**

**Cucul, f. Scecaahul.**

**Culeus, Saccus coriaceus, ein lederner Sack** auch der Nahme eines Maasses bey den Römern, 20 Cymer oder Amphoras halter, wie viel aber eine Amphora bey selbigen wesen, siehe oben.

**Culex, une mouche, eine Mücke oder Fliege, bekanntes Ungeziefer.**

**Culminatio eines Puncts am Himmel, heisset der Astronomie, wenn derselbe unter dem obern halben Circel des Meridiani stehet, denn ist er am Himmel am höchsten, und weitesten vom Horizont. f. Math. Lex.**

**Culter, Couteau, ein Messer, ist ein bekanntes Instrument, damit zu schneiden, deren Anatomen und Chirurgen unterschiedene Ertugungen zu gebrauchen pflegen.**

**Culus, ist eben das, was anus, podex.**

**Cumi gummy, oder Reiß-Blume, ist ein niedriges Hecken-Stäublein, von der Erde aufwachsend. Seine Blumen sind weiß, und sehen an ihren Aesten als wie Erica oder S. de. Die Japaner machen Besen davon, dergleichen sie wegen ihrer Blümen in Teutschland vor ihre Häuser.**

**Cuminum, Cuminum Romanum, Römischer Kümmel, wird zwar in unsern Landen gesäet, doch berichtet Linschott, daß er auch bey den Arabern und Persern wachse, und von dann in Europa geführt werde.**

**Cuminum Aethiopicum, f. Ammey-Saamen.**

**Cuminum pratense, f. Carum.**

**Cumma wicky, oder Indianische blaue Viole, stehen viel in Gebirgen und den wilden Büschen. Die Blüte ist blau oder purpurn-färbig, doch ohne Geruch, und werden teutsch wilde Merzen-Viole genannt.**

**Cuneiforme os, das Keil-Bein im Hirschhaupte, wird von der Gestalt, die es als ein Keil hat, also genennet. Eben dieser Nahme hat auch dem dritten Beine der Hand-Wurmel beygelegt.**

**Cuneiformia ossa, ossicula calcoidea, Keil-Beinlein, sind das fünfte, sechste und siebende Bein der Fuß-Wurmel.**

**Cuneus, Cuneolus, ein Keil, ist eigentlich ein Instrument, Holz und Steine zu spalten, gehöret aber auch zu den Chirurgischen Instrumenten, und wird sonderlich zu den ausgefallenen Schultern gebraucht. f. Keil.**

**Cuniculus, ein Caningen, ein Thierlein wie ein Hase gestaltet, man hat derselben von verschiedenen Farben, als weiß, schwarz, grau.**



Cuniculus, heisset auch ein ieder unterirdischer Gang, z. E. in Bergwercken, item die Minen in der Kriegs-Bau-Kunst etc.

Cuniculus Brasilianus, f. Meer-Färdel.

Cula, f. Saturey.

Cunus, f. Vulva.

Cur, ist ein Geschlecht der Adler in America, in solcher Grösse, daß wenn er seine Fittige abbreitet, sie bis 12 Schuh Raum einnehmen. Von dem gemeinen Adler ist er darinn unterschieden, daß er keine Waffen oder Klauen hat. Sein Kopf ist mit einem Kamm, in Gestalt eines Scheermessers gezieret, er ist stark und mächtig, sehr gefressig und auf's Fleisch erpicht, auch sonst sehr heftig. Sein Gefieder ist schwarz und weiß, die Federn in den Flügeln sind bisweilen als wie eines Mannes Faust dick. Sein Schnabel ist vermassen stark, daß er eine Aue damit durchstossen kan, die er hernach verzehret; selbst die Leute sind nicht ausser Gefahr, von ihm getroffen zu werden. Die Füße sehen wie Hühnerbeine, und sind ohne Klauen. Er fällt auf der Insel Maragnan, auf dem Strande der See, und Ufern der Flüsse. Wenn er fliehet, machet er ein solches Geräusch, daß sich die Leute davor entsetzen. Die Einwohner in Peru haben ihn vor diesem einen Gott von der ersten Ordnung verehrt. Sein Schmalz ist zertheilend, und für die Nerven gut.

Culla, f. Capella.

Culitas, f. Begierde.

Culla, f. Helm.

Culcus herba, f. Polium montanum.

Cum, f. Kupfer.

Cura, die Vormundschaft.

Curator, der Pflege-Vater, Vormund. Curator odigi f. furiosi, der Vormund eines Verwunders oder Unsinigen.

Cura, Curatrix, ist der vornehmste Theil der Medicin, welche der gegenwärtigen Krankheit zu Hülfe kommet, und selbige zu heben oder zu vertreiben sich bemühet.

Cura, das Zeugniß, daß einer zum Curator bestätigt worden.

Cura, f. Ricinus Americanus.

Curculio, Charenson, ein Kornwurm, ein Ungeziefer, welches oft auf den Korn-Böden großen Schaden thut.

Curma, Purpur, Gilbweiz, Gelbsucht; Curma, ist eine länglicht-runde knotichte Wurzel, dem Ingber nicht so gar ungleich, innen und auswendig gelblicht, eines etwas scharfen Geschmacks. Sie wird theils von Arabern, Persianern und Türken, über Babylon, theils von der Ost-Indischen Compagnie aus Indien gebracht; daher sie auch Cyperus indicus, Indianischer Safran genennet wird. In den Apothekern heisset sie auch Terra perita.

Curländische Waaren, zur Ausfuhr sind Korn, Holz und Lein-Saamen.

Curni, war bey den alten Griechen ein Trank aus Gersten.

Curua, f. Graumücke.

Cursiv, eine Art von Buchdrucker-Schriften, f. Schriftgrisser.

Curva, eine krumme Linie, deren die Geometria unzählig viele haben, die sie auszumessen, und ihre Eigenschaften zu erklären, und durch gewisse Equationes auszudrucken pflegen.

Cuscuta, f. Filz-Kraut.

Cusurofne, Kusurofne, ein klein Japanisches Schiff, ohne Verdeck, ist lang und unten spizig, man stellet sehr viel Leute zum Rudern hinein, und brauchet es zum Wallfisch-Fange.

Custos, heisset nach dem Lateinischen ein Hüter; in den Druckereyen bedeutet es das letzte Wort, so unten an der Columne ausgeset, und auf die andere Seite weist.

Cutambuli, werden entweder die Würmlein, die auf oder unter dem Häutgen Cuticula kriechen, die laufende Varen; oder die laufende scorbutische Schmerzen, die gleichsam als solche Würmlein mit grossen Schmerzen und Beschwerden des Kranken hin und her laufen, genannt.

Cuticula, Epidermis, das Ohr-Häutlein, ist ein über die massen dünnes und durchsichtiges Fellgen, welches unempfindlich ist und ausserlich die Haut bedeckt, es ist voller ganz kleiner Schweißlöcher, und fällt zwar überall in die Augen, kan jedoch von der Haut nicht gar wohl unterschieden werden, es sey denn, daß man es vorher absondere, so aber nicht leicht anders als durch Brand, siedend Wasser und dergleichen geschehen mag.

Cutis, f. Haut.

Cutis adiposa, f. Membrana adiposa.

Cyanopus, f. Blau-Fuß.

Cyanus, Cyanus moschatus, f. Korn-Blume.

Cyathos, war bey den Römern ein Maas so wohl der trocknen als feuchten Sachen, 4 Löffel voll haltend, und war der zwölfte Theil eines Sextarii. Bey den Atheniensern aber hielte dieses Maas 2 Conchas, oder auch ohngefähr 2 Unzen oder 4 Loth.

Cyceon, ist ein vermischter Trank, welcher zugleich stat der Speise mit dienet. Er wurde entweder aus Wasser und Mehl, oder auch aus Wein, Mehl, Honig und Käse bereitet. Hippocrates gedencet dessen zum öftern.

Cyclamen, Cyclaminus, f. Arthanita, item Tubera.

Cyclisci, eine Art Chirurgischer Messer, in halben Mondes Gestalt, zum schaben dienlich.

Cyclois, Rade-Linie, eine krumme Linie, welche von einem in der Peripherie eines Circels angenommenen Puncte beschrieben wird, indem der Circel auf einer geraden Linie, wie ein Rad fortläuft.

Cyclus, f. Periodus.

Cyclus Metonis oder Decemnovalis, Enneadecaëteris, ist eine Zeit von 19 Sonnen-Jahren, oder 235 Monden-Jahren, in welchen das Sonnen- und Monden-Jahr wieder, nach des Metonis Meinung, mit einander anfangen soll, wenn sie 19 Jahr zuvor mit einander angefangen haben. Allein dieser Cyclus trägt, denn sie fangen wohl beyde wieder auf einen Tag mit einander an, aber nicht auf eine Stunde, vielweniger auf eine Minute. Er

wird



wird auch *Cyclus Lunæ* genannt; und die Zahl, welche andeutet, das wie vielste Jahr in diesem *Cyclo* ein gewisses angegebenes Jahr sey, heisset *numerus aureus*. Siehe *Math. Lexicon*.

*Cyclus Solis*, der Sonnen-Circkel, ist eine Zeit von 28 Jahren, nach welchen die Sonntage wiederum auf die vorigen Monats-Tage fallen. *Cyclus Indictionum*, eine Zeit von 15 Jahren, wovon man die Absicht und den Ursprung nicht gewiß weiß.

*Cydonia Malus*, f. *Witten-Baum*.

*Cyema*, f. *Embryo*.

*Cygnus*, f. *Schwan*.

*Cylanus Muscati*, ein Garten-Gewächse, so gar schöne, gelbe, gefüllte Blumen bringt.

*Cylinder*, f. *Conchylum*, die 12te Art.

*Cylindrus*, eine Walze, oder Rund-Säule, ist eine Art von einem Mathematischen Körper, welcher lang-rund ist, hat 2 einander gleiche oder parallele Circkel zu seinen Grund-Flächen, so daß sie eine vollkommene runde Säule oder Walze ausmachen. Von einigen wird er auch ein *Säulen-Stock* genennet. f. *Lex. Math.-m.*

*Cyllenius*, f. *Perseus*.

*Cyllum* heißt, wenn das Schienbein auswerts verrencket ist: es heißt auch so viel als hinfend, lahm. *Cyllosis*, das Hinken.

*Cymatium*, f. *Umlaufender Leisten*.

*Cymatium Doricum*, f. *Sohl-Leisten*.

*Cymatium Lesbium*, f. *Kehl-Leisten*.

*Cymbalaria*, *Zimbel-Kraut*, ist eine Gattung der *Linaria*, oder ein Kraut, welches aus den Rissen in der Mauer heraus wächst. Seine Stengel sind so zarte, als wie Fäden, lang, rund und Purpur-farbig, herunter hangend, und theilen sich in einen Haufen weit zarterer Fäden, daran die Blätter hangen, die so eckigt sind, wie die am Epheu, und unten so Purpur-farbig, als wie die am Schweine-Brot, zarte, voll Saft, und eines bitterlichen Geschmacks. Diese Blätter stehen auf langen Stielgen; an deren Ende erheben sich andere Stielgen, deren ieder eine Blume trägt, die wie das Löwen-Maul aussiehet, ist aber viel kleiner, und hat hinten einen Sporen oder Schwäncklein, das der Spitze einer Capuciner-Haube nicht unähnlich ist; da hingegen das Löwen-Maul nur wie ein stumpfes Viehlein hat. Wenn die Blume vergangen ist, so kommt die Frucht zum Vorschein, oder die Hülse, in zwey Fächlein abgetheilet, die voller platter Saamen stecken, welche mit einem überaus zarten Flügel umgeben sind. Dieses Kräutlein wächst an den feuchten Mauern, in Italien, und in andern warmen Landen. Es führet viel Phlegma, nicht eben gar viel Del, und ein wenig Sal essentielle. Es befeuchtet, erfrischt und hält an: Es stillt die Blutstürzung, abgessotten gebraucht.

*Cymbium*, f. *Conchylum*, die 8te Art.

*Cynanche*, Entzündung der innerlichen Mäulein in der Luft-Röhre, mit schwerem Athemholen und beständigem Fieber verknüpft. Dieser Zufall betrifft vielmahls die Hunde

und Wölfe, hat auch von den ersten den Namen bekommen, und heißt so viel, *Hunds-Angst*. f. *Angina*.

*Cynanthropia*, ist eine Raseren, so von dem eines rasenden Hundes, Wolfs und dergleichen entstanden. Die Patienten scheuen Tages-Licht, und vermeinen nicht andere sie seyn in Hunde verwandelt, geberden auch nicht anders, als wie dieselbigen.

*Cynocephalus*, ist der Name eines Thiers, ches einiger massen einem Affen gleiches Kopf aber einem Hunde ähnlich ist. werden auch *Pavianen*, Lateinisch *Babio* oder *Papiones* genennet.

*Cynocrambe*, five *Mercurialis Sylvestris*, *Bingel-Kraut*.

*Cynodes Orexis*, f. *Appetitus caninus*.

*Cynodesmus*, heißt dasjenige Band, womit Haut am männlichen Gliede mit der desselben verknüpft ist.

*Cynodontes*, heißen die Augen-Zähne, i. *Spiz-Zähne*, f. *Augen-Zähne*.

*Cynoglossa* und *Cynoglossum*, *Hunds-Zur-Kraut*, hat linde, als wie mit Wolle gebene lange Blätter, auf den Stielen Purpur-röthlichte Blümlein, und artigen, deren Hülsen wie Schildlein, mit Spizlein besetzt, aussehen. Die Wurzel in den Apotheken zu befinden; wie in *gle. Massa Pilularum de Cynoglossa*, welche bringen, und wider die scharfen dienen.

*Cynosbatos*, *Cynorrhodon*, *Rosa sylvestris*, *Feld-Rosen*, *Secken-Rosen*, wilde Rosen wachsen wilde, und überall an Hecken und Zäunen und Feldreinen: Ihre Blumen leibfarben, oder auch weiß, und sind sehr stringirend. Die Knöpfe, darinnen der men steckt, werden *Sagenbutten* oder *butten*, an einigen Orten auch *Siefen* *Wiepen* genennet, wenn sie vollkommen nimmt man die Steine heraus, dörrt die Hülsen, und hebt sie zum Verspeisen auf. sammt den Steinlein gedörrt und gepulvert dienen sie trefflich wider den Stein.

*Cynosorchis*, f. *Orchis*.

*Cynosura*, f. *Urfa major & minor*.

*Cyperoides*, ist ein Gewächs, welches die Botanici alle unter die Arten des *Grasses* setzen. Allein der Herr *Tournefort* hat besonders Geschlecht daraus gemacht. Die Blätter sind einen bis anderthalben Ellen lang, ziemlich breit und hohl. Sein Stengel wird unterweilen auf die drey Fuß hat keine Knoten, und trägt auf seinem fahel schuppichte Aehren, zwischen denen Blüten aus braun-rothen Fäselein oder minibus bestehend, zu befinden. Diese Aehren hinterlassen nichts: Allein die Aehren, welche drunter stehen, bringen Körner, haben aber nicht. Die Körner wachsen den Schuppen, daraus die Aehren zusammen gesetzt sind; sie sind dreneckigt, und entweder in einer häutichten Hülse beschützt. Seine Wurzeln sind noch ziemlich dicket, und des langen *Cyperus* Wurzel



ch; wie auch mit einigen Zäfern versehen. wächst an Wasser-reichen Orten. Die Pflanze und Tugend kommt des langen Cyperus gleich: es wird aber schier gar nicht geachtet. Seine Blüthen reinigen und erweichen.

us, Cyper-Wurz, ist zweyerley, longus rotundus, die lange und die runde; jene kommt aus Italien, von Verona, wiewohl sie auch in Asien und Ost-Indien zu finden, und lang, dünn, knotigt, und in Gelencke zertheilt, sieht schwärzlich, und hat einen lieblichen, doch scharffen und aromatischen Geschmack und Geruch. Die runde ist aus vielen an einander hangenden dicken Knoten zusammen gesetzt, wenn sie aus der Erde kommt, zerbricht sie von einander gerissen, werden auswendig braun, inwendig grau sehen, und einen aromatischen etwas anhaltenden Geschmack und guten Geruch haben: kommt über Holland und Engelland aus Syrien und Egypten. Contrayerva.

us Americana, siehe Radix Sanctæ Herminie.

us Babylonicus, s. Galanga.

us Indicus, s. Curcuma.

us rotundus esculentus, s. Trapa.

ma, Cyphos, Cyphosis, ein Buckel auf dem Rücken.

a, s. Nulle.

essen-Baum, Cypressus, ist unterschiedener Gattung. Der gemeine Cypressen-Baum ist hoch, hat einen geraden und dicken Stamm, und eine fast Castanien-braune Rinde. Die Zweige sind in einen Kreis gesetzt, und bilden die Form eines Kegels vor. Cypressen-Nüsse sind einer welschen Nuss gleich, und mit einer grünen Schale umgeben, darinnen röthliche Saamen-Körner. Der Stamm giebt ein Harz von sich, welches wenig weich, und dem Terpentiu ähnlich, auch einen sehr scharffen Geschmack und lieblichen Geruch hat. Das Holz davon ist sehr trefflich, keinem Wurm-Stich noch Rissen ausgesetzt, wohlriechend, und behält seinen Geruch gar lange, ist überdiß feste, dichte, und einen marmorhaften Glantz, ist gleichsam Wellen durchzogen, bleich oder röthlich, bald mit langen, bald mit kleinen Flecken besetzt. Es wird dasselbe zu Bauwerk allerhand Kisten und Geräthe gebraucht, welches sehr dauerhaftig ist. Diese Bäume wachsen an manchen Orten in Italien, wie auch auf der Insel Candia, ingleichen trifft man einige Sorten davon in Mexico und Virginia an.

essen, Gold-Cypressen, siehe Iva arthe.

us herba, siehe Abrotanum foeniculaceum.

us, s. Karpffe.

us latus, s. Karausche.

s, wird in Cypern die Helfte eines Medimni genennet, und machen 40 Medimni eine römische Last.

Cyrtona, Cyrtosis, heist eben so viel als Cyphoma; bedeutet aber auch einen ieden Buckel oder Höcker, er sey wo er wolle; auch wohl eine Beule oder Geschwulst in den Weichen.

Cylos, Cyllaros, der Mastdarm, item der Hintere.

Cysteolithum, s. Schwämme.

Cystica medicamenta, heißen solche Arzeneien, welche wider die Gebrechen der Blase dienen.

Cystica vena, s. Pfortader.

Cystis, eine Blase, es sey die Harn- oder Gallen-Blase.

Cystis cholidochos, die Gallen-Blase, ist das Bläslein an der Leber, darinnen die Galle, so in der Leber von dem Geblüte abgeschieden, aufbehalten, und demselben durch die Gallengänge wieder zugewendet wird.

Cystis, s. Apostema.

Cytini flores, s. Granaten-Blüte.

Cytisus, s. Geis-Klee.

Czwernia, ein Pohluisches Maaß, hält 2 Modimnos, oder 42 bis 56 Kannen.

**D** Bedeutet in der Römischen Zahl 500; in den Juristischen Abbreviaturen so viel als Digesta; vor dem Nahmen eines Gelehrten oder Graduirten zeigt das grosse D. die Doctor-Würde an; in Medicinischen Recepten heisset M. D. misceatur, detur ad Ch. es soll vermengt, und wenn es etwan ein Pulver ist, in Papier weggegeben werden. D. in Spanischer Sprache vor einen Nahmen gesetzt, heist Don, einen Herrn.

Dabach, ein Africanisches Thier, das an Natur und Gestalt, nur daß es fast Menschen-Hande und Füße hat, einem Wolfe sehr ähnlich ist. Es ist so wütend, daß es auch der Gräber nicht schonet. Durch Pauken und Trompeten läßt es sich am besten fangen.

Da Capo, heist in der Musie so viel, daß man von vorne wieder anfangen müsse.

Dach, Testum, un toit, un tetto, ist entweder ein plattes oder so genanntes Italianisches, oder ein gebrochen, und heutiges Tages sehr üblich Frankösisches Dach, à la Mansarde (von dem Königlichen Frankösischen Baumeister Mansard, der es erfunden), genannt, oder ein hohes, steiles, einfaches oder doppeltes, oder ein mit Schiefer, Steinen oder hölzernen Schindeln, mit Kupfer, Blech oder Holz, flachen Schalen oder Preiß-Ziegeln bedecktes Dach, unter welchem die zur Wohnung oder anderm Gebrauch aufgeführte publique und privat-Gebäude, für Regen, Schnee und Ungewitter trocken und unbeschädiget bewahrt werden.

Dach über den Gängen, heist in Bergwerken das sehr feste Gestein, durch welches man nicht wohl (wenn man gegen die Danimische Erde heraus kommen will, daß man sie erschürfen sollte und könnte) schlagen kan, und solches nennet man ein Dach. Dach wird auch das Gestein genennet, so auf den freistehenden



chenden flachen Gängen liegt, item das Hangende.

**Dach** an der Laute, *f. Laute.*

**Dachdecker**, haben in der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg ihre Ordnung und Artickels-Briefe, welche Ordnung allbereit vor 70 und mehr Jahren gemacht worden, und betrifft nur die Nürnbergischen Dachdecker; sie haben 3 Geschworne, deren ieder 3 Jahr bleibet. Ein Junge, der Lust zum Handwerck hat, muß drey Jahr lernen; ehedessen konte ein ieder, wenn er seine Zeit erstanden, und die gesetzte Zeit gehabt, Meister werden; heutiges Tages aber wird keiner aufgenommen, es gehe denn ein Meister mit Tode ab, und besteket der Meister Zahl in Zwölffen. Sie werden von Nürnberg anderswohin auf viel Meilen weit begehret, sonderlich zu Deckung der Thürme und anderer Gebäude, welche wohl und dauerhaft sollen gemacht werden. Ihre Meister-Stücke, welche aber nicht bey allen Gebäuden angebracht werden können, sind folgende: Wenn ein Haus keinen Erker hat, und der Besitzer desselbigen einen zu haben verlangt, so wird solcher von demjenigen, der Meister zu werden begehret, verfertigt. Ferner muß er Dach-Läden und Dach-Fenster, welche kleiner sind als jene, machen. Item, einen Schornstein recht eindecken, also, daß er frey, und nicht etwan an einem Giebel, Mauer oder Forst ansehe. In diesen Stücken muß grosser Fleiß angewendet werden, auch so gar in Aufnagelung der Latten an die Sparren, damit keine weiter als die andere zu stehen komme.

**Dacryodes**, werden diejenigen Geschwüre genannt, welche continuirlich nässen und dünnen Exter von sich geben.

**Dachs**, *Melis, un Taifson, un Tasso*, deren sind zweyerley Arten, welche aber niemahls bey einander wohnen, als Hund = Dächse, und Schwein = Dächse. Der Unterschied unter ihnen ist, daß jene kürzere Mäuler als diese haben. Beyde bauen ihre Wohnungen unter der Erde mit grosser Kunst, worein sie allerhand Nahrung schleppen. Sie sind kalter Natur, bleiben des Winters in ihren Löchern, und zehren vom Leibe, indem sie unter dem Schwänke ein tiefes Loch zu ihrer Nothdurfft haben, in solches stecken sie ihre lange spitze Nase bis an die Augen, und liegen also stille, welches denn ihre Nahrung ist. Wenn aber Thau = Wetter einfällt, marschiren sie wieder heraus, und suchen ihr Futter. Sie belaufen sich im Februario, das Weiblein trägt 12 Wochen, und wirft bisweilen 2 oder 3 Jungen zugleich. Diese erziehen sie meist vollkommen, hernach vertreiben sie solche aus ihren Höhlen, daß sie sich eigene Wohnungen machen müssen. Im andern Jahr erreichen sie ihre vollkommene Grösse, können bis 20 Jahr leben, und werden zuletzt wohl gar blind. Sie werden auf dreyerley Art gefangen. Die erste geschieht des Nachts, da man bey ihrem Geschleiff ihnen aufspasset, wenn sie

auf ihre Nahrung gehen, und alsdenn den hezet, wozu aber gute beifige und st. Hunde, wie auch Leute mit Gabeln und geln seyn müssen, die den Dachs in der verhindern und aufhalten. Die andern Tage, da man ihr Geschleiff durch Dachs-Hunde ausspüret, sie aus ihren Lötreibet, und hernach mit Schleifern und beln fänget, oder man muß sie 3) gar graben, darzu man gewisse Instrumente braucht. Die Weidmännischen Redenten von dem Dachs sind: Der Dach Klauen, eine Haut, er reihet, wird geschgehet, ein- und ausgerüst, mit Schl gesucht, er verhält, verflucht, und verlaure. Das Weiblein wird eine Dächsin gen. Einen Kessel nennet man den Ort in Dachs-Bau, da sie recht liegen, und ihr gemacht haben. Eine Röhre heist ein Loch.

**Dachs-Hunde**, *f. Jagd-Hund.*

**Dach-Schwellen**, *f. Stuhl.*

**Dach-Stuhl** heist, in welchem unter die ren noch andere Verbindungen gemacht den, die ihm die ausliegende Last helfen.

**Dactyli**, *f. Datteln.*

**Dactylites**, ein Stein wie ein Dattel.

**Dactylomantie**, die abergläubische Weiss aus Ringen, welche auf gewisse Stellen des Himmels gemacht sind, um den des Gestirnes zu empfangen und zu bel. *f. Phil. Lex.*

**Dactylus**, heist eigentlich ein Finger, oder ein Dattel-Bern, sonst auch in der Po. Glied eines Verses, welches aus ein gen und zweyen kurzen Sylben bestehet, gleichen eine Art Schnecken-Schalen, siehe Solen, siehe auch Datteln.

**Dactylus idæus**, *f. Belemnites.*

**Dadix**, ein Egyptisch Maas, hält 4 Unt. Stop.

**Dadolyns**, *f. Chincapolins.*

**Dämlein**, *f. Dam = Girsch.*

**Dämme**, sind Hölzer, worauf der Stock Orgel liegt, in welchem die Pfeiffen und sind gemacht, damit die Register können gezogen werden.

**Dæmon**, ein Geist, Engel, ist ein zwey Wort, und wird so wohl in einem gu bösen Verstande genommen. *f. Genius.*

**Dämpfung einer Tromperen**, *f. Sour.*

**Dänische Münz-Sorten**, siehe unter d. hagen.

**Dänische Waaren**, so aus Dänemark bracht werden, bestehen meistens in all Korn; von Roggen, Weizen, Gersten u gleichen, absonderlich aber in einer u chen Menge eingesalzener, trocken geräucherter Fische, deren Ladung u massen groß, daß auch nur allein der Alburg viele Schiffs = Ladungen in Länder verschicken kan. Hierzu kom die ungemeine Menge Viehes, so aus Königreich heraus geführet wird, ab lich aber ist die grosse Menge der Ju



hen Ochsen bekannt, und sollen, dem Zoll-Register nach, jährlich aus Dänemarc über 50000 Stück Ochsen nach andern Ländern ertrieben und verkauft werden. Was die Manufacturen in diesem Reiche betrifft, haben sie in den letzten Zeiten sehr zugenommen, so sich viel Flüchtlinge aus Frankreich, und viele Deutsche Kauff- und Handwercks-Leute in Copenhagen niedergelassen, daß es also der Einfuhr der Fremden vieles geschadet. Den Handel auswerts betreffend, so ist bekannt, wie solcher unter König Christiano V und dem 1730 verstorbenen Friderico IV geschahen, als welche der Ost-Indischen Compagnie dergleichen aufgescholffen, daß sie jährlich 2 bis 3 Schiffe nach Ost-Indien schicken, und so viel auch zurück bekommen können, welche fast eben vergleichen Waaren, als die schottländischen und holländischen Retour-Schiffe, an Gewürk, Droguistereyen, Cotton-Waaren, Seiden, Porcellain und andern dergleichen Kostbarkeiten mit nach Hau bringen. Weil auch die bekannte grosse Insel Island dem König in Dänemarc zuständig, auch in Copenhagen eine eigene schottländische Detroyrte Compagnie aufgerichtet, so werden von dannen heraus jährlich viele Schiffs-Ladungen schottländischen Schafleisches, Fisch-Waaren, Thran, Talch, einige Mineralien, viele grobe wollene Manufacturen, an Strümpffen, Decken und dergleichen, nach Copenhagen gebracht, und von dort weit und breit nach der Ost-See geführet und verkauft. Mit der Grönländischen Colonie oder auf der Strasse Davis aber will es noch nicht recht von statten gehen. Was nun die Waaren betrifft, so nach diesem Reich gehen, sind es meistens Salk, Wein, Mel, Gewürk, verschiedene eiserne und hölzerne Manufacturen, viel Nürnberger Kram-Waaren, Schlesische Leinwand, Fenster-Glas, Hopffen, Papier, Brantwein, Wein-Esig, Taback und andere mehr. Unter letzter Regierender Königlich Majestät Christiano VI ist der Ost-Indischen Handlung durch eine errichtete Affecurations-Compagnie gar sehr aufgescholffen, auch sonst die Handlung nach Rußland und andere Orte in bessern Stand gesetzet worden.

**Därrne**, s. Gedärrne.  
**Därrlinge**, sind auf Bergwercken kleine Hölzer an den Stempeln, worunter die Heberöpfe an den Wellen treten, und die Stempel in dem Herumgehen aufheben.  
**Därrkon**, ist ein sonderlich blaues Corall, welches die Weiber in Guinea in ihren Haaren zum Zierath tragen.

**Därrbort**, **Platbort**, heisset die Lehne an der Gallerie, auch das äusserste der Schiffs-Berkeidung, so oben um die Berkeidung herumgeheth.  
**Dalmatica**, ist ein langer weisser bis auf die Knie gehender Rock, dergleichen vor diesem die Dalmatier getragen. Er sieht eben so aus, wie ein Chor-Hemde, nur daß die Königl. Dalmatica von Seide, das Priesterliche Chor-Hemde aber von Leinen, jene auch mehrentheils mit Tubelen, dieses aber schlecht besetzt

zu seyn pfleget. Die Gelehrten sind auch nicht einig, ob es die Geistlichen mit diesem Rocke denen Königen, oder diese jenen nachgethan. Die weisse Farbe zeigt nach der mystischen Bedeutung die Unschuld an, gleichwie ein Leinen Chor-Hemde über dieses noch die Geduld bedeuten soll, weil der Glantz auf vielerley Art zubereitet werden muß, ehe Leinwand daraus verfertiget werden kan. Es war bey den alten Römern ein langes Ober-Kleid, mit langen bis über die Hände gehenden Ermeln, fast wie die heutigen Priester-Röcke der Geistlichen, so von den Zeiten der Scipionum, bis an den Untergang der Lateinischen Kaiser im Gebrauch gewesen.

**Dama**, **Damma**, s. Dam-Hirsch.

**Damascener-Klingen**, ist eine Art von Türkischen, parfümirten, auch meistentheils flammigt gearbeiteten, und mit güldenen Figuren ausgelegten Degen- und Säbel-Klingen, so aus der Stadt Damasco ihren Ursprung haben, und werden sonst wegen ihrer trefflichen Härte sehr hoch gehalten, wir kriegen bey uns wenige davon zu sehen.

**Damasceniren**, s. Demeschin.

**Damasonium**, s. Wohlverley.

**Damasonium nothum**, s. Calceolus.

**Damast**, ist ein seidener Zeug, allerhand Couleur, einfarbig oder bunt, mit allerhand artig ausgesonnenen Blumen-Zügen und Ranken, kommt meistentheils aus Holland oder Italien; doch wird der holländische für besser gehalten, als der italienische. Man hat auch schon seit vielen Jahren zu Leipzig denselben zu wirken angefangen. Es verfertigen auch die Leinweber ihre so genannten Damasten auf gleiche Art, mit Einwirkung allerhand Figuren und andern Bildern, welche Erfindung den Babyloniern zugeschrieben wird.

**Dam-Hirsch**, **Damlein**, **Dama**, **Damma**, **Dorcas** vel **Caprea platyceros** sive **latis cornibus**, ist kleiner als ein gemeiner Hirsch, jedoch stärker als ein Reh. Das Männlein hat flache breite Hörner, welche oben mit 3 oder 4 Aesten besetzt sind, das Weiblein aber ist ganz unbewehrt und ohne Hörner; der Schwanz ist etliche Zoll lang, und nicht so kurz wie an den Hirschen. Sie sind entweder ganz roth, oder ganz schwarz, oder ganz weiß, und weil diese sich mit einander vermischen, so fallen davon bunte oder fleckigte. Ihr Fleisch hat eben die Qualitäten, die man dem Reh-Wildpret zuschreibet. Es halten sich diese Thiere vornehmlich in Preussen, Liefland, Dänemarc und Norwegen auf, von dannen sie in Deutschland in die Fürstlichen Thier-Gärten gebracht werden.

**Damm**, s. Teich.

**Damm-Erde**, wird in Bergwercken der Rasen von Tage nieder bis auf die Grenze oder feste Gestein genennet.

**Dampf**, s. Vapor.

**Dampf-Bad**, s. Vaporarium.

**Dampf-Kugel**, in der Artillerie, ist eine Art von Feuer-Kugeln, die mit einer aus Harz, Kohlen, Schwefel, Salpeter und Hauff bereiteter Materie gefüllet wird, und wenn sie ent-



entzündet, einen grossen Dampf machet, daß man nicht dafür sehen kan.

Danig, f. Rotulus.

Danniwattasch, heist in Indien eine kleine Stauden-Hecke, von Blättern schön grün, fast wie die Campher-Blätter, trägt eine schwarz-bräunliche Traube, weissen Saamen, fast wie der Pfeffer. Die Indianer nehmen die Zweige und Zacken dieses Gewächses, und schlagen ihr krankes Vieh damit, in dem Aberglauben, daß es wieder davon gesund werde.

Danno, f. Verlust.

Danta, ist ein vierfüßiges Thier, welches in America geböhren wird, und siehet einem Maulthier ähnlich, das Maul aber siehet wie ein Kalbs-Maul aus. Seine Zähne sind stark und sehr scharff, der Hals ist lang. Auf dem Kopfe trägt es ein rundes Horn, wie ein Ring gewunden; die Schenkel sind kurz, die Füße mit gespaltenen schwarzen Klauen versehen. Sein Haar ist roth, der Schwanz weit kürzer als des Maul-Efels, und an etlichen ist gar keiner zu finden. Seine Haut ist so hart, daß schier nichts durchdringen mag. Es begiebt sich ins Wasser, wenn es gejaget wird, und zerreist öfters die Hunde mit seinen Zähnen. Sein Fleisch ist gut zu essen, und die Haut ist bey den Indianern in sehr hohem Preise; denn, wenn sie an der Sonne ist getrocknet worden, so bereiten sie Kleidungen daraus, dadurch kein Pfeil dringen kan. Die Klauen von den Füßen geraspelt und pulverisiret, sollen gut seyn den Schweiß zu treiben, wider die fallende Sucht und den Gift, welche Krafft von dem darinn enthaltenen flüchtigen Salze herkommt; es wird von einem Scrupel bis auf ein Quentlein auf einmahl gegeben.

Dantzeit, f. Ricinus Americanus.

Dangen, f. Tanzmeister.

Danzig, eine berühmte Hansee-und Handels-Stadt an der Ost-See, welchen grossen Handel nach Pohlen treibet, und darinne es vortreflich reiche und weitberühmte Kauff-Leute giebet; so ist auch die Stadt zum Handel in allen Stücken eingerichtet, und ihr den 5 Augusti jährlich anfangender so genannter Dominicus-Markt, welcher für die Fremden 8 Tage, für die Einheimischen aber bey 3 Wochen stehet, ist auch in ziemlichen Veruff. Zu Danzig, Königsberg, und in ganz Preussen, werden die Bücher geschrieben, und die Rechnungen gehalten, in Gulden, Groschen und Pfennigen Pohlisch. Ein Reichsthaler hat allda 3 fl. 5 Ort, 60 Brummer, 90 Pohlische Groschen, 180 Pölcher, oder 270 Schillinge. 1 Gulden hat 20 Brummer, 30 Groschen, 60 Pölcher oder 90 Schillinge. 1 Brummer hat anderthalben Groschen, 3 Pölcher, fünfftehalben Schilling, oder 27 Pfennige. 1 Groschen hat 2 Pölcher, 3 Schillinge oder 18 Pfennige. 1 Pölcher hat anderthalben Schilling, oder 9 Pf. 1 Schilling hat 6 Pfennige. 1 Markt, so nur eine fingirte Münze ist, hat zwanzig Groschen. 3 alte Chur-Sächsische, Chur-Brandenburgische, Chur- und Hoch-Fürstli-

che Braunschweigische und Lüneburg 1 Drittel thun daselbst 1 Rthlr. oder 3 fl. münkte sechs Groschen-Stücke, deren 9 15 Stück auf 1 Reichsthaler, 5 auf eine oder 1 Drittel, und damit werden die Wechsel-Briefe negociiret und bezahlt. Sechs-Groschers thun 1 Ort Pohlisch gemünktes Pohlisches, Preussisches Kaiserlich Dütgen gilt 3 Groschen. A hand neue 2 Drittel gelten 54, 55, oder mehr Groschen. Kreuz-Thaler 3 fl. 16 Groschen, weniger oder auch mehr Pohlischem Gelde. Species-Reichsthaler gelten 3 fl. 18 Groschen, weniger oder mehr, in Pohlischem Gelde. Ducaten gelten 7 Gulden 10 Groschen, weniger auch mehr, in Pohlischem Gelde. 1 Eimer hat 120 Pfund. 1 Stein, groß Gewicht hat 34 Pfund. 1 Stein, klein Gewicht 24 Pfund. 100 Pfund in Hamburg macht 112 Pfund in Danzig. Sonsten wechselt von Hamburg per Danzig auf 2 usq. 4 Wochen Sicht, in Rthlr. Species all zahlen, welche Zahlung, wenn keine Sp zu bekommen, zu 107 bis 112 Groschen, weniger oder auch mehr, in Pohlischem Geschiehet, die Valuta wird in Hamburg pari oder ein halb bis 2 pro Cento Lagio Avancee, oder auch Danno, in Banco abgeben und vergnügt. Von Danzig wechselt sie auf Hamburg auf gleichen usq. in R à 48 Schillinge in Species zu zahlen, wo Valuta allhier mit 1 pro Mille Banco Lagio Banco abgeschrieben wird: allda negotiiret sie solche Wechsel à 107 bis 108, weniger auch mehr, Groschen pro einen Reichsthaler und bezahlen die Valuta mit gemünkten Sechs-Groschen. Von Danzig wird gewechselt auf Amsterdam à 41 Tage, oder à 2 monat und 10 Tage de dato des Wechsel-Tages, in Pfund flämisch von 6 fl. di Banco, wird à 254 bis 256 Groschen, weniger auch mehr, pro 1 Pfund flämisch die Valuta mit Pohlischem Gelde entrichtet. Sie wechseln auch auf Königsberg, wenig Tage in fl. Pohlisch zu zahlen, die Valuta al pari, oder zu einem halben bis 1 weniger oder mehr, pro Centum Lagio, entrichtet. Von Königsberg wechseln sie auf Amsterdam à 41 Tage dato in Pfund flämisch von Courant-Geld, die Valuta wird daselbst bewertet à 246 und 247 weniger oder auch mehr Groschen Pohlisch pro ein Pfund flämisch. Die Wechsel-Briefe haben allda 10 Reistage, ehe sie protestiret werden können.

Danziger-Waaren, sind theils Waaren so aus Pohlen den Wechsel-Strohm unter kommen, und von den Danziger Leuten aufgekauft, und an die Engländer, Holländer, Hamburger, Lübecker und weiter wieder verhandelt werden, dergleichen ist viel Korn, Weizen, Roggen, und weiter; viele Pohlische Wolle, so theils in der Stadt selbst giebet, vieles rohes und bereitetes Ochsen-Leder, von den Ochsen so daselbst geschlachtet werden. Nach Danzig aber werden wieder allerhand Geware



Zucker, seidene und mollene Waaren, Wein, Brantwein, Papier, Eßig, Früchte und dergleichen eingeführet, welche von dar weiter nach Pohlen mit gutem Profit verhandelt werden.

aphne, f. Laurus, und Lorbeer-Baum.

aphnia, ist ein Edelgestein, welcher wider die schwere Noth dienet.

aphnoides, f. Chamelæa.

aphnomantie, eine wahrsagende Zauberey, da man vermittelst eines Lorbeer-Astes, und dessen Geräusch im Feuer, verborgene und künftige Dinge vorher wissen will. f. Lex. Phil.

archinus, f. Rotulus.

ardanarius, f. Pantapola.

arm-Bruch, f. Hernia.

arm-Fell, f. Peritonæum.

arm-Gicht, f. Miserere mei.

arm-Ruhr, f. Fluxus coeliacus.

darr-Balken, sind in Bergwercken die Eisen, so auf dem Darr-Ofen liegen.

darr-Blech, heißt die Thür, so vor den Darr-Ofen gesetzt wird.

darre, Maltz-Darre, f. Mälzer.

darre, eine Seuche, so die wilden Bäume in den Wäldern anzufallen pfleget, davon die Schale abgetrennet, der Baum wurmfischig und dürre wird, daß er leichte faulet, und die Gipfel abbrechen. Die Ursachen solcher Seuche werden in verschiedenen Dingen gesucht, als bösen Nebeln, großer Dürre, starcken Frösten, Raupen-Geschmeisse, dem Bliße, großen und schädlichen Winden, so die Wurzeln der Bäume los machen, dadurch ihnen die nöthige Nahrung benommen wird, wie auch denen hitzigen und kalten mineralischen Dünsten, die aus der Erden aufsteigen, und den Wurzeln Schaden thun. Sie greiffet mehr das Harz- als Laub-Holz an, und mag billig eine rechte Pest der Bäume genennet werden. An einigen Orten machet man große tieffe Graben zwischen den angesteckten und gesunden Bäumen, und hauet die Wurzeln der kranken Bäume ab, damit sie die frischen nicht anstecken mögen.

darre, ein Zufall der Pferde, dabey sie nicht gedeyen können, sondern ganz vertrocknen. Man nennet ihn auch das Feuer und Schwindsucht, weil sie verschwinden, als wenn sie vom Feuer ausgetrocknet wären. Man sticht in diesem Fall den Pferden an der Brust auf ieder Seiten ein Löchlein durchs Fell, steckt Christ-Wurzel eines Gliedes lang hinein, und läßt es von sich selbst wieder heraus schwairen. f. Decon. Lex.

darre, f. Atrophia.

darr-Gefräß, heißt auf Bergwercken, was in dem Darr-Ofen nach ausgenommenen Kien-Stöcken zusammen gekehret wird.

darrlingen, nennen die Bergleute das Kupfer, welches im Darr-Ofen von Kien-Stöcken zurück bleibt.

darr-Ofen ist, darinn die Kien-Stöcke (sind das von Bley und Silber gereinigte Kupfer) gedörret werden, und das übrige Bley und Silber ganz abgesondert wird. Auf Glas-

Hütten aber wird der Darr-Ofen genennet derjenige, in welchem sie das Holz zum Glas-Schmelzen austrocknen und dürre machen, ist in mancher Glas-Hütten über dem Temper-Ofen gebauet, allwo sich die Hitze vom Temper-Ofen durch 1 oder 2 gevierte Löcher in den Darr-Ofen ziehen kan.

Darris, ist bey den Anatomicis eine Ablösung der Haut von den darunter liegenden Theilen.

Dartos, das andere und innere gemeine Hautlein der Hoden, so aus einem fleischichten Wesen bestehet, ist wie das erstere ausgedehnet; hierdurch wird das Hodensäcklein bey Gesunden behende zusammen gezogen, absonderlich wenn es kalt ist.

Dartre, ist ein Geschwür, bey nahe einer Hand breit, so sich gemeinlich an der Croupe des Pferdes ereignet, doch manchemahl auch am Kopfe und Hals. Dieses entstehet von einem gallichten Geblüte, welches die Haut des Pferdes angreiffet, und selbigen ein großes Jucken verursacht, daß man das Pferd mit großer Mühe abhalten kan, damit es sich nicht reibet. Diese Kranckheit ist nur vor kurzer Zeit bekannt worden.

Dasympa, ist eine äußerliche Ungleichheit der Augenbraunen.

Dasympus, ist das, so hürige Füße hat, eigentlich ein Caninchen, oder auch ein Hase.

Datiren, den Tag zu einem Briefe setzen, an welchem solcher geschrieben.

Dattel-Kern, f. Seiden-Wurm, it. Insecta.

Datteln, Daactyli, sind nunmehr in Teutschland wohl bekannt, sie wachsen aber nicht darinn, sondern kommen aus Syrien, von Tunis, Salearc. über Spanien und Italien. Es sind länglicht-runde Früchte, an der Größe und äußerlichen Gestalt den Eicheln nicht ungleich, iedoch etwas größer; sie haben auswendig ein dünnes röthlicht-gelbes Hautlein, darunter ein süßes gleichsam schleimichtes Marck enthalten, in dessen Mitte ein sehr harter länglicht-runder Kern lieget, durch welchen der Länge nach eine Rize gehet. Ehe die Datteln blühen, sind sie gleichsam in grossen Scheiden, Spathis oder Thecis verschlossen, die zu ihrer Zeit aufbrechen, alsdenn gehet erst die Blüthe hervor, darauf folgen die Früchte, die am schönsten in Africa zu haben, auch in Ost- und West-Indien, woselbst ein Trancé, Vino de Palma genannt, davon gemacht wird, item ein gelb dick gestandenes Del. Es müssen aber die Datteln schön, grob, vollkommen bey Fleisch und gleichsam speckigt seyn. Man braucht sie wider die scharfen Flüsse, rauhen Hals, Husten, Schwindsucht, Nieren- und Blasen-Beschwer, so von scharffem Urin entstehen. Sie stillen auch die Leibes-Schmerzen und den Durchlauff, stärken die Frucht.

Datteln-Baum, Palma minor, humilis, Palmires, der kleine oder niedrige Palmbaum, der in unsern Lust-Gärten fortkommet und blühet. Palma Major Daactylifera, der rechte oder wahre Dattel-Baum, hat zu seinem Vaterland Syrien, Arabien, Egypten, und das gelobte Land.



**Dattel-Öel**, f. *Oleum Palmæ*.

**Datum**, gegeben, heißt in der Mathesi, wenn eines Dinges Größe, Stärke, Gattung oder Verhältniß deutlich angezeigt worden, daher giebt es *data magnitudine, positione, specie, proportione*. f. *Math. Lex.* Gleichfalls wird auch gesagt, ich habe mein Datum, d. i. meine Gedanken, dahin gerichtet: it. ich habe alle mein Datum, d. i. mein Heil und Trost, darauf gesetzt.

**Datum**, dato, der Tag, daran ein Ding geschrieben oder abgehandelt worden.

**Datura Indica**, Dutroi, Dutrium, Dorn-Aepfel, Dotter, ein Ost-Indianisches Gewächs, so mit unsern Stramonis sehr überein kommt, die Blätter sind den Cardubenedicten, oder Achanto, oder Bärenklau gleich, von bitterem Geschmack, die Blüthe der Rosmarin-Blüthe, seine Früchte sind stachelichte Nüsse, darinnen braune Saam-Körner in Linsen-Größe enthalten sind, welche in Indien die Kraft an sich haben sollen, daß man damit einen Menschen, wenn sie ihm in Speise oder Trancf beigebracht worden, ganz dunum und schläfrig, gleich als wenn er Opium eingenommen hätte, machen kan. Die wollüstigen Weiber in Indien sollen solches ihren Männern oder Vätern in Speise oder Trancf gar listig beibringen, und sie dadurch bey sehenden Augen in eine Unempfindlichkeit setzen, darinnen sie eine Zeitlang ihres Verstandes beraubet liegen, bis man ihre Füße mit kaltem Wasser bestreicht.

**Dauben**, f. Böttger.

**Daucus Creticus**, Dauci Nostratis semen, Mohren-Kümmel, Cretischer Vogelneß-Saamen, wächst in der Insel Creta, und auch in Italien, auf hohen Stein-Felsen von sich selbst, bey uns aber wird er in Gärten erzeugt. Der Saamen und das Öel davon treibet den Harn, zertheilet die Blehungen, und dienet für den Stein und Colica. Der Saamen, welcher in Teutschland auf den Alp-Gebirgen wächst, kommt an Tugend dem Cretischen nicht bey, vielweniger der zahme und wilde Mohren-Saamen, welcher bey uns häufig zu finden, weswegen auch nur der Cretische zum Theriac gesucht wird. Wenn man solchen nicht wohl haben kan, so muß derjenige Vogelneß-Saamen, der in Italien wächst, an dessen Stelle gebraucht werden. In den Officinen wird dieser Saame unter die 4 kleinen warmen gerechnet. Die Engländer vermischen ihr Bier mit dem Saft Dauci Sylvestris, und ziehen alsdenn selbiges andern arzneihaftern oder Kräuter-Bieren weit vor, sonderlich weil es den Stein zer-mahlen soll.

**Daucus palustris**, f. *Meum palustre*.

**David**, oder Schul-Kleinod der Meister-Sänger, ist eine silberne Schnur, daran 3 große silberne und verguldete Schillinge gebunden, auf deren mittelsten, so der schönste, der König David mit der Harffe abgebildet: Welche Schnur der Übersinger oder Gewinner bey den Meister-Sängern zu Nürnberg an den Hals hängen darff.

**Daullontas frutex**, ist ein Americanischer Strauch, in Mannes-Höhe, sehr ästig; Aeste aber breiten und strecken sich in den Seiten dermassen aus, daß man sie mit Eisen und mit Feuer bey Seite schaffen muß. Die Blätter vergleichen sich mit der Balsamina in Blättern, und sind am Rande ausgezackt. Die Blüthen wachsen Traublein-weise, wie die Hollunder-Strauche; darauf folgen Beeren, welche einen bitteren Geschmack haben. Dieses Gewächs hat einen Geruch, und solche Kraft, wie die Chanellen. Die Blüthe wird zu Bähungen braucht, und auch zu Umschlägen, wenn man erweichen, zerreiben und zertheilen will. Die Beeren werden gleichfalls innerlich gebraucht, zur Engbrüstigkeit, zur Colic, und Reinigung der Weibs-Personen fortzubringen.

**Daum Syrii**, f. Bettele.

**Daum**, Zoll, Uncia, Pollex, Digitus, f. *gitus*.

**Daum-Ring**, bey den Schuhmachern ist Ring oder Daumen, wie am Handschuh, oben offen, von Leder, der den Daumen nähert mit dem Schuh-Drat verwahrt, das Hand-Leder die Hand.

**Davon** polzen, heißt auf den Bergwerken zeitlich Schicht machen, oder von der Arbeit gehen.

**Daurant**, Dorant, f. Löwen-Mäuler.

**Daunung**, f. Chylificatio, it. Coctio.

**Dealbatio**, eine Weißmachung, wenn man Zähne mit einem Pulver weiß macht, oder Kupffer und Messing durch Quecksilber etc.

**Dearthrosis**, f. Adarticulatio.

**Dearticulatio**, f. Abarticulatio.

**Deballiren**, heißt auspacken.

**Debbel** oder **Debel**, wird von Tischern, Zimmerleuten, Mäuern und Schloffern, viereckigt Stücke Holz genennet, so sie in ein Loch treiben, welches sie in eine Mauer schlagen, einen Haspen, Haken, Nägel oder dergleichen desto besser zu befestigen.

**Debet**, **Debit**, die Schuld, Verkaufung Waaren auf Borg, wird insonderheit bey den Leuten gebraucht an stat: Er soll.

**Debilitas**, die Schwäche an Kräften, entweder ex lipothymia, einer Ohnmacht, syncope, einer noch viel stärckern Ohnmacht, ex inedia, aus vielem Fasten, it. von einer schweren Krankheit, oder auch aus andern Ursachen herkommt.

**Debitiren**, Waaren verkaufen oder vertreiben auf Borg nehmen; ingleichen etwas um die Leute bringen.

**Debitor**, ein Schuldner, oder der etwas Borg kauft.

**Debitum**, die Schuld, aufgenommen Geld. **bitum liquidum**, eine geständige, erweisliche und unleugbare Schuld. **Debitum illiquidum**, die noch nicht gestanden, und nicht erwiesen worden. **Debitum conjugale**, die eheliche Pflicht. **Debitum naturæ** bezahlen, sterben.

**Decagonum**, ein Zehneck, ist eine Figur, welche 10 Seiten hat. f. *Math. Lex.*



**Decantatio**, eine Abgießung in der Chymie, wenn ein gewisser Liquor von einer präcipitirten Materia durch ein filtrum abgegossen wird.

**Decas** oder **Decher**, ist eine gemeine Zahl ein und anderer Dinge, doch werden meistens nur Häute und Felle damit gezehlet, z. E. ein Decher Bocks-Häute, das sind 10 Stück.

**December**, der Christ-Monat, hat 31 Tage. Dieser Monat ist des Herbsts Ende, und des Winters oder letzten Jahr-Theils Anfang, da die Sonne in das himmlische Zeichen des Steinbocks tritt, welches den 22 dieses Monats um Lucia geschieht; Hier fällt der winterliche Sonnen-Stand, Solstitium Brumale, ein, da die Sonne hinunter gegen Mittag zu gehen aufhöret, und sich wieder allgemach gegen Mitternacht erhebt, womit der Tag wiederum zu, die Nacht aber abnimmt. Im Latein wird er December, d. i. der zehende Monat, vom Martio an zu zählen, genannt. Die Deutschen haben ihn auf Kayser's Caroli Magni Verordnung, den Hilic- oder Heilig-Monat genannt, weil die heilige Advent-Zeit und die Geburt Christi in demselben einfället. Heutiges Tages wird er von dem heiligen Christ-Fest, so die Christliche Kirche in demselben feyerlich begeheth, der Christ-Monat genannt.

**Decempeda**, *Toise de dix pieds*, eine Ruthe oder Maas-Stab von 10 Schuhen. Siehe Ruthe.

**Decendium**, eine Zeit von 10 Tagen, in welchen man in Rechts-Sachen wider ein Urtheil zu appelliren oder Läuterung einzuwenden pfleget.

**Decennium**, ist eine Zeit von 10 Jahren.

**Decher**, s. Decas.

**Decidentia**, heißt, wenn die Gesundheit nach und nach zu einer Kranckheit incliniret; einem solchen statui Decidentie wird entgegen gesetzt status Convalescentie, des Besserwerdens oder Wiederaufkommens.

**Decilis**, ist in der Astronomie ein Aspect, da 2 Planeten um den zehenden Theil des Thier-Kreises oder um 36 Grad von einander stehen. Wird also bezeichnet Dec.

**Decimal-Rechnung**, s. Logistica decimalis.

**Decisum**, s. Abschied.

**Dec-Stein**, ist ein gevierter Stein, der über das Kreuz der Anzucht der Ofen-Herde gelegt, und darauf erstlich der Leimherd, hernach das Gestrübe gestossen wird.

**Declinans horologium**, eine abweichende Sonnen-Uhr heißt, welche auf einer solchen Fläche beschrieben ist, die nicht vollkommen gegen eine von den 4 Haupt-Gegenden der Welt (nemlich Morgen, Abend, Mittag oder Mitternacht) gerichtet ist, sondern gegen eine Zwischen-Gegend sich zuwendet. s. Math. Lex.

**Declinatio**, die Abweichung in der Astronomie, ist die Weite eines Puncts am Himmel, (es sey nun ein Stern oder Grad der Ecliptic,) von dem Aequatore. Es wird dieselbe gemessen mit dem Bogen eines durch die beyden

Welt-Pole und den gegebenen Himmels-Punct gehenden Circels, welcher zwischen solchem Punct und dem Aequator enthalten ist. So viel nun dieser Bogen Grade hält, so groß ist die Declination des himmlischen Puncts. Die Declination ist zweyerley: Borealis oder Australis, die Nordliche und Südliche.

**Declinatio acus magneticæ**, die Abweichung der Magnet-Nadel, ist die Distanz derselben von der wahren Mittags-Linie s. Abweichung des Magnets.

**Declinatio Australis**, die Südliche Abweichung, ist, was ein Punct des Himmels von dem Aequatore gegen Mittag abweicht.

**Declinatio Borealis**, die Nordliche Abweichung heißt, was ein Punct des Himmels von dem Aequatore gegen Mitternacht abweicht.

**Declinatio morbi** ist, wenn die Kranckheit aufs höchste gekommen, und nunmehr wieder nachzulassen beginnt, mithin der Krancke außer Gefahr ist, es müsse denn accidentaler kommen, daß er stirbe.

**Declinationum Circuli**, die Abweichungs-Circel, sind große Himmels-Circel, welche durch die Welt-Pole und einen gegebenen Himmels-Punct gezogen werden, desselben Abweichung von dem Aequatore damit zu messen. s. Math. Lex.

**Declinatorium Instrumentum**, ein Abweichungs-Instrument, bestehet aus einem in 180 Grade getheilten halben Circel, in dessen Mittel-Punct mit einem daran hangenden Gewicht, ein bewegliches und mit einem Compaß versehenes Lineal angehängt, damit man durch solches Instrument die Abweichung einer Wand oder ieden Fläche, worauf man eine Sonnen-Uhr zeichnen will, erforschen könne, ob nemlich solche horizontal und vertical sen, oder aber, ob und wie weit sie aufwärts oder unterwärts, vorwärts oder rückwärts hange, ob und wie weit sie seitwärts von einer Haupt-Gegend der Welt abweiche, u. s. w.

**Decliniren**, Abweichen, wird 1) von der Magnet-Nadel auf dem Compaß gesagt, wenn sie nicht gerade nach dem Nord-Pol zeigt, sondern auf eine oder andre Seite abweicht. 2) Auf den Schiffen bey den Steuer-Leuten heißt decliniren, die Gradus Latitudinis und Longitudinis zusammen rechnen, um zu sehen, wie weit sie unter währendem Segeln in Tag und Nacht kommen.

**Decoatio**, s. Coctio.

**Decoctum**, s. Apozema.

**Decolliren**, in der Chymie heißt, den Hals von einem Kolben oder gläsernen Retorte absprengen: das geschieht mit einem Schwefel-Faden oder glühendem eisernen Ringe.

**Decorum**, nennen die Moralisten die äußerliche Conduite, welche weist, wie man sich in dem Umgange mit andern Leuten, und in allerhand Fällen des menschlichen Lebens manierlich und geschickt aufführen soll.

**Decourtiren**, verstümmeln, abziehen, abkürzen von einer Summe Geldes.



**Decrementum**, wird entweder von dem abnehmenden Alter, oder vom Abnehmen der Krankheiten gesagt.

**Decrepitatio**, Verpuffung in der Chymie. Dieses geschieht an gemeinen und andern Sachen, wenn selbige vermittelst Feuers, doch ohne Fuktion, ein Geräusch im Calciniren von sich geben.

**Decret**, f. Befehl.

**Decretorius Dies**, f. oben Critici Dies.

**Decupellare**, ist eben so viel, als Decantare.

**Decurtatus**, ist eine Gattung eines schwachen und immer abnehmenden und nachlassenden Pulses, bis er gänzlich ausbleibet.

**Decussis**, f. Denarius.

**Decussorium**, das Niederdruckzeug bey den Chirurgis wird gebraucht, wenn die dura mater vom Schlagen oder Fallen niedergedrückt ist, selbige vermittelst dieses Instrumentes wieder an das Cranium zu bringen, damit das zwischen dem Cranio und Meningibus gesammelte Eiter durch ein trepanirtes Loch desto füglicher möge ausgeführt werden.

**Dedans, Dehors**, diese Worte beziehen sich auf den Reut-Schulen auf vielerley, nachdem das Pferd zur rechten oder zur linken Hand die Volte macht, oder längst an einer Mauer hin arbeitet. Also dienen sie zu unterscheiden, von welcher Hand, oder von welcher Seite man dem Pferde soll die Hülfe thun. f. Ritter-Lex.

**Dediren**, wird gesagt, wenn man in einem Register etwas austhut, oder das Dedit vorsetzet.

**Deductio**, ein ausführlicher Beweis, oder Abzug von einer Summe.

**Deductis Deducendis**, heißt, nachdem dasjenige ausgeführt, was hat ausgeführt werden sollen; oder, nachdem dasjenige abgezogen, was abgezogen werden sollen.

**Defalciren**, abbrechen, abkürzen, abziehen, wird gesagt, wenn einer, der zum Erben eingesetzt ist, und wegen vieler Legaten und Vermächtnisse, nichts für ihn überbleibt, den vierten Theil von der Erbschaft abziehet, und für sich behält.

**Defatigiren**, einen müde und mürbe machen.

**Defect**, ein Mangel, Fehler in einer Rechnung; ingleichen, wenn etwas an einem Buche fehlt.

**Defensivum**, ein Beschirm-Mittel, ist den Chirurgis wohl bekannt, weil sie durch solches einen beschädigten Theil gegen alle Symptomata schützen.

**Defens-Linie**, Linea Defensionis, an einer Festung, ist eine gerade Linie, nach welcher das Geschütz gerichtet wird, daraus man einen Ort defendiren will. Sie ist zweyerley: Linea defensionis major, la ligne de defense fichante, die beständige Defens- oder Streich Linie, welche von dem Winkel, den die Flanc mit der Courtine macht, zu der gegen überstehenden Bollwercks-Spitze gezogen wird. 2) Linea defensionis minor, la ligne de defense rasante oder flankante, die kleine Defens- oder Streich-Linie, ist eine Verlängerung der Face bis an die Courtine. f. Math. Lex.

**Definitio**, die Beschreibung oder Erklärung ei-

ner Sache, soll nach der Peripatetische Philosophie ex Genere & Differentia bestehen.

**Definitio causalis**, beschreibt eine Sache nach ihren principiis oder causis, nemlich nach der causa efficiente, materiali, formali und finali.

**Definitio nominalis**, Descriptio, die Erklärung eines Wortes, erkläret den Nahmen einer Sache, oder den Verstand eines Wortes; oder sie beschreibt eine Sache nach ihren zufälligen Eigenschaften.

**Definitio realis**, die Erklärung einer Sache, beschreibt die Natur, das Wesen oder den Ursprung einer Sache, worinne sie bestehe, und wie sie entstehe. f. Lex. Phil.

**Definitiva sententia**, heißt das Definitiv- und End-Urtheil, dadurch eine Rechts-Sache völlig ausgemacht wird.

**Deflagratio**, eine Brunst, Verloderung, heißt, wenn Arzeneyen nach Chymischer Weise auf schleunigste durch das Feuer gereinigt werden, als Salpeter mit Schwefel, Spieß-Glas und Salpeter.

**Defloration**, wird gesagt, wenn einer Jungfrau das Kränzen geraubt, und sie zu Falle gebracht wird. Daher heißt Deflorata eine Geschwächte, die um ihre Jungferschaft gekommen.

**Defluxus**, f. Catarrhus.

**Defrutum**, wurde vor Alters der Most genannt, welcher bis auf die Helffte eingekochet worden, gleichwie das Wort Sapa einen solchen, der nur bis auf den dritten Theil eingekochet wird, bedeutet. f. Most.

**Degen-Schwarz**, Degen-Oel, Oleum Rusci ist ein dickes Oel, und wird häufig von den Pferd-Ärzten gebraucht.

**Deglutitio**, eine Verschluckung, wenn etwa flüssiges oder in dem Mund gekaut, vermittelst Zusammenziehung der Kehl-Mäuslein durch den Schlund in den Magen niedergedrückt wird.

**Deguiden**, heißt bey einem Pferd, wenn man es auf die Volte führt, und es mit denen Vorder-Schenkeln gar zu geschwinde fortgehen mit der croupe aber nicht folget, also daß, es sollte zwey Hufschläge thun, es sich bemühet nur einen zu machen, welches aus der Pferdes Widerspenstigkeit, oder von dem Fehler des Reiters herrühret, der zu sehr mit der Faust eilet. f. Ritter-Lex.

**Dehlen**, f. Breter.

**Dehors**, f. Dedans.

**Dejectio**, heißt die Auswerfung der Bauch-Excrementen, durch den Hintern, welches morperistaltico geschieht.

**Dejectoria febris**, f. Cacatoria.

**Dejectorium**, heißt in der Medicin, was unter sich purgiret.

**Deinclinatum horologium**, ist eine Sonnen-Uhr, welche auf einer solchen Fläche beschrieben ist, die nicht nur declinirt, (d. i. von einer Haupt-Gegend der Welt seitwärts abweicht) sondern auch incliniret, (d. i. vorwärts oder rückwärts hanget.) f. Math. Lex.

**Deinsen**, heisset bey der See-Fahrt zurückweichen, wenn in einem See-Treffen ein Schi-



übel zugerichtet und gezwungen wird, aus der Flotte zurück zu weichen.

deisten oder Theisten. Einige geben diesen Nahmen den Atheisten, andere den Feinden der Atheisten, andere den Naturalisten, die Gott mit der Natur vermengen; noch andere denenjenigen, welche den Christlichen Glauben, die Vorsehung, die Geister, die Unsterblichkeit der Seelen, leugnen. s. Lex. Phil.

elegi, s. Myrobalani.

eleterium, heißt ein jedes vergiftetes Medicament.

eliberer un Cheval, heißt ein Pferd zu guter Entschliessung bringen, so wohl in Schritt als Trapp oder Galop, auch andern höhern Schulen.

elicotter, sagt man von einem Pferde, so die Halfter abstreift.

eligatio, eine Verbindung, wenn man Geschwüre, oder Wunden, item Beinbrüche, Verrenkungen verbindet. Es ist eine solche Deligation entweder Simplex oder Complicata, und jene wieder vel æqualis, vel inæqualis. Deligatio æqualis, ist allein in der Runde, da nemlich das leidende Glied rund herum, ohne daß man auf eine oder die andere Seite mit Verbindung ausschweife, verbunden wird; inæqualis Deligatio hingegen wird in Asciam & Simam eingetheilet, welche beyde nur nach der Grösse und Kleinheit unterschieden, indem die Ascia wenig, die Sima aber viel von der runden differiret. Unterschiedliche Verbindungs-Arten werden auch nach den Theilen genennet, welche sollen verbunden werden.

elineatio, s. Abriß, it. Protographia.

eliquium animi, s. Ohnmachten.

eliquium Chymicum, ist die Zerfließung eines Dinges an einem kühlen Ort, dergleichen in den Officinen ist das Oleum Tartari per deliquium, welches nichts anders als ein solvirtes Salz ist, und solche Deliquia oder Liquores finden sich noch mehr in den Officinen, als Liquor Perlarum, liquor lapid. cancr. Gemeinlich braucht man die Keller, und zwar im Junii- und Julii-Monat, da sie in Ansehung der äussern Luft am kältesten seyn, darzu, solche Sachen hinein zu setzen. Etliche thun den gebrannten Weinstein in eine runderne Blase, verbinden solche wohl, und legen sie in kalt Wasser, dadurch er aufgelöst, und zum Liquore wird.

elirium, Raserey, solche kommet in hitzigen und bösen Krankheiten, entstehet aus ungleichen vermischten Bewegungen der Lebens-Geister, die Hitze nimmt den Rasenden den Kopff ein, daß sie so schwärmen, und ungereimte Sachen hervor bringen, sie haben keinen Schlaf in Augen, u. folget dieses zum öftern auf eine Haupt-Wunde. Die Ursach dessen ist, weil das Hirn grossen Schaden gelitten, und der ausgestürzte Saft der Seelen wunderbare Empfindungen machet. Kurz, es ist die Schärffe der Hirn-Säfte hieran Schuld, doch ist gute Hoffnung, so sich der Schlaf findet, der Urin recht roth abgehet,

und so die Deliria mehr mit Lust und Lachen, als vieler Ernsthaftigkeit erscheinen. Auch sind die Deliria vor dem Fieber und bey dem Anfang desselben nicht so gefährlich, als so sie hernach folgen. s. Ceritas.

Delitescencia, Verhärtung geschieht, wenn die Materien in einem Geschwür durch eine unvollkommene Resolution sich verhärtet befinden.

Delphin, Dauphin, ist ein Fisch, der eine ganz glatte Haut hat, der Rücken ist etwas erhaben. Seine Schnauze ist rund und lang: der Rachen ziemlich weit, und voll kleiner spizigen Zähne. Er siehet gar artig aus, und verändert die Farbe, so oft er sich nur wendet. Er hat eine dicke fleischichte Zunge, so ihm zum Rachen heraus hängt, und unten wie ausgezacket ist. Der Bauch ist weiß, der Rücken schwarz, und er hat drey Finnen oder Floss-Federn, eine mitten auf dem Rücken, die andern beyden mitten an dem Bauche. Sein Fleisch siehet bald wie Ochsen- oder Schweine-Fleisch. Man hält dafür, daß die Delphinen den Menschen lieben sollen, daher auch die Poeten Gelegenheit genommen, zu schreiben, daß ein Delphin den Harffenschläger Arion auf den Rücken gefasset, als ihn die Schiff-Leute über Bord gestürket.

Delphin, Amphitrites, ist ein aus zehen Sternen bestehendes Gestirn, in der mittlernächlichen Himmels-Gegend, mehrentheils von Saturni und Martis Eigenschaft, ohnweit von dem Adler. Es ist ein stürmisches Gestirn; so es mit der Sonnen aufgehet, verursacht es Sturm-Winde; mit Saturno aber feuchte Wetter und Nebel. Wenn es frühe untergehet, drohet es auch mit Schnee. s. Math. Lex.

Delphin, hieß bey den Alten eine Art von Stran, insonderheit aber war es eine Massa gegossenes Metall in Form eines Delphins, so an dem einen Ende der Maa befestiget war, von dar man ihn auf die feindlichen Schiffe herunter fallen ließ, der sie denn von dem Verdeck bis auf den untersten Raum durchbohrte und versenkte.

Delphinen, sind in der Artillerie die Handhaben oder Schildzapfen eines Stücks. s. Math. Lex.

Delphinium, s. Rittersporn.

Delteton, Triangulus, der Triangel, ist ein Gestirn gegen Mitternacht, in der Gestalt eines Dreiecks, hat 4 oder 5 Sterne von Mercurii Eigenschaft. s. Math. Lex.

Deltoides, das drey-köpfige, oder Delta-förmige Mäuslein, welches gleichsam ein Griechisch  $\Delta$  präsentiret, ist ein Arm-Mäuslein, hebet das Achsel-Bein auf, nimmt einen breiten Anfang von der Mittel-Gegend des Schlüssel-Beins, von der obersten Achsel und dem Grat-förmigen Fortsatz des Schulter-Blats, wird auch in der Mitte des Achsel-Beins mit einer starken Senne eingepflanzt. s. Arm.

Demensum, Portio, Sitometrum, wurde bey den Römern genennet, was den Knechten ietztzeit auf eine Mahlzeit zur Speise gegeben wurde,



wurde, und bestunde solches in einem Maßlein Korn.

**Demersio**, Unterdrückung, Eintauchung, wenn ein Metall in einen fressenden liquorem gethan, und zur Solution gelassen wird.

**Demeschin**, also nennen die Türcken ihre Säbel, so aus einem besondern schwarzen Stahl gemacht werden. Dieser Stahl wird aus Golconda nach Persien und Türcken geführt, und daselbst, vermittelst des Vitriols, damascenirt. Man findet dergleichen Stahl nicht in der Welt, der sich so härten lässet, und an stat, daß sie ihn ins Wasser tuncken, wickeln sie ihn in ein naß Tuch, weil er sonst wie Glas zerpringen würde.

**Demi-Real**, eine Span. u. Portugiesische Münze, gilt ohngefähr 1 guten Groschen. s. Real.

**Demmerung**, s. Crepusculum.

**Democratie**, eine Form der Republic, da die höchste Gewalt dem ganzen Volke zukommt. s. Lex. Phil.

**Demonstration**, wird in weitem Verstande ein ieder Beweis, in engerm Verstande aber bloß der ganz gewisse, Gr. ἀπόδειξις, genennet. s. Lex. Phil.

**Demonstratio directa**, etwas directe beweisen, heißt durch richtige aus gewissen Grund-Sätzen hergeleitete Schlüsse behaupten, daß die Sache sich also verhalte, wie man gesagt.

**Demonstratio indirecta**, etwas indirecte beweisen, heißt andere überzeugen, daß, wenn die Sache sich anders verhielte, als man gesaget, daraus etwas augenscheinlich falsches oder unge-reimtes folgen müßte. Wird auch *Deductio ad impossibile*, oder *absurdum* genannt. s. Math. Lex.

**Denarius**, *Denaro*, *Denier*, eine Italianische und Frank. kleine kupferne Scheide-Münze; in Italien thun 12 Denarii einen Soldo, wie denn auch 12 Frank. Deniers einen Sols oder 4 Pf. und einen und drey Viertel Heller machen. In Deutschland thun 84 Denarii oder Dreyer einen Meißnischen Gulden, und 96 einen Thlr. womit auch viel bezeichnet seyn.

**Denarius**, der siebende Theil einer Unze.

**Dende Serapionis**, ein Indianischer Baum, dem Ricino Americ. fast gleich.

**Dendrachates**, ein Achat-Stein, welcher Bäume vorstellet.

**Dendrites**, ist eine Art Steine, auf welche die Natur, zu grosser Verwunderung, ganze Büsche und Bäume gar eigentlich, als ein Mahler gebildet hat. Unweit Nürnberg findet man dergleichen, die allen andern vorgehen, indem die Gesträuche so natürlich darauf gebildet sind, als sie immermehr von einem Mahler können gemacht werden, ja so subtil, daß kein Kupferstecher die Gedult haben wird, dergl. mit dem Grabstichel nachzuarbeiten. Allein die Florentinischen sind viel berühmter, ob schon die Zeichnung der Bäume nicht halb so curieux ist, welches aber daher kommt, weil sie hart sind, und sich als ein Spiegel poliren lassen, welches bey jenen nicht angehet, indem sie allzu leimicht sind. Von dem Berge Sinai aus Judaa sollen dergl. auch kommen, daher sie bey vielen Lapidosispaici heißen. Die schwarzen

Zeichnungen der Bäume gehen zwar durch den Stein ganz durch, allein, so der Stein Feuer kommt, gehen sie alle heraus.

**Denger**, s. Denniger.

**Denier**, s. Denarius.

**Denigratio**, eine Schwärkung, wird bey Hipp. gesagt, wenn ein Glied entweder von Kälte oder stockendem Geblüte schwarz wird, welche Schwärze oft der Anfang zum kalten Brande ist. Bey den Alchymicis ist Denigratio der Anfang in der philosophischen Arbeit und das Kennzeichen der Solution, welches sie das Caput Coros zu nennen pflegen.

**Denn-Gras**, s. Polygonum majus & minus.

**Denniger**, Denninger, Denger, ist eine Russische Scheide-Münze, deren Werth 1 Stüber, u. fers Geldes beynähe 4 Pf. beträgt.

**Denominatio**, die Benennung, heißt in der Algebra, wenn man alles, was bey einer Aufgabe bekannt oder unbekannt ist, mit kurzen Zeichen geschickt und vortheilhaftig bemercket. s. Math. Lex.

**Denominator**, s. Nenner.

**Dens**, Dentes, s. Zahn.

**Dens Apri**, s. Eber-Zahn.

**Dens caballinus**, s. Bilsenkraut.

**Dens caninus sive ocularis**, s. Auge Zähne.

**Dens canis**, s. Hund-Zahn.

**Dens leonis**, s. Taraxacum.

**Densans**, Condensans, ein dick-machend Mittel.

**Dentagra**, siehe Forfex und Odontogum.

**Dentalia & Entalia**, sind sonderliche Meer-Gewächse, und führen den Nahmen Purpur und Zahn-Schnecken, werden unter d. Muscheln gerechnet; theils sind länglich, etliche rund, und werden am Ufer des Meeres gesucht. Einige haben sie für Zähne gewiss, Fische gehalten, und sie deshalb also betitelt. Allein es sind keine Zähne, sondern länglichte Röhrlein, darinne ein Wurm von gleicher Größe steckt.

**Dentarpa**, s. Forfex und Odontogum.

**Dentaria**, Squamaria, Malus Henricus, Zahn-Wurzel, wird auf den schattichten Bergen gefunden. Die Wurzel saubert, ist gut für die schwere Noth, und allerhand Flüsse, für die Brüche und Brust-Wunden.

**Dentex**, ist ein gewisser Fisch, davon Aldrov. nachgesehen werden kan. s. Synodon.

**Denticuli**, s. Zahnschnitte.

**Dentiducum**, eine Zahn-Zange, die Zähne damit auszunehmen.

**Dentifricium**, ein Zahn-Pulver, ist ein Mittel, die Zähne weiß und fest zu machen, auch wider die Mund-Gäule zu präserviren.

**Dentilaria Rondeletii**, Molybdena, Flöhr-Kraut, wächst häufig um Montpellier und Arles in Frankreich, wird auch in Gärten gezeuget. Molybdena.

**Dentiscalpium**, ein Zahn-Stoßer, ein Chirurgisch Instrument, mit welchem nicht allein die Zähne von der Unreinigkeit gesäubert, sondern auch das Zahn-Fleisch gelöst wird, da



mit ein Zahn desto leichter möge ausgezogen werden.

eritio, Odontiasis, Zahnlung der Kinder, nemlich die Zeit, wenn den jungen Kindern anfangen die Zähne hervor zu kommen, welches insgemein im siebenden Monat zu gehen pfleget.

ntium dolor, f. Odontalgia.

obstruens, Deoppilans, ist so viel als Aperiens, Aperiencia.

artement, heisset ein abgetheiltes oder verschiedenes Theil der Gerichtbarkeit, Geschäfte u. d. g. Bey der See-Fahrt nennen also die Franzosen ein See-Magazin und Hafen, wo der König seine Schiffe und See-Officiers hält, als Brest, Havre de Grace, Toulon, Rochefort &c.

palcens sc. ulcus, um sich fressender böser Schaden.

pendenz, wird in der Metaphysik als eine Beschaffenheit einer Sache betrachtet, so ferne selbige ihre Existenz von einer andern hat, und als eine Wirkung von derselben anzusehen ist. f. Lex. Phil.

penfen, Ausgaben, Unkosten. Daher heisset pensiren, Unkosten aufwenden, verthun.

phlegmatio, f. Rectificatio.

pilatorium, f. Pilothrum.

positio cataractæ, f. Staarstechen.

posito-Geld, heisset bey den Kaufleuten dasjenige Geld, welches sie auf Zins, zu besserer Fortsetzung ihrer Handlung, aufgenommen, und welches manchen sehr drucket, wenn ihm auf den Stuck ein oder etliche solcher aufgenommenen Capitalien aufgekündigt werden.

positor, Depohens, der einem etwas hinterläßt, oder in Verwahrung giebet.

presso, eine Niederdrückung, wird gesagt, wenn das Cranium vom Fallen oder Schlagen nieder gedrückt wird. S. auch Profunditas.

putati, Deputirte, werden von Unterthanen in ihre Obrigkeit, bisweilen auch von gleichen zu gleichen gesendet.

ays, oder Wurzel-Baum, ist in Indien ein sehr wunderlicher Baum, seines Wachethums wegen, indem seine Wurkeln erstlich, wie bey allen Bäumen, unterwärts, hernach aber, wenn des Baumes Stamm ein wenig dicke worden, wieder in die Höhe, und zwar durch die Länge der Zeit, so breit von einander wachsen, daß sie ein geraumes Feld von 40 bis 50 Schritt einnehmen, welchen die Holländer den Gescharr- oder Teuffels-Baum nennen, weil die Indianer auf der Malabarischen Küsten ihren Abgöttern, stat einer Pagoden, darunter zu opfern pflegen; die Bäume tragen keine sonderbare den Menschen nützliche Frucht, sondern nur eine solche, die fast wie Oliven aussiehet, ihre Blätter sind wie Birnen-Blätter, geben aber einen überaus schönen und frischen Schatten von sich. Die Indianer halten ihn für heilig, und die Banianen stecken Ahnen darauf.

b-Ergt, Ergt, so derb und dichte.

be Kesser, f. Kesser.

vatio, Paracensis, eine Zerleitung,

da das in einen Theil gestoffene Geblüt durch den nechsten Ort abgeleitet und ausgeführet wird.

Derma, f. Haut.

Derobé, Pied derobé, ist der Fuß eines Pferdes, der sich abgenuzet hat, weil das Pferd öfters ohne Eisen gegangen, also, daß das Horn mangelt, daß es nicht anders als mit Mühe kan beschlagen werden. f. Ritter-Lex.

Desabusiren, den falschen Bahn, irrige Meinung und Concept einem benehmen.

Desarmer les levres d'un cheval, heisset die Leffen des Pferdes ausser denen Barres halten, wenn sie so groß sind, daß sie selbige mit solchen bedecken, und dadurch verhindern können, daß das Gebiß seine Wirkung nicht thun kan. f. Ritter-Lex.

Descendentes, sind Freunde in absteigender Linie, als Kinder, Kindes-Kinder &c.

Descensio, Occasus astronomicus, ist derjenige Grad oder Bogen des Aequatoris, welcher mit einem gegebenen Himmels-Punct, oder Bogen der Ecliptic, zugleich an dem West-Horizont stehet und untergehet.

Descensio obliqua, ist derjenige Grad des Aequatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Puncte in Sphæra obliqua an dem West-Horizont stehet und untergehet. S. Math. Lex.

Descensio recta, ist derjenige Grad des Aequatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Punct in Sphæra recta, an dem West-Horizont, oder in Sphæris obliquis unter dem Meridiano stehet. Woben zu mercken ist, daß die Ascensio recta und Mediatio cœli mit einander, dem Gradu Aequatoris nach, überein kommen, so daß z. E. einerley Grad des Aequatoris zu seiner Ascensione recta, descensione recta, und zur mediatione cœli hat. f. Math. Lex.

Descensus, seu Destillatio per Descensum, heisset, wenn der Recipient in die Erde gegraben wird, das abservirende Gefäß aber in der Mitten ein mit Löchern durchbohrtes Blech hat, wodurch hernach das Ausdünstende herunter steigt. Man pflegte vor diesem das Rosen-Wasser also zu destilliren, heutiges Tages aber ist es nicht viel mehr gebräuchlich.

Descriptio, f. Definitio nominalis.

Desiccatio, Austrocknung, wenn die Feuchtigkeiten aus einem Dinge durch die Sonne oder Feuer evaporiren, oder ausdünsten.

Desoler un cheval, heisset einem Pferde die Fuß-Sohlen benehmen, ohne das Horn anzurühren, welches man wegen einiger Schwachheiten des Pferdes thut.

Despumatio, Abschaumung, ist die Absonderung des Schaums, oder anderer Unreinigkeit, so auf dem Syrup, Honig und Wasser schwimmen, durch ein darzu bequemes Werkzeug, welches insgemein ein löcherichter Rößel ist.

Desquamatio, f. Apofyrma.

Desse, f. Oleander.

Desslein, ein Vorhaben, item ein Abris und Entwurff eines Dinges, Protographia; daher kommt dessleigen, abzeichnen. Die Franzosen



zosen nennen Esquisses die ersten Productiones des Verstandes, die noch nicht völlig zu ihrer Reiffigkeit gelanget, und nur erstlich ins Grobe mit der Feder oder Crayon entworfen sind, wenn aber ihr völliger Contour oder Abzeichnung ihnen gegeben, so nennen sie solches un Dessen, ou traits arrestés, weil nemlich hernach das völlige Ausmahlen leicht ist, und man die Farben wohl appliciren, und Licht und Schatten wohl geben kan, so ist das Gemählde fertig: So lang aber solches nicht geschieht, und man nur etwas mit Tusch oder Rothstein gezeichnet, so bleibtz ein Dessen, weil man nur diejenigen, wozu die Del- oder Wasser-Farben gebraucht worden, Gemählde nennet.

Destillatio per descensum, wird genennet, wenn die Dünste gleich unter sich getrieben werden. f. Descensus.

Destilliren, solches wird auf unterschiedliche Arten verrichtet, denn bald geschieht die Destillation durch eine kupfferne Blase, bald durch eine Retorte, bald durch einen Kolben, und wird dieser entweder in Wasser oder in Sand gesetzt, jenes wird destillatio per Balneum Mariæ, dieses per Arenam genennet.

Destillir-Kolben, f. Cucurbita.

Destillir-Kraut, Planta destillatoria mirabilis, ist ein Indianisches Kraut, welches nicht weit von Colombo, der Haupt-Stadt in Ceylon, an schattichten und feuchten Orten wächst, und seinen Namen daher hat, weil aus den Ribben seiner Blätter ein Wasser treuffet, welches in einem eigenen von der Natur darzu bereiteten Gefässe aufgefangen und behalten wird. Dieses Gefäßlein ist eine grosse Schote oder Hülse, welche ganz schwarzbraun, wie der Satan abgemahlet wird, und sich unten krümmt, wie ein Horn; daher es vielleicht von den Holländern Teufels-Baum mag genennet werden. Diese Behälterlein, wenn sie noch nicht reiff sind, werden oben mit einem Deckel zugeschlossen, welcher doch leicht abspringet, wenn man mit einem Finger daran drückt, und das darinne gesammelte Wasser trincken will. Es ist süß, klar und stärkend, so daß man sich daran labet.

Destillir-Ofen, f. Distillir-Ofen.

Destinée, f. Verhängniß.

Desunir, Cheval qui se desunit, sagt man von einem Pferde, welches die Hüften nach sich schleppet oder falsch galopiret.

Detachés, sagt man von einem Gemählde, dessen Figuren wohl detachiret sind; wenn selbige wohl von einander gestellet sind, daß es scheint, als wenn man selbige von allen Seiten her sehen, ganz herum drehen könne, und erhaben vorkommen.

Detachirte Bollwercke, heißen diejenigen, die von dem Haupt-Wall abgesondert sind.

Derergentia, f. Abluentia.

Deterfio, eine Chymische Arbeit, wenn man die Materiam, welche das Wasser ohne Veränderung seiner Beschaffenheit nicht erleiden kan, trocknet.

Detonatio, Verpuffung, ist eine Arbeit in der

Chymie, und geschiehet, um alle schwefel und mercurial. unreine Theile von dem to abzusondern, damit nichts als das ird Theil, in welchem der innerliche und Schwefel behalten wird, überbleibe, sint in diesem Schwefel die Kraft der Miner vornehmlich ihren Sitz hat. Es wird aber Operation durch den Salpeter verrichtet wie solches zu sehen in der Operation Schweiß-treibenden Spieß-Glases, welche durch die Detonation und Infusion geschieht.

Detractionis Jus, Nachsteuer, Abzugs-Vermögen dessen der Lands-Herr von den Gütern, der sich ausser Landes begiebt, w bisher geleisteten Schutzes ein gewisses zieht und zurücke behält.

Detrampe, von detramper, ins Wasser tauchen oder benetzen, temperare, daher une pierre en detrampe, ein mit Wasser-Farben reitetes Gemählde, wenn nemlich die ben mit Leim- oder Gummi-Wasser ben werden.

Detto, ditto, eben dasselbige, was schon ge worden, eben desselben Tages.

Devalviren, absetzen, verruffen. Daher Devalvatio Monetæ, die Absetzung, Verruffung Münze.

Developer, Developement, Evolutio, Auswickelung, ist ein bey vielen neuen Phys sehr gebräuchlicher Terminus, womit sie zeigen wollen, daß alle Thiere und Pflanz aus ihrem Saamen, in welchem sie bey vom Anfang der Welt enthalten gewesen durch die Generation bloß developirt, an wickelt und sichtbar werden.

Devise, ein Gemählde mit einer sinnreichen Überschrift. f. Sinnbild.

Deut, Liard, eine kleine Holländische Kupf Münz-Sorte, gilt ohngefähr einen Pfennig 8 Deut machen einen Stüber, und 6 St einen Schilling, d. i. ohngefähr 3 gute schen.

Deunx, ist so viel als 11 Unzen.

Dextans, ist 10 Unzen.

Devteropathia, ist eine Krankheit, die aus andern ihren Ursprung ziehet, als wenn man das Haupt vom Virio eines andern kranket.

Deuvativum barbatum, ein Garten wächse, mit schönen Citronen-farb Blumen, so inwendig schwarze Punkte haben.

Dia, bedeutet gar oft in den zusammen gesetzten Medicamenten in Apotheken, die Basis das vornehmste ingrediens, als z. E. Spec. mosch. Diamb. &c.

Diabetes, Hydrops ad matulam, der Harnfluß, Harn-Kuhr, ist eine Krankheit der Harn ohne den Willen des Menschen ständig fortgehet, kommt gemeinlich vorhergegangene Fieber, in denen man getruncken, so, daß die Fibræ in den Harn-Gängen, und Blase schlapp und werden, daß sie das Wasser gleich durchlassen. Diabetes heisset auch eine Art Hebers, oder Hydraulischen Gefäßes,



hes ganz wiederum ausläuft, so bald es ganz voll ist.

able de mer, f. Macresse, it. Puffinus.

abolus metallorum, der Teufel der Metalle, wird von den Chymicis und Laboranten das Zinn genennet, weil es sich gerne mit allen Metallen vermischt, und zwar so genau, daß es schwerlich wiederum davon kan geschieden werden.

abrosis, ist in der Chymie eine Auflösung eines Continui per exsionem.

acemoron, Diacameron, ein Mittel, das den Menschen zu hohem Alter bringt.

achorelis, bedeutet überhaupt alle excretiones oder Auswürffe, welche in dem menschlichen Leibe sich begeben, sonderlich die Excretion durch den Hintern.

achylon, heist ein aus Säften gemachtes erweichendes Pflaster, davon man verschiedene Compositionen hat.

acinema, eine Abweichung, da die Beine ein wenig von ihrer Stelle gewichen und nicht mehr ausgefallen sind.

acylsma, Gargarismus, eine Ausspülung des Mundes. Hierzu dienen gewisse liquores, die man in dem Munde hält, und wieder aussehet: Wenn man sich aber damit gurgelt, werden sie Gargarismata, Gurgel-Wasser, genennet, welches Wort auch zum öfftern für acyclisma genommen wird; wenn aber selbige verordnet sind, die Feuchtigkeiten aus dem Gehirn herunter zu ziehen, so nehmen sie den Namen Apophlegmatismus an.

acodyon, ein Brust-Syrup, aus Mohn-Häupern, Süß-Holz und Zucker bereitet. siehe Codia.

acoprægia, ist ein aus Ziegen-Mist zugerichtetes Medicament, so wider die geschwollenen Mandeln gebraucht wird.

acrisis, ist eine Beurtheilung der Krankheit und deren Zufälle.

acydonium, ist eine Magen-stärkende Arznei aus Quitten-Safft bereitet.

ademata, ein Kleinod: it. eine Kaiserliche, Königliche und Erz-Herkogliche Krone.

adocche, ist eine Folge der Krankheit durch Abwechslung.

adosis, ist eine Austheilung der Nahrung durch alle Leibes-Theile.

adrefis, ist die Chirurgische Operation, wenn etwas abgesondert wird welches geschieht durch Einschneidung, Brennen, Bohren, Schaben, Sägen. f. Chirurgia.

adeta, die Mäßigkeit, Ordnung und Regiment, im Essen und Trinken, heist bey den Gesunden Vita sobria, bey den Kranken aber eine rechte Ordnung, was für Speisen sie gebrauchen, und vor welchen sie sich hüten sollen.

adeta, Diæta, heist auch ein Land-oder Gerichts-Tag. Also werden z. E. der Schweizer Zusammenkünfte und Tag-Sakungen genennet.

adeta sudorifera, eine Schweiß-Cur.

adetericon, ein Unterricht, von Erhaltung guter Gesundheit, durch eine ordentliche Diæt, und insonderheit durch rechtmäßigen Gebrauch der Speisen und des Getränks. Es ist aber solcher Gebrauch vornehmlich anzuse-

Natur-Lexic.

hen, nach der Nahrungs-Mittel ihrer Consistenz, welche vel crassa, vel mediocris, vel tenuis ist.

Eine crassa Diæt besteht in häufigen und guten Nahrungs-Safft gebenden Speisen, und ist solche entweder simpliciter plena, welche ehemahls, vermittelst des ganzen Gersten-Wassers geschähe, oder sie ist plenior & crassior, und geschieht, durch junge Hühner, und einzuschlurffende frische Eyer; oder sie ist plenissima, welche auch zerschnittener Thiere Fleisch zuläßt. Mediocris Diæt heist, die durch in mittelmäßiger Substanz bestehende Lebens-Mittel geschieht, dergleichen vormahls das in Fleisch-Brühe eingetunkte Brot, oder auch junges Hühner-Fleisch war. Tenuis ist, welche mit wenig und geringen alimentis vollbracht wird, und zwar auf dreifache Manier, als simpliciter, durch bloße Ptisana, Tenuis mit Meth, Tenuissima, da der Krancke gar keine Speise nehmen durfte; Allein heutiges Tages werden solche Diæt-Ordnungen so genau nicht mehr gehalten.

Diagnosıs, ein Zeichen, durch welches wir der Krankheit Zustand erkennen, daherö signa diagnostica.

Diagonalis, ist eine gerade Linie, welche von einem Winkel einer Figur, z. E. eines Parallelogrammi, zu dem gegen über stehenden gezogen ist.

Diagramma, eine Mathematische Figur, f. Schematismus.

Diagrydium, præparatum & Scammonea, siehe Scammonium.

Dialectica, die Vernunft-Lehre, Logic, Disputir-Kunst, f. Lex. Phil.

Dialectus, eine Mund-Art, z. E. in der Teutschen Sprache, der Ober-Sächsischen, der Nieder-Sächsischen, Oesterreichischen, Schlesischen etc. Dialectus.

Dialogus, ein Gespräch zwischen zweyen oder auch mehreren Personen von allerley Sachen.

Diamant, Adamas, Türkisch Almas, bey den Ost-Indianern Iri, der kostbarste, härteste und schönste unter allen Edelsteinen. Die Naturkundiger erzehlen dessen siebenley Geschlecht, als da ist 1) der Indianische, welcher einige Verwandtschaft mit dem Crystall hat, ist zugespitzt, und hat sechs glatte Seiten, wird oft in der Größe einer Hasel-Nuß, aber nicht im Gold wachsend gefunden. 2) Ein Arabischer, dieser wächst auch nicht im Gold, und ist etwas kleiner, aber dem vorigen gleich; keiner von diesen beyden, sagt Plinius, kan durch den Amboss und Hammer verletzet werden, wegen ihrer ungemeinen Härte; denn wenn sie geschlagen werden, zerspringt wohl zuweilen Hammer und Amboss. 3) Ein Cenchreaner, welcher in der Größe des Hirses-Saamens gefunden wird. 4) Ein Macedonischer, welcher im Golde gefunden wird, gleich den Kürbis-Saamen. 5) Ein Cyprischer, welcher fast der Farbe des Erzes gleichet: Dieser ist in der Arzenei sehr kräftig. Der 6ste wird genannt Siderites, glänzt wie der Stahl. Er ist schwerer als die übrigen, aber ungleich in der Natur, dieser kan wie der Cyprische



prische gebrochen, und mit einem andern Diamant geschliffen werden. Das 7de Geschlecht ist entweder rund, oder sechseckigt, unter diesen sind etliche härter, als andere, und etliche weicher: Diese haben ihren Namen von den Orten, da sie gefunden werden, daher etliche von ihnen die Böhmischen heissen, etliche die Armenischen, etliche Englische, Schottische und Ungarische Diamanten: Unter den Geschlechtern der eckigten sind einige die weichsten, und nicht viel besser als Crystallen. Etliche unter den runden sind den Kieselsteinen gleich, aber weit härter, und diese haben den Glantz, wie einige von den Orientalischen. Diese aber, wie Boëthius sagt, können auf keinerley Weise für recht genommen werden, weil sie die Farbe nicht annehmen. Die meisten werden in Asien gefunden, und zwar in Cuncan, Golconda, Bengala, und der Insel Borneo. Der Diamanten-Bruch zu Bengala soll der älteste unter allen seyn; Der in Cuncan oder Visapora soll nicht viel über 200 Jahr, und der in Golconda etwa 120 bis 130 Jahr alt seyn. Dieser letztere aber ist der reichste unter allen, und sollen dabey mehr als 60000 Personen zu thun haben. Die Portugiesen haben in Brasilien auch reiche und ergiebige Demant-Gruben, darinnen 800 Sclaven arbeiten.

**Diamarenatum**, ist eine Zubereitung einer Arznei aus sauren Kirschen, welche zerquetschet durch ein Sieb gedrückt, mit Zucker und Specereien eingemacht werden.

**Diameter circuli**, der Durchmesser, ist eine gerade Linie, die durch den Mittel-Punct des Circels, von einem Puncte der Peripherie bis zu dem gegen überstehenden, gezogen wird.

**Diameter curvæ**, heisset eine iede gerade Linie, welche alle gerade Linien, die innerhalb der curvæ parallel gezogen werden, in zwey gleiche Theile schneidet.

**Diamnes**, Incontinentia urinæ, der Harn-Fluß, wenn der Harn stets, doch ohne Schmerzen und sonderliches Vermercken, fortgehet. Die Ration dieses Uebels stecket in dem Sphinctere vesicæ, wenn derselbige entweder zu schwach, oder resolviret worden.

**Diana**, war bey den alten Heyden die Göttin der Jagd.

**Diana**, oder Mond, bedeutet in der Chymie so viel als Silber. Das erhöhte Silber bedeutet die schöne Andromedam, Apollinis Ehe-Gemahl.

**Diapasma**, ein Medicament aus trockenem Pulver verfertigt, als wie das wohlriechende Haar-oder Kleider-Pulver; item, die Pulver, die man in die Wunden streuet, oder die man zur Lust ins Getrâncke thut.

**Diapason**, heisset eine Octave in der Music.

**Diapedesis**, die Ausbrechung des Geblüts durch die Blut-Gefäße.

**Diapente**, heisset eine Quinte in der Music.

**Diaphanum**, pellucidum, alles was hell und durchsichtig ist, als die humores oculares, Wasser, Glas &c.

**Diaphoretica**, sudorifera, Hydrotica, Schweiß-

treibende Arzeneien, von Diaphoresis, Schweiß, also benennet.

**Diaphragma**, Septum transversum, das Zwischfell, ist ein Fleisch-Mäuslein zwischen Schmeer-Bauch und Brust, überzwerchs ein Trommel-Boden ausgespannet, ist in Mitten ganz spannädig, seine Figur ist kugel-rund, im Umkreis ist es an die Enden siebenden, achten, neunten, zehenden, eilften und zwölften Ribben angeheftet, und v. mit Schwerdt-förmigen Kroschel, insonder dem untersten Schildlein befestiget, ziehet mit seinen zusammen gefaßten Fäsern Schwänke, die in die 2 Enden-Wirbel eingepflanzet werden, und steigt zwischen den Ribben die große Puls-Adern hinunter. Blut-Puls-Adern überkommnet das Zwerch-Fell den nächstgelegenen grossen Adern; Spann-Adern, welche sehr ansehnlich werden ihm von dem Rücken-Mark, da es spannädigen Strang des Genickes verliert, mitgetheilet. Auf der rechten Seite mitten im spannädigen Theile, hat Zwerch-Fell ein Loch, durch welches die Hohl-Adern passiren, ein größers aber auf der linken Seite hinterwärts, damit die Speise-Röhre durchgehen könne. Das Zwerch-Fell scheinet nicht allein die Brust von dem Unter-Bauch ab, sondern es ist auch zur Ausathmung dienlich, denn indem die Luft, die kurz vorher in Lunge sich begeben, ausgepresst wird, treiben die Theile des Unter-Bauchs, so in der Einathmung abwärts getrieben worden, nunmehr aber wieder in ihren natürlichen Sitz sich begeben, das Zwerch-Fell in die Höhle der Brust, damit es die Lunge zusammen drücke, und Ausgang der Luft befördere.

**Diaphrattontes**, sind Häutlein, Pleura genannt, welche inwendig die Brust überziehen oder kleiden, und in der Mitten das Mediastinum machen. s. Pleura.

**Diaphthora**, ist eines im Leibe befindlichen Eiters Corruption oder Verderbung.

**Diaplasis**, eines verrenckten Gliedes Wiederherstellung.

**Diapnoë**, Perspiratio, Transpiratio, Ausathmung, welche geschieht, wenn durch Schweiß-Löcher der Haut die Luft und Feuchtigkeiten des Leibes als ein meist unsichtbarer Dunst ausgehen. Man hat befunden, durch die Transpiration mehr als durch übrigen Excretiones weggehet; und ist daher sehr viel daran gelegen, daß solche gehörig massen beschaffen seyn.

**Diapyema**, Diapylis, Diapyon, s. Suppuratio.

**Diaria Febris**, s. Ephemera.

**Diarium**, ein Tage-Buch, s. Journal.

**Diarrhodon**, ist ein aus Rosen bereitetes Medicament.

**Diarrhoea**, s. Durchlauff.

**Diarthrosis**, die Gliederung oder Gelenckung, die natürliche Zusammenfügung der Gelenke, die zu einer sichtbaren und leichten Bewegung nöthig. s. Adarticulatio.

**Diascordium**, ist eine gebräuchliche Gifft-Menge.

**Diastole**, ist eine Erweiterung oder Öffnung.



Herzens, welche auf die Systolen, oder Zusammenziehung desselben folget. Und gleich-  
e durch die Systolen das Geblüte aus dem  
erßen in die Puls-Adern fortgestossen wird,  
so wird dasselbige bey der Diastole, durch die  
lut-Adern oder venas in das Herze einge-  
hret. Von dieser wechselseitigen Bewe-  
gung des Herzens dependiret der Kreis-Lauff  
s Geblütes und folgendes das Leben der  
enschen und Thiere selbst.

remma, Perversio, Distorsio membri, s.  
errenkung.

ylon opus, ein weitsäulig Werck, heist in der  
au-Kunst, da die Säulen-Weite 8 Modul  
oß ist.

essaron, ist ein aus 4 Simplicibus zubereite-  
s Medicament.

essaron, heist auch ein Intervallum Musicum,  
insgemein eine Quarte genennet wird.

hehis, eine natürliche und außernatürliche  
sposition des Leibes, Krafft welcher wir zur  
errichtung der Geschäfte tüchtig oder un-  
chtig gemacht werden.

oster, ist die zwölffte oder letzte Ribbe von  
n Brust-Ribben.

ntes, unnütze Worte und Geschwäke.

bel, Debel, heist bey den Tischern und Zim-  
erleuten, Mäurern und Schössern ein vier-  
igter Keil, den sie in ein Loch treiben, wel-  
s sie in eine Mauer geschlagen, einen Ha-  
n, Hacken, Nagel, Schraube oder anders  
to besser zu befestigen.

alcon Keration, s. Siliqua.

ophya, ein Gebrechen der Haare, wenn sol-  
nemlich von einander spalten.

otomia, heist diejenige Art der Eintheilung,  
man allezeit zwey Theile macht, woran in-  
derheit die Kampten einen Gefallen hat-  
s. Lex. Phil.

otomus, ist ein Griechisch Wort, und be-  
tet eine in 2 Tomos oder Stücke zerthei-  
e Sache. In der Astronomie bedeutet  
das erste oder letzte Viertel des Mondes,  
nemlich die gegen uns gekehrte Seite des  
onds halb erleuchtet wird. s. Quadratura.  
an nennet auch die Tabellen Dichotomias,  
man eine Disciplin dergestalt eingetheilet  
träget, daß immer eines aus dem andern  
stet.

gr, nennen die Jäger einen Ort, der mit  
e dicken Sträuchern bewachsen.

irken des Leibes, bestehet darinne, wenn  
Mensch in grossen und kleinen Röhren vol-  
safft ist, davon alle Gliedmassen erfüllet  
o ausgespannet werden, auch selbst die fe-  
e Theile häufiger zunehmen und wachsen.  
sind aber gemeiniglich solche fette Leute  
en geschwind ausmachenden Kranckhei-  
der Engbrüstigkeit und andern jählingen  
fällen unterworfen. Die Fettigkeit ist  
sich selbst ein sehr beschwerliches Wesen,  
o die beste Cur dafür, wenn man sich am  
ohlleben aller Orten abbricht, wenig ruhet,  
o fleißig arbeitet.

nachung, s. Concretio.

äulig Werck, s. Pycnostylon opus.

Thaler, Königs-Thaler, Philipps-

Thaler, eine Spanische Silber-Münze, gilt  
5 Kopff-Stücke oder 25 Baken, oder 100 Creu-  
zer, oder 27 bis 30 gute Groschen.

Dicrotus, ein zweymahl schlagender Puls.

Diastamnus albus, Germanicus, Fraxinella, weiß-  
ser Diptam, wird in Italien und Deutsch-  
land auf waldigten Bergen und Hügeln ge-  
funden. Man bauet ihn auch in unsern  
Gärten. Er hat runde, anderthalb Fuß ho-  
he Stengel, spizige und harte Blätter, Pur-  
pur-farbene gestreifte, auch wohl ganz weisse  
Blumen, deren jede fünf rauhe, bräunlichte  
Schötlein hinterläßt, mit schwarzen glänzen-  
den Saamen angefüllet. Die weisse Wur-  
zel ist eines Fingers dick, welche gedörret und  
gepulvert, die Monat-Zeit und Geburt be-  
fordert, die After-Geburt und den Stein  
abtreibet, auch für die Würmer der kleinen  
Kinder hilft. Der Saamen dienet wider die  
fallende Sucht.

Diastamnus Creticus, Cretischer Diptam, wächst  
in Creta oder Candia, und wird heutiges Ta-  
ges in unsern Gärten unterhalten.

Diatyoides, Retiformis, Reticularis, s. Rete mi-  
rabile.

Didymi, Zwillinge; es werden auch die zwey  
Testiculi bey Manns-Personen also genannt.  
s. Testes.

Dielen-Kopff, Pseudomutulus, ist in der Bau-  
Kunst ein grosses Glied des Krankes oder  
Karnieses, welches einer hervorragenden  
Diele gleicht, und über Abschnitte oder  
Drenschlitz gesetzt wird. s. Math. Lex.

Dies, ein Tag, ist eine solche Zeit, welche vorbe-  
streicht, bis das primum mobile oder aber  
ein gewisser Himmels-Punct, z. E. ein Fix-  
Stern oder Planet sich einmahl um die Erde  
herum beweget. Jene Zeit heist bey den Al-  
ten ein Dies primi mobilis, dieser aber ein  
Dies secundorum mobilium. Am bekanntes-  
ten ist der Dies solaris, welcher von dem Die  
primi mobilis der Grösse nach wenig unter-  
schieden ist.

Dies artificialis, heisset bey den Astronomis die  
Zeit, welche währet, so lange die Sonne über  
unserm Horizont bleibet, und ist also eben das,  
was die Chronologi diem naturalem nennen.  
s. Math. Lex.

Dies caniculares, s. Sunds-Tage.

Dies civilis, ein bürgerlicher Tag, ist in der  
Chronologie die Zeit, in welcher die Sonne  
einmahl ganz um die Erde herum kommt.  
Dieser Tag bestehet aus 24 Stunden, schließt  
die Nacht mit ein. Er wird auch von den  
Astronomis dies naturalis genennet, und also  
nehmen sie dieses Wort anders als die Chro-  
nologi.

Dies feriatus, ein Feyertag, da kein Gericht ge-  
halten wird.

Dies naturalis, ein natürlicher Tag, heist 1) bey  
den Chronologis die Zeit, in welcher die Son-  
ne vom Anfang bis zum Niedergang sich be-  
weget. Dieser Tag währet bey uns niemahls  
24 Stunden, und wird der Nacht entgegen  
gesetzt. 2) Bey den Astronomis aber bedeu-  
tet es eine Zeit, welche vorbe- streicht, bis die



Sonne einmahl um die Erde herum kommet.  
f. Math. Lex.

Dies principes, indices, intercidentes, provocatorii, vacui &c. f. Critici dies.

Dies solaris, ein Sonnen-Tag ist, welchen die Sonne mit ihrem Herumlaufen um die Erde macht. Die Chronologi theilen ihn ein in diem naturalem und civilem; die Astronomi aber in diem naturalem und artificialem. f. Math. Lex.

Dies solutionis, der Zahlungs-Termin.

Diebhauflein, ein Nürnbergisches Frucht-Maaf, hält 2 Maaf, oder den achten Theil einer Meze.

Differentia, ein Rest, Unterschied, heißt dasjenige was übrig bleibet, nachdem man zwey Grofsen von einander abgezogen.

Differentia ascensionalis, in der Astronomie ist der Bogen des Equatoris, welcher übrig bleibet, wenn man die Ascensionem rectam, und obliquam eines gegebenen Himmels-Puncts von einander abziehet. f. Math. Lex.

Differentia, Fluxio, Elementum, die Differential, ist eine unendlich kleine Gröfse, so ferne solche als der kleinste Unterschied zweyer endlichen Gröfsen von einerley Art angesehen wird. Oder es ist ein unendlich kleiner Theil einer beständigen zu- oder abnehmenden endlichen Gröfse. Differentia secunda, oder die Differentio Differential, ist die Differential von einer Differential-Gröfse.

Differential-Rechnung, ist eine sehr nützliche, von dem Herrn von Leibnitz erfundene algebraische Rechnung mit unendlich kleinen Gröfsen. Die Engländer nennen sie, mit dem Herrn Newton, methodum fluxionum. Bey den Franzosen heissen sie auch Analyse des infiniment petits.

Differentiren, heißt die Differential einer gegebenen Gröfse durch algebraische Rechnung finden.

Difficultiren, ein Ding schwerer machen, immer eines um das andere dabey erinnern und vorwenden; schwer an etwas gehen.

Diffidatio, die Verletzung des gemeinen Land-Friedens, Bedrohung, Befehdung.

Digastrius, Graphoides, Biventer, das zweybäuchige Mäuslein, ist ein Mäuslein von dem andern Paar der Unter-Kiefer-Mäuslein, fängt an bey dem Dutton-förmigen Fortsatz, in der Mitten wird es schmal und spannaderigt, bald darauf wieder fleischicht, und endiget sich inwendig in dem vordern und mittlern Theile des Kinnes, ziehet den Kiefer abwärts, und verhütet die Natur, durch Hülfe einer Senne, daß es in seiner Bewegung nicht allezeit rückwärts werche.

Digerentia, Digestiva seu Präparantia, sind solche Mittel, welche der Humororum ihre qualitates, die der Ausführung oder evacuation widerstehen, corrigiren, und zur evacuation geschickt machen.

Digerir-Ofen, dienet zu solchen Arbeiten, so eine gleiche und beständige Wärme erfordern. Er bestehet aus einem sieben oder acht Spannen hohen Thurnlein, daran etwa eine Spanne hoch von der Erden ein Rost mit seinem

Aschen-Loche, und gleich über dem Neben-Loch, durch welches sich die Wärmen Neben-Ofen ziehet, und ein andern diesem über, dadurch man das Feuer acht nehmen könne. In dem Neben-Ofen sind zwey oder drey Capellen, iede mit besondern Kammer verwahrt, und mit Register versehen, dadurch man die Wärmen mehr und mindern kan. Der Thurn bis oben voll Kohlen geschüttet, und dichte zugedeckt, damit die Kohlen nicht anbrennen, als so hoch das Ofen reicht.

Digesta, also heissen in Corpore Juris Civilis in 50 Bücher zusammen getragenen alten römischen Gesetze und Abschiede, welche auch Pandectæ genennet werden. Sie werden von den Juristen mit ff bezeichnet.

Digestio, Digerirung, Kochung, ist entweder natürlich, wie unter dem Wort Coctio, heissen, oder künstlich. Dieses ist eine gedauung, und eine von den vornehmsten nöthigsten Operationibus in der gedauung Chymie, weil die Mixta dadurch bequemer gemacht werden, leicht von sich zu lassen wir daraus begehren; sie wird durch Menstruum, wie auch gelinde und lang gedigestion oder Dau- und Fäulungsmittel verrichtet, darzu insgemein zwey gebraucht werden, deren oberste Theile genau in einander gehen, damit nichts von flüchtigen Spiritibus der digerirten verlohren gehe.

Digestiva, f. Digerentia.

Digitalis, f. Fingerhut-Blumen.

Digitellus, f. Conchylum, die 6te Art.

Digitus, f. Finger.

Digitus, heißt in der Geometrie so viel als ein Zoll, eines Daumens oder guten Fingers breit, deren 12 oder bey den Geometristen 10 einen Schuh machen. Im Quadrato oder Flächen-Maasse ist ein Zoll ein Daumen so einen Zoll lang, und einen Zoll breit und bestehet folgendes ein Quadrat-Zoll (der einen Schuh lang, und einen Zoll breit ist) aus 100 Quadrat-Zollen. In der Cubic-oder körperlichen Maasse ist ein Zoll ein Cubus, der einen Zoll lang, breit und hoch ist und bestehet dahero ein Cubic-Schuh aus 1000 Cubic-Zollen. In der Astrologie bedeutet Digitus Eclipticus den 12ten Theil von dem Diameter der Sonnen um die Monde, welchen einige auch Unciar-Zoll nennen; und pfleget man die Gröfse der Sonn- und Mond-Finsternissen durch die Zölle auszusprechen. f. Math. Lex.

Dignitas, f. Potentia.

Dignitas, ist in der Astrologie ein besonderer Vorzug eines Planeten, da derselbe in der Richtung der Sonnen, durch seinen Stand im Zodiaco oder der Gegend des Himmels eine Bewegung und Constellation, vor andern Planeten gestärket und vermehret. Man zehlet dieser Dignitäten oder Würden insgemein 7, als: Die Behausung, Dignitas, die Höhe, Exaltatio, die Erhöhung, die Bedritten Scheins, Trigonus, die Gröfse, Tern



terminus, und die Person, Persona. f. Math. Lexicon.

Dilatatorium, ist ein Chirurgisches Instrument, durch welches die Gebähr-Mutter, oder auch den Mund erweitert und eröffnet wird. Eine solche Eröffnung wird hernach Speculum genannt, weil durch dieselbe in den Mutter- und hinein gesehen wird. Dilatatorium nennt man auch Radicem Gentianæ Rubræ, weil sie in die Geschwüre gesteckt wird, um sie, wenn sie vor der Zeit zugehen wollen, zu halten. Im Deutschen nennen wir einen Quell-Meißel.

Dialectica, bedeutet in der Dialectic einen fünften Schluß, wodurch man den Gegenpart beyden Seiten gleich als mit 2 Hörnern setzt, daß er nicht wohlchappiren kan. So segnete dorten unser Heiland dem, der ihm des Hohenpriesters Pallast einen Backensack gab: Hab ich recht geredt, warum lägst du mich? hab ich aber nicht recht gesagt, so beweise es. f. Lex. Phil.

Anethum, ein Kraut, will an sandigen und der Sonne liegenden Orten gezeuget seyn. Blätter, Blüthen und Wurzeln lindern den Schmerz, bringen Schlaf, vertheilen die ungesunden Begierden und mindern das Bauchweh. Anethum hortense, Barendii, um, Meu, Dillkraut, ist dem Fenchel verwandt, hat auch mit demselben einerley Nutzen.

Antia, sind Mittel, mit welchen das zähe Gestein dünn und flüßig gemacht wird, als da sind Wasser und dünne Getränke, als Théé, Cacao, Veronica und dünne Bier etc.

Infusio, ist oft so viel als Infusio.

Fluxio, f. Sündfluth.

Extensio, ist eine Ausdehnung eines Dinges in die Länge, Breite, Dicke, Höhe, Tiefe. Dagegen giebt dreierley Dimensiones, die Länge, Breite und Dicke; zu welcher letztern auch die Höhe und Tiefe zu rechnen ist.

Augmentatio, f. Augmentatio.

Canonicus, ist im Singen und Spielen das geordnete Resolviren und Brechen einer großen Note in ihre kleinen; ob sie gleich im Ganzen, so man singet oder spielet, nicht so stark, wann man aus einem halben Schlag einen Lauff macht, als wenn er aus geordneten Noten bestünde; und andere Arten mehr.

Chlor, f. Hyleg.

Epistola literæ, werden genennet die Apostel, welche wegen der Appellation gegeben werden. Apostoli.

Reichthum, eine Pöhlische oder Preussische Münze, welche 18 Kreuzer oder 6 Kaiser-Groschen beträgt; 5 Dimpfen machen in Danzig einen Reichsthaler oder 24 gute Groschen.

Reichthum, Dinkel, Korn, Far, Ador, Zoa, kommt den Aehren dem Weizen sehr nahe, nur daß die Spelzen einen so langen Bart haben, wie die Gerste: Es wird im Herbst gesäet, und andere Winter-Saat. Es giebt bessere Ernte als die Gerste, hat einen angenehmen Geschmack, und ist dem Magen nützlich.

Ding, hieß bey den Alten so viel, als Judicium, ein Gericht, daher Dinghöfe, Dingstädte, solche Derter, wo Gerichte gehalten wurde. Dingpflichtig, der vor einem solchen Gerichte zu stehen schuldig war. Dings-Tag, ein Gerichts-Tag, daher die Alten den dritten Tag in der Woche den Dienstag genennet, weil sie an demselben gemeiniglich Ding oder Gericht zu halten gewohnt waren.

Ding-Herren, sind auf Bergwercken diejenigen, welche die Erzte rösten, dessen Gehülffen man Kost-Wender nennet.

Dinnanscho, ein Geschlecht vom Dracunculo Majori oder Serpentaria, nur daß dieses seine Blätter in drey wachsen, und nicht gespalten sind, seine Blume und Saamen kommt mit dem Dracunculo meist überein. Die Javaner, wenn sie sich verbrennen, legen die Wurzel darauf, so ziehet die Hitze aus.

Dint, fisch, f. Sepia.

Dinus, f. Schwindel.

Diobolus Atticus, eine Atheniensische Münze, auf deren einer Seiten Jupiter, auf der andern eine Nacht-Eule geprägt war, und galt ohngefähr 20 Meißnische Pfennige, oder einen guten Groschen.

Diocesis, ein Kirchspiel, ein Gebiet eines Erzbischoffes, Bischoffs und Superintendenten, so weit sich solches erstrecket.

Dionysia sive Dionysias, ist ein sehr hart- und schwarzer Edelstein, mit einigen rothen Flecken gezeichnet. Man sagt, wenn er zu ganz subtilem Pulver gerieben worden, soll er dem Wasser, darein er geschüttet wird, einen Wein-Geschmack mittheilen, und die Trunkenheit verhüten.

Dioptra, ein Mutter-Spiegel, ist ein Chirurgisch Instrument, vermittelst welchem die Gebähr-Mutter geöffnet wird, damit die todte Frucht desto füglichler möge heraus genommen werden. f. Dilatatorium.

Dioptra, ein in der Probir-Kunst gebräuchliches Instrument mit einer langen Spalte in der Mitten, wodurch man in den angegangenen Probir-Ofen siehet, um das treibende Werck zu observiren. Der Endweck solches Instruments ist, damit einem die große Gluth nicht das Gesicht verhindere, noch die Augen verderbe; könnte also auf Deutsch ein Augenschirm genennet werden.

Dioptra, f. Calculation.

Dioptra, Pinnacidia, Pinnulæ, Absehen, sind subtile Ausschnitte, Löchlein oder Spizen, welche auf einem Lineal in einer geraden Linie gegen einander stehen, daß man durch selbige durch- oder darüber hinsehen, und nach einem Objecto ziehen kan. Das Lineal, worauf diese Absehen stehen, heißt Altridada, die Schärffe oder die Seite des Lineals, nach welcher man durch die Absehen nach einem Objecto hinaus siehet, heißt Linea fiduciæ. Man braucht sie im Feldmessen, in der Astronomie u. s. w. siehe Mathem. Lexicon.

Dioptrica, Mesoptrica, der dritte Theil der Optic, ist eine Wissenschaft, welche von sichtbaren Dingen handelt, so fern sie durch gebrochene Strahlen gesehen werden; oder die da han-



delst von dem Sehen, welches vermittelt eines durchsichtigen Körpers, z. E. eines geschliffenen Glases, geschieht. Sie lehret in der Praxi, wie man Brillen und Brenn-Gläser, Perspective, Microscopia, Tubos, und allerhand andere Arten von Vergrößerungs-Fern- und andern Gläsern schleiffen und zurichten soll. f. Math. Lex.

Diorthosis, wird die Chirurgische Operation genannt, welche die verrenckte und krumme Glieder wieder in ihren vorigen Stand setzt.

Diosanthos, f. Caryophyllus sylvestris.

Diospyros, ist ein gar schöner Strauch, der aus seiner Wurzel einen Hauffen Stengel treibt, die höher als ein Man zu werden pflegen, viel Zweige haben, und mit einer röthlichen Rinde bedeckt sind. Seine Blätter sehen wie das Birnbaum-Laub, und haben unterschiedene Größe, sehen obenher grün, unten sind sie weißlicht und wollicht, am Ende rund, am Rande ausgekerbt und voller Adern; die Blüthen entsprossen zwischen den Blättern, viele bey einander, sind weiß, und bestehet iedwede aus 5 länglichten Blätterlein; haben schier gar keinen Geruch. Auf dieselben folgen Beeren, die so dicke sind, als wie die Myrthen-Beeren, violet oder schwarz, ausgehöhlet und mit fünf Spizlein, wie mit einem Krönlein gezieret, von süßem lieblichem Geschmack. Sie enthalten einen Hauffen länglichter und schwärzlichter Saamen, den Birnen-Kernen gleich. Dieser Strauch wächst an ungebauten, steinigten und bergichten Orten. Seine Frucht stärcket den Magen und das Herz.

Dipetalos flos, ist in der Botanic oder Kräuter-Lehre eine Blume, welche aus zwey besondern Blättern bestehet.

Diphryges, Unter-Ofen-Bruch, wird in Bergwercken das überbliebene genannt, was an dem Boden des Ofens bleibt; wenn Kupffer geschmolzen wird. f. Glockenspeis.

Diplasiasmus, eine Verdoppelung der Krankheit; wie auch die zwey Arm-Mäuslein, welche den Arm herum zu führen dienen.

Diploë, heist die schwammichte Materie, die viel kleine Drüslein in sich begreift, und mit gar vielen Puls-Adern durchwebet ist, lieget zwischen den Blättern der Hirnschale.

Diploma, ein zusammengelegtes Trucken-Tuch, heist auch ein doppeltes Gefäß, item ein zugedecktes Gefäß, ein Decoctum darinnen abzusieden. Bey den Rechtsgelehrten und Historien-Schreibern heist Diploma, eine Urkunde, Gnaden-Brief, Freyheits-Brief. siehe Zeitungs-Lex.

Dipfacus, Labrum seu Carduus Veneris, Virga Pastoris, auch Carduus fullonum, Karden; Distel, ist unterschiedlich, als Sativus major & minor, item Sylvestris, in den Apotheken hat man die Wurzel, wiewohl gar selten, und denn auch die Wurmlein davon, so unterweilen in den Köpflein, oder auch in dem Marck derselbigen gefunden werden. f. Carduus fullonum.

Dipfacus, bedeutet bey den Medicis unterweilen so viel als Diabetes.

Diptamnus, f. Dictamnus.

Diptam, falscher, f. Pseudo-Dictamnus.

Diræ, f. Furia.

Directus, oder geradläufig, heist ein Planet, wenn er im Zodiaco oder Thierkreise, nach der Ordnung der himlischen Zeichen gerade fortzulauffen scheint: denn bisweilen scheint er stille zu stehen oder gar zurücke zu lauffen, siehe Retrogradi.

Diribitor, f. Structor, wurde bey den Römern derjenige genannt, der die Speisen ordentlich in die Schüssel, und gleichsam Figuren-weise zu legen wuste.

Dirigentia media, werden diejenigen Arkenen genannt, welche vor allen andern einer Krankheit zuträglich seyn.

Dirigiren, heist in der Astrologie den Bogen des Equatoris mit seinem Descendenten und Ascendenten künstlich und fleißig untersuchen, um zu dem verlangten Themate des Horoscopi zu kommen.

Discant, ist die erste und kläreste Singe-Stimm in der Music.

Discant-Flöte, f. Flöte.

Disciplin, wird so wohl für die Zucht und Unterweisung in einer gewissen Lehre, als auch für die Lehr-Sätze selbst genommen. f. Lex. Phil.

Discontriren, bedeutet so viel als abkürzen abrechnen, f. Rabat.

Discret, höflich, vernünftig, manierlich, bescheiden.

Discreta Quantitas, f. Continua Quantitas.

Discretions-Tage, f. Respit-Tage.

Discus, heist eine flache Figur, als Schüssel, Zeller. Bey den Römern wurde auch ein steinerner oder eiserner Klumpen also genannt, mit welchem die Jünglinge zu spielen und sich in Werffen zu üben pflegten. In der Astronomie legt man dieses Wort den beyden Körpern, der Sonne und des Monden, bey, welche ob sie schon convex und Kugel-rund seyn, den noch wegen ihrer weiten Entfernung unser Augen flach und platt scheinen. In der Mathesi heist es 1) eine iede Circel-runde Fläche 2) die Fläche einer weit entfernten Kugel, z. E. der Planeten, weil dieselbe von ferne aus flach zu seyn scheint. f. Math. Lex.

Discus in der Botanic, heist der mittelfte Theil einer Blüthe, welcher gemeinlich aus vielen kleinen Blüthgen bestehet, die gedruckt neben einander gesetzt sind, so, daß sie eine Fläche vorstellen.

Discurientia, sind Arzney-Mittel, welche die dicken Feuchtigkeiten resolviren und fließend machen.

Dislocatio, f. Luxatio, it. Verrenkung.

Dispensare, heist austheilen; it. die einfache Stücke, die zu einem zusammen gesetzten Arzney-Mittel kommen, ordentlich austheilen.

Dispensation, heisset 1) eine iede Verwaltung und Austheilung einer Sache; 2) eine gewisse Nachlassung oder Befreyung von der Verbindlichkeit eines Gesetzes. siehe Zeit. Lex. it. Lex. Phil.

Dispensatorium, eine Apotheke, oder ein Apotheker-Buch, in welchem alle Simplicia und



Composita beschrieben stehen, wie solche präpariret werden, und wie sie in den Apotheken zu finden sind.

**Dispersiren**, streitige Rechnungen von einander theilen, und jedem das Seine zusprechen. Daher in grossen Handels-Städten ein eigener verständiger Mann darzu geordnet wird, der dergleichen streitige Handels-Rechnungen nachsehen, und wer recht oder unrecht habe, den Ausspruch thun muß.

**Disposition**, eine Ordnung und Anstalt, die man in einer Sache machet; daher kommt disponiren, veranstalten, wie man es haben will, ist bey den Kaufleuten sehr in Waaren und Geld-Sachen gebräuchlich. **Dispositio** heist auch die Gesundheit und Leibes-Beschaffenheit. In der Mahler-Kunst bedeutet es, wenn das Stück wohl vorgestellt wird, daß alle Figuren in ihrer wahrhaften Ordnung stehen, und dasjenige, was sie thun sollen, verrichten, ohnerachtet diese Figuren übel proportioniret, und auch sonst in der Composition viel andere Fehler seyn möchten. In Rechten heist **Dispositio** ein letzter Wille oder Testament. In der Scholastischen Logik wird die Disposition dem habitui entgegen gesetzt, und ist gleichsam der Anfang von einem habitu oder von einer zu erlangenden Fertigkeit. f. Lex. Phil.

**Dispositor**, ist in der Astrologie derjenige Planet, so über eine sichern Ort die Herrschaft, Macht und Gewalt hat, und zwar nach den 5 wesentlichen Eigenschaften und Würden. Siehe **Dignitas**.

**Dissimilares Partes**, ungleiche Theile sind, welche in unterschiedene einander ungleiche Theile getheilet werden, als eine Ader, Hand, Mäuslein, Bein u. d. g.

**Dissolvens**, Auflösungs-Mittel. An. 1732 legte der Graf de la Charnis, von seinem Dissolvente der Metallen, animalischen und vegetabilischen Körper, zu Marly in Gegenwart des Königs, des Cardinals von Fleury und des Königl. Leib-Arztens, eine glückliche Probe ab, dergestalt daß er die Auflösung ohne Feuer und ohne einiges zerfressendes Salz zu gebrauchen rühmlich verrichtete.

**Dissolventia**, f. **Discutientia**.

**Dissolviren**, auflösen bey den Chymicis, ist unterschieden vom liquare, fließend machen, welches durchs Feuer meistens ohne einige Feuchtigkeit geschieht, da hingegen jenes allezeit einen liquorem erfordert.

**Dissolutio**, Auflösung in der Chymie, heist, harte Körper in eine fließende Gestalt bringen durch auflösende Dinge, wie man in Auflösung des Goldes siehet durch das Aqua Regis, item des Silbers und Mercurii, durch das Aqua fort, Salz, Harz und dergleichen werden in Spiritu vini oder andern liquore aufgelöst.

**Distantia a Vertice**, die Weite eines Sternes von dem Scheitel-Puncte in der Astronomie, ist der Bogen eines durch den Stern gezogenen Vertical-Circels, so zwischen dem Scheitel-Punct und dem Stern enthalten ist.

**Distantia columnarum**, f. **Säulen-Weite**.

**Distantia stellæ recta**, ist die Weite eines Sternes von dem Mittelpunct der Erden. Es wird dieselbe nach einer geraden Linie mit Semidiametris der Erden ausgemessen.

**Distantia stellarum sphaerica**, ist die Weite zweyer Sternen von einander. Diese wird gemessen durch eines grossen himmlischen Circels Bogen, welcher zwischen beyden Sternen enthalten ist.

**Distel**, f. **Carduus**.

**Distel-Finck**, f. **Striegli**.

**Dilatio**, heist, wenn die Leibes-Theile von etwas aufgeblasen, ausgedehnet und losgemacht werden, wie nicht selten aus den effervescentiis in den Gedärmen Blähungen, Drüsen und Schmerzen entstehen.

**Distilliren**, f. **Destilliren**.

**Distillir-Ofen**, ein Gebäu, worinne die Blase und andere Gefässe zum distilliren gesetzt, und darunter Feuer angeleget wird. Seine Aufbaumung, wie auch der Zeug, daraus er bereitet wird, sind unterschiedlich, nach dem Gebrauch, den er haben soll. Seine vornehmsten Theile sind die Asch-Kammer, der Rost, der Herd, das Thurnlein, die Wind-Löcher und dergleichen.

**Distorsio**, eine Verdrehung, wenn ein Arm oder Fuß nicht recht stehet, wie er stehen sollte. siehe **Verrenkung**.

**Distributio Chyli**, Austheilung des Milch-Safftes, geschieht, wenn dieser aus dem Magen und Warken der Därme gehet, durch die Milch-Adern und den Milch-Gang in die Achsel-Adern erhöhet, zugleich mit dem Geblüt herum geführt wird, und also die rothe Farbe an sich nimmt.

**Districhiasis**, ist eine doppelte Reihe Haare in den Augenlidern.

**Ditgen**, f. **Brach-Vogel**.

**Ditonos major & minor**, wird von einigen die Tertia major und minor in der Music genennet.

**Dividiren**, ist so viel als suchen, wie oft eine Grösse in der andern enthalten sey.

**Dividendus**, ist diejenige Grösse, von welcher gefragt wird, wie oft eine andere in derselben stecke.

**Divisio**, ist die vierte Species der Arithmetik, darinnen gelehret wird, wie man dividiren, d. i. eine grössere Zahl durch eine kleinere theilen soll. Die grössere Zahl heisset der Dividendus, die kleinere aber der Divisor, und was aus der Division heraus kommt, der Quotient.

**Divisor**, ist die Grösse, von welcher gefragt wird, wie oft sie in einer andern stecke. In der Astrologie bedeutet es einen Planeten, der die Herrschaft über gewisse Grenzen hat, wenn aber ein anderer Planet mit einfället, so wird er des Regiments oder der Division theilhaftig. f. **Math. Lex.**

**Divisorium**, f. **Buchdrucker-Kunst**.

**Divortium**, Ehescheidung, geschieht, wenn ein paar zusammen copulirte Eheleute aus erheblichen Ursachen wiederum entweder von Tisch und Bette auf gewisse Zeit, oder wegen Ehebruch oder boshaften Verlassung, gänzlich von aller ehelichen Verbindlichkeit dergestalt geschied-



geschieden und losgesprochen werden, daß hernach der unschuldige Theil, oder nach Befindung der Sache, alle beyde sich anderwärts aufs neue verheyrathen mögen.

**Diuresis**, die Ausleerung des Urins oder Gewässers durch die ordentlichen Harn-Gänge.

**Diuretica**, sind die Arznei-Mittel, welche den Harn aus dem Geblütscheiden und befördern.

**Diurni Circuli**, die Tage-Circel, sind diejenigen Himmels-Circel, welche die Sterne mit ihrer täglichen Bewegung am Himmel beschreiben. Sie stehen von dem Equatore aller Orten gleich weit weg.

**Diurnus und Nocturnus**, wird in der Astrologie der Planet oder das Zeichen genennet, so in thnenden oder leidenden Eigenschaften überwindet: Wenn nun die qualitates activæ, das ist, Hitze und Frost vorgehen, so wird es diurnum, so aber qualitates passivæ, d. i. Feuchtigkeits und Trockene prädominiren, so wird es nocturnum genennet.

**Diuturnus**, s. Chronicus.

**Docimastica**, Probiir-Kunst, s. Probiren.

**Docken**, sind zwey hölzerne Säulen, ins Unter- und Ober-Theil des Balggerüsts in der Schmelz-Hütte eingezapft, zwischen denen der Schmelz hangend ruhet. Vorne am untern Theile des Gerüsts bey dem Balgenkopff sind auch zwey dergleichen Säulen, zwischen denen das andere Ende des Schmelzes beweglich eingezapft, und also in jedem Balggerüste zwey grosse und zwey kleine zu befinden. Es werden auch andere kleine Säulen Docken genennet.

**Dodecadactylum**, ist der erste unter den dünnen Gedärmen, so von dem pyloro des Magens anfängt, und sich endiget, wo das jejunum intestinum anfängt; er wird wegen seiner zwölf Finger Länge, die aber ungewiß ist, also genennet.

**Dodecaëdrum**, ein Mathematisches Corpus, so in 12 reguläre fünfeckigte Seiten eingeschlossen ist.

**Dodecagonum**, ein Zwölfeck, ist eine Figur, welche 12 Seiten hat.

**Dodecatemoria**, bedeutet 1) die 12 himmlischen Zeichen, 2) eigentlich aber solche Zonen oder breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche von zweyen zusammen stossenden Circulis latitudinum, oder Breite-Circeln, eingeschlossen werden, und bey den beyden Polis der Ecliptic spitzig zusammen laufen, in der Mitten aber ein himmlisches Zeichen in sich halten. Von diesen Zeichen bekommt auch jedes seinen Nahmen, und weil dieser Zeichen 12 sind, so sind auch 12 solche Dodecatemoria.

**Dodra**, ein aus vielerley Stücken zusammen gesetztes Geträncke der Alten.

**Dodrans**, ein Maas einer Spannen, drey flache Hände oder 12 Finger breit. Es wird auch eine Art eines Gewichts also genennet, welches 9 Unzen hält.

**Döbel**, Döbel, Mäuser, *Squalus major*, *Capito fluviatilis major*, ist ein weißlicher Fisch mit breiten Silber-farbenē Schuppen und rothen

Gloß-Federn, so an den Enden braun-blau gezieret. Er hat einen grossen Kopff und weite Maul, und wird so groß als ein Störche. Sein Fleisch ist fett und ganz weich, hat aber keine angenehmen Geschmack, und soll dem Magen schädlich seyn. Er wird in der Oder, Spre und andern Flüssen gefangen.

**Dörffer**, fliegende, s. fliegende Dörffer.

**Dörband**, s. Anacollemma.

**Dörner**, heist auf Bergwercken der Abstrich, so von Seigern der Wercke zurück bleibt, und noch Metall bey sich führet.

**Dörrung**, s. Ustulatio.

**Dog-Boot**, Doger-Boot, *Navis Balgarum piscatoria*; ist ein kleines Fahrzeug, so die Holländer auf der Doggerbanck zu ihrem Fischfange gebrauchen.

**Dogmatica medicina seu rationalis**; der Autor dieser Medicin ist Hippocrates, und nach ihm Galenus gewesen, welche beyde Vernunft und Erfahrung darinnen zusammen gesetzt.

**Dogues**, Englische, eine Art von Jagd-Hunden s. Jagd-Hunde.

**Dole**, ein bekannter Vogel, so gerne um hohe Gebäude, als Kirchen-Thürme, ist, und in alten Gemäuer nistet. s. Graculus.

**Dolabra**, s. Söbel.

**Dolcian**, oder Dulcian, eine Bass-Flöte, welcher stiller und gelinder geht, als die Bombarden kommt her von dulcis. Man heist auch die Fagotte Dulcian, wegen ihres Schalls; denn der Bombarden oder Bass-Schallmeyern ihr Ton gehet unten gerade zum Loche hinaus und schallet stark und laut; der Fagotte Ton muß sich unten anprellen, und oben herau gehen, wodurch der Laut den gedachten Pfeifen in der Orgel gleich wird. Sonst ist auch in einigen Orgelwercken ein Flöten-Register das Dulcian genennet wird, wegen der Figur der Pfeifen, die oben so gestaltet. Ingleichen ein Schnarrwerck von 8 Fuß Ton.

**Dolde**, s. Umbella.

**Dolearis**, s. Pithetes.

**Dolium**, ein Gewichte bey den Pohlen, hat 50 Steine, ieden zu 32 Pfund Pohlisch, oder 2 Pfund hiesigen Gewichts. Es wird auch daselbst ein Maas feuchter Dinge also genennet (Berzka) so 62 Kannen (Garnice) oder 7 Römische Amphoras, oder 335 Pfund, unsers Gewichts hält. Bey den Römern hielt ein Dolium 1 und einen halben Culeum, oder 30 Amphoras. Bey den Frankosen hält es 6 Sextiers s. Boisseau.

**Doll-Kraut**, s. Bilsen-Kraut.

**Dolor**, heist ein ieder Schmerz oder Wehe oder unangenehme Empfindung. Die Theile welche den Schmerzen empfinden, sind vornehmlich die Spiritus, und insgemein alle fibræ, sie mögen seyn fleischicht, nervöse oder membranöse. Der Schmerz aber ist nach Unterschied der Ursachen und leidenden Theile sehr vielerley, also ist

**Dolor algens**, ein kalter Schmerz, da fast keine andere Empfindlichkeit ist.

**Dolor ardens**, ein hitziger Schmerz, welcher auf einer innerlichen Inflammation herrühret.

**Dolor continuus**, ein stetswährender Schmerz

Dolor



**olor contundens**, ein zerstoßender Schmerz.  
**olor frangitivus**, ein brechender Schmerz, welcher meistens in den Beinen steckt, gleich als wenn die Beine mit Hämmern zerschmissen würden, kommt her von einem scharfen Acido oder Säure.

**olor gravatorius**, ein drückender Schmerz, gleich als wenn eine schwere Last vorhanden, wenn eine wässerichte und schleimichte Feuchtigkeit, oder eine stockende Menge des Geblüts in einem Theile des Körpers lieget.

**olor lacerans** oder **lancinans**, ein reißender Schmerz, wenn es in den Gliedern tobet und wüthet.

**olor lateralis**, s. **Pleurifis**.

**olor mixtus**, ein vermischter Schmerz, so aus zweyen oder mehr Arten der Schmerzen bestehet.

**olor nocturnus**, nächtlicher Schmerz der Glieder, kommt her von unreinem Geblüte, als in der Krätze, Frankosen und dergleichen.

**olor post partum**, Nachwehen, Schmerz nach der Geburt. Solche finden sich allezeit nach der Entbindung im Unterleibe und Rücken der Kindbetterinnen.

**olor pullatorius**, klopfender Schmerz rühret von einem ungestümen Anfall des Geblüts her, und wird hauptsächlich in Stockung der Säfte mit daraus entsprungenen Geschwulsten observiret.

**olor punctorius**, stechender Schmerz, der wie Stecknadeln sticht.

**olor tensivus**, ein dehnender Schmerz, wegen Zusammenziehung und Krampf der Nerven und nervösischen Theile.

**olor vagus**, hin und wieder laufender Schmerz, welcher in der Gicht und dergleichen Kranckheiten angemercket wird.

**olus**, heißt in Rechten der vorsekliche Betrug und Hinterlist. Daher **Dolose**, betrüglcher Weise.

**Dome**, s. **Heim**.

**Dom-Zölger**, sind starke Zimmerhölzer in der Schmeltz-Hütte, auf dem Palbaume, wie auch unterm Rahmstücke, beim untern Docken des Balggerüßes eingeschnitten und befestiget, darauf die Balgen liegen oder fallen; sie gehen, wie ein flaches Dach, allmählich nieder.

**Domicilium**, eine Behausung, Wohnung, wo man wirklich wohnet, Feuer und Rauch hält. In der Astrologie bedeutet es eine von den 5 Dignitäten der Planeten in ihrem Zeichen, in welchen, so sie sich befinden, sie herrschen, gleichwie ein Herr in seiner Wohnung pflegt.

**Domines-Stein**, ist eine zu Stein werdende Marga oder fette Erde, welche sich in dem Fluß Wagtomno hinter der Festung Victoria in der Insel Amboina finden läßt, und zwar so groß als ein Ey oder eine Faust, knoblicht, doch glatt, und so weich, daß man sie gar leicht schneiden und schleifen kan, da sie einen flebrichten Schleim von sich geben soll. Einige Stücke davon sind so schön geadert und gemarmelt, daß man sie vor einen köstlichen Marmel- oder Serpentin-Stein ansehen

solte, wenn sie mehr Härte und größern Glanz hätten, in deren Ermangelung sie mehr vor eine Marga lapidescentem zu halten sind. Diese Steine haben ihren Nahmen von einem gewissen Prädicanten oder Pfarr-Herrn, welchen die Schiff-Leute in Holland Domine heißen. Ermeldter Domine hat solche Steine zuerst in dem Fluße Wagtomno gefunden, und viel Wercks davon gemacht, indem er viel schöne Taslein und Messer-Stiele davon geschliffen, auch solche zum käuen und essen recommandiret.

**Domitiana quaestio**, heißt bey den Juristen eine solche Frage, die entweder einfältig oder lächerlich heraus kommt, und werden dergleichen bey den Juristischen Doctoral-Examinibus den Candidaten, nachdem sie das Examen rigidum ausgestanden, alsdenn noch, um einiger Belustigung und Scherzes willen zu beantworten aufgegeben.

**Dom-Prasse**, s. **Thum-Pfaffe**.

**Domus coelestis**, die himmlischen Häuser, sind, nach dem Regiomontano, Tractus oder breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche von zwey zusammen stossenden halben Circulis positionum eingeschlossen werden, bey dem Cardine Septentrionis und meridiei, (oder bey dem Nord- und Süd-Punct des Horizonts,) in eine Spike zusammen laufen, und mitten dreyßig Grad des Aequatoris in sich fassen. Weil nun der Aequator 360 oder zwölf mal dreyßig Grade hat, so sind auch zwölf himmlische Häuser. Die heißen 1) das Haus des Lebens, 2) des Reichthums und Güter, 3) der Brüder, 4) der Eltern und väterlichen Erb-Guts, 5) der Kinder, 6) der Kranckheiten, 7) des Mannes oder Weibes, 8) des Todes, 9) der Religion, 10) der Ehren, 11) der Freude, 12) der Gefängniß und Traurigkeit. s. **Math. Lex.**

**Donatio**, eine Verehrung, freiwillige Schenkung. **Donatio inter vivos** oder **non mortis causa**, ist, welche unter lebendigen Personen, ohne einige Bedingung, auf den künftigen Todes-Fall geschiehet, doch muß sie gerichtlich geschehen, wosern sie sich über 500 Thlr. erstrecket. s. **Sayms Dig. Jur. Sax.**

**Donatio mortis causa**, ist eine Schenkung, so mit Absicht auf den Todes-Fall geschiehet, und alsdenn erst kräftig wird, wenn der Todes-Fall erfolgt, der Schenknehmende nicht vor dem Schenkenden stirbt, oder der Schenkende vor dem Tode seinen Willen nicht ändert.

**Donatio propter nuptias**, **Gegen-Vermächtniß**, **Wiederlag** oder **Viribum** ist, wenn der Bräutigam seiner Braut eine gewisse Summe stat des von ihr empfangenen Ehe-Geldes constituiret. s. **Dotalitium**.

**Donen**, s. **Vogel-Jang**.

**Don-Fach**, heißt auf Bergwercken eine Länge von sechs Ellen, so lang nemlich ein Bret ist, wird in den Schächten angeschlagen.

**Don-Karten**, werden in Schächten anaeschlagen, daß sich die Kübel daran schleppen können.

**Donlege**, heißt das Glachfallen eines Ganges, wenn



wenn er nicht gerade Seiger fällt, sondern sich ins Hangende oder Liegende stürzet, oder flach überhänget, und wird daher Donlegigt oder vielmehr Tonlegigt genannt, diem Weil die Tonne im Auf- und Niederlegen auflieget. Um gleicher Ursach willen solte auch geschrie- ben werden, Tonn-Fach, Tonn-Latten, Tonn- Lege u. s. f.

**Donleger = Schacht**, ist ein flacher schiebischer Schacht, der Hangends und Liegends hat.

**Donlegigter Gann**, wird genannt, der von 60 bis 80 Grad fällt.

**Donleg-Linie**, eine flache Schnur, so nach des Gangs Fallen gestreckt wird.

**Donner**, Tonitru, heisset derjenige Knall, der gemeiniglich bey oder nach dem Blitz gehöret wird. Er entstehet, indem die Luft-Theilgen, durch die starke Ausdehnung der entzündeten Blitz-Materie, in eine zitternde Bewegung gebracht, auch solche Bewegung den umlie- genden festen Körpern auf der Erde mitgethei- let wird. Wenn man den Donner lange nach dem Blitz höret, ist es ein Zeichen, daß der Ort, wo sich die Entzündung ereignet, weit entfer- net ist; wenn er aber bald auf den Blitz fol- get, muß solche Entzündung in der Nähe ge- schehen seyn. Siehe Blitz und Phil. Lex.

**Donnerbart**, s. Sedum.

**Donnerkeil**, sollen in der Luft formirte und mit dem Strahl herunter geworfene Steine seyn. Die Cartesianer halten die Tradition davon nicht vor ganz falsch und unmöglich. Die meisten neuern Philosophi aber verwer- fen sie schlechterdings, und glauben, daß die hier und dar gefundene vermeinte Donner- Keile nicht einmal unter die corpora natura- lia, sondern arte facta zu rechnen. Sie werden Cunei oder Keile von der Figur genennet, die meistens mit einem Keil übereinkommt, und mitten ein Loch hat, worein vermuthlich ein Stiel gesteckt gewesen, damit man sich dieses Instruments im Streit, und auf andere Weise gebrauchen können. Siehe Phil. Lex. Art. Donnerstein. Siehe auch Belemnites. Wenn aber Donner-Keile gefunden werden, die haben gemeiniglich keine Löcher.

**Donnerknall**, s. Fulminatio.

**Donnerkraut**, s. Umbilicus Veneris.

**Donner-Nägelein**, s. Caryophyllus sylvestris.

**Donnerstein**, s. Ceraunius.

**Doppel-Fagot**, s. Fagot.

**Doppelgen**, s. Dubbeltje.

**Doppel-Säuer**, sind Vergleute, die an stat 8 Stunden, nur 4 bis 6 Stunden stehen. Es geschiehet vor festen und weit ins Feld ge- triebenen Dertern, auch oftmahls um desto eher ins Feld mit dergleichen Dertern zu gelangen.

**Doppel-Sarfe**, s. Sarfe.

**Doppia**, s. Dupplone.

**Dorach**, ein Arabisches Maas, hält 8 Johein (12 Antwerpische Stop); Johein hat 6 Kist oder Ascat; Ascat 2 Corbin; Corbin 2 Ke- liath; Keliath 2 Caffuk oder Arive, oder Rö- mische Acetabula; Caffuk 2 Cuathum oder Cyathos; Cuathum 4 Salgerin.

**Dorado**, s. Xiphias.

**Dorados**, ein See-Fisch, der sich gern in die Flüsse, auch wohl gar in die Seen zu begeben pfleget. Der Leib ist lang und platt, mit ke- nen allzu großen Schuppen bedeckt, die al- lerhand Farben haben. Der Bauch siehe weiß wie Milch, und die Seiten so weiß al- Silber. Der Rücken ist zwischen blau un- schwarz, und der Schwanz gar lang un- breit. Der Dorados, so sich gemeiniglich in die Antillen-Inseln aufhält, ist ungefehr und einen halben Schuh lang. Die Haut über den ganzen Rücken siehet grün und wie Gold, mit Himmel-blauen Sternlein be- streuet, und die kleinen Gold-gelben Schup- pen machen ihm ein liebliches Ansehen. De- ganze Rachen ist grün, und wie vergoldet; zu beyden Seiten am Kopfe stehen die große- runden, und wie Gold glänzende Auger. Er wird für einen der allerbesten See-Fisch gehalten.

**Dorant**, s. Löwenmäuler.

**Dorella**, s. Sesamum.

**Dorische Ordnung**, Doricus Ordo, in de- Bau-Kunst, wird dadurch von den übrigen Ordnungen am merklichsten unterschiedet, daß sie etwas mehr Glieder als die Tosca- nische, an dem Capital keine Schnörcke und Blätter, im Fries aber Triglyphen hat. s. Math. Lex.

**Dorn**, s. Brand-Stücke.

**Dorn-Nepfel**, s. Datura.

**Dornicht**, wird dasjenige Zinn genannt, wor- unter viel Eisen kommt, so sich von dem Puch Eisen abgenutzt hat. Es bekommt das Zinn kleine spitze Gläslein davon, die es sehr un- werth machen.

**Doronicum**, Doronicum Austriacum, Aconitum Pardalianches, Gelsen-Wurzel, wird zwi- schen den Stein-Felsen der höchsten Gebirg in Oesterreich und Steyermark gefunden. die Wurzel, gepulvert, ist gut für die Pest- Schwindel, Herzklopfen und Blähung de- Mutter. s. Gelsen-Wurzel.

**Dorra**, s. Chincapolins.

**Dorsch**, ist einer von den zartesten Meer- Fischen, und wird in der Ost-See gefan- gen. Er scheint nichts anders als eine kleine oder vielleicht die kleinste Art Cabliau zu seyn. In Preussen führen sie den Nahmen Pomucheln.

**Dorsiferae plantae**, sind solche Pflanzen ode- Kräuter, welche ihre Blüte oder Saamen auf der verkehrten Seite des Blats tragen.

**Dorsum**, s. Rücken.

**Dosis**, ist das Gewicht des Medicaments und bedeutet, so und so viel soll davon ein- genommen werden, daher oft am Ende des Receptis stehet: Misce pro duabus vel tri- bus dosibus, ist gesagt, daß das Medicament in zwey oder drey Theile getheilet, und auf zwey oder drey mahl eingenommen wer- den soll.

**Dosten**, s. Origanum.

**Dotalitium**, das Leib-Geding einer Wittwen, so sie nach ihres Mannes Tod zu Vergeltung ih- res eingebrachten Heyrath-Gutes überkom- met, und wenn sie nicht wieder heyrahet, Zeit Lebens



Lebens zu genießen hat. f. Donatio propter nuptias.

othien, heißt so viel als Furunculus.

otter, f. Datura.

otter-Blume, f. Caltha.

oubler des Reins, sagt man von einem Pferd, so sehr springet, den Reuter abzuwerfen.

oublon, f. Dupplone.

ounekaja Gauhah, ein Indianisches strauchigtes Gewächse, dessen Blätter 2 Finger breit und 6 Fuß lang, an beyden Seiten mit Dornen besetzt sind. Diese Blätter werden in Indien zu Decken, die Wurzel aber zu Stricken gebraucht. Die Knospe blühet in unterschiedene Büschel von Blumen auf, die weiß sind, und sich gleich einem Federbusche ausbreiten.

ourou, ein Gewächs auf der Insel Madagascar, welches die Gestalt eines Federbusches hat. Die Blätter daran sind zwey Fuß breit, und über eine Klafter lang. Die Frucht nennen die Einwohner Voadorou, sie gleicht einer Trauben, und ist so lang als die Aehren vom Türkischen Weizen. Aus den Beeren wird ein Del gepresset, oder sie werden zu Mehl gestossen, und mit Milch zu einem Brey gemacht.

oxologia, bedeutet überhaupt alle Buß- Lob- und Dank-Lieder, so in der Christlichen Kirche vor und nach der Predigt öffentlich gesungen werden. Im besondern Verstande heißt es das Gloria Patri & Filio, & Spiritui Sancto &c. welches mehrentheils bey dem Ende der Psalmen, und vieler alten Kirchen-Lieder nach gesungen wird.

Draba, *Lepidium humile arvense*, Teutsche Kress, ist eine Gattung *Lepidium* oder ein Gewächs, welches auf anderthalb Fuß hoch wird. Sein Stengel ist gar schwach, rund, feste und streifig, theilet sich gegen die Spitze zu in einen Haufen kleiner mit Blätterlein besetzter Zweige. Die Blätter sind länglicht, ziemlich breit und zackigt, von Farbe Aschgrau und grün, stehen eins ums andere und umfassen den Stengel. Die Blüten sind klein, und sitzen auf den Cronen oder Gipfeln der Zweige; eine iedwede besteht aus vier Blätterlein in Kreuzes-Form. Wenn diese verfallen, so folget ihnen eine Frucht, die hat die Gestalt eines kleinen Herzens, oder wie das Eisen an einer Pike, und ist in zwey Fächlein getheilt, die voller dünner und länglichter, rother, scharfer Saamen sind. Die Wurzel ist holzig, dünn und weißlicht, kriecht in der Erde herum und hat einige Fasern. Dieses Gewächse wächst in warmen Ländern, z. E. in Langvedoc, an den Wegen. Es treibet die Winde und Blähungen, zertheilet und öffnet.

Drache, f. Fliegender Drache.

Drachen-Baum, wächst in Africa, so hoch als ein Nußbaum, hat aber etwas längere Blätter als ein Birn Baum, die Blume ist Feuerroth, fast wie eine Nessel gestaltet. Die Frucht wird wie eine kleine Birne, hat aber einen stärckern Stengel und fünf Hörner. Aus dem Kern pressen die Einwohner ein sehr gu-

tes und vor allerley Entzündungen diensames Del.

Drachen-Blut, f. *Rumex rubens*, it. *Sanguis Draconum*.

Drachen-Blut, wird zuweilen der Zinnober genannt.

Drachen-Saupt, f. *Nodus ascendens*.

Drachen-Kopf, f. *Conchylum*, die eilfte Art.

Drachen-Schwanz, f. *Nodus descendens*.

Drachen-Wurzel, f. *Dracontium*.

Drachma, ein Medicinisches oder Apotheker-Gewichte; ist der achte Theil einer Unze, oder so viel als 1 Quintlein, und hält 3 Scrupel oder 60 Gran. ʒj. bedeutet ein Drachma, ʒß ein halb Drachma oder ein Quintlein.

Draco, wird bey den Chymicis oft für das Quecksilber genommen.

Draco, der Drache, ist ein Gestirn von 33 Sternen von Saturni und Jovis Eigenschaft, nechst dem Polo arctico. f. Math. Lex.

Draco herba, f. *Dracunculus esculentus*.

Draco hortensis, f. Trabon.

Draco marinus, five Viva, Frankösisch *Vive*, Teutsch See-Drache, Meer-Drache, ist ein See-Fisch, der bey der Fischen sehr wohl bekannt. Es giebt zwey Arten, große und kleine; der große aber wird niemahls gebraucht. Dieser Fisch ist auf seinem Rücken mit einem Haufen kleiner Beine oder Gräten bewafnet, welche spizig, scharf und giftig sind, mit denen er sich denen Fischern zu widersetzen pflegt. Die Wunden, die er macht, sind gefährlich: denn das verletzte Theil lauft davon auf, entzündet sich, es entstehet ein großer Schmerz, zusamt dem Fieber. Ob auch gleich das Thier todt ist, so behält dennoch nichts destoweniger der Stachel einen Theil vom Gift; und der Stich verursacht schier eben so beschwerliche Zufälle, als wenn das Thier noch lebend ist. Die gefährlichste Gräte ist diejenige, welche zunächst an Ohren sitzt. Die Mittel dagegen sind, daß man geschwinde Wein-Spiritus darauf lege, oder unter einander gestossene Zwiebeln und Salz, damit die Schweiß-Löcher sich öffnen mögen, und das Gift zertheilet werde. Die Leber und das Gehirn von diesem Fische selbst sollen, aufgeleget, den Schaden heilen. Wenn das Gehirn von diesem Fische zu Asche gebrennet worden, soll es wider allerhand Gift sehr dienlich seyn: allein es würde besser thun, wenn mans einnähme, nachdem es aus dem Kopf gezogen und noch unverbrannt ist, alldieweil das Feuer die flüchtigen Theilgen hinweg nimmt, die doch das meiste ausrichten müssen.

Draco sylvestris, f. Bertram-Wurzel wilde.

Draco volans, f. Fliegender Drache.

Draconcephalon Amanum, ein fremdes Gewächse, der kleinen *Malva arborescenti* nicht ungleich.

Draconæna, f. *Conchylum*, die eilfte Art.

Draconis caput, it. cauda, f. Caput, it. Nodus.

Dracontium, *Serpentaria*, *Colubrina*, *Anguina*,

Dracontia, Drachen-Wurzel, Schlangentraut, wächst an schattichten Orten bey den Bäumen,



Bäumen, wird auch in Gärten gezeuget; die Blätter und Wurzel haben fast gleiche Kraft mit dem Aaron, sind aber schärfer und bitter.

**Dracunculi**, f. Mitesser.

**Dracunculus aquaticus**, Wasser-Schlangen-Kraut, Wasser-Natterwurm, *Anguina aquatica*, *Hydropiper rubeum*, wächst in sumpfigten und morastigen Orten; das Kraut samt der Wurzel ist nicht so kräftig, wie das vorhergehende, es zertheilet aber doch den zähen Schleim in Haupt-Flüssen, Reichen und Husten.

**Dracunculus esculentus**, **Dracunculus Hortensis**, **Draco Herba**, **Dragun**, **Kaysers-Salat**, wird in Gärten gezeuget, die Blätter unter den Salat gebraucht, befördern die Daurung des Magens, erwecken Appetit, und dienen äußerlich für das Zahn-Weh und geschwollene Zahn-Fleisch, wenn man sie in Wein kocht, um den Mund damit spület.

**Dracunculus major**, f. Bistorta.

**Dracunculus pratensis**, f. **Vertrams-Wurzel**, *Wurde*.

**Dracunculus volans**, eine fliegende Ender in Ost-Indien, mit gespreckelten Flügeln.

**Dragun**, f. **Dracunculus esculentus**.

**Drakena**, f. **Contrayerva**.

**Dram-Baum**, wird von Bergleuten ein ohngefähr 8 Ellen langer und 3 Viertel Ellen ins Gevierte starker Baum oder großes Balcken-Zimmer genannt, welches beyde **Dram-Säulen** zusammen hält, auf der **Biren-Säulen** ruhet, und zu dem **Pucher**- und **Schmiede-Hammer** gehört. Gleichfalls sind auf **Puch**- und **Hammer**-Wercken und **Schmieden** bräuchlich, die

**Dram-Säulen**, welches nach ablänglicher Vierung etwan 8 Ellen lange und 1 Elle ins Gevierte starke Bäume sind, in deren obern gevierten Löchern die **Dram-Bäume**, in den untern aber die **Nädel** ruhen. Dieser **Dram-Säulen** aber sind 2. die eine hinten mit 2 Löchern, die andere vorne mit einem Loche.

**Drangal**, pflegen die Bergleute das **Retardat** zu nennen.

**Drap**, **Pannus**, **Tuch**, man benennet vornemlich mit diesem **Frankösischen** Rahmen die **Drap d'or**, (**Gilden-Stück**) **drap d'argent**, (**Silber-Stück**) **drap des Dames &c.**

**Draperies**, dieses ist ein generales Wort, dessen sich die **Mahler** bedienen, wenn sie allerhand Kleidungen, welche die **Figuren** eines Gemähltes bedecken, ausdrücken wollen. Wenn man von bekleideten **Figuren** redet, so saget man, daß sie **drapiret** seyn, daß die **Drapeen** wohl geleyet seyn, oder ein gut **Verständniß** unter einander haben, die **Falten** wohl und in guter **Ordnung** stehen, auch wohl **geworfen** oder **geschlungen** stehen.

**Drastica**, werden die stark **purgirende** **Medicamenta** genannt.

**Drat**, ist bey den **Schuhmachern** ein dick-geponnenes **Garn** von **Hanf** oder **Flachs**. **Bestech**- oder **Stepp-Drat**, zur **Zierath** **Steppnathen** zu machen. **Einstech-Drat**, etwas dünnes anzunähen. **Absatz-Drat**,

die **Absätze** mit **Fleiß** anzunähen. **Doppe Drat**, die äussere dicke **Sohle** anzunähen.

**Dratmühle**, f. **Dratzieher**.

**Dratzieher**, die **Wissenschaft**, die **Metalle**, sonderlich das **Gold** und **Silber** in einen **Dratz** bringen, und zu mancher **Arbeit** nützlich anzuwenden, ist ohne Zweifel vor alten Zeiten schon bekannt gewesen, weil unterschieden Völker das **Gold** mit der **Seide** zu untermischen, und auf solche Art allerley **Zeuge** und **Stoffe**, mit **goldenen** **Blumen** und **Zierathen** zu wirken gewußt, auch aus dem **kupfernen** und **eisernen** **Drat** ihre **Wanzen** gemacht haben. Heut zu Tage ist dieser **Drat** unterschiedlich, als **goldener**, **silberner**, **kupferner**, **messingener**, **stählerner** und **eiserner** **Drat**, welchen in einer **Gleiche** und **Dicke** zu ziehen, wie es iezo geschieht, ein **Nürnbergischer** **Bürger**, **Nahmens** **Audolf**, zuerst so erfunden haben, welcher seinen **Sohn**, weil er aus **Einsicht** einigen Leuten den hierzu benötigten **Werkzeug** gewiesen, deswegen gar erwürgen wollen, der aber die **Flucht** genommen, und die **Kunst** hernach auch anderer Orten ausgebreitet. Es haben aber die **Dratzieher** fast in gemein, sonderlich die **Nürnbergger**, ein **gesperstes** **Handwerck**, und sind nach dem **Unterscheid** ihrer **Arbeit** und der **Materie**, daraus der **Drat** gemacht wird, merklich unterschieden, als da ist erstlich: der gute und **zionische** **Gold**- und **Silber-Dratzieher**, bey welchem das **Gold** und **Silber** zu der guten **Arbeit** nothwendig ganz fein seyn muß, weil es durch den geringsten **Zusatz** viel zu **rauch** und **spikig** wird, daß es in dem **Durchziehen** leichtlich bricht und reisset, daher sonderlich das **Silber**, weil es insgemein etwas **Kupfer** bey sich führet, zuvor auf dem **Tost** abgetrieben, geläutert und gereinigt wird, hierauf pflegt man es zu **schmelzen**, in einen **eisernen** **Einguß** zu gießen, und wenn es noch **glühend**, in einen **Zain** zu **schmieden**, hernachmals mit der **Feile** zu übergehen, und mit dem **Schabmesser** abzuschlecken, denn wird es durch das **Eisen** ein- oder zweymal gezogen, und wenn es zu **vergoldeter** **Arbeit** dienen soll, von neuen etwas **rauch** gemacht, mit **Glühwachs** überstrichen, und mit **feinem** **Golde** beleyet und **vergoldet**. Nach diesem wird der **Zain**, so etwa eine halbe **Ellen** lang, und 1 **Zoll** dicke ist, auch gemeiniglich 8 bis 9 **Pfund** zu wägen pflegt, den **Grob-Dratziehern** unter die **Hände** gegeben, welche denselben mit **saurer** **Mühe** so **dünn** machen, daß er die **Dicke** eines **mittelmäßigen** **Stiftes** bekommt, worauf solchen die **Klein-Dratzieher** unter die **Hände** bekommen, welche ihn mit weit **geringerer** **Mühe** durch **engere** **Löcher** des **Eisens** zu beliebiger **Größe**, nachdem es nemlich die **Arbeit** oder des **Verlegers** **Handlung** erfordert, zu bringen wissen. Der **Messing-Dratzieher**, ist so wohl mit **Messing** als **Kupfer** beschäftigt, indem er es auf dem **Zain-Hammer** in **runde** **Zaine** **schmieden** läßt, und sodenn dasselbe, wie es an sich selbst ist, ohne **Blende** und **Schmincke** des **Gemments**, in den **Drat** verarbeitet. Auf gleiche Weise



Weise wird auch Eisen und Stahl zu groben und klaren Drat gezogen, und dem Kupfer und Messing wird durch die so genannte Cementir-Arbeit eine Gold- oder Silber-ähnliche, wie auch eine schöne blaue Farbe gegeben. In Nürnberg machen die Messing-Dratzieher folgendes Meisterstück, nemlich 1) ein Bund Kratz-Bürsten von messingnenem Drat, wie man sie zum vergolden gebrauchet, welche netto ein Pfund wägen müssen; 2) ein Pfund Bitter-Drat, welcher so wohl aus Messing als auch aus Eisen, so dünn und zart wie Haar, gezogen werden muß; 3) ein Pfund Kränz-Drat, so ebenfalls mit allem Fleiß gezogen wird. Das Werkzeug der Dratzieher bestehet zu der groben Arbeit in einer guten Schieb-Banc, zu der kleinen Arbeit aber in einem Werk-Tisch, daran die Zieh- und Arbeit-Scheibe, der Zieh-Nagel mit einer Röhren zu sehen; beyde gebrauchen Schab-Messer, den Drat zu schaben, Seilen zum Spizen, eine Zange zum Ausziehen, unterschiedliche Durchschläge, den Drat damit zu richten, etliche Ziehe-Eisen, den Drat dadurch zu ziehen, einen Hammer, die allzuweiten Löcher an selbigen zu verflopfen, Werk-Steine und Werk-Röhren, den gar subtilen Drat zu spizen, und auf das zarteste ziehen zu können. Nachdem aber aller Drat im Anfang, sonderlich aber der messingene, kupferne, stahl- und eiserne, sehr schwer an der Scheibe zu ziehen ist, als hat man die Drat-Mühle erdacht, auf selbiger wird der Messing, wenn er zuvor in breite Platten oder Tafeln gegossen, und auf der gemeinlich dabey befindlichen besondern Säge-Mühle in beliebige Stücke der Länge nach geschnitten worden, so wohl als die Kupfer-Stahl- und Eisen-Zaine, den Hämmern untergelegt, welche durch den, vermittelt des Wasser-Rades, beförderten Umtrieb der Wellen, steigen und fallen, und die untergelegte metallene Zaine dergestalt ausstrecken, daß sie die gehörige Dicke bekommen, und zum Ziehen tüchtig sind: Alsdenn werden sie auf die Zieh-Banc gebracht, an dem einen Ende etwas dünne gefeilet, daß sie durch das Loch des Ziehe-Eisens gesteckt, und von der Zange gefasset werden können; wenn solches geschehen, wird dem Rad Luft gemacht, durch welches die Wellen umgetrieben, von den Armen aber der Steg nieder gedrückt, der Drat mit der Zangen aufwärts gezogen, und wenn die an den eisernen Zangen befestigte hölzerne Stange in die Höhe schnappet, wiederum einwärts gerückt, der Drat aber an der sich zugleich selbst durch besondere Triebe umdrehenden so genannten Feder auf- und von dem Haspel im Gegentheil abgewunden. Wo keine solche Drat-Mühlen sind, müssen die Grob-Dratzieher solche harte Arbeit verrichten, welche man auch von solchem harten Hin- und Wieder-Schieben die Zieher nennet. Wenn nun der Drat so weit gebracht, daß er von den Klein-Dratziehern verarbeitet werden kan, wird er daselbst auf die Ziehe-Banc gebracht, und nur von einer

Scheibe auf die andere, durch die weit engeren Ziehe-Eisen gezogen, und zwar so zart und klein, daß zwischen solchem Drat und einem Haar fast kein Unterschied zu finden ist; daher sie auch, zum Unterschied der Schieber, Scheiben-Zieher genennet werden.

Drechsler, s. Dreher.

Dreck-Holz-Baum, *Arbre Ligne merde*, auf Malienisch *Ceyud-y* genannt, wächst auf Java major, hat grosse, drey Finger breite Blätter, ist fast so groß als ein Eichen-Baum, und führet daher den Namen, weil er fast wie Menschen-Koth stincket. Die Niederländer, die der Drecken wohnen, brauchen ihn für die so genannte Land-Geuche oder gelbe Sucht.

Dreck-Vogel, hält sich in Africa in der Landschaft Insoco auf. Er gleicht fast den Adlern, und hat einen Kopff als ein Calcutischer Hahn, er wühlet allezeit im Koth und Schlamm, daher er auch sehr stincket; er thut den Einwohnern grossen Schaden, die sich deswegen vor ihm so fürchten, daß sie ihm auf den Gebirgen viele Speise vorsetzen.

Dresen, s. *Perlicaria*.

Dreher oder Drechsler, *Tornator, Tourneur, Tornitore*, ein berühmtes, künstliches und von hohen Potentaten so sehr beliebtes Handwerk, daß solche auch vielmahls selbiges zu erlernen, und sich unterweilen damit zu ergötzen, kein Bedenken getragen. Es arbeiten aber die Dreher so wohl in Gold, Silber, Messing, Stahl, Zinn etc. als in Stein, Holz, Eissenbein und Knochen. Ihr Meister-Stück ist an einigen Orten anders als an andern, indem sie an manchen eine runde hölzerne mit tiefen Löchern versehene Wurz-Büchse, ein Spinn-Rad und ein Schach-Spiel; an einem andern eine so genannte Schleyer-Kugel, das ist, eine ganz accurat runde Kugel machen müssen, welche die Weiber gebrauchen, ihre Schleyer, durch hin und wieder kollern, glatt zu machen; sie verfertigen auch wohl eine grosse Büchse, darinn sich ein Duzend Teller, und zwar also gehebe schicken, daß ein ieder die Büchse accurat ausfüllet. Die mit sonderbarem Vortheil, vermittelt eines künstlichen Mühlwerks, in Messing drehen, werden in Nürnberg Roth-Schmied-Drechsler genannt. Sie haben ein gesperrtes Handwerk, auf welches weder Meister noch Gesellen reisen dürfen, damit ihre Wissenschaft, wegen obigen künstlichen Mühlen-Drehwerks, vermöge welches sie mit leichter Mühe rund, oval und eckig, wie es die geformten und gegossenen Stücke erfordern, drehen können nicht gemein werden. Im übrigen aber heben und legen sie mit den Roth-Schmieden, also, daß sie mit ihnen so wohl das Geschenck, als alle andere Handwerks Freheiten völlig genießen.

Dreh-Banc, *un banc de tourneur*, *scamnum tornatoris*, an solcher sind zu sehen, der lange und kurze Ständer, die 2 Rück-Ständer, 2 Wangen, der lange Kiegel, die Over-Kiegel, das Lehn-Bret, das Lager mit den Knöpfen, der Reit-Stock mit dem Stiff, die Hohlbocke, welche



welche fest gemacht ist durch eine Schraube und Mutter der Flügel, das Löcher-Bret, der gleiche und krumme Nagel oder Pinne, die Schenne, das Holz, so vorne die Schenne hält, der Leuchter, die Schraube mit dem Zeller, die Lehne, der Dreh-Stock, die Keile, der Tritt, die Saite, die Stange, die Stütze und die Feder.

**Dreh-Stücke, s. Bernstein.**

**Dreher-Instrumenta**, sind, und zwar zum Holz-Drehslen, der Schrot-Meißel, Schlicht-Meißel, Ein- und Zwen-Schnitter, die Krücke, der Köffel-Bohrer, Zwi- und Flöten-Bohrer, Nachräumer, das Schneidezeug, der Zahn-Schrauben-Bohrer, der Geiß-Fuß, Raspel, Beil, gleicher und krummer Cirkel, Klopff-Neule, linkes Schneidezeug, Sägen, allerhand Arten von Spindeln, als Döcken, ein Schlag-Ring oder Scharffe, Bohrer, Zahn-Kloben-Sarcken- und Mundstück-Spindeln, Knopff-Bohrer, Hohlstock mit 3 Rädern zu den langen Stücken, Untersatz, Schrauben-Spindel, Spuhlen- und Raben-Stift. Zum Silber-Elfenbein-Eisen-Stahl-Bein-Horn-Stein-Drehen brauchen die Dreher den Bohrer, Spitzer, Stech- und Schrot-Stahl, den Ausschlicht-Stahl, krummen Stahl, Aus- und Abdreh-Stahl, das Voll-Krücken, den Zahn-Bohrer, Stemm-Meißel, Schrauben-Stahl 2c.

**Dressen, s. Tressen.**

**Dressoir oder Thresor**, heißt ein Credenz- oder Anrichte-Tisch.

**Drey-Dritttheil**, heißt auf Bergwerken, wenn Tag und Nacht gearbeitet wird, und die Ablösung der Arbeiter in Tag und Nacht 3 mahl, jedes mahl 8 Stunden, geschieht.

**Drey-Drittel-Arbeiter**, heißen unter den Bergleuten diejenigen Arbeiter, so des Morgens um 4 Uhr, des Mittags um 12 und des Abends um 8 Uhr einander Tag und Nacht ablösen.

**Dreyeck, s. Triangulum.**

**Dreyer**, eine kleine Scheide-Münze im Sächsischen und Brandenburgischen, deren 4 auf einen guten Groschen, 64 auf einen Kaiser-Gulden, 84 auf einen Meißnischen Gulden, und 96 auf 1 Rthlr. gehen. In Schlesien heißt ein Dreier ein halber Creuzer, und gehen 120 auf einen Kaiser-Gulden. In Nieder-Sachsen ist ein Dreier so viel als ein halber Sößling, oder 3 Pfennige nach ihrem Gelde, und nach unserm halb so viel.

**Dreyfaltigkeits-Blumen**, Stiefmütterlein, Viola Flammea, flos Trinitatis, bringen Purpur-gelbe und weiße Blumen, und wachsen auf dem Felde; doch werden sie auch in die Gärten gepflanzet, und kommen mit den Merk-Violen ziemlich überein. s. Viola tricolor.

**Dreyfaltigkeits-Säule**, zu Wien, auf dem so genannten Graben, ist ein vortrefliches Stück der Bildhauer-Kunst, welches dem Kaiser Leopold über 300000 fl. gekostet. Er hat solche der Heil. Dreyfaltigkeit zu Ehren, wegen der 1679 abgewendeten Pest aufrichten lassen, selbst den ersten Stein 1687 darzu ge-

leget, herrliche Lateinische Inscriptiones über darzu verfertigt, und haben die größten Künstler dieser Zeit daran gearbeitet. Sie aus dem schönsten Marmor zusammen gesetzt, 66 Wienerische Werck-Schuhe hoch, in einem zierlichen Umkreis und Geländer. Es präsentiret unten den Glauben nebst einem Engel, welcher mit einer brennenden Fackel auf die zu Füßen liegende Pest stößet. Ueber ihm ist das Bild des knienden Kaisers, hernach viel Engels-Köpfe, und oben die Heil. Dreyfaltigkeit selbst, ausgehauen. Sie 1693 allererst völlig zu Stande kommen, aufgerichtet und eingeweiht worden.

**Drey-Fuß, Tripus**, ist ein bekanntes Küche-Geräth; unter den alten Heyden aber ein berühmtes so genanntes Oraculum gewesen, von welchem noch das Sprichwort, quasi Tripode dictum (d. i. gleichsam vom Himmel gesagt) bey den Oratoribus und Poeten gebräuchlich ist.

**Dreyheller, Dreyling**, oder halber Dreier eine kleine Hollsteinische kupferne Scheide-Münze, welche 3 leichte Pfennige, oder anderthalb Meißnische gilt; es gehen 192 auf Rthlr.

**Dreyling**, wird in Leipzig ein kleines Brot genannt, welches drey Pfennige kostet; ein Dreier-Brot.

**Dreyling**, heißt auf den Bergwerken ein Kasten zu Zwittern, darinnen man auf 3 mahl mit einem Pferd so viel führet, als man mit der Thurne (ist ein ablänglicher Kasten von starken breternen Seiten) auf 2 mahl mit Pferden fortbringt.

**Dreylinge, s. Trimelli.**

**Dreyschlag, s. Triglyphus.**

**Drif**, nennet Helmontius des Butleri Stein, und rühmet von demselben, daß er eine solche Kraft habe, daß wenn er nur mit dem äußersten Ende der Zunge ein wenig berührt würde, er vor Stund an alle Krankheiten heilte.

**Drittemann, s. Vormann.**

**Drittura, s. A droite.**

**Droguistereyen**, heißen die Apotheker-Waaren, oder solche Materialien, welche die Apotheker zu Verfertigung der Arzneyen brauchen, und die der Verderbung sehr unterworfen seyn, daher sie auch vor andern eine sonderbare Aufsicht erfordern, und diejenigen, so mit dergleichen Waaren handeln, werden Droguisten genennet.

**Droit de Sauvage, s. Barge-Geld.**

**Droit partir, ou aller par droit**, heißt in einem Hufschlag auf gerader Linie fortgehen. Cheval qui est droit, heißt ein Pferd, so nicht hinsetzt.

**Droll-Bohrer, s. Bohrer.**

**Dromedary, Dromedarii, Dromades**, ist ein Thier, welches unter die Geschlechter der Camelle gerechnet wird, aber etwas kleiner, und viel geschwinder im Laufen ist, als die Camelle. Wie denn Isidorus Hispalensis vorgiebt, daß ein Dromedary in einem Tage über 100 Meilen laufen könne, sonderlich das Weiblein, welches noch geschwinder als das Männlein sey.



opacismus, Dropax, Picatio, Pech = Pflaster, wird entweder aus Pech und Oel, oder mehr Ingredientien, sonderlich Rosmarin = Saamen, und so es auszutrocknen dienen soll, aus lebendigem Schwefel und Salz; so es aber dabey ziehen soll, mit Euphorbio zubereitet.

Drossel: Alder, f. Jugularis vena.

Drosseln, Trichades, Turdi pilares, sind zweyerley Gattungen. Die Ziep = Drosseln oder Zieper, wie sie am Verbaner = See genennet werden, haben auf beyden Seiten unter den Flügeln gelbe Federn und singen wohl. Die Wein = Drosseln haben daselbst bräunliche oder röthliche Federn, singen aber nicht also. Viscata ist ihr Italianischer Name, weil sie den Mispel lieben. f. Krammers = Vogel.

Drosseln, Meer = oder See = Drosseln, f. Turdus piscis.

Duckel = Pompe, oder Pumpe, ist auf Bergwerken eine Art von einer Wasser = Pompe, die man niederdrücken muß.

Ducken, nennet man bey den Jägern, wenn sich ein Hase ganz auf die Erde niederlegt und den Kopf niederbückt, daß er nicht gesehen wird.

Ducker, Imprimeur, Stampatore, werden unterschiedliche unter den Künstlern und Handwerckern gefunden, als Buch = und Kupfer = Drucker, Catton = und Leinen = Drucker.

Ducker, bey den Schlössern heist diejenige Handhabe, welche von aussen der Thür in das Schloß gehet, die Klincke aufzuheben, daher man sie obicem versatilem, Franz. Loquet nennet. Sie wird inwendig insgesamt verschraubet, um sie nach Belieben heraus zu nehmen, und bestehet in einem Veste hetero = romo. An den saubern Stuben = Schlössern, die in das Holz versenket oder eingelassen sind, wird an stat des Druckers ein herab = hangender gedruckter Ring, in Form eines Schlüssel = Griffs, angebracht.

Duckwerck, ist eine Hydraulische Maschine, wodurch man das Wasser in die Höhe drucken kan. f. Math. Lex.

Duben, ist auf Bergwerken ein ablänglicher Kasten von starcken Bretern auf den Seiten, und mit einem Boden auf einem Wagen = Gestell, zum Erzt = Führen dienlich. Er wird alle halbe Jahre aufgestossen und geai = het.

Duiden = Faß, f. Muscus terrestris.

Düse, f. Glandula.

Düse, bey den Pferden eine Beule oder Geschwüre, das sich an der Kehlen, am Halse oder auch sonst am Leibe setzet, welches theils von selbst ausbricht, theils aber geöffnet werden muß. Sie fangen dabey an zu husten, und laufft ihnen der Unflat zuweilen zur Nase heraus, zuweilen aber nicht, da es denn am gefährlichsten ist. Das beste Mittel davor ist, daß man ihnen grünen oder trockenen Mauer = Kessler unter das Futter schneinet.

Düsen, Oel = Drüsen, f. Baum = Oel,

Düsen = Geschwulst, f. Parotis.

Dütlein, f. Aden.

Dum, f. Trum.

Drusen, Drüsen, sind 1) durch die Bitterung oder durch das Erd = Feuer zermülmte, verbrannte und durchlöcherete Erzte, gleich als wenn sie von Bienen inwendig ausgesogen wären, und hält der Staub und Gemülm Silber. Wenn die Bergleute solche Drüsen antreffen, sprechen sie, der Gang liegt in Drüsen, hat sich vermittert. Sie halten auch dafür, daß nach Drüsen grosse Festigkeit des Gesteines folge. 2) sind Drüsen auch eine schöne Berg = Art von vielen glänzenden Farben, meistens aber weiß, und haben Köpffe, die schön und artig poliret und abge = ecket sind.

In Drusen erschlagen, heist solche durchlöcherete Erzte antreffen.

Drusig: Wenn ein Gang ganz drusig ist, d. i. voll solches zermülmten Erztes, so sagt man, der Gang sey offen; Doch können Drusen auch voll Letten, oder anderer Materie stecken und ausgefüllet seyn, daß gleichwohl der Gang nicht offen ist.

Duaingii, f. Gramen Bulbosum.

Dub, ein Thier, so sich in Africa in den Pybischen Wildnissen aufhält, an Gestalt einer Eiderede gleich, mehr denn eine Elle lang und vier Finger breit. Es soll kein Wasser trincken, sondern gleich sterben, wenn es etwas davon in den Mund bekommt. Es ist gar nicht giftig, und wird deshalb von den Libyern zur Speise gebraucht.

Dubbeltje, Doppelaen, Dublichen, eine Holländische silberne Scheide = Münze, welche 2 Stüver, oder unsers Geldes bey nahe 16 Pfennige gilt.

Dub = Hammer, heist auf einem Kupfer = Hammer ein langer spiziger Hammer von andert = halb Centner, so vom Wasser regieret wird, und welcher die Kessel abteufft.

Dub = Hammer = Gabel, ist ein Eisen bey dem Amboss mit einem Haken, worauf die Kessel, wenn sie abgeteufft werden, an einer Seiten anliegen.

Dubitandi ratio, heist eine Ursache, warum man an etwas zweiffelt.

Dublette, Doublet, ein von Crystall nachgemachter Edelgestein, dem die Farbe durch ein Blättlein oder zugerichteten Mastix und Terpentin gegeben wird, daß er einem echten Stein gleichet. Er wird aber leicht erkannt, wenn man ihn von der Seiten ansiehet, da sich seine Klarheit alsobald offenbaret.

Dublone, f. Dupplone.

Ducaten, Aureus, eine goldene Münze, 2 Species = Thaler werth. Sie sind zuerst von den Venetianern, von denen sie Zechini genennet werden, und von den Genuesern geprägt worden, denen die Deutschen gefolget. Zu Zeiten Ferdinandi I Anno 1559 haben sie 104 Kreuzer oder 34 Gr. 8 Pfenn. gegolten. Zu Rudolphi II Zeiten Anno 1596, 110 Kreuzer oder 36 Gr. 8 Pf. bis sie endlich auf 48 Gr. und ieziger Zeit auf 2 Rthlr. 16 bis 18 Gr. gestiegen: Ja sie wollen etlicher Orten, wo geringe Münze ist, gar für 3 Thaler angegeben werden. Die Cremonizer, so für die besten gehalten werden, müssen 66 Gran wiegen.

Was



Was sonst an berühmten Handels-Orten und in andern Städten die Ducaten gelten, z. E. in Neapolis, Venedig u. s. f. ist jedesmahls an gehörigem Orte nachzusehen.

Ducaten-Eschen, s. Es.

Ducato corrente di Venetia, hat sechs und ein Drittel Lire, oder 124 Soldi oder 24 Grossetti, oder 20 bis 21 gute Groschen. 120 Ducati correnti machen allezeit 100 Ducati di Banco.

Ducato di Portugallia, machet 10 Real, oder 1 Rthlr. 4 gute Gr. und 3 Pf.

Ducato di Spagna, machet 11 Real oder 374 Maravedis, unseres Geldes ungefehr 1 Rthlr. und 8 gute Groschen.

Ducaton, eine Spanische und Holländische Silber-Münze. 63 Holländische Stüver, oder anderthalben Thaler bis 1 Thaler und 16 gute Groschen werth. In Neapolis hat solche benläuffig 11 Carolini, oder 1 Thlr. 8 Gr. ohne agio. Zu Hamburg und Lübeck gilt sie 3 Mark Lübis und 12 Schillinge, oder 30 Groschen. Zu Amsterdam hält sie 63 Stüver oder 32 Groschen. Ein Ducaton von Gold gilt 15 Holländische Gulden.

Duckstein, eine Art Weiß-Bier, so zu Königs-Lutter, ohnweit Selmstädt im Herzogthum Braunschweig-Wolfenbüttel, aus einem Flusse, in und um welchen Duck- oder Topf-Steine sind, gebrauet wird, und daher seinen Nahmen bekommen hat. Disß Geträncke ist angenehm an Farbe und Geschmack, zermalmet den Stein und führet den Griesß ab, und wird starck verführet.

Duco, s. Costus Indicus.

Ductus, ein ieder Gang oder Röhre. In der Anatomie sind folgende Ductus bekannt, als Ductus biliaris, die Gall-führende Röhre, Chyliferus, die Milch-Safft-führende Röhre, lachrymalis, der Thränen-Canal oder Gang, pancreaticus, der Gekrös-Drüsen-Gang, salivales, die Speichel-führende Röhren, thoracicus, der Milch-Ader-Gang in der Brust.

Ductus honorabilis, s. Ehrenstücken.

Ductus salivalis Rivinianus, Rivini Speichel-Gang, kommt aus der kleinen Drüse unter der Zungen, und gehet zugleich mit des Warthonii in den Mund. Ductus Salivalis Stenonianus, Stenonis Speichel-Gang, kommet aus der Ohren-Drüse, und gehet neben dem andern Backen-Zahn in den Mund. Ductus Salivalis Warthonianus, Warthonii Speichel-Gang, fängt an von der innern Backen-Drüse, und endiget sich im Munde unter der Zunge. Alle diese drey Gänge haben ihre Nahmen von ihren Erfindern bekommen. s. Salivalis Ductus.

Ductus thoracicus, der Milch-Ader-Gang, in der Brust, lieget gemeinlich in der linken Seite in der Brust, an der grossen herabwärts gehenden Puls-Ader, deren Zweiglein, so zwischen den Rippen liegen, drüber weg laufen. Er bringet die Feuchtigkeit, so aus dem Nahrungs-Saffte oder dem Chylo, und der Lympha, dem Ader-Gewässer bestehet, nach der Blut-Ader, unter dem linken Schlüssel-Beine, daß er sich daselbst mit dem Blute ver-

mische. Anno 1651 hat ihn Johann Pecquerunden.

Ductus umbilicalis, s. Nabel-Schnur.

Dudaim, eine Blume oder Frucht, welche dem 1 Buch Moses am 30 cap. v. 14 ged wird; unter solcher verstehen ihrer viel Mandragoram oder den Alraun, andere eine Art wohlriechender Blumen, welche nige Viole, andere Jasminen, noch an Lilien nennen; viele hingegen vermeyen daß es Juden-Kirschen gewesen. Siehe Musa.

Dudelsack oder Dudey, s. Pöhlischer B it. Sack-Pfeiffen.

Duelech, s. Dulech.

Duella, eine Art eines Gewichtes, hält 2 Sextu und ist der dritte Theil einer Unze.

Duellum, Duel. Zwey Kampf, ist ein Kampf zwischen Zweenen. Bey den Alten Duellum so viel als bellum. Es wird zuweilen bey Kranckheiten gebraucht, wo Leib und Seel, Leben und Tod mit einander ringen.

Duernen, heissen in Buchdruckereyen, zwey Bogen in einander gesteckt werden, doch beyde nur mit einem einzigen Buchben des Alphabets bezeichnet sind. Es gen dergleichen Duernen, Eriterien, Driernen, Seestern von 2, 3, 4 oder 6 gen und so weiter gemacht zu werden, um einem grossen und starcken Volumine die zu öftere Wiederholung des Alphabets verhüten.

Dübel, s. Döbel.

Düngung des Feldes, Stercoratio, ist das, was dem mageren und sandigten Erden eine neue Krafft und Hitze geben muß, ihm anvertrauten Saamen desto vollkommlicher auszubrüten, und das in ihm stehende Gewächs in die Höhe schießen zu machen. Die in allen solchen Dingen ein vortreflich Licht gebende Chymia lehret uns, daß in allen unterirdischen Geschöpfen drey Dinge, ein mehr oder weniger flüchtiges, ein fe (mehrentheils essentialisch genantes) Sa und denn auch Schwefel und ein Mercur seyn. Diese Principia, mit welchen die Elemente übereinstimmen, vergleichen sich den Kräften des menschlichen Leibes, als der ziehenden, behaltenden, dauernden und antreibenden, welche Kräfte von allen Speis und Geträncke so der Mensch genießet, ihn Theil ad Nutrimendum zu sich nehmen, und das grobe Corpus wieder auswerffen. Also verhält es sich auch mit der Düngung und Mist am Weinstock und Acker. Der Weinstock und das gesäete Körnlein (in welchem so als in einem kleinen Eylein, schon nach Empedoclis Lehre, alle Theile in kleinen Theilen verborgen liegen, und durch die Vegetation allein offenbar und allgemach groß werden: wie solches Malpighius in An Plant. klärlich an Tag gegeben) nimmet nur aus dem düngenden feinsten Schwefel den erhaltene Salz und den durchdringenden Mercurium oder flüchtigen Geist an sich, und läßt das Corpus des Strohs und anderecrement



menten in der Erden liegen, und derselben gleich werden, durch welchen natürlichen Natur das in dem Saamen oder Wurzel verzorgene subtile Feuer aufgeweckt, und zu gehörender Ausdehnung disponiret wird.

**Dünn-Eisen**, ist ein länglicht viereckigtes Blech, nicht gar eines Bogen Papiers groß, und dünner als die andern Bleche, und zwar von dreyerley Sorten, als 1) Creutz, so das ärckste und dickste ist, 2) Fuder, so etwas dünner oder schwächer, und denn 3) Senckler, so das dünneste ist. Diese Bleche werden erzinn't, und in Säßgen geschlagen, gehen sie in das Reich, so werden in ein Säßgen 300 Blatt, nach Holland 450, nach Italien aber 600 Blatt eingeschlagen.

**Ermaden**, s. Mitterer.

**Ernwurg**, s. Conyza.

**Ertrgen**, gilt in Nieder-Sachsen und Holstein, 3 Schilling Lübis, oder 18 Pfennige.

**camara**, Amara dulcis, Alpranden, Bitterrüß, Je länger je lieber, wächst gern an rüchten Orten. Es hat dünne, hart und holigte Stengel, daran einige Neben-Stengel, mit welchen es sich an die Bäume und Sträucher befestiget. Die Vfersich-Blüth-farbenen Blümlein hangen Trauben-weis beisamen. Ein Decoctum von den Blättern mit Wein oder Wasser gemacht, dient für Veropffung der Leber, für Gelb- und Wassericht. Der Saft des Krautes wird für inwendige Verletzung von Gallen oder Stossen gebraucht.

**ecian**, s. Dolcian.

**ecorare**, abfüßen, geschieht 1) bey den Caldaris, welche ein Salz bey sich haben, wenn sie mit warmen Wasser abgewaschen werden, so sich denn das Wasser mit dem Salz vermischet: 2) werden die Träncke mit Zucker oder einem andern tauglichen Syrup dulcorirt.

**ech**, ist ein Paracelsischer Terminus, den tartarischen Unflat in dem Geblüt, aus welchem der Stein zu erwachsen pfleget, dadurch anzuzeigen. Helmontius versteht gar darunter den Stein bey'm Menschen.

**egz**, flöte, Over-flöte, *Flaute douce*, wird eine flöte genannt, welche dulcius, stiller und elinder gehet, als die Vockpfeiffe.

**emp-Lachter**, ist auf Bergwercken ein Maasß von vier Pragerischen Ellen, und so hoch soll auch ein Stollen von der Sole an, bis auf den Virst seyn.

**enckel oder Türckel hauen**, s. Abhütten.

**enckelheit**, Obscuritas, wird eigentlich von demjenigen gesagt, was nicht helle ist. In der Logic und Philologie wird die Duncelheit der Deutlichkeit entgegen gesetzt. s. Lex. hilof.

**enst**, Dunste werden alle die kleinen Theilgen genennet, die von einem Körper nach und nach los gerissen und in der Luft in die Höhe getrieben werden. Es giebt deren sonderlich zweyerley Arten, nemlich feuchte und trockene. Diese werden meistens exhalationes, und jene vapores genennet. Die feuchten Dunste, die aus der Erden in die Höhe

steigen, und Nebel, Wolcken, Regen, Schnee etc. verursachen, bestehen, nach der Meynung der neuern Philosophorum, aus kleinen wässrigen, und von der Wärme, ausgedehnten, Bläsgen. Aus den trockenen, schweflichten, mineralischen Dunsten entstehen Blitz, Donner und andere meteora. siehe Vapor und Exhalatio.

**Dunst**, bedeutet auch die allerkleinste Gattung bleynernen Schrottes, welches man brauchet, wenn man unter die kleinen Vögel schießen will, damit sie dadurch nicht gar zu sehr zer schlagen werden.

**Duodecagonum**, ein Zwölffeck, das 12 Seiten und Winkel hat.

**Duodenum intestinum**, der zwölf Finger lange Darm, ist der erste unter den dünnen Gedärmen, lieget auf der rechten Seiten, und ist ihm das Rücklein oder Gefrös (pancreas) angeheftet, dessen Gang als eine Ader zwischen seinen Häuten ausgehet, und dem Gallen-Gang begegnet, damit die Gedärme von der scharffen zufließenden Feuchtigkeit zu Ausleerung des Unflats angereizet werden.

**Duodez**, bedeutet in der Druckeren ein Format eines Buchs, da ein ganzer Bogen in 12 Blätter eingetheilet wird, und ist entweder Over- oder Lang-Duodez.

**Duplica**, ist bey denen Juristen eine Gegen-Antwort, oder die Schrift, so zu Widerlegung der Replic eingebracht wird.

**Duplicare cubum**, heißt die Seite eines Cubi finden, welcher doppelt so groß als ein anderer gegebener Cubus. s. Problema Deliacum.

**Dupondium**, ist so viel als Sēmiuncia oder Stater.

**Duplone**, *Doppia*, *Doublon*, *Pistole*, ist eine Italiänische und Spanische güldene Münze, so nicht aller Orten gleich, noch in gleichem Werthe ist. So gilt 1) eine Italienische Doppia zu Florenz 30 Paoli. 2) Der Genueser doppelte Doppia machet unsers Geldes 7 Reichsthaler und 4 gute Groschen. 3) Die Italienische Doppia gilt 23 Lire. 4) Zu Meyland gilt eine Doppia di Spagna 21 Lire. 5) Doppia di Spagna, Doublon d'Espagne, galt vormahls 32 Realen oder 4 Reichsthaler, anziesko machet sie 40 Realen oder 5 Reichsthaler. 6) Doppia di Venezia gilt 23 Lire, unsers Geldes 4 Reichsthaler, 18 bis 20 gute Groschen, ja gar bis 5 Reichsthaler. Die Spanische Doppia soll 129, die Italienische 123 bis 125 Ducaten-Eschen wiegen. s. Pistole.

**Dur**, Cheval Dur, sagt man von einem Pferd, welches keine Empfindung von der Peitsche oder Sporen hat. s. Ritter-Lex.

**Dura Mater**, s. Mater.

**Duratio**, Induratio, Verhärtung oder Hartmachung der Arzneyen, welches der Einweichung entgegen gesetzt wird, und auf zweyerley Weise geschieht, als 1) durch Vermengung trockener Pulver, wie bey den Electuarien und Pillen geschieht, 2) durch langes Kochen, wie die Morsellen, Salsen, Säfte und Pflaster, 3) durch Kälte, wie die Dele, Salben, Honig und Zucker hart werden.



**Duratio Eclipsæos**, ist die Zeit, wie lang ein Planet verfinstert bleibet.

**Durchathmung**, s. Transpiratio.

**Durchbohren**, s. Trepaniren.

**Durchbohrende Mäuslein**, s. Perforantes Musculi.

**Durchbohrung**, s. Perforatio.

**Durchbrochene Arbeit**, wird bey den Schloßern und Tischern diejenige genannt, welche nach dem darauf gezeichneten Laubwerck oder andern Figuren mit der Laub-Säge oder mit Feilen ausgeschnitten oder ausgefeilet ist.

**Durchfahren**, heißt auf Bergwercken, wenn man von einer Gruben, Stollen oder Ort zum andern sich begiebet, steigt, gehet oder fährt.

**Durchflammung**, s. Reverberatio.

**Durchgebohrte Mäuslein**, siehe Perforati Musculi.

**Durchlängen**, s. Ort treiben.

**Durchlaß**, wird 1) auf den Berg- und Puchwercken ein ablänglicher Kasten genennet, der entweder von einem ganzen Baum ausgehauen, oder auch von Pfosten zusammen gemacht ist, welcher oben bey dem Haupt ein Gefälle hat, worauf man das Wasser abführet, daß es über solche Gefälle herunter in das andere Theil des Durchlasses fallen kan. Solche Durchlassen aber werden nicht nur bey den treugen Pochwercken gefunden, sondern auch zum Sieb-Waschen gebraucht, das Erzt von Staub und Schlamm abzusaubern, item das Grobe von dem Feinen zu scheiden. 2) Durchlaß wird auch das Gitter genant, welches sonst auch Durchwurf heißet. 3) Wird es auch in den Druck-Münken das Gehäus genennet, in welchem 2 stählerne Balken mit starcken Schrauben zusammen gefüget, und nach Belieben gestellet werden können, durch welches die Zaine gewunden und zugeleitet werden.

**Durchlassen**, heißt durch den Ofen gehen lassen.

**Durchlauff**, Diarrhœa, ist, wann der Leib zum öfftern und häufig, jedoch ohne Verletzung der Gedärme ausgeleeret wird, worbey sich aber gemeinlich einiges Grimmen mit einfindet. Die Ursache dieses Flusses ist, wann die Gedärme, oder vielmehr dererselben Drüslein und spannadrigte Fasern von scharffen Säfften zur steten Zusammenziehung angereizet werden, dadurch nicht allein dasjenige ausgeleeret wird, was bereits in den Gedärmen enthalten ist, sondern es wird auch durch die kleinen Drüslein der Gedärme, wie auch durch den Gang der Krös-Drüse, die darinn von dem Geblüt zu unterschiedlichen Nutzen abgesonderte Feuchtigkeit ausgedrückt, welche den Fluß wässerich machet, und indem die scharffen Feuchtigkeiten die Gedärme zur Zusammenziehung anreizen, verursachen sie nicht allein einigen Schmerzen, sondern sie ziehen auch die angeheffeten Theile an sich, wodurch das Grimmen entsteht. Die scharffen und sauren Feuchtigkeiten oder Säffte kommen in die Gedärme entweder aus dem Magen, wann solcher die Speisen nicht verdauet, oder sie werden mit der Gall,

ingeleichen mit dem Saft, so in den Drüs der Gedärme und der Krös-Drüse abgedert wird, dahin geführt, die Galle aber andere Säffte, so in die Gedärme fließen überkommen die scharffen Feuchtigkeiten dem Geblüt, in welchem sie auf unterschiedliche Weise gesammelt werden.

**Durchlochen**, s. Lochen.

**Durchmesser**, s. Diameter.

**Durchrädern**, bedeutet etwas zerkleintes durch Hülfe eines Siebes oder Raders also von einem andern scheiden, daß das Kleinere durch Sieb falle, das Grobe aber zurück bleibe.

**Durchschreiben**, heißt bey den Buchbindern, lezeit zwischen zwey Blätter eines Buchs ein weißes Blatt einlegen und heften, dadurch, so das Buch gebrauchen will, das schreiben, und seine Anmerkungen darein legen könne. Es wird auch gesagt, wenn man harte Gelder Stapelweise nachzehlet.

**Durchschlag**, s. Colon.

**Durchschlag**, heißt auf Bergwercken, wann 2 Orter gegen einander treibet, daß dieselben endlich zusammen kommen, daher bey Bergleuten gesagt wird: Mit offen Durchschlag beweisen, welches geschieht, wann zwey Gewerkschaften auf einem Ort sitzen, und der ältere auf den jüngern Durchschlagung in seine Gebäude erweist, daß es sein Gang sey. Durchschlag heißt auch das Instrument, womit die Berg-Leute Löcher in das Gezimmer machen. Durchschlag deutet auch den Durchwurf, dessen Boden von starckem kupffernen Drat geflochten, daß das gepochte Erzt oder der Abstrich, einerseits groß, durchfallen kan.

**Durchschlag angeben** auf Klüften, Gängen oder Obergestein.

**Durchschlag machen**, i. e. mit dem Ort kommen, oder das auf eine andere Strecke triebene Ort durchbrechen.

**Durchschneiden**, sagt man bey dem Bergwe, wenn zwey Gänge gleich durch einander setzen und heißt alsdenn, die Gänge schneiden, oder ander Seiger-gerade, Wage-recht durch.

**Durchschnitt**, s. Orthographia interna, item Pre-

**Durchschnitt**, heißet bey den Druck-Münken ein Gehäuse, unten mit einem Circel-rand, oben ein Loch, über welches eine stählerne Schraube, welche gleich in solches Loch passen ist, gerichtet ist, und mit welcher in einem Ringe die Zaine durchgeschnitten, runde Platten gegeben.

**Durchseigung**, s. Filtratio.

**Durchsetzen**, heißet 1) wenn das geröstete Erzt mit seinem gehörigen Zuschlagen und Geschiebe auf den angelassenen oder andern Ofen tragen, geschmolzen und durchgelassen wird. 2) durchs Sieb setzen, übers Sieb arbeiten.

**Durchsincken**, heißet bey den Bergleuten, in die Erde und durch solchen Zech-Stein Wasser bringen.

**Durchwache**, s. Perfoliata, it. Speck-Lili.

**Durchwurf**, ist ein von Drat geflochtenes Gitter, wodurch man das gepochte Erzt durchdert, und in Schmelz-Hütten das gepuderte Gestübe mit der Schaufel geworffen und berei-



bereitet wird. Ein solcher Durchwurf wird auch bey den Maurern gebraucht, um den Sand durchzuwerfen, und dadurch von den Kieselsteinen zu reinigen.

**Durchzug**, bey den Goldschmieden; ein Wasser in einer kupffernen Schale, worein sie einige Löffel von gepulverten Weinstein, Schwefel, Salz und gelben Arsenicum unter einander gethan, und die Arbeit, so sie gefärbt und ausgebreitet, durchziehen, daß es hoch Goldfarbig bleibt und nicht anlaufft.

**ure Sec**, dieses Wort wird in der Mahleren gebraucht, wenn die Sachen sehr marquiret oder bezeichnet seyn, es geschehe nun solches durch sehr starke Züge oder Striche, oder durch sehr lebhaftte Farben, oder auch sehr nahe an einander senende Schatten, sonderlich wenn alles nicht zärtlich oder mit Weichlichkeit und Vereinigung gezeichnet und gemahlet ist.

**uricon**, ein immer grünender Indianischer Baum, dessen Früchte den runden Zucker-Melonen fast gleich sind.

**urions**, ein auf Malacca und Batavia in Ost-Indien häufig wachsender Baum, dessen Frucht stachlicht, das inwendige aber davon sehr anmuthig zu essen ist, und eine grosse Kraft hat, die Geilheit zu reizen. Merkwürdig ist von dieses Baums Frucht, daß zwischen derselben und den Foliis Bettele eine grosse Antipathie sey, so gar daß, wenn nur ein Bettele-Blat unter ein ganz Faß voll Durions kommet, solche gleich verderben, auch so gar, wenn man sich den Magen mit allzuviel Durions-Frucht überhäuffet, und nur ein paar Bettele-Blätter verschlucket, diese jene gleich aus dem Magen wegzagen, und einen Stuhlgang verursachen werden.

**urist**, *Sitis*, *Soif*, ist dreyer Arten, als *sitis morbofa*, *naturalis*, und *mendax*, *sive mendosa*. Der erste äussert sich bey den Febricitanten, oder in andern hitzigen Krankheiten; den andern empfinden auch gesunde Leute, welcher entstehet aus Begierde zur Feuchtigkeit, die in der Daurung nach und nach verzehret worden, und deswegen man in dem Munde des Magens gleichsam ein Saugen verspüret, daß man also die Trockenheit oder den Mangel der Feuchtigkeit, für die Haupt-Ursache des Durstes halten muß: Wiewohl Galenus l. 1. *Simpl. medic. facult. c. 30* noch eine hinzu setzet, nemlich die überflüssige Hitze. Eine jedwede von diesen verursachet mäßigen Durst, wenn aber beyde zusammen kommen, so entstehet ein sehr heftiger. Auch wird der Durst durch noch einige Umstände vermehret: als durch eine hitzige und Gallenfüchtige Complexion, durch ein hitziges Klima, durch heisses Sonnen-Wetter, durch starcke Arbeit und Bewegung des Leibes, durch Genießung salziger und gewürkter Speisen. *Sitis mendax sive mendosa*, ein falscher Durst, ist derjenige, welcher bloß aus dem Munde und dessen zugehörigen Theilen herrühret, und einige Leute, vornehmlich des Nachts plaget. Dieser wird am sichersten nicht durch grosse und oft wiederholte Trün-

ke, sondern nur durch geringe Mittel, als durch Spülung des Mundes mit frischem Wasser, entweder für sich allein, oder mit ein wenig Eßig vermischet, oder durch Citronen-Pomeranzen- und Granaten-Safft, sonderlich durch im Munde gehaltene Granaten-Kerne gestillet.

**Durus Cantus**, bedeutet in der Music einen harten und freudigen Gesang, welcher zu Anfang des Systematis, oder Musicalischen Stückes, durch ein *Signum cancellatum*, oder doppeltes Creuzgen angezeigt wird.

**Duschal**, ein Persianisches dem Syrup ähnliches Geträncke, wird aus Most zubereitet, welchen sie so lange kochen, bis er wie ein dickes Del fließet, auch wohl gar so dick wird, daß sie es trucken bey sich führen. Solches zerlassen sie nachmahls in Wasser mit wenigem Eßig, und gebrauchen es zu ihrem Geträncke, weil ihnen Wein zu trincken verboten ist.

**Dütgen**, eine Dänische Münze, deren Werth ein Meißnischer Groschen und 6 Pfennige, oder 3 Lübsche Schillinge.

**Dutroi**, *s. Datura Indica*.

**Duzen**, ist unter den Handwercks-Gesellen ein Stück des Ceremoniels, da ein Jünger keinem Gesellen duzen darf, ob er gleich von ihm geduket wird. Also ist bey ihnen die Redens-Art: so mit Günst, mein Alt-Geselle, dieweil ihr mich thut fragen &c. Hingegen sagt der Gesell: so mit Günst mein Jünger, thue so wohl, und entweich ein wenig, doch nicht zu weit, damit man dich kan wieder haben: mit welchem Duzen auch die Jünger vorlieb nehmen müssen, bis so lange sie auch Gesellen werden, da sie denn wieder duzen, und sagen: so mit Urlaub und Günst, ihr meine Gesellschaft, dieweil du mich thust fragen, wo ich meinen Jüngern den andern verschencket habe &c.

**Duzend**, *Douzaine*, ist eine Art zu reden, so im Handel und Wandel brauchlich, und bedeutet 12 Stück, z. E. ein Duzend Ducaten, ein Duzend Schollen, und dergleichen.

**Dyarchia**, heißt in der Politie eine gewisse unordentliche Regiments-Forme, wo zwey Monarchen sich der höchsten Gewalt anmassen.

**Dynastia**, heißt bey den Alten überhaupt eine Regierung, und *Dynasta*, ein König. In der Politie bedeutet es so viel als Oligarchia, oder eine verderbte Aristocratie. *s. Lex. Phil.*

**Dyota**, ein Circular-Gefäß mit zweyen Henckeln oder Ohren, und siehet dem also genannten Pelican ziemlich gleich, inmassen sein unterer Theil einem Kolben ähnlich, der darauf zu setzende Helm aber zwey rostra hat, welche an gehörigem Orte in den Kolben hineingehen.

**Dysæsthema**, ein Gebrechen an den Sinnen.

**Dyscrafia**, *Intemperies*, *mala temperies*, ein übel oder böß beschaffenes Temperament, wenn eine ungleiche Vermischung der Elementen in dem Geblüt oder Nerven-Safft vorhanden. *s. Intemperies*.

**Dyselces**, einer der mit schwer zu curirenden Geschwüren behaftet ist.



**Dysenteria**, die rothe Ruhr, ist eine Ausfressung und Versehrung der Gedärme, welche den Menschen öfters zu Stuhl zwinget, allwo er mit grossen Schmerzen und heftigen Grimmen viel schleimichte Materie, Blut und Eiter von sich giebt. Dieses Gebrechen entsteht von scharffen und sauren Säften, so in den Gedärmen gesamlet werden, welche nicht allein das innerste Häutlein zur stetigen Zusammensetzung anreizen, sondern auch den Schleim, welcher bey gesunden Tagen die Gedärme inwendig überziehet, damit sie von dem Unflat nicht verletzet werden, abgehend machen; welcher, so er ohne Blut abgesondert wird, und den Unflat weiß und schleimicht macht, die weiße Ruhr verursacht. So aber die Schärffe der gedachten Säfte so groß, daß sie die Gedärme verletzen, und die Adern in denselben anfressen; alsdenn gehet mit dem Schleim viel Blut-Eiter hinweg, und ist die rothe Ruhr vorhanden.

**Dysenteria herba**, f. Conyza.

**Dysepulota**, heissen in der Medicin giftige unheilbare Geschwüre.

**Dylis**, heisset in der Stern-Kunst das siebende himmlische Haus, daraus man des Menschen ganzen Wandel, Leben und Tod wahr sagen will.

**Dyloides**, heissen stinkende Sachen.

**Dysorexia**, bedeutet einen verdorbenen Appetit.

**Dyspepsia**, eine üble Daurung des Magens, wann nemlich die Speisen, die man zu sich genommen, nicht in einen guten und dienlichen Milch-Safft, sondern in allerhand garstige Säure und Gall-süchtige Feuchtigkeit verwandelt werden.

**Dyspeptus**, sc. *cibus*, eine unverdauliche Speise. f. Speisen.

**Dysphonia**, eine üble schwache Stimme.

**Dysphoria**, die Beschwerlichkeit, die man bey Kranckheiten hat, wenn man Schmerzen ausstehen muß. f. Engbrüstigkeit.

**Dyspnœa**, Engbrüstigkeit, schwerer Athem, wenn die Luft geschwinder und öfter ein- und ausgelassen wird.

**Dystherapevta**, Kranckheiten, die schwer zu curiren.

**Dythymia**, Gemüths-Kranckheit oder Schwachheit.

**Dysting**, f. Eis-Märkte.

**Dystocia**, Partus difficilis, eine schwere und unnatürliche Gebuhr, wenn nemlich das Kind überzwerg liegt, oder mit den Füßen zuerst heraus will.

**Dysuria**, Ardor urinæ, die Harn-Strenge, wenn man ganz wenig und schwer harnet, und der Urin gleichsam brennet, als wenn heiß Wasser durch die Röhre lieffe. Dieser Affect ist von der kalten Pisse oder Stranguria hierinnen unterschieden, daß bey dieser vor oder nach der Ausleerung des Urins der Schmerzen erregt wird, bey jenem aber nur in währender Ausleerung. Über das wird auch in der Harn-Strenge der Urin ohne Absatz ausgeleeret, in der Stranguria aber geschiehet desselben Ausleerung nur Tropfen-weise. Dessen Ursache ist, wenn der Urin aus scharffen und sauren

Theilen bestehet, welche das Mund-Roch der Blasen und die Harn-Röhre nagen und beissen, indem der Urin ausgeleeret wird, wie ie länger solcher in der Blasen aufbehalten wird, ie schärffer wird er, und der Schmerz desto heftiger.

**E**. In den Römischen Inscriptionibus bedeutet Ergo, Exactor, Eredit, Expressum; E. Erigendum curavit. E. F. Egregia Fœmina. M. V. Egregiæ Memorix Viri; E. S. E. suo; R. E. V. E republica esse videbitur; E. T. I. S. Ex testamento fieri iussit sibi; EM. Emritus; EQ. P. Equiti Publico; EX. PR. Præcepto, Prædio; EX. TT. SS. Ex Testamentis superscriptorum. Die von E anfangende Abbreviaturen auf den Römischen Münzen sind: Eid. Mar. idus Martii; EX. C. Ex Senatus Consulto; EQ. ORD. Equitris ordinis; EX. A. PU. ex argenti publico; oder ex Autoritate publicæ. ETR. Etruscus &c. E. G. exempli gratia. E. bey den Kaufleuten, Euer Ehren, oder Euer Edlen.

Eastra, f. Ostra.

Eau de vie, f. Brantewein.

Eau de la Reine d'Hongrie, f. Ungarisches Wasser.

Eaux, mauvaises eaux, sind üble stinkende Feuchtigkeiten, welche aus den Kniebeugen der Pferde-Schenkel heraus gehen, doch mehr aus den Hinter- als Vorder-Füssen.

**Ebbe und Flut**, Aëstus, it. Fluxus & Refluxus maris, Frankf. Flux & Reflux de la mer, die Ab- und Zulauffen des Meeres, welches den daran liegenden Ländern und Städten alle sechs Stunden geschiehet. Die Ausleger des Aristotelis schreiben solche, wiewohl mit wenig Grunde, den Engeln zu, welche nicht allein den Himmel und alle Stern sondern auch die See in ihrer richtigen Bewegung antreiben und erhalten sollen. Andere kommen der Vernunft etwas näher, und halten den Mond vor die wahrhaftige Ursache solcher Wirkung, welcher entweder durch eine gewisse anziehende Kraft, oder durch seinen Druck auf die darunter befindliche Luft, das Meer also hin und her bewegend gestaltet, daß, wenn der aufsteigende Mond von Aufgang gegen der Mittags-Linie begangen werde, die See anwachse, und wenn hingegen von Mittag nach dem Abend einfallt: Wenn der Mond vom Abend gegen Mitternacht gehe, so wachse abermahls die Flut, und wenn er sich wieder nach dem Aufgang richte, so nehme selbige wieder ab, ja weil der Mond alle Tage bey nahe um eine Stunde später komme, so sey dieses die Ursache, daß auch die Flut sich täglich bey nahe um eine Stunde verspätige: Und weil die Sonne (iedoch, wegen ihrer grossen Distanz von der Erden, weniger als der Mond) zu solcher natürlichen Wirkung ebenfalls etwas beitrage, so sey die Ebbe und Flut in den Neu- und Vollmonden, wegen vereiniger Kraft der Sonnen und des Monds, stär-



als bey dem ersten und letzten Viertel, da solche Kraft einander contrair. Noch andere sagen, daß die Sonne und Planeten, vermöge ihrer Hitze und Kraft, viele warme Ausdämpfungen in dem Meer und in den tieffen Höhlen und Löchern der Erden erweckten, durch welche das Wasser erregt und in Wellen erhoben würde, wenn sich aber solche Dünste wieder zerstreuet, stürzete sich das Wasser wieder nach seinem vorigen Orte. Galilæus Galilæi schreibt die Ebbe und Flut der täglichen und jährlichen Bewegung der Erden zu. Aristoteles, Heraclitus und Plutarchus hielten den Streit zwischen kalt und warm für den Ursprung der Ebbe und Flut, und sagten, daß, wenn die Flüsse ihr kaltes Wasser am See-Ufer dem Meere zusendeten, so triebe solches die warmen Körperlein des Meer-Wassers zurücke, die sich aber endlich wieder erholten, und bey dem Anlauff des Meeres das kalte Wasser wiederum zurück nach dem Lande trieben, bey dem Auslauff aber vom kalten Wasser tieff in das Meer hinein gejaget wurden. Happelius in seinem Mundo tripartito schreibt die Ebbe und Flut den Polarischen Schlünden, Strudeln und Abgründen zu, als aus welchen zu gewissen Stunden so viel Wasser hervor käme, und an einem Ort wieder hinein gieng, daß die See davon ab- und zunähme. Kircherus in seinem Mundo subterraneo hält die allgemeine Bewegung des Meers von Osten gegen Westen vor die Haupt-Ursache der periodischen Ebbe und Flut. Sengwerdius schreibt solches dem Einflusse der Ströme in die See zu, und andere hingegen kommen mit ihrem Leviathan aufgezo-gen, welcher mit seiner Nase das See-Wasser in Anlauff bringe. Noch andere schreiben die Ursache der Ebbe und Flut gewissen Land-Winden zu, welche in etlichen Ländern ihre gewisse Zeit hielten, und das Wasser von den Ufern zurück trieben. Es finden sich auch einige, welche der Höhe des Meers diese Bewegung zuschreiben: allein alle diese angegebenen Ursachen halten insgesamt gar wenig Stich, ausser, daß diejenige, so dem Mond solche Bewegung be-geleget, am wahrscheinlichsten geachtet wird. f. Lex. Phil. it. Zeitungs-Lex.

beher, f. Storch.

bene, Planities, ist in der Geographie ein Stück des festen Landes, welches dem Ansehen nach ganz gleich lieget, und also ohne Berge, Hügel und Thäler ist.

ben-Solz, Ebum Lignum, wächst in Indien und Africa; dieses letztere ist ganz schwarz gegen dem Indianischen, welches Striemen bey sich hat, es wächst starck auf der Insel Helena und S. Mauritius. Die Probe dieses Holzes muß schön Pech-schwarz seyn, und einen lieblichen Geruch auf glühenden Kohlen haben. Das schwarze Eben-Holz treibet den Schweiß und trocknet: man kan es abkochen lassen, als wie das Guajacum; allein es wird gar selten zur Arzney gebraucht.

ben-Solz, grünes, f. Lotus.

benmaas, f. Symmetria.

Eber, Mas, eine Sau oder Schwein, ein wild hauend Schwein oder Käuler. f. Schwein.

Eber-Eschen-Baum, f. Sorbus aucuparia.

Eber- oder Neber-Schmied, von den Nebern oder Bohren also genannt, haben ein geschicktes Handwerk, verfertigen ausser den Bohren auch noch grosse Schrot-Sägen auf die Säge-Mühlen, Hand-Sägen, Klob-Sägen zur zierlichen Schreiner-Arbeit, samt den Baum- und Holz-Sägen, Hobel-Eisen, Schneid- und Gefäss-Eisen, samt dem ganzen Säulenzeug, von so genannten Enten-Schnäbeln, Stab-Kehl- und verkehrten Karnies-Eisen, Postement- und Capital-Eisen, alles auf das fleißigste ausgefeilet, den ganzen Dreh- und Stech-Gezeug, jenen für die Drechsler, und diesen für die Bildhauer und Schreiner; ingleichen auch vier Eisen und Ausbrecher, den Wagnern dienlich. Ferner für allerley Handwerker Schnitt-Messer, Meissel und Stem-Gezeug, wie auch Raupen-Eisen, und Raupen-Scheeren, die Bäume und Hecken von den schädlichen Raupen damit zu reinigen. Es machen auch die Neber-Schmiede an theils Orten ein Meister-Stück, und bestehet solches in Nürnberg aus dreyen Stücken, nemlich 1) einer zierlichen Klob-Sägen mit einer Hülse, zweyen Kloben, acht verborgenen Schrauben, zweyen Blechen, einem Keil und Schlüssel versehen. 2) Einem Band-Neber, mit zweyen Blechen und acht Schrauben befestiget, in welchen oben ein kleines Neberlein verstecket. 3) Einem Schlauch-Neber, mit einer geschnittenen Schrauben, samt einem schönen Gestann und gelöteten Ring, zweyen Keissen, und mit vier Schrauben angezogenen Boden.

Eber-Wurzel, Radix Carlinæ, Cardopatii, Apri, wird hin und wieder in Teutschland auf Hügeln und Bergen, gemeinlich des Morgens, gegraben, alsdenn gesäubert und aufgetrocknet. Sie ist eines Daumens dick und lang, auswendig braun, inwendig weiß, eines starken Geruchs und ziemlich angenehm, doch etwas scharffen Geschmacks, wird sonsten auch Carlina genannt, weil vorgegeben wird, diese Wurzel sey vor diesem dem Carolo Magno durch einen Engel gezeigt worden, daß er damit seine Armee von der Pest habe befreien können. Das Kraut dieser Wurzel ist eine Art von Disteln, welche sonst Chamæleon albus genennet wird; in der Mitte des Krauts der Eberwurzel bricht eine grosse und etwas fünf Zoll breite Blume hervor, so ohne Stengel hart auf der Wurzel sitzt, weswegen auch dieses Gewächs von den Botanicis Chamæleon acanthos magno flore genannt wird, und weil die Blume weiß ist, wird die gemeine Eber-Wurzel, so wir in den Apotheken haben, auch die weiße Eber-Wurzel, oder Carlina alba genannt. Nächst dieser wird noch eine andere, nemlich die Carlina nigra, gefunden, welche einen hohen Stengel treibet, und eine blaue Blume trägt, deren Kraut Chamæleon Niger flore cœruleo heisset. Die beste Eber-Wurzel ist, welche noch frisch, vollkommen und wohl ausgedörret wird,



wird, auch einen süßen Geschmack und Aromatischen Geruch hat. Hierbey ist aber wohl Achtung zu geben, daß sie nicht mit andern Wurzeln vermenget sey.

**Eber-Kaute**, f. *Abrotanum mas.*

**Eber-Zahn**, *Dens apri*, *Dent de Sanglier*, ein großer, wie ein Horn, oben etwas ausgekrümmter Zahn vom wilden Schweine. Er soll vor die Bräune, Seitenstechen und andere Entzündungen, so von geronnenem Geblüte entstanden, ein treffliches Mittel seyn.

**Ebrillade**, ist ein Zug des Zaums, wenn der Reuter das Pferd mit dem einen Zügel rücket, so es sich nicht wenden will. Diese Ebrillade ist von der Saccade unterschieden, weil diese geschieht, wenn man die zwey Zügel auf einmal rücket. Vendes ist eine Strafe und keine Hülffe, dahero auf den Academien verworffen. f. *Ritter-Lex.*

**Ebrouer**, *Cheval qui s'ebroue*, bedeutet ein Pferd, welches voll Feuer, mit Gewalt aus der Nasen bläset, und ist eine Art eines Schnarchens oder Brausens, als ob es sich wolte von einigen Dingen entladen, so es in der Nasen hätte, und welche es am Athembolen verhinderten. f. *Ritter-Lex.*

**Ebsonense Sal**, f. *Sal Ebson.*

**Ebullitio**, die Aufriedung flüssiger Dinge unter dem Kochen: es wird auch von der Fermentation des Geblüts gesagt.

**Ebulus**, f. *Urtich.*

**Ebur**, Elfenbein, kommt von den Elephanten-Zähnen, die groß und kleine sind, bisweilen auch ein Paar bis 4 Centner wägen, kommen aus Africa und Ost-Indien: man hat auch das Spodium, oder das schwarz und weiß gebrannte Elfenbein. Ingleichen bekommt man aus Rußland eine schöne Art Elfenbein, von einem auf der Erde und im Wasser lebenden Thiere, so man Behemoth nennet. Siehe Rußische Waaren. Der Abgang des Elfenbeins, wenn solches entzwen gesäget und abgedrehet ist, wird zu Streu-Stand gebraucht.

**Ebur Fossile**, f. *Unicornu Fossile.*

**Ecbolica**, sind Mittel, die schwere Gebuhrt auszutreiben, it. auch solche, welche den Abortum befördern.

**Eccarthartica**, sind die reinigende Mittel, welche durch äussere Theile des Leibes, als durch die Schweiß-Löcher treiben, dergleichen sind bittere und nitrose Sachen, und gehören zu den diaphoretischen Mitteln.

**Eccentricitas**, ist in der Astronomie die Weite von dem Mittel-Punct der Welt, das ist, von der Erden, oder nach dem Copernico von der Sonnen, bis zu dem Mittel-Punct des Circuli eccentrici eines Planeten. Diejenigen, welche davor halten, daß sich die Planeten in Elliptischen Kreisen um die Sonne bewegen, nennen die Eccentricität die Distanz zwischen dem Brenn-Punct, (wo sich die Sonne befindet) und zwischen dem Centro des elliptischen Kreises. f. *Math. Lex.*

**Eccentricus**, heisset in den alten Astronomien ein Circel, dessen Centrum ausserhalb dem Centro der Erden befindlich. Er wird auch

*deferens centrum Solis* oder *epicycli* genenne weil sich der Mittel-Punct der Sonnen, oder des Epicycli eines Planeten, darinnen bewegt. In der neuen Astronomie heisset *Eccentricus* ein Circel, welcher um die große Ape der elliptischen Bahn eines Planeten beschrieben wird. f. *Math. Lex.*

**Ecchymoma**, die blauen Flecken auf der Haut von der Extravasation des Geblüts. siehe *Melopes.*

**Eccoproticum**, ein Mittel, das nur bloß laxirt.

**Eccrimocritica**, Zeichen, die aus den extremitis genommen werden.

**Eccrisis**, ist eine Austreibung der unreinen oder bösen Materie der Kranckheit, entweder durch den Stuhlgang, oder Schweiß, oder Harn.

**Echange**, f. *Change.*

**Echanion**, der Wundschneel.

**Echantillon**, f. *Muster.*

**Echapé**, bedeutet ein Pferd, so von einem Bescheller und Stutte gezeuget, die unterschiedener Art, und von unterschiedenem Lant sind.

**Echaper**, *laisser échaper un Cheval de la main* heißt ein Pferd mit vollem Zügel von der Hand laufen lassen.

**Echavaud**, f. *Schavor.*

**Echelle**, f. *Maassstab.*

**Echinatus**, f. *Melocarduus.*

**Echinites**, See-Appfelstein, ist ein runder wie ein See-Appfel formirter Stein.

**Echinus**, ist alles dieses, was mit vielen Stacheln umgeben ist, it. ein Igel, f. *Igel*, ingleichen *Herisson.*

**Echinus**, f. *Wulst*, it. *Mugil.*

**Echinus marinus**, Meer-Igel, See-Appfel, ist ein seltsamer Fisch, mit einer harten Haut wie Pergament überzogen, und über und über voll harter spiziger Stacheln, die ihm zu seiner Vertheidigung dienen müssen. Einige sind schier ganz rund oder oval, d andern lang. Die ersten sind so dicke wie ein Menschen-Kopff, auch manchnahl wohl wie ein Ballon, und scheint, als wäre es nur ein einiges Stücke, weil man den Kopff schwelich von dem Leibe unterscheiden kan; die Farbe ist gelblicht, oder purpurhafft, schwarz oder weiß: Das Maul ist klein, mit einigen Zähnen besetzt, nebst einer kleinen Zung. Die andere Art ist anderthalb bis 2 Fuß lang mit einem großen Maule. Man findet sie am See-Strande; dahin sie sich begeben wenn sich die Wellen vom Sturm erheben, daher sie ein Zeichen, daß Sturm vorhanden. In einigen Landen braucht man sie zu Speise.

**Echium**, wilde Ochsen-Zungen, Schlange Haupt. Dieses Kräutlein hat lange rau Blätter, darzwischen erhebt sich ein rund Stengel, mit eben solchen Blättern, und oberst mit umgebogenen Zäncklein versehen, daran hohle Blumen hangen, den Blumen der Garten-Ochsenzunge ganz gleich, dara folget der schwarze eckigte Saamen. Es wächst auf den Feldern und an den Wegen gesunde und soll aus sonderbarer Eigenschaft die Schlangen-Gifte widerstehen.



o, ist ein vernehmlich wiederholter Schall, wenn die radii sonori von harten und elastischen Körpern reflectirt, und folgendes eine, bey, oder auch noch mehr ausgesprochene Töne, oder mit Instrumenten angegebene Töne, 1, 2, 3 und bisweilen noch mehr mahl gehört werden. Es muß aber zwischen dem Ohr und denjenigen Körpern, die das Echo verursachen, eine genugsame Distanz seyn. s. Lex. Phil.

Maas, s. Schoppen.

el, s. Nausea.

Säule, s. Prisma.

Schube, sind die eisernen Beschläge, mit welchen an den Kisten die Ecken beschlagen werden, damit sie sich nicht so leicht zerstoßen. Abänder werden daher auch genannt, die himalen Bleche, welche an die Ecken der Koffres angeschlagen werden.

Stein, *Lapis angularis*, Bornes, Pierre de coin, ist ein an der Ecke eines Gebäudes gelegter grosser Stein, um dasselbe vor allen Schaden des Anfahrens zu befreuen.

Zierde, in der Bau-Kunst, ist eine Zierath, die man an den Fenstern die Glieder des Architrabs aus einer gewissen Ordnung dergestalt herum führet, daß solche an den Ecken etwas weiter als in der Mitte der beyden Seiten hinaus lauffen. Man hat einfache und doppelte Eckenzierden.

ir, s. Blig.

Amplis, von Harveo eine Helleuchtung des Geblüts genannt, oder des Geblüts lebhafteste Bewegung, welcher etliche einen dem Lichte reichenden Ursprung zutheilen, so jedoch falsch.

Aticus, wird von einem solchen Philosopho oder Medico gesagt, welcher keiner Philosophischen oder Medicinischen Secte schlechterung zugethan, sondern aus allen das beste und wahrscheinlichste heraus zu suchen sich bemühet. s. Lex. Phil.

agma, Loch oder Lohoch, bedeutet in der Medicin einen dicken Brust-Safft aus allerhand Urkeneneyen bereitet, und zwar der dünner als ein Opiatum, dicker aber als ein Syrup, daher es am füglichsten ein dicker Safft benennet wird, s. E. Recipe Loch. San. & Expert. Syrup. flor. tunic. aa. ʒj. Pulv. Beuard. Senna. Sc. ʒj. Tinct. Corall. ʒʒ. M. D. S. austreibender Safft; die in den Officinen gebräuchlichsten Eclegmata sind Lohoch de Passia pro Clysteribus, Lohoch passulatum, u. Electuarium passulatum, Lohoch Sanum reformatum, Charas, Lohoch Pectorale.

plis, Finsterniß, bedeutet in der Astronomie eine solche Himmels-Begebenheit, da ein sonst hell-leuchtender Stern oder grosser Welt-Körper bey klarem Wetter nach und nach sein Licht verlieret, oder auf eine Zeitlang zu verlieren scheint.

plis animi, heist Schwachheit und Ohnmachten.

plis annularis heist, wenn bey einer Sonnen-Finsterniß um die verfinsterte Sonne herum noch ein heller Ring gesehen wird. Es leget solches zu geschehen, wenn die Sonne

nahe bey ihrem Perigæo und der Mond nahe bey seinem Apogæo sich befindet, folgendes dieser nach Proportion merklich kleiner als jener scheint.

Eclipsis centralis ist, da die beyden Mittel-Puncte des verfinsternden oder verfinsterten Körpers in einer geraden Linie können gesehen werden.

Eclipsis invisibilis, eine unsichtbare Finsterniß heisset, wenn der verfinsterte Himmels-Körper entweder nicht über unserm Horizont ist, oder wir doch dessen Verfinsterung auch bey klarem Himmel nicht sehen können.

Eclipsis Lunæ, Mondes-Finsterniß, ist eine wirkliche Verlierung des Lichts, welches der volle Mond sonst von der Sonne empfängt, und geschieht dieselbe darum, weil die zwischen der Sonnen u. dem vollen Mond mitten innen stehende Erde die Sonnen-Strahlen aufhält, und an deren stat ihren Schatten in den Mond wirfft.

Eclipsis lunularis ist, da der bey einer Partial-Finsterniß hell-bleibende Theil eine Gestalt hat wie der Mond, wenn er noch nicht voll ist.

Eclipsis non centralis, da jetzt gemeldte Mittel-Puncte mit dem Orte, wo die Finsterniß gesehen wird, nicht in einer geraden Linie stehen.

Eclipsis partialis, eine Partial-Finsterniß ist, wenn ein Theil des leuchtenden Körpers auch alsdenn, da die Finsterniß am grössten ist, dennoch helle gelassen und gesehen wird. Sie ist annularis oder lunularis.

Eclipsis particularis ist, die nicht an allen Orten, wo der verfinsterte Körper sichtbar ist, kan gesehen werden. So sehen manche Einwohner der Erden, eben zu der Zeit, da an andern Orten eine Sonnen-Finsterniß sich begiebet, die Sonne ohne Verfinsterung ganz helle scheinen.

Eclipsis Solis, eine Sonnenfinsterniß, ist, wenn der Mond zwischen die Sonne und zwischen das Gesicht einiger Einwohner auf Erden sich stellet, ihnen das Licht der Sonnen aufhält und benimmt. Daher, obschon die Sonne zur Zeit der Finsterniß leuchtet, wie vorhin, auch von andern Leuten des Erdbodens wirklich ganz helle gesehen wird; so scheint sie doch an einigen Orten des Erdbodens finster zu seyn, weil man den unter der Sonne stehenden finstern Theil des Mondes für die Sonne selbst ansiehet. Ist also die Sonnen-Finsterniß eigentlich keine Verfinsterung, sondern nur eine Bedeckung, oder vielmehr eine Erd-Finsterniß zu nennen.

Eclipsis Terræ, eine Erd-Finsterniß, ist eine wirkliche Verlierung des Lichts, das der Erdboden sonst von der Sonnen empfängt, welche darum geschieht, weil der zwischen der Erden und der Sonnen mitten innen stehende Mond solches Sonnen-Licht aufhält, und auf einige Länder der Erde seinen Schatten wirfft.

Eclipsis totalis, eine Total-Finsterniß ist, wenn der ganze sichtbare Theil das leuchtende Körpers verfindert zu werden scheint. Sie geschieht entweder cum mora, oder sine mora.



**Eclipsis totalis cum mora**, ist eine solche Finsterniß, da der leuchtende Körper eine Zeitlang ganz verfinstert bleibet.

**Eclipsis totalis sine mora**, ist eine solche Finsterniß, da man, so bald der leuchtende Körper ganz verfinstert worden, gleich wieder einiges Licht an ihm erblicket.

**Eclipsis visibilis**, eine sichtbare Finsterniß ist, welche zu der Zeit geschieht, da der verfinsterte Himmels-Körper über unserm Horizont ist, und wir dessen Verfinsternung bey klarem Himmel auch sehen können.

**Eclipsis universalis**, ist eine Finsterniß, die an allen Orten, wo der verfinsterte Körper sichtbar ist, kan gesehen werden, dergleichen sind alle Monds-Finsternissen.

**Ecliptica**, die Sonnen-Strasse, ist ein gewisser Himmels-Cirkel, welchen die Sonne alle Jahre einmahl durchzuwandern scheint. Sie gehet mitten durch den Zodiacum, schneidet den Aequatorem unter einem Winkel von 23 und einem halben Grad, und wird zugleich mit dem Zodiaco in 12 himmlische Zeichen oder Signa eingetheilt. Ihren Nahmen hat sie von den Eclipsis oder Sonnen- und Monden-Finsternissen, welche geschehen, wenn der Mond, zur Zeit der Voll- oder Neumonde, an denjenigen Ort seiner Bahn (oder nahe darben) stehet, wo solche Bahn die Ecliptic durchschneidet, d. i. in nodo ascendente vel descendente. Siehe Math. Lexicon.

**Eclipticus digitus**, ein Ecliptischer Zoll, ist der zwölffte Theil des Diameters eines Welt-Körpers, an welchem eine Finsterniß sich begiebt, z. E. des Mondes oder der Sonnen. Denn es wird der Diameter der Sonnen und des Mondes in 12 gleiche Theile getheilt, welche man Uncias, digitos, oder Zolle nennet, und da spricht man: die Finsterniß sey z. E. 7 Zoll groß, wenn 7 solcher 12 Theile verfinstert werden. Man sagt auch von einer Eclipsi lunari totali cum mora, sie sey z. E. 15 Zoll groß, d. i. der Mond komme so tieff in den Schatten der Erden hinein, daß er könnte ganz verfinstert werden, wenn auch schon sein Diameter 15 solche Zolle hätte, deren er doch nur 12 hat.

**Eclogæ**, werden bey den Poeten Hirten-Lieder genennet.

**Ecnephas**, *Orcan*, bedeutet einen gewaltigen Sturm-Wind, der mit einer grossen Gewalt aus den Wolken auf die Erde fället; er ist absonderlich in dem Aethiopischen Oceano denen See-Fahrenden furchtsam, und entstehet von geschwinder Ausdehnung und Ausbruch einer zuvor condensirten Materie aus der obern Luft und Wolken. s. Orage.

**Ecole**, ist auf Reut-Schulen die Lektion oder die Arbeit, so wohl des Pferdes, als des Reut-ers.

**Ecoute**, un pas ecoute, heist ein Reut-Schulens-Schritt, indem man das Pferd Schritt vor Schritt wohl in der Faust und Schenkeln gehen läset. s. Ritter-Lex.

**Ecouteux**, oder retenu, wird gesagt von einem Pferd, welches springet kan stat daß es vor

sich gehen solte, nicht wohl von der Faust het, noch dasjenige thut, was es thun soll.

**Ecphora**, s. Auslauffung.

**Ecphraxis**, eine Wiedereröffnung, welche durch eröffnende Mittel zuwege gebracht wird.

**Ecphysis**, ist der Fortsatz des Beins; ingleichen so viel als intestinum Duodenum, u. Apophysis.

**Ecpiasma**, ein ausgedruckter Saft, wie an die Hefen, die von etwas ausgedruckten haterstellig bleiben, ingleichen auch ein Bruch in der Hirn-Schalen.

**Ecpleroma**, Supplementum, heist dasjenige, was von den Chirurgis in eine Höhle eingeschoben wird, um solche desto besser zu füllen.

**Ecplexis**, eine Erschreckung, Erstarrung, wo ein Patient mit offenen Augen still lieget, und der etwas redet noch thut.

**Ecplevmatosis**, Ecplevnoë, s. Exspiratio.

**Ecptoma**, Ecptosis, ist bey dem Hippocrate ein Ausfallung oder Ausweichung der Beine oder Gelencke von ihrem Ort ohne Bruch.

**Ecpytica**, sind dickmachende Arzeneyen.

**Ecpyema**, s. Empyema.

**Ecrythmus**, ein unordentlicher Puls.

**Ecstasis**, eine Entzückung, oder der höchste Grad einer Ohnmacht, in welcher der Puls mit der Athmung aufhöret.

**Ecstasis**, Extensio, ist ein Zufall der Haut, wo solche in die Länge und Breite ausgespannt wird.

**Echlimma**, ein durch gewaltsames Drücken an der Oberfläche der Haut entstandenes Geschwür.

**Echymata**, sind kleine auf der Haut ausfallende Blätterlein, Echymata Græcorum Pocken.

**Echymosis**, ist ein Bewegung des Geblüts, ingleichen eine Freudigkeit des Gemüths.

**Echillorica**, Mittel, welche die Haare ausfallen machen, und die Hünen-Augen vertreiben.

**Ectrimma**, s. Intertrigo.

**Ectropion**, ist ein Zufall des untern Augenlides, wenn selbiges verderbet ist, daß man nicht als das rothe Fleisch sieht, und nichts anders, als wild Fleisch, welches durch seine Schwere das Augenlid verdrehet.

**Ectypon**, s. Prototypon.

**Ecu**, Escu, Ecu blanc, Louis blanc, ist ein Französischer Species-Thaler, oder 32 gute Grosche, galt sonst in Frankreich 3 Livres; aniezo aber gilt er 3 Livres und 12 Sols, oder 72 Sols, sieh Louis und Thaler.

**Ecu cornu**, s. Patacon.

**Ecu espece**, s. Species-Thaler.

**Ecu d'Or**, ist so viel als Louis d'Or, und gilt Reichsthaler und 16 gute Groschen bis Reichsthaler.

**Ecu Sols**, eine Französische guldene Münze, 5 Livres und 14 Sols gilt, unser Geldes aber ungefehr 1 Reichsthaler und 21 gute Grosche bis 2 Reichthaler thut.

**Ecume**, ein Schaum oder weisse feuchte Materie, die aus des Pferdes Maul gehet.

**Ecuyer**, dieses Wort hat in Frankreich unter



bedeutungen. Auf der Reut-  
Schulen bedeutet es einen Edelmann, der  
e Reut-Kunst versteht, und solche lehret.  
der König hat Ecuyers de Quartier, welche  
um aufs Pferd und wieder absteigen helfen,  
sichselben zu Pferde folgen, und den Degen  
nachtragen. Die Königin hat Ecuyers de  
cain, die sie im Gehen führen. Grand Ecu-  
er de France wird in Frankreich der Groß-  
Stallmeister benannt. Ecuyer tranchant, heist  
in Vorschneider. Ecuyer de Cuisine, ein Kü-  
chen-Meister. Die Fürsten und vornehmen  
Herren haben Ecuyers, so über den Stall und  
über diejenigen, die Liberen tragen, zu befeh-  
len haben. Gemeinlich bedeutet es heut  
zu Tage einen Stall-Meister oder Vereu-  
er.

Ecsemata, feurige Blattern; einige wollen auch  
so viel als Hydroa darunter verstanden haben.  
Ed-Erzt, ist ein reichhaltiges Erzt, welches  
viel Silber und anderes Metall hält.

Ed Bamanderlein, s. Chamædrys.

Edelgesteine, Gemmæ, sind diejenigen, welche  
nicht nur ihre Seltenheit und Schönheit kost-  
bar gemacht, sondern selbst die Natur mit ei-  
nem besondern Licht und Glanz gleichsam ge-  
schmückt hat, daß sie gleich den schönsten Sternen  
blinken, und den Vorzug so gar vor dem  
Gold und Silber iederzeit behauptet und er-  
halten haben. Es sind aber der edlen Steine  
venerley Arten, durchsichtige und dichte. Die  
durchsichtigen sind, der Diamant, Carbun-  
kel, Sapphir, Rubin, Smaragd, Hyacinth,  
Chrysolith, Amethyst, Beryll, oder von sei-  
ner Meer-wässerigten Farbe also genannte  
aqua marin. Unter die dichten, wiewohl  
einige davon halb durchsichtig sind, geho-  
ren der Opal, Carniol, Onyx, Türkis,  
Chalcodonier, Achat, die so genannten Ka-  
ten-Augen, der Jaspis, der Lapis Nephriti-  
as und Gries-Stein, der Malachit und  
Schrecken-Stein, der Lapis Lazuli und La-  
zur-Stein etc. Diese Edlen Steine, sonder-  
lich aber die durchsichtigen, haben ihren Ur-  
sprung und durchsichtigen Körper, von einem  
mit Berg-Salz imprägnirten Wasser oder  
Feuchtigkeit, vermittelt welcher sie anschies-  
sen, und in Crystallen erwachsen, wie solcher  
Reinung nicht nur Helmontius beypflichtet,  
sondern auch der vortreffliche Boyle, mit vie-  
len Experimenten und statlichen Gründen  
erweist. Denn es ist unmöglich, daß et-  
was durchsichtig sey, das nicht zuvor flüßig  
gewesen. Das sonst dichte Silber und Bley,  
wenn es im Scheide-Wasser, oder andern  
flüchtlichen Liquoribus aufgelöst, und fließ-  
end gemacht wird, erwächst leichtlich in  
durchscheinende Crystallen. So findet man  
auch in den schönsten gewachsenen Crystallen  
offters ganz hell durchscheinende Wasser-  
tröpflein, und in den härtesten Steinen in  
Indien, das schönste Edelgestein. Daß aber  
etwas Berg-Salz mit beygemischt sey, giebt  
die Geometrische Figur der Edlen Steine,  
welche sie gleich dem Salz und Salpeter ha-  
ben, gar deutlich zu erkennen, indem die ge-  
rabenen Crystallen und Diamanten, welche

bloß an Härte von einander unterschieden  
sind, ganzekigt anschiesßen, ja oftmahls  
Abern und solche Absätze haben, daß man gar  
eigentlich siehet, wie die salzigten Theiligen  
auf einander angesetzt seyn. Ihre anmuthi-  
gen Farben haben sie von einem zarten Me-  
tallischen Schwefel, nach Art der in Berg-  
werken befindlichen Metallen, nemlich der  
Carbunkel, Rubin, Granat und Amethyst,  
von einem Gold-Schwefel; der Sapphir von  
der Tinctur des Silbers; der Smaragd und  
Chrysolit von der grün-schwefelichten Art des  
Kupfers; der Topas und Hyacinth aus dem  
schwefelichten Wesen des Eisens etc. Es ist  
aber dieser Schwefel in den Edlen Steinen  
sehr flüchtig, also, daß die davon entsprun-  
genen Farben gar leichtlich in dem Feuer ver-  
schwinden und verdrauchen. Nachdem aber  
diese Edelsteine, wenn sie gebrochen werden,  
meist unformlich, oder aber unrein und fle-  
ckigt sind, auch die schönsten und reinsten  
Steine bey weiten nicht so blinken, als wenn  
sie geschnitten werden, da vermittelst der  
vielsältigen Ecken, das auf die Folie oder De-  
mant-Dinte einfallende Licht, um so viel-  
mehr gegen das Auge reflectiret und spielet;  
als nennet man diejenigen, so in dieser Kunst  
erfahren, die Edelgestein-Schneider, und ha-  
ben solche eine freye Kunst, iedoch sind sie in  
Nürnberg von 100 Jahren her mit einer löb-  
lichen Ordnung versehen, und müssen die  
Lehrlinge eine gewisse Zeit hier und dar, wo  
es ihnen gefällig, und das Glück günstig ist,  
arbeiten, ehe sie sich setzen, und solche Kunst  
eigenmächtig zu treiben Erlaubniß finden.  
Sie schneiden aber alle Steine, so ihnen  
vorkommen, viereckigt, ablang, rund, acht-  
eckigt, Kauten-weis, wie es gefällig, und  
des Steines Beschaffenheit leidet und er-  
fordert.

Edict, s. Befehl.

Edictalis Citatio, wird insgemein für die aus den  
Consistoriis oder andern Gerichten ergange-  
ne Citationen genommen, wenn eines von  
Eheleuten, so das andere verlassen, oder ande-  
re Flüchtige öffentlich citiret werden. Siehe  
Citatio.

Edler Gang wird ein reichhaltiger Gang ge-  
nannt, der reich ist, gut und viel Erzt führet.

Edulcoratio, eine Versüßung, wenn nemlich die  
Träncke mit Zucker und Syrup versüßet wer-  
den; item wenn man die salzigten oder sau-  
ren Theile ausfüßet, wie bey dem Antimo-  
nio Diaphoretico und präcipitirten Magiste-  
riis geschieht.

Edulcoratio philosophica, ist, wenn entweder  
destillirt Wasser oder destillirter Esig, oder  
Spiritus Vini, oder auch wohl Spiritus Urinæ  
von einem salinischen Körper oder Materie  
so oft abgezogen und cohobiret wird, bis es  
dadurch seine Schärffe verlieret. Und kön-  
nen die Mineralia durch einen gedoppelten  
vegetabilischen Geist aus dem Wein; und  
hernach durch einen gedoppelten Geist aus  
dem Urin (davon der erste übergehende ganz  
flüchtig, der andere etwas schwerer und durch  
Zusatz angelauter Asche oder gebrannter  
Beine.



Beine, getrieben werden mag) so wohl bey  
Vegetab. als Animal. außs beste philosophice  
edulcoriret werden.

Eduia, f. Bibalia.

Effervescencia, eine Aufstiedung, Aufwallung,  
item die Flamme, welche eine allzubeftige  
und geschwinde Bewegung mancmahl erre-  
get, ingleichen welche von lebendigem Kalck,  
naß eingeführtem, über einander gelegten,  
und hierauf entzündeten Heu entsethet.

Effers de la Main, dieses Wort wird für Aide,  
die Hülffe genommen, und bedeutet die Be-  
wegungen der Hand, welche dienen ein Pferd  
zu regieren.

Efflorescentia, f. Exanthema.

Efflorescentia Scorbatica, die Nessel-Krank-  
heit, sind kleine härliche Blätterlein mit  
großen Jucken auf dem ganzen Leibe, nicht  
anders, als wäre man von Bienen oder M-  
ücken gestochen, oder mit Nesseln gestrichen  
worden; sie vergehen bald, geben auch keinen  
Eiter oder Feuchtigkeit von sich.

Effuvia, bedeutet kleine überaus subtile und fast  
unempfindliche Körperlein, welche aus unter-  
schiedlichen Körpern, so wohl durch die inner-  
liche Bewegung, als durch den motum aëris,  
in die Luft gehen und ausdünsten. f. Exhala-  
tiones, it. Dunst.

Effluxus, Defluxus, der Aus- und Abfluß, wird  
gesagt, wenn ein Planet von der theilhaftigen  
Conjunction abgeheth, doch aber seine Strah-  
len, ob wohl nicht auf den Körper, doch auf  
den Kreis dieses leuchtenden Körpers wirfft.

Effort, dieses Wort heist eine gewaltsame Aus-  
dehnung der Nerven, oder eine Schlappwer-  
dung der Musculn, welche die Beine in den  
Gliederfügen halten; bedeutet auch eine  
Zersprengung der Adern. Mehrentheils aber  
wird Effort für Gewalt oder Bemühung ge-  
nommen, als daß man sagt faire tous ses ef-  
forts, alle seine Kräfte anspannen, um dieses  
oder jenes auszurichten.

Effractura, eine Wunde des Haupts mit Verle-  
zung des Hirnschädels.

Effusio, eine Ausgießung ist, wenn man das  
Wasser per inclinationem abgießt.

Egarotté, Cheval égarotté, heist ein Pferd, so ei-  
ne Verwundung oben auf dem Rücken hat,  
welches übel wieder zu heilen ist.

Egest, nennet man den Dampf und Ausfluß des  
Gestirns, welchen sie in das Irdische herab  
fließen lassen.

Eguillette, Nouer eguillette, sagt man, wenn ein  
Pferd springet, mit ganzer Gewalt anschlä-  
get, den Hinter-Leib ausdehnet, so lang er ist,  
und die Hinter-Füße in die Höhe bringet,  
welches in den Capriolen geschieht. Nouer  
Eguillette heist auch das zauberische Nestel-  
Knüpfen. f. Nestel-Knüpfen.

Egyptische Bohnen, Faba Aegyptica, Coloca-  
sia, Fève d'Egypte, ist ein Gewächs, dessen Sten-  
gel wohl vier Ellen hoch und Fingers dick  
wächst, hat sehr große Blätter, und Rosen-  
farbige Blumen, die Frucht gleichet unsern  
Bohnen, nur daß sie größer ist. Man findet  
dies Gewächs in Asien und Cilicien, sonder-  
lich aber in Egypten in Lachen und Pfützen.

Die Wurzel wird roh und gesotten gege-  
ssoll gut vor den Magen seyn. f. Colocasia.

Egyptischer Schoten-Dorn-Safft, ein  
licher brauner und dicker Safft, von her-  
Geschmack. Er wird aus Egypten, in dü-  
Blasen eingefaßt, und zu runden Ballen,  
bis 8 Unken schwer gemacht, zu uns herau-  
bracht. Das Gewächs, wovon dieser E-  
kömmt, ist ein dornigter Strauch, Acaci-  
nannt. Ob er aber aus der Frucht, Rinde  
Blättern gezogen werde, ist ungewiß. E-  
eine kühlende und anhaltende Natur.

Egyptisch Mus-Kraut, f. Corchorus.  
Ehem, ist ein aus einem Stamme ausgehö-  
Chinesischer Kahn, so im übrigen unsern  
scher-Nachen gleich.

Ehrenpreis, f. Veronica.

Ehren-Stücken, Ductus honorabiles, pieces  
norables, werden in der Wapen-Kunst die-  
gen Stücken eines Schildes genennet, we-  
aus ungleicher Eintheilung der Tincti-  
oder Farben entstehen: denn wenn diese ge-  
getheilet sind, so ist der Schild ohne Zi-  
Diese Ehren-Stücken müssen eigentli-  
den Rand des Schildes anstoßen, sonst  
sen sie keine Ehren-Stücken. Stücken  
werden sie genannt, weil sie entstehen, n-  
ein Schild zertheilet oder zerstücket w-  
und Ehren-Stücken sind sie um deswillen  
den alten Herolden genennet worden, we-  
Figuren und nicht Stücken eines led-  
Schildes sind. Dergleichen Ehren-Stü-  
werden Pfähle oder Balken, Seiten, F-  
Häupter, Spitzen, Creuze, Sparren, u-  
fortan, genennet.

Eibenbaum, f. Taxus.

Eibisch, Ibisch, Althee, Althæa, Bismalva,  
scus, wächst gern an fetten und feuchten Or-  
Die Wurzel und Blätter laxiren, zerthei-  
mildern die Schärffe, treiben gelin-  
Schweiß, und lindern die Schmerzen.

Eich, etchen, ist ein Terminus, der sonder-  
ben Vergleichung der Gold- und Silber-  
wichte, in unterschiedenen Städten und  
dern, gebräuchlich; daher hat man die  
und neue oder verbesserte Eich. z. E.  
Marc Nürnberg Silber-Gewicht ietz  
Eich thut in Hamburg 15 Loth 12 Pfennig  
Eichen der Fässer, f. Visiren.

Eiche, f. Quercus. Stein-Eiche, f. Robur.

Eichel, f. Glans.

Eichen-Schwamm, f. Fungus Quercinus.

Eichhörnlein, f. Sciurus.

Eichhörnlein, fliegendes, f. Asapanick.

Eichschaligen, sind kleine silberne Schäl-  
welche bey dem Probiren mit dem Korn in  
Waag-Schalen gesetzt werden.

Eiderdunen werden auch Steendunen  
Otterdunen genennet, und sind über-  
leichte und sehr zarte, theils weisse, the-  
graue Pflaum-Federn, so aus Island, i  
Dänemark heraus gesendet werden.  
rühren von einer Art wilden Enten, E-  
genannt, her, welche in Island auf ein-  
Inseln zu finden. Diese Enten sollen in  
Stein-Klippen nisten, und weil sie sich zu  
wissen Zeiten mausen, und die Federn so  
la



ten, so lassen sich die Leute nicht ohne große Lebens-Gefahr mit Stricken dahinunter, und umlenken die Federn auf. Wie zart und weich er diese Federlein sind, ist daraus abzunehmen, weil derer drey Pfund in einen Klumpen, kaum der Faust dick, können gepacket werden, doch aber nachmahlen sich also von einander thun, daß, wenn diese Pflaumen-Federn erstlich von einander gerissen, und in einem Kessel fein behutsam über glühende Kohlen gehalten werden, sie ein ganzes Bett, fünf Schuh in die Länge, und so viel in die Weite hat, ausfüllen; weswegen sie auch für große und vornehme Herren zu Reis- und Schlaf-Betten sehr gesucht, auch weit und breit verführt werden.

Enliebe, Philavtia, ist derjenige natürliche Trieb, da ein Mensch alles dasjenige, was zu seiner Erhaltung und Glückseligkeit zuträglich ist, verlangt, und hingegen, was ihm darhinderlich seyn könnte, fliehet. s. Lex. Phil. Enlöhner, wird in Bergwerken derjenige genannt, der eine Zeche alleine bauet: ist es er eine Kieß-Zeche, wird ein solcher, der sie leitet, ein Kieß-Ziemer genennet.

Eigenschaften, und zwar des natürlichen Körpers, sind gewisse Accidentia Prædicamentalia oder Affectiones, welche nothwendig aus der Substanz und Wesen fließen, und also jedem iedweden natürlichen Körper, wie auch allezeit zukommen. Sie lassen sich aber theilen in unitas und disjunctas; die Unitas sind wieder zweyerley Gattungen, indem einige Eigenschaften dem Leibe innerlich zukommen, als quantitas und qualitas, andere er nur äußerlich, als der Ort und die Zeit; die Disjunctæ sind die Bewegung und die Ruhe. s. Proprium, it. Qualitas.

Ena, ist ein heftiger Schmerz und Grimmen in den Gedärmen, so von verschlossenen Winden herkömmt.

Enchte Zähne, s. Stupor.

Enker-Kunst, wird in der Hydraulick eine Maschine geneunet, wodurch man vermittelst eines Eimers, oder höchstens zweyer Gefäße, das Wasser aus der Tiefe an einer Stange, Seil oder Ketten heraus bringet, auch wohl über sich in die Höhe fördert. Sie ist von der Kasten-Kunst nur darinne unterschieden, daß sie nur aus einem, höchstens aus 2 Eimern besteht; dahingegen an einer Kasten-Kunst viel Eimer oder Kasten befindlich sind.

Enschierung, s. Incineratio.

En-Beer, s. Paris herba.

Enbildung, s. Phantasia.

Enbinds-Nadel, brauchet der Schuster, den er das Land, welcher an die Brand-Sohle und das Ober-Leder ansetzet, über die Brand-Sohle zusammen zu ziehen.

Enblatt, s. Unifolium.

Enschach Tonnen drauf schlagen, heißt in dem ausgezimmerten Schacht, in dem Liegenden, der Treter von 6 Ellen anschlagen, da der Kübel drauf gehet.

Enfahren ist, wenn ein Bergmann in die Gruube zu seiner Arbeit fährt, es geschehe durch Schächte oder Stollen.

Einfahrer und Ober-Einfahrer, heißt derjenige, welcher die Berg-Gebäude befahren, und deren Beschaffenheit sich erkundigen muß.

Einfallender Winkel, s. Angle rentrant.

Einfalls-Winkel, s. Angulus incidentiæ.

Einfalt, Stupiditas, Debilitas animi, ist diejenige Beschwerung, da mancher Mensch, auch gar geringe Sachen nicht recht, wie sie sind, erkennet, und daher ganz übel gereimte Dinge davon vorbringeret, wie man gar leicht aus Frage und Antwort vernehmen kan. Sie ist bey einem heftiger als bey dem andern zu befinden, im übrigen aber sind die Leute gar gesund darbey: Sie ist nicht allezeit heilbar; denn wenn das Haupt monströsisch gebildet, oder Würmer und Steine im Gehirn sich finden solten, oder sonst die Hirnröhrlein sehr verwirret, so ist allda nichts zu hoffen, desgleichen auch die, welche von Schleim und Verstopfung herrühret, nicht geschwind zu heben. Man kan sonsten vomiren lassen, und die verdünneten Wasser-Träncke geben, welche die Verstopfung nach und nach statlich eröffnen; der Wein kan auch nicht dazu schaden; ingleichen so man das Haupt mit durchdringenden Spiritibus badet, oder ein Pflasterlein von Aromatischen Pflaster auf den Wirbel leget. Im übrigen gehöret die Cur mehr für die Philosophos, als Medicos.

Einfüllen, ist eine Arbeit auf Bergwerken, wenn man Berg oder Erz mit der Krähe in den Trog oder Korb ziehet, entweder zum Forttrecken oder zum Anschlagen, oder auch in den Karm zum Stärken, wie man denn auch die Arbeit, wenn man einen Karm voll machet, gefüller nennet.

Eingelegte Holz-Arbeit, s. Placage.

Eingeweide, s. Viscera.

Einguß, ist das Eisen mit einer Rinne, in welcher Rinne das Silber aus dem Tiegel in einen Stab oder Zain gegossen wird.

Einhorn, s. Unicornu.

Einigung, Einung, wird an etlichen Orten die Strafe genennet; z. E. Rasch-Einung, die Strafe für verderbte oder entwandte Effect-Waaren; Lüg-Einung, die Strafe wegen einer Lügen oder Scheltworte.

Einkommen, geschieht auf Bergwerken, wenn die gegen einander getriebenen Dörter zusammen kommen; solches heißt alsdenn, die Dörter sind einkommen.

Einlage, bedeutet ein gewisses Geld, welches zu einem sichern Gebrauch ein oder zusammen zu legen bestimmt, oder verabredet ist; it. heißt es der Einschluß eines Briefs, ferner eine gewisse also benannte Wein- oder Bier-Uccis. Das Einlegen der Arom-Waaren, wenn es gegen Abend gehet; das innerste eines Stück Waaren, welches manchemahl von Betrügern schlechter als der Umschlag gemacht wird.

Einlegen, wenn man auf Bergwerken anfängt zu schürffen und zu bauen.

Einlieger, bedeutet den Hütten-Wächter auf Bergwerken.

Einlösung, s. Reductio.

Einlogiren, ist so viel als einquartieren, Herberge verschaffen.



**Einmachen**, s. Condiren.

**Einmahl Eins**, Tabula Pythagorica, ist die bey den Rechenmeistern bekannte Art, die 10 Ziffern eben so vielmahl durch zu multipliciren, und kan man ohne dasselbe keine Rechnung vollenden. Es wird in das kleine und große eingetheilet, davon das erste nur aus einfachen Vermehrungs-Zahlen bis auf 100 und 1000 gehet, das andere aber in gedoppelter, gedritter, gevierter u. Proportion fortgehet.

**Einmeeschen**, s. Meesch-Böttich.

**Einpieffen der Bäume**, s. Baum-Pfeiffen.

**Einpfügen**, nennen die Bergleute, wenn man durch den Pfuh-Eimer Wasser einschöpffet.

**Einprofiliren**, s. Profil.

**Einrichtung**, s. Reductio.

**Einsatz**, s. Schachtelmacher.

**Einschaltung**, Intercalatio, bedeutet in der Chronologie, wenn ein Tag, oder auch wohl ein Monat, über die sonst gewöhnliche Zahl der Tage oder Monate, in einem Jahr hinzu gesetzt wird. Also wird im Julianischen Calender allemahl im vierten Jahre ein Tag eingeschaltet. Im Jüdischen Calender wird bisweilen ein Monat eingeschaltet. s. Calendarium Greg. Jud. Jul.

**Einschieben**, **Einschieb**, **Leiste**, heißt bey den Tischern, wenn eine Leiste auf der flachen Seiten des Holzes quer darüber in einem Grad geschoben wird, und dienet solches dazu, damit sich das Holz nicht werffe.

**Einschlager**, s. Holz-Einschlager.

**Einschlaffen der Hände und Füße**, s. Stupor.

**Einschlag**, wird auf solche Weise verfertigt: man nimmt reinen Schwefel, so viel beliebig, zerstoßet solchen, und läßt ihn über einem Kohlfener wohl zergehen, schüttet ihn hierauf in kaltes Wasser, und wäscht ihn wohl aus: Hernach wird er wieder getrocknet, und aufs neue geschmolzen; dadurch ziehet man alsdenn ein grobes, doch reines Tuch, streuet darauf, indem der Schwefel noch warm, ein Pulver von allerhand guten Gewürken, Kräutern und Blumen, nach eines ieden Gefallen, bereitet, und läßt es also zusammen erkalten, so ist der Einschlag fertig. Der wird hernachmahls in große und kleine Stücke zerchnitten, angezündet, in die Fässer also brennend gesteckt, und der Spund derselben zugeschlagen. Dienet absonderlich den Wein lange Zeit gut, und die Fässer reine zu behalten. Die Stücklein werden ein paar guter Finger breit geschnitten, und im Reiche Rahmgen genennet.

**Einschläge**, werden diejenigen Gruben genennet, darinnen sich in den Geissen-Werken der Zinn-Stein unter der Lamm-Erde auf der Gänge gesammlet hat.

**Einschlagen** heißt, wenn man Gänge oder Erzt anfängt zu suchen, welches mit Auswerffung eines Schurffs geschieht: Oder, wenn man anhebt von Rasen nieder nach Gängen zu suchen.

**Einschneidung**, s. Incisio.

**Einschwärzen**, nennen die Kupferdrucker, was bey den Buchdruckern die Farbe auftragen heißt.

**Einsiedlereyen**, **Eremitagen**, in Gärten für wisse mit Moos, Muscheln, Tarnen-Restallen-Zincken, Steinlein und Spiegeln gesetzte abgesonderte Häuslein und Lustbäude, die aber in den Zier-Gärten mehr Lust als Andacht dienen, und oftmahl verborgenen Wasser-Künsten besetzt. Sie werden auch Trianon genennet, wie zu Versailles.

**Einspänniger**, werden diejenigen Zechenbeiter genannt, die in einer Grube allein arbeiten, und für sich selbst bauen, sonst Kieß-Ziemer genannt.

**Einsprengen**, bey den Buchbindern, s. Umschen.

**Einsprüzung**, s. Ingestio.

**Einstriche**, sind Hölzer quer über den Schenkeln daran die Seiten-Tonnen geschlagen worden, oder so den Jochern entgegen gesetzt sind, hero sagt man mit Einstreichen fangen.

**Einstriche** haben sich aus einander gezogen, heißt, wenn sich die Hölzer aus einander gegeben.

**Eintauchung**, s. Domesio.

**Eintrage-Löffel**, **Eintrag-Rolbe**, ist ein was einer Ellen lang hochgestielte gewöhnliche Schaufel, mit einem 2 Ellen langen hölzernen Stiele, mit welcher die zum Glasgemengte Materialien in den Glas-Hütten eingetragen werden.

**Einträncken**, sagen die Schmelzer, wenn sie was vermischen oder zergehen lassen.

**Einung**, s. Einigung.

**Einwage-Waage**, s. Waage.

**Einweichen**, sein Meisterstück, sagen die Rothgerber, welche Meister werden wollen.

**Einziehung**, s. Trochilus.

**Eis**, Glacies, ist nichts anders als ein zusammengefrorrenes Wasser, dem die Materia Caloris (von welcher nicht allein die empfindliche Wärme, sondern auch alle Flüssigkeit der Welt) entgangen, und welches wegen der vielen Poren und subtilen Gänge, aus welchen dichte Materia Calorifica nebst einigen andern dehnten Luft-Theilgen entwichen, leicht als das Wasser ist, und auf demselben schwimmen pflegt. Man kan auch machen, daß das Wasser in der warmen Stube gefrieret, wenn man nemlich ein nicht gar zu großes fernes oder anderes Gefäße damit anfüllt, und es nachgehends mit Schnee oder geschmolzenen Eis, welches mit Sale Ammoniaco, oder auch mit gemeinen Salz vermischet seyn muß, rings herum umleget. Wenn man das schabte Eis und Salz in das Gefäße, z. B. eine zinnerne Schüssel thut, von aussen etwas Wasser herum laufen läßt, so gefriert die Schüssel auf dem Tisch oder Boden, und auf sie stehet, feste an. Und dieses wird Glaciatio artificialis genennet.

**Eis-Bäume**, oder **Böcke**, sind lange Balken oben mit einem scharffen Rücken, auch bisweilen mit eisernem Bleche beschlagen, so vor Brücken-Joche ins Wasser geleet werden, mit sich die großen Eis-Schollen dran brechen, und der Brücke keinen Schaden thun mögen.



Becher, sind die vom Eise gemachten und Italien zur Kühlung des Getränkes sehr nützlichen Becher, welche dem Crystall nicht ungleich sehen, und von ziemlicher Härte sind, überdies wenn sie von dem Gletscher-Eise, oder von dem Eise der Alpen gemacht werden, welches Eis etliche Jahr alt, und so hart wird, als ein Stein, daß es nicht leichtlich zerbricht, oder zertrümmet. Dergleichen Eis auch in dem Monte di Teschio so häufig zu finden, daß man ganz Italien damit versorgen könnte, und hat der berühmte Achanasius Soterichus selbst die Probe davon in Augenzeugen genommen.

Das Eisen, Ferrum, ist ein gewisses Metall, besteht theilweis aus einer guten Quantität säuerlichen Salzes, und fixer Erde, einem spröden Schwefel, und etwas wenigem vom Mercurio. Die häufig bengemischte Erde macht, daß es sich nicht so leicht schlagen läßt, so es nicht rein, und bereits die Art des Stahls an sich genommen, sondern den so genannten Zunder Schuppen-weis abwirft; gegen des in geringer Quantität bengemischten Mercurii hat es seine Härte, und ist daher viel schwerer, als andere Metalle zu schmelzen; In Ansehung aber seines bengesellten Schwefels und säuerlichen Salzes, pflegt es leicht zu rosten, und sich mit dem so genannten Eisen-Saffran zu überziehen. Alles Eisen ist entweder gediegen oder rohe; das gediegene findet man gemeinlich in Körnern oder Stück-weis, zuweilen fließet es auch in den Bergwercken von der Hitze des unterirdischen Feuers, wie Wasser, so daß ihm die Figur der in den nahe stehenden Bäumen im Vorbeyfließen etwan darein gefallen Blätter so hart eingedrückt wird, daß es auch, wenn es erhärtet, ganz deutlich zu sehen ist; oder es wird auch durch die gewaltsam durchdringende Hitze des so genannten Erd-Feuers, das putz Eisen mitten in den Steinen geschmolzen, und Stück-weis an dem Stein hangend heraus getrieben. Das rohe hingegen bestehet aus einer mit Quarz und Sand-erde oder aus einem vermischten Minera und Stufen, diese sind meistens braun oder schwarz von Farbe, theils gelb eingesprenget, und gleichsam von Wasser oft hier und da überlaufen, doch müssen sie trocken, wenn sie gut sind, etwas blincken, und in Anföhlen ziemlich schwer seyn. Diese Minera und Eisen-Stufen werden durch die so genannten Puch-Wercke und grosse eiserne Hammer zerbrochen und zerschlagen, alsdenn geschmolzen, in starke Stäbe und Stücke geschmiedet, und zum Verkauf aufbehalten. Siehe Ferrum.

Das Eisen, wird in der Hammer-Münke das Ober-Eisen genennet, so im Prägen auf das untere gesetzt, und darauf geschlagen wird.

Das Eisen auf Bergwercken, s. Bergeisen.

Das Eisen anführen, heisset, wenn man neugeschmiedetes Eisen zur Arbeit brauchet.

Das Eisen-Baum, ist auf den Hammer-Wercken eine hölzerne runde Stange, etwa 3 Ellen lang, und in die 4 bis 5 Zoll dicke; auf deren Mitte ist eine starke eiserne Schiene gena-

gelt, auf welcher die Theile und Stücken, nachdem sie eingezängelt, vor den Hammer gehoben werden.

Eisen-Bergwerck, darinne der Eisen-Stein gegraben wird, ist an manchem Ort ein Reservatum Principis oder ein Recht, das dem Landes-Herrn alleine solche zu bauen zukommt.

Eisen bestecken, heißt, Stiele in die Eisen machen.

Eisen-Blume, Flos Ferri, ist ein Schnee-weißer, zuweilen Silber-färbiger, mineralischer Stein, der in den Bergwercken auf einigen Erkten, sonderlich aber auf den Eisen-Steinen in die Höhe schießet, und entweder wie Corallen-Zincken, gestreifte Corallen, oder in andern Figuren anzusehen ist.

Eisen gar machen, nennet man, wenn das rohe Eisen vermittelst der Brech-Stange aus einander gebrochen, zerkleinert, und durch einander gearbeitet wird, daß alle Wildigkeit und Unart davon verbrannt, und es zu gutem zähen Eisen gemacht werde.

Eisen-Giesser, s. Giesser.

Eisen-Hart, s. Verbena.

Eisen-Helm-Geld, haben vor diesem die Steiger von jedem Häuer quartaliter an 2 Groschen gefordert: Weil aber die Zechen die Eisen-Helmen selber schaffen müssen, so wird dergleichen nicht mehr verstattet.

Eisen-Holz. In Indien, Japan und andern Inseln, auch in Africa im Lande der Schwarzen, und in America wächst ein Baum, Isnoaki genant, dessen Holz wegen seiner ungemeinen Härte und Feste Eisen-Holz genennet wird. Es ist gut in den Grund der Häuser, aber nicht zum Schiff-Bau, ist hoch-roth, wenn es frisch abgehauen, verschießt aber mit der Zeit. Die Wurzel hat schöne Nasen, und dient zu Tischer- und Drechsler-Arbeit. Der Baum blühet zweymahl des Jahrs, die Blume ist von mancherley Farben, und bringt eine Frucht in Gestalt unser Kirschen, so den Vögeln zur Speise dienet.

Eisen-Sütlein, s. Napellus.

Eisen-Sütlein, das gelbe, Anthora, wächst an wärmten Orten und in den Alpen, wird aber auch in Gärten gezogen. Dem Napello gleicht es an Gestalt der Blumen, nur daß sie gelb, die Wurzel aber ist in zwey und mehr Ballen zertheilet, als wie das Stendel-Kraut, auswendig gelb, inwendig weißlicht. Sie wird in der Pest und wider giftiger Thiere Biß gebraucht.

Eisen-Sut, s. Galea.

Eisen-Kraut, s. Verbena.

Eisen-Riemen, heißt das lederne Band, woran die Arbeiter oder Häuer die Berg-Eisen hangen und verwahren. In dem Meißnischen Erz-Gebirge sind die lederne Bänder ganzlich abgeschafft, und an deren Stelle eiserne zu machen anbefohlen worden.

Eisen-Rohmigt heisset, welches nur einen Schein des Eisens bey sich hat, sonst sagt man auch Eisen-schweifig.

Eisenschuß, s. Eisen-Mahl.

Eisen-



**Eifenschüßig**, ist eine Berg = Art, dem eisern Mahl nicht ungleich.

**Eisen-Schweißig**, s. Eisen-Rohmigt.

**Eisen-Sorten**, auf Blech-Hämmern, sind mehrtheils Dünn-Eisen, Boden-Eisen, Pfannen-Eisen, Sturz-Blech und dergl.

**Eisen-Stein**, ist unterschiedlicher Farbe und Güte, bricht theils auf Gängen, theils auch Stock- und Flos-weis, auch wohl unter der Lamm-Erde, man findet auch wohl bisweilen, jedoch selten, gediegen Eisen. Wenn Eisen und Zinnstein, oder Eisen und Kupfer, unter einander bricht, thut es im Schmelzen kein gut, sondern muß von einander geschieden werden.

**Eisen-Stein-Messer**, muß zusehen, daß bey dem Eisen-Stein-Messen die rechten eingesetzten Sonnen gebraucht werden. In dem Ober-Gebirge wird dieses Amt allemahl durch den Geschwornen, so absonderlich hierzu verpflichtet, bestellet.

**Eiserne Kühe** oder Schafe werden genennet, welche auf den Gütern haften, und bey Abtretung derselben in gleicher Anzahl und Güte wieder müssen geliefert werden, sie mögen inzwischen in währendem Pacht gestorben seyn, oder nicht.

**Eisern Anecht**, ist ein schmal Eisen, in dem Amboss = Stock auf dem Kupfer-Hammer, worauf die eine Seite der Kupfer-Scheibe, wenn es ausgebreitet und hernach geschmiedet wird, ruhet.

**Eisern Mahl**, Eisernschuß, ist eine dunkle braune Berg-Art, dem braunen Eisen-Stein ähnlich.

**Eisern Seil**, ist einer Hemm-Kette gleich, und wird in Göpeln gebraucht, wo man mit Pferden treibet.

**Eis-Märkte**, sind die auf dem starck gefrorenen Eis in Schweden üblichen Jahrmärkte, so von einer alten Königin, Dila, noch bis auf den heutigen Tag Dylting heißen, und im Monat Februario zu Upsal, Steenge und Övicken auf den gefrorenen Flüssen feyerlich gehalten werden.

**Eis-Pflug**, ist eine vor etlichen Jahren erfundene eiserne Maschine, mit welcher man das Eis einer Festung oder Stadt-Grabens in geschwinder Eil durchschneiden und eröffnen kan. Die Maschine hat stählerne Zähne, welche 3 oder 4 Zoll von einander, und zwar in einer Reihe hinter einander stehen. Die vordersten sind kurz, und die hintersten immer etwas länger; vorne werden 2 leichte Pferde angespannet, welche die Säge eiligst über das Eis ziehen, und also durchschneiden.

**Eispnoë**, Einathmung, s. Inspiratio.

**Eisselwurm**, s. Asselwurm.

**Elaadari**, s. Virgo.

**Elæagnus**, der keusche Delbaum, eine Art von dem Agno casto, wächst in dem Königreich Granata, s. Reusch-Baum.

**Elæodes**, weißer dicker Eiter wie Del.

**Elæosaccharum**, ist ein Medicament aus Zucker und Del zubereitet, nemlich des Zuckers ℥j. des destillirten Dels ℥j. ohngefehr.

**Elaphocamelos**, Cervicamelus, ist ein vißiges Thier in America und sonderlich in welches theils einem Hirsch, theils einer meel ähnlich ist.

**Elaphoboscum** oder Cervi Pabulum, s. Futter, also werden die Pastinacken genweil man dafür hält, daß der Hirsch durchniessung dieses Krauts die giftigen Schlaßisse dämpffe.

**Elaps**, Elops, ist der Nahme einer Schlange.

**Elargir un Cheval**, machen, daß ein Pferd Erdreich nimmt, als es thut, welches geschieht wenn ein Pferd in die Runde arbeitet, oder man selbiges auf die Volte führet, und es sehr nach dem Mittel-Punct hinwendet, man alsden verursachen muß, daß es mehr reich einnimmt. s. Ritter-Lex.

**Elastica vis**, Elasticitas, die elastische Kraft. **Schnell-Kraft**, ist diejenige Kraft eines pers, durch welche seine Theile, wenn sie Gewalt aus ihrer Situation gebracht worden, solche wiederum anzunehmen trachten; sie ist diejenige Kraft, dadurch sich gewisse per weiter auszudehnen suchen, auch wir auszudehnen, wenn der Widerstand gehoben den. Unter den flüssigen Körpern hat die eine merckliche Elasticität, wovon vielen in der Natur dependiren. Unter festen Körpern hat sonderlich der Stahl Fischbein eine sehr merckliche Elasticität, hero sie auch zu Federn, Bogen und andern Dingen, die eine grosse Schnell-Kraft bedern, gebraucht werden. s. Phil. Lex.

**Elaterium**, s. Feder.

**Elaterium**, wird der Saft aus reifen Esels-Rosen genennet, er siehet schwärzlich, hat einen scharfen bittern und eckelhaften Geschmack, purgirt gut. S. Cucumis Asininus.

**Electiones Astrologicæ**, heißen, wenn man gewisse und bequeme Zeiten, etwas anzufangen zu verrichten, erwöhlet, nachdem man observet, daß bey diesem oder jenem Stand des Sterns es gut oder böse seyn soll, etwas zu unnehmen.

**Electriche Kraft**, ist die Eigenschaft gewisser Körper, wodurch sie allerhand leichte D als Spreu, kleine Stückgen Papier, und d an sich ziehen, wenn beyde Körper gegen ander recht gestellet, die anzuziehende nicht zu schwer, die anziehende Körper starck getrieben und erhizet werden. Dergleichen electriche Körper sind nicht allein die Alten gemeinet, der Achat und Agtstein, dern noch viel andere Edelgesteine, Gum und Wachs-Arten. Das Anziehen solcher Körper wird von den Naturkündigern verschiedenen Ursachen zugeschrieben, doch ist wohl wahrscheinliche, daß die schwefelichte Theilgen, welche die electriche Körper durch das Reiben erregt, auslassen, wenn sich in gewisser Weite heraus begeben haben und von der kalten Luft wieder zurück getben werden, alle diejenigen nicht gar zu schweren Dinge, die sie in dem Umkreis ihrer Bewegung ergreifen, nicht nur mit sich führen, sondern auch durch ihre Klebrigkeit eine Zeitlang sich halten. Von denen in vielen berühmten Städ



tädten innerhalb und ausserhalb Deutsch-  
land seit einigen Jahren sehr gewöhnlichen E-  
lectrischen Versuchen, s. Zeitungs-Lex. art.  
*Electricité*.

trum, s. Agtstein, Bernstein, it. Succinum.  
trum Magicum, ist eine aus Gold, Silber,  
kupfer, Stahl, Zinn, Blei und Quecksilber,  
vermischte Materie, welche über einem Feuer,  
von dem Einschlagen des Donners herkommt,  
und von den Chymisten Tubals-Feuer genen-  
et wird, zusammen geschmolzen, und alsdenn  
schwerdter daraus geschmiedet werden, wel-  
che den Feinden eine Furcht einjagen, andere  
lingen zersprengen, und auch sonst kräftig  
zu sollen, daß niemand dargegen Widerstand  
thun vermag.

trum Minerale, ist bey den Chymicis das erste  
Beyden der Metallen, das seine letzte Vollkom-  
menheit noch nicht gar erreicht hat, und doch  
aller saamenlichter Kraft steckt. Das nech-  
ste Metall nach dem Gold, jedoch kein natürlich  
einfaches, sondern ein artificioses und ver-  
mishtes Metall aus 4 Theilen Goldes, und ei-  
nem Theil Silber, also, daß zu einer Marck  
selben 12 Loth und 4 Fünftheil Goldes, 3  
Loth und 1 Fünftheil Silbers kommt. Die  
alten Poeten haben das gültige Silber auch  
Electrum genennet, welches bey der Nacht,  
wenn man grosse Fackeln anzündet, heller als  
das feinste Gold leuchten soll, wie Plinius  
schreibet. Es soll auch Königs Menelai Saal  
der Luft-Haus damit belegt gewesen seyn, u.  
das der Sonnen und des Mondes Glanz ge-  
schimmert und geleuchtet haben, wie Homerus  
schreibet. Fürsten und grosse Herren haben ih-  
ren Harnische und Armschienen daraus schla-  
n lassen, wie man iezo die Kürasse verguldet,  
und Silber in die eiserne Hand-Röhre gar  
nützlich schläget. Kayser Severus soll Schan-  
kennige daraus haben prägen lassen, die er  
im grossen Alexandro zu Ehren ausgetheilet  
und verschencket. Man hat Credenz- und  
einck-Geschirre, zumahl aus dem Golde, wel-  
ches von Natur mit Silber vermischt gewesen,  
machen lassen; solche Becher haben keinen  
Rost leiden können, denn so bald man Wein  
rein geschencket, hat man Reiskein auf dem  
Bein sehen hin und wieder laufen, als wie zu  
sehen pflegt, wenn man einen Stein ins  
Wasser wirft. Electrum hat man vor diesen in  
Schulen für Contrefait, aber unrecht, ausgele-  
t, denn dieses ist ein geringes und gefärbtes  
Metall, so nur dem Golde u. Silber ähnlich sie-  
het. Zinn mit Wismuth versetzt, bekommt  
auch eine silberhafte Gestalt, ist aber eine Art  
Contrefait und Betrügeren. Den Agt- oder  
Irnstein haben die alten Griechen auch Ele-  
ctrum genennet, vielleicht von der Farbe und  
Lantz, welchen der Agtstein hat, oder weil er  
gen u. Hülsen, oder Spreu an sich ziehet und  
erhebet, oder, daß man Gott damit verehret,  
zum Dank-Opfer geräuchert hat. s. Suassa.  
uarium, eine Lanwerge, ausgefottener  
Kast, bestehet aus pulverisirten Medicamen-  
ten, Honig, Syrup und Zucker; die in den  
officinen gebräuchlichen Electuaria sind  
entweder Corroborantia, Antidota & Opiata.

Die Electuaria alteriren entweder nach ihrer  
Qualität der Wärme oder Kälte, oder auch  
nach ihrer Natur und Eigenschaft, oder sie  
purgiren die Cholerischen, Phlegmatischen,  
Melancholischen und allerhand Humores  
durch einander.

Electuarium solidum, s. Pandaleon.

Elementen, *Elementa*, sind Corpora simplicia,  
oder einfache Körper, und werden gemeinlich  
viere gezelet, nemlich Luft, Wasser, Er-  
de und Feuer, welche aus einer einfachen Ma-  
terie oder Materia simplici bestehen, und dar-  
aus alle andere natürlichen Körper, als Thie-  
re, Kräuter und Bäume zusammen gesetzt  
seyn sollen. Die Cartesianer haben 3 Ele-  
mente, Ignem, Etherem und Aërem, die sie  
meistentheils schlechthin materiam primi,  
secundi und tertii elementi nennen. Der  
Ether oder die Materia secundi elementi be-  
steht aus sehr subtilen und harten Kügelgen.  
Die Materia primi elementi ist geschickt, die  
Zwickel oder interstitia der globulorum æthe-  
reorum vollkommen auszufüllen. Das ter-  
tium elementum entstehet aus den ramentis  
des erstern, welche sich unter einander und  
mit dem secundo elemento verwickeln, und  
mithin die gröbere tertium elementum con-  
stituiren: woraus hernach die gemeinen oder  
Aristotelischen 4 Elemente ihren Ursprung  
haben sollen. Die Chymici zehlen 3 Elemen-  
ta activa (Sal, Sulphur und Mercurium, oder  
Spiritus) und 2 passiva, (aquam und terram  
oder caput mortuum). Von andern Phi-  
losophis wird die Anzahl der Elemente ver-  
mehrt, von andern verringert. Die vornehm-  
sten Eigenschaften der gemeinen Elementen  
sind 1) ihre Unreinigkeit, 2) ihre Unveränder-  
lichkeit. Die erste ist bloß ein Accidens, so  
sich leicht wiederum verändert, und wird das  
durch bewiesen, daß die Luft in Winter und  
Sommer mit vielen Wasser- und Feuer-  
Theilgen angefüllet wird, und daher in der-  
selben Regen, Nebel, Blitz und Hagel entste-  
het: Ja es gehen aus allen Corporibus mix-  
tis viel Dünste heraus, welche die Luft un-  
rein machen. In dem Wasser verursachet  
diese Impurität, daß es unterschiedene Far-  
ben, Geschmack, Geruch und Kräfte gesund  
zu machen, an sich nimmet. Die Erde hat in  
sich Wasser, Feuer, allerhand Metallen, und  
andere Erd-Säfte; ja unzählich viel Kör-  
per, dadurch sie nicht wenig Impurität an  
sich ziehet. Und das Feuer ist so unrein, daß  
es eine andere Farbe wirft in dem Holze, ei-  
ne andere in einem Wachs-Lichte, eine andere  
in einem Unschlitt-Lichte, eine andere,  
wenn der Brantwein angezündet wird, und  
so ferner. Doch darf man daraus nicht schlies-  
sen, die Elementa wären Corpora mixta, sin-  
temahl die Impurität bloß zufälliger Weise  
geschiehet, und sich wiederum verlieret. In-  
dessen hat Gottes Weisheit die Elemente  
unsern Nukens wegen unrein seyn lassen.  
Denn das reine Wasser hätte keinen Ge-  
schmack, es wäre auch untüchtig zu trincken.  
Die reine Erde würde die Früchte des Feldes  
und der Gärten nicht produciren. Wenn die  
Luft



Luft nicht mit Wasser angefüllet wäre, hätten wir keine *materiam respirationis*. Ja wenn das Feuer nicht unrein, würde der Nutzen nicht so groß seyn, wie er iho ist. Die Unveränderlichkeit der Elementen bestehet darinn, daß sie keine Alteration, keine Generation, noch Corruption, und keine Transmutation, leiden. Denn daß die Elemente weder generiret noch corrumpiret werden, erhellet daraus; weil die Generation und Corruption Eigenschaften der *Corporum Mixtorum*, nicht aber der *Simplicium* sind. Nun sind aber die *Elementa Corpora Simplicia*, darum können sie weder generiret noch corrumpiret werden. f. Phil. Lex.

**Elements: Gänge**, werden auf Bergwerken diejenigen genannt, die kein Metall oder Erzt führen, die auch nicht ganz taub sind, sondern einen Erd-Safft bey sich führen. z. E. Feuer-Stein, Glasse, durchscheinender Quarz, Spad, Horn-Stein, Blende, Steinmarck, Wolfram.

**Elemi Gummi**, Aethiopisches Oel: Baum: Sarg, ist ein weiß-gelbes und etwas grünlichtes, fettes und durchsichtiges Gummi, welches einen sehr lieblichen Geruch von sich giebet, wenn es angesteket wird. Es kommt in grossen runden Stücken und Broten, 3 bis 4 Pfund schwer, in Blättern der *Cannæ Indicæ*, aus Aethiopien. Dieses Gummi fließet aus einem deswegen aufgerixten Baum, der weiß-grüne und auf beyden Seiten gleichsam versilberte zugespizte Blätter hat, rothe Blümlein und Früchte, wie die Oliven, tragen soll, daher ihn auch einige den wilden oder Aethiopischen Oel-Baum heißen.

**Elend**, *Alce*, *Equicervus*, *Animal magnum*, hat daher seinen Nahmen, weil es mit der fallenden Sucht behaftet ist, und sich mit Kraken und Scharren hinten und in dem linken Ohr, mit dem linken Fuß, helfen und befreien muß. Es ist wie ein mittelmäßiges Pferd groß, das Männlein hat breite Hörner mit Enden, wie ein Brand-Hirsch. Die Haut davon wird vor andern hoch astimirt, so werden auch die Klauen häufig gesucht, absonderlich von den Perlen-Mutter-Schneidern und Ring-Drehern, welche täglich darinnen arbeiten, und allerhand Ringe und andere kleine geschnittene Sachen daraus verfertigen. In der Arzney werden nur die linken Klauen von dem hintern Theil des Leibes gebraucht.

**Eleoselinum**, f. Eppich.

**Elephant**, *Elephas*, ist das größte, stärkste und flügste unter allen vierfüßigen Thieren, er gewöhnet sich sehr familiar mit dem Menschen umzugehen, hat eine natürliche Antipathie gegen das Schwein, den Drachen, die Maus und die Schwalbe; wird von den Indianern und Africainern zum Krieg und Reuten gebraucht, und seine 2 lange Zähne geben das schöne Elfenbein. Er hat einen langen und starken Rüssel, *Proboscidem* genannt, dessen er sich vielfältig, fast als einer Hand, zu bedienen weiß. Es giebt deren

viel in Asien, und sonderlich in Africa, in Königreichen Abyssinien, Monomotapa, noemugi und auf der Insel Ceilon, davon die größten in Congo befinden. Sie wohl 150 Jahr alt.

**Elephanten-Läuse**, f. *Anacardium*.

**Elephantiasis**, ist eine Kranckheit als der W oder ein hoher Grad der Krake, welcher manchemahl mit nüchternen Speichel verbunden läßt. Sie wird bey den alten Medicis *Elephantiasin Arabum* & *Elephantiasin* *Corum* eingetheilet. *Elephantiasin Arabum* wollen einige nur für eine Geschwulst Füsse halten. Andere hingegen sagen, es eine Kranckheit, welche den ganzen Leib nehme, und eigentlich der Krebs gen wird. Und weil wegen der Geschwulst des Menschen Füsse so dick, Elephanten-Füsse sind, so werde es *Elephantiasis* genennet. *Elephantiasis* *Corum*, soll auch von dergleichen unförmlich geschwollenen Elephanten-Füssen herkommen. Galenus nennet diese Kranckheit *tyriasmum*, weil nemlich die Geschwulst, sie sich durch den ganzen Leib ziehet, den tinenten ihren Kopf dermassen ausbläset, man sagen sollte, sie hätten Hörner, wie Satyri oder Wald-Gespenster. Am allersten beschreibt diese Kranckheit Celsus, n er diejenigen, die daran laboriren, vorste als solche Leute, die über und über geschwollenen Fleisch und Gebeine schon angefre und schon hin und wieder schwarz worden denen hin und wieder allerhand Flecken auf Haut erscheinen, und weiter nichts als der für sie zu gewarten.

**Elevatio Aequatoris**, die Höhe des Aequator über den Horizont, wird gemessen durch Bogen des Meridiani, welcher zwischen Aequatore und dem nähern Theil des Horizonts enthalten ist. Sie machet allezeit der Pol-Höhe 90 Grad.

**Elevatio oder Altitudo Poli**, die Polus-Höhe, die Distanz oder der Abstand des sichtb Pol (z. E. bey uns des Nord-Pols) dem Horizont. Sie ist eben so groß, als *Latitudo loci*, und wird gemessen durch Bogen des Meridiani, welcher zwischen Pol, und dem nähern Theil des Horizonts enthalten ist. f. Math. Lex.

**Elevatio**, in der Astrologie, ist derjenige W oder Herrschaft, so ein Planet über den dern erhält, wenn nemlich zwey oder mehr sammen treten, und eine einzige Sache deuten, da denn derjenige, so die andern Kräften und Geschwindigkeiten übertr Elevatus, oder über die andern erhöht, nennet wird.

**Elevatio Chymica**, ist eine künstliche Er hung und Subtilmachung, da das Sub von dem Groben, das Spirituelle von d Körperlichen, das Leichtere von dem Schwern, das Flüchtige von dem Fixern gesch den wird, und geschiehet entweder in tro ner oder feuchter Gestalt. Das erste h set man sonst Sublimiren, das andere a Destilliren.



torium, ein Aufheber, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem die niedergedrückte Hirn-Schale pfleget aufgehoben zu werden.

ffen: Wein, f. Ebur.

gegrabenes, f. Unicornu.

ffen, Alaula, Clupea, Alose, ein gewisser ziemlich grosser See-Fisch, der sich in allen Meeren, aus welchen er in die grossen Flüsse zeigt, findet. Er hält sich gern an stein- und griechichten Orten auf, allwo er auch gegen das Früh-Jahr sehr fett wird. Er läßt sich sonst schwer fangen, weil er aber die Music liebet, so soll er sich dadurch leicht ins Netz bringen lassen. Er ist ein so grosser Freund des Salzes, daß er, wie einige berichten, denen mit Salz beladenen Schiffen bis 300 Meilen nachschwimmt. In Indien wird mit seinem Rogen ein starcker Handel getrieben.

chrysum, f. Stoechas citrina.

xatio, Aufsiedung, wenn man gewisse Dinge durch Kochen erweicht.

xir, ist ein aus vielen einfachen Sachen zusammen gemengtes Medicament, als da ist, Elixir proprietatis Paracelsi, worzu Saffran, Myrrhen, Aloe, jedes gleich viel, mit Brantwein und Schwefel-Geist genommen wird. Item, Schwefel-Balsam, so aus Schwefel, Myrrhen und Terpentin bestehet. Es werden auch Elixire genannt, balsamische mit geistlichen Arzeneienischen Ausflüssen, vermittelt der Infusion und Digestion, imprägnirte Liqueures, deren doch ein ieder auf eine besondere Art bereitet wird. Die Araber nennen dieses Compositum Alechir, Elieschir oder Elecchir, welches schier einerley Laut mit dem Worte Elixir hat.

ivatio, heist, wenn aus vegetabilischer Dinge hrer Asche durch Aufgiessung warmen Wassers eine Lauge gezogen wird, aus welcher man hernach ein fixes Salz zu machen sich bemühet.

le, Cubitus, Ulna, Aune, Aulne, ist 2 Fuß oder 4 Viertel. Ein Viertel-Elle, 6 Zoll oder 4 Sechzehntel. Ein Schock Ellen ist 60 Stiege oder 60 Ellen. Eine Stiege Leinwand ist 20 Ellen. 5 Brabantische Ellen thun 6 Ellen in Hamburg und Braunschweig. Englische Yards thun 8 Ellen in Hamburg. Englische Yards thun 4 Brabantische Ellen. Englische Yards thun 7 Nürnberger Ellen. 7 Nürnberger Ellen thun 8 Hamburger Ellen. 20 Brabantische Ellen thun 21 Nürnberger Ellen. 43 Brabantische Ellen thun 51 Zellische Ellen, oder 4 Brabantische Ellen thun bey nahe 5 Zellische Ellen. 256 Hamburger Ellen thun zu Leipzig 259. 48 Hamburger Ellen geben 35 Böhner Ellen. 72 Hamburger Ellen machen 35 Pariser-Stäbe. 38 Hamburger Ellen thun 35 Benedische Bragen. 32 Hamburger Ellen thun 77 Genueser Palmen. 25 Hamburger Ellen thun 7 Neapolitanische Canes. 60 Hamburger thun 63 Strassburger Ellen. 4 Hamburger Ellen thun 3 Wie-

Natur-Lexic.

ner Ellen. 100 Archii oder Russische Ellen thun 105 Brabanter. f. Aune.

Elle, ist ein in Sachsen bey dem Bauen gebräuchliches Maas, so 2 Schuh oder 24 Zoll lang ist.

Ellebogen, oder der Vorder-Arm, Cubitus, le Conde, hat zweyerley Arten der Bewegung, eine zur Biegung, die andere zur Ausstreckung. Die Biegung geschieht vermittelt der 2 Musculorum, bicipitis und brachii interni: und die Extension oder Ausstreckung durch 4 andere, welche sind, longus, brevis, brachius externus und anconeus. Biceps ist ein Musculus mit zwey Köpfen, der eine kommt von der Apophysi Coracoidea, und der andere von dem knorpelichten Rand der Höhle des Schulter-Blatts, diese 2 Köpfe steigen die Länge des Vordertheils des Arms hinab, und vereinigen sich in ein Stück oder Corpus, von dar gehet ein Band heraus, welches sich an einer Höhle, die in dem obersten und vordersten Theile des radii zu finden ist, anhänget. Brachius internus, ist ein kleiner, fleischichter, unter dem bicipite verborgener Musculus, er hat seinen Anfang in dem vordersten und obersten Theil der Achsel, und hänget sich an den obersten und innersten Theil des radii, den Vorder-Arm mit seinem bicipite zu biegen. Der erste von den 4 Extensoribus ist der lange, er hat 2 Ursprünge, den einen an der untersten Rippen des Schulter-Blatts, nahe bey seinem Halse, den andern bey dem hintersten Theil des Arms, da er herab steigt, von dar hänget er sich an den Processum Olecrani der Ulnæ, durch eine starcke aponevrosin, die er mit dem brevi und brachio externo gemein hat. Der kurze kommt von dem hintersten und obersten Theil des humeri, und hänget sich an den Processum Olecrani mit dem langen an. Brachius externus ist ein fleischichter Musculus, der von dem hintersten Theile des humeri heraus kommt, und hänget sich an das Olecrani mit dem kurzen und dem langen. Anconeus lieget hinter dem Gelenke des Ellenbogens, er ist der kleinste unter allen, entstehet an dem äussersten des Arms Beines, an dem Ende des kurzen und des langen Musculi, und im Herabsteigen hänget er sich an den radius und cubitum, drey oder vier Finger unter dem Olecrano. Siehe Cubitus.

Elleborine, Helleborine, unmächte Nieswurz, bringet aus einer weissen, bittern, zähsichten, Wurzel, ein oder mehr fast Ellen hohe, runde, und gleichsam mit Mehl besprenge Stengel, daran länglichte und zugespitzte, äderichte Blätter ohne Stiel, und eins ums andere, stehen; sie haben einen gar bittern Geschmack. Der Stengel wird auf die Helffte mit Blumen gezieret, so bey nahe, wie die an der Stendelwurz, aussehen.

Elleborismus, f. Helleborismus.

Elleborum album, weisse Nieswurz, wird häufig hin und wieder auf Bergen und Hügel, sonderlich aber in dem Schwarzwald gefunden.



funden. Sie wächst an einigen Orten ziemlich dick, mit vielen langen Fasern, so daß sie auch kan geflochten, und also weggepacket werden. Einige stossen sie klein, thun sie hernach in lederne Beutel, und schicken sie also über Land; sie hält sich lange Zeit gut, will aber trocken liegen. Ihre Krafft ist, die melancholische Feuchtigkeit, und zwar sehr stark zu purgiren, weswegen man sie nur den starken Naturen, den schwächern aber in einem Decocto geben muß.

**Eleborum nigrum**, schwarze Nieswurz, deren sind zweyerley Geschlechter, so wohl an Kraut als Wurzeln, und beyde Wurzeln schwarz, nur daß die eine Sorte braunschwarz. Sie wird genugsam in Teutschland, auch in der Schweiz und Tyrolischem Gebirge, absonderlich aber in Oesterreich gefunden. Vor diesem hat man solche über Belschland aus Griechenland holen müssen. Wann diese Wurzel lang und wohl schwarz, auch gut getrocknet ist, bleibt sie lang gut und gerecht. Man muß sich wohl versehen, daß man nicht die Wolfs-Wurzel, als welche höchst schädlich, an stat der Nieswurz ergreiffe, weil beyde der äußerlichen Form nach, sonderlich wann die Blätter davon sind, gar genau überein kommen. Die Steyerische Nieswurz, die aus Steyermarc kommt, übertrifft die andern alle an Kräften.

**Eller**, **Ellerbaum**, **Erle**, **Alnus**, ein sehr bekannter Baum, so gern an feuchten Orten steht, bevoraus an Flüssen und Bächen, wo er die Wurzeln ins Wasser werffen kan. Das Holz ist weiß und weich, wird aber endlich roth: es dienet vortreflich zum Wasser-Bau, denn es mit der Zeit steinharte wird. Die Zapfflein können auch, in Ermanglung der Gail-Aepfel, zur Dinten gebraucht werden. Die Rinde davon ist den Schlecht-Färbern zu brauchen erlaubt, sonderlich zu den schwarzen, grauen und wurzelfarbenen Zeugen.

**Ellipsis**, in der Geometrie, eine Art eines Kegelschnitts, sectionis conicæ, bedeutet 1) eine Fläche, welche entstehet, wann ein Conus durch ein Planum also durchschnitten wird, daß der Durchschnitt weder mit der Grundfläche des Coni, noch mit seiner Ape, noch auch mit seiner Seite parallel ist: 2) eine krumme Linie, welche um die erstbeschriebene Fläche aussen herum gehet. Man nennet sie insgemein eine Oval-Linie; doch ist diese Benennung nicht allzu richtig. Die gerade Linie, welche mitten durch die Ellipsin der Länge nach gezogen wird, heisset *Axis longior*. Diejenige aber, welche mitten durch die Ellipsin die Quer gezogen wird, und mit der größern Ape rechte Winkel machet, heisset *Axis brevior* oder *minor*. Der Punct, wo sie einander durchschneiden, heisset das *Centrum*. *Diameter Ellipseos*, heisset eine jede Linie, welche von einem Ende der Ellipseos, zum andern durch das Centrum gezogen wird. Man kan auch diese krumme Linie auf andere Art beschreiben, und ihre Natur durch eine Algebraische Equation exprimiren. Sie

heisset *Ellipsis Apollonian*, und außer derselben giebt es noch *Ellipses superiorum generum*. s. *Math. Lex.*

**Ellipsis**, in der Music, ist eine Verschweigung oder Auslassung einer Consonanz, und entstehet, wenn an stat dieser eine Pause gesetzt wird, worauf eine Dissonanz folget.

**Elongatio à Meridiano**, die Entfernung von dem Mittags-Cirkel, wird von dem Bogen des *Aquatoris* gemessen, welcher durch den obern halben Cirkel des *Meridiani*, (oder durch den *Meridianum superiorem*) inzwischen gegangen, bis der Stern von dem obern Meridiano an zu der gegebenen Stelle gekommen, z. E. die *Elongatio Solis* ist mit 1 Uhr Nachmittags 15 Grad, mit 2 Uhr 30 Grad, mit 10 Uhr Vormittags ist sie 330 Grad.

**Elongatio maxima**, bedeutet bey den Planeten *Mercurio* und *Venere*, die niemahls gar zu weit von der Sonnen wegkommen, ihre weiteste Entfernung von derselben, in jedem Umlauff.

**Els**, s. *Wermut*.

**Elster**, s. *Graculus*, *z. Lette*.

**Elster**, wilde oder Kruck-Elster, siehe *Neuntöchter*.

**Elgen-Baum**, **Elgen-Beer-Baum**, s. *Sorbus torminalis*.

**Elutritio** ist, wenn eine Feuchtigkeit aus einem Gefäße in ein anders gegossen wird, damit entweder die groben Hefen, oder eine auszutrocknende Materie, (die man erst in einer darzu gegossenen Feuchtigkeit eingebeiket) davon wieder befrehet werde.

**Elychroides**, ist das andere Häntlein der *Testiculorum*, bey den Männern.

**Elzavie**, s. *Agstein*.

**Email**, das *Emailiren*, *Amuliren*, oder *Schmelzwerck*, ist eine Arbeit der Mahlerey, welche man auf Metalle, sonderlich Silber und Gold, mit Schmelz-Farben oder Glasur machet. Das blaue Schmelz-Glas wird mit Kupffer und Cyprischem Vitriol, das Fleisch-farbene mit Perigues, das gelbe mit Feil-Staub, und das grüne mit Nadel-Feilig und Messing, andere mit andern Metallen gefärbt. Siehe *Musaische Arbeit*, *z. Schmelz-Glas*.

**Emancipiren**, aus der väterlichen Gewalt lassen. Daher *Emancipation*, die Losgebung der Kinder von der väterlichen Gewalt, und *Emancipatus*, ein frengelassener Sohn, der in sein Eigenthum gekommen ist.

**Emballiren**, heisset bey den Kaufleuten Waaren einpacken. Daher *Emballage*, das Einpacken; *it.* das Packer-Pohn; und *Emballeur*, ein Packer, Einpacker. siehe *Ballen-Binder*.

**Embamma**, ein flüssiges Condiment, oder eine Tünche, welche bey den Speisen aufgesetzt wird, entweder den Geschmack zu verbessern oder die Cruditäten zu verdauen. siehe *Condimenta*.

**Embaphion**, ein klein Gefäß, darein man *Medicamenta* oder Speisen thut, oder damit abmisset.

**Embarrer**, *Cheval qui s'embarre*, sagt man von einem



einem Pferd, das sich im Stall an den Stand-Bäumen die Schenkel zerschläget.

Emblema, Sinn-Bild, ist eine sinnreiche bildliche Vorstellung, theils mit theils ohne bezeugten wenig Worten, welche auf einen verborgenen Sinn deute, der zu fernern Nachsinnen veranlasse. s. Sinn-Bild.

Embolus, der Stempel in einer Spritze, Luft- oder Wasser-Pumpe.

Embouchure, ist ein Eisen, auf unterschiedene Art gemacht, in den Mund des Pferdes zu thun, solches des Reiters Gehorsam zu unterwerfen. In der Music ist es das Mundstück an einem Blas-Instrumente. s. Ritter-Lexic.

Embrasser la volte, geschieht, wenn ein Pferd in der Volte gehet, und bey allen Tempi mit den Vorder-Schenkeln einen grossen Weg einnimmt. s. E. Es hat ein embrasiret genugsam Erdreich, wenn es die Vorder-Beine ohngefähr anderthalb Fuß weiter von dem Orte wegsetzt, als sie zuvor gestanden. s. Ritter-Lex.

Embrasure, s. Schießscharte.

Embrocatio, Embroca vel Embrocha, Irrigatio, eine Besprengung, Abtröpfung, solche geschieht durch die im Wasser oder Wein gekochten Blumen, Wurzeln, Kräuter &c. Wenn man solche gleichsam als einen Regen oder Destillation von oben herab fallen oder tröpfeln läßt. Man brauchet dieses in Haupt-Krankheiten und Brüchen. Ferner heist es auch das Einreiben, wenn nemlich Del, Wasser oder Balsam, in die Glieder gerieben wird.

Embrochiren, anspießen, anstecken, wird beym Brennen gebraucht, und heist die Gabel in den Braten stecken, und sich fertig machen, solchen nach der Kunst zu zerschneiden.

Embryon, Cyema, die unzeitige Frucht im Mutter-Leibe, daran doch alle Gliedmassen schon deutlich genug abgebildet seyn.

Embryonatum, wird von etlichen das scharfe Salz genannt, welches noch in der Erde steckt, und sich mit keinem andern Körper vereinigt hat.

Embryonectes, s. Ungula.

Embryothastes, Embryulus, eine Nadel, ist ein chirurgisch Instrument, die Beine der todten Frucht im Mutterleib zu zerstoßen und heraus zu ziehen.

Embryotomia, s. Cæsar.

Embryulus, s. Embryothastes.

Emner, s. Casuar.

Emnerio heisset in der Astronomie, 1) wenn ein Stern, der zuvor, wegen der Nähe der Sonnen, unter ihren Strahlen verborgen war, wiederum anfängt aus solchen Strahlen hervor zu kommen und sichtbar zu werden; wird auch Ortus heliacus genennet, und der immersioni oder dem occasui heliaco entgegen gesetzt. 2) Wenn ein Planet, der durch den Schatten eines andern Planeten verfinstert worden, aus solchem Schatten wiederum heraus kommt.

Emnerus, Colutea Scorpioides, ist ein kleiner Strauch, dessen es zwey Sorten giebt; eine

grosse und eine kleine. Die erste wird genannt: Emerus major. Ihre stärksten Zweige sind mit einer aschfarbenen Rinde, die kleinen aber mit einer grünen überzogen. Die Blätter stehen fünf und fünf beisammen an einer Rippe oder einem Stiele, auch wohl sieben und sieben, oder neun und neune. Die Grösse ausgenommen, kommt sie an Gestalt den Linsen-Blättern bey, doch sind diese viel runder und dicker, als die an der Colutea; eines bittern und unannehmlichen Geschmacks. Ihre Blüte ist gleich denen an den Hülsen-Früchten, und kommet der Genista ihren ziemlich bey; sieht gelb und riecht ein wenig. Darauf folgt eine lange und schlaffe, zarte Schote, die beschleust die Saamen, die schier Cylinder-förmig oder lang-rund sind, von Farbe dunkel, gelind anzufühlen, eines heftlichen Geschmacks. Die Wurzel breitet sich auf allen Seiten in der Erde aus. Die andre Sorte heist Emerus minor. Sie ist von der vorhergehenden nicht weiter unterschieden, als daß sie viel niedriger und kleiner ist, und ihre Zweiglein auf den Boden umher breitet. Die eine wie die andere wächst an schattichten und bergichten Orten, im Holze, in warmen Ländern. Sie führet viel Del und Sal essentielle. Ihre Blätter laxiren ein wenig.

Emeticum, ein Brech-Mittel, s. Vomitorium.

Emetocatharticum, ist ein Medicament, das über sich und unter sich purgiret.

Emetologia heist die Tractation, da von den Vomitoriiis gehandelt wird.

Emeu sive Eme, ist ein grosser Vogel aus den Moluccischen Inseln in America, dessen Hals und Kopf hoch erhaben sind, so daß er von den Füßen an bis an den Kopf hinauf bey nahe fünf Fuß hoch ist. Sein Leib, von der Brust bis an den Wurzel zu rechnen, ist drey Fuß lang. Der Kopf ist, gegen die übrigen Theile seines Leibes gerechnet, sehr klein, nackigt und bläulich von Farbe. Seine Augen sind groß und recht brennend, grünnig und trozig. Er hat zwey Löcher oben auf dem Schnabel, nicht weit von dessen Spitze, sie dienen ihm an stat der Nasen-Löcher. Der Kopf ist mit einer Krone geziert, die ist von Horn, von Farbe dunkelgelb, und erstreckt sich vom Wirbel an bis mitten auf dem Schnabel herunter, und fället alle Jahr zugleich mit den Federn ab, wenn er sich mauset, sie wächst aber auch aufs neue und zugleich mit denselben. Oben ist sein Hals mit zweyen Häuten überzogen, welche einiger massen wie die am Indianischen Habne sehen, und roth sind. Seine Schenkel sind hoch und dicke, mit einer schuppichten Haut bedeckt. Die Füße sind dick: an jedem hat er fünf dicke, hart und schuppichte Zehen, die mit langen und harten Klauen gewafnet sind, aber keine Fersen haben. In Gestalt kommt er dem Strausse gar sehr gleich; und man möchte immer sagen, er sey ein Geflücht desselben. Er hat schwarze und rothe Federn, die von ferne nicht anders scheinen, als ob es eitel Haare wären; seine Flügel sind so stark,



daß sie bey nahe von den Federn ganz verdeckt werden: darum dienen sie ihm auch nichts zum Fluge, sondern nur, damit er desto schneller laufen möge. Er hat keinen Schwanz, doch sind die Federn, die den Püzel decken, viel länger und weit härter, als die andern. Seine Stärke bestehet mehr in seinen Füßen als in seinem Schnabel. Seine Eyer sind nicht allein darinne von den Straussen-Eyern unterschieden, daß sie viel kleiner sind, sondern auch, daß ihre Schale grünlicht sieht, und um und um voll kleiner grüner Hübel ist: das Gelbe davon essen die Einwohner des Landes. Dieser Vogel frisset alles, was ihm nur vorkommt, und giebet, was ihm zu hart ist, und er nicht wohl verdauen kan, von hinten wiederum von sich. Sein Fett erweicht und ist den Nerven gut: es zertheilet und machet zeitig.

**Eminenter**, pfleget in gewissem Verstande dem Worte formaliter entgegen gesetzt zu werden. Als wenn man z. E. sagt: das Feuer mache warm, formaliter; Gott aber eminenter, so ferne er nehmlich das Vermögen besitzt, die Wärme hervor zu bringen. f. Phil. Lex.

**Emmenagoga**, sind Arzney-Mittel, mit welchen man die Verstopfung der weiblichen Monats-Zeit wieder zurecht bringet.

**Emmer** oder Engl. iedes Segel, Emmer-Zeil, ist eine Art Segel, so bey Chaloupen geführt wird, und dessen Gestalt bald wie eine Raute, oder geschobenes Vier-Eck ist, und ihre Naad oder Segel-Stangel diagonal hat.

**Emmoton**, ein flüßiges Medicament, in welches die Wiefen, oder die geschabte Leinwand eingetuncket, und also in die Wunden gesteckt wird.

**Emollientia**, sind solche Mittel, vermittelst welcher man durch ihre gelinde Wärme und Feuchtigkeit die harten und geschwollenen Theile erweichen kan.

**Empasma**, f. Cataplasma.

**Empasté**, wird von den Gemälden gesagt, welche an Farben keinen Mangel, sondern solche dicht auf einander und in guter Vereinigung aufgetragen haben.

**Empetron**, f. Mauer-Kraut.

**Empfangniß**, f. Conceptio.

**Empfindlichkeit-Kraut**, Herba viva, sentiens, wird aus Guinea heraus gebracht, hat die seltsame Eigenschaft einer eigenen Empfindlichkeit, indem, so bald als mans anrühret, sein Kraut sich schließet, und zu welchen gleichsam scheint, auch sich nicht eher wiederum eröffnet, bis es von der unbescheidenen Hand wiederum verlassen worden. Es hat zierliche Blättlein und ein kleines schönes Blümlein, fast wie der Garten-Senf, wird auf die Mist- und Melonen-Reete gesäet, träget aber in kalten Ländern keinen Saamen.

**Emphraeticum**, Emplattomenum vel Emplasticum, etwas leimigtes, welches, wenn man es aufstrichet, hart anklebet.

**Emphraxis**, eine Verstopfung an unserm Leib, sie geschehe auch wo sie wolle.

**Emphysema**, eine von den Aufwallungen gehene Ausblähung.

**Emphyteusis**, der Erb-Zins. **Emphyteuta**, Erbzinsmann, der ein Gut um einen wissen Zins erblich überkommen. Siehe **E Gut**.

**Emphyton**, f. Calidum innatum.

**Empirence**, f. Valvation.

**Empirica Medicina** heißt, wenn man sich im Curiren bloß auf die Erfahrung gründet. Nütziges Tages verstehet man meistens unter diesem Nahmen die Quackalber, wenn wider alle Vernunft und gesunde Dingen die Kranken curiret werden, da Empiricus so viel als ein Quacksalber oder solcher heißt, der sich der Arzney-Kunst rühmet, und dieselbe doch nicht verstehet oder gelernt hat.

**Emplastica tela**, f. Sparadrapum.

**Emplasticum**, f. Emphraeticum.

**Emplastrum**, ein Pflaster, wird insgemein aus Wachs, Del, Schmeer, Butter, Pulver, Harz, Pech, Gummi und andern Sachen mehr zubereitet. Die Kraft der Pflaster ist, alle emplastisch, und erfüllet gleichsam, wenn eines einem Theil übergeschlagen wird, so verschließet es, wegen seiner klebrichten Stücke, die Gänge der Haut, hält die dampfenden Spiritus auf, und erhält des Theils Wärme. Inzwischen ist auch dessen Kräfte nicht müßig, sondern verrichtet, von der Wärme des Theils angereizet, unterschiedliche Wirkungen. Dannenhero auch Pflaster in den Officinis unterschiedlicher Gattungen sind.

**Emplattomenum**, f. Emphraeticum.

**Empnevmatosis** oder **Inspiratio**, ist eine Ausdehnung der Brust, wenn derselben, vermittelst der Luft-Röhre, die Luft mitgetheilet wird.

**Emporium**, eine vornehme Kauf- und Handelsstadt, die einen Stapel oder Niederlage hat.

**Empor-Kirchen**, werden die an den Wänden in den Kirchen erbaueten und mit Marmel-Stühlen besetzten Gänge genannt.

**Emprothotonos**, eine Art von Convulsio, da entweder alle Musculi des Leibes, oder nur des Halses, heftig vorwärts verdreht werden.

**Empyema**, ein Brust-Geschwür, dieses ist ein Eiter oder garstig Blut, welches nach der Seiten-Steichen und Lungen-Entzündung durch die innere Geschwürs-Defnung in die hohle Brust fällt, daselbst vermodert, die Theile anstecket, und den Patienten ruiniret. Die Zeichen dieses Zustandes sind Fieber, Frostdrückung und Beschwerung in der Brust, auch enger Athem, und Keuchen, nächtliches Schweiß, Husten und rothe Backen.

**Empyreaum coelum**, wird von den Theologis, bey der Aristotelischen Philosophie zugethan, die große und über alle bewegliche Himmelkreise erhabene Gebäude des Himmels, oder der Himmel der Auserwählten genannt.

**Empyrevma**, das Verbrannte, ist das Zähl- und Maß.



**Dicke**, was in dem destillirten Wasser bis auf den Grund setzet; *it. garstige angebrante Oele.*  
**mtio & venditio**, der Kauff und Verkauf, ist ein solcher Contract, welcher durch bloße Einwilligung geschlossen wird, und so gleich verbindlich ist, wenn man wegen des Kauf-Geldes einig ist, ob schon selbiges noch nicht wirklich ausgezahlt worden.

**mtio spei, Emtio rei speratae**, ein Hoffungs-Kauff, ist ein in Rechten bekannter Terminus, u. bedeutet so viel, wenn jemand etwas kauft, welches man zwar nicht der natürl. Ordnung nach überall, sondern nur von ungesehr antrifft; jedoch aber schon mit dem zufrieden seyn will, was man erkaufet, es mag so wenig oder viel seyn, als es wolle, z. E. hat einer einem Grönlands-Fahrer für seinen Fisch-Fang so und so viel gegeben, so muß er hernach zufrieden seyn, er mag viel oder wenig bringen; jedoch meint Strykius in seinem Tractat de Cautelis contractuum, daß man wohl einige Conditiones darben ausdingen könne, womit viele andere vernünftige Juristen übereinstimmen; quia pacta dant leges contrahentibus quibusvis.

**mulgentia Vasa**, die aussaugenden Gefäße am menschlichen Leibe. **Emulgens arteria & vena**, die aussaugende Puls- und Blut-Ader, sind in den Nieren, theilen sich in ihrer Mitten, und erstrecken sich in ihre Höhle.

**mulgio**, heißet in der Medicin eine Milch, ist aber ein fließendes Medicament, welches an Farbe u. Geschmack der natürl. Milch fast gleich seyn muß, und aus dem Marck der Früchte u. milchichte Saamen, vermittelt eines zugeeigneten Liquoris, gemacht wird. Also geben einen Milchfarbenen Liquorem die Mandeln, daher **emulgio amygdalata**, Mandel-Milch, in gleiche von Cardobenedicten, Hanf, Violett u. d. gl. **munctoria**, sind solche Höhlen an den Menschen, in welchen sich der Unflat sammlet, gleichwie der Noß aus dem Gehirn sich sammlet in der Nasen, der Urin in der Blasen &c.

**namon**, ein Blut-stopffendes Mittel, welches entweder *adstringendo*, *refrigerando*, oder *exsiccando*, wirket.

**naorema**, ist das dicke, so mitten im Urin schwebend gefunden wird: die Wolcke.

**narthrosis, Enarthroma**, die tieffe Einlenkung, wie also die Schenkel, die oberhalb einen grossen Kopff haben, welcher sich in die tiefen Höhlen oder Pfannen der Hüften einleget.

**neanthis**, die Geschwulst und Auswachsung der innerlichen Augen-Winkel.

**ncardia, Cardisce**, ein Edelstein bey Plinio, welcher ein Herz vorstellet. Er führet davon dreyerley Arten an: die eine mit einem weissen, die andere mit einem grünen, und die dritte mit einem schwarzen Herzen.

**ncarpus**, s. Fruchtschnur.

**ncastelure**, ist ein Schmerz an den Vorder-Füßen, so aus der Austrocknung des Horns entstehet, so die Fersen zu sehr anklebmet, daß die Pferde oft hinken müssen. **Cheval encastelé**, sagt man von einem Pferde, so zu enge Fersen hat, zwanghüftig ist. s. Ritter-Lex.

**Encathisma** ist, wenn man mit dem untern Leibe bis an den Nabel in einem Badwasser setzet, so, daß die obern Theile nicht naß werden.

**Encaveurs**, s. Schröter.

**Encauma**, bedeutet überhaupt den Brand, oder eine Blatter vom Brande; auch wird ein gewisses Geschwür im Auge, welches von Fiebern herzukommen pfleget, also genannt.

**Encaustica pictura**, ist diejenige Mahler-Kunst, so durch Licht und Feuer auf Glas und Metall geschiehet. s. Email.

**Encaustum**, Schmelz-Werck, Glas-Farbe; einige nennen auch die Schreibe-Dinte also. s. Schmelz Glas.

**Encephalica**, werden diejenigen Niese-Pulver genennet, welche ohne Niesung ihre Wirkung thun.

**Encephalos**, alles, was in der Hirnschale eingeschlossen wird, als *Cerebrum*, *Cerebellum*, *medulla oblongata*, *corpus callosum*, *corpus striatum* &c.

**Encharaxis**, s. Scarificatio.

**Encheiresis**, ein künstlicher Hand-Griff, wenn nemlich durch eine hurtige und expedite Art dasjenige verrichtet wird, welches mit Händen soll vollführet werden.

**Enchevestrure**, ist eine Abreibung des Felles an den Knien des Pferdes, durch die Leine von der Halfter verursacht, an welcher sich das Pferd gerieben, als es sich mit den Hinter-Füssen, an dem Halse kraken wollen. s. Ritter-Lex.

**Enchrisa**, Arzney, damit man sich salbet.

**Enchymoma**, ein blau Auge; *it. ein heftiger Zufluß des Geblüts*, dergleichen in Freude oder Zorn geschiehet.

**Enchyta**, ein Trichterlein, um damit in die Nasen, Ohren und Mund etwas einzutrichtern.

**Endele**, ist ein Bremisches Marck-Stück, s. Bremen, *it. Marck Bremisch*.

**Endelte**, Rund-Stücke, oder Dehr, eine Schwedische Münze, s. Dehr.

**Encloüure**, ist eine Vernagelung der Pferde, wenn der Nagel zu gerade und zu tief in den Fuß geschlagen, daß er bis ans Leben gehet. s. Ritter-Lex.

**Enclume**, s. Amboss.

**Enclyma**, s. Clistier.

**Encope**, ist eine Einschneidung, so an einem Theil des Leibes geschieht, als in Krebs-Schäden, Hasen-Scharten und dergleichen.

**Encranium**, s. Cerebellum.

**Encrasicholus**, ein klein Fischlein, so zu der Art der Sardellen gehört. s. Sardellen.

**Encyclopædia**, heist ein Zusammenbegriff und gleichsam ein Corpus aller Wissenschaften, deren Ordnung und Connerion darinnen vorgestellet wird. s. Phil. Lex.

**Ende oder Enden**, ein den Jägern sehr bekannter Terminus; an dem Hirsch-Geweih heißen die Sprossen Enden, des Hirsches Ende ist der Schwanz. Die Spitze eines Rehe-Bocks-Gehörn wird auch das Ende genennet.

**Endeixis**, eine Anzeigung der Kranckheit, was dabey zu thun sey.

**Endemius oder Endemus Morbus**, eine ansteckende Kranckheit, welche in einem Lande viel Menschen ergreift, als der Scharbock



bey denen, die hin und wieder an der See wohnen.

**Enderlinge**, sind Würmer, so den Hirschen im Frühlinge, wenn sie sich haaren, zuweilen durch den Schlund, Nasen und Maul heraus gehen, manchmal aber durch den Schlund so stark treiben, daß das Thier davon ersticken und sterben muß. Sie entstehen aus einem salzigsten und scorbutischen Geblüte, und werden von den Dohlen aus der Haut gehacket, welches dem Hirsche sehr sanfte thut. Dieses verursacht, daß um solche Zeit die Häute voller Pöcher und nichts nütze sind, bis sie wieder zulauffen und verheilen.

**Endogen**, s. Bume.

**Endig**, s. Indig.

**Endivien**, Endivia, Seris domestica, Scariola, ist zweyerley, das groffe breit-blätterige, so Endivien, und das kleine schmal-blätterige, so Scariol, oder schmale Endivien heisset. Es wird sonderlich in Kraut-Gärten gezeuget. Die Blätter befördern den Urin, sind der Leber und dem Magen gut und angenehm. Im Winter isset man es als einen Salat. Der Syrupus de Endivia simplex dienet für die hitzigen Gebrechen der Leber und aller innerlichen Glieder, und benimmt den grossen Durst; der Complicatus macht harnen, und nuzet für die Verstopfung der Eingeweide, und erhitzten Magen, Leber, Lunge, Milz und Nieren, cholerische und hitzige Fieber. s. Scariola.

**Endosiren**, heist einen Wechsel, der in unserm Faveur gezogen, an einen andern transportiren oder stellen, und solchen Transport hinten in dorsum cambii, oder auf die andere Seite des Wechsel-Briefes schreiben; daher kommt Endossement, s. Wechsel. it. Indosso.

**Endrachendrach**, ein Baum auf der Insel Madagascar, dessen Holz von solcher ungemeinen Härte und Festigkeit ist, daß es wie ein Marmor auffer und in die Erde dauret, und fast nicht verwesen soll, wie dessen Name, welcher in der Landes-Sprache beständig oder dauerhaft heist, zu erkennen giebet: Der Baum wächst hoch, und sein Holz ist gelblicht, schwer, und hart wie Eisen.

**End-Ursache**, s. Finis.

**Enema**, s. Clystr.

**Energeia**, die Wirkung oder Krafft eines Dinges, sonderlich der Lebens-Geister und des Geblüts: it. Nachdruck.

**Energumeni**, werden diejenigen genennet, welche entweder in der That von dem Teuffel besessen sind, oder fälschlich davor gehalten werden.

**Enerver un Cheval**, heist, wenn man dem Pferde zwey Sehnen an der Seite des Kopffs abschneidet, ungefehr 5 Daumen unter den Augen beyder Nasen, um dem Pferde den Kopf leichte zu machen. s. Ritter-Lex.

**Enfiliren**, heisset einen Ort, nach seiner ganzen Länge, gerade zu mit dem Beschuße bestreichen.

**Engastrimythos**, Ventriloquus, wird derjenige genennet, der mit verschlossenem Munde re-

det, so, daß es das Ansehen hat, als ob die Stimme aus dem Bauch hervor käme. s. Baedner.

**Engbrüstigkeit oder kurzer Athem**, Asthma, Anhelatio, Pulmonum Constrictio, ist schweres u. verletztes Athemholen, wenn nämlich der Patient entweder sehr oft, doch Pfeiffen, oder mit starckem Reichen und Fien, oder gar nicht Athem holen kan, e denn, daß er aufrecht sitze; bey welchen gemeiniglich ein Husten befinde, absorlich bey Nacht, da der Patient öfters mer müsse ersticken. Es hat aber die Engbrüstigkeit auch ihre Gradus; denn unterwird der Patient nur gezwungen, sehr Athem zu holen, ist auch kein sonderliches Reichen oder Pfeiffen dabey, und dieser wird genannt Dyspnoea. In dem andern Grad, welchen man Asthma nennet, ist dem schweren und zum öftern wiederholten Athemholen starcker Husten, ingleichen Fies Reichen und Pfeiffen. In dem dritten Orthopnoea benennet, kan der Patient nicht Athem holen, es sen denn, daß er recht stehe oder sitze. Obschon diese Affe gemeinlich von der Menge der Säffte deren Fähigkeit entstehen, so greiffen sie zum öftern den Menschen an, ohne daß ge Menge oder Fähigkeit derselben verden. Dahero wird die Engbrüstigkeit asthma humidum, in die feuchte, und asthma siccum, in die trockene abgetheilt. Die feuchte wird erkannt, wenn über Husten und Pfeiffen, oder schwarche Ton, schleimichte Feuchtigkeit ausgeworfen wird, und befinden sich die damit behafteten, nach einer starcken Bewegung um Abend-Zeit absonderlich sehr übel, auch in feuchtes Wetter ist. Sie sind auch mehr Winters- als zur Sommers-Zeit damit behaftet. Bey der trockenen Engbrüstigkeit befinde sich ein stetiges Husten, ohne danige Feuchtigkeit ausgeworfen wird, nimmt unterweilen das schwere Athem so überhand, daß der Patient ersticken net, das Angesicht wird roth, und die Augen absonderlich die am Halse, schwellen. Diese Kranckheiten aber entstehen, wenn Aeste der Luft-Röhren, welche sich durch ganze Substantz der Lungen ausbreiten, die Bläslein, aus welchen meistentheils Lunge bestehet, entweder verstopfet oder sammen gezogen werden, also, daß die nicht eindringen und selbige austreiben. Die Verstopfungen verursacht der Schleim, welcher entweder mit dem Speich oder mit dem Gieß-Wasser dahin geführet und durch die kleinen Drüslein (welche ter dem Hantlein liegen, welches inwendig die Luft-Röhren umgiebet) abgesondert wird. Je länger diese zähe Feuchtigkeit der Lungen still stehet, und nicht in etwas dünnert mit der Luft ausgetrieben wird, dicker und zäher wird solche, auch nach nach vermehret, indem das Geblüt ta dergleichen zuführet, und entstehet dadurch der andere Grad der Engbrüstigkeit, bey



chem nicht allein das Athemholen sehr verhindert ist, sondern selbiges geschieht auch durch starkes Pfeiffen und Rasseln, und wenn endlich die meisten und innersten Bläslein der Lungen verstopft sind, entspringet derselben dritter Grad. Das Zusammenziehen wird verursacht, wann entweder die Mäuslein, so zur Ausdehnung und Zusammenziehung der Lungen dienlich seyn, oder die kleinen Fasern der Nerven, so alle Bläslein umgeben, von scharff- und sauren Säften verletzt werden, dadurch die Seelen-Geister zum stärckern Einfluß gezwungen werden, welche dann, indem sie die kleinen Fasern sehr ausdehnen, selbige dadurch um so viel kürzer machen, daß sie die Lunge und derselben Bläslein zusammen ziehen, und also die Luft in erforderter Menge nicht einlassen; und auf solche Weise entstehet die trockene Engbrüstigkeit.

Engel, heist eigentlich nichts anders, als ein Bothe oder Abgesandter. Man pflegt aber gemeinlich die geistlichen theils guten theils bösen Substanzen, die von den menschlichen Seelen unterschieden sind, und von welchen wir aus dem blossen Lichte der Verdunfft wenig zu sagen wissen, also zu nennen. f. Lex. Phil.

Engel-Fisch, f. Squatina.

Engel-Groschen, f. Schreckenberger.

Engelot, ist eine Englische güldene Münze, darauf ein Engel geprägt, hält am innern Werthe 2 Thaler 21 gute Groschen, gilt aber 3 Thaler 14 bis 20 gute Groschen; sie wird aber wenig mehr gefunden.

Engelsfuß, f. Polypodium.

Engels-Thaler, ist eine Sächsische Silber-Münze, so Churfürst Johann Georg der I. schlagen, und einen Engel darauf prägen lassen, gilt 180 nur 8 bis 9 gl.

Engerling, f. Bovina affectio.

Engizoma, ein solcher Schlag auf die Hirnschale, daß sie davon eingedrückt wird.

Englisch Braunroth, eine Persianische Erde, so auch Indianisch Roth heisset, bestehet in kleinen hoch-rothen mürben Steinen. Die Schuster feuchten sie mit Eyer-Weiß an, und färben damit ihr Leder.

Englische Münz-Sorten, f. London.

Englischer Schweiß, Anglicus Sudor, ist eine Art von hitzigen pestilentialischen Fiebern.

Englische Waaren, die so wohl in- als auswerts aus den Ost- und West-Indianischen Ländern kommen, und die durch ihre eigenen Schiffe zu ihnen gebracht, und dann weiter hin und wieder verkauft werden, sind meistens theils allerhand Gewürze, Zucker und Droguistereyen, Virginischer Taback, sondern auch delicate Canarien-Weine und Getreide. Waaren, mit denen die Nation im Lande marchandiret, sind vornemlich die vielfältigen und verschiedenen Manufacturen von Wollen, Seiden und Metall. Bekannt ist die große Menge Zinn und Bley, so allda zu haben, ferner die schönen gemachten Englischen Tücher, Sarges, Boy und Strümpfe. Die Seiden-Manufacturen betreffend, als

Strümpfe, Camisolen, und dergleichen, sollen selbige so gut und wohl gearbeitet seyn, als der Frankosen und Italiäner. Anderer Sachen zu geschweigen, die in Engelland in größter Menge sind, als sehr viel bereitetes Kalb-Leder, viele Fische, die verschiedene Cidres, oder Aepfel- und Birn-Träncke, und anderes schönes Bier, Ale genannt, wie auch die schönen Stahl-Manufacturen. Nach Engelland aber werden wieder aus Teutschland geführt viel Schleissche und Westphälische Leinwand, gebleicht und ungebleicht, item, viele Nürnberger-Waaren. Aus Frankreich und Spanien bekommen sie sonderlich vielen Wein, Salt, Baum- und Nuß-Öl, Feigen, Mandeln, Pflaumen etc.

Englottogastos, linguam in ventre habens, der nur für den Bauch sorget.

Engonasis, f. Hercules.

Engonios, eine Krümme und Biegung des Arms oder Schenkels.

Engri, ist eine Art Tieger in Nieder-Aethiopien.

En gros, ins Groesse oder ins Ganze handeln.

Engster, ein Venediger Wein-Maas, ist ein wenig kleiner als ein halb Maas oder ein Seidel in Nürnberg; 4 Engster machen 1 Pfund, 64 aber 1 Quart, 1024 eine Amphoram.

Enguamba, ein Baum, welcher auf der in Nord-America gelegenen Provinz Mechoacan gern im steinichten wächst, hat lange ausgehöhlte Blätter, grünlichte Büschelweise an einander hangende Blüthen, und eine schwarze vollkörnichte Frucht. Man presset daraus ein sehr heilsames gelbes Geschwulst- und Wund-Öl.

Enixum Sal, ist das Mittelste oder Dritte, welches aus einer Vermischung des Acidi und Alkali herkommt, e. g. Tartarus Vitriolatus.

Enkafatrahe, ein grünes Holz, so man auf der Insel Madagascar findet, und voll Adern ist. Riechet fast wie eine Rose, und vertreibet die Ohnmachten und alle Herzens-Angst, wenn man mit Wasser auf einem Stein zerquetschet, übers Herz oder auf die Brust leget.

Enneagonum, ein Neuneck, ist eine Figur in der Geometrie, so 9 gleiche Seiten und Winkel hat.

Enneatici Dies vel Anni, also nennen die Astrologi jeden neunten Tag oder Jahr, so man von der Geburts-Stunde oder Niederlage eines Krancken zu rechnen pfleget.

Enormiter lädiret, höchlich verlegt, verfürzt, vervortheilt und betrogen. In Rechten heist es, über die Helffte verfürzt, latio ultra dimidium.

Enormonta, werden bey Hippocrate die geistigen Theile des Leibes genennet, oder die Lebens-Geister, welche wegen ihrer grossen Flüchtigkeit in stetiger Bewegung sind, und die andern Theile insgesamt bewegen.

Enosteos, ein Stein, wie ein Bein gestaltet, ein Knochen-Stein.

Ens rationis, ist ein Ding, so in der That nichts ist, und nur in der Einbildung bestehet, als ein güldener Berg. f. Phil. Lex.



**Ens Veneris, Salmiac-Blumen**, werden von den Chymicis aus Kupffer u. Salmiac präparirt.

**Ensada, Enzada**, eine Art Indianischer Feigen-Bäume, welche man sonderlich in dem untern Aethiopien und um Goa häufig findet. Seine Blätter sind, wie die an unsern Quitten-Bäumen, und trägt eines Daumens grosse in- und auswendig rothe Feigen-Frucht. Sein Stamm ist gemeinlich sehr hoch und öfters so dick, wie die stärksten Eichen. Seine Zweige beugen sich oben herunter in die Erde, wurkeln darinnen, und bringen einen neuen Baum hervor, dessen Zweige es wieder so machen, daß auch vielmahls ein solcher einziger Haupt-Baum einen Platz von mehr den 1000 Schritten einnehmen, u. wie ein kleiner Wald anzusehen seyn soll. Die Rinde dieses Baums wissen die Einwohner so zu richten, daß sie daraus ein ob schon nicht gar zu zartes Zeug, zur Kleidung machen können. Die Feigen davon befeuchten, erfrischen, und dienen für die Brust.

**Ensalmus**, ein Segen-Spruch, allerley böse Krankheiten zu heilen; daher kommt **Ensalmator**, ein Segen-Sprecher.

**Enselle, Cheval enselle**, heist auf der Reut-Schule ein Pferd, welches einen gebogenen Leib oder Rücken, und einen hohen Hals hat und daher übel zu satteln ist. Von den Schiffen wird **enselle** gebraucht, wenn sie in der Mitten niedrig und an beyden Enden hoch sind. s. **Ritter-Lex.**

**Ensemble, Cheval qui est bien ensemble**, oder **qui est bien sous luy**, wird von einem Pferde gesagt, welches im Gehen mit dem Hinter-Rücken fein nahe zu den vorderen kommt, und dessen Hüften auf einige Art die Schultern unterhalten, also, daß der Vordertheil leicht wird. s. **Ritter-Lex.**

**Ensisformis**, das Schwert-förmige Kröpflein, welches unten am Brust-Bein ist.

**Entablement**, s. **Hauptgesims.**

**Entabler, Cheval qui s'entable**, wird von einem Pferde gesagt, so mit der Croupe vor den Schultern gehet, wenn es die Volte machet, denn von rechts wegen müssen allezeit die Schultern die Helffte vor der Croupe gehen.

**Entalia**, s. **Dentalia.**

**Enblößen**, heist auf Bergwercken, wenn mit einem Schurff ein Gang, Kluft oder Fall erlanget und gefunden wird; und geschiehet entweder ungefehr, oder durch Suchen.

**Entelechia**, welches Hermolaus Barbarus (der den Teufel selbst darum um Rath gefragt haben soll) aus dem Griechischen von Wort zu Wort **Perfektihabea** übersetzt, wird von Aristotele die Seele genennet, wegen der Vollkommenheit, so sie dem Leibe giebt, als das **Principium actionis**. Herr Leibniz pflegt seine Monades, oder einfachen Substanzen, also zu nennen. s. **Lex. Phil.**

**Enten, Anas**, un **Canard**, werden in zahme und wilde abgetheilet; jene sind in Haushaltungen wohl bekannt; diese sind unterschiedener Sorten, und müssen entweder auf dem Teiche mit einem Schützen-Pferd beschlichen und geschossen, oder auf Lock-Herden mit Bänden oder Netzen, vermittelst gewisser Lock-

**Enten**, durch Hülfe einiger Treib-Hündgen oder durch Hülfe eines Angel-Hackens, woran ein Stück Fleisch, Gedärme oder Lungen, und eine starke, härene, durch ein Knot gezogene Schnur hängt, gefangen werden. Weil die Enten allerhand Unreinigkeit fressen, wird deren Fleisch nicht für gar verdäulich und gesund gehalten. s. **Deconomische Lexicon.**

**Enten-Grüze**, s. **Wasser-Linsen.**

**Enten-Stößer**, insgemein alle Raub-Vögel, welche auf die Enten fallen, und sie tödten, worunter sonderlich einige Adler, Habicht und Falken sind, insbesondere diejenigen, darzu abgerichtet, und zur Nahrung gebraucht werden.

**Entera**, die Gedärme, s. **Intestinum.**

**Enteradenes**, sind Drüsen in dem Eingeweide.

**Enterben**, wird auf Bergwercken von den Stollen gesagt, welche wieder können enterbet werden, wenn ein anderer unter ihm in solchem Gebäude seine Leuchte einbringt, so entfällt dem Oben das Neunte, und wird dem Tiefen zuerkannt und gereicht.

**Enterenchyta**, ist ein Instrument zum Clystir setzen, insgemein eine Clystir-Spritze genannt.

**Enterocoele**, **Hernia intestinalis**, ein Darm Bruch, wenn die Gedärme in das Scrotum fallen.

**Enterocpiplocele**, **Darm- und Netz-Bruch**, wenn die Därme zusamt dem Netz in das Scrotum fallen.

**Enteromphalos**, der Nabel-Bruch; diese geschehen öfters bey Kindern, entweder durch übele Verwahrung und Nachlassung des Nabels, oder durch heftiges Schreien, Husten und starke Bewegung derselben. Bey Frauen aber geschiehet es öfters in schwerer und grosser Geburths-Arbeit. s. **Omphalocoele.**

**Entgegen langen**, heisset auf Bergwercken, wenn zwey Orter gegen einander getrieben werden, damit das Mittel desto eher durchbrochen werde.

**Enthusiasten**, heissen solche Leute, die da vorgeben, als ob sie von einem sonderlichen Geiste getrieben würden. Insgemein Schwärmer, **Fanatici**, **Inspirati**. Der Enthusiasmus wird auf verschiedene Weise eingetheilet; als in **divinatorium**, **mysticum**, **poëticum**, **amatorium**. Dieses Wort wird bisweilen in gutem, gemeinlich aber in schlimmem Verstande genommen. s. **Lex. Phil.** **Enthusiasmus** und **Fanaticismus** ist nicht einerley, denn bey jenem ist **Sancta simplicitas**, und bey diesem **astuta malitia**.

**Enthymema**, heist ein Schluß, da man entweder **majorem** oder **minorem propositionem** wegläßet und in Gedanken behält. Siehe **Lex. Philos.**

**Entiengie**, ist ein Vogel im Königreich Congo, dessen Haut ganz bunt und sprenglicht. Man etwas recht verwunderlich erzehlet man von ihm, daß er nie einen Fuß auf die Erde bringet, denn er alsobald sterben muß, dafern er nur dieselbe berührt: Dannenhero muß er sich fort für fort auf den Bäumen oder in der Luft



Lufft aufhalten. Um ihn herum finden sich kleine schwarze Thierlein, welche die Einwohner Embis und Embas nennen, und im Fliegen stat einer Leibwacht dienen. Zehen derselben sollen voran, und eben so viel hinter ihm drein fliegen. Gerathen die ersten dem Vogelsteller ins Netz, so nehmen die andern Reiß aus, und der Entiengie muß sich gefangen geben. Sein Fell ist eine dermassen rare und köstliche Sache, daß solches niemand als dem Könige zu tragen erlaubet, oder aber Fürsten und Herren, denen er es vergönnet. Ja die Könige von Louango, Cacongo und Goy senden ihre Gesandten zu ihm, dergleichen Haut oder Fell, als ein Präsent, zu erhalten.

entier, ist eine Art widerspenstiger Pferde, so sich nicht wenden, und nicht der Faust folgen will, sondern sich widersetzet. Cheval entier, heißt auch ein Pferd, so nicht gewallachet ist. f. Ritter-Lex.

entitas, bedeutet bey den Scholasticis bald das Seyn, oder die Existenz, bald das Wesen, oder die Essenz. f. Lex. Phil.

entlassen, ist etwas allzu sehr gehärtetes, über einer mäßigen Glut, oder glühenden Eisen wiederum lassen anlauffen, bis zu seiner verlangten Härte, welches aus der Farbe zu erkennen, und ist sonderlich Haber-gelb die Farbe für die Zeuge, so Eisen und Messing schneiden sollen, violet oder blau aber zeigt des Eisens Härte auf Holz zu schneiden.

entrave und entravons, heißt auf Reut-Schulen ein Stück Leder zwey Finger breit, gedreht und gefüttert, daß es nicht reibet. L'entrave, ist aus zwey entravons zusammen gesetzt, deren eine der andern gleich, so von einem eisernen Rittgen unterschieden, das 7 à 8 Daumen lang, und daran die entravons befestiget. f. Ritter-Lex.

entrée, der Eingang, Zutritt. Heißt auch der Einzug eines großen Herrn. In der Music heißt es der Anfang einer musicalischen Partie. f. Ritter-Lex.

entrepas, oder Traquenard, ist ein ungeschickter Gang, oder eigentlich ein verbrochener Amble, der weder den Schritt noch Trab in sich begreift. Es ist auch ein vor langen Jahren im Gebrauch gewesener, aber nun nicht mehr Französischer Tanz Traquenard geheissen worden. f. Ritter-Lex.

entrepreneur, heißt eigentlich einer, so etwas wichtiges unternimmt. Insgemein wird es gebraucht von denen, welche eine Lieferung an Montirung, Getreide oder dergleichen an ein Regiment oder ganze Armee übernommen. f. Zeitungs-Lex.

entrochi, eine Art von Trochiten, da die kleinen Steinlein wie mit einer Nuth zusammengefüget scheinen.

entrouvert, sagt man von einem Pferde, das mit so heftiger Gewalt einen Schaden an der Schulter bekommen, daß das Bein der Schulter vom Leibe getrennet worden.

entwurf, f. Abriß, it. Ichnographia.

entyposis, ist die Pfanne des Schulter-Beins.

Enunciation, heißt so viel als ein Satz, eine Pro-

position, ein Urtheil, so ferne es mit Worten ausgedruckt wird. f. Lex. Phil.

Envoyes, heißen die Gesandten vom andern Rang, welche ohne caractere repräsentativo geschickt werden, als worinnen sie von den Ambassadeurs unterschieden sind. Siehe Lex. Phil. it. Zeitungs-Lex.

Engian, f. Gentiana.

Entzündung der Lunge, f. Peripneumonia.

Entzündungen, Inflammationes, sind, wenn ein Glied roth wird, hiket und spannet, oder sonst schmerzet, zuweilen auch klopft und schwillt. Man hat nicht nöthig, die Rose von den Entzündungen zu unterscheiden, denn die Cur ist einerley. Alle Entzündungen sind Kranckheiten der Membranen, wenn scharffe Feuchtigkeiten etliche Röhrlein zerfressen, oder solche von äußerlichen Ursachen verletzet werden, und die heraus geflossene Feuchte zwischen den Membranen steht und wüthet; und ob man sie schon heilet, sind doch die meisten den Recidiven unterworfen, weil die einmahl verletzten Röhren selten wieder so genau unter der Haut geheilet, und die Scharfe gebändiget werden kan, daß sie nicht, sonderlich durch üble Diet, wieder anwachsen, und neue Ungelegenheit verursachen solten. f. Inflammation, it. Phlegmone.

Enystron, f. Abomasus.

Enzada, f. Enfada.

Epacmastica, ein immer stärker werdendes Fieber.

Epactæ, sind entweder annuæ oder menstruæ, jährliche oder monatliche. Die monatlichen Epacten sind der Uberschuß des Sonnen-Monats über den Monden-Monat; die jährlichen sind der Uberschuß des Sonnen-Jahrs über das Monden-Jahr. Und folgende erwachsen die jährlichen Epacten aus Zusammensetzung der monatlichen. Sie werden gebraucht, die Neu- und Voll-Monde, ingleichen das Oster-Fest auszurechnen. f. Math. Lexicon.

Epaphæresis, ein wiederholtes Aderlassen.

Epar, f. Leber.

Eparer, Cheval qui s'epare, wird gesagt von einem Pferd, so mit Gewalt hinten ausschläget, und die Nägel weiset.

Eparma, bedeutet überhaupt eine iede Geschwulst, insonderheit aber auch die Geschwulst der Drüslein bey den Ohren.

Eparvin, ist ein Zufall, den die Pferde inwendig an den untersten Knochen bekommen, daran sie hinken müssen.

Eparvin sec, ist eine Erstarrung und Erkältung der Glieder, welche verursachet, daß die Pferde die Gelencke nicht beugen können.

Epatica, seu Hepatica, Arkeneyen, die der Leber dienen.

Epaule du Cheval, ist ein Theil des vordern Leibes vom Pferde, die Schultern oder Brust.

Epaules Chevillées, sagt man von einem Pferde, so keine Bewegung mit der Schulter macht.

Epée, Main de l'Epée, oder Main de la lance, heißt die rechte Hand des Reiters.

Epée Romaine, sind einige Haar-Storkeln, so an dem Halse des Pferdes hervor kommen,



und fast die Gestalt einer Degen-Klinge formiren, so an der Mähne des Pferdes sind.

**Eperlan**, ein kleiner See-Fisch, der wie ein Gründling gestaltet, einen runden und dünnen Leib und ziemlich großes Maul hat, das Fleisch ist gleichsam durchsichtig, und riecht nach Violett. Seinen Nahmen soll er davon bekommen haben, weil er so weiß wie Perlen siehet.

**Epha**, ein Hebräisches Getraid-Maß, so 3 Sath, oder 18 Cab, oder 10 Gomer hielte; und der Hydria oder dem Cado der Römer gleich war.

**Ephæum**, ist der Raum zwischen dem Hypogastrio, oder dem äußersten Schmeerbauch bis an die Scham.

**Ephedra**, ist ein Gewächs, dessen es vier Sorten giebt. Die erste wird genannt Ephedra, sive Anabasis. Das ist ein Strauch, dem Equiseto nicht ungleich, jedoch viel höher und viel größer; der Stamm ist des Armes dick, die Zweige kriechen und strecken sich auf die Zweige der nahe dabey stehenden Bäume. Seine Blüthen sind klein, moosig und bleich; die Früchte sehen als wie rothe Maulbeeren, und sind voll saures Safts; die Wurzel ist hart und holzig. Dieser Strauch wächst vornehmlich auf dem Berge Olympus in Illyrien, längst an den Thälern. Die andere Sorte heißt Ephedra maritima major, Französisch, *Raisin de mer*. Ist ein Strauch, der als ein Mann hoch wird; sein Stamm ist iezuweilen Armes dicke. Er treibet einen Haufen schwacke Reiser, die schier so dünne als wie Binsen sind, mit Knoten unterschieden, als wie das Equisetum, von Farbe schwärzlich, und theilen sich in einen Haufen anderer kleiner Zweige, deren Enden spizig, hart und stachlicht sind. Dieser Strauch trägt gar kleine Blätter; die Blüthen entsprossen aus den Knoten der Zweige, und sitzen an dünnen Stielen, in Gestalt kleiner weißlicht-grüner Trauben. Darauf folgen die Beeren, den Brombeeren nicht gar ungleich, die sitzen dichte bey einander, als wie Weinbeeren, und werden roth, wenn sie reiff sind, haben einen sauren lieblichen Geschmack. Sie beschließen dreyeckigte, spizige, hart und anziehende Saamen-Körner; die Wurzel ist lang und knotig. Dieses Gewächs wächst an steinichten Orten und an der See, in Langvedoc und in Provence. Die dritte heißt Ephedra maritima minor, die ist ein kleiner Strauch ohne Blätter, der kaum anderthalben Schuh hoch wird. Sein Stengel ist holzig, und treibet einen Haufen grüner Zweige, die voller hohler Streifen sind und leichtlich zu zerbrechen, knotig, und voll schleimichten Marcks, welches roth wird, wenn es vertrocknet. Seine Blüthen wachsen auf den Gipfeln seiner Zweige, sind klein und gelb, und stehen ihrer viel gar dichte bey einander. Die Früchte, so den Brombeeren nicht unähnlich, sind roth, und von lieblichem Geschmack, beschließen länglichte Saamen, derer zwey und zwey beyeinander sitzen, und auf der einen Seite ausgehöhlt, an der andern aber platt sind. Dieses Gewächs wächst in

Langvedoc, unweit vom Hafen. Cette, Frontignan, an steinichten und an der gelegenen Orten. Die vierte heißet Ephedra Hispanica arborescens tenuissimis & diffusimis foliis. Diese ist darinn von den andern unterschieden, daß sie sehr viel zarte Blätter treibt. Sie wächst in Spanien. Die zartesten Aeste oder die Spizen der Sträucher und ihre Früchte reinigen, halten an, dienen zu den Brüchen, auch den Durst und Blutstürzung zu stillen.

**Ephelcis**, ist das blutige Exter, welches im Blut Speyen ausgespien wird.

**Ephelides**, s. Sommer-Flecken.

**Ephemera**, Tage-Thierlein, ist eine gewisser Art Ungeziefer, welches nicht länger als einen Tag lebet. Zur Zeit der Sonnenwende soll der Fluß Hypanis bey dem Bosporo Cimmerio kleine aufgeblasene Bälle, etwas größer als Weinbeeren, mit sich führen, woraus kleine Thierlein hervor kommen. Die leben bis nach Mittage, werden bey abnehmender Sonne immer schwächer, und sterben endlich gar mit derselben Untergange. s. Adrovandus.

**Ephemera sive Diaria**, ein tägliches Fieber, welches über einen Tag nicht anhält.

**Ephemeris**, **Ephemerides**, heißen solche Diaria oder Tage-Bücher, darinnen gewisse tägliche Begebenheiten aufgezeichnet sind. Also hat man Ephemerides Astronomicas, darinnen auf jeden Tag im Jahr der Ort, die Länge, Breite und Aspecten der Planeten, nebst andern Himmels-Begebenheiten ausgerechnet zu finden; Ephemerides barometricas, darinnen die Veränderung der Höhe des Quecksilbers im Barometro auf alle Tage anmercket wird; Ephemerides itinerum maritimum &c.

**Ephemerum non letale**, s. Liliū Convalliarum.

**Ephemerum Virginianum**, s. Phalangium.

**Ephen**, s. Hedera.

**Ephen-Gummi**, s. Hedera Gummi.

**Ephialtes**, s. Alp.

**Ephidrosis**, die Ausbrechung des Schweißes.

**Ehippites**, ein Stein wie ein Sattel.

**Ehippium**, Sella Turcica, sive equina, das Sattelbein, ist, wo das Keilbein des Hirnschädels gegen das Gehirn steht; es hat eine Höhle, in welcher das Schleim-Drüseln liegt, und stellet gleichsam einen Sattel vor, daher es auch diesen Nahmen erhalten hat.

**Epi** oder Mulette d'un Cheval, ist eine Art einer natürlichen Frisur oder Krause der Haare, die an gewissen Orten sich über die niedergelegten Haare erheben.

**Epiala**, ein continuirlich Fieber, in welchem wegen einer Inflammation der innern Theile Hitze und Kälte zugleich empfunden werden.

**Epicarpium**, Puls-Pflaster, ist ein äußerliches Mittel, welches als ein Umschlag in Fiebern auf die Puls gebunden wird.

**Epicataphora**, **Picataphora**, bedeutet bey den Astrologis das achte Haus des Horoscopi, so auf den Winkel des Niedergangs folgt. Heißt sonst auch Porta superna, zum Unterscheid des ihm entgegen stehenden andern Hauses.



Hauses, so *Porta inferna* heißt. Es pfleget den Tod, und die Erbschaften, so aus Absterben zu entstehen pflegen, desgleichen Arbeit, Traurigkeit, verborgene Schätze *zc.* anzudeuten.

*Epicavma*, ein Geschwür, so sich öftters in dem Schwarzen im Auge ereignet.

*Epicerastica*, sind die *Medicamenta* wider die scharffen Feuchtigkeiten.

*Epicheiresis*, *f. Encheiresis*.

*Epicolicæ* *Regiones sive Laterales, lumbares*, wird derjenige Theil genannt, der auf dem Mastdarm lieget.

*Epicrasis*, eine allgemach erfolgende Ausleerung der Cruditäten des Magens, und der bösen Nahrungs-Säfte.

*Epicrasis*, heißt das gelinde Streichen mit Ruthen auf den weichlichen Theilen.

*Epistenion*, die Scham, oder der Ort derselbigen; *it.* die Haare darauf.

*Epicureus*, ein Epicurer, der stets im Gause und allen Wollüsten lebet. Eigentlich aber wurden vormahls diejenigen Philosophi also genannt, welche der Secte des Epicuri anhängen, eines sehr berühmten Philosophi, der in Gärten gelehrt, die *Voluptatem* vor das höchste Gut, und die *Atomos* und *Vacuum* vor die *Principia* in der *Physic* angenommen. Unter den neuern hat *Gassendus* die Grund-Lehren dieses Philosophi in den meisten Theilen zu defendiren sich eifrigst angelegen seyn lassen. *f. Bruckeri Hist. Phil.*

*Epicyclos*, der Neben-Circel. Ist in der alten *Astronomie* ein kleiner, dem Haupt-Kreise eines Planeten angefügter Circel, durch welchen sich der Planet wirklich bewaget, indem der Mittel-Punct des *Epicycli* in der Peripherie des Haupt-Kreises oder *eccentrici* fortrückt. Wenn man die Bewegung der Erden um die Sonne annimt, braucht man keine *Epicyclos*.

*Epicyema*, *Epicyesis*, eine Uberschwängerung, *Superfoetatio*, da die schwangere Person in währender Schwangerschaft aufs neue empfängt, und gedoppelt schwanger wird, welches aber gar selten geschieht, und von vielen gang und gar für unmöglich gehalten wird; ist auch *per rerum naturam & pro expertis conceptionis circumstantiis* nicht zu glauben. *f. Superfoetatio*.

*Epidemius Morbus*, eine gemeine und zugleich in ganzen Ländern durchgehends regierende ansteckende Krankheit, dergleichen sind die rothe Ruhr, Fleck-Fieber *zc.*

*Epidermis*, *f. Cuticula*.

*Epididymis seu Parastata, Supergeminalis*, die Uiber-Goden, oder obliegende *Testiculi*, sind kleine weiße, harte, und mit einem den Saamen-Gefäßen gemeinen Pergaments-Häutlein überzogene, in lange Fäden sich theilende Drüsen, und wo sie an die Seilen angefüget werden, sind sie ausgehöhlet.

*Epidromis*, *f. Conchylium*, die neunte Art.

*Epigastrium*, der Ober-Schmeer-Bauch ist der Theil, welcher sich über den Magen, und die benachbarten Därme erstreckt. Er schließt in sich die Leber, Milz, Magen und *Pancreas*. Der Magen liegt vornen in der Mitte, die Le-

ber in der rechten Seiten, die Milz in der linken Seiten, und diese zwei Seiten *Regionis Epigastricæ*, heißen *hypochondria, rectum & sinistrum*.

*Epigennema*, *Epigenesis*, der Zufall, der zu einer Krankheit zuschlägt.

*Epiglousson*, *f. Maloglöcklein*.

*Epiglottis*, das Athem-Zünglein oder Zäpflein im Halse, *f. Uvula*.

*Epigonatis*, die Kniescheibe, *f. Patella*.

*Epigonaton*, *f. Pateila*.

*Epigramma*, eine in kurzen Versen bestehende Uberschrift.

*Epilepsia*, *Morbus caducus, comitialis*, schwere Noth, hinfallende Sucht ist ein Gebrechen, welches den Menschen plötzlich, mit Beraubung aller Sinnen, so wohl der innerlichen als äußerlichen, zur Erde wirft, u. wird entweder der ganze Leib, oder nur etliche Theile mündersam verdrehet und verkrümmet, es stehet auch unterweilen ein weißer Schaum auf dem Mund, welches bey einem geschwinder als bey dem andern wieder vergehet, und eine große Haupt-Schwachheit hinter sich läßt. Die Ursachen sind saure und scharffe Feuchtigkeiten, welche, nachdem sie nach und nach durch das Gehirn in die Nerven gedrungen, diese zu verletzen suchen, also, daß die Seelen-Geister, (*Spiritus animales*) indem sie diesem Uebel gleichsam abzuhelfen, mit großem Ungestüm einzustießen gezwungen werden, unterschiedliche Verdrehungen der Glieder verursachen, und weil die Seelen-Geister, welche sonst in dem Gehirn die Empfindlichkeiten, so von den äußerlichen Sinnen kommen, empfangen, und dieselbe halten, zugleich beunruhiget werden, als verlieret der Mensch bey diesem Uebel seine Sinne, so lange diese unordentliche und ungestüme Bewegung der Seelen-Geister währet.

*Epileptica*, *Antepileptica*, heißen diejenigen Mittel, welche wider die schwere Noth dienen.

*Epilogismas*, heißt der *Medicorum* Ausflucht, wenn es mit der Cur nicht wohl abgelauffen.

*Epilogus*, heißt der Schluß einer Rede oder Schrift.

*Epimajorana*, *f. Epithymum*.

*Epimedium*, wird auf Deutsch Bischoffs-Hütgen genennet, und ist nur in Gärten anzutreffen; es hat kleine runde Stengel, wie die Sägen zerkerbte Blätter mit einem Stachel vorne an den Enden. Die Blumen bestehen aus vier Blätlein mit weißen Streifen. Die Wurzel, so sich weit ausbreitet, ist zusammenziehend, und das Kraut hat einen bitteren Geschmack.

*Epinephelos*, wird von dem Sediment des Urins gesagt, welches eine Wolcke repräsentiret.

*Epinetes*, ist in Canada in America eine Art Tannen, mit großen sehr spizigen Blättern, deren ausfließende Materie wie Wehrauch riechet. Sie dienen zum Bau-Holz.

*Epinyctides*, Nacht-Blättern, sind eyternde Blättern und Beulen, welche sonderlich des Nachts einen grausamen Schmerzen machen.

*Epioriganum*, *f. Epithymum*.

*Epipar-*



**Epiparoxysmus**, heißt, wenn diejenigen, so mit dem Fieber behaftet, über die gewöhnlichen, neue Anstöße von demselben leiden müssen, welches gemeinlich in unordentlichen Fiebern zu geschehen pfleget.

**Epiphaenomena**, Zeichen, die sich an der Krankheit angeben und merken lassen.

**Epiphlebos**, wird von dem gesagt, der weite, große und hochliegende Adern hat, dergleichen die magern Leute gemeinlich zu haben pflegen.

**Epiphora**, bedeutet überhaupt eine Aufwallung des Geblütes mit einer Entzündung des Leibes, oder eines Theils, insonderheit aber den starcken Zufluß der Feuchtigkeiten in die Augen mit einer Entzündung derselben.

**Epiphylcarpon**, s. Wald-Glöcklein.

**Epiphysis**, Appendix, Adnascentia, Additamentum, ist die Anwachsung eines Beins an das andere. s. Os.

**Epiplasma**, s. Cataplasma.

**Epiplocele**, heißt der Netz-Bruch.

**Epiploocomistæ**, dicke fette Bäuche, daher sie auch omenti gestores (als die ein schweres mit vielem Fett bewachsenes Netz bey sich tragen) genennet werden. Einige vermeinen, daß solches sonderlich den Weibern an der Empfängniß hinderlich sey, daß sie deswegen nicht können schwanger werden.

**Epiploonphaium**, heißt ein Nabel-Bruch.

**Epiploon**, s. Omentum.

**Epipolasis**, ist ein Uebersuß der Feuchtigkeiten.

**Epirrhoë**, ein Zufluß der Feuchtigkeiten an einem Ort oder Theil des Leibes.

**Episarcidium**, s. Anasarca.

**Epischesis**, ist die Verhaltung desjenigen, was aus dem Leibe ausgesondert und ausgeworfen werden soll.

**Epischion**, s. Os pubis, pecten.

**Episamasia**, der erste Anfall der Krankheit, da sie zum ersten mahl gemercket wird.

**Epsilon**, der Umfang der Scham.

**Episodium**, was die Comödianten in der Comödie, zu Belustigung der Zuschauer mit einbringen, Zwischen-Spiel.

**Epispastica**, Helctica, Extrahentia, sind Mittel, dadurch Cyter, Stücken Papier, Splitter, Wolle, Haare u. d. gl. aus Wunden heraus gezogen werden.

**Epiphæria**, sind Kreise und Krümmen, um das Gehirn herum, damit die Blut-Gefäße durch die Substanz des Gehirns desto besser mögen ausgetheilet werden.

**Epistasis**, bedeutet bey Hippocrate so viel als Epischesis, oder auch so viel als der oberste Theil des Urins, und wird der Hypostasi entgegen gesetzt.

**Epistoebe**, s. Epithymum.

**Epistomion**, bedeutet überhaupt eine Verstopfung; bey den Chymicis heißen die Rufflöcher und Register an ihren Oefen, zur Regierung des Feuers, also, s. Ventil.

**Epistrophe**, s. Recidiva.

**Epistropheus**, ist unter den Hals-Wirbeln der erste, wird auch Atlas genannt, ist dünn von Weinen, trägt das ganze Haupt durch Hülfe eines starcken Haar-Wachses, mit dem er an

den Kopff angeheftet ist. In die Hohlle dieses Wirbels sencket sich der andere, welche Rotator, Dens, oder Umwinder, heißet. s. Atlas.

**Epistylum**, s. Capitellum, it. Unterbalken.

**Epitaxis**, ist ein oftmahliges Nasenbluten.

**Epithalamium**, bedeutet ein Hochzeit-Lied oder Carmen.

**Epithema**, ein Umschlag, Malagma, ist ein flüßig Medicament aus destillirtem Wasser gemacht, darein einige Pulver gemenget werden. Hierein tunket man Tücher und Schwämme, und leget solche warm auf das Herz, Leber oder Brust.

**Epitheton**, ein Zusatz oder Beywort, ein Zunahme.

**Epithymbra**, s. Epithymum.

**Epithymum**, *Cassuta minor*, Stolz-Kraut Thym-Seide, sind subtile, krause, röthlichte und durch einander geflochtene und verworrene Härlein und Fädlein, so ohne Wurzel an harten Thymian, der der Saturey ähnlich wachsen, und darin verwickelt sind: wächst wie gedacht, auf dem Thymian, und heißt Epithymum; oder an der Thymbra, und heißt alsdenn Epithymbra; oder am Origano und Tragorigano, und heißet Epioriganum, oder am Majoran, und heißet Epimajorana, oder an der Stoebe, und heißt Epistoebe. Das beste ist das Cretische, so aus Creta kommt. Das ganze Gewächs resolviret, eröffnet, reiniget das Eingeweide, Herz und Gehirn, purgiret gelinde die Gewässer und melancholischen Feuchtigkeiten.

**Epocha** oder Aera, bedeutet 1) einen solennen Termin oder bestimmtes Ziel, von welchem man anfängt die Zeiten oder Jahre zu zählen, z. E. die Erschaffung der Welt, Christi Geburt etc. 2) die Jahre selbst, welche von einem gewissen Ziel oder Zeit-Termin gezehlet werden. Dergleichen Epochas und Zeiten-Anfänge giebt's vielerley, nachdem nemlich dieses oder jenes Volk, diese oder jene Begebniß, nach seinem Belieben zu einem solchen Termin machen, und die von demselben an verfloßene Jahre zählen wollen. s. Math. Lexicon.

**Epocha Christiana** oder Nativitatis Christi, wird von uns Christen gebraucht, und nimmt ihren Anfang von Christi Geburt, oder im 4714den Jahre des Periodi Julianæ, wie wir insgemein die Jahre dieser Epochas zählen. Diese Epocha ist zuerst von einem Abte, Dionysio Exiguo im 6ten Seculo erfunden worden, und heißet daher auch Aera Dionysiana, item æra vulgaris. Allein es erweisen die Chronologi, daß wir 2 oder auch wohl noch mehr Jahre zu wenig zählen, z. E. da wir das 1746ste Jahr sagen, solten wir schon das 1748ste zählen. Wir bleiben aber billig bey der eingeführten Rechnung; zumahl, da noch nicht genugsam ausgemacht, um wie viel solche fehlet.

**Epocha Diocletiana**, Aera martyrum oder Persecutionis ist, welche mit dem Anfang der Regierung des Kaisers Diocletiani anfängt, nemlich in dem 4997 Jahre des Periodi Julianæ.



lianæ, oder 283sten Jahr nach Christi Geburt. Die Mohren nennen sie Epocham annorum gratiæ.

epocha Judaica, ist diejenige, deren sich die Juden in ihren Schriften und Büchern bedienen, welche auch nach ihrer Meinung von Erschaffung der Welt anfängt, und zwar im 953 Jahr des Periodi Julianæ, oder 3760 Jahr vor Christi Geburt. Daher, wenn man will wissen, das wie vielste Jahr die Juden zehlen, darff man der Christen Jahrzahl z. E. 1712, zu 3760 addiren, so kommt das 5472ste Jahr heraus, wiewohl sie oft die Millenarios oder tausende aussen lassen, und schreiben nur 472 Jahr nebst den Hebräischen Buchstaben, Koph, Peh, Lamed, welche so viel heißen, als nach der Rethern Zahl.

epocha mundi, bedeutet die Jahre, welche von Erschaffung der Welt her gezehlet werden. Diese Epocha hat nach dem Calvisio den Anfang von dem 764sten Jahre des Periodi Julianæ, oder 3949 völlige Jahre vor Christi Geburt; andere aber zehlen mehr, andere weniger, als Calvisius.

epocha Nabonassarea, eine Egyptische, von dem Cl. Ptolemæo sehr gebrauchte Jahr-Rechnung. Woher sie ihren Ursprung habe, ist zweifelhaftig; ihren Anfang aber nimmt sie im 3967 Jahr des Periodi Julianæ, oder 746 Jahr vor Christi Geburt: iedoch werden in derselben nicht Julianische, sondern Egyptische Jahre von 365 Tagen gezehlet; und folglich wandert der Anfang des Jahres nach und nach durch alle Jahres-Zeiten hindurch.

epocha Olympiastica ist, welche mit den Olympischen Spielen der Griechen ihren Anfang genommen, und zwar im 3938sten Jahr des Periodi Julianæ, oder 775 Jahr vor Christi Geburt; und diese Olympiades, waren eine Zeit von 4 Jahren.

epocha Persica oder Yezdeje, fängt an von des Persischen Königs Yezdeje seinem Tode (oder wie andere wollen, von dem Anfange seiner Regierung) in dem 5345sten Jahr des Periodi Julianæ, oder 631 Jahr nach Christi Geburt, Man zehlet aber in derselben Annos Aegyptios von 365 Tagen.

epocha Turcica, oder Annorum Hegiræ, nimmt ihren Anfang von der Flucht des falschen Propheten Mahomet's aus der Stadt Mecca, in dem 5335sten Jahr des Periodi Julianæ, oder 622 Jahr nach Christi Geburt. Es werden aber in derselben Anni Lunares gezehlet.

epocha urbis Romæ conditæ, ist, welche von der Erbauung der Stadt Rom anfängt in dem 3961sten (oder nach dem Catone in dem 3962) Jahr des Periodi Julianæ, oder 752, (nach dem Catone 753) Jahr vor Christi Geburt.

epoche, ist 1) wenn man nichts gewisses bestimmt, sondern die Sache in Zweifel läßt; wie die Pyrrhonic und Sceptici zu thun pflegten. 2) Bedeutet es auch so viel, als Epischeus, eine Verhaltung.

epomis, ist das breitliche Theil oder Ende am Schlüsselbein

epomphalum, ein Pflaster oder auch ein anderer

Überschlag, welcher auf die Nabel-Geschwülste geleyet wird.

Eponge du fer du Cheval, ist das äußerste Ende von den Eisen der Pferde an der Ferse.

Eppich, gemeiner, Wasser-Morellen, Apium vulgare, oder Palustre, Paludapium, Eleoselinum, wächst an sumpfigten Orten unter den Bachungen. Die Wurzel und der Saamen reinigen, daher er auch in Verstopfung der Leber, Milk, Mutter, Monats-Zeit, Nachweh und schweren Geburt, Zahn-Weh und blöden Gesicht gebraucht wird.

Eppich, wilder, s. Meum palustre.

Eppich, Garten-Eppich, s. Petersilien.

Epulis, ein ausgewachsenes wildes Fleisch an dem Zahn-Fleische, welche das Keden gar sehr verhindert.

Epulotica, Synolotica, Cicatrisantia, sind Arzney-Mittel, welche das Fleisch erhärten, trocknen und Narben ziehen.

Eques, ein Reuter; es werden auch die von Adel Equites geheissen; desgleichen die Ritter, deren unterschiedliche Arten und Orden in dem realen Staats-Zeitungs- und Conversations-Lexico ausführlich beschrieben zu sehen. Zu Rom waren Equites oder Ritter, welche sich vor andern durch tapffere Thaten signalisiret, sonst aber auch eine gewisse Summe, so hoch sich der Censur Equestris belief, im Vermögen haben mußten. Ihnen ward nach verrichteten Thaten von den Censoribus ein Pferd gegeben, und durfften goldene Ringe tragen.

Equestris dignitas, die ritterliche Würde. Equestris ordo, der ritterliche Orden, Ritter-Orden.

Equicervus, s. Elend.

Equipage, Equipage, sind die Zeuge und Instrumente, so zur Reuterei und Reut-Schule dienlich, und die ein Academiist sonderlich wissen muß. Es bedeutet auch den Aufzug, den ein Herr mit Kutschen, Pferden und Dienern macht. Ferner allen Vorrath, so man zur Reise und Führung seines Standes vonnöthen hat. Von den Seefahrenden heißt Equipage alles zu Besetzung eines Schiffes nöthige Boots-Volk nebst Officirern und Soldaten, siehe Zeit. Lex.

Equipage d'Artillerie, sind die Officirer, Stücke, Mörser, Munition, und alles was zur Artillerie ins Feld gehört.

Equisetum, s. Schachtel.

Equus, s. Pferd.

Erbe, s. Heres.

Erbe heißt in Rechten, dasjenige, was nicht Lehn ist und welches nicht zur Gerade, Morgengabe und Muthheil gehört.

Erbbereiten, heißet auf Bergwercken, wenn man Fund-Gruben und Maassen erblich vermisset, und einen Loch- oder Grenz-Stein setzt, (auf welchen Stein aber des Berg-Hauptmanns, wie auch des Bergmeisters Nahmen, samt dem Quartal und Jahrzahl eingehanet werden) daß man sehen kan, wo sich der Gang erstreckt, und wie weit dasselbe Feld in der Länge reicht. Dieses Erbbereiten aber hat die Eigenschaft einer Confirmation, und wer-



den in der Stadt Freyberg sonderliche Solennitäten dabey observiret.

**Erb-Geld**, heist, was ein Erbe dem andern aus des Verstorbenen unbeweglichen Gütern zu seiner Abfindung jährlich, oder auf gewisse Termine, heraus geben und bezahlen muß.

**Erb-Gerechtigkeit**, hat ein Stollen, wenn er gebührender massen mit seiner Sohle, nach gewissen Lachter-Massen, unter dem Rasen in ein Gebäude einkommet, welches im vier-ten Pfennige, Neunten und Stollen-Hiebe bestehet.

**Erb-Gerichte**, s. *Bassa jurisdictio*.

**Erb-Grind**, s. *Tinea*.

**Erb-Gut**, heist 1) so viel als ein Erb-Zins-Gut oder Emphyteusis. 2) Ein solches Gut, welches nur einige Natur des Lehns hat, sonst aber mit einem Erb-Gut überein kommt, und so wohl auf weibliche als männliche Erben fällt.

**Erb-Hauer**, sind auf Bergwercken diejenigen, die ihr Häuerwerck gelernet, und ausgelernet haben, ihnen auch ihr vollkommenen Häuer-Lohn vom Geschwornen zugesprochen ist. Es wird aber keiner zu einem Bedinge gelassen, der nicht ein Erb-Hauer ist.

**Erb-Kay**, wird demjenigen frey verbauet, auf dessen Grund das Bergwerck lieget, und genießet er davon die Ausbeute, weil er leiden muß, daß Halden auf sein Feld gestürket, und Wege gemacht werden; wird auch Erbtheil und Ackertheil genennet.

**Erblich vermessen**, s. *Erbbereiten*.

**Erbbrechen**, ist auf Bergwercken, wenn vor Ort ein Gang-Erzt oder Kluft angetroffen wird, so man zuvor noch nicht gehabt hat.

**Erbse**, nackigte, s. *Bonduch*.

**Erbsen**, Schoten, Pisa, gehören unter die Legumina oder Hülsen-Früchte; man hat deren unterschiedliche Sorten, als 1) *Pisum hortense majus*, runde Stabel-Erbsen, dahin gehöret *Pisum præcox*, früh-Erbsen, welche wegen früher Ausfaat zeitiger reifen. 2) *Pisum quadratum majus*, eckigte Stabel-Erbsen. 3) *Pisum leptobolum*, dünn-schalige Erbsen, Erbsen ohne Schalen oder Zucker-Schoten. 4) *Pisum umbellatum*, Trauben-Erbsen, weil die Schoten an denselben Klumpen-weise hangen. 5) *Pisum arvense*, Feld-Erbsen, welche von Farben gemeinlich gelb oder weißlich, zuweilen auch grau-lich, blau-lich oder schwarz sind: insonderheit aber ist angenehm diejenige Art, welche ihre grünliche Farbe behalten, wenn sie schon trocken worden, weil sie zur Nierde an einige Speise im Winter, und bey Mangel der frischen, dienen. Das Temperament der abgetrockneten Erbsen ist kalt und trocken; der grünen oder frischen aber mittelmäßig feucht. Ihre Eigenschaften betreffend, so sind sie gleich andern Hülsen-Früchten schwerer, denn die Speisen aus Getraide, zu verdauen, geben auch nicht einen so guten Nahrungs-Safft als jene; machen daneben Winde, und zwar die frischen Schoten mehr als die trocknen Erbsen; jedoch sind sie, nach dem Zeugniß Galeni, nicht so blähafftig als die Bohnen.

Solche Blähung oder Windhaftigkeit be-  
het guten Theils in ihren Häutlein, nach  
ren Absonderung die inwendige Substan-  
weniger aufblähet, und eben diese Häutle-  
haben zugleich eine abspülende Kraft. (Oecon. Lex

**Erb-Stollen**, ist auf Bergwercken, der sei-  
Erb-Teuffe entweder in ein Gebäude oder u-  
ter einen andern Stollen einbringet.

**Erb-Stuffe**, ist ein gewisses Zeichen, welch-  
in den Bergwercken der Marckscheider i-  
Gestein hauer, und in die Grube von de-  
über Tage stehenden Lochstein hinein fälle  
wo sich eine Fund-Grube oder Maasse ende-  
Er darff aber ohne Vorwissen und Bese-  
des Berg-Meisters keine Erb-Stuffe for-  
bringen.

**Erb-Teuffe**, bestehet in Bergwercken darinne,  
daß ein Stollen 10 Lachtern, 1 Spanne vo-  
Rasen, und nicht von der Henge-Banc  
Seiger-Teuffe, mit seiner Wasser-Seige tie-  
in ein Gebäude einkommen muß, wenn  
soll für einen Erb-Stollen erkannt werden.  
Daher spricht man: Der Stollen bring-  
seine Erb-Teuffe ein; item dem Sto-  
len entgehet seine Erb-Teuffe. Soll abe-  
ein Stollen unter den andern seine Erb-Teu-  
fe haben so muß der untere Stollen im stiel-  
lichten Gebirge sieben Lachter, im flache-  
Felde aber viertelhalb Lachter unter dem ober-  
Stollen tieffer einkommen, sonst kan er der  
obern das Erbe nicht nehmen oder entwen-  
den.

**Erb-Tieffte**, wird genannt das tieffste Gesenck  
in einem Gebäude.

**Erbwürdig** ist, wenn eine Zeche Ausbeute gie-  
bet, und bleiben so wohl auf der Sohle, als vo-  
Ort noch Anbrüche stehen, denn sind die Be-  
wercken schuldig, darauf vermessen zu lassen.  
darum sagt man, die Zeche oder Maasse ist  
erbwürdig.

**Erbzins-Mann**, s. *Superficiarius*.

**Erd-Neppfel**, s. *Tubera*.

**Erd-Beben**, *Terræ Motus*, *Tremblement de Terre*, ist eine unordentliche und gewaltsame  
Bewegung und Erschütterung einiger Thei-  
le der festen Erden, welche von einigen der in  
den unterirdischen Höhlen und Klüften ein-  
geschlossenen Luft, von andern dem Feuer  
und zum Theil auch dem Wasser zugeschrie-  
ben wird. Die geschicktesten Physici haben  
iederzeit davor gehalten, daß das Erd-Beben  
eben so generiret werde, wie der Blitz und  
Donner, und daß der Unterscheid bloß und  
allein darinnen bestehe, daß Blitz und Don-  
ner in der obern Luft, das Erd-Beben aber  
unter der Erden entstehe. Daher kommt es,  
daß gemeinlich zugleich mit dem Erd-Be-  
ben der Donner sich hören läset, wegen der  
vielen schwefelichten Dünste, die sich in der  
Luft erheben und entzünden. Es ist aber  
das Erd-Beben nicht einerley, sondern ein  
simplex und compositum; jenes ist zuweilen  
ein Zittern, zuweilen ein Schlag, der die Erde  
über sich schlägt. Vor dem Erd-Beben  
siehet man in der Luft, wie das Licht der Son-  
nen, des Monden, und anderer Sternen im-  
mer



ter dunkler werde, weil die vielfältigen Dünste unter der Erden mit Gewalt in die Luft steigen. Man siehet ferner ungewöhnliche Wolken, wie dergleichen Plinius nicht weit von dem Berge Vesuvio in acht genommen: Man siehet, wie alles düster wird in der Luft, und wie die Vögel, Thiere, und andere mehr in grosse Furcht gerathen. Ja Plinius meldet, daß die Ratten, Mäuse und andere Ungeziefer nicht mehr in den Häusern und andern zerfallenen Orten bleiben, sondern entweder wegen des schwefelichten Geruchs oder Empfindung des zukünftigen Erdbebens, aus ihren Löchern laufen, und davon fliehen. In dem Wasser sind nicht weniger Anzeigen, allermaßen dasselbige zuweilen anfängt zu wüthen und zu toben, als man es nicht ohne Entsetzen ansiehet. So brechet man auch öfters bey dem Erd-Beben ein grosses Krachen und flägliches Winseln, brechet grosse Flammen in die Höhe steigen, empfindet einen sulphurischen Gestank, von welchem oft die Vögel in der Luft ersticket werden, und todt herunter fallen. Nach dem Erdbeben siehet man Berge und Felsen zerfallen, es versenket Städte und Dörffer, machet Erdfälle, trocknet die Brunnen und Lüsse aus; ja es verursachen oft solche schädliche Exhalationes oder Dünste die größten und gefährlichsten Kranckheiten &c. Siehe Lex. phil.

beer-Baum, f. Arbutus.

beer-Kraut, f. Fragaria.

Birnen, f. Tartuffeln.

Brand, ist, wenn man in verwitterte oder ausgebrannte Drusen erschlägt, darinnen die Litterung oder Erdbrand das Erzt confusiret, und nur ein Gemölbe wie Rus zurück lassen, dieses heist man ein ergesen Erzt andren oder zu spat kommen.

Erde, Terra, wird 1) vor das Element der Erde genommen, welches, nach der Aristotelicorum Meinung, kalt und trocken ist; 2) vor unsern Globum terraqueum, oder Erd- und Wasser-Kugel, welche von den meisten, sonderlich den Alten, in das Centrum der ganzen Welt unbestreitlich gesetzt, von den Copernicanern aber unter die Planeten gerechnet wird. Ihre Figur ist rund, wiewohl solches keine rotunditas mathematica, sondern physica ist, allermaßen die hohen Berge und tieffsten Thäler gegen die Grösse der Erden so wenig ausmachen, als die kleinsten Splitter an einer Kugel. Doch sind auch viele, die unsere Erde für keine Sphaeram, sondern vielmehr vor ein Sphaeroidem halten; und zwar halten sie einige vor eine Sphaeroidem versus polos oblongatam, andere aber vor eine Sphaeroidem circa polos paululum depressam. Was ihre Theilung betrifft, so geschiehet solche auf verschiedene Arten. Von den Geographis wird sie als ein Globus Terraqueus, oder als eine mit vielen Meeren, Seen und Flüssen durchgezogene Kugel betrachtet, und daher Terram firmam vel continentem, in das feste Land, und in den Oceanum, oder in die Meeren und Meere eingetheilet. Mit jenen

geht die eigentlich so genannte Geographia, und mit diesen die Hydrographia um. Die Ober-Fläche der Erden bestehet entweder in ebenen Feldern, oder in Bergen, Hügeln und Thälern, welche entweder mit Holz oder dicken Wäldern besetzt, fruchtbar, fett oder mager, sandigt, steinig oder morassigt, angebauet, bewohnet oder wüste sind. Die Mathematici pflegen die Erde einzutheilen secundum Latitudinem, nach den 5 Zonis oder Welt-Gürteln, nemlich in 2 kalte, 2 temperirte, und 1 hitzigen. Die Politici und andere inögemein theilen die Erde ein, entweder nach denen auf derselben wohnenden Völkern und Nationen, und vor Alters gemachten Eintheilung, als in Europam, Asiam, Africam und Americam, und in die unbekannten Länder; oder nach den Religionen, als in die Christliche, Mahometanische und Heydnische, vornehmlich aber nach ihren Kayserthümern, Königreichen, Fürstenthümern und Republicken. f. Lex. Phil.

Erde bey Neufchatel in der Schweiz soll nach der Erfindung eines gewissen Franzmanns, die Eigenschaft haben, daß daraus eine Composition könne gemacht werden, welche, wenn die Schiffe damit überzogen worden, nicht zulasse, daß Würmer u. Schnecken den Schiffen Schaden thun können; dieses Mittel soll auch der Sonnen-Hitze und den übrigen Anfallen des Wetters trefflich widerstehen.

Erde-Dieb, f. Rand.

Erden, heissen in der Natur-Wissenschaft und Medicin insbesondere diejenigen natürlichen Körper, welche undurchsichtig und ohne Geschmack sind, sich leichtlich zerreiben und im Wasser auflösen lassen, und nicht brennen. Dergleichen sind Terra Armena, Bolus vera Orientalis & vulgaris, Gypsum, Marga, Lithomarga, Medulla Saxorum, Ochra, Rubrica fabrilis, Terra Tripolitana &c.

Erde-Epheu, f. Hedera terrestris.

Erde-Fall, deren giebt es in der Grafschaft Stollberg, da ein Stück Erde unvermuthet untergehet, und an deren stat Wasser dahin zu stehen kommt.

Erde-Flachs, f. Alumen plumosum.

Erde-Flöh, Pulex, Thryps, eine Art kleiner Fliegen, welche, wenn sie häufig sind, die Kräuter, und sonderlich den Kobl, abfressen. Man darff aber nur Asche oder Rus aus dem Schorstein über die Kräuter hin und her streuen, so können sie denselben nicht schaden.

Erde-Ball, f. Ludus Helmontii.

Erde-Kugel, f. Globus terrestris.

Erde-Lawinen, f. Lawinen.

Erde-Morcheln, f. Tartuffeln.

Erde-Nähe, f. Perigäum.

Erde-Nuß, Chamæbalanus, Glans terrestris, dieses Gewächs hat ganz zarte dünne Stengel, die sich in unterschiedene Zweige wiederum zertheilen. Die Blätter sind klein und länglicht: die Blüthe der Erbsen-Blüthe gleich. Die Schoten haben 3 oder 4 runde Saamen-Körnlein in sich. Die Wurkeln sind entweder länglicht, wie eine kleine Rübe, auswen-



dig schwarz, inwendig weiß, von süßem Geschmack, und in der Erden gleichsam mit einem dünnen Faden zusammen gefügt. Sie werden oftmahls unterm Pflügen mit herausgeackert.

**Erd-Nüsse**, s. Orthogalum.

**Erd-Oel**, ist ein Oel, welches auf der Africani- schen Insel Sumatra aus den Felsen tröpfelt, und ein bewährtes Mittel ist vor alle kalte Gebrechen der Sehnen und Lähmung.

**Erd-Rauch**, s. Fumaria.

**Erd-Schildkröten**, s. Land-Schildkröten.

**Erd-Würmer**, s. Regen-Würmer.

**Eremitagen**, siehe Einsiedlereyen, item Trianon.

**Eremodiciu**m, das Aussehen bleiben vor Gerichte, wenn einer die bereits im Gerichte anhängig gemachte Sache verläßt; es sey Kläger oder Beklagter.

**Eretismus**, heißt insgemein alle Aufreizung, dadurch die Lebens-Geister in unordentliche Bewegungen gerathen.

**Eretria Terra**, *Terre Eretrienne*, ist eine thonigte Erde, welche der Siegel-Erde ziemlich nahe kommt, und wurde ehedessen auf einem Felde gegraben, welches nicht gar weit von der Stadt Eretria, auf der Insel Eubœa gelegen, war, daher sie auch ihren Nahmen bekommen hat. Es giebt ihrer 2 Sorten, eine Schnee-weiße und eine Aschen-färbige. Die letzte wird der erstern zur Arznei vorgezogen. Sie hält an, und dienet das Blut zu verstillen, wenn sie eingenommen wird. Die weiße wird zur Mahleren gebraucht.

**Ereuxis**, s. Eructatio.

**Erfahrungen**, s. Experimenta.

**Ergänzung eines Winkels und Bogens**, s. Complementum.

**Ergata**, eine Machine, so fast mit der Sucula oder Laspel überein kommt, außer daß hier der Well-Baum aufgerichtet steht, und die Kreuzweise durchgesteckten Vectes nach einem Horizontal-Circkel bewegt werden. Sie wird zu Aufzügen und sonst vielfältig gebraucht. s. Spindel, it. Winde.

**Ergesen Ergt berühren**, s. Spat.

**Ergot**, s. Fluß-Galle.

**Erhabene Figuren**, s. Bas reliefs.

**Erhebung**, s. Sublimatio.

**Erica**, s. Heide.

**Erichthonius**, Auriga, der Fuhrmann, ist ein Gestirn am Himmel, in der mitternächtigen Gegend, aus 14, 27 oder 32 kenntlichen Sternen bestehend, mehrentheils von Martis und Mercurii Eigenschaft; darunter der vornehmste von der ersten Grösse, die Ziege oder der Geis-Bock, Capella genennet wird.

**Eridanus**, der Nil-Fluß, ist ein Gestirne an der südlichen Gegend des Himmels, hat drey und dreyßig Sterne, mehrentheils von Saturni Natur, außer dem vornehmsten, so sich zu äußerst des Flusses befindet, Acarnar oder Acarnaharim genant, welcher von der ersten Grösse, und von Jovis und Veneris Eigenschaft ist. s. Math. Lex.

**Erigerum**, s. Senecio.

**Erinacea**, *five* Spatium aphyllon fruticosum, ist ein Gewächs, als wie ein niedriger Strauch gar lieblich anzusehen, dessen Zweige sich um die Runde herum ausbreiten, und mit grünen scharffen Stacheln versehen sind. Die Blüthen sehen wie an den Hülsen-Früchten, und sind kleiner als am Ginst, blau und Purpurfarbig, stehen in kleinen rauchen oder wollichten oder weißlichten Kelchen zwey und zwey oder drey und drey beisammen; nach den Blüthen kommen breite Schoten. Diese Gewächse wächst insgemein ohne Blätter, zu weilen treibet es jedoch etliche hervor, wenn es in der Blüthe steht, welches aber gar selten geschieht; diese sehen als wie die an der Lenticula, werden bald welch und fallen ab. Seine Wurzel ist groß und holzig. Es wächst an rauhen Orten, und an den Bergen im Königreich Valentia in Spanien. Die Wipfel die Blüthen, die Schoten samt der Wurzel halten an und trocknen, dienen den Durchfall und das Bluten zu verstillen.

**Erinaceus**, s. Igel, it. Herisson.

**Eringii radix**, s. Mannstreu-Wurzel.

**Erisma**, s. Contrefort.

**Eristica secta**, die Secte der Schul-Zänckereyen, stammet zwar von Euclide Megarenther, der vornehmste aber von des Euclidi Schülern, der solche delicate Wissenschaften in die Höhe brachte, war der Ebulides, ein Lehrmeister des Demosthenis; siehe Megaric Secta.

**Erithacus**, s. Phœnicurus.

**Erlängen**, die Muthung geschieht, wenn ein Muther aus gewissen Ursachen zur Bestätigung nicht kommen kan, so wird die Muthung auf 14 Tage verlänget, und bleibt bey ihrer Krafft, daß sie nicht wieder ins Freye fällt.

**Erliegen vom Gehirne** heißt bey den Bergleuten so viel, als waschen, absondern.

**Erlegen** heißt bey den Bergleuten, so etwas vor Gezeu zu sehr abgenüget, wird dasselbige mit einem andern Stücke erlegt, daß es seine vorige Grösse und Stärke wieder bekommt.

**Erlegen**, heißt bey den Weide-Männern auf der Jagd tödten, und ist so viel als sonst fällen.

**Erlen-Baum**, s. Eller.

**Erlichonium**, s. Satyrium.

**Erodentia**, s. Corrodentia.

**Erpes**, s. Herpes.

**Errata**, Fehler eines Buches, so entweder hinten angedruckt werden, oder sonst bey fleißiger Durchlesung corrigiret werden müssen.

**Erraticæ Stellæ**, Irsterne, werden die Planete genant.

**Errhinum** oder Nasale, Niese-Pulver, Schmitz Toback, so aus allerhand wohlriechenden Blumen und Kräutern gemacht wird. s. Nasale, in Caput purgantia.

**Error Calculi**, heißt ein Irrthum oder Fehler in einer Rechnung. s. Calculus.

**Error facti**, der Irrthum oder Unwissenheit eines Thuns. **Error Juris**, der Irrthum des Rechtsens.

**Erschroten**, erschürffen, heißt bey den Bergleuten einen Gang oder Klufft ausforschen und erkunden.



erkunden. Es wird mehrentheils von Wasser verstanden. Denn wenn man einen Gang oder Klufft erbricht, worauf starke Wasser herauskommen, so wird gesagt: Wir haben starke Wasser erschroten.

Erstarrung, s. Convullio.

Erstermann, s. Vormann.

Ertern, heißt bey den Tischern das Holz über dem Stamm abschneiden.

Erter-Banck, ist eine länglichte Banck, darauf die Tischer zu schneiden pflegen.

Erter-Säge, ist bey den Tischern eine grobe Hand-Säge.

Erzen, Törzen, bedeutet bey den Handwerks-Gesellen so viel, als daß die Jüngern die Gesellen Ihr heißen müssen, da sie hingegen von denselben geduzet werden.

Erzt, Es, ist allerley Berg-Art, welche Metall in sich führet, und ist theils flüßig, theils strenge. E. g. Glas-Erzt, roth-gültig Erzt, Bley-Glanz, Gold-Körner, Silber-Erzt, Zinn-Stein oder Graupen, allerhand Eisen-Stein, Stein-Kohlen, Galmen, weiß Gilden-Erzt, mit angewachsenem Silber, Spat, weißer Quark, Fahl-Kupffer, Wismuth-Erzt, Kupffer-Blume, grün Bley-Erzt, Schwefel und guter Rieß-Cobald, Spieß- und braunes Frauen-Glas, Jaspis, Corallen-Zucker zc. Diese Erzte brechen nicht auf einerley Weise; denn etliches bricht derb und streichend, etliches Keil-weis, Nieren-weis, trümmicht, würflicht, körnigt, flockweis, angeflögen, angeschlagen, und so fort an.

Erzt ablauffen, heißt, das Erzt von dem Ort, wo es der Häuer gewonnen, weg und unter die Förder-Schächte bringen.

Erzt aufbereiten, ist bey Bergleuten so viel, als allerley Erzt, jedes nach seiner Art gut machen, scheiden, quetschen, puchen, schlammern, und von seiner Unart aufs beste scheiden.

Erzt auf die rohe Schicht wagen, heißt, allerley Leichtfertigkeit begehen.

Erzt auf den Kern rein machen, heißt, wenn im Waschen alles taube Gebirge abgesondert wird.

Erzt auffaubern, heißen die Bergleute, das kleine zermalmte Erzt auf Füll-Orte unterm Schachte zusammen krassen, und in Kübel oder Tonnen zu Tage ausfordern.

Erzt aushalten, ist so viel, als das unreine und taube von dem reinen halten.

Erzt auslochen, heißt, wenn die Bergleute nur unterm Rasen, und in Firsten, oder in schwebenden Mitteln, und nicht in die Teuffe bauen, so sagt man: Sie lochen die Erzte nur in Tag-Gehängen.

Erzt ausschlagen, heißt, das Erzt von Bergen absondern, und aushalten, und der dieses verrichtet, heißet Erzt-Ausschläger.

Erzt beyn Saaren kriegen, heißt, Erzt finden.

Erzt-Blume, s. Spat.

Erzt blutet, sprechen die Bergleute, wenn sie rothgültig Erzt treffen.

Erzt bricht ganghaffrig, ist, wenn der Gang ins Feld und in die Tiefe Erzt führet.

Man sagt auch, das Erzt leget sich zu Gänge.

Erzt bricht Furg, heißt, wenn das Erzt in Gängen nur Nieren-weise und in Drüsen bricht.

Erzt bricht vermischet, wenn nicht einerley Metall im Erzte zu befinden, sondern Silber, Kupffer, Bley zc. unter einander liegt.

Erzt-Druben, s. Druben.

Erzt erbrechen, Erzt erhaschen, ist, Erzt finden oder antreffen.

Erzt-Geschrey, heißt, wenn immer ein Anbruch oder Gang nach dem andern rege, und eine Zeche nach der andern fündig wird, so sagt man: Es folget immer ein Erzt-Geschrey nach dem andern.

Erzt gewinnen, heißet, dasselbe erbrechen, los schießen, hauen, schlagen, auf was Weise es geschehen kan.

Erzt-Salbe oder Erzt-Salbe, ist der Ort vor dem Göpel, dahin das Erzt gestürzet, und von dar ab ins Puchwerck geführt wird.

Erzt-Söhle oder Druhe, s. Druhe.

Erzt in Rost wohl betten, heißt, den Rost recht verrichten.

Erzt-Kauff, ist ein Haus bey den Schmelz-Hütten, darinnen die Erzte, welche ihres geringen Halts wegen, die Gewercken selbst nicht schmelzen wollen, verkauft werden. Es soll aber solches nicht um großen Überflusses willen geschehen, sondern damit armen Zechen dadurch aufgeholfen werde, weil auf arme Anbrüche auch wohl reiche folgen, und das geringe nicht zu verachten.

Erzt-Körbe, sind kleine auf besondere Art gemachte Körbe, worinnen das gute Erzt und Puchwerck, so übers Sieb zu waschen, so wohl in-als ausserhalb der Gruben geklaubet wird.

Erzt-Kübel, sind die Kübel, worinnen das Erzt aus der Gruben zu Tage gefördert wird.

Erzt legt sich zu Gänge, siehe Erzt bricht ganghaffrig.

Erzt macht ein Andreas-Creuz, heißt, wenn die Gänge einander durchsetzen wie ein X.

Erzt machet ein Gerüll, wenn viel Gänge zusammen und unter einander kommen, daß man ihr Streichen oder Saal-Bänder nicht unterscheiden kan. Man sagt auch, die Erzte verrammeln sich.

Erzt-Mutter, s. Spat.

Erzt-Parriver, s. Kup-Parriver.

Erzt-Pucher, ist derjenige, der das zuvor geröstete, oder, nachdem es die Umstände erfordern, unabgeröstete Erzt, mit dem Rarn, vor dem Puch-Zug lauffet, und Schaufel-weise unter die Puch-Eisen in den Puch-Kasten schüttet, und also entweder trocken oder naß puchet.

Erzt rammelt, s. Erzt machet ein Gerüll.

Erzt scheiden, heißt das gute Erzt von den tauben Gängen und Gebirgen absondern.

Erzt-Schicht, heißt, wenn die Häuer außer der ordentlichen Schicht, die verschrämten Gänge nachhauen, und auf den Erzten arbeiten.

Erzt-Schlicke, ist das klein gepochte und rein gewaschene Erzt.



**Erzt** setzt in der Sicherung einen schönen Bart, s. Bart setzt der Gang.

**Erzt** sitzt in der Saue, sagt man, wenn noch roh Erzt in den Schlacken gesehen wird.

**Erzt**, so astig, d. i. in Glanz, Bismuth, Kobaldeen, Kieß, Quarz, Spat, Horn = Stein, Schiefergrün, Bleischweif, Letten, Schmilben, Kreiden-Stein, Glocken-speisiger Art.

**Erzt**, so blendigt, ist einem Bleyglanz gleich.

**Erzt**, so gangbarig, s. Erzt so astig.

**Erzt**, so gediegen, d. i. ganz rein Erzt, welches keine Unart bey sich führet, als gewachsen Silber, gewachsen Gold, Glas-Erzt, roth-gulden Erzt, dergleichen weiß-gulden Erzt, gewachsen Kupffer, allerley Zinn = Graupen, Glas-Kopff, und Schmirgel, reiner Stahl, derber Bleyglanz, derber gewachsener Zinnober, u. d. g. wird von den Bergleuten Bauer-Erzt genannt, weil solches nemlich ieder Bauer zu erkennen weiß.

**Erzt**, so heißgrätig, heisset man Eisen-schüßige, Eisen-rädmige, Eisen-schweifige, mispucklichte, blendigte, scherlichte und Kreidensteinigte Erzte u. d. gl. welche sich nicht wohl im Schmelzen ausarbeiten lassen, sondern viel Ofen-Brüche machen, und sich in Schlacken verschmieren.

**Erzt** so kneisig, ist eine weisse, zuweilen auch schwarze Unart.

**Erzt** streicher zu Gange, ist, wenn das Erzt so wohl ins Feld als in die Teuffe beständig fortsetzet.

**Erzt-Stuffe**, Sand-Stein, heisset eine Stufe oder Stücke Erzt, von Anbrüchen und Gängen aufbehalten.

**Erzt-Teuffe**, hierin hat ein jedes Gebirge seine Art, daß nemlich auf den darinnen streichenden Gängen ein Mittel der Teuffe ist, auf welchen sie das beste und beständigste Erzt führen, bis dasselbe von Tage wieder zunimmt, und sich verbessert; unter diesem Mittel aber sich wieder verringert und abschneidet, und alsdenn sagt man: Die rechte Erzt-Teuffe ist schon übersunken.

**Erzt-Trog**, wird in Puch-Wercken der von Eichen-Holz ausgehauene Trog genannt, welcher allezeit vor 2 bloße Herde gestellet, und in welchen der hohe Schlich, reine Schlich, oder zähe Schlämme durch 2 kleine bewegliche Gerinne gewaschen wird.

**Erzt = Tropfen**, wird dasjenige Glas = oder roth = gültige Erzt genannt, welches mitten im Gestein wie Bley oder Bluts = Tropfen sitzt.

**Erzt** verbleydet sich, wenn man dem Erzte Bley vorschlagen muß, und die Erzte ins Werck bringen will, so heisset solches verbleyen; sind aber die Erzte Bley-reich, daß man ihnen kein Bley vorschlagen darff, so saget man, die Erzte verbleyen sich.

**Erzt** verliert sich im Gang, heisset, wenn der Halt in Gängen sich verringert, man saget auch, Erzt schneidet sich ab.

**Erzt** verrammelt sich, s. Erzt machet ein Gerülle.

**Erzt** verschmieren oder versetzen, neben dem

Erzt hinein löchern, und wieder verschmieren, so böse Bergleute im Gebrauch haben.

**Erzt** verwandelt sich in die Teuffe, heisset, wenn das Erzt im Absinken edler und besser wird, als es am Tage herein gewesen.

**Erzt-Wand**, s. Wand.

**Erzt** wolfericht ist eine lange, schwarze, spreisfige Unart, welche die Bergleute im sichern sehr betrieget, weil sie mit dem Zinn-Steine vorm Wasser stehet.

**Erzt** zu Setze oder zu Berge schicken, oder setzen, ist, selbiges auf das Füll-Ort, allwo die Kübel gefüllet werden, schaffen.

**Eruca**, s. Rauke.

**Eruca**, Raupe, s. Bruchus.

**Eruca maritima Italica**, s. Cakile.

**Eruatio**, das Aufsteigen des Magens, das Rülpsen.

**Erven-Würger**, s. Orobanche.

**Ervum**, **Ers**, **Erven**, ist ein Gewächse, dessen es zwey Sorten giebt. Die eine wird genannt **Ervum verum**, die treibet etwan eines Fusses hohe Stengel, die sind schwach, eckigt, und ästig, breiten sich weit aus. Ihre Blätter sind den Linsen-Blättern gleich, und stehen Paar und Paar nach der Länge an dem Stiele. Die Blüthen sehen wie an andern Hülsen-Früchten, sind klein, Purpur-farbig, auch bisweilen weiß, und sitzen in den Kelchen, die als wie ausgeackte Hörnlein formiret; auf diese folgen Schoten, die sind auf einer Seite wie geflammet, und hängen unter sich. Eine iedwede beschliesset etliche fast ganz runde Saamen, die dem Saamen **Orobi** ähnlich sind, und nicht unangenehm schmecken; die Wurkeln sind dünne. Dieses Gewächse wird auf den Aesckern gebauet. Die andere Sorte heisset **Ervum semine minore**, das ist, ein niedriges Gewächs, das sich gar weit ausbreitet: seine Blätter sind länglicht, schmal, und stehen Paar-weise an den Stielen, Blüthen und Schoten, sind denen andern vorhergehenden ganz gleich, die Saamen aber sind viel kleiner, und schmecken übel. Dieses Gewächse wächst in dürrer Boden, und wird unter dem Kraute gezeuget. Beyde Saamen führen viel Del, und wenig Sal essentielle, sie eröffnen und lindern, reinigen das Geblüte, und mehren die Milch bey säugenden Weibern. s. **Orobis**.

**Erweichung**, s. Mollitio.

**Eryngium**, s. Mannstreu.

**Erysimum**, **Sederich**, wilder Senff, wächst hin und wieder um die Mauren, und an den Wegen; es bringet oben auf den Stengeln einen Hauffen gelbe Blümlein, und die Hülsen sind voll scharffes Saamens. Das frische Kraut zusamt den Blumen kan man zerstoßen als ein **Cauterium** gebrauchen; sind sonst auch gut wider den Krebs, welcher noch nicht zum ulceriren kommen, it. für geschwollene Brüste. s. **Sederich**.

**Erysimum cereale**, s. Buch-Weizen.

**Erysipelas**, s. Rose.

**Erysipelatodes**, ist eine Geschwulst, dem Rothlauff nicht viel ungleich, sonst auch **Erysipelas spurium** genannt. s. **Phlegmone**.

**Erythremata**, **Erythemata**, sind die rothen Flecken,



cken, die in Pestilentialischen Fiebern auszu-  
fahren pflegen, und dem Biß von einem Flob  
gleich sehen.

Erythrinus, sive Rubellio, *Rouget*, Rothfeder,  
ist ein See-Fisch, etwa der Hand lang und di-  
cke, auswendig roth, inwendig weiß; sein  
Kopff ist dicke, das Maul kurz und spizig, der  
Kachen klein, die Zähne nicht gar zu groß, die  
Augen aber sind groß; auf den Rücken ist er  
mit vielen starcken Stacheln gewaffnet. Im  
Winter begiebt er sich in die offenbare See,  
hingegen in dem Sommer hält er sich an das  
Ufer. Er ist sehr gefressig und frist die kleinen  
Fische. Bey den Fischereyen ist er ganz wohl  
bekannt; sein Fleisch ist zart und niedlich, von  
gutem Saft, auch leichtlich zu verdauen; er  
führet viel Del und flüchtig Saltz, dienet den  
Durchfall zu stillen, die verlohrenen Kräfte  
wieder zu ersetzen, und guten Saamen zu be-  
reiten, wenn er gegessen wird.

Erythroides, ist das rothe, zarte und eigene Haut-  
lein der Männer-Geilen, und nichts anders,  
als die ausgebreiteten Fasern des Musculi Cre-  
masteris.

Es, Eschen, Ducaten-Eschen, ein sehr klei-  
nes Gewicht, wornach man (sonderlich in  
Mürnberg) die güldenen und silbernen Mün-  
zen zu wägen pflegt. Funffzehn solche Es-  
chen machen einen Bren, siebenzehnen einen  
Pfennig Colnisch Gold- und Silber-Gewichte,  
64 einen Ducaten, 126 einen Louis d' Or, 155  
ein Englisch Guinée &c.

Escache, ein Mund-Stück der Pferde, so von  
dem Canon unterschieden, indem es mehr  
oval ist, da hingegen das Canon ganz rund ist.

Escapade, ist eine widerwärtige und ungewisse  
Bewegung des Pferdes, so nicht gehorsamet.

Escarpe, eine Leib-Binde, Scherpe und Feld-  
Zeichen.

Escavellade, heißt ein Zug oder Ruck, so dem Pfer-  
de mit dem Cavesson gegeben wird.

Eschalotten, s. Cepa.

Eschara, in der Chirurgie heißt die Crusta oder  
der Grind, welcher sich nach Gebrauch der  
äzenden Mittel auf den verletzten Theil  
setzet.

Escharotica, s. Cauterium.

Esch-Blau, s. Ultramarin.

Esche, Ebereschen-Baum, siehe Sorbus Sylve-  
stris.

Eschen-Baum, Esche, Mundholz-Baum,  
Fraxinus, wächst hoch und dicke, und breitet  
sich mit seinen Aesten gar weit aus, unter wel-  
chen die kleinsten hohl sind, und mit weissen  
weichem Marck erfüllet. Die Rinde am  
Stamm und Aesten ist glatt, das Laub ist lang,  
rund um eingekerbt, und sizet Paar-weise  
an den kleinen Stielen, an denen jedoch alle-  
zeit vorn an der Spitze nur ein einiges zu fin-  
den. Die Saamen stecken in langen Hülßen,  
welche wegen ihrer Gestalt, *Lingua avis*, *Lin-  
gua passerina*, *Ornioglossum* und *Ornitho-  
glossum*, Vogel-Zunge genennet werden.  
Das Holz wird zur Franzosen-Cur, an stat  
des Franzosen-Holzes, gebraucht. Die Wur-  
zel in Wein gesotten, dienet zu Auswaschung  
der frischen Wunden; die Asche von der Wur-

zel, Rinde und kleinsten Aesten giebt ein gut  
Cauterium potentiale, oder Brenn-Mittel;  
Das Laub ist gut auf Schlangen-Biß zu le-  
gen. Die Buch-Esche will zwar von einigen  
Botanicis unter die Geschlechter des Fraxini ge-  
zehlet werden, allein er schießt nicht so hoch,  
seine Blätter sind linder und runder, und der  
Saamen steckt in rothen Beerlein. Auf den  
Welschen Eschen-Bäumen soll die Manna  
gesamlet werden.

Efeu, s. Ecu.

Efel, ist ein bekanntes vierbeinigt- und langoh-  
richtes Thier, so zum Last tragen sehr bequem,  
und deswegen bey uns in den Mühlen ge-  
braucht wird, das Getreide ein und aus den-  
selbigen zu schaffen. s. *Oecon. Lex.*

Efel, heißt ein dreneckiges Holz, welches eine  
Ober-Hand breit, und eine halbe Elle lang,  
womit man die Bücher in grosse Fässer durch  
Hülße 8 glatt gehobelter Pack-Breter in die  
Runde dergestalt fest zu packen pfleget, daß  
man darauf gehen kan.

Efel, heißt bey den Papier-Machern ein Säul-  
gen, mit etlichen Kerben, daran die Formen  
zu Abauffung des übrigen Wassers gelehnet  
werden.

Efel, (der güldene) wird das Bergwerck bey  
Reichstein in Schlesien genannt, welches vor  
Zeiten viel Gold und Silber gegeben, und  
weil die Schlesier dazumahl ein Gesetz ge-  
macht, daß kein Fremder solche Bergwercke  
mitbauen solte, so sollen sie daher aus Miß-  
gunst den Nahmen Efels-Fresser bekommen  
haben.

Eselein, s. Affelwurm.

Esels-Blut, s. *Torna sanguinis asini*.

Esels-Saupt, *Epistylum quadratum mali*, heißt  
an einem Mast das Holz, worein die Sten-  
gen zu stehen kommen und ruhen.

Esels-Kürbis oder Gurken, s. *Cucumis asini-  
nus*.

Esels-Milch, Teuffels-Milch, *Esula Indica*,  
*Herba lactaria*, *Apocynum Syriacum*, wächst ne-  
ben den Zäunen und Aeckern, und wird auch  
in Gärten unterhalten. Die Milch, oder der  
Saft macht Haare ausfallen, und vertreibet  
die Warzen, Leichdörner oder Hüner-Augen  
und Flechten; das Extractum und die Willen  
davon sind eine starcke Purganz, und ohne  
Schaden kaum einzunehmen.

Es-hanché, *Cheval es-hanché*, ist ein Pferd, wel-  
ches sich so starcke Gewalt gethan an den Huf-  
ten, daß das Band, welches das Bein zusam-  
men hält, von einander gegangen. s. *Ritter-Lex.*

Efox, s. Lachs.

Espaliers, Gelender in den Blumen-Lust- und  
Frucht-Gärten, sind an den Garten-Mauern  
von Stangen, Pfälen und Lattenwerck aufge-  
richtete Gerüste, und zwar an die Wand der-  
gestalt befestiget, daß sie nicht zu dicht an-  
schließen, sondern ein wenig Raum bleibt, die  
Aestlein der Bäume zu binden. Unter diesem  
Gerüst macht man eine Rabat oder langen  
schmalen Absatz, zween oder drittehalb Schu-  
he breit, welcher unten an dem ganzen Ge-  
rüst herum lauffet. Solchen versiehet man  
mit bequemer Erde, und pflanzet hinein  
aller-



allerhand jung Stein-Obst, als Apricosen, Pflersigen, Mandeln, Kirschen, Pflaumen, Mispeln, wie auch Nüssen, Haselnüsse und dergleichen. Sonderlich aber sind unter ihnen diejenigen zu erwählen, derer Laub dichte wächst, und also mit seiner Grüne das Gerüste desto mehr verdecken kan. Auch ist bey Einpflanzung solcher Bäume in Acht zu nehmen, daß sie nahe an das Gerüste kommen, und daß sie weder zu weit von einander, noch zu dichte gesetzt werden, anders können sie nicht genugsam decken, oder sie entziehen einander die Nahrung. Die Zweige der eingepflanzten Bäume werden gebogen, ausgebreitet, und mit jungen zähen Weiden dergestalt angebunden, daß sie an dem Gerüste flach anliegen, und dasselbe künftigt mit ihren Blättern zierlich verkleiden mögen, welches dem Garten einen grossen Wohlstand giebet. Den Absatz unten her bordirt man mit Buxbaum, und besäet ihn mit allerhand Blumwerck nach Belieben. Mit Hecken und Gegen-Geleudern, Contre-Espaliers, pfleget man die grössten Gänge eines Gartens zu formiren, oder auch ganz absonderliche Parterren einzuschliessen. Die Materia derselben sind insgemein Johannisbeer, Stachelbeer, Berberis, allerley Rosen, Rain-Weiden, und Buxus arborescens, oder grosser Buxbaum. Es können auch allerhand nutzbare Bäume darzu gebraucht werden. Diejenigen aber, welche unnutzbar sind, geben die zierlichsten Hecken, als nemlich der grosse Buxbaum und die Rain-Weiden. Es werden auch die Bekleidungen der Wände und Gemächer in Fürstlichen und andern vornehmen Zimmern Espaliers genennet.

**Esplanade**, Loricæ exterioris declivitas, hieß vor diesem das Glacis oder Feld-Brustwehre am bedeckten Wege; einige verstunden auch darunter den bedeckten Weg alleine. Jezo führet diesen Nahmen der leere Platz zwischen dem Citadell und den Häusern der Stadt. Einige nennen Esplanade, die Breter oder Dielen, davon man die Bettungen auf den Batterien zu den Stücken machet; welches letztere aber falsch ist, indem nur der hierzu eben gemachte Platz von einigen verstanden wird, worauf die Bohlen hernach zur Bettung gelegt werden.

**Es-poir**, ist eine Art Falconet, oder kleines metallenes Stück, so auf das Verdeck eines Schiffes gepflanzet wird, und derer man sich zu einer Landung bedienet. Man hat derselben zuweilen auf den Mast-Körben der grossen Schiffe gesehen, als auf den Portugiesischen Caraven.

**Esquif**, *scapha*, Schuit, Sloep, ein kleines Fahrzeug, oder Chaloupe, dessen man sich bey den Galeeren und andern Schiffen zum ab- und zufahren bedienet. s. Zeitungs-Lexic.

**Esquifer**, wird gesagt, wenn man die Züge von einer Figur in der Eil nimmt, ohne daß man selbige ganz ausmachet.

**Esse-Baum**, wird der lange, unten etwas runde starke Baum oder Balcken genennet, welcher auf den zwischen der Brand- und Vor-Mauer der Schmeltz-Hütten aufgemauerten gevier-

ten Pfeilen, und auf diesem das Vorder-Theil der Feuer-Esse ruhet.

**Essentia**, das Wesen eines Dinges, wird sonderlich den Accidentibus oder zufälligen Eigenschaften entgegen gesetzt, und bisweilen von der Existenz unterschieden, zuweilen aber wird auch diese mit darunter begriffen. Von den Alten wird öfters Essentia und Substantia vor eines genommen; wie denn im Griechischen beydes einerley Nahmen hat, und *Uti* heisset. Mit den Chymicis zu reden ist die Essenz die Feuchtigkeit, in welcher alle Kräfte und Tugenden eines Dinges behalten sind. Sie wird von den Tincturen und Liquidis darin unterschieden, daß bey diesen letztern die sauren geistigen Menstrua, und vornemlich die ölichten mit den Corporibus und operationum Subjectis zusammen bleiben, bey jenen aber das Menstruum in etwas wegräuchet.

**Essentia quinta**, das kräftigste ausgezogene Wesen aus einem ganzen Dinge.

**Essentiale Sal**, s. Sal.

**Essentialia**, werden diejenigen Stücke genennet, welche von einem Dinge nicht abgesondert werden können.

**Essentificare**, heisset den spiritibus alcalicis destillatis ihr eigenes sal volatile beysetzen, daß es darinnen aufgelöst werde, z. E. Spirit. Corn. Cervi essentificatus.

**Esferes**, *Saire*, sind kleine scorbutische Eiterbeulen, schlagen hin und wieder auf dem Leibe aus, nicht anders, als wenn einen die Flöhe oder Mücken gestochen hätten, vergehen bald wieder, und behält die Haut ihre vorige Gestalt.

**Esfig**, s. Acetum.

**Esfig-Meth**, s. Oxy-mel.

**Esfouriller un Cheval**, heisset dem Pferde den Schnorzel ausschneiden, den es in der Nasen hat, und *Souris* heisset, welcher verursacht, daß das Pferd immer schnauben muß.

**Estampe**, werden die mit Scheide-Wasser auf Kupfer geätzte oder in Holz geschnittene Stücken genannt.

**Estandart**, eine Standarte oder Reuter-Fahne.

**Ethiomenos**, ist ein übermäßiger nagender so genannter Haar-Wurm, oder um sich fressende Inflammation, die nicht allein die Haut, sondern auch die darunter liegenden Theile angreift.

**Estime**, Gising, heisset in der See-Fahrt die muthmaßliche Rechnung eines Steuermanns von dem zurückgelegten Lauff des Schiffes, und der Gegend, wo er sich befindet. Ein ieder Steuermann machet seine Estime alle Tage, indem er seinen Lauff untersuchet, welcher Wind regieret, und wie weit er des Tages komme, nachdem der Wind wehet, und das Schiff segelt.

**Estive**, Evenwichtigkeit, heisset das rechte Gegenwicht, das man einer jeden Seite eines Schiffes giebt, damit eine Seite nicht mehr als die andere wieget, welches es desto leichter und bequemer zum Lauff machet.

**Estrac**, Cheval Estrac, heisset ein Pferd, so einen geringen Leib und keinen Bauch und enge Seiten hat.



**Estrapade**, ist eine Widerspenstigkeit eines Pferdes, so nicht gehorsamen will, und sich vornen hoch in die Höhe hebt, sich des Reiters zu entledigen: also daß, wenn es vornen noch in der Luft, hinten mit grosser Furie ausschläget, u. die Croupe viel höher als der Kopff ist; während der Zeit es mehr vor sich als zurücke gehet.

**Estrapasser un Cheval**, bedeutet ein Pferd durch unordentliche und harte Schulen sehr abmaten.

**Fula Indica**, f. Esels-Milch.

**Fulæ radix**, f. Wolffsmilch-Wurz.

**Etalon**, **Etelon**, ist ein Zengst oder Bescheler auf Stutereyen, den man zu den Stuten läset, um Art von ihm zu haben.

**Etesia**, werden insgemein die kühlen und sanfften Hundstags-Winde genennet, welche im Sommer bey dem Anfange der Hundstags-Tagen frühe mit der Sonnen Aufgang vierzig Tage über eine temperirte und gesunde Luft mit sich bringen. Sonsten werden auch alle und jede jährlich zu gewissen Zeiten wehende sanffte Winde mit diesem Nahmen benennet, und nach dem Winter-Solstitio, ungefehr 70 Tage über, pflegen auch dergleichen sanffte Lüfte zu wehen, die aber etwas geringer sind, als die im Sommer, ingleichen giebt es solchen Wind zu Anfang des Frühlings, welcher Chelidonium genennet wird.

**Ethica**, die Sitten-Lehre, so von Tugenden, Lastern, Affecten und der zuerlangenden höchsten Glückseligkeit eines Menschen handelt. Sie wird dahero auch die Lehre de finibus genannt, und begreift im weitläufftigen Verstande die meisten Theile der practischen und moralischen Philosophie, die mit Verbesserung und Einschränkung des menschlichen Willens zu thun haben. f. Lex. Phil.

**Etmoides**, **Os Cribiforme**, das Sieb-Bein, dieses Bein ist aus sechs Theilen zusammen gesetzt; gleichwie diß Bein oberhalb gegen dem Gehirn zu durchlöchert ist, wie ein Sieb, also hat es gegen der Nase viel schwammichte Röhrelein, an welcher der Nasen-Gang, **ductus nasalis**, der von den Thränen-Puncten entspringet, anliegt, und zwischen der Nase und Rachen ausgehet. Durch die Löcher dieses Sieb-Beins zu beyden Seiten des Hahnenkamms gehen die Fäser der Hirn-Häute mit den Fäserlein der Geruchs-Nerven, damit durch Hülffe der Luft der Geruch zum Gehirn steige, und die überflüssigen Feuchtigkeiten durch selbige gereinigt werden.

**Etoile**, **Munimentum stellatum**, **Stern-Schanze**, ist eine kleine Feld-Schanze, aus ein- und ausgehenden Winkeln ohne Flanken bestehend, daher sie die Form eines 4, 5 oder 6 eckichten Sternes bekömmt.

**Etoile** oder **Pelote**, ist eine Blasse, wie ein weißer Stern an der Stirn des Pferdes.

**Etrampier maigre**, **étrampier gras**, das erste heist, dem Pferde das Eisen zu nahe am Ende anschlagen, das andere aber, wenn es zu weit inwendig angeheftet ist.

**Etreffir** oder **Serrer**, sagt man von einem Pferde, das nicht weit genug gehet, noch genug Erd-

reich einnimmet; item, das zu nahe an den Mittel-Punct der Volte kömmt.

**Etrier**, **Stapes**, **Steigbügel**, ist eine Stütze für den Fuß des Reiters, von etlichen kleinen runden Stücken Eisen zusammen gesetzt, daß er für den Fuß gerecht ist, und hänget an den Bügel-Ringen. **Etrivieres**, **pied de l'Etrier** oder **pied de devant du montoir**, ist der lincke Schenkel.

**Etrivieres**, sind lederne Riemen, an welche die Steigbügel gehencket sind.

**Etroit**, **Conduire un Cheval étroit**, ist so viel gesagt, als einem Pferde wenig Erdreich geben, wenn es zu viel einnimmt, und verhindern, daß es nicht zu breit gehe.

**Etroit de Boyau**, wird von einem Pferde gesagt, so enge, platte, dünne und geschlossene Seiten wie ein Wind-Hund hat.

**Etalche**, ist ein fremder, grosser und dornigter Baum, nicht ungleich der Ceder und dem Wacholder-Baum; seine Blätter sind auch so formiret, als wie des Wacholders. In Numidien ist sein Holz weiß, in Libyen violet und schwarz, und in Ethiopien ganz und gar schwarz. Die Italiäner heissen es **Sangu**. Es werden allerhand musicalische Instrumente daraus verfertigt. Wenn er gerissen wird, so giebt er ein Gummi, dem Mastix nicht unähnlich. Altem Vermuthen nach ist dieser Baum eine Gattung des Wacholders, der von C. Bauhino **Juniperus major bacca resuscit**, und von Theophrasto **Oxycedrus** genennet wird: sein Gummi ist ein Vernuß.

**Etterdun**, f. Eiderdun.

**Etymologia**, heist die Erklärung des Ursprungs von einem Worte.

**Evacuatio**, **Ausführung**, **Ausleerung**; diese ist entweder von Natur, oder durch die Kunst bereitet; von Natur ist das Nasen-Bluten, das Stulgehen zc. durch die Kunst, wenn man die Ader schlägt, purgiret, vomiret zc. Man theilt auch noch genauer die Ausführung ein in die Ausführung des überflüssigen Geblüts durch das Aderlassen, und in die Ausführung der schädlichen Feuchtigkeiten, welche durch Vomiren und Purgiren, Schwißen und dergleichen geschiehet.

**Evaporatio** und **Exhalatio**, **evaporiren** und **exhaliren**, beyde sind hierinn unterschieden, daß man die trockenen Körper exhaliren, die feuchten aber evaporiren läßt; z. E. wenn man ein metallisch Corpus amalgamiren und zu Kalck machen will, läßt man den Mercurium exhaliren, so findet sich das Metall auf dem Boden des Tiegels; wie auch, wenn man ein Metall zu Kalck mit Schwefel machen will, calciniret man sie mit einander, und läßt den Schwefel veraschen: Aber das Evaporiren geschiehet, wenn man die überflüssige Feuchtigkeit von den Salzen, und den durch vieles Auflösen und Filtriren gereinigten Extracten vertreibt, um dieselbe in die nothwendige Gestalt und Consistenz zu bringen. f. **Exhalatio**.

**Eubiotum**, ein Schwan, f. Schwanen.

**Evchroa**, heist eine schöne Farbe und Glanz.



**Evchylos**, gutsäftig, ein Mensch, der ein gut frisch Geblüt hat.

**Evchymia**, bedeutet das gute Geblüt, und die guten Lebens-Säfte in einem Menschen.

**Evchymus**, oder *boni succi cibus*, wird von Speisen, so einen guten Saft geben, gesagt. *f. Speisen.*

**Eycrasia**, die Mäßigkeit, welche jedem Alter, Natur und Geschlecht in allen Dingen zu halten zukommt.

**Eydæmon**, ist ein Griechisch Wort, und bedeutet so viel, als ein guter Genius. In der Altronomie heist es das eilfte Haus im Horoscopo, welches auf dem Winkel des mittelsten Himmels sich befindet, und von sonderbarer Glückseligkeit seyn soll. *f. Math. Lex.*

**Evectica**, *Gymnastica*, oder derjenige Theil der Medicin, dadurch ein guter habitus oder Beschaffenheit der Gesundheit zumege gebracht wird.

**Evelces**, einer, der mit Geschwüren geplaget, die sich doch leichtlich curiren oder heilen lassen.

**Evemes**, einer der sich leichtlich bricht, dem das Erbrechen nicht sauer ankommt.

**Evenwigtigheit**, *f. Eltve.*

**Evexia**, wenn einer sich wohl auf oder bey guter Gesundheit befindet.

**Eugeos**, wird die Gebähr-Mutter und auch im analogischen Verstand, ein fruchtbar Feld, *it. hymen*, das Häutlein, welches die Jungerschafft bedeuten soll, genannt.

**Evgrammus**, *Evthygrammus*, ist in der Geometrie eine Figur, so aus gleichen Linien bestehet. *f. Math. Lex.*

**Evnochus**, *f. Castratus.*

**Evodes**, *Evolma*, eine wohl oder lieblich riechende Sache.

**Evoluta**, eine krumme Linie, die beschrieben wird, wenn man eine andere krumme Linie mit einem Faden überlegt, und solchen Faden nach und nach abwickelt.

**Evolutio**, eine Auswicklung, Aussonderung, Ordnung, Stellung, eine durch einander Durchführung, wird sonderlich heutiges Tags, bey den Kriegs-Exercitiis, für das Exercitium bey der Soldatesque genommen, welches denn immer bey einer Nation anders, als bey der andern ist. *f. Developer.*

**Evonymus**, Spindelbaum, Pfaffen-Holz, wächst in Dornbüschen. Sein Holz ist bleichgelbe, fest und hart, wird von den Schumachern das Leder auf die Absätze zu zwecken gebraucht, und daher auch Zweck-Holz genannt. Die Blüthe, so aus 4 weissen Blätterlein bestehet, erzeiget sich Büschel-weise, und stehen allemal ihrer 4 oder 5 beyammen, darauf folgen die rothen Früchte, die schier wie die Jesuiten-Müsen sehen, in denen jedesmal vier weisse Kernlein in gelbe Schalen eingehüllt zu finden. Die Früchte oder Beeren resolviren und erweichen: In Lauge gesotten tödten sie die Nüsse oder Läuse auf dem Haupt, und färben das Haar gelb.

**Evpathia**, heist ein Affect oder Zufall des Menschen, der sich leicht ertragen lässet.

**Eupatorium Cannabinum**, *f. Wasserdost.*

**Eupatorium Græcum**, *f. Odermennig.*

**Eupatorium Melux**, *f. Leber-Balsam.*

**Evpepsia**, eine gute leichte Daurung.

**Evpepta**, Speisen, die leicht zu verdauen sind *f. Speisen.*

**Euphonia**, heist das Wohlklingen, wenn eine Music oder ein Vers wohl klingenet.

**Euphorbium**. Dodonæus berichtet, es sey eine Pflanze, deren Blätter länglicht, dick, und in doppelter Reihe weißlicher Dornen versehen. Dioscorides aber und Lobelius nennen, es wäre ein Baum. Aus diesem wird ein Saft gezogen, welcher aufgetrocknet durchschneidend, weiß oder gelb, und sehr scharff ist, wird öftters mit der Sarcocolla u. Leim verfälscht, und von Peru und West-Indien gebracht. Das Euphorbium purgirt stark den Schleim und Gewässer, ziehet die Splitter aus den Bein-Brüchen. Doch Hoffmann urtheilet von dem Euphorbium, daß es ein *Succus indicus Tithymalinus* ist, spissatus sey, dessen fressende und laxirende Schärffe mit dem *Succo Esulæ* überreicht konne.

**Euphoria**, *tolerantia*, ist, wenn ein Kranck etwas eingenommenes, es sey Speise oder Medicament, wohl verträget, daraus man urtheilet, daß es wohl oder nützlich gebraucht werde.

**Euphragia**, *f. Augentrost.*

**Evpnœa**, wenn man gut und leichtlich Athem holen kan.

**Evporiston**, ein leicht zubereitendes und bananzuschaffendes Medicament.

**Europäische Waaren**: in keinem Theile der Welt werden die Commercen in besserem Stande stehen, als in Europa, immassen hier nicht nur alle Nothwendigkeit, so zur Erhaltung menschlichen Lebens dienet, im größten Ueberflusse, sondern auch an Metallen, absonderlich an Gold und Silber, so hier und da aus den Bergwerken gegraben werden, wird es gefunden als nur allein America weichen. Anderer vortreflichen Gaben, so es von Gott bekommen, zu geschweigen; als so viele Mineralien und Materialien, so zu allerhand Manufacturen und Droguistereyen gebraucht werden: auch ist absonderlich den Europäern zum größten Ruhm nachzusagen, daß sie fast was ihren Handel so wohl zu Wasser als zu Land betrifft, den sie unter sich und mit den Ausländern haben, meistens Meistern über der Barbaren beste Schätze und Negationen seyn. Keine Völker treiben mehr Handlung in Asia und India Orientali, als die Engländer und Holländer, daß auch ihre Commercen daselbst, und was sie unter den Barbaren verdienen, weit considerabler sind, als was sie von dar heraus bringen. Gehen wir Africa an, so gehöret ja fast das ganze Commercium - *Negotium* den Europäern zu. In America haben fast alle Europäische Nationen ihre Colonien angeleget, und grosse unweite Länder und Inseln unter ihren Gehorsam gebracht, die Wilden zu ihren Sklaven gemacht, welche das Land bauen, in die tiefsten Berg-Gruben kriechen, und ihnen das Gold und Silber, eben wie die Perlen und Coralle



**Coralen** aus dem Wasser heraus holen müssen. Von der Schiffahrt und Handlung, so innerhalb Europa floriret, anieho nichts zu gedencken, von welchen nichts anders zu sagen, als daß Europa eine recht immerwährende Messe sey.

**Eurus**, Vulturus, Ital. Sirocco levante, heist der Wind aus Ost-Süd-Ost; Ist von Natur heiß und trocken, und wenn er sich nach Süden wendet, pfleget er auch Feuchtigkeit bey sich zu führen, und bisweilen gar in einen Süd-Wind sich zu verwandeln. f. Math. Lexicon.

**Eurythmia**, Symmetria, die schöne Gestalt und Proportion in der Bau-Kunst, erfordert, daß in einem Gebäude sich alle Theile wohl zusammen, und zu dem Gebäude selbst schicken. z. E. Daß nicht ein Theil, in Ansehung des andern, oder des ganzen Gebäudes, zu groß oder zu klein, nicht zu reichlich oder zu schlecht gezieret, daß nicht ein grosses Zimmer gar kleine Fenster oder Thüren bekomme, daß die Stärke, Bequemlichkeit und Zierath der Absicht des Gebäudes gemäß seyn, nichts ohne Noth wider den Wohlstand und gemeinen Gebrauch gemacht, auch die Abwechselung beobachtet werden u. s. w. Sonst wird auch die Eurythmie definiert, daß sie in einer Aehnlichkeit der Seiten bey einem unähnlichen Mittel bestehe; z. E. wenn in der Mitten die Thüre, und zu beyden Seiten gleich viele, gleich grosse, und auf einerley Art verzierte Fenster sind. f. Math. Lexicon.

**Eurythmus**, ein guter ordentlicher und natürlicher Puls.

**Evscarcos**, fleischig, wohl bey Leibe, fein quatschlicht.

**Evstia**, ein guter Appetit zum Essen.

**Evstomachus**, ein wohlbestellter Magen, ist eine dem Magen wohlbekommende Speise.

**Evstylon opus**, feinsäulig Werck, heist in der Bau-Kunst 1) nach dem Vitruvio, wenn die Säulen-Weite siebendhalb Model groß ist, 2) nach der neuen Art, wenn die Säulen-Weite 7 Model groß ist.

**Evthanasia**, bedeutet bey den Theologis einen selig- und fröhlichen Abschied aus der Welt; und bey den Medicis, wenn einer fein sanfter einschlafft, ohne Zucken und üble Geberden dahin stirbet.

**Evthesia**, eine natürliche gute Beschaffenheit des Leibes.

**Evthygrammus**, f. Evgrammus.

**Evthymia**, Animi Tranquillitas, die Ruhe des Gemüths, Freudigkeit, welche bey den Kranken allezeit nützlich, und mehrertheils ein gutes Zeichen ist.

**Evthyporia**, wenn die Meatus und Gänge im Leibe richtig und wohl beschaffen seyn.

**Evtolma**, Confidentia, Confidence, das Vertrauen, wo dieses bey einem Patienten gegen den Medicum oder die Medicamenta ist, erleichtert es die Cur sehr, wo hingegen ein Mißtrauen oder gar Verzweiflung an der Genesung, hindert es auch dieselbe gar sehr.

**Eutonos**, Leute, die gute gesunde starcke Gliedmassen haben.

**Eutrophia**, eine gesunde Nahrung des Leibes.

**Ewige Teufe**, bedeutet die Teufe in Bergwerken so tief, als einer den Gang bringen kan. Denn so lange ein Gang in die Teufe niedersetzet, mag ihm nachgesunken und nachgebrochen werden, und solte es, so zu sagen, ewig währen.

**Ewigkeit**, æternitas, bedeutet im eigentlichen Verstand eine solche Existenz, die schlechterdings nothwendig ist, und daher weder Ende noch Anfang haben kan; und solche kommt einzig und alleine Gott zu. Man pflegt aber auch dieses Wort für eine solche Daurung zu nehmen, da etwas kein Ende hat, ob es gleich einen Anfang gehabt hat, und dieses nennen einige æviternitatem.

**Exacerbatio**, f. Paroxysmus.

**Exacinare**, heisset die kleinen Körnlein aus einer Frucht, als aus Wein- oder Berberis-Beeren heraus thun.

**Ex æquo & bono**, heist der Billigkeit gemäß.

**Exæresis**, eine Chirurgische Operation, f. Chirurgia.

**Exagitare**, f. Austreiben.

**Exaltatio**, oder Sublimatio, in der Chymie, ist eine Operation, durch welche eine Sache an ihren ordentlichen Eigenschaften verändert, und zu einer höhern Krafft getrieben wird, solches geschieht entweder circulatione, oder ablutione. f. Sublimatio.

**Exaltatio Astrologica**, f. Dignitas.

**Exaltatio Astronomica**, f. Altitudo.

**Exanastomosis**, eine Eröffnung der Extremitäten an den Gefässen.

**Exanguia aquatica**, Fischwerck, welches ohne Blut lebet, und doch zur Speise dienet, solche sind vel crustacea, als Krebsse, Gammari longi & rotundi oder Testacea, als die Auster, Muscheln und Schnecken.

**Exanthema**, ein jedes Blätterlein, so auf der Haut stehet, es seyn gleich Venus-Blüthen, Pocken, Masern, oder wie sie sonst Namen haben.

**Exarthema**, Laxatio totalis, eine gänzhliche Verrenckung eines Gliedes.

**Excandescencia**, ein geschwinder Zorn, Jähzorn, wenn man um einer geringen Ursach willen leicht zum Zorn gereizet wird.

**Exceptio**, heist in Rechten eine Ausflucht, Ausrede, Ablehnung der Klage, Vorwand oder Vertheidigung. Exceptio Compensationis, ist eine Ausrede, daß einer eine richtige Gegen-Forderung habe, und also eine Forderung gegen die andere aufzuheben sey. Exceptiones Dilatoriae, heissen solche Ausflüchte, wodurch die Klage oder Haupt-Sache aufgehalten, aber nicht gänzhlich gehoben wird. Exceptiones peremptoriae, sind zerstörlliche Schutz-Reden, wodurch die Sache ganz und gar aufgehoben wird. Exceptio erroris calculi, eine Ausrede, daß ein Irrthum in den Rechnungen vorgegangen sey. Exceptio non numeratae vel acceptae pecuniae, heist die Ausflucht des nicht gezahlten oder empfangenen Geldes, welcher insgemein in den Quittungen renunciiret wird.

**Exceptio**, ist, wenn truckne Pulver unter Säffte gemenet



gemenget werden, wie man also die Electuaria zu machen pfleget.

**Excessus**, der Uberschuß, ist eine Grösse, welche anzeigt, um wie viel ein grösseres Quantum das kleinere übersteige: z. E. 3 ist der Excess von 8 über 5.

**Excipulum**, eine Vorlage oder Recipient in der Chymie, welcher dienet, den übergehenden Spiritum aufzufangen, ist entweder von Glas oder Erde.

**Excitantia**, s. Anthypnotica.

**Excompte**, s. Rabat.

**Excorticare**, die Rinde wegnehmen, damit der Kern allein bleibe, solches wird vornehmlich von den 4 kalten Saamen gesagt.

**Excorticiatio**, heist die Reinmachung der Wurzeln, Rinden, Kräuter, Blumen und Saamen, daß keine Erde oder unreines daran bleibe.

**Excrementa**, heist dasjenige, was von der zu uns genommenen Speise nach der Concoction abgesondert wird, und als etwas unverdauliches, (in welchem kein gesunder Nahrungs-Safft mehr vorhanden), aus dem Leibe, entweder durch den Stuhlgang und Harn, als die zwey gewöhnlichste, und denn auch durch den Speichel, Gall, Noß, Ohren-Schmalz und Schweiß, wieder ausgeschaffet und abgetrieben wird.

**Excrementia**, eine Auswachsung des wilden Fleisches, it. die aus bösen Feuchtigkeiten, und Nahrungs-Säften hervormachsende Feigwarzen und dergleichen.

**Excretio**, Aussonderung, Auswerffung, ist bey den Medicis, wenn die Natur dasjenige, was sie an besondern Orten durch ihre Werkzeuge, oder emuntoria von dem Geblüt als überflüssig und unnütz abgesondert, aus dem Leibe auswirft oder austösset. Bisweilen heist auch so viel als Excrementum.

**Excursuum Circuli**, in der Astronomie sind 2 mit der Ecliptic parallel-lauffende Himmels-Circel, welche andeuten, wie weit die Planeten in ihrem besondern Lauff pflegen von der Ecliptic aufs höchste wegzugehen. Ein ieder ist 10 Grad weit von der Ecliptic entfernt; und der Streif, der zwischen ihnen enthalten, wird Zodiacus, der Thier Kreis genennet. s. Math. Lex.

**Excussion**, heist bey den Juristen die Ausklagung des Haupt-Schuldners, welche geschehen muß, ehe der Bürge belanget werden kan.

**Execution**, die Vollführung einer Sachen, die gerichtliche Hülffe und die Vollziehung eines Urtheils, wenn der Verurtheilte nicht dem Urtheil gehorsamen will.

**Executoriales**, heissen diejenigen Hülffs-Befehle, wodurch der Richter sein Urtheil vollziehet, und den Verurtheilten zur Zahlung zwinget, oder die Sache zur gerichtlichen Hülffe weist.

**Exelcismus**, eine Ausziehung und gründliche Untersuchung der Gebeine in der Anatomie.

**Exequirer**, werden diejenigen Soldaten genannt, welche denen eingelegt werden, die die Obrigkeitlichen Gefälle nicht entrichten: man heisset sie auch Presser.

**Exercitatio**, eine starcke Bewegung, so mit allem Willen geschieht, die Gesundheit dadurch erhalten, oder sich eine Geschicklichkeit dadurch zuwege zu bringen.

**Exercitia**, Übungen, darunter werden erstl. verstanden die im Krieg gewöhnlichen Exercitia der Soldaten, da die Musquetierer in der Flinte oder Mousquet, die Grenadie mit ihrem Granaten-Werffen, die Reut mit Pistol-Schießung, Gubernirung d. Pferde, geschwinden Auf- und Absitzen, Weiden und dergleichen, wohl umzugehen, angewiesen werden, und bestehen vornehmlich d. Kriegs-Exercitia in diesen dreien Stücke als 1) hurtig und geschickt sich zu wenden, die Waffen recht zu führen und zu gebrauchen, und 3) die Ordnung zu halten. D. Geschicklichkeit des Leibes im Wenden bringet die stetige Arbeit und vortheilhaftige Übung; die Waffen recht zu führen, richtet man sich nach der Zeit und Gelegenheit, w auch nach der Absicht auf den Feind, den man vor sich hat, und nach den Waffen, welche derselbe gebraucht: Die gute Ordnung begreift in sich, wie man sich in Ordnung stellen, Glieder und Reihen halten, öffnen und schliessen, marschiren, still stehen, hinter oder vor sich gehen, rechts oder links umwenden mit dem Feind treffen, denselben verfolgen oder zurück weichen soll, und was dergleichen mehr ist.

**Exercitia**, und zwar Adelmäßige, Ritterlich Exercitia, lassen sich in solche, die theils zum Krieg, theils zum Hof-Leben dienlich seyn, eintheilen. Jene begreifen in sich alle d. Exercitia zu Pferde, als nach dem Ring- und Kopff-Rennen, Scheiben-Schießen, einen guten Reuter abzugeben, zu Fuß einen guten Degen zu fechten, Pique und Fahnen zu schwingen, zu voltigiren, zu ringen, den Jäger-Stock zu spielen 2c. Die zum Hof- und civilen Stand gehörige, sind Tanzen, Ball-Spielen 2c. von welchen allen insgesammt unter ihrer eigentlichen Benennung mit mehrern gehandelt wird. s. Ritter-Lex.

**Exercitium**, eine Bewegung, da der Leib Gesundheit halber beweget und geübet wird, und zwar ist ein solches Exercitium dreyfach als 1) da wir durch andere, als etwa von Pferden im Reuten, oder zu Wagen und auf dem Schiff beweget werden, 2) wenn wir uns zugleich durch andere eine Bewegung machen, gleichwie im Fechten geschieht, 3) wenn wir uns allein im Spaziergehen, Regelschießen 2c. zu einem dreyfachen Zweck bewegen, als 1) um uns warm zu machen, 2) einen Schweiß zu erwecken, und 3) die Respiration zu verbessern.

**Exercitor**, heist derjenige, so ein Ding treibet, der ein Schiff, Wirthshaus oder Stall unterhält. **Exercitor navis**, heist der Keeder oder Schiffs-Patron, welchem aller Gewinn und Nutzen eines Schiffes zukommt.

**Exhalatio**, eine Ausdünstung. Durch diese werden die trockenen Spiritus verstanden, welche vermittelst des Feuers, von der Materie aufgehoben werden. s. Evaporatio.

Exha-



alationes, werden auch genennet diejenigen Ausdünstungen, welche so wohl aus andern natürlichen Körpern, als absonderlich aus dem Wasser und Erden, durch Hülfe der Wärme hervor gezogen werden, und unterschiedliche Wirkungen haben, sonderlich erschaffen daraus die Meteora oder Luft-Zeichen, die sich in der Luft und auf der Erden, bald in dieser, bald in jener Gestalt präsentiren. s. Effluvia.

Hydrias, Wolkenbruch, ist ein mit Sturm begleiteter großer Plaz-Regen, der niedrige Orte auf einmahl überschwemmet und großen Schaden thun kan. Er entstehet, wenn in der Luft eine solche jählunge Veränderung (sonderlich in Ansehung ihrer Schwere) sich ereignet, daß die häufig darinnen sich befindlichen wässerigten Dünste, entweder alle, oder doch meistens, auf einmahl herunter fallen. Denn daß eine einzige Wolcke, ich weiß nicht wie zerbrochen, und dadurch solcher Schade verursacht werde, ist gar nicht glaublich.

Ischios, Verrenckung der Hüfte.

Existenz, pflegt auch das Seyn oder die Wirklichkeit einer Sache genennet zu werden; und wird von dem Wesen oder der Essenz, wie in der blossen Möglichkeit und Idee bestellet, unterschieden. Wie aber keine Existenz ohne Essenz seyn kan, also glauben auch viele, daß umgekehrt keine wahrhaftige Essenz ohne Existenz könne statuiret werden. Herr Leibniz nennet den Göttlichen Verstand die Region der möglichen Dinge und aller Essenz. s. Phil. Lex.

Excoissio, wird in Rechten die gerichtliche Ausweisung aus einem Hause oder Gute genennet, wenn die gerichtliche Hülfe in dasselbe erlangen und dem Kläger zugesprochen worden, der Beklagte aber in Güte nicht heraus will.

Ex officio, Amts halber, von Amts wegen, Kraft tragenden Amtes.

Emphalos, das Austreten und Auswachsen des Nabels, die Nabel-Geschwulst, eine Art der Wassersucht.

Ophthalmia, eine natürliche Geschwulst des Auges.

Exorcismus, s. Beschwörung.

Exostosis, ist eine Geschwulst des Beins, welche entstehet, wenn sich eine böse Feuchtigkeit in die Substanz der Beine zusammen setzet, sie kan zuweilen den Brand an den Beinen verursachen, welches man Cariem nennet, daher man zusehen muß, selbige zur Suppuration oder Entering zu bringen.

Exotica, Peregrina, ausländische Dinge, werden alle dasjenige genannt, was bey uns ungewein, seltsam, unbekannt, oder von der Natur auf unsern Grund und Boden nicht hergebracht worden. Also hat man in Regno animali ausländische fremde Thiere, und was von denenselben kommt, als Löwen, Tiger, Elephanten, das Rhinoceros, den Bezoar-Stein und Bisam &c. In Regno minerali die Orientalischen Edelgesteine, Borax &c. in Regno vegetabili alle fremde Gewächse,

als die Aloë Americana, Yucca Gloriosa, Genista Hispanica &c.

Expectorantia, s. Bechica.

Expositio, heißt die Ausrichtung und Verfertigung einer Sache.

Expeditoria res, heißen bey den Juristen das Heergewette.

Expellentia, austreibende Mittel, sind entweder innerliche oder äußerliche. Jene heißen auch Alexipharmaca oder Sudorifera; diese Epispastica.

Experimenta, Observationes, Erfahrungen, Anmerkungen, werden bisweilen von den Tentaminibus, Essais, oder mit Fleiß angestellten Versuchen unterschieden, bisweilen aber werden auch diese unter jenen mit begriffen. Sie sind von ganz besonderm Nutzen in der Physic; doch müssen sie sehr accurat und behutsam angestellt und ohne Vorurtheile untersucht werden.

Explosio, ist wie Willisius schreibet, eine Actio Spirituum animalium, oder ein Thun der Lebens-Geister, wenn nemlich solche wegen der ihnen bengenischten, und ihrer Natur zuwider seyenden Partikeln in Unruhe kommen.

Exponential-Rechnung, bestehet in Differenzirung und Integrirung solcher Größen, die einen veränderlichen Exponenten haben, und Exponential-Größen genennet werden.

Expressio, eine Ausdruckung der Urkneuen, als wenn das Feuchte von dem Trockenen, das Dünne von dem Dicken ausgedrucket wird.

Expulsio, vis expultrix, war bey den Alten eine Vis oder Facultas, dadurch die Excrementa aus dem Leibe geworfen werden; allein wir wissen, daß dieses alles motu peristaltico von den Spiritibus animalibus geschehe.

Exscissio & eradicatio Lignorum, s. Abraum des Holzes.

Exsiccatio, eine Austrocknung, Verzehrung der Feuchtigkeiten.

Exspiratio, eine Zusammenziehung der Brust, wenn die Luft ausgelassen wird; ingleichen das Sterben, den Geist aufgeben.

Exta, s. Intestina.

Extende supra alutam in forma scuti, heißt in den Recepten, streich es auf ein Leder, daß es wie ein Schild aussieheth.

Extensor, s. Ellebogen und Finger.

Extenuatio, wird bey den Medicis die Schwindung, Verringerung oder Auszehrung des Leibes oder eines Gliedes benannt.

Extergentia, s. Abluentia.

Extinctio, Ablöschung, Abkühlung, ist, wenn man glühende oder heiße Dinge ablöscht, und dieses um unterschiedener Ursachen willen, als 1) damit dasjenige, was abgelöschet wird, seine Kraft in die Feuchtigkeit niederlege, also fühlet man das Eisen in Petersilien-Wasser aus, 2) um die Medicamenta dadurch zu reinigen, 3) damit die Feuchtigkeit oder Masse eben die Kraft haben möge, als das Corpus, so darinnen ausgelöschet worden; also wird der Stahl in Milch gekühlet. Ferner ist auch eine, wiewohl nicht eigentlich so genannte Extinctio ohne Feuer, welche am Quecksilber geschieht.



geschiehet, wenn es in Terpentin oder etwas andern getödtet wird.

**Extirpatio**, eine Ausrottung, Ablösung, Abschneidung eines Theils, wegen des daran gekommenen Krebses; es geschiehet aber solche Abschneidung am sichersten, wenn man einen Theil des Gesunden zugleich mit wegnimmt, ob es wohl schmerzhafter ist, als wenn man nur den kranken Theil abzunehmen vermeinet, der doch hernach, wenn ein Flein wenig davon zurück bleibet, den gesunden Theil bald wieder anstecken, und also zu einer neuen schmerzhaften Extirpation Anlaß geben kan.

**Extractio**, **Extraction**, oder **Auszziehung**, wird genennet, wenn man aus den Kräutern und Thieren die reinsten Theile von dem groben und irdischen scheidet, und solches zwar durch bequeme Menstrua, welche das Wesen, so der Laborant begehret, daraus ziehen können. z. E. Man ziehet die bärstigste Substanz aus der Jalappa durch den Spiritum vini; weil das Hartz das schwefelichte Theil des Jalaps ist, und der Spiritus vini auch viel subtilen Schwafel bey sich hat; deswegen sich diese beyde leicht mit einander vereinigen können. Eben also verhält es sich auch mit vielen andern Extractionibus, welche der Laborant betrachten muß, um dieselbe mit bequemen Menstruis zu extrahiren. Diese Extracta bekommen hernach den Nahmen einer Essenz oder Tinctur, nach Unterscheid der Farbe oder Consistenz.

**Extractio radiceis**, die **Auszziehung der Wurzel**, ist die Erfindung einer Zahl, welche ein, zwey oder mehr mahl in sich selbst multiplicirt eine gegebene Zahl hervorbringt. In der gemeinen Rechen-Kunst weiß man nur von Ausziehung der Quadrat- und Cubic-Wurzel. In der Algebra aber gehet man noch weiter. s. Radicum extractio.

**Extractum**, heißt das, was ausgezogen worden, selbiges ist das edelste Wesen eines Dinges, welches, vermittelst eines Liquoris, aus einem groben Körper abgesondert, und bis zur rechten Consistenz dick gemacht worden. Das Wort Extract wird auch zuweilen allgemein genommen, so, daß es die Essenzen und Säfte unter sich begreift. In den Apotheken findet man Extracta simplicia & composita.

**Extrahentia**, s. Epispastica.

**Extravasatus**, heißt, was aus den Gefäßen ausgelauffen ist; wird von dem Geblüt gesagt, wenn selbiges aus den Blut-Gefäßen geflossen, und sich etwa in einer Höhle aufhält, und daselbst gesetzt hat.

**Exulceratio**, das **Schweren**, **Geschwüre**, an den weichen Theilen des Leibes, die von einer fressenden scharfen Materie herkommen. Es ist aber ein solches Geschwür oder Exulceration groß oder klein, breit, schmal, eng oder weit, gerade oder schief, gleich oder ungleich zc. s. Apolloma, it. Ulcus.

**Exustio**, eine **Verbrennung**, wenn jemand vom Feuer beschädiget wird. Der erste Grad

ist, wenn nur das Häutlein (Cupicula) angebrannt wird, da es Blasen seht; der andere, wenn die Haut noch mit beschädiget wird; die dritte und ärgste ist, wenn das Häutlein die Haut und alles, was darunter lieget, gebrannt wird.

**Exuvia anguillæ**, **Nals-Balg** oder **Haut**. **Exuvia serpentum**, **Schlangen-Balg** oder **Haut**, so sie im Früh-Jahr und im Herbst selbst ablegen; werden wider die Wassersucht und Verstopfung des Harns recommendiret.

**Eyder**, s. Lacerta. **Stern-Eyder**, s. Stellio.

**Eyerlesen**, **Eyerleser**, s. Tuchmacher.

**Eyer-Schale**, war ein gewisses kleines Maas bey den Hebräern,  $\frac{1}{8}$  Log, oder  $\frac{1}{4}\frac{1}{2}$  Ephas. Es wird davor gehalten, daß es 2 Unzen 6 Drachm. und 1 Denar. gewogen habe.

**Eyer-Sole**, werden zwey und siebenzig Zöbe Sole genennet, welche zu Halle den sech Amtz-Knechten, jährlich, in dem nächsten Sieden vor Ostern, auf ihr jedesmahlige Bitten, gegeben werden.

**Eyer-Stock**, s. Ovarium.

**Eymer**, ein **Wein-Maas**, s. Fuder.

**Eyos**, s. Chincapolins.

**Eyter**, in der Brust, kömmt aus verletzten Nerven oder andern kleinen zarten Röhren, welche eine Lympham und Chylum bey sich führen, und wenn auch einige Aederlein verlehet, so ist das Eyter blutig. s. Pusit. Sanies.

**Eyterung**, s. Suppuratio.

**Ey-Weiß**, s. Albumen.

**F** In den Römischen Inscriptionibus und Medaillen bedeutet es Flamen, Filius, Filia, Fecit; F. F. P. P. F. F. Fortissimi Pissimi Felicissimi; F. H. F. Fieri heredes fecerunt; F. I. Fieri iussit; F. L. P. S. Fecit libentissime Pecunia sua; F. V. S. Fecit Voto suscepto; FL. DIVI, Flamen Divi; FR. D. Frumenti Dandi; F. F. Flando, Feriundo; FEL. Felix; FELIC. Felicitas; FL. Flavivius; FORT. RED. Fortunæ Reduci; FOURI. Fourius, seu Furius; FONT. Fontejus; FRUGIF. Frugiferæ scil. Cereri. In den Medicinischen Recepten bedeutet Fiat, es geschehe, werde gemacht; F. M. das ist, Fiat Mixtum; F. L. A. Fiat lege artis; F. S. A. Fiat secundum artem, es geschehe, oder werde nach der Apotheker-Kunst gemacht oder präpariret.

**Faba Egyptiaca**, s. Colocasia, item **Egyptische Bohnen**.

**Faba Arabica**, ist ein fremder Baum, dem Evonymo ähnlich, hat aber härtere, dickere, grünere und immergrünende Blätter, bringt weißlichte Blumen, und schwarze Früchte, wie eine Bohne, welche, wenn sie geschälet, in zwey Stücke getheilet wird, und ist eines süßlichen bitterlichen Geschmacks. Diese Bohnen, so Bon oder Ban genennet wird, bringet man aus dem glücklichen Arabien, und auch aus Indien. Der daraus bereitete Tranck wird insgemein Coffé oder Coave, von den Türcken aber Chaube genennet. s. Caffé.



**Faba Germanica, f. Bohnen.**

**Fabago, seu Peplus Parisiensium, wilde Kapern,** ist ein Gewächs, das lange Stengel treibet, die sich biegen lassen und ästig sind. Seine Blätter stehen in die Länge hin an den Stengeln gegen einander über, und wachsen Paar und Paar an einem Stiele, jedoch ein wenig weit von einander, schier wie am Mistel. Sie sind länglicht, vorne rund, dicke, und einiger massen den Portulac-Blättern gleich, voll Nerven, und schmecken bitter. Zwischen ihnen und den Blättern heraus entsprossen Stielgen, deren jeder eine vierblättrige, rothe und Rosen-förmige Blume unterstützt. Nach der Blüte kommt eine häutige, lange Frucht, die ist gestreift und in fünf Fächlein abgetheilt, darinne liegen platte Saamen beschossen. Seine Wurzel ist dünne und breitet sich auf dieser und auf jener Seite aus; das ganze Gewächs aber ist bitter. Zu Paris in dem Königlichen Garten wird es gezogen. Um Rom herum soll es an rauhen, ungebauten Orten zu befinden seyn. Es soll gar dienlich seyn wider die Würmer im Leibe.

**Faba marina, Umbilicus marinus, Meer-Bohnen,** kommen aus dem Meer, wenn sie schön rein und mit Farben gezieret, sind sie gut. f. Umbilicus marinus.

**Faba purgatrix, f. Ricinus Americanus.**

**Faba S. Ignatii, S. Ignatius-Bohnen,** sind keine Bohnen, sondern Körner, einer kleinen Muscat-Nuß groß, selten rund, sondern vielmehr länglicht, wie ein Hühner-Herk, auswendig mit einem Silber-farbenen glatten Häutlein umgeben, inwendig gelbbraun, und durchsichtig, wie Horn, und in einer Indianischen Frucht zu finden, welche etwas größer als eine Melone, in deren Mitte 20 bis 24 solche Körner liegen. Die Frucht wächst auf einem Kraut, das die Indianer Catalougan oder Cantava nennen, und sich um die höchsten Bäume windet, und daran in die Höhe steigt. Sie werden in den Philippinischen Inseln gefunden, und daraus von den Portugiesen nach Europa gebracht.

**Faba suilla, f. Bilsenkraut.**

**Faber, Gallus marinus, See-Zahn,** ist ein See-Fisch, der dicke, breit und lang ist. Sein Kopf ist dicke, eingedrückt und breit, gar beinig und eckigt, einer dunkeln Farbe, mit einigen Purpur-farbenen Flecken durchstreuet. Sein Rachen ist sehr weit, und er kan ihn weit aufreißen, hat aber keine Zähne. Die Augen sind groß und rund, Gold-farben. Der Rücken ist braun, in der Mitten mit einem rund und schwarzen Flecken, in dessen Mitten drey Gold-farbene Figuren zu befinden, gezeichnet. Er hat so gar kleine Schuppen, daß man sie kaum gemahr wird, man fühle ihn denn an. Er ist auf beyden Seiten mit Beinen bewafnet, die so scharf und spizig sind, als ein Messer. Dieser Fisch findet sich um die Klippen, und schwimmt ganz alleine und gerade weg. Er nehet sich mit Fleisch, mit Fischen und dem Schaum des

Meeres. Sein Fleisch ist zart und mürbe, gut zu essen, von gutem Gaste und wohl zu verdauen. Zur Arznei wird er nicht gebraucht.

**Faber ferrarius, f. Schmied.**

**Faber lignarius, f. Zimmermann.**

**Fabric,** wird bey den Kaufleuten eine angerichtete Manufaktur, (wiewohl mehrentheils improprie, wenn es von Waaren verstanden wird, die eben nicht das Feyer oder den Schmiede-Hammer erfahren dürfen) genannt: also wird übel gesprochen, dieser oder jener hat eine Strumpf-Crepon-Tuch- oder Tabac-Fabric, als welches eigentlich nur denjenigen zukommt, die etwan eine Messing-Stahl- oder Eisen-Manufaktur aufgerichtet, und in solchen allerhand Messing- und Eisen-Waaren fabriciren lassen. Daher sie auch Fabricateurs genennet werden.

**Facade, Faciata, Facies, prospectus,** der vordere Theil oder das äußerliche Ansehen eines Gebäudes.

**Face,** heißt bey den Tischern eine scharfe Cante oder Leiste.

**Facen-Bret,** heißen sie, in welchen eine Kerbe durchaus gestossen, und in solche hernach die Leisten gelegt werden, die Facen darein zu stoßen.

**Faces, die Facen, Gesichts-Linien,** sind die beyden äußersten geraden Linien an einem Festungs-Wercke, welche die Pünkte oder Spize desselben formiren, und dem Feinde am meisten vor Augen liegen.

**Fach,** ist eine Türkische Medicin wider das Gift.

**Facies, das Gesicht, Angesicht, das Ansehen;** es einem in faciem hinein sagen, das ist, ohne Hehl, ohne Scheu. f. Gesicht. In der Astrologie wirds in doppelter Bedeutung genommen, erstlich, pro Decanatu oder für den dritten Theil eines jeden Zeichens, deren Herrschaft die Alten den Planeten zulegten, und sagten prima facies, des Widders, secunda facies des Stiers, u. s. f. und denn für den Stand der Planeten nach den Lichtern, und die Häuser nach jener Häuser, so sie auch Almugæa zu nennen pflegen.

**Facies Hippocratica,** wird genennet, wenn die Nasen-Löcher spizig, die Augen hohl und eingefallen, die Schläfe gleich also, die Ohren kalt und eingeschrumpfen, die Stirn-Haut hart, die Ohrläpplein verkehrt, und die Gesichts-Farbe bleich, Bley-färbig oder schwarz ist.

**Facit,** bedeutet den Belauf und die Summe einer Rechnung, ingleichen das Absehen und den Ausgang eines Dings.

**Fackel-oder Abend-Jagd,** ist, wenn man zur Winters- oder Herbst-Zeit bey Nacht um 9 oder 10 Uhr, wenn kein Monden-Schein, und der Hase aus dem Holke aufs Feld gegangen ist, ein Netz vor das Holz stellet, und auf jeder Seite einen Flügel ziehet. Hinter solches Netz stellet der Jäger die Bauren mit Prügeln, und etwa eine Viertel-Stunde vor dem Netze andere Bauren, deren jeder eine Stroh-Fackel, brennende Lunte oder



Schwefel in der Hand hat, und wenn der Jäger mit dieser Anstellung der Bauern fertig, zündet er seine Fackel an, schreyet und läufet nach dem Neze und Holze zu, desgleichen auch die Bauern thun müssen. Wenn nun der Hase dieses höret, eilet er nach dem Holze, läuft aber darüber ins Neze, und die hinter dasselbe gestellten Bauern schlagen ihn mit ihren Prügeln zu tode. Auf diese Art werden gemeinlich die so genannten Holz-Hasen gehaschet, welche Jahr aus Jahr ein sich im Holze aufhalten, und meistens schon alt sind, die der Hake etliche mahl entkommen, und den Jäger mit den Hunden scheuen. Diese pflügen Herbst-Zeit des Nachts nach dem Kraute, und Winters-Zeit auf die grüne Saat heraus zu kommen, da sie denn auf vorher gemeldete Weise ertappet werden.

**Facon**, ein Französisches Wort, heist eines Theils das Macher- oder Arbeits-Lohn, welches für eine gefertigte Waare demjenigen, der solche gemacht, bezahlet wird, bey welcher Fagon aber zu merken, daß solche manchemahl die Materie, die verarbeitet wird, an Werth übertreffe; also, ist ein künstliches Gemählde oder Portrait höher zu ästimiren, als die Materie, der schlechten Leinwand, worauf es gemahlet worden; ein gedrehtes Kunststück aus Helsenbein, höher als das Helsenbein, aus welchem es gemacht worden.

**Fagon**, heisset auch ferner die Gestalt eines gefertigten Dinges, welche die Hand des Künstlers demselben entweder nach einem vor sich gehabten Modell, oder aus eigener Invention gegeben hat; daher die gemeine Redens-Art, dieses ist eine neue oder alte Fagon. Fagon heisset auch bey den Leuten so viel, als, was die Franzosen andeuten durch Mine und Aire, als dieser oder jener ist ein Mann, so und so, ohne Fagon.

**Fagon**, heist bey dem Schneider 1) die Zugabe an Seide, Zwirn, steifer Leinwand, Knöpfen und dergleichen, die er zu einem ihm unter Hand gegebenen Kleid thut, und hernach in Rechnung bringet, 2) heist für die Fagon so viel, als für das Macher-Lohn.

**Fagonniren**, bilden eine Gestalt geben, ingleichen viel Wesens machen, prahlen.

**Factor**, Institor, Commissionarius, *Facteur*, heist derjenige, der jemanden in Commission für Geld bedienet, für ihn ein- und verkauft, Waaren und Geld empfänget, oder wgsendet: daher auch solcher Leute ihre Handlung eine *Factorerey*-Handlung genennet wird. Ein solcher ist verbunden, seines Committentens Interesse so gut, als wenn es ihn selbst angieng, oder als eigen, wie der Kaufleute ihre Redens-Arten seyn, zu observiren. Diese Factors halten in ihren Büchern ihrem Principali eine gedoppelte, nemlich eine Courrent- und Zeit-Rechnung, deren Erklärung unter dem Worte Conto corrente und Conto di Tempo zu ersehen. Es sind aber die Factors unterschiedlich, als etliche dienen nur Potentaten, Fürsten und Herren, in Anschaffung desjenigen, was sie zu ihren

Hofhaltungen an Victualien, Kleidern und andern Dingen nöthig haben; diese werth Hof-Factors, auch wohl dem heutigen Sello nach, Commerciens-Commissionarii, wohl gar Commerciens-Räthe genannt, sind derlich, wenn ihre Anschaffungen etwan etwas mehrers, als auf das bloße Verlegen Hof-Staat gehet, und sie etwan ganze Reventer zu providiren, oder Herrschaftliche Güter zu disponiren haben, in welchem Fall auch mehrentheils mit dem Titel, Königlich oder Fürstlicher Agenten belegt werden. Factors werden auch genennet diejenigen, welche in Druckerereyen entweder nach Absterben des Buchdrucker-Herrns, oder auch noch bey dessen Leb-Zeit die Direction haben. It. diejenigen, welche einer Fabric, Manufaktur oder Bergwerck vorgesetzt, und die Sachen, welche daselbst fabriciret oder gewonnen werden, verkaufen und zu berechnen haben. Es giebt auch Factors auf Bergwercken, und diese sind entweder Verleger der Gewercke, oder es sind Factors bey einer Sanger-Hütte, oder bey Blaufarbenwercken.

**Factorerie**, Factoren, die Commissions-Bedienung, wenn man für andere Leute Waaren ein- und verkauft.

**Factum**, eine Geschichte, That: Bey den Franzosen heist es so viel als eine Schutz-Schrift. De facto wird de Jure entgegen gesetzt. In der Arithmetick wird das Product, welches aus der Multiplication zweyer Zahlen entsethet, also genennet; und die Zahlen selbst, die in einander multipliciret werden, heissen Factores, oder auch Efficientes.

**Factura**, Fattura, Factur-Buch, ist eine Rechnung über solche Waaren, welche für eine andern seine Conto sind eingekauft worden. Sie haben diesen Rahmen von demjenigen, der sie eingekauft, und der bey den Kaufleuten ihr Factor genennet wird; welche Factur mit den gesandten Waaren, in allen Nummern, Stücken und Gewichten gar genau übereinkommen muß. Daher bey den Kaufleuten nichts gewöhnlicher, als von dergleichen Facturen zu reden, wie sie selbige nachsehen, einschreiben, nachrechnen, oder versenden wollen: Sonderlich halten einige ein so genanntes Facturen-Buch, in welchem sie die Facturen, wie sie solche absenden, und andere Theils auch, wie sie solche empfangen, ordentlich einschreiben.

**Faculae Solis**, Sonnen-Fackeln, sind in der Sonnen solche Theile, welche viel heller scheinen als die andern. Sie sind nach ihrem Lichte, nach ihrer Größe, Figur und Währung von einander sehr unterschieden; und werden von einigen gar vermorffen. s. Math. Lex.

**Facultas**, das Vermögen, die Kraft, wird von den Physicis und Medicis für die sonderbare Wirkung der beseelten Substanzen genommen, welche sie in diesem oder jenem Glied, oder Theil ihrer selbst oder ihrer Körper, hervor zu bringen, geschickt sind; daher bey den alten Medicis so viel solcher Facultäten, als Glieder und Actiones an dem Leibe sind, die jedoch unter drey oder vier der Vornehm-



nehmsten gebracht, und *Facultas Naturalis*, *Vitalis* & *genitalis* genennet werden, denen hernach die andern, als Dienerinnen aufwarten, wie *Facultas attractrix*, *retentrix*, *concoctrix* und *expultrix*. Andere hingegen sagen, dieses alles wären nur leere Worte, und die ganze Sache komme auf die *Spiritus* oder Lebens-Geisterlein (als überaus subtile und edle Körperlein) an, von welchen alle Leibes-Handlungen dependiren; die gemeinste Eintheilung der *Facultäten* so, wie sie *Wilhelms* beschreibet, ist inter *naturalem* & *animalem*, deren jene von dem *Cerebell*, (*Hirnlein*) oder vielmehr denen daselbst generirten Geistern, diese aber von dem Gehirn dependiren. Sonst pflegen die *Aristotelischen Philosophi* die *facultates animæ* einzutheilen in *facultates animæ vegetativæ*, *sensitivæ* & *rationalis*. Die *facultas vegetativa* begreift unter sich die *facultatem nutritivam*, *augmentativam* und *generativam*; Die *facultas sentiens* wird subdividirt in *sentientem* (specialiter sic dictam) *appetentem* & *locomotivam*; Die *facultas rationalis* bestehet in *intellectu* & *voluntate*, im Verstand und Willen. Auf Universitäten bedeutet dieses Wort ein Collegium gewisser Professorum und Alesorum, also ist die Theologische, Juristische, Medicinische und Philosophische *Facultät*. s. *Lex. Phil.*

den, ist ein Maas, dessen man sich zu Wasser bedient, ungefehr einer Klafter lang, um die Tiefe der Flüsse und des Meers damit zu ergründen. s. *Zeit. Lex.*

den, von zerschnittenen alten Schiff-Seilen, werden zu Verbesserung der Wände, Lauen, Vorschlägen in die Stücken, und anderer Arbeit auf den Schiffen mit grossem Nutzen gebraucht.

ces, s. *Excrementa*.

el, wird eine Chinesische runde kupferne Münze von den Portugiesen genannt, so unsers Geldes ungefehr 33 gute Groschen machet. s. *Chinesische Waaren*.

le, ein Fall, ist auf Bergwerken fast einer Klufft zu vergleichen, deren sind oftmahls viel, und etliche hinter einander, als wenn Pfosten auf einander geleyet wären, da die Scheidung darzwischen den Fällen verglichen wird. Sie fallen oft mit dem Gange zu dem Gange, durchfallen den Gang nach der Fläche und Seigere, kommen auch oft mit zu Tage aus.

lle verrücken mit ihren unartigen Gehülffen den Gang, heist, wenn unedle Kluffte den Gang zertrümmern, oder aus seiner Stunde bringen.

llen, heissen bey den Papiernachern eiserne Klinkgen, worauf die Stämpffe und Schwingen ruhen, wenn der Zeug aus den Geschirren gethan wird.

llen, heist in der Chymie etwas, so in einem Liquore bey einander, dergestalt von einander sondern, daß das eine davon zu Boden fällt. S. ein mehrers in dem Artikel *Præcipitatio*.

Fällen, in der Jägeren, heist ein Wild auf der Jagd tödten oder erlegen.

Fällig bey Handwerkern, siehe *Handwerck legen*.

Fänge, sind die grossen Zähne eines Wolfes, Bären, Dachs, Fuchses und Hundes.

Färber, haben ein geschencktes Handwerck, welches so wohl in Teutschland, als andern Königreichen und Provinzien heutiges Tages sehr hoch gestiegen, und hat solches sonderlich der vorige König in Frankreich, *Ludovicus* der XIV, sehr wohl erkannt, wie ein herrlich Kleinod er an den Commerciën mit andern Nationen besitze, und was sonderlich die Färberer dabey für fürtrefflichen Vortheil schaffte, und daher, um solche in die beste Form und Ordnung zu bringen, ein völliges Systema davon entwerffen, und 1672 in öffentlichen Druck heraus gehen lassen. Es wird aber von einem verständigen Färber erfordert, daß sich seine Wissenschaft vornemlich dahin erstreckt, wie er alle Farben auf Seiden, Wollen und Leinen schön und beständig zu bringen, und von dergleichen anderswo gefärbten Waaren ein gutes Urtheil zu fällen, allen Farb-Sätzen den besten Grund zu legen, die 5 einfache Farben, welche die Färber die ersten oder die Haupt-Farben heissen, als nemlich blau, roth, gelb, braun und schwarz aufs beste zu verfertigen, die Zeuge und Tücher, damit sie die Farben desto leichter von den färbenden Materialien annehmen, wohl zuvor zu bereiten, die aus diesen 5 Haupt-Farben entstehende Mittel-Farben proportionirlich zu vermischen, und andere dergleichen Handgriffe mehr vollkommen wisse und erlernt habe, und denn mit benöthigtem Handwercks-Zeug, als Farb-Kesseln, Butten, Schragen, Pleuel, Rollen, Haken, Wand, Alaun, Lauge, Wasser, ingleichen mit viel und mancherley Farben versehen sey. Die Wolle zu färben, sollen erstlich die Indier anfangen, und *Nicias Megarensis* die Färberer für und an sich selbst, wie *Plinius* in *Histor. Natur.* berichtet, erfunden haben. Ubrigens ist das Alterthum der Färberer so wohl aus heil. göttl. Schrift, als auch aus vielen alten Profan-Scribenten genugsam zu erkennen, indem darinne hin und wieder der gefärbten Zeuge u. Tücher gedacht wird.

Färber-Baum, siehe *Gerber-Baum*, item *Corinus*.

Färber-Läppgen, s. *Bezetta rubra*.

Färber-Röthe, *Rubia Tinctorum*, *Garance*, die Wurzel davon wird viel in den Apotheken, und sonderlich wider Verstopfung der Milz und Leber, des Urins, Verschleimung der Mutter, item, wider die Gelbsucht, Sicht, und Zertheilung des geronnenen Geblüts gebraucht; Klein zermalmet brauchen sie die Tuchmacher. Es wachsen aber der rothen Wurzeln zweyerley Sorten, wilde und zahme; die wilden findet man aller Orten, aber nicht häufig, die zahmen hingegen in Schlesien desto mehr, also, daß viel tausend Pfund davon können versandt werden. Italien, Spanien, Frankreich, hat auch einen guten Vorrath



**Vorrath:** die Portugiesen bekommen derselben viel aus der Morischen Insel Tercera. Diejenige, so schön trocken, und nicht verstockt oder braun-schwarz, sondern schön hell-roth, sind am besten. Seit her einigen Jahren hat der berühmte Planteur zu Magdeburg, Monf. *Le Feune*, angefangen die Färber-Röthe oder Garance zu pflanzen, und stehen allbereit etliche Aecker darvon in gutem Aufnehmen. Von ihrer Erzielung in Schlesien etwas zu melden, ist sie eine Wurzel, welche am besten in einer etwas sandigten Erde wächst, so wohl gedünget worden, nach der Düngung aber schon eine Frucht getragen hat, kaffen sie in einer besonders groben Düngung nicht wohl wächst. Sie machet den Erdboden rein von Quecken und Unkraut, und nach der Röthe wächst zur dritten Frucht nach der Düngung Flachs oder Gersten wohl. Zwey und mehr mahl bald nach einander will sie in einem Orte nicht wachsen. Sie wird von keinem Saamen, sondern von Keimen gezeuget. Sobald die Erde im Früh-Jahr trocken, wird das Röthe-Kraut verworffen, oder mit Erde eines Fingers dicke bedeckt; wenn die Keimen durch diese Erde einen halben bis ganzen Schuh durchgewachsen, so werden die größten zuerst weggenommen, und in eine tieff gegrabene Erde einer Hand breit von einander gelegt, wo sie starck sind einzeln, die schwachen aber doppelt. Die alte Wurzel, so den Winter über in der Erde geblieben, und die Keimen hervorgetrieben, wird zuletzt auch ausgeworffen, gedörret, gestossen, gesiebet, fest in einen Sack eingenehet, und nach dem Gewicht verkauft. Diese ist besser, aber leichter, als die im Herbst ausgeworfene. Wenn diese gelegte Keimen in 4 oder 5 Wochen bey nahe einen Schuh über sich gewachsen, so wird das gewachsene gestreckt und mit Erde bedeckt; nach diesem wird das Kraut, so oft es groß gewachsen, zwey bis drey mahl abgeschnitten, und den Kühen gegeben, davon man eine gesunde, wohlgeschmackte und gleichsam gesafferte Butter erhält. Um die Mitte des Septembers fänget man an die Röthe auszuwerffen, bis auf diejenige, so zur Vermehrung bleiben soll, und werden die Wurzeln alle, groß und klein, in der Sonnen und Luft gedörret, sodann in Back-Ofen, wenn das Brot abgebacken, gethan, und eine bis anderthalb Stunden darinnen gelassen, darauf herausgenommen und gekühlt, ferner einmahl ausgeschüttelt, und nach und nach wieder in den Back-Ofen auf ein paar Tage lang gestellt, nachgehends mit Dresch-Flegeln zerschlagen, hernach in einem Stampfe zerstampfet, ausge siebet, und in den Sack gethan. Die roth-gelbe oder licht-rothe ist die beste, die schwarz-rothe ist zu sehr gedörret. Weil sie so fest verpackt und vernäht verkauft wird, besiehet sie der Käufer durch Hülffe eines Hohlbohrers, damit man in den Sack bohret und etwas herausnimmt. s. **Grapp**.

**Färber-Wurzel**, eine Virginische Wurzel, die man daher also genennet hat, weil sie zu

Pulver gestossen, eine schöne rothe Farbe kömmt und giebet, so daß auch die Wild daselbst ihre Leiber und Kleider damit anstreichen. Sie hat auch die Krafft, die Geschwulder der Glieder zu vertreiben. Man findet nur auf den Bergen, und ist deswegen bey ihnen in hohem Werth.

**Fährte des Wildes**, s. *Spur*, it. *Oec. Lex.*

**Fäule**, wird auf Bergwerken genennet, welcher Gang an stat festen Gesteines oder Erzes, ein faul mürbes Gebirge führet, dadurch wie auch durch festes Gestein, und übersezen Gänge, ein Gang also verdrucket, versetzt, oder abgeschnitten werden kan, daß kein Gang mehr zu erkennen. Es kan auch dergleichen Gang seine Vierung und Alter gar verlieren, woselbst er nicht wieder gefunden wird.

**Faulung**, s. *Putredo*, *Putrefactio*.

**Fäustel**, ein eiserner Hammer, der aber macherley Art ist, z. E. Hand-Ort-Keil-Kunzimmel = Psal = Sez = Bohr = Scheide = Fästel zc. Hand-Fäustel ist der Schlägel, mit welchem die Bergleute auf das Berg-Eisen schlagen: Bohr-Fäustel ist ein grosser Hammer, der zu dem Schieß-Bohrer gebraucht wird; Stempel-Fäustel, mit solchem werden die Schacht-Stempel angetrieben; große Fäustel werden nebst Feder-Stücken oder Bolzen und Berg-Eisen mit Keilen gebraucht, die versahren Wände damit zu gewinnen, und zu zersprengen und zu zerschlagen.

**Fäustel-Helm**, ist der Stiel im Fäustel.

**Fagara**, ist eine Indianische Frucht, deren zwey Sorten giebet, die erste heisset *Fagara major*, die ist so dick, als wie die Kichern, mit einer zarten Schale überzogen, welche nicht recht schwarz und auch nicht Aschen-farben siehet: Unter derselben steckt eine dünne Hülse, und in dieser ein ziemlich dicker Keim mit einer zarten schwarzen Schale. Die Frucht siehet den *Corculis Orientalibus* dem massen ähnlich, daß einer sich bey dem ersten Anblick leichtlich betriegen, und eine für der andern nehmen sollte. Sie gehöret unter die würzhafften Dinge. Die andre wird genant *Fagara minor*, die ist so groß und gestalt wie eine Cubebe, von Farbe braun, eines würzhafften Geruchs und von Geschmack ein wenig bitter und beissend. Die Früchte, eine wie die andere, haben bey nahe eben solche Kräfte, als wie die Cubeben, sie starcken und erwärmen den Magen, befördern die Daurung, trocknen, zertheilen und widerstehen dem Gifft.

**Fagonia**, s. *Trifolium spinosum Creticum*.

**Fagopyrum**, s. **Buchweizen**.

**Fagot**, s. *Dulcian*. **Chorist-Fagot**, wo der unterste Clavis C ist. Im Doppel-Fagot ist er F, unter diesem grossen C, und heisset deswegen *Quint-Fagot*. Gehet aber ein solches Fagot nur bis G, unter dem grossen C, so heisset er ein *Quart-Fagot*. Jener kan in cant. B molli, dieser in duro am besten gebraucht werden. In den Orgeln ist auch ein Register, so **Fagot** heisset, von acht Fuß Ton; ein **Schnarr-Werck**, mit einem gleichaus we-



en Corpore, das größte von vier Fuß in die Länge.

otriticum, s. Buchweizen.

us, Buch: Baum, Buche, Hetres, ist ein ziemlich hoher Baum, der sich auch ziemlich weit ausbreitet. Die Blüthen sind klein und gelblich, kommen zu Ende des Aprils oder Anfang des Mayen hervor. Die Früchte sind rauche Schalen oder Pulstern, darinnen die dreyeckigten Kerne, oder Buch-Eckern eingeschlossen liegen, welche ein gutes Del geben, auch zur Schweine-Mast nicht undienlich seyn, und im Herbst reiff werden. Die Burzeln breiten sich zwar weit, setzen aber nicht gar zu tieff in die Erde. Das Land wird eravetscht und auf hixige Geschwulsten gesetzt, denn es von Natur kühlend und etwas zusammenziehend. Die Eckern gestossen und im Trincken gebraucht, sind gut wider das Nieren-Weh.

hnen = Schwingen, ist ein Exercitium, auf welches vor diesem, sonderlich bey Aufzügen und Paradiren, grossen Solennitäten, in Stürmen und Scharmükeln, sehr viel gehalten worden, wiewohl es nach der Zeit dermaßen ins Abnehmen gerathen, daß es heutiges Tages fast nicht mehr, als nur in etlichen Bürger-Aufzügen geübet, auf etlichen Fecht-Böden noch gewiesen, und von denen so genannten Klopff-Fechtern für Geld präsentiert wird, welche denn auch gemeiniglich gar viel sonderbare Stücke und Lectiones mit den Fahnen zu machen wissen. Die hierzu gebrauchten Fahnen müssen nicht allzuschwer und in rechter Proportion abgetheilet seyn, also daß der Handgriff, in welchem Bley eingegossen, bis an die Stelle, woselbst der Taffent an den Fahnen-Stock angenagelt wird, so viel wäge, und just das Mittel der Schwere mit dem übrigen Stock-Ende und angenagelten Taffent sey.

hren, heißt bey den Bergleuten in die Grube auf den Fahrten steigen, von einem Ort zum andern in der Grube sich begeben, es geschehe durch gehen oder steigen, z. E. wir sind von dem Feld-Ort nach dem Qverschlag gefahren, der, wenn der Steiger etwas haben will, sagt zum Arbeiter, fahre dort hin, und hole mir dieses oder jenes.

hr-Geld, wird den Bergmeistern und Geschwornen quartaliter, wegen Befahrung derer Gruben, als ein geordnetes Accidens gegeben.

hr-Schacht ist, in welchem man in die Grube fährt; wird von dem Vorder-Schacht mit Bretern unterschieden.

hrten, sind die Leitern, worauf man in die Grube hinab und heraus steigt, und wornach die Bergleute die Teuffe oder Tiefe rechnen. Sie wollen sie aber durchaus nicht Leitern nennen wissen, sprechende, sie hätten Fahrten, der Schinder aber Leitern. Die Fahrten werden aus gerissenen Stangen, welches die Fahrt = Schenckel hernach heisset, gemacht, und darzwischen die Sprossen eingezapft und befestiget. Sie werden in ganze und halbe ingetheilet, deren jene 12, diese aber 6 Ellen

lang sind. Fahrten einhangen, einhaspen, heißt dieselben befestigen.

Fahrt: Hacken, sind eiserne Hacken auf Bergwercken, damit sie die Fahrten an einander hangen, wenn sie in festem Gestein nicht können befestiget werden.

Fahrt: Haspen, werden die halben Klammern genennet, womit die Fahrten an die Dumm-Hölzer befestiget werden; und Fahrten anhaspen, heisset die Klammern befestigen, man sagt auch Fahrten einhangen, siehe Fahrten.

Fahrt-Klammern, werden ins Gebirge über einem Schacht eingeschlagen, daß sich die Bergleute im Ein- und Ausfahren daran halten können.

Fahrt-Schenckel, sind an den Fahrten die Seiten-Hölzer, darinnen die Sprossen befestiget werden.

Fahrt-Zeug, bedeutet allerhand Gattungen von Schiffen, groß und kleine.

Failan, s. Fasan.

Falcade, s. Falquer.

Falcaria herba, Sichelkraut, Sichelmoehre, Acker- oder Feld-Bacillen.

Falciformis sinus, s. Falx.

Falcinellus sive Falcata, ist eine Keiger-Art, oder ein Vogel, der so groß ist und gestalt, wie ein gemeiner Keiger. Sein Leib ist mit schönen Federn bedeckt, die bey nahe ganz grüne sind, mit roth vermischt. Der Kopf und der Hals sind dunkel und weiß, mit einigen schwarzen Flecken. Der Schnabel ist länglicht, dünn, und wie eine Sichel formiret, daher auch seine Titel entstanden. Seine Beine sind etwas lang und die Füße gespalten. Sein Fett ist gut zu Stärkung der Nerven, zum Zertheilen, und die Wolcken und Flecken in den Augen zu zertheilen.

Falck, Falco, Faucon, ein Raub-Vogel, welcher auch auf die Jagd anderer Thiere mit Verwunderung abzurichten ist, bekommt im ersten Jahr unterschiedliche Bey-Nahmen. Wenn er im Majo gefangen wird, nennet man ihn Niais oder Einfältig, wenn er im Junio, Julio und Augusto gefangen wird, nennet man ihn Gentil oder Edel, vom September bis in December heisset man ihn Pelerin oder Passagier, einen Fremdling, im folgenden Jahr im Februario, Januario und Martio nennet man ihn Antanaire oder Antenido, weil er zu nisteln anfangen will. Sonst giebt's der Falcken unterschiedliche Arten. Als da sind der Ger-Falck, welcher ein edler Falck ist, iedoch selten gefunden wird, ist etwas kleiner als ein Adler, oder grösser als ein Habicht, achtet auch der kleinen Vogel nicht, sondern stösset nur die grossen, als Kraniche, Schwanen und Keiger, kommt aus Irreland und Norwegen. Der Sacker-Kuppel; oder Sack-Abt, sonst auch der Sacri-Falck genannt, ist ein Geschlecht der Adeltichen Falcken, kommt aus Irreland, Vodoilien, Tartaren, Cypern und Candia. Die mittel-mäßigen sind die besten. Wenn er recht ist, soll er ein kleines oben flaches Haupt, einen kurzen und starcken Schnabel, grosse weit eröffnete



öffnete Nasen-Löcher, runde helle Augen, einen langen starcken Hals, breite Brust und Rücken, grosse Flügel-Vogen, lange Schenkel, grosse knorrende Füsse und einen langen Schwanz, wie auch schwarze scharffe Klauen haben. Sie rauben Kraniche, Reiher, wilde Gänse, Nehen und Hasen. Auch lieben sie die Menschen sehr, und wenn man ihrer zween zusammen auf eine Stange stellet, werden sie bald zahm. Der Berg-Falck ist gar wild und zornmüthiger Art, und fänget nur grosse, aber keine kleine Vögel. Der Sager-Falck ist nicht groß vom Leibe, und nicht viel grösser als ein Sperber, ist aber gar starck und müthig, hat einen kurzen Hals, breiten Kopff, kurzen Schweiff, lange Flügel, starcke Knochen und feurige Augen. Dieser Falck ist leichtlich abzurichten, und gut mit ihm umzugehen, stösset wilde Gänse, Reiher und Kraniche. Der Fremdling ist eine Art der edlen Falcken, und wird also genennet, weil er in allen Landen herum fleucht, und doch niemand sein Nest wissen noch finden kan. Man hat derselben zweyerley Arten, die zwar einerley Gestalt haben, doch an der Farbe unterschieden sind, indem die eine Art schwärker, die andere Luft-farbig ist, und an den Enden der Federn weiß. Ist sonst gar einer guten und zahmen Art. Der Kohl-Falck, ist etwas kürzer als obiger, und an der Farbe braun-schwarz, sonst aber der Gestalt nach dem vorigen gleich. Der weisse Falck ist mit vieler weissen Farbe gesprengt, weil er aus den kalten mitternächtigen Landen kommet. Der rothe Falck wird also genennet, weil er in Ausstreckung seiner Flügel eine dunckele Röthe zeigt, und was sonst an andern Falcken weiß-fleckt, das ist an diesem roth mit schwarz gesprengt. Dieser Falck ist etwas kleiner als die vorigen, doch starck an Klauen, Schnabel und Füssen, auch schnell im Flug, welches er doch nicht lange anhalten kan. Laneten-Schweimer-Stein- und Baum-Falcken dienen den kleinen Vögeln nachzujagen und sie zu fangen. Sie halten sich gerne in Holzungen, auf Felsen und hohen Bäumen auf, werden aber nicht unter die edlen Falcken gerechnet. Im Februario begeben sich diese Falcken an den Ort, wo sie nisteln sollen, die Tiercelloten oder Männlein kommen eher als die Weiblein. Ihre Jungen brüten sie aus in zwanzig Tagen, erziehen sie in ihren Nestern, lehren sie das Rauben, und lassen sie hernach von sich. Aus den vielerley Arten der Falcken entstehen manchemal Bastarte, wenn sie sich in der Brunst-Zeit vermischen, welche jedoch oftmahls zum Baizen gar wohl zu gebrauchen sind. Hierbey ist auch der Lerchen-Falck nicht zu vergessen, welcher wohl klein, jedoch ein schöner und herrhafter Vogel ist: So aber zum Baizen unmöglich abzurichten, daher man ihn nur auf der Hand führet, und wenn die Lerchen aufstiegen, lästet man ihn in der Luft flattern, so werden die Lerchen furchtsam, daß sie gleich zur Erden fallen, und sich fast mit den Händen greiffen lassen. Die

Falcken fänget man auf unterschiedliche Nieren, mit Garn, Schlingen, Leim-Rut und allerhand Netzen. Wenn man ju Falcken ausnimmet, und aufziehen will, man ihnen allezeit frisches Fleisch von jungen Tauben und Wald-Vögeln geben, das nicht über eines Tages alt sey, sie nicht überlaß und sie also neun Monat alt werden lassen, ehe man sie auf die Hand sitzen lästet, wenn man sie zum Aufsitzen gewöhnen muß man sie erst auf Stangen oder A von Bäumen aufsitzen lernen. Alsdenn wohnet man sie die Hauben zu tragen, zwar durch Wachen, welches sie zahm und re macht, und kan ein solcher Vogel wo Nächte nach einander wachen. Folge gewöhnet man sie zu dem Luder und auf Weidwerck, indem man sie ins Feld nimmet und ihnen daselbst allerley Thiere zeigt, auf sie sollen geübet werden. Sonst soll Falconier dreyerley in Acht nehmen, nämlich, daß er den Vögeln Fleisch gebe, das ihnen angenehm sey, daß er eine gelinde Stimme habe, und die Vögel nicht erschrecke, er sich für allem Gestand hütet, als Knlauch, Taback &c. damit er den Vögeln genehm sey. Die Jagd-Wörter von den Falcken sind folgende: Ihre Nester heißen Staude; wenn sie gefangen, werden sie haubet mit Reusch: Hauben, und wenn man sie anfänget zu tragen, werden sie recht gehaubet; ihre Gefässe nennet man Schütze; die langen Riemen lange Gefässe, die kurzen Riemen die Wurf-Riemen; stehen auf der Hand oder Stange und sitzen nicht. Sie werden berichtet und nicht zage gemacht; man locket oder ähet sie auf Luder; das Luder giebt man aus; man giebt ihnen zur Zeit gegen Abend zu werffen, ist ein Gewölle; wenn sie fliegen, nennt man es gestiegen. Sie schlagen die Enten oder Reiher von oben herab, ja einen andern und steigen alsdenn wieder. Wenn sie fahen, werden sie auf dem, wenn sie gefangen, abgerichtet und geähet, so aber nicht fahen, locket und ähet man auf dem Luder; sie werden gemauset und heißen alsdenn Mauser-Falcken, oder vermausete und madrirte Falcken. Ihre Flügel nennet man Schwingen, ihre Füße nennet man Sände: Wenn sie irre werden, fallen sie in ein ander Land, und in kurzer Zeit viel Meilen; wenn man saget, man hat den Falcken los, so muß man sagen, man hat ihn geworffen; wenn man saget, der Falck hält, so muß man sagen, er blockt, oder geblockt, das ist, wenn sich der Vogel, nachdem er das Rebhun aufgetrieben, nach nem Vortheil auf einen Baum, Busch oder sonst sezet, und verwahret dasselbige; wenn man saget, man habe den Vogel gelude, heißt es so viel, daß man den Vogel zu locket mit Schwingung des Luders oder ein Handschuhes. Kuffen, nennet man das, wenn man ihn mit dem Zieher, und der Stimme allein, auf die Hand bringet, wie man den Habichten thut.



Falkenier, ist derjenige, welcher an Fürstlichen Höfen die Aufsicht und Abrichtung der Falken zu besorgen hat, und sich auf die Reiher- Baiz und des Falkens Natur wohl verstehen muß, wie denn hierin sonderlich die Bräbänder vor andern gute Wissenschaft haben wollen. Wo viel Falkenier sind, ist ihnen ein Ober-Falkenier vorgesetzt, welches gemeinlich an grossen Höfen eine hohe und adeliche Charge ist. Es hat aber ein Falkenier unterschiedlicher Geräthschaften zu seinem Baiz vonnöthen, als 1) eine von Papier und Leder wohl zugerichtete Laube, nach des Vogel-Kopffs Grösse, die man unten mit einem Riemen gelinde zuziehen, und wenn man sie ihm wieder abnehmen will, aufziehen kan. 2) Das Geschütze, solches sind zwey (ohugefähr eines Fingers lang) subtile, weiß gearbeitete, gelinde Riemen, die macht man dem Falken um beyde Füße herum, werden sauber ausgefrant, und die Wurff-Riemen daran gemacht, an denen wieder ein langer Riemen ist, dabey man ihn an der Hand hält, so oft man nun den Vogel auf der Baiz werfen will, macht man solche wieder los. An dem Geschütze soll der Vogel Schellen, und der Falkenier muß gute Hirsch-lederne Handschuh anhaben. Das Baizen mit dem Vogel geschiehet folgender Gestalt: Man reutet, indem der Raub-Vogel verkappt auf der Hand sitzt, heraus, und hat kleine Spürhunde bey sich, wenn solche etwas auftreiben, macht man ihm das Gesicht frey, und wirft ihn auf den Raub zu, auf welchen er in einem Bogen-Schusse zustosset, wenn er gefangen, legt er sich nieder, und läset sich von dem Falkenier den Raub mit guter Manier abnehmen, der ihm dann alsobald etwas von seinem Geiß giebt.

Falkeney, ist eine Art der hohen Jagden, deren man sich an Königlichen und Fürstlichen Höfen zu des Landes-Herrn Lust öftters bedienet, und mit Falken und Reihern, wie vorher gemeldet, auf das kleinere Wild baizet. Auf dem Kaiserlichen Lust-Schlosse zu Laxenburg, bey Wien, war diese Art von Jagden sehr stark anzutreffen, und in 4 Classen, nemlich der Reiher-Krähen-Millon- und Rivier-Parthey getheilet.

Falkonet und Falkaune, sind Stücke, davon das erstere 2 bis 3 Pfund, und das letztere 6 Pfund Eisen schießet; jenes ist 36 und dieses 27 bis 34 Caliber lang. s. Math. Lex.

Falco, Cyanopus, Faucon, s. Blaufuß.

Falernum, scil. vinum, ist ein Bey-Nahme eines starken dunkeln dicken Weins, so in Campania in Italien, nahe bey Falerno, wächst.

Fall, auf dem Fall stehen: Thal-Güter stehen auf dem Fall, heißt zu Falle, wenn in dem Geschlechte derer, die dergleichen Güter vererben wollen, weniger denn drey beliebene Personen, darunter doch der Mitbelehnten Söhne mit begriffen, vorhanden.

Fall, Reep, Val, heißen die Lauen auf dem Schiff. Natur-Lexic.

sen, womit die Raen und Flaggen aufgehisset und niedergelassen werden.

Fall, Gefälle, des Wassers, wird der Unterschied genennet, um wie viel der Boden an einem Orte tiefer unter der Horizontal-Linie liegt, als am andern. Er ist aber entweder natürlich, oder durch Kunst zuwege gebracht. Bey letzterm rechnet man gemeinlich auf hundert Fuß Länge ein Viertel-Fuß für den Fall. siehe Gefälle.

Fall Block heisset der Block, wodurch das Fall des grossen Stag-Segels und die Lauffer gehen.

Fall Block, Mouton, heisset der Block, so mitten in der Ramme gehet, und auf den einzuschlagenden Pfahl trifft.

Falle, s. Valvula.

Fallen in ein ander Land, saget man von den Falken, wenn sie sich verirren, und solches öftmahl auf viele Meil-Weges lang. Fallen sagt man, wenn ein Hirsch oder Thier stirbt.

Fallende Sucht, s. Epilepsia.

Fallens und Seigens, wird die Erhöhung und das Fallen oder Neigen der Gebirge, Stollen und Strecken genennet. Man sagt auch, der Gang stürket sich ins Hangende oder Liegende, wenn er donlege niederfällt. Dem Fallen nach werden die Gänge in stehende, donlegigte, flache und schwebende unterschieden.

Falliment, Fallit, siehe unter Banco.

Falquet, faire falquer un Cheval, heisset machen, daß sich ein Pferd auf die Hüfte setzt, oder zwey oder dremahl niederläset, als wie in den sehr geschwinden Courbetten, welches geschieht, indem es die Parade oder halbe Parade macht. Falcade, ist diese Action der Hüften und der Schenkel, die sich sehr tief biegen, wenn man das Pferd aufhält.

Falsche Sennet-Blätter, s. Linsen-Baum.

Falsch, Falsch-Stimme, in einer Pfeife oder andern Instrument, wird genennet, was über eines jeden Blas-Instruments natürliche Höhe oder Tiefe von einem guten Meister oder Spieler zu wege gebracht und heraus gezwungen werden kan. Als wenn man auf den Flöten das Daumen-Loch unten nur halb zumacht und zwicket, wie man sagt, daß man den Ton höher bringe.

Falsetista, heißt bey einigen Musicis einer, der im Discant fistuliret, d. i. der über das Alter ist, darinne man einen natürlichen Discant singen kan, und doch noch einen so hohen Ton durch die Kehle vermag zu zwingen oder zu pfeifen.

Fallum, Crimen falsi, heißt das Paster der Falschheit und Betrugs, z. E. wenn einer einen falschen Nahmen annimmt, eines andern seine Hand nachmahlet, und dadurch die Leute betreugt zc.

Falch, bey den Tischern, heißt ein in einander geschlungenes Ding, als bey den Thüren. Abfalzen, ist durch den Sims-Nobel abgestossen.

Falzen, heißen die Buchbinder die Blätter in die Falten streichen, und geschieht solches ordentlich



dentlich mit dem so genannten Salzbein, welches gemeiniglich von Elfenbein oder hartem Buchsbaum-Holz, und den Kaufleuten, die sich dessen auch in Zusammenlegung ihrer Briefe auf dem Contoir bedienen, nicht unbekannt ist. Ein Salz wird auch bey den Buchbindern ein gefleistertes schmallängliches Stück Papier genennet, an welches hernach Tabellen oder Land-Charten, die nicht geheftet werden können, aufgefleistert werden.

**Falx**, Falciformis Sinus, die Sichel-förmige Höhle des Gehirns, welche nichts anders als eine Continuation der Hals-Blut-Ader ist, lieget innerhalb der Hirn-Haut begraben, und gleicht, wenns heraus geschnitten ist, einer Sichel.

**Falx**, ein See-Fisch, s. Tænia.

**Fama**, bedeutet 1) den Ruff von einer Sache; 2) den Nachruff oder die Opinion, welche die Leute von eines Menschen Meriten, und dem daher (ihrer Meinung nach) ihm zukommenden Werth oder Unwerth, hegen, und öffentlich kund geben.

**Fames**, der Hunger, ist entweder ein natürlicher, d. i. ein Verlangen nach der Speise, oder außerordentlicher, welcher wieder abgetheilet wird in depravatam, als da ist Pica und Malacia, und in caninam, bovinam, abolitam &c.

**Familia**, das Geschlecht oder Stamm, wie auch das Haus-Gesinde. Ingleichen verstehet man die ganze häusliche Societät darunter, als Weib, Kind, und alle, die in einem Hause, und unter eines Haus-Vaters Direction stehen.

**Familia**, heist auch bey den Juristen die Erbschaft, und daher wird gesagt, Familia eriscunda vel heriscunda, eine Erbschaft, welche soll getheilet werden.

**Familiaritas**, Bekanntschaft, Gemeinschaft, Vertraulichkeit. In der Astronomie bedeutet eine Conveniens, Proportion und Gleichstimmung, so zwey Gestirne gegen einander hegen und haben.

**Famocantraton**, wird ein Thier genennet, das auf der Insel Madagascar sich befindet, und so groß ist, als eine grosse ziemliche starke Eyder: Es siehet nicht anders aus, als ob es über dem Schwanz, wie auch über und unter dem Halse bis an die Zähne hervor, aus eitel kleinen Stücklein bestünde, vermittelt deren es sich dermassen feste an die Rinde der Bäume anzuklammern weiß, daß es scheint, als ob es daran geleimet wäre, und man gar nicht merken kan, auf was Weise es sich so feste halte. Den Rachen hält es stetig offen, Spinnen, Fliegen und ander Ungezieffer, so seine Nahrung, zu ertappen. Famocantraton aber bedeutet in der Landes-Sprache so viel, als einen, der einem auf den Hals springet; denn wenn sich jemand dem Baume nähert, daran es klebet, so springet es ihm auf den Hals, und hängt sich so feste an, daß man es nicht kan los werden, man muß denn die Haut mit einem Scheermesser abschaben

lassen. Deshalben fürchten sich die Leute sehr dafür.

**Famosus**, berühmt, beruffen, berüchtigt, beschrien; insgemein wird es gesagt, wenn ein bösem Veruff ist. Famosi Libelli heissen Pasquillen, Schmäh-Schriften.

**Fanatici**, werden solche Leute genennet, die wohl in weltlichen als sonderlich in geistlichen Dingen, sich allerhand irrige und nicht zusammenhängende Begriffe und Ehbildungen machen. Von vielen werden Fanatici, Enthusiasten, Schwärmer, vor einley gehalten. s. Enthusiasten.

**Fang**, heissen die Jäger einen Stich, den man einem wilden Thiere giebt.

**Fang-Eisen**, ist ein Schwein-Spieß, mit welchem, wenn dem wilden Schweine gebühret der Fang gegeben wird, solches zwischen den Vorder-Läufften und Hals gleich zum Hergeschehen muß.

**Fangen**, nennet man auch, wenn ein Hund ein Thier niederziehet. Auf Bergwercken heissen Fangen so viel, als eine Sache hemmen und halten, daß sie sich nicht weiter bewegen könne; man sagt auch Fangen, wenn das Zimmer oder der Berg den Bergmann überfällt.

**Fang-Stricklein**, ist die Feine oder Strickle, daran man die Hunde führet, um sie auf die Jagd zu brauchen.

**Fanga**, ein Portugiesisches Maas trocken Dinge. 1 Moi hält 15 Fangas; die Fanga Alquiers; 1 Alquier 2 Meos; 1 Meio Quart; 25 Alquiers gleichen einer Amsterdammer Last, und wiegt also 1 Alquier Pfund, 10 Unzen.

**Fannanyfunschyn**, ein Ost-Indianisches Gewächs, rute Munde auf Portugiesisch, das die ganze Welt, genannt, ist eine Art von Schnee-Ballen, deren es in Japan vielerley Arten giebt, nemlich 1) Art weiß, wie die Europa, 2) Ziegel-roth, gleich wie die zu Batavia. Die 3) ist gelb, und die 4) schön himmel-blau, welche eine überaus schöne Zier in den Lust-Gärten geben.

**Fannaschiba**, oder Arbor Tzschycunii, heist viel, als ein guter Nasen-Geruch, weil ein Japanisch das erste Wort Fanna, eine Blume und zugleich auch eine Nase heisset; ist ein grosser Baum, seine Blätter wachsen Ernen-weise, etwas dunkel-grün, seine Blumen stehen Büschel-weise an einander, haben eine über alle massen süßen und anmuthigen Geruch, daher, wenn der Wind darein gehet, man sie fast auf eine halbe Meile riechen kan. Die Frauens-Leute trocknen derselben viel, und streuen dieselbe in ihre seidenen Cabbaye oder Schlaf-Röcke; sie pflanzen auch diesen Baum, um des Geruchs willen, ihrem Haupt-Abgott, Nariando, zu Ehren, neben ihr Tempel, welchem sie mit grossem Geschrey und auch andern wohlriechenden Blumen Tag und Nacht, grosse Devotion erweisen, ferner streuen sie auch diese Blumen, wenn sie Banquete oder Gastmahl halten, über denselben Essen. Wenn der Baum alt ist, verbrennen



sie solchen gleichfalls wegen des guten Geruchs bey ihren Todten.

no, Fano, ist eine Ost-Indianische Silber-Münze auf der Malabarischen Küste Transportbar, so 80 Kas machet, unsers Geldes aber 2 gute Groschen und 3 Pfennige beträgt. non, ist ein Büschel Haare, die so groß als die Bräun-Haare sind, so hinter der Kugel bey viel Pferden hervor kommen.

ntasiren, wunderliche Einbildung haben, narrisch thun; wie vielmahls bey hitzigen Krankheiten geschieht; daher ntast, ein Narr.

quin, s. Quintan-Kennen.

s. Dinctel.

rbe, rinderne Farbe, wird von den Salzfiebern das Rinds-Blut genannt, welches sie bey dem Füllen der Pfanne unter die Sole gießen, dadurch schäumt und reiniget sich die Sole.

rben, Colores, entstehen von der unterschiedenen Natur und Beschaffenheit der Licht-Strahlen, welche durch die Refraction und Reflexion separiret werden. Denn einige Radii verursachen in uns die Empfindung der

rothen Farbe, andere der blauen, und so weiter. Wenn rothe, gelbe, grüne, blaue radii,

und zwar häufig genug, vermischt werden, entspringet die weiße Farbe, welche also in

iner Vermischung der andern Farben, leichwie die schwarze in einer Veraubung

ller Farben und radiorum bestehet. Sonst hielte man davor, die .rthen, gelben, grünen

nd blauen Farben entstünden bloß aus gewisser Vermischung des Lichts und Schat-

zens, oder des Weißen und Schwarzen, welches aber in der That nicht möglich ist; Man

legt auch gemeinlich die Farben einzutheilen in beständige oder wahrhaftige, und in

emphatische oder Schein-Farben. Allein weil der Unterscheid bloß darauf ankommt,

aß die Ursache der Brechung und Separierung der radiorum heterogeneorum in man-

den Dingen (z. E. in einem rothen Tuche) beständiger und dauerhafter ist, als in an-

ern, (z. E. in Regenbogen) so gilt diese Distinction heutiges Tages nicht viel mehr.

Der berühmte Newton in Engelland hat in seiner Optic die Theorie der Farben am er-

sten und vortreflichsten ausgeführt. Die Farben, deren sich unsere Künstler, die mit

Farben umgehen, zu gebrauchen pflegen, werden eingetheilet in Mahler- und Färber-

Farben; dann in einfache, erste oder Haupt-Farben, weil die andern alle von ih-

ren herkommen, als da sind die rothe, gelbe, laue, braune und schwarze: und in ver-

mischte Farben, so aus zweyen Haupt-Farben zusammen gesetzt, und eine dritte Farbe

usmachen, als da sind die Rosen-Farbe, bestehet aus weiß und roth, die Violett-Farbe,

aus roth und Himmel-blau, die Asch-graue aus weiß und schwarz, die grüne Farbe aus

Himmel-blau und gelb, und dergleichen. Ferner in Wasser-und trockne, oder Del-und

Muschel-Farben, geriebene oder ungeriebene, Seiden-Keinen-und Woll-Farben, und

diese wieder in hohe, helle oder dunckle, starke oder bleiche, feine oder grobe, frische oder verschoffene, natürliche oder gekünstelte, Saft-oder Stein-und Mineral-Farben. Ihre Nahmen sind weiß, roth, gelb, grün, blau, braun, schwarz, Rosenfarb, Cittrig, Meer-und Gras-grün, Paille, Isabel, Orange, Aurora, Gold-Bley-Ofen-Kausch-und Schwefel-gelb, Bleumourant, Turchino, Indigo, Bergblau, Schmalte, Lasur oder Ultramarin, Scharlach, Ponceau, Zinnober, Florentiner-Lacca, Mennige, Drachen-Blut, Kugellack, rothe Englische Erde, Rothstein, Braunroth, Cochenille, Färnebock oder rothe Brasilie, Gummi Gotta, Auripigment, Schütt-gelb, Safran-gelb von unreifen Kreuz-Beeren, gelb Holz, Schmach, Grünspan, Saft-grün, Carmosin, Pastel, Silber-oder Perlen-Farb, Umbra, braun Holz, gemahlen Gold und Silber, Lackmus, Kührus, gebrannt Elfenbein, Indianische Dinte, Schiefer-und Bleyweiß, weiße Kreide, Bolus &c. Weiß und schwarze Farben werden Colores extremi, die übrigen aber intermedii genannt.

Farben, in der Heraldic, s. Tincturæ.

Farb-Erde, deren werden unterschiedliche Arten gefunden. Die Americaner haben eine mineralische Erde, Tabacpotti, bey uns Leber-Arzney genannt, weil sie fast einer zerriebenen Leber gleich siehet, und für den Husten gebrauchet wird. Eine andere Erde, Ychoatetl, ist gut wider das Fieber; noch eine andere, Nahmens Queazeg, ist so kohl-schwarz, daß sie Dinte damit zurichten. In China gräbet man eine gelbe Erde, welche allem Gifte vortreflich widerstehet.

Farb-Werck, s. Blau-Farb-Werck.

Farciminalis Tunica, s. Alantoides.

Farcin, ist ein Gift, oder Verderbung des Bluts der Pferde, welches sich durch allerhand Geschwüre zu erkennen giebet.

Fardingen, Farthing, eine kleine Englische Kupferne Münze, deren 2 einen Happeni, 4 einen Pfennig Sterlings, und 16 einen Groot machen: Nach unserm Gelde ist es ungesehr ein halber Dreyer. s. London.

Farfara, s. Tussilago.

Farin-Zucker, s. Cassonad-Zucker.

Farn-Baum oder Wurzeln, Filix, Radix Filicis, wird im Herbst eingethan, ist männlich- und weiblichen Geschlechtes, und wird von abergläubischen Leuten zu vielen Fantastereyen gebrauchet, sonderlich wissen theils betrügliche Marckschreyer der Farren-Wurzel listiger Weise die Gestalt einer Menschen-Hand zu geben, welche sie hernach Glücks-Sündlein nennen, und davon vorgeben, daß, wer solche bey sich trüge, in allen seinen Unternehmungen, vornehmlich aber in Erlangung Geldes und Gutes, höchst glücklich seyn würde. Einige wollen auch den Farren-Kraut-Saamen zu Präparirung des Gewehres gebrauchen, daß man hernachmahls mit solchen desto gewisser schießen, und alles treffen könne. Sonsten nuzet diese Wurzel zur Arzney für Verstopfung der Eingeweide,



Milch- und Mutter-Beschwerung, und tödtet auch die Würmer.

Farn: Kraut, f. Osmunda.

Farra, five Fora & Pala, Baal, Feld, Pferren ist ein Fisch aus süßem Wasser, der Schleie nicht so gar ungleich. Er ist etwan anderthalben Fuß lang, Asch-farben, und mit zarten Schuppen bedeckt. Sein Maul ist klein und ohne Zähne. Der Schwanz ist sehr breit, das Fleisch weiß, und so niedlich, als der Schleie ihres. Er wird im Sommer und im Herbst gefangen: auch eingesalzet und aufbehalten. Er giebet gute Kräfte, und dienet für die schwache Brust und Lunge.

Farrago, f. Rocken.

Farching, f. Fardingen.

Farting, f. Guard-Infante.

Fasan oder Phasan, Fasianus, Faisan, hat seinen Nahmen von dem Fluß und der Stadt Phasis auf der Insel Colchis, als bey welcher dieser Vogel sich vorzeiten sehr häufig eingefunden, und von dannen in andere Provinzien verschicket worden. Deswegen wird der Phasan vom Statio Phasidis ales, und vom Juvenale Volucris Scythica genennet: Heute zu Tage heisset man die Vogel-Behältnisse, in welche allerhand ausländische Vögel gesetzt werden, Fasan-Gärten. Er ist neben dem Pfauen der schönste Vogel von Federn und Schwänze. Joh. Bruyerinus l. XIII c. 39 machet zwey Geschlechter der Phasanen in Frankreich; die ersten heißen Faisans Royaux, und sind die besten, die andern Faisans bruants, sind wilder und geringer. Ihre Größe betreffend, gehören sie zwar mit unter das große Feder-Wildpret, sind doch so groß hier zu Lande nicht, wie die in der großen Tartarey. An unsern Fasanen ist der Schnabel dicke, erhoben, einen Zoll lang, und Hornfarbig. Der Kopf ist schön aschfarbig, zwischen den Ohren und Schnabel haben sie auf beyden Seiten einen scharlachenen Fleck, mit schwarzen Pünctlein versehen; über dem pranget der ganze Hals mit einer zierlichen Grüne; wo der Hals die Brust berührt, erscheinet eine asch-schwarz-gelb und grün gemischte Farbe, durch welche ein weißer Strich hinläuft. Der Rücken und die Flügel sind fast über und über Rost-farben auf fahl-roth ziehend, die Brust ist dem Hals gleich an Farben, aber etwas dunkler, der Schwanz ist fast 2 Fuß lang, bestehend in 16 Federn, welche grau und an den Seiten Rost-farbig. Das Weiblein ist nicht so schön als der Mann, sondern von Farben wie eine Wachtel.

Fasanen-Fang, geschiehet am bequemsten mit Schlingen, oder aufgestellten Netzen, also, daß man entweder einen Rock über den Kopf in die Höhe halte, denselben stark schüttele, damit sich der Fasan fürchte, und auf diese Art ins Netz lauffe; oder daß der Vogel-Fänger sich mit einem Tuch bedecke, worauf ein Fasan gemahlet stehet, und sich dem Fasan zeige, der ihm hierauf getrost folget, bis er darüber ins Netz verfällt; oder daß man mit

einem in Rahmen gespannten weissen T (darauf iedoch ebenfalls ein Fasan geschilderthet) auf den Vogel los gehe, der sich darüber entsetzet, und selbst ins Garn zurülaufft. Ueberdies weiß man sie auch mit andern Vögeln, als Habichten oder Falken, erwischen. Zur guten Zucht und Vermehrung dieser angenehmen Vögel, unterthman sie in besondern Fasanen-Gärten, uerwehlet darzu lieber die Jungen als Alt auch rechnet man auf ein Männlein nicht mehr als zwey Weiblein. Im März u April hecken sie, und brüten in 20 Tagen re Eyer aus, deren sie auch nicht viel über in einem Jahre legen, wiewohl man be thun soll, wenn man 15 dieser Fasanen-E einer gemeinen Glück-Henne unterleget, n solche dieselben besser ausbrüten sollen, die Fasanen selbst.

Faschinen, sind Gebunde von weidenen R fern, damit man in Belagerungen die G ben füllet. Sie werden auch anderweit braucht.

Fascia, f. Streiffe.

Fascia oder Fascicula, eine Bindel oder Bin mit welcher die Chirurgi ihre Patienten v binden, und ihren vielfältigen Untersch und Nuten haben. Daher kommt Fascia die Verbindung. f. Binde.

Fascia lata, wird auch Musculus membrano genannt, und ist ein Mäuslein des Schi beins.

Fasciculus, f. Manipulus.

Fascinum, eine Art der Bezauberung, so Urs an allerhand Krankheiten ist, so wohl jungen Kindern, als bey erwachsenen Leut

Fascinus virilis, f. Penis.

Fascis minor, ein Rieß Papier, von 20 R chen. Fascis major, ein Ballen Papier i zehn Rießen.

Fasen, f. Fibrae.

Fasen-Werck, ist auf Bergwercken so viel, Mittel-Schlamm, und bey Zwittern die dere Sorte im nächsten Gefälle.

Faseolen, f. Bohnen.

Fas, Dolium, ist ein Gebind von gewisser G fe, nach welchem vornehmlich flüssige Sach als Wein, Bier etc. gemessen werden.

Fas, ein Bier- und Wein-Maas. In Pei hält ein Fas 5 Eimer. In Sachsen hält 7 Schock Kannen, das ist, 420 Kannen o Maas. f. Fuder.

Fas-Binder, f. Böttger.

Fastenschier, f. Brach-Vogel.

Falti, war bey den alten Römern die Eintl lung der Feyer- und Werckel-Tage, auf Art, wie bey uns die Calender sind. f. Cal darium.

Fatalia, sind auf Bergwercken diejenigen Grif welche so wohl bey Entblößung eines Gar nach geschehener Muthung, ingleichen be Bestätigen, dem Retardat, Berrecessirn und dergleichen mehr, genau in Acht gem men werden müssen, wosern man nicht Schaden kommen will.

Fattura, f. Factura.



tum, hieß bey den alten Heyden das blinde Glück und Schicksal, welches einem Menschen wider seinen Willen begegnete, und welchem sie ihre Götter selbst unterwarffen. Die Christen aber brauchen solches für Gottes Schickung, zu Glück und Unglück. Wiewohl einige lieber wollen, daß man dieses Wort gar nicht gebrauchen solle. Man findet auch unterschiedene Eintheilungen des Fati, z. E. in Fatum Stoicum, Turcicum, Astrologicum, Christianum &c. s. Verhängniß, it. Lex. Phil. t. Wülfferi Fatum.

ices, s. Pharynx.

icher, Cheval qui fauche, ist ein Pferd, welches sich große Gewalt gethan, daß es seine Vorder-Schenkel nachschleppt.

icon und Fauconneau, sind Stücke, die 8 bis 12 Schuh lang sind, und 2 bis 3 Pfund schießen. Siehe auch Blau-Fuß.

ifel, s. Arekal

ul-Baum, Frangula, Alnus nigra baccifera, wächst hin und wieder in den Wäldern; die innere Rinde, vornehmlich von der Wurzel, wird wider die Wassersucht gebraucht, indem sie die wässerichte Feuchtigkeit starck abführet. Wenn sie trocken ist, purgiret sie nur, wenn sie aber frisch purgiret sie nicht nur, sondern macht auch zugleich Vomitus.

ule, ein Americanisches Thier. s. Sloth.

uler oder verschütteter Gang, ist ein schmierig schlüpferig Gestein.

uler Heing, ist eine Art von Chymischen Defen, dabey es nicht viel Sorg und Aufsicht braucht. s. Athanor.

onius, l'Ouest, il Ponente, der Wind aus Westen, der von Abend herkömmt. Siehe Zephyrus.

orit, ein Günstling, einer, dem man wohl will. In der Music wird eine concertirende Stimme Favorito genennet.

lebraye, Vallum inferius, der niedrige Wall, ist ein Wall, der vor dem Haupt-Wall, und niedriger als dieser angeleget wird, um den Staben daraus zu defendiren. s. Zeitungs-Lex.

us, s. Achor, it. Conchylium.

la, eine Japanische Münze, so etwas mehr als in Dick-Thaler im Werthe hat, die Holländer rechnen sie 57 Stüber, ist unsers Geldes ohnfeshr 1 Reichsthaler, 12 gute Groschen.

rifuga, s. Tausendgülden-Kraut.

rifugum, ein Fieber-vertreibendes Arzney-Mittel. s. Alexipyreton.

ris, das Fieber, ist mancherley, als: Erratica, das unbeständige Fieber, intermittens, das nachlassende Fieber, continua, das stets anhaltende, quotidiana, das eintägliche, tertiana, dreitägliche, quartana, viertägliche Fieber, und so fort. Febris lactea, das Milch-Fieber, Febris hectica, das schwindfüchtige Fieber, Febris ardens, das hitzige, Febris Pestilentialis, das Pestilentialische, Febris carthialis, das Fluß-Fieber, Febris cacatoria, Scheiß-Fieber, wegen der vielen Stühle. s. Fieber.

ris amatoria, s. Chlorosis.

ruarius, der Hornung und zweyte Monat

im Jahre, von february, reinigen, saubern, weil die Natur durch Fieber und Podagra &c. sich im Menschen zu reinigen pflegt, wie denn auch zu Rom dem Februo oder Plutoni mit brennenden Wachs-Lichtern geopfert wurde, damit der Verstorbenen Seelen, so in des Februi Gewalt wären, Ruhe bekämen, und gereinigt würden. Hornung wird er genannt, entweder weil der Hirsch in diesem Monat sein Geweihe abwirft, oder von einem alten Fränkischen Wort Hornig, d. i. schäbig, kräßig, weil in solcher Zeit das Vieh etwas rüdig zu werden pflegt, wie denn auch das gemeine Schweizerische Land-Volk mehr Hornig als Hornung sagt. Er hat gemeinlich 28 Tage, weil ihm einer genommen, und dem Kayser Augusto zu Ehren in den August-Monat gesetzt worden, damit er an der Zahl dem Heu-Monat, der vom Julio Cesare, Julius genennet worden, gleich werden möchte. Wenn es aber ein Schalt-Jahr giebt, so bekommt der Hornung 29 Tage; dieser übrige Tag wird eingesetzt auf den 24sten, und kömmt alsdenn im alten Calendar St. Matthias auf den 25sten, und also um einen Tag weiter hinaus, weil er sonst in einem gemeinen Jahr allezeit auf den vier und zwanzigsten fällt.

Febzalarga, s. Grana Avenionensia.

Fechter, ein bey der Wein-Arbeit gebräuchliches Wort, welches so viel bedeutet, als eine Rebe, die zum Einlegen dienlich ist.

Fechten, ist eine Kunst, welche den Leib des Menschen bequem macht, den feindlichen Anfällen zu begegnen, und die zu versetzenden Streiche gebühlich abzuwenden, auch so es die Noth erfordert, sich gegen mehr als einen zu wehren, und offensive zu gehen, das ist, die andringende Gefahr von sich ab- und auf den Gegentheil zu werfen. Die bey der Fechter-Kunst vorkommenden gebräuchlichsten Termini sind das pariren, battiren, caviren, passiren, circuliren, voltiren, stringiren, auf den Hieb und auf den Stoß fechten, fintiren, Apell machen, figiren, retiriren, die Mensur nehmen und brechen &c. welche mehrentheils unter ihrer eigenen Benennung beschrieben werden. s. Ritter-Lex.

Fechten gehen, heißt bey den Handwercks-Purschen so viel als Betteln gehen.

Fechter, waren vor diesem bey den Römern in hohem Ansehen, und wurden in unterschiedliche Classen eingetheilet, als Secutores, Retiarios, Threces, Myrmillones, Hoplomachos, Samnites, Dimachæros, Laquearios, Suppositicios, Meridianos &c. vid. Lippii Saturnal. Serm. lib. 2. Heutiges Tages sind noch die so genannten Feder-Fechter und Marx- und Lucas-Brüder bekannt.

Fecht-Meister, Gladiatoriæ Artis Magister, Maitre d'Armes, dessen Amt ist, seinen ihm vorkommenden Lehrlingen ein ihrer Statur und Beschaffenheit des Leibes anständiges und vortheilhaftes Lager und Positur anzugewöhnen, folglich deren Stärke und Vorthail klüglich auszuforschen, und so dann seine Lectionen darnach einzurichten. Ferner



denenselben alle Streiche und Stöße zu zeigen, damit sie die rechten von den falschen entscheiden, und im Gegen-Fechten gehöriger massen ausnehmen und pariren können. Ueber das muß er auch seinen Scholaren angewöhnen, niemahls ohne gebührliche Vorsicht sich aus dem Vortheil zu geben, oder sich zu blößen, sondern so gleich nach angebrachtem Hieb oder Stoß, in hurtiger Wiederherstellung ihr gehöriges Lager zu wehlen, ihres Gewehrs Spitze allezeit gegen des Gegners Augen zu bieten, und durch vortheilhafte Position selbigen von sich abzuhalten. Ingleichen ist auch nöthig, daß er denjenigen, so an Stärke Abgang hat, tüchtig mache, durch Geschwindigkeit und vortheilhafte Hurtigkeit dasjenige zu bewerkstelligen, was der andere an Stärke vor ihm voraus haben möchte. Er, der Fecht-Meister selbst, soll ein wohlgeordneter, vernünftiger und modester Mann seyn, der auf seine Autorität geziemender massen zu halten wisse. Er soll wissen, jedem seinen geziemenden Respect zu geben, mit Sanftmuth und klugen Beweis-Gründen zu informiren, über seines Fecht-Bodens Gesetze strikte halten, keine Händel anfangen, hegen oder secundiren, niemand auf seinem Boden Dorn thun lassen, sondern allenthalben seine Autorität interponiren.

**Fecula**, ist ein zartes weißes Pulver, welches von einigen Wurkeln bereitet wird: dieselben werden ganz klein zerschnitten, mit Wasser zerstoßen, und der Saft durch ein Tuch gepreßt, was sich nun davon setzet, wird aufgetrocknet, und **Fecula** genannt.

**Fedagoso**, f. *Jacua Acanga*.

**Feder**, *Lamina elastica*, *Elatarium*, ist ein dünnes stählernes Blech, welches, wenn es gehogen oder aufgewunden wird, die Kraft hat zu drücken und zu widerstehen, auch nach Beschaffenheit der Sache, eine gewisse Bewegung, wie z. E. in den Feder-Uhren zu verursachen. Man hat auch Federn, die aus ziemlich starken Stücken Stahl bestehen.

**Feder-Circkel**, ist ein solcher, dessen Schenkel nicht in einem Gewinde bewegt werden, sondern aus einem Stück geschmiedet, und in einem krummen Bogen zusammen gezogen sind, welcher Bogen, weil er eine starke Elasticität hat, durch eine krumme, einem Quadranten ähnliche Stell-Schraube auf- und zugeschraubt werden muß; unten können auch in die Crura oder Schenkel allerhand Spizen oder Kolben eingesetzt werden. Dieser Circkel ist den Mechanicis ein nützlich und nöthiges Werkzeug. f. *Math. Lex.*

**Feder- oder Garn-Gericht**, werden den Hasen gestellt, f. *Hasen*.

**Feder-Fechter**, f. *Klopff-Fechter*.

**Federn**, sind Reile, eines Oberfingers dick, drey Zoll breit, und 6 Zoll lang, damit werden die verfahrenen Wände losgewonnen und zersezet. Also werden auch auf Bergwercken genennet ausgezimmerte Bäume, die man in den Flutern zwischen die Spund-Stöcke einleget, daß sie weit werden. Ingleichen das Eisen, so an dem Hund vor die Stoßscheiben

gesteckt wird, wie die Lünse vor die Wagen-Räder. Beym Schmelz-Besen nennt man auch die Flammen, welche durch das Auge oder Oeffnung des Ofens über den Herd spielen, Federn.

**Federn am Treibe-Hut**, in der Hütte sind, zwey Finger lange, inwendig des Treibe-Huts etwas umgekrümmete, und zwischen die Rippen in die Blech des Treib-Huts eingesnietete Hässen oder Nägel, den im Treibe-Hut angeschlagenen Leim (so Hässen- oder Federn-dick im Treib-Hut geschlagen wird) fest zu behalten, daß er sich nicht leicht bey der Hitze wieder los geben kan.

**Federn**, bey den Tischern, sind dünne Leisten in eine Nut zu schlagen.

**Federn beym Buchwerck**, sind ablänglichte ungleich gevierte hölzerne Reile oder Plöcke, unten etwas zugespizet, sind in der Buch-Laden eingehobene Riegel gefället, beyde Buch-Säulen, Buch-Laden und Riegel zusammen zu halten.

**Federweiß**, f. *Alumen plumosum*.

**Fefe**, *Fefe*, ein schwarzes zottigtes Thier in der Chinesischen Landschaft Junnan, fast wie ein Mensch gestaltet, aber ein grosser Feind des selben. Ehe er den Menschen anfällt, erhebet er ein lautes dem Menschen ganz gleiches Gelächter.

**Feig**: *late*, oder *Patente*, nennet man das weibliche Glied an etnem Stück Wild.

**Feigbohnen**, f. *Lupinus*.

**Feige**, heist auf Bergwercken, wenn sich das Gestein ziehet, und ablösen will, so sagt man, das Gestein wird feige. Wenn das Gestein in Schächten und Stollen faul wird, so sage der Bergmann: Der Schacht und Stollen wird feige, oder er ruhet auf zerbrochenen Beinen.

**Feigen**, *Ficus*, *des Fiques*, eine bekannte annehmliche Frucht. Von ihren Bäumen ist als etwas besonders anzumerken, daß solch gar nicht blühen, sondern ihre Früchte gleich mit den ersten Blättern, in Gestalt kleine Warzen hervor stossen; so bestehen auch ihre Stämme und Aeste aus einer besondern Art von Holz, so mit den andern Bäumen gar nicht überein kommet, und allein im Frühling sich nach Gefallen biegen, und zierlich ineinander flechten läset, nach der Zeit aber wie Glas zerbricht; zu geschweigen, daß darinnen enthaltene Saft recht Milch-ähnlich, und also auch etwas besonderes ist, so bey andern Bäumen nicht zu finden. Es sind hauptsächlich zweyerley Arten, hoch und niedrig wachsende; jene werden an hohen Gäländern aufgezogen, und gerne nächst den Wänden in den Vomeranken-Häusern eingegraben, damit sie so wohl im Winter, als im Sommer unverrückten Standes bleiben mögen. Diese, die niedrigen, werden in Kübel und Blumen-Töpfe gesezt, um gegen die Kälte in Kellern aufzubehalten, und überwintert, oder so man sie ja an einem frey offenen Orte in das bloße Erdreich versetz wolte, muß man sie entweder gegen den Winter heraus nehmen, und besagter massen überwintern.



wintern, oder doch, wenn sie stehen bleiben sollen, gleich den Weinstöcken unter das Erdreich einschlagen, mit Mist bedecken, oder mit Stroh und Hanff dick einwickeln, und vor dem April nicht eröffnen. Die Feigen-Bäume erfordern einen warmen Boden, fettes Erdreich, und eine kurze Düngung, wollen auch dabey oft und stark begossen werden: Ihre Vermehrung geschiehet entweder durch Abbrechung einiger Zweige, welche man kreuzweis spaltet, und in das Erdreich einsetzt, oder durch die aus der Wurzel hervortreibenden Schossen, welche man vortheilhaftig, ohne den Stamm oder die Wurzel hart zu verletzen, absticht, und besagter massen einsetzt; oder auch durch das Einlegen der Aesle. Im übrigen schlagen sie alle auf diese Arten gar gerne an, und gebrauchen wenig Mühe. Siehe auch Ficus.

Feigen, Indianische, f. Ficus Indica.

Feigen-Baum, Egyptischer, oder Maulbeer-Feigen-Baum, f. Sycomorus.

Feigwarzen, f. Ficatio, it. Condyloma.

Feigwarzen-Kraut, f. Chelidonium minus.

Feilen-Hauer, haben ein geschicktes Handwerk, worauf die Gesellen, fast durch das ganze Deutschland (einige nicht Kunstmäßige Orter, so eben nahmbafft zu machen nicht nöthig, ausgenommen) mit mercklicher Beförderung ihrer Wohlfahrt reisen, und ihr Glück suchen können. Die Meisterstücke bestehen theils Orten, vornehmlich aber in Nürnberg und Zwickau, aus dreyen Stücken, als erstlich, aus einer grossen viereckigten 24 bis 26 Pfund schweren Feile, so nachmal zu einer Raspel der Dratzieher gemacht wird. Zum andern aus einer 5 Zoll breiten Schleiff-Feile, deren sich die Goldschmiede bedienen. Und drittens aus einer groben krummen Raspel, mit einer gekröpften Angel, wie solche vor diesem die Sattler zu gebrauchen pflegten. Es ist aber sehr wunderlich, daß die Meister dieses Handwerks den Stahl, welchen sie verarbeiten, also zu härten und zuzurichten wissen, daß er die Metalle, ja selbst den härtesten Stahl, wovon doch auch die Feile gemacht, angreiffet, da doch solche Härting nur aus Salze und Klauen bestehet, so auf die glühenden Feilen gestreuet, die Feilen also nochmahl geglähet und im kalten Wasser abgelöschet werden. Der grosse Nutzen und die unumgängliche Nothwendigkeit dieses Handwerks kan aus folgender Erzählung der unterschiedenen Arten und Sorten der Feilen zur Gnüge erhellen: dann die Goldschmiede gebrauchen sich der groben, halb-linden und linden Feilen: die Uhrmacher der Schnaupen- und Räder-Feilen: die Bildhauer und Tischler der Holz-Raspeln, sammt unterschiedlichen Arten der Säge-Feilen, die kleinen Laub- und andere Sägeblätter damit zu schärfen, Spitz-Feilen, zu ebenmäßiger Schärfung der Hobel-Eisen, aufgeworfene Raspeln zu Bildern und rund erhabener mancherley zierlichen Arbeit. Die Schlosser, Zirkel-Schmiede, Windenmacher, und fast alle andere, so in

Stahl und Eisen arbeiten, wie auch die Rothschmiede, und die, welche in Messing arbeiten, bedienen sich der so genannten Arm-Stiel-Hand- und Bogen-Feilen: die Büchsenmacher der Schlicht- und Vor-Feilen: die Kupfer-Schmiede, so wohl grosser, als kleiner Feilen: die Dratzieher der groben, und die Huf-Schmiede der Horn-Raspeln: Die Messerschmiede der Horn-Bart- und Abricht-Feilen: die Stecknadel- und Häffleinmacher aber brauchen eine ganz besondere Art der Feilen, so wie ein Klinglein formiret, und aussenher, in der Runde herum, wie eine Feile ausgehauen, auf denen sie die Spizen an den Stecknadeln zu wezen und zu machen pflegen. Es können jedoch alle jetzt erzählte Gattungen der Feilen, ihrer äusserlichen Gestalt nach, in sechserley Sorten gebracht und abgetheilet werden, nemlich in runde, halb-runde, flache und dreyeckichte, viereckigte, und so genannte Messer-Feilen, welche dann nach dem Unterscheid der Künstler und Handwerker, als auch ihrem Gebrauch und Nutzen nach, unterschiedlich gebogen, gehauen und benennet werden.

Feiligt nennet man alles, was vermittelst der Feile von allerhand Metalle abgenommen wird, es ist aber solches in Form eines Pulvers von unterschiedlicher Subtiligkeit, so daß die kleinsten Particulæ, durch ein Microscopium betrachtet, wie zarte Hobel-Späne zusammen gelauffen, anzusehen sind.

Feil-Späne, Feil-Staub, f. Limatura und Battitura.

Feilung, f. Limatio.

Feinmachen, f. Raffiniren.

Feinsäulig Werk, f. Eustylon opus.

Feiste, f. Pinguedo.

Feist-Adern, f. Vena adiposa.

Feki, f. Spiel-Kagen.

Fel, f. Galle. In den Apotheken wird aufbehalten Fel Lucii piscis, Hechtgalle: Fel perdicis, Rebhünergalle; Fel tauri, Ochsen- oder Rindsgalle; Fel vitri, f. Glas-Galle. Fel terra, Erd-Galle, f. Ludus Helmontii.

Feld, f. Farra.

Feld, heist auf Bergwerken die Gerechtigkeit auf und mit dem Gang. Daher sagt man: Er ist ihm in sein Feld kommen. Sein Feld erstrecket sich so weit. Ins Feld rücken, das ist, Auslängen. Der Gruben Feld ist ihre Länge, gewöhnlich eine Rund-Gruben und zwey Massen, thun 98 Pachter.

Feld-Andorn, f. Sideritis.

Feld-Arzt, Medicus castrensis, ein erfahrener Arzt, so bey einer Armee bestellet wird, die Sorge für die Kranken zu tragen, und ihnen die Arzneyen zu verordnen. In schweren Zufällen müssen auch die Chirurgi und Feldscherer sich bey ihm Rathsholen. Er hat die Aufsicht über das Lazareth, die Feld-Apotheke und Feldscherer.

Feld-Cypressen, f. Iva arthetica, it. Chamæpitys.

Felder, Lacunæ, in der Bau-Kunst, sind in der Decke eines Gemachs die eckigten Plätze, welche etwas tiefer liegen, und mit erhabenen Lei-



sten oder Gefirnsen umgeben sind. *f. Math. Lex.*

**Felder in Wapen**, *f. Blasons.*

**Felder-Decke**, *Lacunar*, *Plat-fond*, ist eine platte Decke eines Gemachs, welche in Felder oder Geometrische Figuren getheilt ist, sie mögen nun 3, 4, 5 oder mehr Ecken haben. Sie werden von Gips oder aus Holz gemacht, und gemahlet, oder mit Firniß überzogen. *f. Math. Lexicon.*

**Feld forttragen** heist, wenn einer sein einmahl angenommenes und bestätigt bekommenes Feld, bey Ersehung, daß der Maasner oder Nachbar Erzt getroffen, gleichsam in einen Kober fassen, und an einen andern Ort tragen, und allda Kübel und Seil einwerfen will: so aber nicht zu verstaten.

**Feld-Geissen**, *f. Gms.*

**Feld-Gestänge**, sind die Stangen an einem Kunst-Zeuge, die über Feld schieben müssen, *f. Gestänge.*

**Feldhun**, *f. Rebhun.*

**Feld-Krankheit**, *f. Morbus castrensis.*

**Feld-Kümmel**, *f. Carum*, *it. Owendel.*

**Feldmessen**, *Geodasia*, lehret, wie man soll die Distantias oder Weiten der Dertter und die Höhen ausmessen, eine Figur in Grund legen, (das ist, von dem Felde zu Papier bringen) oder abstecken, (das ist, von dem Papier auf das Feld tragen) ein Stück Landes, z. E. einen Acker, Wiese ausmessen, und unter etliche Erben vertheilen, u. s. w. *f. Math. Lex.*

**Feld-Nägelein**, *f. Caryophyllus sylvestris.*

**Feld-Ort** heist, wenn die Gruben weiter ins Feld nach einem Gange getrieben werden.

**Feld-Ort treiben**, heist an einem solchen Ort arbeiten.

**Feld-Reiffe**, *f. Oveerpfeiflein.*

**Feld-Rosen**, *f. Cynosbatos.*

**Feldscherer**, ein Wund-Arzt, so zu Felde bey der Armee, oder bey einem Regiment dienet. Diesemnach ist der General-Tabak-Chirurgus, so den General-Stub bedienet, und die Ober-Aufsicht nebst dem Feld-Medico über alle die andern hat; Die Regiments-Feldscherer, so bey einem Regiment bestellet, und die besondere Compagnie-Feldscherer entweder selbst bestellet, oder in Aufsicht hat.

**Feld-Schlange**, ist ein Stück, so 18 Pfund Eisen schieffet, und 30 Caliber lang ist.

**Feld strecken** ist, wenn man saget, wo die Fund-Grube hingelegt, und mit der Zeit vermessen werden soll.

**Feld verschrotten**, verschrotten, verritzt, verwundet Feld, ist das mit Strecken geöffnet, und da das Erzt schon ausgehauen ist; unverschrotten, unverritztes Feld hingegen heisset, da noch keine Arbeit geschehen, und auch kein Erzt heraus genommen worden.

**Feld vermessen lassen**, heist so viel als vermessen lassen.

**Feld-Weges**, *f. Stadium.*

**Feld-Zügel**, *f. Ornithogalum luteum.*

**Felles**, *f. Ragen.*

**Fellen**, *f. Fellen.*

**Fellris**, *f. Sigmaro Wurz.*

**Feloque**, *Felucca*, eine Art schmaler und leichter Fahrzeuge, welche auf dem Mittelländischen und Adriatischen Meer gebräuchlich sind.

**Felours**, eine kleine Kupfer-Münze in Mauritien, etwan einen halben Pfennig werth; andere setzen ihren Werth auf 2 Pfennige unser Geldes. *f. Africantische Waaren.*

**Felsen**, ist auf Bergwerken das taube Gebirge, woraus das Erzt geschieden ist, welches beym Pochen Felsen-Werck oder Pochmehl genennet wird.

**Felsen-Fisch**, *f. Tatonneur.*

**Fel Terræ**, *f. Ludus Helmontii.*

**Fel vitri**, *f. Glas-Galle.*

**Femur**, das dickste Bein über dem Knie, ist das stärkste und größte, von vornen rund, von hinten etwas eingebogen, es erstreckt sich gleich niederwärts, ist von oben und unten mit ansehnlichen Ansätzen gezieret, so mit ihren Fortsätzen vereinigt sind. *f. Schendel.*

**Fench**, *f. Panicum Germanicum.*

**Fenchel wilder**, *f. Meum.*

**Fenchel-Solz**, *f. Sassafras.*

**Fenchel-Kraut**, wird in Gärten, und auf dem Felde gebauet, stärcket vortreflich das Gesicht, treibet den Urin, und zertheilet die Blähungen. Es wird auch von einigen an stat des Salats gegessen.

**Fenchel-Saamen**, *Semen Fœniculi*, *Fenouil*, wird am besten in Italien gefunden; er muß schon, grob, rein von Stengeln und grün seyn, man hat dreyerley Fenchel, *Fœniculum vulgare Germanicum*, *Dulce*, & *Romanum*. Der Fenchel-Saamen mit Zucker überzogen, ist ein gut Confect.

**Fenich**, *f. Panicum Germanicum.*

**Fenorins**, *f. Chincapolins.*

**Fenster**, die *Anatomici* nennen also die 2 Löcher der Ohren, davon das eine von der Trommel-Röhre durch die mittlere Wand offen stehet, das andere den Grund des Stegereiffs auf sich liegen hat. Jenes wird von seiner Gestalt das runde, und dieses das Cy-formige genannt.

**Fer à Cheval**, *f. Ferrum equinum.*

**Fer de Cheval**, ist ein rundes Aussenwerck, welches zu Bedeckung eines Thors oder anderer Wercke dienet. *f. Math. Lex.*

**Ferch**, *Liquor metallorum æthereus*, ist ein volatilischer Schwefel und Salz, so als ein Dampf in Bergwerken hin und her getrieben wird.

**Fercklein**, *f. Hyades.*

**Ferme à Ferme**, ist ein Terminus auf der Reut-Schule, wenn man sagen will, auf eben demselben Plaze, oder ohne von dem Orte weg zu gehen. *Il faut lever ce cheval de ferme à ferme*, man muß dieses Pferd von diesem Orte wegbringen.

**Fermentatio**, eine Gährung, heisset, wenn eine Zumischung eines fermenti in das mixtum kömmt, als Weinslein, Salz, Sauer-Teig, Bier- oder Wein-Hefen; oder wenn flüchtige und spirituöse Theile der Körper ex potentia in aërum gebracht werden, um dieselben von den groben und irdischen Theilen zu befreyen, wie man solches in den gegohrnen Feuchtigkeiten siehet, und vornehmlich



lich im Wein, welcher ausgebraust hat; denn derselbe läset seinen brennenden Geist durch eine gar geringe Hitze übertreiben, der Most im Gegentheil hält die Geister-reiche und subtilschwebliche Theile an sich, und läset sich zu der Dicke des Honigs bringen, so man Sappa nennet, ohne daß er etwas von seinem Wesen, als ein ungeschmacktes Wasser, verliere, denn die wirkenden und flüchtigen Theile werden so starck durch die fixen Salze gehalten, daß sie nicht davon fliehen können, als durch die heftigkeit des Feuers, oder die Wirkung des Gährens. Sie ist der Digestion sehr gleich, ausgenommen, daß diese durch Hülfe der äußerlichen Wärme vollbracht wird. Jene im Gegentheil geschieht aus ihren eigenen Kräften, und durch das innerliche und natürliche Feuer der vermischten Dinge. Von der Fermentation des Magens s. Chylificatio.

ermentatio Philosophica ist, wenn die vermeinten Philosophi Adepti ihrer weissen oder rothen fixen Tinctur, das Silber oder Gold, als ihr eigentliches Ferment zusehen, um dadurch die Tinctur zu ihrer gänzlichen Vollkommenheit, die geringen Metalle zu tingiren, zu bringen.

ermentum, ist dasjenige, was die Gährung macht, als Weinstein, Sauerteig &c. oder wie die Philosophi reden, so ist die Causa efficiens der Fermentation eine Forma subordinata, welche sich in dem Leibe erregt; die Materialis ist das Corpus mixtum; Die Forma bestehet in derselben kräftigen Wirkung; Causa finalis ist, daß die bösen Humores von den guten abgesondert und ausgetrieben werden; Causa Instrumentalis ist theils die gebührende Feuchtigkeit, theils der freye Raum zu solcher Wirkung, theils die natürliche Wärmung eines Leibes.

ermentum album, heist so viel als Silber: Fermentum rubrum aber Gold.

ermer une passade avec justesse, geschieht, wenn ein Pferd eine halbe passade, durch eine halbe Volte mit guter Ordnung, wohl geschlossen, und wohl in der Runde, und eben auf der Linie endigt, durch welche es gegangen. s. Ritters Lex.

Fernabuc, Fernambuc, s. Brasilien-Holz.

Ferngläser, sind solche Gläser, die uns entfernte Dinge dergestalt vorstellen, daß man sie deutlich erkennen kan. Ein dergleichen Fern-Glas ward 1741 Ihro Maj. dem Könige in Preussen präsentiret, womit man bis auf 5 Meilen alles genau erkennen kan. s. Wohl-geschliffene Gläser, it. Tubus, Telescopium.

Ferniß, s. Verniß.

Fernsichtiger, s. Presbyta.

Ferrarius Faber, s. Schmied.

Ferretum, heist bey den Glasmachern eigentlich das calcinirte Kupfer, damit es, als nunmehr aufgeschlossen, seine Tinctur und Farbe dem Glase mittheilen könne.

Ferrum, Eisen, von den Chymisten Mars genannt, ist ein unvollkommen Metall, hat wenig vom Mercurio, aber viel Feuer, beständiges Salz und irdischen Schwefel. Man ma-

chet daraus viel treffliche Arkenenen, so große Wirkung in vielen Krankheiten thun. So hat man auch aus Eisen, mit anderm Metall vermischet, seit 1740 brauchbares und artiges Küchen-Geschirr in Frankreich versertiget. siehe Eisen.

Ferrum equinam, Fer d Cheval, Suseisen-Kraut, ist ein kleines Kräutlein, welches einen Haufen kleine, einer Hand hohe Stengel treibet, die sindeckigt, dünn, und liegen auf der Erde, sind mit Blätterlein besetzt, die denen an der Securidaca gleichen, jedoch ein gut Theil kleiner sind. Seine Blüthe sieht wie die an andern Hülsen-Früchten, ist gelb und stehet in einem zackigten Kelche. Wenn dieselbe vergangen ist, so erscheinet eine platte Schote, die bestehet aus einem Haufen Stücklein, welche wie ein Huf-Eisen gekrümmet sind, und mit den Enden an einander hangen. Ein jedes unter diesen Stücken beschliesset ein halben Mond-förmiges Saamen-Korn. Die Wurzel ist holzig, vier Finger lang, dünne, weiß, und mit einigen Fasern besetzt. Sie soll gut zu den Wunden seyn, auch dienlich den Magen zu stärken, die Verstopfung zu heben, dem Gift zu widerstehen.

Ferruminatrix, s. Sideritis.

Ferte, Föhrt, Indago, Piste, bey der Jägeren das Gemerck, welches das größere Wildpret mit seinem Gang auf der Erden machet, und woran ein erfahrner Jäger wissen kan, was vor ein Wild daselbst, und wohin es gegangen. Wenn ein Wild wieder zurück gelaufen ist, so nennet man seine Spur die Wieder-Ferte, auf beyden haben die Jagd-Sunde die Witterung des Wildes. Der Hirsch soll nach der alten Jäger Meinung 72 Zeichen in seiner Ferte geben, die neuern aber lassen sich an 10 begnügen. s. Oeconom. Lex.

Ferula, Garten- oder Ruthen-Kraut, aus solchem werden folgende Säfte bereitet, als Gummi Ammoniacum, Galbanum und Sagapenum.

Ferula Galbanifera, Galban-Kraut, aus diesem Gewächs fleust ein harkigtes Gummi, so Galbanum, Chalbani und Stragonitis genennet wird. Das beste ist, welches in Syrien wächst, knorricht, gelb, rein, fett oder ölicht, leicht anzuzünden, schweren Geruchs und garstigen Geschmacks ist. Dieses Galbanum resolviret, ziehet aus, stillt den Schmerzen, stärket die Nerven, und widerstehet dem Gift. s. Galbanum.

Ferula, Bein-Schienen zum Bein-Bruch. Diese werden aus Spänen und Baum-Rinden gemacht: ingleichen aus Streiffen Papier und Leder, und gehören mit unter die Chirurgischen Instrumenta.

Fervor, s. Ardor.

Feste, ist ein vorfallendes festes Gestein.

Feste verklemmet den Gang, heist auf Bergwerken, wenn ein Gang von dergleichen Gestein verdruckt wird.

Feste Gebirge, heißen die Bergleute, wenn das Gebirge fest zu gewinnen; wenn es sehr feste, sagen die Bergleute, das Gestein will



sich nicht stufen lassen, oder nimmt die Dertter nicht an.

**F. ste Land**, Continens, wird dem Wasser und sonderlich dem Meer entgegen gesetzt, und bedeutet ein großes und weit sich erstreckendes Stück Erde, da man trockenes Fußes gehen kan, ohne daß man durch ein darzwischen liegendes Meer aufgehalten wird.

**Festigkeit**, Soliditas, wird der fluiditati entgegen gesetzt, und von einigen Philosophis der bloßen Figur und Ruhe der kleinsten Theilgen eines Körpers, von andern der mutuae attractioni solcher Theilgen, wiederum von andern dem äußerlichen Druck des ætheris, zugeschrieben.

**Festons**, Festonen, sind in der Mahler- und Bildhauerkunst zusammen gebundene Früchte und Blumen, davon die Alten lange Reihen, Büschel oder Cordons machten und damit den Eingang ihrer Häuser und Tempel behiengen, dergestalt, daß auf beyden Seiten zwey große Bündel oder Büschel solcher Früchte und Blumen sehr künstlich geflochten, herunter hiengen. Heutiges Tages hat man dergleichen Festons in Stein oder Holz gehauen, und bringet sie alsdenn, zur Zierath der Häuser und Gemächer, gebührender Orten an.

**Festuca**, Aegilops, Lolium, tauber Haber, siehe Haber.

**Fetisso**, Fetissi, nennen die Einwohner auf Gwinea ihre Götzen, denen zu Ehren sie Ringe, Bänder, Creuze, Stroh-Wische, und andere Dinge an den Armen und Beinen tragen, und beym ersten Trunck bespenen. Ingleichen hat ein ieder Brocco oder Oberster einer Stadt und Dorffes, bey dem Thore seines Hofes, allezeit zwey Töpfe mit süßem Wasser in die Erde gegraben, stehen, zum Dienst Forisso und des Abgottes, daraus zu trincken, welches alle Tage erneuert wird. Ihre Teufels-Banner nennen sie Fetissiers, die wissen mit Gifft, und das Gewehr mit Gifft zu bestreichen, meisterlich umzugehen.

**Fett**, s. Pinguedo.

**Fettmännchen**, Fettmängel, eine kleine Münze im Cöllnischen, hält 8 Heller, oder 4 Pfennige; 78 Fettmännchen machen einen Rheinschen Gulden, und 117 einen Reichs-Thaler. s. Cölln am Rhein.

**Feuchtigkeit**, Humiditas, ist eine Qualitas sensibilis oder empfindliche Beschaffenheit, die keinem Körper schlechterdings zukommt. Wenn man Papier, Holz, Glas, einen Finger zc. in das Quecksilber tauchet, zieht man es trocken wieder heraus; Metall aber wird davon angefeuchtet. Das Wasser selbst ist nicht vermögend alle Arten der Körper zu befeuchten. s. Humor.

**Feudale Jus**, das Lehn-Recht, Feudatarius, der ein Lehn von dem Lehns-Herrn empfangen; und Feudista, der über das Lehn-Recht Bücher geschrieben.

**Feudum**, Feodum, Fief, Feudo, ein Lehn, oder eine solche Wohlthat, welche einem also gegeben wird, daß zwar das Eigenthum des unbeweglichen Lehn-Gutes bey dem Lehn-Herrn verbleibe, der Ususfructus und Nieß-Brauch aber auf den Lehmann komme, mit der Be-

dingung, daß er dafür dem Lehn-Herrn treulich diene.

**Feuer**, s. Ignis.

**Feuer**, das heilige, s. Zona.

**Feuer-Blasen**, s. Schiffe.

**Feuer-Simmel**, s. Empyrum cœlum.

**Feuer-Kraut**, Helleborastrum, dessen werden den Apotheker- und andern Gärten, zwey ley Arten gefunden, gemeines und großes. Des ist der schwarzen Nießwurk einiger maß ähnlich; die Blätter aber sind schmähler und Säge-weis zerkerbet. Auf den Stengeln hat kleine Gras-grüne Blumen mit ihren Samen-Schoten, die den Saamen-Schoten der schwarzen Nießwurk gleich, aber kleiner sind und unter sich hangen. Der Saamen ist rund und schwarz, die Wurzel bestehet aus vielen schwarzen Fasern. Das große hat höhere und dickere Stengel, mit vielen Zweigen; die Blätter sind wie 7 Finger allemahl zusammen gefügt; die Blumen und Saamen gleichen der vorigen Art. Dieses Kraut purgirt hefftig als die schwarze Nießwurk, ward auch ehedem an derselben stat gebraucht.

**Feuer-Lilien**, s. Liliun luteum.

**Feuer-Maale**, ein braun-rother Fleck im Gesicht oder am Leibe, so Kinder mit auf die Welt bringen, und sollen daher kommen, weil die Mutter in ihrer Schwangerschaft sich vom Feuer entsetzt, und sofort irgendwo am Leibe eingreift, daß davon das Kind an demselbig Ort also gezeichnet wird. Solche Maale, entferne sie nicht in den ersten Tagen nach der Geburt vertrieben werden, werden vor unheilbar gehalten. Einige rühmen doch dafür, daß ein sonderlich bewährtes Mittel das aus der Cedern-Holze destillirte und rectificirte schwarze Del Cedria, oder wie es in Frankreich genennet wird, Oleum de Cade. Verschiedene Chymici wissen dieses Feuer-Maal, es mag so alt seyn als es will, in kurzer Zeit wegbringen, daß es nicht zu sehen, und im geringsten nicht gefährlich ist.

**Feuer-Köslein**, s. Braune Mägdlein.

**Feuer setzen**, geschieht auf Bergwercken bey dem festen Gestein, da man etliche Stücke Holz an das Gestein, so man gewinnen will, aufschlichtet und anzündet. Die so genannten Berg-Feuer lassen sich manchemahl den Nachts auf den Gebirgen wie Lichter sehen und geben Anzeigung zu daselbst vorhandenen guten Anbrüchen.

**Feuerstein**, s. Pyrites.

**Feuer-Versprechung**, ist ein vorgegebenes Arcanum oder Geheimniß der Juden, dadurch sie behaupten wollen, daß sie allerdings unter den Christen zu dulden wären, weil sie ihnen mit diesem Arcano viel Nutzen schaffen könnten, wiewohl bey dem Brande der Judenstadt in Prag und Franckfurt am Mayn die Erfahrung erwiesen, daß sie sich selber nicht helfen können. Es bestehet aber dieses Geheimniß in zweyerley Art das Feuer zu löschen, eine von ferne mit Worten, wenn man das Feuer ansprechen, und die andere in der Nähe durch Schrift. Die Kraft bestehet an beyderley Arten in den Ebräischen Worten



des 4. Buch Mosiz XI, 4, welche in unserer Deutschen Bibel also lauten: Da schrey das Volk zu Mose, und Moses bat den Herrn, da verschwand das Feuer. Wenn nun einer das Feuer von ferne ansprechen will, so gießt er ein wenig Wasser über eine Pfanne mit glühenden Kohlen, murmelt die Ebräischen Worte gemeldtes Textes, und glaubet dabei, daß das Feuer augenblicklich verschwinden müsse. Mit Schrift aber wollen sie das Feuer dämpfen, wenn sie an die Haus-Thüre eines in Gefahr stehenden Hauses den so genannten Schild Davids, oder die Hieroglyphische Figur, welche David, ihren Fabeln nach, auf seinem Schilde geführt haben soll, nebst dem obgedachten Spruch mit Kreide schreiben, oder wenn das Haus bereits brennet, diese Sache auf eine Brot-Rinde zeichnen, damit 3 mahl um das Feuer herum gehen, und hernach dieselbe darein werffen. Man glaubet auch, daß unter den Christen einige das Vermögen haben, das Feuer, ich weiß nicht auf was vor Art und Weise, zu versprechen. s. Lex. Phil. art. Feuer löschen.

Feuerwerker-Kunst, Pyrotechnia, ist eine Wissenschaft, allerley Arten der Ernst- und Lust-Feuer zu machen. s. Math. Lex.

Feuille morte, s. Cotinus.

Feustel, s. Faustel.

Fex, Fæx, Feces, die Hefen des Weins oder Bieres, ist derjenige irdische Theil, welcher sich bey dem Wein und Bier in der Gährung zu Boden setzet; davon die Wein-Hefen zum Brantwein-Brennen, die Hefen des Biers aber zu verschiedenem Gebrauch etwas gähren zu machen, genuzet werden. Beym Menschen heißen die Feces so viel als Excrementa. Bey den Chymisten wird alles Unreine oder Kraftlose, was sich in Bereitung der Tincturen und Essentien zu Boden setzet, Feces genannt.

Feyerabend, s. Daviermacher.

Fiasco, ein Italiänisches Maas feuchter Dinge, ist der zwanzigste Theil von einem Barile oder Cad. 3 Barile thun einen Staar.

Fiatola, s. Callionymus.

Fibericon arborescens, ein Italiänischer Baum, dessen Laub dem Myrten-Laub fast gleich ist.

Fibra musculosa, s. Senne.

Fibræ, Faserlein, Fasen oder Särlein, an menschlichen Körpern oder an den Wurzeln. Aus dergleichen Faserlein bestehen alle Theile des Leibes. Nachdem nun die Fasen unterschiedlich zusammen kommen, nachdem entstehet auch ein ungleiches Wesen. Manches ist haaricht, manches fleischicht, manches wie Saiten; wie denn etliche Fasen ganz gleich liegen, etliche sich auch krümmen.

Fibula, Acia, Vinculum, Ligatura, Colligatio, Obligatio, Ligamentum, ein Sefft, Sefftlein oder eine Nath, mit welcher man die Wunden zusammen nähet.

Fibula, Sura, Perone, Canna minor, Focile minus, das Schienbein, bestehet gleich wie der Ellenbogen aus zwey Beinen, welche an Dicke und Stärke ganz unterschieden, und in der Mitte ganz von einander abgelegen sind. Das

erste ist groß und stark, das andere wird eigentlich Fibula, das Sefftbein genennet; es ist zwar eben so lang als das Schienbein, doch aber viel dünner und schwächer, hat einen breiten Rücken, wird aber allmählig spitziger. s. Schienbein.

Fibula Chirurgorum, s. Acia.

Fic, heißen die Frankosen eine Warke an den Pferden, welche oben bey der Scheidung der Füße, und manchemahl auch an allen Orten des Leibes sich ereignet. Sie ist sehr übel zu heilen, und giebt viel stinkende Materie von sich.

Ficaria, s. Chelidonium minus.

Ficatio, Ficosis, Ficus, Ficosus Tumor, Sycofis, Feigwarzen, sind kleine harte Geschwülstelein, so sich am Halse der Gebähr-Mutter befinden, desgleichen am Hintern und Mast-Darm; woselbst sie wie kleine Hübelgen und Stücklein Fleisch sehen, und auch wegen ihrer Härte leicht gefühlet werden können. Sie rühren selten aus einer andern Ursache, als von vieler unreiner Vermischung her.

Ficedula, ist ein Vogel, so sich von den Feigen nähret.

Fichte, s. Pinus, it. Tanne.

Fichten-Apfel, *Strobilus Pini*, sind die Behältnisse dieses Baumes Saamens, als welcher unter derselben Schuppen versteckt liegt; sie sehen schön roth im Anfange, und werden deshalb Blüthen genennet, so jedoch unrecht.

Ficoides, ficus Africana, ein Africanisches Gewächse, und eine Art des Sedi, bringet grüne runde Blätter, die sich an subtilen Stengeln ausbreiten.

Ficosis, Ficosus tumor, s. Ficatio.

Ficus, ein Feigen-Baum, wächst in Spanien, Italien und Frankreich von sich selbst sehr häufig, allwo er auch zweymahl im Jahr, nemlich im Frühling und Herbst Früchte bringet. Die durren Feigen (*Caricæ*) sind gut der Lungen, widerstehen dem Gifft, dienen für den Gries der Nieren zc. s. Feigen.

Ficus Indica folio spinoso, Indianische Feigen, von diesem Americanischen Gewächse giebt es zweyerley Arten, nemlich die große, daran die Blätter einer Hand breit und lang, auch wohl größer; und eine kleine Art, an welcher die Blätter eines Reichs-Thalers oder etwas größer sind. Auch ist unter ihnen ein solcher Unterscheid, daß diese bey uns erstlich gelbe Blumen, und darnach röthlichte Früchte trägt; jene aber nichts von beenden hervor bringet, vermehret sich auf eine ganz sonderbare Art, nemlich durch ein abgebrochen Blatt, welches, so man es in gutes Erdreich über die Helffte der Länge nach einstecket, alsobald unter sich wurzelt, und über sich Blätter treibet. Das Grund-Blatt wird mit der Zeit holzig, die obersten aber sind allezeit saftiger, wiewohl kleiner als die untersten, alle aber sind mit kleinen spizigen Stacheln besetzt, welche in der Haut, wenn man sie unbedachtsam anrühret, nicht ohne Schmerzen hangen bleiben.

Ficus infernalis, s. Ricinus Americanus.

Ficus Sylvestris, s. Caprificus.

Ficus,



**Ficus**, eine Art von Conchyliis, f. Conchylium, die 5te Art.

**Fidejussor**, heist in Rechten ein Bürge, der für einen andern gut saget, und sich verschreibet.

**Fidicula**, f. Lyra.

**Fidiculæ**, Schnüre, werden die Folter-Seile genennet, welche die Scharf-Richter zur Marter brauchen.

**Fiduciæ lines**, f. Dioptræ.

**Fieber**, Febris, ist eine unnatürliche Hitze, welche ihren Anfang im Herzen nimmt, und daher in dem ganzen Leibe durch die Blut- und Puls-Adern sich auszetheilet, und alle Glieder des Leibes dadurch in ihrem Thun und Wirkung verhindert. Es entstehet aber (nach vieler Medicorum Meinung) das Fieber entweder in den Lebens-Geistern, Humoribus, oder Feuchtigkeiten, oder auch in dem Fleisch. In den Lebens-Geistern wird gezeuget Ephemera, oder das eintägige Fieber, und Synochus non putrida, ein Fieber, welches 3 oder 4 Tage lang nach einander währet; in den Humoribus generiren sich die faulen Fieber, indem solche Humores entweder in den Gefässen, oder außerhalb den Gefässen faulen. In denselben faulen entweder alle Humores zugleich, und wird so denn daraus Synochus putrida, oder es faulet nur ein Humor allein, es sey entweder der Cholerische, daher das stetige dreitägige Fieber kömmt, oder der Phlegmatische, welcher das stetige tägliche Fieber verursacht, oder der Melancholische, aus welchem das Quartan-Fieber entstehet. Ausserhalb den Gefässen faulet ebenfalls entweder der Cholerische Humor, und machet alsdenn ein abläßiges dreitägiges Fieber, oder der Phlegmatische, (welcher zweyerley ist, als süß, und verursacht ein abläßiges tägliches Fieber; oder Glasfarben, und erwecket Epialam, das ist febrim continuam, in welchem Hitze und Kälte zugleich empfunden werden,) oder der Melancholische, daher das viertägige abläßige Fieber seine Ursache hat. Endlich werden in dem Fleische Febris Hæctica, und Marasmus, oder die Schwind- und Dürresucht gezeuget. f. Febris.

**Fieberwurz**, f. Arum.

**Fiedelboge**, ist meistens ein runder leichter Stecken, lang oder kurz, nach Art der Geigen, worauf man damit fiedeln soll. Sein Nahme kömmt von den Worten Fiedel oder eine Geige, und Bogen her. Das dickere Theil desselben ist auch bey den größern Geigen kaum des kleinen Fingers dick, und gehet immer dünner zu bis an die Spitze, woran er etwas dicke gelassen wird, die Pferde-Haare darinne feste zu halten, welche fast so lang sind als der Stecken, und deren so viel, als das 4te Theil des Steckens austrägt. An dem dicken Ende werden diese Haare auch feste gemacht, und mit einem Holze ausgespannet. Dieses Holz, Steg, oder Frosch, ist so dicke, als der Stecken, etwan 3 Finger breit und 3 Finger lang. Das Theil, so gegen die Spitze des Steckens gehet, ist etwas krumm ausgeschnitten, damit man ein paar Finger

darein legen kan, wenn man auf einer Geige unterwärts spielet, und sie nicht kan an die Brust setzen. Die Seite, da der Frosch an den Stecken liegt, wird an demselben eingeschnitten. Die hintere und untere Seite wird als ein Rinne ausgeschnitten, damit die Haare sich darinnen liegen bleiben. Dieses Holz machet, daß sich der Stecken vorne krumm und gebogen wird; wovon er denn den Nahmen Fiedelbogen überkömmt. Die ausgespannten Pferde-Haare werden mit Geigen-Harz oder Colophonio bestrichen, dadurch sie rauh werden, daß sie auf den Darm-Stecken durch Hin- und Her-Streichen den Geigen-Laut machen.

**Fief**, f. Feudum.

**Fiera**, f. Messe.

**Fiskaro**, f. Over-Pfeiffe.

**Figentia**, sind Medicamenta, welche die volatilen Theilgen in dem menschlichen Leibe niederschlagen und verändern, als da sind acida und Opiata, zuweilen werden sie auch pro præcipitantibus genommen.

**Figiren**, durchs Feuer beständig machen. f. Fixatio.

**Figulus**, f. Töpffer.

**Figura**, in der Geometrie, ist eine Fläche, welche von allen Seiten mit Linien geschlossen ist. f. Math. Lex.

**Figural**, ist eine Art zu singen, oder zu musizieren, da die Stimmen nicht einerley Mensur und Tact halten, wie im Choral, sondern da eine einen Schlag hält, läuft die andere durch 4 Viertel, oder durch 2 Viertel und 4 Achtel, die eben diesen Schlag ausmachen, oder da eine fortspringet, die andere pausiret, und was dergleichen Figuren mehr im Spielen sind; da indessen alle hierinnen gleich Mensur halten.

**Figure**, ist ein generales Wort, welches das Bild oder die Vorstellung einer Sache, was es auch seyn möge, bedeutet; unter den Mahlern aber wird dieses Wort ordentlich von den menschlichen Figuren genommen: denn als saget man, daß ein Gemählde voller Figuren sey, wenn viele Personen sich darinnen befinden, und daß eine Landschaft ohne Figuren sey, wenn nichts als Bäume darinnen sind.

**Figuriren**, einer Sache eine Gestalt geben. In der Music heist es, wenn ein Lied mit vielen Stimmen und Instrumenten gemacht wird. Daher figuraliter, wenn mit etlichen Stimmen, und nicht choraliter, d. i. mit allen Stimmen zusammen musiciret wird.

**Figur-Schneider**, f. Form-Schneider.

**Filago**, f. Ahr-Kraut.

**Filamenta B. Mariæ**, Capillitium Veneris, Spinnen-förmige weisse Fäden, so sich zu Anfang des Herbsts über die Gewächse ziehen, auch hier und da in freyer Luft herum fliegen: sind (nach einiger Physicorum Meinung) eine Mittel Gattung zwischen Thau und Reif, und haben viel Viscosität bey sich. Andere halten sie vor wahrhaftige Spinnen-Fäden. Im Deutschen pflegt man zu sagen, der Sommer ziehe davon.

**Filatorium**, f. Abwinde.



et, ist ein kleines Mund-Stück, mit geraden Stangen, einer Kinn-Kette, Haupt-Gestell, und 2 Riemen von Ungarischem Leder. Filet wird auch ein gewisses Maas in Frankreich genannt. f. Chopine.

erum, wird das Band unter der Zungen genannt, welches die Hebammen gleich nach der Geburt mit dem Nagel zu lösen pflegen, auch öfters nicht ohne Gefahr von ungeschickten Barbieren mit einer Scheere oder Lancette abgeschnitten wird. f. Frænulum.

icula, f. Polypodium.

pendula, f. Steinbrech, rother, item Oenanthe.

ppo, wird im Venetianischen eine gewisse Münz-Sorte genannt; hält neunte halbe Lire, oder einen Rthlr. und 12 Kreuzer, oder 4 gute Groschen.

ius ante patrem, f. Tussilago.

iusfamilias, Filiafamilias, ein Sohn oder Tochter im Hause, welcher oder welche aus einer rechtmässigen Ehe erzeugt, und noch in des Vaters Gewalt ist. Filius legitimus, der in der Ehe gezeuget, oder ehrlich gemacht worden. Filius naturalis, ein natürlicher Sohn, so ausser der Ehe, oder von 2 ledigen Personen gezeuget ist.

ius solis, rubeus, f. Aurum.

x, f. Farn-Baum.

x florida, f. Osmunda.

ou, ein Betrüger, Gaudieb, Spitzbube, Beutelschneider: Daher Filouterie, Betrügeren, Spitzbüberey; und einen filoutiren, einen betrügen.

ratio, eine Durchseitung ist, wenn die Durchgießung durch ein dichtes Werkzeug geschieht, als durch Papier, oder dichtes Tuch, oder Baumwolle. Unter diesen ist diejenige, welche durch Maculatur-Papier in einem gläsernen Trichter geschieht, die beste. Daher kommt auch filtriren, durchseihen, durchseigen.

trum, ist 1) ein Instrument, welches man zum Durchsießen gebraucht, und wird von Fließ- und Lösch-Papier zubereitet, welches man in einen Trichter setzet, und den Liquorem dar- ein gießet, daß er sich in ein untergesetztes Gefäß läutere. 2) Wird auch der Lapis Mexicanus Filtrum genannt: davon an seinem Orte ein mehrers.

ta, heißt bey den Papiermachern ein viereckigt Stücke Tuch, darauf das nasse Papier von der Forme gedruckt wird.

ilg; Blech und Filtz-Tafel, gehören zum Werkzeug der Hutmacher. f. Sutmacher.

ilg; Seine ein Instrument der Kammmacher, worauf sie die Kämme poliren.

ilg; Krant, Cuscuta, ist ein seltsames Gewächs, welches viel lange Säfern hat, damit es sich fortkihlt und fortkreucht, sich auch damit um andere Kräuter, Zweige und Blätter herum schlinget, bis sie entweder ersticket, oder aber zur Erde gezogen und aller Nahrung beraubt werden. Es dienet gemeinlich zu allerhand Verstopfungen, insonderheit der Milz. Dasjenige, so auf dem Qwendel

wächst, treibt die schwarzen melancholischen Feuchtigkeiten von unten ab.

Filtz Läufe, f. Piattones.

Filum Chirurgorum, f. Acia.

Fimbria, f. Conchylum, die 4te Art.

Fimmel, heißt auf Bergwerken ein starker Keil, den man zur Abtreib- und Hereinwerfung der Wände gebrauchet, und solchen zwischen die Klüfte und Absprengen der Gesteine hinein treibet.

Fimmel-Faustel oder Pauschel, ist ein Hammer von 20 bis 30 Pfund, damit man den Keil und Fimmel eintreibet, und das verfahrne oder verschrämte Erz und Gestein etwas grob gewinnen und zerschlagen kan.

Fimmeln, ist eine gemeine Redens-Art der Haus-Mütter, welche insgemein den Hauf zu fimmeln pflegen. Dieser ist, wie unter dem Hauf erinnert wird, zweyerley, männlich- und weiblichen Geschlechts. Das weibliche nennet man Fimmel oder Kemel, und ist daher auch diese Redens-Art entstanden. Es heißt aber dieselbige so viel, als das weibliche unter dem Haufe (weil es eher zeitiget, als das Männlein) ausziehen, in Bündlein binden, damit hernach das Männlein desto besser reifen könne.

Finck, Buch-Finck, Fringilla, hat seinen Namen von Büchen, bey welchen er sich gerne aufhält. Er ist nicht viel grösser als ein Sperling. Sein Rücken ist fast Lannetsbraun; der Kopf hat etwas dunkel-blaues; die Brust und der Bauch ist wie aus Lannet und roth gemengt. Auf den Flügeln hat er zwey weisse Striche und einen schwarzen dazwischen. Das Weiblein ist eben so gestaltet, außer daß die Farben nicht frisch, auch die Brust und der Bauch blaß-roth erscheinen. Sie werden zum Gesang aufbehalten, auch wohl, damit sie besser singen, geblendet.

Finck, Grün-Fincke, Hirse-Fincke, Gold-Fincke, f. Grünfingling.

Finder, heißt bey den Bergleuten, der einen Gang zuerst findet. f. Fund-Recht.

Fines, Termini, bedeuten in der Astrologie gewisse Grenzen und Theile der Zeichen des Thier-Kreises, in welchen die Planeten in Ansehung der Eigenschaft gegen ihre Häuser eine gewisse Kraft und Vorzug haben, welches eine von den Haupt-Eigenschaften ist. f. Dignitas.

Fines regundi, heißen die Grenzen, so zu unterscheiden sind.

Finfische, f. Walfische.

Finger, Digni, sind an ieder Hand fünf, nemlich der Daum, der Zeiger, der Mittelfinger, der Goldfinger, der kleine Finger. Sie biegen und strecken sich aus, und kehren von einer Seite zu der andern, vermittelst 23 Musculorum, deren sind 10 proprii und 13 communes. Communes, die gemeinen, sind diejenigen, welche allen Fingern dienen, und proprii, die eigen sind, welche besonders etlichen zu Dienste stehen, wie in der Anatomie zu sehen ist.

Fingerhut-Blumen, Digitalis, haben ihren Namen



Nahmen von der Form und Gestalt der Blumen erhalten, und sind gar wenig, (außer der Farbe, auch daß etliche Blumen grösserer, etliche kleinerer Art sind) unterschieden, einige sind roth, andere Leib-farb, Pfirsichblüt-farb, oder auch gelb, Eisen-farb, ganz weiß &c. Diese Blumen besaamen sich selbst, wo sie einmahl in einen Garten gesetzt werden, indem sie vieles Gewürzel machen, daher man sich denn im Säen und im Verpflanzen darnach richten soll, daß man ihnen Raum gebe, damit sie nicht zu nahe an einander wachsen, oder wenn sie nahe bey andern zierlichen Gewächsen zu stehen kommen, selbigen nicht an ihrem Wachsthum schädlich seyn, und sie ersticken. Sie vermehren sich aber auch durch den Saamen, und blühen selten das erste Jahr, sondern gemeinlich erst das andere. Man hat aber wohl zu beobachten, daß man nicht alle Stengel Saamen tragen lasse, weil die Wurzeln davon gemeinlich verderben, wenn man aber die Stengel guten Theils abbricht, ehe sie in den Saamen schießen, treiben sie desto stärker nach, und dauern wohl in das dritte Jahr, welches sonst, wie gedacht, nicht geschieht. Sie dauern auch die Kälte des Winters ziemlich aus, wo solche nicht allzu streng und lang anhält.

**Fingerhut-Macher**, dieser Leute ihr Handwerk wird in Nürnberg unter die so genannten gesperrten gezehlet, weil es außerhalb dieser und der Stadt Colln, wie auch in Holland, an wenig Orten gefunden wird. Sie pflegen aber in gedachtem Nürnberg durch ein ordentlich Meisterstück zu zeigen, daß sie des Meister-Titels würdig seyn, und ist das erste daselbst ben nahe vor zwey hundert Jahren gemacht worden. Es bestehet aber selbiges aus 2 Duzend Hauben oder Preß-Hüten, in der Grösse eines Thalers, fast wie ein Knopf an einem dicken Stock oder Regiment-Stab. Das andere aus 2 Duzend hohen Seiden-Stücker-Hüten, in der Weite eines Fingers, mit kleinen runden Löchlein, welche beyde aber nicht mehr im Gebrauch, und daher auch nicht zu nutzen sind. Die annoch gebräuchlichen Fingerhüte werden heut zu Tage auf vielerley Art, rund, dreneckigt, mit Spiegeln, Klar und groben Sternen &c. gehauen, theils sind oben rund, andere, so man Stern-Hüte mit Knöpfen nennet, haben oben einen Knopf, welchen man mit Balsam füllen kan, andere aber sind oben offen. Die Materie, woraus sie gemacht werden, sind Silber, Kupfer, Stahl und Eisen, meistens aber Messing. Es giebt auch gedoppelte Fingerhüte, daran die untern ganz glatt und verguldet, die obern aber, so sehr nett über die untern passen, silbern und ganz durchgebroschen gehauen sind, so artig anzusehen. Auch pflegen sie offemahls den untern Rand der Fingerhüte, vermittelst gewisser Pungen, mit zierlichem Laub- und Zug-Werck Thieren und dergleichen auszieren, in welcher Arbeit vor andern die Nürnberger den Preis behalten, weil sie von andern Ausländern gar selten also gemacht werden.

**Finger-Mauslein**, f. *Cnemodactylæus*.

**Finger-Wurm**, f. Milbe, it. *Panaritium*.

**Finis**, das Ende, der Endzweck, die causa finalis, End-Ursache, wird von den Metaphysicis ter die vier Arten der causarum, und zwar ter die externas gerechnet, und verschiedlich eingetheilet. Nach Cartesii Meinung hat die Lehre von den End-Ursachen in Physic keinen Platz. Einige machen aus dieser Lehre eine besondere Disciplin, die sie Sphologiam oder Telologiam, die Lehre von dem Endzweck und von den Absichten der natürlichen Dinge, nennen.

**Finitor**, f. Horizon.

**Finnen**, f. Vari.

**Finsterniß**, f. Eclipsis.

**Finre**, f. Feinte.

**Firole**, f. Phiala.

**Fircken**, sind in Pommern Pfennige, davon auf einen Kaiser-Gulden oder Zwey-Drittel Stück gehen. f. *Sterrin*.

**Firkin**, f. Gallon.

**Fiori**, f. Blumen.

**Firmament**, Firmamentum, die feste d. Himmels, der sichtbare Himmel mit dem Gestirne, hat seinen Namen von der Festigkeit, weil man vormahls geglaubt, der ganze Himmel bestünde aus verschiedenen hohlen in einander gesteckten, festen und crystalen Sphären, davon die achte (welche man eigentlich das Firmament zu nennen pflegt) die fixen Sterne dergestalt in sich enthielt, daß sie gleichsam darein eingenagelt wären.

**Firn**, wird in der Schweiz derjenige Schnee genennet, welcher ein Jahr auf den Alpen gelegen und zu Eis worden ist.

**Firnß**, Vernix, ist eine Composition oder Zusammensetzung, welche die Tischler, Mähl- und Lackirer gebrauchen, und welcher an Terpentin, Sandarach, Aloe, Mastix, Goldglotte, Spiritu Vini und unterschiedlichen andern Ingredientien mehr gekocht wird.

**Firnß**, trockener, f. *Janiperus*.

**Firste**, ist auf Bergwercken das obere Theil d. Stollens, und wird die Stollen-Firste genennet. Schwebende Firste sind, wenn die Erzte auf der First über sich verfahren sind, und müssen mit über sich brechen gewonnen werden.

**Firsten-Erzte**, werden genennet, die nicht unter sich in die Teufe stehen, sondern nur in schwebenden Mitteln sich befinden, unter denen schon alles entzwey gehauen.

**Firsten-Stempel**, wo Hangendes und Liegendes fest, und die gebrächen Firsten, sonderlich auf Gängen, leicht wandelbar werden, da verzinnt man sie nur mit Firster Stempeln und verwahret es mit Stangen oder Schwarten.

**Fisch**, Piscis, des Poissons, Pesci: Im weitläufigem Verstande können darunter allerley Wasser-Geschöpfe verstanden werden, also daß so wohl Cetacea oder Wallfische, als auch die Exanguia und Testacea, oder Schalen-Fische mit darunter begriffen sind. In einer engeren Bedeutung aber nimmt man die Fische



ar für diejenige Arten, welche zur Speise  
enlich und in der Küche zubereitet werden.  
an könnte sie auch eintheilen 1) in Meer-Fi-  
he, 2) in Fluß-Fische mit Schuppen, 3) in  
Fluß-Fische ohne Schuppen, 4) in Fischwerck  
it Schalen. Die Meer-Fische sind entwe-  
er Pelagii, Tief-Fische, welche in der Tiefe,  
er im Grund des Meers wohnen, und wegen  
angel der Sonnen-Strahlen und Härteigkeit  
es Fleisches die geringsten sind; oder Litto-  
les, Strand-Fische, welche zwar von dem  
uswurf des Meers sich nähren, dennoch, weil  
e Ufern von der Sonnen mehr erleuchtet,  
ad sie selbst durch stete Bewegung die Unsa-  
erkeit der Nahrung einiger massen wieder los-  
erden, so ziehet man sie den Tief-Fischen an  
Gütigkeit vor; oder auch Saxatiles, Klippen-  
ische, welche an Meer-Felsen und Stein-  
lippen, da das Meer durch die Winde stets  
schlägt, sich aufhalten, und wegen sothaner  
eten Bewegung für die besten gehalten wer-  
en. Fische, die ausser dem Meer und Salz-  
Basser anzutreffen, es sey in Flüssen, Bä-  
en, fließenden oder stehenden Seen, Teichen,  
raben, Pfülen und d. gl. süßen Wassern,  
ssen sich wieder in squamosos, schuppige, und  
laeves oder glatte abtheilen, und sind jene  
en Meer-Fischen an Gütigkeit die nächsten  
nd gesundesten. Fischwerck mit Schalen  
nd entweder Crustacea das ist, dünn-schalige,  
der Testacea, dick-schalige, wie die Krebse,  
ustern, und d. gl. Endlich kan man auch  
eher die Fische rechnen, so mit Leder oder Haa-  
n bekleidet, als der Delphin, andere mit Rin-  
n oder Schalen als die Schild-Kröte; etli-  
e mit Stacheln, wie die Echini, oder stachelich-  
n Meer-Fische.

h-Bein, Costa sartoria, sonst auch Baaren  
nannt, der dem Wallfisch rund herum in-  
endig an den obersten Lippen sitzt, wie eine  
eiche Zähne, ist braun oder schwarz von Far-  
en, mit bunten Strichlein bemahlet, wenn  
blau oder licht-blau ist, hält man es für das  
isch-Bein eines jungen Wallfisches; inwen-  
g im Mund ist es ganz rauch wie Haare,  
inget auch an beyden Seiten um die Zunge  
erunter voll Haare, bey etlichen Fischen liegt  
in Gestalt eines Schwerts, bey andern aber  
der Form eines halben Monds. Das klei-  
este Fisch-Bein sitzt vorne im Munde, und  
nten nach der Kehle zu, das mittelste aber  
reicht die Länge von 2, 3, ja wohl von 4 Klaf-  
ern, an der einen Seite des Mundes sitzen  
wohl 250 Stück Fisch-Bein, und an der andern  
en so viel; ja man würde noch mehr finden,  
enn sie hinten an dem Schlund könnten los-  
geschnitten werden.

h-Bein, weisses, s. Ossa sepiæ.

h-Bein, oder Reifen-Röcke, s. Guard-  
fante.

he, himmlisches Zeichen, s. Pisces.

he, fliegende, s. fliegende Fische.

hen, Foramina, heißen die Hölzer, so am  
asse des Mastes in das Loch des Berdecks ge-  
t sind, um dadurch den Mast zu befestigen.  
ngl. die Löcher, wodurch der Mast gehet.

her, Piscator, muß arbeitsam, munter und

vorsichtig seyn, auch seinen bequemen Zeug zum  
Fischen haben. Die Wachsamkeit des Fischers  
machet, daß er der Fische Natur und Gang de-  
sto besser beobachten möge. Die Vorsichtig-  
keit und Verschlagenheit aber verursacht, daß  
er der Fische List und Geschwindigkeit wohl be-  
gegnet könne. Merkwürdig ist, daß die Fi-  
scher und Fisch-Verkäufer zu Verona, laut der  
Veronischen Satzungen lib. 4 c. 161 folgendes  
beobachten müssen: Wir ordnen und setzen,  
daß kein Fischer oder Fisch- und See-Krebs-  
Verkäufer sich unterstehen solle, dieselbe si-  
zend hinzugeben, oder seinen Hut oder Sack  
auf dem Haupt zu haben, noch etwas anders,  
ausser demjenigen, womit er bey Tage sonst sein  
Haupt zu bedecken pfleget, wie auch an seinen  
Füssen nichts als bloße Socken, und unter den-  
selben nichts als die bloße Erden zu haben, also,  
daß derjenige, so oft er darwider handelt, jedes-  
mahl um 60 Solidos solle gestrafet werden. It-  
tem, daß kein Fischer oder Fisch-Verkäufer den  
Kogen oder das Eingeweide der Fische ausser  
dem öffentlichen Platz, wo sonst die Fische ge-  
wöhnlich verkauft werden, an einen andern  
Ort tragen, sondern an eben dem Tage, da er  
besagte Eingeweide aus den Fischen genom-  
men, auf gedachtem Platz verkaufen solle bey  
obberührter Strafe. Ingl. daß ein ieder  
Fisch-Verkäufer, der frische Fische zu verkaufen  
hat, gehalten seyn solle, die halben Schwänze  
und drüber alsobald allen Fischen abzuschnei-  
den, und selbige mit allen abgeschnittenen  
Schwänzen also frisch zu verkaufen, die einge-  
salzenen aber mit ganzen Schwänzen; ingl.  
daß sie die Fische nicht waschen, noch über sel-  
bige ein Tuch oder Decke breiten sollen. Was  
die Fischer in Frankreich bey ihrem Fischfang  
beobachten und wornach sie sich richten müs-  
sen, solches ist in der Französischen Admirali-  
tats-Ordnung der Länge nach zu sehen. In  
unserm Sachsen und andern Provinzen  
Deutschlandes, wo auf eine gute Policen gese-  
hen wird, fehlet es gleichfalls an heilsamen Fi-  
scher-Ordnungen nicht, wovon die Haus-  
Wirthschafts-Scribenten nachzusehen.

Fischer-Falcken, in Indien sehen an Farbe und  
Gestalt den kleinen Europäischen Falcken ähn-  
lich, haben auch dergleichen Schnäbel und  
Waffen. Sie setzen sich auf die Bäume, oder  
deren dürre Aeste, so an Gräben, Flüssen oder  
am Ufer der See stehen und darüber hängen;  
so bald sie nun ein Fischlein nicht weit davon  
erblicken, fliegen sie hart am Wasser hin, fass-  
en es mit ihren Klauen, und schwingen sich  
so fort in die Luft, ohne daß sie die Flügel im  
Wasser benetzen. Den gefangenen Fisch ver-  
schlucken sie nicht ganz, wie andere ihres glei-  
chen Vogel zu thun pflegen, sondern zerfleischen  
ihn mit dem Schnabel, und verzehren ihn also  
Stückweise.

Fischfang, ist mancherley, nach Art und Gele-  
genheit des Orts und der Fische, die gefangen  
werden sollen. In grossen Wassern, so flache  
Ufer haben, fischet man mit langen und brei-  
ten Netzen, mit unten anhängenden Bley-  
Klögen, und oben mit Rork- oder Pantoffel-  
Holz versehen, damit sie oben schwimmen,  
wel-



welche an lange Stricke angemacht, und an beyden Seiten von Fischern, so in Fahr-Zeugen fahren, gezogen, und wenn man die Fische beschloffen, ans Land geholet werden. Auch fängt man die Fische mit Wurfgarnen, welche unten bleyerne Kugeln haben, und sich oben enge mit einem Seil zusammen ziehen lassen, welche also ins Wasser geworfen werden, daß sich das Netz in der Runde auf demselben ausbreite, und mit dem Blei zu Boden sincke. Wenn man es nun in die Höhe zieht und zusammen drehet, so schliesset es sich wegen des anhängenden Bleies auch unten zusammen, und beschliesset also alles, was von Fischen darinnen ist, daß sie damit heraus zu ziehen seyn. In engen Gängen oder Bächlein brauchet man auch Netze, so vorne weit, hernach lang, und je länger je enger werden, damit die Fische, wenn sie hinein seyn, nicht so bald wieder zurück können. Solches Netz wird am Ufer angepföcket, und also Tag und Nacht da gelassen. Reusen und Angel zu gebrauchen, ist fast iederman bekannt.

Fisch-Körner, s. *Cocculæ Bacca*.

Fisch-Leim, s. *Saujenblasen*.

Fisch-Meve, s. *Meve*.

Fisch-Obren, s. *Branchia*.

Fisch-Orter, s. *Lutra*.

Fischwerck, s. *Exanguia aquatica*.

Fissura, heißt ein Spalt oder Schliz an Beinen, Holz und andern harten Dingen. s. *Beinbruch*.

Fissura magna, heißt die Riß oder der Schliz an der weiblichen Scham.

Fistel: Laßien, s. *Canthia Fistula*.

Fistici, s. *Pistacia*.

Fistuca, s. *Kammel*.

Fistula, eine Pfeife, Flöte oder Fistel, wird 1) für ein musicalisches Instrument genommen, 2) für die Röhre an der Cystir-Blase, 3) für das männliche Glied, 4) für die Luft-Röhre, 5) wird das Marck in dem Rückgrat *Fistula sacra* genannt, und 6) heißt ein hart-häutiges Geschwür ohne sonderliche Schmerzen auch eine Fistel.

Fistularia, rothe Kateln; dieses Kraut wächst in feuchten Feldern, hat kurze Stengel, krause Blätter, weisse, auch rothe Blumen, breiten braunen Saamen, und eine zusammenziehende Kraft.

Fistuliren, wenn man bey erwachsenen Jahren die natürliche klare Discant- oder Alt-Stimme doch noch singt. Siehe auch *Falsetista*.

Fixa, werden von den Chymicis den volatilibus entgegen gesetzt, als welche leicht von der Luft und dem Feuer zerstreuet und bewegt werden.

Fixatio, Feuer-Beständigmachung oder Fixation, dadurch die flüchtigen Sachen fix oder beständig gemacht werden. Es wird aber dasjenige fix genannt, was im Feuer ohne Verrauchung ausdauret; woben zu merken, daß wie ein grosser Unterschied in den gradibus des Feuers ist, also auch vielerley Arten fixer Dinge gefunden werden, dessen man ei-

nen Versuch mit dem Salmiac thun kan, welcher, ob er gleich sehr flüchtig, dennoch dergestalt durch die Vermischung mit ungeloschem Kalk beständig gemacht wird, daß der größte Theil dem Feuer widerstehet, welches ihn sonst sublimiret hätte, wenn er wäre allein gewesen.

Fix-Stern, *Stellæ fixæ*, sind die unzählliche vielen Sterne, welche beständig in einer gleicher Weite von einander entfernt bleiben, und von den Astronomis in gewisse Figuren oder Asterismos eingetheilet werden. Die Alten setzten sie insgesamt in die achte Himmels-Sphäre; die neuern aber halten sie vor lauter Sonnen, die auch der Höhe nach unglaublich weit von einander entfernt, und durch den unermesslich grossen Raum der Welt ausge-theilet sind. Sie werden eingetheilt 1) nach ihrer verschiedenen Grösse, in *stellas primæ secundæ &c. magnitudinis*. Sterne von der ersten, andern, dritten, vierten, fünften und sechsten Grösse, nemlich die 15 grössten (die uns am grössten zu seyn scheinen, ob sie schon vielleicht in der That nichts grösser, aber wohl näher sind, als die übrigen) heissen Sterne von der ersten Grösse: Die etwas kleinern (an der Zahl 45) nennet man Sterne von der andern Grösse u. s. w. Endlich sind einige so klein, daß man sie von andern mit blossen Augen nicht so genau unterscheidet kan, sondern scheinen nur wie ein helles Wölklein, und heissen daher *stellæ nebulosæ*. Zu diesen sind auch, nach Erfindung der Fern-Gläser, noch die *stellæ telescopica* gekommen, die man nicht anders als durch gute Fern-Gläser sehen kan. Sie werden 2) eingetheilet, nach ihrem Orte, in *stellas boreales* oder *septentrionales*, welche zwischen dem Zodiaco und Nord-Polo stehen; in *Zodiacales*, die im Thier-Kreise sind; und in *Australes*, die zwischen dem Zodiaco und Süd-Polo stehen. Man hat observiret, daß einige von den alten Fix-Sternen verschwunden, und hingegen einige neue zum Vorschein kommen. Einige sind zwar auch von neuen erschienen, aber in weniger Zeit wieder verschwunden. s. *Math. Lex.*

Flach, heisset auf Bergwercken alles, was sich lehnet, es sey des Ganges Fallen, oder in Stollen oder Schacht, das nicht gerade aufrecht gehet, sondern überhänget.

Flacher Gang, wird auf Bergwercken genannt, der, dem Compaß nach, die Stunde führet von 9 bis 12 Uhr. Der Gang hat sein Streichens flach-weise.

Flacher Zug, wird in Bergwercken genennet, wenn ein Gang mächtig ist, und durch ein gankes Gebirge in die Weite hinaus setzet.

Flaches Gebirge, nennen die Bergleute, deren Höhe unvermerkt und gemachsam steigt, oder eine sanfte Donleage haben.

Flach-Flöte, ist eine Art Orgel-Pfeiffen, welche im labio nicht gar weit, mit einem engen niedrigen Ausschnitt, doch breiten labiis, und unten nur ein wenig zugespizet sind. Es giebet derselben 1) grosse Flach-Flöt, 8 Fuß Ton-

2) Flach



2) Flach-Flöt, 4 Fuß Ton. 3) Kleine Flach-Flöt, 2 Fuß Ton.

Flachs, s. Lein.

Flachs-Dotter, s. Sesamum.

Flachs-Fincke, s. Kanfing.

Flachs-Brant, s. Lein.

Fladericht Gestein, fladerichte Wände, sind das Gestein in Bergwerken, so sehr klüftig und leichte zu gewinnen, oder herein zu werfen.

Fläche, s. Superficies.

Fläche, Superficies, heißt in der Geometrie eine Größe, die war eine gewisse Länge und Breite, aber keine Tiefe oder Dicke hat, oder dabei man wenigstens die Dicke nicht mit in Betrachtung ziehet. Im Marckscheiden wird die hypotenusa eines recht wincklichten Triangels, und der Sinus totus (weil man die hypotenusam pro sinu toto anzunehmen pflegt) die Fläche genennet.

Fäch-Maß, s. Mensura quadrata.

Flämischer Sering, s. Seringosang.

Flämisch Pfund, s. Pfund Flämisch.

Flämisch Schilling, s. Schilling Flämisch.

Flämmlein-Ergt, s. Flammicht-Ergt.

Fläschel, so heißen die Schäfer die Kröpfe, welche die Schafe von Uibersfressung oder ungesundem Futter bekommen, an welchen sie auch gemeiniglich sterben, wenn sie nicht durch Leckung des Stein-Salkes, oder anderer gesunden Fütterung bald wiederum vergehen.

Flage, Flagne, wird dasjenige feste Gestein genennet, welches wie Kiesel ist, und sich zwischen das andere Gestein hinein setzet.

Flageolet, eine kleine Flöte von Buchs-Baum, Elfenbein oder auch von Silber, hat 6 Löcher, worauf man spielen kan. Es ist auch ein Register in den Orgeln, welches diesen Nahmen führet. s. Söte.

Flagge, Navale Signum, Aplustre, Pavillon, Fähnlein, so auf dem Mast eines Schiffes geführt, und an dessen unterschiedenen Farben oder andern Zeichen erkannt wird, wo das Schiff nach Hause gehöre. Die Haupt-Flagge wird allezeit auf die Mast aufgesteckt, die Lands-Flaggen aber wehen von dem Hinter-Theil des Schiffes. Bey einer Kriegs-Flotte werden diejeniaen absonderliche Flaggen genennet, welche die hohe Officier zum Zeichen ihres Commando führen, die daher Flagge-Officier genennet werden, und sind der Admiral, Vice-Admiral und Contre-Admiral, oder Schout bey Nacht. Diese werden nicht aufgesteckt, als wenn der Officier selbst am Vort ist, und von dem Admiral auf dem Grossen, von dem Vice-Admiral auf dem Focke- und von dem Schout bey Nacht auf dem Besaens-Mast geführt. Diese Flagge, so auf dem Hinter-Theil des Schiffes aufgesteckt wird, dienet, allerhand Zeichen, nachdem es verabredet worden, zu geben, daher sie mancherley Namen bekommt, und die Flagge zum Schlagen, die Reihe-oder Fahrt-Flagge, die Raths-Sülfs-Friedens-Flagge genennet wird.

Flame, ist ein klein Instrument von feinem Natur-Louis.

Stahl, mit 2 oder 3 Lancetten, einem Pferd damit zur Ader zu lassen.

Flamingos, sind grosse Indianische Vögel, den Reigern gar ähnlich, jedoch grösser und röthlicht von Farbe. Sie sind gern Haufen-weis beisammen, und suchen ihren Aufenthalt im Moraste, in Fischweihern und andern Orten, wo wenig Wasser ist. Uibrigens sind sie überaus wilde, und sehr übel zu schießen. Ihr Nest machen sie in die Moräste, wo viel Roth ist, welchen sie mit ihren Pfoten über einander häufen, und kleine Hügel, wie kleine Inseln, machen, die über das Wasser ohngefehr anderthalb Fuß hervor ragen. Den Grund dieser Haufen machen sie sehr breit, nehmen hernach immer ab, bis an die Spitze, allwo sie ein klein Loch lassen, die Eier hinein zu legen. Wenn sie nun dieses thun, oder brüten, so stehen sie aufrecht, nicht zwar oben auf dem Hügel, sondern nahe daran mit den Füßen auf der Erde oder im Wasser, lehnen sich aber an ihren aufgeworfenen Erd-Haufen, und bedecken das Nest mit dem Schwanz. Denn, weil sie sehr lange Beine haben, und das Nest von Erde bauen, so können sie ohne Beschädigung ihrer Eier und Jungen, die Beine nicht im Neste haben, oder sich darauf setzen, deshalb ihnen die Natur eingegeben, sich mit dem ganzen Leibe dran zu lehnen. Sie legen niemahls mehr, denn 2 Eier, auch selten weniger. Die Jungen können auch nicht eher fliegen, als bis sie fast alle ihre Federn haben, sie laufen aber mit einer unbeschreiblichen Geschwindigkeit. Das Fleisch an Alten und Jungen ist mager und schwarz, jedoch sehr wohl zu essen, und schmeckt gar nicht nach Fischen, noch sonst unangenehm. Ihre Zunge ist breit, und hat zu hinderst an der Wurzel ein grosses Stücke Fett, welches vortreflich delicat zu essen, und ist eine Schüssel voll Flamingos-Zungen ein Gericht auf eine Fürstliche Tafel. Wenn ein Haufen solcher Vögel an einem Teiche beisammen stehen, und man sie von weiten siehet, so scheint es, als ob man eine Mauer von Ziegeln sähe, indem ihre Federn die Farbe eines neu-gebrannten Ziegels haben. Sie stehen insgemein aufrecht, einer nahe an dem andern und in rechter Ordnung, ohne, wenn sie fressen. Die Jungen sind anfänglich licht-grau, und je länger die Federn an ihren Flügeln wachsen, je bräuner werden sie, bekommen aber ihre rechte Farbe und Schönheit nicht eher, als im zehenden oder eilften Monat.

Flamman, ein Vogel in America, in der Größe einer wilden Gans mit hohen Beinen, einem langen Halse, und einem Schnabel, wie eine Löffel-Gans. Die Federn sind an den Jungen weiß, an den Mittel-jährigen Rosen-roth, und an den Alten Leib-farb. Sie leben von Fischen, halten sich in Haufen beisammen, sitzen gerne in freyen Feldern, und Morästen. Wenn sie ihre Nahrung suchen, hält einer die Wacht, und warnet die andern für Gefahr mit einem Geschrey, da sie denn insgesamt so bald aufstossen. Sie sind schwer zu beschleichen, und pflegen die Jäger sich mit einer



einer Ochsen-Haut zu bedecken, und auf Händen und Füßen kriechend unter dem Winde ihnen beizukommen.

**Flammicht Erzt**, ist bey Bergleuten, wenn hin und wieder auf den Gängen etwas Erzt ganz dünne, und etwas breit lieget, daß man es oft mit einem Messer davon heben kan.

**Flamm-Ruthe**, ist bey den Tischern eine lange Leiste, in welcher lauter Kerben sind, wenn man nur die Leisten geflammet haben will, so wird die Ruthe gespannt.

**Flamm-Stock**, ist bey den Tischern ein hoher Stock oben mit einer Schraube, unten mit einem Keil, in welchem ein Eisen eingelegt wird, in welches vielerley subtile Glieder oder Gesimser eingefeilet, worauf solcher Stock in ein lang Bret eingefeilt, und mit einem Kloben in die Hand-Leisten eingespannt, und also hindurch gezogen wird, da er denn allerhand Figuren bekommt.

**Flammula Cordis**, oder **Vitalis**, die Herz- oder Lebens-Flamme, wird von einigen statuiret, und für die wirkende Ursache der Bereitung des Geblütes, Sanguificationis gehalten: Es sind aber eigentlich die Lebens-Geister darunter zu verstehen.

**Flammula Jovis**, **Brenn-Wurzel**, ist ein buschlichtes Gewächse, mit weissen Blumen und weißlichten Blättern. Es wächst an einigen Orten wild in den Büschen, andernorts aber wird es in den Gärten unterhalten; das Kraut zerstoßen und aufgelegt, ziehet Blasen auf.

**Flammula scandens**, f. **Clematis urens**.

**Flanc**, **Ala Propugnaculi**, die Streich-Linie, ist die Linie, welche von der Face eines Festung-Werkes bis an die Courtine gezogen wird. f. **Zeitungs-Lex.** it. **Lex. Mathem.**

**Flanc**, **Cheval qui a peu de flanc**, sagt man von einem Pferd, das wenig bey Leibe, schmal und mager ist. **Cheval**, qui a beaucoup de flanc, wird von einem Pferd gesagt, das wohl bey Leibe ist. f. **Ritter-Lex.**

**Flaschelet** oder **Flaschinet**, f. **Flöte**.

**Flaschen-Baum**, f. **Guanabanus**.

**Flaschen-Kürbse**, wachsen in America auf einem kurz und dicken Baume, hier und da an den Aesten. Sie haben die Figur einer runden Flasche mit einem langen Halse, die Schale ist harte; und es giebet ihrer drunter, die, wenn der Kern heraus, 2, 3, 4 bis 5 Maass Wasser halten. Die Indianer gebrauchen sie, stat anderer Gefässe, zu vielerley Sachen. Der Baume giebt es zweyerley, eine mit süßen, die andere mit bittern Früchten. Das Fleisch ist wohl an beyden schwammicht und saftig, die süßen aber haben zugleich eine nicht gar zu angenehme Bitterkeit bey sich. Unmittelst essen die Indianer, wenn sie auf der Reise sind, viel davon, und saugen den Saft heraus, das übrige speyen sie weg. Die bittere Art taugt gar nicht zum essen, purgiret aber starck. In Tertian-Fiebern sind sie sehr gut zu gebrauchen, und ein Elixir davon ist ein vortrefliches Specificum wider das Misere und die Colic. Die Schale von diesen Kürbsen ist fast so harte, als die an der Cocos-

Muß, jedoch nicht halb so dicke. Man kan auch eine Art davon in unsern Landen; die ist das Gewächse nicht baumicht. Die Keile sind etwas schmaler, und nicht so rund als gemeinen Kürbs-Kerne. Das Fleisch verschwindet nach und nach fast ganz und g und bleibt in dem hohlen Bauch, ausser den Kernen wenig übrig.

**Flaschner** oder **Spangler**, es ist zwar un diesen beyden Handwercken noch einiger Unterscheid, indem diejenigen Spangler oder Blech-Schlager heißen, welche nur allein weissen oder gelben Blech zu arbeiten pflegen, da die Flaschner hingegen neben solcher Arbeit ihre Flaschen auch aus schwarzem Blech selbst zusammen schmieden und vernähen; jedoch haben beyderseits ein geschicktes Handwerk, und sonderlich schwere und mühsame Meister-Stücke an einigen Dingen zu machen.

**Flasericht**, heißt auf Berawercken, wenn das Gestein fest oder wimmericht wird, so sagt man das Gestein wird flasericht.

**Flatus**, die Winde, Aufblasungen in dem Leibe rühren entweder von äußerlich eingezo gen Winden, oder von Speisen, die Flatulose sind, von der Gall und dem Succo Pancreatico her, oder auch nur von Erkältung der Fi ben etwas zarten Constitutionen, und ist eigentliche Ursache derselben eine Atonia sferum.

**Flau-Fasser**, f. **Abflau-Fasser**.

**Flechte**, f. **Claye**.

**Flechten**, **Zitrachten**, sind eine Art trockne Kräuter, welche anfangs wie ganz kleine Blätter auffahren, heftig jucken, und nach dem man nur ein wenig kratzet, die Haut geräuchern, und sich immer weiter ausbreiten; kommen von einer sehr scharffen gesalzenen Lympha oder Gieß-Wasser, und erheben sich meistens im Gesicht, sonderlich am Kinn, Hals, den Schenkeln, Armen und Händen. f. **Impetigo**.

**Flecken**, f. **Macula**.

**Flecken der Sonnen**, f. **Maculae Solis**.

**Flecken des Mondes**, f. **Maculae Lunae**.

**Flecken**, heißen die Münzer, wenn sie das Geld zu seiner rechten Proportion bringen.

**Flecken-Kraut**, f. **Tertianaria**.

**Fleckfieber**, f. **Petechia**.

**Fleckicht Lungen-Kraut**, f. **Pulmonaria major**.

**Fledermaus**, f. **Vespertilio**.

**Fledermaus**, ist eine bekannte Kaiserliche Pöhlische Münze, deren 4 einen Kaiser Groschen, 5 einen guten Groschen, und einen Thaler gelten. In Schlesien werden Gröschel genennet.

**Fleisch**, wildes oder schwammichtes, f. **Hypocarcosis**.

**Fleischbruch**, f. **Sarcocoele**.

**Fleischer** oder **Megger**, **Lanio**, ist ohne Zweifel ein uraltes und höchst-nütliches Handwerk, weil iederman bewußt, daß das menschliche Leben ohne Fleisch nicht wohl erhalten werden könne. In der Reichs-Stadt Nürnberg stehet dieses Handwerk in gutem Flor



mit guten und heilsamen Ordnungen versehen, und wird aus ihrem Mittel einer zu einem Rath's-Freunde ermehlet, welcher in wichtigen Sachen mit in dem Rath zu sitzen pfleget. Zu Prag in der Alt-Stadt, soll sich bey den Fleisch-Bäncken niemals keine Fliege auf das Fleisch setzen, welches vor diesem durch einen Schwarz-Künstler (wie man vorgebt) zuwege gebracht worden. Zu Königsberg in Preussen pflegen die Fleischhauer an dem Neu-Jahrs-Tage mit grossen Bratwürsten eine Procession zu halten; wie sie denn im Jahr 1601 eine Bratwurst von 1005 Ellen verfertigt, welche 900 weniger 15 Pfund am Gewichte hielte, und von ihnen bey dergleichen Solennität öffentlich herum getragen wurde. Ubrigens ist einem Fleischer vor allen Dingen nöthig, daß er sich auf allerhand Schlacht-Vieh wohl verstehe, und sich im Einkauf darnach zu richten wisse. Von denjenigen Landschaften aber, in welchen sonderlich gutes Schlacht-Vieh gezogen wird, sind vornemlich Friesland, Holland, Gütland, Böhlen, Ungarn und auch Siebenbürgen berühmt.

Fleisch-Gewachs, f. *Sarcocolla*.

Fleisch-Leim, f. *Sarcocolla*.

Fleisch-Neg-Bruch, f. *Sarco-epiplocele*.

Fleg, wird auf Bergwerken dasjenige genannt, was nicht Gang-weis streichet, und ins Feld rinnt, sondern nur der Breite nach, horizontaliter sich ins Feld erstreckt, darüber und darunter aber wieder festes Gestein ist. An etlichen Orten werden es auch schwebende Gänge genennet; wenn ein Gang unter 20 Grad fällt, so heisset es ein Fleg, und muß also das Haupt-Fallen durch den Transporteur heraus genommen werden. Ein Fleg heist auch, wenn die Lonne oder der Kübel, im Hinunterlassen, aufm Liegenden sitzen bleibt. Schmale Fleg nennet man, welche kaum 1, 2 oder 3 Quer-Finger mächtig sind. Da hingegen sind andere etliche Spannen, 1, 2 oder 3 Schuh, ja einer ganzen Lachter und mehr, mächtig, die nennet man mächtige Fleg.

Fleg-Verleihung, dieses geschieht durch Zummessung auf eine Fund-Grube, 24 Lachter von gleichseitiger gevierter Länge.

Fleur de la passion, Passions-Blume, eine Blume, so alle Werkzeuge und Instrumenta des Leidens Christi präsentiret. Fleur de lis, eine Lilie. Fleur artificielle, eine durch Kunst von Papier, Leinwand und hartem Pergament präparirte Rose oder Blume. Fleur de broderie, ein Stickwerck, gestickte Rose. f. Blumen.

Fleute douce, f. Dulc-Flöte.

Fliek-Wände, nennen die Bergleute diejenigen breiten Steine, Wände, Feld-Wacken, Schiefer etc. womit der beim Ausstossen der Ofen-Brüche an Seiten- und andern Wänden schadhaft gemachte Ofen, vermittelst angemachten Leimen, wieder ausgebessert wird.

Flieder, Sambucus, Flieder-Beer, Baccæ Sam-

buci, Flieder-Ros, Rob Sambuci, f. Sambucus, it. Oeconom. Lex.

Fliege, ein Gestirn, f. *Musca*.

Fliegen, f. Ander-Schaukeln.

Fliegen, auf den Vorlaß oder zum Federspiel, f. Sabicht.

Fliegen, leuchtende, f. Leuchtende Fliegen.

Fliegen, Spanische, f. *Cantharides*, it. Oec. Lex.

Fliegender Affe, f. Affe.

Fliegende Fische, sind mancherley Arten, und werden hin und wieder auf dem Meere, sonderlich sehr viele bey der Ascensions-Insel angetroffen; die meisten gleichen an Grösse und Gestalt den Heringen, sonsten aber sind die viererley Sorten derselben an Grösse, gutem Geschmack des Fleisches, an Farben und Flügel gar sehr unterschieden, inmassen etliche bey jedwedem Flügel auch noch ein anderes kleines Flügelein haben. Solche Flügel sind von einer zarten und dünnen Haut, von Farbe schwarz-braun und mit vielen Falten und jubilen Gräten durchzogen. Diese Fische haben so wohl in dem Wasser, als in der Luft, grosse Verfolgung von andern grossen Fischen und Vögeln, daher sie nicht allein schwimmen, sondern sich mit grossen Haufen zusammen halten, und wenn sie in der See ihre Feinde vermercken, sich in grosser Menge in die freye Luft machen, allwo sie aber alsobald von den See- und Raub-Vögeln verfolgt, und sich wieder in das Wasser zu stürzen genöthiget werden, zumahl da sie nicht sehr hoch, und auch nicht weiter, als etwan 150 Schritte fliegen können; denn so bald ihre Flügel in der warmen Luft trocken werden, müssen sie solche ohne Unterlaß in dem Wasser wieder anfeuchten, weil sie mit trockenen Flügeln nicht fort kommen können, und daher öfters aus Mäthigkeit wider die Segel und gar in die See fallen. Sie werden von den Fischern lebendig an die Angeln geheftet, in das Meer hinab gelassen, und weil die andern Meer-Fische sehr begierig darauf sind, mit guter Beute wieder heraus gezogen.

Fliegende oder schwimmende Dörfer in China, werden auf den Flüssen von einem Orte zum andern getrieben, und öfters, nach dem sie groß, von 200 und mehr Familien bewohnet. Das Fundament dieser Dörfer bestehet aus einem sehr dicken und starken Schilf, Bamboes-Riet genannt, solches wird mit starken Hölzern und Stricken so dicht zusammen gemacht, daß keine Feuchtigkeit durchdringen kan; hernach bauen sie Hütten und kleine Häuslein von Bretern und anderer leichten Materie darauf, bedecken sie oben mit Matten, und wohnen mit Weib und Kindern Zeit Lebens, nicht anders als auf dem festen Lande, darinne, treiben darauf Handel mit allerhand Sinesischen Waaren, und fahren mit diesen ihren Dörfern auf den Flüssen und Strömen, von einem Ort zum andern. Sie gebrauchen zu Fortbringung dieser Dörfer keine Seeegel, sondern lassen sich entweder mit dem Strom hinab treiben, oder schieben und ziehen sich mit Bäumen und Stricken den Strom hinauf. Wenn sie an einen Ort kommen,



Kommen, wo sie was verkaufen wollen, stecken sie grosse Bäume in den Grund, und machen damit ihr Dorf feste. Es giebt sonst auch in China eine Art von Schiff-Städten, welche aber nicht aus Häusern, sondern aus gemeinen Schiffen bestehen, und sind selbige nichts anders als Flotten von 400 und mehr Schiffen, auf welchen die Chineser mit Weib und Kind Zeit Lebens wohnen, die Flüsse und Ströme im Lande auf und abfahren, und dadurch ihren Kauf-Handel von einem Ort zum andern treiben. Wenn sie damit aufbrechen, scheint es, als wenn eine ganze Schiff-Stadt auf dem Flusse hingetrieben würde.

**Fliegender Drach**, *Draco volans*, ist ein feuriges Meteorum oder Luft-Zeichen von ziemlicher Grösse, welches aus groben und fetten entweder wirklich entzündeten, oder nach Art eines Phosphori scheinenden Dünsten besteht, von der Luft in die Länge und gar geschwinde fortgetrieben wird, und also etlicher massen einen fliegenden Drachen präsentiret.

**Fliegen-Schnapper**, *f. Muscipera*, *it. Oec. Lexic.*

**Fliegen-Vogel**, *f. Tati.*

**Fließ-Gold**, **Flitsch-Gold**, **Wasch-Gold**, ist einerley, und heist Gold, so zuweilen im Sand gewisser Flüsse, als Ganges, Rhein, Schwarzwasser *re. it.* in Bühnen und Geiser-Gebirgen gefunden wird.

**Fließloch**, ist ein Loch, wo beim Schmelzen das Zinn und Schlacken heraus in den Herd fließen kan, und ist so viel, als sonst das Auge in dem Stich-Ofen beim Silber-Schmelzen.

**Fließ-Wasser**, *f. Lympha.*

**Flimmer**, ist eine glänzende Berg-Art, die taub und ohne Halt ist.

**Flincken**, *Albuli*, sind eine Art Weißfische, und fast eben so gestaltet als die Güstern. *f. Güstern.*

**Flinckern Erz**, *f. Flinschern Erz.*

**Flinder oder Flitter**, sind kleine mit gewissen Stempeln und Eisen ausgehauene Figuren, von dünn geschlagenem Messing oder auch Silber, welches zuweilen dick verguldet wird. Man gebrauchet solche messingene Flitter oder Flinder meistens zur Zierde, und werden sie zu Nürnberg zum Zeichen der Hochzeit-Festinen, vor die Braut- und Copulation-Häuser häufig gestreuet.

**Flinrich**, ist eine Scheide-Münze im Bremischen, gilt 16 Pfennige unsers Geldes, deren 12 einen Thaler betragen. *f. Bremen.*

**Flinschern = Flitschen = Flintscherigen = oder Flinckern-Erz** wird genennet, was man vom sichtigen Erz siehet auf dem Gestein liegen oder flinckern: wird gemeiniglich im Spat und Gesteine gefunden, ehe man noch zu den Erzen kömmt.

**Flinte**, *f. Bewehr.*

**Flinten-Schuh**, ist von Leder gemacht, wie eine länglichte Büchse, einer guten Hand hoch, auch etwas höher, daren stellen die Reuter ihre Flinten, mit dem Anschlage, um besserer Bequemlichkeit willen, allermassen er auf der rechten Seite an das Pferde-Zeug befestiget ist.

**Flite**, *f. Scarificatorium.*

**Flitsch-Gold**, *f. Fließ-Gold.*

**Flitschen-Erz**, *f. Flinschern-Erz.*

**Flitter**, *f. Flinder.*

**Flitter- und Rechen-Pfennig-Schläger**, so Nürnberg ein gesperrtes Handwerk haben, machen ein besonderes Meisterstück, bestehend in 7000 aus subtilen Messing, vermittelst Punkten geschlagenen und erhabenen Löwen-Gesichtern, welche sie Spangen zu nennen wegen, weil sie etwan gleich den gegossenen Spangen, vor Zeiten zur Zierde aufgenähet worden und annoch etwan bey ausländischen Nationen im Gebrauch seyn mögen, sonderlich den Bulgarischen Weibern, wie aus Edw. Browns Reise-Beschreibung abzunehmen.

**Rechen-Pfennig.**

**Flotten sammeln**, oder lesen, wird von den Nigen gesagt, welche an heftigen Krankheiten darnieder liegen, und wegen instehender Convulsionen, immer am Bette zupfen, als wten sie die Fäselein und Federlein darauf sammeln lesen: dieser Zufall ist gemeinlich ein gar schlimmes Zeichen. Doch diese und dergleichen Zeichen sind nach genauer Erfahrung nicht zuverlässig, indem unter fünfen allemal kaum einer stirbt; es gehöret also mitunter dem grassirenden Aberglauben.

**Flöh-Kraut**, *f. Dentilaria*, *it. Persicaria.*

**Flöhsamen-Kraut**, *f. Psyllium.*

**Flöße**, bestehen aus an einander gebunden grossen Bäumen, Balken oder Bauholke, welche in dem Walde gefällt, und an den nächsten Strom gebracht, daselbst mit eisernen Klammern, hakenen oder bastenen Strichen an einander gefüget, und so ferner den Strich hinunter viel Meil weges lang gekößet, als denn von einander gemacht, ans Land gezogen, verkauft und zu Schiffs-Masten, Schiffs- und anderm Bau-Holz verbraucht werden. Zuweilen werden auch viel 1000 Klaffen Brenn-Holz also aus einer Provinz, vermittelst eines oder mehrer Ströme in die andern gekößet; wie denn also das meiste Holz, welches zu dem Salzsieden in Halle verbraucht wird, aus Sachsen gekößet wird, daher auch ein eigen Holz-Amt aufgerichtet worden, welches jährlich auf gewisse Termine die Churfürstliche Sächsische Cammer bezahlet; d. letzten Contract nach (welcher, wie D. Hond in seiner Beschreibung des Hallschen Saalwerkes meldet, An. 1665 mit der Cammer getroffen worden), wird eine dreynelligte Klaffen Floß-Holz, hart und weiches unter einander, wie es das Gehau in den Gehölzen giebt, 12 Thl. 8 gl. bezahlt, den Pfännern und Pfägern aber hinwieder um 2 Thl. 11 gl. wegen darauf gehenden Unkosten zum Wasser-Gehalts-Salarirung der Holz-Beamten *re.* überlassen, und also auch nach Proportion mit dem andern Holz. Zu Masten, Schiffs- und anderm Bau-Holke wird vor vielem andern Holke das der Weser im Sollinger gewachsene tüchtig und bewährt gehalten. *f. Oecon. Lexic.*

**Flöße**, heist auf Bergwerken ein langer hölzerner Kasten, welcher etwas in die Erde gegraben wird, daren man Wasser führet, also, es einen hohlen Fall haben kan, das Gestein Gebirge darinnen zu waschen, und vom Zinnstein zu sondern. Bey Zinnstein-Schmelzen



Hätten ist es ein von Steinen gemachtes Verhältnis, wie ein Gerinne, darinne das in große Stücke geschmelzte Zinn wieder fließend gemacht wird, damit das dörnichte und unartige davon geschieden werde, und man das geflossene gattern und in Ballen machen könne.

Flöße oder Flüsse, werden auch unter die Elements-Gänge gerechnet, und sind leichtflüssige Sachen, so man den unflüssigen Erden, auch den Eisen-Steinen zusetzet, daß sie desto leichter schmelzen. Sind von allerhand Farben: roth, braun, gelb, weiß, schwarz, grün und so fort.

Flößenmeister, heist in Halle derjenige, welcher bestellt ist, daß er den Schutt und andern Unflat, der sich im Thale (oder wie insgemein heredet wird) in der Halle häuget, mit Schubarren, nach dem Saal-Strome fahren, auf die dazu mit Bretern belegten 6 Rähne, deren je drei und drei zusammen gebunden, schaffen, damit wegflößen, und an einen bequemen Ort des Stromes abwerffen lasse.

Die oder Block-Pfeiffe, ist im ganzen Accord von vielerley Arten. 1) Das kleine Flötlein, Quinta decima, zwö Octaven höher als ein Cornet, heisset bey einigen ein Glaschelet, Glaschinet, Flageolet. 2) Discant-Flöte, eine Quart niedriger, als das Flageolet. 3) Eine Discant-Flöte, so eine Quint niedriger. 4) Eine Alt-Flöte, so um eine Octav niedriger als die Alt-Flöte. 5) Basset-Flöte, noch eine Quint niedriger, die unten ein Schloß oder Fontanell haben muß. 6) Baß-Flöte, eine Quint niedriger, als die Basset-Flöte. 7) Große Baß-Flöte, eine Octav niedriger.

Flöz, s. Flöz.

Flözge, ein fest Gestein, wie Kiesel, so sich zwischen das andere Gestein einsetzt.

Floralia Hispanica, ein Spanisches Gewächse mit Gold-gelben Blumen.

Floralia, s. Jeux fleuriaux.

Florientiner-Lack, s. Lacca Florentina.

Florientinischer Marmor, s. Lapis Florentinus.

Florres, s. Blumen.

Florres Aris, s. Bloßenspeis, it. Kupferblumen.

Florres Carthami, Cnici, s. Saflor.

Florres Chymici, sind die subtilsten, durch die Sublimation von den grossen Körpern in einer trockenen Form abgesonderten Theile; dergleichen sind in den Apotheken Flores Sulphuris, Benzoe, und viele andere mehr.

Florres liliorum convallium, s. Mayenblümlein.

Florin, ein Florin in Geneve macht 12 Genfer oder 6 Französische Sols, so unser Geldes 2 gute Groschen und 3 Pfennige beträgt. siehe Gilden.

Flöz, s. Blume.

Flöz Adonidis, s. Braune Mägdlein.

Flöz Africanus, s. Caryophyllus Indicus, it. Tunis-Blume.

Flöz amoris, s. Amaranthus.

Flöz armerius, s. Je länger, je lieber.

Flöz Auriculæ, eine wohlriechende Blume, aus 6 Blättlein bestehend, die wie kleine Ohren sehen, inwendig Purpur-farben, und auswendig grün sind. Sie wächst auf einem Baum,

und wird von den Indianern in hohem Werth gehalten, wegen ihres vortreflichen Geruchs, daher sie auch in Europa sehr rar, oder gar niemahls zu sehen. Sie wird als eine sonderliche Herk-Stärkung von ihnen unter die Chocolate genommen.

Flos Cardinalis Barberini, siehe Cardinals-Blume.

Flos Caryophyllorum, siehe Caryophyllus hortenlis.

Flos Constantinopolitanus, s. Lychnis Chalcedonica.

Flos cuculi, Gauch-Blume, Guckgucks-Blume, ein Garten-Gewächse, so rothe und weisse gefüllte Blümlein bringt.

Floß-federn, ein Chirurgisches Instrument, dessen sie sich in den Stein-Schmerzen, wenn der Urin nicht fort will, bedienen.

Flos Ferri, s. Eisen-Blume.

Flos Hierosolymitanus, s. Jerusalems-Blume.

Flos maris vel Salis, s. Sperma Ceti.

Flos Mexicanus, s. Schweizerhosen.

Flos Nitri, s. Aphronitrum.

Flos passionis, s. Granadilla.

Flos principis, s. Convolvuli.

Flos regius, s. Rittersporn.

Flos regularis, s. Regular.

Flos Solis, s. Sonnen-Blume.

Flos Trinitatis, s. Dreyfaltigkeits-Blume.

Floß-Berechtigung, ist ein Recht, welches allein der höchsten Landes-Obrigkeit zukommt, das Holz auf Bächen und Flüssen von einem Ort zum andern zu schaffen.

Flott werden, sagt man, wenn die Ebbe vorbey ist, das Meer anläuft, und das Wasser die Schiffe erhebet, daß sie wieder in die See kommen können.

Flüchtige Sachen, s. Volatile.

Flüchtig Gestein, ist ein Gebirge, so nicht fest, und ohne Verzimmerung nicht stehen kan, sondern sich leicht ziehet, und zu Bruch gehet.

Flüchtig Bezimmer, ist dasjenige, welches auf kleinem festen Grund ruhet.

Fluder, sind breite Gerinne, und zwey Spund-Stücken, dadurch die Wasser laufen können.

Flugbug-federn, s. Schicht.

Flügel, Ala, wird in unterschiedlicher Bedeutung genommen. Einmal für ein jedes Organon, damit ein Körper in die Luft erhoben, und darinnen fortgeführt wird. Flügel heist auch ein Seiten-Gebäu, an einem nach den Architectur-Regeln aufgeführten Hause.

Flügel, s. Clavicymbal.

Flügel, wird von den Jägern ein gehauener Weg genennet, der durch einen Holz-Weg gehet, von einem End zum andern und mit Ziffern gezeichnet ist. Einen Abjagens-Flügel nennen sie, welcher nach dem Lauff zugehet, und der also nach der manierlichen Proportion gehauen, wie das Jagen formiret seyn muß. Ein Kreuz-Flügel heist, wenn nur 2 Flügel oder Stell-Wege in einem kleinen Wäldgen seyn, und so viel Kreuz-Wege über einander laufen. Es werden auch Kreuz-Flügel genannt, die in der Mitten durch einen großen Wald recht quer über einander lau-



fen. Ein rechter Flügel heisset derjenige, welcher von dem Lauff zur rechten Hand ins Jaggen gehet. Ein linker Flügel heist, der von dem Lauff nach dem Jaggen hinein zur linken Hand gehet. Ein Ober-Flügel heisset ein durchgehauener Weg, recht in und vor dem Jaggen. Ein besflügelter Wald ist ein Ort, der mit den zur Jagd dienenden gehauenen Flügeln versehen. Ein Soell-Flügel ist ein gehauener Weg, der nicht gar durch ein Holz gehet, wird mit Buchstaben gezeichnet. siehe Oeconom. Lex.

**Flügel-Bogen**, s. Habicht.

**Flügel-Ort**, heist auf Bergwerken, wenn man aus einem Stollen ins hangende oder liegende einen Ort wegtreibt.

**Flüsse**, Berg-Flüsse, Flores metallici, s. Flösse.

**Flüsse**, Catarrhi, s. Catarrhi.

**Fluiditas**, Flüssigkeit, wird der Soliditati oder Festigkeit entgegen gesetzt. Die Philosophi sind nicht einig, ob die Fluiditas von der innerlichen Bewegung, oder von der blossen Figur der kleinen Theilgen, oder von einer Materia interlabente, herkomme; ingleichen ob die ersten Elemente der Körper fluida oder solida seyn. Sonst ist auch ein Unterschied unter fluidum und humidum zu machen. Das Feuer wird pro Elemento summe sicco gehalten, und ist doch auch summe fluidum.

**Fluor albus**, Lencorrhœa, der weisse Fluß, ist eine bey dem weiblichen Geschlechte ziemlich gemeine Krankheit, und kommt in vielen mit der Gonorrhœa virorum überein.

**Fluores metallici**, s. Berg-Flüsse.

**Fluten**, ist eine kleine Kupfer-Münze im Königreich Sez und Marocco in Africa, beträgt nach unserer Münze 2 Drittel-Pfeunige, und machen deren 24 eine Blangville.

**Fluß**, heisset auf Bergwerken das Bley-Glas, welches man den strengen Erzten im Probir-Ofen zusetzet, damit sie zum Anfließen gebracht werden; wenn man aber Erst in einem Schmelz-Tiegel in ein metallisch Korn oder König schmelzen will, da wird ein anderer Fluß, nemlich von Salpeter und Weinstein, zu Hülfe genommen, welcher das Erst fließend macht.

**Fluß der weisse**, s. oben Fluor albus.

**Fluß im Karten-Spiel**, sonderlich im Piquet, wenn man alle Blätter einer Farbe hat, wie sie nach ein ander folgen: Bey andern Spielen, z. E. beym Scherwenkeln braucht man derer nur viere.

**Fluß-Galle**, Ergot, eine Pferd-Krankheit, die darinn bestehet, daß die Pferde an den Knien in- und auswendig einen fetten weichen Höcker bekommen, welcher mit gelbem Wasser angefüllet ist, und endlich zu einem harten Knorpel wird. Einige nennen diesen Zufall den fetten Spalt, und gebrauchen darwider, als das allerbeste Mittel, Baum-Öel, worinn man zuvor viele Mayen-Würmer sterben lassen. Mit solchem Öele wird die Fluß-Galle geschmieret, worauf sie ausrinnen und vertrocknen soll.

**Flut**, heist beym Salzfieden zu Halle der An-

satz zur Arbeit, wenn der Brunn voll, und Arbeit eilig ist.

**Flut**, s. Ebbe.

**Flut-Bett** auf Bergwerken, ist gleich dem Tücher, und seithalben in die Kunstgerinne legt, entweder die Wasser dadurch auf Zeuge, oder in Flutzeiten abzuführen. heist auch der Abfall oder Ausgang des Wassers in Teichen und Dämmen.

**Flut-Knechte**, heissen in Halle diejenigen Leut, welche die ordentlichen Träger beym Schornborn, wenn Flut-Tage kommen, annehmen, und ihnen von ihrer Mieth-Sohle lassen müssen, damit die Sohle desto eher in Rothe getragen, und zu Fasse gebracht werden kan.

**Flut-Tag**, wenn wegen des einfallenden Sonntags, oder eines andern Feiertags hieher, Schicht gemacht, und man darauf in dem Brunn wiederum zu arbeiten anfängt, wird derselbe Tag, an welchem die Flut-Knechte wieder an die Arbeit gehen, ein Flut-Tag genennet. Wenn mehr als ein Feiertag in einer Woche kommen: so werden sie nicht für einen Flut-Tag gerechnet. Wenn sie nicht auf einander kommen, sondern Wochen-Tage dazwischen seyn, in welchen der Brunn gegangen wird, so werden dieselben auch für Flut-Tage gerechnet. Ingleichen wird der Freytag vor Ostern für einen Flut-Tag geachtet, wenn man zu Vorne geht, nicht weniger, wenn man sonst in der Woche einen oder mehr Tage feyert, und Kaltläß hat, darauf aber wieder ausgesprochen ist, an die Arbeit getreten wird.

**Flut-Werck**, ist auf Bergwerken, wo das Wasser vom Pochwerke seinen Abfall hat, da man es ein Flut, und was man darinnen findet ein Flut-Werck genant; der es suchet, zu gut macht, heist der Flutner.

**Fluxio**, s. Catarrhus.

**Fluxio**, Methodus fluxionum, s. Differential-Rechnung.

**Fluxus Coeliacus**, it. Fluxus Chylosus, s. Colica passio.

**Fluxus Hepaticus**, der Leber-Fluß, ist eine Art von der Ruhr, die excrementa gehäufig, sonderlich bey Nacht-Zeit weg, oder Schmerzen.

**Fluxus & refluxus Maris**, s. Ebbe.

**Foang**, eine kleine Chinesische Silber-Münze, gilt 3 Holländische Stüber.

**Focafocas**, eine Frucht, welche so groß ist, wie eine Bon-Chretien-Birne, und auch so sie ist auf der Insel Formosa zu finden. Sie läßt an der Erde hin, wie etwa die Melonen, eine Purpur-Farbe, und vortreflich herrlichen Geschmack.

**Focculantes**, s. Calopodia.

**Focile Majus**, ist das größte Bein des Schenkeles, welches sonderlich das Schienbein genant wird, ist groß und starck, sein vordere scharfer Theil wird die Schiene oder der Ellenbogen genant. Die grosse Arm-Röhre wird die Focile majus und ulna genant. s. Cubitus. Schienbein.

**Focile Minus**, s. Fibula.



de, das Segel an dem vordern Mast, der daher der Focke-Mast genennet wird, wie denn die übrigen dazu gehörigen Theile an demselben, als der Mars, Kee, Schoten u. s. w. zum Unterscheid diesen Ben-Nahmen auch führen. Diß Seegel ist das erste von unten auf, und wird allezeit, vor dem Wind, bey halbem Winde, und bey dem Winde geführt.

cus, heist bey den Medicis das subjectum morbi remotius, z. E. wenn jemand der Kopf wehe thut, und die Ursach dessen im Magen haftet, oder wenn des Geblüts Massa mit dem Fieber angesteckt ist, dessen Ursache in primis viis verborgen lieget.

cus, der Herd, der Feuer-Herd, ist der mittelste Raum in einem Destillir-Ofen gleich über dem Roste, worinnen die Kohlen brennen. Er wird auch cancelli carbonum genennet, oder auf Teutsch Kohlen-Sack.

cus, der Brenn-Punct in der Optic, ist derjenige Punct, in welchem ein Brenn-Spiegel oder Brenn-Glas brennet und anzündet. s. Math. Lex.

odina, der kleine krumme Gang im Ohrenbein. odinae metallica, Gruben, worauf die Metallen gegraben werden: Stollen und Zechen.

eniculum, s. Fenchel.

eniculum maritimum, s. Crethamum.

eniculum petræum, s. Sefeli Massiliense.

enum Græcum, Agoceros, Buceros, Bocks-Horn, Griechisch Zen, wird im Hornung oder Merken in den Gärten gesät. Der Saamen lindert die Schmerzen, dienet für das Haar-Ausfallen, Schuppen, fließenden Brind des Haupts und Sommerflecken. Er wird auch zu Elystiren und erweichenden Umschlägen gebraucht.

enus nauticum, s. Bodmerey.

förderung, ist eine Verrichtung bey den Bergleuten, wann sie etwas aus der Grube heraus schaffen wollen, daher heisset Fördern, die Erzte oder Berge an Tag heraus schaffen. Es wird auch die Förderniß genannt, und geschiehet Schacht, Strecken und Stollweis in grosser und geringer Teuffe, theils mit Menschen-Händen, theils auch mit Pferden, Wasser- und Rühr-Rädern.

Förder-Schacht, wird zum Unterscheide des Kunst- und Fahr-Schachts derjenige genennet, wodurch man das Erzt oder Berg heraus schafft.

Förder-Strecke, s. Strecke.

Fætor alarum, stinckender Schweiß unter den Achseln.

Fætor oris, ein stinckender Athem. Dieser wird gemeinlich bey Lungenfüchtigen, oder die mit dem Scharbock behaftet sind, oder eine eingebogene Nase haben, gerunden. Entsteht ingleichen von allzustarkem Venus-Spiel, wie auch mehrentheils von der Fahrlässigkeit der täglichen Reinigung der Zähne von Jugend auf, wo Eltern, und diejenigen, so an Eltern stat sind, bey den Kindern besser nachsehen sollten, inmassen hieran in Ansehung der Gesundheit und anderer bösen Folgen ein grosses gelegen ist.

Foire, s. Messe.

Folianten, heissen diejenigen Bücher, welche dergestalt gedruckt und eingebunden sind, daß ein ordentlicher ganzer Bogen mehr nicht als 2 Blätter giebet. Daher wird diese Einrichtung eines Buchs das Format in Folio genannt.

Folia orientalia, werden von einigen die Senes-Blätter genannt, davon unter ihrer eignen Beschreibung nachzusehen.

Folte, heisset das untergelegte gefärbte Blattlein, so die Goldschmiede, wenn sie Edelgesteine einfassen, unter dieselben legen. Siehe Lex. Oeconom.

Folliren, heist die Blätter nach ein ander mit Zahlen bezeichnen.

Folium, ein Blatt, ist dasjenige, was ein Kraut oder Gewächs zieret und bekleidet, denn wenn die Blätter abgefallen, scheinen Bäume und Kräuter als nackend zu seyn. s. Kräuter.

Folium Indicum, Malabathrum, Cassia Folium, das Indianische Blatt, ist ein ziemlich grosses, dickes, länglichtes, glatt und breites Blatt, doch oben zugespitzt; wodurch der Länge nach drey starke Fibræ, Fasen oder Adern gehen; eines guten Geruchs und angenehmen Geschmacks. Die neuesten Botanici halten für gewiß, daß dieses Blatt von der Canella Malabarica, oder demjenigen Baum herrühre, wovon die Cassia lignea genommen wird. Diese Blätter müssen schön groß, breit, auch, so viel möglich, frisch und noch grün seyn, nicht zerrissen noch zermorscht. Es macht einen guten Athem, stärket den Magen, und treibet den Stein: in Wein gekocht wird es äußerlich wider die Entzündung und das Trieffen der Augen gerühmet.

Folliculus Fellis, das Gallenbläslein; dieses ist ein Behältniß der bitteren Galle, bestehet aus 2 Pergaments-Häutlein, deren das äussere vom umgespanneten Zell, das innere aber eigen ist. Es wird abgetheilet in den Grund und Hals, dieser ist enge, jener weit.

Folliculus, heist auch das kleine Bälglein, welches die Kräuter in sich hält.

Follis, s. Balg, it. Blasbalg.

Fomahant, Os piscis, ein Stern von der ersten Grösse, zu Ende des Wassers, so der Wassermann ausgießet. s. Math. Lex.

Fomentum, Forus, eine Bähung, kommt à fovendo, vom Warmhalten her, dadurch die Glieder gewärmet, und die Schweiß-Löcher geöffnet werden. Diese Fomenta sind decocta aus unterschiedenen Kräutern gemacht, nachdem es der Unterscheid der Krankheit erfordert und haben will, darein werden Tücher getuncket, und auf das francke Glied gelegt. Bisweilen werden die Kräuter in Säcken durchnehet, und in Wasser aufgesotten, auf die schwachen Glieder gelegt, und wann sie kalt worden, wieder eingenezet und warm überschlagen, muß aber behutsam gebrauchet werden.

Fongeau, ist das Ende von des Pferdes Mundstück, a canon nemlich derjenige Theil, so sich endiget, und an welchem das banquet angemachet ist.

Fons, s. Brunnen.



**Fons Heronis**, der **Herons**: **Brunnen**, ist ein aus 2 Gefäßen zusammen gesetzter künstlicher Spring-Brunnen, da das heraus springende Wasser, indem es durch eine Röhre aus der Schüssel in das Unter-Gefäß abläuft, die Luft durch eine andere Röhre aus dem untern Gefäß in das obere, und folgendes alles daselbst befindliche Wasser nach sich heraus treibet. Er wird von seinem Erfinder, dem Herone Alexandrino, also genennet. s. Math. Lex.

**Fontaine**, Springbrunnen, sind große Becken oder Muscheln, mit allerhand Bildern besetzt, aus welchen das Wasser in allerley Form springet. s. Lex. Oeconom.

**Fontanell**, an den großen Flöten und andern Pfeiffen. s. Schloß.

**Fontanella**, wird bey neugebohrnen Kindern das Blättlein auf dem Haupte genannt. In der Chirurgia ist Fontanella oder Fonticulus nichts anders, als ein durch Kunst erwecktes Geschwür, aus welchem unter der Gestalt des Enters der Nahrungs-Safft desselben Theils, der aus dem Blute kommt, beständig fließet, und dadurch wird auch das Blut, und alle seine unächtigen Theilgen aus dem Leibe getrieben, damit sie nicht etwa irgendwo ansetzen, und neue Umrube anfangen möchten. Es wird am bequemsten in Arm und Schenkel gemacht, und hebt nicht die Ursache der Krankheit, sondern führet nur dasjenige ab, was von der Krankheit zuwege gebracht worden. s. Cauterium.

**Fontes**, s. **Brunnen**.

**Fontes foterii**, Gesundbrunnen, Sauerbrunnen.

**Fonticulus**, s. **Fontanella**.

**Fontinalis**, Sam-Kraut, wächst in Graben und stillen Wassern, das ganze Kraut dienet im Seiten-Weh und rothen Ruhr.

**Fooraha**, ein Baum auf Madagascar, giebt einen grünen und wohlriechenden Balsam, welcher ein vortrefliches Mittel zu Schlägen und Wunden ist. Die Weiber mischen ihn unter das Del, das sie in ihre Haare schmieren. Der Baum trägt im übrigen eine ziemlich große Frucht.

**Fora**, s. **Farra**.

**Foramen ovale**, das Ey-förmige oder länglicht-runde Loch, ist ein sonderlicher Weg in der Frucht, oder im Embryone, und befindet sich zwischen dem heruntergehenden Theil der Hohl-Ader, in welche es sich ergießet, unmittelbar vor dem Hügelchen, das bey der Zertheilung dieser Ader liegt. In der Lungen-Blut-Ader aber ist es ganz nahe an der linken Herz-Kammer offen, und hat allda ein Häutlein anhangen, wie eine Kalle, welches den Zurückfluß des Geblütes verhindert, und nach der Geburt das Loch zuschließet, so fern es nemlich von dem durch die Lungen-Blut-Ader häufig zufließenden Blute an den Rand dieses Lochs angeheftet wird, mit dem es auch nach der Zeit ganz genau zusammen wächst. Es dienet zur Circulation des Geblütes, so lange solches nicht durch die Lunge gehen kan. Dahero höret, ordentlicher Weise, der Nutzen und Gebrauch dieses foraminis auf, so bald das Kind zur Welt gebohren ist.

**Forbure**, ist ein allgemeiner Fluß, der auf Nerven der Pferde-Schenkel fällt, und solche große Verstarrung verursacht, sie nicht mehr ihre gewöhnliche Bewegungen haben.

**Forceps**, eine Zange, Kornzange, ist ein chirurgisch Instrument, damit die verdorbe und erstorbenen Theile des Leibes abgerissen, auch andere Dinge, die nicht darein gehören, heraus gezogen werden.

**Forchein**, **Jordeln**, oder **Stiffel** heißen den Jägern die Stangen oder Stäbe, dar die Lächer und ander Jagd-Zeug aufgesteckt werden: sie haben oben zwey Zacken, und unten spitzig, damit man selbige beym Wlappen, wo man die Leine auf Baumzack nicht hängen kan, in die Erde stoßen, und Leine darauf legen könne. s. Oeconom. xicon.

**Fo-tel** oder **Furckel** auf Bergwercken, ist Eisen, wie eine Gabel, womit die Scheib-Steine und Schlacken abgehoben werden.

**Forderheiß-Gleicher**, s. **Gleicher**.

**Forellen**, *Trutta fluviatilis*, **Vario**, **Variola**, s. mit gar kleinen Schuppen ganz bedeckt, und mit Purpur- oder röthlichen Flecken über und über eingesprenget. Ihr Fleisch, so inwendig röthlicht, an etlichen aber nur blaß siehet, mürbe, und giebet eine gesunde Nahrung. Sie halten sich nur in klaren und frischen Wassern, die aus den Gebirgen herab fließen, auf, und können ausser dem Wasser nicht lang dauern. Sie fressen Fleisch, Frösche, kleine Fische, Würmlein und Kriegen. Die Haut-Eintheilung derselben ist in Stein- und Lack-Forellen. Siehe Lex. Oecon.

**Forest**, ein Wald, **Forst**: daher **Forestier**, **Forster**: Dieses Französische Wort kommt von dem alten Deutschen Wort **Forst** her. Siehe Lex. Oecon.

**Forfex**, **Dentagra**, eine Zahn-Zange, die Zähne damit auszuziehen.

**Forficula**, five **Auricularia**, **Oreillere**, **Ohrwurm**, ist ein kleines länglichtes Würm, das sehr schnell läuft, hat zwey kleine Hörnlein vor dem Kopfe, und sechs Füßlein. Der Schwanz ist gespalten, als wie eine Gabel. Sein Leib ist als wie ein kleiner Wurm dick, platt, ganz glatt und wie poliret, so lang als ein halber Nagel auf dem Finger. Er hält sich öfters auf dem Kohlkraut auf, in den hohlen Bäumen, in den Rissen der Mauern, und der Erde. Es giebet deroer allerhand Gattungen, welche durch die Größe und Farbe unterschieden werden: die allergrößesten sind gelblich; die mittlern und gemeinsten sind Eschaniens-braun; und die kleinsten sind schwarz und weiß. Diese Würme verwandeln sich in Püppgen, und kommen hernach wie Fliegen oder Schmetterlinge, mit Flügeln wieder hervor. Der Ohrwurm geht insgemein in den Ohren, wischt in dieselbigen behend hinein, und beißt und naget dann diejenigen Dinge, allwo er sich angeleget: welches gar große Ungelegenheit verursacht, und mehrmals gar den Kopf recht wüste macht. Er schließt



het sich auch nicht selten in die Dörter an dem Leibe, wo es faltig ist: doch weil dergleichen Orte nicht allzu empfindlich und gefährlich sind, machet es auch nicht so gar übrige Verdrießlichkeit. Er führet viel flüchtiges Salz und Del: wenn Del darauf gegossen worden, so läßt man es, nachdem es eine Zeitlang darauf gestanden, kochen, gleichwie man mit dem Regenwürmer-Dele zu verfahren pfieget: Dieses Deles bedienet man sich die Nerven zu stärken in Zucken und Ziehen der Glieder; man bestreicht die Schläffe damit, die Gelenke an der Hand, und auch die Nase und die Ohren. Die Ohrwürmer werden zur Taubheit gut geachtet, wenn sie getreugt, gestossen, mit Hasen-Urine vermischt, und in die Ohren gesteckt werden.

ger, Cheval qui forge, saget man von einem Pferd, das zu sehr mit den Hinter-Füssen avancirt, und in die Vorder-Eisen schlägt. Form, auf Bergwerken, ist eine kupferne oder eiserne Röhre, darinnen der Blasbalg lieget; sie verhütet, daß er kein Feuer an sich ziehe oder fange, der Wind sich auch nicht wiederum aufziehen könne. Bey Legung dieser Form soll wohl in Acht genommen werden, daß sie eine ziemliche Wasserseige habe, und gleich gegen das Auge gerichtet werde.

Forma, die Form, innere Gestalt und Beschaffenheit eines natürlichen Körpers. Die Aristotelici nennen materiam und formam die causas corporum naturalium internas, und sagen, quod forma det esse rei, distingui, & operari. Sie theilen sie ein 1) in specificam und genericam; 2) in formam substantialem und accidentalem; 3) in formam informantem, und assistentem. Die Seele soll 3. E. die forma substantialis und forma informans des Menschen; der Fuhrmann aber die forma assistens des Wagens seyn. Die neuern Philosophi verwerffen sonderlich die letzten beyden Distinctiones meistens, und halten davor, daß die Seele vielmehr ein wesentlicher Theil des Menschen, als die Form des menschlichen Körpers zu nennen sey, und daß die wahrhaftige Form aller natürlichen Körper bloß und allein in der innern Beschaffenheit, Structur und Zusammenhang der großen und kleinen Theile müsse gesucht werden. Hr. Leibniz giebt der innerlichen natürlichen Kraft, die er allen Körpern zugeeignet, den Nahmen der formæ substantialis, entelechiæ, monadis &c. s. Lex. Phil.

Format, wird von Büchern und Schriften gesagt, nachdem sie groß oder klein sind. In Folio heisset dasjenige, da ein Bogen 2 Blätter, in Quarto oder Quart 4 Blätter, in Octavo oder Octav acht Blätter, in Duodecimo oder Duodez 12 Blätter, in Decimo octavo 18, in Vigesimo Quarto 24, und in zwey und dreyßig 32 Blätter ausmachet.

Formatio, hat dreyerley Bedeutungen, als 1) die Bildung der Frucht im Mutter-Leibe bey Menschen oder Vieh; 2) die Gestalt oder Form, so den Arzneyen gegeben wird, welche sonst Consistenz heisset, und wie es das Medicament leidet, unterschiedlich ist, als da ist eines dün-

ne, das andere dick, das dritte gar hart. Die Consistenz der Syrupen ist dünn und flüßig, der opiaten Confectionen dicker, der Pflaster am härtesten; 3) wird Formatio auch genannt eine Bildung oder Gestalt, so man mit der Hand oder Instrumenten den Arzneyen giebt, also sind die Pillen rund, die Zucker-Kücheln in Scheiben, und die Pflaster werden in die Länge gerollt.

Forme, ist eine Härteigkeit oder Erstarrung, so auf die hintern Knie-Biegungen der Pferde fällt, daß sie davon ganz erstarren.

Formen, heisset bey den Handwerckern das Modell erst machen von demjenigen, was hernach in original soll gemacht werden. Item, heisset es die Form zum Guß machen. Also haben die Kannengießer unterschiedliche Schüssel- und Kannen-Formen, wie auch die Rothgießer, Goldschmiede und andere Handwercker, die mit Gießen und Schmelzen der Metallen umgehen. Es bestehen aber ihre Formen aus unterschiedlichen Materien, als entweder aus Spaat, Gips, oder dem so genannten Bauern-Sand, welcher letztere insgemein mit Salmiac-Wasser, die andern aber nur mit gemeinem Wasser angefeuchtet werden, dann drucket man die Figur hinein, bestreuet es alles mit zart durchgebeuteltem Kohlen-Staube, damit die Materie nicht aufeinander anlebe, schläget eine frische Materiam darauf, um die andere Seite auch abzuformen, und klopffet alles fest zusammen, hierauf eröffnet man beyde Theile, schneidet den Einguß hinein, damit die Materie richtig auf die Formen fließe, und läßt sie dann wohl er-trocknen. Es müssen aber die Gips-Formen also eingekerbet werden, daß sie sich leichtlich von einander theilen. Zu dem Spaat und Sand hat man gewisser eiserner Flaschen nöthig, welche die Materiam, die fest darein geschlagen wird, zusammen halten, damit sie nicht (welches sonst gar leicht geschehen kan) zerfalle; und auf diese Art pflegen die Goldschmiede und Gürtler ihre Formen zu machen, wiewohl auch die Gürtler und Knopfmacher öfters ihre Formen in Schiefer-Stein graben lassen. Die Formen der Rothschmiede bestehen aus einer besondern Massa aus Thon, Sand und Haaren unter einander wohl vermengt, in diese wird das gemeiniglich aus Holz geschnittene oder gedrehte Corpus, wenn es zuvor mit Del bestrichen worden, eingedrucket, zu beyden Seiten abgeformet, und wie wir bereits von den Gips-Modellen gesagt, eingekerbet, eröffnet, das hölzerne Corpus heraus genommen, der Einguß oben darein geschnitten, die Formen wohl er-trocknet, und dem Gießer alsdenn zugesendet.

Form-Ergt, reich Ergt, so über den halben Theil Silber hält.

Formicæ, s. Ameisen.

Formicaleon, s. Myrmicaleon.

Form naset sich zu, wird gesagt, wenn der Blasbalg verstopft ist.

Formschneider, Figur-Solz- oder Schrift-Schneider: Diese Kunst scheint mit der



höchst-nützlichen Buchdrucker = Kunst Anno 1440, wo nicht schon eine geraume Zeit zuvor, ihren Ursprung genommen zu haben, immaffen sehr glaubwürdig, daß die ersten Buchstaben in Holz geschnitten worden. Es pflegen aber die Formschneider allerley hartes Holz, vornemlich aber das von Eux- und Birn-Bäumen zu ihrer Arbeit auszulesen; wenn solches sehr glatt und rein gehobelt, wird es mit einem zart geriebenen Kreiden-Grund ganz überstrichen, alsdenn von dem Formschneider selbst, so er des Zeichnens kundig ist, oder aber von einem Mahler und Zeichner, die beliebige Figur aufgerissen, da denn der Formschneider mit seinem, aus dem besten und wohlgehärteten Stahl gemachten Messergen die leeren Spatia so scharff und subtil heraus schneidet, daß die blossen Stiche und Risse der Zeichnung nur allein stehen bleiben, und in dem Abdrucken auf dem Papier den Umriß und Schatten anzeigen, die heraus geschnittenen Spatia aber das Licht und die Weisse geben. Wenn die Spatia etwas groß sind, als etwan in den Landschaften, Falten an den Kleidern u. d. gl. pflegen sie das Ausschneiden derselben feltzen zu nennen. Also wissen sie allerley Figuren ins Holz zu bringen, als zierliche Versal-Buchstaben, mit mancherley Blumenwerk und Zierathen, artige Leisten und Final, davon die Buchdrucker die Buchstaben gerne vornehmen an, jene aber oben auf, und diese am Ende eines Wercks, oder bey dem Ausgange eines jeden Theils, um die leeren Spatia zu vermeiden, und dem Buche eine desto bessere Zierde und Ansehen zu geben, zu setzen pflegen: Sie schneiden nicht nur Zierathen, Züge und Laubwerk, sondern auch Thiere, Geflügel, Landschaften, Bilder, und was am meisten zu verwundern, ganz ähnliche Contrefaits. Der Nutzen dieser Kunst bestehet auch darinne, daß, wenn fremde Sprachen in der Druckeren vorkommen, deren Buchstaben gießen zu lassen zu viel Zeit erfordern würde, solche, wie auch ganze Zeilen dadurch können versertiget werden.

**Form-Stoffer**, ist ein Eisen, damit von den Bergleuten die vernasete Form aufgemachet wird.

**Formula**, ein Formular, eine Regel, Muster und Vorschrift, nach welchem man etwas einrichten soll, item ein Recept, da nemlich die vom Medico verordnete Medicamenta in eine richtige Ordnung gebracht werden.

**Form-Wand**, ist der Stein, so beyim völligen Zumachen des Zinn-Schmelz-Ofens im hintern Theil auf dem Sohl-Stein gefüget wird.

**Form-Zacken**, ist eine gegossene eiserne Platte, etwa 4 bis 5 Zoll stark, und anderthalb Ellen lang, womit der Herd, oder im großen Herd die abgeteuffte Vierung bey der Form bekleidet ist.

**Fornier**, ist bey den Tischern ein dünn Blatt von allerley schönem Holz.

**Forniren**, heist die Arbeit künstlich mit solchem Holz anlegen.

**Fornix**, das Zirn-Gewölbe, lieget zwischen den

beiden Kammern, unter welchen etliche verwickelte Spann-Albern, so aus dem Rücken-Mark ihren Ursprung haben, liegen. Siehe Gewölbe.

**Fornix Semicylindricus**, s. Tonnen-Gewölbe. **Forst**, ist der oberste Rücken auf dem Dache.

**Forst**, ein großer Wald, in welchem viel Wild sich aufhält, und darüber besondere Forst-Bediente gesetzt werden.

**Forst-Meister**, werden in Unter- und Ober-Forst-Meister abgetheilet, davon diese beyden meisten Höfen eine Adelige Charge ist, wie sie denn auch bisweilen zugleich das Ober-Jägermeister-Amte mit verrichten. Der ordinairen Forst-Meister Amte ist, die Holzung wohl in Obacht zu nehmen, daß selbige bey gutem Wesen erhalten, nichts davon gestohlen, oder sonst ruiniert werde. Unter ihnen stehen die übrigen Forst-Bedienten und Forst-Knechte, welche das Holz täglich bereuten, und was sie darinn vermercken, dem Forst-Meister, dieser, so es von Wichtigkeit ist, dem Ober-Forst-Meister weiter anmelden müssen. Ein Forst-Revier nennet man, welches eines Försters Aufsicht übergeben. **Forst-Haus**, ist der Ort, wo der Forst-Meister wohnt; und **Forst-Grenzen**, heist man das Ende des Forst-Reviere.

**Fort**, Fortresse, das erstere bedeutet einen kleinen, das andere auch einen größern befestigten Ort. s. Lex. Math.

**Fort**, ein musicalischer Terminus, bedeutet, daß man stark singen soll.

**Fortrait**, Cheval forttrait, sagt man von einem Pferde, das überritten, und vom Leibe abgekommen ist, indem ihm die zwey Nerven, so unter dem Bauch sind, erstarrt und eingeschrumpelt. s. Ritter, Lex.

**Fortsätze**, s. Caruncula.

**Forttragen**, des Feldes, s. Feld.

**Fossa magna**, heist die Höhle der weiblichen Scham, welche sich sehen läßt, wenn die Labia von einander gethan werden.

**Fossilia**, werden alle Arten dererjenigen Dinge genennet, die aus der Erden gegraben werden. Herr Woodward theilt sie, nach seiner neuen Methode, in 6 Classen ein: In die erste kommen allerhand Sorten der eigentlich so genannten Erden; in die andere die edlen und gemeinen Steine; in die dritte die Salze; in die vierte die Bitumina oder Berg-Harze; in die fünfte die Mineralien, und in die sechste die Metalle.

**Fotok**, oder See-Laus, ist ein Indianisches Thier, welches einer Garneel und einer Laus ähnlich; es ist eines halben Fingers lang, und etwa eines Daumens breit; der Leib bestehet aus einer Schale, welche braun-gelb ist, mit kleinen weissen Flecken und Augen besetzt. In Ambaina fallen sie klein, in Banda aber größer, allwo man sie gekocht isset.

**Fotus**, s. Fomentum.

**Foucan Surinamensis**, ist ein Indianischer Vogel mit einem seltsamen Schnabel, welcher bald roth bald schwarz beschrieben wird.

**Fovea**, s. Chalima.

**Fovea**, s. Imum coeli.



Fovea cordis, heißt die Herz-Grube.

Fourbure, f. Forbure.

Fourchette du Pied de Cheval, ist eine Art von sehr weichem Horn, so sich in der Mitte der Sole erhebet, und gegen den Fersen in zwey Theile theilet, gleich einer Gabel, davon auch den Rahmen hat. f. Ritter-Lex.

Fourreau, ist das Fell oder Haut, so die männliche Ruthe des Pferdes in sich verhüllet.

Foxinus, f. Phoxinus, it. Schnepel.

Fraaß, in der Jäger-Sprache die Speise, Nahrung und der Raub einiger wilden Thiere. Also sagt man vom Bären und Wolfe, daß er auf den Fraaß ausgehe.

Fracht, heißt die Ladung der Schiffer und Fuhrleute, daher ein Fracht-Brief lettre de voiture, der über ein solch aufgeladen Gut dem Fuhrmann mitgegeben wird; bey den Schiffen heißt es Connoissement.

Fractio, f. Bruch.

Fractio Fractionis, ein doppelter Bruch, oder Bruch von Brüchen, ist eine Zahl, welche einen Theil eines Bruchs anzeigt; wird angedeutet durch das Wörtlein von oder aus, z. E. drey Achtel von 2 Drittel thl. d. i. man solle 2 Drittel thl. oder 16 Groschen in 8 Theile theilen, und von diesem dreye nehmen, macht 6 gr. also auch ein halbes aus 2 Viertel Loth macht 1 Quentlein.

Fractur, eine Art von Buchstaben und Schriften. f. Schriftgießer.

Fractura ossis, ein Bein-Bruch.

Fränkischer Gulden, gilt 25 leichte oder 20 gute Groschen. f. Gulden.

Frænulum, das Zungen-Bändlein, ist zuweilen bey den Neugeborenen sehr groß, fast als die Zunge, und muß durch Hülfe des Chirurgi geloset werden. Frænulum penis, heißt das subtile Häutlein, welches die Eichel mit der Vorhaut vereinigt. Frænulum labiorum, das Bändlein, welches die Leffen der weiblichen Scham zusammen heftet.

Fragaria, Fragula, Trifolium fragiferum, Erdbeer-Kraut, wächst an schattigten Orten, in Thälern und auf den Bergen, wird auch in die Gärten verpflantet. Das Kraut samt der Wurzel treibt den Harn und die Monats-Zeit. Die Wurzel in Händen gehalten oder angehängen, soll das Nasen-Bluten und andere Blut-Flüsse stillen. Die Erdbeeren treiben den Urin und Schweiß.

Fragum, f. Conchylum.

Fräisch, wird in Oesterreich das schwere Gebrechen, die schwere Noth genannt. f. Epilepsia.

Framboises, f. Himbeer.

Franc, Frank, f. Pfund.

Frankfurt am Mayn, eine berühmte Reichs- und Handels-Stadt, sonderlich wegen ihrer 2 großen Messen, als der Oster- und Herbst-Messe, da von allen Orten Deutschlands und vielen angrenzenden Reichen und Ländern Käufer und Verkäufer zusammen kommen. Ausser den Messen hat sie statliche Nahrung von den Transito-Gütern, die von unten den Rheinstrom herauf, nach Schwaben, nach der Schweiz, oder gar nach Italien gehen, item, von den vielen umliegenden Fürst-

lichen und Gräflichen Höfen. Es wird aber allhier und in einigen am Rheinstrom gelegenen Dörtern Buch und Rechnung mehrentheils gehalten in Thalern, Kreuzern und Hellern. Ein Reichsthaler hat allda anderthalben Reichs-Gulden, 22 und einen halben Baken, 30 Kaiser-Groschen, 45 Albus oder Weißpfennige, 74 fingirte Wechsel-Kreuzer, oder 90 Kreuzer Courant. 1 Reichs-Gulden ist 2 Drittel Rthl. oder so viel, als sechzehn gute Groschen, hat 15 Baken, 20 Kaiser-Groschen, 30 Weißpfennige oder Albus, 60 Kreuzer. 1 Baken hat 2 Albus oder vier Kreuzer. 1 ganzes oder 3 kleine Petermännigen machen 5 Kreuzer. 1 Kaiser-Groschen hat anderthalben Albus, 3 Kreuzer oder 12 Heller. 1 Kreuzer hat vier Heller, oder leichte Pfennige. 1 Albus oder Weißpfennig, oder halber Baken hat 2 Kreuzer oder acht Pf. 1 Philipps- oder Königs-Thaler hat 5 Kopff-Stücke, 82 Wechsel-Kreuzer, oder hundert Kreuzer. 1 Kopff-Stück hat 10 Albus, 20 Kreuzer, 80 Heller. Die Oster-Messe wird seit 1711 auf Judica eingeläutet, und fängt darauf am Sonntage Quasimodogeniti an; vorhin aber hat sie auf Judica ihren Anfang genommen. Die Herbst-Messe wird eingeläutet auf Mariä Himmelfahrt, dazugleich der doppelte Zoll anfängt, und für die Bürger zu Frankfurt nicht länger, als Marien Gebuhrt, für die Fremden aber die ganze Messe hindurch währet; und fängt an im September, des Sonntags vor Mariä Gebuhrt, wenn selbiger Tag aufn Montag, Dienstag oder Mittwoch fällt; fällt er aber aufn Donnerstag, Freitag oder Sonnabend, so fängt gedachte Messe des Sonntags hernach an; so aber gemeldter Tag auf einen Sonntag kommt, so ist am selbigen Tage der Anfang der Messe. Die Messen währen 3 Wochen, und nennet man die erste Woche die Acceptir-Woche, in welcher des Montags die Wechsel-Briefe zu acceptiren ihren Anfang nehmen, und continui- ren die nechst folgende Woche des Dienstags Vormittags gegen 9 Uhr, nach welcher Zeit keine Dilation gegonnet, sondern wegen nicht geschעהner Acceptation darüber protestiret wird. Die andere Woche nennet man die Zahl-Woche, auf deren letzten Tag, als den Sonnabend, alle Wechsel-Briefe vor der Sonnen Untergang bezahlet oder protestiret seyn müssen. Es kan so wohl, ausser als in der Messe auf alle Wechsel-Städte in Europa gewechselt werden, und werden heutiges Tages auf Amsterdam alle Briefe in Cour. und Banco gezogen, jene zu 31 pro Cento, diese aber zu 36, mehr oder weniger, und wird die Valuta in Münz bezahlet, welche gegenwärtig ein halb bis ein pro Cento gegen grobe Sorten differiret. Was aber von Amsterdam auf Frankfurt gewechselt wird, geschiehet mehrentheils in Courant, welches, weil solches in Natura nicht wohl mehr zu haben, der ickigen Verordnung nach, halb in Edict, (welches in allerhand hiesigen gangbaren zwey Dritteln, Frankösisch halben und ganzen Thalern bestehet) und die übrige



Helffte in Münz (als Albus, Baken, 3 Baken und Petermännchen) mit vier pro Cento bezahlt wird; z. E. es würden von Amsterdam auf Frankfurt hundert Thlr. in Courant gezogen, so wird die Valuta mit 104 Thlr. halb in Edict entrichtet. Auf Antwerpen wird fast eben wie auf Amsterdam gewechselt. Von Frankfurt auf Hamburg wird durchgehends in Banco gewechselt, da denn für 100 Thlr. Banco 136 Thaler Münze, mehr oder weniger, bezahlt werden. Auch wird zuweilen in neuen Brandenburgischen und Lüneburgischen zwei Drittel-Stücken gewechselt, da denn der Agio sich gemeiniglich richtet, nachdem solche Gelder gegen hiesige Münze variiren, welches öfters à 3, 4 bis 5 Gulden sich beträgt. Von Hamburg aber nach Frankfurt wird insgemein in Münz trafirt, also daß vor 100 Thlr. Banco in Hamburg dahier ohngefähr 136 Münz entrichtet wird. Von Frankfurt auf Köln wird auf zweyerley Art gewechselt, nemlich in Courant per 78 Albus Colnisch, welches in allerhand kleinen dortigen gangbaren Münz-Sorten bestehet; und per 80 Albus, welche so denn in Brandenburgischen 2 Dritteln entrichtet werden. Wenn nun in Courant per 78 Albus trafirt wird, ist gemeiniglich zwischen der Frankfurter und Colnischen Münze kein Unterschied; wenn aber per 80 Albus gehandelt wird, gewinnt Köln gegen Frankfurt 4 pro Cento, mehr oder weniger. Auf die Art pfleget sich gemeiniglich der Wechsel von Köln auf Frankfurt zu reguliren, nur daß die Abführung zu Frankfurt in Münz geschieht. Von Frankfurt auf Nürnberg, Augspurg, Wien etc. wird durchgehends al pari gehandelt. Von Frankfurt auf Leipzig wird gemeiniglich in Courant gewechselt, und daselbst drey Viertel Brandenburgische und Lüneburgische zwei Drittel bezahlt, das übrige ein Viertel aber in dastigen 2 und 4 Groschen-Stücken entrichtet. Und zahlet man in Frankfurt vor 100 Thlr. dergleichen Geld 104 Thlr. in Münz, mehr oder weniger. Von Frankfurt auf Venedig wird in Ducato di Banco gewechselt, und der Ducat gegen einen Thaler gerechnet, 24 pro Cento Agio, mehr oder weniger.

Frankfurt an der Oder hat auch jährlich drey considerable Messen, und ist hier die rechte Niederlage der Brandenburgischen Waaren. Die drey Messen sind 1) den Montag nach Reminiscere, 2) den Montag nach Margarethä, und 3) den Montag nach Martini, welche sehr wohl besucht werden von Pohlen, Schlesiern, Sachsen, Hamburgern und andern mehr. Diese bringen nicht nur ihre Landes-Früchte, fremde Waaren und Manufacturen dahin, sondern pflegen auch gegen einander abzusetzen. Die Commodité, so sie hierzu hat, bestehet sonderlich in dem vorbegehenden Oder-Strom, und dem aus der Spree in die Oder gemachten neuen Graben bey Mühlrosen, auf welchem von vielen Orten her die Waaren können geführet werden.

Frankreich, Gallia, la France, hat seine Handlung in der mittelländischen See von Marseille aus nach der Levante, an den Küsten des Oceani nach Terre Neuve, Africa, und America, seiner eigenen Früchte und Waaren halber nach unterschiedlichen Europäischen See-Häfen, zu Lande aber von Tours und Lyon aus, in Friedens-Zeiten nach Deutschland; wiewohl solche Handlung um die Helffte aniezo geringer ist, als sie vor achtzig Jahren gewesen, welches nicht allein das Etablissement der Französischen Flüchtlinge hin und wieder in Deutschland verursacht, sondern auch, daß man selbst angefangen, das commercium besser, als vor diesem geschehen, zu beherzigen. Wir können aber diejenigen Waaren, so aus Frankreich gebracht werden, gar füglich in nöthige und unnöthige eintheilen, unter welchen sehr viele vergebliche Galanterien und andere leicht entbehrliche Waaren sind, welche mehr schädlich als nützlich. Diejenigen aber so zur Nothwendigkeit dienen, sind meistens Wein, Salz, Glas, Farb-Waaren, Manufacturen von seidenen und wollenen Stoffen, Clingquailterie oder kleine Eisen-Waaren, so die dahin handelnde See-Städte an stat ihrer Waaren wieder mit heraus nehmen. Waaren, die aus den Deutschen See-Städten dahin gebracht werden, sind meistens Holz-Waaren, als Breter und Masten, etwas Korn, Stahl, Blech, Messing, Drat, Theer, Flachs, Hanf u. d. gl. dafür sie obgedachte Waaren wieder zu uns heraus schicken. Die Schiff-Fahrten aber, so dahin angestellet werden, geschehen aus der Nord- und Ost-See, absonderlich nach St. Malo, Nantes, Rouen, Bourdeaux, Rochelle. Aus Frankreich hingegen gehet hernach der große Handel wieder nach Alexandria, Aleppo, nach den Inseln des Archipelagi, Constantinopel, nach dem Golfo di Venetia und Barbarien, nach Algier u. d. gl. Durch ganz Frankreich wird Buch und Rechnung gehalten in Thaler, Livres oder Pfund, Sols und Deniers. 1 Escu oder Crone hat 3 Livres, 60 Sols oder 720 Deniers. 1 Louis Blanc oder gemünzter Louis in Silber, gilt als ein Escu 3 Livres oder 60 Sols. 1 Wechsel-Crone hat 45 Sols. 1 Livre oder Franc hat 20 Sols, und 1 Sol hat 12 Deniers. 1 gemünzter Louis in Gold, Louis d'or genannt, gilt 11 Livres, 15 Sols, alte, und 14 Livres neue Münze. 1 ditto demi-Louis gilt 5 Livres, 18 Sols alte Münze, und 7 Livres neue Münze. 1 Pistole gilt 11 bis 12 Livres alte Münze, und 14 Livres in neuer Münze. 1 Escu d'or gilt 6 Livres alte Münze, und 7 Livres neue Münze. 1 halb Escu d'or gilt 3 Livres alte Münze, und viertelhalb Livres neue Münze. 1 Liard ist 3 Deniers, und 1 Deux Liard ist 6 Deniers. Die alte Münze ist auf 20 pro Cento erhöht, so, daß eine Crone von 60 Sols zu 72 Sols in neuer Münze gerechnet wird. Dieser Erhöhung wegen kan man sagen, daß keine Escus mehr in Frankreich sind, welche 3 Livres gelten, indem der alte Louis blanc



so war dem innerlichen Werth nach anfänglich darzu gemünzet worden, und obngefehr so viel als 1 Rthlr. in specie in sich gehalten) schon seit sehr langer Zeit nicht mehr 3 Livres gegolten, sondern es ist solcher nach Erforderung des Staats-Interesse bald bis 3 Livres 16 Sols Tournois erhöht, bald zu andern Zeiten wiederum auf 3 Livres 14 Sols bis 3 Livres 5 Sols (die halben Louis blanc aber, ein Viertel &c. à Proportion) niemahls aber wieder bis auf 3 Livres abgesetzt, auch tezuweilen gar durch umprägen oder umstempeln verändert worden; eine gleiche Bewandniß hat es auch mit den Louis d'or oder Pistoles, deren die alten zwar anfänglich zu 11 Livres (die doppelten 22 Livres &c.) gemünzet worden, um erst besagter Ursachen willen aber sind solche auch bey ieglicher Veränderung der silbernen Specierum und nach Proportion bis auf 14 Livres erhöht, hernachmahls wieder bis auf 12 Livres, niemahls aber wieder bis auf 11 Livres abgesetzt worden; diese Veränderungen des Auf- und Absetzens und Umstempelns de-

rer alten Specierum hat bis An. 1709 gedauert, da alles alte Geld ganz und gar verboten, und befohlen ward solches mit ein Sechstheil von den bekannten Münz-Zetteln in die Münz-Häuser zu bringen, allwo die Species eingeschmelzt, die Münz-Zettel aber casirt, und vor beydes neue und schwerere Species (iedoch von gleichem Titre wie jene) gegeben wurden. Vor diesem giengen der Louis blanc 16 Stück und von den Louis d'or 60 Stück auf ein Pfund, und mußten jene à 5 Livres, diese aber à 20 Livres das Stück (die halben aber, Viertel und doppelten à Proportion) im ganzen Königreich Cours haben, und das so lange, bis sie 1713, da bey dem erfolgten Frieden Eugelland und Holland auf die Reformation solcher erhöhten Specierum drungen, und daß sie zu Facilitirung des Commercii mit dem Werth der ihrigen conformiret werden möchten, sie der König nach und wieder auf den innerlichen Werth abgesetzt, also, daß sie hernachmahls gelten mußten, nemlich:

	der Louis d'or Livres 20			der Louis blanc Livres 5		
n. 1713 den 1 Decembr.	-	Livres 19	- 10 Sols	Livres 4	- 17	- 6
1714 den 1 Febr.	-	19	- -	4	- 15	- 6
den 1 April.	-	18	- 10 -	4	- 12	- -
den 1 Junii	-	18	- -	4	- 10	- -
den 1 Septembr.	-	17	- -	4	- 5	- -
den 1 Decembr.	-	16	- -	4	- -	- -
1715 den 1 Martii	-	15	- -	3	- 15	- -
den 1 Jun.	-	14	- -	3	- 10	- -

Auf diesen Fuß, nemlich der Louis d'or à 14 Livres, und der Louis bl. viertelhalb Livres, blieben die Species bis nach Absterben des vorigen Königes, und zu Ausgang des Jahrs 1715, da der unaussprechliche Geld-Mangel und gänzlich abgestorbene Credit den Wöbel auf die ungleiche Gedanken brachte, daß der Geld-Absatz daran schuld, bis sich der Regent gemüßiaet fand, die Species wieder auf den ersten Fuß, nemlich auf 20 Livres den Louis d'or und auf 5 Livres den Louis bl. zu erhöhen; es ist aber auch dabey nicht geblieben, indem man seit furkem auch diese wieder eingeschmelzt, und noch immer an neuer Münze à 30 Livres den Louis d'or und à 6 Livres den Louis bl. fabriciret. Die kleinere Scheide-Münzen bestehen in sols marquées (von sehr schlechtem Zusatz) die gelten 15 Pfennige, und denn ganz kupferne Münze, Liards und Doppel-Liards, deren jene 3 Pf. diese 6 Pf. gelten. Sonsten wird von Hamburg per Paris und Rouen ordinari gewechselt à 2 Ufo, sind 2 Monat à dato des Wechsel-Briefes in Cronen von 60 Sols, wofür in Hamburg die Valuta à 40 Schilling Lübsch, weniger oder mehr, per Crone in Banco abgeschrieben wird; allda bezahlen sie mit allerhand gemünztem Frankösischen Gelde à 72 Sols per Crone neue Münze. Von Paris nach Hamburg werden die Briefe à 2 Ufo auf Rthlr. à 48 Schilling, und von Rouen in Marck Lübsch di Banco gestellt, die Valuta aber mit 30 weniger oder mehr, pro Centum

Lagio, in allerhand gemünztem Frankösischen Gelde bezahlet. Zu Lyon sind jährlich 4 Messen oder Foires, nemlich: 1) La Foire des Rois, oder der 3 Könige Marckt, welcher allezeit seinen Anfang nimmt im Januario des Montags nach Heil. Dren Königen Tag. 2) La Foire des Pasques, oder der Oster-Marckt, welcher anfängt im April auf St. Nisiers-Tag. 3) La Foire d' Aoust, oder August-Marckt, welcher anfängt auf Domini-Tag den 4 August. 4) La Foire des Touts-Saints, oder Allerheiligen-Marckt, welcher anfängt auf St. Huberts-Tag. Jede Foire hat ihr Payement oder Bezahl-Zeit, und fängt sich an die Zahlungs-Zeit des ersten Marckts, den 1 Martii, welche genannt wird le Payement des Rois, oder die Königs-Zahlung, solche währet bis zum Ende selbigen Monats. 2) den 2 Junii Le Payement des Pasques, oder Oster-Zahlung, solche währet den ganzen Monat durch bis auf den letzten Tag. 3) den 1 September Le Payement d' Aoust, oder August-Zahlung, selbige endiget sich den letzten dieses Monats. 4) den 1 Decembr. Le Payement des Touts-Saints, oder Allerheiligen-Zahlung, welche den letzten Decembr. auf den Neuen-Jahrs-Abend ihre Endschafft erreicht. Man wechselt von Hamburg ab auf solche Foires oder Messen, und stellet die Briefe in Cronen von 60 Sols, oder in Cronen d'or, iede von 20 Sols, die Valuta aber wird à 40 Schilling Lübsch, weniger oder mehr, pro eine Crone in Banco bezahlt. Die-



se Wechsel-Briefe werden im Anfang solcher Payments acceptiret, und damit bis auf den sechsten Tag continuiret, bey Ermangelung solcher Acceptation aber darüber protestiret. Was aber die Protestation wegen nicht geschehener Bezahlung anlanget, so muß selbige geschehen zwischen dem dritten Tag, nach Endigung der gedachten Payments. Zu Bourdeaux, allwo grosse Handlung mit Wein und Brantwein geschieht, werden jährlich im Monat Martio und Novembr. auch grosse Messen gehalten, es wird aber von Hamburg ab dahin, und auch auf Nantes und Rochelle wenig gewechselt; wenn aber gewechselt wird, so stellet man die Briefe ebenfalls, wie auf Paris und Rouen à 2 Ufo in Cronen von 60 Sols, und bezahlet die Valuta à 40 Schilling Lübis, weniger oder mehr, pro Crone in Banco; von dannen aber stellen sie die Wechsel-Briefe in Cronen à 40 Schilling Lübis, weniger oder mehr, pro Crone in Banco in Hamburg zu zahlen, die Valuta aber wird à 3 Pfund pro Crone vergütet. Von Paris, Rouen, Bourdeaux, Rochelle und Lyon wird auf folgende ausländische Plätze gewechselt, als auf Amsterdam und Antwerpen in Cronen à 2 Ufo zu etlichen 80 Groden Flämisch für jede Crone, weniger oder mehr, zu zahlen. Auf London in Cronen zu 46 und 47 Pfennigen Sterlings, weniger oder mehr pro jede Crone zu zahlen. Auf Venedig in Ducati di Banco, Valuta à 108 Cronen, weniger oder mehr pro 100 Ducati di Banco. Auf Frankfurt am Main, in der Messe, Wechsel-Geld, Valuta à 100 Cronen für 102 à 103 fl. mehr oder weniger, Wechsel-Geld. Auf Leipzig in Rthlr. Courant, Valuta à 110 Cronen von 3 Livres pro 106 Rthlr. Courant, weniger oder mehr. Auf Nürnberg und Augspurg in Rthlr. Courant, Valuta à 100 Cronen von 3 Livres pro 100 Rthlr. Courant, weniger oder mehr. Auf Marseille in Cronen von 60 Sols, Valuta à 1 weniger oder mehr, pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno. Es wird auch von einem Platz in Frankreich auf den andern mit 1 weniger oder mehr, pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno gewechselt. Alle Wechsel-Briefe in Frankreich haben nach Verfall-Zeit 10 Discretions-Tage, ehe sie mit Protest zu belegen sind.

**Franco**, **Franque**, wird auf die Briefe geschrieben, und bedeutet, daß das Post-Geld schon davon bezahlet worden. Daher **frangieren**, die Briefe frey machen, das Post-Geld zahlen.

**Franco di Spefe**, worunter mit begriffen ist Provision, Mäclererey und Brief-Kotto.

**Francolins**, s. Birkhuhn.

**Frangula**, s. Faulbaum.

**Frangosen**, s. Gallicus morbus.

**Frangosen-Holz**, s. Lignum sanctum, item Guajacum und Lotus.

**Franköfische Beulen**, s. Bubones.

**Franköfische Crone**, s. Krone.

**Franköfische Dächer**, s. Toit à la Mansarde.

**Franköfisches Pfund**, s. Pfund.

**Franköfische Ruthe**, s. Toise.

**Franköfischer Stab**, s. Aune.

**Franköfischer Thaler**, s. Thaler.

**Frauen-Eis**, **Glacies Mariæ**, **Mariens-Glaser**, **Speer-Glas**, ist ein platter Stein, doch undurchsichtig, kan in einen Haufen dünn Blätter und Läflein zertheilet und gerieben werden; wächst insgemein in einer länglichten und viereckigten Figur, ist sehr zart, fast wie Zuckerkandis anzugreifen. Vor diesem auch **Selenites** genennet worden. s. Speculum Lapis.

**Frauen- oder Venus-Saar**, **Capillus Veneris**, **Adiantum nigrum**, ist ein Kraut, so aus Westindien kommt. Es wird zu einer Lauge gebraucht, nach welcher die Haare schön und wachsen.

**Frauen-Münz**, **Römische Salbey**, **Menstruaria**, **Saracenicæ**, **Salvia Romana**, **Costus hortensis**, ein Kraut, dessen Blätter eröffnen, saubern und zertheilen.

**Frauen-Nabel**, s. **Umbilicus Veneris**.

**Frauen-Schuh**, s. **Calceolus**.

**Frauen-Spiegel**, s. **Onobrychis**.

**Frauen-Thranen**, s. **Ornithogalum**.

**Frauen-Vehr-Distel**, s. **Carduus Mariæ**.

**Fraxinella**, s. **Dictamnus albus**.

**Fraxinus**, s. **Eschen-Baum**.

**Fregatte**, **Fregata**, **Fregate**, **Exploratorius Liburnica**, **Navis bellica minor**, eine leichter Kriegs-Schiffe, so hinten einen Segel, und gemeinlich nur 2 Verdecke und einen Boden hat; es führet bis 40 Canonen Zeit. Lex.

**Fregatte**, wird ein See-Vogel genannt, nicht größer ist als ein Hun, und hat einen fleischichten Magen. Der Hals ist eben nicht so lang, der Kopff klein, die Augen groß, schwarz, und das Gesicht so scharff als Adlers. Der schwarze und ganz-gerade Schnabel ist ziemlich dicke, und 6 bis 7 Zoll lang, der Ober-Theil ist jedoch in etwas krümmt, als wie ein Hafen. Er hat kurze Pfoten, und daran zwey Greiff-Klauen, als wie die Geyer, die sind ganz schwarz, die Fittige ganz unglaublich groß, denn mehrmahls 7 bis 8 Fuß, von einer Spitze andern haben. Der Vogel kan sich schwerlich von den Nesten heben, wenn er einmal im Fluge ist, so streicht er unermüdet durch die Luft, und hält die Fittige sters ausgebreitet, ohne dieselbigen gar stark zu bewegen. Wenn ihm der Regen oder der unstillige Wind will zu beschwerlich fallen, so hebet er sich hoch in die Luft, so, daß man gar bald aus den Augen verlieret. So bald er aber in der Höhe, kan er doch nur zu sehen, wo die Dorados die fliegenden Fische jagen. Denn da schießet er mit schneller herab, und wenn er noch etwan 12 Ellen weit vom Wasser ist, flieget in die Runde herum, und lästet sich unmerklich tiefer und tiefer herunter, bis er auf's Wasser, und wo die Jagd gehalten wird, da er denn die kleinen Fische mit dem Schnabel oder mit den Klauen anpacket, so ballt sich nur über das Wasser erhebe. Bis dahin entfernt er sich mehr als 300 Meilen.



von dem Lande, und wegen seines so schnellen Fluges haben ihm die Einwohner der Inseln in America diesen Nahmen bengelegt. Die Federn an dem Männlein sind Raben-schwarz, und sie haben einen grossen rothen Kamm, oder vielmehr Bart, unter dem Halse, als wie die Hähne. Die Weiblein haben nichts dergleichen, ihre Federn aber sind weisser, insonderheit am Bauche. Die Felsen in der See und auf den unbewohnten Inseln dienen ihnen zur Zuflucht, u. sie hecken an solchen entlegenen Orten. Ihr Fleisch dienet nicht gar viel, allein ihr Schmalz wird fleißig gesammelt, weil es ein vortreflich Mittel ist, Schlag und Lähmung, von Erkältung herrührend, wo nicht völlig zu vertreiben, zum wenigsten doch recht wunderbar zu mildern.

egio, f. Fries.

ein, das Gebiß, ist ein Eisen, so man in den Mund des Pferdes thut, solches im Gehorsam zu halten.

remde Liebstöckel, f. Ligusticum verum.

remdling, eine Art Falcken, f. Falck.

equentato, bedeutet in der Music so viel, als mit rechtmäßiger Stimme, wie man ordinair zu singen pfleget; nicht zu schwach und nicht zu stark.

esco mahlen, ist, wenn man eine trockene Mauer mit Mörtel bewerffen läßt, und also auf den nassen frischen Kalk mahlet. Es muß, der Mahler, so viel er bewerffen lassen, alsofort übermahlen, sonst vertrocknet der Anwurf samt der darauf angefangenen Arbeit also hart, daß solche hernach mit dem darneben zu stehen kommenden Anwurf sich nicht mehr vereinbaren, noch denselben annehmen kan. Die Farben verschwinden anfänglich al fresco, wenn sie aufgestrichen werden, kommen aber hernach, iemehr der Kalk vertrocknet, wiederum hervor. In Engel- und Niederlanden wird diese Art in fresco nicht gebraucht, weil solche wegen der feuchten gesalzenen See-Luft allda nicht dauern kan.

etters, f. Bohnhasen.

etum, f. Meer-Enge.

freund, f. Correspondent.

rey-Beuter, f. Caper.

rey-Würsche, Libera Venationes, sind an einigen Orten solche Hölzer und Gegenden, darinnen die Landes-Herrschaft einem iedweden zu jagen erlaubet. Dergl. giebt es auf den Thuringischen Grenzen. In dem Württembergisch. heist Frey-Würsche ein solches Recht, Krafft dessen in gewissen Gegenden iederman das Wild und Vogel zu jagen und zu fahen befugt ist, weil niemand keine absonderl. Jagd-Gerechtigkeit allda hat. Dergl. Gegenden es in Schwaben viel giebt.

reyes, heisset auf Bergwercken, so nicht gemuthet, oder hinwieder auflässig worden ist, und einem iedweden frey stehet, Muthung darauf einzulegen. Es fällt aber eine Zeche auf mancherley Art ins Freye, als 1) wenn solche nach geschעהner Muthung ohne sonderliche Zulassung des Bergmeisters binnen 14 Tagen nicht bestätigt wird. 2) Wenn der Lehn-Träger den inliegenden Zettel nicht zu re-

ter Zeit erlanget. 3) Wenn auf solcher Zeche ausser erlangten Krist, wöchentlich zum wenigsten nicht 3 anfahrende Früh-Schichten zu 6 Stunden gearbeitet, und selbige von einem andern frey gefahren wird. 4) Wenn in 4 Quartalen das ordentliche Receß-Geld un-abgeführt bleibet.

Freyfahren, heist, eine Zeche frey erkennen, wenn von dem Geschwornen innerhalb 3 Tagen in 3 Früh-Schichten keine Arbeit vor Ort, und sonst in der Gruben besunden worden. Es heist auch Freymachen.

Freyheit, f. Libertas.

Freyssamkraut, f. Jacea.

Freysschürffen, wenn der Bergmeister einem vergönnet, hin und wieder auf eine gewisse Zeit und Revier zu schürffen, und einzuschlagen, also, daß er in gewisser Zeit nicht muthen noch bestätigen darf.

Frey-Treppen, sind solche Treppen in der Bau-Kunst, welche aussen vor der Haupt-Thüre eines Gebäudes, oder vor Altanen unbedeckt und offen angeleget sind. f. Math. Lex.

Fricandellen, ist ein von gespiettem und wohl gewürzten Kalb-Fleisch, so in einem Topfe ohne Wasser geröstet wird, zubereitetes Essen. f. Frauenzimmer-Lex.

Fricassé, heist, das in einer Pfanne geröstete und zugerichtete Fleisch; und fricassiren, solch Fleisch zurichten; item, verprassen, durch die Gurgel jagen. f. Frauenzimmer-Lex.

Fricatio, eine Reibung, welche entweder trocken oder feuchte geschieht, und zwar jene mit trockenen warmen Tüchern, diese mit Del, Wasser oder andern liquoribus.

Friede wircken, heist, wenn der Salk-Gräfs zu Halle den Thal-Leuten bey ihrem Vñgft-Biere auch ordentlich alle Jahr, des Tages vor dem Wehnacht-Feste, in der Obrigkeit Nahmen gebietet, daß sich niemand zanken, rauffen, schlagen, oder andern Unfug treiben soll, welches am lezterwehnten Tage mit einigen sonderlichen Ceremonien im Thale an dem Deutschen Brunnen verrichtet wird.

Fries, der Vorten, Zophorus, la Frise, il Fregio, ist in der Bau-Kunst der mittlere Theil des Haupt-Gesimses oder Gebälkes. f. Math. Lex.

Fries, ist eine Sorte grob wollen Tuch. f. Oec. Lex.

Friesel, f. Purpura.

Frigidi, werden bey den Medicis diejenigen genennet, welche zum Kinderzeugen untüchtig und unvernögend sind. Andere Physici verstehen unter Frigidis diejenigen, so selten pruritus concumbendi haben.

Frigus, f. Kälte.

Fringilla, f. Finck, it. Chloris, it. Coccothraustes.

Fringilla cannabæa, f. Sänfling.

Fringilla ceraforum, fringilla sanguinea, f. Kernbeisser.

Fripperie, Trödel; oder Krempel-Markt, la rigatteria, ein Kram von alten Kleidern und Haus-Geräthe, alten Instrumentis, Büchern, Schildereyen, zinnern und eisernen Geschirren und dergleichen.

Frisch, heist bey Bergwercken so viel, als was noch



noch nicht todt gebrannt, sondern noch flüßig ist.

**Frish-Bley**, heist, das nicht gebraucht ist; i. d. das entweder aus dem Erzt geschmelzet, oder vom Anfrischen kommen, und gar kein oder wenig Silber hält.

**Frish-Eisen**, wird genennet, wenn bey dem Schmelzen im hohen Ofen allzu viel Eisen-Stein und zu wenig Flösse gesetzt werden, also, daß sich das Eisen allzu sehr sammlet, und nicht fließen will, sondern sich im Herde vor die Form setzet, und durch das stärcke Gebläse nur wieder hart und kalt geblasen wird, dadurch denn, wenn man der Sache nicht bey Zeiten vorkommt, ein solcher hoher Ofen zu des Hammer-Herrn größtem Schaden wohl gar ausgehen muß.

**Frischen**, heist Glött und Bley machen, so im Schmelz-Ofen geschiehet; es wird auch genennet, wenn die Gänse oder Gänze auf den Eisen-Hämmern geschmelzet werden, daß man das Eisen davon zu verschmieden, gebrauchen kan. Eine Zech mit Stoll Verttern frischen, ist so viel, als eine Zech mit Stoll-Verttern erschlagen.

**Frisher**, wird genannt, der von der Gans das rohe Eisen im Frishherd schmelzet, gar machet, und in einen Teul arbeitet, auch auf den Anlauff-Kolben anlauffet, und folgendes mit hilfft schmieden und zerschiebeln.

**Frische Schlacken**, pfleget man zu nennen, die von flüßigen Erzten gleich dünnen und rohen Stein-Scheiben abgehende Schlacken, welche fast wie roher Stein aussehen, wie sie denn dessen auch viel in sich haben. Es sind aber gute Zuschläge auf strenge Erzte, welche durch ihren Zuschlag zu leichtem Fluß können gebracht werden.

**Frish-Gestübe**, nennen die Bergleute das Gestübe, welches noch nicht zur Ausstossung der Schmelz-Ofen für Stich- und Treibe-Herd ist gebraucht worden.

**Frish-Herd**, ist der gevierte Herd, auf Hammerwercken befindlich, und den gemeinen Schmiede-Herden nicht unähnlich, mit einer darüber gebaueten Esse; oben ist er über und über auf den gemauerten Herd-Steinen mit eisernen gegossenen Platten belegt; an dem einen Ende, bey der Form des Balges, ist eine Vierung, etwan anderthalb Ellen breit, ins gevierte, und anderthalb Ellen tieff, gemacht, so mit gegossenen eisernen Frish-Sacken und einem gegossenen eisernen Boden ausgesetzet, und hat vorne bey dem Boden ein etwa anderthalb Ellen geviertes Schlacken-Loch und eine gleichfalls mit eisernen Platten ausgesetzte Schlacken-Grube. Auf diesem Herde wird das rohe Eisen, oder die vom hohen Ofen gekommene Gänse wieder aufs neue unter Kohlen, Löss und Gestübe, in die obige Vierung dieses Herdes geschmolzen und gar gemacht. Es heist auch ein zugerechter Herd, auf welchem dem Schwarz-Kupfer Bley zugesetzet wird.

**Frishling** oder **Fröschling**, ein junges wildes Schwein eines Jahres alt. s. Lex. Oec.

**Frishmachen**, wenn das gebrochene Schwarz-

Kupfer mit Frish-Bley und Glötte beschmet und Frish- oder Saiger-Stücke gemacht werden.

**Frish-Ofen**, ist, darinnen das Schwarz-Kupfer mit Zusatz Bleyes zu Saiger-Stücken machet wird.

**Frish-Pfannen**, sind grosse eiserne Pfannen von 7 bis 8 Ellen, unten zwey Zoll enger oben, darinnen die Saiger-Stücken gegossen werden.

**Frish- oder Saiger-Stück**, sind runde Stücken von Frish-Bley, Glötte und gebrochenem Schwarz-Kupfer, so durch den Frish-Ofen zusammen geschmelzet, in die Frish-Pfanne gegossen, und wenn sie erkaltet, wieder hergehoben werden.

**Frish-Zarten** sind anderthalb Ellen lange 4 bis 6 Zoll starke Platten, damit der Frish-Herd ausgesetzet ist.

**Frise**, s. Fries.

**Frisen**, nennet man die Schnitz- und Bildhauer-Arbeit, welche allerhand Laubwerk untermengten Kindern, Thieren und Gesäulen vorstellet.

**Frishcher Keuter**, s. Herisson.

**Frishen**, heist 1) das Haar kräuseln, 2) Aepfel und allerhand Obst zierlich ausschneiden, welches zum Trenchiren gehöret. s. Frauenz. I.

**Frist**, bedeutet eine zu Berg-Recht ausgemeinene und übliche Zeit, worinn etwas geschehen muß, wenn es beständig seyn soll. Sie wird wohl zum Entblößen und Bestätigen, als auch zu Belegung einer Zech, und so oft er nicht zur sonst gesetzten Zeit geschehen muß, gesucht und gegeben, jedoch nicht ohne derliche genugsame Ursachen, als da sind Winter-Mangel, Wassers-Noth, Streit, Gebreche der Arbeiter, Absenkung der Licht-Löcher, Winters-Zeit, Ungewitter und dergleichen mehr, so ein unparthenischer Bergmeister erwegen hat.

**Frist-Buch**, heist bey dem Berg-Amt das Buch, worin Fristen, Nachlassungen, Steuern, Pf. und dergl. eingetragen zu befinden.

**Frist-Geld**, wird auf Bergwercken quartal. gegeben. s. Quatember-Geld.

**Fritillarien**, also genannte Blumen, haben in der That von ihrer äußerlichen Gestalt, in der sie wie ein Bretspiel mit zwey-farbigem Leder draten sehr zierlich und weiß ausgetheilet sind, jedoch nicht von einerley Farbe, sondern hinnen mercklich unterschieden; und weil sie abgetheilet in frühe und spät blühende, eiche und gefüllte, nur mit einer oder vielen Blumen gezieret; die kleine schwarze aber für die rareste gehalten. Sie werden auch leagris genannt. S. Maleagris.

**Fritta**, wird die Vermischung genannt, aus welcher Glas- und Edelgestein-Flüsse gemacht werden. Zu dieser letztern werden wohl einirte Flinten-Steine, Crystallen, oder Kiesel-Steine, Salpeter, Borax, Arsenik unter einander vermischt, in einem starken Feuer fließend gemacht, und hernach zu Pulver gestossen.

**Fröhnung**, s. Berente.

**Fröschlein**, sind in den Schächten ausge-



merte Stücken Holz bey den Fahrten, die auf den Einstreichen und Anstößen fest gemacht sind, darauf man den untern Theil der Fahrten einmeißelt, und den obern Theil der andern Fahrt anhaspet.

röschlein, sind auch eine Art von Conchyliis. röschlein unter der Zunge, s. Ancyloglossum, it. Rana.

rohn-Sohle, heißt zu Halle im Thal, wenn die ordentlichen Einkünfte zu des Thals Ausgaben nicht zureichen wollen, so mögen nach Inhalt der Thal-Ordnung aus dem Teutschen Brunnen drey Schock Zuber zu des Thals Nothdurft bey den Kaltlagern, da ohne dem nicht gesotten und ordentlich zu Vorne gegangen wird, gezogen, und den Pfännern um den gewöhnlichen Werth verkauft werden. Das daraus gelöste Geld wird nach Abzug der Unkosten, so aufs Tragen gehen, zu des Thals Nutzen angewendet, und mit andern desselben Einkünften jährlich verrechnet. Daher heißt man die Sole insgemein Rauff-Sole, so aber von Alters, besage der Thals-Rechnungen, Frohn-Sole genennet worden. Jegiger Zeit wird in den Kaltlagern so viel Sole, als des Thals Nothdurft erfordert, gezogen, und auf vorhergehende Notification, durch einen Aushang, den Pfännern um Bezahlung überlassen.

ons, die Stirne, ist der oberste Theil des Angesichts, von den Haaren an bis zu den Augen, und langet beyderseits an die Schläffe. Sie ist bedeckt mit einer bald runzlichten, bald glatten Haut, dieweil die unter ihr gelegenen Fasern von allerhand Gemüths-Bewegungen bald da bald dorthin gezogen, auch in dem Alter und allerhand Krankheiten einzuschrumpeln pflegen.

ontale, ein Umschlag um die Stirn oder Stirn-Arken; dieses sind insgemein Kräuter, Blumen, Saamen, Mehl mit Rosen-Eßig angefeuchtet, wider die Hitze und Haupt-Weh.

ontalis Musculus, das Stirn-Mäuslein, hebet die Stirn in die Höhe, sein Anfang ist oben an der Glaze, hernach geht es gleich in die Haut, so die Augen decket, und sencket sich in die Augenbraunen.

ontignac, ein Französischer Wein, hell und weiß von Farbe, eines sehr lieblichen, süßen und auf Moschzielenden Geschmacks, daher er auch sonst Vin de Muscat genennet wird. Er wächst in Frankreich an einem einzigen Orte, nemlich um die Stadt Frontignan.

onton, s. Giebel.

rosch, Rana, deren sind etliche terrestres, kleine, grüne Laub-Frösche, welche auf der Erden wohnen, und sich von dem Laube der Bäume nähren, etliche sind aquaticæ sive fluviatiles, innoxiae & edules, die in Strömen und Fischweihern sich aufhalten, und etwas größer als die vorigen Arten sind; haben wie Plinius wahrgenommen, die Zunge zwar hinten vom Gaumen los, vorne aber angewachsen, daher sie auch nicht lange schreyen, sondern nur quacken können. Sie werden heutiges Tages an vielen Orten gegessen. s. Oec. Lex.

Natur-Lexic.

Frosch, Kröte, eine Pferde-Krankheit, darin bestehende, daß sie im Munde eine ganz schwarze höckerigte Haut, worunter zuweilen ziemlich große mit Materie angefüllte Beulen sind, bekommen, dabey können die Pferde nicht fressen, so, daß sie von Hunger ganz elende werden. Das beste Mittel darwider ist, die Beulen zu öffnen, und mit Salz zu reiben, man kan auch die Haut mit einem glühenden Eisen brennen, doch muß die Zunge dabey nicht verletzet werden. s. Oecon. Lex.

Frosch-Adern, s. Venæ raninae.

Frosch-Biß, s. Morfus Ranæ.

Frosch-Geschwulst, Ranula, s. Hypoglossis.

Frosch-Laich, Sperma Ranarum, ist nichts anders, als Eyer von Fröschen, welche in einem Schleim eingeschlossen liegen, damit sie nicht so leicht verderben. Aus diesen so genannten Augen werden bey sanfter Wärme die kleinen Frösche gezeuget, und zur Arzenei braucht man nur den schleimichten Liquorem, die Eyer aber wirfft man weg. s. Oecon. Lex.

Frost-Beule, s. Pernio.

Frucht-Schnur, Gebencke, Encarpus, ist eine Bau-Zierath, welche aus einer Reihe von Früchten, Blumen, Blättern und so weiter, mit herum gewickelten Bändern bestehet, und als von Anaben getragen, oder, als an Nägel gehänget, vorgestellet wird. siehe Festons.

Fructuarius, der Fruchtnießer, der die Nutzungen eines Dinges einnimmet und genießet.

Fructus, heißt eine iede Frucht sie sey von was sie wolle. Fructus horæi oder horarii, heißen zeitige Garten-Früchte, insonderheit aber die grossen, als Aepffel, Birnen, Pflaumen, Kirschchen, Nüsse und dergleichen. Fructus joviales werden auch die Mandeln genennet.

Frühling, s. Ver.

Fruitiers en Buisson, s. Zwerg-Busch.

Frumentum fatuum, s. Lolium.

Frumentum Indicum, s. Mays.

Frumentum Saracenicum, s. Buchweiz.

Frumentum Turcicum, Türkisch Korn, hat den Nahmen daher, weil es anfänglich aus Turken gebracht worden, wird nun auch in unsern Gärten gebauet. Es bringet dicke knöpfige Halmen; die Blätter daran sind lang und spizig, und voll Adern. Zu oberst auf den Halmen hat es ganz runde Aehren, als wie die Büsche auf dem Schilff, allein da trägt es keine Früchte, sondern dieselben wachsen weiter darunter, in langen Kolben und mit vielen Blättern umwickelt. Die Körner sind etwa so groß wie die Erbsen, und sind unten eckigt, und fast spizig, oben aber rund, von allerhand Farben, weiß, braun, gelb und roth, auch bunt. Es wird im März und im April gesäet, und im Herbst reiff, ist gar anmuthig zu genießen, jedoch aber wärmer und trockener als unser gemeiner Roggen.

Frutex, eine Staude, Strauch, ist holzhafftig, aber nicht so hoch als ein Baum, auch nicht einstämmig, sondern es schießen viel Neben-Sprossen auf, wie an den Hasel-Dorn- und Johannis-Beer-Sträuchen zu sehen.

E c

Frutex



Frutex Alexandrina wird auch der Sennetblät-  
ter-Strauch genennet.

**Fuchs**, *Vulpes*, *Renard*, ist ein arglistiges und  
den Hünern, wie auch andern Geflügel sehr  
schädliches Thier seines warmen Futters  
und Welches wegen aber sehr nützlich. Die  
Füchse tragen 9 Wochen, und werffen von 2  
bis 6 Junge, welche anfänglich blind sind, als  
wie die Hunde, mit denen sie auch bisweilen  
brunsten. Sie werffen ihre Jungen im Ma-  
jo, die um Jacobi schon mit den Alten aus-  
lauffen; die Wachteln oder dergleichen Vögel  
fangen können, und um Martini ist ihr Balg  
zu seiner Vollkommenheit. Im andern Jahr  
im Herbst machen ihnen die Jungen neue  
Höhlen, treiben die Dachs aus den ihrigen,  
und logiren sich darinne, indem sie keine eige-  
ne Löcher machen. Die rothen Füchse haben  
weiße Blumen an den Spitzen ihrer Schwän-  
ze, die Braun-Füchse aber schwarze. Sie  
fressen so wohl die jungen Hasen, als auch  
junge Rehe, doch am liebsten Hirsche. Im  
Winter fressen sie auch Pflaumen und gedör-  
rete Birnen, mit denen man sie ludert. Das  
beste Fuder aber für sie ist ein gebratener He-  
ring, mit dem man sie leicht an einen Ort ge-  
wöhnen, und hernach schießen kan. Im  
Herbst werden sie eben auf die Manier, wie die  
Hasen gejagt. An Fürstlichen Höfen, wer-  
den sie, nachdem sie eingetrieben, entweder  
geprellet, das ist, mit langen von zweyen Jä-  
gern, oder auch wohl Cavalliers, gehaltenen  
Nezen, darüber sie passiren müssen, in die  
Höhe geschupft, und mit kleinen Brügeln zu  
tode geworffen. Die Redens-Arten vom  
Fuchse sind folgende: Der Fuchs ist listig,  
bellt, läufft, reinet oder reihet, trabet, wird  
geludert, mit Fallen, Garnen und in Gruben,  
auch mit Schlieffern aus seinem Bau oder  
Loch gefangen, von dem Strick mit Hunden  
gebezt, erschlagen, oder von den Hunden er-  
bissen, hat Zähne, einen Balg (nicht Haut)  
und Schwanz, Klauen (nicht Füße) und ein  
Fuchs-Loch heißt eine Röhre. In den Apo-  
thecken hat man von den Füchsen das Fett,  
die Lungen, die Leber, die Galle, die Milz, den  
Balg, das Geblüt, den ganken Fuchs, und  
den Roth. s. *Oecon. Lex.*

**Fuchs**, ist eine von den 4 Haupt-Farben der  
Pferde. Sie werden wieder eingetheilet in  
rechte Füchse, Schweiß-Füchse, rothe und  
lichte Füchse, davon ein mehrers im *Oecon.*  
*Lexico.*

**Fuchs**, *Vulpecula*, ein in der Milch-Strasse zum  
Theil, zwischen dem Schwane, Adler und Del-  
phin stehendes Gestirn. s. *Lex. Mathem.*

**Fuchs-Geschos**, s. Bogen.

**Fuchslöcher** machen, heißt, nicht Bergmännisch  
bauen, sondern bald da, bald dort ohne Noth  
Löcher machen, nach Erzt grasen und dassel-  
be weghauen, und nicht auf die Nachkommen  
dencken.

**Fuchs-Mist**, wird bey dem Stich-Ofen die ein-  
gestossene Vormand und die Kinnbacken  
um den Ofen, wenn sie heraus gerissen,  
genennet.

**Fuchs mitbringen**, sagt man, wenn einer sich

gelüsten lässet, verboten Erzt mit aus der  
Grube zu nehmen.

**Fuchs schleppen**, heißt bey den Bergleuten  
nicht fleißig arbeiten, faulkenen.

**Fuchs-Schwanz**, s. *Panicum Germanicum.*

**Fuchsziemen**, s. *Priapus vulpis.*

**Fucus**, *Bourdon*, eine Hummel, ist eine Art  
Wespen in Gestalt der Bienen, jedoch wei-  
dicker, mit einem überaus subtilen Stachel  
gewaffnet, der, wenn sie damit sticht, ver-  
sachet, daß das Fleisch davon auflaufft, dabey  
ein heftig stechend- und gar empfindliche  
Schmerz sich findet. Es giebt auch Hum-  
meln, welche keinen Stachel haben; und di-  
werden *Bourbons imparfaits*, unvollkomme-  
ne Hummeln, sonst insgemein Threnen ge-  
nennet. Diese Art arbeitet gar nichts, son-  
dern lebet von der Bienen ihrer Arbeit, den  
sie verzehret derselben Honig. Sie führe  
viel Del und flüchtiges Salz; dienet da-  
Haar wachsend zu machen; wird dessenthal-  
ben gedörret, und das Pulver davon auf den  
Kopff gestreuet.

**Fucus**, Meerlattich, Meer-Gras, ist ein  
Art Gewächse, so auf dem Grunde im Wa-  
ser wächst; es giebt ihrer zwar allerhand Sor-  
ten, hier aber soll nur eine Haupt-Sorte be-  
schrieben werden, welche heißt, *Fucus mari-  
mus*, vel *quercus maritima vesiculas* ha-  
bens; ist ein Gewächse, welches zuerst eine  
Hauffen kleine, platte und schmale Stenge-  
treibet, die sich, wenn sie zunehmen, meh-  
und mehr ausbreiten, und in sehr viel klein-  
Aestlein theilen, die gewisse breite und läng-  
lichte Blätter tragen, so einiger massen den  
eichenen Laube ähnlich sehen, wiewohl si-  
um ein gutes kleiner sind, und an ihren Sten-  
geln, vermittelst eines zähen häutigen W-  
sens, das sich gerne beugen lässet, feste han-  
gen; insgemein sind sie glatt, jedoch biswe-  
len rauch, oder mit zarten mosigten Haare  
bewachsen, zuweilen nur auf einer Seite, bi-  
weilen auch auf allen beyden, oder über un-  
über. Es erheben sich dergleichen kleine l-  
dige Knoten daran, in Gestalt kleiner Blasen,  
die sind bald länglicht, bald aber rund, ba-  
groß, bald klein. Dieses Gewächse ist unte-  
weilen gar niedrig, bisweilen aber wird  
über anderthalben Fuß hoch. Wenn es fris-  
aufgenommen wird, so hat es eine häßlich  
gelb und grüne Farbe; läßt man es aber dü-  
re werden, so wird es schwarz, absonderli-  
dasjenige, welches aus den sandigen Str-  
men in der See geholet worden ist. Zur A-  
zenen wird es gar niemahls gebraucht; W-  
diesen sollen sie es zu den Farben angewend-  
haben.

**Fuder**, ist auf Bergwercken ein gewiß Maaß  
wornach so wohl die Erzte, Kiese, Zwitter und  
Eisen-Steine gemessen und angeführet we-  
den, sind an manchem Ort grösser als an de-  
andern. Ein dergleichen Maaß wird an-  
andernwo Sendel genant; ehemals sind  
Karren für 1 Fuder, und 60 Fuder für ein  
Rost Zwitter gerechnet worden.

**Fuder Getraide**, hat zu Hannover 12 Malter  
1 Malter 3 Scheffel, 1 Scheffel 2 Himten,  
Him



hinte 3 Mezen, Hildesheim hat 40 Scheffel auf 1 Fuder.

der Wein, Vebes, hat im Elsaß 24 Ohm, je Ohm zu 24 Maas gerechnet; zu Worms, Maynz und Cassel 6 Ohm, die Ohm zu 20 Quartlein, und das Quartlein zu 4 Maas gerechnet; zu Heilbrunn hat das Fuder 20 Eimer, und der Eimer 24 Maas; ein Fränkischer Fuder hat 6 Ohm, die Ohm 20 Viertel oder Quartlein, das Viertel über 4 Eich-Maas, oder fünftehalb Schenck-Maas. Das Fränkische, Nürnbergische und Meißnische Fuder hat 12 Eimer; der Eimer aber 64 Bisir-Maas oder 69 Schenck-Maas. In Leipzig hat ein Eimer 54 Bisir-Maas oder 4 Schenck-Maas oder Kannen, und 5 Eimer machen ein Faß. In Württemberg hat ein Fuder Wein 6 Eimer, der Eimer 16 Imi, das Imi 11 Schenck-Maas, (oder 10 Eich-Maas) das Maas 4 Quart oder Schoppen.

der, s. Dünn-Eisen.

sa daemonum, s. Hypericum.

ge, ist der Raum zwischen zwey zusammengefügten Hölzern, daher zusammenfügen, aeurat und gehet auf einander passen.

ge-Band, ist bey etlichen Handwerckern in langer Hobel, und Fuge-Leim ein dünner Leim.

Fuhrleute, sind diejenigen, welche der Kaufleute Güter über Land von einem Ort zum andern um die bedungene Fracht oder Lohn verführen, und sind entweder Einheimische, welche ihre ordentliche Fuhren in- und außerhalb der Stadt haben, und selten weite Reisen unternehmen; oder Fremde, sonderlich die Thüringer, Fränkische und andere Oberländische Fuhrleute, welche mit ihren Karren, Wagen und Land-Kutschen ganz Deutschland Kreuz-weise durchfahren, und immer von einem Ort zum andern Fracht annehmen, daher bey den Ihrigen wenig zu Hause sind. Einige kommen dabey fort, andere hingegen, wenn sie unglücklich mit den Pferden seyn, müssen dabey crepiren. Der Fuhrleute Profession belangend, müssen sie mit gutem Geschirr, das ist, mit guten Wagen und Pferden, um der Kaufleute Güter wohl durchs Land zu bringen, versehen seyn, auch die Waaren wohl aufzuladen, wohl zuzuschüren, mit Stroh oder grober Leinwand zu bedecken, mit den zerbrechlichen behutsam und geschicklich umzugehen, und für Feuer und Wasser wohl zu verwahren wissen. Es kommt ihnen auch zu, mit den anvertrauten Waaren getreulich umzugehen, solche nicht zu bestehlen, noch auf andere Weise zu deterioriren und zu verwahrlosen. Wie denn Herr D. Harprecht einen eigenen Tractat von dem Recht der Fuhrleute heraus gegeben, und in selbigem gründlich ausgeführt, wie mit den Fuhrleuten vorsichtig zu schließen, wenn die Erstattung des Schadens an Gütern und Waaren obliege, sonderlich, wie weit die Casus fortuiti, oder zufälligen Unglücks-Fälle an beyden Seiten zu prästiren sind, davon eines und anderes alhier anzu-

führen, wir nicht unnützlich zu seyn erachten. 3. E. es vertraut ein wohlgesessener Fuhrmann die ihm vertraute Waaren einem andern übel berücktigten Fuhrmann, um solche weiter an Ort und Stelle zu bringen, dieser aber gehet damit durch, oder thut sonst Schaden, so kan jener zur Ersekung des Schadens angehalten werden. Ein anderer Fuhrmann verzögert, ohne Ursache, das ihm anvertraute Gut in versprochener Zeit zu liefern, und verursacht dadurch des Gutes Verlust und Schaden, so ist er, weil er in mora gewesen, zur Erstattung gehalten. Einem andern Fuhrmann bricht wegen der schweren Last sein Wagen, diesem ist der Kauffmann, wenn er nicht casum fortuitum über sich genommen, und für Pferd und Wagen gut gesagt, nichts zu erstatten schuldig, weil der Fuhrmann die Stärke oder Schwäche seines Geschirres am besten hätte wissen sollen. Wird ein Fuhrmann durch Kriegs-Gefahr oder andere Zufälle verhindert, daß er das Gut nicht weiter, als auf die Helffte des Wegs, bringen kan, so bekommt er auch, nach Proportion des Wegs, seine Bezahlung. Begeht ein Herr des Gutes eine Unvorsichtigkeit, daß er z. E. einem Fuhrmann contrabande Waaren aufgeladen, worüber dieser arrestiret, und mit grosser Gefahr und Unkosten aufgehalten wird, so ist ihm der Kauffmann, ohne einigen Abbruch, das ganze Fuhrlohn zu bezahlen schuldig; hätte aber der Fuhrmann an seiner Seite eine Nachlässigkeit begangen, also, daß er, die übernommene Fuhre entweder gar nicht, oder doch nicht gebührender massen geleistet, so würde ihn der Herr des Gutes auf alles Interesse (was er nemlich für Schaden erlitten, oder was ihm für Nutzen durch des Fuhrmanns Nachlässigkeit entgangen) belangen können. Wenn sich ein Fuhrmann, vermittelt einer gewissen Recognition, verbindet sollte, die Güter auf seine Gefahr an Ort und Stelle zu liefern, so würde er auch für die Gefahr stehen müssen, und wenn sich Schaden ereignete, als ein Asserateur von dem Kauffmann können belanget werden. Gleichfalls würde auch ein Fuhrmann, der gefährliche und bergichte Wege suchet, da er doch die gemeine Land-Strasse fahren kan, und darüber mit dem Wagen stürzet, oder den Zoll verfähret, darüber er arrestiret wird, und Schaden an den Gütern verursacht, solchen Schaden durch die Klage ex locato ersekten müssen; welches auch stat hat, wenn er die Waaren, der Abrede zuwider, an einem Ort niederleget, da es nicht allerdings sicher ist, oder solche einem andern zu fahren übergiebet, oder bey lang anhaltendem Regen sich durch einen angelauffenen Fluß waget, dadurch die Fässer oder Packe naß werden; wenn er zu unbequemer Zeit die Reise antritt, seinen Wagen so sehr beschweret, daß er umfallen muß, und die Waaren dadurch verderben, im Fahren selbst er, oder sein Knecht, nicht genügsame Sorgfalt für die Güter trägt, und also zu Erstattung des Schadens kan angehalten werden. Zuweilen sind sie auch



levissimam culpam, das ist, den äussersten Fleiß zu prästiren schuldig, sonderlich, wenn ihnen, über ihr ordentliches Fuhrlohn, noch eine à parte Erkenntlichkeit versprochen wird, oder, wenn sie sich freywillig angeboten haben, jemand seine Güter zu fahren: und ie zerbrechlicher eine Waare ist, ie mehr Fleiß und Sorgfalt wird auch von dem Fuhrmann erfordert, weil die Sache hier selbst redet, sonderlich, wenn sich die Fuhrleute für tüchtig in ihrer Profession ausgeben, und mögen sie sich dadurch nicht entbrechen, daß sie selber nicht gefahren, sondern ihre Knechte fahren lassen, weil sie auch für solcher ihr Versehen als eigen stehen müssen. Ob aber der Herr des Gutes zu beweisen habe, daß der Fuhrmann etwas versäumt oder verwahrloset, oder, ob der Fuhrmann vor Gericht darthun müsse, daß er die gebührende Sorgfalt bey dem anvertrauten Gute angewandt, darüber sind unterschiedliche Meynungen; die meisten aber gehen dahin, daß der Fuhrmann zu Erstattung des Schadens anderer Gestalt nicht könne angehalten werden, als wenn seine Unachtsamkeit genugsam erwiesen worden. Was die Casus fortuitos betrifft, welche durch menschlichen Verstand und Gewalt nicht haben können zuvor gesehen, oder abgewendet werden, so ist ein Fuhrmann so wenig, als jemand anders, der etwas bedungen hat, zu erstatten schuldig, in welchen Stücken aber dieses seinen Abfall leide, davon ist im obgemeldten Harprecht mit mehrern nachzusehen. Von der Übersetzung in dem Fuhrlohn, gehen die Rechts-Lehrer dahin, daß was einmahl, sonderlich in dringendem Nothfall, den Fuhrleuten zu viel versprochen worden, solches auch müsse gehalten werden, iedoch bey allzu grosser Uebermaß von dem Richter gar wohl könne moderiret werden. Sonsten kommt auch den Fuhrleuten das Jus retentionis zu, krafft dessen sie Macht haben, das Gut so lange zu behalten, und dasselbe nicht eher fahren zu lassen, bis, wegen des Fuhrlohns, mit ihnen Richtigkeit getroffen worden, dergestalt sie sich denn dieses Rechts-Mittels oftmahls bedienen, wiewohl ihnen solches kein Pfand-Recht für andern Creditibus einräumet. Von der Collation des erlittenen Schadens, wenn z. E. ein Fuhrmann Contrabande-Waaren führte, und nur eines Kauffmanns sein Gut weggenommen würde, deren andern ihres aber durchpassirete, haben die Rechts-Lehrer abermahl wegen Ersekung solches Schadens unterschiedliche Distinctiones, welche bey mehrgedachtem Harprecht können nachgelesen werden. Ubrigens begehet ein Fuhrmann, der etwas von den anvertrauten Sachen behält, verspielet, verschwelget, versetzet, böshafftiger Weise in seinen Nutzen verwendet, an gebührenden Ort nicht liefert, einen Diebstahl, und hindert nicht, ob er das Gut oder Geld versiegelt oder unversiegelt, zugezehlet oder verschlossen bekommen, wiewohl einige Rechts-Gelehrten dafür halten, daß ein solcher untreuer Fuhrmann nicht mit der ordentlichen Straffe des

Stranges, sondern nach Ermäßigung des Richters mit Staupen-Schlag und Landes Verweisung zu belegen sey. Ein anders wäre es auch, wenn der Fuhrmann etwas an Noth angriffe, indessen aber zu Hause so bemittelt wäre, daß er genugsam zu bezahlen hätte, in welchem Fall es auf den Ausspruch des Richters ankommen würde, weil kein Diebstahl geschiehet, wo man nicht den Vossatz dabey hat, das genommene für sich zu behalten, und nicht wieder zu erstatten. Von den Sachen, so einem Fuhrmann weggestohlen werden, ist er nicht eher die Erstattung des Werths zu thun gehalten, als bis der Eigenthums-Herr bewiesen, daß er keine genugsame Sorgfalt für die Güter gehabt, und solche, zum Exempel, an einen Ort geleet, da sie nicht sicher genug gewesen. Wenn einer Fuhrmann auf der Strasse etwas geraubt wird, so ist er solches zu erstatten nicht schuldig, es sey denn, daß ihm der Kauffmann erweise, daß er einen sichern Weg nehmen können, und durch Wälder und Büsche, in welchen sich vielmahls Räuber aufhalten, einen Neben-Weg gesucht habe, oder gar mit den Räubern unter einer Decke gelegen, und von dem Geraubten participiret, in welcher Fall der Fuhrmann als ein Strassen-Räuber das Leben verwircket hätte. Schicket ein Schuldner seinem Creditori Geld zu, und vertraut es einem Fuhrmann, der damit durchgeheth, so muß der Schuldner den Schaden selbst tragen; hats ihm aber der Creditor befohlen, durch den Fuhrmann oder Boten, den unter Weges untreu wird, das Geld zu senden, so geht es auf des Creditoris Gefahr. Endlich kommt hier noch die Frage vor, wie 2 Wagen einander auf öffentlicher Landstrassen in engen Wegen ausweichen sollen, und da wäre zwar gleich Rechtsens, daß derjenige, der zuerst in den hohlen Weg eingefahren, sich dessen auch als einer freyen Strasse bedienen sollte; der Billigkeit nach aber müssen diejenigen, welche dem offenen Wege am nächsten sind, eher weichen, als die mitten darinn stecken, weil jene mit weniger Gefahr und Mühe heraus kommen können, auch muß der, welcher einen ledigen Wagen hat, oder nicht so schwere Last führet, eher als einer, der schwer geladen, zurück fahren. Nach Sachsen-Recht hat der den Vorzug im passiren einer Brücke, welcher am ersten auf dieselbe gekommen, es sey gleich mit einem leeren oder beladenen Wagen. In Nürnberg wird es in diesen Stücke also gehalten, daß auf der öffentlichen Land-Strasse und in engen Wegen, ein lediger Wagen dem beladenen, ein Karren einem vollständigen Wagen, eine Mieth- oder Haur-Kutsche, welche nur Personen fährt, einem Fracht-Wagen, welcher mit Gütern beladen, und endlich ein Wagen, der aus der Stadt fährt, demjenigen, der hinein fahren will, weichen muß. Es pflegen daher die Fuhrleute bey dem Einfahren in enge oder hohle Wege ein Zeichen mit der Peitsche zu geben.

Fuhrmann, f. Erichthonius.

Fühlen,



ihlen, f. Tactus.

ühlen, heisset auf Bergwercken, wenn man mit dem Hand = Fäustel das Gestein oder die Wand beklopft, um zu sehen, ob das Gestein los, und einen Riß bekommen.

ühren, heist auf Bergwercken, wenn ein Bergmann etwas vom Gezeug oder sonst mit sich in die Grube nimmt, so heist man es geführt, und nicht getragen.

übene Blasen, was die heißen, siehe unter dem Wort Schür.

üll-Eimer, sind hölzerne Eimer in den Rothen zu Halle, darein gehen 12 Kannen Hallsches Masses, und wird mit demselben die Sole aus den Solfassen in die Pfannen gefüllt.

üll-Kanne, nennen die so genannten Küpers oder Wein-Verlasser das hölzerne Geschirr, mit welchem sie den Wein auffüllen.

üll-Ort, heist auf Bergwercken derjenige Platz, unter dem Treibe-Schacht, allwo die Lonne zum Herausziehen ange schlagen und das Hineingehangene abgeschlagen wird.

üll-Vasser, sind auf Bergwercken grosse und kleine. Die grossen braucht man die Kohlen in die Kübel zu füllen, die kleinen aber die Kohlen auf den Schmelz-Ofen zu tragen, und sind von Svänen oder gespaltenen Ruthen zusammen geflochten.

üllung, f. Anaplerosis.

ünfflat, Sunffinger-Kraut, f. Quinquifolium.

ündiger Gang, wird derjenige auf Bergwercken genannt, der nicht taub ist, sondern Erzt führt; daherö fündig so viel als gültig, edel, findenswürdig.

ünffzerlein, werden die Spiz-Groschen genennet. f. Spiz-Groschen.

ürlaufen, heist auf Bergwercken, wenn der Helfer = Knecht dem Schmelzer den Zusatz und Vorschläge zuträgt. Daher Fürläuffer-Knecht.

ürniß, f. Verniß.

ürsten, f. Firsten.

ula de Golfo, ein sehr schön und wohlriechendes Sinesisches Gewächse, ist an den Ufern des Wassers zu finden, bringt Saffran-farbene, wie Muscus riechende, und wie eine Lilie oder Tulipane gestalte Blumen. Die Wurzel ist schwarz und dick, wie die Mant-Wurzel; daraus wächst ein starcker Stamm, 3 bis 4 Fuß hoch. Das Laub ist dem Wein-Laub in etwas gleich.

ulcrum, f. Stütze.

Fulgur, f. Bliz.

Fuligo, Rus, ist der leichteste und subtilste Theil der verbrennlichen Sachen, welcher sich in Gestalt eines Rauches erhebet, und hernach condensiret wird. Dieser Rus hat hernachmahls wieder seinen Nutzen in vielerley Gebrauch, als erstlich in der Medicin, hernach damit schwarz zu färben, wenn solcher mit Leim-Wasser oder Del vermischt wird, wie an dem Rühn = Rus zu ersehen, daraus die Buchdrucker ihre Drucker = Farbe machen. Die Färber brauchen den Rus zur Feuilmorte-Farbe, wann er mit der Krapp oder Röthe vermischt wird.

Fulmen, f. Donner, it. Bliz.

Fulminatio, der Donner = Knall, ist, welcher nach der deflagration des Goldes oder des donnernden Pulvers folget; insgemein aber bedeutet es das Plazen des Goldes und Silbers nach dem Abtritt des Bleyes im Treib-Scherben, oder wie es die Künstler zu nennen pflegen, das Blitzen. f. Detonatio.

Fumaria, Erd-Rauch, wird meistens in Gärten gezeuget. Das Kraut samt den Blumen, so gelb und Vurpur-färbig sind, purgiren das Gewässer, die Galle und verbrannten Feuchtigkeiten, eröffnet und stärket die Eingeweide.

Fumaria filiquosa, ist ein immergrünendes Indianisches Gewächse, welches kleine Schötlein bringt, die den Saamen in sich haben.

Fumigatio, eine Verrauchung, ist eine Zerkresung durch scharffe und beissende Dünste. Diese ist zweyerley, eine feuchte, zu welcher aqua fortis, Wein-Esig, oder ein anderer scharffer Liquor gebraucht; und eine trockene, die durch den Bley- oder Quecksilber-Dampff verrichtet wird. f. Calcinatio.

Fummelholz, bey den Schustern die Sohlen und anders glatt zu machen.

Fumus, f. Rauch.

Funkelung, f. Scintillatio.

Fundæ, f. Gebände.

Fundament, f. Buchdrucker-Kunst.

Fundere, ist in der Chymie so viel als liquare, beym Feuer schmelzen.

Fund-Grube, Fund, ist die erste Grube oder Zeche auf einem Gang, in welchen Kübel und Seil eingeworffen werden, gemeinlich ist sie 42 Lachter oder 3 Wehr in die Länge. Nach Freybergischem Maas hat sie 60 Lachter. Eine Fund-Grube wird regulariter halb hinunter, und halb hinauf gestreckt und vermessen, ist aber niemand im Feld, mag man solche nach Gefallen strecken.

Fund-Grubner, der solche Grube hat. Auch werden reiche Gewercken Fund-Grubner genennet, item auch derjenige, der Profession vom Berg-Bau macht.

Fund-Recht, wer zum ersten den Gang entblöset, dem bleibt die Fund-Grube, ob gleich eine ältere Muthung auf dem noch unentblöseten Gange inne lieget. Drum heist es; Der erste Finder, erste Muther.

Fund-Schacht, heist, wo im Schürffen, der Gang zu erst entblöset worden.

Funduli, f. Grundlinge.

Fundus, wird bey den Anatomicis der unterste Theil der Eingeweide genannt.

Fundus, der Grund und Boden. Fundus dotalis, ein liegend Gut, welches die Frau an stat des Heyrath-Gutes ihrem Manne versprochen und gegeben hat.

Fund-Zettel, heisset ein Verzeichniß alles desjenigen, was eine Frau an Gelde, Silberwerk, Kleidern und Hausrath, von Stück zu Stück, dem Manne in die Ehe mitbringt, nach welchem Fund-Zettel, bey ereignetem Todesfall der Vater den Kindern, oder in deren Ermangelung den Freunden ihre legitima von der mütterlichen Verlassenschaft herausgeben



ben muß. Und werden in Breslau dergleichen Fund-Zettel bey allen Heyrathen gemacht, welche der neue Ehe-Mann bald nach der Hochzeit unterschreiben, und als empfangen zu haben bekennen muß.

**Fungibiles res**, bedeuten solche bewegliche Güter, die man nicht gebrauchen kan ohne sie zu verbrauchen: Dergleichen alle Es- und Trinck-Waaren sind. Hingegen heißen **res non fungibiles** solche Güter, die man wohl brauchen kan, ohne daß man sie verzehren oder allerdings verbrauchen darff. *f. Phil. Lex.*

**Fungus**, *f. Pfüferling.*

**Fungus**, ein Schwamm, ist ein weiches Gewächse, dergleichen es verschiedene Arten giebt, als z. E. die Morcheln, Reizcher, Pfüferlinge, Pilze etc. Die Physici sind noch nicht einig, ob sie unter die wahrhaftigen plantas zu rechnen, und aus ihrem besondern Saamen gezeuget werden, oder ob nicht zum wenigsten sehr viele Arten davon, als bloße *excrecentia aliorum vegetabilium*, anzusehen. Der gelehrte Italianische Graf Marigli hat einen ausführlichen Tractat davon geschrieben. Es bedeutet auch Fungus eine gewisse Geschwulst, **Knoten**, **Kopf**, und wird, weil dessen Sitz meistens an den Gelencken anzutreffen, ein **Glied-Schwamm** genannt. Es entsteht dieser Zufall von dem aus Membranen und Gefäßen gegossenen Sero, welches diese membranöse Theile nährt, so gar, daß auch die begliegenden Theile aus Mangel der Nahrung welck werden, und anfangen zu schwinden. Es bleibet aber diese Geschwulst nicht also weich und schwammicht, sondern wird nach und nach auch hart, und das Glied, das damit behaftet ist, wird ganz contract, und zur Bewegung unvermöglich. Die Cur betreffend, soll solche sehr schwer seyn, so daß es nicht völlig könne gehoben werden, sondern vielmehr gar, wenn es zu hart tractiret werde, in einen unheilbaren Krebs sich verwandele.

**Fungus Cervinus**, *f. Hirsch-Brunst.*

**Fungus Chirurgorum**, *f. Crepitus Lupi.*

**Fungus Juglandis**, **Nuß-Baum-Schwamm**, wird die Haare zu schwärzen *recommendiret*, wenn er verbrennt und mit Nuß-Öl zertrieben wird.

**Fungus Laricis**, *f. Lerchen-Schwamm.*

**Fungus orbicularis**, *f. Crepitus Lupi.*

**Fungus petreus**, *f. Lac Lunæ.*

**Fungus pileolo lato**, *f. Reizcher.*

**Fungus quercinus**, **Eichen-Schwamm**, wächst an den Eich-Bäumen, und abstringiret sehr, kan deshalb in solchen Zufällen gebrauchet werden, wo man E. offens nöthig hat.

**Fungus Sambuci**, *f. Sambucus.*

**Funiculus setaceus**, *f. Angelschnur.*

**Funiculus umbilicalis**, *f. Nabelschnur.*

**Funtz**, ein Russisch Pfund, hat 96 Sollotnich, womit sie das Silber wiegen. Ein solch Sollotnich ist ein klein wenig schwerer als ein Quint, oder ein Viertel Loth.

**Furcale os**, **Furcula**, **Furcella**, **Jugulum**, wird das oberste Bein des Brust-Beins genannt. *f. Clavicula.*

**Furckel**, ist ein Eisen, wie eine Gabel, womit auf Bergwercken die Scheiben, Steine und Schlacken gehoben werden.

**Furfuratio**, **Parrigo**, heißt, wenn die Schuppe unter dem Haupt-Haar, oder sonst an der Haut, Aalen-weiß herunter fallen.

**Furniren**, heißen die Kaufleute vorschleifen, legen, verlegen mit Waaren etc.

**Furnus**, ein Chymischer Ofen, deren man in den Laboratoriis unterschiedliche findet, ist, auch ein gemeiner Ofen.

**Furo**, **Furet**, **Iltis**, ist ein kleines vierfüßiges Thier, ein wenig größer als ein gemeiner Wiesel, lang und dünne, behende und beständig in Bewegung, das alles durchsuchet und beschneipet. Es hat gelbe muntere Augen, die Farbe an seinem Leibe ist insgemein an dem Rücken röthlicht, unter dem Bauch schwarz, und an den Seiten gelb; seine Füße sind gar klein. Dieses Thier findet sich insonderheit in Africa: es nehet sich mit Honig-Rischen, jungen Hunden, Caninchen und Tauben. Der Iltis wird gebraucht, die Caninchen aus ihrem Bau zu stöbern. Es führt viel flüchtiges Salz und Öl. Sein Fleisch ist gut wider den Schlangen-Biß, zum zertheilen und den Urin zu treiben. Sein Mist zertheilet.

**Furor uterinus**, das Wüten der Mutter, ist ein weiblicher Zufall. Es werden sonderlich auch die Jungfrauen mit diesem Uebel geplaget. Kommt insgemein aus Geilheit und unersatttem Veyrschlaf her, daher sie denn erstlich traurig, unruhig, melancholisch werden, und endlich gar in Raserey gerathen. Heisset sonach auch *Melancholia mulierum*, *Deliramentum Uteri*, *Nymphomania*, *Priapismus foeminarum*. Dieser weibliche Zufall ist so schlimm, daß demselben nicht gerathen werden kan, und nicht selten mit dem Tode gebüßet wird.

**Furunculus**, eine böse hitzige und sehr schmerzhafte Geschwulst, zuweilen so groß als ein Tauben-Ey, die in den fleischichten Theilen sitzt. Ein Blutschwär.

**Fuscina**, *f. Mustela.*

**Fusio**, eine Schmelzung, ist eine Chymische operation, welche zu vielen Dingen gut ist, wird sonderlich aber von metallischen Körpern gesagt, wenn solche mit Zusatzung Bors oder Glas-Galle und einer grossen und heftigen Glühung flüssig gemacht werden. Da Feuer, so alsdenn dazu gebrauchet wird, heißt *gradus fusorius*, *f. Colliquatio.*

**Fusores typorum**, *f. Schriftgießer.*

**Fusoria**, die Gießerey-Kunst der Stück-Roth-Zinn- und Klein-Giesser.

**Fuß**, ein Glied des Leibes, *f. Pes.*

**Fuß**, **Schuh**, *pes*, eine Art von einem Maasse, eine halbe Elle lang; wird weiter in Zollen gleichwie die Zölle (*digiti*) in Linien, eingetheilt. *f. Schuh.*

**Fuß**, bey den Musicis und Orgelbauern, ist ein Maas des Tons, dadurch sie die Stimme und Claves in den Pfeifen, nach ihrem Ton und Laut, an der Höhe und Tiefe füglich nennen, und zum füglichen Verstand, Ausred und Benennung bringen, und also einen Ton



von dem andern desto besser unterscheiden können.

**Fuß** in der Münze, ist das von hoher Obrigkeit gesetzte Ziel, darnach die Münz-Sorten sollen ausgeprägt werden. *f. Zeit. Lex.*

**Fuß** oder **Sohle**, heist auf Bergwercken in Stollen, worauf die Wasser ablaufen. Wenn ein Gang sich aufthut, sagt man, der Gang streckt die Füße von sich, schneidet er sich aber ab, so heist es, der Gang ziehet die Füße zu sich.

**Fuß-Angel**, *chausses trappes*, sind Eisen mit 4 bis 5 Spizen, ohngefähr 4 Zoll lang, von der Beschaffenheit, daß allezeit eine Spitze in die Höhe kommt, man mag sie werfen wie man will. Man wirft sie aber in die Breche und in den bedeckten Weg, um den Feind damit zurück zu halten, wenn er den Sturm wagen will. *f. Math. Lex.*

**Fuß-Angeln**, *f. Tribula.*

**Fuß-Besims**, **Fuß** des Säulen-Stuhls, *Basis Stylobatæ, il Basamento*, ist in der Bau-Kunst der unterste Theil des Postaments oder Säulen-Stuhls, welcher ziemlich breit gemacht wird, damit der Säulen-Stuhl desto fester stehe. *f. Math. Lex.*

**Fuß-Bestell**, sind die Schenkel des Habichts. In der Fischeren, Bau- und Bildhauer-Kunst heisset alles Postament, worauf eine oben aufgesetzte Last ruhet, ein Fuß oder Fuß-Bestell.

**Fuß-Pfal**, ist ein Bretlein, welches auf Bergwercken in den Anfall gelegt wird, worauf die Stempel angetrieben werden, damit sie nicht weichen können, und bessere Haltung haben.

**Fußsohlen-Mänslein**, *f. Plantarius musculus.*

**Fuß Ton**, ist ein Maas der Music-Verständigen, das sie von der menschlichen Stimme genommen, wenn sie des Tons Höhe durch seine Octaven beschreiben wollen. Durch die menschliche Stimme wird allhier die Discantisten-Altisten-Tenoristen- und Bassisten-Stimme verstanden. Weil nun ein Discantist bis in das dreggestrichene *c* kommen kan, und ein Bassist mit voller Stimme ins grosse *C*, so sind diese beyden Tone die Extremitäten von der Menschen-Stimme, und die mittler Octaven sind *c* ohne Strich, *c* mit einem Strich, oder das eingestrichene, und *c* mit zwey Strichen, oder das zwengestrichene; wie dieses auf den Clavicordiis insgemein gehalten wird, weil man die stählernen Saiten, im spannen nicht wohl über das dreggestrichene *c* zwingen kan. Dieses Maas heist man 8 Fuß Ton, und ist das rechte Chor-Maas, oder die Chor-Höhe aller Stimmen der Instrumente. Wenn nun ein Ton über das grosse *C* hinab gehet, und also *z. E.* an einer offenen Pfeife das 8 füssige Maas gedoppelt wird, der Länge nach, so wird auch das Ton-Maas gedoppelt, und wie die Pfeife 16 Fuß an der Länge bekommt, so bekommt sie auch 16 Fuß am Ton, nemlich die unterste und tiefste Pfeife, und gehet um eine Octav niedriger als der Chor-Ton. Wenn man diese 16 Fuß Ton an der tiefsten Pfei-

fe wieder verdoppelt, und sie 32 Fuß lang gemachet wird, so bekommt man einen Ton, der um 2 Octaven tiefer gehet, als das grosse *Bas-C*, nemlich 32 Fuß; wird aber ein zitternder, bebender, unvernehmlicher, und folglich unangenehmer Ton; bis er höher herauf kommt, und näher zum grossen *C* der Chor-Höhe, da man ihn besser hört; fängt aber eine Pfeife oder anderes Instrument vom kleinen *c* ohne Strich an, so steigt sie in ihren vier Octaven um eine Octav über das dreggestrichene *c* hinauf, und hat nur 4 Fuß Ton, oder am Ton; fängt sie bey dem *c* mit einem Strich an, so steigt sie um zwey Octaven höher als das dreggestrichene *c* und hat nur 2 Fuß Ton. Steigt sie noch um eine Octav höher, so hat sie nur einen Fuß Ton. Ist also die Höhe, und alle Tieffe, aller Instrumenten in das Maas der 12 Fuß in der Tieffe, aber in der Höhe bis 1 Fuß Ton eingeschlossen, worunter der natürliche 8 Fuß ist. siehe auch *Menfur.*

**Fust**, **Fusto**, *f. Schafft.*

**Fustel** oder **Gelb-Soltz**, wird zu den gelben Farben, sonderlich zu der Oliven-Farbe und *Feuilles mortes* gebraucht.

**Fusti**, *Sporco*, nennen die Kaufleute das Gewicht der Fässer und anderer Geschirre, worinne die Waaren eingepacktet sind. *f. Sporco.*

**Fusti-Rechnung** lehret, wie man das, was unter den eingehandelten Waaren zerbrochen oder mangelhaft ist, von dem guten und tüchtigen in der Rechnung gebührend unterscheiden, und von beyden den Preis ausrechnen solle.

**Fusus**, *f. Conchylium* die 6te Art.

**Futter-Mauren**, werden auf Bergwercken die Mauren und Wände genannt, welche meistens von harten Mauersteinen zwischen den Ofen-Pfeilern angeführet sind, und an hohen Oefen gemeinlich 1 und 1 halbe Elle höher als die Grund-Pfeiler sind. In dem Festungs-Bau werden die Mauren also genannt, damit die Werke von aussen bekleidet werden.

**Fazées**, sind 2 gefährliche Ueberbeine, so an einander sitzen, und sich gemeinlich an den Vorder-Theilen und an dem Anie der Pferde ereignen.

**G.** In Römischen Inscriptionibus bedeutet es Germanicus; *G. A. Galeria*; *GAB. Gabinus*; *G. G. Gemina*, Gesserunt; *G. L. Genio Loci*; *G. S. Genio Sacrum*; *G. P. R. Genio Populi Romani*; *G. P. F. Geminae Pia Fidelis*.

**Gabel-Hirsch**, wird derjenige genannt, welcher das unterste erste Ende an der Hirsch-Stange nechst über dem Auge, nebenst den Spiessen ausgewachsen hat. *f. Oeconom. Lex.*

**Gabelung**, **Gavelung**, ist ein Terminus, so am Rhein-Strohm, sonderlich in dem Rhingau üblich, und bedeutet das Sortement der Rheinischen Weine, so durch das Loos sollen verauctioniret werden, daher die Gabelungs-Auction bekannt.

**Gaben-Herren**, werden zu Halle die Unter-Born-Meister bey dem Deutschen Brunnen genannt,



nennet, weil sie auf ein über den Brunnen aufgehängtes Täflein die Gaben anschreiben müssen, wie viel nemlich Zöber auf ein Quart, oder Rössel Thalgut, die ausgesprochene Sie-der-Boche über, nach dem Gerenten und der Fröhnung aus dem Brunnen gezogen, in die Rothe getragen und gegossen werden soll. Sie haben auch den Vorn-Knechten zu gebieten, und können die Widerspenstigen und Verbrecher, mit Schliessung an die über dem Brunnen befindlichen Hals-Eisen, bestrafen.

Gabiones fluviatiles, s. Gründlinge.

Gabritius, ist ein alchymistischer Terminus, und so viel als Sulphur.

Gabueriba, ein trefflich grosser Baum in Brasilien, den die Portugiesen sehr hoch halten, und denjenigen Saft einen Balsam nennen, welchen er giebet, und der allmählich in die Baumwolle abrinnet, welche sie dran hängen, nachdem sie ihn gelinde gerizet. Er kommt dem wahrhaftigen Balsam ziemlich ben, und heilt die frischen Wunden. Er hat einen trefflich guten Geruch, der auch in den Hölzern zu verspüren, darinne er wächst. Das Holz wird unter die allerbesten gerechnet, von wegen seiner Härte und Schwere, wie auch, daß es so gut zur Zimmer-Arbeit dienet. Wenn sich die wilden Thiere von einem oder andern Unfall heilen wollen, so sollen sie nur zu diesem Baume gehen, und sich an der Rinde reiben, bis sie abgethet. In dem Gebiet Saint Esprit findet er sich häufiger als anderswo.

Gacilia, s. Lilium Convallium.

Gacuma, s. Gummi Gotta.

Gährung, s. Fermentatio.

Gällig: die Bergleute sprechen, der Gang liegt in gälligen Felsen, das ist, er stehet fest an, und hat keine Ablösung.

Gänge, s. Gang.

Gänse-Blümlein, s. Bellis minor.

Gänse-Fuß, Pes anserinus, ein Kraut, wächst an feuchten Orten, und wird ohngefähr 2 Fuß hoch. Die Blätter sehen der Melde einiger massen gleich; die rothen Blüten hinterlassen einen kleinen Saamen. Das Kraut wird zu allerhand Gebrechen äusserlich gebraucht.

Gänse-Korbig Eisen, ist eine Art Erzt, wie ein grün-gelblicher Hornstein.

Gänse-Löffel, ein Werkzeug der Wund-Ärzte, welches also gebogen ist, daß man in Stein-Schmerzen die Kugeln ausziehen könne.

Gänserich, Anserina, Argentina, dessen Blätter sind dem Kraute der Odermennige fast gleich, oben grün, unten Silber-weiß, sonst ohne Geruch und Geschmack. Auf den kurzen Stengeln bringt es gelbe Blümlein. Es stillt allerhand Blut-Flüsse, zertreibt den Nieren-Stein, und heilet die Wunden: es stillt und lindert auch die Hitze in Fiebern, wenn es zerquetschet, mit Salk und Eßig vermischt, auf die Pulse, und auf die Fußsolen gebunden wird. s. Oeconom. Lex.

Gänserich, gülden, s. Sinan.

Gänge, heist in Bergwercken, wo sich das Gestein unter der Damm-Erde anhebet.

Gægonia, bedeutet den Ursprung der Erd, den sich verschiedene Philosophi auf verschiedene Weise vorgestellt, und mit der Schöpfung-Historie des Moses zu vereinigen gesucht haben.

Gæologia, bedeutet überhaupt die Lehre von der Erde und ihren Eigenschaften.

Gärtner, siehe weiter unten bey Garten.

Gäste, heissen bey Salzwercken Fuhrleute, und andere, die das Salk abholen, welche keinem andern, bey gesetzter Strafe, abzuwenden machen soll.

Gagates, it. Bergwachs, eine Art einer schwarzen steinigten Erde, oder vielmehr eines bituminis, welche, wenn sie angezündet wird, wie Pech brennet, und einen sehr schwarzen Rauch von sich giebet; hat ihren Nahmen vom Fluß Gaga in Cilicien, in dessen Schlund sie vor diesem allein gefunden worden. Heutiges Tages aber findet man sie auch häufig in Teutschland: Sie ist von den Stein-Kohlen darinn unterschieden, daß sie keine Flammen von sich geben, sie werden denn mit einem Blas-Balg angeblasen. Sie riechen sie auch nicht nach Pech, hingegen brennet der Gagat gleich, wenn er ans Feuer gehalten wird, giebt auch einen Pech-Geruch von sich. Etliche nennen ihn einen schwarzen Hartstein, succinum nigrum, fossil, da er doch keiner ist, sintemal der Gagates steinigt und schwer, der Agtstein aber leicht ist. Er wird auch von einigen Pissasphaltum, aber mit Unrecht, genant, weil solches etwas gemachtes der Gagates aber natürlich ist. s. Agtstein, it. Bergwachs.

Gaillarde, Italian. Gagliarda, ein Tanz, demit geschwinden und muntern Schritten gehet; hat, wie die Pavane, 3 repetitiones von 4, 8, oder 12 Tact; nicht mehr oder weniger. Die Italiäner nennen ihn auch Saltarello, setzen bisweilen verliebte Arien drunter, so sie in Mascaraden selbst singen, und zugleich tanzen, ob gleich keine Instrumente dabey. Das genus der Verse des Textes ist insgemein das trochaicum; wornach sich die Musick auch richtet. s. Ritter. Lex.

Galactites, Milch-Stein, ist in der Baumanns-Höhle zu finden. s. Melitites.

Galactophori, sind die Milch-Röhren, welche (wie einige von den Neuesten wollen) den Chylum, gerad von den Intestinis, den Glandulis mammariis zuführen; man möchte aber solches mit grösserm Fug von den Blut-Adern sagen, als welche zugleich mit dem Geblüt solchen Chylum in die Brüste bringen.

Galactopoietica Facultas, ist nichts anders als die Fähigkeit, die zugeführte Milch wohl anzunehmen.

Galam, ist eine Indianische Wurzel, so in Wasser wächst, und eine kühlende Kraft hat.

Galangæ majoris & minoris Radix, Galgant, ist zweyerley Art, eine grosse und eine kleine. Der grosse wächst in Indien, in Java, der kleine aber in China, da man ihn Lavandoa nennet; die schwer roth, beissend und scharff auf der



er Zungen, auch wohlriechend ist, wird für die beste gehalten. Sie wird verfälscht, mit gemeiner Cyper-Wurzel. Einige meinen, Galanga sey der Cyperus Babylonicus. Ihre Kräfte kommen mit der Zedoaria und Calmus überein. Sie hat wegen ihres flüchtigen Salzes und aromatischen Oels eine erwärmende Kraft, und dienet absonderlich in allen Magen-Beschwerden, wie sie denn auch die Brantwein-Destillirer unter ihren gekürzten Magen-Brantwein brauchen. Es sollen sich auch die Esig-Krämer sehr häufig der Galgant-Wurzel zum Esigmachen bedienen. s. Oec. Lex.

Galantismus, wird genannt, wenn man bloß cavalierement und nach der Mode studirt, und die nützlichsten und wichtigsten Dinge bey seizeset, oder auch wohl verachtet.

Galun, s. Galon.

Galaxia, s. Milch-Strasse.

Galaxia, bedeutet bey einigen Medicis den Weg, den der Chylus von den intestinis zum Herzen durch die Milch-Adern und ductum thoracicum nimmt.

Galaxia, s. Leucographis.

Galaxiæ, werden auch eine Gattung Milch-weißer Edelgesteine mit rothen Streifen genennet.

Galbanetum, ein Paracelsisches Wort, bedeutet eine balsamische Salbe, aus Galbano und andern Ingredientien gemacht; dienet sonderlich in Nerven-Beschwerden.

Galbanum, ist ein Harz oder Saft, so stets weich ist, kommt von einem Kraut Ferula, oder zum wenigsten siehet selbiges Kraut der Ferulæ gleich, und heist eigentlich Methopium, ist schön granulirt, es stincket sehr, doch nicht so gar abscheulich, als die Asa foetida, stärker jedoch als Opoponax. In der Arzney hat es mit dem Gummi Ammoniaco gleiche Wirkung, nur daß dieses innerlich, jenes aber äußerlich gebraucht wird. Das Galbanum wird gereinigt, wenn man es in einem wässerichten Liquore, Esig, Saft oder Wein solbiret, durchdrückt und inspiziret. Einige hängen es in einem Tüchlein über ein Balneum vaporis, und lassen also das Reine heraus tropfen, oder thuns in ein siedend heiß Wasser, und werfen die oben her schwimmende Unreinigkeit hinweg. In der Medicin hat man davon das destillirte Del, so ein herrliches Medicament in Mutter-Beschwerden, item das Emplastrum de galbano, so höchst berühmt ist, die scirrhusen Beulen und Geschwür zu erweichen. Seine Verfälschung geschieht mit Bohnen-Mehl, Harz und Gummi Ammoniaco. Siehe Ferula Galbanifera.

Galben-Kraut, s. Ferula Galbanifera.

Galea, ein Helm, Eisen-Gut, Bickel-Haube, denn bedeutet auch Galea ein Chymisches Gefäß, in welches eine Retorte gesetzt wird, sonst Capell genannt. Drittens auch wenn in der Geburt des Kindes Haupt mit einem Theil des Häutleins Amnios bekleidet ist. Viertens wird auch zuweilen, wegen Gleichheit des Ortes, das Haupt-Weh also genannt weil

es gleich einem Helm das ganze Haupt einnimmt.

Galega Ruta Capraria, Feis-Kraute, wächst an nassen Orten, auf den Bergen und in Wäldern. Das Kraut treibt den Schweiß und Gift, dienet für die Pest, Fleck- und Pestilentialische Fieber, Masern, Pocken, &c. Die daraus bereiteten Stücke sind das Wasser, die Conserva, der Syrup und Saft, von welchen man den Kindern 1 bis 2 Löffel voll wider die Würmer eingiebt. Es dienet auch dieses Kraut wider den Gift, schwere Noth, und andere Zufälle.

Galega Aegyptica, s. Sesban.

Galenica Medicina, die nach des Galeni Lehren Saken zubereitet ist, wird hauptsächlich der Medicinæ Chymicæ entgegen gesetzt; und diejenigen, die sich solcher in ihren Curen bedienen werden Galenici genannt.

Galeoni, s. Vulpecula marina.

Galeopithecium, s. Callitrichen.

Galeopsis, Urtica iners sive fatua, vel mortua, taube Nessel, mit rothen Blumen, stillt den Durchfall und rothe Ruhr: mit weissen Blumen aber den weissen Fluß der Weiber, und den Saamen-Fluß.

Galerie, ein langes Gemach oder Gang zum spaziren. In der Kriegs-Bau-Kunst wird der bedeckte Gang also genennet, der vom Feind über den Graben gemacht wird, damit die Minirer sicher darüber kommen können.

Galeus asterius, s. Mustelus.

Galgant, s. Galanga.

Galten, heist in den Rothen zu Halle ein Gerüste über dem Eingange zur Salz-Stäte, darauf etwas Holz gelegt, oder auch Salz gesetzt werden kan.

Galgen-Männlein, s. Alraun.

Galgulus, s. Charadrius.

Galilæanus tubus, s. Tubus Belgicus.

Galigen-Stein, s. Vitriol.

Gallæ, Gall-Äpfel, sind nichts anders, als ein Neben-Gewächs, welches sich gleichsam wie Warzen auf die Blätter einer Hag-Eichen setzet, und von einer unreinen Feuchtigkeit, wie ein excrementum gezeuget wird. Es sind solche aber dem Ort, der Härte, Farbe und Gestalt nach unterschieden, als groß oder klein, etliche schwarz oder weiß, knorricht oder glatt, löchericht oder ohne Löcher, Sorianisch- und Aleppische, Smyrnische, Tripolische und Puische: man führet aber fast immer nur zwey Sorten davon, nemlich Türfischen, darunter fast alle fremde Nationen stecken, und Puisch-Gallus. Sie werden auf den Bergen, und auch auf der Ebene gefunden. Man braucht sie nicht nur wegen ihrer adstringirenden Kraft in der Medicin, sondern auch zur Tinte und Schwarzfärben, s. Oecon. Lex.

Galle, Fel, Bilis, ist eigentlich ein schweflichter und salzigter Auswurf des Geblüts, welches in der Leber, vermittelst kleiner Drüsen, von dem Geblüte abgesondert, und hernach entweder in das Gallen-Bläslein, oder auch per ductum Hepaticum in intestinum Duodenum ausgeladen wird, damit es daselbst der



Speisen Fermentation zu Hülffe kommen, und die bey der Absonderung des Chyli oder Nahrungs-Safts hinterlassene feces oder Hefen ausführen möge. Bestehet also die Galle oder Bilis aus Schwefel, angebranntem Salz und ein wenig Gewässer; ihrer natürlichen Farbe nach ist sie gelb, ausser dem natürlichen Zustand aber Eyer-Dotter-Rost- und blau-färbig, welche Farben-Veränderung einzig und allein aus besondern Gradibus der sich in des Menschen Leib befindenden Hitze und Fermentation herkommen. Sie pflügt in Atram und Flavam bilem eingetheilet zu werden, davon die erstere das melancholische, die andere aber das cholerische Temperament verursachen soll.

**Galle**, eine Pferde-Krankheit, die, wenn sie sich an den Knien findet, Fluß-Galle, wovon oben gehandelt worden, genennet wird, zeigt sie sich aber in dem Huf, und an den Fersen der Pferde, so heisset man sie **Stein-Galle**, die ein Blut- oder braun-rothes Fleckgen ist, welches bis aufs Leben hineingehet, und mehrentheils von übermäßigem Reuten, oder auch von gar zu langem Stillstehen, wenn das Horn sich brennet, entstehet. An den Reut-Pferden mercket mans zum meisten, und ist hierbey nichts bessers, als sie bis aufs Leben fleißig auszuwickeln, und denn Scheide-Wasser hinein zu gießen. f. Oecon. Lex.

**Gallen-Bläslein**, f. Folliculus fellis.

**Gallen-Blase**, f. Cystis cholidochos.

**Gallen-Krankheit**, f. Cholera.

**Gallen-Röhre**, f. Porus biliaris.

**Gallerten**, f. Gallrey.

**Gallicinium**, das Hahnen-Geschrey, wird auch für dasjenige Theil der Nacht genommen, da nach der Mitternacht die Hähne zu krähen, und Menschen und Thiere wieder munter zu machen anfangen. f. Nacht.

**Gallicus Morbus**, Lues venerea, Malum Neapolitanum, *Mal de Naples*, die Franzosen, weil diese Krankheit unter denen nach Neapolis in Krieg gezogenen Franzosen einrißte. Sie fängt sich gemeinlich mit einer giftigen Gonorrhoea an, man empfindet eine Mattigkeit in allen Gliedern, und dabey findet sich auch eine Salivation, und Hauptweh, welches sich des Nachts vermehret; so fehlet es auch nicht an stechenden Schmerzen in Armen und Beinen. Bisweilen schwäret der Gaumen. So die Franzosen alt sind, werden die Beine angegriffen oder carios, man hat durre, runde und rothe Flecken auf der Haut. Die Knorpel an der Nasen werden zuweilen weggefressen, man hat Exostoses, oder die Beine schwellen auf. Wenn die Franzosen in ihrem höchsten Grad sind, so fällt das Haar aus, das Zahnfleisch wird voller Schwären, die Zähne wackeln und fallen aus, der ganze Leib verrocknet, die Augen sind schwarz-gelb, die Ohren klingen, die Nase fängt an zu stinken und zu faulen, die Mandeln geschwellen, das Zäpflein ist schlaf und lucker, und an den Scham-Gliedern kommen Geschwäre hervor. Die Bubones setzen sich in dem Weichen der

Scham-Seiten an, die Verrucae an die Eiche und die Vorhaut, die Condylomata, oder Feigwarzen an dem Hintersten.

**Gallina novalis**, f. Brach-Vogel.

**Gallinago**, f. Schneppe.

**Gallinassa**, *Gallinasse*, *Tropillo*, ist eine Gattung Raben in Mexico, bey nahe so groß wie ein Adler; die Farbe seiner Federn ist schwarz; der Kopf ist vorne mit einer dicken und runzlichten Haut, welche ohne Federn ist bedeckt; der Schnabel ist unter sich gekrümmt als wie des Papagenen; die Füße sind mischwarzen, krummen Klauen, wie mit Haken, ausgerüstet. In Neu-Spanien ist dieser Vogel ganz gemein, bey Tage läßt er sich um die Städte sehen, des Abends aber machet er sich auf die Bäume und die Felsen; er ernähret sich vom Unflat, faulen Fleisch, Aesern und anderm Wuste. Er flieget hoch, gemeinlich in Gesellschaft anderer Vögel seines gleichen. Er hat einen häßlichen Geruch, führet viel flüchtiges Salz und Del. Sein Fleisch gegessen, soll gut wider die Pocken seyn.

**Gallium**, Wegstrob, wächst an durren, sandigen und an der Sonnen gelegenen Orten; das Kraut samt den Blumen saubert; äußerlich dienet es für die Verblutungen, sonderlich der Nasen, Blutspenen, Krätze.

**Gallium tetraphyllum montanum**, f. Rubeola.

**Gallmey**, ist eine an sich leere Art, so sich von den Rammelbergischen Bley-Erkten, an die Seite des Schmelz-Ofens sammlet, und versetzet das Kupfer nicht allein in Messing, sondern giebt demselben auch einen Zuwachs, gestalt 55 Pfund Kupfer zu oder auch wohl 22 Pfund Messings darüber machet, es wird aber 15 Pfund Gallmey mehr genommen, als Kupfer. Dieser wird auch aus den alten Halden genommen, massen die Alten solchen nicht zu brauchen gewußt. Siehe Messing, it. Cadmia.

**Gallmey**, weißer, f. Nihilum album.

**Gallon**, ein in Engelland gebräuchliches Maas feuchter und trockener Dinge. 1 Gallon hat 2 Bottle; 1 Bottle 2 Quarten, 1 Quart 2 Pinten; 1 Pinte wiegt 1 Troy Pfund. 8 Gallons machen ein Firkin, wiegt in kleinem Maas 64, in großem 72 Pfund. 16 (oder in großem Maas 18) Gallons machen ein Kilderk; achtzehn und ein halbes Gallons ein Rumlet; 32 (oder 36) Gallons ein Barell; 64 ein Hogsheads; 84 ein Tertian; 126 eine Pipe; 252 eine Tunne. In trockenem Maas machen 2 Gallons oder 16 Pfund ein Beck, 4 Becks einen Büschel; 8 Büschels einen Quarter, 6 Quarters einen Wey; ingleichen werden 4 Büschels für einen Halster gezehlet, und zwanzig und ein halber Halster machen eine Last. In Irland und Schottland hält ein Büschel 18 Gallons.

**Gallopavo**, *Gallus Indicus* oder *Calcutensis*, *Meleagrides*, ein Truthahn, ein Welscher, Indianischer, Calcutischer Hahn, ist ein großer, zahmer, und den Pfauen in etwas gleichkommender Vogel, der heut zu Tage bey uns bekannt genug ist.

**Gallrey**



**Gallrey** oder **Gallert**, Galreda, Gelatina, Gélée, ist ein dick gemachter zäher Saft, wird inögemein aus cartilaginosen Theilen der Thiere gekochet, als aus Kälber-Füssen, item aus Hirschhorn u. d. gl. Siehe Frauenzimmer-Lex.

**Gallus**, Gallina, ein Hahn, eine Henne, sind bey uns gar bekannte zahme Haus-Vögel. Der Hahn hat eine besondere Eigenschaft an sich, daß er alle Morgen um 2 Uhr etliche mahl krähet, welches er hernach fast alle halbe Stunden wiederholet, bis der Tag anbricht. Sie pflegen auch viel zu krähen, wenn das Wetter sich verändern will.

**Gallus Betularum**, s. Birchhahn.

**Gallus Indicus**, s. Gallopavo.

**Gallus marinus**, s. Faber.

**Galon**, Galaun, eine Schnur, eine Art goldner und silberner oder seidener Spizen, Borten.

**Galop**, ist ein Gang eines Pferdes, welches läuft und indem es eine Art von Sprüngen vorwärts machet, die vordern Füße erhebet, und wenn selbige noch in der Luft, und bereit seyn, sich wieder auf die Erde zu setzen, hebet es alsdenn auch die Hinter-Füße auf, fast beyde zugleich. Galoper à l'Angloise, sagt man von einem Pferde, so die Schenkel nicht hoch genug aufhebet. s. Ritter-Lex.

**Galopade**, heißt der Gang eines Pferdes, wenn es galopiret.

**Galoper uni**, galoper sur le bon pied, dieses geschieht, wenn das Pferd allezeit den Vorder-Fuß, mit dem es zu galopiren angefangen, zuerst aufhebet. Es soll auch der Hinter-Fuß, der auf der Seiten desjenigen ist, der angefangen, sich allezeit eher erheben als der andere.

**Galoper faux**, se des-unir, trainer les hanches, galoper sur le mauvais pied, geschieht, wenn das Pferd mit den Schenkeln abwechselt, und nicht mit demjenigen continuiret, mit dem es angefangen.

**Galotti**, s. Soude.

**Gamaches**, Kamaschen, heißen gewisse Reut-Strümpfe von Leder oder Zwillich.

**Gamahen**, sind Steine, denen himmlische Kräfte durch wunderbare Characteres, Bildnisse und Figuren einverleibet sind, worauf sonderlich Paracelsus sehr viel gehalten; andere verwerffen solches gänzlich.

**Gamaicu Lapis**, s. Lapis Variolatus.

**Gamanderlein**, s. Chamædrys.

**Gamandora**, s. Gummi Gotta.

**Gamare**, s. Reut-Schule.

**Gammari**, s. Summers, it. Taschen-Krebse, it. Krebs.

**Ganaches** oder **Ganasses du Cheval**, sind am Pferde zwey Beine von beyden Theilen des Hinter-Kopfs gegen dem Halse zu, und welche, indem sie die Unter-Kinnbacken formiren, ihnen die Bewegung verursachen.

**Gananaperide**, s. China Chinae.

**Ganeska**, heißet die lederne Tasche, worinne die abergläubischen Finnen ihre Gans oder Geister, in Gestalt blauer Fliegen, enthalten, und kan der Verwahrer den Tag über nicht ruhig seyn, wosern er nicht einen Geist ausfliegen

lässet, der auf Menschen oder Vieh, und in deren Ermangelung auf die See-Winde fallen, oder die größten Felsen zersprengen muß, welches in solcher Geschwindigkeit geschieht, als man einen Pfeil durch die Luft fliegen siehet.

**Gang**, s. Meatus.

**Gang**, heißt auf Bergwercken ein Strich nach der Länge, so das Gestein entzwey schneidet, oder eine von Erzt, Letten, oder mit anderer Materie ausgefüllte Klunse, und sind deren viererley, als 1) Morgen-Gang, der nach dem Compaß die Stunden führet, von 3 bis 6, 2) Spat-Gang von 6 bis 9, 3) stehender Gang von 12 bis 3 Uhr, und 4) flacher Gang von 9 bis 12 Uhr. Dahero sagt man, der Gang hat seines Streichens, stehende, Spat-Flach-Morgen-Weise. Siehe Math. Lex.

**Gang ausgehen** oder **ausrichten**, heißt Gänge mit der Wünschel-Ruthe suchen.

**Gang beschreitet** ein ander **Gefehzte**, wenn der Gang aus seiner Stunde kömmet, und seinen Strich verändert.

**Gang blühet** am Tage, i. e. stößet Geschiebe von sich.

**Ganges Abkommen**, s. Abkommen.

**Ganges Ablösung**, s. Ablösung. Daher sagt man, der Gang hat eine saubere Ablösung.

**Ganges Absetzen**, s. Absetzen.

**Ganges Ausgehen**, s. Ausgehen.

**Ganges Kraft gähret** durchs Gestein aus, heißt, wenn eine Guhr durchs Gestein tritt.

**Ganges Streichen**, **Fallen** und **Breite**, das Streichen erstreckt sich in die Länge, das Fallen in die Teufe, die Breite in die Quere von einem Saalband zum andern. Man observiret aber, daß das Streichen eines Ganges nach der Stunde des Compasses, das Fallen nach dem Grad des Circel-Bogens, oder nach der Donlege, und die Breite nach dem Lachter geschehe. Dem Fallen nach werden die Gänge wieder unterschieden, in stehende, donlegigte, flache und schwebende; ein stehender Gang, der entweder gerade nieder, oder bey 80 Grad nach dem Circel-Bogen fällt; ein donlegigter, der von 60 bis 80 Grad fällt. Wenn er aber unter 20 Grad fällt, so heißt es ein **Flög**. Ein schwebender Gang heißt der in 10 Lachtern, 1 Lachter seiger, und nur sechstehalb Grad nach dem Circel-Bogen fällt.

**Gang fährt** getrost durchs Gestein, setzet ins Feld oder nimmet das Gebirge ein.

**Gang fällt**, des Ganges **Fallen** ist, desselben **Niedersetzen**, wenn er entweder seiger, das ist, gerade, oder donlege, das ist, flach niederfällt.

**Gang fällt widersinnisch**, wenn er erstlich eine kleine Ecke seiger fällt, hernachmahls donlegigt. Etliche fallen stracks anfangs donlegigt, und wenden sich hernach mit ihrem Fallen auf die andere Seite. Letztlich fallen solche Gänge auch bald seiger und donlegigt unter einander, und mit ihren Donlegigten hin und wieder, so daß sie bald das Liegende zum



zum Hangenden, bald das Hangende zum Liegenden machen.

**Gang** fasset viel Geschicke an sich, heißt, wenn ihm viel edle Klüfte zufallen.

**Gang** führet einen Blei-schweif; dieser ist zu erkennen wenn die Gänge gelb oder grün sehen, und wie mit Schwefel-Farbe beschlagen sind; die Alten haben dafür gehalten, daß ein Gang gewiß fundig sey, der einen Bleischweif führet.

**Gang** führet einen glatten Garnisch, heißt ein Gang, der gute Ablösung vom Gestein im Hangenden und Liegenden hat.

**Gang** führet einen turgen Strich, ist ein Gang, der sich bald verlieret, und nicht weit ins Feld streicht.

**Gang** führet fern Erzt ab, und zufallend, heißt, er behält nicht einerley Halt und Güte.

**Gang**-Gebirge, ist ein Gebirge, welches Anzeigung zu einem Erzt-Gange giebet.

**Gang** gewinner ein ander Streichen, ist, wenn er aus seiner Stunde fällt.

**Gang** halt sich wieder zu Erzt an, ist, wenn ein tauber Gang wieder durch edele Fälle und Geschicke edel wird.

**Gang**-Säuer, ein Bergmann, der auf Gängen arbeitet, und selbigen gewinnet. s. Berg-Säuer.

**Gang**haffrig brechen die Erzte, ist, wenn solche nicht Nester- oder Nieren-weise liegen, sondern fein zu Gängen setzen; oder, wenn der Gang das Erzt ins Feld, und in die Teufe führt.

**Gang** ist angewachsen, wenn er fest, und in festem Gestein ist.

**Gang** ist offen, wenn ein Gang Schrecke hat, und drüsig ist.

**Gang** ist unter frohen, heißt 1) wenn eine Feste den Gang verschoben und unterdrückt hat; 2) wenn der Gang nicht durch die Gänge, bis zu der Damm-Erde durchsetzt, sondern noch ein Dach von Gesteinen darauf lieget.

**Gang** keilt sich aus, wenn sich der Gang verliert, daß man sein Streichen nicht mehr sehen kan, denn heißt es auch, der Gang hat sich abgeschnitten.

**Gang** lehnt sich mit dem andern, s. Gänge-schaaren.

**Gang** liegt in dällischen Felsen, wenn der Gang fest ansethet, und keine Ablösung vom Gestein hat.

**Gang** liegt in gutem Getriebe, wenn ein Gang an der Sommer-Seiten liegt.

**Gang** machet ein Creuz, wenn ein Gang den andern Creuz-weise durchschneidet.

**Gang** nimmet mit seinem Streichen das Gebirge ein, wenn ein Gang in und mit dem Gebirge fortsetzt, da saget man, der Gang nimmet mit seinem Strich und fallen das Gebirge ein.

**Gang** öftert sich mit dem andern, s. Gänge-schaaren.

**Gang** schneidet sich ab, verlieret sich.

**Gang** setzet sich ab, wenn man im Abhauen an einen festen tauben Gang oder Sand-Stein kommt, daran sich der Erzt-führende Gang abschneidet und verlieret.

**Gang** spizet sich zu, wenn er immer schmaler wird, wie ein Keil.

**Gang** strecket die Füße von sich, das ist, thut sich auf.

**Gang** streicht in einer artigen Gesteins-Lage, s. Lage des Gesteins.

**Gang** stürzet ins Hangende oder Liegende, wenn er donleget niederfällt.

**Gang** überfahren, heißt 1) wenn man im Forttreiben eines Orts einen übersehenden Gang antrifft und erschläget. 2) Die Breite des Ganges überfahren, daß man weiß, wie mächtig er ist.

**Gang** übergiebet seine ertzliche Kraft, der Gang verunedelt sich.

**Ganges** übersezen, wenn ein Gang den andern durchschneidet, entweder zu rechten Creuzen, oder zu halben Creuzen, oder auch Schaarweise.

**Gang** veredelt sich, bekömmt besser Erzt, welches geschieht, wenn demselben reiche Geschicke oder andere Gänge zufallen, und der Halt immer reicher wird.

**Gang** verfahren, s. Verfahren.

**Gang** verklemmet eine starcke Feste, wenn ein Gang von vorfallenden festem Gestein verdrückt wird.

**Gang** verliert, verdrückt, verschiebet sich, wenn er sich abschneidet, daß man ihn nicht mehr siehet, so wohl nach der Länge des Streichens, als nach dem Fallen in die Teufe.

**Gang** verschrämen, s. Verfahren.

**Gang** verunedelt sich, wenn zufallende, faule Geschicke den frischen Gang durchsetzen.

**Gang** wirft einen Bauch, wenn er sich aufthut und mächtiger wird.

**Gang** wirft einen Saken, wenn er aus seiner Stunde setzet.

**Gang** wirft sich den Fällen entgegen, wenn er auf die Fälle zusetzt.

**Gang** zertrümmert sich, wenn er sich in viel Klüfte zertheilet.

**Gang** ziehet die Füße zu sich, schneidet sich ab.

**Gänge**, so in der Teufe zusammen kommen, und einander durchschneiden, geben gute Anzeigen zu Anbrüchen.

**Gänge** erbrechen, geschiehet auf unterschiedliche Weise; theils erschürft und erröscht man alsobald am Tage; theils müssen mit Schächten in ziemlicher Teufe ersunkken; theils auch mit Stoll-Dertern und Quer-Schlägen entblösset werden.

**Gänge** schaaren einander zu, wenn Neben-Trümmer dem Haupt-Gange zufallen, und in einander setzen.

**Gänge** schneiden einander Seiger-gerade nach, Wage-recht durch, wenn zwey Gänge einander gleich durchsetzen.

**Gänge**, sagt man auch von den Thieren und Hunden, die wohl lauffen können.

**Gänge**, oder Steige in den Lust- und Blumen-Gärten, müssen reinlich gehalten, und so oft es nöthig, gesäubert werden, wer hierinn eine größere Zierde suchet, kan sie mit Kieß oder groben weissen, gelben oder röthlichten Sand auszieren.



Gangeticus, Leuconotus, Phoenix, heißt der Wind aus Süd-Süd-Ost.

Ganglion, ein Ueberbein, wird gesagt, wenn eine harte scirrthosische Geschwulst bey den Gelencken sich zeigt. f. Lupia.

Gangræna, Ignis Perficus, St. Antonii, der heisse Brand; daß dieses ein gefährlicher und geschwinder Zufall sey, ist bekannt, er fänget erstlich in dem Gliede, wo er sich merken läset, an, mit einer grossen schmerzhaften Entzündung und Inflammation, so wohl des Geblüts als anderer Humoren, also, daß die Spiritus vitales und andere Theile verzehret werden. Worauf das ganze Glied abstirbet, und zu einem Cadaver wird. Die Ursachen der Gangrænæ sind alles dasjenige, was die natürliche Wärme in dem Theil, wo sich der Brand sehen läset, verhindert, als die starcken Ligaturæ, oder Verbindungen, die zur Unzeit in den grossen Entzündungen gebrauchte remedia adstringentia oder resolventia, anziehende und zertheilende Mittel; die durch hæmorrhagias, Verblutungen, oder vom Alter zugezogene exhaustiones, Erschöpfungen, thörichter Hunde Biß, grausame Kälte, und so fort an. Man erkennet aber vornemlich Gangrænam oder den Brand an der gelblichten Farbe der Haut, die von dem Fleisch abgeht, an der Weiche der Kälte und Unempfindlichkeit des Theils, bisweilen auch an seiner Trockenheit und seiner Schwärze, wovon ein Gestank, wie von einem Nas, mit einer eiterichten Materie, welche nach den Punctionibus und Scarificationibus, Stechen und Schröpfen heraus läuft, exhaliret und hervordampffet. Endlich so mercket man auch Gangrænam an dem kalten Schweisse, Ohnmachten und Deliriis oder Rasereyen, die dem Kranken wiederfahren, welche alle vorhergehende Zeichen des bald erfolgenden Todes sind. Die Beine werden auch damit geplaget, und dann heist es Caries.

Gans, Anser, Oye: sie werden eingetheilet in zahme und wilde. Jene sind in Haushaltungen bekannt, diese aber fliegen wild herum; etliche davon sind groß, andere klein, doch werden die grossen von den lezten an der Höhe des Flugs leicht überwunden. Es sind auch so genannte Schnee-Gänse bekannt, welche weiß und klein von Gestalt, und hoch fliegen. Wiederum sind die so genannte Baum- oder Roth-Gänse bekannt, welche einige Scribenten Brantes, Berniclas, Bernichias, Barliatas, Bernestas, Barbatas, Clakis, Clakuse, Claiks, oder Claikgees nennen, ihres Ursprungs halber aber nicht einig sind, sondern in der Meinung stehen, daß solche bald aus den Würmern entstehen, welche aus den im Wasser liegenden verfaulten Balcken wachsen, bald, daß sie gar von den an dem Meer-Ufer in Schottland stehenden Bäumen als eine ordentliche Frucht solcher Bäume hervor gebracht wurden. f. Conchæ anatifæræ, it. Oec. Lex.

Gans, ist eine Vermischung Kupfers und Zinnes, welche in Pegu und Siam anzutreffen, an Farbe roth, wie reich Kupfer; soll so

gut, als Gold seyn, und darff nicht ausser Landes geführt werden. Die Einwohner machen allerhand Geschirr daraus.

Gans, Anser, Oye, ein Stern-Bild in der Milch-Strasse, zwischen dem Schwan und dem Adler, welches aus wenigen Sternen von der fünften und sechsten Grösse bestehet. Von einigen wird es selbst der Schwan genannt, von dem es dennoch ganz unterschieden ist. f. Lex. Math.

Gans, quasi Gans, nennet man in Eisen-Hämmern und Gieß-Hütten diejenigen dreyeckigten grossen Stücken Eisen, welche man in eine von Erden oder Gestübe gemachte Rinne oder Form aus dem hohen Ofen lauffen läset, hernachmahls aber auf den Hammer-Wercken in kleinere Stücken zerschläget, und entweder zu Stab- oder Schien-Eisen verbrauchet.

Gans, Geister der Finnen, f. Ganeska.

Gans-Zungen, f. Keut-Schul.

Ganti, ist eine Ost-Indianische Wurzel, wie der Ingber, womit die Indianer ihren Leib beschmieren.

Ganz machen, heißt bey den Jägern das Treib-Volk in Ordnung bringen.

Gar, f. Gar-Eisen.

Garamantites, f. Sandastros.

Garance, f. Färber-Röthe.

Garantir-un Cheval, geschiehet, wenn ein Kaufmann ein Pferd verkauft, und sich nach einer unverleglichen Gewohnheit verbindet, den Preis wiederum zu erstatten, und das Pferd wieder zu nehmen, daferne ihm innerhalb neun Tagen einiges Ungemach zustossen sollte, verstehe von den Haupt-Mängeln, so demjenigen verborgen seyn können, der es kauft.

Garbe, f. Millefolium, it. Schaf-Garbe.

Gardinen, heissen die Vorhänge vor den Fenstern, Betten und Thüren.

Gar-Eisen, ist ein Lösch-Spieß, vorn eines guten Fingers stark und rund; solches gebrauchet der Garmacher, wenn das Schwarzkupfer geschlossen, und etwas getrieben hat, so stößet er solch Eisen bey der Form in das geschmolzte Kupfer, hierauf bleibet etwas daran hangen, daran er sehen kan, ob das Kupfer bald die Gare hat. Was nun daran hangen bleibet, und nach der Erkaltung vom Eisen wiederum los geschlagen worden, nennen sie auch Gar-Swäne.

Gar-Ergt, heißt, welches genug geröstet hat.

Gargareon, Columella, das Säpfein hinten im Halse.

Gargarisma, Burgel-Wasser, f. Diaclysm.

Gargoulettes, f. Terra Patnæ.

Gar-Kupfer, ist das von Unart, auch vom Silber und Bley geschiedene Kupfer.

Gar machen, ist, wenn das Schwarzkupfer auf den Herd gesetzt, und durch Hülffe des Gebläses zu einem rothen Kupfer gemacht wird.

Garmond, f. Schrifft-riesser.

Gar-Macher, der bey einer Ganger-Hütte das Garmachen verrichtet.

Gar-Ofen, ist eine Grube, vor dem Gebläse, wie in



im Strich-Herd in Schmelz-Hütten, darinne das Kupffer gar gemacht wird.

**Garneelen**, *Squilla*, *Crangones*, *Arabben* oder *Krawy*, quasi Carabi, sind eine Art von Krebsen, welche sowohl in der Ost- als West-See, den Frühling und Sommer über, in grosser Menge gefangen werden. Sie gleichen unsern Strom-Krebsen, ausser, daß sie ganz klein sind, und keine Scheeren, sondern lauter Füße haben. Nach ihrer Proportion ist der Schwanz an ihnen stark und hat das meiste Fleisch, was aber ihr Temperament und die Gesundheit betrifft, kommen sie mit den Taschen-Krebsen überein.

**Garniren**, heisset die Kleider mit gülden oder silbernen Treffen auszieren.

**Garniture**, heisset eine solche Ausstaffirung der Kleider, ingleichen der Haupt-Schmuck eines Frauenzimmers mit Spizen, man sagt auch eine Garniture Knöpfe, und falsche Zähne.

**Garn- oder Feder-Gericht**, werden den Hasen gestellt. s. Hase.

**Garot**, ist eine Zusammenfügung der Beine, Schultern unter dem Hals und Mähnen des Pferdes an dem obersten Theil der Schultern.

**Garrulus**, s. Sege, it. Seidenschwanz.

**Gärtner**, eines guten Gärtners seine Wissenschaft bestehet vornemlich darinne, daß er den Grund und Boden seines Gartens wohl kenne, mit der Umgrabung und Düngung desselben wohl umzugehen wisse, daß er die Zuneigung oder natürliche Feindschaft der Gewächse, ihre Veränderung, Ziehung und Fortpflanzung, it. das Welken, Impffen, Deuliren, Absaugen etc. wohl verstehe, getreu und fleißig sey, nichts veruntraue oder verwarlose, das Gewitter wohl in acht nehme und judicire, die raren Gewächse wohl conservire, den Garten propre und in guter Ordnung halte, frische junge Bäume und Gewächse zu ziehe, auf deren Vermehrung und Variation stets bedacht sey, auch die Zeichen-Kunst, und wo möglich, die Chymie, sonderlich aber die Geometrie verstehe. s. Oec. Lex.

**Garten**, *Hortus*, *Jardin*, ist entweder ein Gras- oder Kräuter- Küchen-Würk- oder Blumen-Lust-Jrr- oder Baum-Garten, welche letztere wieder nach der Art der darinnen wachsenden Bäume, entweder Obst-Gärten, oder wo viel Neben sind, ein Wein-Garten, von den Del-Bäumen Del-Gärten, it. Ruß-Rosen- und dergleichen Gärten genennet werden. Von der besondern Art solche anzulegen, und der Gestalt, welche diese oder jene Nation ihren Gärten zu geben pflegen, heissen einige Französische, andere Italienische Gärten. s. Lex. Math. & Oecon.

**Garten-Eppich**, s. Peterfilien.

**Garten-Instrumente** oder Werkzeuge der Gärtner zur Cultur und Säuberung der Gärten sind 1) eine Baum-Scheere, womit man das unsaubere Holz von den Bäumen räumt, die wird mit einem Stricklein oder Schnur gezogen, und springet vermittelst einer stählernen Feder wieder auf. 2) Ein Raup-Eisen, damit man die Raupen-Nester und das Ungeziefer von den Bäumen ab-

schneidet und abnimmt; ist auch beqvam Aepffel und Birnen von den Bäumen abzubrechen und abzunehmen. 3) ein Pfropff-Messer, so am Rücken dick und stark seyn muß, auf daß es eine Spalte desto besser aufthun könne, ohne Spitze, damit es die Spalte auch nicht weiter öffne, und das Pfropff-Reiß wohl eingesezt werde. 4) Ein eiserne oder hölzerner Rechen von funfzehn oder mehr Zacken, die kaum einen Daum breit von einander stehen, die klöttigte Erden damit zu brechen, auch die umgeworfene Beete damit zu schlichten und eben zu machen. Mit dem Balcken oder Rücken, welcher ohngefähr zween Zoll dick seyn soll, zerschlägt man die Erd-Knollen, und erhöht damit den Rand der Beete gehöriger massen. 5) Ein Schrot-Eisen, so sehr beqvem, die verdorren Zweige damit abzustossen, oder mit einem hölzernen Hammer von unten daran zu schlagen, und also die Bäume zu säubern. 6) Eine Reut-Spate, damit man das Unkraut ausreutet. Ist fast eben dergl. Instrument wie die Maurer und Steinmehen gebrauchen, den Kalk und Mörtel damit zuzurichten. 7) Meißel oder Messer, deren man kleine und grosse machen lassen kan, so zum Bescheiden, Abseken und Pfropffen der Bäume und dergleichen Sachen dienlich. 8) Eine Pfropff-Säge, ie schmaler selbige, ie besser es ist zwischen den Zweigen damit zu sägen. 9) Ein Hack-Messer, so gut und dienlich ist allerley Bäume und Aeste damit zu behauen. 10) Eine Scheere oder Heck-Scheere; dies muß ziemlich lang und stark seyn, die Hecken und Buchs-Bäume damit zu bescheeren. 11) Ein Schrot-Eisen oder Keil, mancherley Holz und Wurkeln damit zu flöben. 12) Ein hölzerner Hammer oder Schlägel, so zu vielerley Sachen in Gärten dienlich, sonderlich kan man damit die durren Aeste von den Bäumen schlagen, welche man mit eisernen Werkzeugen zu berühren Scheu trägt, man kan auch Pfäle damit in die Erde treiben. 13) Eine Kelle, Troffel, Grab-Kelle, Hau-Spätlein, wie die Maurer zu gebrauchen pflegen, welche in kleinen Beetelein, behend etwas damit umzustechen, gebraucht werden, es ist auch sehr nöthig, allerley kleine Pflanzen und Zwiebeln damit auszugraben. Ingleichen die Töpfe oder Würk-Scherben damit umzurühren. 14) Ein noch kleineres schmaleres Hand-Spätlein, womit man gleichfalls Blumen, Wurkeln und Zwiebeln ausheben, auch das Unkraut austechen kan. 15) Eine Leiter einfach und gedoppelt, mit jener steigt man auf die hohen Gipfel, die Bäume zu beschneiden, ist auch sehr beqvem, das Obst zu erbrechen und abzunehmen. Die gedoppelte absezt man, wo man sonst keine Gegenhöltnis findet. 16) Ein grosser Spaten, Grab-Eisen oder Grab-Scheit, die Erde damit umzubrechen oder umzuwerfen, desgleichen zu Umgrabung der grossen Beete oder Felder und Aufgrabung der Baum-Löcher, auch zu andern dergl. Gebrauch. 17) Eine Grab-Schauffel, oder flache ausgehöhlte Schuppe



von Eisen gemacht, mit einem starcken höl-  
 zernen Stiel, womit die Steige oder Wege  
 gemacht, und von dem Unkraut gesäubert  
 werden. 18) Eine kleine Garten-Haue, und  
 eine starcke Stock-Haue, ist eine hölzerne  
 Krücke. Die Garten-Haue dienet zu Auf-  
 hebung des Wasens, das Erdreich aufzulö-  
 kern, die Bäume zu umgraben, und dem dar-  
 um stehenden Unkraut zu wehren. Die  
 Stock-Haue dienet, abgestandene oder ver-  
 dorrene Bäume auszugraben, Stöcke und  
 Steine zu gewinnen. Die Krücke aber zu  
 Einebnung in den Buchs-Gängen und Zel-  
 lern, auch damit die Steige gleich und rein  
 zu machen. 19) Ein Blumen-Häcklein und  
 Seg-Holz. 20) Schub-Karren oder Rad-  
 weg, die Steine und Unkraut wegzufahren,  
 desgleichen auch den zusammen gezogenen  
 Mist wieder aus dem Garten wegzuführen,  
 oder gute Erde und Düngung damit von ei-  
 nem Ort zum andern zu bringen. 21) Eine  
 dreyzänckigte Mist-Gabel, mit welcher der  
 Mist untergegraben, wie zur Düngung, oder  
 mit welcher man die Düngung aufladet  
 und wieder antheilet. 22) Eine scharffe  
 grosse Hecke, samt einem kleinen Blumen-  
 Hepplein. 23) Ein Baum-Meißel, welcher  
 zur rechten und linken Seiten scharffe Ha-  
 zen hat, ie einer länger als der andere, auch  
 etwas umgekrümmt, an einer langen Stan-  
 ze fest angemacht, die Wasser-Schöpflein und  
 unnützen Aeste auf allerley Art damit abzu-  
 schneiden, und den Schnitt wieder zu ebnen.  
 24) Unterschiedliche Seile und Stricke, samt  
 einem verjüngten Maß-Stab, die Felder  
 damit abzuschneiden und einzutheilen. Item  
 eine Haspel, darauf man die Schnur oder  
 Stricke schläget, und da sie naß worden, wie-  
 der abtrocknet. 25) Eine scharffe Hand-Sä-  
 ge, zu Bäumen und dürren Aesten. 26)  
 Ein und andere Fretten oder Schaben groß  
 und klein, von Eisen und Holz, das Unkraut  
 auszujäten, und zwischen den Gewächsen die  
 Erde zu lockern. 27) Ein guter Vorrath an  
 lichten Pfälen, auch klein geschnitzten  
 Stöcklein eines Scheits, oder drey Werck-  
 Schuh lang, jene zu den Bäumen, diese in  
 die Blumen-Töpfe, zu Rosen, Regelein, des-  
 gleichen auch in die Felder, mancherley auf-  
 steigende Gewächse anzuhängen, anzubinden,  
 und vor dem Wind zu beschirmen. 28) Ein  
 ziemlicher Vorrath von Bast, Binsen und  
 Weiden-Bändern, samt langem Stroh,  
 Stroh-Seilen, Bindfaden und dergleichen,  
 muß bey einem guten verständigen Gärtner  
 allezeit vorhanden seyn, zum Binden und  
 Verbinden. 29) Ein scharffes Hand-Beil  
 und gutes Baum-Häcklein mit schweren  
 Köpfen, damit man die Pfäle spizen, auch  
 sonst eines und anderes abhauen kan. 30) Ein  
 grosser scharffer Cirkel und Winkelhacken,  
 samt etlichen grossen und kleinen Linealen,  
 auf einem Tisch oder Papier allerley Blu-  
 men-Felder-Modellen damit abzureissen.  
 (Muss soll 31) ein Gärtner mit unterschiedlichen  
 grossen und kleinen Leitern versehen seyn.  
 Item soll er haben 32) einen Obst-Harren.

33) Unterschiedliche grosse und kleine, zum  
 wenigsten aber zweyen Wasser- oder Spreng-  
 Krüge zum Begiessen der Gewächse. 34) Un-  
 terschiedliche kleine und grosse Siebe von  
 Kupfer, Eisen-Drat oder Bast gemacht. 35)  
 Glas- und Stroh-Blocken, Stroh-Hüte und  
 Stroh-Decken, die zarten Gewächse vor Frost  
 zu bewahren. 36) Kleine und grosse Säcklein,  
 samt unterschiedlichen Saamen-Schachteln  
 deren man sich zur Verwahrung mancherley  
 Gesämes bedienen kan. s. Oec. Lex.

Garten-Kraut, s. Ferula.

Garten-Kresse, s. Nasturtium hortense.

Garten-Messer, s. Hippe.

Garten-Neglein, s. Caryophyllus hortensis.

Garten-Pappeln, s. Malva arborea.

Garten-Rapungel, s. Sisarum.

Garten-Scharlach, s. Horminum.

Garten-Wurz, s. Abrotanum mas.

Garum, Garus, s. Condimenta.

Gas, ist ein Helmontianischer Terminus, einen  
 subtilen Spiritum oder Dampf bedeutend,  
 dergleichen aus dem gährenden Bier oder  
 Meth heraus gehet.

Gastrocnemium, die Wade, ist das fleischichte  
 Hintertheil des Schienbeins, daher auch des-  
 sen Mäuslein Gastrocnemii Musculi genannt  
 werden.

Gastroëpiploica, ist die Blut- und Puls-Ader,  
 welche sich bis zu dem Magen und Neth erstre-  
 cket. s. Pfort-Ader.

Gastrohaphia, die Bauch-Nath, wenn ein ver-  
 wundeter Bauch wieder zugenähet wird.

Gastrotomia, die Bauch-Oeffnung, wenn der  
 Unter-Leib und die Gebähr-Mutter geöffnet  
 wird, als im Kayser-Schnitt. s. Caesar.

Gattern, ist bey dem Zinn-Schmelzen gebräuch-  
 lich, wenn man das Zinn will in Ballen brin-  
 gen, wird solches zuvor auf ein groß warm ge-  
 machtes Kupfer-Blech gegossen, erstlich der  
 Länge nach, und alsdenn die Quere, und dieses  
 heisset man gegattert, das Gatter rollet man  
 hernach, und schlägt es derb zusammen, und  
 solches wird ein Ballen genannt.

Gauch-Blumen, s. Flos Cuculi.

Gauchheil, s. Anagallis.

Gaude, Luteola, ist eine Pflanze, welche theils  
 von sich selbst, theils aber durch Zielung in  
 den meisten Landschaften in Frankreich  
 wächst. Es wird solche in leichte Erde ganz  
 dünne gesäet, im Monat Martio und Septem-  
 bre, und nachdem sie wohl gejäet, und von  
 allen fremden Kräutern gut gereiniget, wird  
 sie in dem darauf folgenden Monat Junio  
 oder Julio zeitig. In den warmen Ländern  
 findet man selbige oft schon trocken genug,  
 wenn sie eingesamlet wird. In den kalten  
 Ländern aber muß man sie dörren, auch muß  
 sie recht zeitig seyn, und man muß Acht haben,  
 daß sie nicht naß oder feucht werde, nachdem  
 sie eingesamlet worden. Die Gaude, so  
 klein und röthlich ist, hat mehr Krafft, als  
 die grosse und dunkel-grüne. Diejenige, so  
 schwärzlich fället, oder schimmlich ist, wenn  
 sie nemlich genezet, oder zu grün eingesam-  
 let worden, ist die geringste von allen, und giebt  
 eine blaue Farbe.

Gauhah,



Gauhah, f. Capita Gauhah.

Gaule, ist eine Spieß-Ruthe, so der Reuter in der rechten Hand führet, so wohl den Degen dadurch zu repräsentiren, als auch dem Pferd damit die Hülffe und Straffe zu geben.

Gaum, f. Palatum.

Gautscher, ist ein Vapiermacher-Geselle, der das Papier von der Form auf den Filz drucket. Gautsch-Bret ist, worauf neu verfertigte Bogen Papier auf Filze gedruckt werden. Gautsch-Stahl, ist der Ort, worinnen ein Gautscher stehet.

Gazella, Egyptische wilde Ziegen, welche Haare und Schwänze, wie die Cameele haben. Ihre Vorder-Füsse sind kürzer als die Hinter-Füsse, nichts desto weniger lauffen sie sehr schnell.

Gazophylacium, f. Kunst-Kammer.

Geäffter, sind hinten die kleinen Klauen an den Hirsch-Läufften.

Geä, heißt die Nahrung oder Futter des Roth-Wildprets, auch des Rehes und Fasans.

Geay, ein fremder Vogel, bey nahe so groß als eine Taube, den man kan plaudern lehren. Der Kopff und Hals ist roth, mit untermischten grünen, die Flügel aber blau und weiß, schwarz und grau durch einander. Man meinet, er wäre der fallenden Sucht unterworfen. Er weiß dem Hunde, der Kaze, den Hünern und andern Vögeln gar artig nachzuäffen. Er stiehlt aber auch gerne, und suchet die heimlichsten Derter, dahin er es verstecke.

Gebähr-Mutter, f. Matrix, Uterus.

Gebähr-Mutter-Vorfall, f. Uteri procidentia.

Gebände, Bandages, ist die Application oder Aufwicklung der Binde über einen Theil oder Schaden. Deren sind so viel, als unterschiedliche Theile zu verbinden vorkommen; dergestalt sind einfache und auch zusammen-gesetzte; die schlechten und einfachen sind die, welche sich mit einer gleichförmigen Verbindung vergnügen, als die Bandage de la douleur, le moufle, le rampant, le renversé, Ascia, lima, vinculum in orbem &c. Die zusammen gesetzten sind, welche von mehrern über einander gelegten Binden gemacht werden, sie mögen nun zusammen genähet, oder aber von vielen Enden seyn. Man giebet ihnen auch noch andere Nahmen, besonders nach ihren Autoribus, oder nach ihrem Effect und Wirkung, als da sind vincula expulsiua, involucra, zurück zu treiben, attractiva, anziehen, continentia, zusammen zu halten, retinentia, anzuhalten, divalsiva, von einander zu theilen, agglutinativa, wieder zu vereinigen oder zusammen zu bringen und so fort. Es sind auch andere, die besondere Nahmen haben, und zu gewissen Dingen bestimmt sind, als capistra, Halsstern, für den Unter-Kinnbacken; fundæ, Schleudern, für das Kinn, den Hintertheil des Kopffs, die Schulter und perinæum, scapulares, auf die Art, wie der Mönche Stolz oder Schulter-Röcke, für den Leib; die Bruch-Bänder, die für die Brüche gut und bekannt

sind; Fungi, Erd-Schwämme; Suspensæ, das Scrotum in die Höhe zu heben; Stape Steig-Bügel, die man zu Knöcheln an Füßen in dem Ueberlassen und andern Zulen brauchet. Zuletzt findet sich deren unzählige Menge, die man aus der Praxin lernen.

Gebäude, heißen die Zechen oder das Bwerck, daher sagt man, es ist ein höflich schicklich Gebäude.

Gebäude mit täglicher Verdingung, f. Verdingen, heißt auf Bergwercken, wenn die Arbeiter in der Grube fleißig aufgefahren, was Häuern auf Gewinn und Verlust verding worden.

Geber, was dieses Wort bey Kaufleuten heißt, f. unter Remittent.

Gebiß am Wolf, wird dessen Maul, die Zähne aber Wolfs-Zänge genannt.

Gebläse, nennen die Bergleute die Glasbläser, welche sie in ihren Schmelz-Hütten gebelchen.

Gebläse anlassen, heißt auf Bergwercken so viel als schmelzen.

Gebläse gebet, stille, sagt man, wenn der Lofen dunkel gehalten wird.

Gebläse überspannen, wenn zu stark gebläset wird.

Geblocht, sagen die Jäger von dem Fale, wenn er sich auf einem Baum, Busch oder sonst seket, und das aufgetriebene Nebel verwahret.

Geblüte, f. Sanguis.

Geborgen, wird gesagt, wenn ein Schiff in den Hafen eingelauffen.

Gebrech, heißt, wenn das Gebirge oder Gestein milde und nicht allzu feste ist, daß es mit leichter Mühe erbrechen oder gerathen kan.

Gebrochene Dächer, f. Toits à la Mansarde.

Gebrochene Schwinde, ist der unter sich liegende Arm an einer Feld-Kunst, daran Gestänge befestiget ist, daß er dasselbige und zurück schiebet.

Gebühren, ist dasjenige, was jemanden für Mühwaltung halber, als ein verdienter Lohn muß gegeben werden. Z. E. auf Bergwercken dem Abtreiber, Schmelker, Bergmeister, Berg-Schreiber &c. it. den Notariis und dergleichen mehr.

Gebirge, Gebirge, heißt auf Bergwercken die Gegend, wo Gänge streichen, und Erzkonzentrationen wonnen wird, ist zu unterscheiden in das Nieder- und Hohe-Gebirge, darum, daß jedes seine besondere Art zu Metallen Vorgebirge ist das nächste, so nach der Höhe steht, und da sind die Gänge selten für Metalle. Gebirge, das zwischen dem Nieder- und Hohen-Gebirge lieget, und allda sind Gänge am geschicktesten, und beständig Metallen. Hohe-Gebirge, ist das höchste, da es sich wieder hinter demselben sendet und da liegen die Gänge nicht gar tieff, haben ihre beste Art zu groben Metallen, Blei, Kupffer und dergleichen. Wo das Gebirge aufsteiget, wird es das Vorder-Gebirge genennet. Wo es aber auf der andern Seite



Seite wieder fällt, heisset es das Sinter-Gebirge.

Gebürge, wird auch genennet das Gestein in der Erden, wo es Bergwerck hat, und ist unterschiedlich, Gebrech = oder Keil = Hauen = schieferig = schön = geschmeidig = Schmeer = Gebirge etc.

Gänge aufschliessen, s. Such-Stollen.

Gänge beschleuft sündige Gänge, wo in einem Gebirge Gänge anzutreffen.

Gänge hat einen scharffen Rücken, ist hoch und spitzig, oder stücklich.

Gänge ist sanftig, wenn sich das Gebirge allmählig erhebet und steigt, entweder zu einem höhern Gebirge, oder zu einer Ebene, die sich nicht bald wieder senket, sondern eine grosse Revier umfasset, darinn man mit Stollen fortgehen kan.

Gänge ist stücklich oder Stückel, das sich jähling erhöht und zuschüßet, auch jähling wieder fällt, welches tieffe Gründe hat, und am Tage sehr felzig ist. Sammel-Gebirge oder Sammel-Krüfte heisset man die, welche reiche Ketten führen.

Geburt, s. Partus.

Geburt, unzeitige, s. Abortus.

Gedackt, heisset in den Orgelwercken, wenn eine Pfeiffe oben zu ist, und heisset so viel als gedeckt. Es ist aber 1) groß Gedackt auf 16 Fuß Ton. Ist eine Stimme, die meistens im Pedal steht, und der gedackte Untersatz heisset. Man macht sie auch 32 Fuß Ton, und nennet sie den groß gedackten Subbass, aber es ist kein recht verständlicher Ton aus so grossen Pfeiffen zu vernehmen. 2) Gedackt am Ton 8 Fuß; ist eine gemeine Stimme, wird in kleine Octav-Principal-Werck zum Fundament, auch ins grosse Rück-Positiv gesetzt. 3) Klein Gedackt, am Ton 4 Fuß. 4) Super-Gedackt-lein, zwey Fuß am Ton. 5) Gedackte Quinta 3 Fuß Ton.

Gedächtniß, s. Memoria.

Gedampffres, Gedünstes, Gestovtes, Cibaria lento igne cocta, *Etuvéé*, sind solche Speisen, die in den Töpfen wohl bedeckt, in ihrer eigenen wenigen Brühe, langsam gekocht werden. s. Frauenzimmer-Lex.

Gedärme, s. Intestina, it. Oecon. Lex.

Gediegen braun Erz, ist ein reiches Silber-Erz, dessen Gestein oder Berg an Farbe braun.

Gediegen Erz, heisset, wenn das Silber oder ander Metall, massiv in den Gängen gefunden wird, oder sich prägen läßt, ehe es ins Feuer kommt.

Gediegen Gold, s. Gold.

Gediegen grau Erz, ist ein reiches Silber-Erz, so von seiner Farbe den Nahmen hat.

Geding, ist auf Bergwercken eine gewisse abgemessene Arbeit, so den Bergleuten verdinget wird, damit besserer Fleiß in der Arbeit gethan werde; es geschieht aber solches Verdingen so wohl in Schrämen, als vor Verthern und in Schächten.

Geding abnehmen, geschieht auf Bergwercken durch die Geschwornen, wenn sie das aufgefahrene Gedinge mit dem Lachter-Maasse Natur-Lexic.

überschlagen, ob es richtig, und die Arbeit recht gethan sey. Auf die Gedingefahren heisset, wenn die Geschwornen nachmessen, wie es mit der Arbeit beschaffen.

Geding auffahren oder heraus schlagen, heisset gedingte Arbeit verrichten. Die Gebäude mit täglicher Verrichtung führen, heisset, wenn auf Gewinn und Verlust gedinget, und in der Gegend fleißig aufgefahren wird.

Geding-Geld, ist das Lohn, so für die Arbeit bedungen worden, denn wenn ein Bergmann etwas gedinget hat, wird ihm zwar sein Wochen-Lohn verschrieben, wenn aber das Gedinge aufgefahren ist, so wird es von dem Gedinge wieder abgezogen, und was überbleibt, solches wird Geding-Geld genannt, und absonderlich bezahlt.

Geding-Staube, ist ein Zeichen, so von den Berg-Geschwornen, wenn er den Arbeitern ein gewisses Lachter-Maass verdinget, ins Gestein gehauen wird. Staube Geld, wird dasjenige genannt, welches er solches Einbauens wegen für seine Mühe bekommt.

Gedrinter-Schein, s. Trigonus.

Gedünstes, s. Gedampffres.

Gefälle, ist auf Bergwercken das obere Theil des Plan-Herds, darauf der Schlamm aus den Schlamm-Berinnen und Sumpffen gestreckt, Wasser zugeschlagen, und über dem Plan-Herd gewaschen wird.

Gefälle des Wassers, ist die Perpendicular-Linie, nach welcher man misst, um wie viel die obere Fläche des Wassers an einem Ort von dem Mittel-Punct der Erden weiter weg ist, als an dem andern. Die Manier solches auszumessen, wird das Wasser-Wagen, Nivellement, und das Instrument, das man dazu braucht, die Wasser-Waage genennt. Also muß man z. E. bey Anlegung einer Wassermühle das Gefälle des Wassers sehr genau wissen. s. Lex. Math. & Oecon.

Gefäß, s. Vas.

Gefässe, nennet man an verschiedenen Orten die grossen Rähne und Fahrzeuge, die man bisweilen zu den Schiffbrücken braucht.

Gefahr, Dangers, heissen in der See-Fahrt die Klippen, Sandbänke u. d. gl. welche in der See verborgen liegen, und daher den Schiffen gefährlich sind.

Gefallen, sagt man, wenn ein Hirsch oder Thier gestorben. s. Oecon. Lex.

Gefehrd bey einem Gang, sind auf Bergwercken fast den Klüften gleich, kommen zum Gange, setzen auch wieder davon, oder der Gang wendet sich von einem zum andern, daher ein ziemlicher Unterscheid unter dem Gefehrd-Streichen und der Haupt-Stunde des Ganges ist.

Gefrierung, Conglaciatio, ist diejenige Wirkung der Kälte, da das Wasser in Eis verwandelt wird. s. Eis.

Gefühle, s. Tactus.

Gefüsse, in der Jäger-Sprache, die langen Riemen, woran die Falken gehalten werden.

Gegenbuch, s. Contrahitura.

Gegen-Buch, ist auf Bergwercken dasjenige Buch, in welchem alle Lehen und Gewercken einge-



eingetragen sind, dabey auch, was einem an Auren verkauft, jenem ab- und dem Käufer zugeschrieben wird, richtig zu befinden. **Gegen-Bücher** führen auch oft die Kaufleute, in gewissen Theilen ihrer Handlung, sonderlich aber wird auf Böllen und Cammern ein Controlleur oder **Gegen-Schreiber** gehalten, dessen Buch mit des Einnehmers seinem überein treffen muß.

**Gegend**, f. Plagæ mundi.

**Gegendrom**, ist die Zeche, deren Gang über einen Thal oder Wasser sein Streichen hat.

**Gegen-Gewicht**, f. Estive.

**Gegen Gewicht**, f. Sacoma.

**Gegen-Derter treiben**, heißt, wenn man in einem Gebirge vorne und hinten zugleich auf einerley Sohle ansitzet, und Derter ins Gebirge treibet, bis man endlich auf einander durchschlägig wird. Siehe **Entgegen** längen.

**Gegensatz**, f. Antithesis.

**Gegenschein**, f. Oppositio.

**Gegen-Schreiber**, heißt auf Bergwercken derjenige, so das **Gegen-Buch** hält, Lehn- und Gewerkschaften darein schreibet, und mit Ab- und Zuschreibung der verkauften Auxe umgeheth.

**Gegen-Trumm**, wird bey dem Bergwerck genennet, wenn ein Gang über ein Wasser oder Erzt-Fluß setzet, so wird das Theil des Ganges über dem Wasser also geheissen.

**Gegen-Vermächtniß**, siehe Donatio propter nuptias.

**Gegen-Zeichen**, f. Contremarque.

**Gegerbter Stahl**, f. Stahl.

**Gego**, eine Gattung Pflaumen, welche auf gar grossen Bäumen, am Ufer des Flusses Bengo in einem Königreiche von Nieder-Aethiopien wachsen. Sie haben einen grossen Kern, und wenig Fleisch, die Haut ist gelbgrünlich. Man giebt sie den Patienten zu essen, denn sie sollen gar gesund seyn, ob sie gleich so sauer sind, daß einem die Zähne stumpff davon werden.

**Gehäge**, ist ein Ort, wo man Wildpret häget und schonet, demselben kein Leid zufüget, damit es sich geruhig vermehren möge, und hernach zu des Landes-Herrn Lust ein Jagden angestellt werden könne. f. Oecon. Lex.

**Gehänge**, ist auf Bergwercken 1) die abhängende Seite oder Fläche des Gebirges. 2) Wenn an dem Feld-Gestänge die Kunst-Stangen an einem Gelencke hängen, so hin und wieder gehet.

**Gehänge**, in der Jäger-Sprache die Ohren der Jagd-Hunde.

**Gehäus**, f. Tabernacul.

**Gehalt der Erzte**, f. Salt.

**Gehaubet**, sagt man von den Falcken; wenn sie gefangen werden, so werden sie gehaubet mit Reusch-Hauben, und wenn man sie anfänget zu tragen, so werden sie recht gehaubet.

**Gehendcke**, heißt an den Bergwercks-Kübeln, oben der Bogen, daran man das Seil schläget.

**Gehendcke**, f. Frucht-Schnur.

**Gehirn**, f. Cerebrum.

**Gehör**, f. Auditus.

**Gehör-Gang**, f. Auditorius Meatus.

**Gehör-Kunst**, Acustica, ist eine Wissenschaft, welche lehret, wie vermittelst der Luft jeder Schall in dem Ohre seine Wirkung thut, daß er auch so gar in einer ziemlichen Entfernung gehöret werde. f. Acustica, Lexic. Math.

**Gehörn oder Geweih**, hat der Hirsch mit grossen Stangen und vielen Enden oder Sprössen, so man sonst Zincken nennet, solche werden gerechnet nach der meisten Zahl der Stange. f. Hirsch. Sonst nennet man auch wohl Gehörne die Hörner derer Rehe-Böcke, zum Unterscheid derer Geweihe. f. Oecon. Lex.

**Gehrung**, heißt bey den Fischern, wenn 2 Leiste in einem Winkel zusammen gestossen werden. **Gehr-Sobel**, womit die Gehrung gestossen wird. **Gehr-Maass**, das schräg Maass dazu. f. Oecon. Lex.

**Gehuph**, five Cobban, ist ein Baum, der auf der Insel Sumatra in Indien wächst; Seine Rinde ist gelb, wie Safran. Seine Zweige sind kurz, die Blätter klein. Die Frucht rund, und so dicke wie ein Ball, der bey den Ball-Spielen gebraucht wird. Sie enthalt eine Nuß in sich, welche sehr bitter ist, und die Wurzel der Angelic schmecket, woraus ein nutzbares Del bereitet wird, denn es stillt den Durst, curiret die Gebrechen der Leber und der Milk: Es wird eingenommen, und auch die preßhaften Glieder damit gerieben. Dieser Baum giebt auch ein Gummi, welches zusammen dem Dele äußerlich zu oberwehnten Krankheiten gebraucht wird.

**Geidar**, f. Zedoaria.

**Geißer-Wurzel**, f. Bertrams-Wurzel.

**Geigen**, sind unterschiedlicher Arten, als **Violen** oder **Sack-Geiglein**, davon einige wie ein Messer formiret, und nur drey, andere vier Saiten haben, und sehr bequem in den Schub-Sack gesteckt werden können. **Einfache** oder **Bretleins-Geigen** für die Lehrlinge, **Quart-Geiglein**, welche kleiner sind als die Violinen, und weit höher als selbige gestimmt werden können. **Gemeine Violine** und **Discant-Geigen**, **Violen**, oder so genante **Alt- und Tenor-Geigen**. Hieher gehören die **Viola d'Amour**, welche ihrer Lieblichkeit wegen solchen Rahmen führet, und aus sehr von messingenen Drat gemachten Saiten bestehet. Die **Viola di gamba**, welche, wie man sie mit den Beinen zwischen den Waden faßet, und nicht wie die andern kleinen Geigen an die Brust oder den Hals setzet, also genennet wird. **Kleine Bassettgen** und **großvollkommene Bassgeigen**. Es verfertigt auch die **Geigenmacher** neben den ordentlichen Lauten **Mandors**, **Angeliquen**, **Theorben**, **Cithern** und **Cithringen**, welche letztere nach Art der Lauten an dem Boden gewölbt, sondern platt und eben, mit stählernen oder messingenen Saiten bezogen, und vornen, wie man mit der Hand zu spielen pfleget, um einen wohlklingenden Trillo zu machen, etwas offen sind. Sie machen auch einfache und doppelte Harffen, sammt einer kleinen Art derselben, welche man auf einen Tisch stellen, und



Belieben darauf spielen kan. Kurz zu  
en, sie verfertigen allerley Saiten-Spiel-  
lehe mit dem Bogen gestrichen, oder aber  
t den Fingern geschnelles und angeschla-  
n werden. Alle diese musicalischen In-  
umenten wissen sie mit sehr gutem Vor-  
eil zu machen, daß sie einen guten Reso-  
nz, und lieblichen Klang von sich geben;  
r schon mit Firniß zu überziehen, auch öf-  
s mit fremden Holz und Elfenbein sehr  
nstlich und zierlich einzulegen. Die Gei-  
nmacher haben keine gewisse Kunst, ob  
schon auch Jungen lernen und Gesellen  
hern, welche hier und dar genugsame Ar-  
t finden.

gen-Harz, f. Colophonium.

gen-Regal, f. Jungfrauen-Regal.

e oder Geilung, ist die Fettigkeit vom  
ist oder Dünger, auf dem Felde oder in  
n Gärten.

en, f. Testes.

s, f. Capra.

, heißt bey den Jägern das Weiblein eines  
ehes.

=Bart, f. Ulmaria.

=Blat, f. Caprifolium.

=Fuß, f. Brech-Strange.

=Fuß, wird die Spitze an einer Reiß-Feder  
nannt. f. Lex. Math.

=Klee, *Cytisus Maranthæ*: Dieses Ge-  
ichs hat holzigte, zackigte Aestlein, etwan  
Spannen hoch: Der Blätter wachsen alle  
t 3 und 3 beyammen, nach Art der gemei-  
n Klee-Blätter, so samt den Stielen etwas  
aulich sind. Oben auf den Stengeln trät  
t es Gold-gelbe Blumen, den Ginst-Blu-  
en gleich, denen folgen breite Saamen-  
hötlein in Gestalt des halben Monds. Die  
urkel ist in viel Faserlein zertheilt. Die  
blätter sind in ihrer Art kühlend, verzehrend  
d zertheilend.

=Kraute, f. Galega.

=Vogel, f. Brach-Vogel.

t, f. Spiritus.

z. Wenn der Taback zum erstenmahl ge-  
acht worden, so schießen nach dem an den  
tengeln hin und wieder neue Blätter auf,  
elche man den Geiz nennet.

räge, heißet dasjenige, welches vom  
schmelzen der Erzte abspringt, und hernach  
sammen gefehrt, gewaschen und ausgesucht  
rd.

räge, wird auch der Abgang in Bearbei-  
ng der Gold-und Silber-Arbeit genennet.  
vönre Poeten, sind eine Art Leute unter  
n Gelehrten, welchen dieses Prædicat wegen  
rer sonderbaren Zierlich- und Geschicklich-  
it in der Poesie von einem Comite Palatino  
theilet wird, und ist dieses weiland unter  
n Gelehrten im bessern Ansehen gewesen,  
s heut zu Tage.

rös, f. Mesenterium.

rös-Säulein, f. Meserzon.

uppelte Säulen, heißen, die so nahe als  
öglich ist, an einander stehen, und mit ihrem  
eitesten Theil an einander stoßen. Siehe  
x. Math.

Geländer, *Pluteus*, *Podium*, *Balustrade*, ist ein  
niedrig, durchsichtig Werck, darauf man sich  
mit dem Arm legen kan, wird gemacht an den  
Treppen, Altanen, u. s. w. f. Lex. Math.

Geländer-Fenster, ist ein Fenster, welches bis  
auf den Boden gehet, und wie eine Thüre  
kan aufgethan werden, damit man auf das  
aussen daran gebauete Trompeten-Gängelein  
oder Balcon gehen kan. f. Lex. Math.

Geländer-Säulen, *Columellæ*, *Balaustræ*, sind  
niedrige Stützen an einem Geländer, welche  
einen oder 2 Bäume haben, damit sie desto  
stärker seyn. f. Lex. Math.

Geländer, f. Espaliers.

Gelappa, *Gialappa*, f. *Jalappa*.

Gelasini dentes, f. *Primores dentes*.

Gelatina, heißt fast eben so viel, als *Galreda*, daß  
von oben nachzusehen, ohne daß es generaliter  
und von einem ieden Saft aus Früchten ge-  
sagt werden kan. f. Gallert und Gelée im  
Oecon. Lexic.

Gelaut, in der Jäger-Sprache das Bellen der  
Hunde.

Gelbe Erde, f. *Ochra*.

Gelbe Lilgen, *Pseudo-Iris*, *Acorus adulterinus*,  
falscher Calmus, dieses Gewächs hat runde  
hohle Stengel, so einen Hauffen gelbe Blu-  
men tragen, die den andern Lilgen-Blumen  
gleich: Darauf folget der breite Saamen.  
Es wächst an feuchten und morastigen Or-  
ten, und dienet zu allerhand Durchlauff, über-  
flüssiger Monat-Zeit, Blut-Auswerffen und  
Harnen. f. *Lilium luteum*.

Gelber Spat, f. *Phengiticum marmor*.

Gelber Veil, f. *Leucojum luteum*.

Gelbe Zwiebeln, f. *Ornithogalum*.

Gelb-Fisch, *Piscis croceus*, wird in der Chines-  
fischen Provinz Quantung gefunden, und vort  
den Einwohnern *Hoangciogu* genennet. Im  
Sommer ist er ein Gold-gelber Vogel, wel-  
cher auf den Bergen hin und wieder fliegt,  
und sein Futter sucht; wenn aber der Herbst  
zu Ende gehet, begiebt er sich nach dem Meer,  
und wird zu einem Fisch, den man hernach im  
Winter fängt, und als eine niedliche Speise  
zur Tafel trägt. Paullini in seiner erbau-  
chen Lust, Part. I c. 246 giebt folgendes für  
die Ursache dieser Veränderung an, daß die-  
ser Fisch von den Eiern der Meer-Schwal-  
ben, welche ihre Nester an die See-Klippen  
zwischen den Inseln Cochinchin und Hayna  
anbaueten, hernach selbige als eine besondere  
Lecker-Speise verließen, und öfters von dem  
Sturm nebst den Eiern abgeschlagen wür-  
den, lebte, und solche, wenn sie schon etwas  
bebrätet, mit dem darinne beseelten Saamen  
einschluckte. Daher sich solche besaamte  
Krafft im Frühling bey dem Fisch wieder auf-  
sere, daß er allmählig gar die Gestalt und  
Natur eines Vogels gewinne, die langen  
Floss-Federn in Flügel, und die Schuppen in  
andere Federn verwandelt würden, und weil  
er die gelben Dotter der obgedachten Eyer  
frässe, so sey es kein Wunder, daß er auch ei-  
ne Saffran-gelbe Farbe an sich nähme. Wenn  
aber hernach bey dem Ausgange des Herbstes  
das ganze Temperament dieses Vogels ver-



ändert würde, so müsse auch die Verwandlung des Leibes darauf folgen, so, daß bey heran kommandem Winter, wenn die Virtus formatrix des Vogels ganz zernichtet, solcher entweder wegen Ueberfluß der Feuchtigkeit, oder aus andern Ursachen, nach seiner ersten und vorigen Natur wieder lüßtern werde, sich nach der See wende, und allmählig in einen Fisch verändere, bis bey heran rückendem Frühling, durch den vorher eingeschluckten Eyer-Saamen, ihn wieder der Appetit zu fliegen ankomme, und alsdenn abermahls zum Vogel werde. Dergleichen wunderbare Verwandlung (wo es anders damit seine vollkommene Richtigkeit hat,) kommt mit derjenigen einiger massen überein, die man bey uns an den meisten Raupen, welche in fliegende Sommer-Vögel verwandelt werden, gewahr wird.

**Gelbholz,** Kustel, f. *Cotinus*.

**Gelbsucht,** f. *Icterus*.

**Gelbsucht der Bäume** ist, wenn ein Baum keinen Brand, Krebs, Borkwurm, Schurf und Moß hat, und dennoch gelbe Blätter zeigt, dabey trauret und zu verkommen scheint. Sie entstehet entweder äußerlich, von Dürre und Mangel des Regens, von einem schädlichen Meel-Thau, und so weiter, oder innerlich durch Anfreßen der Maulwürfe und Erd-Mäuse, oder andere Beschädigungen der Wurzel. In letztern Fällen muß man alles, was der Wurzel schaden kan, wegräumen, das bereits Verletzte wegschneiden, und mit guter Erde und Mist wieder bewerffen. f. *Oecon. Lex.*

**Gelbsucht der Pferde,** wird daran erkannt, wenn das Weiße in den Augen ihnen gelb wird, worbey sie fracken, und nicht wohl fressen. Man giebet ihnen darwider vor einen Groschen Enkian, und Cardobenedicten-Pulver, vor 6 Pfennige Angelica, vor 2 Groschen Rheubarbar und ein Loth Safran, zusammen in ein Quart gewärmten Eßig, vier Morgen nach einander nüchtern ein, läßt sie darauf 2 Stunden lang fasten, und ihnen endlich die Lungen-Ader schlagen. f. *Oecon. Lex.*

**Gelbsucht, diemeiße,** f. *Chlorosis*.

**Gelbsucht-Wurz,** f. *Carcuma*.

**Geld,** *Pecunia*, f. *Argent*, das bekannte und beliebte geprägte Metall, welches die Welt regieret, ist bey den Kaufleuten entweder Banco oder Courrent, ein- oder ausländisches, wahres oder fingirtes, gutes oder falsches, gangbares oder abgesehtes, bekanntes oder unbekanntes, Wechsel- und Deposito, Species und allerhand Scheide-Münze, Silber-Gold- und Kupfer-Geld. Siehe Banco- und Courrent-Geld.

**Geld anticipiren,** voraus nehmen, geschiehet, wenn man Geld annimmt, ehe man Waare oder Vergnügung dafür gegeben. z. E. Wenn ein Kaufmann spricht, ich will dem Herrn in acht Monat so viel Waaren schaffen, wenn ich iezo von demselben 600 Rthlr. anticipiren oder voraus nehmen kan.

**Geleersche,** heißt auf Bergwercken ein Gesenck unter sich, da man einer Erzt-Spur nach-

bricht, mit einem engen Raum, oder Versuch nach Gängen mit Absinken thut. **Gelehrsamkeit,** wird entweder vor die Geschlichkeit, Künste und Wissenschaften zu greiffen, oder vor den wirklichen Besitz Wissenschaften genommen; wiewohl die Gelehrsamkeit in dem letztern Verstand lieber Gelahrheit nennen wollen. f. *Lexi Phil.*

**Geleitet,** heißt, wenn der Habicht ein Reh wegführet.

**Geleuck,** f. *Articulatio*.

**Geleuder,** f. *Espaliers*.

**Geleuchte,** heißt, was die Bergleute mit Gruben führen, es sey Unschlitt oder gezeucht, daß sie darbey sehen und arbeiten können.

**Gellig,** f. *Gallig*.

**Gellamino,** f. *Jasminum*.

**Gelte Thier,** das das vorige Jahr ein Kalb tragen, und dieses Jahr nicht trüchtig wird.

**Geludert,** wird vom Falcken gesagt, wenn er solchen zu sich lockt, mit Schwingung Luters oder eines Handschuhes. Man locket auch, man locket und ähet sie auf das Pul, also wird auch geludert der Wolf mit ein Las von einem Pferd oder Kind, der F mit einem gebratenen Hering &c.

**Gembo,** ist das erste Gestein, so unter Rasen sich anläßet, bisweilen zerschüt bisweilen sehr feste.

**Gemeine Zeche,** rühret daher, weil die Städte gemeiniglich mit sonderlichen Privilegien und Begnadigungen angesehen werden, als sind sie auch schuldig, den Berg-Wercken möglichst zu befördern, und wenigstens eine Zeche oder Grube einhellig und in der Gemeine zu bauen, und darinnen die Gleichheit halten, daß die Armen und Unvermögenden nicht über die Gebühr beschweret, und hängen die Reichen und Wohlhabenden, we doch gemeiniglich der Privilegien am besten genießen, verschonet werden mögen.

**Gemeines Wesen,** f. *Republic*.

**Gemella filiqua,** wenn ie 2 Schoten an einander stehen.

**Gemelli,** f. *Testes*.

**Gemercke,** wird auf Bergwercken eine Etage genannt, und ist ein gewisses Zeichen, von dem Berg-Meister oder Geschwornen ins Gefüge gehauen.

**Gemini,** die Zwillinge, sind eines von den himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, gen Nord-Osten, und das dritte vom Widder. Es baareiffet nach verschiedener Astronomorum Meinung, 25, 30 oder 33 Sterne, wird von den Astrologis vor ein temperir veränderliches und gemischtes Gestirne gehalten.

**Gamma coronæ,** oder auch lucida coronæ, ist der hellere Stern in der Nordischen Krone.

**Gemma elementorum,** so heißen die Jubelsteine eine gewisse Sorte des Opals.

**Gemma,** f. *Edelgesteine*.

**Gemma,** f. *Augen an den Bäumen*.

**Gemma sal,** f. *Sal fossile*.

**Gems,** ist ein etwa drittelhalb Ellen lang gestie-



stielter Hacken, vorne mit 2 Gems-förmig  
halten Zacken, damit man die vor und an  
m Herd gestandene und fest zusammen ge-  
bundene Glotte losziehet, in Lauff-Karn fas-  
t, und vor die Wage lauffet.

is Rupicapra, ist ein also genanntes, und  
auffig auf den Alpen-Gebirgen anzutreffen-  
Thier, einer Geis fast gleich, daher sie auch  
Böden genennet werden. Sie haben  
schwarze gebogene, und von vielen knötigten  
röckeln rauche Hörner, springen auf eine un-  
glaubliche Weise von einem Felsen zum an-  
ern. f. Oeconom. Lex.

senius, f. Gryphus.

sen-Kugeln Agagropilæ, Agagropili, Pi-  
caprarum oder Damarum, sind länglicht  
unde zusammen getrocknete Fleisch-Kugeln.  
ungefähr einer welschen Nuß groß, welche  
nerlich aus vielen subtilen Fäserlein von  
Burgeln bestehen, äußerlich aber mit einer  
ruhen haarichten Haut, gleich einer hölzer-  
en Rinde, umgeben sind. Sie werden in  
m Magen der Gemsen gefunden, und sol-  
n so gute Wirkung thun, als die Bezoar-  
steine, massen sie auch der Teutsche Be-  
ar, Bezoar Germanicum, genennet werden.  
an schreibt ihnen aus Aberglauben noch  
ehrere Tugenden zu, sonderlich aber, daß  
an sich dadurch fest machen könne. Es  
werden dergleichen auch aus Indien von den  
selbst befindlichen Gemsen gebracht, welche  
schön als Bezoar-Steine seyn sollen. siehe  
econ. Lex.

sen-Wurzel, Doronici Radix, kömmt aus  
italien und der Schweiz. Zu verwundern  
daßhen dieser Wurzel allezeit kleine Queck-  
ber-Körner, wie die Perlen, gefunden wer-  
n; ja auch so gar, wenn von diesem Ge-  
schs der Saft ausgepreßt, und Nachts-Zeit  
die Luft gestellet wird, zumahl wenn solche  
von hell und klar ist, selbiger sich fast gänz-  
lich in Quecksilber verwandelt zu haben schei-  
et. f. Doronicum, it. Lex. Oecon.

is-Horn, ist eine Art Pfeiffen im Orgel-  
erck, welche unten weit und oben zugespiz-  
et, und also mehr als halb gedackt ist. Es  
id deren unterschiedliche: 1) Ein großes  
ems-Horn. 2) Aequal-Gems-Horn, 8 Fuß  
on, geht fast wie eine Viol di Gamba. Die  
iederländer nennen es Koppel-Flöten, sind  
nger als ein Gedackt, und kürzer als ein  
rincipal. 3) Octaven-Gems-Horn, ist am  
on 8 Fuß. 4) Klein Octaven-Gems-Horn,  
n Ton 2 Fuß. 5) Die große Gems-Horn-  
vinte, 6 Fuß Ton. 6) Die Gems-Horn-  
vinte, 3 Fuß Ton. 7) Die kleine Gems-  
horn-Vinte, anderthalb Fuß Ton. Diese  
zte Art von Pfeiffen ist oben so weit als un-  
en, und gehöret unter die Nasat, weil sie  
liches Labium hat. Siehe Nasat. Etliche  
ennen die Gems-Hörner, wegen ihrer Fi-  
ur, Spill-Flöten, weil sie eine Spindel-  
orm haben, und in der Mitten dick, und  
oben und unten zugespizet sind. Auch nennen  
nige die Gems-Hörner Block-Pfeif-  
en.

na, die Wange oder der Backen, ist das

Theil des menschlichen Gesichts, welches von  
der Natur bis an die Ohren und unten an das  
Kinn gehet.

Genealogie, nennt man diejenige Lehre, wel-  
che die Personen, die vor andern auf der Welt  
eine Figur gemacht haben, und sonderlich  
Fürsten und Herren, nach ihrem Stamm und  
Geschlecht vorstellet. f. Lex. Phil.

Geneis, ist eine schwarze, leere, und zuweilen  
auch gewisse kleinspreißige schwere und feste  
Mnart, gemeinlich im Schiefer-Gestein be-  
findlich, kan schwerlich oder gar nicht von  
Ersten geschieden werden. Es verzehret und  
raubet dasselbe fast ganz und gar im Schmel-  
zen, und mag deswegen auch seinen Namen  
bekommen haben, weil es viel gutes Erzt,  
unter welchem es bricht, gleichsam für sich  
geneust, und es verzehret.

Genera vitæ, f. Lebens-Arten.

General-Conto, eine Haupt-Rechnung, die  
mehr Rechnungen in sich begreift; eine Rech-  
nung von vielerley Partheyen.

Generatio, die Zeugung, ist eine Wirkung des  
Corporis mixti, da es seines gleichen hervor  
bringet, und also die Species der Körper er-  
hält. Sie ist aber zweyerley, als im Regno  
vegetabili eine Solitaria, vermöge welcher ein  
ieedes Erd-Gewächs und ein ieder Baum sei-  
nes gleichen hervor bringet; und im Regno  
animali eine Socia, da allezeit 2 Thiere, so  
dem Geschlecht nach unterschieden, erfordert  
werden. Die Aristorelici pflegen die Genera-  
tion einzutheilen in univocam und æquivo-  
cam. Die Generatio univoca soll seyn, wenn  
ein Thier oder Pflanze ein anders von seiner  
Art ex Semine generirt. Per Generationem  
æquivocam aber sollen 2. E. einige Insecta ex  
putredine & sine proprio semine, aus der  
Fäulniß generirt werden. Allein diese Di-  
stinction und die ganze Generatio æquivoca  
wird billig verworffen. Der Generation wird  
die Corruption entgegen gesetzt.

Genethliaca Astrognosis, f. Nativität-Stellen.

Genethliacon, ist ein Carmen, so auf jemand  
Geburts-Tag gemacht wird.

Genethliacum thema, f. Thema Coeli. ges

Genets, werden die Spanischen Pf-  
nannt.

Genetta, Panthera minor, Catigig Thier,  
Deutsch, Genethkaz, ist ein ganzes Kell  
viel kleiner als ein Fuchs. Aaren bedeckt,  
ist mit weichen wollichtraunen Flecken ge-  
auch mit schwarzen uyt unangenehm. Es  
zeichnet, und riechet an Wasser-reichen Or-  
hält sich in Spant sehr schön, und bey den  
ten auf. Sein Fz hoch geacht. Sein Fett  
Rauch-Hay ist den Nerven gut.

Genette, ter les Jambes à la genette, wird  
Genette, wenn man die Sporen gegen die Seite  
gesagt, des trägt, welches in Frankreich  
des eine Ungeschicklichkeit, in Spanien aber  
für eine Galanterie gehalten wird. f. Ri. ter Lex.

Geneve, siehe so gleich Genff.

Genff, Geneve, eine sehr renommirte Handels-  
Stadt an der Rhone und dem Genffer-See.  
Ihre gangbaren Münz-Sorten sind Reichs-  
Thaler,



Thaler, deren einer 10 Florins und 6 Sols thut. Spanische Pistolen zu 38 Florins und 6 Sols. Italienische zu 38 Florins und 6 Sols. Croisats de Genes zu 15 Florins 6 Sols. Ducatoas de Milan oder von Savoyen gelten 12 Florins 10 Sols. 1 Florin hat 12 Genffer oder 6 Gr. Sols. 1 Sols ist 12 Deniers. Die kleine Genffer-Münze differiret von der Schweizer- und Französichen um 5 pro Centum: Denn 42 Genffer-Sols oder viertelhalb Florins sind 10 Schweizer-Baken und 20 Sols tournois; indessen zahlt man doch den Florin für 6 Französische Sols. Den Wechsel-Cours der Stadt betreffend, gehet solcher auf Holland 1 Rthlr. für 85 bis 100 Pfennige flämisch. Auf Engelland 1 Reichsthaler für 50 bis 60 Pfennig Sterlings. Auf Frankreich 100 Rthlr. für 100 bis 105 Thaler zu 20 Sols d'or sols. Auf Frankfurt 100 Reichsthlr. für 117 bis 118 Rthlr. courant. Auf Nürnberg 100 Thlr. für 125 bis 126 Rthlr. Auf Hamburg 109 Thaler für 100 von 96 Pfennige Banco. Auf Turin 1 Thlr. für 82 bis 90 Sols Piemontois. Auf St. Gall 1 Rthlr. für 102 bis 106 Kreuzer. Auf Genua 102 und 1 halben Thlr. für 100 Piastras von 5 Lires. Auf Livorno 103 und 1 halben Thlr. für 100 Piastras von 6 Lires. Noch auf Frankfurt 1 Rthlr. für 74 bis 76 und 3 Viertel Wechsel-Kreuzer.

Genick, f. Cervix.

Genick-Adler, f. Vena cervicalis.

Genick fangen, heissen die Jäger einem Stück Wild mit einem Messer oder spizigem Stahl einen Stich ins Genick geben. f. Lex. Oeconom.

Genie, Genius, Ingenium, ein langsamer oder hurtiger, durchdringender und scharffer, oder auch stumpfer und schwacher Trieb oder Wesen des dem Menschen bewohnenden Verstandes, im Judiciren und Ausfassen, den Wohlstand eines Dinges zu begreifen, oder dessen zu verfehlen. Dahero wird den Künstlern, die eine scharffe Penetration haben, und ihr Werck wohl auszudrucken wissen, das Praejudicat bengelegt, daß sie einen grossen Genie haben; Gleichwie man hingegen von schlechten Künstlern zu sagen pfleget, daß sie pauvres Genies sind: Ob nun wohl die Naturtheilung der Menschen vor den andern in Ausfassen gleich ist, Genie sich freygebig oder sparsam, gleich seiner Geburts-Stunde erweist, so steht doch auch nicht zu leugnen, daß ein unermüdeter Fleiß und Arbeit, viel Lesens, Sehens und Hörens auch ein sonst von Natur stumpfes Ingenium einiger massen auspoliren könne, daß es ihnen natürlich damit begabten an Kräften sich komme, ja noch vielmahls übertroffe. Von den Malern will in Ausfertigung ihrer Werck der Genie absonderlich ausgedrucket seyn, man suchet darinnen, wie weit des Malers Verstand sich erstrecke, ob er die Delicateste wohl auszudrucken, und die Kunst-Regeln wohl zu observiren gemußt habe, ob er fleißig, nach einer leichten Art fruchtbar in Ideen, sinnreich in der Conception, Lieblich- und Unnehmlichkeit gewesen sey. Eben also gehet es auch bey

andern Künstlern, sonderlich bey den Mechanicis, deren Verstandes Stärcke und Penetration der Sachen Ursach, Wirkung und Endzweck schon von ferne siehet; da hingegen ein schwaches Ingenium durch das geringe Accidens oder unverhoffte Circumstanz in Unordnung und dergestalt außer sich selbst gebracht wird, daß es sich weder zu rathen noch zu helfen weiß. Siehe Lexic. Philos. art. Ingenium.

Genioglossi, die Zungen-Mäuslein. Riolan nennet sie Myloglossos, andere geniohyoides und vermeinet, daß die Mäuslein zum Zungen- oder Kehlbein gehören.

Geniohyoides, sind zwey Mäuslein, welche bis an den Grund Ossis hyoidis erstrecken.

Genipa, oder Junipa, Junipapa, ist ein Baum, der in allen Americanischen Inseln wächst und ganz gemein ist. Er wird so hoch, wie eine Eiche, ist sehr dick, gerade, und mit einem runklichten Ruch-grauen Rinde überzogen; sein Holz ist hart und dicht; die Zweige breiten sich bey nahe wie die an der Tanne an und stehen in gemessener Weite von einander; die Blätter stehen wie gesammelte Beschel bey einander, sind ohngefehr des Fußes lang, 4 Finger breit, und werden nach der Spitze zu immer schmaler und schmaler; ihre Farbe ist oben dunkelgrün und unten hell, woselbst sie auch voll Adern sind; zwischen den Blättern erheben sich dicke Blumenstiele, deren Blumen aus einem Stück bestehen, in Gestalt einer Glocke, welche breit unten und 5 mahl gar tief eingeschnitten, im Anfang weiß, mit einem Stern und gelben Grunde, hernach bleich und endlich dunkelroth. In der Mitte der Blume entstehen Stamina, die legen sich in die 5 Kerben, ne einem Pistill, der seinen Ursprung auf dem Grund des Kelchs bekommt, und darinnen wie ein Schlüssel feste ist. Der Kelch etwa 5 Linien lang und 3 breit, grün von Farbe. Die Frucht, so dick als eine Favus-oval-rund von Figur, und an den beyden Enden ganz spizig; am Ende siehet es wie ein Nabel, und dieser wie ein Röhrlein, oder eine Linse breit. Diese Frucht ist fleischig, hat eine dicke Schale, die grau und grünlich siehet, auch, als ob sie mit Staub bestreut wäre: ihr Fleisch ist zart und weiß, und ist in zwey Fache zertheilet, die mit halb-rund schier ganz platten Saamen-Körnlein angefüllet sind. Sie hat keinen gar zu lieblichen Geschmack, und dennoch essen sie die Schwaben. Ob schon ihr Saft weißlicht siehet, schwärzet er doch alles an, worauf er geräth, und ist der Fleck unmöglich auszubringen, bis daß er nach Verlauff 8 oder 10 Tagen von sich selbst vergehet; dieser Saft färbet das Wasser schwarz, und giebet ein Dinte, die man zum Schreiben brauchen könnte; allein die Schrift dürffte bald verlöschen. Die Frucht hält an, wird für das Brennen in dem Magen, oder für den Stuhl und für den Durchlauff dienlich gehalten. Es giebet allerhand Arten der Genipa. Margrav und G. Piso haben eine unter der



Titel Janipaba beschrieben, von welcher an gehörigem Orte wird zu handeln seyn.

**Genista**, *Capparis Germanica*, **Ginst**, **Pfriemen**, oder **Pfriemen-Kraut**, wächst gern an sandigen und Sonnen-reichen Orten, die Blumen treiben den Stein; der Saamen vertreibt die Kröpfe; die Ginst-Cappern oder die Blumen, ehe sie ausbrechen, werden wie die rechten Cappern mit Salz und Eßig eingemacht, weswegen sie auch Deutsche Capern heißen, und sind für die verstopften Nieren, Leber und Milk ersprieslich.

**Genista Hispanica**, **Spanischer Genister**, diese haben eine ziemlich harte und holzichte Wurzel, samt einem dergleichen Stengel, welcher, so er alt, fast einem kleinen Stämmlein gleicht, und sich in verschiedene Aeste ausbreitet, aus welchen grüne runde Rützlein hervor schießen, an den Seiten mit gar wenigen, und jedesmahl zwey gegen einander stehenden kleinen Blättlein, gleich als mit Flügeln besetzt; oben tragen sie gelbe wohlriechende Blumen, aus diesen erwachsen nachmahls kleine Schoten, so einen runden und schwarzen Saamen in sich halten, durch welchen sie sich vermehren und fortpflanzen. Dieses Gewächs erfordert eine gute Erde, mittelmäßige Sonnen-Hitze, und will im Sommer dann und wann begossen seyn; soll der Saamen bald aufgehen, muß man die Körner desselben in etwas eröffnen und ins Wasser legen, sonst werden sie schwerlich fortkommen, oder doch wenigstens sehr lange zurück bleiben.

**Genistella**, **Kleine Ginst**, **Klein Pfriemen-Kraut**, ist ein holziges Gewächs, welches auf anderthalb Schuh hoch wird, und kleine, weiche, rauhe Aestlein treibt; seine Blätter sind länglicht und rauch, wachsen eines an dem andern, die Blüthen stehen auf den Spitzen, sind klein und gelb, wie der Hülsen-Früchte ihre gestalt; hierauf folgen platte Schoten, wie an der Genista, welche sehr rauch sind; die Wurzel ist holzig, lang, mit vielen Aesten; es wächst im Holze, an bergichten Orten; es reiniget, erweicht und zertheilet. Man hat auch eine Genistellam mit Himmel-blauen Blumen, welche im Deutschen Seydenschmuck genennet wird.

**Genistella spinosa**, f. *Scorpius*.

**Genitalia**, werden insgemein die Geburts-Glieder so wohl bey Manns- als Weibs-Personen genennet.

**Genitivus**, wird der andere Casus der Declination genennet. Per Genitivum befördert werden, heist, sich in ein Amt freyen; per Dativum aber, sich in ein Amt kauffen.

**Genitura**, hat zweyerley Bedeutungen, 1) wird hierunter der fruchtbare Geburts-Saamen verstanden, 2) die Scham-Glieder beyderley Geschlechts.

**Genius**, **Ingenium**, f. *Genio*.

**Genius**, **Dæmon**, **Schutz-Engel**. Man findet bey den alten Hebräischen Philosophis sehr viel von den Genius so wohl überhaupt, als insonderheit von den Genius der Menschen; indem man statuirte, es hätte ein jeder Mensch

einen guten Genium oder Schutz-Engel, der ihn beschirmte, und einen bösen, von dem alles Unglück herkäme. f. *Lex. Phil.*

**Gens d'affaires**, nennen die Franzosen diejenigen Leute, welche eine oder andere grosse Posten in Frankreich gegen Erlegung baaren Geldes an sich handeln, hernach aber die Gefälle nach ihrem Gutbefinden und Gutdünken eintreiben.

**Gentiana**, **Engian**, **Bitterwurz**, wächst an einigen Orten von ihm selbst, bey uns aber wird es in den Gärten unterhalten; Es wird unter die plantas perennes gerechnet, und hat lange, breite und gerippte Blätter, hohle und knörzichte Stengel, ansehnliche Himmelblaue, oder bleich-gelbe, bisweilen mit schwarzen Flecken gezeirte Blumen, so einen schimmernden Stern abbilden. Der Saamen ist dünne, breit und braun, die Wurzel lang, dicke und bitter; sie wird in der West und andern ansteckenden giftigen Krankheiten gebraucht, desgleichen zu Stichen und Bissen giftiger Thiere, für Verstopfung der Leber und Milk, in Fiebern, bey Aufsteigung der Mutter und Schwachheit des Magens; die Chirurgi halten die Wunden damit rein, und legen sie auch in die Fontanellen. **Creuz-Engian**, **Creuz-Wurz**, **Modelgeer**, **Speeren**, **Strich**, **Seil** aller Schaden, **Gentiana minor**, **Gentionella**, **Gentiana cruciata**, **Vincetoxicum**, hat Blätter wie die Schwalbenwurz, mit blauen Blumen, und wird in Deutschland häufig gefunden. Dessen Wurzel hat mit dem rechten Engian einerley Kraft, und ist auch äußerlich gut zu den Wunden, Geschwüren und vor die Würmer. f. *Dilatatorium*.

**Gentil**, wird ein Falcke genannt, der in den Sommer-Monaten gefangen worden. Siehe *Falck*.

**Gentionella**, f. *Gentiana*.

**Genu**, f. *Knie*.

**Genua**, eine Welt-berühmte Handels-Stadt in Italien, an dem Ligustischen Meer, hat grosse Handlung nach der Levante, Teutschland und Spanien mit seidenen Manufacturen, Spitzen, Früchten und Wechselln. Es wird daselbst Buch und Rechnung gehalten in Lires, Soldi und Pfennigen. 1 Lira hat 20 Soldi, und 1 Soldo hat 12 Pfennige. 1 Pezza di 8 Reali, oder Stück von Achten gilt allda 5 Lire. 1 Scudo d'oro, oder 1 halbe Doppia di Spagna gilt 9 Lire 8 Soldi. 1 Scudo d'argento gilt 7 Lire 11 Soldi. 1 Scudo di cambio gilt 4 Lire. 1 Filippi di Milano, so daselbst auf 7 Lire gemünzt, gilt 5 Lire 8 Soldi, sollte aber al pari gelten 5 Lire 12 Soldi. 1 Scudo d'argento ist 90 Soldi Moneta carta, in welcher Münze der Zoll bezahlet wird. 1 Lira von 20 Soldi carta ist 34 Soldi in circa, courant. 1 Doppia di Spagna Frankösisches Gewichts gilt 19 Lire 2 Soldi courant. Doppia detto gilt 19 Lire di Banco. 1 Doppia di Genua gilt 18 Lire 16 Soldi. 1 Doppia d'Italia di peso voll Gewicht, gilt 18 Lire. 1 detto leichtes Gewicht 17 Lire 4 Soldi. 1 Caboletto gilt 6 und 2 Drit-



tel Soldi und 3 detto einen Lira. 100 Scudi marche thun 122 und 2 Fünftheil Scudi d'argento. 1 Scudi d'oro ist 68 Soldi oder 3 Lire 8 Soldi al pari d'oro. 100 Pfund in Hamburg thun allda 99 Cantaren, und 1 Cantar thut anderthalb Pfund. 1 Barill olie thut in Hamburg 125 Pfund. Es wird von Hamburg ab nach Genua, und von dannen wieder per Hamburg wenig gewechselt, sondern solches über Venetia oder Amsterdam per Commission effectuiert. Genua wechselt auf Venetia, und stellet die Briefe in Ducati di Banco, zahlet aber die Valuta à 100 bis 104 Soldi, weniger oder mehr pro einen Ducati di Banco. Auf Amsterdam à ufo, sind 2 Monat, à dato in Pezze, à 94 Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Pezza zu zahlen, die Valuta wird à 5 Lire pro Pezza bezahlt. Auf Paris und Lyon, in Cronen von 3 Lire, die Valuta zahlen sie à 85 bis 86 Soldi, weniger oder mehr, pro Cronen. Auf Marseille in Pezze von 3 Lire, Valuta 85 bis 86 Soldi, weniger oder mehr, pro Pezza. Auf London in Pezze à 52 Pfennig Sterlings, weniger oder mehr, Valuta à 5 Lire pro Pezza. Auf Livorno in Pezze, die Valuta wird bezahlt à 102 Soldi, weniger oder mehr, pro Pezza. Auf Neapoli in Ducati di Regno, Valuta à 90 Soldi, weniger oder mehr, pro Ducati di Regno. Auf Cadix und Sevilla in Pezze von 8 Reali, Valuta à 100 Soldi, weniger oder mehr, pro Pezza. Auf Lissabon in Pezze à 720 Rees, weniger oder mehr, Valuta à 5 Lire pro Pezza. Auf Rom 115 bis 125 Soldi für 1 Ecu d'Etampe. Es ist auch zu Genua eine Banco, Mont Saint Bernard genannt, in welcher man die Stücke von 8 Realen zu 4 pro Centum belegen kan.

**Genuesen**, eine goldene Münze der Republic Genua in Italien, worauf wie auf allen ihren Münzen das Bild St. Johannis des Täufers geprägt, gilt einen und einen halben Piastre.

**Genus**, ist das erste von den 5 Prædicabilibus der Scholastischen Logicornum, und eigentlich nichts anders als eine abstracte und allgemeine Idee, unter welcher man viel Species, gleichwie unter einer Specie viel Individua begreiffet; oderein Genus ist dasjenige, worinnen viele Species der Dinge mit einander überein kommen. Es wird eingetheilt in Genus proximum und remotum, it. in Genus summum sive generalissimum, subalternum und infimum. s. Lex. Phil.

**Genus chromaticum**, ist ein Stylus oder Manier, eine Materie, Text oder Subjectum zu singen, oder auf Instrumenten zu spielen, aus b moll; und gehet durch viel Semitonia, daher man auch das Zeichen, womit die Semitonia bezeichnet werden, signum chromaticum zu nennen pfæget. Man gebraucht es zu traurigen Materien, und wo man langsam seyn muß, am meisten; doch wird es auch bey andern Gelegenheiten wohl angebracht.

**Genus diatonicum** gehet aus dem b duro, da man die natürlichsten und vornehmsten Sonos

behält, und sie zu den lustigen Materien ungeschwinden Jugen gebraucht.

**Genus enharmonicum** wird von Boëthio l. 1. d. Music. c. 21 also beschrieben: das Diatonicum, spricht er, geht 3. E. auf einem Tetrachordo (da man heut zu Tage mit ut re mi fa sol la ein Hexachordon nimmt) durch ein Semitonium in zwey ganzen Tonis fort, thu heut zu Tage,

————— la  
——— sol  
fa ———  
mi  
——— re ———

ut) Das chromaticum aus zwey Semitoniis in drey Semitonia composita: (heut zu Tage,

————— sol ———  
fa  
Mi ———  
re  
————— ut ———)

Das enharmonicum aus zwey diesibus oder halben Semitoniis auf einen ditonum. Und da man heut zu Tage das genus diatonicum b dur und chromaticum b moll, noch hat, so wird das dritte genus, das gebrauchet wird, auch genus permanens und servum, an stat enharmonicum, genannt, das den clavem principem (b), wovon die andern den Nahmen haben, nicht berührt, sondern im nächstfolgenden Clavi, (c), ut, oder im nächst vorhergehenden la anfängt, als ut, re mi, fa, sol, la, oder la, sol, fa, mi, re, ut. Wenn nun ein Lied aus diesen generibus zusammen gesetzt ist, so heißt es, 3. E. diatonicum - chromaticum, diatonicum - chromaticum - enharmonicum &c.

**Genus modulandi**, ist eine gewisse Art zu musciren, die entweder in allen, oder doch zum wenigsten in unterschiedlichen Speciebus Cantionis kan gebraucht werden. Die Componisten zehlen viererley Genera modulandi Diatonicum, Chromaticum, Enharmonicum und Syntonum. Weil aber diese noch nicht zulänglich, haben sie noch mehr dergleichen Genera erfunden, als: Genus diatonicum - chromaticum und diatonicum - chromaticum - enharmonicum, mit welchem sie besser fort kommen können.

**Geodes**, s. Adlerstein.

**Geodesia**, heißt die Wissenschaft, allerhand Körper und Figuren durch sonderliche Instrumente auszumessen, s. Feldmessen, it. Lex. Math.

**Geographia**, ist eine Beschreibung der Erd-Kugel. Sie ist entweder Phytica, Historica oder Mathematica.

**Geographia historica** oder Specialis durchgehet alle Theile der Erden in der alten und neuen Welt, ihre Reiche, Länder, Städte, Meere, Flüsse, Wälder und so weiter, lehret ihr Nahmen, Lage und Eintheilung, erzehlet ihre Eigenschaften, Merckwürdigkeiten und vergleicht; sie wird auch Geographia politica genannt.

**Geographia mathematica**, ist eine Wissenschaft von der Größe, Figur, Bewegung und Geometrischen Eintheilung der Erd-Kugel, und heißt



heisset entweder 1) Geographia generalis vel universalis; Diese betrachtet die Erd-Kugel an sich insgemein, und so ferne sie eine Größe hat, handelt daher von ihrer Figur, Ausmessung und Eintheilung, und ist bemühet, sie so wohl durch künstlich gemachte Kugeln, als auch in allerhand Land-Charten vorzustellen.

2) Geographia Astronomica, welche die Erd-Kugel als einen Theil des Welt-Gebäudes, und als einen um die Sonne laufenden Planeten betrachtet. s. Math. Lex.

Geographia Physica, handelt von der Erd-Kugel ihrer Natur, Theilen und Eigenschaften, so, daß sie zugleich die natürlichen Ursachen und Beschaffenheiten dieser Dinge untersucht. s. Lex. Philosoph.

Geomantia, ist eine vermeinte Kunst, aus gewissen gesetzten Zahlen, oder durch Entwerfung gewisser Punkte aufs Papier, künftige Dinge vorher zu sagen. Der Name ist daher entstanden, weil sie vor diesem die Punkte mit Stecken in den Staub oder Sand entwerfen: hieß dannenhero die Weissagung aus der Erde. Heute zu Tage wird sie Punctir-Kunst genennet. s. Lex. Philos.

Geometria, die Mes-Kunst, Feldmess-Kunst, ist eine Wissenschaft, welche von der Magnitudine, oder von der Länge, Breite, Dicke, Tiefe und Höhe der Dinge insgemein handelt, und auch dieselbe genau und geschickt messen lehret. Sie hat ihren Namen daher bekommen, weil sie zuerst zu Ausmessung der Felder, Höhen und Weiten auf dem Erdboden gebraucht worden. Sie wird in drey Theile getheilet, nemlich: Evthymetria, der erste Theil handelt von Linien; Epipedometria, oder Planimetria handelt von den Flächen; Stereometria oder Solidimetria handelt von den Körpern. Geometra, ein Feldmesser. s. Math. Lex.

Geometria sublimior, die höhere Geometrie, handelt von den krummen Linien, und denen durch sie erzeugten Flächen und Körpern. Sie ist heut zu Tage durch die neue Analysis des Hrn. von Leibnis und Hrn. Newton, gar sehr erweitert und perfectioniret worden.

Geometria subterranea, die Marckscheide-Kunst, ist eine Wissenschaft, alle Klüfte und Gänge in den Bergwerken abzumessen, und nicht allein auf dem Papier in Grund zu legen, sondern auch oben im Freyen abzustechen. D. Erasmus Rheinkholdus und Nicolaus Voigtel haben besondere Tractate davon geschrieben, und Herr Johann Friedrich Weidler, Professor Mathematic. zu Wittenberg, hat diese Wissenschaft nach der Lehr-Art der Mathematicorum vorgetragen.

Georgica, sind solche Bücher, so vom Land-Leben und Ackerbau handeln.

Geräusch, Ergt, s. Klein Ergt.

Gerade, Gerada, heisset nach Sachsen-Recht alles Haus-und Kasten-Geräthe so einer Frauen nach ihres Mannes Tode in der Erbtheilung zum voraus gesetzt wird, oder nach dem Todes-Fall des Weibs den Töchtern, oder wo diese nicht vorhanden, den Freunden weiblichen Geschlechts von der Mutter her erb-

lich zufället. Was zur Gerade gehöre, findet man der Länge nach specificiret in dem Oeconom. Lex.

Geräusche, ist das Eingeweide, oder Herze, Lunge und Leber von den Thieren.

Geranion, ist der Name eines Pflasters, welches unter andern auch gebrannte Kranichs-Federn in sich begreift, dessen Description bey dem Aëtio zu sehen.

Geranis, ist der Name einer Binde oder Heftung zur ausgefallenen Schulter oder zerbrochenem Schlüsselbein.

Geranium, Storch-Schnabel, dieses Kraut wird von den Botanicis bald in 6, bald in 8 oder 11, bald in 17 und 20 Arten unterschieden, davon ausführlich Nylandi Kräuter-Buch zu besehen. Einige Arten wachsen wild im Felde, und haben in der Medicin ihren sonderbaren Nutzen, einige aber werden allein in Gärten unterhalten, als das Geranium pictum.

Gerarat, werden die giftigen Thierlein genannt, als da sind Scorpionen &c.

Gerber-Baum, Jarber-Baum, Sumach oder Smack, Rhus folio ulmi, wurzelt ganz flach, wächst mehr als Manns hoch, hat kleine Aestlein, welche mit einer rauhen Rinde, sonderlich gegen die Spitzen, bekleidet sind. Aus denselben wachsen Dörben, darin ie 4 oder 7 Paar rauhe Blätter, den Ebereschen gleich hängen. An den Gipfeln der Aeste zwischen den Blättern kommt eine röthliche krause Blüthe im Mayo hervor, daraus wird nachgehends eine traubelichte gerad aufstehende Frucht, bestehend aus vielen rothen Körnern, in welchen ein glatter Saame, platt wie eine Linse, verborgen lieget. Jährlich werden die Schößlinge, so Euen hoch gewachsen, bis an den Boden abgehauen, getrocknet, gepulvert, und durch ganz Spanien das Leder damit zubereitet. Er kan aus seinem Saamen zwar fortgebracht werden, aber viel schneller und gewisser durch die Brut, welche er um den Stamm auszustossen pflaget. s. Rhus, it. Lex. Oecon.

Gerbeneck, nennen die Ungarn ihren Ober-Rock, der gemeiniglich vom groben Filze, oder eine Kuze ist.

Gerb-Stahl, ist ein gutes Polir-Instrument, welches nechst den Gold-Schmieden, Kupfer-Stechern und Girtlern, auch die Klein-Schmiede oder Schloßer gebrauchen. Es bestehet aber solches aus einem wohl polirten Stücklein Stahls, welches mitten in ein Eisen mit Handgriffen, wie die Gerb-Messer eingesetzt ist, oder wie ein Herz gestaltet, und in einen hölzernen Stiel, der auf die Achsel des Arbeiters zu liegen kommt, eingesteckt wird. Mit diesem werden die Feilen-Striche und andere Rauigkeiten vom Schleiffen &c. abgerieben und geebnet.

Gerden, Englische Ellen; 100 Gerden machen 133 Brabander Ellen. s. Ell. e.

Gereichen, heist, wenn der Weidemann den Hasbicht nachfliegen läßt.

Gereiffet, heisset bey den Schloßern, wenn an das mit Pech geschwärzte Eisen auf der Kan-



te mit dem Reiff-Kloben weisse facen angefeilet werden, welches aber nur an grober Arbeit geschieht.

**Gerente**, quasi gewisse Rent und Frohnung, wird bey dem Salt-Werck zu Halle in Sachsen diejenige Sole genannt, welche über die Sole, die den Thal-Gütern gegeben wird, auch noch bey dem wöchentlichen Salt-Siedern, wenn man zu Vorne geht, theils zum Lohne derer, die über und bey den Brunnen arbeiten, theils zur Besoldung der Thals-Beramen und Bedienten, theils zur Erhaltung der Brunnen des Thals, und was dazu gehörig, theils auch zur Nothdurfft armer Leute, Kirchen, Schulen und dergleichen aus den vier Salt-Brunnen gezogen und zu Salt versotten wird; wie denn allein aus dem Teutschen Brunnen in einer vollen Sied-Wochen, oder 6 Tagen, nemlich von Sonntag Abends bis Sonnabends, 800 Zober zur Belohnung der 32 Träger-oder Jahr-Knechte, welche die Sole von dem Brunnen weg vor die Kothe tragen, und daselbst in die Sol-Fasse giessen, 400 den 16 Haspelern, 64 den 4 Störckern, welche die Eymer, darinn die Haspler die Sole aus dem Brunnen in die Höhe gewunden, in den darzu gemachten Kahn oder Trog umstürzen, 64 den 4 Zapffern, welche die Sole, die von den Haspelern aus dem Brunnen gewunden, und von den Störckern in den Kahn gegossen worden, aus dem Kahn, durch Ausziehung der darinn stekenden Zapffen in die darunter stehende Zober laufen lassen, und so nach Proportion auch andern Salt-Bedienten, bey diesem Teutschen und den andern drehen Salt-Brunnen gegeben wird. Wenn ein Gerentner, oder ein bey den Salt-Wercken verlehnter Mann, (dem, nebst seinen Cameraden, ordentliche Arbeit über den Brunnen, mit Haspeln, Rade-Treppen, Störcken, Zapffen und Tragen, zu verrichten obliegt, und daher also genannt wird, weil er zu seinem Lohne und Unterhalt etliche Zober Sole aus dem Brunnen zum Gerente, als gewisse Renten, bekömt, so ihm auch aus den angewiesenen Rothten bezahlet wird) aus erheblichen Ursachen, nicht selbst mehr arbeiten will oder kan, so mag er einen so genannten Unterläuffer oder Knecht annehmen, der an seine stat das Jahr über die Arbeit thue, dafür er von seinem Gerente oder Einkommen ihm ein gewisses zum Lohn geben muß, als da giebet etwan ein Träger über dem Teutschen Brunnen seinem Knecht dasjenige, was der Werth der Sole, dem Verschlag nach, über einen Thaler austräget, so sich ietziger Zeit auf 1 Thlr. 11 Gr. 6 Pf. beläufft, das übrige bleibet dem Gerentner, es mag der Werth der Sole steigen oder fallen. Ein Haspler giebt dem Knecht einen Thaler und einen Groschen Bier-Geld, ein Störcker 12 Groschen, und ein Zapffer 18 und so auch nach Proportion über den andern Brunnen; wenn man aber nicht ganze Wochen, sondern nur wenig Tage zu Vorne geht, so wird das Lohn der Knechte nach Anzahl der Tage eingetheilt und gegeben, ausgenom-

men über dem Meteritz-Brunn, da bekommen die Knechte das Lohn, und der Haspler Knecht über dem Teutschen Brunnen den Bi Groschen bey einkeln Tagen so wohl, in einer vollen Woche; wenn obgemel Knechte oder Unter-Läuffer ihre angenommene Jahrs-Arbeit, in ein oder der and Schicht-Tagewerck oder Siede-Woche, Krankheit oder andern Ursachen nicht sel verrichten mögen, so brauchen sie an ihre die Riemen-oder Zipper-Läuffer, id est, solche Leute, die zwar als im Thal Arbeiter angezeichnet, jedoch noch keine beständige jährliche Arbeit erlangt, oder ihre Pflicht geleget haben, denen müssen die Knechte, welche für sich arbeiten lassen, nach Schicht aus ihrem Beutel lohnen, wie sie sich dem nach Billigkeit mit einander vertragen können.

**Gerensche**, s. Geräusche.

**Ger-Falk**, ist etwas kleiner als ein Adler und größer als ein Habicht. siehe Falk, in Oecon. Lex.

**Gerinne**, bey den Mühlen ist der Canal oder Raum, dadurch das über den Fachbaum fallende Wasser gegen das Mühlen-Rad zufließet. Es wird in das Mahl- und wüste Gerinne abgetheilt. s. Lex. Math.

**Gerinne**, ist auf Berg- und Poch-Wercken hölzerner ausgehauener oder auch von Pfosten zusammen geschlagener Kasten. **Sa Gerinne**, sind nur zweiseitig, zwischen welchen werden Breter gelegt, daß es ein Fluß formirt.

**Gerinn-Haue**, ist das eiserne Instrument, mit dem die Zimmer-Steiger die Gerinne anbauen.

**Gerinn-Sendel**, sind auf Bergwercken kleine Haspen, damit man die Gerinne zusammen schläget.

**Gerinn-Stein**, ist der beste Zinn-Stein, welcher in den Poch-Wercken sich an die Gerinne setzet. s. Zwitter.

**Gerinnung**, s. Congelatio.

**Gerippe**, s. Skeleton.

**Germanus**, ist ein zwendeutig Wort, und bedeutet entweder einen leiblichen Bruder; oder einen Teutschen.

**Germe de Feve**, sind bey den Pferden die schwarzen Zeichen an den Zähnen.

**Gerocomice**, Gerocomia, ist derjenige Theil der Medicin, welcher anweist, wie der Mensch sein Leben bis in das hohe Alter bringen soll.

**Geröhne**, heißt bey den Winkern der unterste Theil des Weinstocks, der am tieffsten in der Erde liegt, und daselbst Wurzeln bekommt, die den Luge-Wurzeln entgegen gesetzet sind.

**Geröllig Gestein**, ist locker Gestein, davon immer etwas abfällt.

**Gerræ**, s. Schanz-Körbe.

**Gerste**, Hordeum, wird in große und kleine getheilt, an jener hat jede Aehre nur 2 Reihen Körner, die aber viel größer als die anderer Gattung sind. An dieser sind zwar 4 oder 5 Reihen, allein viel kleiner; diese wird Hordeum polystichum vernum, jene, nemlich die große, Hordeum distichon genennet. **Ma mach**



macht auch einen Unterscheid unter der Früh- und Spat-Gerste wegen der Saat-Zeit. Das Temperament der Gersten betreffend, so setzt Galenus solches in den 1 Grad der Kälte und der Trockene; jedoch muß dieses von der rohen Gerste, nicht aber von dem Malz verstanden werden, sintemahl die Gerste durch die Fermentation und durch das Darren eine ganz widrige Eigenschaft überkommt, also, daß das Malz unter die wärmende Dinge billig zu rechnen ist. Was aber die Gersten-Graupen, wie auch die zierlichen also genannten Perl-Graupen, betrifft, selbige behalten ihr Temperament, und geben so wohl für Gesunde als Krancke, ihre bequeme und erfrischende Nahrung. Das Gersten-Mehl kommt unter die erweichenden und Schmerzen-stillenden Umschläge. Müslein davon mit Mandeln zugerichtet, sind denen, so mit Blutspenen und Durchbrüchen behaftet, zuträglich. s. Prisana. it. Oec. Lex.

**Gersten-Korn**, bedeutet 1) ein Körnlein Gerste. 2) ein Längen-Maß, so den zwölften Theil eines Zolls beträgt, s. Gran. 3) ein Apotheker-Gewichte, welches auch Gran heißet, deren 20 ein Scrupel machen. s. Gran.

**Gerstenkorn**, ist eine Beule am Auge, davon s. Hordeolum, it. Chalaza.

**Geruch**, Odoratus, Olfactus, ist einer von den 5 äußerlichen Sinnen, dessen Organum die Nase ist. Diese ist von innen mit einem Häutlein überkleidet, wo die innern Höhlen des Sieb-Beines (ossis cribrosi) sind, darinnen viel Nerven anzutreffen. Wenn demnach mit der Luft, die wir im Athemholen an uns ziehen, die Geruch-Stäublein zugleich in die Nase gezogen und wider die Nerven angestossen werden, so entstehet dadurch eine Bewegung, die bis zu dem Gehirn fortgebracht wird, und folgeuds den Geruch verursacht. s. Olfactus.

**Gerülle**, heißt auf Bergwerken 1) ein gar locker und loses Gebirge, welches immer nachfällt, und man stets verspiegeln muß, 2) wenn viel Gänge zu und unter einander fallen, daß man ihre Streichen und Saalbänder nicht von einander unterscheiden und erkennen kan.

**Gesandten**, Legati, werden eingetheilt in Gesandten vom ersten Range, *Ambassadeurs*, die den characterem repræsentativum haben; und Gesandten vom andern Range, *Envoyés*, die keinen characterem repræsentativum haben. Beide werden wiederum eingetheilt in ordentliche und außerordentliche zc. s. Lex. Phil. it. Zeitungs-Lex.

**Gesäumte Breter**, heißen die, welche aus einem Klotze geschnitten werden, dem die Schwarte vorher von allen vier Seiten benommen worden, so daß die Breter vollkantig werden.

**Gescheide** nennen die Jäger die Därme von den wilden Thieren.

**Geschencke**, sind bey Hammerwerkern an die gedungenen Arbeiter gebräuchlich, als Blech-Meister, Vorschmiede, Frischer, Aufgießer zc.

**Geschencke Handwerker**, sind diejenigen, deren Gesellen allenthalben reisen können, also, daß wo sie hinkommen, sie von ihren Hand-

wercks-Genossen das Geschenk, welches in einer freyen Zeche bestehet, bekommen; die Formalia, welche dabey vorgehen, sind folgende: So mit Urlaub und Gunst meine Gesellschaft, so wird dir von mir und meinen Gesellen, dergleichen auch Jüngern, die allhier in Arbeit stehen, verehret = = = zum kleinen Geschenk, damit du faust einem ehrlichen Meister zuziehen, und einen unehrlichen meiden, und nimm mit vorlieb; das Kloster ist arm, der Brüder sind viel, der Abt trinckt selber gern, und wünsche dir Glück zum kleinen Geschenk.

**Geschicke**, heißt auf Bergwerken 1) die Materie, so zu Generirung der Erzte geschickt, 2) die Aptitudo der natürlichen Gefäße, darinnen das Erzt gezeuget wird, 3) werden insgemein Geschicke genennet die Gänge, 4) heißen Geschicke edle Klüfte, so den Haupt-Gängen zufallen.

**Geschicke** flechten sich in einander, heißt, wenn dem Gange viel edle Klüfte zufallen.

**Geschicke** in die frische Brenze wieder bringen, wenn eine Säule die zufallende Geschicke verdrucket, und selbige hinter der Säule in der Brenze wiederum ausgerichtet werden.

**Geschicke** unter Augen brechen, heißet auf den zufallenden Klüften auslängen.

**Geschiebe**, heißen auf Bergwerken die Wände, so das Wasser von den zu Tage ausgehenden Gängen wegwaschet, und mit fortführet. Stößet nun der Gang Geschiebe von sich, so sagt man, der Gang blühet am Tage.

**Geschiffret**, wird gesagt von den Habichten, wenn sie zuweilen etliche Schwing-Federn zerstoßen, und ihnen an deren stat frische aufgesetzt werden.

**Geschirre**, bey den Papiermachern, s. Papiermacher.

**Geschlamm**, heißt auf Bergwerken, wenn gepochte Gänge in einem Schlamm-Graben gewaschen, und das Gute von dem Lauben geschieden und rein gemacht wird.

**Geschleppe**, heißen die Bergleute ein einfach Feld-Gestänge.

**Geschliffene Arbeit**, ist diejenige, welche entweder in der Schleiff-Mühle auf Steinen ihre Schönheit bekommt, als da sind Messer- und Degen-Klingen, oder welche, nachdem sie erst mit der Feile zugerichtet, mit Bimstein oder Schmergel vollends klar geschliffen, und zuletzt mit Tripel polirt wird.

**Geschlitts**, ist der Einschnitt oben und unten an der Schwingen, daran die Kunst-Stange auf den Bergwerken hängt.

**Geschmack**, Gustus, ist einer von den 5 Sinnen, welche an Speisen und Getränk unterscheidet, ob solche sauer oder süß, herb, bitter oder gesalzen seyn, wenn nemlich solche auf der Zungen probiret, und die den Geschmack machenden Theile in der Zungen Poros und so genannten papillas nerveas insinuiret werden, mithin eine gewisse, zur Empfindung des Geschmacks, nach den Gesetzen der Natur, erforderte Bewegung in den Lebens-Geistern verursachen. Es hat der Geschmack mit dem Geruch eine genaue Verwandtschaft, und wenn



der Geruch fehlet oder verderbt ist, wird man auch wenig schmecken. s. Goût, it. Junge.

**Geschmack**, der verdorben oder verlohren, rühret her vom Ueberfluß der Galle, wenn solche in den Magen kommt, und mit ins Blut geführt wird, daher man nichts denn Bitterkeit im Munde verspüret.

**Geschmeid**, bedeutet an einigen Orten so viel, als gold- und silberne Zierathen an Halsketten, Spangen, Ohr-Gehängen, auch wohl gar an solchen Reublen, als Trüch-Geschirren und Gefäßen, welche als etwas subtile, genau zusammengehendes und geschmeidiges den Nahmen des Geschmeides daher erhalten. Von solcher subtilen Gold- und Silber-Arbeit werden auch die in geschlagenem Messing arbeitende, und daraus allerhand compendieuse Dinge, als messingene Uhren-Gehäuse, Porte-Mouchettes, oder Lichtpuzen-Laden, Schreibzeuge, Schreib-Reiß- und Zeichen-Federn, Geis-Füsse, einfache auch 5 und 6fache Nostralen, Haar-Strick- und Spick-Nadeln, Lerchen- und Troschel-Pfeiffen, Barbier-Bind-Zeug, Perlen- und Borax-Büchsen verfertigende Meister, Geschmeid-Macher genannt, dergleichen nur in Nürnberg zu finden.

**Geschmeidig Gestein**, wird auf Bergwerken dasjenige genannt, welches nicht fest ist, und sich wohl gewinnen läßt.

**Geschmeid-Macher**, haben in Nürnberg ein gesperrtes Handwerk, und sind sonst nirgends zu finden. Sie verfertigen allerhand Halsketten, Ohren-Gehänge, Spangen und andere Gold- und Silber-Zierathen, wie oben unter dem Worte Geschmeide zu ersehen. Die Meister-Söhne haben diesen Vortheil, daß sie im 24sten Jahre ihres Alters auf zuvor genugsam erlernte Wissenschaft das Meister-Recht erlangen können, von andern hingegen wird erfordert, daß sie 4 Jahr lernen, und 6 Jahr als Gesellen arbeiten müssen. Ihr Werkzeug bestehet in unterschiedlichen Ambossen und Hämmern, Stock-Scheeren, Meißeln, Feilen und dergleichen.

**Geschnittene Arbeit**, wird diejenige genannt, die künstlich mit dem Schneid-Zeug ausgeschnitten worden, worunter man vornehmlich die geschnittenen Gläser und ausgefeilte feine Uhrmacher-Arbeit rechnen möchte.

**Geschnittene Schrauben**, sind diejenigen, so vermittelst eines Schneid-Zeugs gemacht werden; sie sind durchaus gleich dicke, und werden von den Holzschrauben, die gemeinlich mit der Keile ausgefeilet werden, und ordinaire in einer Spitze, wie ein Conus laufen, unterschieden.

**Geschöpfel** heißt es, wenn die Habichte an einen Bach zum Baden oder Träncken gestellet werden.

**Geschröte**, wird der Hoden-Sack oder das Geschmächte an den Hengsten genannt. Wie dasselbe bey gesunden Pferden beschaffen seyn, und wie man dessen Zufälle heilen solle, s. das Oec. Lex.

**Geschübe**, sind zwey gelinde Riemen, die man

dem Falcken unter die Füße macht. s. Falckenger, it. Oec. Lex.

**Geschür** wird dasjenige genannt, so von der Schmelzer, Zeit währenden Schmelzens un ereignender Verbesserung des Herdes, so dem mit den geschmolzenen Schlacke sich vermengten Roh-Stein, oder roher ungeschmolzener Schicht, mit einer Schür-Schauffel geworfen wird.

**Geschürte** ist auf Bergwerken 1) eine Art von Stockwerck, so nicht fest zu gewinnen, und mit Bergen sehr vermengt ist. 2) Wenn immer ein Zwitter oder ander Flöz in der Teufel über einander lieget, und sich dazwischen taub Gebirge findet.

**Geschütz**, bedeutet insgemein alles Schieß-Gewehr, welches eingetheilet wird in das kleine und grobe. Das grobe, Artillerie, so heutiges Tages im Felde und in den Festungen gebraucht wird, bestehet aus Carthaunen, Schlangen, Kammerstücken oder Feuer-Kanzen, Haubizen und Feuer-Mörsern, die nachgehends wieder ihre Subdivision und Eintheilung unter sich haben, nach Proportion ihrer Calibers, oder Mündung, und Schwere der Kugeln, so sie schießen. Die gemeinsten, so man im Felde mitzuführen pfieget, sind die Feld-Stücken mittelmäßiger Größe, deren bedient man sich in Feld-Schlachten, und zur Defension des Lagers.

**Geschütze** heißen auch der Falcken ihre Gefäße. **Geschütz-Kunst**, s. Artillerie, it. Lex. Math.

**Beschwärtet**, heißt bey den Schloßern, wenn das Blech oder Eisen warm gemacht, und wohl mit Pech überschmieret, hernach wieder über die Kohlen gehalten wird, daß das Pech alles davon verbrauche; indessen wird das Eisen oft mit einem wollenen Lappen gewischt, damit das Pech allenthalben hinkomme.

**Beschworne**, heißen bey vielen Handwerkern, Ständen und Professionen diejenigen, welche ihrer Zunft oder Handwerks Mit-Glieder und zugleich auch Aeltesten oder Vorsteher sind, und das Handwerk bestmöglichst vertreten, dessen Streitigkeiten beylegen, und sich darzu mit einem Eyd verbindlich gemacht haben; solche müssen an den meisten Orten ihre Confirmation von der Stadt-Obriegkeit haben, und ehe sie solche erhalten, dürfen sie sich keiner Autorität oder Gerichtbarkeit in ihrer Zunft anmassen; in einigen Städten hingegen ist es schon genug, wenn sie von ihrer Zunft einmüthiglich darzu erwehlet worden. Auf Bergwerken werden dergleichen Geschworne auch Schaus-Herren, Sinder- und Schiefer-Geschworne genennet, es müssen solches Berg-verständige, ehrliche und gewissenhafte Männer seyn. Siehe Berg-Ober-Beschworne.

**Beschworne fahren auf den Steiger**, heißt auf Bergwerken, wenn die Geschworne in die Grube fahren, und sehen, ob der Steiger seine Arbeit recht angestellet, und die Häuer auf die Strossen und vor die Dörter angewiesen.

**Beschworne nehmen die Bedinge ab**, oder **Beschworne fahren auf die Bedinge**, heißt



auf den Bergwercken, wenn sie nachmessen, ob die Bergleute ihre verdingte Arbeit in der Grube verfertiget haben.

eschwür, f. Apostema, Exulceratio, Ulcus.

eschwulst, f. Abscessus, Tumor.

eschster Schein, f. Sextilis.

eselle, Socii, Boëthi, heißen bey den Handwerckern, Künstlern und andern Professionen diejenigen, welche ihre Lehr-Jahre ehrlich ausgestanden, von den Meistern zu Gesellen gesprochen, in der Welt hin und her reisen, um in ihrer Profession immer besser und besser sich zu qualificiren, und bey den Meistern, so ihrer nöthig haben, in Arbeit treten, und dafür ein gewisses Tag- oder Wochen-Lohn, oder auch, wie es bey manchen Handwerckern gebräuchlich, nachdem sie viel oder wenig Arbeit machen, ein Stück Lohn zu empfangen. Diese Handwerks- und Professions-Gesellen sind es, welche in Teutschland ihrer Handwerks-Gebräuche und Statuten halber viel zu bedencken gegeben, auch schon mehrmahl das ganze Reich-Collegium dahin veranlaßet, unterschiedene Verordnungen ihrenthalben abzufassen, um die unter ihnen einschleichende Mißbräuche abzuschaffen; sonderlich haben dißfalls viele Reichs-Stände in ihren Policen und Handwerks-Ordnungen gute Vorsehung gethan, durch welche die Handwerks-Zünfte und Aemter bey ihren Privilegiis und heilsamen Statutis (als welches allerdings der Billigkeit gemäß) zwar erhalten und confirmiret, dabey aber auch die Abusus und eingeschlichene theils ärgerliche, theils sündliche Mißbräuche reformiret, mit hin alle ihre Satzungen dergestalt restringiret worden, daß beydes ganze Zünfte mit den Jhrigen, und denn auch ihre Gesellen dabey in gutem Wohlstand conserviret bleiben können. Von denen unter Handwerks-Gesellen gebräuchlichen Redens-Arten noch zu gedenden, so werden dieselben nach Unterscheid ihrer Handwercke und auch der Dertter, wo sie sich aufhalten, Gesellen, Knappen, Knechte und Bursche genannt. Man nennet sie auch wohl, und theilet sie ein in Gesellen, Jünger, Mittelle, Löhner und Lohn-Jungen; ferner in Bret-Meister, Tafel-Schneider und Polierers. Die ersten Benennungen sind Synonyma, die zweyten zeigen unterschiedliche Stufen und Gradus unter ihnen an, und also auch die dritten. Wenn sie Wochen- oder Büchsen-Gesellen genennet werden, rühret solches von einer Bedingung her, nach welcher sie sich bey einem Meister in die Arbeit begeben haben. f. Handwercker Mißbräuche.

Gesellen fördern, heißt, dieselben in Arbeit nehmen, sie unterhalten und brauchen; gleichwie hergegen einen Gesellen sitzen lassen, so viel bedeutet, als einen nicht für ehrlich oder einen rechtschaffenen Gesellen erkennen. Ein gemachter Gesell heißt derjenige, der nach ihren Handwerks-Ceremonien ordentlich zum Gesellen gemacht worden ist; wie wohl unter den Schneidern die aus den Lehr-Jahren kommende Jungen, erstlich Lohn-

Jungen, hernach junge Schneider, und darnach erstlich Schneider-Gesellen genennet werden. Es macht einen reden seine Arbeit zum Gesellen, wird Ehren halber von dem gesagt, der ein gut Stück Arbeit macht, und daher materialiter den Nahmen eines Gesellen verdienet, ob er gleich noch nicht zum Gesellen gesprochen worden. Büchsen-Gesellen werden diejenigen genennet, welche dasjenige, was verdienet wird, in eine Büchse stecken, und hernach zu gewisser Zeit mit dem Meister theilen; da dieser etwan zwey Drittel, sie aber ein Drittel bekommen. Wochen-Gesellen heißen diejenigen, welche für Wochen Lohn arbeiten. Gesellen-Schild ist dasjenige, welches sie an etlichen Orten an den Willkommen, mit ihren ausgestochenen Nahmen, machen lassen. Einem zum Gesellen sprechen, heißt, einen Lehr-Jungen, der seine Lehr-Jahre vollbracht, und das Handwerk wohl erlernt, lossprechen. Zum Gesellen machen, das ist, frey und los geben; worauf denn, wenn das übrige Ceremoniel, als Schleifen, Hobeln, Kämmen und dergleichen vorbei, der neue Gesell seinen Gesellen-Braten verschenken muß; daher nachmahl die Gewohnheit gekommen, daß er gefragt wird, so mit Günst mein Jünger, so thu ich dich fragen, wo du deinen Lehr-Braten verschenkt hast, und deinen Jünger-Nahmen an dich genommen? item, so mit Urlaub und Günst, meine Gesellschaft, so komm ich noch weiter zu dir, und thue dich fragen, wo du deinen Jünger-Nahmen verschenkt und den Gesellen-Nahmen an dich genommen, wo, in welcher Stadt &c. Ein wander-müßiger Gesell, heißt einer, der Weg- und Reise-fertig ist, daß er auf die Wanderschaft reisen will, welches geschieht, wenn sie nicht können Arbeit bekommen, oder der Meister ihnen Urlaub gegeben hat; dahero ihre Wanderschaft in voluntariam & necessariam abgetheilet wird. Wenn einer selbst Abschied nehmen will, so darff er solches nicht in der Woche thun; sondern so er nicht länger zu bleiben gesonnen, muß er den Sonntag Abschied nehmen, wie es im Römischen Reich gebräuchlich ist; worauf denn einige Gesellen ihm das Geleit zum Thore hinaus zu geben pflegen; und sind ihre Formalia deshalb folgende: So mit Günst, so thu ich euch fragen, ob einer oder der andere wander-müßig wäre, und begehrt das Geleit zum Thore hinaus von mir und ehrlichen Gesellen und Jüngern, so solls ihm auch wiederfahren. Zu mercken ist hierbey, daß kein wander-müßiger Gesell einen andern von der Arbeit aufsprengen darff, daß er zugleich mit ihm wandere; wenn es fundbar wird, so muß er und derjenige, der sich hat aufsprengen lassen, ein ieder ein gewisses zur Strafe in die Lade erlegen. Kein wandernder Gesell soll das älteste oder jüngste über Feldwegs wegstrogen, wird einer darüber befunden, so wird er in der Gesellen Strafe seyn; hierunter wird verstanden, daß, wenn



wenn einer unter denen Gesellen ein Officium gehabt, daß er solches, ehe er wegreißt, ordentlich resigniren, und einem andern auftragen soll, und so kein Gesell vorhanden, der es annehmen könnte, muß es dem Meister geschehen, so der es auch nicht annehmen will, mögen sie es in die Handquele knüpfen. Beym Wegreisen muß der Dertter-Junge ihm den Bündel bis vor das Thor hinaus tragen. Der Gruß, welcher einem solchen wegreisenden Handwerks-Gesellen mit gegeben wird, lautet als folget: Grüsse mir Meister und Gesellen, so weit das Handwerk redlich ist, ist aber nicht redlich, so nimm Geld und Geldes werth, und hilffs redlich machen zc. Bey Ankunft in eine andre Stadt, wenn er sich auf der Herberge angegeben, wird ihm der mit gegebene Gruß folgender gestalt abgefraget, z. E. so thu ich euch fragen, ob einer hieher gewandert gekommen, und wäre ihm von Meister und Gesellen ein freundlicher Gruß befohlen worden, so richte ers aus, es soll ihm an stat Meister und Gesellen gedanckt werden; worauf jener antwortet: so mit Günst, ihr günstigen Gesellen und Jünger; so bin ich vor 14 Tagen neulich hieher kommen, ist mir von Meister, Gesellen und Jünger ein freundlicher Gruß befohlen worden, ich soll ein ganzes ehrsamtes Handwerk, Meister, Gesellen und Jünger ganz freundlich grüssen, so habe ich ihnen an stat eurer gedanckt, wären mit reverenz die Schuh gestickt, der Beutel voll mit Thalern gespickt, und hätte ihnen nicht gedanckt, so wollte ich noch hinziehen, und ihnen dancken, aber ich hoffe, es wird geschehen seyn; und was etwan des Ceremoniels mehr seyn möchte, worin ein iedwedes Handwerk seine besondern Gruß-Formularen hat.

**Gesellschaft, f. Compagnie.**

**Gesellschafts-Rechnung, f. Regula Societatis, it. Math. Lex.**

**Gesellschafts-Regel, f. Regula Societatis.**

**Gesende, ist eine eiserne und verstärkte Form aus zweyen Stücken, worinnen allerhand Knöpfe, Knoten und erhabene Zierathen an runde Stanglein oder Stäblein getrieben werden, das Untertheil wird mit seinem Zapfen in das Loch des Ambosses gesetzt, und das glühende und schon aus dem größten zugedrehte Eisen daran gehalten, hierauf das Obertheil in Form eines Hammers mit einem hölzernen Stiel darauf gesetzt, kräftig darauf geschlagen, und bey jedem Schlag das darum steckende Eisen umgedrehet, so wohl die cylindrische Kunde, als die Figur der Knoten und Keislein anzunehmen und zu empfangen.**

**Gesende, auf Bergwerken ist das tieffste in der Gruben, darinnen immer weiter nieder gesteuert wird. Auf dem Gesende arbeiten heisset, wenn in einem Schacht auf der Sohle niedergearbeitet wird.**

**Gesende, nennen die Winger das Stück eines alten Neben-Stocks, worin sie einen Schnitt thun, und es drauf in die Erde sencken, das**

**mit es Wurzel fasse, und sodann versetzt werden könne.**

**Gesende, heissen bey der Fischerey die runde von Eisen oder Bley gemachte, und an den untersten Saum eines Netzes angehängten Gewichte.**

**Gesicht, wird das Korn auf der Glinte oder Schieß = Rohr genannt: f. Oecon. Lex. Die Kaufleute pflegen auch zu sagen, das Gesicht oder Besicht ihrer Waaren habe man umsonst.**

**Gesichte, Facies, Vultus, le Visage, la Veüe, darunter wird bisweilen ein jedes äußerliches An- und Aussehen verstanden, als das Ansehen eines Hauses, die Situation eines Orts. Im eigentlichen Verstande werden an Menschen und Thieren die vordersten und äußerlichen Theile des Hauptes also genennet. Die Physiognomi und Metoposcopisten wollen aus dem Gesichte und sonderlich aus den Lineamenten der Stirn urtheilen, wie der Mensch von Natur geartet, welche Affecten und Passiones bey demselben prädominiren zc. Die Mahler, Bildhauer und Kupferstecher haben sonderlich mit den Gesichtern zu thun, daß sie darinne die Passiones, Alter und die Actiones der Menschen wohl und künstlich vorstellen mögen. Die Anatomici gehen auch mit dem Gesichte und dessen Theilen, als da sind die Stirn, Augen, Nasen, Backen, Wangen, Lippen, Mund und Kinn, sonderlich aber mit der Myologia, oder den daran befindlichen Musculis um. Solcher sind an der Stirn 2, Frontales genannt, welche die Stirne in die Höhe ziehen. Die 2 Occipitales, welche sich an die Haut des Hinter = Hauptes hängen, und dieselbe in die Höhe ziehen. Ein jedes Augen-Lied hat zwey Musculos, davon der eine der Aufheber und der andere der Niederleger genennet wird. Von mehrern Musculis siehe unter eines ieden Gesichtstheiles seiner Benennung.**

**Gesichts-Linien, f. Faces.**

**Gestiegelte Erde, f. Terra Sigillata.**

**Gesimse, sind Zierathen in der Bau = Kunst, welche aus den Ordnungen genommen werden, insonderheit sich nach dem Gebälcke oder Haupt = Gesimse in einer Ordnung richten, und daher drey Stücke haben: Den Rahmen oder Oberschwelle, der den Architrab vorstellet, darnach den Borten und den Kranz. Man braucht sie bey Einfassung der Thüren, Fenster, Camine, bey den Geländern, Schreinwerk u. s. w.**

**Gespannschaft, wird zwar die Eintheilung genannt, darein das Königreich Ungarn eingetheilet wird; sonst aber werden auch die Fuhrleute, die mit einander in Gesellschaft fahren, also geheissen, daher in den Fracht-Briefen gar oft gesetzt wird: Mit Fuhrmann N. N. und Gespann.**

**Gespenst, Spectrum, Phantasma, Kobolt, Polter-Geist, Ungethüm, soll nach der meisten Meinung ein böser Geist seyn, der von den Menschen auf gewisse Weise empfun-**

**den werden kan, und sie auf vielerley Art zu erschre-**



erschrecken und zu beleidigen pfleget. Man saget, daß es an einem Ort, wo sich dergleichen Gespenst mercken läset, umgehe oder poche. Das meiste kommt wohl hiebei ohne Zweifel auf die Furcht, Einbildung, oder auch auf einen Betrug an. s. Phil. Lex. it. Bergmännlein.

Gesperrete Sandwercke, heißen sonderlich in Nürnberg diejenigen, welche nur allein daselbst anzutreffen, und deren Gesellen nicht reisen dürfen, damit ihre Kunst und Wissenschaft nicht anderer Orten möge bekannt werden, sondern sie solche für sich behalten.

Esprenge, ist ein Dachwerck mit eingehängten Bogen.

Esprenge im Schacht, heißt auf Bergwerken, wenn ein Schacht von oben nieder gesunken, und ihm von unten auf entgegen und über sich gebrochen wird, und sie mit den Vertern einander fehlen, daß der Durchschlag nicht auf einer Linie oder Centro geschieht, sondern der eine ins Liegende, der andere aber ins Hangende kommt.

Esprenge in Stollen, heißt, wenn der Stöllner nach dem Haupt-Stoll-Ort ein Gegen-Ort treibet, und mit der Sohle um 1 oder mehr Fachter höher einkommt, als des Stollens Sohle ist.

Gestänge, sind 1) die an einer Kunst an einander gefügte Stangen, wodurch die Kunst arbeitet, 2) das Holz, darauf man in den Stollen mit dem Hunde lauffet, derer werden 2 neben einander, daß 2 Finger breit dazwischen bleibt, genagelt, daß des Hundes Leit-Nagel darinnen nicht weichen könne. Es sind aber die Gestänge zweyerley, entweder Feld-Gestänge oder Strecken-Gestänge, jene sind die Stangen an einem Kunst-Zeuge, die über Feld schieben müssen, und sind sie entweder einfach, welches man ein Geschleppe nennet, oder gedoppelt, zu welchen viel Schwingen, Stoß-Bäume oder Stege auf die Böcke gelegt werden; diese sind beständiger, um die bauwürdigen ungehindert wieder einzumwechseln. Streck-Gestänge, sind diejenigen, welche, wenn die Wasser-nöthigen Besenke oder Gebäude von den Kunst-Schächten abgelegt, absonderlich an das Schacht- und Kunst-Gestänge, mit Kreuz-Wellen und Armen angehängt werden, mit Richtung des Röhr-Wercks in solche Besenke.

Gestärkt und geschwächt Gut, oder gestärktes und geschwächtes Stück. Jenes wird in der Artillerie genennet, welches am Boden, über dem Zünd-Loche, mehr als drey Kugeln dick ist; dieses aber, welches weniger als 3 Kugeln dick ist. s. Math. Lex.

Gestäude, werden bey den Jägern die Falken-Nester genennet.

Gratio, die Tracht oder die Zeit, in welcher das Kind von der ersten Bildung bis an die Geburts-Stunde im Mutter-Leibe leibet.

Gesteine, auf Bergwerken ist unterschiedli-

cher Farbe und Art, vornemlich aber zweyerley, als Schiefer- und Sand-Gestein.

Gesteine abzubrechen wissen, heißt auf Bergwerken, wenn ein Häuer den Vortheil weiß, wie er das Gesteine und die Gänge gewinnen soll. Heißt auch, dem Gestein mit der Arbeit Abbruch thun.

Gesteine erbeisset ihn, heißt, wenn einer sein Bedinge nicht heraus schlägt in der Zeit, die ihm gesetzt ist.

Gestein hat sich gezogen, i. e. aufgethan.

Gestein ist mit dem Gezähe nicht zu gewinnen, i. e. es ist allzu fest.

Gestein leget dem Häuer zu, bedeutet so viel, als es wird gebrecher, daß man es besser gewinnen kan.

Gestein nimmt die Verter nicht an, heißt ein fest Gestein, das schwerlich zu gewinnen ist.

Gestein poldert, wird gesagt, wenn es klinget, als wenn es dahinten hohl wäre. Poldern heißt auch, wenn auf den Kupfer-Hämmern mit dem hölzernen Polder-Hammer den Resseln die rechte Weite gegeben wird.

Gestein will sich nicht stufen lassen, bedeutet abermahl ein fest Gesteine, so schwerlich zu gewinnen.

Gestein wird flasericht, das ist feste oder wimmerich.

Gesteines Absetzen, s. Absetzen.

Gesteins-Lage, ist wie das Gestein lieget; an manchen Orten aber liegt es oben hin, an manchen sencket es sich auch in etwas, in manchen fällt es flach. Wenn nun unterschiedene Arten des Gesteins unter einander liegen, wie etwan zu Mannsfeld, so wird es von Bergleuten Lagen genannt. Fallen und streichen dergleichen Arten durch einander, so sagt man: Das Gestein kommet aus einer Lage in die andere: haben die Gänge ihr Streichen mit dem Gestein, so sagen die Bergleute: der Gang streicht und fällt mit dem Gestein in einer artigen Gesteins-Lage.

Gestell, Fuß-Gestell, heißen die Schenkel der Habichte, s. Habicht.

Gestelle, ist das unten in dem hohen Ofen aus gewissen Werck-Stücken bestehende Gemäuer, worinnen das Eisen geschmolzen wird. Die dazu erfordernden Werck-Stücken sind die Form, der Tumpel, ein Boden, ein Ruck, und zehn gemeine Stücke.

Gesteller, wenn ein wild Schwein mit den Hund streitet, so sagt der Jäger, es wird von den Hund gestellet.

Gestirn, s. Asterismus und Sterne, item Math. Lex.

Gestortes, s. Gedämpftes.

Gestübe, sind klein gestossene mit Leim vermengte Kohlen, daraus der Herd vor dem Schmelz-Ofen gemacht wird. Leicht Gestübe heißt, so allein von Kohlen gemacht ist. Schwer-Gestübe, so aus Kohlen und Leim-Erde bestehet.

Gestübes, s. Ofen-Gestübe.

Gesunder-Kieß, heißt auf Bergwerken so viel als derber Kieß.

Gesundheit, Sanitas, ist eine natürliche Constitution



stitution des Leibes, welche denselben fähig machet, seine Geschäfte ordentlich und wohl zu verrichten. Sie bestehet in der Harmonia der Lebens-Geister, in einem rechten Temperament der Feuchtigkeiten und richtigen Zusammenhang der soliden Theile; daher sie von einigen in Solidam, Humidam & Spirituosam eingetheilet wird, und desfalls als unbetrüglche Anzeigen gegeben werden, wenn der Mensch seine ihm zukommenden Actiones wohl verrichten, was er bey sich behalten soll, wohl behalten, und was er hingegen von sich geben soll, auch wieder von sich geben kan. Gesunde Leute werden auch dadurch erkannt, daß sie keinen Schmerzen in Veränderung des Gewitters, auch nichts von des Mondes Wirkung fühlen, welche Gesundheit als ein edler Schatz, zu-örderst durch ein mäßiges Essen und Trinken, und andere Leibes-Übungen, vornemlich aber durch Bezwingung seiner Begierden und Affecten muß unterhalten werden, worzu denn auch die ordentliche Ruhe und äußerlichen Zufälle an reiner und gesunder Luft, item eine ordentliche Bewegung und Vermeidung desjenigen, was an allerhand Zufällen, die Gesundheit zu alteriren pfleget, ein grosses contribuiren kan; dergleichen gesunden Leuten werden die Krancken entgegen gesetzt, in der Mitten aber diejenigen gestellet, welche weder Kranck noch gesund sind, weiche Leiber haben, und entweder von einer Kranckheit erst aufgestanden oder sich doch so befinden, daß sie nicht allerdings die Actiones eines gesunden Menschen verrichten können. S. Hygieia, it. Phil. Lex.

**Getäfel**, s. Tadel-Werck.

**Geröset**, gepneuscht, gepst, wird von den Jagd-Hunden gesagt. s. Strich.

**Getraide**, dadurch verstehet man allerley Korn an Weizen, Roggen, Gersten, Haber, es sey auf dem Halm, in der Scheune, oder auf dem Boden. s. Phil. Lex. it. Oec. Lex.

**Getraide-Maas**, von dessen unterschiedenen Benennungen in den mehresten Orten Deutschlands und ihrem Gehalt kan man das Oeconomische Lex. nachschlagen.

**Geträncke**, Potus, sind die Liquores, die wir entweder den Durst zu stillen, oder als Arzney-Mittel zu uns nehmen müssen: Sie bestehen entweder in einfachen, und von der Natur zubereiteten, als da sind Wein und Wasser, oder in Compositis und Decoctis, als da sind alle gemischte und aromatische Träncke, sonderlich aber unser aus Gersten und Hopfen gekochtes Bier. s. Oec. Lex.

**Getreue** Land, wird in den Hällischen Saltzwercken genannt, wenn ein Hällischer Bürger die Thal-Güter auf seinen Rahmen brächte, und sich damit belehnen liesse, die doch nicht seine, sondern eines andern Hällischen Bürgers wären, dem er auch die Nutzung davon abfolgen liesse, welches aber in des Erz-Bischoffs Ernesti, Regiments-Ordnung gänzlich, und bey Confiscation der Kauf-Gelder und anderer harter Bestrafung, verboten, wie denn auch,

vermöge gedachter Ordnung, keiner fremder Leuten Geld Thal-Güter kan darf, dergestalt, daß er seinen blossen Namen darzu hergebe, das Gut aber nebst Nutzungen einem Fremden, der zu Nicht-Bürger ist, verbliebe, bey Straffe Marck löthigen Silbers.

**Getrieb**, Trieb, Tympanum, ist ein Rad, welches, wenn es bewegt wird, auch anderes Rad, in dessen Zähne oder Räder es eingreiffet, mit sich herum treibet. s. M. Lex.

**Getriebe**, heist auf Bergwercken, wenn man ein Ort Stollen oder Strecke, durch einen Bruch und alten Mann gewältigen will, so setzet man auf beyden Seiten Thür-Stoß und oben darauf eine Kappe, auf welcher acht Schwarzen-Pfähle angesteket und darüber hingetrieben wird, um dadurch den Bruch so lange aufzuhalten, bis man wieder die Stöße setzen und weiter abtreiben kan. dieses heist mit Getrieben durch den Bruch gehen.

**Getrieb-Pfähle**, heym Bergwerck, sind Pfähle, so breit, und vorne scharff zugerichtet werden.

**Getriebene Arbeit**, wird diejenige genannt, an welcher die Zierathen an allerhand Eisen schläge oder Gitterwerck, die sonst nur eben waren, gebuckelt oder erhoben, wie Basreliefs, entweder in eigenen darzu verfertigten Sencken, oder auf Blech mit bequemen Punzen getrieben werden.

**Getviere**, s. Schrot.

**Getviere auftragen**, heist die Joche und Rippen in einander legen.

**Getviert Feld**, s. Vierung.

**Getviert Feld** vermesssen, ist eine Fund-Grube, die 28 Lachter in die Länge, und 28 Lachter die Breite hat, oder eine Maasse, die 14 Lachter in die Länge, und 14 Lachter in die Breite hat. Dergleichen Feld wird auf Stockwerke, Flößen und schwebenden Gängen verliet, da denn der Schacht in die Mitten der Fundgrube kommen soll, so er aber nicht in die Mitten kommen soll oder kan, so muß der Bergmeister eine rechte wincklichte Figur, 28 Lachter lang und breit, an das allber vermessene Feld anlegen, und mit seinen Lothen besetzen.

**Getviertes Schein**, s. Quadratus.

**Getvollmächtigter**, s. Complementarius.

**Geusen**, ein Wallonisches Wort, bedeu- so viel als einen Bettler. Die Spannenannten vor diesem die Holländer Spotweise also.

**Geusge**, in der See-Fahrt, die von dem Vorspriet abwehende Flaggen.

**Gewach**, *Sciroma*, *Excrescence*, in der Arznei alles dasjenige, welches an irgendnem äußerlichen Theil des Leibes auswächst und nicht zur rechten und förmlichen Bildung desselben gehöret, sondern den Menschen verunstaltet, dergleichen sind Kröpfe, Speck, Schwamm-Knochen-Gewächse, und so weit. s. Oec. Lex.

**Gewächse**, s. Vegetabilia, it. Oec. Lex.

Gewäch



Wachs = Haus, in welches des Winters die reymden Gewächse, welche die Kälte nicht vertragen können, gebracht werden, und welche gegen Mittag dergestalt gebauet seyn müssen, daß sie gegen der Nord-Seite eine zugemachte Wand oder Mauer, gegen Mittag aber lauter offene Fenster haben, damit man solche bey gutem Wetter eröffnen, und die frische Luft hinein lassen könne. Hingegen wird gegen die Nord-Seite ein Rachel-Ofen herein gesetzt, und durch denselben in der großen Kälte eine gelinde Wärme gemacht.

Oeconom. Lexic.

Wanigen, heißt auf Bergwerken das Tiefste entweder von den hineingestürzten Bergen der zugelauffenem Wasser saubern, und wieder völlig zurichten.

wa. c., ist 1) ein Schein oder Zettel, welchen auf Bergwerken der Verkäufer an den Berg-Schreiber ertheilet, daß er diesen oder denen Kur dem Käufer zuschreiben soll; 2) bedeutet es den Schein, den der Berg-Schreiber selbst von sich stellet, daß der Kur dem Käufer im Nahmen des Verkäufers zugeschrieben sey.

wehrt, ist ein bey den Jägern gebräuchlicher Terminus, als welche der wilden hauen Schweine ihre Zähne scharfe Waffen, Hirsch oder Gewehr, mit welchen es Leute und Hunde darnieder schläget, zu nennen pflegen. Sie nennen auch anderer beißenden Thiere Fang-Zähne Gewehr oder Waffen.

Oeconom. Lex.

wehrt, allerhand Waffen und Kriegs-Rüstung, womit man sich gegen seinen Feind behrten kan. Bey den Soldaten höret man die Eintheilung in Ober- und Unter-Gewehr, welches letztere auch Seiten-Gewehr heißet, wodurch sie Degen, Säbel, Bajonetze etc. verstehen; Das Ober-Gewehr aber sind Carabiner, Flinten, Musketen, Hellebarden, Kurz-Gewehr, Partisane, Piquen, Spontons etc.

wehrt, Schieß-Gewehr, *Armes à feu*, Bombardæ, unter solchen werden verstanden Flinten, Musketen, Musquetons und Carabiners, gemeine und gezogene Vogel- und Hirsch-Röhre, Stuze und halbe Flinten, Pistolen, Eschinken, Terzerols oder Puffert, auch wohl die sogenannten Wind-Büchsen, obwohl die letzteren nicht mit Schieß-Pulver, sondern durch die zusammen gepresste Luft getrieben werden. An allen diesen Arten von Gewehren waren vor diesem die Feuer-Schlösser, (weil selbige sehr gewiß sind, und selten versagen) im Gebrauch, die man vermittelst eines Rades aufgezogen und gespannt; heut zu Tage aber sind an deren stat die Flinten-Schlösser fast durchgehends (weil man damit her fertig werden kan) bey allen Nationen eingeführet worden, obwohl die Feuer-Röhre noch zur Lust und zum Scheiben-Schießen, die auch auf der Jagd und in Belagerungen, vornemlich aber die gezogenen, (weil damit leichter und gewisser zu schießen) beygehalten werden. Welcher gestalt das Gewehr vor dem Rost zu verwahren, oder davon zu reinigen

Natur-Lexic.

sen, solches wird im Oeconomischen Lexico angewiesen.

Gewehr-Händler, hat wenn er Gewehr, entweder einzeln, oder bey hunderten, ja bey tausenden für ganze Regimenter anschaffen soll, erstlich wohl zu betrachten, den Ort, von dem er solches Gewehr verschreiben will, dergleichen sind in Teutschland die Stadt Euhla in Thüringen, als welche jährlich viel tausend Flinten, Carabiners und Pistolen liefert, in gleichen die Stadt Mastricht und Lüttrich, in Frankreich Sedan, und in Italien Neuland, Turin und Brescia, in Schlessien Teschen, in Westphalen die Stadt Essen, wie auch unterschiedene Derter in Schweden und Dännemarc. Zum andern muß ein Gewehr-Händler auch die abgänglichen Sorten und den rechten Caliber oder die Mündung des Laufs in Acht nehmen, (und sind sonderlich die Italiänischen Läufe vor andern berühmt) wenn er nicht das angeschaffte Gewehr auf dem Halse behalten will. Mit kostbaren und proppen Gewehr kan auch ein Gewehr-Händler öfters bey grossen Herren einen guten Profit machen, nemlich, daß etwan an demselben die Läufe Italiänisch, die Schlösser von Mastricht, Sedan und Paris, und der Schaft von Nußbaum Eben-Brasilien-Eypressen und dergleichen Holz gemacht, und mit Gold, Silber, Messing, Stahl, Elfenbein und Horn künstlich eingelegt ist, welches die im Lande herum reisenden Savoyarden, Italiener und Frankosen wohl wissen, und vielmahls ein zu Euhla gemachtes Paar Pistolen, auf deren Lauf sie etwan Milano, und auf die Schlösser Paris stechen lassen, für ein ausländisches Gewehr theuer genug verkaufen. Endlich muß auch ein Gewehr-Händler fleißige Aufsicht haben, daß seine Waare nicht verroste, und von rechter Länge und Caliber sey, auch die verbotene Zufuhr des Gewehrs, welche den Feinden in Kriess-Zeiten geschieht, vermeiden, oder doch darinne vorsichtig gehen, daß er nicht ertappt, und seine Waare, als contraband weggenommen und confisciret werde.

Gewercken, Gewerkschaften, sind sonderlich auf Bergwerken die Personen, welche eine Zeche bauen, und ihre gewissen Theile daran haben, auf dieselben Zubuß geben, und nach Gelegenheit Ausbeute heben. Nach der Ungarischen Berg-Ordnung heißen sie auch Wald-Bürger. Es bestehet aber eine Gewerkschaft in 128 Kuxen, darunter 4 Erb-Kuxe, so die Gewercken dem Landes-Fürsten und Herrn, und zwar nach uraltem Berg-Recht, frey zu bauen verbunden sind.

Gewercken, heißen nicht alleine die im Bergwerk bauende Personen, sondern es werden auch unterweilen allerhand Handwerker darunter verstanden: Insonderheit aber heißt, etwas von den Gewercken beschäftigen lassen, d. i. von Maurern und Zimmerleuten.

Gewerck, f. Gewehr, it. Schwein.

Geweyh vom Hirsch, f. Gehörn.

Gewicht, *Pondus*, *Poids*, ist nechst der Zahl und

Ge



und dem Maas das dritte, nach welchen Gott alles in der Welt geordnet hat, wie denn kein Stand in der Welt zu finden, der nicht des Gewichts zuweilen benöthiget ist. Vor allen aber gehet die Kaufmannschaft viel mit Ein- und Aus- und Abwägen um, und daher ist derselben zu wissen nöthig, wie sich fremder Dexter Gewichte gegen das einheimische verhalte, um eines nach dem andern zu reduciren. Die Gewichte lassen sich insgesamt in Stadt- Marc- und Handels-Gewicht, ferner in Gold- Silber- Münz- Bergwerk- Ducaten- Cronen- und Apotheker-Gewicht eintheilen. Die Materie, woraus dieselben verfertigt werden, sind Steine, Eisen, Bley, Kupfer und Messing. Das Gold- und Silber-Gewichte ist vornehmlich zweyerley, das Troyische und das Cölnische. Das Troyische, welches von der Französischen Stadt Troyes in Champagne, den Namen hat, und schwerer ist als das Cölnische, wird meistens in Frankreich, Schweiz, Holland &c. gebraucht; das Cölnische aber gilt fast durchgehends im Römischen Reiche. Beides bestehet aus Marc, Carat, Loth, Gran, Gren, Pfennig- und Heller-Gewicht. Das Medicinische oder Apotheker-Gewicht bestehet aus Unzen, Drachmen, Scrupel und Granen. 100 Pfund schwer Gewicht macht bey uns 110 Pf. leicht oder Kramer-Gewicht. s. Peso, it. Oecon. Lex.

**Gewicht-Macher**, gehören in Nürnberg mit unter die Rothschmiede, und verfertigen vornehmlich Centner, Pfunde, Loth und Oventlein, it. die so genannten Einsatz-Gold- und Silber-Gewichte, davon jenes in Ducaten- und Cronen-Gewicht bestehet, dieses aber der Marc nach eingerichtet wird: Perlen- und Diamanten-Gewichte, die Gran und Caraten derselben zu bemerken: Probir-Gewichte, Pfennig und Centner nach verjüngter Proportion zu wissen, wie viel nemlich nach der klein genommenen Probe der vollkommene Centner der Berg-Erkte gut und feines Metall halte; Apotheker-Gewicht, welches in 24 Loth halten den Pfunden, Unzen &c. bestehet. Das Meistest-Stücke der Gewicht-Macher ist vornehmlich ein Einsatz-Gewicht, 8 Marc haltend. In Hamburg machen sie neben einem Hang-Leuchter einen Hand-Kessel mit 2 Schnauken, welcher so accurat sehn muß, daß bey Einfüllung des Wassers kein Tropfen auslaufen kan.

**Gewinde**, s. Charniere. Es werden auch die Helices, oder Schrauben, Gewinde, in gleichen Gänge genennet.

**Gewinnen**, auf Bergwerken, heißt so viel, als Erbrechen. In dem Acker-Feld- und Garten-Bau sagt man, er hat so viel Korn, Heu oder Obst gewonnen, d. i. eingeerntet, eingesamlet.

**Gewissen**, Conscientia, heißt das innerliche Gericht, welches die Vernunft von des Menschen Thun und Lassen anstellt; wird eingetheilt in conscientiam rectam, erroneam, scrupulosam &c. s. Phil. Lex.

**Gewissens-Freyheit**, wird dem Gewissen Zwang entgegen gesetzt, und bestehet darin, daß die Obrigkeit in Gewissens-Sachen einem jedweden nach seinem Gewissen zu handeln frey läßt. s. Phil. Lex.

**Gewissens-Scrupel**, Casus conscientiae, ist Zweifel über die Moralität und Billigkeit einer Handlung, da man nemlich ungewiß ist, ob solche Handlung recht oder unrecht ist. s. Phil. Lex.

**Gewölbe**, Fornix, Concameratio, ist eine frumme Decke, die von gebrannten oder gehauenen Steinen gemacht wird, und mit ihrer Krümme einen Elliptischen oder Kreis-Bogen vorstellt. s. Camarium, it. Math. Lex.

**Gewohnheit**, Consuetudo, ist nichts anders als eine durch öftere Wiederholung gewöhnliche Bewegung des Leibes entstandene Beschaffenheit der natürlichen Kräfte, dadurch geschickt gemacht werden, dergleichen Bewegungen leichter als zuvor hervor zu bringen.

**Geworfen**, sagt man vom Falken, wenn man ihn los läßt, so spricht man, man habe ihn geworfen. s. Falke.

**Geyer**, ein grosser Raub-Vogel, der sehr scharffen Gesichts und starcken Geruchs wegen bekannt ist. Die verschiedenen Gattungen derselben sind im Oeconomischen Lexikon beschrieben.

**Geyer**, ist die Planities oder Ebene oben dem hohen Ofen oder Schacht, worauf man herum gehen kan.

**Gezähe oder Gezeug**, sind alle die Instrumente, die so wohl die Bergleute bey Gewinnung der Gänge, als auch die Schmelzer in Hütten brauchen, it. alle Berg-Materialien.

**Geziehgen**, heißen die Schmelzer so viel, schmeidig, d. i. gebogen; als sie sagen, der Stempel wird geziehge, d. i. er wird schmeidig, flüchtig und verlieret seine wilde Sprödigkeit.

**Gezimmer**, ist den Bergleuten eben so viel Zimmer.

**Gezimmer** hat einen festen Fuß im Gestein, d. i. ein gut Fundament.

**Gezimmer in Schachten**, sind Trag-Stempel, Lächer, Einstriche, Spreizen u. d. gl.

**Gezogen**, s. Aufsethan.

**Ghitta Jemou**, s. Gummi Gotta.

**Gialappa**, s. Jalappa.

**Giardino**, heißt auf Italienisch ein Garten. Zu Venedig wird ein Gefängniß il Giardino genennet.

**Gibberositas**, Gibbositas, Gibbus, s. Cophoma.

**Gibel**, eine kleine Karauffen-Art, welche man wegen ihrer gelben Farbe auch Giltlich nennet. Sie sind nicht so breit, aber ihr Fleisch ist fleischiger als der Karauffen, und stehen gern in mäßigtem und leimichtem Wasser, werden in Leichen und Gräben gehalten.

**Sicht**, ist auf Bergwerken ein gewisses Maas darinnen der Eisen-Stein und Kohlen auf den hohen Defen, aufgegeben werden. Es heißet auch Sicht der Platz, wo auf den hohen Defen der gepochte Eisen-Stein hingestürzt wird. Es gehen wohl 8 bis 9 Sichten in einem solchen Ofen.



cht, f. Paralysis, *iz.* Arthritis, *iz.* Podagra.

chten laufen, f. Aufgeber.

cht-Rose, f. Peonien.

cht-Kübe, f. Bryonia.

ebel, Tympanum, *Fronton*, ist eine Zierath in der Bau-Kunst, welche über einem Gehäus der einer Eröffnung gemacht wird, und einen Triangel vorstellet, auch mit Gliedern aus einer gewissen Ordnung versehen wird. Über keinen Wercken, z. E. über Fenstern, Bildersäulen u. s. w. macht man solche Giebel auch umweilen rund. f. Math. Lex.

ecke, ist ein dem Frauenzimmer sehr nöthiges und dienliches Instrument von Messing oder weissem Blech, darein sie einen darzu besonders verfertigten Einsatz mit glühenden Kohlen schieben, um sich dabey zur Winters-Zeit zu erwärmen. f. Frauenzimmer-Lex.

erlein, f. Silarum.

ese, f. Jase.

esser, Metallifusores, *Fondeurs*, von dem in gemachten Formen ausgegossenen, geschmolzenen Metall, und zwar, so es Messing, Rothgießer; so es aber Zinn, oder eine andere Lixtur ist, Zinn- item Schriftgießer genannt; müssen mit guten Werkstätten und vnderlich die Rothgießer, welche grosse Statuen, Stücke, Mortiers, Glocken und grosse Leuchterre. zu gießen haben, mit einer hohen und mit Steinen wohl umfangenen Gießbütteln, (alles Unglück zu vermeiden) sammt einem guten Schmelz-Ofen versehen seyn, auch die Hitze des Metalls wohl verstehen, damit sie solches zu rechter Zeit nicht zu heiß und nicht zu kalt in die Formen gießen, und die Figur und Bildung der Formen wohl und deutlich ausgedrückt werde. Es wird aber keine solche Figur, wenn sie etwan, wie die Statuen, recht groß ist, in unterschiedlichen Theilen geformet, gegossen und solche Stücke hernach zusammen gesetzt und gelötet, alsdann mit Feilen übergangen, poliret oder ausgearbeitet, gewischt, glänzend und blanck gemacht.

esser, Eisen-Gießer, heißen auf den Eisenhämmern diejenigen, welche Kessel, Defen, Köpffe, Aufsätze und dergleichen gießen.

eiß-Puckel, f. Pyramis.

ft, f. Venenum, *iz.* Toxicum.

ft-Magnet, f. Piedra de la Cobra.

ft-Wurzel, f. Vincetoxicum.

artou, Arillæ, sind die Kerne in den Weinbeeren.

be, eine Silber-haltige Berg-Art gelber Farbe.

b-Wurzel, f. Curcuma.

blichen, f. Gibel.

de-Knecht, ist in den See-Städten derjenige, so die Schiffer abfertigen muß. Wenn er keinen Schein von ihm haben, so läßt sie der Pollner nicht fahren.

a, ist bey dem Paracello das weisse Virriolalkali, welches aus dem Capite Mortuo des Nach der destillation desselben, mit warmen Wasser ausgezogen, und f. a. evaporiret werden. Ist ein starkes Vomitiv: aber dar-

innen ein grosser Unterscheid, nachdem es aus einem Glischen oder Frischen Vitriol bereitet worden.

Gingiber, f. Ingber.

Gingibrachium, heißt der Scharbock an den Armen.

Gingipedium, der Scharbock an Füßen.

Gingiva, das Zahn-Fleisch, welches die Zähne gleich als ein Ball umgiebt.

Gingivarum fistula oder ulcus, eine Fistel oder Geschwür des Zahn-Fleisches.

Ginglymus, Cardo, die Zusammensetzung der Beine, wenn nemlich eines Beines Haupt in die Höhle des andern Beins gesetzt wird. siehe Articulatio.

Ginsing oder Ginseng-Radix, f. Ninsing.

Ginst, f. Genista.

Ginsfriemen, f. Scorpius.

Gips, Gypsum, ist der zu Kalck gebrannte Alabaster, wiewohl auch der ganz geringe Alabaster-Stein Gypsum oder Spatum genennet wird: Er dienet vortreflich zur Stucador-Arbeit: der gemeine Mann braucht ihn innerlich wider die rothe Ruhr und andere dergleichen Bauch-Flüsse.

Giraffe, f. Camelopardalis, *iz.* Zirafa.

Girasol, ist ein edler Stein, auf Art der Opalen, jedoch gemeiniglich viel härter, weiß und durchsichtig, mit einem Wiederschein, empfahet sein Licht von der Sonne, und erhält dasselbige eine Zeitlang, man wende ihn auf welcher Seite man nur immer wolle; so, daß es scheint, als ob sich die Sonne mit ihm herum drehete. Er wird mit den Opalen in einem weichen Steine gefunden, der eine Farbe hat wie Benzoe, mit schwarzen, gelben und braunrothen Aederlein durchstrichen. Der aus Indien kommt, wird den andern vorgezogen: Er wird auch in Egypten gefunden, in Arabien, in Cypern, in Galatien, ingleichen in Ungarn. Es wird ihm die Kraft zugeschrieben, daß er den Schlaf zu wege bringen könne, wenn man ihn auf dem Leibe trägt: Man darff aber auf ein solches Mittel, das bloß in der Einbildung bestehet, keinen grossen Staat machen.

Girren, umlaufen, welches Wort bey den Kaufleuten gebräuchlich ist, und so viel heisset, als sein Geld in Wechsel unter den Leuten laufen lassen, und damit handeln. Und einen solchen beständigen Lauff des Geldes nennen die Kaufleute einen Giro. Ein girriter Wechsel-Brief heißt, der oft indosiret, und durch viel Hände gegangen.

Giri in bianco, f. Indosso in bianco.

Gisling, f. Eltime.

Sitterwerck, ist eines von der künstlichen Schloßer-Arbeit, wurde vor Alters nur von recht-linischen durch einander gesteckten vier-eckigten Stäben, wie ein opus craticulatum, gemacht, heutiges Tages aber werden die in Gefencken rund getriebene Stäbe mancherley Gewinde zierlich aufgewunden und durch einander gesteckt, auch mit allerhand getriebenen Laube und Figuren gezieret, welches denn den Balustraden, die damit umgeben sind, ein gar schönes Ansehen giebet. f. Lex. Mathem.



Giulio, f. Julier.

Glacialis humor, f. Humores oculares.

Glacies, f. Eis.

Glacies Mariæ, f. Frauen-Eis, *is. Specularis Lapis.*

Glacis, f. Esplanade.

Gladiariz artis magister, f. Fechtmeister.

Gladiolus cœruleus, f. Iris Germanica.

Gladius, ein Schwerdt, Degen, ingleichen ein See-Fisch, Schwerdtfisch.

Glätz-Platte, heist bey den Papiermachern ein Marmor- oder anderer feiner Stein, darauf das Papier glatt gemacht wird.

Glätz-Stein, ist ein dergleichen in Holz gefasster Stein, damit das Papier von dem Glätz-ter Bogen-weis geglättet wird.

Glaubiger, f. Creditores.

Glandula, eine Drüse, solches sind gleichsam sonderbare künstlich-gestaltete Siebe, welche in unterschiedenen Orten des Leibes unterschiedene Theile des Geblüts absondern und absetzen. Sie bestehen aus fast trocknen, zerbrechlichen, schwammigten Wesen, in und aussen her mit vielen Häutlein belegt, und sind dabey zweyerley, als zusammen gesetzte, Conglomeratæ, und Kugel-förmige, Conglobatæ. Jene scheiden durch einen besondern Canal das unnütze Wasser aus dem Leibe, diese aber geben das übrige dem Milch-Saft und dem Geblüte. Man kan noch die dritte Art hinzusetzen, glandulæ sparæ seu sporadicæ, zerstreute, hin und wieder liegende Drüslein genannt, dergleichen in den Gedärmen von den Anatomicis observiret werden. Die neuesten Medici und Physici behaupten, daß die Glandulæ nichts anders sind, als sehr zarte zusammen gewickelte Naderlein.

Glandula Guidonis, ist eine Geschwulst, wie eine Drüse, beweglich, weich, ohne Wurzeln, und von den da herum liegenden Theilen abgesondert. Sie ereignet sich meistens um die Gelencke.

Glandula pinealis und pituitaria, f. Conarium; ingleichen Pituitaria glandula.

Glandulosa tunica, ist das fünfte Häutlein, welches den Magen und die Eingeweide, inwendig rings herum bekleidet: Es bestehet aus sehr vielen kleinen Drüslein, welche die Lympham absondern, und nach ihrem ersten Gange führen.

Glandulosum corpus, f. Prostata.

Glanis, f. Wels.

Glanis, bedeutet erstlich die Eichel, oder die Frucht von einem Eich-Baum; dann das äußerste Theil der männlichen Ruthe, gleichfalls die Eichel genannt; drittens suppositorium, ein Stuhl-Zäpfgen, und letzters auch scrophulum, ein Kropffgen.

Glanis, f. Suppositorium.

Glanis terrestris, f. Erd-Nuß.

Glanis unguentaria, sive Nux unguentaria, Balanus Myrepica, *Salb-Nüsse*, sind Früchte eines fremden Baums, dem Tamariskens-Baum nicht ungleich. Diese haben einen fetten Kern, wie eine Hasel Nuß, wachsen in Egypten und Arabien. Die Kerne brauchen

die Medici zum purgiren, so wird auch daraus gepreßte Del, Oleum Balaninum Myrepicum, wider vielerley Fälle recommetiret.

Glang, eine Berg-Art, so gerne auf Silb-Gängen bricht; hält oft Bley und Silb ist auch oft kupffrig. Die Glanze sind an der Farbe nicht groß von einander unterschieden, jedoch ist etlicher kleinspießig, eher aber grobspießig und wüßicht.

Glareola nona, f. Brach-Vogel.

Glas, Vitrum, *le Verre*, ein durchsichtiges festes Corpus, welches aus Asche, Pot-Asche, weissen Kieselsteinen, Sand, Flinten, Feuerstein, Borax, Salpeter, calcinirter Crystall, Gyps, Kreide, Saltz, Knochen, Kalk etc. durch das Feuer verfertigt wird. Die Gläser sind entweder Spiegel-oder Fenster-Gläser, Wein-oder Bier-Gläser, Ripienten, Kolben, Scheide-Kolbgen, Retorten, Phiolen, Helme, Wetter-Gläser, Wasser-Wagen, Reibe-Schaalen, Schälgen, Eger-Glocklein, Dextr- und Recl-Gläser, Glas-Krüge und Becher, Zucker-Gläser, Schenken, Spritz-Gläser, Trichter, Bouteillen, Sattel-Klaschen, Trüß-Gläser, Glas-Helme, Schröpf-Köpfe, Spiegel, Kugel- und Fenster-Scheiben, als grosse Regal-Scheiben, doppelte Scheiben, Spiegel-Scheiben, Brillen, Kuchentische, achtzehn-hundertige, und zweyhundertige Scheiben, Tafeln, Röhrgen, Masten, Stänglein etc. theils von weissen, blauen, gelben, rothen oder braunen Glase. Siehe Phil. & Oecon.

Glas, Rußisches, f. Specularis lapis.

Glas-Asche, eine aus Holz oder gewissen Kernen gebrannte, und zum Glas-machen dienliche Asche. Dergleichen ist die Orientische Rochetta und Spanische Soda, welche fast nur zum Benedischen Glase gebrannt werden. Die Asche muß nicht zu wenig Saltz haben, sonst giebt sie ein gar zu streng-flüssiges Glas.

Glaser oder Fenster-Macher, haben vor diesem lange Zeit eine freye Handhierung gehabt, bis es endlich an unterschiedlichen Orten, und sonderlich zu Nürnberg, wegen Egreiffung allzu grosser Stämpelen im Jahr 1569 zu einem ordentlichen Handwerk diehen, jedoch mit Genießung eines rühmlichen Geschenkes, so daß die reisenden Gesellen mit ihrem Handwerks-Gruß von einer Stadt zur andern, wenn sie nicht Arbeit finden, gar wohl, vermittelst solchen Geschenkes, in dem Heil. Röm. Reich sich fortbringen können. In den See-Städten aber solches Geschenk nicht zu finden, ingleichen auch nirgends keine Gesellen-Lade, als allein in besagter Reichs-Stadt Nürnberg, und der Haupt-Stadt des Herzogthums Steyer zu Gratz. Und ist sonderlich merckwürdig, daß bereits in vorbesagter Reichs-Stadt Nürnberg in der An. 1696 den 7 Julii abgebrannten St. Egidii Kirche, in einem Fenster die Jahr-Zahl des 1140 Jahrs, als in welchem sie vom Kaiser Conrado III erbauet gefunden worden, zu einem nicht so gar neu gegru-



gegründeten Beweis, daß in oft belobter Stadt sich dazumahl, und also schon vor 600 und mehr Jahren Glaser und Fenster-Macher befunden haben, wiewohl annoch frey, und ohne einige Handwercks-Ordnung, wie oben bereits gemeldet worden. Es ist aber von diesem alten Handwerk annoch ferner zu berichten, daß einiger Orten gewisse Meizer-Stücke gemacht werden, theils Orten aber nicht, sondern nur die also genannten Gefellen-Fenster. So sind auch die Meizer-Stücke nicht allenthalben einerley, in dem sie an etlichen Orten selbst die Fenster-Rahmen darzu machen, welche überalket, mit dicken Schenkeln versehen sind, an welchen, wenn sie von einander geschlagen werden, eine Schliße in die andere sich richtig paffen, und die Nägel in die vorgebohrten Löcher auf das genaueste zutreffen müssen. Solche Rahmen werden so denn nach einem geraden und förmlichen Abriß künstlich verfertigt, und das Glas hierzu mit besonderm Fleiß eingetheilet und geschnitten, auch mit schönen ganz runden und polirten Fenster-Rahmen oder Stangen versehen, und solche mit eysernen Haspen angemacht, so daß man fast keine Stecknadel darzwischen stecken kan. Neben solchen von schöner Miß-Arbeit gemachten Fenstern werden noch zwey andere Fenster verfertigt, eines von lauter runden Scheiben mit drey Angeln, woran in der Mitte die Büxen, wie an den Scheiben zu sehen, und das zweyte von der so genannten Partier-Arbeit, vermittelst welcher 4 vier-eckigte Glas-Tafeln an einem Ecke also ausgeschnitten werden, daß sie in der Mitte eine runde Scheibe fassen und umschließen können. Es pflegen aber, nebst den Fenstern, die Glaser auch allerley Arten und fast unzählbare Gattungen aus Glas, Zinn und Blei gegossene Laternen, samt allerley Schatz-Kistlein zu machen, und so wohl mit allerley Trüchschirren, als zur Chymie und Apotheker-Kunst gehörigen Gläsern sich zu versehen, und deswegen Glaser und Glas-Händler genant zu werden. Ihr Werkzeug bestehet in einem Blei-Zug, worauf von allerhand Sorten Blei gezogen wird, als Quartier- und Scheiben-Blei, schmale und breite Umhänge und Haspen, welche aber vorher in einem Gieß-Eisen gegossen, alsdenn in dem Futter-Kloben gefüttert, und auf dem Zug, in einem Blei, jedoch nach Proportion einer jeden Arbeit, gezogen werden. Ferner ist, die Scheiben und Gläser recht ins Blei zu paffen, ein guter Schneid-Diamant nöthig, welcher an einem Blei-Knecht gefasset, in gleichen ein Hand-Leistlein, Kresel, Flinck-Messer, Hammer und Zange, Schließ-Nägel, Vorschlag- und Aufzug-Leisten, wie nicht weniger ein gutes paar Löt-Kolben, Kohlen und Blasbalg; item eine Kratz-Bürste, Löt-Schaalen, Streich-Licht, samt einem guten Löt-Stein, die Kolben darinnen recht aufzureiben und zu verzinnen, damit die Fenster oder andere Glas-Arbeit recht verlötet und verzinnet wird.

**Glas-Erzt** ist ein verb Erzt, siehet aus wie ein gediegen Blei, lästet sich schmieden, und hält der Centner zu 180 bis 185 Mark Silber. In Massen es der Güte nach dem Silber gleich gehalten wird.

**Glaser-Schmelz**, s. Kali Geniculatum.

**Glas-Ball**, Fel Vitri, ist ein Compositum, so meistens aus Italien kommt, Schnee-weiß gegossen, und in Scheiben formiret ist. Es wird zum Silber-Löthen gebraucht, und kommet aus Glas-Hütten, woselbst es auf der Materie, aus welcher das Glas geblasen wird, wie ein Fett oder Schaum oben auf schwimmt, und auch also von einigen Axungia und Sal vitri, von den Frankosen aber Suif de verre, Glas-Talg oder Insekt-Genant wird, und weil dieses Salzes Ursprung eigentlich von der Soude oder andern Salibus Alcalibus herrühret, auch mit diesen sehr überein kommet, so nennen es andere Sal alcali; Sal Anatron &c. In Frankreich brauchen es die Einwohner in der Arkney gegen die Wassersucht, und den Stein, in gleichen die Zähne damit zu saubern: In der Chymie und Scheide-Kunst machet es die Metallen flüßig. Es gebrauchen es auch die Gold-Schmiede zum Löthen, und die Töpfer zur Glasur, s. Anatron. Auf dem Blau-Farben-Werk wird Glas-Galle genant, wenn sich oben auf dem Fluß im Schmelzen ein weiß siedend Salz befindet, welches wie ein Glas-Mehl aussiehet, und vom Fluß kommet.

**Glas-Häfen**, sind grosse runde und von gutem Thon gemachte und fein wohl ausgebrannte Häfen, worinnen man die Materialien zum Glasmachen schmelzet.

**Glas-Hütte**: Eine wohl versehene Glas-Hütte kan man folgender Gestalt vorstellen, daß in solcher 1) die Glas-Kammer oder Magazin, woselbst das gemachte Glas verwahret wird, ferner des Glas-Schneiders Officin, dessen Maschine, kupferne Scheibe, der Glas-Ofen, der Ziegel oder Glas-Hafen, der Kühl-Ofen, der Glasmeister, Glasblaser, Feuer-Knecht, die Pfeife, das Vorschneid-Eisen, das Zwack-Eisen, Bühm-Eisen, Scheere, Auftrieb-Scheere, Rößgen, Sattel, eiserne Schöpfe, Wasser-Trog, etliche lange Eisen, Formen, Mörser, Glas-Kasten und Eisen mit den Zackenrädgen befindlich sind. Sonderlich aber hat man 2) dreyerley Ofen daselbst anzutreffen. Einen Calcinir-Ofen, in welchem auf einem erhöhten Roß die Kohlen liegen, deren Flammen den ganzen Ofen bestreichen, der schwarze Rauch aber, welcher über der Ofen-Fläche schwebet, zu dem Ofen-Loch hinaus stürzet. In diesem wird die Fritte oder das rothe Metall-Glas zubereitet, und von dem Gießer, wenn sie zur Gnüge calcinirt, aus diesem Ofen genommen, und wenn sie erkaltet, zum benöthigten Gebrauch aufbehalten. Der andere ist der Schmelz- oder Werk-Ofen, in welchen die Töpfe gesetzt werden, und ist die Anzahl der Töpfe je nach der Zahl der gemachten Ofen-Löcher allezeit gedoppelt, damit nemlich ein jeder Arbeiter einen



einen Topf voll des gereinigten Metalls habe, welches schon zur Arbeit taugt, den andern Topf aber zum Metall-Reinigen, indem er in der Arbeit ist. Dieser Ofen ist in zwey Theile abgetheilet. Dessen unterer Theil die Töpfe vom Herd absondert. Dieser hat in der Mitten des Herds ein rundes Loch, welches mit eisernen Stäben belegt ist, die vier oder mehr Zoll dick sind, und durch welche die Flamme gehet, die von dem obern Ziegel-Gewölbe zurück auf die Töpfe reflectiret. Der dritte Ofen ist der Kühl-Ofen, welcher dazu dienet, daß man darinnen die Gefäße wieder erwärmen und abkühlen läßt, und wird der Kühl-Ofen deswegen genennet, weil die Hitze in selbigem nicht so grausam, als in den beyden andern Ofen ist. Der Instrumenten, deren sich der Glasmacher bedienet, sind wenig, und muß das Glas-Rohr von Eisen mit einem hölzernen Handgriff das meiste thun. Weil aber die Arten der Gläser verschieden, als bestehen auch darinnen die meisten Kunst-Griffe, wiewohl auch einige Formen, worein das Glas im Blasen gedrückt wird, demselben das äußerliche Ansehen geben. s. Oeconom. Lex.

**Glas-Kopf**, ist eine Art von roth-braunen Eisen-Stein, Schistus genannt: der lange und spizige wird für Blut-Stein verkauft, welcher seiner kalten Natur wegen das Blut verstopfet. Von dem Spies-Glas, siehe Antimonium.

**Glas-Kraut**, Tag und Nacht, *Parietaria*, hat braun- oder grün-rothe Stengel, rauhe Blätter, sehr kleine Blümlein, und schwarzen Saamen. Er wächst im steinigten Grunde, und sonderlich bey alten verfallenen Gebäuden. Ein Trank davon dienet für Entzündung der Kehle. Der Saft ist gut für Ohren-Weh. Das Kraut wird für Verstopfung des Harns gebraucht. s. Oeconom. Lex.

**Glasmachen**, floriret heutiges Tages in der Insel Murano, bey Venedig, woselbst herrliche und fast dem Crystall trohende Gläser von allerhand Arten verfertigt werden, und unter dem Namen der Venetianischen Gläser in der ganzen Welt bekannt sind. Teutschland hat hin und her solcher Glas-Hütten auch verschiedene, kan aber so hoch mit dieser Kunst nicht steigen, als oben berührtes Muran, woran es vielleicht das Salz und Salz-Wasser, benebst der Luft, welches Muran alles in größerer Reinißkeit hat, verhindert: jedoch kommen die zu Dreßden, item zu Neustadt an der Dos, angelegte Thür-Sächßsche und Königlich-Preußische Glas-Hütten, und Spiegel-Manufacturen, den Venetianischen Gläsern und Spiegeln ziemlich nahe, wo sie solche, absonderlich was die Subtilität und das künstliche Schneiden der Gläser, und in der Neustädtischen Spiegel-Manufactur die Größe der Spiegel betrifft, nicht gar übertreffen.

**Glas-Ruth**, ist die kleine Ruth, in welcher das Glas im Fenster stehet.

**Glas-Stein**, s. Quocolos.

**Glaucedo**, **Glaucoma**, **Glaucosis**, Weiß-Blau,

ist eine Augen-Krankheit, wenn nemlich die Crystallinische Feuchtigkeit ganz weiß wird. s. Cataracta.

**Glaucher Gang**, ist auf Bergwercken so viel, als ein tauber leerer Gang.

**Glauch-Herd**, ist wie ein Plan-Herd, nur daß man keine Planen darauf brauchet.

**Glaucium**, sive *Papaver corniculatum*, *Papaver cornu*, Hörner-Mohn, gehörnter Mohn, ist ein Gewächs, dessen es drey Sorten giebt. Die erste wird genant, *Glaucium flore luteo*, die treibt aus ihrer Wurzel lang und breite Blätter, die sind dick und fleischig, rauch, und des *Verbasci Monspeliensis* seinen gleich, ganz tief zerschnitten, am Rande ausgezackt, Meergrün, und liegen auf der Erde, stehen den Winter aus, und sitzen auf dicken Stielen. Der Stengel bricht nicht eher als im andern Jahre hervor: er ist stark und hart, voll Knoten und ohne Haar, theilet sich in viel Aeste und treibet aus seinen Knoten Blätter, die ein gut Theil kleiner sind, als wie die untersten, auch nicht so sehr zerschnitten. Die Blumen wachsen auf den Gipfeln, sind so groß, wie die am zahmen Mohn, jede hat vier gelbe Blätterlein, in Rosen-Form. Wenn diese vergangen, erscheinet eine lange Hülse, als wie der kleine Finger, ist schlank, rauch anzufühlen, und enthält die runden Saamen, die dem gemeinen Mohne ähnlich sind. Die Wurzel ist des Fingers dicke, lang und schwärzlich. Das ganze Gewächs ist mit einem gelben Saftte erfüllet, der einen unangenehmen Geruch hat, und bitter schmeckt. Es wächst an sandigen und an der See gelegenen Orten. Die andere heist *Glaucium flore Phoeniceo*, die treibet Blätter, welche ein gut Theil kleiner sind, als die an der Erde eingeschnitten. Ihre Stengel sind viel schlanker und schwächer, als die an der vorhergehenden, und liegen auf dem Boden. Ihre Blüten sind gleichfalls viel kleiner, zu Anfang sehr roth, hernachmals bleicher, und endlich ganz blaß-roth. Wenn diese Blumen abgefallen, so erwachsen lange, schlange Schoten, die enthalten die Saamen, die viel dicker sind, als des gemeinen Mohnes, und runcklicht. Die Wurzel ist lang, ziemlich dick, weiß, und in Seiten-Wurzeln eingetheilet. Dieses Gewächs wächst auf dem Felde und in den Gärten. Die dritte Sorte heist: *Glaucium flore Violaceo*. Diese ihre Blätter sind ein gut Theil kleiner als die andern, auch viel zarter ausgeschnitten, und viel grüner. Ihre Stengel sind klein und zart, ein wenig rauch. Die Blumen seher gleich wie die an der vorhergehenden, sind eben so groß, aber viol-braun. Darauf folgen lange und schwäncke, harte, rauche Schoten, welche die gar zarten, dunkeln oder schwärzlichten Saamen-Körner beschließen. Ihre Wurzel ist dünne. Sie wächst auf dem Felde, unter dem Getraide. Alle drey Sorten führen viel Del und Sal essentielle, sie zertheilen, wenn sie äußerlich aufgelegt werden.

**Glaucoma**, s. Cataracta.

**Glauc**



**Glaur, f. Laur.**

**laux maritima, Herbe au lait, Milchkraut,** ist ein kleines Kraut, das schlanke, niedrige und auf den Boden hin kriechende Stengel treibt, und Blätter trägt, die gegen einander über stehen, auch wie die an der Herniaria aussehen. Die Blüthe ist in Form eines kleinen Schälgens, ohne Kelch, als wie ein Köselein in fünf Theile zertheilet. Wann die Blüthe vergangen ist, so kommt eine häutige Hülse zum Vorschein, die beschleust die röthlichten und zarten Saamen. Die Wurzeln sind so zarte, als wie Fäden. Es wächst an dem Strand der See, vornemlich in See- und Engelland. Es führet viel Del und Sal essentiale; wird sehr dienlicherachtet, den säugenden Weibern die Milch zu vermehren, wann es abgesotten, oder auch in Suppen gebraucht wird.

**bleich: Beine, Sesamoidea ossa, sind kleine Beine, die zwischen den Gelencken der Finger und Zehen sitzen. Blancard nennet sie die Saamen-Beine.**

**leicher, Schmelz-Gleicher, ist ein Arbeiter auf einem Blech-Hammer bey dem Blech-Feuer. Förderheiß-Gleicher, ist ein dergleichen Arbeiter.**

**gleichgewicht, f. Aequilibrium.**

**gleichung, f. Aequatio.**

**Glenc, der Aug-Äpfel, item eine Höhle an einem Beine, darein ein ander Bein eingefügt ist.**

**Glendodes, sind 2 Höhlen an dem untersten Theil des ersten Hals-Gelenckes.**

**Glere, Glette, Lithargyrium, ist eine schwere gelblichte Materie, so sich im Abtreiben vom Silber abgiebt, wird auch Silber-Schaum genannt. Man brauchet dieselbe so wohl als die Gold-Glette in der Arzney, sonderlich zum Schmelzen des Frauenzimmers, ingleichen zu verhindern, daß die Kinder-Blattern keine Gruben hinterlassen. f. Lithargyrium, it. Lex. Oecon.**

**Glert-Gassen, f. Gassen.**

**Glieder, Membra, in der Bau-Kunst, sind die kleinern Theile oder Leisten, aus welchen die Hauptstücke einer Ordnung zusammen gesetzt werden; als Karniesse, Stäbe, Platten, Hohl-Rehlen. Sie sind nach dem Goldmann dreyerley, grosse, mittelmäßige und kleine. Kleine Glieder heißen, welche nicht höher als ein 6ter Theil des Moduls, auch nicht niedriger als der zwölffte Theil desselben sind. Grosse Glieder heißen, welche nicht niedriger sind als ein 6ter Theil des Moduls. Platte oder gerade Glieder, membra rectilinea heißen, welche nach dem Winkelhacken oder nach einer geraden Linie abgeschnitten werden. Krumme oder runde Glieder, membra curvilinea heißen, welche nach eines Circels Rundung ein- oder auswärts gekrümmet sind. f. Lex. Math.**

**Glieder mann, Manequin, ist ein hölzern von beweglichen Gliedmassen zusammen gesetztes Bild, welches auf Mahler-Academien mit einem Gewand umleget, und darnach gezeichnet wird.**

**Glieder schwinden, f. Schwindung der Glieder.**

**Glied-Kraut, Feld-Andorn, Sideritis, Ferruminatrix, Herba Judaica, Hirsuta erecta, wächst auf Sonnen-reichen Hügeln, dürren Aeckern und Wäldern. Das Kraut ist ein gut Wund-Kraut, dienet vor Brüche, Wunden, Kopffweh, müde Füße und Glieder, Rose an Füßen, u. vor Krankheiten, die von Zauberen herrühren. f. Lex. Oecon.**

**Glied-Schwamm, f. Fungus.**

**Glied-Wasser, f. Lympha, it. Lex. Oecon.**

**Glimmer, ist eine Berg-Art, so sehr arm an Silber, mehr eine Blüthe anderer metallischen Erzten.**

**Glis, eine Haselmaus, Ratte, eine Gattung von sehr grossen Mäusen, ein sehr verschlafenes Thier, so, daß es auch von Schlaffen fett werden soll. Dahero das Lateinische Sprichwort entstanden, daß man saget: Glire somnolentior, wann man einen faulen schlaffsüchtigen Menschen benennen will.**

**Glis montanus, Mus Alpinus, Murmentum, Murmelthier, wird häufig in Schweizerland gefunden, und sonderlich von den Quacksalbern gesucht, welche das Fett oder Schmalz davon unter ihre Salben mischen, und solches für sehr heilsam ausgeben. Es soll dieses Thier die Natur haben, daß es von Sanct Jörgen bis auf St. Gallen-Tag schläft, und doch bey solchem Schlaf sehr dick und fett wird.**

**Glischrocholos, wird von den Excrementen gesagt, die sehr leimicht und zugleich gallicht sind.**

**Glischros, leimicht, wird insonderheit von dem Nahrungs-Safft des menschlichen Leibes gesagt.**

**Globularia, Himmel-blaue Maßlieben, ist ein Kraut, das einen Stengel etwan eines Schusses hoch treibet, der ist rund, streifig und röthlich. Seine Blätter kommen der Bellis ihren gleich, sind aber ein wenig härter, adricht und von bitterem Geschmack. Seine Blumen sind Büschel kleiner blauer Blümlein, in Kreis gestellet, oder als wie eine Kugel, gar angenehm anzusehen. Darauf folgen zarte Saamen, die werden in der Hülse reiff, welche der Blume stat eines Kelches gedienet. Die Wurzel ist holzig und hart, aussenher röthlicht, inwendig weiß, mit Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst in Langvedoc um Montveller herum, in Italien, in Teutschland, führet viel Del und Sal essentiale. Es dienet zu den Wunden, reiniget und zertheilet.**

**Globulus, f. Conchylum, die 1te Art.**

**Globulus nasi, oder Orbiculus, die Spike, der Ball oder die Kugel, das äußerste Theil oder Ende der Nase.**

**Globus, f. Sphaera.**

**Globus coelestis, die Himmels-Kugel, ist eine solche aus Metall, Holz oder Papier verfertigte Kugel, welche die Fix-Sterne und Himmels-Circel, so wie man sie an dem Himmel siehet, oder sich einbildet, in kleinern Maas, aber dabey in gehöriger Proportion vorstel-**



let, damit man auf eine leichte Art den gemeinen Lauff der Sterne, und was daran hanget, sich bekannt machen könne.

**Globus terrestris**, die Erd-Kugel, ist eine solche künstlich gemachte Kugel, welche, vermittelst verschiedener Circel und Figuren, die obere Fläche der Erde nebst den darzwischen fließenden Meeren und Gewässern in gehöriger Proportion vorstellet. s. Lex Math.

**Glocken**, Campanæ, an solcher sind unterschiedene Theile zu beobachten, als die Ohren, die Stirn, der Schläfer oder die Cron, der Saum oder der Rand, die Zierathen, die Schlinge inwendig unter den Ohren, der Riemen, und denn der Schwengel oder Kolben. Was die Gießung der Glocken belanget, richten sich die erfahrenen Meister nach den gewissen Regeln, welche sie Scalæ campanarum nennen, vermittelst deren sie von den kleinen zehnpfundigen Glöcklein an gerechnet, von Grad zu Grad, bis auf 25 oder dreißig tausendpfundige, ja auch noch schwerere Glocken nach Proportion zu formiren und zu verfertigen wissen. Das Maas und Fundament wird von der Weite des Randes genommen, allwo die Glocke am dick- und stärksten seyn muß, weil der Schwengel daselbst anschläget, und den Klang verursacht. Solchemnach wird nach der verlangten Weite der zu verfertigenden Glocke ein Circel auf ein glatt gehobeltes Bret gerissen, und so dann die Höhe und Dicke nach obgedachter Scala sehr leichtlich genommen und abgemessen. Inögemein machet man einen Quadrat oder Viereck, welches so hoch geführt wird, als der Circel und Rand der Glocken weit seyn soll, also, daß die Höhe mit der Weite überein stimmt, da denn die übrige Proportion und Form, der Zierlichkeit nach, sehr leichtlich gefunden und formiret wird. Die Erfurtsche Schelle oder große Glocke auf dem Thum ist sonst für eine der größten in Europa gehalten worden, sie wiegt 275 Centner, und ist im Diameter über 15 Ellen weit, durch Johann von Kampen gegossen, von D. Johann von Lappen getauft, und Susanna genennet worden. Doch übertrifft sie anieho die Wienerische, welche den 1sten Julii 1711 durch Johann Nihamer gegossen; sie ist 354 Centner schwer, zehen Schuhe breit und hoch; im Umkreis hält sie 31 und einen halben Schuh. Der Schwengel wiegt 8 Centner, ist lang 9 und einen halben Schuh, und ist vom Herrn Bischoff von Rommel eingeweiht worden. In der Russischen Hauptstadt Moscau ist eine von 356 Centnern. Und zu Toulouse ist Languedoc soll eine seyn, die heist 'ardeillac, und wieget 500 Centner. Eine ausführliche Beschreibung obgedachter grossen Wienerischen Glocke, nebst deren Inscriptionen und Nachricht von deren Lauffe kan man im 135sten Theil der Europ. Jama p. 212 199. nachlesen.

**Glocken**, werden auch die Instrumente der Wäscherinnen, wie auch der Gärtner genennet, welche im Oeconomischen Lexico beschrieben sind. Diesen Nahmen führen auch

die Blumen einiger Gewächse, welche die Gestalt der Glocken haben. s. Lex Oecon.

**Glocke, Tauch-Glocke**, wird dieselbige Maschine genennet, deren sich die Taucher unter dem Wasser bedienen. s. Taucher.

**Glocken-Leisten, Gula**, ist in der Bau-Kunst ein grosses rundes Glied, in den Kämpfen welches oben ein- unten aber auswärts, ein Rinneleisen gebogen, nur daß die Biegung bey jenen kleiner als die Höhe, in diesen aber der Höhe gleich ist. siehe Lex Math.

**Glocken-Speis, As Caldarium**, ist nichts anders als eine Vermischung der Metallen, unter welchen Kupffer und Zinn die Oberhand haben, sie werden gleich von der Natur in der Erden also zusammen vermischt, oder durch die Kunst zusammen geschmolzen. Die Franzosen nennen es bronze, und machen nicht allein, wie bey uns geschieht, die Glocken und Mörsel, sondern auch zuweilen ganze Statuen davon. Die Hefen und Unflath von der Glocken-Speis wird *Diphryges* genant, aber fast unbrauchbar; wenn man sauberes Wasser über die geschmolzene Glocken-Speis gießet, und eine eiserne Platte über die Röhren, dadurch es fließet, leget, so gerinnen in dem Rauch kleine röthlich glänzende Körlein, welche *Flos aris* genennet werden. Zu mercken ist auch, daß, wenn mehr Zinn unter das Kupffer gemischt wird, als ohngefähr bis 15 pro centum, daß alsdenn diese Mixtur schlechterdings Metall genennet werde, wo aus unterschiedliche saubere Dinge formiret werden; Auf Bergwercken wird die Glocken-Speise für ein Kobalt und heilgrätige Berg-Art gehalten, die sich nicht getauscht aus dem Ofen bringen läßt, auch oft etwas Silber hält. Sie wird auch für eine Mixtur von Zinn und Kupffer gehalten. s. Bronze.

**Glossocatochus**, heist das metallene Instrument womit die Chirurgen die Zunge niederdrücken, es ist gemeinlich von feinem Silber, und hat die Forme eines Spatels, daher es auch im Deutschen diesen Nahmen behält.

**Glossocomium**, ein chirurgisch Instrument, welches die Chirurgen bey gebrochenen Beinen und Schenkeln gebrauchen.

**Glossocomum**, s. Winde.

**Glossopetra**, s. Natter-Zünglein.

**Glöte**, ist das Blei, so sich beym Abtreiben der Werke calciniret, und werden 100 Pfund Glöte für 75 Pfund frisch Blei gerechnet.

**Glöte**, wird auch der Schaum des Bleies, mit einiger Unart des im Werk enthaltenen Erzes vermischt, genennet, welches von den Töpfern zu Verglasung der Geschirre gebraucht wird. s. Lithargyrium, it. Glette.

**Glöt-Gasse**, sind die Fugen, wodurch die von Silber sich abschneidende Glöte vom Treibeherd abläuft.

**Glöt-Sacken**, ist ein Eisen, damit die Gasse in der Asche auf dem Treibeherd gemachet, und der Glöte fortgeholfen wird.

**Glöt-Schicht**, ist, was auf einmahl von einem Blick abgehet.

**Glottis**, ist die Rize der Gurgel, welche vor dem Zäpflein



happlein bedeckt wird, und sonderlich viel  
ur Stimme bestraget, nachdem solche weit  
der eng, auf- oder zusammen gezogen wird,  
ermittelst der darzu gewidmeten Fleisch-  
Mäuslein.

uckhenne, s. Sieben-Gestirn.

ut auf! ist der Gruß, damit die Bergleute  
n und ausser der Arbeit einander grüssen und  
würden sie gar übel empfinden, wenn einer sa-  
en wolte, ~~Glück auf!~~ indem die Klüfte und  
hänge sich auf- und nicht zuthun müssen. Ven-  
hren Zusammenkünften höret man gemei-  
iglich folgende Gruß-Formel: Glück auf!  
lle mit einander, Bergmeister, Geschworne,  
Schlagel-Gesellen, wie ihr hier versamlet  
end, mit Gunst bin ich aufgestanden, mit  
Gunst setze ich mich wieder nieder, grüßte ich  
as Gelag nicht, so wäre ich kein ehrlicher  
Bergmann nicht.

ichs-Sandstein, ist die Wurzel eines am  
lichtel-Berge wachsenden Krautes, so einer  
alb- geschlossenen Menschen-Hand ganz  
hulich, und deshalb ~~Elck-Sandstein~~ Sandstein  
enennet wird, weil deren Besitzer in allen  
hren Unternehmungen, besonders in Erlan-  
ung Geldes und Gutes, höchst glücklich seyn  
ollen. Vornehmlich aber soll solche Wurzel  
iese Kraft haben, daß, wenn man damit  
ben, unten, und zu beyden Seiten ein Buch  
it dem heiligen Creutz bezeichne, und alie-  
nahl ein Vater Unser darzu bete, man so-  
leich den ganzen Inhalt des Buchs im Ge-  
ächtniß behalte. Narrischer Aberglauben!  
Farn-Baum.

ih-Farbe, damit geben die Goldschmiede  
em Golde wieder eine schöne Farbe, und  
ehmen darzu Grünspan, Vitriol, Salmiac  
nd Borax, fieden solches mit starkem Wein-  
ßig, und reiben es sehr fein.

ih-Wachs, brauchen die Goldschmiede, ehe  
ie dem Golde seine Farbe geben. Es besteht  
us Wachs, Rötelfein, Grünspan, weissen  
Vitriol und Borax.

ten, Leim, damit die Künstler und Hand-  
wercke-Leute etwas zusammen leimen, dahin  
gehören auch Calx macerata, Chrysocola,  
Ferrumen, Gluten, Ichthyocola, Intrit,  
Lutum aceratum, Maltha, Santerna, Sarco-  
colla, Borax, Glot oder Lot, Gyps, Kalk,  
Kleister, Kitt, Leim, Mörtel. Gluten,  
Stiergalle, bedeutet auch diejenige Feuchtig-  
keit, die in allen Gelencken der Glieder wie  
Eyerweiß zu sehen ist, und von dem Nähr-  
Safft herrühret.

uten Romanum, s. Lentiscus.

utos, der Hintere, daher Glutæi Musculi, die  
Mäuslein des Hintern deren sind 6, auf ie-  
dem Backen drey: Sie lewegen die Backen,  
und heißen Glutæus magnus, minimus und  
medius.

ycypicros, Dulcamarus, bedeutet einen bit-  
ter-süßen Geschmack aus Honig und Ber-  
mat: wie auch eine Gattung eines Nacht-  
schattens, Je länger ie lieber genannt, ~~als~~ sch-  
aut, welches gern an feuchten Orten und  
fehenden Wassern wächst; soll sonderlich

gut seyn in der lauffenden Sicht, wie auch  
im Scharbock.

Glycyrrhiza, Liquiritia, Radix dulcis, süß  
holz, wächst so wohl in Teutschland, son-  
derlich um Bamberg, als in Frankreich und  
Spanien. Die Wurzel lindert, erweicht,  
dienet der Brust, ist gut für enge Brust, Lun-  
gen- und Schwindsucht: der hartzige Safft  
Succ. Inspissatus, die Trochisci Bechici nigri,  
die Bacilli pectorales und das Extractum, wer-  
den in obigen Zufällen auch für sehr gut be-  
funden.

Gnaden-Broschen, wird auf Bergwercken von  
den gemachten Silbern im Zehenden innen  
gelassen, armen Zechen davon eine Bensteuer  
zu reichen.

Gnaden-Güter und Gnaden-Pfannwercke,  
werden zu Halle solche Ehal-Güter genennt,  
welche vor diesem nur Fürstlichen Dienern,  
die doch besessene Bürger in Halle seyn muß-  
sen, aus Gnaden auf 10 bis 20, zum höchsten  
auf 30 Jahr verschrieben wurden, wovon sie  
die Ausläuffte zur Fürstl. Cammer entrich-  
ten müssen.

Gnaden-Jagd, ist, wenn aus besonderm guten  
Willen einem, der sonst nicht dazu berechtiget  
ist, in des andern Wild-Bahn zu jagen ver-  
stattet wird. s. Oec. Lex.

Gnaphalium, s. Auhr-Kraut.

Gnelion, s. Adler.

Gnidia grana, s. Chamelæa.

Gnomon. In der Arithmetie heißen Gnom-  
ones oder Zeiger die Glieder der Arithmeti-  
schen Progreßion, aus deren Summirung  
die Polygonal-Zahlen entstehen. In den  
Sonnen-Uhren heißet Gnomon, oder der  
Zeiger, eine kleine Stange oder Stift, so auf  
die Uhr perpendicular aufgerichtet wird, und  
durch den Schatten der äußersten Spitze die  
Stunden zeigt. Es fähret auch ein Astrono-  
misches Instrument diesen Nahmen, dessen  
man sich die Höhe der Sonne und Sterne zu  
messen bedient. s. Math. Lex.

Gnomonica, Horographia, Horologiographia,  
Sciaterica, ist eine Mathematische Wissen-  
schaft, auf allerhand Flächen Sonnen- auch  
Mond- und Sternen-Uhren zu beschreiben. s.  
Math. Lex.

Gnosia, s. Corona.

Gobemouches, nennen die Frankosen eine Gat-  
tung Cydreden, welche unter allem kriechenden  
Gewürme in den Antillen-Inseln die klein-  
sten seyn, und daher also genennet werden,  
weil sie die Fliegen, als ihre gewöhnliche Nahr-  
ung, dermaßen begierig zu verfolgen pfle-  
gen, daß sie auch wohl von den Bäumen her-  
unter springen, sie zu ertappen. Sie sehen  
schier aus, als wie die so genannten Stelliones,  
und sind kaum so dicke als ein Finger, jedoch  
in etwas länger. Sie nehmen sehr gerne die  
Farbe derjenigen Sache an, darauf sie sich in  
etwas aufhalten: denn die um die jungen Pal-  
men sich befinden, sind eben so grün, als wie  
diese Blätter, und die auf den Pomeranzen-  
Bäumen herum lauffen, sehen so gelb, als die-  
se Früchte. Die Weiblein sind um den drit-  
ten Theil kleiner, als die Männlein, und  
E e 5 meist



meist grau. Diese Thierlein sind überaus heimlich, und laufen in allen Gemächern herum, thun aber keinem Menschen einigen Schaden. Sie stellen sich gleichsam auf die Wache, auf ein Bret, oder sonst auf etwas anders, und bewegen sich nicht von der Stelle; so bald nun eine Fliege dem Ort zu nahe kommt, springen sie jähling darauf los, und verschlucken sie. Ja sie steigen auch wohl gar auf den Tisch unter dem Essen, und wenn sie eine gewahr werden, nehmen sie die wohl vom Teller, oder gar von den Händen der daran herum sitzenden hinweg. Sehen sie eine fliegen, so verfolgen sie die stets mit den Augen, und lassen sie nicht aus dem Gesichte, sondern drehen und wenden den Kopf, so ofte als die Fliege den Sitz verändert. Sie sind auch so reinlich, und ihre Haut ist so glatt, daß sie einem gar keinen Eckel verursachen, wenn sie gleich über die Speisen weglaufen. Sie erhalten ihr Geschlecht durch kleine Eyerlein, die so groß sind, als die Erbsen: Diese bedecken sie nur mit ein wenig Erde, und lassen sie sodann die Sonne ausbrüten.

**Gobio**, ist der Name eines Fisches; dessen verschiedene Gattungen sind; Dahero verschiedene Autores verschiedentlich davon geschrieben haben.

**Gobiones fluviatiles**, s. Gründling.

**Gobius fluviatilis**, s. Altraupe.

**Godiveaux**, eine Art kleiner Pastetgen.

**Göpel**, ist ein rund oben spitziges Gebäude, darinnen die Pferde und Seile für Regen und Schnee bewahrt werden, wenn sie Erzt oder Berge aus der Grube treiben. Die große Kette am Göpel, damit die Tonnen aus dem Schacht getrieben werden, heißet ein eisern Seil. Der runde Platz, darauf die Pferde umgehen, wird der *Serd* genannt.

**Göpel-Treiber**, sind diejenigen, welche auf die Pferde bey dieser Arbeit Acht haben, und dieselbigen forttreiben. Sie müssen zugleich auf die Ausläuffer Acht haben.

**Goilland**, *Larus cauda brevis*, ein Vogel, so sich in dem großen Süder-Meer an den Küsten von Peru und Chili aufhält. Er hat die Größe einer Henne, einen langen spitzen gelben Schnabel, schwarze Augen, weiße Federn, und gelblichte kurze Enten-Füße. Er nistet auf dem bloßen Felsen, und legt nur zwey Eyer.

**Gold**, *Aurum*, *For*, ist das vornehmste unter allen Metallen, nicht nur seiner Farbe und dem Glanze nach, womit es einige der Sonnen vergleichen, auch nicht allein dem Werth nach, kraft welchen es allen Metallen vorgezogen wird, sondern vielmehr nach seiner Substanz und wesentlichem Körper, als welcher viel fixer und vollkommener ist, als andere. Denn es bestehet das Gold aus dem rein ausgekocht und figirtesten Schwefel, und bestens coagulirten Mercurio. Die hohe Farbe des Goldes ist des Schwefels unbetrüglicher Zeuge, und dieser kan auch nach der Alchymisten Meinung davon geschieden werden, daß er selber hernach so viel Silber in Gold figiret, so viel des Goldes gewesen; auch soll

in dieser Scheidung das Gold ganz weiß liegen bleiben. Wenn kein Mercurius mit beygemischt, wäre das Gold nicht flüßig, und konte folglich auf keinerley Weise geschmolzen werden. Daß aber solcher Mercurius bester massen coaguliret, und der ihm beygemischte Gold-Schwefel rein ausgekocht und wohl figiret sey, giebt dessen dichte Substanz an den Tag, welche auch weder durch das heftigste Feuer, noch die Menstrua als vollkommen aufgelöset und getrennet werden kan, daß die kleinen Theilgen nicht durch des Feuers Hitze in ihren alten Körper wieder gebracht werden solten. Die Talmudisten zehlen 7 Arten des Goldes, als 1) das ordinaire 2) das gute, 3) das Gold aus Ophir, 4) das festeste und reineste, 5) dasjenige, welches wegen seiner Feinheit kan in Fäden gezogen werden, 6) das Gold *Parvoim*, welches dem Blut der Kälber an der Farbe gleich kommen soll, wiewohl Hr. Doct. Pfeiffer in seinen *Dubius vexatis* dafür hält, daß diese Gold von einem also genannten Ort, wo es gegraben oder gefunden worden, also sey genennet worden, und 7) das auserlesene, iter seiner Güte halber immer verschlossen gehaltene Gold. Die Purität des Goldes wird durch die Zahl der Carat markiret, also nennet man das pure Gold, bey welchem ganz kein Zusatz ist, ein Gold von 24 Carat; so viel Carat als nun darunter befunden werden, so viel wird solches nach Proportion des Zusatzes *albi & rubri* (des Silbers und Kupfers) so demselben einverleibet, verringert. Also macht ein Viertel *Albi* oder Silber, ein Viertel *Rubri* oder Kupfer, neben zwey Viertel Gold zusammen gesetzt, ein Gold von 12 Carat. Auf Bergwercken weis man von nicht mehr als zweyerley Gold, nemlich von dem selbst gewachsenen und aus geschmolzenen: das selbst gewachsene nennet man gediegen Gold, so in manchen Klüften, auch Brunnen, Bergwercken und in Fovellen-Köpfen gefunden wird, immasser denn in manchen Seiffen, nebst dem Zinnstein auch allerhand Gold-Körner und Gold-Flämmlein gefunden werden. Das ausgeschmolzene Gold ist, wie es aus den Gold-Kiesen und Gold-Erkten, Berg-Gruben, Lasur und dergleichen geschmolzen wird. Es wird an unterschiedlichen Orten in Asien fürnemlich in China, Japan, in den Königreichen Pegu, Siam, Achem, Tipara und Cambona, wie auch auf denen Inseln Formosa, Celebes, Ceylon, Sumatra und Macassar gefunden. China aber ist das Land in ganz Asien, aus welchem das meiste kommt. In Japan giebt es zwar auch überaus ergiebige Gold-Bergwercke, es darff aber nicht heraus geföhret werden. In Africa ist das beste Gold in dem Lande der Negres, in Gualata, Gvinea, Congo, Angola, Monomotapa, Abyssinien, Zangebar und in der Insel Madagascar. In America geben das meiste Gold Peru, Chili und Neu-Granada. In Europa sind die Ungarischen Gold-Bergwercke bekannt. s. *Aurum*.



**Gold-Arbeiter**, muß, so er für einen geschickten Mann will gehalten werden, folgende Eigenschaften an sich haben: als, er muß wohl zeichnen können, um so wohl in der Gold-Arbeit mancherley Arten des Schmuckes zu erfinden, als auch sonderlich zur Silber- und getriebenen Arbeit: Er muß mit Pousiren und Formen, in Spat, Gips und Sand wohl umzugehen wissen, die Gold- und Silber-Proben gründlich, und nicht nur obenhin verstehen. Er muß des Schmelzens und Löthens, des Ausglühens, Verguldens und Weiß-Siedens erfahren seyn, anben einen guten Verstand von edlen Steinen und Perlen haben, und was dergleichen mehr. Sein Werkzeug besteht in einer guten Esse, allerley Ambossen, Reißzangen, Scheeren, Ponken, Feilen, Schraubstöcken, Drill-Eisen, Zungen, Zieh-Eisen, Form-Flaschen, Schrauben, Drat- und Kratz-Härsten, Schmelz- und Wind-Ofen, Ziegeln, Testen, Borax-Büchsen, Folien, Gips, Spat, Form-Sand, weissen Fischbein, guten Streich-Steinen und Streich-Nadeln etc. Sientemahl ihm allerhand pretieuse Dinge unter Händen kommen, als Gold, woraus er Ringe gießet, allerley Arten von Spangen und Geschmeid, Brust- und Anhang-Stücke, Ohren-Gehänge, Hals- und Arm-Bänder, Bräselet und Zitter-Nadeln, allerhand Arten von Panzer-Plock-Hohl- und Flach-Ketten, samt vielen andern Stücken mehr, welche auch die Silber-Arbeiter von Silber zu machen pflegen. Er ist ferner beschäftigt mit edlen Steinen, um solche nicht nur in Ringe und icht besagtes Geschmeid zu fassen, sondern auch, welches ihm zu einem besondern Ruhm und mercklichen Vorzug, fast vor allen andern Künstlern billig dienet, in Verfertigung der Kleinodien und Insignien Kayserlicher und Königlicher Majestäten, als Kron, Zeypter und Reichs-Äpfel, und andere hohe Ritter-Zeichen, item Portraits, Degen, und vielerley Gnaden-Geschencke damit zu besetzen. Die Perlen pfleget er auf solchen Schmuck aufzubinden, und damit, nach Erforderung der Hoheit und des Standes, der Kostbarkeit, dem Werth und Verlangen nach, selbigen auszuschnücken. Von dem Amuliren, womit die Goldschmiede oftmahlen ihre Arbeit auszuzeichnen, auch wohl Conterfairs und andere Dinge dem Leben nach sehr anmuthig abzubilden und zu coloriren pflegen, aniezo nichts zu gedencken. Ob nun wohl alle die Gold- und Silber-Arbeiter eine freye Kunst haben, sind sie doch in den meisten Reichs-Städten und andern Orten, an gewisse Gesetze gebunden, daß sie mit sonderlicher Bedingung Gesellen fördern, und Jungen lernen, auch gewisse Meister-Stücke machen müssen, welche gemeiniglich in einem wohlgefaßten Ring, nach alter Mode, einem getriebenen Becher, und gegrabenen Sigill bestehen, und diese Stücke müssen ohnell Unterscheid die Gold- und Silber-Arbeiter verfertigen. Zu Nürnberg haben sie die Freyheit, daß einer aus ihnen von einem Hoch-Edlen Rath erwählt, mit in Rath zu gehen vermag, wie sie denn

auch sonst in andern vornehmen Reichs-Städten mit in den Rath aufgenommen werden.

**Gold-Ammer**, s. Brüngling.

**Gold-Blumen**, s. Chrysanthemum.

**Gold-Cronen**, Escu d'Or, war ehemahls eine Französische güldene Münze, so 6 Livres galt, man kriegt aber von denselben nichts mehr zu sehen. s. Frankreich.

**Gold-Distel**, s. Scolymus.

**Golden-Saare**, s. Muscus capillaris.

**Goldensteinbrech**, s. Chrysofenium.

**Gold-Erde**, s. Minera Martis solaris.

**Gold-Ergt**, s. Ipecacuanha.

**Gold-Farbe**, geben die Goldschmiede dem Golde, wenn sie z. E. eine goldene Kette mit Weinstein-Salze sieden, und darnach in ein Wasser thun, mit Salmiac, Salpeter und Vitriol bereitet, so bekommt das Gold eine schöne Farbe davon; die nennen sie auch Coloris.

**Gold-Finck**, s. Brüngling.

**Gold-Finger**, s. Annularis.

**Gold-Fisch**, Chryson, ein schuppiger Fisch, der etwas größer als ein Hering ist, und in der Ost-See, auch im Frischen Haff bey Stettin gefangen, und geräuchert, wie Gold glänzend wird. Es ist ein unverdaulicher Fisch.

**Gold-Flöte**, s. Lithargyrium.

**Gold-Gülden**, ist eine güldene Münze, in Größe eines Ducatens, gilt in Rechnungen 1 Reichsthaler 6 gute Groschen. Ein mehrers siehe Zeitungs-Lex.

**Gold-Kieß**, ist eine Gold-Stuffe oder Gold-Ergt, welches in Gestein, so man Kieß nennet, gemenet ist.

**Gold-Knöpflein**, s. Schaben-Kraut.

**Goldlinge**, s. Nymphae.

**Goldmacherey**, s. Alchymia.

**Gold-Papier**, dessen sich die Buchbinder häufig gebrauchen, ist zweyerley Art, und wird folgender Gestalt verfertiget. Die erste Art wird mit Gold-Firniß auf einem gefärbten Boden, vermittelst in Holz geschnittener Formen gedruckt, also, daß erstlich das Papier gefärbet, hernach die Derter, wo die bunten Blumen kommen sollen, durch Patronen illuminiret, und endlich mit Golde abgedruckt, und wenn der Firniß trocken, das Papier über und über geglättet werde. Bey der andern Art gebrauchet man eine messingene Form, worein die Blumen mit dem Grabstichel gegraben, und das übrige hohl ausgehauen, von welcher die Figuren mit Blättlein Goldes auf gefärbtes Papier abgedruckt werden.

**Gold-Sand**, ist eine Art Gold-Ergtes, in Gestalt eines Sandes erscheinend, daraus mit gutem Nutzen durch Schmelzen, oder Anpfeifen Gold gebracht wird. s. Chrysammos.

**Goldschlager**, haben ein freyes und künstliches Handwerk, und mögen ihre Gesellen aller Orten in Europa arbeiten, wie sie denn allenthalben in vornehmen Städten Gelegenheit finden. In Nürnberg muß ein Junge sieben Jahr lang lernen, und kan kein Gesell zu einer eigenen Werkstat und dem Meister-Recht



Nicht gelangen, er habe denn eine entledigte Werckſtat entweder käuflich oder durch Verheirathung an ſich gebracht, weil eine neue aufzurichten nicht erlaubt iſt. Ihre Arbeit betreffend, ſo wird von ihnen das feiſte Gold und Silber, ſo wohl als das reinſte Kupffer und Metall erſtlich geſchmolzen, in einen Zain gegossen, und auf dem Ambos ſo lang geſchlagen, bis es durch die Blättmühl oder das Ziehwerck etliche Klaſtern lang gezogen werden kan. Wenn ſolches geſchehen, wird es nochmahls auf dem Ambos geſchlagen, und in den von Pergament auf beſondere Art zubereiteten Zeug gebracht, nach dieſem in den rechten Zeug, ſo mit großer Müh, Kunſt und beſonderer Wiſſenſchaft aus einem gewiſſen Rind- oder Ochsen-Darme präpariret wird, gelegt, und mit dem Hammer ſo dünn geſchlagen, daß man von einem einigen Ducaten ſchwer Gold, drehundert, und wohl mehrere Blätter zehlen kan. Die aus Silber und Metall geſchlagene Blättlein aber ſind vier Zoll breit, und kan ein fleißiger und guter Arbeiter dieſer Kunſt des Tages bis 2000 Blätter ſchlagen. Das ſo genannte Zwisch Gold beſtehet aus Metall und Silber, und wird gleich obigen geſchlagen, nur daß auf einer Seite das Metall, auf der andern das Silber zu ſehen iſt. Es wird aber das Gold und Silber von dem Goldſchläger, für die Dratzieher noch auf beſondere Art zugerichtet, und zwar aus einem Ducaten ſchwer Gold nur 4 Blatt, aus einem Loth Silber aber 20 bis 24 Blätter geſchlagen. Damit wenn die Stange etwan ohngefähr einen Zoll dick iſt, wird ſie, wo ſie ſilbern, mit Gold, oder wo ſie kupffern, mit Silber, durch beſondern Vortheil, alſo beſetzt, daß, obſchon dieſes dicke Stück zu einem subtilen Haar-Drat gezogen wird, dennoch das Gold auf dem Silber, und das Silber auf dem Kupffer beſtändig zu ſehen iſt, unerachtet es auf mancherley Art angewendet und verarbeitet wird.

**Goldſchmied, ſ. Gold-Arbeiter.**

**Goldſchmieds-Erde, iſt eine iede zarte und etwas leimichte Erde, wovon die Gold- und Silber-Arbeiter ihre Formen machen, um Gold und Silber darein zu formiren.**

**Goldſtein, ſ. Chryſolit.**

**Goldwurz, ſ. Martagum.**

**Gold-Zahn, bedeutet bey dem Hälliſchen Salz-Wercke ſo viel, als Landläufige Meiſniſche Silber-Münze.**

**Golfo, ſ. Meer-Buſen.**

**Gom, eine Art Getraides in Mingrelien und angrenzenden Landen, deſſen Halm Manns hoch erwächſet, die Aehr bi 300 Körner, die wie Coriander ausſehen, trägt, und wenn es abgeſchnitten, erſt an der Sonnen gedörret, ſo denn eingebracht, und nicht mehr, als zum täglichen Gebrauch nöthig iſt, auf einmahl ausgeklopft wird. Es wird zu einem Brei gekocht, und iſt die durchgehende Speiſe bey dem Land-Volk, dem es an ſtat des Brots dienet.**

**Gomer, ein Korn-Maß bey dem Jüdiſchen Volk, war der zehende Theil eines Epha.**

**Gommier, ſ. hibou G. mmi.**

**Gomphoma, Gomphosis, die Einfügung, we ein Bein in dem andern, als ein Nagel in die Wand oder Bret, ſtecket, wie an den Zähnen zu ſehen iſt, da die Zähne in dem Unter-Kiefer ſtecken.**

**Gonagra, das Zipperlein in den Knien. ſ. Arthritis.**

**Gonambuch, ein Americaniſches Vögelein, ſ. nach Godefridi Bericht in Hiſtor. Antiqu. Part. I nicht größer als eine Wesp ſeyn; i gütige Natur aber hätte es mit einer ſolch hellen Stimme begabet und verſehen, daß i Unnehmlichkeit ſeines Gefanges aller u ſerer Nachtigallen Gefänge weit vorzuzieh wäre.**

**Gongrona, heißt inſgemein iede harte run Geschwulst an den nervöſiſchen Theilen ſonderlich aber ein Kropff.**

**Goniometricum Instrumentum, iſt ein Instru- ment, damit man die Winkel auf dem Ge- de miſſet.**

**Gonolobus, ein zartes Spaniſches Gewäch mit ſeinen Vurpurfarbigen und wohlriechen den Blumen.**

**Gonorrhœa, der Tripper, Auslauff oder Flu des Saamens; dieſer entſtehet meiſtentheil daher, wenn die Theile, ſo den Saamen b halten ſollen, verletzt, ſchwach und Saamen flüſig oder die Spiritus darinnen zu muth ſind, und turaeſciren. Welches auch vo Einbildung ſchöner Objectorum, ingleiche von unreinem Beyſchlaff geſchehen kan; i entweder Gonorrhœa simplex, ſchlechter Sa- men-Fluß, oder Gonorrhœa virulenta, d eigentliche Tripper oder unreine Saamen-Fluß.**

**Gonorrhœa chordata, die Spannung des männ- lichen Gliedes, wenn das Glied ganz ſteiff als ein Bogen, und unleidlich ſchmerzet.**

**Gorbel, ſ. Buchdrucker-Kunſt.**

**Gorgé oder Gorgée, heißt an den Pferden en- zündet und aufgeſchwollen.**

**Gorgonictus, Spiritus lapidificus, wird von ein- gen der Natur Geiſt, der die Steine coagu- lirt, genannt.**

**Gorgonis oder Medusæ Caput, iſt ein Flei- Nördliches Geſtirne, unter der Conſtellatio des Perſei mit begriffen. ſ. Caput Medusæ.**

**Gos, iſt ein Längen-Maß der Indianer, w durch ſie ihre Wege zu meſſen pflegen; es ha 4500 bis 5000 Geometriſche Schritte, od eine große Deutſche Meile.**

**Goh, werden die Zoll-Einnehmer in Rußlan genannt.**

**Gossampinus, ſ. Baumwollen-Baum.**

**Goffe, eine Röhre, ſo auf den Bergwercken i die Thürel-Röhren durch einen Pumpenſto befeſtiget iſt.**

**Gossypium, ſ. Baumwollen-Baum.**

**Gottesgelahrtheit, ſ. Theologia.**

**Gottes-Gnad, Gratiola, wird bey uns in de Gärten erzielet; es hat viereckigte Stenge lange ſchmale Blätter, runde Saamen Knpfe, und kleinen Saamen. Dieſes Kraut i ein ſtarckes Purgans, ſo auch die Galle und d Waſſer abführet, ingleichen Brechen veru ſach**



**facht.** Es ist gar dienlich wider die Geschwulst und Wassersucht, muß aber vorsichtig, und nur von starken Personen gebraucht werden.

**Gottes = Kasten,** so heißen gewisse verschlossene Kasten in den Kirchen der Protestirenden, worinnen die Almosen gesteckt und gesammelt werden deren Erbrechung und Bestehlung für ein Kirchen-Raub geachtet wird.

**Gurme,** ist ein Theil unreiner Feuchtigkeiten, so sich in den Leibern der jungen Füllen ereignet, und dessen Erledigung durch die Nase geschieht.

**Gurmette, Rinn = Kette,** ist ein eisernes Rettgen, welches an dem obersten Theil der Stangen befestiget, und um das Rinn des Pferdes gelegt wird. f. *Artre = Lex.*

**Gulant,** ist ein Pferd von kurzen Lenden, welches eine starke Brust und schweren Hals hat.

**Gut,** ist in der Mahleren eine Erwehlung und Ausfuchung der Sachen, welche der Mahler nach seiner Zuneigung vorstellt, und eine Erkenntniß, welche er von den schönsten vollkommensten hat. Wenn nun der Mahler erkennt, und in seinen Werken das schönste, so sich in der Natur befindet, abdruckt, so sagt man, daß dasjenige, was er macht, von gutem Goût sey. Dagegen wenn er nicht weiß, worinnen die Schönheit der Leiber besteht, und selbige nicht nach der schönen Idee, welche die alten Mahler u. Bildhauer gehabt haben, vorstellt; so sagt man, daß solches von keinem guten Goût und guter Manier sey, weil die gute Manier vornehmlich von der guten Erwehlung, welche man von den Stücken zu machen weiß, und von den Personen, welche man nachzuahmen vornimmt, dependiret. Es wird auch überhaupt der Goût oder Geschmack von dem Verstand, den man von einer Sache hat, imgleichen von dem Gefallen, den man an etwas hat, genommen. Dahero kommen die *Medena = Arten*: Dieser ist nicht nach meinem Goût: Der Mensch hat einen verderbten Goût, hat einen gesunden, einen kranken, schwachen Goût &c.

**Graben, Fossa,** ist eine etwas breite in die Erde gemachte Vertiefung, welche bey Feldern und Wiesen deswegen gezogen wird, daß man solche verwahre, damit nicht drüber gefahren, noch auch dieselbe durch das Vieh abgeweidet werden können. An sumpfigten Orten werden sie aufgeworffen, damit sich die überflüssige Feuchtigkeit dahinein ziehe. f. *Oec. Lex.* In der Fortification umgiebt man Festungen und andere Posten, um dieselben zu beschützen, theils mit trockenen, theils mit Wasser-Gräben. f. *Lex. Math.*

**Graben,** werden auch genennet die Kunst-Gräben auf Bergwerken, davon weiter unten nachzusehen.

**Graben = Steiger,** ist auf Bergwerken derjenige, der mit den Kunst-Gräben zu schaffen hat.

**Grab = Lampen,** f. *Lucernæ sepulchrales.*

**Grab = Mahl, Epitaphium,** ist ein Baumeisterisches Werk, welches man zu der Verstorb-

nen Andencken in Kirchen und auf Gottes-Aeckern aufzurichten pfleget. Wie dieselbe geschicklich anzugeben, wird in dem Mathematischen Lexico unter diesem Worte gewiesen.

**Grab = Meißel, Grab = Stichel,** f. *Cælum.*

**Graculus,** eine Aelster, Aael, Dole, ist ein bekannter Vogel, von dem man im Sprichwort sagt: Graculus graculo allidet, gleich und gleich gesellt sich gern. Es ist auch ein See = Fisch dieses Namens. f. *Sege,* item *Doble.*

**Grad,** wird in Berechnung der Stufen in der Unverwandschaft, Bluts = Freundschaft und Schwägerschaft gebraucht. Als Geschwister sind einander im ersten Grad der Bluts = Freundschaft verwandt, deren Kinder im andern Grad u. s. w.

**Grad,** wird viel von den Astronomis, Geographis, Geometris, und andern Mathematicis gebraucht. Es ist der 360ste Theil von jedem dem Circel, und wird wiederum in 60 Minuten, gleichwie eine Minute in 60 Sekunden 2c. eingetheilt. Ein Grad eines circuli maximi auf der Erd = Kugel hält 15 Deutsche oder 60 Italiänische Meilen. f. *Meile.*

**Gradatim,** Stufenweise, nach und nach, nach einander.

**Grad = Bogen,** ein zum Marczscheiden gehöriges Instrument, dessen Beschreibung, Abbildung und Nutzen kan man in dem Math. Lex. sehen.

**Gradiren, Sala Gradire = Haus,** ist ein Gebäude, auf welches man durch gewisse Machinen die Sole oder das Salzhaltige Wasser hinauf leitet, solches 3, 4 bis 5 mahl durch unterlegtes Reiß = Holz in gewisse Pfannen abtröpfeln, dadurch das wilde Wasser evaporiren, und die schwere Sole von 6 bis auf 28 Loth gradiren läßt.

**Gradiren, f. Radiren.**

**Gradirendes Cement, f. Cementiren.**

**Græcus,** der Nord = Ost = Wind, der zwischen Mitternacht und dem Aufgang der Sonnen herkommt. f. *Arctapeliotes.*

**Gräfe,** ist ein altes teutsches Wort, welches nach Ausweisung des Erz = Bischoffs Ernesti Hallscher Thal = Ordnung einen Obersten und Richter bedeutet; und wird insgemein Salz = Gräfe genennet, dessen Amt darinne bestehet, daß er das Thal = und Sol = Gut, nebst denen ins Thal gehörigen Leuten, nach des Thals Rechten und vorgeschriebenen Gesetzen regiere und handele.

**Gräfen = Herr,** wird diejenige Person genannt, welche der Rath zu Halle aus ihrem Mittel alle Sonnabende, wenn der Salz = Gräfe mit den Ober = Born = Meistern, Born = Schreiber und Vorstehern, auf dem Thal = Hause sind, zu ihnen schicket und durch dieselbige ein Buch überreichen läßt, darinn der Born = Schreiber verzeichnen muß, ob die vergangene Woche gesotten worden, oder Kaltläger gewesen, wie viel Salz im Vorrathe geblieben, ob folgende Woche wieder zu Borne gegangen und gesotten, wie viel Tage solches geschehen solle, und was in der Woche, da man gesotten und zu Borne



Borne gangen, auf die Güter für Gaben gegeben worden.

**Grän** oder **Gren**, ist 1) nach dem Gold-Gewichte der 12te Theil eines Caraths; 2) nach dem Silber-Gewichte der 18te Theil eines Loths; und 3) nach der Münz-Meister Gewichte der 24te Theil eines Pfennig-Gewichtes; bey allen diesen 3 Arten des Gewichtes aber ist es der 288ste Theil einer Mark.

**Gränzstein**, s. Marksteine.

**Gräpel**, ist ein Berg-Maß einer Spannen lang, und thun 2 Gräpel eine Viertel-Lachter.

**Gräulig**, gekörnet Metall, s. Granula.

**Gräupel**, s. Graupen.

**Graffito**, s. Grau, in Grau mahlen.

**Grallæ**, Stelzen, Krücken, sind hölzerne Instrumente, welche den Lahmen und Hinkenden zum gehen dienen.

**Gramen**, **Gras**, wächst überall auf allem Lande, in Wiesen und Gärten; dessen Arten sind fast unzählbar; denn da findet sich Wiesen-Gras, Riet-Gras, Vinken-Gras, Augentrost-Gras, geblümet Gras, Spanisch Gras 2c. welche alle bey den Botanicis, insonderheit bey *Dodonæo* und *Lobelio*, umständlich beschrieben werden. Vor allen hat das Riet-Gras, *Gramen Medicatum*, in der Medicin seinen absonderlichen Nutzen, und wird das Deco-ctum davon für die Würmer im Leibe, für Verstopf- und Versehrung der Nieren und Blasen, wie auch den Stein abzutreiben gebraucht.

**Gramen Amoris**, s. *Heragrostis*.

**Gramen bulbosum** oder *Duaingii* genannt, ist in Indien ein kleines Gräslein, ein wenig länger als eine Hand, stehet Winters und Sommers grün, und blühet weiß-grau. Sein Saamen ist schön Himmel-blau, hat von innen einen weissen Kern, welcher so hart als ein Stein ist; seine Stiele sind braun, und an ihren Wurzeln hängen viel kleine Bälglein, den Europäischen Erd-Nüssen nicht ungleich. Sie sind weiß, weich und süß von Geschmack, kalt und feucht von Natur. Die Japaner, wenn ihnen die Köpfe wehe thun, nehmen diese Wurzel, stampffen sie und legen sie auf die Häupter und die Stirnen. Dieses Gras lässet sich schön pflanzen, um die Lust-Stücken anstat des Bur-Baums mit auszusetzen, siehet schön grün, und lässet sich wohl mit der Scheere beschneiden.

**Gramen dactylon esculentum**, s. Schwaden.

**Gramen Mannæ**, *Simmels-Thau*, dieses Gewächs hat knötigte Halmen, und braune Aehren, den Röhr-Büschen gleich. Der Saamen ist weiß, kleiner als Gerste, und schmeckt als wie Reis; er wird aus Pohlen und Lithauen in ziemlicher Menge gebracht und weit und breit versendet. An etlichen Orten wird er zur Speise gebraucht; denn er mit Milch und etwas Zimmt gekocht, gar angenehme schmecket. s. Schwaden.

**Gramen Paradisi**, s. *Unifolium*.

**Gramen Parnassi**, s. *Hepatica*.

**Gramen striatum**, s. Spanisch Gras.

**Grammatica**, die Sprach-Kunst, die da lehret,

wie man eine Sprache recht reden oder schreiben soll. s. Lex. Phil.

**Gran** oder **Linea** in der Geometrie, ist der 10 oder 12te Theil eines Zolls, und ungefehr groß, als die Breite eines Gersten-Korns. Math. Lex.

**Gran**, 1) ein Gold-Gewicht, hat 3 Green Gran machen 1 Loth, 96 ein Mark; 2) medicinisches Gewicht, ein Pfeffer = 8 Gersten-Korn schwer; 20 Gran machen einen Scrupel, 60 eine Drachmam, 480 eine Unze.

**Grana Avenionensia**, *Graine d'Avignon*, sind gelblichte Körner, so groß als ein Rogg Korn, bald drey- bald viereckigt, bald auch ein Herz formiret, eines bittern und herben Geschmacks; sie wachsen sehr um Avignon Frankreich; der Strauch wird auch *Lycigenannt*, weil er gleicher Gestalt in Ly wächset. Die Araber nennen ihn *Hadha Kiluben* und *Febzalarga*. Er ist stachlich wächst bis 3 Ellen hoch, und bringet fleischgelb-rothe Blümlein.

**Grana Chermes**, s. *Kermesbaum*.

**Granadilla**, *Flos Passionis*, *Passions-Blut*, ist ein fremd Gewächs, trägt auf einem sehr kleinen Stempel eine Blume, welche ein weissen Rosen gleich siehet, in derer Mitte sind etliche Figuren des Leidens Christi zu sehen, nemlich eine Säule, bey welcher unfünf runde und rothe Blättlein, wie Blut Tröpflein liegen, oben aber 3 Aestlein und Nägel, um welche sich eine dornene Cresschlinget. Unten am Stempel wachsen Früchte wie Granat-Aepfel, in der Grösse eines Gänse-Eyes, so voll süß und säuerlich Safts, und voll Saamen, den Melonen-Niern gleich. Ist anfänglich von den Perinischen Bergen aus Indien zu uns gebracht worden, und wird nun auch in Europa in lichen Gärten angetroffen. Die Indianer nennen sie *Marocato*. Den Saft aus dieser Frucht saugen sie mit höchster Wollust an, dieser eröffnet und reiniget den Leib, und dnet wider das Herz- und Magen-Weh und andere Krankheiten. Es sind aber die Blumen Arten nicht einerley, sondern etliche Purper-farben, grün, blau, gelb und weich; wie sie denn auch in zweyerley Geschlecht abgetheilet werden, deren das eine eine weisse, das andere eine gelbe Wurzel hat, sie sollen zuerst An. 1605 Pabst Paulo Quint aus America zum Präsente überschicket worden seyn, worauf sie in Rom fortgepflanzt und so weiter in andere Europäische Länder gekommen. Wenn dieses zierliche Gewächs blühet, so thun sich die untersten Knöpfe zuerst auf, und denn die andern nach und nach in der Höhe, sie stehen aber nicht länger als einen Tag, denn wenn sie des Morgens früh aufgegangen, schliessen sie sich des Abends wieder und fallen ab. Sie läßt sich durch ein ge Stöcklein oder Wurzel, aber sehr langsam fortbringen.

**Grana Gnidia**, s. *Chamelæa*.

**Grana Paradisi**, *Paradies-Körner*, s. *Cardamum maximum*.



anal Hollandorum, inter Aizoa reponenda, ein Americanisches Gewächse, welches zu seinem Wachsthum weder Erde, noch Wasser, noch viel Luft braucht. Denn es wächst immerfort, wenn es im Hause angehängt oder aufgehängt wird, wenn es auch schon nicht eben gar zu weit vom Feuer entfernt wäre. Es bringet weder Blüthe noch Frucht, noch Saamen; sein Saft soll giftig seyn. Zur Arznei wirds gar nicht gebraucht.

anat: Birnen, f. Guajanes.

anate, ist eine eiserne, hohle, mit Pulver gefüllte, und mit einer Brand-Röhre versehene Kugel, die von den Bomben bloß der Grösse nach unterschieden, und von den Granadieren meistens aus freyer Hand geworfen wird. Lex. Math.

anaten: Baum, f. Malus Punica.

anaten: Blüthe, von wilden und zahmen Bäumen, jene Flores Balaustrorum, diese Cymini genannt, kommt meistens aus Welschland, auch wohl von unsern Deutschen Granaten-Bäumen, welche zwar keine Früchte, aber schöne Blumen tragen. Der Succus Granatorum wird Legelweise verkauft, die Schale davon thut fast eben, was der Gallus verrichtet. Die Blume muß schnell abgeörret werden, wenn sie anders schön bleiben soll.

ana Tiglia sind kleine Körner, etwa so groß, als eine Erbse, allein länglicht-rund, sind anfangs gelb-weiß, wenn sie aber völlig reif worden, schwärzlich-grau und eines widrigen, sehr scharffen Geschmacks, kommen aus Westindien, und werden von den Landstreichern italienische Pillen genannt. Sie wachsen in einer dreifachen Hülse, und weil sie an der äußerlichen Gestalt den Pinien nicht so gar ähnlich sind, wird das Gewächs von einigen Pinus Indica genennet.

anat: Stein, Granatus, ist ein durchsichtiger, und wie der Saft eines Granat-Äpfels köthlicher Stein, kommt aus Orient und Nöhren-Land, doch fast noch härter und schöner aus Böhmen. Insgemein findet man dreierley Geschlecht der Granaten, darunter die erste eine vortrefliche Röthe von Granat-Äpfel-Blüth hat, der andern ihre Röthe neiget sich nach der Farbe des Hyacinths, die dritte ziehet sich nach einer Violett-Farbe, welche von den Italianern für die vollkommenste unter allen gehalten, und dannenhero Rubino di Rocca genennet wird. Etliche wollen auch die Rubaces oder Rubacelles zu den Granaten, sonderlich zu den Böhmischn rechnen; allein der Unterscheid bestehet darinne, daß diese das Feuer ohne Verlierung ihrer Farbe vertragen können, da hingegen die Rubaces solche in dem Feuer gleich verlieren, auch gemeiniglich an ihren äußersten Enden eine gelbe Farbe an sich haben. Heutziges Tages ist der Granaten-Handel meistens in der Italianer ihren Händen, wie sie denn die Granaten entweder bey Stücken, oder auch Lothweise, nachdem sie klein oder groß, hoch oder dunkel von Farben sind, verkaufen.

Grandinosum os, f. Cuboides.

Gran-Ion, f. Schriffgiesser.

Grand mercy, grossen Dank. Grand mode, die gemeine Weise.

Grando, insgemein der Hagel: In der Chirurgie heisset es ein rundes durchsichtiges Geschwülstlein am Ober-Augen-Lied, welches mit dem Finger hin und wieder hin bewegt werden. Siehe Hordeolum, item Hagel.

Grano, Grain, ist eine Italianische Münze, welche in Neapolis und Sicilien 6 Piccoli gilt, und deren 10 einen Carlino, nach unserm Gelde aber bey nahe 4 gute Groschen machen. f. Neapolis.

Granula, ist ein denen Probirern und Gardinen gebräuchlicher Terminus, und bedeutet gekörnt Metall.

Granulatio, die Körnung, wenn die Metallischen und Mineralischen Materien zu Körnern gemacht werden, vermittelt des kalten Wassers und Umtreibung eines Besens, so mit Kreide beschmieret, durch schnelles Hin- und Herwerffen. Das Blei rund zu kornen, bedient man sich des Auripigments, dessen man ein Theil darunter thut, wenn man das Blei fließen läßt.

Granum, ein Korn, ist das geringste Medicinische Gewicht, an stat dieses wird zuweilen ein Korn weisser Pfeffer genommen. In den Recepten findet man es also gr. gezeichnet, und in den Vegetabilibus bedeutet es den kleinen Saamen, es mag solcher gleich rund, oder einer andern Figur seyn.

Granum Paradisi, f. Cardamomum.

Graphicalis mixtura, f. Mixtur.

Graphoides, f. Digastricus.

Graphometrum, ein Instrument, damit man die Winkel misset.

Grapp oder Krapp, von solcher schreibet der Autor des gründlichen Farb-Unterrichts, daß die Krapp oder Röthe in Frankreich ungebaut von sich selbst aus der Erden hervorkomme, da sie in Flandern und Seeland mit grossem Fleiß müsse erzielet und eingesamlet werden: Sie wolle eine mittelmäßige gute Erde, die nicht zu feucht oder zu trocken sey, haben, welche tieff müsse geackert, und vor dem Winter wohl gedünget werden, weil diejenige Erde, so inwendig etwas sandig und tieff geackert ist, die Röthe viel eher als eine lettige und allzusandige Erde zum Wachsthum befördert. Das Einsäen geschieht im Monat Martio, bey abnehmendem Licht, und zwar nachdem zuvor der Acker, auf welchem sie soll gesäet werden, von allem Unkraut wohl gesäubert worden, damit selbiges nicht die Kräfte der Erden an sich ziehen, noch ihre Wurkeln mit der Röthe vermischen möge. Und ob wohl die Röthe, wenn sie grösser worden, auch eine grössere Menge des Safts aus der Erden an sich ziehet, als zuvor, und damit verhindert, daß die Erde nicht mehr so viel fremdes Kraut hervor bringet kan, so muß man dennoch die Auszütung nicht unterlassen. Weil aber solche Auszütung anfangs mit der Hand geschehen muß, damit nicht



nicht nebenst dem fremden Kraute zugleich auch die Røthe ausgerissen werde, als kan solches auch vordere mit einem darzu tüchtigen Instrumente, wenn die Røthe bereits tief gemurhelt und stark geworden ist, verrichtet werden. Man muß aber die Wurzel der Røthe zuvor dick und groß werden lassen, ehe man sie ausreißet, welches nicht eher geschehen kan, als achtzehnen Monat, nachdem sie gesäet worden. Im September kan man diejenigen, welche darunter am dicksten oder grössten seynd, einzusammeln anheben: Wenn man nun die Blätter von den Wurzeln, so auf dem Grunde bleiben, abgeschnitten, und der Saamen zum einsammeln zeitig genug ist, so bedecket man die überbliebenen Wurzeln wohl mit der Erden, und läßt solche dick und groß werden, bis über das Jahr zu dem andern Monat September, allwo man wieder die grössten davon abreißet, und also folgendes alle Jahre im Monat September, welches 8 oder 10 Jahr lang währen kan, daß solche stets ihre Røthe geben, entweder von den Wurzeln, welche man darinn grösser zu werden gelassen hat, oder von denen, welche in dem Grund der Erden stecken, oder auch, welche aus den kleinen Fäserlein, Zwiebeln, oder aus dem, was von andern Wurzeln, so man ausgerissen, übergeblieben, hervor wachsen. Nach diesem nun ist es nöthig, daß man einen frischen Acker zur Røthe anlege, wenn anders nicht einer bereits fertig ist, den vorigen aber braucht man zum Getraide, worzu er gar dienlich ist, dieweil so wohl die Røthe, als auch der Wend den Boden, worinnen sie gezelet worden, deswegen viel fruchtbarer machen, weil dergestalt solche Erde durch fleißige Ausjätung von vielem Unkraut befreuet worden ist. Die Røthe selbst erzelet sich so leichtlich, daß auch, wo ihr Gipfel nur in die Erde gebogen wird, er daselbst Wurzel sencket, und wo der Acker schon sehr erschöpffet, zur Wiederersekung dienen kan. Es kan auch, vermittelst des Versetzens, ein neuer Røthe-Bau wieder angeleget werden, wenn man nemlich alle kleinen Wurzeln von dem vorigen Bau zusammen suchet, und selbige wie kleine Zwiebeln in dem Røthe-Acker (dessen Erde zuvor wohl umgearbeitet worden) versetzet, welches denn dem Røthe-Bau um so viel zuträglicher ist, weil die eingepflanzten kleinen Wurzeln bereits etwas groß seyn, und also viel leichter in der neuen Erde zum Wachsthum gelangen können. Die Wurzel der Røthe, so in Glandern und Seeland wächst, wenn sie ziemlich dick oder groß worden, und ausgerissen ist, muß an der Sonnen, oder in den warmen Ländern im Schatten, um ihre Kräfte oder Farbe desto besser zu behalten, getrocknet, ferner in einer Mühle zu Pulver gemacht, und hernach in doppelten Säcken wohl eingepacktet werden, damit sie nicht verstaube, und also zum Gebrauch fertig sey. Die frische Røthe giebet eine lebendige Farbe, und die, so ein Jahr alt ist, giebet mehr Farbe, die aber schon zu alt ist, verlieret ihre Farbe, und also zugleich auch die

Lebhaftigkeit derselbigen. Es findet auch noch eine andere Art der Røthe, so von den Ausländern unter dem Nahmen *lon de garance*, verkauft wird, welche mahls nichts anders als eine røthliche mit etwas Staub von der Røthe vermischet oder auch von der Grappe ist, so von ihnen ihren Ländern schon einmahl gebraucht worden; weil denn nun diese Art der Røthe man *Billon* nennet, am meisten oder in mein durch das Stechen, so die Kaufleute einander thun, vertrieben wird, und sich bey einige der Kaufleute finden, welche halten, daß es ihnen gar wohl erlaubet seynen andern auf dergleichen Art und Weise betrügen, wiewohl es wider alle Treu Glauben der Handlung läuftet, auch zu diesem Nachtheil der Färber gereicht, als man man folgendes solche verfälschte Røthe an stat des Färber-Lohns aufdringet, sonlich aber zum Schaden des gemeinen Wesen, welches sich dadurch betrogen findet, in dergleichen falsche Farbe nur wenig oder keine Farbe hat, vielmehr aber die Wolle zeuge, in welchen ihre Erde sich anleget, eine Schabe zerfrisst, als dürfte nöthig seyn, daß man dergleichen verfälschte Røthe hoher Geld = Straffe weder zu verkaufen noch zu gebrauchen gebieten sollte. s. *Jac. Røthe*.

**Gras**, s. *Gramen*, it. *Oec. Lex.*

**Grasmücke**, *Curruca*, hat ihren Nahmen bekommen, weil sie sich im Grase aufhält, auch ihr Nest darinnen bauet. Es ist an sich selbst weder die Gestalt, noch der Gesang, das Fleisch, als dessen sie gar wenig hat, zu loben, sie ist aber wegen des Guckgucks bekannt, als welcher seine Eyer, deren er nur eins zwey auf einmahl leget, in der Grasmücke Nest verstopfen mit einpartieren soll, weil selbst ihm kein eigenes machen will, noch Eyer, wegen kalter Natur, ausbrüten so *Juvenalis* heisset *Curruca* einen Mann, der über die Thränen seines ungetreuen Weibes erbarmet. s. *Oec. Lex.*

**Gratia Dei**, grüner Wachs, ist eine Art von 2 stern, bestehet aus Wachs, Harz, Unschlit, *pentin*, *Massix*, *Olibano* und *Grünspan*.

**Gratiola**, s. *Gortere*, *Wnad*.

**Grav**, in *Grav* mahlen, wird von den Malern gesagt, und heisset *Graffito*, wenn Wand mit gebranntem Stroh oder Røthschwarz gemacht, und hernach wieder weißet, hierauf aber die Figuren in das Weiß gefrazet werden, daß das Weiße darunter Schattirung giebet. s. *Lex. Math.*

**Gravativus**, eine Art eines Schmerzens, da bedüncket, als ob uns eine schwere Last dem Leibe läge.

**Gravedo**, s. *Coryza*.

**Grave Saare**, s. *Canities*.

**Graver Nicht**, s. *Spodium Græcorum*.

**Gravella**, s. *Stein*, *Krancken*.

**Graveur**, heisset ein Siegel-Graber oder Scher- und Kupferstecher, it. der Schmied und andere das Erst zierlich ausarbeitende Künstler oder Handwerker, daher



ihre darzu gebrauchten Instrumente, Grab-  
sichel, Grab-Eisen genannt werden.

Gravitas, f. Schwere.

Graupen nennet man auf Bergwerken, was  
im Fochen am größten, und zunechst am Foch-  
werk lieget. Dasjenige, was in dem weit-  
schrichtigen Räder liegen bleibt, nennen sie  
grobe Graupel, und das, so nicht durch den  
kleinen Räder will, kleine Graupel.

Graupen-Erde nennen die Bergleute die klei-  
nen abgestossenen Stücklein Erzt.

Grün aus, f. Bernstein.

Grün aus, ist eine Art Malme, welche von ihrer  
Farbe den Namen hat. f. Malme.

Grünkraut, heißet bey den Spaniern ein Gerichte  
von Köpfen, Füßen und Eingeweiden der Erd-  
Thiere, so sie an den Sametagen zu essen be-  
zogen, weil in dem Mittel-Lande fast gar kei-  
ne frischen Fische zu finden.

Grün, bey den Alchimisten ein sehr starkes all-  
gemeines Menstruum, welches alle Körper  
auflösen kan.

Griff, Gryps, Gryphus, Griffon, ein bey den  
Älten beschriebenes Thier, die solches von  
dem Aristea, einem gar ungewissen Poeten,  
auf guten Glauben angenommen haben, und  
also beschrieben, daß es vorne einem Adler,  
hinten aber einem Löwen gleiche, habe aufge-  
rechte Ohren, 4 Füße, einen langen Schweiff  
und halte sich auch in den Nördlichen Orten  
auf. Allein, nachdem kein Natur-Kündiger,  
die große Mühe sie sich ins besondere deswe-  
gen gegeben ein solches Thier zu und irgend-  
wo entdecken mögen, so hält man es heutiges  
Tages billig vor eine bloß im Gehirne ausge-  
rührte Mißgeburt. Denn ob man schon in  
der Egyptischen Bild-Schrift auch ein der-  
gleichen Thier, wie der Greif beschrieben wird,  
findet, so beweiset doch solches noch nichts, zu-  
mal da man weiß, daß sie mit dieser Ge-  
heimniß-vollen Zusammensetzung des Ha-  
upts oder Adlers und des Löwen der Son-  
nen mächtige Wirkung andeuten wollen.  
In der Wappen-Kunst kommt er sonderlich  
in dem Herzoglich-Pommerschen Wappen  
vor. Ob Ludovici Muthmaßung zutreffe,  
daß der Älten Greif unser Casuarius sey, stel-  
let man dahin.

Grün-Schnabel, f. Gryphus.

Grünling, wird das kleinste und schwäch-  
ste Anker-Lau eines Schiffes genennet.

Grün, ist ein Gold-Gewichte, davon 3 einen  
Gros, 12 einen Carat, 288 eine Mark ma-  
chen. f. Gros.

Grüne, nennen die Frankosen einen solchen  
See-Strand, welchen die ab- und zulauffende  
See zur Zeit der Ebbe trocken läßt, zur Flut-  
zeit aber mit Wasser überdeckt.

Grünne, f. Ceratopus.

Grün-Sau, f. Fœnum græcum.

Grün-Monden-Kraut, f. Viola lunaris.

Grün, f. Stein-Krankheit, it. Grün.

Grün-Holz, f. Nephriticum Lignum.

Grün-Stein, f. Nephriticus Lapis.

Grün, eine Rußische fingirte Münze, so  
Copecken gilt, und deren 10 einen Rubel  
oder Species-Thaler machen. f. Rußland.

Natur-Lexic.

Griff an der Laute, f. Laute.

Grille, f. Gryllus.

Grimm-Darm, f. Colon.

Grind, f. Crusta.

Grind-Kraut, f. Rumex aquaticus, item Sea-  
biola.

Grünjochel, Gut, ist ein ganz grüner Vitriol,  
der aus dem Gestein sieffert, und sich wie Sal-  
peter-Zapfen an dasselbige anhänget.

Groat, eine kleine Englische Silber-Münze,  
welche 4 Pence oder Penny gilt, und unser  
Geldes den 12ten Theil eines Reichsthalers,  
oder 2 gute Groschen machet, wenn das  
Pfund Sterling zu 5 Reichsthalern gerechnet  
wird. f. Groot.

Groß-Draticher, f. Draticher.

Groche, ist eine Türkische Silber-Münze, wel-  
che so viel als ein Real in Spanien machet,  
denn 8 betragen einen Rthlr. macht also 3  
gute Groschen.

Grübel, f. Grapel.

Grüschel, wird in Schlesien genennet, was  
wir Fledermäuse vulgo heißen, ist eine kleine  
Böhmische und Schlesische Münze, und ma-  
chen 4 einen Kaiser- und 5 einen guten Gro-  
schen.

Große, f. Quantitas.

Groot, ein Groot flämisch ist ein halber Stü-  
ver, oder 6 Pfennige, von diesen machen 100  
einen Species-Thaler. Es giebt deren auch,  
so ein Viertel-Stüver gelten, deren 200 ei-  
nen Species-Thaler ausmachen. Ein Groot  
in Engelland hat 4 Pfennige Sterlings, oder  
16 Gardingen, macht ohngefähr 2 gute Gro-  
schen nach unserm Gelde. Ein Groot in  
Bremen, Westphalen 2c. macht 4 Pfennige  
nach unserm Gelde, oder 72 Groot machen  
1 Rthlr. Ein Brabantischer Groot macht  
unseres Geldes 3 Pfennige.

Groppi, heißen diejenigen Statuen, so aus vie-  
len in einander verkuppelten Bildern bestehn.

Grosso, ist ein Terminus in der Music, und be-  
deutet in der Composition eine lauffende Fi-  
gur, die sich wie eine Kugel überwälzet, und  
im Schreiben und Stellen der Noten einen  
halben Kreis machet. Andere leiten es von  
Grappo, eine Traube, her, und nennen es einen  
Knauf in Trauben-Gestalt, und müsse diese  
Trauben-Zierath meistens bey den Schlüssen  
der Melodie angebracht werden. f. Ritter-Lex.

Gros, was gröblich oder grob ist. G. M. Gr. m.

Grosso modo, ist bey den Apothekern ein ge-  
bräuchlich Wort, und wird alles darunter  
verstanden, was nur gröblich soll zerschnitten  
werden, daher man auch oft in den Recepten  
findet, Grosso modo.

Grosbec, f. Coccotranthes.

Groschen sind unterschieden. Ein Rthlr. hat  
24 gute, 30 Kaiser- und 90 Böhmische Gro-  
schen. Ein Marien-Groschen hält 8 Pfennig-  
e.

Groselles, f. Ribes.

Groß, bey den Kaufleuten ist so viel als 12 Du-  
zend.

Gron, bedeutet bey den Soldaten das ganze  
Kriegs-Heer: Mit dem Groß der Armee mar-  
schiren, auf den Feind losgehen.



Grosse avanture, f. Bodmerey.

Grosse Creutz-Wurgel, f. Senecio major.

Grossel-Beer, f. Stachel-Beer.

Grosse Puls-Adler, f. Arteria magna.

Grosser Hammer, also pflegen die Münzer den Hammer zu nennen, womit sie die Rthlr. breit schlagen und prägen, item, das kleine Geld richten; das kleine Geld aber zu seiner Proportion bringen, heisset flecken.

Grosser Kröten-Stein, f. Chelonitis.

Groß Feuer, heissen sie zu Halle im Thale, wenn sie das Feuer unter der Pfanne eine ganze Stunde lang in voller Glut fort brennen lassen, und beständig nachlegen.

Grosiers, Marchands en gros, sind unter den Kaufleuten diejenigen, welche bey ganzen Stücken und Centnern handeln, und nicht bey Ellen ausschneiden, oder bey Pfunden auswiegen; es finden sich solche mehrentheils in den grossen Städten, wo viel Capitalisten anzutreffen, die nur mit verschlossenen Gewölbern handeln, keinen öffentlichen Kram oder Bude haben, zum Theil dabey Verleger und Manufacturiers sind, oder solche Waaren in Commission bekommen, welche sie nicht zu Kleinigkeit ausschneiden oder auswiegen dürfen, es wäre denn, daß sie solches für ihre eigene Rechnung thun wolten. Dieser Handel en gros ist dem Publico so viel vortheilicher, weil der unvermögende Krämer so viel eher, und gleichsam vor der Thür seine Nothdurfft finden kan, und nicht erst warten darff, bis eine Messe oder Jahrmarekt komme, da er bey den Fremden dasjenige, was ihm fehlet, suchen muß. Und weil solche Grosirers auch vielfältig auf Zeit zu verkauffen pflegen, so kommt es denjenigen desto bequemer, die keine gnugsamen Mittel haben, Waaren bey Parteyen aus der Fremde zu verschreiben.

Grosso modo, f. Gros.

Grossularia, f. Stachel-Beere, it. Ribes.

Grotesque, f. Grottesque.

Grotjien, eine kleine Holländische Münze, so 4 Myten oder leichte Pfennige hält; 3 leichte Pfennige aber thun 2 gute Pfennige.

Grotten, gehören in die Lust-Gärten, und sind in die Erde versenckte ganz dunckele Gemächer, welche man die Höhlen nachzuahmen bauet, um kühle Luft darinnen zu schöpfen. Es sind deren zweyerley Arten: Die man schlecht Grotten nennet, werden recht mit geraden Wänden, Decken und Böden eingetheilet, an denselben mit allerhand farbigen Striemen und Rinden, Muscheln, Gläsern, gemachten Corall-Zincken in guten Rütt ausgesezet und gezieret. Hierzu kommen hier und dar kleine Fontainen und allerhand Spiegel, die also müssen gesezet werden, daß sie die Gestalten multipliciren, die Böden werden mit ganzen kleinen Steingen, auch in allerhand Figuren besetzt. Die andere Art der Grotten wird Satyrisch genennet, welche ganz ungleich gemacht, und aus groben grossen Steinen zusammen gesezet wird, zwischen die man hin und wieder grosse springende und fallende Wasser, wie auch allerhand Statuen

anbringet, das alles fein wild, und doch nehmlich heraus komme. Die schönsten Grotten sind, wo beyderley Arten geselich unter einander ausgetheilet werden, welchem Stücke die schöne Grotte zu Ethalen unter dem Lust-Hause billig zu ruh ist. f. Lex. Math.

Grotten-Arbeit, f. Rocailles.

Grottesque, ist eine Freyheit der Mahler Bildhauer, etwas widersinniges und läliches in ihrer Kunst vorzustellen, als Figuren die oben wie Menschen aussehen, und u in Bäume und Fische sich endigen.

Nahmen Grottesque hat man ihm da gegeben, weil die Invention darzu von gleichen Figuren, die man in denen unirdischen Grotten in Italien gefunden, genommen worden. f. Lexic. Mathematic.

Groupe, wird in der Mahleren eine Versammlung vielerhand Leiber nahe an einandennennet, als etwan von Thieren oder Figuren, also ist der Laocoon eine zusammen gesetzte Groupe oder Groppo von drey Figuren.

Grube, darunter wird ein Bergwerks-Geode verstanden.

Grube abhütten, f. Abhütten.

Grube ist zum Sumpff bracht, heisset Bergwerken, wenn kein Wasser mehr tiefften, oder nicht höher als im Sumpff ist, daß die Arbeiter ungehindert arbeiten können.

Grube zum Sumpff treiben, ist die Gruben machen und nicht Bergmännisch ha-

Gruben, Gruben-Gebäude, heissen bey Bergbau überhaupt diejenigen Oeffnungen, welche menschlicher Fleiß und Kunst in der Erde gemacht, und zu dem Ende fortgeraben, damit er sich die darinnen befindlichen Schätze an Metallen zu nütze machen könne. Die Benennungen solcher Gebäude sind unter den Worten: Schacht, Stollen, Stcken etc. erkläret zu finden.

Gruben-Compass, f. Compass, it. Berg-Compass.

Gruben-Junge, ist, der dem Steiger in der Grube an die Hand gehet, auch mit dem Hammer oder Karm in der Grube die Berge läuft.

Gruben-Licht, ist fast wie eine Licht-Lampe gestaltet, worinnen die Bergleute das Unschlicht und Geleuchte in der Grube einführen.

Gruben-Steiger, sind Leute auf Bergwerken, die einer gewissen Gruben vorgesetzt sind, derselben Bestes zu befördern: Diese leiten die Arbeiter an, und weisen dieselbigen an die Arbeit, tragen den Geschwornen vor, was sie zu thun haben, und für Arbeiter dazu von nöthen sind, und sehen zu, daß diese zu rechter Zeit fangen, und richtige Schichten halten. Sie müssen auch darauf bedacht seyn, wie der Berg am besten anzustellen, wie die Feld-Orter zuschreiben, Schräme zu legen, die Kassen, Schächte und Strecken, Hangendes und Liegendes zu verwahren, auf Gesencke, Stroben und Erzt-Förderungen denken, den Arbeitern das Unschlicht, Pulver und Schieß-Pulver geben, und auch bey dem Vorgriffe darauf



en, daß die Anzahl der Zölle völlig abgezähret, und die Löcher völlig abgeschossen werden.

uben-Tscherper, ist ein groß Messer, welches die Bergleute führen, die Zimmer in der Gruben damit zu bestechen und zu sehen, ob sie noch frisch und gut sind.

uden, hat vor Zeiten zu Halle geheissen, da n stat des Holzes mit Stroh gesotten worden, und die Würcker einen Knecht gebraucht, er vor dem Herde sitzen, das Stroh mit den Händen unter die Pfanne werffen, und bey dem grossen Feuer solches von einander stößen müssen: Daher auch derselbige Knecht er Bruder genennet worden.

üh, Aphya, Apua, ein kleines Fischlein, welches auch Tausendfisch und Mutterloos, weil sie, ohne gewöhnliche Generation, aus dem Schaume, oder auch aus dem Grunde des Meeres wachsen sollen, pfleget genennet zu werden. s. Oeconom. Lexic.

indlinge, Cobites, Funduli, Gobiones fluviatiles, it. Pisciculi gregatiles, Gall. Secheaux, ist auch Schmerlen genannt, ist eine benannte Art kleiner Fische, so sich Hauffenweis im Grunde der Ströme und Bäche aufhalten, deswegen sie Gründlinge, it. Bachkrebslein genennet werden. Sie laichen im März, und ausser dieser Zeit seyn sie fast das ganze Jahr gut. s. Oecon. Lex.

ine Farbe, ist eine von den Haupt-Farben, welche die Natur fast allen Kräutern und Gewächsen verliehen.

ner Löwe, ist ein Chymischer Terminus, es wird aus gepulverten Holz-Kohlen und rein, gutem Salpeter und gemeinem Salz, mit Oleo Vitriol. per destill. präpariret, und verwiret das Gold.

n-Finck, s. Chloris.

n-Krähe, s. Mandel-Krähe.

nsipan, Arugo, aris viride, wird in Spanien und Häutlein aus Frankreich von Montpelier und andern Orten gebracht, allwo man gute Gelegenheit zu gewisser Materie haben. Er muß schon trocken, hart, auch recht rein seyn, ist auch durch Kunst bereitet.

nsipan-Blum oder Crystallen, item, beulirter Grünspan, Aris Crystalli, wird von Kupffer, oder welches besser ist, von gemeinem Grünspan gemacht; wenn man dazu keinen Feig hat, kan man ihn nicht wohl zur Schönheit bringen. Theils wird gestoß oder gewaschen, theils läst man Crystallen-weise den Hals anschiesse, welches das allernützlichste ist. Der schönste kömmt aus Frankreich. s. Kupffergrün.

in Wachs, s. Gratia Dei.

ingling, Grün-Fincke, Chloris, Fringilla ridis, von seiner grünen Farbe. Aldrovandus heisset ihn auch Hirse-Finck, weil er gerne Hirse frisset. Er ist an Grösse dem Hänfling gleich, der Rücken ist grün, aber die Brust weiß, und der Bauch hat hinten etwas weiß. Das Weiblein ist durchgehends blässer. Man findet zuweilen Männlein, die mehr gelbes als Grünes an sich haben, und kömmt ihnen alsdenn, nach einiger Meynung, der

Nahme Gold-Finck oder Gold-Ammer zu. s. Oecon. Lexic.

Grün, Polenta hordeacea vel avenacea, wird aus Gersten, Haber, Weizen und Buchweizen, oder Hendeform gemacht, und gehöret hierzu auch der so genannte grobe und feine Grieß, welcher aus dem besten Weizen bestet. s. Grutum.

Grumescencia, ist ein in Stücken zusammen geronnener Saft, kommt in des Menschen Leib gemeinlich von dem Acido her, wiewohl auch das Geblüt von dem Brantwein in solche kleine Stücklein zusammen läuft.

Grumus, ist ein Stück eines zuvor flüssig gewesen, nun aber zusammen geronnenen Körpers.

Grundbringen, heisset in der Marckscheider Kunst die unter der Erden befindliche Gänge, Klüfte und andere Gruben-Gebäude nach ihrem Fallen und Streichen durch gerade Linien angeben. Diese Arbeit ist vom Grundlegen darinnen unterschieden, daß ein solcher Marckscheider-Grundriß keinen Raum noch Fläche in Linien eingeschlossen vorstellet, sondern nur eine fallende und steigende Linie, so sich nach einer gewissen Gegend kehret, andeutet.

Grund-Fläche, s. Basis.

Grundheil, s. Oreoselinum.

Grund-Herr, heisset bey den Bergwercken, bey dessen Gut iederzeit der Erb-Rup bleibt, und nicht davon verkauft werden mag. Er ist schuldig das Schürffen zu leiden, und den Berg-Bau möglichst zu befördern, auch das Wasser auf Künste, Hütten- und Pochwerck herzugeben, mit Holz und andern Materialien um billig-mäßige Abfindung behülflich zu seyn: Es ist aber ein Unterscheid zwischen dem Grund-Herrn, der das Berg-Regale selber hat, und unter dem, auf dessen Erb-Gut oder Feldern der Gang entblösset wird.

Grund-Hobel, wird gebraucht bey den Tischern, wenn in der Mitte des Holzes etwas tieff gestossen oder gegründet wird.

Grund-Laden, sind beschlagene Hölzer auf Bergwercken, so unter die Trag-Stempel gelegt werden, wenn sie keinen festen Grund haben.

Grund-Lage, Anlage, Basis, Base, ist die untere Breite oder der Fuß eines jeden Dinges, als Brustwehre, Malle 2c. oder die obere Fläche eines Places, welches zu einem jeden Gebäude abgesteckt und angeordnet wird. Sie wird zuweilen auch der Plan genennet, aber unrecht.

Grundlegen, heisset bey den Feld-Messern 1) ein Feld, Wiese, Wald, Teich, Garten 2c. nach seinen Seiten und Winkeln, womit es beschlossen wird, ausmessen, und solches in einer ähnlichen oder kleinern Figur vorstellen; ja ganze Landschaften umlehen, und sie nach einem verjüngten Maasse entwerffen. 2) Einen einer auf dem Papier gezeichneten Figur ähnlichen Raum, der mit eben dergleichen Winkeln und ähnlichen Linien eingeschlossen ist, nachmachen, welches aber eigentlich Abstecken heisset. s. Lexic. Mathematic.



**Grund-Lauminen**, f. Lauminen.

**Grund-Lini**, ist auf Bergwercken, die zwischen der Donlegen- und Seiger-Linie, als eine Basis des Triangels steht, siehe Basis.

**Grund-Riß**, f. Ichnographia.

**Grund-Recht**, f. Strand-Recht.

**Grund-Satz**, f. Axioma.

**Grund-Stein**, ist ein fester, weißer Sand-Stein, darinnen Quarze sitzen, wie Würfel.

**Grund-Stein**, Quadra, in der Bau-Kunst, ist das unterste und größte Glied am Fuß des Säulen-Stuhls oder Fuß-Geßimses. siehe Math. Lex.

**Grundwerck**, heißt bey einer Wasser-Mühle derjenige Canal, durch welchen das Wasser auf die Mühle in das Gerinne gelassen wird. f. Lex. Math.

**Grus**, ein Krannichs-Schnabel, ist eine Chirurgische Zange.

**Grus**, f. Krannich.

**Grus Capensis cauda cristata**, ist ein schöner Indianischer Keyger.

**Gruß**, Salutatio, geschieht bey den See-Fahrenden, wenn sie die Flagge streichen lassen und zugleich einige Schüsse thun. Die Anzahl der Schüsse aus den Stücken hat so wohl bey dem Gruß als Gegen-Gruß nach Beschaffenheit der Schiffe ihre gewisse Masse.

**Gruß-Formalien**, bey Handwerckern, f. Gesellen fördern.

**Grutum**, Gruau, Brünze, Haber-Brünze, ist Haber, von dem seine Schale sammt den Spizen abgenommen, und er zu einem groben Mehle, auf einer ausdrücklich hierzu verfertigten Mühle gemacht worden. Hat viel Del, und ein wenig flüchtig Salz. Er ist der Brust gut, lindert, befeuchtet, ist gut wider die Schärfe im Geblüt und im Urin, stillt die allzuhefftige Bewegung der Feuchtigkeiten im Leibe, befördert den Schlaf. Er wird mit Wasser oder mit Milch abgekocht, und denn gebraucht, dienet bey abzehrenden Kranckheiten zu einer Stärkung.

**Gryllotalpa**, f. Reitwurm.

**Gryllus**, ein Homel-Mäusgen, eine Grille, ist ein bekanntes Ungeziefer, welches sich in vielen Häusern bey den Herd-Stäten und andern warmen Orten aufhält, und dessen Pfeiffen nicht gar angenehm ist.

**Gryphus**, Gryps, f. Greif.

**Gryphus**, Greifs-Schnabel, Genssen-Fuß, ist ein Chirurgisches Instrument, womit die Chirurgen die Zähne pfeilen ausziehen.

**Guacata**, ein Indianisches und Spanisches Gewächse, bringet rothe Blumen, so fast den Aurickeln gleich sehen.

**Guacatene**, ist ein kleines weißlichtes Krautlein, das in Neu-Spanien zu wachsen pfeget, und dem Berg-Volen ziemlich ähnlich siehet, allein ohne Geruch ist. Es ist ein gutes Wund-Kraut, und heilet die Mast-Körner: Es wird abgekocht, und die Geschwüre und Mast-Körner damit ausgewaschen, hernach

das Kraut zu Pulver gestossen, darau streuet.

**Guaeu**, f. Caraguata.

**Guajacana**, ist ein grosser fremder Baum, der es zwey Arten giebet. Der erste heißt Guajacana, wird Frangoen-Solz. Die Rinde ist dünne, runzlicht und braun. Sein Holz ist Achen-farben oder blau. Seine Blätter sind so groß und so breit wie das Nuß-Baum-Laub, spizig, ein wenig rauch, bevoor aus unten; oben gleissend, unten weißlicht: hangen an kurken Stielen, und hangen eins ums andere an Zweigen: haben einen etwas anziehlichen und bitteren, doch süßlichten Geschmack. Blüthen sehen als wie kleine Schälger oben ausgeschweifft und in viel Theile schnitten sind; unten und am Boden laufen sie enge zusammen und sind durchlöchert. Diese Blüthe folget eine weiche Frucht groß, wie eine wilde Pflaume oder Schenke und also gefärbet, die ist zum öfftern mit Blättern von dem Kelch umgeben, und einen süßen lieblichen Geschmack. In den Fleische dieser Frucht finden sich einige Samen, im Kreis gestellet, die sind oben eben, und gleichsam ausgewölbet, etwas härter als die Aepffel Kerne, und von solcher Farbe, sonst überaus harte, und, wie ein Knorpel, knorplicht. Die andere Art heißt Guajacana angustiore folio; Dieser Baum ist von dem vorigen unterschieden, weil die Blätter viel schmaler und die Blüthen kleiner sind, er auch gar keine Frucht trägt. Er wächst insonderheit in Africa. Der Tournefort meldet, daß er zu Poissy, unweit Paris, einen dergleichen alten Baum gesehen, der Frucht getragen. Das Laub und die Früchte der Guajacana halten an, die daher den Durchlauff und das Bluten zu stellen.

**Guajacum Germanorum**, f. Eschen-Baum Quercus.

**Guajacum**, f. Lignum sanctum.

**Guajanes**, Granat-Bienen, sind wegen ihrer rothen Farbe, wenn sie geschälet sind, gar angenehm aus der Hand zu essen. Inwendig haben sie kleine Körner, wie die Feigen. Granat-Pflaumen sind sehr gut, und süßen Geschmack.

**Guajaraba**, f. Papyracea arbor.

**Guainumbi**, Sonnen-Haar, Sonnen-Strahl, ist ein kleines Indianisches Vögelein, welches die Portugiesen Pegafrol nennet. Es ist nicht viel größer als eine Fledermaus, allein von ungemeiner Schönheit. Sein Köpflein ist so groß, wie eine Kirn, der Schnabel lang und rund, gerade, spizig und schwarz, so dünne als ein Faden. Die Federn sind, gegen die übrigen Theile gerechnet, überaus klein und auch schwarz. Der Schwanz ist lang, gerade und besteht aus drey oder vier Federn. Dieses Vögelein ist mit allerhand bunten Federn gezieret, welche überaus schön und glänzend, bevoor wenn es sich an der Sonne befindet. Indianer bedienen sich seiner, ihre Götter da



mit zu verehren, und zu ihrem Puz. Dieses Vögelein ernähret sich von den Blumen, und will man ganz gewiß berichten, daß es so bald die Blumen vergangen, sein Schnäbel in den Stamm eines Baumes stösse, und ergestalt ein halb Jahr lang ganz unbeweglich bleibe, bis daß die Blumen wieder wachsen. Wenn dieses wahr ist, muß es dieselbe Zeit über aus dem Baume seine Nahrung ziehen. Dieses Vögelein soll wider das Reissen den Lenden dienen, wenn es gepulvert, und mit Wein eingenommen wird.

Guanabanus, *Guanabane*, Flaschenbaum, ein groß und schöner Indianischer Baum von zartem Holze. Er trägt eine sehr schöne Frucht, die inögemein so dicke als eine mittelmäßige Melone, auch bisweilen, wie eines Kindes Kopf. Die Schale dieser Frucht ist grün, und gleichsam wie durch Schuppen abgetheilt, als wie ein Tannzapfen, doch nicht so erhaben, auch nicht rau: Denn die ganze Schale ist sehr zart, und nicht viel dicker als wie eine Birnenschale. Ihr Fleisch ist trefflich weiß, und inögemein delicat: es zergethet im Munde in so geschwinde als wie Saane, und umgiebet große schwärzlichte Säamen, die ein wenig dicker sind als Gurken-Kerne. Die Frucht machet dünne, und ist bey großer Hitze über alle massen dienlich. Es wird dieses Gewächse von einigen anders als von andern geschrieben, vermuthlich weil es verschiedne Arten davon giebt. Scaliger spricht, der Guanabanus sey ein hoher Baum, wie eine Eiche, die Schale an der Frucht sey eines Fingers dicke &c. Hingegen Guil. Piso, der es selbst mit Augen gesehen, beschreibt es folgender massen: Es ist kein hoher Baum, und mag kaum ein Strauch gemessen werden, indem es kaum eines halben Mannes Höhe erlanget, und eher Ranken, als Aeste treibt, welche schöne gelbe Blumen tragen. Auf dieselbigen folgt die Frucht Guanamban, die hat fünf Ecken, und auch gleich so viel erhabene Fugen, die, wenn sie offen sind, die Säamen zeigen, welche den Erbsen nicht unähnlich sind, zu Anfang grün, und werden blaulich schwarz und eissend, wenn sie nunmehr zeitigen. Die Frucht ist obenher rau und stachelicht, als wie das Cardobenedicten-Kraut: Die Blätter an der Pflanze sind dem gemeinen Penzyllo zu vergleichen. Die Säamen werden bey den Malayern eben wie andere Hülfsen-Früchte gebraucht: Sie lassen sich zumit dem Fleische in einer Brühe kochen. Sie machen, gerade wie die Erbsen, Wind und Blehungen; haben einen etwas verriethlichen Geschmack, und machen denenjenigen einen offenen Leib, die nicht gewohnt sind, sie zu essen.

Guanos, sind Thiere, so wie die Enderen aussehen, außer, daß ihr Leib viel dicker, aut, wie eines Mannes Schenkel unter der Wade, wird aber gegen den Schwanz zu immer kleiner, bis an dessen Ende, welches gar dünne ist. Wenn man es bey dem Schwanz fassen will,

muß man sich wohl in Acht nehmen, es nahe bey dem Hintersten zu ergreifen, sonst bricht der Schwanz an einem Gelenke entzwen, und das Thier laufft davon. Sie legen Eier, wie die meisten derer auf dem Lande und im Wasser lebenden Thiere, welche sehr gut zu essen sind, und ihr Fleisch wird von den Frencheutern sehr hoch geschätzt, welche es auch inögemein ihren Kranken zu geben pflegen. Sie sind von allerhand Farben, theils ganz schwarz, theils dunkel, theils licht-braun, andere dunkel-grau, licht-grün, gelb und sprenglicht. Die, so sich im Wasser, und zwischen den Felsen aufhalten, sind inögemein schwarz: die aber, so an truckenen Orten leben, sind meistentheils gelblicht, jedoch begeben sich diese auch manchmahl ins Wasser, auch nicht selten gar auf die Bäume. In Ost-Indien werden sie Beguanen genennet.

Guao, ist ein Baum, der in America wächst, und rothe, zottige Blätter trägt, die niemahls abfallen. Sein Saft soll dermassen bittig seyn, daß Menschen und Vieh, so darunter schlaffen, die Haare verlieren. Diejenigen, die solchen Baum umbauen, und damit umgehen, bekommen einen dermassen aufgeschwellenen Mund und Hände, daß ihnen solche Geschwulst in vielen Tagen nicht vergehet.

Guarandam prästiren, heißt bey den Juristen die Gewähr angeloben, oder durch einen Handschlag oder durch Anrührung des Gerichts-Stabes zusagen, daß man bey der Klage bleiben, selbige nicht ändern, und den Beklagten wider andere, welche ihn dieser Sache halber belangen sollten, vertheidigen wolle.

Guarantie, heißet, wenn der Mediateur bey einem Friedens-Schlusse sich verbindet, daß fern die eine von den verglichenen Partheyen zurücke treten, oder doch etwas wider den Frieden handeln sollte, dieselbe zu ihrer Schuldigkeit zu nöthigen, und der gerechten Suche beizustehen.

Guaraquimymia, ist ein Brasilianischer Baum, den Myrthen nicht unähnlich. Wenn man seinen Säamen isset, sollen die Würmer in kurzer Zeit aus dem Leibe getrieben werden.

Guardein, s. Prohirer.

Guard-infante, *Farting*, nennen die Spanier und Genueser die mit Fischbein ausgespannten Reiffen-Röcke, die so weit und breit um sie herstarren, als sie mit ihren beyden Händen greiffen können. Sie haben den Namen von Verwahrung oder Versteckung eines Kindes, und soll solcher daher seinen Ursprung haben, weil eine Genuesische adeliche Dame ihren zum Tode verdammtten Sohn unter einem solchen Rocke aus dem Gefängniß geschleppet.

Guava, eine Ost-Indianische Frucht, wächst auf einem Strauche, dessen Rinde glatt und weißlicht, die Zweige klein, jedoch ziemlich lang, und die Blätter dem Nuß-Laube in etwas ähnlich sehen. Die Frucht sieht einer Birne gleich, und hat eine grüne Schale.



Sie ist voll kleiner harter Körner, und man kan sie grüne essen, welches in Indien etwas gar seltsames ist. Denn die meisten Früchte so wohl in Ost- als West-Indien sind, ehe sie völlig reiff werden, voll weissen, flebrichten und übel-schmeckenden Saftes, und bekommen ihren guten Geschmack erst, wenn sie vollkommen zeitig worden. Wenn nun die Guava fertig ist, wird sie gelbe, süsse, und sehr annehmlich, man kochet sie, wie Birnen, und wenn man sie zerreibet, kan man gute Torten daraus machen. Diese Frucht ist so wohl ihrer Gestalt, als Geschmack und Farbe nach, sehr unterschiedlich, denn etliche sind inwendig gelbe, andere roth. Grün gegessen, stopffen sie, reiff aber laxiren sie.

Guayava, ist ein Indianischer Baum, auf 20 Schuh hoch, und nach Proportion dicke. Sein Stamm ist gerade, hart und ästig. Dessen Rinde ist glatt und gleich, von Farbe röthlicht grün, eines guten Geruchs und herben Geschmacks. Seine Blätter sind drey Finger lang und anderthalben Finger breit, fleischig und spitzig, ein wenig kraus und voller Adern, braun-grün und gleissend, sitzen an kurzen dicken Stielen. Zwischen denselben und den Blättern entspriessen kleine Stiele mit Blumen, die so groß sind, wie die Dvitten-Blüten, weiß und von gutem Geruch. Darauf folget eine Frucht, welche so groß ist wie ein Äpfel, rund und mit einem Krönlein geziert, wie die Nissel, zu Anfang grün und von hartem Geschmack: Wenn sie aber zeitig wird, so färbet sie sich gelb, und bekommt einen lieblichen Geschmack. Inwendig sieht sie weiß oder röthlicht, ist in 4 Theile zertheilet, in deren jedem viel Körner oder Saamen zu befinden, den Steinen in den Nisseln nicht unähnlich. Seine Wurzel ist 5 bis 6 Ellen lang, auswendig braunroth, inwendig weiß, voller Saft und lieblich vom Geschmack. Dieser Baum wächst in vielen Landschaften von America und von Ost-Indien. Wird sein Saame in die Erde gelegt, so giebet er in drey Jahren einen Baum, der Früchte trägt, und dieses ganzer 30 Jahr continuiret. Seine Wurzeln halten an, und werden gut zur rothen Ruhr gehalten, wie auch zu einer Magen-Stärkung. Die Blätter sind dergleichen anhaltend, gut zu den Wunden und zertheilen: Sie werden zu den Bädern gebraucht. Die Frucht stärket den Magen, und befördert dessen Daurung.

Gucel-Mauslein, f. Cucullaris musculus.

Guckguck, eine gar künstliche Art des Wildruffs, indem darinne die allermeisten den Jägern bekannten Ruffe zu befinden. f. Wildruffdieber.

Guckuck, Cuculus, Coucou, ein bekannter grauer Vogel, der von dem Klange seines Geschreyes den Nahmen bekommen. Er soll seine Eier in anderer Vogel Nester legen, und 4 bis 5 Jahr alt werden. f. Oecon. Lex.

Guckucks-Blume, f. Flos cuculi.

Guckucks-Alee, f. Trifolium acetosum.

Gueridons, sind hölzerne, oder auch bey grossen Herren silberne Fuß-Gestelle auf einer

Seule, Leuchter darauf zu setzen. siehe Oecon. Lexic.

Guerite, Specula, Schilterhäuslein, ist ein kleines Thurnlein von Steinen oder Holz für die Soldaten, so auf der Schildwache stehen, Sichel an die Raue nageln, heist auf Vermerken so viel, als Unfug auf der Zed treiben.

Gubr, ist eine Feuchtigkeit, die aus dem Gesteine trennt, und von Gängen kommt, siehet aus wie Buttermilch, und zeigt auf Erkt an. Tritt eine solche Gubr durchs Gestein, so sagt man, des Ganges Krafft gieret in das Gestein aus.

Guibis, f. Cañci.

Gulde, heisset eben so viel, als eine Sunst bey den Handwerckern.

Gulden, Gulder, ist anfangs in Teutschland eine guldene Münze gewesen, so auf 21 gute Groschen geprägt worden, iezo aber noch einmal so viel oder noch mehr gelten. f. Gold-Gulden. Heutiges Tages ist es eine silberne Münze, oder auch ein Münzwort, so aber nicht überall gleichen Werth hat. Ein Brandenburgischer Gulden gilt 16 gute Groschen, 20 Kaiser-Groschen, 60 Creutzer, 3 Kopff-Stücke oder 15 Bazen. Ein Holländischer gilt 2 Stüber, oder ben nahe 13 gute Groschen. Ein Frankischer, so ein Münzwort ist, gilt 2 leichte oder 20 gute Groschen. Ein Genfer Gulden hat 12 Genfer oder 6 Französische Sols, ist unsers Geldes 2 gute Groschen 3 Pfennige. Serrn-Gulden, f. an seinem Orte. Ein Holländischer Gulden ist dem Collnischen gleich. Ein Kaiser-Gulden, ist dem Brandenburgischen gleich. Ein Lüneburgischer, gilt so viel, als ein Brandenburgischer. Ein Marien-Gulden hat 20 Marien-Groschen oder 13 gute Groschen 4 Pfennige. Ein Mecklenburgischer macht einen halben Thaler, oder 1 gute Groschen. Ein Meissnischer Gulden ist 16 gute Groschen, oder 2 Drittel eines Reichsthalers. Ein Meissnischer Gulden aber ist eine fingirte Münze, so in Rechnung 21 gute Groschen gilt. Ein Pöhlischer thut 30 Pöhlische Groschen, oder 5 Kaiser-Groschen, oder 4 gute Groschen. Ein Preussischer 30 Creutzer oder 10 Kaiser-Groschen, oder 8 gute Groschen. Ein Reichs- oder Avernischer Gulden, gilt so viel als ein Kaiser-Gulden. Ein Sächsischer ist dem Brandenburgischen gleich. Die Schweitzer-Gulden gelten 15 gute Bazen.

Gulden Ader, Fluß, Hæmorrhoidum Fluxus, ist, wenn das Geblüt in den Puls-Adern, so sich in dem Mast-Darime befinden, und sammt den Blut-Adern die guldene Ader geneuet werden, entweder in einer grossen oder geringen Menge durch den Hintern abgesondert, und zwar entweder vor oder mit der Ausleerung des Leibes, dabey sich auch Mattigkeit und Trägheit der Füße, ingleichen eine Schwachheit des ganzen Leibes und Entfärbung des Angesichts befindet. Ehe aber der Fluß anfängt, so wird in den Lenden eine Ausdehnung und Schmerzen, um das Rückgrat einhiken, und in dem Hintern ein Schmerz verspüret. Der Fluß der guldene Ader ist nich



nicht allezeit für eine Kranckheit zu halten, weil die Natur öfters diesen Weg zur Reinigkeit gebrauchet, dadurch der Mensch von andern Kranckheiten befreyet wird.

Gulden Günsel, f. Bugula, it. Oecon. Lex.

Gulden Haar, f. Muscus capillaris.

Gulden Lact, f. Leucojum luteum.

Gulden Lungen-Kraut, f. Auricula muris major.

Gulden Thaler, mit der Zahl 60, gilt ieko 20 gute Groschen, ein halber aber 10 Groschen. Zu Bremen macht ein Gulden-Thaler, sonst auch Treuer-Thaler genannt, 63 Groot, oder 21 Meißnische Groschen.

Gulden Werck, f. Nürnberger Waaren.

Gulden Wiederthon, f. Wiederthon goldener.

Gulden Wund-Kraut, f. Virga aurea.

Gulden Zahl, f. Aureus numerus, it. Math. Lex.

Gültig, weiß und roth-gültig Erzt, heist deswegen nicht gültig, daß es Gold führe, sondern daß es reichhaltig sey, und die Kuxe viel gelten.

Gümpel, f. Thum-Pfaffe.

Günsel, f. Bugula.

Guinée, eine güldene Münze, die in Engelland gebräuchlich, und 22 Schillinge Sterlings, oder 2 Schillinge mehr als ein Pfund Sterlings, nach unserm Gelde ohngefähr 6 Reichsthaler gilt.

Guiratinga, ein Brasilianischer Vogel, der auf der See lebet, und so groß ist als ein Kranich. Seine Federn sind weiß, der Schnabel lang, und an der Spitze gelb, die Beine sind lang und gelbroth. Der Hals wird mit gar schönen und zarten Federn bedeckt, welche den Straussen-Federn gleich kommen.

Gürtel, f. Perizoma.

Gürtler, haben ein Handwerk, welches mit allen Metallen, von dem Gold an, bis auf das Blei, keines ausgenommen, beschäftigt ist, und selbige zu Förderung ihrer Arbeit nicht entrathen kan. Denn Gold und Silber gebrauchen sie zum Vergulden und Versilbern, und das erste können sie ohne Quecksilber nicht verrichten; aus Eisen schneiden sie ihre Stämpfel, deren sie sich zu ihrer Arbeit allenthalben bedienen müssen; Kupffer und Messing ist ihr nöthiger Werkzeu, den sie verarbeiten; Zinn und Blei gebrauchen sie zu ihrem Lot, der zinnernen Knöpfgen, welche sie aus Zinn gießen, und mit silbernen Matten zu belegen pflegen, zu geschweigen. Ja es ist fast kein Handwerk, welches der kleinen Goldschmieds-Arbeit so nahe kommet, als dieses, und bezeugen solches sonderlich die recht künstlichen Meisterstücke der Gürtler. Diese bestehen in Nürnberg erstlich in einem ledernen Gürtel, mit einem sehr schönen messingenen Beschlag versehen. Dieser Beschlag muß aus einem sehr schönen ganzen Stück Messing, von freyer Hand, ohne etwas daran zu gießen noch einzuschlagen, künstlich ausgearbeitet, durchbrochen, mit Bildern und Laubwerck verschnitten, und mit lauter Nadel-Feilen auf das subtilste ausgefeilet, sodann erst auf das feinste verguldet werden. Das 2te Stück ist gleichfalls ein Gürtel, mit einem ei-

fernen oder stählernen durchbrochenen Beschlag, so aber auf eine ganz andere Art als das vorige gemacht. Drittens graben sie gewisse Figuren in fünf eiserne oder stählerne Stämpfel, welche sie nachgehends zu ihrer Arbeit auf mancherley Weise anzuwenden wissen. Solche Meisterstücke, sonderlich die Gürtel, werden bey dem Handwerk zu immerwährendem Andencken auf das fleißigste aufbehalten, und kan man von Zeit zu Zeit die Künstlichkeit der Meister daraus wahrnehmen und erkennen; ja es sind einige bereits so alt, daß darauf nach Art der uralten Mönchs-Schriften, gewisse Wörter und Denck-Schriften auf das zierlichste und reineste durchgebrochen, zu lesen seyn. Und ist sonderlich merckwürdig, daß annoch vor Erfindung des Messings, solche Meisterstücke von Gürtlern aus Zinn, Eisen und Stahl gemacht worden, welches denn auch nicht wenig zum Beweis ihres Alterthums, und daß solches ihr Handwerk schon lange Zeit in Nürnberg unter guten Gesetzen und Ordnungen floriret habe, dienen kan. Ihre übrige Arbeit bestehet aus so vielerley Stücken, daß fast unmöglich alle zu benennen, und sind nur allein die vornehmsten: Allerley Arten von Beschlägen zu Gürteln und Wehr-Gehängen, vielfältige Gattungen der Kettlein von Cementir- und Lionischen, auch Messing-Kupffer- und stählernen Drat, welchen sie auf das netteste nach Art der Goldschmiede zusammen zu hängen, in einander zu schlingen, und künstlich insammen zu löten wissen, auch theils sehr fein nach dem äußerlichen Schein vergulden oder versilbern, daß sie von dem flügsten für gut angesehen werden. Was die stählernen betrifft, pflegen sie die Schwärze derselben mit einer so angenehmen glänzenden Blau zu vermischen, daß sich auch das Frauenzimmer selbst derselben bey vorfallender tiefer Trauer, an stat der Perlen und güldenen Ketten, zu bedienen pflegen.

Güstern, Alburni, sind eine Art Weißfische, so Spannen lang werden: der Bauch ist etwas breiter, und der Rücken ein wenig fleischiger als an den Flinken. Sie haben weiß-glänzende Schuppen, und weiße Augen mit schwarzen Aepffeln; die Floss-Federn sind schwärzlich, aber die an den Kiemen und die mitten am Bauche, haben ein wenig rothes an sich; der Schwanz ist gespalten. An den Flinken ist der Schwanz tiefer gespalten, und die Floss-Federn sind alle schwärzlich. Sie laichen beyderseits im May, und sind die geringsten unter den Weißfischen, iedoch haben die Güstern einen etwas bessern Geschmack und weniger Gräten, als die Flinken. Es wird auch ein grosser Speisich also genannt.

Guitarre, f. Chitarre.

Güter, f. Bona.

Güter-Bestätiger, f. Bestätiger.

Güter-Versender, f. Speditores.

Guiti-iba, Guiticoroya, f. Guytis.

Gula, der Schlund, die Kehle, ist der Anfang der Speis-Röhre. Plures occidit gula quam gladius, sagen die Medici von denen, die



durch übermäßiges Essen und Trinken sich frühzeitig ins Grab bringen, und deren Zahl grösser, als die durchs Schwert umkommen.  
f. Oesophagus.

Gula, f. Glocken-Leisten.

Gulden, f. Bülden.

Gulden-Groschen, alter Gulden-Groschen oder 20 Bänkner, gilt 1 Reichs-Gulden 16 Kreuzer, oder 21 gute Groschen 4 Pfennige.

Gulo, ein Vielfraß, ist ein sehr freßiges Thier, welches in Schweden gar bekannt ist.

Gulranheangeta, ein Brasilianischer Vogel, dessen Rücken und Flügel blau sind, die Brust und Bauch aber gelbe, und hat eine gelbe Krone auf dem Kopfe. Er kan seine Stimme dermassen drehen und auf tausenderley Weise verändern, daß er bey nahe aller andern Vogel Stimme nachzuahmen weiß. Es giebt ihrer unterschiedliche Arten, und ihr lieblicher Gesang ist Ursach, daß sie in Bauern gehalten werden.

Guma, Gumositas, Gummi, Gamma Gallicum, ist eine Beule oder harte Geschwulst, welche in der Frankosen-Krankheit dem Perioestio anhängt.

Gummi, ist nichts anders als ein zusammen gehackener Liquor, welcher aus Bäumen und Kräutern von selbst heraus quillet oder tröpfelt, und von unterschiedener Farbe, Consistenz und Geschmack ist. Es ist aber solches Gummi, welches hier und dar in Officinen gefunden wird.

Gummi, heißen auch in den Apotheken allerhand fließende Sachen und ausgetrocknete Säfte, Lachrymæ, Liquores, Resinæ & Succicondensati, deren in den Apotheken eine große Menge gefunden werden.

Gummi Ammoniac, f. Ammoniacum.

Gummi Anime, f. Anime Gummi.

Gummi Arabicum, f. Arabicum Gummi.

Gummi Asphaltum, f. Judenthar.

Gummi Babylonicum, f. Arabicum Gummi.

Gummi-Baum, f. Chibou Gummi.

Gummi Bdellium, f. Bdellium.

Gummi Caranna, f. Caranna.

Gummi Chibou, f. Chibou.

Gummi Elemi, f. Elemi.

Gummi Galbanum, f. Galbanum.

Gummi Gotta, Ghitta Jemou, Gutta Gaman-dra, Gatta Gacuma, Succus Cambici, Cambici, ist ein schöner gelb eingesottener Saft, dessen Ursprung man nicht eigentlich weiß. Er kommt aus Ost-Indien in hohlen Röhren, zuweilen auch in grossen Stücken, rund herum eingewickelt, und wird alsdenn zum Färben, und innerlich als eine Purganz einzunehmen gebraucht. Der beste muß schön hell, glatt, gelb, und nicht sprenglicht seyn.

Gummi Hedera, f. Hedera Gummi.

Gummi Juniperinum, f. Juniperus.

Gummi Lacca, f. Lacca.

Gummi Ladanum, f. Ladanum.

Gummi Lycium, f. Lycium Gummi.

Gummi Olibanum, Weyrauch; er muß in Granen, und keine schwarzen härlichen Körner oder Staub darunter seyn. Der in Gra-

nis wird aus den andern gelesen, und ist derlich dabey auf den Geruch Acht zu gef. Weyrauch.

Gummi Opoponacum, f. Opoponax.

Gummi Sandaraca, f. Sandaracha.

Gummi Saracenicum, f. Arabicum.

Gummi Senica, oder de Senega, wird auch Arabische Gummi genannt.

Gummi Serapicum, f. Sagapenum.

Gummi Storax, f. Storax.

Gummi Tacamahaca, f. Tacamahaca.

Gummi Tragant, f. Tragant.

Gundel-Reben, f. Hedera terrestris, it. Oec. Lex.

Gurcken, Cucumeres, die kleinen werden in warmen Essig und Gewürz eingemacht, grossen aber mit Salz-Lacke; man hat Cucumeres sativos, vulgares & majores, it. Cucumeres flexuosus sive anguineos, Schlange Gurcken, weil sie wie eine Schlange krümmen gebogen seyn. f. Oecon. Lex.

Gurcken, f. Citrullus.

Gurcken-Baum, f. Billingbing.

Gurgel-Wasser, f. Diaclyma.

Gurgulionis musculi, f. Pterygostaphylini.

Gurren, ist ein altes Teutsches Wort, dann man noch heutiges Tages an theils Orten die alte abgetriebene Pferde zu benennen pflegt.

Gurtweir, heist, wenn man aussen nach der Länge der Mauren an einem Gebäude ein Band mit Zierrathen, wie ein Gurt, macht.

Gustus, Geschmack. Es ist nicht nach meinem Gust oder Gusto, es schmeckt mir nicht, es stehet mir nicht an. f. Gout.

Gutdünken, f. Parere.

Guter Mann, f. Arbitr.

Gut-Jahrs-Brunn, ist eine Salz-Quelle dieses Namens zu Halle in Sachsen, so 44 in 3 Viertel Ellen tief, und hat den stärksten Quell oder Zufluß, den man, wenn der Brunn fast ledig gezogen ist, stark rauschen hört, darum man auch diesen Brunn ganz ledig nicht ziehen, oder ausschöpfen kan, in doch läuffet er nicht über, wie der Teutsch Brunn, wenn er auch noch so lange nicht gezogen wird, welches vermuthlich daher kommt, daß des Teutschen Brunnens Quell wo nicht gar aus jenem seinen Ursprung, der noch einen starken Zugang hat, welches daraus abzunehmen, daß, wenn aus dem Teutschen Brunn viele Sole gezogen wird, die Sole in dem Gut-Jahrs-Brunn merklich fällt und abnimmt. Die Abtheilung dieses Gut-Jahrs-Brunnens bestehet in 12 Stülen, 1 Stül hat 7 Quarten, 1 Quart 12 Pfannen also daß in diesem Brunn 84 Quarten sind welche tausend und 8 Pfannen machen, und wird in der Besatzung anderthalbe Pfannen Gut-Jahr, einer Pfanne Teutsch gleich, auf 5 Zober gerechnet, wiewohl seither der Verordnung von An. 1662 ein Quart Gut-Jahr auf 44 Zober, wie gegossen, also auch besetzt werden mag.

Gutta Camboidea, item Gamba, f. Gummi Gotta.

Gutta Rosacea, heist ein Hitz- oder Wein-Blätterlein im Gesicht, it. der Kupfer-Handel, wenn



wenn das Gesicht, vornemlich die Nase, mit rothen Blätterlein besetzt ist.

Gutta serena, s. Amavrosia.

Gutta, s. Japten

ut Weiter, heißt auf Bergwerken, wenn reine Luft, und kein giftiger Schwaden in der Gruben ist.

Guytis, ist ein Brasilianischer Baum, dessen es verschiedene Sorten giebt. Die erste wird genannt, Guiri-iba, ist groß und ästig, übertrifft eine Eiche an der Höhe, Festigkeit und Dauer. Ihre Rinde ist grau; das Holz wird zu der Fischer-Arbeit gebraucht. Die Aeste tragen Blätter, welche eins ums andere daran stehen, länglicht und wollicht sind, und schier wie Zungen sehen. Die Blüten stehen wie an einer langen Aehre, sind klein und gelbe. Die Frucht ist viel dicker als ein Apfel; rund, jedoch ungleich und höckerig, braun von Farbe, voll weich und gelben wohlriechenden Marcks, und von süßem lieblichen Geschmack, riechet als wie ein frisch gebacken Brot; das nennen sie Guiricoroya. Es beschliesset als wie einen Kern oder Nuß, die so dick ist wie ein Gänse-Ey, und auch von selbiger Figur, darinne steckt ein weißer Kern. Die andere ist weit kleiner, als die erste, doch viel schöner; und wird Guyti-torba genennet. Ihr Laub siehet schier wie das Nuß-Laub, grün und lieblich von Farbe, glänzend, glatt und dicke. An den Spiken ihrer Zweige bringet sie viel schöne Blüten, die so groß als wie die Linden-Blüten, von eben solchem Geruch, und gelb. Ihre Frucht ist so dick, wie eine Pomerane, formiret wie eine Birne, und gelblicht, wenn sie zeitig ist. Sie schmecket süße, und enthält in sich einen Kern, so groß als eine Nuß, der grau und gleissend ist, und einen andern Kern beschleuft. Die dritte Guyti-iba, die ist weit niedriger und zarter, als die vorhergehenden. Ihre Blätter sind länglicht, gleissend, und auf der untern Seite mit weißer Wolle besetzt. Ihre Blüten sind klein und weiß: die Früchte sind so dicke und formiret wie Hühner-Eyer, von Farbe gelb und nicht sehr fleischig: das Fleisch ist dennoch weich und süße von Geschmack. Es umgiebet einen oval-runden Stein, der ist rauch, so dick wie eine Nuß, und beschliesset einen Kern, der trocken, bitter, und anhaltend ist. Die Frucht wird Guyti-miti genennet. Die Kern in allen diesen Früchten dienen die rothe Ruhr, den Durchlauf und die goldene Ader zu versehen: werden eines Quentleins schwer auf einmahl eingenommen.

Gymnasia, sind gleichsam ein Mittel zwischen den niedrigen oder so genannten Trivial- und hohen Schulen oder Universitäten, auf welchen zwar von gewissen dazu verordneten Professoribus, sonderlich in Philosophicis gelesen, jedoch keine Academischen Promotiones gehalten werden. Es haben auch die Universitäten viele andere Privilegia zum Voraus.

Gymnastica, s. Exercitia.

Gynæceia, heißt insgemein jede Krankheit der Weiber.

Gynæceum, heißt dasjenige Theil des Hauses, wo sich die Weiber weiland bey den Griechen aufhielten. Daher heißt noch heutiges Tages dasselbige Gebäude ein Gynæceum, wo eine Anzahl von jungen Frauenzimmer beisammen wohnet, und in allerhand dem weiblichen Geschlechte anständigen Wissenschaften erzogen wird.

Gynæcomastum, Gynæcomastus, eine Geschwulst der Brüste bey den Männern, daß sie als Weiber-Brüste werden; auch übernatürliches Wachsen der Weiber-Brüste.

Gynæcomystax, die Haare an der weiblichen Scham, sonderlich wenn sie zuerst bey jungen Mägdgen hervor kommen.

Gypsum, s. Gyps, it. Oecon. Lex.

Gyrasal, s. Jaca.

**H.** Bedeutet in den Römischen Inscriptionibus Heres, Habet, Honorem; H. A. F. C. Hanc aram faciendam curavit; H. Q. Hic quiescit; H. A. C. F. C. Heredes ære communi faciendum curavere; H. A. H. N. S. Hæc ara heredes non sequitur; H. B. M. F. Heredi Bene Merito Fecit; H. F. Honesta Fœmina; H. I. I. Heredes iussu illorum; H. M. D. M. A. Huic monumento dolus malus abesto; H. M. H. N. S. Hoc monumentum Heredem, vel Heredes non sequitur; H. M. P. Hoc Monumentum Posuit; H. S. E. Hic situs est; H. S. T. N. E. Huic Sepulcro Titulus non est; H. V. S. R. Honore usus sumptum remisit. Auf den Münz-Abbreviaturen heißt H. S. Sestertius.

Haaken, nennen die Ros-Zäuser die etwas runde und scharfe Zähne der Pferde, welche zunechst auf die Eck-Zähne folgen, und erst im fünften Jahr ausbrechen. Je stumpffer dieselbe sind, je älter ist das Pferd. s. Oec. Lex.

Haar, Crines, Capilli, Cheveux, sind gewisse Theile des Leibes welche aus einer schleimichten, in den Drüsen unter der Haut sich schei- denden Feuchtigkeit entspringen, indem solche durch die Schweiß-Löcher ausdampfen sucht, und in denselben so lang stecken bleibt, bis sie von der Luft erhärtet, und von andern immer nachfolgenden fortgetrieben und verlängert wird, fast auf solche Art, (als der berühmte Medicus zu Zürich, Herr D. Muralt, solches sehr geschicklich vergleicht) wie der gelbe oder weiße Schleim, welchen die Seiden-Würmer durch den Mund von sich geben, zu einem subtilen Haar und zarter Seide wird. Daß aber die Haare eine solche schleimichte Feuchtigkeit zum Ursprung haben, ist aus der Wurzel zu ersehen, wenn man sie zusamt derselben anreisset, indem sie wie ein Bläslein oestalt, welches unter dem Vergrößerungs-Glase durchsichtig, auf den Nagel gedrückt, breitlich wird, und als etwas fettes anzugreifen. Die Figur der Haare ist so wenig einerley, als die Farbe derselben, sondern nach dem Unterscheid der Schweiß-Löcher mercklich unterschieden; denn wenn wir ein abgeris-



abgerissenes Haar unter ein gutes Vergrößerungs-Glas legen, finden wir, daß einige rund, andere eckigt seyn, etliche dünn und glatt, andere starr und kraus, am Ende aber allezeit etwas dünner, als an dem Kopf und gegen ihrem Ursprung, vielleicht, weil sie an den Spitzen und Enden mehrers ertrocknen und dürr werden. Betreffend die Farbe, so kommt selbige von dem verschiedenen Temperament und Beschaffenheit des Geblüts und des Fließ-Wassers her, wie denn diejenigen Personen, so einer feuchten und flüssigen Natur sind, gerne blond und weißlichte Haare haben, die Gähzornigen und mit vieler Galle beschwerten röthlichte, die schwermüthigen und melancholischen schwarze, die Geblüt-reichen, und welche eines fröhlichen Gemüthes sind, gelbe. Wenn aber die Drüseln, und in denselben die Wurkeln der Haare ertrocknen, und die Schweiß-Löcher sich zusammen ziehen und enger werden, so fangen die Haare an zu grauen, und sich in eine Silber-weiße Farbe zu verwandeln. Siehe auch Oec. Lex. & Phil. Lex.

**Haar-Circkel**, ist ein Circkel, dessen Füße vermittelst einer Stell-Schrauben ganz genau auf ein Haar können gerichtet und gestellt, und weiter von einander oder näher zusammen gebracht werden. Er wird auf verschiedene Art gemacht, und sonderlich bey Eintheilungen gebraucht. s. Math. Lex.

**Haaricht Silber**, ist gediegen Silber, welches wie ein Püschlein Haare in dem reichen Erzt gesehen wird.

**Haar-Seil**, s. Seraceum, it. Oec. Lex.

**Haar-Sieb**, s. Cribrum.

**Haar-Strang**, s. Peucedanum.

**Haar-Wurm**, s. Herpes miliaris.

**Habalcon**, ist eine Virginische Wurzel, welche so dicke ist und aussiehet als wie unsere Passinat-Wurzeln. Die Indianer essen sie. Sie eröffnet.

**Habena**, heisset eigentlich ein Baum-Zeug oder Zügel. In der Chirurgie heisset es ein Instrument, die Leffen der Wunden damit zusammen zu ziehen.

**Haber**, Avena, l' Avoine, ist dreyerley Sorten, als Avena vulgaris sive alba, weißer Haber nach seiner Farbe, Avena nigra, schwarzer, weil er anderwärts schwärzlich ist, und Avena nuda, nackender Haber, weil seine Körner nicht in Hülsen oder Häutlein verschlossen, sondern bloß liegen. Nach einiger Medicorum Meinung, soll der Haber, in einer Pfannen geröstet, und auf den Bauch gelegt, das Bauchweh vertreiben. Wilder oder rauber Haber, Aegilops, wächst an Wegen, und wird zu den Fisteln und andern Geschwüren der Augen gebraucht. s. Bromos, it. Oec. Lex.

**Haber-Grünze**, s. Grutum.

**Haber-Wurzel**, s. Tragopogon.

**Habicht**, solcher sind in Deutschland nur zweyerley Arten, die großen und die kleinen. Diese hält man für die Männlein, jene für die Weiblein, und weil diese größer und stärker, als sind sie auch zum Baizen nützlicher. Es hat sonst der Habicht schöne bunte Federn, einen groß-

sen Körper, helle Augen, breite Brust, Schultern, breite starke Federn, hohe Beine und lange Klauen. Sie sind zu gebrauchen, wenn man keine Pferde oder nicht stark reuten kan, weil sie leicht abzurichten und so listig sind, daß alles wohl begreifen können. Wenn die jungen Habichte, so man aus dem Nest genommen, und Nestlinge genennet werden, oder die schon auf den Nesten herumgehen, und man Nestlinge heisset, abrichten will, muß man sie oft mit frischen Vögeln oder Fleisch äßen, damit sie ihren Speiserennen lernen, und so bald sie nur anheben aufzusetzen, muß man sie bisweilen auf Faust tragen, daß sie des Angreifens gewonet und nicht scheu werden, damit sie nicht wenn ihnen Menschen, Pferde oder Hunde zu nahe kommen, aufstossen und durchgelassen. Doch sind diejenigen besser, so man Passagier-Habichte nennet, welche nicht große Vögel brauchen, daß man sie zahm mache, wohl in achtzehn Tagen der Hunde gewonet werden. Den Habicht fänget man entweder in seinem Neste, wenn er noch jung ist, oder mit Netzen, wie von den Falken gemeinlich worden. Der Habicht nistet auf hohen Ruppen oder Bäumen, und leget 3, 4 bis 5 Eyer, die er in zwanzig Tagen ausbrütet. Man braucht ihn, um Enten, Fasanen, Rebhühner, wilde Gänse, Reiher, auch wohl Hasen zu jagen. Die Weidmännischen Redens-Arten von dem Habichte sind: Der Habicht steht auf der Hand oder Stangen; der Habicht wird getragen. Der Habicht wird gelodert oder bereitet. Der Habicht wird geket, wenn er genug hat, sagt man, er hat einen roten Kropf. Man giebt dem Habicht Futter. Der Habicht hat einen Kopf, große Klauen, Gestell oder Fuß-Gestell, (Schenckel) Flug-Vogel-Federn, auch Flügel-Vogel. Der Habicht jaget oder raubet lustig, fährt wohl, wird geworfen, fliehet den Vorlaß oder zum Feder-Spiel, kommt zur Hand, und stehet zur Hand, ist ein guter Hand-Vogel. Wenn der Weidemann den Habicht nachfliegen läset, heisset es geret. Wenn der Habicht ein Rebhuhn weggeführt heisset es geleitet. Wenn die Habichte an einem Bach zum Baden oder Tränken gestellt werden, heisset es geschöpffet, wenn sie zu Zeiten etliche Schwing-Federn zerstoßen, werden sie geschiffet. s. Oec. Lex.

**Habicht-Kraut**, Hieracium, ist groß und Flecken-Bende haben gelbe Blumen und haarich Saamen, welcher zerfliehet. Wenn man diese Kräuter zerquetschet, so geben sie einen Milch-weißen Saft von sich, welcher zu blauen Augen gebraucht wird. Die Wurzel stillt die Zahn-Schmerzen. s. Oec. Lex.

**Habitus**, bedeutet bey den Philosophis eine gewisse Fertigkeit, etwas auszurichten, welches sich auf ein natürliches Vermögen gründet. Man pflegt den Habitus zu distinguiren in habitum infusum & acquisitum; ingleichen in habitum intellectus & voluntatis. Der



Habitui wird gemeiniglich die Disposition, die gleichsam der Anfang zu einem habitu ist, entgegen gesetzt. In der Lehre von den Prædicamentis verstehen die Scholastici durch den Habitu, einen äußerlichen Habit oder Bekleidung einer Sache. f. Phil. Lex.

acchie, f. Cate.

acher, geschieht mit der Feder oder Grabstichel, wann man zeichnet, und daß die Züge des Grabstichels einer über die andern gezogen seyn, welches man denn von den Kupferstechern saget.

ace, f. Bidens.

ackebord, Hackebret, ist der obere Theil am Hintertheil eines Schiffes, wird auch Esels-Haupt genannt; es bestehet meistens aus Bildhauer-Arbeit, und kommt der Flaggenstock darüber zu stehen. f. Math. Lex.

Hacke-Born, ist einer aus den vier Salz-Brunnen zu Halle in Sachsen, dessen Quell eben nicht allzustark ist, daher er auch nicht überläuft, und bald ledig oder läßig gezogen werden kan. Er ist 35 und eine halbe Elle tief, und bestehet seine Eintheilung in 2 Stühlen, welche nicht in Quart, wie bey den andern Brunnen, sondern in Mößel eingetheilet werden. Ein Stuhl hat 16 Mößel, und ein jedes Mößel siebenhalb Pfannen, thut zusammen 32 Mößel oder 208 Pfannen. Eine Pfanne kan wieder eingetheilet werden in 4 Ort, daß also 26 Ort oder 6 Pfannen und 2 Ort ein gantzel Mößel machen welches auf 24 Zöber Sole gerechnet und besetzt wird. Es geschieht aber dergleichen Eintheilung bey dem Salz-Besen darum, damit einem jeden Pfanner auf so viel Quart und Mößel, als er besetzt, die gehörige Anzahl Zöber Sole, aus dem Brunnen gezogen, in die Rothe gegossen, und keinem mehr als dem andern auf sein Gut gegeben wird.

Hacken, f. Ungula.

Hacken-Nadel, ist eine Nadel, damit man die Stärke des Metalls an einem Stücke, durch das Zünd-Loch zu messen pflegt.

Hacke, Hacken-Zähne, f. Spitz-Zähne.

Hacub sive Silibum, ist eine Gattung Indianischer Carden oder Disteln, der Carlina nicht ungleich, doch aber viel größer und höher. Im Früh-Jahr treibt es starke Keimen wie der Spargel, welche die Indianer zu kochen und hernach zu essen pflegen. Läßt man sie aber größer werden, so bringen sie stachelichte Köpfe, und auf denenselben rothe kleine Blumen. Die Wurzel ist lang und dick, sie machet Brechen und einen gelinden Leib, wenn Wasser darauf gegossen und dasselbige gebraucht wird.

Hader-Messer, ist ein Beil in Papier-Mühlen, damit die Lumpen zerhacket werden.

Hadbadh, Kiluben. f. Grana Avenionensia.

Hædi, die Böcke, sind 2 kleine Sterne in der linken Hand des Fuhrmanns, von Martis und Mercurii Eigenschaft, und der vierten Größe. Ihr Aufgang soll Wind, Regen und Sturm-Wetter zur See mit sich bringen.

Hætt, f. Manubrium.

Häften, f. Anteres.

Häftel, f. Häftel.

Hæma, f. Sanguis.

Hæmachates, ein blutrother Achat.

Hæmalops, ein blutig, oder mit Blut unterlassen Auge, so von Schlägen oder Stößen gekommen.

Hæmatites, Blutstein, von seiner dunkeln oder Blut-rothen Farbe also genannt. Es ist sonst ein harter und schwerer Stein, gleichsam aus langen Streifen zusammen gesetzt, und ist, wie Rulandus erzehlet, sechserley Arten, als 1) Hæmatites fossilis, der gar schön roth ist, 2) Hæmatites niger, der schwarze Blutstein, der einen Safran-gelben Saft von sich giebet, und härter ist als der vorige. 3) Hæmatites fossilis purpureus. 4) Hæmatites fossilis pulcherrimus. 5) Fossilis niger Trichusus, welcher, wenn er auf den Weistein gerieben wird, dreyerley Farben von sich giebet, und 6) Hæmatites pulcherrimus f. Blutstein.

Hæmatosis, f. Sanguificatio.

Hämmer, f. Hammer.

Hæmodia, ieder Zahn-Schmerz, welcher aus den herben und scharffen Particulis, die durch die Poros bringen, und die Nerven der Zähne nagen, entstehen.

Hæmophobus, wird ein solcher genannt, der sich vor dem Uderlassen fürchtet.

Hæmoptysis, f. Blutspeyen.

Hæmorrhagia, ieder Blut-Fluß, es sey aus der Nasen, Wunden, Ohren und Augen, sonderlich aber heißet das Nasen-Bluten Hæmorrhagia narium.

Hæmorrhoidalis vena, f. Pfort-Uder.

Hæmorrhoides, f. Guldene Uder.

Hæmorrhoids, ist der Nahme einer giftigen Schlangen, von deren Stich viel Blut ausfließet.

Hæmostatica, Blut-stillende Mittel, dergleichen ist Vitriol, Bofst, Sang. dracon. Hæmatit. Bolus, Sarcocoll. lign. Fraxin. rad. Bistort. Tormentill.

Häne, f. Herdkörner.

Hänfling, Flachs-Finck, Fringilla Cannabæa, Linaria, hat seinen Nahmen daher bekommen, weil er auf den Hanf- und Lein-Saamen sehr begierig ist. Sein Kopf so wohl als der Rücken ist eisenfarbigt, auf grau ziehend; die Schwingfedern und der Schwanz sind schwarz, aber an den Enden weiß; der Bauch und der Steuß weißlicht. Das Männlein hat gelb-rothe, und das Weiblein braunschwarze Flecken auf der Brust. Er gleicht zwar dem Stieglitz an Lieblichkeit des Gesanges nicht, singet aber doch sehr anmuthig, und kan wohl abgerichtet werden. Er dienet auch, wie die andern kleinen Wald-Vögel, zur Speise. f. Oec. Lex.

Hänge-Band, f. Senge-Band.

Häng-Compaß, f. Säng-Compaß.

Häng-Rappen, f. Sänge-Rappen.

Hängen, f. Sengen.

Hänge-Seil, heißt bey den Jägern der lange Riemen, daran der Leit-Hund geführt wird.

Häng-Blüfte, f. Blüfte.



**Hänseln**, kommt vermuthlich von dem alten Wort *Hante*, und sonderlich von einem Norwegischen Wasser-Spiel her, und ist eine Gewohnheit, welche noch bis diesen Tag unter Kaufleuten, Dienern, Handwercks-Purschen und einigen reisenden Passagieren genau observiret wird, nemlich, daß, wenn ein solcher auf der Reise an einen gewissen Ort, woselbst er niemahls gewesen, und allwo der Hänsel-Actus gemeinlich pfeget vollzogen zu werden, kommet, er solchen Actum mit Wasser begießen, Ketten beißen, in Rauchfang stecken, oder was dergleichen Fraken mehr seyn, an sich muß verrichten lassen, oder seinen Reise-Gefährten ein gewisses Geld zu vertrinken geben. Von diesem Hänseln saget Herr D. Bajer in seinem Tractat von Handwercks-Gesellen, daß es mit dergleichen Hänseln nunmehr schon so gemein worden, daß es damit auf die Fuhrleute kommen, und daß, sonderlich auf dem Thüringer Wald, die zum ersten mahl auf die Leipziger Mess reisenden entweder durch einen hohlen Stein kriechen, oder den so genannten Hänsel-Groschen, das ist, Geld zum Verschmausen geben müssen: sonderlich aber sollen die Oberländischen Fuhrleute eine rechte Gölde und Statute darüber aufgerichtet, und solche der Obrigkeit zu confirmiren übergeben haben, dieses Inhalts: daß alle und jede, so allhier mit Pferden und Wagen durchfahren, allenthalben 1 Reichs-Thaler und 3 Schilling Hänsel-Geld erlegen sollen. It. Art. 2: Demnach auch die ganze Gesellschaft zu gewisser Zeit des Jahres auf den Burg-Keller, oder in des verordneten Hänsel-Meisters Behausung, oder wo es 2c. wie auch Art. 18 ib. sollen alle schuldig seyn, vor der Gespannschaft zu stehen, und sich hänseln zu lassen, & in appendice d. 8 Martii 1667 verb. Daß hinfort kein Fremder, so alhier nicht Bürger und gehänfelt worden 2c. Mit diesem Hänseln kommen so vieler Professionen und Handwerker ihre Ceremonien überein, welche sie beym Gesellenmachen zu beobachten pflegen, und welche der Länge nach in den herausgekommenen Ceremoniellen der Handwerker zu lesen seyn. Wenn man aber das Hänseln genauer ansiehet, muß man sagen, es lauffe wider eine gute Policen, und sey daher abzuschaffen.

**Hæreditarius morbus**, f. *Hæreditarii morbi*.

**Hæres**, f. *Heres*.

**Hæresis**, heißt eigentlich nicht anders als eine gewisse Parthey der Theologorum, Medicorum, Philosophorum &c. die von andern Partheyen, ihren Lehr-Sätzen nach, unterschieden sind. Von den Theologis wird es insgemein vor eine Rotte und Parthey dererjenigen genommen, die einer falschen Lehre zugethan, den Orthodoxis entgegen gesetzt, und Ketzer, Heterodoxi, Hæretici, Sectarii, genennet werden. f. *Secta*.

**Häring**, f. *Sering*.

**Härclein**, f. *Fibræ*.

**Härmia**, ist eine kleine Indianische Frucht, die dem Pfeffer an Gestalt und Größe ziemlich nahe kommt, und sihet auch, wie er, auf einem

kurzen Stielgen. Ihre Schale ist mit vielschönen Streifen ausgezieret; ihre Farbe röthlicht oder Citronen-gelb; ihr Geschmack gewürzhafft, bald als wie Nelken. Ein andere sind der Meinung, es sey die Frucht dem Baume *Negundo*, davon an seinem gehandelt werden soll; jedoch will solches nicht gänzlich angenommen werden. Die Frucht hat viel flüchtiges Salz und Oel. Soll gut seyn die Blähungen zu zertreiben, Magen zu stärken, und dem gefallenem Pfeil wieder hinauf zu helfen.

**Härten**, ist eine Eigenschaft des Metalls entweder bloß vom Schlagen oder Zusammenpressen, oder auch von gewisser Materie her kommt, deren salinische Effluvia in die im Feuer eröffnete Poros des Eisens und Stahls eindringen, und durch præcipitante Abloschurariann implicirt bleiben, so lange bis die ahärtete Massa abermahl erglühet, und die flüchtigen heterogeneischen Theile wieder verfliegen, das Metall aber dadurch wieder weicher entlassen wird.

**Häseling**, *Squalus minor*, *Capito fluviatilis minor*, gleicht dem Döbel, nur daß er viel kleiner und selten länger als ein großer Hering gefunden wird. Er ist weiß, der Rücken alldunkel, die Floss-Federn sind röthlicht, der Schwanz ziehet auf blau. In der Oder, auch in der Dosse, welche sich in die Havel ergießt, ist er sehr gemein, weich vom Fleisch, ziemlichem Geschmack, und etwas schärffer als die Döbel. Er kan zwar nicht unter die gesündesten Fische gezehlet werden, jedoch ist er also gar ungesund nicht. Er dienet besser zu Sieden, als zum Braten.

**Hau**, nennet man in den Forst-Ämtern ein Ort, da das Holz vor einem Jahr oder vor kürzer Zeit weggehauen ist, und wieder zu Holz aufwachsen will.

**Häuer**, ist ein Bergmann, der vor Derte und aufn Strossen auf den Gestein arbeitet. Er ist vom Ganghäuer unterschieden.

**Häuer** wird nachgestochen, heißt, wenn die Berg-Beamten in die Gruben fahren, um nachsehen, ob ein ieder Häuer auf seine Schlägel, oder vor seinem Orte an der Arbeit ist; wird er nicht angetroffen, so heißt es, der Häuer ist erstochen worden. **Erb-Häuer** sind, die ihr Häuerwerck gelernet und angelernt haben, und ihnen der volle Häuer Lohn durch die Geschwornen zuerkannt ist. Es wird keiner zu einem Geding gelassen, der nicht ein Erb-Häuer ist. **Lehr-Häuer** hingegen sind, die das Häuer-Werck noch lernen und noch nicht angelernt haben, und wider diesen Häuern kein völliger Häuer-Lohn verordnet. **Lehn-Häuer** sind, welche die Gruben und Lehnenschaften auf Gewinn und Verlust zu bauen von den Haupt-Gewercken annehmen. **Doppel-Häuer**, die nach ieder Zeit, an stat 4 Stunden, 6 bis 8 Stunden stehen müssen. **Schräm-Häuer** sind, die zum Schrämen gebraucht werden. Es wollen die Gang-Häuer mehr als diese seyn. **Ort-Häuer**, so vor Ort arbeiten.

**Häuer**



äuer-Contract, Mieth- oder Zins-Contract, werden diejenigen genennet, welche man über mobil- und immobile Güter, als Gärten, Häuser, Schiffe u. d. g. was da soll befrachtet, in gleichen Dienstbothen, welche sollen gemietht werden, macht und aufrichtet.

äuer- und Anfahr- Gelder, so die neuen Häuer an etlichen Thalern den Geschwornen und Steiger der Revier und Zechen, wohin sie genommen werden, an stat einer Discretion geben müssen; sind bey Straffe 10 bis 12 Gulden gänzlich abgeschaffet.

äuptgen, f. Capitulum.

äuer, der Indianer, f. Wigwams.

äffner, f. Topffer.

äffel, zum Leinen in den Tüchern ist bey den Jägern ein starker Pflock, zu den Wind-Leinen aber ist ein mächtiger Pflock.

äge: Dorn, *Spina acuta*, *Oxyacantha*, dieses Gewächs bleibt zuweilen niedrig, und wird alsdenn unter die Stauden gerechnet; Bisweilen und durch emsige Pflægung wird auch ein vollkommener Baum daraus. Der Stamm und die dicksten Aeste sind mit einer Aschfarbenen Rinde umgeben, und die Zweige mit langen scharffen Stacheln oder Dornen versehen, und mit grünen gleissenden Blättern besetzt. Die weissen gutriechenden Blumen erzeugen sich in Cronen-Gestalt. Die Früchte sind rothe Beeren mit weißlichten Saamen, so die Krafft haben zu trucknen und zusammen zu ziehen. f. Oec. Lex.

ägel, Schlossen, Grando, ist ein Regen, der unterm Herab-fallen in der Luft in kleinere oder grössere Eis-Kügelein zusammen gefroren ist; oder vielmehr ein Schnee, dessen Flocken im Herunterfallen anfangs etwas geschmolzen werden, und bald darauf desto härter und fester zusammen gefrieren: Dahero auch ordentlich die äussere Theile der Schlossen durchsichtiger und härter, die innern aber weisser und lockerer befunden werden. Sie sind von sehr unterschiedener Grösse und gemeinlich rund. Wenn aber unterwegs viele zusammen wachsen, (worzu die Beschaffenheit des Winds, und die Menge der kleinen Schlossen das meiste be trägt) so werden sie bisweilen ganz ungewöhnlich groß, als Lauben- oder Hüner-Eier, oder auch wohl noch grösser und bekommen eine eckigte und irreguläre Figur. Solche seltsame Bildung des Hagels hält der gemeine Mann für eine böse Anzeigung; welche Weissagung aber der Hagel selbst erfüllet, indem er dem Lande und Feld-Früchten Schaden und also Böses genug verursacht. f. Lex. Phil.

ägelstein, f. Brontias.

ägen-Butten, f. *Cynosbatus*, it. Lexic. Oeconom.

äger-salz, f. Salz.

ägestolz, oder auf Niedersächsisch Hagestolt, wurden Schimpffs-weise bey den alten Deutschen diejenigen Frauen-Feinde, und heut zu Tage, im Braunschweigischen, die alten Junggesellen genennet, welche aus Liebe zum Frieden und eigener Gefälligkeit nicht heyrathen: Der also genennet werden sollte,

musste 50 Jahr, 3 Monate und 3 Tage alt seyn, sodenn verlohrt er das Jus testandi über die erworbenen und wohl gewonnenen Güter. f. Zeit Lex.

Hajul, f. Weinender Fisch.

Saten, heissen die Bergleute, wenn der Gang aus seiner Stunde absetzt, so spricht man, der Gang wirfft einen Haken.

Sat-n, ist ein bekanntes Instrument, an welches etwas gehangen wird, und sonderlich den Mechanicis auf vielerley Art nützet.

Hakim-Bachi, heist des Königs in Persien Leib-Medicus, mit dessen Genehmbhaltung und Approbation alle andere Aerzte im ganzen Königreich angenommen werden.

Sat-Scheite, sind drey runde Hölzer, welche die kleinen Hal-Scheite genennet werden, daran die Salzsieder die Pfann-Haken stecken.

Salb-Bad, f. Semicupium.

Salb-Bier, ein schwaches Bier, welches gegen dem gewöhnlichen dünner und geringer ist. f. Oec. Lex.

Salb-Kreis, f. Semicirculus.

Salb erhaben Werk, *Sima sculptura*, *Basso relievo*, bedeutet solche gehauene oder geschnitzte Bilder, die nicht ganz frey stehen: da z. E. der halbe Theil des Leibes wie in der Wand versteckt ist, und nur der halbe hervor raget. f. Bas reliefs.

Halber Stab Eisen, heist, der halb ausgeschmiedete Kolber, oder das nach der Form eines Stab-Eisens halb ausgeschmiedete Eisen.

Halber Ton, f. Semitonium.

Halbfisch, f. Bütte, it. Schollen.

Halb-Gerinne, f. Gerinne.

Halbgefechter Schein, f. Semisextus.

Halbig, f. Halb-Arm.

Halbmesser, Semidiameter, Radius, heist so viel als der halbe Durchmesser eines Circels. f. Lex. Math.

Halb-Schatten, f. Pen-Umbra.

Halcyonion, ist der Meer-Schaum, welcher mit kleinen Unreinigkeiten zusammen geronnen ist, und so benennet wird von Halcyonibus oder Eis-Vögeln, welche ihre Nester von diesem Schaum zu machen pflegen.

Salde, ist in Bergwerken dasjenige tarbe Gestein, so aus den Schächten und Stollen gewonnen wird, item dasjenige Laube, so von dem Erzt geschieden, und am Tage aufgehäufet wird. Einen auf dre Salde setzen, heist bey den Bergleuten, einen betriegen. Gold heist auch ein erhabener Ort, vor einem Schacht oder Stollen, der von den ausgeforderten und auf einander gehäufften Bergen gemacht wird.

Halec, f. Spring.

Halec, Alex oder Halex, bedeutet bey den Alten, nicht einen Hering, sondern eine Sorte vom Garo, oder die Hefen, das Dicke, was nach dem Durchseigen zurücke blieb; gehörte also unter die Condimenta.

Haleine, ist ein Wort, welches mannmahl die Leichtigkeit bedeutet, die ein Pferd hat, Athem zu holen, bisweilen aber zeigt es auch dessen Ruhe an. *Cheval grös d'haleine*, wird gesagt



gesagt von einem Pferde, welchem der Athem sehr mangelt.

**Halelaon**, ein Medicament aus Salz und Del vermischt.

**Salfter**, f. Licol, it. Gebände, item Reut-Schul.

**Halizetus**, ist der Nahme eines Meer-Adlers, oder Meer-Habichts, der am Gestade des Meeres den Fischen aufstellet. f. Adler.

**Halica**, f. Alica.

**Halicacabus**, f. Juden-Kirschen.

**Halimus**, f. Portulaca marina.

**Halinitrum**, f. Aphronitrum.

**Halla**, f. Alla.

**Halle**, Pronaon, Propylæum templi, ist vor der Kirch-Thüre ein Platz, der vornen offen, und auf dreyen Seiten mit Wänden umgeben, und oben bedeckt ist. f. Lex. Math.

**Hall**, ist ein Celtisches oder alt Teutsches Wort, so in der Englisch. Sprache noch gebräuchlich, und bedeutet den Vorhof eines Königlichen und Fürstl. Pallasts. Daher soll das Wort

**Hallebard** seinen Ursprung haben, indem die Hallebardirer, heut zu Tage Fuß-Trabanten, mehrentheils in den Vorgesamern stunden, daß es also soviel heiße, als Securis palatina. Wiemohl es andere Heldenparte auslegen wollen, deren man sich im Kriege bedienet, da die Befehlshaber oder Officier dieses Gewehr, Spieß oder Barte getragen haben. Barte spricht man noch an unterschiedenen Orten Teutschlandes an stat eines Belles.

**Halm** auf Bergwercken, f. Solm.

**Halo**, Corona, bedeutet insgemein den weissen und von gewisser Brechung der Radium herkommenden Ring oder Hof um Sonne, Mond, und bisweilen auch andere grosse Sterne. Bey den Medicis heisset es der rothe Circkel um die Warken der Brüste.

**Halosanthos**, f. Salz-Blume.

**Salz**, Collum, le Col, ist derjenige Theil des Leibes, welcher den Kopff und den übrigen Leib zusammen hängt. Es sind daran 4 Musculi zu finden, als auf jeder Seite zwey Flexores, und zwey Extensores, die Beuger sind Scalenus und Rectus oder Longus: Und die Ausstrecker sind Spinatus und Transversalis. Scalenus hat zwey entlegene Ursprünge oder Anfänge; den einen an der ersten Rippen, und den andern an dem Schlüssel-Bein, und hänget sich an das dritte und vierte Hals-Gelencke. Rectus oder Longus hat seinen Anfang von der Seiten der 4 obern Gewerbe-Beine des Rückens, und hänget sich an die obern Hals-Gelencke, und an das Hintertheil des Haupts. Spinatus hat sein Herkommen in der vierten und fünften obern Vertebra dorsi, hänget sich an das Ende der vier Hals-Gelencke.

**Salz**, auf Bergwercken ein Stück zum krummen Zapfen gehörig.

**Salz**, Hypotrachelium, ist in der Bau-Kunst der Theil der Säule in der Toscanischen oder Dorischen Ordnung, zwischen dem Capital und dem Stabe, oben an dem verdünnten Schaft. Die Frankosen nennen ihn la Gorge, la Gorgerin, Collarin de la colonne.

**Salz** an der Laute, f. Laute.

**Salz-Adler**, f. Jugularis vena.

**Salz-Kraut**, f. Waldglöcklein, item chelium.

**Salster**, ein kleiner Niederländischer Geh f. Mudde. In Engelland machen 20 eine halbe Halster eine Last. f. Gallon.

**Salt**, oder Gehalt, heisset bey den Vergle die Gürtigkeit der Erzte, wie viel sie an M halten.

**Salt**, oder Gehalt, bedeutet gleichergestalt innern Werth und Würdigkeit der Mün. Der Halt der gangbaren güldenen Mün ist folgender: Doppelte Ducaten halten 23 Karat, 11 Grän gelb, 1 Grän weiß, 10 Grän roth. Einfache Ducaten, so nach der Re Ordnung gemünket, sollen halten 23 Karat, 8 Grän gelb, und 4 Grän weiß. Porro sec halten 23 Karat, 11 Grän gelb, 1 Grän weiß, 10 Grän roth. Rosenobel halten 23 Karat, 10 Grän gelb, 2 Grän weiß, 20 Grän roth. Engelland halten 23 Karat, 8 Grän gelb, 2 Grän weiß, 2 Grän roth. Neue gelotten halten 23 Karat, 10 Grän gelb, 2 Grän weiß, 2 Grän roth. Karat weiß, 2 Grän roth. Heinrich-obel halten 23 Karat, 9 Grän gelb. Engländische Ducaten 23 Karat, 7 Grän gelb, 5 Grän weiß, 10 Grän roth. Einfache Pfaden 23 Karat, 3 Grän gelb, 6 Grän weiß, und 3 Grän roth. Doppelte Trusader Karat, 4 Grän gelb. Pöhlische Ungarische Gulden, Matinasch genannt, 23 Karat, 9 Grän gelb, 3 Grän weiß. Sigismund Ungarische Gulden 23 Karat, 10 Grän gelb, 2 Grän weiß. Ladislausche Ungarische Gulden 23 Karat, 8 Grän gelb, 2 Grän weiß. Ferdinand Ungarische Gulden 23 Karat, 5 Grän gelb, 6 Grän weiß, und 1 Grän roth. Ludwiger Ungarische Gulden 23 Karat, 8 Grän gelb, 3 Grän weiß, 3 Grän roth. Münsterberger Ungarische Gulden 23 Karat, 7 Grän gelb, 5 Grän weiß. Bische Neissen Ungarische Gulden 23 Karat, 7 Grän gelb, 5 Grän weiß. Januschwey Ungarische Gulden 23 Karat, 4 Grän gelb, 4 Grän weiß, 4 Grän roth. Pöhlische Ungarische Gulden 23 Karat, 6 Grän gelb. Breslauer Ungarische Gulden 23 Karat, 5 Grän gelb, 4 Grän weiß, 3 Grän roth. Spanische Ducaten 23 Karat, 6 Grän gelb. Dänischer Ducaten 23 Karat, 6 Grän gelb. Friedrichische Kronen 21 Karat, 8 Grän gelb. Kronen mit P. halten 22 Karat, 10 Grän gelb, 1 Karat, 4 Grän weiß, und 8 Grän roth. Sonnen-Kronen 22 Karat, 4 Grän gelb. Kronen, nach des Reichs Anschlag, 18 Karat, 3 Grän gelb. Goldgulden, nach des Reichs Anschlag, 18 Karat, 6 Grän gelb. Philipps-Gulden 15 Karat, 8 Grän gelb, 6 Karat, 4 Grän weiß, 2 Grän roth. Kronen mit drey Löwen und drey Lilien, 18 Karat, 9 Grän gelb. Kemper, Schwoll und Deventer Gulden 12 Karat, 11 Grän gelb, 2 Karat roth. Nimweger Gulden 14 Karat, 10 Grän gelb, 1 Karat, 1 Grän roth. Emden Gulden 14 Karat, 5 Grän gelb, 2 Karat roth. Kayser-Gulden 13 Karat, 11 Grän gelb, 2 Karat roth.



at, 11 Grän gelb, 1 Karat, 10 Grän roth. Städte: Gilden 13 Karat, 9 Grän gelb, 1 Karat 9 Grän roth. Geldrische Reuter-Gilden 13 Karat, 6 Grän gelb, 2 Karat 10 Grän roth. Deventer Gilden mit einem ganzen Adler, 13 Karat 9 Grän gelb, 2 Karat 1 Grän roth. Böhmische Gilden 18 Karat 2 Grän gelb.

ma, heißt, wenn die Dosis einer Arznei auf einmahl eingenommen wird.

Hamburg, diese große und Welt = berühmte Handels-Stadt ist gleichsam das Centrum oder der Mittel-Punct zwischen den Deutschen und Nordischen Ländern, in welcher allerhand zum menschlichen Unterhalt nöthige Waaren ihren Ab- und Zufluß haben, und können also dero Waaren am besten in ein- und ausländische eingetheilet werden. Zu den einheimischen gehören die starken Sammete, güldene und silberne Brocaden, Seiden- Wollen- Camel- haarene und Baum- vollene Stoffen-Manufacturen, woraus aber der so genannte Herren- Say, super- feine Borat, welches eine überaus feine Tracht für das Hamburger Frauenzimmer ist, wie auch die Kaschen, Friesen und dergleichen, am allermeisten aber die Hamburger Strümpfe, welche Manufacturen am ersten von den Mennonisten und Reformirten Niederländern eingeführet, hernach aber durch die resur- girten Frankosen in einen vortreflichen Flor gebracht worden, daß jährlich davon viel tau- send Menschen unterhalten werden. Nechst diesem findet man daselbst viel Seiden- Rhe- eren, darinn jährlich eine große Menge roher Seide zum Gebrauch derjenigen, so sol- che verarbeiten, zurecht gemacht wird, dazu ihnen die zweyerley Arten Wasser, nemlich das harte und weiche, aus der Alster und El- be, in dem Färben wohl zu statten kömmt. Die Gold- und Silber- Manufacturen sind daselbst auch häufig anzutreffen, daß wohl über 60 Meister, so eigene Fabriken haben, be- zehlet werden, welche ihren Gold- und Sil- ber-Drat in solches Aufnehmen gebracht, daß dem Mayländischen dadurch ein großer Stoß geschehen. Endlich ist auch das Zucker- Ma- jniren darunter zu zehlen, welches hier zu solcher Vollkommenheit, als an keinem an- dern Orte, gekommen, und verschiedene Fa- milien zu großem Vermögen gebracht hat. Mit diesen schönen Manufacturen können auch die Hamburger ganz Deutschland und die Nordischen Reiche versehen, da man zu- vor alles aus Italien und Frankreich ver- schreiben mußten. Was die ausländischen Waaren betrifft, so machet die florissante Schiff- Fahrt, und die Correspondenz zu Lan- de, daß man alle Waaren der sämtlichen Eu- ropäischen Königreiche und Länder zu Ham- burg im Ueberfluß antreffen und bekommen kan: immassen die Hamburger mit ihren aus Spanien, Portugall, Frankreich, Italien, Engel- und Holland, wie auch den Canari- schen Inseln gebrachten Waaren mehrer- theils ganz Ober-Deutschland, und den Nie- der- Sächsischen Kreis zu versehen pflegen;

(denn der Ober- und Nieder- Rheinische Kreis ziehet seine Provision meist aus Hol- land, weil dieses gelegener) mit Deutschen Waaren hingegen pflegen die Hamburger Spanien, Portugall &c. und denn Rußland, zu versehen. Aller Einkauf der Waaren ge- schiehet daselbst entweder in Banco oder Cou- rant, und wissen sich die Kaufleute nach des- rer Fremden ihren Land-Münzen schon zu accommodiren, auch die Preise darnach ein- zurichten, daß es nach dem Cours des Geldes auf eines hinaus läuft. Indessen hat fast ie- de Waare ihren besondern Mäcker, also, daß der eine nichts anders als in Moscovischen, der andere in Spanischen, der dritte in Korn und andern groben Waaren, jener in raffinir- tem Zucker, dieser in Leinwand und Hoch- Deutschen Waaren, und so weiter, sich ge- brauchen läßt. Die Stadt Hamburg giebt vielmahls ihren Kauffarth- Schiffen auch Kriegs-Schiffe zur Convoy mit, welche die- selben nach Engelland, Portugall, Spanien, Rußland, Grönland &c. begleiten. Ubrigens ist der Grönlands-Fang, welchen die Hambur- ger haben, und worzu sie jährlich 40 bis 50 Schiffe ausrüsten, ingleichen der Englische Stapel von allerhand Englischen Manufactu- ren, sonderlich in Büchern, bey den dar- unter stehenden Englischen Kaufleuten, sehr considerable, auch hat die Banco daselbst den Ruhm, daß sie eine der besten, reichsten und reinsten in Europa sey. Dieselbige wird alle Jahr am letzten Decembr. geschlossen, und den 14 Jenner folgenden Jahrs wiederum geöffnet. Vor Schließung derselbigen tref- fen die Banco und die Kaufleute unter einan- der der Richtigkeit, und werden in während der dieser Zeit die alten Conti aufgehoben: Den 14 Jenner aber und die folgenden Tage wird einem jedweden Kauffmann ein neues folium in den neuen Banco- Büchern gegeben, und ihre Capitalia darin auf das neue ab- und zu- geschrieben. Was nun unter dem Wort Ban- co zu verstehen, kan unter diesem Wort oben ausführlich nachgesehen werden. Das Han- dels-Gewicht in Hamburg bestehet in Schiff- Pfunden, Centnern, Ließ-Pfund, Stein und Pfunden &c. 1 Schiff-Pfund hat drittheilb Centner oder 20 Ließ-Pfund, oder 280 Pfund. 1 Centner hat 8 Ließ-Pfund oder 112 Pfund. 1 Ließ = Pfund hat 14 Pfund. Ein Stein flach 20 Pfund, und 1 Stein Woll oder Federn 10 Pfund. Das Maas betreffend, so hat in Hamburg 1 Last 3 Wispel oder 30 Scheffel, 1 Wispel 10 Scheffel. 1 Scheffel 2 Fässer oder 4 Himpen, 1 Faß 2 Himpen, und 1 Himpe 4 Spint. 1 Scheffel Mehl aber hat 128 Pfund. In Hamburg gelten 1 Ducaten gegen Courant-Geld 7 Marck Lü- bisch, oder auch bis 4 Schillinge mehr, und sind insgemein al pari mit dem Banco Geld. Die silbernen Ducatons gelten 4 Marck Lü- bisch. Die Kreuz- und Alberts-Thaler 3 Marck Lübisch, 4 bis 5 Schillinge. Ein ge- meiner Thaler in couranter Münze 3 Marck Lübisch oder 48 Schillinge. Ein Wechsel- Thaler auf Amsterdam und Brabant 32 Schil-



Schillinge. Ein Wechsel-Thaler auf Nürnberg, ingeleichen 1 Kauffmanns-Thaler 33 Schillinge, welcher letztere nur im Dachsen-Handel gebraucht wird. Ein Marek Lübbisch hat 16 Schillinge Lübbisch. 1 Pfund Flämisch, so nur eine fingirte Münze ist, hat 20 Schillinge Flämisch, oder achtehalb Marek oder drittehalb Thaler. 1 Schilling Flämisch thut 12 Groot Flämisch, oder 6 Schillinge Lübbisch. 1 Groot Flämisch ist so viel als 6 Pfennige, oder 1 Sechseling. 1 Drepling ist ein halber Sechseling oder 3 Pfennige. Die Albrechts-Thaler sind 4 bis 5 pro Cent schlechter als die Banco-Thaler. Die Dänischen Cronen oder schlechten Thaler differiren gegen Hamburger Courant-Geld 1 bis 2 und letziger Zeit gegen Species bis 3 pro Centum. Die alten Lüneburger und Brandenburger Zwey-Drittel werden zu 30 Schillinge oder 15 gute Groschen, welches etwa 6 und 2 Drittel pro Centum Verlust ist gegen Courant-Geld ausgegeben. Die neuen Zwey-Drittel hingegen werden zu 28 bis 29 Schillingen gerechnet, welches, nachdem sie gesucht werden, 9, 10 bis 11 pro Centum Verlust ist. Die Gräflichen und noch schlechteren Drittel werden mit 16 bis 18 pro Centum, weniger oder mehr, Verlust gegen Courant-Geld verwechselt. Das Courant-Geld differirt gegen Banco 17 bis 20 pro Centum, indem in der Banco nichts anders, als alte wichtige 2 löthige Rthlr. gefunden werden. Ubrigens wird in Hamburg nachfolgender massen gewechselt: als auf Holland und Brabant giebt Hamburg 100 Thaler ieden zu 48 Schilling Lübbisch, um in Holland etwas weniger unter oder über 100 wieder dagegen zu haben. Auf Frankfurt 100 Thlr. Courant, um 115 Thlr. zu 90 Kreuzern Courant dagegen zu empfangen. Auf Nürnberg 100 Thlr. für 118 bis 120 Rthlr. zu 90 Kreuzern Courant. Auf Frankreich 100 Thlr. für 100 bis 102 Thlr. zu 60 Sols. Auf Leipzig 100 Thlr. für 110 bis 112 zu 24 guten Groschen. Auf Danzig 100 Thlr. für 108 bis 110 Thaler zu 90 Pöhlischen Groschen. Und solcher Gestalt wird auch auf andere Plätze, als nach Lübeck, Breslau, Copenhagen, Stockholm &c. auf so viel pro Centum Gewinn oder Verlust gewechselt, jedoch mit diesem Unterscheid, daß, wenn die Wechsel-Briefe auf Hamburger Banco gestellet sind, allezeit der Cours um 20 etwas weniger oder mehr, pro Centum höher als Courant muß gerechnet werden.

**Hammel**, s. Vervex.

**Hammer**, Malleus, Marteau, ist der meisten Handwercks-Leute vornehmstes Instrument, von Eisen, sonderlich aber der Gold-Silber- und Eisen-Schmiede. Es bestehet aber der Hammer aus einem beqvem formirten Stücke Eisen, von proportionirlichem Gewicht, woran der Stiel als ein Vastis appliciret worden, vermittelst dessen des Hammers Gewicht äußerlich kan vermehret werden, theils durch die höhere Aufhebung, theils durch die Impression oder Zug bey'm Stiel. Die breite Fläche an dem Hammer heisset die Bahn, die

schmale aber und etwas runde wird die ne genannt, mit welcher das Metall Länge so wohl, als in die Breite get und gestreckt wird, welches man Hanne nennt. Hammer, werden auch die g Werke genannt, welche vom Wasser gehen werden, und denen in Stahl, Eisen, Kupfer arbeitenden Handwercks-Leute trefflich dienen, um diese Metalle zum brauch aus dem Größten erst zu zwingen aususchmieden, welches sie sonst selbst unbeschreiblicher Mühe mit der Hand richten, das Eisen schroten, und in Stäbe zerhauen müßten, dessen sie aber mittelst solcher Zain-Kupfer- und Me Hammer überhoben seyn können. Danach läßt ein ieder, so in Stahl arbeite selbigen zu seinem Gebrauch von dem Z (denn also heist der Meister auf den Hämmern) zurichten und verzainen, zwar den Stahl abgerben, unter ein schweissen, in Kluppen, Zweck-Ruckgen- und Ahlen-Stahl, und andere dergleichen Gattungen; das Eisen aber imllmsch Gitter, Leisten, Hannen, Heibel und ment-Eisen &c. verzainen und in dünne und Stangen verarbeiten. Ausser diesen fertigen auch noch solche Zainer an unsich unterschiedliche Sachen von allerley Ben Werkzeug, als Umbose, Hammer, Stangen, Zapfen und Ringe zu Mühlken und Wasser-Rädern, auch was in Hand-Feuern sich nicht zwingen läßt. ren Handwercks-Zeug betreffend, so fü sie dreyerley Hammer, als einen gro Streck-Hammer, einen mittelmäßigen, Abrecht-Hammer genannt, und so dem nen kleinen, so sie den Zain-Hammer sen. Es bezwinget aber der Hammer-Sch um so viel mehr und leichter auch die gr Stücke Eisen, weil er solche durch das des Feuers erstlich wohl glühet, und sod die schweren Hammer vermittelst eines R durch das Wasser getrieben und bewegt den; wodurch denn dasjenige ganz leicht gerichtet wird, was sonst durch bloße Hand verrichten unmöglich fallen würde. Kupfer-Hammer-Schmied schmiedet Kupfer aus dem groben, und arbeitet Kupfer-Schmieden zur Hand, wie der ner oder Eisen Hammer-Schmied der Stahl und Eisen arbeitenden Handwer Leuten.

**Hammer**, den die Vergleute brauchen, s. Jstel.

**Hammer-Inspector**, s. Wanemeister.

**Hammer-Meister**, sind diejenigen, so die Hammer-Werke, worauf Eisen und Bleche gossen und geschmiedet werden, in Besitz, zu meistern oder zu bestellen haben. Es seyn, daß sie vor diesem selbst Hand angel und Meisters-Stelle vertreten haben. Wie iewo werden sie, weil sie gemeinlich von ziemlicher Condition, Hammer Her und Hammerwercks-Besitzer genennet geschrieben.

**Hammer-Auge**, ist das Loch in der Stirn



Hammers, vermittelst dessen der Hammer am Hammer-Helm befestiget wird.

Hammers-Backen, sind die beyden fest an einander geschmiedeten Seiten-Theile.

Hammer-Schlag, *Scoria ferri*, ist todte gebranntes Eisen, welches in superficie derer in der Esse erglüheten Stäbe, und andern Eisens oder Stahls, nachdem die flüchtigen und verbrennlichen Theile, das Sulphur phlogiston des Eisens, superficie tenus consumirt, sich anlegt, und hernach auf dem Amboss unter dem Hammer abspringt: Es wird mehrentheils als unnütze weggeworffen, da doch manche Tugend von ihm bekannt ist, wie denn der berühmte D. Becher in *Psychosophia* spricht: Gepulverter Hammerschlag sey besser, als alle Stahl-oder Martis-Tincturen; ausser diesem ist es auch ein trefflich Ingre-diens zu mancherley Rütt und Cementen der Töpfer, Mäurer und Grottirer 2c. Siehe Schlacken.

Hammers-Haube, heist das übrige Ober-Theil des Hammers, so das Auge formiret.

Hammer-Wercke, werden in Stab- und Blech-Hammer unterschieden; zu einem vollkommenen Hammer-Werck werden ausser denen Berg- und Fuhrleuten, Holzhackern und Köhlern, nachfolgende Personen erfordert, als Vor-Schmiede, Frischer, Aufgießer, hohe Ofen-Arbeiter, Blechmeister, Herd-Schmied, Gleicher, Urweller, Lehr-Knecht, Berrenner, Ziehner 2c.

Hammites, s. *Stalagmites*.

Hamster, *Cricetus*, eine Art großer Feld-Mäuse, welche fast eine halbe Elle lang sind, und auf beyden Seiten unter den Backen einen grossen Sack haben, worin sie die Früchte sammeln, und in ihre unter der Erden gemachten Kammern zur Speise auf den Winter schleppen. Der Hamster hält sich nur in fetten Weizen-Aeckern auf, gräbt ein tieffes Loch in die Erde, so am Ende mit drey Kammern versehen ist, in derer einen er seine Wohnung, in der andern seinen Vorrath, in der dritten seinen Abtritt hat. Es ist ein höchstschädliches Thier, und wird an manchen Orten sehr häufig gefunden. Man gräbet es entweder aus, oder man holt es mit einem langen am Ende mit Wiederhaacken versehenen Eisen aus seinem Loch. Sein Fell ist auf dem Rücken Hasen-farb, an den Seiten rötlich mit weissen Flecken, und am Bauch schwarz, giebt ein gutes Futter zu Nacht-Kleidern. Sein Fleisch gebraten, ist nicht geringer als der Eichhörnlein. Wiewohl D. Sünervolf will angemercket haben, daß es ungesund sey, und im Ueberfluß genossen, Grind und Aussatz verursache. Wenn sie jung gefangen, werden sie gar heimlich, und thun wie die Eichhörnlein, nur daß sie nirgend aufklettern. s. *Oecon. Lex.*

Hamus, *Hamulus*, eigentlich eine Angel. Bey den Chirurgis bedeutet es ein Instrument, die todte Frucht aus der Gebähr-Mutter zu holen, item, ein Häckgen oder anatomisch Instrument, die subtilen Theilgen damit feste zu halten.

Natur-Lexic.

Han, s. *Gallus*, it. *Lex. Oeconom.*

Hanen, s. Brand-Strücker.

Hanbrey-Lehm, ist auf Blech-Hammer-Wercken eine gewisse lauter gemachte Materie, worein die Stürke getaucht werden, damit die Bleche unter dem Schmieden nicht zusammen schweißen.

Hanbitten, s. *Cynosbato*.

Hanche du Cheval, ist ein Theil des Hintertheils vom Pferde, von den Lenden an bis ans Knie. Die ganze Reit-Kunst hat keine Section nothwendiger als diese: Mettre un Cheval sur les hanches, ein Pferd recht auf die Hüften setzen. s. *Ritter-Lex.*

Hand, s. *Manus*.

zur Hand arbeiten, geschiehet auf Bergwercken, wenn nach der rechten Hand zugearbeitet wird.

Hand-Buch, s. *Manuale*. Auf Bergwercken ist es das Buch, in welchem zu finden, was für Rathschläge und Bedencken dem Bergwerck und Zechen zum besten abgehandelt und beschlossen worden.

Hand-Cirkel, ist ein Cirkel, dessen Füße von einerley Art und Gestalt sind, bey welchem man auch keinen Fuß, wie bey einem Reiß-Cirkel ausnehmen kan.

Handeln, *Mercari*, faire Commerce, negotier, kan zwar in vielerley Verstand genommen werden, wir aber verstehen darunter Kauffmannschaft treiben, Waaren ein- und verkaufen, Wechsel schliessen, Schiffe befrachten, und dergleichen. Von der Kauffmännischen Handlung haben ihre Benennung, die dem Commercio Bediente, als Handels-Buchhalter, Unterhändler, Mäkler oder Sensalen, die Handels-Diener und Jungen, ingleichen werden auch ihre Schriften und Rechnungen, Handels-Bücher und Handels-Rechnungen genannt. Das Commercium oder die Handlung selbst, theilet man ein in aus- und einländische; jene geschiehet über See und Land, das ist, zu Land und Wasser in fremde Länder; die einländische Handlung hingegen besorget allein, was in der Stadt oder höchstens in der umliegenden Provinz, damit zu verkehren ist. Ferner wird die Handlung auch eingetheilet in eigene, Commission- und Compagnie-Handlung. Die erste wird mit eigenem Capital für eigene Rechnung und auf eigenen Gewinn und Verlust getrieben; die andere gehet mit Commission-Waaren um, und verrichtet mehr für fremde, als eigene Rechnung, bloß um eine billige Provision darben zu verdienen, und dem Risiko, der bey eigener Handlung ist, nicht unterworfen zu seyn. Compagnie-Handlung wird von zweyen oder mehrern in Gesellschaft getrieben, die entweder ein gleiches oder ungleiches Capital, gleiche oder ungleiche Kräfte und Capacität zusammen bringen, und auf gleichen oder ungleichen Gewinn und Verlust mit einander negotiiren. Diesen dreyen Arten von Handlungen wird die vierte und vermischte beygesetzt, da nemlich jemand, nechst seiner eigenen, auch einer Compagnie-Handlung sich bedienet.



bedienet, und in dieser oder jener Waare mit jemand auf gleichen Gewinn und Verlust associiret und in Gesellschaft stehet. Von besondern Unternehmungen und Waaren, die in eines Kauffmanns seiner Handlung prävaliren oder dieselbe gänzlich ausmachen, wird auch eine Handlung, eine Wechsel-Handlung, in welcher lauter Wechsel-Schliessen vorkommet, item, eine Gold- und Silber-Korn-Buch-Luch-Leder-Leinwand-Haundlung, u. s. w. genennet. Mehrere Epitheta oder Benennungs-Wörter bekommen auch die Kauffmännischen Handlungen von unterschiedlichen Umständen oder Beschaffenheiten, die dabey vorkommen, als da sind Handlungen ins Groß, da anders nicht als in ganzen Stücken verkauft, und nichts bey Kleinigkeiten ausgemessen oder ausgewogen wird. Handlungen ins Klein oder Krämereyen werden diejenigen genennet, welche bey Ellen und Pfunden und noch weniger verkaufen. Die Handlungen können ferner seyn verbotene oder zugelassene, kleine oder grose, besondere oder allgemeine, austrägliche oder geringe, neu-erfundene oder bekannte, neu-etablierte oder lang getriebene, ererbte oder erheyrathete, oder gekaufte und angenommenene, ordentlich erlernte oder auf eigenes Gutdüncken unternommene, Land- oder See-Handlung, welche in offener See in weit entlegene Länder geschieht; worunter die Grönlands-Fahrt, oder der Wallfisch-Hering-und Stockfisch-Fang: it. die Actien, die man bey den Ost-und West-Indischen Compagnien hat; die Asscuranzen, Schiffswarten, Bodmereyen, Verkaufung der Waaren auf grose Avanture zc. mit zu zehlen seyn. Ferner eine mit fremden oder eigenen Capital geführte, saubere oder schmutzige, stets oder eine Zeitlang währende, heimliche oder öffentliche, friedliche oder angefochtene, und was dergleichen mehr seyn möchten, die wir alle, worinne sie bestehen, zu erklären für unnöthig erachten. Nur mit wenigen von der Handlung ins Groß und Klein zu gedencken, so wird diejenige eine Handlung ins Groß genennet, welche bey ganzen Stücken, Fässern und Centnern verkauft, als die grossen Luch- und Seiden-Stoffen-Wein-Korn-Specerey-und andere Händler, welche bey ganzen Stücken, Lasten, Fässern und Centnern, denen die ins Kleine handeln, ihre entweder selbst fabricirte, oder bey Schiff-und Wagen-Ladungen in grossen Quantitäten verschriebene Waaren verkaufen, welche hernach, die ins Kleine verkaufen, bey Ellen und Pfunden oft mit besserem Profit, als die Grosirer, wieder weggeben, und daher Kramer und zwar nach der Waare, mit welcher sie umgehen, entweder Seiden-Gewürz-oder Eisen-Kramer genennet werden. Was fette Waaren sind, gehen solche auch bey Lasten oder Tausenden, bey Centnern und Fässern, aus der Grosirer ihren Händen, als nemlich Hering, Thran, Stockfisch, Unschlitt oder Talch, Rüß- oder Fein-Öel, gesalzene Fische und dergleichen, welche

die Grönlands-Jelands-Berge- und neu-Fahrer, item, die nach Norwegen, land und Holland in dergleichen Handelnde bey ganzen Schiffs-Ladungen anschaffen, und welche hernach in solche te Hände kommen, die man theils v. schmierigen Waare, theils weil sie mit ers-Volk und geringen Leuten in H und Wandel umgehen, Höckers, Fischlers, und in Nürnberg Pfragners, u. gleichen nennet.

**Sand-Jäusfel**, ist der Hammer, womit Bergmann auf das Eisen schlägt.

**Sand-Gelahrtheit**, nennen einige ein der Weisheit, welche des Menschen Hand in der Verfertigung eines Kunst-Wercks über geschickt macht. Sie fließt aus dem der Natur; denn gleich wie Gott in selb wircket, also wircket auch des Menschen schickte und geübte Hand in denen zum brauch fertig zu machenden rohen Materialien, als der Goldschmied in Gold und der Weber in Garn zc. gehöret also zur Sand-Gelahrtheit zweyerley: Fürs erste ein naue Erkenntniß natürlicher Dinge, z. d. d. eine Erfahrungheit in den mechanischen Operationibus, oder der Hand-Arbeit. Materie ist entweder einfach, wie sie vortur ist, oder vermischt, wenn die Kunst v. ley Materien zusammen füget, gleichfauch die Kunst-Arbeit entweder einfach zusammen gesetzt. Solchem Unter nach sind die Künste selbst ebenmäßig entweder einfach, wo nur eine Materie, oder n. nerley Arbeit ist; oder zusammen gesetzt, man vielerley Materien haben muß, mehr als einerley Arbeit zu einem Wer brauchet.

**Sand Gottes**, s. Schlag.

**Sand-Granaten**, heißen diejenigen, die freyer Hand, oder aus gewissen Hand- fern, die Cöhorn erfunden, geworffen bisweilen aus Eisen, bisweilen auch aus Holz, Glas oder Pappe, gemacht werden.

**Sandgriff**, Manubrium, Capulus, wird eilich genannt ein auf mancherley Art v. tigtes Eisen oder Messing, die Thüren d. commode zuzuziehen, damit das Schloß man an den Druck angreift, nicht sch. leide. Handgriffe heißen auch bey den chanicis oder Künstlern so viel, als End. sis, ein Kunst-Griff, Vorthell, Compend. welcher durch Übung und Angewöhnun lernet wird, und von jedem nicht so leicht getroffen werden. s. Manubrium.

**Sand-Leder**, ist ein Hand-breites Leder, ches die Schuhmacher an die rechte Han cken, damit sie den gepichtten steiffen S Drat desto besser zusammen ziehen könne.

**Sand-Stein**, kan so viel seyn und heißer ein Stein, der zur Hand ist, oder den ma Hand hat, zu zeigen; wird zum Unters. desjenigen grossen Stufen-Wercks, we Grösse wegen nicht bey sich kan geführet den, also genennet.

**Handthieren**, Hanter, mit einem Gen schafft haben, mit ihm umgehen; mit e



schaffen haben. Daher Sandthierung, Gewerbe.

Hand-Vogel, wird vom Habicht gesagt: Er kommt zur Hand, steht zur Hand, ist ein guter Hand-Vogel, die Falken stehen auf der Hand oder Stange, und sitzen nicht. Auf die Hand bringen, geschieht bey den Falken, wenn man sie rußt, das ist, mit dem Zeichen und der Stimme allein auf die Hand bringet. Hand-voll, f. Manipulus.

Handwerk, Opificium, wird diejenige Verrichtung genannt, durch welche gewisse unter Händen habende Materialia, mittelst darbenöthigter Instrumenten, nach der zuvor in dem Stan abgefaßten Idea, durch die Hand des Arbeiters zum Gebrauch fertig gemacht, und aus ihrer unförmlichen Massa oder Figur entweder ohn einigen Zusatz, bloß durch Hand-Arbeit in eine andere Form gebracht, oder auch mit Vermischung und Benetzung anderer Materialien, und zu deren Ausarbeitung mit wirkenden Ingredientien, Instrumental- und Accidental-Ursachen, diejenige Figur bekommen, welche in der obbemeldten Idea des Meisters ist concipiret, und kraft seiner Instrumenten ausgearbeitet worden. Weil nun die Hände das meiste dabey thun müssen, so wird es daher ein Werk der Hände, und die, welche solches verrichten, Handwerker, Opifices, (Werk-Verfertiger) genennet. Diese Handwerker unterscheiden sich hernach wieder in unterschiedliche Sorten, als da sind von ihrer zu tractiren vorhabenden Materie, grobe und feine oder subtile, schmutzige und reinliche, leichte und schwere. Von der bürgerlichen Societät, und darzu kommenden politischen Ursachen, sind es entweder gesperrete, die eine Stadt oder Land für sich alleine behält, und damit sie nicht gemein werden, ihre Gesellen darauf nicht reisen läßt; oder freye, geschenckte oder ungeschenckte, allenthalben, oder nur in gewissen Ländern und Provinzien gehende; in Ceremonien, Arbeit, Ingredientien und Instrumentis zu ihrer Arbeit unterschiedene, oder übereinstimmende, zugelassene oder verbotene, neu-erfundene oder alte, kostbare und die einen großen Verlag erfordern, oder geringe, und die mit wenigen anzufangen, und was etwan der Distinctionen solcher Handwerker mehr seyn möchten, die in diesem engen Raum sich nicht abhandeln lassen, sondern eine eigene große und weitläufige Beschreibung erfordern. Von diesen Handwerkern nun werden die wenigen, die sie treiben, Handwerks-Leute, Handwerks-Männer oder Handwerks-Meister genennet, und ihre ganze Zunft, Gilde oder Amt qualificiren sie an etlichen Orten mit dem Nahmen des Handwerks, als z. E. das Handwerk zusammen kommen lassen, ins Handwerk gehen, das Handwerk straffen, an das Handwerk etwas gelangen lassen, das Handwerk kommt supplicando ein, das Handwerk darüber vernehmen, und dergleichen mehr. Sonderlich aber werden von dem Handwerk die demselben bepflichtende Personen, Handwerks-Aeltesten, geschworne

Meister, Gesellen und Jungen genennet. Handwerk legen oder verbieten, heisset bey den Handwerkern, wenn einem von ihrem Mitgliedern die Arbeit, daraus er doch seine Nahrung haben muß, gelegt oder verwehret wird, daß er nicht fort arbeiten darff, bis er sich bey dem Handwerk wieder abgefunden. Ein solches Legen thut auch wohl die Obrigkeit ex officio, daß sie dem Handwerks-Meister, etwan Ungehorsams oder anderer Ursachen halben, das Handwerk leget, und ihm, bis er prætanda præstiret, die Werkstat schliessen läßt. Handwerks-Bewohnheit halten, heist unter den Handwerks-Leuten ihren Gesetzen und Statutis gemäß sich bezeigen. Das Handwerk hat einen fallen lassen, wird gesagt, wenn ein in dem Meisterstücken sitzender Gesell solchen Stücken kein Genügen leisten, noch dieselben tüchtig machen kan; daher sie vielmahls aufs neue zum Fortsetzen ihres Gesellen-Standes, fernern Reisens und Wanderns, um ihr Handwerk noch besser zu erlernen, oder auch die Meisterstücke aufs neue anzufangen, verwiesen werden, da denn vielmahls geschieht, daß, so er zum dritten mahl fällig erkannt wird, sie ihn gar des Handwerks unfähig erklären, und nimmermehr darzu kommen lassen. Handwerks-Haken, werden die großen eisernen Haken genennet, die gemeinlich, wo gute Feuer-Ordnungen sind, den Handwerkern von dem Stadt-Magistrat assigniret werden, daß sie solche in Verwahrung nehmen, und im Fall der Noth gebrauchen können. Ein Handwerk machen lassen, heist so viel, als das Handwerk zusammen fordern, worzu derjenige, der die Forderung gethan, die Unkosten bezahlen muß. Eigentlich ist es bey den Handwerkern so viel, als Gericht halten, über gewisse Streitigkeiten, solche zu entscheiden, zusammen kommen. Handwerks-Lade, wird an dem Ort ihrer Zusammenkunft verwahret, wenn das ganze Handwerk beisammen, auf den Tisch gesetzt, und manchmahl Documenta, Silber-Geschirr und baare Gelder darinnen verwahret. Es differiret eine solche Lade von der Haupt-Lade, welche einige Handwerker gemeinlich in große Haupt-Städte verlegget, davon diejenigen, welche gleiches Handwerks sind, aus unterschiedlichen Städten deponiren, und gleichsam ihr hohes Tribunal oder Gerichte daselbst haben; daher ein reisender Handwerks-Geselle gefragt wird, mit welcher Zunft er es halte, vor was für einer Lade er stehe? weiß er davon nicht Antwort zu geben, so wird er für untüchtig gehalten, und von keinem ehrlichen Meister angenommen. Handwerk treiben, heist, dasselbe frey und ungehindert fortsetzen, und seine Nahrung daraus suchen. Geschencktes Handwerk, da die Gesellen allenthalben, wo sie durchreisen, von ihren Handwerks-Genossen gewisse Tage lang frey gehalten, auch noch wohl mit einem Reise-Wesennig, ihren Fuß mit Gott und Ehren weiter zu setzen, versehen werden. Handwerks-Schreiber, ist derjenige, der



sich, wenn das Handwerck beyammen ist, zum Aufschreiben, was darbey vorgehet, gebrauchen laßt, und ist solcher entweder einer aus ihrem Mittel, sonderlich, wenn geheime Handwercks-Sachen tractiret werden, der dabey das Protocol führen muß, oder sie mieten auch einen für Geld dazu. Handwercks-Bote, ist derjenige, welcher, wenn das Handwerck zusammen kommen soll, solches, an etlichen Orten, den andern Meistern ansagt, bey ihrer Versammlung aufwartet, und in und ausserhalb der Herberge alles besorget und ausrichtet, was dem Handwerck zu Nutz gereichen kan, und ihm von den Aeltesten anbefohlen wird. Hof-Handwerker, sind diejenigen, welche für Königliche, Fürstliche und Gräfliche Höfe arbeiten, disfalls gewisse Privilegia und Freyheiten genießen, und sonderlich das Prädicat führen, daß sie Hof-Zischer, Hof-Glaser und dergleichen genennet werden. Handwercks-Gewohnheit wiederfahren lassen, geschieht denen Gesellen, welche gewandert kommen, und nach den Meistern oder Gesellen selbiges Orts schicken, und sie bitten, daß man ihnen möge Handwercks-Gewohnheit wiederfahren lassen. Handwercks-Gruß, wird die Anredungs-Formel genennet, welche die fremden ankommenden Gesellen dem Handwerck derselben Stadt, wo sie hinkommen, von dem andern Ort, wo sie herkommen, thun und bringen müssen. In ihren Zusammenkünften wird es die Handwercks-Gewohnheit genannt, und ein solcher Gruß wird den jungen Gesellen, die sich zum erstenmahl auf die Reise begeben wollen, von den Alt-Gesellen erst gelehret. Damit aber kein anderer solchen auswendig lernen, und unter dem Faveur eines solchen Grusses sich auf der Herberge einschleichen, und von dem Handwerck freye Zehrung erschnappen möge, so werden, was rechte Gesellen sind, noch über viel andere bey ihrem Gesellen-machen vorgegangene Ceremonien gefragt, auch wohl auf die Werckstat verwiesen, daselbst eine Probe desjenigen, was sie gelernet haben, abzulegen. Des Handwercks redlich seyn, heißt eben so viel, als ein ordentlicher Amt- oder Zunfft-Meister seyn, und die Meisterschaft redlich an sich gebracht haben. Des Handwercks Eigenschaften, und wie weit es jedes hergebracht hat, bedeutet ihre von Alters hergebrachte Gewohnheit, in einer gewissen Sache etwas zu thun oder zu lassen, welches sonst wider Handwercks-Gesetze und Gebrauch ist. Handwercks-Zeug, sind alle ihre Instrumente und Geräthschaften, die sie zu Vollführung ihrer Arbeit gebrauchen, und welche bey einem jeden Handwerck in diesem Buche absonderlich specificiret werden. Handwerker, die mit einander heben und legen, sind diejenigen, welche eine gemeine Lade, Herberge und Gesetze unter sich haben. Redlichkeit bey Handwerkern, nennen die Handwerker unter sich selbst, eine solche Zunfft oder Gilde in dieser oder jener Stadt, auf welche sie

nichts zu sagen haben, und die sich den Handwercks-Regeln gemäß verhält, daher an den reisenden Handwercks-Gesellen der G solchergestalt mitgegeben wird: Grüsse Meister und Gesellen, so weit das Handwerdlich ist, ist aber nicht redlich, so nimm Geldes werth, und hilffs redlich mach ist aber nicht redlich zu machen, so nimm einen Bündel auf den Nacken, und stecke einen Degen an deine Seiten, und laß Schmen und Diebe sitzen.

Handwerker-Mißbräuche, sind im Jahr 1731 durch ein besonders Reichs-Gesetz abgeschafft worden, welches man in der Europäischen Fama im 337 Theil p. 70 bis 94 der Folge nach findet. Wir wollen hier davon ein kurzen Auszug liefern. 1) Die Handwerker sollen im H. R. Reiche unter sich keine Zusammenkünfte ohne Vorwissen und Bewilligung der Obrigkeit anstellen, auch an kein Orte einige Handwercks-Artickel, Gebräuche und Gewohnheiten patiret werden, sie so denn von der Landes- oder des Orts Obrigkeit bestätigt. 2) Das Aufstreiben, wie auch das Aufstehen und Austreten soll gänzlich abgeschafft und verboten seyn. Ein Lehrling soll beym Aufdingen seinen Geburts-Brief, und beym Lossprechen den Lehr-Brief in die Meister-Lade legen, woselbst die Originalia so lange verwahrt, und ihm nicht abgeliefert werden, als bis er will Meister werden. Bey seiner Wanderschaft aber ihm eine Abschrift von dem Geburts- und Lehr-Brief nebst einem Attestat seines Verhaltens unter dem Handwercks-Siegel der Ober-Meister Unterschrift ausgesteuert werden. Auf Vorzeigung solcher seiner Kundschaft soll er aller Orten befördert werden. So bald nun der Gesell an einem Ort Ankündigung, muß er seine Kundschaft in die dortige Lade liefern, welche ihm nicht eher, wenn er weiter wandern will, und durch die Ausführung daran nicht gehindert wird, rück gegeben wird, nebst einem neuen Attestat seines Verhaltens. Ohne solche Kundschaft aber soll kein Meister einem Gesellen 20 Rthl. Strafe Arbeit geben, noch sold bey dem Handwerck gefördert, oder ihm ein Geschenk gehalten werden. Dem Gesellen so sich dieser Ordnung nicht unterwerfen will, ist eine schwere Strafe zuerkannt. Auch wohl den Handwerkern einige Bestimmung der Thirgen zugelassen, so soll sich die solche über 1 bis 2 Gulden Rheintl. nicht erstrecken. 3) Ein Geselle, der sein Handwerck bey einem ehrlichen Meister gelernet, soll an allen Orten, ob auch gleich andere Handwerck Gebräuche daselbst üblich wären, gefördert werden. 4) Wird dasjenige wiederholt, was in der Policey-Ordnung vom Jahre 15 und 1577 von den Kindern gewisser Personen das sie von den Handwerkern nicht ausschließen, versehen worden. 5) Das Schelten, Schimpffen und Schmähen, wie auch das Auf- oder Umtreiben wird ernstlich verboten, und da Meister oder Gesell was unredliches oder dem Handwercke nachtheiliges begangen



angen, soll deßfalls bey der Obrigkeit Hülfe gesucht werden, bis zu deren Ausspruch feierlich für gescholten zu achten. Diejenigen, so sich dieser oder anderer Ursachen halber einen Aufstand zu erregen, oder Hauffenweise auszutreten erfreuen, sollen mit Gefängniß, Luchthaus-Festungsbau-und Galeeren-Strache, auch nach Befinden mit Lebens-Strache belegt werden. Den Ausgetretenen aber soll niemand einigen Aufenthalt bey gleichmäßiger Strafe verstaten. 6) Soll der Unterschied der Haupt- und anderer Läden gänzlich aufgehoben seyn, und das Handwerk in einem Orte für so redlich als an dem andern gehalten werden. Die Provocationes auf Handwercks-Erkennniß in dreyer Herren Ländern sollen aufhören, und wie weit solche zu verstaten, bleibt der Obrigkeit freygestellt. 7) Sind die übermäßigen Kosten um Aufdingen und Lossprechen der Lehrlingen, Meister-werden, Meister- und Gezellen-Auslags-Geldern, wie auch die Geschenke bey den geschenkten Handwerckern mäßigen. Ferner werden die bey Losprechung der Lehr-Jungē theils lächerliche, theils gerliche und unehrbare Gebräuche, wie auch der Handwercks-Gruß, nebst vielen andern Mißbräuchen, insonderheit aber die Gezellen-Gebräuche abgeschafft. Obgedachtes Reichs-Gesetz ist nachgehends durch das k. k. Reich aller Orten eingeführet und zur Execution gebracht worden.

Handwercks-Gerichte, s. Autodicia.

Handwurzel, s. Carpus.

Handen, sind die Körnlein Silbers, so in Treib- und Brenn-Deien absprühen, oder sich an den Blick oder Brand-Stück setzen. Handen- und Test-Körner gehören den Kirchen, und werden auch Kirchen-Kraß genennet.

Hand-Geschrey, s. Gallicinium.

Hand-Fuß, s. Ranunculus.

Hand-Bamm, Handen-Kämmlein, s. Cristaalli.

Hand-Stein, Lapis Alectorius, wird in dem Magen eines Capauns gefunden, gemeinlich vier Jahr hernach, wenn er capaunet worden. Es ist ein durchsichtiger Stein, wie ein Haffall, und in Grösse einer Bohnen; er getrennet zusammen nach dem verhaltenen Saamen, durch Hülffe der natürlichen Hitze. Etliche sind auch bräunlich von Farbe, und mit rothen Adern vermengt, so gar rar, und selten anzutreffen.

Hand, s. Cannabis, du Chanvre, ein bekanntes Kraut, von sonderbarer Krafft und Eigenschaft, vornehmlich, wenn es zum Gebrauche bereitet worden. Es ist sonderlich in den Handels-Städten eine gar courante Waare, wo es zu Segel-Lüchern, Fisch-Netzen, Stricken und Tauen häufig verarbeitet wird, obwohl man in Mangel des Hanffes einen andern zähen Bast darzu gebrauchet. Die Hand-Leute theilen den Hanf ein in männliches und weibliches Geschlecht, jenes hat einen einzigen hohen und hohlen Stengel, mit nicht schmalen, spizigen und gekerbten Blättern, trägt auch keine Blumen, sondern

nur runde Saamen-Häuslein, die den Hanf-Saamen in sich schliessen; das Weiblein hingegen ist höher als das Männlein, hat keine Aeste, sondern bringt gelbe mosichte Blumen, die zu Staub werden, und keinen Saamen hinterlassen, ist im übrigen ganz zerstückelt, und viel eherzeitig als das Männlein, bringet auch ein zärteres Berg und Bast, weswegen man es alsdenn ausziehet, und in Büschlein bindet, das Hanf-Männlein aber stehen lästet, damit solches desto besser zeitigen möge, worauf es manchmal so hohe und dicke Stengel trägt, daß man aus solchen Kohlen zum Büchsen-Pulver brennen kan. Von der Erbauung, Zubereitung und Nutzen des Hanffes kan man im Deconomischen Lexico mehrere Nachricht finden.

Hang-Compaß, auf Bergwercken, wird an eine Schnur gehangen, und zum Marckscheiden gebraucht, siehe Compaß, item Lexic. Mathematicat.

Hangendes, oder Hangendes des Ganges, ist dasjenige Gestein, so über dem Gang lieget, wie ein Dach: wenn man in Schacht fähret, so ist es das Theil, dahin man den Rücken kehret.

Hang-Matten, sind Betten von Baumwollenen Zeuge, gestickter Seide und andern, welche in der Luft hangen, und an 2 Bäume oder Pfäle gebunden werden, um darinne zu liegen. Sie werden so wohl auf den Schiffen, als auch in America und andern warmen Dertern gebrauchet, um vor dem Ungeziefer und andern giftigen Thieren sicher zu seyn. s. Zeitungs-Lex.

Hansee-Städte, quasi Unsee-Städte, (wiewohl die wenigsten an der See gelegen, Civitates Hanseaticæ, etwan von ihrem grossen Handel oder Ansehen; nach der gemeinsten Meynung aber von dem alten Teutschen Wort Hansa, welches ein Bündniß hiesse, also genannt, waren vor diesem eine Anzahl mächtiger Teutscher und Niederländischer Städte, welche in dem zwölfften Seculo um Sicherheit der Handlung, und um solche mit grösserer Macht zu bezwingen, in einen Bund zusammen getreten, der von ihnen der Hansee-Bund genennet worden, und die bey ihren vereinigten Kräften zwey bis drey Secula hindurch so mächtig gewesen, daß sie auch Königen Gesetze vorgeschrieben, und ihren Thron unterstützen können, bis endlich Engelland zu der Königin Elisabeth Zeiten, item, die Königlichen Nachfolger des Gustavi Wasa in Schweden, die dem Spanischen Joch zu des Duc d'Alba Zeiten entzogenen Holländer, ferner die Könige von Danemarck, und die Teutschen Reichs-Fürsten diesen Hanseatischen Bund dadurch mächtig geschwächet, daß die Teutschen Fürsten eine Hansee-Stadt nach der andern abgezogen, und zur Municipal-Stadt gemacht; die andern Puissancen aber der Hansee-Städte ihre Privilegia, welche sie in ihren respective Ländern gehabt, beschnitten, und solche ihren eigenen Unterthanen zugewendet, wodurch der Hansee-Bund in solches Abnehmen



gerathen, daß heutiges Tages nur der blosse Nahme und Schatten mehr davor übrig ist. Es waren aber alle diese Hansee-Städte zur Zeit ihres Glors in vier Haupt-Quartiere eingetheilet, in welchem Lübeck, Cölln am Rhein, Dankig und Braunschweig die Häupter waren, deren jede gewisse Provinzen und Städte in ihrem Quartier hatte. Die immatriculirten Hansee-Städte waren, als folget: und zwar erstlich die Wendischen, Lübeck, Hamburg, Rostock, Wismar, Stralsund, Lüneburg. Die Pommerischen, Stettin, Anclam, Colnau, Gripswald, Colberg, Stargard, Stolpe, Rügenwald. Die Preussischen, Culm, Thorn, Elbingen, Danzig, Königsberg, Braunsberg. Die Lief-Landischen, Riga, Reval, Dorpt. Die Over-Heidischen und Sächsischen, Magdeburg, Braunschweig, Goslar, Einbeck, Göttingen, Hildesheim, Hannover, Alsen, Ulken, Borchelde. Stade, Bremen, Hameln, Minden. Die Westphälischen, Münster, Osnabrüg, Paderborn, Dortmund, Soest, Hervord, Lemgau, Bielefeld, Lippe, Oesfeld. Die Clevischen und Märckischen, Cölln, Wesel, Dunsburg, Emmerich, Unneham. Die Geldrischen, Nimwegen, Zutphen, Ruremund, Arnheim, Venlo, Elberg, Harderwick, Doesburg. Die Over-Iselschen, Deventer, Schwell, Campen. Die Friesischen, Gröningen, Stavern, Bolschwerde.

**Hans-Graf**, ein Richter, der unter Kaufleuten, sonderlich in Meß- und Jahrmarektszeiten, zu richten, und die über Kauff und Handel entstandene Streitigkeiten zu schlichten hat. Fridericus der II hat der Stadt Regensburg ein Privilegium ertheilet, daß die Bürgerschaft einen Hans-Grafen erwählen möge.

**Haplomochlion**, ein Chirurgisches Instrument, welches sie auf den ganzen menschlichen Leib zu appliciren wissen.

**Happen**, **Happen**, **Salb-Pfennig**, ist ein halber Penny oder Pence, und eine kleine Englische Kupfer-Münze, ohngefähr einen Dreyer nach unserm Gelde werth. 2 Happen machen einen Pfennig Sterlings, oder 4 Farthingen. 24 Hapeny machen einen Schilling, und 20 Schillinge ein Pfund Sterlings. Rechnet man nun das Pfund Sterlings zu 5 Reichsthalern, so machte ein Hapeny just 3 Pfennige; weil aber ein Pfund Sterlings 5 Rthlr. 12, 16 bis 18 Groschen gilt, so thut der Hapeny auch etwas mehr als einen Dreyer. Es ist aber diese Scheide-Münze in Engelland, Schottland und Irreland gäng und gebe. *f. London.*

**Haras**, ist ein Ort, den man angerichtet hat, die Bescheler zu den Stuten zu lassen. *f. Ritt-Lex.*

**Harden**, *f. Koblen-Krail.*

**Harder**, *f. Mugil.*

**Harengi infumati**, *f. Bicklinge.*

**Harffe** oder **Harpfe**, ist ein musicalisches Instrument, unterschiedlicher Arten. 1) Die gemeine einfache Harffe, welche 24 und mehr Saiten hat, von F bis an das zweigestrichene a und e, hat aber keine Semitonia. 2) Die

große Doppel-Harffe hat starke messingene Saiten, bis 43. 3) Die kleine Art, welche man auf einen Tisch stellt, und auch messingene Saiten hat; einige nennen sie *Harfenet*; auch Irreländische Harffe. Von einem unlängst erfundenen Harffe mit einem Pedal. *f. Ritt-Lex.*

**Harmala**, *f. Rura sylvestris.*

**Harmonia**, eine Zusammenstimmung in der Music, item eine Zusammenwachsung der Beine, und zwar so, daß sie eine einfache Lineam, sie sey gleich, gerade oder krumm abbilden.

**Harmonia praestabilita**, wird von dem Herrn von Leibnitz die Übereinstimmung des Leib und der Seelen genennet, die Gott vom Anfang der Welt vorher bestimmt, indem er gemacht, daß die Handlungen und Action des Leibes und der Seelen, die an und vor sich selbst ganz und gar nicht von einander dependiren, eben so zusammen treffen müssen, wenn sie wirklich von einander dependirte. Diesem neuen Systemati harmoniae praestabilitae wird entgegen gesetzt das gemeine System influxus Physici, und das Cartesianische System causarum occasionalium. *f. Lex. Ph.*

**Harmonice mundi**, ist eine Übereinstimmung der Bewegung der Planeten und ihrer Wege von der Sonne mit den Stimmen und Intervallis, oder den Noten-Weiten in der Musik. Jo. Keplerus hat diese Materie in 5 Büchern sehr sinnreich abgehandelt.

**Harn**, blutiger, *f. Mictus cruentus.*

**Harn-Beschauung**, siehe *Uromantia*, *Uroscopia.*

**Harn-Blase**, *f. Blase*, *it. Vesica.*

**Harn-Fluß**, **Harn-Ruhr**, *f. Diabetes*, *it. Diamnes.*

**Harn-Gänge**, *f. Ureteres.*

**Harnisch**, nennen die Bergleute, wenn ein Gang gute Auflösung vom Gestein im Hangenden und Liegenden hat, so sagen sie, ein Gang führet einen glatten Harnisch.

**Harnisch-Macher**, *f. Plattner.*

**Harn-Kolben**, *f. Cucurbita.*

**Harn-Strenge**, *f. Dysuria.*

**Harn-Verstopfung**, *f. Ischuria.*

**Harn-Winde**, *f. Stranguria.*

**Harpa**, **Harpyia**, ist der Nahme einer wüthenden Mißgebuhrt, so von dem Gebrauch der Speisen herkommen soll. siehe *Ephem. D. curios. An. I. obs. I.*

**Harpa** ist auch eine Art von Conchyliis, *f. Conchylum*, die 8te Art.

**Harpago**, *f. Conchylum*, die 9te Art.

**Harpastus**, *f. Ball.*

**Harpe**, Cheval qui harpe d'une jambe, oder des deux jambes, wird von einem Pferde sagt, welches die Hinter-Beine zugleich hebt, und mit Geschwindigkeit springet, ob es Courbetten machen wolte. Das er aber sagt man, wenn es das eine mit Geschwindigkeit höher, als das andere, ohne die andere aufhebet. *f. Ritt-Lex.*

**Harpon**, **Harponier**, *f. Wallfisch.*

**Hart-Bley**, heist das Bley, so im Abtreiben vom Silber geschieden wird.



arte Rämme, ist bey den Bergleuten so viel als Knauer.

art: Heu, Ascyrum, ist dem Johannis-Kraute, im ersten Ansehen, gar gleich; allein es hat eine härtere Wurzel, höhere Stengel, und grössere und mehrere Blätter. Unter den Blumen und Saamen findet sich ein geringer Unterschied. Der Saamen mit Honig-Wasser eingenommen, purgiret: die Blätter, in Wein gekocht, sind gut für das Hüft-weh.

artmachung, s. Duratio.

art: Stücke, ist dasjenige, so der Hammer-Schmied auf dem Kupfer-Hammer vom reinen Kupfer in eiserne Tiegel gießt.

art: Stück abpuchen, ist, dieselbe in kleine Stücke hauen, daß Kessel daraus gemacht werden können.

art: Stück zuschroten, ist, solche Stücke entzwey schlagen.

art: Werck, ist dasjenige, so von kupferigem Zinnstein beyhm Schmelzen im Ofen zurück bleibt.

arg, s. Refina.

arg scharren, eine besondere Nutzung der Fichten-Wälder, da aus den Bäumen, wenn sie gelacht oder gerissen werden, das Harz fließt, welches davon abgetrazet, und Pech daraus gemacht wird. Damit nun solches pfleglich und ohne Verringerung der Harz-Wälder geschehe, wird drob gehalten, daß keine Fichte, so nicht eine gewisse Dicke hat, und nach einem sonderbaren Rinden abgemessen wird, gerissen, die neben stehenden Bäume nicht abgehauen, auch keine noch ungerissene Bäume ohne Vorwissen angegriffen werden. Was ein solcher Harz-Scharrer oder Pechhauer in Acht zu nehmen habe, solches wird im Oeconom. Lex. gelehret.

arg: Schlacken, werden die alten Rammelsbergischen Schlacken genennet, so hin und wieder im Harz zu finden; sie werden zum Vorschlag gebraucht, und halten gleichfalls Metall.

Hase, Lepus, Lievre, ist ein flüchtiges und furchtsames Thier, von welchem etliche, wie wohl ohne allen Grund, die Meynung gehabt haben, als ob sie einerley Geschlechts wären, und das Männlein eben so wohl Junge trüge, als das Weiblein. Die Hasen, wie wohl sie bisweilen 4 oder 5 Junge haben, so ziehen sie doch derselben über 2 nicht auf, die andern lassen sie verderben. Wann sie im April oder Martio sehen, so sehen sie im Julio noch einmahl, denn sie sind sehr fruchtbar, und mehren sich stark. Sie habē ein schwaches Leben, und sterben von einem leichten Druck, leben auch sonst über 8 Jahr nicht. Wenn man des Hasens Alter erkennen will, ziehet man ihm die Ohren von einander, giebt das Fell nach, so ist eine Anzeige, daß er noch jung sey, hält es aber fest, so ist er alt; wenn auch die Glieder an den vordern Sprüngen ziemlich groß sind, kan man ihn auch für alt halten. Der Hase wird entweder gehehet oder mit Garnen gefangen. Die Weidmännischen Redens-Arten von dem Hasen sind:

Der Hase ist geschwind, er fährt, läuft, schreitet, rammlet, seket; Garn- und Feder-Gericht werden ihm gestellet; er wird von dem Strick mit Hunden ins Garn gehehet, gefangen, von ihnen geknicket, erwürget, zerissen, gestreiffet. Er räumt, weidet, hat Langer, einen Balg, (nicht Haut), zwey Sprünge, (nicht Füße), das Männlein wird der Rammeler genannt. Einen Absprung thut ein Hase, wenn er einen Wiedergang gethan, und denn davon auf die Seiten springet. Drücken nennet man, wenn sich ein Hase ganz auf die Erde niederleget, und den Kopf niederbückt, daß er nicht gesehen wird. Ein Männigen macht der Hase, wenn er nur auf den hintersten Läufften sitzt, und die vordersten in die Höhe hält. Rähmen saget man, wenn ein Hund einen Hasen also eingehelet, daß er sich wenden muß. Mit Hasen-Fellen wird letziger Zeit ein groß negotium in Holl- und Engelland getrieben, weil die Haare davon, wegen ihrer Lindigkeit, zu der Hut- und Strümpf-Fabric sehr gebraucht werden. s. Oecon. Lex.

Hase, ein Gestirn, s. Lepus, it. Lex. Mathem.

Hasel-Zuhn, s. Bird-Zuhn.

Haseling, Squalus major, Capito fluviatilis minor, ist ein Fisch als ein grosser Hering, wird häufig in der Oder gefangen. s. Haseling.

Hasel-Müßel, s. Corylus.

Hasel-Nuß, s. Nux avellana.

Hasel-Staude, s. Corylus.

Hasel-Wurz, Asarum, Nardus Rustica, Baccharis, wird an schattichten, bergichten Orten und bey Hasel-Ständen gefunden, ist wohlriechend, hat runde Blätter, und treibet die todte Gebuhr und Harn, eröffnet bey Verstopfungen, und dienet wider Wasser- und Gelbesucht, Fieber und Engbrüstigkeit. s. Oecon. Lex.

Hasen-Auge, s. Lagophthalmus.

Hasen-Pappeln, s. Malva.

Hasen-Pfötlein, Lagopus, eine Klee-Art, ist klein und groß. Beide bringen rauche, wollichte Aehren, in Gestalt der Hasen-Pfoten, daher sie den Nahmen haben, und kleine gelbe Blümlein. Das Kraut dienet gar gut wider den Durchlauff, und überflüssige Zeit der Frauen.

Hasen-Sprung, s. Astragalus, it. Tali leporis.

Haspel, Sucula, ist bey den Mechanicis eine auf zweyen am Ende aufgerichteten Stücken liegende Welle oder Wellbaum, um oder auf welche sich ein Seil oder Kette wickeln muß. Sie wird ohne Speichen-Rad (Peritrochia) umgetrieben, bloß vermittelt Creuz-weis durchgesteckter Stecken oder Vectium, oder zweyer mit den Zapfen verknüpfter Kurben. Man gebraucht aber die Haspel vornehmlich bey Bergwercken und Bau-Wesen, weil sie commode zu appliciren sind, und eine ziemliche Krafft geben, welche Krafft in der Proportion ist, wie sich die Länge des durchgesteckten Vectis (von der Are anzurechnen) oder der Kurbe gegen dem Semi-Diametro des Wellbaums verhält. s. Lex. Mathem. woselbst er auch in Kupfer vorgestellt ist.



**Haspel**, wird auch das Instrument genennet, welches die Weiber zum Garn-Weissen gebrauchen, und in Hand- u. Schnapp-Weissen oder Haspel eingetheilet wird. Der Schnapp-Haspel bestehet aus dem Speichen-Rad, so am Gestelle befestiget, und einer Schraube ohne Ende, welche in ein Stern-Rad mit 60 Zähnen eingreiffet, und durch das Schnappen andeutet, wenn die Gebäude voll. In wohl policirten Lande sind ordentliche Haspel-Ordnungen bekannt gemacht, welches so loblich als nöthig ist.

**Haspel**, heisset bey den Papiermachern ein Kloben, damit man, vermöge eines Seiles oder einer Kette, am allerschärfsten zu pressen pfleget.

**Haspeler** (siehe Gerente) winden zu Halle die Sole, vermittelst zweyer grossen Ramm-Räder, so über den Brunnen darzu gemacht, und jedes mit zwey grossen Seilen belegt ist, daran an ieden zwey mit Eisen beschlagene Cymer hängen, aus dem Brunnen herauf.

**Haspel-Gestelle**, wird der Pfuhlbaum, Haspel-Stütze und Hänge-Banc zusammen genennet. In Kupffer findet man es vorgestellet in Lex. Mathem.

**Haspel-Horn**, ist die Handhabe an dem Rund-Baum, damit die Haspel gezogen wird.

**Haspel-Knecht**, **Haspel-Zieher**, der Berg und Erzt aus der Grube ziehet, und auch alles, was in derselben nöthig, wiederum hinein läffet.

**Haspel-Pumpe**, eine Wasser-Kunst, so mit Händen gezogen wird.

**Haspel-Stützen**, sind die beyden langen Hölzer, darauf der Rundbaum liegt, und welche in den Pful-Bäumen stecken.

**Haspen**, wird bey den Schlössern ein Winkel-rechter Haken genennet, dessen einer Schenkel wie ein Nagel- oder Banc-Eisen in die Pfosten geschlagen wird, das andere aber wie ein Dorn gestaltet, perpendiculariter gerichtet ist, hat unten herum einen Absatz, damit das Band mit seinem Dehre darauf gesteckt und bewegt werde.

**Haspa**, f. Penis.

**Hasula regia**, f. Martagum, it. Gold-Wurzel.

**Hater la main**, **hatés**, **hatés**, ist eine Redens-Art der Bereuter, wann ein Scholar die Volte macht, und sie wollen, daß er mit der Hand geschwind umkehren soll. f. Ritter-Lex.

**Havana**, die vornehmste Handels-Stadt in der Insel Cuba in America, ist der General-Stack aller Indianischen Kauffmanns-Güter, und das Magazin der Spanier, in welcher aller Reichthum aus ganz America zusammen gebracht wird. Es versammeln sich aber allhier alle Silber-Gallionen und Kauffahrten-Schiffe aus den Provinzien, wie auch die Spanische Flotte, so, daß man sagen kan, daß im Monat September, in welchem sie nach Europa fahren, so wohl, was das Königliche Einkommen, als auch derer particulier-Kaufleute ihre Capitalia betrifft, aller Reichthum von America sich hier versammle. Daher die Spanier diesen Ort auch dergestalt befestiget, daß sie ihn für unüberwindlich halten.

**Haube**, für die Falcken, f. Falckenier.

**Haube-Lerche**, f. Lerche.

**Haubel-Meise**, f. Meise.

**Haubike**, ist ein grobes Geschütze, daraus grosse steinerne Kugeln, à 30 Pfund, in welchen Kartetschen und Granaten schieffet.

**Haubike** hat eine Kammer, wie ein Mörser, und ist ohngefähr 3 Caliber lang. f. Lex. M.

**Haucken-Blatt**, f. Waldblöcklein.

**Haubern**, wird bey denen nach der Messen reitenden Kaufleuten genannt, wenn sie unter von mahl zu mahl, oder bey jedem Ausspähe frische Pferde nehmen, es seyen gleich so zufälliger Weise vorhanden; wie sich das an vielen Orten die Gast-Wirths und Schenken in grossen Dörffern schon darnach zu richten wissen; oder, daß von der hohen Landes-Obrigkeit dergleichen angeordnet, also, die Fuhrleute oder Bauren, welche Pferde haben, und in der Matricul stehen, auch wider ihren Willen fort, und bey gut und bösen Wetter, in der Saat- und Erntezeit, so oft nur Passagiers kommen, dieselben fortschaffen müssen; dafür sie alsdenn ein gewisses Meilen-Geld, welches, nachdem sie 3 oder 4 Pferde vorspannen, taxiret ist, empfangen haben. Dergleichen löbliche Einrichtungen sind hin und wieder in Teutschland, Dännemarc und Schweden, sonderlich in diesem letztern zu finden, da vermittelst so genannten Schuß-Pferde ein reisender Mann für ein gar billiges gar geschwind durch ganz Schweden kommen kan. Auf dem Rennbach in Thüringen haben die nach der Leipziger Messe reisenden Kaufleute dergleichen Bequemlichkeit auch zu erwarten, und laffen die Eigenthümer des Pferdes, welches miethet wird, oft etliche Meilen zu Fuß, um ihr vermiethetes Pferd wieder zurück zu bringen. Voraus tragen die sogenannten Wagen-Meister, welche hin und wieder Teutschland bestellet, Sorge, daß für einen kommenden Passagier so gleich die benötigte Vorspann oder Extra-Posten, um den Aufenthalt weiter zu kommen, bey der Hand seyn mögen.

**Haue**, heist, der einem Senck-Häufel nicht ähnliche Hammer von Holz, mit gehörig Heben, womit der Pucher die mit der Schaufel vom Puch-Knecht auf die Puch-Schüttungen geschütteten Eisen-Steine zerpuchet. Man auf Hammerwercken zwischen dem Redel fangen, und gleichsam gebremset.

**Sauen**, wird von einem Biber gesagt, wenn er einen Baum umbeisset.

**Sauend Schwein** oder **Reuler**, von seinem Gewehr oder scharffen Zähnen also genannt, damit er Leute und Hunde niederschläget.

**Saverey**, f. Avarie.

**Sau-Sechel**, f. Ononis.

**Saupr**, **Caput**, **la Tête**, **le Chef**, wird eigentlich für eine jede hohe Anfangs-Sache, vornemstes Glied an einem so wohl politischen als natürlichen Leibe, und in Summa für dasjenige, welches einige Präeminenz, Vorzug und Herrschaft vor den andern sich zueignen lassen, genommen. An den menschlichen Leib bedeutet es den obersten vornehmsten Theil.



derselben, in welchem die Vernunft, das Gedächtniß und die sinnliche Seele ihren Sitz hat, und an welchem sehr viel edle Theile, als die Augen, Ohren und die Zunge zu befinden seyn. s. Caput.

aupr Ader, s. Vena cephalica.

aupr: Balcken, Tirans, sind die, welche das ganze Dach unterspannen und tragen. s. Lex. Mathem.

aupr:el oder Häuptel, ist auf Bergwercken das obere Theil und beste Schlich in der Wätsche oder Schlamm-Graben.

aupr:Gang, heißt auf Bergwercken, wenn unterschiedliche Gänge zu einem gemutheten Gang fallen, so nennet man den erstgemutheten Gang den Haupt-Gang.

aupr:Gefims, Gebälcke, Trabeatio, l'Entablement, l'Ornamento, in der Bau-Kunst, ist der oberste Theil einer Ordnung, welcher über die Säule heraus steht und von ihr getragen wird. Er hat 3 Theile: den Unter-Balcken oder Architrab, den Borten oder Fries, und den Kranz oder Karnies.

aupr:Holz, bedeutet in Bergwercken die Einstriche. s. Streich-Holz.

aupr:Jagen, ist ein solches Jagen, da man in einem Wald das Wildpret zusammen treibt, und wird gemeinlich bey Anwesenheit fremder Herrschaft, um solche damit zu divertiren, angestellt. Ein mehrers siehe im Oec. Lex.

aupr:Lehn, bedeutet die Haupt-Fund-Grube auf einem Zuge, wornach die andern aufkommen.

aupr:Leine, ist die oberste Leine an einem Tuch oder Jäger-Neze.

aupr:Linie, s. Capitale.

aupr:Rechnung, s. General-Conto.

aupr:Riß, s. Protographia.

aupr:Saal, s. Oecus.

aupr:Stamm, s. Capital.

aupr:Stollen, ist auf Bergwercken derjenige, der vielen Gruben zu Hülffe kommt, und seine Erb-Leuffe ins Gebirge, oder unter andere Stollen einbringt.

aupr:Stoll Ort, ist, das vom Mund-Loch an getrieben wird.

aupr:weh, s. Cephalalgia.

aupr:werck an Orgeln, s. Stuhl.

aus, heißt auf Bergwercken ein Hut-und Zeichen-Haus.

ausen, ein Fisch, welcher zuweilen 25 bis 26 Schuh lang, und 3 bis 4 Centner schwer ist. Er wird in Rußland in dem Fluß Wolga, und in Oesterreich und Ungarn in der Donau gefangen. Eine ausführliche Beschreibung findet sich im Oec. Lex.

ausen:Blasen, Fisch-Leim, Ichthyocolla, Colla piscium, Arabisch Alkanna, kommt von dem vorhergedachten Fisch, und wird häufig aus Rußland gebracht. Die weißeste ist die beste, doch muß sie sich gerne brechen lassen. s. Oec. Lex.

aus:Genossen, wurden vor Alters die Münzmeister und Wardein in Deutschland genannt, welche alle vom Adel und vornehmen Geschlecht gewesen, und das Münz-Recht ge-

habt, wie hiervon ein mehrers in der Cölnischen, Elßassischen, Straßburgischen und andern Chronicken gemeldet wird; sonderlich aber liest man in der Cölnischen, daß Anno 1240 sich der Erz-Bischoff Conrad unterstanden habe in Cöln zu münzen, darwider hätten sich gesetzt die Münz-Herren, die Haus-Genossen genannt, welche die Münz und den Wechsel gehabt, deswegen sie sich bey dem Rath beschweret, daß der Bischoff sich unterfangen, ihre Freyheit zu brechen; darauf der Rath dem Bischoff seinen Unfug zu Gemüthe führen lassen, welches derselbe mit großem Zorn aufgenommen, derhalben der Stadt seine Feindschaft angekündigt; darauf durch eine große Empörung die Sache dahin erwachsen, daß um das Jahr Christi 1267 die Haus-Genossen, so die Reichsten und Gewaltigsten in der Stadt gewesen, aus derselben vertrieben worden.

Hausiren, mit Waaren von Haus zu Hause gehen, trödeln. s. Böhnbasen.

Hautella, ist eine Sorte Sturm-Hütgen oder Cassides, welche einen runden Kopff mit einem langen Stiel haben. s. Conchylum, die 4te Art.

Hautus, ein Trunck, ist eine fließende Arznei, die mit einem Trunck eingenommen wird.

Haus:Wurz, Mauer:Pfeffer, Sempervivum; dieses Gewächses giebt es dreyerley Arten, die gemeine oder große Haus-Wurz, die kleine, und den Mauer-Pfeffer. Die erste Gattung hat harte Stengel und röthliche Blumen. Die andere hat zarte, dünne, und einer Spannen hohe Stengel, kleine Blätter, und weiße Blümlein. Mauer-Pfeffer hat noch kürkere und dünnere Stengel, kleine scharff-schmeckende Blätterlein, und gelbe Blümlein. Alle mit einander wachsen auf den Mauern und auf den Dächern. Großer Hauswurz-Safft ist gut für rothe und triefige Augen, für hitzige Fieber und großes Haupt-Weh. Mauer-Pfeffer gestossen ist gut zu Kröpfen, das gekochte Wasser davon dienet für den Scharbock. s. Sedum, item Lex. Oecan.

Haut, wird, so lange sie auf einem lebendigen Menschen sitzt, Cutis genannt, so bald sie aber von dem Fleisch abgezogen worden, so heißt sie Pellis oder Exuviae. Es ist aber die Haut eigentlich die Bedeckung des ganzen Leibes, oder eine dicke Membrana mit unzählbaren kleinen Fäserlein und blutigen Rassen durchwircket, zwischen welchen die kleinen Schweiß-Löcher, und dann die großen Aus-und Eingangs-Löcher, als an dem Mund, Nasen, Ohren und Augen, auch bey der Scham und Hintern zu sehen sind; an dem Haupt ist sie am allerdickesten: im Nacken und in dem Rücken schon etwas dünner; noch dünner in den Seiten und dem Scroto, am allerdünnesten aber im Gesicht und an den Leffzen. s. Oecon. Lex.

Haut-bois, ist eine Schallmey, welche deswegen von den Franzosen das hohe Holz oder eine hölzerne Pfeife genennet worden, weil



sie um einen Ton oder eine secundam höher gehen, als Zinken und Posauern. Daher heist auch einer, der auf dergleichen Instrumenten spielen und blasen kan, ein Hautboiste.

Hautbois d'Amour, s. Kitter-Lex.

Hauteur, s. Latitudo.

Hay, s. Larius.

Hayn: Buche, s. Carpinus.

Hayz, bedeutet bey den Sternendeytern einen Zugang der Kräfte und der Ehre, die ein Planet dadurch bekommt, wenn er, als ein männlicher und täglicher Planet, des Tags, und zwar in einem männlichen Zeichen, oder als ein weiblicher und nächtlicher Planet, des Nachts in einem weiblichen Zeichen, über der Erde ist. s. Math. Lex.

Heb-Amme, Heber, oder Hebe-Kopff, auch Halbig, sind auf Bergwercken die Hölzer an der Welle im Poch-Rade, so die Stempel, wann sie unter die Däumlinge treten, aufheben und wieder fallen lassen.

Heb-Arm, in der Schmeltz-Hütte ist eine Stange mit 2 Ringen, damit die Saiger-Stück aus der Frisch-Pfanne gehoben werden.

Hebel, Heber, s. Vectis.

Heben und legen mit einander, wird von Handwercks-Zünften gesagt, welche einerley Lade, Herberge und Handwercks-Vereinigung mit einander haben.

Hebetudo Visus, ein schwach blödes Gesicht, aus Ermangelung des Zuflusses der Geister, kommt insgemein im Alter.

Hebe-Zeug, heißen alle diejenigen Instrumenten, damit etwas in die Höhe gehoben wird, sonderlich die Kunst-Räder auf Bergwercken. s. Chevre, it. Lex. Math.

Heb-Zange, ist eine Zange, damit auf Hammer-Wercken der Teul von Gängen in das Feuer, und von dar wieder unter den Hammer, gehoben und getragen wird.

Hecate, s. Land-Schildkröten.

Hecht, s. Lucius, it. Lex. Oecon.

Hecken-Kirschen, s. Xylosteum.

Hecken-Rosen, s. Cynosbatos.

Hedica, die Schwindsucht, ein langwieriges Zehrungs-Fieber, welches fast nicht gefühlet wird, und doch immer heimlich anhält.

Hedel, ist eben so viel als Hauptel, oder heist auch der aus dem Gefälle im Buchwerck gehobene Schlamm, oder erstes Hauffwerck, so auf dem Plan-Herd gestochen und auf Erzt verwaschen wird.

Hedera arborea vel major, großer Epheu: der Epheu wird vornemlich in zwey Geschlecht abgetheilt, darunter das große einem Baume zu vergleichen, das kleine aber hencket sich an Steine und Mauren, oder schlinget sich um die Bäume, und wächst daran in die Höhe. Des großen erste Blätter sind dem Birn-Baum-Laube, oder noch eigentlicher, den weissen Pappelweiden-Blättern fast ähnlich, und werden hernachmahls allererst dreyeckigt, sind sonst fett und starck, im Angreifen glatt, hängen an gar zarten Stielen, haben einen herben, bittern und etwas scharffen Geschmack. Zu Ende des Herbstes fänget er an zu blühen, und bekommt grün-gelblichte Blu-

men-Büschlein, auf die hernach die Beeren oder Traublein folgen. Diese sind erst grün, und werden hernachmahls im Jenner u. Hornung zeitig und schwarz. Der kleine kommt weder Blüthen noch Beeren, und hat allezeit dreyeckigte Blätter. Beyde aber blühen das ganze Jahr über grün, und werden niemahls ohne Blätter gesehen.

Hederacea vasa, s. Pampiniformia vasa.

Hederæ Gummi, Epheu-Gummi, wird unserm Deutschen Epheu gemacht, ist schwarz und fast der allerschwärzeste Gummi in kleinen Stücken; von Geruch sehr seltsam und starck.

Hedera terrestris, Erd-Epheu, auch Gumb-Reben, hat lange dünne Stengel, und run krause, raube und rings herum eingekerbt Blätter, und einen ziemlich guten Geruch, es krecht auf der Erden herum und bekommt im April kleine Purpur-farbene Blumen, zwischen den Stengeln und Blättern herawachsen. Es hat eine Krafft zu reinigen und zu öffnen.

Hederarius anfractus, s. Capreolaris.

Hedipnois major, s. Taraxacum.

Hedra, ist ein zweydeutiges Griechisches Wort und bedeutet entweder den Hintern, oder die Excrementa, die durch den Hintern abgehen.

Hedrich, oder Heiden-Rettig, Rapistrum, dieses Kraut hat harte Blätter, dazwischen heraw die dünnen Stengel kommen, mit gelben Blüthen besetzt. Der sehr bittere Saamen liegt in länglichten Schoten, und ist dem Senf-Saamen an Wirkung gleich. s. Erysimum, Lex. Oecon.

Hedysarum, ist ein Kraut, welches seine Stengel drey Fuß hoch treibet, die sind ziemlich dicke, und legen sich auf den Boden. Dieses Kraut hat einen ziemlich lieblichen Geruch, wächst an bergichten Orten, z. E. auf den Alpen: führet viel Salz und Del. Es vertreibt, machet dünne, eröffnet, reiniget, dienet zu den Wunden: es wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Hedysma, heist dasjenige, was den Arkenen einen angenehmen Geruch machet.

Heerwage, s. Urfa.

Heften, Feces, sind ein irdisches, dickes, schweres Ding, das sich in Bier und Wein niedersetzet, und unten auf den Grund des Fasses sinket, warmer und trockner Natur und aufblühender Eigenschaft. Davon wird Brantwein gebrannt. s. Oec. Lex.

Heft, s. Fibula.

Heft-Eisen, ist auf der Glas-Hütte ein Eisen etwa einer guten Ellen lang, rund und etwa eines Quersingers dick, mit einem fast eben langen, hinten zugerundeten Stiel, auf dessen eiserne Spitze etwas gestossen Glas genommen, und damit die andern bald verfertigten Gläser beim Ausarbeiten zu hart hinein gleichsam angeheftet, und vermittelst des gestossenen Glases befestiget, auch die verfertigten Gläser auf solchen in den Temper-Ofen die Temper-Häfen getragen werden.

Heft-Lade, ist ein Instrument oder Werkzeu der Buchbinder, und bestehet in einem zu



Fundament dienenden gehobelten Bret, auf welchem die Schrauben, ferner die Hülfsen der Schrauben, der Vorschlag, und denn die eiserne Schrauben, mit welchen der Vorschlag befestigt ist, zu sehen seyn. Man heftet aber theils an Riemen, von guten kalbern Pergament, Schweins-Leder, oder auch an Bindfaden und Klaffter-Schnüren, wenn das Buch in Leder, oder in Papier oder Pergament auf Leder-Art soll gebunden werden, gleichwie hingegen die Pergament-Riemen zu solchen Büchern gebraucht werden, welche in Pergament oder in Pappe, auf Pergament-Art, gebunden werden. Es ist des Heftens zweyerley Manier, als eine Französische und Deutsche. Die Franzosen fangen von vornen an, nemlich vom Titel des Buchs, also, daß das Obertheil der Bogen allewege in der Heft-Lade zur rechten Hand zu liegen kommt. Die Deutschen hingegen fangen hinten an, daß der Obertheil ihnen zur Linken liegt, mit welcher Hand sie den Bogen unter dem Heften zu halten pflegen, und ist die Deutsche Manier disfalls bequemer, weil die Bogen dem Obertheil der Hand näher sind, und folglich damit gleicher können auf einander gehalten werden, als wenn man mit der linken Hand ganz herum auf die andere Seite greiffen, und den Arm so lange in die Heft-Lade stecken, oder die Bogen mit der rechten Hand vergleichen und halten muß, in welcher man die Heft-Nadel fuhret.

Heft-Nadeln, sind fast einer halben Spanne lang, ziemlich stark und dicke, mit einem weiten Dehr, damit man besser einfädeln könne. Sie sind darum stark, damit man durch das dicke Papier besser durchkommen, die gehefteten Bogen damit niederstreichen, und große Löcher stechen könne, in welche sich der Leim recht hinein begeben und auch die innersten Blätter des Bogens zusammen halten könne. f. Acus.

Heft-Stück, heißt auf Bergwerken ein Stück Haspel-Seil, wenn man das Holz in die Gruben bringen will, daß man dasselbe damit zusammen schnüre. Von Eisen wird es ein Schurz genannt.

Heften, Heftung der Wunden, f. Sutura.

Hege oder Höge, bedeutet in Niedersächsischer Sprache so viel als die öffentlichen Lustbarkeiten einiger Zünfte, Aemter und Gesellschaften bey ihrer jährlich zu gewissen Zeiten angesetzten Zusammenkunft; also haben die Brauer-Knechte jährlich in Hamburg ihren Höge, welches von dem Högen, Behagen, das ist, Lust und Gefallen haben, herkommet, weil nemlich sich zu solcher Zeit die Brauer-Knechte nicht allein in den öffentlichen darzu bestimmten zwey Häusern, sondern auch auf öffentlicher Straße durch ihr Herumgehen in Proceßion, lustig machen, worzu die bewegendenden Ursachen in des Herrn Doctor Schlüters Historischen und Rechts-gegründeten Tractat von den Erben in Hamburg 2c. Tit. 50. § 6 & 7 zu lesen seyn. Woselbst auch in den folgenden, der Zeit, wenn solcher Höge gehalten wird, item der Brauer-Knechte Er-

götlich- und Friedfertigkeit, der Mittel diese letztere zu unterhalten, einer alten Ordnung über solchen Höge, noch anderer Höge, so der Brauer-Knechte Alten und Vorsprache jährlich zweymahl halten, und Tit. 51, daß es mit den Aemtern auf der Brauer-Knecht-Höge kein blosses Scherzen sey; ferner der Ursache, warum die richterlichen Aemter dabey angeführet worden, und deren Bedeutung von des Groß-Bogts, Schlummer-Bogts, Becker, Kochs, Kerzen-Gießers, Medicinæ Doctoris, Bartscherers, Schreibers, Buch-Trägers, Ochsen-Schreibers und Dovecken-Schlägers ihren Personen und Officiis; Tit. 52 aber von der Brauer-Knechte Proceßion, was bey solcher vorhege, ihren Kleidungen und übrigen Ceremonien ausführlich gedacht werden.

Hege oder Heige, heißt in den Hallschen Salz-Werken ein klein hölkern Hammerlein, mit welchem sie das an die Salz-Pfannen angelegte und angebrannte Salz, den Scheep genannt, ausklopfen.

Hegemonia, sind die vornehmsten Wirkungen in dem menschlichen Körper, die Bewegung und Lebens-Kräfte.

Heide, Erica, ist klein und groß; jene ist staudig, nicht über eine Spanne hoch, hat kleine zarte Beerlein, den Tamarisken gleich. Die Blümlein sind Leib-farben oder weiß. Die große wird bis zu anderthalb Fuß hoch, die Zweiglein sind mit einer braunen Rinde überzogen, und rund umher mit sehr kleinen Blätterlein besetzt, die dem gemeinen Qwendel gleichen, jedoch nicht so groß sind. Die länglichten Blüten wachsen auf den Spitzen, und hangen herunterwärts, 5 oder 6 bey einander.

Heidetorn, f. Buchweizen.

Heidelbeere, f. Myrtillus.

Heiden-Kettig, f. Hedrich.

Heige, f. Hege.

Heil aller Schaden, f. Gentiana.

Heil aller Welt, f. Veronica.

Heilende Mittel, f. Consolidantia.

Heilige Feuer, f. Rose.

Heilige Geist-Wurzel, f. Angelica.

Heilig Holz, f. Lignum sanctum.

Heilig-Monat, f. December.

Heil-Mittel, f. Vulneraria.

Heim-Wehe, Nostalgia, Nostomania, Philopatriomania, wird in Scheuchzers Beschreibung der Natur-Geschichten des Schweizer-Landes, dasjenige Verlangen nach Hause und dem Vaterlande genennet, dadurch endlich gar eine sonderliche Veränderung in dem Gemüthe nicht alleine entstehen, sondern ein damit behafteter Mensch wohl gar darüber in große Krankheit gerathen und crepiren kan, wosern er allzulang an der Heim-Reise solte gehindert werden. Welches alles hauptsächlich von Veränderung der Luft entstehet, indem die Schweizer in ihren hohen Gebirgen einer reinen, dünnen und subtilen Luft gewohnet, dannenhero die dicke schwere Luft unmöglich lang vertragen können, und deswegen immerfort nach ihrem Vaterlande



sich sehnen, unerachtet die wenigsten die rechte Ursache zu sagen vermocht.

**Heinrichs-Nobel**, Heinrichianus, f. Schiff-Nobel.

**Heinz**, ein Rohrwerk, darinn ein eisern Seil mit Taschen gehet, das Wasser damit aus der Grube zu holen. f. Lex. Math.

**Heinz**, fauler, f. Athanor.

**Heinzer-Seil**, ist die Kette unter dem Schemel an der Decke, daran die Wage gehet.

**Heiserkeit**, f. Raucedo.

**Heißarätig**, oder besser Heißgradig, von dem heißen Grad des Feuers, den unartige Erkte erfordern, ist eben so viel als wild, rauh, unartig: Es heißt aber auch, wenn die Erkte im Schmelzen sehr flüßig sind.

**Helakim**, f. Scrupulum Chaldaicum.

**Helcos**, ein Geschwür, welches in den fleischigen und weichen Theilen aufgehen will.

**Helctica**, f. Epispastica.

**Helcydia**, kleine harte und feurige Geschwürelein, welche gleich den Warzen an den Brüsten auf der Haut auffahren.

**Helcyster**, ein eiserner Haken, eine todte Frucht mit aus dem Leibe zu ziehen.

**Helden-Werk**, in der Bau-Kunst, bedeutet große Gemälde, da vornehme Personen in Lebens-Größe, oder aber deren Helden-Thaten, Schlachten und so weiter vorgestellt werden.

**Helenen-Feuer**, ignis vel sidus St. Helenæ, ist ein flammendes Feuer, so sich zuweilen in der Luft um die Mast-Bäume zeigt, und denen Schiff-Leuten Sturm und Unglück ankündigt. f. Castor und Pollux.

**Helenium**, f. Alant.

**Helenium Comagenium**, f. Costus Indicus.

**Helenium Indicum maximum**, siehe Sonnen-Blum.

**Helfenbein**, f. Ebur.

**Helfer**, f. Becker.

**Helfer-Sag**, heißt auf Bergwerken, wenn man neben dem rechten Sag noch einen setzet, und bis zum Gebrauch behält, wenn der erste wandelbar ist, oder die Wasser der Gruben zu sehr zuwachsen.

**Heliacus Ortus**: die Astronomi heißen Ortum heliacum, wenn ein Stern, der bis anher wegen der Nähe der Sonnen, unter ihren Strahlen verborgen gewesen, des Morgens oder Abends zum ersten mahl wiederum zum Vorschein kommt; Occasum heliacum aber, wenn ein Stern sich unter die Sonnen-Strahlen verbirget. f. Emerio.

**Helianthemum**, f. Tuberaria.

**Helianthemum tuberosum**, Tartüffel.

**Helice**, f. Urfa.

**Helichrysus**, f. Sonnen-Blume.

**Helioscopium**, ein Sonnen-Glas, ist ein tubus mit gefärbten Gläsern, dadurch man, ohne Verletzung des Gesichts, in die Sonne sehen kan. Man läßt auch nur das Augen-Glas eines ordentlichen tubi über einer Lampe oder Licht schwarz anlaufen; ja man kan durch ein jedes also angelauenes Stückgen Glas, die Sonne ohne Schaden ansehen. siehe Lex. Math.

**Heliosis**, eine Ausbleichung an der Sonne war bey den alten Medicis ein zu vielen brechen des menschlichen Leibes gebräuchliches Mittel.

**Heliotropium majus**, große Krebs-Blume, Wargen-Kraut, Scorpioides album, wächst an rauhen Orten, an den Wegen, auf den Feldern, das Kraut purgirt durch den Stuhl die phlegmatische Feuchtigkeit und Galle, auch gut für den Scorpion-Stich, außer für allerhand Warzen, Krebs- und umfressenden Schäden. Der Saame dienet die drey- und vier-tägigen Fieber. Es werden auch von einigen die Sonnen-Blumen also genennet, weil sie sich meistens gegen die Sonne zu wenden pflegen.

**Heliotropius lapis**, ist ein kostlicher Stein, grün von Farbe, mit blutrothen Puncten oder Adern quer durchzogen. Er pfleget unter den Jaspis-Steinen, die eben nicht die schönsten sind, zu wachsen, desgleichen unter dem Stein Prasius. Ja oftmahls giebt er selbst die Mutter und Materie zum Prasius, Smaragd und andern grünen Edelsteinen. Er findet sich in Indien, in Ethiopien, in Africa, in Cypern, und auch gar in Teutschland. Man schreibet ihm in der Medicin viel Kräfte zu, welches aber die Erfahrung nicht bestätigen will.

**Helix**, Capreolus Auris, der krumme Ohren-Kreis, welcher den äußersten Rand des Gehörlochs bezeichnet.

**Helix**, f. Spiralis.

**Selle**, heißt bey den Goldschmieden der Glanz der hohen Farbe, so sie dem Golde machen, wenn sie ihm eine frische Farbe gegeben. siehe Poliz.

**Helleborastrum**, f. Feuer-Kraut.

**Helleborine**, f. Elleborine.

**Helleborismus**, eine Purgation, die mit dem Helleboro geschieht.

**Helleborus**, f. Elleborum.

**Seller** oder Saller, Obolus, Denier, Obolo, Maille, die geringste Münze, deren 2 einen Pfennig gelten. Es giebet auch Drey-Heller-Stücke, da 2 einen Dreier machen: in Schlesien aber machen 2 solcher Drey-Heller einen Kreuzer, oder 4 schlechte Pfennige. Im Sächsischen sind sie an einigen Orten sehr häufig; in Braunschweigischen sehr groß, auch im Colnischen gewöhnlich, man zehlte vor alters 2 Pfennige Heller. Ulmer Münz machen 220 Pfennige Pf. Heller. Im Silber- und Gold-Gewicht machen 7 Heller ein Pfennig-Gewicht, und 32 Heller ein Loth.

**Helleipontia**, ist ein Rahme eines Pflasters, dessen Beschreibung bey dem Andromacho zu sehen.

**Selm**, Tholus, la Cuppola, le Dome, ist ein niedriger runder Thurn, der oben auf ein Gebäude gesetzt wird. f. Math. Lex.

**Selm**, f. Galea.

**Selme**, heißen bey den Bergleuten die Stiele zu den Gezähen; ingleichen auch bey andern Handwerks-Leuten die Stiele, z. E. zu Aexten und Beilen.

**Helminthagogum**, ein Arzeney-Mittel, welches



hes die Würmer im menschlichen Leibe tödtet und abführet.

odes, ein Schwitz-Fieber, da die Kranken immer im Schweiß liegen, und doch nicht besser davon werden.

os, heißt so viel als ein Hühner-Aug, Leich-Dorn.

meralopia, wenn man des Nachts besser als den Tag, oder vielmehr bey wenigem Lichte besser, als bey starkem sehen kan. s. Katzen-Augen.

merocallis, s. Lilium luteum.

merodromi, s. Läufer.

micrania vel Hemipagia, Wehtagen an einer Seite des Haupts oder an dem halben Haupt. Migrana.

micryclium, eine Art einer Sonnen-Uhr, in der Gestalt eines halben Circels, die Berofus in Chaldaer erfunden.

micryclus, Semicirculus, die Helffte eines Circels.

micylindrus, die Helffte eines Cylindri.

mina, ist ein Maß eines Maasses und Gewichts, welches nach Unterscheide der Orte und Sachen, die abgemessen werden sollen, unterschieden ist. Denn eine andere Hemina ist bey den Griechen, eine andere bey den Italiänern. Insgemein rechnet man, daß eine Hemina der Coryle oder Tryblum oder Hemisextarius, einen Viertel Pfund, oder so viel als bey den Franzosen eine Chopine halte.

miobolion, heißt das Gewicht eines halben Sillers, der 12te Theil eines Oventgens: Denn ein Drachma oder ein Oventgen hält 12 obolos, ist also Hemiobolion 5 Gran.

mionitis, vermeinte Hirschzunge, ist ein Kraut, der Hirschzunge nicht ungleich, ausser daß es unten an den Blättern als wie zwey grosse Ohren hat. Es wächst im Holze, an schattigten und dunkeln Orten, und bleibt etwa das ganze Jahr hindurch beständig grün. Es führet viel Del und Sal essentielle. Es dienet zu der Brust, hält ein wenig an, ist gut zu den Wunden der Milz, das Blut zu reinigen, die Schärfe der Feuchtigkeiten in dem Leibe zu mildern. Innerlich zu gebrauchen, wird es insgemein als ein Trank gekocht, doch wird es zuweilen unter dufferliche Mittel mit genommen.

mipagia, s. Hemicrania.

miplegia vel Hemiplexia, der halbe Schlag, wenn eine Seite nur von diesem Uebel angegriffen wird.

misextarius, s. Hemina.

mispharium, die Helffte der Himmels- oder Erd- oder auch einer andern Kugel; Hemispharium coeleste, der halbe Himmel, so wie er von eines jeden Zenith an bis an den Horizontem rationalem oder intelligibilem, oder auch nach der Geographorum Beschreibung, von den Polis bis an den Equatorem sich erstrecket, und die in solcher Distanz, Nordlicher oder Südlicher Breite, befindliche Sterren-Bilder oder asterismos vorstellet. Hemispharium Terrestre stellet den halben Theil der Erd-Kugel in ihrer convexen Oberfläche vor, eben als wenn ich eine Kugel

recht mitten durch den Equatorem durchschneide, welche denn auf ihrem durchgeschnittenen platten Theil aufliegend, von dem Mittel-Punct ihrer Converität oder Poli an bis auf den Equatorem rund herum, die darauf liegenden und mit der See umflossenen Länder zeigt. Man stellet auch ein Hemispharium terrestre durch den Durchschnitt der Kugel mitten durch den ersten Meridianum vor, und ist solches der bequemste Weg in der Geographie, weil solcherge-  
stalt in dem einen Hemisphærio die drey alten bekannten Welt-Theile, Europa, Asia, Africa, und in dem andern Hemisphærio ganz America zu sehen ist, wie denn also die Erd-Kugel auf den Land-Charten vorge-  
stellet, und nach diesem Durchschnitt die Eintheilung desselben desto besser vollzogen wird. s. Math. Lex.

Hemitritæus morbus, ist eine sehr schwere Krankheit, welche einige das halbe Tertian-Fieber nennen; ob man aber diese besondere Art der Fieber statuiren könne, darüber sind die Medici noch nicht einig. Die Alten behaupten es zwar, wie denn Spigelius ein ganzes Buch davon geschrieben; die Neuesten aber verwerffen es, und rechnen dieses Fieber vielmehr unter die continuas und malignas.

Senge, rufen die Anschläger in den Gruben, wenn Berg und Erz gezogen, und ihnen das Seil entzogen wird, ehe sie den Kübel an gemacht.

Senge-Band, ist der Ort auf den Pful-Bäumen über den Schacht, da die Kübel aus-  
gestürzt werden, daher sagt man, wenn etwas aus der Gruben ist: Es ist über die Senge-Band. Über der Henge-Band heißt auch, wenn 2 Sechen streitig, und doch gute Erzte brechen, von dem Berg-Meister aber der einen Partey die Arbeit untersaget wird, und Verbot geschiehet, nicht mehr zu arbeiten, weil sie in der andern Felbern wären, so kan doch dasjenige, was allbereit über die Henge-Band und also zu Tage ausgefordert, dem Beklagten vor der Inhibition nicht entzogen werden.

Senge-Kappen, sind die kleinen Ringe auf der Seiten der Kübel, darinn das Quängel hängt.

Sengen, heißt auf Bergwercken, wenn man Holz oder sonst etwas in die Gruben läßt.

Senge-Nagel, heißt bey den Bergwercken ein starker eiserer Nagel, der durch das Loch der Zapfen- und Stangen-Eisen in dem Geschlig der starken Schwingen, die zu beyden Seiten mit ihrem Wangen-Eisen verwahret ist, gesteckt wird, und also das Bleuel- und Stangen-Eisen zusammen hält.

Seng-Stuhl, heißet bey den Papiermachern ein Stuhl, darauf das nasse Papier bey dem Aufhängen besserer Bequemlichkeit halber, gesetzt wird.

Hennega, s. Cahi.

Henrichs-Nobel, s. Schiff-Nobel.

Henricus malus, s. Dentaria.

Henricus piger, s. Athanol.



Hepar, f. Leber.

Hepar Antimonii, Antimonialische Leber, ist ein Präparatum von Spieß-Glas mit Salpeter im Feuer bereitet, daher es eine Leber-Farbe überkommen.

Hepar uterinum, f. Nachgeburt.

Hepatica, Hepatica nobilis, Trifolium hepaticum, Leber-Kraut, das edle wird bey uns nur in Gärten angetroffen, wiewohl es sonst auch im wilden wächst; es hat breite Blätter, die gleichsam in drey Theile zerschnitten; die Blumen bestehen in 6, 7 und mehrten Blätterlein, und kommen sehr früh im Jahre, oftmahls im Februario, bereits hervor; sie sind blau, weiß oder roth. Das Decoctum von diesem Kraut wird für Entzündung und Verstopfung der Leber, auch zu inn- und äußerlichen Wunden gar nützlich gebraucht.

Hepatica alba, Gramen Parnassi, Leber-Blümlein, weiß Leber-Kraut, wächst in den Wiesen, ist ein gut Leber- und Wund-Kräutlein, dienet wider die Bauch-Flüsse, rothe Ruhr, hitzige und verstopfte Leber.

Hepatica stellata, f. Wald-Meister.

Hepaticus, wird insgemein von dem gesagt, was zur Leber gehöret: Also sagt man hepatica medicamenta, Mittel gegen die Leber-Sucht, hepatica vena, die Leber-Ader, hepatica arteria, die Leber-Puls-Ader, ductus hepatici, die Leber-Gänge, hepaticus fluxus, der Leber-Fluß &c. Hepatici werden diejenigen genannt, die an der Leber krank liegen, die Alten aber haben diejenigen Hepaticos genannt, deren Leber entzündet gewesen. Daher hepaticus morbus, da einer immer wässeriges und scharfes stinkendes Geblüt auswirft, it. wenn schwarzes verbrenntes Geblüt in die Intestina fortgetrieben wird.

Hepatitis, ist so viel als Hepaticus morbus, wiewohl es einige für die Entzündung der Leber nehmen wollen.

Hepatus, ist der Name eines Fisches, wovon Aldrovandus nachgesehen werden kan.

Heppe, f. Sippe.

Heptagonum, ein Siebeneck, ist in der Geometrie eine Figur, welche sieben Seiten hat. f. Math. Lex.

Heragrostis, Gramen Amoris, Liebes-Gras, ein Garten-Gewächse mit weissen, gelben, blauen oder Purpur-farbigten Blumen.

Heraldic, wird entweder vor die blossen Wapen-Kunst genommen, oder sie begreiffet auch zugleich die Genealogie, Geographie, und das Herolds-Recht, oder die Wissenschaft von dem Ursprung, Vorzug und besondern Rechten des Adels; in welchem Verstande sie auch die Herolds-Wissenschaft genennet wird, nemlich von den Herolden oder Wapen-Königen, die vormahls bey den Kriegs-Heeren waren, und mit den Feacialibus der Römer und den Cerycibus der Griechen eine grosse Verwandtschaft hatten. f. Phil. Lex. it. Ritter-Lex.

Herbæ, f. Kräuter.

Herba apoplectica, f. Chamæpitys.

Herba Benedicta, f. Caryophyllata.

Herba Chia, f. Théé.

Herba Costa, f. Auricula Muris Major.

Herba dysenterica, f. Gonyza.

Herba Joannis Infantis, Herbe de Jean Inf. ist ein klein Kräutlein in Neu-Spanien, dessen Blätter dem Sauerampfer nicht unlich sehen, nur das sie etwas kleiner sind, rauher anzufühlen. Es reiniget, ist gu den Wunden, macht zeitig, hält an, und heiltillet das Bluten der Wunden, wenn es quetschet und aufgelegt wird.

Herba Judaica, hirsuta erecta, f. Sideritis.

Herba lactaria, f. Esels-Milch.

Herba Moluccana, ist ein Kraut, das in Molucca auf den Moluccischen Inseln wächst.

Indianer nennen es Brungara aradna, das ist ein Kraut, das gelbe Blumen hat. Die Blätter und Blätter werden zu der Arzney braucht. Sie dienen zu den Wunden, heilen die übelsten Schäden, so wohl alte, als neue, sie reinigen dieselbigen und heilen sie vollkommen zu. Sie werden nur so an und für sich selbst aufgelegt, jedoch zuvor bey dem Feuer weich gemacht, oder auch zerstampfet; sie machen eine Salbe daraus mit Wachs &c. Dele; sie stillen den Schmerz und verstopfen das Blut. Dieses Kraut wird bey den Indianern insgemein hin armer Leute Arzney, der Wund-Ärzte Verderb genennet, weil seiner so gar sorderlichen Kraft und Zug zu den Schäden.

Herba Nicotiana, f. Tabac.

Herba perforata, f. Hypericum.

Herba viva, sentiens, f. Empfindliche Kraut.

Herbarium, ein Kräuter-Buch, in welchem Medici der Kräuter Wachsthum und Art zu beschreiben pflegen. Herbarium vivum wird ordinair von grauen Papier gemacht, darein sie frisch gesammlete Kräuter einlegen und aufleben.

Herbe, donner l'herbe à un Cheval, wird gesagt, so man einem Pferde etwas Gras &c. Haber giebt, solches zufrieden zu stellen, wenn seine Lectiones wohl gemacht hat.

Herbergen in den Bäumen, heist zu Halle, wovon der Sole, die bey dem ordentlichen Geden, aus jeglichem Brunnen gezogen werden soll, etwas, bis zu dem folgenden Sieden, getragen zurück gelassen wird, welches ohne Vorbewust des Salz-Gräfsens und dergleichen Born-Meisters zu thun, bey willkührlicher Strafe untersagt ist.

Herbst, Autumnus, die dritte Jahres-Zeit, nach welcher die drey himmlische Zeichen, die Waage, Scorpion und der Schutze zugeeignet werden, es fänget sich aber der Herbst an, wenn die Sonne in das Zeichen der Waage eintritt, und Tag und Nacht gleich, oder das Äquinotium autumnale macht, welches den drey und zwanzigsten Septembr. geschiehet, da des Sommers Ende und des Herbsts Anfang ist. hat aber der Herbst bey den Deutschen seinen Namen von der Herbigkeit, weil er herbe zu der Gesundheit des Leibes sonderlich zuwilt. In Lateinischer Sprache heisset er Autumnus von Vermehren, ab augendo, nemlich man in demselben die Früchte einsamlet. f. Math. Lex.



Herbst-Hyacinthen, s. Tuberosen.

Herbst-Monat, s. September.

Hercolea, s. Nymphæa.

Herules Ingeniculus, ein himmlisches Gestirn gegen Norden, welches eine menschliche Figur auf dem rechten Schenkel kniend, und mit dem linken den Drachen untertretend, vorstellt. Besteht aus 29 Sternen, welche meistens von Martis Eigenschaft sind. Math. Lex.

Heruleus morbus, s. Epilepsia.

Herd, auf Bergwercken bedeutet 1) den runden Platz im Göpel, darauf die Pferde umgehen, denn auch 2) eine von Holz gemachte Werkstat, darauf die Planen zum Erst-Waschen geleyet werden, und 3) bey dem Schmelzen, das Bley auf dem Treibe-Herd, das sich in die Asche gezogen. 100 Pfund Herd wird für 70 Pfund Bley gerechnet. Herd ist auch eine Grube vor dem Schmelz-Ofen, darein das Werk aus dem Ofen fließt: ingleichen der Boden vorne an dem Treib-Ofen, so auch Treib-Herd genennet wird; und denn die Asche, daraus der Herd gemacht ist.

Herd in den Schmelz-Hütten, ist der oberste Theil im hohen Ofen.

Herd anlegen heißt, wenn der Abtreiber die angefeuchtete Asche Trog-weise auf den Abtreibe-Herd schüttet, und solche vermittelst des Krails und Aschen-Krücke, nach gewisser Proportion, fein eben zieht, und mit dem Krail aufeinander stößet.

Herd antossen, heißt, wenn der aufm Treibe-Herd angelegte Aschen-Herd mit der Krücke und Anstoß-Kolben, verb auf einander gestossen wird.

Herd-Nische, ist 1) die Asche, damit der Herd ausgerichtet wird, 2) dasjenige, was sich am ersten vor die Glötte im Treiben absetzt.

Herd-Flur, heißt, was von Plan-Herd abfließt.

Herd-Hammer ist, womit der Herd gerichtet und geschlagen wird.

Herd-Körner, sind von Silber: wenn ein Werk getrieben, so bleibet zuweilen etwas vom Werk auf dem Rande des Treibe-Herds sitzen, zumal wenn sich das Werk etwas eingefressen hat; solche Körner nennet man auch Häne.

Herd-Kugel, ist eine runde Kugel von einem platten Steine, etwa einer guten Faust groß, die lassen sie in den Herd laufen, denn wo dieselbige stille liegen bleibt, da ist die rechte Mitten des Herds.

Herd-Probe, wenn das aufgesetzte Werk-Bley mit etlichen Hizen angetrieben, der Abstrich herunter gezogen, und das Werk sich völlig geläutert hat, so nimmt der Abtreiber, vermittelst eines eisernen Herd-Löffels, eine Probe davon, um zu sehen, ob dasjenige Silber, so vorherhin Stückweis in den Strichen angegeben, in solcher Herd-Probe gefunden werde.

Herd-Ring, ein eiserner Ring, an einem Theil etwas breiter und zugeschürffet, womit der Herd ausgeschnitten wird.

Herd-Schauffel, ist eine anderthalb Spannen lange, und einer Spannen breite gleichsam

Spatel-förmige eiserne Schauffel, mit einem hölzernen Stiel, wird vor dem hohen Ofen, bey dem Eisen-Steinschmelzen gebraucht, den Herd anfangs vom Lösch rein zu halten.


Herd-Schmied, bey einem Hammer-Werke und Blech-Feuer, ist ein Hammer-Schmied.



Hereditarii morbi, Erb-Krankheiten, oder angebörne Gebrechen sind, welche von den Eltern mit auf die Kinder gepflanzet werden, solche sind Schwindsucht, Stein-Krankheit, Zipperle, Lungensucht etc.


Heres ab intestato, heißt ein Erbe der ohne Testament oder letzten Willen in des Verstorbenen Verlassenschaft tritt und nachfolget. Heres allodialis, der Land-Erbe, welcher nur die Erb- und Eigenthums-Güter, nicht aber die Lehn-Güter erbet. Heres ex asse, heißt ein völliger und einziger Erbe.





Hering, Halec, ein bekannter und nützlicher Fisch, der von vielen mit sonderlichen Appetit gegessen wird, und in der Fasten-Zeit in manchen Ländern das beste thun muß, giebet uns wegen seines Fanges oder Fischen, weil solche mit sonderbarer Zurüstung geschieht, folgendes zu bemerken, daß nemlich die Holländer denselben in grosser Quantität auf den Englischen Küsten fangen, nicht weit von Nordfolck und Dartmouth, und zwar im Sommer, wenn der längste Tag vorbey und sich die Heringe häuffen, da sie denn in so grosser Menge zusammen schwimmen, daß man sie wegen ihrer grossen Anzahl, mit den Netzen nicht wohl ausziehen kan, als in welches sie begierig (wenn sie oben über dem Wasser Licht sehen) einlaufen und gefangen werden; in der Nacht geben sie einen hellen Glantz von sich, und erleuchten fast die Luft, in demjenigen Strich, den sie halten, welches etliche ihren Augen zuschreiben, da doch solcher Glantz vielmehr von ihren Bäuchen, als welche ganz weiß, die Rücken hingegen Wasserblau sind, herkommt. Weil sie nun des Nachts die Bäuche in die Höhe kehren, als entstehet daraus ein solcher Glantz, der den Fischern das Zeichen ihrer Gegenwart giebet. Der Heringe aber machen die Holländer dreierley Sorten, welche sie in Handlung führen, als 1) sind die Maikens-Heringe, welche sehr zart sind, und fettes Fleisch, auch gar kein Eingeweide haben sollen; 2) folget der volle Hering, welcher um Bartholomäi gefangen, und deswegen voll genannt wird, weil er dem Leib voll Roggen und Milch hat; 3) die Brand-Heringe, diese kommen etwas später an, differiren zwar nicht sehr von den vollen Heringen, als nur von dem Einpacken, weil sie fest eingepacket werden müssen, wenn man sie versenden will. Die Wissenschaft, die Heringe einzufalzen, hat einer, Nahmens Wilhelm Beutzel oder Buckeld, davon der Pickelbering kommen soll, erfunden. Brand-Heringe, sind auch noch darinne von den vollen Heringen unterschieden, daß jene etwas später, als diese, kommen, und nur Föckel aus neue darauf gegossen wird, wenn sie entweder versendet werden, oder aber liegen bleiben sollen. Der Maikens- und volle Hering




Hering aber muß in Hamburg, und ausser Zweifel auch anderswo umgepacket werden, denn dieselben Tonnen nicht so dichte eingestossen, als wie die Brand-Herings-Tonnen, daher sie auch von 12 und 13 Tonnen, nur 11 volle, auch wohl noch weniger bekommen. Das Verpacken muß in Hamburg, wie in Holland, unter freiem Himmel geschehen, und sind am erst ermeldtem Orte 10 Packer und 3 Wardirer, oder Schäfer, alle mit einander beeidiget, verordnet. Noch eine andere Art Heringe findet sich, Kohl-Hering genannt, der ist schmal, lang und mager, wird dannenhero nicht begehret; er wird bisweilen in grosser, zuweilen in geringer Menge, unter den andern Heringen gefangen, allein für einen untüchtigen Fisch geachtet. Sonst ist noch ein Unterscheid unter dem Hering, indem derselbe puyk, gut oder aufrichtig, oder wrak, nicht aufrichtig ist, und einigen Mangel hat. Wenn nun in den Tonnen etliche gefunden werden die keine Köpfe haben, so ist die Tonne falsch, und nicht aufrichtig damit gehandelt worden; Wraks-wrak ist aber noch schlimmer als schlimm; derjenige aber, der gar nichts nützet, wird Stanck genannt. Es werden wohl alle diese Sorten verkauffet, jedoch um gar geringen Preis: damit nun niemand verführet werde, deswegen hat ieder Hering sein gewisses Zeichen, oder Circel, wie folget: Denn  bedeutet Maikens,

 Maikens-Wrak, und  Maikens-Wracks-wrak. NB. der grosse Kreis bedeutet den Boden der Tonne, auf welchen diese Zeichen eingerissen werden: Wenn auf dem Boden gar nichts steht, so ist Stanck-Hering darinnen. Der volle Hering ist so

 bezeichnet, nemlich ein doppelter, nicht voll zugezogener Circel in der Mitte des Bodens. In Hamburg wird von der Schonfabrer-Compagnie bey dem Rath daselbst gesucht, diesen Circel zuzuziehen, und das nennen sie den Zugzug: Alsdenn wird eine ganze Tonne voll Hering in zwey zinnernen Schüffeln aufs Rathhaus gebracht, und wenn sie denselben gut befunden, wird der Zugzug vergönnet, dieselbe Tonne aber als ein Geschenk ausgetheilet. Voller Herings-

Wrack steht also  Wracks-wrack.  Wo gar nichts steht, ist, wie gedacht, Stanck-Hering. Der Zug steht also  alsdenn folget Wrack  nach erhaltenem Zugzug.

Wracks-wrack  Stanck-Hering. 

Der Brand-Hering hat in Holland das Stadt-Wappen, wo er gepackt ist, eingebrannt samt einem doppelten Circel, neben welchem in Hamburg noch ein anderer doppelter Circel gezogen wird, doch daß derselbige den Holländischen nicht berühre. 

Die ersten Tonnen frische Heringe werden

oft gar theuer verkauft zu 50 bis 60 Thlr Anno 1678 ist eine halbe Tonne zu 36 Rt verkauft, und dennoch 48 Rthlr. daraus gesetzt worden. Caspar Schottus meldet in sic. curios daß im Jahr Christi 1530 auf Insel heilige Land (Silgeland oder Ingoland heisset sie eigentlich) bey 2000 Menschen sich vom Herings-Fang genähret; nachdem aber einmahl einige Einwohner, Uebermuth einen Hering mit Ruthen gefangen, habe sich dieser Fisch von derselben an demassen verlohren, daß 24 Jahr hernach als ist ermeldetes geschrieben worden, fast 100 Personen ihren Unterhalt davon hätten können. Ein gleiches wird von dem Lache zehlet, daß derselbe vor etwa 100 und etliche mehr Jahren in solcher Menge in der Elbe gefangen worden, daß man die Dienstboten wie ieko mit dem Stockfische, täglich da gespeiset, daher dieselben, bey Antretung ihrer Dienste sich ausdrücklich bedungen, daß sie in der Woche nicht mehr als zweymahl mit speisen sollte. Allein dieser verachtete Segen hat sich vorieko dergestalt entzogen, dieser Fisch dergl. Leuten gar nicht vorgesetzt, vielmehr für eine der grösssten Delicate gehalten wird, wie er denn mit ziemlichem Gelde nun muß erhandelt werden.

Herings-Buyse, ist ein Schiff, dessen sich Holländer zum Herings-Fange gebrauch und von 80 zu 100 Tonnen groß ist. Eine solche Buyse hat daneben noch 3 Schiffe thig, und setzet zur Arbeit, und erhält zu Land über 400 Personen von unterschiedlichen Handwerkern und Verrichtungen, daraus erhellet, daß mehr als einmahl 100000 Menschen ihre Arbeit dabey halten. Eine Buyse braucht erstlich in ihrem eignen Gebäu 40 Personen von See-Leuten und Schern. Zum andern braucht sie drey an Neben-Schiffe, um Saltz mit dem ersten ihr eignen Land zu führen, mit dem andern Tonnen und Saltz herzu nach der See bringen, mit dem dritten den Hering in andern Ländern zu verschicken; daß also solcher Buyse und ihren drey Gehülffen ein Mann erfordert werden. Die Spinn-Geiler, Hanf-Dreher, Netz-Stricker, Seeruchmacher, Packleute, Saltzierer und dergleichen, welche den Hering zu einer reumäßigen Waare machen helfen, wie auch die Tonnen-Macher, Fassbinder, Schbauer, Bootmacher, Sägenschmiede, Bockbrauer, und viel andere hierzu gemietete Leute dazu zu zehlen, würde viel zu verdrüsslich fallen, dürften aber nebst den See-Leuten eine gute Anzahl machen, so alle von einer Buyse und ihren dreien Gehülffen zur Arbeit sind gesetzt worden. Ueberdies haben auch diese arbeitsamen Leute ihre Weiber, Kinder und Hausgenossen, die dabey helfen können, noch sonst arbeiten, und dennoch von einer solchen Buyse ihren reichen Unterhalt genießen.

Herings-Fang. Unter vielen und mancher Arten, sich zu ernähren, und einen Gewinn zu suchen



suchen, bedienet sich Holland oder die Vereinigten Niederlande des Herings-Fangs auf den Englischen See-Küsten, indem dieser Fisch sich am häufigsten zwischen den Engel-Schott- und Irrendischen Küsten aufzuhalten pflegt: und ob wohl auch viel Heringe in der Gegend Dänemark, Norwegen, Schweden und Deutschland gefangen werden, sind sie doch jenen an Fettigkeit und Güte bey weitem nicht zu vergleichen. Der Fang, der bey der Englischen Landschaft Nordfolk und Yarmouth geschieht, pfleget gemeinlich der allerreichste zu seyn, und gelinset am besten im Sommer, wenn der längste Tag vorbey, da die Haufen sich zertheilen, denn sie schwimmen in ungehörter Menge beisammen, und zwar so häufig, daß wegen ihrer grossen Anzahl sie mehrmahl mit dem Netze nicht anzuziehen. Der Wallfisch strebet ihnen gewaltig nach, daher sie, seinem und anderer Fisch-Wolfe Nachen zu entgehen, so häufig und bey vielen hundert tausenden neben einander her schwimmen. Auch will man für gewiß sagen, daß sie unter ihnen, nach Art der Bienen, etliche Könige haben, die zwar nicht grösser, als die Unterthanen; doch sollen die Hering-Könige auf dem Haupte ein Zeichen tragen, so einer Krone gleicht, und an Farbe, vornemlich am Kopfe, röthlich seyn. Diesen soll eine Wunder-grosse Menge Heringe allenthalben nachfolgen. Sonst leben sie allein im Wasser, denn so bald sie ausser dem Wasser die Luft empfinden, stehen sie ab und sterben. Wenn sie frisch, sind sie am allernachtheilichsten zu geniessen, darum muß man sie von Stund an kochen, und weil sie so zarter Natur sind, verderben sie ohne Salz gar bald. Einer, der niemahls nichts davon gehöret, solte nimmermehr glauben können, daß allein von den Holländern eine solche unbeschreibliche Menge Heringe in einem Jahr gefangen werden. Denn, daß diese Nation innerhalb 26 Wochen mit zwey tausend Bänfen, bey 300000 Lasten, (jede Last zu zwölf Tonnen gerechnet) fänget, ist gewiß, und lassen ihnen die Kaufleute zehen bis zwölf Pfund für eine Last zahlen, so, daß die Lösung sich auf 3 Millionen und sechs mahl 100000 Pfund Sterlings belaufet, das Pfund nur zu vier Schaler gerechnet. Hernach verfahren sie die Kaufleute nach Pommern, Preussen, Pohlen, Plesland, Rußland, Schweden, Dänemark, Deutschland, Brabant, Flandern, Frankreich, Spanien, einen guten Theil in Engelland und Holland selbst, und andern Orten mehr, und bekommen für die Last 30, 40, 60 bis 70 Rthlr. welches sich auf eine Summa von 12 bis 15 Millionen Rthlr. belaufet, wann die Last nur für 40 bis 50 Rthlr. angeschlagen wird. Allen diesen Gewinn ziehen die Holländer jährlich allein vom Hering, ohne was die Französischen, Englischen und andern Bänfen thun. Die ermeldeten 2000 Holländer Herings-Bänfen füllen sie wohl 2 bis 3 mahl, ehe die Engelländer ihre grosse Fischerey zu Yarmouth anfangen

können, dieweil die Flüsse und der Sand um selbige Gegend zugefroren, daß sie des Weges nicht passiren, noch ihre Fische selbigen Orts los werden können. Biewohl nun aus der Süder-See die meisten Bänfen iederzeit gelauffen, so gehen doch derer selbigen auch nicht wenige von der Maas und angrenzenden Orten, obgleich aniezo die Anzahl dieser Holländischen Herings-Bänfen gar selten die Zahl 300 übersteiget. Diese lauffen aus zu Nord-Nord-West, und werffen unter Hittland bey Fahrhill und Bockenes das erste Netz in der Nacht nach St. Johannis-Tag, um 12 Uhr, und, wenn sie es ehe werffen, haben sie eine harte Straffe zu besorgen, allermassen sie disfalls bey ihrer Rückreise eidlich abgehöret werden. Von St. Jacobi bis Creuz-Erhebung fischen sie bey Bockenes oder Sereniat, und von Creuz-Erhebung bis St. Catharina gegen Osten und Yarmouth. Eine jede Bänse hat 12 Personen, und ist wohl 25 bis 30 Lasten groß. Wenn sie sonst fischen, so werfen sie mit der Sonnen Untergang das Netz aus, und ziehen es des Morgens etwa eine oder zwey Stunden nach der Sonnen Aufgang wieder auf, und also wird denselben Tag über nicht mehr gefischt. Worüber man sich nicht wundern darff, wenn man betrachtet, daß das Netz, welches aus 50 bis 55 Theilen oder Bänden bestehet, bis 1000 oder 1200 Schritt zum wenigsten lang ist, und dannerhero grosse Mühe und viel Zeit erfordert, ehe man es von der Spille oder Rolle ab und in die See hat lauffen lassen, in welcher es auch treiben mag, wie es der Strom giebet, gerade vor sich aus, da man denn kaum das vorderste Ende vom Netze siehet, ohnerachtet es durchgehends mit kleinen Tonnen am obern Theile besetzt, damit es nicht sincke, sondern man es sehen möge, denn die Bänfen liegen also neben einander, daß eine jede ihren Zug und Netz frey und ungehindert behalte. Wenn das volle Netz in der See liegt, ist es so schwer, daß es die Bänse hält, gleichwie ein stärker Anker, und also liegt denn auch die Bänse hinter dem Netze. Wenn sie des Morgens das Netz wiederum einnehmen, so haben die Leute 3 volle Stunden zu thun, ehe sie es ganz auf das Schiff bringen: alsdenn hat ein jeder seine Arbeit, etliche nehmen das Netz ein, und werffen die darin hangenden Heringe in die Körbe, etliche nehmen sie lebendig aus, welches die Holländer Raken nennen, und darauf werden sie von andern in Tonnen geleset, und mit grobem See-Salze eingesalzen. Gemeinlich fangen sie in einem Zuge, nemlich ein Schiff mit einem Netze, 3, 4, 5 bisweilen auch wohl 10 bis 14 Last Hering auf, allein sie können doch, vermittelst der darzu verordneten 12 Männer, in einem Tage mehr nicht als fünf Last bearbeiten. (Funcius sagt für beständig in Orb. Imperat. daß die Holländer jährlich bis 14800 Millionen Heringe fangen sollen.) Der Uberschuß, wenn sie nemlich mehr, als fünf Last gefangen haben, wird Slabbers oder Slabbe-Gut genannt, welches



welches man auf Deutsch Unfein nennen möchte, und dieselben Heringe werden in grossen Haufen gesalzen, wenn sie aber zu salzig worden, weil in so kurzer Zeit nicht alles recht bestellet werden kan, so nimmt man sie in die Schüyt, so stetig bey der Bünse liegt, und erfrischt sie wieder, alsdenn werden diese Slabbers geräuchert, doch nicht so stark wie die Bücklinge. Der Hering, so allererst oder jüngst und denselben Morgen eingesalzen worden, muß dieselbige folgende ganze Nacht hindurch auf dem Verdeck der Bünse stehen, wegen der frischen Luft; wo es anders des Wetters halben geschehen kan. Am folgenden Morgen wird er erst recht gepacket, die Tonnen ausgefüllet, und in den Raum gelegt. Wenn die Leute solchergestalt ihre Arbeit verrichtet, legen sie sich am hellen Tage schlafen, ruhen aus, denn in der Nacht müssen sie ihr Netz stets in Acht nehmen. Der Nordische Hering wäre eben nicht so schlimm, wenn die Leute in Norwegen recht damit umgiengen, aber sie nehmen sie nicht allezeit aus, und handthieren sie im übrigen nicht so sauber, wie die Holländer, welche alle todte Heringe, wenn sie vor das Messer kommen, wegwerfen, und sind in dem Ausnehmen so fertig, daß sie so viel ausnehmen, als ihnen die andern zureichen können. Insgemein pflegen die Bünsen bis auf Creutz-Erhebung an ihrem ersten Orte unter Fayrhil zu fischen: Alsdenn nimmt der Hering, der aus der Nord-See kommt, seinen Weg weiter, und gehet Süd, oder Süd zu Osten an, an der Englischen Küste hinab. Wer denn noch Proviant gnug hat, der folget dem Fische nach: Die andern fahren nach Haus, sich aufs neue zu proviantiren; alsdenn kehren sie auch wieder in die See, und solchergestalt gehet eine Bünse in einer Hering-Zeit wohl zwey oder drey-mahl auf den Fang. Von der Englischen Küste, woselbst vom Augusto bis medio Novembr. der größte Fang von Scarborough, bis an den Mund der Temse geschieht, nimmt der Hering seinen Lauf nach der Flanderischen Küste, daher nennet man den daselbst gefangenen, Flämischen Hering, und solches währet bis tief in den Herbst hinein. Im September theilet sich der Hering, und alsdenn schieffet er so häufig ins Netz, daß man dasselbige oftmahlen, wegen der grossen Last, abkappen muß. Ein angenommener Bootsmann auf den Herings-Bünsen ist nicht länger, als bis St. Andreas-Tag verbunden, alsdenn hat der ordentliche Fang sein Ende: Doch kehret der Hering von der Flanderischen Küste, und nimmt seinen Lauf endlich in die Nord-See, und verbirgt sich daselbst, nachdem er ganz Engelland umfahren, bis wieder in den Monat Junium. Im Januario und Februario gehet ein Theil davon bey grossen Schaaren in die Süder-See, woselbst er von den Enckbünsern in grosser Menge gefangen, und zu Stroh-Bücklingen gemacht wird, doch alsdenn ist er sehr mager, und von der langen Reise gleichsam ganz abgemattet. Vor Zeiten ist der Hering allein in der Nord-See ge-

blieben und daselbst gefangen worden. Iezo aber hat er, gedachter massen, seinen Lauf anderwärts hin genommen, daher glaubet, der Wallfisch werde mit der Zeit auch ganz anders wohin wenden. Von diesem Herings-Fanges sind von den Gen Staaten unterschiedliche Decrete publicir worden, als den 12 April Anno 1588, den 10 May 1603, und den 10 May 1624, wosich dabey verhalten sollen, denen auch Rheeders und Fischer streng nachleben müssen. In diesen Verordnungen ist enthalten, daß niemand von den Holländischen Fischern den Englischen Unterthanen im geringsten Schaden zufügen, noch sonst einen Eintrag thun, daß alles ehrlich und aufrichtig bey der fischerey zugehe, und aller Unterschleif verhindert werde, daß kein Hering verkauft werde, er habe denn zehn Tage im Salze gelegen. Auch hat man gewisse Aufseher bestellet, welche die allergeringsten Fehler der Herings-Fischer und Verkäufer beobachten und streng darüber halten sollen, daß alle auf der Englischen Küste gefangene Heringe, so bald nach Holland gebracht, von neuem in Cotten geleyet werden, und zwar an einem öffentlichen Orte, und unter freyem Himmel; die Tonnen müssen auch ohne allen Fehler, ganz unbeschädigt und aufrichtig befunden werden, und sollen die angegangene Heringe unverpackt von den guten mit allem Fleiß gesondert werden etc. Im übrigen ist merkwürdig, daß von dem Heringe geschrieen wird, er ernähre sich wider aller Fische Natur, alleine von dem Wasser, daher er auch weichlich ist, und alsbald abstehet, wenn nur an die Luft kommt. Die Engländer erzehlen für gewiß, daß die Holländer über 4000 Fischer-Schiffe und Böte gebrauchen, worunter 100 grosse Böte, man gemeiniglich Dogger-Boote nennet, die gleichen 700 Pincken oder Well-Böte, 700 Sand-Böte, 400 Evers, 400 Gallions und Kröth-Böte, und 1200 Bünsen sich finden. Die 700 Pincken oder Well-Böte von 60 bis 100 Tonnen das Stücker, und Dogger-Boots, von 150 Tonnen, fischen mit einander auf den Englischen und Schottischen Küsten, wiewohl nur zu Stockfisch fangen, und deren jedes braucht auch noch ander Schiff zu Salz holen, und die Fische abzuführen. Die Holländische Heringsfischerey dauret bey 26 Wochen, die Englische hingegen kaum 7 Wochen, fangen auch selten mehr als 3 Lasten in einer Nacht; wenn 7 auf einmahl nach Hause bringen, achten es für ein grosses Wunder. Bey dem Herings-Fange ist letztlich noch als etwas curioses und sonderliches anzumercken, wie daß nicht selten ein und andere des Gewinns begierige Leute zu finden pflegen, die ein Wurf oder Zug, bevor derselbige annoch fischehen, von denen, die zum Fischen bereitigt sind, um eine Summe Geldes, aufgetheilt wohl, an sich erhandeln: und diese müssen alsdenn mit dem zufrieden seyn, was ihnen Gott durch das Glück mittheilet.



ero oftmahls gar wunderliche Begebenheiten dabey vorkommen, also, daß der eine Augenblicke ein gesegneter und fröhlicher Mann wird, weil er etliche 1000 Gulden auf einmahl erbeutet: Dahingegen ein anderer, dem das Glück nicht so wohl gewollt, traurig und mit einer langen Nase abziehen muß, und für sein gesetztes Geld, aus dem besondern Glücks-Topfe des Meers, will fassen, aus den Heringss-Netzen, meist Nullen und blinde Zettel heraus langet. So erzählung es einem, der von einer Wittwen einen Zug um 300 Gulden erkaufte, in Hoffnung ganze Berge von Heringen, und hernach Geld und Gut genug dabey zu gewinnen: Weil ihm bekannt gewesen, daß gemeiniglich ganze Schaaren auf einmahl und zugleich in die Netze verfielen: allein er fehlte schrecklich in seiner Rechnung, indem, welches gewiß zu bewundern, mehr nicht, als 3 Stück Hering auf demselben Zug gefangen wurden, und ihm also jedes Stück 100 Gulden zu stehen kame.

Herischlik, ein altes Teutsches Wort, hieß so viel, wenn jemand ohne Vorbewußt und Erlaubniß des Königes oder Heer-Führers aus dem Kriegs-Heer umkehret und damit den Kopf verwirret hatte. Sagittarius will anstatt Schlich lieber Schlich haben, weil sie sich vom Heer abschlichen.

Herisson, Barricade, Echinus, s. Erinaceus, Stachel-Wehr oder Friescher Reuter, weil er in Friesland zuerst gebraucht worden, ist ein Schlagbaum mit eisernen Stacheln. s. Math. Lex.

Herleitung, s. Derivatio.

Hermaproditus, s. Zwitter.

Hermetel, s. Chamomilla.

Hermetelin, eine Art eines kleinen Wiesel, wird häufig in Nordischen Wüsteneyen, sonderlich in Lappland und dem Russischen Siberien gefunden. Dieses Thierlein hat ein ganz Schnee-weißes Fell, nur daß es an dem Schwanz an der Spizen ganz schwarz ist. Im Sommer sind sie etwas röthlich, werden aber gegen den Winter wieder weiß: die Schweden nennen dieses Thier Lekat, welches einige für eine Art gewisser Mäuse nehmen wollen, wiewohl ohne Grund, indem diejenigen Thiere, so man eigentlich in Lappland für Mäuse hält, von den Wiesel oder Hermetelinen, so wohl an Farbe als Gestalt, ganz unterschieden. Das Fell dieser Thiere giebt ein sehr schönes und kostbares Pelzwerk, dessen sich auch die Churfürsten unter ihren Röcken und Amts-Gewand bedienen. s. Mustela, it. Oec. Lex.

Hermetica, die Auslegungs-Kunst, ist eine Wissenschaft, wie man aus eines andern Reden oder Schriften, dessen eigentliche Gedanken, nach gewissen Regeln erforschen soll. Siehe Philos. Lexicon Artic. Auslegungs-Kunst.

Hermetica, s. Alchymia.

Hermetica oder Chymica medicina, ist diejenige, welche der Krankheit Ursachen, auf Sal, Sulphur und Mercurium verweist, und die kost-

barsten Remedia aus allen drey Reichen der Natur dagegen bringt.

Hermetice versiegeln, s. Sigillum Hermetis.

Hermeticum vas, s. Pelicanus.

Hermodatteln, Hermodactylus, s. Colchicum.

Hernia, Ramex, Ruptura, ein Bruch, ist insgemein jede Geschwulst; hat aber unterschiedliche andere Nahmen von dem Ort, welchen solche Geschwulst besizet, als Bronchocele, ein Bruch am Halse, welches auch Kröpfe sind. Aneurismata, sind Brüche und Ausdehnungen an den Puls-Adern. Omphalocoele oder hernia umbilicalis, Nabel-Bruch. Cirsocele & Bubonocoele, Brüche an den Krampf-Adern. Die größten Brüche, die einem Chirurgo am öftern vorkommen, geschehen am Gemächte, und sind unterschiedlicher Art; am gemeinsten aber sind diese, welche durch eine Ausdehnung des Peritonæi bis an das Scrotum, oder durch eine Zerreißung gar hinein bis an dasselbe reichen, davon die ersten Patienten unvollkommene, die andern aber vollkommene Hernioi genennet werden. Dergleichen Brüche sind folgende: Epiplocele oder Hernia Omentalis, Netz-Bruch, Enterocoele oder hernia intestinalis, Darm-Bruch, Pneumatocoele, Wind-Bruch, Hydatocele, ein Bruch von Zufluß der Feuchtigkeiten und Wasser, Sarcocoele, Fleisch-Bruch.

Hernia uteri, ein Mutter-Bruch oder Vorfall, dieses ist ein sehr seltsamer Bruch, wenn es ja geschiehet, so ist es ein Vorfall der innern Haut.

Herniaria, Polygonum minus, Millegrana Maj. Bruch-Kraut, Klein Wegtritt, wächst auf den Aeckern und sandigten Orten, zuweilen auch an den Ufern. Das Kraut bricht den Stein, führet die Gall und Gewässer aus, dergleichen den zähen Schleim aus dem Magen und andern Theilen des Leibes.

Herniotomi und Herniotomia, s. Castratus.

Herolds-Kunst, s. Art des Blasons, item Heraldic.

Herons-Brunnen, s. Fons Heronis.

Herophels-Presse, s. Torcular Herophilii.

Herpes miliaris, Cenchrias, ein um sich freßendes Geschwür oder Geschwulst. Dieses schädliche Geschwür durchfrisset überall die Haut und Glieder, es lässet sich auch mehrentheils an den äußersten Gliedern, als Armen und Schenkeln finden. Einiges nimmet auch nur die Stellen ein, wo Haare sind, und dieses heißen die Chirurgi zum Unterscheid den Haar-Wurm. Es wird aber dieses Gebrechen in zwey Theile getheilet, eines so von sich selber kommet, und vielmahl den ganzen Leib durchfähret, und das andere, so auf übel curirte Frankosen, oder überhand genommenen Scharbock zu folgen pfleget. Das erste wird endlich noch wohl mit Arzeneen-Mitteln curiret, das andere aber fast gar nicht, und sehr selten, und muß durch die Salivation-Cur geheilet werden. Von einigen Medicis wird auch der Herpes in siccum & humidum eingetheilet, jener, der trockene ist, was man sonst Impetiginem oder ein Zittermaal heißet; Herpes



pes humidus, oder der feuchte, sind Species der Blasen oder gelblichten Blattern, die ein Jucken verursachen, und machen an der Haut kleine benagende und fressende Geschwüre. s. Zona.

**Herrn-Gilden**, ist eine Silber-Münze im kölnischen, welche 64 Albus oder ungefehr einen Reichsthaler oder 24 gute Groschen ausmachet. s. Loth.

**Hertz**, Cor, le Cœur, il Corde, das vornehmste Glied des menschlichen Leibes, das Wohn-Haus der natürlichen Wärme, von welchem alle Bewegung des Geblütes, folgendes alles Leben den Ursprung hat. Es lieget fast in der Mitte der Brust, jedoch wendet sich alles mehr nach der linken Seiten. Seine Figur vergleicht sich einer umgekehrten Pyramide, und wird der breite oder obere Theil der Grund, Basis, der spizige oder der untere, so an das Zwerch-Fell angewachsen ist, die Spitze (Apex sive Cuspis, sive Mucro) genennet. Sein Wesen bestehet gleich einem Musculo aus fleischichten Fasern, welche sehr artig zusammen gesetzt, und sind deren theils äußerliche theils innerliche. Jene werden von der linken Seiten des Hertzens gegen der rechten, diese aber von der rechten gegen der linken ausgebreitet, und gleichen selbige mit ihrem gewundenen Umkreis einer Schnecken. Es sind aber sonderlich an dem Herzen die 2 Ohren, samt den 2 Kammernlein zu betrachten. Die Ohren, Auriculæ, welche kleine Säcklein sind, so auf beyden Seiten des Grundes angeheftet, überbringen den Herz-Kammern (ventriculis cordis) das Geblüt, und zwar das rechte bekommt das Geblüt von der Hohl-Adern, und übergiebt solches der rechten Herz-Kammer, von dannen es durch die Puls-ädrige Blut-Adern zur Lungen gehet, aus welcher es ferner durch die Blut-ädrige Puls-Adern dem linken Ohr überbracht wird, welches solches in die linke Herz-Kammer einschüttet, damit es aus derselben in die grosse Puls-Adern könne gebracht werden. Dieser Lauf geschieht, indem sich das Herz mit Hülfe seiner Fasern zusammen ziehet, in welcher Zusammenziehung (ystole) die Ohren und Herz-Kammern abwechseln; denn wenn sich die Ohren zusammen ziehen, so werden die Kammern ausgedehnet, und wenn sich diese zusammen ziehen, werden jene ausgedehnet; dieses kan nicht anders seyn, denn wenn sich die Ohren zusammen ziehen, treiben sie das Geblüt in die Kammern, welches selbige ausdehnet; wenn sich hingegen die Kammern zusammenziehen, treiben sie das Geblüt durch die Adern in die Ohren, damit es allda ein wenig aufbehalten werde, und dadurch die Kammern Zeit bekommen, daß sie sich zusammen ziehen, und das Geblüt, welches sie von den Ohren kurz vorher erhalten, weiter treiben können; denn wenn das Geblüt aus den Gefäßen gleich in die Herz-Kammer gieng, ohne daß es vorher ein wenig aufbehalten würde, könnten sich diese nimmermehr zusammen ziehen. Damit aber das Geblüt, so

einmahl in die Herz-Kammern gekommen nicht mehr zurück in die Blut-Adern lauffen, sind denenselbigen einige Falten oder Klappen vorgeleget, und zwar dem rechten die dagespizten (Valvulae tricuspidales) dem linken aber die der Bischoffs-Haube ähnlich mitrales genant, welche sich dem Geblüt, bald es aus den Ohren in die Kammer kommen vorlegen, damit es nicht zurück, sondern die Puls-Adern lauffe, welchen gleichfalls halb Mond-formige Falten (semilunares) vorgeleget werden, damit das Geblüt so es einmahl aus dem Herzen kommen, nicht mehr in dasselbige zurück dringe. Ob nun sch, das Geblüt in grosser Menge iederzeit durch das Herz lauft, so wird doch selbiges nicht desselben Nahrung angewendet, sondern bekommt das Herz sein Geblüt, so es zur Nahrung nöthig hat, durch absonderliche Pul-Adern, welche gleich bey dem Ausgang der grossen Pul-Adern entstehen, und das Herz allenthalben umgeben. Das übrige Geblüt wird gleich durch besondere Blut-Adern, gleichfalls das Herz umgeben, und von der Hohl-Adern kommen, in diese zurück geführt. Diese Gefäße werden die Kranz-Adern genennet. Des Hertzens Bewegung verursachen die Seelen-Geister, welche häufig durch das achte Nerven-Paar mitgetheilet werden. s. Phil. Lex.

**Hertzens-Trost**, s. Menthastrum.

**Serge stärfckende Mittel**, s. Confortans.

**Serge-fell**, s. Pericardium.

**Serge-span**, s. Cardiaca, it. Oecon. Lex.

**Sergehaftigkeit**, ist eine Tugend, da man bey instehender Gefahr weder allzu furchtsam noch allzu verwegen ist. s. Philosoph. Lex. art. Beirgt.

**Serge-Kammer**, s. Herrn.

**Serge-Kammer**, bedeutet in der Jägerey denjenigen Theil der Brust an dem Wilde, in dem das Herze liegt, und die Rippen enge zusammen kommen, zwischen beyden Brüsten.

**Serge-Klee**, s. Trifolium acetosum.

**Serge-Klopfen**, s. Palpitatio cordis.

**Sergegoss-Pulver**, s. Poudre-Duc.

**Serge-Saamen**, s. Juden-Birschen, it. Cor Indum.

**Serge-Säcklein**, s. Cucupha.

**Serge-schlächterey**, eine Krankheit der Pferde, die noch ärger, als die Engbrüstigkeit, ist, schwerer zu vertreiben. Mittel darwider werden im Oecon. Lex. angegeben.

**Serge-Weh**, s. Cardialgia.

**Seipen**, heist so viel auf Bergwercken, als etwas mit Fahrt-Hespen befestigen.

**Hesperis**, s. Viola noctis.

**Hesperus**, oder Abend-Stern, wird die Venus genant, wenn sie des Abends, nach der Sonnen Untergang gegen Westen zu sehen ist. Sie pflegt alsdenn weit grösser zu scheinen, als wenn sie des Morgens vor der Sonne hergeheth, da sie Lucifer oder Phosphorus, des Morgen-Stern genennet wird. Solche kommt daher, weil sie als Abend-Stern der Erden viel näher stehet, als wenn sie Morgen-Stern ist. Es werden auch bisweilen andere



ndere Planeten, sonderlich Mercurius, wenn ie Abends nach der Sonnen untergehen, U- end: Sterne, und wenn sie früh vor der Son- nen aufgehen, Morgen: Sterne genennet.

erocrania, Wehstage an einer Seite des Haupts, oder des halben Haupts.

erogeneum, heist, wenn etwas uneigentli- hes den Blut- und Lebens- Geistern, als im Schwindel, Fiebern und Schlag zuwächst; asgemein heisset Heterogeneum ein jedes widerliches, und eine andere Art (als dasjeni- e, mit dem es verglichen, oder zusammen ge- zt wird) an sich habendes.

erorythmus ist, wenn ein junger Mensch vor er Zeit alt, ein alter hingegen jung scheint; em, wenn der Puls bey den Patienten un- chtig gehet.

erocii, werden von den Astronomis und osmographis diejenigen Völker genennet, elche im Mittage ihren Schatten das ganze ahr über gegen eine Haupt-Gegend, nemlich egen Norden oder Süden werffen, und die- s sind die Einwohner der temperirten Zonen. Mathem. Lex.

ich Americum, ist eine Gattung Americani- her Rüben, oder eine anderthalben Fuß lan- e und ein paar Fäusie dicke Wurzel, die einer rucht gar ähnlich sieht, gut zu essen ist, und ehlich schmecket. Wenn sie noch in der Er- e steckt, treibet sie einige kleine zarte Sten- el und breite Blätter, die den Blättern der aun-Rübe ziemlich nahe kommen. Diese Wurzel soll zum Eröffnen dienlich seyn.

ie, Auel, Keister, Uglaster, Pica, Garrulus, ein bekannter Vogel, Raben-Geschlechts. bre natürliche Stimme ist ein wildes und utes Geschrey, allein, wenn man ihnen die ange löset, welches einige auch für unnöthig alten, lernen sie menschliche Stimme so ar- g und deutlich nachahmen, daß man nim- ermehr glauben sollte, daß sie von einem ogel herkäme, ja sie lernen auch so gar la- en, pfeifen, und andere Dinge mit der Zunge rrichten, welche sonst den Menschen nur al- ine zukommen. Doch ist es nöthig, daß man nen das, was sie nachahmen sollen, oft und elmahl vorsage oder vormache, da sie denn nderbare Zeichen der Aufmerksamkeit von ch spüren, sich stets probiren, und ein Wort ach dem andern anfangs von sich hören las- n, bis sie fähig sind, die ganze Rede, so man nen vorgesaget, auszudrücken. f. Oeconom. lexicon.

en, heist auf den Jagden die Hunde zu Verfolgung des Wildes los lassen. f. Oecon. lexicon.

: Garten, Haus oder Platz, ist derjenige ort, in welchem die wilden Thiere mit Hun- en geheket werden, es ist solcher Platz derge- alt in die Runde, wie in Berlin, oder ins adrat, wie das so genannte Fecht-Haus in ürnberg eingerichtet, daß etliche tausend Zu- hauer gar bequem und trocken der Heze zu- hen können, als welche unten in dem freyen laz geschieht, um welchen rund herum die ehältnisse der wilden Thiere zu finden seyn, elche mit starcken Fall-Thüren dergestalt

eingerichtet, daß, wenn solche oben aufge- wunden werden, das Thier alsdenn heraus lauffen, und auf gleiche Manier wieder dar- ein (wenn man die Fall-Thüre niederläßt,) ver- schlossen werden kan. In der Mitten eines solchen Amphitheatralischen Hex-Fecht- oder Kampff-Hauses, ist die Orchestra, oder Herren- Sitz, auf welchem die hohe Landes- oder Stadt- Obrigkeit der Heze bequem und sicher zusehen kan. In Teutschland erhält der Berlinische Hex-Garten vor andern den Preis, theils weil er in Form des alten zu dergleichen Schau- Spielen destinirten Römischen Amphithea- tri, oder des noch aus seinen ruderibus zu er- kennenden Colisæi, gebauet, als auch, weil in demselben vielerhand Arten wilder und grim- miger Thiere, sonderlich aber 3 grosse und starcke Löwen, weisse und schwarze Bären, et- liche Tiger, wilde Auer- Ochsen und hauende Schweine aufbehalten werden.

Heu Monat, f. Julius.

Heuschrecken, findet sich eine besondere Art und in grausamer Menge im Königreich Ton- quin. Diese Thierlein sind ohngefehr so dicke und so lang, als das vorderste Theil am Fin- ger. Sie enthalten sich in der Erde, vornem- lich um die Ufer an den Flüssen und an nassen Dertern. In den Monaten Januar. und Fe- bruario kommen sie Hauffen-weis aus der Er- de hervor gekrochen, welches denn die rechte Zeit ist, sie zu fangen, denn sonst siehet man sie nicht. Sie sehen alsdenn weißlicht aus, und haben ein paar kleine Flügel, wie die Vie- nen, und wenn sie kaum aus der Erden heraus, wollen sie schon fliegen, fallen aber bald wieder nieder, es sey, daß ihnen die Kräfte fehlen, oder weil sie es nicht gewohnet sind. Dieje- nigen, die etwan gar über einen Fluß zu fliegen sich unterstehen, fallen ohnfehlbar ins Wasser, worinnen sie ersaufen, und entweder den Fischen zum Raube werden, oder das Wasser führet sie in die See, daß sie da umkommen. Indessen aber geben die Indianer diese beyde Monate hindurch bey den Flüssen fleißig auf sie Achtung, und fischen sie mit kleinen Netzen vom Wasser auf, fangen ihrer auch solcherge- stalt eine grosse Menge. Sie essen sie zum Theil bald, wenn sie solche auf Kohlen gebrat- ten haben, zum Theil aber salzen sie sie ein, und heben sie auf. Sie sind fett und saftig, wer- den auch frisch eingesalzen, von Reichen und Armen, als eine gelinde und gute Speise gar hoch gehalten. Bey uns ist dieses Thier ein schädliches Ungeziefer, welches dem Landman- ne öftters zur grossen Plage wird. Man kan davon, wie selbiges zu tilgen sey, vielmehr Nachrichten antreffen in der Leipziger Samm- lungen I Bände. f. Cicada, item Oeconom. Lexicon.

Hexaëdram Obliquangulum, ist ein sechsseitiges Corpus Mathematicum, in welchem die Sei- ten keinen rechten Winkel haben. In diesen sind die Linien, welche die Seiten einschlies- sen, entweder alle einander gleich, so heist es Rhombus solidus; oder sie sind ungleich, und da nennet man es Rhomboides solidum.



Hexaedrum rectangulum, ist, in welchem alle Seiten lauter rechte Winkel haben. Es sind aber in demselben die Linien, welche die Seiten einschließen, entweder einander gleich, und alsdenn heißt es ein Cubus, oder Würfel, oder sie sind einander nicht alle gleich, und in solchem Fall nennt man es ein Hexaedrum oblongum, ein länglichtes sechs-seitiges Corpus. f. Math. Lex.

Hexagonum, ein Sechseck, oder eine geometrische Figur, so 6 Seiten hat; wird eingetheilt in Hexagonum regulare, das lauter gleiche Seiten und Winkel hat, und irregulare, das nicht lauter gleiche Seiten und Winkel hat. f. Math. Lex.

Hexagonus, f. Sextilis.

Hexapoda, eine sechs-füßige Ruthe, f. Toife.

Hexapetalos flos, eine aus sechs unterschiedenen Blättern bestehende Blüte.

Hexen, Unholden, laminae, striges, sagae, veneficae, sind Leute, die entweder durch Hülfe des Teufels, oder auch wohl durch natürliche, ihnen selbst nicht genugsam bekannte Mittel, andern Leuten Böses thun, und zuweilen von dem Teufel durch die Luft an gewisse Orter geführt werden sollen, wo sie mit ihm tanzen, schwelgen und Unzucht treiben. f. Phil. Lex.

Hexen-Stein, f. Sagitta lamiarum.

Hey, ein grosser Meer-Fisch u. Meer-Wolf, der sehr begierig auf Menschen-Fleisch ist. Er ist von ziemlicher Länge u. Dicke, mit einem breiten Kopfe, hat im Maule 2 Reihen scharffer Zähne, womit er einem Menschen ohne Mühe Arm oder Bein abreißen kan; die Haut ist schwarz, unter dem Bauche aber weiß, dessen Gehirn soll den Schwängern dienlich, und die Leber, ins besondere des Kreuz-Heyses eine Arznei wider die Blindheit seyn. Sein Fleisch ist hart und grob, und wird von den gemeinen See-Fahrenden verspeiset, den Kopf und die Leber aber behalten die Obersten des Schiffes für sich.

Heyde, f. Wald.

Heydenreich, f. Meerrettig, wilder.

Heydenschmuck, f. Genistella.

Heydnisch Mund-Kraut, f. Consolida Saracenicæ, it. Virga Aurea.

Hiaret, f. Smaris.

Hiatula, f. Choradrius.

Hidroa, Sudamina, Papulae sudorales, sind einige kleine breite, feuchte und juckende Beuligen, den Hirsen-Körnern nicht ungleich, welche ein Jucken der Haut verursachen, und meistens entstehen, wenn die Natur das Unreine, so sie bey sich hat, durch den Schweiß wegtreiben will, indessen aber durch die Dicke der Haut daran verhindert wird, also, daß die daselbst aufgehaltene Materie endlich kleine Geschwülstelein erwecket, welches sonderlich zur Sommers-Zeit den Knaben, die sich viel bewegen, um die Schulter und Brust zu wiederfahren pflaget. Bedeutet auch die Beurtheilung der Krankheit aus dem Schweiß.

Hidronofus, ein Fieber mit heftigem Schweiß, sonst der Englische Schweiß genannt. Die-

ser Nahme kommt her von den Griechisch Wörtern Hidros, Schweiß und Noso Krankheit.

Hidrotica, f. Sudorifera.

Siefen, f. Cynosbatus.

Hieracium, f. Sabichts-Kraut, it. Rh. gadiolos.

Hieracium majus, f. Taraxacum.

Hiera picra, ist eine Lattwerge von Aloe u. Aloe-Holz, Haselwurz, Zimmt, Indianisch Spinacard, Saffran, Mastiche und Honig bereitet.

Hieroglyphicae Notae, sind Linien und Falten, den Händen, aus welchen die närrische Curiosität der Menschen viel wahr sagen will.

Hieroglyphicum, heißt ein etwas geheimes bedeutendes Sinn-Bild; dergleichen bey den Egyptiern im Gebrauch waren, welche unter gewissen Figuren und Bildern die Geheimnisse ihrer Religion versteckten.

Hierosolymitanus Flos, siehe Jerusalem Blumen.

Hift-Horn, ein kleines Spannen-langes Horn, welches die Jäger an einem schmalen Hift-Riemen über die linke Achsel an der rechten Seite hangend tragen, und damit auf der Jagd die nöthigen Zeichen geben. f. Oecon. Lexic.

Higuero, ist ein grosser Baum in Neu-Spanien, dessen Holz fest und starck ist, dem Citrone-Holze nicht unähnlich. Die Frucht ist run zuweilen lang, wie eine Gurcke. Es werden Trinck- und andere Geschirre mehr daraus gemacht. Die Indianer essen das Fleisch von dieser Frucht, wenn ihnen andere Speise mangelt: Es schmeckt wie unsere Gurcke. Die größte Sorte dieser Früchte mag gern ein Pfund Wasser halten: Das kleinste aber nicht gar viel dicker, als wie eine Faust. Das Fleisch befeuchtet, lindert, erfrischt; wird aber sehr selten als eine Arznei gebraucht.

Simbeer oder Sindbeer, quasi Cervarum baccæ, oder Rubus Idæus, weil sie auf dem Berge Idæus sehr häufig sollen zu finden seyn, sind bey uns dreyerley Gattung, als Rubus Idæus spinosus, vel vulgaris, Französisch des Framboises, gemeine stachelichte Himbeer, wachsen wild, und lassen sich auch in Gärten an Wein-Pfähle gleichwie die Reben, pflanzen. Die andere Art ist Rubus Idæus leuco-carpus, cum fructu candido, diese haben auch Stacheln, wie die gemeinen, wachsen aber nicht wild, sondern in Gärten. Die dritte ist Rubus Idæus levissimus, non spinosus, hircinus, Bocksbeere, glatt und ohne Stacheln, wachsen in den Heden und auf den feuchten Bergen. In der Apothecken wird ein Wasser, Saft und Essig und auch Wein daraus bereitet. Man machet sie auch in Zucker ein, an stat des Confects. f. Oecon. Lex.

Simmel, Coelum, le Ciel, bedeutet den grossen mit Planeten und Fix-Sternen angefüllten Raum der Welt, oder das sichtbare Firmament, Stereoma, welches Martinus Luther eine feste, Moses aber in seiner Sprache eine Ausbreitung nennet. Es wird dieses Wort entweder im weitläufftigen Verstand genommen



nen, da die Sterne darunter mit begriffen werden, oder im engerm Verstande, da sie nicht mit darunter begriffen werden. Die Aristotelici halten den Himmel, in strictiori sensu, vor ein corpus solidum, diaphanum, nobile, ingenerabile & incorruptibile, und ziehen ihn aus verschiedenen in einander gesteckten hohlen Sphären (die alle ihre besondere Bewegungen haben, und von gewissen intelligentien regieret werden sollen) zusammen. Die neuern aber haben genugsam erwiesen, daß der ganze Raum zwischen den grossen und festen Welt-Cörpern, bloß mit einer sehr subtilen, flüssigen und durchsichtigen Materie, die sie ætherem nennen, angefüllet sey, und daß auch allerdings im Himmel viele generationes und corruptiones vorgehen; ja, nach den Lehr-Sätzen der Copernicaner, hat unsere Erde, so wohl als die andern Planeten, ihren Platz im Himmel, und würde, wenn man sie in genugsamer Weite ansähe, wie ein anderer Planet aussehen, und im Himmel herum zu lauffen scheinen. In der Anatomie heist Cœlum die Fläche der obern Augenlieder: so wird auch der Gaumen dadurch verstanden. Plinius nennet den Hirnschädel Cœlum. In der Chymie bedeutet Cœlum so viel als Quinta Essentia. s. Lex. Philos.

Himmel-Erzt, nennen die Bergleute Erzt, das am Tage liegt.

Himmels-Bilder, s. Imagines cœlestes.

Himmels-Kugel, s. Globus cœlestis.

Himmels-Schlüssel, s. Primula veris.

Himmels-Thau, s. Gramen Mannæ.

Himmelsche Zeichen, s. Signa Ecliptica.

Himten, Simpen, ein Getraidig-Maas: 3 Braunschweiger Himten thun 4 Zeller alte kleine Himten. 26 alte kleine Zeller Himten thun 19 neue grosse Zeller Himten. 7 Zeller Himten alt klein Maas thun 6 Himten zu Hanover, und 5 zu Giffhorn. In Hamburg hat ein Scheffel 2 Fässer oder 4 Himpen, eine Himpe 4 Spint. s. Hamburg.

Hin, ein Hebräisch Maas, hielte 3 Kab, oder einen halben Sat, und war so viel: als 2 Römische Congii.

Hindbeer, s. Simberr.

Hindin, Hirsch-Kuh, s. Hirsch.

Hindläuffte, s. Echorien.

Hinfallende Sucht, s. Epilepsia.

Hinni, s. Maul-Esel.

Hinnulus, bedeutet eigentlich ein Hirsch-Kalb, doch wird dieses Wort zuweilen auch vor andere junge Thiere genommen, sonderlich vom Wild, als Rehe, u. d. m.

Hintere, s. Anus.

Hinter-Gebirge, s. Gebirge.

Hinter-Haupt, s. Occipat.

Hinterlegte Muth-Zettel, heissen die, so erlänget werden.

Hinter-Stubel, ist das stehende Eisen, so im Hinter-Theile des Schlosses aufrecht aufgenietet, in dessen Crena oder Spalt der Riegel zurück geschoben, und durch die dahinter gesetzte Feder wieder vorgetrieben wird; des

Riegels Absatz schlägt an diesem Hinter-Stubel an, damit er stehen bleibe.

Hiobs-Thranen, s. Planta Indica.

Hippe, Seppe, oder Garten-Messer, *Serpette*, genannt; man hat deren grosse und kleine, die besten aber sind diese, an welchen das Heft, oder Handhebe also eingerichtet ist, daß die Hand in solchem Platz hat, und sich regen kan.

Hippocampus, sind die zwei Fortsätze der Hirnkammer, können besser demonstriret, als deutlich genug beschrieben werden.

Hippocampus, auf Teutsch, eine Pferde-Kaupe, ist eine Art Gewürme, so im Wasser lebet, hat kein Maul, sondern einen langen Rüssel, wie ein Röhrgen, dadurch es seine Nahrung saugen muß. Die Italianischen Huren brauchen es, die Liebe jemand dadurch beizubringen.

Hippocastanum, s. Castanea equina.

Hippocras, ein angenehmer Trank, welcher von gutem alten Wein, Citronen und allerhand Gewürz präpariret wird. s. Lex. Oeconomic.

Hippodromus, s. Carriere.

Hippoglossum, s. Waldglöcklein.

Hippolithus ein Pferdstein, auch Bezoar equinum genannt, weil er so wohl an Gestalt als Kräften dem Bezoar gleich kommen soll, wird im Magen und Därmen der Pferde gefunden, immer ein Schälgen über dem andern, zuweilen werden sie auch in Ross-Mist angetroffen.

Hippomanes, heist die Nachgeburt und Häutelein, welche mit dem jungen Füllen zugleich ausgeschlossen werden. s. Oecon. Lex.

Hippophaës, ist ein fremder kleiner Strauch, der trefflich harte Stengel hat. Seine Blätter sind dem Delbaum-Laube gleich, jedoch ein gut Theil länger, weit schmaler, und viel härter: Seine Spizen breiten sich im Kreise aus, wie weisse Haare. Seine Wurzel ist dick und lang, mit einem Milch-weißen über alle massen bitteren Saft angefüllt, und hat einen starcken Geruch. Er wächst in Morea, unfern von der See, an sandigten Orten. Die Walcker brauchen ihn.

Hippopotamus, ein Meer-Pferd, Wall-Ros, von diesem sind die Zähne in den Apotheken gebräuchlich.

Hipposelinum, s. Seleri.

Hippotriorchis, s. Subbuteo.

Hippuris, s. Schafftheu.

Hippurus, ist ein See-Fisch, der als wie ein Pferde-Schwanz gestaltet ist, und Meer-grün siehet. Er wird allein in dem Ocean, und niemahl in dem Mittel-Meer gefunden: er schwimmt geschwinde, und ist nach Fleische sehr begierig. Er eröffnet.

Hippus, bebende Augen, wenn selbige stets zittern, und gleichsam blitzen.

Hircus, Hirci oder Hirqui, die Augen-Winckel. s. Angulus.

Hircus, heisset bey den Medicis zuweilen eine Geschwellung der Testiculorum, wenn die Jünglinge beginnen mannbar zu werden, und eine stärkere Stimme zu bekommen.



Hircus alarum, der Amsel-Gestank, item, die Hervorragung der Ohren gegen die Schläffe zu: wird auch Hircismus, Bockensgen genannt.

Hirn, f. Cerebrum.

Hirn-Beschirmer, f. Meningophylax.

Hirn-Gewölbe, f. Fornix.

Hirngirle, ein kleines Vögelein, gleich einem Zeiselein, grün und gelblich von Federn, mit einem kurzen Schnabel, wird im Herbst mit Wänden und Leim-Ruthen leicht gefangen. Es lebt bis 5 Jahr, und wenn man ein Värlein beisammen hat, sollen sie im Hause hecken. Es singt lieblich, doch besser bey andern Vögeln, als allein, und hat eine durchdringende Stimme. f. Oecon. Lex.

Hirnlein, f. Cerebellum.

Hirn-Leiste, ist bey den Fischen eine Leiste, die über das Stamm-Ende angefaßt wird, und eine Nut hat. Sie dienet dazu, daß sich das Holz nicht werffe oder krumm werde.

Hirnschädel-Haut, f. Pericranium.

Hirn-Schale, Cranium, Calva, Calvaria, ist ein Theil des Haupts, welches gleich einem Helm das Gehirn beschützet. Seine Substanz oder Wesen bestehet aus einem doppelten Blatt, zwischen welchem eine schwammichte Materie lieget, die viel kleine Fleisch-Drüsen in sich hält, und mit vielen Puls-Adern durchzogen ist. Die Gebeine der Hirnschale sind zweyerley, nemlich zudeckende und zugedeckte; der zudeckenden zehlet man achte, als das Stirn-Bein, Os Frontis, zwey Vorhaupt-Gebeine, Ossa sincipitis, das Hinterhaupt-Bein, Os occipitis, zwey Schläff-Beine, Ossa temporum, das Keil-Bein, Os sphænoideum, und das Sieb-Bein, Os ethmoides. Unter den zugedeckten Beinen sind beyderseits drey Ohren-Beinlein, der Hammer, Malleus, Amboss, incus, Stegreiff, stapes, und das runde Beinlein, Os orbiculare; die zudeckende Beine werden vorne mit der Kreuz-Nath, sutura coronali, von hinten mit der Lambda förmigen Nath, sutura lambdoidea, in der Mitten aber mit der Pfeil-Nath, sutura sagittali, und zu den Seiten mit den Schuppen förmigen Fugen unter einander angeheftet. f. Calva.

Hirn-Schwiele, f. Corpus callosum cerebri.

Hirsch, Cervus, Cerf, ist unter allen Wildpret das edelste und schönste Thier. Das Männlein ist mit seinem starcken Geweihe bewaffnet, welches es jährlich zwischen Weyhnachten und Ostern abwirft, daher an demselben sein Alter erkannt wird. Den jungen Hirschen, welche man Hirschkalber nennet, wachsen erst nur kleine Spizen, bis sie etwa 2 Jahr alt sind, im dritten Jahr aber kommen die Augen-Sprossen, und werden als denn Spieß-Hirsche genannt. Wann sich die Stangen stärker setzen, so daß sie über 12 Enden bekommen, nennet man sie Jagdbar. Im sechsten Jahr hat sein Gehörn schon 14 bis 16 Enden, im siebenden Jahr aber bekommt der Hirsch schon alle die Enden, die er sein Lebtag bekommen soll, so er nur von keiner Krankheit oder Unfall verhindert wird.

Wann er das Geweihe im Frühling abgeworfen, begiebt er sich in das tieffste Gehölz verbirget sich, und getrauet sich nur der Nachts auf die Weide zu gehen, bis ihm die Gehörn wieder gewachsen, welchen vom Februario und Martio bis in den Junium geschiehet. So man einen jungen Hirsch in der Jugend schneidet, bekommt er kein Geweihe, we wegen selbige auf grosser Herren Hofe solcher gestalt mit grosser Anmuth zu haben sind; so es aber in solchem Alter geschieht, da er schon damit versehen, wirft er es niemahlen wieder ab. Wann das Geweihe wieder anfängt zu wachsen, welches die Jäger Hölben nennen, sind sie weich, und mit einer rauchen Haut überzogen, deshalben so der Hirsch zu Holze gehet, nimmet er sich sehr in Acht, solche nicht an die Bäume zu stoßen, sonst trägt er allezeit den Kopf gerade in die Höhe erhaben. Wenn aber das Gehörn zu seiner Vollkommenheit gelanget, so schälet sich das Rauche ab, und sodann heisset es der Hirsch hat veredelt. Um Egidii fangen er an zu brunsten, oder auf die Brunst zu gehen, welches man an seinem Brüllen und Geschrey hören kan. Die Stärckern vertreiben die Schwächern von den Thieren. Daher sich öfters harte und ernstliche Streite unter ihnen erheben, woben bisweilen die Schwächeren gar das Leben einbüßen. Seine Läufe oder Füße sind nach der Grösse seines Leibes gestaltet: Ist er lang vom Leibe, so sind selbige auch länglicht, ist er aber kurz zusammen gefasset, so wird man die Figur der Füße auch fast rund finden. Daher unterscheiden die Jäger durch die Spur oder Fahrt die Hirsche und Thiere, oder das Wild (wie man die Hirsch-Kuh nennet) von einander, erkennen auch daraus dessen Grösse, Stärcke und Alter, wissen auch Nachricht zu geben, ob das Thier trüchtig sey oder nicht, ja gar, ob es ein Hirsch- oder Thier-Kalb trage. Die Weidmännischen Redens-Arten von dem Hirsch sind folgende: Der Hirsch hat ein Maul, Ohren, Augen, Hals, Haut, hat abgelöset, das ist, sich erleichtert, daher die Excrementa die Losung genennet werden. Er tritt in die Brunst, hat Gehörn oder Geweihe mit grossen Stangen, und vielen Enden oder Sprossen, so man sonst Zinken nennet; solche werden gerechnet nach der meisten Zahl der Stangen, obgleich an der andern weniger, also, daß die Zahl allewege gerade: Wenn der Hirsch das Gehörn abwirft, und die Enden noch jung, werden sie erst Kolben, darnach Monchen, und denn das Geweihe genannt. Der Hirsch gehet, nimmt die Weide an, oder zeucht ins Gras, gehet in seinen Stand, suchet Ruhe, läuft oder gehet vom Felde gen Holz, sitzt, ist jagdbar, wird gespürt, durch die Leit-Hunde aufgesucht, gefunden und bestätigt, oder eingestellt, und zur Sicherheit ihm etliche Rippen zerbrochen. Der Hirsch verfähet, wird gejagt, fleucht, schreyet, ist den Hunden entlauffen, über den Zeug gefallen, (das ist, über die Lächer gesprungen) ist in den Weyhen gefallen, und darianen



innengeronnen, das ist, geschwommen, ist  
Garn gefallen, hat etliche Mosch zerrissen,  
ein Seil genommen, wird erlegt oder ge-  
t, (das ist, gefangen, nicht aber gestochen)  
d gebürschet, zu Holz geschossen, wenn er  
ht gleich fällt, sondern zu Holz gehet,  
weisset, (wird von Blumen gesagt,) oder giebt  
hre, Bemerk, wird aufgebrochen, ausge-  
ffen, oder ausgeweidet, ausgewircket, (das  
zerlegt oder ausgehauen) die Hunde wer-  
gepft, gepfneuscht oder getöset, und dergl.  
Oec. Lex.

**H-Brunst**, Fungus cervinus, Boletus cer-  
us, wächst häufig in den Wäldern, wo sich  
Hirsche am meisten aufhalten, läßt sich  
r nicht gar wohl finden, wann ihn die Hir-  
e nicht selber anzeigen; sintemahl man  
orgenommen, daß der Hirsch mit seinen  
en vordern Füßen scharret und kraket, und  
mit gleichsam den Ort bemerket, wo solche  
finden seyn, welches dann also auch ein-  
ft, daß sie Hauffen-weis daselbst gefunden,  
gesammet und getrocknet werden. f. Oec.

**H-Creuz**, ist ein Bein in dem Hirsch-Herk,  
ches wider den Gift gebraucht wird, und  
Krafft als ein Einhorn haben soll, wie  
n auch der Zahn des Hirsches gut zur Ark-  
ist, ingleichen das Hirsch-Haar und Hirsch-  
rck.

**H-Feist-Zeit**, wird die Zeit genennet, wenn  
Hirsche am fettesten sind. f. Oec. Lex.

**H-Futter**, f. Elaphoboscum.

**H-Horn**, Cornu Cervi, ist seines Nutzens  
den wohl bekannt, man hat Cornu Ceryi-  
um, gebrannt Hirsch-Horn, item rasu-  
Cornu Cervi, geschabtes Hirsch-Horn,  
das Sal volatile Cornu Cervi. Ausser  
en finden sich noch in den Officinen 1) die  
entia aus dem Hirsch-Gehirn, 2) Lachry-  
oder der Biesem des Hirsches, so in allen  
den Augen zu finden, 3) Ringlein aus des  
sches Klauen wider den Krampff, 4) der  
oar aus dem Hirsch, 5) Hirsch-Unschlitt  
d anders mehr.

**H-Klee**, f. Wasserdoft.

**H-Peterlein**, f. Berg-Eppich.

**H-Ruthe**, Hirsch-Ziemen, f. Priapus  
ervi.

**H-Schwamm**, f. Tubera cervina.

**H-Thränen**, Hirsch-Zähren, wachsen in  
Augen-Winkeln der Hirsche, wie kleine  
zoar-Steine erhärtet: ihnen wird eine  
ichmäßige Bezoardische Krafft zugeschrie-  
n, ja sie von einigen gar für den rechten  
zoar gehalten. Allein weil Ludovicks Ett-  
ller, und andere brave Männer sie nur für  
Excrement halten, gehet man sicherer,  
enn man in ansteckenden Kranckheiten die  
Hirsch-Augeln brauchet, davon unter Be-  
r nachzusehen. f. Oec. Lex.

**H-Vurg**, f. Tamnus.

**H-Zonpe**, f. Scolopendria, it. Hemionitis.

**H-Zorn**, f. Milium, it. Oec. Lex. Indianischer

**H-Zorn**, f. Panicum Indicum.

**H-Zorn**, f. Grünling.

**H-Zorn**, heißen an etlichen Orten solche

Leute, welche den Hirse entweder auf dem  
Dorpel beym Becker, oder aber in freyer Luft  
an der Sonnen dorren, solchen alsdenn in ei-  
ne Stampff-Mühle bringen, woselbst die  
Körnlein so lange geknauet und gestossen wer-  
den, bis die dran hangenden Bälglein sich  
lösen, und der Hirse völlig davon gereinigt,  
mithin solcher Gestalt ist zugerichtet worden,  
daß er ohne Schaden weit und breit verführet  
werden kan.

**H-Zorn**, f. Friesel. it. Purpura.

**Hirudo**, f. Blutz-Egel.

**Hirundinaria**, f. Nummularia und Vincetoxi-  
cum, it. Chelidonium majus.

**Hirundinum lapis**, f. Schwalben-Stein.

**Hirundines marinæ**, f. Fliegende Fische.

**Hirundo**, f. Schwalbe, it. See-Schwalbe.

**Hispidula**, *Pied de Chat*, Katzenpfötchen, ist ein  
niedrig, wollig Kraut, breitet sich auf der Er-  
den aus. Die Blüte wird zur Arzney ge-  
braucht: führet ein wenig Phlegma, viel Del,  
nicht eben gar viel Salz. Sie reiniget, dienet  
zu den Wunden, lindert, und ist zur Brust  
vortrüglich: sie befördert den Auswurf, ver-  
stellet das Blut wann sie gebraucht wird: es  
wird auch eine Conserva und Zucker von der-  
selbigen bereitet, der bedienet man sich zu den  
Brust-Beschwerden.

**Histiadromia**, oder Ars navigandi, die Schiff-  
Kunst, ist eine Wissenschaft, ein Schiff auf  
der See gehöriger massen zu dirigiren, damit  
man an einen verlangten Ort kommen möge.  
f. Lex. Math.

**Historia**, die Historie, ist eine Wissenschaft, wel-  
che alles erzehlet, was sich merckwürdiges und  
notables in der Welt zugetragen. Weilten  
aber solche Merckwürdigkeiten ihrer Materie  
halben sehr unterschieden, so ist die Historie  
auch vielerley, als:

**Historia Politica**, welche sonderlich erzehlet, was  
in Staats-Sachen, in den Reichen und Kö-  
nigreichen dieser Welt passiret.

**Historia Ecclesiastica**, welche den Zustand der  
Kirchen beschreibet.

**Historia Literaria**, oder die Historie der Gelehr-  
samkeit, welche wieder unterschiedlich ist, als  
die Historia Theologica, Juridica und Medica:  
absonderlich aber gehöret hieher

**Historia Philosophica**, welche eines der nöthig-  
sten und galantesten Theilen der Erudition ist,  
in welcher nicht nur von dem Ursprung, Fort-  
gang und Ausbreitung der Philosophischen  
Wissenschaften nach den verschiedenen Ge-  
seten der Welt-Weisheit gehandelt wird, son-  
dern es werden uns auch die Lebens-Beschrei-  
bungen der Philosophorum, ihre Lehr-Sätze,  
Methoden und Schriften erkläret. Einen  
besondern Theil machet auch

**Historia Naturalis**, oder die Historie von den  
Wunderwercken der Natur.

**Historia Artificialis**, von den Künsten und  
Künstlern, darinnen uns ebenfalls eine Be-  
schreibung von dem Ursprung der Künste, von  
Fortgang und Verlust derselben, von aller-  
hand curieusem Erfindungen, als der Mahle-  
ren, Bildhauer-Kunst, Bau-Kunst, u. d. gl.  
item, eine Beschreibung der Künstler selbst  
abge-



abgebildet wird. Letztlich machen die Gelehrten noch

**Historiam Miscellaneam**, oder eine Erzählung von allerhand merckwürdigen Dingen, die im gemeinen Leben vorgefallen: andere Theile der Historie aniezo vorbei zu gehen. f. Lex. Philosoph.

**Histricinus lapis**, f. Parcapus.

**Sig-Blätterlein**, f. Boa, it. Papula.

**Size**, ist entweder eine natürliche oder außer-natürliche und zufällige, gleichwie in den hitzigen Fiebern. Bey Schmiedung der Metallen bedeutet die Size einen solchen Gradum der Glut, da das glühende Eisen und Stahl in Flammen sich auflöset, wann nemlich die heterogeneischen Theile, deren bey der Härte gedacht worden, so gewaltig excitiret sind, daß sie mit einer Heftigkeit in lauter blinkende Funcken verfliegen, und wennes am höchsten kommt, gar eine rechte Flamme sehen lassen, in welcher Glut alsdann das Eisen sehr verbrennet, und gleichsam halb geschmolzen, **Schweiß-weiß** genannt wird, weil man solcher Gestalt viel Stücken zusammen in eines bringen kan. Aus dieser Ursache ist auch begreiflich, warum Stahl so leicht verbrenne, weil er nemlich mehr *particulas salinas volatiles* bey sich hat, als das Eisen.

**Hoangciogu**, f. Gelbfisch.

**Hobel**, *Dolabra*, ist das vornehmste Werkzeug der Fischer und einiger anderer Handwerker. Er wird nach seiner mancherley Größe und Wirkung unterschieden, und heißet solchemnach der Schürff-Hobel, Zahn-Hobel, Schlicht-Hobel, Rauhe-Band-Fuge-Band-Vergatt-Hobel, Carnis-Stäbe-Hohl-Kehlen-Rahm-Nut-Grund-Hobel, Faust- und Leisten-Hobel, welche sammtlich wiederum ihre *Subdivisiones* haben. An dem Corpore, woraus der Hobel besteht, befinden sich sonderbare Stücke, als das Maul, die Wangen, der Keil, das Eisen, die Nase, die Bahn oder Sohle die Hohl-Kehle, der Vorsprung der Sohle, der Ballen. Diesemnach so bestehet der Hobel aus einem längern oder kürzern, hölkernen viereckigten Stock, einem prismati quadrangulo nicht gar ungleich, dessen unterste Basis die Bahne oder Sohle heißet, in derer Mittel das Maul ist, welches sich aufwärts in das Loch ausbreitet. Die Länge des Mauls muß der Breite des Hobel-Eisens, seine Weite aber dem Span, welchen der Hobel schneiden soll, præcise respondiren; dieses Maul nun muß nach der Länge des Hobels viel weiter werden, auch wohl nach der Breite desselben auch ein wenig, damit der Span sich willig und ohne Hinderung heraus werffen kan, die hinterste Fläche dieses Loches, worauf das Eisen zu liegen kommt, ist unterschiedener Beschaffenheit, nach dem Unterschiede der Hobeln und ihrer Wirkungen: zu desselben beyden Seiten aber sind die Wangen, welche vermittelst des Keiles das Eisen anhalten; dieser Keil reicht bis auf die Sohle, ist aber in der Mitte ausgeschnitten, damit das Eisen von ihm mehr nicht bedeckt werde, als unter den Wangen und zu

oberst des Loches, so weit er nemlich heraus stehet. Zu beyden Seiten werden wendig längst der Sohle Hohl-Kehlen egestossen, um mit den Fingern den Hobel besser halten zu können, welcher zublin aufwärts seinen Ballen oder Rundung kommt, so wohl zur Bequemlichkeit, als mit im Herausschlagen des Eisens der Hobel nicht aufspalte. **Faust-Hobel**, ist ein kurzer Hobel, und von andern vornemlich dadurch unterschieden, daß er vorn einen Vorsprung der Sohle, und über derselben an dem Ab die Nase hat; er wird bloß gebraucht, die Fläche glatt zu hobeln, denn er kan wegen seiner Kürze keine rigoureuse planitiem oder rad-linigte Fuge machen. Seine Species der Schürff-Zahn-Schlicht-Hart- und Vergatt-Hobel. **Schürff-Hobel**, ist der eckigste und so zu sagen, præliminar-Faust-Hobel, mittelst welchen die raue oder rohe Fläche gleichsam zur Glätte vorbereitet wird. Eine Sohle ist eben, das Eisen aber, so einen halben Winkel erhöht ist, muß seiner Schneide und Face (welche unter auf das Holz gekehret wird) in einen ziemlichen Bogen geschliffen werden, damit desto tieffer und leichter ins Holz gegraben wird. **Zahn-Hobel**, ist in allen dem Schürff-Hobel gleich, außer daß die Schneide und Face des Eisens nicht in so mercklichen Bogen geschliffen, sondern bey nahe wie am Schlicht-Hobel zu finden, dagegen aber wie ein Kamm oder Säge voller Zähne ist. Er wird gebraucht, eine Fläche zwar ziemlich gerade, doch da unglatt zu hobeln, damit der Leim, sonderbey furnirter Arbeit, sich desto besser einzuwirken und halte. **Schlicht-Hobel**, ist ein Faust-Hobel, oft etwas größer als Schürff-Hobel, dessen Eisens Schneide mehr gerade, ausgenommen an den Ecken oder Enden, welche etwas rundlich aber abgebrochen müssen geschliffen werden. Man hat auch eine eiserne Schlicht-Hobel, so mercklich klein. Des Hart-Hobels Unterscheid vom Schlicht-Hobel ist vornemlich dieser, daß er 1) kleiner oder kürzer, das Eisen aber, welches so wie ein Zahn- oder Schlicht-Eisen seyn kan, entweder perpendiculariter, das ist, ganz senkrecht, oder 2) nur auf 65 gradus, das ist, halb senkrecht, erhöht wird. Sein Gebrauch ist zu harten unumrichteten Holze, daß es nicht einreißen kan. Es kan aber auch Metall damit gehoben werden. **Vergatt-Hobel**, hat diesen Unterschied vom Schlicht-Hobel, daß er 1) etwas länger und breiter, 2) das Eisen nicht über etliche 20 gradus erhaben, und 3) die Face desselben über sich gekehret wird: 4) ein senkrecht eingestrichenes Maul auf einer höchst ebenen Sohle brauchet; daher sind diejenigen, so ganz von Eisen oder wenigstens mit einer eisernen Sohle belegt werden, besser als die hölkernen, dieweilen sie sich so leicht nicht weglaßen. Sein Gebrauch ist mehrentheils zu Leisten-Verkröpfen oder die Görunge zu bestossen, vermittelst der Stoß-Lade. **Leisten-Hobel**, ist die andere Gattung, bekommt seinen Nahmen von den Leisten, oder *superfici*



s mixtilineis, ist mit oder ohne den Anschlag, welcher an der Leiste ihrem terminus oder veränderten Fläche längsthin paßiren muß, und hält im übrigen alle General-Beschaffenheiten des Hobels, deren in der Beschreibung Meldung geschehen. Jedoch variiren dieselben in nachfolgenden Speciebus, als 1) Kehl-Sims-Grad-Grund-Nut-oder-Nacht-Hobel. Der Kehl-Hobel begreift unehrerley Sorten, als 1) einen Hohl-Kehl-Hobel, dessen Eisens Schneide ein auswerts bogenes Cirkel-Stück, 2) einen Stab-Hobel, dessen Eisens Schneide mit einem Cirkel-Stücke ausgenommen oder tieff ausgeweist ist. 3) Carnis-Hobel, dessen Schneide aus zweyen verwandten Cirkel-Stücken bestehet. 4) Rahmen-Hobel, dessen Schneide bestehet aus einer Vermischung des Stabes Hohl-Kehle und Carnises, und wird ordentlich um einen Rahmen gefehlet. Kehl-Stoß, dessen Schneide noch bunterer krauser als im Rahmen-Hobel wird; dieser wird à parte gefehlet, und zu Verzierung der Füllung angewendet. Alle diese Gattungen bekommen oben Backen zur Befestigung des Eisens, dessen Loch nur von einer Seite abgeschnitten ist; über dieses ist zu merken, daß außer der Hohl-Kehle und dem Stab-Hobel die übrigen oberwähnten Kehl-Hobel einen Anschlag haben müssen. Sims-Hobel hat dieses besonders, daß sein Eisen, welches wie beim Schlicht-Hobel erhöht, eben so breit als die ganze Sohle, oben hin- und aber schmal durch das Loch gehet, und mit einem Keil, so das ganze Loch ausfüllet, verkeilet oder befestiget wird, und damit sich der Span auswerffe, ist das Loch nach einem Cirkel-Bogen an beyden Seiten mit Facen abgeschnitten. Sein Gebrauch ist etwas zusammen oder zusammen zu halten, es sey querwerch oder nach der Länge. Der Grad-Hobel ist in allem wie der Kehl-Hobel mit einem Anschlage; sein Eisen, so eben wie beim Schlicht-Hobel erhöht, hat an der Seite der Schneide einen halben Schwalbenschwanz, es wird von einer Seite in das Holz gelegt, oder geschnitten, welcher Schnitt oben, da der Keil hinein geschlagen, wieder mit einem angeleimten Backen verdeckt wird, und muß sich der Span von der Seite auswerffen. Mit diesem Grad-Hobel wird der Grad an die Einschiebe-Leisten geschlossen. Der Grund-Hobel ist von andern in meisten unterschieden, bestehet in einem ovalen Cirkel, fast wie ein Transporteur, das Eisen geht perpendicular durch, welches unten nach einen rechten Winkel gekröpffet, so, daß es mit über sich gekehrter Face auf dem Grunde der auszunehmenden Schiebe-Leisten hinstreichen kan. Nacht- oder Nut-Hobel ist in allen wie ein Kehl-Hobel, nur daß 1) sein Eisen eine Schneide wie ein gerades Stemm-Eisen, ist 2) oben breiter als unten und an der vordern Seite abgesetzt, 3) hat dieser Hobel gar eine schmähle Sohle, welche die Feder genennet wird, 4) hat er einen abgesonderten oder beweglichen An-

schlag, welcher durch zwey Stell-Schrauben, so in dem Hobel feste sind, nach Nothdurft kan weiter oder näher gemacht werden. Sein Gebrauch ist eine Nacht oder Nut auszustoßen, und Breter zusammen zu spünden; über dieses wird auch, wenn Leisten sollen ausgefehlet werden, den andern Kehl-Hobeln damit vorgehobelt oder gleichsam die Bahn gemacht. Banck-Hobel mag vielleicht seinen Nahmen bekommen haben von den grossen Hobeln, derer sich die Böttiger bedienen, ihre Fassdauben zu fügen, welche wie eine Banck mit Beinen auf die Erden stehen. Er wird nur gebraucht, die Fugen, wie auch die ebenen Flächen auszuarbeiten, und ist unterschieden in die Rauhe-oder Raube-Banck, und in die Fuge-Banck. Jene hat vor dieser den Unterscheid, daß sie ordinair kleiner ist, auch nicht ein solches gerades Eisen hat, jedoch mehr ebner als der Schlicht-Hobel, wiewohl er nicht hinlänglich ist, eine vollkommene Fuge zu machen, darum dienet er nur der Fuge-Banck zu einer Vorbereitung. So-bel-Banck, eine vollkommene, hat außer obigen Hobeln das Stemm-Eisen, den so genannten Knecht, Erter-Schließ-Leuch-Klob-Säge, Kloppe-Keile, Nagel-Schnecken-Trauff- und Banck-Bohrer, das Kehlzeug, den Cirkel-Flamm-Stoß, Raspeln, Schnitzer, Maaß-Stab, Leim-Zwingen, Schrauben-Zwingen, Eier-Maaß, Winkel-Maaß, Streich-Model etc. Hobeln, abhobeln, heißt das rauhe oder krumme Holz gerade und just machen.

Hobus, ist eine Gattung Pflaumen-Bäume in West-Indien, schön, groß, ästig, und geben einen angenehmen Schatten. Seine Frucht ist eine Pflaume, die aber nicht viel Fleisch hat, und eine Gestalt wie unsere Damas-Pflaumen: sie wird gelbe, wann sie zeitig wird. Sie beschliesset einen dicken sehr harten Stein. Der Geschmack der Pflaume ist lieblich und etwas säuerlich. Sie ist leicht zu verdauen, aber übel zu kauen, dieweil sie voller Fasern ist. Viele wollen diese Frucht für ein Geschlechte der Microbolanen halten. Die Indianer bedienen sich der zarten Wipfel von den Zweigen dieses Baumes und seiner Rinde, und bereiten ein wohlriechend Wasser daraus, zu Stärkung der ermüdeten Glieder: in Neu-Spanien thun sie dieselben auch in ihre Bäder. Die Frucht von diesem Baume stärket den Magen und löset den Leib ein wenig. Wann die Wurzel aufgerissen wird, so dringet ein Wasser heraus, das ist gut zu trinken.

Hochel, s. Igel.

Hochgehen, wird vom Hirsch gesagt, wenn er sein Gehörn wieder aufgesetzt hat, und schlagen will.

Hoch-Zange, ist eine große eiserne starke Schmid-Zange, vorne mit einem breiten Schnabel, womit die Stücke gezängelt werden.

Hocken-Blatt, s. Wald-Blöcklein.

Höckern, heißt bey den Kaufleuten, ins kleine Pfund- und Stück-weis, sonderlich die groben Waaren,



Waaren, als Futter, Feringe und andere Fische und Victualien verkaufen, in Nürnberg werden dergleichen Leute Pfregner, in den See-Städten aber Höckers genannt. f. Oec. Lexic.

Höflein, f. Papilla.

Höflich, f. Hoffnung.

Höge, f. See.

Höhe, Altitudo, heisset bey den Seefahrenden 1) die Erhebung des Angelsterns oder Poli über den Horizont, oder die Entfernung eines Ortes von dem Aequatore. f. Lex. Mathem. Weil sie nach dieser Höhe ihren Lauf richten müssen, so mercken sie solche täglich und fleissig an. 2) Die Entfernung vom Lande. So sagt man: Auf die Höhe fahren, oder das hohe Meer erreichen, das ist, so weit vom Lande abkommen, daß es nicht mehr gesehen werden kan.

Höle, f. Colpos, it. Sinus.

Höhr-Rohr, f. Acusticus tubus.

Höle oder Hüle, ist auf Bergwerken ein halb rund ausgehauener Baum, auf ein gewisses Maas gerichtet, darinnen man Erzt auf einem Wagen-Gestelle führen kan. Acht und vierzig hölzerne Körbe, so ein Maas von Holz, darinnen das Erzt und Schlamm fortgebracht wird, werden auf eine Höle gerechnet. Es hält aber eine Höle sechzehn Centner.

Hölle des Röst. Ofens oder Treibe-Herds, ist der zur Linken der Glottgassen, gegen der Form des Gebläses über, zwischen dem hinteren Schürloch des Herdes befindliche Raum, unterm Dreilut, in dem allezeit, beym Abtreiben, flammende Brände gehalten werden, damit der Herd daselbst nicht erkalte, und die Glotte verwirre.

Höllischer Stein, Lapis infernalis, wird aus Silber nach Chymischer Kunst zubereitet; seine Probe ist, wann er fein braun ist, und gleichsam eine Eisen-Farbe hat, weder die Finger noch Papier brennet, wann er nicht feucht und naß ist, auch nicht leicht an der Luft schmelzet, gleich aber anbrennet, wann er nur ein wenig naß gemacht wird. Derjenige, so grün ausseheth, auch das Papier, worinnen er gewickelt, grün beschmuket, ist zu verwerffen, weil er vom vermischten Silber oder Kupfer gemacht ist, auch leicht in der freyen Luft schmelzet. Einige machen ihn von ausgebrannten Faden-Silber, allein er ist so dauerhaftig nicht, als welcher von capellirtem Silber gemacht worden. Die kleinen Stücken eines Fingers lang, so zugleich trocken und solide, auch fein schwarz von Couleur sind, werden für die besten gehalten. Man kan mit diesem Stein allerhand Figuren auf Marmor schreiben und mahlen, welche dergestalt in das Inwendige bringen, wie sie von aussen zu sehen.

Hölzerne Körbe, ist ein gewisses Maas von Holz, darinnen das Erzt und Schlamm fortgebracht wird. Auf eine Höle gehen 48 Körbe.

Hörner-Mohn, f. Glaucium.

Hoet, ein Niederländischer großer Scheffel. f. Mudde.

Hof, f. Halo.

Hoffnung, höflich, ist der Vergleute gemeine Antwort, wann man sie fraget, wie es gehet oder stehet, daß sie sagen, höflich oder alle höflich, d. i. auf Hoffnung gute Erzt zu brechen, daher heisset eine höfliche Zechen da man gut Erzt zu brechen gedencet. In massen denn auch die Hoffnung der Vergleute und Gewercken Quint-Essenz genennet wird.

Hoffnungs-Kauff, f. Emtio spei.

Hofraute, f. Abrotanum mas.

Hogsheads, f. Gallon.

Hoher Ofen, auf Eisen-Bergwerken, diene zur Schmelzung der Eisen-Steine, und kommt auf 400 bis 500 Gulden zu stehen wenn er von neuem und standhaftig soll erbauet werden.

Hoher Ofen-Meister, ist derjenige, der den hohen Ofen unter seiner Direction hat, denselben zustellet, und auf das Schmelzen Achtung giebet.

Hohes Gebirge, f. Gebirge.

Hohl an, heisset auf Bergwerken, wann die Anschläger in den Gruben den Küber gefüllet und den Haspel-Knechten ein Zeichen geben wollen, daß sie den Haspel an- und den Küber aufziehen sollen, so rufen sie, hohl an, auf!

Hohl-Ader, f. Vena cava.

Hohl-Biß, f. Reirs-Schul.

Hohl-Cirkel, ist ein gedoppelter Cirkel, mit auswerts gebogenen Füßen, und wird gebraucht, wenn man den Diametrum von der Höhle einer Kugel, z. E. einer Granate, messen will.

Hohl-Eisen, ist ein hohler Meißel mit einem hölzernen Heft.

Hohl-Flöte, ist ein offenes Stimmwerck von Orgel-Pfeiffen, dessen Mensur viel weiter, hingegen kürzer als des Principals, das Corpus ist gleichaus weit, und der Weite nach, bald gedachter Mensur, nur daß sie engere Labia haben. Und weil sie offen und weit, so klingen sie auch so hohl. Es sind ihrer unterschiedliche Arten: 1) Groß-Hohl-Flöten, 8 Fuß Lon. 2) Hohl-Flöten, 4 Fuß Lon. 3) Hohl-Quinten, 3 Fuß Lon. 4) Kleine Hohl-Flöt, 2 Fuß Lon. Einige nennen die Hohl-Flöten auch Hohl-Schellen.

Hohl geschliffene Gläser, Vitra cava, sind die eine hohle oder einwerts gebogene Fläche haben. Sie werden in den tubis belgicis, oder gemeinen Perspectiven, zu den Ocular-Gläsern, ingleichen auch zu Fern-Gläsern, vor Myopes, die sonst nicht wohl in die Weite sehen können, gebraucht. Sind zweyerley: Vitra cava utrinque, die auf beyden Seiten hohl sind; und plano cava, die nur auf einer Seiten hohl, auf der andern aber flach sind. f. Lex. Math.

Hohl-Hering, f. Hering.

Hohl-Kehle, ist eine hohlgestoffene Leiste bey den Tischern.

Hohl-Kehlen, in der Bau-Kunst, sind krumme Glieder einer Ordnung, die mit ihrer einwerts gebogenen Krumme einen halben Cirkel



Circle oder den Quadranten eines Circels vorstellen. f. Lex. Math.

Hohl-Leisten, Cymatium Doricum, in der Baukunst, ist ein mittelmäßiges rundes Glied, dessen Rundung einen einwärts gebogenen Viertel-Kreis vorstellet.

Hohl-Münzen, f. Bracteati.

Holwurz, f. Aristolochia.

Holzer, f. Sambucus, it. Lex. Oec. Spanischer

Holzer, f. Syringa.

Holländische Münzen, f. Amsterdam.

Holländischer Gilden, f. Gilden.

Holländisch Perspectiv, f. Tubus Belgicus.

Holländische Waaren, welche in grosser Anzahl in auswärtige Länder verführt werden, sind theils Ausländische, welche diese arbeitssame Nation von den entlegensten Orten der Welt zusammen treibet, theils Einheimische, welche in allerhand Manufacturen bestehen, weil die Holländer sonst das meiste aus fremden Ländern holen müssen, und von der Natur ihrem Lande nicht so viel gegeben worden, daß sie ein einziges Schiff anbauen könnten, ohngeachtet in diesem kleinen Lande mehr Schiffe sollen anzutreffen seyn, als man sonst in allen Staaten von Europa nicht würde können zusammen bringen.

Dannhero ihr unermüdeter Fleiß den grossen Mangel ersetzen muß, und kan niemand leugnen, daß sich nicht diese Nation alle Waaren von der ganzen Welt solte wissen zu Nütze zu machen und davon ihren Profit zu ziehen. Denn sie verschicken in die andere Staaten ihre wohlgearbeitete Tücher, von Ziegen-Haar verfertigtes Camelot, Leinwand, Cotton steiffe Tücher, gewalkte Leinwand, Mannen-Federn, Castor-Fellen, Perlen, Pfeffer, Melken, Muscaten, Ingwer, Caneel, Anis, Reis, Zucker allerhand Gewürze und Specereyen, Indigo, Brasilien-Holz, Fernambuc, Campher, Färber-Röthe, Galläpfel, Gummi, Maun, Kupfer-Wasser, Vitriol und viel andere Species, welche zu der Färbung dienen. Ingleichen Zinn, Bley, Kupfer, Eisen, Quecksilber und andere Mineralien, Leder, Fuchten, allerhand Pelz-Werck, Hanf, Harz, Wech, Schiff-Wech, Mast-Bäume vor die Schiffe, Schwefel, Salpeter, Pulver, Musketen, Pistolen, De-

gen und viel anderes Gewehr. Ferner bekommt man aus Holland Käse, Butter, Unschlitt, Lachs, gesalzene Heringe, Wallfische, Del von Wallfischen und andern Fischen. Mit einem Worte, so wenig als Holland vor sich selbst von der Natur bekommen, so viel hat doch der Fleiß dieser Nation zuwege gebracht, welcher ihr Land zu einem Magazin von der ganzen Welt gemacht hat, woben zu bewundern, daß man von ihnen die fremden Waaren fast in dem Preise bekommt, wovor man sie an der ersten Stelle kaum kaufen kan.

Holli, ein Harz oder Baum-Safft, der aus einem Baum in Neu Spanien gezogen wird, welchen die Americaner Holquahult oder Chilli nennen. Der Baum hat eine glatte Rinde, weichlich und röthliches Holz, weisse

Blumen, und eine Frucht wie unsere Haselnüsse, von bitterm Geschmack. Wenn die Rinde geritzt wird, giebt sie den Safft von sich, welcher anfänglich Milch-weiß, hernach braun, und endlich schwarz wird. Er stärket das Herz und den Magen, und stillt allerhand Bauch-Flüsse. Die Indianer nehmen ihn mit unter ihren Chocolat.

Hollipe, Solippen, sind Pläglein, die aus einer arkeneyischen Infusion und Weizen-Mehl mit ein wenig Zucker bereitet werden. f. Lex. Oec.

Hollunder, f. Sambucus.

Holm, bedeutet auf Bergwercken 1) im Göpel ein Holz am Creuz, darinnen die Büchse ist, in welcher das Creuz an der Spindel gehet. 2) Die Quer-Hölzer, so die Rode an den Feld-Künsten zusammen halten, auf welchen die Stege liegen. 3) Ein durchlöchert Holz an dem Pumpen-Stock, darauf das Feder liegt.

Holm, heisset in den Nordischen See-Städten als Coppenhagen, Stockholm und andern, der Platz, wo die Schiffe gebauet, und deren Geräthschaft verfertigt werden. f. Zeit. Lex. Noch eine andere Bedeutung dieses Wortes f. unten in Sulben.

Holographum, heisset ein Testament, welches der Testator mit seiner eigenen Hand geschrieben.

Holometrum, ist ein mathematisches Instrument, vermöge dessen man alles dasjenige, was unsern Augen entgegen stehet, abmessen kan. f. Lex. Math.

Holosericum, f. Sammet

Holosteon, ist ein Fisch im Flusse Nil, der aus dem Meere kommen soll. Er ist ohngefähr eines Schubes lang, fünfeckigt von Figur, und weiß von Farbe, oder bleich. Er ist mit einem sehr harten und gleichsam schuppichten Zell überzogen. Sein Schlund ist klein, die Kieffer sind mit Zähnen, gleich den Ratten-Zähnen ausgefeket. Die Augen sind weiß; die Haut dienet für die Handwerck-Leute; sie hält sich lange und verdirbet nicht. Dieser Fisch wird zur Arzney nicht gebraucht.

Hololkeum, f. Plantago angustifolia albida.

Holothuria, sind unförmliche Körper in der See, die unter die Zoophyta, oder unter die Thier-Gewächs und Pflanzen gerechnet werden. Sie haben mehr als einerley Gestalt; inögemein sind sie lang und rund, weichlich, mit einem rauhen Zell überzogen. Sie werden an dem Strande unter dem See-Schaume gefunden.

Holquahult, f. Holli.

Holz, Lignum, Bois, bestehet aus lauter kleinen Röhren, die nach der Länge desselben in einem fort gehen. Diese Röhren sind von zweyerley Art: nemlich Safft-Röhren, die mit Safft, und Luft-Röhren die mit Luft erfüllet sind. Die Safft-Röhren sind wiederum zweyerley: Einige führen den Safft von der Wurzel in die Höhe, andere hingegen zurück in die Wurzel. Des Holzes sind zweyerley Sorten, als 1) Holz, welches in der Medicin gebrauchet, und hin und wieder in den Officinen gefunden



den wird, item welches zu Färben gebraucht, oder zu zarten Manufacturen employret wird. 2) Holz, woraus grobe Manufacturen gemacht werden, worzu man auch dasjenige rechnet, welches zum Häuser- und Schiff-bauen angewendet wird. Unter die erste Sorte gehöret sonderlich Buchs-Baum, Eben-Holz, Farnbock, Paradies-Holz, Gelb-Holz, Rosen-Holz, Mastix-Holz, Frankosen-Holz, Rhodieser, Dorn-Holz, Fenchel-Holz, Pantoffel-Holz, Tamarisken-Holz und dergleichen; unter das grobe gehöret das Eichen-Ruß-Linden-Buchen-Tannen-Erlen-Birn- und Aepfel-Baum-Holz. Mit diesem als dem groben zum Bauen und andern Geräthschaften dienlichen Holze wird von den Holländern ein wichtiger Handel getrieben, welche dasselbige aus Rußland, Norwegen, Nieder-Deutschland und allen an die Ost-See gränzenden Provinzen holen. Denn außer dem, daß das See-Wesen nicht wenig erfordert, so wird es auch in Menge zu Tonnen, Wiven, Fässern und andern Holz-Geräthe verschnitten, in gleichen zu Gebäuden, Häusern, Leichen, Pfählen und Fortificationen consumiret. Hernach verkauffen sie es vor grosse Summen, so wohl an die Frankosen als Italiäner und Spanier. f. Lignum, it. Lex. Oec.

**Holz-Birn**, die Frucht eines wilden Birnbaums. Sie ist gering, klein, herb und dienet nicht wohl roh zu essen, wird von dem armen Landmann gedörret und gekocht genossen, da sie an einigen Orten Knödeln, anderswo Sugen heisset. Die Frucht wird gemeinlich unter die Mast gezogen, und zu sammeln nicht gestattet. Die jungen Bäumlein dienen in die Baum-Schulen zu Pfropfstämmen. f. Oec. Lex.

**Holz einschlagen**, heist auf Bergwerken das Ruß-Holz in ein zu diesem Ende von etlichen Zimmern zusammen geschlagenes Holz-Maß auf einander legen, und gilt ein Maß dergleichen Holz 9 gute Groschen; das Treibe-Holz aber, das länger und stärker ist, wird nach dem Schock gekauft.

**Holz-Hasen**, sind meistentheils schon alte Hasen, die sich Jahr aus Jahr ein im Holze aufhalten, der Jagd schon oft entgangen sind, und deswegen den Jäger mit den Hunden scheuen. f. Fackel-Jagd.

**Holz-Laus**, ein Ungeziefer in den Americanischen Inseln, so im faulen Holz hecket. Es gleichet einer Ameise, ist schloßweiß, und hat einen schwarzen Tipffel auf dem Kopff. Es frist sich leicht in alles Holz, so die Erde berührt, und wenn ein Kasten auf dem bloßen Boden steht, fressen sich die Erd-Läuse durch das Holz hinein, und verderben in wenig Zeit alles was darinnen ist, es sey Leinen, Kleider oder Papier. Sie zerschneiden die Haupt-Pfähle, darauf der Wilden ihre Hütten ruhen, daß sie umfallen, wo sie nicht, so weit sie in die Erde zu stehen kommen, angebrannt werden. Die Kästen aber muß man in freyer Luft aufhängen. Man kan sie nicht anders tilgen, als wenn man in ihre Nester heiß Wasser oder Eßig von einem Meer-Kalbe geußt.

**Holz-Mist**, f. Wald-Mist.

**Holzscheren**, Nußhacker, Nußhäger rula Saxatilis, Nucifragus, bey einigen genannt, wiewohl dasjenige, was Arist von der Sitta sagt, sich auf die Holz nicht wohl reimet. Sie sind grösser als Amseln, sehr bunt von Farben, und schattiret. Wenn sie jung abgerichtet den, lernen sie wie die Papagonen, alles schwatzen. Ihr Fleisch ist etwas sähe an den Ziemern und rechten Amseln. werden im Herbst mit Dornen oder Stangen, oder auf dem Vogel-Herde mit Netzen gefangen.

**Holz-Schlägel**, sind hölzerne Hämmer, die die Kessel gerichtet werden.

**Holz-Schneider**, f. Form-Schneider.

**Holz-Verleitung**, f. Windlade.

**Holz-Waaren**, werden allerhand von verfertigte Stücken genannt, als absichtlich die so genannten Berchtoldsga Waaren, welche in allerhand Schachtel Poppen-Zeug, die in und um selbige G von Armen, sonderlich aber den Bauern ten verfertigt, und bey grossen Fässernach Nürnberg versandt werden, welche so ferner da und dort in die Welt hineingeschicken, daß man auch dergleichen in Ost-Indien antrifft.

**Holz-Waaren-Sändler**, werden in etlichen Städten diejenigen Leute genannt, die mit hölzernen Schauffeln, Mulden, Si hölzernen Schiffs-Geräthen, it. Bretern, Balken und Bäumen ihren Handel betreiben, dergleichen die Finnen zu thun pflegen, welche jährlich mit ganzen Schiffs-Ladungen dergleichen Holz-Waaren in den Osten an der Ost-See ankommen, und daselbst das Gewerbe treiben.

**Holzwentel**, f. Affelwurm.

**Holz-Wurm**, f. Teredo.

**Solunder-Baum oder Busch**, f. Sambucus.

**Spanischer Solunder**, f. Syringa.

**Solunder-Reimen**, f. Sambucus.

**Homageium**, f. Schuldigung.

**Somel-Mausgen**, f. Gryllus.

**Homicidium**, ein Todtschlag. Homicidium iustum, ein vorseßlicher Todtschlag, der Betrug, Schuld, und freywillig geschieht. Homicidium casuale, der ohngefehr, Schuld und Vorsatz geschieht. Homicidium necessarium, die Nothwehre, wenn man zu Vertheidigung seines Lebens eine Ermordung begangen.

**Homilia**, hat bey dem Hippocrate einen dreyfachen Verstand; denn es bedeutet 1) eine Verlesung und Zusammensprach mit andern, 2) eine Connexion, Zusammenhang der Theile des Leibes, und sonderlich der Beine; 3) eine Übung.

**Somiletische Tugenden** heissen bey Aristotele diejenigen, welcher man sich im Umgang mit andern Leuten zu bedienen hat, als veracitas, urbanitas, f. Lex. Phil.

**Hominium**, f. Schuldigung.

**Sommel**, f. Fucus.

**Homo**, f. Mensch.



homogenea particulæ, sind solche Theilgen, die sich in allen einander gleichen, und eine gute herein kommende Verwandtschaft mit einander haben.

homologa, werden in der Mathematic die Gröſſen genennet, so einerley Verhältniß haben. Von einigen werden auch die gleichnamigen Winkel und Seiten in 2 oder mehr mathematischen Figuren oder Körpern, latera homologa und anguli homologi genennet. f. ex. Math.

homonymia, heißt die Zweydeutung in Worten und Reden, wenn ein Wort oder Rede zweydeutige Bedeutung hat.

homoplatia, f. Scapula.

homosenes, f. Aurum.

homotona, ist ein continuirlich Fieber, welches allezeit gleich den Menschen angreift.

homunculus Paracelli, des Paracelli Mensch; Dieser hatte auf Chymische Weise aus Menschen-Saamen, ohne Vater und Mutter, Menschen machen wollen. Diese Thorheit zu widerlegen, braucht man nur das Caput generationis humanæ ein wenig zu verstehen, woraus man von der paracelsischen Unmöglichkeit überzeugt wird.

homus, ein Wallach oder verschnitten Pferd.

honig, Mel, ist zweyerley, nemlich das weiſſe in der Sonne aus dem Bien-Wachs von sich selbst ausgelauſſene und so genannte Jungbrunn-Honig, welches das beste ist, und das gelbe, so über dem Feuer gehalten, und durch einen dicken Sack, entweder mit zweyen Stöcken, oder in einer Kelter ausgepresst wird. Was in Gebrauch des Honigs anlangt, so hat solches eine erwärmende, trocknende und reinigende Kraft, deswegen es so wohl innerlich in allerhand Brust-Schwachheiten und innerlichen Verwundungen gegeben, als auch äußerlich in Clystiren und Aufschlägen gebraucht wird, es sey gleich das gemeine Bien-Honig, oder das Mel Anthosatum, das ist Rosmarian-Honig, Mel Mercuriale, oder Bingel-Kraut-Honig, und dergleichen. Man macht auch ein destillirtes Wasser, oder Aquam Mellis, zu den Augen-Gebrechen, und das Haar wachsend machen; item in der Chymie den Spiritum Mellis, womit einige die Corallen-Tinctur erfertigen, Tincturam Mellis, und noch andere Sachen mehr. f. Mel, it. Lex. Oec.

honig-Baum, f. Melianthus.

honig-Flecke, werden die an den Marder-Bälgen befindlichen Flecke genannt; sie sollen von dem vielen Honig, so dieses Thier gerne isst, herrühren.

honig-Pfeffer, oder Leb-Ruchen-Becker, halten es an etlichen Orten mit den Beckern, in andern aber, absonderlich zu Nürnberg, daß sie von solchen abgesondert, und haben von E. Magistrat daselbst ihre eigenen Gesetze und Ordnung Krafft deren heilsamlich versehen, wie viel Meister seyn sollen, um dadurch der Ueberhäufung derselben zu steuern, desgleichen auch, wie mit den Gesellen zu verfahren, und wie sich selbige zu verhalten. Wie denn auch eine eigene Herberge haben, auf welcher alle Viertel-Jahre Meister und Ge-

sellen ihre Handwerks-Umfrage halten, und Handwerks-Gewohnheit begeben, und weil sie die Ordnung mit andern Reichs- und Hansees-Städten mehrentheils gleichförmig haben, als können die Gesellen hierdurch nahe und ferne ihre Handwerks-Hülfe und Beförderung genießen. Es muß aber einer, der die Profession ehrlich und mit Grund begreifen will, längstens 6, wenigstens aber 4 Jahr lernen, und bey einem Meister sich aufhalten. Absonderlich ist unter andern auch in gemeldeter Ordnung enthalten, daß derjenige Meister, welcher nicht bey gerechter Waare verbleibet, 50 fl. ohne die Leibes-Straffe, erlegen soll. Zwischen den Leb-Rüchern und Leb-Zeltnern machen etliche selbst diesen Unterscheid, daß sie diejenigen Leb-Zeltner nennen, welche nur kleine Zelten, Leb-Rüchler aber, welche neben solchen auch allerhand grosse Leb-Rüchen backen. Sonsten bestehet ihre Arbeit eigentlich darinnen, daß sie das rauhe Honig, wie das selbe von den Bienen-Stöcken, gemeinlich zu Herbst-Zeiten ausgebrochen, oder ausgeschnitten und abgenommen worden, nehmen, und erstlich in kupffernen Kesseln den klaren Honig-Seim davon fahmen. Aus dieser und anderer Süßigkeit, so von dem rauhen Honig gesondert wird, siedeln sie hernach unterschiedliche Stärke und süße Meth, machen und backen auch allerhand Leb-Zelten und Pfeffer-oder Leb-Rüchen, mit und ohne Mandeln, item so genannte Rumpffel-Nas nach eines jeden Orts Manier und Abgang. Nachdem nun das Honig, wie erst berührt, also abgeläutert worden, nehmen sie den übrigen so genannten Wasel, und pressen daraus das schönste gelbe Wachs, welches sie wieder umarbeiten, bleichen, ziehen und gieſſen, alsdenn verfertigen sie daraus allerhand schöne Wachs-Arbeit von zierlich gewundenen Wachs-Stöcken und Kerzen, theils wie das gelbe Wachs an sich selbst in natura ist, theils von allerhand schönen Farben gefärbet, gebleicht, gemahlet und verguldet.

Honig-Stein, f. Melitites lapis.

Honig-Thau, f. Acromeli.

Honor di Lettera, f. Acceptatio per honor di Lettera.

Honoriren, pflegen die Kaufleute zu sagen, wenn ein Acceptant den Geber des Wechsel-Briefs erkennet, den Wechsel-Brieff oder Anweisung acceptirt, dadurch zu erweisen, daß er die Zahlung prästiren könne und wolle.

Hoogte, f. Latitudo.

Hopfen, Lupulus, ist eigentlich von zweyerley Sorten, als zahmer, oder Garten-Hopfen-und wilder, als Weiden-Hopfen. Jener ist der edelste am Geruch, Kraft und Wirkung, hat auch viel kleine Stacheln, damit er anzacktet, und muß noch überdis mit grosser Mühe und Arbeit gezogen werden; da hingegen der wilde Hopfe sich nicht allein selbst zeuget, und sich an die Weiden, als ein Wein-Reben anhänget, auch in den Hecken und Gesträuch manchmahl häufig wächst, sondern auch nichts an seinen Stängeln hat, und also gar schlecht



schlecht ist, wiewohl man ihn unterweilen auch unter andern Hopfen zum Bierbrauen gebraucht. Es wird aber beyderley Hopfen noch ferner eingetheilet; und zwar der Garten-Hopfen in Früh- und Spät-Hopfen; der Weiden-Hopfen aber in einen, der grosse Häupter, und in solchen, der kleine Häuptlein hat; der Früh-Garten-Hopfe, welchen man auch den August-Hopfen nennet, schlägt am ersten aus, und wird von den Bier-Brauern vor den besten gehalten, bekommt grosse dicke Reimen und Rancken, nebst grossen langen Häuftern, und beginnt insgemein 14 Tage vor dem andern zeitig und reiff zu werden. Der Spät-Garten-Hopfen hingegen ist mit kleinen Rancken und Reimen, nebst kleinen Häuftern versehen, und beginnt erst um Michaelis in dem September reiff zu werden: der Weiden-Hopfen, so grosse Häupter hat, die sich wohl schliessen, und den Saamen nicht bald fallen lassen, ist der beste; da hingegen der andere, so kleine runde Häuptlein hat, die sich von der Hize bald aufthun, und den Saamen fallen lassen, taub wird, und nichts nutz ist, auch deswegen, weil er den Saamen und das Mehl heraus lauffen läßt, nur Lauffen genennet wird. Von dem Hopfen-Bau kan man ausführliche Nachricht im Oeconomischen Lexico finden.

**Hopfen-Reimen**, Turiones Lupuli, so sich stracks mit dem angehenden Schnee zu zeigen pflegen, werden gekocht, und entweder als Salat, oder mit andern Speisen genossen.

**Hoplomochlion**, ist ein Chirurgisches Instrument, welches auf den ganzen menschlichen Leib appliciret wird.

**Hora**, ist bey dem Hippocrate eine bestimmte Jahrs-Zeit, an welcher sich nach Abwechslung der Zeiten gewisse Krankheiten einfinden.

**Hora**, f. Stunden.

**Horch-Häusel**, ist ein Behältniß, darinn ein Berg-Junge gegen die Zeit des Ausfahrens stehet, und Acht hat, wenn der Seiger schlägt, damit er Zeichen zum Ausfahren in die Grube gebe, und die Pursche ausschreyen möge, welches die Bergleute heissen: Er stehet im Horch-Häusel auf dem Volk.

**Hordeatum**, eine Gersten- oder Graupen-Suppe, ist ein fließend Medicament aus Gersten und kühlichem Wasser bereitet, auch kommen darzu Mandeln, Mohn-Saamen und dergleichen mehr.

**Hordeolum**, Grando, ein Gersten-Korn, oder Beulgen an den Augenliedern, als ein Hagel-Korn groß, wächst an den Augenliedern, bisweilen rund und durchsichtig, und auch zugleich beweglich, und wenn es mit den Fingern gedrückt wird, wie ein zusammenweichendes Beulgen, Lat. Grando genannt. Ein anderes Beulgen aber, fast von gleicher Art, kommt in dem haarigten Rand der Augenlieder vor, welches wegen der Gleichheit, so es mit einem Gersten-Korn hat, Hordeolum, ein Gersten-Korn genannt wird.

**Hordeum**, f. Gerste.

**Hordeum Galacticum**, f. Oryza,

**Horizon**, Finitor, ein Endiger oder Scheitels-Punct, ist einer von den grössten Circeln der Erd- und Himmels-Kugel, welcher dieselbe in 2 gleiche Theile theilet, von dem Zenith und Nadir überall gleich (nemlich 90 Grad) entfernt ist. Er ist weder rationalis und verus, welchen man nur im Gemüthe concipiren muß, und diese Kugeln juste theilet; oder sensibili apparens, welcher nur so weit sich erstreckt, wir sehen können. f. Lex. Math.

**Horizon ortivus**, der Ost-Horizont, ist der östliche halbe Theil des Horizonts, an welchem die Sterne aufgehen.

**Horizon occiduus**, der West-Horizont, ist der westliche halbe Theil des Horizonts, an welchem die Sterne untergehen.

**Horizon illuminationis**, ist bey einer erleuchteten Kugel derjenige Circel, welcher den erleuchteten Theil rings herum endiget, und von finstern und unerleuchteten scheidet.

**Horizoa visionis**, ist bey einer Kugel derjenige Circel, welcher den ins Gesicht fallenden Theil endiget.

**Horizontal**, Wagrecht, oder Wasser-Recht, heisst eine Linie oder Fläche, welche von dem Mittel-Punct der Erden oder von der Mitte der Fläche aller Orten gleich weit entfernt ist. Die Horizontal-Linie ist daher eigentlich ein Circel-Bogen. Weil aber ein Grad von wenig Minuten von einer geraden Linie nicht merklich unterschieden ist, so setzet man insgemein die gerade Linie vor die Horizontal-Linie anzunehmen, die den Circel-Bogen berührt, und nennet sie scheinbare Horizontal-Linie, lineam horizontalem apparentem; den Bogen aber nennet man die wahre Horizontal-Linie, lineam horizontalem veram.

**Horizontal-Linie** in der Perspectiv ist eine gerade Linie, die mit dem Horizont, auf der Erde durch den Haupt-Punct parallel gezogen wird, in der Gnomonick wird diejenige gerade Linie also genannt, in welcher die Fläche, daraus Sonnen-Uhr gezeichnet, und die Horizontal-Fläche, einander durchschneiden.

**Horizontal-Uhr**, ist eine solche Sonnen-Uhr, welche auf einer Horizontal-Fläche beschriben wird. f. Math. Lex.

**Horminum hortense**, Scarlatea, Sclarea, Oryza, Tourtebone, Scharley, Garten-Scharlach, wird in Gärten unterhalten. Es ist dieses Kraut rauhe und zerkerbte Blätter wie der Andorn, doch grösser, und eines angenehmen Geruchs, wächst fast Ellen hoch; oben stehen etlichen Reihen abwärts sich neigende Stengel, darinnen Purpur-farbige mit licht- und dunkel- vermischte Blumen wachsen. Die Blätter und der Stengel sind Aschen-farb, es liebet den Schatten, siehet der wilden Salbey ungleich, bedarff einen mittelmässigen Ort. Im Eichstädtischen Garten-Buch findet sich noch eine Species Hormini vorgestellt, so selbst Colus Jovis vom Tournefort, sonst Salvia montana maxima genannt wird, die feiste Blätter, eines ziemlichen Geruchs, Blüthe ist gelblich, dem Scharlach an



Gestalt gleich, wächst in den Wäldern, wo feuchter Grund und Brunnen-Quellen sind, ist warm und trocken, wie denn das Hornminum auch warmer und trockener Natur ist. Der Wein, darinn Scharlach-Kraut gesotten, erwärmet den erkälteten Magen, verdauet und führet die phlegmatischen Schleime aus, zu viel aber gebraucht, schadet er dem Haupt. Die gepulverten Blätter in die Nasen gethan, reizen das Niesen, erregen die Flüsse, und reinigen das Gehirn.

Horn, Cornu, Corne, wird vielerley in den Manufacturen, in den Apotheken aber das Hirschhorn verbraucht. Hörner werden die Ecken an den Salz-Pfannen genannt. s. Cornu.

Horn, werden bey den Thieren die krummen Harten und zugespikten Gewächse, so ihnen aus dem Kopfe hervorsteigen, genennet. Bey den Pferden, Eseln und Maulthieren heisset Horn auch der äußerste Theil an ihren Füßen, den man auch Suf nennet.

Horn, Oldenburgisches, siehe Oldenburgisches Horn.

Horn-Bände, heissen bey den Buchbindern, welche von dem besten durchsichtigsten, wie wohl nicht dem dicksten Pergament gemacht, und mit Figuren und Linien ausgezieret werden. Von der Aals-Haut, welche alles Pergament an Festigkeit übertrifft, werden auch gute Horn-Bände gemacht.

Horn-Bret, heist zu Halle ein Bret, welches bey dem Salzsieden gemeinlich auf die eine Ecke der Pfannen setzen, damit die Luft nicht in die Pfanne schlägt.

Horn-Dreher, s. Wildruff-Dreher.

Horn-Ergt, ist eine Art von reichen Erzt, welches ganz durchsichtig, als ein Lapis Nephriticus ist, jedoch siehet man von Metall nichts kenntliches darinnen.

Horn-Fische, dergleichen gehörnte Fische giebt hin und wieder unterschiedliche Gattungen in der See. Kircherus in China illustrata gedenket einer Art gehörnter vierfüßiger Fische, welche in der Provinz Quangli auf dem Berge Hajang, in einem Wasser-Loche gefunden werden, und welche niemand bey Lebens-Straffe tödten darff, weil die abergläubischen Sineser glauben, daß sie eine heilige Speise, und Lecker-Bislein des Drachens wären. In dem Ost-Indischen und Sinesischen Meere werden dergleichen zwischen den Felsen und Klippen, so nahe bey den Japanischen Ufern liegen, gefangen, welche ohngefähr einer Hand breit, und zwey Finger lang, und vorne an dem Kopfe zwey spizige harte Hörner haben, mit welchen sie sich gegen die Gewalt anderer grossen Fische vertheidigen, und mit dem Meer-Wolf oder See-Hecht in tödtlicher Feindschaft leben. Denn, wenn sie von jemand verschlucket würden, so peinigten sie ihn vermassen mit ihren Hörnern im Leibe, daß, so er sie nicht geschwinde wieder ausspöthete, er davon sterben, und dieses Horn-Fischlein in ihm ersticken müste. Die Indianischen Fischer nennen dasselbe Ican Setang, das ist, Teuffels-Fisch, und ziehen ihm die Haut, Narus-Lexic.

als wie den Fröschen, ab; das Fleisch aber ist hart und unverdaulich. Casparus Balbi sagt in seiner Orientalischen Reise-Beschreibung, daß er auf der Reise von Dia nach Chiavul einen Fisch gesehen habe, der so groß als ihr Schiff gewesen, und am Kopfe 2 grosse Hörner gehabt habe. In Brasilien findet man den Piraca oder Piexeporco, das ist, Sauz-Fisch, welcher etwas länger als drey Finger, und zweye breit ist, hat eine scharffe dunkelgelbe Haut, und über den Augen auf dem Rücken ein hinterwärts gekrümmtes Horn, so dick wie ein mittelmäßiger Faden, und nicht gar eines Fingers lang, daran eine zweyfache Reihe Zähne, wie scharffe Gräten, sich befinden. Hernach giebt es auch daselbst den Fisch Acaramucu, welcher einen länglichten und dünnen Leib, wie auch einen sehr engen Mund, darinnen zu beyden Seiten drey Winkelspizige Zähne, und auf dem Rücken über seinen Augen ein zwerch aufsteigendes Horn hat, so sich hinterwärts krümmt, und so dick als eine Bass-Saite ist. Er hat eine glatte und rauhlichte Haut ohne Schuppen, weiß und mit grau eingesprenkt, sein Fleisch aber taugt nicht zu essen, und wenn man ihn an die Wand hänget, scheinet er des Nachts im finstern überaus helle.

Horn-Häutlein, siehe Ceratoides, und Cornea tunica.

Horn-Haspel, s. Berg-Haspel.

Hornisse, s. Crabro.

Hornissen, ist eine grosse Art Wespen und sehr schädliches Gewürm. s. Lex. Oecon.

Hornissen auslassen, heissen die Bergleute Unfug treiben.

Hornrichter, arbeiten für die Kamm-Macher, sonderlich diejenigen, die in Horn arbeiten, dahero auch die Hornrichter mit den Kamm-Machern in einer Zunft sich befinden, und mit ihnen zu heben und zu legen pflegen. Denn wenn aus den Ochsen- und Büffels-Hörnern Kämme gemacht werden sollen, muß der Hornrichter das Horn zuerst zerschneiden, über dem Feuer ausbreiten, andölen, in Wasser weichen, in die Klammern spannen, auf das Stock-Bret richten, und gerade zusammen schlagen, da es denn allererst dem Kamm-Macher in die Hände kommet, und von selbigem völlig ausgearbeitet wird.

Hornstadt, ist auf Bergwercken die Weite oder der Raum über einem Schacht in der Grube, darauf die Haspel steht. Matthesius nennet sie der Bergleute Zunft-Haus, weil sich daselbst die Bergleute versammeln, wenn sie ihre Schicht verfahren.

Horn-Stein, ist eine schwarze, auch rothe strenge Berg-Art, welche zwischen den Erzten bricht, und dieselbe sehr strenge macht. Zu Halle in den Rothen heissen sie die Stücken Ziegelstein also, welche sie auf den Herd unter jedes Horn oder Ecke der Pfanne legen, und dieselbige damit zu richten wissen, daß sie gleich stehe.

Hornung, s. Februarius.

Horn-Werck, Ouvrage à corne, ist ein Aufsenwerck



senwerck an einer Festung, welches aus 2 halben Bollwercken und einer Courtine bestehet. *f. Math. Lex.*

Horographia, *f. Gnomonica.*

Horologium, eine Uhr, ist eine Maschine, so die Stunden zeigt. Man hat davon unterschiedene Arten, als horologia automata, die durch Gewichte oder Federn bewegt werden; horologia hydraulica, oder Clepsydras, Wasser-Uhren, davor heute zu Tage gemeinlich Sand-Uhren gebraucht werden; horologia oscillatoria, Pendul-Uhren; horologia solaria oder sciatetica, Sonnen-Uhren. Und diese letztern werden wiederum eingetheilet in Horizontalia, Verticalia, Equinoctialia, Polaria, Meridionalia, Orientalia, Occidentalina, Septentrionalia, declinantia, inclinata, deklinata, reclinata; Man hat auch Horologia lunaria und sidera &c.

Horologium Solare, *f. Sonnen-Uhr.*

Horologium verticale, *f. Vertical-Uhr.*

Horopter, das Sehe-Ziel, ist eine gerade Linie, welche durch den Punkt, wo die Axen beyder Augen zusammen stoßen, mit derjenigen Linie parallel gezogen wird, die von einem Auge bis zu dem andern gehet. *f. Math. Lexic.*

Horoscopi effectus, *f. Apotelesma.*

Horoscopium, ist ein mathematisches Instrument, so flach und rund, auf dessen einer Seite die Länge der Tage und Nächte an allen Orten und zu allen Zeiten bezeichnet stehen, die andere Seite aber enthält alle auf der Aratea oder Sphaera armillari befindlichen Circel, nebst andern, die zur Erkenntniß der Stunden dienen. *f. Math. Lex.*

Horoscopus, ist derjenige Theil des Himmels mit seinem Gestirn, welcher stündlich aufsteiget, und über unsern Horizont stehet, bedeutet auch die Stellung der Gestirne, welche damals aufgegangen, als einer geböhren worden, oder das erste himmlische Haus der Sterndeuter, daraus sie von dem Leben und der Gesundheit der Menschen wahrsagen.

Horreum, *f. Scheune.*

Horror, ein Schauer; man pflegt zu sagen, mir kommt ein Schauer an, mir schauert oder grieselt die Haut, es läuft mir wie kalt Wasser über den Leib.

Horst, ein Nest, wird von den Raub-Vögeln gesagt.

Horsien, nisten oder Nester machen.

Hortulani, *f. Ortolans, it. Lex. Oecon.*

Hortus, *f. Garten.*

Hosenköche, *f. Bohnhasen.*

Hospitium, die Herberge oder der Ort, wo einer seine Stube oder Tisch hat. Hospitium gratuitum, frey Quartier, dafür einer nichts bezahlen darf.

Houetto oder Houatte, eine Art wie Baunswolle, welche auf einer Gattung Apocyni, um Alexandria in Egypten, an feuchten und morastigen Orten in Menge wächst.

Houffe d'une Selle, ist eine Decke von Leder über die Sättel, solche zu bewahren.

Houffe de Pied, oder Houffe en Souliers, ist ein Stück Tuch, so um den Sattel herum gehet,

die Groupe bedeckt, und bis an des Pferdes Bauch herunter gehet, wenn man in Schule reutet.

Houffe en botte, eine Schabaracke, ist ein Stück Zeug, so hinten am Sattel befestiget entweder zum Zierath, oder die Magrigkeit des Pferdes zu verbergen, oder zu verhüten, daß der Reuter seinen Rock nicht besudelt.

Hoye, *f. Kammel.*

Huart, ist ein Wasser-Vogel aus Canada; er ist so groß als ein Indianischer Hahn, alle sein Feder-Werk ist ungleich schöner, und viel zierlich bunt, als Rebhüner-Federn, seine Flecken haben eine viel lebendigere Farbe schwarz und weiß; der Bauch ist gänzlich weiß; der Schnabel ist so lang, wie eine Schnepfe Schnabel, jedoch viel dicker; an Hals und Füßen ist er den Schwänen gleich. Insgemein läßt er sich an dem Strande der See antreffen, auf den Strömen und auf den Seen. Wie man sagt, so sollen ihrer gar viel längs an den Ufern des Flusses Mississipi gefunden werden. Er ist gut zu essen, und führet viel flüchtiges Salz und Del. Sein Schmalz zertheilet, und ist trefflich gut zu erweichen und zu Stärkung der Nerven.

Hübel oder Hübel, *f. See-Trog.*

Hudeley, Hudler, *f. Buchdrucker-Kunst.*

Huf, ist der hornichte Theil an der Fuß-Sohle des Pferdes, auf welches die Eisen genagel werden. *f. Horn.*

Hufe Acker, *f. Jüger, it. Lex. Oeconom.*

Hufeisen-Kraut, *f. Ferrum equinum.*

Hufstättich, *f. Tusilago.*

Hufschlag, *f. Passade.*

Hüft-Adel, *f. Vena ischiadica.*

Hülfe, *f. Coxendix.*

Hüle, *f. Hölle.*

Hülfe, *f. Execution, it. Chatiments.*

Hülse, *f. Siliqua.*

Hülse, heißt auf einem Hammer-Werke das Eisen von anderthalb Centner, am Stiel des grossen Hammers, welche Derter an beyden Seiten in Wangen-Eisen ruhen, daß der Hammer auf und nieder gehen kan; es bestehet aber dieselbe in dem Stempel und in der Warze, diese ist das stumpffe Ende der Hülse nach der Welle zu, und lieget in der linken Puch-Säule; der Stengel aber ist das mehrgespitzte Theil der Hülse, so in der rechten Puch-Säule lieget.

Hümmelchen, *f. Sack-Pfeiffe.*

Hüner, des Poulets, unter solchen werden die schwarzen und gelb-rothen Bauer-Hüner, sowohl in Legung der Eyer, als in deren Ausbrütung, den Hünern mit grossen Hauben vorgezogen. Die beste Ausbrütung geschiehet vor dem Voll-Mond im Sommer und Herbst; denn um solche Zeit werden die Eyer von der rauhen Luft nicht so bald erkaltet, als im Früh-Jahr und Winter zu geschehen pflegt. Unter den Krankheiten der Hüner ist die gemeinste der Zipf oder Pips, welcher wenn er übersehen wird, ihnen bald den Gar aus macht; sonderlich zur Erndte-Zeit und in der Wein-Lese. Es ist aber solcher Pip ein weißes Häutlein, so ihnen an der Zungen



Spitze wächst, solches muß man mit den Nägeln herab ziehen, hierauf den Ort mit Asche bestreuen, und mit Knoblauch-Safft schmieren. Man giebet ihnen auch, dieses zu verhüten, Quendel oder Feld-Rümmel in ihr Trinken; oder man nimmt die kleinen glühenden Füncklein, welche, wenn der Schmied das Eisen schlägt, abspringen, und insgemein Hammerschlag genennet werden, und thut eine Hand voll in ihr Trinken; man kan auch wohl ein ganzes Jahr darinnen lassen, und bisweilen mit frischen abwechseln, so bleiben sie gesund. Den Welschen Hünern giebt man Pfeffer-Körner ein, und bestreicht ihr Haupt mit Brantwein. Item, wenn man ihnen das Häutlein von der Zungen abgelöstet, nimmt man ein Federlein, steckt es ihnen durch beyde Nasen-Löcher, ziehet es öfters hin und wieder, so bekommen sie Luft, oder man giebet ihnen ein wenig Butter mit Pfeffer vermengt ein, oder läset ihnen die Schnäbel mit Del reiben, in welchem Knoblauch geweicht worden. Die Jungen setzet man unter ein Sieb, und beräuchert sie mit Isop, Wohlgemuth, Polen und Lein-Saamen. Eine besondere Art, junge Hüner aus zu brüten, wie solche zu Cairo in Egypten gebräuchlich ist, kan man oben unter dem Wort: Brüt-Oefen, nachsehen.

Hüner-Augen, Leichdorn, Porrus, sind harthäutige, sehr schmerzhaftte Geschwulsten an den Zehen der Füße, welche mit ihren Nestlein bis auf das dünne und höchst empfindliche Bein-Fell, oder auf das die Beine umgebende Häutlein reichen, und von gewaltsamer Zusammenpressung der Nerven, und Erhärtung des dadurch ausfließenden Nerven-Safftes ihren Ursprung nehmen.

Hünerbiß, Hünerdarm, Vogelkraut, Alfine, Morfus Gallinæ, stehet gern in fetten Boden, wird auf Aeckern, Kohl- und Kräuter-Gärten gefunden, und vor die Entzündungen der Wunden, offene Schäden, Fisteln und andere Schaden von den Medicis recommendiret. s. Lex. Oeconom.

Hüner-Sund, s. Vorstehender Sund.

Hürde, s. Claye.

Hütlein, s. Pileolus.

Hüttes, s. Mostern.

Hütten, von Hut oder Obacht genommen, wird insgemein der Ort genennet, wo etwas verwahret wird; auf Bergwerken aber bedeutet es den Ort, worein das Erzt gebracht und zu gute gemacht wird.

Hütten-Abtreiber, sind auf Bergwerken gewisse also genannte Bediente, welche dahin sehen müssen, daß die Schür-Knechte die Asche sauber rühren, sichten und anfeuchten, und den Herd nachgehends mit guter Vorsichtigkeit selbstn davon schlagen, sich wegen des Ausbringens und Spur-Schneidens mit dem Hütten-Meister bereden, damit selbiges weder zu abhängig, noch zu groß und tieff ausgeschnitten werde, dieweil in Versehung dessen zu Zeiten Hüne und Einbrüche stehen bleiben. Vor allen andern aber soll er gute Acht geben auf die Schür-Knechte, daß sie nichts

vom Werke und den Oefen-Brüchen veruntrauen, auch allezeit beym Ausbrechen des Herds, den Hütten-Meister, Hütten-Schreiber und Schicht-Meister der Gewerkschafft gegenwärtig haben.

Hütten-Affter, s. Gefrüge.

Hütten-Amt, ist ein absonderlich Collegium, welches an den Orten, wo das Bergwerk in gutem Flor ist, aus den Hütten-Verwaltern, Hütten-Reutern, Schreibern und dergleichen formiret wird; siehe auch Ober-Hütten-Amt.

Hütten-Arbeiter, sind diejenigen, so zu Gutmachung der Erzte, zum rösten, vorlauffen, abstechen, ausgießen, Schlacken stürzen, schmelzen, abtreiben 2c. der Hütten beygethan und verordnet sind.

Hütten-Centner, hält nach dem Berg-Gewicht 110 Pfund.

Hütten-Factor, muß alles dasjenige, was man in der Hütten braucht und benöthigt ist, bey Zeiten anschaffen, auch über alles richtige Rechnung führen, und dasjenige Werk, so geschmelzet worden, so gleich abwägen lassen, es sey Werk-Bley, Schwarz-oder Gar-Kupfer, desgleichen Glotte und Herd, hernach selbiges dem Hütten-Schreiber überliefern, es in Rechnung zu nehmen.

Hütten-Gefrüge, s. Gefrüge.

Hütten-Gezähe, sind Feuer-Haacken, Kenneisen, Stecheisen, Brechstangen 2c.

Hütten-Rage, wird die Kranckheit genennet, so die Hütten-Arbeiter vom Gestanke der Erzte bekommen, bestehet in Lähmung und Husten.

Hütten-Rosten, sollen in Verbrennung vieler Kohlen und Bleyes nicht überhäuffig gemacht, auch ohne des Vorläuffers unterschriebene Zettel vom Bergmeister nicht in Anschnitt genommen werden.

Hütten-Meister, ist ein beedigter Mann, muß auf alle Personen, so in der Hütten arbeiten, fleißig Achtung geben, damit ein iedweder das Seinige, so ihm anbefohlen, treu und fleißig verrichte; daneben muß er auch wohl zu sehen, daß alle Erzte und Schliche, so in die Hütte zu schmelzen gebracht, richtig gewogen werden, auch die Kost- und Schlich-Brenner selbige gebührend und wohl ausbrennen, und wenn sie ausgebrannt sind, rein aus dem Ofen heraus nehmen. Er muß auch ehe und bevor nichts anders hinein bringen lassen, damit keine Fehler vorgehen, auch den gerösteten Schlich nachgehends wieder wägen, um zu sehen, was ihm abgangen ist. Vor allen andern aber muß er wohl zu sehen, daß die Schmelzer den Herd im Ofen recht schlagen, das Spur wohl anschnneiden, und hernach gebührender massen den Ofen zumachen, auch alle abgehobenen Schlacken und Rinden fleißig zerschlagen und besichtigen, damit nichts von dem Metall mit auf den Hütten-Hof in die Halde gestürzet werde.

Hütten-Rauch, wird derjenige corporalische Rauch auf Bergwerken, oder im Schmelzen genannt, welcher bey dem Abtreiben des Werks vom Erzt und Werk, von Feuer davon getrieben



trieben worden: Oder es ist das noch unreiffe und im Feuer unbeständige Wesen der Berg-Arten und Erzte, so sich an den Wänden der Ofen und Roß-Stätten, und den hierzu gemachten krummen Rauch-Kängen freiden-weiß, auch wohl Schwefel-gelb, nachdem das Erz viel Schwefel bey sich führet, anleget. Es ist der ärgste Gift, und der tödtlich ist; wird Schwefel-Gelb, oder weisse Farbe genennet. Die Materialisten nennen es Arsenicum; er führet allezeit etwas Silber mit sich und wird in der Medicin auch starck genuzet. s. Arsenicum.

**Hütten-Keuter**, muß auf Bergwercken täglich, wenn gearbeitet wird, die Hütte visitiren, und mit Fleiß dahin sehen, daß in allen Stücken der Berg-Ordnung gemäß darinnen die Arbeit verrichtet werde, auch gute Acht auf Schmeltzen haben, und sehen, ob die Erzte streng oder flüßig im Schmeltzen durchgehen, und nach Befinden gute Anstalten machen. Daneben sich auch erkundigen, ob die Hütte mit guten Arbeitern genugsam versehen ist, widrigen Falls selbiges gleich dem Berg-Hauptmann entdecken, auch keinen Betrug in der Hütten leiden, sondern bey Zeiten abschaffen, daneben alles dasjenige, wodurch dem Landes-Herrn und den Gewercken einiger Nutzen zuwachsen kan, mit Ernst befördern, hingegen allen Schaden nach bestem Vermögen abwenden. In dem Meißnischen Erz-Gebirge zu Freyberg führet er den Titel als Ober-Hütten-Keuter, und bey der Schmelz-Administration machet er die Ausrechnung, was die Bezahlung für die gelieferten Erzte anbelangt.

**Hütten-Schreiber**, muß des Hüttenwercks in allem wohl erfahren seyn, auch das Probiren aus dem Grund verstehen, und in der Hütten-Arbeit des Landes-Herrn und der Gewercken Bestes nach Möglichkeit in Acht nehmen, allem Betrug, Dieberey und Eigennuz eifrig widerstehen, und wo seine Autorität nicht zulänglich, oder der Unterschleiff gefährlich, es dem Berg-Amte hinterbringen. Für sich selbst aber auch nicht den geringsten Nutzen suchen, sondern allerdings mit seiner Besoldung vergnügt seyn. Er muß auch bey allen Schmeltzen, und absonderlich beym An- und Ausblasen gegenwärtig seyn, damit er das geschmolzene Werck wägen lassen könne, welches auch beym Treiben und Garmachen geschehen muß. Er zeigt ingleichen dem Berg-Amt und dem Hütten-Keuter an, was zu erinnern ist, schreibt alle Hütten-Kosten auf, giebt Probier-Zettel, lohnet auch den Hütten-Leuten.

**Hütten stehen kalt**, sagt man, wenn keine Arbeiter darinnen, und nicht gearbeitet wird.

**Hütten-Steiger**, ist derjenige, der aller Bau-fälligkeit der Hütten mit Verbesserung zu Hülffe kommt.

**Hütten-Verwalter**, dirigiret das ganze Werck.

**Hütten-Vogt**, ist an manchen Berg-Orten der-

jenige, so fleißig Acht hat, daß die Erzte geschmolzen werden.

**Hütten-Wächter** und Kohlmesser, muß alle Arbeiter in derselbigen gute Achtung geben, damit sie, ihren Pflichten gemäß, die ihnen anbefohlene Arbeit treu und redlich richten; wenn er aber einen und den andern faul und müßig findet, muß er selbiges dem Hütten-Keuter sogleich hinterbringen. Dergleichen ist auch von ihm dahin zu sehen, durch Dieberey von der Hütten nichts untrauet werde: Vornehmst muß er sorgfältige Inspection auf das Fuhrwerck haben, mit sie bey Führung der Erzte, Schlichte und Kohlen, richtig aufladen; Nachgehends misst er auch dem Schmelzer die Kohlen einer Schichte accurat zu, schreibt alles die Tafel, und numerirts nebst der Zeche und Namen, wovon geschmelzet wird. Bleibt auch etwas Holz oder Kohlen beym Roß oder Schmeltzen übrig, muß er selbiges wieder zurück nehmen, und von dem angeschriebenen Quanto abziehen, um richtige Nachricht zu haben, was von Holz und Kohlen in jedwede Zeche aufgangen ist. Schließet er auch seines Amts, in der Hütten, bevor auf die Blasbälge und das Feuer Acht zu haben, damit dem Landes-Herrn und Gewercken dadurch nicht irgend Schaden geschehe.

Huitzathe, s. Mesquite,

**Sulben, Holm**, nennen die Zimmerleute das Oberholz, so über die Pfäle und andere dergleichen Bäume quer übergelegt wird, um solche zusammen zu hängen und zu binden.

**Suldigung, Homagium, Hominium**, heisset derjenige Eid, womit das Pactum zwischen dem Volk und einer neuen Obrigkeit bestärket wird. s. Lex. Phil.

**Humaniora, Litteræ humaniores, Studia humanitatis**, pfleget man diejenigen Studia nennen, worinnen man gemeinlich junge Leute zuerst zu unterrichten pfleget. Hiezu gehören die Grammatic, Poesie, Oratorie, Historie etc. s. Lex. Phil.

**Humectantia**, sind solche Dinge, welche die feuchte particulas in unserm Leibes Schwere Löcher einsencken.

**Humectatio**, Einnezung der Medicamenten, wenn eine Sache mit etwas nassen besprengt wird, daß solches die Würmer nicht fressen.

**Humerarius**, wird von dem gesagt, was der Schulter gehöret. Also heisset vena humeraria von den Alten Cephalica genannt, die Achsel-Ader, Arteria humeraria, humeralis, die Achsel-Puls-Ader.

**Humerus**, die Achsel oder das Achsel-Bein, ein grosses und starckes Bein, so zu oberst ein grosses, rundes, und mit einem Kropfel überzogenes Haupt hat, von vorne zu ist es mit einer Spalte versehen, darinne der andere Hornwächsiges Anfang des zweyköpfigten Mannleins unterwärts steigt, damit es also beschmet und verstarcket werde.

**Humidum primogeneum**, wird mit Recht vom dem Geblüt gesagt, als welches am ersten der Menschwerdung sich äussert.

**Humor**, die Feuchtigkeit, wird von den Philosophen



pateticis unter die 4 qualitates primas der elementorum, worauf bey nahe ihre ganze physic gegründet ist, gerechnet. Diese 4 qualitates sind calor, frigus, humor, siccitas. s. Feuchtigheit.

Hummel, s. Fucus.

Krabbkrebse, Gammari, sind den Krabben an Gestalt ganz gleich, ausser dass sie grösser, sintemahl einige derselben ein Spannen, andere zwey und mehr Spannen lang gefunden werden, ja sie sind manchen so groß, dass sie 12 bis 16 Pfund am Gewicht ausmachen. Man fängt sie häufig in der West-See, und ihre beste Zeit ist im Frühling und Sommer. Ihr Fleisch ist viel härter als an den Strom- oder Fluss-Krabben, und innenhero isst man die Schwänze nicht ohne, sondern nur das inwendige Gelbe. s. Krabbe.

Humores in sanguine, werden von den alten Medicis viere erzehlet, als der gallichte, schleimichte, melancholische und Blut-reiche Humor, und dieses alles nach den 4 Elementen. Heuteiges Tages gilt diese Eintheilung wenig, und durch das Ueberlassen findet man nur zweyerley hauptsächlich unterschiedene Theile im Geblüte, nemlich die aus feinen rothen Theilgen coagulirte Massam, welche oben auf, wo sie die Luft berührt, mit der flüssigen Röthe überzogen, unten aber, wo die Luft ausgeschlossen ist, schwarz wird, und denn das Serum oder die wässerige Feuchtigkeit, in welcher die rothen Theilgen, die an sich selbst überaus klein, und als runde Kügelgen gestaltet sind, als in einem vehiculo, schwimmen. Wolte aber jemand weiter gehen, und das Blut gar nach Chymischer Art stilliren, würde er alle 5 reine Körper oder chymische Elementa finden, nemlich einen Spiritum, Schwefel oder Del, Wasser, Salz und Erde.

Humores oculares, sind drey, als Aqueus, Crystallinus und Vitreus: 1) Aqueus, der wässrige, welcher innerhalb der Cornea u. Uvea unica, das ist, zuvörderst zwischen der Hornhaut und dem vordern Theil der so genannten Crystallinischen Feuchtigkeit enthalten ist, in keine besondere Haut eingeschlossen, mit der Horn-Haut eine rechte Kandecke zuwege bringen. 2) Humor Crystallinus sive Glacialis, die Crystallinische Feuchtigkeit, ist wie ein convex geschliffenes und wohl polirtes Glas, etwas hart, und liegt in der Mitte des Auges. Vorne gegen der Hornhaut oder dem Aug-Äpfel ist dieser Humor etwas weniger erhoben, als an dem hintern Theil, welcher in der Höhle der gläsernen Feuchtigkeit lieget. 3) Kommt der Humor vitreus, die gläserne Feuchtigkeit, welche viel dicker ist, als die andern beyde, und gleichet Beschaffenheit des Wesens einem geschmolzenen Glase. Er nimmt den ganzen übrigen Raum des Auges ein.

Humores secundini, ist das Wasser in der Nachgeburt.

Hund, Canis, dessen giebt es unterschiedliche Arten, als gemeine Hunde, Schoß-Hund-

Lein, Canes Melitenses, von der Insel Malta also genannt, oder Bologneser-Hündlein, von der Stadt Bologna in Italien; ferner, Jagd-Hunde, denn Spür-Dachs-Vogel-Wasser-Gesellen-Streit- und Schaf-Hunde, ingleichen Englische Doggen und Wind-Spiele etc. s. Lex. Oeconom.

Hund, vorstehender, s. Vorstehender Hund.

Hund, siehe Canis minor und Sirius, it. Lexic. Mathem.

Hund, auf Bergwerken ist ein Kasten mit vier Rädern, darinn auf den Stollen, wo es sehr enge ist, der Berg und das Erz fort und zu Tag ausgeschaffet wird. Es gehen drittehalb Stollen-Karn in einen solchen Kasten. Ferner bedeutet der Hund das starke Stück Holz mit Spiken, so an die eine Locke gehangen wird, welches das Holz, so man in die Grube hängen, hemmet und aufhält, dass es nicht zu geschwind hinein schießen könne.

Hund anhängen, item Hund-Bengel stechen, bedeutet, wenn die Arbeiter feyren und faulenzeln.

Hunde-Bette, es liegt alles im Hunde-Bett, das ist, es will nicht fort, ist der nächste Grad zum auflässig werden.

Hunderaugiges Isländisches Thier, Obbakörni, ist ein klein länglicht Thierlein, so seine Testas und Schalen hat, zwey quer Finger lang, siehet fast aus wie ein Krebs-Schwanz, hat einen Kopff, der fast triangular; die Augen sind oval, unbeweglich, und scheinen grünlich, als ein in seine Zellen abgetheilter Honig. Es hat auf ieder Seite gemeinlich 7 Füße, bisweilen mehr oder auch weniger, mit denen es fortschwimmt, aber keine kenntlichen Därme, Eingeweide oder Herz, sondern eine zähe Materie, wie eine Gallerte von Johannis-Beeren, so mit der Zeit erhärtet, und fast zu einem Stein wird. Es ist aber dieselbe eigentlich kein Stein, sondern ein Rubin-farbiges Horn, das sich schneiden und spalten lässt. Der abergläubische Vöbel meint, wenn einer diesen Stein verschluckt, würde er aller seiner Wünsche Zeit Lebens fähig werden; ingleichen, es sey dieses Thierlein vor Alters ein ungeheurer Fisch gewesen, als er aber dem Apostel Petro einen steinernen Anker verschlucket, und sich gestellet, als ob er ihn auch fressen wolte, habe ihn der Apostel verfluchet, dass er nun so klein worden, und das Zeichen eines Anker-Steins bey sich führen müsse. Sonsten aber ist dieser Stein, welchen die Einwohner Vetrus-Stein nennen, ein bewährtes Mittel für die See-Krankheit, schwere Noth, Herzens-Anast, Schwindsucht und Seiten-Steichen. Wenn man dieses Thierlein allein findet, so steckt es in einem Häuslein, welches auswendig Purpur-roth, inwendig aber schwärzlich, 6 oder 8 quer Finger breit, und viereckigt ist. Mehrentheils aber hängen sich dieses Thierlein ausser seiner Herberge an andere grosse Fische, und sucht dadurch seine Nahrung.

Hund-Schlepper oder Karn-Läufer, heist in Bergwerken derjenige, so das gewonnene



Erzt und den Berg entweder durch den Stollen zu Tage hinaus fördert, oder der es nur auf das Füll-Ort bringet, allwo er dann durch Kübel und Seil zum Schacht hinaus gezogen wird.

**Hunds-Dreck**, weißer, f. Album Græcum.

**Hunds-Gras**, Oveckn-Gras, Gramen caninum arvense, Chien-dent, eine Gattung Gras, so gern auf den Aeckern wächst. Seine Wurzel breitet sich sehr aus, daher es dicke wächst, und die schönen grünen Rasen macht. Dieselbe Wurzel ist weiß, süß und knotig, wird als ein öffnendes Mittel in Verstopfungen der Leber der Milz, des Gefäßes und der Harn-Gänge, auch wider die Bauch-Würme und den Stein gebraucht. Imgleichen wie ein Thee getrunken, dienet es wider die Schwindsucht.

**Hunds-Sunger**, f. Appetitus caninus.

**Hunds-Igel**, f. Igel.

**Hunds-Kette**, ist das Seil, damit der Hund in Stollen gezogen wird.

**Hunds-Kirschen**, f. Xylosteum.

**Hunds-Köpfe**, f. Löwenmäuler.

**Hunds-Krampff**, f. Spasmus Cynicus.

**Hunds-Läufer**, sind diejenigen, welche die Berge und Erzte mit dem Hund fortlaufen oder fortschaffen.

**Hunds-Leit-Nagel**, f. Leit-Nagel.

**Hunds-Ring**, ist an der andern Locke, daran der Hund befestiget wird, wenn man Holz in die Grube lassen will.

**Hunds-Stern**, f. Sirius.

**Hunds-Tage**, Dies Caniculares, sind eine solche Jahrs-Zeit, welche einfället, wenn der **Hunds-Stern** (Sirius) am Himmel mit der Sonnen zugleich aufgehet, da es insgemein am wärmsten ist. Von dieser Tage Anfang und Währung giebt es verschiedene Meinungen und Gewohnheiten. Wir fangen sie insgemein an vom Eintritt der Sonnen in das Zeichen des Löwen, und lassen sie währen, bis die Sonne wieder aus diesem Zeichen gehet. Daher währen bey uns die **Hunds-Tage** bey 30 Tage lang. f. Lex. Math.

**Hunds-Tod**, f. Wolfswurzel.

**Hunds-Zahn**, Dens Canis flore purpurascens albo, diese zeigen ihre Blumen im April weiß und Purpur-farbig, bestehen in kleinen Bulben, welche, damit sie nicht leichtlich verderben, alsobald in eine wohl umgegrabene sandigte Erde zu versetzen sind. f. Lex. Oecon.

**Hundszungen-Kraut**, f. Cynoglossa.

**Ungarische Brandheit**, siehe Morbus ca-frensis.

**Sunger**, f. Fames.

**Sunger-Kraut**, f. Jacea.

**Hut-Kinder-Sorten**, zehlet man dreierley. Die erste Nothus, und bedeutet einen, der von solchen Leuten erzeuget, die beyde andern mit ehelichem Bande verhaftet, oder da doch die Mutter eine Ehe-Frau ist, und mit andern zugehalten hat. 2) Manser, so von einem gemeinen prostibulo gebohren, dessen Vater man eigentlich nicht weiß. 3) Spurius, der von einer geliebten Person ausser der Ehe, ist gezeuget worden.

**Husche**, der Bergmann hat eine Husche bekom-

men, sagen sie, wenn ein Bergmann zu Seiden gekommen, oder von einem Gespenst verret worden.

**Huso**, f. Hausenblasen.

**Husten**, Tussis; wenn Schleim oder schaumige Feuchtigkeiten in der Luft-Röhre liegen oder auch nur von oben auf die Glottidem und Epiglottidem fallen, so wird der Husten, eine Sorte der Convulsion ist, erwecket, durch der Schleim so lange gepreß, gedrußt und gestossen wird, bis er losgehet und ausgeworffen wird; das Getöse aber kommt daher, weil die Luft heftiger als sonst beweget, und aus der Luft-Röhre getrieben wird.

**Hut**, f. Pileus.

**Hut-Geld**, wird dem Hutmann gegeben, jegliche Woche einen Groschen.

**Hut-Haus**, f. Zechen-Haus. **Hutmann**, ist ein Wirth, so darinnen wohnet.

**Hutmacher-Handwerck**, ist eines von den schenckten Handwerckern, sonderlich aber in Deutschland, und zwar dasjenige, welches den fremden ankommenden Gesellen das stärkste und kostbareste Geschenk hält; daher an die an einem wohlgelegenen und berühmten Orte arbeitende Gesellen schwere Unkosten haben, welcher Mißbrauch aber an fremden Orten und Königreichen, bevorab in Spanien, Frankreich und Engelland verlaßt wird. Da hingegen diejenigen, welche von daher in Deutschland ankommen nicht in Arbeit genommen werden, wo sie sich nicht zur gewöhnlichen Handwercks-Estrasse unterwerffen; hingegen sind die meisten der Königsreiche Schweden, Dänemark, Polen, wie auch der Herzogthümer Curland und Liefland samt der Schweiz zünftig. Es werden aber zu denen heutiges Tages gebräuchlichen Hüten verarbeitet Englische Caninchen- und Cameel-Haare, Vigogne, Persische, Englische, Spanische, Pohlische, Böhmische, und gemeine Land-Wolle. Jetzt sagte Wolle und Haare müssen wohl ausgelaubert, kartetschet, und sodann von dem Huter mit dem Woll-Vogen geschlagen, gefächelt mit einem nassen Tuch über dem Kohl-Feuer gefilket, und zu einem Hut, nach beliebiger Form, formiret werden, denn wird er in heißem Wasser, worunter etwas Wein-Hefegemischet, zwey bis drey Stunden lang gewalckert, über den Stock oder die Form gerichtet, und nach Belieben gefärbet. Der Werkzeug, wie theils aus obigen abzunehmen, bestehet aus dem Schlag-Holz, dem Filz-Bleed und der Filz-Tafel, einem Kessel, der Wal-Tafel, samt den Stöcken und Formen. Die Hutmacher pflegen ausserhalb Deutschlands und den zünftigen Orten kein Meisterstück zu machen, es bestehet aber solches sonst gemeinlich aus 4 Stücken, nemlich 1) einem Castor-Hut von Viber-Haaren, 2) einem Hut von Englischen Caninichen-Haaren, 3) einem feinen Pohlischen Woll-Hut und 4) einem Paar Filz-Stiefeln ohne Nadeln, so einer Spannen lang, und über die Knie reichen müssen.

**Hukeln**, f. Holz-Birn.



**Hyacinthen**, *Hyacinthorum varia Genera*, sind so gar vielerley Arten, daß auch der berühmte Schweizerische Botanicus, D. Casparus Bauhinus, neun und sechzigerley Geschlecht derselben zehlet. Sie können aber doch in sechserley Sorten am bequemsten und kürzesten eingetheilet werden, nemlich: in Comosos, flatterichte, in Botryoideos, Trauben-förmige, Flore oblongo, langhalsigte, Orientales, orientalische, Stellatos, Stern-ähnliche, und Exoticos, ausländische. Unter diesen wachsen etliche derselben auf etwas langen und dicken, bisweilen mit Flecken gezeichneten und mit vielen Blumen besetzten Stengeln, da hingegen andere gar niedrige Stengel mit wenigen Blumen nur auf einer Seiten haben, bey andern aber gehen sie hin und her an dem Stengel ohne Ordnung, theils riechen ungemein schön, theils gar nicht, so blühen sie auch nicht zu einer Zeit, sondern immer eine früher oder später als die andere. An der Farbe sind sie theils weiß, theils Rosen-farb, etliche Farb-gelb, oder Røhe-farb, Violet-blau; so sind auch theils Zwiebeln-röthlicht, die andern hingegen ganz weiß. Ihre Fortpflanzung betreffend, so geschiehet solche theils durch den Saamen, theils durch die abgenommene Zwiebel-Brut, diese letztere aber ist besser als die erste, weil sie hier zu Lande selten Saamen tragen, und die Blumen, so von den Saamen gepflanzt werden, sich auch gar sehr verändern.

**Hyacinthizantes**, f. Berill.

**Hyacinthus**, ein **Hyacinth**, ist ein durchscheinender Edelstein, gelblich-roth, und siehet fast wie Feuerflammen aus, etliche sind Orientalische, theils kommen auch aus Schlesien und Böhmen, die Farbe scheint menig-haftig, oder wie ein Biliosisches Geblüt, und dieses sind die besten. Theils sind wie Agerstein, etliche wie falber Safran, der allerbeste muß nicht klar, auch nicht dunkel seyn, der feine ist so hart, daß er sich nicht graben läßt; die bey dem Feuer röther werden, hält man für die schönsten: die Venetianischen halten kein Feuer; unter den feinen giebt's dreyerley Sorten, als rothe, Eisen- und gelb-färbige. Der rothe, so man ihn ins Feuer legt, wird noch röther. Man braucht den Hyacinth auch in der Medicin, und wird sonderlich eine Herz-stärkende Lattwerge, *Confectio de Hyacintho* daraus gemacht.

**Hyacinthus Indicus radice tuberosa**, f. Serbst-**Hyacinthen**, **Tuberosen**.

**Hyades**, *Succulae, succidæ*, (a succo quem producere creduntur) also heißen die 7 Fix-Sterne an dem Haupte des Stiers, davon der vornehmste Palilicium genannt, von der ersten Größe und der Natur Martis, überaus feurig ist, dagegen die andern meistentheils Regen und ungestüm Wetter mit sich bringen sollen. f. Math. Lex.

**Hyäna**, ist der Name eines Thieres, aber was vor eines die Alten dadurch verstanden haben, ist unbekannt; denn einige rechnen es unter die vierfüßigen, andere aber unter die Fische.

**Hyaloides**, ist der gläserne Augen-Humor, welcher zwischen der tunica retina, und dem humore crystallino, enthalten wird.

**Hyboma**, ist eine Krümmung aller Gelencke.

**Hybousouhu & Carameno**, ist eine Americanische Frucht, so groß und so gestalt, wie eine Dattel, dient aber nicht zu essen. Es wird ein Del daraus gemacht, und selbiges in einem Geschirre aufbehalten, welches aus einer ausgehöhlten Frucht bereitet wird, daraus sie das Fleisch gezogen haben: dieselbe wird in der Indianer ihrer Sprache Carameno genannt. Dieses Del wird insonderheit zu einer Krankheit in demselben Lande gebraucht, welche Tom genennet, und von einer großen Anzahl kleiner Würmer verursacht wird, die nicht viel dicker sind als wie die Haarmwürmer, oder die Reitliesen, die sammeln sich bey Hauffen unter der Haut, und erregen viel kleine Buzlen, in Größe einer Bohne, welche gar sehr schmerzhaftig sind, und besorgliche Zufälle erregen. Dieses Del dienet auch zu ermüdeten Gliedmassen, ingleichen Wunden und Geschwüre zu heilen.

**Hydarthros**, f. Meliceris.

**Hydatides**, sind Wasser-Bläslein, in der Leber, Milk, u. s. f. die sich gemeinlich bey den Wassersüchtigen ereignen. Es wird auch das übrige Zunehmen der Fettigkeit an den Augenwimpern also genannt.

**Hydatocholes**, wird von den Excrementen gesagt, die dünn, wässericht und gallicht sind.

**Hydatoides**, ist eine wässerichte Feuchtigkeit im Auge, welche in die Hornhaut tritt, und das dünne Häutlein, Uvea genannt, umgiebet.

**Hyderos**, f. Wassersucht.

**Hydra**, die Wasser-Schlange, ist ein Gestirn gegen Mittag, über dem Schiffe, welches nach verschiedener Meinung aus 25 oder 29 Sternen bestehet, und von Veneris und Saturni Eigenschaft seyn soll. f. Math. Lex.

**Hydragoga**, sind Arzney-Mittel, welche das überflüssige Wasser bey den Wassersüchtigen abführen.

**Hydrargyros**, f. Quecksilber.

**Hydraula**, f. Organum pneumaticum.

**Hydraulica**, ist eine mathematische Wissenschaft, welche von der Bewegung flüssiger Körper, und daher auch von allerhand Wasser-Künsten und Wasser Maschinen handelt, dadurch man das Wasser in die Höhe bringen, oder anders wohin leiten kan. f. Math. Lex.

**Hydrelæum**, ist eine Mixtur von Wasser und Del.

**Hydrenterocoele**, ist, wenn die Eingeweide mit dem Wasser in das Scrotum verfallen.

**Hydria**, ein Maß, so anderthalb Amphoram gehalten, wie ein Cadus bey den Römern.

**Hydroa**, f. Eczemata.

**Hydrocardia**, eine wässerige garstige enterische Geschwulst des Herz-Fells bey dem Herzen.

**Hydrocele**, ein Wasserbruch, ist eine Art von wässerichten Geschwulsten, und zwar des Hodensacks.

**Hydrocephalon**, Wassersucht des Haupts, hat ihren Ursprung aus den verstopften oder zerrissenen Wasser-Gefäßen. Daher entste-



hen in demselben entweder äusserliche oder innerliche Geschwulsten und Versammlungen des Wassers. Aeusserlich wird das Wasser gesammelt zwischen der Haut und der Hirnschale; innerlich zwischen der Hirnschale und der harten Hirn-Haut, bisweilen zwischen der harten und zarten Hirn-Haut, oft zwischen der zarten Hirn-Haut und dem Ober-Theil des Gehirns, oder endlich in den Höhlen und Kammern des Gehirns, wodurch das Haupt in einer ungeheuren Grösse ausgedehnet wird. Die Kinder werden öfter mit diesem Uebel belegen, als die Erwachsenen, diemeil ihre Gefässe, so noch allzuweich, durch eine geringe Bemühung ausgedehnet, leicht zerbrechen können. Im übrigen sind sie mit dickerem Geblüte und Säften, welche von demselben herkommen, und zur Verstopfung mehr bequem sind, versehen.

Hydrognomes, f. Aquileges.

Hydrographia, ist eine Wissenschaft von den Flüssen und Seen der Erd-Kugel, und von allen demjenigen, was zur Schiffahrt gehöret. Sie wird von vielen mit der Geographie verbunden, f. Mathem. Lex.

Hydrolæum, eine Vermischung, die aus Wasser und Del geschieht.

Hydromantia, ist eine magische Kunst aus dem Wasser zu weissagen, deren Paracellus verschiedentlich in seinen Schriften gedenket.

Hydromantica machina, heisset in der Dioptric eine Machine, da man mittelst des Wassers ein Bild, nach Gefallen, einem in die Augen, und wieder hinweg bringen kan. Vas hydromanticum, ist ein mit Wasser angefülltes Gefässe, darinnen man alles schwimmen siehet, was aussen herum steht oder vorbey gehet, f. Math. Lex.

Hydromel, Mulla, Honig-Wasser, Meth.

Hydromphalon, eine Art von Wasser-Brüchen, wenn sich innerlich am Nabel eine grosse wässerichte Geschwulst setzet.

Hydrophobia, Wasser-Scheu, da sich der Patient vor dem Wasser, und allen hellen und klaren Dingen scheuet; es ist eine Art von der Raserey und Wahnwitz, rühret her, wenn jemand von einem tollen Hund oder anderm rasenden Thier gebissen wird. Das Turpethum minerale wird als ein Heil- und Verwahrungs-Mittel dafür angepriesen.

Hydrophobica rabies, f. Lycanthropia,

Hydropicus, ein Wassersüchtiger, wird derjenige genannt, der an der Wassersucht krank liegt. Hydropica aber sind dagegen dienliche Medicamenta.

Hydropiper rubeum, f. Dracunculus aquaticus.

Hydropiper, f. Perficaria, it. Piper aquaticum.

Hydropisis, f. Wassersucht.

Hydropneumatocoele, ein Wind- und Wasser-Bruch zugleich.

Hydrops ad matulam, f. Diabetes.

Hydrofaccharum, ist ein Syrup, aus Wasser und Zucker gekocht.

Hydrostatice, oder Wasser-Wäge-Kunst, ist eine mathematische Wissenschaft, welche handelt von der Schwere der flüssigen Körper, wie auch von allerhand Phænomenis oder

natürlichen Begebenheiten, welche aus demselben entstehen, f. Math. Lex.

Hydrotica, f. Hydragoga.

Hydrotitis, f. Adlerstein.

Hydrus, ist eines von den 12 neu-gefundenen Gestirnen, nicht weit vom Süd-Polo, welches nach verschiedener Meinung aus 15 od. 20 Sternen bestehen soll, und von uns h. zu Lande nicht gesehen wird. Siehe Math. Lexic.

Hyems, f. Winter.

Hygiastica, die Lehre von Erhaltung guter Gesundheit; wird in zwey Stück eingetheilt, als erstlich, daß man eine genaue Wissenschaft derjenigen Dinge habe, dadurch die Gesundheit erhalten wird, welche denn Causae salubres sive sex Res non naturales, secundum nicht natürliche Dinge genennet werden, die in der Mitte inter septem res naturales, unter den 7 natürlichen Dingen, als da sind Elementum, Temperamentum, Humores, Membra sive Partes, Facultates sive Virtutes, Actiones sive operationes atque Spiritus und inter res præter Naturales, Dinge die der Natur zuwider, als da sind Morbi, Causa morbi & Symptomata, stehen, und zwar dergestalt, daß ihr mäßiger Gebrauch die Gesundheit erhalten kan, ihr unmäßiger hingegen den Menschen in Krankheit zu stützen vermag. Und dieser Theil der Hygiastica wird Diætetica genennet. Zweyten, daß man den Gebrauch solcher Rerum non Naturalium wohl wisse, welche den menschlichen Leib auf mancherley Art verändern können, (zumal da unter den Menschen sehr nach ihrem Temperament, Alter, Geschlecht und andern Umständen ein grosser Unterschied ist), welcher Theil daher Methodica genant wird. Es können aber die Res non Naturales bequem in vier Classes eingetheilt werden, davon die erste in sich hält, Ea, quae assumuntur, was wir zu uns nehmen, als Speise, Trank und Luft. Die andere, Ea, quae geruntur, was wir verrichten, als Bewegung und Ruhe, Schlafen und Wachen, zusammen den Passionen des Gemüths; die dritte, Ea, quae excernuntur & retinentur, was ausgeworffen wird oder zurück bleibt; und die vierte, Ea, quae extrinsecus adhibentur, was von aussenwärts an unsern Leib gebracht wird, als baden, reiben, salben, Klebung etc.

Hygieia, ist die Gesundheit, welche in einem guten Temperament bestehet, sie ist aus diesen dreien Zeichen abzunehmen, wenn der Mensch was ihm obliegt, wohl verrichten kan, nicht widerliches an sich spüret, wohl speist und Stuhl gehet. f. Gesundheit.

Hygiene, ist so viel als Hygiastica.

Hygrometron, Hygroscopium, heist eigentlich das Maas der Feuchtigkeith, ingleichen ein künstliches Instrument, mittelst dessen man die Trocken- und Feuchtigkeith der Luft erforschen und erkennen kan. Sie werden von Holz, Saiten, Stricken und andern Dingen gemacht, die sich von der Trocken- und Feuchtigkeith um ein merkliches aufwinden, oder zusammen-



zusammenziehen. Man pflegt sie auch Notiometra zu nennen. s. Math. Lex.

Hyngrophobia, s. Hydrophobia.

Hypharchicum principium, wird von Henrico Moro, ein in der Materie herrschender Geist oder Seele genannt; gleichsam ein Plenipotentiarus Gottes; welchen andere Archeum, andere naturam plasticam, andere noch anders heißen; weil sie sich nemlich bloß mit Gott selbst und den principiis mechanicis in der Natur nicht auszukommen getrauen.

Hyle, ist bey den Medicis die Materia Medica, alles was man bey Gesunden und Kranken braucht. Bey den Alchymisten ist es auch ihre erste Materie oder Wesen, daraus sie den Stein der Weisen bereiten. Hyle bedeutet auch einen Wald.

Hyleg, Dimissor, Apheta, Vitæ dator, heißet bey den Sterndeutern der Planet, oder auch der Ort am Himmel, der über das Leben des Menschen zu sprechen hat.

Hyomen, heißt insgemein ein Häutlein; sonderlich aber heißt es das Jungfer-Häutlein, welches den Weg zur Gebähr-Mutter verwahret. Ob dieses Häutlein, oder vielmehr die vier Myrten-förmige Wurzeln die Jungferschaft machen, ist viel Disputirens unter den Anatomicis.

Hyoides os, vel Pharyngæthron, os gutturis, Gula, Lambdoides, das Kehl- oder Zungen-Bein, ist die Grundfeste und Stütze der Zungen, darauf sie lieget und bewegt wird; Es ist aus 3 kleinen Beinlein zusammen gesetzt, unter welchen das mittlere das größte ist; etwas breit ausgehöhlet, welchem die andern zwey als Hörner angefüget sind. Am Ende dieses Beines hangen lange Kropfeln, welche auch zuweilen ganz beinicht werden. Diß Zungen-Bein wird von fünf Mäuslein bewegt. Das erste Mäuslein heißt Geniohyoideus, und hat seinen Anfang bey dem Kinn inwendig, von welchem es schon oben an dem offte hyoideo anhänget, solches in die Höhe zu ziehen. Das andere ist Milohyoideus, sein Ursprung ist an der Seite des Kinnbackens inwendig, von welchem es seitwärts sich unten an das Os hyoideum hängt, welches es auf- und seitwärts ziehet. Das dritte ist Stilo-hyoideus, sein Anfang ist bey dem processu stiloideo, von dannen lencket es sich an den Hals des Ossis hyoidei, um solches seitwärts zu ziehen. Das vierte ist Coracohyoideus, sein Ursprung ist bey dem processu Coracoideo des Schulterblatts, von dannen hängt es sich unten und zur Seiten des Ossis hyoidei an, solches nieder und seitwärts zu ziehen. Das fünfte ist Sternohyoideus, sein Anfang ist bey dem Os sterni, inwendig, von dar hängt es sich unten an das Os hyoideum, welche es unterwärts ziehet.

Hyoscyamus, s. Bilsenkraut.

Hyoscyamus Peruvianus, s. Taback.

Hyothyroides Musculi, die Schildförmigen Kropfel-Mäuslein sind, welche das oberste Theil der Luft-Röhre öffnen, damit die Luft zu der Lungen fallen kan.

Hypæthra, heißen bey Vitruvio offene Gebäude, die oben kein Dach haben.

Hypæfricus, Hypolibs, Subvesperus, Südwesten Süden, ist der Wind, welcher aus der Gegend bläset, die von Süden gegen Westen 56 Grad und 15 Minuten abweicht.

Hypaleipton, s. Linimentum.

Hypaleiptron, ein Streich-Spatel, ist ein bekannt Chirurgisches Instrument, Pflaster damit zu streichen.

Hypaquilo, Hyperboreas, Gallicus, Nord gegen Osten, ist der Wind, so aus der Gegend wehet, die von Norden gegen Osten 11 Grad und 15 Minuten abweicht.

Hypargestes, Hypocorus, der Wind aus West gegen Norden. s. Lex. Math.

Hypaugus, wird ein Planet genennet, wenn er unter den Sonnen-Strahlen verborgen ist.

Hyperbola, in der höhern Geometrie, bedeutet 1) ein solches Planum oder ebene Fläche, welche entstehet, wenn ein Conus von einem Plano also durchschnitten wird, daß der Diameter des Durchschnitts mit der gegen über stehenden Seite des Coni (wenn diese und jener oben hinaus verlängert wird) endlich zusammen laufen, 2) eine krumme Linie, welche um dieses erstbeschriebene Planum aussen herum gehet. Man hat hyperbolas æquilateras, hyperbolas scalenas, hyperbolas superiores. s. Math. Lex.

Hyperboreas, s. Hypaquilo.

Hypercatharsis, ein übermäßiges Purgiren. Blancard. in Lex. nennet es eine übermäßige Bauchsauberung. Sie geschiehet von einem gar zu starken Purgir-Mittel, dergleichen vom Mißbrauch des Mercurii, wie D. Möllenbroccius Eph. Obs. 54 angemerket.

Hyperephidrosis das allzuvielen Schwitzen.

Hypereurus, Hypeurus, Ost gegen Osten, ist der Wind, so aus der Gegend bläset, die von Osten gegen Süden 11 Grad und 15 Minuten abweicht.

Hypericus, Herba Perforata, Fuga Dæmonum, S. Johanniskraut, wächst an ungebauten Orten, an Hecken und Gesträuchen. Es ist ein gut Wund-Kraut, treibet und stärket das Haupt und die Nerven. Ausser dieser Art von Hyperico sind auch noch etliche andere Geschlechter, als Hypericum ascyrum dictum sive Hypericum bifolium glabrum non perforatum, Hypericum foetidum.

Hyperinesis, ist eben so viel als Hypercatharsis.

Hyperoon, sind 2 Löcher im obern Theil des Gaumens, durch welche der dicke Schleim und Roß in den Mund kommt, und hernach ausgeworffen wird.

Hyperfarcosis, schwammicht Fleisch, wild Fleisch, das an einem Ort wider die Natur hervor wächst, daher wird auch ein Geschwür, in welchem dergleichen schwammicht Fleisch wächst, hyperfarcos genannt.

Hyperthyrum, Bogenrolle in der Bau-Kunst, ist die Auszierung eines Keils, wenn man ihn vornen aushölet, oder mit einem Blatt überkleidet, oder an den Seiten Schnecken macht. s. Lex. Math.

Hypeurus, s. Hypereurus.



Hypnobates, so viel als Somnambulo, ein Schlafgänger, f. Somnambulones.

Hypnotica, sind Mittel, welche den Schlaf zu Wege bringen, dergleichen ist das Opium. f. Anodyna, it. Narcotica.

Hypocanna, f. Ipecacuanha.

Hypocatharsis, eine gelinde Purgation, oder vielmehr Laxation, wird der hypercatharsis, der übermäßigen Purgation, entgegen gesetzt.

Hypochondriacum malum oder Passio hypochondriaca, das Seiten- oder Milzweh; die Gelehrten, und welche ein einsam Leben (vitam sedentariam) führen, dabey sie ohne Bewegung viel sitzen müssen, werden insgemein von diesem Uebel geplaget. Die vernünftigsten Medici halten davor, daß erlaubte Bewegungen, und eine muntere Lebens-Art, wie auch das Matrimonium besser gegen das malum, als alle medicin sey.

Hypochondriacus, wird derjenige genannt, welcher mit der so genannten Milz-Krankheit, die mehrentheils mit schwermüthigen Gedanken vergesellschaftet, behaftet ist.

Hypochondrium, sive subcartilagineum, das Weiche der Rippen, ist das Vordertheil, welches an die untersten Kropfel der Rippen grenzet; dieses ist zwiefach, das rechte und linke, oder Epigastrium und Hypogastrium.

Hypochyma und Hypochysis, wenn einem die Augen so verdorben, daß ihm immer deucht, als schwebten kleine Wölcklein davor. f. Cataracta.

Hypocircius, Hypothrascias, Nordwest gen Norden, ist der Wind, so aus einer Gegend bläset, die von West gen Norden 56 Grad und 15 Minuten abweicht.

Hypocistis, ist ein dicker, schwarzer und etwas harkigter Saft, eines herben, sauern und zusammenziehenden Geschmacks; wird meistens aus der Provinz Langvedock heraus gebracht. Das Gewächs, davon er kommt, bestehet aus kleinen Sproßlein, so unten aus der Wurzel eines kleinen Sträuchleins, Cistus genannt, hervor spriessen. Der beste muß dick und dicht, glänzend schwarz, recht anhaltend und zusammenziehend seyn. Er wird wider Bauch-Blut- und Mutter-Flüsse, übermäßiges Brechen, Blut-auswerfen u. gebraucht.

Hypoclepticum vitrum, f. Separatorium.

Hypocæcias, Nord-Ost gen Osten, ist ein Wind, der aus der Gegend wehet, die von Norden gegen Osten 56 Grad und 15 Minuten abweicht.

Hypocorus, f. Hypargestes.

Hypogastrium, Regio hypogastrica, der Unter-Schmeer-Bauch ist, was von der Weite des Bauchs, Gemächte und Ober-Schaam begriffen wird. Die darinn enthaltenen Theile sind, der allergrößte Theil der großen Därmer Coeci und Coli, als welcher sich mit dem Recto ganz und gar darinnen befindet. Es ist auch ein Stück von dem illeo daselbst, welches sich in den Seiten, die ilia u. ischia heißen, einnistet und verstecket. In der Mitte unter dem osse pubis, liegt die Blase über dem intestino recto, bey den Männern; und die Gebärmutter

ter bey den Weibern befindet sich zwischen intestino recto, Mast-Darm und der Blase. Hypogeum, heißt im Griechischen etwas unterirdisches, und bedeutet in der Astrologie die den untersten Häuser am Horoscopo.

Hypoglossis, Hypoglossum, ist das unterste Ende der Zungen, welches an dem Kiefer hängt, daher der Affect oder Zufall, so die Theile sitzen pfleget, Ranula oder Frosch-Geschwulst genennet wird.

Hypolibonotus, Altanus, Süd gen West, heißet der Wind, so aus einer Gegend bläset, die von Süden gegen Westen 11 Grad und 15 Minuten abweicht.

Hypolibs, f. Hypafricus.

Hypomochlion, heißet in der Mechanic diejenige, worauf der Hebel, oder eine andere Maschine bey der Bewegung auflieget. f. Math. I.

Hypophalum, ist eine Mittel-Diät, die man haben nicht zu viel und nicht zu wenig.

Hypophœnix, Süd-Ost gen Süden, wird der Wind genannt, der aus einer Gegend bläset, so von Süden gegen Osten 56 Grad und 15 Minuten abweicht.

Hypophora, sind tief-fressende fistulöse Schädelsknochen.

Hypophthalmion, wird der Theil unter den Augen genannt, welcher bey den Wassersüchtigen und ungesunden Leuten, die in feiner Haut stecken, zu geschwellen pfleget.

Hypophysis, f. Hypochyma.

Hypopyon, ist eine Eiter-Sammlung unter dem Horn-Häutlein des Auges.

Hypofarca, f. Anafarca.

Hyposphagma, heißt, wenn einem die Augen mit trockenen Säften vernagelt werden: ein blaues Auge.

Hypostasis urinæ, ist das Dicke, welches sich dem Urin-Glas oder Topf unten auf den Boden setzt.

Hypotheca, heißt in Rechten die Verpfändung eines unbeweglichen Guts, ingleichen ein solches verpfändetes Gut selbst, welches der Schuldner in seinem Besitz behält, und den Gläubiger drauf versichert. f. Pfand.

Hypothenar, ist das Spatium von dem Zeigerring an den kleinen Finger; ingleichen wird auch der abziehende Musculus der kleinen Zehe so genannt. f. Zehen.

Hypothenusa, ist die größte Seite in einem rechtwinklichten Triangel, die dem rechten Winkel gegen über steht: die andern beyden Seiten in einem solchen rechtwinklichten Triangel heißen Basis und Catherus. Math. Lex.

Hypothesis, ist ein Satz und Darstellung einer Sache, item eine vorgebrachte wahrscheinliche Meinung über etwas, woraus andere Sätze, als aus einem Principio, fließen. Man pflegt auch thesin und hypothesin dergestalt einander entgegen zu setzen, daß jene ein allgemeinen Satz, und diese die applicatio desselben auf einen besondern Fall andeutet. f. Phil. Lex.

Hypothesis, heißt in der Mathesi, wenn man etwas in Zweifel könnte gezogen oder angenommen werden, ohne darzu gesetzt zu werden, Beweis für wahr oder möglich annehmen.



weil es entweder in unserm Belieben steht, oder anderwärtig an einem bequemen Ort bewiesen wird, oder wegen menschlichen Unvermögens noch nicht vollkommen kan bewiesen werden. Solche Hypothesen giebt es auch in der Physic.

**ypothesen**, in der Astronomie sind solche für wahr angenommene und aus den Observationen hergeleitete Sätze, aus welchen man erklären kan, auf was Weise die Himmels-Begebenheiten, sonderlich der Motus communis und proprius geschehen, und von was für Ursachen sie entstehen. Dergleichen Hypothesen giebt's vornemlich dreye, nemlich die Ptolemaica, Tyconica und Copernicana.

**ypothesis Ptolemaica oder Aristotelica statui-** ret: Die Erde stehe mitten in der Welt unbeweglich, und sey nicht nur mit der Luft, sondern auch mit der Sphæra des Feuers umgeben; Um diese sey herum der zwar durchsichtige, aber ganz harte, und also Erystallen gleiche Himmel in vielen Sphären zertheilet. In diesen Sphären seyn die Planeten und Sterne, wie die Nägel in dem Rad befestiget, und zwar zu unterst sey 1) die Sphæra des Monds, 2) des Mercurii, 3) der Veneris, 4) der Sonnen, 5) Martis, 6) Jovis, 7) Saturni, 8) der Fix-Sterne, über diesen seye 9) eine andere Sphæra, die man das primum mobile nennet; Dieses werde innerhalb 24 Stunden von Osten gegen Westen herum gedrehet, mit solcher Gewalt, daß auch alle untere 8 Sphären mit herum gerissen würden, und daher entstehe der Motus primus. Allein diese unteren 8 Sphären widerstehen vermittelst einer von Gott ihnen zugeordneten Intelligenz, dem primo mobili, und drehen sich schief, wie die Ecliptic gehet, von Westen gegen Osten, daher komme der Motus secundus. Diese Hypothesis aber wird heut zu Tage durchgängig verworffen. s. Math. Lexic. art. **Ptolemaisches Welt-Gebäude.**

**ypothesis Tyconica**, bestehet darinnen: die Erde stehe unbeweglich; der Himmel um sie herum sey nicht hart, sondern flüssig, und in demselben seyn die Sterne nicht angeheftet, sondern bewegen sich frey, wie die Vögel in der Luft, alle 24 Stunden um die Erde herum: dieses sey der Motus primus, welcher wirklich geschehe, da hingegen der Motus secundus, keine besondere Bewegung, sondern nur ein Zurückbleiben sey, und daher entstehe, daß nicht alle Sterne innerhalb 24 Stunden ihren Circel ganz absolviren; dahero es das Ansehen habe, als wären sie etwas zurücke gegangen. s. Mathem. Lex. art. **Tyconisch Welt-Gebäude.**

**Hypothesis Copernicana, Philolaica oder Pythagorica**, beruhet in diesen Sätzen: Nicht die Erde, sondern die Sonne stehe in dem Mittel-Punct der Welt, oder zum wenigsten unsers Vorticis; um dieselbe bewegen sich nicht nur die übrigen Planeten, sondern auch die Erde lauffe in einer Jahres-Grift die Eclipticam durch, und geschehe also der Motus secundus in der That, aber der Motus primus

nur dem Scheine nach, und komme selbiger daher: weilen die Erde sich alle 24 Stunden um ihre Ur von Westen gegen Osten herum drehe, wir aber diesen æquabilem motum nicht mercken können, so düncke uns falschlich, als wenn die Sterne täglich um die Erde herum sich bewegten, auf- und untergiengen, wie etwan den Schiffenden falschlich die Bäume und Ufer zurück zu gehen schienen. s. Math. Lex. art. **Copernicanisch Welt-Gebäude.** Von allen 3 Hypothesibus kan man in dem Mathematischen Lexico unter dem Artikel: Theorica planetarum, ein mehrers nachlesen.

**Hypothetisch**, heißt dasjenige, woben eine gewisse Bedingung stehet, wird dem Absoluto und Categorico entgegen gesetzt, und in der Logic sonderlich von Enunciationibus und Syllogismis, gebraucht. Eine hypothetische Wahrheit ist, die sich auf eine gewisse Hypothesin gründet.

**Hypothracias**, s. **Hypocircius**.

**Hypotrachelium**, s. **Sals**.

**Hypozoma**, ist ein zwischenkriechendes Hautlein, als wie das Mediastinum in Thorace.

**Hyphoglossi**, s. **Basioglossi**.

**Hyphiloides**, s. **Hyoides os**.

**Hyssopus**, **Isop**, ist zweyerley, zahmer und wilder; der erste heißet **Isop**, **Kloster-Hysop**, **Hyssopus hortensis**, wird in Gärten unterhalten, der andere **Heiden-Isop**, **Hyssopus campestris**, **Hyssopides**, wächst auf den Feldern und in Wäldern. Jener hat theils dunkelblaue, etliche wenige aber weiße Blumen. Er fordert einen guten Grund, man darf ihn nicht begießen, außer bey gar trockenem Wetter, weil er die Feuchtigkeithasset, und wenn er zu Ende des Sommers beschnitten wird, blühet er häufiger. In Engelland ist eine Art, nach Lobelii Zeugniß, die auf der einen Seite schneeweiß, auf der andern aber grün ist. Er wird aber am besten durch Zertheilung der großen Stöcke, die hernach beschnitten und umgesehet werden, als durch den Saamen vermehret, ist warm und trocken, doch gemäßigter Eigenschafft. Der **Heiden-Isop** wächst am Holze und bergichten Orten, führet viel Del und Sal essentielle, ist ein gutes Wund-Kraut, stillt den Durchfall und das Bluten, wenn es abgesotten gebraucht wird.

**Hyssopus agrestis**, s. **Saturey**.

**Hystera**, die Gebähr-Mutter.

**Hysteralgies**, wird von allem dem gesagt, was einiger massen der Gebähr-Mutter Schmerzen machet.

**Hysterica**, s. **Anchysterica**.

**Hystericus**, wird so wohl von allen den Krankheiten gesagt, welche die Gebähr-Mutter plagen, als auch von den Personen selbst, die hieran liegen: Daher ist **hysterica passio**, das Aufsteigen der Mutter, Mutter-Beschwerung.

**Hysterolithos**, **Hystericus lapis**, s. **Mutterstein**.

**Hysteromatocia**, **Señio Cæsarea**, s. **Cæsar**.

**Hysteron**



Hylleron Proteron, heißt das Hinterste zu vor-  
derst sehen, alles verkehren, unter einander  
mischen.

Hysteropetra, s. Mutterstein.

Hysterotomia, ist das Aufschneiden der Gebähr-  
Mutter in der Anatomie.

Hyltrix, s. Igel.

Hyvourahe, ist ein großer Brasilianischer  
Baum, dessen Rinde Silber-weiß und in-  
wendig röthlicht siehet: sie giebet, wenn sie  
frisch und erst vom Bauche abgezogen ist, ei-  
nen Milch-weißen Saft von sich, der salzig  
schmeckt, und zwar als wie der Süßholz Saft.  
Dieser Baum soll keine Früchte tragen, oh-  
ne alle funffzehn Jahre. Die Frucht ist so  
dick, wie eine mittelmäßige Pflaume, Gold-  
farbig, zart, von lieblichem Geruch und  
treflich süßen Geschmack; sie beschliesset  
einen kleinen Kern. Die Patienten seh-  
nen sich darnach von wegen des so herrli-  
chen Geschmacks. Die Rinde dieses Bau-  
mes treibet den Schweiß, trocknet und eröff-  
net. In Brasilien wird sie für die Spani-  
schen Pocken gebraucht, auf eben solche  
Weise, wie das Guajacum-Holz und Rinde  
in Europa.

**I.** In den Römischen Inscriptionibus bedeutet  
Imperatori; I. A. P. Q. V. incomparabili,  
amantissimæ, præstantissimæque virtute; I.  
L. F. illius liberta fecit; I. H. L. jus ha-  
bens liberorum; I. O. M. D. Jovi Opt.  
Max. dedicatum; I. S. V. P. impensa sua  
virtus posuit; I. M. P. P. Imperatores duo;  
I. M. P. P. P. Imperatores tres; I. H. L. S.  
in hac lege scriptum est; I. V. I. S. illustris  
vir in scriptis; I. N. H. in honorem; IUR.  
DIC. jure dicundo. Als Abbreviaturen auf  
den Römischen Münzen kommen in I. vor  
Iun. junior. IAN, CLV. Janum clusit oder  
clausit; IMP. Imperator; Imp. Imperato-  
res; I. S. M. R. Juno, Sophia, Mater Regi-  
na; ITE. iterum; IVL. Julius oder Julia;  
IVST. justus; H. S. Sestertius; I. O. M.  
Sacr. Jovi Optim. Max. sacrum; II. Vir  
Duum-Vir; III. Vir, R. P. C. Trium-Vir  
reipublicæ constituendæ; IIII. Vir. A. P.  
F. quartum-Vir oder quatuor-Vir auro oder  
argento publico feriundo.

Jabora, s. Alraun.

Jabotapita, ist ein Baum von mittelmäßiger  
Höhe, der an den Bächen in Brasilien zu  
wachsen pflüget. Seine Rinde ist ungleich  
und grau. Die Blätter, welche eins ums  
andere daran stehen, sind länglicht, zugespitzt  
und grün. Die Blüten sitzen an einigen  
kleinen Zweiglein, sind klein, doch ihrer eine  
große Menge, und sehen als wie gelbe Träub-  
lein, riechen ungemein lieblich. Wenn sie  
vergangen sind, so folgen Früchte auf eben  
solche Art, die sind so dicke wie Kirsch-Kerne,  
und von Figur schier dreyeckigt. Allein, auf  
einer jeden unter diesen Früchten wachsen  
noch drey oder vier dergleichen ohne Stiel,  
die sind auch eben so dicke und oval. Alle die-  
se Früchte haben eine Farbe als wie unsere  
Heidelbeeren, und färben auch also. Sie ha-

ben gar keinen Saamen; und einen sehr  
ziehenden Geschmack. Es wird ein Del  
aus gepreßt und zum Salat gebraucht. I-  
se Frucht hält an, und wird als wie die H-  
delbeeren, zu Stillung des Durchfalls  
braucher, wie auch zu Stärkung für  
Glieder.

Jaca, eine Ost-Indianische Frucht, wel-  
che nicht an kleinen Aestlein wächst, sondern  
an dicken Stämme oder dicken Aesten glei-  
hervor kommt, und wie eine lange Pepo  
zusehen ist, auswendig grün, voller scha-  
fen Spizen, wie ein Tannen-Zapfen, i-  
wendig mit Steinen, die man gebraten i-  
und bey nahe wie eine Dattel sind, ang-  
füllt.

Jaca, Ponax, Sursack, ist ein großer Indiani-  
scher Baum, wächst in Malabar, auf einige  
Inseln an den Wassern. Die Frucht ist  
dicke und so lang, als wie ein Kürbis, von Ka-  
be dunkel-grün, wann sie reiff ist, riecht  
vortreflich wohl. Es giebt ihrer zwey So-  
ten, die eine heißet Barca, die ist gar feste, un-  
die beste; die andere heißet Papa oder Gyr-  
sal, die ist sehr weich und nicht so gut. Die  
Jaca-Frucht ist inwendig weiß: ihr Fleis-  
ch ist fest und in gar kleine Fächlein abgetheilet,  
die stecken voll Castanien, so etwas länger  
und auch dicker sind, als wie die Datteln mit  
einer grauen Schale überzogen: inwendig  
sehen sie so weiß, wie gemeine Castanien, un-  
schmecken herbe. Sie machen viel Wind und  
Blähungen im Leibe, wann sie grün oder  
roh genossen werden; läßt man sie aber vor-  
her braten, so haben sie einen sehr guten Ge-  
schmack. Alle diese Castanien sind mit einem  
gelblichten und ein wenig schleimigen Flei-  
sche umgeben, welches dem Fleische der  
Frucht Dorion zu vergleichen, insonderheit  
welches in der Jaca-Frucht, Barca genannt  
beindlich ist, und dem Melonen-Fleische  
nicht so gar unähnlich siehet, alleine schwer-  
lich zu verdauen ist, und eine pestilentialische  
Krankheit erregen kan, wann man es oft-  
mahls isset, welche die Indianer Morxi zu  
nennen pflegen. Die rohen Castanien aus  
dieser Frucht halten sehr starck an und sind gut  
den Durchfall zu stillen: gekocht geben sie  
guten Saamen.

Jacapucajo, ist ein sehr großer Americanischer  
Baum, seine Frucht kommt in dem Monat  
Mertz zum Vorschein, hanget an einem dicken  
Stiele, ist so dicke als eines Kindes Kopf, und  
mit einer gelben Schale, die so hart wie Holz,  
bedeckt und überzogen. An dem Ende, mit  
dem sie gegen den Boden siehet, ist sie gleich  
wie eine Büchse mit einem Deckel beschlos-  
sen, wenn die Frucht zeitig worden, so löset  
sich der Deckel von ihm selbst ab, und fällt  
zu gleicher Zeit herunter: es fallen auch die  
Nüsse heraus, welche an Figur den Chebuli  
Microbolanen ähnlich, und treflich schmack-  
haft sind, als wie Pistacien. Die dienen al-  
lerhand Thieren zur Nahrung, auch selbst den  
Menschen: Es wird ein Del daraus gepreßt.  
Dieser Baum wächst häufig in unterschiede-  
nen Landschaften an dem Strand des Mit-  
tel-



tel = Meers. , Es giebt mancherley Arten : und wann die Nüsse aus den Früchten heraus sind, werden allerhand Geschirr und Büchlein daraus gemacht. Das Holz widerstehet dem Gifte. Die Frucht giebt guten Saamen.

cea, Freysamkraut, Hungerkraut, unnütze Sorge, wächst auf dem Felde, treibet den Schweiß, heilet die Wunden, und öffnet die verstopfte Mutter : die Bauern kochen es unter dem Kohl, oder an dessen stat, wenn sie nicht wohl essen können. Jacea nigra, Matriphylion, schwarz Freysamkraut, wächst auf den Ängern und andern grasichten Orten, und hat auf den Gipffeln der Stengel runde schuppichte Knöpfe, an Wirkung und Krafft kommt es dem Teuffels-Abbiß gleich.

acea nigra, f. Morfus Diaboli.

acobæa, f. Senecio major.

acobæa maritima, f. Nischkraut.

acobine, eine gewisse Frankösishe Brüh, von geröstetem Brod, Holländischen Käse, und Hühner- oder Vogel-Fleisch. f. Frauenzimmer-Lex.

Jacobiner, Jacobs-Stücke, Caroliner, ist eine Englische güldene Münze, so 25 Schillinge und 6 Pence ausmachet, beträgt nach unserm Gelde, wenn der Schilling 6 Gr.thäte, 6 Rthlr. 6 bis 12 Groschen.

Jacobskraut, das gemeine Jacobæa, bringt hohle, braunrothe Stengel, mit langen zerferbten Blättern; auf die gelben Blumen folgen rauche wollichte Saamen, welche verstreuen. Es hat eine reinigende Krafft. f. Oec. Lex.

Jacobkraut, wollichtes, f. Nischkraut.

Jacobs-Stab, so nennet man insgemein die 3 lichten in einer Linie stehenden Sterne, im baltheo des Orions. f. Lex. Math.

Jacobs-Stab, ein Mathematisches Instrument. f. Baculus Astronomicus.

Jacobs-Strasse, f. Milch-Strasse.

acua - Acanga, ist ein gar schön Gewächse in Brasilien, welches die Portugiesen Fedago so zu nennen pflegen. Es wächst insonderheit an sandigten Orten; und es giebt davon mancherley Gattungen : zur Arzney wird es starck gebraucht, denn es reiniget, ist gut zu Wunden, zertheilet und heilet : Es wird zu Bähungen gebraucht, zu Salben und zu Umschlägen.

aculum, f. Sagitta, it. Acontia.

aculus, Vendaise, ist ein Fisch, der sich in süßen Wasser hält, platt und groß, bey nahe als wie eine Scholle, weiß und glänzend, wie ein Weiß-Fisch. Sein Fleisch ist weich und weiß, von ziemlich gutem Geschmack, führet viel flüchtiges Salz und Del. Er ist gut für die Brust, und erweicht, wird in der Küche gebraucht.

ade, ist ein harter, grünlicht-grauer Stein, fast als Oliven-farbig : doch giebet's dreyerley und unterschiedene grüne Sorten. Die Türken und Volacken machen Hefte daraus an Sebel oder ander solch Gewehr. Er ist gar rar, und läßt sich wegen seiner Härte schwer arbeiten; deshalb das Demant-Pulver

dazu gebraucht werden muß. Die Jubelirer schneiden kleine Stücklein davon, und poliren sie recht sauber, damit sie fein bequem am Leibe können getragen werden. In der Medicin wollen ihm einige viel Qualitäten zuschreiben, denen aber wenig zu trauen ist.

Jäckelgut, f. Jöckelgut.

Jäger, gewisse Schiffe in Holland, beyne Heringsfänge, sind nichts anders als Gallioten, so den frischen Hering abholen : deren werden etwa 16 oder 17 den Hering-Busfen nachgesendet, wenn dieselbigen etwan 10 oder 12 Tage in See gewesen sind. Sie dürfen auch nicht vor ihrer bestimmten Zeit auslaufen, und ist solches, krafft eines alten Decrets, verboten. Ein solcher Jäger bekommt gemeinlich 6000 Gulden Fracht, und nimmt so viel Heringe ein, als er bekommen kan, damit laufft er nach Holland, und ist ihm nicht erlaubt, anders wohin zu gehen, wenn auch gleich seine Rheeder ihn darzu beordert hätten, sondern der erste frische Hering muß nach Holland gebracht werden : daselbst wird er unter freyer Luft, daß iederman zusehen mag, anders gepacket, und aus 14 Tonnen wird eine Last zu 12 Tonnen gemacht, weil sich inzwischen der Hering zusammen gethan hat, und gesunken ist : solches aber ist nur von dem Hering zu verstehen, der verschicket werden soll, denn der im Lande bleibt, braucht keines Umpackens. Diese Jäger jagen oder fahren nur 20 Tage oder 3 Wochen, alsdenn ist ihre Jagd aus, und dürfen keine Heringe mehr holen, weil alsdenn von den Busfen selbst viel nach Hause gehen. So bald der Hering nach Enckhusen, welcher Ort gleichsam der Stapel solcher Waaren ist, ankommen, wird er in andere Fracht-Schiffe verlegt, und nach fremden Orten versandt.

Jäger, Venator, le Chasseur, il Cacciatore, ist derjenige, welcher alle unten erzählte Jagden flüglich, tapffer und vergnüglich zu regieren und hinaus zu führen wissen soll und muß. Es wird aber zu einem vollkommenen Jäger erfordert, daß er unverdrossen, wachsam, hurtig, gedultig, wohlversahren, starck, mannhaft, gesund, beherzt, aller Vortheile, derer sich das Wild gebraucht, und wie ihnen zu begegnen, kundig, dauerhaftig in Hitze und Kälte, guten und bösen Gewitter, in Hunger und Durst, zu Nacht und am Tage; ferner von schnellen Schenkeln, starcken Knochen, geschwinden Bewegungen, scharffen Gesicht, leisen Gehör, anschlägigen und verschmitzten Kopff, begierig auf das Wild, listig und sorgfältig sey, solches auszuspüren, zu verfolgen und zu erhaschen. Er muß auch wohl laufen, reuten, springen und schwimmen können. Ferner soll er Hirsch-gerecht und ein guter bewehrter Schütze seyn, seine Hunde und ander Jagd-Zeug wohl in Acht nehmen; den Mond-Wechsel, des Windes und Gewitters Veränderung wohl verstehen, auch allezeit einen Compas bey sich tragen, und des Winters sich grau, des Sommers aber grün kleiden. Ihrer Würde nach sind die Jäger also unterschieden : Der Ober-Jäger-Mei-



Meister ist an den Fürstlichen Höfen das Haupt von ihnen, commandiret sie alle, stellet die Jagden an, und ordiniret alles, was in der Jägeren vorfallet: Unter ihm stehen die Unter-Jäger-Meister, oder Land-Jäger-Meister, Jagd-Junker, Wild-Meister, Jagd-Wagen und andere Jäger und Jagd-Bedienten. Die Ober-Forst-Meister sind eigentlich auf das Holz bestellet, selbiges zu beobachten, daß es bey gutem Wesen erhalten, nichts davon gestohlen, oder sonst ruiniret werde; unter ihnen stehen die übrigen Forst-Bedienten und Forst-Knechte; doch verrichten die Forst-Meister öfters auch der Jäger-Meister Amt zugleich mit. Bey den alten Römern wurden die Jäger mit unter die Künstler und Militair-Personen gezehlet, und ihnen gleich solchen viele Freyheiten eingeräumt, weil sie nemlich mit vielen hohen Personen umgehen, und auch ihre Profession selbst eine Art des Krieges ist, den sie mit den wilden Thieren führen, worauf sie hernach mit gutem Nutz wider den Feind selbst können angeführet werden, wie man auch noch heutiges Tages höret, daß die Jäger (sonderlich die gute Schützen seyn) manchen feindlichen Sattel zu Kriegs-Zeiten ledig machen. s. Oec. Lex.

**Jäger-Haus**, ein wohl angelegtes Jäger-Haus erfordert eine geraume Situation mit verschiedenen Gebäuden und wohl zugerichteten Zimmern. Es soll sich aber in demselben befinden 1) ein grosser Saal nebst einigen Antichambren und zierlichen Gemächern für die daselbst sich divertirende Herrschaft. 2) Absonderliche Wohnungen für die vornehmsten Jagd-Bedienten, Jäger-Knechte und Jungen. 3) Behöriger Raum und Ställe für das Jagd-Zeug und Jäger-Hunde. 4) Etliche Hunde-Zwinger für die unterschiedenen Arten der Hunde. 5) Thier-Gärten oder Behältnisse, Fänge oder kleine besondere Häuslein für die wilden und reissenden Thiere, als Löwen, Bären, Wölffe etc. welche hin und wieder lebendig gefangen und eingeliefert oder sonst angeschaffet werden, die man darin ne ludert oder speiset, auf Erfordern der Herrschaft in Thier-Kämpfen gebrauchet, oder auch auf verschiedene Art zahm zu machen pflegt. s. Oec. Lex.

**Jäger-Hörner**, sind blasende Instrumente, deren sich die Jäger bedienen. Siehe auch Reut-Schul.

**Jäger-Netz**, sind unterschiedlicher Arten, Bey der Jagd des grossen Wildes bedienet man sich der Netze, so wohl dasselbe darein zu fangen, als auch der Lächer zu schonen; in dieser letztern Absicht werden sie inwendig vor die Lächer gestellet, damit beym Anfallen der Hirsche und der Säue die Lächer nicht gleich mögen durchbrochen werden. Falls man aber das Wild auf einem Streiff-Jagen damit fangen will, werden solche Netze, so es immer möglich, gerade ausgestellt, doch dergestalt, daß, wenn ein Thier einläuft, solche alsofort niederfallen, und das Thier also darin verwickelt wird. Es sind aber nach ver-

schiedener Art der Thiere auch unterschiedene Netze. 3. E. Ein Hirsch-Netz, das 10 Fuß hoch, und in der Länge eines halben Tuches, nemlich 400 Fuß lang gemacht wird. Ein Sau-Netz, das solchem an Länge gleich, aber stärker von Zeuge, da die Schmafen oder Löcher auch enger sind, weil die Säue mehr Gewalt gebrauchen, ters auch häufiger einfallen als die Hirsche. Noch ist eine Art, so man Prell-Netze heisset, überaus nützlich bey der Sau-Jagd, dieselbige damit abzuhalten, daß sie nicht häufiger in die Lächer eindringen, als man haben will; in solchem Fall kommen sie Lauff-Lächern zu Hülffe, dann man leget solches Netze platt auf die Erde, daß die Säue darüber lauffen, wenn ihrer nun genug in den Lächern wird, das Netze mit den Fäden aufgehoben, oder aber man adhibiret andere Inventiones mit Aufwinden, um Menschen der Gefahr zu befreien, da sie sonst, wenn sie bey den Forckeln seyn müßten, darüber von den grimmigen Säuen leicht könnten beschädiget werden. Sie sind vorigen an der Höhe gleich, werden aber Prell-Netze daher genennet, weil die Säue gleichsam wieder daran zurücke prallen. Gleich gibt es noch Spiegel-Netze, diese werden nicht zum Fangen, sondern bloß zum Vorwehren gebraucht, man setzet sie etwan 5 Fuß von den Lächern, so weit der Lauff in einem Schwein-Heze gehet, damit, wenn eine ganze Rudel oder Truppen Säue im Jagen in der Angst anlauffen und durchbrechen wollen, die dahinter gestellten Leute mit Stecken und Gabeln sie tapffer repoussiren und abwehren können, doch müssen solche Netze steiff gestellet seyn, damit man in Zeit der Gefahr selbige stat einer Leiter brauchen, und sich darauf in die Höhe retiriren könne, deswegen sie billig 7 Fuß hoch gemacht werden, welches bey anderm Gebrauch unnöthig. Nach diesem kommen auch die Wölff-Netze, die zwar an ebenen Orten denen leichtesten an der Länge nichts nachgeben, sind aber 10 Fuß, auch wohl etwas darüber hoch, doch wo es der Klippen und Berge viel giebt, da sie sich nicht so bequem führen lassen, sondern getragen werden müssen, lehret die Noth, sie nur halb, ja gar nur ein Viertel so lang, aber doch überaus stark und feste zu machen. Die Rebe-Netze pflegen etwa 5 Fuß hoch, und 500 Fuß, oder halb so lang als die Hirsch-Netze zu seyn. Gleiche Länge haben auch die Hasen-Netze, wiewohl die Höhe differiret, indem diese nur 4 Fuß hoch, und dabey ganz leichte seyn müssen, angesehen sie keine Gewalt abhalten dürfen, wohl aber öfterem Gebrauche unterworfen seyn. Der Hasen-Fang gehet auch wohl mit Applicirung eines Laufs; oder Lücken-Netzes, von statten, durch dessen Hülffe, (wenn es nur an die rechten Weiden und Dörter, wo die Hasen ihren gemeinen Lauff haben, aufgestellt ist) man ohne Anwendung grosser Mühe und sonderbaren Jagens diese delicates Thiere erschnappen und fangt



fangen kan. Damit man diesen Griff eigentlich einnehme und gewisser practiciere, mache man diese lezt erwähnte Neze nur halb so lang als die obigen, dabey auch, gleich nicht gar zu dick (daß sie nicht zu sehr ins Gesicht fallen) doch gleichwohl von einem starken Hanff, damit sie nicht zerreißen, auch wohl zur Noth zum Fuchsfang employiret werden können. Zeiget sich tward Gelegenheit diese Lausch-Neze in solcher Länge, als die vorigen beschrieben, zu exhibiren, so lässet sich zu desto besserem Vortheil ein grösserer Bogen damit machen, auch eine desto grössere Anzahl darinnen fangen. Inzwischen müssen alle diese Neze durchgehends viele Busen haben, darein sich das Wild verwickeln und fangen könne; an denselben pflegen insgemein mit Pföcken in der Erden wohl befestigte Binde-Leinen oder Stricke zum Aufstellen verfertigt, unter die Ober-Reine des Netzes oder Forkeln gestemmet, und also damit eine Holzung, darinn das in die Eng getriebene Wild sich aufhält, umgeben zu werden, bey welchen Umständen man sich einen profitablen Gang versprechen kan.

Jäger-Recht, ist bey Jägern der Kopff und der Hals, so dem Jäger, der das Wildpret gepürschet, zur Ergöcklichkeit gelassen wird.

Jäger-Stock, gehöret mit zu den ritterlichen Exercitiis, und ist ein starker Stock, ungefehr Finger dick, und 3 und eine halbe Elle lang, auf beyden Enden mit eisernen Spitzen beschlagen, damit, im Fall der Noth, ein Mann, welcher ihn wohl zu führen weiß, gegen 10 oder 20, die mit blossen Degen auf ihn ansetzen, sich defendiren könne. Die darzu gehörigen Lectiones sind vornehmlich die so genannten Glisades, vor- und rückwärts und auf allen Seiten, daß man nemlich den Jäger-Stock geschwinde durch die Hände durch auf diejenigen, die uns angreifen wollen, schickiren lasse. Ferner hat man die so genannten Spanischen Stockaden auf alle 4 Ecken, die Schläge über den Kopff, die Paraden von oben, vor und zurück, die Paraden von unten, vor und zurück; die Hiebe auf beyden Seiten und mit beyden Händen, vor und zurück, in einem ganzen Circel; die Hiebe rechts und links rund herum, in alle Seiten über 4 Ecken; die Schläge von unten herauf und wieder von oben herunter in alle 4 Ecken, samt einigen andern Lectionen mehr, diemohl dieses Exercitium nicht viel mehr auf unsern Deutschen Fecht-Übden getrieben, sondern vielmehr das Piqven = Spiel dafür gelehret wird.

Äse, Giese, Capito fluviatilis cœruleus, ist ein breitlich, schuppichter Strom-Fisch, von garbe blaulich, fürnemlich auf dem Rücken und um Theile am Kopffe. Die Seiten und der Bauch glänzen wie Silber, die Floss-Federn und der Schwanz sind fast gelb-roth. Sie werden selten eine Elle lang; ihre Breite aber ist 4, 5, bisweilen auch mehr Zoll. Sie laichen im März oder April, und werden in der Oder, Spree und andern, Strömen ge-

fangen. Im May sind sie so fett, daß ihr Fleisch deswegen gelblicht scheint. An einigen Orten werden sie Brat-Fische genannt, weil sie sonderlich zum braten bequemb sind.

Jagd, Venatio, la Chasse, ist nicht nur eine Fürstliche Lust und Übung, und welche zur Gesundheit des Leibes überaus dienlich ist, sondern auch, weil sie den tapffern Kriegs-Übungen in vielen Stücken gleichförmig und verwandt, grossen Herren und andern Standes-Personen vor andern höchst anständig: Man lernet auf solcher das Gewehr zu Pferd und Fuß hurtig und geschickt zu gebrauchen, ein wildes Thier auszuspiiren, demselben vorzubeugen, ja als einen Feind anzufallen, und zu erlegen, über dieses Frost und Hitze, Regen und Ungewitter, Durst und Mattigkeit zu ertragen, und seine Brust gegen die Gewalt grösserer Fatiguen tapffer und rittermäsig zu härten. Es sind aber die Jagden unterschiedlich, nach Art des Wildes, das gejaget wird, indem theils desselben sich von der Weide nähret, theils beißig ist, und in reissenden Thieren bestehet; unter jene zehlet man die Hirsche, Rehen, Damm-Hirsche, Hasen, Gemsen; unter die beißigen aber die Bären, das Schwein, den Luchs, Wolff und Fuchs. Parforce-Jagd, oder wie es die Franzosen nennen, à Chiens courants, heist, wenn das Wild zu Pferd, und bloß mit Hunden, ohne umgestellte Garn oder Plane, so lang herum, und zwar nach dem Weg oder der Fahrt, wie es dem Principal der Jagd beliebt, getrieben wird, bis es ganz ermüdet, nicht mehr entweichen kan, sondern sich dem Jäger ergeben muß, zu welchem Ende an den Grenzen des anersehnen Jagd-Plazes, nach gewissen intervallis frische Pferde und Jagd-Hunde ausgetheilet, und wohlverfahrne Jäger nebst den Jagd-Jungen und Knechten darzu gestellet werden, damit nicht nur frische Pferde und Hunde allezeit zur Hand sind, sondern auch durch Blasen und Loslassen der Hunde verhindert werde, daß das Wild nicht aus der Fahrt gehe und entwische. Bey den Hirschen ist die Parforce-Jagd am aller künstlichsten und curieusesten, dabey aber in ihrer Brunst-Zeit sehr gefährlich, es leidet auch dergleichen nicht eines ieden Landes Gelegenheit. Es ist dieses Jagen kostbar und gefährlich, denn es werden viel Hunde und Pferde zu schanden gemacht. Hier ist auch noch der Unterschied zwischen der hohen und niedern Jagd zu bemerken. Die hohe Jagd, Venatio superior, ist, da man das hohe, grobe, grosse, schwarze und rothe Wildpret jagen darff, als Hirsche, wilde Schweine, Bären, Trappen, Auerhähne, Hasel-Hüner, Birk-Hüner, Schwanen, und dergleichen. Die Nieder-Jagd, Venatio inferior, begreift die niedere Wildbahn, oder das kleine Wildpret, als Dachsen, Hasen, wilde Kazen, Feld- oder Rebhüner, Schnepfen, Enten, Wasser-Vögel, wilde Tauben, Kramets-Vögel, Lerchen und dergleichen. An manchen Orten werden 3 Arten der Jagden getacht, und die Mittel-Jagd noch hinzu gesetzt, welche das mittelmäßige Wildpret, als Frisch-



Grischlinge und Rehe unter sich begreift. f. Lex. Oec.

**Jagdbarer Hirsch** ist, der vollkommen groß ist, und über 300 Pfund hat. f. Hirsch.

**Jagd-Hunde**, die beste derselben haben einen mittelmäßigen Kopff, mehr länglicht als gedruckt, weite offene Nasenlöcher, breite, hangende, dicke Ohren, braune, frische, glänzende Augen, gute, starke, weisse Fang = Zähne. Der Rücken, sonderlich gegen den Lenden und Kreuz zu, soll breit und fest seyn, die Hüften fleischicht, die Füße und Knie stark und gerad, der Bauch härig und eingezogen, der Wedel gebogen, von starken Haaren, nicht dünne, abhängig. Die Lappen der Füße sollen dürre, und mit starken schwarzen Klauen gewaffnet, die Tritte unten hart, und mit Haaren zwischen den Ballen bewachsen seyn. Es sind ihrer unterschiedliche Arten, werden auch auf unterschiedliche Weise gebraucht. Der Leit-Hund ist der vornehmste, dessen bedienet sich der Jäger, dem Wilde nachzuspüren, führet ihn an einem Riemen an seinem Leib-Gehenck, und lasset sich vom Hunde auf der Fährte hin ziehen, daß er wissen kan, wo sich das Wild aufhält, und wie es beschaffen sey. Der Spür-Hund ist gleicher Art, gehet aber los, und hat nebst dem Leit-Hunde solchen guten Geruch, daß er allen demjenigen Wilde folget, dem er zuerst nachgesucht, ungeachtet viel andere Kreuz-weise darüber gegangen. Der Schweiß-Hund folget dem angeschossenen Wilde nach, und stellet solches, daß man es noch zu einem Schuß bringen, oder wenn es schon gefallen, finden kan. Nach den Schweinen ziehet man auch mit einem Leit-Hunde, als wie nach den Hirschen. Man hat auch mittelmäßige Hunde, vor denen sich das Schwein nicht entsetzet, sondern Stand vor ihnen hält, diese laufen so lang um das Schwein herum und bellen, bis ihm der Jäger einen Schuß anbringen kan. Mit den grossen Schwein-Hunden aber wird das Schwein geheket: diese müssen gute Panzer und stachelichte Halsbänder haben. Die Englischen Dogues sind hierzu gut. Die Dachs-Hunde, so klein und niederträchtig, müssen in die Dachs = Höcher kriechen, und dem Dachs allda nachgreiffen. Man hat auch grosse Hunde, damit man den Dachs des Nachts, wenn er seiner Nahrung nachgeht, heket. Die Windspiele braucht man Hasen und Füchse zu hezen. Die Stockhärigen Türkischen Windspiele sind die besten. Die Schirmer oder Ketter, sind eine Art Windspiele, welche, wenn der Hase gefangen, die andern davon wegbeissen, daß sie den Hasen nicht zerreißen. Etliche bringen den Hasen wohl gar im Maule den Herrn entgegen. Es ist auch von Windspielen und Englischen Dogues eine bastardische Art, welche gut für die Füchse, denn sie stark, beißig und hurtig sind. Die Chiens courans par force oder Lauff-Hunde, haben ihren Ursprung aus der Tartaren, von dar sie nach Frankreich gebracht worden. Man heket damit Hirsche, Rehe und Hasen. Ist eine Art Stöber, die

ein Thier verfolgen, bis so lange es wird, daß es von dem nacheilenden, Jagd gefangen werden. Die Wasser = braucht man, wenn man etwas auf dem ser geschossen, solches wieder heraus zu worzu die Englischen Barbers und schen Blindlinge die besten sind. Siden auch gebraucht die Fasanen zu schda sie sich vor selbige stellen müssen. Vogel- und Wachtel-Hunde müssen bigen auffuchen und sich vor ihnen stelledie treflichsten unter den Hunden, wer gut und wohl gerathen, sind aber dabeng abzurichten. Die Batg-Hunde müsse Geflügel oder Hasen aufjagen, und dem Vogel auch solches hernach halten helfen zu sie denn wohl müssen gewöhnet seyn, dselbigem nichts thun, auch nicht den Raufallen. f. Lex. Oec.

**Jagd-Zeug**, bestehet vornemlich in drey Luchern, die man sonst hohe Lucher, oder Dänische Lucher und Lucher-Lannennet. Die ersten sind gewöhnlich 5 hoch, damit kein Hirsch darüber fallen ist springen) könne. Deren Länge abestehet ordentlicher Weise nur aus 80 getrischen oder 160 gemeinen Schritten, Fuß oder 200 Ellen. Sie werden ausber starker Leinwand gemacht, und Ringen, Leinen und Stricken und Fornaufs beste versehen und befestiget. Die dere Gattung der Mittel-Lucher ist dergen in allem gleich, nur daß sie zur Helang, auch nicht über drittelhalb oder 4 hoch sind. Diese dienen bey weitläuffi Jagd, da man sie an die andern Lucher bindet und fortsettel, dadurch die Stallgrößer zu machen. Niedriger müssen sie und zwar deswegen, weil sonst das Wild nicht so nahe an die Lucher machen wü aus Furcht davon überfallen zu werden. cher-Lappen bestehen aus langen Strie Leinwand bey drey Viertel breit, zwischenn jeden noch eben so viel Platz gelassen w Sie werden an solche Derter gestellet, dader Lucher wegen ihrer Schwere oder Unquemlichkeit halben nicht wohl anzubrin sind. Außer solchen ist noch eine Art ho Lucher, die sonst Lauff-Lucher heißen, da das Jagen kan geschlossen, und das Wild dgestalt eingeschlossen werden, daß es we aus noch ein kan, bis man es daselbst frey lset. Diese fasset man nach Beschaffenh in gewisse Eintheilungen, machet oben u unten Ringe darein, welche denn auf d Ober- und Unter-Leinen hergehen, und Lucher als Vorhänge auf- und zuziehen, d Wild entweder einzulassen oder abzuwehre deswegen auch bey ieder solcher Eintheilu zween Männer gestellet werden, so diß u und Zuziehen in aller Geschwindigkeit vrichten, daß solcher Gestalt, wenn sie selbi aufgezogen haben, sie sich darein wickeln u stehen bleiben, in der Mitte doch ein Loch hben, um den Jäger-Meister wahrzunehmen und auf dessen Wincken mit Auf- und Zuzieho parat zu seyn. f. Lex. Oec.



Jagagna, f. Ananas.

Jagoty, f. Kettula.

Jahr, Annus, wird in unterschiedlicher Bedeutung und Determination genommen, nach dem man ein Sonnen-Monden-Planetens- oder auch Platonisches Jahr darunter versteht. Wir Christen in Europa richten uns nach dem Sonnen-Jahr, und fangen solches in dem Januario an. Andere Nationen hingegen, unter welchen die alten Römer gewesen, fingen ihr Jahr vom Martio an, da die Sonne in den Widder tritt, und also Tag und Nacht gleich oder das Equinoctium macht. Die Griechen und Athenienser erwehlten den Anfang des Sommers-Solstitii zu dem ersten Tage ihres Jahres. Die Juden fingen vormals ihr Jahr im Frühling, aniezo aber im Herbst an. Ein solennes Jubel-Jahr hielt vor diesem die Römische Kirche alle 100, nachmahls alle 50, heutiges Tages aber alle 25 Jahr. Von dem Jahr werden die 4 Jahres-Zeiten, als der Frühling, Sommer, Herbst und Winter genannt. Die Zahl des Jahres machet man sich im bürgerlichen Handel und Wandel, sonderlich aber in der Chronologia oder Zeit Rechnung, sehr zu Nutzen. Mehrers siehe unter dem Worte Annus, it Lexic. Oeconom.

Jahre werden die Träger zu Halle im Thal genennet, welche die Sole von dem Brunnen weg, vor die Rothe tragen, und daselbst in die Sol-Fasse giesen.

Jahrmarch, ist eine bestimmte Zeit, zu welcher jährlich an einem gewissen Orte mit mancherley Waaren Kauf und Verkauf angestellt und öffentlicher Handel getrieben wird.

Jahrsstock, heisset das erste Werk in den Salz-Rothen.

Jahr-Termin, Jahr-Zahl, Jahr-Rechnung, f. Epocha.

Jama, Jagagna, f. Ananas.

Jappa, Jalappium, Mechoacanna nigra, Jalap-Wurzel, ist eine schwarz-graue, harzige und in Scheiben geschnittene Wurzel, wird aus Indien häufig hergebracht, hat einen scharffen Geschmack, ist den Alten nicht bekannt gewesen, purgiret scharff, deswegen das Harz von dieser Wurzel fast zu allen Purgangen gebraucht wird. Siehe Schweizer-S. 10.

Java, ist eine Indianische Frucht, wie eine Eichel gestaltet, welche stark in die Arkeney-Träncke gebraucht wird.

Jakke, Eifersucht; Mißgunst, Neid, Verdruß. Jalousie, ein Bitter-Fenster, vergittert Fenster, dadurch man alles sehen kan, und doch nicht wieder kan gesehen werden. Also wird auch das Bitter-Fenster in den Catholischen Kirchen genannt, item das Fenster mit einem eisernen Gatter, indem Diwan zu Constantino-pol, über dem Haupte des Groß-Beiers, dadurch der Sultan alles sehen und hören kan, was im Diwan vorgehet.

Jambes du Cavalier, l'action des jambes du Cavalier faite à propos & à tems, ist, eine Hülffe dem Pferde thun, indem der Reuter die Schenkel stark oder schwach nach Gele-

genheit anleget, oder von dem Pferde entfernt, solches aufzumuntern, indem es die Sporen fürchtet. f. Ritter-Lex.

Jambes du Cheval, Schenkel des Pferdes, sind diejenigen Theile, die des Pferdes Leib unterstützen, und dessen Bewegung machen, wenn es gehet. f. Ritter-Lex.

Jamblichus Siles, ist ein aus vielen zusammen gesetzten Dingen gewisses Salz, dessen Erfinder Jamblichus gewesen.

Jambo, ein Baum in Zenlon, dessen Frucht einem Aepfel gleich kommen soll. Bey uns ist er sehr rar, und bringt nur Knöpflein, daran runde, gelbe und wohlriechende Blumen, wie ein Leucoium.

Jamboli, Jamboa, f. Jambos.

Jambolones, ist ein Indianischer Strauch, den Myrten nicht ungleich, dessen Laub iedennoch dem Laube des Erdbeer-Baums sich vergleicht, und die Frucht den starcken Oliven von herben und anziehendem Geschmack. Sie wird eingebockelt oder eingelegt und gegessen. Zur Arzenei wird sie nicht gebraucht, sondern nur mit Meiß gekochet und genossen, um Lust zum Essen zu bekommen.

Jambolyns, sind Früchte wie grosse Oliven, doch faulicht, wachsen an Bäumen, so wie der Myrtus aussehen, die Rinde aber wie am Eschen-Baum oder Lentisco, und die Blätter wie am Arbuto.

Jambos, ist eine Indianische Frucht, so dick, als eine Birne. Es giebt ihrer zweyerley Gattungen; eine, welche dunkel-roth aussieht, und keinen Kern nicht hat, gar lieblich vom Geschmack. Die andere ist weiß-roth, und hat einen Kern, welcher so dick, als wie ein Pfirsich-Kern; die Malabaren nennen diese Frucht Jamboli, die Araber Tapha Iadi, die Persianer Tuphat, die Türken Alma, und die Portugiesen Jambos. Der Baum wird von den Portugiesen Jambeito oder Jamboa, von den Sinesern, bey welchen er wächst, Venku, und von den Holländern Bom elmus, Pompeinur genennet. Derselbige wird so hoch, als wie ein Pflaumen-Baum, und treibet überaus viel Zweige; die breiten sich trefflich aus, machen einen grossen Schatten, und seine Blüten sind roth und etwas Purpur-farbig, einer gar lebhaften Farbe, und haben in der Mitten ein Hauffen Faserlein, riechen gut und schmecken säuerlich, bald wie die Augen am Weinstocke. Die Wurzel ist stark und greift tieff in den Boden. Dieser Baum trägt vielmahl im Jahre Blüten und Früchte und ist niemahls ohne Blüten und Früchte, reife und unzeitige. Die Blüten fallen alle Augenblicke ab, so, daß der Boden darunter ganz roth sieht. Nachdem ihrer nun viel fallen, nachdem wachsen wieder frische, und nach diesen die Früchte, deren einige erst ansetzen, andere aber wieder zeitigen. Sie sind gewohnet diese Früchte zu Anfang der Mahlzeit zu genießen. Die Blüte und die Frucht wird mit Zucker eingemacht. Sie werden zu den Gallen-Fiebern dienlich erachtet, den Durst zu löschen, und das Herz zu stärken.



**Janaca**, ein Thier in dem Lande der Schwarzen in Africa, so hoch als ein Pferd, aber nicht so lang, mit schlanken Beinen, womit es hohe und weite Sprünge thut. Es hat einen langen Hals, eine röthlichte oder gelblichte Haut mit weissen Streifen, und Hörner unsern Ochsen-Hörnern gleich, die inwendig hohl, und von den Wahrsagern gebraucht werden, dadurch zu reden, wenn sie etwas wahrsagen wollen.

**Jangomas**, *Paliurus Aegyptius*, ist ein Indischer Baum, so groß als wie ein Pflaumen-Baum, und voller Stacheln. Sein Laub sieht dem Pflaumen-Baum-Laube gleich; die Blüte ist weiß, und die Frucht als wie Vogel-Beeren, und gelbe, wenn sie zeitig ist, von Geschmack wie Pflaumen, herbe und anziehend. Dieser Baum wächst auf dem Feide und in den Gärten, in Bazain, Chaul und Bateguala. Die Frucht wird zu anhaltenden Arzneien gebraucht, zu Stillung des Durchfalls, und vor Entzündung des Halses.

**Janipaba**, ist einer von den allergrösten Bäumen, in Brasilien, dem Buchsbaum gleich. Seine Blüte ist klein, fast wie Narzissen, weiß mit gelben Flecken inwendig, und riechet als wie Nelken. Die Frucht ist noch viel dicker als eine Pomeranze, rund mit einer zarten und Asch-grauen Schale überzogen. Ihr Fleisch ist dicht und fest, gelblicht und schleimig, mit saurem Saft erfüllt, von lieblichem Geruch. Mitten in dieser Frucht ist eine Höhle zu befinden, die steckt voll breiter, schier ovaler, derb zusammen gedruckter Saamen, die mit einem weichen Mark umgeben sind. Wenn sie reiff, wird sie so teig, wie eine Nuss, und ist alsdenn gut zu genießen. Sie wird anhaltend und zum Durchfall gut geachtet; Stillt das Brennen im Munde und im Magen; auch brauchen sie die Frucht, bevor sie noch zeitig worden ist, zu Umschlagen und zu Salben für böse giftige Geschwüre. Aus dieser Frucht wird eine Gattung Wein gepresst, oder ein Saft, dem Weine gleich; der, wenn er annoch frisch, anhaltend und erfrischend gehalten wird: Hebt man ihn aber auf, so verlieret er diese seine Kraft zum Theil, und wird denn hixig. Die Indianer pressen überdiß aus der Schale der annoch unzeitigen Frucht und aus des Baumes Resten einen Saft, der anfangs als wie Wasser klar und lauter ist, wird aber hernach gar sehr schwarz: Mit demselbigen färben sie ihren ganzen Leib, wenn sie zu Felde ziehen wollen, damit sie ihren Feinden desto erschrecklicher und fürchterlicher vorkommen mögen. Es kan auch damit Papier und allerley Zeuge gefärbet werden, und mag auch durch nichts anders wieder ausgebracht werden, bis daß es um den achten oder neunten Tag von selbst ausgeht. Janipaba ist eine Gattung Genipa, davon an gehörigem Orte gehandelt worden.

**Jani Quadrifrontes**, waren zu Rom vier übers Kreuz gesetzte Schwibbögen, auf den Märkten, Comitien und Kreuz-Gassen der Stadt, mit Marmor und anderer Bildhauer-Arbeit

ausgezieret, so zu Börsen und Zusammenkunft der Kaufleute dienten.

**Janitor**, f. Pylorus.

**Januarius**, Jenner, der erste Monat im Jahr und zweyte Winter-Monat. Einige wollen ihn von Janua, einer Thür herleiten; wie erwan durch eine Thür in das Haus, also tret man auch durch den Jenner in das Jahr. Andere deriviren das Wort von Jano, den man mit zwey Gesichtern vorstellet. Vermuthlich haben die Heiden gehoret, daß Noah die erste Welt vor der Sündfluth, und die andere nach derselben gesehen habe, woraus sie Anlaß genommen, ihren Janum so wohl an dem vordern als hintern Theil des Haupts mit einem Gesichte zu dichten, oder daß er, in der Thür des neuen Jahrs stehend, ins vergangene zurück, und ins künftige vor sich hinaus sehe. In der teutschen Endung heißet er Jenner. Kaiser Carl der Grosse hat ihn in der Teutschen Sprache den Winter-Monat genennet, vermuthlich daher, weil er unter den Winter-Monaten der mittelste ist. Er hat 31 Tage, und den 21sten dieses Monats tritt die Sonne in das himmlische Zeichen des Wassermanns.

**Japan**, ein großes Reich in Asien, bestehet aus vielen Inseln. Nach diesen Inseln bringen die Holländer Seide, seidene Stoffe, Hirsch und andere Häute, Hanff, Leinwand, Wolle, Quecksilber, Nelken, Pfeffer, Zucker, Muscus, Campher, Borax, Stämpanisch- und Brasilien-Holz, Porcelin und Elephanten Zähne, und Kram-Waaren. Vor diesen Waaren bringen sie hauptsächlich Silber und Kupfer zurücke; denn das Gold, ob es gleich daselbst häufig ist, darff nicht ausgeführt werden. Die Portugiesen hatten in diesem Reiche im 16 Jahrhundert eine starke Handlung, und die Christliche Religion ziemlich ausgebreitet, alleine nachdem durch eine mit unmenlichen Grausamkeiten verknüpfte Verfolgung das Christenthum völlig ausgerottet, so ist allen Christen der Handel in diesen Inseln untersagt, und pflegen daher die dahin handelnde Holländer auf Befragen, ob sie Christen seyn? zu antworten, nein, sie wären Holländer.

**Japanische Quitten**, f. Maramelles.

**Japox**, f. Caurus.

**Jardes** oder **Jardons**, sind harte kalte Geschwulsten, so an den Hinter-Schenkeln der Pferde sich ereignen; Diese sind den Pferden sehr gefährlich, so man sie nicht bey Zeiten breunet.

**Jardin**, f. Garten.

**Jarret**, ist die Zusammenfügung der Hinter-Schenkel, so den Ober- und Unter-Schenkel verbindet; die Schul-Pferde müssen die Knie Beugung wohl beugen. f. Kitter-Lex.

**Jasimke**, f. Poltin.

**Jasmin**, *Jasminum*, *Apiaria*, ist Gelsomin eine Staude von vielen schwanken Zweigen an deren Gliedern ie 2 Reiskein, woran oder 7 Blätter befindlich, hervor gehen. An den Gipfeln sind die wohlriechenden Blumen; wird in den Gärten und an der Son-  
gelegen



gelegenen Orten unterhalten. Das Jasmin-Öl ist gut für die Wehtagen des Magens der Darme und Mutter. Außerlich aber verursacht es den Gall-reichen Weibern Kopff-Weh, wenn sie die Haare damit kämmen oderbürsten, damit solche desto besser wachsen. Es sind aber eigentlich zweyerley Geschlechter des Jasmins, als eines, welches weisse und eines, welches gelbe Blumen trägt: Diese Geschlechter werden wieder in zweyerley Gattungen abgetheilet, als in Gemeine, Welsche oder vielmehr Spanische und Catalonische, denen wir die Gefüllten annoch beigesellen wollen: Der gemeine Jasmin trägt kleine weisse Blumen, so zwar einen etwas lieblichen, aber auch schwachen Geruch haben. Der Welsche oder Spanische Jasmin aber stolziret mit schönen, gleichfalls weissen, aber dabey unten mit Purpur-rothen Striemen bezeichneten, und nicht nur in der Nähe, sondern auch in der Ferne einen ungemeynen lieblichen Geruch von sich gebenden großen Blumen. Unter diesen findet sich noch eine andere besondere Art mit gefüllten, oder besser zu sagen, zwey aus einander wachsenden Blumen, davon die untere Reihe aus fünf oder sechs, und die obere, aus diesen heraus wachsende, aus drey oder vier Blättern bestehet, und unter allen am lieblichsten und stärcksten riechet. Der gemeine gelbe Jasmin, hat kleine gelbe Blumen, so ganz ohne Geruch sind, der Indianische hingegen grosse und wohlriechende. Ausser allen diesen Arten findet sich noch ein hell- oder weiß-blauer Jasmin, dessen Blumen im April Strauch- und Busch-weis zusammen hangen, und dem Welschen wohlriechenden Holder ziemlich ähnlich sehen, ohne, daß sie viel zarter und kleiner sind, auch das Laub nach Art des Jasmins zerkerbet ist. Noch eine Art wird dem Jasmin benetzehlet, wiewohl nach einiger Gelehrten Meinung unbillig; dieselbe kommet ursprünglich aus Indien, und wächst an schwachen Stengeln, welche gleich den Reben hin und her laufen, und daher gern an die Geländer oder an die Portale und Wände der Vomeranken, und andere Lust und Sommer-Häuser gepflanzet werden. Sie gleichen dem weissen Jasmin, daher sie auch etwan die Benennung bekommen, tragen eines Fingers lang besonders rothe Blumen, so aus fünf Blättern bestehen, inwendig etliche Bücklein haben; der Saame ist in ab länglichten, vornen etwas dicken und gegen dem Stiel zu geschmeidigen Schoten, zwischen vielen kleinen Häutlein verschlossen, aus welchen er jährlich frisch gesäet, fortgepflanzet und vermehret wird. f. Lex. Oeconomic.

Jasmin-Holz, f. Lignum citri.

Jason, heisset der Laborant oder Künstler in der Chymie.

Jaspech, f. Berill.

Jaspis, Lapis Pantherinus, *z.* Jaspis, ist ein dunkeler und nur etwas durchscheinender Stein, welcher hin und wieder rötliche und auch grüne Flecklein hat, wird gegen das über-

mäßige Bluten, auch ten zu besürchtendem Abortum, gebraucher. Plinius setzet zehnerley Geschlechter Jaspis, als 1) einen grünen durchscheinenden, an dem Glanz dem Orientalischen Schmaragd gleich, 2) einem grauen, 3) einen der Luft gleichen, so Aerizula genennet wird, 4) einen blauen, 5) einen Purpur-farbenen, 6) noch einen blauen, 7) einen Indianischen, 8) einen trüben, 9) einen Viole-farbigen, und 10) einen Crystall-Jaspis. Er wird in Langvedoc und Catalonien gefunden.

Jatreon, Officina medica oder chirurgica, möchte nach izeigem Gebrauch, eine Barbier-Stube genennet werden.

Jatrice, die medicinische oder Arzney-Kunst.

Jatrochymicus, ist ein Medicus, der mit Chymischen Arzneyen curiret.

Jatros, ein Medicus, Arzt, der nicht allein die Krankheiten curiret, sondern auch die Gesundheit erhält.

Jau, jau, jau, also lautet die Formel des Eides oder Zusage so die Schwarzen auf Guinoo den weissen Leuten, unter besondern Ceremonien, zu leisten pflegen, dabey reiben sie ihr Angesicht, Brust, Schultern und ganzen Leib an den Fuß-Sohlen der Weissen, die Hände schlagen sie drey-mahl zusammen, und stampfen mit den Füßen gegen die Erde, küssen auch zugleich die Fettsen, die sie an ihren Armen und Beinen tragen.

Javaris, ist eine sonderliche Art wilder Schweine, auf der Americanischen Insel Anguilla, welche gar kurze Ohren, auch fast gar keinetz Schwanz, und ihren Nabel auf dem Rücken haben. Etliche von denenselben sind ganz schwarz: Andere hingegen haben gewisse weisse Flecken: Sie grunzen auf eine seltsame Art, noch viel gräßlicher als andere Schweine. Ihr Fleisch ist vom Geschmacke gut genug. Allein sie sind schwerlich zu fangen; dessen Ursache seyn soll, weil sie eine Art eines Wind- oder Luft-Loches auf dem Rücken haben, wodurch sie ohne Unterlaß ihre Lunge abfühlen, und daher, so zu reden, nicht ermüdet werden können. Zudem, wenn sie auch im Lauffen aufgehalten, oder mit Hunden verfolgt werden, sind sie doch mit so schneidendem und scharffen Gewehr oder Hautzähnen versehen, daß sie alles in Stücke zerhauen, was sich an ihnen reiben will.

Jens-Baum, f. Taxis.

Iberis, *Passerage sauvage, Chasserage, Cresson sauvage*, wilde Aresse, ist eine Gattung des Lepidii, oder ein Kraut, welches Stengel treibet, zu einem bis anderthalben Schuh hoch, die sind zart, und stossen einen Haufen dünne Seiten-Zweiglein von sich. Die ersten und untersten Blätter sind lang, und etwas breit, ausgezackt, und sitzen an langen Stielen. Die obersten aber, die an den Stengeln und den Zweiglein zu befinden, sind klein und schmal, vorne zugespitzt, und sehen aus wie die an der Libria. oder als wie Glas, und haben keine Stiele, sind auch nicht ausgezackt. Die Blätter sehen oben an den Zweigen, sind klein und weiß,



eine jede bestehet aus 4 Blättern übers Kreuz gestellt. Wenn dieselbigen verfallen sind, so folget nach ihnen eine Frucht, die ist wie ein Spieß Eisen gestaltet, und theilt sich in zwey Fächlein, darinne dünne, länglichte Saamen liegen. Die Wurzel ist lang, nicht eben gar zu dicke und holzig, in und auswendig weiß. Das ganze Gewächs hat einen scharffen Geschmack, als wie die Kresse. Es wächst an Mauern und an ungeschlachten Orten, absonderlich in warmen Länden. Die Botanici erziehen es in ihren Gärten. Es führet viel Oel und Sal. essentielle. Es reiniget, eroffnet, zertheilt, dient zum Scorbuto, treibt den Urin und der Weiber Monats-Blut, ist gut zu Verstopfung der Milk, wenn es abgesotten gebraucht wird. Man leuts auf den Biss eines tollen Hundes, dessen Gift zu zertheilen. Die Wurzel ist gut, zu den Zahn-Wehtagen, und heilet auch die Wunde.

Ibi quacu, f. Balanzia Jaée.

Ibis, ein Egyptischer Vogel, welcher dem Storch sehr ähnlich ist, und sich am Nil-Flusse mehrertheils aufhält. Man will ihm die Erfindung des Cynstirs abgelernt haben.

Ibich, Ibicus, f. Ebi, ich.

Ibu Awi, f. Tschakal.

Icon Setang, f. Hornfisch.

Ichneumon, Lutra Egypti, eine Egyptische Otter, ist ein vierfüßiges Thier, welches sich so wohl im Wasser als auf dem Lande aufhält.

Ichnographia, le Plan, der Entwurf, oder Grund-Riß, ist eine Vorbildung einer Festung, oder eines Stockwercks von einem Gebäude 2c. da man nicht nur den Umfang, sondern auch die innerlichen Haupt-Theile, samt deren Länge, Breite und Dicke, wie und so fern sie auf dem Grund oder der untern Fläche oder Festung, des Gebäudes u. s. w. sich zeigen, nach dem verjüngten Maas-Stab vorstellt. f. Abriß.

Ich, ein Stauden-Gewächs auf dem Gebirge in Peru, welches vortreflich dienet, das Quecksilber aus seinem Erzt zu schmelzen, worzu sonst viel Holz erfordert worden. Die Erfindung hat ein Hütten-Meister daselbst, Rodr. de Torres, gethan.

Ichor, Ichores, ein wässeriges Geblüt, so aus den Wunden und Euter-Geschwüren geht, ist das Glied-Wasser.

Ichoroides, ist eine enterige Feuchtigkeit.

Ictis, f. Putorius.

Ichthyocolla, f. Hausen-Blasen.

Ichthyolithos, wird ein Stein genannt, darauf die Natur die Gestalt eines Fisches abgedruckt hat, dergleichen in den Kunst-Kammern hie und da zu sehen sind.

Ickari, f. Caviar.

Icosaëdram, heißt in der Geometrie einer von den 5 regulären Körpern, welcher in 20 gleichseitige Triangel eingeschlossen ist.

Icterus, Morbus Regius, Morbus aquatus, Aurige, die gelbe Sucht, ist, wenn die ganze Haut am Leibe, ja gar das weisse im Auge, als Wachs, gelb ist. Diese Krankheit ist zweyer-

ley, Icterus flavus, die gelbe Sucht, an und für sich selbst, und Icterus niger, die so genannte schwarze Sucht, wenn die Haut dunkel und schwarz-gelb. Die Ursach dieser Krankheit ist die Gall, so allenthalben von dem Geblüt abgethet, und sich unter der Haut des äussern Leibes sammlet, dieses aber geschieht wegen unterschiedlicher Ursachen. Denn unterweilen wird die Galle wegen unterschiedlicher starker Bewegung von dem Geblüt abgesondert, diese Bewegung aber entstehet entweder von der allzuwarmen Luft, oder von einem besondern Gift, welches durch Stechen und Beißen einiger Thiere, als Scorpionen, Nattern und dergleichen dem Geblüt ist mitgetheilet worden. Unterweilen wird die Gall gesammelt, weil sie in der Leber nicht kan abgesondert werden, dieses aber geschieht, wenn die Gall-Gänge entweder von einer zähen, dicken und sauren Gall, oder gar von einem Stein verstopft sind.

Icterus albus und Icteria alba, f. Chlorosis.

Idus, heißt ein Streich oder Schlag. Idus, bedeutet so viel als Jureconsultus, ein der Rechten Verständiger.

Idea, bedeutet eines Dinges Natur und Wesen oder einer Sache im Sinn abgefaßte Gestalt oder ihre eingebildete Form, die doch so lang eine Einbildung bleibt, bis sie zur wirklichen Existenz gebracht worden. Plato statuirte daß Gott vor der gegenwärtigen sichtbaren Welt eine Ideal-Welt geschaffen, nach welcher tanquam ad archetypum, diese in die Sinnen fallende Welt nachgehend erschaffen worden. Sonst werden die Ideen verschiedentlich eingetheilet, als 1. E. in adæquatas und inadæquatas, claras und obscuras, distinctas und confusas, simplices und compositas &c. Von den Mahlern heißt es eingeschickt- und glücklich abgefaßte Invention welche sich hernach in der Ausarbeitung und Ausdruckung erst recht zeigt. f. Concept, it Lex. Phil.

Idealis Morbus, ist eine solche Krankheit, welche sich allerhand Einbildungen und Vorstellungen machet, dieses oder jenes zu sehen welches doch in der That nicht vorhanden ist. Sie kommet her, wenn die Seelen-Geister in ihren operationibus turbiret werden, und in Verwirrung fallen.

Idilles, f. Ballets.

Idiopathia, eigenleidend, wird von den Krankheiten gesagt, in welchen ein gewisses Theil angegriffen wird und schmerket, ohne Empfinden des andern oder nahe benachbarter Theils. Diesem wird entgegen gesetzt Sympathia, milderda, welches eine solche Krankheit oder kräncklicher Zufall eines gewissen Theils ist, der wegen des andern kräncklichen Theils mit schmerket; also hat man Kopff-Weh, schweren Athem, um der verstopften Monats Reinigung willen, welches per sympathiam nervorum, a pari vago & ramulis ossis sacri geschieht. Siehe auch Protopathia.

Idiosyncrasia, eine gewisse Eigenschaft der Leiber



ber, oder bey den Menschen eine gewisse von Natur angebohrne inclination, zu einem oder andern Ding, selbiges zu lieben oder zu hassen, zu vertragen, erdulden und dergleichen, z. E. einige vertragen die schädlichsten Dinge, als Spinnen u. andern Gift. Solcher Eigenschaft können süglich drey Sorten gemacht werden. Die 1) ist, wenn eine solche Person für gewissen Dingen nur einen Abscheu hat, oder selbigen gar zu sehr anhänget. 2) Wenn sie aus einigen Dingen gar wenig oder nichts machet. 3) Wenn bey ihr eine gewisse Function in oder an dem Leibe vermehret, geschwächt oder gar verletzet wird. Also soll Jacobus, König in Engelland, kein blaues Schwerdt haben sehen können. Ein anderer tapfferer Kriegs-Held hat weder Schwerdt noch Spieß gescheuet, so bald er aber eine Nabel-Spize gesehen, soll er gleich in Ohnmacht gefallen seyn. Ja es giebt groffe, sonst beherzte u. versuchte, auch blesirte Soldaten, die nicht so viel Courage haben, sich die Ader schlagen zu lassen. Idus, ist eines von den 3 Wörtern, womit die alten Römer die Theile ihrer Monate bemerketen. Im Martio, Majo, Julio und Octobri fielen die Idus auf den 15ten Tag, in den andern Monaten aber auf den 13, und also fast mitten in den Monat, welches auch mit der etymologie des Worts überein kommt. Die vorhergehenden 7 Tage wurden auch Idus, oder ante Idus, oder Iduum genannt, und wie die Calendæ rückwärts gezehlet.

Idigatio, ist eine unordentliche Bewegung unferes Leibes, wenn in demselben die spiritus animales, durch hefftige convulsiones und Krankheiten in Verwirrung gebracht werden.

Idur, s. Leber.

Idur uterinum, s. Nachgeburt.

Idunum intestinum, der leere Darm, also genannt, weil er öfters leer ist. Er ist der andere von den dünnen Gedärmen. s. Intestinum.

Idus lanzerie lieber, Flos armerius, wird zum Zierath in den Gärten gehalten, hat runde in Glieder abgetheilte Stengel, mit grünen, länglichten und schmalen Blättern: Auf jedem Stengel befinden sich ganze Büschel bey-sammen stehender Blumen mehrentheils von rother Farbe. s. Dulcamara, it. Chamæpytis, it. Lex. Oecon.

Idus, ist eine Art vorne und hinten spiziger Fahrzeuge, so in Norwegen und Rußland gebraucht werden.

Idus nipan und Jenipapan, ist eine Art von Kürbissen, so groß als ein Euten-Ey, ein wenig länglicht rund und grau von Farbe. Die Schale daran ist nicht so harte, wie die an den Kürbissen; inwendig steckt ein weißlicht Fleisch, mit vielen kleinen platten Körnern vermengt, das steckt man alles zusammen in den Mund, und wenn man den Saft heraus gesauget, speyhet man die Körner wieder aus. Der Geschmack ist etwas scharff, aber doch gar annehmlich, und nicht ungesund. Der Stamm des Baums vergleicht sich einer Esche, geht gerade in die Höhe, und wird ziemlich hoch, er hat gar keine Aeste, bis an den Wipfel, allwo sie auf einem Büschel hervor brechen. Die

Kinde ist licht-grau, wie auch die Frucht selbst. Das Holz dient wohl zu Art-Helmen, und andern dergleichen Dingen.

Jenner, s. Januarius.

Jequitinguacu, s. Seifen Apffel.

Jerusalem's Blum, Flos Hierosolymitanus, hat keinen guten Geruch, ist aber schön von Farbe, und spielet auf Mennig oder Granaten-Blüht-Art, wiewohl man auch ganz weisse und fleischfarbige siehet; ist theils einfach, theils gefüllt, beyde aber ihrer Natur nach einander ganz zuwider, denn die einfachen werden aus dem Saamen gezeuget, die gefüllten aber, weil sie gar keinen Saamen tragen, durch die Zertheilung der Wurzel im Frühling: Und ob schon solches auch durch die Aufschliz- und Einlegung der Stengel in das Erdreich geschehen kan, so schlagen sie doch selten an, sondern verderben gemeinlich annoch in dem nächsten Winter; die einfachen Jerusalem's-Blumen dauern auch die strengste Kälte im Felde aus, die gefüllten aber nicht, und die weissen sind so zart, daß sie auch von der geringsten Kälte und Reiffen Schaden nehmen. s. Lex. Oecon.

Jesmin, s. Jasmin.

Jesuitter-Mützen, s. Talemüse.

Jet d'eau, wird bey den Wasser-Künsten der groffe Wasser-Strahl genennet, so entweder aus der Erden oder aus einem Bassin das Wasser in die Höhe wirft. s. Lex. Math.

Jetson, heißen die Engelländer solche Sachen, die bey schwerem Sturm über Bord geworfen werden.

Jetton, ein Rechen- oder Zahl-Pfennig; werden meistens von Messing gemacht, auch wohl von Kupfer, und mit allerhand Bildnissen, Wappen und Devisen bezeichnet, und zum Rechnen, auch zum Spielen gebraucht.

Jeux fleureaux oder Floralia, so hießen ehemahls die in Provence zu Toulouse üblichen Poetischen Spiele, welche man alle Jahr den 1 und 30 May gehalten. Zu solchen Zusammenkünften wurden die vortrefflichsten ingenia des ganzen Landes eingeladen, welche von 7 Männern, welche man Maintenedors del gay nannte, am 1 May, ihre Gedichte hersagten, und hernach am letzten May ihre Preise oder Belohnungen, nemlich ein Viollette d'or und den Titel Doctor en gaye science, nebst 2 andern silbernen Blumen erhielten.

Igel, Sochel, Erinaceus, Echinus, ist etwan so groß, als ein Caninchen, hat eine ganze stachelichte Haut, oder ein mit so spizigen und langen Stacheln besetztes Fell, daß man ihm ohne Verletzung nicht wohl beikommen kan, das Maul und die Füße aber sind kurz und glatt, und wenn sie von einem Menschen, oder sonst von ihren Feinden, darunter die Schlangen, Bären, Wölfe und Füchse die vornehmsten sind, ertappet werden, rollen sie sich wie eine Kugel zusammen, daß man sie nicht wohl möge anrühren können. Der Igel sind vornemlich zweyerley Geschlechter, nemlich die Sau-Igel, welche einen Rüssel wie ein Schwein haben, und die Sand-Igel, welche



che ein Maul wie ein Hund haben. Gesnerus theilet sie in die wilden und einheimischen Igel. Jene halten sich gerne in Wildnissen und Wäldern; diese aber mehr in Häusern und um die Häuser herum auf. Der Meer-Igel oder das Stachel-Schwein, *Hystrix* oder *Erinaceus marinus*, ist grösser als ein gemeiner Igel, hat auch grössere, längere und schönere durchsichtige Stacheln, die ihm an stat eines Harnisches dienen können. Die Igel verbergen sich allezeit gerne, und zwar im Herbst und Sommer in die dicken Hecken und Bäume, Winters-Zeit aber in die hohle Bäume. Wenn man ihnen das Fell abziehet, sehen sie gemeinlich fett aus, wie ein junges Schwein, und ihre Nahrung bestehet in Äpfeln, Birnen, Wein-Trauben und dergleichen Früchten, nach welchen sie auf die Bäume klettern, und selbige abschütteln, hernach sich in den herabgefallenen Früchten herumwelken, daß dieselbigen in ihren spitzigen Stacheln stecken bleiben, und gehen also damit nach ihren Höhlen zu. In diesen ihren Höhlen machen sie allezeit zwei Löcher, eines gegen Mittag und das andere gegen Mitternacht, damit sie, wenn der Wind von Mittag herkommt, das Loch gegen Mittag, und wiederum, wenn der Wind von Mitternacht wehet, das Loch gegen Mitternacht vermaachen und doch durch das andere Luft haben können. In der Arznei-Kunst werden von diesem Thiere verschiedene gute Medicamenten gemacht, und die Leber, die Galle, die Milch, das Blut, das Schmalz oder Fett, der frische Koth, und das innere Häutlein des Magens gebraucht; sonderlich aber wird gerühmet, daß, wenn man einen Igel ganz zu Aschen verbrennet oder kochet, und alsdenn in einem Trank einnimmet, solches ein herrliches Mittel für diejenigen, so den Urin nicht halten können, seyn solle; auch läset die Asche kein wildes Fleisch wachsen, wenn es auf böse Schäden gestreuet wird. s. *Lexicon Oeconomicum*. Von dem Blut-Igel und dessen Gebrauch ist unter dem Wort Blut-Igel zulänglich gedacht worden, allhier aber wird dem Leser nicht unangenehm seyn, daß noch etwas von dem bekannten Igel-Ruff im Herzogthum Crain angeführet werde. Es hat der Cirkniker-See 2 Gruben, welche niemahls vertrocknen, und voller Fische sind, auch eine grosse Menge Blut-Igel haben, welche sich an einen Menschen ganz dichte ansetzen, und ihn fast halb todt saugen. Diese Igeln kommen Haufen-weise zu einem Menschen heraus, wenn man ihnen diese Worte zuruffet, oder vielmehr singet: *Pii me ne Pjauka!* das ist: Trink oder saug mich, Igel! wie solches der Herr Baron Valvasor in seiner Beschreibung des Herzogthums Crain berichtet, daß er es selbst mit Augen gesehen habe, und daher weitläufftig in gedachtem Buche davon discurret, auch solches nicht so wohl den Wörtern, als vielmehr dem Wörter-Ton, der sich im Wasser zertheilet, und von den Igeln gehöret, und sonderlich beliebt wird, zuschreibet; wiewohl Erasmus Fran-

cisci in seinen beigefügten Anmerkungen solchen Igel-Ruff nicht für natürlich halte will, sondern vermeinet, daß diejenigen, so solches practiciren, sich eines pacti impliciti mit dem Teuffel theilhaftig machten, inder Effect solcher Worte seinen Grund in einem mit dem bösen Geist ausgerichteten Bunde habe, welchen vor langen Zeiten einmal ein zauberischer Fischer auf solchen Igel-Ruff, mit der Bedingung und im Nahmen aller derer, obgleich nichts darum wissender, welche künftig solche Beschwerungs-Wort gebrauchen würden, gemacht habe, daß der Satan bey Absingung dieser Wörter allezeit diese Wirkung leisten sollte. Wer dieser ganzen Erzählung des Herrn Valvasors vollen Glauben zu geben Bedenken trägt, der wollen wir auch zu keiner andern Meinung nöthigen.

Igels-Huf, ist ein Geschwür der Pferde, so sich an ihren Füßen über der Krone ereignet, unvorworauf lange Stachel-Haare wachsen. Mittel darwider sind im *Oecon. Lex.* angewiesen.

Igels-Kolben, s. *Sparganium*.

Igelstein, s. *Parcapus*.

Ignatius-Bohnen, s. *Faba S. Ignatii*.

Ignavia, s. *AI*.

Ignis, Feuer, ist nach der Lehre der Peripateticorum das trockenste, wärmste und leichteste von den 4 Elementen. Von den Cartesianern ist das elementarische Feuer die subtilste Materie ihres ersten Elements. Einige halten das Feuer vor gar keine besondere Materie, sondern glauben, daß eine jede Materie Feuer sey, wenn ihre kleinsten Theilgen eine genugsame Bewegung gebracht worden. Andere setzen das Feuer aus sehr kleinen, entweder runden oder spitzigen, und beständig sehr stark bewegten Atomis zusammen. Es wird das Feuer eingetheilet in das Feuer, welches über und unter der Erde ist. Diefenemlich das Feuer unter der Erde, beweiset man aus den Feuer-spendenden Bergen, warmen Bädern &c. Das Feuer über der Erde ist gleichfalls zweyerley, ein Elementarische und das so genannte Küchen-Feuer. Das Elementarische wird in allen natürlichen Körpern gefunden, und geben ihm die Peripatetici eine besondere sehr grosse Sphäre, zwischen der Sphäre der Luft und des Mondes ein. Das Elementarische Feuer zeigt die Natur etwas in den schwefelichten Dünsten, Donnern und Blitzen, und dann auch in der Feuer-Stein, welcher viel schweflichte Dünste mit sich führet. Das Elementarische Feuer aber ist von dem Küchen-Feuer, nicht dem Wesen, sondern nur den Accidentibus nach, zu unterscheiden; denn ein jedes Küchen-Feuer begreift in sich das Elementarische, doch ist es mit vielen andern Körpern vermischt. Nachdem nun dieselben unterschieden sind, nachdem wirft das Küchen-Feuer bald rothe, bald eine weisse, bald eine blaue, bald eine andere Flamme. Aus diesem Feuer kommt nun auch das Chymische als eines der vornehmsten Instrumenten der herrlichen Wissenschaft. Es wird aber diese



dieses seiner Stärke und Schwäche nach wieder in seine Gradus, deren 4 seyn, abgetheilet, und muß solches dem Augen-Maß, Wirkung und Gefühl nach erkannt, und beurtheilet werden. Der erste und schwächste Grad wird gemeiniglich ein dirigir- circular- oder putrificir- Feuer genannt, welches im Bad- und Pferde-Mist bestehet, und welche Hitze der zarteste Finger noch vertragen kan. Im andern Grad ist die Hitze schon grösser, also, daß sie die Hand kaum austreten kan, dennoch aber wird sie davon nicht beleidiget, solche Hitze ist im heißen Wasser und Sonnen-Strahlen. Welche Hitze aber die Hand nicht ertragen kan, als im Sand oder siedenden Wasser, die ist im dritten Grad. Im vierten verbrennet alles, und wird das Reverberir- Feuer genannt, welches das Corpus angreift, und brennet ganz hell, man findet solches in glühenden Feil-Spänen. Bisweilen werden auch Grade des Feuers nach den niedersinkenden Tropfen unter dem Destilliren beurtheilet, nachdem es langsam oder geschwind geschieht, wie man etwan aus dem Puls-Schlag eines Menschen Hitze bemercket und abmisst. Andere aber erklären diese Gradus wieder anders; jedoch weilen auch unter diesen Gradibus ein grosser Unterschied beobachtet wird, ist leichtlich zu sehen, daß noch viele Gradus des Feuers seyn können, welcher Unterschied theils von dem Futter, wodurch das Feuer unterhalten wird, theils von der Luft, theils von der Distanz des Feuers, theils von den Gefässen herrühret. Sonsten aber erzehlet man noch andere und unterschiedene Feuer, als offene und gedämpfte, verschlossene und blinde, dergleichen im lebendigen Kalck und contrairten Salzen observiret wird zc. f. Lex. Phil. Art. Feuer.

Ignis actualis, ein wirkliches Feuer, welches im ersten Angriff verbrennet; als das gemeine Feuer, und die cauteria: wird dem Potentialien entgegen gesetzt.

Ignis fatuus, Irwische, Irlichter, werden also genannt, weil sie hin und her fahren, und die Leute irrend machen. Es ist eine schwefelichte Materie, nicht hoch von der Erden, und findet sich gemeiniglich um die sunipfigen Derter, Kirch-Höfe, Wahl-Stätte und Bergwerke, da viele schwefelichte Dünste aus der Resolution der natürlichen Körper in die Höhe steigen, die Gestalt einer kleinen Fackel oder Lichts präsentiren, welches hernach hin und her fährt, wo es sein Nutriment findet. Sie pflegen dem Athem, Gange, Flucht und geschwinden Lauffe der Menschen und Thiere zu folgen, welches seine natürliche Ursache hat, und billig der Luft zuzuschreiben, als welche diese Flammen nach sich ziehet oder auch forttreibet. Dahero sagt man, sie fliehen vor diejenigen, die ihnen nachgehen, und verfolgen hingegen die, so vor ihnen fliehen. Sie können auch wohl Dinge, welche leichtlich brennen, sonderlich Stroh, und folgendes ganze Scheunen und Häuser, wenn sie ihnen zu nahe kommen, anzünden; wovon man in Italien seit einigen Jahren unterschiedene

traurige Exempel erfahren. f. Lex. Phil. Art. Irlichter.

Ignis St. Helenæ, f. Selenen Feuer.

Ignis lambens, ist ein feuriges Meteorum, und wird also genannt, weil es weder brennet noch verzehret, sondern nur an den Haaren der Pferde, Raken, Hunde, item, an den Menschen, Segel- Stangen zc. sich anhänget, und solche gleichsam belecket. Es kommt dem Ignifatu sehr nahe.

Ignis Perficus, sancti Antonii, f. Gangræna.

Ignis potentialis, das vermögende Feuer, ist ein Medicament, welches, wenn es eine Weile auf einem Theil des Leibes gelegen, fast eben solche Wirkungen thut, als wie das Feuer; dergleichen ist der Lapis infernalis.

Ignis reverberii, das Reverberir- Feuer, wird mit der größten Flamme und Blase-Bälgen gemacht, in einem oben bedeckten Ofen, da die Hitze oder Flamme, die stets oben hinaus will, auf das bloß auf dem Rost gesetzte Gefäß zurücke schlagen muß. Dieses Feuer hat zwar auch seine Grade, iedennoch kan man es mit viel grösserer Gewalt, als die andern zwingen.

Ignis rotæ, das Rad- oder Schmelz- Feuer, ist, wenn man einen Schmelz-Tiegel, in welchem die Materie zu schmelzen ist, in brennende Kohlen setzet.

Ignis, f. Rose.

Ignis sylvestris, f. Phlyæna.

Ignitio, die Kalck-Brennung, in der Chymie, ist eine Calcination, so im Feuer vergehet, dessen zweyerley Art ist, die eine Cinesfactio, die andere Reverberatio.

Ignorantia facti, heist in Rechten die Unwissenheit einer Sache, und Ignorantia Juris, die Unwissenheit des Rechts. In wie weit selbige einem zugerechnet werden und schaden, davon f. D. Sayms Digesta Jur. Saxon.

Iguana, f. Senembi.

Jirataka, f. Zirafa.

Ile, ist eine Höhle vom Thorace an bis an den Hüft-Beinen in allen Thieren, den Menschen und das Schaf allein ausgenommen. Es werden auch, wie Plinius meldet, alle Eingeweide Ile genannt.

Ilech, ist ein Paracelsisches Wort, womit er den Ursprung, oder Anfang eines Dinges andeuten wollen.

Ileum intestinum, der krumme Darm, ist der längste unter den dünnen, in der Gegend des Nabels, macht meist die Brüche und Darmsicht.

Ileus morbus, f. Miserere mei.

Ilex coccigera, f. Kermes-Baum.

Ilia, werden die Seiten-Theile des Schmeer-Bauchs zwischen den Rippen und der Scham genannt.

Iliaca passio, f. Miserere mei.

Iliaca vasa, die Theilung der Blut-Gefäße im Unterleibe.

Iliacus musculus, f. Schenckel.

Iliastus, Iliaster, heist ein allgemeiner Vorsteher aller Dinge, welcher die erste Materie zur Erzeugung erschaffet.

Ilium os, f. Coxendix.



**Ilachrymatio**, stetiges Thränen-Fließen, so von allzu sehr geöffneten porulis der Thränen-Drüsen zu entstehen pflegt.

**Illata**, wird das eingebrachte Gut einer Frauen genennet, so sie zu ihrem Manne gebracht; oder auch dasjenige, was ein Pächter an fahrender Haabe mit in das gepachtete Gut bringt. Was hierinn die Sächsischen Rechte verordnen, s. in D. Sayms Dig. Jur. Sax.

**Illecebra**, siehe *Sedum minimum vermiculare*.

**Illex**, s. Lock; Rogel.

**Illitio**, Salbung, Schmierung, ist, wenn man mit den Fingern oder einer Feder, die Ölitäten, Salben oder Schmierwerke der Haut des Leibes appliciret.

**Ilris**, s. Furo, it. Mustela, it. Viverra, it. Lex. Oeconom.

**Imagination**, die Einbildung, s. Phantasia.

**Imagines astronomicæ**, s. Sigilla.

**Imagines cœlestes**, Asterismi, die Himmels-Bilder, Stern-Bilder, werden in der Astronomie diejenigen Figuren genennet, da man sich aus vielen fix-Sternen die Gestalt eines Menschen, Thieres oder andern Bildes vorstellet, welches vor sehr alten Zeiten darum erfunden worden, daß man sich die wunderbare Ordnung der Sternen, nach ihrer Menge, Ungleichheit und Unterscheid desto besser einbilden, und sie von den Planeten und unbeständigen Sternen unterscheiden könnte.

**Imbibitio**, die Anfeuchtung. Von den Chymicis heist es auch eine Ablution oder Abwaschung, als wenn der dem Körper zugeeignete liquor aufgetrieben wird, und keinen Ausgang findet, und in den Körper wieder gehen muß, da denn durch oft wiederholte Eintrückung derselbe allmählig gereiniget wird, bis er coaguliret, nicht mehr aufsteiget, und also mit fix bleibt. Diese ganze Arbeit ist Philosophisch, und kommet mit der gemeinen nicht überein. Zuweilen heist es auch eine iede Schwängerung oder imprægnatio eines Körpers, die mit einem Wasser geschiehet. So ist es auch eine Eintrückung, als wenn man das Arcanum Tartari bereitet, und das Sal Tartari mit destillirtem Wein-Eßig oft und so lang eintrücket, bis das Salz genug vom Eßig an sich gezogen, und den spiritum wieder, so er aufgegossen, von sich destilliren läßt.

**Imi**, s. Fuder.

**Immen**, s. Bienen.

**Immersio**, eine Eintauchung in der Chymie, wenn das, was calciniret werden soll, in flüssig Salz getunket wird.

**Immersio**, wird von den Astronomis der Emerhoni eines Planeten aus dem Schatten eines andern; oder eines iedweden Sternes aus den Strahlen der Sonne, entgegen gesetzt. siehe Emerhio.

**Immersiva Calcinatiō**, eine Zerfließung zu Kalck, welches mit corrosivischen liquoribus, als Scheide-Wasser und aqua Regia geschiehet.

**Imhamm**, oder Anschlag, s. Buchdrucker-Kunst.

**Immisio**, heist die gerichtliche Einweisung in ein Gut, Haus oder Erbschaft, deren sich ein anderer zuvor widerrechtlich angemasset hatte. J. D. Sayms Digest. Jur. Sax.

**Immobilia**, heißen unbewegliche Güter, als Häuser, Aecker, Felder, Gärten 2c. sonst auch liegende Gründe genannt. J. Sayms Digest. Jur. Sax.

**Immutatio**, eine Verwandelung, ist eine Chymische Arbeit, durch welche nur etliche Accidentia eines Körpers verwandelt werden. Als wenn die Salze in Oele, per deliquium solviret werden, wie das Oleum Tartari. Hernach wenn aus festen harten corporibus flüssige Dinge, so sich trocknen lassen, bereitet werden. Drittens, wenn das flüssige hart gemacht wird, als wenn der Mercurius præcipitiret wird. Viertens, so das flüssige fix und fest wird, und contra. Fünftens, wenn man Erden oder viel mehr Salz zu Glas machet 2c.

**Impastatio**, Mischung, wenn so viel von einem Liquore auf einmahl hinzu gethan wird, als zu des gemischten Körpers rechten Consistenz nothig ist, damit es zur Massa oder vielmehr zu einem Teig werde. Von diesem kommt her Impastare, mischen, zu einer Massa machen.

**Impensæ**, Unkosten, welche so wohl in- als außerhalb Gerichtes in Rechts-Sachen aufgewendet werden. Impensæ necessariæ sind nothwendige Unkosten, ohne welche eine Sache verderbet. Impensæ utiles, dadurch eine Sache verbessert wird, und Impensæ voluptuariæ, welche nur zur Zierath und Wollust dienen.

**Imperantia signa**, heißen in der Astrologie diejenigen Zeichen, welche, ob sie wohl mit andern in gleicher Declination vom Equatore stehen, dennoch ungleicher Bedeutung sind, inmassen sie gegen Mitternacht, und die andern von Mittage her ihnen entgegen stehen, und obedientia genennet werden, weil sie den mitternächtlichen gleichsam zu gehorsamen scheinen. s. Math. Lex.

**Imperatoria**, s. Meister-Wurzel.

**Imperfectus flos**, eine unvollkommene Blüte, wird in der Botanica die genennet, welche zwar das Ansehen und den Ort einer Blüte, aber nicht alle requisita derselben hat. Sie wird in florem imperfectum, amentaceum, stamineum, conglomeratum und dorsiiferum getheilet.

**Imperforati**, s. Atreta.

**Imperialis Flandricus**, s. Patacon.

**Imperial-Wasser**, ist eine Art Schminck-Wassers, so aus Frankwein mit Myrrhen, Mastix, Benrauch, Benzoe, Arabisch Gummi, Naglein, Zimmet, Muscat-Nüssen, und gestoffenen süßen Mandeln vermischet, zubereitet wird. s. Frauenzimmer-Lex.

**Impetigo Celsi**, Impetigines, Lepra Græcorum, Lichen, Serpigo, Schwinden, Flechten, ist eine Art der trockenen Krätze mit Schuppen, und ist viererley Arten, immer eine abscheulicher als die andere, bis endlich die letztere gar auf einen incurablen Ausatz hinaus läuft. s. Flechten, it. Herpes miliaris.

Impffen



mpffen, f. Bäume pffaffen.

mplicatus, Complicatus; so werden morbi implicati genannt, wenn viele Theile zugleich angegriffen sind. Implicitæ febres werden genannt, wenn einen verschiedene Fieber zugleich überfallen, als ein doppelt tertian u. d. g.

mposta, f. Kämpfer.

mpotentia, eine Unvermögenheit, etwas zu thun oder zu verrichten, hier aber heist es das Unvermögen zum Benschlaf; wird beyderley Geschlecht bengelegt. Daher ist sie entweder Impotentia virilis, das männliche Unvermögen, oder muliebris, das weibliche Unvermögen.

mpregnatio, heist eine Schwängerung eines Weibes durch den Benschlaf des Mannes. Bedeutet in der Chymie so viel als Imbibitio. mpresiones, sind nach des Paracelsi Philosophie verborgene Wirkungen und Kräfte der Natur, vom Himmel, Gestirn, Elementen, Meteoris, von den Eltern oder auch eigener Einbildung herkommende, welchen man nicht widerstehen konnte. Sie werden von ihm auch sonst Prædestinationes genannt.

mpubes, wird eigentlich derjenige genannt, der noch kein Haar am Bart hat, oder derjenige, welcher das erwachsene Alter noch nicht erreicht.

mpum Cœli, das unterste des Himmels, ist bey den Astrologis das vierte Haus vom Horoscopo, oder die unterirdische Mittag-Linie, so auch Inogon, Fovea oder die Grube der Planeten, und der Winkel der Erden genennet wird.

mpus, f. Abdomen.

mpaccessible, wird von solchen Orten gebraucht, zu denen man nicht kommen oder dieselben übersteigen kan. f. Math. Lex.

mpachides, f. Perseus.

mpæqualia, heissen solche Dinge, welche der Grösse nach nicht mit einander überein kommen. f. Lex. Phil.

mpagone, in lezten Zügen, oder in der lezten Todes-Noth.

mpanteceffum, zum voraus.

mpamos, ist eine Indianische Frucht, welche auf Bäumen wächst, die unsern Pflaumen-Bäumen ähnlich, wie sie denn auch gleiche Blüthe und Früchte tragen.

mpappetentia, Unlust, nicht Lust haben zu Speis und Trank, verdorbener Appetit.

mpcantatio, die Bezauberung; es wird sonderlich diejenige hier verstanden, die einen untüchtig zum Benschlaf macht.

mpcarnantia, Arzney-Mittel, welche das Fleisch wachsen machen. f. Sarcotica.

mpcarnativa ligatura, wird eine Binde mit zweyen Enden genannt, und zum Verbinden der Wunden gebrauchet.

mpcalum succumbentia, heist bey den Juristen, im Fall, da einer die Sache verspielen oder verlieren sollte.

mpcendiarii, Worbrenner, welche aus Bosheit durch heimlich angelegtes Feuer Städte und Dörffer verbrennen.

mpceratio, ist eine Vermischung einer Feuchtig-

keit, oder einer flüssigen mit einer trockenen Sache zu einer Wachs-formigen und leicht flüssigen Gestalt. So ist bey den Philosophis Chym. die inceratio Philosophica, wann sie in opere Lapidis Philosophici die Tinctur oder den Stein vermittelst der imbibition ihres Mercurii zur rechten Wachslüssigkeit bringen.

Incertain, Cheval incertain, sagt man von einem Pferde, so von Natur unruhig ist, und welches in den Reut-Schulen nicht gewiß ist, auch alle seine Lectiones ungerne und unrichtig machet. f. Xirer Lex.

Incestus, heist die Blutschande, oder fleischliche Vermischung, welche von allzu nahe verwandten Personen begangen wird. Incestuosi liberi, sind Kinder, welche aus solcher Blutschande erzeugt werden. Incestæ nuptiæ, verbotene Heyrath.

Incidentia, f. Attenuans.

Incineratio, die Einäschierung, Verbrennung, ist eine Art der Calcination, wenn feste Körper durch den höchsten Grad des Feuers zu Aschen gebrannt werden.

Incineriren, zu Asche verbrennen.

Incirca, beyläufig, ohngefähr: omtrent, spricht der Holländer.

Incisio, Einschnidung, ist eine Chirurgische Operation, wenn ein erschlagener Körper, Haut, Brust, oder Leib eröffnet wird, um die Todtlichkeit der Wunde zu erkundigen; geschieht in Befehl des verordneten Physici und der Gerichten. In den Apotheken wird darunter die Zerschneidung der Hölzer, Wurzeln, Früchte verstanden.

Incisores dentes, f. Zähne.

Inclinatio, heisset 1) in der Astronomie der Winkel, unter welchen die Entfernung des Planeten von der Ecliptic aus der Sonnen gesehen wird; 2) der Winkel, den die Magnet-Nadel mit der Horizontal Linie machet; 3) in der Catoptric der Winkel, der zwischen dem einfallenden oder zurück prallenden Strahl, und zwischen dem Perpendicular enthalten.

Inclination, f. Neigung.

Inclinatorum horologium, eine inclinirte oder hangende Sonnen-Uhr, ist 1) welche auf einer solchen Fläche beschrieben worden, die nicht perpendicular aufrecht stehet, und auch nicht horizontal oder Wasser-paß lieget, sondern vor sich und hinter sich hängt, und mit der Horizontal-Fläche einen größern oder kleinern Winkel machet, als die Höhe des Aequatoris austrägt.

Incognita signa, sind in der Astrologie diejenigen Zeichen, so einander mit keiner Verwandtschaft zugethan sind, noch sonst durch einigen Aspect der Opposition, des gedrückten, gevierten oder gefechten Scheins, einander ansehen, und sind den Antisciiis und Parallelis entgegen gesetzt.

Incommensurabilia quanta, sind solche Grössen, so mit einerley Maas nicht können genau ausgemessen werden, daß nicht allemahl sollte zu viel oder zu wenig heraus kommen, man mag auch das Maas so klein und so oft annehmen



men als man will. Dergleichen sind z. E. die Seite und die Diagonal-Linie in einem iedweden Quadrate, oder in Zahlen, 4 und die Quadrat-Wurzel von 52.

Incompatibilia, sind solche Dinge, die sich mit einander nicht vertragen können.

Incompetentia fori, ist eine Exception oder Ausflucht desjenigen, welcher von einem fremden Richter, vor dem man nicht stehen und Recht leiden darff, citiret und vorgeladen worden.

Inconjuncta signa, werden von den Astronomis diejenigen Zeichen genannt, die einander mit keiner Freund- oder Verwandschaft zugethan, noch sonst durch einigen Aspect oder Opposition, des gedritten, gevierten oder gesechsten Scheins einander ansehen, und sind den Antisciiis und Parallelis entgegen gesetzt, davon unter Intuentia ein mehrers.

Incontinenti, alsobald, auf der Stelle, gleich, stracks, ohne Verzug, ohne Unterlassung, auf frischen unerwandten Fuß. Was nach Sächsischen Rechten in continenti zu erweisen oder zu bescheimigen sey, solches kan man in Herrn Doct. Saxonis Digestis Juris Saxonici nachlesen.

Incontinentia Urinae, s. Diamnes.

Incorporatio, die Einverleibung, ist eine Art der Mischung, wenn trockene und nasse Sachen in eine gleiche Masse gebracht werden.

Incrassantia, sind Arzney-Mittel, welche das wässerige Geblüt verdicken. Dergleichen sind alle gummata, mucilaginosische Theile der Thiere, als gelatina C. C. alle fetten Erden, dick gekochter Meiß 2c. werden in der Wasser-sucht, Saamen- und weissen Fluß gebraucht.

Incrementum, ist die andere Zeit der Krankheit, in welcher alle symptomata zunehmen, und im höhern Grad den Patienten angreifen.

Incubus, s. Alp.

Incumba, Imposta, s. Kämpfer.

Incurabilis, unheilbar, ist eine solche Krankheit, die keine Cur annimmt. Die Lazaret- und Pocken-Häuser werden daher bey den Frankosen vielmahl aux incurables genannt.

Incus, ein Amboss, wie bey den Schmieden bekannt ist; siehe Ambold. bey den Anatomicis aber ein kleines Gehör-Knöchlein im Ohr, deren drey sind.

Indefinitum, s. Infinitum.

Index, der Zeige-Finger, ist der erste nach dem Daumen, oder die erste Zehe nach der großen Zehe. Es heißt auch ein Register, Anweisung.

Indianisch Bilsentkraut, oder Beinweile, s. Taback.

Indianisch Blatt, s. Folium Indicum.

Indianisch Rohr, Canna Indica, ist ein Gewächs, dessen Blätter wie in einander gesteckte Deuten oder Scharnigel sich hervor geben. Es wird zur Lust auf den Altanen und Blumen-Gerästen gehalten, die Blumen sind theils roth, theils gelb, und auch mit rothen Punkten eingesprenkt. Es wird theils aus dem Saamen, theils aus der knotigten Wurzel fortgepflanzt. s. Canna Indica.

Indianische blaue Viole, s. Cummaria.

Indianische Feigen, s. Ficus.

Indianische Züner, s. Gallopavo.

Indianische Jasmin, s. Jasminum.

Indianische Kost-Wurzel, s. Costus Ind.

Indianische Nägelein, s. Caryophyllus dicus.

Indianischer Hirsen, s. Panicum Indicum.

Indianischer Klee, s. Trifolium Americanum.

Indianischer Schlangen-Stein, s. Piedella Cobra.

Indianischer Spikanard, s. Spica Indica.

Indianischer Weizen, s. Mays.

Indicans, wird von den Medicis dasjenige genannt, welches, nachdem die Bewandnis Krankheit erkorschet, anzeigt, durch was Mittel derselben abzuhelfen sey.

Indicantes dies, Tage, welche den bevorstehenden Krankheits-Wechsel anzeigen, sind der 4, 11, 17, 24ste, u. s. f. s. Cr Dies.

Indicatio, ist dasjenige, welches anzeigt, in Krankheiten zu thun sey, und zwar ist ches dreyerley, Præservatoria, Curatoria Vitalis.

Indicatum, ist eben dasselbige Mittel, welches auf die Krankheit gerichtet ist.

Indictio, Cyclus Indictionum, Römer 3. Jahr, ist in der Chronologie eine Zeit von Jahren, so man, wenn sie geendiget ist, der anfängt. Die Notarii pflegen sich selbst in ihren Instrumenten zu bedienen. Lex. Math.

Indifferent, wird eine solche Gleichgültigkeit des Willens genennet, da man zu einer Sache nicht im geringsten mehr als zum Gegent geneigt ist. Sie heißt auch indifferentia æ libris, und wird von einigen als ein wesentl. Stück der wahren Freyheit angesehen, andern aber, als was unmögliches gantz verworffen. s. Lex. Phil.

Indig, Endich, Indigo, ist eine harte trockne blaue Farbe, in großen und kleinen Stücken deren Gewächse buschicht seyn soll, welche von den Indianern zu gewisser Zeit, in solche ihren Saamen bringet, abgeschnitten und zusammen auf einen Haufen geworfen wird, bis es verfaulet. Hierauf tragen es auf gewisse Mühlen, deren viel in der ben Gegend sind, woselbst es klein zermahlen, hernach ausgekocht und gepresset wird, bis es allgemach eintrocknet, da es denn in Stücken zerschnitten, und in Kisten verschickt wird. Es sind aber davon verschiedene Sorten, als Indigo Guatimalo, Indigo lauro, ribis, Platto, Xerquies und Dominigo. Indigo, so aus Ost-Indien kommt, (denn wird auch aus America gebracht) wird den Landen des großen Moguls gehoben, außer dem, so aus dem Königreiche Golconda kommt. Denjenigen, so in der Provinz A gemacht wird, hält man vor den besten. Man will, daß die Holländer jährlich bey die 60000 Pfund von Agra nach Europa bringen, wovon eine ziemliche Partie nach Leu-  
1



und und Rußland verführet, und daselbst, te anderwärts zum Blau-Färben gebraucht. s. Anil. Die Erzielung und Zubereitung des Indig in Asien soll auf folgende Art gehen: Das Kraut Anil, wenn es wächst, li dem Hanffe ähnlich sehen. Man schneidet jährlich dreymahl ab: Das erste mahl, wenn das Kraut 2 bis 3 Schuh hoch ist, halb an der Erden; und dieses ist der beste. Der andere ist 10 bis 12 pro Cent geringer, und der dritte um 20 pro Cent geringer, als der andere. Die Farbe des ersten ist blaulicht, violett, glänzend und lebhafter als die zwey andern Gattungen. Das abgeschnittene Kraut werfen sie in mit Kalk zugerichtete Leiche, worin es so hart wird, daß man meinen könnte, es wäre von Marmor gemacht worden. Diese Leiche haben insgemein achtzig bis hundert Schritte im Umkreis, und wenn solche was über die Helffte voll Wasser, so werden sie mit dem abgeschnittenen Kraute vollends gefüllet; welches denn mit dem Wasser so lange unter einander gerührt wird, bis die Blätter sich gleichsam in Leim verwandeln. Die Stengel taugen nichts. Hierauf lassen sie es einige Tage unberührt, damit es sich setzen könne; wenn nun das Wasser oben an, läßt man solches ablaufen, füllet es in Leim in Gefäße, und trägt ihn aus in Leiche, sie formiren entweder Kuchen daraus, oder machen die Stückgen unten eckig und oben spitzig. Der Indig, so nach Europa soll geführt werden, wird zuvor gesäubert, damit man den Unflath nicht mit verkaufen dürffe. Die Räuterer verbinden sich wohl, trinken auch alle halbe Stunde Milch, als eine Arznei wider die Schärffe des Indig-Staubes; dennoch aber haben sie, wenn sie acht bis zehn Tage bey solcher Arbeit sind, lange Zeit nachher eitel blaulichten Auswurf.

Indigo, der Americanische in Jamaica wird also zubereitet: Der Saame ist gelb und rund, zweyten kleiner als Wicken, wird wie die Erbsen im Merk in leichten sandigten Grund, wo er am besten wächst, gesäet, und ist in zwey Monaten zeitig; in frisch umgehackter Erde wächst er drey Schuh hoch, in anderer aber nur 18 Zoll. Der Stengel ist voll dunckelgrüner Blätter, und kan wohl neun mahl in einem Jahre gesammelt werden. Wenn er reiff ist, wird er abgeschnitten, vier und zwanzig Stunden in Trögen angefeuchtet, darauf von seinem ersten Wasser gereinigt, eifrig zerstoßen und steht also achtzehn Stunden, daß er sich setzet, sodann wird ihm das klare Wasser abgezapffet, das dicke in große leinene Säcke geschüttet und aufgehangen, bis die Masse vollends abgetropffelt worauf er wieder in Trögen an die Sonne gestellet und völlig getrocknet wird.

Indigestio, heißt die Unverdaulichkeit des Magens. Indignatorius musculus, ist das Mäuslein, welches das Auge nach dem kleinen Augen Winkel ziehet. Blancard nennet es ein unwirliches Mäuslein.

Indigo, s. Indig.

Individuum, Atomus, heißt ein Ding, so sich nicht theilen läßt. In der Metaphysic und Logie wird zum Unterscheid des Generis und speciei, eine jede einzelne und vor sich subsistirende Sache ein Individuum genennet.

Indivisibilia, nennet Cavalerius in der Geometrie, was man heut zu Tage infinite parva oder infinitesima nennet. s. Infinitesima, it. Lex. Math.

Indossiren, einen Wechsel an einen andern übertragen, und solchen Transport oder Endossement auf den Rücken zeichnen: die Art des Indossirens geschieht auf zweyerley Art: Erstlich: Inhalt dieses zahle der Herr für mich, an N. N. es soll mir valediren, oder es soll mir gute Zahlung seyn. Auf diese Art wird der Indossat nur ein blosser Bevollmächtigter des Indossantens, und kan ohne speciale Vollmacht von ihm den Wechsel-Brief nicht weiter indossiren, sondern muß die Gelder selbst einziehen. Die andere Art ist eine formale Cession, und geschieht also: Inhalt dieses zahle der Herr für mich, an N. N. oder Ordre, Valuta von ihm erhalten. Der Nachdruck steckt in dem Vensatz: oder Ordre: und nicht in den Worten, es soll valediren, oder Valuta von ihm erhalten; denn nach der Leipziger Wechsel-Ordnung ist keine Nothwendigkeit, daß in einem Wechsel-Briefe der Valuta gedacht werde. In diesem Falle wird der Indossat Eigenthums-Herr von dem Wechsel-Briefe, und kan entweder die Gelder vor sich einheben, oder den Wechsel-Brief an einen andern indossiren oder verhandeln. Wobey die letztere Art noch diesen Vortheil hat, daß wider den Indossaten, als einen Tertium, alle diejenigen Exceptiones, z. E. Solutionis, Compensationis &c. welche doch dem Indossanten mit Effect opponiret werden könnten, keine stat finden, sondern der Wechsel muß ohne Ausflucht bezahlet werden. Ubrigens bestehet die Wirkung eines richtigen Indossaments darinne, daß der Indossat, wenn er ein Handelsmann ist, und wegen nicht erhaltener Zahlung an seinen Indossanten zurück gehet, disfalls das Recht eines Wechsel-Briefes hat, und wider den Indossanten nach Wechsel-Recht verfahren kan. s. D. de jure Dig. Jur. Sax.

Indosso oder avallo, Endossement, eine Ueberweisung, heißet in Wechsel-Sachen, wenn derjenige, dem der Wechsel zu gut gestellt, solchen an einen andern bezahlen läßt, und zu dem Ende die Ueberweisung mit diesen Worten auf des Wechsels Rücken schreibt: Den Inhalt dieses Wechsels zahle der Herr für mich, an N. N. es solle mir valediren.

Indosso oder Giro in bianco, ist bey den Kaufleuten, wenn der Indossant auf der andern Seite des Wechsel-Briefes, nachdem so breit Spatium oben gelassen, daß der Indossat hernach das Endossement ausfüllen könne, bloß seinen Namen hinschreibet. Allein es ist eine gefährliche Sache für den Indossanten, den Wechsel-Brief mit dem Indosso in bianco aus den Händen zu geben, indem viel Betrug damit



mit kan vorgenommen werden, und große Gefahrde daher entstehen: deshalb ist in der Leipziger Wechsel-Ordnung verordnet, daß der Geber des Wechsel-Briefes das Endessement alsobald völlig compliren soll.

Inducia, f. Stillstand

Induction, heißt ein solcher Vernunft-Schluss, da man von einer gewissen Beschaffenheit aller Individuorum oder Specierum auf eben dieselbe Beschaffenheit des Generis schlüßet. f. Lex. Phil.

Induplo, gedoppelt, zwiefach, scil. übergeben; wird gemeinlich von Schriften gebraucht.

Indurans, wird dasjenige genannt, was coaguliret und hart macht.

Induratio, f. Duratio.

Indusiorum coqui, f. Bohnhasen.

Indusium, f. Amnium.

Inedia, eine Enthaltung von Speisen, oder weniger als ordinaire essen.

Ineptus libellus, heißt bey den Juristen eine unförmliche Klage, so von dem Richter verworfen wird. f. Sams Dig. Jur. Sax.

In eventum, in omnem eventum, allenfalls, auf begehenden Fall, auf allen Fall: wird zum offtern von den Juristen gebraucht.

In faciem, ins oder unters Gesichte sagen; wenn einer in Gegenwart eines andern ungescheuet heraus saget, er habe dis oder jenes gethan.

Infames Personæ, sind diejenigen, welche entweder wegen unehrlicher Gebuhr, oder begangener Verbrechen halber nicht für ehrlich gehalten, und daher auch zu keinen Ehren-Stellen, noch in andere ehrliche Zünfte aufgenommen werden. Welche Personen nach den sächsischen Rechten für solche zu halten sind, ingleichen ihre Strafe und anders, kan man in Herrn D. Sams Dig. Jur. Sax. nachschlagen.

Infamia, heißt ein Schandfleck, die Ehren-Verletzung, ein böser Name, den einer durch eine boshaftige That sich bey den Leuten zuwege gebracht hat.

Infans, ein Kind, es wird zuweilen hierunter verstanden ein zwey- oder drey-monatliches Kind im Mutterleibe; insgemein aber nennet man die kleinen Kinder Infantes, so lang, bis sie anfangen zu reden. Unmündige Kinder unter 7 Jahren.

Infectio, ist ein zwendeutiges Wort, und bedeutet entweder so viel als gefärbt oder eine Farbe: oder, welches bey den Medicis gebräuchlicher ist, so viel als eine ansteckende Kranckheit, eine Contagion.

Infernalis lapis, f. Söllischer Stein.

Inibulatio, f. Ancteres.

Inimus venter, f. Abdomen.

Infinitesima, Quantitas differentialis, Fluxio, ein unendlich kleiner Theil in der höhern Mathesi, ist eine Größe, welche so klein ist, daß man keine kleinere angeben kan; oder es ist der allereinstellinterstehend einer zu oder abnehmenden Größe. f. Lex. Math.

Infinitesimal-Rechnung, ist eine Wissenschaft solche Größen algebraisch zu berechnen, die in Aufsehung anderer unendlich klein, und die Elementa derselben sind. f. Lex. Math.

Infinitum, ist in der Mathesi eine Größe, welche groß ist, daß man keine größere anzugeben vermag. Es wird auch zuweilen dieses pro indefinito, oder vor eine solche Größe genommen, die man so groß annehmen kan man will. f. Unendlich.

Inflammatio, eine Entzündung ist, wenn einem oder andern Glied Hitze samt einer the erwecket wird. Selbige kan geschehen, wenn das Geblüt an einem Ort stecket, und nicht recht circuliren kan, so entstehen durch eine Geschwulst und Spannen, aus Spannen aber großer brennender Schmerz und wird wegen häufigen Zufluß der Ge das leidende Theil roth. Siehe Entzündung.

Influentia, Influentz, der Einfluß, die Wirkung wird mehrentheils von dem Gestirne genommen und ihren Kräften, welche sie den irdischen Körpern einflößen; daß aber solches von dem Gestirn, als von der Sonn und Mond schehe, das ist noch gar sehr ungewiß.

Influxus physicus, wird ins besondere vor die natürliche Wirkung des Leibes in die Seelen und der Seelen in den Leib, genommen. Dieser Influxus wird von vielen Philosophis heutzutage geleugnet, und dem gemeinen Syntari entweder das Cartesianische System oder das occasionalium, oder das Leibnizische System harmonia præstabilitæ entgegen gesetzt. f. Causa occasionalis und Harmonia præstabilita, it. Lex. Philos. art. Seelen-Vereinigung mit dem Körper.

In forma consueta, in gewöhnlicher Form.

In foro, im Gericht.

Infortuna, wird derjenige Planet in der Astrologie genennet, welcher diejenigen Orte, in welchen er gefunden wird, durch seine Aspecte unglücklich macht. Infortuna major, ist die böse und in übler Constellation stehende Saturnus, und Infortuna minor ist Mars.

Infundibulum, ein Trichter, wird unter die chemischen Instrumente gerechnet. In Anatomie aber heißt infundibulum, die mittelste Höhle in den Nieren, wo sich die Ureteres, oder Harn-Gänge anfangen. Item, die ablanglichte und niedersteigende Höhle dem Gehirn.

Infundibulum Renum, ist das Becken, durch welches aus den Nieren zu der Harn-Röhre und Blase der Urin gehet.

Infungibiles, f. Fungibiles res.

Infusio, Apobregma, eine Eingießung, wenn ein liquor aus einem Gefäß in das andere gegossen wird. Daher kommen infusa, welches Medicamenta sind, derer Krafft vermöge ein menstrui aus den harten Körpern gezogen wird.

Infusoria Chirurgia, f. Chirurgia infusoria.

Infusorium, ein flüssiges Medicament oder Liquor, welches über gewisse Species, als Kräuter, Wurzeln, Blumen &c. gegossen werde, dieselben zu maceriren, und vermöge ein menstrui oder liquoris derselben Kräfte zu extrahiren, und wird entweder zum purgiren oder alteriren gebraucht. Zuweilen heißt infusum so viel als ein Clystir.



er, Zinziber vel Zingiber, ist ein Gewürz, in grosser Menge vorhanden. Die Alten en vermeint, es sey solcher die Wurzel des effers, so aber weit gefehlt, denn der Ing- wächst von sich selbst mit einem Kraut, ich dem Riet-Gras, in rother Erden, und häufig in Ost-Indien gefunden. Er ste- gerne auf Bergen und in Thälern; wenn Einwohner den Ingber graben, brechen das oberste ab, und stossens wieder ein, über Jahr haben sie neuen Ingber. Das aut verwelet im Jahr zwey oder drey mal, denn graben sie ihn, nehmen die grossen urkeln, und machen solche, wenn sie noch ch sind, in Honig oder Zucker ein, wel- s in Bengala und China geschieht, als von innen der beste und schönste eingemachte gber kommt. Vor diesem hat man einen den Ingber haben wollen, so lauter Be- g gewesen, der Ingber fällt weiß und un, der weisse wird zum Theil geschabt, nach gedörret. Wenn beyde Ingber nicht hl getrocknet, so werden sie wurmicht, ab- derlich der weisse. Der beste Ingber ist, lcher noch frisch getrocknet und vollkom- n, auch nicht leicht zerbrechlich, dabey er n auswendig röthlicht grau, inwendig rkig aussehen, und einen scharffen beissen- n Geschmack haben muß. Der weisse und elichte Ingber aus Engelland taugt nicht l, und wird gemeinlich bald wurmstich- , ist auch übel zu pulverisiren. Der Ing- -Staub ist noch weniger nutz, und voller and, dannenhero auch darauf, wie inäge- in auf alle pulverisirte Materialien, (weil solchen grosser Betrug vorgehet) wohl Acht geben ist. f. Oec. Lex.

niculus, f. Hercules.  
ieur, *Architectus militaris*, Krierts-Bau- nter, der darzu bestellet ist, die Regeln der iegs-Bau-Kunst wider den Feind wirklich practiciren. f. Math. Lex.

ium, heist bey dem Menschen das ange- hrne Vermögen, etwas zu fassen und zu nen, ingleichen etwas flügllich zu ersinden d auszusinnen; wird von dem Judicio un- rschieden. f. Phil. Lex.

vies, ist dasjenige, was an den Hünern d andern Geflügel der Kropf genennet rd.

redientia, werden so wohl alle diejenigen ein- hen, als durch Kunst zubereiteten Arz- nen genennet, welche im Recept verschrie- n, oder zu ein und andern Medicament ge- mmen werden.

aus, heist in der Astrologie diejenige Ver- andschaft, so die Gestirne durch ihre tägliche ewegung und jährlichen Umlauf unter ein- der überkommen.

nalis, f. Mannotren.

bile, unfähig, untüchtig, ungeschickt. Das ein ganz inhabiler Mensch er taugt zu gar hts.

ition, heist in Rechten ein Verbot und Un- sagung, ingleichen derjenige Befehl, den r Ober-Richter, an welchen appelliret wor- n, an den Unter-Richter ertheilet, daß er

nicht weiter in der Sache verfahren sollet wird sonst ein Verbots-Brief genant. f. Hayms Dig. Jur. Sax.

Inhölker, heissen bey dem Schiff-Bau die Hölker, so an den Keil anstossen, von da bis ans Dalkort gehen, und den Bauch des Schiffes formiren. f. Math. Lex.

Injectio, die Einsprizung, ist den Clystiren ganz gleich an Ingredientien, ausser daß die Clystire mit einer Blasen, die Injection aber mit einer Spritze geschieht. Clystire sind zu laxiren und öfnen: die Injection aber heilet und reiniget die Wunden.

Injectio intestinalis, f. Clystir.

In inæquali linea & gradu, in ungleichem Grad und Sippschaft.

In infinitum, ohne Aufhören.

In integrum restituiren, in vorigen Stand setzen.

In ipso termino, in demselbigen Termin oder angesetzten Tagesfahr.

Inion, occiput, der Hintertheil des Hauptes.

Inium, f. Sensorium commune.

Injurien, f. Beschimpfungen, it. Hayms Dig. Jur. Sax.

In mora esse, wird gesagt, wenn einer Ursach an der Versäumniß ist, und etwas hindert oder selbst säumig ist.

Innominata Ossa, f. Coxendix.

Innominata tunica oculi, ist eine Senne, die sich von den Mäuslein, so die Augen bewegen, ganz subtil bis zu dem Horn-Häutlein hin erstreckt.

Innominatus Humor, ist der Alten ihr Humor secundarius, welcher dem Leib die Nahrung geben soll, und vielerley Arten ist, als innominatus, ros, giuten, cambium.

Inofficiosus, undiensthaft, unbillig. Inofficiosa donatio, ist eine Verschwendung, wenn Eltern den Kindern ihr Kindes-Theil nicht verlassen. Inofficiosa dos, wird genennet, wenn die Mütter zum Schaden und Nachtheil ihrer Kinder, alle ihre Güter, oder doch den meisten Theil derselben, ihrem Manne anderer Ehe schenket, und einen Vergleich mit ihm trift, daß er solche als ein Heyraths-Gut erwerbe. Inofficiosum Testamentum, heist ein Testament oder der letzte Wille, darinnen einer, ohne Ursach, unbilliger Weise übergangen, und ihm nichts vermachet wird.

In rerum natura, etwas so in der Welt zu finden ist.

Infamia, Raserey, Wütheren. Paracelsus hat die Rasenden etwas genau unterschieden, indem er diejenigen Lunaticos nennet, welche wegen influenz des Mondes rasen; Insanos, Unsinnige, welche dieses Ubel angeerbet haben; Vesanos, welche wegen eines empfangenen vergifteten Thieres Biß oder Stich rasen; Melancholicos, welche wegen einer übeln disposition der humorum und spirituum ganz traurig sind; und endlich Diabolicos, welche als vom Teufel angefochten oder besessen, rasen. f. Raserey.

Inscripta figura circulo, ist eine innerhalb eines Circels



Circlels beschriebene Figur, welche mit allen ihren Enden oder Winkeln an dem Umkreis des Circlels anstößet.

**Insecta**, Ungeziehr, kleine, dem Augenschein nach, blutlose Thiere, sollen nach vieler Philosophorum Meinung, zum wenigsten größten Theils, aus einer Fäulung (ex putredine) ohne besondern Saamen, per generationem equivocam, wie sie es nennen, erzeugt werden. Allein dieses ist von den neuern genugsam widerlegt worden. Einige davon pflegen ihre Gestalt gar merklich zu verändern; andere aber nicht. Unter die letzten gehören z. E. die Regenwürmer, Spinne, Flöhe 2c. Von der Veränderung der Insectorum hat man sonderlich 3 Arten. Nach der ersten Art kommt ein Würmgen von anderer Gestalt aus dem Ey, welches sich in eine unbewegliche nympham verwandelt, woraus zuletzt ein geflügeltes Thiergen hervor kommt; dahin gehören z. E. die Heuschrecken, Grillen, Motten, Wasser-Mücken 2c. Nach der andern Art wird das aus dem Ey gekrochene Würmgen durch Genießung der Speise ie mehr und mehr vollkommen, bis es nach Ablegung seines äussern Kleides zu einem Dattel-Kern (Chrysalis) wird, aus welchem erst zuletzt ein vollkommenes und den Alten ähnliches Thiergen heraus kommt; hieher gehören z. E. die Schrüter, Käfer, Sommerögel, Bienen, Wespen, Ameisen, Hornissen, Mücken 2c. Endlich nach der dritten Art wird aus dem Würmgen ein fliegendes Thiergen, mit zwischenkommender Ruhe und Abhaltung von Speisen; dahin gehören die Fleisch-Fliegen 2c.

**Insensibilis**, unempfindlich. Dieses Wort wird im doppelten Verstand genommen, einmal, wenn der sonst sinnliche Leib, wegen Gebrechen der Lebens-Geister, sinnlos wird; zweitens wird es von den sonst empfindlichen objectis selbst gesagt, wenn sie also geschaffen sind, daß sie in der Sinnen Organa nicht wirken können.

**Inserio**, heißt eigentlich eine Einsproßung; in der Anatomie aber eine Einfügung eines Beins in das andere, also sind die Zähne in den Kiefern eingefüget; wird hin und wieder bey den Anatomicis gefunden.

**Infessus**, Semicupium, ein Bad, darein sich der Mensch mit seinem untersten Theil bis an den Nabel setzet und badet, auch heißt es über dem Nachstuhl sich bähen. Hierzu kommen allerhand Kräuter, Blumen, Wurzeln, Gewürze.

**Infinba Frotta** und **Infinba Gemba**, sind zwey Arten von Corallen, deren die erste Gattung schwarz, die andere aber weiß ist, und von den Africanischen Mohren im Königreich Lovango um den Hals getragen werden. Die Holländer nennen sie Quispelgrein.

**Insolatio**, das Sonnen, und **insolare**, etwas bey oder an der Sonnen destilliren, maceriren, oder seine Kräfte ausziehen. Auf solche Art werden viel Oele bereitet, als Johannis-weiß Lilien-Wurm-Oel, und dergleichen, welche

Olea alle insolata oder per insolationem nannt werden.

**Insomnis**, Schlaflos, ist, wenn man durch nerliche oder äußerliche Unruhe am Schlaf verhindert wird.

**Insomnium**, Traum, s. Träume.

**In specie**, insonderheit; it. Stück für Stück am Gelde 2c.

**Inspectio vulneris**, Besichtigung der Wund cadaveris, eines todtten Corpors. **Inspectio ocularis**, Autopsia, der Augenschein, die augenscheinliche Besichtigung.

**Inspiratio**, s. Respiratio.

**Inspissatio**, eine Verdickung, ist eine Chymif Arbeit, wenn man fließende Dinge, verm des Feuers, ein- und dicke kochen läßt.

**Instant**, instantius, instantissime, diese Wörter werden insgemein zugleich braucht, wenn eine Partey bey dem Richter eine Appellation eingiebt, und um theilung Apostolorum reverentialium An- chung thut. Sie bedeuten so viel, als fleißig, heftig, beharrlich bitten.

**Instantia**, heißt 1) ein enfriges und wiederh- tes Anhalten; 2) die Anführung eines empl in contrarium wider einen allgemein- Satz. Von der Instanz in Rechten s. Sayn Dig. Jur. Sax.

**Institor**, s. F. Aor, it. Complementarius.

**Instrumental Music**, heißt eine aus allerha Saiten-Spiel bestehende Music.

**Instrumentum**, Instrument, bedeutet ein S- ten-Spiel, mit eisernen oder messing- Saiten bezogen, welches durch Clavier so mit kleinen Federkielen versehen, l- rühret und geschlagen wird. Instrumen- nennen einige auch die Spinetten und Cl- vichymbeln.

**Instrumentum**, Organon, ein Werkzeug, v- mittelst welches die menschliche Hand i- vorgefetzte Operation verrichten muß. B- den Chirurgis werden solche in bequeme n- sich zu führende und fast täglich zu gebra- chende, und in solche, die zu wichtig- Operationibus zu Hause aufbehalten werde- eingetheilet, davon ein mehrers unter de- Wort Chirurgus zu lesen.

**Instrumentum**, Instrument, heißt in Recht- eine von einem N- tario über ein Geschä- oder Handlung, im Beyseyn einiger Instr- ments-Zeugen aufgerichtete Schrift, daß so- che dadurch könne erwiesen und bescheinig- werden. **Instrumentum guarentigiatum**, ne- net man klare Hand und Siegel, welche v- kommen eine Sache beweiset, und den Richt- beweget, daß er alsofort den Beklagten veru- theile. s. D. Sayn Dig. Jur. Sax.

**Instrumentum transportatorium**, s. Transpo- teur.

**Insula**, eine Insel, oder ein mit Wasser oder de- Meer rings herum umgebenes Land. Die- den Flüssen oder Strömen befindliche Eylan- nennet man insgemein Werder oder Hage- Vom Vitruvio wird auch ein Haus also gene- net, das allein gelegen, und um welches ma- ungehindert rings herum gehen kan.

**Insultus**, Ansprung, Anfall der Krankheit



ist nicht nur die erste Zeit, da der Mensch von einer Krankheit angegriffen und überfallen wird, wie *insultus febrilis*, erster Angriff des Fiebers, sondern auch die folgenden Anstöße, wie etwa die *Paroxysmi* in den Wechsel-Fiebern sind.

**Summa**, in der Summe; mit einem Worte; das wird gesagt, wenn man alles zusammen faßt.

**Supplementum**, zu Erfüllung des Beweises scilicet schwören. Also müssen die Kaufleute ihre Handels-Bücher, daraus sie eine Post bescheinigen wollen, und weil diese Bücher nur halb beweisen, solche mit einem Eide bestärken. s. *Sayms Dig. Jur. Sax. art. Suppletorium*.

**lactæ**, s. *Asymptoti*.

**Integral-Rechnung**, *Calculus integralis vel summatorius*, ist eine Wissenschaft, aus einer gegebenen unendlichen kleinen Größe diejenige endlich zu finden, durch deren Differentiierung sie entsteht. Und integrieren oder summieren heißt durch algebraische Rechnung diejenige endliche Größe finden, aus welcher durch Differentiierung die gegebene unendlich kleine entstanden.

**Intelligentia**, wird vom Aristotele genennet, was wir Christen einen Engel, oder auch Gott selbst heißen. Er eignet einer jeden himmlischen Sphäre eine Intelligenz zu, Gott ist bey ihm die *prima Intelligentia*, der *primus motor*, welcher die achte Sphäre, oder das *primum mobile* bewegen soll. Ob er mehr als acht Intelligenzien statuirt, und sonderlich, ob er dem menschlichen Geschlechte eine besondere Intelligenz, als ihren *Intellectum activum*, zuschreibe, darinnen sind seine Ausleger nicht allerdings einig.

**Intellectus**, der Verstand, ist eine Facultät der vernünftigen Seele, und eines jeden vernünftigen Geistes, dadurch man erkennt, urtheilet und schliesst; daher die 3 (oder nach anderer Meinung) 4 *Intellectus vel mentis operationes* entstehen, als nemlich 1) *simplex apprehensio*, der bloße Begriff, oder die Idee von einer Sache, 2) *judicium*, das Urtheil, da man etwas von der Sache bejahet oder verneinet, 3) *ratio cinatio*, der Schluss, (und 4) *methodus*). Man pfleget den Verstand einzutheilen in *theoreticum* und *practicum*, *purum* und *impurum*, in gleichen in *agentem* und *patientem*. Einige haben davor gehalten, das ganze menschliche Geschlecht habe nur einen *intellectum agentem*, der den *intellectum passivum* erleuchte, aus den *speciebus sensibilibus* intelligibiles mache u. und dieses sey entweder Gott selbst, oder eine besondere Intelligenz. Die meisten aber sehen den *intellectum agentem* und *patientem* bloß als 2 facultates unius ejusdemque intellectus, singulis hominibus proprii an. Sonst ist auch die Regel vom intellectu bekannt, *quod nihil sit in intellectu, quin prius fuerit in sensu*, d. i. daß wir nichts mit dem Verstande begreifen, was wir nicht zuvor durch die Sinne begriffen haben. s. *Phil. Lex. art. Verstand*.

**Intemperantia**, Unmäßigkeit, in Essen und Trinken, eine Mutter vieler Krankheiten und Schmerzen.

**Intemperies**, *Dyscrasia*, ist eine Krankheit, welche aus denen im menschlichen Körper sich befindenden und nicht wohl übereinkommenden Qualitäten entsteht. Es ist aber solche Widerwärtigkeit entweder eine öffentliche oder heimliche; die öffentliche ist wieder entweder eine einfache, oder zusammen gesetzte. Jene ist, wenn nur eine Qualität verdorben ist, als die warme, kalte, saure oder gesalkene, diese aber, wenn der Fehler an unterschiedlichen Qualitäten zugleich liegt, als an der warmen und salzigten, der kalten und sauren u. *Intemperies occulta*, oder die verborgene *Unwitterung* ist, welche von vergifteten Qualitäten, als aus der Luft oder von vergifteten Thieren entsteht, und zwar aus vielerley Ursachen, als Erdbeben, lang anhaltender Dürre, stinkenden Wassern und dergleichen, und daher *febres malignas*, ja die Pest selbst mit sich bringet.

**Intercalares dies**, sind die Tage, welche zwischen den *Paroxysmis* in nicht stets anhaltenden, sondern nachlassenden Krankheiten eintreten.

**Intercalatio**, s. *Einschaltung*, it. *Julianus annus bissextilis*.

**Intercolumnium**, die Zwischen-Weite der Säulen in der Bau-Kunst, ist die Weite zwischen den Aren zweyer neben einander stehender Säulen oder Pfeiler.

**Intercostales musculi**, die Mäuslein, welche zwischen den Rippen liegen, sind äußerliche und innerliche.

**Intercus**, s. *Anasarca*.

**Interdictio aquæ & ignis**, war bey den alten Römern eine Art der Verweisung, da einem Römischen Bürger der Gebrauch Wassers und Feuers in der Stadt untersaget wurde, dem zu folge er sich anders wohin begeben mußte, u. dadurch seines Bürger-Rechts verlustig wurde; sie geschah mit diesen Formalien: *Aquæ & igni tibi interdico*. Hernach durfte kein Bürger mehr mit ihm umgehen, noch ihn in sein Haus aufnehmen, noch einen Bissen Brod reichen, bey hoher Strafe.

**Interdictum**, heißt bey den Juristen ein Gebot oder Verbot des Richters, wodurch etwas zu thun geboten oder verboten wird, welches gemeiniglich geschieht, wenn wegen der Possess oder anderer Gerechtigkeiten Streit vorfällt.

**Interesse**, Antheil, Nutzen, Zinse, von einem ausgeliehenen Capital, Renten. Daher heißt *interessiren*, *verinteressiren*, so viel als verzinsen. Bey einer Sache *interessirt* seyn, heißt, was sonst Antheil bey einer Sache haben heißt. *Interessirt* seyn, heißt auch *eigennützig* seyn. In Rechten wird alles dasjenige Interesse genennet, was einer von etwas haben können, und was er in dessen Ermangelung für Schaden gehabt. s. *D. Sayms Dig. Jur. Sax.*

**Interessenten** heißen diejenigen, so Antheil an einer Sache haben.



**Interfemineum**, ist das Interstitium oder der Raum bey den Weibern, zwischen der Scham und dem Mastdarm.

**Interim**, heißt unterdessen, auf eine Zeitlang, auf eine Weile mittlerweil; *ad interim*, heißt eben so viel. Bey den Gottesgelehrten wird ein gewisses Buch *Interim* genennet. s. Zeit. Lex.

**Interims**, *Lur*, s. *Palliativa cura*.

**Interims-Wechs**, oder Schein, ist, welchen der Aufnehmer eines Wechsel-Briefs, dem Ausgeber, den er nicht eher als nach dessen *Acceptation* zu befriedigen versprochen, inzwischen ausstellet, und von dem Ausgeber sogleich zurück bekommt, wenn der versandte Brief mit Protest wieder anlangt.

**Interlunium**, *luna silens*, ist in der Astronomie diejenige Zeit um den Neumond, in welcher der Mond kein Licht hat, sondern von der Sonne an dem uns unsichtbaren Theile beleuchtet wird.

**Intermittens morbus**, eine Krankheit, die gewisse Tage nachläßt, und hernach wieder kommt.

**Intermittens pulsus**, ein nachlassender Puls, ist ein gefährliches, doch nicht allezeit tödtliches Zeichen.

**Internodium**, wird von dem Zusammenhang der Finger-Glieder gesagt.

**Internuncii Dies**, s. *Critici Dies*.

**Interossei musculi**, die zwischen den Knochen liegenden Mäuslein, sind, welche die Finger und Zehen abführen.

**Interpassare**, durchnähen, wie in den Kräuter-Säcklein geschieht.

**Interregnum**, wird diejenige Zeit genennet, ehe nach Abgang eines Regenten, ein anderer wirklich an des vorigen Stelle kommt.

**Interrogatoria**, heißen bey den Juristen die Fragstücke. *Interrogatoria generalia*, so nicht zur Haupt-Sache gehören, sondern wenn nur die Zeugen von ihrem oder ihrer Mit-Zeugen Zustand, Leben und Wandel befraget werden. *Interrogatoria specialia* aber sind, so zur Haupt-Sache gehören, und auf die Artickel gerichtet werden. s. *Sax. Dig. Jur. Sax.*

**Interfcapulia**, sind Höhlen der Schulter-Blätter auf beyden Seiten der Brüste.

**Intertignium**, heißt beyh Vitruvio der Raum zwischen 2 Triglyphen.

**Intertrigo** oder *Attritus*, die Frattigkeit, zwischen den Beinen, wie bey den Kindern von der scharfen Materie des Urins zu ersehen, it. wenn man sich einen Wolf geritten.

**Intervalla**, *Διασπαρα*, werden auch in der Music die unterschiedenen Toni, z. E. die Tertian, Quarten, Quinten, Octaven, genennet. s. *Musica*, it. *Kitterer-Lex.*

**Intervallum**, heißt in der neuen Astronomie die Linie, welche aus dem Mittel-Punct der Sonnen zu dem Ort eines Planeten gezogen wird.

**Interfurium**, wie solches nach der Carpzovischen, Leibnizischen und Hoffmannischen Art zu berechnen, wird im zwenten Abschnitte des zweyten Theiles des *Math. Lex.* p. 99 sq. angewiesen, woselbst auch Tabell. nach beyden Lekt. Arten solches zu berechnen p. 2 sq. zu befinden. s. *Kabat*.

**Intestinulum**, s. *Nabel-Schnur*.

**Intestinum**, *Intestina*, *Cruces Trophæorum*, *Chordæ*, *Enter*, Därme, Gedärme, sind Theile im Unter-Leibe enthalten, fangen sich vom Magen an, und gehen bis an den Hintern, sind Gefäß fest geheftet, damit sie sich in einander nicht verwickeln: Sie bestehen aus eben so vielen Häutgen oder *Membranis*, als der Magen und haben ihre eigene Bewegung, *M. tunc peristalticus* genant, welche von den Fasern, sie umgeben, herröhret. Man unterscheidet sie in die dünnen und dickern Därme, *Intestini tenuia & crassa*. Zu den dünnen gehören dre als der zwölf Finger lange Darm, *duodenum*, liegt auf der rechten Seite, und ist das Gefäß *Pancreas* an ihm geheftet; hernach ist der leere Darm, *Jejunum*, in diesen lassen sich die Milch-Abern häufig ein; diesem folget der krumme Darm, *Ileum*, der längste unter diesen dre befindet sich in der Gegend des Nabels, mach meistens die Brüche und Darm-Bicht. Dieser dünnen Därme Berrichtung ist, den Chylum oder Milch-Gaft anzunehmen, und dann er besser und vollkommener zertheilet werden zu bewahren. Die dickern Därme fangen sich von dem Blind-Darm an, dieser hat zu Eingang nur ein Loch, daher wird er auch *Cæcum* genant: Dem folget der Grimm-Darm, *Colon*, welcher bey seinem Anfang eine zweifache Falte, *Valvulam coli*, hat, welche verhindert, daß nichts aus den Unter-Därmen rückwärts kommen und zurücke bringen: Dieser Grimm-Darm hat etliche Höhlen in sich, welche die zusammen gezogene Häute verurachen, liegt zu unterst im Bauche, umgiebet die übrigen Därme, und ist unterm Zwerch-Ge wie ein Gurt. Letztens ist der Mast-Darm, *Rectum*, welcher sich mit zwey aufhebenden *Elatoribus*, und einem schließenden Mäuslein, *Constrictor* oder *Sphincter* genant, auch mit der Gold-Ader endet. Die Gedärme haben ihre Blut-Puls-Spannung von den Milch-Abern. Die Blut-Abern empfangen sie von dem Ast der Port-Ader, welcher sich das Krös begiebet: die Puls-Abern von den grossen niedergehenden Puls-Abern, so an einen Ast in das Krös laßt. Die Spannung der Abern kommen von denjenigen, welche durch das Krös Häute gehen, und sich in manchenley Fasern enden. Die Milch-Abern, welche den Blut- und Puls-Abern als Seiden-Gabe begeben, doch aber nicht mit ihnen vereinigt sind, eröffnen sich eines Theils in die innerste Haut der Därme, andern Theils ab in die Drüseln des Krös, wohin der Milch-Gaft erstlich geführet wird. Es haben auch die Gedärme sehr viel Drüseln bekommen, deren zweyerley sind, entweder einzeln, *glandulæ sporadicæ*, oder viele, als ein ganzes Häuflein beisammen, *glandulæ conglomeratæ*: jene sind mehr in den dicken Därmen, diese aber in den dünnen wahrzunehmen. Bende geben von sich einen sonderbaren Gaft, den sie von den Puls-Abern absondern, solcher Gaft aber verdünnet nicht allein den Milch-Gaft, damit er desto leichter in die Milch-Abern eindringen kan, sondern er bestreichet auch die Därme, und machet selb



bige glatt, damit der Unrath füglich und ohne sonderere Schmerzen möge ausgeführet werden.

timus, heist eigentlich zwar innerst; allein

man sagt auch, er ist sein Intimus, er ist sein vertrauter guter Freund.

inctus, f. Condimenta.

trada, Intrata, ist ein Präludium, so gleichsam zur Vorbereitung zu dem folgenden Instrumental-Stücke dienet. f. Ritter-Lex.

ritum, eine Speise, darzu etwas eingerieben wird, eine Mehre; wird insonderheit von kalten Schalen gesagt.

uentia signa, Anticia und Parallela, nennen die Astrologi die hienigen himmlischen Zeichen, so in gleicher Weise von den Tropicis absteigen, einander anschauen, und eine gleiche Declination so wohl an der Äq., als dem Nahmen nach, haben, z. E. die Zwillinge mit dem vorderen Theile des Krebses, des Stiers mit dem Löwen, das Widder mit der Jungfrauen, des Schützen mit dem Steinbock, des Scorpions mit dem Wassermann, der Waage mit den Fischen.

tumescencia, f. Tumor.

tybus, f. Eichorien.

ventarium, ein Verzeichniß über Effecten und Güter, die ein Kaufmann in seinem Handel und Wandel hat, oder welche sich bey Sterbfällen in der Verlassenschaft befinden, in Summa, die Verzeichniß aller beweglichen und unbeweglichen Güter, welche in jemand's Besitz, Administration oder Vermögen sind, und davon er Rechnung abzustatten schuldig ist, oder zu seiner eigenen Speculation gern in Richtigkeit haben wolte. Den Kaufleuten ist sonderlich zum Fundament des Italienischen Buchhaltens und bey Anfang neuer Bücher ein solches Inventarium nöthig, welches denn mehrentheils in baarem Geld, vorhandenen Waaren und ausgezogenen Activ- und Passiv-Schulden bestehet, da denn alle inventirte baare Gelder, Waaren und Activ-Schulden zu Anfang der Bücher, Debitores an Capital, dieses Capital hingegen Debitor an die Passiv-Schulden, oder an die in dem Inventario stehenden Creditores wird. Bey Schluß des Jahres können auch die Bücher nicht recht saldiret, oder eine General-Schluß-Bilanz gezogen werden, es sey denn, daß man ein generales Inventarium gemacht, und aus solchem ersehen habe, was für unverkaufte Waaren noch vorhanden sind, nach welchen sich so denn der Verlust- und Gewinn-Conto am besten reguliren läset.

ventarium, Inventur, heist bey den Rechts-Gelehrten ein Verzeichniß der beweglichen und unbeweglichen Güter eines Verstorbenen, oder bey Substationen eines Schuldners zc. Was in Sachsen hiebey Rechtens sey, findet man in Hrn. D. Sayms Dig. Jur. Sax.

ventio, ist ein Theil der Redekunst, welche lehret, wie man die Beweis-Gründe zu einer Rede erfinden soll. Siehe Sederichs Schul-Lexic.

vention, ist dasjenige in einem Gemählde, welches nur von dem Verstande des Malers kommt, als da sind die Ordinance, die Ein-

theilung des Stücks, wenn es neu ist. Sonsten wird auch Invention für eine jede neue Erfindung genommen, welche mehrmals bey Künstlern so sinnreich ist, daß sie nicht leichtlich, es sey denn, daß die Handgriffe darzu gezeigt werden, nachzuahmen stehet. Bey einer jeden Invention stehet zu bedenken, ob solche so wohl! ins groffe als kleine angehe, wie hoch die Unkosten sich darauf belaulen möchten, aus was für Principis sie herrühre, ob sie kostbar auszuführen, leicht ins Werk zu stellen, hin und wieder nicht zu verbessern, und leichtlich nachzuahmen sey, voraus ob sie den Effect besser, wohlfeiler, leichter und geschwinder thue, als man etwan bey der vorigen alten Manier, mit schweren Kosten, vieler Müh und Zeit-Verlust, hat erreichen müssen. So werden auch in der Chirurgie, Medicin und Chymie öfters viel neue Inventiones ans Licht gebracht.

Invertentia, sind wider die Säure dienende Medicamenta, welche das Sal acidum oder saure Salz in ein anders, gemeinlich salziges verkehren. Dergleichen sind alle alcalische Salze, als Sal tartari, Pottasche, fixirtes Salpeter-Salz, und dergleichen.

Inveteratus morbus, eine alte Krankheit, die sehr tief eingewurkelt.

Inunctio, wird entweder vor die That des Schmierens oder Salbens; oder vor die Materie der Salbung genommen. So wird von einigen die cura morbi Gallici per inunctionem cum Mercurio verrichtet.

Involucra attractiva, expulsiva &c. f. Gebände.

Involucrum, bedeutet eine Decke; in der Anatomie heisset es das Häutgen, welches etwas bedecket, als Pericardium, i. e. involucrum cordis, das Herz-Häutlein, Periostium, das Bein-Zell, Peritonæum, das umgespannte Darm-Zell.

Involucrum membranaceum, f. Pericardium.

Inustio, f. Cauterium.

In usu, gebräuchlich, im Gebrauch.

Jobs-Thränen, f. Planta Indica.

Joch Ackers, f. Jugerum.

Jochbein, f. Zygoma.

Joch oder Waagfisch, Zygaena, Libella, ist ein monströser Fisch in dem Mittelländischen Meere, welcher so genennet wird, weil sein Vordertheil des Kopfes einem Joch gleich siehet.

Jochten, f. Juchten.

Jöcher, heissen auf Bergwerken die Hölzer, die auf Trage-Stempel gelegt werden, denen Kästen zu Hülfe, daß dieselbe desto grössere Last ausstehen können. Man brauchet auch Jöcher in Schachten, welches ein Geviere ist, von solchen vier Stück Hölzern zusammen gelattet, so lang und weit, als der Schacht dafelbst ist. Ein solch Gevier wird auf zwey Stempel gelegt, welche an den Stößen des Schachts in Hang- und Liegendes eingetrieben werden, den Trage-Stempeln gleich, und dieses nennet man, die Jöcher in einander fallen. Wenn sie faul sind, sagt man: Die Jöcher haben sich im Rassen verschlimmert. f. Math. Lex.



**Jöckel-Gut**, heist in Bergwercken selbst gewachsender Vitriol.

**Johannis-Beer**, und **Strauch**, s. Ribes, it. Oeconom. Lex.

**Johannis-Blum**, s. Bupthalmum.

**Johannis-Blut**, s. Polygonum Polonicum, it. Cochenille, it. Oecon. Lex.

**Johannis-Brot**, s. Siliqua dulcis, it. Oecon. Lexicon.

**Johannis-Gürtel**, s. Beyss.

**Johannis-Kraut**, **Johannis-Gürtel**, s. Hypericum, it. Oecon. Lex.

**Johannis-Wedel**, s. Ulmaria.

**Johannis-Würmlein**, s. Cicindela, it. Oecon. Lexicon.

**Johein**, s. Dorach.

**Joh**, ist eine Art kleiner Fahrzeuge, deren sich die Russen und Dänen bedienen.

**Jonc aigu**, s. Juncus.

**Jonische Ordnung**, in der Bau-Kunst, wird daran erkannt, daß sie in dem Capital einfache, und zwar in allem acht Schneckeln, aber keine Blätter hat. Deren Kennzeichen werden in dem zweyten Abschnitte des zweyten Theiles des Mathematischen Lexici pag. 62 angegeben, so wie man daselbst im ersten Abschnitte p. 260 und 303 deren Glieder, p. 271 ihre schlechte und zierliche Art, und p. 262 wie sie aufzureissen, beschrieben findet.

**Jonque**, **Jonk**, sind vielerley Arten Schiffe, deren man sich in Ost-Indien und an den Chinesischen Küsten bedienet. Die Segel sind oft von Schilf, die Anker aber von Holz. Sie sind nicht überall gleich groß und gleich gestaltet; die grössten sind von 50 Lasten. Sie haben hinten und vornen Castelle, einen oder 2 Masten, und Segel von Palm-Bäumen, so sich wie unsere Frauenzimmer-Sächer falten, wenn sie eingenommen werden. Die, deren sich grosse Herren zur Lust bedienen, sind überaus kostbar und zierlich, auswendig bemahlt, und mit dem hellglänzenden Gummi Sie bestrichen, inwendig aber verguldet, und mit bequemen Hausrath versehen.

**Jonquilles**, s. Narcissen, it. Oecon. Lex.

**Jonthus** sive **Varus**, ein kleines doch hartes Blätterlein in der Gesichtshaut. Siehe Varus.

**Joui**, ist ein Saft, welcher gute Nahrung und frische Kräfte giebet. Er wird in Japan bereitet, kan verführet werden, und hält sich wohl zehen bis zwölf Jahr gut. Er ist so flüssig, als wie eine Brühe oder Suppe, wässerig, schwarz, von lieblichem Geruch, schmeckt wohl und salzig. Das Hauptstück zu dieser Composition ist die Brühe vom Rindfleisch, welche ausgepresst wird, nachdem es halb gebraten worden. Mehr hat man nicht erfahren können, denn das übrige weiß niemand, ohne die Japaner, die es sehr heimlich halten, und diesen Saft gar theuer zu verkaufen pflegen. Die andern Indianer müssen denselbigen von ihnen kaufen, wenn sie ihn haben wollen. Reiche Leute im Lande richten fast alles damit zu, was sie genießen, als wie mit einer trefflich delicates und gewürzten Brühe. Dieser Saft ist bey al-

len Orientalischen Völkern trefflich werth, weil er die Geilheit mehret: Sie bedienen sich denselben zu Ersekung der verlohrenen Kräfte, nach überstandenen Krankheiten, in Europa aber ist er überaus rar.

**Jour**, der Tag oder das Licht; in der Mahlerey braucht man dieses Wort für die helle und erleuchteten Theile.

**Journal**, ein Tag-Buch, insonderheit aber eines von der Kaufleute vornehmsten Handels-Büchern, in welche sie, bey Schluß des Monats, die in ihrer Handlung des Monats über passirten Parteyen, künstlich, nach Italienischem Stylo, oder in doppelter Posten formiren, einschreiben oder journalisiren, die also eingeschriebene Post aber hernach in das Haupt-Buch, auf ihre gebührende Rechnung übertragen, und solche übertragen in dem Journal von der übergetragenen Post mit einem Strichlein bezeichnen, über welchem Strichlein oben die Blattzahl, wo der Debitor, unter dem Strichlein aber die Blattzahl, wo der Creditor in dem Haupt-Buche zu finden sey, damit in be nöthigtem Fall, oder bey dem Nichtkommen der Bilanz (wenn ietzt rescontrirret werden soll) um so viel besser könne nachgesehen werden. Bey Formirung dieser Journals-Posten, welches wir journalisiren nennen, bestehet des Buchhalters seine grösste Wissenschaft in der glücklichen, fertigen und ordentlichen Unterscheidung des Creditoris und Debitoris, als welche nach dem Italienischen Buchhalters Stylo allezeit beyammen seyn müssen, wenn anders eine ordentliche Bilanz kommen soll. Es ist aber solcher Debitor, weil in dem Buchhalten Personen, Sachen und Actiones vorkommen, und gewisse fingirte Rechnungen müssen zu Hülfe genommen werden, die man dannenhero Auxiliares nennet, nachdem der Casus intricat, oft so versteckt, daß der Buchhalter grosses Nachsinnen vor nöthen hat, solchen wohl auszufuchen. Dabey wir nur dieses erinnern, daß ein Buchhalter lieber etwas weitläufig, und dabey deutlich, als kurz und unvernünftig seyn soll, weil sich sonst, nach dessen Absterben, oder Abreisen, leicht ein Disput, und folglich beschwerliche Rechts-Handel, über eine dergleichen nicht deutlich formirte Post, sonderlich, wenn einige reale Umstände dabey ausgelassen worden, ereignen könnten; wie denn solche mißgebrauchte Kaufmanns-Kürze, verzogene Schreib-Art, und sonderlich das Einmengen vieler Italienischer und Französicher Wörter, vielen wackern Kaufleuten nicht gefallen will; zumahl, da man dabey zu erwegen hat, daß solche Haupt-Handels-Bücher vielfältig vor Gericht müssen produciret und was man daraus beweisen will, in einem vernünftlichen Stylo dargezethan werden.

**Journal**, **Journal de Pilote**, **Dagregister**, ist auf den Schiffen ein Tage-Register, darein verzeichnet wird, was während der Fahrt täglich ja stündlich vorgehet, insonderheit die Winde, Ungewitter, Höhen und dergleichen.



*Ipecacuanha Radix*, ist eine kleine Fingers lange, äußerlich schwarz = braune, und gleichsam Gliederweise gedrehte Wurzel, welche vor gar wenig Jahren bekannt worden, und gegen die rothe Ruhr in Frankreich starck gebraucht wird, heist in West-Indien, abgesonderlich aber in Brasilien, (von wannen sie durch die Portugiesen und Holländer in Europa gebracht worden), *Ipecacuanha* oder *Hypocanna* und *Cagofanna*, bey den Spaniern *Bexugillo*, *Beguquello*, *Beculo*, *Boloculo*, bey den Portugiesen *Cipo de Camaras*, und bey den Franzosen *Becouquille* ou *Mine d'or*, das ist, Gold = Ergt, weil sie sonderlich um die Gold-Gruben soll gefunden werden, allwo sie von denjenigen, so zu den Bergwercken verdammet worden, aufgesuchet wird, unter welchen doch der allerfleissigste in einem ganzen Jahre nicht mehr als 12 Pfund soll sammeln können, daher diese Wurzel auch so theuer ist, daß in Holland das Pfund auf 30 fl. kommet, ja davor nicht könnte verkauft werden, wenn sie dieselbe nicht für andere Waaren von den Indianern eintauschten. Bey dem Einkauf dieser Wurzel ist in Acht zu nehmen, daß die glatte Fasern davon abgesondert, und nur dasjenige, was rauhe und viele Ringlein hat, auserlesen werde, indem jene keine Kraft haben, und doch das Gewicht und Preis vermehren. Sie muß auch nicht zu alt, sondern zähe, dicht und hartig seyn, und eine dicke Rinde haben. Diese Wurzel hat Anno 1713 zu Wien in der Pest-Zeit treffliche Dienste gethan. Sie ist auch in *Dysenteria maligna* gar dienlich.

*Icaha*, ein grosser Baum in America, so Früchte gleich unsern Birnen trägt, von gutem Geschmack und gesunder Niesung. Die Blätter sind den Feigen-Blättern nicht ungleich.

*Iris*, der Regenbogen, s. Regenbogen. Bey den *Anatomicis* heist der Augenbogen also, und ist der Theil der Trauben-förmigen Haut, welcher durch das Horn = Zell scheint: Der ist bey manchen schwärzlich oder Himmel-blau, sieht bisweilen auch wie Katzen-Augen, von welcher Farbe alsdenn das Auge gleicher gestalt schwarz = braun heisset, Himmel = blau, grau und dergleichen.

*Iris* oder *Irides*, Schwertel = Lilien, sind unterschiedlicher Sorten, als *Iris hortensis latifolia* sive *Iris vulgaris latifolia*, *Pannonica colore multiplici*, *Iris alba Florentina*, *Iris angustifolia hortensis versicolor*, *Iris angustifolia prunum redolens major*, *Iris Susiana flore maximo ex albo nigricante &c.* Sie führen diesen Nahmen des Regenbogens, weil sie mit eben diesen Farben bezeichnet sind, mit welchen selbiger in der Luft erscheint, jedoch spielet die Natur mit den Farben in selbigen gar unterschiedlich, gleichwie sie auch sonst in vielen Stücken unterschieden sind, denn einige derselben wachsen aus einer Zwiebel, andere hingegen aus einer knollichten Wurzel, einige haben schmale, andere breite Schwert-formige Blätter, einige haben ganz keinen Geruch, da andere hingegen

wohl riechen, auch einige davon gar stincken, von Blumen sind etliche groß, andere kleiner, einige schießen hoch auf, da im Gegentheil etliche ganz niedrig bleiben: Andere Gattungen tragen nur eine einige Blume, andere aber viel. Diese Blumen pfleget man aus den Brut-Zwiebeln fortzupflanzen, sie erfordern einen lockern Grund, und werden 3 Zoll tief in die Erde, und 4 derselben von einander gepflanzt, man gräbet sie aber über das andere Jahr jedesmahl, etwan in dem August-Monat aus, und in dem Herbst-Monat setzet man sie schon wieder ein, sie können die Sommer-Hitze wohl ertragen, auch schadet ihnen im Felde des Winters die Kälte nicht gar sehr, wenn sie nur mit etwas Stroh überdeckt werden. s. *Oecon. Lex.*

*Iris alba Florentina*, Florentinische Veil-Wurzel. Diese Wurzel wird aus Florenz gebracht, sie muß schön weiß, und am Geruch gut seyn, auch trocken gehalten werden, sonst läuft sie nicht nur an, sondern verlieret auch ihren Geruch.

*Iris*, Englische, s. *Xiphion*.

*Iris Illyrica*, Illyrische Veil-Wurzel, wird aus Illyrien, so iezo Windisch-Marcß heist, nach Venedig, und von dar in Teutschland gebracht. Sie saubert, treibet den Harn, ist gut für den Schleim der Lungen, schwere Noth der Kinder, äußerlich für die Flecken der Haut, Sommer = Sprossen und fistulirte Schäden.

*Iris nostras Germanica*, *Gladiolus Coeruleus*, gemeiner Schwertel, blaue Lilien, wächst auf den Wiesen und Aeckern, führet das Gewässer ab, und zeucht den Schleim vom Haupt, dienet in der Wassersucht, äußerlich für Flecken und Unreinigkeit der Haut. Der Saft und die *fecula* haben eben die Kraft.

*Irmenseul*, *Irmensula*, ist der Nahme des berühmten alten Sächsischen Abgottes, welchen man zu Eresburg in Westphalen, iezo Stadtberg genannt, angebetet. Selbiger bestund in der Abbildung eines grossen geharnischten Mannes, der hatte in der rechten Hand eine Fahne, mit einer Rose bezeichnet, in der linken eine Wagschaale, auf der Brust einen Bär, in dem Schilde einen Löwen, und um und um war ein mit Blumen gezierter Feld. Dieses Bösen-Bild bedeutete den Kriegs-Gott Mars, oder vielmehr den alten Teutschen Helden *Arminium*, Hermann, welchen die Nachkommen als einen Gott verehret. Kaiser Carl der Grosse hat es zerstöret, und an dessen Stelle eine Kirche, dem heiligen Apostel Petro zu Ehren, aufgebauet.

*Ironia*, ist eine Figur in der Rhetorica, und bedeutet eine Spott = Rede. Daher *ironice*, Spottweise.

*Irrational-Größen*, heissen diejenigen, die mit andern keine gemeine Messur haben, und weder durch ganze, noch gebrochene Zahlen sich exprimiren lassen. s. *Surdus numerus*, item *Math. Lex.*

*Ire fahren*, ist auf Bergwercken, und heist eben so viel, als aus der Stunde fallen, des in



der Gruben zum Durchschlag begehrten Ortes verfehlen, und also vergebliche Strecken machen, unnöthige Arbeit thun, und Kosten verursachen: Es geschieht, wenn man, ohne Anweisung des Markscheiders, einen Durchschlag zu machen vermeinet, da man denn mit Reue wieder zurück ansehen, und doch darnach, mit vorgegangenem grossen Schaden, des Markscheiders Rath und Anweisung suchen muß.

**Irregularis flos**, eine Blüte, deren Blätter oder laciniae, Lige, Schlikungen einander ungleich.

**Irrigatio**, f. Embrocatio.

**Irlandische Waaren**, so ausgeführt werden, sind eingesalzen Rindfleisch in Tonnen, Butter, Unschlitt, Ochsen- und Kuhleder, Fries oder grober Ratin, und wollene Stoffe.

**Irr-Lichter**, f. Ignis fatuus, it. Oecon. Lex.

**Irr-Sterne**, f. Erraticae Stellae.

**Irr-Wege**, Labyrinthi, bedeutet in der Baukunst eine Zierath in den Felder-Decken, und Karniesen, welche einen Irr-Garten vorstellet, und von gleich breiten, unten mit einander parallelen Stegen gemacht werden. f. Math. Lex.

**Irrwische**, f. Ignis fatuus.

**Isatis sativa**, Waid, wird auf fetten Aeckern gesät, wächst sonderlich in Frankreich, Belschland, auch in Deutschland bey Erfurt, dienet den Milchsüchtigen, und ist gut für die Brüste. Die Färber pflegen die Lächer damit blau zu färben. Die Wurzel ist gut in der gelben Sucht.

**Isatodes**, Galle, die so blau, als wie das Kraut Isatis siehet.

**Ischæma**, Blut-stillende Mittel.

**Ischias**, Ischiadicum malum, Ischiadicus morbus, Hüftweh.

**Ischium os**, das Hüft-Bein, f. Coxendix.

**Ischophonos**, der eine klare und zarte Stimme hat.

**Ischuretica**, sind Arzney-Mittel, welche das Geblüt in der Harn-Strenge dick machen.

**Ischuria**, Harn-Verstopfung, wenn der Urin in den Nieren von dem Geblüt nicht mehr abgesondert wird, oder da er abgesondert, nicht kan ausgeleert werden, also, daß diese Krankheit bald in den Nieren, bald in der Blase ihren Sitz hat.

**Iserne Verckens**, oder eiserne Verckel, wachsen auf der Insel Balg in Ost-Indien, und sind eine Frucht so groß wie eine Birne, unten roth, oben scharf mit einer rauhen Haut umgeben, welche Trauben-weise wächst, und zwar in wunderlicher Menge auf hohen Bäumen: Sie ist inwendig weiß und hat einen zusammenziehenden herben Geschmack. Man kan sie in Zucker conserviren und über See bringen.

**Isiaca Mensa**, f. Mensa.

**Isis**, ist der Name 1) eines Pflasters zu blutigen Wunden, sonderlich des Haupts; 2) einer Göttin bey den alten Heyden, welche die Arzney-Mittel soll erfunden und den Menschen in Träumen eingegeben haben.

**Isnoaki**, f. Eisen-Solz.

**Isop**, f. Hyssopus, it. Oecon. Lex.

**Iso-perimetrae figuræ**, heissen, deren Umfang gleich groß ist.

**Isopus Humida**, f. Oesipus.

**Iso-rithmus**, heist dasjenige, was gleich an Zahl ist. Isomeros ist in der Geometrie, gleiche Theile, und Isogonius, was gleich Winkel hat. Isochronus, was in gleicher geschieht. f. Math. Lex.

**Iso-celes** oder **Aquicrurum triangulum**, ist in Geometrie ein Dreyecke, das 2 gleiche Seiten hat, da die dritte entweder grösser oder kleiner ist. f. Math. Lex.

**Ispeida**, ist der Name eines kleinen Vogels, welcher mit gar schönen Federn gezieret ist.

**Isthmoidea**, f. Etmoides.

**Isthmus**, in der Geographie, wird der schmälste Erd-Strich genannt, durch welchen ein Wasser fast ganz umflossenes Land an feste Erde noch angehängt wird, daß nicht gar eine umflossene Insel ist, wie Morea an Griechenland, Africa an Asien hängt zc. Bey den Anatomicis bedeutet es erstlich die Scheide-Wand der Nasencher, wie auch den Raum zwischen dem Mund und der Kehle.

**Italienische Dächer**, sind nicht spizig und hoch, wie die Deutschen, sondern niedrig und ziemlich stumpf-winklicht.

**Italienische Doppia**, f. Duplone.

**Italienische Waaren**, bestehen nicht allein herrlichen Gütern, welche von der Natur diesem Lande geschenkt worden, als da sind herrliche Weine, Nessel de Siena, Citronen, Pommeranken, Limonen, Romanische Aelne; sondern auch in kostbaren Manufacturen, welche in vielen Plätzen dieses schönen Landes verfertigt werden und allen andern Fabriken von Europa den Vorzug streichen. Der vornehmste Handel besteht in den Seiden-Waaren und denen seidenen Stoffen, welche in Toscana und Neapolis gemacht werden. Meyland giebt viel Seidenguldenen Drat und den kostbarsten Sammet, wie auch viele andere vortrefliche Seiden-Waaren und Reis. Genua handelt in Seide, Sammet, Damast, allerhand Drat d'or, d'argent, de soie. Es wird auch vordar eine grosse Quantität Oliven, Del und trockene Confituren weggeschickt. Bologna führet schönen Atlas, allerhand zubereite Seide, Crep-Flöhre, grosse Bratwürst, Moustardellen, Vermichelli und andere Waaren. Reggio hat den schönsten Sammet, Pucca giebt Damast und Atlas von unterschiedenen Farben, wie denn auch zu Florenz der Atlas, insonderheit der weisse, vortreflich zubereitet wird. Von diesem letztem Orte ist der Florentinische Bon bekannt, gleichen Sarges, welche bey der Trauer gebraucht werden. Parma führet auch viele Seiden-Waaren, ist aber sonderlich wegen des vortreflichen Käses beliebt. Venedig schicket in auswärtige Staaten die vortreflichsten Sammete, allerhand Brocatellen und Tapissieren, seidene und auch mit Gold und Silber



Silber gestickte Tapeten, schöne Spiegel und andere Gläser.

erarium, ein Sucher oder Wegweiser zum Steinschneiden, ist ein subtil silbern Chirurgisch Instrument, mit welchem man den Weg suchet, wie weit, und wo man schneiden soll, den Blasen-Stein heraus zu nehmen. Der eigentlichen Bedeutung nach heist es eine eiserne Beschreibung.

Arthetica, Feld-Cypressen: Dieses Gewächs wird in Gärten angetroffen, die Stengel liegen auf der Erde hin, die Blätter sind lang, schmal und in drey Theile zertheilet: die Blümlein sind gelb oder weiß, der Saamen klein, die Wurzel hat einen harkigten Geruch. Es wird für die gelbe Sucht, Verstopfung der Leber und Monat-Zeit, den Urin und die todte Frucht abzutreiben gebraucht. s. Chamæpyris.

Härlein an den Röhren, dergleichen am Menschen zu sehen; it. die Mähne an Pferden. bæ gallinaceorum, die Hals-Federn der Hühner.

a, ein Gewächs auf der Insel Hispaniola, Mandioca und Mendicoca genennet wird. Die Wurzel davon hat einen giftigen Saft, daß, wer solchen roh verschlucken sollte, unfehlbar sterben würde, da sie doch in Wasser auflösset, einen lieblichen Eßig, und wenn man sie trocknet, ein schönes Mehl zum Brotbacken giebet.

a gloriosa, ein fremdes Gewächs mit langen spizigen Blättern. Es treibet einen ziemlich hohen Stengel, und trägt daran viele ansehnliche Glocken-förmige Blumen. Es liebt guten Grund, erfordert große Nässe, und fleißiges Begießen, da es denn in unsern Gärten in fünf Jahren zu tragen pflegt. Es wird fortgepflanzt durch die junge Brut, welche an der Wurzel hervor kommt: Sie setzt in einen grossen Scherbel gesetzt werden, damit sie Raum habe, und sich ausbreiten könne.

hart, ist ein in der Schweiz übliches Feldmaaß, hält insgemein 140 Baseler Ruthen, oder 287 Rheinländische Ruthen, 72 Schuh, 3 Zoll, 54 Gran und 40 Scrupel ins Gewicht. s. Juger.

ht, ist auf Hammer-Wercken ein gewisses Maaß von Kohlen mit gemengten Steinen, bestehet gemeinlich in vier Trögen gemengte Steine, und fünf Schor-Fässern mit Kohlen.

ht-Bühne, ist der bey dem Obertheil, oder Munde des hohen Ofens befindliche Raum, dahin von dem Vorläuffer der gepuchte Eisen-Stein Trög-weise, von ieder Sorte, zum Lichtsetzen, auf einander gestürzt wird.

ht-Maaß, ist ein gewisser Maaß-Stab von Holz, 9 Quer-Hände hoch, vermöge dessen man weißt, wie tief Kohl und Stein im hohen Ofen geschmolzen, und ob die gesetzte Tucht zu niedrig, und eine neue zu setzen, erkundet werden muß.

ht setzen, heist die Tucht durch den hohen Ofen setzen.

hten, Tuchten, auf Russisch Tust, wird

ein auf gewisse Weise zubereitetes Leder genennet, welches zu Beziehung der Stühle, Carossen, Stiefeln etc. gebraucht wird. Man hat davon dreyerley Arten: Den rothen Russischen, den weißen Englischen, und den schwarzen Thran-Techten, oder so genanntes Schmeer-Leder. Der Russische ist der beste, und hat bis dato noch nirgends ausserhalb Rußland können nachgemacht werden, vielleicht weil die Materialien, die zur Zubereitung und Gahrmachung desselben dienen, nur allein in Rußland wachsen, und bey hoher Straffe nicht ausser Landes geführt werden dürfen. Es wird damit ein grosser Handel getrieben, und bestehen die Kennzeichen eines guten Tuchten vornemlich darinnen, daß er auf der Fleisch-Seite schöne weiß, und auf der andern gleich durch von rother Farbe, nicht verschossen oder schwarz-flechtig, aussiehet, schön und stark vom Geruch ist, (welches vor das vornehmste gehalten wird, und einen guten Kenner erfordert) weich und schmeidig sich angreift, und nicht etwan hart, brandig oder brüchig ist.

Judas-Baum, s. Siliquastrum.

Juden-Dorn, s. Paliurus.

Judenfisch, ist ein sehr guter Fisch, dem vermuthlich dieser Nahmen darum gegeben worden, weil er Schuppen und Floss-Federn hat, und also nach dem Gesetz Moses rein ist, wie ihn denn auch die Juden auf Jamaica kauften und sich kein Gewissen machen, ihn zu essen. Er ist sehr breit, und siehet dem Stockfisch gleich, nur daß er weit grösser ist. Es giebet ihrer, die 3, 4, bis 500 Pfund wiegen. Der Kopf ist breit, die Schuppen und Floss-Federn eines halben Reichsthalers dicke, und nach der Grösse des Leibes eingerichtet, überaus köstlich zu essen, und insgemein fett, hält sich sonst stets zwischen den Flüssen auf. In der Gegend um Jamaica und an der Küste Caracos sind ihrer viel zu sehn.

Juden-Satz, Juden-Leim, Juden-Pech, Asphaltum, Bitumen Judaicum, ist schwarz und ein dörres Gummi oder Hark, welches an dem Mari mortuo, oder dem todten Meer, wo vormahls Sodoma und Gomorra gestanden, aufgesamlet wird. Plinius waldet, daß dieses Hark, wenn es angezündet wird, die Schlangen vertreibet. Einige Scribenten stehen in der Meinung, als ob der Juden-Leim aus China, und zwar aus der Rinde eines Baums komme, weil die Sineser und Japaner so viel gebrauchen, und allen ihren Hausrath, ja so gar Schiffe und Häuser mit diesem Hark bestreichen. Es muß aber das Asphaltum Purpur-schwarzlicht, stark riechend und glänzend seyn, auch sich gern zer-mahlen lassen. Wenn es veritable, so ist es sehr rar und theuer, weswegen man wohl zusehen muß, daß es nicht mit dem Pissasphaltum, oder auch dem Schwedischen schwarzen Pech, als welchem es sehr gleich siehet, außer daß es härter, und nicht so übel riechet, veratunget werde. Jetzt gemeldtes Pissasphaltum wird hin und wieder in Europa unter der Erden



gefunden, hat einen vermischten Geruch, ist theils schwarz, wie das Asphaltum, theils gelblichtweiß wie Pech; seine Probe ist, daß es auf dem Wasser schwimme, auch nicht viel Erde und Steiniges in sich habe; wenn dieses Piss-Asphaltum noch weich und flüßig, so wird es Maltha genennet, und quillet alsdenn so häufig aus der Erden, daß die Reisende gleichsam davon angepicht werden. Es wird von einigen Betrügern aufgedörret, und an stat des Asphalts verkauft, wiewohl sein stärker und übler Geruch es leicht verräth.

**Juden-Kirschen**, roth Nachtschatten, Alkekengi, *Halicacabus*, *Solanum vesicarium*, wird in Gärten angetroffen, aus welchen es, so es einmahl Wurzel gefast, so leicht nicht kan vertilget werden; die Beeren oder Kirschen treiben den Harn, zermalmen den Stein, stillen das Nieren-Weh, dienen wider die Wasser- und gelbe Sucht, Harn-Binde, Blutharnen; die Wurzel in Wein gehangen, färbt denselben roth. So findet sich auch in den Gärten eine Art Juden-Kirschen, *Halicacabus* oder *Alkekengi antiquorum* genannt, welches dem vorstehenden in allen gleich, außer daß es um ein gut Theil zarter und kleiner. Ingleichen noch eines *Halicacabus peregrinus*; fremde Juden-Kirschen, so aber von den heutigen Botanics mit dem Titel *Vesicaria*, *Cardispermon*, *Serg-Saamen*, beleget worden, und weiße Blumen, runde Schötlein und schwarzen Saamen bringt. f. Lex. Oecon.

**Juden-Stein**, *Lapis Judaicus*, hat fast die Gestalt einer Olive, oder Eichel, kommt auch in der Grösse mit derselben überein. Sie sind graulich weiß, und nach der Länge herunter ordentlich mit zarten tief-eingeschnittenen Streifen übersetzt, theils haben einen kurzen Stiel. Der grosse ist das Männlein, und der kleine das Weiblein, wird in Judäa gefunden, und sollen, nach der Auctorum Bericht, die in Judäa in Stein verandelten Oliven seyn. Es sollen auch dergleichen, nach Aldrovandi Bericht, in Schlesien gefunden werden, und hält derselbe dafür, wenn das Pulver davon mit warmen Wasser genommen wird, treibe er gar stark den Urin, und zermalme den Nieren-Stein, daher er vom Plinio *Tecolithos*, d. i. Stein-Schmelzer, genennet worden. f. Lex. Oecon.

**Judicium**, *Jugement*, *Giudicio*, das Gerichte, die Meinung, das Gutachten, ingleichen das angebohrne Vermögen eines Menschen, alle Dinge wohl zu beurtheilen, und heilsame und nützliche Schlüsse daraus zu ziehen. siehe Lexic. Philos. **Judicium civile**, ist ein Gerichte, worinnen nur bürgerliche Sachen verabschiedet werden, **Judicium criminale**, darinne man peinliche Sachen tractiret. **Judicium petitorium**, in welchem über das Eigenthum einer Sache gestritten wird, und **Judicium possessorium**, da von der Possess oder andern Gerechtigkeiten gehandelt wird.

**Juffertie**, f. Schillebold.

**Jufft**, f. Juchten.

**Jugale os**, f. *Zygoma*.

**Jugement**, f. *Judicium*.

**Juger**, *Jugerum*, ein Morgen Landes, Joch Ackers, die Frankosen nennen es pent, die Niederländer, een Bunder Land die Schweizer, *Juchart* oder *Tage*; *W* Acker, so viel man mit einem Joche Och oder mit 2 Ochsen, in einem Tage umackan, begreiffet, nach Römischen Maaß Stück Landes, 240 Schuh lang, und Schuh breit, oder auch nach anderm M von 100, 150, 180 oder mehr Quadratthen; 30 Jugera machen eine *Suse*, *sum agri*, welches in Lithauen *Wloka* nennet wird. Doch ist die Grösse der *S* so wenig, als der *Jugerum*, an allen D gleich.

**Juglans**, *Nux regia*, Nuß-Baum, ist ie mann bekannt. Die Frucht hievon he *Wall-* oder *welsche Nuß*, wächst gerne an len und feuchten Orten. Die grünen *W* ter vertreiben, äußerlich aufgelegt, die *W* und die Würme in den Wunden. Der *C* aus der Wurzel purgiret heftig, diene das Haupt-Weh und *Nodagra*. Das *H* lein um die Nuß-Kerne, ist ein gewisses *S* tel für die Colic. Die eingemachten *N* machen Appetit, helfen der Däunung, fen den Magen und die Frucht im *M* leibe. Das *Rob Nucum* oder *Diacaryo* für die Mund-Blätlein, geschwollene *M* deln und Engbrüstigkeit gut.

**Jugula**, f. *Clavicula*, it. *Orion*.

**Jugularis Vena**, die Hals- oder Drossel-*V* ist, welche auf beyden Seiten des Halses get, wird in die innerliche und äußerliche theilet.

**Jugulum**, f. *Furcale os*.

**Jujube**, *Jugubaa*, *Chamaespilus*, ein *Fr* mes und mit Dornen besetztes ausländi *B*äumlein, auf welchem lange *Fr*eren Oliven wachsen, welche inwendig gelb, wendig aber röthlich sind, und rothe *Be* Beere genennet werden. Die Beere gut in Brust-Beschwerden, Husten, *C* ten-Stechen, Hals- oder Blasen-Geschr wie auch Entzündung des Geblüts.

**Julep**, *Kühl-Tranc*, *Julepus*, *Julapi* soll zuerst von den Arabern seyn erfunden den: Ist eine Art von fließenden *Ar*zene aus destillirten Wassern, oder aus *S*äften stehend, mit etwas Syrup oder Zucker mischt, um denselben einen angenehmen schmack zu geben. f. Lex. Oecon.

**Juli**, die Lammertgen oder Rätzgen, sind etlichen Bäumen länglicht-rund, abhang und an stat der Blumen oder Blüthen, al dem Nuß-Baum, Hasel-Stauden.

**Julianus Annus**, *Julianisches Jahr*, ist, ches vom *Julio Caesare* 45 Jahr vor *C* Geburt eingeführet worden, auch fast in *E*uropa lange Zeit gebräuchlich gewesen. ist entweder ein gemeines oder ein *S* Jahr. f. Lexic. Mathem. art. *Julianis* Jahr.

**Julianus Annus communis**, ein gemeines *lianisches Jahr*, bestehet aus 365 Tagen.



ianus annus bissextilis, ein Schalt-Jahr, bestehet aus 366 Tagen, und wird so genennet, weil man in demselben zwischen dem 23 und 24 Februarium einen Tag einschaltet, indem man sext. Calend. Mart. zweymahl zehlet. Dergleichen Schalt-Jahr kommt in dem Julianischen Calender alle 4 Jahr. Denn das Jahr ist nach dem Julio Cesare 365 Tage und 6 Stunden lang, diese 6 Stunden machen in 4 Jahren 24 Stunden, und also einen ganzen Tag, welcher daher allemahl in dem 4ten Jahre, in den Februarium mit eingerückt wird.

Julier, Giulio, eine Päpstliche Münz-Sorte, so ohngefähr 8 Frankösische Sols oder unsers Geldes beynähe 4 gute Groschen werth. siehe Bologna.

Lis, ist ein kleiner See-Fisch, des Fingers lang, dünn und mit zarten, bunten, viol- und andern blauen, grün-weiß-roth- oder braunen Schuppen bedeckt, welche alle durch einander einen Regenbogen vorstellen. Sein Maul ist spizig; die Zähne sind krumm und zurück gebogen; der Schwanz ist rund. Er nähret sich mit kleinen Fischen, oder mit dem See-Grase, Alga genannt; ist sehr gefressig, und schwimmt insgemein bey Hauffen mit andern Fischen seiner Art. Er ist gut zu essen, sein Kopf wird für ein Gift gehalten, und deswegen weggeschmissen. Für die Patienten wird er gesotten, und für die Gesunden fricassiret.

lilium quadrifolium, s. Orchis.

Julius, der Heu-Monat, hat 31 Tage. Dieser Monat, als der fünfte vom Martio an zu rechnen, ist bey den alten Römern Anfangs Quintilis, nachmals von dem Kayser Julio, der in demselben Monat geböhren, Julius genannt worden. Kayser Carl der Grosse hat ihn in Teutscher Sprache den Heu-Monat genannt, weil man das Heu in demselben einzuerndten pflaget. Hier tritt die Sonne ohngefähr den 23 Tag desselben in das himmlische Zeichen des Löwen ein.

ncago, ist ein Gewächs, das sehr viel von des Grases Natur an sich hat: die Blätter sehen den dünnesten Binsen-Blättern nicht unähnlich. An den Enden der Spizen stehen Aehren, und an denselben vier-blätterige Blüten in Rosen-Form. Darauf folgen länglichte Früchte, aus drey Hülsen, als wie Scheiden formiret, in deren Höhle ein Saamen zu befinden. Er wächst im Morast. Er reiniget und führet durch den Urin aus, stopffet aber den Leib.

anci odorati Flores, Cameel-Heu-Blumen, kommen aus Egypten von Alexandria: Es wächst auch in Africa und Arabia auf den Feldern und Wiesen, ist ein lang Gewächs, und wird das Stroh, welches das Kraut ist, und Schoenanthum heist, auch abgeschnitten, und besonders neben den Blumen verkauft. Jetztiger Zeit wird es aus Frankreich gebracht, die Blumen müssen im Reiben einen Rosenhaften Geruch haben. Wenn das Stroh schon gelb-roth ist, so ist es noch frisch.

Junctura, die Gelencke oder Eingelenckungen an den Gliedern, als an den Zehen und Fingern.

Juncus, Junc aigu, Binsen ein Wasser-Gewächs, das einen Hauffen Stengel oder Röhrein treibet, auf zwey Fuß hoch, seine Blüten stehen 3 bis 4 Zoll breit unter den Spizen der Röhren, und bestehet insgemein jede aus 6 Blätterlein, die als wie ein Sternlein sehen, ohne Kelch. Auf diese Blüte folget eine Saamen-Hülse mit 3 Ecken, die beschleust den Saamen. Die Wurzel bestehet aus dicken Fasern. Dieses Gewächs wächst im Moraste, unferne von der See, auch an vielen andern wässerigen Orten mehr: Führet ziemlich viel Del und wenig Saltz. Der Binsen-Saamen stillt den Durchfall und die Blutstürkungen der Weibes-Personen, bringt auch den Schlaf zuwege.

Juncus floridus major, s. Butomos.

Junge, Berg-Junge ist, der den Berg oder Erkt ausschläget, zum Ausfordern.

Jungen-Steiger, heist auf Bergwerken, der auf die Scheid- und Wäsch-Jungen Acht hat, und sie darzu hält, daß sie recht scheiden und waschen. So aber die Wäschen starck belegt, und also viel Jungen in derselben sind, wird dazu ein eigener Wäscher bestellet.

Jungfer, s. Virgo.

Jungfer, ist ein im Münz-Wesen bekannter Terminus, und bedeutet einen grossen eisernen Löffel, der einen starcken hölzernen Stiel hat, daran man wohl einen Ochsen hängen möchte; in diesen Löffel thut man eine grosse Quantität glühender Kohlen, welche oft müssen geschwencket werden. In diesen werden die Platten allmählich geschüttet und geglühet, und muß ihn der Münzer-Junge gemeinlich halten, und solchen ofte schwencken. Damit nun besagter Junge diesen Löffel dirigiren könne, muß er ein Bein auf etwas setzen, daß es ein wenig erhöht werde, den Stiel hernach, oder vielmehr den Baum, über das Bein legen, mit der einen Hand niederdrücken, wird es ihm nun schwer, so muß einer zwar hinten helfen niederdrücken, der den Löffel aber über das Bein hat, muß es sich durch das Schwencken und die grosse Hitze sehr sauer werden lassen.

Jungfer, nennen die Stein-Seher ihren Stössel, der unten voll starcke eiserne Nägel geschlagen ist, damit sie die Plaster-Steine zusammen treiben, und feste stossen.

Jungfer, wird auch der Stock oder Klotz genennet, daran die Gefangenen in den Gefangenhäusern mit einer Kette geschmiedet sind, und den sie überall mit sich im Arme herum schleppen, wenn sie von einem Orte zum andern gehen wollen.

Jungfer, Cap de Mouton, Zuffer, ist eine Art einer Rolle, so in der Mitte etwas dicker als an den Enden, mit einem eisernen Bande umgeben, und mit 3 Löchern, durch deren jedes ein kleiner Strick gehet, versehen ist. Sie werden auf den Schiffen verschiedentlich gebraucht, insonderheit aber die Wände zu befestigen, und gehören zu Ausrüstung eines Schiffes



Schiffes gemeinlich 13 Duzend solcher Jungfern.

**Jungfer-Bienen** werden genannt, wenn bey warmen Sommer die Bienen zeitig schwärmen, und solche Schwärme sich wohl mehren und nähren, und nebst einer guten Anzahl junger Bienen auch Weisel hervor bringen, so ziehet dieser mit jenen aus dem Stocke, und suchet eine neue Herberge.

**Jungfer-König und Wachs**, wird von den Jungfer-Bienen gemacht, und ist das beste. Doch glauben viele, daß auch die von einem alten Stocke frisch ausgeschnittenen Kuchen, welche die weissesten und von aller Brüte befreuet sind, eben so gut seyn.

**Jungfer-Milch**, ist ein zum Gesichte dienliches Wasser, so zarte, glatte und weisse Haut erhält. Es wird aus gestoffenen und scharf gepreßten Hauswurz-Safft, mit einigen Tropffen Spiritus vini vermischet, bey ganz gelindem Feuer zu einer Milch bereitet. siehe Lac virginis.

**Jungfern-Krankheit**, siehe Chlorosis, item Cachexia.

**Jungfer-Oel**, s. Baum-Oel.

**Jungfern-Schrift**, s. Schrifttaesser.

**Jungfrauen-Regal** oder **Baß** in den Orgelwerken ist 4 Fuß Ton. Es ist ein klein offenes Regal, mit einem kleinen Corpore, aufs meiste 2 Zoll hoch, lautet als eine Stimme einer Jungfrauen, die einen Baß singen wollte. Dieses kleine Regal-Register wird auch **Geigen-Regal** geheissen, von wegen seines Tones: Sonderlich, wenn die Quintadeen von 8 Fuß darzu gezogen wird. Am besten nennet man es klein Regal.

**Junipa, Junipapa**, s. Genipa.

**Juniperus, Wacholder-Baum, Krammets- oder Kaddig-Baum**, wächst gern an bergigten Orten, und ist zweyerley: Der grosse, welcher sehr lang ist, und in den Nordischen Ländern häufig wachsen soll, und der kleine, so viel eher einem Strauch, als Baum ähnlich, und hier und dar bey uns wächst. Beide aber haben röhige und gleichsam zerfetzte Schalen, Cortices Bugiæ genannt, daran zuweilen Schwämme und ein Gummi, so trockener ist, Vernix siccus, Lachryma Juniperi, Gummi Juniperinum, heisset, wiewohl sie meistens an den grossen gefunden werden. So wohl das Holz, als das Gummi wird stark in der Medicin, und das Holz an stat des Guajaci und Sassafras gebraucht, und viel Präparata daraus gemacht. s. Ettalche.

**Junius** hat 30 Tage. In der Deutschen Sprache ist dieser Monat von Kaiser Carl dem Grossen der Brach-Monat benahmet, vornehmlich, weil um diese Zeit diejenigen Felder, die dasselbe Jahr ruhen, und nicht besäet worden, gebraucht, das ist, mit dem Pflug und Egen gebrochen, und zur nächst folgenden Herbst-Saat bereitet werden. Die Lateinische Benennung soll ihren Ursprung haben entweder von dem Junio Bruto, welcher der erste Bürgermeister zu Rom gewesen, nachdem man die hochmüthigen Könige daraus vertrieben hatte, oder von den Juniori-

bus daselbst, das ist von den jungen tapfren Römern, die nach Inhalt der Römischen Gesetz in der Rüstung stehen, und grosse schwere Kriege führen mußten, da indessen Majores oder Alten, als gelehrte und erfahrene Leute, auf dem Rathhause saßen, und Stadt und das Römische Reich mit gut Rath regierten. Die dieser letztern Meinung sind, führen den Ursprung des vorhergehenden Monats May von den Majoribus. Bey dem Anfang dieses Monats endiget der Frühling, und der Sommer gehet an, welcher also genannt wird, weil sich die Sonne das ist, der Sonnen Wärme, darinnen merret. Der Anfang desselben geschieht ungefähr den 22 Tag des Junii, da die Sonne den ersten Grad des Krebs-Zeichens erreichet, und im Mittags-Cirkel am höchsten stehet, auch in unserm mitternächtigen Theil der Erd-Kugel, (Hemisphærio Boreali) den längsten Tag und die kürzeste Nacht macht, da indessen auf dem andern Theil der Kugel, (Hemisphærio Australi) gegen über, der kürzeste Tag u. die längste Nacht. Diese Zeit heisset der Sommerliche Sonnen-Brand, Solstitium æstivum, nicht, ob die Sonne hier ruhete und stille stünde, sondern vielmehr, wie unsere alten Deutschen es genennet, die Sonnen-Wende, weil die Sonne, so bishero immerzu aufgestiegen nunmehr sich wendet, und niederzusteigen beginnet, etliche Tage aber zuvor und hernach ihre Höhe und die Tages-Länge nur ganz unmerklich ändert.

**Jupiter**, hat vielerley Bedeutung, als erstlich wird er für einen also genannten Heidenischen Gott genommen, welchen sonderlich die Griechen und Römer für den vornehmsten, ja den Vater der Götter gehalten. Zwentens wird auch Jupiter für einen, dem Saturno am nächsten stehenden, hell-scheinenden Planeten genommen, welcher 8000 mahl grösser als die Erde seyn soll. Um denselben haben Galæus Galilæi, und Simon Marius, vier Monde, Circumjoviales oder Satellites observire. Antonius Schyrlæus de Rheita thut noch sechs hinzu, welche er 1642 beobachtet. Alle Gassendus hat seinen Irrthum genugsam entdeckt. Nach der Meinung des Cassini stehet der Jupiter, und zwar, wenn er am weitesten ist, 14291 $\frac{1}{2}$  semidiametros terræ, das ist 122910340 Deutsche Meilen, von der Erdoberweg. Er absolviret seinen Periodum um die Sonne fast in 12 Jahren, oder 4331 Tagen und 18 Stunden. Seine Wirkung soll warm und feucht, darben auch den unterirdischen Körpern heilsam und nützlich seyn. s. Lex. Mat. Drittens wird auch Jupiter für das Zinn als ein unvollkommenes Metall genommen, welches aus einem fixen weissen Schwefel vieler Erde, und aus einem fixen Salz besteht.

**Jurata specificatio**, ein eidliches Verzeichniß dessen, der eine Erbschaft ohne Inventario angetreten, wenn mehr Mit-Erben oder Schuldner da sind.

**Juripeba**, ist ein flächlichter, schöner und schattiger



tigster Baum, der in America, an sandigten Orten wächst. Sein Laub ist länglicht, an vielen Orten zerkerbet, untenher wollig, und bitter vom Geschmack. Seine Blüte ist wie Sterne formiret, von Farbe weiß und blau. Die Frucht vergleicht sich mit der Traube; sie ist auch wie ein Traublein anzusehen. Es werden 2 Arten Juripeba gefunden: Die eine wird das Männlein genannt, die andere das Weiblein. Die letztere ist viel stachelichter, dagegen hat die erste große Blätter. Das Laub von beyden Arten und der Saft sind gut zu den Wunden: Sie werden zur Reinigung derselben gebraucht und aufgelegt. Eingegeben reinigen sie. Ihre Wurzel ist trefflich dienlich die Verstopfung zu eröffnen, wenn sie entweder als ein Trank, oder auch so an und für sich selbst gebrauchet wird. Die beste ist die bitterste.

ris - oder Jureconsultus, Jurisperitus, JCrus, ein vornehmer Jurist, ein Rechts-Erfahrner, Rechts-Gelahrter, der das Recht nicht allein versteht, sondern auch nach Bewandniß der Umstände und der Billigkeit, wohl zu appliciren weiß.

ris practicus, wird genannt, der den Leuten in Rechts-Sachen dienet, ein Advocat. sentum restaurans, consummatum, eine Kraft-Suppe, welche für schwache Febricitanten, etwa aus einem guten Capaun, mit allerhand Blumen, Kräutern und Wurzeln präpariret wird.

squiamus, s. Bilsen-Kraut.

sticia, die Justiz, Gerechtigkeit, ingleichen das Gerichte, der Galgen.

stus Judex, eine Dänische Silber-Münze, so iezo 28 Schillinge Dänisch gilt, ist auf zwey Marck Dänisch gemünket. s. Copenhagen.

ions-Kad, s. Corona.

px, Torquilla, Cinclida, Wendehals, ist ein kleiner Vogel, etwas größer als ein Fink, und wird unter die Aglester-Geschlechter gerechnet; er ist gut zu essen: und führet ein flüchtiges Salz, ist auch gut wider die schwere Noth.

bedeutet in den Römischen Inscriptionibus Kaja, Kalendæ.

aaai - Geld, Quaiage, ist eine Gebühr, so die Kaufleute entrichten müssen, um ihre Waaren und Güter in dem Kaais ab- und auszuladen. Was Kaai sey, ist im Setzungs-Lexico beschrieben.

ab, ein Getraide-Maas bey den Juden, und zwar das kleinste, so den 13 Theil von einem Epha machte.

abacks, werden in Rußland die Schencken und Wirths-Häuser genennet, so alle dem Monarchen gehören und verpachtet werden.

abin, ist eine Gattung halber Ehe bey den Türken, da ein Mann vor dem Richter ein Weib auf eine gewisse Zeit oder Monate nimmt, und ihr dafür eine gewisse Summe Geld verspricht. Ist schier eben das, was man in Spanien Amencebado und Casado de media Corta nennet. Es kommet her von dem Arabischen Kabisch, so eine fleischliche Vermi-

schung mit einem Weibe bedeutet, daher denn ohne Zweifel auch das teutsche Wort Kebs-Weib seinen Ursprung bekommen.

Kabliu, s. Cabliu.

Kachel, ist das Werkstück über dem Vor-Herd, vorn an dem hohen Ofen-Gestelle; der hohe Ofen-Meister bauet gemeinlich beyhm Zustellen einen Zierath darein.

Kacken, heißt bey den Holländern so viel, als die Heringe lebendig ausrehmen. s. Heringsfang.

Kaddigbaum, Kaddig-Brantwein, Wachholder-Baum, Wachholder-Brantwein, s. Juniperus.

Kadels, nennen die Indianischen Mohren ihre Matracken, deren sie sich an stat der Betten bedienen.

Käfer, s. Scarabæus, it. Lex. Oec.

Kälber-Thiere, nennen die Türken einen Bergmann, der ein Ursch-Leder trägt.

Kälber-Zähne, werden auf Bergwerken genannt, die an einem Drusen heraus stehende Overke, welche aussehen, als wenn sie eckigt geschnitten wären. In der Architectur giebt es auch Zierathen, die also genennet werden. s. Lex. Math.

Kälte, frigus, wird von einigen Philosophis bloß als eine privation der Wärme, oder der Bewegung, von welcher die Wärme dependiren soll; von andern hergegen als was wirkliches, und von einer gewissen Kaltmachenden Materie herkommendes, angesehen. Die Peripaterici halten die Wärme und Kälte, Trockene und Feuchte, vor die 4 Haupt-Eigenschaften der natürlichen Körper, von welchen sie alle übrigen Eigenschaften und Wirkungen in der Natur herzuleiten suchen. s. Lex. Phil.

Kämme, sind die Arme an den Wellen, welche die Balgen aufheben.

Kämme, sind auch halbrunde Hölzer, einer doppelten Pfosten stark, mit einem Stiele, welche als Arme, in die Welle eingezapffet sind, daß sie entweder die Voch-Stempel, und dergleichen aufheben, oder aber die Schmel niederdrücken, daran die Balgen-Gehänge eingemachet sind, damit die Bälge den Wind geben können.

Kämme, heißen zu Halle im Thal, Schaufeln voll Salz, welche dergestalt in die Salzkörbe geschüttet werden, daß sie schichtweise über sich in die Höhe ragen.

Kampffen, heißt, wenn sich 2 Hirsche mit einander stossen. s. Stirsch.

Kämpfer, Incumba, Imposta, bedeutet 1) den Knauff oder obersten hervorragenden Theil eines Neben-Pfeilers. 2) Einen solchen über die Mauer heraus stehenden Knauff, der einen Bogen trägt, wenn er auch ohne Neben-Pfeiler ist. s. Lex. Math.

Kast-Pappeln, s. Malva.

Kazgen, s. Juli.

Käuler, heißt ein hauendes wildes Schwein.

Käu-Mauslein, s. Masseter.

Kauglein, s. Strix, it. Ulula.

Käung, s. Masticatio.



**Kastan**, ist ein langer weiter Ehren-Rock in Rußland und der Türcen.

**Kahn**, wird der Trog in den Salz-Kothen zu Halle genennet, darein die Sole gestürket oder gegossen wird, wenn sie aus den Brunnen gezogen worden.

**Kajou**, ein seltsamer Affe in der Insel Maragnan, bey Brasilien, in Süd-America, ist über den ganzen Leib rauch, hat einen langen grauen Bart, schwarze Augen, kahle Ohren, einen sehr langen Schwanz, und ein Gesicht wie ein alter Mann.

**Kakrave**, ist eine kleine kuppferne Scheide-Münze in Guinea in Africa, so unsers Geldes etwa 3 bis 4 Pfennige beträgt.

**Kalbassen**, sind ausgehölete Kürbisse, welche die Einwohner in Guinea an stat der Flaschen gebrauchen, und darinne ihren Palmen-Wein aufbehalten und dargus trincken.

**Kalbs-Nasen**, s. Löwenmäuler.

**Kalch**, s. Calx.

**Kalch-Beulen oder Knorren**, sind Beinhafte Knorpel der Sichtbrüchtigen und Krankhäftigen Patienten an Hand und Füßen, und rühret her von stillstehenden chylösen Säften.

**Kaldbrennen**, solches bestehet eigentlich darinnen; daß der Kalch-Brenner eine Oval- oder ablanglichte Grube machet, nach Proportion und Quantität der Steine, so er zu brennen gesinnet ist, und zwar theils Orten gemeiniglich 6 Ellen tieff, und 3 Ellen breit: darein werden die Steine, so man zu Kalch brennen will, fest auf einander geschichtet, daß sie nicht leichtlich zerfallen können und ungleich brennen, zu solchem Ende werden sie mit Leimen beworffen, verklebet und beschlagen, so dann Feuer darunter geschüret, und selbiges 7, 8, oder mehr Tage lang in steter Flamme unterhalten, nach Beschaffenheit der Steine, des Holzes und des Wetters, so lange bis die Steine allenthalben so wohl aus- als inwendig glühen, und kein Rauch noch Dampf von selbigen mehr gespüret wird. s. Lex. Oecon.

**Kali**, Asche aus einem gewissen Kraut, s. Alkali.

**Kali geniculatum, Salicornia, Glase-Schmeltz, Salz-Kraut**, ist ein kraudicht gerades Gewächse, einer Ellen hoch, und eines salzigten Geschmacks. Hat keine Blätter, aber runde Aeste und Zweige, so aus lauter dicht an einander gefügten Gelencken bestehen, auf welche andere neue, dicke und grüne, zuweilen auch sehr rothe folgen. Auf den Gipfeln erscheinen kleine gelbe Blümlein, mit kleinen Drätlein. Dieses Kraut wächst am Ufer der offenbaren See und des Mitteländischen Meers. Das Kraut ist ein Causticum, dienet für die Wassersucht. Die Asche ist gut für das wilde Fleisch in bösen Schäden, bringet auch im Glas-Schmelzen die zerstoßenen Steine zum Fluß. Aus der Lauge wird mit untergemengtem Del eine Seife gestotten.

**Kali spinosum**, s. Tragum.

**Kalmes, Kalmus**, s. Calamus.

**Kalte Brand**, s. Gangraena, it. Sphacelus.

**Kalte Pisse**, s. Stranguria.

**Kalt-Lager**, wird bey den Hällischen Saltwercken genant, wenn wegen geringer Abfuhr und großen Vorrath des Salzes keine Sole aus den Salz-Brunnen gezogen und versotten wird, sondern vor diesem die überlauffende Sole des Teutschen Brunnens in den Saal-Strom gelassen wurde; ieziger Zeit aber weiß man sie besser zu nutzen, und läßt die Regierung alle solche überflüssige Sole zu des Königs in Preussen Nutzen versieden.

**Kalt-Meißel**, s. Meißel.

**Kamaschen**, s. Gamaches.

**Kamea**, sind gewisse Pergamentene Zettel, darauf etliche Chaldäische Worte geschrieben, die hernach in Form eines Triangels zusammen gelegt, in reine lederne oder sammetne Beutel gethan, und von abergläubischen Juden an den Hals gehänget, und vorne auf der Brust getragen werden, in der Einbildung, daß selbige für Schrecken, Fieber und andere Krankheiten helfen sollen.

**Kameel**, s. Cameel.

**Kameel, Chameau**, ist ein großes und dickes Schiff, welches zu Amsterdam erfunden worden, um ein ander Schiff damit in die Höhe zu heben, damit es über den Pampus kommen kan, indem man auf solche Weise ein Schiff bis auf fünf oder sechs Fuß in die Höhe bringen kan.

**Kamelstroh**, s. Schoenanthum.

**Kamelotten**, s. Conchylum, die 4te und 12te Art.

**Kamm**, heißt auf Bergwercken ein festes Gestein, so unter dem wilden Gestein mit lieget.

**Kamm schießt vor**, sagt man, wenn sich ein festes Gestein angiebet.

**Kamm verdrückt den Gang**, wenn ein festes Gestein den Gang nicht durchläßet.

**Kamm-Macher**, haben ein geschendktes Handwerk, wie denn auch ihre reisende Gesellschaften so wohl in Wien, der Kayserlichen Residenz-Stadt, als auch durch die Erz-Herzogliche Oesterreichische, Königliche Schwedische und Pohlische, Chur-Sächsische und Brabantische Länder, nebst den meisten Reichs-Städten, solches Handwerks-Geschend zu genießen haben. Wenn sie Meister werden wollen, machen sie kein Meistersstück, sondern wenn eines Meisters Sohn das 25 Jahr seines Alters erreichet, und ein Fremder 15 Jahr auf dem Handwerk gearbeitet, kan er in Nürnberg zu dem Meister-Recht gelangen. Es sind aber die Kämme unterschiedlicher Arten und Gattungen, nemlich zweyzählige, Gock-Eßigen, Band, halb-runde, dreneckigte, Bart-Schlotter- und Peruggen-Kämme, welche sie zum öfftern, sonderlich die von Elfenbein und Wall-Ros-Zähnen zierlich auszustechen und durchzubrechen wissen. Der Werkzeug, den sie hierzu gebrauchen, sind die Schrot- und Dertter-Säge, womit sie das Elfenbein so dünn als ein Papier zu schneiden wissen; der Schraub-Stock und die Kluppen, die Kämme darein zu spannen; das Behau- und Schab-Messer, die Bestoß-

Horn-



Horn-Propf- und Spitz-Feile, wovon die erste auf ganz besondere Art behauen und eine derselben allein zwey bis drey Pfund wieget, wie auch endlich die Filz-Geige, um die Kamme auf selbiger schön zu poliren und glänzend zu machen.

**Kammer**, la chambre, heißt die hinterste Kugel- oder cylinder-förmige Höhle eines Mörsers und Haubikes, darein das Pulver geladen wird. s. Math. Lex.

**Kammer-Stück**, Stein-Stück oder Feuer-Kazke, ist ein Stück mit einer Kammer, wie ein Mörser, daraus man große steinerne Kugeln schießet; heut zu Tage werden sie wenig gebraucht. s. Lex. Math.

**Kammer-Ton**, geht höher als der Chor-Ton. Hat den Nahmen von großer Herren-Kammer-Music, weil dieser Ton, da alle musicalischen Instrumente um etwas höher, folglich stärker und frischer gehen, in Schlössern lustiger und angenehmer wird. Siehe Chor-Ton. Oder, wo es in der Kammer stiller klingen soll, heißt auch der niedrigere Ton der Kammer-Ton. Es klingen dantkenhero die Instrumente nicht zusammen, die nicht einerley Ton von diesen beyden in ihrer Stimmung haben.

**Kamrad** oder **Kronrad**, ist ein Rad, an dessen äußerstem Umfang alle Zähne seitwärts stehen; oder da die Zähne nicht mit den Diametris der Räder in einer geraden Linie, sondern auf denselben perpendicular stehen.

**Kampie**, ist in einem Schiffe ein Ort über der Hütte, wo die Trompeter meist ihren Platz haben.

**Kan**, nennen die Türcken ihre Wirths-Häuser, so mehrentheils mit einer Bad-Stube und einem Pferde-Stall versehen.

**Kanaster**, also heißen die Körbe von Riet oder geschältem Spanischen Rohre, darein der Taback in West-Indien gepacket, und nach Europa gebracht wird. Es sind gemeiniglich 5 bis 7 Rollen in einem solchen Korbe, und hiervon hat der so genannte Kanaster-Taback seinen Nahmen bekommen. Der allerbeste von solchem West-Indianischen Kanaster-Taback heißt Mackaribu.

**Kanisas**, ist eine Art gebleichter Leinwand, welche die Moldauer der Ottomannischen Pforte für die Sklaven zu Hemden und Schlaf-Hosen liefern müssen.

**Kaninchen**, giebt es in America, die sind so groß als unsere Hasen, haben kurze Ohren und lange Nägel, aber keinen Schwanz. Sie halten sich zwischen den Wurkeln der Bäume auf, und machen kein absonderliches Loch. Ihr Fleisch ist sehr gut, und saftiger als an den unsern. s. Cuniculus. it. Lex. Oec.

**Kannen-Gießer**, s. Zinn-Gießer.

**Kannen-Kraut**, s. Schafftheu.

**Kante**, ist die Extremität, äußerste Ecke oder Dicke eines Dinges, ingleichen das Ufer der See. s. Spitze.

**Kantschen**, also nennen die Einwohner in Guinea ihr Brot oder Kuchen, so sie aus Hirsen oder Türkischem Weizen backen oder kochen. Sie reiben den Hirsen auf einem breiten Stein, so klein, wie die Mahler bey uns die

Farben, mengen das Mehl in Wasser ein, machen Kuchen oder runde Stücke daraus, ein paar Fäuste groß, wickeln solche in Tücher, und rösten es über dem Feuer. Etliche pflegen auch Türkischen Weizen darunter zu nehmen, andere aber aus solchem Brot zu backen.

**Kapock**, s. Capuck.

**Kappen**, nennet man auf Bergwerken 1) die Hölzer, welche in den Stollen über die Thür-Stücke gelegt werden. 2) Hölzer, welche im Schacht den Jöchern entgegen liegen, daß sie nicht zusammen fallen. 3) Eiserne Schienen, die man über den Reiffen an den Tonnen und Kùbeln beuget, dieselbigen damit zu befestigen.

**Kappen-Eisen**, ist 1) das eiserne Band über dem Bleuel. 2) Ist es einem einfachen Stangen-Eisen gleich, doch nicht so stark; denn wo jene an die Feld-Künste und Schacht-Stangen befestiget werden, so werden diese nur an die Zug-Stangen gebraucht. An stat des runden Loches wird ein viereckiges gemacht, daß man die Stange an den Krums, der an der Schacht-Stange angeschraubt, anhängen kan.

**Kapp-Fenster**, sind Fenster in dem Dache, durch welche das Licht auf einem Boden oder Korn-Bühne hinein fallen kan.

**Kapp-Buch**, im Kauff-Handel ein Buch, in welches aus dem Tag-Buch, alle eingebrachte, gekaufte und verkaufte Waaren verzeichnet und eingetragen werden.

**Kara-Groch**, also nennen die Türcken die Deutschen Thaler.

**Kara-Setache**, wird am Persianischen Hofe der Königliche Wund-Arzt genennet, der auf des Königs Leib bestellet ist.

**Karath**, s. Carath.

**Karause**, Charax, Carassus, Cyprinus latus, ist ein wohlschmeckender zarter Fisch, und gesunder als die Karpffen. Sie gleichen an Größe und Gestalt den jungen Karpffen; sind aber etwas breiter, und weißlicher von Farben, haben auch den Rücken mit stärkeren Stacheln besetzt. Sie halten sich in den Strömen, Land-Seen und Teichen auf. s. Lex. Oecon.

**Karauz-Karpe**, Charax major, ist viel länger und dicker als die ordinaire Karauke. Man fängt sie zuweilen mit unter den Karpffen, und deswegen halten einige davor, daß sie aus Vermischung mit demselben gezeuget werden. s. Lex. Oecon.

**Karbey**, Korbey, s. Carbasus.

**Kardetschen**, bestehen aus einem etwas dicken Leder, wodurch auf eine gewisse Art gebogene Dräte und Hacken Zeil-weis gesteckt und befestiget werden. Solches Leder wird auf ein viereckiges mit einem etwas ausgeschweiften Stiel versehenes Bret genagelt, und so dann zum Gebrauch Paar-weise verkauft. Der Unterschied der Kardetschen bestehet theils in deren Größe, theils in deren Stärke, und sind einige derselben 30, 50, bis 100 zeilig. Die stärksten Kardetschen bestehen theils



theils aus messingernen, theils starcken eiser-  
nen Haken.

**Kardetschen-Macher-Handwerck**, ist schon  
von mehr als 200 Jahren her ein mit einem  
Geschend versehenes Handwerck gewesen,  
welches die reisenden Gesellen, sonderlich in  
Pohlen, Sachsen, Mähren, Schlesien, Fran-  
ken und an vielen andern Orten zu genießen  
haben. Die Jungen müssen vier Jahr lang  
lernen, die Gesellen zwey Jahr wandern, und  
wenn sie in Nürnberg Meister werden wollen,  
drey Jahr daselbst beständig gearbeitet ha-  
ben; doch machen sie daselbst und an vielen  
andern Orten kein Meisterstück; in Zwickau  
aber vier und zwanzig Paar Kardetschen auf  
einen neuen Zeug, worauf noch nie gearbeitet  
worden.

**Karn, Lauf-Karn, Schub-Karn**, darinne  
Berg und Erzt abgelauffen oder weggeschob-  
ben wird.

**Karnies-Krantz**, Coronix, la Corniche, Cor-  
nice, ist in der Bau-Kunst das oberste Theil  
des Haupt-Gesimses oder Gebälkes, welches  
mit seiner Breite die ganze Ordnung bedec-  
ket. s. Math. Lex.

**Karniese und Karnieslein**, werden auch die-  
jenigen Glieder einer Ordnung genennet, die  
theils auswerts, theils einwärts gekrüm-  
met sind.

**Karnies-Kobel**, hobelt in Form eines S, und  
sind derselben unterschiedene Arten, groß  
und klein. **Karnies**, wird die Leiste daran  
genennet.

**Karn-Läder**, sind in Halle bey dem Salz-Wercke  
gewisse dazü bestellte Leute, welche die zwey-  
deistlichen Wagen und Karren, auch mit  
Karn-Leitern besetzten Schlitten mit Salz  
beladen dürfen. Ihrer sind allezeit vier Mei-  
ster und vier Knechte. Sie bekommen von  
einem einspännigen Fuder drey Groschen,  
und von einem zweyspännigen fünffe.

**Karn-Läufer**, werden genannt die Berg-  
Knechte oder Gruben-Jungen, so das Erzt  
oder Berge im Lauf-Karren fortrücken.

**Karn-Straß**, ist ein doppelt Quer-Eisen am  
Karn auf Bergwerken.

**Karpey**, s. Linamentum.

**Karpffen**, Cyprinus, ist ein bekannter, gesun-  
der und wohlschmeckender Fisch. Man un-  
terscheidet solche 1) nach ihrer Ordnung, und  
also hat man Cyprinos fluviatiles, Strom-  
Karpffen, Cyprinos lacustres, See-Karpffen,  
und Cyprinos piscinarum, Teich-Karpffen.  
2) Nach der Größe und Alter sind Cyprini  
admirarii, Saum-Karpffen, welche noch in  
ihrem Wachsthum begriffen, und zwar den  
jährigen nennet man jährigen Strich oder  
Geklinge; hernach kommt zweijähriger und  
dreyjähriger Strich: im vierten Jahr wer-  
den sie erst Karpffen; und folgendes Cyprini  
maximi, Carpes dorbes, Haupt-oder Spiegel-  
Karpffen. Aristoteles lib. VI Histor. anim.  
c. 14 hält dafür, daß die Karpffen des Jahrs  
fünf oder sechs mahl laichen, sonderlich weil  
die Weiblein fast stetig voll Rogen sind: bey  
uns aber ist ihr vornehmster Laich-Monat der  
May; alsdenn begeben sie sich in seichte Der-

ter, und folgen bisweilen zwölf Milcher et-  
nem Rogner. Von allen diesen sind die  
Strom-Karpffen am gesundesten, nechst den-  
selben kommen die Teich-Karpffen, wenn in  
solche Teiche klare frische Bächlein auslauf-  
fen. Karpffen aus stehenden Seen aber sind  
mürastig, und dannenhero von den guten  
auszuschließen. Krancken Leuten dienen die  
Karpffen gar nicht, und auch nicht allzu über-  
mäßig den Gesunden; weil dadurch der Ma-  
gen leichtlich erkältet, der Stein im Geblüt  
gemehret, Verstopfung und ein tägliches Zie-  
her erfolgen kan: sonderlich werden sie denen,  
so zum Stein und Colic geneigt, gar verboten.  
s. Lex. Oec.

**Karpffen-Stein**, oder vielmehr Bein, werden  
in den Apotheken für die Colic, Steinschmer-  
zen und schwere Noth ausgegeben, und in den  
Karpffen gefunden, am Kinnbacken, wie in-  
gleichen dasjenige über dem Auge, so wie ein  
kleiner halber Mond aussiehet.

**Karren**, bey den Buchdruckern, s. Buchdruc-  
ker-Kunst.

**Karren-Läufer**, s. Hundschlepper.

**Karrobiars**, sind große Bäume auf der Insel  
Cypern, deren Blätter den Lorbeer-Blättern  
gleichen, doch sind sie nicht so scharff und  
breit, tragen allezeit Früchte, so länger als  
ein Finger, und auch von solcher Breite, und  
geben einen süßen Saft, der unter die Speise  
gemischt wird.

**Karst**, s. Bidens.

**Karten-Distel**, s. Diplacus.

**Kartetschen**, s. Kardetsche.

**Kasbeck**, s. Pullo.

**Kastanien**, s. Castanea.

**Kasten-Gänge**, werden diejenigen an Tag her-  
aus geförderten Gänge genennet, welche die  
Ausschläger in gewissen Kästen zum Aus-  
schlagen vor sich stehen haben.

**Kasten schlagen**, heißt auf Bergwerken, wenn  
man in der Grube eine Weite gebrochen, und  
starcke Stempel ins Hangende und Liegende  
angetrieben, sodann Stangen quer über le-  
get, daß man den Berg darauf stürzen kan,  
und nicht erst zum Tage ausfordern darff.  
Deren werden oftmahls etliche neben einan-  
der hingeschlagen, daß sie das flüchtige Ge-  
stein aufhalten, dabey auch zugleich das Han-  
gende und Liegende erhalten, daß es nicht so  
leicht herein schieben kan.

**Kasten-Stangen**, heißen die Stangen, so bey  
dem Kasten-Schlagen auf die Stempel gele-  
get werden.

**Kat en Hond**, heißen in Holland solche Leute,  
welche, so ein Kauffarthen-Schiffer Boots-  
Leute nöthig hat, sich gebrauchen lassen, die  
Herbergen auszulassen, und bequeme Leute  
dazu auszusuchen, da sie denn für ihre Mühe  
und iedweden Mann eine Ducaton oder drey  
Holländische Gulden bekommen.

**Kato purgare**, s. Ano purgare.

**Kage**, s. Cavalier.

**Kagen**, Felas, des Chats, werden abgetheilet  
in wilde und zahme; die wilden Kagen sind  
sonderlich böse, wehrhafte und schädliche  
Thiere, indem kein Vogelneß auf den Bäu-  
men



men vor ihnen sicher; die auch den Rebhühnern, Wachteln, wie auch allem Feld- und Wasser-Gevögel grossen Schaden thun. Sie sind grösser als die einheimischen Razen, grau und schwarz-fleckigt, mit einem dicken zottigten Schweiff. Sie hecken in hohlen Bäumen, und bekommen im andern Jahre ihre völlige Grösse, werden im Fall-Eisen, so vor ihre Löcher gestellet, gefangen, auch bisweilen bey den Hasen- und Fuchs-Jagden erschossen, da man wohl Acht haben muß, daß sie nicht auf den Bäumen sitzen bleiben, sondern mit Stangen müssen herunter gestossen werden. Die gewöhnlichen Jagd-Wörter von den Razen sind: Der Rater wird ein Baumrutter genennet, so von den Hunden gefangen, erwürget, oder auf den Bäumen erschossen wird. Sie haben Bälge, Klauen oder Pfoten. Zahme Razen, sind iederman bekannt: Von ihrer Natur ist nur dieses zu bemerken, daß sie schmeichlend, aber dabey falsch und arglistig seyn, und pfleget der Rater seine Jungen, wenn er sie findet, umzubringen; man glaubet, daß sie so gut bey Nacht als bey Tage sehen; ihr Athem soll sehr ungesund seyn. Sie haben einen starken Geruch, und bleiben gern in dem Hause, wo sie erzogen sind, wenn auch schon der Herr ausziehet; träget man sie auch gleich im Sacke weit weg, kommen sie doch gemeinlich wieder, und finden sich zurechte; schnurren gemeinlich, wenn man ihnen liebkoset, und soll solches eine Freundlichkeit seyn. In Spanien, Holland, Frankreich essen sie das Razen-Fleisch, und soll solches wie Hasen-Fleisch schmecken, in unserm Lande aber haben wir Abscheu dafür. In der Arzenei wird von ihnen gebraucht das Fett, sonderlich das wilde Razen-Schmalz, der Roth, die Leber, das Fell, sonderlich von wilden Razen. S. Spiel-Razen, it. Lex. Oec.

Razen = Auge, s. Augenstein, it. Opal und Bonduch.

Razen-Balsam, s. Menthastrum.

Razen-Kopff, s. Fungus.

Razen-Kraut, s. Nepeta Fruticosa, it. Valeriana.

Razen-Münze, s. Mentha Cattaria.

Razen-Pförllein, s. Hispidula.

Razen-Schwanz, s. Schafftheu.

Razen-Silber, wird eine leere Berg-Art genennet, welche glänzend und blättericht ist, wie ein Talch, und siehet dem Frauen-Eis gleich.

Razenstein, s. Specularis Lapis.

Raue, nennet man die hölkernen Hütten, welche über die Schächte gesetzt werden, daß es nicht hinein schnehe, regne, niemand hinein falle, und die Haspel-Zieher vor Regen und Wind frey stehen können.

Raveluna, ist ein Rauffmanns = Terminus, welcher bedeutet die Waaren, die verkauft werden sollen, von einander in gewisse Sorten setzen, damit die guten mit den schlechten zugleich untermengt, durch die Auction weggehen mögen.

rauff, ist ein mündlicher oder schriftlicher

Contract oder Pactum, wodurch einer dem andern für ein gewisses Geld eine Sache eigenthümlich überlässet. s. Lex. Oec.

Rauffen und Verkauffen, eine bekannte Redens-Art in der Handlung, von welchem die damit umgehenden Rauff-Leute, und ihre Bedienten, Rauff-Diener und Rauffmanns-Jungen, die ganze Handlung, eine Rauffmannschaft, der Ort, wo in einer Stadt der Rauff-Leute Güter unter des Raths Bewahrung hingelegt werden, ein Rauff-Haus genennet werden. Rauffmanns-Waaren, werden diejenigen genennet, mit welchen Handel und Wandel getrieben wird. s. Emtio.

Rauff-Rühn, heisset auf Bergwercken, wann ein reicher Anbruch erfolgt, daß die Ruhe dadurch in Werth kommen, so sagt man, es machet die Theile Rauff-Rühn.

Rauffmannschaft, wird 1) vor die Kunst und Wissenschaft der Rauff-Leute, 2) vor die Rauff-Leute eines Orts selbst, genommen. Siehe Handeln.

Rauffmanns-Gut, heist eine tüchtige und gute Waare, damit ein ehrlicher Mann den andern verwahren soll. Daher sagen die Rauff-Leute: das ist kein Rauffmanns-Gut, i. e. es ist eine verdorbene und verfälschte Waare, damit man ist betrogen worden.

Rauffmanns-Gutdüncken, s. Parere.

Rauffmanns-Thaler, gilt in Hamburg und andern Orten 33 Schillinge, oder 2 Mark Lübsch und 1 Schilling, oder unsers Geldes 16 gute Gr. 6 Pf. und ist nur noch im Ohsen-Handel bräuchlich. s. Hamburg.

Rauffmanns-Wechsel, s. Cambio reale.

Rauff-Sole, s. Frohn-Sole.

Raul-Barsch, Perca minor und rotunda, hat seinen Namen daher, weil er rundlich, oder nach dem Teutschen, kaulich ist. Sie erlangen niemahls die Grösse eines Haupt-Stock-Barsches, sondern die meisten sind Fingers lang, die größten eine Spanne, selten drüber. Der Leib ist ganz mit Schuppen bekleidet, von Farben gelblicht, mit schwarzen Puncten; der Bauch aber ist weiß. Die Stacheln auf dem Rücken sind nicht weniger steif und scharf, als am Stock-Barsch. Sie sind gesunder als die Stock-Barsche.

Raulbarsch = Stein, Lapis Percarum, wird in den Köpfen der Raul-Barsche gefunden, und sind ein bewährtes Mittel wider den Stein und Verstopfung des Harns, den Krampff und die schwere Noth.

Raug, Stein-Raug, Noctua Saxatilis, Chouette, eine kleine Art Eulen, in der Grösse einer Taube. Sie sind beyde fast einerley, außer, daß der Stein-Raug um ein wenig kleiner ist. Sie bleiben beständig bey uns, und halten sich in wüsten Gebäuden und hohlen Bäumen auf, werden auch anders nicht gefangen, als daß man ihre Löcher verstopfet, und sie heraus arbeite. Sie nähren sich vom Mäuse-fangen, und weil zwischen ihnen und den kleinen Vögeln eine beständige Feindschaft ist, dienen sie bey den Leim-Stangen, jene herbey zu locken. Sie wollen aber von keinem Weibe gewartet werden.

Raunung



**Rauung**, f. *Masticatio*.

**Kayan**, f. *Cajan*.

**Kayser-Groschen**, gilt 3 Kreuzer oder 4 Gröschel; deren 20 machen 1 Gulden und 30 einen Rthlr.

**Kayser-Gulden**, gilt 3 Kopff-Stücke, 15 Baken, oder 2 Drittel eines Reichsthalers. f. *Gulden*.

**Kayser-Krone**, f. *Corona imperialis*.

**Kayser-Salat**, f. *Dracunculus esculentus*.

**Kayser-Schnitt**, f. *Cæsar*.

**Kayser-Thaler**, macht 2 Gulden oder 32 gute Groschen.

**Kayser-Wurzel**, f. *Meister-Wurzel*.

**Kebiz**, werden im Jüdischen Calender die Tage in der Woche genennet, von welchen die Juden das neue Jahr anfangen dürfen. Es sind dieselben der Montag, Dienstag, Donnerstag und Sonnabend. f. *Molad*.

**Kebz-Wein**, f. *Kabin*.

**Kesser**, heißen die in Zinn-Seiffen unter dem Zinn-Stein befindlichen zusammen gewachsenen Kropeln. Zinn-Graupeln oder Kesser, heisset man insgemein den mit Anhang des Gebirges befindlich sichtigen Seiffenstein, oder sichtlichen Graupen, die durchs Puchwerck müssen zu gut gemacht werden. Derbe Kesser aber sind solche in Seiffen gefundene Kropel von reinem Seiffen-Stein, der kein Gebirge bey sich führet; insgemein werden beyde solche Arten, so in Seiffen gefunden werden, Kesser, was aber in Gruben, auf Zwitter-Gängen gefunden, ein Brech-Graupen genennet.

**Kesser**, quasi *Gesser*, heist der Galgen-förmige unten und oben mit einem Pfannen-Kloß gehende, und so wohl vorne an dem Treibe-Herd im Brenn-Hause, als oben durch den Esbaum gelegten Walcken, mit eisernen Klammern befestigte Kranich von Holz, auf den der Schwengel ruhet.

**Regel**, der Schriftgießer, f. *Schriftgießer*.

**Regel** in der Geometrie, f. *Conus*.

**Regelschnitt**, f. *Sectio Conica*.

**Rehlbalken**, ist ein Balken eines Dachwercks, der in der Mitten zwey gegen einander stehende Sparren vorbildet.

**Rehl-Bein**, f. *Hyoides os*, it. *Cuneiforme os*.

**Rehl-Bret**, hat an beyden Ranten Leisten, und ein oder mehr Reile, und werden in solches die Leisten gefehlet und gelegt.

**Rehle**, f. *Larynx*.

**Rehlen**, heist bey den Tischern und andern Handwerkern, wenn man eine Leiste in allerley Form oder Glieder verwandelt.

**Rehl-Kraut**, f. *Waldglöcklein*.

**Rehl-Leisten**, *Cymatium Lesbium*, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges rundes Glied, dessen oberer Theil ein auswerts gebogener, der untere aber ein einwärts eingebogener Viertel-Kreis ist. f. *Lex. Math.*

**Rehl-Punct**, f. *Angle du Polygone*.

**Rehr=Beugen**, heißen bey den Bergleuten, kleine von Tannen-Reißig gemachte Sträuße, vermittelst welchen die zähen Schlämme, it. Zwitter-Schlämme, auf dem bloßen Herd verwaschen werden.

**Rehr=** wird auf Bergwerken dasjenige Rad genennet, welches so wohl auf die linck als rechte Seite umgetrieben wird, an dessen Welle der Korb und Brems-Rad ist. Es ist gleich wie ein ander Wasser-Rad gemacht, ausser daß ein solches Rad 3 Kränze hat, und doppelte Schaufeln, die verkehrt sind, da man es mit Wasser vor sich, und wieder zurücke treiben kan.

**Reil**, *Cuneus*, in der Bau-Kunst, ist ein solcher Stein, der nach der Figur eines Reils ober breiter als unten ist, und in der Mitten einen Bogens gesetzt wird, sonderlich in der Toscanischen und Dorischen Ordnung. f. *Cuneus*.

**Reil**, auf Bergwerken, ist ein zugespitztes Eisen, so man zwischen die Klüfte ein, und damit das Gestein von einander treibet.

**Reil-Bein**, f. *Sphæroides*.

**Reilberg** oder **Reilberges**, ist, wenn sich ein Gang in zwey Trümmern theilet, so bleibet in der Mitte zwischen den Trümmern ein bloßes Gestein stehen, das nennet man ein Reil-Berges.

**Reil-Fäustel**, ist ein ziemlich grosser Hammer, damit der krumme und einfache Zapfen in der Welle verkeilet wird.

**Reil-Sacken**, f. *Brach-Vogel*.

**Reil-Hau**, ist ein eisern spitzig Instrument mit einem hölkernen Stiel, mit welchem die Häuer das gerollige oder gebräche Gestein loshaben. Runde Reilhau gebraucht der Bergmann, wenn er das zusammen gefrorne Erzt loshäuet.

**Reilhauen Gebirge** oder **Gestein**, sind gerollige Gebirge, so mit der Reilhau leicht zu gewinnen sind.

**Reil-Hau erlegen**, heist, wenn man an die gebrochene oder abgenutzte Reil-Hau ein Stück Eisen schweißet, daß sie wieder zu ihrer gebührenden Grösse kömmt.

**Keliath**, f. *Dorach*.

**Kelle**, ist ein grosser eiserner Löffel, damit das Werk aus dem Vorherd geschöpffet, und in die Pfännlein gegossen wird. 2) Das eiserne Gefäß auf Kupfer-Hämmern, so mit Leim-Erde umschlagen, darinne das Kupfer geschmolzen wird.

**Keller-Eselein**, f. *Uffelwurm*.

**Keller-Sals**, **Keller-Sals-Saamen**, f. *Chamelæa*.

**Keller-Wurm**, f. *Uffelwurm*.

**Kelonder**, *Cha-Bander*, also wird in den Persischen Städten das Ober-Haupt der Kaufleute genennet, und ist so viel, als in Frankreich der Prevot des Marchands. Er dependet allein vom Könige, und muß die Kaufleute gegen die Gewalt des Kans vertheidigen. Die Christlichen Kaufleute aus Armenien, so sich in und um Ispahan aufhalten, haben auch ihre Kelonders.

**Kerath**, f. *Carath*.

**Kération** *Dichalcon*, f. *Siliqua*.

**Kerbel** oder **Kerffel-Kraut**, *Cerfolium*, *Cherophyllum*, hat dünne, runde und hohle Stengel, mit zarten, tieff eingeschnittenen Blättern; die Blumen sind weiß, der Saamen dünne und länglicht. Es treibet den Harn,



ertheilet die Winde, wie auch das geronnene  
 Geblüt. Es dienet für die Aufblehung der  
 Milz, gelbe Sucht und langwierige Fieber.  
 Der Staub von gedörreten Blättern wird mit  
 Begreich-Wasser wider die Pollutiones no-  
 turnas gebraucht. Das daraus destillirte Del  
 wird wider die Colic, Nieren- und Stein-  
 Schmerzen gebraucht. Sonst ist auch Wald-  
 oder Nadelkerbel-Kraut, Scandix, bekannt,  
 welches ganz dunkel-grüne, zerschnittene  
 Blätter, weiße Blumen, und Saamen in Ge-  
 stalt einer Pockel-Nadel trägt. Das Kraut  
 wächst im Getraide und auf den Bergen. f.  
 Lex. Oec.

kerbel, Spanischer, f. Myrrhis major.

kerb-Solz, heißt auf Bergwercken ein Holz,  
 eines quer Fingers breit, und ein Glied lang,  
 darauf der Berg-Meister seinen Rahmen  
 brennet, oder ein ander Zeichen, das brauchet  
 er Loco citationis, wenn er dergleichen einem  
 Bergmanne zuschicket, muß er darauf vor ihm  
 oder im Berg-Amte erscheinen.

kessel, f. Kerbel.

kermes-Baum, Scharlach-Baum, Ilex  
 coccigera, Kermes, Alkermes, ist ein niedriges  
 kleines Baumlein, so in Hispanien, Frank-  
 reich und Welschland wächst. Weil dieses  
 Baumlein noch jung ist, findet man dreyerley  
 Excrementa daran. Das 1) Excrementum  
 wächst im Majo häufig an den Aesten, ist  
 rund und schwarz, glatt und glänzend, in-  
 wendig aber voll weißlichten Saftes, in wel-  
 chem kleine Würmlein schwimmen, endlich  
 wird es dürr und trocken. Das 2) Excremen-  
 tum sind rothe, runde, oder auch wohl läng-  
 lichte Körner, so mitten aus den Blättern  
 hervor wachsen, einer Erbsen groß, inwen-  
 dig weiß, und am Geschmack etwas säuer-  
 lich und lieblich, in deren etlichen findet man  
 auch kleine Würmlein. Das dritte Excre-  
 mentum, welches unten her aus den Blät-  
 tern wächst, und weit bekannter und besser  
 als die vorigen ist, sind die berühmten Ker-  
 mes-Körner, granum Kermes oder tinctori-  
 um, sonst auch Scharlach-Beer genannt,  
 welches rothe Körner mit schönem rothen  
 Saft anfüllet, daraus zuletzt bleichfarbige  
 und fliegende Würmlein werden, die endlich  
 davon fliegen, welches verhütet werden kan,  
 wenn man die Körner mit Eßig besprenget.  
 Die Kermes-Körner verhüten das Mißge-  
 währen, dienen wider die Ohnmachten, Herz-  
 klopfen, treiben die Nasern und Pocken aus.  
 Die Confectio Alkermes stärcket das Herz,  
 ist gut im Schlag; das Extractum oder Es-  
 senz aber stärcket und unterhält die Lebens-  
 keister.

kerb, wird das beste geschiedene und ausgeschla-  
 gene Erzt oder Erzt-Schlamm genannt.

kerbeißer, Kirsch-Fincke, Fringilla Ceraso-  
 um, wird also genennet, weil er mit seinem  
 harten dicken Schnabel die Kirsch-Kerne  
 aufbeissen kan. Er wird auch Blut-Fincke,  
 Fringilla Sanguinea, von dem rothen Fleck vor  
 der Brust genennet, da sonst der Rücken  
 und Kopf auf Taumel ziehen. f. Coccothrau-  
 bes, it. Lex. Oec.

Kern-Schuß, wird bey den Stücken derjenige  
 Schuß genennet, wenn das Stücke horizontal  
 gerichtet ist, also, daß die Kugel nicht Bogen-  
 weise, sondern gerade fliehet; und alsdenn sa-  
 get man, das Stücke sey Kern-recht ge-  
 richtet.

Kern-Stahl, f. Stahl-Ergt.

Kerge; bey brennender Kerze verkaufen,  
 wird in See-Städten gesagt, wenn ein Haus  
 oder Schiff per auctionem verkauft wird; da  
 denn solcher Verkauf den Kauff-Leuten durch  
 den Ausruffer oder durch öffentlich gedruck-  
 te Zettel kund gemacht, der Terminus des  
 Ausruffens anberaumet, und wenn solcher er-  
 schienen, alsdenn ein brennend Licht auf die  
 Tafel gesetzt wird, so lange als solches bren-  
 net, haben diejenigen, welche kauffen wollen,  
 Zeit, einander zu überbieten; wer nun gegen  
 die Zeit, da das Licht verlöschet, das höchste  
 Gebot gethan hat, dem wird das Haus oder  
 Schiff zugeschlagen.

Kessel, Ahenum, Chauderon, heißt ein jedes grosses  
 oder kleines von Zinn, Messing, Kupffer oder  
 Silber gemachtes rundes Gefäß, in welchem  
 etwas kan gesotten, gefärbet, gebrauet oder ge-  
 schöpffet werden. f. Lex. Oec.

Kessel, sind Gruben vor die Mörser, daraus  
 Bomben, Granaten etc. geworffen werden.

Kessel, nennet man den Ort in einem Dachs-Lo-  
 che, da die Dachse liegen. f. Lex. Oec.

Kessel auf Bergwercken, ist 1) ein Loch mit-  
 ten im Gopel, auf 3 und eine halbe Elle tieff,  
 viereckigt ausgehimmert, also, daß es unten  
 bey 2 Ellen lang und breit, oben aber auf 4  
 und eine halbe Elle lang und breit sey, darin-  
 nen der hölzerne Klotz gelegt wird, in wel-  
 chem man das Pfännlein mit der Spur einmei-  
 selt, und darauf die Spindel stellet. 2) Wenn  
 durch ein enges Loch viel lose Gestein herein  
 fället, daß oben ein weites Loch wird, so nennet  
 man es gekesselt, oder es kesselt sich aus, den  
 Ort aber einen Kessel.

Kessel-Nische, f. Porrasche.

Kessel-Bier, wird dasjenige genennet, so an  
 Orten, wo es hergebracht, (denn insgemein  
 ist es verboten) ein ieder Haus-Wirth in sei-  
 nem Hause vor sich und die Seinen brauet  
 mag, und hat den Nahmen daher, daß es in  
 geringem Maaß, also nicht in einer Brau-  
 pfanne, sondern allein in einem Kessel ge-  
 brauet wird.

Kessel-Braun, brauchen die Kupffer-Schmiede,  
 denen neuen Kupffernen Gefäßen eine braune  
 Farbe damit zu geben.

Kessel-Braun, f. Kupffer-Braun.

Kessel-Gewölbe, oder halb Kugel-Gewölbe,  
 Concameratio hemisphaerica, ist ein solches  
 Gewölbe, welches die Gestalt einer halben Ku-  
 gel hat.

Kessel-Jagen, ist ein Jagen, das rund einge-  
 stellet ist.

Kessler oder Kesselmacher, Chaudronniers, ge-  
 hören mit unter die Kupffer-Schmiede, und  
 ist sonderlich von ihnen zu wissen, daß die Kes-  
 selmacher noch diese ungewöhnliche Freyheit  
 und Gerechtigkeit vor den Kupffer-Schmie-  
 den voraus besitzen, daß sie einen besondern  
 Ober-



Ober-Richter haben, welcher vermöge des Diplomatis Kaisers Rudolphi II de Anno 1582 der Markgraf von Brandenburg ist, der solches Ober-Richter-Amt dem Markgräflichen Culmbachischen Amtmann zu Beyerzdorf in Francken, etwan vier Meilen von Nürnberg gelegen, übergeben, bey welchem es auch bis auf diese Zeit verblieben. Es hat auch das Kessler-Handwerck einen Schultheissen, der neben obbesagtem Amtmann die Einladung auf den Junfft-Tag zu siegeln pfleget. Die Kessel-Meister nennen sich Meister des verordneten Schoppen-Stul: eines ehrsammen Handwercks der Kessler, und ob schon einer dasselbe ehrlich und wohl erlernet, muß er sich doch auf den Junfft-Tag nach Handwercks-Gebrauch einkauffen. Mit eben dieser Junfft amuliren die Herren Zobel von Siebelstadt, als Älfter-Lehn-Leute der Pfalz-Grafen bey dem Rhein, welche eben dergleichen Schirm-Gerechtigkeit in einem gewissen Bezirck von dem Römischen Reiche zu Lehn empfangen.

Kestuf, ist ein Arabisches Gewicht, 2 Gersten-Körner schwer. f. Rotulus.

Ketmia, f. Alcea Veneta.

Ketmia Egyptiaca, f. Bamia.

Ketmia Indica vitis folio, f. Sabdarifta.

Ketten-Rugel, boulet à chaine, sind in der Artillerie 2 halbe oder auch 2 ganze mit einer Kette zusammen gehangene Rugeln.

Ketten-Schmiede, haben ein geschencktes Handwerck, vermöge dessen ihre Gesellen an alle junfftmäßige Dörter, sonderlich nach Prag, Wien und Preßburg ihre Reisen anstellen können. Sie machen kein Meister-Stück, sondern, wenn eines Meisters Sohn das 24ste Jahr seines Alters erreicht, und ein Gelernter 17 Jahr in den Lehr-Jahren und Gesellen-Stand überstanden, so ist er Meister. Den Unterscheid der Ketten betreffend, so sind solche entweder Messketten, um solcher in der Feldmeß-Kunst, die Länge und Breite der Dörter damit abzumessen, sich zu bedienen, oder grosse und kleine Sperr-Ketten, mit jenen die See-Häfen und andere Zugänge auf dem Wasser nach den Städten und Festungen zu versperren, und den feindlichen Schiffen den Anlauff zu verwehren, mit diesen aber die Räder an den Berg-ab gehenden Wägen zu sperren und einzuhängen, damit sie nicht durch allzu schnelles Lauffen Mann und Roß zu Boden stürzen, und in Grund verfallen. Waag-Ketten, so wohl in den öffentlichen Kauff-Häusern und Frohn-Waagen, als auch in den Privat-Häusern der Kaufleute, die schweren Waag-Schalen damit an die grossen Waag-Balcken anzuhängen; Brunnen-Ketten, die Cymer damit an den Schöpf-Brunnen zu befestigen; Baum- und Halfter-Ketten für die Pferde; Brust- und Deichsel-Ketten, um selbige damit an die Wägen zu spannen; Rüh-Ketten, das Vieh damit in den Ställen anzuhängen, und was andere dergleichen Gattungen mehr sind. Neben den Ketten machen sie auch ganz runde Ringe, wie auch allerley Schnal-

len für die Sättler, Riemer und Zaumi-Macher, ingleichen doppelte und einfache Pferde-Gebisse. Alle diese Arbeit schmieden sie aus ganzem Eisen, und schweissen sie alsdeun mittelst der Esse in dem Feuer zusammen, welche, wenn sie ausgemacht, entweder ausrauh verbleibet, oder von dem Meister angeschwärzet wird; wenn sie aber verzieret werden soll, muß solches durch den Ziener, als es bereits in Übung hat, geschehen und vertiget werden.

Kettmia, f. Alcea Veneta.

Kettula Indiae Orientalis, ein Indianisch. Baum, dessen Blätter fast so hart wie ein Bret, das Holz ist schwarz und sehr hart. Er soll erst seinem höchsten Alter aus dem obersten Stiel eine Knospe und runde Frucht hervor bringen, die der Saame dieses Baums ist. Will dieses soll er aber einen Saft geben, der von den Indianern zu einem Zucker gemacht und Jaggory genennet wird.

Ketzer, Ketzerereyen, f. Secten.

Keule, ist der Hinter-Laufft mit dem Wildpret von einem Hirsch, Schwein u. d. gl.

Keuler, f. Schwein.

Keusch-Baum, Keusch-Lamm, Schaaß-Mölbe, Abrahams-Baum, Agnus Casti Vitex vel Salix Americana, wächst in Frankreich und Italien, in Deutschland aber wird in Gärten gezogen. Seine Blätter sind obgrün, und unten Asch-farbig, er ist voller Aefen, wirft im Winter seine Blätter ab, und bringt im Frühling wieder andere. Die Blüthe geht im Julio an, und werden hernach kleine schwarze Körner daraus, wie Coriander-Samen, welches die Frucht des Baumes ist. Wenn man diesen Baum vermehren will, man die Abschößlinge von der Wurzel absondern.

Keyler, Käuler, heißt ein jung wild Schwein männliches Geschlechts, das über ein Jahr, und bis ans dritte Jahr alt ist. f. Lex. Oec.

Ribiz, Rybiz, it. Lex. Oec.

Ribiz-Blume, f. Meleagris.

Richern, Richer-Erbsen, f. Cicer.

Rieser-Solz, f. Pinus sylvestris.

Rien-Stöcke, sind die Scheiben Kupfer, die auf dem Seiger-Herde bleiben, wenn das Silber und Blei davon geseigert ist.

Rieß, sind auf Bergwercken eine Berg-Art, ordentlich gelb, auch weiß, giebt im Schmelzen rohen Stein, hält auch Kupfer, Schwefel und Vitriol, und ist insgemein unflüßig und strenge im Schmelzen, daher die Schmelzer zu sagen pflegen, es sey Meister im Ofen, wie er denn im Feuer seine Krafft behält, und demselbigen widerstrebet. Er ist sonsten mehrerley Art, als Gold-gelber, so bisweilen feingewürfelt oder viereckigt und schön aussieht, ausziehet. Zuweilen achteckigt, wie ein Cædonischer Pater-noster-Stein. Man hat auch gar eine runde Kugel von Rieß gefunden, die inwendig hohl war. In Ungarn bricht er gar schön und klar. Den dunkeln nennet man einen Ungarischen Gelf. Sonst hat man Wasser-Rieß, der ist weißlicht, und wird weißer, auch Silber-farbigter Rieß genannt.



nannt, und Kupfer-Kieß, der ist röthlich, it. grauen und schwarzen Kieß, der siehet wie Eisen-Stein. Guter derber Kieß wird Bergmännisch gesunder Kieß genannt. Kieß machet die Vergleute oft ungewiß, jedoch bricht auch oft Gold, Silber, Kupfer und Zinn dar- ein. Dieses Metall ist auch sehr giftig, wie die Kieß-Wasser sehr ungesund zu trincken sind, und fressen oder beißen die Leute auf, wenn man darinn arbeiten und sincken muß. Wie auch der Zipser-Brunn von einem kießigen Gange herfließen soll, darin Eisen zu Kupfer wird. Hernach hat man gelernt eine Kieß-Lauge machen, welche das Eisen zu einem Rus gleichsam zermalmet, woraus man Kupfer machen kan. Es giebt in Böhmen Bergwercke, da man aus Kieß ein sehr hoch- farbig Vitriol und Alaun siedet, eben wie man zu Schackwitz aus Alaun-Erzt auch Kupfer- Wasser machet. Zu Goslar sollen die Kupfer- Wasser von Kieß-Gängen hertrieffen, daher das Kupfer-Wasser ein Eisen kupferig ma- chet, wie eine Kieß-Lauge.

Kieselstein, s. Silex.

Kieß-Ziemer, werden auf Bergwercken die Lehn- Träger oder Eigenlöhner genannt, die eigene Kieß-Zeche bauen. s. Einspänniger.

Kikar, Talentum, eine Hebräische Münzwäh- rung; das gemeine betrug 750, das Königli- che 1125, des Heiligthums aber 1500 Thaler, oder 3000 Loth. Am Gewichte hatte das gemeine Kikar, Talentum oder Centner 3000 gemeine Seckel oder 1500 Loth, der Königli- che Centner 3000 Königlische Seckel oder 2250 Loth. Der Centner des Heiligthums hielt 3000 Seckel des Heiligthums oder drey- tausend Loth, die thun nach unserm Gewich- te 43 und 3 Viertel-Pfund.

Katen, wird das Licht im Gruben-Licht auf Bergwercken genannt.

Klerk, s. Gallon.

Kil, s. Seecachul.

Kinder-Pocken, s. Variolæ.

Kininna, s. China China.

Kinn, Mentum, ist das Theil in dem Gesichte, so unter der Unter-Lippe befindlich; das unter dem Kinne liegende fleischichte Theil wird die Unter-Kehle, das Unterkinn, auch wohl die Wasser-suppe genannt.

Kinn-Backen, s. Mandibula.

Kinne, bedeutet in der Bau-Kunst so viel als ei- nen Winkel bey gewissen Gliedern einer Ord- nung, z. E. bey den Kranz-Leisten, ablauffen- den Leisten, u. s. w.

Kinn-Kette, s. Gourmette.

Kinstöcke, s. Kienstöcke.

Kirag, s. Rotulus.

Kirschen-Kranz, werden die Hanen- und Test- Körner genennet; das sind die Körnlein Sil- ber, die im Treibe-Herde abspringen, und ge- hören der Kirche.

Kirn-Sieb, s. Pulver.

Kirren, anlocken, anludern; Fuchse kirren. s. Luder.

Kirschen, Cerasa, des Cerises, solche sind unter- schiedlicher Arten, als Cerasa acida rubra, gemeine rothe saure Kirschen, Cerasa sativa

Natur-Lexic.

rotunda, rubra & acida, Cerasa acida nigri- cantia, Cerasa acidissima sanguineo succo austera, des Griottes, schwarze saure Kir- schen. Cerasa præcocia, May-Kirschen, weil sie schon im May-Monat reiff werden, sind von Farben roth, und hat man hiervon eine grosse Art, welche doppelte May-Kirschen genennet werden. Cerasa Rhenana, Rheini- sche Kirschen, sind an Farben dreyerley, als, ganz roth, ganz gelb, und halb roth und halb gelb. Cerasa fertilia Batava, wohltra- gende Kirschen, aus Holland, wachsen gern auf niedrigen Baumlein, die Frucht ist licht- roth und ziemlich groß. Cerasa vitrea, vel carne tenera & aquosa, sind licht-roth und weiß durch einander, an Geschmack etwas wässerig. Cerasa albicantia, vel alba dulcia, Eyer-Kirschen, sind ganz weiß wie ein Ey. Cerasa Hispanica, sativa majora, Spanische Kirschen, sind zweyerley Arten, als runde Spanische Kirschen, welche dunkel-roth oder schwärzlich sind, und eckigte, welche halb roth und halb gelb sind. Etliche dieser Spanischen Kirschen werden so groß, daß sie ohne den Stiel über zwey Quintlein wägen. Cerasa palliata, Mantel-Kirschen, sind also genannt, weil sie größten Theils unter ihren Blättern als unter Mänteln bedeckt han- gen, die sind von Farben braun-roth, von Ge- schmack lieblich, und haben kleine Steine. Cerasa racemosa uno pediculo, Cerasi quintum genus, Traubel-Kirschen, deren viel an einem Stiel sind. Cerasa cordata, crassa carne dura, Cerasus altera, Cerasa maroba & Duracina, Cerasa Pliniana, Herz-förmige Kirschen, Herz-Kirschen, von diesen ist eine Gattung schwarz, die andere roth mit gelb vermengt. Die größten wiegen ein halb Loth. Cerasa Volucrum, Cerasus major ac sylve- stris, fructu subdulci nigro colore inficiente, prior, Cerasa nigra, des Merizes, Vogel-Kir- schen, sind klein und süß, an Farben roth und schwarz, aus diesen letztern wird in den Apothecken das so genannte schwarze Kir- schen-Wasser gebrennet. Cerasa biflora, zweytrachtige Kirschen, weil nemlich, wenn die ersten im Junio reiff sind, sie noch einmahl zu blühen anfangen, die Holländer nennen sie Vroeye Folgers, Cerasa flore pleno, Cerasus hortensis flore pleno, vulgaris duplici flore, multiflora prima, Kirschen mit gefüllter Blüthe. Cerasa folio ligustri, Purgier-Kir- schen, die Blätter sind schmal wie am Li- gustro, die Frucht ist nicht angenehm von Ge- schmack, laxiret doch mehr den Leib als andere Kirschen. Das Temperament der Kirschen anbelangend, so sind die wäsrigten und un- geschmackten kalt und feucht; die sauer-sü- ßen haben zwar etwas Wärme, aber sehr ge- lind und temperirt: die frischen Kirschen sind dem Leibe dienlich, und laxiren, die trocknen aber halten an, wiewohl dieses nicht ohne Unterscheid zu verstehen, sintemahl auch wohl die frischen, wenn sie sehr sauer und gar herb sind, den Leib verstopfen können. Die wässerigten und ungeschmackten sind dem Magen zuwider, und bewegen zwar auch,

M m

aber



aber nur durch die Schlüpfrigkeit, darum sie vor andern Speisen zu essen. Was hingegen die säuerlichen betrifft, so ist selbige Säuerlichkeit gleichsam ein Stachel oder Anreizung der Schlüpfrigkeit, daher sie auch nach andern Speisen und Schließung des Magens sollen genossen werden. Galenus lib. 2 Aliment. c. 12 vergleicht die erweichenden nicht uneben mit den Maulbeeren, die anhaltenden aber mit den Brombeeren. Die säuerlichen Kirschen, weil sie am meisten temperirt, sind billig den ungeschmackten, wie auch den ganz sauren und herben vorzuziehen, und dienen nicht allein zur Kühlung der erhitzten Leber, sondern sind auch dem Herzen und Magen angenehm, ja das Wasser, welches aus den schwarzen Vogel-Kirschen gezogen wird, ist eine treffliche Herzkstärkung. siehe Lex. Oecon.

**Kirschen, Seiden-Kirschen, Sunds-Kirschen,** f. Xylosteum.

**Kirschen, welsche, Corneel-Kirschen,** f. Corneel-Beeren.

**Kirschbeisser,** f. Coccothraustes.

**Kirschfleck,** f. Chloris, it. Kernbeisser.

**Kirsch-Vogel, Weybrauchs-Vogel,** ein Dotter-gelber schöner Vogel, in der Grösse und Gestalt eines Krammers-Vogels, mit schwarzen Flügeln, einem pferisch-farbenen Schnabel, und blauen Füßen. Er bauet sein Nest auf eine künstliche Weise, an einem Ast, zwischen einer Gabel, von Linden-Bast und Wolle, länglicht wie ein Klinge-Beutel, und bringt drey bis vier Jungen aus. Seine Nahrung sind Kirschen, aber mehrentheils Gewürme. f. Lex. Oecon.

**Kist,** f. Dorach.

**Kits,** f. Quaiche.

**Kittel, das Ober-Kleid,** so die Bergleute von Barchent oder Leinwand tragen.

**Kittel enge machen,** heißt auf Bergwerken, wenn das Gestein sehr feste wird, daß der Häuer nicht darauf fortkommen kan.

**Kize,** ist ein Säckgen von 15000 Ducaten, damit der Groß-Sultan seine Sultaninnen und andere Favoriten zu beschenken pflegt; dahingegen die andern Beutel Silber-Münze insgesamt nur 500 Löwen-Thaler oder 1000 Gulden enthalten.

**Kivig-Ey,** f. Meleagris.

**Klager,** f. Actor.

**Kläre,** ein zu Verfertigung der Capellen zugeordnetes Pulver oder Asche.

**Klaffter, Orgia,** ist ein Längen-Maß, welches so groß, als ein Mann klafftern, oder mit ausgespannten Armen reichen kan, beträgt insgesamt 6 Schuh oder 3 Ellen.

**Klaffter-Taschen-Kraut,** ist eine Art Unkraut, so dem Korue seine Nahrung benimmt. f. Lex. Oecon.

**Klageweiber,** f. Præfica.

**Klamm,** das ist, genau gewogen; flamm-löthig, das kaum ein Loth hält.

**Klammgellige Felsen,** bedeutet so viel, als hart Gestein.

**Klang,** f. Ton.

**Klappe,** f. Ventil, it. Lex. Math.

**Klapper-Rosen,** Papaver erraticum, wilder Mohn, hat rauhe Stengel und Blätter, die tieff zerkerbet sind; auf den Spiken der Stengel zeigen sich die schönen rothen Blumen, den Blumen des andern Mohnsaamens gleich. Der Saamen hat eine sehr kühlende Natur, anbey eine Schlaf-bringende und Schmezen-stillende Kraft. f. Lex. Oecon.

**Klapper-Stein,** f. Adler-Stein.

**Klarin,** f. Sourdine.

**Klage,** wird ein offenes und ohne Dach im Fel gelegenes Puchwerk genannt.

**Klaue,** f. Ungula.

**Klaunen,** heißen die Fuchs-Dachs-und Wolfsfüße.

**Klebrkraut, Bettlersläuse,** Aparine asper vulgaris, Philanthropos, wird hin und wieder auf den Feldern, an den Strassen, Hecken und Zäunen, desgleichen unter dem Flach ange troffen. Das ganze Kraut ist kräftig, die Kröpfe und Geschwulsten zu vertreiben, frische Wunden zu heilen, Ohrenweh zu stillen. f. Lex. Oecon.

**Klebkugeln, Anker-Kugeln,** sind solche Kugeln, die mit Pech, Leinwand, Stricken und brennenden Linten umwickelt, und mit scharfen Hacken versehen sind.

**Klee,** f. Trifolium, it. Lex. Oecon.

**Klein-Bathengel,** f. Chamædrys.

**Klein-Dratzieber,** f. Dratzieber.

**Kleine Hund,** ein Gestirn, f. Canis minor.

**Kleinen,** heißt auf Bergwerken die Gänge zer setzen und zerschlagen.

**Klein-Erzt,** ist zerkleinet Erzt, so sich bey der Auschlagung sammlet; es heißt auch gequetscht Erzt.

**Klein-Flöten-Baß,** ist eine Art Hohl-Flöten. Register, in den Orgeln, von zwey Fuß Ton, so gut zum Choral zu gebrauchen. Ein anderes Klein-Flöten-Baß ist nur von 1 Fuß Ton, wird an stat der Bauer-Flötlein, und wie dieselbe disponiret, ist aber heller und reiner am Klange. Diese kleinen Stimmwerke sind gar angenehm zu hören, wenn sie zum Equal-Stimmwerk gezogen werden.

**Klein-Regal,** f. Jungfrauen-Regal.

**Klein-Schellkraut,** f. Chelidonium minus.

**Kleinspießig Erzt,** ist Erzt, welches geringen Glanz hat, jedoch wohlöffters reichen Haltes ist.

**Klein tausend Gilden-Kraut,** f. Tausend Gilden-Kraut.

**Kleister,** f. Leim.

**Klemmia,** heißt bey den Bergleuten so viel als fest. Daher

**Klemmig Gestein,** d. i. feste Gebirge.

**Kleromantia,** eine Wissenschaft, welche durch das Loos geschieht, und durch Ausrechnung der Zahlen. Die Heyden waren dieser Kunst sehr zugethan, und Peucerus und Agrippa beschreiben solche weitläufftig.

**Kletten, Lappa, Bardana, Personata,** deren giebt es zweyerley, grosse und kleine. - Jene hat grosse rauhe Blätter, so oben grün sind, unten weiß. Auf den Stengeln wachsen rauhe Ballen, mit kleinen Häcklein besetzt, darzwischen



sehen sich die rothen Blüten sehen lassen. Der Saamen liegt in einer wollichten Materie verschlossen. Das kleine Kletten-Kraut hat kleinere Blätter und Blüth-Knöpfe. Sie wachsen überall an den Wegen, doch die Kleinen lieber an trockenen Gräben. siehe Lex. Oeconom.

Kletten-Kerbel, f. *Caucalis*.

Lieben-Kraut, f. *Färber-Köthe*.

Lingen der Ohren, f. *Ohren-Klingen*.

Lippe, ein eisern Instrument auf den Bergwercken zum Schiessen gehörig.

Lipp-Fisch, f. *Cabliau*.

Lipp-Raugen, f. *Conchylum*, die 11te Art.

Litter-Buch, f. *Strazza*, it. *Manuale*.

Loben, f. *Trochlea*.

Loben, scheint herzukommen von Kleben, weil man gleichsam etwas damit anklebet, Klebend oder haltend macht. Es ist aber ein solcher Klobe an sich selbst eine Art einer Zange, wie eine Schmieds-Zange, welche das eingespante Stück Eisen vermittelt seines Anschieblings feste hält. Es sind dessen verschiedene Gattungen, als Feil-Kloben, dar- ein das auszufeilende Eisen, vermittelt der Stell-Schraube gespannt wird; Kerff-Kloben ist eine Art eines Feil-Klobens, dessen Mund nicht gerade, sondern abgebogen ist, wird mit dem darein gefasten Eisen in einen Schraube-Stock gespannt, welches solcher Gestalt auf den halben Winkel erhöht, oder niedergebogen, auf der Kante herum abgefielet wird.

Loben auf Bergwercken, ist ein eisern Instrument, fast wie eine Zange, die glühenden Kohlen, Probir-Schirben und dergleichen damit anzugreifen und wegzuhoben.

Loben-Glied oder Ring, ist ein eiserner Ring oder Glied, welches man in die eiserne Seile hängen kan, wenn sie zerrissen oder gesprungen sind.

Loben-Säge, ist eine grosse Säge bey den Tischern mit 2 Armen, und steckt das Sägen-Blatt in zwey Kloben. Sie dienet die Journen damit zu schneiden, es müssen aber 2 Personen darzu seyn.

Loda und Maca, ein trocken Maas in Klein Pohlen und Roth-Neussen, hat 4 Scheffel oder Quarten, und hält 32 Römische Urnas.

Lopff-Fechter, sind gewisse Handwerks-Purche, die für Geld ihre Fecht-Schulen halten, und sich auf allerhand Gewehre mit einander herum balgen. Sie werden in jeder Fechter und Marx-Brüder, oder Meister des langen Schwerdtes von St. Marco und der Löwenburg abgetheilet, und wenn einer unter ihnen wider beyde Partheyen zu fechten eine Schule anschläget, so wird er ein Lux-Bruder geheissen. Sie haben ihre Collegia und Schulen in den vornehmsten Teutschen Städten, allwo sie unter sich Meister und approbirte Meister zu schlagen pflegen. Siehe Lux-Brüder.

Lopff-Holz, f. *Buchdrucker-Kunst*.

Lopff, f. *Truncus*.

Lopff, heist auf Bergwercken der grosse Häufel, damit die grossen Wände zersehet werden,

Klob-Pumpe, ist ein Werkzeug, welches eine bewegliche und mit einem Klob versehene Handhabe hat, dadurch sie hin und wieder kan bewegt werden.

Klob, ist eine Zange, womit der Bohrer, wenn er im Loche zerbricht, kan gefasset und heraus gezogen werden.

Klufenmacher, f. *Stechnadeln-Macher*.

Klufft, f. *Chasma*.

Klufft, heist auf Bergwercken, wo sich das Gesteine von einander getheilet, ist hiaweilen nur wie eine Messerschneide, oder ein Stroh-halm, und hat ihr Streichens, wie die Gänge. Der Unterschied der Kluffte bestehet darinn, etliche sind Quer-oder Kreuz-Kluffte, so da quer über den Gang streichen, und den Gang zertheilen. 2) die Ortschickig über den Gang kommen, und den Gang in Gestalt eines Andreas-Kreuzes abtheilen, 3) die sich zum Gang Örtern oder zum Gang fallen, und sich mit ihm vereinigen, 4) Gang-Kluffte, die sich am Tag ereignen, und nicht wie die andern in die Teuffe fallen, sondern von Tag ins Liegende oder Hangende, werden daher Tag-Kluffte oder Tag-Gebänge genannt. Klufft thut sich auf, heist, die Klufft wird mächtiger, dicker, breiter, vergrößert sich an der Dicke. Klufft wird auch ein Stücke Holz genennet, dergleichen beym Arbeiten gebraucht, und dem Hütten-Herrn mit 6 Pfennigen bezahlet wird.

Klufft, heist an ein und andern Orten eine Feuer-Zange.

Kluffte tragen Wasser, die nicht offen sind, und kein Wasser fallen lassen. Wenn ich aber sage: Die Kluffte tragen Wasser zu, so wird dadurch verstanden, daß auf den Klufften den Gebäuden viel Wasser zufalle.

Kluppe, ein bekanntes Schloßer-Instrument, scheint deriviret zu seyn von einer Klaue, welche fest hält, was sie zu fassen bekömmet. Es ist solches ein sehr vorthailhaftiges Werkzeug, viel Dinge, so einzeln darein gespannt werden müssen, nach einer Grösse und Fagon zu justiren, z. E. Fenster-Beschläge &c. Es bestehet aber eine Kluppe aus einem, wie eine Feuer-Klufft zusammen gebogenen Eisen oder Stahl, doch so, daß das gebogene Ende niederwärts gekehret ist, sie hat zugleich das Maas und Zierath des darein auszufeilenden Blechs oder Eisens, und wird allezeit in den Schraub-Stock eingespannet. f. Lex. Mathem.

Knabenkraut, Stendelwurz, Orchis, hat die Form als wie Testiculi, wächst allenthalben auf den Bergen, Wiesen, Wäldern &c. ist aber viel und mancherley Gattungen. Sonderlich ist eine artige Blume, welche wie eine Wespe, Fliege &c. aussiehet, und bey Mönchenstein, nahe bey Basel, gefunden wird. Diese und andere müssen in ihrer Flor versetzt werden an einen feuchten Ort, da sie des andern Jahrs mit viel schöneren Blumen blühen. f. Orchis Serapias, item Satyrium, it. Lexicon Oeconom.

Knall-Gläser, sind kleine runde gläserne Ku-



geln mit einem Röhrgen, worin Wasser oder Brantwein gegossen wird; alsdenn wird das Röhrgen hermetice sigillirt oder verschmolzen, und die Kugel auf glühende Kohlen gesetzt: So bald sich nun von der Wärme das Wasser oder Spiritus expandirt, zerschlägt es die Kugel mit einem Knall wie ein Musqueten-Schuß. Man beweiset damit in der Physica experimentalis die Ausdehnung derer liquorum oder der Luft; Lateinisch heißen sie Vitra tonantia.

**Knall-Pulver, Schlag- oder Plaz-Pulver,** pulvis fulminans, ist ein aus Salpeter, Sale tartari und Schwefel bereitetes Pulver, welches (wie das aurum fulminans) einen gewaltigen Knall giebt, wenn es schmelzet. s. Lex. Math.

**Knappe,** bedeutet einen Bergmann. Die Tuchmacher und Müller nennen ihre Gesellen auch Knappen.

**Knapper, Knappeiß, Knabe,** heißt ein junger Bergmann.

**Knappschaft,** heißt die ganze Gesellschaft von Bergleuten, so auf dem Bergwerck zu schaffen haben. In Freyberg constituiren diejenigen, so in den Hütten und bey dem Schmelzwesen zu thun haben, eine absonderliche Knappschaft, die Schmelzer- oder Hütten-Knappschaft genannt.

**Knauer,** heißt ein fest zusammen gewimmertes Gestein oder Berg-Feste, darauf, Festigkeit halber, kein Berg-Eisen verfangen will, welche die Spitzen von den Eisen beißt, oder ohne Ritzen abstumpft; muß mit Holz, das ist, mit Feuerseken, gewonnen werden. Dahero sagen die Bergleute, wenn sie dergleichen vor Ort antreffen: Es bäumet sich ein Knauer vor dem Sitz-Pfahl auf.

**Knauff, Capital, Capitulum, le Chapiteau, il Capitello,** ist der oberste Theil einer Säule, welche über dem Stamm und Säulen-Fuß heraus raget, und sie mit seiner Breite bedeckt. s. Lex. Math.

**Knaurig, knaurige Gänge** sind, da solche Knauer vorfallen.

**Knebel,** ist auf Bergwercken ein Holz, 2 Zoll breit, 8 Zoll lang, und in der Mitten gekerbt, wird in Ermangelung eines Haackens in das Seil und Kübel gesteckt.

**Knecht,** heißt in der Mechanick bey einer Ramme der Block, die Rammel, oder die Last, so bequem in die Höhe zu heben, und alsdenn so wohl durch den Fall als ihre eigene Schwere den unter ihr gestellten Pfahl in die Erde treibet. s. Lex. Math.

**Knecht,** heißt bey den Tischern ein Stock als ein Tisch hoch, Anten mit einem Fuß, und sind Rämme darein geschnitten. Er hat einen Sattel, den man auf- und niederschieben kan, wird vor der Hobel-Banck gebraucht, die Breiter auf- und niederzulassen.

**Knechte,** heißen unter den Handwerckern der Schmiede, Becker, Fleischer und Schuster ihre Gesellen, wiewohl diese letztere auch Schuhmacher-Gesellen wollen genennet werden.

**Kneiff,** nennen die Schuster das krumme Messer, damit sie das Leder zerschneiden.

**Kneip: Zange, Beiß: Zange,** bestehet aus zweyen gegen einander gekehrten vertib heterodromis; deren hypomochlium der Nagel ist. Der Mund oder das Maul ist schärp wie ein Kalt-Meißel, daher sie einen Nagel oder Nagel gar leicht entzwey kneipen kan und zwar um so viel leichter, je näher der Mund bey dem Nagel ist, als die Griffe. Bey dem Ausziehen der Nagel aus der Wand trifft, so ist dabey die ganze Zange ein Vertib, dessen hypomochlion in dem Ballen des Fußes bestehet: daher zu erkennen, daß, je folter das Maul gebogen, und je länger die Zange gegen diese Krumme, je leichter die Nagel damit auszuziehen. An einer solchen pflegt auch gemeinlich ein Fuß breit geschlagen gespalten, und etwas einwärts gekrümmet seyn, welches man einen Beiß-Fuß nennt, um die ins Holz geschlagenen Nagel zu unterwühlen oder zu lüften, und heraus zu wagen, damit sie mit dem Maule der Zange besser können gefasset werden.

**Knie,** sind in dem untersten Theile des Schiffes Bauches einige eingesezte krumme Balken, welche den Grund des Schiffes recht befestigen. s. Lex. Math.

**Knie-Beuge, Knie-Kehle, s. Poples.**

**Knie-Beuge-oder Knie-Kehlen-Äder, s. Ve poplitæa.**

**Knie-Bügel,** sind rund geschnittene Leder, die Bergleute um die Knie binden, theils Rath wegen, theils der Arbeit halber, weil sie knien müssen.

**Knie-Riem,** bey den Schustern, ist ein Riemen, den sie über das Knie spannen, und den Schuhen sie fertig machen wollen, damit fest halten.

**Knie-Scheibe, s. Patella.**

**Knieschneiden,** ist eine Art zu jagen, absonderlich auf der Ochsen-Insel in America, in der Bucht von Campeche, gebräuchlich, welche die Spanier gar sehr ergehen, und darzu hitzig und geschickt sind. Einige treiben es die ganze Jahr hindurch, und werden daher dieser Übung sehr erfahren. Derjenige, den der Streich verrichten will, muß auf ein gutes Pferde sitzen, welches zu dieser Jagd eingerichtet, und so wohl vor als hinter sich, so es die Gelegenheit erfordert, zu weichen weis, daß der Reuter fast keine Mühe mit dem Pferde haben darff. Sein Gewehr ist ein Eisen in Gestalt eines halben Monchs, überaus scharff, und von einer Spitze bis zur andern ohngefehr 6 bis 7 Zoll breit. Dieses Eisen wird mit seinem hohlen Stiele an einem schwanken Stange, 14 bis 15 Fuß lang fest gemacht. Wenn nun der Reuter auf dem Pferde sitzt, leget er den Spieß auf des Pferdes Kopf, mit dem Eisen vorne hinaus, und rennet damit auf den Ochsen zu. So bald er nahe genug, hauret er nach dem Knie, und schneidet ihm, wo möglich, oberhalb desselben die Gelenken entzwey. Hierauf thut das Pferd nach der linken Hand einige Schritte, weil der verwundete Ochse alsobald aus der



len Kräfte auf den Reuter zuläuft, der denn die Flucht geben, und einen weiten Fleck reiten muß, ehe er noch einmahl ansetzen darf. Sind nun gleich die Sennen dem Ochsen vom ersten Schnitt nicht gänzlich entzwey, so zerreiſſet er ſie doch faſt allzumahl, indem er den Fuß in der Luſt heftig ſchüttelt, daß er hernach nur auf 3 Beinen laufen kan, dem aber ungeachtet, eilet er auch hinkende nach ſeinem Feinde, ſich an ihm zu rächen. Endlich macht ſich der Reuter noch einmahl mit ſachten Schritten an den Ochsen, und giebt wohl Achtung, daß er ihm mit dem Eiſen einen gewiſſen Streich auf das Knie eines Vorder-Fuſſes anbringet, worauf denn der Ochſe augenblicklich zur Erde ſtürzt. Wenn dieſes geſchehen, ſteigt jener behende vom Pferde, und hat ein groſſes ſpitziges Meſſer bey der Hand, welches er ſo geſchicklich in das Genick ein wenig hinter den Hörnern einzufteſen weiß, daß der Kopff von dieſem einzigen Schnitte herunter muß, welches ſie köpfen heißen. Hiemit ſetzt er ſich wieder zu Pferde, und ſuchet einen andern Ochſen zu verſolgen, da indessen ſchon Leute vorhanden ſind, welche dieſem die Haut abziehen. Die Spanier tödten niemals etwas anders, als Ochsen und alte Kühe, das junge Vieh aber laſſen ſie fort wachſen, und erhalten alſo die Heerden völlig. Das rechte Ohr eines ſolchen Jagd-Pferdes hängt ſtets abwärts, welches von der Schwere des Spießes herkommt, als welcher in währendem Jagen darauf ruhet, daran auch dergleichen Pferde vor andern zu erkennen.

Kniesenack, ſ. Bier.

Mittelhardi, oder Verſus Leonini, ſind bey den Lateiniſchen Poeten ſolche Verſe, deren ſich die Mönche in den mediis Seculis bedienen, ſie in der Mitten und am Ende gereimet, und nicht ſo wohl auf die wahre Quantitäten der Syllaben, als auf die Reimung Acht gegeben, ſo aber nach der Zeit gänzlich abgekommen.

Koblauch, Allium, iſt jedermann bekannt, und ein trefflich Präſervativ für den Stein, wenn man allemahl beym neuen und vollen Licht eine Zehe klein ſchneidet, und mit Wacholder-Brantwein gebraucht. ſ. Lex. Oecon.

Koblauch, Acker-Knoblauch, ſ. Scorodoprasum.

Kochen, ſ. Os.

Ködeln, ſ. Holz-Birn.

Kollen, ſind Schlaſſen, ſo die Alten nicht ausgepocht oder ausgepauscht haben, und derohalben wieder vorgeschlagen werden.

Knopffmacher, haben ein geſchenccktes Handwerk, und zu Wien, Berlin, Caſſel, Franckfurth und Nürnberg ihre Haupt-Laden. Ihr Meiſterſtück beſtehet in ſchönen Pandarollen oder Trompeter-Schnüren, mit künſtlichen Knöpfen, Quäſten, Geſchling und mancherley Zierathen, auch wohl in einem mit zierlichen Schlingwerck überzogenen Becher. Zu ihrem Werkzeuſſen brauchen ſie ein Dreh-Rad, eine Gumpff-Mühle, Pfriemen und Nädeln ꝛc. Die Materie, ſo ſie zu ihren Schlin-

gen brauchen, iſt nicht nur Seide, und daraus gedrehte, oder auch nur von Faden, ſo mit Seiden überſponnen, bereitete Schnüre, ſondern auch Kameel-Haare, Gold und Silber. Das Schlingen der Knöpfe iſt ſo mancherley, daß es faſt nicht zu zählen, und heißen die vornehmſten Arten deſſelben die Spicaten, Klammen-, Sterne-, Stück-Schuppen-Arbeit. Bey Machung der Knöpfe und ſolcher Schlingen wird inſgemein mit einem Kreuz angefangen, auch deren wohl 3, 4, 5, 6, 7 und noch mehrere gemacht, daher ſie auch davon, z. E. die vier- und ſieben-kreuzige heißen.

Knopff-Regal, Knöpflein-Regal, ſ. Regal, it. Apffel-Regal.

Knorpel, ſ. Cartilago.

Knorren, ſ. Apophysis, it. Kalk; Beulen und Tophus.

Knoten, wird das Tacht in dem Gruben-Lichte genennet.

Knoren, ſ. Nodi.

Kobald, Kobold, nennen die Iſländer ihren Abgott oder Teufel, den ſie anbeten, der ihnen auch öfters in Menſchen-Geſtalt erſcheinen ſoll. Alſo werden auch die dienſtbaren Geiſter genennet, von welchen man glaubt, daß ſie ſich zu allerhand Dienſten gebrauchen, und in Geſtalt kleiner Kinder zuweilen ſehen laſſen. Es ſollen derſelben zweyerley Arten ſeyn, indem einige ſich in den Häuſern, andere aber unter der Erden, in denen Bergwercken ſpüren laſſen, welche letztere auch Virunculi metallici, homunculi ſubterranei, montani, Bergmännchen, genennet werden. Wenn man ſie böſe macht, ſollen ſie den Leuten viel Schaden und Verdruß verurſachen. Es iſt meiſtentheils ein Betrug dahinter. ſ. Lexic. Philoſ.

Kobald, iſt eine giftige räuberiſche Unart von Berg-Erkten, welche die guten Erkte verſüßt, oder wild und kalt machen, von welcher viele glauben, daß ſie das Silber raube, und da und dort zum Theil verzehre, daher ſie auch den Nahmen von den Bergleuten mag bekommen haben. Sie ſiehet oft aus wie Maſſiv-Meking. 2) Wird eine Berg-Art grauer Farbe alſo genennet, daraus die blaue Farbe bereitet wird. Dieſer Kobald wird wie ander Erkt, theils mit Schlägel und Eiſen, theils mit Schieſſen, wenn der Gang feſte iſt, gewonnen, und ſoll er kupffernicklicht ſeyn, und daß er, wenn er an die Luſt komme, nicht nur wie gelöſchter Kalk zerfalle, ſondern auch die Luſt ſein edelſtes verzehre, wie denn in Anwendung zur blauen Farbe ſich unter den Kobalden ein groſſer Unterſchied zeigt, indem etlicher reich, und zu den beſten Sorten der Farbe, anderer nur zu der geringſten und Mittel-Farbe gebraucht wird. Er bricht in dem Meiſniſchen Ober-Gebirge gemeinlich in einem licht-grauen mit Wiſmuth vermengten Owerk und in Schieffer, welcher letztere aber nicht ſo gut iſt. Aus dieſem Kobald wird in der Gegend Schneeberg in Meiſſen die ſchöne blaue Farbe auf den Farbmühlen verfertigt, und damit ein nützliches Commercium getrieben, daher denn bey ho-



her Straffe verboten ist, einigen aus dem Lande zu verführen, sondern er muß auf die daselbst befindlichen vier Blau-Farben-Wercke geliefert werden. s. Blau-Farben-Werck.  
3) Wird auch das Berg-Gespenste also genennet: Desgleichen Kobeldgen.

Kobald, s. Spiritus familiaris, it. Bergmännlein.

Kockelskörner, s. Cocculae.

Koebais, s. Coubais.

Köbel, ein Stücklein Eisen, woraus ein Blech gemacht wird.

König, ist das unterste Stück im Herde, bey dem Kupferschmelzen und Garmachen, wenn die obern Scheiben gerissen u. abgehoben sind. Beym Münz-Wesen ist es ein dickes Stück gegossenen Silbers. Bey den Chymicis bedeutet es das metallische Theil, welches aus andern mineralischen Körpern, sonderlich aus dem Antimonio, durch Gießen gesammelt wird. Es wird entweder auf dem Boden des Tiegels, oder auf dem Grunde des Gießpuckels gefunden, wenn der Guß geschehen.

Königliche Stuhl, s. Cassiopeja.

Königs-Blume, s. Meutang, it. Lex. Oecon.

Königs-Kerzen, s. Verbascum, it. Lex. Oecon.

Königs-Nägeln, s. Caryophylli regii.

Königs-Nüsse, s. Nux moschata regia.

Königs-Thaler, s. Dick-Thaler.

Königs-Vogel, s. Manucodiata regia.

Körben, auf Bergwerken, sind von Holzscheiten oder eichenem Bast geflochten, mit einem Bogen von Fichten, werden an stat der Berg-Tröge gebraucht, und damit Berg und Erzt getreckt.

Körffel, s. Kerbel.

Körnen des Blezes geschieht also: Man läßt das Bley in einer neuen eisernen Kelle zergehen, und schüttet es sodann in eine reine hölzerne Mulde, so mit Wachs oder mit Kreide bestrichen, und bey der Hand seyn muß, schwinget es, als wie den Haber, wenn es ein wenig bestehet, so zerwirft es sich in Körnlein und Bröcklein, welche durchzusieben.

Körner, ist bey den Schloßern ein Instrument wie ein spizig gefeilter Dorn, verstaht und wohl gehärtet; es werden mit demselben allerhand Punkte geschlagen, wo nemlich das Eisen soll durchgebohret oder durchlöchert werden, denn zu andern Zeichen, wo etwas ab- oder einzuschneiden, braucht man mehr einen Kalt-Meißel, oder es wird mit dem Pfriemen vorgerissen.

Körner-Baum, s. Corneel-Baum.

Körn-Sieb, s. Pulver.

Körnung, s. Granulatio.

Köste, s. Küste.

Kohl, s. Brassica. it. Lex. Oecon.

Kohlenrail oder Sacken, ist ein eiserner Haacken, damit die Kohlen in das Füll- oder Schien-Faß gezogen werden.

Kohlen-Krücke, ist eine hölzerne Bogen-förmige Krücke, etwan anderthalb Ellen breit, und ein halb Viertel hoch, damit die allzu grossen Kohlen zerschlagen und zusammen gekrückt werden, sie wird auch zu anderer Nothdurft bey der Hütte gebraucht.

Kohlen-Maaf, ist ein geflochtener Korb, der zwölf für einen Wagen Kohlen gerechnet werden, wird auch ein Kohlen-Korb genennet.

Kohlen-Sack, ist der mittelfte Raum in einem Destillir-Ofen, zwischen dem Aschen-Herd und dem Laboratorio, gleich über dem Kofsdarein die Kohlen gethan werden.

Kohlenschütter, wird derjenige zu Halle in Thale genannt, der Holz und Kohlen einkauft, verwahren, und hernach über die Brunnen austheilen muß.

Kohl-falck, s. Falck.

Kohl-Meise, s. Meise.

Kohl-Ruthe, nennen sie zu Halle bey dem Salzfieden die Stange, damit sie das Feuer in die Kohlen im Herde schüren.

Kolben, s. Cucurbita, it. Typha.

Kolben, heist, 1) auf Bergwerken das Ende eines Trug-Stempel, so ins Bühn-Loch gelegt wird. 2) Ein rund Klöcklein, einer quader Hand hoch, hat in der Mitten ein Loch, damit man es in oder an die Zug-Stange mache und bey den Künsten durch die Kolben-Kolren Wasser damit ziehet. 3) Beym Schmelzen heist es ein Holz, damit der Herd gestossen und verb gemacht wird. 4) Die Stücke Eisen oder Schirbel, welche aufs neue wieder abgewärmet, und alsdenn erst zu ganzem Stab-Eisen verschmiedet werden.

Kolben, nennen die Jäger, wenn einem Hirsche der sein Geweihe abgeworffen, solches wieder um zu wachsen anfänget.

Kolben-Bohrer, ist ein Bohrer, der in den Renn-Spindel gehöret, unten mit einem Kolben, in Form eines auf die Spize gestellte Coni recti, mit der Feile voller (gerade in der Spize concurrirender) scharffer oder schneidender Striche geschnitten, auch bisweilen nur mit dem Kalt-Meißel wie eine Feile gehauen, es werden die Löcher zu versenkten Schrauben und Nieten, die man nicht sehen soll, sondern verfeilet werden müssen, damit ausgenommen.

Kolben-Röhre, ist eine eiserne, oder mit eisernen Reifen beschlagene Röhre, darinnen der Kolben gehet und hebet: Wo es scharffe Wasser giebt, welche das Eisen wegessen, werden sie ganz von Holze gemacht. s. Lex. Mathematic. Kolben.

Kollern, heist auf Bergwerken, wenn die Kumpfen stehen bleibt, oder etwas daran zerbricht, auch heist es, das Seil kollert, wenn es sich in einander fiket, oder gar zerreißt.

Kombe, wird ein Berg-Geselle oder Bergknapp genennet, der nebst andern mit auf dem Bergwerk arbeitet.

Kooker-Stück, s. Corsin.

Kopecken, s. Copecken.

Kopff, s. Haupt.

Kopff, heist an den Schnarrwerken, in den Dangeln, das dicke Theil, worinnen das Mundstück mit seinem Blat und Krücke steckt.

Kopff-Friesen, sind die Zierathen an dem Munde eines Stückes s. Lex. Mathematic.

Kopff-Kohl, s. Brassica alba capitata.

Kopff



**Kopff-Regal**, f. Kettal.  
**Kopff-Stück**, eine silberne Münz-Sorte, thut in Frankfurt und der Orten, wo die Baken elten, 20 Kreuzer, oder 5 Baken, ihrer 3 machen einen Gulden, und 4 und ein halbes einen Reichsthaler. Es giebt auch halbe Kopff-Stücke, deren eines 2 gute Groschen 8 Pfennige macht. In Bremen, Westphalen u. s. w. ist ein Kopff-Stück 4 gute Groschen. In England ist es eben so viel als ein Schilling Sterling.  
**Kopff-Zeug** vor Frauenzimmer, f. Coëffures.  
**Kopel** = Flöten, f. Gemshorn.  
**Kopel** = Gut oder Weide, f. Compascui jus. Es ist ein grosser Unterschied dabey zu merken, ob Cajus mit Mevio, oder Mevius mit Cajo das jus compascui habe.  
**Kopel-Jagd**, wird genennt, wenn benachbarte Edelleute und Besitzer der Ritter-Güter, auf einem gewissen Revier, zugleich zu jagen berechtiget sind.  
**Kor**, oder Gomer, f. Corus.  
**Korb**, ist der obere Theil an der Spindel am Böpel, gleichsam wie ein Gehäus, darum das eiserne Seil liegt.  
**Korbey**, f. Carbasus.  
**Korb-Scharben**, sind die Hölzer am Korb.  
**Korb-Stangen**, sind auf Bergwerken die ersten Stangen an den krummen Zapfen.  
**Korb-Wäscherinnen**, sind gewisse Weiber, welche zu Halle die Salz-Körbe, wenn solche bey Ausschlag- und Verkaufung des Salzes ledig worden, ehe solche wiederum zu brauchen, in dem Saal-Strome rein auswaschen: Die Wircker aber sie dafür belohnen.  
**Korck**, Kordbaum, f. Suber.  
**Korn**, ist das bizzgen Silber, so sich im Probiren auf die Capelle setzet.  
**Korn**, ist in Schwaben einerley mit dem Dinkel, nicht aber mit dem Roggen. f. Kocken.  
**Korn**, taubes, f. Lolium.  
**Korn**, Türckisches, f. Frumentum Turcicum.  
**Korn**, Bouton, Mire, bey dem Büchsen-Schmied, ein klein Stücklein Messing oder Eisen, so vorne auf dem Lauff einer Flinten oder eines Rohrs befestiget wird, und zum Zielen dienet, wird auch Fliege genannt.  
**Korn**, bey dem Münzwesen heist der Gehalt: Wenn das Geld sein recht Gewicht im Gehalt hat, so saget man: Es ist gut an Schrot und Korn.  
**Korn-Blume**, Cyanus, das Kraut hat eckigte Stengel, mit graulichen zerkerbten Blättern: auf den Spitzen der Stengel zeigen sich die schuppichten Knöpfe, daraus die Blumen hervor wachsen, deren Farbe mancherley, blau, weiß, röthlicht, braun, auch bunt: Der Saamen steckt in den Knöpfen in einer wollichten Materie. Die blauen Blumen von diesem Gewächse werden in den Apotheken gebraucht. Diesen kommt bey nahe in allen bey der Cyanus Turcicus, oder moschatus, welcher weisse, rothe und gelbe Blumen bringt; doch die gelben sind ohne Geruch, die andern aber riechen desto lieblicher, wie Bisam, daher sie auch Bisam-Blumen genennet werden. f. Lex. Oecon.

**Korn-Handel**, auf der Ost-See, ist von grosser Wichtigkeit, und brauchen die Holländer gemeinlich dazu 7 bis 800 Schiffe, welche sie mit Weizen, Roggen, Buchweizen, Lein-Saamen, Reis, Hirse, Hanff und Hanff-Saamen, zu Hamburg, Danzig, ja gar in Rußland laden lassen. Ohne das, so sie zu ihrem Unterhalt brauchen, vertheilen sie davon für grosse Summen Geldes in Frankreich, Italien, Portugal und Flandern, wo das Korn nicht gar zu häufig ist.  
**Korn-Jude**, f. Pantapola.  
**Kornklüfftigen**, ist das Zänglein, damit das Korn beym Probiren auf die Wag-Schale gesetzt wird.  
**Korn-Rosen**, Nigellastrum, wird unter dem Getraide gefunden, hat runde Stengel, etwan ein paar Fuß hoch, und spitze rauche Blätter, braun-rothe Blumen, und schwarzen Saamen, so für die gelbe Sucht und andere Krankheiten dienlich ist.  
**Korn-Waage**, ist die Probir-Waage, darauf das Korn, oder das zu vermügende Gold und Silber, gewogen wird.  
**Korn-Wurm**, f. Curculio, it. Lex. Oecon.  
**Korn-Zange** oder Trutz-Zange, ist, womit die Körner von der Capelle auf die Probir-Schale oder Waage gehoben werden, hat auch sonst den Nahmen Probir-Zange.  
**Korn-Zange**, der Chirurgorum, Volsella, siehe Forceps.  
**Korzec**, ein Pohlisch Maas, hat zu Cracau 16, zu Lublin 28, zu Sendomir und Warschau 24 Kannen.  
**Kostaten**, f. Rothsaßen.  
**Kosten** auf die Grube treiben, heist, wenn einer in Tag hinein bauet, und keinen Überschlag der Kosten wegen macht.  
**Kost-Wurzel**, f. Costus Indicus.  
**Kothe**, werden in den Salzwerken die Häuser oder vielmehr hölzerne Hütten genant, in welchen das Salz gesotten wird. Zu Halle in Sachsen werden solche Kothen, deren 112 an der Zahl, in dreyerley abgetheilt, als in die besten und größten, in die mitteln, und in die kleinen und geringen. Einem jeden von diesen Sorten Kothen sind gewisse Nahmen, dadurch man sie von einander unterscheiden kan, zugelegt, als Roth zur Gans, zum Sperling, zum geharnischten Mann u. s. w. es werden auch ferner solche Kothe abgetheilt, in Kürstliche oder Herren-Koth, und in Bürger-Koth, etliche Kothe verschossen 1, etliche 2, etliche 3 Herde. Ein ieder Koth, ob er gleich nur von Tannen oder fichten Holz kostet doch 7 bis 800 Thaler zu bauen, mit dem Sol-Faß, als welches allein über 80 Thaler zu stehen kommt. Damit auch die Kothe fein warm bleiben, und das Salz nicht feuchte werde, oder die Stücke zerfallen, so sind die Kothe auf allen Seiten mit Leim wohl bekleidet, zum Theil auch mit Bretern beschlagen, inwendig im Koth ist ein hoher Ort von Erde aufgeschüttet, die Salzstätte genant, worauf das Salz, wenn es gesotten, und in die Körbe aufgeschüttet, getragen und getrocket wird: über dem Eingang zur Salzstätte ist ein Gerüst, der Salgen genant,



genannt, darauf etwas Holz gelegt, oder auch Salz gesetzt werden kan; ferner ist ein geraumer Ort innerhalb des Kothes, den sie die Strohhütte nennen, wo sie Stroh und gespalten Holz hinlegen. Nach der A. 1655 gemachten Verordnung mußte ein grosser Koth in einer vollen Sied-Woche 5 Gulden, ein mittler fünfftehalben, und ein kleiner 4 Rthlr. geben, welche Pension bey zerbrochenen Wochen auf die Tage eingetheilt wird. Das Modell eines Salz-Kothes könnte folgender Gestalt vorgestellt werden, als daß erstlich daran zu sehen das Dach, die 3 Giebel, die Wolfs-Seulen, die Windbreiter, der Schurz, der Wolf, die Kicke, Reifbanck, Strohhütte, Feuer-Herd, der Koft, Luftfang, die Pfanne, die 9 Pfannhaken, Stapel, die Soogbäume, die Vorder- und Hinterspäne, Stupse, Salzstätte, Leiter, Salzpucht, der eiserne Ofen, die blecherne Röhre, das Sol-Gas, die Horde, Zober, Schöpf-Eimer, Salz-Körbe, Sprühe, Feuermäuer, Schaufeln, Schuppe, Feuer-Hacken, Stöhr-Eisen, Krensel, eine Krücke. Zu mercken ist, daß die Kothten, welche Fürstliche Mann- oder Erb-Lehn seyn, nicht wie die Thal-Güter oder Pfannen von der Lehn-Tafel verliehen werden, sondern auf der Canklen von dem Hauptmann zum Siebichenstein, in Besenn eines Cammer-Raths, des Cammermeisters oder Verwalters, und des Lehn-Secretarii.

**Kothfassen**, Adscriptitii, eine Art von leibigenen Leuten, welche an ein gewisses Gut gebunden, in Ansehung desselben dem Herrn dienen müssen, und zugleich mit dem Gute verkauft und verhandelt werden.

**Kovent**, Covent, ist das letzte und Nach-Bier, das schwächste vom Bier. s. Bier.

**Kraan**, s. Kran.

**Krabben**, siehe Garneelen, item Taschen-Krebse.

**Krabbenklaw**, Stratiotes, hat lange, schmale Blätter, an deren Enden kleine spizige Stacheln zu befinden. Die Blumen sehen weiß, und haben 3 Blätter. Stat der Wurzeln hat es lange dünne Fäden, als wie Würmer, dafür sie auch von den gemeinen Leuten angesehen werden, wenn sie ihnen die Marckschreier zeigen. Es finden sich selbe im Wasser und Graben, und das damit abgekochte Wasser wird für Blutharnen und Geschwulst der Nieren gebraucht.

**Krähe**, Mandel-Krähe, Grün-Krähe, s. Mandel-Krähe.

**Krähen**, Cornices, in America werden Krähen gefunden, die sind so groß als eine Taube. Die meisten haben schwarze Federn, nur die an der Spitze fallen ins Gelbe, dergleichen auch der Schnabel thut. Sie haben eine ganz sonderbare und recht künstliche Art, ihre Nester zu bauen. Sie hocken dieselbige an die Aeste der höchsten Bäume, an welchen eine gute Strecke hinauf keine Aeste seyn müssen; lesen auch die Spitzen derjenigen Aeste aus, die am weitesten von den Stämmen abstehen. Wenn sie einen Baum antreffen, von welchem die andern etwas entfernt sind, bauen

sie um denselben rund herum; Sind aber viele Bäume beyammen, so ziehen sie denjenigen vor, der am nächsten an einer Wiese, oder Graben stehet, und hocken die Nester an diejenigen Aeste, die gegen diese Wiese, oder Graben hin sehen, die andern aber, sich gegen die nächsten Bäume kehren, achte sie nicht. Sie hangen 2 oder 3 Fuß herunterwärts von dem Aste, und sehen aus, wie ein länglicht Körbgen voll Heu. Der Korb, mit welchem das Nest an den Ast fest gemacht ist, und das Nest selbst, ist von langer sehr artig in einander geflochtenem Grase gemacht, und oben an dem Aste ziemlich dünne. Je weiter er aber an das Nest herab gehet, dicker wird er. Auf der einen Seite ist ein Loch, daß der Vogel aus und ein kan, und recht artig anzusehen, wenn 20 und 30 dergleichen Nester um einen Baum herum hangen. Oecon. Lex.

**Krähen-Augen**, s. Nux vomica, it. Oec. Lex.

**Krähen-Fuß**, s. Coronopus, it. Oecon. Lex.

**Kramer**, heißen diejenigen, die in öffentlicher Kram die Waaren bey Ellen oder Pfunden verkaufen, daher sind Gewürz-Eisen-Seiden und Leinwand-Kramers. In grossen Städten hat man die so genannte Kramer-Gulden, Ann oder Zunft, oder Innung.

**Krämpeln**, Krämpeler, s. Wollen-Krämer.

**Krängler** s. Kup-Krängler.

**Kräze**, Scabies, ist eine bekannte Kranckheit, da entweder an dem ganzen Leibe, oder nur an einigen Theilen desselben Blätterlein, welche bald spizig, bald breit, und mit vielen Eiter angefüllet sind, entstehen, ein stetiges Jucken und Verlangen zum Kraken erwecken, nach dem Kraken aber ein heftiges Brennen und Schmerzen; die Blätterlein, welche durch das Kraken geöffnet worden, und deswegen die Feuchtigkeit, die sie in sich behalten, ausgeleeret haben, werden in Rinde verwandelt, die hernachmals als Schuppe herab fallen. Die Kräze entstehet, wenn die Schweiß-Löcher der Haut, und die Drüsenlein, so unter derselbigen liegen, verstopft und versehret sind; und zwar geschiehet solches von scharffen, gesalkenen und sauren Theilgen, welche entweder von einem, der bereits mit der Kräze behaftet ist, durch ein Anstecken mitgetheilt werden, oder selbige werden mit dem Gieß-Wasser, welches zu den kleinen Drüsenlein unter der Haut geführt wird, damit es allda als ein Schweiß ausgeleeret werde, herben gebracht, welche inden sie wegen ihrer irregulären Figur mit dem Schweiß nicht können fortgetrieben werden, still stehen, und die Drüsenlein, sammt deren Ausleerungs-Gänge verkehren und wund machen, und wenn sie das Gieß-Wasser zugleich verdicken, daß es nicht als eine Dunst oder Schweiß ausgeleeret werden kan, sondern zugleich still stehet, so sind die Blätterlein mit Eiter, welches nichts anders ist, als das verdickte Gieß-Wasser, angefüllet, welche (Blätterlein) hingegen trocken sind, wenn die scharffen und gesalkenen Theilgen allein



still stehen, und das Gieß-Wasser nicht verdicken, sondern selbiges als einen Schweiß von sich lassen. s. Scabies.

Krätze am Kinn, s. Mentagra.

Krätze, ein Instrument, so die Vergleute bey dem Schiessen nöthig haben.

Krätz-Schlich, heißt auf Bergwercken das gepuchte Erzt oder Erzt-Abgänge, it. bey Silber-Schmieden das Silber und Gold-Teilsel, so mit anderer Unreinigkeit vermischt, durchs Sieb geseiht, vorgewaschen, und denn zu einem Schlich gebracht wird.

Krätz-Nächer, heißt der, der im Pochwerck das Geschur und die Ofen-Brüche pochen und reine machen muß.

Kräuter, Herbae, lassen sich unterschiedlich eintheilen, als erstlich ihrem Gebrauch nach, in Herbas alimentosas, das ist, in solche Kräuter, die zur Nahrung und in Küchen gebraucht werden, als da sind Kohl, Salat, Spinat, und dergleichen; 2) in Herbas medicamentosas, das ist, in solche Kräuter, die zur Arzenei dienlich sind, als Aglei, Cardobenedicten, Leberkraut und dergleichen; 3) in Herbas floridas, dergleichen alle Blumen sind, 4) in vestiarias, als da sind der Flachs und das Seifenkraut. Die zweyte Eintheilung der Pflanzen und Kräuter ist, daß man aus solchen fünferley Classen macht, davon ist die erste derjenigen, welche fast keinen Geschmack haben, daher es scheint, daß sie nur aus einem Phlegmate bestehen, dergleichen sind Salat und Haus-Wurzel. Die andere Classe ist derselben, welche einen säuerlichen Geschmack, der da etwas lieblich zusammenziehet, und ein flüchtiges, liebliches, tartarisches Salz und mercurialisches Phlegma haben, dergleichen sind alle Geschlechter des Sauerampfers, Johannis-Beerlein, Berberis oder Saurachs-Beerlein: diese geben zwar wohl ein Wasser, aber von schlechter Kraft, im Saft bleibt das essentialische, tartarische Salz, in welchem ihre beste Wirkung und Kraft gleichsam concentrirt ist. Die dritte hält in sich diejenigen, so da einen bitteren Geschmack haben, und aus einem salpetrirt-tartarischen Salze bestehen. Solche sind der Carduus Benedictus, Erdrauch, Hopfen, die meisten Wund-Kräuter und dergleichen. In der vierten Classe stehen dieselben, die mit einem rechtschaffenen beissenden Geschmack begabet sind, dergleichen alle Arten des Bauren-Senfs, alle Rettiche und Zwiebeln, und die so wider den Scharbock, als Brunnenkress und dergleichen, dienen. Diese alle geben ein flüchtiges Salz, das ein wenig scharf-schweflicht ist, und aus welchem so wohl durch die Fermentation, als den Spiritum vini, ein scharffer Spiritus heraus gezogen wird. Unter die fünfte Classe gehören diejenigen Kräuter, die einen durchdringenden scharfen Geruch haben, dabey aber auch einen halb süßen, bald bitterlichen Geschmack führen, dergleichen sind der Majoran, Rosmarin und andere Gewürk-ähnliche, deren Kraft in einem flüchtigen ölichten Salz lieget. Sie geben

ein in etwas geistiges Wasser, destillirtes Del, und durch Fermentiren brennende Spiritus, wenn man sie aber calciniret, so erzwingt man Salia alcalia fixa draus. Herr Tournefort theilet alle Kräuter und Gewächse in 22 Classen. Nämlich in herbas 1) Flore monopetalo campaniformi, 2) Flore monopetalo infundibiliformi & rotato, 3) Floribus monopet. anomalis, 4) Flore monopet. labiato, 5) Floribus polypetalis cruciformibus, 6) Floribus polyp. rosaceis, 7) Floribus rosaceis umbellatis, 8) Floribus polyp. caryophyllæis, 9) Floribus liliaceis, 10) Floribus polyp. papilionaceis, 11) Floribus polyp. anomalis, 12) Floribus flosculosis, 13) Floribus semiflosculosis, 14) Floribus radiatis, 15) Floribus apetalis seu stamineis, 16) in herbas, quæ floribus carent & semine donantur, 17) in herbas, quarum flores & fructus conspicui desiderantur, 18) in arbores & frutices floribus apetalis, 19) Floribus amentaceis, 20) Floribus monopetalis, 21) Floribus rosaceis, 22) Floribus papilionaceis. Herr D. Rivinus siehet in seinem Methodo plantarum ebenfalls auf die Flores, und auf ihre Regularität und Irregularität, wie auch auf die Zahl ihrer Blätter. Die mehr als 6 Blätter haben, nennet er polypetala, die 6 Blätter haben, nennet er hexapetala, die 5 Blätter haben, pentapetala u. s.w. Andere sehen in Eintheilung der plantarum vielmehr auf die semina, und constituiren daher 2 Haupt-Genera, nemlich plantas Angiospermas seu seminibus nudis, und plantas capsulatas, seu semina in capsulis foventes, die sich hernachmahls wiederum in viele Species subdividiren.

Kräuterbuch, s. Herbarium.

Kräuter-Müglein, s. Cucupha.

Kraft, s. Vis, it. Lex. Math.

Kraftlosigkeit, s. Atonia.

Kraft-Mehl, s. Stärke.

Kraft-Müßlein, s. Pinus sativa.

Kraft-Suppe, s. Jusculum restaurans.

Kragen an der Laute, s. Laute.

Kragstein, s. Mutulus, it. Lex. Mathem.

Krail, ist auf Bergwercken ein Instrument oder Gezähe, wie ein Rechen oder eine Krätze mit 5 eisernen Zacken und einem Oehr, damit das größte Gebirge und Erzt von dem kleinen gesondert und in die Troge gezogen wird.

Kramer, s. Sandeln, it. Krämer.

Krammet-Baum, s. Juniperus.

Kram-Kümmel, s. Cuminum.

Krammets-Vogel, Krams-Vogel, Turdus, läßt sich in Wachholder-Stauden finden, mit welchen er sich auch am besten mästet, und daher vermuthlich seinen Nahmen hat, weil Wachholder in Oesterreich Kranawet genennet wird. Wenn man ihn fangen will, so richtet man den Vogel-Herd mit Wachholder oder in deren Ermangelung mit rothen an kleine Büschlein gebundenen Vogel-Beeren zu; auch, da er sehr nach Trinken lechzet, ist man bedacht, kleine Furchen immer mit Wasser anzufüllen, wozu man ihn mit etlichen



Lockvögeln seiner Art nöthiget, die man blendet, ihnen die Beine bricht, und an einem Bindfaden flattern läßt. Wenn nun dadurch eine gute Anzahl Vögel herab, und sich nieder gelassen, berückt man sie mit dem Netze aus einer Vogel-Hütte. Sonsten bedienet man sich auch zum öftern der Schlingen und Leim-Ruthen in diesem Vogel-Fang. Es sind aber der Krammets-Vögel eigentlich dreierley Arten, als Schnarren, Drosseln und Ziemer. Die Schnarren betreffend, so sind solches die größten und lieblichsten unter ihnen, müssen aber mit dem Schnarrichen und Schnarr-Wachteln nicht vermischt werden. In Bayern heisset man sie Schnarren, und in Kärnten Ferrer. Sie sind im Herbst fast die ersten, welche in den Dönen gefangen werden: ihr Fleisch ist gut, aber etwas härter als der Ziemer. Drosseln sind ein wenig kleiner als die Schnarren, Viscata ist ihr Italienischer Name, weil sie auch den Mistel zur Speise lieben. Ihrer sind zweierley Gattungen. Die Ziep-Drosseln oder Zieper, wie sie am Verbaner-See genennet werden, haben auf beyden Seiten unter den Flügeln gelbe Federn, und singen wohl. Die Wein-Drosseln haben daselbst bräunlich und röthliche Federn, singen aber nicht also. Arn. Villanovanus nennet diese letzten Frigellos, und sagt, daß sie an den Weinbeeren sich truncken fressen, und daß gegen Allerheiligen ihr Fleisch am besten sey, welches letztere aber von allen Kramms-Vögeln kan gesagt werden. Ziemer sind die kleinste Gattungen unter unsern Kramms-Vögeln, und die sich am spätesten fängt. Von Aldrovando wird der Ziemer Turdus simpliciter genennet, wiewohl fast alle diese Namen nach den Provinzen und Städten sehr verändern. Es ist sonst bekannt, daß alle Kramms-Vögel ihre Farbe nach der Jahreszeit wechseln, aber die Ziemer insonderheit. Daher bekennet Aldrovandus l. c. daß er anfangs, dieser Veränderung unwissend, aus einem Ziemer 3 Figuren machen lassen. Jedoch bleiben die Flecke um die Augen beständig. Daß aus dem Urath des Ziemers der Viscum oder Mistel auf Eichen, Flieder, Apfel- und Birn-Bäumen, Tannen und einigen andern Bäumen wachsen solte, solches hält Scaliger für eine Fabel, und widerleget es sonderlich aus diesen beyden Ursachen, weil theils der Mistel da wächst, wo niemals Ziemer hinkommen, theils, wie die Ziemer auf allen Bäumen sitzen, iedennoch aber nur auf einigen gewissen Bäumen der Mistel ausschläget, wie er denn auf Nuß-Bäumen, Del-Bäumen, Cypressen, Lerchen-Bäumen und Lorbeer-Bäumen niemahls gefunden wird. f. Lex. Oec.

**Krampe**, ist das Retinaculum oder der Schließ-Haaken der Thüren, so keine versenkten Schloßer haben, darein die Riegel des Schloßes eintreten oder einschnappen. Die Krampe hat auch oben einen Haaken, in welchen die Kalle oder Klinke eintritt,

**Krampf**, f. Spasmus.

**Krampf oder Schlaf-Fisch**, Torpedo, ist ein Art von kroschelichten Platt-Fischen, von unterschiedlicher Farbe, denn etliche haben Flecken, andere aber keine, jedoch haben sie alle einen runden Leib, halten am Gewicht kaum über 6 Pfund, stecken in einer weichen und schlüpfrigen Haut, und halten sich an morastigen Orten im Meer und den Fluß Nil auf. Ihr Bauch ist weißlich, der Rücken aber gelblich; das oberste Theil des Mundes ist klein, und ohne Zunge, die Augen sind klein mitten am Leibe findet man auf beyden Seiten fünf Fischohren, und neben dem Schwanz 2 Flossfedern. Er nährt sich von andern Fischen, die er mit sonderbarer List zu fangen pfleget, indem er an dem Orte, wo viele Fische bey einander schwimmen, im Sande verborgen und stille liegt, und diejenigen Fische, so ihm zu nahe kommen, dermassen erstarrend machet, daß sie sich im geringsten nicht rühren können, sondern ihm zur Speise dienen müssen. Eben dieses soll auch demjenigen Menschen, der sie nur mit einer Spießruthe oder Stabe berührt, bezeugen, daß die Arme und Beine davon mit einem Krampe überfallen und unbeweglich werden. Dieser Krampf überfallet zwar nur dasjenige Glied, damit man sie angerührt, und kan leichtlich durch Bewegung des Leibes vertrieben werden: Allein von den Mohrenländischen Krampf-Fischen wird vorgegeben, daß sie nicht allein den ganzen Leib des Menschen erstarrend machen, und große Pein dadurch verursachen, sondern daß auch die allbereit gestorbenen Fische, wenn man einen lebendigen Krampf-Fisch darunter lege, durch eine geheime Bewegung dermassen gereget werden, als ob sie wieder aufleben wolten.

**Kran**, Kraan, Kranich, Geranium, ist eine Art Hebezeug, dadurch man nicht nur bey Schiffen, Gütern und andere Lasten vom Lande hinein, oder aus denselben aufs Land bringet, sondern auch beym Bau-Wesen allerlei Bau-Materialien in die Höhe fördert. f. Lex. Math.

**Kranabet**, oder Kranawet-Beere, werden in Oesterreich und angrenzenden Ländern die Wachholder-Beeren genannt. Daher auch die Krammets-Vögel sonder Zweifel den Nahmen Kranawet-Vögel bekommen haben.

**Kran-Balcken**, Boffeurs, sind zwey vorspringende Balcken vorn am Schiffe über dem Gallion, womit man das Anker, wenn es vor der Kluse, wo das Anker-Lau heraus gehet, in die Höhe gebracht worden, aufwindet, um es vollends aus dem Wasser zu heben. f. Lex. Math.

**Kranckheit**, f. Morbus.

**Kranich**, f. Kran.

**Kranich**, Grus, Ulpio, ist ein großer 10 bis 12 Pfund schwerer Vogel, hat einen weißlichten und rücklings schwarzen Hals, an beyden Seiten schwarze Federn, hinten aber weisse; auf dem Kopfe schwarze, so mit einem rothen Flecken unterzeichnet sind; übrigens ist er grau



grau und Aschen-farbig, ausgenommen die großen Federn an Flügeln, welche sich gegen den Schwanz zu krausen, die von den Tartarn in Gold und Silber eingefasset, und auf die Mühen gesteckt werden. Die Tartarn, bey denen dieser Vogel sonderlich hochgehalten wird, machen fünferley Arten der Kraniche: Die 1) haben Raben-schwarze Flügel, die 2) sind weiß und schwarz mit Gold-gelben Flecken in ihren Federn, die 3) sehen in den meisten Stücken unsern gleich, die 4) sind zwar kleine, haben aber überaus schöne schwarze und rothe Federn, und die 5) sind Aschen-farbig, mit großen, rothen und schwarzen Spiegeln. Diesen könnte man die 6te Art beyfügen, welche ganz weiß, und deren Longolius und Gesnerus gedencken. Sie lieben die warmen Länder, sind sehr wachsam und pflegen auf einem Fuß stehend zu schlafen, auf der Reise halten sie unter einander gute Freundschaft, sonst haben sie öfters großen Kampf mit einander, daher sie am besten bey solchem Streite können gefangen werden. f. Lex. Oec.

Kranich, Grus, ist eines von den neuentdeckten unweit dem Süd-Pol gelegenes und uns unsichtbares Gestirn, welches der Länge nach unter dem Zeichen des Wassermanns begriffen, und 13 Sterne in sich halten soll. f. Math. Lex.

Kranich-Schnabel, f. Grus.

Kranich-Zug, heißt auf Bergwerken ein Hafen oder die Machine, daran der Treibe-Hut hänget.

Kranz-Leisten, Corona, ist ein großes gerades Glied an dem Kranz oder Karnies, welches eine große Vorstechung hat. f. Math. Lex.

Kranz-Naht, f. Sutura coronalis.

Kranz-Nägelein, f. Caryophyllus hortensis.

Krapp, f. Crapp.

Krage, ist auf Bergwerken ein eisern Gezäh, mit einem Dehr, darein ein hölzern Helm gemacht, und das Erzt in die Tröge gezogen wird. Sie ist in der Mitten breit, unten und oben spizig zu.

Kraus-Eisen, ist das dünne Stangen-Eisen, woran man alle Schläge der Pfinne des grossen Hütten-Hammers sehen kan, wird nur zu Nägeln und dünnen Stanglein gebraucht.

Krause-Münze, f. Mentha crispa.

Kraus-Kohl, f. Brassica fimbriata.

Kraut-Säupt, f. Brassica capitulata.

Krebs, Astacus fluviatilis, Gammarus, Cancer, wiewohl dieses letztere als ein Genus die beyden andern unter sich begreift, und zwar so, daß Gammarus alle Arten von Meer-Krebsen, Astacus aber alle Strom- oder Fluß-Krebse begreiffet. Ihr Unterscheid bestehet in der Größe, nach welcher einige groß, die andern mittelmäßig, die dritten klein sind. Die mittelmäßigen aber behalten den Preis, indem das Fleisch der großen hart, die kleinen aber mühsam zu essen sind. Sie werden so wohl in Strömen und Bächen, als auch in Seen und Teichen gefangen, entweder in Reusen, oder man greiffet sie mit der Hand,

und ziehet sie aus den Löchern am Ufer und unter den Wurzeln der Bäume hervor. Des Nachts, sonderlich bey Donnerwetter, gehen die Krebse in den Land-Seen und Flüssen sehr nach den Ufern zu, wenn alsdenn die Fischer mit einem brennenden Rien daran auf u. nieder gehen, so sehen sie die Krebse stehen, und können sie mit der Hand greiffen. Ihre beste Zeit, in welcher sie jungen, mausen, und wohlschmeckend sind, sind die Monate Majus, Junius, Julius und Augustus. Die Gestalt des Krebses ist seltsam, und wäre von seiner Anatomie oder Zergliederung viel zu schreiben, wir wollen aber nur erwehnen 1) daß er nicht zwey Scheeren, wie man insgemein zehlet, sondern sechs, als zwey große, und vier kleine, und daneben 4 Füße habe. 2) Daß sein Magen am Kopfe, nahe bey den Augen liege. 3) Daß sein Magen jährlich, wenn er mautet oder mauset, wie Helmontius wahrgenommen haben will, verzehret werde, auch ein neuer alsdenn, und 4) zugleich die in der Urknen so berühmten beyden Steine wachsen sollen. 5) Daß die Haut über dem Fleisch der Krebs-Scheeren an den Spizen roth farbe. 6) Daß an dem Ort, wo der Schwanz an den Leib gefüget wird, die Männer einen Bart haben, die Weiblein aber glatt sind. Ihrem Temperament nach sind die Krebse kalt und feucht, auch daher etwas hart zu verdauen, wenn sie aber einen gesunden Magen antreffen, und wohl verdauet werden, so geben sie starke Nahrung. Man hält dafür, daß sie den Lungen- und Nierensüchtigen dienen, den schwachen Augen aber schaden. Die Steine geben gleichsam ein treffliches Mittel in Wunden-Fiebern, Gries und dergleichen, auch sind die Schalen ihnen an Kräften fast gleich. In West-Indien giebt es an einigen Orten eine unbeschreibliche Menge kleiner rother Krebse, davon zuweilen die See eine ganze Meile roth wird. Dieselben sind nicht größer, als die Spitze des kleinen Fingers, jedoch haben die kleinen so wohl, als die größern, so große Scheeren, als wie diejenigen, welche die Engelländer Lebitres nennen. f. Land-Krebse, item Oec. Lex.

Krebs, ein himmlisches Zeichen, f. Cancer.

Krebs, eine Kranckheit, f. Cancer, it. Oecon. Lexic.

Krebs, Chancre, eine Kranckheit der Bäume, da die Rinde ausläuft, und wie klein gekerbt anzusehen, worauf hie und da ein Ast von oben her abzusterben pflegt. Die Ursach ist der geile überflüssige Saft, welcher, wenn er zu wallen beginnet, und keinen Ausgang findet, erstickt, verdirbt, und die Rinde also aufwirft. Wo man dergleichen also an einem Baum findet, muß man es ausschneiden bis aufs frische, mit Baumwachs verstreichen, oder ein Pflaster von Baum-Salbe darum schlagen, und es wohl verbinden, daß kein Wasser darzu dringe. f. Oec. Lex.

Krebs, eine Art von einem Harnisch, so in einem aus vielen Schuppen zusammen gesetzten Brust-



Brust-Stücke bestehet. Die Plattner pflegen dergleichen zum Meister-Stück zu machen.

**Krebs-Blumen**, *f. Heliotropium*.

**Krebs-Fresser**, sind West-Indische Vögel, wie die Reiger gestaltet, und von eben solcher Farbe, aber kleiner, die leben von den kleinen Krebsen, die nur so groß sind als ein Glied von dem Daumen, deren es in der Bucht von Campeche absonderlich viel giebt.

**Krebs-Schifflein**, werden diejenigen kleinen Muschel-Schalen genennet, darein die Gold-Schläger das Muschel-Gold zu thun pflegen.

**Krebs-Steine oder Augen**, *Lapides oder Oculi cancrorum*, werden in den Fluß-Krebsen gefunden, wenn sie sich im Majo, Junio, und Julio häuten oder schlauen, da wird der weiße liquor, der in ihnen steckt, hart, und in dem Magen der Männlein zu solchen Steingen. Es sind aber solche *oculi cancrorum* entweder *cœrulei*, blaulicht, welche sie selbst von sich werfen, und die besten sind, oder *albi*, welche man in den gesottenen suchen muß, und von dem Salz also weiß sind; beyde werden von den Medicis in ihren Medicamenten sehr wohl gebraucht und zwar meistens wider außernatürliche Säure in dem menschlichen Leibe, wider den Coot, Colic, Seitenstechen und andere dergleichen Kranckheiten. *f. Lex. Oec.*

**Krebs-Wurzel**, *f. Bistorta*.

**Kreech**, **Kriech**, **Schech**, *Lignum proræ secans fluitans*, ist das an den Vorder-Steven befestigte, und vornen heraus stehende Holz, worauf das vordere Bild am Schiffe ruhet. Dieses Holz machet die vordere Schneide des Bauches, wodurch das Wasser getheilet wird.

**Kreek**, *f. Crique*.

**Kreide**, *Creta*, von der Insel *Creta* oder *Candia* also genannt, weil sie daselbst in großer Menge gebrochen wird, wiewohl man sie auch in Deutschland, Frankreich, und sonderlich in Dänemarck findet, da es ganz große Berge davon hat, die sich sehr weit in die See ihres weißen Scheins wegen präsentiren. Die Kreide an sich selbst, ist gleichsam ein irdisches Bleyweiß, indem es viel Tugenden an sich hat, die auch dem Bley zugeschrieben werden. Sie trocknet, abstringirt und macht alle Saurigkeit angenehm und süß. Es wird auch, wenn man sie mit *Spiritu Sulphuris* einträncket, und in der Kälte coagulirt, ein rechter Alaun daraus, daher der Alaun selbst nichts anders ist, als eine bleyichte Erde, so mit dem *Spiritu Sulphuris* zu einem Alaun-Wesen verwandelt worden. Der berühmte D. Wormius in seiner Kunst-Cammer gedencet auch einer grünen und schwarzen Kreide, worvon jene in *Smirna* zu finden, und wenn sie calciniret wird, eine Röthe gewinnt: diese aber zu *Snigen* in *Lybien* fällt, und deswegen *Snigites* genennet wird. Sie hat zugleich einen Vitriolischen Geschmack, und soll auch zuweilen ein gelbes Vitriol daraus fließ-

sen. Bey Nürnberg findet man auch gelbe Kreide, so meistens zum Anfärben gebraucht wird. siehe *Terra alba*, item *Oecon. Lex.*

**Kreisen**, oder **Kleinen** heißt, wenn die Halbe durchsucht werden, ob darinne noch etwas gutes; *it. klein schlagen*, *f. Kleinen*.

**Kreis-Lauf**, *f. Circularis motus*.

**Kreischattichte**, *f. Periscii*.

**Kreis-Stul**, **Kreis-Bette**, ist ein gewisser Stuhl oder Bette, darauf die schwangern Weiber pflegen gesetzt oder geleget zu werden; seine Abbildung ist in allen guten Kinder-Mutter Büchern zu finden.

**Krempel-Marck**, *f. Fripperie*.

**Kresse**, *f. Nasturtium*.

**Kresse**, Deutsche, *f. Draba*.

**Kresse**, wilde, *f. Iberis*.

**Kreusel**, *f. Turbo*.

**Kreusel-Beeren**, *f. Stachel-Beeren*.

**Kreuzer**, *f. Creuzer*. **Kreuz-Thaler**, siehe **Creuz-Thaler**.

**Kreuz-Vogel**, *f. Krinix*.

**Kriegen** oder **Wummer**, werden die Hirsch-Seiten genannt.

**Kriech**, *f. Kreech*.

**Kriechen**, *f. Pruna*.

**Kriech-Lente**, *f. Querquedula*.

**Kriegs-Bau-Kunst**, *f. Architectura*.

**Kriegs-Befestigung**, *f. Litis contestatio*.

**Kriegs-Perspectiv**, *f. Polemoscopium*.

**Krinix**, **Kreuz-Vogel**, **Krummschnabel**, *Loxia, Corvirostra, Crucjata, Avis crucifera*, ist etwas größer und länger als ein Blut-Finck, und über den ganzen Leib bunt, ändert aber die Farbe mit der Zeit und dem Alter, massen er zuweilen mehr gelbes, zuweilen mehr rothes oder mehr grünes, oder mehr Aschen-farbenes an sich hat. Der Schnabel ist Horn-farbig, und dessen obere Spitze auf die eine, und die untere Spitze auf die andere Seite also gebogen, und verschrencket, daß daraus ein Kreuz formirt wird. Der Kopf ist stark, die Füße röthlich. Sie nisten in den hohen Bäumen, einmahl im Frühling oder Sommer, und das andere mahl um Weihnachten. Ihr Gesang ist ziemlich, und ihr Fleisch gut von Geschmack, auch nicht ungesund.

**Krippe**, heißt eine Verpölung, der man sich beim Wasser-Bau bedienet, wenn das Wasser nicht abgeschlagen werden kan, und man doch aus dem Grunde einen Rost, und darauf eine Mauer, Pfeiler *zc.* machen will, um das Wasser von dem Orte, darauf man hanthieren will, abzuhalten. *f. Lex. Math.*

**Krippe**, ein Gestirn, *f. Præsepe*.

**Krock**, *Aracus*. Dieses Gewächses giebt es zweyerley Arten, eine große und eine kleine. Jene hat zarte eckigte Stengel, und schmale Blätter. Die Blüte ist klein und Purpur-farben. Die Schörlein sind mit kleinen und harten Saamen erfüllet. Die andere Art ist noch viel kleiner, und hat weiße Blüten. Beyde haben eine große Gleichheit mit den Wicken, nur daß ihr Saamen nicht so platt, sondern



sondern rund ist, daher sie auch wilde Bicken und Vogel-Bicken genennet werden.

Kröpfe, f. Scrophia, it. Bronchocele.

Kröpfe heilen durch blosses Anrühren, ist eine besondere Eigenschaft, welche dem Könige in Frankreich zugeschrieben wird, wiewohl man auch dieselbe den Königen in Engelland zu eignet. Sonsten werden dabey folgende Ceremonien in acht genommen. Nachdem der König des Tages zuvor communiciret, so werden die mit Kröpfen beschwerte Personen von Medicis und Chirurgis herzugeführt. So bald der König herannahet, fallen dieselben auf die Knie. Vor dem Könige geht die Leib-Guarde, welcher der König mit entblößtem Haupt und in andächtiger Positur folget. Da denn im Vorbengehen gemeldte Patienten von den Medicis und Chirurgis, welche sie beym Haupt-Haar gefasset haben, dem Könige entgegen gebeugt und von demselben mit der rechten Hand an der Stirn berührt werden. Dabey er die Worte spricht: Le Roi touche, Dieu te guerit, der König rühret dich an, Gott heilet dich. Die Könige in Engelland aber verfahren mit dieser Cur folgender massen. Die Patienten werden vorher von den Medicis genau besichtigt, daß kein Betrug dabey vorgehen könne, hernach wird eine Predigt gehalten, hierauf berührt der König, als welcher die Hände creuzweise über einander hält, mit der rechten Hand den linken und mit der linken Hand den rechten Backen des Patienten. Bey ieder Anrührung wiederholet der Priester die Worte aus dem Marco: Auf die Kranken werden sie die Hände legen, so wirds besser mit ihnen werden. Der König hängt darnach einem jeden eine güldene Medaille um den Hals, wobey gelesen wird: Das ist das wahre Licht, welches alle Menschen erleuchtet, die in diese Welt kommen. Joh. 1. Der Effect der Cur ist dieser, daß nicht eben alle, iedoch aber die meisten Patienten, bald hernach zur Gesundheit gelangen, und will man solches fast insgemein der starcken Einbildung des Patienten zuschreiben. Wiewohl die Sache damit noch nicht gehoben ist, und also ungewiß bleibet.

Krös oder Bekrös, f. Mesenterium.

Kröte, Bufo, Crapaud, ein giftiges und abscheuliches Thier, von welchem die Naturkundiger lehren, daß solches die giftigen Exhalationes auf der Erden an sich ziehe, die sonst den Menschen schädlich wären. Wenn eine Kröte gespiesset und aufgetrocknet wird, ziehet sie zur Pest-Zeit das Gift aus dem Menschen, so oft sie auf die Pest-Beule gelegt wird. f. Lex. Oec.

Kröten-Stein, f. Brontias.

Krone, ist eine ausländische güldene und silberne Münze: die güldenen, oder Gold-Kronen, gelten insgemein weniger als ein Ducaten, die silbernen sind von unterschiedenem Werth. Eine Dänische Krone ist 4 Marck Dänisch, oder 16 gute Groschen; sie sind etwas schwerer als unsere Zwey-Drittel-

Stücke. Eine Englische Krone hält 5 Schillinge Sterlings oder 60 Pence, und unsers Geldes 1 Reichsthaler 6 bis 12 gute Groschen: Eine halbe Englische Krone macht 2 Schillinge und 6 Pence, nach unserm Gelde aber 15 bis 18 gute Groschen. Eine Französische Gold-Krone gilt 2 Reichsthaler 8 gute Groschen; eine Sonnen-Krone, Ecu de Soleil, thut 60 Sols, oder drey Livres, gilt bey uns 1 Reichsthaler: eine Wechsel-Krone daselbst hält 45 Sols, ohngefähr 18 gute Groschen bey uns. Eine Venetianische Krone, Scudo d'Argento, thut 1 Reichsthaler 20 gute Groschen mit dem Agio. Eine Holländische Krone hält 40 Stüber oder 2 Holländische Gulden, nach unserm Gelde 1 Reichsthaler ohne Agio. Eine Mantuanische, Römische und Savonische Krone beträgt unsers Geldes 1 Rthlr. 12 gute Groschen. Eine Mayländische und Venetianische Krone thut nach unserm Gelde 1 Rthlr. 13 bis 14 gute Groschen.

Krone, f. Umbella.

Kron-Rad, f. Kamm-Rad.

Kron-Werck, ouvrage à couronne, ist ein grosses Aussenwerck an einer Festung, welches aus einem doppelten Hornwercke bestehet. f. Math. Lex.

Kropf-Leisten, Lysis, ist ein grosses Glied an dem Deckel des Säulen-Stuhls oder Postament-Gesimse, welches wie eine Wulst auswärts gebogen, oben aber oberhalb dieses Bogens in der Vorstechung eine Aushöhlung von einem halben Circel hat, um den Regen abzuhalten. f. Lex. Math.

Krospel, f. Cartilago.

Kruck-Elster, f. Neuntödter.

Krücke, ein grosses eisernes Instrument, so in den Schurz, vor den Brenn-Ofen, gelegt wird, wenn der Brenner den Rost auszeucht.

Krücke, in den Orgelpfeiffen, f. Schnarrwerck.

Krückel, ist eine grosse breite Krake, damit die Fuhrleute das Erzt in den Trog ziehen; ist zum Unterscheid der Krake ganz breit.

Krücken-Blatt, ist das vorderste Theil an der Krücken.

Krümmen, heissen die Jäger, wenn ein Wild weidewund geschossen ist, daß sich die Haut faltet.

Krumm, heist auf Bergwercken ein stark Eisen, bey anderthalb Viertel Ellen lang mit Löchern, so man mit Schrauben an die Kunst-Stangen befestigen kan; In der Mitten gehet ein Arm auf 4 Zoll lang vor, vorne mit einem Loche, dadurch man eine Feder stecken kan, daß die Zug-Stange oder das Klappen-Eisen nicht davon abfähret.

Krummer Zapfen, bestehet auf Bergwercken von Bleuel, Hals, Arm und Warze. Der Bleuel kommt in die Welle, an dem Hals liegt ein Zapfen-Kloß, der Arm giebt den Hub, und die Warze führet die Korbstange herum, das Gestänge damit hin und wieder zu regieren.

Krumm-Hörner, sind wirklich krumme Hörner



ner (die man nicht in den Orgeln hat, als wie das obenstehende Krummhorn-Register) unten viel krümmier, als eine Zincke. Man nimmt die Röhre, womit es, als ein Hautbois geblasen wird, nicht ins Maul, sondern es ist, wie an den Sackpfeifen eine Capfel drüber, darein man blasen muß. Hinten hat es ein Loch, vorne sechs, auch unten noch über diese zwey andere, die aber nicht zugehalten werden, sondern nur um des Tons willen gemacht sind. Man hat einen Accord oder Stimmwerck davon mit solchen Hörnern.

**Krumm-Horn**, ist von den Orgelmachern aus dem Frankösischen Wort Cromorne und dieses aus Cormorne gemacht worden. Es ist eine Pfeife in den Orgeln, die gleichaus weit, oben offen, und meistens 4 Fuß an der Länge hat. Wird deswegen Cormorne oder Cromorne, das ist, ein stilltönendes Horn, genannt, weil es einen dunkeln lieblichen Ton hat, und nicht schreyet, wie die andern Pfeifen, ob es gleich unter dem Schnarrwerck ist. Es hat 8 Fuß Ton, und wird von einigen oben etwas umgebogen.

**Krumm-Ruthe**, heissen die Jäger eine starke Stange, deren man nur 2 auf einen Lauff gebraucht, daran sind 3 Wind-Leinen gebunden, die inwendig gleich dem Schirm über stehen, weil daselbst ein kleiner Winckel mit dem Tuch gestellet wird, und eine andere Forckel nicht halten könnte.

**Krummschnabel**, s. Krinitz.

**Kuffe**, ist ein grosses Vier-Maas, bestehet aus 2 Faß oder 4 Vierteln, oder 10 Schock Kannen, das ist 600 Kannen.

**Kugel**, s. Sphæra.

**Kugel-Lehr**, **Kugel-Wehr**, **Passeboulets**, **passeballes**, ist ein Instrument, damit man die Kugeln probirt, ob sie ihre rechte Grösse haben.

**Kugel-Zieher**, **Vorschlag-Zieher**, **Auslade-Zeng**, **Tirebourse**, ist ein Instrument, damit man die Kugeln, welche in der Seele stecken bleiben, ingleichen den Vorschlag, wenn man es wieder ausladen will, heraus ziehet.

**Kuh**, *Vacca*, *Vache*, das weibliche Geschlecht von Ochsen, Stier oder Brümmer, eines der nutzbarsten Thiere in der Land-Wirthschaft, so wohl lebend als todt. Lebend giebt es täglich seine Milch, welche nicht alleine so roh, sonderlich Sommers-Zeit genossen, und von denen Köchen zu mancherley Speisen angewendet wird, sondern es bereitet auch daraus der Land-Mann Butter und Käse in grosser Quantität, weil ihm eine Kuh, die in guter Weide stehet, des Tages wohl 12 bis 18 Kannen Milch geben mag. Wenn diese 3 bis 4 Jahr alt, läset man sie zu dem Stier, damit sie kalbe, welches bey den meisten alle Jahr einmal zu geschehen pfeget, und bis ins zwölffte Jahr continuiret. Ihr Mist ist in den Gärten und Aeckern ein guter Dünger, und wird in gewissen Stücken andern vorgezogen. Wenn sie getödtet, giebt sie ihr Fleisch zum besten, als eines der kräftigsten und nahrhaftigsten Speisen, die Haut aber und Haare

werden von gewissen Handwercke-Leuten gerichtet, und sonderlich mit der Haut grosser Handel getrieben, gleichwie es Rland, Engelland, Spanien und Teutschland gnugsam bezeugen. s. Lex. Oec.

**Kuh**, die Goldwäscher am Ober-Rhein, so dem Rhein Sand-Gold suchen, schlagen d ungehobelte Breter zusammen, vermah die Seiten mit einem Leisten, und nem solches eine Kuh, oder wegen des Gebrauchs eine Gold-tragende Kuh. Dieses Ger wird am Ufer des Rheins schräg aufgerichtet aus dem Strom Sand geholet, und darein geworfen. Wenn dessen genug, wird Wasser geschöpffet, darüber gegossen, und die grobe Sand weggestoßet so bleibt der feine in welchem das Gold steckt, zwischen d rauhen Spreissen sitzen. Derselbe wird mit Fleiß davon abgewaschen, und damit so lange fortgefahren, bis des feinen Sandes ein guter Vorrath gesammelt. Dieser wird in einem irdenen Gefäß über ein Kohlf Feuer gesetzt, so zeigen sich die kleinen Gold-Körnchen so bald er erwarmet. Darunter, wenn er erkaltet, wird Quecksilber gemischt, wodurch alles Gold in ein Klümplein mit dem Quecksilber zusammen kömmt. Solches wirft man in einen Ziegel, und läst das Quecksilber abrauchen, so bleibt das reine Gold zurück. Ein Sester Gold-Sandes kan in 4 Stunden gesammelt werden, und giebt beyläufig 1 Lot Goldes.

**Kuh-Dillen**, stinckende Camillen, *Cotula foetida*, bekommt höhere und stärkere Stenget als die rechten Camillen, so sind auch die Blätter grösser und dunkelgrüner. Die Blumen sind den Camillen gleich, doch grösser. Das Kraut hat einen heßlichen Geruch und wächst häufig auf den Feldern: einige brauchen es zu Decoctis und Träncken, weil es die dünnen und wässerichten, verbrannten und salzigten melancholischen Feuchtigkeiten durch den Stuhlgang auszutreiben dienlich seyn soll.

**Kuh-Schüsseln** oder **Kuh-Schwänze**, werden bey den Tischern die jüngern und neu-gemachten Gesellen genannt, und bedeutet eben so viel, als was bey den Buchdruckern Cornuten heisset.

**Kuh-Weizen**, *Triticum vaccinum*, hat einen Fusses hohen Stengel, in einige Neben-Stengel zertheilet, und mit spizigen Blättern bewachsen. Oben drauff sitzen braunrothe Blumen, in Gestalt eines Fuchsschwanzes. In den breiten Schoten sitzen schwarze Saamen, welche innerlich gebraucht, Hauptweh und Trunckenheit verursachen.

**Kübel**, ist ein hölzern Gefäß, in welches etwas eingeschüttet, und darein weiter fortgebracht oder ausgesördert wird. S. auch **Berg-Kübel**.

**Kübel anholen**, heist auf Bergwerken mit dem Haspel den Kübel etliche mahl, oder etliche mahl Umschläge zurücke ziehen, wenn man mercket, daß er im Schachte unterweges anhänget.

**Kübel**



übel die Teuffe suchen lassen, bedeutet so viel als in die Teuffe bauen.

übel mit Walzen, werden in flachen Schachten gebraucht, damit sie desto schleuniger hinein lauffen, und nicht so leicht überstürzen können: welches die Arbeit nicht wenig befördert.

übel und Seil einwerffen, heißt, wenn der Schurff so tieff worden, daß man zu Ausförderung der Berge einen Haspel sehen muß.

übel und Seil fahren lassen, heißt, kein Bergwerck mehr bauen, ist eben so viel, als der Beche den Rücken kehren.

übel-Knecht, s. Becker.

übig, s. Rybig.

üchen, werden auf Glas-Hütten die von Thon mit unterschiedlichen Löchern formirte Terschel oder Stöpsel genennet, welche man vor die Werck-Löcher steckt, um zu verhüten, daß die Luft nicht zu stark von aussen in den Glas-Ofen auf die Glas-Häfen schlage, und die gebührliche Hitze mindere, auch die ausgeschlagene Glut dem Glas-Arbeiter nicht so beschwerlich falle.

üchen-Beschirr, sauberes und brauchbares wird seit 1740 in Frankreich aus Eisen, mit anderm Metall vermischet, verfertigt.

üchen-Schelle, s. Pulsatilla.

üchlein, s. Pastillum.

üh-Blume, s. Caltha.

üh-Ramin, ist ein Beil mit einem starken Nacken, fast wie eine Axt, so der Steiger in und ausser der Grube brauchet.

ühl-Faß, s. Refrigeratorium.

ühl-Mittel, s. Refrigerans.

ühl-Trank, s. Julep.

ühn-Solz, s. Pinus sylvestris.

ühn-Stöcke, s. Aien-Stöcke.

üh-Schicht, eine Schicht von 12 Stunden.

ümmel, s. Cuminum, it. Carum.

ümmel, Feld-Rümmel, s. Wendel.

ünstel hängen, heißt auf Bergwercken so viel als einen betrogen. Einem ein Künstel langgen, heißt, einem etwas zu thun machen.

ünstler, s. Artifex.

üper, s. Böniger.

ürbiß, Cucurbita, eine bekannte Frucht, die aber vielerley Arten ist, als da sind Cucurbita major sessilis flore albo, grosse platt-runde Kürbisse mit weissen Blumen, Cucurbita latior Zuccha rotunda, it. Cucurbita major rotunda, flore luteo, folio aspero, grosse runde Kürbisse, mit gelben Blumen und rauhen Blättern. Cucurbita oblonga, flore albo, folio molli, lange oder Trompeten-Kürbisse. Cucurbita lagenaria, flore albo, folio molli, Flaschen-Kürbisse, mit weissen Blättern, sind allzusammen gering, wässerig, und von schlechter Nahrung. Den Saamen brauchen die Apotheker unter die Emulsiones oder Milch-Wasser, weil er einer von den 4 grossen kühlenden Saamen ist. S. Lex. Oecon.

ürbiß, Grineischer oder Africanischer, s. Macha-Mona.

ürbiß, s. Wild-Kürbiß, s. Colocynthis.

Kürbiß, runder, it. Warzen-Kürbiß, s. Molopepo.

Kürschner, Pelliones, Pelletiers, haben zwar kein geschencktes Handwerk, jedoch können ihre Gesellen im ganzen Römischen Reich und andern angrenzenden Ländern fortkommen, und Arbeit finden, ausser nur in etlichen Städten, in welchen einige Meister nicht für gültig gehalten werden, welche sie Junäber nennen. Der Kürschner Meister-Stück ist unterschiedlich, und immer an einem Orte anders als am andern. In Nürnberg machen sie einen Nonnen-Pelz, einen dergleichen kleinen Pelz von Ziegen-Fellen, und zwey Bauren-Pelze. Die Jungen müssen 3 bis 4 Jahr lernen; die Gesellen aber wandern 4 bis 5 Jahr. Ihr Werkzeug ist wenig, und das Eisen, worüber sie die Felle ausdehnen, wird von ihnen Feder-Eisen genant. In der Kayserlichen freyen Reichs-Stadt Augspurg giebt es auch Rauchwerck-Händler, welche ehedessen das Kürschner-Handwerk erlernen, und am besten verstehen, wie solches Rauchwerck am sichersten vor den Schaben und dergleichen Ungeziefer, auch sonst andern schädlichen Dingen zu erhalten sey. Es dienen aber vornemlich darwider allerley stark riechende Sachen, als Kampffer, Bisam, Zibet, wenn sie bey die Pelze und Kleider gelegt werden, denn solche halten mit ihrem starken Geruch allen Schimmel und Dünstigkeit von den Kleidern ab, woraus die Motten und Schaben entspringen, und ferner die Kleider zernagen, und in Vermoderung bringen, und dienen also die Dinge, wenn sie vorher in die Kisten oder Behälter gelegt werden, daß ihr starker Geruch dieselbigen durchgehe, und allen moderhafften Geruch abhalte, und heraus treibe: doch ist der Geruch von Bisam und Zibet einigen Weibs-Personen zuwider, der Kampffer aber schadet selbigen nicht. Es sind auch etliche Kräuter und Wurzeln wider die Motten dienlich, wenn sie in die Kästen zu den Kleidern gelegt werden, nemlich Beil-Wurzel, Siebenzeit, Benedikten-Wurzel, Rhein-Blumen und dergleichen. Das beste Mittel aber ist, daß man die Kleider und Pelzwerck oft an die Luft bringe, und wohl ausschüttelle und flosse.

Kürschner nennen die Tischer diejenigen Fehler, wenn das Journier auf dem Blindholz nicht recht aufliegt; welcher Fehler insgemein aus unfleisigem Abrichten entstehet. Dahero sprechen sie von dergleichen Arbeit, er hat einen Kürschner gemacht.

Küste, ist in Bergwercken eine hölzerne Krücke, 6 Zoll breit, und 11 Zoll lang, mit einem Stiel, in den Wäschen auf den Plan-Herden und Schlamm-Graben zu gebrauchen. Mit der Küste oder Koste ausziehen, heißt, auf dem dritten und letzten Gefälle des Plan-Herdes den Ziehestein hin und wieder ziehen und arbeiten.

Kütt, heißt in Holland so viel als das Eingeweide der Heringe.

Kütten, s. Quitten.

Kügeln,



**Kùkeln**, f. Titillatio.

**Kummer**, f. Arrest.

**Kumpe**, pflegen die Bergleute auf dem Hark ihre Gesellen zu nennen. f. Bombe.

**Kundmann**, f. Chaland.

**Kundschafft**, heisset bey den Handwerks-Gesellen, die auf der Wanderschafft sind, ein Zeugniß ihres Wohlverhaltens, so sie von dem Orte, wo sie ausgewandert, mitbringen müssen.

**Kunst**, Ars, ist eine besondere Fähigkeit des Verstandes oder der Glieder, vor andern sonderlich etwas damit auszurichten, dahero diejenigen, die mit einer solchen Fähigkeit begabet sind, Künstler oder von den Italiänern Virtuosi genannt werden, welchen Titel sich vornehmlich die Mahler, Bildhauer, Goldschmiede, Uhrmacher und dergleichen wollen zugeeignet, und sich nicht mit unter die gemeinen Handwerker gezehlet haben. f. Lex. Phil.

**Kunst**, heist auch zuweilen, das durch Kunst zuwege gebrachte Werck selbst, als die Wasser-Kunst, daher diejenigen, die solche unter Händen haben, Kunst-Meister genennet werden. f. Lex. Math.

**Kunst**, f. Kunst-Zeug.

**Kunst ausschuben**, heist das Leder von den Kolben machen.

**Kunst-Cammer**, Gazophylacium, Museum, un Studio, une Chambre oder Cabinet des rarisés, werden diejenigen genennet, welche grosse Herren oder sonst Personen von Mitteln anzulegen, und darinnen allerhand curieuse und rare Sachen von Naturalien und Artificialien zu verwahren pflegen. Hierzu können gezogen werden allerhand pretiosa aus dem Reiche der Natur, als rare gewachsene Steine, allerhand Raritäten von Thieren sonderlich vegetabilia, mineralia, Schnecken, Muscheln. Ferner werden solche gezieret mit allerhand Instrumentis Mathematicis, Chymicis, und die ad Physicam experimentalem dienlich, mit allerhand künstlich geschnittenen Edelgesteinen, raren Stücken, von Bildhauern, Uhrmachern und andern so wohl Künstlern als Handwerkern, mit allerhand Raritäten ausländischer Völker, und einheimischen denckwürdigen Sachen, u. d. m. Denn mit allerhand raren Stücken aus der Antiquität, als alten Waffen, Kleidern, antiqven Sigillis, Medailles, (wie denn meistens die Frankösischen Raritäten aus Medailles bestehen) und andern Curiositäten mehr, so in den berühmten Cabineten und Kunst- und Raritäten-Cammern, so wohl in Teutschland, als bey den Ausländern angetroffen werden, dergleichen bey uns die vornehmsten seyn möchten, die Wienerische, welche wohl wenig ihres gleichen in der Welt haben wird, wie wir solches aus Lambecii rarem Wercke, de Bibliotheca Vindobonensi, und denn aus Sandrarti Mahler-Academie erschen können; Die Dresdnische, in welcher ebenfalls allerhand pretiosa, allerhand Naturalien, Erkt-Stuffen, vortrefliche Instrumenta Mathematica, unter andern der curieuse Brenn-Spiegel, welchen der Welt-

beruffene Herr von Tschirnhausen verfertigt und darein verehret, allerhand rare Instrumente und Werkzeuge zu allerley Rissen 2c. befindlich. Nach diesem kommt berühmte Berlinische, Wolfenbüttelische die zu München und Gortorff; ande und sehr vieler Privat-Raritäten-Cammern in Teutschland zu geschweigen. Unter ausländischen steht billig Italien vorne als welches vor allen mit herrlichen Raritäten- und Kunst-Cammern pranget, darun die berühmtesten seyn die zu Rom, und bey so vielen Cardinälen, Fürsten und Malten befindlich, zu Venedig, Turin, Mailand, Florenz, Bononien, Pisa, zu Venna und Neapolis. Hierauf folget Frankreich, welches absonderlich mit dem Könighen und andern Raritäten-Zimmern zu Paris und Lyon pranget. In Engelland und Holland finden sich dergleichen auch, zu Leiden, Leyden, Orford, und zu Amsterdam, Dännemarc aber ist zu Coppenhagen die berühmteste Museum.

**Kunst-Fäustel**, ist ein Hammer, ohngefähr Pfund schwer, damit wird auf den Stämpffel geschlagen, und die Ringe um Kunst-Schlösser angetrieben.

**Kunst-Graben**, darinnen das Wasser auf Kunst-Rad geführet wird.

**Kunst** hat den Sub verlohren, wird gesagt wenn die Kunst übersuncken ist, daß sie kein Gewalt mehr hat, die Wasser aus einer solchen Teuffe zu heben.

**Kunst hängen**, eine solche Wasser-Machine anrichten.

**Kunst-Knecht**, heist derjenige, der dem Kunst-Steiger, seine Arbeit zu verrichten, hülfflich die Hand gehet.

**Kunst kollern**, heist, wenn sie stehen bleibt, oder etwas daran zerbricht.

**Kunst-Leder**, das Leder, damit die Künste geliebert werden.

**Kunst-Pfeffer**, werden gemeiniglich die vordentlichen Stadt-Musicanten genannt.

**Kunst-Stangen**, sind auf Bergwercken 1) die langen Stangen, so in den Schwingen stehen und vom Rade hin und her geschoben werden 2) Die Stangen, so in dem Schacht auf den Leitungen schieben.

**Kunst-Steiger**, ist der Bergmann, so die Kunst unter seiner Aufsicht hat, daß sie richtig gehet, und wenn etwas dran schaden leidet, solches wieder lasse ergänzen: Er hat das Leder, Fett und Eisen darzu in seiner Verwahrung.

**Kunst-Winde**, ist ein Instrument, damit die Kunst-Stangen, wenn sie zerbrochen, zusammen gerichtet, und also in einander gefügt werden.

**Kunst-Wörter**, f. Termini Technici.

**Kunst-Zeug**, ist auf Bergwercken eine Maschine die Wasser damit aus den Gebäuden oder Gruben zu heben. An einigen Orten werden sie Wasser-Künste genennet.

**Kupffer**, Cuprum, du Cuivre, bey den Chymisten Venus genannt, ist unter den geringen Metallen eines der vornehmsten, und beste



het aus einem Purpur-farbenen Schwefel, etwas Vitriol und Mercurio. Von dem Purpur-farbenen Schwefel zeuget dessen Purpur-rothe Farbe, von dem Vitriol dessen Blumen, oder der so genannte Grünspan, und daß es, ob schon etwas weniger, als das Zinn und Bley, flüßig ist, hat es einem ziemlich figirten Mercurio zu danken, daher es sich auch sehr gerne mit dem Gold und Silber vereinigt, und gleich dem Silber eine schöne blaue Tinctur von sich giebt. Ja, wie einige wollen, soll das Kupffer, wenn ihm sein Purpur-farbenes Kleid mit Vortheil ausgezogen worden, selbst zu Silber werden. Wenn man es, wie bekannt, mit dem Gallmey vermischt, nimmt es die schöne Farbe des Goldes an, und wird zu Messing. Man macht auch das heutiges Tages so bekannte Prinz-Metall daraus, welches seiner schönen Farbe nach dem Golde weit näher kommt, als Messing, dabey aber sehr spröde und brüchig ist. Zu geschweigen, daß das Kupffer auch von Natur fast insgemein etwas Gold mit und bey sich führet. Es bricht theils alsobald pur und gediegen, daß es fast keines Schmelzens und Feuers bedarff: theils aber muß es aus Kiesen und andern Erzten geschmolzen werden. Sonst hat auch das Kupffer den Nahmen des Erktes, daher auch die daraus verfertigten Stücke ehern genennet werden, als eherne Gefäße, eherne Münzen, eherne Waffen und dergleichen. Die Holländer holen aus Japan rothes Kupffer, welches unvergleichlich und besser als das schwarze ist, auch 25 pro cento mehr gült. Die Compagnie läßt dasselbige auf der Küste von Bengala und Coromandel mit gutem Profit erhandeln, und dasjenige, welches nach Europa kommt, wird in der Kupffer-Schmiede zu Urten, und zu dem Canonen-Gießen gebraucht. Die Indianische Flotte brachte Anno 1694, 27650 Pfund, und die, so nachhero gekommen, haben sechs mahl so viel mitgebracht. Es werden auch von Kupffer, wie von andern Metallen, viele præparata gemacht: so hat man in der Medicin davon Oleum, Crocum, Spiritum, Tincturam, Sal, Flores. Von den Kupffer-Sammer-Schmieden, oder denjenigen, welche das Kupffer aus dem Groben heraus schmieden, und den so genannten Kupffer-Schmieden in die Hand arbeiten, wird das Kupffer in unterschiedliche Zaine und Formen geschmiedet, wovon jene sonderlich den Dratziehern dienen, oder auch, wo die kupfferne Münze gebräuchlich, den Münz-Meistern, diese aber, wie gedacht, den Kupffer-Schmieden. Sie schmieden auch kupfferne Platten, um hohe Kirch-Thürme, Kuppeln und Dächer an kostbaren Pallästen und Gebäuen damit zu überlegen, und zu bedecken, oder auch für die Kupfferstecher und Gradirer, um allerley Figuren vermittelst des Grabstichels darauf zu stechen, oder die durch die Nadel in den aufgetragenen Grund gemachten Risse

*Natur. Lonic.*

und Zeichnungen mit dem Scheidwasser künstlich einzueken; ferner arbeiten sie den Goldschmieden, und sonderlich den Silber-Arbeitern in die Hand, indem sie das zu dem Tafel-Zeug, sonderlich aber zu Schüsseln und Tellern gehörige Silberwerck zu Platten schlagen.

**Kupffer-Blumen, Flores æris,** heißen bey den Alten diejenigen Körnlein, welche von abgelöschtem Kupffer abgesprungen, oder das kleine schönrothe, so daran hängen bleibt. Daher, wenn bey einem alten Autore der *florum æris* erwehnet wird, ist es allemahl von diesen Küglein oder Körnlein auszuliegen; da hingegen die neuen Scribenten *Æruginem*, das Kupffer-Grün, darunter zu verstehen pflegen.

**Kupffer-Braun,** ist der kleine Hammerschlag von Kupffer.

**Kupffer Dörner,** heißen die Schlacken, so von Kupfferseigern übrig bleiben, und noch Metall in sich halten.

**Kupffer-Drucker-Wissenschaft,** hat ohne Zweifel ihren Anfang, wo nicht zugleich mit der Erfindung des Kupfferstechens, doch gewislich nicht lang hernach genommen, indem man darinnen immer mehrern Vortheil ausgedonnen, und ist hochnöthig, daß ein ieder Kupfferstecher selbst wisse, wie ein guter Druck zu machen, und was darzu erfordert werde. Die darzu gehörigen Sachen aber sind gut Papier, eine gute Presse, so also zusammen gerichtet, daß die Walzen und das darzwischen gehende Bret, darauf das Kupffer liegen muß, wohl und accurat auf einander treffen, gute Filze, gute Farbe, so in Franckfurt am Mayn am besten gemacht und verkauft wird. Der Druck ist also zu machen: Die Farbe muß mit gebranntem Lein- oder welches fast besser ist, mit Ruß-Del abgerieben werden; denn wird die Platte auf einer gelinden Glut wohl eingeschwärzt, mit zarten Lumpen abgeputzt, alsdenn auf das Bret, und der zuvor angefeuchtete Bogen Papier darauf gelegt, mit dem Filz bedeckt, und durchgezogen. Ob nun schon dieses alles dem Ansehen nach sehr leicht, gehöret doch sonderbarer Fleiß darzu, und sind die radirten Sachen am leichtesten, die gestochenen schwerer, die von schwarzer Arbeit aber am schweresten und mühsamsten zu drucken. Es ist zwar ein ieder Künstler befugt, sich mit einer eigenen Presse zu versehen, und, wenn er die Mühe darauf verwenden will, seine Sachen selbst zu drucken: Doch finden sich auch in grossen Städten, wo es viel zu thun giebt, als zu Wien, München, Augspurg, Nürnberg, Leipzig &c. einige, die eine besondere Arbeit davon machen, Jungen aufdingen, und gleich den Handwerckern von der Obrigkeit dabey geschützt werden.

**Kupffer-Grün, Ærugo und Viride æris,** auch Kupffer-Rost, ist zweyerley, selbst gewachsen und zubereitet. Jener ist in den Kupffer-Gruben zu finden, da die Steine etwas Kupffer halten, und sich eine Grüne

N n

daran



Daran hängt. Bereitet Kupfer-Grün ist, so sich aussen an das Kupfer anleget, davon das Kupfer grüne wird; das wird alledenn davon herab genommen und gesammlet. siehe Grünspan.

**Kupfer-Hammer**, ist ein grosser Hammer, mit einer breiten Bahne, damit das Kupfer breit geschlagen wird.

**Kupfer-Hammer-Schmiede**, haben ein geschicktes Handwerk, welches sich so wohl durch ganz Teutschland, als auch die benachbarten Königreiche erstreckt, sonderlich aber dahin, wo das Kupfer in den Bergwerken reichlich gebrochen, oder aber auf besonders hierzu erbaueten Hütten in Messing verwandelt wird, sonderlich so sie an Flüssen und Wassern erbauet sind. Diejenige, so Meister werden wollen, machen kein Meisterstück, doch haben sie auch deswegen ihre lobliche Ordnungen. Ihre Arbeit und Verrichtung betreffend, so schmieden sie das Kupfer aus dem Groben, und arbeiten dem Kupfer-Schmiede in die Hände, wie etwan der Zainer den Handwerckern, so in Stahl und Eisen arbeiten, so daß der Kupfer-Schmied solche nachfolgendes verfertigt und ausmachet. Die Kupfer-Hammer-Schmiede arbeiten das Kupfer in unterschiedliche Zaine und Formen, wovon jene sonderlich den Dratziehern dienen, oder auch, wo kupferne Münzen bräuchlich, den Münz-Meistern; diese aber wie gedacht, den Kupfer-Schmieden. Sie schmieden kupferne Platten, hohe Kirch-Thürme, Kuppeln, und Dächer an kostbaren Pallästen, und Gebäuden damit zu überlegen und zu bedecken, oder auch für die Kupferstecher und Grabirer, um allerhand Figuren, vormittelt des Grabstichels, darauf zu stechen, oder die durch die Nadel in den aufgetragenen Grund gemachten Risse und Zeichnungen mit dem Scheidewasser künstlich einzusetzen.

**Kupfer-Kaue**, ist eigentlich schwarz Kupfer, wird aber, weil die Scheiben und Honig-Stücke glühend, in Stücken zerschlagen, und andern Kupfer-Stein beim Schwarzkupfermachen wieder zugesetzt.

**Kupfer-Kies**, ist ein gewisses Minerale, welches theils verb, theils eingesprenget, und in Stein gefunden wird. Es soll sonst gut Kupfer daraus gemacht werden.

**Kupfer-Kauch**, 1 Kauch.

**Kupfer-Kost**, heist derjenige 6 mahl zugebrannte Spor-Stein, so vom Mittel-Stein durchgestochen worden.

**Kupfer-Schlag**, Squama æris, ist grob und dünn; jener ist, was vom Kupfer, unterm Schlagen, als breite und dünne Schieferlein abspringt; der letztere ist zarter, und wird auch Kesselbraun, Kupferbraun genennet. Hingegen wird das, was vom Eisen abfällt, Hammer-Schlag genennet, wiewohl das Griechische Wort Stomoma eigentlich Stahl bedeutet.

**Kupfer-Schmiede**, haben durch das ganze Römische Reich, in Frankreich, Schweden

und Dänemarc, wie auch in Holland und Liefland ein geschicktes Handwerk, welches den Reisenden nicht wenig Vortheil bringet, theils etwas nützliches zu erlernen, und a lenthalben genugsame Arbeit zu finden, theils auch mit geringen Kosten weit und breit zu reisen. In manchen Orten machen sie ein Meister-Stück, nemlich einen Kühl- und Schwang-Kessel, von einem runden Stück Kupfer samt einem Kupfer-Ring, oder an Wasser-Ständer, Bier-Stützen und dergleichen, nach jedes Landes Gebrauch. In Nürnberg hingegen machen sie kein Meister-Stück, sondern wenn jemand 3 oder 4 Jahr rechtmässig gelernet, 2 bis 3 Jahr gereiset, und 3 Jahr lang in einer oder 2 Werkstätten gearbeitet hat, wird er auf sein Ansuchen vom Rathe zum Meister gesprochen. Ihre Arbeit ist mancherley Gefässe aus Kupfer zu verfertigen, und ist selbige unterschiedlich, indem sie nicht nur in ihren Werkstätten sondern auch auf den Dächern arbeiten, wenn sie schöne Palläste, hohe Kirch-Thürme und zierliche Kuppeln mit Kupfer decken, kupferne Rinnen, mit schönen Drachen-Köpfen anhängen, Knöpfe und Fahnen aufsetzen, allerlei Gallerien und Altanen belegen. Sie machen auch, sonderlich in Sachsen, Schlesien und in den See-Städten grosse Brau-Pfannen, deren eine 20, 30 bis 40 Centner wieget, wie auch zierlich gemachte kupferne Sätze für grosse Herren, deren man in den Begräbnissen noch viele hin und wieder findet. Ihre andere Hand- und Küchen-Arbeit bestehen in Wasser-Ständern, Butten, Stützen, Zubern, Fisch-Wasch- und Schwenc-Kesseln, Schwenc-Bretern, Kupferlingen, Gieß-Kannen und Hand-Becken, Salat-Sieben, allerhand grossen und kleinen Näpfen, Becken und Töpfen, Gelten und Bad-Kesseln, Kohl-Pfannen, Bettwärmern, Sorten-Mödeln, Zucker- und Paleten-Scharten. Sie machen auch allerlei zierlich Spring- und Lust-Brunnen, Blasen, Lampen und Brenn-Gezeuge, grosse und kleine Kessel; jedoch was diese letzteren betrifft, nur allein, wo keine Kessler zu finden. Solche ihre Arbeit wissen sie nicht nur glatt, auf gemeine Art, sondern auch getupfelt, knorrich, auch mit Punkten so schön zu treiben, und mehrhabenem Laubwerk so zierlich auszuarbeiten, zu poliren und auszubreiten, als die künstlichsten Goldschmiede, auch pflegen sie ihr Geschirre und Hand-Arbeit selbst zu verzinnen. Ubrigens wird dieses Handwerk billich unter die künstlichsten, vornehmsten und nützlichsten Handwerker erzehlet.

**Kupfer-Stecher**, besitzen eine Kunst, welche zwar unter die neu-erfundenen zu rechnen, aber dabei so vortrefflich ist, daß sie auch in vielen Stücken die Mahleren fast übertreffen will, denn sie leistet mit Schwarz und Weiss fast eben das, was jene durch viele Vermischung der Farben zu wege bringet. Sie führet so wohl Licht und Schatten mit dem harten Grabe-Stichel, als der Mahler mit dem zarten Pinsel. Sie kan die Erhabenheit eben



ben so wohl ausdrucken, als jener durch seine künstliche Aufhöhungen, die Ferne durch anmuthliche Lindigkeit vorstellen, und durch den unklern und scharffern Vorgrund hinausdrucken, so gut, als der Maler jene zu verreiben, und diese zu vertieffen weiß. Diese Kunst aber erfordert so wohl als die Mahlen einen guten Zeichner, und daher ist nöthig, daß die Zeichen-Kunst als das Hauptfundament zuvor wohl gelernt werde, denn Kupfer diesem ist kein rechter Verstand in die Sachen zu bringen. Die Zeichnung muß auf der blanken Kupfer-Platten viel richtiger und freyer, die Scharffnierung viel reiner, und die Striche weit scharffer und mühsamer ausgedruckt werden, als auf einer gegründeten Tafel. Denn daselbst läßt sich alles ändern, ja gar auslöschen, und von neuen machen, auf dem Kupfer aber kan man die Fehler nicht so bald verbessern, verstecken oder abdecken. So hoch nun heute zu Tage die Kunst in Kupfer zu stechen, sonderlich in Frankreich, gestiegen, daß sie fast den höchsten Gipfel erlangt zu haben scheint, so leidet doch den Deutschen der beständige Ruhm, daß sie die ersten Erfinder derselben sind, und der weltberühmte Albrecht Dürer das Eis darzu gebrochen habe. Es bestehet aber die Kunst in Kupfer zu stechen, vornemlich in dreyerley Arten, nemlich in Stechen, Radiren und der so genannten schwarzen Arbeit. Von der ersten Art, dem Stechen, haben wir bereits Meldung gethan. Das Radiren ist nicht minder so ergötzlich, als ausbar, zumahl wenn mit dem Grab-Stichel darinn gearbeitet und ausgeholffen wird, da denn beyde Manieren ein sehr herrliches Werk abgeben, und also vermischet vielen zeit besser gefallen, als wenn ein und andere Arbeit nur allein und an sich selbst auf das Kupfer gebracht wird. Diese Art wird meist in Büchern und grossen Wercken gebraucht, weil man alles damit viel besser verfertigen und beschleunigen kan. Der Unterschied zwischen dem Stechen und Radiren bestehet darinnen, daß jenes das Stechen, durch einen wohlgeschliffenen Stahl oder Grab-Stichel verrichtet, im Radiren aber durch den auf das Kupfer gelegten Grund mit einer Nadel gerissen, und hernach mit Scheid- oder einem andern guten Ez-Wasser eingeecket wird. Die dritte Art der schwarzen Arbeit ist denen obigen zweyen ganz ungleich, und sind ohngefehr 60 Jahr, daß sie ein Durchlauchtiger Prinz aus einem hohen Chur-Hause erfinden, und hat am ersten einer, Namens Vaillant, mit Verwunderung vieler Liebhaber, durch sehr artig hervor gegebene Stücke dargethan, wie nützlich und annehmlich diese neu-erfundene Art seye, so, daß unterschiedliche Künstler, solche mit besonderm Ruhm, sonderlich in Engelland und Amsterdam, nachzuahmen und fortzuführen sich beflissen, auch eine Zeit her die allerschönsten Contre-faits hervor gebracht haben. Zu erstermehlenden zweyen Arten muß das Kupfer blank, glatt und rein geschliffen, und poliret seyn,

und wird der Schatten mit dem Grab-Stichel darein geschnitten, was aber weiß seyn soll, hell und blank gelassen. In der schwarzen Arbeit hingegen wird das polirte Kupfer, ehe der Künstler sein Werk darein machet, ganz überarbeitet, und mit gewissen scharffen Eisen über und über sehr mühsam durchackert, so daß, wenn es abgedruckt werden sollte, alles ganz schwarz fallen würde; nach diesem pfleget erst der Künstler seine Hand anzulegen, in das schwarze Kupfer das Licht zu bringen, und die Erhöhungen auszu-drucken, ganz auf umgekehrte Art, indem im Stechen und Radiren auf das helle Kupfer der Schatten gebracht und eingeecket wird; daher im Anfang viele in der falschen Meinung gestanden, als ob die hervorgebrachten Kunst-Stücke ebenfalls wie andere gestochen, und etwan durch zarten Flohr auf gewisse Weise abgedruckt würden.

**Kupfer-Stein**, s. Bley und Kupfer-Stein absetzen.

**Kupferstück**, sind diejenigen, welche vermittelst obiger Kupfer-Platten auf Papier abgedruckt worden.

**Kupfer-Wasser**, s. Vitriol.

**Kuppel-Jagd**, heißt, wenn denen von Adel in gewisser Zeit erlaubt wird, Hasen zu hegen und in einem Revier ihrer etliche Edelleute mit einander jagen. s. Koppel-Jagd, item Lex. Oeconom.

**Kurbey**, s. Carbasus.

**Kurz beschlagen Geld**, heisset man, wenn den Schrötlingen zum ersten mahl die Munde gegeben wird.

**Kurze Schicht**, ist eine Arbeit von sechs Stunden.

**Kurze Sicht**, heißt bey den Kaufleuten, wenn ein Wechsel solcher Gestalt gezogen wird, daß er nur 2 bis 3 Tage hernach, nachdem er präsentiret und acceptiret worden, dem Präsentanti soll bezahlet werden.

**Kurz-Wildpret**, werden die Testiculi oder das Zeugungs-Glied des Wildes genannt.

**Kus-kus**, ist eine Art gebackener Töpfen-Kuchen bey den Maroccanern, indem sie das Mehl mit Wasser vermengen, solches in runde Klumpffen schlagen, in einen besondern Topff thun, der am Boden voll Löcher ist, und über einem andern siedenden Topffe durch dessen heißen Dampf gar kochen, worauf sie es heraus nehmen und essen. Diese Kuchen sollen einen angenehmen Geschmack haben, wohl nähren und fett machen.

**Kutubuth**, ist bey den Arabern eine Art von einer Melancholia, welche auch errabunda oder unruhig genannt wird, und die mehrentheils im Februario die Kranken zu überfallen pfleget, da sie nirgends ruhen können, sondern hin und her lauffen, und doch nicht wissen, wo sie hin gehen.

**Kugellen**, Kugeller, s. Cochenille.

**Kutschinesnoky-Baum**, ein also genannter hoher und dicker Baum in Japan, der Winter und Sommer grün bleibet. Die Blätter



sind schon, wie Laurier Blätter, seine Blumen vergleichen sich den einfachen weissen Narcissen, so wohl wegen der Gestalt als des Geruchs: Wenn sie verblühet haben, so kommt ihr gelber Saamen hervor. Ihre Frucht ist wie Nüsseln, doch etwas länger, mit welcher die Japaner ihre Kappayen oder langen Röcke, bevor die, so die kleinen Kinder tragen, zu färben pflegen, wenn sie vorher solche etwas gestampffet, in gemeinem Brunnen-Wasser gekocht, und mit Alaun vermischt, zubereitet haben. Sein Holz aber wird zu Bau-Holze gebraucht.

**Kur** wird auf Bergwercken ein 128ster Theil genennet, nach welchen die Zechen oder Bergwerke eingetheilet sind. Man theilet auch eine solche Zeche in Schichten, und machen alsdenn 32 Kure eine Schicht, 16 Kure eine halbe und 8 Kure eine Viertel-Schicht. Vier Kure heissen ein Stamm, oder ein zwey und dreyßig Theil, und 32 Stamm ist eine ganze Zeche, oder 128 Kure. Ein Kur aber soll seinen Nahmen von einem, Namens Kurus, her haben, der diese Eintheilung zuerst erfunden und erdacht. Ein Erb-Kur ist, der demjenigen frey gebauet wird, auf dessen Grund und Boden das Bergwerk liegt, und genießt er davon die Ausbeute, weil er leiden muß, daß Halden auf sein Feld gestürket, auch Wege und Stege gemacht werden, es wird auch ein Erb- oder Acker-Theil genannt. Nach den alten Berg-Rechten gehören dem Grund-Herrn 4 Kure frey zu verbauen, hingegen ist er schuldig den Gewercken zu den Schächten, Gruben und Stollen auf die Gebäude unter der Erden, Holz umsonst und ohne Bezahlung abfolgen zu lassen, so weit nemlich das Holz auf seinen Gebäuden reichen mag, zu Häusern, Schmeltz- und Kohl-Hütten aber muß es ihm bezahlet werden. An manchen Orten wird nebenst der Kirche, auch der Stadt oder Gemeinde, wie nicht weniger der Schule und den Armen ein oder mehr Kure mit frey verbauet.

**Kur-Krängler**, sind beeidigte Leute, so bey den Bergwercken die Kure verhandeln.

**Kur**, Lohn davon bringen, sich umsonst bemühen oder eine Nase kriegen.

**Kur- und Ergt-Partirer**, sind solche Leute, welche zum Nachtheil des Berg-Baues sich unterstehen, den Leuten nichtswürdige Kure aufzuhängen, Sand-Steine vorweisen, dergleichen am Anbruch doch nicht befindlich, falsche Gewehr- und Zubuß-Zettel machen, und solche unangelegte Zubüsse an sich bringen, oder sonst untreuulich handeln; so aber mit ernstlicher Bestrafung angesehen wird.

**Kybiz**, Vannellus, Vanellus, Capella, Duxhuit, nistet in flachen Orten, wo viel Weide und Heydekraut wächst: jedoch weil er um die Teiche und Moräste sich stets befindet, und daselbst die Würmlein auflieset, so pflegt er mit unter die Wasser-Vögel gezehlet zu werden, wiewohl er niemahls ins Wasser gehet. Sein Teutscher Nahme ist nach dem Geschrey dieses Vogels gedichtet. Er hat die Grösse einer Tauben, und ist schön von

Farben, der Schnabel ist lang und schwarz, der ganze Rücken grünlich, mit Purpurbenen Flecken auf beyden Seiten, in welchen theils etwas grünes, theils etwas blaues zeigt. Die langen Schwing-Federn sind schwarz, die inwendige Seite aber der Flügel wie auch des Bauchs erscheinet weiß. Dem Kopffe stehet ein länglicht Strauß schwarzer Federn, so rückwärts gebogen. Nable glänzet für Schwärze, wie auch Obertheil des Kopffes, dessen beyde Seiten aber unter den Augen sind weiß. Der Schwanz ist 4 bis 5 Zoll lang und weiß, Ende aber schwarz. Die Füße sind roth, schwarzen Klauen. Im Mayo legen sie blasse und mit braunen schwarzen Flecken besetzte Eyer, welche von den Bauern zur Speise gebraucht werden. Ihr Fleisch ist gegen den Winter so fett, als wenn sie gemästet wären, darneben gut von Geschmack, giebt zwar nur leichte und geringe Nahrung, ist aber doch kein böß Geblüte. siehe Br. Vogel.

**Kybiz**, grauer, s. Pluvialis.

**Kychgo** oder Asangu, ist eine Art Digitalis, oder Fingerhut-Kraut, wird viel in den Japanischen Gärten gefunden, welche sie aus dem Wildnis holen, und in denselben verpflanzen. Seine Blumen sind bleich, kommen allezeit eine oder zwey oben an ihrem Stengel hervor; es blühet im Julio oder Junio, kleinen rothen Saamen, die Japaner geben ihm den Nahmen Kychgo, welches so viel ein Frosch heisset; es wächst ungefehr ein Fuß hoch.

**L** In den abbreviirten Römischen Inscriptibus bedeutet Legio, Lustrum; L. A. benti animo; L. C. Locus Concessus; L. Larum Divinorum; L. D. D. C. Locus Decreto Curionum; L. E. L. M. D. S. Lib. & Lubens merito de suis; L. H. L. D. Lohic liber datus; L. L. P. E. Libertis Liberibus Posteris eorum; L. P. Locus Publicus; L. S. M. C. Locum sibi Monumento coepit; L. E. G. Legatus; L. L. Libentissime. Auf Münzen bedeutet L. Lucius; LAT. Latinus; L. E. G. Legatus; L. E. G. Propr. Legatus praetorius; Leg. II. Legio secunda; L. E. P. pidus; L. E. N. T. C. V. R. X. F. Lentulus ravit Denarium faciendum; LIBERO Libero Patri; LIC. Licinius; L. V. D. S. A. F. Ludos Saeculares fecit &c.

**Laab**, s. Coagulum, item Lupp, item Le Oeconom.

**Laberdan**, s. Cabliau.

**Labet**, wird gesagt, wenn einer das Spiel verlohren, item, wenn einer sonst eingebüßt und verdorben.

**Labia** und Supercilia, s. Os.

**Labia**, heissen an den Pfeiffen die zwey Extremitäten der Oeffnung, wo der Schall oder Ton formiret wird, oder heraus gehet.

**Labial**, heißt das Loch überhaupt, an welchem die Labia sind, oder welches die Labia machen; die Mündung.



biren, heist, solche Labia zu rechte machen und inrichten.

ium, Labrum, die Leffze, Lippe des Mundes, wird in die obere und untere eingetheilt. Ihrer Gleichheit wegen sagt man auch Labia Vulvæ, an der weiblichen Scham, item die offenen Seiten einer Wunde, werden Labia vulneris genennet. In der Anatomie werden in den Labiis 13 Musculi, als 8 Proprii, eigenen, und 5 communes, gemeine gefunden, der eigenen sind 4 für die Ober-Lippe, und 4 für die Unter-Lippe, mit 2 gemeinen für eine jede, und einem ungeraden. Der erste eigene der Ober-Lippe heisset incisivus, sein Ursprung ist an dem Kinnbacken, in der Gegend der Vorder-Zähne, und hänget sich an die Ober-Lippe. Der andere ist triangulæris, und dem ersten in seiner Berrichtung wider: Sein Anfang ist zur Seiten von oben, und unten am Unter-Kinnbacken, und hänget sich nahe bey dem Mund-Winkel an die Ober-Lippe. Der dritte ist quadratus, in der Unter-Lippe, sein Anfang entstehet unten am Kinn von vorn, und erstrecket sich bis an den Rand der Unter-Lippen. Der vierte ist buccinatorius, ein Widerpart des viereckigen. Er hat seinen Anfang in dem Bein des Ober-Kinnbackens, und ziehet sich bis an die Unter-Lippe, nahe bey dem Mund-Winkel. Der fünfte von den gemeinen ist Zygomaticus, sein Anfang ist bey dem Osse Zygomatico, und hänget sich an den Mund-Winkel, den Mund gegen die Ohren zu ziehen, das ist eben der, welcher beschäftigt ist, wenn man lachet. Der andere von den gemeinen ist der buccinator, dieser bläset sich auf, wenn man die Trompete bläset; Sein Anfang ist bey der Back-Zähne Wurzel der beyden Kinnbacken, und bestreicht die Lippen ganz um und um. Der ungerade und der dreyzehende ist orbicularis, er machet einen Sphincterem, oder Wickel um die Lippen herum, sie zu schließen. Bey denen Chirurgis aber werden verschiedene vitia oder Kranckheiten der Labiorum beobachtet, als Labiorum ulcera, Geschwüre der Leffzen, Labiorum scissuræ, gezerrungene Leffzen, welche nur von rauher Haut herkommen. Das vornehmste aber ist Labium Leporinum, die so genannte Hasen-Lippe oder Hasen-Scharte, welches Vitium ist selten ohne Schnitt weggebracht, die Operation aber meistens den Marckschneidern überlassen wird.

Porant, einer der im Destilliren und andern Chymischen Arbeiten wohl erfahren ist, und täglich damit umgeheth.

Laboratorium, heisset zwar insgemein ein Arbeits- oder Werk-Haus; bedeutet aber eigentlich einen Destillir-Ort, den die Apotheker und Chymici brauchen, ihre Chymischen Arbeiten darinnen zu verrichten; zu solchem, wenn er beqvem und gut seyn soll, wird erfordert ein guter Raum, sattsames Licht, gute Mauren, wegen Feuers-Gefahr, und ein guter Rauch-Fang. Es nennen auch die Feuerwerker den Ort, wo sie ihre Kunst-Feuerwerke präpariren, ein Laboratorium.

Laboratorium, ist auch der oberste Raum eines Destillir-Ofens, worinnen die Destillir-Gefässe enthalten.

Laboviren, wird meistens von Chymischer Arbeit verstanden.

Labrisulcium, s. Cheilocace.

Labrum, s. Labium.

Labrum Veneris, s. Dysplacus.

Laburnum, s. Anagyris.

Labyrinthus, ein Wirr- oder Irr-Gang, in der Anatomie wird der innerliche krumme Gang in den Ohren also genannt, und findet sich auf der Seite der Trommel-Höhle, nach den obern Theilen zu. s. Irrwege.

Lac, die Milch, ist ein weisser süßer Saft, der in den Brüsten ausgearbeitet wird, und aus der süßesten Kraft des Chyli herkommet. Er fällt aus den Brust-Puls-Adern in die Brüste, deren Drüsen sie von dem Blut läutern und scheiden. Es finden sich aber bey der Milch drey Theile zu betrachten, nemlich die Butter oder Sane, Molcken und Käse oder Gloms. Die Butter ist das fetteste Wesen der Milch, Molcken aber das wässerichte Theil, und hat einen gesalznen Geschmack, der dritte Theil ist dicke und schwer zu verdauen. Lac generans, die Milch, welche gut Geblüt zeuget, und zu den Brüsten eilet. Lac imminuens, das die Milch-Zeugung verhindert. Siehe Milch.

Lacca, Lacca Gummi, Lack, Gummi-Lack, ist ein hartes und den rothen Myrrhen ähnliches Gummi oder Harz, so den Speichel, wenn man es käueth, Blut-roth färbet, angezündet aber einen guten Geruch von sich giebet. Es kommet mehrentheils aus Ost-Indien, insonderheit dem Königreiche Pegu und Azem, wie auch aus denen Provinzen Bengala und Gudurata, allwo es von den grossen Indianischen Ameisen aus gewissen vom Regen befeuchteten Bäumen gesogen wird, welches sie hernach fallen lassen, oder an die Baum-Zweige anschnieren, da es denn von den Einwohnern aufgelesen, und zu uns gebracht wird, wiewohl selten unverfälscht, indem die Indianer meistens zuvor die schönste Scharlach-Farbe heraus ziehen, um ihre Cattune und seidene Zeuge damit zu färben. Es giebt dessen vier Sorten, 1) Lacca in granis, das granulirt, welches kleine gelb-röthlichte Körnlein sind, 2) Lacca in ramulis, die Holz-Lacca, welche an kleinen Astlein des Fingers lang hängt, 3) Lacca in massis oder tabulis, die Platt-Lacca, so in breiten Tafeln kommt, und von Holz-Lacca also gegossen wird; 4) die Ohr-Lacca, welche vor diesem in Ohren-Gestalt aus Engelland nach Frankreich verhandelt worden. Die Holz-Lacca wird für die beste gehalten, muß wohl fließen, nicht zu viel Holz, auch nichts schwarzes, und andern Unrath bey sich führen. Sie wird meistens zum Siegelwachs, jedoch aber auch zur Arznei wider das Bluten und den Scharbock der Zähne gebraucht. Das Pfund Lacca kostet den Holländern in Indien 10 Stüber, sie aber verkaufen in Europa die Unze vor 10 Stüber,



nachdem sie noch dazu die Helffte Harz darunter gemenget haben.

**Lacca Columbina, Platt-Lacc,** wird von den Flocken, so von den Scharlach-Tüchern abgeschoren worden, bereitet, als welche in einer starken Lauge gesotten werden. Die Tinctur wird hernach über weisse Kreide geschüttet, ein Teig daraus gemacht, und derselbe hernach zu viereckigten eines Fingers dicken Stücken formiret, oder so groß als man will, getrocknet und zum Mahlen aufgehoben. Die von Venedig kommt, gehet der Holländischen und Französischen vor, muß hoch an Farbe seyn, und keinen Sand in sich haben.

**Lacca Florentina, florentiner Lack,** giebt es unterschiedene Sorten, eine feine, welche zart, leicht zerbrechlich und hoch-roth ist; die andern sind mit Gummi und andern Dingen vermischt, und gar dunkel-Purpur; bestehen alle aus einer Massa, die von Fischbein u. einer rothen Tinctur, so aus der Cochenille, Fernambuc, Brasilien-Holze, Alaun und Arsenico, mit einer starken Lauge gezogen, bereitet und zu kleinen Kuglein formiret wird. Sie dienet auch zur Mahleren; ist jedoch zugleich ein trefflich Adstringens in Blutstürzungen mit gebrannter Alaun vermischt.

**Lacca in globulis oder rotulis, Lack-Kuglein, Colombin-Farbe,** bestehet aus runden Kugeln, und hat eine bleiche Purpur-Farbe, ist den Malern sehr dienlich und bekannt.

**Lacca Musca, Lack-Mus, Blaue Tornis oder Torni-Sol,** ist eine blaue Farbe, welche gemeinlich in viereckigten und etwas blaulichten Stücken kommt, und bey den Malern sonst Turnis heisset; kommt aus Holland und Flandern. Es wird aus zerstoßenen und mit ungelöschtem Kalk, Grünspan und Salmiac, bis zur gebührender Dicke gekochten Heidelbeeren, bereitet; die Mäurer brauchen es zum Weissen.

**Lacciren oder Lackiren,** heist, die hölzernen Gefässe und Mobilien, als Tische, Stühle, Gueridons, Schreib-Contours, Schräncke, Schüsseln, Schachteln u. dergestalt mit Farben künstlich bemahlen, und alsdenn mit einem saubern Firniß überziehen, daß man es für Marmor, oder Ost-Indische Arbeit, oder als wenns mit Glas überzogen wäre, ansehen sollte, wie denn heutiges Tages dergleichen Arbeit sehr gemein, sonderlich seit dem die Ost-Indischen Compagnien so viel lackirtes Zeug aus Ost-Indien mitgebracht, und theuer verkauft haben, da sich denn viel beflissen, dergleichen Kunstwerck allhier in Europa nachzumachen, solches auch schon so hoch getrieben, daß es dem Ost-Indischen nichts nachgiebet, und wir also solches, eben wie ihr Porcelan, gar wohl entbehren können. Es kommt aber das meiste bey dieser Arbeit auf einen guten und schönen Firniß an.

**Laccirt Arbeit,** so in Tonquin gemacht wird, giebt keiner andern etwas nach, außer der Japanischen, welche für die schönste in der Welt gehalten wird, welches Zweifels ohne daher kommt, daß das Holzallda viel besser ist, als in Tonquin. Adenn sonst siehet man in der

Mahleren und im Firniß keinen Unterschied. Das Tonquinische Lack ist eine Art fließenden Gummi, welches aus dem Stamme und den Aesten gewisser Bäume bringet. Das Lack-Volk sammet dessen eine so große Menge, daß sie alle Tage auf dem Markte zu Cacht ganze Tonnen voll zu verkaufen bringen, sonderlich, wenn sie wissen, daß die Arbeitsleute viel zu thun haben. Von Art ist es weißer Farbe, und so dicke, als etwa Milch-Mahn, der Luft aber verändert es sich, und wird schwärzlich, dannenhero die Leute, ehe sie in die Stadt bringen, ein paar Bogen Papier darüber decken, damit es frisch bleibt, und seine natürliche Farbe behalte. In Schräncke, Schreibe-Tische und dergleichen, welche gefirnisst werden sollen, sind meistens von tannenen oder Bone-Holz gemacht, allein der dasigen Tischler Arbeit mit der Europäer ihrer gar nicht zu vergleichen, und geschiehet gar oft, wenn sie Firniß auf die schönsten und zierlichsten Sachen auftragen wollen, daß sie die Ecken und Fugen an den Schubläden und anderswo zerbrechen und verderben. Über dieses ist auch das Geräthe oder die Sachen selbst von ganz anderer Art und Gemächte, als bey uns. Man hält die Häuser, worinne das Lack gearbeitet wird, für sehr ungesund, weil ein gewisses Gift in diesem Gummi seyn soll, welches die Arbeitern durch die Nasen-Löcher ins Gehirn steigt, da es doch weder einen allzustarcken noch unangenehmen Geruch hat. Denjenigen, die damit umzugehen gelernt, kommt nur in der trockenen Jahres-Zeit, oder, wenn die Nord-Winde, so sehr trocken, wehen, da innen arbeiten, denn sie müssen das Lack mehr als einmal auftragen, und da muß der richtige Anstrich allemahl vorher wohl getrocknet seyn, ehe man es wieder überstreicht. Schwerm wird es von sich selbst, wenn man es an die Luft leget, und den Glanz giebt, und vermehret solches das Del und andere eingemischte Dinge. Wenn nun endlich der letzte Anstrich trocken ist, wird es geglättet, und so blank als ein Spiegel gemacht, wozu sie gemeinlich nur die flache Hand gebrauchen, indem sie das Holz stark damit reiben. Sie können dem Lack eine Farbe geben, was für eine sie wollen; suchen auch einen sehr guten Leim, als immer zu finden, daraus. Dieser wird zwar sehr wohlfeil gegeben, sie machen auch den Firniß damit an, es ist aber verboten, ihn aus dem Lande zu führen.

**Lacerta, Eyder,** ist ein vierfüßiges kleines Thierlein von mannigfaltigen Farben, braun, grün und gelb, welches wie die Schlangen, seine Eyer in die Erde leget, daraus Jungen ihren Ursprung haben. Es wird auch von Hevelio ein neues Gestirne zwischen dem Cepheus, Pegasus und der Andromeda also nennet.

**Lacerta marina, f. Saurus.**

**Lacerta viridis,** ist ein präcipitirtes Quecksilber und Kupfer, nachdem zuvor beyde durch Spiritum Nitri aufgelöst und hernach vermischt worden. Es erscheint in Gestalt ei-



grünlichten Pulvers, und wird zu Reinigung äußerlicher bössartigen Geschwüren gebraucht.

**Lacertuli cordis**, fleischerne Säulgen, werden diejenigen Faserlein genennet, welche auf beyden Seiten des Herzens, in dessen Kammern zu befinden.

**Lacertus**, der Arm, davon oben.

**Lachryma**, Thränen-Wein, wächst in Italien, an der Wurzel des Berges Vesuvii, und wird also genennet, weil er zuerst, ehe noch die Trauben gepreßt werden, in Gestalt der Thränen, aus der Kelter läuft.

**Lachryma Jobi**, f. *Planta Indica*.

**Lachryma Juniperi**, f. *Juniperus*.

**Lachryma Vitis**, auch *Succus* und *Aqua Vitis* genannt, ist das Wasser, so im Frühlinge aus den Reben dringet, wenn sie geschnitten worden; Wein-Reben-Wasser.

**Lachrymæ**, Thränen, sind Feuchtigkeiten, welche von den Augen-Drüsen, um die Augen zu befeuchten, ausgestossen werden, wenn ihrer zu viel sind, also, daß sie das *Lachrymale punctum* nicht alle fassen kan, so denn zu den Augen heraus über die Backen herunter fallen, und alsdenn erst Thränen genennet werden.

**Lachrymæ Cervi**, f. *Girsch-Thränen*.

**Lachrymæ Mariæ**, f. *Milium Solis*.

**Lachrymæ vitreæ**, f. *Vetric-Bläser*.

**Lachrymale punctum**, ist das in die Nase gehende Loch, durch welches die Thränen in die Nase einfallen; wenn nun dieses Häutlein von einem bösen Geschwür oder auf andere Weise verstopfet wird, so entstehet daher eine Thränen-Fistel, *Fistula lachrymalis* genannt. siehe *Encanthis*.

**Lachs** *Eloox*, *Salmo*, davon der Name *Salm* herrühret, ist der edelste und köstlichste unter den Fischen, stark vom Leibe, zierlich geschuppet: der Rücken ist dunkel-Purpur auf den Seiten aber lichter und glänzend, mit schwärzlichen Punkten hin und wieder besetzt. Am Bauche ist er ganz weiß, hat an demselben, wie auch auf dem Rücken, etliche starke Pinnas oder Floß-Federn, am Kopf aber auf jeder Seite vier Blut-rothe Branchias oder Kieken. Der Mund oder Rachen ist klein, die Zunge ist weiß und Knochen hart. Es ist aber der Lachs ein *Piscis anadromus*, oder zurückgehender Fisch, und tritt so wohl an der West-See in die Elbe hinauf, bis an den Lachs-Fang, welchen die Durchlauchtigste Fürsten von Anhalt bey ihrer Residenz Dessau erbauet, als auch aus der Ost-See in der Oder hinauf bis in Schlesien, wiewohl die Elb-Lachse weit besser als die Oder-Lachse gehalten werden. Durch dieses Austreten verlieret er seinen rohen Meer-Geschmack, und nachdem er das süße Fluß-Wasser einmahl gekostet, kehret er kaum wieder zurück ins Meer, sondern zur Herbst-Zeit junget er in den Strömen, welche junge Lachse denn endlich wieder ins Meer sich begeben, und nachdem sie daselbst erwachsen, gehen sie von neuen den Strom hinan. Das Fleisch am Lachs ist röthlich, feist, wohlschmeckend, dem

Magen bequem, und sehr sättigend, wenn man aber dessen zu viel genießt, so erwecket man mit seiner Festigkeit einen Eckel, darauf zuweilen ein Fieber folget. Es dienet also nicht für schwache und kränkliche Leute, weil es hart zu verdauen und bey ihnen leichtlich Blehungen und dieses Geblüt verursacht, wenn es aber in einen jungen starken Magen kommt, und daselbst wohl verdauet wird, so giebet es reichliche Nahrung. Die jungen Lachselein, wenn sie nur sechs oder sieben Zoll lang, werden sie für delicat gehalten. Die erwachsenen sind in den Strömen besser, sonderlich, die nur eine Zeitlang sich darin aufgehalten, nicht aber, wie *Salvianus* oder *Rondeletius* meinen, daß, je weiter sie zu den Ursprüngen der Ströme sich hinauf dringen, je mehr sie sich verbessern solten, sintemahl sie im Gegentheile durch die lange Arbeit mager werden, wie sie denn auch gegen die Laich-Zeit viel Kupfer-Flecke bekommen, welche die Engländer mit den Finnen der Schweine vergleichen, und von solchen Kupfer-Lachsen sich enthalten. f. *Lex. Oecon.*

**Lachs-fang**: In den Mühlen-Währen auf den Flüssen, wo der Lachs zu steigen pfleget, welches im Frühling am stärksten geschiehet, werden gewisse Kasten zugerichtet, so eine Oeffnung in Gestalt einer Reusen haben. Durch diese schießt das Wasser mit großem Geräusch und Schäumen, dem der aufsteigende Lachs nachgeheth, und durch die Oeffnung in den Kasten schlupft, oftmals auch sich aus dem Wasser in die Höhe wirft, und hinein springet, indem er aber nicht wieder hinaus kan, mit Menge darinnen gefangen wird. siehe *Lex. Oecon.*

**Lachs-fohre**, *Trutta lacustris*, *Traite Saumonée*, eine Gattung Fische, zwischen dem Lachs und der Forelle, wird grösser als diese, und bis einer Ellen lang, hat rothe Flecken auf der Haut, ein fettes röthliches Fleisch wie ein Lachs. Er stehet in Seen, durch welche ein Fluß gehet, dergleichen in der Mark bey Neuwedel und bey Zehdenick zu finden. Die in den Seen des Alpen-Gebirges sich halten, erwachsen zu der Grösse von 2 Ellen, und halten am Gewicht oft über 40 Pfund. Sie müssen, wie die Forellen frisch gegessen werden, und sind aus dem Salz oder mit einer Wein-Brühe am besten. f. *Lex. Oecon.*

**Lachser**, ist bey dem Bergwerck das gewöhnliche Maas, ohngefähr viertelhalb Meissnische Ellen lang, wird in 80 Zoll eingetheilet. f. *Lex. Math.*

**Lachter-Baum**, nennet man einen Baum, da an ein Grenz-Zeichen gehauen.

**Lacinia**, ist diejenige Portion des Blattes an einer Blüthe, welche zwischen zweyen Einschnitten innen lieget.

**Lack**, f. *Lacca*.

**Lack**, güldenes, f. *Leucojum luteum*.

**Lacken**, f. *Tuch*.

**Lackiren**, f. *Lacciren*.

**Lack-Küzelein**, f. *Lacca in globulis*.

**Lack-Mus**, f. *Lacca musica*.

**Lackrigen-Wurz**, davon der Lackrigen-Saft, *Succus*



Succus Liquiritiæ, gemacht wird. f. Glycyrrhiza.

Lac Lunæ, f. Mergel.

Laconium, Caldarium, ein trocken Bad, war bey den Alten eine scharff geheizte Kammer, darinnen man ohne Wasser bloß durch die Hitze den Schweiß austriebe, an dessen Stat gebraucht man sich iht des Schwitz-Badens. f. Lex. Antiquitat.

Lac Sulphuris, ist Schwefel, welcher durch ein alcalisches und von einem acido præparirtes Salz aufgelöset, und zu einem weissen, leichten Pulver gemacht wird.

Lactade, Lattada, eine Emulsion, die mehrentheils für Krancke verschrieben wird.

Lactaria herba, f. Esels-Milch.

Lactea via, f. Milch-Strasse.

Lactes, wird von den Medicis bald für Pancreas, bald für Mesenterium, bald für die Milch-Adern, bald für die Eingeweide genommen.

Lacteus, alles, was zur Milch gehöret, oder von Milch kommt, oder gehandelt wird: In der Medicin wird dieses Wort vielen Feuchtigkeiten, wie auch Gefässen zugeeignet; also heist der Chylus, succus lacteus, item vasa lactea, Milch-Adern; Ferner die Febris lactea, das Milch-Fieber, so die Kindbetterinnen angreift; lactea cura, die Milch-Cur, welche sehr wider die Gicht und den Scharbock recommendirt wird.

Lacticinia, Milch-Speisen, welche bey verdorbenen Magen, oder auch, wo viel Acidi in demselben ist, nicht wohl dienen; ob sie gleich bey Kindern und zarten Constitutionen sehr vorträglich sind.

Lactis serum, f. Molken.

Lactuca, Thridax, Lattich, Salat, ist vornehmlich dreyerley: Gemeiner, krauser und Kopff-Lattich: Der gemeine hat breite, lange Blätter, der krause und der Kopff-Lattich schließt seine Blätter wie ein Kopff zusammen. Etliche Garten-Liebhaber theilen auch den Salat in achterley Sorten ein, als da ist 1) Lactuca sativa, gemeiner Lactuc, so sich nicht in Köpffe schließet. 2) Lactuca crispa, krauser, 3) Lactuca folio oblongo, Capuciner-Salat, 4) Lactuca foliis Endiviæ, weisse Sommer-Endivien, 5) Lactuca folio obscurius virente, semine nigro, braun Sommer-Endivien, 6) Lactuca capitata, Kopff-Lactuc, 7) Lactuca capitata spadicea, braune oder Spanische Kopff-Lactuc, 8) Lactuca prolifera, vielköpfige Lactuc, weil auf einem Stiel 2, 3 oder 4 Köpffe wachsen. Das Temperament des Salats ist kalt und feuchte, und zwar bey dem jungen Lactuc im andern Grad, bey dem, der in Stengel geschossen, im dritten Grad. Den Gall-süchtigen ist der Salat eine gute Erfrischung, den kalten und schwachen Magen hingegen schädlich. Dioscorides lib. 2 c. 129 hält dafür, das allzu viele Salat-Essen mache dunckele Augen, und einen schweren Schlaf, sonderlich, weil der Lactucen-Safft dem weissen Safft des Mohns sich gleichet, daher auch die Alten ihr Abend-Essen mit dem Salat zu Beförderung des Schlags beschlossen; daher auch noch viele Medici schlaflosen Menschen stat der

Opiatorum und Anodynorum kurz vor Schlafengehen einen mit Citronen-Safft gemachten Salat recommendiren. f. Lex. Oecon.

Lactumen, f. Achor.

Lac virginis, Jungfern-Milch, eine Schminck ist anders nichts, als in Rosen-Wasser gekochte Benzoe-Zinctur.

Lacunæ, f. Felder.

Lacunæ, kleine Poruli oder Gänge in der Scheide der Gebähr-Mutter, sonderlich aber in dem untersten Theil des Harn-Ganges, aus deren Ostiis oder Quell-Röchern eine wässerichte rüthigte Feuchtigkeit hervor quillet, welche von einigen für den Saamen gehalten wird.

Lacunar, f. Felder-Decke, it. Platfond.

Ladanum-Baum, f. Cistus ladanifera.

Ladanum-Gummi, ist ein ölichter Safft, od vielmehr ein dunckel-grünes Gummi, welches aus den Blättern des Cistus ladaniferæ schreyet, u. wenn es angezündet wird, wohl riecht. Es wird aus Africa, Cypern und Candien uns gebracht, das beste ist schwer, und läßt sich gerne brechen. Es wird auch genannt Ladanum de Barba, weil die Böcke in Africa gern von den Bäumen fressen, aus welchen dieses Gummi fließet, da es ihnen dann an dem Baute kleben bleibt. So es im Aufschlagen reißt u. kein Sand verspüret wird, ist es allezeit besser, als das in Rotulis, denn dasselbe sammeln die Leute, und drehen es also rund, vermengen auch wohl, daher es gemeiniglich etwas sandigt.

Ladanum liquidum, wird von denjenigen, die das Ladanum sammeln, gemacht, indem sie es zerlassen, durchseihen, und also diese einem Balsam gleichende Materie bereiten, welche auch der schwarze Balsam genennet und bisweilen in dünnen Blasen und Häuten zu uns herangeschicket, jedoch wegen seines hohen Preises gar wenig gebrauchet wird. In Frankreich und Italien sollen sich seiner die Parfümiers stark gebrauchen.

Lade, Area, Cista, ist bey den Handwerker bräuchlich, in welcher auf ihren Herbergen oder auch Zusammenkunfts-Häusern, oder bey den Ältesten, oder auch bey den Meistern, an welchen die Reihe u. das Jahr ist, des Handwerks Privilegia, Brieffschaften u. Statuta, auch wohl ihr Vorrath an Geld- u. Silber-Geschirr aufbehalten werden. Diese Lade ist bey ihnen in hohen Ehren, wird auch jedesmahl, wenn sie an einen andern Ort soll überbracht werden, mit grosser Proceßion u. Ceremonien ausgetragen. Vor offener Lade sich versämlen, davor Rede und Antwort geben, heissen gewisse Abhandlungen, welche (wenn das ganze Handwerks Amt oder Zunft zusammen beruffen worden vor derselben geschehen. Einige Handwerker haben auch ihre Haupt-Laden oder Tribunalia Suprema in gewissen Reichs-Städten vor welchen die Sachen, welche vor der particular-Zunft-Lade nicht ausgemacht worden, und welche tanquam per appellationem an die Haupt-Lade deßolviret seyn, vollen entschieden werden. Die Zeitzische Becker-Ordnung de Anno 1660 hält in sich, daß keiner, der dieses Handwerks ist, sich unterste



hen soll, er sey Meister oder Gesell, seine Waffsen, es sey Beil, Art oder Messer, vor offene Lade zu bringen; da auch einer oder der andere solche Waffsen bey sich hätte, soll der Fürmeister dieselben, ehe sich jemand an den Tisch niedersehen wird, abfordern, da sich auch ein solcher wehren würde, soll er dirmahl bey dem Handwercke nicht geduldet, sondern mit Gelde bestraffet werden. s. Sandwercker Mißbiäuche. ade, s. Windlade.

aden, sind in Pochwercken Hölzer, worinnen die Poch-Stempel gehen; und sind an jedem Pochwerck zwey, eines am vordern, das andere am hintern Theile der Poch-Säulen eingeschnitten, werden von zwey kurzen und zwey etwas längern Riegeln zusammen gehalten. aden, heißen auch der Kaufleute ihre Boutiquen, oder Gewölber, dahero sagt man von alten verlegenen Waaren, daß solches Laden-Hüter seyn.

adenfeld oder Thürsfeld, ist bey dem obern und andern Theile einer Thüre das Viereck, welches mit erhabenen Rahmen oder Leisten umgeben ist, und daher etwas tieffer liegt.

aderus, ein Garten-Gewächse und planta annua; davon hat man zweyerley Arten, nemlich die große und kleine; die große mit weissen und die kleine oder niedrige mit braunen Blumen.

ade-Schauffel, Lanterne, ist das Instrument, womit die Ladung oder das Pulver in Stücke geladen wird.

adre, Cheval qui a des marques de Ladre, sind weiße Zeichen um die Augen und Ende der Nasen eines Pferdes, welches denn ein gut Anzeigen desselben ist. s. Ritter-Lex.

ader, laden zu Halle das Salt, und schüttens in die Wagen oder Karren und Schlitten, heißen dannenhero entweder Wagen- oder Karren-Läder.

Ladlein, eine kleine Lade oder Kasten. Einem ein Ladlein eintragen, heißt auf Bergmännisch zu reden, einen betriegen.

Lähmung, s. Paralytis.

Lelaps, wird ein hefftiger Sturmwind genannt, sonderlich, wenn er mit starcken Regen vergesellschaftet ist.

Lammergen, s. Juli.

Lämmern, wird von den Schafen gesagt, wenn sie zum Widder gelassen werden.

Lammer-Ohren oder Lammer-Braut, s. Tota bona.

Lemus, s. Oesophagus.

Länge, Longitudo, wird in der Geometrie die eine von den 3 Dimensionibus des Körpers genennet, da man nemlich die Breite und Tiefe nicht in Betrachtung ziehet. Die Länge so wohl des Raums als der Zeit wird auf verschiedene Weise ausgemessen, und meistens durch gerade Linien und Flächen vorgestellt. s. Lex. Math.

Länge, Longitudo, heisset in der Astronomie die Entfernung von dem Anfange des Widders, das ist, ein Bogen der Ecliptic, von dem Anfange des Widders bis zu demjenigen Punct, auf welchen der von dem Polo der Ecliptic durch den Ort des Sternes gezogene Circel-

Bogen fället. In Ansehung der Planeten wird die Longitudo eingetheilet in mediam, veram & apparentem. s. Math. Lex.

Länge, Longitudo, heisset in der Geographie die Entfernung des Meridiani eines Ortes von dem primo Meridiano. Longitudo Maris ist nichts anders, als die Länge des Ortes, wo sich ein Schiff befindet, oder wie weit das Schiff von dem Orte, da es abgefahren, entfernt sey. So nützlich solche den Schiffen, so schwer ist sie accurat zu finden; und haben die bisherigen Vorschläge und Erfindungen noch nicht alle verlangte Satisfaction thun wollen. Das Parlament in Groß-Britannien hat 1741 abermals eine ansehnliche Belohnung auf diese Erfindung gesetzt. s. Lex. Math. Man sagt von einem Prediger im Braunschweigischen er habe das bisherige arcanum entdeckt, es ist zu wünschen, daß es wahr sey, und die Probe halte.

Längen-Maaf, s. Mensura longitudinalia.

Läng-Ort; Wenn man einen Schacht niedersenkset, oder abtäuget, und verspüret Erzt in einer Strosse, so vom Haupt-Gänge ab, und entweder ins Hangende oder Liegende sich wendet, so treibet man auf solcher Spur einen Ort, welches ein Läng-Ort genennet wird. siehe Auslangen.

Laep oder Stein in Breslau, ist ein Gewicht, thut 24 Pfund in Breslau, oder 20 Pfund in Hamburg. Fünff und ein Drittel Laep thut in Leipzig 110 Pfund.

Lætio, eine Verlegung, ist, wenn eines Leibes Theils Wirkung oder Function verhindert oder verderbet wird. Lætio ultra dimidium, ist bey den Juristen, wenn einer im Handel oder Contracten über die Helffte des Werths der Sache vervortheilet wird. Siehe Sayms Dig. Jur. Sax.

Lästerer, s. Böhnhasen.

Läufer, waren eine Art der Post-Bothen bey den Alten, welche ungemein schnelle lieffen, bey den Griechen Hemerodromi hießen, und in 2 Tagen 40 bis 60 Deutsche Meilen hinter sich legten. Dahero der Kaiser Verus solchen Läufern auf dem Rücken Flügel anheften und ihnen ihrer Geschwindigkeit halber die Rahmen der Winde beylegen lassen. Heut zu Tage sind die Läufer noch bey vornehmen Herren im Brauch, und mit besonderer leichter Kleidung versehen, welche aber mehr zum Staat als Nutzen dienen, und sind diese an Geschwindigkeit im Laufen kaum den dritten oder vierten Theil mit den Alten zu vergleichen. s. Lauffer.

Läufer, in der Renn-Spindel, siehe Renn-Spindel.

Läufer, wird diejenige Gattung Hopfen genennet, welche Saamen und Mehl bald laufen, das heißt, ausfallen läßt, und dannenhero taub und zum Brauen untauglich wird.

Läufer, Vorläuffer, ist beym Vogelfang eine Art Lock-Vogel, so auf dem Vogelherd angefüllet werden, daß sie als frey herum laufen können, um die vorbeiziehenden Vögel desto eher zum Einfall in den Herd zu bewegen. s. Lock-Vogel.



**Läuffte**, werden des Hirsch's Fußes genennt.

**Lavigatio**, lävigiren, heißt ein Mixtum auf einen Porphyre-Stein zu einem unbegreiflichen Pulver machen, welche Arbeit man in den härtesten Mixtis und in allen Mineralien gebrauchet.

**Läufe-Kraut**, f. Pediculatio.

**Läufe-Kraut**, f. Pedicularis, it. Lex. Oec.

**Läufte-Buch**, f. Phtiriasis.

**Läufte-Zoll**, Nierenberg in seinen natürlichen Histor. 1. 8. c. 12 schreibet: Ehe noch die Spanier sich des Königreichs Mexico bemächtigten, und dasselbige auch noch unter seinem eigenen Indianischen Landes-Herrn stunde, waren in dem ganzen Königreiche allenthalben Rent- und Schatz-Meister geordnet, den Zoll und Schatzung von einem jeden Dinge, wie es auch immer Nahmen haben möchte, für ihren König einzusammeln, und zum wenigsten alle Monat einmahl nach Hofe zu liefern. Hiervon war kein Mensch befreuet, man mußte seine Kleider, Zierath, Ess-Waaren, ja selbst denjenigen, was zum Gottesdienste gebraucht wurde, verzollen. Aber was sollte ein armer Bettler für einen Zoll entrichten, der selber nichts als nur das bloße Leben hat? Doch, weil man wußte, daß die Bettler zum wenigsten Läufe mit sich herum trugen, so mußten sie mit dieser Waare ihre Pflicht abstaten, zu dem Ende wurden sehr viel Beutel verfertigt, in welche diese Lingesiefer an stat des Zolles, oder, wie man es besser nennen möchte, des Tributs, an den königlichen Hof geschickt wurden. Man möchte hier wohl mit jenen Gelehrten sagen: cum ratione insanire.

**Laffette**, Lavete, Affekt, ist das Gestelle, worauf ein Stücke oder Mörser ruhet. Die Laffetten-Wände, flasques, sind die beyden großen Seiten-Theile von Holz an einer Laffette. f. Math. Lex.

**Laffetten-Mörser**, f. Lavetten-Mörser.

**Lage**, was auf einander geleyet wird. Von den Schiffern heißet die volle Lage geben, wenn ein Kriegs-Schiff alle seine Stücken, die es auf einer Seiten führet, zugleich auf ein ihm an Bord wollendes feindliches Schiff losbrennet.

**Lagea Lupi**, f. Wohlbrück.

**Lagen des Gesteins**, wird in Bergwercken von dem Liegen des Gesteins gebraucht; als da liegt es an manchem Orte eben hin, an manchem Ort sencket es sich etwas, an manchem fällt es flach; wenn nun unterschiedliche Arten des Gesteins unter einander liegen, so nennet man es Lage; fallen und streichen aber dergleichen Derter durch einander, so sagt man, das Gestein kommt aus einer Lage in die andere; wenn die Gänge ihr Streichen mit dem Gestein haben, so sprechen die Bergleute, der Gang streicht und fällt mit dem Gestein in einer artigen Stein-Lage.

**Lager**, nennen die Kaufleute ihre anderwärts hin in Commission gesandte Waaren; als Titius in Hamburg hätte an Mevium in Leipzig Waaren in Commission gesandt, so machte er hierüber in seinen Haupt- und Handels-Büchern eine Lager-Rechnung in Leipzig unter

Mevio, was nun von solchen Commissi-Waaren von Mevio baar verkauft wird, kommt Mevii Conto Corrente in Debet, dem Lager Conto unter ihm aber in Credit, und also auch was auf Zeit verkauft wird, dafür wird das Lager Creditor Mevii, Conto di tempo a Debitor, die auf das Lager gegangene Kosten und Provisions, so Mevius zu fordern bekommen dem Lager unter ihm in Debet, in seiner Conto corrente in Credit. Endlich wird auch das Lager wegen des darauf gehaltenen Gewinnes bey dem Schluß, Debet an Gewinn und Verlust, oder so darauf verlohrt worden, wird Gewinn und Verlust Debet ein solch Lager-Conto.

**Lager**, Castra, ist ein geraumer Ort im freyen Felde, wo ein Kriegsheer gleichsam ihre Wohnung aufschlägt, da mehrentheils Reuter und Dragoner auf den Flügeln, sodann an die Seiten das Fuß-Volk und in der Mitten die Artillerie und Bagage stehen.

**Lager**, heißt bey den Jägern die Stelle, wo das Wild im Walde lieget.

**Lager**, heißt auf dem Fecht-Boden, die geschickte Stellung des Leibes, womit man den Angriff seines Gegners erwartet.

**Lager-Buch**, Catastrum, ein Buch, darinnen alle liegende und stehende Güter einer Gemeinde, Stadt oder Dorffs, Acker, Weinberg, Wiesen, Häuser etc. verzeichnet werden, wo sie liegen, woran sie stossen, wie lang und breit sie sind etc. Nachdem solche Bücher entweder über alle Güter insgemein, oder nur über gewisse besondere errichtet werden, so Saal-Bücher, Erb- oder Lehn-Register, Schoß- oder Flur-Bücher etc. genennet.

**Lager-Geld**, ein gewisses Umgeld, so von fremden Geträncke, an Bier und Wein entrichtet wird, von denen, so dergleichen einlegen wollen.

**Lager-Wand**, ist in Bergwercken ein festes Gestein, dabey man keines Zimmers gebrauchet, item, das Fundament, darauf die Zimmer gesetzt werden.

**L'agio**, f. Agio.

**Lagocheilos**, einer, der eine Hasen-Lippe oder Hasen-Scharte hat.

**Lagonon**, f. Illia.

**Lagophthalmus**, oculus leporinus, ein Hasen-Auge, ist eine Verdrehung des obern Augenlides, wenn nemlich das oberste Augenlid also aufgehoben wird, daß, indem man die Augen schließet, das Auge nicht ganz bedeckt wird. Die Ursachen sind mancherley, eine übele Gewohnheit und Conformation, Convulsiones und Narben etc.

**Lagopus**, f. Hasenpfotelein.

**Lagopus avis**, Perdrix blanche, Steinbuck, Schneehuhn, weißer Rebhuhn, ist ein Vogel, dessen Beine rauch und den Hasen-Füßen ähnlich sehen. Es giebet davon zwey Sorten: Eine, die so groß als eine Taube, mit schneeweißen Federn bedeckt, ohne an dem Halse, woselbst sie mit einigen schwarzen Flecken gezeichnet ist; der Schnabel und die Beine sehen schwarzlicht. Die andere ist wie eine Wachtel



Wachtel gestaltet, jedoch viel stärker, mit weissen und Safran-gelben Federn. Alle beyde halten sich auf den Alpen und Pyrenäen Bergen auf, und belustigen sich im Schnee. Sie sind vortreflich gut zu essen; führen viel flüchtiges Salz und Del; sie geben gute Kraft und Stärke.

Laicus, ein Laya, Lene, der kein geistlich Amt nicht hat.

Laren-ruder, Laien-Schwesier, wird ein Mönch oder Nonne genannt, die bloß des Dienstes im Kloster warten.

Lama Crudrias, ist ein Americanischer Stein, welcher fest und dicht ist, und nicht das geringste von einer Porosität zeigt; wenn er zerbrochen wird, ist er gelb, zuweilen auch Blut-roth.

Lamantin, ist ein See-Fisch, dessen Kopff einem Kuh-Kopff gleicht, hat kleine Augen, dicke und runklichte Haut, zwey kleine Füße an stat der Floss-Federn. Lebet bey grünem Kraut, so auf den Sand-Bäncken und Felsen wächst. Das Weiblein wirft 2 Junge, die an Zitzen saugen; das Fleisch, mit Fette durchwachsen, ist sehr gesund, und wenn das Fett geschmolzen wird, so schimmelt und verderbet es nicht.

Lambdoides, s. Hyoides os.

Lamdoides, die Lamda-förmige Ober-Nacht im Hinter-Haupt, weil sie die Gestalt des Griechischen Buchstabens  $\Lambda$  hat.

Lamia, bedeutet entweder ein teuflisches Nacht-Gespensst unter der Gestalt eines Weibes; oder es bedeutet auch eine Zauberin, Hexe. Von welchen Unholden offters den Kindern Schaden zugefüget wird.

Lamina, s. Blech.

Lamina elastica, s. Feder.

Laminatio, ist eine Chymische Arbeit, und wird gesagt, wenn die Metallen zu dünnem Blech geschlagen werden. Daher kommt auch das Wort Laminiren, zu Blech und Platten schlagen.

Laminga, ein Thier in der Insel Cypern, auf dem Berge Olympus, so dem Haupt und Schwanz nach einer Schlangen gleicht, hat 4 Füße, so lang und groß als ein Pferd, und eine Stich- und Schuß-freie Haut. Die Münche auf gemeldetem Berge unterhalten deswegen große Raketen, welche dieses Thier anfallen, und ihm die Augen austragen.

Lamms-Bauch, eine in Thüringen gewöhnliche Art Erb-Zinses, so von dem eigenthümlichen Besitzer liegender Gründe dem Lehn- und Zins Herrn jährlich gereicht wird, und in einem ausgeschlachteten Lamm besteht, welches dem Zinsmann insgemein mit 12 Groschen am Gelde zu lösen nachgelassen ist.

Lamms-Wolle, Englich Lambs-Wool, ist ein Trandl, der in Engelland aus Aepfeln und Ale-Biere gemacht wird.

Lampas, eine Entzündung, die sich oben an dem Maul der Pferde ereignet hinter den Vorder-Zähnen des Kinnbackens.

Lamperto-Auß, s. Nux Lampertina.

Lampreten, Lampreta, a lambendo Petras, also genannt, weil diese Art Fische sich gemei-

niglich in dem Wasser an die Steine anzufaugen pflegen, werden von einigen für die bey den Römern in so hohem estim gestandenen Muränen gehalten. Es werden aber heutiges Tages die Lampreten in Lampretas majores & medias eingeheilet, die ersten sind die rechten Lampreten, welche ein trefflich wohl-schmeckender Fisch sind, aber eine zähe und schleimige Nahrung geben. Die größten sollen in der See bey Hitland gefangen, daselbst eingesalzen und versandt werden, wiewohl sie ihren Geschmack durch das Einsalzen ziemlich verlieren. Die andere Art begreift die so genannten Neunaugen unter sich, welche auf dem Roß gebraten, hernach in Essig gelegt, in Fässen eingepackt und versandt werden. s. Neunaugen, it. Lex. Orc. Es ist eine so harte unverdauliche Speise, daß mancher einige Jahr ein cachecticus davon geworden, und Neue über dem Genuß gehabt.

Lampfana, s. Senff.

Lampyrus, s. Cicindela.

Lana succida, Latine grasse, Schmierwolle, ist die Wolle, die von dem Halse und zwischen den Beinen der Schafe nur kürzlich abgeschoren, und ferner gar nicht zugerichtet worden. Von derselbigen wird der Oesypus gemacht, davon an seinem Orte ist gehandelt worden. Diese Wolle erweicht, zertheilet, machet zeitig und lindert. Sie wird auf die Wangen und um den Hals gelegt, wenn sie von Flüssen aufgeschwollen sind, und man dieselbigen zuvor mit Lilien- und Camillen-Del beschmieret.

Lanarius, ist der Beynahme eines Falcken.

Lance, le coup de lance, ist ein Zeichen, welches sich an dem Halse bey der Schulter eines Pferdes aus Barbarien, Türckey und Spanien ereignet, da es mit einer Lanze durchstoßen worden.

Lancetta, eine Lancette, Laß-Eisen, Aderlaß-Eisen, ist ein bekanntes Chirurgisches Instrument, und zweyschneidiges spitziges Eisen, die Ader zu lassen, und die Geschwüre zu eröffnen.

Land-Charte, s. Mappa, it. Math. Lex.

Land-Krebse, giebt es auf der Insel Vins in West-Indien zweyerley, schwarze und weisse. Beyde graben sich in die Erde ein, wie die Ratten, worinnen sie auch den ganzen Tag über verbleiben, zu Nacht-Zeit aber auf die Weide ausgehen. Sie leben vom Grase, Kräutern und Früchten, die sie unter den Bäumen finden, und sonderlich fressen sie die Frucht Manchanil sehr gerne, ob gleich sonst weder Thier noch Vogel davon zu kosten begehrt. Es sind aber auch diejenigen Krebse, so sich davon nähren, für Menschen und Vieh, die von ihnen essen würden, giftig; Die andern sind gut und gesund. Die weissen sind die grösssten, und manche so groß, als ein paar geballte Fäuste. Der Gestalt nach sind sie wie die See-Krebse, und haben auch 2 Scheeren, mit welchen sie so stark zwicken, daß man sie gar nicht los bekommen kan, wenn man sie auch in Stücken biete, wosern man ihnen nicht die eine Scheere abreisset; Wenn



Wenn sie nun irgend einen bey dem Finger ertappet, ist das beste Mittel, er lege die Hand platt auf die Erde, so lasset er bald los, und freucht davon. Die weissen Krebsse machen ihre Löcher in kothigten und morastigen Orten, nahe an die See, wo sie Ebbe und Flut geniessen können; hingegen sind die schwarzen viel reinlicher, lieben trucken und sandig Land, und machen auch allda ihre Nester, sind sonstn insgemein fett und voller Eyer, werden auch viel besser gehalten als die andern, obgleich beyde Arten gut sind.

**Land- oder Erd-Schild-Kröten**, sind in West-Indien auf den Inseln Gallopagos eine solche Menge, daß 5 bis 600 Menschen viel Monate bloß davon, ohne alle andere Lebens-Mittel sich erhalten könnten. Sie sind gar sonderlich groß und fett, und so köstlich, daß kein jung Huhn besser schmecken kan. Die grösssten wiegen 150 bis 200 Pfund, und giebt ihrer darunter, die über den Bauch 2 Fuß, auch wohl noch 6 Zoll drüber, breit sind. Sonst giebt es in West-Indien 3 oder 4 Gattungen Schild-Kröten, deren einige von den Spaniern Hecate genennet werden, und sich gerne in süßen Wassern aufhalten: Diese wiegen ohngefähr 10 bis 15 Pfund, haben kleine breite Füße, und einen langen dünnen Hals. Andere nennen sie Terrapen, und sind viel kleiner als die vorigen. Die Schale auf ihrem Rücken ist von Natur gleichsam zerschnitten, und so zu sagen, mit vielfarbigen Wolcken unterschieden. Sie haben einen viel rundern Rücken, als erstgemeldete, sind ihnen übrigens gar ähnlich. Sie halten sich gern an feuchten und morastigen Orten auf, oder doch nicht weit davon. Venderseits aber sind gut zu essen. Wenn sie die Spanischen Jäger in den Wäldern antreffen, nehmen sie sie mit in ihre Hütten, zeichnen sie mit einigen Kerben auf den Rücken, und lassen sie wieder gehen: weil sie nun nicht weit lauffen, können sie sie gar bald wieder haben. Wenn auch besagte Jäger gleich 4 oder 6 Wochen weg sind, können sie dennoch bey ihrer Wiederkunft dieselben leicht an ihren Zeichen kennen und verkaufen.

**Land-Friede**, eine vom Kayser Maximiliano I gemachte Satzung, Krafft welcher das vormahls in Deutschland sehr gewöhnliche Faust-Recht und Fehden, und alle eigenmächtige Gewalt bey hoher Straffe verboten ist. siehe Zeitungs-Lex.

**Land-Münze, Scheide-Münze**, ist diejenige Münze, so zum täglichen Hand-Kauff unter dem gemeinen Volcke dienet, und selten weiter gilt, als in dem Lande, wo sie geschlagen worden, oder doch nur in den nechst angrenzenden Ländern.

**Landsaß**, heißt derjenige, der seinem Landes-Fürsten mit Eid und Pflicht verwandt, und die Huldigung geleistet. Vormahls wurden in Sachsen diejenigen also genennet, die auf gemietheten Gütern sassen, davon man sie vertreiben konnte, wenn man wolte. s. Zeit. Lex.

**Lang-Säge**, ist bey den Tischern eine lange Säge, an welcher ihrer zwey ziehen müssen.

**Lang-Schicht**, welche 12 Stunden lang ist, bedeutet so viel als Rüb-Schicht.

**Langes**, werden in Ost-Indien die halb-zeitig Cocos-Nüsse genennet, aus welchen, wenn mit einem scharffen Messer eröffnet werde ein wohl-schmeckendes Wasser gleich ein Fontaine heraus springet. s. Cocos-Baum

**Langue**, Aide de langue, ist ein gewisser T oder Knall, den ein Reuter mit dem Munt formirt, das Pferd, welches er reutet, dadurch aufzumuntern. Cheval qui rengorge la langue, sagt man von einem Pferde, das die Zunge im Halse herunter zieht, welches mache daß es nicht recht Athem holen kan.

**Langue serpentine**, ist eine unruhige Zunge eines Pferdes, die sich allezeit bewegt, u. zuweilen über das Mundstück gehet. s. Ritter-Lex.

**Languor**, ist eine Mattigkeit des Leibes oder des Glieder, als wenn sie vom Schlag gerührt wären.

**Langwachs**, s. Canna Indica.

**Lanio**, s. Fleischer.

**Lantione**, eine Art Fahrzeuge in China. s. Zeit Lex.

**Lantor**, ist eine Art von Cocos-Bäumen hat glatte Blätter eines Mannes groß, welche man an stat des Papiers zum Schreiben braucht.

**Lange**, Hasta equestris, ein Spieß, dessen Eisen sehr spizig, der Schaft vorne dünn, gegen der Hand aber dicker ist. Er ist vormahls zu Pferde geführt, und die damit bewehrten Reuter Lanzierer genennt worden. Heute zu Tage wird die Lanze allein auf der Renn-Bahn zu Ring-Rennen, und andern Lust-Stecken gebraucht.

**Lanugo**, das wollichte Wesen an den Blättern, als an Königskerzen, Bären-Pfötgen &c. Das wollichte vom Beyfuß ist der Chineser Moxa, welches auf der Podagrishen Haut verbrannt wird.

**Lapathum acetosum**, s. Sauerampffer.

**Lapathum acutum**, s. Lenden-Kraut.

**Lapathum aquaticum**, s. Rumex aquaticus.

**Lapathum majus**, s. Rhabarbarum.

**Lapathum sanguineum**, s. Rumex rubeus.

**Lapathum unctuosum**, s. Bonus Henricus.

**Lapidarii**, sind solche Leute, welche in Steine brechen, Hauen, Poliren, und endlich gar denselben zu verbauen geschäftig seyn: Dergleichen sind, Murarii, Quadratarii, Lithotomi, Statuarii, Signarii, Steinbrecher, Siegelgräber.

**Lapidæ tesserae**, s. Tesserae.

**Lapides cancrorum**, s. Krebs-Augen.

**Lapides finales**, s. Marck-Steine.

**Lapides fabulosi**, s. Pfälzische Sand-Pfeifen.

**Lapides stultorum**, s. Beyfuß.

**Lapidillus**, ein Chirurgisch Instrument, einem Löffel gleich, mit welchem nach der Section der Stein aus der Blase genommen wird.

**Lapis, Pierre**, ein Stein, ein bekannt Mineral, deren man unterschiedliche in den Apotheken antrifft. Sie werden aber in gemeine und edle Steine abgetheilet: Gemeine sind Aetites, oder Adler-Stein, Alabastrites, der Alabaster-Stein, Judaicus, der Juden-Stein,



Lazuli, der Lásur = Stein, Lynceis, Lurstein &c. Edelsteine sind Adamas, der Diamant, Amethystus, der Amethyst, Carneolus, der Carneol, Nephriticus, der Griesstein, Sapphirus, der Saphir, Rubinus, der Rubin, Smaragdus, der Smaragd, und andere mehr, welche aber wenig in den Officinen gebraucht werden. Es wird auch ferner das Wort Lapis von einigen harten, dem Stein nicht ungleichen Materien gebraucht, als da ist Lapis vegetabilis, Lapis corrosivus, Lapis arsenicalis, Lapis infernalis, Lapis medicamentosus &c. Die Präparata aus den Steinen sind 1) die so genannten präparirten Steine, 2) das Salz, 3) das Magisterium, 4) der Liquor oder das Del, 5) das Elixir, 6) die Essenz, 7) die Blumen, und 8) die Syrupen. Schröderus in seiner vollständigen Apotheck lib. 2 cap. 65 führet an, wie durch Kunst folgende Steine zu bereiten seyn, als Lapis corrosivus, welcher aus Lauge, in welcher schwarze Seife gekocht worden, gemacht wird, diese läßt man in einer Pfanne zu einem Stein kochen, schneidet ihn, so er erkaltet, in Stücken, wie die Würfel, und verwahret ihn in einem wohl verschlossenen Glase, dieses soll ein vortreflich Cauterium seyn, und in einer halben Stunden ein Fontanell machen können. Lapis causticus, sonst auch Lapis infernalis genannt, weil er, wenn er auf Fleisch und Knochen gelegt wird, solches alsofort verzehret. Lapis seu magnes arsenicalis, Lapis medicamentosus Crollii, seu Lapis salutis, Lapis mirabilis, Lapis rubeus, Lapis Rutleri, oder eigentlich der Stein der Weisen. Von den Steinen inögemein ist folgender dreifacher Unterscheid zu mercken, daß etliche derselben können in einen Fluß gebracht werden, in Gestalt eines Glases, andere können geschmolzen werden, noch andere werden im Feuer gebrannt, und geben einen lebendigen Kalch, und endlich können etliche weder gebrannt, noch in Fluß gebracht werden, sondern sie bleiben unbeweglich und unveränderlich, wie das Federweiß, Beinwelle, und Kieselstein, diese, so man sie glüheth und in Wasser ablöschet, werden sie mürb, und sind in ein Pulver zu bringen. Alle Steine sind Wasser-Gebührten, welches daher zu beweisen, weil, wenn sie mit Salz circulirt werden, sie ihre Tixität verlassen, und zu einem unschmackhaften Wasser werden, welches eben das Gewicht behält, als so viel die Steine gewogen. Robertus Boyle spricht von den Edelgesteinen, daß ihr erster Ursprung eine flüssige Substanz gewesen, welche, so sie mit den Tincturen etlicher Mineralien, weil sie noch flüssig und weich sind, eingetränket wurden, die Farben nach Art des begegnenden Metalls an sich nehmen. f. Stein.

Lapis Alestorius, f. Lananstein.

Lapis Anguium, *Pierre des Serpens*, Schlangenstein, ist ein Stein, so dick als der kleine Finger eines Kindes, rund, und in der Mitten durchlöchert, von Farbe dunkelgelb, und wie ein Regenbogen aussenher mit allerhand bunten Farben gesprenkelt; desgleichen

mit Flecken gezeichnet, welche als wie Augen sehen, und inögemein bläulich sind. Dieser Stein wächst in Böhmen, und die Einwohner bilden sich ein, er sey aus einem ganzen Hauffen Schlangen formiret, deren jede ein Auge daran gelassen. Sie halten dafür, daß er wider den Gifft gut dienen soll, desgleichen wider die Pestilenz und Zauberern, wenn man ihn bey sich führet.

Lapis Armenius, f. Armenierstein.

Lapis Añus, f. Añus.

Lapis Benedictus, f. Aurum.

Lapis Bononiensis, der Bononische Stein, ist ein schwerer, graulich- und glänzender Stein, der vor andern diese Eigenschaft an sich hat, daß, wenn er auf eine gewisse Art calciniret, und in die Sonne, oder bey ein Feuer gelegt wird, er hernach in der Nacht leuchtet und einen Glanz von sich giebt; wird deswegen auch Phosphorus, und Spongia Solis und Lunæ genennet. Es giebet dessen fünfferley Sorten, eine, welche sich, als wie das Frauen-Eis in Lästlein zertheilen läßt, andere haben weißlichte und glänzende Streifen, als wie das Spieß-Glas, andere haben eine raue Rinde, und endlich sind etliche mürb und schwarz; sie werden in Italien auf den Hügeln und Bergen um Bononien herum gefunden.

Lapis Carpionum, f. Karffenstein.

Lapis Caymanum, f. Crocodillenstein.

Lapis Ceratites, f. Unicornu.

Lapis corvinus Indiæ, f. Cacaotetl.

Lapis crucifer, *Pierre de la croix*, Creuzstein, ist ein Stein von Größe und Figur als wie ein Ochsen-Horn, obenher ungleich, zart, der sich leicht zerschneiden läßt, von Farbe grau, mit untergemischten schwarzen Flecken. Wird er die Quere durch und Scheibenweis zerschnitten, so findet sich auf ieder Seite die Figur eines schwarzen oder braunen Creuzes. Dieser Stein wächst zu Compostell in Spanien, 20 Meilen von der Kirche zu S. Jago. Wenn er auf der bloßen Haut getragen wird, soll er dem Vorgeben nach, das Blut stillen, Fieber vertreiben, und die Milch vermehren.

Lapis Florentinus, der Florentinische Marmor, ist ein bunter Stein, in dem die Natur viel artige Figuren, als Bäume, Häuser, Städte abgebildet; wird auch in Deutschland hin und wieder gefunden, und soll ingleichen auf dem Berge Sinai zu finden seyn.

Lapis fulminaris, fulmineus, f. Ceraunius.

Lapis Hæmatites, f. Blutstein.

Lapis Hirundinum, f. Chelidonium.

Lapis Hystericus, f. Mutterstein.

Lapis hystricinus, Malaccensis, Porcinus, f. Parcapus.

Lapis infernalis, f. Höllicher Stein.

Lapis Judaicus, f. Judenstein.

Lapis Lazuli, Lásurstein, ist ein Edelgestein von treflich hoher blauer Farbe. Bisweilen, wenn er nicht ganz blau, so ist er mit goldenen und silbernen, auch weiß-kieflichten Adern durchlauffen. Er kommt aus Orient und Arabien, und auch aus den Teutschen Berg-



Bergwerken, dannenhero er in den Orientalischen und Occidentalischen unterschieden wird. Man macht daraus den Ultramarin, welches eine unvergleichlich schöne blaue Farbe ist. In der Medicin wollen sie ihn unter die kostbare Confe & Alkermes nehmen; Sonsten wird er mehr in Gebencke und Ringe eingefast, als innerlich verbraucht. Derjenige, so ganz blau fällt, ist am besten.

Lapis lenticularis, f. Lenticularis lapis.

Lapis Lunaris, f. Selenites.

Lapis Lydius vel obsidianus, Probir-Stein, ist eine Art eines schwarzen Marmors, dienet um Silber und Gold darauf gegen die Streich-Nadel zu probiren. Man hat auch noch eine andere Art desselben, so Eisen-farbig, und Befaltes, oder Meißnischer Probir-Stein genennet wird.

Lapis Lyncis, f. Belemnites.

Lapis Manati, See-Kah-Stein, wird ein länglicht rundes weisses Bein genannt, deren allezeit zwey in dem Kopffe dieses See-Thieres, welches Manati genennet wird, zu finden sind, und nichts anders als der oberste Theil des Gehör-Beines seyn dürfften. Er kömmt aus Indien, und wird vornemlich wider die Steinschmerzen, Nieren- und Lenden-Weh, die Colic, den Krampff, schwere Noth &c. innerlich und äußerlich sehr dienlich erachtet. f. Manaten.

Lapis Mexicanus, ein Stein-Schwamm, wird in West-Indien an etlichen Orten des Mexicanischen Seebusens gefunden: weil man nun das gemeine Wasser gleichsam filtriren, und von aller Unsauberkeit reinigen kan, daher wird er auch Filtrum betitelt.

Lapis nephriticus, f. Nephriticus Lapis.

Lapis nummalis, f. Pfennig-Stein, it. Lenticularis lapis.

Lapis panthericus, f. Jaspis.

Lapis percarum, f. Kaulberch Stein.

Lapis petracorius, Perigord, oder Pierre de Perigord, oder Perigueux, ist eine Marcasiten-Art, oder ein hart und schwerer, gar dichter Stein, so schwarz wie eine Kohle, und schwerlich zu zerstoßen. Er wächst in vielen Bergwerken in Dauphine und in Engelland; wird von daher zu uns in Stücken unterschiedener Grösse überbracht. Man soll demjenigen erwählen, welcher fein rein und sauber ist. Er reiniget und hält an.

Lapis Philosophorum, der so genannte Weisen-Stein: seiner Vortreflichkeit halber werden ihm viel Synonyma und herrliche Benennungen beygelegt, als er wird genennet Azoch, Leo rubens, das Aureum Vellus, das güldene Widder-Gell, Universal-Tinctur, Sal Metallicorum, aurum philosophorum, der Stein der ersten Ordnung, der Sonnen-Kamm, der Anfang und Ende, ein Ding Re & Numero, der erste Chaos, der Zeuge-Vater aller Götter, das grosse Al-eali, der Stein-Puch, welchen David seinem Salomoni hinterlassen, und was dergleichen Augen verblendende Titel mehr seyn möchten, welche die Goldmacher ihrem künftigen erwartenden Produciendo oder ihrer Unis-

versal = Tinctur beyzulegen pflegen. Wollen aber hier nur mit wenigen gedenden, ob denn dergleichen gefunden werde, um was er eigentlich sey. Es ist freylich nicht zu leugnen, daß viele ja die meisten, welche drey Chymie ergeben sind, solches bekräftiget, daß ein Lapis Philosophorum sey; weile aber bis anhero noch niemand gefunden worden, welcher dergleichen Stein der Weisen, wie er beschrieben wird, in der That zuwege gebracht, sondern bey den meisten entweder nur auf vergebliche Hoffnung, ja lauter Betrügereyen hinaus gelauffen, so kan wohl eher das Gegentheil statuiret werden. Zwa wenden die Artisten vor, daß man dieses als ein sonderliches axioma in acht nehmen müste, daß wer diese Kunst hätte, und nicht geheim damit wäre, sondern solche grossen Herren um Geld anböte, entweder ein Betrüger oder Idiot, und seiner Freyheit feind wäre. Daher sich auch diejenigen, welche sich auf solche Geheimnisse verstehen wollen, diese ihre Kunst mit ein und andern Farben als mit Erforschung ein und anderer geheimen Dinge in der Natur, dieses oder jenes auszuarbeiten, beschönigen, ja sie sagen, es würde solche Wissenschaft nur von Gott gewissen darzu ersenen Leuten (adeptis) mitgetheilet, und keinem gegeben, der solche nutreiben wollte, reich und groß zu werden. Der Stein aber, sagen sie, sey weder feurig irdisch noch wässerich, sondern weich und leicht anzugreifen, von Gestalt sehr schön und von Geruch sehr angenehm, und was dergleichen Discourse mehr sind, die sie führen. Es wird aber dieser Lapis philosophicus beschrieben, daß er nichts anders sey, als dasjenige Geheimniß, welches einen Artisten, Laboranten oder Philosophum lehre, durch Composition oder Zusammenfügung des weissen Adlers und roten Löwen (d. i. wenn dasjenige, worinnen ein metallisches Sal, Sulphur und Mercurius ist, seiner Natur gemäß aufgeschlossen, gereinigt, und das grosse Werk daraus zu präpariren, wieder zusammen gesetzt wird) alle geringe Metalle in Silber, vornemlich aber in Gold zu erheben, die Armen zum größten Reichthum, und die Krancken bestens gesund zu machen. Hierzu setzet eine andere Hand: Daß gleichwie zwar eines theils die vielfältige Betrügereyen der Laboranten und Alkchymisten nicht geleugnet werden können; vor denen die wahren Philosophi jederzeit gar treulich gewarnet: so könne man andern theils hingegen auch die vielen Historien und Zeugnisse von den transmutationibus Metallorum, welche so wohl noch erst in diesem als vorigen Seculo hin und wieder geschehen sind, nicht verwerffen, wo man nicht alle Wahrscheinlichkeit und Fidem Historicam ganz aufheben will. Und warum sollte es schlechterdings unmöglich seyn, den Saamen der Metallen und des Mineralischen Reiches so wohl als der Vegetabilien und Animalien in Vermehrung bringen zu können? Sollten die Metalla nicht so wohl ihren Saamen bey sich haben,



haben, als die Vegetabilia und Animalia? Wer aber die Metalla ausser ihrem Reich durch vegetabilische und animalische, unverbrennliche durch verbrennliche Dinge in Vermehrung oder Verbesserung bringen will, der steht und gehet auf dem Wege des Irrthums. Die ganze Natur lehret, daß jedes Ding durch seines gleichen vermehret werde. Auch bezeugen alle Philosophi, daß aus den Metallen und durch die Metallen, die Metalla verbessert werden. Und wie zwei vollkommene Metalla sind, nemlich Gold und Silber; so sind auch zwei Tincturen, die eine auf Weiß, die andere auf Roth, welche beyde doch aus einer Wurzel und Grunde kommen. Im Golde ist der Saame des Goldes, und im Silber der Saame des Silbers. Kanst du den Mercurium der Weisen, das ist die Metallische Grundfeuchtigkeit finden, diesen Saamen aufzulösen, so wirst du ihn auch gewiß zum Wachsthum und Vermehrung befördern. Allein wann du gleich eine Tinctur auf die Metallen hättest; so ist doch noch ein Unterscheid zwischen solcher und einer Universal-Tinctur, welche sich in den franken Leibern der Thiere und Gewächse appliciren läßt. Es sagen aber auch die Philosophi Adepti, daß ihre Kunst Cabalistisch seye; und daß sie niemand zu theil werde, es seye denn daß es geschehe, entweder durch Anleitung und mündliche Unterweisung eines wahren Besitzers, oder durch unmittelbare Erleuchtung Gottes.

Lapis Phrygius, ist ein Stein von mittelmäßiger Größe, schwammig, noch so ziemlich schwer, hält nicht gar wohl zusammen, siehet gleich, mit darzwischen lauffenden weissen Adern, und ist von scharff und herben Geschmack. Er wächst in Cappadocien. Vor diesem brauchten ihn die Färber in Phrygien zu ihren Farben, nachdem sie ihn vorher gebrannt, und in Wein dreymahl abgelöschet hatten, damit er röthlicht wurde. Er macht dünne und zeitig, reiniget, zertheilet und trocknet; wird zu Geschwüren an den Augen und andern Theilen des Leibes gebraucht. f. Belemnites.

Lapis prunellæ, Salpeter-Küchlein, werden auf bekannte Weise gemacht und gegossen.

Lapis Samius, f. Samia terra.

Lapis Sarcenagensis, ist ein kleiner Stein, so groß als eine Linse, hart, glatt und gleich, lind anzufühlen, grau oder weiß, braun oder röthlicht. Er findet sich auf dem Gebirge Sarcenage, unweit der Stadt Grenoble in dem Delphinat. Es wird derjenige erwehlet, welcher klein, glatt, gleissend und linde anzufühlen ist. Wenn einem etwas in ein Auge gefallen, so wird ein solcher Stein darein gethan, der läuft darinne herum, hänget den Unrath an sich, und fällt damit heraus. Dieses kommt daher, daß dieser Stein alkalisch ist, wird dannenhero von dem Wasser in dem Auge, oder von der Feuchtigkeit, die sauer ist, durchdrungen, dünn und weich gemacht, deshalb wird er auch herum getrieben, bis daß er den Unrath findet; der hängt sich an ihn

an, daß man sie mit einander heraus nehmen kan, oder sie fallen von sich selbst, wegen ihres Gewichts, heraus, nachdem das Säuere das Seinige verrichtet hat.

Lapis Sarcophagus, f. Alius.

Lapis Sardius, f. Carneol.

Lapis Serpentinus, f. Piedra del Cobra.

Lapis Sinaiticus, f. Dendrites.

Lapis Stultorum, werden die unter dem Johannis-Kraut oder Beyfuß, von abergläubischen Leuten gesuchte Kohlen genannt.

Lapis Syenites oder Sygnites, hat seinen Namen wegen der kleinen Flecken und Puncten, womit er bezeichnet wird von den Italiänern Granito genennet, ist ein sehr harter Stein, der in Egypten von ungeheurer Größe gefunden wird, wie denn fast alle die obelisci, anguilles, und eine grosse Anzahl anderer Steinarbeit in Rom von diesem Granit zu finden, weil man wahrgenommen, daß dieser Stein dem Feuer und Wetter widersteht, weewegen ihn auch die Egyptier vor andern erwehlet, das Gedächtniß und die Beschreibung der Thaten ihrer wohlverdienten Männer diesem Stein einzuverleiben. Zwar stehen einige in den Gedanken, ob wären diese grausam ungeheuren Steine nicht natürlich weil, da sie nicht in Italien gefunden würden, sie unmöglich über die See aus Egypten hätten können gebracht werden, sondern es müste die Kunst den Marmor zu gießen, den Alten bekannt gewesen seyn; allein man siehet, was Plinius libr. 37 cap. 9 davon schreibet, und was Rom, als es noch im Flor gestanden, für unmöglich geschienene Dinge, sonderlich in dem, was zum Pracht und Belustigung des Volks in öffentlichen Schauspielen dienete, habe möglich machen können.

Lapis Thracius, f. Aigtstein.

Lapis variolatus, Pocken-Stein, ist ein dunkelgrüner und sehr harter Stein, welcher auf einer Seite etwas erhobene und hellgrüne Flecken, gleich den Kinder-Pocken hat, daher er auch seinen Namen erhalten. Er kommt aus Indien, woselbst er Gamaicu heißet, und soll die Kraft an sich haben, daß, wenn man ihn in laulicht Wasser legt, und mit solchem den in den Blattern liegenden Kindern das Gesicht wäscht, daß sie für den Pocken-Narben dadurch sollen präserviret werden, ja ihnen die Pocken gar unschädlich seyn, wenn sie diesen Stein an Hals hängen.

Lapis vegetabilis, wird ein solches Medicament genannt, welches ex sale, tinctura und oleo bestehet, und wird gleichsam zu einer Härte eines Steins gekocht.

Lapis violaceus, f. Adler-Stein.

Lapis Vulcani, f. Pumex.

Lappa, f. Ketten.

Lappländer Schnee-Wagen und Schlitten, f. Reiner.

Lappländische Zauber- oder Wahrsager-Trommeln, so die Lappländer Wobdas, wie auch Rannus nennen, und sehr heilig halten, sind in einer Oval-Form, aus der Helffte eines gespaltenen Bircken-Baums, an dem die Adern sich ganz von unten bis oben von der



Pincken nach der Rechten gekrümmt, ausgehauen. Die ausgeschnittenen Löcher machen den Griff, der obere Theil ist mit einem Fell von einem fast nur bey den Lappen befindlichen Rennthiere, so nicht durch eiserne Zwecken, sondern bloß mit Zwirn geschehen darff, bezogen. Hierauf sind mit einer, aus gestossenen und gekochten Rinden von einem Erlebaum bereiteten Farbe, allerhand Bilder gemacht, nemlich der Thor, als Oberste aller Götter, der Storkunkare mit seinem ganzen Hause und Gefinde, und viel andere Figuren. Hierzu brauchen sie einen aus der obern Spitze eines Rennthier-Horns gemachten Hammer, wie auch an einer Kette 6 messingene Ringe; wenn diese auf das Fell gelegt werden, und man solches mit dem Hammer schlägt, springen sie entweder herum, oder stehen unbewegt, woraus die Lappen ihre Prognostica, nachdem die Figuren berührt werden, machen.

**Laqueus**, ein Seil, *une Corde*, ein Band, dessen man sich bey Streckung und Ausdehnung in Wiedereinrichtung der Brüche und Verrenkung der Glieder bedienet; oder aber, die Kranken anzubinden, wenn die Nothwendigkeit es erfordert, wegen der Sicherheit einiger schmerzhaften Operation, sie zum Gehorsam zu bringen. Man leget aber solchen Seilen unterschiedene Nahmen bey, nachdem sie gebraucht werden, und oftmahls nach dem, der sie erfindet; gemeiniglich sind sie von Seide, Wolle oder von Leder gemacht.

**Laqueus umbilicalis**, f. Nabelschnur.

**Lar**, **Thuribulum**, **Ara**, ist ein Gestirn an der Mittägigen Gegend des Himmels, unter dem Zeichen der Wage, bestehet aus 7 Sternen, welche mehrentheils von Veneris, einige aber von Mercurii Eigenschaft sind. f. Mathem. Lexic.

**Lardo marino**, f. See-Speck.

**Large**, aller large, heist auf Reut = Schulen mehr Erdreich einnehmen, sich von dem Mittel-Punct der Bolte entfernen, und einen grössern Kreis machen.

**Largo**, überflüssig, reichlich, weitläufftig. f. Stretto. In der Music bedeutet es einen langsamen Tact.

**Laricea resina**, f. Terebinthus.

**Larin**, ist eine Arabische Münze, so aus einem doppelten silbernen Drate, in der Dicke eines Feder-Niels bestehet, ohngefähr 2 Quer-Finger lang ist, mit dem Nahmen der Fürsten, die solche münken lassen. Ihrem Werthe nach machen deren 5 einen Reichsthaler weniger 4 Kaiser-Groschen, welches der Gewinn derer Arabischen Fürsten, die um deswillen auch öfters den Caravanen entgegen reisen, ihre Larins gegen Europäische Münz-Sorten zu verwechseln. Es giebt auch halbe Larins, so aus einfachem silbernen Drat bestehen, deren 10 gelten einen Reichsthaler.

**Larix**, j. Lerchen-Baum, it. Lex. Math.

**Larva**, eine Larve, falsch Angesicht, eine Masque.

**Larus**, Mewer, Juch-Mewer, ist ein Fisch = fress-

sender und viel Geschrey machender Vogel, wovon Aldrovandus nachgesehen werden kan. f. Goilland.

**Laryngotomia**, **Bronchotomia**, eine künstliche Oeffnung der Kehlen und der Luft-Röhre, wann die musculi Laryngis verschwollen, in grosser Bräune geschieht, da man eine Oeffnung vornehmen muß, um die Luft nach der Lunge zu führen, und die Patienten von Erstickung und Tode zu retten. Es ist an dem Ort, wo solche Oeffnung geschieht, entweder zwischen dem dritten und vierten Ringe oder 2 quer Finger breit unter der Hals-Geschwulst, denn wo der Schnitt nicht etwa darunter geschähe, so wäre die Oeffnung vergebens, und müste mit grossem Schaden und Schmerzen des Patienten wiederholet werden. So bald die incision gemacht, und die Musculi sternohyoidei ein wenig durch Heften der Finger von ihrer Bedeckung von einander gezogen, machet man zwischen dem dritten und vierten, oder vierten und fünften Knorpel eine Wunde, nachdem solche gemacht, gehet die Luft alsobald ungestüm heraus, und der Patient empfindet eine Erleichterung. Darauf thut man in das gemachte Loch ein güldenes, silbernes oder bleernes, glattes, und an dem Ende etwas krumm gebogenes, mit unterschiedlichen Löchern durchbohrtes, und mit Flügeln versehenes Röhrlein; nachdem es hinein gesteckt wird, es mit einem wohlklebenden Pflaster worin ein Loch gemacht, befestiget, und läßt man es daselbst so lange stecken, bis der Patient durch den ordentlichen Weg wieder Athem schöpfen kan.

**Larynx**, das oberste Theil der Luft-Röhre oder die Kehle, ist das vornehmste Instrument zur Formirung der Stimme, bestehet in Kropfel, Mäuslein und Nerven. f. Oesophagus.

**Laschen**, heist auf Bergwercken der Einschnitten in Kreuz- und Spießbaum, da sie in einander liegen.

**Laß-Eisen**, f. Lancette, it. Phlebotomus.

**Laserpitium**, und **Lasar**, f. Teuffels-Dreck.

**Laserpitium Germanicum**, f. Meister-Wurzel.

**Lastitudo**, f. Copos.

**Laß-Reis**, bey dem Forst die jungen Stämme, so bey Abtreibung des Schlag-Holzes gelassen werden, damit sie zu Ober-Holz erwachsen. Man ersiehet hierzu die schönsten und best-gewachsenen, läßt derselben 20 oder 30 auf einem Acker Holzes stehen, und obgleich oft in 40 oder 50 und mehr Jahre erst zu rechten Bau-Stämmen oder Masttragenden Bäumen erwachsen, werden sie doch alsobald als Ober-Holz angesehen, und davor gerechnet. In Ober-Deutschland heissen sie Bann-Kaitel, f. Lex. Oec.

**Last**, Achane, eine Art eines Masses und Gewichtes. In Danzig ist eine Last in Heringen 12, eine Last in Saltz 18 Tonnen. In Bremen ist eine Last Fische oder Pottasche 1 Tonnen, eine Last Flachs, Hanff, Hopffen 2 6 Schiff-Pfund. In Hamburg hat die Last 3 Wispel, ieder Wispel 30 Scheffel; und es solch



solche Scheffel machen eine Amsterdamer Last. In Stockholm ist eine schwere Last 18, eine leichte 22 Schiff-Pfund. Im Sächsischen und Brandenburgischen machen 6 Malter oder 72 Scheffel eine Last. In Amsterdam hält die Last Weizen 16 Schippond, für jedes 300 Pfund gerechnet; Die Last Korn 14 Schippond. Es werden auch daselbst vor eine Last 27 Mudden oder grosse Scheffel, deren jeder 4 kleine Scheffel oder Schepelen hat, ingleichen 29 Fäcke, deren jeder drei Achtelungen fasset, ferner 24 Hering-Tonnen etc. gezehlet. In Holland wird die Grösse und Stärke der Schiffe durch eine Last angedeutet, so macht eine Last 2 Tonnen oder 4000 Pfund.

*Navis oneraria*, wird jedes Schiff genannt, so zu Verführung der Güter und Waaren, wie auch zu Übersehung der Kriegs-Völker gebraucht wird.

*azur*, f. Azur.

*azur-Stein*, f. Lapis Lazuli, item Armenier-Stein.

*atanien-Baum*, wächst auf der Insel Granada, und hat an stat der Zacken nur Blätter an langen Stielen, die zum Decken der Häuser angewendet werden; das Holz aber wird zu Schwerdtern und Spiessen gebraucht.

*atera*, die Seiten, heissen in der Geometrie 1) die Linien, welche einen Winkel machen, 2) die Linien, welche eine Figur oder Fläche einschliessen, und 3) die Flächen, welche ein Corpus umgeben. In der Arithmetik heissen *Latera numeri* diejenigen Zahlen, durch deren Multiplication eine gegebene Zahl entstanden.

*ateralis Morbus*, f. Pleuritis.

*aterna magica*, f. Megalographica, die *Zeich-Latern*, ist eine Maschine wie eine Laterne, bestehet aus einem Brenn-Spiegel von Metall, einer Lampe und etlichen *lentibus vineis*, oder bündicht geschliffenen Gläsern. Der Brenn-Spiegel nimmt den hintersten Ort der Laterne ein, vor welchen die brennende Lampe gesetzt wird: vorn aber, diesen beyden gegen über, sind die Gläser, in einer oder etlichen Röhren, welche etwas aus einander gezogen werden können, und hinter denselben ist eine Oeffnung, in welche, wenn man gewisse auf Glas mit bunten Farben gemahlte Figuren steckt, und die Latern im Finstern gegen eine weisse Wand oder Tuch stellt, so präsentiren sich die Figuren an derselben in sehr grosser Gestalt, und mit ihren Farben so, daß es anmuthig anzusehen. f. Lex. Math.

*Latern*, in der Bau-Kunst, ist der oberste Theil eines Helms, f. Lex. Math.

*Laternen-Träger*, werden auf Surinam gewisse grosse leuchtende Fliegen genannt, die, weil ihr Kopf oder die vorn an demselben befindliche Röhre bey Nacht, wie eine Laterne leuchtet, bey Tage aber durchsichtig ist, wie eine Blase, mit röthlich und grünen unter einander vermischten Streifen. Aus dieser Blase kommt bey der Nacht ein heller Schein, als wie eine Kerze, dabey man wohl lesen

*Natur-Lexic.*

*fonte*. Sie kommen von grossen Fliegen, welche wegen ihres Lautes, den sie geben, und den man von weitem hören kan, auch bald wie eine Peyer klinget, *ever-Minner* genennet werden, ingleichen Mütter der *Laternen-Träger*. Die *Madame Merian* in ihrem schönen Buche so sie von Veränderung allerhand Surinamischer Gewürme und Ungezieffers ausgehen lassen, daraus auch obiges genommen, erzehlet dabey, daß ihr die *Indianer* einstmahls eine grosse Menge dergleichen *Laternen-Träger* gebracht, bevor sie noch gewußt, daß dieselbigen, bey der Nacht, einen solchen Schein von sich zu geben pflegten; diese hätte sie in eine grosse hölzerne Schachtel gethan, die aber in der Nacht ein solch Geschwärme angefangen, daß sie aus Schrecken vom Bett aufgesprungen, ein Licht aufgeschlagen und zugesehen, was solches Getöse verursachete, da sie denn bald verspüret, daß selbiges in der Schachtel gewesen, welche sie ganz bestärkt eröffnet, aber mit noch grosserer Bestürzung zur Erde geworffen, wie bey der Eröffnung gleich als eine Feuer-Flamme heraus geschlagen, auch so viel Flammen als Thiere daraus gekommen, bis sie sich erhelet, und sie wiederum zusammen suchen lassen.

*Laternones*, wurden vor diesem 2 vermeynte Sterne benennet, die man durch unvollkommene Fern-Gläser zu beyden Seiten des Saturni hinweisen zu sehen glaubte. *H. genius* hat gezeigt, daß man aus dem Annulo Saturni diese beyden Sterne gemacht. f. Math. Lexicon.

*Lathyrus*, ein Garten-Gewächs, so an Gelenkern gezogen wird. Es giebt davon verschiedne Arten, als da sind *Lathyrus Indicus* mit blauen Blumen, *Lathyrus Africanus* mit gelben, *Lathyrus Aegyptiacus* mit weissen und Purpur-farbigen, *Lathyrus Hispanicus*, *Italicus* &c. f. *Sylmenum*.

*Laticlavaria tunica*, f. Tunica.

*Latio*, bedeutet in der Astronomie so viel als eine Bewegung.

*Latissimus dorsi*, f. Ani sculptor.

*Latitudo*, *Hoogte*, *Hauteur*. die Breite, bedeutet in der Geographie die Entfernung eines jeden Orts von dem Equatore, und ist allezeit mit der Polus-Höhe desselbigen Ortes gleich.

*Latitudo stellæ*, die Breite eines Sterns oder eines Himmels-Puncts, ist die Weite desselben von der Ecliptica. Sie wird gemessen durch den Bogen eines durch den Stern und die beyde Polos der Ecliptic gezogenen Circels; So viel nun dieser Bogen von dem Stern an bis zu der Ecliptic Grade hat, so groß ist des Sterns *Latitudo*. Dieselbe ist zweyerley: *Borealis* und *Australis*. f. Math. Lexicon.

*Latitudo stellæ borealis & septentrionalis* heisst, wenn ein Stern von der Ecliptic gegen Mitternacht abweicht.

*Latitudo stellæ australis vel meridionalis* heisst, wenn ein Stern von der Ecliptic gegen Mittag abweicht.

*Latitudo ascendens*, heisst die Breite eines Planeten,



neten, wenn er von der Südlichen Grenze zu der Nordlichen heraufsteigt.

Latitudo descendens, heißt die Breite eines Planeten, wenn er von der Nordlichen Grenze gegen die Südliche niedersteigt.

Latomia, Damnatio ad Latomias, war vormahlen eine Straffe, vermöge welcher die Übelthäter, oder Gefangenen condemniret wurden, in den Steinbrüchen und Sand-Gruben zu arbeiten. Kommt der Straffe ziemlich nahe, da heut zu Tage die Verbrecher auf den Bau, oder an Festungen arbeiten, Steine schneiden, und den Karm ziehen müssen.

Laton ist Messing. Bey den alten Alchymisten bedeutet es mehrentheils ihre Materie, wenn sie in der Schwärze steht, welche sie ihre Jungfräuliche Erde nennen.

Latte, Tigillum, ein dünnes, langes, und gerades Stücke Holz, welches zum Exempel über die Sparren eines Dachs gelegt, und daran die Dach-Ziegel, Schindeln, oder Stroh, womit man das Haus bedecken will, befestiget werden. Die Latten werden gerissen oder geschnitten. Die gerissenen werden aus jungen langen Fichten-Stämmen, durch Spaltung derselben gemacht. Die geschnittenen werden aus starckem Holz verfertiget. f. Lex. Math.

Latten in Bergwerken, f. Schacht-Stangen.

Lattrich, f. Lactuca.

Lattwerge, f. Eleotarium, it. Lex. Oecon.

Latus, f. Seite, it. Latera.

Larus rectum, f. Parameter.

Latz am Planen-Herd, heißt auf Bergwerken das Bret, so oben quer über dem Herd gemacht, und unter welchen ein Stückgen Planen 3 quer Finger breit mit eingelegt wird, daß es einen Zoll vor dem Brete vorgehet, damit die Wasser desto ebener über den Herd hinunter geleitet werden.

Lavandoa, f. Galanga.

Lavaropus, ist ein See-Fisch, der dem Lavaret so ziemlich gleich; er ist mit Silber-hell-und glänzenden Schuppen bedeckt. Sein Kopf ist dick, und in demselbigen zwey kleine Steine zu befinden. Sein Fleisch ist über alle massen weiß, leicht, gut zu essen und wohl zu verdauen. Er führet viel flüchtig Salz und Del. Er giebt gute Krafft und Nahrung, ist dem Magen dienlich. Die kleinen Steine, die in seinem Kopfe zu befinden, eröffnen, und sind wider den Gries und Sand gut, zerstoßen eingenommen.

Laube, Scapoff, Porticus, ein auf Säulen ruhendes Gebäu. Wenn es mit Bogen geschlossen, heißt es eine Bogen-Laube, sonst aber eine Säulen-Laube. Eine Hof-Laube, Peristylum, heißt eine Laube, die einen Plaz oder Hoff umgiebt, aus welchem man zwischen allen Säulen durchgehen kan. Eine Rommer-Laube, Ambulacrum, Loge, ist eine breite Laube an einem Gebäu, mit Bogen geschlossen, und unter demselben mit einem Geländer umgeben. f. Porticus.

Lauben, f. Treillagen.

Lautsäge, ist eine subtile Säge bey den Zi-

schern, in welche subtile Blättgen eingespannet werden, allerley künstliche Zierathen mit auszuschneiden.

Laubstock, ist bey den Fischern ein Sessel in einem Kloben und Tritte.

Laubwerck, heißt bey den Mählern und Bauhauern die Vorstellung allerley Blätter und Ranken. f. Lex. Oeconom.

Lauch, f. Porrum, it. Lex. Oeconom.

Laudanum, wird aus Mohn-Safft bereitet, da man es auch Laudanum opiatum nennet. Man findet darüber bey den Autoribus ausführliche Beschreibungen, und sonderlich wie dieses Schmerzstillendes Mittel sey, und treflich, in der die Flüsse diene. Siehe Nepenthes.

Laudum, f. Arbitr.

Lavendel, Lavendula, und Spicanard, sind einerley Art; daher das erste Spicanardus und das letzte aber Spicanardus foemina genant wird. In den Apotheken wird es sehr gebraucht, indem man sehr viele Conserven Zucker, Oele, Wasser, Wein und Essig aus diesen beyden Kräutern zu machen pflegt. In den Gärten wird auch eine andere fremde Lavendel-Art gepflanzt, Lavendula multifido folio, hat holzierte, doch schöne liegrüne Stengel und Blätter, die fast dem Wermuth sich vergleichen, sind eines lieblichen Geruchs, aber doch dem Lavendel nicht allerdings ähnlich, tragen aber den Saamen fast auf gleiche Weise in Aehren, mit lieblauen Blümlein, davon der Saamen jährlich muß aufgehoben, und im Frühling in der gebauet werden, weil es gemeinlich im Winter verdirbet. Es ist noch eine fremde Lavendel-Art, Stoechas genant, davon unten f. Spica, it. Lex. Oecon.

Lauer, f. Most.

Lauer strechen, heißt auf Bergwerken, wenn vliegende Gewercke lauschen auf Forttrieb Stoll-Orts, it. wenn sie mit Abstattung Stoll-Steuer säumig sind, oder mit Frist in Feder hauen, welches jedoch nicht zulässig ist.

Lavette, f. Laffette.

Laveten-Mörser, Laffeten-Mörser, sind der Artillerie zweyerley: stehende und hängende. Die stehenden haben unten zwey Zapffen, die man Schild-Zapffen nennet, ein Stück, mit welchen sie auf den Laveten oder zur Noth nur auf einen Block stehen. Die liegenden aber haben in der Mitte des Mörsers 2 Schild-Zapffen, mit welchen sie den Laveten hängen. Wie dieselbe geschwinde anzugeben, f. Math. Lex. zweyt. Theil, zweyten Abschnitt p. 81.

Lauf, oder die Seele eines Stückes ist die Heule, in welche eine Stück-Kugel geladen wird. Es hat 5 Theile; das Mundstück von der Mündung an bis zu dem Zapffen, mit welchem es auf der Laveten liegt; in der Mitten das Zapffen-Stück, wo die Zapffen und Delph sind; und dahinter das Boden-Stück.

Lauff, Chemin, Cours, heißet in der See-Fahrt der Weg, den ein Schiff machet, oder der Strich, den es hält.

Lauff, heißt bey den Jägern ein lichter Plaz, welcher mit hohen Büchern eingestellet, und welcher



aus Deo, pflegen die Kaufleute über ihre Brie-  
fe und Auszüge, vor das Jahr und den Tag zu  
setzen. Daher denn insgemein gesagt wird,

Lauwinen; die Wörter Lauwin, Lauvin, Lauwen, Labwin, Löwin, Labin, Löbin, Labinenstrich, Lauwer, Schneelauwin, bedenten in der Schweizerischen Sprache eine grosse Menge Schnee, so von den hohen Bergen in die angelegenen Thäler herunter fährt und fällt, zu grossem Schaden und Erschrecken der Einwohner. Camerarius meinet, daß es ein zusammen gerollter, und von der Höhe herabfahrender Haufen Schnee sey wie eine Löwin, wegen seiner Geschwindigkeit und Gewalt, der niemand widerstehen mag. Wahrscheinlich aber ist dieser Wörter Ursprung von dem Lateinischen Worte Labaa herzuileiten, welches à Labendo vom fallen, herkommt. Sonsten heissen die Lauwinen auch Schnee=Schlüpfe, Schnee=Brüche, Schnee=Läste, so alles Mahnen, welche den Fall und Schwere des Schnees gang deutlich vorkellen. In Französisch-Schweizerischer Sprache heissen sie *Levanze*, und *Valanze*, à Valle, vom Thal, dahinein sie sich zu stürzen pflegen. Es giebt aber vornemlich zweyerley Arten Lauwinen. Die eine nennet man *Wind-Lauwinen*, weil sie mehrmahls vom Wind erregt werden, welcher den gefallenen Schnee (denn diese Gattung Lauwinen insonderheit bey neu-gefallenem, annoch weichen Schnee zu befürchten) von hohen Orten wegwehet und bewegt, folglich denselbigen zum Fall veranlasset; theils von ihrer Wirkung, weil sie gleich einem Wind, geschwinde daher fahren, auch durch ihren Fall einen so starken ungestümen Wind erregen, welcher von weiten alles darnieder wirft, die



größten Tannen-Bäume entzwen bricht, Menschen und Vieh ersticket, Häuser und Ställe zu Boden stürzt. Man nennet sie auch Staub-Lowelen, Staub-Löweln, weil durch sie alles, was im Thale sich befindet, mit Schnee-Staube überdeckt wird; andere heißen sie Schnee-Lauwinen, weil sie aus nichts, als aus Schnee bestehen. Diese Wind-Lauwinen sind in so weit gefährlicher, als die folgenden, weil sie geschwind daher fahren, und zwar bald rechts, bald links, nachdem sie der Wind treibet, deshalben sich die Reisenden nicht so bald, oder so leichtlich mit der Flucht retten, oder rathen können: sonst aber, weil hier der Schnee nicht so fest auf einander, sondern luftiger ist, so kan man sich auch eher aus dergleichen Lauwine heraus wickeln, oder wenigstens länger darinne ohne Gefahr der Erstickung, das Leben behalten; wie denn Exempel vorhanden, daß dergleichen überfallene Leute 24 Stunden und länger, darunter beim Leben blieben. Die zweyte Gattung heißt Schloß- und Schlag-Lauwinen, weil sie nicht so wohl durch den mitfahrenden Wind, als durch ihre eigene Schwere, alles, was ihnen in den Weg kommt, darnieder werffen, und nicht allein aus Schnee, und zwar aus altem fest auf einander liegenden bestehen, sondern auch Bäume, Felsen, Steine, ja den Grund selbst (daher sie auch Grund-Lowinen heißen) einwickeln, mit sich fortschleppen, und alles von Grund ausreißen. Diese Gattung Lauwinen ersticken die Reisenden, so sie ergreifen, alsobald, oder schliessen sie so feste ein, daß sie, wenn sie schon den Kopff heraus und frey haben, mit dem übrigen Leibe sich doch nicht loswickeln können, sondern müssen verderben und umkommen. Ja, sie zerstoßen und zerschmettern auch Menschen und Vieh elendiglich, weil sie Bäume, Felsen, Steine und andere dergleichen schwere und harte Körper mit sich herunter reißen. Auf diese Weise sind sie gefährlicher, als die erstern, sonst aber nicht so gefährlich, wenn man betrachtet, daß sie nicht also geschwinde, wie jene, daher fahren, noch eine so große Breite und Raum einnehmen, daß man ihnen nicht, wo man nur ihrer zeitlich genug wahrnimmt, ausweichen und entgehen sollte. Sie gehen sonderlich um Frühlings-Zeit, wenn die wiederum angehende Wärme den Schnee fester und trockener macht. Ihr Fall macht Berg und Thal erzittern, und erreget einen solchen Schall, als ob es donnerte. Wenn nun dergleichen Unglück sich begiebet, eilen die nächsten Anwohnenden ungesäumt und eilig hinzu, den Nothleidenden und Begrabenen heraus zu helfen, absonderlich, wenn sie wissen, daß selbiges Tages einige Menschen auf solcher Straffe gewandelt, und aus Betrachtung der Zeit, wenn sie vorbeigangen, schliessen können, daß solche von den Lauwinen möchten seyn ergriffen worden, fangen an zu graben und suchen denen, so darinne liegen, eilige Rettung zu verschaffen. Es giebt auch Erd-Lauwinen, da das Erdreich bisweilen

von lange anhaltender und tieff eindringen Masse und Regen dergestalt erweicht wird, daß es mit allen darauf befindlichen Häusern, Bäumen, und ganzen Wäldern, von solchen Bergen, die größtentheils aus Erde bestehend herab schieffet, und unbeschreiblichen Schaden verursachet.

Laxans, ein Hülffs-Mittel, welches die böse Materie im menschlichen Leibe, die zu Wind werden will, und eine Ausspannung verursachet, dünne macht und vertreibt.

Laxatio, Laxativa, laxiren, lüfften, wird von Ärznenen gesagt, die ganz gelind und weipurgiren, solche sind die kleinen Rosin-Sicht-Wurzel, Polypodium.

Lazarerh, s. Nosocomium.

Lazuli lapis, s. Lapis Lazuli, it. Armentier-Stein.

Leam, ein Chinesischer Thaler, beträgt um Geldes ungefehr 33 gute Groschen. s. Chinesische Waaren.

Leben, Vita, wird überhaupt die Bewegung oder eigentlich das Principium der inneren Bewegung einer Substanz, genant. Dem Wasser ein Leben geben, heißt so viel, ihm eine gewisse Bewegung und Geschwindigkeit geben. Die lebendige Kraft, vis viva, wird in der Mechanic der todten Kraft, vis mortua entgegen gesetzt. s. Lex. Math. In dieser wird die Last bloß erhalten, von jeher aber wirklich bewegt. Wenn den Edelsteinen ein Leben zugeschrieben wird, so besteht solches in der Farbe, die auf unterschiedene Weise ihnen kan benommen und ausgezogen werden. s. Lex. Phil.

Leben, heißet bey den Pferden das fleischliche Theil ihrer Füße, welches mit dem Hufe oder Huf unten und an den Seiten umgeben ist. Die Zufälle daran und Mittel dazu sind beschrieben im Lex. Oecon.

Lebens-Geister, s. Spiritus.

Lebens-Linie, s. Linea vitalis.

Lebendig Gold der Philosophen, wird Tinctura Solis genennt, welches im Schmelzbleibet, wenn der S. V. mit der imprägnirten Tinctura auri verbrennt wird. Ist eines lieblichen, wohlriechenden und aromatischen Geruchs, und siehet Blut-roth aus.

Lebens-Arten, Genera vitæ, solche sind in der Welt nicht allezeit einerley gewesen, sondern man ist per gradus, Staffel-weis, fortgegangen. Der erste Grad war vita sylvestris, die Menschen vor Erbauung der Dörffer und Städte in den Wildnissen, wie die Thiere, erhielten,

- - - ubi frigida parvas

Præbebat spelunca domos.

da die kalten Höhlen ihre Häuser waren, sie ihre Kost bloß an den Gewächsen, wie das Erdreich selbige freywillig hervor brachte, hielten. Insonderheit sind die Eichen wegen berühmt, daß sie vor dem Ackerbau den Menschen an stat des Brotes gedient. Dahin man denn auch Aepffel, Birnen, allerley Kraut-Wurzeln rechnen kan. Es ist auf gefolget vita pastoralis, die Viehzucht, oder das Hirten-Leben, da die Menschen einige Arten der Thiere in den Wäldern



gefangen, eingesperret, und zu ihrem Nutzen bezähmet. Unter denselben sind die Schafe die ersten gewesen, und hiezu am meisten benutzet geachtet worden, theils weil sie an sich selbst nicht sehr wild, sondern sanftmüthig; theils weil sie zur Speise ihre Milch, Käse, und Butter, zur Kleidung aber ihre Wolle darreichen. Der dritte Grad ist *vita agrestis* sive *Agricultura*, der Ackerbau. Von welchem dennoch die Menschen die vorigen beyden Arten zu leben nicht abgeschafft, sondern was ihnen aus demselben dienlich, benbehaltten. Jedoch hat der Acker-Bau den Vorzug erlanget, und ist auf demselben nicht allein der Pöbel, sondern auch von Fürsten und Königen grosser Fleiß angewendet worden, so gar, daß der Regenten Einnahme und Verköstigung fast allein im Acker-Bau und Wiesenwachs bestanden. Ja, wenn man einen loben wollte, so war es gnug, daß man von ihm sagen konnte, er sey *bonus Colonus*, ein guter Ackermann. Aus diesem sonderbaren Fleiß, den der Ackerbau fortzutreiben, entstand eine solche wohlfeile Zeit, daß man selbige *Seculum aureum*, die güldene Zeit genennet. Nachdem heraufkommen *vita Civilis* sive *urbana* & *minor*, da die Menschen nach abgeschafften Wildnissen und wilden Früchten angefangen, ihnen schöne Häuser und durch die Gärtneren mancherley schmackhafte Früchte zu verschaffen; die Vieh-Zucht, den Acker-Bau, die Jägeren, den Vogel-Fang, die Fischeyen und den Wein-Bau stattlich zu verbessern, und ihr Haus-Wesen also einzurichten, damit Küche und Keller alles sauber, und an der Tafel alles ordentlich zugieng. Welche Art zu leben, wenn sie in ihren Grenzen bleibet, ohne Zweifel die beste, ungeachtet selbige von einigen *Stoicis* getadelt; und *pro luxuriosa* ausgerufen wird: Sintemahl die Verschwendung nicht bestehet in *varietate*, sondern in *superfluitate Ciborum*. Ob gleich nun des *Luculli Apicii*, und anderer ihr unerhörter Überfluß in Tractamenten billig zu verwerfen: So ist dennoch zulässig, daß die Menschen ihre Speisen nach der Geschicklichkeit, die ihnen Gott verliehen, ändern; warum hätte nicht derselbige gütige Vater so mancherley Getraide, Weinstöcke, Del-Bäume und Obst, die Thiere, Fische und Vögel selbst erschaffen, wenn sie der Mensch zu seiner Bequemlichkeit nicht brauchen sollte? Denn daß man in rechter Zeit säet, mähet und einbringt, ist keine Wissenschaft des Viehes, sondern es gehöret zu des Menschen Unterhalt, und zwar nicht ohne Unterscheid für alle, sondern nur für diejenigen, die den Acker- Garten- und Wein-Bau verstehen. Denen aber diese Wissenschaften mangeln, die nennet man noch heut zu Tage billig wilde Leute und Barbaren. s. *Lex. Phil.*

*Lebens-Geister*, s. *Spiritus*.  
*Lebens-Kerze*, s. *Blut-Lampe*.  
*Lebens-Wasser*, s. *Aqua vitæ*.  
 Leber, *Jecur*, *Hepar*, *Epar*, die Leber ist unter allen *visceribus* das gröfste, und von den Allen für die eigentliche Werkstat des Geblüts

gehalten worden. Sie lieget in dem *hypochondrio dextro*, in der rechten Seite, unter den Rippen, von dem *diaphragmate* mehr nicht als ein Over-Finger entfernt. Sie ist von aussen gewölbet wie ein Bogen, und von inwendig hohl, ihre Substanz ist zart und etwas weich, von vielen 1000 Drüslein zusammen gepackt, ihre Farbe und Consistenz wie ein geronnenen Blut, sie ist unten gespalten, und hat zwey Lobos, einen grossen und einen kleinen; ihr Nutzen ist, die *Massam sanguinis per filtrationem* von der Galle und übrigen Wasser zu liberiren, und dasselbige hernach durch die Hohl-Ader wieder nach dem Herzen zu schicken. Sie ist mit zwey starcken *ligamentis* angeheftet, das erste ist an dem *diaphragmate*, und das andere an der *cartilagine xiphoide* angemacht. Sie hat zwey grosse Adern, nemlich *venam portæ*, und *venam cavam*, welche unzählich viel *ramos* machen, als die *radices in corpore jecoris*; die Gallen-Blase hat sie in ihrem hohlen parte, sie stößet ihre Galle von sich in das *intestinum duodenum*, durch die *vasa*, welche *meatus Cholidochi* genennet werden: Diese Galle ist nicht ein blosses *Excrementum*, sondern von einer grossen Nukbarkeit, die *fermentation* des *Chyli* zu machen und zu *perfectioniren*. s. *Lex. Philos. & Oecon.*

Leber-Ader, s. *Axillaris vena*, it. *Splenitis*.

Leber-Aloe, s. *Aloe Hepatica*.

Leber-Balsam, *Malvasier-Kraut*, *Ageratum*, *Costus hortensis minor*, *Mentha corymbifera*, *Balsamita minor*, *Eupatorium Mesuræ*, wächst auf den Bergen um Montpellier und blühet im Junio. Die daraus bereitete Stücke sind das Wasser aus den Blättern und Blumen, ingleichen die *Trochisci*. siehe *Lex. Oecon.*

Leber-Blümlein, s. *Hepatica*.

Leber-Flecken, werden nicht also genennet, als wenn sie von der Leber herkämen, sondern weil sie Leber-farbig aussehen. Ihren Ursprung haben sie aus dem mit etwas Gall vermischtem Fließ-Wasser, welches durch deren Vermischung verdickert und zur freyen Ausdünstung unfähig gemacht wird; daher in den zarten Schweiß-Löchern sitzen bleibt, und die Sonnen-Flecken, oder aber, wenn es sich unter dem äussersten Häutlein ausbreitet, die Leber-Flecken verursacht; ie häufiger nun die Galle in dem Fließ-Wasser beygesetzt ist, ie bräuner werden diese Flecken, und ie schwerer sind sie zu vertreiben. Kalck-Wasser oder Lauge über *Mercurium vivum* gegossen, und damit gewaschen, vertreibet sie gewiß. s. *Lex. Oecon.*

Leber-fluß, s. *Fluxus Hepaticus*.

Leber-Kletten, s. *Odermennig*.

Leber-Kraut, s. *Hepatica*, it. *Lichen Petreus*, wildes, s. *Mentagra*, it. *Lex. Oecon.*

Leber-Kraute, s. *Lunaria*.

Leber-Reime, sind eine gewisse Art 4 zeiliger Teutscher Sinn-Gedichte, so Herr Schævius erfunden, in welchen allemahl die erste Zeile mit den Worten anfängt: Die Leber ist vom Hecht, und nicht von einem: Sie werden aber heutiges Tages wenig geachtet.



**Leb:** Kuchen: Becker, Leb: Röchler, Leb: Zeltner, f. Gouss: Kuchen: Becker.

**Lech** ist, was sich oben für schwarz Kupfer abgesetzt und noch Metall hält.

**Lechel, Legel**, eine Art Fäglein, welches in der Mitten ein Mundstücke hat, daß man daraus trincken kan. Die Fischer auf der See pflegen es am meisten zu gebrauchen.

**Ledkuchner**, f. Becker.

**Ledmaulen**, wird auf Bergwercken geneunet, wenn die Gänge anfangen gut zu thun, und Uberschuß zu geben.

**Led werden**, sagt man von einem Schiffe, wenn es schadhaft worden ist, so daß das Wasser hinein dringen kan.

**Lehrige, Lattrige, Süß: Holz** zc. f. Glyzyrrhiza.

**Lection, Leçon**, ist eine Unterweisung, die ein Lehrmeister seinem Discipel oder Scholaren in Künsten und Wissenschaften giebet, und wird dieses Wort sonderlich in Schulen, auf Recht- und Tanz-Böden, it. auf Reut-Schulen gebraucht. Einem eine Lection geben oder lesen, ist eben so viel, als ihm einen Auspuker, Riß, Verweis geben.

**Leder**, werden die von der Thiere ihren Leibern abgezogenen Häute, Fell oder Balge genannt, und ist entweder rohes, und unbereitetes oder gegerbtes, und nach der Kunst zubereitetes. Das rohe ist entweder in der Luft getrocknetes oder eingesalzenes, damit es sich viel besser aus fernen Landen her verschaffen lasse. Die Nahmen und verschiedene Gattungen des Leders sind das Sohlen- oder Pfund-Leder aus starcken Ochsen-Häuten gemacht, das so genannte geschmierte Leder, Rauch- und Glanz-Corduan, Cassian, Fuchsen-Englisch und einheimisches Kalb-Leder, Samisches, Weißgerber-Leder, allerhand Rauchwercke, als von Fuchs, Hasen, Marder, Iltis, Wolff, Bären, Fuchs, Biber, Caninichen und dergleichen.

**Lederer**, f. Rothgerber.

**Lederne Pulver-Säcke**, sind eine Invention des berühmten P. Coronelli, so er 1699 zu Ancona erfunden, und im Feuer oder Wasser unverseht bleiben, wie denn ein solcher Sack mit Pulver gefüllet in einem Mörser geladen, und in die Luft geschossen worden, aber die Probe völlig ausgehalten, und unverseht geblieben.

**Lederne Schiffe**, sind eine Erfindung des Kaiserlichen Obrist-Lieutenants, Herrn von Becker, der hat vor 20 Jahren mitten im Arm der Donau bey Wien, eine Dreh-Viertel-Cartaune mit 8 Pferden bespannet, samt den dazugehörigen Leuten, auf einem solchen ledernen Schiffe hin- und herüber geführet, woben Ihro Kaiserliche Majestät selbst in dem größten ledernen Schiffe gesessen, und mit dem Maß-Stabe eigenhändig abgemessen, daß die Schiffe während der Hin- und Herüberfahrt mehr nicht als 8 Zoll ins Wasser gegangen, und 7 Zoll frey außer dem Wasser geblieben. Ein solches ledernes Schiff, darinnen 12 Personen sitzen mögen, ist doch so leicht, daß es von einem Pferde oder Maul-

thier mit allem Zugehör süglich fortgetra-  
werden kan.

**Ledern**: Strüde, war eine Art von dem stärksten Leder gerollter, mit Holz gestärkt fest zusammen genähet und mit eisernen Rinden umgebener Feld-Stücke, so Schweden im dreißigjährigen Kriege wegen ihrer Leichtigkeit etliche mahl mit sich gefret. Weil sie aber von keiner Dauerhaftigkeit, ist man von solcher Erfindung bald abgewichen.

**Ledige Berg-Art**, heißt bey den Bergleuten eine Art Gestein, welches ledig von Metall und nichts hält.

**Ledia Nest finden**, heißt in Bergwercken, wenn man meint, auf gut Erkt zu erschlagen, entweder taube Mittel, oder einen alten Mann antrifft.

**Ledige Schicht, ledig schichten**, wird gesagt, wenn ein Bergmann nach verrichteter ordentlich Schicht, noch eine Weile arbeitet, ihm besonders bezahlet werden muß.

**Ledum**, f. Dorsch.

**Leene oder Bache**, heißt bey den Jägern eine wilde Schweins-Mutter.

**Leer-Becher**, ist bey den Papiermachern ein klein hölzern Gefäß, womit der Zeug aus dem Geschirr gerafft wird. **Leer-Was**, ist ein Schffel oder Stog, darein Hadern Zeug gefasset werden. **Leeren** heißt die stampften Hadern und Zeug aus dem Geschirre thun.

**Leere**, bey den Seilern, f. Seiler.

**Leere Darm**, f. Jejunum intestinum.

**Leerer Raum**, f. Vacuum, it. Lex. Phil.

**Leet: Schienen**, f. Lerchen-Raum.

**Leffas**, ein barbarischer Terminus Helmo soll den verborgenen Erzt-Safft bedeuten, durch welchen die Pflanzen wachsen. f. Bu

**Leffe**, f. Labium.

**Legati**, f. Gesandten, it. Zeit. Lex.

**Legatur-Werk**, heißt, wenn man Kupffer mit Silber mischet, daß das Silber so viel geringer von Gehalt werde, als wenn man schickte Species-Thaler, Zweydrittel- und Drittel-Stück schlagen läset.

**Leg-Eisen**, sind 1) Stücke Eisen, auf der einen langen Seiten scharff, auf der andern 4. dicke und breit. Solche braucht man auf Bergwercken, daß man sie in einem Riß, große eiserne Keile darzwischen setzet, in Gewinnung der großen Wände. 2) Darnet man auch Leg-Eisen das Eisen über Walze.

**Legen**, heißt bey den Papiermachern das gefeste Papier von dem Fils weg- und auf hierzu bereitetes Bret bringen. **Leger**, heißt derjenige Geselle, der das Papier von Filsen wegnimmt, und einen Bogen auf andern buscht und Rieß-weise zusammen bringt.

**Leger**, leicht, Cheval leger, sagt man von einem geschwinden und hurtigen Pferd, so von leichtem Leibe. Cheval qui est leger à la main ein Pferd, das ein gut Maul hat, und leicht hart in der Faust lieget. f. Ritter-Lex.

**Legion, Legio**, eine Kriegs-Schaar, bey



alten Römern, die aus 10 Cohortibus, (deren jede in 6 Centurias, und eine Centuria in 3 Manipulos eingetheilt wurde) d. i. aus 6000 Mann Fuß-Volk, und 600 Reutern, die in Turmas getheilt waren, bestunde, und von einem Legato commandirt wurde. Die Tribuni hatten den Cohortibus, und die Centuriones den Centuriis, zu befehlen.

Legitimität, Legitimiren, heist 1) seine Vollmacht, Gewalt und Befugniß beybringen; 2) einen Unrechtgebohrnen vor recht erklären.

Lehn-Stadt, also heißen in Teutschland die Städte, in welchen die Reichs-Steuern, als die verwilligten Römer-Monate 2c. bezahlt und niedergelegt werden. Solches sind Frankfurt am Mayn, Nürnberg, Regensburg, Augsburg und Leipzig.

Legiren, s. Liga.

Leguan, ein also genanntes vierfüßiges Thier auf Java, fast eben als ein Crocodil, die Javaner ziehen ihm die Haut ab, und kochens mit Reis, und halten es alsdenn für ein delicates Essen. s. Cuanos.

Lehn, s. Feudum, it. Lex. Oecon.

Lehn in Bergwercken, wird 1) ein Feld genannt von 7 Lachtern breit, und 7 Lachtern lang, dahero noch die Vierung auf den Gängen kommt, 7 Lachter austragend; Zwen Lehne machen eine Wehr, drey Wehr eine Fund-Grube, zwey Wehr eine Maasse oder acht und zwanzig Lachter. 2) Heist es auch dasjenige, was ein Muther auf einmahl an Fund-Gruben und Maassen zu verleihen begehret. s. Lex. Math.

Lehn-Banco, s. Banco, it. Lombard.

Lehn-Buch, Verleih-Buch, heist auf Bergwercken dasjenige Buch, worin die Lehnenschaft verzeichnet zu befinden, wie einem jeden auf seine Muthung, Zechen und Maassen, Hütten, Puch- und Schmied-Stäten, durch den Bergmeister verliehen worden.

Lehn-Häuser, sind Vergleute, welche Gruben und Lehnenschaft, auf Gewinn und Verlust zu bauen, von den Haupt-Gewercken annehmen.

Lehn-Recht, s. Fendale jus.

Lehn-Satz, s. Lemma.

Lehnenschaft, oder Lehnenschaft, wird bey den Bergwercken genannt, wenn drey oder vier Personen, zum Unterscheid einer Gewerkschaft eine Zechen mit einander bauen.

Lehn-Tafel zu Halle, ist ein Buch, darinne die in den 4 Salz-Brunnen befindliche Sole oder Thal-Güter, so dem Landes-Fürsten, der Geistlichkeit und der Bürgerschaft zustehen, samt derjenigen Rahmen, welchen sie eigenthümlich zugehören, oder welche gesammte Hand und Mit-Belehnenschaft daran haben, eingezeichnet zu befinden. Es bestehet aber die Lehn-Tafel aus dreyen unterschiedenen Bänden, von Holze und schwarzem Wachse also gefertigt, daß derselben Blätter oder Tafeln aus lindnem Holze gemacht, in Rahmen von glatt gehobeltem Ahornen Holze, auf jeder Seite in zwey Felder getheilt, dergestalt eingefasset, daß solche Rahmen auf beyden Seiten, höher als das lindene Holz,

und dieses gleichsam die Füllung oder der Boden in den Feldern ist, mit einem Messer auf- oder straubicht gekratet; die Felder aber mit dem Wachse angefüllt sind. In dem ersten Bande dieser Lehn-Tafel sind die Thal-Güter des Teutschen Brunnens, bey Quartten und Pfannen: In dem andern, die Thal-Güter des Gut-jährigen Brunnens, gleichfalls in Quartten und Pfannen; und in dem dritten Bande, die Güter des Metterik und Hackenborns, und zwar in jenem an Quartten, Mösseln und Pfannen, in diesem aber bey Mösseln, Pfannen und Quartten eingeschrieben und verzeichnet. Von dieser Lehn-Tafel sind drey gleichförmige und gleichlautende Exemplaria vorhanden; derer eines in dem Gewölbe des einen grünen Thurms der Kirchen zu Unser lieben Frauen, das andere auf dem Rathhause, in dem Gewölbe, die Clausur genannt, und das dritte bey dem Thale, verwahrlich aufbehalten wird. Und zwar bey dem Thale also, daß es die regierenden Ober-Born-Meister, ein ieder denjenigen Band, der zu dem Borne, der unter seine Aufsicht gehöret, in ihren Privat-Häusern in Verwahrung haben. In der Lehn-Tafel stehen voran, das Landes-Fürstliche oder Königliche Gut, hernach folget der Rath zu Halle, mit dem, was auf dessen Schrift stehet, denn die Bürger, nach dem Alphabet, und zuletzt das geistliche Gut, wozu keine gewissen Lehn-Träger bestellt. Denn, wenn die vorhanden, wie bey einigen piis locis, welche über ihre bestimmte Zahl mit Consens des Lehn-Herrns, auf gewisse Jahre ein mehrers an sich gebracht, werden selbige gleich denen andern Bürgern, nach dem Alphabet, eingeschrieben. Nach den geistlichen Gütern wird auch bisweilen Versorgungs-Schrift, und unbelehnt Gut eingeschrieben.

Lehn-Tafel halten: Diemeil durch Todesfälle, Kauf- und andere Handlungen, wodurch das Eigenthum transferiret wird, viel Veränderungen in den Personen der Eigenthums-Herren, und dero Mitbelehnten vorgehen, daher neue Belehnung und Einschreibung neuer Rahmen, gegen Auslöschung der vorigen, so verstorben, oder das Eigenthum ihres Thal-Gutes andern überlassen, von nöthen ist, wird ieziger Zeit jährlich den Dienstag vor Lucia, oder auf den Tag Lucia selbst, wenn es ein Dienstag ist, Lehn-Tafel gehalten (vor Alters geschah es des Jahrs zweymahl, nemlich auf Trinitatis und Lucia). Der Proceß, wie die Lehn-Tafel gehalten wird, ist folgender: Der regierende Landes-Fürst läßt, vier Wochen vor Lucia, ein offenes, eigenhändig unterschriebenes, und mit dem Cammer-Secret bedrucktes Edict, dem Rathe durch den Born-Schreiber einhändigen; worinne der Tag, wenn die Lehn-Tafel gehalten werden soll, bestimmt, und allen denjenigen, so etwas vor derselbigen zu thun haben, anbefohlen ist, daß sie alsdenn zu rechter Zeit erscheinen, der Lehn Folge thun, vor der Belehnung, die Lehn-Baaren abstaten, ingleichen die Auffassung, auch was sonst



irrig und freitig, an gehörigen Orten, zur Richtigkeit bringen, oder daß sie widrigen Falls bey der Lehn-Tafel abgewiesen werden, erwarten sollen. Der Rath aber läßt solches dem Herkommen gemessenes Edict, so fort und so lange, biß die Lehn-Tafel gehalten ist, am Rathhause öffentlich aushängen. Der Landes-Fürst notificiret ferner dem Dom-Capitel zu Magdeburg den Tag, wenn die Lehn-Tafel soll gehalten werden, damit sie jemand ihres Mittels, dazu deputiren mögen. Indessen beordert der Landes-Herr zwey aus seinen Räten, worunter der Hauptmann zu Siebichenstein Ordinarius ist, zu Commissarien, und giebt ihnen, unter eigenhändiger Unterschrift, gemessenen Befehl, daß sie, nebst des Dom-Capitels Deputirten, der Lehn-Tafel beywohnen, und an seine stat die Beleihung verrichten sollen. Des Tages vor der Lehn-Tafel, läßt der Rath das Exemplar der Lehn-Tafel, so auf dem Rathhause in der Clausur lieget, heraus bringen, und in die Stube, die alte Cammeren genant, legen. Auch gehen desselbigen Nachmittags, die sechs Rathsheister und Herren des engern oder geheimen Raths, so das Jahr über im Regimente sind, in einer Proceßion vom Rathhause, nach der Kirchen zu Unser lieben Frauen, woselbst ihnen der Kirch-Vater und Vorsteher das Gewölbe darinnen das antere Exemplar der Lehn-Tafel lieget, eröffnet, der Haus-Vogt aber, oder in dessen Abwesenheit, ein Jurereuter, solche Lehn-Tafel in einer hölzernen, mit eisernen Beschlägen verwahrten Laden oder Kästlein an einen darzu gemachten Riemen, auf den Rücken, über dem Mantel hänget, und also hinter den Rathsheisersonen her, aufs Rathhaus trägt, und daselbst zu dem andern Exemplar leget. Eben desselbigen Tages, oder noch vorher, läßt der Rath, bey dem Hauptmann zum Siebichenstein, oder wer in Abwesenheit dessen der vornehmste Commissarius ist, sich durch den Haus-Vogt erkundigen, um welche Zeit er, nebst den andern Deputirten, auf dem Rathhause, zur Lehn-Tafel sich einzustellen gewillet: und wenn er darauf eine gewisse Stunde, gemeinlich acht oder neun Uhr Vormittags benennet, lassen sie dem verordneten Salz-Gräfen und drey Ober-Born-Meistern, wie auch den Gegen- und Born-Schreibern, durch den Haus-Vogt, solches wissen und ersuchen, sich auch um selbige Zeit bey der Lehn-Tafel einzufinden. Es erfordert auch der Rath die Thirgen, so zu diesem Actu gehören, auf bestimmte Zeit. Der Salz-Gräfe aber bescheidet die drey Ober-Born-Meister, so am Regimente, nebst dem Born-Schreiber, Thal-Vogte und andern Amts-Knechten des folgenden Morgens, um acht Uhr, aufs Thalhaus; Dahin die Ober-Born-Meister die in Verwahrung habende Lehn-Tafel, durch die drey Amts-Knechte, welche ihnen aufzuwarten pflegen vorhero bringen lassen. Wenn denn die bestimmte Zeit herbey, gehen sie mit einander aufs Rathhaus, und die Lehn-Tafel tragen die Amts-Knechte hinter ihnen her,

welche sie darauf in der Vier-Herren-Stub niederlegen. Wenn nun die Commissarien, Deputirte und übrige Personen, so hierzu gehören, auf dem Rathhause zusammen, und in der Raths-Stube eingefunden, sich auch nach gebührender Ordnung, an die Tafel gesetzt, thut der oberste Commissarius eine kurzen Vortrag wegen tragender Commission, danket Gott für die erlebte Jahr-Zeit und hänget einen guten Wunsch, zur Wohlfahrt der Stadt und des Saltwercks mit. Darauf der Stadt-Syndicus im Nahme des Raths, mit gebräuchlichen Curialien, Commissarien und Deputirten bedanket und alle Gutes wünschet. So werden auch des Raths zwey Exemplaria der Lehn-Tafel von den Cammerern des Thals aber von den Amts-Knechten in die Raths-Stuben getragen, und unter denselbigen, die drey Stücke, so zur Teutschen Brunnen gehören, zuerst auf die Tafel gelegt, der Born-Schreiber aber überreicht dem Primario Commissario ein Verzeichniß der aufgelassenen Thal-Güter, die bey der bevorstehenden Lehn-Tafel auf andere Schrift gebracht werden sollen. Darauf wird denen, so vor der Lehn-Tafel im Teutschen Brunnen etwas zu thun haben, durch des Raths Thür-Knecht angesagt, daß sie ein Geschlecht nach dem andern, hinein kommen sollen; die treten denn nicht weit von der Tafel gegen die Commissarien über, und bringet einer unter ihnen entweder selbst (in Massen sie alle, Geist- oder Weltliche, in eigener Person erscheinen müssen, es wären denn erhebliche Ursachen im Wege, als Krankheit, nöthige Reisen oder andere unumgänglich Absenz, in welchem Fall special hierzu Bevollmächtigte auch admittiret werden) und zwar stehend, er sey, wes Standes er wolle, sein Anbringen vor, oder läßt es durch einen mitgebrachten Benstand thun. Wenn nun die Lehn-Folge und Auflaffung in allen Stücken richtig, die beliehen seyn wollen, auch an gesessene Bürger sind, und bey der Herrschaftlichen Cammer die schuldigen Lehn-Waaren (nemlich nach Erz-Bischoffs Erneß Regiments-Ordnung, auf jeden Fall, von einer Pfanne Teutsch, drey Rheinische Gold-Gulden, von einer Pfanne Gutfahr, anderthalben Gold-Gulden, von einem Quart Meißner, sechs Gold-Gulden, zehen Groschen, anderthalben Pfennig, und von einem Rößl Hackeborn, neun Gold-Gulden zwanzig Groschen, drey Pfennige) bezahlt worden, oder alsofort dem anwesenden Cammer-Meister bezahlt werden; so steht der Hauptmann zum Siebichenstein, oder vornehmste Commissarius, hinter der Tafel auf, reichet denen, so die Beleihung suchen, seinen Hut oder die Mütze dar, und wenn sie mit der Hand dieselbe anfassen, beleihet er, ohne vorbergehenden Vasallen-Eid, (wezwegen auch wohl Unmündige, in Person, Vorseyns der Vormündere, oder andere Benstände, beleihen werden) im Nahmen des Fürsten, sowohl den Principal, als auch zugleich dessen Erben und Wetzern, denen die gesamte Hau-



daran bekennet wird. Für welche Beleihung von einem ihres Mittels, oder deren Bestand, Dank gesagt wird: Worauf sie ihren Abtritt aus der Stube nehmen. Alsdann nimmt der Born-Schreiber alle drey Exemplaria der Lehn-Tafel vor sich, schreibt die Namen der Verstorbenen, oder die ihr Thalgut gänzlich veräußert, ab, das ist, er löscht sie aus, und schreibt hernach die Namen der aufs neu Beliehenen wieder drein, und das heißt Zuschreiben; wovon ein mehrers unter dem Wort Abschreiben zu sehen. Woben zu merken, wenn einer, der beliehen wird, zwey Lauff-Nahmen hat, daß alsdenn nur einer, und zwar der vorderste, in die Lehn-Tafel geschrieben werde: Es wäre denn, daß schon ein anderer, mit gleichem Vor-Nahmen, darinnen stünde, auf welchen Fall der andere Nahmen eingeschrieben wird. Die Amts- und Ehren-Titel der Belehnten, ausser was den Gradum Doctorum und Magistrorum anbelangt, werden nicht zu dem Nahmen ins Wachs gesetzt. Wenn sie nun mit denen zum Teutschen Brunnen gehörigen Belehnungen fertig, fahren sie gleichergestalt mit den übrigen Brunnen fort, bis auf des Worts haltenden Rathmeisters Anfrage sich niemand mehr angiebet. Der Born-Schreiber bekommt vor seine Bemühung ein rechth. l.iges Gratial: Und weil es sich mit dem Abschreiben verweilet, läßt der Rath, unter wählenden Verrichtungen, Kuchen, Confect und Wein auftragen. Die Letzte Lehen, das ist, welche nicht unmittelbar von dem Lands-Herrn und dessen Commissarien, sondern von einem andern empfangen, dergleichen sich unterschiedene finden, werden zwar auch eingeschrieben, es geschieht ihnen aber keine Belehnung, sondern sie zeigen nur ihre von dem Lehn-Herrn empfangene Lehen-Scheine, zu ihrem Behuf, in originali vor: Jedoch müssen dieselben Lehns-Herren von dem Ober-Lehn-Herrn, vorher selbst beliehen seyn. Ohne Lehns-Folge Verstorbene, oder die sonst inhabiles werden, werden ex officio aus der Lehn Tafel ausgelöscht. Bisweilen, und wenn ihrer, die belehnet werden sollen, zu viel sind, wird der andere Tag auch noch dazu genommen, und von den Herrschafflichen Commissarien die Stunde der Zusammenkunft angedeutet. Wenn endlich alles vollbracht, thut der Principal-Commissarius wiederum eine kurze Rede, und beschließt mit einem Wunsche. Deme der Syndicus antwortet, Gott für seine Gnade, dem Landes-Herrn für gnädige Anordnung und Vorsorge, und den Commissarien für gehabte Mühwaltung Dank abstattend. Worauf sie sich aus einander begeben, und die Exemplaria der Lehn-Tafel, jedes wiederum an seinen Ort gebracht werden mit eben solchen Ceremonien, als sie von dar sind abgeholt worden.

**Lehn-Träger**, heißt derjenige, der die Zeche in Lehn empfängt, und als der erste Muther sich solche verleihen läßt.

**Lehr, Tirocinium, Apprentissage**, heißt die Zeit,

die ein junger Mensch zubringen muß, ein Handwerk oder Gewerbe zu lernen. Sie ist unterschieden, theils nach dem Handwerk, theils nach der Person. Eines Meisters Sohn darf so lange nicht in der Lehre stehen als ein fremder, und es kan auch ein Theil der Lehr-Jahre mit Geld abgekauft werden. Bei Kunstmäßigen Handwerken wird ein Lehr-Junge, wenn er seinen Geburts Brief beygebracht, vor offener Lade aufgedungen, und wenn er ordentlich ausgelernt, von seinem Meister, vor offener Lade, wieder losgesprochen und zum Gesellen gemacht.

**Lehr-Kugel-Lehn**, bey der Büchsenmeisterei, ein Werkzeug, wodurch die Größe der Kugeln erforschet wird. Es ist ein Ring von starkem eisernen Blech, dessen Oeffnung auf eine gewisse Schwere der Kugeln gerichtet, so daß alle, die genau dadurch fallen, sicherlich von solchem Gewicht und Caliber zu seyn geachtet werden mögen. Der Ring ist mit einem Handgriff versehen, daß man ihn bequemer halten und brauchen könne.

**Lehr, Botten-Lehr**, oder **Lehrbogen**, werden in der Bau-Kunst gewisse in Form eines Bogens zusammen gefügte Bretter genannt, über welche die Gewölbe aufgerichtet werden.

**Lehr-Braten**, **Papiermacher**

**Lehr-Briete**, ist das Testimonium oder Abschied, welcher demjenigen, der nunmehr seine Kunst oder Handwerk redlich und wohl ausgelernt, erteilet wird.

**Lehre**, ist ein von Pappe, Blech oder Holz verkehrtes Muster oder Chablon, wornach ein Werk abgeschmiedet und gefeilet wird. s. Lex. Math.

**Lehr-Hauer**, ist auf Bergwerken, der erst lernt das Gestein weg zu hauen, und wird ihm auch kein völliger Häuer-Lohn verschrieben.

**Lehr-Herren**, **Lehr-Pringen**, heißen bey Künsten, sonderlich bey den Barbierern alle diejenigen, welche andere Lehren und Lehr-Jungen halten.

**Lehr-Jung** heißt, der noch bey Lehr-Herren in der Lehre steht, und seine Lehr-Jahre noch aushalten muß.

**Lehr-Knecht**, ist auf den Blech-Hämmern des Blech-Meisters Gesellen einer.

**Lehr-Petagen**, s. **Lehr-Herren**.

**Lehr-Sag**, s. **Theorema**.

**Lehr-Wort** ist kein Meisterstück, ist eine gemeine Redens-Art, womit sich derjenige entschuldiget, der eine Sache unternimmt, die er nicht völlig gelernet und getrieben hat.

**Leib, Corpus**, wird überhaupt eine jede Substantia materialis, vornemlich aber und ins besondere der Körper der Menschen und Thiere genennet. Dieser wird von den Medicis eingetheilt in drey Bäuche oder Höhlen, als in den obern, mittlern und untern, diese sind der Kopf, die Brust und der Unter-Bauch, und in die Artus oder Arm und Beine. Die Arme theilen sich wieder in die Arme, den Vorder-Theil des Arms und in die Hände; die Beine in die Ober-Schenkel von dem Bauch bis zu den Knien, in die Unter-Schenkel und Füße.



**Füße.** Die Hände theilen sich in die Hände-Wurkel, *carpum*, in die Mittel-Hand, *metacarpum*, und in die Finger. Die Füße werden abgetheilet in die Fuß-Wurkel, *tarsum*, in den Mittel-Fuß, *metatarsum*, und in die Sehnen, nach welcher Abtheilung man sich sehr viel in der Anatomie richtet. In der Ring-Kunst werden die Arme in drey Theile getheilet, als in die Stärke, halbe Stärke und Schwäche, der Kopf in zwey Theil, als in die Schwäche und Stärke, der Leib und Füße wieder in drey Theil, als in die ganze und halbe Stärke und in die Schwäche. siehe *Phil. Lex.*

**Leibeigenen, Sclav, Servus, Esclave,** einer der mit Leib und Gut einem andern unterthan ist und zugehoret. Der Gebrauch, Leibeigene zu haben, ist unter den Christen bey nahe gänzlich abgeschafft. Doch ist noch etwas davon hier und da übrig, da die auf dem Lande wohnende und den Acker bauenden Leute ihren Herren, nicht nur zu gewissen Fronen und Diensten, sondern auch mit dem Leibe dergestalt verhaft sind, daß sie ohne derselben Willen sich nirgends anders niederlassen, oder in Dienst begeben dürfen. Sie kleben gleichsam an dem Boden, und werden mit demselben übergeben, daher sie auch *gleba adscripti* genennet werden; wiewohl sie auch persönlich veräußert und verkauft werden können. Dergleichen Leute werden in den Städten zu Bürgern nicht eingenommen, wo sie nicht zuvor ihre Frey-Briefe erlanget, da sie denn Leibeigens-frey genennet werden, und in den Geburts-Briefen wird die Clausel beobachtet: Daß er ganz frey und niemand mit Leibeigenschaft verbunden. In Teutschland heißen sie Unterthanen und eigene Leute; in Frankreich *Gens de main-morte*, in Dänemark *Bodons*, und in Pohlen *Kmetones*. Dergleichen Leibeigene sind noch in Westphalen, Holstein, Mecklenburg u. a. Ländern mehr. *f. Lex. Phil. it. Zeit. Lex.*

**Leib-Bedinge, Leib-Gut, Dotalitium, Douaire,** dasjenige, was einer Standes-Wittwe, zu ihrem Unterhalt bedinget und verordnet wird, und nach ihrem Absterben an des Mannes nächste Erben wieder zurück fällt.

**Leibes-Übungen, Exercitia;** heißen diejenigen Bemühungen, die man zu Ausbesserung und Vollkommenheit seines Leibes, und dessen Gliedmassen fürnimmt. *f. Lex. Phil.*

**Leib-Renten, f. Renten, it. Vitalitius contractus, it. Tontine.**

**Leibs-Gestalt, f. Taille.**

**Leich, Laich,** heißet der ausgelassene Fisch-Rogen.

**Leichdorn, f. Hüneraugen.**

**Leich-Stein,** heißt auf Bergwerken das eiserne breite Blechlein, den Knoten im Gruben-Lichte damit fortzuschieben, und zu puzen.

**Leidenschaft, Passio,** wird von den Aristotelicis unter die 10 Prædicamenta gerechnet, und der Action entgegen gesetzt. Die Leidenschaften oder *Passiones animi* werden auch Affecten genennet. *f. Lex. Phil.*

**Leih-Tag, Verleih-Tag, Verschreib-Tag,**

ist bey den Berg-Neuern ein gewisser Tag der Woche, an dem wenigstens von 12 bis 14 Uhr sich seine Sachen kan bestätigen lassen wer da will.

**Leikauff, Weinkauff, Arrha emtionis, Vins la Vente,** ist ein Trunck Weins, den der Käufer und Verkäufer mit einander thun, zu Bestätigung des geschlossenen Kauffs. Diese ist in der Lombarden und Toscana dermaßen eingeführt, daß der Kauff vor erwiesen getrunken wird, wenn darüber der Leikauff getrunken worden. Wer denselben zu bezahlen schuldig sey, streiten die Rechts-Gelehrten, und die meisten halten dafür, daß solche Kosten, gleich wie auch des Kauff-Briefs dem Käufer zufallen, weil ihm am meisten daran gelegen, es wäre denn, wie gemeinlich geschieht, unter den Parten ein anders verabredet worden.

**Leim,** bestehet aus lauter verworrenen Fäsergen, als aus welchen auch das Leder und was Leder Art hat, woraus der Leim gesotten wird, wie etwan Hark und Pech, aus den kleinen verworrenen Theilgen des Baum-Saffts, ehe es hart und zu Holz wird, bestehet. Gleich Natur hat auch der Kleister, indem das Mehl und Stärke nichts anders als eine fächtige Materie ist, so durch Wasser und Sieden noch mehr in einander gewirret wird, daß sie nicht von einander fallen kan, sondern einem Leim gleich wird. *f. Gluten.*

**Leimen, f. Lutum.**

**Leim-Kraut, f. Muscipula.**

**Leim-Sieder,** werden diejenigen genannt, welche den Leim zuzurichten pflegen, wiewohl sie kein besonder Handwerck haben, sondern der Leim wird so wohl von den Weißgerbern als Pergamentmachern gesotten, und zwar aus Leim-Leder oder aus Pergament-Spänen, das sind die Abgänge von Häuten und Pergament. Diese werden bey uns in Teutschland in Ruffen eingeweicht, in Holland aber, und an andern Orten, in gewissen hierzu bereiteten Körben, in das Wasser eingesenckt, sodann wohl zusammen gedrucket und ausgepresset, in einen Kessel gethan und vermittelst des zugegossenen Wassers zu gehöriger Leimdicke eingegossen, hernachmahls in die Tröge und Mulden geseihet, und so lange in Ruhe gelassen, bis die Materie erkaltet und gestanden, sodann wird sie geschnitten, und zum Trocknen auf die Decke gelegt, welche sie hierzu theils Orten auf öffentlichen Plätzen in ihren Rahmen aufspannen; gemeinlich aber pflegen sie den Leim auf besondere darzu unter dem Dache gemachte Gestelle zu legen, und an der Sonnen zu trocknen. Der Leim giebt vielfältigen Nutzen, insonderheit allen, die mit Holz, Papier, Leder, Bein und Horn arbeiten, als welche ihn durchaus nicht entrathen können.

**Leim-Stange, Pertica, Fourche aux glaux,** eine lange Stange, an welcher zu beyden Seiten kleine Sprossen oder Ruthen eingesteckt werden, wenn sie zuvor mit Vogel-Leim bestrichen worden. Diese Stange wird in eine Hecke, und unweit davon ein Ränklein gestellt, zu welchem sich die kleinen Vögel versammeln; da denn diejenigen, so sich auf die Leim-



**Lein-Ruthen** sehen, daran kleben bleiben, und von dem Vogler gefangen werden. Diese Stangen sind gut in Gärten und Weinbergen zu gebrauchen. Zwen andere Arten, so in dicken Hölzern dienen, lehret Schöberg. Die Frankosen nennen diesen Vogelfang *Chasse à la pipée*, s. Lex. Oecon.

**Leim-Zwinge**, hat 2 starke Knöpfe zu beyden Seiten einen Latten darauf: Es sind deren vielerley, kleine und große, und werden von den Tischern zum Breter-Verleimen gebraucht.

**Lein, Flachs**, *Linum*, ein bekannt Gewächs, so auf den Aeckern gesäet wird, und dünne Stengel, schmale Blätter und blaue Blumen hat, welche runde Saamen-Knöpfelein voll breiten glänzenden Saamens nach sich verlassen. Aus den Stengeln, wenn sie reiff, wird der eigentlich so genannte Flachs, und folgendes die Leinwand zubereitet. Der Saame erweicht, verzehrt, zeitiget, saubert, lindert die Schmerzen, und dienet vor den Husten, Seitenstechen, Schwindsucht und Reuchen, äußerlich zu den harten Geschwulsten, Nasenbluten und allerley Schmerzen. Es wird auch das Lein-Öel daraus gemacht. Das Mehl davon ist der Brust zuträglich, dienet äußerlich in den verhärteten Geschwulsten, das Berg und rohe Leinwand lindert die Schmerzen.

**Lein-Baum**, eine Art von Ahorn, so neben den Ahnen und Aschen in hohen Wäldern wächst. Er wird nicht so groß als der Ahorn, hat klein-körbiges Laub, und eine weisere glatte Schale. Sein Holz ist zähe, doch klein-häutig und zart, wird viel zu Picken-Stangen gebraucht, ist sonst den Tischlern zu allerley Arbeit dienlich.

**Lein-Dotter**, s. *Myagrum*, it. *Sesamum*.

**Leinen-Garn**, wird aus Flachs gesponnen, und ist der Grund, auf welchem unterschiedliche sehr nützliche und nothwendige Manufacturen bestehen: denn es werden entweder pure Leinwand, oder wenn das Garn fein und weiß gebleicht ist, künstliche Spitzen daraus gemacht, oder es wird auch in Fabricirung gewisser Stoffen unter Wolle, ja gar zumellen unter Seiden gebraucht. Der größte Handel damit bestehet in dem Verkauf des rohen u. gebleichten Garns, dessen viel tausend Centner jährlich aus Schlesien, Braunschweig und Westphalen nach Holland geführet werden, woselbst es die Holländer zu allerhand Manufacturen gebrauchen, welche wir Teutschen ihnen theuer genug wieder abkaufen müssen. Warum aber sonderlich Schlesien so viel rohes Garn ausgiebet, ist wohl die Ursache, weil sich daselbst unter dem gemeinen Bauers-Volk Große und Kleine, Junge und Alte, ja Mannes- und Weibes-Personen des Spinnens befließen.

**Lein-Kraut**, *Linaria*, wächst an den Wägen und Zäunen. Das Kraut eröffnet und dienet vor die Verstopfung der Leber, saubert, treibet den Harn und Verstopfung des Milches etc. äußerlich wird es vor Flecken der Haut, Mähler,

Sonnen-Sprossen, Krebs-Schäden und Festseln gebraucht.

**Lein-Öel**, wird aus dem Lein-Saamen, durch Wasser- oder Ros-Mühlen ausgepreßt, oder, wie es vielmehr heist, geschlagen, die zerstoßene Masse durchs Feuer heist gemacht, daß sie das Öel desto besser von sich gebe. Nach der Auspressung bleiben große Kuchen übrig, welche ein gutes Futter für das Vieh sind, und Lein- oder Öel-Kuchen genennet werden. Das Lein-Öel wird sehr häufig aus Holland nach Hamburg und andern Orten gebracht, und zu Centnern verkauft.

**Lein-Saamen**, *Semen lini*, wird hin und wieder, sonderlich in Curland, Litthauen, Liefland und Pohlen in großer Menge gehauet, und bey ganzen Schiffs-Ladungen nach Deutschland, Frankreich und Holland versandt, und großer Handel damit getrieben. Er ist klar, glänzend, klein und platt, ohne Geruch, und hat einen ölichten Geschmack.

**Lein-Schleier**, s. Wallfisch.

**Leinwand**, *pannus lineus*, *linetum*, *Voile*, ein gewebtes Tuch von leinen Garn. Es ist eine höchst nützliche Waare zum menschlichen Leben, damit Teutschland, sonderlich aber Schlesien und Westphalen, einen vortreflichen Handel treibet, und jährlich ganze Schiffs-ladungen nach Holland, Engelland und Spanien mit gutem Profit versendet, auch werden auf der Messe zu Boken viel tausend Stück Leinwand nach Italien gegen seidene Waaren umgesetzt. Es bestehet aber die Leinwand in vielerley Sorten, als da ist rohe u. ungebleichte, zarte, mittel und grobe, Schleier-Cammer-Tuch, glatte oder gestreifte, gemodelte, auf Damast Art mit Wildern, Blumen und Laubwerck durchwirkte, weisse oder gefärbte, flächfene oder häuffene Leinwand: Hingegen werden zu uns nach Europa aus dem Königreiche Golconda und insonderheit aus der Gegend Mazulipatan, die schönsten gemahiten Leinwände gebracht. Unter welchen die, welche sie *Basfaß* nennen, nur eine Farbe hat, nemlich roth oder schwarz, und wird davon so wohl, als von der weissen, eine große Quantität auf der Küste Melinde, in dem Lande des Abyssinischen Kaisers, auf den Philippinischen Eylanden, auf der Insel Borneo, Sumatra, Java &c. consumiret. Von welcher Materie des Herrn Märpergers Beschreibung von Sauff und Flachs, und der daraus verfertigten Manufacturen, mit mehrern handelt, s. auch Lex. Oec.

**Lein-Weber**, s. Weber.

**Leipzig**, ein Welt-berühmter Handels-Ort im Churfürstenthum Sachsen, und zwar in dem Meißnischen Kreise gelegen, hat nebst der Stapel-Gerechtigkeit auf 15 Meilen weit jährlich drey schöne und große Messen, jede zu 14 Tagen, namentlich die Neu-Jahrs-Öster- oder Jubilate-Messe, u. denn die Michaelis-Messe. Die Neu-Jahrs-Messe fänget sich an auf den Neu-Jahrs-Tag, oder so derselbe auf einen Sonntag einfällt, den andern Tag, als am Montage darnach, währet ganzer 14 Tage, davon die letztern 7 Tage die Zahl-Woche genennet



nennet werden, und müssen alle Wechsel-Briefe in solcher auf den 12ten Jan. abgetragen und bezahlt seyn, wird auch keine Protestation weiter als bis 10 Uhr Abends für gültig erkannt. Die Oster- oder Jubilate-Messe fängt sich an 3 Wochen nach Ostern, am Sonntage Jubilate, währet ebenfalls 14 Tage, und werden die letztern 7 Tage als die Zahl-Woche gerechnet, in welcher alle Wechsel-Briefe des Donnerstags bezahlt seyn müssen: es wird auch keine Protestation darüber länger als bis 10 Uhr Abends angenommen, noch für gültig erkannt. Die Michaelis-Messe fängt sich an mit diesem Feste, wenn es auf einen Sonntag, oder fällt es auf einen Wochentag, an dem folgenden Sonntag nach diesem Fest, währet gleichfalls 14 Tage, die Zahl-Woche mit gerechnet, in welcher letztern ebenfalls alle Wechsel-Briefe des Donnerstags bezahlt seyn müssen, und keine Protestation länger als bis 10 Uhr Abends geschehen kan, noch für gültig erkannt wird. Wenn an obbemeldten Tagen die Messe öffentlich eingeläutet worden, so geschiehet in folgenden 4 ersten Tagen die Acceptation der Wechsel-Briefe, und kan solche in der Neu-Jahrs-Messe längstens den Tag vor Ausläutung des Markts, welche jederzeit am achten Tage der Messe erfolget, geschehen, in der Oster- und Michaelis-Messe aber gilt solche bis auf den Freitag Vormittags um 10 Uhr, sonst müssen sie protestirt werden. Von solcher Ausläutung bis den 5 Tag, wird die Bezahlung, so wohl per Rescontro, als auch baar gethan, widrigenfalls, wie oben gemeldet, mit der Protestation zu verfahren ist. Ordinaire wechselt man von Hamburg auf die Messe und stellet die Briefe in Reichsthaler, Courant-Geld zu zahlen, wofür 30 pro Centum weniger oder auch mehr, *agio decourtirt*, und die Valuta in Banco abgeschrieben wird, in Leipzig aber zahlen sie in der Zahl-Woche mit guten neuen gangbaren Zwey-Dritteln und guten Groschen. Wobey zu merken, daß die Wechsel-Zahlung geschiehet in lauter Zwey-Drittel-Stücken, wenn solche Brandenburgischen oder Lüneburgischen Schlags sind; So aber lauter Chur-Sächsische Zwey-Drittel bezahlt werden, so kan man den vierten Theil der Summa an Zwey-Groschenstücken oder guten Groschen bezahlen. Ausser der Messe wechseln sie auf Hamburg à ufo, sind 14 Tage Sicht, und stellen die Briefe in Reichsthaler di Banco, zahlen die Valuta in Leipzig mit hundert und dreyßig Reichsthaler, weniger oder mehr, in neuen Dritteln oder Groschen pro 100 Rthlr. di Banco.

Ausser solchen Messen wechselt man von Hamburg ab nach Leipzig à ufo, und stellt die Briefe in Rthlr. Courant-Geld, wovor die Valuta nach Abzug 30 pro centum l' *agio*, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben wird: gleichfalls à ufo wechseln die Leipziger wieder auf Hamburg und stellen die Briefe in Rthlr. Banco, zahlen aber die Valuta zu 130 Rthlr. weniger oder auch mehr, in neuen Dritteln und Groschen gegen 100 Rthlr. Banco-Geld, wo-

ben der Unterscheid zu merken, daß das Hamburger Courant-gegen dasiges Banco-Geld allezeit um 20 pro Centum mehr oder weniger differiret.

Von Leipzig wird auf folgende Orter gewechselt, als:

Auf die Franckfurter Messe in Rthlr. 274 Kreuzer Wechsel-Geld, die Valuta à 98 Rthlr. weniger oder mehr, in Specie pro 100 Rthlr. das Wechsel-Geld wird in Leipzig in Kreuz- und Alberts-Thalern bezahlt. Sie wechseln auch auf die Franckfurter Messe in Reichsthaler à 90 Kreuzer Courant-Geld, dafür sie die Valuta à 96 oder 97 Reichsthaler, weniger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen pro 100 Rthlr. à 90 Kreuzer Cour. vergnügen. Sonst aber wechseln sie per Franckfurt ausser der Messe à ufo, oder 14 Tage Sicht, in Rthlr. à 96 Kreuzern, die Valuta à 98 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. à 90 Kreuzern, solches wird mit neuen Dritteln und Groschen contentirt.

Auf den Breslauer Markt wechseln sie in Rthlr. oder Kaiserl. Geld zu 17 Kreuzer, die Valuta à 97 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Kaiserl. Geld, zahlen sie in neuen Dritteln und Groschen, ingleichen wechseln sie auch dahin ausser dem Markt auf 14 Tage Sicht.

Auf Lion wird gewechselt auf die Foires oder Messen, und werden die Briefe gestellt in Cronen von 3 Livres oder Francken. Die Valuta bezahlen sie mit neuen Dritteln und Groschen à 106 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Cronen von 3 Livres oder Francken.

Auf Paris 106 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Cronen von 3 Livres.

Auf Bolzano per die Messe in Reichsthalern Courant-Geld, Valuta à 130 Rthlr. weniger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen pro 100 Rthlr. courante Münze.

Auf Amsterdam 130 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Banco, oder 125 Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Courant-Geld.

Auf Augspurg 98 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Courant-Geld.

Auf Wien 96 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Courant-Geld.

Auf Nürnberg 98 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Courant.

Aller dieser und andern Orten, und also auch folglich allhier, wird à ufo oder 14 Tage Sicht gewechselt.

In Leipzig und im ganken Churfürstenthum Sachsen werden die Rechnungen und Bücher geschrieben in Reichsthalern, guten Groschen und Pfennigen.

1 Rthlr. hat allda 24 gute Groschen, und ein anderer Groschen hat 4 Dreher oder 12 Pf. 1 Pf. hat 2 Heller.

1 fl Meißnisch, worinnen vor diesem allda Buch gehalten, hat 21 gute Groschen.

1 alt Schock hat 20 gute Groschen, und 1 neu Schock hat 60 gute Groschen.

Ein Zwey-Drittelstück hat 16 gute Groschen. Ein Drittel-Stück hat 8 gute Groschen.



Ein Sechstel-Stück hat 4 gute Groschen. Ueberdem finden sich daselbst allerhand gemünzte einfache und doppelte Groschen-Stücke, Ducaten à Marco werden verwechselt 50 Stück pro 133 Rthl. 8 gute Groschen, weniger oder mehr, oder jedes Stück pro 2 Rthlr. 16 bis 17 gute Groschen, weniger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen-Stücken; ein Louis d'Or 4 Rthlr. 18 gute Gr. und dann und wann 1 oder 2 gute Gr. weniger oder mehr.

100 Species - Rthlr. werden verwechselt pro 129 Rthlr. Courant, weniger oder auch mehr; Sonsten aber werden die Chursf. Sächs. wie auch die Kayserl. ingl. die Reichs-Städtischen ganzen Species - Thaler für 1 Rthlr. 8 Gr. ausser der Wechsel-Zahlung angenommen, hingegen gelten die Franz. ganzen Species-Thlr. nach dem Königl. Pöhl. und Chursf. Sächs. Befehl nicht mehr als 31 gute Gr. und die Chur-Brandenburgischen, wie auch Holländischen Species-Thaler, nicht mehr als 30 gute Groschen.

Das Leipziger Maas und Gewicht betreffend, so machet eine Brabantische Elle eine und ein Fünftheil Leipziger. 54 Leipziger Kannen Wein, alt Maas, machen nach der Vöhr 64 Schenck-Maas, oder 1 Leipziger Eymmer. Ein Fuder Wein ist 12 Eymmer, ein Faß hat fünf Eymmer, fünf Schock oder 300 Kannen. Ein Centner hat in Leipzig 110 Pfund Traminer-Gewichte oder 5 Stein. Ein Stein hat zwey und zwanzig Pfund; am Fleischer-Gewichte thut der Centner nur hundert und fünf Pfund, welche Pfunde um so viel schwerer sind. Leipziger Pfunde mit andern Pfunden verglichen sind im zweyten Theile des Lexic. Mathematic. pag. 423 sq. zu finden. Ein Wispel hat zwey Malter, ein Malter zwölf Scheffel, ein Scheffel vier Viertel, und ein Viertel vier Meken. Eine Meko oder Kuchen-Maas zwey kleine Meken. Eine Ruthe hat achtehalb Ellen und zwey Zolle; eine halbe Elle oder Füssen-Maas hat zwölf Zoll oder Daumen, und bey nahe eilff Daumen Rheinischen Fusses; Eine Mandel beträgt funfzehn Stück, ein Schock sechzig Stück, ein Duzend zwölf Stück, ein Saum zwey und zwanzig Tuch, und ein Tuch 32 Ellen.

Leir, s. Laur.

Leiste, ist die hölzerne Form, darüber die Schuhmacher die Schuhe und Pantoffeln machen. Eine Aufricht-Leiste heist, die in der Mitte getheilet ist, daß man etwas darzwischen schlagen kan, wenn er in dem Schuhe ist. Er dienet, einen Schuh, der zu klein ist, etwas weiter auszudehnen.

Leiste, ist die vom Bösch-Herd und Gefübe gemachte Form vor dem Vor-Herd des hohen Ofens, worinnen beim Abstechen die Gans oder Gans formiret wird.

Leisten, Glieder, sind die kleinen Theile in den Ordnungen der Bau-Kunst, die zur Verzierung dienen, und nach ihrer verschiedenen Gestalt unterschiedene Rahmen haben, als Kehl-Leisten, Kranz-Leisten etc. s. Lex. Math.

Leisten machen, heist dergleichen Formen ver-

fertigen, darein diese durchgeschmolzene rohe Eisenschicht soll gestochen werden.

Leit-Arm, ist die Kunst-Stange, so in den Bergwercks-Schacht nicht gleich nieder, sondern quer hinein schiebet.

Leite, wird von den Jägern ein langer Niederhang von einem Berg genannt. Hoch-Leiten, eine Seite eines Berges, mit Waldung besetzt. Wein-Leiten, Berg-Leiten, so mit Weinstöcken besetzt. Winter-Leiten, wo der Berg gegen Mitternacht siehet; Winter-Seite.

Leit-Hund, s. Jagd-Hund, it. Lex. Oec.

Leit-Nagel, wird auf Bergwerken unten in Hund zwischen die zwey Vorder-Räder geschlagen, da er denn seinen Lauff zwischen dem Stollen-Gestänge führet, und den Hund leitet, daß er nicht von der Spur oder Gestänge abweichen kan.

Leit-Stempel, werden auf Bergwerken auch Wehr-Stempel genennet, und sind sonderlich bey Künsten und Strecken-Gestängen gebräuchlich, werden so eingerichtet, wie die Strecken Krümmen haben, daß sie durch zwey sonderliche, nach der Krümme eingerichtete Arme, das Gestänge von einem Ort empfangen, und nach dem andern Ort leiten und weisen.

Lema, Augen-Butter, ist der Unflat, der sich des Morgens gemeinlich um die Augenwinkel setzet.

Lemming, ist eine Norwegische bunte Maus, die sich auf denen Wiesen aufhält, und das Gras sehr abfrißt.

Lemma, ein Hülf- oder Lehn-Satz, ist in der Mathesi eine Proposition oder ein Satz, der eigentlich an den Ort nicht gehört, wo er angeführet wird, aber zu Beweisung eines andern Satzes mit zu Hülf genommen wird. s. Math. Lex.

Lemniscus, s. Turunda.

Lenden, s. Lumbi.

Lenden-Ader, s. Lumbaris vena.

Lenden-Krankheit, s. Rhachitis.

Lenden-Kraut, Buben-Kraut, spitziger Mangold, *Lapathum acutum*, *Pumex acutus*, *Oxy'apathum*, wächst auf den Wiesen und in Gräben. Die Wurzel dienet für den Scharbock, Gelbsucht und dreytägiges Fieber, aufserlich damit gewaschen für das Jucken der Haut, Krätze und Flechten, wie auch für das Zahnweh.

Lenden-Stein, s. Nephriticus lapis.

Lenientia, s. Laxans.

Leno & Linon, ist des Herophili Presse, und diejenige Stelle, wo der dritte Sinus der Meningis mit dem ersten, andern und dritten zusammengefüget wird.

Lens, s. Linsen.

Lens palustris, s. Meer-Linsen, Wasser-Linsen.

Lente, bedeutet in der Music einen langsamen Tact.

Lentes, *Lentilles*, Linsen-förmige Gläser, sind solche lgeschliffene Gläser, die eine ein- oder auswerts gekrümmte Fläche haben. Es sind derselben unterschiedene Arten, als:

Lentes



**Lentes utrinque convexæ**, *Linsen-Platzen*, die auf beyden Seiten erhaben sind.

**Lentes plano-convexæ**, halb erhabene Gläser, die auf einer Seite flach und auf der andern erhaben sind.

**Lentes convexo-concavæ**, *Menisci*, *vitra meniscea*, sind Gläser die auf einer Seite erhaben, auf der andern hohl geschliffen.

**Lentes utrinque concavæ**, Gläser, die auf beyden Seiten hohl geschliffen sind.

**Lentes plano-concavæ**, die auf einer Seite eben, auf der andern hohl sind.

**Lentes parabolicæ**, *hyperbolicæ* und *ellipticæ*, deren erhabene Flächen nach einer Parabel, Hyperbel oder Ellipsi eingerichtet sind. f. *Math. Lex.*

**Lenticula**, f. *Linsen*.

**Lenticulares glandulæ**, sind Drüslein, die in den dicken Intestinis zu finden, und in der Grösse einer Linsen sind.

**Lenticularis febris**, ist eben dasjenige, was das Fleck- = Fieber, *Febris Petechialis*, weil es nemlich Linsen = grosse Flecken hervor bringt.

**Lenticularis lapis**, *Salicites*, *Lapis numularis*, *Linsen-Stein*, ist ein runder Linsen = förmiger und gar artig figurirter Stein, von verschiedener Art und Grösse. Herr Bourguet will erweisen, daß es die versteinerten Schalen von gewissen Meer-Schnecken, und zwar von den so genannten *Cornibus Ammonis* seyn. Andere halten sie für eine Art von versteinerten *plantis marinis*.

**Lentigines**, *Sommer-Mahlen*, oder *Sommer-Sprossen*, sind kleine dunkel = braune Flecken, welche sich in Gesicht und auf den Händen im Sommer sehen lassen, und den Winter öfters von sich selbst vergehen. Die Ursachen mögen seyn eine verdickte Zähigkeit des Bluts, welche bey den heißen Sommer-Tagen heraus gezogen wird. f. *Oec. Lexic. art. Sommer-Sprossen*.

**Lentiscus**, *Mastix-Baum*, wächst häufig in Italien, Spanien und andern warmen Ländern. Das Harz, so aus diesem Baume triefft, heißt *Mastix*, *Resina Lentiscina*, *Gluten Romanum*; dasjenige welches gelblicht weiß, glänzend, dürrer, körnigt und wohlriechend, ist das beste, und kommt aus der Insel Chios im Archipelago, daher es auch *Mastiche Chia* genennet wird, und soll in der Medicin einen grossen Nutzen haben.

**Lento**, f. *Lente*.

**Lentzen** oder *Glantz-Monat*, f. *Martius*.

**Leo**, der Löwe, ist eines von den 12 himmlischen Zeichen in dem Thier-Kreise, und an der Zahl das 5te von dem Widder an zu rechnen, welches nach verschiedener Astronomorum Meinungen aus 35, 40 oder 43 Sternen bestehen soll, und ein beständiges, trockenes und sehr hitziges Zeichen zu seyn pfleget. Es ist das Haus der Sonnen, in welchem sie uns die größte Hitze giebet, und die Hunds-Tagen machet. f. *Löwe*, it. *Math. Lex.*

**Leo marinus**, f. *See-Löwe*.

**Leo minor**, der kleine Löwe, ist ein neues Gestirne, zwischen dem grossen Bären und gros-

sen Löwen, welches Hevelius zuerst eingeführet. f. *Lex. Math.*

**Leo rubeus**, der rothe Löwe, ist bey den Alchimisten sehr bekannt, und wird mit Composition des weissen Adlers, der Stein der Weisen daraus präpariret. Der rothe Löwe aber ist der Sulphurische unverbrennliche, fix und rothe Lilien-Safft, (i. e. Sol) der unten im Digerir-Glase liegt, und *Leo rubeus* genennet wird.

**Leonini versus**, f. *Knittelhardi*.

**Leontopetalon**, f. *Löwenfuß*.

**Leontopodium**, f. *Sinau*.

**Leonurus**, *Leonurus Capitis Bonæ Spei*, *Leonurus perennis*, *Africanus vulgo*, seu *Cardiaca Africana perennis foliis sideritidis, floribus longissimis, Phœniceis, villosis*; es wird dieses schöne fremde Gewächs, so wohl durch seine aufgespaltene und eingesenkte als auch durch abgeschnittene und gesteckte Zweige vermehret, welches letztere im Brachmonat füglich geschehen kan: es beliebet eine gute lockere etwas sandigte Erde, einen warmen Ort, da es den Tag über der Sonnen genießen kan, will bey trockenem Wetter im Sommer zu Zeiten angefeuchtet, den Winter über aber wenig begossen, bey guter Zeit ins Haus gebracht, vor Reissen und Frosten wohl gewartet, auch im Frühling allgemach an die Luft gebracht seyn. Es giebet bey guten warmen Sommer schöne angenehme Blumen, nachdem es erwachsen, und dauret etliche Jahr, wenn es wohl gewartet wird.

**Leopard**, oder *Panterthier*, f. *Pardalis*.

**Leopold-Strick**, *Leopolder*, ist auf ein halb Kopff = Stück gepräget, beträgt aber iezo a gute Groschen 8 Pfennige am Werth. f. *Zeit. Lex.*

**Lepas**, *Patella*, ist eine Muschel oder Schnecken-Schale, welche schier so groß ist, und aussieheth, als wie eine Tasse, welche man zum Trincken braucht, ist aussenher grau, inwendig weiß, glatt und glänzend. Es hat eine Art See-Schnecken ihr Quartier darinne, die siehet Aschen-farbig aus, und hängt mit ihrer Schale an den Klippen in der See. Diese Muschel-Schale führet durch den Urin aus, und stopffet den Leib. Auf der Reise braucht man sie zum Trincken, an stat einer Tasse oder andern Trind-Geschirres. f. *Conchylium*.

**Lepidium**, f. *Pfeffer-Kraut*.

**Lepidoides**, auch *mendosa Sutura* genannt, die schuppichte Naht oder Zusammenfügung der Hirnschale.

**Lepores domestici**, f. *Böhrnbasen*.

**Lepra**, f. *Aussatz*.

**Lepra Arabum**, f. *Elephantiasis*.

**Lepra Græcorum**, f. *Impetigo*.

**Lepta**, f. *Mina*.

**Leptuntica** heißen zertheilende *Medicamenta*.

**Lepus**, der Hase, ist ein Gestirn gegen Mittag, unter den Knien des Orions, hat 12 Sterne, der Länge nach unter dem Zeichen der Zwillinge, und von Saturni und Mercurii Eigenschaft. f. *Hase*.

**Lerche**, *Alauda*, *Alouette*, ein angenehmer, delicates und lieblich singender Vogel, von weis-



welchem überhaupt zweyerley Arten bekannt sind, als theils, die sich Schaarweis und ohne Hauben sehen lassen, theils die einzelnen fliegen und Hauben tragen. Mercklich ist, daß sie ihre Jungen nicht in Nestern, wohl aber in dicken Gesträuchen und besäeten Aeffern hecken, welches denn nicht eben jeder man weiß, wohl aber diß, daß diese anmuthige Sing-Vögel sich gar geschwind abrichten lassen, und deswegen in Käfigen gehalten werden. Der Lerchen-Fang ist gar ein lustiges Wande-Werck, dabey für andern sonderbar ist, daß, da andere Vögel bey dunklem Wetter sich am besten sehen lassen, zum Lerchen-Fang hergegen vornemlich ein helles Wetter erfordert wird, und gehet demnach der Fang bey Tage auf zweyerley Weise für sich. Theils mit Wänden oder Netzen auf einem Vogel-Herd, theils mit einem Thras vermittelt eines Baum- oder Lerchen-Falkens. Von Nacht aber, und wenn der Mond scheint, wird ein Netz dazu aufs Feld getragen, dabey drey Personen zu thun haben, nemlich zwey, die es an beyden Seiten fassen, und der dritte, so es hinten nieder halten muß, so bald dieselbige nur etwas flattern hören unter dem Netze, werffen sie es augenblicklich nieder, würgen die darunter zappelnden Lerchen, und fahren darauf mit dem Netze weiter fort. f. Lex. Oec.

Lerchen-Baum, Larix, ein Baum, welcher auf den hohen Gebirgen in der Schweiz, Welschland, Oesterreich und Schlesien, absonderlich in Dauphiné, Tyrol und dem Tridentinischen Gebiete wächst. Er bringet Zapfen fast wie die Tannen, das Holz aber ist roth und hat einen schönen Geschmack. Aus dem durchbohrten Stamme gehet ein flüßiges Harz, welches für gemeinen Terpentin verkauft und von den Wallisern Leetschienen genennet wird. Das Wasser, so an den sehr alten Stämmen gefunden wird, und einem Leder gleich ist, stillt die Verblutungen und heilet die Wunden, das Moos davon machet Niesen. f. Lex. Oec.

Lerchen-Blümlein, f. Schlüssel-Blume.

Lerchen-Falck, f. Falck, it. Lex. Oec.

Lerchen-Harz, Terebinthina Germanica, f. Terebinthus, it. Lex. Oec.

Lerchen-Schwamm, Agaricus, Agaricus vegetabilis, ein Schwamm, welcher an dem vorhergedachten Baum wächst, und den Lateinischen Nahmen von Agar, einer Landschaft in Sarmatia, bekommen; der allerweichste, welcher das Weibgen genannt wird, ist der beste, leicht zerbrechlich, und im Munde erst süßlich, hernach bitter. Vor diesem wurde der beste aus Asien über Venedig gebracht, heutiges Tages aber wächst er häufig in Dauphiné, Tyrol und Steyermark. f. Lex. Oec.

Lerchen-Strich, Lerchen-Fang, mit Streich- und Nacht-Garnen. Sollte nach den gemeinen Rechten einem jeden wenigstens auf seinem Acker frey stehen. In Sachsen aber ist es der Bauerschaft, Müßiggängern, und andern gemeinem Volck bey willkürlicher Straße verboten, und wird es mit demsel-

ben, wie mit dem niedern Weid-Werck gehalten. f. Lex. Oec.

Lerius, Lever, oder auch Hay, ein Indianisches Thier, fast wie ein Affe, doch mit einem heftlichen ungestalten Kopfe: sein Gang ist so langsam und träge, daß er einen ganzen Tag nicht über funffzehn Schritte kommen soll: Er soll aus Faulheit wenig essen, und sich bisweilen wohl 20 Tage ohne Essen behelfen. Seine Faulheit soll auch von seiner Stimme abgenommen werden können, welche ha ha ha ha klingen soll, steigend und fallend, wie nach Noten.

Lesche, ist auf Bergwercken ein abgemünmeter Kohl, so zu Machung des Gestübs gebraucht wird: wird auf die Schlacken im Vorherd geworfen, damit die Schlacken hinter der Vorwand nicht kalt werden.

Lesch-Schauffel, ist eine eiserne Schaufel nach gemeiner Art, mit einem hölzernen Stiel, damit die Lesch auf die im Vorherd befindlichen Schlacken, wenn es im Fluß steht, getragen wird.

Leich-Trog, f. Lösch-Trog.

Lelias, ein verborgener Erz-Safft, wodurch die Gewächse wachsen.

Lest, f. Balast.

Leteck, ein Jüdisches Getraide = Maas, hält 5 Ephas, oder 22 und einen halben Römische modios; 2 Leteck machten einen Gomer.

Lethargus, der höchste Grad der Schlaf-Sucht, ist, wenn einer so tieff und stark schläft, daß er kaum zu erwecken, und wenn er noch erwecket wird, alsdenn raset, und gleichsam alles vergessen hat: es ist solches zwar keine tödliche, aber doch gefährliche Krankheit.

Letten, ist eine zähe, fette und schmierige Berg-Art, wie Thon, jedoch von vielerley Farben, als weiß und schwarzer, grau und gelber Letten. Die schwarze Berg-Art halten die Bergleute für die beste, und ist fast wie ein Leim oder Thon, so man zwischen dem Gesteine in der Grube, oft neben den Erz-Gängen findet, wird auch Leesteg genannt.

Lettenbau, f. Breiten Weilbau.

Letier-Holz, Lignum literatum, bey den Americanern Pira Timinere, bey uns auch Muscaten-Holz genannt, weil in seinem rothen Grunde schwarze und Purpur-farbene Adern, wie in einer aufgeschnittenen Muscaten-Nuß spielen, und oft wie Buchstaben vorstellen. Der Baum, davon es kömmt, ist lang und glatt, seine Aeste stehen hoch, und sehen wie ein Birn-Baum aus. Das Holz wird von den Schreibern zu eingeleger Arbeit gebraucht. Es giebt auch schöne Spazier-Gänge.

Lettemann, f. Vormann.

Levante, heißt Osten oder Morgen. Ins besondere wird die Fahrt und Handlung nach dem Mittelländischen Meer, und in demselben nach Asien und Syrien, die Fahrt nach der Levante genannt.

Levanze, f. Laumnen.

Levator, Musculus Patientia, das aufhebende Mäuslein, ist eines von den Schulter-Blatts-Mäus-



Mäuslein, stark und theils fleischig, theils  
fennicht, und hebet das Schulter-Blatt auf.  
Leuca, eine kleine Meile oder Stunde Gehens.  
Leucachates, ein weißer Achat.  
Leucanthemis odorata, f. Chamomilla.  
Leucanthemum arvense, f. Rüböllern, item  
Chamomilla.

Leuce, f. Aufzug, weißer.

Leuch-Dorn, f. Süner-Auge.

Leuchtende Fliegen, werden auf den Caraibi-  
schen Inseln angetroffen, und von den Ein-  
wohnern *Coyouyon* genannt. Sie sind so  
groß als die Käfer, braun, und haben 2 star-  
ke Flügel, darunter 2 andere dünne liegen,  
welche sie nicht ausbreiten, als wenn sie flie-  
gen. Mit diesen Flügeln geben sie im Dun-  
keln einen Schein, als ein brennendes Licht,  
und ihre Augen glänzen auch wie 2 Lichter.  
Sie leben von dem Thau der Blumen, und  
werden von den Indianern mit einem ange-  
zündeten Brand-Holze, welches man in der  
Luft hin und her schwenket, gefangen, indem  
sie dargegen an fliegen, und alsdenn mit dem  
Hute niedergeschlagen werden. Die India-  
ner binden diese Fliegen, an ihre Hände und  
Füße, damit sie ihnen bey der Nacht leuch-  
ten; es vergehet ihr Licht aber, so bald sie  
sterben, und wenn sich die Indianer mit de-  
ren Fette, auf ihren Fest-Tagen, welche sie  
im Dunkeln feiern, die Brust und das Ange-  
sicht beschmieren, schimmern sie, als wenn  
sie in lauter Flammen stünden. f. Laternen-  
Träger.

Leuchtende Spiegel, f. Septum lucidum.

Leucht-Feuer, sind Feuer, die man auf den  
Bergen, oder an den See-Küsten anzuzünden  
pfelet, um dadurch anzudeuten, daß in selbiger  
Gegend was feindliches vorgehe.

Leucht-Kugel, ist eine Feuer-Kugel, die bey  
nächtlicher Zeit die ganze Gegend, wo sie  
deswegen hingeworffen wird, erleuchtet. Sie  
wird aus geschmolztem Antimonio, Salpeter,  
Schwefel, Kohlen, Colophonio, Holz und  
Werge zubereitet, und sonderlich von Bela-  
gerten gebraucht, indem sie solche bey finsterner  
Nacht in das Lager der Feinde werffen, um da-  
durch das Vorhaben und Bewegungen dersel-  
ben zu erforschen. f. Lex. Math.

Leucographis, ist ein grünlich-weißer Stein,  
oder harte Erde, so in Egypten gefunden wird,  
und zur Säuberung der Leinwand dienet. Sie  
wird auch Galaxia, Morochtus und von Plinio  
Morochites genennet, und scheint mit der  
Frankosen ihrer Craye de Briançon überein zu  
kommen.

Leucographus, f. Carduus Marix.

Leucojum bulbosum, f. Narcissoleucojum.

Leucojum luteum, gelber Veil, ist eine schöne  
Blume, welche auch daher an etlichen Orten  
einen prächtigen Rahmen führet, und gül-  
dener Laß genennet wird, und zehlet man  
vornemlich dreyerley Arten, als 1) ganz klei-  
nen und gleich-gelben Veil, welcher aber gar  
wenig geachtet wird; 2) einer mittelmäßigen  
Größe, und 3) den mit gar grossen, schönen,  
dicken, fetten und warzigten grünen Blät-  
tern, wie dann ein einiges gelbes Blatt aus

dergleichen viere, wovon iegliche Blume  
sammen gefeket ist, wenn sie recht schön,  
nen grossen Reichs-Thaler bedecken, und  
bey an dem untern Theil schön braunroth,  
obere aber hoch Gold-Farb sehn muß. U  
diese einfache Arten des gelben Veils  
man auch gefüllte, davon die klei-ern  
bleicheren nicht besonders, die grösseren a  
überaus schön, und so gar gemein nicht s  
Alle diese Sorten des gelben Veils ble  
gar selten über ein Jahr schön, sondern  
Blumen, ob sie schon das erste Jahr noch  
vollkommen geblühet, sind das folgende dar  
so klein und schlecht, daß man sie für nichts a  
tet. f. Lex. Oec. art. Leucojum

Leucojum incantum majus, flore multiplici p  
no a: purpureo violaceo, item variegatu  
gefüllter Nägelein-Weil. ist ebenfalls h  
her zu zehlen, und eine von den schönsten B  
men, an der Farbe sehr unterschieden; z  
Theil, ohne die Gold-gelben, davon wir  
reits gedacht, sind ganz weiß, Purpur-ro  
Violen-braun, Purpur-roth und weiß, B  
Farb und weiß 2c. schattirt und gespreng  
Die Vermehrung geschiehet ebenfalls auf  
schon angezeigte Art, oder aber man zerker  
ein anderes Zweigelein, sencke es unter s  
und lege selbiges in die Erden, so lange bis  
gewurkelt hat, welches man gar leichte sieh  
wenn es an einem und dem andern Ort  
treiben anfängt, schneide es denn ab, u  
verseke es in einen andern mit lückerer E  
angefüllten Blumen-Topff. Die Kälte ka  
nen sie gar nicht vertragen, und sind um  
viel desto vorsichtiger zu überwintern, w  
sie, wo sie allzu warm stehen, ebenfalls Sc  
den nehmen, zu heftig schossen, und gar kl  
ne unvollkommene Blüthen hervor bringen  
Lex. Oec.

Leucoma, f. Albugo.

Leuconotus, Phoenix, Phoenicias, Gangeticu  
Süd-Süd-Ost, ist der Wind, der aus  
Gegend bläset, die von Osten gegen Süden  
Grad und 30 Minuten abweicht.

Leucophlegmatia, f. Anasarca.

Leucopiper, f. Piper.

Leucorrhœa, ist der weisse Fluß bey den W  
bern, welche eine scharffe beissende Feuchtigk  
ist, die wund frisset. f. Fluor albus.

Leucosapphirus, f. Sapphir.

Leucostictos, f. Porphyr-Stein.

Levigiren, f. Lavigatio.

Levis, leichte, in der Astronomie werden  
Planeten, so ihren Lauff in kurzer Zeit v  
bringen, als Venus, Mercurius und der M  
Leves genennet, da hingegen diejenigen,  
einen langsamen Lauff haben, Ponderosi h  
sen. f. Math. Lex.

Levisticum, Liebstöckel, wird in Gärten un  
halten, blühet im Julio: Wurkeln und E  
men zertreiben die Blehungen, die Blätter  
Bade-gebraucht, öffnen u. treiben die Men  
f. Lex. Oec. art. Liebstöckel.

Leyer, f. Lyra, it. Larius.

Leyer-Männer, f. Laternen-Träger.

Leyhaus, f. Lombard.

Leyhe-Tag, f. Leibe-Tag.



rd, Teruncius Gallicus, Holländisch *Deut*, eine kleine Französische Kupfer-Münze von 3 Denier. Die ersten, so unter Francisco I gemünzt worden, waren von Silber, seit 1654 aber sind sie alle von Kupfer. Es giebt auch Deux-Liards, deren einer 6 Deniers, unser Geldes beynähe 9 Pfennige macht. Siehe Frankreich.

bell, Libellus, ein Schreiben, Supplication, ingleichen eine Klage.

bella, ein Maas: oder Richt: Scheit, Meß- und Richt: Schnur, Bley-Waage.

bella, perpendiculum, eine Senckel-Schnur, Bley-Recht, Franköf. *Niveau de plomb*, eine Bley-Waag, Perpendicul.

bella, f. Wasser-Waage.

bella, ist auch der Nahme eines grossen Fisches, f. Joch: Fisch; it. einer grossen Fliege, f. Schillebold.

bera venationes, f. Frey-Bürsche.

beralitas, wird bey den Sterndeutern genennt, wenn ein Planete in eines andern Hause oder Erhöhung ist, und davon einigen Vortheil in seiner Bedeutung ziehet. siehe Math. Lex.

bertas, Freyheit, wird nicht in einerley Verstande von den Philosophis genommen. Bisweilen setzt man die Freyheit bloß einem äußerlichen und in die Augen fallenden Zwang entgegen: auf welche Weise nicht allein die unvernünftigen Thiere, sondern auch leblose Geschöpfe frey seyn können: z. E. das Wasser fließet frey in einem Flusse, steigt aber in Springbrunnen gewaltsamer Weise, und wider seine Natur, in die Höhe. Einige glauben, daß die wahrhaftige Freyheit einer vernünftigen Substanz darinnen bestehet, wenn sie etwas thun oder lassen kan, ohne daß die geringste weder äußerliche noch innerliche Ursache vorhanden, weswegen das eine ehe als das andere geschehen müsse. Andere halten diese vermeinte Freyheit vor absurd und chimärisch, und glauben, daß nichts in der Welt ohne zulängliche Ursache geschehen könne, und daß die wahrhaftige vernünftige Freyheit diese sey, wenn man dasjenige zu thun vermag, was man zu thun aus gewissen Ursachen vor gut befindet. Die letztere Art der Freyheit kan mit der Prædetermination und Prævision der zukünftigen zufälligen Begebenheiten gar wohl beyammen stehen; die vorige aber auf keinerley Weise. f. Lex. Phil. art. Freyheit.

berté de Langue, ist der leere Raum in der Mitte des verdünneten Mundstückes gelassen, daß die Zunge des Pferdes frey hin und wieder gehen kan. f. Ritter-Lex.

berti, waren bey den alten Römern diejenigen Knechte, so aus erheblichen Ursachen von ihren Herren die Manumission und Freyheit wieder erlangt, und aus der Leibeigenschaft gesetzt waren. Solche Liberti stunden im ersten Seculo bey den Römischen Kaysern in grossen Gnaden, mißbrauchten aber solches, und mochten manchen vom Amte und Brote geholffen haben. f. Antiq. Lex.

bertini, waren bey den Römern diejenigen, so von frengelassenen Eltern gebohren worden, und deren ihre Kinder wurden hernach Inge-Natur: Lexic.

nui, und gelangten zum Römischen Bürger-Recht. f. Antiq. Lex.

Libonotus, Noto-Libycus, Austro-Africus, Ital. *Ostro Libeccio*, Süd-Süd-West, wird der Wind genennet, der aus einer Gegend bläset, die von Mittag gegen Abend 22 Grad und 50 Minuten abweicht. f. Lex. Math.

Libra, die Waage, ist eines von den 12 himmlischen Zeichen, dem Widder gerade entgegen gesetzt, und daher die Waage genennet, weil die Sonne in demselben zu Anfange des Herbstes Tag und Nacht gleich machet. Es bestehet aus 18 Sternen, meistens von Saturni und Martis Eigenschaft, ist das Haus Venus und Erhöhung Saturni, und ein lüfftiges, warmes, feuchtes, bewegliches und gutes Zeichen. f. Math. Lex.

Libra, f. Bilanz; Pfund; Pondo; Waage.

Libratio Lunæ, f. motus libratorius, ist eine besondere Bewegung, die man an dem Mond wahrnimmt, da es scheint, als wolte er sich um seine Ase wenden, allein wenn er kaum ein wenig angefangen, bald wiederum zurücke kehret. f. Math. Lex.

Libs, West-Süd-West, bey den Italienern *Ponente libeccio*, ist der Wind, so von Süden gegen Westen 67 Grad und 30 Minuten abweicht.

Libycus, Africus, Noto-Zephyrus, Ital. *Libeccio*, der Wind aus Süd-West.

Licent, heist eine Auflage, welche vor die Ein- und Durchföhrung fremder Waaren bezahlet wird. In einigen Landen wird der Licent wie eine Steuer und Accise von determinirten einheimischen Sachen und Victualien auch entrichtet.

Lichas, nenneten die Alten ein gewisses Interitium und Raum zwischen dem Daumen und dem Zeige-Finger, womit sie die Intervalla der Sachen abzumessen pflegten.

Lichen, f. Imperigo.

Lichen Petraeus, muscus Saxatilis, Stein-Flechten, Stein-Moos, Stein-Leberkraut, wächst an nassen und schattichten Orten, bey den Brunnen und befeuchteten Stein-Felsen, ist ein schön Wund-Kraut, dienet für die Verstopfung der Leber, Lunge und Blasen, Selbsucht, Schwindsucht und dergleichen.

Lichenes, die schwülstigen Excrementa, die an den Pferd-Schenkeln wachsen. Sie taugen insonderheit in der Mutter-Kranckheit, es wird auch Extractum Lichenum daraus bereitet.

Lichi, und von den Portugiesen Macao Lichias genannt. Eine Frucht, die in China, vornehmlich in der Landschaft Fokien wächst. Der Baum ist hoch und stark, sein Laub den Lorbeer-Blättern gleich, die Frucht hängt an den Spitzen der Zweige Büschelweise beysammen, an etwas langen Stielen. Sie ist in der Grösse einer Weisch-Nuß, wie ein Herz gestaltet, und wenn sie reiff, Purpur-färbig, welches sehr angenehm ins Auge fällt. Die Haut ist etwas rauch, aber nicht stark, und kan mit der bloßen Hand abgenommen werden. Das Fleisch ist weiß, voll Safftes, am Geruch wie eine Rose, sehr wohlschmeckend, und zergethet im Munde wie Zucker. Es wird davon jährlich eine gewisse Menge durch bestellte



stellte Boten nach dem Kayserlichen Hof-Pa-  
ger gebracht.

Lichimum, f. Scerachul.

Licht, f. Lumen, it. Lex. Phil. & Mathem.

Licht und Schatten, f. Clair obscur.

Lichten, ein Schiffs-Terminus, heisset erleich-  
tern, als dem Schiffe einen Theil seiner La-  
dung benehmen, um es entweder flott zu ma-  
chen, oder damit es leichter segeln könne. Ein  
mehrers siehe im Zeitungs-Lexico.

Lichter, ein lediges mittelmäßiges Schiffs-Ge-  
fäß, so gebrauchet wird, ein anderes größeres,  
welches in einem flachen Wasser nicht fort-  
kommen kan, zu entlasten. Insgemein sind  
es allerhand Fahrzeuge, die nicht tieff gehen,  
und gebrauchet werden, andere Schiffe zu be-  
laden, oder zu entladen. Durchgehends sind  
sie ohne Masten, zuweilen sind sie aber auch  
bemastet. Ins besondere werden die Vin-  
nen-Lichter zu Amsterdam gebraucht, die  
Güter von einem Ort zum andern in der  
Stadt zu verführen. Sie sind ganz schlecht,  
ohne Mast und Steuer, werden bloß mit  
Staaken oder Boots-Haken fortgebracht, und  
sind obenher mit einem Boden gleich den Vor-  
ten belegt, worauf die Güter gestellet werden;  
und die Bördings zu Danzig, und anderen  
Hafen an der Ost-See, denen halb beladenen  
Schiffen, wenn sie wegen des kleinen Wassers  
auf die Reeds hinaus legen müssen, das übrige  
ihrer Ladung nachzuführen. Diese, weil  
sie weit in die See zu gehen haben, führen ei-  
nen Mast, und sind mit einem Steuer verse-  
hen. Hingegen sind die Segel-Lichter starck  
erbaute Fahrzeuge, so vorne und hinten, er-  
hoben, auch Masten und Segel führen.

Licht-Golz, f. Lignum citri.

Licht-Löcher, werden auf Bergwercken die  
Schächte genennet, welche von Tage nieder  
auf die Stölle gesunken werden, durch wel-  
che entweder die Berg-Förderung geschiehet,  
oder die der Wetter wegen erhalten werden:  
auch Gelegenheit geben, einem Stollen, wenn  
er wandelbar geworden, wiederum zu helfen.

Licina, Wiecken, geschabte Leinwand, so die  
Chirurgi auf allerhand Weise zusammen zu  
drücken, und in die Wunden zu stecken pflegen.

Licitatio zu Erzt und Kuxen ist nicht Berg-  
üblich, wohl aber bey Gebäuden über der  
Gruben, als Wohn- und Zechen-Häusern.

Licol, eine Salfter, ist ein Haupt-Gestell von  
Leder, mit einer oder öftters wohl mit zwey  
Leinen, und einer unter der Kehle versehen.

Lieben, sagt man vom Leit-Hund, wenn er  
im Anhalten richtig auf der Fährte stehet. sie-  
he Lex. Oeconom.

Liebes-Aepffel, Solanum pomiferum fructu ro-  
undo striato, ist ein Gewächs, welches mit  
ihrer anmuthigen Frucht die Gärten nicht  
wenig zieret, wie auch die Zimmer, wohin  
man sie des Winters stellet. Im Julio tra-  
gen sie gelbe Blumen und auf einem Stiel  
wohl 7 Aepffel auf einmahl, es zerfleibet sich  
der Saame in den Aepffeln, den man auch  
hernach säet, wie er sich denn auch gerne in  
guten Grund versetzen lässet, aber Kälte mö-

gen sie gar nicht leiden, f. Mala insana, it. L.  
Oeconom.

Liebes-Gras, f. Heragrostis.

Liebes-Trant, f. Philtrum.

Liebstockel, f. Levisticum, it. Ligusticum.

Liebländische Waaren und Handlung,  
strecken sich über die ganze Ost-See, und zu-  
gegen Westen nach vielen See-Städten u  
Provinzen, Ostwärts aber nach Rußland u  
Pohlen. Riga, Reval, Pernau und Na-  
werden von Holl- und Engelländischen, Ha-  
burgischen, Bremischen und Lübeckischen  
Schiffen sehr starck besucht, allwo dieselb  
Hanff, Flach, Lein-Saat, Leder, allerha  
Holz-Waaren, und wenn in Friedens-Zeit  
die Ausfuhr vergönnet ist, viel Korn, Grün-  
Talch und Teer, sonderlich von Narva u  
Rußische Waaren, als Pelzwerk und Ju-  
ten abholen, und dagegen allerhand Gewür-  
und Specereyen, Wein, Brantwein, Es-  
Papier und ausländische Früchte und Kraut-  
Waaren, voraus Salz, Leinwand, grobe u  
feine Lächer dahin bringen. Unter allen N-  
tionen aber, so dahin handeln, sind die Eng-  
und Holländer, die starcksten, und Lübeck  
unter allen an der Ost-See gelegenen Ha-  
dels-Plätzen den größten Handel nach Ri-  
und Narva. Hamburg und Bremen hande-  
zwar auch mit vielen eigenen Schiffen dahi-  
meistentheils aber in Lübecker Schiffen, a-  
welchen hernach bey ihrer Heimkunft d  
Waaren ausgeladen, und zu Lande nach Ham-  
burg versandt werden.

Liegend, wird im Berg-Bau die Seite des G-  
steins genannt, darauf der Gang, wenn  
Don-legig oder flach fällt, lieget oder ruhe  
Liegend und Hangend macht einen Gang, nie-  
aber allein das Streichen.

Liegender Dach-Stuhl, heißt, da unter iede  
dritten oder vierten Sparren des Daches e-  
Säul-Holz, auf dem untersten Boden, in d  
Haupt- oder Kehl-Balken gesetzt, und obe-  
2 gegen einander über stehende allezeit m  
einem Balken zusammen gefügt, hingegen  
zwey Säul-Hölzer neben einander mit e-  
nem Kreuz-Band zusammen verbunden we-  
den.

Liegendes, wird von Bergleuten dasjenige ge-  
nannt, darauf der Gang lieget. So man i  
Schacht fährt, ist es dasjenige Theil, de-  
man den Bauch zuekehret.

Lieg-Stunde, wird bey den Handwercks-Lei-  
ten genannt die Stunde, in welcher sie ruhen  
die Bergleute sagen die Aufseß-Stunde.

Lien, Splen, die Milz, ist von Lucherm un-  
schwammichten Wesen, mit vielen Adern un-  
Puls-Adern durchbrochen, weswegen sie auc-  
bald verstopfet werden kan, und daher der Ge-  
schwulst, Stechen und andern Zufällen meh-  
unterworfen ist. Es liegt solche im Unter-  
Leibe zur linken Hand unter dem Zwerg-Fell  
zwischen den Rippen und dem Magen, i  
länglicht als eine Ochsen-Zunge, bey jungen  
Kindern ist sie roth, bey Erwachsenen braun  
oder schwärzlich, bey Betagten aber Blei-  
schwarz, ist an das umgespannte Zell, Mel-  
und Nieren geheftet. Die Krankheiten an  
der



der Milk sind Lienis inflammatio, des Milkes Entzündung, Punctura, Milk- und Seiten-Stecken, Scirrhus, schwammichte Geschwulst der Milk, Tumor, gleichfalls eine Milk-Geschwulst. Das Wesen der Milk bestehet aus vielen Pergaments-Häutlein, welche in besondere Behälterlein, gleich den Bienen-Häuslein, zusammen gesetzt, und durch viele unterlaufende Fäserlein befestiget sind. In solchen Behälterlein aber sind weisse und Eyerförmige Drüslein enthalten, welche an den Enden der Puls-Adern hangen, deren sehr viel durch die Milk ausgebreitet sind, und rühren selbige her von dem linken Bauch-Ast. Die Blut-Ader aber stammet von dem Milk-Ast der Pfort-Ader her, und machet selbige eine Höhle, welche sich durch die ganze Milk erstrecket, und durch ihre Neben-Löcher, welche sie an stat der Aeste bekommen, das Geblüt von der Puls-Ader empfängt. Die Spann-Adern hat die Milk von dem linken Rippen-Ast des achten Paars. Der Nutzen, welchen die Milk dem menschlichen Leibe giebt, ist das Geblüt verdünnern, damit es in der Leber, wohin es gleich aus der Milk geführt wird, die Galle desto leichter von sich lasse. Diese Verdünnung aber geschieht durch die Drüslein, welche in der Milk sich befinden, wenn nemlich das Geblüt durch solche mit Gewalt gepresset und gedrucket wird. Was hierbey von dem Ausschneiden der Milk bey den Läufern gesagt wird, ist eine Fabel, inтемahl kein Mensch, dem die Milk ausgeschnitten, weit lauffen, sondern bald sterben würde, indem des Milkes weite und grosse Gefässe so viel Blut würden ausschütten, daß es nimmer zu stillen wäre, daher auch alle Milk-Wunden tödtlich sind.

Lienteria, Ruhr, Bauch-Fluß, wenn der Mensch oft zu Stuhl gehen muß, und die Speisen, wie er solche zu sich genommen, unverdauet wieder von sich giebet. Es giebt auch Lienterias vomitorias, da die Menschen die unverdaueten Speisen bald nach dem Essen durch den Mund wieder von sich geben.

Lira, eine Venetianische Münze, welche 20 Solli oder 3 Groschen, 2 Pfennig oder etwas mehr beträgt. s. Lira.

Lisen, sind die eisernen Schnauzen an Blase-Bälgen.

Libel-Pfund, ist eine Art des Gewichts, deren 20 gehen auf ein Schiff-Pfund oder drey Centner, machet 15 gemeine Pfund, und wird in Holland, auch Nieder-Sachsen gebraucht.

Ligamentum, dieses Wort wird auf Reut-Schulen für die Stellung und Positur des Pferde-Kopffs genommen. s. Kitter-Lex.

Liga, *Alloi*, bedeutet das Schrot und Korn, den Behalt oder den innerlichen Werth der Münze. s. Salt. Sonst heist Liga so viel als ein Bund, Bündniß.

Ligamentum, ein Band, woran etwas fest gehalten wird. Ist in der Anatomie eine weisse, dicke, länglichte Substanz, als da sind Ligamenta uteri, die Mutter-Bänder, diese sind zweyerley Sennen, deren die einen breit, die andern und; mit diesen Bändern wird der Grund der

Gebähr-Mutter befestiget und gehalten, daß sie nicht aus ihrem natürlichen Lager fallen kan; zuweilen wird auch das Zungen-Bändlein, Frænulum, darunter verstanden. s. Fibula.

Ligamentum annulare, heist die Senne oder Band der Hand-Wurzel, unter welcher die Mäuslein des Ellbogens nach der Hand hinlauffen.

Ligamentum Cartilagineum, s. Cartilago.

Ligatio, wird bey den Chirurgis insgemein von Verbindung der Wunden gesagt. Sonst heist es aber auch das Unvermögen zum Kinderzeugen, welches durch Zauberen und andere Teufels-Künste soll zuwege gebracht worden seyn.

Ligatura, s. Fibula.

Lige, s. Alloy, it. Liga.

Ligiren oder legiren, heist das feine Gold oder Silber mit einem geringen Metall versehen. Das Gold wird mit Silber und Kupffer, das Silber mit Kupffer ligirt. Das feine Gold wird Gelb, der Zusatz aber, wenn er von Silber, Weiß, und wenn er von Kupffer, Roth; bey dem Silber aber das feine Weiß, und der Zusatz Roth genennet.

Lignum, Holz, heist in der Apothecke oder bey den Materialisten ein vom Baum oder Stamm abgehauener Ast, oder viele Aeste, oder grosse Späne, und sind bey denselbigen unterschiedene zu finden, als Lignum Aloës seu Agallochi, Ambrae vel Nerolæ, Aspalati, Brasilianum, Buxi, Coryli, Cupressi, lignum colubrinum vel serpentarium, Schlangenholtz, Ebeni, Guajaci, lignum Nephriticum, Brieszholz, Lignum Rhodium, Agallochum forte, lignum fossile, Xylo-Aloë Solida, Rhodiser-Holz, Lignum Sanctum vel Guajacum, Heilig- oder Frankosen-Holz, Lignum Sandalum, Sandel-Holz, Lignum Sassafras, Suberis, Tamarisci &c. s. Holz.

Lignum Agallochum, oder Aloës, s. Paradies-Holz.

Lignum Ambratum, s. Amber-Holz.

Lignum aspalatum, s. Aspalatum.

Lignum Brasilianum, s. Brasilien-Holz.

Lignum Buxi, s. Buchs-Baum-Holz.

Lignum Campeche, s. Campeche-Holz.

Lignum Camphoratum, s. Campher-Holz.

Lignum citri, *Bois de Citron*, oder *Bois de Jasmin*, oder *Bois de Chandelle*, Citronen-Holz, oder Licht-Holz, oder Jasmin-Holz; ist ein dichtes, schwer und hartziges, gelblichtes oder Citronen-gelbes Holz, von starkem Geruch fast wie Citronen, daher ihm auch der Titel worden. Es kommt von einem schönen Baume, der in America, längst an der See hinwächst. Er treibet einen Hauffen lange und grosse Aeste, welche mit solchen Blättern besetzt sind, die den Lorbeer-Blättern ähnlich sehen, sind aber viel grösser und glänzend grün. Seine Blüten sehen wie die Vommerranken-Blüten, und riechen wie Jasmin. Darauf folgen kleine, schwarze Früchte, so groß wie Pfeffer-Körner. Dieses Holz wird in grossen, dicken Stücken verführet, deren jedes bis auf zwey tausend Pfund schwer ist. Es wird allerhand schöne Tischler-Arbeit dar-



aus verfertigt; denn, wenn es poliret worden, und eine zeitlang an der Luft gelegen, so siehet es aus, als wie polirte Corus = Nuß. Die Indianer machen Schleissen oder Späne daraus, und gebrauchen sie bey Nacht zu leuchten; und dessentwegen ist es auch Licht = Holz betitelt worden. Zur Arzney wirds gar nicht gebraucht.

Lignum colubrinum, f. Schlangen = Holz.

Lignum Corallinum, Bois de Corail, Corallen = Holz, ist ein Holz, so roth als wie Corallen; es wird uns aus den Inseln unrer dem Wind aus America zugeführt; und zu allerley Fischer = Arbeit gebrauchet.

Lignum crucis, f. Quercus.

Lignum ferri, f. Eisen = Holz.

Lignum litteratum, f. Letter = Holz.

Lignum Moluccense, f. Lignum Panava.

Lignum Nephriticum, f. Nephriticum lignum.

Lignum Panava und Pavana, welches etliche auch Lignum Moluccense nennen, weil es in den Moluccischen Inseln wächst, wird in Malabar am meisten gezogen. Es ist ein leichtes, schwammichtes und bleiches Holz, mit einer Asch = farbenen Schale, eines scharff = und beissenden, brennenden und eckelhaftigen Geschmacks und ohne Geruch. Es kommt von dem Ricino arborescente, davon die Grana Tili herkommen, purgiret derowegen ebenfalls starck, unten und oben, und treibet das Wasser der Wasserfüchtigen fort, absonderlich, wenn es noch frisch ist, allein es lässet ein grosses Brennen und Beissen in dem Aftern zurück.

Lignum Rhodium, f. Rhodiser = Holz.

Lignum Sanctum, Guajacum, Seilig = Holz, Franzosen = Holz, kommt von einem hohen und dem Eschen = Baum an Grösse und Blättern fast gleichen Baum, wächst in Ost = Indien. Das Holz ist inwendig schwärzlich, dicht, schwer und hartzig, und so man es anzündet, giebt es einen angenehmen Geruch von sich, ist bitterlich = und scharffen Geschmacks, mit einer harten Rinde überzogen, die von aussen Asch = farben und röthlicht, inwendig aber weißlicht, und gleichsam aus vielen Blättern zusammen gesetzt ist. Es fließt daraus ein Gummi, welches durchsichtig, und an Gestalt dem Gummi = Lac fast ähnlich ist.

Lignum Sandalum, auch Santalum, Sandel = Holz, ist dreyerley Arten, als gelber, weisser und rother Sandel. Sandalum citrinum sive flavum, album sive pallidum & rubrum, alle drey sind dicke und schwere Hölzer, die sich nicht lassen spalten. Lignum Sandalum caeruleum wird das nephriticum lignum von etlichen genannt. Der gelbe Sandel, so der beste, hat einen würkhafften und etwas bitteren Geschmack und einen Geruch fast wie Bismar. Weisser Sandel ist geringer von Geruch und Geschmack. Rother Sandel reucht gar nicht, insgesamt werden sie aus beyden Indien zu uns gebracht, sonderlich die beyden ersten Arten sehr häufig, aus der Insel Timor. Der rothe Sandel hat in der Schwindsucht und davon herrührenden Fie-

bern, Husten und Magen = Brennen guten Nutzen, äußerlich wird er in Umschlägen für die Hauptweh, Flüsse, erhitzte Leber und Erbrechen, und zu Mund = Wassern für die Zahnschmerzen gebraucht. Man bereitet ausdaraus eine Tinctur, welche den Lapide Prunellæ, das Sal Polychrestum, Resina Scammonii (woraus der Pulvis Polychrestus Rolfinccii gemacht wird) sonderlich aber die Crystallus Tartari, davon Hepaticum lignum besteht, übertrifft, welche für die von der Gall herrührende Hitze, Entzündung der Leber, laufende Gicht, Mißfarbe und von der Trunkenheit entstandenen Zufällen nützlich ist.

Lignum Sapan, Sapan = Holz, wird von dem Sapan = Baum genommen, und wächst meistens in Siam, wie auch auf der Mauritius Insel; der Baum wird so hoch als eine Linde sein rothes Holz wird, wie das Brasilien Holz, zum Färben gebraucht.

Lignum Sassafras, f. Sassafras.

Lignum Tamarisci, f. Tamarisken = Holz.

Lignum Violaceum, Bois violet, Bois de Polixandre, Veilgen = Holz, Polixander = Holz, ist ein dichtes, schweres Holz, von einer schönen Farbe, die sich auf Veilgen = blau ziehen pflegt, scheckigt und gleissend, läßt sich vollkommen schön poliren, und riechet lieblich und annehmlich. Die Holländer senden es uns aus Indien, in dicken Scheiten. Es wird zur Fischer = Arbeit gebrauchet, zu Cabineten und Schreibe = Tischen. Man hat sonderlich dasjenige zu erwählen, welches am schönsten ist, und die meisten Adern hat, sowohl inwendig, als auswendig. Noch kommt aus Holland eine andere Gattung Veilgen = Holz; dasselbe nennen die Franzosen Bois de la Chine, wir Deutschen Chinesisch Holz, dessen Farbe ist röthlicht, und ziehet sich auf Veilgen = blau. Der Baum, der es giebet, wächst auf dem festen Lande zu Guianne wachsen. Dieses wird wie das vorige zu eben solcher Arbeit keines aber von beyden zur Arzney gebraucht.

Ligula, f. Clavicula.

Ligula, ein Maaß der trockenen Dinge bey den Römern, war der sechste Theil von einem Acetabulo.

Ligurinus, f. Spinus.

Ligusticum verum, Siler montanum, fremd Liebstockel, Sesel = Kraut, wächst in Italien in dem Meyländischen, der Saamen und die Wurzeln zertheilen, stärken den Magen und die Mutter, widerstehen dem Gifft, treiben die Monat = Zeit und den Urin, helfen der Dauung und dienen für die Verstopfung.

Ligustrum, Phyllirea, Rain = Weide, wächst gern in Gesträuchen, Dornbüschen und Hecken, die Blätter und Blüthe dienen für die Durchbrüche, Scharbock, sonderlich in Ziegen = Moleken eingenommen, äußerlich in Mund = und Gurgel = Wassern, für die Entzündung, Säule, Mund = und Hals = Geschwüre.

Lilac, ist derjenige Baum, so insgemein Spanischer Hollunder oder Syring = Baum genennet, und seiner weissen und blauen Blüthe wegen



wegen in den weissen und blauen Lilac unterschieden wird. f. Syringa.

Liliasphodelus, f. Anodill-Lilien.

Lilien, blaue, f. Iris Germanica.

Lilien, krolllichte, oder Feld-Linien; wenn man sie durch ein Vergrößerungs-Glas anstehet, wird man auf ihnen eine grosse Menge von kleinen mit einer Feuchtigkeit angefüllten Bläslein gewahr, welche gleich als unzählige Lichter die anmuthigsten und Diamanten gleichen Strahlen von sich werffen, insonderheit aber stellen sie alle an einem Regenbogen wahrzunehmende Farben auf eine verwundersame Weise dar.

Lilien, wilde, f. Martagum.

Lilium album, Rosa Junonis, weisse Lilien, werden in Gärten gezelet, die Wurzel zeitiget, saubert, zertheilet, machet Fleisch wachsen, wird innerlich selten, äusserlich aber für den Brand, Haar-Ausfallen, für Verbrechen, harte Geschwulst u. s. w. gebraucht. Sie dienet auch für die schmerzhaftte güldene Ader, item, wider Wunden und Schäden, Augensichts-Rothe und Finnen, wenn solche damit gewaschen werden. Die Blumen machen dünn, verzehren, zeitigen, lindern die Schmerzen, und dienen in Mutter-Beschwerden, äusserlich für die Rose, Brand, Wunden und alte Schäden. Das Gelbe in den Lilien, so Stamina oder Antheræ und Crocus Liliorum alborum heisset, wird ebenfalls in der Medicin gerühmet. f. Lex. Oecon.

Lilium Alexandrinum, f. Ornithogalum.

Lilium Convallium, Ephemerum non lethale, Gacilia vel Cacalia, Mugnets, Mayenblümlein, wachsen gern an schattigen und feuchten Orten, werden auch in Gärten unterhalten, da sie denn grössere, auch zuweilen leibfarbene und röthliche Blumen bringen. Die Blumen eröffnen, stärken das Haupt und die Nerven, machen Niesen, und dienen für die kalten Geschrecken des Gehirns, blöde Gedächtniß, Schwindel, Schlag, fallende Sucht etc. Das aus den Blumen bereitete Schnupff-Taback-Pulver reiniget das Haupt von übrigen Feuchtigkeiten.

Lilium cruentum, f. Türkischer Bund.

Lilium luteum, Lilium rufum, Hemerocallis, gelbe Lilien, diese werden in folgende Sorten eingetheilet, als in ganz Goldgelbe, mit Blut-farbenen Strichen und Puneten bezeichnet, in ganz Blut-farbene, welche man daher auch Blut- oder Feuer-Lilien nennet, wie denn auch in einfache und gefüllte. Theils derselben treiben zwischen den grünen Blättern, an dem Stengel, kleine runde Knöpflein hervor, aus welchen, wenn sie in den Grund hinab kommen, lauter Zwiebeln erwachsen. Die gefüllten Feuer-Lilien sind billig mit unter die prächtigsten Gewächse zu zählen, indem eine solche einige Blume aus etlichen 20 bis 30 Blättern bestehet. Die Besamung so wohl der weissen als gelben Lilien bestehet am sichersten aus den Zwiebeln, welche ganz schuppicht sind, und daher von andern Zwiebel-Gewächsen mercklich unterschieden. So ist es auch was merckwürdiges, daß

aus einer jeden solchen Schuppe, so wohl der Lilien, als aller anderer schuppichten Zwiebel-Gewächse eine Zwiebel erwachse, und dadurch wieder neue Blumen hervor gebracht werden. Es finden sich aber noch andere drey Arten der Lilien, welche keine Zwiebeln haben, sondern Wurkeln, und nennet man sie Asphodel-Tag- und Schlaf-Lilien, Liliasphodelus, weil ihre grünen Blätter den Asphodel-Blättern ganz ähnlich sehen. Tag-Lilien, weil sie über einen Tag nicht offen seyn, sondern was des Morgens aufgehet, sich des Abends wieder zuschliesset, und verwelket. Schlaf-Lilien, weil einige glauben, daß der Geruch derselben schlaffend machen soll. Die eine Art dieser Linien ist Schwefel-gelb, und hat einen sehr angenehmen Pflaumen-Geruch, die andere ist gelb-röthlicht, und einer abgestorbenen Farbe ähnlich, dabey auch eines widerwärtigen Geruchs. Die dritte aber, so ganz weis seyn soll, ist ziemlich rar und unbekant. f. Gelbe Lilien, it. Lex. Oecon.

Lilium Zeylanicum, deren sind zweyerley Sorten: Die eine ist einer Fritillariæ nicht ungleich, hoch Gold-gelber Farbe, mit Purpur vermenget, und wird auch Methonica Malabarorum genennet. Die andere hat weisse Blumen, und das Laub siehet wie Narcessen-Laub. Lima, eine Feile. Die Apotheker pflegen damit die Metallen in Feil-Späne zu bringen, wie sie denn sonst mit den Raspeln die Hörner und Klauen der Thiere, Holz und andere harte Dinge klein machen. f. Feilenhauer, it. Citronen.

Limarius, f. Thunnus.

Limatio, die Feilung, ist eine Pulverisirung eines harten Körpers, mit einer stählernen Feile, sie hat ihren Gebrauch in allen dreyen Reichen, denn man feilet so wohl die Knochen der Thiere, als das Holz und die härtesten Metalle.

Limatura, Feil-Späne, Feil-Staub, ist ein abgefeiltes Pulver, wovon es wolle.

Limbus, f. Saum.

Limen superius, f. Ober-Schwelle.

Limitation, heist 1) die Einschränkung der erschaffenen Dinge, und ihrer Vollkommenheiten; 2) eine gewisse Art beim Disputiren, da man auf des Gegners Einwürffe, vermittelst einer Distinction, antwortet, und also seinen Satz zum Theil und auf gewisse Maasse einräumet, andern Theils aber verwirfft. f. Lex. Phil.

Limonade, ein bekanntes von Citronen, Wasser und Zucker verfertigtes Getränk, welches in den Apotheken, und etlichen Coffee-Häusern, zugerichtet wird. f. Lex. Oecon.

Limonien, sind eine Art von Citronen, jedoch unterschiedene Gewächse, in dem Temperament aber kommen beyde überein, ausser daß einige den Limonien-Safft noch etwas kühlender, als den Citronen-Safft halten wollen, daher auch in den Apotheken ein absonderlicher Syrupus de Limoniis zu finden. Der Baum, auf welchen die Limonien wachsen, ist mittelmäßiger Höhe, grünet stets, hat starcke Lorbeer-förmige Blätter, die am Rande et-



was gekerbet, und voll kleiner Löcher seyn, gleich dem Hyperico-vulgari oder Johannis-Kraut, welches deswegen Perforata genennet wird. An den Zweigen sitzen hin und her Stacheln und Dornen. Die Blüthe ist wohlriechend und ganz weiß, die Früchte sind rundlicht, weiß-gelb, lieblich vom Geruch, haben glatte Schalen, wenig Fleisch, aber viel Marck oder sauren Saft, darin einige bittere Saamen-Kernen stecken. Dabey zu merken, daß das Wort Malus Limonia bey den Alten nicht zu finden, als welche die Limonien vermuthlich für ein Geschlecht der Citronen gerechnet. Weil aber in folgenden Seculis, theils durch ferne Reisen, theils durch Pfropfkunst mehr und mehr Arten aufkommen, so hat man deswegen angefangen, einen Unterscheid unter Citronen und Limonien zu machen. Die heutiges Tages bekantesten Limonien sind, die ordinari Limonie, die Limoni der Madonna Laura, mit einer spitzigen Birn, die Calabrische Limonie, die Limonie ohne Kern, die Limonie St. Martha, die mittelmaßige Limonie, die länglich Galtanische Limonie, die platte Limonie, die Limonie von agro dolce, die Limonien, welche einen Pfeffer-Geruch haben, die von aqua viva, die Limonien mit Pomeranzen-Schalen, die abgesetzte durchsichtige, die von St. Remo, die Limonie aus dem Paradies, die von Lissabona, von St. Domingo, die Limoni Cidrangolo, die Limoni von Bandino, die Limonie ohne ihres gleichen, die Barta doro, die von Rio, die Limoni Citrado, die rothe dito, die mit den erhabenen Schelffen, die stachlichte Limoncello, die lange dito, die runde Limoncello &c. Der rohe Saft aus den sauren Limonien, wenn er häufig und unvermischt genossen wird, verlezt den Magen, weil er eine solche Schärffe bey sich hat, daß er Perlen, Edelgesteine und dergleichen aufzulösen vermag. s. Lex. Oec.

**Limonien**, in America sind eine Art wilder Citronen. Das Baumlein, das sie trägt, ist stachlicht, wie eine Dorn-Hecke, und voll kleiner Zweige. In Jamaica und andern Orten setzet man sie nahe an einander, und verzaunet also die Gärten und Felder damit, denn sie wachsen so dichte zusammen, daß sie einen guten festen Zaun geben. Die Frucht siehet einer Limonie ähnlich, außer daß sie kleiner ist, und eine ganz dünne Schale hat. Inwendig ist sie voller Saft, welcher zwar sehr scharff, aber doch dabey ganz annehmlich ist, sonderlich, wenn man ein wenig Zucker darzu thut, ihm die Säure etwas zu benehmen. Man brauchet ihn in Ost- und West-Indien stark, Ponche davon zu machen: Bedienet sich auch dessen sonst zu Lande und Wasser, deshalb er auch alle Jahre häufig nach Engelland geschicket wird. Es wird auch eine gewisse Tuncke davon gemacht, Pfeffer-Tuncke genannt. Dazu nehmen sie von dem Pfeffer in Hülsen oder Pimeno, auch Guineischer Pfeffer genannt; wenn der nun eine Weile im Wasser gekocht hat, salzen sie ihn, und thun von diesem Limonien-Saft dazu,

sie desto besser zu erhalten. Dergleichen monien werden sonst in beyden Indien und den Tropicis viele gefunden.

**Limonium pratense**, s. Biber-Klee.

**Linamentum**, Karpey, oder geschabtes T. ist bey den Chirurgis sehr gebräuchlich.

**Linaria**, s. Lein-Kraut.

**Linaria**, s. Sanfling.

**Linde**, Tilia, dieses Baumes finden sich bey zweyerley Gattungen, das Weiblein und Männlein. Jenes schießt sehr hoch in die Höhe, die Rinde siehet bräunlich, das Holz weiß, allein nicht gar zu hart. Die Blüthe riechen wohl. Die Früchte sind runde Beilein, die haben einen kleinen schwärzlich Saamen in sich beschlossen. Das Männlein wird von diesem unterschieden, indem Laub nicht eben so glatt, sondern etwas rauer ist und diese Art gar selten Früchte bringet. s. Lex. Oec.

**Lin**, Funis, *Ligne*, *Lijn*, ist bey der Schiffbaukunst ein mittelmäßiger Strick, daran das Segel befestiget hängt. Es werden auch die Stricke womit man die Segel wendet, ingleichen den Flüssen die Seile, womit man die kleinen Fahrzeuge fortziehet, also genennet.

**Linea**, ist der 12, oder, nach dem Geometrischen Maas, der zehende Theil eines Zolls.

**Linea**, eine Linie oder Zug in der Anatomie. Da kommt vor Linea alba, die weiße Linie oder der weiße Strich, diese ist mitten durch den Schmeer-Bauch zu sehen, wenn man die Haut davon abgezogen hat; selbige besteht aus den zusammen lauffenden und verknüpften Haarwachsen der Mäuslein: Z. andern Linea semilunaris, die halbe Mondförmige Linie, welche ebenfalls auf dem Schmeer-Bauch zu sehen.

**Linea**, Linie oder Strich, heist in der Geometrie eine Größe, welche zwar eine Länge, aber keine Breite und Tiefe hat, oder doch als dieselbigen betrachtet wird. Bey den Mathematicis giebt es sonst dreyerley Linien, da ist recta, circularis, mixta, oder curva. Parallel-Linien sind, welche in gleicher Weisung von einander hingehen. s. Lex. Math.

**Linea apsidum**, augis, aphelii, oder apogæi, der Astronomie heisset die Linie, welche von dem Apogæo zu dem Perigæo, oder von dem Aphelio zu dem Perihelio gezogen wird. s. Math. Lex.

**Linea communicationis**, heist in der Kriegskunst ein Graben mit einer Brustwehr, der von einem Lauf-Graben zu dem andern gehet, damit man sicher aus einem in den andern kommen kan. s. Math. Lex.

**Linea curva**, eine krumme Linie heist, welche von einem Punct zu dem andern nicht nach dem kürzesten Weg gehet, sondern einen Umweg schweiff nimmt.

**Linea defensionis**, s. Defens-Linie.

**Linea directionis**, in der Astronomie bedeutet 1) die Linie, so von dem Zenith zu dem Naehpol gehet. 2) In der Mechanic die Linie, nach welcher ein schwerer Körper unterwärts fällt, oder zieht, und welcher von dem Centro gravitatis oder dem Mittel-Punct der Schwere



nes Körpers gegen den Mittel-Punct der Erde gehet. 3) Die gerade Linie, nach welcher ein ieder bewegter Körper fortgehet, oder wenigstens fortzugehen anfänget.

inea Distantiæ, die Entfernungs-Linie heisset in der Perspectiv eine gerade Linie, die aus dem Auge in den Haupt-Punct gezogen wird, d. i. die Entfernung des Auges von der Tafel.

inea fiduciæ, s. Dioptræ.

inea horaria, eine Stunden-Linie, heist in der Gnomonic eine Linie, welche der Schatten des Zeigers in einer Sonnen-Uhr zu einer gegebenen Stunde erreichen muß.

inea horizontalis, heist 1) eine Linie, die in allen ihren Puncten von dem centro der Erden gleich weit weg ist, und in lineam horizontalem veram (die allezeit ein Stücke von einem großen Circel seyn muß) und lineam horizontalem apparentem, die scheinbare Horizontal-Linie (welches eine gerade Linie ist, die vorhergehende berührt) eingetheilet wird; 2) in der Perspectiv, eine gerade Linie, die durch den Haupt-Punct mit dem Horizont auf der Tafel parallel gezogen wird; 3) in der Gnomonic, eine gerade Linie, in welcher die Fläche, darauf die Sonnen-Uhr gezeichnet, und die Horizontal-Fläche einander durchschneiden. s. Math. Lex.

inea mediana, wird von dem Hippocrate diejenige Linie genannt, welche der Länge nach mitten durch die Haut der Zunge läuft.

inea meridiana, die Mittags-Linie ist eine gerade Horizontal-Linie, so die Mittags- und Mitternacht-Gegend genau anzeigt.

inea motus medii vel æqualis, in der Astronomie ist eine Linie, welche von dem Centro eccentrici, durch den Mittel-Punct der Planeten (oder mit dieser Linie parallel) zum Thier-Kreis gezogen wird, und anzeigt, wie weit der Planet nach seinem motu medio von dem Apogæo oder Aphelio weggegangen sey.

inea normalis s. perpendicularis, eine senkrechte Linie wird genannt, die mit einer andern einen rechten Winkel macht.

inea projectionis, wird diejenige Linie genannt, welche ein geworfener Körper in der Luft, oder auch in einem andern medio beschreibet.

inea recta, eine gerade Linie ist, welche von einem Punct zu dem andern nach dem kürzesten Weg gezogen wird. s. Math. Lex.

inea substylaris, wird in der Gnomonic die Linie genannt, über welcher die Zeiger-Stange aufgerichtet wird.

inea veri motus planetæ, in der Astronomie ist eine gerade Linie, welche aus dem Mittel-Punct der Welt durch den Mittel-Punct eines Planeten in dem Thier-Kreis gezogen ist, und anzeigt, wie weit der Planet nach seinem Motu vero von dem Apogæo oder Aphelio weggegangen sey.

inea, Linien, in der Chiromantie, sind Striche in der Hand, aus deren Beschaffenheit die Chiromanten allerhand zu wahr sagen wissen wollen. Sie theilen dieselbe ein in Haupt-Linien, in principales, und Neben-Linien, minus principales; Der ersten sind

viere, vitalis, mensalis, naturalis und hepatica: Der andern aber zehen, so jedoch nicht in allen Händen angetroffen werden; und heißen Soror vitalis, Soror naturalis, Soror mensalis, Soror hepaticæ, Lineæ prosperitatis, Cingulum Veneris, Linea thori seu matrimonialis, Saturnina und Via lactea. Linea hepatica, die Leber-Linie, bekommt ihren Anfang aus der vitali, und endiget sich bey der naturali: sie soll den Zustand des Magens, der Leber und der Lunge anweisen.

Linea mensalis, die Tisch-Linie, nimmt ihren Anfang unter dem Gold-Finger, und gehet unter dem Berge Jovis zu Ende; Sie soll anzeigen, was einer für Mores und Sitten an sich habe.

Linea naturalis, die Kopff- oder Natur-Linie, hat ihren Anfang zwischen dem Daumen und dem Zeige-Finger, allwo sie sich mit der Lebens-Linie conjungiren muß; und höret bey dem Berge des Mondes auf. Auf dieser Linie soll einiges Urtheil von des Menschen natürlichen Zuneigungen zu machen seyn.

Linea vitalis, die Herzens- oder Lebens-Linie, fängt sich gleichergestalt zwischen dem Zeiger und dem Daumen an, und nimmt ihr Ende bey dem Ende der Hand. Vornemlich soll sie die Gesundheit des Herzens und des Geblüts andeuten.

Cingulum Veneris, der Liebes-Bürtel, fängt sich allzeit zwischen dem Zeiger- und Mittel-Finger an, und gehet zwischen dem Gold-Finger und dem kleinen Finger zu Ende; läuft auch wohl zuweilen gar aus der Hand hinaus. Soll andeuten, was einem in Liebes-Händeln begegnen werde.

Lineæ prosperitatis, die Glücks-Linien, bey der Conjunction der Lebens- und Natur-Linie zu befinden, zeigen, der Sage nach, Glück und Unglück am Vermögen an.

Linea Saturnina, die Haushaltungs-Linie, entstehet entweder aus der vitali, und da soll sie eine reiche Heyrath andeuten: oder aus dem Berge Lunæ, und soll zeigen, daß einer im Kriege, oder sonst zu guten Mitteln kommen wird.

Linea Solis, die Ehren-Linie, die zuweilen aus der Lebens-Linie sich erhebet, und durch die Hand hinweg, bis zu dem ersten Gelenke des Gold-Fingers sich erstreckt; soll weisen, ob einer zu sonderlichen Ehren kommen werde.

Linea thori seu matrimonialis, die Ehstands-Linie, fäheth sich in dem Berge Mercurii unter dem kleinen Finger an, und gehet über dem Rücken der Hand hinaus.

Soror hepaticæ, bey der Leber-Linie befindlich, soll der Lungen und Leber Gesundheit, Reichthum und glückliche Reisen andeuten.

Soror naturalis, so neben der Natur-Linie gefunden wird, soll ein gutes Ingenium und Erbschaften bedeuten.

Soror mensalis, so zuweilen auf beyden Seiten der Tisch-Linie sich befindet, deutet an, wie es einem in der Haushaltung ergehen werde.

Soror vitalis, auch Linea Martis, die Zorn-



und Krieger-Linie, so neben der Lebens-Linie anzutreffen, soll weisen, ob einer Glück und Ehre im Kriege erlangen werde.

Via lactea, die Milch-Strasse, kommt aus der Lebens-Linie, und geht zum Mond-Berge, oder sie entstehet aus der restricta, und gehet zum Berge Mercurii: Sie soll allerley Glück und Unglück anzeigen.

Ausser diesen Linien in der Hand finden sich auch noch andere auf der Stirne, aus denen gleichergestalt gar vielerley will judiciret werden: Und heissen nach den sieben Planeten Linea Saturni, Jovis, Martis, Veneris, Solis, Lunæ und Mercurii.

Linea Saturni, ganz zu oberst unter den Haaren, nimmt ihren Anfang auf der rechten Seite des Kopfes, und endiget sich auf der linken Seite.

Linea Martis, wird allezeit mitten in der Stirn gefunden, und hebt sich gleichermassen auf der rechten Seite an, und gehet auf der linken aus.

Linea Veneris, unter dieser, nimmt ihren Anfang und Ende, wie die vorhergehende.

Linea Solis, über dem rechten Auge, bekommt ihren Anfang bey den Augbraunen desselben Auges, und gehet bey dem Schläfe dieser Seite zu Ende.

Linea Lunæ, über dem linken Auge, hebt sich bey den Augbraunen dieses Auges an, und gehet bey demselben Schläfe zu Ende.

Linea Mercurii, ist bisweilen doppelt, bisweilen dreyfach: Nachdem sie lang oder kurz, nachdem sollen sie auch glücklich oder unglücklich seyn; wie in gleichen die andern alle. Die Kunst aus diesen Linien zu wahrsagen, wird Metoposcopia genannt, und von der Chiromantie absonderlich tractiret.

Lineal, Regula, ein bekanntes Instrument, wornach man die geraden Linien ziehet. siehe Math. Lex.

Lineamenten, sind die Züge, die in dem Gesichte des Menschen sonderlich zu observiren, und als etwas die innerliche Beschaffenheit des Gemüths anzeigendes zu beobachten sind, wie denn einige so gar aus solchen der Menschen künftige Glücks- und Unglücks-Fälle zu beurtheilen sich unterstehen wollen.

Lingots, werden auf Französisch die gegossenen Gold-Silber- und Zinn-Klumpen genennet.

Lingua, s. Zunge.

Lingua avis, Lingua passerina, s. Eschenbaum.

Lingua cervina, s. Scolopendria.

Lingua Serpentina, s. Ophioglossum.

Lingua viperina, s. Bistorta.

Linguae, Sprachen, werden eingetheilet, erstlich in verstorbene, d. i. welche im gemeinen Leben nicht mehr im Gebrauch sind, und in lebendige, welche noch heutiges Tages ganze Nationen sprechen. Unter jene werden gerechnet die Coptische oder Egyptische, Runtische, Sarmatische, Gothische, und welches die drey nützlichsten seyn, die Lateinische, Alt-Griechische und Hebräische; unter die noch lebendigen werden alle die andern begriffen, welche noch im Brauch sind. Zum andern werden sie auch eingetheilet in Orientales, als

in die Hebräische, Syrische und Arabische, und in die Occidentalische, als Deutsche, Französische u. d. g.

Linie, heist 1) in der Kriegs-Bau-Kunst, eine geringe Befestigung, die in der Eil aufgeworfen wird; 2) bey den See-Fahrenden Aequator, s. Lineas, it. Zeit. Lex.

Linimentum, Hypaleipton, ein Schmierwe oder Sälblein in der Apothecke, wird aus Schmeer, Salben, Fett u. d. g. bereitet.

Linon, s. Leno.

Linsen, Lens, Lenticula, Phace, sind zweyen Gattungen, nemlich Lens Major, große Welsche Linsen, Lens Vulgaris, kleine Linsen. Wegen ihres Temperaments ist unter den vornehmsten Scribenten eine große Mäßigkeit, welche zu vergleichen Casp. Hermannus Lib. II Medic. Offic. c. 124 sehr bemühet ist. Die meisten stimmen doch dahin, daß die Linsen unter die kalten und trocknen Speisen zu rechnen, welches denn insonderheit, wie solches Galenus lib. I Aliment. Facult. c. 18 ausdrücklich lehret, von ihrer Substanz zu verstehen, als welche ohne Zweifel die Eigenschaft den Leib anzuhalten in sich hat. Was aber die erste Brühe, welche den Leib nach dem Zeugniß Dioscoridis l. II c. 1 erweicht, anlangt, so kan diese Wirkung von einem in den Linsen steckenden Salze herühren, wie gleicher Weise die Brühe von Kohl den Leib erregt, da hergegen seine Substanz denselben stopfet. Hätten also die Linsen in sich qualitates mixtas, vermischte Eigenschaften, theils zu laxiren, theils zu stopfen, nachdem dieses oder jenes von ihnen genossen wird. Ihr Ruhm ist sonst geschlecht, welcher ihnen von Dioscoride und Galeno, wie auch von Plinio l. 22 c. 24 bezeuget wird, als nemlich, wenn Linsen gar oft in der Speise gegessen würden, so beschwerten sie nicht allein den Magen, und bleibten die Gedärme auf, sondern verursachten auch melancholisches Geblüt, und die darauffolgende Krankheiten, als da sind Cancres & Elephantiasis: Ja sie schaden dem Gesichte, und so weiter. Wiewohl nun diese alles nur vom überflüssigen Gebrauche zu verstehen, so bleibt es doch bey dem, daß Linsen unter die ungesunden Speisen zu rechnen, und für zarte Leute nicht dienen, sondern nur zur Veränderung, und zwar selten, ihnen zu vergonnen seyn. Sonst giebt es auch wilde Linsen, Aphace genannt, welche im Getraide gefunden werden, und in den Schoten breiten runden schwarzen Saamen haben, dessen Krafft zur Arzeney starck trocknend und zusammenziehend seyn soll. s. Meer-Linsen, it. Oec. Lex.

Linsen-Baum, falsche Sennet-Blätter, Colutea Vesicaria, Bagueaudier, wächst 6 oder 8 Fuß hoch. Der Stamm ist nicht sehr dick, jedoch mit vielen schwarzen Aesten besetzt. Die Blätter gleichen den rechten Sennet-Blättern, nur daß sie vornen nicht spitzig, sondern rundlich seyn, daher sie von den Gärtnern insgemein Sennet-Blätter oder Sennet-Baum genennet werden. Die Blü-



te kommt im Majo hervor, und bleibet bis in den Sommer hinein, darauf folgen runde aufgeblasene Schötlein, erstlich grün, darnach Purpur-braun, wenn man selbige mit dem Finger zerdrückt, geben sie einen Krall von sich: Auch wächst in denselben ein harter bitterer Saamen, den Aker-Linsen ähnlich, daher der Name Linsen-Baum entsprungen. Solche Frucht bleibet das ganze Jahr am Baum hangen, also, daß die alten Blasen von den neuen noch gefunden werden. Die Vermehrung geschiehet beydes durch den Saamen und die Brut. Es giebet auch noch eine andere Art von der Colurea vesicaria, die Barba Jovis genennet wird, und rothe Carmesin-farbige Blumen bringet, die den Hahnenfuß-Blumen nicht ungleich sind. f. Lex. Oecon.

insen-Gläser, f. Lentesc, it. Lex. Math.

nteum, Linteamen, ein Tuch, Tüchlein, dessen Gebrauch ist in der Chirurgie, und sonderlich in der Anatomie unterschieden, daher Hippocrates will, daß ein Chirurgus allezeit Tücher bey der Hand haben soll.

nteum crocatum Mynsichti, f. Saffran-Tuch. num, f. Lein.

num piscium, heißt die Binde, damit die Fische im Thier-Kreise zusammen gebunden sind; wird eingetheilt in linum boreum, und austrinum, die Nordliche und Südliche Binde. f. Lex. Math.

on, f. unter Frankreich.

ionische Arbeit, wird vermuthlich also genennet, weil sie zu Lion in Frankreich zuerst erfunden worden, und bedeutet bey den Dratziehern, Goldschlagern und andern Handwerckern eine solche Arbeit, welche (zumahl wenn sie neu ist) so wohl der Farb als dem Glanze nach, der guten Arbeit ganz gleich scheint, so daß sie davon nicht wohl durch das bloße Auge, als nur von denen, so hierinnen erfahren, und täglich damit umgehen, kan erkannt werden; doch ist sie im Angriff gegen der guten Arbeit viel rauher und spiziger, und bey den Dratziehern wird sie eben auf diese Art, wie die gute gemacht, ohne daß zu dem Grunde an stat des Silbers, hier das Kupffer dienen muß: solches wird in Zaine gegossen, mit dem Hammer, so viel möglich, rund geschmiedet, gefeilet, abgeschlacket, mit Silber oder mit Gold überlegt, und so wohl von den Grob- als Klein-Dratziehern zu einem Drat nach verschiedenen Sorten und Nummern gezogen. Doch muß die Lionische Arbeit, wenn sie verguldet werden soll, zuvor versilbert, und alsdenn erst mit Gold belegt werden.

iplap, f. Cocos-Baum.

ipodermis, heißt die Krankheit, wenn das Häutlein, welches die Eichel des männlichen Gliedes bedeckt, nicht kan zurück gezogen werden.

ipoplychia, eine schwache Constitution, niedergeschlagenes Gemüth. Es heißt auch eben so viel, als

ipothymia, die Ohnmacht, wenn ein Mensch erblast darnieder sinket, unbeweglich oder als

totht lieget, dabey schlechte Zeichen seines Lebens von sich giebet, fast weder Athem noch Puls hat, als ob er totht wäre.

Lippe, f. Labium.

Lippitudo, die Augentrieffung, das Ninnen der Augen, ist ein Anliegen, so von Erweichung der Fäser in den Thränen-Drüsen, oder auch von dessen Verletzung und Zerbrechung herrühret, und ist sonderlich bey alten Leuten sehr gemein.

Lipyrria, wird von Blancard das Fieber genant, dabey einem innerlich heiß ist, ob er schon äußerlich frieret: Es entstehet gemeiniglich aus Entzündung des Magens, der Leber, Milz etc.

Liquare, durchs Wasser etwas flüßig machen, dieses kommt allein dem Saltz und Fettigkeiten zu, doch heißt es auch zuweilen so viel als etwas durch das Deliquium auflösen.

Liquatio, f. Colliquatio.

Liquefactio, eine gänzliche durch langsames Feuer zu wege gebrachte Auflösung harter, sonderlich aber fetter und hartiger Dinge, um solche, wenn sie also zerschmolzen, besser zu verschäumen, und mit andern vermischen zu können.

Liquid, richtig, gegen einander aufgehend, wohl ab- und zusammen gerechnet. Daher sagt man eine liquide Rechnung, illiquide, eine unrichtige; liquidum, das flüßige, item der nunmehr ohne Streit und fernere Contestation gezogene Schluß der Rechnung. Liquide und illiquide Rechnung, lassen sich in Rauffmanschaft nicht mit einander confundiren, oder compensiren, oder einen gegen die andere abrechnen, als etwan ein klarer acceptirter Wechsel gegen eine unrichtige Buch-Schuld etc.

Liquidambra, auch Ambra liquida, und im Deutschen weißer flüßiger Storax genant, ist ein gelb-rothes flüßiges Del, als wie Benedischer Terpentim, am Geruch und Geschmack dem weichen Storax gleich, wird aus Spanien gebracht, ist aber heut zu Tag gar rar, und wird von vielen Scribenten für den rechten weichen Storax gehalten, und der Baum, daraus er fließt, Storax folio Aceris, von den Indianern Ocoscol genennet. An Kraft und Tugend kommt er mit dem Storax überein.

Liquiritia radix, f. Glycyrrhiza.

Liquor, ein dünn-fließender Saft, unter welchen in der Anatomie verstanden werden, Blut, Wasser, Harn, Saamen und alles, was nur fließet; Insgemein alle Feuchtigkeiten, die durch das Deliquium oder auf dergleichen Weise bereitet werden. Unter diesen excelliren die resolvirten Salze, die unterweilen Balsame, zuweilen auch Olea, wie wohl nicht mit Recht genennet werden. Die Salze werden resolviret durch das Deliquium, wenn sie in die feuchte Luft gestellet, oder mit wässerichter Feuchtigkeit imbibiret werden. Die gebräuchlichsten liquores sind: Liquor Salis Ammoniaci, von Calmiac, Arsenici, Arsenic, Corallorum, Corallen, Crystallorum, Crystallen, Salia Gemmae, von



Stein-Salk, Lapidis Judaici, Juden-Stein, Lyncis, Fuchs-Stein, Oculor. Cancri, Krebs-Augen, Perlarum, von Perlen, Saturni, von Bley, Talci, von Talch, worzu hernach noch kommen: Liquor Lumbricorum, Myrrhæ, von Myrrhen: In besondern Krankheiten werden auch folgende liquores gerühmt: als liquor aperitivus D. Ramlovii, liquor Lithontripticus compositus, für den Stein, liquor Nephriticus mineralis, dito animalis, liquor Styrpticus, seu Antidysentericus, liquor Perlarum, liquor ad ulcera.

**Lira**, Pfund, ist eine fingirte Münze oder Münz-Wort in Italien, so aber nach Verschiedenheit der Orter von unterschiedener Währung ist, als: zu Florenz macht eine Lira 12 Crazie, das ist unsers Geldes 12 gute Groschen. In Savoyen beträgt sie 20 Soldi, oder nach unserm Gelde 6 gute Groschen und 8 Pfennige. Zu Venedig, Lira di Venetia, thut 20 Soldi di Piccoli, nach unserer Währung 3 gute Groschen 2 und einen halben Pfennig; derer letzten machen 5 einen Reichs-Gulden. s. Zeit. Lex.

**Lirazza**, hat 20 Soldi.

**Lire**, wird bey den Schweizern das runde Butter-Kaß genennet, welches zwischen zweyen Hölzern feste lieget, und darein sie die Milch schütten, alsdenn mit der daran befindlichen Handhabe dasselbige also lange herum drehen, daß es Butter giebet.

**Liripipium**, eine besondere Haupt-Decke, so vor Zeiten die Priester getragen, daher sie Cleripeplum genennet werden, woraus das heutige verderbte Wort entstanden.

**Lispeln**, s. Travlos.

**Lissabon**, die Haupt-Stadt in Portugall, und eine von den größten Handels-Städten an dem Oceano, welche ihre Flotten, nach Ost- und West-Indien, nach den der Kron Portugall daselbst unterworfenen Ländern und Provinzien schickt, sonderlich aber nach Brasilien, und der Baya de Todos los Santos, von wannen es reich-beladene Schiffe jährlich nach Hause bekommt. In Lissabon und zu Port à Port werden die Bücher geschrieben, und die Rechnung gehalten in Mille Rees. 1 Ducaten di Portugal oder Crusade, hat 10 Real oder 400 Rees. 1 Mille Rees hat drittehalb Crusados, 10 Tostuni, 25 Real, oder 1000 Rees. 1 Tostun hat 100 Rees, und 1 Real hat 40 Rees. 1 Pesos oder Stück von Achten, allda Patacons genannt, hat 15 Real oder 600 Rees. 1 Vintin hat 20 Rees, 3 Vintin haben 60 Rees, 6 Vintin haben 120 Rees, so alle gemünzte Stücke von Silber sind. Von Hamburg wird per Lissabon wenig gewechselt, wenn es aber geschieht, so werden die Wechsel-Briefe gestellet à uso, sind 2 Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, in Crusados von 400 Rees. Die Valuta wird in Hamburg à 47 bis 48 Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Crusado in Banco abgeschrieben und entrichtet. Von pannen anhero wird ebenfalls wenig gewechselt, wenn aber solches geschieht, so stellen sie die Briefe gleicher Weise à uso in Crusados,

zu etlichen 47 à 48 Groot Flämisch, weniger oder mehr, in Amsterdam zu zahlen, und mü der Acceptant in Hamburg solcher Zahlung halber ordre stellen, hingegen aber der Präsentant oder Inhaber des Briefes solche vernegotiiren und einziehen. Von Hamburg wird zwar auf Port à Port, aber von danne nicht wieder zurück, und auch nicht nach Amsterdam gewechselt, weil von dar, als auch von Lissabon an Bezahlungs-stat, vielfältig Waaren gesandt werden; sollte man aber seine Gelder per Wechsel nach Hamburg verlangen, so müssen dieselbe über Lissabon, und von dannen über Amsterdam kommen. Gewechselt Lissabon per Amsterdam und Antwerpen à uso, sind 2 Monat à dato, und stellen die Briefe in Crusados zu 47 à 48 Groot Flämisch, weniger oder mehr, di Banco zu zahlen. Auf London in Crusados zu 6 Schilling, Sterlings, weniger oder mehr, pro Mille Rees zu zahlen. Auf Cadix in Pesos von 8 Real die Valuta zahlen sie mit 700 Rees, weniger oder mehr, per Pesos. 1 Arobba Zucker oder Toback zu Lissabon und Port à Port hat daselbst 32 Pfund, thut in Hamburg incirca 30 Pfund. 1 Schmach = Pfund Flachß in Hamburg rendirt daselbst 9 Arobba. 1 Quintal hat 4 Arobba oder 128 Pfund. 105 Pfund zu Lissabon machen 100 Pfund in Hamburg. 1 Mon Korn oder Salk hat 60 Alqueur und 4 Mopen rechnet man auf eine Last. 26 Almuden olie, thun allda eine Pipe. 4 Risten Zucker, oder 4 Pipen Olie rechnet man auf Hamburg für eine Last, ingleichen 4000 Pfund Toback, oder 3500 Schmach, werden gleichfalls auf Hamburg für eine Last gerechnet.

**Lista**, eine Verzeichniß gewisser Personen, Sachen und Actionen. Bey den Kaufleuten sind die Listen der in den Sund und anderswo ankommenden und abgehenden Schiffe, item, die Verzeichniß der Ost-Indischen Schiffe, ihrer mitgebrachten Retour-Waaren, welche von den Bewindhabern der Ost-Indischen Compagnie durch die Advisen oder andere gedruckte Zettel publiciret und zu öffentlichem Verkauf ausgeboten werden.

**Litera dominicalis**, s. Sonntags-Buchstaben.

**Literæ intimationis**, s. Aviso-Briefe.

**Literatura**, ist dasjenige Studium, welches die Wissenschaft und Erkenntniß der Sprachen, absonderlich aber der Gelehrten, als der Latein-Griechisch- und Hebräischen, in sich begreift. Im weitläufftigern Verstande aber begreift sie alle Sprachen und Studia humaniora unter sich. s. Lex. Philos. art. Humaniora.

**Literatus**, ein Gelehrter, einer der studiret hat.

**Litern**, Lettern, Typi, werden bey den Buchdruckern die aus Bley und Zinn gegossene Buchstaben genennet, deren sie zu ihrer Kunst vornemlich benöthiget sind.

**Lichantrax**, s. Stein-Rohlen.

**Lithargyrium argenti**, Silber-Blött, ist eine schwere blaß-rothe Materie, oder vielmehr ein Schaum, so von Silber, mehrentheils aber von Bley, herrühret. Lithargyrium auri,



auri, ist zwar dieses Geschlechts auch, nur daß es im Feuer eine mehrere Kraft an sich gezogen, und fast noch so roth ist. s. Glette.  
 thialis, Stein-Krankheit ist, wenn der Mensch an Stein-Schmerzen elend darnieder lieget. s. Stein-Krankheit.

ithocolla, Steinlein oder Grotten-Rütte, wird aus Harz, Wachs, pulverisirten Steinen und Schwefel künstlich bereitet.

ithoides, das Stein-Bein, ist ein Bein der Schlaffe.

tholabon, ist ein eisernes Chirurgisches Instrument, mit welchem man die Steine aus der Blase nehmen kan.

ithodriptica, sind so wohl einfache als zusammen gesetzte Arzney-Mittel, welche den Stein in den Nieren oder Blasen brechen und zermahlen sollen.

ithophyton, ist ein zur Helffte versteinertes Gewächse, oder, das weder Stein noch Holz ist, und den Corallen an Gestalt gleich kommt. Es siehet aus als wie ein Sträuchlein, das sich in viel Zweiglein zertheilet hat: bringt weder Laub noch Blüthe, oder Frucht, oder Saamen, das mans mercken könnte. Sein Stamm und seine Zweige sind sehr hart, insgesamt schwarz oder braun und gleissend, mit einer tartarischen Kruste oder Rinde überzogen, die bald weiß, bald Aschen-farbig, auch bald röthlicht ist. Dieses Gewächse hanget in der See an den Klippen, und findet sich in unterschiedener Größe. Es vergleicht sich gemeinlich mit einer Hand, wenn man die Finger recht wohl ausgestreckt hat; allein es giebet ihrer auch, die gar viel breiter. Allem Ansehen nach entstehet diese Kruste, mit der es überzogen ist, vom Schlamme, den die Meeres-Wellen darauf geführet. Dieses See-Gewächses giebt es sehr viel Arten, die durch die Größe und die Härte, durch die Farbe und durch die Gestalt von andern unterschieden werden. Alle mit einander stincken wie verbranntes Horn, wenn sie in eine Glut geleyet werden. Wenn es destilliret und sublimiret wird, so giebt es sehr viel Del und Sal Volatile; welches durchaus dem Hirschhorn-Salze ähnlich siehet; es giebet auch dieses See-Gewächse eine viel größere Menge flüchtig Salz, als wie das Cornu Cervi, wenn man sie gegen einander halten will. Es hält an, stopffet den Durchlauff, wenn es zerstoßen eingenommen wird. Die Dosis ist ein halbes Quintlein bis auf ein ganzes.

ithophyton reticulatum, s. Planta marina reticularis.

ithospermum, s. Miliun Solis.

ithotomia, die Stein-Schneid-Kunst, ist, wenn man durch einen künstlichen Schnitt jemand von den Stein-Schmerzen befrehet; es geschiehet aber dieser Schnitt auf vielerley Art, nach dem die Patienten, als Manns- oder Weibs-Personen sind: auch geschieht es wohl, wenn der Stein noch nicht allzu groß, ohne den Schnitt, wenn man nemlich nach des Alpini Manier ein darzu gemachtes Röhrlein in den Canal des männlichen

Gliedes bis zum Blasen-Hals hinein steckt, und durch häufige Einblasung der Luft dasselbige so viel erweitert, daß der Stein heraus gehen kan. Derjenige Chirurgus nun, der den Stein schneidet, und die Operation verrichtet, heißet Lithotomus, ein Stein-schneider.

Lithoxylon, heißt Holz, welches unter der Erden zu Steine worden.

Litros, war eine Griechische Münze, so 10 Meißnische Pfennige galt. s. Stater.

Littus, Ora, Ufer, ist ein solches Stück Landes, welches an dem Meere liegt.

Liudo, ein zur Reise gar bequemes Fahrzeug der Italiäner, so mit geringen Kosten kan gebraucht werden, auch darzu dienet, das Kriegsvolk auf die Galere, und von derselben abzusehen. Es ist ein wenig kürker als eine Fregatte, und können auf ieder Seite 4 bis 5 Ruder angebracht, und an jedes ein Schiffsmann gestellet werden.

Lividus musculus, das Bley-färbige Mäuslein.

Livorno, eine dem Groß-Herkog von Florenz zugehörige Stadt, und trefflicher freyer See-Hafen des Mittelländischen Meers. Dasselbst wird Buch und Rechnung gehalten, in Reali d' Otto, oder Stücken von Achten, Soldi und Denari. 1 Pezze di 8 Reali, oder Stück von Achten, hat 6 Livres, 9 Giuly oder 20 Soldi, und 1 Soldo hat 12 Denari. 1 Livre hat anderthalb Giuly oder 20 Schillinge, und ein Schilling hat 12 Pfennige. 7 Livres thun ein Ducaten. Von Hamburg per Livorno, und von dannen wieder zurück, wird nicht gewechselt, wenn aber einige Gelder von Hamburg ab dahin, oder von dar nach Hamburg übermachtet werden sollen, so geschiehet es über Venetia und Amsterdam. Von Livorno wechseln sie per Venetia, und stellen die Briefe in Ducati di Banco, zahlen aber die Valuta mit 96 Pezze di 8 Real, weniger oder mehr, per 100 Ducati di Banco. Auf Genua in Pezze di 8 Reali à 102 Soldi, weniger oder mehr, in Genua zu zahlen. Auf London à etliche 50 Pfennig Sterling per Pezze di 8 Reali weniger oder mehr zu zahlen. Auf Amsterdam in eben dergleichen à 93 bis 94 Groot Flämisch, weniger oder mehr, à ufo, sind 2 Monat à dato, zu zahlen. Auf Neapolis in Ducati di Regno, Valuta à 90 Pezze di 8 Reali, weniger oder mehr, pro 100 Ducati di Regno. 140 Pfund in Livorno thun 100 Pfund in Hamburg.

Livre, s. Pfund.

Lixivium, eine Lauge, ist ein salziger liquor, welcher vermittelst heißen Wassers, aus allerhand Aschen gezogen wird, indem das Wasser, als ein Solvens proportionatum, alle die in der Asche steckende Salze an sich ziehet, und mit sich vereinigt.

Lixivium, s. Most.

Lobi, werden in der Anatomie die Eintheilung und äußersten Theile einiger Dinge genannt, als Lobi Hepatis, Pulmonis, die Eintheilung der Leber und Lungen.



Lobus Auris, das unterste Theil des Ohres, das Ohr-Läppgen.

Lobus, heißt bey den Botanicis die Siliqua, oder Hülse, welche die Frucht in sich hält.

Locachium, s. Scacachul.

Localia Medicamenta, äußerlich zu gebrauchende Hülfs-Mittel, als Pflaster etc.

Loch, Lohoch, s. Eclegma.

Locha, s. Keiner.

Loch-Baum, heißt ein Baum, so zur Vermarkung der Güter, Grundes und Bodens geordnet, darein das Wappen oder ein Kreuz gehauen, und in dessen Mitte ein Loch gebohret wird. Sie sind entweder eigen oder gemein. Die eigenen stehen zwar am Unter-Mark, aber ganz auf des einen Eigenthümers Boden, dem sie allein zugehören, und werden nur auf der einen Seite gegen den Angrenzer gelocht. Die gemeinen stehen mitten auf dem Unterziel, sind beyden Eigenthums-Herren theilsamlich zugehörig, und werden an beyden Seiten, dem geraden Unter-Mark nach, in die Mitte gelocht; Es wäre denn, daß die Markung sich wendete, und nicht stracks für sich gieng, so wird die Lochung darnach eingerichtet, daß sie einen Winkel beschließt. s. Oec. Lex.

Loch Bedel, ist ein Meißel mit einem hölzernen Haß, mit welchem die Löcher gestemmet werden.

Loche, s. Steinbeißer.

Lochen, auf Bergwercken, s. Auslochen.

Lochen, Durchlochen, heißt, wenn durch ein Blech oder ander abgeschmiedetes Eisen, so wohl warm, als kalt, vermittelst des Durchschlages, ein Loch geschlagen wird, solches wird dem Bohren entgegen gesetzt, und ist nur vergönnet in solchen Arbeiten, die nicht eine allzugroße Accurateße bedürffen.

Lochia, die Reinigung, die Säuberung nach der Geburt, ist alles dasjenige, was, nachdem die Frau ein Kind geboren, von der Frauen gehet, welches eigentlich die, Zeit ihrer Schwängerung, verhaltene monatliche Reinigung ist.

Loch-Ort-Steine, sind die beyden Steine, so bey Vermessung gevierten Feldes nach Ausgang der 14ten Lachter, auf beyden Seiten vom Pfahl aus, in einer geraden Linie gegen einander übergesetzt werden.

Loch-Ort- und Mittelsteine, werden genennet, wenn Ort-Steine so weit von einander kommen, und man läßt alsdenn, wie gebräuchlich, noch andere Loch-Steine auf der geraden Linie zwischen dieselbige setzen.

Loch-Säge, Spalt- oder Stoß-Säge, ist eine starke Säge mit einem hölzernen Heß ohne Gestell; sie gehet vorne etwas spitzig zu, damit man, wenn vorher mit einem Bohrer vorgebohret worden, ein Loch, so groß als man es haben will, machen kan.

Loch-Scherbe, ist ein Stück verstahtes Eisen, nach Gebühr gehärtet, mit verschiedenen Löchern, und wird unter das Eisen oder Arbeit gelegt, wenn dasselbe mit dem Durchschlag soll gelocht werden.

Loch-Stein, wird von den Bergleuten derjeni-

ge Stein genennet, der am Tage auf die Mark-Scheide einer Fund-Grube oder Maassen gesetzt wird, daran man sehen könne, wo das Feld ausgehet. Es wird ein Kreuz auch wohl die Jahr-Zahl, samt Namen des Gangs und Maassen, darauf gehauen und sind mit 4 verdeckten Zeugen zu setzen. s. Lex. Math.

Loch-Steine fallen, geschieht auf Bergwerken unter solchen Nachbarn, die mit einander an einem Loch-Steine marktscheiden, und gerne wissen wollen, wo sich in der Gruben des einen Feld endet, und des andern seines angehet, nach des am Tag gesetzten Loch-Steines Gerechtigkeit, worauf ihnen dann der Marktscheider solchen Ort in der Gruben angiebet, die Beamten aber ein Zeichen dahin schlagen, und dieses heißet, einen Loch-Stein in die Grube fallen.

Loci Communes, heißt bey den Gelehrten ein Buch, darein man allerhand merckwürdige Dinge in gewisser Ordnung einträgt, um solche, wo man es nöthig hat, mit leichter Mühe wieder zu finden.

Loch-Vogel, Ilex, Apellant, ein Vogel, der auf den Herd oder neben eine Leim-Stange gestellt wird, durch seinen Gesang andere seiner Gattung herben zu locken. Sie brauchen eine besondere Wartung, wollen reinlich gehalten, fürsichtig gespeiset, und zu gewissen Zeiten mit heilsamen Kräutern purgirt seyn. s. Läufer, it. Lex. Oec.

Loculamenta, die Säuslein, darinne der Samen der Gewächse lieget.

Loculamentum, ein Blind, ist in der Baukunst eine Vertieffung in die Wand, da man etwas, z. E. ein Bild, hinein setzen kan.

Locus, heißt bey den Medicis das behaftete krancke Theil, welches von der Kranckheit angegriffen wird.

Locus apparens, eines Sterns, ist derjenige Punct der äußersten Himmels-Fläche, wo er zu stehen scheint, wenn man ihn auf der Fläche der Erden ansiehet; Wird dem loco vero entgegen gesetzt, wovon unten nachzu-sehen. s. Math. Lex. art. Ort.

Locus Geometricus, ist eine Größe, in welcher ein ieder nach Belieben angenommene Punct oder Ort zur Auflösung eines vorgegebenen problematis indeterminati dienen kan. Nachdem nun besagte Größe, auf welcher solcher Punct angenommen wird, entweder eine Linie, Fläche oder Körper ist, so heißt sie entweder ein Locus ad Lineam, oder Locus ad superficiem, oder Locus ad solidum. Und wenn solche Linie eine gerade Linie oder ein Circel ist, heißet sie locus planus; ist sie eine sectio conica, heißt sie locus solidus; ist sie aber eine andere krumme Linie, so heißet sie locus linearis. s. Math. Lex. art. Ort.

Locus medius, der mittlere Ort, oder der Ort der mittlern Bewegung eines Planeten, heißt der Punct auf der äußersten Himmels-Fläche, wo das Centrum eines Planeten würde gesehen werden, wenn das Auge im centro seines Kreises stünde, wo er sich stets mit gleiche



gleicher Geschwindigkeit zu bewegen scheinen würde.

ocus opticus, ist 1) insgemein derjenige Ort, wo ein Körper unserm Gesicht nach zu seyn scheint, ob er wohl nicht wirklich daselbst ist. 2) Insonderheit ist es in der Astronomie derjenige Punct der äußersten Himmels-Fläche, in welchem ein Himmels-Körper oder Stern zu stehen scheint, oder wohin wir einen solchen Stern referiren, indem wir uns von unserm Auge durch die Mitte des Sterns bis an die Himmels-Fläche eine gerade Linie in Gedanken ziehen. Dieser locus opticus ist entweder verus oder apparens. f. Lex. Math. art. Orr.

ocus physicus, ist derjenige Ort, in welchem ein Körper (z. E. ein Stern) sich wirklich befindet.

ocus Planetæ eccentricus, heißt der Ort an der äußersten Himmels-Fläche, wo man den Planeten aus der Sonne sehen würde; Locus Planetæ ad Eclipticam reducus, sive locus eccentricus in Ecliptica, f. Locus Heliocentricus, heißt der Ort oder der Punct der Ecliptic, wohin man den Planeten rechnen würde, wenn man ihn aus der Sonne ansehen sollte; Locus geocentricus heißt der Punct der Ecliptic, wohin man den Planeten rechnen würde, wenn man ihn aus dem centro der Erden ansähe.

ocus refractus, heißt der Ort an der äußersten Himmels-Fläche, wo man einen Stern, vermittlest der in unserer Luft gebrochenen Strahlen siehet.

ocus verus eines Sterns, ist derjenige Punct der äußersten Himmels-Fläche, wo ein Stern zu stehen scheinen würde, wenn man ihn aus dem Mittel-Punct der Erden ansähe.

culsta, ist ein zwendeutiges Wort, denn entweder bedeutet es ein Ungeziefer, welches man auf teutsch eine Heuschrecke nennet; oder es bedeutet auch die jarten Sprossen der Bäume und Stauden.

oben, Löwinenstreich, Löwin, Louwin, f. Lauwinen.

ocher-Baum, bey den Papiermachern, f. Papiermacher.

odlein, einem eintragen, heißt nach bergmännischer Art zu reden, einen betrügen.

oeff, Loff, ein Wort, so in der Seefahrt bräuchlich, und heißet die Seite, von welcher der Wind herkömmt. Den Loef halten, heißet bey dem Winde segeln, oder in Ansehen eines andern Schiffes demselben oberhalb Windes seyn: den Loef gewinnen, heißet einem andern Schiff den Wind ablaufen.

öffel-Gans, Platea, ein Vogel nicht so groß wie eine Gans, mit einem langen Hals, einem Schnabel, der an dem End wie ein Löffel gestaltet, und hohen Füßen wie ein Reiger. Seine Federn sind Schwanen = weiß, der Schnabel und die Füße schwarz. Er hält sich mehrentheils an dem Meer auf, lebt von Fischen, Gewürm und Wasser-Kräutern, soll um Engelland häufig angetroffen, und als ein Leckerbisselein geachtet werden. In

Böhmen soll er sich auch, aber wenig, finden lassen.

Löffel-Kraut, f. Cochlearia.

Lösche, Löschauffel, Löschspieß, siehe Lesche.

Löschen, eine Flamme, entzündetes Holz, oder glühendes Metall ablöschen, daher das Lösch-Wasser in dem Lösch-Trog, mit welchem die übrig brennenden Kohlen getilget, und das glühende Eisen und Zangen abgelöschet werden. Es ist aber solches Lösch-Wasser wegen seines angenommenen Martialischen Sulphuris ein heilsames Mittel vor die Raude und Krätze, und manchen so gut als ein warmes Bad zu gebrauchen.

Löschen, der Bergmann löschet, wenn ihm sein Grubenlicht ausgehet.

Löschen, Debarquer, heißt in See-Städten so viel, als die Güter aus einem Schiffe laden.

Löschhafen, ist ein ganz eiserner Hafen, so wohl die todten Kohlen hinten aus der Esse mit hervor zu ziehen, selbige zu zerschlagen und in Feuer zu scharren, als auch das Feuer selbst damit aus einander zu thun, das Gebläse zu reinigen, und die Schlacken unter den Herd zu werffen.

Lösch-Platz, Debarcadour, Los-plaats, heißet bey der See-Fahrt ein beqvemer Ort zum Ausladen der Waaren und Güter aus den Schiffen. f. Niederlage.

Lösch-Trog, ist ein steinerner, in den Herd der Esse zur rechten Hand eingemauerter Trog; darinnen das Wasser enthalten, welches öfters vermittlest des Löschwisches auf die allzu geschwind abbrennenden Kohlen geträuffelt wird, damit sie obenher verlöschen mögen. Es bekömmt aber das Feuer durch dieses oberherige Auslöschen gleichsam eine Rinde oder Crustam; so dem Weglodern desselben widersteht, damit das Feuer von unten her, durch das Gebläse desto mehr gefächelt oder gestärket werde, welches eigentlich die Hitze genennet wird, und vornemlich bey dem Schweißen geschehen muß. Bey Blech-Feuern wird auch dieses ein Lösch-Trog genennet, darinne der so genannte Hanbrey-Lehm angemacht wird.

Lösch-Wasser, f. Ados.

Lösch-Wisch, ist ein klein Bündlein Stroh, vorne an einem eisernen Stab, ohngefähr anderthalb Fuß lang, zwischen ein zurück überschlagendes eisernes Band, so mit einem vorgeschobenen Ring befestiget worden, gleichsam als in eine Klappe eingespannet, und wird zum Löschen oder Wehren der allzu geschwinden deflagration des Feuers, als auch die Kohlen, nachdem sie mit dem Lösch-Hafen zerschlagen worden, ins Feuer zu kehren gebraucht.

Lösen, sagt man von dem Hirsch, wenn er sich erleichtert, der Hirsch hat gelöst, i. e. seine Nothdurfft gethan.

Löse-Stunde, auf Bergwercken heißt, wenn die Arbeiter in der Grube einander ablosen.

Lösung, f. Solutio chymica.

Lösung, in der Jägeren bedeutet den Roth eines wilden Thieres, woraus die Jäger so wohl als



aus der Fahrt das Bild erkennen. f. Lex. Oec.

**Löthen**, Adferruminare, bestehet darinnen, daß zwey Stücke Metall wohl und reinlich auf einander gefüget, oder vermittelst eines andern leicht flüssigern Metalls im Feuer zusammen geschmolzen werden, und zwar wird das Eisen oder Stahl ordinair mit Kupffer oder Messing gelöthet, nachdem alles vorher wohl in Schloder-Leimen eingewickelt worden, welcher so wohl den Halt der zu löthenden Sachen, als den Fluß geben muß. Gold, Silber, Kupffer und Messing aber brauchen ihr eigen Löth, so man Schlag-Löth nennet, weil es sich treiben und schlagen läßt. Der Borax aber dienet den Fluß zu geben. Zinn und Bley werden mit Zinn und Wismuth gelöthet, vermittelst eines kupffernen dunkel-glühenden Kolbens; zu diesen braucht man zum Fluß, Fett, Colophonitum und Salmiac; solcher gestalt werden auch die verzinneten eisernen Bleche, wie auch Kupffer und Messing selbst zusammen gelöthet.

**Lörig**, wird in Rechten von feinem Gold oder Silber gesagt. Eine Marck lötiges Goldes hält 67 Ungarische Ducaten, oder 72 Gold-Gulden. Die Goldschmiede nennen 16 lötiges Silber, das keinen Zusatz hat; 14 lötiges, das 14 Loth Weiß und 2 Loth rothen Zusatz hat; 13 lötiges, das 13 Loth Weiß und 3 Loth Zusatz hat &c.

**Löw**, Leo, der König unter den vierfüßigen Thieren, ist großmüthig, indem er sich nicht an schwache unwehrbare Thiere machet, gehet und läuft nicht auf der Flucht, damit es ihm nicht für eine Furcht und Zagheit ausgeleget werde, wird meistentheils in dem hitzigen Africa gefunden, ist starck, geschwind und hitziger Natur, so daß man auch aus seinen Knochen Feuer schlagen kan. Er ist falb an Farbe, hat einen breiten Kopff, grosses plattes Maul, weiten Rachen, grimmige Augen, einen dicken Hals mit einer zottigen Mähne, (die Löwin hat keine Mähne) Zähne und Pfoten wie eine Kake, eine breite Brust, dünnen Bauch, starke Lenden, fünf Klauen an den vordern, und vier an den hintern Pfoten, einen dicken und langen Schwanz. Er hat keine Augen-Lieder, und kan den Aug-Appfel gar nicht bedecken, darum ihn auch die Mücken im Schlaf sehr plagen, daß er wohl gar darüber in das Wasser gehen muß. f. Lex. Oec.

**Löwen-Fuß**, f. Sinau.

**Löwen-Mäuler**, Anthirrinum, sonst auch Orant, Kalbs-Nasen, Hunds-Köpfe, Stärck-Kraut genannt. Löwen-Mäuler heißen sie von der offenen Blume, welche einen offenen Löwen-Rachen vorbilden soll, Kalbs-Nasen und Hunds-Köpfe aber von der Saamen-Capsel, welche dem Gebeine oder Sceleton von einem Hund-Kopff mit einer abgekürzten Nase ähnlich siehet. Diese Blumen wachsen auf hohen glatten Stengeln, mit starren gegen einander über stehenden grünen Blättern besetzt. Jede Blume bestehet gemeinlich aus dreyerley Farben, Etliche sind Purpur-farbe, andere roth, beyde mit

einem gelben Rachen, etliche weiß oder mit röthlichem Rachen, weisse mit einem theil Rachen &c. Diese beyden Farben in den einwärts gegen dem Rachen so artig einander verschattiret und vermischt, daß die dritte sehr wohl hervor bringen. Pflanzung geschiehet gar leichtlich, und fast von sich selbst, wenn sie nur einmahl einen Garten gesezet worden, theils durch den ausfallenden Saamen, theils durch ziemlich sich ausbreitenden Fäserlein. Wann man aber den Saamen säen will, muß solches im Frühling geschehen, so blühen sie im Heranno noch selbigen Jahres, sonst aber, wann über dem Winter im Felde gestanden, in dem May oder Brachmonat. f. Lex. Oec. art. T rant.

**Löwen-Thaler**, sind eine in Niederlanden bekannte Silber-Münze, so insgemein 40 bis 50 Stüver gilt. Hingegen ist sie in Pohlen und der Türcken die angenehmste Münze, woselbst sie auch für voll, nemlich 50 Stüver gilt, das einen Species-Thaler.

**Löwin**, Löbin, f. Lauwinen.

**Loß**, f. Loeff.

**Log**, ein Hebräisches Maaß, ein Viertel Cahiel hielt 6 Everschaalen, und war so viel als ein Römisch Mößel.

**Logarithmi**, sind Zahlen einer arithmetischen Progression, die sich von 0 anfängt, welche stat anderer Zahlen, die nach einer geometrischen Progression fortgehen, um verschiedenen Vortheile willen pflegen gebraucht zu werden zum Exempel

$$\begin{array}{cccccc} 1 & 2 & 4 & 8 & 16 & 32 \\ 0 & 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \end{array}$$

Hier machen die obern Zahlen eine geometrische Progression, die unteren aber eine arithmetische, und diese heißen der obern ihre Logarithmi. Ihr Nutzen und Gebrauch bestehet darinnen, daß man vermittelst derselben (welche nemlich in den Tabulis logarithmicis alle Zahlen von 1 bis 10000 oder 100000 oder auch noch weiter, ihre zugehörigen Logarithmi an die Seite gesezet worden,) das beschwerliche Multipliciren grosser Zahlen in Addiren, das Dividiren in Subtrahiren, die Extractionem radices quadratae in Halbiren verwandeln kan. Denn wenn man z. E. wissen will, wie viel heraus kommt, wenn man eine gewisse gegebene Zahl mit einer andern multipliciret, so darff man nur die Logarithmender Zahlen addiren, und den auf solcher Weise herauskommenden neuen Logarithmum in den Tabulis auffuchen, so wird die gesuchte Zahl gleich dabey stehen. Johann Nepper, ein Schottländischer Baron von Merchiston, und nach ihm Heinrich Briggs ein Engländer, haben die Logarithmos zuerst erfunden, und nicht allein vor alle Sinus und Tangentes in der Trigonometrie, sondern auch vor die gemeinen Zahlen von 1 bis 10000 mit unbeschreiblicher Arbeit und Mühe ausgerechnet. f. Lex. Math. Zweyten Theil p. 85-228 im zweyten Abschnitt p. 52 sq. wie sie erfunden

**Logarithmica**, f. Logistica, ist eine krumme Linie, deren Abscissen sich wie die Logarithmi, die



Semiordinaten, wie die dazu gehörigen Zahlen verhalten. *f. Lex. Math.*

Bogement, heisset in der Fortification, wenn der Feind sich so vortheilhaftig in einem Orte positionirt hat, daß er vor dem Feuer der Belagerten gedeckt ist, und nicht leicht wiederum kan zuflücke geschlagen werden.

Borgia, Sommerlauben, ist ein Saal, auf etlichen Seiten mit Bogen und einem Geländer umgeben, und ist bey den Italianern sehr gebräuchlich.

Bolica, ist diejenige Kunst, welche wohl zu urtheilen lehret und zeigt, wie man seinen Verstand recht zur Erkänntniß des Falschen und Wahren anwenden soll. *f. Lex. Phil.*

Bolistica, bedeutet die Wissenschaft mit Zahlen umzugehen. *f. Lex. Math.*

Bolistica decimalis, die Decimal-Rechnung, ist eine Art der Rechnung, in der man keine andern Brüche als Zehntheligen, Hunderttheiligen, Tausendtheiligen *zc.* gebraucht.

Bolistica Sexagenaria, die Sexagenal-Rechnung, heisset diejenige, welche lehret, wie man mit zehnjgtheiligen Brüchen rechnen soll, sonderlich in der Astronomie, und wo man mit Graden der Cirkel, (die so wohl als die Stunden in 60 Minuten, die Minuten wieder in 60 Sekunden, die Sekunden in 60 Tertien *zc.* eingetheilet werden) zu rechnen hat.

Bomachia, ein Wort-Streit, wird meistens von einem solchen Streite gebraucht, da man in der Sache einig ist, um die Worte zu zanket. *f. Lex. Phil.*

Borbe, Gerber-Loh, *f. Pulvis coriarius.*

Borhn aufheben, heisset bey dem Bergwerck, den Arbeitern den Lohn, wegen gewissen Verbrechens zurück behalten. Es heisset auch Lohn aufschlagen.

Boroch, *it. Loch, f. Eclegma.*

Borbr, *f. Laur.*

Borbroth, oder Schmal-Leder, *f. Roth-Berber.*

Borbiater, ein Pest-Medicus.

Borographia, eine Beschreibung ansteckender Krankheiten, absonderlich Pestilentialischer Seuchen.

Boromos, ein Pestilentialischer Gift, welcher aus einer ungesunden Luft herkommt, und das Geblüt inficiret.

Borigo, *f. Sepia.*

Borinum, frumentum fatuum, Lulch, taub Korn, wächst auf den Aeckern mit dem Weizen, Roggen, und Gerste, wenn nemlich der Saamen dieses Getraides wegen des vielen Nuchten, sonderlich im Winter einfallenden Wetters, verdirbt. Der Saamen und das Mehl davon zertheilen, zeitigen, saubern und kien in Brey-förmigen Umschlägen zu den arden Beulen und Geschwulsten, Kröpfen, fessenden und faulen Schäden, kalten Brand, der so man sich sonst verbrennet hätte.

Borbard, Lommart, Leib-Pfand, oder Accizeng-Haus, Lehn-Banco, Montes pietatis, in welcher die Geld-Bedürftigen auf Pfand nach dessen Werth, viel oder wenig Geld bekommen können, und zwar auf gewisse Zeit, nach deren Verlauff sie es wieder lösen, oder

so es kein verderblich Pfand, die Zinse davon abtragen, und einen neuen Pfand-Zettel nehmen müssen, oder es wird durch Auction verkauft, bey welcher der Lombard zuvor das Seinige wegnimmt, das übrige dem Verseker zustellet. Es ist solches eine treffliche und Christliche Verordnung und Anstalt, den Juden-Wucher zu hemmen, und die Bürger und armen Leute bey Nahrung und im Lande zu behalten, daher eine iede Obrigkeit dahin bedacht seyn sollte, ein solches Leih-oder Pfand-Haus in ihren kleinen oder grossen Städten anzulegen. Es trägt aber ein solches den Nahmen Lombard, von denen zu der Guelfen und Gibelliner Zeiten aus Italien entwichenen reichen Capitalisten, deren viel sich nach Niederland begeben, und daselbst ihr mitgebrachtes Capital solcher Gestalt auf Pfand und Zinse ausgethan, also daß die Benennung, ein Pfand nach dem Lombard bringen, hernach dem Ort selbst, wo Geld auf Pfand gethan wird, gegeben worden.

Lomentum, ist Bohnen-Mehl, sonderlich von Egyptischen Bohnen, heisset auch ein zerstoffenes und zerriebenes Pulver oder Farbe, dessen sich die Mahler bedienen.

Lonchitis, *Lomkite*, Milz-Kraut, Spicant, ist ein Kraut, das von dem Farn-Kraut nur in dem Stücke unterschieden ist, daß seine Blätter unter ihren Einschnitten annoch ein kleines Oehrlein haben. Es bringet keine Blüten, sondern sein unterer Theil ist mit braun-rothen Saamen besetzt, welche so gar kleine sind, daß man sie ohne ein Vergrößerungs-Glas nicht recht wohl von einander sondern mag; sie sehen aus wie ein Hufeisen, führen viel Saltz und Del. Die Wurzel eröfnet und dienet zu den Bunden, sie treibt auch den Urin.

London, in Engelland, die Residenz- und Hauptstadt des ganzen Königreichs, und eine grosse Welt-berühmte Handels-Stadt. Hieselbst und durch ganz Engelland wird Buch und Rechnung gehalten, in Pfunden, Schillingen, und Pfennigen Sterlings. Ein Pfund Sterlings, welches kein gemünztes Geld ist, hat 20 Schillinge, und ein Schilling hat 12 Pfennige Sterlings. Ein Guinee gilt 22 Schilling Sterlings. Ein Pistol gilt 17 Schilling, 6 Pfennige Sterlings, sind beyde gemünzte Stücke von Golde. Eine Crone, so eine silberne Münze einen Species-Mthlr. werth ist, hat 5 Schilling Sterlings, und thun deren 4 ein Pfund Sterlings. Eine halbe Crone hat 2 Schilling und 6 Pfennige Sterlings, und sind acht Stück derselben ein Pfund Sterlings. Ein Kopfstück thut 1 Schilling Sterlings, und gehen 5 Stück auf 1 Crone. In Kupffer sind gemünzte halbe und Viertel-Pfennige, deren 12 und 24 auf einen halben Schilling Sterlings gehen. Ein Groat hat 4 Pfennige, oder 16 Fardingen, und ein Pfennig hat 4 Fardingen. Ein Pfennig hat 2 Happeni, und 1 Happeni hat 2 Fardingen. Man hat auch Stücke von Gold, so Broad pieces oder breite Stücke genannt werden, gelten 24 bis 26 Schilling Sterlings, wie auch Gold-Stücken von der Königin Elisabeth,



beth, gelten 21 à 22 Schilling Sterlings: dann so findet man auch gemünzte 3 und 4 Pfennig-Stücke in Silber, so manchemahl in Bezahlung mitgegeben werden, vornemlich aber sind gangbar die ganzen und halben Guinees in Gold, auch ganze und halbe Kopffstücke in Silber. Von Hamburg wird per Londen gewechselt auf 2 ufo, sind 2 Monate, nach dem dato des Wechsel-Briefes in Pf. Sterlings allda zu zahlen, und geschieht solche Zahlung daselbst mit Guinees, Englischen Cronen und Kopffstücken, die Valuta aber in Hamburg à 34 Schilling Flämisch, weniger oder mehr, pro ein Pf. Sterlings in Banco. Von dannen wechseln sie auf Hamburg ebenfalls à 2 ufo in Pf. Sterlings à 34 Schilling Flämisch, weniger oder mehr, in Banco zu bezahlen; die Pf. Sterlings in Londen bleiben, die Schilling Flämisch aber, womit in Hamburg die Zahlung geschieht, fallen und steigen nach advenant der Zeit und Gelder. Es hat ein Pf. Sterlings gegen Hamburger Münze kein gewisses Al pari, doch kan man es auf 13 Mark Lübisches Banco incirca rechnen, und also ein Schilling Sterling pro 10 und ein Viertel Schilling Lübisches, weniger oder mehr. Ein Centner allda hat 4 Quarten, oder 112 Pf. rendirt in Hamburg 106 Pfund. Ein Quart hat 28 Pf. thut in Hamburg 26 und ein halb Pfund. Von Londen wird gewechselt auf folgende Plätze: als auf Paris, Rouan und Bourdeaux, in Cronen von 60 Sols à 2 ufo, sind 2 Monat à dato, Valuta à 46 bis 47 Pfennig Sterlings, weniger oder mehr, pro eine Crone. Auf Cadix und Sevilla in Stück von Achten, à ufo sind 2 Monat nach dato, Valuta à 50 Pfennige Sterlings, weniger oder auch mehr, pro jedes Stücke von Achten. Gleichfalls auf Madrid, Valuta à 47 Pfennig Sterlings pro ein Pesos neuen Valeurs. Auf Venedig in Ducati di Banco à ufo, sind 2 Monat à dato, Valuta à 48 Pfennige Sterlings weniger oder mehr, pro Ducato di Banco. Auf Livorno und Genua in Stücken von Achten, à ufo sind 2 Monat à dato, Valuta à 52 Pfennige Sterlings, weniger oder mehr pro ein Stück von Achten. Auf Amsterdam u. Antwerpen in Pf. Sterlings, à ufo sind 2 Monat à dato, Valuta à 35 Schilling Flämisch, weniger oder mehr, pro Pf. Sterlings der Orten zu zahlen. Auf Lissabon in Mille Rees, 25 Tage Sicht, Valuta à 6 Schillinge Sterlings weniger oder mehr, pro Mille Rees. Nach Verfall-Zeit haben die Wechsel-Briefe in Londen nur 3 Respect-Tage, ehe sie wegen ermangelnder Zahlung mit Protest zu belegen sind. Daselbst und in ganz Engelland bedienet man sich in der Zeit- und Calender-Rechnung des so genannten alten oder Julianischen Styli.

Longanon, wird das Intestinum rectum auch genannt. s. Intestinum.

Longe d'un Licol, ist eine lederne Leine an der Halsfter fest gemacht, das Pferd an die Krippe zu binden.

Long-Jointé, Cheval long-Joinré, sagt man von einem Pferde, so lange und gebogene Gelencke und Schenkel hat.

Longimetria, wird von einigen genennt die Kunst, die Linien auf dem Felde zu messen, als die Weiten, Höhen und Tiefen. s. Lex. Math.

Longitudo, s. Länge.

Longitudinum circuli, sind grosse Himmels-Kel, welche durch die Polos der Ecliptic u einen gegebenen Himmels-Punct gezogen werden, desselben Longitudinem oder Steig in der Ecliptic damit zu determiniren.

Longueur, Passager un Cheval de la Longueur heißt ein Pferd in die Runde gehen lassen nach zwey Hufschlägen, entweder im Schritt oder Trab, auf einem Erdreich, welches so eng ist, daß die Hüften des Pferdes auf dem Mittel-Punkt des Kreises sich befinden. s. Ritter-Lex.

Longus, ein Langer. In der Anatomie werden etliche Mäuslein longi genannt, als long capitis, cubiti, dorsi, das lange Haupt-Ellebogen- und Rücken-Mäuslein.

Loos, Sortilegium, fors, wird in Eintheilung Fällen gebraucht, wenn nemlich ihrer etliche eine Beute oder Erbschaft zu theilen haben und solches durch Ziehung gewisser bezeichneter Zettel, Karten-Blätter oder Würffel oder andere dem hazard überlassene Weise verrichten wollen: item, wenn bekannter massen die Lotterien oder so genannte Glücks-Löffel aufgestellt werden, so heißt ein daraus uns zugewallenes gutes oder schlechtes Antheil ein Loos, s. Lex. Phil. Es ist unter den Theologen viel Disputirens von der Zu- und Unzulässigkeit der Lotterien, allein wenn ein guter Endzweck dabey, und sie wohl eingerichtet sind, mag mit Grunde nichts dagegen vorgebracht werden, sonst fällt die ganze Sache mit denen Loosen üben hauffen.

Lopas, s. Lepas.

Loquela, die Rede oder Sprache, dahero sagt man loquelæ defectus, Mangel an der Rede, loquela depravata, zerstückelte Rede.

Loquet, s. Drucker.

Lora, s. Most, it. Laur.

Lorbeer-Baum, Laurus ejusque species vulgaris, Tinus, Laurocerasus, Laurier, gehört mit unter die Frucht-tragenden Bäume, welche, ob sie schon bey uns ihre Früchte gar selte zur Zeitigung bringen, doch gleichwohl, wegen ihres schönen und immer grünenden Laubes zu einer sonderbaren Zierde der Gärten und Altanen dienen, zumahl sie auch zu vielerley Dingen in der Küchen und bey Gastereyen, zur Auszierung so wohl der Schüsseln, als der darauf gelegten Speisen, vor andern nützlich zu gebrauchen sind, und findet man derselben unterschiedliche Arten, nemlich 1) den gemeinen Lorbeer-Baum mit breiten Blättern, 2) einen andern mit dünnen Laub, 3) noch eine Art von wilden Lorbeeren, deren Blätter, wann sie noch jung etwas breit und rundlich sind, wann sie aber älter, schmaler werden, und sich mehr und mehr zuspitzen, dabey auf der rechten Seiten glatt, auf der verkehrten Seiten aber etwas rauch sind. Hieher möchten wir auch zählen 4) die Lorbeer-Kirschen-Bäume, welche schöne breite, glänzende, und den Citronen-Laub in etwas gleichende Blätter haben, deren Frucht aber den Kirschen ähnlich sind. Diese Bäume werden vermehrt theils durch die Frucht, welche, wenn sie an



noch frisch, in das Erdreich gesteckt wird, oder aber um ein merkliches geschwinder, durch die aus der Wurzel hervor treibende Brut, und zwar im Merzen oder April, als in welchem der Saft aus der Wurzel in die Stämme der Bäume wieder hervor quillet; doch müssen solche Brut-Schößlinge, wann sie zum Versetzen taugen sollen, schon eines Daumens dick seyn, und wenigstens 4 Finger tief in eine ziemlich fette Erde gesetzt werden. Denn obschon die Lorbeer-Bäume allenthalben leicht anschlagen, kehret ihnen doch dieselbe am besten an, und weil sie die Kälte nicht vertragen, setzet man sie mit den Citronen- und Pomeranzen-Bäumen zugleich zeitlich in die Winterung und um desto leichter hin und her gebracht zu werden, in grosse Kübel, oder viereckigte hölzerne mit eisernen Reifen versehene Kästen. s. Laurus, it. Lex. Oecon. Lorbeer-Kraut, s. Chamelæa.

Lorbeer-Oel oder Lor-Oel, s. Oleum laurinum. Lorbeer-Rosen, s. Oleander.

Lordosis, ist die vorauswärts gehende Biegung des Rückgrats.

Loricata, Loricatio, ist bey den Chymisten der Beschlag, damit sie ihre Gefässe, dem Feuer desto besser widerstehen zu können, beschlagen; und wird aus Leimen, zerstoßenen Glas-Scherben, Schmelz-Tiegeln, Sand, Hammerschlag und dergleichen, bereitet.

Loricata, s. Brustwehr.

Lorrendreyer, heißt man diejenigen, welche sich heimlich durchschleichen, ohne Paß, oder berechtiget zu seyn, auf verbotene Länder fahren oder handeln; item, allerhand Intrigues und weitläuftige falsche Umschweiffe gebrauchen, das Licht scheuen, keine gerechte und autorisirte Sache haben, diese insgesamt, sonderlich aber die Schiffe, welche mit contrabanden Waaren auf feindliche, oder solche Häfen fahren, worzu sie kein Recht, Autorität oder Privilegium haben, werden Lorrendreyers genannt.

Lorsung, heißt 1) tessera militaris, *Mot du guer*, die Parole, oder das Wort, so der Befehlshaber bey einer Armee oder in einer Festung täglich ausgiebt, und woran die Wachten und Ronden bey Nacht einander erkennen, 2) in der Jägerey der Mist von wilden Thieren; 3) Einstands-Recht, Vorkauf zc.

Lota, ist ein Fisch, der sich in Flüssen und in stehenden Seen aufzuhalten pfleget, und einer Lamprete ähnlich ist, nur daß er dicker und viel runder ist. Er ist mit kleinen röthlichten Schuppen bedeckt, darauf schwarze Flecken zu befinden, und, wie am Aal, mit Schleim überzogen. Sein Schwanz ist spizig: stille stehende Wasser liebet er, und findet sich vornehmlich in der Saone, gegen Lion, und Genff u. Er ist gut zu essen: der Roggen wird jedoch weggeschmissen, weil er dem Magen schädlich ist, und Reissen in dem Leibe machet. Sein Fett erweicht, lindert und dienet die Flecken auf der Haut zu vertreiben.

Lorh, Loren, s. Bleiwurff, it. Lex. Math.

Lorh, Uncia semis, heißt der zwey und dreyßigste Theil eines gemeinen, oder der vier und zwanzigsten

zige eines Apotheker-Pfundes, und wird ferner in vier Quintlein oder Drachmen eingetheilt.

Lorio, wird von etlichen, ihres Salzes und Säure halben, gewaschenen Medicamenten, als dem Kalk, der Tutia, und andern Steinen, item, von der Reinigung der Metallen von den irdischen particulis, gesagt.

Lots, Lotsmann, Pilota, ein Schiffmann, der der Gegend eines Hafens, Reede oder Küste wohl kundig, und bestellet ist, die ankommenden und abgehenden Schiffe sicher ein- und auszubringen. s. Pilot.

Lotten, sind auf Bergwercken grosse hölzerne Röhren, das Wasser durch die Schächte darinnen auf die Kunst-Räder und wieder davon zu bringen, daß man in solchen Schächten darneben fahren und handthieren kan.

Lorten, sind auch dicht zusammen gefügte und ins Gevierte formirte breitere Kästen, eines Bretes lang und breit: deren werden etliche nach der Länge an einander gestossen, und wohl verwahret, damit keine Luft nirgends zukommen kan, die Wetter darinne zu zwingen und fortzuführen. Sie werden in gemein Wetter-Lorten genennet.

Lotter-Bube, ist ein leichtfertiger Kerl, der alle Schelmstücke auszuüben kein Bedencken trägt.

Lotterie, s. Loos, it. Lex. Phil.

Lotus, Lotus sativa, Trifolium Dioscoridis, Sieben-Gezeit, zahmer Stenklies, wird in Wiesen und Gärten gesäet, das Kraut samt den Blumen treiben den Harn, lindern die Schmerzen, widerstehen dem Gifft, und dienen für die Harn-Verstopfung, ansehnende Wassersucht, langwierige Fieber, Seitenstechen; zwischen die Kleider gelegt, vertreibet es die Schaben daraus. s. Lex. Oecon.

Lotus-Baum, Jürgel-Baum, Lotus arbor fructu cerasi. Er ist in Syrien und Africa, auch an einigen Orten in Italien und Frankreich anzutreffen, bey uns wird er im Garten gezogen. Er hat eine glatte grünlich-blaue Rinde, längliche am Rand gekerbte Blätter, eine Frucht, die wie Kirschen an einem langen Stiel hanget, anfänglich grün, dann gelb, ferner roth, und endlich schwarz wird. Sie hat einen lieblichen Geschmack und zusammenziehende stopfende Kraft. Es wird auch ein Wein daraus gepresst, welcher sehr süß. Um dieser Lieblichkeit willen haben die Alten geglaubt, daß die Ausländer, so in die Inseln Pharis und Cerbes gelangen, dieselbe ihnen dergestalt gefallen lassen, daß sie darüber des Vaterlandes und ihrer Rückkehr vergessen. Das Holz ist fest und dauerhaft, und werden daraus gute Pfeifen, Schallmenen, und dergleichen gemacht. Der Africanische Lotus-Baum wird auch grün Ebenholz und Franzosen-Holz geheissen, weil er vor eine Art des Guajaci angesehen wird. In Italien kommt er wohl fort, hat grosse breite Blätter, gelbe Blumen, und dunkel-blaue runde Beerlein. Der Saft aus der halb-reifen Frucht ausgedruckt, mit einem Luchlein aufgelegt, stillt die guldene Ader, wenn sonst nichts helfen



fen will, und kan mit Maun dick gemacht auf die Dauer bereitet werden.

**Lotus urbana, Melilotus,** dieses ist mehr im Gebrauch, als jenes; es wärmet, trocknet, absterget, dienet wider Bistt und Seitenstechen. Das trockene Kraut pfleget man auch zu den Kleidern zu legen, die Motten davon zu vertreiben.

**Louis;** Ein Louis blanc oder gemünzter Louis in Silber gilt als ein écu 3 Livres. Ein gemünzter Louis in Golde oder Louis d' Or, it. eine Pistole, gilt 11 bis 12 Livres alte und 14 Livres neue Münze. Sie haben von Ludovico XIII, der sie Anno 1640 zuerst in Frankreich prägen lassen, den Nahmen bekommen. f. Ecu, it. Duplone.

**Lou-Goldschmiede,** f. Messingschläger.

**Louwinen, Lowelen** 2c. f. Lauwinen.

**Loxia,** f. Krinix.

**Loxodromia, lineæ rhombicæ,** sind die krummen und schiefen Linien, welche ein Schiff beschreibet, indem es von einem Ort zum andern gelencket und getrieben wird, wenn nemlich nicht beyde Orte unter dem Equatore oder unter einerley Meridiano oder Parallelo liegen, oder, welches gleich viel ist, nicht einerley Longitudinem oder Latitudinem haben, daß also das Schiff nicht gerade zu gegen eine Haupt-Gegend, sondern beständig schieff gegen eine Neben-Gegend der Welt seinen Lauff nehmen muß. Man findet viele Loxodromien auf den Erd-Globis, wo auf denselben ein leerer Platz ist, ingleichen in den See-Charten, aus den Compas-Rosen gezogen und verzeichnet; man hat auch einige Tabellen, aus welchen die Schiff-Leute ihren Cours und andere zum Schifffen nöthige Stücken machen können, welche man Tabulas loxodromicas nennet. f. Lex. Math.

**Loyal, Cheval Loyal,** sagt man von einem Pferde, das seine Schulen wohl machet, und dem Reuter gehorsam ist. f. Ritter:Lex.

**Lozange, Lofange,** ein Rhombus, eine länglicht-gezogene viereckigte Figur, eine Raute in den Wappen.

**Lozongæ,** f. Morschellen.

**Lucca,** eine freye Republique in Italien an den Toscanischen Grenzen, hält Buch und Rechnung in Wechsel-Thalern von 7 Livres 10 Soldi, auf Frankreich 90 bis 95 Thaler, von sieben und 1 halb Lires für 100 Ecus, von 20 Sols d'Or Sol. Auf Florenz 110 bis 130 Thaler für 100 Ecus von 7 und 1 halb Lire. Auf Roue 140 bis 160 Thaler für 100 Ecus de Marc. Auf Rom 90 bis 95 Thaler für 100 Ecus d'Etempe. Auf Venedig 80 bis 85 Thaler für 100 Ducati di Banco. Auf Boulogne 81 bis 85 Thaler für hundert Soldi ou Boulignis.

**Lucerna Magica, oder Megalographica,** eine Zauber-Laterne, f. Laterne.

**Lucernæ sepulchrales, Grab-Lampen,** waren besondere Lampen, die man bey den alten Griechen und Römern, nach vollbrachtem Leichen-Brande, entweder bey die Urnas oder Todten-Gefäße mit beylegte, oder in die Grufft setzte, worin die Begräbniß-Töpfe mit der Asche stunden, und sie eine lange Zeit

mit Brenn-Del unterhielt. Man hat zu fern Zeiten hin und wieder in den alten He-nischen Begräbnissen dergleichen Lampen funden, und hat Fortunius Licetus ein gele-tes Werk davon in Folio geschrieben. Man aber annoch brennende Lampen in nigen entdeckten Heydnischen Begräbni-angetroffen, welche über anderthalb taus Jahr gebrennet haben sollen, ist wohl kaum glauben.

**Lucernates** wurden die Lieder, so die ersten Christen bey ihrem nächtlichen Gottesdienste sangen, genennet.

**Lucerne,** f. Schnecken-Wee.

**Luchs,** f. Lynx, it. Lex. Oecon.

**Luchs-Stein,** f. Belemnites.

**Lucidæ,** werden unterschiedene helle Sterne nennet, als z. E. Lucida aquilæ, Lucida ar-tis, Lucida capitis Medusæ, Lucida coronæ, Lucida cygni, Lucida lyræ, Lucida hydræ, f. hydræ.

**S. Lucien-Holz,** ein röthliches Holz, so aus Indien über Holland zu uns kommt, und den Schreynern zu ausgelegter Arbeit gebraucht wird.

**Lucifer,** f. Hesperus, it. Venus.

**Lucina,** f. Silber.

**Lucio,** f. Zanter.

**Lucius,** ein Hecht, davon sind in der Apothec Mandibulæ Lucii, die so genannten Hecht-Zähne. Sie werden gebraucht wider Seiten-Stechen, weil sie das Acidum abtreiben, und das gestockte Geblüt auflösen. In Grösse nach werden die Hechte eingetheilt in Lucios maximos, Frankösisch des Broch-grosse Haupt-Hechte, in Mediocres, Frankösisch Lancérons, Mittel-Hechte, und dritte Parvos, Frankösisch Brochetons, Gras-Hechte, dem Ort nach sind sie Lucii lacustres, pisci-rii & fluviatiles, See-Teich-und Strom-Hechte. Ihre Laich-Zeit ist im Merz und April und zwar nennen die Fischer dieselben Meer- oder Pogggen-Hechte, weil sie alsdann selbige Pogggen, oder Frösche fangen. Etliche Hechte früher als im Februario, und diese heißen man Hornungs-Hechte, sind aber besser als die andern. In der Medicin wird von dem Hecht gebraucht die Galle, das Herz, die gedachten Hecht-Zähne, das Creuk-förmige Beinlein im Kopff, welches sie wider Epilepsiam rühmen, und denn das Fett, wie auch die Eyer und Kogen.

**Ludel,** ein lederner Sack, darin Mehl-Pulver verwahret wird, damit es die Granaten oder Bomben in den Feuer-Mörsern anzusehen gebraucht werden könne.

**Luder,** heist das gestorbene Nas vom Vieh, dessen Gestank das Wort Ludern, das ist, wildes Thier mit dem Geruch eines Din-herzu-locken, als den Wolff durch das Nas eines todten Pferdes, den Fuchs durch ein gebratenen Hering 2c. seinen Ursprung hehet. f. Lex. Oecon.

**Ludus Helmontii und Paracelsi,** wird von einigen von dem Blasen-Stein eines Menschen verstanden. Allein der Ludus Helmontii ist ein ganz anderer Stein, wird an der Schel-



nahe bei Antwerpen, gegraben, hat unten einen grauen Saß, als wie die Kalksteine haben, oben aber eine durchsichtige Cruste, wie Agtsteine; Schröder und Ettmüller halten ihn auch für einen Kalkstein; weil ein bitteres und etwas saueres Saß daraus zu haben, wird er von Paracelso auch Fel terræ, Erd/Gall, genennet. Helmont will ein infallibel Mittel wider den Stein und andere Gebrechen daraus machen.

es, eine Seuche, wird mehrentheils von ansteckenden Krankheiten gesagt, als da ist Lues Venerea, die Frankosen, oder morbus Gallicus. Luft, Aër, l' Air, ist ein flüssiger, dünner, durchsichtiger und elastischer Körper, der in und über unsere Erde allen Raum erfüllet, der sonst leer zu seyn scheint, und wo er nicht mit Gewalt ausgejaget oder zurücke gehalten wird. Die Luft ist zwar sehr leicht, und nicht mehr als ohngefähr den tausenden Theil so schwer als das Wasser; inzwischen dependiren von ihrem Druck und von ihrer elastischen Gewalt sehr viele Wirkungen und Begebenheiten in der Natur. Sieben Meilen von der Erde ist sie (nach Newtons Rechnung) viermahl dünner, als auf der Ober-Fläche derselben; und in der Höhe von 70 Meilen muß sie 1000000 mahl dünner seyn. Es ist ungewiß, wie hoch sie sich erstrecket; sie wird aber insgemein in 3 Regiones eingetheilet. Man kan sagen, daß sich die unterste Region bis an die Wolcken erstreckt, daß der mittelfte Theil die Region der Wolcken ausmache, und daß der oberste Theil derjenige sey, der über den Wolcken befindlich. Von den Aristotelicis wird die Luft unter die vier Elementa gerechnet, und beschrieben, daß sie sey Elementum humidissimum, calidum und leve. Die Figur ihrer Theilgen, und die Art und Ursache ihrer Elasticität ist schwer zu determiniren. s. Lex. Phil. Wie ihre Höhe zu finden, s. Math. Lexic. zwenten Theiles zwenten Abschnitt p. 133, und wie solche Höhe mit dem Barometer gemessen worden ib. p. 23.

Luft-Brunnen, ist eine curieuse Erfindung, an einem trockenen und durren Orte, wo keine Quellen und Wasser-Adern sind, sonderlich im Sommer, eine grosse Quantität der Luft in Wasser zu verwandeln, und dadurch so viel gesundes und reines Wasser zu verschaffen, als nöthig ist. Wie ein solcher Brunnen zu verfertigen sey, wird im Oeconomischen Lexico angewiesen.

Luft-Güter, Luft-Pfannen, heißen zu Halle, wenn jemand sich unterstehet, Thal-Güter auf gewisse Nahmen und Schrift, die doch in rerum natura nicht vorhanden, entweder selbst zu besetzen, oder andern zu versagen, welches jedoch ohne Bestrafung nicht abgehet.

Luft- und Wasser-Harnisch, ein Gefäß wie ein Zuber, an einem Ende weit und offen, am andern eng und mit einem Bogen versehen, von gutem Leder bereitet, mit starken Stäben und Riemen gesteiuet, an welchen Riemen angeschlagen, womit ein Mann dasselbe über sich hängen kan, daß er damit bis auf die halbe Beine bedeckt wird. In der Gegend der Augen sind kleine Glas-Scheiben eingesetzet,

dadurch man hinaus sehen könne. Solcher Gestalt, und wenn man sich mit einem gehörigen Gewicht dazu versehen, kan man sich tieff unter das Wasser begeben, und lange darunter dauern. Der Erfinder ist Franz Kessler. Von dem Wasser-Harnisch ist der Wasser-Schild des Herrn Wagenseils unterschieden, von welchem unten an seinem Orte Nachricht zu finden.

Luft-Pumpe, s. Antlia, it. Lex. Math. it. Lexic. Philos.

Luft-Röhre, s. Arteria aspera, it. Trachea.

Luft-Schiff, ist eine von Francisco Tertio de Lanis erfundene, und in der Theorie ganz richtige, in der Praxi aber unmögliche Maschine, darauf man, vermittelst gewisser daran befestigter sehr grossen und von Luft ausgeleerten Kugeln, in der freyen und obern Luft von einem Ort zum andern fahren kan. s. Lexic. Philos.

Luft-Schiff, des Königl. Pohnischen und Churfürstl. Sächsl. Hof- und Kunst-Uhrmachers, Joh. Gottlieb Graupners, stellet einen Wagen vor, woran 4 rothe und vergoldete zierliche Räder, durch welche es den Strom auf und ab, auch mit besonderer Behendigkeit über denselben hin und her getrieben wird. Es ist mit einem auf 12 Seulen ruhenden Baldachin gezieret, welcher nebst den Seulen von Bildhauer-Arbeit und vergoldet ist; überhaupt aber ist es roth lackirt und hat vergoldetes Laubwerck. Auf beyden Seiten, wo man ein- und aussteiget, zeigen sich 2 Portale, durch welche man unter den Baldachin kommt, und können wenigstens etliche 20 Personen sich auf diesem Schiffe aufhalten. Nicht weniger hat es hierinne etwas besonders, daß es nicht, wie ein mit Rudern getriebenes Schiff zu thun pfleget, stößet oder wancket, noch von dem Wasser fortgetrieben wird, sondern es gehet in einer geraden Linie und beständig ohne die geringste Beschwerlichkeit auf dem Wasser, wie und wohin man es haben will, mit aller Geschwindigkeit fort. Den 2 Sept. 1739 ward mit demselben die erste Probe auf der Elbe glücklich gemacht.

Luft-Zeichen, s. Meteoron.

Lübeck, eine Reichs-Hanse- und vornehme Handels-Stadt an der Ost-See und ehemals das Haupt des Hanseatischen Bundes, deren Handlung sich vor diesem weit und breit erstrecket, seither hundert und mehr Jahren aber, da die Hanseatischen Bundes-Genossen an Macht abgenommen, und die Nordischen Königreiche, sonderlich aber Holland mächtig worden, solche ziemlich wieder verlohren. Sie hält Buch und Rechnung in Markken, Schillingen und Pfennigen. Ein Reichsthl. hat allda 3 Markk, 8 Schilling Flämisch, 48 Schillinge Lübisck, oder 96 Groot Flämisch. Ein Pfund Flämisch hat drittehalben Rthlr. 7 und 1 halbe Markk, 20 Schillinge Flämisch, 120 Schill. Lübisck oder 240 Groot. 1 Markk Lübisck hat 2 und 2 Drittel Schill. Flämisch, 16 Schillinge Lübisck, 32 Groot oder 192 Pfennige. Ein Schill. Flämisch hat 6 Schill. Lübisck oder 12 Grooten. Ein Schill. Lübisck



hat 2 Groot oder 12 Pfennige. Es ist aber zu wissen, daß die Flämischen Gelder keine geschlagenen Münken sind, sondern nur von Alters her in Handlungen selbiger Orten eingeführet. Sonsten wird von Hamburg per Lübeck gewechselt auf wenig Tage Sicht, in Reichsthlr. Species per Cassa zu zahlen, und muß der Remittent 1 Quart, 1 halbes oder 3 Quart, oder 1 und mehr pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno die Valuta in Banco entrichten. Solche Wechsel-Regotirung von Hamburg ab dahin geschieht gar wenig, ordinari aber wird gewechselt, und die Briefe gestellet auf Rthlr. in Courant-Geld, dafür die Valuta nach Abzug 16 pro Centum Lagio, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben wird. Dorten aber zahlen sie mit allerhand groben und kleinen Courant-Gelde, gleichwie man selbige in Hamburg auch hat, und dessen in allerhand Zahlung sich bedienet. Von Lübeck wird auf Hamburg gewechselt, und die Briefe ebenfalls auf wenig Tage Sicht gestellet, in Rthlr. di Banco zu zahlen, die Valuta entrichten sie ein halbes, drey Quart oder ein und mehr pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno, in Species per Cassa, mehrentheils aber in allerhand Courant-Geld, mit 14 pro Centum, weniger oder mehr, Lagio. Es wird von Lübeck ab, per andere Derter recta nicht gewechselt, sondern es wird solches über Hamburg effectuirt, wie denn auch diejenigen Briefe, so von andern Orten auf Lübeck trafirt werden, in Hamburg per Banco zu zahlen gestellet sind, zu welcher Bezahlung Lübeck in Hamburg Ordre ertheilet.

**Lübisch Schilling, oder Schilling Lübisch,** machet 2 Schillinge Danske, oder 2 Söflinge, oder 6 gute Pfennige schwer Geld in Hamburg.

**Lügen,** ist eine falsche Rede, so zu des Nächsten Schaden gereicht. s. Lex. Phil.

**Luik, Luikgaaten, s. Luke.**

**Luiken-Dekfels, Luken-Laden.**

**Lüsterheit, s. Malacia.**

**Lügen-Brüder, s. Aufläder.**

**Luke, Ecoutille, Luik, Luikgaaten, Sportello,** heisset in einem Schiffe das viereckigte Loch, oder die Oeffnung in dem Berdeck, wodurch man in die untern Kammern kommen kan, und sind auf einem Capital-Schiffe deren gemeiniglich 4, als: die Luke von der Brot- und Pulver-Kammer; die grosse Luke; die Luke von der Küche und die Luke vom Stabel-Gat.

**Luken-Lade, Paneaux des Ecoutilles, Luiken-Dekfels,** sind die Läden über den Luken, so bey stürmischem Wetter zugemacht werden.

**Lulaf, Lulafim,** also nennen die Juden einen aus Bachweiden, Neyen, Palmen und Myrten zusammen geflochtenen Strauß oder Busch, womit sie an ihrem Lauber-Hütten-Feste ein sonderbar Gepränge in ihren Synagogen zu machen pflegen.

**Lulch, s. Lolium, it. Lex. Oecon.**

**Lumbago,** das Lenden-Weh, ist eine Gattung der Gicht.

**Lumbalis, oder Lumbaris Vena,** die Lenden-

Ader, und Arteria, die Lenden-Puls sind zwey Aeste von dem Stamm, welchen Lenden-Wirbel gleichsam Knoten gehen.

**Lumbi,** die Lenden, wird das Theil gen welches zwischen dem Rücken und heil Bein, aus fünff starcken und grossen Wirbeln bestehet, und worüber man insgemein Gurt zu binden pfleget.

**Lumbricæres musculi, s. Zehen.**

**Lumbrici aquatiles, s. Neunaugen.**

**Lumbrici intestinorum,** Würme in den Gemen der Kinder und alten Leute; finden zum öftern allda, nicht allein in grosser Menge, sondern auch von unterschiedlicher und Grösse, denn einige sind breit und wie kleine Binden, werden *Tania* genant, andere sind rund, heissen Spulwürme, ge sind rauch, andere gehörnt, einige Füße, andere keine. Alle aber verursachen vielmahls die allergefährlichsten Zufälle.

**Lumbrici terrestres,** Regen-Würmer, Erdwürmer, von diesen hat man in den Officinen Spiritum und das Oleum, welches sonderlich für das Schwinden der Glieder dienet.

**Lumen,** das Licht, ist dasjenige, was alle umhende Körper erleuchtet und sichtbar macht. Es wird nach geraden Linien mit ungleicher Geschwindigkeit propagirt, und soll, einiger Rechnung, in 7 bis 8 Minuten, Cartesii Meinung aber in instanti, von der Sonne bis zur Erde kommen. Die Strahlen werden von dunkeln Körpern rück geworffen, und reflectirt, von durchsichtigen aber gebrochen und refringirt. Die Farben sind nach Herrn Newtons Meinung nicht anders unterschieden, als die jenen Strahlen von verschiedener Art, heterogenei, häufig bensammen und miteinander vermischet, in diesen aber bloß, meistentheils, radii homogenei, Strahlen von einerley Art, befindlich sind. Ob der Schein in einem wirklichen Ausflusse einer subtilen feurigen Materie aus den leuchtenden Körpern, oder in einem geringen Druck der Himmels-Luft, globulorum cundi elementi, bestehe, ist noch nicht so sam ausgemacht. Von vielen ist auch Licht als eine blosser Qualitas angesehen. s. Lex. Phil. art. Licht.

**Lumen,** heist 1) in der Hydraulic die Eröffnung einer Röhre, darinnen das Wasser gelassen wird; 2) in der Bau-Kunst ein Fenster Thüre, in so weit sie offen sind. Daher man: Das Fenster im Lichten. s. Lex. Math.

**Lumen majus, s. Aurum.**

**Lumen minus, s. Silber.**

**Lumen primum,** in der Astronomie, heisset dem Mond und der Erden dasjenige Licht, welches sie unmittelbar von der Sonne empfangen.

**Lumen secundarium,** heisset 1) bey dem Monde dasjenige schwache Licht, das er von der Erde und ihrer Atmosphäre empfängt, wie auch um die Zeit des Neu-Mondes und in totum



Monds = Finsternissen wahrnimmt. 2) Bey der Erden ist es dasjenige Licht, welches sie von dem Mond genießet. Siehe Lex. Mathematicum.

mia, s. Citronen.

miere, ist an den Orgelpfeiffen das untere Loch, dadurch der Wind hinein kömmt; an blasenden Instrumenten aber die Spalte, dadurch der Wind hinein gelassen wird. Merfennus verstehet an blasenden Pfeiffen darunter das Orificium, oder den Aufschtritt, dadurch das Licht hinein fällt.

minaria, die Simmels = Lichter, sind die Sterne, welche alle andere an der Grösse, dem flassen Gesichte nach, zu übertreffen scheinen, nemlich Sonn und Mond.

na, s. Mond, it. Silber, it. Mola.

na peregrina, ist, wenn der Mond an einem Tag mit den andern Planeten gar keinen Aspect nemlich keine Zusammenkunft, keinen gegesschten, gevierten, gedritten oder Gegen = Schein) machet.

na silens, s. Novilunium.

na maculae, s. Maculae.

na mansiones & stationes, sind einige Theile des Zodiaci oder Thier = Kreises, welche der Mond durchläufft, und woer von den Fixsternen beschauet, und ihm nach Gelegenheit und Beschaffenheit derselben gute oder böse Eigenschaften eingestoffet werden sollen. Weil nun der Mond seinen Lauff in acht und zwanzig Tagen verrichtet, so hat man ihm auch alle Tage eine besondere Mansion zugeeignet. Lex. Math.

na montes, s. Montes.

na botrytis, *Lunaire, Taure, Mondkraut, Mondraute, Mayentraublein, Leberkraute*, ist ein kleines Kräutlein, etwa der Hand hoch; das treibet einen schwanken, rund und platten Stiel, darauf ein Blatt stehet, welches, auf einer Seite als wie auf der andern, fünf, sechs bis siebenmahl gekerbet ist. Ein ieder Theil ist vorne rund, und wie ein halber Mond gestalt. Aus diesem Stiel entspriesset ein kleines zartes Stielgen, das ist voll Saft, und trägt auf seiner Spitze kleine Blümlein, in Gestalt einer kleinen Traube, die versliegen, wenn sie nur das kleinste Lüfflein rühret, als ob es zarter Staub wäre. Nach ihnen folgen kleine runde braun = rothe Saaamen, die eben auch wie Trauben dicht auf einander stehen. Seine Wurzel sind eitel Basern; es wächst unten an den Bergen und an den Hügeln, an Gras = reichen Orten, führet viel Phlegma und Del, wenig Salz. Es erfrischet, machet dicke, hält an, dienet zur Stillung des Durchfalls, der allzu starken Monat = Reinigung und goldenen Uder; die Wunden trocken zu halten, und auch die Geschwüre, und zu den Brüchen; es wird innerlich und äußerlich gebraucht.

na Græca, s. Bulbonac.

na ticus, ein Mondsüchtiger, s. Noctambulones, it. Ceritus.

na tique, Cheval lunatique, sagt man von einem Pferde, welches nach dem Lauff des Mondes am Gesichte zu- und abnimmt, das

bey vollem Mond die Augen sehr dunkel, im neuen aber heller sind.

Lunettes de Cheval, sind 2 Stücke von Fils, rund und hohl, solche einem heisigen Pferde, und das nicht gerne auffitzen lässt, vor die Augen zu binden. s. Kitter = Lex.

Lunettes de longue vue, siehe Perspectiv = Gläser.

Lunge, s. Pulmo, it. Lex. Phil.

Lungen = Kraut, s. Pulmonaria,

Lungen = Kraut, güldenes, s. Auricula muris major, it. Lex. Oecon.

Lungen = Moos, s. Muscus pulmonarius, it. Lex. Oecon.

Lungen = Puls = Uder, s. Arteria pulmonalis.

Lungen = Röhre, s. Arteria aspera.

Lungen = Sucht, s. Phthisis, it. Lex. Oecon.

Lunge, heist das Geschlincke, als Lunge und Leber von Roth- und Schwarz- Wildpret; von den Wölffen und Füchsen nennet man es Lunge.

Lunula, heist in der Geometrie eine Figur, die in 2 Bogen eingeschlossen ist, und dem gehörnten Mond ähnlich siehet.

Lupia, eine Beule oder Geschwulst, in Grösse einer Türkischen Bohnen, einige nehmen es pro Meliceride, andere pro Ganglione.

Lupinus, Wolffs = Bohnen, feige Bohnen, Türkische Wicken, werden in Gärten gezeuget, haben einen lieblichen Geruch, wie Violett, und sind vielerley Gattung. Sie sind groß und klein, von blauer Farbe, und heissen Türkische Violett, ingleichen leibfarbige und weisse, auch gelbe, blühen im Junio und Julio, und tragen breite Bohnlein. Sie verzehren, zertheilen, säubern, und wird ein Trancck davon gemacht.

Lupp, nennen die Schweizer, was bey unserm Land = Leuten Laab heisset, und bereiten es auf solche Weise; sie nehmen einen oder zwey Kälber = Mägen, zerschneiden sie in Stücken, schmeissen eine Hand voll Salz dazu, und giesen gemeines Wasser darauf, das muß denn ein paar Wochen stehen bleiben, so ist fertig, und zur Bereitung des Käses dienlich.

Lupulus, s. Hopffen.

Lupus, der Wolff, ist in der Astronomie ein Gestirn gegen Mittag, unter dem Zeichen der Waage gelegen, bestehet aus 29 Sternen, und soll von böser Eigenschaft seyn. Es heist sonst auch Fera, Bestia Centauri, auf Arabisch, Eßeda, Persisch Bridemix, Hebräisch Nemer, Pardus oder das Pardelthier. Siehe Lexic. Math.

Lupus, bedeutet 1) das bekannte Wald = Thier, davon siehe Wolff. 2) Eine gewisse Art des um sich fressenden Cancris, der die Schienbeine angreiffet. Lupus in fabula, wenn man des Wolffs gedencket, so ist er schon in der Hecken.

Lupus cervarius oder catarius, ein Fuchsen und wilden Katzen ähnliches grausames Thier in Indien, welches den Hirschen sehr nachstellt.

Lupus marinus, *Loup marin, Seewolff, Meerwolff*, ist ein See = Fisch, dem Salmen an Gestalt nicht gar unähnlich, groß, bis auf zwanzig Pfund schwer, gefressig, mit mittelmaßi-



telmäßigen Schuppen überdeckt, welche als wie Silber sehen, und sehr feste an der Haut anhängen. Wenn er noch jung und zart, ist er gar gut zu essen, führet viel flüchtiges und fixes Salz. Er soll zu Kröpfen und kalter Geschwulst gut seyn, wenn er darauf gelegt wird. Die kleinen Steine, die man aus seinem Kopfe bekommt, werden wider das Hauptweh gut erachtet, wenn sie auf dem damit beschwerten Theile getragen werden. Sie eröffnen auch, als ein Pulver genommen.

**Lurche**, s. Moll.

**Lus**, ist ein Beinlein, welches unten an dem heiligen Bein angeheftet ist; davon die Rabbinen die irrige Meinung hegen, daß es auf keine Weise verderben und verwesen könne; sondern sehe und verbleibe der Grund und Fundament der zukünftigen Auferstehung der Todten.

**Luscinia**, s. Nachtigall.

**Lusciositas**, die Kürze des Gesichts; da man die Objecta dicht vor den Augen haben muß, wenn man sie erkennen will. s. Myopia.

**Lustrum**, ist eine Zeit bald von 4, bald von 5 Jahren.

**Lutatio**, eine Verleimung der Chymischen Gefäße.

**Luteola**, s. Gaude.

**Lutra**, eine Otter, Fisch-Otter, ist ein vierfüßiges Thier, welches fast dem Biber gleich, und sich theils im Wasser, theils auf dem Lande aufhält.

**Lutum**, Leimen, ist eine Massa, wovon man die beweglichen Chymischen Ofen macht, bestehet aus zwey Drittel Erde und ein Drittel Pferde-Mist, welches mit einander vermischt und mit Wasser befeuchtet wird. Wenn diese Massa in den Keller in ein Faß gesetzt wird, so faulet sie, und wird so geschmeidig, daß man sie, die Ziegel zu verbinden, brauchen kan. Insgemein bedeutet dieses Wort Lutum allerhand Leimen oder Thon, dessen sich die Mäurer oder Töpfer bedienen; wie wohl auch der schlechte Leimen zum Sengen der Chymischen Ofen vielfältig gebrauchet wird.

**Luxatio**, eine Verrenkung ist, wenn ein Bein oder Glied aus seinem natürlichen Lager gebracht wird, jedoch aber ohne Bruch. s. Verrenkung.

**Lux-Brüder**, unter den Klopff-Fechter, sind diejenigen, welche eine Fecht-Schule so wohl wider die Marx-Brüder als Feder-Fechter anschlagen, als auch um wenigstens Gewinnes willen, so sie von den Zuschauern bekommen, einander die Haut darb abschlagen lassen, ungeachtet sie nach geendigter Schule wiederum zu ihrer alten Partey übergehen.

**Luxurians caro**, Wild-Fleisch, siehe Hyperfarcosis.

**Luyart**, s. Ai.

**Ly**, ist bey den Chinesern ein Längenmaaß von 240 geometrischen Schritten, wornach sie ihre Meilen zu rechnen pflegen; es gehen deren 10 auf eine Pu.

**Lycanthropia**, Rabies Hydrophobica, die Unsinngigkeit vom tollen Wolffs-Biß, ist eine Art

der Raserey, wenn z. E. jemand, der vom len Wolff gebissen worden, des Wolffs Len nachahmet.

**Lychnis arvensis**, Nigella, s. Radel.

**Lychnis Chalcedonica**, Ros Constantinopolus, ein schön Garten-Gewächse, wegen hohen rothen Farben-Rosen und dicken Blumen. Es giebt davon 2 Arten, die einfach und gefüllten. Einige sind auch weiß.

**Lychnis coronaria**, s. Marien-Röslein.

**Lychnis saponaria**, s. Seifen-Kraut.

**Lychnis sylvestris**, s. Been album.

**Lychnis viscosa**, s. Muscipula.

**Lychnites**, ist ein köstlicher glänzender Stein, der Strahlen von sich wirft, wird in den Felsen in Thracien und andern umliegenden Orten gezeuget.

**Lycium**, s. Grana Avenionensia.

**Lycium Gummi**, kommt aus Asia, von einem Baum, der dem Buxbaum gleicht. Er wird aus den Beeren gepresset, und an der Sonne aufgetrocknet.

**Lycoides**, eine solche Krankheit, die von einem haltenem Saamen herrühret.

**Lycopersicon**, s. Mala insana und Mala amor.

**Lycophthalmus**, s. Augenstein.

**Lycopodium**, s. Muscus terrestris.

**Lycopus**, s. Marrubium palustre, s. aquaticum Wasser-Andorn, s. Andorn.

**Lycostaphylos**, s. Sambucus.

**Lydius Lapis**, s. Lapis Lydius.

**Lygmos**, oder Singultus, Schlucken, ist ein ruckelhaftes convulsivus der innerlichen Theile des Leibes, welcher bald etwas nachläßt, bald wiederkommet.

**Lympha**, heist das schöne, reine, helle, gelbe, geistreiche und kräftige Wasser in dem Leibe des Menschen, welches in dem Geblüt ohne Geruch und Geschmack befunden, aber durch kleine Erystallen-Gänge und von kleinen Drüsen, Eingeweiden und Gliedern entspringt, dem Milch-Safft und Blut zugeführt wird. Es ist klar, geistreich, gleichsam ein auflösendes Menstruum, welches die Quintam essentiam aus dem Blut heraus zieht; der Ursprung dieses Wassers sind theils die Drüsen, theils das Eingeweide und Glieder.

**Lymphæ Ductus**, Lymphatici ductus, sind Röhren oder Gänge, in welchen das Blut Wasser gehet.

**Lymphatica vasa**, s. Venæ lymphaticæ.

**Lyncis lapis vel Lyncurius**, s. Belemnites.

**Lynx**, s. Tygris, der Luchs, oder das Tier, ist ein neues Gestirne zwischen dem Fuhrmann und dem grossen Bären. s. M. Lex.

**Lynx**, bedeutet auch ein scharff-sichtiges wildes Thier, einen Luchs; von dem Sprichwort genommen: Er hat Luchsen, wenn man einen scharff-sichtigen scharff-sinnigen Menschen andeuten will.

**Lyra**, Leyer, ein uraltes mit Saiten bezogenes Spielzeug oder Instrument, welches Mercurius aus einer gefundenen durren Schildkröte soll erfunden, und dem Apollo als ein Geschenk für die ihm gestohlene Rinder abge-



ten haben. Von seiner eigentlichen Beschaffenheit kan man nichts gewisses sehen. Es war aber entweder trichordis von 3 Saiten, oder quadrichordis von 4, oder pentachordis von 5, oder hexachordis von 6, oder septachordis von 7, oder octachordis von 8 Saiten.

yra rustica, pagana, Bauren: Leyer, ist ein Instrument, darauf die 4 daran befindlichen Saiten, an stat des Bogens, von einem mit Harke bestrichenen Rade gerühret, und die Claviere mit der linken Hand niedergedruckt werden, da inzwischen die rechte das Rad mit einer Handhabe herum drehet.

yra, die Leyer, ist ein Gestirn gegen Norden, welches aus 10 Sternen bestehet von Veneris und Mercurii Eigenschaft. Es wird sonst auch Vultur cadens, Fidicula, Chelys, und auf Arabisch Wegä genennet. s. Math. Lex.

yra, ein monströser Fisch, mit langen pinnis auf dem Rücken, einem heßlichen Kopfe und blauen Flecken.

ysis, heist eine allmähliche Abnehmung der Krankheit.

ysis, s. Kropff-Leisten.

ysteria, ist ein Zeichen bey den Medicis, daß eine grosse Krankheit nachlassen werde.

**M** ist ein Medicinisches Zeichen, und bedeutet zuweilen in Verfertigung der Recepten, Manipulum, eine Hand voll, item Misce, oder Misceatur, es werde vermischet. M. D. heist so viel, als Medicinæ Doctor &c. Auf Römischen Münken heist M. so viel, als Marcus, M. F. Marci Filius; M. OTACIL. Marcia Otacilla; M. oder MAG. vel MAGN. Magnus; MAC. Macellum; MIN. Minerva; M. oder MON. Moneta, Münze; MAX. Maximus; MAR. Martia (aqua; ) MAR. VLT. Marti Ultori; MS. Manuscriptum. In den Römischen Inscriptionibus bedeutet M. Magister, Marcus, Mutius, Martius, Miles, Mulier, Meus, Monumentum, Mors, Munus, Marmorea, Mater, Menses; MERV. Meruit; M. A. A. Municipium Albæ Augustæ; M. A. G. S. Memor animo grato solvit; M. D. M. I. Magnæ Deum Matri Idææ; M. E. Monumentum, vel Memoriam erexit; M. F. C. Monumentum vel memoriam fieri curavit; M. L. Marci Libertus, Miles legionis; M. M. Meritissimo, it. Municipium Mediolanense, Memoria. MIL. IN COH. Militavit in Cohorte; M. N. Marci nepos, Millia nummum; M. P. Municipii Patronus, it. Millia passuum; M. S. Majestati, M. S. B. M. Magistro suo bene merenti. M. D. ad Ch. heist bey den Medicis, misceatur, detur ad chartam, es soll in einander gemischt, in Papier weggegeben werden. M. auf Schreib-Stuben bedeutet Manuale, Memoriale, das tägliche Hand- und Gedächtniß-Buch.

Maaf, *Mensura*, ist unterschiedlich, entweder ein Maaf feuchter und flüssiger Dinge, als Wein, Bier, Del, Wasser; oder trockener, die in gewisser Quantität müssen gemessen werden, als Korn; oder in der Länge und Breite mit der Ellen und der Meß-Ruthe; oder auch ihrer Höhe, Länge und Breite nach, als Häuser, Schiffe, oder nach ihrem körperlichen In-

halt, welches Dimensio solidorum sive Stereometria genennet wird. Die Benennung einiger solcher Maassen sind (und zwar von den alten Römern anzufangen) in trockenen und feuchten Dingen folgende: Dolium, Culeus, Medimnus, Hydria, Cadus, Amphora, Urna, Mina, Modius, Congius, Sextarius, Hemina, Quartarius, Acerabulum, Cyathus, Cochlear. Bey den Griechen waren es, Metreta Attica, Attaba, Metreta Laconica, Amphora Attica, Chusii, Choa, Cotyle, Oxybaphum, Mystrum, Cheme. Bey den Hebräern, Corus, Kor oder Chomer, Lethec, Bath, Ephä, Sath oder Sea, Hin, Kab, Gomor, Log. In feuchten Dingen ist bey den Spaniern noch heutiges Tages Bota, Pipa, Roba, Sommer, Quartil. In Portugall Almuda, Cavada, Quarta, Alquir, Cantar, Star. In Frankreich Muid, Fied, Bariques, Sextier, Pot, Pinte, Chopine. In Italien Brenta, Boccale, Barile, Staar, Mostachio, Botta, Bigoncio, Sechio, Migliaro, Mastello, Cora, Consi, Pignatelli. Bey den Deutschen eine Ruthe, Fuder, Ohm, Enmer, Stübgen, Kanne, Maaf, Seidlein oder Möffel. In den Niederlanden eine Roede, Ahme, Schrewe, Kanne, Pot, Mengel, Pinte, Stop. Bey den Pohlen Becka, Garnicé, Stoof. In Engelland Gallon, Bottle, Quart, Pinte. In einigen Morgenländern Matali oder Mutari, Alms, Dorach, Johein, Kist, Ascar, Corbin, Keliath, Casfuck, Quatum, Artaba, Sabitha, Dadix, Menix, Mares &c. Die Maasse trockener Dinge bey den Spaniern sind Gadi, Henne-gas, Annegras, Almuda, Cavesco. In Portugall Moi, Fanga, Alquiers. In Frankreich Muid, Sextiers, Mine, Minor, Boisseau, Poinson, Charge. In Italien Quadrantale, Stor, Mosa, Corba, Mina oder Minali, Salm, Cara, Tuman. Bey den Deutschen Last, Malter, Wispel, Scheffel, Viertel, Tonnen, Himpen, Mehen. Bey den Niederländern Last, Scheffel, Tonnen, Quartal, Werven, Mudde, Halster, Hoet, Awots, Lope. Bey den Pohlen Last, Kloda und Maka, Pulmiarck, Cwertnia, Kortzec, Bezka, Mirka, Szanck, Osmaczka. Bey den Engelländern Wey, Quarter, Buschel, Peck, Scor, Gallons. In den Morgenländern Metreta, Atraba, Topin, Chœnicas, Efin, Casici, Guibis, Dorag. Von den Mensuren der Maassen und Weiten hat man Meilen, Ruthen, Schritt, Klafftern, Ellen, Fuß, Spannen, Palmas oder Querhände, Zoll oder Daumen &c. Siehe Mensura, it. Lex. Oeconom.

Maaf, das Bergmännische Maaf bestehet aus Lachtern.

Maassen oder Massen, heissen auf Bergwerken die Zechen oder das vermessene Feld, so nach einer Fund-Grube auf eben demselben Gang aufgenommen werden, es ist aber eine solche Maaf nach Frenberger Art 40 Lachter oder 140 Ellen lang, nach Ober-Gebirgischem Gebrauch aber, und auch sonst, sind sie 28 Lachter lang, und viertelhalb Lachter ins Hangende, und viertelhalb Lachter ins Liegende breit. Sie können auf beyden Seiten der



**Fund-Gruben** aufgenommen und aufgebauet werden; die, so über der Fund-Grube das Gebirge hinan gestreckt werden, heissen die **Obern**, welche aber unter der Fund-Grube das Gebirge herunter liegen, werden die **Unteren Maassen** genennet.

**Maafner** heist, der einige Maassen im Bergwerck gemuthet und aufgenommen hat.

**Maaf Stab**, gebrauchen sich alle Professiones, die mit Messungen der Länge, Höhe, Breite und Dicke umgehen müssen.

**Maaf Stab**, (verjüngter) *Scala geometrica*, *Echelle*, ist ein Mathematisches Instrument, aus einer oder mehr Linien bestehend, welche in gleiche Theile, (die man Ruthen, Schub, Zolle und Grad nennet) getheilet sind, und dazu dienen, daß man die Länge einer geraden Linie auf dem Papier messen, oder auf das Papier tragen kan. s. *Math. Lex.*

**Maat**, **Maad**, heist auf Holländisch ein Camerad, Gesellschafter, *Compagnon*.

**Maatschappye**, s. *Compagnie*.

**Maboujas**, eine Art Enderen in den Americanischen Inseln, nicht gar einer Hand lang, dick und abscheulich anzusehen, wovon sie auch den Nahmen haben. Die, so in faulen Bäumen u. finstern Thälern sich aufhalten, sind schwarz und die heftlichsten, die andern sind mannigfarbig, alle aber, wie mit Del bestrichen, und im übrigen unschädlich.

**Maca**, s. *Kloda*.

**Macacquer Virgineusum**, s. *Macocquer*.

**Macahalef**, s. *Calaf*.

**Macao Lichis**, s. *Lichi*.

**Macedonische Pererlein**, s. *Stein-Eppich*.

**Macer**, die Rinde eines Baums, welchen die Indianer *Macre* oder *Macruire*, die Portugiesen *Arbore Santo* oder *de las Camaras* nennen. Sie ist wohlriechend und bitterlich, hat eine besondere Kraft, das Blut-Speyen, rothe Ruhr und allerley Bauch-Flüsse zu stillen, und wird von den Indianern sehr hoch gehalten.

**Maceratio**, oder **Beizung**, ist, wenn man eine *Materiam* mit einer Feuchtigkeith übergießet, welche anders nichts als ein bequemer *Liquor*, wie etwan Wasser oder *Spiritus vini* ist, um die Tugend und Kraft des *Compositi* zu extrahiren. Diese Arbeit will ihre gewisse Zeit haben, nachdem die Materie wenig oder sehr *fix* ist.

**Macha-Mona**, *Calbasse de Guinée*, *Calbasse d'Afrique*, Guineischer oder Africanischer Kürbs, ist eine Americanische Frucht, die als wie unsere Kürbse siehet, etwan eines Schubes lang ist, und 6 Zoll im Durchschnitt hält. Sie wächst an einem Baum, der so hoch und dick ist, wie unsere Eichen. Wenn diese Frucht reiff ist, so hat ihr Fleisch einen säuerlichen etwas anziehenden Geschmack, der in heißen Ländern trefflich angenehm. Es wird ein *Liquor* davon bereitet, und an stat der *Pimone* zum Abkühlen gebraucht; er wird auch denenjenigen gegeben, welche mit dem Durchfall behaftet. Wenn das Fleisch getrocknet wird, so schmecket es so lieblich als wie Rheimser Pfeffer-Kuchen. Die *Sclaven* machen ei-

ne Suppe mit Wasser davon. Es hat eine forbirende Kraft. Die Africanischen Weib-  
laben ihre Milch damit, wie sie es mit d  
Laab bey uns zu machen pflegen. Die S  
men sind so dick, als wie die kleinen Vini  
sehen als wie kleine Nieren und Kastani  
farben aus; ein ieder beschliesset einen Ke  
der noch viel angenehmer schmecket, als uns  
süssen Mandeln.

**Machao**, ein Vogel, dessen Federn mit schwarz und grün so artig vermengt sind, daß sie der Sonnen sehr angenehm und veränderlich spielen. Seine Füße sind gelb, der Schnau und die Augen röthlich. Er hält sich in d innern Brasilien auf, und wird selten an d Meer-Ufern gesehen.

**Machina**, heist insgemein jedes Chirurgisch oder anderes Instrument, sonderlich d welches zur Einrichtung verrenckter Glied gebraucht wird. Unser ganzer Leib ist e Machina, wie denn die neuen Medici solch vielfältig, *Machinam corporis humani* i titeln.

**Machina** in der Bau-Kunst, in der Medie, bey Kauff- und Handels-Leuten, he ein durch Kunst erfundenes grosses oder kl nes Werkzeug, dadurch grosse Lasten in U und Abladung aufgehoben, oder andere so schwere Dinge leicht oder bequem und g schwinde verrichtet werden. Hierunter g hören sonderlich die 4 *Machinae simplices* oder einfachen Rüst-Zeuge, als der Heb das Ramm-Rad mit dem Getriebe, i Schraube, und endlich Seil und Kloben, n durch man schwere Lasten gewältigen kan; i gleichen die grossen Schnell-Wagen in d Handels-Städten, durch welche gan Fracht- und Heu-Wagen mit leichter M he in die Höhe gemunden und abgewog werden, wie auch die Winden, vermitte welcher grosse Packe und Fässer von unten a die höchsten Boden gemunden werden. *Math. Lex.*

**Machina Papiniana**, ist ein gewisses Gefäß, v Papino erfunden, worinnen vermittelst Wa sers, mit sehr wenigem Feuer, in sehr kurz Zeit die härtesten Beine zu einem Schlei oder Gelee gekocht werden können.

**Macies**, s. *Atrophia*.

**Macis**, **Muscaten-Blüht**. Die Nuß dave hat aussen herum eine dicke weiche Schale, grün ist, und gleichsam unsern frischen We schen Nüssen gleicht, die mittelste ist schö braun oder Gold-gelb, und dieses ist d Blume, die dritte oder unterste ist hart u holzig, und darinnen steckt die Muscater Nuß.

**Macelur**, s. *Maculatur*.

**Macoco**, ein Thier in dem Königreich Congo in Africa, in der Grösse eines Pferdes, h lange rauche Beine, einen langen Hals, i grau von Haar, mit schmalen weissen Strei fen, und 2 langen spizigen Hörnern auf de Kopff. Sein Mist, so dem Schaaf-Kett gleich, reucht nach Muscus, und aus seine Klauen werden Ringe gemacht, so wider d Krampff dienen sollen.



Macocquer, five Macacquer Virginensium, ist eine Virginische Frucht in America, einer Gurke oder einer Melone nicht unähnlich. Ihre Rinde ist hart und glatt, auswendig braun oder röthlich, inwendig schwarz. Sie hat ein schwarzes Fleisch, das sauer und salzig schmecket, darinne stecken viel braun-rotthe Kerne, die wie ein Herz aussehen, und mit weissem Marck angefüllet sind. Die Indianer machen ein kleines Loch in die Schale, ziehen das Fleisch samt den Kernen heraus, füllen sie hernach halb voll kleine Steine, und stopfen das Loch wieder zu. Wenn sie den Kürbis herum schwingen, giebt es ein Geräusch, und ist ihre Kurzweile, wenn sie sich lustig machen. Die Schale dieser Frucht hält an.

Macre, Macruire, f. Macer.

Macreelen, eine Art von kleinen See-Fischen, welche hart von Fleisch, und delicat zu essen sind. f. Lex. Oecon.

Macreille, heist in Paris ein gewisser schwarzer einer Enten gleichender Vogel, le Diablot de Mer genannt, welchen die Catholischen wegen seines kalten Blutes auch in der Fasten essen mögen.

Macrocosmus, das ganze große Rund der Welt, Himmel und Erde; in deren Vergleichung der Mensch Microcosmus, die kleine Welt genennet, und von den meisten dafür gehalten wird, daß unter beyden eine sonderliche Verwandtschaft sey.

Macropiper, f. Piper.

Macula, ein Flecken, ist eine Ausschlagung und Veränderung der reinen Haut. Es sind aber solche Flecken unterschiedlich, indem deren etliche nur die Haut heftlich machen, dem Leibe aber keinen Schaden zufügen, dergleichen sind Ephelides, Kinder-Flecken, Lentigines, Sommerprossen. Etliche machen noch größere Ungelegenheiten, als Nævi materni, die Mutter-Mähler, macula ex incubo, Alp-Flecken, macula ex spectris, die von Gespenstern herrühren sollen, macula volatica, Flecken von Schlägen oder Fallen. Etliche aber sind einer giftigen Art, als macula hepatica, Leber-Flecken, macula scorbutica, Scharbocks-Flecken. Einige sind mit einem giftigen Fieber vergesellschaftet, und stammen auch von demselben her, als Erysipelas, die Rose, Variolæ, die Blattern, Morbilli, die Masern, Purpura seu febris Petechialis, die Purpeln oder das Fleck-Fieber, Peteschen, Febris miliaris, der Friesel, Vari, Finnen, Gutta Rosacea, roth-küpfrricht Gesicht und dergleichen mehr.

Macula Volatica, ein rother Purpur-Fleck, so hin und wieder auf der Haut ausfähret, welcher, so er ein Eingangs-Loch, als den Mund, die Nasen, Ohren, oder den Hintern erreichet, gemeinlich tödtlich ist, insonderheit sind die Kinder sehr damit geplagt.

Macula Lunæ, die Monds-Flecken, sind solche Theile des Mondes, welche dunkler scheinen, als die übrigen. Einige von ihnen behalten beständig einerley Größe und Stelle, andere aber verändern beydes ihre Größe und ihre Stelle. Jene sind einem Wasser, diese

aber einem Schatten gleich. Dahero man billig urtheilet, daß Berge, Thäler und Meere in dem Mond anzutreffen sind. Siehe Math. Lex.

Maculae Solis, Sonnen-Flecken, sind kleine schwarze oder dunkle Theile, welche man zum öftern in der Sonne siehet, deren Figur, Größe, Nahrung und Bewegung gar unterschiedlich ist. Zuerst hat dieselben Christoph Scheiner, ein Jesuit zu Ingolstadt, wahrgenommen, welcher auch seine hiervon angestellten Observationes in einem ziemlichem Folianten, dessen Titel ist: Rosa Ursina, beschrieben hat, man hält sie gemeinlich vor Sonnen-Wellen. f. Lex. Math.

Maculatur, Mackeltur, heist allerhand gedruckt und ungedrucktes, grau und verdorben Papier, so man zum Einwickeln und Einpacken gebraucht.

Madarosis, das Ausfallen der Haare an den Augenliedern.

Maden, werden unterschiedene Arten von kleinen Würmern genennet, die man im faulen Fleisch, alten Käse etc. findet; daher man vor diesem davor gehalten, daß sie aus der Fäulniß, ex putredine, erzeugt würden. Sie werden aber, wie alle andere Thiere und Gewürme, aus ihrem eigenen Saamen fortgepflanket. Sie werden von Fliegen erzeugt, und auch wiederum in Fliegen verwandelt; und die faulen Körper dienen bloß die Brut bequemer auszubringen.

Madellcon, f. Bdellium.

Mader, ist auf Bergwercken eine staubichte, oft auch feuchte Materie, wie ein Letten.

Madracium, f. Receptaculum.

Madrepora, ist ein Gewächs, das in der See zum Steine worden ist, und von den Corallen nur darinne unterschieden, daß seine Zweige voller kleiner Löchlein sind, die oft wie Sternlein sehen. Seine Farbe ist insgemein weiß, zuweilen grau, zuweilen roth mit weissen Flecken. Es giebet davon allerhand Arten, welche Imperatus, C. Bauhinus und Tournefort anführen: Die erste heisset Madrepora Imperati, five Corallis affinis, Madrepora stellata C. B. Die andere heisset Madrepora ramosa Imperati, five Corallis affinis, Madrepora ramosa C. B. Die dritte Madrepora, five Millepora, Tournef. seu Millepora Imperati. Die vierte Madrepora vulgaris Tournefort, five Corallium album fistulosum Imper. Die fünfte Madrepora abrotanoides Tournef. five Planta Saxea abrotanoides Clus. Die sechste Madrepora verrucosa punctata Tournef. five Corallium album verrucosum punctatum C. B. five Corallium album punctatum Imperati. Die siebende Madrepora alba stellata Tournef. five Corallium album stellatum C. B. five Corallium stellatum Imperati. Ob gleich diese Gewächse ihren Ursprung und Wachsthum in der See haben, so finden sie sich dennoch auch bisweilen auf dem Lande an erhabenen Orten, und ferne von der See. Als hat der Herr Jussieu, Königl. Professor Botanices zu Paris, im Novemb. des 1799ten Jahrs



res, dergleichen eines vor die Königliche Academie der Wissenschaften gebracht, welches er auf dem Gebirge Chaumont in Normandie, zwischen Maguy und Gisors gefunden, woselbst dasselbige gewachsen. Das war löchericht und leicht, weiß, und der gemeinen Madrepora ganz ähnlich, und sahe aus wie weisse Corallen. Billig ist zu verwundern, daß eine solche Materie sich an solchen Orten finden läßt, die von der See so weit abliegen; und überdies noch auf den Bergen, wie wir denn auch ganze Berge und andere Orte mit einer ungehlichen Anzahl Muschel- und Schnecken-Schalen angefüllet sehen, welche zu Stein geworden, und scheinen, als ob sie durch die Länge der Zeit, die sie darinn gesteckt haben, gänzlich calciniret wären; Dergleichen Zähne von Fischen, und andere Theile von See-Thieren, die schwerlich anders, als durch Ungewitter und große Stürme dahin geführt seyn können: und wollen einige neuere Scribenten mit Erklärung dieser Materie bis auf die Sündflut hinaus gehen. Alle solche versteinten Gewächse sind alkalisch und anhaltend. Wenn sie zart abgerieben worden und eingegeben werden, wirken sie eben so gut wie die Corallen. Die dosis ist von einem halben Scrupel bis auf zwey ganze, wider den Durchfall und das Bluten.

#### Madrill-Bret, s. Matril-Bret.

Madrigal, ist eine Art Verse in der Poësie, welche zur Music gar bequem sind, und die Freiheit haben, daß man die Zeilen nach seinem Gefallen lang oder kurz unter einander mischen darff, ja wenn sich auch gleich eine Zeile gar nicht reimet. Sie müssen kurz und scharffsinnig seyn. s. Zeit. Lex.

#### Madriue Jalden, s. Mauson.

Madriue, Mandreli, ein Baum auf Madagascar, dessen Holz inwendig marmelirt, und vielfarbig ist.

Mächtig, heisset auf Bergwerken so viel, als starke, breite, große, mächtige Gänge, mächtige Anbrüche.

Mäcker oder Sensalen, Proxenetæ, Courtiers, sind eigentlich solche Leute, welche sich zu gewissen Handlungen als Unterhändler gebrauchen lassen. Bei Kaufleuten aber ist dieses Wort etwas bräuchlicher, und bedeutet in Handels-Städten solche beeidigte Leute, welche sich zwischen Kauff- und andern Leuten im Kauff- und Verkauffen, Wechsel schließen und andern ehrlichen Contracten, um die Gebühr brauchen lassen. Unter diesen haben etliche ihre Wechsel auf ausländische Plätze, etliche innerhalb der Stadt in Geld verwechseln, als schlechtere Münz-Sorten gegen bessere; etliche bemengen sich mit allen, etliche nur mit gewissen Waaren, solche für andere Leute einzukauffen oder zu verkaufen. Diese aber differiren von denen Maqueraux, welche allerhand Unterhändler in unehrlichen Dingen sind.

Mäcker-Lohn, Senzeria, Courtage, ist dasjenige, was ein Mäcker für seine Mühwaltung, daß er diesen und jenen Kauff oder

Wechsel geschlossen, bekommt, und beträget gemeinlich 1 pro Mille, welches er von jedem Contrahenten erhält.

Mägde-Holz, ist vor etlichen Jahren aus Holland geschickt worden, dem Ansehen nach aber mehr für eine Rinde, als für ein Holz zu halten, siehet auswendig grau, inwendig braun und hat einen starken anhaltenden Geschmack. Seinen Nahmen hat es davon bekommen, weil die Mägde oder ander liebe Frauenzimmer, so mit der Dina spaziren gingen, was sie verlohren, dadurch wieder zu erzwingen suchen sollen.

Mahre, ein Celtisches oder altes Teutsches Wort, bedeutet eine Saute; daher Marpaiz welches bey den Longobarden so viel hieß, als bey den alten Teutschen Marschall, und heutiges Tages Stallmeister; daher auch noch das gebräuchliche Wort Marstall entstanden, womit großer Herren Pferd-Ställe benennet werden. s. Wachteri Glossar.

Mälzer oder auch Mülzer, werden diejenigen genannt, welche die Gerste zum Bier-Brauen auf gewissen darzu verfertigten Darren zu dörren pflegen.

Mäna, ist ein Geschlecht der Heringe, auf ieder Seite mit einem runden, schwarzen oder Lauch-blauen oder gelben Flecken gezeichnet, auch offtermahls über den ganzen Leib mit allerhand Farben bunt gescheckt. Er wächst im Ocean, als wie andere Heringe. Es giebet kleine des Fingers lang, und große, eine Hand lang, führen viel Del und flüchtig Salt. Sie sind so gut zu essen, als wie die gemeinen Heringe; sie werden auch eingeböckelt, da sie sich lange halten können. Sie eröffnen wenn sie gegessen werden. Der Böckel von diesen Fischen dienet, die stinckenden und garstigen Geschwüre rein zu halten, auch der Brande zu widerstehen; Er wird auch unter die Clystire wider die Wassersucht gebraucht.

Männigen auf Männigen, was dieses bey den Buchdruckern heiße, siehe unter dem Wort Buchdrucker-Kunst.

Männichen macht der Gase, wenn er sich auf die hintersten Läufe setzt, und die vorderste in die Höhe hält, es wird auch vom Bären gesagt, wenn er sich in die Höhe dehnet.

Märkte, Nundinæ, Mercatus, foires, eine gewisse Zeit, die zum öffentlichen Kauffen und Verkauffen an einem bequemen Ort bestimmt ist. Man hat Wochen- und Jahrmärkte. Jene, die Wochen-Märkte, werden in einer Stadt oder Flecken zu gewissen Tagen in der Woche ordentlicher Weise gehalten und dahin nur meist allerhand Victualie von dem Lande zu verkaufen gebracht. Die Lateinische Benennung kommt her à novendinis oder à nono die, weilten vor diesem alle 9 Tage das Bauren-Volk in den Römischen Provinzien zusammen kam, und anhörete, wo die Woche über in dem Rath beschlossen worden. Und weil es gleichsam feria indicata waren, so kaufften sie auch zugleich mit ein, was sie die Woche über benöthiget waren, daher werden sie noch bis dato Wochen-Märkte



Märkte genennet, hebdomadariae, und sind unterschieden von den Jahrmärkten, welche nicht wöchentlich oder täglich, sondern nur zu gewissen Jahrs-Zeiten in dieser oder jener Stadt gehalten werden. Diese Jahrmärkte aber sind wieder einzutheilen in nundinas minus solennes, gemeine Jahrmärkte, und solennes majores & celebriores, das ist, in freye und privilegirte Jahrmärkte oder Messen, davon unter dem Titel Messen mehrers zu sehen.

Mäßigkeit, s. Continentia, it. Diæta.

Maestoso, Maestuofo, Majestueux, heißt in der Music auf eine majestätische, prächtige und was besonders in sich haltende oder ausdrückende Art; und zeigt an, daß solches ansehnlich, langsam und mit einer lebhaften Expression soll gesungen oder gespielt werden.

Maestral, Caurus, also nennet man den Nord-West-Wind auf der Mittelländischen See.

Mäusdorn, s. Mausdorn.

Mäuse-Schwanz, s. Myosurus.

Mäuser, s. Döbel.

Mäuslein, s. Musculus.

Mäuslein-Ader, s. Vena Muscula, s. Vena.

Magalaize, s. Zaffera.

Magalep, Semen Magaleppæ, ist ein Kern aus kleinen Früchten, einem Kirsch-Kern nicht unähnlich, liegt in einer grünen, sehr dünnen Schale, und wird meistens aus Engelland und Frankreich nach Deutschland gebracht, und von den Materialisten verkauft. Es müssen aber diese Körner noch frisch, dick und grob-körnig von der äußerlichen Schale gereinigt seyn, und einen guten Geruch haben, sonst dienen sie nicht. Sie werden von den Parfümieren zu den wohlriechenden Seifen-Kugeln gebraucht.

Magdalia, Magdaleon, eine Röll-Salbe, wenn ein Klumpen Pflaster in eine Rolle gebracht wird, wie bey den Apothekern und Barbieren geschieht, Lateinisch, Cyllindrææ Emplastrorum, it. Sulphuris Massæ. Schwefel-Stangen, werden auch Magdaliones genannt.

Magen, Stomachus, Ventriculus, liegt unter dem Zwerch-Fell, lincker Seiten, und wird rechts an der Leber, links an der Milz fest gemacht, unten hängen das Netz samt dem Rücklein daran, auf welchem er, gleich als auf einem Kissen, ruhet. Er wird abgetheilet in den Grund oder die Höhle, und zwey Mund-Löcher, unter welchen das obere oder vielmehr lincke, der Magen-Mund genennet wird, weil dadurch die Speisen aus dem Mund in den Magen kommen, solches ist mit vielen Spann-Adern umgeben; das untere oder rechte Mund-Loch, wird der Pförtner, Pylorus genennet; weil durch dasselbe als eine Pforte, die nunmehr gekochte und gedauerte Speise in die anhangenden Därme ausgelassen wird. Der Magen aber ist aus 4 Häuten zusammen gesetzt, deren die erste, als die gemeine, von dem Darm-Fell herrühret, und gehen deren Faserlein von einem Mund-Loch zu dem andern, also, daß sie die nechst-unterliegenden

Creutz-weis durchschneiden. Die andere ist fleischicht, und ist aus zwey Reihen Faserlein zusammen gesetzt, die äussern Reihen gehen von dem Magens-Boden durch die Seiten in den zwischen den zweyen Mund-Löchern liegenden Platz: Welche, wenn sie zusammen gezogen werden, den Boden des Magens gegen die Mund-Löcher aufheben, damit durch selbige dasjenige, was in dem Magen enthalten ist, könne ausgeworffen werden. Der innern ihre Faserlein gehen theils von der linken Seiten des Magens gegen der rechten, theils aber wenden sie sich schief von den Seiten gegen den Boden, und nachdem deren Zusammenziehung von der rechten Seiten gegen die lincke, oder von der linken gegen die rechte geschieht, so wird das, was in dem Magen ist, entweder durch das obere oder untere Mund-Loch ausgeworffen. Die dritte ist runklicht und gefaltet, und bestehet meistens aus Nerven, es gehen auch Blut- und Puls-Adern durch dieselbige, und befinden sich kleine Drüslein zwischen der dritten und vierten Haut, so den Dauungs-Safft (Liquorem Gastricum) in dem Magen absondern. Die vierte oder innere Haut scheint anfänglich ein blosser Schleim zu seyn, wird aber, so man den umgekehrten Magen in warm Wasser tauchet, leicht erkannt, und kan man selbige alsdenn von den andern absondern, sie hat auch ihre besondere Gefäße bekommen. Diese innere Haut beschützt die dritte, welche sehr empfindlich ist, daß sie nicht so leicht von den scharffen Speisen oder Säften, welche sich unterweilen in dem Magen sammeln, verletzet werde, ingleichen, daß die kleinen Drüslein, welche allenthalben an den Puls-Adern, so durch die dritte Haut ausgebreitet sind, hängen, keinen Schaden leiden. In dem Magen werden die Speisen, nachdem sie in dem Mund durch die Zähne und den Speichel vorbereitet worden, in den Nahrungs- oder Milch-Safft (Chylum) verwandelt, und zwar mit Hülffe des Dauungs-Saffts, welcher von dem Geblüt durch kleine Drüslein abgesondert wird. Dieser löset mit seinem wässerichten Wesen der Speisen gesalzene Theile, mit dem gesalznen aber die irdischen auf, nachdem er von der innerlichen Wärme wirkend gemacht wird. Siehe Lex. Phil.

Magi, so hießen ehemahls die weisen Leute und vornehmen Staats-Ministri in Persien und andern Orientalischen Ländern, dergleichen 3 zu dem neugebohrnen Kinde Christo nach Bethlehem gekommen, so aber fälschlich die Heiligen drey Könige genennet werden. Deroselben Leiber sollen noch zu Eöln am Rhein unverweslich aufbehalten werden.

Magia, die Wahrsagungs-Kunst oder Zauberey, die Kunst, wunderbare und verborgene Dinge zu erforschen und zu wege zu bringen; wird von einigen eingetheilt in die schwarze und weisse Kunst. Diese heißt Magia naturalis, jene diabolica, prohibita &c. Die schwarze Kunst ist entweder Magia divinatoria



ria, oder præstigiatoria, oder effectoria, siehe Lex. Phil.

Magia artificiosa, erfordert gewisse Zauber-Künste, unter welchen die vornehmsten sind Belomantia, Astromantia, Ornithomantia, Necromantia, Dæmonomantia, Pyromantia, Aëromantia, Kleromantia &c. von welchen allen unter ihren eigenen Benennungen gehandelt wird.

Magia Divinatoria, oder die Erforschung künftiger Dinge, geschähe wohl meistentheils bey den alten Heudaischen Völkern durch Hülffe des Satans, oder durch List und Betrug der Pfaffen, und war wiederum theils Religiosa, theils Artificiosa.

Magia Effectoria, ist, wenn der Zauberer durch Hülffe des Satans aus Gottes Zulassung wirklich und in der That große und übernatürliche Werke thut.

Magia naturalis, bestehet theils aus einer sonderbaren Wissenschaft dunkeler und verborgener Sachen, theils aus einer glücklichen Application derselben auf wunderbare Werke. Es wird daher die Magia naturalis vornemlich eingetheilt in Theoreticam & Practicam. Theoretica erkennet dunkle und andere unbekannte oder auch wohl unbegreifliche Dinge. Practica ist diejenige, welche die hohen Wissenschaften durch hohe und verborgene Werke darthut, wie also Moses das abgöttische Kalb zu Pulver verbrannt, und den Israeliten zu trincken gegeben; Hieher gehören auch die Inventiones, welche die Alten nicht gehabt haben, als das Pulvermachen und See-Compaß. Diese Magia practica bestehet ferner, theils in einer Zuverkündigung, theils in einer wirklichen Verrichtung. Jene ist, wenn man solche Sachen entweder durch Hülffe der Rechnung oder anderer Mittel zuvor verkündiget, welche den Leuten wunderlich vorkommen; also sahen die Astronomi durch Hülffe des Calculi, die Eclipses und andere Begebenheiten der Gestirne zuvor. Die Medici sehen viele Sachen aus den Temperamenten eines Menschen, welche andern ein Wunder sind. In den wirklichen Verrichtungen zeigt sich die Magia practica in den sich selbst bewegenden Werken, als da sind die Orgeln, Uhren und andern in den Kunst-Kammern befindliche Curiositäten.

Magia Præstigiatoria, ist diejenige, da die Zauberer große Thaten zu thun scheinen, wiewohl es lauter Betrug und Verblendung ist.

Magia religiosa, war, wenn sie ihre Götzen und Oracula unterschiedlicher Sachen halber fragten, wie etwan das Oraculum in Indien, das Dodonæum in Epiro, das Delphicum im Griechenlande, und andere mehr zu Rathe gezogen wurden; woben viel Betrug vorgeinge.

Magische Latern, s. Laterna Magica.

Magister Matheseos, wird von einigen das Theorema Pythagoricum, oder der von Pythagora erfundene Lehr-Satz, daß das Quadratum Hypothensæ in einem triangulo re-

ctangulo den beyden Quadratis laterum summis gleich sey, genannt.

Magisterialia Medicamenta, vulgo usualia genannt, sind solche, welche von den Medicis jedermanns und täglichem Gebrauch in der Apothecke für allerhand Zufälle verschrieben werden.

Magisterium, ist ein, vermittelst der Chymie ohne extraction zubereitetes und von äußerlichen Unsauberkeiten gereinigtes Werk, als wenn einer pulverisirten Materie ein gewisser Liquor zugegossen wird, wodurch solches Pulver sich präcipitiret und zu Grunde sincket: und gehören hierzu 1) Oleum Tartari per deliquium, aurum potabile &c. 2) Die gemeine Magisteria von Corallen und Perlen, die Vitriola Vomitiva, pulveres und Calces metallorum.

Magisterium Marcasitæ, s. Spanisch Weiß.

Magistranz, s. Meister-Wurzel.

Magma, sind die nach Ausdrückung des Saftes aus einem Dinge hinterlassenen Hefen.

Magnes, s. Magnet-Stein.

Magnes venenorum, s. Piedra della cobra.

Magnesia, s. Zaffera, it. Braun-Stein.

Magnesia alba, ist ein weißes sehr zart- und leichtes Pulver, so zuerst in Engelland erfunden worden, von dannen es nach Italien gebracht, und endlich auch zu uns in Deutschland kommen. In Leipzig hat es Herr Meyer, Apotheker zum König Salomon, am ersten mit gutem Nutzen zubereitet und dispensiret. Es wird aus der Salpeter-Lauge, welche die Salpetersieder Mutter-Lauge nennen, mühsam und durch gewisse Handgriffe zugerichtet, und ist zu allerhand Krankheiten dienlich, davon unter andern ermehnten Herrn Meyers Bericht nachzusehen.

Magnet-Nadel, ist der Weiser im Compaß, so die Mitternachts- und folgendes auch die übrigen Himmels-Regenden anzeigt. Bey den Bergleuten heißt die Magnet-Nadel gleichergestalt der Weiser im Compaß, so da anzeigt, ob man gegen Morgen oder Abend, gegen Mittag oder Mitternacht abziehe, jedoch muß auch der Compaß recht gehalten, oder gesetzt werden. Die Magnet-Nadel ist eine mit dem Magnet-Stein gestrichene stählerne Nadel, und weist nicht überall und allezeit accurat nach Mitternacht; sondern sie weicht von der Mittags-Linie an unterschiedenen Orten, und zu verschiedenen Zeiten mehr oder weniger ab. s. Abweichung, it. Lex. Philos. it. Lex. Math.

Magnet-Stein, Magnes, wird an unterschiedlichen Orten, jedoch auch von unterschiedlicher Krafft und Wirkung gefunden. Wie er denn unter andern auch an der Böhmischen Grenze, um Schwarzenberg, zu finden, auch in dem Meißnischen Erzt-Gebirge den Einwohnern bekannt genug, daß eine gewisse Revier der Magneten-Berg genennet werde. Ein guter Magnet muß grau, schwärzlich, dabey auch roth aussehen, und damit er etwas zu zehren habe, stets in Eisen-Feilig liegen. In der Medicin wird der Magnet gebraucht, da etliche aus Wachs und gebranntem Magnet



gnet ein Pflaster machen, welches für das Zipperlein dienen soll. Man findet auch in einigen Bergwerken solche Magneten, die das Eisen von sich stossen, gleichwie die rechten Magneten es zu sich ziehen. Gemeinlich bricht der Magnet in oder unter und neben dem Eisen-Stein. Dem Magneten haben wir die Entdeckung Ost-Indiens und der neuen Welt zu danken. Die aus und um den Magneten beständig circulirende Materia magnetica soll nach der Cartesianer Meinung aus Schrauben-förmigen Theilgen bestehen. Die anziehende Kraft des Magneten soll dieser circulirenden Materie und der Verwandtschaft des Eisens mit dem Magneten zuschreiben seyn. Die Erde selbst solle ein grosser Magnet seyn, und um dieselbe soll beständig eine Magnetische Materie durch die Polos aus- und einfließen. Der Magnet und die mit dem Magnet gestrichene Nadel sollen sich gegen die Polos der Erde richten, indem sie sich nach dem Fluß dieser Magnetischen Materie richten. Es hat auch ieder Magnet selbst 2 Polos, den Mittaglichen und Mitternächtlichen. Wenn von 2 Magneten die 2 Mittaglichen oder die 2 Mitternächtlichen Poli gegen einander gekehret werden, treiben sie einander zurücke; wenn aber des einen Mitternächtlicher Polus gegen des andern Mittaglichen gerichtet wird, ziehen sie einander an. Wenn Eisen an einem Magnet-Stein gestrichen wird, bekommt es ebenfalls eine Magnetische Kraft, so wohl ander Eisen an sich zu ziehen, als auch die Welt-Gegenden anzuzeigen. Ein armirter oder gewaffneter Magnet wird derjenige genennet, welcher an seinen beyden Enden oder Polis mit Stahl oder Eisen beschlagen ist. Wenn man den Magneten in aqua fort solviret, so werden die Dinge, die hernach durch sein fixes und crudes Salt imprägniret werden, zugleich figiret. f. Phil. Lex.

Magnetismus, ein vom Helmontio erdichteter terminus, dadurch er sich bemühet hat, einige natürliche und Medicinische Wirkungen zu erklären. Dieses Wort hat er von den Magneten hergeleitet.

Magnetismus, wird von einigen die Sympathie und Antipathie genennet.

Magnay, sonst auch *Marl* genannt, ist ein Baum, welcher gar häufig in Neu-Spanien wächst, und weil man zur Nothdurft mit Wasser, Wein, Del, Eßig, Honig, Syrup, Faden-Nadeln, und vielen andern Dingen mehr, davon kan versehen werden, so halten die Einwohner desselbigen Landes gar viel darauf, daß sie gemeinlich zu ihrem Nutzen einen neben ihr Haus pflanzen. Sonst wächst er im Felde, wo man ihn hinsetzt, und seiner wartet. Er hat breite und dicke Blätter, welche an den Enden scharf zugehen, da man sie an stat der Nadeln gebrauchet, denn wenn man dieselben abreißt, so folget ihr aus dem Blat ein zähes Haar nach, welches an der Spitze fest sitzt, daß man alsobald damit nähen kan. Den Stamm schneidet man auf, wenn er noch jung ist, und läßt eine Höhle im Baum, hier-

auf ziehet sich der Saft wie Wasser daraus, welches man trincket und sehr frisch und süß schmecket. Wenn man es siedet, so wird Wein daraus, wenn es hingesezt wird, so giebt es Eßig. Beim Feuer gesotten und geläutert, giebt es Honig, und wenn es nur halb eingesotten, so wird ein Syrup daraus. Es hat einen Geschmack, der gut und gesund ist. Er dienet auch sonderlich Feuer zu behalten, denn er brennet langsam fort, wie eine Lunte. Man hat aber wohl 19 besondere und verschiedene Sorten von diesem Baum, welche noch über vorgemeldete Nutzbarkeiten, Holz zum Brennen und Säubern geben. Mit den Blättern decket man die Häuser; ja man kan daraus schon Garn spinnen zur Kleidung: aus der Wurzel werden starke und dicke Seile gemacht, und wer wollte alles erzählen, was man aus dieser Pflanze vor Nutzen haben kan? Dieses steht noch zu erinnern, daß aus einer einzigen Pflanze oftmals über 50 Eimer Safts tröpfeln, daraus man Honig, Eßig, Del, Syrup und Zucker bereitet. Ich rechne aber den Eimer mit Marggrafs zu 2 Spanischen Aroben, eine Arobe hält nach unserer Deutschen Rechnung sechs Rheinländische Maas, oder halb so viel Stübgen.

Magnitudo apparens, die scheinbare Grösse, heist der Winkel, unter welchem eine Sache gesehen wird, d. i. der Winkel, welchen die beyden Linien mit einander machen, deren eine von der einen, und die andere von der andern gegenüberstehenden Extremität der Sache, in das Auge gezogen wird. f. Math. Lex.

Mag- oder Mohn-Saamen, *Papaver sativum*, gehöret in die Gärten, und machet selbiger, wenn er in der Blüthe steht, ein vortrefliches Ansehen, es ist aber zu bedauern, daß seine Schöne so bald vergehet, und der Pracht so schnell dahin fällt, denn wenn ihre Blumen des Morgens aufgehen, sind sie gegen Abend schon nicht mehr da. Sie sind so wohl einfach als gefüllt; ihre Blätter an einigen rund, und an andern zerkerbt; und spielen sehr artig mit mancherley Farben: etliche sind ganz weiß, andere weiß mit zerkerbten rothen Spizlein, oder Purpur-roth mit weissen Enden, noch andere Mennig-farbig, Leib-farbig, hoch und bleich Purpur-roth, Feuer-roth oder Zinnober-farbig, Columbin zc. so giebt es auch noch ausser diesen gehörnten Mohn-Saamen mit gelben Blumen, rauchhärigen Mag-Saamen mit rothen Blumen und gehörnten Saamen-Hülsen, und stachelichen Mag-Saamen mit gelben Blumen zc. f. Klapper-Rosen.

Mahler, *Pictores*, *Peintres*, sind von unterschiedlichen Qualitäten und Gattungen, indem einige derselben, weil ihre Kunst oder Profession so groß, tiefsinnig und weitläufig in Nachahmung und Abbildung der Natur, Geschöpfe, und den ihnen angebohrnen Affecten ist, sich auf die bloßen Portraits und Conterfaits der Personen; andere auf die Vorstellung ganzer Historien; noch andere auf



auf Landschaften, See = Schlachten, Blumen, wilde und zahme Thiere, Frucht = und Küchen = Stücken; andere auf Bataillen, Perspective &c. legen: und nachdem sie in solchen ihre Geschicklichkeit und Fleißbeweisen, den Ruhm der Geistreichheit, des Fleißes, der Zierlichkeit, des Verstandes, der Arbeitsamkeit, der schönen Erfindung &c. davon tragen. Wenn sich die Hand eine Zeit lang in Hand-Rissen geübet, muß man sie zu Abzeichnung hoher Bilder und Statuen von Marmor und Gips gewöhnen, und so dann von diesen stillstehenden Stücken selbst zu lebendigen Dingen schreiten. Hierzu sind nun in Italien, und sonderlich zu Rom, in Frankreich, Wien, Dresden und Berlin herrliche Akademien aufgerichtet, woselbst man in Gesellschaft anderer, von einem wohlgestalteten Manns- oder Weibes-Bilde unterschiedliche Stellungen absieht, und daraus am gründlichsten die Proportion des menschlichen Körpers erlernet. Vornehmlich aber hat ein Mahler nöthig, Licht und Schatten mit guter Ordnung zu mäßigen, und die Gemähde zu runden, oder in die Rundung zu bringen. Der Widerschein oder die Reflexion hat auch seine Regeln, woraus man des Künstlers Fleiß lernen kan. Hiernächst ist das meiste an guter ordonnance und Stellung gelegen, und macht die Natürlichkeit der Mahleren die größte Vollkommenheit. Die Farben müssen auch mit Verstand aufgetragen, deren Vereinigung wohl beobachtet, und zu rechtem Gebrauch ausgetheilet werden. Die Materie aber, Leinwand oder Tafel, welche bemahlet werden soll, muß vorher mit Grund-Farbe überleget oder gegründet, und so dann erst mit dem Ausdruck der Zeichnung versehen werden, wiewohl solchen Ausdruck einige wohlgeübte Mahler entübriget seyn und es von freyer Hand verrichten. Nebst den Tafeln oder Leinwand mahlet man auch in Stein, wozu aber keine vielfarbigen Steine, sondern am besten unser Teutscher Schiefer dienlich ist, als welchen man ohne Grund bemahlen kan, item in nassen Kalch, welches die Italiäner *al fresco* nennen. Was bey Landschaft- und Historien-Mahlen, bey den Nacht-Stücken, bey Gewand- und Tücher-Mahlen, bey perspectiv-Mahlen, und andern zu beobachten, kan aus Joachim von Sandrarts Teutscher Academie erschen werden. Mit Del-Farben zu mahlen hat Hubert und Jan von Eike, im Jahr 1440 erfunden, da die Alten vorher nur mit Wasser- oder Leim-Farben gemahlet.

**Mahler-Instrumenta**, sind der Farbe-Stein, das Bollet, der Mahler-Stock, (siehe Appuimain) Stafelen oder Stellage, allerhand Arten von Pinseln, als Vorst-Schwan-Fisch-Spitz- und Miniatur-Pinseln; die Subjecta, darauf man mahlet, sind Papier, Pergament, Leinwand, Holz, Glas, Kupfer, Silber, Stein, Kalch, Taffend, Atlas. Gemahlte Sachen sind Portraits, Landschaften, Historien, Städte, See-Hafen, Stürme und Schlachten, Frucht-Küchen- und

Jahr-Zeiten-Stücken, perspectiv, Thiere &c. Bey diesen allen hat ein Liebhaber der Kun auf 3 Stücke sonderlich acht zu geben, a) auf die Composition, 2) den Riß, und 3) die Colorit, welche drey das Wesen der Mahleren machen. Die Composition bedeutet die Vorstellung der sichtbaren Objectorum oder dasjenige, was man den Genio oder das Naturel heisset, item den Gout, welche aus des Mahlers Werken heraus leuchte soll, und an welchem man so wohl seine Erfindung, als ihre Eintheilung erkennen könne. Durch die Erfindung muß ein Mahler in seinem unterhabenden Werke, die der Ausdrückung und Auszierung der Sache eigentlich gehörigen objecta wohl anzu bringen wissen. Durch die Eintheilung aber muß er sich nach der vorzüglichsten Art stellen, damit man durch Präsentirung der besten Theile eine große Wirkung daraus ziehen, und die Augen vergnügen möge. Ein guter Mahler muß auch correct von gutem gout, und mit einer Veränderung zeichnen, bisweilen heroisch, bisweilen auch wild, nach dem Character derer einzuführenden Figuren, weil die Eleganz der Umstände, welches zum Exempel den Helden und Soldaten zukommen, anders nicht können angebracht werden: Starcke und Schwache, Junge und Alte müssen ein jeder ihre unterschiedenen Gestalten haben: nicht zu gedenken, daß die Natur, welche sich in allen ihren Productionen gnugsam unterschieden, von dem Mahler eine gebührliche Veränderung erfordert. Ferner muß er auch nicht vergessen, daß von allerley Zeichnungs- Arten keine gut seyn, als diejenige, welche mit einem guten naturell und der Antiquité vermischt ist. Vor allen müssen die Gestalten naturell, ausdrückend, in ihren Bewegungen verändert, und in ihren Gliedmassen mannigfaltig gestellet seyn, desgleichen sollen sie auch nach dem Subjecto des Gemähdes und Gutbefinden des Mahlers, einfältig oder edel, lebhaft oder gemäßigt seyn. Die Expressionen sollen dem Subjecto und dessen vornehmsten Figuren gemäß, etwas edels, erhabenes und sublimes bey sich haben, auch dabey das Mittel unter der Vergrößerung und dem schlechten Wesen gehalten werden. Gewöhnliche Mahler-Termini sind: Frey mahlen: feck, stolz, frisch, glatt, doux, plaisant, hart, mit reflexions, angebrachten Tiefungen oder Ausdrückungen auf den Tag erhöht, und mit Blicken mahlen &c.

**Mahler-Stock**, s. Appuimain.

**Mahl-Zeichen**, s. Stigmata.

**Mahot**, ein sehr gemeiner und nützlicher Baum oder Strauch, in West-Indien, dessen Rinde aus überaus zähen Faden und Faserlein bestehet, also, daß man sie spinnen und weben kan. Es werden Stricke und Netze daraus bereitet, und die Freybeuter machen alle ihr Tauwerk davon.

**Maifens-Sering**, **Maifenswrack** und **Maifenswrackwrack**, s. Sering.

**Maille**,



ille, eine französische kleine Scheide-Münze, deren 2 einen Denier machen. f. Zeller.

ins du Cheval, solches sind die Vorder-Fäße eines Pferdes; la main de la lance, ist die rechte Hand des Reiters; main de la bride, ist die linke Hand des Reiters. Tenir un Cheval dans la main, heißt das Pferd wohl im Zaum halten, und auf alle dessen Unordnung Acht geben. Cheval qui est bien dans la main, sagt man von einem Pferd, welches der Hand nicht widersteht, sondern allezeit gehorsam ist. Main legere, wird von einem Reiter gesagt, der eine leichte Faust hat, und seinem Pferde zu rechter Zeit zu helfen weiß. Cheval qui force la main, wird von einem Pferde gesagt, so den Zaum nicht fürchtet. Travailler un Cheval de la main, heißt ein Pferd bloß durch den Zaum, ohne andere Hülfe regieren. Mener un Cheval en main, heißt ein Pferd an der Hand führen, ohne darauf zu reiten. f. Ritter-Lex.

hora, sc. vota; also werden in gewissen Versammlungen, Wahlen, und Berathschlagungen, die meisten Stimmen genennet, als welche auch gemeinlich den Ausschlag geben.

Majoran, Majorana, Sampsuchum, Amaracus, ein bekanntes wohlriechendes Kraut; die Blätter und Saamen reinigen das Gehirn von zähen Feuchtigkeiten; ein wenig in die Nase gesteckt oder gekaut, stärket das Haupt, die Nerven, den Magen und das Gehirn, präserviret vor dem Schlag fallenden Sucht, Colic, und vielen andern Gebrechen. In unsern Gärten findet man zweyerley Majoran, als einen Sommer-Majoran, der gar zart und wohlriechend, und alle Jahr von neuem von dem aus Italien kommenden Saamen, im zunehmenden Monden muß gesät werden. Der andere ist etwas gröber, den man Winter-Majoran nennet, der, wenn er ein wenig mit Stroh verbunden wird, etliche Jahr in dem Feld verbleibet, und kan wohl an stat eines Burbaums gebraucht, und die Blumen-Beete damit eingefasset werden, weil er sich wohl unter die Garten-Scheere giebt, ie öfters man ihn gar bis auf den Boden abschneidet, ie dicker und schöner wird er. Im Winter wird er ein wenig mit Stroh eingemacht, so schlägt er im Frühling wieder schön aus. Dieser Winter-Majoran läset sich auch vermehren, wenn man die Stöcklein zerreiſset, und aus einem viel machet, wenn sie auch schon kleine Wurzel haben, wachsen sie dennoch. Der Sommer-Majoran will Schatten und fettes Erdreich haben, auch wohl besprizet werden, im Frühling mag man diese Stöcklein samt der Wurzel zertheilen und weiter setzen. Das Majoran-Kraut gepulvert, wird von etlichen an stat eines Gewürzes gebraucht. Der Majoran hat nicht gern anderer fremder Kräuter Gesellschaft um sich, und wird eines halben Schubes weit von einander versetzt. f. Oec. Lex.

ajorennis, heißt einer der mündig ist, und keinen Vormund mehr bedarf. Daher Majorannitas, die Mündigkeit.

Mais, f. Mays.

Majus, f. May:Monat.

Matrele, f. Scombrus.

Mal à propos, zur Unzeit, zur un rechten Zeit.

Mal de Naple, f. Gallicus Morbus.

Mala Ethiopia, Mohrische Aepfel, werden wiewohl selten, in den Gärten angetroffen. Es ist ein niedriges Gewächs, das einen ziemlich starken Stengel hat, und breite gelbliche Blätter. Die Blumen sind weiß, und bestehen aus sechs Blättern; die Früchte rund und schön roth, doch kleiner, als die Mala amoris. Das Gewächs wird nur zur Lust geheget, und nicht zur Medicin gebraucht.

Mala Armeniaca, f. Ubricosen.

Mala insana, Melongena, Melanzana, Solanum pomiferum, Toll-Apfel, das Gewächs hat einen einigen starken und rauhen Stengel eines Fußes hoch, mit langen, breiten und haarigen Blättern, trägt gestirnte weißlichte oder röthlichte Blumen, und länglichte runde, gelbe, Asch-farbene, grüne oder röthlichte Früchte oder Aepfel, so mit einer glatten Schale überzogen, inwendig aber voll weißlichten und saftigen Marcks seyn, und einen weißlichten platten Saamen haben. Dieses Gewächs wird nur hin und wieder in Gärten gefunden, die Frucht auch nur in Indien zum Speisen gebraucht, und soll zum Benschlaf reizen: giebt aber sonst eine ungesunde Nahrung. Auch finden sich in den Gärten Mala oder poma amoris, Liebes- oder goldene Aepfel, welches Gewächs, runde, rauche und hohe Stengel hat, mit bleich-grünen, tief eingekerbten Blättern und gelben Blüten. Die Früchte sind rund, glatt und saftig, roth oder gelb, auch wohl gekerbt; welche in Del gekocht, die Raude und den Grind vertreiben. Das ganze Gewächs hat im übrigen einen starken nicht gar angenehmen Geruch.

Mala temperies, f. Dyscrasia.

Malabathrum, f. Folium indum.

Malaccensis lapis, f. Parcapus.

Malache, Pappeln-Kraut, f. Malva.

Malachia, f. Bdellium.

Malachites, ist ein dunkler grüner Stein, welcher wider alle Gefahr und Zufälle der Kinder nützlich zu seyn, von einigen geglaubet wird.

Malacia, die Lüsternheit, das Gelüste, eine grosse Begierde zu ungewöhnlichen Speisen, als da sind Kreide, Kalk, Kohlen, welche Krankheit mehrentheils die schwangern Weiber haben, so daß sie auch zuweilen abortiren, oder die Frucht im Leibe zeichnen, wenn sie nicht bekommen können, was sie verlangen.

Malacia, f. Wind-Stille.

Malacodermos, ist ein Bey-Wort, welches den weichhäutigen Thieren gegeben wird, gleichwie hingegen die harthäutigen oder mit Schalen bedeckten Ostracodermos seu Testacea genennet werden.

Malacticos, Malactica, erweichende Arzneyen, f. Emollientia.



Malæ fidei possessor, heißt einer, der ein Ding unrechtmäßiger Weise besitzt, oder sich eines Dinges anmasset, ob er schon weiß, daß es einem andern gehört.

Malagma, ist bey den Alten so viel als Cataplasma, bey den Chymicis aber durch Versetzung der Buchstaben so viel als Amalgama.

Malaguetta, f. Cardamomum.

Malandres, sind eine Art Raude, Kräcke oder Geschwür, welche an den Gelencken der Knie bey den Pferden sich ereignen.

Malaquitte, f. Nephriticus lapis.

Malathram, f. Bdelium.

Malaxare, sagt man von den harten Pflastern, wenn sie mit Oele zu gebührender Consistenz gebracht, oder weich gemacht werden, daß sie auf Leder oder Leinwand können gestrichen werden.

Maldacon, f. Bdelium.

Malefici, werden solche Leute genennet, die durch verbotene und unnatürliche Künste andern Leuten Schaden zufügen. Diesen werden von den Alten, und selbst in Codice Justiniano, die Mathematici an die Seite gesetzt, wodurch aber bloß die Genethliaci, Nativität-Steller, Stern- und Zeichen-Deuter verstanden werden.

Malefici, heißen in der Astronomie die beyden Planeten Mars und Saturnus, weil ihre böse Eigenschaft dem menschlichen Geschlechte, und allen lebendigen Dingen schädlich seyn soll. Hingegen werden Venus und Jupiter wegen ihrer guten Natur Benefici genennet. f. Math. Lex.

Malicorium, werden die Granat-Aepfelschalen, Cortices Granatorum, in den Apotheken zu benahmet.

Malignitas in morbis, heißt ein allzu grosser Verderb des Geblüts und der Lebens-Geister, welcher nicht lang mit dem Leben bestehen kan, daher das Abnehmen aller Kräfte nicht weit davon entfernt zu seyn pfleget.

Malignus Morbus, eine weit heftiger wütende Krankheit, als sonst ihre Natur mit sich bringt, welches vornehmlich zur Zeit der Pestilenz geschieht.

Mallaga, eine berühmte See- und Handels-Stadt in Spanien, in dem Königreich Granata gelegen, hält Buch und Rechnung in Real und Marrevadis, und zwar in Silber- oder auch in Kupfer-Geld neuen Valeurs. Die Münzen an diesem Orte sind eben wie die zu Cadix, nur wird allda das Silber-Geld mit 50 pro Centum, in Kupfer-Geld, nach neuem Valeur berechnet. 1 Pesos-oder Stücke von Achten hat in Mallaga 10 Real in Silber, und 15 Real in Kupfer, neuen Valeurs. In Cadix aber hat ein Pesos oder Stücke von Achten 8 Real in Silber, nach altem Valeur; ist also solche Differenz zu berechnen, als 15 Real in Kupfer, und 10 Real in Silber thun 1 Pesos oder Stück von Achten nach dem neuen Valeur. 8 Real in Silber machen 1 Pesos nach altem Valeur. Folget dannenhero, daß, da zwischen Silber- und Kupfer-Geld 50 pro cent. und zwischen alt und neuem Valeur 15 pro Centum Differenz sey, auch

zwischen der neuen Kupfer-Münze, Silber-Münze, nach altem Valeur, 87 ein halb pro Centum Differenz seyn. Von Hamburg wird per Mallaga, und dannen anhero nicht gewechselt, weil die Zahlung daselbst mehrentheils mit Wein, Rosinen und langen Amandeln geschieht: wo aber gewechselt wird, so geschieht solches und auf Cadix, da denn obige Reduciren höchst nöthig zu wissen, weil Cadix alles in dem Valeur, Mallaga aber in neuem Valeur und zwar nach Kupfer-Geld auf Rechnung führt. 1 Arobba in Mallaga hat 36 Pschut in Hamburg 27 Pschut, 134 Pf. in Mallaga thun 100 Pf. in Hamburg. 1 Carga thut 2 Körbe Rosinen, und 1 Korb Rosinen viertelhalb Artaba. 4 Pipen Peter, Simo Wein. 22 Fäßgen Rosinen von 8 Arobbe 32 Fäßgen dito von 6 Arobbe, 44 Fäßgen dito von 4 Arobbe. 50 Körbe dito, 4 Arobbe, 22 Fäßgen Amandeln von 4 Arobbe. Diese werden allseits von Mallaga nach Hamburg, iede besonders, für eine L gerechnet.

Malleolus, der Fortsatz, welcher sich inwendig neben dem Fuß aufwirft, und der innere Knien oder Knorren genennet wird.

Malleus, ein Hammer, ist bey den Handwerken ein bekannt Instrument, f. Hammer. In der Anatomie wird ein fast gleich ausgestaltetes Beinlein, im Innersten des Ohres Malleus genannt.

Malme, ist eine von Farbe bald schwarze, bald braune, bald gelbe oder graue Berg-Art, welche oft etwas Silber hält, zu Folge ihrer Farbe aber entweder Schwarze, Braune, Silber oder Graus genennet wird.

Malonden, f. Pruna.

Malter, ein Getraidig-Maß, hält 12 Scheffel; 6 Malter machen im Sächsischen oder Brandenburgischen eine Last, das ist 12 Scheffel, und 2 Malter ein Wispel. In Hannover und in dem Württembergischen hat 1 Malter 3 Scheffel. 1 Malter ist in Frankfurt am Mayn, im Darmstädtischen und der Pfalz am Getraide 170 bis 180 Pschut. Ein Malter Mehl ist der Orten 140 Pschut. an andern Orten ist es auch mehr oder weniger. f. Oec. Lex.

Maltha, f. Juden-Sarg.

Malthacode, ein mit Wachs weich gemachtes Medicament.

Maltz, wird die durchs Feuer gedörrte Gerste genennet, so hernach zum Bierbrauen gebraucht wird, nachdem sie zuvor in der Mühle eingeschrotten worden.

Maltz-Baume, heißen zwey viereckigt dicke Stangen, die man im Einmeischen bey den Bierbrauen quer über die Meisch-Bottich legt nebst dem Maltz-Bret, worauf man die Maltz-Säcke stellen kan, das Maltz desto bequemer einzumeischen.

Malva, Pappeln-Räse- oder Hasen-Pappeln. Braut, wächst hin und wieder in feuchten und auch dürrern Boden, hat viel runde Stengel, mit breiten geferbten Blättern, leibfarbene, bisweilen Purpur-röthliche Blumen.



nen, und breite runde Saamenknöpflein, wie kleine Käse. Die Wurzel ist weiß und lang, welche nebst dem Kraute und Saamen, in Milch gekocht, den Husten und die Heiserkeit vertreibet, auch für die Schwindsucht gar dienlich ist.

Malva arborea, auch rosea, Garten-Pappeln, Pappel-Rosen, Herbst-Rosen, Baum-Rosen, wachsen in Gärten, davon wird ein Syrup gemacht, der die rothe Ruhr, den Durchlauf, Blut-Auswerfen und den Mutter-Fluß stillt; Sie wird sonst auch Malva hortensis und Romana genennet, und hat sehr hohe Stengel, gar breite und gekerbte Blätter, die Blumen sehen wie die Rosen, und haben allerhand Farben. Die Syriaca blühet weiß, und wird fast so groß als ein Baum.

Malva hortensis, f. Aouy.

Malvasir, ein also genannter Wein, hat seinen Namen von einer Stadt in Morea oder Peloponneso; Malvalia genannt, woselbst er am besten wächst; man findet ihn auch in Spanien, Frankreich und Italien. Den rechten Malvasir nennen die Italiäner im Sprichwort, Manna alla bocca e balsamo al Cervello, Manna in dem Mund und Balsam im Gehirn. Dieser Wein wird auch aus allerhand Specereyen durch Kunst nachgemacht. f. Oecon. Lex.

Malvasir-Kraut, f. Leber-Balsam.

Malum, wird bey den Medicis für eine ieder Krankheit und schmerzhaftes Uebel genommen, als da ist, Malum Ichiadicum, Hüft-Weh, Hypochondriacum, Milch-Beschwerung.

Malum Adami, f. Assyrium, f. Adams-Aepfel.

Malum mortuum, Todten-Bruch, ist eine Gattung des Auffsages, da der ganze Leib mit einer heftlichen schwarz, blau und gelblichten Rinde, jedoch ohne Entz, überzogen wird.

Malum Neapolitanum, f. Gallicus morbus.

Malus Armeniaca, f. Abricosen.

Malus Aurantia, Pomeranzen-Baum, f. Pomeranzen.

Malus Citria, f. Citronen-Baum.

Malus Cydonia, f. Quitten-Baum.

Malus Domestica, f. Apfel-Baum.

Malus Henricus, f. Dentaria.

Malus Persica, Pfläsig-Baum, wächst häufig in Gärten und Weinbergen. Die Blüte erweicht den Leib, und führet das Gewässer ab, dienet für die Verstopfung des Gefäßes, und die Würme. Die frischen Pfläschlein laxiren, geben wenig Nahrung, verfaulen leicht im Leibe, und geben daher Anlaß zu faulen Giechern. Die gedörrten aber stopfen, und stillen die Bauch-Flüsse; das aus dem Kern gepresste und mit Pfläsch-Blut insinuirte Del, giebt einen guten Balsam wider die Colic, das bloße Gehörre. f. Pfläschlein.

Malus Punica, Granaten-Baum, dessen Blätter vergleichen sich mit den Del- und Myrten-Blättern, und hangen an rothen Stielen, die Aeste sind zähe, und mit Dornen besetzt, die Blüte ist Blut-roth, und wie ein Stern

formirt, die Granaten selbst sind inwendig mit rothen viereckigten Beeren oder Körnern angefüllt, welche noch andere kleine Körnlein in sich haben, und durch ein dünnes und gelbes Zwischen-Häutlein in gewisse Ordnungen getheilet sind. Die Granaten an sich selbst sind dreyerley Arten, als süße, saure und weinichte. Die süßen Granaten verzehren und stillen den langwierigen Husten, gleiche Wirkung hat auch die Balautia oder die Blüte vom wilden Granaten-Baum, davon oben. Die sauren Granaten ziehen zusammen, mäßigen die Galle, stärken den Magen, und dienen gar sehr in der Medicin.

Mambu, ein Indianisch Riet, oder Baum, so groß als ein Pappel-Baum, mit Blättern, so etwas kleiner als eine Olive sind. Hieran steigt der Pfeffer gern, und man höhlt sie auch aus, daß es kleine Scheidgen sind.

Mameluc, ein abgefallener vom Christlichen Glauben. In der Türcken werden sie Knechten genennet. Eigentlich heist Mammeluck im Arabischen so viel als ein Knecht oder Slave, und wurden vormals die Soldaten von der Leibwacht der Egyptischen Sultanen, die aus verkauften Christen-Kindern bestanden, und nachmals so mächtig worden, daß sie auch Sultanen aus ihrem Mittel auf dem Thron erhaben, also genennet.

Mamir, f. Parma.

Mamma, Maminae, die Brüste, sind fleischige und drüshafte Hervorragungen auf beyden Seiten der Brust, auf deren Mitte eine Warze ist, die, wenn man sie an Schwängern und Säugenden betrachtet, aus vielen kleinen zusammen gesetzten Drüslein formirt ist, welche an Grösse sehr unterschieden sind, insonderheit darum, weil sie das Geblüt, welches durch die Brust-Puls-Adern herzu geführt wird, abscheiden, und in vielerley Röhrlein, darinn die Milch verwahret wird, leiten, und bis zur Warze, dahin sie alle zusammen streichen, abführen. Die Grösse der Brüste ist nach Beschaffenheit des Alters veränderlich, bey Schwängern und Säugenden geschwellen sie gar groß auf, und sind mit Milch angefüllt, sie haben Blut-Puls- und Wasser-Adern, auch Sennen und Milch-Röhrlein.

Mammaria Vasa, die Brust-Gefäße, sind die Blut- und Puls-Adern, welche zu den Brüsten gehen.

Mammets-Baum, ist groß und ganz gleich, ohne Knorren und Aeste, 70 und mehr Fuß hoch, der Gipfel aber breitet sich in viel kleine Zweige aus, welche sehr nahe beyammen, und in einander geschlungen sind. Die Rinde ist dunkel-grau, dicke und harte; die Frucht aber grösser als eine Quitte, rund, und mit einer dicken grauen Haut bedeckt, welche gelb und harte wird, wenn die Frucht reif ist, und sich wie Leder abziehen läßt. Der Geruch nebst dem Geschmack von dieser Frucht sind sehr köstlich, und man findet deren viel auf der Insel Tabaco in America. Von diesem aber ist der Mammet-Sapota-Baum



unterschieden, welcher weder so groß, noch so hoch, die Frucht auch weder so groß, noch so rund ist, als jene. Die Schale ist dünne und zerbrechlich, inwendig ganz dunkel-roth, und hat einen harten breiten Kern. Es ist dieses die beste Frucht in ganz West-Indien, sehr wohlschmeckend und gesund. Es ist auch noch eine wilde Art von Mammet-Bäumen in America, deren Frucht aber nichts nuzet, der Stamm aber wegen seiner Stärke, Höhe und Gleiche sich am besten zu grossen Mast-Bäumen schicket.

Mammillaris Processus, siehe Mastoideus Processus.

Mammon, bedeutet Reichthum, wenn einer mit Hindansetzung Gottes, sich auf denselben verläßt.

Mamoa, ein Baum in America, so vornemlich in der Landschaft Panama wächst. Er hat ein weiches Holtz, Aeste, die sich weit ausbreiten, längliche hellgrüne Blätter, und eine Frucht, die rund und groß, inwendig etliche bittere Kerne trägt, und am Geschmack den Quitten gleicht.

Mamoudis, ist eine Indianische Silber-Münze in Surate, und in der Provinz Guzurata gangbar. In Persien gilt sie etwan so viel als 8 Schillinge oder 4 Baken, so nach unserer Münze 4 gute Groschen 3 Pfennige beträgt.

Manaca, ist ein Brasilianischer Strauch, dessen Rinde grau, das Holtz gar hart und leichtlich zu zerbrechen. Die Wurzel, wenn sie von der Schale oder Rinde entblösset, getrocknet und zu Pulver gestossen ist, soll ein heftig starkes Purgier-Mittel seyn, welches gewaltig von oben und von unten abführet, bey nahe, wie die Wurzel von der Ekula: sie dienet zu der Wassersucht. Sie wird äußerlich gebraucht, als ein Decoctum oder ein Infusum zu Schmerzen, welche von Erkältung entstanden sind, und auch zu Reinigung der Wunden: Dann dazu dienet sie sehr gut.

Manaten, oder See-Rübe, ein in Ost- und West-Indien bekanntes See-Thier, welches ohnefehr so dicke als ein Pferd, und 10 oder 12 Fuß lang ist. Das Maul gleicht einer Kuh ihrem, die Augen sind nicht grösser als kleine Erbsen, und die Ohren sind nur zwey kleine Löcher an beyden Seiten des Kopfs. Der Hals ist kurz, und dicker als der Kopf selbst; am dicksten aber ist dieses Thier über die Schultern, unter welchen es auf ieder Seite des Bauches eine grosse Glosfeder hat, unter iederweder von diesen hat das Weiblein zwey kleine Brüste, seine Jungen zu säugen. Von den Schultern hinterwärts ist es noch 2 Fuß lang von gleicher Dicke, hernach nimmt es stets ab, bis an den Schwanz. Dieses Thier hält sich gemeinlich in etwas gesalzenem Wasser, in den Flüssen, nahe am Meer auf, kommt niemals an das Land, noch in so niedrige Wasser, da es nicht schwimmen kan. Das Fleisch davon ist ganz weiß, und gar sonderlich süß und gesund, auch wird der Schwanz von einer jungen Manaca sehr hoch gehalten, wenn das

Thier aber alt ist, so sind der Kopf Schwanz auch hart. Ein saugendes von diesem Thier ist ein überaus köstl. Essen, und die Frenbeuter, welche ordentlich auf den Manaten-Fang in kleinen Schiften ausfahren, braten sie insgemein, wie auch gewisse grosse Stücke, welche sie den Menschen aus dem Bauche schneiden, und die Menschen von diesem Thiere wissen sie auch gar wohl zu gebrauchen. Von den Steinen, dem Kropfe dieses Thieres gefunden werden f. Lapis Manati.

Manchanel-Bäume, sind in West-Indien anzutreffen, deren Früchte wie kleine Nüßel aussehen, und einen guten Geschmack haben, aber nicht gesund zu essen sind, daher man auch von den Thieren, so sich diesen Früchten nähren, nicht wohl essen sieht. Insgemein aber ist es in diesen fremden Ländern wegen der unbekannten Früchte eine gemeine Regel, daß man von denjenigen, die die Vögel gehacket, kühnlich essen sieht f. Manchincel.

Manchenilier, f. Manzenilien-Baum.

Manchincel oder Manchanel, ein Baum in America, dessen Holtz das Nußbaum-Holtz an Schönheit und Festigkeit übertrifft. Americaner sagen, daß die Tropfen vom Stamme oder vom Thau, welche an den Aesten dieses Baumes haften, ein so castisches Wesen annehmen, daß, wenn sie nach jemanden auf die bloße Haut fallen, eine Blatter davon auffahre. Die Früchte dieses Baumes, so wie ein kleiner Nüßel aussehen, und ebenfalls für ungesund gehalten wird, wissen die Indianer also zu richten, daß sie den Nüßeln gleich machen, und sie sich deren zu ihrer Speise bedienen können. Ein Drechsler in London, welcher die schädliche Eigenschaft dieses Holzes nicht wußte, arbeitete 1736 darinne, empfand aber durch die einkige Wirkung der Corpulenta, die bey der Arbeit und Bewegung des Holzes daraus kamen, augenblicks ein heftiges Augenweh, daß er in 3 bis 4 Tagen das Gesicht verlohr. Der Schmerz nahm zu, und er verlohr auch noch die übrigen Sinne, worauf er in eine Raserey fiel, und als er endlich die Sprache wieder bekommen, starb er singend. Vermuthlich ist es eben der Baum, welchen der Pöbel in seiner Reise-Beschreibung und Babel le Mancenillier nennen.

Mancus, Mutilus, gestümmelt, der ein Glied Leibes zu wenig hat.

Mandel, ist eine gemeine Art zu zählen, und deutet so viel als 15 Stück. Vier Mandeln machen ein Schock.

Mandel-Baum, Amygdalus, liebet warme Derter, daher er dann auch häufig in Italien, Frankreich, wiewohl auch in Deutschland am Ober-Rhein anzutreffen ist. f. Oecon. Lex.

Mandel-Krähe, Blarack, Grün-Krähe, ein Vogel in der Größe eines Nußhackers, dessen Leib hell-blau, und auf dem Rücken bräunlich. Er brütet nicht bey uns, sondern



het nur in der Erndte, und gar oft einzeln  
rher, und nehret sich alsdenn von den aus-  
fallenen Körnern, massen er ganze Aehren  
erschlucken kan. Er ist fett, und hat wohl-  
schmeckendes Fleisch.

Mandel-Milch, s. Emulsiō.

Mandeln, werden diejenigen kleinen Haufen  
auf dem Felde genennet, in welche die Gar-  
ben gelegt werden, weil allezeit 15 Garben  
eine solche Mandel machen.

Mandeln, Mandelkern, Amygdalæ, it. Nuce  
ræcæ & Thaliæ, können in zwey Classen ein-  
getheilet werden. In der ersten stehen die  
Mandeln, die in Schalen zu uns gebracht  
werden, und sind solche abermal zweyerley  
Gattungen, als nemlich Amygdalæ molli pu-  
tamine, Krack-Mandeln, an welchen die  
Schale so dünn, daß man sie mit dem Finger  
abdrücken kan. Zum andern: Amygdalæ  
uro putamine, hartschalige Mandeln,  
welche von den gemeinen wenig unterschie-  
den. Zu der andern Classe kan man rechnen  
diejenigen, welche aus den Schalen allbereit  
gezogen, und werden davon in unsern Apo-  
theken nachfolgende Sorten gezelet: 1)  
die Barbadiſchen, welche in geflochtenen  
länglichten Körben gesandt werden; fal-  
sch aber sehr klein; 2) die zu Valenza sind  
besser als die ersten; 3) die aus Provence  
noch besser als beyde vorigen; 4) die Ambro-  
sien, welche dick und rund von Gestalt;  
5) die langen Mandeln, welche die ansehn-  
lichsten; 6) die bittern, bey welchen sonder-  
lich zu merken, daß die süßen Mandel-Bäu-  
me, wenn sie nicht recht gewartet, oder in ein  
fruchtig Erdreich versetzet werden, aus der  
Erde schlagen, und bittere Früchte bringen;  
die aber selbige ausgeartete blühwieder zu  
ersüssen, weist Plinius lib. 17 cap. 27. Die  
bittern sind in ihrem Temperament hitzig und  
trocken, zum wenigsten im 2ten Grad, welche  
aber mehr in die Apotheke, als in die Küche  
gehören. Unter den süßen sind die grünen,  
die man sie frisch vom Baume isset, in der  
Wärme temperirt, aber wegen ihres annoch  
in sich führenden frischen Safts, feucht im  
1ten Grad. Wenn selbiger Wasser-Saft ver-  
zogen, und sie trocken worden, sind sie in  
jedrerley temperirt. Die alten aber fangen  
an warm im 1sten Grad, ohne Feuchtigkeit,  
zu werden. Die rankigen kommen auch hö-  
her, dienen aber alsdenn zu Tische ganz nicht  
mehr. Galenus lib. 11 Aliment. cap. 29 ist der  
Meinung, daß die Mandeln nichts zusam-  
menziehendes in sich halten, sondern vielmehr  
eine Kraft zu verdünnern und abzuspülen  
haben. Sie mildern die scharffen Feuchtig-  
keiten, und haben einen sehr grossen Nutzen  
in der Medicin, wie denn auch das aus fri-  
schen Mandeln gepreßte Del an stat des  
Baum-Oels zum Salat vortreflich dienet.

Oecon. Lex.

Mandeln, Tonfillæ, Paristhmia, sind schwam-  
michte Drüslein, zu beyden Seiten der Zün-  
gen, bey dem Schlund und Zäpflein. Über  
diese werden auch noch andere Drüslein ge-  
zogen, als kleine unter der Zungen hinten

an dem Kinnbacken. Die Gegend um die  
Mandeln heisset Amphibranchia.

Mandeocho parpie, ein Americanisches Gewäch-  
se, mit einem Knoll oder Bulben, der den Ca-  
stanien fast gleich schmeckt. Es giebt auch  
noch eine andere wohlgeschmeckende America-  
nische Wurzel, welche Mandioca genennet  
wird. Die Americaner sollen sie klein schnei-  
den, an der Sonne dörren, und stat des Bro-  
tes essen. Das Kraut ist dem breiten Weg-  
wart-Kraut nicht ungleich, braun-grün, bit-  
ter, und bringet einen Ellen-hohen Stengel.  
s. Jucca.

Mandibula, seu Maxilla, der Ober- und Unter-  
Kinnbacken, von solchen hat der untere 12  
Musculos, die ihn sein Amt zu verrichten be-  
wegen, sechs auf ieder Seiten, deren sind 4  
ihn zuzuschließen, und zwey ihn aufzuthun.  
Der erste Musculus von den Aufsthuern ist  
Pellio, der entstehet oben bey dem Sterno, dem  
Schlüsselbein, und dem Acromio, dem aus-  
serlichen hervor ragenden und an dem Arm  
anhangenden Theil, und erstrecket sich aus-  
wendig bis zum untersten Theil des Beins an  
dem untern Kinnbacken. Der andere Auf-  
sthuer ist Digastricus, entspringet in einer Fi-  
sura, zwischen dem Beine des Hinterhaupts,  
und dem processu mastoideo, von dar gehet  
er inwendig hin unten am Kinn sich anzuhän-  
gen. Der erste von den Zuschließern ist  
Crotaphites, Musculus temporalis, holet sei-  
nen Anfang unten und zur Seiten des Ollis  
Coronalis, Ollis parietalis und Ollis petrosi,  
und hänget sich an des untern Kinnbackens  
Processum an, so Corona heisset, nachdem er  
über die Apophysi Zygomaticam, oder das  
Joch-Bein oben weggelaufen: Seine fibræ  
gehen von der Circumferenz nach dem Cen-  
tro, er wird mit dem Pericranio bedeckt, wel-  
ches seine Verwundungen sehr gefährlich  
macht, und allda muß man, so viel möglich, die  
allerwenigsten Incisiones vornehmen. Der  
andere ist Musculus Pterygoideus exterior,  
sein Ursprung ist bey der Apophysi Pterygoi-  
dea, von welcher er zwischen dem Condyla  
und der Corona, oder dem vordersten Pro-  
cessu des untersten Kinnbackens anhänget.  
Der dritte ist Masseter, er hat zwey Anfänge  
und zwey Anhänge oder Enden; der erste  
Anfang ist an dem ersten Bein des obern  
Kinnbackens, und der andere an dem unter-  
sten Theil des Ollis jugalis oder des Joch-  
Beins; das erste Vinculum, wo es ausgehet,  
ist an dem auswändigen Winkel des Kinn-  
backens, und das andere an dem mittlern  
Theil, welches also die Gestalt eines Creuzes  
macht. Der vierte ist Pterygoideus interior,  
sein Anfang ist aus dem Processu Alari seu  
Pterygoideo, von dar hänget er sich an dem  
innerlichen Winkel des Kinnbackens, und  
vermittelst dieser vier Musculorum muß man  
kauen.

Mandioca, s. Jucca.

Mandragora, s. Alraun.

Mandrefi, s. Madrise.

Manducatio, s. Masticatio.

Manège, dieses Wort bedeutet manchmal den  
Ort,



Ort, auf welchem man die Pferde abrichtet, die Reut-Schule, Reut-Haus; oder es wird für die Übung des Reutens selbst genommen, welche eine sonderliche Art ist, die Pferde abzurichten.

Manège de Guerre, ist ein Galopp von ungleicher Geschwindigkeit.

Manège par haut oder airs relevés, wird von Springern gesagt.

Manequin, s. Glieder-Mann.

Mangaiba, ist ein schöner Brasilianischer Baum, der sich dergestalt vermehrt, daß er ganze Wälder pflegt zu füllen. Er ist so groß als wie ein Pflaumen-Baum, und trägt sehr viele Früchte, die wie Abricosen aussehen. Wenn die Frucht abgenommen wird, bevor sie zeitig worden, so hat sie einen sehr anziehenden und bitteren Geschmack, und hält an; wenn sie aber recht reif ist, befeuchtet und erfrischt sie die Eingeweide, stillt die Hitze des Fiebers, und machet einen offenen Leib.

Mangar, eine Türkische Kupfer-Münze, deren 24 einen Alper machen.

Mangas, ist ein großer ästiger Baum, der in vielen Landschaften in Italien zu wachsen pfleget. z. E. in Ormus, in Malabar, Goa, Guzurate, Bengalia, Pegu und Malacca. Es giebt zweyerley: zahme und wilde. Die zahme Mangas hat ein lang und breites Blatt; trägt eine Frucht, die größer als ein Gänse-Ey, und wiegt bisweilen über 2 Pfund. Dieser Früchte finden sich auf einem Baume mancherley, einige sehen grün und ziehen außs rothe, andere sind ganz gelb, alle aber sind sehr wohlgeschmack und saftig, haben dabey einen gar lieblichen Geruch; werden von den Indianern zu Conserven gebraucht, und wie Gurken in-Esig eingemacht. Diese Frucht beschliesset einen Kern, der wie eine Eichel siehet, ist bitter und mit einer weissen Haut und gar sehr harten Schale überzogen, welche voller Wolle oder Fasern ist. In Persien wird die Mangas-Frucht Ambo genannt, und in der Türkei Amba. Der Kern, geröstet, wird zu Stillung des Durchfalls gebraucht, ingleichen die Würmer zu tödten, und dessentwegen eingenommen. Der wilde Mangas-Baum ist viel kleiner als der zahme; sein Laub ist viel kürzer und dicker; seine Frucht ist so groß wie eine Quitte, grün und gleissend, hat nicht viel Fleisch, und einen Saft wie Milch. Sie wird Mangas bravas genannt. Der wilde Mangas-Baum wächst häufig in der ganzen Landschaft Malabar. Diese Frucht wird für sehr vergiftet gehalten, und der sie isset, soll auf der Stelle des Todes seyn müssen.

Mangas bravas, eine vergiftete Ost-Indianische Frucht, so groß wie eine Quitte.

Mangel, Rolle, Calandre, ein großer, hölzerner, mit vielen Steinen beschwerter Kasten, welcher auf 2 runden Mangel-Holzern, worauf allerhand Leinen-Wollen- oder Seiden-Zeug aufgetrieben und gewickelt ist, entweder von 2 Menschen, oder auch durch Hilfe eines Pferdes, so lange hin und her gezogen wird,

bis dadurch der Zeug seine gehörige und Glanz, auch wohl ein so genanntes Bekommt. s. Oecon. Lex.

Mangle-Bäume, giebt's dreyerley in Indien, schwarze, rothe und weisse. Die schwarzen wachsen am breitesten; der Stamm ohngefähr so dick als eine Eiche und 20 Fuß hoch, sehr harte, und zum Gang bequeme, allein übermäßig schwer wegen er auch zum Bauen nicht sehr geachtet wird. Die rothe Mangle wächst gewöhnlich an der See, oder an den Flüssen, der Stamm ist nicht so dick, als der schwarzen, es schießen aber aus dem viel Wurzeln, 6, 8 bis 10 Fuß in die Höhe und an der Dicke zum theil als ein Fuß Menschen, zum theil auch dünner, daß es das Ansehen hat, als würde der Baum unterschiedlichen mit Fleiß hingeworfener Pfälen unterstüzet. Dieser Wurzeln ben ist es unmöglich an dem Orte, wo der Baum wächst, zu Fusse fort zu kommen, sie sich allzusehr in einander schlingen, daß man zuweilen eine gute Strecke von einer Wurzel auf die andere springen muß, ohne einen Fuß auf die Erde zu setzen. Das Holz ist hart, und zu vielen Dingen nütze. Inwendig ist die Rinde roth, wird in ganz Indien zum Leder-Gerben gebraucht. Die weisse Mangle wächst niemals so dick, als wie die andern beyden, auch nicht so nützlich. Von den jungen Bäumen machen die Flibustiers oder Raubbeuter meistens die Hefte an ihre Kanonen. Sie sind gemeinlich gerade, aber nicht stark. Die weisse und schwarze Mangle wächst nicht wie die rothe, daß die Wurzeln wieder in die Höhe schießen, sondern der Stamm steigt aus der Erde auf, wie bey andern Bäumen.

Mangold, s. Beta, it. Oecon. Lex.

Mangold, spiziger, s. Lendenkraut.

Mangones, s. Ross-Täuscher.

Mangonium, ist eine Kunst die Medicamente zu verfälschen, also daß diejenigen, welche schlimmes Ansehen gehabt haben, hernach die besten gehalten werden.

Mangostan, ist ein Indianischer Baum, wie Pflaumen-Baum, welcher auch glatte Früchte trägt.

Mangueis, s. Maguey.

Mania, die Raserey oder Tollheit, ist eine Irrung der Lebens-Geister ohne Fieber kommt gemeinlich her von Vermischung der reinen Gehirns-Geister mit denen, mit allerhand Unreinigkeit des Geblüts beunruhigt worden. s. Cereus.

Manica Hippocratis, ein spiziger Beutel oder neuer Sack in forma pyramidalis, durch welchen die gewürzten Weine und andere Liquores durchgeseiht, und damit von ihrer Unreinigkeit gereinigt werden; sind so wohl feinleinem als wollenem Tuch gemacht.

Manier, Cheval qui manie, sagt man von einem Pferde, welches die Volte oder andere Schulen machet, wird aber schon von einem dressirten Pferde verstanden.



ma, eine Wasser-Schlange in Brasilien, niemals auf das Trockene kommt. Sie bunt-streifig, und wird bis dreysig Fuß lang. Die Brasilianer haben den Aberglauben, daß, wer eine solche Schlange zu sich bekommen, sie demselben ein langes Leben bedeute.

poi, f. Yacaranda.

pulus, eine Hand voll, ist in den Apotheken ein gebräuchliches Wort, wird von den Ärzten und Blättern gebraucht, und ein gewisses Maas oder eine solche Quantität darunter verstanden, die man in der Hand greifen kan.

pulus, hieß bey den alten Römern so viel, bey uns eine Compagnie, oder der dreysigtheil einer Legion, oder eines Regiments, so benläuftig 150 bis 200 Mann begeh, und wieder in zwey Centurias eingetheilt wurde. Der Name soll daher kommen: als Romulus die mitgeführten Soldaten in Centurias getheilet, habe der Führer derselben eine Hand voll Gras oder Heu der Piquen geführt: andere deriviren es daher, daß sie manipulatum und mit gesammelter Hand streiten müssen. Nach anderer Meinung aber soll Manipulus bey den Römern nur der 3te Theil einer Centuria oder Compagnie von 100 Mann seyn, und also so als bey uns 2 Corporalschaften ausgeht haben.

, Mel roscidum, ein süßer fetter Honig, bestehet aus kleinen Klumpen, ist fett süß, wie Zucker, allein etwas weicher und nicht; wird meistens aus Sicilien und Apulien in Schachteln heraus gebracht, wo sie auch Manna Calabrina genennet wird. Diese Manna dringet aus den Zweigen und Aesten des Orni und Fraxini; wie auch das Harz aus den Kirsch- und Pflaumbäumen; wenn dieselben zuvor in den Wundtagen mit einem Messer aufgeritzt sind; und diese wird Manna corporis genant. Ohne diese dringet noch eine andere aus den Blättern, welche deswegen Manna arbuta heist, und klein und granuliert ist. Die vorige hat grössere Körner als wie diese, daher sie auch Manna mastichina genant wird; und weil die andere kostbarer ist, pflegen Betrüger diese durch erge Siebzehn zu schlagen, um sie der ersten gleich zu machen. Der Unterschied unter der Manna besteht ingleichen von den Landen genommen, wannen sie herkömmt, da man denn wohl 4 Sorten hat, indem 1) in Orient, in Persien, Persien und Ost-Indien, absonderlich in Ceylon eine Art zu finden, welche aber sehr rar und unbekant ist; darzu gehoret Manna montis, welche auf dem Berge Galgath in Apulien wachsen soll. 2) Die Calabrische, welche auf dem Berge S. Angie gar häufig hervor kommt. 3) Eine aus Sicilien, welche trocken, auch schon weiß und körnigt. 4) Die Französische de Briangon, welche die schlechteste und unsauberste. Die beste ist, welche noch frisch aufgetrocknet, leicht, weiß, süß vom Geschmack, nicht mit

grossen Klumpen oder auch kleinem Unrath verfälschet, auch so viel es seyn kan, granuliert ist. Sie führet die Galle ab, und laxiret gelinde. f. Schwaden.

Manna liquida, flüssige Manna, ist ein weisser, in etwas zäher Saft, wie Jungfern-Honig, fließet in Persien, um Alfair und Aleppo, aus einem stachelichten Kraute, in Asien aber aus gewissen Eich-Bäumen; die ist aber bey uns ganz unbekant, und kommt nicht heraus, daher wird in einigen Apotheken eine dergleichen Mixture aus der gemeinen Manna, Weinstein und Wasser bereitet.

Manna, f. Gramen Mannæ.

Manns Blut, Androsæmum, dieses Gewächs wird in Gärten unterhalten, und von den Botanics auf zweyerley Art beschrieben. Dodonæus legt derselben runde, harte Stengel, und drey oder viermal grössere Blätter zu, als die am S. Johannis-Kraute sind. Selbige sind anfangs grün, zu Ende des Sommers dunkel-roth, und geben, wenn sie zerrieben werden, einen Blut-rothen Saft von sich. Die Blumen sind gelbe, und der Saamen braun. Nach Lobellii Meinung ist dieses ganze Kraut grösser und länger, als Hypericum, das Johannis-Kraut, an Blüten und Blättern aber demselbigen sonst gleich. Es führet die Cholerischen Feuchtigkeiten ab, und hat im übrigen mit dem Hart-Heu einen Nutzen.

Manns-Treu, Eryngium, Centum capita, Inguinalis, ist ein Distel-Gewächs, welches an sandigten, steinigten, und grasichten Orten wächst. Dessen Wurzel wird im Junio gegraben und aufgedörret. Sie wird wider das Herzkweh, Verstopfung und Erkältung der Mutter, für den Gries, Bauch- und anderer Weh gebraucht. f. Oecon. Lex.

Manœuvre des Vaisseaux, Manuaria nautica, ist derjenige Theil von der Schiff-Kunst, welcher zeigt, wie die Segel zu richten, und das Steuer-Ruder zu regieren. f. Math. Lex.

Manœuvres, Touwerk, Loopende en Staande Wandt, bedeutet bey der Schiffahrt die stehende und laufende Wände, wie auch alles Tauwerk, damit die Masten fest in ihrem Stande erhalten, und die Raen, Segel und Anker regieret werden; so wird auch Manœuvres für den Gebrauch und Nutzen der Tauen, ingleichen für die Arbeit der Bootsleute gebraucht.

Manometrum, Manoscopium, ein Instrument, welches die Veränderung in der Dicke und Dünne der Luft anzeigt. Man bekommt dergleichen, wenn man eine von Luft ausgeleerte Kugel an eine Wage hänget, und mit einem Gegen-Gewicht in Wag-rechten Stand bringet. Siehe Manser, it. Math. & Phil. Lex.

Mansfeni, ein Raub-Vogel in den Americanischen Inseln, so unter die Adler gerechnet wird, aber von unedler Art, weil er sich nur an kleine Vögel, Schlangen und Eyderey macht, und davon ernähret.

Nanforius, Manducatorius, f. Masseter.

Ansum agri, f. Jüger.



Manteau, heist ein aufgestecktes Ober-Kleid eines Frauenzimmers.

Mantel, f. Saalband.

Mantelet, eine Art der Bedeckungen im Kriege.

Sie sind entweder einfach oder doppelt. Jene bestehet aus etlichen starcken eichenen und mit Blech beschlagenen Bolen, die gegen einander gelehnet werden, daß sie gleichsam ein Dach machen. Diese aber bestehen aus 2 gegen einander geschlagenen breternen Wänden, deren Zwischen-Raum mit Erde oder anderm Zeug ausgestopft wird. f. Math. Lex. art. Blendung.

Mantice, wurde eigentlich vor Alters die Kunst zu weissagen von denen Vögeln genannt; hernach ist dessen Bedeutung auch in einem weitläuftigern Verstande genommen worden von einer neuen Kunst etwas zukünftiges vorher zu sagen, und vornehmlich auch von einem Theil der Medicin, welches man sonst Prognosticum nennet.

Manual, heist auf den Orgeln das Clavier; so mit den Händen gespielt wird; zum Unterscheid des Pedals.

Manuale, Memoriale, Brouillard, Brouillon, Strazze, Scarto foglio, ein stetiges Hand- oder Gedächtnis-Buch, in welchem sonderlich bey den Kaufleuten, was täglich vorgehet, damit es unvergessen bleibe, aufgezeichnet wird, und zwar mit Benennung des Tages, und der Condition, wenn, wie und was, auch mit wem, von ihnen contrahiret, dieses oder jenes abaeredet und geschlossen worden, was für Waaren sie auf Zeit oder für Contant verkauft, welche Assignationes, Schulden und Wechsel ihnen eingegangen, oder von ihnen bezahlt worden, was künftigen Post-Tag an diesen oder jenen Correspondenten zu schreiben, für Waaren zu committiren, oder sonst sonetwegen auszurichten seyn möchte, wenn und wo dieser Schiffer oder Fuhrmann aus- oder hinfahren, was für Activ-Schulden einzutreiben, und hingegen was für Passiv-Schulden wieder zu bezahlen sind, welches alles hernach, wie es theils zur Execution gebracht, theils noch unerörtet stehet, von dem Buchhalter zierlich aus solchem Manuale oder Memoriale, Kladde- oder Klitter, und Strazze-Buch, in das Journal, und von dar in das Haupt-Buch gebracht und übertragen wird.

Manubrium, das Geft, die Schale oder Handhabe, ist der Griff oder das Theil von Chirurgischen und andern Instrumenten, welches man in die Hand nimmt, wenn man eine Operation damit verrichten will. Es wird auch alles dasjenige so genannt, woben etwas ordentlich angegriffen, und bewegt werden soll, als der Griff an den Schlüsseln u. d. gl. f. Handgrif.

Manucodiata, also nennen die Indianer den Paradies-Vogel. Davon weiter unten nachzusehen. In der Südlichen Gegend des Himmels ist ein neues, uns aber unsichtbares Gestirne dieses Namens, welches aus 11 Sternen von der geringsten Gattung be-

stehet; wird auch zuweilen Apus get. f. Math. Lex.

Manucodiata regia, Königs-Vogel, eine Gattung der Paradies-Vogel, und wird also genannt, weil die Indianer dachten, daß er der König unter diesen Vögeln. Dieser Vogel ist viel kleiner, denn der kleine und grosse Paradies-Vogel, ungefehr ben quer Finger lang, hat keinen solchen und pflaumichten Schwanz als die andern, sondern nur einen ganz kurzen steifen Federn; iedennoch hat er auch lange und steife Dräte oder Fäden, die dem Schwanz heraus gehen, und um so lang sind als das ganze Vögelgen; deren Ende zwey runde Neuglein zu bey etwa eines Dreyners groß, so aus subtilerlein bestehen, und wie ein Nabel gemein gedrehet, auch schön Smaragd-grün Maus-fahl sind, welche zwey Dräte das rareste an diesem Vögelein gehalten. Sein Köpfigen ist sehr klein, oben nig-roth, am Hals und Nacken Blut. Die Neuglein sind klein, dahinter stein schwarzes Lüpfelein, der Hals ist unteringeleichen die Brust, Castanien-braun etwas grau vermischt. Unten an der ist ein schwarzer Flecken, von so subtilerlein, als ob es Seide wäre. Dieser Mond ist an etlichen Orten durch und glänzend schwarz, hier und da aber Smaragd-grün vermischt und widerscheinend, als wie der Hals an einigen. Die Flügel sind ziemlich groß, und weniger als der ganze Leib, von steifen Federn, welche oben dunkel Castanien-braun, daß darzwischen rothe und glänzende Lüpfelein herdurch scheinen. Der ganze Kopf und Schwanz ist Blut-roth; der Bauch mit grau untermenget; an der Seite dieses Vögelein lange Pflaum-Federn, die oben Maus-fahl sehen, und mit so schön Smaragd-grün eingefasset sind. Die Flügel sind lang und schmal, und die Fingervier lange Zehen eingetheilt, daran seyn Klauen; der Leib ist klein, und hat sehr wenig Fleisch, ungefehr so groß, wie ein Königlein.

Manufacturen, heißen 1) alle von Menschen Händen verfertigte Werke; 2) solche mannich-Waaren, die aus Metallen, Steinen, Holz, Seide, Wolle, und andern dergleichen Materialien zubereitet werden; 3) die Verfertigung solcher Waaren selbst. f. Pl. Oecon. Lex.

Manu propria, eigenhändig, oder mit eigener Hand.

Manus, die Hand, ist das unterste Theil des Arms an welcher die Finger sind. Sie wird zweyerley Weisegenommen, als 1) für den ganzen Theil von der Schulter an bis nach der Hand zu, welches denn wieder theilt wird in Brachium oder Humerum Achsel, Cubitum oder Ulnam, Elboggen, 2) in Manum, die Hand selbst, die wieder eingetheilt wird in Carpum, Gelenk der Hand, Wurzel, Metacar-



flache Hand, und digitos, Finger, deren an jeder natürlichen Hand fünfse sind.

Manus Christi perlata, werden in den Apotheken und bey den Zucker-Beckern die weissen Brustküchlein genennet, weil sie mit Perlen-Pulver zugerichtet sind, und für todt-francke Patienten zur Herzkstärkung gebraucht werden sollen.

Manuscriptum, f. Codex Manuscriptus.

Manus marina, five Palma marina, Main de mer, ist ein Gewächs, in Gestalt einer Hand mit ihrem Gelenke. Es ist dick, weißlicht und eitel Haut; wächst in der See; riecht gar seehaftig und schmecket salzig. Es führet viel Phlegma, Del und Salk, zertheilet und machet dünne, wenn es zerquetscht und aufgelegt wird.

Manzanillen-Baum, wächst auf der Insel Dominique, in Nord-America, welcher lieblich riechende roth-streiffigte Äpfel trägt, wenn sie aber gegessen werden, so verursachen sie einen Todes-Schlaf. Sie schmecken sonst als Haselnüsse, und wenn sie ins Wasser fallen, verfaulen sie niemahls, sondern bekommen eine Salpeterhafte Rinde, und vergiften das Wasser, daß die Fische sterben. Unter der Rinde des Baums liegt eine trübe Milch, wovon der Leib aufschwillt, und wenn es die Augen berührt, so benimmt es das Gesicht. Wenn der Regen von den Blättern auf den Leib tröpfelt, so erwecket es Schmerzen, und so einer darunter schläft, so schwillt er auf. Mit solchem Saft vergiften die Caribauer ihre Pfeile. f. Manchincel.

Mappe geographica, Carte, eine Land-Charte, ist eine flache Figur, in welcher die auf der Erd-Kugel befindlichen Derter, Berge, Wälder, Flüsse u. s. w. in gehöriger Proportion verzeichnet, die Grenzen der unterschiedenen Länder mit Puncten bemercket, auch meistens mit allerhand bunten Farben illuminirt sind. Sie ist dreyerley: Universalis, specialis und specialissima.

Mappe specialis, Particulair-Charte, ist, welche einen grossen Theil von der Fläche des Erdbodens vorbildet, z. E. Europam, Teutschland &c.

Mappe specialissima ist, in welcher ein kleiner Theil von der Fläche des Erdbodens verzeichnet ist, z. E. Sachsen, Tyrol, Würtemberger-Land &c.

Mappe universalis, Mappemonde, Universal-Charte, ist, welche die 2 hemisphæria der ganzen Erd-Kugel in plano vorstellet.

Mappe hydrographica, f. See-Charten.

Marquignons, f. Ross-Täuscher.

Marabout, ist ein Segel auf den Galeeren, welches nur bey gutem Winde geführt wird.

Maracoc, eine Art von Kürbisen in Virginien, die geschwinde wachsen und sehr ungesund seyn sollen.

Maraka, f. Cohyne.

Maramelles, sind Japanische Witten, doch viel größer als die Europäischen, sie werden mit Zucker und Honig zu Conserven oder einer Marmeladen eingemacht.

Maranthæ Cytisus, f. Beis-Klee.

Marasmodos, ein abzehrendes Fieber, oder vielmehr der höchste Grad von der Schwindsucht.

Marasmus, die Schwind- oder Dürresucht, welche sich vornehmlich bey alten abnehmenden Leuten einfindet.

Marat Musafeleth, f. Andromeda.

Makavedi, f. Marrevadis.

Maraud, heist eigentlich ein liederlicher Vogel: Allein im Kriege heist es einen, der sein Pferd verlohren hat, oder ist selber franck geworden, daß er dahinten bleiben muß.

Marca, oder Marck, ist ein Gewicht, sonderlich zum Silber und Gold, und hat die Schwere eines halben Pfundes oder sechzehn Loth. f. Marck.

Marcab oder Marghab, ein Stern von der andern Grösse im Flügel des Pegasi. f. Lex. Math.

Marcasita, Wismuth, derber Schwefel-Kies, ist eine Zeugung der Metalle, weiß von Farbe, und hat einen groben, bisweilen Crystallinschen Silberhaften Bruch, kommt aus dem Zinn- und Kupfer-Bergwerken, sonderlich von Schneeberg her. Die daraus präparirten Sachen sind: Magisterium, Oleum, Liquor, Sal, Flores, Aqua, Extractum, Magisterium Cosmeticum &c. Man hat auch einen Kupfer-Marcasit, Lateinisch Pyrites, und von den Franzosen Mondique genannt, so ein schwerer und grauer Stein, mit gelben und glänzenden Flecken und Adern ist, aus welchem auch Vitriol gemacht wird. Der bekannteste unter allen ist der Zinn-Marcasit oder das Bismuthum, welches sonst auch Stannum Cinereum, und von den Franzosen l'etain de glace, Teutsch Wismuth, oder wegen seiner Vortreflichkeit, sonderlich in den Apotheken, Marcasit genennet wird, weil es alle andere an der Schönheit und Güte übertrifft. Es wird auch an stat des Wismuths eine künstliche Mixtur aus Zinn, Weinstein und Salpeter von den Materialisten verkauft. Den Gold-Kies oder Marcasitam Auream suchen die Alchymisten gar sehr, weil sie dafür halten, daß solches der Saame des Goldes, gleichwie die andern Marcasiten der andern Metallen ihre Saamen seyn. Der gemeine Marcasit oder Wismuth wird auch sehr von den Kannengießern an stat des Reguli Veneris gebraucht, und in der Arkenen werden einige äußerliche Mittel, als weisse Schmincke, daraus gemacht, so nichts anders ist als das Magisterium Marcasitæ, welches einige auch Blanc des Perles und Blanc d'Espagne, Spanisch Weiß, nennen. f. Wismuth, it. Pyrites.

Marcasita aurea, f. metallica, f. Zinck.

Marcepan, f. Martius panis, it. Lex. Oecon.

Marchand, heist ein Kauf- und Handelsmann. Marchandiren, handeln, Kaufmannschaft treiben. Marchandise, die Waare, ingeleichen die Handlung.

Marchand en Gros, f. Grossiers.

Marcheb, ein Stern von der dritten Grösse im Schilde des Schiffes Argo. f. Lex. Math.

Marck, f. Medulla.

Marck, Marca, ein Gold- und Silber-Gewichte. Die Marck Goldes hält 24 Carat, oder 16 Loth,



Loth, oder 36 Ducaten; ein Carat 4 Gran, ein Gran aber 3 Gran oder Green. Eine Marck lothigen Goldes hält 67 Ungarische Ducaten, oder 72 Goldgülden. Eine Marck Silber hat sechzehnen Loth, oder acht Thaler, ein Loth 6 Gran, ein Gran drey Gran, und also die Marck 288 Gran. An einigen Orten wird in Gold- und Silber-Gewichte eine Marck auf 12 Pfennige, ein Pfennig auf vier und zwanzig Groschen gerechnet; welches aber mit erst gedachtem Halte einerley ist, weil in beyden Arten 288 Gran auf die Marck kommen. Noch andere theilen das Loth in vier Quint, das Quint in vier Pfennige, und den Pfennig in zwey Heller-Gewichte.

**Marck**, eine Münze, oder vielmehr Münz-Rechnung, so verschiedener Wehrung ist, als: Ein Marck Bremisch oder Enckele, macht 2 Kopf-Stücke, oder 8 gute Groschen; andert-halb doppelte Marckstücke 1 Reichsthaler. Marck Dänisch oder Danske, macht 16 Schillinge, und ist der sechste Theil eines Reichsthalers oder 4 gute Groschen; die Dänische Reichs-Marck aber thut 5 gute Groschen. In Engelland ist eine Marck Goldes oder Silbers 13 Schillinge und 4 Pence, oder unsers Geldes ohngefähr 3 Reichsthaler, 16 gute Groschen, wenn das Pfund Sterling zu sechshehalb Reichsthaler gerechnet wird. Eine Marck lörtiges Goldes ist 96 Reichsthaler, oder 72 Goldgülden, ieden zu 1 Reichsthaler 8 Groschen gerechnet. Eine Marck Lübsch macht 8 gute Groschen, oder ein Drittel eines Reichsthalers. Marck Pöhlisch, eine fingirte Münze, wornach die gemeinen Leute ihre Rechnung einrichten, macht 20 Groschen oder 60 Schillinge, oder 10 Kreuzer, und unsers Geldes 2 gute Groschen 8 Pfennige. Marck Preussisch thut noch einmahl so viel, das ist 5 gute Groschen 4 Pfennige. Marck Rügisch hält sechs Pöhlische Groschen, oder 18 weisse oder 36 schwarze Schillinge; 5 Rügische Marck machen 8 gute Groschen. Ein Marck Schlesisch, die schwere hält 32 Kayser- oder Schlesische Groschen, welches 1 Reichsthaler 1 guten Groschen und 7 Pfennige machet: Die kleinere oder leichte Schlesische Marck hält 32 Weiß-Groschen oder 16 gute Groschen. Marck Schwedisch in Silber thut 4 gute Groschen, in Kupffer aber 1 guten Groschen 7 und ein Fünftheil Pfennig. Marck Stettinisch beträgt 4 gute Groschen.

**Marckscheide**, ist, wo zwey Zechen mit einander rainen oder grenzen, oder der Ort, wo eine Zechen ausgehet, und die andere sich anfängt, wo der Zechen Bierung ein Ende hat.

**Marckscheiden**, ist eine Kunst, durch welche die Stollen- und Gruben-Gebäude unter der Erden, oder über derselben mit ihren Winkeln abgesteckt werden, die gerade Teuffe vom Tage auf einen Ort zu weisen, wie weit nemlich 2 Derter, der geraden Linie nach, von einander abgelegen, und wie viel eines höher als das andere ist; Der nun eine solche Ausmessung verrichtet, wird Marckscheider genannt. Siehe Geomerria subterranea, item Lexic. Mathematicum.

**Marckscheider**, ist eine Person, die am Tag wissen oder erfahren kan, wo man mit ein Ort in der Grube oder auf dem Stollen klet; er muß anweisen, wo man mit Du schlägen zusammen kommen, wo man Gänge mit Dertern erbrechen soll; item, der die tungen an Tag bringet, Licht = Löcher Stollen angiebet, die Haupt = Stunden Ganges abstecket, Loch = Steine in die Grube fället, Marckscheid = Linie angiebet, und Gebäude mit ihren Stollen, Schächten, Stücken, Klüften und Gängen auf eine Marck oder Abriß bringet, daß man derselben Unschaffenheit auch ausser der Gruben ersel kan.

**Marckscheiders Instrumenta**, sind 1) eine zwirnte Schnur von 100 Lachtern. 2) Ein Perpendicul, damit in Schächten, wenn Senckel = recht oder seiger fallen, geseigt wird. 3) Eine bastene Schnur von 6 Lachtern, so in flachen Schächten und Strecken gebrauchen, und dergestalt zubereitet ist, daß bey Ende einer ieden Lachter ein kleiner Knoten, und dabey ein kleines Blechlein, dar die Zahl einer ieden Lachter notiret, eingebunden oder eingeflochten werde. So kan auch iedwede Lachter in halbe, Viertheile u mehr Theile, und mit kleinen messingenen oder beinernen Ringlein unterschieden werden. Oder, man kan an stat der bastenen Schnur sich einer fein gleich gewirnten, ungefähr eines nicht gar zu starcken Feder = Rades dicken, und in Del gesottenen Schnur bedienen. 4) Ein Maas = Stab von einer halben Lachter, der in 50 Zoll, oder 5 Erstens, nach dem Decimal = Maas, abgetheilet seyn muß, darnach man die Schnur, wenn sie kürzer, als 6 Lachter wird, genau abmessen kan. 5) Ein halb Duzend Schrauben, die Schnur daran zu befestigen. 6) Eine Wasser = Waage, welche, wenn die Schnur fest gemacht und angeschraubet worden ist, allezeit in die Mitte derselben, sie sey lang oder kurz, angehengt wird; da denn derselben Perpendicul den Grad abschneidet, dadurch hernach die Senckerteuffe und Sohle, vermittelst der Tabulorum Sinuum, zu finden: Sie weist auch, ob es in einer Strecke oder Stollen steigt oder fället. 7) Ein Hang = Compas, durch dessen Hülffe die Winkel oder Schnüre, die in den Gruben gezogen, hauffen am Tage zu erfahren. 8) Ein Zug = Instrument, mit welchem der Zug söhlig, oder dem Horizont nach, parallel zugeleget und zu Papier gebracht wird. 9) Eine Schreibe = Tafel, darein die Observationes aufzuzeichnen. 10) Ein guter Hand = Circel. 11) Ein Winkelmaas oder Winkelhacken. 12) Allerhand auf Messing gerissene Maasstäbe, groß und klein. 13) Zwörfunde messingene Scheiben, iedwede in 2 Stunden, und iede Stunde in 8 Theil getheilet, gleich dem Gruben = Hang = Compas. Diese werden auf Eisen = Bergwercken gebraucht, allwo man mit dem Magnet nicht wohl handthieren kan. 14) Zwey Transporteure; deren der erste nach der Waage eingetheilt seyn muß, weil die Donlegte der Gänge, un-



was sonst in den Schächten mit der Waage errichtet wird, damit pflegt aufgetragen zu werden; Der andere wird nach den Scheiben ingetheilt, und damit der Zug, so mit den Scheiben verrichtet worden, zugeleget. 15) Eine Tasche, darein die Instrumenta, die zum Marktscheiden in der Gruben nöthig, als die Wasser-Waage, Schreibe-Tafel, Schrauben, Häng-Compaß und Perpendicul stecken. 16) Ein polirter Magnet-Stein, darauf die Mittags-Linie accurat gezeichnet seyn muß, damit die Magnet-Nadel im Compaß, wenn sie faul oder matt worden, wiederum bestrichen oder angefrischt wird. 17) Ein proportional-Instrument, die Risse damit zu vergrößern oder zu verjüngern. Und denn 18) ein Sex-Compaß.

Marktscheide = Stufe, ist das Signum † in das Gestein eingehauen, an den Orten, wo es gescheidet ist und die Zeche sich endet.

Marktschreyer, Charlatans, Circumforanei, Circulatores, Agyrtæ, sind die im Lande herumziehenden Aerzte, Quacksalber, Oculisten, Zahn-Aerzte, Stein- und Bruchschneider, auch Schlangenfänger, Kräuter-Männer und Ziegeuner, so auf öffentlichen Märkten auftreten, und von ihren Arzeneien und Tugenden ein großes Geschrey machen. Man pflegt auch andere Betrüger und Großsprecher also zu nennen. s. Lex. Phil.

Markt-Steine, Grenz-Steine, Lapidés finas, sind gewisse Steine, womit die Marken und Grenzen bezeichnet werden. Die alten Römer pflegten die Wege mit grossen Steinen zu bemerken und abzumessen, also, daß so acht Stadia sich endigten, ein Stein gesetzt war, und 4 Lapidés eine Deutsche Meile ausmachten. Zu Rom stand eine Seule, miliarium aureum genannt; von dar an wurden alle diese auf den viis publicis stehende Lapidés gerechnet.

Markt, Forum, ein grosser Platz, dahin allerhand Sachen zu Kauf gebracht und ausgelegt werden.

Markt, Nundinæ, Foire, s. Märkte, Messe. Marder, Martes, ist ein vierfüßiges Thier, welches den Hünern und Tauben sehr nachstellt; es giebt deren zweyerley Gattungen, als Stein-Marder, die sich in den alten Gebäuden und Klüften aufzuhalten pflegen; und Buch-Marder, welche sich in den Wäldern befinden, deren Fell mit unter das feine Pelzwerk der Kürschner gehört.

Meer, s. Meer.

Mellen, s. Mbricosen.

Mer, s. Pontes.

Mergel oder Mergel, ist eine fette zähe Erde, und gleichsam des Bodens Schmeer, damit die Bauern an vielen Orten ihre Aecker bestreuen; und dieselbigen dadurch fruchtbar machen. Der weisse Mergel ist in den Feldern nichts nütze; Hingegen schaffen die andern Sorten, deren Unterscheid in der Farbe besteht, grossen Nutzen. Je fetter aber der Mergel ist, je zuträglicher soll er den Feldern seyn, einmal wenn er dabei auch hart ist, weil dessen natürliche Fettigkeit desto länger nach-

hält, und die Felder dadurch verbessert werden. Im Grunde der Wahrheit reiniget der Mergel, und macht das Land mehr mürbe, als er düngt, und wenn man den rechten nicht trifft, ist es schlimmer, als besser; zudem muß der Mistwagen immer, alles Mergels ohngeacht, nachkommen.

Marga saxatilis, s. Mergel.

Margaritæ, Uniones, Perlen, sind gnugsam bekannt, werden in eigenen Muscheln gefunden, und in die Orientalischen und Occidentalischen eingetheilt. Jene sind die kostbarsten; diese werden mehrentheils noch unreif und nicht kugel-sondern ablänglich-rund gefunden. Einige wollen den Perlen eine sonderbare herzkärkende Kraft zuschreiben, die aber von vielen noch in Zweifel gezogen wird. Siehe mehrers unter Perlen.

Margosa, ist ein wie Cologvinten bitteres in Ost-Indien wachsendes Kraut, dessen sich die Holländer daselbst an stat des Hopfens zum Bierbrauen bedienen.

Margosy de Costa Arbor, ist in Indien ein also genannter Baum, dessen Blätter gekerbt, wie Sellerie, eines sehr bitteren Geschmacks seyn, daher man ihm diesen Namen Margosy gegeben. Die Blumen sind blau, wie die Deutschen blauen Hyacinthen, jedoch etwas kleiner, von einem überaus guten und angenehmen Geruch, die Blätter aber des Baums zwischen ein paar Steinen gerieben, leget man auf die frischen Wunden, welches die Wunde nicht allein wegen Geschwüre oder wilden Fleisches reine hält, sondern auch heilet, von seinem Saamen presset man ein Del, welches gleichfalls zu alten und frischen Schäden dienlich ist.

Marien-Distel, s. Carduus Mariae.

Marien-Glas, s. Frauen-Eis.

Marien-Groschen, in den Braunschweigischen und Lüneburgischen Landen eine Scheide-Münze, 2 Mattier, oder 8 gute Pfennige werth. Vorige Königl. Majest. von Preussen haben angefangen, auch dergleichen einfache, gedoppelte und vierfache Marien-Groschen schlagen zu lassen. Im Corvenischen und Ravensbergischen gelten sie 8 Pfennige; in der Grafschaft Lippe aber nur 6 Pfennige, und im Stifte Paderborn 7 Pfennige.

Marien-Gulden, s. Gulden.

Marien-Palmbäume, sind groß und gerade, oben mit einem kleinen Gipfel, dennoch aber der Gleichheit des Rahmens ungeachtet, von dem rechten Palmbaum ganz unterschieden. Weil er stark, und von einer guten Länge ist, wird er zu Mastbäumen hoch gehalten. Die Äselerlein dieses Baumes gehen nicht, wie an andern Bäumen der Länge nach, gleich aufwärts, sondern schlingen sich rund herum. Dieser Baum wächst an vielen Orten in West-Indien, und bedienen sich dessen die Engländer und Spanier zu Mastbäumen.

Marien-Röslein, Lychnis Coronaria, Sativa, Thryallis, die gefüllten sind die schönsten, an der Farbe roth, leibfarb und weiß, grünen den ganzen Sommer hindurch, und hängen immer voll mit Röslein, nemlich vom May an



an bis in October. Sie vermehren sich in Nebenschößlein, die man im Frühling setzen mag, und bleiben den Winter über im Garten stehen.

### Marillen-Früchte, s. Abricosen.

Marina, sind solche Sachen, die aus der See kommen, als da ist Ambra grisea, wohlriechender Ambra, Blatta Byzantina, Indische Muschel-Schalen-Deckel, Corallina, Meer-Moos, Corallia alba, weisse Corallen, dito rubra fragmenta, rothe Corallen, mittelmässig, Dentalia majora, grosse Zahn-Schnecken, oder Baum-Muscheln, Dentalia minora, kleine Zahn-Schnecken, Entalia, Purper-Schnecken, Fabæ seu umbilici marini, Meer-Vohuen, Margaritæ occidentales, Occidentalische Perlen, Orientales, Orientalische Perlen, Mater perlarum, Perlen-Mutter, Olla sepia, Fischbein, Pila marina, Meer-Ballen, Sperma ceti, Wallrath, Spongiæ marinæ majores, feine grosse See-Schwämme, Spongiarum fragmenta, Schwamm-Stücker, Kopf-Schwämme, Succini albi rasura, Abgang vom weissen Agtstein, Succini citrini fragmenta, gelber Agtstein in Stücken, Succini citrini rasura, Agtstein zum Räuchern, Succinum in corallis, gedrehter Agt- oder Bernstein. s. See-Gewächse.

Mariniren, ist so viel als die in Del gebratenen Fische in Eßig legen, damit sie eine Zeitlang können conserviret werden. s. Frauenzimmer-Lexic.

Marinus, s. Berill.

Marisca, eine Feigwarke, s. Ficatio.

Markab, s. Pegafus.

Marmarygæ, das Augenblitzen, ist dasjenige, was wir im Teutschen zu sagen pflegen, das Feuer springt ihm aus den Augen, sonderlich wenn jemand mit derben Ohrfeigen regaliret wird.

Marmelade, ist ein zusammen gesetztes Confect von Quitten, Zucker und Gewürk. s. Frauenzimmer-Lexic.

Marmelade-Doosjes-Baum, ist ein sehr hoher Baum, so in America im Wilden wächst. Die Blätter desselben sind hart und steif, an den Stengeln des Holzes wächst etwas rauhes mit runden Hörnlein, so zur Arzenei wider die Zufälle der Lungen gebraucht wird. Den Nahmen hat er wegen seiner Früchte bekommen, denn sie sind auswendig rauch und haarig, erst grün, hernach werden sie gelb wie Holz, und hart. Man schneidet dieselbigen mitten von einander, und isset das inwendige, so mit den Europäischen Nispeln, was den Geschmack, die Farbe und den Saamen anbetrifft, ziemlich überein kommt. Die Schalen sind wie Büchlein, daher sie auch Marmelade-Büchlein genennet werden.

Marmelos, ein Bengalischer Baum, dessen Laub dem Pirsch-Laube, die Blumen den Marien-Röslein, und die Früchte den Quitten ähnlich seyn sollen.

Marmor, ein bekannter und von den Bauleuten sehr estimirter Stein, kommt viel aus Italien, wird aber auch hin und wieder in Deutschland, sonderlich in dem Erzbisthum

Salzburg, Chur-Sachsen in dem Fürstthum Blankenburg, in der Grafschaft Hohenstein, und auch in unterschiedlichen Rheinländischen Provinzen gebrochen. Weil solches Marmorbrüche aber noch nicht allerdinges Gang seyn, als bedienet man sich viel des Italiänischen, Brabantischen und Schwedischen Marmors. Die unterschiedlichen Sorten des Italiänischen sind folgende: Marmor Acano anticho, ein Marmor mit weissem Grund und hellröthlichen und grünen Adern, Bianco e Nero, it. verde anticho, Alabastrorito, gelb und weiß gewölckter Marmor, R. anticho, Marmor von Couleur, wie die besten Porcellainen Thee-Schalen, Diaspro Sicilia, Marmor mit roth-weiß- und grün Flecken, Diaspro verde di Sicilia, olivenfarb mit weissen Adern, Marmor Pavonazzo, weißer Marmor mit sapphirfarbenen Adern, dito Acano, mit rothem Grund und grauen Streifen, Alabastrorito di MontAguti, gelblicht, weißwölckel, dito mit braun und gelben grossen Adern, Orientale, gelblicht mit weissen Flecken, verde di Pratello, hellgrün, mit dunkelgrünen feinen Adern, Breccia di sette base, weißroth mit braune grosse Adern und Flecken, Porta santa oder solcher Marmor, von dem das Portal der heiligen Thüre der St. Peters-Kirche in Rom erbanet ist, und welcher daher den Nahmen Porta santa führet; Fleischfarb, dunkelrothen und kleinen weissen Adern, dito mit weissen und wenig braunen Adern und Flecken, dito röthlich mit einem weißem Gewölck und etwas grauen Flecken, dito hellroth mit lichtgrauen kleinen Flecken, occhio di Pavoni, Pfauen-Schwanz-Augen, oder roth mit grossen Augen, welche mit weissen Alabastrer umgeben, Breccia anticha, hellgelb mit weissen Flecken, Giallo anticho b. ciato, gelb, der Grund mit dunkelroth Adern, Pidocciso anticho, gelb, schwarz und weisse Flecken durch einander, Alabastrorito, weiß mit dunkelrothen Flecken, durchsichtig, Brocatella anticha, gelb mit röthlichen Adern und durchscheinenden Alabastrer Flecken, Alabastrorito fiorito anticho, dunkelgelb, weiß und röthlich getüpfelt, dito röthlich-weißlicht- und gelblichten Adern und Streifen, wie Türkisch Papier, Giallo a. cho, ganz gelb, mit wenig durchscheinenden Alabastrer-Flecken, Marmor Pavonazzo, mit braunen grossen Adern und Flecken, Breccia anticha, dunkelbraun der Grund weißgrünlicht und durchsichtige Alabastrer Flecken, verde anticho, Marmor mit hellgrünem Grund und dunkelgrünen hellgrünen Sapphir-Flecken, Bianco e l. gro anticho, ganz dunkelschwarzen Grund mit weissen Flecken und Adern, Alabastrorito Orientale, Marmor wie Horn-Couleur und auch so durchsichtig. Der beste aber bey den Städten Massa und Carrara gefunden werden. Bey den Alten war der Augustus und Liberische Marmor, undatum, crispus in vertices, der kraus wie ein Wasser Wirbel umlaufende Marmor, sparsum convoluta, canitie, der von lang gestochten



Streifen hin und wieder, wie graue krause Haare in einander gewundene, Tiberinum, welcher löcherig und schwammig, an sich selbst aber sehr fest und stark war, und sonderlich zu Bogenführungen und äußerlichem Mauerwerk sich wohl schickte, item der Hymettische Marmor bey Athen, der Thebanische, Carystische, der Synnadische, der Laconische, Lunensische, der Marmor aus der Insel Paro, der Numidische, Corinthische etc. bekannt. Aller Marmor, wenn ein Werk daraus gemacht, oder zum Bau employiret werden soll, muß zu vorher durch gewisse Maschinen (deren eine sehr künstliche, welche das Wasser treibet, der berühmte Brandenburgische Ingenieur und Mechanicus, Monsieur Molwitz, zu Berlin erfunden) entzwey und zu Tafeln gesäget, und folglich polirt werden. Die Porcellan-Manufactur in Dresden, welche vor einiger Zeit erst aufgerichtet, und von statlichem Effect in der Probe befunden worden, verspricht uns mit der Zeit ein Marmor Factitium, aus welchem ganze Statuen können poukiret, und folglich zu hartem Marmor, der in der Härte den natürlichen Marmor noch übertrifft, gebrannt, und wie ein Spiegel polirt werden; welches dem Italianischen alsdenn einen grossen Abbruch thun dürfte. s. Lex. Oeconom.

Marmor, weisser, s. Parius lapis.

Marmorarii, sind solche Leute, die den Marmor in Stücken zerschneiden. Heutiges Tages werden auch Marmorirer genannt, welche den Marmor künstlich aus Gips nachzuahmen wissen, welche Kunst aber von obiger Dresdnischen Manufactur weit übertroffen wird, und scheint solches die verlohren gewesene und wieder gefundene Kunst des Steingießens zu seyn, in welcher vormahls ein Nürnbergischer Baumeister, Rahmens Adam Kraft, der Anno Christi 1500 gelebet, und in der Nürnbergischen St. Laurenzer-Kirchen das so genannte Sacraments-Häuslein künstlich auf solche Weise verfertiget, wohl erfahren gewesen.

Marmorata aurium, s. Cerumen.

Marmoratum opus, s. Musaische Arbeit.

Marmota, s. Glis montanus.

Marobi, ist eine Frucht, die aus Brasilien kommt, eine ganz dünne Schale, und einen Kern wie eine Haselnuß hat, der am Geschmack zwar angenehm, so dessen aber zu viel gegessen wird, das Haupt beschweret.

Marocato, s. Granadilla.

Maroncken, s. Pruna.

Maronen, eine Art grosser Castanien in Frankreich, s. Castanea.

Marque, ein Zeichen, die Kaufleute haben ihre gewissen Handels-Zeichen; also auch die Münzmeister, und insgemein alle Handwerker, welche ihre Zeichen theils aus obrigkeitlichem Befehl auf ihre Waaren zu schlagen schuldig sind, theils von selbst ihren Vortheil (solches nicht zu unterlassen) dabey finden; denn, wenn ihre Waare gut, und das Publicum erst einmal darauf gefallen ist, so kommt ein solches Zeichen in grosse Nachfra-

ge, und folglich die Waaren in statlichen Abgang, wie hiervon hundert Exempel anzuführen wären, auch so gar, daß andere, die oft schlechtere, und daher wenig abgängliche Waaren machen, sich betrüglicher Weise solcher in renommée stehenden Zeichen bedienen, dadurch auch ein und das andere mal ihren Profit machen, das dritte mal aber, so der Betrug vermercket wird, weiter keinen Vortheil daraus ziehen. Daß aber die Obrigkeit den Handwerksmeistern bey Strafe auflegt ihre Waare zu zeichnen, oder auch ihre Handwerks-Statuta selbst ein solches erfordern, solches geschieht darum, damit des Landes Manufacturen in renommée bleiben, ein ieder Scheu trage, solche zu verfälschen, sondern gewärtig seyn müsse, wenn Klage darüber kommt, an seinem Zeichen erkannt, und darüber gestraft zu werden.

Marquer, Cheval qui marque, sagt man von einem Pferde, so sein Alter mit einem schwarzen Fleck an den Zähnen anzeigt.

Marquer, zeichnen, was es bey den Kaufleuten heisse, siehe unter dem Wort Zeichnen.

Marqueur, wird in Ballhäusern und bey Billard-Spielen derjenige genannt, welcher die gewonnenen und verlohrenen Augen der Spieler zehlet, und die Partien anschreibet.

Marqueterie, Italianisch Tarsia und Tausia, ist eine Art von künstlicher Holz-Arbeit, da man vermittelst des Leims mit allerhand farbigem Holze, Helsenbein, Perlenmutter und Metall, artige Figuren, und andere Zieraten vorstelllet. s. Musaische Arbeit.

Marrajo, ein Meer-Fisch, mit einem so weiten Rachen, daß er einen ganzen Menschen verschlingen kan.

Marrevadis, Maravedis, eine kleine Münze in Spanien, deren 34 bis 36 einen Real, und ohngefähr 6 und eine halbe einen guten Groschen ausmachen.

Marron canis, s. Canis.

Marrubium, s. Andorn, it. Salvia.

Mars, hat unterschiedliche Bedeutungen; bey den Henden war es der Gott des Kriegs, und der Römer Schutz-Gott, welchem sie viel Tempel zu Ehren aufbaueten, und ihn für des Romuli seinen Vater hielten. Sein Bildniß wurde bald unter der Gestalt eines Krieges-Mannes, bald als mit Strahlen gezieret, und der Sonnen gleich verehret, sonderlich aber von den alten Scythen und Thraciern (wovon er auch in Deutschland gekommen) da er auch Hestis genennet, und bald auf einem Pferd, bald auf einem Wagen sitzend, mit trozigem und zornigem Gesicht, einen Spieß und Geißel in der Hand haltend, vorgestellt worden. Er soll ohne Vater, gleichwie die Minerva ohne Mutter, gebohren worden seyn, und zwar in Thracia, daher solches Volk so kriegerisch worden, und weil von den Kriegen die meisten Zeitungen entstehen, als wurde seinem Wagen die Fama, oder das Gerüchte mit ihrer Posaune und Flügeln, und am ganzen Leibe voller Augen und Zungen vorgemahlet, und zwar mit schwarzen oder gar mit Fledermäuse-Flügeln, wenn es



eine böse Post; mit schönen und glänzenden Flügeln aber, so sie gute Botschaft brachte. In der zweiten Bedeutung, wird er für den dritten Planeten von oben herunter genommen, der eine rothe und feurige Farbe hat. Seine Grösse betreffend, so ist er, nach Cassini Meinung, 3 und 3 Achtel mal kleiner, als die Erde. Die Alten haben vermeint, er sey anderthalb mal grösser, denn die Erde. Seine altitudinem mediam, oder mittleren Abstand von der Erden rechnen etliche mit dem Cassini, auf 180 Millionen Deutsche Meilen, doch stehet er zuweilen höher, zuweilen lästet er sich tief hernieder, daß er unter die Sonne kömmt. Seine Wirkung soll hitzig und trocken seyn, und seinen ganzen periodum absolvirt er fast in 2 Jahren oder in 687 Tagen. Siehe Math. Lex. Bey den Chymicis wird Mars pro ferro, für das Metall des Eisens genommen, und ♄ gezeichnet, davon unter dem Wort Eisen.

**Mars, Mastkorb, Corbis, Hune,** ein aus starken Bretern zusammen gefügter, mit Anien verwahrter runder, mit einem Rand umgebener Boden, in dessen Mitte eine grosse viereckigte Oeffnung, durch welche der Mast, an dessen obern Theil er befestiget wird, hindurch gehet. Die Schiff-Leute steigen da hinauf, wenn sie weit um sich sehen wollen, oder halten droben Wacht, wenn sie Gefahr besorgen.

**Marichall und Marstall, s. Mähre.**

**Marseille,** eine grosse und vornehme Handels-Stadt in Frankreich an dem Mittelländischen Meer in Provence gelegen, daher auch ihr grosses commercium nach der Levante gekommen, hält Buch und Rechnung in Livres, Sols und Deniers. Ein Livre hat 20 Sols, und 1 Sols hat 12 Deniers. Ein Stück von Achten hat 3 Livres, und 1 Pistole hat 12 Livres, mehr oder weniger. 120 Pfund in Marseille thun 100 Pfund in Hamburg. 7 Millerolles gehen in 1 Pipe Olie, und werden 28 Millerolles für die Last gerechnet. 1 Charge ist allda 300 Pfund. 1 Quintal ist 100 Pfund, thut in Hamburg 82 Pfund. 17 und eine halbe Carga Weizen ist in Hamburg eine Last. Sonsten wird von Hamburg per Marseille, und von dannen wieder anhero, recta nicht gewechselt, es geschieht aber über Paris, da denn Marseille die Briefe in Cronen von 5 Livres, und 1 pro centum, weniger oder mehr Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno stellt, und die Valuta in Paris zahlt, woselbst delfalls muß Ordre gestellt werden. Sie wechseln auch von Marseille auf Genua und Livorno, stellen aber die Briefe in Pezza oder Stücken von Achten, und bezahlen die Valuta mit 118 bis 120 Stücke von Achten à 3 Livres, ihrer Münze.

**Marsiliane,** ein grosses Schiff, mit einem viereckigten Hintertheil, so von den Venetianern im Golfo geführt wird, Lasten und Güter fort zu bringen. Die grössten darunter haben vier Masten, und können 700 Tonnen oder 5000 Schiff-Pfund tragen.

**Marsilisch Sessel-Kraut,** siehe Sessli Marsiliense.

**Marsupial oder Beutel-Thier,** ist ein Americanisches Thier, welches sich einiger massen mit einem Wiesel oder Hamster vergleicht, nebst andern besondern Stücken aber dieses hauptsächlich von der Natur besizet, daß es unter dem Bauche mit einem Beutel versehen, worinne es im Nothfall seine Jungen verbergen, und wenn es ihm beliebt, wieder herauslassen kan. Es lebet von Vögeln, welche es behende auf den Bäumen, die es geschwinde hinauf klettert, verfolgt. Seinen Schwanz kan es füglich um einen Ast der Bäume schlingen, so daß es daran hängen bleibt.

**Marsupiarium, s. Täschner.**

**Martagon, s. Türkischer Bund.**

**Martagum, Asphodelus, Gold-Wurzel, wilde Lilien,** wächst wild in den Wäldern und Gebirgen, von wannen es in die Gärten versetzet wird. Man findet solcher aber vielerley Sorten, als grosse, weisse, gesprengte, da die Blätter zwey Cronen über einander geben, weisse, leibfarbige, gelbgesprengte. In der Medicin ist die Wurzel der weissen Lilien-Wurzel an Kräften gleich, und wider vielerley Fälle recommendiret, als in Wein gesotten, befördert den Harn und die Monat-Zeit; äusserlich ist sie in Umschlägen und Brey-Pflastern gut zu den harten Geschwulsten, Schmerzen der güldenen Ader und geschwollenen Brüsten; Die Asche davon mit Honig vermischt, dient für das Haar-Ausfallen. Hieher gehören auch Liliū rufum sive cruentum, Hemerocallis, rothe Gold- oder Feuer-Lilien und Liliū intortum, sive Cymbalum, Türkischer Bund.

**Marteau, s. Hammer.**

**Martes, s. Marder.**

**Martialische Erde, s. Terra Martialis.**

**Martingale,** ist ein breiter Riemen, welchen man an den Gurt des Pferdes-Tauchs befestiget, zwischen den vordern Schenkeln durchziehet, und an dem Cavesson feste macht.

**Martius,** welcher 31 Tage hat, ist in der Ordnung des Calenders der dritte, in den vier Jahrs-Zeiten aber, nach denen auch die uralten Römer ihre Jahre zu zählen anfiengen, der erste Monat. Er soll seinen Nahmen von dem Marte, dem Vater des Romuli, haben, der die Stadt Rom zu bauen angefangen, und diesen Monat seinem Vater zu Ehren Martium genannt. Er ist berühmt, nicht allein von dem Frühling, dessen Anfang er macht, sondern vornemlich von der Tag- und Nachts-Gleiche (Aequinoctium vernum) weil nemlich die Sonne in das himmlische Zeichen des Widders tritt, welches ohngefehr den 22sten dieses Monats geschieht. Es nehmen sodann die Tage zu, die Nächte hingegen ab, und die ganze Natur fängt an gleichsam erneuert und lebhaft zu werden, weil die Pori oder Schweiß-Löcher der Erden sich aufthun, und die Feuchtigkeiten dem Wachsthum der Bäume und Kräuter zu gute, in die Höhe gezogen



gezogen werden. In welcher Absicht er vermuthlich vom Kayser Carl dem Grossen (der ein Teutscher gewesen, und eine Teutsche Grammatic geschrieben) der Lenzgen, oder Gläng-Monat: von den alten Teutschen aber der Merz oder Mehrts genannt wird, weil nach jener Benennung das Feld nun allgemach wiederum zu glänken, das ist, zu grünen: Nach dieser aber die Tags-Länge, und damit zugleich die Lieblichkeit des Wetzters sich zu vermehren anfängt. Siehe Math. Lexic.

lartius panis, bedeutet eine Confection aus Mandeln und Zucker, insgemein ein Marcepan genannt.

larum verum, s. Mastix-Kraut.

Lary: Brüder, s. Klopffechter.

aschalister, heist der andere Wirbel unter denen zur Brust gehörigen Wirbeln und Gelencken des Rückgrats.

lascopcy, ist ein Wort, das aus dem Holländischen Maatschappy kommt, und einen Contract bedeutet, da ihrer zwey oder mehrere einig werden, ihr Vermögen, oder auch ihre Mühe und Arbeit, auf gemeinen Gewinn oder Verlust zusammen zu setzen.

lase, ist eine silberne Münze in Sina, welche dem Werthe nach fast den Spanischen Thälern gleich kommt.

laser, s. Morbilli.

laslach, ist der aus den gerixten Mohnhäuptern schwitzende Saft, welcher bey zunehmenden Mond gesammelt wird. Die Türcken gebrauchen solchen, ehe sie in die Schlacht gehen, um dadurch desto tollkühner zu werden. Von einigen wird auch die Datura Indica Maslach genennet.

lassa, heist die Materie, daraus etwas gemacht wird, ein Teig: In den Apotheken wird alles dick gemischte, und inspizirte, Massa genannt. Bey den Schriftgießern heist es der Zeug zu den Buchstaben. s. Schriftgießer.

Massa hæreditatis, wird in den Inventariis für den ganzen Inhalt einer Verlassenschaft oder befundenen Vorraths genommen.

lassen, sind auf Bergwercken die Zechen, welche nach einer Fund-Grube auf eben demselben Gang aufgenommen werden.

lasterer, das Rau-Mäuslein, ist das dritte paar Mäuslein des Unter-Kiefers, mit einem theils spanndrigen, theils fleischichten Anfang vom Ober-Kiefer. Es entstehet vom Joch-Bein, und wird an den Unter-Kiefer breit und starck angeknüpft. Siehe Mandibula.

Maßholderbaum, Platanus, wird in Teutschland an unterschiedlichen Orten in Wäldern gefunden, am meisten aber in Gärten der Kräuter-Liebhaber. Seine vielfältigen Aeste breitet er sehr weit aus. Die Blätter sind gar groß, und an etlichen Orten tief eingeschnitten. Die Blüthen sind klein und bleich, die Früchte kleine runde Ballen, so an Stielen ungleicher Länge herab hangen. Die Blätter sind feuchter und kälter, die Rinde und Früchte aber etwas trockener Natur, und werden die ersten für Hitze und Gluf-

se der Augen, die letztern aber für Zahnweh, Grind und Räudeigkeit gebraucht.

Masticots und Mastichots, s. Sandix.

Mastlieben, s. Bellis, it. Globularia.

Maffiv, wird von einem dichten und festen Körper gesagt, der nicht hohl ist, ingleichen was rein und ohne Zusatz ist: als Maffiv-Gold, Maffiv-Silber. Von steinernen Gebäuden sagt man auch, daß sie maffiv seyn.

Mastbaum, s. Tannenbaum.

Masticatio, die Käuung, ist eine solche natürliche Verrichtung, wodurch die harten Speisen, vermittelst der Zähne, klein gemacht, und mit dem Speichel vermischt werden, damit sie desto bequemer hinab zu schlucken. Sie wird auch prima assumtorum præparatio genannt. Masticatio læsa, wenn einer schwerlich oder nicht wohl kauen kan.

Masticatoria, sind solche Arzney-Mittel, welche gekaut werden, und mit dem Speichel zugleich die peccantem materiam aus- und abführen. Diese, indem sie gekaut und in dem Munde herumgewelket werden, verursachen, daß die Speichel-Drüsen von der stetigen Agitation der Kiefer gedrückt, und der Speichel beständig heraus gepresset wird.

Mastiche, s. Mastix.

Mastichina, s. Mastix-Kraut.

Masticot, ist eine gelbe Farbe aus Zinn bereitet. s. Sandix.

Mastigadour, ist ein Drat oder Eisen, woran runde Kugeln und an dessen dritten Theil Ringe von ungerader Grösse sind, bald oval gemacht. An dieser Mastigadour ist ein Haupt-Gestell und Zügel. Dieses dienet, daß ein Pferd schäumet und sich den Mund frisch hält.

Mastix, Mastiche, ist ein wohl bekanntes Gummi, weiß und auch rothes, es rinnet aus einem Baum schon weiß, hell und trocken, tropfenweis. In den Apotheken ist das Aqua Mastichina bekannt.

Mastixbaum, s. Lentiscus, it. Lex. Oecon.

Mastix-Kraut, Amber-Kraut, Mastichina, Marum verum, Clinopodium, wird in Gärten gezeuget, und riechet wie Mastix, hat einen scharfen Geschmack, und gleiche Wirkung mit dem Majoran. Die Botanici sind noch nicht unter sich eines, welches das rechte sey; das unsrige ist ein holzigtes, vielästiges, fleinblättriges Gewächs, fast wie der Majoran, ohne daß seine Blätter etwas spiziger, fleiner und härter sind. Es hat einen starken, strengen und durchdringenden Geruch, und wird von den Katzen sehr geliebet, wie die Baldrian-Wurzel oder Katzen-Münk.

Mastkorb, s. Mars.

Mastoideus processus, ist eine breite, wie eine mamma gestalte Eminenz an dem äußerlichen Theile der Schlaf-Beine, woran der Musculus mastoideus befestiget ist.

Mastos, s. Mamma.

Maralixæ Radix, ist eine fremde und noch unbekante Wurzel, wird unter die Mechoacanenen und Jalappa gerechnet, und ist dato noch wenig verlangt und gebraucht worden.

Mater, eine Mutter, dieses Wort wird unterschiedlich gebraucht. In der Medicin heist Mater



Mater so viel als Artemisia, Mater herbarum. Bey den Anatomicis wird unter Mater dura das harte Hirn-Häutlein oder die harte Mutter verstanden; diese bedeckt nicht allein das Gehirn, sondern heftet sich auch hinten und vorn an dasselbige an, theilet und scheidet es in das grosse und kleine Gehirn, Cerebrum und Cerebellum, ja es theilt es über dieses in die rechte und linke Seite. Es finden sich auch in diesem dicken Häutlein etliche Sinus oder Höhlen, als eine, so ablanglich, ist auf der Seiten, und eine, die kleinere, und zwischen der Theilung des Gehirns zu sehen ist, sie fallen aber nachmals alle zusammen in die Höhle und Verknüpfung, welche des Herophili Kelter, oder torcular Herophili heisset. Pia Mater heist das dünne zarte Hirn-Häutlein, welches das Gehirn unmittelbar berührt, und nicht so lücker als das härtere ist, sie ist auch mit vielen kleinen und grossen Pulsadern durchwebet, welche alle schön anzusehen. Dieses dünne Hirn-Häutlein ist länger und weiter, als das dickere, und läuft in des Hirns-Krümmen, welche bey den Ohren tief mit grossen Pulsadern belegt. In den Apotheken findet sich ferner Mater Perlarum, Perlenmutter, welches nichts anders ist, als die Muschel oder Gehäus der Schnecken, welche die Perlen hegen. In der Chymie wird Mater Metallorum der Mercurius currens genennet, daher kommt aqua mercurialis &c. so wird auch Luna oder das Silber bey den Chymicis Mater, gleichwie Sol, oder das Gold, Pater genannt.

Mater Perlarum vel Margaritarum, Nacre des Perles, Perlen-Mutter, Perlen-Muscheln, weil nemlich die Perlen gemeiniglich darinn gefunden werden, dienet in der Arzeneey eben wie andere Meer-Gewächse, als Krebs-Augen, rothe Corallen, Orientalische Perlen, lange Muscheln, See-Pferds-Zähne und dergleichen zu einem Herz-Magisterio, indem man selbige anfänglich in destillirtem Eßig solviret, und hernach mit Spiritu Vitrioli præcipitiret. Präparirte Perlenmutter wird gemacht, wenn man sie auf dem Reibstein mit Wasser lävigiret, und wieder trocknen läßt. Die Zieraten, welche an gewissen Manufacturen, als an Messerschalen, Spiegelrahmen und dergleichen, aus Perlenmutter gemacht werden, sind so mannigfaltig, daß man selbige nicht alle erzehlen kan. Siehe ein mehrers unter Perlen.

Mater violarum, f. Viola Martis.

Materia, ist eine Causa interna, aus welcher ein Corpus naturale bestehet, und ist entweder Simplex oder Composita. Materia simplex ist diejenige, welche nicht aus vielen Miscibilibus bestehet, dergleichen Materien treffen wir an in den Corporibus simplicibus, als da ist die Materia des Himmels, des Feuers und der Luft; zu mercken aber ist, daß eine andere Materia heisset absolute simplex, welche gar keine andere Materiam in sich begreift, wie die Materia des Himmels und der Elementen: Eine andere aber ist respective sim-

plex, welche aus einer andern worden ist, a die Materia der Gestirne. Denn gleichwie diese worden sind aus dem ersten Licht, so erleuchtet leichtlich, daß ihre Materie etliche massen muß zusammen gesetzt seyn. Ein Materia composita ist, welche aus vielen Miscibilibus bestehet, als wie der menschliche Leib, nicht allein aus den 4 Elementen, Luft, Wasser, Feuer und Erde, sondern auch aus den Principiis Chymicis, Salz, Schwefel und Mercurio. Bey den Corporn der Thiere, Kräuter, Bäume, Metallen und andern Erd-Säften ist dergleichen zu ersehen. Es ist aber diese Materia composita nicht eineley, sondern so viel Species der natürlichen Körper sind, so vielerley Materien haben wir. Die Ursache ist in den Formis zu suchen. Es wird auch die Materie von den Philosophis eingetheilt, in materiam transeuntem, und permanentem, in materiam proximam und remotam, in materiam primam und secundam &c. f. Lex. Philos.

Materia, wird auch sonst in gemeinem Hand und Wandel bey unterschiedenen Professionibus in vielerley Bedeutungen gebraucht. Die Chirurgi nennen Materiam, wenn ein Geschwür zur Eiterung kommt; In dem Buchhandel heisset Materia ein ungebundenes Buch.

Materialia, heissen allerhand rohe Waaren und Ingredientien, welche entweder so schlecht als sie sind, verbrauchet, oder auch mit andern vermenget, und zu einer Compositio auch in eine andere Form gebracht werden. Dahero sind bekannt die Material-Waare und die daher den Namen führenden Materialisten. Bau-Materialia nennet man Stein, Holz und Kalk &c. Ein ieder Stoff oder Materia prima, aus welchem der Künstler oder Handwerks-Mann, durch seine Kopf- und Hand-Gelahrheit etwas verfertigen will, wird eine Materie genannt.

Materialismus, wird derjenige Irrthum einig so wohl alten als neuen Philosophorum genennet, daß sie alle geistlich-und immateriellen Substanzen leugnen, und Gott selbst die Seele, die Engel, vor körperliche und materielle Substanzen halten; wiewohl ein Unterscheid machen, und z. E. die Seele zwar immateriell, aber nicht vor körperlich ausgeben. Es wird auch bisweilen der Mechanismus mit dem Materialismo confundiret. f. Lex. Philos.

Materialista, ist ein Handelsmann, welcher mit den zur Medicin gehörigen Materialien handelt. Materialiter, ist ein Philosophischer Terminus, welchem formaliter entgegen gesetzt wird. f. Lex. Philos.

Materiarii, werden an etlichen Orten die Zeutmacher genennet.

Materinger, wird zu Nürnberg derjenige genannt, der bey den Schneidern Meister werden will. f. Schneider.

Mathematici, sind diejenigen, die in den mathematischen Künsten und Wissenschaften geübt sind. Von dem gemeinen Volck be-



den alten Römern wurden bisweilen bloß diejenigen also genennet; die sie sonst auch *Geothliacos*, *Chaldaeos*, *Nativitat = Steller*, *Stern = und Zeichendeuter* hießen. Daher auch so gar im *Codice Justiniano* die *Mathematici* den *Maleficis* an die Seite gesetzt werden.

*mathesis*, *Mathématique*, *Mathematic*; Dieses Wort heist dem Ursprung nach, welchen es aus der Griechischen Sprache hat, eine jede Disciplin oder Wissenschaft, die man in Schulen lehret und lernet. 2) In dem gemeinen Gebrauch aber bedeutet dasselbe einen Begriff aller derjenigen Wissenschaften, welche lehren, wie man die Grösse aller Dinge, nach Zahl, Maaß und Gewicht, genau und kunstmäßig erkennen, und hierdurch dem menschlichen Geschlechte allerhand Nutzen schaffen kan. s. *Lex. Philos.*

*matheseos partes*, mathematische Disciplinen der Wissenschaften sind folgende: *Mathesis universalis*, die Allmeß = Kunst oder Wissenschaft von der Grösse insgemein; *Arithmetica*, die Rechen = Kunst; *Algebra*, *Stellkunst*, die Auflos = Kunst; *Geometria*, die Meß = Kunst; *Trigonometria*, die Triangel = Rechnung; *Cosmographia*, die Welt = Beschreibung, welche unter sich begreift *Astronomiam*, die Himmels = Wissenschaft, und *Geographiam*, die Erd = Beschreibung; *Chronologiam*, die Zeit = Rechnung; *Gnomonicam*, die Sonnen = Uhren = Wissenschaft; zusamt der *Horographia* und *Uhrwercks = Kunst*; *statica*, die Wissenschaft der Schwere; *Mechanica*, die Sebe = Kunst; *Optica*, die Gesicht = Kunde samt der *Perspectiv = Kunst*; *Architectura*, die Bau = Kunst, welche zweyerley, *Militaris*, die Fortification, und *Civilis*, die Civil = Baukunst. Von einigen wird auch zu der *Mathesi* gerechnet, *Musica*, die Sing = Kunst; *Pyrobolica*, die Artillerie = Kunst; *Nautica*, die von dem Schiffbau und der Schifffahrt handelt; *Hydrostatica* und *Hydraulica*, die von der Schwere der flüssigen Körper und von den Wasser = Künsten handelt. Solches thun sie mit besserem Recht, als wenn andere auch die *Astrologiam*, die Sterndeutung, *Geomantiam*, oder das Punctiren, die *Chiromantiam*, und andere mehr dergleichen Wahrsager = Künste in die *Mathesin* einschieben wollen, da sie doch nichts von der mathematischen Solidität haben, und also ganz unartige Töchter einer so feinen Mutter sind.

*mathesis pura*, *simplex* oder *abstracta* ist, welche die quanta oder Grössen an und für sich selbst betrachtet, und von aller Materie sich enthält. Hierunter rechnet man die *Mathesin universalem*, die Geometrie, und zum Theil die *Arithmetica* und *Algebram*.

*mathesis impura*, *mixta* oder *applicata* ist, welche die Grösse auf allerhand in die Sinne fallende Dinge in der Natur, (z. E. auf den Himmel, die Erde, Strahlen, Gewichte, u. s. w.) appliciret. Hierunter gehören die übrigen Theile der *Mathematic*.

*mathesis universalis*, ist eine Wissenschaft, wel-

che von der Natur, den Eintheilungen und Eigenschaften der Grösse insgemein handelt.

*Matl*, s. *Magney*.

*Matracium*, so viel als eine Retorte, ist ein Gefäß, einen Liquorem oder Wasser aufzufangen, hat einen langen Hals, und kleinen runden Bauch. Bey dem *Blancardo* ist es ein chymisches Gefäß mit dem Helm, zum Sublimiren.

*Matracium coecum*, nennen die Laboranten, wenn man ein Glas in das andere steckt, also, daß das oberste in das unterste gehe, darinne man alsdenn digeriren kan.

*Matricaria*, *flore pleno*, *Matronaria*, *Mutterkraut*, gefüllter *Mertram* oder *Merter*, ist ein ziemlich hohes Gewächs, hat oben am Stengel dick, wie eine Bürste zusammen stehende weisse und wie die dicken Camillen geformte Blümlein, und hat den Geruch wie die gemeinen Rheinfarren, blühet den ganzen Herbst durch. Die einfache besamet sich selbst; die dicke aber wird entweder von den Neben = Säken oder Zertheilung der Wurzeln durch Pflanzung der frischen Nestlein vermehret, die dann, wo man sie fleißig begießet, leicht bekommen.

*Matrill = Bret*, *Madrier*, heist ein Bret, darauf die *Petarde* befestiget wird.

*Matriphyllon*, s. *Jacea*.

*Matrifylva*, s. *Waldmeister*.

*Matrix*, die Gebähr = Mutter, ist das vornehmste Instrumentum, und der Ort, wo die Generation der Thiere und Menschen, oder deren Zeugung und Gebährung geschieht. Sie ist bey den Menschen von der Gestalt einer Birn, welche den Kopf in die Höhe richtet, liegt zwischen dem *intestino recto* und der Blasen, bestehet aus einer *Substantia carnosula* und *membranosa*, wird in ihrem Platz von vier an ihrem Grund angehefteten Bändern (*Ligamentis*) gehalten, von welchen die zwey obersten breite Bänder sind, die von den Lenden kommen, und die zwey untersten sind rund, und kommen von den *inguinibus* Scham = Seiten, da sie die *Speciem* eines Gänse = Fusses formiren, welche sich bis an die *Ossa pubis*, und den platten Theil der Schenkel erstrecken. Dieses verursacht, daß die Weiber in Gefahr zu abortiren gerathen, wenn sie auf die Knie fallen. *Collum matricis interius*, der innere Hals der Gebähr = Mutter, heisset *vagina*, die Scheide der Mutter, ist bey nahe wie eine Gurgel oder Kehle gestaltet, welche bis an die *Suprema Labia* der Scham auswerts gehet, und inwendig an das *Orificium matricis interius* antrifft, siehet der Schnauken eines kleinen Hundes ähnlich. *Collum exterius*, der äußerliche Hals ist an der Blase, und an den *Ossibus pubis* von vorn, und von hinten an dem *Oste sacro* angebunden. Zwischen den *Labiiis* der Scham sind die *Nymphae*, welche an dem äußersten Theil der Röhre an der Blasen liegen, den Urin zu leiten, und weiter hin, vier *Carunculae* oder Stücklein Fleisch bey dem Eingang der *Vaginae*, wenn sie zugleich mit einander zusam-



zusammen gefügt sind, so heisset es Hymen, *Pucelage*, die Jungfräuschaft.

**Matrix**, heist bey den Gewächsen so viel, als das Herz oder der Kern. Bey Schraubenwercken wird Matrix oder die Mutter dasjenige Stück genannt, in welchem die Spindel auf- und abgehet. Bey einigen Künstlern, sonderlich bey den Schriftgießern, wird Matrix, *Matrice*, die Mutter, die Form genannt, darinne sie die Schrift gießen. s. Schriftgießer.

**Matronaria**, s. *Matricaria*.

**Matruelis**, ein Vetter von der Mutter her, der Mutter Bruders- oder Schwester-Kind.

**Matr**, heist bey den Goldschmieden, was nicht polirt oder ausgearbeitet ist.

**Mattacan**, ist eine Art schwarzer Del- Krüge oder Meer-Schnecken-Häuser, mit einem rothen Munde und einem schön gemahlten Deckel.

**Matte**, ist eine Spanische Silber-Münze, etwa einen Thaler und 3 Groschen, mit der Agio, werth.

**Mattier**, ist eine Niedersächsische Münze, so 4 Pfennige gilt.

**Mattowme**, ein Kraut, so in Virginien auf den Wiesen wächst, und einen Saamen trägt, der unserm Roggen gleicht, ohne, daß er etwas kleiner ist. Man bereitet ein Brot daraus, so von gutem Geschmack seyn soll.

**Maturatio**, die Zeitigung, wird einmal genommen, für die Zeitigung der Früchte, denn auch für das extravasirte Geblüt, wenn solches zu Euter wird, oder für die Reifung eines Geschwüres. Daher heißen *maturantia* solche Mittel, welche die in harten Geschwülsten sitzende Materiam zeitig machen, und zu gutem Euter bringen.

**Marutini**, *Orientales*, also werden von den Astronomis die 6 Planeten Saturnus, Jupiter, Mars, Venus, Mercurius und der Mond genennet, wenn sie des Morgens, ehe die Sonne aufgehet, über der Erde gesehen werden, gleich wie sie *Vespertini* oder *Occidentales* heißen, wenn sie bey dem Untergange der Sonnen noch über der Erde stehen. s. *Marb. Lex.*

**Mag-Sameln**, heist bey Bergwercken, wenn die Schichtmeister Schichten oder Gezähe im Register verschreiben, so nicht geschehen oder angeschafft worden; es heist auch, blinde Häuser im Register führen.

**Maucke**, eine Krankheit der Pferde, oder Geschwulst, so in den Hefsen unter dem Rothen sich setzet. s. *Lex. Oecon.*

**Mauer-Band**, s. *Cordon*.

**Mauer-Brecher**, s. *Aries*.

**Mauer-Pfeffer**, s. *Sauswurz*, item *Sedum minimum*.

**Mauer-Raute**, *Stein-Raute*, *Venus-Saar*, *Ruta muraria*, *Adiantum candidum*, *Saxifraga*, *Empetron*, *Paronychia*, *Salvia vitæ*, wächst an den Wänden und auf den Mauren, ist ein fassichtes haariges Kraut, mit einem Sale Volatili imprägniret, daher es in *Morbis Chronicis*, sonderlich in dem Scharbock, der besten eines ist, äußerlich macht es die

Haare wachsend, und heilet die fließende Haupt-Geschwür.

**Maulbeer-Bäume**, *Morus*, sind wegen Blätter und Frucht sehr nützlich zu gehen, nemlich die Blätter für die Seidenwürmer zu ihrer Nahrung; und ist nicht wenig zu bedauern, daß das Pflanzen Maulbeer-Bäume in Teutschland so hinten gesetzt wird, da doch dieser Baum unser Klima sich überaus wohl schicket, in er nicht eher ausschlägt, als bis keine mehr zu besorgen ist, wie er denn auch bey uns sehr widerstehet, und in dem hiesigen Winter 1709 wohl zehn Nußbäume, als ein Maulbeer-Baum erfroren. Etwas aber der Maulbeer-Baum ein mittelmäßiges Erdreich haben, die Pflanzen schießen Wurzel sehr tief, perpendiculariter in Erde; die rechte Zeit, solche zu versetzen, ist im Früh-Jahr. So etwan ein alter abgegangener Baum vorhanden, so haue man denselben nicht allzu hoch vom Grunde ab, so werden von solchem überbliebenen Stamm viel kleine Schößlein ausschießen, die man entweder auf gutem Grund bedecken, und also wurzeln lassen, oder eingraben und pflanzen kan, wie mit den Weinreben thut; item, man kan einen Maulbeer-Baum-Ast durch ein Loch in der Mauer, fülle dasselbe mit guter Erde an, und setze es an dem Baume feste, daß es leicht könne bewegt werden, so wird dieser Baum in dem Geschirre Wurzel schlagen, da hernach leichtlich kan versetzt werden. In statliche Land-Policey wäre es, wenn in allen Aemtern und Dörfern eine Anstalt zur Pflanzung der Obst- und Maulbeer-Bäume gemacht würde, welches dem Land-Bauer-Volk eine große Nahrung bringen und das Geld, welches sonst für Seide dem Lande geschicket wird, guten Theils inn erhalten, und zu schönen Manufacturen Anlaß geben könnte. s. *Lex. Oeconom.*

**Maulbeer-Feigenbaum**, s. *Sycomorus*.

**Maul-Esel**, werden unter die Monstra gehalten, weil sie entweder von einem Esel und einem Mutter-Pferd, oder einer Eselin und einem Pferde-Hengst fallen. Solche Monstra heißen *Hinni*. Hingegen findet man in Syrien und Africa Maul-Esel, die ihr schlecht fortpflanzen, die werden *Mulin* genannt. s. *Lex. Oeconom.*

**Maulwurf**, s. *Talpa*, it. *Conchylum*, die 1. Art, it. *Lex. Oeconom.*

**Maus**, *Mus*, ist ein bekanntes vierfüßiges Thierlein, welches sich gemeinlich in Gebäuden aufhält, allwo es sich in den Wänden, Löchern und verborgenen Winkeln Wände, Thieren und Geräthschaften birget, auch gemeinlich nur aus Furchen des Nachts, wenn alles stille, seine Nahrung sucht, da es denn, was es nur von eßbaren Sachen erlangen kan, benaget. Es giebt vieler zweyerley Art; die Haus-Mäuse und Feld-Mäuse, wovon die letztern sich nur allein auf dem Felde finden lassen, allwo sie mit Verzehrung der Wurzeln an der Saat, wie auch der Verzehrung des Korns großen Schaden



thun. Die Haus-Mäuse werden im Mäuse und Ratten oder Ragen unterschieden, von welchen die letztern gemeinlich wohl zwey oder drey mahl grösser als die erstern sind, sonst aber in allen mit den kleinen Mäusen überein kommen. Lemery in seinem Materialien-Lexico gedencket einer Ratte, welche sehr schön, buntschecigt soll gewesen, und ihm aus der Barbaren zugeschieket worden seyn, dergleichen man auch in Norwegen auf denen Wiesen bisweilen antreffen soll. Die Excrementa der kleinen Mäuse werden von armen Leuten denen Kindern eingegeben, um ihnen den Leib zu öffnen. Der Ratten-Dreck aber eingenommen, soll die verlorrne weibliche Zeit wiederbringen. Es giebt noch eine dritte Art Mäuse, nemlich Wasser-Mäuse, welche von den vorigen zwey Arten an Stärke und Beschaffenheit ganz unterschieden ist. s. Lex. Oecon.

aus, Mäuslein, s. Musculus.

aus-Dorn, oder Myrten-Dorn, Stech-Palmen, stechende Palmen, Ruscus, Bruscus, Chamæmyrtus, ist ein niedriger Strauch, ein oder zuweilen zwey Ellen hoch: seine Zweige sind zähe gestreifte Ruthen mit harten adreichten Blättern, Winters und Sommers dichte besetzt, welche vornen einen harten Stachel haben, und den Myrthen-Blättern sehr gleichen; Sie wachsen aber aus den Ruthen gleichsam ohne Stiel: auf ihrer auswärtigen Seite recht in der Mitten erscheint die Blüthe, anfänglich so klein als ein Nadelknopff, welche darnach aufscheußt, und macht gegen den Herbst eine rothe Beere, wie an dem Spargel, darinne liegen zwey Steinharte Saamen, deren ieder wie eine grosse Erbse, und auf der einen Seite platt; die Wurzel ist dick, wirft unter sich viel Fasern, über sich treibet sie alle Frühlinge eine neue Brut, oder Schößlinge, eben als an dem rechten Spargel, welche man in Welschland auch also zur Speise nuzet, wiewohl sie an Geschmack etwas bitter sind, und daher zu Beförderung des Urins vielmehr als eine Arznei gebraucht werden. In den Apotheken wird sie unter die fünf also genannten eröffnenden Wurzeln gezehlet. Die Vermehrung kan durch den Saamen, oder viel besser, durch die Zertheilung der Wurzel, oder Absonderung der neuen Brut geschehen. Es wird bey uns der Mäuse-Dorn in Menge nicht gefunden, und dienet wohl denselben des Winters beyzusetzen, weil ihn gar strenge Kälte verderbet.

ausdreck, s. Album nigrum.

ausen, Vermausen, ist eine Redens-Art, die von den Falken gebraucht wird, die daher vermauste und madrirte Falken heissen. Siehe Falken. Mäusen wird auch überhaupt von den Vögeln gesagt, wenn sie die alten Federn fallen lassen, und neue setzen.

aus-Ohr, s. Auricula Muris.

ausoleum, waren bey den Alten hohe und prächtig aufgeführte Gebäude, welche Kaiser, Könige und Fürsten zu ihren künftigen Begräbnissen bey ihrem Leben auferbauen

liessen; dergleichen Augustus zu Rom aus weissen Stein verfertigen lassen, und die Königin Artemisia ihrem verstorbenen Gemahl Mausolo zuerst aufgerichtet.

Maus-Zwiebel, s. Scylla.

Maut, ist so viel als Zoll, daher Mautner ein Zöllner, s. Zoll.

Maut-Erzt, heist auf Bergwerken, wo das Erzt nicht Gang-sondern Stock-weise bricht.

Max d' Or, eine Bayerische güldene Münze, wiegt 119 Ducaten Eschen, und gilt 4 Thlr. 8 Groschen.

Maxillæ, die beyden Kinnbacken, siehe Mandibula.

May-Monat, Majus, von dieses Monats Rahmens Ursprung sind unterschiedliche Meinungen; denn diejenigen, die ihn von der Majestät, oder dem Teutschen Wort, May, welches einen grünenden Baum oder Zweig bedeutet, herführen, stimmen in solcher Deutung mit der Zeit derselben allerdings über ein, weil sich die Herrlichkeit des Schöpfers kaum in einem Monat so ausnehmend, majestätisch, als in diesem offenbaret, denn das Erdreich hat ein grünes Smaragdenes Kleid angezogen, Gras und Blumen im Felde und Wiesen sind mit mancherley schönen lebendigen Blumen schattiret, Wiesen und Gärten geben einen lieblichen Geruch, Menschen und Thiere freuen sich der angenehmen Zeit, daher ihn Kaiser Carl der Grosse den Wunne, oder Wonne-Monat, genannt hat, welchen Rahmen man auch lieber behalten hätte, als daß man ihn von den Majoribus oder von der Maja, einer heidnischen Göttin der Erden, und Mutter des Mercurii, der man einen Tempel gebauet, und in diesem Monat ihr Opfer gebracht hat, herführet, und damit der Majestät Gottes disfalls zu vergessen, Anlaß und Ursach geben sollte. In diesem Monat gehet die Sonne ungefehr den 22sten in die Zwillinge, siehe Math. Lex.

Mayen-Blümlein, s. Lilium Convallium, it. Lex. Oeconom.

Mayen-Träublein, s. Lunaria.

Mayland, eine der vortrefflichsten Städte in Italien, hat an wirklich geprägten Münzen die Spanische Pistol, welche, wenn sie wichtig, 24 Lires gilt, die Italienische 23 Lires, der Ducaton von Mayland, Venedig und Florenz 8 Lires, die Philipper 7 Lires. 1 Lire ist 20 Sols courant. 1 Soldo 12 Pf. courant. Die Teutschen güldenen Ducati, die man Ongari nennet, gelten 13 Lires 5 Soldi. Die Silbernen Venetianischen Ducaten 5 Lires. Wechsel-Münzen sind: Die fingirten Wechsel-Thaler oder Ducaten, welche 5 Lires 15 Soldi gelten; die Philipper, so man zu 5 Lires 6 Soldi zehlet; diese Philipper sind die gewöhnlichste Münze, wie zu Venedig die Ducaten von 6 Lires 4 Soldi, und in Frankreich die Thaler zu 3 Pfunden. Der Preis der Wechsel, wie folget ist: Auf Engelland 1 Ducat von 115 Soldi, für 55 bis 75 Pfennig Sterlings. Auf Spanien 1 Ducat dito für 420 bis 450 Marreবাদis. Auf Venedig



1 Ducat dito für 150 bis 200 Soldi di Venetia. Auf Frankreich 90 bis 115 Soldi Milaneser, für 1 Ecu von 20 Sols d' or sol. Auf Florenz 100 bis 130 Soldi, für 1 Ecu von achthalb Lires. Auf Genua 80 bis 100 Soldi dito für 1 Ecu von 4 Lires. Auf Nove 150 bis 200 Soldi für 1 Ecu de Marc. Auf Rom 100 Ducati dito für 80 bis 90 écus d' etempe.

**Mays** oder **Mehiz**, *Frumentum Indicum*, eine Art Indianischen Weizens oder Türkischen Korns, aus welchem die Indianer ihr Brot backen, ist ein sehr fruchtbar Gewächs, dessen ein Korn etliche hundert trägt. Was sein Temperament betrifft, so ist er bey nahe in allen vier Qualitäten mittelmäßig; Daher kochen die Americanischen Medici mit Wasser eine Ptisane daraus für die Kranken, welche sie *Atole* nennen. Es kan auch Brot daraus gebacken werden; aber wir brauchen es nur, einen Brei mit Milch und Butter daraus zu kochen, wiewohl diß Gericht selten auf vornehme Tafeln kommt, weil es zwar süßlich, aber nicht ohne zähe und stopfende Schleimigkeit ist. s. *Weachin*.

**Meatus**, ein Gang, ist ein gebräuchlicher Terminus in der Medicin, und bedeutet den Weg, durch welchen die Geister, Feuchtigkeiten, Unflat, Dünste und Winde entweder aus- oder eingehen. Dahero werden solche von *Galeno* in sichtbare und unsichtbare, in offene und verborgene eingetheilet. Unter die sichtbaren und offenen zehlet man die Blut-Gefäße, Röhren und Canäle, Höhlen und die Schweiß-Löcher; also hat *Herophilus* den *Nervum opticum*, Augen-Nervum, einen *Meatum* genannt. *Meatus auditorius* heisset die Krümme am Stirn-Bein, bey dem *Bartholino* *Meatus cochlearis tortuosus*, *cæcus*, *capreolaris*. *Meatus lacrimalis*, Thränen-Gang, *Meatus Urinarius*, der Harn-Gang, *Genitalis* &c. Die unsichtbaren und verborgenen sind sehr klein, und besetzen das äußerste und die Fläche der Theile.

**Mechanic**, ist eine mathematische Wissenschaft, welche von der Bewegung handelt, die Gesetze derselben erkläret, und auch zeigt, wie man durch künstliche Werkzeuge oder Maschinen die Bewegung grösser und accurater, beständiger oder schneller machen könne. s. *Math. Lex.*

**Mechanicus**, ein Künstler in Bau-Sachen, oder vielmehr in den dazu gehörigen Maschinen, it. in Verfertigung allerhand Mathematischer Instrumenten. s. *Lex. Mathem.*

**Mechanische Auflösung**, *Solutio Mechanica* eines problematis, wird der Geometrischen entgegen gesetzt, und ist diejenige, die nicht aus einem beständigen Grund, sondern durch Versuche, oder auch durch unterschiedene künstliche Instrumente geschieht.

**Mechanischer Beweis**, *Demonstratio mechanica*, heist ein solcher Beweis, der nicht aus bloßen geometrischen Grund- und Lehr-Sätzen, sondern durch Instrumente und gewisse Handgriffe verführet wird.

**Mechanismus**, heist eine solche Einrichtung Theile eines Körpers, oder auch der ganzen Welt, da alle Veränderungen nach den allgemeinen Gesetzen der Bewegung und principis der Mechanic, geschehen. Mechanismus ist ohne Zweifel überall in Natur anzutreffen, und sind zu dem Wachthum und Erzeugung der Pflanzen und Thiere, zur Bewegung der Sterne und Planeten &c. gar keine Archæi und Spiritus vorhanden. Doch muß man Gott, als die wahre Ursache alles mechanismi in der Natur, aller Gesetze der Bewegung ansehen; und den actionibus der Seelen und Geister kein eigentlich also genannter Mechanismus stat. Einige pflegen ohne Noth den Organismus von dem Mechanismo zu unterscheiden, oder wohl gar beyde einander entgegen zu setzen; als wenn nicht alle Organa, Pflanzen und Thiere natürliche und höflichweislich eingerichtete Machinæ wären. s. *Lex. Phil.*

**Mechoacanna**, weiße Rhabarber, ist eine grosse, doch leichte Wurzel, so in rund Scheiblein aus West-Indien gebracht wird, die anfangs auswendig ganz weiß sehen, in der Zeit aber weiß-grau werden; Sie wird auch sonst die Indianische Zaun-Rübe genennet. Ob sie nun gleich der Zaun-Rübe gleich siehet, so ist sie doch eine Gattung *Convolvuli*, oder Winde, hat Blätter, wie ein Herz formirt, und trägt kleine Beere. Die beste siehet inwendig und auswendig weiß, und ist in schönen grossen Scheiben, die voller Rinde sind, so muß sie auch fast ohne Geschmack seyn. Je schwerer und gummiichter sie ist, je besser ist sie. Sie purgirt und führet ganz gelinde alle schleimichte Feuchtigkeiten ab, und wird deswegen auch Purgir-Wurzel genennet. Wird doch gemeistentheils für kleine Kinder gebraucht.

*Mechoacanna nigra*, s. *Jalappa*.

**Mecklenburgischer Gülden**, s. *Gülden*.

**Meconium**, ist der Unflat, welcher in dem blauen Darm, *Cæco intestino*, der neu gebornen Kinder gefunden wird; es bedeutet auch eine Art Mohn-Saffs aus dem ganzen Gewächs gekeltert. s. *Opium*.

**Meconologia**, heist eine Beschreibung des *Opii*.

**Medaille**, **Denk-Münze**, **Schau-Stück**, **Numisma**, heist eine Münze, die nicht insgemein gangbar, sondern wegen ihres Geprägs und der Umstände, warum sie geprägt worden, als etwas sonderliches aufbehalten wird. Sie werden eingetheilt in alte und neue. *Zeitungs-Lexic.*

**Medailleurs**, sind diejenige, welche mit Medaillen und allerhand Curiositäten handeln, dergleichen viele in Augsburg, Nürnberg und andern vornehmen Städten anzutreffen sind.

**Medea**, ist der Nahme 1) einer Zauberin bey den alten Heyden. 2) Einer Arzenei, welche aus Schwefel und Bitumine zugerichtet worden. 3) Eines Steins, welcher in Meden gefunden wird, ist schwarz, mit Gold-gelben Adern, wird von den Magis wider die Trunkenheit gel-



gelobet, und der Menschen Liebe zu wege zu bringen. Ruland vermeinet, es sey eine Art eines schwarzen Blutsteins.

edia antiqua, Media Cursiv &c. f. Schrift-  
gießer.

ediana Vena, die Mittel- oder Median-Ader, wird insgemein genannt die Ader, welche in dem Gelenke der Ellenbogen-Röhre zwischen der Haut- und Leber-Ader ist. Diese Ader ist den Chirurgis am besten bekannt, weil sie am öftersten gelassen wird.

edian-Papier, wird genennet, so an Bogen größer als das ordentliche, und kleiner als das Regal-Papier ist.

ediente, heißen die Italiäner diejenige Saite eines Toni oder Modi musici, so eine Terze höher als dessen Final-Chorde ist.

edianum, Mediastinum, das Mittel-Fell, ist ganz eines Wesens mit dem Seiten-Fell, pleura, entspringet auch von selbigem, und ist doppelt, erstreckt sich geraden oder rechten Wegs von den Gewerb-Beinen des Rückens, nach dem Brust-Bein, und unterscheidet die Höhle der Brust in das linke und rechte Theil, hält auch das Herz mit dessen Fell und den Lungen fest. f. Pleura, it. Diaphragmatones.

edatio coeli, ist der Gradus der Ecliptic, welcher mit einem gegebenen Himmels punct zugleich unter dem Meridiano stehet. f. Descensio recta.

edatio Octavæ arithmetica, Arithmetische Theilung einer Octav, ist, wenn eine Medie unter die Final-Note eines Modi um eine Quart, und über dieselbe um eine Quint steigt.

edatio Octavæ harmonica, Harmonische Theilung einer Octav, ist, wenn eine Medie über die Final-Note eines Modi um eine Octav steigt, so daß das Quint-Intervallum unten, und das Quart-Intervallum oben über solches zu stehen kommt.

edica, f. Schnecken-Klee.

edicamentum, Pharmakon, eine Arzenei, Hilfs-Mittel zur Gesundheit, ist dasjenige, welches der Mensch zum curiren oder präserviren seines Körpers gebraucht.

edicamenta Chymica, sind durch die Destillir-Kunst zuwege gebrachte Arzenei-Mittel. Ein jedes Medicament ist vel actuale, vel potentiale, jenes wirkt gleich, so bald es an den Leib kommt, als da ist ein glühend Eisen, kaltes Wasser; dieses, nemlich das potentiale, wirkt erstlich eine Zeitlang hernach, als es genommen, und wenn es etwan in dem Leibe von den daselbst befindlichen saigigten oder äuerlichen Theilen gereizet worden. Ferner sind auch die Medicamenta entweder den ersten, andern oder dritten Facultäten zugehan, welche denn insgesammt von unserm Temperament, und der in unserm Leibe befindlichen Particulen ihrer unterschiedenen Wirkung sich zu erkennen geben. Endlich ist auch ein Medicament dreyfach anzusehen, als nemlich, daß es bestehe in Chirurgia, Pharmacia und victus ratione.

Mediceæ Stellæ, sind die vier Sterne oder Satellites um den Jupiter, welche Galilæus dem Groß-Herkog zu Florenz zu Ehren also genennet.

Medicina, Arzney-Kunst, ist, wie Galenus sie definirt, eine Kunst, welche der Menschen gegenwärtige Gesundheit erhält, und die verlohrene wieder bringt, oder welche die gegenwärtige beschützt, und die sie bestürmenden Krankheiten abtreibet; oder nach Hippocratis Definition ist sie adjectio deficientium & detractio redundantium, eine Geberin dessen, was mangelt, und eine Begnehmerin dessen, was zu viel ist. Es wird aber die Medicin in fünf Theile abgefasset, als 1) Physiologiam und Anatomiam, von der Structur und den Theilen des menschlichen Körpers. 2) In Pathologiam und Hygienem, von der Gesundheit und Krankheit des menschlichen Körpers. 3) In Diæticam und Therapeuticam, von den Mitteln, die Gesundheit zu conserviren, und die Krankheiten zu curiren. 4) In Botanicam, die Wissenschaft von der Natur, Kraft und Wirkung der Kräuter. 5) In Chymiam, welche diejenige Kunst ist, welche vermittelst des Feuers die beste Kraft aus den natürlichen Dingen heraus zu ziehen lehret. f. Lex. Philos.

Mediclinium, Linea fiduciæ, heißet in den Mathematischen Instrumenten das bewegliche Lineal mit den Dioptern oder Absichten. f. Math. Lex.

Medicum trifolium, f. Schnecken-Klee.

Medicus, a medendo dictus, ein Arzney-Verständiger, welcher seine darin erlangte Wissenschaft, den Patienten zu helfen, anwendet: Mit diesem wichtigen Nahmen wollen sich zwar ihrer viele schmücken, welche vermeynen, daß sie mit ihrer Kunst zur Erhaltung menschlicher Gesundheit etwas beitragen, als da sind die Oculisten, Stein- und Bruch-Schneider, Zahnbrecher; allein, wie gar sehr sie die edle und wahre Arzney-Kunst prostituiren, denenjenigen aber, die solche unerfahrene Aerzte brauchen, Schaden thun, solches bezeuget die tägliche Erfahrung. Ein rechtschaffener, gelehrter, ehrlicher, Christlicher, gewissenhafter, bescheidener, verschwiegener, bedachtsamer, fleißiger, sorgfältiger, unerschrockener und geübter Medicus muß die Profession, welche er treiben will, aus dem Grund studirt, gute Bücher darüber gelesen, vornehmer Practicorum Collegia und Discurse, auch mündliche und reelle Anweisungen darüber gehöret und gesehen, vielen Collegiis anatomicis und sectionibus beigewohnt, allerhand ordinaire Chirurgische Operationes mit Augen angesehen, und die über sonderbare daben vorkommende Zufälle geführten rationes wohl observiret und ad notam genommen haben. Er muß ferner das verum à falso, das probabile von dem Muthmaßlichen wohl zu unterscheiden, Causas tam remotas quam propinquas wohl zu ergründen, die Mathesin in gar viel Stücken mit der Gesundheits-Lehre zu combiniren, die Temperamenta und Constitutiones der vor sich



sich habenden Patienten, samt dem Ursprung ihrer Krankheit, und die dabey besorgenden Symptomata wohl zu judiciren und zu präcaviren, und endlich alle die dargegen dienliche Arzney und andere Hülffs-Mittel wohl zu verordnen wissen; Auch alle 5 Haupt-Stücke der Medicin, in welche sie Sennertus und andere mehr eintheilen, müssen ihm aus dem Grund bekannt seyn. In Summa, er soll einen guten Theoreticum und Practicum abgeben. Paracelsus unterscheidet die Medicos 1) in Naturales, die alles nach der Natur und deren ersten Eigenschaften erfordern, 2) in Specificos, die nur mit ein und andern Geheimnissen und sogenannten Medicamentis Specificis curiren, 3) in Characterales, welche mit Worten und Characteren helfen wollen, 4) in Spirituales, die über die Geister der Kräuter zu herrschen vermögen, und 5) in Fideles, die durch den Glauben heilen können.

Medietas geometrica, heist die geometrische, Medietas arithmetica die Arithmetische und Medietas harmonica die Harmonische Proportion unter 3 Gliedern. s. Math. Lex.

Medimnus, das größte Maaß der trockenen Sachen, hielte bey den Römern 4 und 1 halben Modium, oder 72 Sextarios. In Sicilien hält ein Medimnus 6 Modios, der Modius aber 16 Sextarios, 38 Medimni thun eine Amsterdamer Last.

Meditari, s. Melitari.

Meditullium, ist das Mittel eines iedweden Dinges, also sagt man Medicullium cerebri, das Mittel des Gehirns; Terræ der Erden.

Medium, das Mittel, die Helffte, ingleichen ein Hülffs-Mittel in der Arzney. Medium Coeli, ist in der Astrologie der höchste Gipfel des Himmels und der überirdische Meridian, wie auch das zehende Haus vom Horoscopo, da die Planeten und Gestirne in der höchsten Höhe, so sie nur erlangen mögen, stehen, und daher ihre Strahlen und Kräfte desto besser von sich werffen können.

Medium, Campanula foliis Echii, ist ein Gewächse, so aus seiner Wurzel lange und schmale, etwas rauche Blätter treibet, welche wie die an dem Echium aussehen. Zwischen denenselben erhebet sich ein Stengel, etwan auch einen halben Schuh hoch, der ist rund und rauch anzufühlen, mit etlichen kurzen schmalen Blätterlein besetzt, und trägt auf der Spitze seine Blüthen in Form einer Aehre, deren jede wie eine kleine Glocke, wie die an der Campanula, formirer und blau aussiehet. Die Früchte sind in fünf Fächlein abgetheilet, darinnen zarte Saamen beschloffen liegen. Die Wurzel ist länglicht, und wächst, wo es bergicht ist. Der Herr Tournefort unterscheidet dieses Gewächse, und die Campanulam durch Unterscheid der Fächlein an der Frucht; denn diese hat dererselben fünf, da hingegen der Campanulæ ihre nur dreye hat. Das Medium hält an und erfrischt; es stillt das Bluten, wenn es abgesotten gebrauchet wird.

Medius harmonicus, heisset der mittlere Sonus in einer Triade harmonica, i. E. c, e, g.

Medius Venter, s. Thorax.

Medo, s. Meth.

Medulla, Myelos, das Mark, wird von unterschiedlichen Theilen des Leibes gesagt, 1) von dem weissen, fetten und innern Theil der Beine; 2) von der Substanz oder Weichheit des Gehirns, welches von einigen Medulla cerebri genennet wird; und 3) so nennet man auch das lange Theil des Gehirns, von welchem bis unten zu, welches durch alle Rück-Weirthe oder auch das Rückgrat geht, Medulla spinalis geheissen; ingleichen wird das mittlere im Holz, desselben Mark benennet. In Apotheken werden folgende Medullæ gesendet, als: Bovilla seu Bubula, Canina, Cervina, Equina, Hircina, Hoedina, Ovina, Tulina: unter diesen allen ist das Hirschmark das beste, nach welchem das Bock- und Lamm-Mark kommt, so etwas trockner und scharffer ist, weswegen es zum Lindern und Erweichen wenig taugt.

Medulla in Mineralogia, bedeutet den weichen Theil, der oft in Steinen sich befindet, und daher Stein-Mark genennet wird; so nennet man auch von dem weichen Theil in den Bäumen, das es Medulla arborum, das Mark der Bäume sey.

Meel-Beer-Baum, s. Sorbus Alpina.

Meer, heist die grosse Versammlung der Wasser, wovon die Erde allenthalben umgeben wird. Es wird das grosse Welt-Meer oder der Ocean genannt, und hat, nach den Theilen der Erde, an die es anstößet, verschiedene Benennungen; da es z. E. die Deutsche, Spanische, die Atlantische, die Ost- die Nord- oder Süder-See etc. heisset. s. Lex. Philol. Oeconom.

Meer-Affe, s. Simia marina.

Meer-Bacillen, s. Crethamum.

Meer-Ballen, s. Pilæ marinæ.

Meer-Barbe, s. Mullus.

Meer-Bohnen, s. Umbilicus marinus.

Meer-Brassen, s. Synodon.

Meer-Buse, Golfo, Sinus, ist ein Stücklein des Meers, das mit Land umgeben, und nur einen Eingang hat.

Meer-Drache, Draco marinus, ein Ungeheuer so einer Schlangen gleichet, sehr groß wird und im Wasser überaus schnell dahin schiffet. Er hat eine spizige Schnauze, mit welcher er sich, wenn er gefangen und ans Ufer gezogen wird, in den Sand einzugraben bemühet. s. Draco marinus.

Meer-Drossel, s. Turdus.

Meer-Enge, Fretum, ist ein nicht gar breiter Durchgang zwischen zweyen Ländern, durch welchen zwey grössere Meere zusammen hängt. Dergleichen ist der Sund, der Canal zwischen Frankreich und Engelland, die Enge von Gibraltar etc.

Meer-Engel, s. Squatina.

Meer-Esel, s. Stockfisch.

Meer-Färscklein, Meer-Schwein, Cuniculus Brasilianus, ein vierfüßiges Thierlein, klein als ein Caninchen, kurz und dick, glatt und mannichfarbig von Haar, schnell im Lauff und



grunkend wie ein Schwein, daher, und weil sie übers Meer zu uns gebracht worden, sie den Nahmen überkommen. In ihrem Vaterland, Brasilien, giebt es derselben sechs bis sieben Arten, an Grösse und Farben von einander unterschieden, wovon *Piso* und *Nieremb.* nachzuschlagen. Bey uns haben wir nur eine Art. Sie wollen in der Wärme gehalten seyn, und können die Kälte nicht vertragen. Sie nähren sich von Salat, Kraut, auch wohl von Brot und von allem, was den Caninichen gegeben wird. Man macht ihnen in den Stuben ein Verschlage von Brettern, dahinter sie lauffen und ihre Jungen aufbringen können. Derselben haben sie im Frühling und Sommer von zwey zu vieren. In Brasilien werffen sie drey-mahl zu sieben. Wenn sie geschlachtet werden, müssen sie ein paar Tage im Salz-Wasser liegen, denn sauber gespickt, fein-saftig gebraten, oder gesotten, mit einer wohl gewürzten Brühe aufgetragen werden, sonst ist das Fleisch etwas geil. f. Lex. Oecon.

Meer-Fenchel, f. *Crethamum*.

Meer-Fuchs, f. *Vulpecula marina*.

Meer-Grün, *Celadon*, eine grüne Farbe, welche etwas ins blaue fällt.

Meer-Hirse, f. *Milium Solis*.

Meer-Hörnlein, f. *Cassides marinae*.

Meer-Huhn, f. *Zungenfisch*.

Meer-Igel, f. *Igel*.

Meer-Kalb, *Phoca*, ein See-Fisch.

Meer-Katze, *Cercopithecus*, eine Art geschwärtzter Affen.

Meer-Kirsch-Baum, f. *Arbutus*, it. Lex. Oecon.

Meer-Kohl, f. *Soldanella*.

Meer-Kuh, f. *Manaten*.

Meer-Lattich, f. *Fucus*.

Meer-Linsen, *Lens palustris*, sind kleine Blättlein, so bey Sommerzeiten in grosser Menge auf dem Wasser, bevoorans in Gräben schwimmen, und in der Mitten an stat der Wurzel ein kleines Fäulein auswerffen. Sie dienen für Haupt-Behtagen, erhitztes Angesicht und hitzige Geschwulst. f. Lex. Oecon.

Meer-Mensch, Meer-Mann, Meer-Weib, f. *Sirenes*.

Meer-Moos, f. *Corallen-Moos*.

Meer-Münche, f. *Meer-Schwein*.

Meer-Nadel, ein Fisch, f. *Acus marina*.

Meer-Nessel, f. *Urtica marina*.

Meer-Ochs, *Bos marinus*, eine Art Rochen, so wegen seiner Grösse den Nahmen bekommen. Er hat eine spizige Schnauze, blau-gelbe Haut, und erwächst mit seinen Floss-Federn zu einer ungeheuren Breite, die an 12 Ellen reichen soll. Er lebt im trüben Wasser, nährt sich von Fischen und von fetter Erde. Sein Fleisch ist weicher denn der andern, wenn es aber gesalzen und im Rauch gedörret worden, kan es lange dauern.

Meer-Orgel, f. *Tubularia*.

Meer-Pferd, f. *Hippopotamus*.

Meer-Portulac, ein in Portugall wild wachsendes Kraut, wird bey uns mehr zur Curiosität, als seiner Schönheit wegen in Gärten gehalten. Es giebt zweyerley Art: Die eine kommt

dem gemeinen Garten-Portulac fast gleich, ist aber grösser; die zweyte hat feiste, gräulichte und glatte Blätter, bey nahe wie der Del-Baum, auch runde und weißlichte Stengel, die von salzigem Geschmack sind. Beyde Gattungen blühen bey uns, tragen aber keinen Saamen, und verstärken sich in etlichen Jahren so sehr, daß sie eher unter die Stauden-Gewächse, als Kräuter konten gezehlet werden. Sie werden entweder aus dem Saamen, oder durch Zerreißung der Stöcke fortgebracht.

Meer-Kettig, *Raphanus rusticus*, auch *marinus*, wird auf dem Felde gezogen. Die Wurzel ist ein gutes Antiscorbuticum, öffnet die Menfes, und treibet den Urin und Stein, tödtet auch die Würmer. f. Lex. Oecon.

Meer-Kettig, wilder Seydenreich, *Armoracia*, *Raphanus sylvestris*, wächst auf den Aeckern, in Thälern und an den Bächen. Die Wurzel treibet den Harn, bricht den Stein, dienet wider den Scharbock, Wassersucht, verstopfte Monat-Zeit, und mindert die Milch in den Brüsten.

Meer-Salz, f. *Sal marinum*.

Meer-Schaum, f. *Alcyonium*.

Meer-Schildkröten, giebt es in Indien viererley Arten, nemlich grosse oder Batu-Schildkröten, großköpfige, Falcken-schnäblichte und grüne. Die ersten sind gemeiniglich grösser als die andern, haben auch einen höhern und rundern Rücken, aber ein ganz stinckend und ungesunds Fleisch. Die großköpfigen werden wegen ihres Kopfs also genannt, welcher grösser ist, als an den andern allen. Ihr Fleisch ist auch sehr stinckend, und wird gar selten, ohne in der äussersten Noth gegessen. Sie nähren sich von dem Moos, das an den Felsen wächst. Die Falcken-schnäblichten sind die kleinsten unter allen, und werden also genannt, weil sie einen langen dünnen Hals haben, so einem Falcken-Schnabel nicht unähnlich siehet. Der Rücken ist mit einer Schale bedeckt, die gar hoch gehalten, und zu Auslegung der Schränke, auch Kämme u. andere dergleichen Sachen daraus zu machen, gebrauchet wird. Sie sind zwar noch so gut zu essen, und zwar allezeit besser als die großköpfigen, iedoch an gewissen Orten auch gar ungesund, und verursachen heftiges Erbrechen und Purgiren, sonderlich die um die Inseln Sambales und Porto Bello zu befinden. An gewissen Orten nähren sie sich vom Grase, davon die grünen auch leben; an andern Orten halten sie sich zwischen den Felsen auf, und fressen nur Moos und wild Gras, und diese sind nicht so gut als die erstern, ihre Schale ist auch nicht so schön, noch so durchsichtig, sondern voller Flecken; das Fleisch ist auch, und sonderlich das Fett, ganz gelbe. Diese Falcken-schnäblichten Schildkröten haben ihre sonderlichen Inseln und Derter, wo sie ihre Eyer hinlegen, und vermischen sich selten mit andern Gattungen. Eine aber so wohl als die andern legen im May, Junius und Julius in den Sand, man he etwas zeitlicher, manchet was später. Sie legen drey-mahl, und jedesmahl



desmahl 80 bis 90 Eyer, welche so groß als ein Hühner-Ey, ganz rund, und mit einer starcken weissen Haut überzogen sind. Auf der Nord-Seite von Jamaica sind Buchten, wo die Falcken-schnäblichten hinlegen, wie in gleichen in der Bucht von Honduras gewisse Inseln, und an der Küste von der H. Dreyfaltigkeit in Neu-Spanien, bis an Vera Cruz hin, viel Orte, wo sie auch hinlegen. Wenn eine Schildkröte Legens halber sich aus dem Wasser beziehet, muß sie zum wenigsten eine Stunde haben, ehe sie zurück kehret, denn sie muß an einen Ort hingehen, wo die See, auch bey der höchsten Flut, gar nicht hin- kommt. Ist das Wasser niedrig, so ist sie so schwer, daß sie wohl 2 oder 3 mahl ruhen muß, ehe sie an einen rechten Ort gelanget. Wenn sie nun einen bequemen Ort gefunden, machet sie mit ihren Füßen ein groß Loch in den Sand, und nachdem sie hinein geleet, decket sie den Sand, den sie aus dem Loche gegraben, 2 Fuß hoch wieder über die Eyer, und gehet davon. Manchemahl kommen sie eine Nacht zuvor an den Ort, wo sie hinlegen wollen, und wenn sie ihn betrachtet, machen sie einen halben Cirkel darum herum, und kehren wieder nach der See, kommen aber die folgende Nacht ganz gewiß wieder dahin, und legen alsdenn an selbigen Ort ihre Eyer. Hierauf haben die Leute fleißig Acht, und gehen die ganze Nacht, ohne Licht und Getöse, auf und ab, wenn nun eine ans Land kommt, legen sie sie nur auf den Rücken, und schleppen sie an den Ort, wo die hohe Flut nicht hin- kommt, und lassen sie also bis an den Tag liegen. Die grossen grünen Schildkröten sind so schwer, wehren sich auch so heftig, daß 2 Männer genug zu thun haben, sie auf den Rücken zu kehren. Sie werden aber darum also genannt, weil sie eine grüne, sehr dünne und durchsichtigere Schale haben, als andere, es sind auch die Wolcken oder Flecken daran viel schöner, als an den Falcken-schnäblichten, und können, ihrer Härte halber, nur zu eingeleger Arbeit gebraucht werden. Sie sind alle grösser, als jene, und wieget iedwede 2 bis 300 Pfund; ihr Rücken ist auch platter, und der Kopf rund und klein. Sie sind unter allen die wohlgeschmacktesten: Das Fett ist gelb, das Magere weiß, und überaus süsse. Sie finden sich zu Bocca Toro, in der Bucht von Campeche und Honduras, und zu Port Royal soll einst eine seyn gefangen worden, daran der Bauch 6 Fuß breit, und sie vom Rücken bis zum Bauche 4 Fuß dicke gewesen. Sie leben von einem Kraute, das an den meisten ietzt genannten Orten, 3, 4, 5 bis 6 Klaftern tief in der See wächst. Noch eine andere Art grüner Schildkröten giebt es in dem Sud-Meer, die sind nicht so groß, als die allerkleinsten Falcken-schnäblichten, und werden um die Insel Plata und sonst da herum gefunden; diese fressen Moos, und sind zwar fett, aber auch sehr scindigt. Die vornehmsten Dexter, wo sie hinlegen, ist in West-Indien die Insel Caiman, und im Westlichen Oceano die Insel Ascension, dahin sie etliche

hundert Meilen zu schwimmen haben; lassen also den Ort ihres sonst gewöhnlichen Aufenthalts, und begeben sich bloß dahin legen. Wenn nun das Weiblein sich an Ort, wo es legen will, hin begiebet, so begtet es das Männlein, verläßt es auch nicht bis sie wieder zurück kommen. Bey Ant der Reise sind sie beyde fett, das Männlein aber wird vor der Wiederkunft so mager, es nicht zu essen taugt, hingegen bleibt Weiblein stets gut, wiewohl etwas mager als bey Anfange der Lege-Zeit. Diese Thiere sollen der Fortpflanzung ihres Geschlechts im Wasser obliegen, und das Männlein 9 Tage lang auf dem Weiblein sitzen, auch nicht leichtlich herunter zu bringen seyn. Sie werden auch in solcher Positur gefangen, und nicht sonderlich geübter Fischer kan sie auch denn beyde schießen, massen das Männlein gar nicht wild ist; und obgleich das Weiblein, wenn es über das Wasser fährt, Luft schöpfen, und einer Canone gewahr wird sich bemühet zu entwischen, hält es doch das Männlein mit seinen beyden Vorder-Füssen, daß es nicht fort kan. Wenn sie beyde so einander sind, ist das beste, das Weiblein ersten zu treffen, indem man alsdenn das Männlein schon versichert ist. Sie sollen sehr lange leben, und die Fischer auf Jamaica haben angemercket, daß sie eine geraume Zeit haben müssen, ehe sie zu ihrer rechten Größe kommen.

Meer-Schwalben, s. Fliegende Fische.

Meer-Schwein, *Sus marinus*, *Porcus marinus*, *Marsouin*, ein Meer-Fisch, so dem Delphin gleicht; sie halten sich Hauffen-weise beisammen, spielen über dem Wasser, und kommen den Schiffen oft so nahe, daß sie mit einem Harpun erreicht und gefangen werden. Sie haben ein plattes und spitziges Maul, einen breiten Schwanz, graue Haut, ein Loch oben im Kopf, wodurch sie Luft schöpfen und Wasser spritzen. Ihr Eingeweide ist den Schweinen gleich, wie sie denn auch also grunzen. Sie setzen Speck, als nicht über zwey Finger hoch, ihr Fleisch schwärzlich und unverdaulich. Man fängt sie in der Nord- und Spanischen See, bis America, allwo noch eine Art dieser Fische angetroffen wird, so von der ersten darinn unterschieden, daß sie ein rundes und glattes Maul hat, und weil sie damit den Kappen einiger Münche gleicht, werden sie von den Franzosen *Tête de moine* oder *Moine de Mer* Meer-Münche genennet. Die Alten haben einen Fisch beschrieben, den sie *Aper marinus* ein wildes Meer-Schwein genennet, darüber *Rondelet* disputirt. *Fevillée* beschreibt einen dem er diesen Nahmen giebet, folgender Gestalt: Er ist platt wie eine Putte, etwa 1 Zoll lang und 7 breit, hat einen kleinen Kopf und das Maul gleich einem Sau-Rüssel, grosse Augen, kleine Schuppen, ist Gold-farbig mit etlichen schwarzen oder blauen Zwerchstreifen; der Schwanz Silber-farb wie ein Wind-Fächer ausgebreitet, und mit einem gelben Rand umgeben. Es ist wohl



essen, wird aber selten gefangen. f. Porcus marinus.

**Meer = Spinne**, *Araneus marinus*, *Araignée de mer*, eine Gattung Krebse in den Americanischen Meeren, davon die obere Schale erhaben und rauch, die untere glatt, und mit scharffen Stacheln umsetzt, beyde sehr hart und Aschen-farbe sind, wenn sie aber an der Sonne gedörret, glänzend und bey nahe durchsichtig werden. Sie hat viel Füße und einen langen Schwanz. Die Wilden wissen mit ihren Stacheln ihre Pfeile zu spizen. Einer Art Meer-Spinnen gedencet Dapper, so an den Ufern von Chili gefunden wird, und über den Augen Barken hat, die an Glanz und Schöne den Perlen gleich gehen würden, wenn sie mehr Härte hätten. Noch eine andere Art Meer-Spinnen, sonst Black-Fisch, Dinten-Fisch, *Sepia*, *Seche*, genannt, beschreiben Jonston, Aldrovand. und andere, so in dem Mittel-Meer, an den Frankösischen und Italianischen Ufern, sonderlich in dem Venetianischen Meer-Busen, auch auf den Brasilianischen Küsten in America gefangen werden. Sie erwächst bis zwey Ellen lang, hat acht Füße und zwey lange Arme, an deren Ende kleine Scheeren, womit sie ihren Raub ergreift, oder sich an die Klippen feste hält. Wenn sich Männ- und Weiblein paaren, umfassen sie einander. Sie haben eine glatte und zarte Haut, ein derbes Fleisch, auf dem Rücken ein plattes dünnes Bein, Fisch-Bein genannt, und im Leibe einen dicken schwarzen Saft, den sie von sich lassen, wenn sie verfolgt werden, und hierdurch das Wasser dergestalt betrüben, daß sie entkommen können. Das Weiblein legt Eier, wie Hagel-Körner, über welche sie den schwarzen Saft ausläßt, daß sie davon schwarz werden, und wie eine Traube an einander hängen bleiben, bis sie austriecken. Die Kleinen werden allein frisch gegessen, die grössern auch eingesalzen. Die Brut oder Laiche wird auch gesammelt, und in Del geprägt, soll aber schwer zu verdauen seyn. Die Alten haben sie in gewissen Arzney-Mitteln innerlich und äußerlich gebrauchet.

**Meer-Strudel**, **Meer-Würbel**, *Mael-Stroom*, *Euripus*, *Vortex*, sind gewisse Schlunde im Meer, die eine grosse Menge Wassers in einem Kreis herum treiben, und in den Abgrund sencken, auch theils was sie ergreifen, mit versencken, theils auch das Verschlungene an eben demselben oder an einem andern Orte auswerffen. Die Ursachen davon sind noch unbekant.

**Meer-Teufel**, f. See-Teufel.

**Meer-Wolf**, f. *Lupus marinus*.

**Meer-Wunder**, f. *Sirenes*.

**Meer-Zwiebel**, f. *Scylla*, it. *Oecon. Lex.*

**Meesch**, **Mösch**, f. Bier, it. *Oecon. Lex.*

**Meesch-Bottich**, worinnen eingemeischet wird im Bierbrauen. Einmeischen aber heist das geschrotene oder gemahlene Malz mit siedendem Wasser, und einem Theil Hopfen (wo es Braun-Bier wird) lunter einander mischen und rühren.

**Meesch = Bret**, ein Bret einige Schuhe lang und einen Schuh breit, wird auf den Meisch gelegt unter das Vordertheil der hölzernen Rinne, damit das Wasser, so auf den Meisch läuft, nicht an einem Ort ein tiefes Loch mache, sondern auf dem Bret sich allenthalben gleich ausbreite.

**Meesch-Brücke**, worauf in dem Meisch-Bottich das Stroh unten liegt.

**Meesch-Fölzer**, Stangen, die unten breit wie ein Ruder, so man auch zum Meischrühren braucht.

**Meesch-Krücke**, den Meesch unter einander zu rühren.

**Meet**, f. *Meth*.

*Megalographica*, f. *Laterna magica*.

*Megalophonos*, ein Altist.

*Megalosplanchnus*, heist einer, der grosse Eingeweide hat.

**Meger-Kraut**, f. *Gallium*.

**Mehiz**, f. *Mays*.

**Mehl**, ist ein zu Pulver oder Staub gemahlenes Getraide, daraus wir hernachmals das Brot backen. In der Arzney-Kunst wird es öfters unter die Cataplasmata oder Umschläge verordnet, da denn der Apotheker zu beobachten hat, daß man durch Mehle eigentlich das Weizen-Mehl verstehe, die andern Mehle aber ausdrücklich benennet. Bey denen Chymicis heist Mehl bisweilen so viel als Staub oder Pulver, daher sie öfters die zu Pulver gestossene Ziegel-Steine Ziegel-Mehl nennen. f. *Oecon. Lex.*

**Mehl-Baum**, f. *Viburnum*.

**Mehlbeer-Baum**, f. *Sorbus Alpina*.

**Mehl-Thau**, *Ros Farinaceus*, *Nielle*, *Rouille des blés*, eine zähe und scharffe Feuchtigkeit, so zuweilen bey kalten Nächten auf Gras, Kräuter und Laub fällt, und wenn die Sonne dazu kommt, anbäckt, oder wie eine Spinnewebe ansetzt, davon das Laub einläuft, und viel schädliches Ungeziefer ausheckt, das Gras aber dem Vieh übel gedeihet. f. *Oecon. Lex.*

**Meilen**, *Milliaria*, ein bekanntes Maas, wonach grosse Weiten auf der Erden abgemessen werden. Man rechnet, daß die Deutsche 20000, die Frankösische 15750, die Spanische 21270, die Schweizerische 26666, die Italianische 5000, die Wohlische 19850, die Schwedische 30000, die Englische 5454, die Holländische 24000 Rheinländische Schuhe halte. Die Deutsche pflegt auch in die kleinere, mittlere und grosse eingetheilt zu werden. Wenn man nach Graden rechnet, (deren 360 den ganzen Umkreis der Erde, wie überhaupt eines jeden Circels, ausmachen) so sollen 15 Deutsche oder 60 Italianische Meilen auf einen Grad gehen. Nach der neuesten und accuratesten Ausmessung der Erde kommen auf eine Deutsche Meile oder auf den funfzehenden Theil eines Grades 23716 Rheinländische Schuhe. siehe *Math. & Oecon. Lex.*

**Meilen-Seulen**, sind in Sachsen hohe aufgerichtete Steine, worauf die Dörter und Meilen



len verzeichnet sind. In der Marck gebraucht man sich an deren stat der hölzernen Wege-  
weiser.

Meio, f. Fanga.

Meisch, f. Meesch.

**Meise**, Parus, Parix, Agithalus, ist ein kleiner Vogel, welcher den Sang-Vögeln zwar beigefügt werden kan, an dessen Singen aber wenig Lieblichkeit ist. Sie fliegen Haufenweise, haben fast sämtlich um die Augen weiße Flecken, und solche Klauen, daß sie sich allenthalben leicht anhalten können. Ihre beste Kost sind Fliegen, Hanf und Ruß-Kerne. Ihr Fleisch ist geringe, doch gesund, kommt aber mehr vor arme als reiche Leute. Man hat von ihnen unterschiedliche Gattungen, welche folgende Nahmen führen: 1) Parus major, Spiegel-Meise, weil sie unter andern die größte, und am meisten mit Farben spiegelt. 2) Parus montanus und caudatus, Berg- oder Schwanz-Meise, theils weil sie sich auf Bergen und Wäldern gerne aufhält; theils, weil sie zwar kleiner, als die vorhergehende, aber einen längern Schwanz hat, als die andern alle. 3) Parus coeruleus, weil diese allein einen blauen Kopf hat; oder Pimpel-Meise, weil sie unter allen die kleinste ist. 4) Parus ater oder carbonarius, Kohl-Meise, weil sie mehr schwarzes auf dem Kopfe hat, als die andern Geschlechter. 5) Parus cristatus, Saubel-Meise, weil sie auf dem Kopfe ein Sträuslein oder Feder-Haube hat. siehe Oecon. Lex.

**Meisel**, heist in Schmelt-Hütten ein langes Eisen mit einem langen Stiel, daran ein dick und rundes Holz steckt, womit man das, was im Schür-Loche noch sitzen bleibet, loszustossen pfleget.

**Meissel**, Scalprum, Oiseau, ein von vielen Handwerkern gebräuchtes Instrument. Bey den Schloßern und andern Handwerkern ist es ein verästelter und der Gebühr nach gehärteter Keil, welcher auf mancherley Weise unterschieden wird. Die Schloßer brauchen sonderlich den Kalt-Meissel, Eisen und Stahl kalt damit von einander zu hauen; den Schrot-Meissel, womit sie ganze Stäbe Eisen von einander trennen; den Stein-Meissel, mit welchem sie in die Steine und Mauern zu Haspen oder andern Beschlüge einhauen, um einen Debbel hinein zu treiben, das Beschlüge darinn zu befestigen; ferner einen Gez-Meissel, mit welchem sie die Niet-Nägel in die Bänder wohl antreiben. Bey den Tischern sind auch unterschiedliche Meissel bekannt, sonderlich die Stamm-Eisen oder Meissel, mit denen sie die Löcher durchschlagen.

**Meissnicher Gulden und Gilden**, f. Gilden.

**Meissnische Münze**, siehe Sächsishe Münze.

**Meister**, Magister, Maitre, Maestro, wird im weiten Verstande von einem ieden gesagt, der über andere zu gebieten hat; item, der in einer Kunst Meister ist, und solche andere lehret. Solcher Gestalt hat man auf

Universitäten die Magistros Philosophiae, Scientiarum liberalium, ingleichen die Magistri Linguarum, Exercitiorum, Sprach- und Fect- und Tanz-Meister. So sind auch unbekannt die Magistri morum, ludorum, scripturae, equitum &c. die Zucht-Schrenten-Meister und Marschälle u. s. w. Hi aber ist unser Zweck nur allein von den so genannten Handwercks-Meistern zu reden, welche, nachdem sie ihr Handwerk rechtlich und ehrlich erlernt, auf solches Meister geworden, die praestanda dabey praestiret, was nemlich die Verfertigung des Meisterstücks und Erlegung der benötigten Unkosten betrifft, ferner ihren Handwerck Regeln sich gemäß verhalten, Gesellen fördern, Jungen in die Lehre aufnehmen, und was etwan dem Meister-Stand mehr anhängig seyn möchte. Bey diesen Handwercks-Meistern fallen folgende meisterliche Termini mehrmals vor, als: Auf eine freye Hand Meister werden, welches ein gewisses Geld bedeutet, so der Candidatus der Meisterschaft bey den Handwercks-Meistern zu dem Gotteskasten, Hospitälern, und in die Amts-Lade, jedoch ein fremder mehr als eines Meisters Sohn erlegen muß. Auf die Meisterin muthen, heist, wenn ein Handwercks-Gesell Meister zu werden suchet, weil er eines Meisters Wittwe heyrathen will. Nun wohl die Meisterschaft, die er suchet, ihr an stat des Braut-Schazes mit gegeben wird, so will doch das Handwerk nicht gern, daß er solches exercire, ehe er wirklich Hochzeit gemacht, bis dahin er nur Muth-Gesell genennet wird. Auf den Meister schlachten, heist bey den Schlächtern, wenn sie gegen Erlegung eines gewissen Gelds ihren Knechten die Freyheit geben, für ihre Rechnung, jedoch unter des Meisters Nahmen zu schlachten.

**Meister**, werden in Halle die Salzsieder genannt, zum Unterscheide ihrer Knechte.

**Meister im Blech**, heist, wenn das Blech Windschief ist, oder wenn es mit einem Ende ein wenig gebogen oder gedruckt wird, und über sich springet wie eine Feder, so, daß es niemals ein rechtes Planum wird, diese springende Eigenschaft muß durch das Schlagen oder Planiren mit dem Hammer heraus gebracht werden, und muß ein rechter Meister im Schlagen seyn, wenn er sie heraus bringen, oder den also genannten Meister benehmen soll, sintemal, wenn er nicht recht zuschlägt, das Blech immer springender und unebener wird, daher es auch davon vielleicht den Nahmen bekommen.

**Meister-Knecht**, heist bey den Papiermachern ein Geselle, der geschickt, die Verrichtungen eines Meisters zu versehen, oder der Werkstat einer Wittwe vorzustehen.

**Meister-Sänger**, Phonasci, Philomusi, werden von dem gelehrten Herrn Wagenseil in seiner Beschreibung, die er von den Deutschen Meister-Singern giebet, und welche seinem schönen



nen Commentario de Civitate Noribergensi  
ten angefüget, trefflich gelobet, daß sie  
nlich die Lieder, die sie singen, mit groß-  
Bedacht machen, und in deren Mei-  
ang ihre Regeln und Geseze nicht über-  
reiten dürfen, daß sie nichts als ernsthafte,  
b mehrentheils geistliche Gesänge machen,  
b ihre Gesellschaft in des Heiligen Römi-  
en Reichs Policen = Ordnung autorisiret  
b confirmiret worden, daß sie mit ihrem  
ngen sich bey vielen grossen Potentaten  
b Herren beliebt gemacht, auch selbst vor-  
hme und gelehrte Leute in ihrer Gesell-  
aft mit gehabt, und endlich, daß sie unter  
Christen wären, was die Barden unter  
alten Heyden gewesen, nemlich solche,  
Gott und den Helden zu Ehren Lieder  
hteten und absängen. Ihres Ordens  
r Gesellschaft Anfang wollen etliche von  
Zeiten Kayser Ottonis I her rechnen.  
ch diesem hat sich die Meister = Singe-  
nst in sehr vielen dieser Kunst Verwandten  
ch ganz Deutschland herrlich ausgebrei-  
t, also daß sie nicht allein statliche Pensiones  
a Kaysern, Fürsten und Städten, sondern  
h vom Kayser Carolo IV gar einen treffli-  
n Wappen-Brief, in welchem der Reichs-  
ler und der Böhmische Löwe zu ersehen,  
ommen, wiewohl sie nach der Zeit etwas  
der in Abnehmen gerathen, bis sie der  
ühmte Hans Sachs, welcher das Trost-  
he Lied: Warum betrübst du dich, mein  
rg, gemacht, und welchen hochbemeldter  
r D. Wagenfeil den Patriarchen aller  
eister = Singer nennet, wieder empor ge-  
ht, also daß noch heutiges Tages unter-  
edliche dieser Kunst = Genossen in Deutsch-  
d, sonderlich in gemeldter Stadt Nürn-  
g, zu finden.

ter = Stück, bestehet bey den Handwer-  
n, die aus dem Gesellen in den Meister-  
and treten wollen, in einigen der schwer-  
t und künstlichsten Stücken ihres Hand-  
werks, welche sie zum Beweis, daß sie ihre  
unst und Handwerk rechtschaffen gelernet,  
her zur Probe machen, solche von den ge-  
wornen Altmeistern besichtigen, und sich  
darinn befindlichen Fehler halber bestra-  
t, auch wohl gar für dieses mahl von der  
stufung Meister zu werden ab- und zu bes-  
er Erlernung ihres Handwerks oder fer-  
er Wanderschaft verweisen lassen müssen.  
orinnen aber solche Meister = Stücke beste-  
t, und daß solche an einem Orte anders als  
dem andern seyn, ist unter eines jeden  
andwerks kurzen Beschreibung angeführet  
orden. Zu merken ist auch, daß die allzu  
ibaren, unnützen und hernach unverkauf-  
hen Meister = Stücke, dadurch bey vielen  
andwerkern diejenigen, die Meister zu wer-  
n gedencken, ziemlich verirrt, und um Zeit  
d Geld vorseßlicher Weise gebracht wor-  
n, mehrentheils von hoher Obrigkeit ab-  
schaffet, iedoch auch so viel davon (wie es  
in auch allerdings billig) noch beybehalt-  
n, und dem neuen Meister zu machen, auf-  
geben werden, aus welchem man sehen und

urtheilen könne, daß er sein Handwerk recht-  
schaffen und aus dem Grunde verstehe, und  
die Bürgerschaft hinfüro keines Simplers  
und Stimplers sich an ihm zu versehen  
habe. Es dienet auch das Meister = Stück  
machen, zur Erhaltung guter Ordnung un-  
ter den Zünften und Gewercken, als wel-  
che allerdings gewisser massen, und ceteris  
conditionibus in einer Stadt und Republic  
geschäzet und beybehalten werden müssen,  
damit nicht ein ieder nach eigenem Belieben  
sich in einem Winkel, da er frey von bürgerli-  
chen Gaben und Beschwerden ist, hinse-  
ken, und den rechten Amts = Meistern das  
Brot vor dem Maul wegnehmen möge: zu-  
mahlen, da auch von einer wohlbestellten  
Handwerks-Zunft diejenigen sich zu melden,  
und Satisfaction gegen diejenigen Zunft-  
Meister zu suchen haben, welche von denensel-  
ben in der Arbeit übervortheliet, betrogen  
oder sonst aufgesetzt worden. Was die  
Sächsischen Rechte dem Meister = Stücke ver-  
ordnen, kan man in Herrn D. Sayms Dig.  
Jur. Sax. nachlesen. Siehe auch oben  
Handw. Mißbräuche.

**Meister-Wurzel, Kayser-Wurzel, Wohl-  
Stand, Astring, Ostring, Imperatoria,  
Ostrutium, Astrantium, Smyrnion hortense,  
Magistrantia, Laserpitium Germanicum,**  
wächst in Italien und Oesterreich auf unter-  
schiedenen Gebirgen von sich selbst, hier aber  
wird es in Gärten erzogen. Die Wurzel  
treibt den Schweiß, Harn, widersteht dem  
Gift, stärket das Haupt, Magen und Brust,  
dienet in der Wassersucht, Schlag, Lähme,  
Pest, Pestilenzialischen und andern Fiebern.  
Diese Wurzel ist so hitzig, daß sie auch in  
der Schärfe die hitzigsten Gewürze, als  
Paradies = Körner und Pfeffer übertrifft.  
f. Oecon. Lex.

**Mel, Honig,** wird zuweilen auch in den Apothe-  
ken, für einen einfachen Saft, der wie ein Ho-  
nig dick gemacht, genommen, und kommt also  
mit dem Wort Sapa oder Rohob überein, also  
daß man sagt, Weinbeer = Honig, Wachhol-  
der-Honig. Honig ist eine der süßesten Ma-  
terien, und kan doch den stärckesten Eßig her-  
vor bringen. f. Honig.

**Mel roscidum, f. Manna.**

**Mela oder Mele,** ist ein Chirurgisch Instrument,  
so auch specillum, item tentamen genannt  
wird, man macht es aus Silber oder Elfen-  
bein, und braucht es die Tiefe der Geschwür  
damit zu erkundigen, oder auch den Stein aus  
der Harn-Röhre damit zu ziehen.

**Melænaëtos, f. Adler.**

**Melampyrum, f. Röhweizen.**

**Melanagoga,** sind Urkney = Mittel, welche die  
schwarze Galle abführen, dergleichen sind  
Mechoacan. Rhabarb. gialapp. resin. scam-  
mon. spec. diagall. crystall. tartari, extr. hel-  
leb. nigr. extract. panchym. Croll. Gum. gutt.  
Massa, Pil. Tartar. aloë rosar. scammoniat.  
fumar. cent. min. fol. fenn. &c.

**Melancholia, die Schwermuth, Melancho-  
ley,** ist eine Verwirrung ohne Fieber, mit  
Es 5 Furcht



Furcht und Traurigkeit, es sind aber solcher zweyerley Gattungen: Die eine kommt ursprünglich vom Haupt, die andere aber von andern Theilen des Leibes her. Die erste Gattung wird verursacht von einer Verdunkelung und Hemmung der regenden Geister, welches geschieht durch allerhand Objecta, welche den Geistern eine Furcht einjagen, Schmerzen und Traurigkeit vermehren; weiter verursacht die Schwermuth die Verstopfung des zerstreuten Paares der Nerven im Gehirn, und aller seiner Vermicklungen, item Verstopfung des Gieß-Wassers und der Puls-Adern; die andere Gattung kommt von verstopften Milk, Magen, Nieren und Gebärmutter, und heisset alsdenn die Milk-Krankheit, Melancholia hypochondriaca, denn durch solche Verstopfung werden die Humores verdickt, und in ihrer Circulation gehemmet, die Geister aber wunderbar gestaltet, so, daß sie träg zu allen functionibus animalibus werden. In wie ferne die Melancholen einem zugerechnet werden könne, davon siehe Raymens Dig. Jur. Saxon. item Philosoph. Lexicon.

Melancholia mulierum, f. Furor uterinus.

Melanopiper, f. Piper.

Melanteria, ist ein metallischer vitriolischer zusammen geronnener, sehr zusammen ziehender und auch ekender Saft; einige halten davor, es sey einige Gattung von Vitriol.

Melanthium, f. Nigella.

Melanzana, f. Mala insana.

Melde oder Mellen, f. Melte, it. Oec. Lex.

Meleagrides, f. Gallopavo.

Meleagris, Fritillaria præcox, Ribiz-Blume, Ribiz-Ey, wird in Gärten erzietet, der starke Geruch dieser Blume stillt das Nasen-Bluten, das davon gebrannte Wasser vertreibt die Sommer-Flecken am Gesicht und Händen. Siehe Fritillarien.

Meleoton, f. Pfirsich.

Melezes, ein Lerchen-Baum auf den Bergen um Briançon in Dauphiné, der das köstlichste Manna hergiebet, und wenn man eine Schlange mit dessen Blättern und Zweigen kochet, ist es ein gewisses Mittel wider den Nussatz.

Melanthus, Honig-Baum, ist ein Gewächse, welches über Mannes-Höhe wächst, beständig grüne ist, und in seiner Kraft verbleibet. Sein Stamm ist Daumens dick, rund und gestreift, rauch anzufühlen, knotigt und gegen die Wurzel zu holzig, dicht und röthlicht. Die Blätter sehen fast als wie die an der Pimpernelle, und stehen auch schier also dran, sind aber wohl 4 oder 5 mal grösser, als dieselben, kalt, wenn man sie anföhlet, voll Adern, rund umher tief ausgezackt, Meer-grün von Farbe, eines starcken, übel-riechenden Geruchs, der einen schläfrig macht, vom Geschmack ganz grunicht und etwas anziehend. Die Blüten wachsen auf den Spiken, und stehen wie an einer Aehre, sehen schwarz-röthlicht aus, sitzen auf kleinen rothen Stielen, sind mit zarter dünner Wolle oder Haar umgeben, und

haben eine jede unter ihrer Blume ein so groß als ein Nagel, das siehet zum Purpur-farbig, zuweilen grünlicht purpurhaftig aus. Eine jedwede Blüte bestehet aus vier Blättern, die eine offene Hand fürst und sitzt in einem Kelche, der bis an Grund hinunter in 5 ungleiche Theile schnitten ist, woselbst ein Saft befindlich als wie Honig und roth siehet, einen Wein-haftigen und überaus lieblichen schmack hat. Dieser Saft findet sich denselben häufig, daß er eine gute Zeit auf das Blat, das unter der Blume zu befinden, triefet. Wenn aber die Blume vergangen so treust kein Honig mehr herab, sonder Pistillus wird zu einer Frucht, die als Blase siehet, und so dicke ist, als wie die Nigella, häutig, mit vier erhabenen Ecken und in vier Fache getheilt, welche läng schwarze Saamen beschliessen, die so gleich sind, wie die an der Päonie. Seine Wurzel ist lang, dick und ästig, holzig, schießt sehr in das Land, und breitet sich weit aus, jedes Gewächse wächst an feuchten Orten, bergicht ist: Ursprünglich kommt es aus Africa, in Europa aber ist es gar selten und wird nur in ein und andern Gärten gen. Der Herr Herrmann, Profess. Botan. zu Leyden, hat es zuerst bekannt gemacht. Sein Honig-gleicher Saft, bevor aus von sich selbst herab rinnet, stärket Herz und Magen, und nähret wohl. Das Gewächse auch zur Arznei gebraucht worden habe ich nicht erfahren können.

Melica, f. Sorgum.

Meliceris, Hydarthros, eine Honig-Geschlechter also genannt, weil es eine Honig-glechteriam heget, f. Lupia.

Melichrysius, f. Chrysolit.

Melicratum, Hydromel, Honig = Wein, f. Meth.

Melicus, musicalisch. Melificare, in Mel bringen.

Melilotus, f. Lotus urbana.

Melilotus, Trifolium odoratum, Saxifraga gemeiner Stein-Klee, wächst an digten Orten, das Kraut, die Blumen der Saamen lindern die Schmerzen, und nützen für Gries und Bauch-Weh, wenn solche siedet und davon trincket; aufgelegt, dienet sie zu den Geschwulst-Beulen, Schmerzen, Magen-Weh, rothen Augen und Clystiren.

Melilotus Italica, folliculis rotundis, wird gleich aus dem Saamen, im Merken, benutzend dem Mond gezielet, wie auch die Türckische Melissa, it. die Bisam-Blumen, Jacea in odora C. B. und andere mehr.

Melis, f. Dachs.

Melische Erde, wird von den Bergleuten Tripel genannt.

Melisse, Melissa, Apiastrum, wird meistens in Gärten unterhalten, ihres Citronen-geruchs halber wird sie von den Welschen Cedronella genannt. Die Bienen tracten diesem Gewächse sehr nach, sonderlich in es in der Blüte ist. Türckische Melisse



aben viereckigte röthlichte ästige Stengel, und zerkerbte lange Blätter, wie die Brenn-  
fesseln, aber kleiner, die Blumen sind  
purpurfarbig, wird auch *Melissa Moldavica*  
enannt, weil es aus der Moldau zu uns  
gebracht wird. Der Geruch ist anfangs et-  
was widerwärtig, bis sie gedrückt wird, als-  
dann riecht sie wie gemeine Melissen, wie-  
wohl nicht so lieblich; es werden auch aus  
*Molucca* zweyerley Gattungen zu uns ge-  
bracht, eine ohne Stachel, die andere aber  
schlicht, diese bekommt an stat der Blumen  
sonders weißgrünlichte Glöcklein, aus wel-  
chen der dreneckigte Saame kommt; es wär-  
met, eröffnet, reiniget, und machet subtil.  
Insonderheit ist der Melissen-Saft oder Was-  
ser gut für die Engbrüstigkeit und Kluren.

Oecon. Lex.

lisse, Syrische, f. *Molucca*.

iffophagus, f. *Merops*.

itari, Meditari, wird von den Pfeisern ge-  
braucht, wenn sie die Kunst erlernen.

itites Lapis, Sonig-Stein, ist ein grauer  
Stein, welcher zu Pulver zerstoßen, einen  
milchweißen, süßen Saft zu geben pflegt.  
Er findet sich in den Schachten, und hat et-  
was bleyartiges an sich, welches ihm diese  
Lieblichkeit mittheilet, welche dem Bley-  
salze nahe kommt, jedoch viel stärker ist.  
Dieser Stein ist von dem *Galactites* gar nicht  
unterschieden, ohne daß er einen lieblicheren  
Geschmack hat. Er dienet zu den Entzün-  
dungen der Augen, die Geschwüre auszutrock-  
nen, und das Fleisch wiederum zusammen zu-  
bringen. Die Alten bedienten sich seiner,  
seit geraumer Zeit aber ist er nicht mehr im  
Brauch gewesen.

locardus echinatus, ein Americanisches  
Gewächse, den Melonen gleich, auf welchen  
ordentliche Sterne von harten Stacheln  
ausgetheilet, daher es auch den Namen  
führet.

lochias, f. *Corchorus*.

locorcopali, ist eine Indianische Frucht, so  
dick, als eine Quitte, und gestaltet wie eine  
Melone. Der Baum, der sie trägt, kommt  
dem Quittenstrauche an Grösse, Gestalt und  
Blättern gleich. Er wächst in der Land-  
schaft *Corcopal*. Diese Frucht schmeckt so  
angenehm, als wie Kirichen, und enthält  
3 oder 4 Körner, den Weinbeer-Körnern  
nicht ungleich. Sie macht einen etwas ge-  
linden Leib.

lodie, eine liebliche Zusammenstimmung,  
die Weise eines Liedes oder Gesanges.

melodieusement, melodieux, wird von einem  
musicalischen Stücke gesagt, wenn eine  
gute angenehme Weise darinnen enthal-  
ten ist.

melodima, ist so viel als Melodie.

melodrama, ein musicalisches Schauspiel.

melodus, ein Sänger.

melonen, Pepones, werden in Gärten gezeu-  
get, und wollen einen fetten wohl gedüng-  
ten und an der Sonnen gelegenen Ort haben,  
und kommen in der Medicin sehr zu statten.  
Wenn man den Melonen-Saamen auf fünf-

tiges Jahr aufbehalten will, muß man dazu  
denjenigen erwehlen, welcher in den runden  
schweren Melonen befindlich ist, vornehmlich  
aber die Kerne aufbehalten, welche an der  
Sonnen-Seite gelegen, weil sie allemahl die  
besten sind. Es bleibt der Melonen-Saa-  
men drey bis ins vierte Jahr gut; Jedennoch  
aber ist der zweyjährige der beste, und deswe-  
gen dem jährigen vorzuziehen, indem er nicht  
so viel in wilde Stengel und Ranken aus-  
treibet. Weil dieser Saame von süßem Ge-  
schmack ist, als pflegen ihm die Mäuse, so wohl  
im Lande, als ausser demselben nachzustellen,  
und muß man daher, wenn sie gepflanzt  
sind, gepelltes Korn auf dem Lande umher  
werfen, damit die Mäuse solches suchen, und  
nach den Kernen nicht graben mögen; im  
Hause aber muß man sie in einer Schachtel  
wohl verwahren. f. *Oecon. Lex.*

Melongena, f. *Mala insana*.

Melopepo, Pfeben, runder Kürbis, War-  
zen-Kürbis. Ist eine Art Citrullen, und  
von den andern darinnen unterschieden, daß  
ihre Frucht bey nahe ganz rund ist, und aus-  
senher voll kleiner Hügel, die als wie Warzen  
sehen. Die Frucht ist fleischig und ganz  
schwammig, inwendig in fünf Theile abge-  
theilt, in deren jedem sich zwey Reihen  
länglichter und breiter Kerne finden. Die-  
ses Gewächse wird in den Gärten gezogen.  
Die Frucht wird in der Küche gebraucht, füh-  
ret viel Phlegma und Del, wenig Salk. Sie  
befeuchtet trefflich, erfrischt, dienet für die  
Brust und lindert die Schmerzen. Der  
Saamen ist einer von den vier grossen kühl-  
enden Saamen, und wird Citrullen-Saa-  
men, Citrullen-Kerne, Samen Citrulli ge-  
nennet.

Melopeponites, ein Stein, wie eine Melone.

Melopoëia, bedeutet insgemein die musicalische  
Composition, oder Verfertigung einer Melo-  
die. Weil aber die Griechen nur das bloße  
Singen darunter verstanden, so ist *Melothesia*  
lieber zu gebrauchen. Daher kommt *Melo-*  
*pœus*, ein Verfertiger einer Melodie.

Melorapta, *Confaricator melorum*, ein Stim-  
menscher.

Melos, ist die Arbeit, so ein Componist verferti-  
get, ein musicalisches Stück.

Melosis, ist diejenige chirurgische Arbeit, da  
mit einem Sucher die Beschaffenheit einer  
Wunde erforschet wird, ob selbige tief sey  
oder nicht.

Meloten, f. *Melilotus*.

Melotheta, ein Componist, Stimmenscher.

Melotis, ist ein also genanntes chirurgisches  
Instrument, welches die Wund-Werkzeu zu  
Ohren-Gebrechen gebrauchen.

Melpomene, eine von den neun Musen, welche  
den Namen vom Singen hat, und den Trago-  
dien vorgesetzt war.

Melte, Garten-Melte, *Atriplex sativa*, do-  
mestica, wird in Gärten unterhalten, macht  
Stuhlgänge, stillt Schmerzen, wird außer-  
lich in Clystiren, schmerzstillenden Um-  
schlägen und schlafmachenden Fußbädern  
gebrauchet.

Melte,



**Melte**; stinckende, Scham-Kraut, *Atriplex foetida* oder *Vulvaria*, *Tragium Germanicum*, wächst in etlichen Gärten, und auch an Zäunen. Der Geruch des Krauts dienet wider Aufsteigen der Mutter, das Decoctum aber wider den Grind, faule Schäden und Wunden.

**Memæcydon**, f. *Arbutus*.

**Membrana**, ein dünn subtil Häutlein.

**Membrana adiposa**, **membrana carnosae**, **Panniculus carnosus**, von *Glissonio* *Cutis adiposa* genannt, ist das Fleisch-Häutlein, eines von den dreien gemeinen Decken des Leibes, so dem Fette unter der Haut am nächsten lieget, und an manchen Orten Fleisch-Fasern hat. Von etlichen wird es auf Teutsch das Schmalz-Fell genannt, dieweil das Fett an demselben hängt.

**Membrana lactea**, f. *Mesenterion*.

**Membranaceus cordis Sacculus**, siehe *Pericardium*.

**Membrum**, ein Glied oder Gliedmaß, welches aus vielen Theilen bestehet, als eine Hand, ein Fuß, Auge und dergleichen. **Membrum societatis**, **Senatus**, **Collegii**, **Imperii**, ein Mitglied dieser oder jener Societät, des Rathes, eines Collegii, des Reichs etc. Von diesem Wort *membro* kommt *demembrare*, zergliedern, zergänken.

**Membrum genitale**, f. *Penis*.

**Memoria**, das Gedächtniß, ist eine besondere Kraft der Seelen, wozu einige 1) die Annahme der Ideen, 2) die Aufbehaltung derselben, und 3) die Erinnerung, andere aber bloß das Behalten und Erinnern rechnen. Herr Wolff setzet das Gedächtniß in dem Vermögen, Gedanken, die wir vorhin gehabt, wieder zu erkennen, daß wir sie schon gehabt haben, wenn sie uns wieder vorkommen. Man glaubet gemeinlich, daß die Memoria ihren Sitz in dem Hintertheil des Haupts in dem *cerebello* habe, und daß die *Spiritus animales* bey jeder perception durch ihre determinirte Bewegung, in den subtilen Theilen des Gehirns gewisse Zustaffen hinterlassen, welche desto tieffer und deutlicher werden, je öfters eben diese Perception vorkomme, und endlich daß das Erinnern darinnen bestehe, wenn die *Spiritus animales* solche vormahls gemachte Zustapffen wiederum berühren. Die Memoria wird eingetheilt in *naturalem* und *artificialem*. Die *artificialis* ist entweder *medica*, oder *schematica*, oder *technica*, oder *logica*, f. *Lexicon Philosoph. artic. Gedächtniß*, it. *Gedächtniß-Kunst*.

**Memoriale**, f. *Manuale*.

**Memphites**, ist eine Gattung Onychstein, von Farbe schwarz und weiß, pflegt in Arabien zu wachsen, und werden Petschafte, auch andere Kleinigkeiten daraus geschnitten. Er soll, der Sage nach, wider die Melancholen und das böse Wesen dienen, wenn er an den Hals gehenget wird: Doch ist dergleichen Anhang-Mittel nicht gar zu viel zu trauen. *Dioscorides* berichtet, es sey zu seiner Zeit in Egypten, gegen Memphis zu, ein fetter, schmieriger

Stein, von allerhand Farben, gefunden, von dem Orte seiner Geburt, Memphites nennet worden. Demselbigen schrieber die Kraft zu, daß er solte können verschluckt werden, daß diejenigen Leibes-Glieder gleichsam geschlaffert und unempfindlich würden, che sie brennen oder gar absetzen wolte, so daß der Patient nicht den geringsten Schmerzen fühlen solte, wenn nur der Stein zerstoßen, mit etwas feuchten vermischt, auf das preßhafte Glied gestrichen würde. Allein dieser Stein ist uns gar nicht bekannt worden. *Matthiolus* selbst meldet, dieser Stein zu seiner Zeit ganz unbekannt gewesen. Dem Vermuthen nach, hat dieser Stein voll *Opium* gezogen, das ist, Saft, der aus den Mohnhäuptern rinnet, welche häufig und in Menge daselbst wachsen, und eine narcotische, oder dumm und empfindlich machende Kraft haben.

**Menagerie**, heisset ein Garten oder Platz, der verschiedene Höfe eingetheilt ist, in dem man allerhand fremde Thiere und Geflügel erziehet. Darinnen werden mit Draht, nachdem die Thiere sind, mit eisernen Gittern verschlossene Behältnisse für die Thiere erfordert, in der Mitte soll ein Teich seyn, Wasser-Geflügel. **Menagerie** zu Versailles und die zu Loo können genugsame Anleiding dazu an die Hand geben; insgemein sind Teutschland zu Berlin, Dresden, Salzdahlun bey Wolfenbüttel, Herrnhäusen bey Hildesheim, in Holland, zu Loo, Hondslaerdie, den Gärten zu Sorgvliet und St. Anna land: In Frankreich zu Versailles, Marly, St. Cloud und Chantilly; zu Rom bey Villa Borghese, Pamphilia und de Medicis zu Florenz hinter dem neuen Pallast des Groß-Herzogs, in Dänemark auf Friedrichs-Burg, sehr schöne Menagerien zu sehen. f. *Lex. Math.*

**Mendicoca**, f. *Jucca*.

**Mendosa futura**, f. *Lepidoides*.

**Mengel**, f. *Roede*.

**Mengel-Wurzel**, f. *Rumex rubens*.

**Mengelem**, f. *Pipe*.

**Meniana**, ein Terminus bey *Vitruvio*, den nige von den Erckern an einem Hause, and von den Balcons oder Geländer-Gängen klären. f. *Lex. Math.*

**Meningophylax**, ein Hirn-Beschirmer, ist ein chirurgisch Instrument, welches in die Haupt-Wunden gebraucht wird, und bestehet aus gülden oder silbernen Blechen, welche über die Eröffnung der Hirn-Schale gesetzt werden.

**Meninx**, f. *Mater*, it. *Membrana*.

**Mensa vitra**, sind solche Gläser, welche auf einer Seiten convex oder erhaben, und auf der andern concav und hohl geschliffen sind. f. *Lex. Math.*

**Menkar**, ein Stern von der andern Größe, in dem Maul des Wallfisches. f. *Lex. Math.*

**Mennig**, **Mennige**, f. *Minium*.

**Mensa**, insgemein der Tisch, sonst aber bedeutet es auch den breiten flachen Theil der Zähne, auf welchem die Speisen zermalmet werden. f. *Lex. Math.*



la Iliaca, war eine sehr alte Tafel, so noch vor Cambysis Einfall in Egypten verfertigt seyn soll, auf welcher die ganze Theologie der alten Egypter abgebildet gestanden. Sie ist in allen Verwüstungen Italiens unverändert, und zuletzt in dem Päpstlichen Schatzes verwahrt geblieben, bis auf An. 1527, da in der Plünderung der Stadt Rom ein gemeiner Soldat sie erbeutet, von welchem sie ein Kupf = Schmied angenommen, von selbigem aber der gelehrte Petrus Bembus erkauft, aus dessen Verlassenschaft die Herzoge von Mantua solche an sich gebracht. Sie ist aber herab in der Plünderung der Stadt Mantua, Anno 1630 von des Kaisers Ferdinandi II Soldaten geschehen, aufs neue verlohren gegangen, und ist weiter kein Mensch zu finden, der hiervon einige Nachricht geben mögen. Daß wir also nichts von solchem unschätzbaren Alterthum wissen würden, wenn nicht Tacitus, Kircherus, Herwardus, Rudbeckius und Ignorius, uns deren Abriß im Kupfer hinterlassen hätten.

Mensch, Homo, ist das edelste und vollkommenste Geschöpf unter dem Himmel, und theils insgemein, theils absonderlich zu betrachten. Insgemein siehet man den Menschen an 1) nach seiner Beschreibung, 2) nach seinen wesentlichen Theilen, und 3) nach seinen Eigenschaften. Er wird beschrieben, daß er sey ein animal rationale, eine Substanz, die nicht allein einen organischen Körper, Leben und Sinne hat, sondern auch eine Vernunft, die in einer vernünftigen Seele wohnt: Seine wesentlichen Theile sind also Leib und Seele, wiewohl einige noch einen dritten Theil, nemlich den Geist, dazu setzen. Die vornehmsten Eigenschaften des Menschen sind 1) seine Würde, 2) der Würde Beraubung, 3) der beraubten Ersetzung. Die Würde bestehet darinn, daß die Seele in dem Verstand ein Bildniß der göttlichen Weisheit hatte, in dem Willen ein Bild der Heiligkeit und Gerechtigkeit, und in dem appetitu sensitivo ein Bild der göttlichen Reinigkeit, Barmherzigkeit und Keuschheit. So hatte auch der Leib ein Bild der göttlichen Kraft und Unsterblichkeit. Dieser Würde ist er beraubt worden durch den Sündenfall, in dieselbe aber durch die geistliche Niedergeburt wieder eingesetzt. Die Seele des Menschen thut sich in ihm hervor durch unterschiedene facultates, deren die beyde, als Verstand und Wille, Primariæ, Lachen und Reden aber Secundariæ heißen. Der Leib wird in den Ober-Mittel-und Unter-Leib, und hernach in seine Gliedmassen eingetheilt: Der ganze Mensch aber Microcosmus, oder die kleine Welt genannt. s. Lex. Philos.

Menschen = Stimme, s. Vox humana.  
Menschen = Theile, wie solche zum Theil auch in der Medicin gebraucht werden, sind 1) das Haar, aus welchem ein mit Honig vermischter liquor destilliret wird, der die Haar wachsend macht, und auch zu andern Leibs = Gebrechen dienlich ist. 2) das monatliche Geblüt; Zenith Juvenculæ) welches gedörret, zum

Stein und der schweren Noth dienet, und sonst viel wichtige, zum Theil aber auch erdichtete Kräfte bey sich verborgen hat. 3) Der Harn oder Urin; welcher innerlich gebraucht wird, zur Verstopfung der Leber und der Milz, zu Präservirung für die Pest, it. in der Wasser-und Gelbsucht; äußerlich aber die Wunden zu trocknen, Geschwülste zu resolviren, und Wunden zu heilen. Die Chymici destilliren auch davon einen Spiritum und flüchtiges Salz. 4) Der Noth, Carbon Humanum Paraceli, Sulphur Occidentale, item der Occidentalische Zibet genannt. In diesem Menschen = Noth soll der Anfang des Microcosmischen Magneten, oder der geistigen Microcosmischen Mumien stecken, ja ein Geheimniß, alle angezauberten Krankheiten zu heilen; wie man denn auch dadurch soll Haß oder Freundschaft unter Eheleuten stiften können; die Feinde mit einander vereinigen etc. also, daß der Affe und die Schlange, die sonst einander sehr feind sind, dadurch können zu Freunden gemacht werden. Eben dieser Noth ist auch ein öliges Substanz, wenig salzig, und dannenhero mehr schmerzstillend, weswegen er auch als ein Cataplasma in Tumoribus benignis ac malignis gebraucht wird. 5) Das Geblüt; dieses frisch und warm getrunken, soll für die schwere Noth taugen, sonderlich, wenn man sich stark darauf beweget, bis der Schweiß ausbricht. Es stillt auch allen Blutfluß, wenn man es frisch oder incinerirt gebraucht. Die daraus bereiteten Stücke sind, das destillierte Wasser und Del, Balsamus antipodagricus seu oleum sanguinis humani alcalifarum, Spiritus antepilepticus, Mumia vitæ alexiteria, arcanum sanguinis humani. 6) Der Stein, welcher den Tartarum in allen Theilen auflöset, und den Schweiß und Harn mächtig treibet, sonderlich, wenn man ihn mit Theriac oder Rithridat vermischt. 7) Die Haut, welche in der Colica übergeschlagen, grossen Nutzen schafft; item, die Dörre und Contracturen der Gelencke, wenn man nemlich Handschuhe, so von Menschen-Haut gemacht, anziehet. So ist sie auch nützlich in suffocatione hypochondriaca, und bereitet man ferner ein gutes Wund = Pflaster daraus. 8) Das Fett, wenn man solches frisch innerlich gebrauchet, so taugt es zur Lungenucht und Abnehmen des Leibes. Es zertheilet, lindert die Schmerzen, nimmt die Contracturen weg, lindert die Härte der Wunden = Wähler, und hat Kraft zu conglutiniren. Es ist auch unter allen Fetten das bequemste und temperirteste, und dienet sonderlich wider die Atrophiam. 9) Die Gebeine, aus welchen das Pulver oder die Asche durch Calciniren in eines Zieglers Ofen bereitet wird; oder man lävigirt solche mit einem tauglichen Wasser; item, man ziehet ein Magisterium daraus, ferner ein Del, und endlich auch eine Quintessenz. 10) Die Hirnschale, und an solcher sonderlich das os triquetrum von den Schläfen, als welches für ein treffliches Mittel in der



der schweren Noth gehalten wird. 11) Der Moos oder Ufnea, welches auf den Hirnschalen, sonderlich der geheneckten armen Sündler wächst, und weil er mit dem rore microcosmi, das ist, mit dem succo nutritio, und also mit der Munia spirituoſa latente, durch den Tod imprägniret ist, in Regno naturæ Sympatherico, wie Kircherus schreibt, groſſe Kraft hat, und nicht allein das Bluten, sondern auch die schwere Noth der Kinder stillt. 12) Das Gehirn, aus diesem destillirt man ein Del und Spiritum, sonderlich aber aquam epilepticam.

Menses, f. Menstruum.

Mensis, f. Monat.

Menſores, Meſſer, ſind unterſchiedlicher Arten und haben alle zu ihrem Objecto die Quantität oder Gröſſe. Einige von ihnen gehen mit Civil-Sachen um, und ſind entweder Feldmeſſer, Steinſeher, Markſcheider: oder mit Kriegs-Sachen, und ſind Ingenieure, Quartiermeiſter; etliche haben mit beweglichen, trocknen oder flüſſigen Dingen, als Kornmeſſer, Viſirer; etliche mit Aichen der Gefäſſe, Abziehung und Adjustirung der Gewichte und dem Wägen zu thun.

Menſores, hieſſen bey der Römischen Miliz vor dieſem die Regiments-Quartiermeiſter.

Menstruum, hat zweyerley Bedeutungen 1) heiſt es die Monats-Zeit der Weibsbilder, wann ihnen das übrige Geblüt monatlich durch die Scham-Glieder abflieſſet, welcher Fluß ſich, dem Lauf der Natur nach gemeiniglich im vierzehenden Jahr anfängt, und bis in das funfzigſte, auch wohl gegen das neun und funfzigſte Jahr währet, und ſo lang ſind auch die Weibſperſonen zu concipiren oder Kinder zu zeugen tüchtig. Der Ort, woraus es flieſt, ſind die Vasa der Mutter-Scheide. Die Materie iſt das Blut, und zwar gut rein Blut, es wäre dann eine Perſon ungesund. Es iſt aber die Urfach dieſes Fluſſes der Ueberfluß und Trieb des Geblüts, welches aus dem geſchwinden Puls und ſtarcken Herzklopfen, ſonderlich bey Jungfrauen, welche zum Heirathen zeitig ſind, erkannt wird. Der Nutz iſt die künſtliche Frucht in und auſſer dem Leibe zu ernehren; nemlich, wenn ſie ſchwanger gehen und ſtillen oder ſäugen. 2) Heiſt bey den Apothekern und Chymiſten Menstruum, ein Auflös- oder Scheide-Safft, welches ein Liquor oder Feuchtigkeiſt iſt, vermittelt welcher ein feſtes Corpus aufgeſchloſſen wird, oder welches fähig, die Tugend und Kräfte aus den Dingen zu ziehen. Es hat den Nahmen daher, weil dasjenige, was dadurch aufgeſchloſſen werden ſoll, gemeiniglich einen chymiſchen Monat lang, oder 40 Tage in Digestion ſtehen muß, in ſolcher Zeit zergethet der Leib eines Dinges. Es iſt aber ein ſolches menstruum zweyfacher Art, entweder ein ſpirituosum oder aquosum, nachdem es nemlich die Noth erfordert.

Mensula prætoriana, ſeu geometrica, Meſſ-Tiſchlein, iſt ein Inſtrument, welches im Feldmeſſen gebraucht wird, und aus einem viereckigten Tiſchlein, einem Lineal mit

zweyen Dioptern und einem Stativ Fuß beſtehet. Es führet den Nahmen ſeinem Erfinder Prætorio, Professore zu Wien, obwohl es von andern in manchen Stücken verändert worden. f. Math. Lex.

Mensularii, f. Arcuarii.

Mensur, eine Maas, ſo von einem gewiſſen per, oder auch flüſſigen und trocknen Ding nach einer gewiſſen Quantität, Länge, und Dicke genommen wird. Seine Wadarnach nehmen, *prendre ses Mesures*, man auch im moralischen Verſtande, wann man ſich nach etwas richten, und ſeine Sünden darnach anſtellen will. Sonſten heiſſet Menſur in der Muſic der Tact, vielmehr die Ausmeſſung der Noten Pauſen. Menſur bedeutet auch im Tact die Diſtanz von einem Fuſſe, Hand oder einem Gliede zu den andern, durch alle Vergleichen proportionaliter durch. Nechſt dieſem heiſt es auch die Diſtanz von einer Perſon der andern, durch alle Glieder durch, sowohl der Perſonen gegen den Tanzplatz, auch in den Figuren, und dieſe Diſtanzen nach den Regeln der Geometrie in gewohnlich obſervirt, wann keine Ungeſtalt gemeint iſt, und man ohne ſondere Mühe von einem Orte zu dem andern kommen kan. Das Fuſſen hat auch ſeine Menſur, daß man nicht ſtöße; Menſur brechen heiſt, wann man in voller Poſitur liegend den Ober-Leib et zurück zieht, um deſto ſtärcker auszuſtoßen oder des Adverſarii Stoß zu vermeiden; die Menſur einrücken, geſchiehet, wann man mit einer Finte oder im Stringiren dem Adverſario einen Schritt näher auf den Feind rückt, um den Stoß beſſer anzubringen. f. Maas.

Menſur des Pfeifenwercks iſt faſt eben ſo viel, wenn man ſagt, es habe eine Pfeife ſo viel Fuß Ton am Laut. In den principalen offenen (nicht gedeckten) Pfeifen iſt der Fuß Ton und Fuß-Länge der Pfeife einerlei und wenn man ihr an der Länge etwas nimmt, muß es an der Weite zugeſetzt werden. Die gedackte Pfeife aber hat zwar Principals Weite im Circel, iſt aber doch nicht gar halb ſo lang. Z. E. Die Principal-Pfeife, ſo das groſſe C hat, (das iſt Fuß Ton, und alſo wie ein Clavichordium oder wie die gemeine Menſchen Baß-Stimme) die hat auch 8 Fuß in der Länge, nemlich von ihrem Labio an zu rechnen. Aber gedackte Pfeife, wenn ſie 8 Fuß Ton hat iſt nur etwan vier Fuß lang. Dann erſte offene Pfeife, wann ſie gedackt wird bekommt einen Ton, der um eine Octave oder Quinta tiefer iſt.

Mensura binaria, iſt in der Muſic der Tact, daſſen das Niederschlagen und Aufheben von gleicher Länge iſt. Mensura ternaria aber, daſſen das Niederschlagen noch einmal ſo lang als das Aufheben iſt.

Mensura cubica, das Körper-Maas iſt, in welchem man die Körper (z. E. Kugeln, Pyramiden, Korn-Haufen, Fäſſer, u. ſ. n.) ausmeſſet. Dazu braucht man Cubic-Maas



en, deren jede eine Ruthe lang, breit und hoch ist, und daher 1000 Cubic-Schuh, eichwie auch ein Cubic-Schuh 1000 Cubic-Zoll in sich hält. s. Math. Lex.

Mensura gaedetica, ist die Maas, deren man im Feldmessen bedienet. Sie ist dreyerley: Mensura longitudinalia, quadrata und cubica.

Mensura longitudinalia, das Längen-Maas, dasjenige, mit welchem man die Linien, z. E. die Längen, Breiten, Weiten, Höhen &c. smisset. In diesem hält eine Ruthe (Dempeda und Pertica) 10 Schuh oder pedes, 1 Schuh 10 Zoll oder digitos, ein Zoll 10 Linien oder lineas. Manche theilen jede Ruthe in 12 Schuh, einen Schuh in 12 Zoll, s. w. s. Math. Lex.

Mensura quadrata, das Fläch-Maas, ist dasjenige, mit welchem man die Flächen, z. E. Acker, Wiesen, Landschaften, u. s. w. ausmisst. In diesem braucht man quadrat- oder rechteck-Ruthen, welche eine Ruthe lang und breit sind, und daher hält eine jede 100 Quadrat-Schuh, ein Quadrat-Schuh aber 100 Quadrat-Zoll. s. Math. Lex.

Mensuriren ist ein Orgelmacher-Terminus, und heisset der Grund desselben hauptsächlich in musicalischen Proportionen. Denn wenn die Corpora der Pfeiffen sollen equal klingen, und unter sich die Octaven, Quarten, Quarten, und dergleichen hören lassen, müssen sie nothwendig die musicalische Proportion zum Grunde haben, und aus solcher der Pfeiffen Länge und Weite gesucht werden. Es ist aber der Proceß des Mensurirens eigentlich dieser: man setzet erstlich die proportional-Zahl der bekanntesten Pfeiffe nach ihre Länge letztlich die Proportional-Zahl der unbekannten Pfeiffe, und operiret nach der Regula de Tri. Diejenigen, so geübte Proportionen und das Rechnen nicht verstehen, bedienen sich eines Maas-Stabes, von einem accuraten Monochordo auf ein vorbereitetes Bret ist aufgetragen worden, mit sie bald die Länge und die Weite der Pfeiffen zu finden wissen.

Mentha agria, wildes Leber-Kraut, so zu Zeiten undii noch unbekannt gewesen. Es heisset auch die Krätze oder Raude am Rinn.

Mentha aquatica, Balsamina agrestis, Wasser-Münze, Balsamuth, wächst gern an nassen und feuchten Orten, an den Brunnen und um Teiche, es hat dieses Kraut fast gleiche Gestalt mit der Krause-Münze, und wird zu heil-Medicamentis gebraucht.

Mentha Cartaria, Calamintha montana, Kamumünze, wächst in den Gärten, und auf dem Felde.

Mentha corymbifera, s. Leber-Balsam.

Mentha crispa, sativa, Krause-Münze, ein bezaubertes wohlriechendes Kraut, so in der Medizin einen vortreflichen Nutzen giebt. Mentha acuta, spitzige Münz, krieucht ebenfalls mit anderen Münzen, mit der zäsigten Wurde an der Erde hin, und hat viereckigte, harte und ästige Stengel, einer Ellen hoch. Die Blätter sind anfangs wie an den Mittel-

Basilien, ein wenig härig, nachmahls werden sie spitziger, die Blüthe ist lichtroth, und stehet auch um den Stengel rund herum. Diese Spiz-Münz hat eben die Wirkung, wie die Krause-Münz. Mentha Saracenica, Costus hortorum, Salvia Romana, Frauen-Münz, Römischer Salben. Die Blätter eröffnen, säubern und zertheilen.

Mentha lutea, s. Conyza.

Menthastrum, Mentha sylvestris, caballina, five Menquina, Ros-Münz, Ragen-Balsam, Bergens-Trost, wächst hin und wieder auf den Brach-Fleckern, und dienet gleichfalls zu sehr vielen Medicamenten.

Mento, s. Brochus.

Mentula, s. Clitoris, it. Penis, it. Penna marina.

Mentum, s. Rinn.

Menuet, ein Französischer Tanz und Tanz-Lied, so aus Poitou gekommen, und seinen Namen von menu, oder den kleinen und behebenden Schritten hat. Die Melodie desselben hat ordentlich 2 Wiederholungen, deren jede zweymal gespielt wird, jede Reprise hat 4 oder 8 Tacte, oder doch wenigstens keine ungerade Zahl der Tacte. Die Mensur ist ein Tripel, nemlich Drey-Viertel, welcher aber gewöhnlicher Weise fast wie Drey-Achtel geschlagen wird.

Meppolohuik, ein Indianisches Gewächs, dem Epheu gleich, die Blätter sehen wie die am Pfeffer, und die Frucht ist dem langen Pfeffer ganz ähnlich.

Merces, s. Waaren.

Mercurialis, Mercurialia, ist ein Zuzwort, welches den Arzney-Mitteln zugeeignet wird, die aus Quecksilber bereitet werden.

Mercurialis, s. Bingel-Kraut.

Mercurius, ein Sohn des Jupiters und der Maia, war bey den Heyden ein also genannter Gott oder Goke, welchen sie zu der Götter Boten, item, zu einem Patron der Kaufleute und Diebe machten; daher auch noch die Kaufleute von ihm Mercatores, und die Kaufmannschaft Mercatura, sollen genennet werden. Er soll auch der Erfinder der Buchstaben gewesen seyn. Seinen Namen führet er von den Deutschen Wörtern Markt ein Zeichen, und Ur, ein Mann. Siehe hiervon weitläufftig Herrn Profess. Wackers Glossarium, unter dem Worte Markt. In der Music wird ihm die Erfindung der Leier, wie auch der einfachen Pfeiffe, Monaulus genannt, zugeschrieben.

Mercurius, der sechste Planet in der Ordnung, welcher zwar sehr klein, aber von einem schönen Licht ist, welches doch meistens von der Sonnen Strahlen bedeckt wird, indem man ihn niemahls, als in der Morgenröthe, oder Abend-Deimierung sehen kan. Nach Tychoonis Meinung soll er 19 mahl kleiner als die Erde seyn; seinen Abstand von der Erden rechnet Lansbergius auf 1038 diametros terræ. Er bekommt von der Sonnen alle sein Licht, und hat wie die Venus und der Mond seine Phases und Finsternissen. Seinen Periodum oder Lauff um die Erde absolviret er, eben wie die Sonne, fast in einem Jahr, und dieses



dieses aus Ursachen, weil er um die Sonne herum läuft, und niemals über 28 Grad von derselben abstehet. Wegen solcher Nähe ist er seiner Wirkung nach hitzig, und wegen vermeinter Nähe des Mondes wird er auch vor feucht gehalten. f. Math. Lex.

**Mercurius**, ist ein bey den Chymicis gar gebräuchliches Wort, und wird eigentlich vor das Quecksilber (*hydrargyrum*,) öfters aber auch für ein Principium oder Grundstück aller Körper genommen. Denn die Chymici davor halten, daß alle Geschöpfe der Erden aus Sale, Sulphure und Mercurio bestehen; da durch das Sal, der unverbrennliche, feuerbeständige, reine, fixe Theil, durch das Sulphur der fette, schmierige, auch verbrennliche, (wiewohl sie auch einen fixen unverbrennlichen Sulphur, oder Schwefel statuiren) durch den Mercurium, der leichtlich hinwegrauchende flüchtige Theil verstanden wird. Der **Mercurius Philosophorum** ist nichts anders als eine reine, hermogenische metallische Grundfeuchtigkeit, welche mit dem Schwefel der Weisen vereinigt ihren gedoppelten Mercurium ausmachet, und dasjenige ist, woraus der **Lapis Philosophorum**, oder der Stein der Weisen gezeuget und geböhren werden soll. Hiervon kan mehr nachgelesen werden unter **Lapis Philosophorum**.

**Mercurius cosmeticus**, ist ein durch Salzwasser präcipitirtes Quecksilber, welches zuvor durch **Aqua fort** oder **Spiritus Nitri** aufgelöst worden. Er erscheinet in Gestalt eines weissen Pulvers, und dienet zur Reinigung der kränklichen und finnickten Haut, daher er auch seinen Nahmen führet.

**Mercurius dulcis**, ist ein durch Zusatz frischen Quecksilbers, vermittelst wiederholter Sublimation, dulcificirter oder versäffeter **Mercurius Sublimatus**, welcher hernach mit Nutzen innerlich zu gebrauchen, wie er dann in gewisser Dosi gelinde purgiret; soll ein sicher Mittel contra continentiam urinæ seyn.

**Mercurius Jovialis**, heist der **Satelles Jovis**, der **Jupiters-Trabante**, der ihm am nächsten ist.

**Mercurius Sublimatus**, f. **Sublimat**.

**Mercurius vitæ**, ist ein weißes antimonialisches Pulver, welches bereitet wird, indem man das **Butyrum Antimonii** in eine grosse Quantität Wasser gießt, da dann das Wasser lactescirt, und das in dem Butyro verborgene Antimonium zu Boden fällt, welches hernach abgeseußt und unter dem Nahmen **Mercurii vitæ** verkauft wird. Es ist ein heftiges **Vomitorium**.

**Mercurius vivus**, f. **Quecksilber**.

**Merda**, ist so viel als **Stercus**, der Unflat.

**Merdivomus**, f. **Copriemetos**.

**Merenda**, **Mittags-Brot**, ward anfangs von Mittag, a meridie, also genennet, weil es um dieselbige Zeit genossen wurde: nachdem aber einigen die Zeit, vom Mittag bis zum Abend, zu lang werden wolte, und man das rechte Mittagsmahl **prandium** benahmet, ist **Merenda** das **Vesper-Brot** genennet worden.

**Meres**, **Mezer**, **Mirac**, ein Stern von der dritten Grösse im Gurte des Bootis.

**Mergel**, **Steinmarkt**, **Marga Saxatilis**, *A des Pierres*, ist eine fette Erde, fast in Bolus, wird hin und wieder in Teutschland sonderlich in Böhmen gefunden, sie entweder Fleisch-färbicht, roth, oder weiß aus, welche letztere die gemeinste ist, und auch **Lac Lunæ** oder **Monden-M** von andern aber **Agaricus mineralis** gen wird, weil sie von den Mineralischen D zwischen den Felsen, gleichwie der Le Schwamm von des Baums Ausfäulu gezeuget wird. Ihr Gebrauch und Qua ist mit der **Terra Sigillata** eines, austrocknet und heilet sie die alten Schäden zwar ohne einige Schmerzen oder Be f. **Marga**, it. **Lexic. Oeconom**.

**Mergus**, ein Lächerlein, ist ein Wasser-Fisch, deren es verschiedene Gattungen giebt. f. **Wasser-Fischer**.

**Merica** *sach*, eine außerlesene **America** Frucht, deren es zweyerley Gattungen giebt. Die eine wächst auf einem kleinen Baum und wird für die beste gehalten. Die andere auf einem Strauche, der einem Weinstock vergleichen, und hat viel breite Blätter, halben sie auch um die Gartenbeete gesetzt werden, damit sie denenselben Schutz geben. Die Frucht ist so groß, als eine kleine Pomeranze, rund und grün. Wenn sie reif ist, wird sie ganz weich, das Fleisch darinnen weiß, und mit schwarzen Körnlein unterbrochen, daß man sie nicht anders, als im Saft von einander bringen kan; man saugt den Saft davon aus, und spehet die Kerne. Der Geschmack ist scharff, jedoch annehmlich und gesund.

**Meridianus**, werden alle diejenigen Circuli der Himmels-Kugel genennet, welche durch die 2 Polos und durch das Zenith und Nadir eines Orts gehen, und den Equatorem rechtwinklicht durchschneiden; welche, wenn die Sonne berührt, den darunter gelegten Völkern den Mittag machen. Auf der Himmels-Kugel ist der Meridianus ein Circel, der durch die beyden Polos der Erden, und eine gewisse ebene Ort beschrieben wird. f. **Math.**

**Meridianus extans**, der sichtbare **Mittags-Circel**, ist die Helfte des Meridiani über dem Horizont.

**Meridianus inferior**, der untere **Mittags-Circel**, ist diejenige Helfte des Meridiani, welche von einem Polo zum andern durch den Horizont dir gehet.

**Meridianus latens**, der verborgene **Mittags-Circel**, ist die Helfte des Meridiani, welche unter dem Horizont.

**Meridianus primus**, in der Geographie, ist derjenige Meridianus, welcher durch den ersten Grad des Equatoris gezogen ist, und von welchem man die Länge derer Orte zu rechnen anfängt. Es wird dieser erste Meridian nicht auf allen Erdkarten bis und Land-Charten durch einenley Ort gezogen, welches in Beschreibung der Länge (**Graduum Longitudinis**) der Orte (woran in der Geographie dennoch viel



gen) eine schädliche Verwirrung macht. Denn einige (z. E. Blaeu, Vischer, Witt, Schenck, Danckert u. s. w.) ziehen ihn durch die Canarische Insel Teneriffa; andere (zumahl die Frankosen) durch eine andere Canarische Insel Ferro; noch andere durch die Taboverdische Inseln del Fuego, S. Vincencio oder S. Nicolao, wiederum andere durch die Inseln Azores, Corvo, Flores oder Pico. f. Math. Lex.

Meridianus superior, der obere Mittags-Cirkel, ist diejenige Helffte des Meridiani, welche von einem Polo zum andern durch den Scheitelpunct oder das Zenith gehet.

Meridies, der Mittag, heist 1) die Zeit, da die Sonne im Meridiano steht; 2) die Gegend, wo der Meridianus superior den Horizont durchschneidet. f. Plagæ.

Merita causæ, die Haupt-Puncte einer Sache. Pluche, f. Schellfisch.

Melucius, ein See-Fisch, ist ein guter Fisch, welcher auch zuweilen den Kranken zu essen erlaubt wird.

Melops, Melissophagus, ist ein Vögelein, welches den Bienen nachstellet, und solche frist.

Mertram, Merter, f. Matricaria.

Mertz, f. Martius.

Mergen-Blume, f. Tussilago, it. Lex. Oecon.

Mesula, ist ein Fisch, von welchem beym Aldroand nachgesehen werden kan.

Mesula, f. Umsel.

Mesula aurea, f. Bierhold.

Mesula novalis, f. Brach-Vogel.

Mesula faxatilis, f. Holzschere.

Mesair, ist eine Schule bey den Bereutern, halb terre à Terre und halb Courbetten.

Mesaraeon, das Gefrös-Häutlein, ist ein doppelt Pergament-Häutlein mit dem umgepannten Fell zusammen gewachsen, mit Drüsen und Fett allenthalben besetzt; es ist be-  
weym die Därme, bevoraus die dünnen, in ihrem Amt, Sitz und Ordnung zu behalten, damit selbige nicht unter einander verwickelt werden, wie sie dann auch deswegen rund am Gefröse hanget. f. Mesenterium.

Mesaraica Vasa, dessen Gefässe.

Mesarthim, f. Sartai.

Mesquitzen oder Mesquiten nennen die Türken und Persianer ihre Kirchen und Schulen, von uns Christen Spotts-weise Moscheen, das ist Häuser des Beelzebubs und Mückenköniges benennet werden.

Mesenterica vena, f. Pfort-Adern.

Mesenterium, Mesaraeon, vel Mesaraeum, ist eine Art des häutig und ein wenig fleischichten Gefröses, welches an der Spina, in dem Grunde und in der Mitten des Bauchs angeheftet ist, und durch seine Falten alle Gedärme an ihrem Platz befestiget hält; es ist ganz durchsäet oder voll von rothen, weissen und wässerigen Adern, welche nemlich das Blut, den Chylum und die Lympham, die diesen Äktern mehr fließend zu machen und zu fermentiren dienet, bringen. Man merket auch daselbst drey glandulas oder Drüsen, deren die grössste in der Mitten ist, und Pancreas Asellii heisset, die zwey andern kleinern  
Natur-Lexic.

werden glandulae lumbarae genennet, liegen neben der linken Nieren; von einer jeden dieser glandularum gehet ein kleiner ramus heraus, und alle beyde stossen zusammen, mit einander zugleich, die venam lacteam oder canalem thoracicum zu formiren. Dieser Canal führet den Chylum, die Länge an den vertebrae dorsi hin, bis an die Venam subclaviam sinistram, von dar gehet er in die venam cavam ascendentem, und steigt in den ventriculum cordis dextrum, allda er die Gestalt des Bluts annimmt. Hierauf gehet er weiter zu den Lungen durch die arteriam pulmonarem, nach diesem kommt er wieder zu dem Herzen, durch die venam pulmonarem, und gehet durch den ventriculum cordis sinistrum wieder heraus, begiebet sich in aortam oder die grosse arteriam, damit er hernachmals allen partibus corporis mitgetheilet werde. Dieser ist der Weg circulationis chyli und sanguificationis.

Meskiten, f. Sacondra.

Mesochorus, der mittelste in einem Music-Chore, der Director der Chor-Music, Capell-Meister.

Mesocolon, ist ein Theil des Mesenterii, welches die dicken Därme zusammen hält.

Mesocorus, Mesargestes, Nord-West gen Westen; Meseurus, Süd-Ost gen Osten; Mesoboreas, Mesaquilo, Supernas, Nord-Ost gen Norden; Mesocœcias, Carbas, Ost gen Norden; Mesolibonorus, Süd-West gen Süden; Mesolibis, Mesaficus, Mesozephyrus, West gen Süden; Mesophoenix, Süd gen Osten; Mesothracias, Mesocircius, Nord gen Westen.

Mesolabium, heisset 1) ein Instrument, dadurch man 2 mittlere Proportional-Linien zwischen 2 andern finden kan; 2) eine Schrift oder Buch, worinnen dieses Problema aufgelöset wird.

Mesologarithmus, wird von Replern der Logarithmus Tangentis genennet.

Mesonycticum, ein Lied, welches die Griechische Kirche um Mitternacht sunge.

Mesophonus, ein Tenorist.

Mesophrion, ist derjenige Theil des Gesichts, welcher zwischen beyden Augenbraunen über der Nasen bis ans Ende der Stirn gehet, und weil daselbst keine Haare sind, daher von einigen Glabella genennet worden.

Mesopleurii, sind die Musculi zwischen den Rippen, auf beyden Seiten des Leibs, 22 an der Zahl, als 11 äusserliche, und eben so viel innerliche.

Mesoptrica, f. Dioptrica.

Mespilus, Mispel-Baum, wird in Obst-Gärten gefunden. Sein Holz hangen einige für das Mißgebahren an, die Blätter haben mit der Frucht fast gleiche Tugend, und werden von den Chirurgis in den Mund-Wässern und Mutter-Bädern gebraucht. f. Mispeln.

Mesquite, ist ein schöner Baum in America, so groß und stark wie eine Eiche, doch ist das Laub ein gut Theil kleiner, und dessen Farbe nicht so dunkel-grün. Er bringet eine Schote, die wie unsere Fasolen siehet, darinne fin-



den sich drey bis vier Körner, die sind viel dicker als wie die gemeinen Bohnen, und werden Huitzathe genennet. Diese Frucht wird getrocknet, und zur Bereitung der Dinte genommen, gleichwie wir uns hierzu der Gall-Aepffel bedienen. Sie wird auch gebraucht das Vieh, insonderheit die Ziegen damit zu mästen, welche hernach ein gutes höher und besser geachtet werden. Fehlet es den Indianern iezumweilen an Getraide, so machen sie Brot von diesem Saamen.

**Mesquiten**, s. Meschuiten.

**Meß-Conto**, ist ein gedruckter Zettel des Cours der Wechsel die Messe über, u. wird in Franckfurter Messen und Bognner Mark gestellet.

**Messe**, *Nundinae solennes, Foire, Fiera*, wird am wahrscheinlichsten von der in der Römischen Kirche gewöhnlichen Messe hergeleitet, welches Herr Wachter ausführlich in seinem Glossario zeigt. Daher dann die Kirch-Weihen und Jahrmärkte kommen, und diese darum Kirch-Messen (welcher Terminus in Holland und Teutschland noch sehr üblich) genennet worden, weil man sich bey einer so grossen Frequenz der Leute, die da einer solennen Einweihung einer neuen Kirchen bezuwohnen pflegten, nach vollbrachter Messe und ganzem Actu gemeiniglich Lebens-Mittel angeschafft. Ein anders aber sind wieder Wochen- ein anders Jahr-Märkte, davon unter jedes Benennung. Hier aber etwas wenigstens in einem kurzen Begriff von den berühmtesten Messen zu gedencken, so sind solche Haupt- und grosse privilegirte Messen, in Teutschland, absonderlich die Leipziger, Franckfurter am Main und an der Oder, die zu Braunschweig, und die eine zu Raumburg an der Saale in Thüringen, auch die zu Breslau in Schlesien. Sonsten aber befinden sich dergleichen renommirte Messen auch in auswärtigen Reichen, als in Frankreich die Lioner, und die zu Baucaire, davon ihr Titel zu suchen. Italien ist sonderlich auch, nicht nur wegen seiner vielen grossen Wechsel- und Waaren-Märkte, sondern auch wegen anderer besonderer Waaren-Märkte, als Saffran-Märkte, Del-Märkte u. d. gl. berühmt, als da ist sonderlich bekannt der zu Nove im Genuessischen, zu Plaisance; andere, die nicht eben von Fremden, sondern nur von einheimischer Nation besucht werden, mit Stillschweigen zu übergehen, als zu Bologna, Ferrara, Brescia, Padua, Verona u. d. gl. In Spanien und Portugall aber sind zwar so determinirte Messen, oder solenne Jahrmärkte nicht, weil die vielfältigen See-Häfen und Handels-Städte, als grosse Meß-Städte wahren können, gestalten zu gewissen Zeiten des Jahres, wenn die See-Fahrt floriret, und die Span- und Portugiesischen Flotten aus West-Indien kommen, der Confluxus der fremden Schiffe und Kaufleute auch grösser ist. In Engelland werden auch viel öffentliche Märkte gehalten, die aber, wie es scheint, nur von Einheimischen besucht werden, als zu Worcester, Lancaster, Kent, u. s. w. Schweden und Danemark hat der-

gleichen auch sehr viel. In Rußland ist angel: In Pohlen ist sonderlich Jaros In Ungarn sind gleichfalls die Preßburger, Raaber und Comorrer Märkte bekannt. In andern grossen Welt-Theilen sind dergleichen auch sehr viel, als in Asien, sonderlich an der Mittelländischen See, Smirna, Alexandretta, Constantin, Aleppo und Sande, so alle unter Türkische Gebiete floriren. In Africa sind vor an Cairo, und die Raub-Nester, Algier, Tripolis wegen ihres grossen Menschen Handels bekannt. In America werden 3 Welt-berühmten Jahrmärkte zu Mexico, Porto Bello und Havana gezelet.

**Meß-Ellern**, ein Holk, das mehr ins Gesteche als in den Baum gehet, weil es sehr unregelmäßig, kröppig und höckerig, dazu auch lang erwachsenet, keine fruchtbare Frucht, sondern nur einen harten flüchtigen Saamen trägt. Es ist in den harten Busch-Hölzern zu finden, es ist gut zu Hecken und Branen, weil es vor andern Sträuchen in einander fließt. Sein Holk wird zu Büchsen- und Pistolenschäften, ingleichen zu Einlegung Schräncke und Fuß-Boden gebraucht, und es schön maserig ist. s. Lexic. Oeconom.

**Meß-Ellern**.

**Messer**, s. Menfores.

**Messer-Schmied**, haben unter den geschehen Handwerckern eines der vornehmsten und so, daß ihre Gesellen vermittelst solcher Geschenke, allenthalben Arbeit und gewünschte Gelegenheit finden, die Welt, wo es ihnen beliebt, weit und breit durchzuwandern, und etwas rühmliches zu lernen und sehen. Zudem hat ermeldetes Handwerk sich besonderer Freyheiten zu rühmen, als in dem es vor vielen andern prangen kan, indem es nicht nur im Römischen Reiche vier statlichen Privilegiis beschenkte Bräuschaften hat, davon jede, als zu Wien, München, Heidelberg und Basel, alle bey diesem Handwerk vorkommende Streitigkeiten, durch richterlichen Ausspruch zu entscheiden berechtigt ist, sondern auch noch über dieses mit nem zierlichen Wappen, vom Kaiser dem Vierten, wegen allerunterthänigster geleisteter Treue, bereits im Jahr 1350 beschenkt worden, mit einem rothen oder Rubin-farbenen Schild, auf welchem drey Schwerter mit einer güldenem Cron umgeben, zu sehen sind, welches Wappen hernach durch die Römische Kaiserliche Majestät Sigismund I mit einem offenen Helm und zwey den Wappen-Schild haltenden Löwen ausgemalt und verbessert worden. Solche Wapen-Verbesserung hat das gesammte Handwerk dem tapffern Georg Springenkle eines Bergmanns Sohn von Rutenberg aus Böhmen gebürtig, zu danken, als welcher im Jahr 1295 das Messerschmied-Handwerk zu Passau erlernet, nachgehends Kaiserliche Kriegs-Dienste angenommen, und so wo in unterschiedenen Actionen, als auch an öffentlichem Fecht- und Kampf-Platz in Kaiserlicher Majestät höchster Gegenwart, sich



ergestalt tapffer aufgeführt, daß er zu einem Kaiserlichen Trabanten angenommen, und auch nachgehends mit Erhebung in den adel-Stand, die Hauptmanschaft der alten Stadt Prag anvertrauet worden, welcher ihm solche Wappen-Verbesserung seinem ehedem erlernten Handwerck zu ewigem Ruhm, Ehren und Angedenken, aus sonderlicher Begnadigung, ausgebeten und erlangt hat. Die Meister-Stücke bestehen in drey Paar Messern, als 1) einem Paar Manns-Messern, so man insgemein Tisch-Messer nennet, mit Schalen von Hirsch-Geweihen macht, und mit eisernen so genannten anrischen Hauben beschlagen. 2) Einem Paar geblümeter Frauen-Messer mit gebogenen Ringeln, oder gezogenen hohlen Stollen, und einer Niet aufgenietet und befestiget. 3) Noch einem Paar Frauen-Messern, mit hohlen Häublein oder Stollen, auch ebenfalls mit gebogenen Ringeln und einer Niet, wie die geblümten, deren wir gleich vorher gedacht haben. Die Meister-Stücke sind wohl zu sehen, und wann sie von dem jungen Meister auch wohl gemacht sind, wird es gewöhnliche Zeichen darauf geschlagen, wo er aber Fehler begeheth, bezeichnet man es mit einem besondern Merckmahl, daran sie ihm gar leichtlich von den andern zu erkennen sind. Es machen aber die Messerschmiede so vielerley Sorten und Arten der Messer, daß es unmöglich ist, solche alle anzuführen, und zu benennen, und zwar was sohl die Klingen, als dero Rücken betrifft, ob selbige breit und schmal, vornen her entweder rund, oder gleich zugespitzt, mit abwärts gebogenen oder aufgeworffenen Spitzen, wie es verlangt wird. Die Hefte werden so wohl aus Silber, als Kupfer, Messing und Zinn bereitet, öfters verguldet, oder mit dünn geschlagenem Silber überlegt, auch auch von Achat, Bern- oder Ait-Stein, in welchen auch von Horn, Hirsch-Geweihen und Elfenbein, Rosen-Eben- und Brasilienholz gemacht, welche sie auf mancherley Art zierlich und künstlich einzulegen wissen. Sind aber die vornehmsten Arten der Messer entweder Männer-Frauenzimmer- oder Trenchir- und Zerleg-Messer, Beschneid-Messer, Taschen- und zusammengelegte Messer etc. Es bestehet über das die Arbeit der Messer-Schmiede nicht nur in schmieden, sondern sie verfertigen auch unterschiedliches kurz und langes Seiten-Gewehr, Stoß- und Hau-Degen, Sebel, Ballasche, Messerschfänger, Rapiere, Dolchen, Stiolet, Bonette, und dergleichen, wie mit mehrern andern Beschreibung des Schwerdtfegers wird zu sehen seyn.

Orichalcum, Aurichalcum, du Laiton, wie Plinius und Scaliger melden, vor die in den Orcadischen Inseln aus der Erde gegraben worden, wovon der gelbe Marcasit eine Art ist, also daß es dahin stehet, ob nicht etwan den Nahmen des gegrabenen Messings führen könne, zumahlen der Zinn, welcher ebenfalls ein Marcasit und unzeitiges

Metall ist, insgemein auch der weisse Messing genennet wird: Heutzutage wird das Messing aus Kupfer und Galmen gemacht. Siehe Brenn-Ofen. Dieser Galmen ist ein gegrabener gelber, doch nicht harter Stein, welcher, wenn er gebrennet wird, einen gelben Rauch von sich giebet, und wird sonderlich zu Goslar, Colln und Aachen gefunden. Viele wollen den Aachischen Galmen den andern vorziehen, sonderlich, weil er nicht nöthig hat, wie die andern, geröstet, gebrannt, und auf den dazu gemachten Stampf-Mühlen klein gemahlen zu werden, sondern man nimmet nur dieses Galmenes einen Theil, und mischet zwey Theil klar durchgeseibten Kohlen-Staub darunter, befeuchtet es, um das Stauben zu vermeiden, mit Wasser, und rührets mit einer Krücken durch einander, so ist der Galmen bereitet. Es gehöret aber zu dem Messing-machen ein sehr grosser und weiter Platz, mit einem Dach, also versehen, daß der aufsteigende Dampf füglich sich dadurch hinaus ziehen könne, auch sollen, um desto mehrer Sicherheit willen, die Dach-Latten, woran die Ziegel hangen, nicht von Holz, sondern von Eisen seyn. Die Ofen sind in die Erde also gemacht, daß der Wind das Feuer durch die Löcher, die unten in dem Ofen sind, treiben, und die Kohlen anfeuern kan. In einem solchen Ofen pflegen sie, die sogenannten Messing Brenner, in der Runde herum gemeiniglich 8 grosse Schmelz-Ziegel zu setzen, und wenn sie wohl heiß sind, solche behende auszuheben, und den Galmen darein zu schütten, doch haben sie ein gewisses Maas, wie viel sie nehmen sollen, damit sie in solche 8 Ziegel den Galmen richtig eintheilen, welcher insgemein 68 Pfund beträgt. Nach diesem legen sie oben auf den Galmen in einen jeden Topf 8 Pfund klein zerschlagen Kupfer, setzen die Ziegel wieder hinein, und lassen sie 9 Stunden lang in grosser Glut stehen, alsdenn raumen die Messing-Brenner mit einem Eisen ein wenig in den Ziegel, um zu sehen, wie die Materie geflossen ist, lassen selbige noch eine Stunde mit der Massa in ihrem Fluß und Gradirung stehen, dann heben sie einen Ziegel nach dem andern heraus, und gießen die selbigen, wenn sie Stück-Messing haben wollen, zusammen in eine Gruben, und wenn der Zeug noch warm ist, brechen sie denselben, jedoch, daß die Stücken dicht beisammen liegen bleibey, so bekommt der Messing eine schöne gelbe Farbe im Bruch. Wollen sie aber Kessel und andere Arbeit daraus machen, oder selbige zum Dratziehen anwenden, so gießen sie den Ziegel in grosse absonderlich hierzu gemachte Steine, welche man Britannische Steine, (weil sie aus Engelland gebracht werden) nennet, zu grossen Tafeln und Platten, (welche nachgehends durch den Messing-Schneider mit der Säge auf einem Werk-Tisch, gleich den Holz-Schneider-Mühlen, fest gemacht, zu ein, zwey, auch wohl drey Finger breiten Schienen, Zainen oder Stäben zerschnitten oder gesäget, und



darauf den Messing-Schlägern, oder anders wohin nach Belieben zu verarbeiten, überliefert werden. Wenn die Zainen auf den grossen Messing-Hämmern in dünne Bleche geschlagen worden, werden solche nachgehends in einer aus hartem Holz bereiteten Beize gebeizet, und folgendes geschabet, da sie denn erst ihre rechte schöne und glänzende gelbe Farbe bekommen. Es ist aber besonders merkwürdig, daß der Messing in solchem Brennen an seiner Schwere und dem Gewicht um ein merkliches zunehme, denn, so man in die 8 Tiegel 55 Pfund Kupfer eingesezt, wächst der Messing innerhalb 12 Stunden am Gewicht, wie es Löhneisen ausgerechnet, auf die 32 bis 33 Pfund an, also daß man wiederum bey 90 Pfund guten Messing ausgießet, oder wie *Matthesius* berichtet, solle man jedesmahl für vier Centner eingeseztes Kupfer fünf Centner schönen Messing bekommen. s. Lex. Phil.

**Messing-Dratzieher**, s. Dratzieher.

**Messing-Schaber**, sind zugleich mit auf den Messing-Hämmern zu finden, und halten es daher auch an theils Orten mit den Messing-Brennern und Messing-Schlägern. In Nürnberg aber gehören sie zu den Klinker-Schlägern und Rechen-Pfennig-Machern, sind auch gehalten mit ihnen einerley Meisterstück zu machen. Ihre Arbeit bestehet vornehmlich darinnen, daß sie den aus dem Messing-Hammer von der Hand des Messing-Schlägers ganz schwarz hervorkommenden Messing in einer aus besondern Materialien angesetzten Lauge beizen, auf einer auf vier Füßen (davon die 2 untersten wie bey den Weiß-Gerbern etwas niedrig sind) ruhenden Bank mit eisernen Ketten befestigen und umspannen, mit dem Schab-Eisen aber abschaben, hell und glänzend machen.

**Messing-Schläger und Lou-Goldschmiede**, haben ein Handwerck, so nur allein in den Orten bekannt ist, wo man den Messing machet, anderwärts aber nirgend zu finden, und zwar um so viel mehr, weil die meisten desselben anderer Orten wenig Arbeit haben, und des benötigten Abgangs ermangeln würden. Zudem muß ihre Werkstat an einem Wasser angerichtet werden, welches vermittelst eines Rades die Wellen, und durch diese die Hammer treibet, allerdings wie bey den Zainen und Kupfer-Hammer-Schmieden zu geschehen pfleget. Sie werden aber deswegen Messing-Schläger genennet, weil sie den Messing unter ihren Hämmern zu breiten Blechen schlagen, deren einige immer etwas stärker sind als die andern, nachdem sie nemlich verlangt, und zu einer oder andern Arbeit angewendet werden. Diese messingene Bleche sind insgemein einer bis andert-halb Spannen breit, aber sehr lang, und werden, wenn sie geschlagen, in eine besondere Beiz gelegt, gewaschen und zusammen gerollet. Das Lou-Gold hingegen, wovon sie den Titel der Lou-Goldschmiede führen, wird ganz dünn, wie ein zartes Papier geschlagen, und sodann auf gleiche Weise zugerichtet, ge-

schabet und blanck gemacht. Dieses Handwerck ist gesperrt, und pflegen es die Messing-Schläger, so wohl die Messing-Schläger Lou-Goldschmiede mit dem Messing-Brennern zu halten.

**Mess-Kette**, s. Mess-Ruthe, it. Lex. Math.

**Mess-Kunst**, s. Geometria.

**Mess-Ruthe**, **Mess-Schnur**, **Mess-Chaine d'Arpenteur**, ist eine Stange, oder Kette, welche in Ruthen, Schuhe, Zoll getheilet, und im Feldmessen zu Messen der Länge einer Linie gebraucht wird. s. it. Ruthe.

**Mess-Scheibe**, **Holometrum**, ist eine Kupfer oder Messing mit Transversal-Linien verfertigte Scheibe, womit man alles messen kan, was im Feldmessen vorkommt, als Gen, Breiten, Höhen, Tiefen.

**Mess-Tischlein**, s. Mensula praetoriana.

**Mesusa**, sind gewisse Denck-Zettel von Pament, auf welchen die Juden etliche hebräische Worte und andere aberaläubische Zeichen zu schreiben, und fast an alle Thür-Pfosten der Häuser anzumachen pflegen, indem sie auf die Worte Deut. 6 v. 9 beziehen: solt sie an die Thür-Pfosten deines Hauses schreiben.

**Metabole**, ist eine Veränderung der Zeit, Luft und der Krankheiten.

**Metacarpus**, **Postbrachiale**, **Tenar**, die Hand ist das Theil, welches zwischen den Fingern und der Handwurzel ist, hat 4. Knochen, welche etwas von einander gebogen, und unten ablanglicht rund sind.

**Metacondyli**, die Vorder-Glieder der Finger vor den Nägeln.

**Metadors**, s. Contraction.

**Metalepticus motus**, ist eine hinläufige Bewegung der musculorum oder Mäuslein.

**Metall**, **Metallum**, ist eine besondere Art Fossilium, und bestehen die Eigenschaften desselben, nach Herrn Woodward's Sätzen darinnen, daß es 1) schwer, 2) glänzend, und 3) feste ist, und sich 4) hämmern und 5) schmelzen läßt. Solcher Metalle eigentlich nur sechs, nemlich Gold, Silber, Kupfer, Eisen, Zinn und Bley. Weil sie aber mit den bekannten 7 himmlischen Planeten vergleichen, auch mit den Zeichen und Rahmen derselben andeuten wollen, hat man das Quecksilber noch dazu gesezt, nennt dasselbe Mercurium, das Gold Sol, das Silber Lunam, das Kupfer Venerem, das Eisen Martem, das Zinn Jovem, das Bley Saturnum. Diese Rahmen, sie einmahl eingeführt, muß man zwar weiter aber die Ursache der Benennung und der wehnten Vergleichung mit den Planeten ganz und gar ungegründet. Sie sind in gendem Verse begriffen, worinnen Herodotus den Mercurium andeutet:

Sol, Mars, Luna, Venus,

♂ ♀ ☿ ♄ ♃ ♅

Saturnus, Jupiter, Hermes,

♄ ♃ ♅

Von den Eigenschaften und der Verhältnisse ihrer Schwere gegen einander, kan man



conom. Lexicon nachschlagen. Siehe auch ex. Philos.

tall, nennen die Bergleute in ihrer Sprache so wohl die leeren und tauben, als auch die eringern und gediegenen Berg- Arten. Eigentlich aber zu reden, heisset eine Stufe oder Sandstein, der zwar fein aussiehet, jedoch ohne Erzt ist, eine Metallische Berg- Art. Das hingegen Gold, Silber, Kupfer, Eisen, Zinn, Blei, Wismuth, Quecksilber, Spießglas und dergleichen anbelangt, so können dieselben mit besserem Zug Metall genennet werden.

tall, wird in den Glas- Hütten genennet, das sonst auch Fritta bey den Glasmachern genennet wird.

tall, heist bey den Orgeln, das mit etwas Zinn vermischte Blei, woraus einige Pfeiffen gemacht sind.

tall-Asche, s. Spodium.

tall-Gold, s. Clicant.

tall-Spiegel, zu dem Newtonianischen Fern-Glase. Wenn man die kugelförmige Lehre zu deren Verfertigung und die Patrone, um dieselben zu gießen, machen will, so hat man allen Fleiß anzuwenden, daß man den Circel-Schnitt richtig und mit der äußersten Schärfe mache. Zu dergleichen Metall-Spiegeln ist ein jedes gutes weisses und hartes Metall geschickt, jedoch eines mehr als das andere. Drey Theile Kupfers mit einem und ein Viertel Theil Zinn vermischet, geben ein schönes hartes und weisses Metall; allein es fället diese Zusammensetzung insgemein mehr löchericht aus, als sie seyn sollte, insonderheit wenn das Metall im Schmelzen allzusehr erhitzt wird. Sechs Theile gutes Blei, davon die beste Art aus Hamburg kommt, und ein Theil Zinn, giebt ein noch härteres Metall: Allein der Rauch des Magnet-Steines in dem Eisen-Bleche, wenn es geschmelzet wird, macht, daß oft die Ober-Fläche des Metalls so ungleiche und öckerichte Flecken behält, daß, wenn davon viele sind, das Metall ganz trübe wird. Zwen Theile von dem ersten aus Kupfer und Zinn zusammengesetzten Metall, und ein Theil von der Vermischung Eisen-Bleche und Zinn, geben ein sehr gutes Metall: Das Kupfer und Blei müssen zuerst mit einander geschmelzet, und eine halbe Stunde im Fluß erhalten werden; alsdenn setzt man das zu beyden Theilen gehörige erhitzte Zinn darzu, welches augenblicklich schmelzet. Man rühre alles wohl unter einander, und giesse es sodann alsobald aus. Man kan diese Vermischung aufheben, und nach Belieben wieder schmelzen und brauchen, allein man muß sich dabey in Acht nehmen, daß das Feuer nicht allzu heftig sey. Ein also gegossener Spiegel wird erst auf einem gemeinen Schleif-Steine abgeschliffen, so daß er ganz helle wird; dabey man beständig die Lehre brauchet, um zu sehen, daß das Metall unter solchem

Schleiffen nicht seine kugelförmige Gestalt verliere. Wenn die ganze äußerliche Fläche, alle Sand-Höhlen und andere Ungleichheiten abgeschliffen sind, so nimmt man einen andern Stein: Hierzu thut ein gemeiner kleiner Schleif-Stein die besten Dienste. Der Durchmesser dieses Steines muß zu dem Durchmesser des Metall-Spiegels wie 6 zu 5 seyn. Dieser Stein wird so lange mit scharffem Sande und grobem Schmergel abgerieben, bis er die gehörige Gestalt hat, so man mit Hülffe der angeschafften hohlen Lehre erfahren kan. Als denn wird der Spiegel auf diesem Steine mit Wasser und anfänglich grobem, nachgehends klärrm Schmergel so lange abgeschliffen, als die bauchichte Lehre erfordert. Wenn man mit dem Schleiffen selbst nicht behutsam genug verfähret, so bekommt der Spiegel die Gestalt entweder einer kleinern oder größern Kugel, als man verlangt und die Lehre erfordert. Führet man nach der gemeinen Art der Glas-Schleiffer mit dem Spiegel im Schleiffen rund um den Stein herum, so leidet der Stein auf den äußersten Seiten mehr als in der Mitten, und also bekommt endlich das Metall die Gestalt einer kleinern Kugel. Führet man aber mit dem Spiegel kreuzweise hin und her über den Stein, so wird endlich der Stein flacher, und der Spiegel bekommt die Gestalt einer größern Kugel. Weil diese metallene Hohl-Spiegel durch Rost leicht anlauffen und unbrauchbar werden können, hat man sie sorgfältig davor in Acht zu nehmen.

Metallicus, s. Rotulus.

Metallische Gebirge, heißen die Bergleute diejenigen, darinne fündige Gänge zu erbrechen sind.

Metallische Mittel, darinnen fündige Gänge liegen.

Metallische Revier, siehe Metallische Gebirge.

Metallorum Diabolus, siehe Diabolus metallorum.

Metallorum excrementa, welche von den Metallen abgesondert werden, sind Bismuthum, Wismuth, Cadmia nativa metallica, Cobaltum, Mücken-Pulver, Cadmia factitia, gemachte Cadmia, Lithargyros auri, Gold-Clott, Pompholix, Nihilum album, Tatia, Augen-Nicht.

Metallurgie, die Wissenschaft von der Natur, Differenz und Eigenschaft der Metalle; begreiffet auch die Kunst mit demselben recht umzugehen.

Metallurgus seu Metallicus, ein Bergmann oder ein solcher, der sich auf die Erzte und Metalle wohl verstehet.

Metamorphotischer Spiegel, ist eine Art von Spiegeln, welcher die Sachen verstellet, oder in welchem die Sachen anders aussehen, als sie sind, z. E. ein junger Mensch siehet alt und runklicht aus. Unter diese Art kan man



die Cylindrischen und Conischen Spiegel zählen.

Metapodium, s. Metastemum.

Metaphysic, eine Philosophische Disciplin, darinnen von den ersten Principiis der Philosophie, von dem Entel und Wesen der Dinge überhaupt, von dem Unterschied der Geister und materiellen Dinge 2c. gehandelt wird. Bey den Scholasticis war die Metaphysic ben nahe nichts anders, als ein Lexicon dunkeler Kunst-Wörter. Sie wird bisweilen Ontologia oder auch philosophia prima genennet, und von Herrn Wolfen eingetheilet in die eigentlich so genannte Ontologiam, Cosmologiam, Psychologiam und Theologiam naturalem. s. Lex. Phil.

Metaphora, ist in der Rede-Kunst eine zierliche Rede durch Gleichnisse.

Metaporopœia, heist so viel als Metasyncrisis.

Metaptosis, wenn eine Krankheit sich in die andere verwechselt, als das Quartan-Fieber in das Tertian, Apoplexia in Paralyfin &c.

Metastasis, ist die Versetzung der Krankheit aus einem Leibes-Theile in den andern, welches denen Apoplecticis gar oft wiederfähret, daß nemlich dasjenige, was zuvor in dem Gehirn die Ursache des Schlags gewesen, nunmehr in die Nerven kommt, und Paralyfin verursacht.

Metastasis, s. Apostema.

Metasyncrisis, ist eines äußerlich aufgelegten Medicaments innerliche Wirkung.

Metatarsium, Metatarsus, Pedium, Planta, Pedalen, Solea, der Unterriß des Fußes, das Theil zwischen den Zehen und der Hacke, die Fuß-Sohle.

Metecals, Meticalle, eine güldene Münz-Sorte in Mauritaniën, macht 40 Blanquilles, und ist am Werthe beynähe unsern Ducaten gleich. s. Rotulus.

Métempsychois, heisset die Lehre des Pythagoræ, welcher noch heutiges Tages die Braminen und Benjaner in Indien beypflichten, daß die Seele aus einem Leibe in den andern fahren, und nachdem einer wohl oder böse gelebt, seine Seele nach dem Tode in ein reines oder unreines Thier ziehen müsse. s. Lex. Phil. art. Seelen-Wanderung.

Meteorum, Luft-Zeichen, ist nach der Lehre der meisten Aristotelicorum, ein corpus imperfecte mixtum, welches aus einer geringen und unbeständigen Vermischung einiger Elementen, so, daß nur eines darunter die Oberhand hat, gezeuget worden, und werden solche Meteora, den Elementen nach, in ignita, liquida, aërea und apparentia abgetheilt. siehe Lex. Phil. art. Luft-Zeichen.

Meteora apparentia, oder Emphatica, welche unsern Augen anders vorkommen, als sie in der Luft sind; dazu werden gerechnet 1) zwey oder mehr Sonnen, Neben-Sonnen, Parahelii, 2) zwey oder mehr Monden, Parasele-næ, 3) der Sternen-Hoff, 4) der Regenbogen, 5) die Virgæ cadentes, 6) das Chasma, 7) die fallende Sterne, 8) die Morgen- und Abend-Röthe.

Meteora ignea, oder feurige, bestehen schwefelichten und fetten Exhalationen, die in die Luft gezogen, und allda angelodet werden; als da sind der Donner, wie unter allen das merckwürdigste, der fliegende Drache, der Irmisch, die feurige Kugel, die tankende Ziege, die springenden Funken, die feurigen Walcken, und das leuchtende Feuer.

Meteora hypostatica, s. Wolcken.

Meteora liquida, oder aquea, die wässrigen Meteora, bestehen entweder ganz aus Wasser, oder aus wässrigten Exhalationibus, sind die vornehmsten darunter die Wolcken, der Regen, der Hagel, der Schnee, der Thau, der Nebel und das Eis.

Meteora spirituosa, oder Effluvia aërea & flatuosa, sind die Winde, und nach etlicher Meinung auch die Erdbeben.

Meteris-Brunn, ist einer aus den vier hundert und acht und zwanzig Quellen, 38 und 3 Viertel tief, hat vier Stühle, und jeder Stuhl 20 Quart, ein Quart aber 2 Möffel, 1 Möffel neuntehalbe Pfanne, thut in Summe 80 Quart, oder 1360 Pfannen, in 1 Möffel wird in der Besetzung auf 5 3 gerechnet.

Meth, Meeth, Meht, Mulsum, Hydromel, licratum, ein aus Wasser und Honig gekochtes Geträncke, so in Rußland, Pohlen, Litthauen sehr gebraucht wird. Der Mulsum Hydromel ist von unserm Meth nicht unterschieden. Die gemeinste Art denselben zu brauen, worzu die Hunde-Lage für die beste gehalten werden, ist diese: Man nimmet auf ein Maas guten Honigs 8 Maas frisches Brunnen-Wasser, läset es in einem weissen Kessel bey sanfttem Feuer ohne Rauch sieden und schäumt es, so bald sich etwas aufwölbt, immerfort ab, bis es anfängt ganz klar zu werden. Will man den Meth bald trinken, so läst man ihn nicht dick einsieden: will man ihn aber eine Zeitlang verwahren, läst man ihn so lange sieden, bis er flebricht wird. Wenn er erkaltet, thut man ihn in ein Gefaß damit er gähre. Noch andere Arten der Bereitung dieses Getränckes kan man in dem Oeconomischen Lexico finden, woselbst auch von dessen Tugenden und Wirkungen gehandelt wird.

Methodica Medicina, diese hat Themison Lacedæmonius erfunden und Theophrastus Trallianus weiter fortgesetzt. Beyde gaben vor, man solle in sechs Monaten die Arzney-Kunst in sechs Monaten erlernen, sie giengen aber alle Signa und Ursachen der Krankheiten vorbey, und wandten sich allein ad laxum & strictum, in allen Krankheiten, die ihnen zu curiren vorkamen.

Methodologie, Didactic, wird die Lehre von der Unterweisung, wie man andern seine bekannten Wahrheiten ordentlich und Methodisch mittheilen solle, genennet. s. Lex. Phil.

Methodus, heist 1) eine iede Ordnung oder Handgriff, etwas zu lehren oder zu thun. s. Lex. Phil. 2) ein Theil der Arzney-Kunst, dadurch gewisse Anzeigen und Hülfsmittel



tel gefunden werden, die verlorhrne Gesundheit wieder zu bringen.

ethodus de maximis & minimis, ist eine besondere Algebraische Rechnungs-Art, da man unter solchen Gröſſen, die entweder erstlich zu- und hernach wieder ab- oder erstlich ab- und hernach wieder zunehmen, die kleinste oder grösste von ihrer Art erfindet.

ethodus fluxionum, siehe Differential-Rechnung.

ethodus Generica, zeigt, wie eine Grösse durch die Bewegung einer andern, unsern Gedanken nach, entstehen, und man hieraus die Eigenschaften solcher Gröſſen herleiten und beweisen könne.

ethodus Indivisibilium, lehret die Gleichheit oder Verhältniß zweyer Gröſſen dadurch beweisen, weil beyder ihre kleinsten Theile, so wohl der Zahl als der Grösse nach, eine solche Gleichheit oder Verhältniß haben.

ethodus Infinitorum, zeigt, wie man eine Grösse in solche kleine Theile zertheilen möge, deren gleichmäßiges Ab- oder Zunehmen man sich unendlich weit hinaus in Gedanken deutlich vorstellen kan; und lehret auch, wie man hierdurch verschiedene Eigenschaften solcher Gröſſen entdecken und beweisen könne.

ethodus Mathematica oder Geometrica, ist die Lehr-Art, deren man sich in der Mathesi, und sonderlich in der Geometrie bedienet. Sie ist entweder analytica oder synthetica. Beyde werden nicht nur in der Mathesi, sondern auch in andern Wissenschaften, iedoch aber in jener genauer und öfter gebraucht; daher man sie auch pfleget Methodos mathematicas zu nennen. Siehe oben Analytica und Synthetica Methodus.

ethodus plantarum, s. Kräuter.

ethodus tangentium und Methodus tangentium inversa. Jene lehret aus der gegebenen Eigenschaft einer krummen Linie die Tangentes oder Berührungs-Linien derselben; diese aber aus den gegebenen Tangentibus die Natur und Construction der krummen Linie zu finden.

ethonica Malabarica, s. Liliū Zeylanicum.

ethopium, s. Galbanum.

etl, s. Magney.

etonymia, heist in der Rhetoria eine solche Verwechselung der Nahmen, da z. E. eine Ursach vor ihre Wirkung, oder eine Wirkung vor die Ursach, desgleichen auch das, so einer Sache beygefüget wird, vor die Sache selbst, oder hingegen die Sache vor das, so derselben beygefüget ist, gesetzt wird. Als ich lese den Ciceronem, d. i. die Schriften Ciceronis.

etopa, s. Zwischen-Tiefe.

etoposcopia, ist eine Kunst, welche sich aus blossen Ansehen der Stirn und der darauf befindlichen Lineamenten, den Menschen ihr bevorstehendes Glück oder Unglück, künftige und vergangene Fata zu sagen unterstehet. s. Lineæ in der Chiromantie. it. Lex. Phil.

etopum, ist die Stirn, oder der Theil des Gesichts über den Augen.

etrenchyta, ist ein Instrument, durch welches

die Liquores in die Gebähr-Mutter eingelassen werden.

Metretes, ein alt Maß bey den Griechen, so noch heute zu Tage gebräuchlich; hält zwölf Choas. Funffzig machten eine Amsterdamer Last. s. Cadus.

Mettiloth, war bey den Juden ein Instrument von vielen musicalisch proportionirten Glöcklein zusammen geordnet, welche mit zwey eisernen Klöppeln, so am Ende Knöpfgen hatten, tractiret wurde.

Mettre, dieses Wort braucht man vom Dreßiren oder Pferd-abrichten.

Meze, ein Getraid-Maas, deren gehen 4 auf ein Viertel eines Scheffels. In dem Würtembergischen ist eine Meze oder Vierling der vierte Theil eines Simri, 8 Simri aber machen einen Scheffel. In Nürnberg hat man grosse Mezen, deren 16 einen Sümmer harten Getraides, 32 aber einen Sümmer rauhen Getraides ausmachen. s. Sümmer.

Meze, ein liederliches Weibstück, eine leichtfertige Hure.

Mezger, s. Fleischer.

Meum, s. Dill.

Meum, Daucus Creticus, Tordylium, Sefeli Creticum, Bär-Wurzel, Wald-Fenchel, die Wurzel widerstehet dem Gifft, und dienet dem Haupt, der Leber und der Mutter, ist gut für das Ausblehen und Aufstossen des Magens und Colic.

Meum palustre, Ofsenichium, Daucus palustris, wilder Eppich, wächst an sunyffigten Orten, die Wurzel, so von etlichen für das rechte Meum gehalten worden, ist scharff, widerstehet dem Gifft, treibet den Harn und Stein, dienet für die Pest, Verstopfung der Lungen, und das Keuchen. s. Ofsenichium.

Meurtriere, heist ein Schieß-Loch in einer Stadt-Mauer oder über dem Thor. s. Lex. Mathem.

Meutang, eine Sinesische Blume, so groß als eine grosse gefüllte Mohn-Blume, mit breiten, weißlichten, Purpur-färbigen, rothen, oder auch Gold-gelben Blättern. Die Staude ist dem Hollunder fast ähnlich, und die Blume wird wegen ihrer Schönheit von den Sinesern die Königs-Blume genannt.

Mewe, Fisch-Mewe, Larus, thut es im Fliegen und Schwimmen allen Wasser-Vögeln vor. Sie stellen den Fischen im Wasser sehr nach, fressen aber darneben Schnecken, Fliegen und allerhand Gewürme. s. Larus, it. Lex. Oecon.

Mexicanischer Wunder-Baum, s. Schweizer-Gosen, it. Lex. Oeconon.

Mexico, ist nach Havana der reichste Handels-Ort in America, und sind die Märkte, so da gehalten werden, sehr berühmt. Es soll aber der Markt-Platz, Tanquitzli genannt, in der Stadt so groß, daß mehr denn 100000 Käufer und Verkäufer darauf Raum haben können, auch über alle massen commod seyn, so, daß iedem Handwerk und ieder Gattung Waare ihr gewisser Ort angewiesen ist, darauf auch nichts anders darf gebracht werden.

Meyerhahnen-Kamm, s. Blitum.

Meyer-Kraut, s. Gallium.



**Meyr**, *Blitum album majus*, weisser Meyr; der grosse ist von schlechter Nahrung, und fast eine Bauren-Purgank. Von diesem ungeschmackten Kohl-Kraut wird ein dummer abgeschmackter Mensch, von den Comicis, *Bliteus* genannt.

**Mezereum**, f. *Chamelæa*.

**Mezzanina**, ein Bastard-Fenster, dessen Breite grösser als die Höhe. Sie werden in dem obersten Stockwerck gebraucht. f. *Math. Lex.*

**Mezza Colonna**, f. Wand-Säule.

**Mezza pilastro**, f. Wand-Pfeiler.

**Mezzo forte**, heisst in der Music nicht zu stark; **Mezzo piano**, nicht gar zu leise.

**Mezzo-Soprano**, der hohe Alt oder tieffe Discant, dessen Schlüssel auf der zwenten Linie steht.

**Miasma**, ist ein ansteckender Unflat, der sich gleich, wie in scorbutischen und Pest Krankheiten zu geschehen pflegt, ins Geblüt mischet.

**Micang**, ist eine kleine Art Orangen-Aepffel, deren Bäume eines Mannes Höhe, oder wie Zwerg-Bäume wachsen, die Früchte sind fast Auror-färbig, wie Borsdörffer-Aepffel von Grösse, sie stehen lange bis gegen November und December hinaus, und wenn sie einen Frost oder Schnee bekommen, gewinnen sie erst ihren besten und angenehmen Geschmack; sie bleiben den Winter unausgehoben stehen. Die Japaner brechen sie Aestweis ab, und legen sie stat des Confects in Schüsseln ein.

**Micatio Sanguinis**, bedeutet bey dem Harvæo und andern so viel, als diejenige innerliche Bewegung des Geblüts, welche von seinen volatilischen und fixen Theilen durch Vermischung der Luft in der Lungen zuwege gebracht, und sonst auch *motus fermentativus*, oder *rarefactivus*, item, die innerliche Gährung und Verdünnung des Geblütes genennet wird.

**Michibichi**, ist, nach des Chevalier Topti Berichte, ein gar seltsames, ungewöhnliches Thier, das in dem mitternächtigen America sich aufhalten, und von des Löwen Art viel an sich haben soll. Der Kopff und übrige Statur sind einem starken Wolfe ähnlich, die Klauen eines Löwen. Es frisset alle Thiere, die es ertappen mag, die Menschen aber fällt es niemahls an. Seinen Raub trägt es bisweilen auf dem Rücken fort, verzehret einen Theil von selbigem, den Uiberrest verstecket es unter dem Laube. Die übrigen Thiere haben eine solche Furcht und Scheu vor ihm, daß sie keinmahl berühren, was es übrig gelassen hat.

**Microcosmus**, die kleine Welt, ist eine Benennung, welche dem Menschen, als dem Begriff der ganzen Welt, bengelegt wird. f. *Macrocosmus*.

**Micromega**, ein Geometrisches Instrument, welches nicht mehr als 15 Grade fasset, und geringe Weiten auszumessen gebraucht wird.

**Micrometrum**, ist ein Instrument, mit welchem man an dem Himmel verschiedene Kleinigkeiten ausmessen kan. z. E. Die *Digitos Eclipsos*, *Diametros apparentes* der Planeten,

Zusammenkünfte der Planeten mit den Sternen u. s. w. Es giebt verschiedene A. desselben. f. *Math. Lex.*

**Microphthalmus**, heist derjenige, der von Mutterleibe an kleine Augen hat.

**Microrchides**, werden diejenigen genannt, welche ganz kleine Hoden oder *Testiculos* haben.

**Microscopium**, heist ein Vergrößerungs-Glas, dadurch sich die kleinsten Dinge sehr gross präsentiren, daß man alles weit genauer als blossen Augen daran erkennen kan. f. *Lex. Math. & Philos.*

**Microscopium compositum**, ist ein Vergrößerungs-Glas, da 2, 3 oder 4 convexe Gläser Röhren zusammen gesetzt sind. Um bequemern Gebrauchs willen werden zu beyden Arten des *Microscopii* verschiedene Gestalten von Holz oder Messing verfertigt.

**Microscopium simplex**, ein Vergrößerungs-Glas, welches nur aus einem einfachen gläsernen Kuglein, oder einem convexen Gläslein (*Lenticula*) bestehet. f. *Math. Lex.*

**Mictus cruentus**, blutiger Harn, rühret meistens von Stein-Schmerzen her, wenn der Stein durch die Röhre zu gehen sucht, zu eckigt oder zu groß ist, und daher die subtilen Wege zerrißet und blutig macht.

**Mieth-Contract**, f. *Säuer-Contract*, f. *Lex. Philos.*

**Mieth-Sole**, wird zu Halle diejenige Sole genannt, welche der Bornmeister, wenn der Brunnen Flut hat, zu Bezahlung der Born-Knechte miethen darff.

**Migliaro**, wird in Italien das Baum-Del gemessen gebraucht, und hat zu Venedig 1210 zu Verona 1738, zu Padua 1185 Pfund, und thut 8 Brentas, 11 Bassas; die Brenta aber hat 16 Bassas; 1 Migliaro hält 40 Miri.

**Mignature**, wird besser geschrieben, als Miniature, ob es gleich fast eben also ausgesprochen wird, und am gehörigen Orte nachzusehen.

**Mignol**, nennen die Schwarzen in Nigritien den Palmen-Wein.

**Mignon**, heist ein Favorit, oder einer der bey einem grossen Herrn in sonderlichen Gnade steht. Stammet her von einem alten Teutschen oder Celtischen Worte *Minna*, so die Liebe, und *Minnin*, welches Lieben bedeutet, worvon bey den Holländern auch annoch Spuren anzutreffen, wenn sie Beminnte und Wohlge-minnte sagen, welches so viel als geliebte, beliebte und angenehme heisset. Die Deutsche hießen auch vor diesem die Venus, die Göttin der Liebe, Minne, und Mermiane bedeutete bey ihnen so viel als eine See-Frau, Meer-Weib.

**Mignon antiqua** und **Cursiv**, f. *Schriftgießer*.

**Migrana**, *la Migraine*, *Hemicrania*, ist das Kopf-Weh, welches bald die rechte, bald die linke Seite des Hauptes einnimmt, und womit sonderlich das weibliche Geschlecht geplaget wird. **Milbe**, *Mite*, *Acarus*, *Ciron*, *Milte*, ein sehr kleines Ungezieffer, welches sich häufig an Nase, Haare etc. anzuhängen pfleget. Eine besondere Art ist, die bey dem Menschen gemeinlich an den Fingern, um die Nägel, unter der Haut wachsen, und ein starkes Jucken verursachen.



chen. Sie werden daher auch der Finger-  
Ourm genannt. f. Lex. Oecon.

ch, Lac, ist unterschiedlich, als entweder die  
in den vierfüßigen Thieren zu unserer Nah-  
rung genommene Milch, oder Frauen-Milch,  
welche der Kinder erste Nahrung ist, so bald  
das Tage-Licht erblicken, oder es ist auch  
ein weisser Milch-Safft, der aus verschied-  
nen Vegetabilibus kommt, und an einigen  
süßsam, trincbar und gesund, an andern  
er schädlich und tödtlich ist. Das Tempera-  
ment der Milch von Thieren kommt dem Blu-  
te am nächsten, indem sie gar leicht in dassel-  
be verwandelt wird, nur daß sie ein wenig  
dicker als dasselbe ist. Sie giebet eine sehr gu-  
te Nahrung, wenn 1) der Magen sie wohl ver-  
dauet, 2) wenn sie vom gesunden Vieh köm-  
met, und 3) wenn das Vieh, und sonderlich  
die Kühe nicht zu jung und nicht zu alt, und  
eine gute Weide haben, und 4) wenn sie im Früh-  
ling und Sommer genossen wird. Dessenige  
Milch aber wird für die beste gehalten, welche  
einen süßen Geschmack, einen guten Geruch,  
und eine mittelmäßige Consistenz hat, das ist,  
wenn sie nicht zu dicke, noch zu dünne ist. Sie  
wird vornehmlich hager und schwindsüchti-  
gen Leuten verordnet, weil nemlich dieselben  
von der natürlichen Wärme durch mancher-  
ley Coctiones schon vorher ausgearbeitet, und  
ihrer Natur ganz familiar und bequem  
gemacht worden. f. Lac, it. Lex. Philos. &  
Econ.

ch, Lactes piscium, *Laitance*, ein zartes  
Larck, so in dem Leibe der Leimer oder Männ-  
chen unter den Fischen gefunden wird, davon  
auch Milcher heißen.

ch, wird auch gesagt von dem Safft gewisser  
Kräuter, der, weil er weiß und dick, einer  
Milch gleichet.

ch-Haar, Lanugo, *Poil folet*, das erste  
Haar, so bey den jungen Leuten um das Maul  
ausbricht, und mit der Zeit zum Bart er-  
wächst.

ch-Kraut, f. *Glaux maritima*.

ch-Schauer wird bey schwangern Weibern  
und Sechswöchnerinnen der Zufall genennet,  
wenn sie ein Schauer mit gelinder Kälte und  
hier gleich darauf folgenden Wärme befällt,  
und sie also zu der Zeit alteriret, wenn ihnen  
die Milch in die Brüste eintritt, und selbige  
schwellend macht. Solcher Schauer ist aber  
nicht außer Gefahr, woferne nur in der Diät  
ein Exceß begangen wird.

ch-Stein, f. *Galactites*.

ch-Stein, *Murochus*, ist ein weicher weißer  
Stein, dessen sich die Leinweber, ihre Lein-  
wand damit weiß zu machen, bedienen. Er  
wird häufig in Sachsen gefunden, muß aber  
vor, ehe man ihn gebrauchen kan, aufgelö-  
set werden.

ch-Strasse oder Jacobs-Strasse, *Galaxia*,  
*Via lactea*, *Circulus lacteus*, heist in der  
Astronomie der weisse und helle Strich an  
dem Himmel, welcher von einer unzähligen  
Menge der kleinsten Fix-Sterne gemacht  
wird, die man zwar nicht mit bloßen Augen,

doch durch ein Perspectiv erkennen kan. Sie-  
he Lex. Math.

Milch-Zahn, *Dent de lait*, die ersten Zähne bey  
den Kindern, so um das siebende Jahr wieder  
ausfallen.

Miles, nennen die Astrologi eine Art von Co-  
meten, mit Schwanz und Haaren, und von  
Veneris Eigenschaft. Er pfleget der Größe  
und dem Glanze nach zuweilen dem Monde  
gleich zu seyn, und sich lange sehen zu lassen, al-  
so, daß er oftmahls den ganzen Thier-Kreis  
durchwandert. Er hat den Nahmen daher,  
weil er Krieg und Streit bedeuten soll.

Milbio, eine Art vom Türkischen Korn. Es  
wächst auch in Africa, sehr hoch und häufig,  
und hat rothe und weisse Körner.

Miliaria, f. *Ortolans*.

Miliaris, f. *Cenchrus*.

Miliaris Herpes, f. *Herpes*.

Milieu harmonique, wird von den Franzosen  
der mittlere Klang einer Triadis harmonica  
oder dessen Terz genennet.

Milium, Hirsen, wird in Gärten und auf den  
Aeckern zu Ende des Merckens gesäet, und  
will einen lockern und sandigten Grund ha-  
ben, er nähret wohl, ist aber schwer zu ver-  
dauen, machet Blähung, und stillt den  
Durchbruch. Ein davon mit Wasser und  
Wein bereiteter Trank, so *Decoctum D. Am-  
brofii* genennet wird, treibet den Schweiß  
und Urin, und wird gerühmet für die Wasser-  
sucht, Nieren-Stein, dreytägige Fieber, und  
Glieder-Weh, so den Gebährerinnen zustoß-  
set. Man hat des Hirsens dreyerley Gat-  
tung, als *Milium semine luteo vel albo*, *Mi-  
lium semine nigro*, & *Milium arundinaceum*  
five *Sorgo*, Indianischer Hirse, der nur zur  
Luft in den Gärten gehalten wird. Unsers  
gelb-weißen Hirsens Temperament soll kalt  
im 1 und trocken im 2 Grad seyn; mit Milch  
abgekocht, ist er am gesundesten, und im  
Durchlauff wird er als eine anhaltende Ark-  
nen gleich dem Reis gebraucht.

*Milium Solis*, *Lithospermum*, *Lachryma Mariæ*,  
Meer- oder Perl-Hirse, wächst an rauhen  
und erhabenen Orten, auch wohl gar in Gär-  
ten und unter dem Getreide. Der Saame  
bricht den Stein, treibt den Urin, dienet für  
die Verstopfungen der Nieren und tägliche  
Fieber.

*Millefolium*, Garbe, Schaafgarbe, Tau-  
fendblatt; Dieses Kraut, so runde Stengel,  
länglichte und tieff eingeschnittene Blätter,  
und weisse oder Purpur-röthlichte Blumen  
hat, wächst an den Wegen und an den Stras-  
sen. Das Wasser davon wird wider die Fäule  
des Zahn-Fleisches, allerhand Durchlauff und  
Blutgang gebraucht.

*Millegetta*, f. *Cardamomum*.

*Mille grana maj.* f. *Herniaria*.

*Millepedes*, f. *Milwurm*, it. *Scolopendra*.

*Millerees*, f. *Milrosen*.

Millerolles, ein Frankösisches in Marseille gar  
gebräuchliches Maas und Gewicht. 7 Mille-  
rolles gehen in eine Pipe Olie, und werden  
28 Millerolles vor die Last gerechnet.



Milliard, mille myriades, ist eine Summe von tausend Millionen.

Milliare, s. Meile.

Milliarium aureum, war eine eiserne und vergülde- te Säule auf dem Foro Romano zu Rom, von welcher die Meilen und Lapides auf den von Rom ausgehenden Wegen durch ganz Italien an gerechnet wurden, und deren Anzahl auch auf derselben eingegraben war. Sie soll, wie einige melden, nur vor weniger Zeit, auf dem heutigen Campidoglio wieder aufgerichtet seyn.

Millio, eine Million heist tausendmal tausend. Tausendmal tausend Millionen nennen die neuen Arithmetici, eine Billion; tausendmal tausend Billionen, eine Trillion.

Million, Myrias, in grossen Rechnungen ist tau- send mahl tausend, oder zehn Tausen Gol- des. In Engelland rechnet man selbige nach Pfund Sterlings; in Frankreich nach Francs, Livres oder Tournois; in Holland nach Gul- den; in Portugall nach Mille rees; in Spanien nach Maravedis; in Deutschland nach Thalern oder Gulden.

Milohyoideus, s. Hyoides os.

Milrosen, Mille rees, ist eine Spanische und Portugiesische güldene Münze, mit St. Ste- phans Bild oder einem Creuze, welche 25 Real, oder ohngefehr 3 Reichsthaler ohne Agio be- trägt. s. Lissabon.

Milz, s. Lien.

Milz-Aden, s. Splenitis.

Milz-Kraut, s. Scolopendrium verum, item Lonchitis, it. Lex. Oecon.

Milz-Weh, s. Hypochondriacum malum.

Milvus, ist der Nahme eines fliegenden Fisches.

Mimosa, s. Empfindlichkeits-Kraut.

Minen, heissen 1) untergegrabene Dörter, cuni- culi, die man mit Pulver erfüllt, um die dar- auf ruhende Last damit in die Luft zu spre- gen; 2) auf Bergwerken Gold-Silber-Kupf- fer- und Eisen-Gänge. s. Lex. Math.

Mina oder Mna, ist der Nahme eines Gewichtes, bey den alten Griechen, die kleine hielte 75, die grosse 100 Drachmas. Die Drachma wurde in 6 Obolos getheilt, der Obolus in 6 Chalcos, ein Chalcos in 5 Lepta. Bey denen Medi- cis wurde diese Mina in 16 Unzen getheilt, ei- ne Unze in 8 Drachmas, eine Drachma in 3 Scrupel, ein Scrupel in 2 Obolos, ein Obo- lus in 3 Siliquas, eine Siliqua in 4 Gran oder Momenta. Ein Römisch Pfund war um 4 Drachmas leichter als eine Attische Mina. Eine Alexandrinische Mina hielte 20, und eine Pto- lemaische 8 Unzen.

Mine d'or, s. Ipecacuanha.

Minera, ist die Erde, woraus die Metalle und Mi- neralia gezogen werden, als Minera Solis, Gold- Erde, Cupri, Kupfer-Erde, Minera Martis, Minera Antimonii &c.

Minera Martis Solaris, Goldische Eisen-Minera: Wegen ihrer Eyer-Form halber wird sie auch Ovum Philosophicum genannt, ist schwarz- grau mit glänzenden Erzt-Stücklein ver- mischt, und hat einen vitriolischen Geschmack. Sie wird in unterschiedlichen Orten in Hes- sen, beboraus um Cassel, in einem Letten oder Thon gefunden, und deshalb Terra Haslia-

ca, die Casselische Gold-Erde genennet.

Chymisten machen eine Tincturam davon, che sie Tincturam Martis Solarem nennen, die absonderlich dem Frauen-Volck wider stopfung der monatlichen Reinigung s. leisten soll.

Mineralia, darunter werden zuweilen alle ten der Fossilium begriffen. Und in di- Verstande wird das mineralische Reich Natur dem Animalischen und Vegetabili an die Seite gesetzt. s. Regnum naturæ. besondere aber wird dieser Nahme denen gen Fossilien gegeben, die zwar keine Me- iedoch den Metallen, den meisten Eigens- ten nach, gar nahe verwandt, und entn- feste oder fließend sind. Von den fließe- ist allein das Quecksilber, Hydrargyrum, gentum vivum oder Mercurius, bekannt, ches iedoch von vielen, um die siebende voll zu machen, und die Rahmen aller meinten 7 Planeten bey den Metallen a- bringen, unter die Metalle selbst gere- wird. Zu den festen gehören unter andern- gende: Zinnober, Arsenicum, Wismuth, bald, Antimonium, Gallmen &c. Einige greifen unter dem Rahmen der Miner- dreyerley: 1) Die Steine, 2) die Met- 3) die vorhero erwähnten Dinge, welch media mineralia heissen, weil sie einige E- schaften der Steine und einige von den- tallen zu haben scheinen. s. Lex Phil.

Minerva oder Pallas, war bey den alten Hende- Göttin der Künste und Wissenschaften.

Minerva, wird die salzigste Feuchtigkeits bey- Tinctur genennet, welche die Fixität ver- dert: Dahero sie separiret werden muß.

Mingel, s. Pipe.

Miniature oder Miniatur-Arbeit, ist diese Kunst zu mahlen, welche auf eine besondere auf Pergament geschieht, und bestehet aus- ter zarten und kleinen Pünctlein, so die Mi- tur-Mahler endlich alle so zusammen zu- giren wissen, daß sie ein ganzes Contrefait- andere Figur ins Kleine vorstellen. - schöne Kunst soll aus Persien zu uns ge- men seyn.

Miniatur-Farben, werden diejenigen gena- die nichts sandiges an sich haben, sondern- flüßig und saftig, oder mit Zucker-Candi a- macht sind: Wohin auch gehören alle, die- Blumen gezogen werden, it. seine Lacke- dergleichen.

Minima, in der alten Sing-Kunst eine Note- einem halben Tact. Die Viert-ls- oder sch- ze Note wird Semiminima genennet.

Minima und Maxima, s. Methodus de maxim- minimis.

Minium, Menge, Mennig, eine also gena- rothe Farbe, wird aus Bley gebrannt, und z- zu dreyerley Gattung; als fein, mittelma- und schlechte, sie führen alle drey etwas- mit sich, der ihnen aber meistentheils ben- men wird. s. Zinnober.

Minoratio, wird eine gelinde Purganz genenn-

Minot, s. Boisseau.

Minuetta, heissen die Italiäner, was wir mit- Frankosen Menuette nennen. s. Menuette.



inuritis, bedeutet in der Music das behende und hohe Singen der Discantisten; ferner die Diminutiones notarum, oder Coloraturen.

inutal ex carnibus, herbis &c. *Hachis de chair* &c. heist gehacktes Fleisch, Fische oder Kräuter.

inutum Scrupulum, eine Minute, heisset 1) in der Bau-Kunst der 30ste Theil vom Modul; 2) in der Geometrie und Astronomie der 60ste Theil eines Grades; 3) in der Chronologie der 60ste Theil einer Stunde. Die Minute wird in 60 Secunden, die Secunde in 60 Tertien &c. eingetheilet; daher hat man Minuta prima, Minuta secunda, Minuta tertia &c. f. Lex. Math.

ira, wird von den Astronomis ein Fix-Stern auf der Brust des Schwanes genennet, welcher zu gewissen Zeiten verschwindet, und zu anderer Zeit sich wiederum sehen läßt.

irabilis Peruviana, wird auch die Pflanze der Indianischen Jalapp-Wurzel genant.

irach, ist ein Arabisches Wort, und heist so viel, als Abdomen, der Bauch oder Unterleib, daher Mirachia die Krankheit oder Schmerzen im Unterleibe genant wird. f. Mizar.

iraculum, f. Wunder.

ircotons, also wird von den Frankosen eine Art Pfirschen genant.

iro, ein Italianisches Maas, hält 25 oder nach unserm Gewichte ohngefähr 30 Pfund Del; 40 Miri machen ein Migliaro.

lanthropus, ein Menschen-Feind, ein unfreundlicher Mensch, der sich mit niemand vertragen kan, und von aller Gesellschaft absondert.

ischio, eine Art eines Marmorsteins, welcher in Italien bey Verona, in den Stein-Gruben gefunden wird; seinen Nahmen hat er von Vermengen, weil er gleichsam aus unterschiedlichen Steinen zusammen geleimet oder gefroren ist, woraus hernach die Zeit und das Wasser endlich ein Stück machen. Seine Farbe ist Purpurhaftig, mit weissen und gelblichen Adern, und scheint, als wenn die Natur vor andern in diesem Steine mit der Vielheit ihrer Farben spielen wolte. Die Egyptischen und die aus der Insel Chio kommen, sollen noch schöner als die Italianischen von Glanz und härter seyn.

ise, argent de Mise, ist ein gutes gangbares Geld, das wohl auszugeben ist.

miserere Mei, Ileus morbus, Iliaca passio, Volvulus, die Darm-Gicht, oder Verstopfung des Stuhlgangs, ist eine beschwerliche und gefährliche Krankheit, denn, wenn ja von dem Patienten etwas abgehet, so gehet es langsam und hart, oder in lauter flüssigen cruden Materien. Je länger es währet, je mehr es sich verstopft, daß auch endlich gar keine Winde mehr auskommen können, sondern müssen durch den Bauch wandern und blehen, daher auch noch bey Verstorbenen murmura und rugitus verspüret werden. Endlich so spüren auch die Kranken einen sehr beschwerlichen Schmerzen, in Ventre infi-

mo, der fast unleidlich ist. Dieser Schmerz erstreckt sich durch den ganzen Schmeer-Bauch, am stärksten aber um den Nabel herum; bisweilen zeigt sich im Schmeer-Bauch eine grössere und kleinere Geschwulst, und distension der Hypochondriorum, und findet man die Därme auch nach dem Tode distendiret. Oftt. fühlet man auch eine Härte der Därme, und eine Verwicklung, und es reissen auch oft die Därme wegen grosser distension von einander, und der Unflat tritt in den Schmeer-Bauch, auch die rugitus lindern ihren Schmerzen nicht. Etliche haben auch einen sehr empfindlichen Magen-Schmerz, es folget Ekel für der Speise, und endlich Brechen, und nicht selten wird der Unflat mit ausgeworffen, auch die Clystir und Zäpflein, die man gebrauchet. Zu diesen allen kommt noch wohl der Schlucken, welcher es bald ausmachtet. Bisweilen sind die Kranken sehr engbrüstig, haben Fieber und grossen Durst. Etliche verfallen in Ohnmachten, bekommen Convulsiones, und die böse Seuche, wie auch Raserey &c. Es können aber so wohl die Intestina Crassa, als Tenuia hieran schuld seyn, doch so eines von beyden afficiret, muß das andere auch leiden. Am öftersten ist das Intestinum Ileum afficirt befunden worden, welches das allerlängste Intestinum ist, und ist voller Wind und harten Roth gewesen. Nebst dieser Ursache, daß es von Dichtigkeit des Abgangs, der in den gyris intestinorum besizen bleibt, herkommt, sind auch noch andere, als wenn ein Intestinum in Inguen oder Scrotum fället, und nicht bey Zeit reponiret wird, denn die Hernien können gar leicht hierzu gelangen: Ferner kan es kommen von Wunden und Verletzungen im Unterleibe: oder von einer grossen Schärffe; oder Würmern, die sich sammeln, und eine ganz widernatürliche Bewegung der Därme erregen, oder daß ein Intestinum in das andere eingehet, oder sich verwickeln als Saiten, welches letztere zwar nicht leicht geschehen kan, als bey etlichen Herniosis, da die Därme nicht mehr am Mesenterio, wie sonst, vereiniget sind. Diese Krankheit ist sehr gefährlich, etliche sterben bald unverhofft, etliche mit einem jähligen von sich selbst herkommenden Bauch-Fluss, kaltem Schweiß &c. etwan um den siebenden Tag. Kalt Wasser soll nach einiger Medicorum Anführen, ob es schon paradox scheint, hiezu bey das beste thun.

Mishlam, f. Plantain.

Mispeln, Mespilus folio laurino non ferrato, gemeiner Mispel-Baum, f. Mespilus. Nebst dem ist noch eine andere Gattung, Mespilus, folio laurino major C. B. Mespilus fructu praestantiore, Trag. Domestica, Lob. Oxycantho insita, Dod. grosser Mispel-Baum, dessen Früchte die gemeinen sowohl an Mildigkeit als Grösse übertreffen; was aber Mespilum Aroniam Dioscorid. five Mespilum Apii folio laciniatum C. B. die Belsche Azaroten betrifft, so will solcher Baum in Teutschland keine Früchte bringen. Inge-

mein



mein sind die Mispel-Bäume zweyerley Geschlechts, wilde und zahme oder gezweigte, die Frucht ingleichen ist grösser oder kleiner Art; ihre Erzielung bestehet darinn, daß man die Steine oder Kerne in die Erde leget, wenn sie zuvor in Zucker oder Honig-Wasser eingeweicht sind. Es liegen zwar die Kerne lange in der Erde, man darff aber solches nicht achten, weil sie doch endlich, zuweilen nach Verlauff eines Jahrs, hervor kommen. Fürs andere werden sie auch im Frühlinge gepropffet, auf Quitten-wilde Mispeln- oder Hagedornen-Stämme, oder wenn man die Frucht schon groß haben will, auf Aepfel-Birn- und Quitten-Stämme. In dem ersten Fall bleibet die Frucht klein, und ist nicht so gar schmackhaft. Bey dem andern aber wollen sie nicht allemahl gerathen. Die Pstropff-Zweige solien in der Mitten des Baums gegen Aufgang der Sonnen zu genommen werden. Man soll diesen Baum versetzen, und zwar im October, wodurch man erhält, daß die Frucht fast gar keine Steine behält. Man kan ihn auch oftmahls abhacken, und alles unnütze Gras von dem Stamm wegnehmen; es ist ein harter Baum, welcher allerley Erdreich, kalte und warme Luft, wohl vertragen kan, doch gleichwohl findet er sich besser, wenn er in einem fetten Grunde, oder am Wasser zu stehen kommet. Es ist ihm sehr dienlich zu Erhaltung desto mehrerer Früchte, wenn man Mist mit Aschen, sonderlich Wein-Reben-Asche vermischet, und zu der Wurzel leget. Auch hält man dafür, daß ihm damit geholffen sey, wenn man Lupinen im Wasser abkocht, und ihn hernach damit besprenget. Die Frucht wird eher nicht abgenommen, bis sie 2 oder 3 mahl bereiffet ist. Das Temperament der Mispeln ist kalt und trocken, und zwar die unreiffen im dritten, die reiffen im 2ten Grad. Ihre zusammenziehende Krafft ist sonderlich in den unzeitigen so groß, daß sie mehr für Arzeneien, als für eine Nahrung zu halten, wie Galenus von ihnen urtheilet; Jedoch im Durchlauff hält er sie für eine nützliche Speise, sonderlich im Anfang der Mahlzeit, welches aber von den mürben zu verstehen. Sothane Ermürbung geschiehet niemahls am Baum, sondern auf dem Stroh, nach dem Italianischen Sprichwort: Col tempo e colla paglia si maturano le mespole. Die Salernitanische Schule giebet vor, daß die Mispeln den Urin treiben, welche Krafft aber mehr in den Steinen, als in dem Fleisch der Mispeln stecket, dannenhero einige solche pulverniren, und etwas davon im Petersilien-Wein denen Calculosis eingeben. Siehe Lex. Oeconom.

**Missal**, Gros, Double Canon, in der Druckerey eine der stärcksten Schriften, womit die Missale und Chor-Bücher gedruckt werden. s. Schriftgießer.

**Mißgebährung**, s. Abortus.

**Mißgebührt**, Monstrum, ist nichts anders, als eine natürliche Generation, die aber eine große Deformität oder Schandfleck an sich hat. Deren Ursachen sind erstlich, das in dem Saa-

men steckende Vitium, und die üble und fehlerhafte Disposition der Mutter, wenn so entweder zu kalt oder zu trocken ist, oder ihr rechtmäßigen Ort nicht hat, oder wenn sie sehr zusammen gepreßt, oder wohl in den ersten Monaten der Frucht Schaden zugefügt wird, oder, wenn die Frucht solche Nahrung nicht hat, wie es die Nothwendigkeit erfordert. Solche Monstra werden eingetheilt anders dem Körper nach, anders nach ihrer Art und Beschaffenheit. Dem Körper nach sind Monstra anzutreffen 1) in den Erbwürmen, als Blumen und Bäumen, wie solchen, wie der Augenschein beweiset, vormalhs die Natur von dem rechten Zweck weicht. 2) In den Thieren, da sie noch ungewöhnlicher sind, als in den Früchten, ind die Semina der animalium weicher und weniger Gefahr unterworfen; der vegetabilium hingegen gegen ihre dauerhafter und härter sind. Der Art und Beschaffenheit nach werden Monstra eingetheilt, daß etliche ihre Speciem verändern, andere dieselbe behalten. Die Speciem verändern diejenigen, welche von Vermischung unterschiedlicher Thiere gezeuget werden, als die Maul-Esel, die theils von einem Esel und Mutter-Pferd, theils von einem Pferd und Eselin fallen. Wird von einem Panther-Thier und Weib ein Lycopantheros gezeuget. Diejenigen, welche ihre Speciem behalten, werden entweder in den Geburths-Gliedern, als die Hermaphroditen, die beyderley Geschlechts geburths-Glieder zeigen: Oder, durch andere Umgestalten an ihren Gliedern unterschieden und zwar bestehet solche Deformität, in dem Numero, Magnitudine, Unitate und Conformitate. In dem Numero, wenn entweder in excessu Mißgebürten mit 2 Köpfen, Leibern, 4 Händen und dergleichen; oder in defectu, wenn z. E. Menschen mit einem Aug oder Fuß gebohren werden. Der Größe nach werden die Mißgebürten in Excessu unterschieden, wenn sie ungewöhnliche ungeheure Riesen- oder in Defectu, wenn kleine Zwerge-Leiber haben. In unitate differiren sie, wenn unterschiedene von einander gehörige Theile, als Finger und Fuß, hen entweder zusammen gewachsen, oder an einander gehören, als die Nase, Beine und Hände zertheilt sind. Die eine üble proportionirte Conformität haben, gehen entweder von der Natur ab in der Figur, als sind Groß-Köpfe, Wurst-Mäuler, höckerichte; oder in der Superficie, als die rauch und mit Haaren bedeckt auf die Welt kommen, oder in der Situation, als wenn etwan die Augen mitten in der Stirne, die Ohren dem Hintertheil des Haupts etc. stünden. Siehe Lex. Phil.

**Missiva**, ein Schreiben, Send = Schreiben, ein Hand-Brief.

**Miß Pickel**, ist eine weiße, glänzende Arsenische Berg-Art, aus welcher Rauch gemacht wird; etliche nennen es Rages Silber, ist flüchtig wie die schwarze Blendthat nicht Schaden, und bricht gern gut.



Zwitter darein, wie ein gelbröthlich weiß Steinmarck. Albinus rechnet es unter die tauben Zwitter, als da sind, Schirl, Wolfert, Gneus oder Mißpichel, und schreibet, daß diese Arten im Feuer das Zinn raubeten, und solches spröde und fleckicht machten.

Mißwachs, bedeutet denjenigen Zustand des Getraides und der Früchte, wenn selbige nicht wohl gerathen. s. Phil. Lex.

Mißel, s. Viscum, it. Oecon. Lex.

Mistio, Vermischung, wird diejenige insbeson- dere von den Philosophis genennt, welche in den corporibus naturalibus, so fern sie aus Elementen oder einfachen Körpern zusammen gesetzt sind, wahrgenommen wird. Die corpora mixta werden gemeiniglich eingetheilt in imperfecte und perfecte mixta. Unter jene werden hauptsächlich die Meteora gerechnet, als welche gar bald und leicht wiederum in die Elementa, aus welchen sie bestehen, resolvirt werden können. Die Mineralia aber so wohl als Pflanzen und Thiere sind perfecte mixta. Denn ob sie gleich ebenfalls aus Feuer, Wasser, Luft und Erde, oder nach den Principiis chymicis, aus Salz, Schwefel und Mercurio bestehen, so sind doch diese Elemente in ihnen weit genauer und vollkommener vermischt, und können nicht so leicht darinnen erkannt oder wiederum von einander abgesondert werden. Es dependiret auch das Tempera- ment und die ganze Natur der Mixtorum von solcher Vermischung; und wird von der eigentlichen Beschaffenheit derselben, inglei- chen, ob und wie noch die Formæ der Elementorum in den Mixtis beygehalten werden, in den Schulen gar viel disputirt.

Misy, ist ein goldfarbiges Mineral, von gold- gelben Löfflein, es wächst über dem Chalciti nicht anders, als wie Grünspan aus dem Kupfer, ja es ist gleichsam die Blume des Chalcitis. Das Cyprische Misy wird dem andern vor- gezogen, ist dem Golde gleich, und glänzend wie die Sterne: Man findet es auch bey einem ieden Vitriol, es mag natürlich oder bereitet seyn.

Mite, s. Milbe.

Mitella, ist eine Art eines Vorbandes, wenn ei- ner Schaden an Ellenbogen bekommen, und denselben gebrochen hat. Siehe auch Con- chylum.

Mitesser, Dürmaden, Comedones, Crinones, Dracunculi, sind eine Kinder-Krankheit, da- bey sie nach und nach abnehmen, können nicht schlafen, werden unruhig, und empfinden ein stetiges Jucken. Wenn sie mit Baden recht gehalten werden, kommen aus den Schweiß- Löchern kleine dichte Körper zum Vorschein, die wie dichte Haare aussehen, und etliche mal nach einander müssen abgenommen wer- den. Wenn man diese Körper durch ein Ver- größerungs-Glas betrachtet, sind es in der That lebendige Thiere, aschenfarbig, oder schwärzlich, vorne mit zwey Hörnern und grossen runden Augen, einem länglichten und am Ende zottichten Schwanz.

Mitigantia, werden schmerzstillende Mittel ge- nannt, und ist fast eben das, was Anodyna.

Mithridatium, Mithridat, wird eine dem Gift widerstehende Arzenei genant: Es soll sol- che König Mithridates, um sich dadurch vor Gift zu beschützen, erfunden, und seinen Leib dadurch dergestalt zugerichtet haben, daß er hernach, als er gerne Gift genommen hätte, um seinen Feinden, den Römern, nicht leben- dig in die Hände zu gerathen, das Gift bey ihm nicht wirken wollen. Von diesem Mi- thridate nun hat diese Arzenei ihren Namen bekommen, die vielfältigen descriptiones der- selben sind so wohl bey dem Galeno lib. de antidotis, als in den dispensatoriis zu sehen. Siehe Theriaca.

Mitoyennes, sind die vier Zähne, die ein Pferd hervor bringt, wenn es viertelhalb Jahr alt ist.

Mitra papalis und Episcopi, s. Conchylum, die sechste Art.

Mittag, wird das Gehäng oder Lager des Ge- birgs gegen Mittag genant, es wird für das geschickteste gehalten, wenn es von dem Mit- tag ein flaches abgesecktes Thal vor sich hat. s. Meridies, it. Süd.

Mittags-Linie, s. Linea meridiana, it. Math. Lexicon.

Mittel-Fell, s. Medianum.

Mittel-Gebirg, s. Gebirg.

Mittel-Gürtel, Mittel-Band, heist der Theil des Mundstücks einer Canone, zwischen dem hintern Friesen und hintern Stabe.

Mittel-Münze, bestehet in Hallischen Salz- werck-Sachen darinnen, daß 3 Mittel-Pfen- nige 1 Mittel-Groschen thun, 60 Mittel- Groschen 1 Mittel-Schock, 1 Mittel-Schock 17 Silber-Groschen, 1 Pfennig 1 und 1 Vier- tel Mittel-Seller, 3 und 1 halber Mittel- Pfennig 4 Pfennig Silber-Münz, 10 und 1 halber Mittel-Pfennig 12 Pfennige oder 1 Silber-Groschen, 3 und 1 halber Mittel- Groschen 1 Silber-Groschen.

Mittel-Punct, s. Centrum.

Mittelpuncts-Winkel, s. Angle du centre.

Mittel-Stein, ist der rohe noch einmal durch- gestochene und geschmelzte Stein, so bey Schmelzung der Kupfererzte erhalten, und nochmals im Rösthause fünfmal wiederum zugebrannt wird.

Mitternacht, s. Nord.

Mitznofanna, ist in Ost-Indien der Nahme ei- ner Wasser-Blume, deren Kraut wie ein Herz gestaltet ist.

Miva Cydoniorum, Qvitten-Bast, Qvitten- Brot, wird aus dem zerriebenen Fleisch der Qvitten und Zucker bereitet. Dieses ist unter allen andern das gesundeste Confect, und hat alle Beschaffenheit eines guten Ge- nusses.

Mixæthria, wird ein helles Wetter genant, welches mit Regen untermenget ist.

Mixta corpora, s. Mistio.

Mixtio, eine Vermengung allerhand Specierum unter einander. s. Mistio.

Mixtura, ist ein Medicament, welches aus vie- len Liquoribus bestehet, zu unterschiedlichen Gebräuchen, wird also genennt, weil viel Liquores zusammen gemischt werden.

Mixtur-Zimbeln, ein Orgel-Register, so zu den Principalen



Principalen und Octaven gehöret, weil sie aus derselben Mensur sind, und die Octaven und Quinten ohne dem zur Mixtur und Zimbeln des vollen Wercks halber, gezogen werden. Der Mixturen Dispositiones und Variationes sind mancherley, nach Art und Gelegenheit der Werke und Kirchen. Eine Art wird genennet die grosse Mixtur, war vor alters oft bis 20, 30 und 40 Pfeifen stark, darunter die größten von 8 Fuß waren. Jetzt sind sie 10, 12 bis 20 Pfeifen stark auf einem Chor, die grosse Pfeife im untersten Clave hat 4 Fuß Ton. Bey einigen heist diese Mixtur auch graphicalis. Zehen Pfeifen pro choro macht zusammen auf den Clavibus 864 Stück. 2) Die andere Art heisset nur bloß hin Mixtur. Weil dieselbe im Mittel, und nicht zu groß, noch zu klein, mit Pfeifen besetzt ist. Und ist eben die, welche ich und in die äqual-principal, auch wohl in die grossen Principal-Wercke von 4, 5, 6, 7, 8 und 9 Pfeifen oder Choren gemacht wird: Darinnen die größte Pfeife gemeiniglich von 2 oder 1 Fuß Ton ist. 3) Die kleine Mixtur, Niederländisch Scharp genannt: ist von 3 Pfeifen disponiret, und wird öfters repetirt. Wird bisweilen in grossen Wercken in die Brust, oder vor seine rechte Mixtur gesetzt. Etliche nehmen gar kleine subtile Pfeiflein darzu, die größte 3 Zoll lang, und deren 3 oder 4 in unisono, und ein Octavlein und kleine Quint, und gehen von einer Octav zur andern.

Mizar, Mirach, wird von einigen ein Stern von der andern Grösse in dem Gurte der Andromedæ, (sonst lucida cinguli), von andern der mittlere, und von Bayern der hinterste Stern im Schwanz des grossen Bären genannt.

Mna, f. Mina.

Mnaanim, war bey den Juden ein aus einer vier-eckigten hölzernen Tafel zubereitetes musikalisches Instrument, oben mit einer Handhab, daran man es hielte. Über der Tafel war eine eiserne Kette oder eine von Hanf gemachte Saite ausgespannt, an welche hölzerne oder eiserne Kuglein angereihet waren. Wenn man auf die Kette oder Saite schlug, so stießen die Kuglein an einander und an die Tafel, und machten einen starken Schall, so weit gehöret wurde.

Mobilia bona, Mobilien, bewegliche oder fahrende Haab und Güter, als: Hausrath, Fahrniß. Für dergleichen sind nach Sachsen-Rechte unter andern zu halten die in einer Apotheck, Tabern, Kaufhandel oder Laden befindliche Waaren; die Ausbeute aus Berg-Theilen, wie auch die Zinsen von wiederkauflichen Haupt-Summen. f. Saymens Dig. Jur. Sax. it. Oecon. Lex.

Mobilia signa, seu Cardinalia, heissen die vier Zeichen des Thierkreises, als: der Widder, der Krebs, die Waage und der Steinbock, weil die Sonne, wenn sie in dieselbe tritt, die vier Jahrs-Zeiten verursacht.

Mochlia, ist eine Wieder-Einrichtung eines

Reins aus der unordentlichen Stelle an den natürlichen gehörigen Ort.

Mock-bird, soll in Virginien ein Vogel seyn, der die Stimme aller andern Vogel gar artig nachzuahmen weiß: Daher er auch Mockbird, das heist nach dem Englischen so als ein Spott-Vogel, genennet wird.

Modele, Modell, Exemplar, eine körperliche Abbildung eines Dinges ins Kleine, und nach dem verjüngten Maassstabe, sonderlich die Abbildung einer Festung in Holz, Gips, Thon, oder auf der Erde selbst. Maler und Bildhauer nennen alles, was nachzumachen sich vorsehen, ein Modell, und also nennet man auf der Maler- und Bildhauer-Academie denjenigen ein Modell, welcher sich ganz nackend vor die Schüler stellt oder hinleget, damit man nach ihm zeichnen möge. Insgemein werden Modelle genannt, die von Holz, Gips, Wachs oder Thon gemachten kleinen Figuren von Gebäuden, Häusern oder Maschinen, nach welcher hernach das Grosse soll verfertigt werden, daher an vielen Höfen, sonderlich, wo große Schösser erbauet werden, die so genannt Modell-Tischer und Wachs-Poufierer seyn, welche vorher ein körperliches Modell nach dem auf dem Papier aufgezeichneten Auftrage nach dem verjüngten Maassstab, verfertigen müssen, damit sich der Bauherr, eine so bessere Ideam von dem aufzurichtenden Gebäude vorstellen, und so lange es noch ins Kleine ist, die Fehler so viel besser daran können corrigirt werden. Ein Modell heist man auch die in den Parterren oder Lustgärten angebrachten zierlichen Blumen-Beeten-Figuren, bestehende entweder in schönen, und auf das Wappen alludirenden Figuren, oder künstlich geschlungenen Zügen und Gängen. f. Math. Lex.

Modelgeer, f. Gentiana, it. Oec. Lex.

Moderato, mit Bescheidenheit, bedeutet in der Music, daß etwas nicht zu stark, nicht zu schwach, nicht zu geschwinde, auch nicht gar langsam soll gesungen oder gespielt werden.

Moderatores, heissen in der Astronomie diejenigen Planeten und andere Derter des Himmels, welche vermöge einer gewissen Constitution und Standes, etwas besonders zu regieren haben, und daher als leidende Subjecte in Ansehung anderer Gestirne, so über sie zu regieren haben, sich verhalten.

Modi cantus ecclesiastici, die acht Kirchen-Töne, sind zur Zeit Kayfers Carls des Grossen aufgekommen, und den Griechen so sich in der Gesellschaft der von dem Griechischen Kayser nach Aachen geschickten Gesandten befunden, und den Gottesdienst daselbst nach ihrer Weise hielten, abgelernt.

Modillon, Modiglione, f. Mutulus.

Modiolus, wird das Theil des Trepanns genannt, welches zum Bohren umgedrehet wird. Dieses ist zweyerley: Eines hat in der Mitten einen Stift oder Nagel, und wird Mas, das Männlein genannt, das andere hat keinen Stift, und heist Femina, das Weiblein. f. Abaptista.



ius, ein Maas der trockenen Sachen bey den Römern, hielte 16 Sextarios.

Mo, oder Moth, ist eine fette geile Erde, wie Kurf, so an etlichen Orten zum Schmelzen und Salzfieden gebraucht wird.

Modulatio, die Art und Weise, oder Manier, womit ein Sänger oder Instrumentist die Melodie heraus bringet.

Moduliren, Modulifare, zierlich singen. Modulatoria Musica, heist die Kunst, ein componirtes Stück zierlich zu singen oder zu spielen.

Modul, Modulus, wird in der Bau-Kunst das Maas genennt, darnach man alle Theile ausmessen pfleget. Vitruvius nimmt dazu den Finger, die meisten neuern aber den halben Diametrum, des gleichdicken Schafts der Säule an. Der Modul wird von Goldkannen in 360, insgemein aber in 30 gleiche Theile oder Minuten, eingetheilt.

Math. Lex.

Modulus, in der Music heist eine Motette, oder ein musicalisches Formelchen.

Modus, wird von den neuen Philosophis der Substanz und ihrem Wesen entgegen gesetzt, und bedeutet fast eben das, was der Aristotelorum ihr Accidens prædicamentale, nemlich eine jede Eigenschaft einer Substanz, die ihrem Wesen nicht notwendig gehöret. Die wesentlichen Eigenschaften werden von ihnen attributa genennt. Doch wird auch in vielen das Wort Modus in so weitläufigem Verstande genommen, daß damit sowohl die wesentlichen als zufälligen Eigenschaften einer Sache angedeutet werden. Daher kommt das Wort Modification, welches eine Veränderung in den Modis oder Eigenschaften einer Substanz bedeutet. Phil. Lex.

Modus Musicus, ist die Art einen Gesang anzulegen, in gewissen Grenzen recht fortzuführen, und gebührend zu endigen. Bey den Griechen sind deren zwölf bekannt gewesen, nemlich 6 Haupt-Modi, als: Dorius, Phrygius, Lydius, Mixolydius, Æolius und Ionius; und 6 Neben-Modi: Hypodorius, Hypophrygius, Hypolydius, Hypomixolydius, Hypæolius und Hypoionicus. Diese Griechische Sing-Arten sind zwar nicht mehr bekannt; doch hat man die Namen der aus den Intervallibus d, e, f, g, a, c gesetzten diatonischen Melodien bengelegt.

Modische Gänge, heißen fündige reiche Gänge, von denen gut-Erkt gehauen wird.

Mod, ist auf Bergwerken der Stempel, damit die Capelle in die Reihe gestossen wird. Capellen-Futter.

Mod und Mönchs-Bogen, it. Mönchsbilag, s. unter Buchdrucker-Kunst.

Möchs-Kopf, s. Taraxacum.

Möser, s. Mortarium, it. Math. Lex.

Möser-Reule, s. Pistillum.

Mörtel, eine Speise von Kalk und Sand, oder ihr andern Stücken zugerichtet, die Steine und Ziegel in einem Bau damit zu verbinden. Derjenige, welcher unter dem Löschen des Kalks, wenn derselbe noch warm ist, durch Vermischung des Sandes bereitet wird, hin-

det viel besser, als wenn der Kalk vorhin gelöscht ist.

Mogol, aus dessen Landen, sonderlich aus dem Königreich Bengala, ziehen die Holländer viel Seide, Baumwolle, seidene Stoffe, Catunen, Indig, Salpeter, Lack, Agtstein, Amphion, Muscus, Rhabarber und Ingber. Dagegen selbige dahin führen Gewürze, Pfeffer, Kupfer, Schildpadden, Elephantenzähne, Kampfer, rothe Farbe, Zinn, Bley, Quecksilber, Mennig, Siampanisch Holz, Sandelholz, Corallen, Ambra, Benzoin und Tücher von unterschiedenen Couleuren. Die Handels-Compagnie in Ostende hat ebenfalls im Königreich Bengala gehandelt.

Mogori, ein Hispanischer Baum, von dem Geschlechte der Myrthen. Die Früchte sehen wie kleine Äpfel, und haben einen herben und bitteren Geschmack.

Mogoria, ein Sinesisches schönes Baum-Gewächse, dem Jesmin-Busch fast ähnlich, mit weissen und sehr wohlriechenden Blumen.

Mohatra Contractus ist, wenn ein Kaufmann, der gerne wuchern will, einem in Noth stekenden mit Waaren auf Credit aushülft, solche aber ihm in weit höherm, als sonst gebührenden Preis anschlägt, also, daß der Debitor solche Waaren weit wohlfeiler lassen muß, als er sie angenommen, wenn er wieder Geld daraus lösen will. s. Zeirungs-Lexic.

Mohn, s. Maagsaamen, it. Klapper-Rosen.

Mohren-Kümmel, s. Daucus Creticus.

Mohren-Küben, s. Pastinaca, it. Oec. Lex.

Mohren-Zopf, s. Plica.

Mohrische Äpfel, s. Mala Æthiopica.

Moi, s. Fanga.

Mola, s. Mühle.

Mola Carnea, ein Mutter-Kalb, ist ein Fehler der Natur in der Generation eines Kindes, da an stat desselben ein unförmliches adriges Stück Fleisch gezeuget wird. Es ist aber das Mutter-Kalb ein Stück geädriß Fleisch, ohne Bein und Eingeweide, das kein vollkommenes Leben in sich hat, welches auch zuweilen 2, 3 und mehr Jahr in der Mutter bleibt, und oft so groß wächst, daß die Frau daran sterben muß. Das Austreiben solcher Mutter-Kälber geschiehet durch Purgantien und dissolvirende Pflaster. Blancard lobt seinen Spiritum matricalem; Die Meister-Wurzel-Pflanze mit dem Kraut, Saamen und Stengel in Wasser gekocht, und getruncken, soll auch gute Wirkung haben.

Mola, ist eine Gattung der Meer-Schweine, oder ein ungestalter, wunderlicher Fisch, der unterweilen so dicke ist, wie eine Tonne, sehr schwer und knorplicht, und hat eine Gestalt eines unförmlichen Gewächses, Mola genannt, oder siehet aus, als wie ein Kopf, der bald ganz rund ist. Er ist mit einer rauhen Haut oder Leder überzogen, auf dem Rücken aschengrau, unter dem Bauche weiß. Sein Rachen und seine Augen sind klein, das Fleisch weiß, voll Adern und Seennen, und fett. Wenn er gefangen wird, so soll er grunken, wie ein Schwein: Er hat gar keine Schuppen. Etliche nennen ihn Luna, von wegen seiner Gestalt,



stalt, die einem Monden gleich befunden wird. Sein Fett lindert und zertheilet.

Mola, heist auch die Knie-Scheibe, s. Patella.

Mola chalybea, ist eine stählerne Mühle, wodurch die Apotheker Metalle zerreiben, und zu Pulver machen.

Molad Thifri, Neomenia Thifri, heist der Astro-nomische Neumond oder Anfang des Monats Thifri; gleichwie Kebia Thifri (so auch Rosch haschana heist) der bürgerliche Anfang besagten Monats, und mithin des ganzen Jahres genennet wird.

Molad Tohu, Neomenia Chaus, nennen die Juden in ihrer Zeit-Rechnung den Neumond, der vor Erschaffung der Welt würde eingefallen seyn, nemlich den 7 October um 5 Uhr. Darauf gründet sich ihre ganze Kalender-Rechnung.

Molaris, ein Back-Zahn, solche sind die größten und breitesten unter den Zähnen.

Molken, Serum lactis, *Petit lait, Lait clair*, das Wasser, so von der Milch überbleibt, wenn sie zu Käse geronnen. Es ist insgemein eine angenehme Erfrischung im Sommer, absonderlich aber ein heilsames Mittel wider die Lungensucht. Hiermit werden bey Hypochondriacis und Phthificis grosse Curen verrichtet, absonderlich mit dem Sero lactis asinini. s. Oecon. Lex.

Molken Dieb, s. Papilio, it. Oec. Lex.

Moldavica, s. Melissa Turcica.

Mollette, ist eine weiche Geschwulst, so sich an der Seite der Augel in der Grösse eines Tauben-Eyes ereignet, und im Anfang voller Wasser ist, sie entstehet, wenn die Pferde schwere Arbeit thun.

Molir, Cheval qui a la jambe molit, sagt man von einem Pferde, das stolpert.

Molle oder Muelle, ist ein gar grosser Perna-nischer Baum, der sich sehr weit ausbreitet. Seine Blätter sehen wie die an dem Mastix-Baume, allein sie sind viel länger und viel schmaler, spizig, lang und am Rande ausgezackt, geben einen milchweissen, flebrigen Saft, der als wie Fenchel reucht und schmecket. Seine Blüten sind unzählig viel, klein, und hängen an besondern Zweiglein, sehen weissgelblich. Nach ihnen folgen Beeren, den Spargel-Beeren gleich, stehen beisammen wie Weintraublein, sind mit einem röthlichen Häutlein überzogen, gar olicht, und in ieder steckt ein beinhardter Kern. Diese Beeren haben einen Geruch und Geschmack, als wie Wacholder-Beeren, scharf und in etwas bitter. Sie lassen dieselben im Wasser kochen, und bereiten Wein davon, oder ein sehr gut Getränk, daraus auch Eßig wird. Die Beeren werden im Julio reif. Die Rinde reissen sie, so rinnet ein wohlriechend Harz heraus, das dem Gummi Elemi gleich, jedoch viel weisser ist. Die Schale und die Blätter von der Molle sollen gut seyn zum zertheilen; sie werden zum Bähnen gebraucht, wider die Schmerzen und Schwellen der Beine und der Schenkel, auch wider kalte Flüsse. Die kleinen Aestlein dienen zu Zahnstochern. Sein Gummi

in Milch zerlassen, dienet die Flecke da-gen und den Staar zu vertreiben. Die de getrocknet und gestossen, ist gut zu Aus-nung und Reinigung der Geschwüre, d-gelegt. Der weinhastige Liquor aus den ren gemacht, ist gut zu den Nierenbeschwe-Mollen-Bley, oder Mulden Bley, hei-Schmelz-Hütten, was in einer Pfann ein-mal an Bley gegossen wird, ist ein i-2 Ellen langes, und 1 Viertel-Ellen br-auch 1 Viertel-Ellen dickes Stück Bley ches anderthalb Centner und etliche P-am Gewichte hält. Es hat diesen Na-ohne Zweifel von der Form, darein es g-sen wird, erhalten.

Mollette d'un Cheval, s. Epi.

Mollientia, s. Emollientia.

Mollis Cantus, wird in der Music, ein we-trauriger und melancholischer Gesang ge-net, und wird zu Anfang eines musicali-Stücks durch den Clavem b angedeutet.

Mollitio, Erweichung, wenn so wohl die-plicia, als Composita weich gemacht we-und dieses zwar auf zweyerley Art, 1) i-Zuthun einiger Feuchtigkeiten, wie als-Pillen mit Säften, und die Pflaster mit-weich gemacht werden, 2) durch das Z-vermittelt dessen das Horn und die Kl-der Thiere, ja das Eisen selber, kan weich-macht werden.

Molochites, s. Malachites.

Molopes, Vibices, Ecchymomata, it. fugill-nes, rothe Striemen, wie in den Feb-malignis aufzufahren pflegen.

Molucca, ist ein fremdes Kraut, dessen es-Arten giebt. Die erste wird genannt M-ca levis, Deutsch, Syrische Melisse. I-treibt Stengel zu anderthalben Fuß hoch-sind starck, bey nahe viereckigt, röthlicht-voller Marck, tragen sehr viel Blätter, di-Melisse ihren ähnlich sehen, rund umher-z-lich tief eingekerbt sind, auf langen St-fitzen, lieblich riechen und bitter schme-Ihre Blüten stehen rund um die Stengel-um zwischen den Blättern, und ieder siehet-ein Rachen, oder ist gestalt als wie ein M-lein, das oben in zwey labia zerspaltet ist, die am Lamio, jedoch ein wenig kleiner, Farbe weiss, und stehen in einem Kelche, wie ein Glöcklein siehet. Auf die B-folgen vier Saamen-Körner, mit drey-habenen Ecken, die liegen in der Hülse, che der Blüte zum Kelche hat gedienet. Wurzel ist holzig und zaserig. Die an-heist Molucca spinosa, ist der ersten Gati-an Höhe, Blättern und Blüten gleich, stecken die Blüten in viel längern und sch-lern, stachlicht und stechenden Kelchen: I-fes Kraut hat einen unangenehmen Ger-Beyde Arten der Moluccæ werden in-Gärten gezogen: führen viel Del und S-Die erste dienet dem Gift zu widerstel-das Haupt und das Herz zu stärken, wird innerlich und äusserlich gebraucht.

Moluccense lignum, s. Lignum Panava.

Moly, ein Kraut wider alle Zauberey, dessen-leyen Arten in den Gärten bekannt,

schma



hmalen und mit breiten Blättern, Schlangen-Moly und Indianisches; so aber alle mit nander heut zu Tage zu keiner Arznei gebraucht werden. s. Oecon. Lex.

ydæna, s. Dentilaria.

ydæna, s. Zwitter.

ydæna, Plumbago Plinii, ist nach Dioscoridis Meinung zweyerley, natürliche und bereitete: Die erste ist nichts anders, denn ein Stein, oder vielmehr ein Blei- und Silber-erz; die bereitete aber ist eine Art des Lithargyrii, die in Reinigung des Goldes und Silbers mit Blei an dem Boden des Ofens zusammen wächst, und gleichsam als verannt an demselben klebet. Sie besizet mit dem Lithargyrio gleiche Kräfte, kühlet ab, abstergiret aber nicht, und beyde schmelzen gar leichtlich.

ydites lapis, s. Cerussa.

ynsis, eine Crudität im Magen, eine üble Verdauung.

mentum oder quantitas motus, wird in der Mechanic das Product genannt, welches daraus kommt, wenn man die Schwere eines Körpers, oder seine quantitatem materiæ, mit seiner Geschwindigkeit multipliciret; nun daraus muß man den Nachdruck und Effect eines Körpers ästimiren. siehe Math.

mentum, in der Music bedeutet eine Sechzehntheil-Pause. Momentulum eine zwey und dreyßigtheil-Pause.

min, ist ein Baum, welcher so groß wird als Apfel-Baum, und Früchte trägt, die eben genennet werden, und einer kleinen unzeilen cucumer gleichen. Die Einwohner der stillen Inseln in West-Indien, allwo er gezeuget wird, nennen ihn Corasol, weil der Name dieser Bäume von der Insel dieses Namens zu sie gebracht worden. Die Hülle der Frucht ist allezeit grün und mit vielen kleinen Abtheilungen, als mit Schuppen gezieret; das inwendige aber ist weiß wie Milch, eines süßen und zugleich etwas scharflichen Geschmacks, welcher eine trefflich blende Kraft mit sich führet. Der Saame der Mitten hat die Gestalt und Größe einer glatten und glänzenden Bohne, und die Farbe eines Probier-Steins, auf welchem Gold-Striche erscheinen.

ordica, s. Balsam-Aepfel.

oco, eine Italianische Münze, von dem Orte, wo sie geschlagen wird, also genannt, deren Werthe den zehenden Theil geringer als Reichthaler.

os, gebrauchte Pythagoras in seiner Philosophie, und deutete nach einiger Meinung dadurch Gott den Ursprung und Grund aller Dinge an. In der neuern Weltweisheit sind Herrn von Leibniz Monades bekannt, davon im Philos. Lex. nachzulesen. Monades in Arithmetica sind die Zahlen von 1 bis 9, welche man sonst Einer oder Finger-Zahlen nennen pfleget.

oserii Quaas, eine Art Meth in Rußland, sehr hell und klar, gleich dem schönsten Rheinischen Wein, welchen der Czar zu trinken

Natur-Lexic.

pfleget. Er wird aus dem weissesten und fläresten Honig gemacht, soll sehr gesund seyn, und wenn er mäßig getrunken wird, eine gute Nahrung geben.

Monat, Mensis, un Mois, un Mese, heist die Zeit, welche verfließet, indem entweder die Sonne den 12 Theil der Ecliptic, oder der Mond seinen ganzen Kreis durchläuft. Jenes heisset Mensis Solaris, ein Sonnen-Monat, und beträgt 30 Tage, 10 Stunden, 15 Minuten; dieses ein Monden-Monat, welcher wiederum zweyerley ist, ein Mensis periodicus, da der Mond von einem Puncte seines Kreises bis wiederum zu demselben kommt, und denn ein Mensis Synodicus von einem Neu-Mond bis zum andern. Jener währet 27 Tage, 7 Stunden, 43 Min. dieser 29 Tage 12 Stunden 44 Min. Ferner werden die Monate abgetheilet in politische und natürliche. Ein natürlicher oder Astronomischer Monat wird genennt, dessen Größe ganz genau nach Tagen, Stunden und Minuten, gerechnet wird. Ein politischer oder bürgerlicher Monat aber wird nur nach ganzen Tagen gerechnet, die Stunden und Minuten aber läßt man weg, und zehlet sie alsdenn erst, wenn sie zu einem ganzen Tage angewachsen. Dergleichen Monate haben wir in dem gemeinen Leben aller Orten, so wohl Sonnen- als Monden-Monate. Es hatten vor Zeiten die Egyptier Sonnen-Monate, aber nur von 30 Tagen, die überbleibenden 10 und eine Viertel-Stunde ließen sie hinweg, und weil dieselben das Jahr über bey 5 Tage ausmachten, so haben sie zu Ende des Jahrs noch 5 Tage angehängt. So hatten auch vor diesem die Griechen und Römer, wie heut zu Tage die Türken, Araber und andere mens lunares synodicos, welche Astronomice 29 Tage 12 Stunden lang sind; weil nun diese Stunden alle 2 Monat auch einen Tag betragen, so machen sie ihre Monate wechselsweise 29 und 30 Tage lang: Jene nennet man Menses cavos, und diese plenos. Mensis Illuminationis, ist die Zeit von der ersten Erscheinung des Mondes nach dem Neuen-Mond, bis zur ersten Erscheinung nach dem folgenden Neu-Mond. Seine Größe ist nicht einerley, sondern bisweilen 27 und ein halber, bisweilen 25 und ein halber, bisweilen auch 23 und ein halber Tag. Die übrige Zeit wird er nicht gesehen. s. Math. Lexic. In den Sächsischen Rechten sind verordnet, 1 Monat zu Anberaumung eines Termins zu Ablösung der Aposteln; 2 Monate zu Beweisung der Frau-Gerechtigkeit; it. zu Vindikation der einem Beschuldigten verkauften Waaren; 3 Monate zu Anmeldung der in einem außerordentlichen Testament geordneten Legaten; 4 Monate haben die Erben von dem Todes-Fall Frist, ehe ihnen die Fatale des fortzulaufenden Processus laufen; 6 Monate hat der Schuldner, das subhastirte Gut wieder einzulösen, oder einen bessern Käufer zu verschaffen; ein im 7den Monate auf die Welt gebornes Kind ist pro partu legitimo zu halten. Ein Wechsel-Brief, so medio

Monat

monat



menſe zu bezahlen, hat ſeinen Verfall-Zag auf den 14 Tag deſſelben Monats. ſ. D. Saymens Dig. Jur. Sax.

**Monats-Zeit**, ſ. Menſtruum.

**Monaulos**, hieß bey den Griechen der Egyptier ihre einfache Pfeiffe, welche ihr erſter König Oſiris, oder nach andern Mercurius ſoll erſunden haben.

**Monaulus**, bedeutet auch einen Pfeiffer, welcher dieſe Pfeiffe, ohne Beyfügung andrer Inſtrumente, tractiret.

**Monchen**, nennen die Jäger das Gehörne der Hirſche, wenn die Enden noch jung ſind. ſ. Hirſch.

**Mond**, Luna, wird von den Alten unter die 7 Haupt-Planeten oder Irrſterne gerechnet, von den neuern aber vor einen Neben-Planeten und Satellitem der Erde gehalten. Er hat wegen ſeiner Nähe eine groſſe Krafft und Wirkung in die irdiſchen Körper. Er verriichtet ſeinen Lauf in dem Zodiaco oder Thier-Reiſe in 27 Tagen, 7 Stunden und 41 Minuten, obgleich ſonſten, ehe er wieder zur Sonnen naht, 29 Tage, 12 Stunden und 44 Minuten erfordert werden. Nechſt dieſem hat man beobachtet, daß ſein Körper ein feſtes und dichtes Beſen mit Meeren, Bergen und Höhlen iſt. Ubrigens bedeutet der Mond, Luna, bey den Chymicis das Silber, und ſub ſigno Lunæ, unter dem Zeichen des Mondes, werden auch öfters die Beylagen und Schriften gezeichnet. Siehe Lex. Math. & Oecon.

**Monden = Finſterniß**, ſ. Eclipſis, item Lexicon Mathem.

**Monden = Kalb**, ſ. Mola carnea.

**Monden = Kraut**, Griechiſches, ſ. Viola Lunaria.

**Monden = Stein**, ſ. Selenites.

**Mond = Kraut**, ſ. Boriza, it. Bulbonac, it. Lunaria, it. Lex. Oecon.

**Mond = Milch**, ſ. Mergel.

**Monds = Auge**, iſt eine Art Caſſides oder Meer-Schnecken = Häuſer, welche von wegen ihres Deckels oder Schildgens Monds = Auge genennet wird, und von unterſchiedener Sorte iſt. ſ. Conchylum.

**Monds = Flecken**, ſ. Maculæ Lunæ, item Lex. Mathem.

**Mond = Sucht**, iſt, wenn etliche Leute des Nachts aus dem Bette ſteigen, und alſo ſchlafende ſich an gefährliche Orte, als auf die Häuſer, oder in Brunnen begeben, da ſie denn, wenn ſie erſchreckt und aufgeweckt werden, zum öftern in Lebens-Gefahr gerathen. Dieſes aber kommt guten Theils von einiger Gewohnheit her, darun, ſo man ihrer Acht hat und ſie zum öftern beſtrafet, gewöhnen ſie ſich anders. Jedoch weil ſolche Leiber voll dicker und ſcharfer Säfte, ſo thut auch viel, daß man ſolche vomiren laſſet, und mit dem Mercurio dulci purgiret, auch den Hirſchhorn-Spiritum, und verdünnende warme Getränke gebrauchet. ſ. Noſtambulones, it. Syprita, it. Lex. Oecon.

**Monds = Viertel**, ſ. Quadratura Lunæ.

**Monds = Zeiger**, ſ. Epactæ.

**Monoceros**, ſ. Unicorn.

**Monoceros**, heiſt auch ein neues Geſtirn zu dem kleinen und groſſen Hund, neben Orion. ſ. Lex. Math.

**Monochordum**, Monochordium, iſt eine eckigte Lade, mit einer aufgezogenen Ceytel, welche durch den Circel ausgetheilet, Conſonanten durch die proportionen erdet. Es wird auch die Trompette ſo alſo genannt.

**Monoculum**, heiſt ſo viel als Inceſtinum Cæci.

**Monodia**, einſtimmiger Geſang, wenn nur eine Perſon allein ſinget. Monodus, der eine ſinget.

**Monogramma**, heiſt ein in einander geſetzter und verzogener Name, welcher nur eine Buchſtabe zu ſeyn ſcheinet, dergleichen Kaufleute in ihren Veſchafften, und zu Zeichnung ihrer Waaren zu gebrauchen pflegen.

**Monohemera**, ſind ſolche Kranckheiten, die nach einem Tage gleich wieder curiret werden.

**Monolemma**, eine halbe und Satz mancher Schluß-Rede.

**Monomium**, eine einfache Gröſſe wird in der Algebra genennet, die nur aus einem Element beſtehet. ſ. Lex. Math.

**Monopagia**, Monopagia, ein auf einer Ceytel des Hauptes ſehr hart wütender Schmerz.

**Monopetalos flos**, heiſt eine einblättrige Blüte: nemlich es unterſcheiden die Botaniker die Blüten nach dem Unterſcheid der Blätter, und geben ihnen unter andern ihre Benennung von der Anzahl derſelben; daher ſo aus drey Blättern 3. E. beſtehen, dreytertheilte, die ſo nur aus zweyen, zweytertheilte, und die, ſo nur aus einem eintertheilte oder monopetali genennet werden.

**Monopolium**, ein ſo wohl ſchädliches, als verhaſtes und bekanntes Wort, bedeutet viel, als daß eine Perſon in einem Lande oder Stadt dasjenige allein zu genieſſen hat, von ſich viel andere hätten ernähren profitieren können, und ob gleich unter dert Monopoliis etliche darunter wären, die den Schein des gemeinen Beſten, einiger Gerechtigkeit hätten, ſo werden unter dieſen hundert neunzig ſeyn, die nur den theils öffentlichen, theils heimlichen Verderb der Einwohner und Untertanen mit ſich führen; und gleichwohl iſt es ein ſo tages, ſonderlich an einigen ſo hoch geſtiegen, daß zum öftern unter ſcheinbaren Titel eines privilegii, ſo obreptitie ein neues Monopolium erſchloffen oder ausgebracht wird, dadurch den gehet, daß ſo viel Familien nahrlos gemacht, und die auswärtigen Familien, (welche in eben der Sache, über welche er ein Monopolium erhalten, wenn ſolche frey gegeben wäre, ſich im Lande anſäßig gemacht hätten) nunmehr daraus abgehalten die Unterthanen des Landes-Herrn da vermindert werden. Es gebrauchten ſich ſolche ſchädliche Leute, zu Erreichung ihrer Intention, gemeiniglich ohne die gewöhnlichen Intrigues, des Vorwands, daß ſie nicht davon leben könnten, wenn ſie nicht



Privilegium über eine solche Sache allein haben sollten, als welche ihnen allzu viel anzuziehen kostete, daß sie hernach, ihres darzu zu hoffenden Gewinns halben, sollten in Schaden gesetzt werden, wenn andere neben ihnen eine gleiche Freyheit haben sollten, welche scheinbare Gründe aber überhaupt wenig Stich halten. Dahero grosse Herren, deren Rent- und Hof-Cammern sehr wohl thun, wenn sie in Ertheilung dergleichen Privilegien behutsam gehen, und auch gar die gegebenen, ob sie gleich Titulo oneroso wären erhalten worden, so viel als möglich wieder einziehen, zumahl da ohne dem die Privilegia die Clausulam Reservatoriam sich schliessen, daß sie können vermehret oder vermindert, oder auch pro re nata gar wieder eingezogen werden, zu geschweigen, daß sich auch andere Mittel finden, durch welche derjenige, der Titulo Oneroso etwas sich gebracht, könnte indemnifiret und hadlos gestellet werden. Man hat hiervon um subtilissimo grano zu reden, wassen es dann und wann pro-circumstantiis locorum & personarum monopolia giebt, die dem Staate höchst nützlich sind. Es sey aber dieses alles nur gesagt von den gewinnsüchtigen Monopolis gewisser Privat-Personen, denn das die Regalia grosser Herren, item die auch in der höchsten Billigkeit gesuchte Privilegien der Privatorum betrifft, hat es damit eine ganz andere Beschaffenheit, welche hierher nicht zu ziehen ist. f. D. Saymens Dig. r. Sax.

Monorchis, heist diejenige Manns-Person, welche nur einen Testiculum hat.

Monotonia, wenn immer einerley Ton gehöret wird.

Monotonus, der immer in einem Tone bleibt.

Moufon, Moufon, bey den Seefahrenden ein ständiger Wind, welcher in gewissen Strichen der Meere in Indien 6 Monat unveränderlich wehet, da die folgende 6 Monat in Gegen-Wind herrschet. Wer nun auf übrigen Meeren glücklich reisen will, muß die Zeit solcher Winde wohl in acht nehmen, und das heissen die Schifleute, die Moufon besegeln.

Mustrum, f. Mißgeburt.

Montes Veneris, der Venus-Berg, ist der Hügel in der flachen Hand, welcher in der Chiromantia besonders beobachtet wird.

Montes, f. Berg.

Montes Lunæ, die Berge im Mond, sind solche Theile desselben, welche, wenn sie durch einen Tubum betrachtet werden, heller scheinen, als die übrigen, und auch in dem Zu- und Abnehmen des Mondes ehe als andere erleuchtet werden; woraus man schliesset, daß sie auch, wie die Berge auf der Erden, erhabener seyn, als die übrigen, welche man daher die Thäler des Mondes nennet.

Montes pietatis, f. Lombart.

Montifringilla, ein Berg-Fincke, ist ein Vögelein, welches sich in den Bergen aufzuhalten lieget.

Montoir, ist ein grosser Stein, dessen sich die Reuter bedienen, aufzusteigen, ohne in die Steig-Bügel zu treten. Bedeutet auch den linken Steig-Bügel.

Montre, heist eigentlich der Zeiger oder Weiser an einer Uhr, sonst aber auch eine Saft Uhr. In der Music werden die vordersten Pfeiffen an einer Orgel oder Positiv, in gleichen das sogenannte Principal also benennet.

Moose, ist ein Americanisches Thier, von übermässiger Grösse, so fast einem Hirsche gleicht. Seine Geweihe solien sehr stark seyn, und sich in vielfache Zweige ausbreiten, deren äusserste Ende zu Zeiten ganzer 12 Fuß weit voneinander stehen. Die Grösse dieses Ungeheuers ist auch daher zu schliessen, weil von dem untersten Klau eines Vorder-Fusses bis zu dem obersten Theil der Schulter die Höhe ganzer 12 Fuß seyn soll. Die Indianer jagen es im Winter, da es wegen seiner Schwere im Schnee endlich stecken bleibt, und mit Spießsen durchstochen, geschlachtet und am Feuer gekochet wird. Die geräucherten Zungen von diesem Thiere halten die Indianer sehr hoch, und als eine Delicatsse, indem sie sagen: Geräucherte Moose-Zungen wären ein Gericht, welches für einen Sagamor oder Prinzen gehöre.

Moos, f. Muscus, it. Usnea, it. Lex. Oecon.

Moos-Beer, f. Oxycoccum.

Moos-Schwämme, Mousserons, eine Art kleiner Schwämme, die im May unter dem Moos gefunden, und verschiedentlich zubereitet werden. f. Oecon. Lex.

Mora, Verzug, Periculum in Mora, wird gesagt, wenn ein Ding sehr nothwendig ist, und keinen Verzug leidet. f. D. Saymens Dig. Jur. Saxon.

Mora rubi, f. Brombeer.

Morast, Palus, Marais, ein Land, welches wegen seiner Niedrigkeit, oder weil es mit Brunn-Adern durchzogen, mit Wasser bedeckt, oder doch so untermenget ist, daß es zum Anbauen nicht tauglich ist. f. Lex. Oecon.

Morbi contagiosi, f. Ansteckende Krankheiten.

Morbi nothi, f. Nothi morbi.

Morbilli, Maseren, sind rötliche erhabene Flecken, auf der äusserlichen Haut, durch eine sonderliche Aufwallung des Geblüts von der Natur als eine dünnere Materie ausgestossen. Sie schlagen gemeinlich eher heraus als die Blattern, als welche nur erst am vierten Tage kommen, sie vergehen auch eher als diese, und währen nicht über 7 Tage.

Morbis, Nosus, eine Krankheit, oder alles dasjenige, was unsere Gesundheit verleset, und uns unsere Geschäfte zu verrichten untauglich macht. Sie ist aber zweyerley, als, pravæ conformationis und intemperiei, jene ist wieder sechsfach, und bestehet in Numero Magnitudine, Figura, Cavitate, Superficie & Situ. Intemperies aber ist vel occulta, vel manifesta, jene ist vergiftet, ansteckend und pestilentialisch; Diese hingegen nur einfach, als warm, kalt, feucht oder trocken, oder sie ist aus vielen qualitatibus peccantibus zusammen gesetzt, als kalt und feucht, warm und



und feucht. Morbus sagt man auch per idio-  
pathiam, protopathiam, deuteropathiam und  
sympathiam. Ferner ist die Krankheit ent-  
weder eine einfache oder zusammen gesetzte,  
heftige, an einander hangende oder abgeson-  
derte, eine grosse, kleine, milde, giftige, kurze,  
gefährliche, lange anhaltende, nachlassende,  
heilsame, zweifelhafte, tödtliche, heil- oder un-  
heilbare, ordentliche oder unordentliche, an-  
gebohrne, angeerbte, im Geblüt oder in der  
Galle steckende, Sommer-Winter-Frühlings-  
und Herbst-Krankheit.

Morbus arquatus, f. Icterus.

Morbus attonitus, f. Schlag.

Morbus caducus, f. Epilepsia.

Morbus castrensis, die feld- oder Soldaten-  
Krankheit, wird auch Morbus Hungaricus.  
die Hungarische Krankheit genannt, ist ein  
böses hitziges Fieber: anfänglich wird kaum  
eine merkliche Wärme verspüret, welche mit  
einem vorhergehenden Schauer und bald dar-  
auf folgender Hitze abwechselt, hernach folget  
eine gewaltige Hitze, mit grossem Durst und  
trockener, rauher, schwarzer Zunge: zuweilen  
schlägt vieles Wachen, oder ein tiefer Schlaf,  
mit Haupt-Schmerzen, Raserey, und endlich  
Flecken darzu. Die Ursache dieser Krankheit  
ist einig und allein der übeln Lebens-Ordnung  
zuzuschreiben: Dazu kommt noch die Furcht  
vor einem gewaltsamen Tode, oder harter  
schwerer Gefangenschaft.

Morbus chronicus, f. Chronicus morbus.

Morbus comitialis, f. Epilepsia.

Morbus Gallicus, f. Gallicus morbus.

Morbus Hungaricus, f. Morbus castrensis.

Morbus idealis, f. Idealis morbus.

Morbus malignus, f. Malignus morbus.

Morbus pandemius, f. Pandemius morbus.

Morbus pedicularis, f. Pediculatio.

Morbus Regius, f. Icterus.

Morcheln, Morilles, eine Art von Erd-  
Schwämmen. Galenus zehlet sie unter die  
cibos insipidos, ungeschmackte Speisen, die  
dem Leib eine kalte, phlegmatische und böß-  
saftige Nahrung geben, wie sie dann bey  
schwacher Daurung entweder ein Ersticken,  
oder ein Brechen mit Durchlauffen verursa-  
chen, ja bey den meisten ganz unverdauet  
wieder weagehen; Allein dieses ist nur von  
dem unmäßigen Gebrauch, und schwachen  
Magen zu verstehen; so haben auch unsere  
Morcheln, sonderlich die Spitz-Morcheln,  
noch etwas würzhafften Geschmack bey sich,  
also daß man das Pulver von den zerstoßenen  
aufgetruckneten Morcheln, des Winters über,  
zu den Fleisch-Suppen nützlich gebrauchen  
kan. f. Lex. Oecon.

Mordbrenner, f. Incendiarii, item Saymens  
Dig. Jur. Sax.

Mord-Teufel, ein Brantwein, f. Ram.

Morella, f. Varius.

Morellen-Früchte, f. Ubricosen.

Morene, Murene, Murænula, ein Fisch, von  
dem Geschlecht der Weiß-Fische, oder Ucke-  
lene, etwan 8 oder 10 Zoll lang, wird inson-  
derheit in der Mark-Brandenburg und Pom-  
mern, in verschiedenen Seen in Menge ge-

funden, und bey Winters-Zeit gefan-  
den. Den Nahmen sollen sie von dem St-  
lein Morin bekommen haben, weil  
dabey liegende See derselben viel he-  
giebt. Die Zurichtung ist ingemein schl-  
indem sie meistens aus Salz-Wasser ge-  
ten, wenn sie erkaltet, mit Wein-Esig be-  
sen, und mit grüner Petersilie bestreuet  
den. Eine andere Art Morenen wir-  
Pommern, in dem Amt Colbak, nur im  
nem See gefangen. Man möchte  
Lachs-Morenen nennen, weil sie ei-  
Lachs ziemlich gleich kommen. Sie  
bis einer Ellen lang, und werden des J-  
zweymahl gefangen, im Hornung unter  
Eise, und im Winter-Monat bey offe-  
Wasser. Es ist ein zarter Fisch, und läßt  
frisch nicht weit verführen, wenn er abe-  
der Luft gedörret, dauret er, und wird  
Stock-Rüben wie die trockenen Hechte z-  
richtet. Sein Geschmack, wenn er frisch,  
het auf Forellen, gedörret aber auf L-  
Was die alten Römer Murænas geheissen  
ein Meerfisch, und nach ihrer Beschreib-  
kein ander, als den wir eine Lamprete  
nen. f. Lex. Oecon.

Moretus, ist ein gewisser Trancf, welcher  
schwängern Frauen zuträglich, wird aus  
würts und andern stärckenden Sachen  
Beyfügung eines Syrops oder Zuckers z-  
reitet. In den Officinen findet sich Mor-  
usualis, gebräuchlicher Moretus, und Mor-  
ohne Species, Nodulus pro puerperis.

Morfondure, ist ein Fluß unreiner Feuchtig-  
ten, die sich durch die Nasen entledigen,  
ein Pferd husten machen. f. Ritter-Lex.

Morgen, f. Ost, it. Lex. Math.

Morgen-Demmerung, heist das schw-  
Licht, welches man noch vor Aufgang  
Sonnen auf dem Erdboden gewahr wird.  
Ursache davon ist, daß die Strahlen der S-  
ne in unserer Luft gebrochen und reflect-  
werden.

Morgen-Gabe, heist 1) ein Geschenk u-  
Stand's-Personen, welches der Brä-  
gam seiner Braut, früh Morgens nach  
ersten Benschlaff, am Geschmeide, Kle-  
dien, oder auch am Gelde schencket  
vermacht; siehe D. Saymens Dig. Jur. Sa-  
Lexic. Oeconom. 2) dasjenige, was sonst d-  
Gift, Mit-Gabe, Dos &c. genennet w-  
nemlich ein gewisses Geld oder Gut,  
die Eltern ihren Töchtern, wenn sich d-  
verheyrathen, mitgeben.

Morgen-Gang, wird auf Bergwercken  
Gang genannt, der dem Compaß nach,  
Stunden von 3 bis 6 führet, daher sagt n-  
der Gang hat sein Streichen Morgenw-  
Sie werffen ihre Donlegen entweder ge-  
Mitternacht und Abend, oder gegen Mi-  
und Morgen.

Morgen-Gespräch, oder Morgen-Spr-  
halten, nennen die Bergleute, wenn  
Beamten zusammen kommen, und mit  
Steigern bereden, wie die Gebäude an-  
stellen.

Morgen Landes, f. Jager, it. Lex. Math.

Morg



**Morgen-Röthe**, Aurora, wird von der Sonnen verursacht, welche ihre Strahlen in die Wolcken wirft, die bey dem Aufgang über ihr stehen. Solche Röthe ist manchemahl heller, manchemahl dunkler, währet zuweilen lang, zuweilen kurz, bringet gemeiniglich Regen oder Wind, sintemal die Wolcken gegen Morgen anzeigen, daß der Abend-Wind wehe, und also die Wolcken der Sonne entgegen treibe.

**Morgensprachs** = Herren, nennen die Handwercks-Leute in etlichen Städten ihre Protectores unter den Raths = Verwandten, welche sonderlich von der Obrigkeit desselben Orts darzu deputiret, daß sie diesem oder jenem Handwerck vorgesezet seyn, und dessen abende Streitigkeiten schlichten und anhören sollen.

**Morgenstern**, s. Hesperus, it. Venus.

**Morgenstern**, wird auch eine Handwehr geheißen, welche aus einem Kolben mit starken eisernen Spizen an einem langen Schaft bestehet.

**Morgen-Uhr**, s. Orientale horologium.

**Moria**, Morosis, Einfalt, Thorheit, Schwachheit der Blödigkeit des Verstandes.

**Morilles**, s. Morcheln.

**Morillon de la Croix**, Morillon Bellone, Morillon Magnifique, Morillon de Grand oder Tounoisi en rouge, Morillon d'Espagne, Morillon du Mont, Morillon d'Hibernie, und alle zusammen Carmesin = farbige und weisse Nägelein, mit grossen bunten verzeilten Flecken, die sich wohl über ihre Blätter hinauf ziehen. Die schönsten werden zu Nyssel und Amiens angetroffen. s. Oecon. Lex.

**Morina**, ist ein Kraut, das auf dritthalben Schuh hoch wird, und gar schön anzusehen ist. Seine Blätter, welche sich aus der Wurzel erheben, sind ungefehr einer Hand lang, wech bis drey Finger breit, spizig, glänzend grün, rauch und an dem Rande mit schwachen oder weichen Spizen und Stacheln besetzt. Die Blüten kommen aus den Winkeln zwischen den Blättern und Stengeln heraus, sitzen rund um den Stengel und sind irregulair. Sie bestehen nur aus einem Stücke, sind formirt wie ein Rachen, weiß, wenn sie ausbrechen, und roth, wenn sie alt werden, riechen so lieblich, wie die Bein-Blüte. Die Wurzel ist so dicke, wie sie an der Mandragora, und fleischig. Die Blüte führt viel kräftig Del und flüchtig Salz. Sie stärket das Herz, das Haupt und den Magen, dient wider die böse Luft, und treibt die bösen Feuchtigkeiten aus dem Leibe vermittelst der unvermercklichen Ausünstung, wenn heißes Wasser darauf gegossen und gebraucht wird, oder, wenn es als ein Blumen-Zucker und Conserva genossen wird. Dieses Gewächse wächst in warmen Landen, und wird auch zu Paris im Königlichen Garten gezogen.

**Moringa**, ist ein Indianischer Baum an Grösse und Laube dem Kastix-Baume gleich. Er wächst häufig in dem ganzen Lande Mala-

bar, längst an dem Fluß Rangaté, und bringt daselbst Fruchte in Menge, die zu Märkte getragen und verkauffet werden, als wie die Bohnen in Europa. Seine Wurzel wird für ein Alexipharmacum und dienliches Mittel wider den Gift gehalten, auch wider ansteckende Krankheiten, wider den Biß der allergiftigsten Schlangen und anderer Ungeziefer, wider die Colicam und wider den Ausfluß. Sie wird innerlich und äußerlich gebraucht.

**Morion**, Pramnion, ist eine Onych-Art, oder ein schwarzer edler Stein, mit Carfunkel-Farbe untermenget, glänzend und durchsichtig; er wird aus Indien gebracht, von Tyrus, von Alexandria, aus Copern und aus Mosien. Dieser Stein soll zu Vertreibung der Schwermuth und des bösen Wesens dienlich seyn, wenn er an den Hals gehangen wird. Alleine, dieses Mittel ist von gar schlechter Kraft, und dienet weit besser zum Zierath.

**Morion**, s. Alraun.

**Morochtus**, s. Leucophragis.

**Moros**, s. Alraun.

**Morös**, murrisch, unfreundlich.

**Morphæa**, wird eine Gattung des Kupfer-Handels genannt, wenn die Finnen und Blätter dunkel sind, und ins schwarze fallen. s. Alphas.

**Morphnos**, s. Adler.

**Morpiones**, Filtz-Läuse, werden die breiten Läuse genannt, welche an der Scham und zuweilen unter den Achseln wachsen.

**Mors**, der Tod, dessen vornehmste Ursache ist das Aufhören der innerlichen Geblüts-Bewegung, welches entweder aus Mangel der Lebens-Geister, oder Ungleichheit der Lebens-Feuchtigkeiten herkommt. Er wird vom Aristotele beschrieben, als τὸν φοβεράν φοβερώτατον, terribilium terribilissimum, das allerschrecklichste Ding, wovor man sich am meisten fürchtet. Wahre und fromme Christen heißen ihn eine Auflösung von allem Uebel, und einen Durchgang zum ewigen Leben.

**Morschellen**, Morsellen, Morsuli, ist eine truckene und gezuckerte Arznei, aus Pulver, Conserven, Condituren zugerichtet, und mit zerschnittenen Blumen überstreuet. s. Oecon. Lex.

**Morsus canis rabidi**, eines wütenden Hundes Biß.

**Morsus Diaboli**, Succisa, Jacæa nigra, Teufels-Abbiß, wächst auf den Wiesen und bey den Aeckern, die Wurzel, Blumen und Blätter treiben den Schweiß, und dienen innerlich für die Pest, Pestilentialische Beulen, und Carbunkeln, Frankosen und derselben Geschwüre, frische Wunden, geronnenes Geblüt, Bangigkeit, Mutter-Weh und fallende Sucht. Einige pflegen auch dieses Kraut gegen die Verzauberung anzuhängen.

**Morsus Gallinæ**, s. Hühnerbiß.

**Morsus Ranæ**, Froschbiß, wächst in faulen Gräben, blühet im Julio, und kommt mit der Nymphæa an Kräften überein.



**Mortabelle**, eine Art Italiänischer Würste, so von zwey Theilen Rind- und einem Theil Schweine-Fleisch, mit Speck nach Nothdurfft vermischt, mit Pfeffer und Salt gewürkt, in die mittlere Ochsen-Därme gefüllt, in beliebiger Länge mit Stücklein gesteißt und überbunden, erst an der Luft, hernach 9 Tage im Rauch getrocknet werden. Die Italiäner bey uns bekommen sie von Bologna oder aus Provence.

**Mortariola**, die Fächer, in welchen die Zähne in dem Zahnfleisch stecken.

**Mortarium**, ein Mörsel, ist ein bekanntes Instrument, in welchem mittelst der Keule harte Dinge klein gestossen werden. Ist entweder von Metall, Glas oder Stein gemacht; in den gläsernen bereitet man die Mittel, die leicht angreifen, und von Metall etwas an sich nehmen. Es wird auch ein grobes Geschütze Mortarium, *Mortier*, ein Mörser oder Boller genennet, daraus man Feuer-Kugeln zu werffen pflegt. Sie werden eingetheilt in hangende und stehende Mörser. Diejenigen, daraus man Steine wirfft, heißen bey den Franzosen *Pierriers*. s. Lex. Math.

**Mortificatio**, die Tödtung ist, wenn die natürliche Wärme im Leibe oder in einem Gliede vergehet, oder vertrieben wird, dergleichen im kalten Brand geschieht, zuweilen wird es auch *Sideratio* genennet. Das Wort *mortificiret* kommt auch oft in der Chymie vor, welches eine Arbeit ist, durch welche die äußerliche Gestalt eines Mixti vernichtet wird, welches in dem Mercurio geschieht, indem man ihm seinen Fluß und Bewegung benimmt: man tödtet auch gewisser massen die Geister und Salze, indem man sie mischet, weil das eine des andern seine Schärffe mäßiget. Daher kommt *Mortifications-Schein* u. *Mortificiren*, davon man das Zeitungs-Lexic. nachschlagen kan.

**Morve**, ist eine dicke und blutige Feuchtigkeit, so aus einer verderbten Lunge herrühret, und dem Pferd durch die Nasen gehet.

**Morum**, s. *Pladarosis*.

**Morus**, s. *Maulbeer-Baum*.

**Morxi**, s. *Jaca*.

**Mosa** oder **Modius**, die Venetianisch Maas, derer 7 und ein Achtel, eine Amsterdammer Last machen.

**Mosaique**, **Musaique**, **Musivum**, **Vermiculatum**, vel **segmentatum opus**, nennet man ein Werk, welches von kleinen Steinen, von unterschiedlicher Farbe zusammen gesetzt ist. s. *Musaische Arbeit*.

**Moscau**, s. *Rußland*.

**Moschatellina**, **Bisamkräutlein**, ist ein Kräutlein, welches aus seiner Wurzel zwey oder drey einer Hand lange Stengel hervor stößet, die sind dünne, weich und zart, bleich-grün von Farbe, darauf stehen die Blätter, welche wie an der *Fumaria bulbosa* zerkerbet sind, und Meer-grün sehen. Zwischen denenselben erhebet sich ein Stielgen, das ist nicht gar viel höher als die Blätter sind. Auf seiner Spitze führet es fünf kleine und Gras-

grüne Blüten, deren jedwede aus Blätterlein zusammen gesetzt ist. Blümlein zusammen stellen einen oder Würfel vor. Ein klein wenig ul Blume sitzen zwey kleine Blätterlein an den Stielgen. Diese Blätter und riechen als wie Bisam. Auf die Blüt get eine weiche Frucht, die ist voll Safft in derselben sind insgemein vier Saatkörner, wie Lein-Saamen zu befinden. Wurzel ist lang und weiß, mit vielen Schuppen umgeben, die als wie Hundene sehen, und inwendig hohl sind. An obern Theile stößet sie einen Hauffen Fasen von sich; schmeckt süsse. Dieses wächst in den Wiesen, an dem Ufer der See, und in schattigten Secken; führt Salt und Phlegma, auch Sal esse. Die Wurzel reiniget, zertheilet und zu Wunden.

**Moscheen**, s. *Meschuiten*.

**Moschus**, s. *Bisam*.

**Moscovske**, s. *Mosoffeke*.

**Moscovade**, heißt der graue Zucker, n gleichsam das Fundament ist, und die Materie, aus welcher alle Sorten des Z bereitet werden. Er muß weiß-grau, nicht fett noch schmiericht seyn, auch so als nur möglich, nach dem Brande und che schmecken.

**Moscovitische Waaren**, siehe *Rußland*.

**Moscovitisch Glas**, s. *Specularis lapis*.

**Mosoffeke**, **Moscovske**, eine kleine Münze, deren 2 einen Copeck machen, thun einen Rubel oder Species-Thaler nach unserm Gelde etwan 2 Pfennige. s. *land*.

**Mosse**, ist ein wunderbares und nütliches auf der Insel Mont-Manfel in America, ches so groß als ein Ochse, hat einen wie ein Bock, mit einem breiten Horne, alle Jahre abwirfft, einen Nacken w Hirsch, mit kurzen Nähnen längst der cken hin, und langen Haaren über der welche die Sattelmacher gebrauchen. Fleisch schmeckt sehr wohl, und wird den Winter getrocknet und aufbehalten. wilden Einwohner pflegen dieses wegen zu gewisser Jahrs-Zeit auf die ziehen.

**Most**, **Mustum**, neuer ausgepreßter Weir beste wird *Lixivium* genannt, und kommt zuerst von ausgetretenen Trauben. De gepreßte aber, *Mustum Fortivum* genannt schon schlechter, und wenn man hernach auf die Treß zur Verjähung Wasser so wird *Lora* oder *Lurcke* daraus, n zwar ein kühlender, aber darben sehr ge Tranc ist. Den Most betreffend, ie derselbige ist, ie mehr er lairet, darben e aufblehet, den Urin verhindert, die Milz- und Krös-Adern verstopfet, un Nieren-Stein verursachet, so kan er au gen seiner Dicke keine Geister nach dem senden, oder truncken machen, sond bleibet im Unterleibe, als Honig und



isse Dinge, ohne völlige Vertheilung stecken. Wenn man den Most auf 2 Theile einkochet, heist er Sapa, wenn er auf die Helffte eingekochet wird, nennet man ihn Defrutum. f. Lex. Oeconom.

stachi, f. Boccale.

stacilla, f. Bachstelze.

stet, ist eine mit Fugen stark ausgeschmückte und über einen Biblischen Spruch bloß zum Singen, ohne Instrument, den General-Bass ausgenommen, verfertigte musicalische Composition: Doch können die Sing- und Stimmen auch mit allerhand Instrumenten besetzt und verstärket werden.

steth, f. Modt.

stos, Carpey, geschabte Leinwand, welches man auf die Geschwüre leget.

stotte, f. Tinea, it. Lex. Oeconom.

stotten, sind eine besondere Krankheit der Bienen. Es sind Maden oder Zwenfalter, die sich in dem ledigen Most einfunden, darinn wohnen, das Honig verzehren, die Bienen selbst vertreiben, und den ganzen Stock verwüsten. Diesem vorzukommen, muß im Frühling das leere Wachs, sonderlich das schwarze, heissig heraus gebrochen werden, und so man Bienenfalter in einem Stock verspüret, soll man bey finsterner Nacht, ein brennend Licht vor dem Stock setzen, so werden sie Hauffenweise herum flattern und sich verbrennen. f. Lex. Oecon.

stotten-Kraut, f. Schwaben-Kraut, it. Lex. Oeconom.

stus, eine Bewegung, solche ist entweder der Natur gemäß, als Motus animalis, die sinnliche Bewegung, Peristalticus intestinorum, der Därme eigene Bewegung, so im Hin- und Zurück-Wallen bestehet, Vermicularis, Wurmförmige Bewegung, welche eine Mit-Ursache ist, daß die Excrementa oder der Unflat allmählich ausgeführt werden. Einige sind contra Naturam, als Motus convulsivi, welches solche Bewegungen sind, da sich ein und das andere Theil wider den Willen bewegt, als wie in dem Krampff ein Theil gespannt und steiff ist. Die Aristotelici setzen 6 Arten des Motus, nemlich Generationem, Corruptionem, Augmentationem, Diminutionem, Alterationem, und Motum localem. f. Bewegung und Lex. Phil.

stus, die Bewegung, das ist, die Veränderung des Orts oder der Stelle, hat sonderlich in der Mechanic und Astronomie vielerley Arten oder Species. f. Lex. Math.

stus, was es in der Music bedeute, f. Mouvement.

stus acceleratus heisset, wenn die Behendigkeit der Bewegung eines Körpers immer zunimmt.

stus æquabilis heisset, wenn ein Körper immer mit gleicher Behendigkeit, nicht einmahl schneller, das andere mahl langsamer, bewegt wird.

stus æqualis, f. Motus Medius.

stus anomaliz, heisset in der Astronomie die Bewegung, durch welche sich der Planet von seinem Apogæo oder Aphelio entfernt. Weil

das Apogæum und Aphelium selbst beweglich ist, so ist der Motus anomaliz etwas geringer, als die eigentliche Bewegung des Planeten.

Motus apparens, f. Motus verus.

Motus cœli oder stellarum, die Bewegung des Himmels oder der Sterne, bedeutet eine solche Eigenschaft, da der Himmel und die Sterne den Einwohnern der Erden scheinen, ihre vorige Stelle zu verändern, es mag nun solches wirklich, oder nur dem Schein nach, an den ganzen Körpern selbst, oder nur an ihren Theilen geschehen.

Motus communis oder primus, die gemeine Bewegung heist in der Astronomie, da der Himmel und alle Sterne zugleich vom Ost gegen Westen, mit dem Equatore parallel täglich einmahl um die Erde herum kommen.

Motus compositus, da ein Körper von verschiedenen Kräften, die einander nicht gänzlich zuwider sind, fortgetrieben wird.

Motus convolutionis ist, da ein Körper sich nicht nur um seine Aze herum drehet, (wie im Motu vertiginis) sondern auch von seiner Stelle weiter fort sich bewegt, wie ein Rad an einem Wagen sich nicht nur um seine Aze herum, sondern auch zugleich mit dem Wagen weiter fort bewegt.

Motus diurnus ist 1) zuweilen so viel, als Motus primus oder communis, 2) die Bewegung, welche ein Stern innerhalb 24 Stunden macht, so wohl nach dem Motu primo als secundo zusammen genommen. z. E. Da ein Punet des Himmels in 24 Stunden 360 Grad durchläuft, so läuft der Mond wegen seines Motus secundi 12 Grad weniger, und also nur 348 Grad, und dieses heist sein Motus diurnus.

Motus horarius, heisset die größte Bewegung, die in einer Stunde von einem Planeten zu Ende gebracht wird.

Motus inæqualis, f. Motus verus.

Motus irregularis ist, wenn ein Körper in gleicher Zeit nicht allemahl gleich weit fortgehet.

Motus latitudinis, Anomalia latitudinis, heist die Entfernung eines Planeten von dem Nodo ascendente.

Motus librationis, trepidationis, oder reciprocationis, ist, wenn ein Körper sich nicht gang um seine Aze herum bewegt, sondern hin und her wanket, und von einer Seiten zur andern sich wendet. Dergleichen Bewegung haben Galilæus, Hevelius und andere an dem Mond wahrgenommen.

Motus Lunæ a Sole, longitudo Lunæ a Sole, heist die Entfernung des Mondes von der Sonne, d. i. wie weit der Mond in einer gewissen Zeit von der Sonne weggehet.

Motus medius oder æqualis, ist eine solche eigene Bewegung der Sterne, da die Sterne in gleicher Zeit gleich weit laufen. Diesen Motum medium sehen wir nicht an dem Himmel mit den Augen, sondern wir finden ihn durch die Rechnung. z. E. Ich setze: In einem Jahre, d. i. in 365 Tagen, 5 Stunden und 49 Minuten durchläuft die Sonne, mit ihrer eigenen Bewegung, ihren ganz n Circle oder 360 Grad; wie weit gehet sie in



einem Tage oder 24 Stunden, da kommen nach der Regula de tri heraus 59 Minuten und 8 Secunden, und das heist der Sonnen ihr Motus medius oder æqualis. Nach einiger Astronomorum Meinung ist der eigene Lauff der Sterne in der That ein Motus æqualis, er scheint aber nur den Leuten auf Erden inæqualis zu seyn, weil sie nicht in dem Centro derer Circel stehen, welche die Sterne mit ihrem besondern Lauffe beschreiben, und diesen Lauff aus solchem Centro anschauen; daher können ihnen zwen an sich ganz gleiche Bogen, welche der Planet durchläufft, ganz ungleicher Grösse zu seyn scheinen, und daher meinen sie alsdenn, der Planet sey bey dem grössern Bogen schneller, bey dem kleinern aber langsamer gelauffen. Nachdem man befunden, daß die Kreise der Planeten nicht Circel-rund, sondern elliptisch sind, weiß man zur Gnüge, daß die Bewegungen der Planeten theils zwar apparenter und dem Schein nach, theils aber auch wahrhaftig, ihre Ungleichheit haben.

Motus peristalticus, oder vermicularis-intestinarum, die Wurm-ähnliche Bewegung der Gedärme, dienet so wohl den Chylum, als die Feces fortzutreiben, und wird von den fleischichten Fibris des andern Häutleins der Eingeweide, die sich, so wohl der Länge als der Breite nach, als wie die Regenwürmer, zusammen ziehen, zu Werke gerichtet.

Motus primus, f. Motus communis.

Motus proprius oder secundus, die besondere Bewegung oder der eigene Lauff ist, da jede Art der Sternen, (z. E. die Planeten, Fixsterne, Cometen) besonders von Westen gegen Osten, herum lauffen, und mit solchem Lauff einen besondern Circel beschreiben, welchen sie aber nicht alle in gleicher Zeit absolviren, weil bey manchem Stern der Motus proprius gar schnell, bey manchem gar langsam ist. z. E. So durchläufft der Mond mit seinem Motu proprio seinen Circel oder Kreis in einem Monat: Mercurius läufft um die Sonne herum in drey Monaten, und die Venus in 8 Monaten, beyde aber gehen samt der Sonnen in einem Jahre um die Erde herum; der Mars in 2 Jahren; Jupiter in 12 Jahren, Saturnus in 30 Jahren, und die Fixsterne in 25000 Jahren beynähe. Dieser Motus proprius wird getheilt in verum & medium.

Motus reciprocationis, f. Motus librationis.

Motus regularis ist, wenn ein Körper in gleicher Zeit, gleich weit sich bewegt.

Motus retardatus heist, wenn die Behendigkeit der Bewegung eines Körpers immer abnimmt.

Motus revolutionis ist, da ein Körper sich um einen Mittel-Punct oder um einen in der Mitte stehenden Körper (z. E. die Sonne, Erde u. s. w.) rings herum bewegt.

Motus secundus, f. Motus proprius.

Motus simplex, eine einfache Bewegung, da ein Körper nur von einer Krafft angetrieben wird.

Motus spiralis ist, wenn ein Körper sich um ei-

nen Mittel-Punct also herum bewegt, mit solcher Bewegung eine Schnecken-beschreibet, und demnach solchem Mittel-Punct bald näher kömmt, bald weiter von demselben weggeheth.

Motus stellarum, f. Motus cæli.

Motus trepidationis, f. Motus librationis.

Motus vermicularis intestinarum, f. Motus stalticus.

Motus vertiginis ist, da zwar der Körper selbst seiner Stelle bleibet, aber die Theile desselben sich um dessen Aze herum drehen, wie ein um seine Aze kan herum gedrehet werden schon der Wagen still stehet.

Motus verus, inæqualis oder apparens, ist solche eigene Bewegung der Sterne, welchen den Leuten auf Erden in die Augen fällt nemlich die Sterne in gleicher Zeit nicht mahl gleich weit zu lauffen scheinen. z. E. So durchläufft die Sonne einen halben Theil der Ecliptic vom Widder an bis zur Wage in 186 Tagen und 14 Stunden, den andern halben Theil aber, von der Wage bis wie weit um zu dem Widder, in 178 Tagen 15 Stunden, und gehet also die Sonne manchen im Frühling und Sommer nur 57 Minuten manchen Tag aber im Herbst und Winter 61 Minuten weit.

Morgige Gänge, heissen auf Bergwerken diejenigen, welche kurz liegen, und nicht weit Feld streichen.

Mouelle des Pierres, f. Mergel.

Moulin, f. Mühle.

Mouraille, ist ein Instrument von Eisen mit zwey Theilen, so oben an einander befestiget, die sich die Schmiede gebrauchen, den Pferden die Nasen einzubremfen, daß sie stille stehen.

Moufferon, f. Moos-Schwämme.

Mouffon, werden in Ost-Indien die Winde Monate genennet, da man wegen ungestündet Wetters in Wind und Regen nicht fortgehen kan. f. Monson.

Mouvement, Bewegung, bedeutet in der Music 1) jeden Gang oder Bewegung von einem Tacte zum andern, es mag solche gradua oder saltuatiim geschehen; 2) die Beschaffenheit des Tacts, ob er langsam oder geschwind ist; 3) die Vergleichung derjenigen Bewegung, z. E. eine Ober-Stimme gegen ihre Unter-Stimme, und diese gegen jene zugleich, das zu gleicher Zeit machet. Dieses geschieht entweder durch eine widerwärtige Bewegung, Mouvement contraire, wenn z. E. der Discant aufsteigt, und der Bass zu gleicher Zeit absteigt, und vice versa: Oder durch einen motum obliquum, wenn z. E. eine von 2 Stimmen fortbewegeth, die andere aber stille stehet: Oder durch einen motum rectum, Mouvement semblable, wenn z. E. 2 Stimmen sich mit einander zugleich auf oder nieder bewegen.

Mouvement heisset auch die an den Schnarrn in den Orgeln befindliche Strücker, das durch der starcke Drat, durch dessen Niederziehen die gleichen Pfeiffen höher, und durch das Aufziehen tieffer gestimmt werden.

Mouvement wird in der Music auch das anmuthige Beben eines Klanges, welches die Tenisten



enisten, Violinisten und Violdigambisten durch gelinde Bewegung der Finger zu machen liegen.

uvement, heist die Bewegung. Le Cheval un beau mouvement, heist, wenn ein Pferd eine freye Bewegung mit den Vorder-Füssen hat, solche hoch hebet und wohl bieget, den Kopf und den ganzen Leib recht trägt.

xa, ist ein buntes graues und wollichtes Weiden, so etwa vor 20 Jahren aus Ost-Indien, die länglichte Stengel, eines Strohhalms dick, nach Deutschland ist gebracht worden. Sie ist aber nichts anders, als das weisse, wollichte und einer Spinnewebe nicht ungleiche Häutlein, so äusserlich an dem Venfuß zu beenden, auch von dem Kraut selbst, wenn die Stengel heraus gerieben worden, zu bereiten. Ihr Gebrauch ist dieser, man macht spizige und länglichte Stengel daraus, gleichen Räucherkerzlein, setzet solche in Mania und Epilepsia an den Kopf, im Chiragra und Podagra aber auf die Hände und Füße, und setzet sie an, so brennen sie, ohne sonderlichen Schmerzen ein, und machen einen Grund, davon der Schmerzen und die Krankheit von Stund an nachläset. D. Wedel aber hat gezeigt, daß man der Indianischen Moranga wohl entzathen, und alles mit der Deutschen ausrichten könne.

en, ein Portugiesisches Gewichte. Ein Moyorn oder Salk hat 60 Alqueur, und 4 Moyon rechnet man auf eine Last. s. Fanga.

ago, vel Mucilago, ist eine zähe, schleimige Nahrung, und zwar dreyerley Arten, als natürliche, als liquor nutritius, der ernährende Saft, desgleichen ist mucus intestini, der Schleim in den Gedärmen, 2) aus der Natur, Mucilago tartarea, ein tartarischer Schleim, woraus der Stein im Urin zeuget wird, wie dessen Paracelsus sehr oft in Tractat de Urinis gedenket, 3) künstliche, Mucilagines extractæ, ausgezogene Schleime, vergleichen aus dem Saamen in den Apotheken bereitet wird, v. g. Pysyllii, Quitten etc.

arum, bedeutet eine Einbeikung der Rosen, entweder nur mit warmen Wasser, welche etliche mal mit frischen Rosen wiederholet wird, oder eine dergleichen Beikung mit Zucker zur Consistenz eines Syrops gebracht und gekocht, und ist zweyerley, entweder vollkommen oder unvollkommen. Aus dem unvollkommenen wird der einfache gemeine Rosen-Syrup bereitet; aus dem vollkommenen aber wird der laxirende Rosen-Saft gemacht.

redo, s. Schimmel.

or, Mucus, Schleim, Rog, dergleichen beim Schnupfen und Husten pflegen ausgeworffen werden.

ro, eine Spitze, es sey am Degen oder Messer, es wird auch von der Spitze des Herzens gesagt, welche dessen untersten Theil machet.

ronatum os, s. Eniformis.

una, Phaseolus filiqua deurente, Pois à cuire grater, brennende Bohne, ist eine Artung Bohnen aus America, oder ein Geschäts, das Rancken treibet, und sich um die

allerhöchsten Zweige an den Bäumen windet. Sein Stamm ist dick, zähe, und läset sich gerne beugen: Die Blätter sind wie unsere Bohnen-Blätter, doch etwas dicker und adrichter, oben dunkel-grün, unten weiß und rauch, wie Wolle, so linde als wie Seide anzufühlen. Seine Blüthen wachsen ganz oben; bestehen jede aus fünf gelben Blättern, welche als wie Schoten = Schalen sehen, und ausgebreitet sind; in deren Mitten erheben sich ein Haufen bleiche Fäselein, ohne Geruch, iedwedes führet auf der Spitze ein braunes Hütlein. Auf die Blüthen folgen lange, runzlichte Schoten, die sind anfangs braun-roth, werden aber schwarz, wenn sie zeitigen, mit sehr zarten, leichten Haaren bedeckt, die iedoch gar sehr spizig und durchdringend sind, leichtlich auf der Haut hangen bleiben, wenn man sie anrühret, oder ihnen sonst zu nahe kommt, da sie denn Röthe auf derselben und beschwerliches Jucken zu verursachen pflegen, je tiefer sie nemlich eingegangen, und die Röthe starck ist. Inwendig ist die Schote weiß und glänzend: sie enthält zwey oder drey Saamen oder Bohnen, die so dicke sind als wie die Erbsen, rund und etwas platt, mit einer dünnen, iedoch gar harten, schwarz und gleissenden Schale überzogen; das Fleisch daran oder der Kern inwendig ist dicke, weiß und ungeschmack, wiewohl ihn dennoch einige zu essen pflegen. Die Blätter dieses Gewächses brauchen die Indianer zum schwarz-färben.

Mudde, ein grosser Niederländischer Scheffel, hält 4 kleine Scheffel oder Schepelen, oder 8 Halsters. Zu Gent hat der Scheffel 6 Säcke, der Sack 2 Halsters, die Halsters 2 Quarten. Zu Brügge wird dieser Scheffel Hoet genennet, und in 4 kleine Scheffel getheilet, der kleine Scheffel in 4 Viertel, 1 Viertel in 2 Spinten. In Ipern machen 12 Rasier einen Scheffel.

Muella, s. Molle.

Muer, heist die Haare oder das Horn verändern, wenn nemlich die Pferde ihre Winter- oder Sommer-Haare verändern.

Muffel, ist ein einer Spannen lang von Erde gebranntes Gehäuse, in Gestalt eines Gewölbes oder halben Cylinders, hohl und unten ausgeschnitten, etwa 8 Zoll lang und sieben breit, wird im Probir-Ofen über die Probir-Scherben, oder Capellen, als ein Dach gesezet, damit keine Asche oder Kohlen darauf fallen können. Unter die Muffel wird eine Platte gelegt, und die Capellen darauf gesezet. Sie wird insgemein von guten blauen Töpfer-Thon gemacht. s. Tegula.

Mugil, Cephalus, Muge, Mujon, Mulet, Sarder, ist ein Fisch, der sich in süßen und salzigen Wassern aufzuhalten pfleget, hat einen grossen Kopf, daher er auch Cephalus, welches von κεφαλή, Caput, Kopf, herstammet, genennet wird. Seine Schnauze ist dick und kurz, der Leib lang und mit Schuppen bedeckt. In seinem Kopfe wird ein Stein gefunden, und Echinus oder Sphondylus genannt, dieweil er rund umher voll Spizen oder



oder Zacken ist. Dieser Fisch ist in der Mittel-See ganz gemeine; er schwimmt ungemein behende, und machet den Fischern viel zu schaffen; ist gut zu essen. Er führet viel Del und Phlegma, nicht gar viel Sal volatile und fixum. Sein Magen getrocknet und zu Pulver gestossen, ist gut das Brechen aufzuhalten, und den Magen zu stärken; der Stein, so in seinem Kopfe zu befinden, eröffnet trefflich starck, und dienet den Stein in Nieren und der Blasen zu zertheilen. Auf einmal wird ein halber Scrupel, bis auf zwey ganze eingegeben. Der Kogen dieses Fisches dienet zum Boutarque machen, so an Fast-Tagen in Provence, mit Del und mit Citronen, gegessen wird.

Mugiles alati, s. Fliegende Fische.

Muguets, s. Liliū convallium.

Mücken-Pulver, s. Cadmia.

Muid, s. Chopine, it. Boisseau.

Mühe-Pfennig, s. Schreckenberger.

Mühle, Mola, un Moulin, un Molino, sind unterschiedlicher Arten, als Korn-Loh-Drat-Dresch-Schneide-Polir-Schleif-Papier-Säg-Pulver-Stampf-Gewürz-Del-Mühlen, welche entweder vom Wind oder Wasser getrieben, oder auch von Menschen oder Pferden gezogen oder regieret werden. Das vornehmste, was an einer Wasser-Mühle zu betrachten, ist das müste Gerenne, das Wasser-Gerenne, das Wasser-Rad, daran die Welle, die Armen, Scheiben, Schaufeln, das Stirn-Rad, die Drillinge, das Kamm-Rad, das Getriebe, darinnen die Scheiben und Stäbe; Das Mühl-Eisen in der Pfanne, der Hocks- oder Boden-Stein, in welchem die eiserne Haube; Der Läufer oder oberste Mühlstein, der Rühr-Nagel, der Schuh, der Rump, die Rump-Leiter, der Lauf, Beutel-Kasten, das Schiebe-Bret, das Beutel-Tuch, die Krücke, der Mehl-Kasten, die Schrot-Kasten, die Daumen, die Anschlag-Welle, die Kloben-Säule, Rad-Scheere, Beutel-Welle mit den zwey Armen, der Steg, die Trag-Banc, die Hohl-Docke, Heb-Schiene, daran oben der Arm, die Laune, die Keile, das Ziehwerck, die Zieh-Scheiben, das Getrieb, das Zieh-Stirn-Rad, die Panster-Ketten, die Wesse oder Gatter, die Scheiden, die Stamm-Scheere, die Zapfen-Lager, die Rück-Scheere, der Rück-Baum, die Stelke, der Zieh-Boden, der Mehl-Boden, der Staub-Boden. An der Pfeffer-Mühle ist das Gehäuse und das Kästgen, in welches das Gemahlene fällt, der Ring, der Kolben oder Kern, der Ober-Steg, die Stell-Schrauben, und die Korbe. Auf Bergwercken werden sowohl die Vochwercke und Wäschten, als auch die Farb-Mühlen unter dem Wort Mühlen verstanden. Was die Sächsischen Rechte in Ansehung der Mühlen und Müller verordnen, kan man in Herrn D. Saymens Digest. Jur. Saxon. nachlesen, wo selbst auch ein vollständiger Auszug der Chur-Sächsischen Mühlen-Ordnung geliefert wird. s. Lex. Oecon.

Mühl-Arbeiter, sind die Personen, so in Vochwercken und Wäschten sich gebrauchen lassen.

Mühl-Bereiter, heisset bey den Papiermachern ein Geselle, der die Geschirre zu rechter Zeit forget, und darauf acht hat.

Mühl-Meister, Mühl-Steiger, sind erfahrene Personen in Voch-Wercken und Wäschten, che die Jungen zur Arbeit halten, und Arlung machen. An manchen Orten wird ein Ober-Mühl-Meister bestellt.

Mülzer, s. Mälzer.

Münch, s. Capellen-Futter.

Münch-Rhabarber, s. Rhabarbarum Mchorum.

Münze, s. Mentha crispa, it. Lex. Oecon.

Münze, Geld, von der Münze, was schon, wurde Anno 1549 an einer dem Carolo V zu Ehren aufgerichteten Ehre Pforte zu Antwerpen, von dortigen Beamten folgende Beschreibung angeben: Die Münze ist eine herrliche Gabe, eine Verwalterin und Vpflegerin guten Lebens, eine Vermehrerin und Erbin menschlicher Freund- und Gesellschaft, eine Mutter des Reichthums und Ueberfluß, der beste Grund und Fortpflanzung der Gesellschaft und Gewerbe, und ein kräftiges Mittel eines allgemeinen zeitlichen Wohlstandes und Vergnügens. Unser heutiges Münzsen in Teutschland betreffend, so ist für davon zu wissen, daß solches erst zu der Zeiten darinn eingeführet worden, und mehro eines der vornehmsten Regalien des sacher Reichs-Stände sey, deren sie sich vor, ohne die von Kaiserlicher Majestät gnädigst erlangte Special-Concession, nicht massen dürfen. Mit der erblichen Erbe aber der Fürstenthümer und Lande für Chur- und Fürsten, Grafen und Herren, auch selbst die Reichs-Städte, von denen fern damit begabet und begnadiget worden, welches aber einige dahin restringiren, daß (wie sonderlich die Worte des der Stadt s. deburg verliehenen Privilegii lauten) sch seyn sollen, alle güldene und silberne Münzen von Strich, Nadel, Korn, Schrot, Gehalt, Werth und Gewicht der Kaiserlichen und des Heil. Römischen Reichs neueren Münz-Ordnung gemäß schlagen und zu lassen etc. Daher denn die Münzämtern billig sehr hoch beeidiget und verpflichtet werden. Selbige sind der Münzmeister, der Waradein, der Stempelschn und die Münz-Gesellen. Ihre Arbeit het in Gold- und Silber-Scheiden, Alen, Schmelzen, Gießen, Schmieden, ten-Schneiden, Prägen, Glühen, Arren, Probiren. Denn erstlich muß der Meister dem Gold oder Silber das benötte Pagament, und den Zusatz geben, nach den Münz-Ordnungen gemäß Schrot Korn-mäßig werde, hierauf wird es in gegossen und probiret, ob es auch die Probe halte. Nach diesem pflegten es den mit dem Hammer in die Breite und ge sehr mühsam zu schlagen, damit es an einem Orte dicker werde, als an andern, welches aber heut zu Tage durch



neu-erfindenen Streck-Werke viel leichter und besser geschieht. So pflegten sie auch solche zu gehöriger Dicke gebrachte Schienen mit der Scheere in besondere viereckigte Stückgen, etwas schwerer, als die Münze werden sollte, jedoch alle in einer Größe und Gewicht zu schneiden, nachmahls auszuglücken, zu adjustiren, und rund zu schlagen, welches aber durch die heutigen Schneid-Werke, womit sie durch einen Druck in ab-lange Platten gar leichtlich geschnitten werden, mit Ersparung obiger Mühe auf einmal zu geschehen pfleget. Denn werden sie adjustirt, gegläht, und in gestossenen Weinstein, Salz und Wasser oder Urin gesotten und getrocknet, alsdenn nach der alten Art, vermittelst des Stempels, mit dem Hammer, oder aber nach heutiger Manier, durch besondere neu-erfundene Taschen-Press- oder Druck-Werke geprägt, und die verlangte Figur und Aufschrift eingedruckt. Wenn solches geschehen, werden die unvollkommenen Stücke ausgesondert, und wiederum eingeschmolzen, die gar kleine Scheide-Münze aber, wie viel Stücke derselben auf eine Mark gehen müssen, ausgerechnet, und sodann der Mark nach abgewogen und gezählet. Der Barock nimmt unter so vielen gemünzten Sorten ein Stück nach Belieben heraus, schneidet solches entzwey, stößet die eine Hälfte in eine besondere Büchse, um solche bey den in dem Heil. Römischen Reiche löblich angeordneten Münz-Probations-Tagen vorzulegen, da er inzwischen die andern, ob sie Schrot und Korn halten, auf das fleißigste probiret. Siehe Lex. Philos.

Münz-Eisen-Schneider, Stempel- und Siegel-Graber, diese haben eine gar sonderbare Kunst, und muß der hierinn wohl erfahrene Künstler arlich zeichnen, schicklich in Wachs posiren, und sodann in dem Stahl arbeiten können; er muß wissen zierliche Helm-Decken zu machen, und was zu den Wappen gehört, it. Blumen, Laubwerk und Zierathen, Gebäue und Landschaften mit ihrem Verschuß, in der Ferne gelind, in dem Vorhang herrschaft anzudeuten, Luft und Wasser blank, das übrige aber matt vorzustellen, tausenderley Bilder in richtiger Zeichnung, sowohl auf ordentlichen Münzen, als andern Schau- und Gedächtniß-Pfennigen abzubilden, absonderlich aber, welches ganz verwunderlich, die nach dem Leben allerähnlichsten Conterfey in den allerhärtesten Stahl und edle Steine einzugraben, und was andere Künstler auf ebenem Grund vorstellig machen, in der Tiefe ganz vollkommen auszudrücken. Die Hand eines künstlichen Zeichners und Mahlers, oder aber des Münz- und Eisen-Schneiders selbst, (so ihm solches überlassen wird) machet erstlich den Entwurf, worauf es der Stempel-Schneider in Wachs posiret, und hernach in den härtesten Stahl, auch bisweilen in Jaspis, Achat, Carniol, Sapphir und dergleichen eingrabet, zu dem Stahl gebraucht er allerley Arten der Grab-Stichel, auch vielfältige

Punzen zu Helm-Decken, Laubwerken, Blumen und andern Zierathen. Die Schrift senket er mit groß und kleinen ebenfalls in Stahl geschnittenen Buchstaben, nachdem sie erfordert werden, ein, und verfertiget diese seine Instrumenten meist selbst. Solche ihre Arbeit, wenn sie noch so gut gemacht, und nach dem Schnitt gehärtet, ist gleichwohl sehr mißlich, weil sie in der Münze durch die Gewalt des Prägens leicht springet, und zwar oft bald anfangs, daher sie auch den Schaden zu tragen nicht schuldig sind, sondern demjenigen überlassen, dem er, nach wirklicher Lieferung, unglücklich begegnet ist.

Münz-Fuß, heist die vorgeschriebene Ordnung, wie eine jede Münze in Schrot und Korn beschaffen seyn soll. Im Golde wird vor fein geachtet, wenn die Mark 23 Karat und 11 Grän hält, also daß nur 1 Grän Weiß dabey ist. Solchemnach halten z. E. die Portugaleser 23 Karat, 11 Grän fein, und 1 Grän Weiß; die Rosenobel 23 Karat, 10 Grän fein, und 2 Grän Weiß; die Ducaten 23 Karat, 8 Gr. fein, und 4 Gr. Weiß; die Spanischen Duplonen 23 Karat, 6 Grän fein; die Louis d'Or 21 Karat, 8 Grän fein; die Gold-Gulden 18 Karat, 6 Grän fein. Das feine Silber (Brand-Silber) hält die Mark Collnisch 15 Loth und 16 Grän. Die Reichsthaler 14 Loth 4 Grän fein. Die kleinern und geringern Münz-Sorten betreffend, wurde, nach dem so genannten Zinnischen Fuß, die Mark fein, in Ober- und Nieder-Sachsen, auf 10 Rthlr. ausgemünzet, und noch 4 Groschen, die man das remedium nannte, zugelegt. Dieser Fuß ist in den Leipziger Fuß verändert worden, nach welchem die Mark fein auf 12 Rthlr. ausgemünzet wird. In Bayern, Schwaben, Francken, ist der Fuß noch was geringer. s. Salt, it. Zinnische Fuß.

Münz-Reduction, Abwürdigung der zu schlecht befundenen Münzen, heist, wenn Geld von dem Fuß, wornach es geschlagen, geringhaltiger ist, und weil es solchem am Pagament kein Genügen leisten kan, niedriger gesetzt wird.

Münzenmacher, s. Bonnetier.

Müßiggang, Otium, bestehet nicht allein darin, daß man nichts thut, sondern faulhet; auch nicht in dem Thun, das einen leicht und mit Lust ankommt, weil einem, der Lust zur Arbeit hat, selbige nicht sauer wird; auch nicht in der langen Weile: sondern er bestehet vielmehr in dergleichen Thun und Lassen eines Menschen, in welchem er nichts anders, als bloß und lediglich seine Lust oder Zeit-Vertreib suchet, und also weder auf seinen eignen noch anderer Menschen Nutzen, sondern bloß auf die Lust des gegenwärtigen Genusses siehet. Weil dieses Laster dem gemeinen Wesen großen Schaden verursacht, wird es zu dessen Verabscheuung, nicht unbillig ausgerufen, daß der Müßiggang sey des Teufels Ruhebank, und aller Laster Anfang, der Rost eines ehrlichen Namens, das Unkraut eines unbefamten Ackers, die Hauptstadt alles Unheils, der



Lehrmeister alles Bösen und der Hölle Pfand-Schilling. f. Lex. Philos.

Mulden-Bley, f. Mollen-Bley.

Mulden-Gewölbe, Testudo delumbata, Concha, ist ein Gewölbe, das in der Mitten ein viereckigt flaches Feld hat, von allen vier Seiten her aber mit seiner Krümme den Quadranten eines Circels vorbildet.

Muli, f. Maul-Esel.

Mullei, f. Schuhe.

Mullus, Barbeau oder Surmulet, Meer-Varbe, ist ein länglichter See-Fisch, nicht eben so gar besonders groß, wiegt insgemein auf die zwey Pfund, und ist mit grossen zarten Schuppen bedeckt. Er lebet von kleinen Fischen, und vom Aas, ist gut zu essen, führet viel Phlegma, Del und Salz, das schier ganz flüchtig ist. Er ist dienlich die Colic zu stillen, die goldene Ader zu eröffnen, er soll gleichfalls, der Sage nach, die Venus-Hize stillen; welches aber nicht wahrscheinlich ist, diemeil er das Geblüte rareficirt und dünne macht. Sein Kogen purgirt.

Mulm, heist ein vom Erd-Feuer ausgewittertes Erkt.

Mulomedici, f. Veterinarii.

Mulsa, Hydromel, Honig-Wasser, Meth.

Multicapsulare semen, Saamen, dessen Saam-Capsul über sechs Fächer hat.

Multipliciren, heist eine Grösse, z. E. eine Zahl so vielmal nehmen, als eine andere gegebene Zahl erfordert, z. E. 6 mit 4 multipliciren, ist so viel, als 6 viermal nehmen. Jene Grösse, welche etliche mal genommen wird, heist multiplicandus: Diese, welche anzeigt, wie vielmal man sie nehmen solle, heist der Multiplicator. Beyde nennet man auch Factores, das aber, was aus solcher Multiplication entstehet, heisset das factum oder productum. f. Lex. Mathem.

Mumia, gebalsamirte Menschen-Cörper, kommen mehrentheils aus Egypten, woselbst man solche in den Höhlen und Gräbern, auch unter den verfallenen Pyramiden, noch häufig antrifft, wiewohl sie alle heimlich müssen heraus practiciret werden, weil sie die Egyptier nicht gern absolgen lassen. Es sind aber solche Mumien nichts anders, als balsamirte Menschen-Cörper, welche solcher Gestalt schon etliche hundert, ja tausend Jahr in der Erden gelegen, und durch Kraft der Myrrhen und Aloes, als welche die vornehmsten Ingredientien solcher Balsamirung sind, von der Verwesung befreuet worden. Heutiges Tages zeigt man dergleichen Mumien, welche oftmals noch in einem von Cassafra-Holz gemachten Sarg liegen, hin und wieder in unsern Europäischen Kunst-Kammern, sonderlich, wie sie noch in ihren Todten-Ritteln nach Egyptischer und Orientalischer Art zierlich eingewickelt; derer Gesichte mit geschlagenem Golde belegt, und der Leib mit allerhand Hieroglyphischen verguldeten Figuren ausgeschmückt ist, oder man braucht auch solche Mumien in den Apotheken unter gewisse Arzeneien. Die beste Art der Mumien ist, wenn sie ganz dunkel ist, schwarz-

braun, wie hart geräuchert Fleisch aussieht, dabey aber auch hübsch fleischig, und leicht seyn. Die Specereien, welche zu Balsamiren solcher Mumien gebraucht den, waren Myrrhen, Aloe, Cedern-Salz, Wachs, Honig, Safran, Gips, eine gewisse Gattung Stein-Öls, Zu Leim und andere köstliche Würzungen Räuchwercke mehr, sonderlich aber der ungleichliche Balsam, welcher in Egypten Syrien zu finden ist. Diese Sachen, ob uns zwar alle bekannt, werden aber da nicht alle gebraucht, kommen auch nicht zu uns in gleicher Güte und Aufrichtigkeit sonderlich der Balsam; zu dem ist uns u must das Maas der Theile, wie viel von der Egyptischen Leichen-Salber von jedem Stück zu einer Mumien genommen. Wir haben keine vollkommene Wissenschaft der Art und Weise zu balsamiren, deswegen auch zu unsern Zeiten den entgeisterten hebern keine solche langwierige Unverweslichkeit fast geschafft werden, vielleicht, daß der Egyptische Sand, welcher in den Gräbern zu finden gewesen, viel zu der todten Leiberer Austrocknung contribuiret. Die hegen neu-erfundenen Materialien, die Tod vor der Verwesung zu bewahren, bestehen dem Balsamo sulphuris, als welcher so Kraft hat, daß er so wohl bey lebendigen, todten Körpern, die Verfaulung hintertreibt. f. Lex. Phil.

Mumia, heist bey dem Helmontio ein über seiner subtiler geistiger Theil, der einem Menschen angebohren, und in und nach dem Tod, ja so gar auch in den Excreme eine Zeitlang verharret, und mit welcher durch die Transplantation Wunder-Dinge sollen können ausgerichtet werden, daher Virtus Mumialis entstanden, welche von sagtem Autore und seinen Nachfolgern für Ursache der magnetischen und anderer verlegenen Curen angegeben wird.

Mumme, ist ein dickes und starkes Bier, so Braunschweig gebrauet und weit und breit führet, auch zur See auf den Schiffen stark brauchet wird. f. Lex. Oecon.

Mund, Os, Bouche, wird abgetheilet in innerlichen und äusserlichen. Diesen machen die Leffzen, welche aus einem Fleisch, so einem dünnen Häutlein umgeben ist, bestehen. Sie werden unterschiedlich bewahrt und zwar durch zwey gemeine, und sechs eine Paar Mäuslein. Die gemeinen sind gevierte, und die Backen-Mäuslein: Sie haben einen breiten Anfang von dem Bruch, vom Schlüssel-Beine, Hals und Schulter-Blatt, und endigen sich in den Kinn, woselbst sie an dem untersten Kinn hängen, welchen sie mit den angeknüpften Theilen niederwärts ziehen. Diese oder Backen-Mäuslein, haben ihren Ursprung von der höchsten Geend des Zahn-Fleisches des obern Kinn-Backens, und werden inwendig mit der gemeinen Haut des Mundes gezogen, und in das Zahn-Fleisch des unteren Kiefers eingesetzt, da sie denn, indem sich Zäfer



zäßerlein zusammen ziehen, die Backen einwärts treiben. Unter den eigenen sechs Paar Mäuslein hebet das erste die Ober: Leffzen auf. Seinen Ursprung hat es vom obern Kinn: Backen, und steigt abwärts zur obern Leffzen. Nahe bey diesem entspringet vom gleichen Ort des obern Kinn: Backens das andere Paar Mäuslein, so zugleich dünn und breit ist, und in die obere Leffzen eingefencket wird, welche es aufwärts ziehet. Das dritte ist länglich rund, kommt vom Joch: förmigen Fortsatz des ersten Beins des obern Kiefers, und gehet schiefen Wegs nach den Grenzen beyder Leffzen, die es aufwärts nach den Seiten zu- und abziehet. Das vierte Paar hat seinen Ursprung an den Seiten von dem untersten Theil des untern Kiefers, und wird in die Seiten zu äusserst der untern Leffzen eingeflancket, welche es niederwärts abziehet. Das fünfte Paar entspringet von der mittleren Gegend des Kinns, und lauffet mit geraden Fasern aufwärts zur Unter: Leffzen, welche es niederdrückt. Diesen ist beygefüget das zusechste Mäuslein der Leffzen, welches mit einem Kreis: runden Fasern den Mund zusammen ziehet. Die Leffzen beschützen nicht allein die Zähne vor der kalten Luft, sondern sie sind auch zum Essen, Trincken, Ausspenen und Formirung der Sprache dienlich und nöthig. In dem innern Munde befindet sich erstlich der Gaumen, Palatus, dessen oberer Theil ist gewölbt, und bestehet aus einem zarten fleischigen Fleisch, welches mit vielen Drüsen begabtet ist, deren ausführende Gängelein das Hautlein, so den Gaumen, samt dem anhangenden innern Mund umgiebet, gleich einem Sieb durchlöchern. Sein Nutzen ist, daß er die Stimme vergrößere und vermehre. In dem hintern Theil des innern Mundes befindet sich die Enge, so der Rachen, die Fauces, benennet wird, auf dessen Seiten schwammichte Drüsenlein stehen, so die Mandeln, Tonsillæ, genennet werden, welche mit ihrer Feuchtigkeit, so sie von dem Geblüt absondern, den Schlund und benachbarte Theile befeuchten, und schlüpffrig machen. In der Mitte zwischen den Mandeln hängt das Zäpflein, Uvula, dessen Wesen drüsig ist, selbiges aber nuzet zur Formirung der Sprache, und verhindert, daß die Luft nicht zu heftig in die Lunge dringe.

Mund, it. die Mündung, heist die vordere Oeffnung des Stückes, oder auch bloß der Diameter derselben. s. Math. Lex.

Mund: Fäule, s. Stomacace.

Mund: Geschwürlein, s. Aphthæ.

Mund: Holz, s. Kain: Weide.

Medicamentiva medicamenta sind, welche die Wunden rein halten, und das faule wilde Fleisch absondern.

Mund: Leim, wird viel von den Buchbindern gebraucht, und aus Hausenblasen, Abschnittlein von saubern unbeschriebenen Pergament und etwas Zuckerand bereitet, welches zusammen ins Wasser gethan, und sanfft gekochet wird. Hernach heben sie es ab, gießens aus, so es wie eine Gallerte gestanden, schneiden

es darauf in Riemenlein, und lassens wohl trocken werden. Dieser Leim ist sauber und stinckt nicht, wie der andere.

Mund: Loch, heist auf Bergwercken des Stollens Ausgang, wo die Wasser durch den Stollen an den Tag kommen, und wo man mit der Stollen: Firste untergekrochen ist. Soll wenigstens 1 Achtel Lachter weit, und 1 und 1 Viertel Lachter hoch genommen, auch offen gehalten werden, damit man der Nothdurfft nach bis vor Ort fahren, und die Wasser weg, und zum Mund: Loch heraus gehen können: Wibrigenfalls und da den vorliegenden und tiefferen Gebäuden durch die Wasser muthwilliger Schaden geschiehet, soll der Stöllner nach Gelegenheit der Sache auf Erkenntniß des Berg: Amts solchen Schaden gut thun, und immitelt das Neunte entrathen.

Mund: Stück, Volée, heist der vordere Theil des Stückes, daran die Mündung ist. s. Lex. Math.

Mund: Stücke, s. Reut: Schule.

Mund: Stücke, an einer Pfeiffe des Schnarrwercks in den Orgeln, ist das Holz, worinne das Röhrlein mit dem Blatt und der Zunge steckt: Solches Mund: Stück steckt in dem Kopff, der auf der einen Seite dieses Mund: Stück hat, auf der andern Seite den Körper oder die lange Röhre, wodurch der Schall, den das Mund: Stück machet, gehen muß. Sind also Mund: Stück, Kopff und Röhre die drey Hauptstücke einer solchen Pfeiffe, in welche sie kan zerleget werden.

Mundubi, ist in Brasilien ein Kraut, so etwan einen Schuh hoch wächst, hat rundlichte Blätter, derer allezeit vier in gar schöner Ordnung an einem Zweige stehen, nicht mehr, nicht weniger. Die Frucht hingegen wächst unten ganz nahe an der Wurzel heraus, und enthält in einer dünnen gebrechlichen Schale allezeit zwey Kerne, die weiß, und mit einer Purpurrothen Haut überzogen sind. Der Geschmack dieser Kerne ist wie Pistacien, allein viel delicates und etwas ölicht, sie sollen aber, wenn man viel davon isset, Haupt: Schmerzen verursachen.

Mundus, s. Welt.

Mungo, ist ein Americanischer Saamen, so starck als wie der Coriander, zu anfangs grün, doch, wenn er zeitig wird, bekommt er eine schwarze Farbe; in Guzurate und Decan ist er so gemein, daß sie die Pferde damit füttern. Bisweilen genießen ihn die Menschen auch, nachdem sie ihn zuvor wie Reis gekochet haben.

Munjack, ist eine Gattung von Pech, welches die See auf einer sandigten Küste in Nord: America, in Stücken von 3, 4 bis 30 Pfunden schwer auswirft, daß es auf dem Trockenen liegen bleibet. Es ist schwärzer als Pech, riechet aber übler, ist auch spröder, und hält daher nicht so feste, sondern springet, wenn die Schiffer die Riken der Schiffe damit verschmieren, öfters wieder ab. Es ist allemahl mit Sand vermischt, und muß dahero, ehe es gebraucht wird, zerlassen und geläutert, auch damit es ein wenig zähe werde, mit Del oder Anschlitt vermischt werden.

Murana, ist ein langer schlüpffriger See: Fisch ohne



ohne Schuppen, welcher dem Aal ähnlich ist.  
f. Lampreten, it. Morene.

**Murex**, die Purpur-Schnecke, ist ein Schäl-  
Fisch und Sorte der Purpur-Schnecken, und  
so dicke, wie zwey Auster-Schalen auf einan-  
der. Die Schale ist auswendig holpricht,  
und stößet 4, oder 6 lange, hart und spizige  
Hörner von sich: Aussenher ist ihre Farbe  
gelblich, inwendig weiß, glatt und gleissend.  
Es giebet ihrer allerhand Arten. Sie findet  
sich um die Klippen der See: Ihr Fleisch ist  
zwar gar gut zu essen, doch aber unverdaulich.  
Ihr Blut giebt eine Purpur-Farbe. Dieser  
Fisch eröffnet: Seine Schale, zu Pulver ge-  
stossen, ist dienlich den Urin zu treiben, den  
Durchfall zu versetzen, auch die Säure in dem  
Leibe zu mildern, indem sie alkalisch ist; sie  
wird von einem auf zwey Scrupel für ein-  
mahl gegeben: Man brauchet sie auch die  
Zähne damit weiß zu machen. Der P. Plumier,  
der nicht eine geringe Anzahl curioser  
Dinge in den Antillen-Inseln angemercket,  
redet unter andern von einer Gattung Mu-  
rex, die von ihm Cochlea veram purpuram  
fundens, die rechte wahre Purpur-Schne-  
cke genannt worden, und den Einwohnern  
unter dem Nahmen, Pisseur, der Seicher,  
bekannt genug ist: Welcher letztere Titel ihr  
deswegen gegeben worden, weil sie, wenn ei-  
ner sie will von den Klippen ziehen, auf denen  
sie, wie unsere Schnecken, pflegen herum zu  
kriechen, einen Saft und Liqueur schnelle  
von sich giebet. Dieser Saft siehet und ist  
so dicke, wie gemeine Milch. Die Schnecke  
hat eine sehr kurze basin, und eine weite Oef-  
nung: Auswendig ist sie über und über holp-  
richt und voll kleiner Hügel, die als wie kleine  
Nägel sehen, und in rechten Reihen, wie die  
Dach Ziegel auf einander liegen. Der Rand  
am Munde ist ganz zarte ausgezackt, inwen-  
dig ist sie überaus glatt und polirt, weiß und  
bleich, in etwas braune, bis auf die Seite, der  
Mündung gegen über, woselbst sie fleisch-far-  
ben und ein klein wenig Blau-farbig siehet.  
Zuweilen bekommt man auch dergleichen bun-  
te Schnecken aussenher zu sehen. Der Fisch  
in dieser Schnecken-Schalen ist ein Geschlecht  
der Schnecken, welche heraus und vermit-  
telst ihres ziemlich breiten Stücks auf den  
Klippen herum zu kriechen pfleget. Auf ieder  
Seite an dem Kopffe hat sie ein sehr weich  
und spiziges Horn, an dessen Ende ihre Au-  
gen auf kleinen runden Hübeln sich befinden.  
Ihr Fleisch ist etwas härter als unsere Schne-  
cken, weiß und graulich, und schmeckt so beis-  
sig, als wie Pfeffer. Wenn sie sich in ihr Haus  
hinein gezogen, verschliesset sie sich ganz und  
gar, vermittelst eines ovalen, lang und wie  
Horn so harten, zarten und schwärklichten  
Schildes. Der Saft, den sie fahren läßt,  
wenn man sie von den Klippen will herunter  
ziehen, wird in der grossen Falte aufbehalten,  
welche sie auf dem Rücken hat, hinten an dem  
Halse, fast auf die Art, wie eine Tasche. Sie  
schießet diesen Saft vom Winkel nach der  
bas zu von sich, und muß einer hürtig seyn, der  
ihn auffangen will; denn, wenn er diese

Schnecken nicht behende genug von den Klip-  
pen reisset, vergießet sie alles mit einander  
und zwar mit wunderbarer Geschwindigkeit.  
Ein jedes Thier hat nicht mehr bey sich,  
etwan eine halbe Nuß-Schale voll: Wenn  
Saft vom Fische kommt, so ist er sehr roth  
wird aber einige Zeit darauf sehr grün, und  
endlich ganz roth mit etwas untergemischtem  
Violet. Das mit diesem Saft gefärbte  
nen: Geräthe erhält seine Farbe bestän-  
man mag es noch so fleißig waschen. Wenn  
Liquor oder Saft, den dieses Thier versch-  
tet, der alten Römer Purpur gewesen, fällt  
der P. Plumier fort, so ist kein Wunder,  
er so hoch geachtet, und sehr kostbar gewe-  
in Ansehung der geringen Menge, die man  
davon bekommt. Daher es auch nicht zu  
wundern ist, daß man dessen Bruch gar  
ren lassen, seit dem die Conzenille entde-  
worden, die eben eine solche Farbe giebt.  
dem Journal de Trevoux, des Monats Oc-  
ber 1712, ist einer kleinen Indianischen Sch-  
cke erwähnt worden, welche sich auf einer  
Küsten in der West-See im Königreich Ca-  
rimala, oder in dem mitternächtigen Ameri-  
ka wo es mit der Meer-Enge von Darien grei-  
finden soll. Dieses kleine Thier scheint  
Alten Murex oder Purpur-Schnecke zu se-  
ist so dicke als wie eine Biene, die Schale  
dünn und hart: Sie wird gesammelt, so  
man ihrer finden kan, und in einem Gefäß  
mit Wasser angefüllet erhalten. Weil  
ihrer nicht viel auf einmahl gefunden wer-  
so bringen die Indianer eine geraume Zeit  
zu, ehe sie derselben so viel finden, daß sie  
mit ein eben nicht gar grosses Stücke  
anfärben können; dannenhero färben sie  
meiniglich Baumwollen-Garn damit, da-  
die Farbe ist nicht schwer zu machen. Wenn  
eine gnugsame Anzahl dieser Schnecken  
einander haben, so zerquetschen sie diese  
gen mit einem glatten Steine, und tun  
das Garn oder den Zeug in solch ihr Blut,  
giebet eine solche schöne angenehme Purp-  
Farbe, als man nur immer sehen mag. Da-  
hat man noch den Vortheil, je mehr der so  
färbte Zeug gewaschen wird, je schöner und  
glänzender wird seine Farbe, sie gehet  
gar niemals aus, ob sie schon sehr alt wird.  
ist diese Farbe überaus kostbar, und nur  
reichsten Indianischen Weiber puzen sich  
mit.

**Muria**, Salsugo, Pöckel-Salz-Wasser, in  
chem Fische und Fleisch eingemachet wird.  
Es war aber solches bey den Alten nicht  
blosse Lacke, sondern das Fleisch gewisser Fi-  
absonderlich des Thynni, mußte eben wie  
Viscera bey dem Garo mit dem Salze zugl-  
schmelzen.

**Murices ramosi**, Biaunan auf Malanisch, ist  
Art Cassides oder Sturm-Hüttlein, welche  
zackt oder ästig sind, haben in der Länge  
dornichte Zacken, und vorne in ihrem Mu-  
ein dunkel-braun Deckelgen, welches in  
nen Apotheken unguis odoratus genannt  
Deutsch nennet man sie gezackte oder äst-  
Sturm-Hütgen.



Marmel-Thier, Murmentum, f. Glis montanus, it. Lex. Oeconom.

urochtus, f. Milch-Stein.

urros, ein Indianischer Baum, bringet Blüten und Früchte, wie Kirschen, das Laub ist lang, schmal und glatt.

us, f. Maus.

usa, sonst auch Bacoba, oder Bananiera, von den Indianern genannt, ist ein Americanischer Baum, odervielmehr Gewächs, welches große Blätter trägt, die oftmals bey 10 bis 12 Spannen lang wachsen. Dieses Gewächs giebt eine wohlgeschmackte und wohlriechende Frucht, so groß als eine Gurcke, deren 40 bis 50 an einem Stiele hangen, die aber erst zeitig werden, nachdem sie abgebrochen, und eine Zeitlang aufgehänget worden. Dieser Baum, oder vielmehr dieses Baum-ähnliche Kraut trägt nicht öfter, als einmal, schießet aber alle Jahr aus seiner Wurzel ein Sproßlein hervor, welches an seiner stat wieder trägt. Es sind einige der Meynung, daß die Dudaim, deren in dem ersten Buch Moses gedacht wird, dergleichen Frucht gewesen sey, wiewohl andere aus der abergläubischen Art selbiger Zeiten und aus andern Umständen mehr glauben, daß die Dudaim die Mandragora, das Männlein und das Weiblein gewesen sey.

usa, Musette, Musetta, Sack-Pfeife, ist ein altes musicalisches Instrument, dessen Erfinder Faunus, nach andern Marsyas und Daphnis, oder nach andern Pan soll gewesen seyn. Die Irrländer sollen sich ehemals desselben im Kriege stat der Trompete bedient haben. f. Sack-Pfeife.

usa, f. Chincapolins.

Musaische oder Mosaische Arbeit, ist von den Griechen anfänglich in dem 13 Seculo nach Italien gebracht, und damit die Marcus-Kirche zu Venedig gezieret worden. Es wird aber diese Arbeit also genannt, da allerhand couleurte Steine so zierlich auf den Fußboden einer Kirchen, grossen Saals oder Zimmers zusammen gesetzt werden, daß sie ganze Figuren präsentiren, und zwar so schön, als wenn sie mit dem Pinsel wären gemacht worden, wie denn sonderlich in Italien, und vornemlich in der Peters-Kirche zu Rom, unvergleichliche Kunst-Stücke davon zu sehen sind, nemlich die ganze Begebenheit, wie unser Heiland mit dem Apostel Petro auf dem Wasser gebet, und zwar so naturell von zusammen gesetzten Steinen repräsentiret, daß es nicht schöner noch lebhafter in Tapeten hätte können gewircket werden. Es werden aber zu der Mosaischen Arbeit die durch Kunst gemachten Steine folgender gestalt bereitet, wenn in dem Glasofen auf den Glashütten die Ziegel voller geschmolzener fertiger Glas-Materie sind, so thut man in solche Ziegel die Farbe, von welcher man das Glas haben will, und hebet von der hellesten an bis auf die dunkelste, in solcher Auf- und Absteigung, wie immermehr die Tapeten-Wolle färbet werden, hierauf nimmit man mit einem eisernen Löffel das geschmol-

zene und gefärbte Glas aus, theils aus einem ebenen und glatten Marmorstein, und macht es mit einem andern Marmor ganz platt, schneidet es hierauf geschwinde in kleine Stücklein, macht sie auf der einen Seiten naß mit Gummiwasser, und legt die Gold-Blättlein darauf, hierauf legt man es auf einer eisernen Schaufel vorne ins Ofenloch, decket sie mit andern Glasstücken zu, und läßt sie so lange liegen, bis sie ganz glüend geworden, ziehet sie hernach heraus, läßt sie erkalten, so sind sie so starck verguldet, daß man das Gold auf keine Weise mehr davon bringen kan. Wenn man sie nun verarbeiten will, so hat man die Figur, die davon soll gemacht werden, schon auf gepappt Papier abgezeichnet und ausgemahlet, die legt man auf eine dicke mit Kalk beworfene Mauer, eben als wenn man al fresco mahlen wolte, nimmit hierauf mit kleinen Zanglein die kleinen Glas-Stücklein, und drückt so eines nach dem andern sauber in den nassen Kalk hinein, nach der vorhabenden Figur, und damit ist das Werk fertig, und wenn es hart geworden, unvergänglich. Eine andere Art von Musaische Arbeit, ist von Holz einzulegen, und diese wird Marqueterie, von den Italiänern Tassia oder Tarfia genennet. Daß sie den Alten nicht müsse unbekannt gewesen seyn, ist bey Plin. l. 16 c. 43 zu ersehen, wiewohl man zweifeln kan, ob sie es so hoch getrieben, als jetzt bey unsern Zeiten geschieht, da zu Florenz Filippo Brunellesco, und zu Rom einer Namens Jean de Varonne diese Arbeit fast auf die höchste Stufe gebracht, indem sonderlich dieser letztere die Kunst erfunden, dem Holz mit durchdringenden Oelen und siedheissen Farben allerhand Couleurs bezubringen, mit welchem gefärbten Holz er hernachmals den Malern nachahmte, und Häuser und Perspective davon vorstellte. Diejenigen Künstler, welche ihm seit der Zeit nachgefolget, haben erfunden, das Holz schwarz zu brennen, ohne daß es sich verzehre, indem sie es etwan in heissen Sand gethan, oder Kalk-Wasser und Sublimat, it. Schwefelöl, darzu gebraucht. Es erfordert aber diese Arbeit gedaltige Leute, weil es langsam damit zugehet, so müssen sie auch die Maler-Kunst etwas verstehen, wie solches aus den überaus raren Kunst-Stücken des Jean Mace von Blois gebürtig, welcher An. 1672 vor dem Könige in Frankreich gearbeitet, zu ersehen ist. Siehe Mosaique. Von der auch hieher gehörigen Rocailles-Arbeit, siehe Rocailles. Siehe auch überhaupt Lex. Math.

Mus alpinus, f. Glis montanus.

Mus erasus, Musfagine, Spigmanus, ist eine Art



Art kleiner Ratten, so groß als eine Maus, deren Biß für so vergiftet, als der Spinnen Gift gehalten wird. Ihre Schnauze ist lang und spizig; die Zähne sind dünne, und stehen in gedoppelter Reihe; die Augen gegen den Leib zu rechnen, sind sehr klein, so, daß sie gar blind zu seyn scheint. Ihr Schwanz ist kurz und dünn, das Haar braunröthlich, ohne an dem Bauche, woselbst es weiß ist. Es findet sich dieses Thier in Italien und in Deutschland: Des Winters macht es sich in die Ställe, im Sommer aber in die Gärten und an die Orte, wo viel Rinds-Mist liegt. Es ernähret sich von Wurkeln, insonderheit der Artischocken und Hülsen-Früchten, daher es den Gärtnern trefflich Schaden thut. Etliche nennen es Muset.

Musafeleth, f. Andromeda.

Musc, f. Bisam.

Musca, Apis, die Fliege, die Biene, ist ein in der Südlichen Gegend des Himmels bey dem Polo Antartico gelegenes und uns unsichtbares Gestirn, so eines von den neu entdeckten ist, und aus vier Sternen von der geringsten Gattung bestehen soll.

Muscae caput, f. Myocephalum.

Muscari, f. Hyacinthus racemosus moschatus, Trauben-Hyacinthen.

Muscateller-Melone, eine von 27 Zollen im Umfange hatte ein Gärtner zu Sherburny in Engelland An. 1727 in seinem Garten gezogen. f. Melonen.

Muscateller-Wein, Vinum Muscatellum, der beste kommt aus Italien, woselbst man solchen bey der Stadt Monte Fiascone, am Berge Alcino nella Campagna di Roma bauet; derjenige, so aus frischen Appianischen Trauben gekeltert wird, ist blank, und den man aus etwas getrockneten presset, ist röthlich; beyde Sorten aber sind sehr delicat. In Langvedoc in Frankreich wächst auch herrlicher Muscateller-Wein, den man häufig nach Lion führet, und Muscat de Lion genennet wird. siehe Lex. Oeconom.

Muscaten-Blüte, f. Macis.

Muscaten-Solz, f. Letter-Solz.

Muscaren-Küsse, f. Nux Moschata.

Muscerda, f. Album nigrum.

Muschel des Ohrs, f. Antrum buccinosum.

Muschel-Gold und Silber, Aurum & Argentum in Conchis, wird aus Gold- und Silber-Blättlein gemacht, welche man auf einem reinen Steine mit Jungfer-Honig wohl reibet, in einem Glas helles Wasser umrühret, und das Wasser abgießet, bis es klar wird; hierauf läßt man ein Loth Scheidewasser zwey Tage darinnen, welches man hernach wieder heraus nimmt, und das Scheidewasser zu fernern Gebrauch aufhebet. Die Schreibe-Künstler und Mahler brauchen es zu ihrer Arbeit.

Muschel-Linie, f. Conchoides.

Muscheln, Conchæ, werden an den See-Ufern gefangen, und gehören ad testacea bivalvia. Ihre Zeit ist vom October bis in den Martium. Sie können die beyden Schalen öffnen, das

Meer-Wasser zu schöpfen, und alsdenn der sich fest zuschließen; andere Beweg wird an ihnen nicht gespüret. Ihre beyden Schalen sind nur dünne, gleich erho auswendig schwärzlich, inwendig weiß glänzend, das inwendige Fleisch ist von S weiß, bleibt auch im Kochen weiß, wird etwas ziegelfärbig. Wenn sie roth werden, sind sie alt; wiewohl einige Meynung seyn, daß diese Röthe daher kommen soll, weil selbige Muscheln in ihrem Muschel-Berge tief unten im Schlamm gelegen, daher das Meer selbige nicht so wohl als obersten abspülen können: Darum würden die obersten im Kochen weißlich, die unter hergegen röthlich; aber die vorige Ursach gewisser. In der Mitten sitzt ein hartes Zünglein, und herum lauft eine harte Nabe oder Senne, welche beyde Stücke miteinander abreisset, das übrige Fleisch aber nicht alles gegessen. Von ihrem Ursprunge beyget Aristoteles lib. 5 Histor. Anim. Cap. 15, sie, wie die Purpur-Schnecken, im Frühl sich klumpenweise sammeln, und ein Schleim, wie Bienraß anzusehen, mach aus desselben Zellen würden junge Muscheln. Ihr Temperament gleichet den Destern; doch noch sind die Muscheln ungleich härter als die Destern, wiewohl sie hergegen der Fäulnis in der Verdauung so sehr nicht unterworfen, und also, wenn sie wohl verdauet werden, geben sie viel Nahrung, doch müssen sie wegen ihrer Rohsäftigkeit nicht zu oft genossen werden. Nechst diesen jetzt erzählten Muscheln hat man in den Kunst- und Naturalien-Kabinern allerhand fremde Muscheln und Schnecken, als da sind: Concha Striata, die Scherf-Muschel, Concha imbricata, St. Jacobi-Muschel, See-Äpfel, Aurantium marinum, Venus-Muschel, Concha Venerea, Purpura-Muschel, Concha purpurea, kleine Horn-Muschel, Concha ad asthma, Schiffgen, Nautilus, Wendel-Stiege, Cochlea duplicata, stachelichte Ohren-Schnecke, Purpura aurita, Echina stachelichte Blasehorn, Buccina echinata, Nuten-Schnecke, Purpura Musica, Ziegelschnecke, Trochus maculatus, Convoluta Cochlea Cyliindroides, Perlen-Schnecke, Cochlea margaritis æmula, Fisch-Muschel, Neritis, Chinesische Mäße, Patella perforata &c. Hieher gehören auch die Muster-Perlen-Mutter, Blatta Byzantia, Chamgrünende Muscheln, Umbilicus maris, Meerbohne, Dentalium und Entalium. Es werden auch die Testacea ostracoderma geheißt, und zehlet man unter solche die beyden Fischen befindlichen Steine, Corallen- und Desterschalen, welche manchmal besser als der Argonen, als alle gemeine Magisteria, gebrauchen seyn. siehe Musculus, it. Lex. Philos. & Oecon.

Muscipeta, Mancherole, Fliegenschnapfer, ist ein kleiner Vogel, so groß wie eine Meise, fähret die Fliegen und frisset sie. Es giebt seiner mancherley Arten; er hält sich in Hölzern auf, fliehet aber sehr oft um das Vieh herum, damit er möge die Fliegen erhaschen, welche



um dasselbige herum aufhalten. Er eröffnet und zertheilet.

*pula, Atrape mouches, Leim-Kraut*, ist eine Gattung Lychnis, oder ein Kraut, welches einen oder mehr Stengel zu einem oder dorthalben Fuß hoch treibet, die sind dünn und rund, steif und ästig, insgemein unten kahl und voller Knoten. Dieses Gewäch wächst an den Wegen, an ungebauten und andern Orten. Es wird auch in die Gärten eingebracht, und bringet rothe und weisse Blumen. Von dem Stengel rinnet ein leichter Saft herab, darinne sich die Fliegen fangen. Er führet viel Del und Sal essentielle; ist gut seyn wider die Bisse und Stiche verletzter Thiere, reiniget und heilet.

*osus flos*, ist eine Art der Blüthen, wie Moos gestalt, zum Unterscheid derjenigen, welche flores staminei genennet werden.

*uli Gurgulionis, s. Pterygostaphylini.*

*ulus*, ein Mäuslein oder Maus, ist ein Stück Fleisch, an welchem Blut- und Pulsadern, Nerven und Fasern zu finden seyn, und solches alles in eine Membran gewickelt. Der Musculus wird in 3 Theile getheilet, nemlich in Caput, oder den Kopf, welches der Brust ist, durch welchen die Spann-Adern gehen; Ventrem, in den Bauch, welches die Lenden oder der Leib des Musculi ist, und in Caudam, oder den Schwanz, welcher das Ende ist, wo alle Fibræ des Musculi zusammen laufen, den Tendinem oder die Schnur, die sich an dem bewegenden Theil befindet, zu verbinden. Diese Musculi sind nun das vornehmste Werkzeug der Bewegung, welche durch Zusammenziehung und Ausstreckung des menschlichen Körpers geschieht. Es solt aber solcher Mäuslein in allen Gliedern des menschlichen Leibes 437 enthalten seyn.

*ulus, Monde, Moule, Cayen, Muschel*, ist eine kleine Muschel-Art, so bey den Fischen sehr bekannt. Ihre Gestalt kommt einem kleinen Muscul oder einer kleinen Maus an Fleische ziemlich gleich, und mag vielleicht der Nahme daher entstanden seyn. Sie öffnet sich in zwey ganz gleiche Theile, welche ein wenig convex und wie gewölbet sind, insgemein aber concav und wie ausgehölet. Es giebt ihrer zwey Haupt-Gattungen: Die eine findet sich in der See, die andere in den Flüssen. Die See-Muschel wird höher gehalten, denn sie hat einen weit bessern Geschmack, als wie die andere. Ihre Schale ist schwarz, blaulicht, glatt und gleissend. Sie beziehet einen kleinen länglichten Fisch, der ist so dick wie eine Bohne, zart und weiß, schwimmt im gesalznen Wasser, ist im übrigen ganz kahl und gut zu essen. Der Fluss-Muschel ihre Schale ist oval und gelblicht, beziehet einen kleinen Fisch, der so dick ist wie eben also siehet, gleich wie der vorige, schwimmt wohl auch im Wasser, das jedoch nicht gesalzen ist. Sein Fleisch ist etwas hart und unverdaulich. Die Muscheln hangen insgemein an den Klippen, auch manchemahl an Stücken Holz, vermittelst einiger in-harten Materie, welche bey nahe wie die

Höhle siehet, darinne ein Zahn gesteckt hat. Sie sind auch mit einer Gattung fassiges Moos umgeben; leben vom Wasser, mit welchem sich von Zeit zu Zeit die Schalen füllen. Sie schöpfen es mit ihren Riefen oder Ohren, als ob sie wolten Athem holen: sie thun sich auf und schließen sich auch wieder zu; sie machen sich zur Helffte aus der Schale heraus, und ziehen sich hernachmahl wieder darein; es giebt ingleichen eine große Art, die oben auf dem Wasser pflegt herum zu spielen. Wenn sie die Kälte vermercken, so verbergen sie sich und vergraben sich in den Sand; unterweilen spritzen sie einen Saft von sich, der so weiß ist als wie Milch. Die Muscheln führen viel Del, Phlegma und flüchtiges Salz. Die Schale der Muschel zart abgerieben, eröffnet und treibet durch den Urin, dienet den Durchfall zu verstellen. Sie wird von einem halben Scrupel bis auf ein ganzes Quaintlein für einmahl gegeben. Der See-Muschel ihre dienet die Augen-Selle an den Pferden auszutrocknen und hinweg zu bringen, wenn sie zerstoßen und drein geblasen wird. Der Fisch trocknet und zertheilet. An einigen Orten in Brasilien sollen, der Sage nach, dergleichen starke Muscheln sich befinden, daß eine, aus der Schale heraus genommen, auf die 8 Unzen wieget; und die Schalen dieser Muscheln sollen trefflich schön seyn. s. Muscheln, item Conchylium.

*Musculus patientiæ, s. Levator.*

*Muscus arboreus, quernus, Baum-Moos*, wird häufig auf den Eichen, Aespen, Kustbäumen, Birken und andern Bäumen mehr angetroffen. Das eichene Moos insonderheit ziehet zusammen, und dienet für die Bauch-Flüsse, Durchbruch, rothe Ruhr, Erbrechen und Blut-Flüsse; äußerlich ist es gut für die wackelnden Zähne, Bluten des Zahnfleisches, der Nasen und Wunden, und unter das Haar-Poudre.

*Muscus capillaris aureus, Golden-Saar*, dieses Kraut hat kleine Stengel, grüne oder bleiche gelbe Blätter, gleichwie mit Haaren bewachsen, auf den Gipffeln aber kleine anhangende Gewächse mit Körnlein. Es hat eine trucknende Krafft, und hält zwischen Kälte und Hitze das Mittel. s. Wiederthron goldener.

*Muscus ex cranio humano, Flos cranii, Usnea cranii humani, Moos von Todten-Köpfen*, ist ein haaricht oder grünes Moos, welches auf dem Kopfe eines Menschen wächst, der mit dem Schwerdt, Rad oder Strick (von welchem letztern der beste Moos zu nehmen) hingerichtet worden, wann nemlich derselbe eine Zeitlang in freyer und feuchter Luft gelegen oder gehangen hat. Dieses heißen etliche einsammeln, vornemlich, wenn der zunehmende Mond im Hause Veneris, der Fische, des Stiers oder der Waage gehet. Es ziehet gewaltig zusammen, heffet und heilet, und dienet daher zu den Wunden und Blut-Flüssen, Bluten der Nasen, rothen Ruhr, entweder eingenommen oder eingestreuet, oder nur in Händen gehalten, es ist auch ein Geheimniß für die fallende Sucht, und wird mit unter die Was-



fen oder Wund-Salben genommen, welche auch abwesend alle Wunden und Verblutungen heilen. Wenn dieses so viele mahl probiret, und allezeit von Hülffe gewesen ist, so muß man es glauben.

*Muscus marinus*, f. *Corallen-Moos*.

*Muscus pulmonarius*, *Pulmonaria arborea*, *Lungen-Moos*, *Baum-Lungen-Kraut*; diese Art Moos hat weißlichte, runzlichte, und Leber-förmige breite Blätter, so die Stämme der Bäume, die Felsen und Steine, wie eine Haut überziehen und bedecken, ohne daß man einige Stengel oder Blüthen dabey sehen kan. Man findet es den ganzen Sommer durch in dicken, schattigten und finstern Wäldern, und dienet gleichfalls zu vielen Medicamenten.

*Muscus saxatilis*, f. *Lichen petræus*.

*Muscus regularis*, *Moos*, so auf den Dächern wächst, wird gegen das Nasenbluten mit Eßig auf den Würbel des Haupts gelegt.

*Muscus terrestris*, *Lycopodium*, *Pes Urinus*, *Bär-Lappen*, *Wolfs- und Teufels-Klau*, ist ein moosichtes Kraut, welches oft in seiner Länge 6 und mehr Ellen hat, und in Gestalt eines Stricks oder Seils an der Erden hin und wieder freucht. Man findet es auf Hügeln, Berg und Felsen, und zwar an manchen Orten in grosser Menge; des Saamens aber kan man wenig haben, welcher gelblicht und so klein als kein Staub ist. Es trägt gelbe Käselein oder Blüthen, und wenn der Saame zeitig ist, welches im Brachmonat geschieht, so bekommt das Kraut Zapflein wie die Hasel-Stauden, der Saame plaket, wenn er in ein brennendes Licht gesprengt wird, und dienet zu den Blut-Flüssen, Durchbruch, rothen Ruhr, Nieren-Geschwüren und Stein.

*Muscus-Thier*, f. *Bisam-Thier*.

*Musen*, derer waren bey den Griechen und Römern neun, als: *Clio*, *Euterpe*, *Thalia*, *Melpomene*, *Terpsichore*, *Erato*, *Polymnia* oder *Polyhymnia*, *Urania*, *Calliope*. Sie waren Töchter des Jupiters, welche er mit der *Mnemolyné* am Berge *Pierus* in *Macedonien* gezeuget hatte, wohnten auf dem Berge *Parnassus* und *Helicon*, und hatten zum Gouverneur den *Apollo*, welchem die *Cyther* oder *Leyer* angedichtet wird. f. *Lex. Mytholog.*

*Muserolle*, ist ein Theil des Haupt-Gestelles an dem Pferde-Zaum, so über die Nasen gehet.

*Muset*, f. *Mus araneus*.

*Musica*, oder *Ton-Kunst*, ist eine Wissenschaft, die Tone abzumessen und zusammen zu setzen, und durch Singen und Spielen wohl auszu drücken. Sie wird eingetheilet in die *Vocal-* und *Instrumental-Music*. Jene begreift viererley durch gewisse Benennungen unterschiedene Stimmen in sich, als: *Discant*, *Alt*, *Tenor* und *Bass*. Die *Instrumental-Music* aber gehet allein mit musicalischen Instrumenten um, als da sind *Orgeln*, *Geigen*, *Pfeiffen*, *Harffen*, *Lauten* &c. Die *Sing-Kunst* betreffend, so ist dieselbe entweder *Choralis* oder *Figuralis*: *Choralis* ist, wenn eine oder mehr Stimmen zusammen in schlechter und einfalt-

tiger Weise geführet, und darzu einerley ten und Zeichen gebraucht werden; (haben die Alten nur auf 4 Linien geschriebe) *Figuralis* ist, wenn eine oder mehr Stimmen auf unterschiedliche Weise eingeführet werden, und daß immer eine *Nota* mehr als andere gilt, ihre Zeichen auch nicht gleich sind; diese wird heutiges Tages auf 5 Linien verzeichnet. Es lehret aber solche *Figuralis Music*, wie man den vorgegebenen Gesang recht zierlich, künstlich und lieblich mit Stimme singen, oder mit andern Instrumenten zusammen stimmen soll, also, daß dadurch das menschliche Gemüth ermuntert, und Herz bewegt werde; und bestehet sie vornemlich in sechs Stücken, als erstlich in den *Claues* oder *Schlüsseln*, und allerhand *Figuralis* welche in dem Singen vorkommen, 2 in *Noten*, 3 in *Pausen*, 4 in *Tripeln*, 5 in *Benennung der Noten*, und 6 in *Intervallis*, wie weit eine *Nota* von der andern stehe. *Claues* oder *Musical-Schlüssel* sind gewisse Zeichen, so von den Buchstaben ihren Namen haben, und sind derselben eigentlich 3 als *C*, *F*. *Noten* sind gewisse Zeichen, so auf 5 Linien, oder auch in dem Raum zwischen denselben stehen, nach dem Tact abgemessen ihre gewisse Zeit-Bedeutungen haben, also eine langsamer, die andere aber geschwin der gesungen wird. Solche *Noten* heißen und gelten, als *Longa* gilt 4 Tact, *Brevis* 2 Tact, *Semibrevis* gilt 1 Tact, *Minima* 1 halben Tact, *Seminima* gilt 1 Viertel von nem Tact, *Fusa* 1 Achttheil, *Semifusa* Sechzehntheil; es werden auch noch *Noten* gefunden, deren 32, andere, deren 64 auf einen Tact gespielt, aber wenig gesungen werden. *Pausen* sind Zeichen, welche zeigen wie lange man stille schweigen soll, und solche eben so viel, als *Noten*, gelten eingestrichen, einen halben, ein Viertel, 1 Achttheil, 1 Sechzehntheil, 1, 32 Theil, 1 Theil eines Tacts, nachdem sie nemlich zeichnen seyn. *Tripel*, ist eine sonderbare Art, da alle *Noten* verringert, die *Pausen* verändert, und eine ganz andere Ordnung im Singen und Spielen angenommen wird. Die Benennung der *Noten* geschieht entweder mit den Alphabets-Buchstaben *a*, *b*, *c*, *d*, *e*, *f*, *g*, (und ist *b*, *h*, fast einerley, nur *b* einen halben Ton niedriger, *h* einen halben Ton höher gesungen wird, *b* macht *h* weichen, *h* den harten Gesang; wenn es höher als *g* gehet, fängt man wieder den Buchstaben *a* an, gehet es aber niedriger als *a*, fängt man *g*, *f*, zurücke wieder an) oder mit dem bekannten *ut*, *re*, *mi*, *fa*, *sol*, *la*, welder aber von den heutigen *Musicalis* nicht mehr gebraucht wird. Ein *Intervallum* ist der Raum zwischen zweyen *Noten*, oder der Sprung aus einem Ton in den andern, und wird entgegen gesetzt dem *unifono*. Von den *intervallis* ist vornemlich zu merken, daß sie heißen *Secunda*, *tertia*, *quarta*, *quinta*, *sexta*, *septima*, *octava*. Ein *unifonus* ist, wenn 2 oder mehr *Noten* in einem Ton stehen, *Secunda* ist 2 Ton von einander, *T*



a 3, und so fort an. Der Tact ist die Abmessung der Noten und Pausen durch den Tact und Maas-Stab, und währet ein ganzen Tact von einem Niederschlag bis zum andern Niederschlag, und auch vom Aufschlag bis zum andern Aufschlag. Die wunderliche Wirkung der Music in schweren Kranckheiten betreffend, so hat Mart. Capella angemercket, daß Xenocrates die Wassersüchtigen durch Pfeiffen Ton gesund gemacht, Asclepiades den Tauben, vermittelst des starck durchdringenden Halles der Trompeten, das Gehör wiederbracht, Thales von Creta oder Candia wüthig, die Seuche der Pestilenz durch seine instlich gerührte Cither vertrieben, und der berühmte alte Theophrastus aus der Insel Lesbos das Hüftweh zu seiner Zeit durch die Music curiret habe, und wer weiß nicht, daß die giftigen Stiche der Tarantulen durch die Music gelindert und geheilet werden? s. Tantisimus. Nicht allein über die Menschen, sondern auch über die unvernünftigen Thiere selbst hat die Music eine grosse Kraft, denn der poetischen Fabel zu geschweigen, daß Orpheus durch seinen Cither Klang die Thiere an sich locket, auch Felsen und Bäume tanzen gemacht: So erzehlet Valvator in der Beschreibung des Herzogthums Crain, daß in dem Alp-Strom die Krebse nach dem gewissen von einer Pfeiffe gefangen würden, und in dem Cirknizer-See sey eine Grube, in welcher eine grosse Menge Blut-Egel sich alsobald setze, so bald nur gewisse Crainerische Wör-der gesungen würden. s. Egel. Von den Tauben-Krebsen bekräftiget der gelehrte D. Reiskner, daß solche denen auf den Röhren wohnenden Fischern zu Gefallen aus dem Wasser auf das Land heraus kämen; so sollen auch, s. Olearius in seinem Persianischen Rosen-Val erzehlet, die Cameele, wenn ihnen vor-gepiffen wird, oder sie nur den Klang einer Cithre hören, zu einem weit flüchtigeren Lieb angetrieben werden; die Schwanen folgen dem Cither-Klang nachgehen, und den Hasen die Weide besser gedeihen, wenn die Harfen auf einer Schalmen oder einer andern Pfeiffe spielen. Von dem Alter und Wir-ken der Music, ingleichen deren Ursachen, s. Lex. Phil. Wie im Componiren, als dem vornehmsten Theile der Music, procediret, s. Lex. Math. it. Ritter-Lex.

Conchyliorum, eine Art von Conchyliis, s. Conchylium, die 8te Art.

Stargalische Zeichen, nennen die Stern-Deu-ter den Stier, die Zwillinge, die Waage und die Schützen, weil sie eine Neigung zur Mu-ge haben sollen.

Canarius, ein Sänger.

Canis, s. Musaische Arbeit.

Cantharus, Egyptisches, s. Corchorus.

Canis, s. Gewehr, it. Zeitungs-Lex.

Canis, Mustard, Senff, wird aus Senff und Wein, oder auch von Meth bereitet, und giebt eine gute Tünche.

Canis, oder Fuscina, Belette, oder Espece de Canis, ein Wiesel, Iltis, ist ein kleines vier-füßiges Thier, sehr hurtig und schier stetig oh-

ne Ruhe. Am Leibe siehet es wie eine Ratte, allein es ist viel länger und geschlancker; sein Schwanz ist kurz, auf dem Rücken und in den Seiten ist es gelb, an der Kehle weiß; es ist kühn und böse. Es giebet zweyerley Arten deselben: Eine, die sich in den Häusern aufzuhalten pfleget, und eine ganz wilde. Die erste verkriechet sich in die Scheunen, stellet den Tauben und andern Thieren nach, damit es dieselben fangen und verzehren möge. Die wilde wohnet in Löchern und in Steinrisen in den mitternächtigen Ländern, frisset Rat-ten, Maulwürfe und Fledermäuse; ihr Roth riecht manchemahl wie Bisam. Es führet viel Galt und Del. Sein Gehirn und seine Leber dienen wider die böse Seuche; der Magen und das Fleisch sind gut zum Schlangen-Biß, gestossen und darauf gelegt. Die Galle zer- treibt die Felle vom Staar, und wird dazu mit Fenchel-Wasser vermischt. Die Seilen dienen zum verhaltenen Urin, gestossen eingenom- men. Alle und jede Theile und Glieder von Iltis werden auf einmahl von einem Scrupel bis auf ein ganz Duintlein eingegeben. Der Roth zertheilet und erweicht die Drüsen: Das Blut soll wider das Zipperlein gut seyn, wenn es aufgestrichen wird. Es giebt noch eine andere Iltis-Art, die wird Lat. Mus ponticus seu Ermineus, Frank. Ermine, Teutsch Herme- lin, genannt. Diese ist von den andern gar nicht unterschieden, als daß sie ganz weiß ist, bis auf die Spitze des Schwanzes, welche schwarz siehet. Sie hält sich, wie die andern, in Löchern auf, in den Nordischen Wüsteneyen, und sonderlich in Siberien. Sie hat eben solche Kraft und Tugend, als wie der gemeine Iltis; ihr Fell dienet zum Futter.

Mustela, s. Malraupe it. Steinbeißer.

Mustelus, ist eine Gattung See-Hunde, von den Italianern *Pesce columbo* genannt, oder, es ist ein Fisch, der mehr als zwanzig Pfund schwer ist. Er ist mit einer Haut ohne Schup- pen bedeckt, ganz linde anzufühlen, und weißlicht von Farbe. Er hat keine Zähne, allein seine Kiefer sind ganz rauh. Er näh- ret sich von Fischen. Sein Fett zertheilet: seine Haut wird zur Holz-Arbeit gebraucht. Es giebt noch eine Gattung See-Hunde, Ga- leus asterius sive Mustelus stellaris genannt, der ist dem vorhergehenden ganz gleich, ausge- nommen, daß er auf dem Rücken mit runden wie Sternlein gestalten Flecken gezeichnet.

Muster, Echantillon, nennen die Handwerck- Leute ein vor sich habendes Modell, Abriß, Probe, darnach sie ihr ganzes Werk zu ma- chen haben. Ein Muster abschneiden, ge- schiehet, wenn von einem ganzen Stück Zeug ein klein Stücklein abgeschnitten wird, aus welchem man die Couleur und übrige Beschaf- fenheit des Ganzen erkennen könne.

Muster nennen die Gärtner das Anlegen einer zierlichen Figur in der Parterre des Blumen- Gartens; was für Ordnung darinne müsse gehalten werden, ist unter dem Wort Blu- men-Beet beschrieben.

Musteraka, heißen in der Persischen Zeit-Rech- nung die 5 Tage, die zu Ende des Jahres, nach den



den 12 Monaten, die alle von 30 Tagen sind, pflegen angehängt zu werden: dies epagomenae, intercalares.

**Muster-Bäumlein**, sind in den Lust-Gärten diejenigen, welche entweder in den Mittelpunct, oder in die Ecken der Muster, oder auch an die Gänge in gewisser Distanz gesetzt, theils auch derselben, um mehrers Zierraths willen, unter der Scheere gehalten, und in gewisse Figuren durch Beschneiden gebracht werden. Die Fränkosen heißen sie Buissons, Büsche oder Sträucher, und schicken sich hierzu am besten der große Buxbaum, Wacholder-Baum, Baum des Lebens, Seiven-Baum, Rosen-Sträucher, Rosmarin, Cyressen-Kraut, Salbey-Stauden, Post-oder wilder Rosmarin; ja auch einige Arten Obst-Bäume. Die ganz fremden Bäume trägt man mit samt ihren Gefäßen hin, und stellet sie in die Muster an bequeme Orte, da sie wohl ins Gesicht kommen, als Cyressen-Bäumlein, Laurus, Linus, Jasmin, Del-Baum, Citronen, Pomeranzen, Granaten, Myrten, Therebinthen, Pistacien, Mastix-Baum, Chermes-Baum und Spanische Geniste.

**Mustum**, s. Most.

**Musurgus**, ein Componist, ein Sänger.

**Muta Signa**, werden von den Astronomis diejenigen himmlischen Zeichen genannt, so der stummen Thiere, oder leblosen Geschöpfe Figur haben, als: der Krebs, der Scorpion, die Waage und die Fische, gleichwie hernach die andern, so menschliche Gestalt haben, humana heißen, als: die Zwillinge, die Jungfrau, der Schütze und der Wassermann; und ferina oder rauca, welche die Gestalt der Thiere haben, als: der Widder, der Stier, der Löwe und der Steinbock.

**Muthen**, bey Handwerkern, sciscitare, implorare, sollicitare, wird von Gesellen gesagt, die um die Meisterschaft ihres Orts zu erlangen anhalten, und weil sie näher darzu kommen, wenn sie eines Meisters Tochter oder Wittib nehmen, so heißt es bey ihnen, auf die Meisterin muthen, d. i. daß man Vorhabens wäre, die Meisterin zu heyrathen. Bey der Muthung wird allezeit der so genannte Muth-Groschen erlegt. s. Meister.

**Muthen**, geschieht auf Berckwercken, wenn der Finder des Ganges dem Bergmeister durch einen Zettel zu erkennen giebt, wie er an einem gewissen Orte in unverliehenem Felde eine Fund-Grube, oder eine ins Freye gefallene Zeche annehmen wolle, und solche zu bauen begehre; welches denn der Bergmeister zu thun schuldig.

**Muther** und Lehnträger, heißt derjenige, der solches thut und verlanget.

**Muthmassungs-Kunst**, Ars conjectandi, ist eine Wissenschaft, die Wahrscheinlichkeit einer Sache zu determiniren. s. Lex. Math.

**Muthung** der Lehn, muß nach Sächsischem Rechte binnen Jahr und Tag bey deren Verlust geschehen; diese Frist kommt auch noch denen zu statten, die bis zu ihrer Mündigkeit Indult gehabt. s. D. Szymens Dig. Jur. Sax.

**Muthung** erlangen, dieses geschieht, wenn ein Muther aus ein und andern Ursachen Bestätigung nicht gelangen kan, so wird Muthung auf 14 Tage begelegt, und bey ihrer Kraft, daß sie nicht wieder ins Fället.

**Muthung** wird bestätigt, wenn der Muth 4 Wochen nach der Muthung sich mit Fund-Grube belehnen, und durch den Berg-Schreiber die Form des Lehn-Zettels in Berg-Buch eintragen läßt.

**Muth-Zettel**, ist der Brief, darinnen man ser Formel nach muthet: Wohl-Ehren Herr Bergmeister, ich muthen und beg meines gnädigsten Herrn Freyes, als Fund-Grube, samt ober und untern nach Massen, auf einem stehenden, flachen Spat-Gang, der N. N. genannt, auf N Gütern gelegen, Vormittag um 9 Uhr 13 Juli Anno 1711.

**Muth-Zettel** einlegen, heißt auf Bergken, wenn ein Findereines Gangs dem Berg-Meister durch einen Muth-Zettel zeigt, daß er willens, an diesem oder je Orte in des Grund-Herrn unverliehenem de eine Fund-Grube, Massen, Stollen, 2 fer-Fall, Puch- und Schmiede-Stäte, eine ins Freye gefallene Zeche zu bauen, ches der Bergmeister deferiren muß.

**Muto**, s. Penis.

**Mutschirung**, ist ein Contract, vermöge de 2 Brüder ihr väterliches Erbe oder ein d desselben ungetheilt lassen, und wechselse dasselbe administiren.

**Mutter**, wird nach den Sächsischen Rec zu ihrer Kinder Vormundschaft gelaf doch kan sie sich solcher Verwaltung halbe Fruchtnießung in der Kinder Vermögen annassen, ob sie sich gleich erboten, diese mit nothdürftigem Unterhalt zu versehen ist auch nicht frey von Vorlegung eines ventarii oder eidlichen Specification. Wenn kein Vater mehr vorhanden, wird der Mutter und Groß-Mutter Consens zur Vererbung erfordert. Sie wird in der Erbschaft von Kindern durch den Vater nicht ausgeschlo noch auch von der Legitima durch Substitution; muß aber den Kindern auch die legitimam lassen. s. D. Szymens Dig. Jur. Sax.

**Mutter**, s. Mater, Matrix, Uterus.

**Mutter-Ader**, s. Saphæna.

**Mutter-Bruch**, s. Hernia uteri.

**Mutter-Sals**, s. Vagina uteri.

**Mutter-Kalb**, s. Mola carnea.

**Mutter-Kraut**, s. Matricaria, it. Lex. Oeco.

**Mutter-Kuchen**, s. Nachgeburt.

**Mutterlosen**, s. Grünb.

**Mutter-Näbler**, s. Nævus.

**Mutter-Nägelein**, Anthophylli, sind Nägel welche zu ihrer recht vollkommenen Zeit gekommen sind; sie sind den andern Nägelein zwar gleich, allein viel dicker, fester und schwärker, haben unter il härthlichen Schale einen länglichten schw braunen Kern, von sehr annehmlichen wihafften Geschmack, lieblicher als die and Nägelein. Die Apotheker und Materi



en lesen die größten und dicksten aus, und ver-  
ruffen sie unter diesen Nahmen. Die Nög-  
lein-Bäume werden aus diesen Nöglein fort-  
epflanzt, denn sie Wurkeln schlagen und ge-  
innen, wenn sie in Indien auf die Erde fal-  
n. f. Caryophylli aromatici.

utter-Scheide, f. Vagina uteri.

utter-Spiegel, f. Dioptra.

utter-Stein, Hysterolithos, von Cardano  
Hysteropetra oder Lapis Hystericus genannt,  
ird in Hessen-Land in der Größe einer Wel-  
hen Nuß gefunden; auswendig die Gestalt  
nes weiblichen Geburts-Gliedes vorstellend,  
innenhero etliche schliessen wollen, daß er  
egen die Mutter-Schwachheit nützlich zu ge-  
rauchen sey.

utter-Trompeten, f. Tubæ Fallopiæ.

utter-Zäpflein, f. Pessarium.

utter-Zimmer, f. Cassia lignea.

ulus, ein Kragstein, ist ein großes Glied  
dem Haupt-Gesimse einer Ordnung, wel-  
ches einen hervorragenden Balken vorstellt.  
Goldmann nennet es einen Sparren-Kopf,  
die Frankosen Modillon, die Italiäner Modi-  
one.

uum, heißt in Rechten ein Anlehn, geborgtes  
und geliehen Geld, davon gemeiniglich jähr-  
lich gewisse Zinsen zu bezahlen versprochen  
werden.

g, eine Bier- oder Schrot-Leiter; worauf  
man die Fässer in die Keller läßt.

ca, f. Myrtulus.

grum, kleiner wilder Leindotter, ist ein  
kraut, dessen es zwey Arten giebet. Die  
ste wird genannt Myagrum monospermon  
ajus. Die treibet ein paar Schuh hohe  
Stengel, die sind rund, hart und Meer-grün,  
latt, voll weißes Marck oder Kern, und ästig.  
Die Blüten sind klein, bestehen aus 4 Blät-  
tern übers Kreuz gestellt, und sehen gelb.  
Denn sie vergangen sind, so folgen Früchte  
die kleine umgekehrte Birnen, die enthalten  
ne jede in der Mitten ein länglicht und  
röunlichtes Saamen-Korn. Die Wurkel ist  
ick und lang; allein sie dauret nicht länger  
als ein Jahr. Die andere Sorte heißt: Mya-  
rum monospermon minus. Die treibet ei-  
nen oder zwey Stengel, eines Fußes hoch,  
welche dünne blaß-grüne Blätter tragen.  
Die untersten sitzen an Stielen, und hängen  
is auf den Boden herunter. Die Blüten  
achsen auf den Spitzen, sind klein, weiß, und  
bestehen aus 4 Kreuz-weiß gestellten Blät-  
tern. Nach denenselben folgen eben solche  
Früchte, als wie an der ersten Gattung, so aber  
viel kleiner sind. Die Wurkel ist klein und  
dünn, haarig und weißlicht. Eines wie das  
andere wächst in den Feldern, absonderlich  
in warmen Ländern. Man presset aus dem  
Saamen Oel, das dienet die rauhe Haut weich  
und gelinde zu machen.

terres, sind die Nasen-Löcher, oder vielmehr  
es aus dem Gehirn herunter tropfenden Un-  
rats Behältnisse.

desis, eine aus allzuvieler Feuchtigkeite entste-  
hende Fäulung.

Mydriasis, eine allzuweite Ausbreitung des Aug-  
Apfels.

Myelos, das Marck, f. Madulla.

Myle, die Kniescheibe.

Myloglossi, f. Genioglossi.

Myloglossum, ein Paar Mäuslein an den Zäh-  
nen. f. Mandibula.

Mylphæ, das Ausfallen der Augenbraunen,  
item Hülfß-Mittel wider das Ausfallen der  
Haare.

Myocephalum, der Verfall der uveæ Tunica in  
dem Auge, einem Fliegen-Haupt gleich.

Myodes, Platysma, eine breite muskulöse Aus-  
dehnung am Hals.

Myologia, die Lehre von den Musculis in der Ana-  
tomie. f. Musculus.

Myopia, die unsern Augen dunkel vorkommen-  
den weit entfernten Sachen, oder ein solches  
Gesicht, welches nicht gut in die Ferne, aber  
scharff in der Nähe siehet.

Myopis, überzahlter Augen-Gebrechen. Myops,  
ein solcher, der damit behaftet ist.

Myosotis, ist eine Species der wilden Ochsen-  
Zunge, welche auf den Feldern und in sum-  
pfigten Orten hervor kömmt. Sie trägt  
ein angenehm blau Blümgen, etliche mahl  
geschlickt, worauf gemeiniglich vier Saamen  
folgen.

Myofuros, Cauda muris, Queue de Souris, Mäu-  
se-Schwanz, ist ein kleines Kräutlein, wel-  
ches aus seiner Wurkel gar schmale Blätter  
treibet, schier wie das Gras, die sind dicke,  
und werden nach dem Ende zu breiter und  
breiter. Das Kraut schmeckt scharff, wächst  
auf dem Felde unter dem Getraide, in den  
Wiesen, und in den Gärten; die Frösche ge-  
hen stark darnach. Es hält ein wenig an  
und trocknet; man kan es abgesotten zu  
dem Durchfall und zum Gurgel-Wasser  
brauchen.

Myrach, ein Arabisches Wort, bedeutet so viel  
als Epigastrium.

Myracopum, eine Salbe, welche die Rüdigkeit  
wegnimmt.

Myrepica Balanus, Myrepicum oleum, f. Glans  
unguentaria.

Myrica, f. Tamarisken-Holz.

Myrinx, f. Tympanum.

Myristica nux, f. Nux Moschata.

Myrmecophagus oder Tamandua, f. Myrmica-  
leon.

Myrmecia, eine Art von Wachen an Händen  
und Füßen; item, das so genannte Gersten-  
Korn am Auge.

Myrmecium, Ameis-Haufen, f. Ameisen.

Myrmicaleon, oder Formicaleon, Ameisen-  
fresser, ist eine Gattung langer Würmer, die  
schier so dicke sind als wie die Kellerschaben,  
jedoch rund und oval, bisweilen Cylinder-  
förmig, mit einem Haufen kleiner grauer  
Ringe umgeben. Der Kopf ist klein, und  
hat zwey erhabene Hörnlein, so ihnen stat  
einer Zange dienen. Sie wachsen an dürren  
sandigten Orten, die sehr an der Sonne lie-  
gen; verscharren sich in den Sand, und ma-  
chen sich in demselben eine kleine Wohnma,  
gemeiniglich pyramidal, dieweil sie den Kopf,  
welcher



welcher dünne, stets in die Höhe halten und heraus stecken, damit sie die Ameisen ertappen mögen, womit sie sich ernähren; sie fressen wohl auch Fliegen, jedoch sind ihnen die Ameisen angenehmer. Sie erwischen ihren Raub mit den Hörnern, und saugen ihn aus. Wenn solches geschehen, so stoßen sie den Rest davon fast eines halben Schuhs weit von sich; sie halten sich sehr mäßig, essen wenig und selten, und sollen wohl ein halb Jahr fasten können. Sie laufen ziemlich behende, jedoch stets hinter sich. Wenn sie eine gewisse Zeitlang gelebet haben, so bedecken sie sich ganz mit Sande, essen weiter nichts, und bauen sich ihr Grab von dem Gespinste, das, wie bey denen Spinnen, ihnen aus dem Hintern gehet. Sie machen alsdenn eine Hülse, so groß als eine Hasel-Nuß, die ist rund und weiß, inwendig weich wie Seide, zu anfangs weich, und liegt genau um sie, wird aber endlich unten hart und feste. In dieser Hülse leget dieser Wurm ein Ey, das ist so dick, als wie ein oval-rundes Lein-Korn, weiß, und hat eine Schale, die bald wie eine Hühner-Eyer-Schale siehet. Wenn sie nun in diesem ihrem Grabe zwanzig bis vier und zwanzig Tage stille und ohne merckliche Bewegung gelegen haben, so beißen sie sich an einem Orte, vermittelst kleiner Beine, die wie die Zähne an der Säge formiret sind, hindurch, sind aber noch mit einer zarten Haut umschlossen. Zuletzt kleiden sie sich noch einmahl gar aus, und da erscheinet eine schöne Fliege, *Demoiselle* auf Französisch genannt. Dieser Wurm führet viel Del und flüchtiges Salz. Er erweicht und zertheilet, wenn er äußerlich gebrauchet wird.

**Myrobalani, Myrobalanen,** auf Arabisch *Delegi*, solcher sind in den Apotheken fünfferten Arten, als: *Myrobalani Citrini*, *Chebuli*, *Bellirici*, *Emblici*, und *Indi*, nach dem bekannten Vers: *Myrobalanorum species sunt quinque bonorum, Citrinus, Chebulus, Belliricus, Emblicus, Indus.* Es sind aber die *Myrobalani* eigentlich Früchte von fremden Pflaumen-Bäumen, und zwar solchergestalt von einander unterschieden, daß *Myrobalani citrini* länglicht rund, die *Chebuli* die größten und noch länglichter rund sind; die *Bellirici* sind rund, an Gestalt und Farbe wie ein Gall-Äpfel oder Muscaten-Nuß; die *Emblici*, wenn sie noch ganz, sind groß, schwer, dicht, fleischicht, schwärzlich, und haben kleine Kerne. Die *Indi* vergleichen sich den *Cornellen*, sind klein, schwarz, achteckigt, dichte, sie werden aus Ost-Indien zu uns gebracht; die *Bellirici* und *Emblici* wachsen in Java, die *Chebuli* in Decan und Bengala. Alle *Myrobalanen* dienen im Durchlauff und rothen Ruhr, in Infuso aber und Decocto laxiren sie, sonderlich aber purgiren und führen ab die *Citrini* die gelbe Galle, die *Chebuli* die schleimichten Feuchtigkeiten und auch die Galle, die *Bellirici* und *Emblici* den Schleim, die *Indi* die schwarze Galle, oder melancholische Feuchtigkeit. f. *Lex. Oecon.*

**Myron,** f. *Unguentum.*

**Myrrha, Myrrhen,** ist ein bekanntes Gummi, fließet aus einem Baum in Egypten, welcher etwa sechs Ellen hoch, und dornicht ist, die schönste wird in Sumatra und auf der Insel Ceylon gefunden, die feine auserlesene m hell, roth, klar und durchsichtig seyn, diejenige welche schwer am Gewicht und schwarz wird nicht sonderlich hoch geachtet.

**Myrrhis major,** *Cicutaria odorata* C. Bauh. Spanischer Körbel, Napen-Kerfel, w mehrentheils in Gärten unterhalten. Das Kraut, und vornehmlich die Wurzel, löset in der Brust, macht Auswerffen, treibet den Harn, Gries und Stein, dienet für den zähen tartarischen Schleim der Lungen, Schwindsucht, giftige Krankheiten, Spinnen-Stiche, Pestilenz, und stinkenden Athem. f. *Kübel-Kerfel.*

**Myrten-Beere, Welsche Heidelbeere,** ist die Frucht des Myrten-Baums, die sonst weil sie bey uns nicht reiff werden, aus Frankreich und Italien zu uns gebracht worden, da man unsere Heidelbeeren zu dörren und deren stat zu gebrauchen angefangen, seit dem aber findet man sie bey uns selten, ausser in den Apotheken, wo man einen Syrop davon hat. Sie haben eine vortrefliche Kraft, kühlen, anzuhalten und zusammen zu ziehen, womit sie alle Bauch- und andere Flüssigkeiten, Blut-Stürzungen, unnatürlichen Schwund und Verrenkung der Glieder heilen.

**Myrten-Dorn,** f. *Mäus-Dorn.*

**Myrtidanum,** sive manus Myrti, ist ein höckerichter, ungleicher, schwammiger oder aufgeschwollener Auswuchs, und *excrelcentia* an Myrten-Stämme, der denselben rund umher umfängt. Er hält vielmehr zusammen, als die Myrten selbst. Plinius ertheilet den Namen *Myrtidanum* einer Gattung Wein, der zu seiner Zeit von Myrten-Beeren bereitet wurde.

**Myrtillus,** schwarze oder blaue Heidelbeere, wachsen in Wäldern. Die Beeren sind fast stopffen, und dienen für den hitzigen Magen, Ueberlauffen der Galle, Durst, Durchbruch, rothe Ruhr, Brechen, Bluten und Fieber, der Saft aber davon färbet blau. Hieher gehört auch *Vaccinium rubrum*, sive *Vitis id rubra*, *Vaccinia nigra*.

**Myrtocheilides,** werden die fleischigen Leffzen an der Weiber-Schaam genennet.

**Myrcus, Myrten-Baum,** ist entweder weiß oder zahm, und beyderley entweder weiß oder schwarz, breit- oder schmal-blätterig, ist ein staudiges Bäumlein, hat lange, zähe, und mit einer rothen Rinde überzogene Aestlein, mit länglichten und immer grünenden Blättern, trägt weiße und wohlriechende Blümlein, auf welche länglichte, schwarz-braune Beeren folgen, die oben ein Krönlein, inwendig aber viel weißlichte Steingen, und einen großen Nutzen in der Medicin haben. f. *Lex. Oecon.*

**Myrtus exotica,** f. *Thee Europæum.*

**Myrus,** ist eine See-Schlange, und giebt ihr zweyerley Gattungen, schwarze und rothe. Ihr Leib ist rund, ohne Flecken und Schuppen, das Fleisch ist zart. Es giebet noch eine andere Sorte dieser Schlange *Myrus*, die als w ein



ne Erd-Schlange formiret ist, roth von Farbe, mit schiefen Streiffen. Ihr Rachen ist ein, die Zähne sind sehr spizig. Sie ist sehr listig. Eine wie die andere sind gut, zum Öffnen; ihr Fett zertheilet.

f. Vitriol.

ax, die Ober-Leffze, und die daran auf beyden Seiten auswachsenden Haare.

rum, f. Cochlearium.

eine kleine kupferne Münze in Holland, welche 2 leichte Pfennige gilt.

alus, Mytilus, Myaca, ist eine Gattung schaal Fische, länglicht und der Muschel nicht unähnlich. Sie werden von den Meeres-Wellen auf den Strand geschmissen, und alda aufgesamlet. Auch werden sie in den Strömen gefunden, und sind gut zu essen, insonderheit die aus der See. Die kleinsten, sind die besten, werden ausgesucht. Sie sind wider den Biß toller Hunde, und eröffnen fleißlich; treiben den Urin und der Weiber Reinigung. f. Musculus.

rus pulsus, ist ein Beynahme eines abnehmenden Pulses.

a, Schnecken-Schleim, der aus den Schnecken fließt, wenn man sie mit einer Nadel sticht.

aria, Mya, f. Sebesten.

Ist ein Medicinisches Merckmahl, und bedeutet in den Recepten Numerum, wie viel nemlich von diesen oder jenen, welche abtheilweise verschrieben, soll genommen werden. Die Kaufleute numeriren die Anzahl der Waaren-Stücken, und verstehen auch unter solchem Numeriren ihr so genanntes Prämier-Latein, da sie unter gewisser Zahl den Ein- und Verkaufs-Preis denen Ihrigen bezeichnen, welches denn der Käufer, ob er gleich solches Numeriren ansiehet, nicht wissen kan, diejenigen Kaufmanns- oder Ladendiener aber, welche einen Schlüssel zu solchen Numeris haben, können gleich nach der Intention ihres Principalen den Preis setzen und wissen, wie sie auf das äußerste los schlagen sollen. Auf den Münzen bedeutet ofttheils der Buchstabe N. Nobilis, als N. C. Nobilissimus Cæsar. N. Nepos oder Noster; N. N. oder Nostr. nostri oder nostrorum. NAT. URB. natalis urbis; NEP. RED. Neptuno reduci. N. M. nova moneta. In Schriften heist N. N. notetur nomen, es soll der ausgelassene Name eingerückt werden; oder nomen nescio. NB. Nota bene, merck's wohl. Wenn man aus gewissen Ursachen Bedencken trägt, dieser oder jener Person der Stadt Namen zu exprimiren, so wird vor N. N. dafür gesetzt. In den Römischen Inscriptionibus heist N. numerarius, sc. miles, it. natus, oder nata, natione, it. Nævius der Numerius oder numero; N. AGR. AM. numeratur agri ambitus; N. B. numeravit bius, i. e. vivus; N. E. P. D. I. nomini ejus ponendum dicendumque jusserunt; N. I. nomine ipsius, i. e. suo; N. M. N. S. novum monumentum nomine suo; N. N. duorum numerariorum; N. P. C. nomine proprio uravit; NAT. GAL. natione Gallus; NEP.

nepos; NUM. DOM. AUG. numini domus Augustæ; N. R. nostræ.

Naat, f. Sutura.

Nabel, f. Umbilicus.

Nabel-Bruch, f. Enteromphalos.

Nabel-Kraut, f. Tormentilla Sylvestris, it. Lex. Oeconom.

Nabel-Schnur, Funiculus umbilicalis, Ductus und Laqueus umbilicalis, Intestinulum, ist ein zusammen gedrehter häutiger Ductus und Gang etwa 3 Spannen lang, aus den Nabel-Puls- und Blut-Adern bestehend, welche wie die kleinern Schnüren zu einem grössern Stricke zusammen gedreht sind. Die Nabel-Blut-Ader bleibt allezeit in dieser Schnur einfach, und ist so geraume, daß sie gar leichtlich so viel fassen kan, als die beyden Puls-Adern; iedennoch wird sie auch zuweilen außerhalb der Frucht in 2 Theile getheilt befunden.

Nabel-Stelle. In der Wappen-Kunst wird ein Mittel-Schild entweder auf die Mitte des Rücken-Schildes, oder etwas höher, oder etwas niedriger gesetzt. Das erste wird die Herz-Stelle, das andere die Ehren-Stelle, das dritte die Nabel-Stelle genannt.

Nabuna, f. Zirafa.

Nachani, f. Cate.

Nachfahren, ist auf Bergwercken so viel, als nachsehen, wie die Arbeiter ihre Arbeit verrichten.

Nach-Gebuhr, der Mutter-Kuchen, Placenta uterina, Hepar uterinum, Carnea Moles, ist rund wie ein Teller, zwey Finger dick, hat rund um sich das Ader-Häutlein, bestehet von weichen und schwammichten Fleisch, welches vornemlich um die Nabel-Gefässe, weil sie sich allda in viel Aeste von einander geben, gar füglich geschaffen ist. Aus ihr wird vermittelst des funiculi umbilicalis der Nahrungs-Safft dem Kinde zugeführt. Herr Ruysch hat in fundo uteri einen Musculum entdeckt, durch welchen nach der Gebuhr die Placenta los gemacht und fortgeschafft wird. f. Secundinæ.

Nachhangen, sagt man, wenn man einen Hirsch mit dem Leit-Hunde nachsuchet.

Nachschlagen oder Nachgewinnen, heist, die Erde oder Gänge, wenn sie verschrämt, herein gewinnen und los schlagen.

Nachschlagen, heist auch so viel, als nachbrechen, oder auf eben demselben Drum oder Ort des Ganges mit Schlägel und Eisen fort arbeiten. Es wird auch gesagt, wenn 2 Häuer vor einen Ort geleyet werden, daß einer auf dem Gang verschrämt, und der andere nachschläget.

Nachsetz-Löffel ist, womit auf den Schmelz-Hütten, und bey dem Probiren der Zusatz eingeräumet wird.

Nachsicht, f. Ufo.

Nachstechen, so viel als Nachfahren.

Nachstellen, heissen die Jäger, wenn man vor einem Holz herstellet, damit das Wild da nicht wieder hinein komme, sondern in ein ander begehrt Holz einlauffe.

Nacht, nox, wird diejenige Zeit genennet, in welcher die Sonne das untere Hemisphærium oder Theil der Erden beleuchtet, sie wird



in 7 Spatia getheilt, deren erstes Vesper, der Abend heist, so lange die Sonne im Niedergange begriffen, und noch etwas zu sehen ist. 2) Crepusculum; die Dämmerung, so lange noch die Sonnen-Strahlen die Luft einiger massen erleuchten. 3) Conticinium, die Zeit des ersten Schlafes, da alles stille wird. 4) Intempestum, die Mitternacht, wenn die Sonne im höchsten Grad des untern Himmels, oder am Meridiano inferiori, steht. 5) Gallicinium, das Hahnen-Geschrey, wenn Menschen und Vieh wiederum rege werden. 6) Diluculum, die Morgen-Dämmerung, der Morgen, wenn es beginnet helle zu werden. 7) Aurora, die Moroenrothe, so lange bis die Sonne in die Höhe kommt.

Nacht-Blattern, f. Epinyctides.

Nacht-Eule, f. Noctua.

Nacht-Figuren, Nacht-Stücke, in der Malerei heissen diejenigen Gemälde, so vor dem Feuer stehend scheinen, und von der Flammen Reflexion erleuchtet werden.

Nacht-Gänger, Nacht-Wanderer, f. Noctambulones.

Nacht-Horn, ist eine Art Pfeiffen in den Orgelwercken, eine kleine Quinta den, aber etwas erweitert, wodurch sie einen Horn-Klang bekommt, und die Quinta etwas stiller wird. Aus dieser Mensur kommt auch der Nacht-Horn-Bass, von 4 Fuß Ton und von 2 Fuß.

Nacht-Jagd, f. Fackel-Jagd.

Nachtigall, Luscinia, Philomela, Acredula, Aëdon, ist ein Castanien-braun Vögelein kaum so groß als ein Sperling. Ovidius dichtet von des Königs Pandions Tochter Philomela, daß Terentius der Thracier König ihr die Zunge abgeschnitten, und daß sie folgendes aus Mitleiden der Götter in eine Nachtigall sey verwandelt worden: daher käme es, daß die Nachtigallen keine Zunge hätten. Wiewohl nun die Nachtigall wirklich eine Zunge hat, so zeigt sich selbige doch sehr kurz im Munde, und lieget gleichsam ihre Spitze hinten im Halse verborgen; durch welche Vertiefung aber sie ihre wunderschöne Stimme nicht allein angenehmer, sondern auch stärker machen kan. Aldrovandus giebt den Nachtigallen das Zeugniß, daß ihr Fleisch nicht unangenehm von Geschmack, aber von weniger Nahrung sey; darum soll man dieselbe singen lassen, und da so viel andere Vögel vorhanden, zur Speise gar nicht fangen, es ist auch recht, als wenn dieser Vogel zum Singen insbesondere geschaffen sey, massen er zu seiner Zeit kein Wetter scheuet, sondern immer lieblich singt; ja man erzehlet, daß man ihn durch Music und in specie durch eine wohlgestrichene Violine zum Singen in der Nähe recht anstrengen kan, so daß er vom Singen endlich so abgemattet wird, daß er herunter fällt, da er geseffen. f. Lex. Oeconom.

Nacht-Männlein, f. Alp.

Nacht-Neg, f. Streich-Neg, it. Lex. Oec.

Nacht-Pucher, ist derjenige, der das Puch-Werk die Nacht versorgen muß.

Nacht-Nabe, f. Caprimulgus,

Nacht-Schatten, f. Solanum.

Nacht-Schatten, rother, f. Juden-Kirschen

Nacht-Schicht, heist, wenn die Vergleute Nachts anfahren müssen.

Nacht-Schlichter, heist, der in der Nacht beitet.

Nacht-Schlacken-Läufer, heist auf Bergen derjenige, welcher des Nachts die Schlacken vom Schmelz-Ofen weglaufft und stürzet.

Nacht-Stück, in der Malerei, ein Gemälde so etwas bey Licht oder Mondschein vorsteht.

Nacht-Violen, f. Viola noctis.

Nach-Wehen, f. Dolor post partum.

Nach-Zechler, der am Tage Achtung giebet, die Treiben völlig verrichtet, oder die gezogene Zahl Kübel heraus aus der Gruben gezogen werden, und werden gemeiniglich arme bedingte Vergleute dazu genommen.

Nachzug, Extremum agmen, Arriere-Gaheist bey einer Armee derjenige Hauffen, den Zug beschließt, und die vordern bedeckt.

Nackende Jungfrau, f. Colchicum.

Nacktheit, f. Nudité.

Nachtigall-Zuren, f. Colchicum commune.

Nacre des Perles, f. Mater Perlarum.

Nadel-Fisch, Eguille de mer, von den Holländern Tabac-Pype genannt, von der Gestalt seines Kopfes. Ein Fisch, so in den Amerikanischen Meeren gefangen wird. Er erwacht zu der Länge von vier Fuß, hat vor dem Maule eine spizige Schnauze eines Fusses lang, grosse Augen, blaue und grüne Streifen dem Rücken, einen weiß- und röthlichen Bauch, gelbliche Floss-Federn und einen dicken Schwanz.

Nadel-Körbel, f. Kerbel.

Nadeln, sind eine Sorte Cassides oder Schnecken-Häusergen, welche spizig zulauft und streifig sind. Sie werden durch ihre Gestalt unterschieden.

Nadeln, heissen auch die Blätter, an den Tannen, Kiefern, Fichten und Wachholdern.

Nadeln, f. Probier-Nadeln.

Nadir, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet den Fuß oder Fersen-Punct unter der Erde, worüber wir stehen, und der dem Zenith oder Scheitel-Punct gerade entgegen gesetzt, also 180 Grade davon entferneth ist. siehe Lex. Mathem.

Nabler, haben ein geschencktes Handwerk, und müssen in Nürnberg zum Meisterstück dinstausend Nadeln mit viereckigten Dehren, der ihnen aufgegebenen Zeit verfertigen, nemlich drey hundert Stück, 6 Würff und 3 Stüdreueckigter Schuster-Nadeln, eben so v Speiße-eckigter Kürschner-Nadeln, und dinstausend hundert Stück, sechs Würff und vier Stürrunder Nähe-Nadeln, und wird an diesen Nadeln sonderlich das viereckigte Dehr, mit einem Ausschnitt für das künstlichste gehalten und von den geschwornen Meistern bey Anschauung des Meisterstückes fleißig betrachtet. Ausser diesen zweyen Gattungen, nemlich Kürschner- und Schuster-Nadeln, machen auch noch viele andere, als Strick- und Sti-

Nadel



Nadeln, für das Frauenzimmer und die Seiden-Sticker, Teppich-Nadeln, zu Nähung der Teppiche und anderer dergleichen Sachen, dem Barbier-Hest-Nadeln, welche sie zu Befestigung der Wunden und Schäden gebrauchen, Pack- und Einbind-Nadeln, für Ballenbinder und andere, so mit Einballirung der Hauff- und Handwercks-Waaren umzugehen wegen, Buchbinder-Nadeln, zum Hestten der Bücher, Beutler-Nadeln und dergleichen, wie auch Häcklein und Hesttel zu mancherley Gebrauch. s. Strecknadeln-Macher.

Nadragula, eine also genannte Wurzel, von welcher gerühmet wird, daß sie das Podagra cure. Siehe Wagenseil von Erziehung eines jungen Prinzens.

Die zwölffte Masse, wird genennet der über die 3 Behr- und Fundgruben rückständige, entweder ober oder unter der Fundgrub überlassene, ungenuthete Raum, oder zu muthen noch frey Land, jede Masse in 2 Behr, das ist 28 Lachser bestehend.

Die zwölffte, (Zwölff-Nächte) die Einbildung, daß aus den zwölff Nächten die Calenderschreiber das Gewitter im bevorstehenden Jahre, in den Kalender machen, ist bey den Bauern allzu leicht eingewurzelt. Sie verstehen aber durch die zwölff Nächte, zwölff Tage und Nächte, vom Christ-Tag an zu rechnen, und gründen ihre Wetterdeutung darauf, daß der Christ-Tag den Jenner, St. Stephanus den Horation, der dritte Feiertag den Merz, und so weiter fort, bedeute, nach den bekannten Anknüpfungen:

Und wie es wittert an diesem Tag,  
So soll es wittern, als ich dir sag,  
An seinem Monat, der ihm zugehört,  
Welches folgend ganz klärlich wird  
gespört &c.

Daß wie hier die Verse sich reimen, so reimen sich auch die zwölff Tage zu den zwölff Monaten.

Nagel, Clavi, sind ein wohl ersonnenes Mittel, allerhand Dinge ohne Leim und Löthen fest zu verbinden, und bestehen die eisernen aus einem sehr langen Keil, mit einem sehr flachen Kopff, und daher auch um so viel leichter einzuschlagen, und ziehen auch um so viel stärker an, je eine kleinere Proportion ihre Dicke gegen der Länge hat. Es giebt aber der Nagel sehr viel Sorten, und unter solchen wieder theils dem Verth, theils der Grösse nach, unterschiedliche Abtungen. Nur deren etliche zu erzehlen, so hat man erst die Platten-Nägel für mancherley Handwerker zu verschiedenen Arbeiten zu gebrauchen. Ferner die Faß-Nägel, deren sich die Kaufleute vielfältig bedienen: Lavetten-Nägel, die Lavetten zu den Stücken und großen Geschüs, wie auch die Gestelle zu den Böllern und Mörsern, ingleichen auch Stern- und wecken, die Partisanen, Schweins-Federn, und anderes kurzes Gewehr damit zu beschlagen, welche zur Artillerie und Armatur gehörig. Die Küris-Nägel, für die Plattner; für die Gürtler gesenckte Stifte; zum Gebrauch der Sattler, Kutschen-Schiff- und Rosen-Nägel; den Futteral- und Kartetschen-Nä-

chern die Schocker-Nägel. Der Halb-Nagel und so genannten Leisten-Nägel bedienen sich die Schreiner; die Schösser, (welche das Nageln fast vor allen andern nicht entbehren können) der Niet-Band-Schloß-Schnecken- und Rosen-Nägel; die Schmiede der Huf-Nägel; die Mäurer, um die Steine und das Gemäuer desto fester beisammen zu halten, der Kreuz-Nägel; die Lüncher, sonderlich zu denen mit Kalk überzogenen und in das Masse also frisch gemahlten Häusern und Gebäuden der Schiefer-Nägel; die Schuster, wie auch die Altmacher, der einfach und gedoppelten Schuh-Nägel, Schuh-Zwecklein und Huf-Häcklein, welcher letztern sich theils Orten das Bauer-Volk gebrauchet. Die Tuchmacher bedienen sich einer besondern Art Nagel, so vornenher nach Art der Schrauben etwas umgebogen sind. Alle diese Arten und Sorten aber sind von Eisen, welche die Nagler theils schwärzen, theils überzinnen. Von den Schloß-Nägeln der Schösser ist noch zu wissen, daß solche in ganze und halbe unterschieden, deren die ersten von solcher Länge, daß sie durch ein starkes Bret durchreichen, und auf der andern Seiten können niedergeschlagen werden, diejenigen aber, mit welchen die Bänder an den Thüren, Nischen und Schräncken am äußersten Ende angeschlagen werden, und die größte Gewalt auszuüben haben, heißen Niet-Nägel, werden ordinair von den Schössern selbst gemacht mit einem breiten Kopff, wie diejenigen, so von den Architectis Clavi umbellatici, item Muscarii genennet werden. An gar grossen Thüren und Thoren werden an stat der Nieten, Muttern, um besserer Haltung willen, vorgegeschraubet.

Nägelein, s. Caryophylli Aromatici, it. Lex. Oeconom.

Nägelein-Weil, s. Leucojum.

Nägelein-Zimmet, s. Cassia caryophyllata, it. Nux caryophyllata.

Nägel-Kraut, s. Paronychia.

Nævus, Nævi, Mutter-Mahlen, sind allerhand Flecken, welche die neu-gebohrnen Kinder mit auf die Welt bringen, und ihnen von der Einbildung oder Versehen, Furcht und Schrecken der Mutter angehangen werden. Etliche sind der Haut gleich, und bestehen in bloßen Flecken, etliche sind erhoben, und haben mancherley Gestalt an sich, indem einige den Kirschen, andere den Maulbeeren, noch andere kleinen haarichten Mäusen und dergleichen ähnlich sehen, welches alles von der Mutter Einbildung, Zorn, Schrecken, heftigen Appetit und Sehnsucht seinen Ursprung ziehet, und der Frucht im Mutter-Leibe eingepreget wird.

Nagel, ein Englisch Gewichte, nach welchem die Wolle gewogen wird. Dren und 1 Bierstel Centner machen einen Sack, welcher 32 Nagel hält. Zu Brugg in Flandern hat der Nagel 6 Pfund, und machen 45 Nagel ein Gewicht, so Wage (Chariot) genennet wird: 2 Wage machen einen Sac: 3 Sacci machen einen Seltier oder Serpeltier.



Nagel-Geschwür, f. Paronychia.

Nagel-Schmiede, haben ein geschlenktes Handwerck, und können vermöge desselbigen ihre Gesellen, so wohl in als ausser dem Römischen Reiche, ihre Reisen, zu Beförderung ihres Glückes, Besetzung fremder Länder und Erlernung der daselbst üblichen Arbeit sehr vortheilhaftig fortsetzen. Es machet aber dieses Handwerck einen Unterscheid zwischen den groben und kleinen Nagel-Schmieden, und wollen diese vor jenen den Vorzug haben, weil ihre Arbeit nicht nur eine mehrere Wissenschaft, sondern auch einen kostbarern Werkzeuget erfordert. Ihre Meisterstücke müssen sie in Nürnberg, zusamt dem darzu erfordernten Werkzeug, nemlich den Stahl und das Eisen, innerhalb 4 Tagen selbst zu richten, und ganz allein machen. Sie bestehen aber aus zwey tausend neun hundert Nägeln, dreierley Gattungen, als 1) vier hundert grossen Dien-Nägeln, um das Eisenwerck an die Stadt-Thore damit anzuschlagen und zu befestigen. 2) Tausend Stück geslenkten Stifften oder Zwecken, so oben am Kopff rund, und unter demselben viereckigt sind, die Stiffte aber selbst müssen alle achteckigt geschmiedet seyn. 3) Fünffzehnhundert kleinen Schocker-Nägelein, welche so leicht seyn müssen, daß sie auf dem Wasser schwimmen.

Nagelschulpe, Nagelschale, f. Solen.

Nagel-Kraut, f. Paronychia.

Nag-Wurzel, f. Orchis.

Nabesäulig Werck, f. Systylon opus.

Nahrung, f. Nutritio.

Nakis, Mandibula Ceti, lucida mandibulae, der Wallfisch-Kinn-Backen, ist ein Stern von der andern Grösse im Wallfische. f. Math. Lex.

Nama, f. Strauß-Vogel.

Namantin, f. Manaten.

Nan, so heissen die wilden Lapländer ihre Fliegen, die sie für Geister halten, und deren viele sie in ledernen Säcken bey sich tragen sollen. Sie pflegen selbige andern zur Plage oder Krankheit zuzuschicken, und darbey allemahl ihre Zauber-Trummeln zu schlagen.

Napellus caeruleus, Teuffels-Wurzel, blaue Wolfs-Wurzel, wächst auf den Bergen an feuchten Orten, wird aber auch in Gärten unterhalten. Ob gleich das ganze Kraut ein heftiges Gift ist, wird es doch in Pest-Zeiten als ein Blasenziehendes Mittel, desgleichen auch für den Krampff gerühmet. Sein Gegen-Gift ist die Wurzel von Anthora, Steck-Rüben-Saamen, Ambra, Bisam, Bezoar-Stein, Wein, Theriac, Milch und Butter.

Napellus luteus, f. Wolfs-Wurzel.

Naphtha, ist das subtilste und rareste unter den flüssigen Erd-Hargen, oder mineralischen Del; hat vor andern die besondere Eigenschaft, daß es die entfernete Flamme an sich ziehet, und sich entzündet, kommet aus Asia und Italien, und soll sonderlich um Babylon, wie das Wasser hervor quellen. Das weisse ist das beste, die andern Couleuren sind schlechter, und werden gemeiniglich unter das Petroleum gemischt; das weisse, so das rareste, kommt an der Krafft

mit dem Asphalto und Stein-Öel übere. f. Petroleum, it. Lex. Philos.

Napus sativa, Steck-Rüben, werden im Herb auf den Aeckern gesäet, die Wurzeln werden in der Küche zur Speise gebraucht, geben aber schlechte Nahrung, und machen Blehung. Der Saame dienet für die Verstopfung des Urins, gelbe Sucht, giftige und Fleck-Fieber und widerstebet dem Gift. Napus heist auch Merseburgische Rüben.

Narbe, f. Cicatrix.

Narcissoleucojum, seu Leucojum bulbosum, P. coneige, Sommerthiergen, Schneeglögen, Schneetröpfgen, ist ein Gewächs, das aus seiner Wurzel 3, 4 oder 5 Blätter treibt, welche den Lauch-Blättern nicht gar unähnlich sehen, sehr grün und glatt, rein und glänzend sind. Seine Wurzel ist ein Bulben oder Zwiebel, welche aus vielen weissen Haut zusammen gesetzt, und von aussen mit weissen Fasern besetzt ist: Hat einen schleimigen Geschmack, fast ohne alle Schärffe. Dieses Gewächs wächst in schattigem Gehölze: Wird auch in die Gärten verpflanzt: Kühet viel Del und Phlegma, wenig Salk. Es machet zeitig zertheilet und heilet: Es wird aber nur die Wurzel davon gebraucht.

Narcissus, Narcissen, werden in Gärten an den Zwiebel-Wurzeln erzielet. Man hat aber von den Narcissen-Blumen in den Gärten vielerley Arten, die gemeinen, Goldgelben und bleich-gelben, mit einem Becher und einfachen Blättern, die ganz weissen, mit nem wohlriechenden eingefassten Krönleibenderley Art gefüllet mit gefültem Kelch mit vielen gelben einfach und gefüllten Blümlein, item, mit eben so viel weissen auch einfach und gefüllten, sehr wohlriechenden Blümlein. Narcissus Nobilis, mit viel auf einem Stengel, niederträchtige, klein, weisse, und dergleichen gelbe, mit einer oder mehr Blumen, die Tazzetten und Spatsche etc. Alle diese Narcissen nun sind Zwiebel-Gewächse, welche durch deren Zertheilung, wenn sie gewuchert haben, fortgepflanzt werden, man setzet sie im August und Herbst-Monat ein, und zwar 4 bis 5 Zoll tiefer von der andern, in ein gutes und fett Erdreich; allein die edle Narcissen oder Tazzetten können solches nicht vertragen, sondern verfaulen darinne gar gern, daher werden zu selbigen die gar fette Erde mit etwas Sand vermischt und durchgeschlagen werden müssen und ob schon die gemeinen Narcissen über Winter im Felde gar leichtlich dauren, so sind doch die ausländischen Arten viel zarter, und werden daher besser und sicherer in erdnen oder hölzernen Kasten oder Tröglein eingesetzt, auch in der Witterung also gestellet, daß es ihnen nicht zu kalt zugehe, denn sonst erfrieren sie gar bald, und auch nicht zu heissen, denn sonst schossen sie jähling auf, und tragen keine Blumen. Wenn sie nun verblühet haben, so lassen einige die Zwiebeln von gemeinen Narcissen ein und andere Jahre in der Erde stehen, damit sie desto besser wuchern sollen, allein es ist besser, man nehme selbige



Brach-Monat heraus, und lasse sie zuvor  
hl austrucken, ehe man sie wieder in die  
de setzet. Die Tazzetten und Jonquilles  
er müssen nothwendig heraus genommen  
rden, doch tragen sie gemeinlich nur ein  
iges Jahr, und werden so denn wieder in  
alien zurück geschickt, und gegen andere fri-  
e vertauschet. Man findet auch ein Gewächs,  
eudo-Narcissus, Zeitlosen genennet, davon  
he unter Zeitlosen. f. Lexic. Oeconom.

ffus sylvestris, f. Bulbocodium.

osis, ist ein Unfall von einer den ganzen Leib  
nehmenden oder überfallenden Lähmung,  
egleichen in Paralyti, oder wenn man zu  
Opium oder andere Dinge genommen,  
sche den Menschen gleichsam ganz starr ma-  
en, geschieht.

ptica, sind wider diese Kranckheit dienende,  
m Schlaf-machende Arzeneien, kommen  
t den Hypnoticis überein, bloß daß die Nar-  
tica stärker sind. Solche sind Solanum,  
oscyamus, Mandragora, und diese sind die  
rksten, werden auch dumm-machende ge-  
nt, denn sie nicht innerlich, sondern nur  
fferlich in grossen Wehtagen und Schmer-  
gebraucht werden.

us Celtica, f. Spica Celtica.

us Indica, f. Spica Indica.

us rustica, f. Haselwurz.

s, die Nasen-Löcher, sind die zwey Lö-  
r in der Nase, durch welche man die Emu-  
so einen Geruch von sich geben, auch or-  
tlich die Luft zum Athemholen empfängt.  
n jedes Loch wird in zwey Theile getheilt,  
en eines sich hinauf bis zum Sieb-förmig-  
Beine erstreckt, das andere gehet über  
Gaumen nach der Kehle und inwendigen  
eil des Mundes.

one, also heist das Haus der Königlichen  
anufacturen in Persien, in welchem täglich  
Künstler arbeiten.

en-Steine, siehe Beyfuß, item Lapis  
ltorum.

ecium, f. Bind-Zeug.

al, f. See-Einhorn.

e, nasalia, idem quod errhina, Nasen-  
pfeifen, bestehen aus mancherley Niese-  
ulver.

, von der Nasen so genannt, weil dieses Dr-  
Register Pfeiffen hat, die fast lauten, als  
nn einer nieselt, oder durch die Nase redet.  
wird das Labium der Pfeiffe, so weit der  
ind daran stoßt, in zwey Theile aufgeschnit-  
n, wodurch dieser Ton zuwege gebracht wird,  
(Gems-Horn) da die kleine Gems-Hörner-  
inta die Labia in 5 Theile getheilet hat, da-  
n nur ein Theil des Mundes breit ist, und  
nn die Helfte aufgeschnitten. Man arbeit-  
t aber auch Nasat auf Weit-Pfeiffen-Werck-  
ensur mit engen Labiis. Sie heissen auch  
as-Pfeiffen, Französisch *Nazard*.

ale, ein Pinsel, dergleichen die Chirurgi in  
n Hals-Zufällen, um selbigen damit zu pin-  
n, gebrauchen, item, eine Art des Zäpfleins  
runder Form als Kugeln, welches die  
chirurgi in den Hals der Gebähr-Mutter zu  
cken pflegen. f. Pessarium.

Nase, Nasus, wird in die in- und auswendige  
eingetheilet, die äussern Nasen höherer Theil,  
welcher nach der Länge gehet, wird der Rü-  
cken genennet, dessen spitziges Theil die Brä-  
te, das Ende der Nasen der Ball oder die Ku-  
gel, und die Seiten-Theile die Flügel. Der  
äusserliche Theil bestehet meistens aus Bei-  
nen und Kropeln: Der Beine sind drey,  
zwey davon machen den obern und harten  
Theil der Nasen, und sind das vierte Paar  
von den Ober-Kiefer-Beinen; oberhalb wer-  
den selbige durch eine kleine Fuge, mit dem  
Stirn-Bein vereinbaret, unten aber sind sie  
ungleich, damit die Kropeln desto fester kön-  
nen angesetzet werden. Das dritte Bein  
scheidet die Nasen in die rechte und lincke  
Höhle. Die Kropeln sind den Beinen vor-  
gesetzt worden, damit sie, so was hartes an  
die Nasen stoßen sollte, weichen, und also die  
Beine, so leicht spalten, beschützen können.  
Dieser Kropeln, welche den untern Theil der  
Nasen machen, sind fünffe, drey untere und  
zwey obere. Die Nase wird abgetheilet in  
den Rücken, welches der beinerne Theil ist,  
und die Seiten, so die Flügel genennet wer-  
den. Der bewealiche Theil wird das Kuge-  
lein genennet. Die Nase hat auch vier Paar  
Mäuslein. Das erste derselben ist fast drey-  
eckigt, entspringet von dem obern Theil der  
Nasen, und nachdem es an deren Seiten ab-  
gestiegen wird es in die Flügel ausgebreitet, da-  
mit es selbige von einander ziehen könne. Das  
andere kommet her von dem nechst gelegenen  
Bein der obern Kinnbacken, und steigt abwärts,  
theils zu dem auswendigen Nasen-Flügel,  
theils zu dem höhern Sitz der obern Keffzen, des-  
wegen es auch beyde Theile füglich bewegen  
und aufwärts ziehen kan. Die Nasen-Flügel  
werden erweitert von zweyen kleinen Mäus-  
lein, welche um dieselben entspringen, und über-  
zwerch, nach dem rundlichten Theil der Nasen  
laufen. Diesem sind entaegen gesetzt, inner-  
halb der Flügel, zwey an Grösse gleiche Mäus-  
lein, so von dem äussersten Theile der Nasen-  
Gebeine herrühren, welche in derselben Flü-  
gel auf beyden Seiten ausgebreitet werden,  
und dieselben sanft zuziehen. Innerhalb der  
Nasen befinden sich Röhrlein von Beinen, ossa  
turbinata, welche aus den Wänden der Nasen  
entspringen, und allgemach dicker werden, als  
so daß sie einem Kegelein gleichen. Selbige sind  
schwammicht, und mit vielen kleinen Höhlen  
begabet. Diese Beine, wie auch die ganze  
inwendige Nase, umgiebet ein subtile Perga-  
ments-Häutlein, durch welches viel kleine Nest-  
lein, so von dem ersten Nerven-Paar kommen,  
ausgebreitet werden, welche, indem sie die un-  
terschiedlichen Ausflüsse von den Sachen in  
sich nehmen, den Sinn des Geruchs erwe-  
cken. Unter dem Häutlein, welches die Na-  
sen umgiebet, befinden sich Drüßlein, welche  
die überflüssigen Feuchtigkeiten ausleeren, der-  
gleichen auch von dem Gehirn, den Augen und  
den Ohren durch besondere Gänge in die Na-  
se geführt werden, damit sie allda ihren Aus-  
gang nehmen mögen.

Nase, ist auf Bergwerken die unartige zähe  
Materie,



Materie, so sich von Horn Stein oder andern strengen Erzten in dem Schmelzen ansetzet. Wenn sich nichts ansetzet, so heist es, die Nase ist lichte. Auf welcher Seite die Nase lichte ist, da brennet der Ofen mehr aus. Eine gute Nase haben, sagen die Jäger von einem Hund, welcher die Färte richtig verfolgt.

Nase, s. Papiermacher.

Nasen-Geschwür, s. Ozaena.

Nasen-Löcher, s. Nares.

Nasen-Zäpflein, s. Nasale.

Nas = Horn, *Rhinocerotis cornu*, das Horn von dem Thiere *Rhinoceros*, ist krumm, wie ein halber Mond, und wird in den Kunsthämmern zur Rarität aufbehalten. s. *Rhinoceros*.

Nas Pfeifen, s. Nasat.

Nas Puchwerck, heisset dasjenige Puchwerck, da vermittelst der Aufschlagewasser, so in den Puchtrog auf die Erzte gegeben werden, die Erzte nas durchgepocht werden.

*Nasturtium aquaticum*, Wasser-Kresse, wird in kleinen Bächlein und klaren Wassern gefunden, und hat eine eröffnende Kraft. Sie wird auch in Wein gekocht, und wider den Scharbock gebraucht.

*Nasturtium hortense*, Garten-Kress, erfordert bey ihrem Säen keine gewisse Zeit des Monden, noch eine sonderbare Abwartung, denn sie für sich selbst leichtlich hervor kommt und aufwächst. Sonderlich muß man das Erdreich, da man den Kressig säen will, gar sauber und rein zurichten, darnach muß der Saamen nicht zugleich ausgestreuet werden, wie mit dem andern geschieht, sondern man muß unterschiedene Grüblein machen, und den Saamen darein legen, darnach bedecken, und alles mit gereuterten subtilen Grunde überwerfen, so kommt er nachgehends hervor, fast wie Ballen, daß er gar gut und bequem abzuschneiden. Der Kressig bekommt nicht wohl in heissem und trockenem Grund, weil er für sich selbst einer warmen Natur, also beliebt ihm besser ein etwas feuchter Ort, wo aber dasselbe nicht ist, soll man ihn alsdenn mit Fleiß begießen, und wenn es die Zeit erfordert, zu Hülfe kommen. Die Brunn-Kress dienet für die Verstopfung der Leber und Milz, Scharbock, Sand und Stein, in Neth gesotten, für den tartarischen Schleim der Lungen, Heiserkeit und Husten, äußerlich dienet es für die Lähme der Zungen.

*Nasturtium hyemale*, Winter-Kresse, wächst an nassen Orten und in Kraut-Gärten. Das Kraut ist ein gut Milz-Scharbocks- und Wund-Kraut, kommt mit unter den Salat. Der Saamen ist hitzig, treibt Harn und Gries, und kan in Sinapismus, und zum Blasen-Ziehen gebraucht werden.

*Nasturtium indicum*, Indianische Brunn-Kress oder gelber Ritter-Sporn, ist ein Gewächs, welches nicht viel über hundert Jahr in Europa bekannt, aus Indien zu uns gebracht, nun aber ganz gemein, in allen Gärten, auf den meisten Altanen, und vor den Fenstern häufig anzutreffen. Die Blätter sind

schön grün, rund, mit licht gelben durchzogen, der Stengel sehr Saft-reich. Blumen zweyerley Arten, als Schwefel-deren immer eine rarer, als die andere, Gold-gelb mit rothen Striemen gezieret. Sie haben einen langen hinten aus gehenden gemeiniglich rothen Sporen, daher man vielleicht Ritter-Sporen genennet, sind Geruch durchdringend, scharf an Geschm und der Brunn-Kress (unter dessen Gesch sie auch eigentlich gehören) ziemlich gl daher sie unter die Kräuter-Salate gemischt und die noch nicht völlig aufgegangene Knöpfe nach Art der Capern oder Gir eingemachet und gegessen werden. Pflanzung muß alle Jahr von neuem gesähen, und zwar durch den Saamen, welcher eben nicht abgebrochen werden darf, sondern wenn er reif und zeitig, von sich selbst fällt. Diesen setzet man zwey Tage vor dem Neumond, in ein gutes fettes Erdreich und begießet ihn ziemlich wohl, denn wo die Wurzeln nur ein wenig dünn werden, fallen die Blätter ab. Die Blumen stehen zwar an sich selbst allein in einem Topf in Kasten eingepflanzet, sehr schön, wenn sie aber mit artigen blauen oder weissen Blumen-Glöcklein oder Windig-Saamen untermischt, stehen sie noch weit schöner.

Nasus, s. Nase.

Nata, Natta, ein groß fleischicht Gewächs, man anzufühlen, ohne Farb und Schmerzen, man gemeiniglich auf dem Rücken, zuweilen auf den Schultern und andern Theilen menschlichen Leibes aus. Es hänget nur an einer dünnen Wurzel, nimmt dabei dennoch so zu, daß es oft wie Melon und Kürbisse groß wird, und etliche Pfund wiegt; bestehet in einer schmeerigten Materie, daher es auch unter die Steatomata rechnet wird.

Nates Cerebri, s. Cerebrum.

Nativität-Stellen, Genethliaca superstitio, wenn man aus der Gestirnen Lauf, Stand und Aspecten, zur Zeit der Geburts-Stunde des Menschen von seinem Glück und Unglück, Reichthum und Armuth, Leben und Tod, urtheilet. Hierzu theilen die Astronomi oder Nativitäten-Steller den Himmel mit seinen Sternen in 12 Theile ein, welche sie Domos oder Häuser nennen, und richten darnach ihre Prognostica ein, nachdem nämlich die Planeten zu der Geburts-Stunde des Menschen, dem die Nativität soll geleitet werden, mit ihren himmlischen Zeichen und Sternen in einem jeden Haus gesessenen; und zwar beurtheilen sie: Aus dem ersten Haus der Menschen Leben, Gesundheit, Sitten, Ingenium, äußerliche Gestalt, Verber. Aus dem andern den Reichthum, Vermögen und Gewinn. Aus dem dritten Geschwister, Brüder und Schwäger, wie sich mit ihm vertragen werden. Aus dem vierten die Eltern, und ob man in den Lebenschaften glücklich oder unglücklich seyn werde. Aus dem fünften die Kinder, so nach der Zahl nach, wie viel man derselben be-



en werde, als dem Geschlechte nach, ob sie männliches oder weibliches Geschlechts seyn werden. Aus dem sechsten die Unpäßlichkeit und Krankheiten, welche einem Menschen zustossen können. Aus dem siebenden den Ehestand, ob man der Zahl nach ein oder mehr Weiber oder Männer bekommen werde, und dem Geschlechte nach, ob es Jungferu oder Wittwen seyn werden. Aus dem achten den Tod, wenn und wie ein Mensch sterben werde. Aus dem neunten die Religion, was ein Mensch für eine Religion habe, und ob er solche beständig behalten, oder aber verändern werde. Aus dem zehenden die Ehre, ob er in einem öffentlichen Ehren-Amte Gott dienen, oder aber in einem Privat-Leben verweilen werde. Aus dem eilften die Freunde, ob er aufrichtige oder falsche, viel oder wenig finden werde. Aus dem zwölften die Feinde, Verfolger und Unterdrücker, item das Gefängniß und andere Gefahr, die man besorgen hat. f. Lexic. Math.

on, eine Art Salzes, so in einem todten See in Egypten gefunden wird. Es ist schwarz, sehr scharf, und wenn es in einen sauren Saft geworfen wird, macht es eine starke Aufstiedung. Es wird bey dem Bleichen der Leinwand gebraucht, kan aber dieselbe bald angreifen, wenn es nicht mit einer andern Asche versetzt wird. f. Anatron.

ter-Kraut, f. Nummularia, item Lexic. econom.

tern, f. Schlangen.

ter-Wurz, f. Bistorta, it. Lex. Oecon.

ter-Zünglein, Glossopetra, Ophioglossum, lingua viperina, sind gewisse Steine, fast wie eine Zunge gestaltet, ohne daß sie meistentheils an den Seiten herum Spiken wie Fisch-Zähne haben, daher einige dieselben für Zähne von dem Fisch Carcharias halten, welche zu Stein worden, weil sie solchen Zähnen gar ähnlich kommen. Alle diese Zungen bestehen aus einem leimichten Stein, der mit einer harten polirten Haut überzogen ist, theils sind sehr groß und hellbraun von Farbe, theils kleiner und blaulicht, theils mit Stacheln an den Zähnen herum, theils ganz glatt, einige sind schmal und vorne umgebogen, wie die Vögel-Zungen. Man findet die schönsten in der Insel Maltha, wie auch in Ungarn, ingleichen bey Lüneburg und in Holland bey Deventer. Es wird viel Aberglauben damit getrieben. Einige haben sie mit Silber einfassen lassen, um solche am Leibe wider den Gift zu tragen. Wormius berichtet, daß eine solche Glossopetra oder Zungenstein in Wasser gelegt worden, welcher sobald dasselbe schaumend gemacht, nachdem aber diese Gährung nachgelassen, und jemand, der mit Schmerzen von Flüssen im Lunde beschweret gewesen, sich mit solchem Wasser gegurgelt, hätten in kurzer Zeit die Schmerzen nachgelassen. f. Lex. Oecon.

ter-Zünglein, ein Kraut, siehe Ophioglossum.

nürliche Dinge, werden bald den übernatürlichen, bald den künstlichen, bald den frey-

willigen, bald den zufälligen, bald den gewaltsamen entgegen gesetzt. f. Lex. Phil.

Natur, Nature, Natura, Physica, ist ein Wort, welches in vielerley Bedeutung genommen wird, als 1) vor Gott selbst, welchen die Scholastici Naturam naturantem nennen; 2) vor die ganze erschaffene Welt, die sie Naturam naturatam heißen; 3) vor ein allgemeines wirkendes Principium in der erschaffenen Welt, welches Henricus Morus Principium Hylarchicum, andere Archæum, andere wiederum anders nennen; 4) vor das Principium motus & quietis in einem jeden besondern Körper; 5) vor das Wesen und angebohrnen Kräfte einer Substanz; 6) bey den Thieren vor die angebohrne Art und Eigenschaft; und 7) bey den Menschen vor die innere Neigung und Fähigkeit zu gewissen Tugenden oder Lastern. f. Lex. Phil.

Naturæ plasticæ, werden von einigen gelehrten Engelländern beschrieben, als immaterielle Substanzen, welche die Kraft haben, Pflanzen und Thiere hervor zu bringen, ohne daß sie selbst von ihrer Wirkung und von der Art derselben das Geringste wissen.

Naturalia, begreifen unter sich allerhand von der Natur hervorgebrachte Dinge, als menschliche und viehische Körper, und alles, was etwa sonst, so wohl in der Erde, als im Wasser und in der Luft, gemeines oder sonderbares, es sey gleich ex regno animali, vegetabili oder minerali, hervor kommt. f. Regnum naturæ. Man sagt auch, der oder jener hat gute Naturalia, ein gutes Naturel, wenn einer von Natur zu einem Dinge geschickt ist. f. Lex. Phil.

Naturalis facultas, das natürliche Vermögen, ist ein solches Werk, da unser Leib und Blut, uns unwissend und unvermercket, durch die Spiritus animales und das Temperament des Geblüts immerfort ernähret, gemehret und erhalten wird.

Naturalismus, wird der Irrthum dererjenigen genennet, welche glauben, das das bloße Licht der Natur genung sey, den Menschen zu lehren, wie er Gott erkennen, und ihm würdlich dienen solle. Diesenigen, die diesem Irrthum beypflichten, werden daher Naturalisten, Deisten, ingleichen Esprit-forts genennet: wiewohl die letztern gemeiniglich noch weiter zu gehen, und allen Gottesdienst zu verwerfen pflegen. f. Lexic. Phil.

Naturell, Genie, Ingenium, die natürliche Fähigkeit oder Neigung zu etwas; von dem Naturell oder Goät der Mahler, f. Mahler-Instrumenta.

Natur-Wissenschaft, f. Physica.

Naves, f. Schiffe.

Naviculare os, ist das dritte Bein des Gelenkes unter dem Knochen des Fußes, und hat die Gestalt eines Schiffs oder kleinen Rahns. Navis, Argo, das Schiff, ist ein Gestirn von 63 Sternen in der Südlichen Gegend des Himmels, mehrentheils von Saturni und Jovis Eigenschaft, unter welchen der vornehmste von der ersten Größe, Canopus genannt, sich am Ruder befindet. Die Hebräer nennen



nennen es Sephina und Schillerus die Arche Noä.

Naumachia, waren vor diesem zu Rom tiefe mit Mauren eingefasste Graben voll Wassers, auf welchen Lustspiele und Wettstreite zu Schiffe gehalten wurden.

Naumburg, eine wegen ihrer Petri-Pauli-Messe berühmte Stadt in Thüringen, hält Buch und Rechnung in Rthlr. guten Groschen und Pfennigen, die Münken allda sind gleich, wie bey Leipzig specificiret worden. Obgedachte Messe wird eingeläutet auf Petri Pauli Tag, welcher jährlich auf den 29sten Junii einfällt, und währet acht Tage. Auf den ersten und andern Tag geschehen die Acceptationes der Wechsel-Briefe, welche ihre Bezahlung am 5ten Julii folgenden Monats erhalten haben müssen, widrigenfalls darüber protestiret wird, und ist solcher Protest samt dem Wechsel-Briefe nach gedachtem 5ten Julii zu versenden. Von Hamburg wechselt man auf solche Messe, und werden die Briefe gestellt in Rthl. Cour. Geld zu zahlen, die Valuta aber wird nach Abzug 30 pro cent Lagio, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben, in Naumburg aber bezahlen sie mit neuen Dritteln und Groschen. Von Naumburg wechseln sie auf der Messe per Hamburg, und stellen die Briefe auf 14 Tage, 3 à 4 Wochen Sicht Rthl. Banco, zahlen aber die Valuta mit 30 pro Centum Lagio, weniger oder mehr, in neuen Dritteln und allerhand Groschen-Stücken. Ausser solcher Messe wird übrigens wenig gewechselt.

Nausea, der Ekel für diesen oder jenen Speis, wird von allem dem verursacht, was dem Magen zuwider ist. Eigentlich ist der Ekel, da einem weh ums Herze wird, der Speichel in Mund kommt, und man sich gerne brechen wolte, rühret her von einer Schärfe in dem Magen, die doch nicht genug ist, daß sie ein Brechen erwecken könnte.

Naufosis, f. Anastomosis.

Nautilus, Pompilos, ist ein Fisch mit Schalen, oder ein Schal-Fisch, den die Meereswogen nicht selten auf den Sand heraus zu schmeissen pflegen. Die Schale siehet einer Schnecken-Schale nicht ungleich: Der Fisch ist weiß von Farbe. Er schwimmt in seiner Schale, welche carina Nautili genennet wird, wie in einem kleinen Schiffe herum, und hat eine öfnende Kraft, wie auch seine Schale. f. Conchylum.

Neapolis, die Haupt-Stadt im Königreiche dieses Namens, hält Buch und Rechnung in Ducaten, Tarins und Grains, den Ducaten zu 5 Tarins gerechnet. Die Pistole d'Espagne oder Doppia gilt 33 Carlins, oder 16 und 1 halb Tarins. Die Italianische Pistole 30 Carlins oder 15 Tarins. Die Sequins 18 Carlins oder 9 Tarins. Die Ecus courants 11 Carlins oder sechste halb Tarins. Die Ducati di Banco 10 Carlins oder 5 Tarins. Die güldenenen Neapolitanischen Thaler thun 13 Carlins oder siebend halb Tarins. Die Ducats d'or 12 Carlins oder 16 Tarins. Die Piastres oder Spanischen Thaler 9 Carlins

oder fünftehalb Tarins. Die Tarins 9 2 Carlins oder 20 Grains. Die Carlins 3 Grains. Die Grains 3 Quatrins. Wechsel-Münke sind: Der Ecu d'or, so 13 Carlins oder siebendhalben Tarins gilt, der Ducat d'or von 12 Carlins, der gemeine Thaler 11 Carlins.

Neapolitanus morbus, f. Gallicus morbus.

Nebel, Nebula, Brouillard, ist ein wässel Meteorum, welches aus allerhand Ausfaltungen bestehet, in der untern Region Luft sich aufhält, und dieselbe oft verfelt: Wenn ein Nebel von der untern in mittlere Luft-Region aufsteiget, so heisset eine Wolcke. Der Nebel ist zuweilen zuweilen dünn, zuweilen stinckend, zuweilen auch von andern Eigenschaften. Bey Chirurgen wird dasjenige Augen-Gebreue der Nebel genennet, wenn das Horn-Hornlein seine natürliche Farbe verlohren, von einem widernatürlichen humore überzogen wird. f. Lex. Phil. it. Oecon.

Neben-Gegenden, Plagæ collaterales, werden alle diejenigen genennet, die von der Haupt-Gegenden, Süden, Osten, Norden und Westen abweichen. f. Lex. Math.

Neben-Nieren, f. Succenturiati renes.

Neben-Pfeiler, Parastata, Aletta, ist eine lichte, einem Pfeiler ähnliche Stütze, welche neben einer Säule, oder einem Pfeiler steht und einen Bogen oder Balcken trägt. f. Lex. Math.

Neben-Sonne und Neben-Mond, f. Paralii und Parafelene, it. Lex. Phil.

Neben-Wege, sind in den Sächsischen Rechen den Postilionen zu suchen und zu fahren erlaubt, und dürfen ihnen nicht verbaht werden. f. Saymens Dig. Jur. Sax.

Neberschmied, f. Eberschmied.

Nebula, f. Nebel.

Nebulosa stellæ, sind, welche man mit bloßen Augen nicht deutlich unterscheiden kan, sondern nur wie ein helles Wolcklein sieht. Darzu gehören die Pleiades oder das Siebgestirn, die Hyades, die Galaxia, oder Milch-Strasse u. s. w. f. Lex. Math.

Necessitas, f. Nothwendigkeit.

Necromantia, ein Theil der Zauberer, welcher von den Todten oder längst verstorbenen unterschiedliche Sachen vermittelst teuflischer Beschwörungen zu erforschen suchet, gleichwie jene Hexe zu Endor gethan, von welcher in dem 1 Buch Sam. am 28 Capitel zu lesen. f. Lex. Phil.

Necrosis, wenn ein Theil des Leibes mit Blut unterlauffen. f. Ecchymoma.

Nectar, war der Heyden ihr Götter-Trank gleichwie Ambrosia ihre Speise war, da noch heutiges Tages die Poeten viel mit Nectar zu thun haben, die Medici annehmens für einen an Farbe, Geruch und Geschmack lieblichen Arkeney-Trank oder ein Julep.

Nefrendes, werden diejenigen genannt, welche keine Zähne haben.

Negelein, f. Caryophylli aromatici.

Negotiiren, handeln, Geschäfte verrichten, geh.



ehen solche gleich die Kaufmannschaft oder andere Civil- und Public-Sachen an, dahero Negotiant ein solcher, der in der Sache handelt, item, ein Kauffmann.

negotium, *Negoce*, also wird das Geschäfte oder die Handlung selbst, die man verrichtet, genennet.

negres, heissen die schwarzen Slaven, die in Africa an den Küsten von Guinea, Congo, Angola, von den Europäern erhandelt, und nach America geführt werden, daselbst in den Zuckermühlen, Bergwercken etc. zu arbeiten. Es werden auch gewisse grosse See-Fische also genennet, die an den Americanischen Ufern gefangen werden. Sie gleichen unsern Schleihen, haben einen schwarzen Kopf, und sind wohl zu essen. Man heisset sie auch *Diablos de mer*.

Nundo, *Allocæ*, ist ein Baum in Indien, dessen es zwey Sorten giebt; einer heist das Männlein, der andere das Weiblein. Das Männlein ist so groß als ein Mandel-Baum, seine Blätter sehen wie das Weiden-Laub, und ausgezackt am Rande, wollicht und rauh. Das Weiblein nennen die Portugiesen *Norhila*, die Canariner *Niergundi*, auf Malakate heisset es *Sambali*, und in Malabar *Nohe*. Es wird eben also groß, als wie das Männlein, allein sein Laub ist etwas breiter und auch etwas runder, ganz und ohngezackt, den weissen Pappel-Blättern nicht unähnlich. Von den Arabern, Persern und Einwohner in Decan, wird die eine Art so wohl als wie die andere Bache, und von den Türken *Ayt* genannt. Ihre Blätter riechen und schmecken wie die Salben, jedoch ein wenig bitterer und schärfer. Des Morgens früh wird auf vielen solchen Blättern ein gewisser eisser Schaum gefunden, der des Nachts heraus gedrungen ist. Ihre Blüthen gleichen an Gestalt den Rosmarin-Blüthen sehr gleich. Die darauf folgenden Früchte vergleichen sich dem fremden Pfeffer, ihr Geschmack aber ist weder so beissend, noch so brennend. Diese Bäume wachsen an vielen Orten in Indien, und insonderheit in der Landschaft Malabar. Das Laub, die Blüthen und die Früchte zerstoßen, in Wasser gekocht und in Del gebraten, sollen, wie man sagt, ausgelegt mit sonderlichem Nutzen, zu allen und jeden Schmerzen dienen, insonderheit zu Schmerzen in den Gelencken, so etwan von der kalten Feuchtigkeit verursacht worden. Es gleichen sollen sie ganz wundersame Wirkung thun bey Quetschungen und Geschwulst. So werden auch diese Blätter zerquetschet und auf die alten Schäden aufgelegt, denn sie sind gut zu Wunden, reinigen dieselbigen und schliessen sie. Die Weiber machen einen Saft vom Laube, Blüthen und den Früchten, den trincken sie, und reinigen damit den Leib, in Meinung, solches solle zu der Empfängniß helfen. Die Blätter gekaut, machen einen guten Athem: So sollen sie auch Venus-Hitze dämpfen.

Neid, ist der unartige Affect, da man sich über andern Glückseligkeit betrübet, und be-

gierig ist, solche zu verhindern, und wenn einem solche Bemühung gellinget, sich herzlich darüber freuet. s. *Lex. Phil.*

Neid=Nagel, s. *Panaritium*.

Neigungen, Gemüths-Neigungen, *Inclinationes*, werden von einigen Philosophen in weitläufigem Verstande genommen, daß sie die Gemüths-Bewegungen oder Affecten zugleich mit begreifen; von andern aber im engern Verstande, da sie von den Affecten theils darinnen unterschieden sind, daß diese von einer äußerlichen Ursache, jene aber mehr von einer innern Beschaffenheit herrühren, theils auch darinnen, daß diese nur eine Zeitlang währen, jene aber beständig dauern, daß diese eine unordentliche Bewegung des Geblüts, jene aber keinesweges verursachen. s. *Lex. Phil.*

Nelken, s. *Caryophyllus*.

Nelken=Zimmet, s. *Nux caryophyllata*.

Nemomena, s. *Nomas*.

Nenner, Denominator, in der Arithmetik, ist bey einem Bruch die untere Zahl, welche anzeigt, in wie viel Theile ein Bruch getheilet sey; oder welche benennet, was für Theile ein Bruch in sich halte. Z. E. Ob es Drittel, Sechstel u. s. w. seyn. s. *Lex. Math.*

Neomenia, s. *Novilunium*.

Neotericus, wird gar oft gebraucht von den neuen Scribenten und Autoribus zum Unterscheid der Alten.

Nepenthes, *Laudanum opiatum*, ein belobtes Medicament. Theodorus Zwinglius hat es am ersten also betitelt, als wolte er sagen, *Nepenthes* heist auf Lateinisch so viel, als *Nihilus Luctus*, kein Schmerz, keine Traurigkeit, weil nemlich dieses Medicament solches alles stillte, und vortrefliche Wirkung that, wie sich denn auch die Helena des *Nepenthes* soll gebraucht haben, alle Kranckheiten des Leibes damit zu vertreiben, und sich wieder ein lustig Herz zu machen, (wie Homer berichtet,) deswegen es auch der Helena Mittel von etlichen genennet wird. Siehe *Laudanum*.

*Nepeta fruticosa*, Katzen=Kraut, *Nept*. Die Blätter sind wie an der Melisse gekerbt, und mit einer graulichen Wolle überzogen, das Kraut davon dienet in Mutter-Beschwerden, Verstopfungen und Unfruchtbarkeit, wegen des allzu starken Geruchs wird es selten innerlich gebraucht, wie denn die Krausemünze ohne dem alles thun kan, was man von der Katzenmünze mochte zu erwarten haben.

*Nephelæ*, sind kleine weisse Flecken in den Augen, ingleichen diejenigen, die auf den Nägeln hervor kommen, und gleichsam ein kleines Wölklein präsentiren; wie auch die kleinen Wölklein, die man im Urin aufgehen siehet.

*Nephritis*, ist der erste Wirbel unter den fünf Lenden=Wirbeln.

*Nephritica medicamenta*, welche wider die Zufälle der Nieren dienen.

*Nephriticus Lapis*, sonst auch Lenden=oder Gries=Stein genannt, ist ein blaugrüner



cher und gleichsam wie Unschlitt oder Fett anzugreifender Stein, kommt aus Indien, und wird also genennet, weil er für den Stein-Schmerz dienen soll. Man muß aber zusehen, daß er nicht verfälscht sey, indem einige Betrüger den grünen Marmor, *Malaguite* genannt, dafür verkauffen. *Boërius* rechnet beyde, die Sonnennende, als den Gries-Stein unter den Jaspis, an welchen sie oft angewachsen gefunden werden, wiewohl man sie auch, wie die Wetzsteine auf den Feldern findet.

*Nephriticum lignum*, Gries-Holz, kommt aus America von einem dicken und hohen Baum, und hat die Art an sich, daß die Tinctur davon, nachdem das Licht entweder von hinten oder von vorne, wo das Auge stehet, darauf fällt, bald goldgelb, bald dunkelblau aussiehet. Es ist ein Geschlecht des *Ligni fraxini*, wovon allbereits erwehnet, wird auch sonst genannt *Lignum ad renum affectiones & urinæ incommoda*, item, *Lignum peregrinum aquam coeruleam reddens*. Das infusum davon in den Wein, purgiret überaus die Nieren, ist auch sonst sehr lieblich zu trincken.

*Nephritis*, das Nierenweh, ist eine schmerzhafter Empfindung, welche entweder von einem Stein, Sand oder andern gesalznen Materie, (die in den Nieren die Drüslein und deren Röhrlein, dadurch der Urin abgesondert wird, verstopfet, und derselben Fasern kramptweise zusammen ziehet) entsteht.

*Nephros*, f. *Ren*.

*Nepos*, heist ein Kindes-Kind, des Sohnes oder Tochter Sohn. *Neptis*, der Tochter oder Sohns Tochter.

*Nept*, f. *Nepeta*.

*Neptunus*, ist so viel als der Gott des gesalznen Meeres, und bedeutet der Medicorum ihr *Salmiac*. Er führet seinen Nahmen von den Celtischen Wörtern *na*, Herr, und *tonn*, Wasser, und ist also ein Herr des Wassers. f. *Herru Wächters Glossarium*, item *Sederichs Schul-Lexic*.

*Nerantia*, f. *Pomerangen*.

*Nerf serure*, ist ein harter Streich, den sich das Pferd mit den Hinter-Füssen an die Nerven der vordern Füße giebt.

*Nerita*, ist eine Gattung der See-Schnecken, deren es allerhand Sorten giebt. Einige sind groß und rund, haben die Figur als wie ein Hörnlein oder *Buccinum*: Andere gehören unter die See-Schnecken, die auf dem Sande und dem Strande der Mittelländischen See gefunden werden, und an Figur und Grösse den Land-Schnecken nahe kommen, ohne daß ihre Schale um ein gutes dicker ist, glatt und polirt, von aussen bunt, bald weiß, bald fleischfarbig, bald bräunlich, inwendig insgemein röthlich. Diese Thiere gegessen, machen Lust zum Benschlaf; Ihre Schale aber eröffnet. Sie werden iezumweilen an stat des Meernabels gebraucht.

*Nerven*, *Nervi*, heißen die Senn- und Spann-Adern an Menschen und Thieren, müssen aber von den Sennen oder *Tendinibus* wohl un-

terschieden werden. Sie entspringen im Gehirne, und führen eine daselbst elaborirte sehr subtile und active Materie, von welcher alle Bewegungen, die in dem Leibe vorgehen, theils dependiren, in alle Glieder theils des Leibes; wiewohl einige diesen *cum nerveum*, oder Nerven-Saft, welcher auch öfters mit dem Nahmen der *Spiritalium*, oder Lebens-Geister benennet wird, allerdings leugnen wollen. Man durch gute *Microscopia* (wie *Leuwenhoek* servirt) gar deutlich sehen, daß die Nerven der Mitten eine Cavität haben. Es sind die grossen nichts anders als *Fasciculi* von vielen kleinen. f. *Lex. Phil*.

*Nervina*, sind Arzney-Mittel, welche die Nerven- oder Spann-Adern stärken, als da *Salvia*, *Majoran*, *Rosmarin*, *spica*, *lavend.*, *hyperic.*, *lil. alb.*, *gum. elemi*, *massich.*, *nervin.*, *styr.*, *calam.*, *flor.*, *cheir.*, *chamæpit.* &c.

*Nervus*, bedeutet bisweilen das vornehmste einem Dinge; item die größte Stärke, also sagt man, der *Nervus* beruhet hierin. Vor diesem wurde auch der Stock oder Bock mit zweyen Löchern, darein die Beine Gefangenen gesteckt wurden, *Nervus* nannt.

*Nessel*, taube, f. *Galeopsis*.

*Nessel-Krankheit*, siehe *Efflorescentia fabutica*.

*Nesseln*, *Welsche*, *Urtica Romana*, *Urtica urens*, *pilulas ferons*, wird mehr zum Genuß als der Zierde wegen in den Blumen-Gärten gepflancket; das Kraut siehet andern Nesseln gleich, und trägt runde Knöpflein, darin der Saame verschlossen lieget, als wie bei *Majoran* zu sehen, deswegen ihn auch etliche den *Verir-Majoran* nennen. Man zieht die Blätter ab, und schiebet das Knöpflein Stenglein zwischen, oder in ein schönes Nadeln; wer nun daran riechet, der verbrennt die Nasen so übel, daß andere darüber zu thun haben. Wird im Frühling von seinen Saamen gesäet, oder so man andern Knöpflein bekommen kan, versetzet man sie wie den *Majoran*. f. *Lex. Oecon*.

*Nest*, im Bergbau Erzt, so nicht fortgefahren und zu Gang streichet, auch weder Hang noch Liegendes hat. Dergleichen Erze werden auch Nieren, wegen der Gleichheit genennet, und von ihnen gesagt, daß sie flach- oder nierenweis liegen.

*Nessel-Knüpffen*, *Maleficium ligaminis*, *Nell*, *l'aiguillette*, wird diejenige vermeinte Heilung genennet, da entweder durch einen in einen Band mit gewissen Segensprechen gebundenen Knoten, oder auch auf andere unthürliche Weise, einem die Mannheit soll genommen, oder durch Auflösung desselben geben; oder durch andere dergleichen Anordnungen den Schiffenden guter Wind, den Kranken die Gesundheit, und andern was anders verliehen werden.

*Nester* der *Tati*, f. *Tati*.

*Nestler* und *Senckler*, haben ein geschicktes Handwerk, heben und legen mit den Balken, ungeachtet sie nicht einerley Arbeit



en. In Franckfurt am Mayn haben sie ein  
 offes Land-Handwerck, woselbst alle Strei-  
 gkeiten ausgetragen werden können, auch  
 dieses Handwerck etwas besonders, daß  
 emlich kein Jung zum Gesellen-Stand ge-  
 ngen kan, er wisse dann zuvor alle Arbeit, so  
 nem Gesellen zu machen zukömmt, daher  
 nen auch theils Orten zu einer Probe die so  
 nannten Gesellen-Nesteln zu verfertigen  
 lieget. Die Meisterstücke aber bestehen in  
 genden: 1) in einem Duzend Küris-Ne-  
 ln, aus schwarzen Fellen, 2) in fünf Du-  
 nd weissen Husaren-Nesteln, 3) in fünf  
 zehnd guten braunen Hosen-Nesteln, und  
 fünf Duzend rothen Hosen-Nesteln: wie  
 ch jede fünf Duzend der übrigen Nesteln  
 einem Felle also heraus zu schneiden, daß  
 Nesteln in einer Grösse seyn, und doch  
 chts von dem Balg oder Felle übrig bleibe.  
 ch muß der neuangehende Meister aufs  
 te zwey Bälge schwarz, zweye braun, und  
 eyne roth färben, auch noch an einigen Or-  
 den Ambos, den er zu seinem Handwerck  
 brauchet, ausfeilen. Es pflegt aber der  
 fter nicht nur das Leder für sich, und was  
 zu seiner Arbeit brauchet, sondern auch für  
 Kauff- und Handwercks-Leute in Quanti-  
 selbst zuzurichten, und zu färben, sonder-  
 in Schweden, Liefland, Norwegen, Ober-  
 Nieder-Sachsen, und den See-Städten,  
 aus welchen istbenannten Ländern solch  
 artbes Leder in grosser Menge hin und her  
 sendet wird. Von der Arbeit und dem  
 zu benöthigten Werkzeug etwas zu mel-  
 , so wird erstlich der Schab-Baum aufge-  
 et, das Leder darauf gelegt, und mit dem  
 hab-Eisen die Haare, Narben und das  
 isch herunter gemacht, alsdenn mit dem  
 heer-Eisen dünn geschekeret, daß es an ei-  
 n Ort so dick ist, als an dem andern, nach-  
 hls gebonnet oder gestossen, rein gewa-  
 en, auf die Baize gesetzt, und mit unter-  
 edlichen Materien gar gemacht. Wenn  
 heraus kömmt, ausgeschlagen und getrock-  
 , ferner mit dem Stoll-Eisen aufgebro-  
 n, und mit dem Schlicht-Eisen rein ge-  
 ichtet, in allerley Farben, nachdem man  
 Leder zu haben verlanget, eingemacht,  
 gefärbet. Wenn es aus der Farbe kom-  
 t, wird es mit dem Wid-Eisen gewidet,  
 mit dem Streck-Eisen gestreckt. Das  
 nun verfertigte und gefärbte Leder wird  
 dem Nestler auf das Schnitt-Bret gele-  
 mit dem Schnitt-Messer geschnitten, zu  
 rley lang und furken, groß und kleinen  
 men, und dieselben alsdann mit Stifften  
 hlagen; die Stifte werden aus verzinn-  
 , auch messingenen und, iezumeilen silber-  
 , verguldeten, ja wohl ehedessen von ganz  
 denen Blechen mit der Scheere geschnit-  
 mit der Winden umwunden, nett aus-  
 ilet, gebogen, und auf den Ambos, und  
 eich öfters am Ende allerhand färbige  
 ne Quästlein aus Garn oder Seide ge-  
 ht, zur Zierde mit dem Hammer ange-  
 agen, Duzend-weis zusammen gebunden,  
 dem Kauffmann eingehändiget. Die  
 Natur-Lex.

Nesteln werden nicht allein aus zarten und  
 subtilen Leder, sondern auch aus allerley def-  
 selben Sorten, nemlich aus Kalb- und Bock-  
 Fellen, wie auch aus Gemsen-Hirsch- und  
 Elend-Leder verfertiget, theils also weiß oder  
 gelb verararbeitet, theils auch gefärbt, und hat  
 es das Handwerck der Beutler nunmehr so  
 weit gebracht, daß sie die Felle nicht nur braun,  
 roth und schwarz, sondern auch grau, gelb und  
 Vomeranken-farb, grün, Himmel-blau, auch  
 Nagel- und viol-blau, hell, dunkel, und Pur-  
 pur-roth, oder wie man ihnen die Farbe vor-  
 giebt, zu färben wissen, ja theils auch so, daß  
 sie sich waschen lassen, und die Farbe daran  
 nicht ausgeht.

Nestling, auf weidmännisch ein junger Raub-  
 Vogel, so von dem Horst ausgenommen wor-  
 den, daß er zur Baiz abgerichtet werde. Die  
 abgestrichenen, welche schon geraubt haben,  
 sind zum Abtragen besser, und würgischer denn  
 die Nestlinge. s. Lex. Oecon.

Netto, rein, sauber, heisset bey den Kaufleuten,  
 wenn das Tara schon abgezogen ist. Netto  
 provenu oder netto procedito, heisset, was nach  
 abgezogenen Unkosten, und einer verkauften  
 Waare, noch an saubern und baarem Gelde  
 überbleibet, darüber der Principal disponi-  
 ren kan. Man sagt auch z. E. ein Faß Indigo,  
 eine Rolle Tabac &c. hält brutto, d. i. mit dem  
 Fasse oder Einballen, so und so viel; netto,  
 d. i. ohne Faß und Einballen, an einer Waare,  
 so viel. Man braucht auch dieses Wort im  
 rechnen, wenn an einer Summe keine kleinen  
 Theile oder Brüche angehängt seyn; z. E.  
 100 Thl. netto, d. i. da kein Gr. oder Pfennig  
 drüber ist.

Netz, im menschlichen Leibe, s. Omentum.

Netz, wunderbares, s. Rete mirabile.

Neze, Retia, so bey den Jagden und Fische-  
 reyen gebräuchlich, siehe unter Fisch-Fang  
 und Jagd-Zeug, allwo Hirsch-Sau-Prall-  
 Spiegel-Wolffs-Neze-Hasen-Lausch- oder  
 Lücken-Neze.

Neze, Craticula, heist in der Perspectiv eine  
 in kleine Fächer getheilte Figur, entweder wie  
 sie an sich selbst ist, oder auch wie sie von ei-  
 nem Spiegel, geschliffenen Glase, oder aus  
 andern optischen Ursachen verworffen wird.  
 Im ersten Falle nennt man es craticulam Pro-  
 typi, im andern aber craticulam Etypi. s.  
 Lex. Math.

Netz-fleisch-Bruch, s. Sarco-epiplocele.

Netz-Häutlein, s. Retina.

Netzen, heisset bey den Papiermachern so viel,  
 als das Papier im Leim trocken und naß ma-  
 chen.

Neu-Bruch, Neuzeit, Novale, Terre defrichée,  
 ein Feld, welches nie angebauet gewesen, und  
 iezo erst angebauet wird. s. Lex. Oecon.

Neue Welt, wird America genennt, weil die-  
 ses grosse Welt-Theil, nicht wie die andern  
 dreye, iederzeit bekannt gewesen, sondern vor  
 etwas mehr als 200 Jahren erst entdeckt und  
 erfunden worden.

Neu-Fänger, wird auf Bergwercken der erste  
 Finder und Aufnehmer eines Gangs genen-  
 net.



net. Desgleichen der die letzten Massen muthet.

**Neu-Gänger**, heist, der einen Gang entblösset, und ergangen hat.

**Neu-Mond**, s. Novilunium.

**Neum = Augen**, *Lampreta media*, *Lamproie*.

Einige brauchen das Wort *oculata minor*, und unterscheiden sie dadurch von den *Lampreten*, die sie *oculatas majores* nennen, es haben aber die *Neum-Augen* auf ieder Seite 9 nach der Reihe gestellte Augen oder Röhrlein, (*fistulas*) dadurch sie das eingesogene Wasser wieder auslassen. Sie werden auch von einigen Scribenten *Lumbrici aquatici* genennet, ob sie nun zwar sonderlich vom Geschmack, so sind sie doch für einen kalten und schwachen Magen schwer zu verdauen. Sie kommen aus Liefland und Pommern, aus dem Mecklenburger und Lüneburger-Lande, auch von Bremen in kleinen Fässgen, gebraten, und in Essig eingelegt zu uns, die Lüneburger und Bremer werden für die besten gehalten, und sonderlich gegen Fasten-Zeit häufig ins Reich verführet. Ein Fäsklein wird zu 3 und 4 Reichsthalern verkauft. s. *Lampreten*. it. *Lex. Oecon.*

**Neuner**, ist eine Land-Münze in Hessen, allwo sie Weiß-Pfennige oder leichte Groschen genennet werden: gilt 9 gute Pfennige, wird aber in andern Landen nicht überall genommen. s. *Albus*.

**Neuntes**, oder **Neuntel**, **Neuntheil**, heist auf Bergwercken der neunte Theil von Metall oder Erzt, so den Stöllnern als ihre Gerechtigkeit gebühret: wird in das Ganze oder Bolle, und in das Halbe getheilet.

**Neurödter**, ein mittelmäßiger Raub-Vogel. Die grosse Art wird auch Wild- oder Kruck-Elster genennet, lebt vom Raub kleiner Vögel, bis auf die Amsel, ungeacht dieselbe grösser ist, und frist sie am Kopff bey dem Gehirne an. Die kleinere Art lebt von allerhand Geschmeiß, tödtet die May- und Kuh-Käfer, und steckt sie auf die Stacheln der Dorn-Hecken, daher die Meinung entsprungen, daß er nichts genieße, er habe denn zuvor neuerley getödtet. Sie brüten in dornichten Sträuchen, und ziehen auf den Winter nicht weg. s. *Lex. Oecon.*

**Neureit**, s. **Neubruch**.

**Neurodes**, ist eine Art eines langsamen Fiebers, welches von einem verdorbenen Nerven-Safft herrühret, wie es *Willisius* beschreibt.

**Neurologia**, eine Beschreibung der Nerven.

**Neurotomia**, eine vorgenommene anatomische Section der Nerven, item ein Nerven-Stecken; daher derjenige *Neurotomus* genennet wird, dem die Nerven stark zucken, item, der ihre anatomische Section vornimmt.

**Neuruz**, heissen die Persianer ein Sonnen-Jahr, also sagen sie, dieser hat so und so viel Neuruz erlebt. Hernach bedeutet es auch bey ihnen einen neuen Tag, oder den ersten Tag des Jahres, an welchem die Sonne in den Frühlings-Cirkel tritt, und Tag und Nacht einander gleich sind, mit welchem sie auch das Jahr anzufangen pflegen.

**Neuter Status**, wird von den Medicis derjenige genannt, da der Mensch nicht recht gesund und auch nicht recht krank ist, sondern zwischen beyden schwebet, und zwar wird ein solcher Status statuiret: Einmahl *dentia*, wann ietzt die Krankheit vor der ist, und die Gesundheit ins Abnehmen geht, 2) *Convalescentia* aber, wann das Gegegen geschieht.

**Newtonianisches Fernglas**, s. *Tubus* *ctirender*.

**Nhambi**, ist ein Americanisches Gewächse, dessen Stengel ziemlich lang und dicke, rauhästig ist, krecht zum Theil in der Erde um, zum Theil erhebt es sich, als wie der *tulac*. Sein Laub ist groß und grün am Herbst bisweilen nur schlecht ausgezackt, bisweilen aber gar tief eingeschnitten. Die Blüthen wachsen oben auf den Spitzen seiner Zweige wie Knöpfe, sind rund, so dicke als wie die Kirschen, ohne Blätter, und sehen fast wie an den Chamomillen. Der Saamen imiret wie ein Nabel, oval von Figur, graue Farbe und röthlicht, dabey gleissend. Die Wurzel stösset einen Hauffen weiß und zaser-Wurkeln von sich. Dieses Gewächse wächst in Büschen und in den Hölzern, in den Gärten: es schmecket scharff und würkhaftig, und als Salat genossen, eröfnet den Blasen- und den Lenden-Stein, treibet die Winde und Blähungen, stärket das Herz und den Magen, treibet den Schwindel, widerstehet dem Gifft.

**Nhamdui**, ist ein Geschlecht Brasilianischer Spinnen. Der Leib ist des halben Fingers lang, führet auf dem Rücken als wie ein eckigt helle glänzend Schild, das an den Seiten mit 6 spitzigen, weissen und roten fleckten Regelformigen Pläsklein gezieret. Im Maule hat sie zwey gekrümmete gleiche Zähne. In dem Vordertheil an den Füßern, welche sehr klein ist, sind 8 Beine, befinden, welche fast eines Fingers lang, braunroth aussehen. Der Hintertheil ist am grösssten, glänzt als wie Silber. Man sieht es, als wenn ein Menschen-Abbild darauf gemahlet wäre. Dieses Wurm macht ein Gewebe, wie die an der Spinnen, und ist vergiftet. Es wird an den Hals gehangen, wann einem das Quäl-Fieber ankommt: und davon soll das Fieber aussen bleiben.

**Nichio**, *Niche*, *Scapha*, **Bilderblind**, ist eine Aushöhlung in der Wand, nach der Form des halben Cirkels oder Cylinders, und dem Viertel einer Kugel bedeckt, daß man ein Bild hinein stellen kan. s. *Lex. Math. art.* **derblind**.

**Nicht**, weisser, s. *Nihilum album*.

**Nicht**, grauer, s. *Spodium*.

**Nichts**, s. *Non-Ens*.

**Nicolo**, s. *Onychstein*, it. *Pommer*.

**Nicotiana herba**, s. *Tabac*.

**Nidel**, heist bey den Schweizern der Kamm, Sane von der Milch.

**Nidor**, ist ein heftlicher Gestank, sonderlich gebrannter fetter Sachen.



**Nidorosa Dyspepsia**, ist eine Crudität des Magens, welche sich in einem heftlichen Geständ des Speichels oder Aufstossens äussert.

**Nidus**, f. Focus.

**Nidus avis**, *Nid d'oiseau*, Vogel-Nest, ist ein Gewächse, welches einen, zwey oder drey Stengel treibet, zu einem bis anderthalben Schuh hoch, die sind weiß, mit hohlen Blätzerlein besetzt, welche gleissend und gestreiffet sind, und einiger massen als wie Herzen sehen. Die Blüthen stehen Reihen-weise und nach der Länge hin oben an der Stengel Spitzen, es wie die an dem Orchis, und bestehet jede aus sechs bleichen Blättern. Wenn die elbigen abgefallen, so folget eine Frucht darauf, wie eine Laterne mit drey rundlichten Seiten, die beschleust die Saamen, so als wie Säge-Späne sehen. Die Wurzel bestehet aus dicken, gar brüchigen Fasern, welche voller Saft und unter einander gemenet sind, und einiger massen wie ein Vogel-Nest aussehen. Das ganze Gewächs schmeckt bitter und herbe. Es wächst im Holze, an schattichen und bergichten Orten, unter dem Stamme der Tannen und Fichten; es führet viel Phlegma, Del und Salk. Er reiniget, zerheilet, dient zu den Wunden, äusserlich darauf gelegt.

**Nidel**, f. Schweitzer-Butter.

**Niederdruck-Zeug**, f. Decussorium.

**Niederergang**, f. West.

**Niedergethan**, wird gesagt, wenn sich der Hirsch nieder gelegt.

**Nieder-Solder**, niedriger Hollunder, siehe Strich.

**Niederländische Waaren**, geben denen andern Waaren der Europäischen Staaten wegnach, und werden in diesen Provinzien die schönsten Manufacturen angetroffen. Nittich führt allerhand wollene Zeuge, Linnen, Leinwand, Alaun, viel eiserne Waaren, Bewehrung und Geschütze, als Musketen, Carabiner, Pistolen, eiserne Pfannen, Canonen, Körser, Kugeln, Granaten und Bomben. Nachen handelt mit allerhand Kesselwerk, Becken und Kupfer-Drat, ingleichen mit Luchern. Antwerpen giebet eine grosse Quantität von Zwirn und vortreflichen Spitzen, welche hier ungemein schön gearbeitet und allenthalben hin verführet werden. Zu Brüssel werden auch dergleichen verfertigt, aber diese aber werden hier allerhand Tapeten Neubildung der Stuben zubereitet. Von Mecheln bekommt man allerhand genehete und gewirkte Waaren, ingleichen Garn. Von Gent wird Garn, Flachs, Leinwand und würzte Sachen, dergleichen auch von Brügge und Ryssel, weggeführt, an welchem letztern Orte auch Parakan, Picotten und dergleichen zu bekommen. Von Dorck werden Tapeten, Betttücher und andere Manufacturen weggesendet: Arras hat das Stapel-Recht wegen der Französischen, und sind viele kleine Dörfer, welche ihren Manufacturen ein weitläufftiges Negotium treiben.

**Niederlage**, *Taberna tributaria*, sind Gebäude,

so zum Aufenthalt fremder Kaufleute an einem Orte und zur Niederlage ihrer Waaren bestimmt sind.

**Niederlage**, *Debarcadour*, *Los-plaats*, ist in See-Städten ein bequemer und sicherer Ort, um die Waaren aus den Schiffen dahin zu bringen.

**Niederlag- oder Stapel-Städte**, sind solche Städte, die Privilegia haben, daß alle vorbeigehende Güter bey ihnen müssen aus- und abgeladen, und feil geboten werden, ehe man sie anders wohin verführen lassen kan; unter welchen Niederlags-Städten absonderlich berühmte ist, die Wienerische Niederlage, allwo den Augsburg- und Nürnbergischen, wie auch andern Reichs-Städtischen Kaufleuten, ohneachtet sie Protestantischer Religion sind, zugelassen ist, so wohl Feuer und Herd, als offene Gewölber zu halten, und andern Bürgern gleich zu negotiiren. f. Stapel.

**Niederschlag**, in der Schmelz-Kunst ein Zusatz, so dem goldischen Silber gegeben wird, damit es im Schmelzen das in sich haltende Gold fallen lasse, und dasselbe also davon geschieden werde.

**Niederschlagung**, f. Præcipitatio.

**Nieren**, f. Renes, it. Nef.

**Nieren-Weh**, f. Nephritis.

**Nieren-weis**, heist auf Bergwerken, wann die Erzte nicht zu Gange streichen, sondern nur Nester-weis liegen.

**Niergundi**, f. Negundo.

**Niesen**, *Sternutatio*, ist eine gewaltsame die Brust und die Mäuslein des Schmeerbauchs zusammenziehende Bewegung, dadurch, was die Nase nicht leiden kan, heraus gestossen wird.

**Nies-Pulver**, f. Errhinum.

**Nies-Wurzel**, f. Elleborum und Elleborine, it. Lex. Oecon.

**Niete**, f. Nägel.

**Nigella**, *Melanthium*, schwarzer oder Römischer Coriander, wird in Gärten, aber auch an theils Orten auf dem Felde gelaut, hat zarte Stengel und Blätter, den Coriander-Blättern nicht ungleich, weisse oder blaßblaue Blumen, und schwarzen oder gelblichten starkkriechenden Saamen. Er wird für die Flüsse, Verstopfung der Winde, Monatszeit, Kluckhen und schwere Arbeit in Kindes-Nothen gebraucht. f. Radel.

**Nigellastrum**, f. Korn-Rosen.

**Nigromantia**, die schwarze Kunst, ist eine Zauberey, da der Mensch mittelst der Hülfe böser Geister, die ihnen gehorchen, sonderliche Sachen verrichtet.

**Nigua**, ein kleiner Floh in Brasilien, und auf einigen Inseln, welcher sich durch die Haut in das Fleisch frist, und bey unglaublichen Schmerzen die Gefahr des kalten Brandes mit führt, dawider kein sicherer und geschwinde Mittel erfunden worden, als das Brennen mit einem glühenden Eisen.

**Nihilum album**, sonst auch *Pompholyx*, weisser Gallmey, oder weisser Nicht genannt, ist eine weisse calcinirte Materie, oder Asche, so schon weiß, lockericht, leicht, gleichsam fliegend.



gend, dürr und trocken ſeyn muß. Sie hängen ſich oben, oder an der Seite des Ofens an, auch wohl gar in der Hütte, da die Defen ſtehen. Das beſte kommt in groſſen runden Kugeln aus Holland, wo es am ſauberſten colligiret wird. Es dienet ſonderlich zu Augen-Krankheiten und Krebs-Schäden.

Nil, eine Indianiſche Münze, ſo 100000 Padan machet, ein Padan 100000 Kraur, ein Kraur oder Carroors 100000 Lekken, ein Lekke, Lack oder Lacre aber thut 100000 Roupies.

Nil-Fluß, ſ. Eridanus.

Nimbo, iſt ein Americaniſcher Baum, der Eſche nicht ungleich. Seine Blätter ſind grün, am Rande ausgezackt und zugespitzt, ſchmecken ein wenig bitter. Die Blüthen ſind klein, weiß, und beſtehen eine jede aus fünf Blättern: in der Mitten haben ſie kleine gelbe Fäſlein. Sie riechen bald wie der Lotus ſylveſtris, oder der Lotus odorata. Die Frucht iſt geſtalt wie eine kleine Olive, und ſiehet gelblich. Die Rinde iſt ſehr zart. Dieſer Baum iſt gar rar, und heiſt in Malabar Bepole. Das Laub reiniget, dient zu den Wunden, und ſchließet ſie; es zertheilet auch: ſie zerſtoſſen es, und miſchen Limonien-Saft darunter, das legen ſie auf die heſtlichen und faulen Wunden. Der Saft entweder eingenommen, oder auf den Nabel gebunden, ſoll gut ſeyn zu Tödtung der Würmer. Die Blüthen dienen zur Stärkung der Nerven. Die Frucht iſt gut zu den geſtochenen und zuſammen gezogenen Nerven, auch zum Zertheilen; ingleichen wird Del aus derſelben gepreſſet.

Ninſing - Ginſind - oder Ginſem - Radix, iſt eine länglichte, faſt der Petersilien-Wurzel gleichende Wurzel, eines ſcharffen, doch ſüſſen, mit einer nicht unangenehmen Bitterkeit vermengten Geſchmacks, und ſehr angenehmen Geruchs, wird von den Japoneſern Niſi, von den Wilden Canna, von den Sineſern aber Ninſing, oder auch Ginſem, genannt, weil dieſe Wurzel faſt Menſchen-Geſtalt hat, daher ſie auch von den vornehmſten Chineſiſchen Herren zur Rarität aufgehoben wird, und ſelten in gemeiner Leute Hände kommt. Einige Gelehrte vermeinen, es ſey ſolche eine Art des Alrauns oder Mandragoræ, andere halten ſie für Siſarum montanum, als mit welchem das Kraut dieſer Wurzel eine groſſe Verwandniß hat. Ihre Einſammlung iſt ſehr curieus, denn weil ſie des Winters, da ſich das Kraut ſchon verlohren, muß gegraben werden, ſo geben die Einwohner bey nächtllicher Zeit genau Achtung, wo ſie aus der Erden eines Glanzes gewahr werden, welchen die Wurzel (ſo ſie etwan von dem Thau, oder von ihrer eigenen Feuchtigkeit, oder auch von der Sonnen, gleichwie ein Phosphorus empfangen hat) von ſich giebet. Auf dieſen Glanz ſtreuen ſie entweder Kalch oder Aſchen, und wo ſie des andern Morgens dieſes Merckmahl antreffen, graben ſie die gröſſern Wurzeln aus, und bedecken die kleineren wiederum mit der Erde. Die ausgegrabenen müſſen ſie ihren Herren bringen,

welche ſolche zur Rarität, auch wohl zu abglaublichen Dingen behalten, daher kommt, daß ſie in Holland ſo rar und theuer gehalten wird.

Niqui, ſ. Pietermann.

Niſus, ſ. Sperber.

Nitedula, ſ. Cicindela.

Nitrum, Salpeter, iſt eine ſchweſlichte, flüchtige, irdiſche oder ſalkigte Materie, die vielen Orten, doch an einem mehr als an andern zu finden, abſonderlich wo alte Gebäude, Keller, Ställe und Gewölber geſen, oder ſolche Derter, die nicht unter freyem Himmel, ſondern unter dem Dach ſind, wo die Leute meiſtens den Urin hinlaſſen. muß ſchön, rein, lauter, weiß und Crystall gleich angeſchoſſen ſeyn, und wenn er rein und pur iſt, ſchmeckt er bitterlich. Man reitet denſelben an vielen Orten ſo wie Teutſchlandes, als auch andrer Reiche in Europa. Doch will man, daß der ſchönſte dem Lande des groſſen Mogols gefunden werde, und zwar ſollen die Städte Agra und Agra den meiſten geben. Es bringen die Indiſchen Flotten deſſen viel tauſend Centner mit, welcher ſämmtlich in Holland gebraucht wird. Die Holländer haben ein Magazin zu Choupar, 4 Meilen unter Patna, woſelbſt ſie den Salpeter läutern laſſen; wann er nicht gereinigt und weiß und feig gemacht iſt, wird er nicht aſſimiret, wie der geläuterte drey mahl mehr als der andere koſtet. Der ungefälſchte muß auf einer glühenden Kohlen verſchwinden, wo er albleibt und rauſcht, ſo hat er Salz bey ſich. Bey den Chymiſten wird der Salpeter C. berus Chymicus, Sal infernalis, Sal ſulphuris, Hermes, Baurach, Algali, Sal Andronæ, Anatron, Cabalatar, Serpens terrenum item Sal Hermaphroditicus genannt, und vermittelt ſeiner Reinigung, Calcination, Deſtillation und Extraction, unterſchiedliche præparata aus demſelben heraus gebracht, als Lapis Prunellæ, Nitrum tabulatum oder præparatum, fixum, anodynum oder Crystallum minerale, Sal polychreſtum, antifebrile Crystallum minerale Saccharatum, Nitrum perlatum, nitrum ſaturniſatum, Crystall. Nitri oder Draco fortificatus, Terra foliata Nitri, Tartarus vitriolatus Bartholet. Nitrum Vitriolatum, Ducis Holſ. Panacea Duplicata, Sal Cachecticum, chalybearum. Vermittelſt der Sublimation hat man die Salpeter-Blumen, durch die Deſtillation kommt der Spiritus Nitri, die Aquæ caustiæ oder Aquæ fortes, & Aqua Regia. Wie aber ſolche Speciale componiret, und die Salpeter-Lauge aus der Erde gemacht, und endlich der Salpeter recht geläutert werde, ſolches ſiehe in der Schræderi vollſtändigen Apotheke lib. 3 cap. 23 und andern Autoribus, die von der Artillerie geſchrieben haben.

Niveau, bedeutet ein Instrument, damit die Mäurer und Zimmerleute die Horizontale Lineam nehmen, und ſehen können, ob ihr gelegtes Holz oder Stein gleich liege: einige nennen es Waſſer-Paß, Schräg-Maß, Perpen-



**Perpendicul**, weil die Bley-Kugel, die in der Mitten hängt, alsbald anzeigt, ob die Materie gerade, zu hoch, oder zu niedrig liege. siehe Wasser-Wage.

**iveller, Nivellement**, f. Gefälle des Wassers, t. Wasser abwägen.

**x**, f. Schnee.

**iren**, f. Wasser-Niren.

**bel, Noble**, ist eine fingirte Münze in Engelland, welche eine halbe Marck oder ein Drittel-Pfund Sterlings, und nach unserm Gelde benähe 2 Thaler macht. Man hat auch goldene Rose-Nobel und Schiff-Nobel, davon an ihrem Orte.

**boche**, f. Negundo.

**stambulatio**, das Nachtherumgehen der Nachtgänger.

**stambulones, Noctambuli, Somnambuli, Lunatici, Nachtgänger, Nachtwanderer**, sind, die schlaffend in der Nacht herum gehen, und zuweilen ihre gewöhnliche Arbeit verrichten. Dieses geschieht insgemein durch die starke Impression ihrer Geschäfte, die solche Leute zu verrichten haben; sie laufen schlaffend da oder dort hin, geben sich in scheinbare Beschäftigung, denn die Phantasia wird durch die fremden ideas also regieret, insonderheit bey jungen Leuten, deren Geister in steter Unruhe, und von der wahren Vernunft noch nicht gezähmet worden. Man hat viele Exempel, daß es auch erwachsene Menschen von 20 und 30 Jahren thun, wiewohl von keinen älteren es wahrgenommen ist. siehe Mondsucht.

**stiluca**, der Mondschein: hernach bedeutet es auch ein im Finstern leuchtendes Corpus, es sey entweder von Natur, als glänzende Würme, faul Holz, und dergleichen, oder eine von Kunst erfundene Arbeit, dergleichen der Phosphorus, f. Phosphorus, item Cicindela.

**stua**, eine Nacht-Eule, ein bekannter Vogel, welcher des Tages Licht scheuet, des Nachts aber herum fliehet und mit seinem gräßlichen Geschrey sich hören läset, deren weich gesottene Eyer den Kindern eingegeben, sollen ihnen den Wein zuwider machen, daß sie solchen nimmermehr trincken können.

**stua Saxatilis**, f. Raug.

**odi, Knoten**, werden in der Astronomie die 2 Puncte der Planeten-Kreise, wo sie in die Eclipticam fallen, und selbige gleichsam zerschneiden, genennet, welche einander entgegen stehen, und daher nodus borealis und australis heißen, wegen ihrer Gestalt aber der Schwanz, und das Haupt des Drachens genennet werden. Die Astrologi geben vor, daß selbige bey der Geburt eines Menschen denselben meistentheils krumm und lahm machen. f. Lex. Math. art. Knoten.

**odi**, f. Nodus.

**odosus**, Knoticht, wird von den Podagricis gesagt, die mit diesem Uebel so geplaget, daß ihre Finger und Gelencke ganz knoticht werden, welche aufbrechen, und eine tartarische oder falsche Materie von sich geben.

**Nodulus, Sacculus medicamentosus**, ein Säcklein oder Täschlein, dergleichen werden unterschiedene, in den Officinen, um zugerichtete Species darein zu thun, bereitet, welche Säcklein mit den Speciebus in Wein oder Bier gehangen werden.

**Nodus**, ist eine Art einer gummichten hin und her wankenden Geschwulst, die entstehet, wann sich eine dicke Feuchtigkeit zwischen dem Osse und Periostio setzet. Sie ist aber wie die Exostosis zur Suppuration oder Entering zu bringen.

**Nodus ascendens oder borealis, Caput draconis, Drachen-Haupt** ist, in welchem ein Planet, sonderlich der Mond, anfängt von der Ecliptic gegen den Nord-Pol hinauf zu steigen. Wird also in Ephemeridibus und Calendern gezeichnet: ♄.

**Nodus descendens oder australis, Cauda draconis, Drachen-Schwanz** ist, in welchem ein Planet anfängt von der Ecliptic gegen den südlichen Pol hinunter zu steigen. Wird also bemercket: ♄. f. Lex. Math.

**Nössel**, eine Kanne, Sextarius, hält ohngefähr ein Pfund Wasser.

**Nössel, Seidel, Seidlein, Schoppen**, ist ein Maas in flüssigen Dingen, so eine halbe Kanne, Maas oder Quart hält, und nach Apothekergewichte ein Pfund ausmachet.

**Nössel**, eine Eintheilung der Salk-Brunnen zu Halle in Sachsen. Ein Nössel hat siebendehalb Pfannen, und 16 Nössel gehen auf einen Stuhl. Siehe Sacke-Born, item Stühle.

**Noir**, f. Schwarz.

**Noir d'Allemagne**, ist eine den Kupferdruckern dienliche schwarze Farbe, welche aus den lekt ausgepresten Wein-Hefen gebrannt wird, sie muß etwas feucht, schwarz, zart, leichte und schön glänzend seyn, auch keine Körnlein in sich haben.

**Noir d'Espagne**, pflegen die Frankosen das zu einer ganz schwarzen und sehr leichten Farbe verbrannte Korck-Holz zu nennen.

**Nolens volens**, heißt, er muß, er mag wollen oder nicht.

**Noli me tangere, Springkraut**, wird an feuchten Orten und an Gräben gefunden; es hat safftige runde Stengel, lichtgrüne Blätter, gelbe Blumen und braunen länglichten Saamen, in durchsichtigen Schötlein, welche, wenn sie kaum angerühret werden, zerspringen, und den Saamen verstreuen. Es wird für ein schädliches und giftiges Gewächs gehalten. Einige aber wollen dem aus diesem Kraute destillirten Wasser grosse Kraft wider die Gicht und Hüft-Weh zuschreiben, wenn es mit Tüchern überschlagen wird.

**Noli me tangere**, wird eine Art tieff um sich fressender Geschwür genannt; Es ist auch eine Art von Krebs-haftten und corrosivischen Leffzen-Geschwüren, welche ihren Sitz insgemein an den partibus glandulosis zwischen der Nasen und der Leffzen haben, woselbst es anfänglich eine kleine Höhe, Röthe, und hierauf in ein paar Wochen, juckende kleine Hügelein, oder Blätterlein von dunkel-grüner Farbe aufwirft, welche mit Jucken und Beißen ie länger ie mehr zum Kraken nöthigen, worauf



es zu nassen und zu seiffen anfängt, und mit der Zeit dergestalt um sich frisset, daß es endlich alle angrenzende Theile beschädiget, und ein rechter Nasen-Krebs wird, welcher, wann ihm Zeit gelassen wird, es nicht allein bey Wegfressung der Leffen verbleiben läßt, sondern auch den Nasen-Knospe und ein Theil der Wangen mit angreiffet, sich gegen die Ohren und Stirne mit einnistelt, und endlich gar das Gehirn und dessen Häutlein beschädiget, und den Tod verursacht. Dieses schädliche Geschwür ist schwerlich, und wann es überhand genommen hat, gar nicht zu curiren.

Nomas, ist gleichfalls ein um sich fressendes stinkendes Geschwür.

Nomina, heissen in Rechten die Schulden. Nomina activa, sind ausstehende Schulden, Nomina passiva aber, die wir zu bezahlen schuldig sind.

Non-ens, Nichts, was keine Wirklichkeit oder Existenz hat. Dazu werden in weitläufigem Verstande gerechnet, 1) die Entia rationis, so bloß in den Gedanken existiren, 2) die Entia potentia, die den wirklichen Dingen, Entibus actu, entgegen gesetzt werden, und bloß möglich sind; die Negationes, so wohl puræ als privativæ. f. Lex. Phil.

Nona Sphæra, die neunte Sphæra des Himmels wird von einigen für das Primum mobile gehalten, welches den achten oder sogenannten Stern-Himmel bewegen, und mit sich herumtreiben soll.

Nonagesimus, heisset in der Astronomie der 90ste Grad der Ecliptic, von dem Morgen-Horizont an gerechnet. Seine Höhe über dem Horizont wird altitudo Nonagesimi genennt. f. Lex. Math.

Nonæ, war einer von den drey Theilen, worein die alten Römer ihre Monate eintheilten, und welche daher also genennet wurden, weil sie auf den 9 Id. fielen. Im Martio, Majo, Julio und Octobr. fielen die Nonæ auf den siebenden Tag, in den andern aber auf den fünften; und die vorhergehenden Tage wurden, wie bey den Kalendis, rückwärts gezehlt. f. Lex. Math.

Nonne, heist auf Bergwerken ein Ring von Messing oder Holz, darinnen die Capellen geschlagen werden.

Nonne und Mönch, heissen zusammen das Capellen-Futter. f. Capellen-Futter.

Non-pareil, f. Schriftgießer.

Norchila, f. Negundo.

Nord, Mitternacht, Septentrio, bedeutet 1) den Punct, welchen ein von dem Scheitel-Punct durch den Nord-Pol gezogener Bogen am Horizont weiset; oder der Punct, so zwischen dem Cardine orientis und occidentis, gegen dem Nord-Pol zu, mitten inne lieget, und von beyden 90 Grad weit am Horizont entfernt ist. Der Nord-Wind heisset Aparctias, bey einigen Scribenten auch Boreas und Aquilo. 2) Dieselbe ganze Gegend, welche um und neben dem vorbeschriebenen Punct auf beyden Seiten lieget.

Nord-Capers, grosse Fische in der See bey dem

Capo bonæ Spei in Africa, haben über sich auf dem Rücken einen Rüssel wie ein Schwein, wodurch sie das Wasser eines Hauses herauswerfen können.

Nord: Ost, heisset die Gegend zwischen Nord und Ost: der Wind von dieser Gegend heisset Arctapeliotes, Græcus: Nord: West die Gegend zwischen Nord und West; der Wind von dannen Arcto-Zephyrus, Caurus: Nord: Nord-Ost die Gegend zwischen Nord und Nord-Ost; der Wind Aquilo, Boreas: Nord: Nord-West die Gegend zwischen Nord und Nord-West; der Wind Trascias, Circius: Nord gen Ost die Gegend zwischen Nord und Nord-Nord-Ost; der Wind Hypo-aquilo, Hyperboreas: Nord gen West die Gegend zwischen Nord und Nord-West; der Wind Meso-Trascias, Meso-Circius: Nord-Ost gen Ost die Gegend zwischen Nord-Ost und Ost-Nord-Ost; der Wind Hypo-Cœcias: Nord-Ost gen Nord die Gegend zwischen Nord-Ost und Nord-Nord-Ost; der Wind Meso-Boreas: Nord-West gen Westen die Gegend zwischen Nord-West und West-Nord-West; der Wind Mefargestes, Meso-Corus: Nord-West gen Norden die Gegend zwischen Nord-West und Nord-Nord-West; der Wind Hypo-Circius, Hypo-Trascias. Siet eine jede Lateinische Benennung an ihrem eigenen Orte. Von allen obgedachten Winden f. Lex. Math.

Nord: Licht, Aurora Borealis, wird also genennet, weil es gegen Norden zu erscheinen pfleget, und der Morgenröthe einiger maaßen ähnlich ist. Er präsentiret sich meistens in Gestalt eines hellen Bogens, und ist mit dem Cælo ardente, da der Himmel zu brennen scheint, zwar öfters verbunden, aber nicht einerley. Dieses kommt von nahen Ausdünstungen her; jenes aber ist nur der Schein eines weit entfernten, und unter unserm Horizont sich befindlichen Meteor. Furchtsam und abergläubische Leute pflegen sich allerhand wunderliche Einbildungen dabey zu machen, die gar keinen Grund haben.

Norma, f. Winkelhacken.

Normalis, f. Perpendicularis.

Norwegische Waaren, so ausgeführt werden, sind Mast-Bäume und allerhand Holz, Eisen, Kupffer, Pech, Harz, treuge Fische, Pelzwerk, Bocks-Leder, Asche, Butter und Salz. In Norwegen werden geführt Gewürke, Salz, Spanischer Wein, Wein-Essig, Brantwein, Käse, Toback, Tuch und Strahm Waaren.

Nosocomium, ein Lazareth, Spital, Siechenhaus, darinne arme francke und preßhafte Leute darnieder liegen, curiret, und versorgt werden: dergleichen Häuser bey allen wohlbestallten Republicken gefunden werden.

Nosologia, f. Pathologia.

Nosos, f. Morbus.

Nostalgia, Nostomania, f. Heimwehe.

Noster, unser, dieses Worts bedienen sich die Philosophi Chymici gar oft in ihren Schriften



und machen damit einen Unterscheid zwischen gemeinen Sachen, und solchen, da die Philosophische Kunst gewircket und arbeitet hat.

ch, f. Aporrogas.

f. Macula.

bene, merckß wohl, nimms wohl in Acht; ed also NB. geschrieben.

Noten, sind gewisse Zeichen in der Musik, nach welchen der Ton hoch oder niedrig, kurz oder lang gerichtet und abgemessen werden muß. f. Musica.

Maternæ, f. Nævus.

pelotes, Euro-Auster, Euronotus, Ital.

occo, heist der Süd-Ost-Wind.

Capelle, heist bey dem Probiren, worauf man eine Silber-Probe thun muß, daran sie gelegen. Etliche machen sie aus geranntem Hirschhorn.

Costæ, vel Spuriæ, die fünf Bastard- oder falschen Rippen. Also heissen die fünf unteren Rippen, auf ieder Seite des menschlichen Brustbeins. Sie haben den Nahmen daher bekommen, weil sie nicht, gleich den übrigen Rippen, mit dem Brustbeine zusammen gehängt sind, sondern nicht, wie dieselben, aus Bein, sondern aus lauter Knorpel bestehen.

bsfall, f. Travail.

bsfeuer, wenn sich eine ansteckende Geun- unter dem Vieh äussert, welches der Bau- mann das wilde Feuer nennet, haben einige dabey den Aberglauben, daß sie aus einem gewissen Holze, insgemein einem ausge- henen Zaun-Pfahl, durch Reiben mit einem Haar-Seil, eine Flamme erzwingen, und mit Pech oder Wagenschmier und ange- stemmtem Reisig ein Feuer machen, durch welches das Vieh mit Gewalt dreymal getrie- wird. Inmittlest muß alles Feuer in den Häusern ausgelöschet, und von dem bsfeuer ein Brand mit nach Hause ge- nommen, und in die Krippen und Tröge ge- gt werden. Diese Gauckelen ist billig in lichen und Kirchen-Gesetzen, verboten worden, geschiehet aber alljährlich noch an hr vielen Orten; wäre also nichts nö- iger, als daß über solche Gesetze mit nachdruck gehalten würde.

h-Bedinge, f. Noth-Schnitt.

h-Gemde, heissen die von 2 reinen Jung- auen in der Christ-Nacht mit sündlichen Ceremonien gesponnenen, gewebten und ge- heten Hemden, welchen auf der Brust zwey Äußer eingenehet werden, das eine auf der rechten Seite mit einem langen Bart und aufgesetzten Helm; das andere auf der lin- ken mit einer Krone gezieret. Sie bedecken der Länge einen halben Menschen, und sind in dreißigjährigen Kriege von den Solda- ten häufig unter den andern Kleidern getra- n worden, in der falschen Meinung, hier- durch für Stechen, Hauen, Schiessen und al- lhand Unglück verwahret zu seyn.

ni morbi, werden diejenigen Kranckheiten nennet, welche die ordentlichen Regeln überschreiten, wie z. E. das Tertian- und quartan-Fieber.

Noth-Schnitt thun, heist, wenn einer seine Gebäude nicht mit Nutzen anstellen kan, son- dern nur, wo mit Ersten Einnahme zu ma- chen ist, solche wegnimmt, damit er sich nur mit den Kosten fristen kan.

Noth-Schuß, ist bey den Schiffen bekannt, den sie thun müssen, wenn ein Schiff in der äußersten Noth ist, unterzugehen, oder Schiff- bruch zu leiden; da denn der Schiffer ein oder mehr solcher Noth-Schüsse thut, um die nächsten Schiffe in der See, oder auch die nächsten Einwohner des Strandes, dadurch anzurufen, daß sie zu seiner Rettung herzu eilen möchten.

Nothus, f. Zuren; Rind.

Nothwendigkeit, Necessitas, wird billig ein- getheilt in absolutam, die theils metaphysica, theils physica, theils geometrica seyn kan, und hypotheticam five moralem; in die ab- solute und bedungene Nothwendigkeit. Diese kan mit der Freyheit, jene aber keinesweges bestehen. f. Libertas, it. Lex. Phil.

Nothwehre, f. Homicidium, it. Lex. Phil.

Notiometrum, f. Hygrometron.

Notiren einen Wechsel-Brief lassen, heist bey Kaufleuten, wenn der Inhaber des Wechsel-Briefs einen Notarium zu sich kom- men lästet, und demselben zu verstehen giebet, wie daß er hier einen Wechsel-Brief auf N. N. habe, welchen er bey heutigem Verfall-Lage nicht völlig bezahlt, sondern noch 50 Thaler darauf restire. Er wolte zwar hoffen, daß der Debitor solchen Rest noch abtragen würde, weswegen er auch den Wechsel-Brief noch zur Zeit nicht wolte formaliter protestiren lassen, weil aber unverhofft ein oder ander Umstand darzwischen kommen könnte, so wolte er den Notarium hiermit requiriren und ersu- chet haben, den Wechsel-Brief inzwischen zu versiegeln, und dieses in sein Protocoll zu no- tiren. Welches alsdenn der Notarius mit Benennung des Orts und der Zeit kürzlich protocolliret. Es darf aber darauf der In- haber des Briefs, wenn der Rest nicht bezahlt wird, ohne seine Verantwortung mit dem wirklichen Protestiren nicht länger anste- hen, als bis zur ersten abgehenden Post oder Gelegenheit, mit welcher er den Wechsel- Brief samt dem Proteste an seinen Mann zu- rück schicken muß.

Notius pilcis, f. Cerus.

Notiz, Notice, heist bey den Handelsleuten ein schriftlicher Aufsat, welchen derjenige Mäc- ler, durch den ein Wechsel, mit beyderseits Contrahenten Genehmhaltung, geschlossen worden, unter seinem Nahmen von sich gie- bet, und ungefehr folgender Gestalt eingerich- tet wird: 100 Rthl. per Amsterdam Cassa à Ufo von Herrn Sempronio an Herrn Titium, a 125 pro Cent. Leipzig den 6 Dec. 1713. Wenn nun solche Notiz angenommen und behalten wird, so bleibt der Wechsel richtig geschlos- sen, und ist der Mäcler schuldig, bey Strafe, solche von Stund an schriftlich auszustellen, und beyderseits Contrahenten einzuhändigen.

Noto-Lybius, Austro-Africus, der Wind aus Süd-Süd-West.



Noto-Zephyrus, Africus, der Süd-West-Wind.  
Noton, wird der Rücken oder das Hintertheil  
des Thoracis genannt.

Nottel, Geschirr bey den Seilern, s. Seiler.

Notus, Auster, der Süd- oder Mittags-Wind.

Novacula, ein Scheermesser, ist bey den Chirur-  
gis ein sehr bekanntes und gebräuchliches  
Instrument, und wird nicht allein Haare ab-  
zuschneiden, sondern auch andere Operatio-  
nes zu verrichten gebraucht.

Novæ stellæ, sind solche Sterne, die nicht be-  
ständig an dem Himmel sich sehen lassen, son-  
dern wieder verschwinden, doch aber, so lang  
sie sich sehen lassen, von den übrigen Fix-  
Sternen umher immer zu gleicher Weise ent-  
fernt bleiben.

Novale, s. Neubruch.

November, der Winter-Monat, hat 30 Tage.

Dieser Monat wird in Latein der November,  
das ist, der neunte Monat vom Martio an,  
genennet. Bey den Teutschen heist er der  
Winter-Monat, nicht daß er den Winter an-  
fängt, als welcher erst im Christ-Monat den  
Anfang nimmt, sondern weil er sonderlich  
gegen das Ende das Feld ganz winterisch ma-  
chet; wie *Aventinus* berichtet, so ist er vom  
Kaiser Carolo Magno der Wind-Monat ge-  
nannt worden, weil sich gemeiniglich starke  
Winde in demselben erheben. Der Son-  
nen Eintritt in das Zeichen des Schützens  
geschiehet gemeiniglich den 23ten dieses Mo-  
nats. s. Lex. Math.

Novilunium, Neomenia, Luna filens, nova, vacua,  
sitiens, extincta, interlunium, Neumond, heis-  
set, wenn der halbe Theil des Monds, welcher  
gegen die Erde stehet, ganz dunkel ist, so, daß  
er mit blossen Augen nicht kan gesehen wer-  
den: das geschieht, wenn der Mond nahe bey  
der Sonne und mit ihr in Conjunctione stehet.  
Die Juden heissen die Neomeniam Tolad. Die  
Astronomi machen einen Unterscheid inter  
Novilunium medium, verum, und apparens.  
Das erste wird nach der mittlern Bewegung,  
das andere ex centro, und das dritte ex su-  
perficie terræ gerechnet. siehe Lex. Math.

Nox, s. Nacht.

Nubeculæ, kleine Wolcken, heissen auch die klei-  
nen Wolklein, die in dem Urin aufsteigen.  
Deßgleichen kleine weisse Flecken im Auge;  
item eine Art von Conchyliis, s. Conchylium,  
die 8te Art.

Nubes, s. Wolcken.

Nuces Græcæ & Thasiæ, s. Mandeln.

Nuces, s. Nux.

Nucha, wird der Ort genannt, wo das Rück-  
grats-Marck seinen Anfang nimmt, item der  
Nacken.

Nuchtli, ist eine also genannte Americanische  
Frucht, sie gleicht sich einer Feigen, ist auch  
wie diese inwendig voller Körner, doch sind  
sie viel grösser als die in den Feigen, und hat  
ein Körnlein, als wie die Birk-Nägelein.  
Sie ist von unterschiedenen Farben; denn  
die eine Art ist auswendig grün, und inwen-  
dig fleischfarbig, und hat einen sehr guten  
Geschmack. So hat es auch gelbe und spreng-  
liche, doch sind die weissen die allerbesten. Es

lässet sich die Frucht lange Zeit aufbehal-  
ten und giebt eine treffliche Erquickung, da  
sie auch Sommers-Zeit sehr ästimiret.  
Ein Theil derselben schmecken wie Bir-  
nen die andern wie Weinbeeren. Sie wird  
den Spaniern weit höher geachtet, als  
den Indianern. Je mehr die Erde, da  
sie wächst, gearbeitet wird, je bessern  
schmack überkommt sie. Man findet  
eine Gattung von dieser Frucht, welche  
wendig roth ist, sie wird aber gegen die an-  
dere nicht sonderlich geachtet, ob sie gleich  
nicht einen bösen Geschmack hat. Die U-  
rsache aber ist, weil sie nicht allein den Ma-  
gen und die Zunge dessen, der sie isset, sondern  
den Urin als ein Blut färbet. Als erst  
die Spanier in Indien kamen, wurden i-  
hre viel, als sie von dieser Frucht gegessen hat-  
ten, über diesen gefärbten Urin höchst bestürzt  
und wußten nicht, was ihnen widerfuhr,  
dem sie nicht anders meineten, als daß  
ganzes Geblüt durch den Urin weggien.  
Ja, selbst einige Medici unter diesen war-  
ten dieser Meinung, und ordneten dannen-  
herblutstillende Arzneyen allen denen, so  
darüber zu Rathe zogen, weil ihnen die U-  
rsache dieser Röthe unbekannt war. Die Frucht  
hat eine dicke mit subtilen Stacheln bese-  
te Haut, die aber, wenn sie bis auf die Kör-  
ner aufgespalten wird, leichtlich mit den Fing-  
ern ganz abgezogen, und hernach das Fleisch  
von kan gegessen werden. Die Spanier  
dienen sich dieser Frucht, wenn sie den Fre-  
ling einen Possen reißen wollen, denn  
nehmen derselben ein halb Duzend, und  
legen ein Teller-Tuch damit, daß die klein-  
sten unsichtbaren Stacheln darinnen blei-  
ben, wenn denn einer, der davon nichts weiß,  
damit den Mund wischet, hencken sich die  
Stacheln an die Lippen an, und ziehen  
dergestalt zusammen, daß es scheint, als  
wären sie zusammen genähet wären, und man  
schwerlich reden kan, bis endlich durch viel  
Reiben und Waschen sie nach und nach  
davon abgewischet werden.

Nucifragus, s. Holzschere.

Nuckemum, s. Balachaun.

Nucleus, der Kern, wird der Theil der Sonnen-  
Flecken und Cometen genannt, welcher di-  
ckter aussiehet als die andern.

Nuda semina, die neuen Botanici haben zu  
Haupt-Kennzeichen, wodurch sie die un-  
terschiedenen Pflanzen und Kräuter disting-  
uiren, nemlich die Blüte und Frucht oder  
Saamen; und weil diese letztern auf zwey-  
ley Art hervor gebracht werden, das ist, ei-  
ner ohne oder mit besondern Capseln oder  
Fächern, als geben sie ihnen auch nach die-  
sem Unterscheid den Nahmen, und nennen die  
Saamen und Fächerger Semina nuda; die  
jenigen aber, welche in besondern Behältni-  
ssen eingeschlossen sind, werden Semina cap-  
sularia genennet.

Nudeln, s. Vermicelli.

Nudi Chirographarii, sind diejenigen, welche  
wenn etwa ein Kauffmann, oder andere Per-  
sonen bankverot gemacht, und es mit sein-  
er Güte



Antern ad Concursum Creditorum kommen, nichts als ledige Handschriften oder Schuld-Bekanntnisse, keine unterpfändlichen Verreibungen aber, aufzuweisen haben. Siehe D. Saymens Dig. Jur. Sax. art. Chirographarii et Classes Creditorum.

*Nudité, Nuditas*, die Nacktheit, Blöße, werden bey den Malern und Bildhauern die nackigten Bilder genannt, an welchen die menschlichen Gliedmassen und eines Körpers eine Stellungen in richtiger Proportion, den anatomischen Kunst-Regeln gemäß, vorgezullet werden. Man gebrauchet solche, wo man die Natur schlechterdings zum Grunde legen kan, item solche, von deren Kleider-Tracht man keine sonderliche Kenntniß hat, vorstellen will. Nur ist hierinnen zu beobachten, daß man die lasciven und obscönen Posturen und Figuren, so viel als möglich, vermeide. Bey den Heyden, bey welchen solche Nuditäten und deren lascivæ Actiones sonderlich in den sacris Eleusiniis, einen Theil ihrer Göttinnen und Gottesdienst machten, wurde solches nicht für sündlich geachtet; so lebten sie auch in Verfertigung derselben dahin, wie sie die Grösse ihrer Wissenschaft in der Construction des menschlichen Leibes bewunderswürdig machen möchten, zumal da sie in ihren Statuis mehr Götter als Menschen, und in den Basreliefs mehr Bacchus-este und Heiligthümer als Historien vorstellten.

Nürnberg, eine vornehme und berühmte freye Reichs- und Handels-Stadt in Francken: selbst und in ganz Francken-Land wird Buch und Rechnung gehalten in Reichs-Gulden, Kreuzern und Pfennigen, von einigen aber Reichs-Gulden, Groschen und Pfennigen. Reichs-Thaler hat allda anderthalb fl. 22 und 1 halben Baken, 30 Kayser-Groschen, oder 60 Kreuzer. 1 Reichs-Gulden oder Zweydrittel-Stück hat 15 Baken, 20 Kayser-Groschen, oder 60 Kreuzer. 1 Kayser-Groschen hat 3 Kreuzer, oder 12 Pfennige. 1 Baken hat 4 Kreuzer oder 16 Pfennige, und 1 Kreuzer hat 4 Pfennige. 1 Ducaten in Gold gilt 4 Reichs-Gulden, und 1 Reichs-Thaler in specie gilt 2 Reichs-Gulden oder 2 Drittel-Stücke, worauf selbige in den gehaltenen Münzprobations-Tägen, zu Regensburg, Augspurg und Nürnberg, von den dreien correspondirenden Kreisen, Francken, Bayern und Schwaben gehalten, gesetzet worden. Es werden sonst viel gemünzte 15 Kreuzer-Stück in Empfangung und Auszahlen gebraucht, wie auch einfache und doppelte gute Groschen, deren 16 einfache einen fl. und 24 einen Rthlr. à 90 Kreuzer thun. Gold-Gulden allerley Sorten finden sich auch, so vorhin 2 und 1 Sechzel-Gulden gegolten, iezo aber zu 3 Gulden in Waaren-Zahlung angenommen werden; es gleichen auch die Gulden-Groschen, so vor diesem 80 Kreuzer gegolten, pagiren iezo für 1 und 3 Viertel fl. Alte Chur-Bayerische Gold-Gulden gelten willig 3 und 1 Sechzel-Gulden, die Burgundischen, Cölnischen

und Schweizerischen Thaler werden incirca 3 pro Centum schlechter als andere Species-Thlr. ästimiret, und gelten etwan 115, 116, à 117 Kreuzer. Sonsten hat man vor einiger Zeit von Hamburg per Nürnberg gewechselt, auf einen Thlr. à 60 bis 70 Kreuzer weniger oder mehr allda zu zahlen, welcher Thaler zu 33 Schilling gerechnet, und in Hamburg in Banco bezahlt worden, solcher Wechsel-Gebrauch aber hat nunmehr, wie auf Augspurg, gänzlich aufgehöret, und wechselt man von Hamburg dahin auf usf oder 14 Tage Sicht in Rthlr. à 90 Kreuzer Cour. welche Zahlung allda in gangbaren Reichsf. oder Drittel-Stücken geschieht; in Hamburg rabattiret man von der Summe des Wechsel-Briefes 33, 34 pro Centum Lagio, weniger oder mehr, und zahlet also die Valuta in Banco. Von dannen per Hamburg wechseln sie auf gleichen usf, und stellen die Briefe in Rthlr. à 48 Schillinge Banco, die Valuta aber zahlen sie mit 133, 134 Rthlr. weniger oder mehr, in Reichsf. oder Drittel-Stücken, gegen 100 Rthlr. di Banco. Von Nürnberg wechseln sie auf andere Plätze, als auf Amsterdam in Rthlr. à 50 Stüver Banco, Valuta à 134 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Banco, oder in Rthlr. à 50 Stüver Cour. Geld, Valuta à 128 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Amsterdamer Courant-Geld. Auf Franckfurt am Mayn in Rthlr. à 90 Kreuzer Courant, Valuta à 100 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Courant in Franckfurt. Auf Leipzig in Rthlr. Courant, Valuta à 102 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Courant in Leipzig. Auf Augspurg in Reichs-Gulden von 60 Kreuzer in Courant, Valuta à 100 fl. weniger oder mehr, pro 100 fl. in Augspurg. Auf Wien, Prag und Breslau, in Gulden, Kayser-Geld, Valuta à 100 fl. Courant, weniger oder mehr, pro 100 fl. Kayser-Geld. Auf Venetia in Ducati di Banco, Valuta à 184 fl. Courant, weniger oder mehr, pro 100 Ducati di Banco. Und dieses Wechsel-Negotium, geschieht alle auf usf oder 14 Tage Sicht. Die Wechsel-Briefe haben daselbst nach Verfall-Zeit 6 Discretions-Tage, Sonn- und heilige Tage nicht mit gerechnet, ehe sie wegen Mangel der Zahlung zu protestiren sind. 100 Pfund in Nürnberg thun 107 Pfund in Hamburg. 1 Eimer Wein oder Bier hat 64 Maaß nach dem Visir-Maaß, und 68 nach dem Schenck-Maaß.

Nürnberger Waaren, bestehen theils in rohen und natürlichen, theils durch Kunst, Fleiß und Mühe verfertigten Manufacturen. Zu der ersten Gattung gehöret der Taback, so um Nürnberg herum gepflanzt wird, und andere in der Nachbarschaft wachsende Feld-Erd- und Baum-Früchte, welche, wie auch das süsse Holz, feines Mehl und Francken-Wein in Nürnberg gleichsam aus der ersten Hand können gekauft werden. Zu den Manufacturen aber ist alles zu zahlen, was zu des Menschen Nothdurft, aus Wolle, Flach, Gold, Silber, Messing, Stahl und Eisen, aus Holz



und andern ungehlbaren Materialien zu Nürnberg angetroffen wird, welche Manufacturen denn so viel und mancherley sind, daß etliche Bogen Papier würden erfordert werden, dieselben der Ordnung nach zu specificiren. Es müssen aber diejenigen, so damit handeln, vornemlich die besten Zeichen, Sorten und Meister, die solche verfertigen, sammt der Art des Ein- und Verkaufs erlernen haben, und ist die bloße Benennung derselben, wegen der vielen Veränderung fast unmöglich, weil der Verstand der Künstler, und der Fleiß der Handwerks-Leute sehr penetrant und unermüdet, auch so mancherley ist, daß das Auge immer etwas neues zu sehen hat, und daher das Sprichwort gar füglich stat findet: Nürnberger Hand geht durch alle Land. Was die kleinen Bagatellen, insonderheit Holz-Waaren, betrifft, solche werden eben nicht alle in Nürnberg verfertiget, sondern ein groß Theil derselben von Berchtoldsgaden aus dem Salzbürgischen gebracht, allwo die armen Land-Leute fast keine andere Nahrung, als mit dergleichen Poppen-Zeug, Schachteln und andern geringen Holz-Waaren haben, welche sie hernach an ihre Verleger, und diese wiederum an die Nürnberger Kaufleute und Factors verhandeln, welche solche ferner in alle Theile der Welt ausschicken, so gar, daß man auch in Africa und America Nürnberger Waaren, als Messer, Spiegel, Schellen und dergleichen finden wird, und fast ohne dieselben keinen profitablen Handel mit den schwarzen und wilden Leuten treffen kan. Es werden aber solche Waaren theils nach dem Gewicht, theils nach dem Gesicht, einige bey Duzend, einige bey Hundert, noch andere nach Gulden-Werck, das ist, daß so und so viel Stück oder Duzend für einen Reichs-Gulden oder Thaler gegeben werden, bedungen und verkauft, welche Condition nach dem Lauf der Zeiten und der Handlung, wie auch nach Beschaffenheit der Waaren sehr veränderlich ist, und bald steigt, bald fällt. Solche Waaren werden von der großen Menge der Künstler und Handwerks-Leute, so sich in Nürnberg aufhalten, verfertiget, als welche sich daselbst ohne die Manufacturen wegen des sandigen Bodens nicht würden erhehren können. Sie stehen in öffentlichen Zünften, und sind entweder gesperrten oder freyen und offenen Handwerken zugethan.

Nüsse, f. Nux. Wasser-Nüsse, f. Tribulus aquaticus.

Null, Zero, Cyphra, ist ein Zeichen, welches an sich selbst zwar so viel als nichts oder eine Negation einer wirklichen Zahl bedeutet; in der Mitten oder am Ende einer Zahl aber verursacht, daß die andern Zahlen an ihre rechte Stelle kommen, und folgendes den gehörigen Werth, in Ansehung solcher Stelle, erhalten. Dieses Zeichen ist bekannter massen ein kleines Ringlein oder o.

Nulles, ist ein angenehmes Gerichte, welches in gewissen Koch-Büchern also beschrieben wird: Man zertreibt Eyer-Dotter und Rosen-

Wasser, Zucker und etwas Salz, lässet dies in einer zinnernen Schüssel auf dem Koh-Feuer sieden, und rühret es oft um, bis es zu sehen beginnet. Hernach lässet man so lange sieden, bis es einem dicken Brei gleich siehet, jedoch, daß es nicht zu harte werde. Man streuet also etwas Puder-Zucker mit Umbra und Musc vermischet darüber, steckt auch etliche Citronen-Schalen und Pistacien darauf, und isset es also warm. Dieses Gerichte soll ein Italiäner, mit Namen Nullio, der eines grossen Herrn Küchen-Meister gewesen, erfunden haben, daher es auch nach seinem Namen Nulles genennet worden.

Nullität, heisset in Rechten ein solches Vornehmen, welches null und nichtig ist, und keine Kraft hat, ingleichen Verstoßung in Process-Sachen. f. D. Haymens Dig. Jur. Sax.

Numenius, f. Brach-Vogel.

Numeratio, in der Arithmetie lehret, wie man eine ausgesprochene Zahl schreiben, oder eine geschriebene aussprechen soll. f. Lex. Math. ar. Numeriren.

Numerator, f. Zehler.

Numero, N. No. Num. wird oft in den Rechnungen, Briefen und Recepten gezeichnet, wie viel von einem Ieden sey oder genommen werden soll. Bey Kaufleuten ist Numero d. Waaren nichts anders als eine geheime Schreib-Kunst, oder Verzeichnungs-Art, wodurch der Principal einer Handlung seinen Diener zu verstehen giebt, wie hoch sie solche, sonderlich die Kram-Waaren, verkaufen sollen, und zwar solchergestalt, daß der markirte Preis entweder das äußerste ist, und gewisse pro Centum Gewinn schon darinne stecken, oder auch der Verkäufer noch etwas Gewinn darauf schlagen kan, oder daß die Numero auch nur bloß den Einkaufs-Preis andeutet.

Numerus, eine Zahl, ist dasjenige, wodurch man auf die Frage, wie viel? antworten kan; oder es ist eine Zusammenstimmung vieler Einheiten. f. Lex. Math.

Numerus aureus, f. Cyclus Metonis, item Aureus numerus.

Numerus aureus, die güldene Zahl, wird in der Chronologie diejenige genennet, welche andeutet, welches Jahr im Mond-Circel ein jedes gegebenes Jahr sey.

Numerus compositus, ist eine solche Zahl, welche durch andere Zahlen ohne Rest kan dividirt werden, z. E. 6, 18, 100.

Numerus impar, eine ungerade Zahl, ist, wo welcher allemal was übrig bleibt, wenn man sie mit 2 dividirt, oder, wenn man sie in Theile theilen will.

Numerus irrationalis, f. Numerus furdus.

Numerus par, eine gerade Zahl, ist, die man in 2 ganze und gleiche Theile theilen kan, ohne daß was übrig bleibt; oder welche man durch 2 ohne Rest dividiren kan.

Numerus perfectus, heist eine Zahl, die so groß ist als alle Zahlen zusammen genommen, durch welche sie sich dividiren läßt. Z. E. 6 läßt sich durch



rch 1, 2 und 3 dividiren, und wenn man 1, und 3 addirt, kommt 6 heraus.

erius planus, ist eine Zahl, welche entsteht, dem man zwey andere Zahlen mit einander multipliciret. Eine Species derselben ist Numerus quadratus.

erius polygonus, figuratus, ist eine Summe der arithmetischen Progression, die sich von anfangt. Man hat Triangular-Tetragonal-pentagonal-Hexagonal-Zahlen 2c.

erius primus, ist, welcher durch keine andere Zahl, ohne Rest, das ist, so, daß nach der Division nichts übrig bleibt, kan dividirt werden, s. E. 5, II, 31.

erius pyramidalis, ist eine Summe vieler polygonal-Zahlen von 1 an bis zu einer ieden Langten.

erius rationalis, heist eine Zahl, die entweder aus lauter Einheiten, oder aus gleichen Theilen der Einheit bestehet.

erius solidus, ist eine solche Zahl, welche entsteht, nachdem man 3 andere Zahlen mit einander multipliciret hat. Eine Species derselben ist Numerus cubicus.

erius surdus, oder irrationalis, heisset eine Zahl, die durch Einheiten und Theile der Einheiten nicht kan ausgesprochen werden, als E. die Quadrat-Wurzel von 3.

alis lapis, s. Pfennig-Stein, it. Lenticularis lapis.

mer-Eisen, ist, damit man die Bleue hnet.

ni Bracteati, s. Bracteati.

uissima, s. Medaille.

nularia, Hirundinaria, Pfennig-Kraut, oder Schlangen-Kraut, wächst in nassen und sumpfigten Orten, in Pfützen, Wasser-Gräben und feuchten Wäldern. Das Kraut ziehet ein wenig zusammen, und ist ein Wund- und Scharbocks-Kraut, dienet zu zerrissenen Adern, Lungen-Geschwür, Blut-swerffen, Husten, Durchbrüchen, rothen Harn und Scharbock.

nularia, s. Serpentaria.

nulus luteus vulgaris, s. Pfennig-Stein.

inae, s. Märkte.

inae solennes, s. Messen.

tellana, s. Conchylium, die 11te Art.

baum und Nüsse, sind eigentlich zweyer-  
Arten, als Wall- oder Welsche, und Hasel-  
Nüsse. Die erste Art, Nux juglans five re-  
vulgaris, C. B. gemeine Wall- oder Wel-  
Nüsse, sind entweder Nux juglans puta-  
ne durissimo, hartschälichte, oder Nux ju-  
nglans fructu tenero, C. B. Nuxes juglandes  
tenuissimo, Gefn. dünn-schälichte  
Nüsse, diese sind den gemeinen an Grösse  
gleich, an Gütigkeit aber überlegen; die  
Haseln lassen sich zwischen den Fingern zer-  
reissen, und sind an etlichen Orten so weich,  
daß man sie mit den Fingern herab ziehen kan. Die dritte Art  
ist Nux juglans fructu maximo, C. B. Nu-  
caballinae Lugd. grosse Wall-Nüsse, wel-  
che die vorigen zwar nicht an Gütigkeit, doch  
an Grösse doppelt übertreffen. Von verschie-

denen Arten der Nüsse siehe unter dem Wort  
Nux, it. Lex. Oeconom.

Nuß, Indianische Gift-Nuß, s. Tauaricare.

Nußbaum-Schwamm, s. Fungus juglandis.

Nuß-Säcker, Nuß-Säger, s. Holzschere.

Nuß-Öel, dieses wird an Orten, wo die Frucht  
häufig zu haben, in Frankreich und Ober-  
Deutschland, aus den Nüssen gepresst, und  
dienet an die Speisen so wohl als zur Leuch-  
tung. Wenn die Nüsse noch nicht sehr ge-  
trocknet, geben sie weniger aber besser Öel  
wenn sie alt und abgelegt, geben sie mehr,  
aber nicht so gut. Ein Glas frisches Nuß-Öel,  
wird von dem gemeinen Mann vor das Sei-  
ten-Weh eingenommen; die Mahler und  
Lackirer brauchen es gleichfalls zu ihren Farben  
und Firnissen.

Nuß-Picker, s. Specht.

Nut, ist eine kleine Tasse, um in solche etwas  
einzustossen. Bey den Tischern ist bekannt die  
Schieber-Nut, ingleichen die Glas-Nut 2c.

Nut-Sobel, ist ein Instrument bey den Ti-  
schern, hat einen Anschlag mit zwey Schrau-  
ben, um mit solchen weit und enge zu schrau-  
ben.

Nutrimentum, Alimentum, Speis und Trank,  
mit einem Wort, alles, was unsern Leib er-  
nähret und erhält, oder wo auch eine andere  
Sache ihre Nahrung, Anwachs und Aufenthalt  
dabey findet. s. Alimentum.

Nutritio, die Ernährung, Nahrung, ist eine  
natürliche Einrichtung, da man suchet sich  
mit Speis und Trank zu ernähren und zu er-  
halten; es wird aber der Leib 1) ernährt und  
wächst, wie in den jungen Jahren geschieht;  
2) wird er ernährt, und verbleibt in einem  
Stande, wie in dem gestandenen Alter; 3)  
wird er zwar ernähret, nimmt aber doch dabey  
ab, dergleichen bey betagten Leuten angemer-  
ket wird.

Nutritio, heist auch eine Mehrung und Vergröße-  
rung der Arzeneyen, ist eine Art der Infusion,  
nach welcher vermittlest einer warm gemach-  
ten Feuchtigkeit die Arzeneyen auflaufen und  
sich vergrößern. Also wird das Gold-Blut  
mit Öel und Eßig zusammen gerühret, wovon  
das Unguentum nutritum seinen Namen hat,  
also vergrößert sich auch Tragacanth und Quin-  
ten-Kern.

Nutrix, ein Säugerin, Säugamme, welche  
ein Kind säuget, deren gute Beschaffenheiten  
sind, daß sie ein gutes und kein böß-artiges  
Gemüthe habe, frisch, gesund, nicht gar zu alt  
sey, auch soll ihre Milch nicht zu alt, nicht zu  
dick und nicht zu dünne, von keinem widrigen  
Geruch, und recht süß von Geschmack seyn.

Nux, eine gewisse Art des Kopf-Wehes, welches  
etwan in der Grösse einer Nuß empfunden  
wird. Insgemein aber heisset es die bekann-  
te Baum-Frucht Nuß, deren die vornehmsten  
sind:

Nux aquatica, s. Tribulus aquaticus.

Nux avellana, Hasel-Nuß, hat ihren Nah-  
men, wie aus dem Plinio Lib. XV c. 22 erhel-  
let, von der Stadt Avella oder Abello in  
Campanien, weil sie daselbst häufig und schön  
gewachsen. Es sind solcher aber zweyerley.  
Die



Die erste, als die kleine weiße Art, wächst bey uns wild, welche aber durch Versetzung in die Gärten sich verbessern, und heisset alsdenn ihre Staude *Corylus sativa fructu albo minore, sive vulgaris, C. B. Corylus domestica, Clus. perfoliata albo, Lob. Nux Avellana major Lugdunensis, Cam. urbana rotunda circa Lugdunum, Gefn. grosse, runde und Lyonische Hasel-Nüsse.*

*Nux caryophyllata, Noix geroflée* oder *Noix de Madagascar, Nüglein-Nuß, Nuß* aus *Madagascar*, ist eine Nuß, so dick wie ein Gallapfel, rund, leichte und Castanien-braun, riecht und schmeckt wie Würz-Melken, jedoch nicht also stark, und beschliesset einen kleinen Kern oder Saamen. Sie wird uns aus *Madagascar* überbracht. Sie ist die Frucht von einem Baume, der in dem Lande *Ravensara* genennet wird, und auf der Insel *St. Laurentius* in Menge wächst. Seine Blätter kommen an Gestalt den Lorber-Blättern bey. Die andere Rinde oder Schale wird von dem Baume abgezogen und getrocknet, kommt an Farbe und Figur dem Zimmet ziemlich gleich, riecht aber wie Würz-Melken. Sie wird auf *Frankösisch* *Cannelle geroflée, Capelet und Bois de Crabe, Teutsch Nüglein, Zimmet, Melken-Zimmet* genannt. Die Frucht und die Rinde dieses Baumes sind dem Haupte gut, wie auch dem Magen, dienen die Blehungen zu vertreiben, Lust zum Essen zu machen, und dem Gifte zu widerstehen.

*Nux Græca & Thasia, f. Mandeln.*

*Nux Indica ad venena celebrata, Indianische Gift-Nuß, f. Tauaricare.*

*Nux Indica condita, eingemachte Muscaten-Nüsse*, sind die frischen, unreifen, in Honig oder Zucker eingemachten Muscaten-Nüsse, unter denen die größten in Zucker eingelegten die besten, absonderlich, wenn sie recht frisch sind, und nicht sauer oder schleimigt schmecken. Mit diesen aber sind nicht zu vermengen die *Nuces Indæ*, welchen Titel die *Cocos-Nüsse* insgemein führen.

*Nux infana*, ist eine Indianische Frucht, so groß wie unsere kleine Pflaumen, rund, mit einer hart und rauhen röthlichen Haut oder Schale überzogen; beschliesset einen häutigen, schwarzen und mit einem ziemlich grossen weissen Fleck gezeichneten Stein, welcher mit schwarzen Fleisch umgeben ist, das wie das an den Schleen siehet. Dieser Stein enthält einen ziemlich harten Aschen-grauen Kern. Diese Nuß wächst auf einem Baume, der so groß ist wie ein Kirschen-Baum, und trägt lange schmale Blätter, wie der Pfirschen-Baum. Diese Frucht ist denen, die sie essen, schädlich, denn sie verursachet Schwindel und Uebermüß, so oftmals zwey bis drey Tage dauret, oder sie bringt den Durchfall zuwege. Sie machet dumm und dämisch; äußerlich kan man sie noch zu Schmerzen-stillenden Salben brauchen.

*Nux Lampertina, Lampertiana, Lamperts-Nuß*, sind lange rothe Haselnüsse, welche auch von der *Lombardie Lombardische*, oder weil sie

um *Lamperti* reifen, *Lampertische*, oder ihrem langen Barte, *Bart-Nüsse* heissen. In diesen ist die auswendige harte Schale wie gesagt, roth; das inwendige Häutchen aber um den Kern ist an etlichen weiß, an etlichen roth, und diese roth-häutigen sind besonders *Rubr-Nüsse*, als wider die dienlich, genennet. Ihr Temperament guleiret sich eben, wie bey den *Wall-Nüssen* nach ihrem Alter; wenn sie schön ölich ranzig worden, sind sie hitzig und trocken Grad, ja zur Speise untüchtig und schädlich. Die frischen und noch nicht vollkommenen, sind warm und feucht im 1 Grad, übertrifft die Feuchte. Die frischen und vollkommen reifen neigen sich zur Wärme Trockne im 1 Grad, jedoch übertrifft die Wärme.

*Nux medica, Noix medecinale*, ist eine Frucht so groß wie eine Castanie, sehr hart und leicht, in der Mitten erhaben, und an beyden Enden in etwas platt, an der einen Seite nach der Länge geöffnet, und an der andern fest geschlossen; rund umher geht in der Mitte gleichsam eine Rippe weg. Sie wächst an einem Baume in den *Maldives-Inseln America*; dienet zu Beförderung der Geburt und Nach-Geburt, zur Stärkung des Harns zur schweren Noth, wenn sie eingenommen wird.

*Nux Metella, f. Stramonia.*

*Nux Moschata, sive Muscata, Myristica, matica, nucista mas & foemina, Muscat-Nuß*, ist eine Nuß, die einen harten, runden Kern hat, ist äußerlich graulich, voll von Nukeln, inwendig etwas röthlich, vielen Adern, und die einen etwas bittrig, aromatischen Geschmack und sehr angenehmen Geruch hat. Sie werden häufig in *Ost-Indien*, aus der Insel *Bantam* gebracht, deren Baum wie ein Birn-Baum groß, des Jahrs drey mal Früchte und Nüsse bringt. Wenn sonst die Früchte reif werden, sollen die Pfirsichen gleichen, ehe man aber den Kern kömmt, muß man zuvor drey Schalen ledig machen, 1) eine dicke und grüne Rinde wie die grünen Welschen Nüsse, welche, wenn die Muscaten-Nüsse reif, sich wie an den Welschen Nüssen aufthut, und von einspaltet. 2) Folget ein gelb oder rundes Fleischlein, so man insgemein Muscaten-Blut nennet, und an dem Baum Blut-roth angetroffen, und 3) eine holzichte und harte Schale darinnen der Kern lieget. Diese Nüsse werden in der größten Menge nach *Europa* ausgeführt, und wenn sie nach *Holland* gebracht, müssen sie erst in dem *Ost-Indischen* Hause ausgelesen werden; da denn meinsten dreierley Gattungen zu haben, die feine, so die schönsten, Mittelmaßige, so sie unter einander kommen, und die Rump oder Rumpöse, so die schlechtesten sind. Muscaten-Nuß-Weiblein aber sind, weil das Männlein hat viel grössere Blätter, länglichte Früchte, deren je zwey, drey oder vier, wie die Welschen Nüsse, an einem dicken und kurzen Stiele bey einander hängen.



achsen alleine auf der den Holländern ge-  
brigen Insel Banda, allwo sie grosse Sorge  
haben, daß dieselben nicht gar zu häufig  
achsen, wie sie denn zu dem Ende viel Bäu-  
e auszurotten pflegen. Sie haben den  
Muscaten- und Nelken-Handel erst recht in  
ihre Hände bekommen, nachdem sie den Kö-  
nig von Macassar unter das Joch gebracht:  
denn da zwungen sie denselbigen, die Por-  
tugiesen aus seinem Lande zu jagen, und keine  
europäischen Schiffe in seine Häfen einzu-  
lassen, als die der Compagnie gehörten.  
Denn vorhin zogen die Einwohner der Insel  
Macassar von ihren Nachbarn den Moluckern  
unter der Hand eine ziemliche Quantität  
Nelken und Muscaten, und verkauften sel-  
be den Portugiesen und Engländern,  
welchen sie bessern Kaufgaben, und dadurch  
der Holländer Handlung grossen Eintrag  
thaten. Die Holländische Compagnie treit  
damit nicht allein in Europa grossen Han-  
del, sondern auch in Indien, woselbst sie den  
Preis eines Pfundes zu sechzig Stüber gese-  
tzt hat, wenn sie selbige in Bezahlung ihrer  
obligationen und Handschriften angiebet.

Moschata regia, Königs-Nüsse, sollen  
ebenfalls eine Art Muscaten-Nüsse seyn, an  
der Figur sollen sie den andern zwar gleich  
kommen, aber nicht grösser als eine dicke Erb-  
se und dabey sehr rar seyn.

Pinea, Pinellen- oder Zirbel-Nüsse, Pi-  
nellen, haben länglicht-runde kleine Kerne,  
welche in- und auswendig ganz weiss, und  
innen süssen ölichten Geschmack haben, wer-  
den aus Indien zu uns gebracht, wiewohl der-  
selben auch in Italien um Ravenna wach-  
sen sollen, sie werden gleichfalls in der Medi-  
cin sehr gerühmt, indem sie auch gute Nah-  
rung geben.

regia, f. Juglans.

unguentaria, f. Glaus unguentaria.

Vomica & metella, diese zwey ausländi-  
schen Arten von Nüssen werden bey uns in  
den Apotheken gefunden, deren eine Nux vo-  
mica offic. five nux metella vera, Krähen-  
augen, die andere aber Nux metella officin.  
five nux vomica vera genannt wird. Diese  
letztere ist eine plattrunde und aschfarbige  
Frucht, und mit einem wollichten Häutlein  
überzogen, wenn dieses abgeschälet wird, ist  
sie weisslicht und hart wie ein Horn. Sie  
wächst in Indien und Arabien, und wird  
orientalische Schwämme genannt, ist nar-  
cotisch, oder zum Schlaf reizend, und dabey  
was wunderbares, daß solche den vierfüss-  
igen Thieren, so blind gehöhren werden, ein-  
sticht, den Menschen aber als ein Mittel  
gegen den Gift dienet. Die andere Gattung  
ist grösser als diese, und nicht rauh, noch so  
sehr rund gekrümmt, wächst in Indien, ist  
sehr narcotisch, macht trunken, Ekel und  
Brechen, daher diese für die erstere nicht darf  
genommen werden.

Vomica lapidea, ein-figurirter Stein, der  
den Krähen-Augen etwas gleich siehet.

Nyctalopia, Nyctalops, Nyctalopes, werden  
gewöhnlich diejenigen genannt, die bey Nacht,

wenn die Sonne untergegangen, besser se-  
hen können, als bey Tage; denn 2) diejeni-  
gen, welche bey Tage ein mittelmässiges, des  
Nachts aber bey angezündetem Licht gar kein  
Sehen haben. Dieser letztere Affect ist mei-  
stens hier zu verstehen, wie solchen auch Gale-  
nus und viele neuere annehmen. Die Ursa-  
che aber ist nichts anders, denn eine Confu-  
sion der Geister im Auge, denen der Einfall  
der Lichtstrahlen ganz ungewöhnlich deuch-  
tet, massen denn solche den Augen nicht an-  
ders vorkommen, als wenn rothe Lacken,  
Feuer-Flammen und Sonnen-Strahlen hin-  
ein fielen.

Nycthemeron, heist eine Zeit von 24 Stunden,  
Tag und Nacht zusammen gerechnet.

Nygma, ein Strich, wird für eine Wunde ge-  
nommen, welche mit einem spitzen Instru-  
ment gemacht wird, daher Nygmaticos, wel-  
ches von Galeno für ein Stich-Pflaster ver-  
standen wird, sonst Emplastrum contra punctu-  
ras, oder Sticticum Crollii genannt. Son-  
sten heisset es auch Punctio, Paracenthesis,  
welches ebenfalls eine künstliche Eröffnung  
ist, entweder der Brust (wenn dieselbe mit  
Wasser oder Eiter beschweret) oder des Un-  
terleibes, wenn er mit der Wassersucht in-  
commodiret.

Nymphæ, hiessen bey den alten Heyden gewisse  
Göttinnen theils im Himmel und auf der Er-  
de, theils auch im Wasser. Bey der wunder-  
baren Verwandlung der Raupen pflegt man  
zu observiren, daß sich einige an eine Wand,  
Blat, oder andern festen Ort, mit dem Kopfe  
unterwärts hangen, und nachdem sie die  
Haut abgestreift, wie ein eingewickeltes Kind,  
mit Gold überzogen oder besprizelt scheinen.  
Diese werden auch von einigen Chrysalides,  
Aureliæ, Goldlinge, genennet. f. Insecta.

Nymphæ, werden die hohen Hügelgen oder Leff-  
zen an der weiblichen Scham geheissen; in-  
gleichen auch Wasser-Leffzen, weil sie dem aus  
der Blase hervor springenden Wasser entgegen  
stehen.

Nymphæa alba, vel lutea, major & minor, See-  
Blumen, werden in weisse und gelbe, beyde  
aber in grosse und kleine unterschieden, und  
heissen See-Blumen, wachsen in Seen, ste-  
hendem Wasser, Pfützen und breiten tiefen  
Wasser-Gräben. Die gelbe wird von den  
Niederländern Thesalia, und ihre Blume  
Bephara, die weisse aber Herculea genennet.  
Beyderley Wurzel und Saamen haben in  
der Medicin einen sehr grossen Nutzen, und  
werden wider sehr viele Schwachheiten re-  
commended.

Nymphætomia, heist das Ausschneiden obge-  
dachter Nymphæarum oder Hügelgen, bey de-  
nen sich verheyrathenden Jungfern, weilen  
durch deren allzuweites Hervorragen der  
Bräutigam an der Copula verhindert, oder  
ihm zum wenigsten dieselbe schwer und sauer  
gemacht wird. Es soll diese Ausschneidung  
bey den Egyptern gar sehr gebräuchlich seyn.

Nymphaea, waren vor diesem zu Rom gewisse  
grosse mit Küche, Keller und Spaziergän-  
gen versehene Häuser, in welchen diejenigen,  
denen



denen es in ihren eigenen Häusern am Raum und Bequemlichkeit mangelte, Hochzeiten und andere Ausrichtungen anstellten.

Nymphoides, ist ein Wasser-Gewächse, welches die Scribenten unter die See-Blumen gestellet. Der Herr Tournefort aber macht ein besonderes Geschlecht daraus. Seine Blätter sehen, als w e die an der gelben See-Blume, sind jedoch um ein gut Theil kleiner, hängen an der Wurzel vermittelst langer, runder Stiele, schwimmen oben auf dem Wasser, und schmecken bitter. Zwischen denselben entspriessen runde Stengel, darauf stehen einblättrige Blumen, wie kleine Schalen formiret, die oftermahls fünfmal zerkerbt und an dem Rande krause sind, und gelb sehen. Die Schale stehet in einem Kelche, der bis in Grund hinein fünfmal zertheilet ist. Wenn die Blume vergangen ist, so folgt ihr eine länglichte und platte Hülse, die ist in etwas fleischig, und hat mehr nicht als eine Höhle, in welcher gar viel länglichte Samen liegen, davon ieder in eine Dicke oder in ein Häutlein eingehüllet ist, und schmecken bitter. Die Wurzel ist dick und knotig, hält sich mit ihren vielen Fasern feste in dem Boden. Dieses Gewächse wächst in Teichen und Morästen; führet viel Del und Phlegma, wenig Salz. Es reiniget, erfrischt, hält an, macht dicke, dient das Verbluten zu verstellen, den Schlaf zuwege zu bringen, die Schärfe des Geblüts zu mildern, wenn es gesotten und gebraucht wird.

Nymphomania, s. Furor uterinus.

Nystagmos, ist ein Verlangen nach dem Schlaf oder Schläfrigkeit, mit Nicken des Hauptes.

**O** der eirckelrunde und die Ewigkeit vorstellende Buchstabe, von welchem im Scherz gesagt wird, daß er der stärkste Buchstabe im Alphabet sey, weil er Wagen und Pferd aufhalten könne. Auf den Römischen Münzen bedeutet O. optimus; OB. C. S. ob Civis servatos; ORB. TERR. orbis terrarum; OPEL. Opelius. In den Römischen Inscriptionibus heisset O. D. S. M. optime de se merito; O. E. B. Q. C. ossa ejus bene quiescant condita; O. H. S. S. ossa hic sita sunt; O. M. T. Optimo Maximo Tonanti; O. P. D. ollæ publicæ datæ; O. V. F. Omnibus viva fecit; OB. HON. ob honorem; OB. AN. obiit anno; OF. Officinaris; OPVS DOL. opus doliare. Bey den Chymicis aber ist er ein gewisser Character, und bedeutet Alaun, drey kleine o, also gesetzt o o o, bedeuten Del.

Obaudirio, die Taubheit.

Obbaktörni, s. Hundertäugig Isländisch Thier.

Obocœcatio, Occœcatio, eine Verblendung, Gauckeley, geschiehet entweder durch Geschwindigkeit, wie die Taschen-Spieler zu thun pflegen, da es heisset Geschwindigkeit ist keine Hexerey; oder es geschiehet durch wirkliche Zauber-Künste.

Obeir, Cheval qui obéit à la main, wird von einem Pferd gesagt, so der Hülfe gehorchet, und darnach thut. s. Ritter, Lexic.

Obeläa, die Pfeil-Nath, s. Sutura.

Obeliscus, Pracht-Kegel, ist eine Art einer grossen steinernen und viereckigten miede, der auf einem Postament stehen auf einem öffentlichen Platz zur Pracht zu besonderm Andencken aufgerichtet. Die Erfindung davon ist aus Egypten Griechenland und Rom gekommen. Egyptischen Obelisci sind meistens mit rogllyphischen Figuren ausgezieret. Zu sind von Zeit zu Zeit verschiedene alte lisci gefunden, und mit grossen Kosten aufgerichtet worden. s. Lex. Mathem. heist auch eine Linie oder das Zeichen einem Buche Obeliscus.

Ober-Berg-Amt, s. Berg-Amt.

Ober-Berg-Amts-Verwalter, siehe Z Amts-Verwalter.

Ober-Berg-Meister, kan der oberste Meister seyn, welcher allen andern Bergficirern in einem gewissen Distriet zu befehlet, des Bergwercks-Nothdurst zu besorgen, und solche nach dem Berg-Recht zu urtheilen und zu entscheiden. Siehe Berg-Meister.

Ober-Born-Meister, sind zu Halle in Saltwercke diejenigen, welche schlichten entscheiden, auch verbieten und gar bestrafen können, wenn etwas den Unter-Born-Meistern zu schwer fiele; auch müssen sie den Unter-Born-Meistern mit Rath und That die Hand gehen, und sonst gute Aufhalten helfen. Ihrer sind jährlich drey vom Rathe zu Halle gewählt, vom Kan Herrn aber confirmiret werden, einer wirklicher Pfänner, einer aus den Innern und einer aus den Gemeinen, welche belextere zwar nicht sieden, iedennoch ihre eigenen Thal-Güter haben, und auf ihre Länfte sitzen. Der erste hat die Aufsicht über den Deutschen, der andere über den Gutia und der dritte über den Metterik und Ha Brunn.

Ober-Einfahren, s. Einfahren.

Ober-Faß, heist, das bey jedem Plan-Herd stellte Schräg-Faß, in welches die 2 Planen des Plan-Herdes, und also der b Erzt-Schlich oder Erzt gewaschen wird.

Oberhacken machen, in Oberhacken arbeiten, nennen die Hallorum, was sie nach dem ersten Siede-Tag, bey einkeln Stunden Vor- und Nachmittags, verrichten und beiten.

Ober-Herd, heist der obere Herd am holl Ofen.

Ober-Hütten-Amt, ist zu Frenberg dasjen Tribunal oder Gerichte, vor welchem alle zu Hütten- und Schmelzwesen gehörige Sachen abgehandelt werden; es wird ordentlich des Sonnabends gehalten, und bestehet aus dem Ober-Hütten-Verwalter, Ober-Hütten-Inspector, Ober-Hütten-Reuter, Ober-Hütten-Vorsteher, Ober-Schieds-Gewerkschein, und Ober-Hütten-Amts-Actuar, der aber keine Stimme hat.

Ober-Hütten-Bediente, sind die oben bey dem Ober-Hütten-Amte beniemte Personen, da



annoch der Ober-Hütten-Meister gerechnet wird.

Ober-Hütten-Inspector, soll die Hütten fleißig besuchen, nach den Hütten-Beschickungen und Schmelz-Büchern fleißig sehen, und wenn er einen Fehler bey der Arbeit verspüret, solchen abzustellen trachten, auch im übrigen des Schmelz- und Hütten-Werckes Bestens sich ernstlich angelegen seyn lassen.

Ober-Hütten-Meister, s. Hütten-Meister.

Ober-Hütten-Reuter, s. Hütten-Reuter.

Ober-Hütten-Verwalter, hat auf die Hütten-Gebäude und deren Reparirung Acht zu geben, ingleichen, daß junge und tüchtige Arbeiter bey den alten auferzogen und abgerichtet werden: Wie er denn auch zu sorgen, daß das zur Hütten benöthigte Holz und Kohlen zu rechter Zeit angeschafft werde, wohnet gleichfalls dem Holzapposten bey, und zu Freyberg hat er die Mit-Inspection über die Freybergische Flöße.

Ober-Hütten-Vorsteher, hat das ganze Werck der Schmelz-Administration, und deren Fortgang zu besorgen: er setzet die gelieferten Erzkne in die gehörigen Classen zur Bezahlung, überschlägt nebst dem Ober-Hütten-Meister die Beschickungen, und siehet dahin, daß kein allzu grosser Vorrath an Erzten, zu Schaden des Landes-Herrn, verbleiben möge; er führet die Rechnungen der General-Schmelz-Administration, wie denn auch keine Hütten-Kosten- und andere Zettel ohne seine Unterschrift passiren.

Ober-Leffze, s. Mystax.

Ober-Poch-Steiger, s. Poch-Steiger.

Ober-Rist des Fusses, s. Tarsus.

Ober-Saum, Cincta, ist in der Bau-Kunst ein kleines Glied einer Ordnung, welches an dem Stamm oder Schaft zwischen dem Kinken und Ablauff stehet. s. Math. Lex.

Ober-Schieds-Guardein. Nachdem der Oberbercken-Probirer und Hütten-Schreiber die zur General-Schmelz-Administration gelieferten Erzte probiret, so entscheidet er die differirenden Proben, hat Acht auf die Beschickungen beym Schmelzen, und wenn ihm ja etwas Bedenkliches dabey vorkommen möchte, muß er solches zur Abstellung andeuten.

Oberschlächting, ist auf Bergmännischen Pochbercken, Kunst-Gezeugen, Papier- und andern Mühlen ein Gerinne, darinne das Wasser oben auf die Räder fället, und solche umtreibet. Hingegen wird Unterschlächting genannt, wenn das Wasser unten in die Räder fället und solche gleichsam rückwärts treibet. Dieses ist häufiger und das beste. s. Math. Lex.

Ober-Schmeerbauch, s. Epigastrium.

Ober-Schwelle, Limen superius, Supercilium, ist in der Bau-Kunst der untere Theil des Gesimses über einer Thür oder einem Fenster, welches sonst Architrab heisset.

Ober-Steiger, ist auf Bergwerken ein beeidigter Bedienter, welcher auf die Arbeiter Acht haben, und sie anweisen muß, was sie thun sollen.

Ober-Trog, ist in der Glas-Hütten ein Trög-

lein, etwan einer halben Elle lang, und ein Viertel breit, so an dem Pfahl-Eisen ruhet, und auf noch einem kurzen Pfahle feste lieget, stets mit Wasser gefüllet ist, und zu Abkühlung des Rohrs, auch wohl des Glases d. dienet.

Obesitas, Fettigkeit, Dicke, daher sagt man: Corpus obesum, ein fetter Leib.

Obex versatilis, s. Drucker.

Obfuscatio, s. Amaurosis.

Objectum, der Gegenstand oder die Sache, wovon man handelt, oder womit man umgeht. s. Lex. Phil.

Objectiv-Glas, wird in den Vergrößerungs- und Fern-Gläsern dasjenige Glas genennet, welches gegen der Sache, die man betrachten will, gekehret wird; gleichwie dasjenige, welches dem Auge am nächsten ist, das Ocular- oder Augen-Glas heisset. s. Lex. Math.

Oblate, ein rundes von Mehl und Wasser gemachtes Scheibgen, womit man zu siegeln pflegt.

Oblata Laxativæ & purgantes, werden aus Mehl mit Zucker und purgirenden Speciebus gemacht.

Obligatio, eine Verbindung, Handschrift, wodurch man sich verbindet, dasjenige, was man darinne versprochen, zu erfüllen.

Obligatio, siehe Fibula.

Obligatio civilis, ist eine solche Verbindung, Krafft deren einer, wenn er sie nicht halten will, gerichtlich belanget werden kan, als eine Schuld-Verschreibung, Chirographum. Aus einer solchen Obligation kan nach Sächsischen Rechten executive geklaget werden, wenn darinnen gleich keine besondere Ursache der Schuld, auch keine gewisse Zahlungs-Zeit, sondern eine Bedingung, und ein zweiseitiger Contract enthalten ist, und wider Erben geklaget wird. Siehe ein mehrers in Saymens Dig. Jur. Sax.

Obligatio naturalis, ist eine solche Verbindung, welche nur die natürliche Billigkeit zum Grunde hat, und jedes Discretion überlassen wird.

Obligatio, heist so viel als Obligation, und brauchen die Kaufleute solches Wort, z. E. wenn einige mit einander auf der Börse scontriren, und der Schuldner assigniret seinem Creditori einen andern Schuldner an seine Statt, so stehet es in des Creditoris Willen, den assignirten Debitorem anzunehmen, thut er nun solches, so läset er eo ipso seinen Schuldner aus dem Obligo oder ex nexu, und nimmt an dessen stat den assignirten Debitorem an, von welchem er nicht wieder zurücke an seinen vorigen Schuldner gehen kan, solte er auch also bald bey dem assignirten Debitore in Schaden kommen.

Obliqua Linea, eine schiefstehende Linie, ist in der Geometrie eine gerade Linie, welche weder Vley- noch Wage-recht gegen dem Horizont oder einer andern geraden Linie stehet, sondern entweder zur Rechten oder zur Linken abweicht, und mit der andern Linie einen Angulum acutum oder obtusum, einen spitzigen oder stumpffen Winkel macht.

Obliquitas Eclipticæ, heist der Winkel, den die Ecliptic



Ecliptic mit dem Aequatore macht. Sie kommt mit der Declinatione maxima Ecliptica überein, und ist 23 Grad, 30 oder 29 Minuten.

Oblivio, die Vergessenheit.

Oblongum, f. Rectangulum.

Obmutescencia, f. Aponia.

Obolus, ein halber Scrupel, der 10 Gerstenkörner wiegt, wurde vor diesem von den Medicis so bezeichnet, heutiges Tages aber ist f. dafür gebräuchlich.

Obolus, Hebräisch Meah, Arabisch Onolassat, Onolossich, wird insgemein für einen Heller genommen, bey den Alten aber galt er 6 Weisnische oder 9 leichte Pfennige. f. Heller.

Obolus Aegineus, war eine Griechische Münze, so 10 Pfennige unsers Geldes galt. f. Stater decalitus.

Obrizum, ist feines Gold, welches entweder von der Kunst zur Purpur-Röthe calcinirt, oder in ein solch feines Pulver gebracht worden; oder auch, das von Natur also roth ist.

Observatio, Anmerkung, heist, was wir mit unsern Sinnen oder durch die Erfahrung wahr zu seyn befinden, so, daß es keines weitern Beweises bedarff, z. E. daß die Sterne scheinen rund zu seyn, daß ein Kind insgemein nicht so verständig ist, als erwachsene Leute.

Obsessus, Besessen, wird von den Astrologis ein Planete genannt, wenn er zwischen zwey andern in die Mitte steht, und sonst keinen Aspect hat.

Observatorium, Specula Astronomica, ein hohes Gebäude, so eine freye Aussicht nach allen Seiten hat, und mit nöthigen Maschinen, zu genauer Observirung der himmlischen Begebenheiten, versehen ist.

Obsidianum, f. Schmalz.

Obsoniorum Rhus, f. Smack.

Obst, wird in Sommer- und Winter-Obst abgetheilet. Jene, Fructus horæi, sive fugaces, haben bey den Lateinern den Nahmen davon, weil sie gleichsam flüchtig sind, und ihnen selbst gelassen, ohne Abtrucknen oder Einmachen, wegen ihrer Feuchtigkeith bald abfaulen und vergehen. Ueber dem, weil ihr Saft nicht der beste, auch sie von sich selbst wenig Nahrung geben, als können sie unter den gesunden Speisen nicht Platz finden, jedoch mögen sie in grosser Hitze zur Kühlung, und zwar lieber im Anfang, als zum Beschluß der Mahlzeit genossen werden, weil sie also den Leib erweichen. Derrer, so bey uns wachsen, sind an der Zahl 14, als Kirschen, Cornel-Kirschen, Pflaumen, Pfirschen, Abricosen, Feigen, Maulbeer, Himbeer, Brombeer, Stachelbeer, Raubbeer, Johannisbeer, Verbisbeer und Hagebutten. Das Winter-Obst, Fructus oporini sive autumnales, weil sie im Herbst, oder einige derselben fast gegen den Winter allererst zeitig werden, sind zwar nicht so feucht, als das vorhergehende Sommer-Obst, sondern härlicher, faulen auch deswegen nicht so geschwind, sondern dauern eine Zeitlang auch ohne Abtrucknen, Backen oder Einmachen. Jedennoch kan ihre rohe und bey etlichen überflüssige Feuchte dem

menschlichen Leibe keine untadeliche Nahrung geben, sondern ihn vielmehr durch Mißbrauch in eine Cacochymiam oder ungesund stand setzen. Mäßiger Gebrauch wird nicht ganz verboten, sondern nur bengefüg, daß, gleichwie das Sommer-Obst im Anfang, also das Winter-Obst zum Beschluß der Mahlzeit gegessen werden solle, welche doch nicht so allgemein, daß nicht eines das andere davon ausgenommen werden ste. Die Sorten davon, welche bey uns bräuchlich, sind 9 an der Zahl, als: Aepfel, Birnen, Quitten, Mispeln, Mandeln, Walnüsse, Hasel-Nüsse, Castanien und Pimpernüsse. f. Lex. Oecon.

Obstetrix, Heb-Amme, Weh-Mutter, ist eine Kunst-erfahrene Frau, welche den Weibern der Schwangerschaft, und sonderlich bey Geburt, hilft und an die Hand gehet.

Obst-Most oder Cidre, wird gemacht, wo es Obst giebt, da sich denn die Land-Leute so befeßigen, einen dergleichen aus Obst preßten Most stat ihres Getranks zu beten. Es wird aber der allerbeste aus Quitten gemacht, die man auf einem Reib-Eisen reibet, in einer saubern Totten auspress, darnach mit etwas Zucker vermischet, siedet, läßt, und also in die Gläser gießet, die oben eng und unten weit sind, hernach ein weicher Baum-Del darauf schüttet, mit Wachs vermachet, und also zum Gebrauch verwahrt. Dadurch kan man mit einem, zwey oder drey Trinck-Gläslein voll eine ziemliche große Flaschen Wein anmachen, und ihm ein trefflichen Geschmack und Gebrauch beybringen. Von Aepfeln und Birnen aber, die man an theils Orten in grosser Menge presset, werden solche in einem hölzernen starcken Trog oder Butten mit Stampffen und Stößen anfangs klein zerstoßen, unter die Presse gebracht, und folgend in die Fässer gefüllet. In dem Württembergischen wird er nicht nur mit Stampffen und Stößen zerstoßen, sondern auf eine kürzere Weise durch ein steinern Rad, durch dessen Mitte ein starckes rundes Holz gesteckt wird, so ihrer zwey hin und her treiben, in einem länglichten Trog zerknirschen. Der Birn-Most wird viel edler und beständiger gehalten, als der von den Aepfeln kommt, der doch auch (nachdem das Obst von einem guten Art ist) wenig nachgiebt. Man läßt ihn wie den Wein-Most vergähren, und hernach in die Keller legen; die Frucht, es sey Aepfel oder Birne, muß hart, frisch und saftig seyn, denn was weich und taigig ist, muß alsbald abgesondert werden; dazu mag man auch wohl das rechte wilde Holz-Obst gebrauchen, und sind viele der Meinung, es daure desto länger, und glauben, daß er vor Garten-Obst nicht so lange währe. Aus den Träbern kan man für das Gesinde, wenn man Wasser darauf geußt, einen Laur zurichten, und hernach die Träber den Schweinen zu freisen geben.

Obstructio, eine Verstopfung, ist der natürlichen Höhlen und Gänge Verschließung, etwan von bösen, garstigen oder verhärteten Feuchtigkeiten.



igkeiten, als wenn einem die Nase verstopft, daß er nicht riechen kan, oder der Leib verhärtet ist, daß er nicht zu Stuhl gehen kan.

truentia, stopfende Mittel sind mancherley, nachdem die Zufälle. s. Adstringentia.

tupefaciens, s. Narcotica.

uratio, eine Zustopfung.

uratores musculi, die Stopff-Mäuslein, und die Hüfft-Mäuslein, welche das Loch zwischen dem Scham-Bein und Hüfft-Bein füllen.

iratoria, Stöpsel, diejenigen Dinge, mit welchen man die Chymischen und Pharmaceutischen Gefässe, auch andere zustopffet.

usus, Untergang eines Sterns oder andern himmlischen Puncts ist, wenn derselbe an dem Abend-Horizont vor unserm Auge verbirget, da er vorher über und an demselben sichtbar gewesen. Er ist vornemlich dreyerley: Occasus cardinalis und collateralis.

Hiernechst kommt auch der Occasus poeticus, acronychus, cosmicus, heliacus zum Vorschein vor.

usus acronychus, ist, wenn der Stern Abends mit der untergehenden Sonne zugleich untergeht.

usus Astronomicus, s. Descensio.

usus cardinalis oder Aequinoctialis, der Haupt-Niedergang, ist, wenn ein Stern an der Cardine occidentis, oder an dem eigentlichen West-Punct untergeht.

usus collateralis, der Neben-Untergang, ist, wenn ein Stern neben dem Cardine occidentis oder West-Punct untergeht.

usus cosmicus, ist, wenn ein Stern Morgens untergeht, eben zu der Zeit, da die Sonne aufgehet.

usus heliacus, occasus apparens, der scheinbare Untergang, ist, da ein Stern, welcher vorher am Horizont, wenn er auf- oder untergegangen, hat können gesehen werden, nun wegen des hellen Glanzes der zu ihm nahen Sonne zum ersten mahl nicht mehr kan gesehen werden. s. Emeritio.

usus poeticus, ist derjenige Untergang der Sterne, welchen sie in Ansehung der Sonne haben. Derselbe ist dreierley: Cosmicus, acronychus und Heliacus. s. Lex. Math.

Occident, der Abend, ist eine von 4 Haupt-Welt-Geenden, welche gegen den Untergang der Sonne gelegen, und von den Schiffen Westen genennet wird. siehe West.

Occidentale Horologium, eine Abend-Uhr, ist eine Sonnen-Uhr, welche auf einer solchen Art beschrieben, die just gegen Abend, und nicht gegen den Cardinem occidentis, den eigentlichen West-Punct gerichtet ist. Siehe West. Math.

Occidentalis, heist ein Planet, wenn er der Sonne nachfolget, oder des Abends nach ihr untergeht, und des Morgens nach ihr aufgehet. s. Occidentini.

Occultus, das Hinter-Haupt, ist das hinterste Theil des Haupts, wo sich die Lamda-förmige Linie endiget.

Oculi qualitas, s. Sympathia.

Natur = Lex.

Occultatio, Bedeckung, in der Astronomie, heist, wenn ein Planete zwischen unserm Auge und einem andern Stern zu stehen kommt, und diesen bedeckt. So pflegt der Mond die übrigen Planeten, und auch die Fix-Sterne zum öfftern zu bedecken, ingleichen bedecken zuweilen auch die übrigen Planeten einander. s. Lex. Math.

Ocean, s. Meer.

Ochema, ein Liqueur oder Vehiculum, in welchem die Arzneyen gemischt werden, damit sie der Patient desto lieber einnehme; es heist auch das Serum oder wässerige Theil in dem Geblüt also.

Ochlocratie, eine verderbte Democratie, da ein jeder vom Volcke ein Freyherr seyn will, denen Gesetzen zuwider handelt, und alles nach seinem Trieb, und bloß zu seinen eigenen Nutzen vornimmt. s. Lex. Phil.

Ochra, Ocher, ist ein weiß-gelber Thon, welcher so lange gebrannt wird, bis er die gelbe Farbe bekommt, da sie denn die Mahler gebrauchen können. Es giebt auch ein natürlich gewachsen Ocher- oder Ocker-gelb, welches nicht nur um und bey den Metallen, sondern auch wohl in eigenen grossen Adern gefunden, und aus den Bergen, als eine harte gelbe Erde, die kupffriger und eiserne Natur ist, gegraben, und terra citrina, gelbe Erde, Berg-gelbe und Ochra-gelb genennet wird. s. Ogger- oder Ocker-Gelb, it. Lex. Oecon.

Ochrus, wilde Erbsen, ist ein Gewächs, welches Stengel treibet, die einiger massen des Lathyri Stengeln sich vergleichen, anderthalben bis auf zwey Schuhe lang, eckigt und schwach sind, und liegen herum auf der Erde. Die Blätter sind länglicht, die einen einfach, die andern aus mehrern Blättern zusammen gesetzt, und haben alle mit einander vorn am Ende kleine Gablein. Die Blüthen kommen aus den Winkeln zwischen den Blättern und Stengeln heraus, und sitzen auf kurzen Stielen; sie sehen als wie die an andern Hülsen-Früchten, und weiß, stecken in spitzig zerschnittenen Blumen-Kelchen. Wann die Blüthen vergangen, so folgen darauf Schoten, welche aus zwey Schalen bestehen, die fünf oder sechs Saamen-Körner beschliessen, welche schier ganz rund sind, so dick wie kleine Erbsen, von Farbe dunkel-gelblicht. Dieses Gewächs wächst auf dem Felde, unter dem Getraide. Der Saamen führet viel Del und Sal essentielle oder volatile. Er reiniget, hält an, zertheilt und macht zeitig.

Ochse, s. Bos, und Meer-Ochs.

Ochsen-Auge. Bupthalmum, ein bekanntes Kraut, treibt etliche nicht gar hohe Stengel, hat kleine zerkerbte Blätter, grosse, bleiche, gelbe Blumen, und einen Knopff mit Saamen-Körnlein. s. Bupthalmum, it. Lex. Oeconom.

Ochsen-Augen, heissen in der Bau-Kunst Cirkel-runde oder ovale Dach-Fenster. s. Math. Lexicon.

Ochsen-Brech, s. Ononis.

Ochsen-Hertz, Bucardites, ein Stein, so von seiner Grösse und Figur diesen Nahmen bekommen.



men. Einige halten ihn vor eine versteinerte Muschel. f. Bucardia.

Ochsen-Kopff, f. Conchylium, die 4te Art.

Ochsen-Ziemen, f. Priapus tauri.

Ochsen-Zunge, ein Kraut dieses Namens Buglossa vel Buglossum angustifolium majus C. B. Buglossum vulgare Math. Tab. Italicum flore coeruleo Eyst. grosse oder Welsche Ochsen-Zunge, hat viel längere und breitere Blätter als die wilde. Galenus lib. 6. Simplicium hält sie für warm und feucht, wiewohl sie von einigen unter die kühlenden Dinge gezehlet werden will; wie sie denn, wenn sie in Wein geleyet wird, das Herz erfreuet, und weil sie auch einige Süßigkeit bey sich hat, als dienet sie zu scharffen Halsen, ist übrigens mit der Borragen, welche Buglossum latifolium heisset, und in der Apotheken unter die vier Flores Cordiales gezehlet wird, gar nah verwandt. f. Lex. Oecon.

Ochsen-Zunge, wilde, f. Echium.

Ochsen-Zungen-Wurzel, fremde, rothe, siehe Alkannæ, vel Anchusæ radix.

Ochthodes, sind solche Geschwüre, die zwar hoch aufgelauffen, aber eben nicht giftig sind.

Ocker, f. Ochra.

Ocoscol, ein Baum in Neu-Spanien, welcher groß, wohlgewachsen, und sich in viel Aeste ausbreitet. Seine Blätter sind dem Ephen gleich, seine Rinde dick und Aschen-farb. Wenn diese abgeschnitten wird, läßt sie einen hellen röthlichen Saft fließen, Liquidambar, oder Liquidambra, auch weicher Storax genannt, welcher ein vortrefliches Mittel ist für offene Wunden, und zu Stärkung der Nerven. Er hat einen angenehmen Geruch, und, den zu stärken, vermischt man ihn mit der gepulverten Rinde.

Ocrea, f. Schienbein.

Octaëdrium, ist in der Geometrie ein regulärer Körper, welcher in acht gleichseitige Dreiecke eingeschlossen. Lex. Math.

Octangulum, ist in der Geometrie eine flache Figur, welche aus 8 Winkeln und so viel Ecken bestehet. f. Lex. Math.

Octans, ein Octant, ist ein Astronomisches Instrument, welches aus dem achten Theil eines in seine Grade und Minuten eingetheilten Circels bestehet, und die Weiten der Sterne von einander zu observiren gebraucht wird. f. Math. Lex.

Octav, heist der achte Theil; bey den Buchhändlern und Buchdruckern heist es ein gewisses Format eines Buches, da ein ganzer Bogen in 8 Blätter eingetheilet wird.

Octava, heist in der Music dasjenige Intervallum, zwischen welchen sich 4 Linien und 4-Spatia befinden. Oder es ist ein Ton, der von seinem Gegenstand 8 Tone höher oder tieffer abstehet, u. mit ihm einerley Nahmen hat. f. Ritt. Lex.

Octava, ist ein Register in der Orgel von der principal-mensur, und sind derselben viererley: 1) Groß-Octava ist von 8 Fuß Ton, gehört ins grosse Principal-Werck, und ist als ein Equal-principal an der Mensur und Klang, nur daß es nicht von Zinn, sondern meistens theils von Blei mit etwas Zinn. 2) Octava

von 4 Fuß Ton, weil sie im Mittel mit ihm Ton eine Octava höher als das Equal-principal. 3) Klein-Octava ist 2 Fuß Ton, sonst Superoctava genannt, muß aber mit genden nicht confundiret werden. 4) Sub-Octavlein von 1 Fuß Ton, heisset sonst dezze, weil es 2 Octaven über der Octav 4 Ton steht.

Octava Sphæra, heist in der alten Astronomie Stern-Himmel, an welchem sich die in gewisse Bilder eingetheilten Fix-Sterne insamt befinden, und ihren besondern Lauf Bewegung verrichten. f. Lex. Math.

Octiduum, heist eine Zeit von 8 Tagen.

Oailis, ist in der Astronomie ein Aspect, 1 Planeten um den achten Theil des Ekliptischen Kreises, oder um 45 Grad von einander. Wird also bemercket: Oct.

October, der Weinmonat, hat 31 Tage. tyrannische Kayser Domitianus hat die Monat eine Zeitlang nach seinem Nahmen genennet, nachdem er aber ermordet worden hat kein Kayser mehr begehret, daß man ein Monat nach seinem Nahmen nennen sollte, weil sie es für ein unglücklich Omen oder Bedeutung gehalten. Dannenhero die Monat seinen vorigen Nahmen October, der achte Monat, behalten, weil er vom Lat. octo an zu zehlen der achte ist. Kayser Carolus Magnus hat ihn den Weinmonat genannt, von der Weinlese, so in demselben einfällt. Den 24 oder 23 Tag desselben tritt die Sonne in das himmlische Zeichen des Scorpions. Lex. Math.

Octogonum, heist eine Figur, die 8 Seiten hat. Wenn alle Winkel und Seiten einander gleich sind, heist es Octogonum regulare; sonst irregulare.

Octroy, ist so viel als ein Privilegium, welches ein oder mehr Personen über ein gewisses Thun oder Handlung erhalten, daß sie so mit Ausschließung anderer treiben mögen, dahero die octroyirte oder privilegirte Gesellschaften, Compagnien &c. Ingleichen octroyiren erlauben, verstaten, von der Obrigkeit Freyheit erhalten.

Octunx, f. Bes.

Ocular-Glas, f. Objectiv-Glas.

Ocularia, f. Augentrost.

Ocularia Medicamenta, Augen-Arzeneyen Ophthalmica.

Ocularis, wird von allem dem gesagt, was den Augen gehöret, es seyn Zufälle, Arzeneyen oder was es wolle.

Ocularis Inspectio, der Augenschein, die Betrachtung durch den wirklichen Augenschein.

Oculata minor, f. Neun-Augen.

Oculi cancerorum, f. Krebs-Steine.

Oculi serpentum Melitenfes, Schlangengenen, sind gewisse Steinlein, in der Insel Melita zu finden, welche allem Gift widerstehen präserviren und curiren sollen, pflegen sie in Ringe eingefast zu werden, doch daß sie Haut berühren können.

Oculiren, eine gewisse Art die Bäume zu vermehren. f. Bäume oculiren, it. Lex. Oecon.

Oculis



listen, f. Augen-Merzre.

orum tunica, f. Tunica.

us, Oculi, die Augen, *les yeux, gli occhi*, werden auswendig von den Augenliedern bedeckt, inwendig aber mit dem Ober-Häutchen überzogen. Es sind zwey Augen-Bindegewebe, die von der Oeffnung der Augen-Lieder verursacht werden. Der erste und äußerste der kleinste, der andere und inwendige ist der größte. Die Augen aber selbst, als Werkzeuge des Sehens, bestehen aus vielfältigen verschiedenen Gefäßen, Häuten und Feuchtigkeiten. f. Auge.

is artificialis, ist eine Maschine, welche einem Auge ähnlich ist, und darinnen sich die Objecta, wie in einem Auge, oder einer Camera obscura, abbilden. f. Lex. Math.

is Beli, f. Nymphen-Stein.

is leporinus, f. Lagophthalmus.

is tauri, Palilicium, heist ein Stern von der größten Grösse im Stier. f. Lex. Math.

astrum, ein gar feines Garten-Gewächs, mit gefüllten rothen oder weissen Blumen.

um citratum, f. Basilien.

sinus, ist das Schmerzen und Nagen des Fleisches, wenn bey den Kindern die Zähne ausbrechen wollen.

Oda, Ode, Lied, war bey den Heiden, ein Gedicht, welches der Götter, Helden und derer in Spielen oder im Streite gesieget hatten, in sich hielt. Sie nannten auch Bacchus-Liebes-Lieder also. In der heutigen Poesie ist es ein Gedicht, welches mit etlichen Abtheilungen, die alle ein gleiches Zeilen- und Reimen-Maas halten, durchgeführt wird. Sie werden gemeinlich zu Lob-Gesängen gesucht, und wollen mit hohen Worten und arffinnigen Gedanken ausgearbeitet seyn. um, ein Lied.

on, Gesang-Haus, war zu Athen ein Gebäude, in Gestalt eines Theatri, worinnen Poeten und Musicanten, ehe noch ein Theatrum erbauet ward, mit einander certirten. Andere meinen, es sey der Ort gewesen, wo die Poeten und Musici ihre Werke her probiret, ehe sie solche auf dem Theatrum produciren dürffen. Odea zu Rom waren grosse mit vielen Säulen und Stützen gezeierte Gebäude, in welchen die Musicanten, Sänger und Comödianten ihre Zusammenkünfte hielten, sich daselbst übeten, und von einem Directore Musices unterrichtet wurden.

onennig, Leber-Kletten, Agrimonia, Eupatorium Græcorum, wächst an Wegen, Strassen und Zäunen; blühet schier den ganzen Sommer durch, und ist ein gut Brust-Mittel-Milch- und Leber-Kraut, so werden auch davon gemachten Wund-Träncke höchlichühmet. f. Lex. Oecon.

tagogum, Odontagra, Dentagra, Dentaria, eine Zahn-Zange oder Pelican, oder anderes Instrument, damit die Chirurgen hohlen, faulen und wackelnden Zähne herausziehen pflegen.

algia, Zahn-Schmerzen und Wehe, wird verursacht von scharffen und sauren

Feuchtigkeiten, oder von Zahn-Würmern, welche das innere Häutlein der Zähne, so meistens aus Nerven bestehet, nagen, und auf unterschiedliche Weise zu verlegen suchen.

Odontalgica, sind Arzeneyen-Mittel, welche den Zahn-Schmerzen stillen, als da ist: Oleum buxi, Rad. pyrethri Opiat. mit warmer Milch auf den schmerzhaften Zahn gehalten, pilul. de Cynogloss. Theriac in die Schlaffe geschlagen, Schnellkraut-Safft aus der Wurzel, den Zahn damit gerieben, bis er ohne Schmerzen nach und nach abgefressen wird.

Odontiasis, Dentitio & Odontophyia, das Zahnen der Kinder.

Odontica, Mittel wider das Zahnweh.

Odontifinus, hieß in dem dritten Theile des Pythischen Kampfes, worinne Apollo mit dem Drachen streitend aufgeführt wird, die Art auf der Trompete zu blasen, welche das Zähne-Arnschen des mit dem Pfeile durchschossenen Drachens vorstellte.

Odontoglyphia, f. Zahn-Instrumente.

Odontoides, was den Zähnen ähnlich sieht.

Odontolithos, der Wein-Stein oder Kalk der Zähne.

Odontotrimmata, Dentifricia, heissen in der Medicin die Zahn-Pulver.

Odoramentum, wohl-riechende Arzeneyen, welche unsere Geister kräftig erquickten, und entweder Pulver, Balsam, Salben und dergleichen; werden also wegen ihres schönen Geruchs genannt.

Odoratus, f. Olfactus.

Oeconomia, die Haushaltung, oder in genere eine iede Disposition: also wird Dispositio Corporis animalium auch Oeconomia animalium genannt. Daher Oeconomus ein Schaffner oder Haushalter. f. Lex. Phil.

Oecus, ein Haupt-Saal, ist ein Saal, der wegen seiner Grösse Säulen oder Stützen hat, und zu grossen Gastereyen oder Tänken kan gebraucht werden.

Oedema, eine wässerige Geschwulst, hat ihren Ursprung von Winden, Serosität und bleibenden Schleim, ist gelind, glänzend, und voll Wassers. Die unterschiedlichen Species derer Geschwulsten aber, die von der Natur des Oedematis sind, und welcher Beschreibung unter eines jeden eigener Benennung zu versehen, sind: Phlyctænæ, Emphysema, Batrachus oder Ranula, Lupia, Talpa, Bronchocele, Ganglion, Tinea, Struma und alle Species der Wassersucht, tam generales quam speciales.

Oedematodes, f. Phlegmone.

Oefen, derer sind auf Bergwerken dreyerley, als Brenn-Oefen, Schmelz-Treib- oder Probir-Oefen. In dem Brenn-Ofen werden die strengen hartflüssigen Erzte oder gewaschenen Schliche hinein gestürzt, und darinne geröstet oder gebrannt, solches geschieht wegen der gewaltigen Wildigkeit, Gift und Unart, welche solche Erzte und Schliche, ob sie gleich im Wasser gewaschen und gereinigt worden, dennoch an sich haben, welches die Verglente Kies, Kobalt, Hornstein, Quarz und dergleichen nennen, und wie ihnen ihr wildes Wesen



sen durch das Erd-Feuer gleichsam bengese-  
 zet und eingebrannt ist, also muß es ihnen  
 auch durch das heftige Feuer wieder abge-  
 brennet, und von ihnen geschieden werden,  
 oder es gehet im Schmelzen gutes und böses  
 mit einander in die Luft. Dieser Ursachen  
 halber müssen die Schliche oder Erzte in sol-  
 chen Brenn-Ofen zuvor geröstet, und zwölf  
 ganzer Stunden gebrannt werden, damit sie  
 in dem Schmelz-Feuer desto tractabler seyn,  
 und um so viel besser gereinigt werden mö-  
 gen. Von den Schmelz-Ofen ist kürzlich  
 der darbey arbeitenden Personen wegen zu  
 betrachten, daß der vornehmste darunter der  
 Schmelz-Meister selber ist, von welchem un-  
 ter dem Wort Schmelzer ausführlich ge-  
 handelt wird. Die andere ist der Vorläuf-  
 fer oder Handlanger, welcher den Rost klein  
 schläget, Kohlen zuträgt und auf den Ofen  
 sezet zc. und sich allerdings nach dem Schmel-  
 zer richtet. Die Vorbereitung zu dem  
 Schmelzen geschieht dergestalt, daß der  
 Schmelz-Ofen mit zubereitetem Gestübe also  
 zugemachet werde, daß er sein Auge habe, da-  
 durch das Werck, so geschmolzen, aus dem  
 Ofen hervor in den obern Tiegel fließen, und  
 sich sehen kan; daß er auch seine Brust habe,  
 die hernach ausgebrochen oder ausgestossen,  
 die Bälge angehänget, und alsdenn rechtschaf-  
 fen zugeblasen wird, daß der Rost erhize, und  
 fließend werde. Darauf folget denn die wei-  
 tere Regierung und Fortstellung, daß, wenn  
 nun der Ofen im Gange und erhizet ist, wei-  
 ter Rost und Vorschläge nebenst den Kohlen  
 aufgesetzt werden, und zwar eines um das  
 andere, dabey wohl in Acht zu nehmen, daß  
 der Schmelzer nicht viel hinauf seze, damit  
 es im Ofen nicht anliege. Er muß auch in  
 Acht nehmen, daß der Ofen nicht zu hell oder  
 dunkel gehe: dieses kan nicht, als aus dem  
 Augenschein und mündlichen Bericht ver-  
 standen und erlernet werden. Der Treib-  
 Ofen oder das Scheide-Feuer: von selbigem  
 kommt viererley zu betrachten, als 1) daß  
 das Feuer dieses Ofens nicht eigentlich die  
 Metalle reinige, sondern weil sie gereinigt,  
 noch unter einander gemenget, und in einer  
 Massa oder Klumpen seyn, welches man  
 Werck nennet, so werden desselbigen Wer-  
 kes viel Centner in diesen Ofen eingesezet,  
 nachdem derselbige mit einem Treib-Herd  
 wohl zugerichtet und abgewärmet ist, und  
 wird hierinn das Silber von der Glett oder  
 Bley geschieden und auf besondere Weise von  
 dem andern Metall gebracht. Denn wenn  
 das Silber nach dem Schmelzen kein ander  
 Metall mehr bey sich hätte, so dürfte man  
 dieses Treibens oder Absonderns nicht, weil  
 aber dieselbigen nach dem Schmelzen noch  
 unter und bey einander sind, so müssen sie  
 geschieden werden. Zum andern ist bey diesem  
 Abtreiben zu betrachten die Regierung solcher  
 Arbeit, welche sich also verhält: wenn der  
 Herd auf das fleißigste zugerichtet und abge-  
 wärmet ist, so wird angelassen, und das Feuer  
 ie mehr und mehr gestärket, bis das Werck zer-  
 geschmolzen, alsdenn streichet der Meister das

Unreine, so oben schwimmt, herab, das he-  
 der Abstrich; hernach treibet das Feuer  
 Gebläs die Glett oder Bley zum Ofen her-  
 worzu ein besonderer Weg, welcher die G-  
 Gasse genennet wird, in dem Herde von  
 Treiber gemacht ist. Das Silber bleibe  
 Ofen, bis es von der Glett gar geschie-  
 blicket und sich rein erweist. Ist also bey  
 ser Arbeit zweyerley wohl in Acht zu nehm-  
 als der Abstrich und die Absonderung der G-  
 te. Zum dritten ist bey diesem Werck zu  
 trachten, eine fleißige Erforschung, wo-  
 darinn bestehet, daß der Treiber und  
 Schür-Knechte zusehen, daß keine Sau-  
 macht werde. Es nennen aber bey dieser  
 beit die Hütten-Arbeiter eine Sau, wenn  
 Herd im Ofen aufsteiget, oder sonst ein Zi-  
 sich begiebet, daß die Blasbälge vor  
 Treib-Ofen abhängen, das Feuer abgehen  
 sen, und hernach das Werck auf eine neue  
 se vornehmen müssen. Solcher Irrthum  
 Sau gehet ohne Schaden nicht ab, sinten-  
 von dem eingesetzten Wercke viel versu-  
 wird und sich verlieret, und mögen die ang-  
 bene Silber nicht heraus gebracht wer-  
 Zum vierten ist hierbey noch zu betrachten  
 Silbers Blick, wenn das Bley durch das Fe-  
 vom Silber abgeschieden, so wird das Si-  
 lauter, kriegt seine weiße Blümlein u-  
 Wölklein, wenn dieselbigen vergehen u-  
 verschwinden, so blicket das Silber, und lei-  
 tet darauf das weiße Silber hervor, wel-  
 dann alsbald abgekühlet wird, und alsd-  
 hat das Treiben oder diese Arbeit ein En-  
 Durch den Ofen sezen, heist so viel  
 schmelzen.

Ofen in Glas-Hütten, s. Glas Hütte.

Oeffnung, oder Eröffnung in der Bau-Ku-  
 heißen die Thüren, Fenster, Camine, Sch-  
 steine, und s. v. die Cloacken.

Oeffnung der Brust, s. Paracentesis thoracis.

Oeffnung des Herzens, s. Diastole.

Oeffnung des Leibes, s. Paracentesis ab-  
 minis.

Oehr, Oer, eine Schwedische Münze. 2  
 kupffernen Oehr, welche auch Rund-Stü-  
 heißen, sind das Drittel von den silbern  
 und gehen ihrer 8 auf eine Marck, und 32  
 einen Thaler Kupfer-Münze. Von den  
 bernern gehen eben so viel auf eine Marck o-  
 Thaler Silber-Münze. 1 Carolin (gil-  
 gute Groschen,) hat 20 Oehr Silber, oder  
 Oehr Kupfer. Ein Oehr oder Rund-Stü-  
 hat 4 Oehrlein. Der silbernen 64 mach-  
 einen Reichsthaler, und gilt also eines so v-  
 als 6 gute Pfennige, ein kupffernes aber 2 g-  
 te Pfennige.

Oehrlein, an den Saiten, werden die klein-  
 Schlingen genannt, welche an ihrem eine-  
 Ende mit dem Hacken am Stimmhamm-  
 oder auch bloß mit den Fingern gemacht we-  
 den, wenn man sie will auf die Instrument-  
 aufziehen.

Oehrling, s. Forficula.

Oeil de boeuf, s. Ochsen-Auge.

Oeil de chat, s. Bonduch.

Oeil de la branche de la Bride, ist das höch-  
 The



heil an der Stangen, so platt und durchbrochen, die Kinn-Kette und das Haupt-Gestell dadurch zu stecken.

Cheval deferré d'un oeil, sagt man von einem Pferde, welches nur ein Auge hat.

f. Oleum, it. Lex. Oecon.

Baum, f. Olea, it. Elemi Gummi.

Drüsen, f. Baum-Oel.

Krüge, sind Cassides, oder eine Sorte Meer-Schnecken-Häuser, welche an stat des Deils ein Schildgen wie ein halber Mond, inwendig aber keine Perlmutter haben.

Ruchen, heißen die in Gestalt grosser vier-eckiger Ruchen gepresste Trester, so von dem geschlagenen Oel übrig bleiben.

Mühle, f. Mühle, it. Lex. Math.

senich, f. Thysselinum.

Trotte, f. Baum-Oel.

anthe, Filipendula, angustifolia, Wasser-  
pendel-Kraut. Ist ein Kraut, dessen  
Blätter zuerst gar breit sind, und auf dem  
oben herum liegen, sehen aus als wie die  
eterfilie; hernach aber bekommen sie die  
gestalt, wie die an dem Peucedanum, Sau-  
enchel oder Haarstrang. Darzwischen  
heben sich viel Stengel ohngefähr ein paar  
schuh hoch, die eckigt sind und ästig, streifig,  
und blaulicht. Die Blüthen stehen auf Um-  
ellen-Art zu oberst auf den Zweigen, sind  
ein, und bestehen eine jede aus fünf Blät-  
lein in Lilien-Form, sehen weiß, in etwas  
purpur-farbig. Wenn dieselbigen vergan-  
en sind, so folgen darauf die Saamen, von  
den zwey und zwey zusammen hangen, sind  
unglicht, auf dem Rücken oder obenher ge-  
eifft, und haben auch am obern Ende einen  
rauffen Spizen oder Stacheln. Die Wur-  
n sind Rüben, welche auswendig schwarz,  
ngen an langen Fäden oder Fasern, und  
eiffen weit mehr um sich in die Breite, als  
sich in die Erde sencken, haben einen süßen  
blichen Geschmack, fast wie die Pastinacken.  
ieses Kraut wächst an morast- und sumpfi-  
n Orten, führet viel Salz und Oel. Zur  
keney wird insonderheit die Wurzel ge-  
aucht: sie reiniget, eröffnet, treibet die  
linde: wird ingleichen wider den Stein  
d die Mast-Körner gebraucht. Unter den  
rten der Oenanthe giebt es eine, welche  
chft gefährlich ist, davor man sich sehr wohl  
hüten hat, indem sie ein schädlich Gift,  
d wird also beschrieben: Oenanthe Chæ-  
phylli foliis, Tournef. Oenanthe Cicutæ  
e succo viroso, croceo, Lob. Oenanthe  
eco viroso Cicutæ facie Lobellii, Wepfer.  
ieselbige hat eine gar sehr grosse Gleichheit  
it dem Schierling und Wüterich, und  
ht ihm auch gar ähnlich, wächst auf drey  
schuh hoch. Aus ihrer Wurzel entspriessen  
el Stengel, die nicht sehr nahe bey einander  
hen, sind rund und ästig, tragen Blätter  
ie das Kerbel-Kraut, sehen braun-grün oder  
wärglicht, schmecken scharff und wider-  
h, sind voller Safft, der erstlich Milch-weiß  
eht, nach diesem gelbe und ganz giftig wird,  
nckt garstig und verursacht Blasen. Die  
lütthen stehen auf Umbellen-Art, wie die

am Wüterich; und eine jede ist aus vielen  
Blätterlein in Rosen- oder Lilien-Gestalt zu-  
sammen gesetzt. Dieselben lassen, wenn sie  
abgefallen sind, eine kleine Frucht nach sich,  
die aus zwey länglichten Saamen-Körnern  
bestehet. Die Wurzeln sind Rüben, als wie  
am Affodill, weiß, und hangen unmittelbar  
und ohne einige Fasern an ihrem Kopfe, sind  
eben auch voll solches Saffts, als wie das  
Kraut. Es wächst schier nirgends, als in kal-  
ten und in Mitternacht gelegenen Ländern.  
In Engelland findet sichs an Bächen und an  
andern wässerigen Orten. Es ist ein tödt-  
lich Gift: wann einer das Unglück hat ge-  
habt und es in seinen Leib bekommen, so er-  
wecket es in dem Magen ein ungemein  
schmerzhaftes Brennen; es erreget heftiges  
Zucken und Zerren in den Gliedern, daß einem  
die Augen vor den Kopff heraus treten, der  
Verstand vergehet, der Mund wird verschlos-  
sen, bekommt anhaltendes Schlucken, man will  
sich gerne brechen, und kan doch nicht, das  
Blut läuft einem zu den Ohren heraus, und  
die Brust wird einem ganz zu enge. Welche  
betrübtte Zufälle mit einander bezeugen, wie  
daß von der grossen Schärffe dieses Krauts das  
Nerven-Häutlein in dem Magen angegriffen  
und gebrennet werde. Die Mittel darwider  
sind eben solche, dergleichen wider das Arse-  
nicum und Sublimat gebraucht werden, nem-  
lich, man muß dem Patienten fein viel Oel,  
gelassen-Fett oder zerlassene Butter, Milch und  
andere solcher Art fettige Liquores zu sich neh-  
men lassen, welche das scharffe und fressende  
Salz binden, verwickeln und mildern, auch  
folglich von oben und von unten aus dem Lei-  
be führen können.

Oenanthe avis, Cublanc, ist ein kleiner Vogel,  
dessen Schnabel, Fittige, Schenkel und  
der Schwanz schwarz sind; Der Rücken  
ist Aschen-grau, am Bauche und unter dem  
Schwanz ist er weiß. Die Schenkel sind et-  
was lang, die Füße klein, die Zunge ist länglicht  
und platt. Er findet sich in Büschen, fliegt  
nicht gar lang herum, sondern setzet sich stracks  
nieder. Er nehet sich von Fliegen, Regen-  
würmern und Raupen, führt viel flüchtig  
Salz und Oel, dienet zum Eröffnen, und wi-  
der die fallende Sucht.

Oenas, ist ein Vogel, der etwas grösser ist als eine  
Taube. Sein Schnabel ist lang und spizig,  
der Kopff und der Bauch sind Aschen-grau, der  
Schwanz grau und schwarz, die Füße roth.  
Die reiffen Trauben mag er gern, hält sich  
auch in den Bergen auf zur Zeit der Weinlese.  
Sein Fleisch ist hart. Dieser Vogel wird un-  
ter die wilden Tauben gerechnet, führet viel  
flüchtig Salz und Oel. Er ist gut wider die  
schwere Noth, den Harn zu treiben, und die  
verlohrnen Kräfte zu ersetzen: es werden  
Kraft-Suppen davon gemacht.

Oenelæon, ist eine Vermischung aus Oele und  
Wein.

Oenoides, gewässerter Wein, Wein mit Wasser  
vermischt.

Oer, f. Oehr.

Oert, f. Oert.



Derter, s. Ort.

Derter, heißen die Spizen an den Berg-Eisen.

Derter ausschmieden, heisset die Berg-Eisen spizig machen, daß sie auf festem Gestein wohl stehen.

Derter Geld, sind die Schmiede-Kosten, die stumpffen Eisen hinwieder zu schärffen.

Derter pflöcken heisset, wenn die Ortung gezeichnet wird.

Derter sind einkommen, wenn zwey Derter auf einander durchschlägig worden.

Derungen, heißen die Zeichen, so in Gruben-Gebäuden im frischen Gestein eingehauen werden. s. Lex. Math.

Gese!, wird im Thal zu Halle die glimmende Asche genennet.

Oesophagæus, Sphincter gulæ, ist ein Schlund-Mäuslein, so den Schlund zusammen zieht, ist durchgehends breit.

Oesophagus, Pharynx, Gula, Læmus, die Speis-Röhre, der Schlund, ist ein Gang, durch welchen man Speis und Tranc in den Magen hinunter schlucket. Er ist gleich wie der Magen aus drehen Pergaments-Häutlein zusammen gesetzt. Die Gefässe, als die Blut- oder Puls-Adern, kommen von der Drossel-Adern, und inwendigen Schlaff-Puls-Adern. s. Larynx.

Oester, s. Mustern.

Oesterreichische Münzen, s. unter Wien.

Oestromania, wird bey dem Hippocrate eine un-bändige Geilheit und unersättliche Begierde zum Verschlaff genennet.

Oestrus und Oestrum, eine grosse Ross-Breme, ist ein bekanntes Ungeziefer; Gleichniß-weise wird es vor alle Mureizung zur geilen Lust genommen.

Oesypus, heist diejenige Schmiere und Fettigkeit von der schmutzigen Schaffs-Wolle, insgemein Isopus humida genannt, welche, wenn die gemeine Schaaf-Wolle gewaschen, oder in heissem Wasser gesotten wird, oben auf dem Wasser schwimmt, so alsdann abgenommen, durch ein Tuch gedrückt, und in kleine Fäßelein geschlagen wird. Sie kommt zuweilen aus Frankreich, muß frisch gemacht, nicht stinkend seyn, und weiß-grau sehen. Wird zu verlähmten Gliedern und Krankheiten der Nerven gebraucht.

Ofen, bedeutet insgemein einen Ort, in welchem Feuer eingeschlossen wird, und der daher aus unterschiedlichen Materien gemacht, und aus 3, 4, oder 5 Wänden bestehet, zum destilliren, schmelzen, Glas machen, brennen etc. gebraucht wird, und dieserwegen bald diesen bald jenen Nahmen bekommt, z. E. Glas-Ofen, Brenn-Ofen etc. Siehe Lex. Oecon.

Ofen-Aug, heist auf Bergwercken ein Loch unter der Vorwand, welches im Schmelzen zugemacht ist, nach dem Schmelzen aber aufgethan wird.

Ofen-Brüche, sind, was sich im Schmelz-Ofen von Schlacken und Leim ansetzet, und nicht in den Herd heraus fließt.

Ofen finster führen, heißen die Schmelzer, den Ofen dunkel führen.

Ofen=Gestübe, heist dasjenige Gestübe, so dem Ablassen bereits zum Schmelzen Abtreiben gemacht, manchemahl bey Aufung der Ofen-Brüche und Absauberung Vorherds losgezogen worden; wird vernet, durchs Sieb geseht, und wieder in dem Gestübe vermengert, welches beyde stübes genennet wird.

Ofen-Gewölbe, ist der dicke ausgemauerte gen in der Vorwand des hohen Ofens, dem die Ziegel-Wand gemacht ist.

Ofen mit Gestübe austossen, heist den und dessen Raum, wenn nach dem Abzuvorher das Geschür vom Vorherd abgen, die Ofen-Brüche aus dem Ofen gese, der Aschen-Herd bis auf dem Leim-aufgerissen und beyseith gethan worden Leimen oder Kohlen wieder aussetzen, um dem Stoß-Krail wieder auf einander zu oder abstossen.

Offene Zeit, wird der geschlossenen entgeseht. Diese heist, wenn Aecker, Wässer und Holzkungen gehegt werden; aber, wenn man Vieh darauf treiben, heizen und fischen mag. s. Lex. Oecon.

Officina, Werkstat, heist insgemein der in welchem etwas zubereitet und ausgeget wird. In der Medicin kommen zwey feinen vor, Officina pharmaceutica, eine thecke, und Officina Chirurgica, insgemein eine Barbier-Stube. In der Physic wird einigen Theilen des Leibes dieser Name auch zugeeignet. Also ist die Werkstat Daunung der Magen, und die Testiculi die Werkstat des Saamens.

Officinalia, werden die Arzeneyen, so wohl fache (simplicia) als zusammen gesehte (posita) genannt, die iederzeit in wohlbest Apothecken zu finden seyn sollen.

Officirer, werden diejenigen Bergwerckehend- und Hütten-Beamte genannt, nandern untergebenen Bedienten, ihren gesehten Amte nach, zu befehlen, und Bergwercks Nothdurfft zu beobachten.

Ogger- oder Ocker-Gelbe, wird ein vor Klüfften kommender gelber Sinter oder getrockneter Gehr genannt, welcher durch die Gruben-Wasser auf den Stollen Tage ausgeföhret, gesammlet, und nachhends zur Farbe gemacht wird. s. Ochra.

Ogives, s. Ohr-Gewölbe.

Ohm, s. Fuder.

Ohnmacht, s. Lipothymia.

Ohr, Auris, Poreille, wird in das äussere innere abgetheilet. Jenes bestehet von aus einem halb-Circel-runden Kropfel na, von unten aber aus dem Lapplein, lobo. Seine Gefässe kommen von den Adern, und 2 Nerven vom andern Paar Rückgrat-Marks. Die Hügel und Unnen, so an diesem äussern Ohr gesehten, heißen, von wegen ihrer Gestalt Beugung, erstlich der Krumme Ohrkreis, Helix, capraolus, welcher den ästen Rand des Oehrlains bezeichnet: he das Schislein, Anthelix, Scapha, wa inwendig und dem ersten entgegen ge-



Das erhabene Stücklein, welches gegen die Schläffe zu daran gesetzt, und mit Haaren besprenget ist, wird der Bock, *Tragus*, und das ihm entgegen gesetzte der Gegen-Bock, *Antitragus*, genannt. Das Oehrlein oder äussere Ohr, hat drey Höhlen: die erste ist inwendig, und heisset des Gehör-Gangs Vorhof, die andere ist um diese herum gezogen, und wird genannt die Muschel oder Schalen, *Concha*; die dritte ist zwischen dem krummen Ohren-Zug und dem Schifflein enthalten, und heist des Nachens Canal. Der Nutz des äussern Ohrs ist, daß es den Ton auffange, denselben durch seine Höhlen und Hügel vermehre, und durch den Gehör-Gang in das Ohr treibe. Der Gehör-Gang selbst, *Meatus auditorius*, welcher im Anfang krocklicht, hernach aber beinern ist, erstreckt sich von der Schalen des äussern Ohrs schlimmen Wegs bis an die Trommel: inwendig ist er mit einer von vielen Drüslein zusammen gesetzten Haut bekleidet, durch welche das Ohren-Schmalz, *Cerumen*, abgesondert wird, welches mit seiner gelben Farbe und bitterm Geschmack der Gallen sehr ähnlich scheint. Desselben Nutzen ist, daß es mit seiner Zäh die kleinen Mücklein oder andere Thierlein, so in der Luft herum fliegen, abhalte, damit sie nicht in das innere Ohr kommen mögen, oder so sie sich allbereits eingedrungen, durch seine Bitterkeit tödte. Die Trommel, *Tympanum*, ist eine länglichte runde Höhle, über welche ein subtile Häutlein ausgespannet ist, auf welcher das Hämmerlein, *Malleus*, liegt, dessen dickerer Theil oder das Köpflein mit dem Beinlein, so der Amboß, *Incus*, genennet wird, vereinigt ist. Der Amboß endiget sich in 2 kleine Ansätze, deren der kürzere auf dem schuppichten Beine liegt, der längere aber wird durch ein subtil Band oder Senne dem dritten Beinlein, welches wegen seiner Figur der Stegreiff, *Stapes*, genennet wird, angeheftet. Des Stegreiffs Grund ist eben, damit das Enformige Fensterlein oder Löchlein recht dadurch könne bedeckt werden. Das vierte Beinlein, so das runde heisset, wird durch eine subtile Senne dem Stegreiff, wo er mit dem Amboß vereinigt ist, angeheftet. Nach diesen vier Beinlein ist die andere Höhle des innern Ohrs zu betrachten, welche sich in dem felsichten Bein befindet, und den Irrgang, *Labyrinthum*, samt der Schnecken, *Cochlea*, in sich hält, in welchem unmittelbar das Gehör geschieht, weil durch selbige der Gehör-Nerven ausgebreitet ist. Denn wenn der Ton, so sich durch die Luft ausbreitet, von dem äussersten Ohr in das innere durch den Gehör-Gang gebracht worden, erschüttert er das Trommel-Häutlein, dadurch nicht allein die Luft, (so sich in der Höhle der Trommel durch einen besondern Gang, der sich aus dem Mund bis dahin erstreckt, sammlet) bewegt wird, sondern es werden auch die 4 Beinlein erschüttert, welche selbige Bewegung durch das Enformige Löchlein der in dem Irrgang und der Schnecken enthaltenen Luft mittheilen, da-

mit es von selbiger den Nerven und den darinn enthaltenen Seelen-Geistern allenthalben eingedruckt werden könne. Das äussere Ohr, ob es wohl ordentlich keine merckliche Bewegung hat, hat gleichwohl 4 Musculos, einen oben und 3 hinten, das inwendige aber hat drey Musculos. Siehe Lex. Phil. it. Lex. Oeconom.

Ohren-Bock, s. *Tragus*.

Ohren-Mückel, s. *Nesselwurm*.

Ohren-Schmalz, s. *Cerumen*, it. *Ohr*.

Ohren-Taubheit und Klingen, *Aurium sonitus*, *tinnitus*, dieses Uebel kommt mehrentheils her, weil die subtilen Röhrgen gestopfet oder zerrissen, bey Alten aber vertrocknet, und die Werkzeuge also geschwächt und unbequem gemacht seyn, von dem Gethön gerührt zu werden. Vor allen Dingen muß der Unrath, der oft sehr darinn verhärtet ist, herausgenommen werden, übrigens kan nicht schaden, den Leib zu purgiren, Hirschhorn-Spiricum zu nehmen, und die warmen Kräuter-Träncke zu geniessen. Man hat Exempel, daß zehn- und mehrjährige Taubheit durch mit abgekochter Ziegen-Milch vermischten Selzer-Brunnen curiret worden.

Ohr-Gewölbe, *Ogives*, heissen die spizigen Bögen in dem Gewölbe, so man in den alten nach Gothischer Bau-Kunst aufgeführten Kirchen häufig antrifft, sie sind zwar fest, stehen aber nicht wohl.

Ohr-Läpplein des Herzens, s. *Aures cordis*.

Ohr-Löffel, s. *Auriscalpium*.

Ohr-Sprünge, s. *Orenchytes*.

Ohr-Wurm, s. *Aurium vermis*, it. *Forficula*, it. Lex. Oeconom.

Ohr, oder Oert, heist an einigen Orten so viel als Abl. s. Ablenschmied. Von den Schuftern in einigen Städten ist: Bestech-Ohr, oder Stepp-Ohr, die Schuh-Ahle, womit man die Hinter- und Seiten-Naht an den Schuhen machet, ist eine besondere zu den Manns- und eine besondere zu den Weiberschuh. Einstech-Ohr, oder Bischoff, womit man das Ober-Leder mit der Brand-Sohle und dem Rand zusammen nähet, ist gleichfalls zweyerley, wie vorige. Doppel-Ohr, womit man die Ober-Sohle an die Brand-Sohle nähet, ist auch zweyerley. Absatz-Ohr, die Absätze auf Manns- und Frauen-Schuhe aufzunähen. Pflock-Ohr, Löcher in die Absätze zu machen, die Hinter-Flecke darauf zu nageln.

Oigler, wird beyhm Hällischen Salz-Wercke derjenige genannt, der nebenst dem Untervorn-Meister ein Auge auf das Tragen der Salz-Sole, daß kein Unterschleiff damit geschehe, haben muß.

Okka, ist ein Gewicht in der Türcken, welches nach Englischem Gewicht drittheil Pfund beträget.

Olampi Gummi, ist ein Gummi oder Harz, welches harte, gelb, und in etwas weiß, durchsichtig und dem Copal nicht unähnlich ist, schmecket süsse, und ein klein wenig anziehend. Es wird aus America gebracht, jedoch sehr selten. Es reiniget, trocknet und zertheilet.

Oldenburgisches Horn, welches noch heutiges Tages in der Königlichen Kunst-Kammer



zu Coppenhagen verwahret wird, soll dem Oldenburgischen Grafen Otto I auf der Jagd von einer Wald-Jungfer präsentiret worden und von feinem Silber, überguldet, grün und blau emailliret seyn, und ein und sechzig Linzen, oder fast vier Pfund wägen. Es ist überaus schöne Arbeit daran zu sehen, und allenthalben mit hohen Mauern und Thürmen gezieret, daraus bald Fußgänger, bald Reuter, bald Löwen hervor kommen, absonderlich stehen darauf die Mahmen der heiligen drey Könige, Balthasar, Caspar und Melchior, denen zu Ehren dieses Horn so schön soll ausgearbeitet worden seyn, auch ist das Oldenburg = Delmenhorstische Wappenschild mit dem Kreuz und Balcken öfters daran wiederholet. Am Mund-Stücke siehet man unter den Worten: O Mater Dei memento mei! viel schöne Wappen-Schilde, als den schwarzen zweyköpfigten Reichs = Adler, die drey Dänischen Löwen, die Burgundischen Lilien, samt ihrem weissen und schwarzen Löwen, und einer Bischoffs = Mütze. Hieraus wollen einige von dem Ursprunge dieses Hornes schliessen, daß der König Christianus I in Dänemark, als er sich 1475 acht Tage nach dem Fest der heiligen drey Könige zu Eöln nebst dem Päpstlichen Legaten aufgehalten, um auf Kayfers Friderici III Verordnung die zwischen dem Burgundischen Herzoge Carolo, und dem Stifft Eöln entstandene Streitigkeiten beizulegen, solches Horn verfertigen, und die gedachten Schilde zum Andencken daran heften lassen, seinen Bunds-Genossen und Gefeierten, wie aus einem Becher, daraus zugetruncken, und hernach solches den heiligen drey Königen, so zu Eöln begraben liegen sollen, gewidmet und geheiligt. Unter ermeldeten Schilden erscheinen die Königlichen Sprüche eingeecket, vorne: In Sopen ie leve, zur Rechten: Ic bhegebre, zur Linken: Im Gheno ghen, hinten: Ave Maria. Die Spitze des Horns und zwey grössere Füße hangen noch daran, die zwey kleinern aber, darauf das Horn steht, haben zwey ganze Greiffe, zum Zeichen, daß Herzog Magnus zu Mecklenburg, der in seinem Schilde einen Greiff geführt, des Königes Reise = Gefeirte gewesen. Über dieses erscheinen an der Spitze noch fünf Schild = Träger, davon viere fast verloschen, und deuten auf Herzog Friedrich von Braunschweig, Herzog Johansen zu Sachsen, Herzog Magnus zu Mecklenburg, Graf Gerharden zu Oldenburg, und Graf Jacoben zu Ruppin, welche den König auf dieser Reise begleitet, und auf welche auch die fünf oben darüber reutenden Jäger zielen. Endlich steht auf der höchsten Spitze eine Jungfer, so in beyden Händen einen Brieff hält, darauf gestochen: Trinck all wt, das ist, Trinck alles aus.

Olea, Delbaum, ist entweder sylvestris, folio duro subtus incana, ein wilder Delbaum mit steiffen Blättern, oder folio molli incano, mit weichen Blättern, welchen Matthiolus Oleam Bohemicam nennet: oder auch Olea sativa,

der rechte zahme und nuzbare Delbaum. Letztern Stamm wird in den heißen Ländern gemeinlich nicht dicker, als eines Manns Hüfte ist, aber voller Knoten, welche die Rentinischen Bauern Oliven = Eyer nennen. Die Blätter sind länglicht, wie die Weidenblätter, doch ungekerbt, dick, hart, schwärz-grün, unten grau, fast ohne Stacheln und fallen den Winter nicht ab. Die Blüthe hängt Klümperweise, ist weißlich, bestehet aus vier Blättlein, kommt im Julio vor, und folgen darauf die bekanten ovalen Früchte, Oliven genannt. Ob nun zu dergleichen Baumlein in unsern Lust-Gärten zu finden, so geschiehet es doch gar selten, daß selbige zur Blüthe kommen, zur Frucht aber niemahls, sondern es müssen alle Oliven aus der Fremde eingepöckelt zu uns gebracht werden. Das Spanische oder Portugiesische Gut ist das gemeinste. Die Genuesische und aus Provence sind kleiner, aber angenehmer. Die am Comer-See sind geringer, und im Florentinischen machet man 4 Sorten. 1) Olivellæ, sind klein und rund. 2) Raggia, etwas grösser und länglicht. 3) Reggare, gar groß und sehr fleischig. 4) Colymbada, deren Fleisch von dem Kern sich ablösset, daher sie zum Einmachen für die besten gehalten werden. Es werden aber alle Oliven, welche man einpöckeln will, unreif, und ehe sie noch schwärzlich werden, abgebrochen, sientemahl, wenn sie völlig reif worden, denen sie hierzu nicht, sondern gehören alsdann unter die Presse, das Baum-Del daraus zu drücken. Derowegen, was das Temperament der schlecht eingepöckelten Oliven anlanget, muß ein Unterscheid gemacht werden inter albicantes & nigricantes. Die weißlichen, weil sie unreif, und wirklich noch kein Del, sondern nur eine herbe Wägrigkeit sich haben, sind ohne Zweifel kalt und trocken; die schwärzlichen aber, weil sie auf dem Baum zu reif werden, und Del zu setzen angefangen, sind warm und feucht, und zwar mehr oder weniger, nachdem sie viel oder wenig Del gesetzt. Ihre andere Qualität betreffend, so sind die weißlichen zwar wegen ihrer irdischen Substanz hart, und schwer zu verdauen, geben auch weniger Nahrung als die andern, aber sie stärken hergegen durch ihre zusammen ziehende Kraft den Magen, erwecken den Appetit, und können wegen des Salzes auch wohl den Leib bewegen. Die schwärzlichten aber, nach dem Zeugniß Dioscoridis l. 1 c. 17 sind der Säulniß sehr unterworfen, dem Magen schädlich, den Augen zuwider, ja, sie können gar Wehthagen des Hauptes verursachen, welche vielfältige Mängel denn einen jedweden genug erinnern, daß er dieselben meiden solle. Was also die guten weißlichen betrifft, die kan man, (doch nicht zu viel) ohne Bedencken und sicher genießen. Sonst ist es wohl an dem, daß die meisten Oliven in der Welt für sich, und nur aus dem Pöckel gegessen werden, sonderlich in den heißen Ländern, da sie eine Fastenspeise für Reiche und Arme sind. Von den



gepreßten Del aus den Oliven, siehe ein  
Lehrers unter dem Wort Baum-Del.

ginei, f. Berill.

ander, Laurus rosea, Rhododendron, Lor-  
ber-Rosen. Dieses angenehme Gewächs  
wächst um Tripolis und in Syrien von sich  
selbst, allda es die Einwohner Dasse nennen;  
es findet sich um Genua und Livorno an etli-  
chen Orten; bey uns wird es in Gärten un-  
terhalten. Die Blumen sehen wie die Ros-  
en, bevoraus die gefüllten, welche eine Leib-  
schmerzen haben; der einfachen giebt es rothe  
und weisse. Die Blätter sind dem Lorbeer-  
blatt ähnlich. Der braune Saamen ist lang  
und leicht, mit einem gleichfalls braunen rau-  
hen Wesen umgeben, und liegt in Fingers-  
langen und dicken Schoten. Diesem Kraut  
wird ein Gift zugeschrieben, und deswegen  
Abholden-Kraut genannt: auch innerlich  
in der Arzenei nicht gebraucht, wohl aber aus-  
serlich zu allerhand Geschwulsten, die es denn  
zertheilen und zu scheiden vermag.

anum, Ancon, ist der Fortsatz des ersten  
Hohen-Beins, f. Acrolenion.

anus, f. Ellebogen.

m, Del, deren werden in den Officinen un-  
terschiedene gefunden, als Olea expressa, aus-  
gepreßte Dele, dergleichen sind das Mandel-  
del, Muscaten-Del. Olea infusa, infundirte  
Dele, als Lilien- und Johannis-Del. Hieher  
gehören auch Olea per insolationem, in der  
Sonne präparirte, und per coctionem, ab-  
gekochte Dele, item Olea destillata, destillirte  
Dele, Olea per deliquium, und durch einen  
Auszug gemachte Dele. Es dienen aber die Dele  
meistentheils zum äußerlichen Gebrauch, und  
reizen den Leib, theils nach ihrer Beschaf-  
fenheit, theils nach ihrer Natur und Eigen-  
schaft. Nach ihrer Beschaffenheit sind sie  
entweder warm oder kalt; von jenen erwär-  
men den Magen das Krausemänn-  
Wermuth-  
Mastix- und Spicanarden-Del; die Leber,  
das bittere Mandel-  
Wermuth-  
Spicanard-  
Mastix-Del; die Milz, das Lavendel-  
und Capern-Del; die Glieder, das Spica-  
narden-  
Rauten-  
Nus- und Muscaten-Del;  
das Senn-  
Wider, das Pfeffer-  
Mastix-  
Euphor-  
um-  
Mantwurzel-  
Erdwürmer-  
Majoran-  
Pfefferkraut- und Liebstöckel-Del. Kühlende  
Dele sind, und zwar den Magen, das Quitten-  
orten- und Rosen-Del; die Brust, das  
Violen- und Wasser-Lilien-Del; die Leber,  
gleichfalls das Violen- und Wasser-Lilien-  
del; die Nieren, das Lattich-Del; den  
auch, das Quitten-  
Wasser-Lilien- und  
Rosmarin-Del. Haupt-erwärmende Dele  
sind, das Rosmarin-  
Betonien-  
Eisenkraut-  
del. Haupt-kühlende hingegen das Floh-  
kraut- und Alraun-Del. Dele, die den Leib  
nach ihrer Natur und Eigenschaft alteriren,  
sind unterschiedlich, als da binden und ziehen  
zusammen das Wermuth-  
Münz-  
Mastix- und  
orten-Del; es erweichen das Lein- und  
Lorax-Del; den Leib öffnen das süsse Man-  
del- und Baum-Del; die dicken Humores  
werden verdünnet durch das Dill- und Ca-  
millen-Del; es verdauen und verzehren das

bittere Mandel-Mus- und Rosmarin-Del;  
der Leib wird gereinigt durch das Myrrhen-  
Weinstein-  
Weizen-  
Eyer-  
Hollunder- und  
Kettich-Del; zusammen fügende Dele sind  
das Myrrhen-  
Tabac-  
Leber-Balsam-Del;  
den Schlaf befördern das Alraun-  
Mohn-  
Bisam- und Wasser-Lilien-Del; der Stein  
wird zermalmet durch das Citronen-  
Scor-  
pion- und Kirschstein-Del; Lust erwecken  
das Ameisen- und Pimpernelle-Del; und  
endlich lindern den Schmerzen das Hollun-  
der-  
Attichblumen-  
Chamillen-  
Dillen-  
weiß  
Lilien-  
Johannis-  
Kraut- und Pappeln-Del.  
Die destillirten Dele können aus allen 3 Rei-  
chen der Natur, als dem Mineralischen, Ve-  
getabilischen und Animalischen bereitet wer-  
den. Die Mineralia, so Dele von sich geben,  
sind Aetzstein, Stein-Kohlen etc. diese werden  
destillirt wie die Harze und Gummi; unter  
den Vegetabilibus geben die Kräuter, Blu-  
men, Früchte, Saamen, Wurzeln, Hölzer,  
Rinden und Gewürze Dele von sich. Aus  
den Animalibus ziehet man Dele, aus den  
Hörnern, Marck, Gehirn, Gebeinen, Klauen  
und Fettigkeit, aus dem Geblüt, Roth u. d. gl.  
Gefochte und infundirte Dele werden also  
gemacht, wenn man nemlich die frischen ein-  
fachen Stücke, so darzu genommen werden,  
zerschneidet, selbige in Del, mit Wasser, Wein  
oder einem andern tüchtigen Liquore vermis-  
chet, und so lange hernach kochet, bis die wäs-  
serigte Feuchtigkeit gänzlich verzehret ist.  
Alle diese Dele insgesamt werden von den  
Apothekern und Materialisten gebraucht.

Oleum cadinum vulgare, seu Takinum, Huile  
de Cade, ist ein Del, welches eben so hell und  
lauter ist, als wie das Baum-Del, jedoch  
röthlicht, sondert sich von dem Pech ab, in-  
dem das Schiff-Pech und Laß-Pech zugerich-  
tet wird. Die Schmiede brauchen es zu  
den Pferden, wenn sie gestochen oder sonst  
verlezt worden sind; es wird dergleichen zur  
Arzenei gebraucht. Es machet zeitig, erwei-  
chet, zertheilet, stillt die Schmerzen, heilet  
die Naude, dienet für die Nerven und zu den  
Wunden, wenn es äußerlich gebraucht wird.  
f. Oxycedrus, it. Feuer-Mable.

Oleum laurinum, Lorber-Del oder Lor-Del,  
wird meistentheils aus Mayland gebracht,  
allwo sie dasselbe aus den frischen und reifen  
Lorbeeren pressen; es wird auch aus Langue-  
doc in Frankreich gebracht, insonderheit von  
Calvisen nahe bey Montpellier, woselbst sie  
die frischen Lorbeeren in Wasser kochen, aus-  
pressen, und das Del, wenn es kalt worden,  
in kleine Fäßlein thun, und versenden. Es  
muß schon frisch, wohlriechend, etwas kör-  
nig, jedoch rund und hart seyn, dazu eine  
gelblich-grüne Farbe haben.

Oleum lini, f. Lein-Del.

Oleum olivarum, f. Baum-Del.

Oleum omphacinum, ist das aus den unzeitigen  
Oliven gepreßte Del, welches aber nicht mit  
dem Del, so aus unzeitigen Trauben gepreßet  
wird, zu confundiren ist.

Oleum Palmæ, Huile de Palme, Huile de Senega,  
auch Punicin, Dattel-Del, ist ein Del, so dicke  
als



als wie Butter, von Farbe Gold-gelb, und von lieblichem Geruch, wie Veilgen-Wurzel. Es wird aus dem Kerne einer Frucht gesotten und gepresset, welche so groß ist als ein Ey und Aouara heist, davon an ihrem Ort gehandelt worden, und auf einer Gattung Palmen-Bäume zu Senega, in Brasilien und in Africa wächst: Die Africaner essen es wie Butter. Dieses Del wird aus dem Kerne der Frucht von diesem Palm-Baume auf eben solche Art gezogen, als wie das Lorbeer-Del. Man soll es erwählen, wenn es frisch ist, so dicke als wie Butter, hoch an der Farbe, von lieblichem Geruch, und wenn es süsse schmeckt; wenn es zu alt, wird es weiß, und etwas rankig. Es dienet die Schmerzen des Zipperleins zu mildern, ingleichen wider die Flüsse, die Nerven zu stärken, die kalten Feuchtigkeiten dünne zu machen; es wird äußerlich gebraucht.

**Oleum terræ**, Huile de terre, ist ein rothes und durchsichtiges Del, von starkem Geruch, und kommt aus einem Berge in Ost-Indien; ist übrigens eine Gattung Peter-Del, Petrolei.

**Olfactus**, das Riechen, ist einer von den 5 äußerlichen Sinnen; und geschieht auf nachfolgende Weise: Indem die einen Geruch gebende Effluvia in der Luft herum fliegen, die Luft aber, unter dem Athemholen, in die Nase eingezo-gen wird, setzen sich diese Theilgen an das innere und angefeuchtete Häutlein der Nase eine Weile an, und bringen nachgehends bis an die Nerven-Röhrlein, allwo sie die darinne befindlichen Lebens-Geister in eine gewisse und zur Empfindung des Geruchs, nach den allgemeinen Gesetzen der Natur, erforderete Bewegung bringen. f. Geruch.

**Olibanum**, f. Weyrauch.

**Oligarchia**, eine verderbte Regierungs-Form, wenn einige Personen sich der Regierung bemächtigen, da sonst ordentlicher Weise mehrere daran Theil haben solten. f. Lex. Phil.

**Oligophorum vinum**, heist ein leichter Wein, der eben nicht viel Feuer hat.

**Oligotrophia**, eine verringerte Nahrung bey den Menschen.

**Oligotrophus**, eine wenig nährenden Speise, welcher Polytrophus, eine viel Nahrung gebende entgegen gesetzt wird. f. Speisen.

**Olim**, vor dessen; zu Olims-Zeiten heist scherzweise so viel, als, vor Alters, vor diesem.

**Olistema**, ist eine gängliche Ausfallung eines Gelencks oder eine ganze Verrenckung eines Glieds.

**Oliven**, f. Olea, it. Lex. Oecon.

**Oliven-Eyer**, f. Olea.

**Olores**, f. Schwanen.

**Olsenich**, Olsenichium, ist eine Wurzel, die inwendig im Brechen graulich, in der Mitten mit einem runden Löchlein oder Sternlein gezeichnet. In Pest-Zeiten nimmt man ein wenig davon in den Mund, für die böse Luft. f. Meum palustre.

**Olusatrum**, ein Egyptisches Gewächs und planta annua, bringet oben im Gipfel weisse Blumen wie Cronen hervor. Es wird auch

aus Candia gebracht, welche Art aber die Blätter hat.

**Olympiades**, waren bey den alten Griechen ne gewisse Zeit-Rechnung von vier Jahren, deren sie sich in ihren Chronicken und öffentlichen Schrifften bedienten. Sie ben ihren Nahmen von den so genannten Olympischen Spielen bekommen, welche cules, nachdem er Augiam, den König Elis, überwunden, und dessen Stall gereit hatte, in dem Felde zwischen Elis und Stadt Olympia im fünfften Jahre oder 50 Monaten allezeit mit gewissen Wett-Streit-Spielen zu begehen angeordnet, welchen sich die Jugend 5 Tage lang Lauffen, Springen, Ringen, Streiten mit Kolben, und Werffen mit dem Wurff-Ey üben mußte, worauf der Ueberwinder, so Opcionices genennet wurde, mit einem gri Kranke von Del-Zweigen auf einem erhenen Wagen nicht durch die Pforte, sondern durch ein Stück eingerissener Mauren in ne Vater-Stadt geführt wurde. Wenn se Spiele eigentlich ihren Anfang genommen, solches ist noch unter den Gelehrten streiedoch wird es gemeinlich in das Jahr Christi Geburt 744 oder 736 gesetzt, w Meinung auch die 70 Dolmetscher und Römische Kirche im Martyrologio Rom angenommen.

**Olypodrigo**, Potpourry, ein in Spanien Frankreich sehr bekanntes Essen, welches allerhand unter einander gekochtem Fl und Kräutern bestehet. f. Frauenzimmer.

**Omasus**, ist der dritte Ventrículus oder M in den wiederkäuenden Thieren, als D und Schafen, unterschiedliche grosse kleine Falten in sich haltend.

**Ombria**, f. Chelonitis.

**Omenti gestores**, f. Epiploocomista.

**Omentum**, Operimentum, Epiploon, Re lum, Rete, das Netz, ist eine zweyfache S die mit Fett umgeben, und an dem S des Magens fest gemacht, vornehmlich über die Gedärme ausgebreitet ist, damit nicht unter einander verwickelt werden. wird abgetheilet in den Ober- und U Flügel; jener kommt von der Haut des gens, dieser von dem ungespannten D Fell. Diese zwey Flügel, indem sie au Seiten und unten geschlossen, oder abe gen den Magen offen sind, machen das einem Sack gleich, in dessen Höhle zum tern ein scharffes Gewässer und Wind samulet. Es hat das Netz sehr viele fässe; die Blut-Adern überkommt es von Pfort-Adern, und zwar der obere Flügel der rechten und linken Magen- und Blut-Adern, der untere von der rechten hintern Netz-Blut-Adern. Die Puls- sind Magen- und Aorta-Aeste. Die Sp Adern oder die Nerven werden von Strang der Rippen mitgetheilet. Es auch sehr viel Fett, welches in besondern kleinen Säcklein aufbehalten wird. Netz erhält die Wärme des Magens, und stüzet die Adern, damit das Pfort-Ge



Beblüt über sich kan geführt werden, erweicht die Gedärme, und verhindert, daß sie nicht unter einander verwickelt werden.

Omblambe, also heist die grosse und Königliche Trommel, welche die Faloffen in Nigritien bey sich führen, und dieselbe so hoch und heilig halten, als die alten Römer ihre Adlers-Fahnen, daher es auch bey ihnen der grösste Schimpf ist, wenn selbige in einer Schlacht verlohren gehet.

Homoplata & Homoplata, f. Scapula.

Omphacion, herber Trauben-Saft, Agrest, du Verjus, ist der aus den unreifen Trauben ausgepresste Saft, welchen man in zugespündete Fäßelein oder Bouteillen thut, und damit er sich lange halte, etwas Baum-Öel oder Mandel-Öel oben darauf gießt. Er ist kalt im 2. und trocken im 1sten Grad, dick von Substanz, eines herben und sauren Geschmacks, wird in der Küche als ein Condiment der Speisen, und in hitzigen Krankheiten als eine Arznei gebraucht, indem ers dem Eßig darinn zuvor thut, daß er schlechterdings kühlet, da hingegen der Eßig nebst seinen kühlenden Theilen zugleich eine Hitze und Schärffe in sich hält, daher denn auch in den Apotheken der Sympus de Agresta wider den Sod und andere hitzige Zufälle des Magens und der Leber fertig gehalten wird.

Omphalocelē, ein Nabel-Bruch, dieser findet sich insgemein bey jungen Kindern, wenn ihnen die Nabel-Schnur nicht recht verwahret, und zu lang verknüpffet worden, woraus hernach eine grosse Ausdehnung und ein vollkommener Nabel-Bruch entstehen kan. Ist bey Frauen, denen es in der Geburt sehr hart worden: auch corpulente Leute können leicht solchen Bruch bekommen. f. Enteromphalos.

Omphalodes, sive Symphytum pumilum repens, ist ein niedriges, und auf dem Boden herum kriechendes Kraut, welches nicht viel anders als das Symphytum majus aussieht. Es sproßt aus seiner Wurzel Blätter, die wie das Lungen-Kraut aussehen, sind aber viel kleiner, und ohne Flecken, spizig, grüne, und sitzen auf langen Stielen. Die Stengel werden etwan eines halben Fusses hoch, sind dünne, und mit gar wenig Blättern besetzt, tragen auf ihren Spitzen kleine blaue Blumen: eine iedwede derselben ist ein Köselein, in fünf rundliche Theile zertheilet. Wenn die Blüte vergangen ist, so folget ihr eine Frucht, deren Mittel-Stück ist eine vier-seitige Pyramide, darauf an ieder Seite eine Frucht befestiget ist, die wie ein kleiner Korb formiret, gemeinlich am Rande zackigt ist, und einen Saamen, dem Lein-Saamen nicht unähnlich, in sich beschlieset. Die Wurzel ist klein, und mit Fasern umsetzt. Dieses Kraut wächst im Früh-Jahre in den Gärten, hat einen schleimigen Geschmack mit etwas untermischter Schärffe. Es führet viel Öel und Phlegma, gar wenig Salz. Es machet dünne, heilet und heftet zusammen, ist gut, das Blut zu stillen, die allzuschaffen Feuchtigkeiten zu mildern, wenn es eingegeben und äußerlich aufgelegt wird.

Omphalus, f. Umbilicus.

Ona, f. Tunda.

Onager, ein Wald-Esel, wilder Esel, ist von dem zahmen wenig unterschieden, deren soll es in Lybien ganze Heerden geben.

Onagra, seu Lythimachia lutea corniculata, gelber Weiderich, ist ein Kraut, das einen hohen, des Fingers dicken Stengel treibt, welcher unten rund ist, oben eckigt und ästig, grau, und gegen die Spitze zu mit rothen Lippfeln gezeichnet, und voller Marck. Die Blätter sind lang und schmal, stehen eins ums andere an dem Stengel, und sind am Rande ausgeschweift und ausgezackt. Die Blüthen sind groß, und bestehen insgemein aus fünf gelben Blättern, in Rosen-Form, die in des Kelches Kerben sitzen, an dem die eine Helfte wie ein Röhrlein ist, die andere aber dichte. Diese Blume hat zwar einen guten Geruch, ist aber von gar schlechter Dauer, denn sie bleibet nicht länger als nur einen Tag offen und unverwelket. Wenn sie vergangen ist, so wird aus dem dichten Theile des Blumen-Kelches eine Cy-linder-förmige Frucht, die sich an der Spitze in vier Theile zertheilet, und vier Fäßelein enthält, welche voller dünner und eckigter Saamen stecken. Die Wurzel ist lang, viel dicker als ein Finger, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Der Saamen dieses Krautes ist aus America gebracht und in vielen Gärten gesäet, und sorgfältig unterhalten worden; treibt seinen Stengel vor dem andern Jahre nicht. Es soll, wie man sagt, anhalten, reizen, gut zu den Wunden dienen, wie auch das Blut zu stillen; andere aber haben nichts dergleichen erfahren können.

Oneirocritica, Traumdeuterey, oder Auslegung der Träume.

Oneirogmos, heist so viel als Pollutio nocturna.

Ongles, du poing de la Bride, oder die verschiedene Bewegung an der linken Hand des Reiters, welche auch unterschiedliche Bewegungen des Pferds verursacht, als wenn man z. E. ein Pferd will vor sich gehen lassen, so muß man die Nägel unterwärts kehren, soll es auf die rechte Seite umkehren, so muß man sie in die Höhe und nach der rechten Seite zu wenden. f. Ritter-Lex.

Oniscus, f. Stockfisch.

Onobrychis, Frauenspiegel, ist ein Gewächs, welches in Gärten anzutreffen; an einigen Orten, z. E. um Naumburg, wächst es wilde, auf grasigten Höhen, und vergleicht sich einiger massen dem Hedyfaro. Es hat zarte, zur Erden gebeugte Stengel, spizige Blätter, angenehme rothe Blümlein, wie andere Hülsen-Früchte, und runde stachelichte Schoten. Die Blätter zerstoßen, dienen für Geschwulst, gedörret aber und mit Wein gekocht, für die Stranguria.

Onocrotalus, f. Pelican.

Onolafat, Onolosch, f. Obolus.

Onomantia, eine vermeinte geheime Kunst, aus dem Tauf-Namen eines Menschen sein Glück oder Unglück zu erforschen.

Ononis spinosa vel non spinosa, Resta Bovis, Remora.



mora aratri, Saubechel, Ochsen: Brech, Stall-Kraut, wächst an den Wegen, in Dorn-Hecken und auf den Aeckern. Die Wurzel verdauet, zertheilet, säubert, treibt den Harn, bricht den Stein, und dienet für die Verstopfung der Leber und des Urins, gelbe Sucht, Stein, Carnüffel oder Fleisch-Bruch, äußerlich für die Mund- und Zahn-Fäule.

Onos, s. Stockfisch.

Ontologie, die Lehre vom Ente überhaupt und dessen Eigenschaft, wird insgemein als ein Theil der Metaphysic angesehen. Siehe Lex. Phil.

Onych-Stein, und Camabuja, Lateinisch Onyx und Onychium, Ital. *Nicolo*, Hebräisch *Schobam*, ist ein Edelgestein, welcher wie ein schöner und weißer Nagel eines Menschen ausseheth, und viel Adern hat, die mit Milch-Farben, Circeln oder Gürteln um ihn herum gehen. Er wird oft so groß gefunden, daß man auch Trinck-Geschirre daraus machen kan.

Onza, hat in Venedig 6 Sassi, oder 9 Tarme oder 27 Scropoli, 12 Onze machen ein Pfund leicht Gewichte.

Opal, ein Edelgestein, in welchem sich fast aller anderer Edelgesteine ihre Farben finden, indem er mit einer reichen Purpur- und Meer-grünen Farbe gleich einem Amethyst und Schmaragd durchzogen ist, weswegen er auch nicht, wie andere Edelgesteine, nachgefärbt werden kan, und dannenhero für den schönsten unter allen Edelgesteinen gehalten wird. Er wird in Indien, wie auch in Ungarn gefunden, und in der Arkenen-Kunst als ein Mittel gegen die Ohnmacht und Melancholen sehr gerühmet. Es werden aber viererley Geschlechter der Opalen gezelet, davon das erste Geschlecht durchscheinend ist, und eine rothe Himmel-blaue und Purpur-Farbe, zuweilen auch eine Purpur-Farbe mit gelb in sich vermengeth hat. Die besten werden erkannt bey ihren Carbunkel-Flammen, ihrem Amethysten-Glanze und der Schmaragd-Grüne, welche alle zusammen in unglaublicher Vermischung zu sehen sind, wie auch an ihrer Härte und wunderbaren Wichtigkeit; denn dieser Stein, ob er schon selten grösser als eine Bohne oder meistentheils kleiner gefunden wird, ist doch dessen Gewicht nach Proportion fast unglaublich, wie bey dem Cardano zu ersehen, der da sagt, daß ein solcher Stein, der nicht so lang als eine Bohne, auch nicht dicker gewesen, denn noch zwey Denarios, das ist, funfzig Waizen-Körnlein gewogen habe. Das andere Geschlecht ist schwarz, und giebt aus seiner Schwärze gleichsam eine Flamme hervor, dieser ist sehr annehmlich, aber sehr rar und theuer. Das dritte Geschlecht hat mancherley Farben, aber in einem gelben Leibe, und dieser scheint zu ruhen, stille zu liegen, und nicht zu funkeln, und deswegen sättiget er die Augen mit dem Widerschein seiner Strahlen nicht so, wie die andern. Die 3 Geschlechter sollen in Ungarn gefunden werden. Zu dem letztern wird noch ein ander Geschlecht mit einer milchichten Farbe gerechnet, welches die Italiäner *Occhio*

del gatto, Oculos cati oder Katzen-Augen nennen, von etlichen wird er genannt *Pse-Opalus* oder ein falscher Opal. Das vierte Geschlecht wird auch *Pseud-Opalus*, oder falscher Opal geheissen, und dieser hat mitten sich eine Milch-blaue Farbe, oder etwas gelicht. Die Teutschen heissen denselben *Wet*, die Italiäner *gira sole*, etliche nennen *Astroitem* und *Asteriam*, weil er ein Licht sich hat, das gleichsam wie ein Stern forset. Die Tugend des Opals belangend, wird von solchem unter andern gemeldet, daß er das Gesicht derjenigen scharfe, die ihn haben, und verdunckele derer Augen, die bey ihm stehen, so, daß sie nicht sehen noch denken können, was vor ihnen geschieht.

Opassum, ein Thier auf den Caribischen Inseln in America, welches an der Grösse ohngefähr einer Katzen gleichet, aber einen spitzigen Nessel hat, woran der Unter-Rinnbacken kürzt ist, als der obere, fast wie an einem Ferkelbarneben hat es sehr scharfe Klauen und klettert mit leichter Mühe die Bäume hinauf, allwo es sich von Vögeln, oder auch in der Ermangelung von allerhand Obst nährt. Es ist aber sonderlich merkwürdig von wegen seines gewissen Beutels oder Sackes, der unter seinem Bauch befindet, und von seiner eigenen Haut zusammen gefaltet ist, worin es seine Jungen zu tragen pfleget: Diese klettert es also, wenn es ihm gefället, durch Eröffnung dieses natürlichen Beutels an die Erde gelegt, und wenn es nachmals selbigen Ort wieder verlassen will, so thut es solchen von neuem auf, und läset die Jungen wieder hinein kriechen, als welche es allenthalben mit sich tragen, wo es hingehet. Das Weiblein säugt auch solche, ohne sie auf die Erde nieder zu lassen, alldieweil es seine Zitzen oder Eiter innerhalb dieses Sackes hat, welcher denn überdis inwendig viel gelinder und weicher ist, als von aussen, und bringet besagtes Weiblein gemeinlich 6 Junge auf einmal zur Welt, das Männlein aber, als welches ebenfalls unter seinem Bauch mit einem solchen natürlichen Beutel versehen ist, hilft selbige auch in dem Orte mit tragen, damit dem Weiblein die Bürde um so viel desto leichter werde.

Operarium, ist derjenige Theil der Chymischen Defen, in welchen die Gefässe gesetzt werden.

Operatio, des Chirurgi Arbeit und Handgriff, die er in Ausübung seiner Kunst mit dem Patienten vornimmt, daher die Operateurs, Operatores, diejenigen Personen, so dergleichen Arbeit verrichten, herkommen, wohin auch gehören die Staar-Stecher, Bruch- und Steinschneider.

Operimentum, s. Omentum.

Operment, Arsenicum Citrinum vel Auripigmentum, Rausch-Gelb, oder roth-Schwefel, ist ein giftig Minerale, welches so es in einen Schmelz-Tiegel gethan und gekocht wird, eine so lebhafteste Farbe, als der Schwefel selbst bekommt. Wo dergleichen Operment in den Bergwerken gefunden wird, da ist es ein gewisses Zeichen, daß ein Gold-Gang vorhanden. Die beste Art d



Opmerments ist, welches an der Farbe wie Gold länget, nicht sehr dick und hart ist, und sich brechen läßt.

Ophiasis, eine Krankheit an den Haaren, wenn sie hier und dar ausfallen.

Opidion, ist eine Art Meer-Schlangen, welche viel grösser ist als andere. Sie soll gut seyn zum Eröffnen und das Geblüte zu reinigen.

Opioglossum, Lingua serpentina, Natter, der Schlangen-Zünglein, wächst in feuchten Wiesen: die Blätter dienen zu den Brühen, Blut-Speyen, rothen Ruhr, Entzündung der Leber, Hitze und hitzigen Fiebern und Gift, äußerlich zu den Wunden, alten Schäden, Kröpfen, Brand und triefenden Augen.

Opioglossum, ein Stein, s. Natter-Zünglein.

Ophites, s. Serpentinstein.

Opiulcus, s. Serpentarius.

Ophris bifolia, s. Bifolium.

Ophris unifolia, s. Unifolium.

Ophrys, supercilium, s. Cilia.

Ophthalmia, s. Augenweh.

Ophthalmica, Augen-Mittel, alle Arzeneien, welche man in beschädigten Augen braucht.

Opata, sind Medicamente, unter welche nicht nur das Opium genommen wird, dergleichen auch der Mithridat, Theriac, sondern es werden auch diejenigen so genannt, welche vom Opio repariret werden.

Opatum, ist eine Art der weichen Electuarien der Antidoten, und hat den Namen vom Opio oder andern schlafend machenden Dingen, die darunter kommen.

Opacium, s. Sandwerck.

Opio, s. Schäfer.

Opologia, heist eine Beschreibung des Opii.

Opthoronos, ist der Tetanus oder die Ausdehnung der Nacken-Mäuslein nach hinten zu, deren Ursache zuweilen die Lähmung ist, die solchen Mäuslein zuflößet, wenn entweder eine wässerichte und scharfe Materie ihre tentines angreift, oder wenn die Spiritus animas ungewöhnlich die fleischigten Röhrlein befeuchten, selbige aufschwellen, und nicht so leicht wieder weggehen.

Opum, trockener Mohn-Saft, welcher aus den ausgeschnittenen Mohn-Köpfen fließet, wenn sie fast reif sind. Es finden sich aber dieses Opii dreyerley Geschlechter, als Opium grum, album & flavum. Das erste und beste ist das Thebaicum; dieses kommt aus Indien über Cairo, woselbst es gepreßt, klärt, und zu einem schwarzen Saft und Gummi eingetrocknet und hart gemacht wird. Das andere kommt aus Syrien, Alexandria und Athen; Das dritte aus Camba und Decan, allwo die Mohn-Köpfe so groß als Strauß-Eier seyn sollen. Das rechte muß, so viel möglich, lauter, rein, nicht saugt, sondern recht dicht und trocken seyn, muß auch nicht an einem Klumpen hangen, sondern in kleinen Ballen mit Blättern umgeben seyn, inwendig glänzen und einen starken Geruch haben. Dieses aber ist zu bemerken, daß das rechte Opium, wie etliche an-

mercken, zu uns fast gar nicht kommet, dasjenige nemlich, welches von sich selbst, oder durch einen Riß aus den Mohn-Köpfen heraus gelocket wird. Massien denn die Türken und Persianer selbiges für sich mit gewissen Kräutern sehr vermischen, daher obbenannte 3 Species des Opii kommen.

Opmann, s. Arbitr.

Opobalsamum & Xylo-Balsamum, der wahrhaftige Balsam, pflegt in Indien und Egypten um Cairo zu wachsen. Jetztiger Zeit wird selbiger in Arabien auf einem hohen Berg gefunden. Diesen Balsam, weil er sehr rar ist, bekommen wir nicht, den wir aber erhalten, ist aus Peru. s. Balsamum.

Opodeltoch, ist ein Name eines Pflasters, wird in Wunden und andern äußerlichen Krankheiten gebraucht.

Opoponax, Angelicken-Saft, ist ein Gummi, wächst in Cypern und Macedonien, es kommt in grossen Stücken heraus, so aber insgemein verfälscht. Das gute unverfälschte muß bitter, von aussen gelb, röthlich, und mit granis versehen, inwendig aber weißlicht, fett und zerbrechlich seyn, und sich gerne solviren lassen, hingegen welches schwarz und weich, das taugt nichts, wie auch dasjenige, so mit dem Ammoniaco verfälschet ist. Das Gewächs, daraus es fließet, wird Panax Heracleum genannt.

Opora, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet die Zeit vom Anfang des Sommers bis zum Aufgang des Arcturi, welches um den Ausgang des Septembris geschieht, da der Herbst eintritt, und daher wird auch von vielen eine Scheure, darein man die Früchte sammlet, Oporotheca oder Oporophylacium genennet.

Oportet, man muß. Oportet, heist ein Bretz-Nagel. Oportet oder muß ist ein böses Kraut, Oportet est mala herba.

Oppilantia & oppilativa, heissen so viel, als obstruentia vel adstringentia.

Opponens, wird derjenige bey öffentlichen Disputationibus genennet, der wider die Sätze des Präsidis und Respondenten Einwürfe macht. s. Lex. Phil.

Opposita, entgegen gesetzte Dinge, werden eingetheilt in contraria, privativa, relativa, und contradictoria.

Oppositio, der Widerstand, Gegensein, ist in der Astronomie ein bekannter Aspect, wenn nemlich 2 Gestirne in der Distanz eines halben Circels gegen einander stehen, und einander ansehen. In der Logic wird von der Opposition der Sätze gehandelt, und solche eingetheilt in contrariam, contradictoriam, subcontrariam und subalternam. s. Lex. Phil.

Opsonium, bedeutet überhaupt alle dasjenige, was ausser Brot und Wein an Speisen auf den Tisch gebracht wird.

Optesis, Assatio, ist bey den Alchymisten ein starker Grad des Feuers oder Wärme, welcher verbrennend ist.

Optica, die Gesichtskunde, ist eine Mathematische Wissenschaft, welche von allen sichtbaren Dingen handelt, so fern sie sichtbar sind: Oder



Oder von dem Sehen, und demjenigen, was zu dem Sehen gehört, und dabey vorkommt. Sie hat 3 Theile: 1) die Optic, da nemlich dieses Wort in engerm Verstand genommen wird, zu welcher man auch die Perspectiv-Kunst rechnet. 2) Die Catoptric. 3) Die Dioptric.

Optica, im engerm Verstand, oder der erste Theil der Gesichtskunde, ist eine Wissenschaft, welche von allen sichtbaren Dingen handelt, so fern sie durch radios directos oder gerade Strahlen (die von ihnen gerades Weges ohne vorhergehendes Zurückprallen oder Brechen in das Auge geworffen werden) sichtbar sind; Oder, welche von demjenigen Sehen, das durch gerade Strahlen geschieht, und von allen dazugehörigen und dabey vorkommenden Dingen handelt. f. Lex. Math.

Optica, sind solche Arzeneien, welche wider die Augen-Gebrechen dienen.

Optica Instrumenta, sind allerhand Perspective, Microscopia, Laternæ Magicæ, Spiegel und dergleichen.

Optici seu visorii Nervi, die Gesichts-Nerven, werden von den Anatomicis das andere Paar genennet, sind die stärcksten unter allen und dabey weich. Sie entstehen aus der Medulla oblongata, vereinigen sich bey ihren so genannten thalamis, und gehen darauf wiederum von einander in das hinterste Theil der Augen. Die Augen-Häutlein scheinen nichts anders, als eine Ausdehnung dieser Nerven zu seyn.

Opulus, f. Sambucus aquatica.

Opuncia, f. Ficus Indica major.

Opus rusticum, f. Rusticum opus.

Or, f. Gold.

Or, ein Münzwort in Persien, so in Zahlungen gebräuchlich ist, machet 8 Larin oder 5 Abassi.

Oraculum, eine Antwort, die in dem alten Heidenthum, in zweifelhaften Fällen, von gewissen Götzen erbeten, und von den Pfaffen auf betrügliche Weise ertheilet wurde. Das berühmteste Oraculum war zu Delphis. Sie sind nach und nach abgekommen; doch haben einige bis auf die Zeit Theodosii gedauert.

Orange, Procella, tempête, werden alle heftige mit Regen vermischte Sturm-Winde genennet. Einer der gewaltigsten auf der See ist der so genannte Orcan oder Ouragan (Ecnephæ) der gemeinlich durch eine vorhergehende ungemeine Wind-Stille angekündigt wird, worauf plötzlich die Winde von allen Seiten ausbrechen, und gegen einander stürmen. Sie halten keinen Strich, sondern laufen um den ganzen Compass herum, bis sie endlich an einem Orte durchreißen, welcher ein Schwanz des Orcans genennet wird, worauf alles drunter und drüber gehet.

Orang-antag, in Indien, Quojas Morrou, von den Portugiesen Salvage, und nach der Bedeutung des Africanischen Worts, Wald- oder Buschmann genannt, ist ein Thier, so in Nieder-Aethiopien im Lande der Nigriten, auch in Asien im Königreich Quoja, und auf der Insel Borneo gefunden wird. Es kommt

der menschlichen Gestalt sehr nahe, hat etwas platte Nase, Ohren, Brüste, Hände, Fingern und Daumen, wie ein Mensch, aber einige der Wilden vorgeben, daß es aus der Vermischung eines Menschen mit einem Affen entsprossen, andere, daß es selbst verwildeter Mensch sey. Es ist nicht hoch aber stark und gesetzt von Gliedern, geht mehrentheils aufrecht, braucht im Essen und Trinken, in verschiedenen Verrichtungen auch so gar im Schlaffen, indem es ein Kissen unter den Kopf, und eine Decke über den Leib leget, viel menschliche Geberden. Es sehr geil, und den Weibern gefährlich, dabey kühn, daß es auch bewehrte Männer ergreifen darf, und ist wohl möglich, daß die Thier der Satyrus oder Waldmann der Alten oder das Gedicht von ihm abgesehen sey. Siehe auch Ourangutangs.

Orangerie, ein angenehmer Lust-Wald, oder ein in schöner Ordnung gestellter Vorrath von Citronen-Pomeranzen- und Laurier-Bäumen, welche durch Kunst und fleißige Wartung der Gärtner, in kostbaren und vornehmen Gärten angeleget, des Winters aber den Ländern, die ein kaltes rauhes Klima haben, in ein so genanntes Gewächshaus gebracht worden, in welchem mittelst einer oder mehrere Oefen eingetheilt wird, um die Gewächse vor der Kälte zu bewahren, sonderlich wenn man in solche Gewächshäuser thätlich bey hartem Frost, hin und wieder viel Wasser setzet, in welche sich die Kälte ein- und von den Gewächsen so viel leicht abziehet. Die erste Anbauung einer Orangerie geschiehet auf sechserley Art, als 1) durch Steckung der Kernen, 2) durch abgeschnittene Zweige, 3) durch Zweige mit dem Ocuren, 4) durch einen Ansaß, 5) durch Absagen, und 6) durch Anschaffung aus fremden Ländern. f. Lex. Oecon.

Oranges, f. Pomeranzen.

Oranizen, sind eine Art kleiner Schiffe, deren jedes ungefehr 12 Mann trägt, und gemeinlich von den Türcken auf der Donau gebraucht werden.

Orata, f. Aurata.

Orantium, f. Löwen-Mäuler.

Oratorie, f. Rhetoric.

Oratorium, ist eine Art von Musicalischen Stücken, wo ein Biblischer Text mit Arien abgewechselt wird, und bisweilen ein oder ein paar Gesänge aus einem Choral-Gesang oder Liede untermischt werden. Sie schicken sich wohl zu Braut-Messen, Passionen und andern dergleichen geistlichen oder Kirchen-Musiken. f. Ritter-Lex.

Orbe, f. Urbe.

Orbicular, ist ein Wort des vierten Buchs Heins.

Orbiculi, f. Rotula.

Orbes coelestes, die Himmels-Kreise, sind diejenigen Kreise oder Circel, welche von den Sternen mit ihrem motu proprio, oder besonders Lauf beschrieben werden.

Orbis, eine Rundung, Circel-rundes Ding, i



Teller, daher Orbis Terrarum, der Erdring.

concentricus, ist ein solcher Kreis, der mit einem andern einerley Mittelpuncte hat.

Eccentricus, ist in der Astronomie ein solcher Kreis, der mit einem andern nicht einerley Mittelpuncte hat, und durch die beyden Centres eines Planeten gehet.

heißt auch ein gewisser kleiner Fisch, welcher wie eine runde Kugel anzusehen, an welchem ganz kleine Augen stehen, und ein kurzer Schnabel an stat des Mauls, hinten ist noch ein dünner Schwanz, daher einige in der Meinung stehen, daß er eben durch das Maul, mit welchem er die Speise einschlucket, auch seinen Unflat wieder auswerfe.

heißt eigentlich das Gleis eines umlaufenden Rades, zuweilen auch das Rad selbst. In der Astronomie bedeutet es den Weg, welchen die Sonne und andere Planeten zu durchwandern pflegen. s. Lex. Math.

Epulard, Wallischwein, ist ein grosser Seefisch, dessen Leib als wie der Delphin foriret, jedoch wohl 20 mal so groß ist. Seine Haut ist spiegelglatt und ohne Schuppen, auf dem Rücken schwarz, am Bauche unten weißlich, und blaulicht an den Seiten. Er hat 40 grosse und schneidendscharfe Zähne. Seine Augen sind klein, der Schwanz noch länger als eine Elle, und siehet wie ein halber Mond. Sein Geburts-Glied (wenn es ein Männlein) ist länger als 2 Fuß. Der Fisch liegt über tausend Pfund: Er ist des Wallfisches Feind. Sein Fett zertheilet.

an, s. Orage.

anette, eine rothbraune Farbe, so sich etwas auf das Tanner ziehet: Weil sie nicht so schön, noch so gut, auch nicht so wohlfeil, als die von der Rothe, über das auch ein fremdes oder ausländisches Materiale ist, als wird sie als ein unnützes Ingrediens gänzlich verwerfen.

his, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet eigentlich einen Testiculum, ein vornehmeres Stück der Geburts-Glieder, und ein Instrument, dadurch die Natur den thierischen Saamen von dem Geblüte absondert. Testes.

his, Julium quadrifolium, Nagel-Wurzel, deren sind mancherley, und haben besondere Arten der Blumen, als Männlein und Weiblein, Bienenlein, Mücken, Frosche, Narben-Kappen, Fliegen. Man hat auch gelbe, die werden unser Frauen Schuhe geheissen, von welcher Sorten man etliche unter den Sand-Hügeln findet, die besten Arten aber kommen aus Portugall, wiewohl auch etliche derselben Arten in Deutschland wachsen. Sie müssen an sandigte Derter gepflanzt werden.

his abortiva, s. Limodorum.

his Serapias, Seraphische Stendel-Wurzel oder Knaben-Kraut, wird unter allen andern am höchsten gehalten, rings um ihren Stengel bringen sie einen Strauß weißlicher Blumen hervor, welche die besondere Eigen-

schaft an sich haben, daß sie des Tages zwar nicht riechen, des Nachts aber geben sie einen sehr angenehmen Geruch von sich. Sie lieben den Schatten und die Feuchtigkeith, braucht eine fette und starke Erde, und muß 5 Finger tief, und eben so weit von einander gesetzt werden. Mehreres davon siehe unter Knaben-Kraut, it. Saryrium.

Orchotomus, ein Wallacher, ist ein solcher, der die Testiculos ausschneidet, oder das Vieh verschneidet, daß es sich hernach mit andern nicht mehr belaulen kan: Ein Gauschneider.

Ordel, Recht, Ordalii Jus, geschähe bey den alten Deutschen, wenn jemand eine zweifelhaftige und irrige Sache beweisen, oder wegen beschuldigter Uebelthat seine Unschuld bezeugen wolte, entweder durch einen Zweykampf und Duell, oder durchs Feuer, da er nemlich ein glühendes Eisen in bloßer Hand tragen, oder eiserne glühende Handschuh anziehen, oder glühende Kohlen ihm in den bloßen Busen schütten lassen, oder mit bloßen Füßen auf glühenden Eisen oder Kohlen gehen mußte: Oder durchs Wasser, da der Beschuldigte den bloßen Arm eine Zeitlang ins siedende Wasser halten mußte, oder aber ins kalte Wasser geworfen wurde; gieng er zu Grunde, so ward er unschuldig, schwamm er oben, für schuldig erkannt; gleichwie nach vorhergehenden Arten der Beschuldigte gleichfalls von der Beschuldigung los gesprochen wurde, wenn er unversehrt davon kam. Es kommt von urtheilen her, und bedeutet so viel als Gottes Urtheil, weil die Alten glaubten, Gott walte sonderlich bey dergleichen Untersuchungen, und würde die Unschuldigen und Schuldigen durch ein Wunderwerk entdecken. Herr Wachter hat in seinem Glossario viele Arten des Ordalii zusammen getragen, und meint, wir könten keinen vortreflicheren Beweis finden, daß unsere Vorfahren die göttliche Vernehmung geglaubet, als welchen man aus diesem Ordell-Recht hernehme.

Ordinatae, Ordinatum applicatae, die Ordinatzen, sind gerade Linien, die innerhalb einer krummen Linie mit einander parallel gezogen, und von der Axi oder Diametro in 2 gleiche Theile oder Semiordinatas getheilet werden. Die Semiordinaten werden in der Algebra y, wie die Abscissen x genennet.

Ordo, Ordonnance, Ordre, Ordnung, Ueber-einkömmlichkeit, Geschicklichkeit; Befehl. In diesem Verstande geben die Kaufleute einander Ordre, zur Ausrichtung ihrer Geschäfte, und heist es alsdenn, folg Ordre und thue quaad, das ist, richte deines Commitenten gemessenen Befehl aus, solte es auch gleich zu seinem Schaden gereichen, wiewohl diese Kaufmännische Regel noch wohl ihren Abfall leidet. In der Mahlerkunst wird die gute und fluge Anordnung der Figuren: In der Bau-Kunst die gewisse Regel zur Proportion der Säulen und Figuren, die an den Säulen sind, eine Ordnung genannt, welche Säulen-Ordnung die Architecti oder Bau-Künstler in fünferley eintheilen, als in die Toscanische, Dorische, Ionische, Römische,



sche, (die man auch *Compositam* nennet) und in die *Corinthische*; zu welchen Herr *Sturm* noch die *Teutsche* Ordnung gesetzt. Die *Eoscanische* Ordnung erkennet man, wenn an dem Capital keine Schnecke oder Schnörkel, und an dem Säulen-Fuß nur ein grosses rundes Glied, das Balcken-Berck aber ganz schlecht ist. Die *Dorische* Ordnung hat mehr Glieder, aber auch keine Schnecken an dem Knauf, meistens hat sie in dem Vorten gleichsam herausstehende Balcken-Köpfe, mit zwey ganzen und zwey halben Einschnitten, die man *Drenschlize* oder *Triglyphen* nennet, und zwischen sich einen Raum haben müssen, der gleich so hoch als breit ist, weil sie sonst unrecht ausgetheilet sind, unter den *Drenschlizen* hangen an der *Architrave* 6 Zapfen. Die *Ionische* Ordnung hat an ieder Seiten ihres Capitals, 2 Schnecken und keine Blätter. Die *Römische* Ordnung hat an dem Capital auf allen vier Seiten zwey grosse Schnecken, und darunter noch zwey Reihen Blätter. Die *Corinthische* hat 16 Schnecken, die aber etwas kleiner sind, als an der *Römischen* Ordnung, und noch darzu unter sich drey Reihen Blätter haben. Die *Teutsche* Ordnung hat gleichfalls 16 Schnecken, eine Reihe niedrige Blätter und drey Frucht-Schnüre. Über oberzehlte sechs Ordnungen bemerken auch einige Autores, die von der Bau-Kunst geschrieben, noch zwey andere, nemlich l'ordre des *Caryatides* & l'ordre *Perfique*, wiewohl die erste nichts anders als die *Ionische*, und kein ander *Changement* darunter ist, als daß an stat der Säulen man Figuren gewisser Weibs-Personen gemacht, welche das oben aufgelegte gleichsam unterstützen müssen. Die *Persianische* ist die *Corinthische* Art, und werden an stat der Weibs-Personen Männer-Sclaven gesetzt, so aus einer gewissen Art von Siegs-Zeichen oder Tropheem herrühret, welche ehemahls die Griechen, als sie die Perser überwunden, zum Zeichen ihres Sieges aufgerichtet. siehe *Lex. Math.*

*Ordines delicati*, zarte Ordnungen, sind die *Ionische*, *Römische* und *Corinthische*.

*Ordines elati*, hohe Ordnungen, sind die *Römische* und *Corinthische*.

*Ordines humiles*, niedrige Ordnungen, sind die *Eoscanische*, *Dorische* und *Ionische*.

*Ordines simplices*, grobe Ordnungen in der Bau-Kunst, sind die *Eoscanische* und *Dorische*.

*Ordnung*, f. *Ordo*.

*Oreades*, wurden bey den alten Henden die Berg-Göttinnen genennet, welche der *Diana* gemeinlich Gesellschaft auf der Jagd leisteten.

*Orega*, f. *Origanum*.

*Oreille*, f. *Ohr*.

*Oreoselinum*, *Pérsil de montagne*, Grundheil, Vielgut, Bergpeterlein, ist ein Kraut, das Stengel, wie die *Ferula* zu treiben pflegt, 4 bis 5 Fuß hoch, welche sich in Seiten-Zweige theilen. Die Blätter entspriessen theils aus

der Wurzel, theils aus den Stengeln, groß und breit, der *Petersilie* nicht ungleich und sitzen an langen Stielen. Die Blätter wachsen als grosse Cronen, auf den Spitz der Stengel und der Zweige, sind klein weiß, bestehen eine iede aus fünf Blätter in Rosen-Form. Wenn dieselbigen vergehen, so folgen die Saamen, zwey und beyammen, welche breit und platt sind, rund, oben her gestreift, mit einem kleinen verbrämet, und schön röthlicht. Wurkeln hangen vier an einem Kopfe, lang, des kleinen Fingers dick, breiten weit im Lande aus, sehen aussenher schwarz inwendig weiß, und sind voll schleim Saftes, schmecken gar harzig, jedoch et was würkhaftig, und gar angenehme, fast *Pastinacken*. Dieses Kraut wächst an gichten Orten und auf den Vieh-Trifft. Führet viel *Sal essentielle* und *Del*. Es treibet, reiniget und öfnet. Der Saamen und die Wurzel werden zum Steine, Sand und Gries gebraucht, wie auch Harn zu vertreiben.

*Orexis*, ein natürlicher Appetit, oder die Lust zum Essen.

*Orf*, *Orfus*, f. *Urbe*.

*Organismus*, f. *Mechanismus*.

*Organon*, heist so viel als ein *Instrumentum* oder ein Werkzeug.

*Organum*, ist auch ein solcher Theil des menschlichen Leibes, welcher zu Vollführung ihm obliegenden Actionen eine besondere Construction und Zusammenfügung erfordert.

*Organum pnevmaticum*, eine Orgel, behält unter allen musicalischen Instrumenten den Vorzug, denn alle andere, sie werden gleich geschlagen, gestrichen oder geblasen, geben doch nur meistens einen einfachen Schall und Ton von sich, und obschon einige mit doppelten und dreyfachen Griffen angegriffen werden, so ist doch die Harmonie nicht vollkommen, als auf einem Clavier, welche die kunstgeübten Organisten so vollstimmig und vielgreifig zu berühren wissen, daß man dem Laut nach urtheilen sollte, sie dienten sich hierzu nicht nur zweyer, sondern wohl vier und mehrerer Hände. Und weil gleich auf den so genannten Clavicymbeln, Spinetten und Regalen, dergleichen präparirt werden kan, so behält das Orgelwerk doch vor allen den Preis, weil es seinen Klang nach Vielheit der Register, nicht nur verändern, stark und leis gezogen werden kan, sondern auch bey einer stark übersehten Musik, wo jene zu schwach sind, deren Mangel ersetzt, und mit seinem tief und stark brummenden Bass, als ein rechtes Fundament den andern Stimmen, nachdrücklich durchdringt. Es bestehen aber die Pfeifen der Orgeln vornehmlich aus dreyen Stücken, der Röhre, der Flaschen und dem Fuß; auch muß eine iede ihre besondere Höhe haben, worinnen der Ton und Laut hauptsächlich bestehet, der Fuß der Pfeifen wird in den Wind-Stock gesteckt, welche daselbst durch



vermitteltst des Claviers und der Zangen-  
aufgedrückten, oder durch die Tracturen  
abgezogenen Zellen, aus der Wind-Lade,  
vermitteltst der Bälge eingeblasenen  
Wind empfähet, und den verlangten Laut  
sich giebet. Damit aber die Zellen nicht  
fehlbleiben, und die Pfeiffen heulen, werden  
vermitteltst der in der Wind-Lade befindli-  
chen Scheeren, so bald der Finger von dem  
Clavier weicht, wieder in die Höhe geschnel-  
t und geschlossen. Von den unterschiedli-  
chen Arten der Register, welche meistens in  
dem grob und klein Gedackt, Principal, der  
Quint, Octav, Superoctav, Mixtur, Quinta-  
na, Scharfeneten, Posaunen und Zimbel-  
zercken bestehen, ist hier zu weitläufftig da-  
zu handeln, unterdessen wird nicht un-  
angenehm seyn, von deren Erfindung etwas  
gedencken. Es ist sehr glaubwürdig, daß  
die Orgeln eine sehr alte Invention sind,  
so wollen die in den Orientalischen Spra-  
chen Erfahrene das Wort Ugabh oder Uggaff,  
an verschiedenen Orten in Heil. Schrift,  
sonderlich von Jubal, dem Pfeiffen-Erfin-  
der, und bey dem Hiob gedacht wird, Orgeln  
der Orgel-Pfeiffen verdeutschten. Die heu-  
tigen Juden, wie Prætorius in Organograph.  
gehlet, geben vor, es habe König Salomon,  
dem herrlichen Tempel zu Jerusalem, eine  
Orgel aus eigener Erfindung bauen lassen,  
welche die unsrigen weit übertroffen, so wir  
er zu dero Beweis anheim stellen. Gewiß  
es, daß bereits bey den Griechen einige Ar-  
ten der Orgeln bekannt gewesen, vor deren Er-  
finder etliche mit Tertulliano den Archime-  
des, andere aber mit Plinio, Vitruvio und  
Ctesibio, den Ctesibium, halten, welche Art  
der Orgeln Hydraulæ genennet worden, dar-  
aus, daß man deren Blas-Bälge nicht nach  
gewöhnlicher Art getreten oder gezogen, sondern  
durch gewisse Leitungen des Wassers getrie-  
ben hat. Porphyrius hat in Lateinischen und  
Cassiodorus Parabates, in Griechischen Versen die  
Orgeln der Alten beschrieben, aus welchen  
man sich verwandern muß, wie nahe jene alte  
Invention der unsrigen heut zu Tage ver-  
wandt sey; und ist nicht zu zweiffeln, daß sie  
in ganz geringer Erfindung immer zu mehr  
und mehrerer perfection und Vollkommen-  
heit gelanget seyn. Der Anfang ist sehr ge-  
ring und schlecht gewesen, und sollen die er-  
sten Orgeln mehr nicht als funffzehn Pfeiffen  
habt haben, zu welchen man jedesmahl,  
wann sie geschlagen werden sollen, zwölf Bla-  
sbälge aus den Schmied-Essen entlehnet  
hat, die den benöthigten Wind gegeben, wie  
Cassiodorus berichtet. Der heilige Hierony-  
mus hat zu seiner Zeit, nemlich um das Jahr  
nach Christi Geburt 400 ein solch Orgel-  
zerck zu Jerusalem gefunden, welches ie-  
der, wie er schreibet, einen so lauten Schall  
in sich gegeben, daß es bis nach dem Delberg  
klangen. Im Jahr Christi 753 oder wie  
andere wollen 757, als in welchem die Orgeln  
bessern Stand gebracht worden, verehrete  
der Constantinopolitanische Kayser Constans-  
tinus, mit dem Zunahmen Copronymus, dem

neugekrönten König in Frankreich, und Ba-  
ster Kayser Carls des Grossen, Pipino, unter  
andern ansehnlichen Präsenten, auch eine  
künstliche Orgel, welche die erste gewesen, so  
man in Occident gesehen, wovon einige sinn-  
reiche Meister in Nürnberg die Anleitung ge-  
nommen, Positive und andere Orgelwercke  
nachzumachen. s. Ritter: Lex.

Organum portatile, s. Positiv.

Orgasmus, eine schnelle Forttreibung oder Auf-  
wallung, ist eine starke Bewegung des Ge-  
blüts oder Saamens, mit einer Anreizung  
solchen auszuführen. Es widerfähret jähr-  
lich den Thieren, wenn sie in die Brunst tre-  
ten, die Hunde läuffig werden, die Katzen  
rammeln wollen, item wenn bey den Frauen  
der Monat-Fluß nahe ist, und ihnen daher  
die Adern geschwellen, und der Rücken wehe  
thut. Eigentlich aber heisset es eine Aufwal-  
lung der flüssigen Theile des menschlichen  
Leibes, welches sonderlich bey anfangenden  
Fiebern oder andern Kranckheiten observiret  
wird.

Orge, s. Orseille.

Orgel, ein sehr künstliches Orgelwerck in ziem-  
licher Grösse, die vermittelt einer accurat-  
gehenden und dazu besonders eingerichteten  
Stunden-Schlag-Uhr, welche doch in die  
3 Ellen weit von demselben entfernt steht,  
bey jedem Stunden-Schlag zwei Minuten  
von sich selbst spielt, und viermal umwech-  
selt, hat 1728 ein Mechanicus zu Dresden  
verfertigt. s. Organum Pneumaticum.

Orgyia, s. Klaffter.

Orichalcum, s. Aurichalcum, it. Messing.

Oriens, der Orient, ist eine von den 4 Haupt-  
Welt-Geenden, wo die Sonne im Equino-  
tial aufgethet. Sie wird von den Schiffen  
Osten genennet. s. Lex. Math.

Oriental, Orientalisch, heist bisweilen so viel,  
als unverfälscht. Daher Orientalische Per-  
len und Diamanten, welche unverfälscht sind,  
da man hingegen den falschen erst Licht und  
Farbe geben muß.

Orientele horologium, die Morgen-Uhr, ist  
eine Sonnen-Uhr, welche auf einer solchen  
Fläche beschrieben ist, die gegen Morgen und  
zwar gegen den Cardinem orientis, oder den  
Ost-Punct zu siehet. s. Lex. Math.

Orientalis, heist ein Planet, wenn er vor der  
Sonnen herläufft, und des Morgens vor ihr  
aufgethet. s. Marutini.

Orientalisches Pülverlein, s. Rochetta.

Orificium, ein jedes Mund-Loch: sonderlich  
werden deren 2 in dem Magen gefunden, als  
das obere und untere, jenes heist Oesophagus,  
und ist das längste, und eigentlich der Ma-  
gen-Mund: das unterste heist Pylorus, oder  
der Pförtner, und gehet an dem 12 Finger-  
Darm an.

Origanum, Orega, Wohlgemuth, Dosten,  
wächst an manchen Orten wilde, wird aber  
auch in Gärten gehalten, hat runde, eines  
Fusses hohe und zackigte Stengel, die Blät-  
ter sind etwas länger, als grosse Majoran-  
Blätter. Das destillirte Wasser von diesem  
Kraute hilft für Reichen und Heiserkeit: ein



Trancé davon bereitet, wird für Magen-Weh, Schlucken, Wassersucht, verstopfte Monat-Zeit zc. gebraucht.

**Original**, Urkunde, heisset das Gemäld, Schrift oder Bildniß, so aus freyer Faust und Kopff gemahlt, formiret, oder zu Papier gebracht worden, so bald nun solches ein anderer nachmahlet oder nachschreibet, so heist das nachgeschriebene eine Copia, Copey, jenes aber bleibet das Original.

**Original**, Autographum, heisset bey den Juristen der rechte Aufsatz, oder das wahre unterschriebene und besiegelte Exemplar eines Briefes, einer Handschrift zc. Wenn solche in Gerichten zu produciren und bey den Acten zu lassen sind, und anders mehr, sehe man in Herrn D. Saymens Dig. Jur. Sax.

**Orillon**, heist in der Kriegs-Bau-Kunst der obere Theil der Flanke an einem Bollwerk, wodurch der andere zurücke gezogene Theil bedeckt wird. Es liegt also zwischen der Face und zurück gezogenen Flanke, am Schulter-Winkel, und Vauban nimmt den dritten Theil der Flanke dazu. s. Lex. Math.

**Oriolus**, s. Bierhold.

**Orion**, Jugula, ein himmlisch Gestirn in der südlichen Gegend bey dem Equatore, unter dem Zeichen der Zwillinge, so aus 38 hell-leuchtenden Sternen bestehet, die mehrentheils alle von Jovis und Saturni Eigenschaft sind, ausser zwey, deren der eine von der ersten Grösse auf der rechten Schulter von Mercurii, und der andere, Bellatrix genannt, von Martis Eigenschaft seyn soll. Es ist kein Gestirn am ganzen Himmel von der Breite, das so scheinbar, und mit so vielen Sternen versehen wäre, als dieses, an welchem Galilæus durch seinen Tubum so viel kleine Sterne angemercket, daß er sie zuletzt nicht alle zählen können. Es ist ein ungestümes Gestirn, welches Ungewitter zu erregen pfleget; wird auch Arion, Hyriades, Gigas, Afugia, Algebar, Kefil, &c. genannt. s. Lex. Math.

**Orlean**, Orleana, ist eine Erd-Farbe oder eigentlich eine Fecula oder Hesen einer Tinctur, so von einem fremden Saamen gemacht wird, hat eine dunkle und röthlichte gelbe Farbe, einen Violon-Geruch, und etwas anhaltenden Geschmack, kommt aus West-Indien, theils in viereckigten Kuchen, theils runden Klumpen. Einige wollen den Orlean unter die Succos concretos rechnen, und sagen, daß solcher bloß aus den Körnern der Frucht des Orlean-Baums gepresset, eingekochet und aufgedörret werde. Man findet aber zweyerley Sorten bey den Materialisten, als Humidam und Siccam. Die erste ist wie ein dicker Teig von Dranien-Farb, und ist viel wohlfeiler als der truckene, dessen man wieder verschiedene Sorten hat, als in grossen viereckigten Broten, wie die Seife, oder in runden Klumpen und kleinen Küchlein eines Thalers groß, welches die feinste Sorte ist. Der beste muß wie Violon-Wurzel riechen, trucken und hoch an der Farbe, auch nicht schimmlicht, feucht oder garstig seyn. Die Farber gebrauchen es zum Brand-Gelb, die betrüglichen

Bauern aber in Holstein und Holland die Butter damit schön und gelb zu machen, wann sie aber nicht bald verthan wird, kommt sie nach einigen Monaten davon ein bitteren Geschmack.

**Orlog**, bedeutet bey den alten Deutschen eigentlich 1) das erste Gesetz; sodann 2) auch Schicksal, weil dieses nichts anders ist, als ewige Ausspruch des alles regierenden Gottes; und 3) den Krieg, weil entweder sol in einem Staate ein Zustand ohne Gesetz, da die Gesetze schweigen, oder weil das Gesetz befielet, sich in seinem Stande zu halten, und ein ieder Staat daher berechtigt ist, sich in seinem Stande zu erhalten, und Krieg von sich abzulehnen. In dem letzteren Verstande ist es annoch insonderheit bey Holländern gebräuchlich, doch verstehet es nur von dem See-Kriege. s. Herrn Woters Glossarium.

**Orlog-Schiff**, heist ein Kriegs-Schiff.

**Orlossar**, s. Rotulus.

**Ornamento rustico**, s. Rusticum or us.

**Ornamentum**, s. Haupt-Gesims.

**Ornioglossum**, s. Eschen-Baum.

**Ornithias**, s. Chelidonium.

**Ornithogalum luteum**, Vogel-Kraut, Vogel-Milch, gelbe Zwiebeln, feld- oder Acker-Zwiebeln, wächst gern an Sonnen-reichen Orten, und ist sein Nutzen in der Medicin sehr groß. Es sind dieses Krautes aber vielerley Arten, unter welchen doch das 2) bische Ornithogalum umbellatum maximum, sonst auch Lilium Alexandriaum genannt, gleichen Ornithogalum exoticum, oder ausländisches Vogel-Kraut, welches auch dicum oder das Indianische genennet wird, am werthesten gehalten werden. Das 1) bringt an dem äußersten Theile seines Stengels einen Busch Blumen, wie eine dichte Traube hervor, die, wenn eine jede ihre Blätter eröffnet, einen dunkel-grünen Knospe umgeben, welchen viele les larmes de Notre Dame, unser lieben Frauen Thränen zu nennen pflegen. Sie fangen von unten an zu blühen, und nach dem Maas, ein Theil blühet, vergehen die andern nach der. Ornithogalum exoticum oder Indianisches das ausländische oder Indianische Vogel-Kraut aber ist noch schöner, und wird höher geschätzt, als das vorhergehende. In der Länge seines Stengels treibet es eine spitzige Wurzel, so einen halben Schuh lang, um welchen nach und nach rings herum viel weisse Blumen wachsen, die bey ihrer Oeffnung in der Mitten einen grünen Knospe bedecken. Ornithogalum, oder Vogel-Kraut will viel Sonnen-Schein, und ein Erdreich, wie Küchen-Kräuter haben, vier Finger tieff, und eine Spanne weit von einander stehen. Man nimmt es alle Jahr aus, weil es sich sehr stark vermehret. Das ausländische und Indianische will auch Sonne haben, man muß aber in Töpfe setzen, damit man es im Winter verwahren könne, weil es den Frost sehr befürchten hat. Es brauchet eine gute Erde, darff nur 2 Finger tieff, und eine Spanne voneinander



ander stehen, noch besser aber ist es, wenn allein in einem Topffe stehet. Es wird selten ausgenommen, wann aber sein Saame ist, muß man ihn säen, und man versetzt alsbald wieder, weil er alsdenn viel leicht Wurkeln bekömmt.

Ornithoglossum, s. Eschen-Baum.

Chenopodium, Vogelfuß, wächst an ungetrübten feuchten Orten, hat kleine auf der Erde hinkriechende Stenglein, welche mit vielen kleinen Blätterlein, den Linsen-Blättern nicht so gar unähnlich, besetzt. Die kleinen gelben Blumen zeigen sich Büschleinweise bey einander, darauf folgen 4 oder 5 ine zusammen gefügte krumme Schötlein, welche gar artig eine Vogelklaue vorstellen, und haben kleine runde Saamen-Körnlein in sich beschlossn.

Orobanch, Sommer-Wurzel, Ervenwürze, ist ein Kraut, dessen es zwey Hauptabtheilungen giebet. Die eine heißet: Orobancha major, Caryophyllum olens, die treibt einen Stengel, etwan auf anderthalben Schuh hoch, der ist gerade, rund oder Cynderförmig, bleich oder gelblich roth, rauch, gleich wie ein Röhrlein, gar brüchig und trägt keine rechten Blätter, sondern giebt nur so wie den Anfang davon; die haben die Gestalt als wie ein schmales, schwammiges Stenglein und vergehen in kurzer Zeit. Die Blüthen wachsen in der Länge zu oberst an dem Stengel etwas weit von einander; sind weißlich, bleich, Purpur-färbig oder gelb, oder rothlich und riechen wohl. Nach Tourneforts Erachten ist eine jede unter denenselben ein Röhrlein, das am Boden ganz geschlossen, am andern Ende aber offen, auszuweiffet und als eine Larve wunderlich schnitten ist. Das obere Labium an der Blume sieht wie ein Helm, und das untere ist insgemein in drey Theile zertheilet. Wann diese Blume vergangen ist, so erscheint eine länglichte Frucht, die theilet sich in drey Hülsen von einander, und diese sind mit sehr zart- und weißlichten Saamen angefüllt. Die Wurkeln sind knolligt, und dauern dicke, fast gänzlich rund oder Kegelförmig, schuppig und aussen schwarz, inwendig weißlicht oder gelblicht, dünn und voll bitteren leimigen Safts, werden so hart wie Horn, wann sie dörr worden sind. Dieses Kraut wächst gemeinlich im Felde, unter den Hülsen-Früchten, und dem Leim und Hanff, unter dem Bockshorn-Kraute, und Getraide, auch bey dem Ginst. C. Bauhinus saget, die Blüthe von der Orobanch, die an dem Ginst wächst, sey grünlicht, die aber auf dem Spargeligen Ginst oder Pfriemen-Kraute wächst, gelbe und viel größer. Die Orobanch wird wie der Spargel gegessen. Die zweyte Abtheilung heißet Orobancha ramosa, die treibt einen oder mehr ästigen Stengel, etwan des Menschen Fußes hoch, die sind viel dünner und zarter, als wie die an der gemeinen, röthlicht und rauch, geben gleicher Gestalt nur einige zeigen von Blättern. Die Blüthen stehen wie die Aehren oben auf den Spitzen ih-

rer Zweige; sind wie die an den vorigen formiret, jedoch ein gut Theil kleiner und Purpur-färbig. Nach ihnen folgen die Früchte mit trefflich zartem Saamen angefüllt. Die Wurzel ist wie eine knolligte Zwiebel, so groß wie eine Haselnuß, und mit viel Faserlein besetzt. Das ganze Gewächse ist ein wenig bitter: gemeinlich wächst es unter dem Hanff, und unter dem Getraide. Eine wie die andere Art führet viel Del und flüchtig Salz. Die erste soll gut und dienlich seyn zu der Colic, die von Blähungen entstanden, wann sie getrocknet und zerstoßen eines Scrupels bis auf ein halbes Quintlein schwer gebraucht wird.

Oroboides, ist eine hypostasis oder Segung des Urins, wann er sich als kleine Körner zu Boden setzt.

Orobis, Wald-Erven, wilde Erven, ist ein Kraut, das einen Hauffen kleine, des Fußes lange Stengel treibet, die sich zur Erde neigen. Die Blätter sind länglicht, wie an der Parietaria, stehen Paar und Paar an einem Stiele, an dessen Ende sich ein Schwänklein findet. Die Blüthen wachsen wie an einer Aehre, und sehen wie die an den Hülsen-Früchten, sehr schön Purpur-färbig oder blau, sitzen auf Kelchen, die sehr viel Spizen haben. Wann dieselbigen vergangen sind, so kommen an ihrer Stelle dünne Schoten, die sind schier gänzlich rund, schwarz und erhaben: jedwede bestehet aus zwey Schalen, welche die schier ganz oval-runden Saamen beschließen, die viel dünner sind als wie die Weizen-Körner und etwas bitter. Dieses Kraut wächst in dem Holze, im Felde und an bergichten und ungebauten Orten. Sein Saamen wird gar offtermals zu den pharmaceutischen Compositionen erfordert, allein sie brauchen an stat des Orobis den Saamen vom Ervo oder von den Weizen, weil sie viel dicker sind und völliger, auch größere Kräfte haben als wie die vom rechten Orobo. Der Saamen von den wilden Erven reiniget, eröffnet und zertheilet.

Orpheoreon, ist ein musicalisches Instrument, an der Proportion wie eine Pandor, doch etwas kleiner, von messingenen und stählernen Saiten, wird wie eine Laute im Kammer-Ton, nemlich die Quinta ins eingestrichene gestimmt.

Orseille, ein kleines Moos oder Rinde, welche auf den Felsen des Gebirges in Frankreich wächst, und mit Salch und Urin bereitet, eine schöne Vermischung der Farben giebet. Es findet sich auch eine Art Orseille, die in Roussillon wächst, item in den Canarischen Eylanden, so l' Orge oder Orseille des Canaries genennet wird. Ob nun wohl die Orseille nicht eine beständige oder dauerhaftte Farbe giebet, so machet ihr dennoch die schöne Farbe so großen Vertrieb, daß Monsieur de Bethencourt, nach Eroberung dieser Inseln, solche Handlung ihm einzig und alleine, als eines von seinen besten und gewissen Einkommen vorbehielte, und würde auch die Orseille dem Könige



nig in Frankreich noch viel einen grössern Nutzen schaffen, wann sich die Franzosen nicht viel lieber der Orseille, so von Genua und andern ausländischen Orten herkommt, als derjenigen, so im Lande wächst und zubereitet wird, bedienen, die doch zu wenigsten eben so gut ist, auch eine noch viel schönere Farbe von sich giebet.

**Ort**, locus, wird eingetheilt in externum und internum, ingleichen in absolutum und relativum. Der locus absolutus ist ein Theil des spatii absoluti, welches ein Körper einnimmt. Der locus relativus ist die Verhältniß des Abstandes eines Körpers von andern umstehenden Körpern. Einige neuere Philosophi wollen gar kein Spatium und locum absolutum zugeben. Und in weitläufigtem Verstande, wenn man auch geistlichen und immateriellen Dingen einen locum zuschreibet, verstehet man dadurch nichts anders, als die Gegend, wo der Leib desjenigen Menschen sich befinden muß, der die Sache, nach ihrer Art percipiren will. s. Lex. Phil.

**Ort**, geometrischer, s. Locus Geometricus.

**Ort**, heist auf Bergwercken eines Stoll-Flügels Feld, Ober- oder andern Orts, so weit ein jedes getrieben worden, und man nicht weiter fahren kan, so sagt man, vor ganz Ort kommen.

**Ort**, bedeutet so viel, als den 4ten Theil eines Dinges, als ein Orts-Thaler ist 6 Groschen, ein Orts-Gulden ist 5 Groschen 3 Pfennige. Ein Danziger Ort ist 15 Kreuzer, oder vier Groschen 9 und 1 Fünftheil Pfennig, und 5 derselben machen 1 Thaler.

**Ortgen**, eine kleine Holländische Münze, welche 2 Deut gilt. s. Ortje.

**Ort-Säuer**, heist ein Bergmann, der vor Ort arbeitet.

**Orthodromie**, wird der Loxodromie entgegen gesetzt, und heist eine gerade Linie, welche das Schiff zur See, in einer kleinen Reise beschreibt, indem man immer nach einer Gegend zu schiffet, oder den kürzesten Weg nimmt. s. Lex. Math.

**Orthogelum**, Erdnüsse, ist eine Art der wilden Zwiebeln, tragen grüne und weisse Blumen, es kommt auch eine Art aus Arabien, mit weissen Blumen, sie wachsen oben wie ein Kränlein, und geben einen guten Geruch, doch sind sie hier seltsam. Die vörbemeldten Arten aber werden aus den Ballen fortgesetzt, man nimmet sie im Junio aus, und verpflanzt sie wieder im October, weil sie die Kälte wohl aushalten können.

**Orthogonium**, s. Triangulum.

**Orthogonus**, s. Triangulum rectangulum.

**Orthographia**, ein Aufriß, ist eine solche Vorbildung eines Körpers, (z. E. eines Gebäudes) da man eine aufrecht stehende und in die Augen fallende Seite desselben mit seinen Theilen und Zierathen vorstellet. Sie ist zweyerley: externa und interna.

**Orthographia externa**, der äusserste Aufriß stellet vor, was man von aussen an der Höhe und vordern Seiten eines Körpers sehen kan.

**Orthographia interna**, Intersectio, das Profil, der

Durchschnitt, stellet vor, was innerhalb Körpers, (z. E. inwendig in einem Hause) und alsdenn erst in die Augen fällt; man die vordere Seite (z. E. die vordere W des Gebäudes) wegnehmen sollte.

**Orthopnoea**, eine schwere Athmung, wenn nicht anders kan Luft holen, als im Stehen und aufgerichtet, dergleichen denen zu geschehen pfleget, welche starck gelauffen. siehe Brustigkeit.

**Orthostadios**, ein solcher Krancker, der eben nicht das Bette hüten darff, oder noch nicht bettlägerig ist.

**Orthostata**, ein Terminus bey dem Vitruvius, den einige durch einen Strebe-Pfeiler, andere durch Stütze, andere anders erklären. s. Lex. Math.

**Ortje**, ist eine Holländische Scheide-Münze, welche 2 Deut, oder einen Viertels-Stück gilt, nach unserm Gelde aber ungefehr ein und einen halben Pfennig macht.

**Ortolans**, Hortulani, Miliaria Varronis und Chrami Aristotelis, eine Art kleiner Brachvogel, von welchen eine grosse Delicateffe aufnehmer Herren Tafeln, absonderlich in Frankreich gemacht wird. Sie sind etlicher kleiner als die Lerchen, der Schnabel und Füße sind röthlicht, das übrige gelblich und schwarz. Sie werden in Italien und Egypten häufig gefangen. Man pfleget sie in feinen Zimmern zu mästen, und wenn man sie essen will, thut man sie zwischen 2 Schüsseln, sie auf eine Blut-Pfanne, und läßt sie in ihren eigenen Fette braten.

**Ort-Päuschel**, heist auf Bergwercken ein kleiner Häusl, wie ein Hand-Häusl, aber zu mahl so schwer, wird gebraucht, etwas grobes Gestein damit zu gewinnen, als mit dem Hand-Häusl geschehen kan.

**Ort-Pflock**, oder Pfahl, wird der Pflock genannt, der am Tage zeigt, wo das Ort am Tage ist, oder das Feld mit Gertern durchläuft.

**Ort treiben**, heist auf Bergwercken nach vordringenden Gängen arbeiten.

**Ortung**, heist der abgezogene Ort in der Grube, der mit einer Stufe gezeichnet ist.

**Ortung gewinnen** das Gestein, heist, wo das Gestein absetzet.

**Ortung zu Tage ausbringen**, heist ein Pflock zu Tage schlagen, der anzeigt, wo das Ort in der Grube sey.

**Ortus**, der Ausgang, eines Sterns oder andern himmlischen Puncts, ist, wenn derselbe am Horizont gesehen wird, da er vorher unter demselben verborgen gewesen, er mag nun wirklich sich über den Horizont herausheben, oder nur dem Schein nach. Ist entweder cardinalis und collateralis.

**Ortus acronychus** oder vespertinus ist, wenn der Stern des Abends aufgehet, da die Sonne untergehet.

**Ortus cardinalis** oder æquinoctialis, der Haupt-Aufgang ist, wenn ein Stern an dem Cardinalis orientis oder an dem Ost-Punct aufgehet.

**Ortus collateralis**, der Neben-Aufgang ist, wenn



Stern neben dem Cardine orientis, oder  
ben dem Ost-Punct aufgehet.

cosmicus oder matutinus ist, wenn ein  
Morgens mit der aufgehenden Sonne  
gleich aufgehet.

heliacus, ist ein Stern, der vorhin wegen  
allzustarcken Lichtes der nahe stehenden  
Sonne nicht hat können am Horizont gesehen  
werden, nun wieder das erstemahl an dem Ho-  
rizont gesehen wird. s. Emerio.

poëticus, ist derjenige Aufgang der Ster-  
ne, welchen sie in Ansehung der Sonnen ha-

ben. Er wird so genannt, weil die Poeten,  
besonders Ovidius und Virgilius, sich dessen  
Beschreibung der Jahrs-Zeiten bedienen,  
es ist dreyerley: Cosmicus, acronychus und  
heliacus.

weise auf den Gang auslängen, heist ei-  
ne Art von den Haupt-Gängen auslängen,  
zufallende Klüffte. s. Auslängen.

cometra, s. Wachtel.

a, s. Horminum hortense.

can, eine besondere Art von Theriac, so von  
Stadt Orvieto den Namen bekommen.  
wird aus mehr denn zwanzig Gift-Kräu-  
tern und Wurzeln gepülvert, und in Honig  
gerührt, bereitet, wovon bey Hochberz und  
Cædoro verschiedene Recepte befindlich. Er  
wird mit der Theriaca Andromachi einerley  
genet.

, ein Indianischer Baum, an Gestalt und  
Farbe bräunlich und glatt. Das Laub ist  
einfach rund, nicht gefeilt, und fällt im  
Herbst ab. Die Früchte sind den Oliven  
ähnlich.

ist ein Geschlecht wilder Ziegen, so groß  
wie ein Bock, und manchemahl noch viel  
größer. Plinius meldet, sie habe nur ein ge-  
rines Horn vorne auf der Stirne; andere  
sagen, sie habe zwey lange, spizige Hör-  
ner.

Sie hat einen Bart unter dem Halse,  
das Haar aber auf dem Leibe wächst widersin-  
nig; denn es ist gegen den Kopff gefehrt, und  
so ist die Art der andern Thiere von Farbe  
verschieden. Diese Ziege soll allezeit durstig seyn:  
wenn sie dann mercket, daß sich die Hunds-  
wölfe nahen, so ziehe sie den Leib zusammen,  
und richte die Augen gen Himmel, als ob sie  
Hülffe ansehe. Sie fällt in Ge-  
büschen und wohnet in dem Holze. Ihr Horn  
ist wider giftiger Thiere Biß gut seyn, es treibet  
den Schweiß, und wird gestossen oder abge-  
schabt gebraucht.

a, Hordeum galaticum, Reis, wächst in  
Indien und Indien, und wird häufig zu uns  
ausgebracht. Bauhinus setzet dessen zweyer-  
ley Sorten, davon die erste ist Oryza Italica,  
welcher Reis, weil er zuvörderst um Florenz  
und Mayland, und auch in Frankreich bey  
Carbona und an andern Orten gebauet wird.  
Die andere Gattung ist Oryza Indica Ori-  
entalis, Indianischer Reis, dessen ganz Ost-In-  
den, Japan und andere Inseln voll sind.  
Es scheint, daß davon die ganze Welt er-  
setzt sey: angesehen nunmehr auch West-  
Indien und ganz Africa mit ihren Inseln den  
Reis so gemein, wie wir unser Getraide, ge-

brauchen. Sie backen Brot, und allerhand  
Kuchen daraus; In China bereiten sie dar-  
aus einen Trank, welchen man in Peru nach-  
machet, und Acua nennet; in Japan einen  
Wein, Aracle genannt, und in Pegu ein star-  
kes Wasser, welches unserm Aquavit kaum  
nachgiebet. Joan Neuhof in seiner Sinesi-  
schen Reise-Beschreibung erzehlet die Art und  
Weise, wie der Reis in China gebauet werde:  
und in der Beschreibung des Reichs Sina sa-  
get er, daß bey der Stadt Kienchang in der  
Provinz Kiangli, der allerbeste Reis in ganz  
Sina, davon auch der Kaiser selbst holen läßt,  
wachse: Ja, daß derselbe Reis wegen sei-  
ner Vortreflichkeit Silber-Korn genennet  
werde.

Orzade, ein Gersten-Wasser, welches in Italien  
im Sommer als ein Kühl-Trunk viel gebräu-  
et wird. Man nimmet ein Pfund geschälter  
Gerste, geußt zwey Maas Wasser darauf, und  
läßt es eine halbe Stunde kochen, hernach durch  
ein Tuch lauffen, thut darzu 3 Loth Melonen-  
Kerne, klein gestossen und durch ein Tuch ge-  
trieben, mit so viel Bisam-Wasser (oder wer  
dieses nicht vertragen kan, Rosen-Wasser) und  
Zucker, als man meinet genug zu seyn. s. Lex.  
Oecon.

Os, s. Mund.

Os, ein Bein oder Knochen, ist das härteste  
Theil unsers Leibes, irdischer Natur, denen  
andern Theilen des Leibes zur Grundhaltung  
und Stütze, eben wie die Balken und Wän-  
de einem Hause, gegeben. Es werden aber  
die Gebeine eingetheilt, in das Corpus, die  
Enden, die Köpffe, den Hals, die Apophysen,  
Epiphysen, Condylus oder gewisse Hervorra-  
gungen, die Höhlen, Supercilia, Labia und  
Cristas. Der Leib ist das allergrößte Theil,  
und die Mitten des Beines; Die Enden sind  
die zweyen äußersten Theile; die Köpffe sind  
die grossen hervor ragenden Höhlen, die sich  
an den äußersten Enden befinden; der Hals  
ist derjenige Theil, welcher unmittelbarer  
Weise unter des Beines Kopff ist, die Apo-  
physen sind die Beulen, die am Ende der Bei-  
ne zusammen lauffen, und einen Theil davon  
machen; Die Epiphysen sind an den Enden  
der Beine angefügt; die Condylus sind die  
kleinen elevationes oder extuberantiae der  
Beine; die Cavitates oder Höhlen, sind die  
Tiefen; Supercilia und Labia sind die äus-  
sersten Enden der Ränder einer Höhlen, wel-  
che am Ende des einen Beins ist; Crista oder  
die Kämme, sind die hervorragenden Theile,  
welche an der Länge des Corporis des Beins  
sind. Sonst aber können die Gebeine wieder,  
ihrem Wesen, Gestalt, Gelenck und Gebrauch  
nach, eingetheilt werden. Alle Beine neh-  
men ihre Nahrung vom Blut, wie die an-  
dern Leibes-Theile. Das Marck in den Bei-  
nen ist eben dasjenige, was das Fett in dem  
Fleisch, nemlich ein Del, welches die Knochen  
befeuchtet und erhält, daß sie nicht so leicht ge-  
schwächet oder zerbrochen werden. Die Be-  
wegung der Beine aber geschiehet per articula-  
tionem & Symphysin, welche Worte unter ihrer  
Benennung zu ersehen.



Os balistæ, f. Astragalus.  
 Os calcis, f. Calcaneus.  
 Os coccygis, f. Cauda.  
 Os grandinosum, f. Os tesserae, f. Cuboides.  
 Os gutturis, f. Hyoides os.  
 Os piscis, *Fomahant*, ist ein Stern von der ersten Größe, zu Ende des Wassers, so der Wassermann ausgießet.  
 Os pubis, f. Coxendix.  
 Os Zygomaricum, f. Zygo-ma.  
 Oscillatorius motus, wird in der Mechanic die Bewegung des penduli oder Perpendickels genannt, welche in den Uhren die Bewegung der Rädergen reguliret, und in ihrem abgemessenen Umtreiben dirigiret. Die neuen Medici appliciren solches auf die Bewegung des Geblüts, daß solches durch die eingeathmete Luft, durch die Elasticität oder ausdehnende Kraft die Bewegung der Hirn- und Nerven-Geister regulire und moderire.  
 Oscitatio, Oscedo, das Gehen, wann nemlich der Unter-Kiefer sich weit aufsperrt.  
 Osculum, wird in der Geometrie die Berührung eines Circels und einer krummen Linie von innen genennet, wenn sie so beschaffen ist, daß man keinen andern Circel-Bogen dazwischen ziehen kan, der die curvam nicht schneiden sollte.  
 Osculum, ein Mundlein, oder die äußersten Oeffnungen der Puls- und Blut-Adern.  
 Osculum Uteri, der Gebähr-Mutter Mund, welcher den Hals der gedachten Mutter schleust. Es ist derselbige bey Jungfrauen dermassen klein, daß kaum der kleinste Griffel dadurch kan: bey den Weibern aber, die öfters geböhren haben, ist er desto weiter. Wenn er aber zu weit ausgedehnet worden, oder allzufeuhte wird, oder es ereignen sich Geschwüre dran, so erfolget darauf die Unfruchtbarkeit. Durch diesen Mund fließen auch die Menstrua.  
 Osemund, das beste Eisen, so aus Schweden kommt.  
 Osis, ist das Zucken oder Schlagen, da vermittelst des Herzklopfens, das Geblüt in die andern Leibes-Theile ausgetheilet wird.  
 Osmunda, five Filix florida, *Osmunda* oder *Fougere aquatique*, Farn-Kraut, ist ein Kraut, das grüne Stengel, auf drey Schuh hoch treibet, die sind ästig, gestreift und breiten sich weit aus. Die Blätter sind lang und ziemlich schmal, stehen Paar-weise an den Stielen, daran nur ein einzel Blatt befindlich ist. Die Stengel theilen sich zu oberst in etliche Zweiglein oder Sproßlinge, auf deren jedem ein ganzer Hauffen Träublein oder kleine Büschel kleiner Früchte sich befinden, an denen jedoch, ohne Hülffe des Vergrößerungs-Glases, nichts recht von ihrer Zubereitung zu verspüren. Der Herr *Tournefort*, der sie genau betrachtet, meldet in seinen *Elemens botaniques*, p. 437, wie daß ein jedes Träublein aus einem grossen Hauffen Kugel-runder und häutiger Schalen bestünde, welche sich wie eine Seiffenkugel-Büchse entzweyen und von einander gäben, und die länglichten Saamen ver-

schütteten. Dieses Kraut blühet gar n seine Wurkeln sind lang und schwarz wächst an morastigen Orten, an denen, in undirten und an andern Orten, Wasser giebt. Die Wurzel dient zu Arznen, führet viel Salk, Del und phlegma. Sie eröffnet, zertreibt, reiniget, dient zu Wunden, zum Reissen in den Lenden, Stein, zur Wassersucht, zur Bleichsucht, Milk-Beschwerung, zu Brüchen, das genene Geblüte im Leibe zu zertheilen. Trüch kan sie als ein Trank eingenommen, als ein Salblein äußerlich gebraucht werden.

Ossa, ein Thier in Canada in dem nördlichen America, welches so groß als ein Haase läuft nicht schnell, klettert auch nicht, und einen Sack am Bauche, worein die Jungen kriechen, wenn sie gejaget werden.

Ossa innominata, f. Coxendix.

Ossa sepia, weiß Fischbein, kommt aus Liden von einem Fisch, Sepia, und wird vielen Goldschmieden gebraucht. f. Sepia.

Ossa turbinata, f. Nase.

Osteula, werden die Steinlein in den Früchten genennet, item das Harte, womit der Stein umschlossen.

Ostifraga, *Orfraye*, Beinbrecher, ist ein schlecht der Adler, viel größer als ein schlechter Adler: seine Farbe ist Aschen-grau bläulich; sein Schnabel lang und stark und krumm, schwärzlich und drauf mit einem Bart besetzt. Seine Zunge ist wie eine Menschen-Zunge gestalt. Seine Augen sind als wie mit einer Wolk bedeckt, daher er nicht recht helle sehen kan. Seine Griffe und Waffen sind dick und spizig, schwarz und schwarz. Dieses Thier lebet von jungen Ziegen, von Hunden, von Alen, und andern Thieren, die er nur ertappen kan. streitet mit der Schlange: wann er von demselben verletet worden, soll er sich selbst einem Kraute, das dem Sonchus nicht ähnlich, heilen. Er führet viel flüchtig Salk und Del. Sein Magen ist gut den Nieren und Blasen-Stein zu zertheilen und den Urin zu treiben. Sein Gedärme getrocknet, gestossen und genommen, ist gut wider die Blasen: auf einmahl wird ein Scrupel bis auf ganzes Quintlein gegeben.

Ostifraga, f. Bein-Glas, und Osteocolla.

Ost, Aufgang der Morgen, Oriens, *Levante*, Frankösisch *Orient*, Est, bedeutet denjenigen Punct an dem Horizont, die Sonne aufgehet, wenn Tag und Nacht gleich ist; Der Wind von dieser Gegend heist Subsolanus, Apeliotes, Ost-Wind. 2) Die ganze Gegend, wo die Sterne aufgehen. Ost-Nord-Ost, ist die Gegend zwischen Ost und Nord-Ost; der Wind von dannen heist Cicias. Ost-Süd-Ost, die Gegend zwischen Ost und Süd-Ost; der Wind heist Eur-Vultur-nus. Ost gen Norden, die Gegend zwischen Ost und Ost-Nord-Ost; der Wind heist Meso-Cœcias. Ost gen Süden, die Gegend zwischen Ost und Süd-Ost, der Wind heist Hyp-Eurus.



entum, Wunder-Zeichen in der Natur, so et-  
was böses andeutet.

ocolla oder Offisraga, sind kleine weißlichte  
eiserne Röhren, etwa eines Fingers dick  
und lang, weicher und gebrechlicher Consti-  
tution. Bisweilen findet man diese Röh-  
ren mit einem sandigen Korn ausgefüllt, der,  
wann er auf die Zunge genommen wird, stark  
anzieht. Sie werden um Heidelberg, Speyer,  
Darmstadt, Jena und auch in Schlesien gefun-  
den, auch soll man sie wohl Armes dick ange-  
rissen haben. Der Sand davon soll gut seyn,  
gebrochene Beine zu heilen, daher auch der  
Nahme kommt, daß sie Bein-Brüche oder  
Offisraga genennet werden.

oologia, die Lehre oder Handlung von den  
Beinen.

erlucy, f. Aristolochia.

ern, f. Ostia.

er-Termin, f. Terminus Paschalis.

- Indianische Compagnie in Holland;  
u dieser so sehr berühmten Compagnie mach-  
en Anno 1592 etliche Seeländische Kaufleu-  
e den Anfang, welche die Resolution fasseten,  
einige Schiffe nach Ost-Indien zu senden, und  
waren dieselben erst Vorhabens, um denen  
Incommoditäten, welchen diejenigen, so un-  
ter der Äquinoctial-Linie durchpassiren müs-  
sen, unterworfen sind, längst den Asiatischen  
Tartarischen Küsten einen Weg nach China  
zu suchen, wie aber solches nicht gelingen wol-  
te, mußten sie den ordentlichen Weg um Afri-  
ka herum ergreifen, wie sie dann auch unter  
dem alten Schiffer, Namens Cornelius  
Dutmann, welcher von den Portugiesen das  
Geheimniß dieser Ost-Indischen See-Fahrt  
erlernet, Anno 1595 vier Schiffe dahin ab-  
schickten, welche aber nach zwey Jahren ohne  
Profit wieder zurück kamen. Allein diese  
Misglückung hielt sie nicht von ihrem Vor-  
haben ab, sondern sie richteten eine Compa-  
gnie in Amsterdam auf, sandten abermahls 8  
Schiffe nach Ost-Indien, welche mit gutem  
Profit wieder kamen, und den General-Staa-  
en Anlaß gaben, Anno 1602 den Grund  
zu der General-Ost-Indischen Compagnie  
zu legen, und allen particulier-Kaufleuten,  
welche nicht mit in die Compagnie eintreten  
wollten, zu verbieten, daß sich keiner unter-  
nehmen sollte, von dem Capo bonæ spei an, bis  
in das äußerste Ende von China Handlung  
zu treiben. Also richtete diese General-  
Compagnie 4 Kammern auf, nemlich eine  
in Amsterdam, die andere in Seeland, die  
dritte zu Delft und Rotterdam, und die  
vierte zu Enckhusen und Hoorn, und schloß  
in Capital von 6440200 Gulden zusam-  
men, für welche Summe 2 Flotten ausge-  
rüstet wurden, eine von 14 Schiffen, welche  
im Monat Februario, und die andere von  
3 Schiffen, welche im Monat Decembris  
aus Holland absegelte. Weil nun diese Flot-  
ten einige Zeit glücklich fuhren, so fand sich  
Anno 1610 schon so viel Profit, daß die Com-  
pagnie den Interessenten 75 pro Centum  
Gewinn, und kurz hierauf 50 pro Centum  
austheilen konnte. Nach dieser Zeit ist diese

Compagnie so mächtig worden, daß sie mit  
den größten Orientalischen Königen, sonder-  
lich aber dem von Ceylon Krieg führen, und  
ihren Handel dergestalt forttreiben kan, daß  
keine Potenz so leicht ihre Schiffe zur See  
attaquiren darff, wie man denn versicherte  
Nachricht hat, daß ihre See-Macht in Ost-  
Indien in 160 Capital-Kriegs-Schiffen von  
30 bis 60 Canonen bestehet. Das Haupt-  
Contoir dieser Compagnie ist in der Stadt  
Batavia, woselbst auch der Holländische  
Gouverneur seinen Sitz hat, und eine grosse  
Menge Holländischer und Ost-Indischer  
Kaufleute, wie auch gemeiniglich eine Gar-  
nison von 1000 Holländern, und vier bis  
5000 Mann Chinesern und Japanern, wel-  
che in der Compagnie Dienste stehen, anzu-  
treffen ist. Die Vorsteher oder Bewindha-  
ber dieser Compagnie in Holland, werden die  
Siebenzehener genennet, welche unter sich ei-  
nen Directorem und gewisse Deputirte von  
den nachfolgenden Kammern haben, als 8 De-  
putirte von der Kammer zu Amsterdam, vier  
von Middelburg, wegen der Provinz See-  
land, 1 von Delft, 1 von Rotterdam, 1 von  
Hoorn, 1 von Enckhusen, 1 von Middelburg,  
von der Maas und Nord-Holland, welche un-  
ter sich alterniren. Diese Deputirte beschlies-  
sen unter sich durch die meisten Stimmen,  
was die Angelegenheiten der ganzen Compa-  
gnie betreffen kan, es sey in Ausrüstung der  
Schiffe, Verkauf der Waaren, oder deren  
Repartition, welchem Schlusse alsdenn jede  
Kammer ins besondere nachleben muß. Die  
Gewürz-Megelein, Muscaten, Nüsse und  
Blumen hat die Compagnie ganz eigen, weil  
sie in denen, ihr zum freyen Commercio offen  
stehenden Moluccischen Inseln wachsen und  
gesammet werden. Davon verkauft die  
Compagnie wohl zwey mahl so viel in Indien,  
als sie nach Europa bringet, und von etlichen  
Jahren her hat sie den Preis der Megelein  
auf 75 Stüber für 1 Pfund fest gestellet. Ja  
damit dieser Preis beständig bleibe, und auch  
die Käufer ihren Vortheil dabey finden mö-  
gen, so verkauffet sie nur jedesmahl eine  
Quantität, wenn sie aber alles verkauffen  
wolte, so hat man nachgerechnet, daß sie auf  
einmahl vor 7 bis 8 Millionen zusammen-  
bringen könnte. Der Verkauf der Ost-Indi-  
schen Waaren geschieht des Jahrs 2 mahl,  
gemeiniglich im October und November, und  
denn das folgende Jahr darauf im Januario  
und Februario, und zwar folgender Gestalt,  
als die Helffte in der Kammer von Amster-  
dam, das Viertel in der Kammer von Middel-  
burg, und in ieder von den andern Kammern  
nur ein Sechzehnthel. Der schwarze Pfeffer  
ist meistens die erste Waare, so verkaufft  
wird, da denn oft in 4 bis 5 Stunden 3 bis  
4000 Ballen weggehen; Hierauf folget der  
Zimmet und andere Waaren, welche den  
Meistbiethenden zugeschlagen werden, und  
zwar alles gegen Banco-Geld, welches erst  
muß in Banco abgeschrieben werden, ehe man  
die Waaren bekommt. Einige Waaren wer-  
den verkaufft nach Groot Flämisch, andere  
nach



nach Stüvern, einige nach flämischen Schillingen, und andere nach Holländischen Gulden. Die Compagnie thut den Käuffern gut 1 pro Centum Rabat, und 1 pro Mille für die Armen. Auf den Pfeffer ist der Rabat ein halb pro Centum, und 1 pro Cent gut Gewicht auf die Waaren, die gewogen werden. Ferner ein halb pro Centum für diejenigen, so contant bezahlen, und die 3 Monate, welche sonst die Compagnie Zeit giebt, nicht auslaufen lassen, wie denn auch derjenige, welcher noch innerhalb der drey Monate bezahlt, pro rata der Zeit, ein halb pro Centum pro Monat kürzen kan; hingegen kan derjenige nichts rabattiren, welcher die 3 Monate auslaufen läßt, ja, so es noch darüber steht, muß er zwey Drittel pro Centum pro Monat Rente geben. Ferner thut die Compagnie den Käuffern die Courtagio gut, oder bezahlt die Mäcker, so darunter sind gebraucht worden. Es können aber keine andere, als geschworne Mäcker, nach dem Verkauf, ihrer Principalen Nahmen schreiben lassen, die andern müssen es erst zu Ende einer jeden Session thun, und wenn sie darwider handeln, müssen sie selbst bezahlen. Ubrigens ist einem jeden, der Geld hat, vergönnet, in dieser Compagnie Antheil zu nehmen, auch giebt es dergleichen Compagnien in Frankreich, Portugall, Engelland, Dänemarck und Schweden.

**Ost** = Indische Waaren, sind allerley kostbare Gewürze, Seide und Baumwollene Stoffen, vielerley Drogues für die Apotheker und Materialisten, allerhand Farb-Waaren, ingleichen Kupffer, Salpeter, Zinn, Edelgesteine und andere kostbare Sachen mehr, welche jährlich von den in Portugall, Frankreich, Engelland, Holland und Dänemarck aufgerichteten Ost-Indischen Compagnien ihren Retour-Schiffen zu uns heraus in Europa gebracht, und alsdenn auf einen gewissen Tag, sonderlich in Holland, durch öffentliche Auction an die Meistbietenden verkauft werden, nachdem einige Wochen zuvor ein Catalogus im Druck heraus kommen, darinne enthalten, was für Waaren, und wie viel von ieder Sorte in einer jeden Kammer, die zu der Compagnie gehöret, zu verkaufen sind.

**Ostocopi**, heißen Bein- oder vielmehr Nerven-Schmerzen.

**Ostra**, **Austra**, **Eastra**, war eine Göttin bey den alten Sachsen in Deutschland, und in Britannien, welcher zu Ehren ein besonders Fest im April gefeyert und dabey geopfert wurde. Als nun nach der Reformation Caroli M. diese Abgötterey abgeschafft, und dagegen das Pascha-Fest eingeführet wurde, so haben dennoch die alten Deutschen, ihrer hartnäckigten Gewohnheit nach, den Nahmen bey behalten, und erwehntes Pascha das Oster-Fest geheissen, wie denn noch die Engelländer den April den Easter-Monat, und die OSTER-Feyertage Eastertime nennen. Weil aber unter den Alten niemand als der einzige Heda der Göttin Ostra gedenecket; so leiten andere Ostern vielmehr von dem alten Teutschen Wort Urstend her, welches Auferstehung

heisset, oder von dem Gothischen urtist, welches mit Urstend einerley Bedeutung hat. s. He Wächters Glossarium.

**Ostracites**, ist eine Art der Cadmia, oder Stein, der schier ganz rund und grau ist, der sich von zweyerley Gattungen, deren eine natürlich ist, die andere aber durch Kunst bereitet. Die natürliche wächst in Schachten; die gekünstelte wird vom Fein in den Ofen bereitet, darinnen das Kupffer reiniget wird. Es ist ein zusammen gesetzter Schmutz vom Metall, der diese Figur angenommen. Beyde Arten reinigen und halan: Sie werden gestossen, unter die Salgemischt und aufgelegt.

**Ostracites**, Auster-Stein, dergleichen an verschiedenen Orten aus der Erde gegraben und von vielen für natürliche Schnecken, mit der Zeit zu Stein worden, gehalten werden.

**Ostracoderma**, sind solche Thiere, welche mit ehernen Schalen, wie die Schild-Kröten überzogen sind. s. Conchylum.

**Ostrea**, s. Auster, it. Conchylum.

**Ostrutium**, Ostrig, s. Meister-Wurzel.

**Otalgia**, der Ohren-Zwang oder Ohrschmerz.

**Otenchytes**, **Otenchyta**, **Clyster auricularis**, ein Ohr-Spritze, ist ein Chirurgisches Instrument, ein Syphunculus oder kleines Röhrle, vermittelst welchen die Medicamenta in die Ohren eingestösset, gegossen und gesprüht werden.

**Otica**, sind Mittel für ein verdorbenes Gehör.

**Otis**, **Tarda**, **Outarde**, **Trappe**, ist ein Vogel, viel größer als ein Hahn, und siehet wie eine Gans. Sein Kopff ist länglicht und aschen-grau, der Schnabel gar stark, die Zunge zugespitzt, und auf den Seiten, wie eine Säge ausgezackt, hart als ein Bein, die Augen sind gar breit. Die Ohren-Löcher sind so groß und so weit offen, daß man leicht ohne Mühe den kleinen Fingere darein bringen kan. Sein Hals ist lang und dünn, von Farbe Aschen-grau; der Rücken voller schwärzlichter und Castanien-brauner Flecken; der Schwanz ist röthlicht, und hat einige schwarze Flecken. Die Schenkel sind eines Fußes lang, des Daumens dicke und mit Schuppen besetzt. Dieser Vogel findet sich in Engelland, in Bretagne, und an vielen andern Orten mehr; lebet von Früchten, von Grase und von Rüben; wiegt unterweilen mehr als dreyzehn Pfund. Er kan wegen Schwere seines Leibes nicht wohl fliegen, er ist gut zu essen. Er führet viel flüchtige Salz. Sein Fett zertheilet und lindert die Schmerzen. Sein Roth zertheilet, und ist vor die Raude gut.

**Otter**, s. Vipera.

**Otterdunen**, s. Liederdunen.

**Ova vitulina**, s. Tophus.

**Oval**, länglicht-rund, fast wie ein Ey, daher es auch den Nahmen hat.

**Ovarium**, der Eyer-Stock, was er bey Hünern und andern Thieren, so Eyer legen, sey, ist in der



em bekannt. Bey den Frauen und Animabus viviparis aber ist es nichts anders als in Hauffen kleiner Kuglein und Bläslein, welche nach einiger Meinung, die prima stagnina foetus in sich halten, und in den so genannten Testiculis der Weiber gefunden werden. Herr D. Naborh hat die wahrhaftigen Ovaria in dem Utero selbst zu finden vermeinet.

erlanders, sind kleine Fahrzeuge, welche auf dem Rhein und der Maas gebraucht werden. ductus, f. Tuba Fallopiana.

para, werden diejenigen Thiere genennet, die erst Eyer legen, und hernach dieselbe austrüten, als Hühner und andere Vögel. s, f. Schaf.

s fera, f. Camelopardalis.

agan, f. Oraye.

angutaugs oder Busch = Menschen, eine sonderliche Art von Affen in Indien, deren ind zweyerley Arten: Die erste hält sich stets in Bäumen auf, hat ein Gesicht einem Menschen gleich, springet von einem Baume zum andern, und stellt sich des Morgens wie ein weinender Mensch an. Die andere ist grösser von Statur, lebt meistens auf der Erden, die Weiblein haben grosse lange Brüste, gehen auf den Hinterbeinen, und scheinen von ferne alte Weiber oder Männergen zu sehn. f. Orang - Outang.

um, eine Art von Haupt = Schmerzen, welcher etwan in der Grösse eines Eyes gefühlet wird. Sonsten auch ein Ey, an welchem vornehmlich zu betrachten: Testa, die Schale, membrana, das Häutlein unter der Schale, vitellus, der Dotter, albumen, das Eyer-Klar, der das Weisse im Ey.

um, eine Art von Conchyliis, f. Conchylum, die rote Art.

um Casarii, Casearis - Ey, ist so groß als ein Straussen - Ey, hat aber keine so dicken Schalen, ist auch nicht weiß, sondern etwas rünlicht.

um Dæmonis, eine Art gebildeter Erdschwämme in Holland, welche ihres abscheulichen Gestankes wegen also genannt werden. um Philosophicum, wird dasjenige Glas genannt, darinnen die Philosophi ihre Tinctur der Stein bereiten. Siehe Minera Martis solaris.

um Struthionum, Straussen - Ey, ist ein sehr groß und dickes Ey, wie ein Kindes-Kopf, hat eine dicke Schale, so auswendig bleich, selbst, inwendig weiß, werden absonderlich in Africa, auf dem Capo di bona speranza, gefunden. Beyde haben ihren Nutzen in der Medicin.

um sublimatorium, f. urinale, f. Boccia.

almen, hieß bey den Alten eine Muria sicca. alis, Oxis, f. Sauerampfer, it. Trifolium acetosum.

elæum, ist eine Vermischung des Eßigs mit Del.

hoof, Bourdeauxse - Gebinde, ist ein Wein-Gefäß, welches 64 Hamburger - Stübgen hält, oder 3 Eymmer und 12 Leipziger Maas.

Holländisches Gebinde hält ungefehr anderthalb Eymmer.

Oxyacantha, f. Sagedorn.

Oxyacanthus Galeni, f. Berberis.

Oxybaphon, f. Acetabulum.

Oxycedrus, der kleine Ceder - Baum, ist eine Gattung des Ceder - Baums, mit vielen Aesten, als wie mit Flügeln besetzt, hat ein röthlicht Holz und reucht wie Cypressen, aus diesem Baume fleust ein helles und durchsichtiges Harz, welches die rothe und wahre Sandaraca, die aber so rar ist, daß man an dessen stat sich des gemeinen Wacholder - Harzes zu bedienen pfleget. Aus dem Holze wird auch ein schwarzes Del, Oleum de Cade oder Cedria genannt, destilliret, so aber auch bey uns sehr rar. f. Erralche.

Oxycoccum, five Vitis Idæa palustris, Couffnets des marais, Moosbeer, ist ein Kraut, das einen Hauffen lange schwache Stengel treibt, als wie Fasen, braunroth von Farbe, die krümmen und beugen sich zur Erde, und breiten sich weit darauf aus, sind mit Blätterlein besetzt, die als wie Qwendel sehen, doch noch ein wenig kleiner, hart und grün obenher, und grüngrau unten, sitzen auf sehr kurzen Stielen, und stehen eins ums andere an den Stengeln. Die Blüten wachsen auf den Spizen der Zweige, sitzen eine oder zwey auf einem Fingers langen und sehr dünnen Stiele. Eine iedwede ist viermal zertheilet, und diese Theile sind spizig, purpurfarbig, und haben in der Mitten einen Hauffen gelbe Fäselein, die sich an den Pistillum legen, und mit demselben einen spizigen Körper machen. Wenn diese Blüten vergangen sind, so folgen darauf Beeren, die sind rund oder oval, von Farbe röthlicht oder grünröthlicht, und voll rother Lüpkel, auch mit einem purpurfarbigen Püklein, wie ein Kreuz formiret, gezieret, und sauer vom Geschmack: sie beschließen ganz zarte Saamen. Die Wurzeln sind schlanck, kriechen überall herum, sehen röthlicht, und sind mit Fäserlein besetzt, die so dünne, als wie Haare. Dieses Gewächse wächst im Morast, und an andern feuchten und schattigten Orten, längst an den Bergen oder Thälern, wo Bächlein rinne. Es führet viel Sal essentielle, und Del. Die Blätter, die Blüthen und die Beeren reinigen und halten an, stillen das Brechen, und widerstehen dem Gift.

Oxycratum, Pusca vel Posca, wenn Eßig und Wasser unter einander gemischt werden.

Oxycroceum, ist ein Rahme eines gewissen Pflasters, dessen zweyfache Description in Dispensatorio Augustano zu sehen: Eine ist mit Saffran und Eßig, die andere ohne Eßig. Blancard in seinem Lexico nennet es ein Saffran - Pflaster.

Oxydercica, sind das Gesicht schärfende Medicamente.

Oxygala, saure Milch, Buttermilch, Schotten.

Oxygoneum, ist eine Figur in der Geometrie, so lanter spizige Winkel hat, figura acutangula.

Oxylapathum, f. Lenden - Kraut.

Oxyliparum, ein aus Fett, Eßig und andern sauren



fauren Dingen bereitetes Condimentum der Alten.

Oxymel, *Ēsig-Meth*, war ein bey den Alten gebräuchlicher Trank, aus *Ēsig*, Honig und Wasser. s. Apomeli.

Oxypetra Romanorum, sive Pharisani, ist ein Stein, oder eine Erde, welche weiß ist, und etwas gelblicht, säuerlich von Geschmack, und findet sich um Rom herum. Sie dienet die Hitze in hitzigen Fiebern zu dämpfen, und den Durst zu leschen; es wird Wasser darauf gegossen, und dem Patienten zu trincken gegeben. Der Päpstliche oberste Medicus Pharisani hat sie also betitelt.

Oxyphlegmasia, ist eine heftige und starke Entzündung von einer grossen Aufwallung und Stagnation des Geblüts.

Oxyporon, ist ein Medicament, welches leicht durchdringet, dergleichen sind spirituosa, oleosa und salia volatilia; hieher gehören die meisten Chymica. Es wurde auch ein gewisses Condimentum bey den Alten also genennet. s. Condimentum.

Oxyregmia, wenn es einem sauer aus dem Magen aufsteigt.

Oxyrinchus, s. Roche.

Oxyrrhodinum, *Rosen-Ēsig*, ist aus *Ēsig* und *Rosen-Öel* bereitet.

Oxysaccharum, ist ein flüssiges Medicament aus *Ēsig* und Zucker.

Oxytriphylon, s. Trifolium acetosum.

Ozæna, ein *Nasen-Geschwür*, ist ein faules, stinkendes und sehr schädliches Geschwür, hat seinen Sitz in und an der Nase, darum, weil die scharfe, scorbutische, salzhafte und fresende Feuchtigkeit aus dem Haupt sich in die Nase, wegen ihrer zähen und klebrichten Unart anhänget, da denn das innere Nasen-Fleisch, welches lucker und geschieht dazu ist, in etlichen Tagen grosse Schmerzen und Hitze verursachet, welches alsdenn in ein Geschwür gehet, und weiter zunimmt, da es endlich mit der Zeit, wo es nicht sehr gute Arzneyen verhindern, eine corrosivische Natur überkommet, und allgemach weiter frisset, so gar, daß auch öfters die inwendige Substanz und Scheidewand weggefressen wird, darauf es sich zu einem recht bössartigen, faulen und stinkenden Nasen-Geschwür vollends äussert.

Oze, wird von Celso ein übler Geruch aus dem Munde genannt, dergleichen sich vor den kalten Fiebern einzufinden pfleget.

Ozegues, sind eine Art Pflaumen-Bäume in Congo in Africa, deren Frucht einen vortreflichen Geschmack hat.

**P** Ist ein Zeichen in den Recepten, welches Pugillum, oder so viel, als man zwischen zwey Fingern halten kan, bedeutet, wie denn die flores pugillatim verschrieben werden. Öfters auch werden p. d. in den Recepten, vornemlich bey dem oleo tartari gesetzt, und bedeuten per deliquium, ein durch einen Fluß oder Zerfließung bereitetes Weinstein-Öel. Auf Münzen und Römischen Überschriften bedeutet P. publicus oder pater; P. P.

pater patriæ; P. M. oder PONT. MAX. pontifex maximus; P. F. pius felix; PAP. Papirius; P. F. pius felix; PAP. Papirius; PARTH. Parthicus; PER oder PERTIN. Pertinax; PES. Pescenius; P. R. populus romanus; PR. prætor; PRO P. proprætor; PROC. proconsul; PRO Q. proquæstor; POMP. Pompejus; oder POT. potestate; PERP. perpetuus; PRIN. JUVENT. princeps juventutis; PRÆT. prætorius; PRÆF. CLAS. ET OR. MAR. præfectus classis & oræ maritimæ; PRÆF. URB. præfectus urbi; PRON. proneps; PROV. DE OR. providentia deorum; PR. Privernum; PUPIEN. Pupienus; PA. ORB. TERR. pacator orbis terrarum. P. bedeutet in Schriften so viel als præmissis pr. mittendis, nemlich es soll vorhergesetzt werden, was etwan an den Titel vorher zu setzen ist. In Römischen Inscriptionibus ist P. oftmals so viel als parentes, patria, pater, perpetuus, pontifex, prætori, puellæ, puer, posui. P. A. P. B. M. patri, avo, patrono, bene merenti; P. C. patrono corporis, patrono colonie, ponendum curavit, præfecto corporis, consulatum, puero clarissimo; P. D. F. publice decreto fecerunt; P. E. publicæ evexerunt; P. F. V. pio, felici, victori; P. I. S. publice impensa sepultus; P. L. Publii libertus; P. pontifex maximus, post mortem, plus minus; P. P. præfectus, pecuniæ publicæ, posui, præpositus, populus, perpetuus, pater patriæ, provincia, Pannonia, pro prætore, portione; P. P. I. proposuerunt propria impensa; P. P. P. pro pietate posuit, pro pecunia posuit, publice poni placuit; P. P. Q. P. pro se proque patria; P. R. C. p. Romam conditam; P. S. F. pecunia sua fecit; P. V. præstantissimi oder primarii viri; P. V. L. S. prout voverat libens solvit; P. E. permittit; PR. AER. præfectus ærarii; P. SEN. pro sententia; PRO S. pro salutem; PR. VIG. præfecto vigilum.

**Pabst-Text**, eine Art von Buchdrucker-Schriften, s. Schriftgießer.

**Pacal**, ist ein Baum, der in America wächst, an Ufer eines Flusses, ungefehr fünf und zwanzig Meilen von Lima. Die Indianer nehmen die Asche von dem verbrennten Holz vermischen sie mit Seife, und heilen damit die Flechten und Roste, oder das Rothlauf, auch will man sagen, daß sie damit die Narben von alten Schäden und Schrunden wegzubringen wissen.

**Pacht**, heist im weitern Verstande eine Verpachtung, da die Nutzung einer Sache einem andern gegen eine gewisse Abstattung überlassen wird. Eigentlich aber heist die Pacht diejenige Art des Mieth-Contract, da man einem ein Land-Gut zum Gebrauch und Nutzen, gegen ein gewisses jährliches Pachtgeld überlässt. s. Lex. Phil. Was bey dem Pachten so wohl auf Seiten des Verpächters als des Pächters zu beobachten, solche wird ausführlich in dem Oeconom. Lexico gewiesen, woselbst auch eine Formel eines Pacht-Contracts zu finden. In Herrn D. Samsens Dig. Jur. Sax. kan man nachsehen, wo



die Sächsischen Rechte in Ansehung des Pachtens verordnen.

achten, conducere, amodier, stösset auch oftmals den Kaufleuten zur Hand, die das Monopolium in dieser oder jener Handlung allein haben wollen, und desfalls dem Ober-Herrn ein gewisses jährlich davon geben.

chuntica, sind dickmachende Medicamenta, die kalter Eigenschaft, und aus dicken Theilen bestehen, dannenhero, wenn sie dünnen Säften beygemischt werden, selbige verdicken, als da sind Bolus Armena, Amylum, Nymphæa, Amygdalæ, Papaver. Siehe auch Incrassantia.

ack-Boot, Paquet-bot, ein leichtes Fahrzeug oder Post-Schiff, welches Briefe oder Personen, z. E. von Engelland nach Holland, von Frankreich nach Spanien u. zu gewisser Zeit überbringt.

acken, ein Russisches Gewichte, hält 30 Pud oder 1000 Pfund.

acker, s. Ballenbinder.

ackhaus, Speicher, Magazin, worinnen ein Vorrath von allerhand Kaufmanns-Gütern aufbehalten wird. Spicarium, it. Niederlage. coceroca, ist ein Gewächs aus Martinigo und Brasilien, welches wie der Cannacorus oder die Canna Indica, davon an ihrem Orte gehandelt worden, siehet, auch solche Blätter hat, und wird zu 6 bis 7 Schuh hoch. Der Haupt-Stengel ist gerade, schwammig und grün; er bringet keine Blüten, sondern aus der Wurzel, ja auch selbst aus dessen Stengels Seiten, entsprossen zwey bis drey kleine Stengel, etwa zu anderthalben Schuh hoch, die sind des kleinen Fingers dick, und mit rothen Blüten besetzt, welche schier wie die am Indianischen Blumen-Rohr aussehen. Aus dem Kelche einer jeden Blume wird, wenn sie abgefallen ist, eine Frucht, so groß wie eine Pflaume, die ist länglicht und dreyeckigt, voller fäsig und saftiges, safrangelbes Fleisch, welches lieblich riechet, als wie Wein, und beschliesset einen Hauffen dreyeckigter, gelblichter Saamen, die auf einem Klumpen beyammen sitzen, und ieder einen kleinen weissen Kern in sich hält. Die Wurzel ist knotig. Der Saft aus der Frucht von diesem Gewächse giebet eine trefflich schöne rothe Farbe, welche durch keinerlei Waschen auszubringen ist; wird ein wenig Citronsaft damit vermischt, so giebt es eine schöne veilgenbraune Farbe. Die Wurzel färbet gar schon gelb, wenn sie mit Wasser abgesotten wird. Wenn das ganze Gewächse, bevor die Frucht recht zeitig worden, zerstoßen wird, so riechet es wie Ingwer. Die Indianer brauchen es zu ihren Bädern.

acona, ein mittelmäßiger Americanischer Baum, mit brauner Rinde und einem schuppigten Stamm, wie der Palm-Baum. Die Blätter sind etwas größer als Cypressen-Blätter. Es bringet kleine runde Aestlein, worinnen kleine Nüsselein, wie Pumpernüsselein, allemal drey beyammen liegen.

actum, heist eine Einwilligung zweyer oder mehrer Personen in eine von ihnen allen be-

liebte Sache. Ein Contract ist also eine Art von einem Pacto, und betrifft Dinge, die zum Handel und Wandel gehören. s. Lex. Phil. it. D. Haymens Dig. Jur. Sax.

Padan, ein Münzwort in Indien. s. Nil.

Padden = Fisch, ein Fisch, so in den Wasser bey Virginien gefangen wird, und die besondere Eigenschaft hat, daß, so bald er aus dem Wasser gezogen worden, er dick aufschwellet. Er ist sonst gut zu essen. s. Schildkröten.

Padintzan, eine Persianische und Arabische Frucht, den kleinen Melonen nicht ungleich. Sie wird gekocht und in Butter gebraten.

Padogen, eine Mohrische Münze, so 14, 15, auch wohl 16 Tanck gilt.

Paduana, Padoana, oder Pavana, soll den Namen von der Stadt Padua haben, in welcher diese Tänze erfunden worden. Es ist ein gravitatisch musicalisches Stück, giebt eine prächtige und anmuthige Harmonie, wenn allerhand Instrumente zusammen spielen; gehört also auch nur zu gravitatistischen Tänzen. Sie bestehet aus drey Repetitionen, deren jede 8, 12 oder 16 Tact, weniger oder mehr nicht haben muß, wegen der vier Pas oder Tritt, die man darinne haben muß. La Pavane d'Espagne ist ein Spanischer gravitatistischer Tanz, so auf diese Art componiret.

Pæanismus, ein Lob- und Freuden-Gesang, so die, welche von einem Uebel befreyet worden, zu singen pflegten.

Pæciliæ, s. Peister.

Pædanchone, ist eine Gattung der Bräune oder Kehl-Geschwulst, welche den Kindern gemein ist, welche sonst Angina sicca, die trockene Bräune genannt wird.

Pædarthocace, s. Caries.

Pædotropica, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, nach welcher sich sonderlich die jungen Kinder zu achten haben.

Pæonia, s. Peonien-Rosen.

Päuschel, ist auf Bergwerken so viel, als ein grosser Hammer, welcher jedoch unterschiedlicher Größe ist, der oft mit einer Hand, oft aber mit beyden muß geführt werden, das Erzt und Schlacken damit zu zerschlagen und zu päuschen.

Päuschen, heist zerschlagen, Erzte päuschen, Schlacken päuschen.

Pagament, von Pagare, zahlen, heisset allerhand Arten eingewechselte Münze, allerley Arbeit oder Bruch-Silber, welches in der Münze nach dem rechten Korn vermünzet und beschicket werden soll. Wird es hernach in breite Stücke gegossen, so heisset es eine Planche; in dicken Stücken heisset es Könige; endlich in Körnern sagt man Granuliren.

Pagamenti, Pagement, werden bey den Kaufleuten die gemeinen Gelder, davon man täglich ausgiebet, genennet.

Paganica, s. Ball.

Paganina, ist ein Hebräisches Wort, wodurch die ersten Excrementa der jungen Kinder verstanden werden, welche in ein feines Pulver gebracht, und etliche Tage nach einander gebraucht, wider die fallende Sucht dienen sollen.

Pagode, Franz. und Holländisch Parda, Spa-



nisch Pardaon, eine güldene Münze in Indostan. Die alte gilt 4 und eine halbe Silber-Rupien, thut 10 Spanische Realen, oder 30 bis 32 gute Groschen. Die neue gilt 3 und eine halbe Rupie. Sie führet den Namen von dem Gepräge, welches auf der einen Seite 2 Götzenbilder sind. Sie haben eine Ovalform, und wiegen eine Duplone, sind aber von geringem Golde, dessen Unze 21 Rheinische Gulden werth.

Pagonyum, ist ein Paracelsisches Wort, und bedeutet ein geistliches Wesen, von welchem verborgene Krankheiten herkommen; oder die von Zauberey entstanden sind.

Pahne, heisset auf den Hammerwercken das Untertheil dessen, womit man im Schlagen auf das Eisen, welches soll geschmiedet werden, am ersten trifft; wohin es aber getroffen wird, wird das Merkmal genannt.

Pahnen-Schlägel, heist der grosse Hammer oder Schlägel, damit die Pahne des grossen Schmied-Hammers wieder ausgeschmiedet und ausgebessert wird, wenn sie wandelbar ist worden.

Pajomirioba, ist ein kleiner Brasilianischer Strauch, der Schoten trägt, und giebt es dessen zweyerley Arten: Die erste treibt aus ihrer Wurzel einen Haufen Stengel, die sind etwan drey Schuh lang und holzig, grün und knotig: Ein ieder ist in gar viel Zweiglein abgetheilet, und jedes Zweiglein trägt sieben bis acht Blätter, die stehen paarweise einander gegen über an dem Stiele, sind ziemlich lang und spizig. Die Blüten wachsen oben auf den Spizen der Zweiglein, sind klein, und bestehen iede aus fünf Blätterlein, als wie die an den Wicken, sehen aber alle mit einander gelb. Auf diese Blüten folgen Schoten, zu sechs und sieben Schuhen lang, die sind rund und etwas breitlicht, und krumm, werden braun, wenn sie reiffen. Die Wurzel des Gewächses ist lang, zwey Zoll dick, holzig und gerade, siehet ausserhalb gelblicht, inwendig weiß, hat weder mercklichen Geruch noch Geschmack. Die andere Art ist darinn von der ersten unterschieden, daß ihre Blätter ovalrund sind, gegen den Stiel hinzu spizig und vorne stumpf. Wenn die Sonne untergegangen ist, so legen sich diese Blätter gegen einander an, und scheinen zu verwelken; des Morgens aber geben sie sich wieder von einander. Die Blüten sehen, wie die an der ersten Art, allein die Saamen sind gar anders, denn sie sind viel kleiner, rund und schwarz. Alle beyde Arten werden in dem Lande für Erven gehalten, wachsen ungebaut an sandigen Orten und an den Bächen: Sie blühen durchs ganze Jahr und tragen Saamen. Die Wurzeln sollen wider den Gift gut seyn. Die Gewächse reinigen, eröffnen, sind gut zu den Wunden, und erfrischen. Sie treiben den Blasen-Stein, und dämpfen die Hitze der Nieren. Die Saamen in Eßig geweicht, heilen die Krätze.

Pala, f. Farra.

Palästra, wird der Ort genannt, allwo starcke Selbstübungen vorgenommen werden; son-

derlich wo man ringet. Dahero die Ring- und Kämpfer Palästritzæ genennet worden.

Palandra, in dem Mittelländischen Meer e Schiffs-Gefässe, oder plattes Fahrzeug, Grösse eines mittelmäßigen Schiffs, von starkem Holz, mit einem platten Boden. In Kriege werden sie wie Bombardier-Galiotten gebraucht, Mörser darauf zu pflanzen.

Palanka, heist in Ungarn ein Ort, so gegen einen unvermutheten feindlichen Anlauf beschancket, oder mit Pallisaden verwahret ist.

Palankin, ist eine Art gewisser Sänften, welche die Könige, Hof-Bediente und Dames des grossen Mogols, und andere Könige in Indien gebrauchen, und so geraume sind, daß zwey bis drey Personen darinnen sitzen können, und sind dabey mit massiven Gold oder Silber reichlich beschlagen.

Palastius, f. Balasius.

Palatum, der Gaume, ist die Höhle des Mundes, oder der obere gewölbte Theil desselben. f. Mund.

Palester, f. Bogen.

Palere, ist ein klein Tafelein, von dichten und hartem Holz, dessen sich die Mahler, die Farber darauf zu legen, bedienen, wenn sie arbeiten.

Palilitium, der grösste Stern unter den Hyadibus, von dem Feste der Göttin Palis also genennet. f. Hyades.

Palilogia, heist, wenn einerley Worte allzu oft wiederholet werden.

Palimbolos, ein arglistiger Mensch, der anders redet und anders gedencet, auf dessen Treue und Glauben sich gar nicht zu verlassen ist.

Palimpissa, f. Colophonium.

Palimpsestus, eine mit einem gewissen Gips und Firnis also zugerichtete Esels-Haut, daß darauf geschriebene wieder ausgelöschet und abgekratzet werden kan.

Palindrome, eine Krankheit, die wieder zurück kömmt, ein Recidiv.

Palingenesia, eine Wiedererweckung oder Hervorbringung einer verbrannten Blume oder Pflanze aus ihrer Asche durch chymische Kunst: Wer hiervon, und sonderlich de resurrectione Vegetabilium ex Sale chymico eine ausführliche Nachricht verlangt, der les Rosenbergium in Rhodologia, und Kircherum de Magnete. Die subtilen Chymici gehen hierinne noch weiter, und getrauen sich noch viel höhere Dinge zu resuscitiren; man möchte aber hierbey sagen: Manum de tabula.

Paliurus, Paloure, Judendorn, ist ein Strauch, der bisweilen so hoch wird, als ein Baum. Seine Zweige sind lang und stachlicht; jedoch sind die Stacheln, welche zunechst an den Blättern stehen, viel kleiner, und nicht als schädlich, wie die andern. Die Blätter sind klein, bey nahe ganz rund und spizig, von Farbe dunkelgrün, und als wie röthlicht. Die Blüten sind klein und gelb, stehen an den Spizen seiner Zweige ganz dichte bey einander, und bestehen insgemein aus fünf Blätterlein, welche in den Krinnen eines Köselein sitzen, das mitten in dem Kelche zu befinden ist. Aus diesem Köselein wird hernachmahle



nachmahls eine Frucht, die wie ein Schild formirt, in der Mitten erhaben und an dem Rande dünne, als wie häutig ist. Mitten in der Frucht befindet sich ein Kugel-runder, Stein-harter Kern, der in drey Fächlein abgetheilet ist, die insgemein jedes einen Saamen in sich schliessen, der schier ganz rund, wie Weizen-Korn gefärbet, auch also glatt und linde ist. Dieser Strauch wächst in den Hecken, an feuchten Orten. Die Blätter und die Wurzel halten an. Der Saamen lindert die Schärfe auf der Brust, treibt den Urin, zermalmet den Nieren- und Blasen-Stein, erweicht und zertheilet. Er wird zerstoßen und auch abgesotten gebraucht.

Paliurus Aegyptius, f. Jangomas.

Palasius, f. Balasius.

Palast, ein grosses und ansehnliches Gebäude, vor einen vornehmen Herrn oder Fürsten. Der Name soll von der Wohnung des Augusti auf dem Berge Palatino in Rom herkommen.

Palmmail, ist ein gewisses Spiel in Frankreich, so man deshalb das Königliche Spiel nennet, weil es König Ludwig der XIV in seiner Jugend am ersten gelernt, und am häufigsten getrieben hat.

Palliativa cura, eine Interims-Cur, dergleichen geschieht in desperaten und tödtlichen Krankheiten, da man nur Schmerz-lindernde Mittel ordnet, daß man den Patienten nicht gar ohne Hülfe läßt.

Pallidus color, Pallor, die Bleich-Sucht, das weisse Fieber, wird auch das verliebte Fieber genannt, weil gemeiniglich die Verliebten blaß aussehen.

Pallisaden, starke, oben und unten zugespitzte, tieff in die Erde eingeschlagene, und dichte neben einander gesetzte Pfähle, welche zu Befestigung eines Ortes gebraucht werden. siehe Math. Lex.

Pallisaden-Baum, ein Baum auf Surinam, wird gespalten und Sparren davon gemacht. Aus diesen Sparren und vier Balken, so an vier Ecken in die Erde gestossen werden, machen sie in America ihre Häuser. Der Baum bringet gelbe schwere Blumen, und wenn die abgefallen, so erhebt sich der Zweig, und die Saamen-Häuslein oder Hülsen sehen wie die Stall-Besen, die Einwohner gebrauchen sie auch für Besen, und sind voll Saamen, so der Gerste an Gestalt und Grösse nicht gar ungleich.

Palma, die flache Hand, oder das Maas einer Hand breit: In etlichen Orten Italiens werden die Ellen Palma genannt.

Palma, f. Palmen-Baum.

Palma Christi, f. Creutz-Blume.

Palma marina, f. Manus marina.

Palmaris Musculus, heist das flache Hand-Mäuslein.

Palmeyras, ist ein Indianischer Baum ohne Aeste, auf der Spitze mit Blättern gezieret, einer halben Spanne breit, und eben so hoch: Unter den Blättern wachsen die Cocos-Nüsse.

Palmen, Stech-Palmen, f. Mäusdorn.

Palmen-Baum, Palma, ein grosser, fast der

Tannen gleicher Baum, der in Egypten, Arabien und Judäa häufig wächst. Die Rinde ist rauch und schuppig, das Laub ist schmahl, doch etwas breiter, als das Tannen-Laub, und bleibt im Winter und Sommer grün. Die Früchte hängen in länglichter Form, fast einer Welschen Nuß groß, in rauhen Schalen, Klumpen, weise daran. In unsern Landen will dieser Baum nicht fort kommen. Man hat ein Gewächse, welches Palma Christi Italica, Brentzin, oder Creutz-Blume genennet wird. Seine Blätter vergleichen sich fast dem Gallgan, und sind mit schwarzen Flecken besetzt. Der Stengel ist rund und glatt, die Blumen Purpur mit roth vermengt, und hat einen guten Geruch. Die Palma nucifera oder dactylifera Indiae Orientalis, ist eine Art von Nuß-Bäumen, dem Palm- oder Dattel-Baum fast gleich, doch ist das Laub breiter, gelinder und weiß-grün. f. Creutz-Blume, it. Lex. Oecon.

Palmen-Baum, f. Marien-Palm-Baum.

Palmen-Wein, Palmites, ist ein sehr lieber und stärkender Trank, wird von dem niedrigen Palm-Baum, Palma minore, solcher Gestalt bereitet: Die Indianer haben gewisse Instrumenten und Messer, damit reissen sie die untersten starken Aeste an dem Baume, und fangen den daraus fließenden Saft in angeheuckten kleinen Bouteillen und Gefässen auf, als wie hier zu Lande das Birken-Wasser gesammelt wird. f. Datteln, it. Lex. Oecon.

Palmi, 23 palmi di Genoua thun 8 Brabander Ellen, 10 palmi machen eine canna commune.

Palmites, ist eine Gattung Palmen-Bäume in Indien, deren Stamm sehr dicke, und die Blätter sehr lang sind, und sitzen oben an dem Baume, bloß ohne Stiel. Die Frucht ist ein wenig grösser, als wie eine Erbse, rund und sehr hart, mit einer dünnen grauen Schale überzogen, die sich gar leicht abziehen läßt: und unter derselben ist sie als wie polirt, dicke und von unterschiedenen Farben. Es werden Pater-noster daraus gemacht. f. Datteln-Baum.

Palmus, das Herz-Klopfen, welches von der Convulsion der Nerven entstehet.

Palo de Calenturas, f. China China.

Palpebra, palpebrae, f. Augenlieder.

Palpitatio Cordis, das Herz-Pochen, Herz-Klopfen oder Beben, ist eine ungewöhnliche Ausdehnung des Herzens, welche geschieht, indem das Geblüt, so in des Herzens Zusammenziehung nicht völlig ausgeleeret wird, zu Ende des Herzens oder Anfang der Puls-Adern sich sammlet, und das Herz sehr ausdehnet; diese Ausdehnung aber ist nicht stetig, sondern geschieht, so oft sich das Herz zusammen ziehet, denn, wenn das Herz von seiner natürlichen Zusammenziehung nachläßt, breitet sich das Geblüt (welches während der Zusammenziehung in dem Grunde der Herz-Kammerlein, weil es nicht gleich bald in die Puls-Adern hat können ausgeleeret werden, gesammelt worden) durch die Herz-Kammer-



Kammerlein wieder völlig aus, bis es in folgender Zusammenziehung wieder gesammelt wird. Diese Ausdehnung wird nicht allein mit der Hand in der linken Brust geführt, sondern man kan es auch sehen, indem die Kleider davon empor gehoben werden, ja es ist unterweilen so groß und stark, daß es die Herumstehenden nicht allein hören, sondern es werden auch die nechst-angelegenen Rippen dadurch entzwey gebrochen. Diese Ausdehnung, wie gesagt, wird verursacht, weil das Geblüt in des Herzens Zusammenziehung nicht völlig kan ausgeleeret werden: Dieses aber geschieht, wenn das Geblüt dick und zäh ist, da es nicht so leicht aus dem Herz-Kammerlein in die Puls-Adern kan gebracht werden, als wenn es flüßig und dünn ist; daher die Alten, ingleichen, die mit dem Scharbock und Verstopfung des Monat-Flusses behaftet sind, diesem Uebel absonderlich unterworfen seyn, weil den deren Geblüt ausdicken und zähen Säfte bestehen.

Paludapium, f. Eppich.

Palumbes, Holtz-Taube, f. Taube.

Palus, f. Morast.

Pampiniformia Vasa, die Wein-Reben-förmigen Gefäße, sind die zubereitenden Samen-Gefäße, welche verknüpft und niederwärts steigen in den Fortsatz des umgespannten Fells, woselbst sie vielfältig durch einander verwickelt werden, und machen die zugespitzten Stücklein. Sie werden die Wein-Reben-förmigen Gefäße genannt, weil sie gleich den Gabelein in den Wein-Reben gekrümmt sind, und sich also im Absteigen hin und wieder ziehen.

Panacea, Panace, Panchrestum, ist ein Griechisches Wort, bedeutet ein remedium universale, eine allgemeine Arkenen, welche in allen Fällen, und in allen Kranckheiten helfen soll; ob aber solche in der Medicin vorhanden, daran zweifeln gar viele.

Panacea Hippiatrica, ist eine allgemeine Arkenen für die Kranckheiten der Pferde, deren Zubereitung und Gebrauch im Oeconom. Lexico beschrieben ist.

Panacea Hollatica, f. Arcanum duplicatum.

Panaritium oder Paronychia, ist eine schwürichte und sehr schmerzhaftte Geschwulst, die sich an die Spitze der Finger setzet, man nennet es auch den Fingerwurm.

Panata, Panatella, ist der Name einer Speise, welche in Italien und Engelland gar gemein ist. Sie wird aus Semmeln oder Weck und zuweilen einem Ey, und Wasser, oder Bier oder Fleisch-Brühe, wie auch zuweilen etwas Butter bereitet.

Panava Lignum, f. Lignum Panava.

Panax, bedeutet dasjenige, das alle Schmerzen stillt, und alle Kranckheiten curiret.

Panax, f. Jaca.

Panax heracleum, Panax = Kraut, bis Gewächs ist dem Bären-Klau sehr ähnlich, doch in allem grösser. Aus dessen verwundeter Wurzel oder Stengel treußt ein gummichter Saft, so Panax-Saft oder Gummi, Opopanax offic. genennet wird. Man findet auch

Panax Asclepium, so an Blättern und Blüten der Ferula oder dem Garten-Kraut se gleich, jedoch in allen viel kleiner ist. Stengel und Wurzel aber vergleichen sich mehr der Dile. Es wird in den Gärten der Kräuter-Liehaber gefunden und ebenfalls ein Gummi davon gesammelt.

Panchrestum, ein zwar nicht zu allen, doch zu vielerley Gebrauch dienendes Medicament. f. Panacea.

Panchymagoga, heißen purgirende Dinge, welche die Kraft haben, alle böse Feuchtigkeiten aus dem Leibe abzuführen.

Pancoenus, f. Pandemius.

Pancopal, f. Copal.

Pancratium, bedeutet bey dem Propertio ein Kampf-Spiel, auf fünfferley Art; dah Pancratiastes, ein frischer Kämpfer, und Pancratice vivere, so viel heist, als frisch und gesund leben.

Pancratium, f. Winde.

Pancratium rubentibus tunicis, f. Scylla.

Pancreas, Pancration, Pancreum, Callicreas, Callicreon & Laetes, sind lauter Synonyma, od einerley Bedeutung habende Wörter, und bedeuten ein fettes Corpus, von vielen Glandul zusammen gesetzt, welche auch in dergleichen Haut eingewickelt sind. Es lieget unter dem Orificio inferiore Stomachi, und hilft zu d Concoction und zu andern Verrichtungen, dessen vornehmster Nutz aber ist, die wässerichte Feuchtigkeit von dem Geblüte zu separiren und sie nachmahls in das Duodenum durch einen Canal oder Ductum Pancreaticum genant zu bringen. Dieser Saft und Feuchtigkeit dñnet, den Chylum mit der Galle zu fermentiren, dadurch die groben Theilgen von denen, welche in die Vasa lactea eingehen sollen zu bringen.

Pancung, f. Siampan.

Pandaleon, Electuarium solidum, ein dick eingekochter Saft, welcher von den rotulis und morsulis oder Zeltlein, nur der Form nach unterschieden.

Pandalitium, ist so viel als Panaritium.

Pandarollen, Trompeter-Schnüre, mit künstlichen Knöpfen, Quasten und andern Zierathen.

Pandectæ, f. Digesta.

Pandemius morbus, eine allgemeine Land- oder Stadt-Seuche, an welcher zugleich viel Leute darnieder liegen und sterben.

Pandiculatio, eine Erweiterung und Ausdehnung der Musculorum durch den ganzen Leib.

Pandor, Pandur, eine Lauten-Art, und fast als eine grosse Cither, mit einfachen und doppelten, auch vier- oder mehr-fachen gedrehten messingenen und stählernen Saiten bezogen. Die Quinte ist nicht darauf wie auf den Lauten.

Pandurich, ist wie eine kleine Laute mit vier Saiten bezogen, etliche auch mit fünffen: Wird mit einem Feder-Kiel, oder mit einem Finger gespielt, wiewohl auch einige mehr als einen Finger darzu gebrauchen.

Paneel, Paneelwerck, wird die Verkleidung der Wand in einem Gemach mit Tafelwerck, von Boden bis an die Tapeten, genant.

Panicum



icum Germanicum, Fench, Fenich, oder Fench-Schwanz, sein Saamen gleicht dem Dirsien, ist aber noch kleiner, und dabey unvernünftlicher und unangenehmer.

icum Indicum, Indianischer Hirse, ist in Gärten zu finden, hat gar hohe, dicke und knofige Stengel, aus jedem Knoten entspriesset in langes, spiziges und hartes Blatt, wie in gemeinen Schilff. Die Aehren sind dick und rauch, gleichsam haarig, der Saamen ist änglicht, und in rauchen Polstern verborgen.

icus Terror, eine schleunige und oft ungegründete Furcht, da die Leute (sonderlich die in böses Gewissen haben, oder Voltrons sind) vor einem rauschenden Blatt erschrecken, oder die jener Commandant, mit samt seiner Garaison, aus einer Festung gelaufen, als er von fern eine Trift Ochsen, die einen grossen Staub machten, gesehen, und solche für im Anzug begriffene Türcken gehalten.

nier, eine Fahne oder Schild, so nur denen zu führen ehemals erlaubt war, die Fahn-Lehn besaßen, und einen gewissen Bann oder Gerichtsbarkeit hatten.

is S. Johannis, f. Siliqua dulcis.

is similaginites, steinern Weiß-Brot oder eingurirter Stein, wie eine Semmel.

neaux d'une Selle, sind zwey kleine Küssen der Polster, mit Küß-Reh- oder Pferde-Haar bestopfet, welche man zu beyden Seiten unter den Sattel leget, daß selbiger das Pferd nicht rücke.

niculus, ein Lüchlein, wird mit unter die Chirurgischen und Apotheker-Instrumente gerechnet. In der Anatomie kommt panniculus carnosus, das fleischichte Pergaments-Häutlein vor. Dieses Fleisch-Gell ist in dem Schmeer-Bauch eines Erwachsenen nicht fleischicht; um die Stirne, den Hals, Hinterhaupt und die Ohren aber wächst demselben etwas Fleisch an, und ist also nicht weniger fleischlich, die Fettigkeit an sich zu nehmen, und zusammen zu halten, als auch einigen dünnen Häuslein ihren ersten Ursprung und Unterstützung zu geben.

niculus carnosus, f. Membrana adiposa.

nus oculi, vel Pterygium, eine Augen-Druckheit, ist eine dicke zähe Materie, häuget am Augen-Häutlein, und schwächt das Gesicht gar sehr. f. Augen-Felle, it. Pterygium.

taleon, ein grosses mit Darm-Saiten bezogenes Instrument, so mit Klöppeln gleich einem Hackebret tractiret wird. Es hat den Namen von seinem Erfinder, Pantaleon Hebenreiter, einem Virtuosen in Dresden.

tapola, flagellator annonæ, Dardanarius, ein Schinder, Korn-Jude, Wucherer, der meistens Korn und andere Lebens-Mittel aufkauft, damit er etwan selbst eine Theuerung zu seinem Profit verursacht, oder übrige bis auf eine Theuerung zurück hält, mit seinem Vorrath einen Wucher zu treiben.

tera, ein besonders Garn, womit den Vögeln gestellet, und dieselben damit, groß und klein,

in Menge gefangen werden. Es wird in Italien viel gebraucht, daher es von dar nach Tyrrol und benachbarte Länder gebracht worden. f. Lex. Oecon.

Panter-Thier, f. Tieger-Thier, it. Pardalis und Camelopardalis.

Pantheismus, heist der Irrthum dererjenigen, die Gott und die Welt vor eins halten, wie vormals Xenophanes und in den neuen Zeiten Spinoza gethan. f. Lex. Phil.

Panthera minor, f. Genetta.

Pantherinus lapis, f. Jaspis.

Pantoffel-Solz, f. Suber, it. Lex. Oecon.

Pantographum, f. Storchschnabel.

Pantometrum, ein Instrument, womit man alle Arten der Winkel, Längen und Höhen messen kan.

Pantomysterium, f. Wünschel-Ruthe.

Pantoufle, fer à Pantoufle, ist ein Eisen, dessen man sich bedient, wenn die Fersen an den Pferd-Füssen zu enge und schmal werden.

Panus, ist eine Art Beulen unter den Achseln, im Schlund, in den Ohren und drüsichten Theilen.

Pao di Coëbra, oder Pale Cebra, ist eine Wurzel, so gut gegen das Gift und den Schlangengift ist.

Paolo, eine Päpstliche Silber-Münze, gilt zu Florenz 8 Crazie oder 8 gute Groschen; sonst aber gilt sie in Italien insgesamt nur 4 gute Groschen; hält 10 Bajocchi und 1 Bajocco 5 Quatrini.

Papagey, ist der schönste unter allen redenden Vögeln, es giebt dessen sehr vielerley Arten, nicht nur nach der Grösse, sondern auch nach der Schönheit der Farben an den Federn, und vielen andern Umständen. Von der grössern Art haben einige einen ziemlich dicken Leib, und oben etwas flachen mit grünen Federn bedeckten Kopf, die Augen sind mit einem weissen Ring umgeben, von selbigen ziehet sich ein ziemlich schwarzer Flecken unter dem Schnabel hinab, so wie ein Kragen anzusehen, die übrige Brust samt dem Bauch ist gelb, und der Rücken samt den Flügeln blau. Die andere Art der grössern Papageyen ist nicht so dick, hat oben auf dem Kopf einen etwas eingedruckten Wirbel, kurzen Schnabel, die Federn oberhalb desselben, wie auch an den Schläffen, und um die Augen sind weiß, unterhalb des Schnabels aber schwarz. Der Rücken, die Brust, der Bauch und die Schenkel samt dem Schwanz und Flügeln sind Dranien-gelb, oder Pomeranzen-färbig, die längeren Federn aber an den Flügeln Schwefel-gelb, mit Dranien-Farben eingefast. Unter den Papageyen mittler Grösse finden sich einige, welche an dem Rücken, und oben am Kopf grün sind, mit einem bläulichten und vornen an der Spitze etwas schwärzlichten Schnabel versehen, so mit rothen ganz kurzen Federn eingefasset. Der Bauch ist gelblich, das obere Theil der Flügel roth, das übrige grün, und die langen Federn derselben blau, der Schwanz aber mit grün und rothen Federn gezieret. Andere sind an dem Kopfe schwarz, die Brust und Schenkel grün, angenommen, daß das vordere Theil des Kopfes



fest weiß, mit schwarzen Federn eingesprenget, die Kehle und das obere runde Theil der Flügel hoch Zinnober roth, die langen Fittige aber blau, und der Bauch gelb. Noch eine andere Art bestehet wirklich aus siebenley Farben, denn der Kopf und die Brust sind blau, auf dem Wirbel aber siehet man einen Gold-geben Flecken, der Schnabel ist schwarz, der Bauch und Schwanz in der Mitten grün, auf beyden Seiten aber gelb, die Federn oben den Schenkel weißlich grün, und an den Flügeln grün, gelb und Rosenfarb durch einander vermengt. Die ganz grünen sind unter allen die gemeinsten. Ausser diesen findet man die Aschfarbne oder grauen Papagenen, deren Flügel hier und dar etwas blaulicht, und der Schwanz mit überaus schönen rothen Federn gezieret ist. Sehr schön und prächtig sind auch diese, welche mit einer schönen Crone oder zierlichem Federbusch gezieret sind, und welche nicht grösser als eine Taube, am Leibe ganz weiß, dergleichen Couleur auch der Federbusch selbst hat, an welchem der Schnabel schwärzlich, die Füße gelb, und der Schwanz ebenfalls schöne hoch in die Höhe stehende weisse Federn hat. Von den gar kleinen Papagenen, so nicht viel grösser sind, als ein Blut-Finck, hat man grüne an der Farbe, ohne daß die Flügel oben, und der Kopf vornen an dem Schnabel roth sind. Sie werden aber Perroquetten genannt. Alle diese, und noch viel andere Arten der Papagenen, sind zwar schön von Farben, haben aber an sich selbst ein wild und rauhes Geschrey, wodurch einige das Wort Perroquet verstehen wollen, und daher die kleinere Art, welche nichts als dieses Wort zu schreyen wissen, Perroquetten nennen; andere aber unter ihnen lernen lachen, pfeifen, auch einige Wörter nachsagen, wiewohl die meisten selbige ziemlich unvernünftig aussprechen, so, daß man sie mehr der Schönheit ihrer Federn, als ihrer Schwachhaftigkeit wegen heget.

**Papagey-Federn**, f. Symphonia.

**Papah**, eine Frucht in West-Indien, wird ohngefähr so groß, als eine Bisam-Melone. In der Mitten ist sie auch hohl, wie dieselben, und ihr, an Gestalt und Farbe nach, aus- und inwendig ganz gleich; nur, an stat, daß die Melonen-Kerne platt sind, haben die Papahs eine Hand voll kleinen schwärzlichten Saamens, der ohngefähr so groß, als ein Pfeffer-Korn, und von eben dergleichen beßigten Geschmack. Wenn die Frucht reif ist, schmecket das Fleisch süße und annehmlich, ist auch ganz weich: Will man sie aber grüne essen, ist sie hart und schmeckt nicht gut; jedoch, mit gesalzenem Schwein- oder Rindfleisch gekocht, schmeckt sie gut als Kohl-Rüben, wird auch so gut gehalten. Der Baum, der diese Früchte trägt, ist ohngefähr 10 oder 12 Fuß hoch. Der Stamm mag unten an der Erde, im Durchschnitt einen oder anderthalben Fuß dicke seyn, und wird gegen den Gipfel zu immer dünner. Er hat gar keine Aeste, sondern nur grosse breite Blätter, die aus dem

Stamme heraus wachsen. Diese Blätter sind rund und zackigt, die Stiele aber länger oder kürzer, nachdem sie nahe oder weit vom Gipfel. Unten ist der Stamm ganz bloß, etwa 6 oder 7 Fuß von der Erde, allwo Blätter anheben heraus zu kommen, die den immer stärker und grösser, je höher kommen: Denn oben stehen sie ganz dicht beisammen und sind sehr breit. Zwischen diesen Blättern wächst die Frucht, und wo am engsten stehen, findet man sie am meisten, so, daß gegen den Gipfel zu, die Papahs so dicht stehen, als nur möglich. Weiter unten, wo weniger Früchte sind, hat die Frucht mehrere Nahrung, und ist weit grösser, als weiter oben stehen, wiewohl sie eben also schmecken. f. Jaca.

**Papajos**, ist eine Ost-Indianische Frucht, die Faust groß, wie eine Melone gestalt: Wächst auf einem Baum eines Mannes lang, und ist von grossen Blättern, aber nur an dem Weib, da das Männchen begehrt ist. Denn so trägt es keine Frucht.

**Papas Peruvianorum**, f. Tartuffeln.

**Papaver corniculatum**, f. Glaucum.

**Papaver erraticum**, f. Klapperrosen.

**Papaver sativum**, f. Magsaamen.

**Papaver Spinosum**, f. Argemone.

**Papaya**, ist ein Americanischer Baum, von welchem Piso zweyerley Gattungen beschreibt: einen, den er Pinoguaca mas betitelt, und bis 20 Schuh hoch ist, so dick als eines Mannes Schenkel, inwendig hohl und schwarz, nicht, außen so weich und zart, daß er mit einem einigen Sebel-Streich gefällt werden kan. Seine Rinde ist glatt, von Farbe Aschengrau: Er wächst in wenig Zeit bis auf die Hälfte bloß, die andere Hälfte wird, indem sie höher steigt, mit Blättern bedeckt, die schier so groß sind wie Wein-Laub und in fünf oder sechs Stücke zerschnitten, hangen in langen, dicken und runden, hohlen und rötlichen, krummen Stielen. Die Blüthen sind doppelt und lang; eine jede bestehet aus fünf rückwärts gekrümmten Blättern, an Sternchen-Art, die sehen bleich-gelb, haben keinen Geruch, und geben eine Frucht. Die Papaya, das Männlein, wächst in den Hölzern und an andern ungebauten Orten: Er bringet selten Frucht, er müste dann versetzt werden. Wenn er denn Frucht trägt, so wächst dieselbige an einem andern Orte, als die Weibliche, und siehet der Frucht des Papaya-Weibchens gleich, ist aber ein gut Theil kleiner, und viel länglicher, hanget an einem langen Stiele und ihr Fleisch ist weder so gut, noch schmackhaft. Bevor diese Frucht zeitig wird, ist sie voll Milch-weißen Safts, der Bauch desgleichen: allein er ist gar herbe und schmeckt heßlich: Er wird gebraucht, die Flecken auf der Haut, die von der Hitze entstanden zu vertreiben. Die andere, Pinoguaca foemina genannt, hat einen Stamm, dem erster ganz gleich, nur daß er um ein gutes höher ist. Seine Blätter sind viel grösser, und vergleichen sich an Grösse und Gestalt mit dem Plat-



us-Laube; sie sitzen an kurzen Stielen. Dieser Baum giebt das ganze Jahr hindurch Blumen und Früchte, welche an keinem solchen andern Stiele hangen, als wie die von der ersten Art, sondern sie wachsen ganz hart am Stamme, und zwar da, wo die Blätter beginnen hervor zu kommen. Jedwede Blüthe ist so groß, wie eine Schwerdt-Lilie, ist im übrigen der ersten Art gleich, und riechet als wie Narden-Blumen. Die Frucht siehet wie eine mittelmäßige Melone, ist grün, ehe sie zeitig worden, und wenn man sie zerschneidet, läuft in Milch-weißer Saft heraus. Wenn man sie aber von dem Baum abnimmt, und auf den Sand leget, so reifet sie in kurzer Zeit, und wird gelbe. Ihr Fleisch ist so gelbe, wie das an den Melonen, gut zu essen, schmeckt jedoch nicht gar angenehm. Besser ist sie zu essen, wenn sie mit Fleisch gekocht wird; man macht auch eine Marmelade mit Zucker daraus. Mitten in demselben sind eine große Menge Saamen-Körner, welche so dick wie Lorander-Saamen, oval-rund, aussenher gereift und rauch, von Farbe röthlich, und beschließet ein jedwedes einen weissen schleimigen Kern, welcher schier wie unsere Brunnenresse schmeckt. Will man dieselben aufbehalten, so muß man ihnen ein dünnes gleissendes Häutlein abziehen. Ein jedes Korn brinnet binnen Jahres-Frist einen Papaya-Baum, der wieder Früchte trägt. Das Papaya-Beiblein wird in Brasilien, in den Antillen-Inseln, und an andern Orten mehr in America, in den Gärten gezogen. Beide Arten haben ihrer etliche für Baum-Rohr gehalten. Die Papaya-Frucht stärket den Magen; Die Saamen dienen zu Scorbut, den Harn und der Weibs-Personen Reinigung zu treiben. Zum offtern verstecken sich unten bey dem Stamme dieser Bäume kleine Schlangen, welche die Portugiesen Cobre de Capello zu nennen pflegen. Die sind einen bis anderthalben Fuß lang und des Fingers dicke; ihre Haut ist auf dem Rücken schwarz und an dem Bauche bleich. Sie blasen die Backen auf und schreyen wie die Frösche, wenn sie erzürnet sind: Ihr Biß ist tödtlich.

Papier, Charta, Papyrus, du Papier, hat seinen Nahmen von einem Egyptischen Schilf-Rohr, Papyrus genannt, welches die Alten dergestalt zurichten gewußt, daß sie darauf schreiben konnten. Heutiges Tages wird das Papier auf eine sehr wunderbare Weise aus alten leinenen und wollenen Lumpen gemacht, wie mit mehreren unter dem Wort Papiermacher zu ersehen ist. Es bestehet aber 1 Ballen Druck-Papier aus 10 Riesen oder 200 Buch, oder 5000 Bogen. 1 Ries hält 20 Buch, oder 500 Bogen, und 1 Buch 25 Bogen. Das Schreib-Papier hat mit dem Druck-Papier gleiche Eintheilung, nur ist dieses der Unterscheid, daß im Schreib-Papier ein jedes Buch einen Bogen weniger, nemlich nur 24 Bogen hält. Es ist aber das Papier unterschiedener Sorten: als Regal-Papier, welches das grössste ist, und wird theils zu Land-Charten, theils auch, was das geringere ist, Natur-Lex.

zum Einpacken der Waaren gebraucht. Median-Papier, ist auch groß und starck, vom besten Zeug gemacht, wird zu Kaufmanns-Büchern und Lehr-Briefen gebraucht. Post-Papier, ist das feinste, welches auf Posten zu Briefen genommen wird. Canzeley-Papier, ist von ordentlicher Grösse, hat den Nahmen von den Canzleyen, darin es gemeinlich gebraucht wird. Concept-Papier wird zum Concipiren, oder etwas darauf zu entwerffen, gebraucht. Schreib-Papier, dienet zum ordentlichen und gemeinen Schreiben. Chevaliers oder Damen-Papier, ist das kleinste von feinem Zeug, schön weiß, und zu Hand-Briefen am bequemsten. Druck-Papier, ist ein ungeleimtes Papier, welches von denen Buchdruckern, Bücher darauf zu drucken, gebraucht wird. Schrenz aber ist ein geringes Papier, welches zu Düten und zum Einpacken dienlich ist. Die Malabaren brauchen an stat des Papiers Palm-Blätter, worauf sie ihre Buchstaben mit einem Griffel eingraben, ein Loch mitten durch machen, eine Schnur durchziehen, und also ein Buch formiren. In der Historie des Mahomet's stehet, daß die Araber die Schulter-Blätter von Schafen und Schöpfen genommen, ihre Denckwürdigkeiten mit einem Stricke durchzogen, und als eine Chronick aufgehengt. Auf der Insel Madagascar giebt es gelb Papier, so von der mittelsten Rinde des Baums Uvo, so sehr weich ist, gemacht wird. Von der Perser Papier, s. Tavernier l. 4 pag. 452. s. auch Papyrus, it. Lex. Oecon.

Papier-Baum, s. Papyrus.

Papier-Blume, s. Xeranthemum, it. Lex. Oecon.

Papier-Dockenmacher, s. Docken.

Papiermacher, die Kunst, Papier zu machen, so wie es heutiges Tages zu geschehen pfleget, soll Anno Christi 1470 in Basel seyn erfunden worden: Wiewohl der Jesuit Balbinus in seiner Historia Bohemica beweisen will, daß es allbereit Anno Christi 1340 in Teutschland bekannt gewesen. Es mag aber dessen Ursprungs-Ort und Zeit sich herschreiben, wo und wie lang es will, so ist und bleibt dieses doch gewiß, daß das aus Lumpen gemachte Papier sehr viel Müß und Arbeit kostet, bis es zu seiner Perfection gebracht werde, indem ein ieder Bogen Papier 32 mahl durch die Hand gehen muß, ehe er zum Schreiben fähig gebraucht werden. Denn erstlich werden die Lumpen, wenn sie in die Mühle gebracht, ausgesucht, die weissen zu dem Schreib- die bunten aber zu dem blauen, wie auch zu dem Mazculatur und Fließ-Papier angewendet, hernach eingeneßt, auf einander gelegt, und der Fäulung überlassen, alsdenn gehackt, eingefeuchtet, nochmals gehackt, gestampffet, zusammen geschlagen, und zum halben Zeug getrocknet, hierauf wieder gestampffet, zum ganzen Zeug in die Bütte, welche ein großes Faß ist, gethan, mit Wasser angemacht, und durch eine kupferne Blase, in welcher Feuer gemacht, ausgewärmet. Nachmals wird mit der Form, (welche aus einem hölzernen Rahmen, in der Grösse, wie die Bogen verlauget werden,



werden, und aus sehr engen, der Länge nach an einander gemachten feinem Drat bestehet, worinnen Mitten das Zeichen des Papiers, als etwan in dem Post-Papier das Post-Horn, in dem Memmingischen das Wappen mit dem halben Adler und Kreuz, ebenfalls aus feinem Drat subtil eingeflochten ist,) der Zeug aus den Bütten geschöpffet, ieder Bogen auf einem besondern Filz, und also Wechselsweise ein Filz und ein Bogen über einander gelegt, alsdenn unter die Presse gebracht, und das Wasser ausgepresset; denn werden die Bogen auf die Stricke gehängt, getrocknet, gescheelet, geleimt, sortiret, und die mangelhaften ausgeschossen, geglättet, und in Bücher zu 24 und 25 Bogen, diese wieder in Rieß, und alsdenn in Ballen zusammen gelegt. Es können aber solche Bogen dünn und dick, wie auch, nachdem die Form eingerichtet, groß und klein, breit und schmal, nach Belieben geschöpffet werden, woraus der Unterschied des Papiers entspringet. Die Papiermacher müssen ihre Kunst mit 4 Jahren und 14 Tagen erlernen, und wenn man einen Jungen zum Gesellen machet, wird den Meistern und Gesellen ein Schmauß gegeben, welches sie einen Lehr-Braten nennen. Wenn ein Geselle den Meister um Arbeit anspricht, und 14 Tage bey demselben gearbeitet hat, so wird ihm ein gewisser Becher oder Kanne mit Bier oder Wein zum Austrincken überreicht, so der Willkommen, oder das Geschenk heist; und wenn ein Geselle Abschied nimmt, oder solchen von dem Meister bekommt, so nennen sie es Feyerabend. Was die übrigen gebräuchlichen Kunst- und Professions-Wörter bey denen Papiermachern betrifft, so wird dem Leser nicht unangenehm seyn, davon einen kurzen Auszug und Beschreibung allhier zu sehen. Stampf, ist ein Stücke Holz, worein unten 4 eiserne Reile geschlagen, und womit in den Papier-Mühlen die alten Lumpen zerstampffet werden. Schwinge, ist eine kleine Pfoße, welche nebst angefügtem Stampf einem grossen Hammer gleichet, und wodurch die Hader zerstampffet werden. Nase, ist ein Stückgen Holz, welches gebraucht wird, wenn die Schwinge von dem Hobel am vordern Orte abgenützet, gleichsam wie eine Sohle auf einen Schuh angesetzet wird. Hinter-Staude, ist in Papier-Mühlen ein Stücke Holz, worinne die Schwinge am hintern Orte mit einem hölzernen Nagel angemachet. Vörder-Stauden, sind zwey Säulgen, welche in den Löcher-Baum eingemacht, zwischen denen die Schwingen gehen, daß sie auf keine Seite weichen können. Löcher-Baum, ist ein grosser Baum, bey nahe 10 Ellen dicke, worein unterschiedliche grosse Löcher oval-rund gewölbet, und in selbigen durch die Stämpffe alte Hader gestampffet werden. Scheibe, ist ein von Pferde-Haaren zusammen gewirktes Tuch, gleichwie in einem Würk- oder Puder-Siebe, wodurch der Unflat der gestampfften Hader gesäubert wird. Scheiben-Rästigen, ist ein ein Klözgen im Löcher-Baum, darinnen viel

gebohrte Löcher und die härene Scheibe Zwecken angenagelt, wodurch die Stauden Unflat der Hader auswaschen, hierdurch der gute Zeug zum Papier geret wird. Blatte, ist ein oval-rundes, einen Centner schwer, im gewölbten Theil des Löcher-Baums, darauf die Hader klein und zu Papier-Zeug gestampffet werden. Geschirre, ist das vom Löcher-Baum, Welle, Rad, Stämpffen, Schwingen, ter- und Vörder-Stauden zusammen gete Werk, in und durch welches die Hader zermalmet und zu Zeug gestampffet werden. Zeug, sind bey den Papiermachern zerstampfte Hader, welche aussehen gleich wie B Leeren, heist die zerstampfften Hader Zeug aus dem Geschirre thun. Ein gen, heist Hader und halben Zeug in Geschirre thun. Hader, sind alte annuzte Lumpen von Leinwand, Zwilling dergleichen. Leer-Vaß, ist ein Schoder Stok, darein Hader und Zeug geset wird. Leer-Becher, ist bey den Papiermachern ein klein hölzern Gefäß, womit Zeug aus dem Geschirre geraffet wird. Ze Kasten, ist ein von Bretern zusammen geschlagen Behältniß, etliche Ellen weit breit, worein der in den Geschirren klein stampfte Zeug geschaffet, und hierdurch gese Hauffen daraus formiret werden. Ze Britsch, ist ein Stücke Holz, womit Zeug derb geschlagen wird. Bütt-Loch, ein grosser Trog, darinnen der Zeug zerrühret und zum Papiermachen zubereitet wird. Rührchen, ist eine Stange, unten mit einem eisenen Gegitter, womit der Zeug in dem Bütt-Loch zerrühret wird. Halber Zeug, wenn die Hader nur Tag und Nacht stampffet sind. Ganzer Zeug, heist, wo der halbe Zeug wieder eingetragen, und lange gestampffet ist, daß er zum Papier tüchtig. Bütte, ist ein grosses Faß, in welchem Zeug und Wasser durch eine kuppferne Blatte unter welcher Feuer gemachet, aufgewärmt folglich aber das Papier, vermittelst dieser verfertigten Formen, daraus gemacht wird. Bütt-Krücke, ist ein Instrument, wodurch der Zeug, ehe Papier kan gemacht werden im Wasser zerrühret wird. Blase, ein Eisen in der Bütte, wodurch der Zeug zum Papiermachen zulänglich erwärmet wird. Bütt-Stuhl, ist bey den Bütten derjenige Ort des Gesellen, der das Papier macht. Ausschuss, heisset dasjenige Papier, welches etlicher massen zerrissen oder fleckigt, denn aber gebraucht werden kan. Abreib heist bey den Papiermachern, das Papier oben und unten mit einem grossen Reib-Eisen gleich machen. Ausbinden, heist das Papier in Riese oder Ballen binden. Wer Stube, ist bey den Papiermachern ein Werkstat, darinne Papier gemachet wird. Meister-Knecht, ist ein verständiger Geselle, der geschickt ist, die Vices eines Meisters oder einer Witwe die Werkstat zu versorgen. Mühl-Bereiter, ist ein Geselle, der die Geschirre zu rechter Zeit versorget, und dar



cht hat. Gautsch-Stuhl, ist derjenige Ort, worinnen ein Geselle stehet, und die gefertigten Bogen Papier von der Forme auf die Fächer oder Filze drucket. Bütt-Knecht, heist ein Papiermacher-Geselle, der mittelst einer Forme Papier machet. Gautscher, ist ein Papiermacher-Geselle, der das Papier von der Forme auf den Filz rucket. Forme ist schon oben beschrieben. Deckel, ist ein hölzerner Rahmen, über die Papiermacher-Formen gefertigt, welcher den nöthigen Zeug auf solchen Formen aufhält, bis das Wasser davon abgelassen. Esel, ist ein Säulgen mit etlichen Kerben, daran die Formen zu Ublaffung des übrigen Wassers gelehnet werden. Filz, ist ein vierzig Stück Tuch, darauf das nasse Papier von der Forme gedrucket wird. Gautsch-Bret ist, worauf neu-verfertigte Bogen Papier auf Filze gedrucket werden, bis 7 Buch, und solchemnach ein so genanntes Buscht erfüllt. Buscht, heist, wenn 7 Buch Filze, und auf jeden Filz ein Bogen Papier aus der Bütte gemacht ist. Presse ist, wodurch bey Nachung des Papiers, das übrige Wasser, bey Leimen der übrige Leim, bey gänzlicher Ausfertigung aber solches gleich und eben gereffet wird. Cranz, ist ein eiserner Ring, mit Zacken, welcher durch Behülffe eines so genannten Ansetzers oder Stamm-Holzes die Presse vor dem schnellen Zurücklaufen auf- oder anhält. Press-Stange, ist eine lange starke Stange, womit man die Presse umdrehet. Legen, heist das gepresste Papier von den Filzen weg, und auf ein hierzu gereitetes Bret bringen. Leger, heist derjenige Gesell, der das Papier von den Filzen wegnimmt, und einen Bogen auf den andern setzt, und Rieß-weise zusammen bringet. Haspel, ist ein Kloben, mit dem man, verdröge eines Seils oder Kette, am allerschärfsten zu pressen pfleget. Füllen, sind eiserne Linckgen, worauf die Stampffe und Schwinen ruhen, wenn der Zeug aus den Geschirren than wird. Sader-Messer, ist ein Beil Papier-Mühlen, darmit die Lumpen zerhackt werden. Schleppe, ist ein klein Netzen, mit Tuch überzogen, womit das Papier gleich auf einander gezogen und gelegt werden kan. Heng-Stuhl, heist ein Stuhl, worauf das nasse Papier bey dem Aufhängen, seiner Bequemlichkeit halber, gesetzt wird, um zu kochen die Papiermacher aus Schaffern und Abgänglichlingen, so die Gerber von Fellen und Ledern wegschneiden, damit das Papier geleimet. Leim-Ständer, ist ein Faß, darinne das Papier geleimet wird. Leimen, heist, das Papier in Leim tuncken, und fest machen. Werffen, heist das geleimte Papier Bogen-weis von einander machen, und zum Aufhängen aufs Kreuz thun. Durchziehen, heist, das Papier zum andern Mal leimen, oder in Alaun-Wasser naß machen. Schelen, heist das getrocknete Papier Bogen-weis von einander sondern. Schlag-Stampf, ist ein grosser eiserner Hammer, der ans Wasser gerichtet, damit das

Papier auf einer eisernen Blatte geschlagen wird. Glätt-Stein, ist ein in Holz gefasster Marmor-Stein, damit das Papier Bogen-weis gealättet wird. Glätt-Blatte, ist ein Marmor- oder sonst ein feiner Stein, darauf das Papier gemacht wird. Ubrigens sind die Papiermacher zweyerley, Stampffer und Glätter, welche nur auf Hof-Recht 14 Tage, länger aber nicht, beyammen arbeiten dürfen. Stampffer, sind diejenigen, die das Papier mit einer eisernen Blatte, mit dergleichen Hammer oder Stampffe, welche ans Wasser gerichtet, glatt machen. Glätter, ist ein Papiermacher, welcher das Papier mit Steinen oder zugerichtetem Holz Bogen-weis glatt macht, und wenn ein Glätter sich zu den Stampffern begiebet, muß er sich einkaufen und abstraffen lassen. Es ist auch dieses noch als etwas lobens-würdiges bey den Papiermachern anzuführen, daß sie unter ihren Kunst-Berwandten dermassen scharff über Ehre und Erbarkeit halten, daß, wenn einer unter ihnen sich durch Diebstahl oder anderes Verbrechen an seinen Ehren vermahrlöset, sie solchen nicht mehr in ihrer Zunft dulden, auch nimmermehr wieder darein aufnehmen, wenn er auch viel Geld geben wolte; jedoch giebt es hin und wieder solche unter ihnen gescholtene Meister, welche dergleichen Gesellen fordern.

Papilio, Papillon, ein Sommer-Vogel, Butter-fliege, Schmetterling, ist ein bekanntes Ungeziefer, deren es gar vielerley Gattungen von gar vielerley und mannigfaltigen Farben giebet, durch welche das Raupen-Geschlecht fortgepflanzt, und darein dieselbe wieder verwandelt werden. Siehe Seiden-wurm.

Papilla, Papillæ, die Warzen an den Brüsten, sind länglicht-runde und schwammichte Stücklein, welche mitten in den Brüsten liegen, und mit kleinen Röhrlein, dadurch die Milch fließet, begabet sind. Sie sind mit einem dünnen Häutlein umgeben, in der Mitte wie ein Sieb durchlöchert, und stehen etwas auswärts, damit die neugebohrnen Kinder dieselben anfassen, und saugen können. Rings herum umgiebet sie ein Circel, welchen man das Höflein nennet, und das nach dem Alter seine Farben ändert.

Papillæ intestinorum, sind die kleinen Drüsenlein, deren das innere Häutlein der Eingeweide voll ist, daraus denn ein humor oder Feuchtigkeit in die Höhle dererselben gedrucket wird.

Papillares processus, sind die äußersten Enden der Geruchs-Nerven, welche die rothigen Feuchtigkeiten durch das Sieb-förmige Bein in die Nasen-Höhlen und an den Gaumen führen.

Papionts, f. Cynocephalus.

Pappel-Baum, f. Populus, it. Lex. Oeconom.

Pappel-Kraut, f. Malva.

Pappel-Rosen, f. Malva arborea.

Pappel-Salbe, f. Populeum unguentum.

Papposa semina, f. Pappus.

Pappus, der Groß-Vater, sonst ein weiß wollich-



tes Haar auf den Gewächsen, welches sich läßt abblasen; ist das wollichte auf den Stengeln oben, wenn die Blumen vergangen, darinn der Saamen ist, dergleichen alle Disteln zc. haben. Solche Saamen werden deswegen *Semina papposa* genannt.

**Papula**, ein Sigblätterlein; wie diese im Sommer gar leicht entstehen, so vergehen sie auch wiederum gar bald. s. *Hidroa*.

**Papyracea Arbor**, five Tal, ist eine Gattung Palmen-Bäume, und wächst in America. Sein Laub ist groß, das brauchen sie an stat des Papiers. Seine Frucht siehet wie eine dicke Rübe, ist süß und angenehm zu essen. In Neu-Spanien wächst ein anderer Baum, der gleichfalls *Papyracea* genennet wird, von den Einwohnern aber *Guajaraba*. Dessen Stamm ist rund, ganz dicht und röthlicht. Sein Laub ist treflich groß, grün und bisweilen roth, dicke und rund. Die Indianer schreiben mit Griffeln darauf, und brauchen es als Papier. Seine Frucht ist eine Art Trauben, in Größe einer Hasel-Nuß, von Farbe wie Maulbeeren, und beschließet einen sehr harten Kern, der gut zu essen ist. In America sind noch mehr andere Bäume anzutreffen, deren Blätter ohne Rinde denen Indianern an stat des Papiers dienen.

**Papyrus**, *Papier*, bey den heutigen Egyptiern *Berd*, *Papier-Baum*, ist ein Gewächs oder Staude, dem Rohre oder Schilffe nicht ungleich, dessen Stengel neun bis zehn Fuß hoch werden, dick sind und bleich oder Aschengrau von Farbe. Die Blätter sind so lang wie die am Schilff, und gleichen einer Degen-Klinge. Die Blüthen sind ein Hauffen Zäselein, und stehen Büschel-weise dicht bey einander oben auf den Spizen seiner Zweige. Seine Wurzeln sind groß, dick und holzig, voll Knoten, wie am Rohr, schmecken und riechen wie der Galgant, jedoch viel schwächer. Dieses Gewächs wächst in Egypten, längs an dem Nilus hin. Die Alten zogen nach Plinii Bericht, die Schale oder Rinde, deren immer eine an der andern liegt, davon ab, und glätteten dieselbe, hernach gebrauchten sie solcher an stat Schreib-Papiers. Vor diesem brauchten die Wund-Aerzte die Blätter, die Wunden zu saubern und zu reinigen. Lucas aber in seiner Reise-Beschreibung hält dafür, daß sie nur das Mark aus solchen Stengeln genommen, Leim im Wasser daraus gekocht, und also Papier, um darauf zu schreiben, verfertigt hätten; fast wie wir heutiges Tages mit den alten Lumpen thun. Es hat auch dieser Papier-Baum fast zu aller Nothdurst des Lebens gedienet. Man buckte Brot daraus und aß davon. Man machte daraus Kleider, Schiffe, Hausgeräthe, Cronen für die Priester u. d. g. Heut zu Tage aber achtet man diesen Baum wenig mehr und wendet zu dessen Fortpflanzung keinen Fleiß an. s. *Papier*.

**Parabia**, ein aus Hirsen und Reiß bereitetes Geträncke der alten Griechen und Römer.

**Parabola**, heist eine Parabel oder Gleichniß.

**Parabola**, bedeutet in der Geometrie 1) ein pla-

num, welches entstehet, wenn ein Conus einem plano also durchschnitten wird, daß der Durchschnitt mit der gegen über stehenden Seiten des Coni parallel ist. 2) Eine krumme Linie, welche um das besagte planum herum gehet. Sie wird *Parabola Apollonis* genennet, zum Unterscheide der *Parabola* oder *Parabolarum* von höherm Geschlechte. Lex. Math.

**Parabolæ abscissa**, ist ein Stück des Diameters, welches zwischen dem Vertice und einer Ordinata liegt.

**Parabolæ axis**, ist ein solcher Diameter, welcher auf der Basis und allen Ordinaten perpendicular steht.

**Parabolæ diameter**, ist eine gerade Linie, welche durch die parabola gehet und die Basis und alle Ordinaten in 2 gleiche Theile theilet.

**Parabolæ focus**, der Brenn-Punct der Parabola, ist ein Punct in der Axe, welcher von dem Vertice um den vierten Theil des lateris recti entfernt ist; wird also genennet, weil die Sonnen-Strahlen, die auf einen Parabolischen Spiegel parallel einfallen, in diesem Punct zusammen kommen und brennen.

**Parabolæ latus rectum** oder *parameter*, ist eine gerade Linie, welche sich zu einer jeden semiorbita verhält, wie diese zu ihrer abscissa.

**Parabolæ ordinata**, ist eine gerade Linie, welche einer Seiten der Parabola zur andern gegenüber ist, und von dem Diameter halb getheilet wird. Ein solcher halber Theil der Ordinata heist *semiordinata*.

**Parabolæ vertex**, ist der Punct, wo der Diameter mit der parabola zusammen läuft.

**Paracenthesis Abdominis**, die Deffnung des Bauches oder des Bauchs, ist eine Chirurgische Operation, und wird wie die folgende verrichtet; man bedienet sich solcher in der Wassersucht.

**Paracenthesis Thoracis**, die Deffnung der Brust, ist eine künstlich geschnittene Wunde bis in die Höhle der Brust, durch welche man das dardurch enthaltene Wasser, Blut, Eiter und andern Feuchtigkeiten, so daselbst nur Schaden bringen und böse Zufälle erwecken, zu großem Nutzen des Leibes heraus lassen kan. Diese Operation geschieht mit einer silbernen hohlen Nadel, welche vorne gestählt.

**Paracentesis**, s. *Derivatio*.

**Paracraftica**, ist ein continuirliches Fieber, welches im Abnehmen ist.

**Paracme**, s. *Acme*.

**Paracope**, heist insonderheit ein kleiner Wahnsinn während der Hitze des Fiebers: *Fansen*.

**Paracynanche**, s. *Angina*.

**Parade**, eine Pracht, Ansehen, ein Aufzug; dardurch sagt man ein Parade-Zimmer, Kutsche, Parade-Kleid: it. der Platz oder die Zusammenkunft der Soldaten, wenn sie, jemand zu Ehren, an einem feyerlichen Tage, in ihrer bestendigen tur auf die Wacht ziehen. Paradiren heist viel als stuzen, sich mit etwas hervor thun, eine Parade machen.

**Parade**, auf dem Fecht-Boden oder Pariren, die Ausnehmung des von dem Gegner gethanen Streichs oder Stosses. Auf der Fecht-Schule wird dieses Wort gebraucht,



1 Pferd nach dem Begehren des Bereuters  
f eine zierliche Weise stille hält. f. Ritter-  
xicon.

ade-Bette, wird das Schau-Gerüste ge-  
nnet, auf welches die Leichen grosser Her-  
n, denen Unterthanen zur Schau, geleget  
erden. f. Lex. Math.

adies-Aepfel, f. Citronen, it. Lex. Oec.

adies-Holz, Augen- oder Creutz-Holz,  
collochum, Lignum Aloës, Xyloaloës, wächst  
Indien an solchen Orten, wo sich viel wilde  
hiere befinden; wird sehr hoch und werth  
halten, weil einige in der Meinung stehen,  
sen dergleichen Holz im Paradies gewach-  
t. Kircherus heist es Calambas. Die Pro-  
dieses Holzes ist, daß es nicht gern bren-  
t, jedoch aber einen lieblichen Geruch von  
h giebet, auch daß es leicht und bitter, und  
ch darzu hier und dar mit Resina unterlau-  
t, aschfarb und knoticht anzusehen ist. Es  
rd ihm eine herz- und hauptstärkende  
raft zugeschrieben. siehe Lex. Oecon.

adies-Körner, f. Cardamomum maximum,  
Lex. Oecon.

adies-Vogel, Avis Paradisiaca, also ge-  
nnt, weil der gemeine Mann dafür ge-  
lten, sie kämen aus der Türcken irdischem  
aradies, da sie doch nicht aus der Türcken,  
dern aus Ost-Indien, und zwar aus den  
oluccischen Inseln kommen. Sie werden  
ch Manucodiata genennet. Vor diesem hat  
an geglaubt, daß sie keine Füße hätten, al-  
n es ist gewiß, daß solche von den India-  
n abgeschnitten worden, weil sie sich ohne  
sse besser zurichten und halten, oder desto  
ffer auf die Rücken und Bünde heften  
fen. Nunmehr, und da diese Inseln un-  
r die Holländische Regierung zu Bantam  
kommen, werden die Füße daran gelassen.  
Manucodiata.

loxa, sind wider die scheinbare Vernunft  
uffende, und doch manchmal wahre Lehr-  
ake: Als z. E. eine Manufactur läßt sich  
ffer mit wenigen, als mit grossem Capital  
fangen: Kaufleute sind nicht tüchtig in  
ommerciellen-Sachen zu rathen; ie höher  
e Künste in einem Lande belohnet wer-  
n, ie weniger floriren sie; ie mehr das  
leisch zur Fasten-Zeit gespart wird, ie  
eniger ist dessen vorhanden; und was deren  
ehr seyn. siehe Lex. Phil.

graphus, Paragraphe, heist ein Schluß oder  
bsatz in einer Rede oder Schrift.

lacticus angulus, entstehet, wenn man aus  
benen Orten der Erden, aus welchen man  
n Stern siehet, mitten durch den Stern Li-  
en zieht, zu des Sterns locis opticis.

laxis, heist die Weite zweyer Derter, in wel-  
en einerley Sache, zu einerley Zeit, aus  
ey verschiedenen Dertern gesehen wird.  
he Lex. Math.

lala, f. Intuentia signa.

lalaum, Parallel-Lineal, bestehet aus 2  
nealen, welche zwar zusammen gefügt, doch  
ach Belieben, und zwar so von einander kön-  
en geschoben werden, daß sie aller Orten  
leich weit von einander abstehen. Man

braucht es zu Ziehung der Parallel-Linie. f.  
Lex. Math.

Paralleli (æquatoris) bedeuten in der Geographie  
die kleine Circel, die von dem æquatore aller  
Orten gleich weit weg stehen. Dergleichen  
sind die Tropici, Polares, und auch diejenigen,  
welche sonst Circuli latitudinis heissen, und  
auf den Erd-Globis fast durch ieden zehen-  
den Grad des Meridiani, in Special-Land-  
Charten aber durch alle und iede Grad dessel-  
ben gezogen werden. f. Lex. Math.

Parallelismus, heist in der Hermenevtic eine  
Gegeneinanderhaltung unterschiedener Stel-  
len eines oder auch mehrerer Autorum, da-  
mit eine dunckle Stelle aus andern deut-  
licher möge erkläret und verstanden werden.  
siehe Lex. Phil.

Parallelogrammum, heist in der Geometrie ein  
länglichtes Viereck, in welchem allezeit die  
zwey gegenüber stehenden Seiten einander  
gleich und parallel sind. Es giebt deren vier-  
erley Arten, das Quadrat, Rectangulum,  
Rhombus und Rhomboides. f. Lex. Math.

Parallelopipedum, ein solider Körper, der in sechs  
Seiten oder Parallelogramma eingeschlossen,  
von welchen allezeit die beyden gegenüber ste-  
henden gleich und parallel sind. f. Lex. Math.

Paralogismus, heist ein falscher Vernunft-  
Schluß. f. Lex. Phil.

Paralytis, Berg-Sanickel oder Berg-Schlüs-  
sel-Blume. Es giebt dessen zweyerley Ar-  
ten, einfache und gefüllte. Jene hat einen  
hohen Stengel, an dessen Gipfel ein kleines  
bleiches Blümlein hervor wächst, welches der  
Rand ihrer Blätter unter sich hängen läßt:  
die gefüllte ist so wohl wegen der Farbe, als  
auch wegen der Gestalt, von der einfachen  
unterschieden, denn ausser dem, daß sie auf  
Citronen-Farbe ziehet, so bringt sie Blu-  
men, deren eine in der andern stehet, welche  
dannhero bey den Franzosen den Nahmen  
l'un dans l'autre, eine in der andern, bekommen  
haben. Alle beyde Arten wollen in gutem  
Erdreich, und an einem sonnenreichen Orte  
stehen, und gleiche Wartung wie die Marga-  
rethen-Blümlein haben.

Paralytis, f. Primula Veris.

Paralytis, Paresis, die Lähmung, ist ein Gebre-  
chen, welches den Menschen die Bewe-  
gung, und bisweilen auch die Empfindlich-  
keit benimmt, und zwar entweder an dem  
ganken oder halben Leib, oder nur in gewissen  
Theilen, als: Armen, Füßen, Zunge und der-  
gleichen. Dieses Uebel folgt öfters auf ei-  
nen Schlagfluß, und entstehet, wenn ent-  
weder in den gestreiften Körpern das ablang-  
lichte und Rückengrat-Mark, ingleichen die  
Nerven von einer zähen und dicken Feuchtig-  
keit verstopft sind, daß die Seelen-Geister,  
welche mit ihrem Einfluß die Bewegung und  
Empfindung verursachen, nicht einfließen  
können: oder, wenn grobe gefälschte Schar-  
bockische Säfte mit den Seelen-Geistern ver-  
mengt sind, welche sie von ihrem Einfluß ab-  
halten.

Paramesus, ist der Finger, welcher zwischen dem  
Mittel- und dem kleinen Finger ist, daran man  
gemei-



gemeiniglich die Ringe zu stecken pfleget, darum er auch Annularis genennet wird. siehe Annularis.

Parameter, oder Latus rectum, heist eine gewisse gerade und unveränderliche Linie, die man in Erklärung der Eigenschaften der Kegelschnitte und anderer krummen Linien gebraucht. s. Lex. Math.

Parangon, s. Schriftgießer.

Parapet, lorica, die Brustwehr.

Paraphimosis, ist ein Zufall des männlichen Gliedes, wenn nemlich die Vorhaut desselben also über die Eichel übergestreift ist, daß sie die Eichel nicht mehr bedecken kan. Es entsteht aber dieser Zufall entweder aus allzustarker Ausdehnung des männlichen Gliedes und dessen Aufblehung, oder von einer üblen Beschaffenheit dieses Theils.

Paraphonista, ein Vorsänger.

Paraphora, heist insgemein ein kleiner Wahnwitz.

Paraphrenitis, heist der Wahnwitz und Raserey, mit einem stets anhaltenden Fieber begleitet, so nach der alten Medicorum Gedanken, von einer Entzündung des Zwerch-Felles (Diaphragmatis) herrühren soll, und zugleich schweres Athemholen verursacht. Die neuern Medici aber widerlegen solches, und meinen, daß die materia peccans ins Gehirn steigt, daher der Lauff der Lebens-Geister verhindert, und folglich eine Ungelegenheit bey dem Diaphragmate und den Lungen erwecket werde.

Paraphrosyne, eine leichte Raserey, da ein Mensch nicht allezeit seinen rechten Verstand hat.

Paraplegia, paraplexia, ist eine Art vom Schlag, wenn selbiger alle Theile, ausser dem Kopff, berührt.

Parapluye, s. Parasol.

Parapygion, s. Radius.

Pararthrema, ist eine kleine Verrenckung eines Gliedes, da solches etwas aus seiner natürlichen Stelle gewichen ist.

Pararythmus, heist, wenn der Puls anders beschaffen ist, als es das Alter erfordert.

Paraselene, Neben-Mond, wenn man neben dem rechten Mond noch einen, oder auch mehr andere siehet; ist ein Meteorum, welches von gewisser Brechung der Strahlen und gemeiniglich von der Interfection zweyer oder mehrerer heller Circel zu entstehen pfleget.

Paras, eine kleine Silber-Münze in der Türcken, so 4 Aspers gilt, und zu Cairo in Egypten geschlagen wird.

Parasol, ist ein Schirm-Dach von Wachs-Luch, oder seidenem Zeuge, an einer Stange, so das Frauenzimmer über sich trägt, um sich dadurch wider die Sonnen-Hitze und Regen zu bedecken; wiewohl eigentlich nur dasjenige, so wider die Sonne gebraucht wird, Parasol, das andere aber wider den Regen Parapluye soll genennet werden. siehe Frauenzimmer-Lexic.

Parastata, s. Neben-Pfeiler.

Parastatæ, s. Epididymis.

Parastremma, ist eine convulsivische Verdrehung

des Mundes, der Lippen, der Augen oder Nasen. Dergleichen bey dem Spasmo Cyn vorzukommen pfleget.

Parasynanche, s. Angina.

Parcapus, Igel-Stein, lapis histricinus, la Malaccensis, porcinus, Ital. pedra del co, ist ein Stein, welcher aus dem Reich Malacca gebracht, und nur bey Francken Stachel-Schweinen, wiewohl den wenigsten, gefunden wird, daher er sehr rar ist. Besteht ebenfalls, wie ein zoar-Stein, aus dünnen Schalen und Häuten, deren eines über das andere gewachsen, wenn er aber noch nicht gebraucht ist, findet man noch ein zartes Blättlein, so gleich darüber geleimet, welches, wenn der Stein eingeweicht wird, sich ablöst. Es ist dieser Stein zuerst von den Portugiesen aus Ost-Indien nach Amsterdam gebracht worden, hat die Grösse einer Hasel-Nuß, aber unterschiedlicher Form und couleur; soll gemeiniglich entweder Leber-farb oder weßgrünlich aussehen, glatt wie eine Seife zugreifen seyn, und wird von den Medicis sehr gerühmt.

Parchent, Futaine, eine Art von Baumwollen oder auch leinen Zeug, wird gebraucht zu Betten, zu Futter etc. für den besten hält man die Augspurgischen Schnur Parchent.

Pardai, Pardaon, s. Pagode.

Pardalianches, s. Doronicum.

Pardalis, Pardus, ein Leopard oder Panther, ist ein sehr geschwindes und grimmes Thier. s. Tieger-Thier.

Pardalus, s. Brach-Vogel.

Pardo, ist auf der Halb-Insel Coromandel eine gebräuchliche Münze, am Werth 20 Groschen.

Pardon, eine Art von Palmen-Wein, oder Sack der Palm-Bäume.

Pardus, s. Pardalis.

Pareau, Paro, Parre, eine Art eines nicht allzu grossen Fahrzeugs oder Schiffs in Indien, wird so wohl zur See-Räuberey als auch zu verführen gebraucht.

Paregoricum, it. Anodynum, ein Schmerzstillendes Medicament, welches mit einer kühlen angenehmen Wärme den Leib ermet, die Schweiß-Löcher eröffnet, und da erweicht, zertheilet und laxiret. siehe Anodyna.

Pareira Brava, ist fast gleich der Seidelbast-Wurzel, oder Rad. Thymelææ, auswendig schwarz, inwendig weiß, schmeckt wie Süßholz, und curiret den Stein.

Parelia, s. Parhelii.

Paremptosis, ein Zufall, wenn zum Exempel dem bestimmten Herzen das Blut in große Puls-Adern fällt.

Patencephalos, s. Cerebellum.

Parenchyma, wurde von den Alten für eines der Eingeweides eigene Substanz genommen. Parenthesis, der Einschluß, Zwischen-Satz, bei Druck oder in Schriften wird es durch zwei gegen einander stehende halbe Circel ( ) gedeutet; in parenthesis eingeschlossen.

Parer un Cheval, heist so viel, als ein Pferd Galoppiren.



halopp aufhalten. Parer les pieds d'un Cheval, ist hingegen, einem Pferd das Horn und die Sohle ausräumen, wenn man es beschlagen will. s. Ritter-Lex.

re, ein Kaufmännisches Gutdüncken, welches über einen vorgegebenen Casum in welchem die interessirten Personen nicht ben bey Namen genennet, sondern nur an deren Stelle A, B und C gesetzt wird) der der diejenigen Kaufleute, denen solcher Casus zu beleuchten, und ihre Meinung darüber zu geben, zugesandt wird, schriftlich von sich stellen, mit der modesten Clause, daß sie allezeit einer bessern Meinung und Sentiment stat geben wollten, so lange aber solches nicht bewiesen würde, wäre inessen dieses oder jenes ihr unmaßgebliches Gedüncken, es sey nun gleich über einen zeitigen Wechsel, Schiffs, Befrachtung, der Kauf, und Verkauf= Sache, wie solche nach Rahmen haben möge, wenn sie nur in der Kaufleute Forum hinein läuft, und sich in Simplici & plano secundum Consuetudinem & leges mercatorum, das ist nach Gewohnheit und Usanz, die unter Kaufleuten eingeführet ist, entscheiden und beurtheilen ist. Ein solches Parere wird nun oft in einer Sache von unterschiedlichen Handels-Plätzen eingeholet, da denn, wenn anders der Casus recht formiret und eingegeben worden, der Richter im Urtheil= Sprechen grosse Reflexion auf dieselben, eben als wie auf eingeholte Justitien-Responsa zu machen pfleget; welcher Kaufmann nun um dergleichen Parere zu unterschreiben angesprochen seyn will, muß sich erstlich als einen honeten und ehrlichen, 2) als einen klugen und verständigen, 3) als einen in Commerciens-Sachen wohlgefahrenen Mann auf seinem Handels-Platz etablirt und legitimirt haben; vor allen muß er den Casum, worüber ein Gutdüncken gehret wird, und dessen Statum Controverse wohl einnehmen, die Rationes dubitandi wohl im Kopfe herum gehen lassen, hierauf seine erlebte praxin zu Rathe ziehen, und so in seinem Leben capable gewesen, ein gut und nützliches Buch mit Verstand zu lesen, welches sonst sehr viel heutige Kaufleute für eine Schande und unnützes Ding halten) Albiges ansprechen, ehe er sein Sentiment und Gutdüncken aus der Feder fließen läßt, damit er nicht was ungereimtes setze, und sich dadurch mit seiner wenigen Experientz constituire; denen aber, die in Commerciens-Sachen nicht allzu erfahren sind, siehet als ein gutes Mittel an die Hand zu geben, daß, wenn sie um dergleichen Parere angesprochen werden, sie allezeit diejenigen, von denen sie erspadiret sind, daß sie in ihren Sachen fest begründet stehen, zuerst schreiben lassen, und hernach, wenn man wieder zu ihnen kommt, diese Formalia zur Unterschrift gebrauchen: Ueber den vorgegebenen Casum habe ich mit oben stehendem Herrn Titio meine Meinung, nemlich, daß ic. wiewohl auch diese Unterschrift von Leuten, die den Statum Controversæ wohl gefast, und eben

darum nicht priora repetiren dürfften, indessen aber nach der gesunden Vernunft und Kaufmännischen praxi eben derselben Meinung sind, wohl kan gebraucht werden. Wer einen ausführlichen guten Tractat vom Kaufmännischen Parere lesen will, der nehme des Savarii seine Pareres, ou avis & Conseils sur les plus importantes matieres du Commerce zur Hand, da er über die schwersten Handels-Vorfälle, sonderlich über Banquerotten, Wechsel-Briefe, ausgegebene Ordres, Blanquets, Novationen der Handschriften und Wechsel-Briefe, Gesellschafts-Handlung und andere dergleichen Materien mehr, gute præjudicata zu seiner künftigen Nachricht finden wird.

Parergon, ein Neben-Werck, davon man nicht hauptsächlich profession machet.

Paresis, s. Paralysis.

Paretmacher, s. Strumpf-Stricker.

Pareturier, ein Baum in America, so in Morasten und feuchten Gründen fortkommet. Seine Blätter sind den Birn-Blättern gleich, und die Frucht ist eine Hülse mit einem bittern Marck erfüllet, welches die Einwohner vor eine gesunde Speise halten. Seine Zweige hangen zur Erden, und so bald sie den Boden erreicht, schlagen sie in Wurzeln, und wachsen wieder in die Höhe, so dicht und verworren durch einander, daß man Mühe hat durchzubrechen. Die Einwohner versichern damit ihre Land-Wehren, und die wilden Schweine haben darunter einen sichern Stand. Sein Holz dienet zum Bau und zu allerhand Hausrath, und die Rinde das Leder gar zu machen.

Parforce-Jagd, s. Jagd. it. Oecon. Lex.

Parfumeurs, sind diejenigen, welche mit wohlriechenden Essentien und Ingredientien die Handschuhe und andere Galanterien parfümiren, wohlriechende Räucher= Kerzlein, Haar=Puder, Pomaden, Taback und Seifen= Kugeln präpariren. Parfumeur heist auch ein Kaufmann, der mit wohlriechenden Wassern und Waaren handelt. siehe Oecon. Lex.

Parhelii, Neben= Sonnen, ist ein Meteorum Emphaticum, da man neben der rechten Sonne noch eine oder auch mehrere siehet; und ist disfalls die wahrscheinlichste Meinung, daß solches von der Interfection eines hellen Horizontal-Cirkels und einer oder mehrerer Coronarum oder Halorum herkomme.

Pari, al pari, au pair, ist bey den Kaufleuten so viel, als Geld gegen Geld, ohneagio oder Aufwechsel, sondern Zug um Zug verwechseln. s. Wechsel, it. Agio.

Parietaria, s. Glaskraut.

Parifatico, s. Arbor tristis.

Pariren, auf der Reit-Schule, ist eine Lection, so dem Pferde beigebracht wird, daß es nach dem Willen des Reiters stille halten, und sich vorne etwas erheben muß. Das Pferd setzet sich dabei auf die Hinter-Füße, muß den Kopf nicht auf den Zaum lehnen, oder vor sich hinaus strecken, und die vordern Füße nicht von sich werfen, sondern geschickt biegen; wenn es sich



dergestalt erhoben, und die Füße wieder auf die Erde niedersetzet, müssen Kopf und Hals gleich und stet wohl herben bleiben; worzu man den Cavesson trefflich gebrauchen kan. *f. Ritter-Lex.*

**Pariren** auf dem Fectboden, *f. Parade.*

**Paris**, Pariser Geld, und Wechsel, Handlung, *f. unter Frankreich.*

**Paris herba**, Uva inversa, Uva lupina oder vulpina, Einbeer, Wolfsbeer. Dieses Kraut hat einen dünnen runden Stengel, daran 4 Blätter zu befinden. Zwischen diesen be-  
kommt es auf dem Gipfel eine Gras-grüne Blume, auf welche ein einiges Beerlein mit weißlicht braunen Saamen folget. Er wird in düstern schattigten Wäldern gefunden, und dienet äußerlich aufgelegt zu allerhand hitzigen Geschwulsten und Geschwüren. *f. Oecon. Lex.*

**Paristhmia**, *f. Mandeln.*

**Parius Lapis**, weisser Marmor, ist das erste und beste Geschlecht des Marmors, wird sonderlich in Italien schon gefunden. Einige halten dafür, daß, wie die Chinesischen Gefäße durch künstliches Ausarbeiten der fetten und reinsten Theile der Erden, mit Vermischung des pulverisirten Sardonich-Steins, gemacht werden, also könnte solches auch wohl mit gepulverisirtem weissen Marmor angehen, als welcher nicht weniger tüchtig als der Sardonich-Stein dazu wäre. Siehe ein mehrers unter Marmor.

**Parix**, *f. Meise.*

**Parma**, also wird auf Persianisch der helle Stern in der Corona Gnoſſa genennet, und von den Arabern Mamir, welche beyden Worte einen Aug-Äpfel bedeuten, wie er denn auch von den Lateinischen Astronomis mit dem Worte pupilla bemercket wird. Er ist von der andern Gröſſe, und von Veneris und Martis Eigenschaft.

**Parmesan-Käse**, ist eine Art wohlschmeckender Käse, welcher in der Stadt Parma in Italien und in selbiger Gegend, und zwar, wie man insgemein dafür hält, von der Maulesel-Milch, gemacht wird. Man genieſſet ihn roh, oder bedienet sich dessen bey etlichen Essen, davon sie einen guten Geschmack bekommen. *f. Frauenzimmer-Lex.*

**Parnas-Gras**, *f. Unifolium*, item *Hepatica alba.*

**Parochia**, eine Pfarre, Kirchspiel; *Parochiani*, die Eingepfarrten, Kirch-Kinder; *Parochus*, der Pfarr.

**Parodontides**, kleine schmerzhaftte Blätterlein neben den Zähnen am Zahnfleische.

**Parœnia**, Lieder, so beyhm Wein gesungen wurden.

**Parœnii**, kurze und egale Flöten, so beyhm Wein-Trinken gebraucht wurden.

**Parole**, heist 1) ein Angeloben bey Treu und Glauben: 2) *teſſera militaris*, *mot du guet*, das Wort, welches der Commandant einer Festung, oder der General bey einer Armee ausgiebt, und alle Abende verändert, damit die Wachten, Ronden u. einander daran erkennen mögen.

**Paronychia**, eine unnatürliche schmerzhaftte Ge-

schwulst an dem äußersten der Finger, so aus einem scharffen und giftigen Fluß seinen Anfang ziehet, und Sennen, Nerven und Gebeine anfrisſet, insgemein der Wurm am Finger genannt. *f. auch Panaritium.*

**Paronychia**, Nāgel-Kraut, wächst gern auf alten Gemäuer, an Wegen und im Felde. Es hat kleine Blätter, weiſſe oder graulichte Blüten, und breite Schötlein mit gar kleinen Saamen angefüllt. Es ist gar diensam zu Nāgelgeschwüren und andern Geschwulsten der Finger. *f. Mauer-Kraut.*

**Paronyma**, heißen Wörter, die der Etymologie und Bedeutung nach mit einander verwandt sind. *f. Phil. Lex.*

**Paropia**, sind die kleinen Augenwinckel nach den Schläffen zu.

**Parotis**, heist insgemein eine Drüsen-Geschwulst neben den Ohren, wo die Drüſlein ihren Sitz haben. Es bedeutet aber auch die Drüsen hinter den Ohren selbst; deren liegt auf ieder Seite eine, ganz unten am Ohr. *f. Salivalis ductus.*

**Paroxysmus**, ein Anfall, ist die Zeit, in welcher eine Kranckheit ihre Macht durch allerhand Zufälle ausübet; als in den Fiebern, wenn selbige den Patienten anfallen, nennet man es den febrilischen paroxysmus, oder wenn jemand von der schweren Noth gerühret wird, und so weiter.

**Parpaticum Hispanicum**, ein Garten-Gewächse und planta perennis, so aus Spanien kommt.

**Pars**, ein Theil des Leibes, solche sind entweder sensibiles vel insensibiles, similes & dissimiles, organica & inorganica, principales & ministra; bey den Kaufleuten sind die Schiffs-Parten, item, der Part oder Antheil, welchen jemand in einer Compagnie hat, bekannt. Einem part geben, heist so viel, als einem Nachricht geben.

**Pars**, ein Theil oder Stück, ist eine kleinere Gröſſe, welche zu einer gröſſern, die man das Ganze nennet, mit gehöret. *f. Mathem. Lexicon.*

**Pars aliquanta**, ist ein solcher Theil, welcher dem Ganzen niemals gleich wird, man mag ihn auch so oft nehmen, als man will.

**Pars aliquota**, ist ein solcher Theil, der, wenn er etliche mal genommen wird, dem Ganzen gleich wird.

**Part**, *f. Pars.*

**Part**, *f. Berg-Part.*

**Parterre**, heist 1) in einem Opern-oder Comödien-Hause der Platz zwischen dem Theatro und den Logen, wo meistens der gemeine Mann zu stehen, oder auch auf Bäncken zu sitzen pfleget: 2) der Ort in einem Garten, wo die Blumen-Muster angeleget sind; es geschieht aber solche Anlegung folgender Gestalt: Man nimmet das ganze Parterre, bringet es durch die Hülfe des verjüngten Maasstaabs zu Papier, und machet darüber ein Modell oder Muster, wie sie in Beetlein einzutheilen. Das Muster richtet man hernach ein, entweder, daß es ein offen, eckigt, rundes oder Stern-gleiches Stück werde, dessen Steige



Steige also geordnet, daß man allenthalben aus- und eingehen kan, oder, daß es ein Labyrinth werde, in das man nur durch einen Weg kommen kan, welches jedoch mühsam, und nicht iederman beliebig; oder ein Sonnen-Zeiger, nach des poli elevation angelegt, da die Zahlen mit Birkbaum ausgesetzt, und in die Mitten ein Baum an stat des Zeigers gepflanzt wird; oder ein geschlossener Zug, welche Art die zierlichste, sintemal allerley Figuren mit Laubwerk, Wappen, Rahmen, kurz zu sagen, was man will, dadurch abgebildet werden kan. f. Blumen-Beet. it. Math. & Oecon. Lex.

Parteyen, werden in Rechten die vor dem Richter mit einander Streitende genennet. Was sie zu beobachten haben, kan man in Herrn D. Saymens Digest. Jur. Saxon. sehen.

parthenium, f. Chamomilla.

participanten, Haupt-Participanten, werden bey den Ost- und West-Indischen Compagnien diejenigen genennet, welche das meiste Geld darzu herzuschießen, aus welchen nachgehends die Häupter derselben, so man Directores oder Bewindheiber nennet, erwählt werden. Participiren, Theil, Antheil an etwas haben, Gemeinschaft und Genieß daran haben, ein Ding mit genießen, oder zu genießen haben.

Partida, Partie, die unter Kaufleuten geschlossen wird, item, eine Partey Waaren, über welche contrahiret wird. Partida heist auch eigentlich eine Post im Journal, die aus einem Debitore und Creditore bestehet, daher sagt man, tenir les livres en parties doubles, die Bücher nach Italianischer Manier in doppelten Posten halten.

Partien, in der Music heißen die Stimmen, so als Theile der Partitur, um besserer Bequemlichkeit willen für die Sänger und Instrumentalisten, aus solcher ab- und besonders geschrieben worden.

Partiver, f. Part-Kramer.

Partisane, Pertuisane, ein Hand-Gewehr, ohngefähr 7 Schuh lang, mit einer breiten und langen Spitze; wird meist zum Staat von Fürstlichen Leib-Wächtern geführt.

Partitur, Partitura, ist derjenige Entwurf eines Componisten, da er alle Stimmen und Theile seiner Composition zusammen schreibt, damit desto eher die Fehler vermieden und den Sängern und Instrumentisten, wenn sie fehlen sollten, zurecht geholfen werden könne.

Part-Kramer, vor diesem Sonnen-Kramer genennet, sonst auch Partiver, sind Leute, welche allerhand Waaren von andern Handwerks- und Kauf-Leuten erhandeln, und Partie-weise in den Buden, nicht aber in Gewölbern, wiederum verkaufen; welcher Unterscheid sonderlich in Breslau beobachtet wird.

Partus, die Geburt, heisset die Verrichtung, in welcher das Kind aus Mutterleibe gebracht wird, also, daß so wohl die Geburts-Arbeit der gebährenden Mutter, als des Kindes, zusam-

men kommen. Ferner heist auch Partus die Frucht selbst, Partus Caesareus wird genannt, wenn die Kinder aus Mutterleibe müssen geschnitten werden. f. Caesar.

Partus difficilis, f. Dystocia.

Parvas, ein Indianisches kühlendes Kraut, welches sehr theuer.

Paru gidde, ein Indianisches Gewächse, davon die Früchte einer Birne, der Baum aber einem Nispel-Baum ähnlich ist.

Parulis, eine Inflammation, Fäulung oder Auswachsung um das Zahn-Fleisch.

Parvoim, f. Gold.

Parus, f. Meise.

Pas, ein Schritt. Bey dem Pferd heist Pas eine solche Bewegung, da das Pferd auf einmal die 2 Schenkel erhebt, also, daß sie recht einander entgegen in einem Kreuz, einer vorn, der andere hinten, geworffen werden. Un pas & un saut, sagt man, wenn ein Pferd zwischen 2 Capriolen eine Courbette machet, welche man alsdenn einen Pas nennet. Pas grave, heist auf Tanz-Böden ein langsam vor sich weggestrichener Schritt. f. Ritter-Lex.

Pas de fouris, f. Relais.

Paschalis terminus, f. Terminus.

Paß, f. Passage.

Passade, ein Durchgang oder Weg, item, der Hufschlag oder Weg, den ein Pferd macht, wenn es mehr als einmal auf einem Erdreich hin und wieder abgeheth, und allezeit an dem Ende umkehret, folglich eine halbe Runde macht. f. Ritter-Lex.

Passade de cinq tems, ist eine halbe Rundung, die man am Ende einer geraden Linie machet, daß das Pferd fünf tempi galopiret mit der Hüfte inwendig, und wenn solche vollendet, wieder gerade fort galopiret.

Passade d'un tems, heisset auf den Reut-Schulen, wenn das Pferd im Umkehren nur ein Tempo einnimmt.

Passades furieuses, deren bedienet man sich in Duellen. Dieses geschieht, wenn das Pferd in der geraden Linie zu Ende kommen, macht man eine halbe Volte von 3 Tempi, und galopiret hernach gerade fort, bis man zum Mittel der Passade kömmt, da läset man das Pferd mit aller Furie laufen, bis ans Ende, da man wieder einhält, und mit einer halben Volte umkehret.

Passades relevées, werden solche genennet, da die halben Volten mit Courbetten gemacht werden.

Passa, f. Schollen.

Passage, ein Paß, enge Strasse und Durchgang. In der Music ist es eine künstliche Figur, da ein Sänger von der ihm vorgeschriebenen Composition bey einer grossen Noten abgeheth, und allerhand geschwinde Läufe, Variationes und Intervalla machet, sich aber endlich wieder zu dem Clave, von welchem er abgangen, wendet.

Passagier, wird ein Falcke oder Habicht genennet, der im ersten Jahr seines Alters gefangen wird. f. Falcke, it. Oecon. Lex.

Passamezzo, ist ein Italianischer Tanz; von Passare, weil man gar sanfft und allmählich



daben im Tanzen herein tritt; und weil ein solcher Tanz nur halb so viel Tritte oder Pas hat, als eine Gaillarde, welche deren 5 hat, so heist es Mezzo, das ist, die Helfte beym Passade-Gehen. Ist also gleichsam eine halbe Gaillarde, den Tritten nach.

Passandean und Passemur, heissen gewisse alte Französische Stücke, die 8 oder 16 Pfund Eisen schossen, und 15 oder 16 Schuh lang waren.

Passat-Wind, in der Seefahrt ein Wind, der in gewissen Gegenden das ganze Jahr durch, oder doch die meiste Zeit, beständig einerley wehet. Also gehet in dem Atlantischen Welt-Meer zwischen beyden Tropicis ein beständiger östlicher Wind, daher die, so nach Ost-Indien fahren, mehr Zeit zubringen, und wenn sie sicher gehen wollen, bis über den Tropicum Capricorni erstlich nach Brasilien laufen müssen; weil sie von den östlichen Winden aufgehalten und gehindert werden, die Spitze der guten Hoffnung gerades Weges zu erreichen; dahin-gegen die aus Ost-Indien kommen, durch dieselbe Winde mächtig gefördert werden. Dergleichen Winde herrschen auch in dem grossen Süder- oder Stillen Meer. Daher die Schiffe, so von Aquapulco nach den Philippinischen Inseln segeln, ohne Veränderung des Laufs oder Wendung der Segel eine Reise von mehr den 1500 Teutscher Meilen in 80 bis 90 Tagen gemächlich zurück legen; da hingegen die von gedachten Inseln nach Aquapulco zurück wollen, die Höhe nach Norden nehmen, und über den Tropicum Cancri ausser der Zona torrida und der Gegend des Passat-Windes ihren Lauff anstellen müssen.

Passauer-Zettel, waren gewisse, mit allerhand Charactern beschriebene und zusammen genähte oder versiegelte Zettel, so man etwan in Passau am ersten oder am meisten verkauft; deren sich die Soldaten im dreissig-jährigen Kriege häufig bedienet, um durch solche bey sich getragene Zettel wider alle Schüsse, Hiebe und Stiche fest und frey zu seyn. Wie denn deshalb auch die Wissenschaft sich feste zu machen nachmahls die Passauer-Kunst genennet worden.

Passecaille, eine Art Tänze, s. Ritter-Lex.

Passe-Boulets, Passe-Bulles, s. Rugel-Lehr.

Passager oder promener un Cheval, heist, ein Pferd im Schritt oder Trab reuten, daß es zwey Hufschläge mache, also, daß die Hüften eben dergleichen Hufschlag machen, als die Schultern. s. Ritter-Lex.

Passager par le droit, wird wenig in Frankreich gebraucht, aber viel in Italien und Deutschland, und geschiehet, wenn ein Pferd die Schenkel, so Kreuz-weise gegen einander sind, zugleich hebet, hoch und lange in der Luft behält, und denn mit den andern zweyen darauf folget; ist aber schwer einem Pferde bezubringen.

Passement, güldene, silberne und seidene Borten, Schnüre und Posementen. Daher Passementier, ein Bortenwirker, Posementirer. s. Oecon. Lex.

Passe par tout, heist so viel als ein Hauptschlüssel welcher alle Zimmer in einem Hause schliesst. Passepied, ein ganz geschwinder Französische Tanz, in Drey- oder Sechs- Achtel gesetzt, fängt mit einem Achtel im Aufheben der Tacts an, hat 3 oder 4 Reprisen, davon die dritte ganz kurz und tändelnd pfleget eingerichtet zu werden, übrigens aber gerade Tacte, und seinen Ursprung aus Bretagne. s. Ritter-Lex.

Passer, s. Sperling.

Passer Canarius, s. Canarien-Vogel.

Passer, piscis volans, ist ein Gestirn bey dem Polo Antartico, so neulich von den neuen Astronomis beobachtet worden, hat 7 Sterne, und ist der Länge nach unter die Wage und dem Scorpion gelegen. s. Math. Lex.

Passeres, s. Schollen.

Passio, s. Leidenschaft.

Passionner, demjenigen, was man redet oder sagt, einen Nachdruck geben, es beseelen.

Passions-Blume, s. Granadilla, item Oecon. Lex.

Passulæ, Uvæ passæ, Rosinen, es werden solcher aus Spanien und Frankreich, wie auch aus der Levante fünfferley Sorten zu uns gebracht, nemlich 1) Passulæ Damascenæ, von Damasco aus Syrien, 2) Passulæ Cibebæ, lange blaue Rosinen, welche man auch Cibeben nennet, 3) Passulæ majores, die ordinair oder Korb-Rosinen heissen, beyderseits aus Spanien. 4) Passulæ minores, sind schwarzblau, kommen aus Marfilien an Trauben, sind wohlgeschmackter, als die Korb-Rosinen. 5) Passulæ minores, kleine Rosinen, welche man Corinthen heisset, weil sie aus Peloponneso oder Morea, darinnen vor Zeiten Corinthus gelegen, gebracht werden. Rosinen sind mäßig warm, oder vielmehr ganz temperirt, lindern darneben und laxiren den Leib, sind der Lunge, dem Magen und der Leber angenehm, besänftigen den Husten, den Miltsüchtigen aber kan ihre Süßigkeit schädlich seyn.

Passulatum, ist die Form eines Medicaments, aus dem Marck gekochter, und durch ein Haars-Tuch gezwungener Rosinen gemacht, gehöret eigentlich ad Elestuaria.

Passus, ein Schritt, so weit ein Mann insgemein schreitet, ist in der Geographie zweyerley: Passus simplex und compositus.

Passus compositus oder geometricus, ein doppelter Schritt, ist 5 Schuh oder drittehalb Ellen groß.

Passus simplex, ein einfacher Schritt, ist drittehalb Schuh oder 1 und 1 Viertel Elle groß.

Pasta Regia, ist ein gewisser Teig von dem Marck der Thiere, auch Nahrung gebenden Saamen, z. E. Mandeln, Pinien und Pistacien, mit Zucker vermischet, zubereitet.

Pastel, ist ein Kraut, fast als der Band, wie es denn eben auch also tractiret, und folglich eine blaue Farbe daraus bereitet wird. Der berühmte Planteur in Magdeburg, Mons. le Jeune, hat es allbereit so weit damit gebracht, daß die Färber zu seinem Pastel keinen Indigo zusetzen



zusetzen dürfen, sondern mit seinem Pastel das schönste Blau färben können, ja, er verspricht inskünftige den veritablen Indigo, wie er aus West-Indien kommt, in Deutschland nachzumachen. s. Oecon. Lex.

**Pastels**, sind von unterschiedenen Figuren componirte Entwürfe, welche Farben man reibet, und einen Teig davon macht, welcher mit Wasser, Gummi und ein wenig Kalk angemacht wird, damit man ihm einen stärkern Leib giebt. Dergleichen Entwürfe bedienen sich die Mahler auf Papier zu arbeiten, und Portraits oder andere Sachen zu machen, welche scheinen, als wenn sie gemahlt wären. Man muß aber, wenn man sie erhalten will, ein Glas vor dieselben machen.

**Pastete**, *Artocreata*, *Pasticia*, ist eine bekannte Speise, aus Fleisch, Hühner, Capaunen, Welschen Hähnen u. d. gl. mit Morgeln, Spargen, Pinien u. d. gl. in einem Teige künstlich eingemacht und gebacken. Worzu in Frankfurt am Mayn und andern Orten absonderliche Becker sind, welche Pasteten-Becker genannt werden, und die insbesondere hiervon Profession machen, dergleichen auf allerley Weise zuzurichten. s. Oecon. Lex.

**Pastillum**, *Trochiscus*, ein Röchlein, wird von einem Medicament gesagt, welches aus vielen Pulvern und unterschiedlichen Feuchtigkeiten trocken und dichte bereitet wird, dabey eine Circel-runde Figur hat, sonderlich aber eine wohlriechende Kugel aus Wachs, Storax, Indianischem Balsam und Tragant, mit ein wenig Serpentin angemacht. s. *Trochiscus*.

**Pastillus**, s. *Rotula*.

**Pastinaca**, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet entweder einen giftigen Fisch oder eine Pflanze, *Pastinack*, *Pasternad*, welche in Gärten gesät und unterhalten wird; und sind die Wurzeln in der Küche bekannt: sie geben ziemlich gute Nahrung, treiben etwas den Urin, wiewohl sie auch etwas blehend sind; mit diesen kommen die gelben Rüben oder Mohrrüben einiger massen überein; doch haben sie schmalers und Fenchel-förmiges Kraut, und sind theils weiß, theils gelb, theils roth. s. *Schecachul*, it. Oecon. Lex.

**Pastine**, s. *Reut-Schule*.

**Pastorale**, *Pastourelle*, ein Schäfer-Spiel, siehe *Ritter-Lex*.

**Patacca**, sind Realen, gelten in Ost-Indien, sonderlich zu Goa, 6 Tank.

**Parache**, *Auslieger*, eine leichte wohlbewehrte Fregatte, so an der Einfahrt eines Hafens hält, auf die ein- und ausgehende Schiffe, oder was sonst in der Nähe kommt, Acht zu haben, und dieselben zu besuchen. Die Kennschifflein oder *Advis-Jachten* werden auch *Parache d'avis* genennet.

**Patacon**, *Patagon*, *Imperialis Flandricus*, *Ecu cornu*, eine Spanische Silber-Münze in Flandern, die auf 48 Stüber geschlagen worden, mit der Zeit aber zu 58 aufgestiegen. Sie muß mit den Deutschen Reichs-Thalern, noch mit andern Spanischen Münzen nicht vermischt werden. In Portugall werden die Pesos oder Stücke von Achten *Patacons* genennet, und

gelten nach unserm Gelde ohngefähr 36 gute Groschen. s. *Zeitungs-Lex*.

**Pataten**, sind dicke knollichte Wurzeln, welche eine Menge Stahl-grüner Blätter von sich stoßen, als wie unsere Spinat-Blätter. Diese Blätter kommen aus vielen Ausschößlein, die auf der Erde hinkriechen, und alsobald die ganze Gegend des Landes einnehmen. Die Blüte des Krautes ist ein Glöcklein, worauf der Saame folget. Die Wurzel ist süß und schmackhaft, und wird von den Indianern an stat ihres Brotes oder Cassara entweder roh oder gekocht gegessen. Sie wächst in Ost- und West-Indien, und giebt deren zweyerley, eine purgierende und nahrhafte. siehe *Lex*. Oeconom.

**Paté**, heist in der Wappen-Kunst eine Figur, welche über das ganze Wappen gehet, z. E. ein Kreuz.

**Patella**, *Mola*, *Rotula*, *Epigonaton*, die Knie-Scheibe, ist ein rund und breites Bein, welches mit dem Haarmachs der ausstreckenden Mäuslein allenthalben besetzt ist, auswendig ist sie mit vielen kleinen Löchern durchgraben, inwendig aber ausgebogen, und mit einer frospelichten Rinde überzogen.

**Patella**, s. *Brand*, it. *Lepas*.

**Patente**, s. *Feigen-Blatt*.

**Patera**, s. *Crater*.

**Pater ignis**, s. *Aurum*.

**Paternoster-Macher**, haben ein geschencktes Handwerck, kraft dessen die Gesellen ihre Reisen durch die mehresten Theile von Europa und dem Römischen Reiche, sonderlich aber in den Königreichen Böhmen und Pohlen, Ober- und Nieder-Oesterreichischen, Churbayerischen und Erz-Bischöflich-Salzburgischen Ländern, wie auch in Mähren, Schlesien und den meisten Reichs-Städten, vermittlest des gewöhnlichen Handwercks-Geschenckes mit wenigen und geringen Kosten verrichten, und daselbst nach Verlangen Arbeit finden können. Die Meister machen auch ein Meister-Stück, nemlich Rosenkränze, Ringe und rothe beinerne Corallen, und also von ieder Arbeit desjenigen etwas, so sie gewöhnlich zu verfertigen pflegen. Es werden aber diese Rosenkränze, so viel dieses Handwerck belanget, entweder von Bein oder Holz gedrehet, denn die von Edelsteinen, Gold, Silber und hoher Kostbarkeit, ingleichen von Bern- oder Agtstein, so meist in Preussen gemacht werden, auch die von Agat und dergleichen, gehören nicht hieher. Unter den hölzernen Paternostern sind absonderlich diejenigen beliebt, die von Rosen- und dem so genannten Sonnen-Holz gedrehet werden, welches eine besondere Art von Tannen-Mispeln ist, und also genennet wird, weil es auf jedem Kugelein gleichsam zwey Sonnen abbildet, in dem Winter-Wald in Oesterreich häufig gefunden, und meist in gedachter Kaiserlichen Resident-Stadt Wien, wie auch zu Brünn und Olmütz verarbeitet wird. Unter diese pflegen sie noch andere Gattungen so wohl aus Holz und Bein von geschnittener Arbeit zu machen, ingleichen auch beinerne Corallen,



Corallen, welche sie schön roth zu färben und zu beizen wissen, daß sie fast den natürlichen gleichen, ja wohl oft an der Farben Schönheit übertreffen. Sie drehen auch die Formen für die Knopfmacher, welche diese nachmahls mit Tuch, Zwirn oder Faden, Seiden und Cameelhaaren zierlich zu umschlingen und zu überziehen pflegen. Ingleichen drehen sie grosse und kleine, runda und viereckigte Ringe von Bein, Horn und Messing, für die Zeug- und Tuchmacher, wie auch für die Vogelsteller, zu unterschiedlichen Arten der Garne, und sonst zu mancherley Nutzen mehr.

**Paternoster-Werck**, Rosarium, heist in der Hydraulic eine Maschine, da das Wasser, vermittelst lederner Kugeln, die an Ketten befestiget und durch eine Röhre gezogen werden, in die Höhe gebracht wird. f. Lex. Phil.

**Pathema**, f. Affectus.

**Pathen**, Patrini, Susceptores, sind diejenigen, welche die neugebohrnen Kinder oder andere Täuflinge zur Taufe begleiten, an deren stat beym Christlichen Glauben beständig zu verharren angeloben, und wegen vollbrachter Taufe auf den Nothfall ihr Zeugniß ablegen. In Städten lästet man selten mehr als 3 Pathen zu; auf dem Lande aber werden deren oft mehr erbeten, und bey den Römisch-Catholischen werden öfters die ärmsten Bettler, aus einer sonderbaren Heiligkeit zu Pathen auserlesen. Dasjenige Geschenk, welches eine Pathe dem Täuflinge nach geschehener Taufe, nebst einem Christlichen geschriebenen oder gedrucktem Wunsche übergiebet, wird das Pathen-Geld, Munus Patrinarum genennet. Wie viel Pathen-Geld in den Sächsischen Rechten einem nach seinem Stande zu geben erlaubt sey, kan man in Herrn D. Szymens Dig. Jur. Sax. finden.

**Patheticus**, ein Zuwort eines Nerven von dem vierten Paar, der Liebäugelde genannt. Blancard nennet ihn den leidenden Nerven.

**Pathognomonicum**, ist ein eigenes und inseparables Zeichen, welches einer und allen Krankheiten zukommt, und deren Wesen andeutet, auch vom Anfang bis zum Ende währet, als in pleuritide vera, da allezeit ein Febris continua, beschwerliches Athemholen, Seitenstechen und Husten mit dabey ist.

**Pathologia**, Nosologia, die Lehre von den Krankheiten in der Medicin, welche der Krankheiten Natur, Ursachen und Zufälle genau erforschet und erkläret.

**Patientia**, die Gedult, ist den Kranken höchstnöthig, wächst aber nicht in allen Gärten: man bemercket, daß die Gedult manchmal mehr als die Arzeneyen ausrichten, daher nicht unrecht, wenn sie wider die Sicht und Podagra recommendiret worden, nach dem bekannten Verslein: Gedult und ein klein wenig Schreyen, sind für das Podagra die besten Arzeneyen.

**Patientia musculus**, f. Levator.

**Patrin**, heist auf Reut-Schulen ein Eisen eines Pferdes, unter welchem eine halbe Kugel ge-

schmiedet, dessen man sich bedienet, wenn ein Pferd die Hüften verrencket hat, so schloget man solches auf den guten Fuß, damit es auf selbigem nicht recht stehen könne, und daher auf den bösen treten muß, welche verhindert, daß die Nerven nicht zu kurz werden. f. Ritter-Lexic.

**Pat-Kopf**, heist auf Bergwercken ein gro Stück Erzt.

**Patricius**, ein Geschlechter, Stadt-Tuncker, der aus einem vornehmen Geschlechte ist. Zu Rom wurden Patricii diejenigen genennet, deren Väter und Vorfahren Rathsherren gewesen, oder sich sonst durch andere Thaten von dem Plebe distinguiret, und berühmt gemacht hatten.

**Patrinus**, f. Parthen.

**Patrociniere**, einem in einer oder andern Sache behülflich, bedienet seyn, einen beschützen, helfen, vertheidigen; iemand als ein Advocat bedienet seyn.

**Patrolle**, eine Partey-Soldaten, die auf der Strassen, sonderlich bey Nacht herum gehen und Acht haben, daß kein Aufruhr oder Unordnung entstehe.

**Patron**, also wird gemeiniglich der Herr einer Handlung von seinen Dienern, Ehren halber auch ein ieder Höherer von einem Geringern genennet. Desgleichen einer, der das Recht hat, einen zum Pfarrherrn vorzuschlagen und vorzustellen. **Patronus Causæ**, wird ein Advocat von seinen Klienten, und der Hausherr von seinen Domestiquen Patrono di Casa genannt. **Patronus filci**, der Fiscal, oder der über das gemeine Gut bestellet ist. Bey den Catholischen wird auch der Heilige Patronus genannt, welchen eine Person oder ein ganzes Land zu seinem so genannten Schutz-Herrn angenommen. Bey Schneidern, Stickern etc. heist Patron ein Muster, wornach sie zuschneiden. Im Kriege heist es eine fertige Ladung, die mit Pulver und Kugeln zugleich kan eingestossen werden. f. Lex. Phil.

**Patrone**, im Bergbau eine lederne wohlverpichte oder verwächste Hülse mit Pulver gefüllt, welche bey dem Sprengen und Schiessen in den Gruben, wenn das Gestein sintert, in die Schießlöcher gebraucht wird.

**Paturon du Cheval**, ist der unterste Theil des Schenkels eines Pferdes zwischen der Kugel und Krone. f. Ritter-Lexic.

**Pavana**, Pavane, ein Spanischer gravitatischer Tanz, da die Tänzer mit sonderbaren Tritten und Setzen der Füße einer vor dem andern ein Rad machen, fast wie die Pfauen, wenn sie sich brüsten, woher er auch den Namen bekommen. Er ist für gar ehrbar gehalten worden, und sind Cavaliers im Oberrock und Degen, obrigkeitliche Personen in ihren Ehren-Kleidern, Fürsten in ihren Mänteln und Damen mit ihren Schleppen darauf gegangen. Man nennete ihn den grossen Tanz, und ließ gemeiniglich eine Gaillarde darauf folgen. Die Melodie dieses Tanzes war ordentlich in egalem Tacte gesetzt.

**Pavana**, f. Lignum Pavana, it. Paduana.

**Pavate**, ist ein Indianischer Strauch, acht bis neun



neun Schuh hoch, nicht eben allzu ästig, grau, und träget nicht viel Blätter, welche den kleinen Pomerangen-Blättern nicht unähnlich sehen, keine Stiele, und eine schöne grüne Farbe haben. Seine Blüthe ist klein und weiß, bestehet aus vier kleinen Blättern, die in der Mitten eine weiße Fase, und auf dieser oben eine schöne grüne Spitze haben. Diese Blume hat schier eine Gestalt als wie die an dem Je länger Je lieber, bevoorauß, wenn man sie von ferne ansiehet, und riechet eben so. Ihr Saamen ist so groß, wie der Lentiscus-Saamen, rund, und zu Anfange grün, in et was schwarz; wird aber ganz schwarz, wenn er zeitig ist. Die Wurzel ist weiß und et was bitter. Dieser Strauch wächst an den Flüssen Mangate und Eranganor. Die Indianer bedienen sich des Holzes und der Wurzel hauptsächlich zu der Cur der Rose; zerstoßen dieselbe, giesen gesotten Reiß-Wasser darauf, und lassen es stehen, bis daß es ganz sauer worden, hernach schlagen sie es warm auf die Rose, und lassen es des Tages zweymahl trincken, wenn sie zuvor den Magen ausgescheuret haben. Sie lassen es auch diejenigen trincken, welche mit hitzigen Fiebern beladen sind, die eine hitzige Leber und den Durchlauff haben.

Paveseade, f. Pavoisade.

Pavian, f. Cynocephalus.

Pavies, f. Pieschen.

Pavillon, ist diejenige Flagge, welche zu oberst auf dem Mast stehet, und aus welcher man erkennet, was für einer Nation dieses oder jenes Schiff gehöre. Pavillon, heist auch ein Gezelt, so oben stumpff zugehet: Item das weite Theil unten an einer Trompete: Item eine Standarte; ingleichen der Kutsch-Himmel.

Pauladadum oder Pauladada, ist eine Art einer gesiegelten Erde, welche in Italien gefunden wird, welche die Störger, die sich vom Geschlechte S. Pauli herzukommen rühmen, hin und wieder in selbigen Landen verkaufen. Sie wird sonst die Maltbesische Siegel-Erde genannt.

Paullette, eine Schwedische Kupffer-Münze, einen halben Thaler werth.

Paume, ist ein Maaß, welches dienet eines Pferdes Höhe zu messen. Man erfordert gemeinlich für die Soldaten-Pferde, daß sie 17 bis 18 Hände oder Palmen hoch seyn. Jeu de Paume, heist ein Ball-Haus, it. das Ball-Spiel. f. Ritter Lex.

Pavo, f. Pfau.

Pavo, der Pfau, ist ein neu-erfundenes Gestirn an der Südlichen Gegend des Himmels, so aus 16 Sternen bestehet, oder wie andere wollen, aus 23, die alle unter dem Schützen gelegen, unter welchen der vornehmste, so sich am Auge befindet, von der andern GröÖe ist.

Pavo Piscis, Pavo Salviani, ist ein See-Fisch, eines Fusses lang, wiegt etwa ein paar Pfund. Er ist mit breiten und allerhand farbigten Schuppen bedeckt. Sein Kopff ist dick und blaulicht-grün, voll rother Tüpfel; die Schnauze ist dick und lang, die obere Lippe

ist gar sehr dicke; die Augen sind groß, und wie vergoldet. Er nähret sich mit kleinen Fischen, mit dem See-Kraute Alga und dem Meer-Schaum; er schwimmt insgemein alleine; und dienet nicht wohl zu essen. Er eröffnet.

Pavoisade, Paveseade, wird der Schild oder das Schanz-Kleid an den Seiten eines Schiffes, so zur Bedeckung dienet, genannt.

Pavor, Schrecken und Furcht, ist oft Ursache des Schlages und der fallenden Sucht, ja der Pest, so, daß erfahrene Medici dafür halten, daß das Erschrecken die Haupt-Ursache der Pest sey.

Pavor in Somno, das Auffahren im Schlaf, ist fast eine gemeine Kranckheit bey den Kindern.

Paula, eine Pause, eine Stillhaltung im Singen, wird in der Music gleich den Noten genennet und eingetheilet. f. Musica, it. Ritter Lex.

Pauschen, wenn man die Schlacken oft wieder durchsetzet, bis kein Halt nicht mehr darinnen bleibt, solche heißen hernach ausgespauchte Schlacken.

Pausch und Bogen, wenn etwas nicht nach genauem Maaß, sondern überhaupt verkauft wird, so heist solches, durch den Bogen gefahren, durch Pausch und Bogen gehandelt, im Pausch, in corpore (en bloc) verkauft.

Pausse, Poie, Puse, heisset unter den Bergleuten, wenn die Arbeit nicht ordentlich geschiehet, sondern nur ruckweise, als auf den Nachmittag, item, des Sonnabends; und wird die Sonnabends-Busse zuweilen absonderlich verlohnet, wenn es nicht die Catholische Busse, wie der Bergmann redet. f. Busse.

Payco, ist ein Peruvianisches Gewächse, dem Wegebreit nicht ungleich, zart, und von sehr scharffem Geschmack. Das Kraut zu Pulver gemacht und eingenommen, soll wider die Stein-Schmerzen dienen, die schleimigen Feuchtigkeiten in dem Leibe zu zertheilen, und die Winde zu zertreiben; es wird auch äußerlich gebraucht.

Pa-Zahar, f. Bezoar.

Peack, eine Art Münze in dem Nordlichen America, so von den alten Einwohnern aus den Meer-Schnecken, Conks genannt, gemacht wird: die schwarzen halten sie für Gold, die weissen aber für Silber.

Pecci, f. Baum.

Pech, Pix, wird aus dem Harze gemacht, welches aus den gerigten Fichten, oder auch aus den angezündeten alten Harz-Bäumen heraus fließet. Siehe auch Pix, it. Lex. Oecon.

Pecha, Pechas, Pejós, eine kupferne Scheide-Münze in Indien, so ungefehr einen Deut, oder ein Achtel Stüver Holländisch gilt.

Pech-Drat, heist der Faden, womit die Schuster die Sohlen an den Schuhen nähen; also genannt, weil er durch Pech gezogen wird.

Pech-Kranz, Goudran, bey der Feuerwerkerey ein Wickel von Berg, in einen Zeug getaucht, der von zerlassnem Pech, Wachs, Colophonium und Pulver gemacht worden: wird bisweilen zum Anzünden, bisweilen auch bloß zum Leuchten gebraucht.



**Pech-Pflaster**, f. Dropacismus.

**Pecten**, bedeutet zuweilen Pubem, einen, der beginnet mannbar zu werden. Siehe Metatarsum. In der Music einen Kamm, weil man vermittelst eines vorgelegten Papiers mit dem Munde darauf blasen kan: Ferner einen Fiedelbogen oder Federkiel, damit man besaitete Instrumente tractiret.

**Pecten**, ist eine Gattung Aустern, deren Schale wie eine Hand oder wie ein Fuß aussiehet, und hat der Länge nach erhabene Streifen, wie Kamm-Zähne, daher ihr auch der Name worden ist. Sie wächset in der See auf dem Grunde, an modrigen und sandigen Orten, um die Normandie und um Gascogne herum. Es giebet ihrer allerhand Arten, welche nach ihrer Grösse und nach ihren Farben von einander unterschieden werden. Sie werden in grösserer Menge gefangen, wenn es geregnet hat, als wenn es trocken Wetter ist. Bisweilen sind sie weiß, bisweilen röthlicht, auch bisweilen bunt. Sie dienen zu essen, und es werden zuweilen Perlen in ihnen gefunden. Sie führen viel flüchtiges und fixes Salz. Sie führen ab und reinigen, eröffnen, treiben die Blehungen, und machen guten Saamen. Ihre Schalen haben eine solche Kraft, wie die gemeinen Auster-Schalen. f. Conchylum.

**Pecten Veneris**, f. Scandix.

**Pectinæus Musculus**, heist bey dem *Riolano* das Mäuslein, welches an der Zusammenfügung des Scham-Beins, neben dem Kroschel entsteht.

**Pectoralia**, Brust-Mittel, welche den Schleim von der Brust abführen.

**Pectoralis Musculus**, das Brust-Mäuslein, ist, welches fast die ganze Brust bedeckt. f. Arm.

**Pectus**, f. Brust.

**Peculium**, heist in Rechten ein eigen erworben Gut. **Peculium castrense**, ist, das einer im Kriege erworben, und daran der Vater kein Recht hat. **Peculium quasi castrense**, das einer durch sein Studiren und andere Künste erlanget, und daran der Vater gleichfalls kein Recht hat. **Peculium adventitium**, so von Fremden einem Kinde zugekommen, daran der Vater den Nießbrauch hat. **Peculium profectitium**, welches einem Kinde aus des Vaters Vermögen zugefallen, und daran der Vater das Eigenthum, das Kind aber den Nießbrauch hat.

**Pecunia**, f. Geld.

**Pedal**, heist auf den Orgeln das Clavier, und der Baß, so mit den Füßen getreten oder gespielt wird. Dessen Erfinder ist Bernhard ein Teutscher im 15 Jahr-Hundert gewesen.

**Pedanterey**, kan wohl recht eine Art der Thorheit genennet werden, wenn man sich bey unnützen, unnöthigen und nichtswürdigen Sachen und Studiis eine grosse Weisheit einbildet, durch solche eingebildete Weisheit aufgeblasen wird, und durch solche närrische Aufgeblasenheit sich selbst an der Erkenntniß wichtiger und nützlicher Wahrheiten hindert. f. Lex. Phil.

**Pedicularis**, Staphysagria, Läuse-Kraut, wird

in Gärten unterhalten. Es hat braun Stengel, grosse in 5 oder 6 Theil zertheilte Blätter, blaue Blumen und grüne Schoten, worinne der dreyeckigte braune Saamen enthalten, welcher ölicht, bitter und scharff ist, wenn solcher zerstoßen, in Essig geweicht, und das Haupt und die Kleider damit beschmieret werden, vertreibt er die Läuse mit den Nissen; er dient auch fürs Zahn-Weh, wenn in einem Lächlein auf den schmerzhaften Zahn gelegt wird.

**Pediculatio** oder **Pedicularis Morbus**, die Läuse-Krankheit, wenn man mit Läusen gleichsam beschüttet ist.

**Pediculus**, der Stiel, an welchem ein Blatt oder die Frucht hanget.

**Pediculus**, *Pou*, *Laus*, ist ein kleines Gewürm und Ungeziefer, das auf den Thieren wächst, dieselben heisset, und das Blut aus ihnen sauget. Es giebet ihrer allerhand Arten, ich aber will alhier allein von denen Läusen handeln, welche sich bey dem Menschen pflegen aufzuhalten. Sie sind unterschieden, nachdem sie hier oder da gewachsen, auch unterschiedener Grösse und Farbe; denn einige sind groß, die andern klein; einige sehen braun oder schwärzlich, andere weiß. Die Nisse, die sich in den Kleidern und in Haaren finden lassen, sind der Läuse Eyer, die werden von des Fleisches Wärme und durch die Fermentation ausgebrütet. Die Laus hat eine länglichte Figur, und einen breiten Rücken. Wenn sie mit einem Microscopio betrachtet wird, so finden sich oben darauf Einschnitte in Gestalt eines Ringes, Haare und röthlichte Flecken. Der Bauch ist mit viel Füßen besetzt. Sie vermehren sich in kurzer Zeit auf eine unerhörte Weise. Sie saugen am Fleische, und machen oftmahls kleine Hübel, daraus wird die Krätze und der Grind. Man hat an ihrer vielen eine ganz tödtliche Krankheit gesehen, da eine entseßliche Menge Läuse sich vorher gefunden; welche in dem Fleische gewachsen, und an dem ganzen Leibe Wunden gemacht haben, bis aufs Gebein hinein. Mit dieser Krankheit ist Herodes geschlagen worden, weil er Gott nicht die Ehre geben wollen. Die Mittel, welche zu Tödtung der Läuse dienen, sind der Saamen von Staphysagria, Schwefel, die Wurzel von der Patientia und vom Alant, der Taback, der Grünspan, und viel andere solche Dinge. Der Herr R. Hooke, Mit-Glied der Königl. Englischen Societät, hat in seiner Micrographia angemercket, daß die Laus einen solchen Rüssel habe, wie ein Schwein, und auch zwei Hörner an dem Kopfe, hinter welchen die Augen stehen, ganz anders, als an andern Thieren; diese Augen sind dem Ansehen nach mit feinen Augenliedern versehen, und vielleicht hat ihnen die Natur dieselbigen mehr hinterwärts als vorwärts eingelegt, damit die Haare, dadurch dieses Thier hinläuft, nicht öfters Schaden am Gesichte thun möchten. Diese Augen und die Hörner sind mit Haaren umgeben; ihre Haut ist durchsichtig, und gleisset als wie Horn, und durch dieselbige erblicket



erblicket man einen grossen Hauffen ihrer Blut-Nederlein. Auf dem Bauche ist die Haut mit einem weissen Punct oder Fleck gezeichnet, der immerzu beweget wird, von oben hinunter, und von unten hinauf, den möchte man für das Herze achten. Uiber dieses sind noch mehr dergleichen Aldern daran zu spüren, welche von dem Blut aufsaufen, das dieses Thier mit seinem Schnabel sauget, und welches so geschwind verdauet wird, daß man so fort ersiehet, wie es die Farbe verändert. Dieses Blut läuft erstlich Wellen-weise und mit solcher Gewalt in den Magen, daß der Roth aus dem Gedärme weichen muß. Die Beine sind mit schupigten Klauen bewaffnet, und diese Schupen sind in einander gefüget, gleichwie an den Krebsen. Die Läufe führen viel flüchtig Saft und Del. Sie eröffnen und vertreiben das Fieber; man bedient sich ihrer, die Verstopffungen zu heben, zum Quartan-Fieber, da läßt man vier bis fünf Stück dererselbigen verschlucken, auch wohl mehr oder weniger, nachdem sie groß und dicke sind, wenn das Fieber kömmt. Vielleicht, daß das Grauen und der Ekel, der sich einfindet, wenn einer diese schönen Thierlein soll verschlucken, nicht wenig zu Vertreibung des Fiebers hilft.

*ediculus*, f. *Conchylium*, die 11te Art.

*ediculus Elefantis*, f. *Anacardium*.

*edion* oder *Pedium*, *Tarsus*, das Fuß-Blatt, zwischen den Zehen und der Hacken oder Fersen. f. *Metatarsum*.

*edra del Porco*, f. *Parcapus*.

*unculi cerebelli*, die Füslein am Hirnlein, sind 2 Fortsätze, welche das Hirnlein an die Seiten des länglichten Bercks anhängen.

*eert*, bey der Seefahrt ein Tau, so an beyden Enden der Ree etwas los befestiget, und mit vielen Knoten versehen, darauf die Boots-Knechte stehen, wenn sie das Segel einschlagen wollen.

*gaftrol*, f. *Guainumbi*.

*gasus*, *Equus major*, volans, *Gorgoneus*, *Medusæus*, *Caballus*, *Menalippe*, *Bellerophon*, ist ein himmlisch Gestirn gegen Mitternacht, welches aus 20, oder wie *Bajerus* meynet, aus 23 Sternen bestehet. Die Araber heissen es *Alpharax*, und unter denen dazu gehörigen Sternen sind die vornehmsten, der eine am Maule, der andere am linken Flügel *Markab*, das ist, der Wagen, von der andern Grösse, wie auch von *Martis* und *Jovis* Eigenschaft. siehe *Math. Lex.*

*ehren*, sagen die Vergleute, wenn sie aus allen Leibes-Kräften mit Peuscheln, Treib- und Senck-Fäusteln schlagen, und mit Fimmeln gewinnen müssen.

*huage*, *Phehuame*, ein Kraut in Mexico, dessen Blätter wie Herzen gestaltet, die Blüthe Purpur-roth, und die Wurzel starck, auswendig röthlich, wohlriechend und scharff ist. Die Einwohner brauchen sie heilsamlich wider alle Husten, Blehungen und den Grief.

*einliche* Sachen, sind, die an Haut und Haar gehen, und zum wenigsten den Staup-Besen verdienen. Was die Sächsischen Rechte hier-

inne verordnen, solches kan man in Herrn D. *Saymens* Dig. Jur. Sax. nachschlagen.

*Peinture*, f. *Tableau*.

*Pejos*, f. *Pecha*.

*Peisker*, *Schlammbeisker*, *Pæcilias*, *Piscis fossilis*, dieser Fisch wird also genannt, weil er aus einem schlammichten Erdreich gegraben wird; er siehet aus, wie eine kleine Schlange, wenn man ihn in ein Glas setzet, und nur bloß Wasser darauf gießet, so kan er ohne Speise 2 bis 3 Monat leben.

*Pelecinius*, *Securidaca* *siliquis planis utrinque dentatis*, ist ein Kraut, das einen Hauffen eckigte Stengel treibet, die sich in sehr viel Zweiglein theilen. Die Blätter stehen daran, als wie die an den Wicken, oder an der *Securidaca*, gleichsam Paar-weise an einem Stiele, an dessen Ende vorne stehet nur ein einzig Blättlein. Zwischen den Stielen, aus den Winkeln heraus und oben am Kraute, entspriesset ein langer Stengel, der hat auf seiner Spitze kleine rothe Blüten, die wie an andern Hülsen-Früchten sehen, und deren viel beyammen sitzen; stehen in ihren Kelchen, die als wie ausgezackte Hörnlein formiret sind. Wenn dieselbigen vergangen, so folgen darauf lange Früchte, die sind gar breit, am Rande wie gezahnt, von Farbe rothlicht-grau, und beschliessen zarte Saamen, die sehr viel kleiner sind, als wie die Linsen, haben gemeiniglich die Gestalt wie eine kleine Niere, und schmecken als wie Schoten. Die Wurzel ist lang, mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wird in den Gärten gezogen. Von der Krafft und Tugend dieses Krautes weiß ich nichts gewisses, weil ich es niemahls nicht gebraucht habe, auch nicht gesehen, daß es andere gebraucht hätten. Jedemnoch scheint es, als ob es eben solche Tugend hätte, wie die *Securidaca*, und daß man seinen Saamen brauchen könne, den Urin zu treiben, die Verstopffungen zu heben, den Magen zu stärken, wenn man ihn entweder gestossen oder gesotten brauchen will.

*Pelet* *Settagan*, f. *Aros Brancho*.

*Pelican*, in America, sind Vögel mit platten Füßen, fast so groß als eine Gans, auch von eben dergleichen Farbe. Sie haben kurze Beine, einen langen Hals, und fast 2 Zoll breiten Schnabel, der aber wohl 16 bis 17 Zoll lang ist. Das Vordertheil des Halses ist glatt, und hänget eine weiche, glatte und schlottrigte Haut daran, wie an einem Indischen Hahne; hat aber eine Farbe wie die Federn, mit licht- und dunkel-grauen Flecken so artig unter einander gesprengt, daß nichts schöner seyn kan. Diese Vögel sind sehr schwer, fliegen auch insgemein nicht weit, und heben sich nicht hoch über das Wasser. Sie halten sich fast stets auf den Klippen nicht weit vom Ufer auf, wo sie sich überall können umsehen. Wenn man sie so alleine sitzen siehet, solte man sie für gar melancholisch halten, und wenn sie auf der Erde liegen, solte man denken, sie schliessen. Sie halten den Kopff in die Höhe, legen aber die Spitze ihres Schnabels vorne auf die Brust. Ihr

Fleisch



Fleisch ist besser, als das Fleisch von Boubien und Kriegs-Männern. Wenn die Haut oder der Beutel unter dem Halse, welcher von der Natur zu seiner Speise-Kammer gemacht zu seyn scheint, voll ist, wird er so groß, daß man beyde geballte Fäuste darein stecken könnte. Um dieses Beutels willen tödten die Matrosen den Vogel, thun in denselbigen eine Kugel, und lassen ihn also trocknen, da er denn die Figur eines Beutels oder Sacks bekommt, den sie stat eines Taback-Beutels gebrauchen, wie denn auch ein gut Pfund hinein gehet.

**Pelican**, ein altes Stück, so sechs Pfund Eisen schloß, und neuntehalb bis 9 Schuh lang war. f. Lex. Math.

**Pelican**, f. Odontagogum.

**Pelicanatio Chymica**, f. Circulatio Chymica.

**Pelicanus**, ein Pelican; ausser seiner eigentlichen Bedeutung wird in der Chirurgie ein Instrument darunter verstanden, mit welchem man Zähne ausreißet, 2) in der Chymie heist Pelicanus ein Circular-Gefäß, Vas hermeticum, f. Circulatorium.

**Pelidnus**, eine bleiche Bley-Farbe des Gesichts, sonderlich bey den Melancholischen.

**Pelleterie**, f. Pelz.

**Pellicula**, membrana, ein Häutgen.

**Pellio**, ein Musculus des Kinnbackens, f. Mandibula.

**Pelliones**, f. Kürschner.

**Pellis**, Pelz, wird von den Fellen der Thiere gesagt, welche ihre Haare oder Wolle noch an sich haben.

**Pellucidum Septum**, f. Septum.

**Pelote**, f. Etoile.

**Peltschen**, f. Securidaca, it. Lex. Oecon.

**Pelvis**, das Becken, ist eine Zusammenfügung unterschiedlicher Beine, als des Hüft-Beins, heiligen Beins, Darm-Beins, Scham-Beins 2c. In Weibsbildern ist das Becken grösser und weiter als bey Männern, theils das Kind im Leibe füglich zu tragen, theils selbiges leichter zu gebären. Ferner heist auch Pelvis, ein Becken, die Höhle in den Nieren, wo die Harn-Gänge anfangen.

**Pelvis Aurium**, ist die innerliche Höhle der Ohren.

**Pelvis Cerebri**, Choana, heist der Trichter im Gehirn.

**Pelvis Renum**, das membranöse Behältniß in beyden Nieren, welches den Urin empfängt, und wieder in die Harn-Röhre ausgießet.

**Pelzen**, f. Bäume pflropfen.

**Pelz**, Pelterey, Pelleterie, Rauchwerck oder allerley Fell der Thiere, so mit dem Haar gar gemacht, und zum Unter-Futter oder Gebreimen gebraucht werden. Die kostbarsten darunter sind die Zobel, Hermelin- und Luchs-Futter. Der stärkste Handel damit wird in Rußland getrieben. f. Lex. Oecon.

**Pemphingodes Febris**, heist dasjenige Fieber, welches wegen allzugrosser Hitze, Beulen und Blattern an dem Leibe austreibt; einige halten es auch für ein Wind- und Blähungs-Fieber.

**Pence**, Peny, eine Englische Kupfer-Münze, deren 12 einen Schilling machen; wenn da Pfund Sterling zu 5 Reichsthalern gerechnet wird, thut ein Pence nach unserm Gelde Pfennige. Six Pence, ein halber Schilling oder 3 gute Groschen. Four-Pence oder Groa sind 4 Pence, oder 2 gute Groschen. Three Pence, sind 1 Groschen 6 Pfennige.

**Pendul-Uhr**, Horologium oscillatorium, ist ein Uhr, deren Bewegung durch Hülfe eines an besondere Art angebrachten Penduls in gleicher Geschwindigkeit erhalten wird. Von ihrem Erfinder und Nutzen, f. Lex. Math.

**Pendulum**, heist ein Gewicht, welches an einer Faden oder Drat aufgehängt ist. Dessen Bewegungen, die es hin und her machet, nennt man vibrationes oder oscillationes. Die Pendula dienen hauptsächlich die Bewegung accurater Uhren zu reguliren. Hugenius hat einen sehr gelehrten Tractat von den Pendul oder Perpendicul-Uhren, de Horologiis oscillatoriis, geschrieben. f. Lex. Math.

**Pengouins**, sind West-Indische Früchte, und giebet ihrer zweyerley, gelbe und rothe. Die gelben wachsen auf einem grünen Stengel, der eines Armes dick, und mehr als ein Fuß hoch ist: Die Blätter sind eines halben Fusses lang, eines Daumens breit, und am Rand stachlicht. Ganz oben an diesem Stengel kommt die Frucht heraus, in zwey oder dre dicken Ballen gleichsam eingehüllet, und in jedem solchen Ballen sechzehn bis zwanzig Früchte, deren jede so groß, als ein Hühner-Ey, der Gestalt nach rund, von Farbe gelbe, und vom Geschmack säuerlich und angenehm. Die Haut daran ist dicke, und da innen voll kleiner schwarzer Kerne mit Saft vermischet. Die rothe Art ist von Größe und Farbe, wie eine kleine trockene Zwiebel, von Gestalt aber wie ein Kegel, den sie wächst nicht wie die andere, auf einem Stengel, sondern ein Ende steckt in der Erde, und das andere kehrt sich in die Höhe: Nun herum stehen lange Blätter, so ohngefähr anderthalb bis zwey Fuß hoch, und so stachlicht sind, als die an den gelben. Ihrer wachsen 60 bis 70 beisammen auf einer Wurzel, nahe an einander, als nur möglich ist. Sonst siehet eine Frucht der andern ziemlich ähnlich, sind auch alle beyde ganz gesund, und thun dem Magen keinen Schaden, ausser da wenn man ihrer zu viel isst, man etwas Hitz und als wie ein Nukeln darinne fühlet. In der Bucht von Campeche wächst ihrer eine solche unbeschreibliche Menge, daß unmöglich wegen ihrer stachlichten Blätter durchzukommen.

**Penguin**, ist ein See-Vogel, ohngefähr so groß als eine Ente, hat auch dergleichen Füße, den Schnabel aber ist gar spitzig, und er lebet nur von Fischen. Sie fliegen nicht recht, inder sie kurze Flügel haben, wie die jungen Gänlein, die ihnen doch schon im Wasser zum Schwimmen dienen. Ihre Federn sind mit Pflaum-Federn, das Fleisch giebt auch schlechte Nahrung, aber die Eyer sind ein sehr köstlich Essen.



enicillum, f. Pinsel.

enicillus, Penicillum, Turunda, heist bey den Chirurgis eine Wiecke.

enidium, eine gewisse Art von Zucker, Penid-Zucker genannt.

enis, Muto, Bolis, Fascinus virilis, Caulis, Nervus, Tentum, Priapus, Hasta, Virga, Mentula, Veretrum, Colis, Verpus, Scapus, Cauda salax, Membrum virile vel genitale, das Männliche Glied, ist zusammen gesetzt aus Haut und Fleisch-Zell, sonderlich aber aus zweyen spann-adrigen Rinnen, der Harn-Röhre und der Eichel.

enis muliebris, f. Clitoris.

enna marina, ist ein Gewächse, welches einem Vogel-Fittich nicht unähnlich siehet, oder einem Feder-Busche, der auf den Hut gesteckt wird: Es wächst auf den Klippen in der See. Bisweilen ist mit einer schleimigen Materie überzogen, welche bey der Nacht leuchtet, wie ein Phosphorus. Es wird sonst auch Mentula alata piscatorum genennet, dieweil der Kopf an dessen Ende als wie die Eichel an dem männlichen Gliede siehet, und einige Spalten oder Rize hat.

enningi, Pfennige, eine alte Deutsche Scheide-Münze, deren in alten Urkunden und Documenten öftters Meldung geschieht.

enoabsou, ist ein Americanischer Baum, dessen Rinde einen guten Geruch hat. Seine Blätter sehen wie der Portulac, sind aber viel dicker, viel fleischigter und beständig grüne. Seine Frucht ist so dicke, oder so groß, wie eine runde Pomeranze, und beschliesset 5 oder 6 Nüsse, die als wie unsere Mandeln sehen, sind aber viel breiter. Eine iede hält einen Kern in sich, oder eine kleine Mandel, daraus die Indianer Del pressen, nachdem sie sie zuvor ganz klein zerstoßen haben. Die Frucht ist giftig. Das Del aus den Kernen heilet die Wunden von Pfeilen, auch andere Wunden mehr, wenn es darauf gestrichen wird.

enorcon, ist wie eine Pandor, nur etwas breiter vom Leib, mit einem breiten Hals oder Griff, also, daß 9 Chor Saiten neben einander darauf liegen können. Ist auch etwas länger als eine Pandor.

entaculum, f. Periamma.

entagonum, heist eine Figur, die 5 Seiten hat. Wenn alle Seiten und Winkel gleich, heist es regulare, sonst irregulare. f. Lex. Math.

entapetalos flos, ist eine Blume, so aus 5 unterschiedenen Blättern bestehet. Sie ist entweder regulair oder irregulair.

entaphyllon, f. Quinquifolium.

entaura, ein Stein von wunderbarer Tugend, der andere Steine, wie der Magnet das Eisen, anziehet, und die Kräfte aller andern edlen Steine beyammen besitzen soll.

entecontachordum, also hat Fabius Colonna sein aus funffzig ungleichen Saiten bestehendes und von ihm eingerichtetes Musicalisches Instrument genennet.

en-Umbra, ein Halb-Schatten, heist ein solcher Schatten, der nicht ganz dunkel ist, sondern noch von einigen Strahlen erleuchtet wird.

Natur-Lex.

Peny, ein Englischer Strücker, deren 12 einen Schilling machen, nach unserm Gelde ohngefähr 6 Pfennige. f. Pence.

Peonien- oder Rieht-Rosen, Paeonia mas & foemina, sind einfache und gefüllte, hoch und niedrig wachsende, mit kleinen und grossen Blumen, theils Purpur-roth, Leib-farb und ganz weiß, ihre Fortpflanzung und Vermehrung geschieht durch die Zertheilung der Wurzel. f. Paeonia, it. Lex. Oecon.

Pepanlis, ist die Verbesserung eines übel beschaffenen Geblüts.

Pepasmus, ist eine Gährung oder vielmehr Zeitigung der außer-natürlichen Humorum.

Pepasticum, ist ein Medicament, welches die Rohigkeit verdanet, lindert und zertreibt.

Peperle, f. Rüben-Kerfel.

Peplus, runde Wolffsmilch, ist ein Geschlecht des Tithymali, oder ein kleines Kräutlein, welches gar viel Stengel oder Zweiglein treibet, die sich weit in die Runde herum ausbreiten. Seine Blätterlein sind fast ganz rund und etwas spizig. Seine Blüthen sehen als wie kleine Schälgen, die in viel Theile zertheilet sind. Wenn sie gefallen sind, so folgen kleine glatte Früchte, mit drey erhabenen Ecken, die sind in drey Fächlein abgetheilet, in deren iedem ein länglicher Saamen steckt. Die Wurzel ist dünn und zaserig. Das ganze Gewächse giebet eine Milch, wenn mans zerreisset. Es wächst in dem Felde, in Weinbergen, und an solchen Orten, darauf nicht viel Acht gegeben wird. Es führet viel scharffes Salz, Del und Phlegma. Es purgirt eben als wie andere Arten des Tithymalus. Dieweil es aber etwas gar zu heftig wirket, deshalb wird es auch nicht innerlich, wohl aber äußerlich gebraucht, die Warzen und Narben wegzubringen, zum Zertheilen und Zeitigmachen.

Peplus Parisiensium, f. Fabago.

Pepo, f. Cucurbita major unter Kürbis, item Melonen.

Pepsis, die Verdauung, da nemlich die Speise in den Chylum, der Chylus aber wieder in Blut verwandelt wird.

Pepticus, wird von demjenigen gesagt, welches die Verdauung befördert, als da sind Pulveres peptici.

Peracutissimus morbus, f. Acutus morbus.

Perca, f. Barsch, it. Zanter und Raul Barsch.

Percan, ein von Cameel-Haaren gewirkter Zeug mit einem gewirnten oder rund gedrehten Faden, dessen man sich ehemals zu mancherley Kleidungen bedienete; der feinste war Percan de Brüssel. f. Frauenz. Lex.

Percelen, sind in einer Rechnung iede Post oder Reihe, die aufnotiret, und davon die Summe hinaus geworffen ist.

Percepier, sive Perchepier, Alchimilla montana minima, ist eine Gattung Sinnau, oder ein kleines Kräutlein, welches einen Haufen oder Hand hohe Stengel treibet, die sind dünne, rund und rauch, mit Blättern besetzt, welche schier ganz rund und in drey Theil zertheilet sind, sehen fast als wie die am Geranio, sind aber viel kleiner und rauch. Die untersten  
Ecc  
sigen



sitzen auf Stielen an dem Stengel; die obersten haben entweder gar keinen, oder doch nur einen ganz kurzen Stiel. Zwischen den Blättern und den Stengeln aus den Winkeln heraus, entspringen kleine, Grasgrüne Blümlein von vier Fäulein, die sitzen in einem Kelche, der wie ein zerkerbtes Trichterlein aussiehet. Wenn dieselbigen vergangen sind, so werden aus ihrem Kelchlein Saamen-Hülsen, deren jede ein Korn beschliesset, welches dem Hirse nicht unähnlich, jedoch viel zarter ist. Die Wurzel ist klein und holzig, zaserig und schwarz. Dieses Kräutlein wächst auf dem Felde, im Getraide und auf den Bergen: Es führet viel Sal-essentielle und Del; es eröffnet trefflich, dienet den Urin zu treiben und der Weiber Reinigung, den Stein zu brechen und zum Scorbuto. Es wird auch mit Eßig oder Lacke eingelegt, und als Salat gegessen.

Perche, f. Pertica, it. Lex. Math.

Percnon, Percnopterus, f. Adler.

Percolatio, f. Colatio.

Percowitz, heist in Rußland ein Schiffs-Pfund, welches 30 Pudren oder 325 gemeine Pfund wieget.

Perdix, f. Rebhun.

Perdix rustica, f. Schnepffen.

Perdrix de la mer, f. Zungen-Fisch.

Peregrina, f. Exotica.

Peregrinus, wird ein Planete, und sonderlich der Mond von den Sterndeutern genennt, wenn er von allen Asperen frey.

Perelle, ist eine dünne Erde, wie kleine graue Schuppen, die wird uns aus Aubergne von Saint Flour zugeführt. Sie wird von denen Klippen herunter genommen, daselbst sie von derjenigen Erde formiret worden, welche der Wind als einen Staub dahin getrieben hat, der hernachmals von dem Regen befeuchtet und von der Sonnen-Hitze gleichsam calciniret worden, bis solche kleine harte Schuppen daraus werden, dergleichen wir zu sehen kriegen. Sie muß fein rein und trocken seyn. Sie wird zur Bereitung des Cornesols gebraucht.

Perfoliata, Durchwachs. Dieses Krautes Stengel werden dermassen genau von den Blättern umgeben, daß es scheint, als ob sie mitten durch dieselbigen heraus gewachsen wären. Die Blätter sind im übrigen breit und bleich-grün: Auf die gelben Blümlein folget der schwärzlichte Saamen. Es wächst an sandigten Orten, und ist gut die Wunden zu heilen, auch für Nabel und andere Brüche gar dienlich.

Perforantes Musculi, die durchbohrende Mäuslein, sind diejenigen, welche die Finger beugen.

Perforati Musculi, die durchgebohrten Mäuslein sind ebenfalls diejenigen, welche die Finger beugen, und werden in die andere Eingelenkung geschlossen, haben auch in der Senn-Adler eine Nize.

Perforatio, eine Durchbohrung, wird für jede Chirurgische Operation genommen, welche ein Loch oder Höhle machet, mehrentheils

aber wird die Trepanation hierunter verstanden.

Perfumiren, einbalsamiren, wohlriechend machen: Daher parfumirte Handschuhe, die einen guten Geruch haben.

Pergament, sind gegerbte Schaf-Kalb-und Ziegen-Häute, von der Stadt Pergamo in Italien also genannt, allwo sie am ersten zu zurechten erfunden worden.

Pergamentirer, haben ein geschenccktes Handwerk, und finden ihre Gesellen in den berühmtesten Städten Deutschlands und in angrenzenden Königreichen, wenn sie solche durchreisen, genugsame Arbeit: sie machen aber kein Meisterstück, sondern werden nach einer gewissen überstandenen Zeit und zurück gelegten Wanderschaft zu Meistern gesprochen. Ihre Arbeit bestehet eigentlich darinnen, daß sie das Leder in Kalch einmachen, und darinnen so lange liegen lassen, bis die Haare davon gehen, nachdem werden die Häute geschmieret, in große hölzerne Rahmen gespannt, getrocknet, mit dem Schab-Eisen abgeschabet, alsdenn mit Kreiden eingestäubet mit Bimsenstein abgerieben, und zu allerle Gebrauche zurecht gerichtet. Denn es ist das Pergament unterschiedlich, als ein zart oder starkes Schreib-Pergament, davon das letztere auch zu andern Sachen dienet; roth, grün, gelb, und auf andere Art gefärbtes Pergament, gemeines Schaf- und gutes Kalb Compert, besonders zurechtetes Pergament zu Rechen-Häuten und Schreib-Tafeln zu gebrauchen. Die Buchbinder theilen das Pergament ein in reines und beschriebenes. Das reine ist wieder unterschiedlich, denn etliches wird auf der linken Seite, wo das Fell am Fleisch geseffen, mit Kalch oder Gips bestrichen, etliches aber nicht. Was gutes Kalber-Pergament ist, brauchet keinen Gips ohne daß es weisser scheint, weil es durchsichtig ist, wenn es einen weissen Boden hat. Das schäfene Pergament aber, weil es an sich selbst sehr dünne, wird auf der linken Seite stark angestrichen, daß es davon stärker und dicker werden soll. Etliches Pergament ist als wenn es gefirnet wäre, und schmutze nicht, sondern man kan alles davon wieder abwischen, etliches aber frisset alles in sich. Etliches läset sich mit dem Messer schaben und dieses ist mit von dem besten, etliches aber kan das Schaben ganz nicht vertragen, sondern wird davon rauch und ungestalt. Es giebt auch roth-grün-gelb- und blau-gefärbtes Pergament, worunter das rothe und gelbe, weil es die Farbe hält, indem sie mit Firniß gemischet, das beste ist; das grüne aber taugt nicht viel, weil es nur mit Firniß überstrichen, welcher bald wieder abspringt. Das beschriebene Pergament ist gleichfalls entweder kälbern oder schäfen, es ist aber allezeit dünner abgeschabt, als das weisse Pergament, indem das weisse nur auf einer Seite, dieses aber auf beyden Seiten geschabet wird; hingegen hat es vor dem weissen Pergament diesen Vortheil, daß es in der Wärme nicht so leicht einkreucht, und sich



sich verwirrt. Es kommet von alten auf Pergament geschriebenen Manuscripten, die von Unverständigen nicht geachtet, und an die Buchbinder verlassen worden.

ergula, *un Corridor*, ein Gängelein, ist ein schmaler Gang mit einem Geländer versehen.

erhorresciren, heist eigentlich so viel, als sich für etwas entsetzen: Also ist etlicher Orten eine Gewohnheit, daß eine Parthey einen Richter, welchen sie für verdächtig hält, perhorrescirt, und denselben durch einen Eyd partheyisch erkläret.

erammata, Periapta, siehe Amuleta, it. Xenethon.

eriantheum, sind kleine, gemeiniglich grüne Blättergen, welche eine jede vollkommene Blüte untenher umgeben: Sie sind gemeiniglich mit dem Stengel folia continua, und haben vor dem Ausbruch die Blüte in sich.

ericardium, Involucrum, Bursa, Scrotum, seu sacculus membranaceus cordis, involucrum membranaceum, das Herz = Fell oder Herz = Kästlein, in welchem das Herz gewickelt und gleichsam eingeschlossen; ist eine starke Haut mit dem Rippen = Fell vereinigt, und umgiebt das Herz allenthalben, damit es von allerhand Zufällen befreiet sey, darum haben es auch die kleinen Vögel, Schlangen, Frösche, und fast alle Thiere. Es behält in sich ein Gewässer, das von den umliegenden Drüsen, und insonderheit dem Thymo entspringt, damit das Herz durch seine stete Bewegung nicht ertrockene, sondern sein Amt desto besser verrichten könne.

ericarpium, wird an den Früchten dasjenige genannt, was den Saamen oder die Frucht umgiebet. Pericarpia, werden auch die Arzeneyen genannt, welche man auf den Puls bindet, sind insgemein Rosen = Violett = Lilien = Convallien = Efig, Schlag = Wasser, Carfunkel = Wasser und andere mehr. In diesen und dergleichen wird ein Lächlein genezt, drey = oder vierfach zusammen gelegt, und auf die Pulse gebunden.

ericholus, einer, der über die Maas viel Galle hat.

ericlasia, f. Weinbruch.

ericlimenum, f. Caprifolium.

ericlimenum perfoliatum, f. Speck = Lilien.

ericranium, die Hirnschädel = Haut, ist das subtile Häutlein, welches unmittelbar auf dem Hirnschädel liegt.

erigäum, heist die Erd = Nähe, hingegen bedeutet Apogäum die Entfernung von der Erde; wird gesagt, wenn ein Planet in seiner Elliptischen Bahn oder Eccentrico am nächsten oder weitesten bey oder von der Erde stehet. f. Math. Lex.

erigieux, Perigord, ist bey den Frankosen ein bekanntes Mineral, und ein sehr schwerer schwarzer Stein, welcher sehr schwer zu zerstoßen, und von den Töpfern und Emaillieurs gebraucht wird. Man findet ihn meistens in der Provinz Dauphine, wie auch in Engelland. f. Lapis Petracorius.

erihelium, heist die Sonnen = Nähe, oder nahe bey der Sonnen, hingegen bedeutet ein Aphe-

lium weit von der Sonnen; wird von dem Puncte in der Orbita eines um die Sonne laufenden Planeten gesagt, wo er am nächsten oder weitesten bey oder von der Sonne stehet. f. Math. Lex.

Perimeter, heisset so viel als circumferentia, peripharia, der Umkreis, der Umfang, und wird nicht nur vom Circel, sondern auch von andern Planis gebraucht. Siehe Lex. Mathem.

Perinäum, der Raum oder die Verbindung, gleichsam die Naht zwischen der Schaam und dem Steiß.

Per indirectum, durch Umschweif, weit herum, nicht gleich zu.

Periodus, ein Satz in einer Rede, dessen Fundament allemahl eine Proposition, die in einem Subjecto und Prädicato bestehet, und zuletzt mit einem Punct beschloßen wird. Es bedeutet auch Periodus die fatale Abwechselung und Versetzung der Reiche und Länder in einen andern Stand. In der Astronomie bedeutet es eine Zeit, binnen welcher ein Planet seinen Lauff vollendet.

Periodus, ist in der Chronologie ein Begriff vieler Jahre, welche, wenn sie verlossen, wieder von vornen angefangen werden. Hingegen ist Cyclus ein Begriff nur etlicher oder weniger Jahre; wiewohl man diese Wörter manchemahl ohne Unterscheid gebraucht. Es sind von verschiedenen dergleichen Periodi ausgedacht worden, die da sich bemühet haben, das Sonnen = und Monden = Jahr mit einander zu vergleichen. Sie haben nemlich eine solche Anzahl der Sonnen = Jahre wollen ausfinden, welche zusammen genommen, genau eine gewisse Anzahl der Lunationum oder Monden = Monate ausmachten, und diese Zeit haben sie annum magnum Lunæ solarem, das grosse Mond = Sonnen = Jahr genennet, nach dessen Verfließung sollen die Neu = Monden und Voll = Monden wieder auf den vorigen Monats = Tag und Stunde des Sonnen = Jahres fallen, und in der vorigen Ordnung auf einander folgen. Eine solche Veraleichung des Sonnen = und Monden = Jahres haben gesucht Meton, Calippus, Hipparchus, Vieta und andere, unter welchen wohl immer einer näher zum Zweck gekommen, als der andere, aber keine ganz genaue Veraleichung hat man noch nicht gefunden, wie denn einige dieselbe gar für unmöglich gehalten. f. Math. Lex.

Periodus Calippi Cyziceni, (welcher den Namen hat von Cyzico, einer Stadt in Mysia oder Mœsia,) begreift 76 Sonnen = Jahre, 940 Lunationes oder Monden = Monate, und 27759 Tage.

Periodus, oder Epocha Constantinopolitana, ist ein Begriff von 7980 Julianischen Jahren, welcher entstehet, wenn man den Cyclum Solis von 28 Jahren, den Cyclum Lunæ von 19 Jahren, und den Cyclum indictionis von 15 Jahren mit einander multipliciret, denn da kommen 7980 Jahre heraus. Die Constantinopolitani, (von welchen dieser Periodus seinen Namen hat) wie auch fast alle Griechen brauchen diesen Periodum als eine Epocham,



die von dem Anfange der Welt hergeführt worden, und nach ihrer Meinung 5508 Jahr 4 Monat vor Christi Geburt ihren Anfang genommen.

Periodus Hipparchi, begreift dreihundert und vier Sonnen-Jahre, 3760 Lunationes und 111053 Tage.

Periodus Juliana, ist ebenfalls ein Begriff von 7980 Julianischen Jahren, welcher, wie gedacht, entsteht, so man den Sonnen-Cirkel, Monden-Cirkel, und Indictionen-Cirkel mit einander multipliciret. Dahero, wenn in einem Jahre diese 3 Cirkel mit einander angefangen hätten, so daß der Sonnen-Cirkel 1, der Monden-Cirkel auch 1, und der Indictionen-Cirkel auch 1 wäre gewesen, so würden solche drei nicht ehender als nach 7980 Jahren alle zugleich wieder von neuem angefangen. Es werden auch unter diesen 7980 Jahren nicht zwei, viel weniger mehr Jahre seyn, welche einerley Characteres chronologicos mit einander gemein hätten, sondern sie werden wenigstens in einem Character, wo nicht in zweyen oder allen dreyen von einander unterschieden seyn, z. E. in dem Jahre, in welchem Christus geboren worden, und zugleich in dem 4714ten Jahre dieses Periodi Juliana (welches erhellet, wenn man 4714 mit 28, 19 und 15 dividiret) war Cyclus Solis 10, Cyclus Lunæ 2, Cyclus indictionis 4, (das ist, in dem Cyclo Solis, der aus 28 Jahren besteht, war das Jahr der Geburt Christi das 10de in der Ordnung, in dem Cyclo Lunæ das 2te, in dem Cyclo Indictionis das 4te.) Nun wird ehe und bevor von Christi Geburt an 7980 Jahre verfließen, kein Jahr seyn, welches alle diese 3 Characteres zugleich hätte, es wird wenigstens an einem von diesen dreyen Characteribus fehlen. Weil nun in diesem Periodo jedes Jahr seine besondere Characteres hat, und derselbe auch sehr viel Jahre in sich begreift, so hat Josephus Scaliger zuerst solchen Periodum in die Chronologie mit großem Nutzen eingeführt. Denn man kan die Jahre aller anderer Epöcharum in die Jahre dieses Periodi ohne sonder Mühe verwandeln, und also die vielerley Epöchas, welche in den Historien so ofte vorkommen, bequem mit einander vergleichen, wie auch die Characteres der Jahre dieses Periodi (welche gar leicht zu finden) auf die Jahre anderer Epöcharum appliciren. Es setzt aber Scaliger, daß das erste Jahr der Geburt Christi in das 4714de Jahr dieses Periodi falle, darum, weil diese beyde Jahre einerley Characteres haben. Daraus folgt, daß man den Anfang dieses Periodi etliche 100 Jahre vor Erschaffung der Welt hinaus setzen müsse.

Periodus Philolai, begreift 59 Sonnen-Jahre, 729 Monden-Monate, und 21505 und 1 halben Tag.

Periodus Victoriana, (von Victorio oder Victorino) Dionysiana (von Dionysio Exiguo) oder Cyclus magnus paschalis, ist ein Begriff von 532 Jahren, nach deren Verfließung die Neu-

und Voll-Monden wieder sollten auf einerley Monat- und Wochen-Tage fallen, und alsdenn in voriger Ordnung auf einander folgen: Eben so sollten auch die Oster-Vollmonde, und daher auch die Oster-Tage selbst, samt den davon dependirenden beweglichen Fest-Tagen wieder auf die vorige Zeit kommen, daß alsdenn keine neue Ausrechnung nöthig wäre: In dieser Meinung stunden wohl einige von den Alten, und wolten daher diesen Periodum zu Bestimmung des Oster-Tages gebrauchen, allein sie haben darinnen geirret. Es entsteht dieser Periodus, wenn man den Sonnen-Cirkel von 18 Jahren, und den Monden-Cirkel von 19 Jahren mit einander multipliciret, denn da kommen 532 Jahre heraus. Also wenn in einem Jahre diese beyden Cycli mit einander angefangen werden, so fangen sie erst nach Verfließung 532 Jahre wieder mit einander an.

Periodus Francisci Vietæ, begreift 3400 Sonnen-Jahre, 42053 Monden-Monate, und 1241850 Tage.

Periodus harmonica, heißet in der Music insonderheit die erste Clausel oder das erste membrum eines Canonis, ehe die zweyte Stimme eintritt; ingleichen ein ieder Absatz eines musicalischen Stückes.

Periodus morborum, der Umkreis der Kranckheit, ist die Umwechselungs-Zeit in solcher Kranckheiten, die bald nachlassen, bald zunehmen.

Periodus sanguinis, der Umkreis oder Umlauf des Blutes, ist die Circulatio oder stetwährende Circumgyratio (oder Umlauf) des Geblüts durch den ganzen Leib, welche in den neuern Zeiten von Harvæo zuerst entdeckt worden. s. Circulatio.

Periodynia, ist ein heftig umgehender Schmerz eines Theils des Leibes, als des Haupts des Ohrs etc. welches Wort vom Hippocrate gar oft gebrauchet wird.

Periceci, werden in der Geographie diejenigen genennet, die an den beyden Orten wohnen, wo einerley Parallelus und Meridianus einander durchschneiden. Sie haben einerley Jahrszeiten, und einerley Tags- und Nachts-Länge zehlen aber die Stunden verkehrt, dergestalt daß bey dem einen Mittag ist, wenn bey dem andern Mitternacht; Morgen, wenn bey dem andern Abend ist.

Periosteum, das Bein-Häutlein, ist eine spannfähige, dünne und zähe, und dabey sehr empfindliche Membran, welche von aussen her unmittelbar, und sehr fest den Beinen angeheftet ist, die sonst an sich selbst keine Empfindlichkeit haben.

Periphēria, der Umkreis, ist die in sich selbst zurücklaufende krumme Linie, welche einen Cirkel einschließet. Man theilet sie in 360 Theile, welche man Gradus nennet, es mag der Cirkel groß oder klein seyn; jedoch sind in einem kleinen Cirkel alsdenn auch die Grade kleiner, und im grossen Cirkel grösser. Siehe Lex. Math.



**Peripheria**, heist auch sonst so viel als der Umkreis oder Circumferenz eines ieden Dinges.

**Periphimosis**, s. Paraphimosis.

**Periphrasis**, die Beschreibung oder Umschreibung einer Sache.

**Periploca**, ist ein Gewächse, welches Stengel treibet, als wie Rancken, die sind lang und holzig, gebeugig, knotig und ästig, kriechen umher und schlingen sich um die nahe stehenden Sträucher und Bäume, und helfen sich dran in die Höhe. Die Blätter stehen einander gegen über, sind länglicht, breit, spizig, und aderig. Die Blüthen wachsen auf den Spizen der Zweige. Jedwede ist bis auf den Grund hinunter in fünf Stück zertheilet, die wie ein Stern gestellet, rauch und oben her Purpurfarbig sind, wiewohl sie keine Haare haben: unten sind sie gelb, grünlicht. Wann die Blüthe vergangen ist, so folget eine Frucht von zwey Scheiden, die sind ein wenig krumm, und sehen wie die am Apocyno, sind aber etwas grösser. Sie thun sich von sich selbst auf, wann sie reif werden, und lassen eine wollige Materie sehen, darauf die Samen liegen, deren ieder einen Bart hat. Die Wurzeln sind zaserig, und kriechen in der Erde herum. Dieses Gewächse wächst im Holze, und giebet eine Milch, wann mans zerbricht. Für die Hunde, Wölfe, Füchse und andere vierfüßige Thiere soll es ein Gift seyn.

**Peripneumonia**, eine Entzündung der Lungen, welche gemeinlich mit einem hitzigen Fieber, schwerem Athem, Husten und Schmerzen vergesellschaftet ist.

**Periscii**, Kreisschattige, werden in der Geographie diejenigen Einwohner der Erden genennet, welche in den kalten Ländern um den Polum Arcticum oder Antarcticum wohnen, weil ihnen ihr Schatten täglich im Kreis herum gehet. s. Math. Lex.

**Peristalticus motus**, s. Motus.

**Peristromata**, heissen eigentlich die Betten, Streu, Decken, Matratzen und Lächer, so den Patienten untergelegt werden. Bey den Anatomicis aber wird das drüßichte Häutlein in den Eingeweiden Peristroma, auch wohl Peristoma genannt.

**Peristylum**, s. Laube.

**Perisytole**, die Zeit der Ruhe oder des Stillstandes zwischen der Systole & Diastole, wiewohl solches von den meisten will gelehnet werden.

**Peritonäum**, das umgespannte oder Darmfell, wird also genennet, weil es die Eingeweide und sonderlich die Därme umgiebet. Dieses Peritonäum ist kein einfaches Pergament-Häutlein, sintemahl es um die Gegend der Nieren, Harn-Adern und Blasen zweysach gefunden wird, vorn ist es dünn, hinten dick, aber allenthalben stark. Dieses Fell ist durchlöchert, damit nicht allein die Speiseröhre und die Gefäße der Nabel-Schnur, sondern auch die Wurm-förmigen Sennen der Gebähr-Mutter ihren Durchgang haben mögen.

**Peritonæi processus**, die Fortsätze des Darmfells. Diese Fortsätze sind nur bey den Männern zu finden, und auf beyden Seiten doppelt.

**Peritrochium**, wird in der Mechanic das Rad genannt, so an einer Axe befestiget, und zugleich mit derselben herum gehet.

**Perittoma**, das Excrement, so nach der Verdauung der Speisen im Leibe zurück bleibet: ingleichen heist es auch ein Uiberrest oder Uiberbleibsel von einer Krankheit.

**Perizoma**, ein Gürtel, Brust- oder Bruch-Band, gehöret mit unter die Chirurgischen Instrumente.

**Perla**, s. Schillebold.

**Perle antiqua und cursiv**, s. Schriftgießer.

**Perlen**, Margaritæ, Uniones, des Perles: Woher solche in den Perlen-Muscheln gezeuget werden, ist bishero nicht wenig unter den Natur-Kündigern disputiret worden. Einige meinen, daß die so genannten Perlen-Muscheln sich in dem Frühling ein wenig eröffnen, von dem lieblichen Thau des Himmels gleichsam geschwängert, und so dann die edlen Perlen daraus gezeuget würden: weil aber die Perlen-Muscheln meistens zehn bis zwölf Klaster tief aus den Gruben hervor geholet werden, als sind einige auf die Meinung gekommen, als ob besagte Muscheln zu einer gewissen Zeit sich in die Höhe begäben, und wenn sie vom Thau oder Regen befeuchtet worden, sich alsdenn wieder nach dem Grund senkten; allein auch dieses streitet wider die Erfahrung; Insonderheit weil mit dem Regen-Wasser viel schleimiger Morast dem Meer zufließet, welcher eine geraume Zeit auf der Fläche des Meer-Wassers zu schwimmen, und so dann nach dem Grund zu sinken pfleget, an welchem sich zwar die Meer-Muscheln und Perlen-Austern häufig anhängen, aber auch leichtlich davon sterben: hingegen urtheilen einige nicht übel, daß solcher Schlamm und Moos ihnen zwar zur Speise und bequemen Aufenthalt diene, doch gleichwohl aber folge nicht, daß sie daraus gezeuget oder gemehret würden. Viel glaublicher ist es, daß beydes die Perlen, als die Muschel, oder so genannte Perlen-Mutter, aus dem durchsichtigen Schleim und liquore, welchen die Perlen-Schnecke von sich zu speien pfleget, erwachsen, und wollen einige, daß, wenn besagter Liquor in dem Fleisch der Schnecken verbleibe, er sich coagulire und erhärte, und solches wäre der rechte Ursprung der Perlen, so er aber ausgespien würde, und die Schnecken von aussenher gleichsam überzöge, so pflegte daraus die Muschel zu wachsen; daß aber solcher Liquor erst nach und nach erhärte, siehet man aus der Structur so wohl der Perlen als Perlen-Mutter, welche beyderseits aus ganz subtil und zarten auf einander gelegten Häutgen fast wie die Zwiebeln bestehen, wie solches so wohl Helmontius, als andere Autores mehr angemercket. Man findet aber die Perlen nicht nur in den sogenannten Perlen-Muscheln, sondern fast in allen Gattungen und Arten der Austern,



stern, so wohl in der See als in den Flüssen und süßen Wassern, in Ost- und West-Indien, ja auch hin und wieder in Europa, wiewohl die Orientalischen vor allen andern den Vorzug haben. Die vornehmste Perl-Fischeren besitzt der König in Persien an dem Strand des glücklichen Arabiens, nach dieser folget die um die Insel Manara bey Ceylon, woselbst die Perlen zwar nicht so groß, und selten über Drey oder vier Caraten wiegen, gleichwohl ihrer Helle und Runde wegen für die schönsten gehalten werden; so giebt es auch an dem Japanischen Strande sehr helle und grosse Perlen, jedoch meistens eckigt; im Decident werden sie in dem grossen Mexicanischen Meer-Busen und anderen Orten mehr, insonderheit aber bey der so genannten Margarethens-Insel oder Perlen-England in besonderer Vollkommenheit an Helle und Grösse aufgefischt. s. Margaritæ. In dem Oeconom. Lexico kan man von ihrer Eintheilung und medicinischen Gebrauche nachlesen.

**Perlen**, sind eine Art geflügeltes Ungeziefers, lang und rar von Gestalt, mit Flügeln, welche mit allerhand Farben wie ein Regenbogen spielen: sie haben lange schlancke Beine, und ihr Kopf scheint lauter Augen zu seyn, schön glänzend, und dicker als der Leib, daher ihnen auch der Name Perle gegeben worden. Einige nennen sie Schille-Volzen, weil sie schnell und gerade fortschießen, wie ein Volzen oder Pfeil. s. Lex. Oecon.

**Perlen-Fischer**, auf Ceylon sind ganz nackt, haben einen Korb an sich hangen, und vor dem Mund eine breite Wurzel, welche fast das ganze Gesicht bedeckt, und wie ein Schwamm gestaltet ist, auch lange Zeit kein Wasser in sich dringen läßt. Sie legen die Muscheln, welche sie von dem Abgrunde des Meeres heraus geholet, in die Sonne, da sie sich dann gar bald von einander thun, daß sie die Perlen heraus nehmen können.

**Perlen-Gewichte**, ist bey uns Carat und andere; in Persien Abas, so ein Achtel weniger als ein Carat beträgt; in Visapour haben sie Ratis, so dem Abas gleich.

**Perl-Girse**, s. Miliun Solis.

**Perl-Mutter**, s. Mater perlarum.

**Permuta**, s. Cambium.

**Permutatio Rerum**, ist eine Art von Kauf-Contracten, da man Waaren gegen Waaren giebet, und den Preis von beyden Waaren gegen einander compensiret oder gleich macht. Solches wird auch Changiren und Streichen genennet.

**Perna**, s. Pinna marina.

**Pernio**, Chimetlon, Frost-Beule, erfrorene Glieder, werden die beschädigten Theile genannt, welche im Winter vom Frost und Kälte verletzt worden. Man findet daran schmerzhaft Tumores, die öftermahlen mit Entzündungen begleitet; sie ereignen sich absonderlich an den nervösen und äußersten Theilen, als an den Fersen, und machen um so viel mehr Empfindlichkeit, wenn die Luft und die Kälte scharf und strenge werden will.

**Perona**, oder Fibula, weil es gleichsam die Mu-

sculos des Schienbeins scheint zusammen zu heften, ist ein kleines Bein, welches dem Schienbein, eben wie der radius dem Ellebogen, voraussenwärts angefügert ist, daher auch der erste und andere Musculus des Schienbeins Peronæus genannt wird.

**Perones**, s. Arbyla, in. Schube.

**Perose**, s. Türckis.

**Perpendicularis Linea**, normalis linea, **Perpendicular**: Senck, oder Bleyrechte, **Winkelmäßige Linie**, ist eine Linie, welche geradenach dem Mittel-Punct der Erde zugehet, oder also aufrecht auf einer andern Linie stehet, daß sie sich auf keine Seite neiget, und daher entweder mit der Horizontal- oder auch einer andern Linie zu beyden Seiten rechte Winkel (angulos rectos) machet.

**Perpendicularum**, die Bley-Wage, der Bley-Senckel: perpendiculariter, Bley-recht, Senckel-recht, nach der Bley-Wage gerichtete Schnur-gerade.

**Perpendicul-Uhren**, s. Pendulum.

**Perpetuum mobile**, heisset in der Mechanic, im gewöhnlichen und eigentlichen Verstande, eine Maschine, welche bloß, vermöge ihrer eigenen Structur die Bewegung beständig fortsetzet, dardiesie einmal gebracht worden, dergestalt, daß solche Bewegung ewig währen würde, wenn die Materie, daraus die Maschine bestehet, niemals eingienge, und nichts an ihrer Structur Schaden nähme. Dergleichen Maschine ist wie der Lapis Philosophorum, von alten und langen Zeiten her, zwar mit vieler Mühe und Kosten, aber vergebens, gesucht worden. Unviele von den neuesten und gelehrtesten Mathematicis halten es billig, (so lange das Reiben oder die Friction der Maschinen, der Widerstand der Luft, und andre Ursachen, die die Bewegung beständig resistiren und Abbruch thun, nicht gänzlich können vermieden werden) vor eine schlechterdings unmögliche Sache; deren Unmöglichkeit sie auch bereits zu Gnüge demonstriret haben. Eine iede Bewegung würde schon vor sich ewig dauern, wenn keine äußerliche Ursache da wäre, die sie nach und nach schwächte. Also mag ein Erfinder des perpetui mobilis nur alle solche Ursachen auf die Seite zu schaffen suchen. Denn wenn er den Abgang an der Bewegung seiner Maschine auf andere Art ersetzen wolte, könnte es nicht anders als wiederum durch ein neues perpetuum mobile geschehen. Will man das Wort in nicht so gar genauem Verstande nehmen, so kan man verschiedene Arten des perpetui mobilis bey Fr. Terrio de Lanis, und andern antreffen. Die Historie des perpetui mobilis mit dem Rath Orphyreo, der bey Landgraf Carl zu Hessen-Cassel in Diensten gestanden, ist bekannt, und macht dessen Möglichkeit noch zweifelhafter. s. Math. Lex.

**Perroket**, Perroquet de mer, ein Fisch, so um die Americanischen Inseln gefangen wird. Er hat Schuppen wie ein Karpe, aber Papagenen grün, (davon er auch bey den Europäern den Namen bekommen) Crystallen-helle Augen mit einem Silber-weißen Ringe, und dieser mit einem grünen umgeben: an stat der Zäh-



ne hat er beinerne Kinnbacken an einem Strick, womit er Muscheln und Schnecken, welche seine Nahrung sind, aufbeißet. Er erwächst bis zu 20 Pfunden, und ist vortreflich gut zu essen.

Perron, ist eine unter dem freyen Himmel stehende Treppe, aussen vor der Hausthüre.

Perroquetten, s. Papagey.

Perruquen, sind eine Art von gestrickten Hauben, mit eingestochenen oder angeneheten aufgekräuselten Haaren, deren sich heutiges Tages die meisten Manns-Personen, theils zur Decke ihres Hauptes, theils zur Zierde und Gesundheit bedienen. Man hat derselbigen kurze und lange, Puckel-Beutel-Staats- und allongees-Perruquen, ingleichen Spanische und Naturell-Perruquen, an welchen letztern das Haar nicht durch Kunst oder Arbeit frans gemacht, sondern von Natur also kraus seyn soll.

Persea, ein fremder Baum, von Gestalt und Ansehen fast einem Birn-Baume gleich. Die Früchte sind in der Grösse einer Birn und in der Form wie eine Mandel, grün an Farbe, und haben einen Kern wie die Pflaumen.

Perseus, Inachides, Cyllenius, Chelub, ist ein Gestirn in der mitternächtigen Gegend der Milch-Strasse, so nach unterschiedener Astronomorum Meinung aus 26 oder 38 Sternen bestehet, die mehrentheils alle von Saturni und Jovis Eigenschaft sind, und lieget der Länge nach unter dem Zeichen des Steinbocks. s. Math. Lex.

Persianische Waaren, so ausgeföhret werden, sind Myrrhen, Wehrauch, Manna, Arabischer Balsam, Bezoar, Gold, Perlen, Türkioisen und andere Edelgesteine, Seide, seidene Stoffen, Gold- und Silber-Brocade, Teppiche, Helffenbein, Eyger- und Löwen-Felle. Hingegen führen die Holländer nach Persien Gewürze, Zucker, Indiao, Siampanisch Holz, Scharlach-Roth, Räuchwerck, Benzoin, Quecksilber, Bley, Zinn, Kupffer, couleurt Tuch, Leinwand von Turate und Coromandel und endlich Piasters.

Perlica, ein Persischer Tanz, wozu Flöten gebraucht worden, hieß auch Oclasma.

Perlica malus, s. Pflirschen.

Perlicaria, Flöh-Kraut, welches die Einwohner in Crain Drefen, das ist, drey Blätter nennen, und für die Scorpion-Stiche sicher zu seyn gebrauchen, welches um Pfingsten, da der beste Saft darinne ist, und zwar früh Morgens nüchtern geschiehet, da sie etliche Blätter davon essen. Dieses Kraut hat eine solche Kraft wider das Gift der Scorpionen, daß die an den hohen Alpen wohnenden Bauern die unter den Steinen häufig sitzenden Scorpionen unbeschädigt hervor langen, und in andere Länder zum öffentlichen Verkauf herum tragen.

Persicites, ein Stein wie eine Pflirsig.

Persico, ist eine Art eines lieblichen Brante-meins, der von Pflirschen-Kernen zubereitet wird, dessen Zubereitung im Oeconom. Lex. zu finden ist.

Persicus Ignis, ist eine brennende sehr hitzige

Kranckheit, und kommt entweder mit dem Carbunkel ganz überein, oder ist mit demselben gar nahe verwandt.

Persona, ist in der Astrologie eine gewisse dignitas eines Planeten. s. Dignitas.

Personata, s. Kletten.

Perspectiva, oder Perspectiv-Kunst, lehret ein Ding, auf einer ebenen Tafel, unter eben der Grösse und Gestalt vorstellen, wie man es in einer gewissen Weite und Höhe des Auges siehet: Man hat dabey sonderlich auf 3 Linien Acht zu geben, als erstlich auf die Erd- oder Grund-Lineam, zweitens auf die Horizontal-Lineam, auf welcher sich allezeit der Augen-Punct befindet, und drittens auf die Distanz-Lineam, welche allezeit parallel mit der Horizontal-Linea, oder vielmehr selbst ein Theil derselben, und sonderlich den Malern höchstnötig ist. Das Perspectiv-Mahlen erfordert eine eigene Wissenschaft, und einen guten Grund in der Geometria. Es regulirt die Maass und Grösse der Gestalten und Brechung der Farben, an welchem Ort in einem Gemälde sie immer zusammen kommen mögen: an dem Michel Angelo wird getadelt, daß er das Perspectiv verabsäumet, ohne welches doch keine ordentliche Composition kan zurwege gebracht werden. s. Lex. Mathem.

Perspectiv-Gläser, Telescopia, Tubi optici, Lunettes de longue Vue, sind durch Kunst geschliffene, und von den Opticis also zubereitete und zusammen gesetzte Gläser, daß man mit solchen sehr weit in die Ferne die Sachen so genau erkennen kan, als wenn sie vor uns stünden. Es giebt deren unterschiedene Arten, als Belgici, Astronomici, terrestres &c. Man schreibt die erste Erfindung davon einem Brillenmacher zu Middelburg in See-land zu; es sey nun solcher Joh. Lippersheim, oder Jac. Metius, oder Zacharias Johnson gewesen. Müller, Marius, Galilæus, Hugenius, Hevelius, und andere, sind so wohl in Verfertigung als Applicirung solcher Instrumente berühmt gewesen. Man hat damit die Maculas in der Sonne und den meisten Planeten, den Ring um den Saturnum, die Satellites Jovis und Saturni, und andre Dinge mehr entdeckt.

Perspectivisches Aussehen, s. Scenographia.

Perpiratio, s. Diapnoë.

Pertica, Perche, Toise, heist ein Maass-Stab oder eine Meß-Ruthe, von 6, 10, 12, 18 oder mehr Schuhen: In Frankreich werden gemeiniglich auf eine Toise 6 Schuhe, auf eine Perche 18 Schuh, oder 3 Toises gerechnet. s. Ruthe.

Pertuisane, s. Partisane.

Pervigilium, s. Agrypnia.

Pervinca, s. Vinca.

Peruses, eine Art Bäume in Canada im Nordlichen America, so zum Schiff-Bau dienen, sie sind hart und fest, haben dichte kleine Poros, und ziehen deswegen nicht so viel Wasser als ander Holz.

Peruviana mirabilis, s. Schweitzer-Sofen.

Peruvianischer Balsam, Ballamum de Peru, Balsamum Indicum, ist eines schönen Ge-



ruchs, und wird in der Medicin disfalls oft gebraucht. s. Balsamum.

Pes, s. Schuh.

Pes, der Fuß, wird auf unterschiedliche Weise genommen, entweder für die Basin, oder das Fundament eines Dinges, oder für die bekannten Glieder des menschlichen Leibes, auf welchem das Ober-Gebäu desselbigen ruhet, und vermittelt deren solcher Ober-Corper sich von einem Ort zu dem andern durch das Gehen und Fortschreiten bringen und tragen kan. Man siehet aber solche Füße an, entweder wie sie von dem hintersten an, bis an die Zehen reichen, und alsdenn in Femur, das Schenkel-Bein, in Tibiam, das Schienbein, und in pedem, den Fuß selbst getheilet werden: oder man nimmt sie für den Fuß allein, und alsdenn geschiehet dessen Eintheilung in Tarsum, den Rist, Metatarsum, den Unter-Rist, und in Digitos, Zehen. Von des Schenkels und Schienbeins Musculis ist allbereit unter ihrer eigenen Benennung Meldung geschehen; des Fußes Musculos, durch welche er seine Bewegungen macht, betreffend, so sind derselben 9, unter welchen 2 zu finden, durch welche er sich krümmet, und 7, dadurch er sich ausstreckt: Die 2 Krümmer werden genannt Tibialis anticus oder Peronæus.

Pes anserinus, s. Gänse-Fuß.

Pes ursinus, s. Muscus terrestris.

Pesade oder Poisade, ist eine Action oder Bewegung des Pferdes, welches, wann es die Vorder-Füße aufhebet, mit den hintern still und feste stehen bleibet, und solche nicht beweget, bis die vorderen wieder auf der Erde sind. s. Ritter-Lex.

Pesce, eine Indianische kupferne Scheide-Münze, deren 54 eine silberne Roupie machen.

Peschau, ist in Frankreich ein gewisses Maas, damit die Castanien gemessen werden, und hält 125 bis 130 Pfund.

Pesche, s. Pfirschen.

Peser à la main, heißen die Academisten, wann ein Pferd aus Müdigkeit oder andern Ursachen mit dem Kopf im Zaume lieget. s. Ritter-Lex.

Peshengoni, s. Sirenes.

Peso, Gran Peso und Peso sottile, schwer und leicht Gewicht in Italien, 100 Pfund del gran peso in Venedig thun hier in Leipzig hundert und viertel Pfund; 100 Pfund del peso sottile thun 65 Pfund.

Pesos, Petto d'Otto, Pezzo d'Otto, Piece de huit, Stück von Achten, eine Spanische Silber-Münze, welche vor diesen 8 Realen in Silber gegolten, iezo aber 10. Sie sind von feinem Silber, werden in America gemünzet, von schlechtem Gepräge, länglicht, ausgedehnet mit 4 Ecken, auch runderckt, gleich als wären sie mit der Holz-Art zugehauen; 17 halten ein Pfund zu 32 Loth gerechnet. Ihrem Werthe nach sollte sie nur 30 Groschen gelten, im Handel und Wandel aber nimmt man sie für 32 Groschen. In Portugall gilt ein Pesos, Stück von Achten, oder Patacon, 15 Real, machet nach unserm Gelde ohngefähr 36 Groschen bis 1 Thaler 18 Groschen. Siehe Real.

Pessarium, Pesses, Pessus, Nascale, Tolum, ein Mutter = Zäpflein, eine Mutter = Pille ein äußerlich Mittel von langer Form, wider allerhand Mutter-Zufälle, in die Scham der Weiber zu stecken, ist zweyerley Art, entweder trucken oder fließend, in weiche Baun-Wolle getuncket, und in die Scham gesteckt wird, und dann heist es ein Mutter-Zäpflein.

Pessulus, s. Kiegel.

Pest, Pestilenz, Pestis, Pestilentia, ist eine sehr böse, schädliche, und ansteckende Krankheit. Was derselben Ursprung sey, und worinnen sie eigentlich bestehe, darüber sind die Herren Medici noch nicht allerdings einig. Dieses ist durch viele neuere observationes ausgemacht, daß die Galle dabey hauptsächlich afficirt und verderbt wird. Mehrers siehe unter ansteckenden Krankheiten. Von der Pest bey dem Vieh, sonderlich Pferden, Rindvieh, Schafen, Ziegen, Schweinen und Bienen, wie auch Mitteln darwider, s. Lex. Oec. Was die Sächsischen Rechte von der Pest verordnen, s. Hrn. D. Saymens Dig. Jur. Sax.

Pestilenz-Wurz, Petasites: an diesem Gewächse bekommt man die röthlichen Blumen, auf hohlen schwammichten Stengeln am ersten zu sehen, hernach, wann diese vergangen, folgen die Blätter, ein jedes auf seinem besondern dicken Stengel. Die Wurzel ist dick und lang, auswendig schwarz, inwendig weiß. Sie widerstehet dem Pestilenzialischen Gift, treibet den Schweiß, und ist gut wider die Engbrüstigkeit und Verstopfung der Brust, Husten und Mutter-Beschwerung.

Pest-Medicus, Loimiater, ein Medicus, der sich vor andern in Pest-Zeiten gebrauchen läßt.

Petala, sind die Blätter der Blüten.

Petalotes, wenn der Urin voll Fasern, als wie Schuppen ist.

Petango, eine kleine Frucht ist roth, und wächst auf einem Strauche. Sie ist so groß, als eine Kirsche, aber nicht so rund, sondern auf der einen Seite platt, und auf der andern in 5 oder 6 erhabene Fächlein abgetheilet. Der Geschmack ist scharf, dabey aber sehr angenehm. Der Kern, so mitten drinne steckt, ist fast ganz platt und groß.

Petarde, ist ein Geschüß, welches die Gestalt eines Bechers oder ausgehöhlten und abgefüllten Regels hat, inwendig mit Pulver angefüllt, und mit einer Zünd-Röhre versehen wird, damit man Mauren, Thore &c. zersprengen kan. Es gehöret dazu das Matrit-Bret, darauf die Petarde befestiget wird. s. Lexic. Math.

Petasites, s. Pestilenz-Wurz.

Petascunculus, eine Art von Conchyliis, s. Conchylium.

Petechia, Petechialis febris, das Fleck-Fieber, die Petatschen, ist eine Art von bösen Pestilenzialischen Fiebern, mit gar kleinen, rothen, gelben, blauen und Bley-farbenen Flecken.

Peterlein, s. Stein-Eppich.

Petermännigen, eine im Reich gar bekannte Chur-Trierische Münz-Sorte, davon ein gankes,



ganzes, oder 3 kleine, 5 Kreuzer, oder nach unserm Gelde 16 gute Pfennige ausmachen; es ist St. Petrus mit den Schlüsseln darauf geprägt.

**Petersilien, Garten-Eppich**, *Apium hortense*, *Petrofelinum*, wird in Gärten gezeuget, will einen feuchten Boden haben. Die Wurzel und Kraut bekommen der Leber, Milz und Magen wohl, sind bewährt in Verstopfung der Weiber-Blumen, dienen gegen den Stein, schwere Geburt, bringen Lust zum Essen und Besserschlaff. *f. Lex. Oeconom.*

**Petersimens**, ein Spanischer Wein, so aus Rheinischem Holz, welches ein Holländer, *Peter Simens*, vor mehr den 200 Jahren dahin gebracht, und bey der Stadt Guadalcazar gepflanzt worden, gewachsen. Er ist nicht so fett, wie andere Spanische Weine, Goldgelbe an Farben, und am Geschmack sehr lieblich. *f. Wein.*

**Peters-Schlüssel**, *f. Primula veris.*

**Peteuse**, *f. Bubulca.*

**Petia**, ist ein leinen Tuch, aus welchem die Säcklein zum Medicinischen Gebrauch formiret werden.

**Petigo**, *f. Impetigo.*

**Petit cursiv und antiqua**, *f. Schriftgießer.*

**Petitio Principii**, oder *Circulus logicus*, heist eine Art der Sophisterei, da man dasjenige, was zu beweisen ist, zum Beweis selbst anführet. *f. Lex. Phil.*

**Petracorius lapis**, *f. Lapis petracorius.*

**Petrel**, ein Americanischer Vogel, ist nicht viel anders als eine Schwalbe, jedoch kleiner, und hat einen kürzern Schwanz, sonst über und über schwarz bis auf den Steiß, woselbst er einen weissen Flecken hat. Im Fliegen tunket er immer in das Wasser, eben wie die Schwalben. Wenn schön Wetter ist, sieht man sie selten, deswegen sie die Matrosen Ungewitter-Vögel zu nennen pflegen, und fürchten sich für Sturm, wenn sie um die Schiffe herum fliegen. Bey stürmischen Wetter flattern sie hinter dem Schiffe her, und tunkten die Füße öfters ins Wasser, daß, wer es siehet, meinen sollte, sie liefen eher auf dem Wasser, als daß sie flogen, deshalb sie auch die Matrosen mit dem heiligen Petro, der auf dem See Genesareth gegangen, vergleichen, und darum Petrel oder Peterchen heißen.

**Petroleum**, *Oleum petræ*, **Stein-Öel**, dieses Öel tröpfelt nicht allein in Italien, Sicilien, sondern auch bey uns, und in Bayern und Elsaß aus den Felsen heraus, und fließet von dannen auf die Quellen und Brunnen, daß es oben herum wie Fett schwimmt. Es ist aber solches Öel dreyerley, *Oleum petræ rubrum*, *album* und *nigrum*. Das *nigrum* kommt aus der Provinz Languedoc, in welcher es bey einem Dorf, *Gabian* genannt, wöchentlich gesamlet wird. Das *Oleum petræ rubrum*, das rothe Stein-Öel, ist das gemeine, und wird sehr vermischet. Das weisse Stein-Öel ist das subtilste, und heisset *Naphtha*, wird aus der Insel Sumatra gebracht,

muß einen starken aber nicht stinckenden Geruch haben. *f. Bergwachs.*

**Petrofelinum**, *f. Petersilien.*

**Petrofelinum Macedonicum**, *f. Stein-Eppich.*

**Petrofelinum montanum**, *f. Berg-Eppich.*

**Petrosum os**, das **Stein-Bein**, oder die innerliche Gestalt der Schlaf-Beine, welche Steinhart sind, und daher die Steinförmigen genennet werden.

**Petrus-Stein**, *f. Hundertfüßiges Isländisches Thier.*

**Petsche oder Pigsche**, heisset in den Nothen zu Halle das Stücke Mauer am Hintertheil des Herds, daran die Lohe aus dem Herd hinanschläget.

**Pertina**, ist eine Gattung Russischer Schakung, da auf bedürfenden Fall, die Unterthanen den sten Pfennig ihres Vermögens geben müssen.

**Petto d' Otto**, *f. Pesos.*

**Peucedanum**, *Queve de porreau*, oder *Fenouil de porc*, **Haarstrang**, **Sau-fenchel**, ist ein Kraut, das einen Stengel, etwan auf 2 Schuh hoch treibt, der ist hohl und ästig. Seine Blätter sind um ein gut Theil größer, als wie die am Fenchel, und sehr zerschnitten, welche Theile oder Stücken lang, schmal und breit sind, und sehen aus wie die am Grase. Die Spitzen bringen Umbellen oder Cronen, welche breit, und mit gelben Blümlein besetzt sind, die aus fünf Blättlein in Roslein-Form bestehen. Wenn die Blüten vergangen sind, so folgen die Saamen, zwey und zwey besammen, die sind schier oval-rund, oben her gestreift, und am Rande mit einem Blättlein eingefasset, von scharfem bitterm Geschmack. Die Wurzel ist lang und dicke, in Seiten-Wurkeln getheilet, fleischig, auswendig schwarz, inwendig weißlicht, voller Saftes, welcher heraus läuft, wenn man drein schneidet, und riechet als wie Pech. Dieses Gewächse wächst an sumpfigen und düstern Orten, die an der See gelegen sind, und auch auf Bergen; führet viel *Sal essentielle* und *Öel*. Die Wurzel wird zur Arzenei gebraucht. Den Saft, der heraus rinnet, wenn drein geschnitten wird, läßt man an der Sonne oder über dem Feuer trocken werden, und hebt ihn auf: er ist *resinös* und *gummös*. Die Wurzel und der Saft, der daraus kommt, machen dünne, und zertheilen den Schleim auf der Brust, befördern den Auswurf, machen einen leichten Athem, reinigen die Wunden und Geschwüre, treiben den Harn und die weibliche Reinigung. Sie werden innerlich und äußerlich gebraucht.

**Pezetta rubra**, *f. Bezetta rubra.*

**Pezette di Levante**, *f. Polygonum Polonicum.*

**Pezza**, *pezza di 8 Reali*, **Stück von Achten**, siehe *Genua*.

**Pezze mouler**, **Pezze muger**, *f. Sirenes.*

**Pezzo d' Otto**, *f. Pesos.*

**Pfad-Eisen**, sind auf Bergwerken umgebogene Eisen, welche auf den Haspel-Stücken liegen, in welchen die Zapfen in den Rund-Baum gehen.



**Pfad: Kopf**, wird eine grosse Stufe Erzt genannt.

**Pfähle**, sind 1) die man auf Bergwerken in Stollen und Schächten zum auszumauern braucht. 2) Der Ort-Pfahl, womit man die Ortschaften am Tage aussen bezeichnet. 3) Getrieb-Pfähle, die breit und vorn scharf zugerichtet werden.

**Pfälzische Sand: Pfeissen**, *Lapides fabulosi*, ist eine Art also genannter seltsamer Steine.

**Pfännel, Pfännlein**, sind auf Bergwerken eiserne Schüsseln, in welche das Bergwerk gegossen wird, item, darinne die Teste zum Silberbrennen geschlagen werden.

**Pfänner**, werden in Halle diejenigen genannt, welche aus der Sole Salz siedeln lassen, da denn entweder einer ganz allein in einem Roth pfannenwerket, oder ihrer zweien und nicht mehr zusammen. Jene nennet man ganze Pfänner, diese aber Spänner. Es kan aber niemand in Halle zum Pfannenwerken gelangen, er sey denn Inhabers der Fundament-Gesetze, insonderheit der Stadt-Willführ, von Erz-Bischoff Ernesto Anno 1482 bestätigt, in ehelichem Stande gewesen, beieignet und beerbet, oder habe nach seines Vaters Tode, der gepfannenwerket hat, eigen Haus, Küchen und Rauch; will aber einer bey des Vaters Lebzeiten ein Pfänner werden, so ist es an einem eignen Haus nicht genug, sondern er muß vorher auch sich in Ehestand begeben, auch dabey eines unbescholtenen Wandels, und entweder ein Fürstl. Diener oder Pfanners-Sohn, oder ein solcher seyn, welcher die geistlichen oder Fürstlichen Güter aus Gnaden zu versieden hat. Da sie aber keine Pfanners-Söhne oder Fürstlichen Diener sind, oder auch Gnaden-Pfannenwerk haben, so ist laut Fürstlicher Verordnung von Anno 1651 nöthig, daß ein ganzer Pfänner 3000 Gulden, ein Spänner 1500 Gulden Werth eigenthümlichen, und nicht wiederkauflichen, oder mit geborgtem Geld, zu dem Ende, daß er nach der Habilitirung es wieder los schlagen wolte, erkaufte Thal-Guts, an Pfannen oder Rothen auf seinen Nahmen und Schrift, oder zum wenigsten an so viel Pfannen die Mitbelehnenschaft habe, und in die Lehn-Tafel geschrieben sey; damit nun hierwider nicht gehandelt werde, so ist ein jeder, der zuerst zu pfannenwerken anfangen will, und nicht in seines verstorbenen Vaters Fußtapfen tritt, schuldig, bey dem Landes-Fürsten sich in Schriften unterthänigst anzumelden, und um Concession zu bitten, wenn er nun solche erhalten, muß, vermöge der Pfänner-Ordnung von Anno 1644 ein ieglicher, der ganz pfannenwerken will, vor der Besatzung 50 Thaler, ein Spänner aber nur 25 Thaler, in der Pfannerschaft gemeine Cassam geben, ehe wird sein Besatz-Zettel nicht angenommen, ein Pfanners-Sohn hingegen giebt nur 5, und eines Spanners Sohn dritthalben Rthlr. verstarbt ein Vater, der niemals ein ganzer Pfänner, sondern nur ein Spänner gewesen, und der Sohn wolte nach seinem Tode ganz pfannenwerken, so muß er

nebenst den dritthalben Thlr. noch 25 Thl. entrichten; wenn aber ein Sohn bey des Vaters Lebzeiten ganz pfannenwerken will, muß er 10, und da er spannen will, 5 Thlr. in der Pfänner-Lade geben. Trüge sich zu, daß ein Pfänner oder Spänner ein oder mehr Mal zu pfannenwerken aufhörete, kan er doch das Pfannenwerks-Recht durch Erlegung eines Thalers in die Pfann-Lade jährlich für die Besatzung dergestalt erhalten, daß er hernach ohne Entgeld nach seinem Belieben wieder zu pfannenwerken anheben darf, dergleichen auch die Söhne, deren Vater Zeit seines Vaters Lebens entweder ein wirklicher Pfänner gewesen, oder das Recht, wie vorgedacht, gehalten hat, thun können, und obwohl vorietzwen Pfänner in einem Roth zusammen spannen, und mit einander pfannenwerken können, so darf doch hingegen kein Pfänner in mehr als einem Roth zugleich pfannenwerken, damit die Salz-Nahrung nicht ihrer wenig an sich bringen, und andern entziehen. Es wird aber eigentlich die Pfannerschaft abgetheilt in den kleinen oder engern, und größern oder weitem Ausschuss und gemeine Pfannerschaft. Der engere oder kleine Ausschuss bestehet in fünf, der groffe aber aus 25 Personen, die übrigen machen die gemeine Pfannerschaft. Der kleine und groffe Ausschuss kommen nicht allein, so oft es die Noth erfordert, sondern auch alle Monat auf einen gewissen Tag zusammen, um von der gesamten Pfannerschaft Angelegenheit zu deliberiren ist die Sache von grosser Wichtigkeit, so wird die gesamte Pfannerschaft zusammen berufen, und mit derselben Rath geflogen. Der Pfannerschaft-Kasten oder die Pfänner-Lade darinn das eingenommene Geld, die Pfanners-Ordnung und andere briefliche Urkunden verwahrlich enthalten, steht auf dem Rath-Haus, und ist mit drey Schlössern verwahrt, darzu ieglicher Einwohner einen absonderlichen Schlüssel hat. Siehe hiervon ein mehrers in D. Sondorfs Beschreibung des Hallschen Salzwerks, Cap. XVII.

**Pfännlein**, ist auf Bergwerken bey den Gypeln nöthig, und von Eisen, wie ein ablanglicht Schachtelgen gestalt, 3 Zoll weit und 5 1/2 Zoll lang, mit einem starcken ebenen Boden, wohl geschweisst, daß es Del halten kan. Dieses wird in einem grossen viereckigten Klotz eingemeiselt, so in der Mitten des Kessels, unter die Spindel eingerichtet wird.

**Pfannen-Solz**, s. Evonymus.

**Pfaffenpint**, s. Arum.

**Pfaffen-Platte**, s. Taraxacum.

**Pfaffen-Röhrlein**, s. Sabichts-Kraut.

**Pfahl**, *Palus*, heist in der Bau-Kunst ein starckes Holz, das am Ende zugespitzt und bestammt mit Rannen in die Erde gestossen wird, um den Grund eines Baues auf einem weichen sumpfigen Boden zu befestigen. siehe Lexicon Mathem.

**Pfal: Eisen**, ein starckes Eisen, etwan eine guten Spannen lang, und eines Daumens dick, fast wie eine hölzerne Streu-Gabel, welche in der Glas-Hütte in dem Pfahl beyr Ober



Ober-Trog und Werkstat eingeschlagen, und zwischen dessen Gabel das Glas-Rohr mit den Scheiben-Tauben gelegt und gewegnet wird.

**Pfahl-Päuschel**, ist ein Hammer von 40 Pfund, womit die Getrieb-Pfähle eingeschlagen, und die grossen Ernt-Wände geschlagen werden.

**Pfand**, Pignus, wird im weitläufftigen Verstande nicht nur für ein beweglich Gut genommen, so der Schuldner seinem Gläubiger eingesetzt und übergiebet, damit er seiner Schuld gewis sey; sondern es begreiffet auch ein unbeweglich Gut, als Felder, Häuser &c. so dem Gläubiger nicht eben eingehändigt, sondern allein durch einen Vergleich verschrieben wird, und also in des Schuldners Possession verbleibet, welche sonst eine Hypothec heisset, und mit Consens der Obrigkeit, darunter das Gut gelegen, nach Sächsischen Rechten geschehen muß. Es wird aber das Wort Pfand auf unterschiedliche Art verstanden, entweder es heist Conventionale, wenn sich beyde Parteyen vergleichen, daß es ein Pfand seyn solle; das Prætorium, wenn die Obrigkeit einen in eines andern Gut, der nicht zahlen, nicht antworten, nicht Caution stellen, oder sonst nicht gehorsamen will, einsetzet; oder Judiciale, wenn der Richter einem von Amts wegen die Execution in eines andern Güter verstatet, weil er dem Urtheil kein Gnüge gethan, und in solchem Fall werden erstlich die beweglichen, hernach die unbeweglichen Güter, und endlich die aussestehenden Schulden angegriffen; oder Testamentarium, wenn der Schuldner dem Gläubiger ein Gut, an stat eines Pfandes inne zu haben, in seinem Testament verordnet. Endlich ist auch ein Pfand entweder expressum, so mit ausdrücklichem Consens beyder Parteyen, als ein Pfand eingesetzt oder beliebt wird; oder tacitum, wenn eines Güter, vermöge der Rechte, einem andern verpfändet sind. Z. E. Also hat die Frau in des Mannes, die Unmündigen in ihres Vormünder's Vermögen ein stillschweigend Pfand, daß sie sich im Nothfall daraus erholen können. s. D. Saymens Dig. Jur. Sax.

**Pfand-Haus**, s. Lombard.

**Pfann-Bock**, heist zu Halle das Holz, so unten wie eine Gabel, darauf die Wircker die abgezogenen Pfannen legen oder stabeln, wenn sie dieselben rein machen wollen.

**Pfann-Börte**, heissen die Ränder an den Salz-Pfannen.

**Pfann-Bret**, heissen sie dasjenige Bret, welches sie vorne vor die Pfanne setzen, wenn sie die siedende Sole nunmehr geschäumt.

**Pfanne**, sind solche Geschirre von Eisen, Bley oder einem andern Metall, in welchen über dem Feuer etwas fricafiret oder gesotten wird; vornehmlich aber kommen in Consideration die zum Salzsieden gebrauchten Pfannen, welche an einigen Orten von Eisen, Bley, dünnem Kupffer, oder auch von Bley sind, man suchet aber gemeinlich bey solchen Pfannen die Menage, daß man mit wenigem Feuer viel Salz sieden möge. Von den Salz-

Pfannen ist dieses noch zu bemerken, daß, wenn zwey Tage nach einander in einer Pfanne Salz gesotten worden, so leget sich in derselben ein hart verbrannt Salz an, welches Scheep genannt wird, dieses verhindert das Feuer, daß es die übrige Sole nicht recht wirfen, und zu Salz machen kan, darum auch die Wircker durch zwey Träger die Pfanne von dem Herd los machen, abziehen, aus dem Salz-Roth auf die Gasse bringen, und daselbst an eine Wand lehnen, sie mit reinem kaltem Wasser abspülen, und endlich ein Feuer mit Stroh unter machen lassen, welches das angebrannte Salz mürb brennet, daß, wenn hernach auf die andere Seite der Pfanne geklopft wird, das unreine Salz oder Scheep abfällt, und folglich die Pfanne mit einem Strohwisch völlig rein gemacht, und ferner zum Sieden gebraucht werden kan; siehe hiervon ein mehrers unter dem Wort Sole.

**Pfanne**, wird bey den Schloßern eine Art Beschläge genannt, in deren Vertieffung der Zapfen entweder einer beweglichen Thür, oder eines Wellbaums gehet.

**Pfanne**, heisset bey den Büchsenmachern das Stück an dem Büchsen-Schloß, worein das Zünd-Pulver gestreuet wird. In der Anatomie wird die Höhle eines Beines also genannt, in welche ein anderes erhobenes sich also fügt, daß dadurch die Bewegung beqvem geschehen kan.

**Pfanne**, s. Acetabulum.

**Pfannen-Deckel**, Chapiteau, heist 1) der Deckel, damit man das Zündloch in den Stücken verdeckt; 2) das Eisen, welches man über die Schild-Zapfen an den Laffeten macht. siehe Lex. Math.

**Pfann-Eisen**, ein starkes Blech, noch stärker als Sturzblech.

**Pfau**, Pavo, Pavus, Avis Medica, Persica, Picta und Junonis, ist wegen seiner zierlichen Federn fast der schönste Vogel, denn die grüne, blau, schwarz und graue Federn, sonderlich um dem Schwanz, sind dergestalt unter einander gemengt, daß sie fast einen Spiegel formiren, oben auf dem Haupte hat er eine Krone von Gersten-Aehren nicht ungleichen Federlein, den langen dünnen Hals trägt er empor, und den überaus grossen Schwanz, womit er seinen ganzen Leib bedecken kan, breitet er aus, und faltet ihn bald wieder zusammen, die Augen sind mit vier Circeln von unterschiedlichen Farben gleichsam eingefasset, welche in der Sonnen verschiedene Farben von sich werfen. Der Schnabel ist weißlicht. Das Weiblein aber ist mit keinem so schönen u. grossen Schwanz, auch mit keinem solchen Crönlein, wie das Männlein, versehen, sondern den Federn nach meistens graulich, auch dem Leibe nach merklich kleiner, ohne die Japanischen Pfauen, deren beyde Geschlecht von einerley Grösse sind. In kalten und feuchten Ländern, sonderlich in Norwegen, giebt es weisse Pfauen, allwo die gemeinen Weiblein ihre Eyer auf den hohen Schnee-Bergen gelegt und ausgebrütet, und von dar sie zu uns gebracht werden. Heutiges Tages



Tages werden die Pfauen zur Zierde gehalten, und in Babylonien soll es die schönsten geben. Sie halten sich sehr sauber und rein, und können nichts unreines an sich leiden; die schönsten Federn bekommen sie erst nach dem dritten Jahr ihres Alters, welche ihnen im Frühlinge, wenn die Bäume ausschlagen, ausfallen, daher sie sich auch unter der Zeit verbergen, und gleichsam schämen, bis ihnen der Schwanz wieder gewachsen ist. Ihr Geschrey ist unangenehm; ihr Fleisch, weil es hart und unverdaulich, wird bey uns wenig gegessen, in der Medicin aber wird von ihnen die Zunge, das Gehirn, Fett, Galle, die Eyer und der Roth, sonderlich wider den Schwindel gebraucht. f. Lex. Oecon.

**Pfau**, ein Gestirn, f. Pavo.

**Pfauen-Schwanz**, f. Crista Pavonis.

**Pfehen**, f. Melopepo.

**Pfeffer**, f. Piper, it. Lex. Oecon.

**Pfeffer-Kraut**, Piperitis, Lepidium, ist ein scharffes hitziges Kraut, welches an stat des Gewürkes an der Speise kan gebraucht werden, wird durch Pflanzen erzeugt, und wo mans einmal hingesezt hat, vermehret sich dergestalt, daß man ihm mehr Einhalt thun, als forthelfen muß. Wenn es sich allzumeit will ausbreiten, sticht man die Wurzel mit einem Spaten ab, und hat sonst keiner weitem Wartung nöthig. f. Draba, it. Lex. Oecon.

**Pfefferkuchen-Becker**, siehe Sonigkuchen-Becker.

**Pfeffer-Tuncke**, f. Limonien.

**Pfeiffen**, ein musicalisches Instrument, welches mit dem Munde geblasen wird, hat zu seinem Erfinder den Jubal, wiewohl bey den Scribenten unterschiedliche Personen gefunden werden, welchen solche Erfindung zugeleget wird. Wie denn Athenæus Scyriten nennet, und meint, daß die Pfeiffen von ihm zuerst in Lybien erfunden worden, Eustachius hingegen eignet solches den Thebanern zu, Plutarchus dem Apollini, Hyginus dem Marsya, welcher die Pfeiffe, Cerodoton genannt, erfunden, Strabo dem Sileno, welcher zuerst viele Pfeiffen an einander gemacht. Pan soll die erste Pfeiffe aus Rohr zu machen angegeben haben, die Thebaner aus den Röhren, Beinen der Rehe-Böcke und der Geyer, die Lybier aus Holz von Buchsbaum; Theodorus, aus obgedachtem Egyptischen Theben gebürtig, hat die Löcher auf der Pfeiffe vermehret, da sie im Anfange mehr nicht als mit vierecken versehen gewesen, und Olympus hat selbige zuerst bey den Griechen bekannt gemacht, auch bey dem Heydnischen Opfer-Dienst eingeführet. Die Anleitung zu Erfindung der Pfeiffen soll Minerva von dem Geziß der Schlangen an dem Haupt Medusæ, oder aber wie andere wollen, Pan von dem Wind, so in ein hohles Rohr gewehet, genommen haben. Dieser geringe Anfang der Pfeiffen ist mit der Zeit so weit gebracht worden, daß man fast unzählbare Arten derselben auf mancherley Weise ausgedacht, wovon Caspar Bartholinus in seinem Tractat von den Pfeiffen zu se-

hen, auch dieselbigen nicht allein aus den Beinen der vierfüßigen Thiere und des Geflügels, sondern so gar aus Gold, Silber, Eisen, Horn und dergleichen zu verfertigen angefangen, wie aus den Schriften des Phlostrati, Plinii, Propertii und Apuleji, zu sehen.

**Pfeiffen**, heist man in der Gärtner-Kunst, wenn von denjenigen Bäumen, welche bereits neue Sprossen ausgestossen, von einem neuen guten Schoß selbigen Jahres ein Pfeifflein oder Röhrlein, ungefehr 4 quer Finger lang abgedrehet, oder die Rinde von solchem Zweig abgestreiffet, und auf ein anderes neues Aestgen, so in selbigem Jahr gewachsen, und in eben so dicke ist, wie das Pfeiffgen, aufgezogen wird, wodurch denn geschiehet, daß der Saft des stehenden Baums in das aufgezogene Pfeiffgen fort treibet, und also die Art des jungen Baums, wovon die Pfeiffe genommen an sich nimmt, worauf sie mit Baum-Wach wohl verwahret, und wenn es wohl angeschloffen, alle übrigen Zweige und Aeste abgeschnitten werden.

**Pfeiffer**, eine Art Thiere in Canada im nordlichen America, so groß als Hasen, nur weniger, pfeiffen lieblich bey gutem Wetter und haben eine schöne Haut.

**Pfeiffer-Tag**, dergleichen lassen Ihro Hochfürstliche Durchl. der Pfalz-Gräf von Zwenbrück als Graf von Rappoltstein im Ober-Elßaß, und als sogenannter König der Pfeiffer und Spielleute jährlich durch ihren Königs-Lieutenant im August-Monat zu Bischweiler im Nieder-Elßaß halten, allwo alle Spiel-Leute selbigen Land-Grasschaft erscheinen müssen. Im Monate September wird der Pfeiffer-Tag zu Rappoltweiler im Ober-Elßaß von allen Spiel-Leuten in selbiger Landgrasschaft gehalten und in eben diesem Monat auch zu Damm im Suntgau, von allen Spiel-Leuten, so in selbigem Gebiete bis nach Basel wohnen. In ihren Aufzuge zu Bischweiler wird der Anfang von vier Trompetern und einem Pauker zu Pferde gemacht, darauf folget ein Herold in Pfalzgräflicher Liveren, dann des Königes Lieutenant mit einer auf dem Hute befestigten Krone, nach ihm die Gerichts-Leute der Musicanten, und alsdenn der Fähndrich mit der Fahne, endlich gehen die Spiel-Leute, sechs in einer Reihe, welche alle aufspielen, wann verlangt wird. Ehe sie aber ins Schloß ziehen, gehen sie vorher alle in ihrer Ordnung in ein nahe gelegenes Dorf, woselbst sie alten Gebrauch nach in einer Catholischen Capelle eine Music machen, und eine Messe lesen lassen, dabey aber die Evangelischen Spiel-Leute nicht knien. Nach der Messe legen sie alle etwas Geld als ein Opfer für den Priester auf den Altar, und ziehen darauf durch den Garten in den Schloß-Hof: Daselbst stellet sich erstlich die beste Bande der Bischweilerschen Musicanten in den Kreis, und läßet sich alleine hören; nachgehends tritt die zweite Bande auf und so fort. Zuletzt muß ein jeder einen silbernen verguldeten Becher, so ein halbes Maas Wein hält, austrincken, und dar-



darauf ziehet der ganze Haufe in vorbesagter Ordnung aus dem Schlosse in das Wirthshaus, woselbst das Mittags-Essen, für einen Thaler auf jede Person, bestellet ist. Nach vollbrachtem Pfeifer-Tage wird Gerichts- und Frevel-Tag gehalten über die Spiel-Leute, so etwas verbrochen haben.

**Pfeifholter**, ist eine Art von Sommer-Vögeln. **feil**, ist ein bey den Türcken und Tartarn gebräuchliches Gewehr, womit sie sehr lust zu schießen wissen.

**feil**, ein Gestirn, s. Sagitta.

**feiler**, Pila, *Pilaastro*, *Pilier*, heist in der Architectur eine zierliche Eck-Säule oder Stütze, welche von allen Seiten frey steht. s. Math. Lexicon.

**feiler**, heist in Bergwercks-Gruben dasjenige Stück Gestein, welches man an stat der Bergfesten stehen läßt, damit kein Bruch geschehen möge.

**feil-Kraut**, s. Sagitta, it. Oecon. Lex.

**feil-Nacht**, s. Sagittalis Sutura.

**feil-Stein**, s. Belemnites.

**Fellen**, **Fellen**, sind kleine Fischlein, wie die Gründlinge oder Grundleben, haben aber viel bittere Gallen, daher sie vielleicht auch den Namen a Felle bekommen haben.

**Pfennig**, eine kleine Scheide-Münze. Die Pfennige werden eingetheilet in leichte und schwere, von jenen gehen 12 auf einen Kaiser-Groschen, von diesen aber gehen 12 auf einen guten Groschen. Ein leichter Pfennig ist der vierte Theil eines Kreuzers, ihrer drey machen zwey schwere oder gute Pfennige. Ein Pohnischer Pfennig ist nicht vielmehr als der sechste Theil von einem guten Pfennig, und 12 Pfennige Dänische machen einen Dreyer. Hingegen ist ein Pfennig Sterlings mehr als sechs Pfennige nach unserm Gelde, und also ohngefähr so viel als 36 Pohnische, oder 24 Dänische Pfennige. Nach dem Münz-Edict von An. 1599, gehen auf einen Kaiser-Gulden oder 16 gute Groschen: Badische 120 Pfennige, Bayerische 180, Brandenburgische 192, Costnizer 168, Fränkische 240, Lübeckische 252, Mecklenburgische Rappen-Pfennige 150, Meißnische oder Ober-Sächsishe 192, Oesterreichische 210, Pommerische Rappen-Pfennige 150, Rheinische 180, Schwäbische 180, Straßburgische 576, Würtembergische und Würzburgische 120, Tyrolische 300 Pfennige. Pfund-Pfennige sind zweyerley: ein alt Pfund ist 30 alte Pfennige, ein neu Pfund ist 30 neue oder 45 alte Pfennige. In der Schweiz ist ein Pfund Pfennige so viel als ein Thaler. **Pfund-pfundiger Pfennig** gilt ein Marck Silbers.

**Pfennig-Gewicht**, ist ein Probir-Gewicht, daran die Brandsilber und Pagamenter auf fein Silber probiret werden; der 250ste Theil einer Marck.

**Pfennig-Kraut**, s. Nummularia.

**Pfennigstein**, Lapis nummalis, ein Steinlein, so in Siebenbürgen gefunden wird, und mit seiner Gestalt, und auf den Gläsen befindlichen verschränkten Zügen ei-

nem Pfennig gleichet. Der Nummulus luteus vulgaris, so in der Englischen Grafschaft Glocester angetroffen wird, und der Nummo di Bonino, den man in dem Veronischen findet, sind gleicher Art, und mögen auch unter solchen Namen hingehen. s. Lenticularis lapis.

**Pferd**, Equus, Cheval, ein bekanntes, nutzbares, notwendiges, großmüthiges, dauerhaftes, und wenn es von guter Art, ein wohlgewachsenes, munteres, getreues und ansehnliches Thier, welches seiner Haupt-Farbe nach entweder schwarz, (so man alsdenn einen Rappen heist) oder licht- und dunkelbraun, ganz weiß, oder ein Fuchs ist, zu welchen 4 Haupt-Farben hernach noch die gemengten kommen, als daß ein Pferd entweder eine Schecke, oder ein Apfel- und Spiegel-Schimmel, oder ein Grau-Schwarz- und Roth-Schimmel, ein Fliegen- oder Mücken-Schimmel, welche Art Farben insgemein von ihren Temperamenten und Complexionibus gute Anzeigen geben. Dem Vaterlande nach sind die Pferde entweder Deutsche, Türkische, Englische, Pohnische, Dänische, Persische, Ungarische, Spanische, oder Neapolitanische Pferde, welche alle ihrer Art, und dem von ihnen erfordernten Dienst nach, in Ansehen gehalten werden. Ihrer Natur nach, sind sie entweder wilde oder zahme. Die wilden weiden in dem Gehölz und Feldern jung, erwachsen unter dem freyen Himmel, weiden sich Sommers und Winters selbst, bis sie auf sonderbare Art gefangen, und zu dem menschlichen Gebrauch, nach und nach tüchtig gemacht werden. Dergleichen man in Aethiopien, Persien, und andern weit entfernten Landen zu finden pfleget. Die zahmen sind, welche von den Leuten in Städten, auf dem Lande, oder in den Stutereyen, mit sonderlichem Fleiß erzogen, und von Jugend auf zu dem menschlichen Gebrauch gewöhnet werden. Der Dienst, zu welchem man die Pferde gebraucht, bestehet entweder mit solchen Parade zu machen, oder darauf zu reuten, oder sie vor Kutschen, Artillerie-Fracht-Last- und Lust-Wagen, zum Ziehen, oder zum Jagd- und Post-Laufen, auf Reisen und in Bataille, Zug und Märschen, zur Stutereyen und zum Beschellen, oder zu gar geringer Arbeit, als zum Ackerbau, und Lasten-Schleppen zu gebrauchen. Der Leibes-Gestalt nach, werden die Pferde in dreyerley Arten unterschieden. Die erste nennet man **Sirsch-Sälse**, die tragen den Kopf in die Höhe, und sehen über sich, indem der Kopf durch den Hals, so unten dicker als oben, unterstützt und verhindert wird, daß er nicht von sich selbst herab hängen kan, selbige sind sehr geschickt im Berg-an-Reuten und schnellen Laufen, hingegen ungeschickt über einen Schlagbaum, oder sonst eine Höhe zu springen, weil das Hinter-Theil bey ihnen allezeit schwerer als das Vorder-Theil, sind auch ausser dem mäßig und dauerhaft. Die andere Art sind **Schweine-Sälse**: Diese stecken den Kopf zu weit vor-



werts weg, und lassen ihn zu sehr sinken, weil ihnen der Hals oben dicker als unten, und daher durch solche Schwere des überflüssigen Fleisches nieder gedrückt wird. Dieses ist eine schlechte Art Pferde, von Natur kaltfinnig, träg, verdrossen, und leicht durch wenig Arbeit zu ermüden. Die dritte Art, sind Schwanen-Hälse, bey welchen der Hals weder oben noch unten zu dick, darben hoch gewachsen, und der Kopf nicht nachgiebet, daß er sich abwärts auf das Mundstück legen, oder auf selbigem ruhen kan. Diese Pferde sind eines rechten Temperaments, weder zu hitzig noch zu kaltfinnig, sondern genung begierig, aber dabey so modest, daß man sie leicht in ihren Schranken halten kan. Ueber dieses verursacht auch einen grossen Unterschied die Landes-Art bey den Pferden, als da sind anders geartet die Ungarische, Moldauer, Teutsche, Pohlische, Spanische, Englische, Französische u. d. gl. Von den Eigenschaften der Pferde nach ihren unterschiedenen Farben, und nach den Ländern, wo sie erzeugt worden, ingleichen von ihren Mängeln und andern nützlichen Dingen sehe man weitläufigen Bericht im Oecon. Lex.

**Pferd, Meer-Pferd, f. Hippopotamus.**

**Pferde-Castanien, f. Castanea equina.**

**Pferde-Fuß, ist ein Americanischer Muschel-Fisch, dessen Bauch platt ist, und so wohl der Gestalt als der Grösse nach, dem Huf eines Pferdes ähnlich siehet. Der Rücken aber ist rund, wie an einer Schildkröte, und die Schale dünne und zerbrechlich, wie an einem See-Krebse. Sie haben auch etliche kleine Scheeren, und werden für eine ganz gute Speise gehalten.**

**Pferde-Raupe, f. Hippocampus.**

**Pferde-Schwanz, f. Schaft-Heu.**

**Pferde-Schweif, f. Queue de Cheval.**

**Pferde-Stein, f. Hippolithus.**

**Pferde-Zaum, f. Bride de Cheval.**

**Pferren, f. Farra.**

**Pfersich, Persigen, Persing, f. Pfirschen.**

**Pfifferling, Fungus, Piperites, weil sie etwas nach Pfeffer schmecken, sind klein, länglicht, rötlicht, wachsen häufig im Sommer und Herbst, werden gedörret, und auch in Eßig eingemacht. f. Oecon. Lex.**

**Pfinne, heist das schwache Ende am Schmiedehammer, es muß wohl verstählet und glatt seyn, und wird gebraucht, Eisen oder ander Metall in die Länge und Breite zu treiben und zu strecken.**

**Pfirsch- oder Pfirschig-Baum, f. Malus Persica, it. Oecon. Lex.**

**Pfirschen, Persica, sc. poma, haben nach Zeugniß Plinii lib. 15 c. 13 ihren Nahmen von der Landschaft Persien, weil sie von da zuerst in Griechenland, und so weiter fortgepflanzt sind. Nach ihren Geschlechtern werden sie in 2 Classen eingetheilt. In der einen stehen die eigentlich also genannten Perschen oder Pfirschen, welche ihren Stein leicht lösen oder fallen lassen, und werden für Weiblein gehalten: Des Pesches, qui tiennent le rang des femelles. Sie werden eher reif, und vertra-**

gen auch die Kälte etwas besser, als da sind Persica molli carne & vulgaris, viridis & alba C. B. Gemeine weiche Pfirschen, so wo die grünen als die weissen. Persica mal Lob. Tab. Malus Persica Dod. Persica viridis & alba Math. Pesches de montagne, Persica succo quasi sanguineo, C. B. **Blau Pfirschen.** Persica rubra Lon. Tab. five sanguineo succo madentia Math. in totum saturato colore rubentia Dod. Ungarica sanguineo succo Gesn. Persica flore pleno, Pfirschen mit gefüllter Blüte, welche Sorte noch zur Zeit nicht sehr gemein ist. In die andere Classe gehören diejenigen, welche ihren Stein nicht lösen, noch fallen lassen, und werden für Männlein gerechnet: Des Pavies, qui sont les males. Ja es sind einige der Meinung, daß die Natur bey den Pfirschen alle paarweise, oder nach beyden Geschlechtern ausgetheilt habe, also, daß keine Pesche zu finden, welche nicht zugleich ihre Pavia, und kein Pavia, welche nicht auch ihre Pesche hätte dergleichen sind folgende: Persica dura, carne candida, aliquando ex albo subrubent C. B. **Harte oder Herz-Pfirschen,** Persica duracina Math. Lob. Gesn. Duracina alba Tab. Rhodacina, Aegin. & Aetii, Persica dura, carne buxea C. B. **Witten-Pfirschen** Melcontons, Mircotons, ou Mirlicottons, qual gossypio obducta. Persica cotonea Matth. cydoniata Tab. lutea Gerh. Ungarica colore aureo Gesn. buxea a Cotoneis denominata Cæsalp. Persica æstiva Armeniacis similis C. B. **Frühe oder Johannis-Pfirschen,** Persica præcocia Lob. pumila Cam. Persica quantum genus Trag. Persica juglandina **Nuß-Pfirschen.** Persica Amygdaloides C. B. Persica amygdala Math. Amygdaloperficus Cam. Amygdalus persico insitus Gesn. Das Fleisch schmecket wie eine Pfirsche, und der Kern wie eine süsse Mandel. Ueber diese jetzt erzählte befließiget man sich in Frankreich auf noch viel mehr Arten, wie denn ein Verzeichniß von 100 Französischen Namen l. IV Horticult. Elsholzii c. 9 zu sehen. Es ist eine kalte und feuchte Frucht im 2 Grad, und wiewohl Plinius an bemeldtem Orte schreibt: Pomum innocuum expetitur ægris, die Pfirschen wurden von den Patienten ohne Schaden gefordert, ob auch gleich Dioscorides l. 1 c. 30 selbige als dem Magen dienlich rühmet, so ist doch hierunter dem Urtheil Galeni mehr zu trauen, welcher l. 2 Aliment. c. 19 lehret, daß ihr Fleisch und Saft leicht faule, und ganz ungesund sey. Wenn man sie aber ja genießen wolte, daß es vor andern Speisen geschehen solte, damit sie denselben einen leichtern Abgang bereiteten, widrigenfalls, und da man sie hinten nach esse, so schwimmen sie oben, und verderben die andern Speisen. Daß Galenus ganz recht geurtheilet, haben viele betrübte Exempel gelehret, wie nemlich Menschen, wenn sie bey widrigen Affecten nach dem Essen Pfirschen gegessen, in die Choleram gefallen und gestorben sind.

**Pflanze, Planta, werden von einigen Anima-**



lia infimæ Classis genannt, weil sie gleichsam wie die Thiere, ihr Leben und Wachsthum haben. Denn da dienen ihnen die Wurkeln an stat eines Mundes, den in der Erden liegenden Nähr-Saft durch die kleinen Fäserlein an sich zu ziehen, und weiter den Stengel zu verfertigen; die Rinde, so die Wurzel, Stengel und Aeste zu äusserst umgiebet, wird wiederum abgetheilet in ein dünnes Häutlein (Cuticula) und seine innere Substanz. Das äusserste Häutlein wird formiret aus vielen an und neben einander liegenden kleinen Bläslein, (utriculi, sacculi), das innerste Wesen der Rinden aber bestehet 1) aus vielen hölzernen hohlen Röhrlin, Fibrae lignae, Malpighio, vasa lympham deferentia, durch welche ein dünner Saft in die Höhe geführt wird, 2) aus kleinen Bläslein oder Säcklein, welche voll dieses dünnen Saftes sind, 3) aus besondern Nahrungs-Gefässen, welche den Nähr-Saft zuführen. Die hölzigte, feste, innere Substanz des Stammes oder Stengels wird wieder zusammen gesetzt, 1) aus hölzernen hohlen büschelweis zusammen stehenden, und in Gestalt eines Netzes verwickelten Fäsern, 2) aus kleinen Säcklein oder Bläslein, so zwischen letzt benannten Fäsern liegen, 3) aus besondern Wasser-Gefässen, und denn 4) aus besondern subtilen Luft-Röhrlin, (Fistulae Spirales Tracheae), welche nichts als Luft in sich haben, wie die Lungen- und Luft-Röhren der Thiere, und die unvermeidliche Nothwendigkeit dieses Elements, zur Erhaltung des Lebens der Gewächse, zur Gnüge darthut. Endlich sind in dem innersten Mark des Saamens der Länge nach zu sehen lauter kleine rothe Bläslein, oder hohle Kugelein, welche obige Meinung bestärken, daß, gleichwie in den Thieren sich verschiedene Wasser-Blut- und Luft-Adern-Gefässe finden, also auch in den Pflanzen dergleichen wahrzunehmen. Daß es Pflanzen gebe, die ohne Saamen-Korn hervor wachsen, bejahen einige, und reden nicht nur von Blumen, sondern ganzen Wäldern, welche ohne Saamen entstanden. Denn die Erde sey ja nochiezo von der Art und Materie, wie sie am dritten Tage der Schöpfung gewesen, da sie die ersten Geschöpfe ohne Saamen aufgehen lassen. Und ob sie dieses schon mit Bäumen und andern edlen Arten von Pflanzen nicht zwingen könne; so würde es sich doch von einigen geringschätzigen Gattungen, als Mauer-Raute, Farnkraut, Frauenhaar, einer Gattung von Adianth, den Arten von Moosen und Pilzen u. d. g. bejahen lassen. Nach den Schöpfungs-Geschichten solle zwar ein jedes Geschöpf seinen eigenen Saamen bey sich haben; Allein die Fortpflanzung durch den Saamen würde hauptsächlich nur den fruchtbaren Bäumen, nicht aber allen Pflanzen insgemein, davon manche schlechte Sorte auch wohl erst hernach zum Vorschein gekommen, bezeuget. Nechst dem gebe es Kräuter, welche weder Blüte noch Saamen hätten; mithin müste solche unmittelbar aus der Erde hervor sprossen. Endlich sey von aufmerksamen Leuten

wahrgenommen worden, daß aus einer an ganz verdeckten Orten, und länger als ein Saamen-Korn gut bleiben könne, gelegeneit Erde, wenn man solche ins freye gebracht, was grünes aufgewachsen: dagegen von dem zarten Staube, der auf dem Rücken des Farnkrauts flebte, mehrmals etwas gesammlet, und zu gehöriger Zeit auf bequeme Plätze ausgestreuet, aber doch niemals etwas solchert Gewächse ähnliches bemercket worden. Andere hingegen leugnen, daß Pflanzen ohne Saamen-Korn hervordachsen, und beantworten jene Einwürfe gründlich. Gesezt daß es mit der igiten und der ersten Schöpfungs-Erde gleiche Bewandniß hätte, so könne doch Kraft des Schöpfers Worte keine Pflanze anders, als auf die von ihm beliebte Weise, nemlich durch ihren Saamen hervordachsen. Daß der Wille des Schöpfers bey den dreymal wiederholten Worten: Die Erde solle aufgehen lassen Gras und Kraut, das sich besaame, nicht auf alle und jede Pflanzen überhaupt gehen solle, sey nicht abzusehen. Daß es Kräuter gebe, die keine Blüten haben, sey nicht zu leugnen: Daher folge aber nicht, daß sie auch keinen Saamen hätten; wie man denn Gewisheit haben will, daß ein Apfelbaum Früchte getragen, ohne daß er vorher geblühet. Und obwohl dieses was außerordentliches, sonst aber es an dem sey, daß der Saame ordentlich aus den Blüten komme; so wisse man doch, daß sich der Schöpfer zu Erreichung seines Zweckes nicht einerley, sondern verschiedener Mittel bediene. Ja, wenn Pflanzen ohne Saamen, und also ohne Form, Maas und Absicht hervor kommen könnten; so müste es wohl allerhand fremde und vorher unbekannte Gestalten geben. Da aber dieses nicht geschehe, halte man alles, was dagegen gesagt werden könne, für Träume. Die gerühmte Versuche wolte man nicht gänzlich in Zweifel ziehen, es frage sich aber, ob nicht ein Versehen und Selbst-Betrug dabey könne vorgegangen seyn: Zumal da Malpighius und Tournefort bey ihren deßfalls angestellten Versuchen das Gegentheil gefunden zu haben versichern. f. Kräuter, it. Phil. Lex.

Pflaster, f. Emplastrum.

Pflasterer, f. Steinsenger.

Pflaumen, f. Pruna, it. Oec. Lex.

Pflock, wird auf Bergwercken zum Schiessen gebraucht, und von hartem Holze gemacht. f. Schießpflocke.

Pflock-Böhrer, sind eiserne Böhrer, ungefehr anderthalb Elle lang, womit die Schießpflocke geböhret werden, welche aber aniezo abgeschafft, und an deren stat ausgebohrte oder ausgebrannte Röhrgen von allerhand Holz zu besserer Commodität bey dem Schiessen gebraucht werden.

Pflocken, f. Gerter pfecken.

Pflug, Aratrum, ist ein bekanntes Bauern-Instrument, mit dem sie die Felder umzuackern pflegen. Das ist mein Pflug und Rad, spricht man, wenn man von etwas sagen will, dieses



dieses sey eines seine Handthierung und Nahrung. f. Oecon. Lexic.

Pflugschar, f. Vomer.

Pfort = Ader, Vena Portalis, hat ihren Ursprung in der eingebogenen und ausgehöhlten Seiten der Leber. Sie kan getheilet werden in die Wurzel, Stamm-Aeste und kleinen Aeste. Der Stamm wird zusammen gesetzt aus den Wurzeln, so in der Höhle der Leber ausgebreitet sind, von welchen auch die Nabel = Blut = Ader, Vena umbilicalis, entspringet, welche zwar nur bey den Kindern, so lange sie im Mutterleibe sind, eine Ader ist, hernachmahls aber wird solche in das runde Leder = Band verändert. Aus dem Stamm entspringet die Gallen = Bläslein = Blut = Ader, Cystica, und die Magen = Ader, welche sich, nachdem sie dem Magen viel kleine Aestlein mitgetheilet, gegen des Magens Loch, das in die Därme gehet, wendet, und in dem Stamm der Pfort = Ader sich wiederum senket. Ferner wird der Stamm getheilet in 2 Aeste, deren der rechte, Ramus mesentericus, in das Krös, der lincke, Ramus splenicus, in die Milz gehet. Von dem rechten Ast, oder von der Krös = Blut = Ader breiten sich wieder zwey kleine Aeste aus, erstlich die rechte Magen = und Mez = Blut = Ader, gastro - epiploica dextra, von welcher einige kleine Aeste durch den Magen, einige aber durch die Milz sich theilen. Hernach die lincke Krös = Blut = Ader, mesenterica sinistra, von welcher die innere guldene Ader, hæmorrhoidalis interna, entspringet. Von der Milz = Blut = Ader gehen vor der Theilung etliche Aestlein in das Rücklein, nach der Theilung aber läßt sie die lincke Magen = und Mez = Blut = Ader, gastro - epiploicam sinistram, die lincke Mez = Blut = Ader, wie auch die kurze Ader von sich, und endlich zertheilet sie sich auf unterschiedliche Weise durch die ganze Milz.

Pforte, Stück = Pforte, Sabori, wird an einem Schiffe die Oefnung genennet, durch welche die Stücke hinaus gerichtet werden.

Pforte der Gölle, f. Anaphora.

Pfortner, f. Pylorus.

Pfosten, Postes, heißen bey einer Thür oder einem Fenster die zu beyden Seiten aufrecht stehenden Schwellen, f. Bohlen.

Pfriemen, ist ein spizig Instrument vom Stahl gemacht, mit einem hölzernen Handgrif, welches sonderlich die Riemer, Sattler und Schuster gebrauchen, Löcher in das Leder damit zu stechen.

Pfriemen oder Pfriemen = Kraut, f. Genista.

Pfropf, ist ein Stöpsel, den man in ein Loch oder Wand macht.

Pfropfen oder Pelzen der Bäume, f. Bäume Pfropfen, it. Oecon. Lex.

Pfül, Torus, in der Baukunst, ist ein grosses rundes Glied, welches mit seiner Rundung auswärts einen halben Kreis vorstellet, und in den Füßen der Säulen, Säulen = Stühle und Neben = Pfeiler gebraucht wird. f. Math. Lex.

Pfugen, heißen die Bergleute das Wasser aus

der Grube schöpfen; denn sie sprechen nicht einschöpfen.

Pfüz = Eymer, ein Gefäß, damit das Wasser aus dem Sumpf geschöpft wird.

Pfüz = Schüssel, ist von Blech, und wird der Sumpf damit rein aus geschöpft oder gepfüget.

Pful = Baum, wird von den Bergleuten derjenige Baum genennet, daran der Korb eines Göpels gemacht ist, daran das eiserne Seil gehet.

Pful = oder Pfad = Eisen, heist dasjenige, daran der Korb = Baum gehet.

Pful, Schnepf, f. Toranus.

Pfund, Libra, Livre, Pondo, As oder Ass, ist eines gewissen Gewichts, wie auch Geldes Nahmen; in der ersten Bedeutung hat ein solches Pfund 16 Unzen oder 32 Loth, oder 128 Quentlein, und machen 14 Pfund, ein Ließ = Pfund; 20 Pfund 1 Stein Flachs, 1 Pfund 1 Stein Wolle und Federn, 40 Pfund eine Russische Pude; 25 bis 32 Pfund ein Krobe; 100, 104, 110, 112 Pfund 1 Centner 165 Pfund, weniger oder mehr, 1 Wag oder Chariot; 280, 300 bis 400 Pfund nach Unterscheid der Waaren. Derter und Voieturen, ein so genanntes Schiff = Pfund aus welchem Unterscheid den Kaufleuten die accurate Wissenschaft und Verhaltung ihres Orts Gewichts Pfunde gegen fremde Pfund höchst nöthig ist. Bey den Römern war ein Pfund unter den grossen Gewichten das kleinste, und unter den kleinsten das größte. Es hatte 12 Unzen, und war ein Römisch Pfund um 4 Drachmas leichter, als eine Attische Mina. Die Theile eines Römischen Pfundes waren Uncia, eine Unze allein, Sextan, 12 Unzen, Quadrans, 4 Unzen, Triens, 3 Unzen, Quincunx, 5 Unzen, Semis, 6 Unzen, welches auch Selibra oder ein halb Pfund hieß, Septunx, 7 Unzen, Bes 8, Dodrans 9, Denarius 10, Deunx 11 und As das ganze. Ferner wurde ihre Pfund in andere kleine Gewichte getheilet, als 24 Semiuncias, 3 Duellas, 48 Sicilicos, 72 Sextulas, 48 Denarios, 168 Victoriatos, 288 Scriptula, oder Scrupel. Es war auch ferner Libra bey den Römern ein gewisses Maas, so 12 gleich Theile hatte, die sie auch Unzen nannten, die sie Maasse nenneten sie zum Unterscheid des Gewichts, libram mensuram oder libram mensuralem, das ist, Meß = Pfund, die andere aber, darnach etwas gewogen wurde, oder das Gewicht selbst, libram pondo und libram ponderalem. 102 Pfund zu Hamburg thun in Amsterdam 100 Pfund, 96 Pfund in Hamburg thun 106 in Antorf: 106 Hamburger Pfund thun 112 Pfund oder 1 Centner in London; oder 110 Pfund oder 1 Centner in Leipzig und Berlin. 107 Pfund Hamburger thun 100 Pfund in Nürnberg. 110 Hamburger Pfund thun 100 Pfund in Regensburg und Wien. 100 Hamburger Pfund machen 109 Pfund di Grosso in Venedig. 247 Hamburger Pfund thun 400 Pfund al Sottile in Venedig. 100 Pfund al Grosso thun 158 Pfund al Sottile. 100 Hamburg



Pfund thun 99 Cantaren à anderthalb Pfund zu Genua. 120 Pfund zu Stettin. 140 Pfund zu Lübeck. 106 Pfund zu Seville in Spanien. 112 Pfund zu Danzig. 116 Pfund zu Riga. 105 Pfund zu Lissabon. 104 Pfund zu Livorno. Mit Stockholm hat Hamburg gleich Gewichte. 1 Pfund Silber ist 2 Marck oder 32 Loth. s. Pondo.

Pfund, Apotheker = Gewicht, hält 12 Unzen, eine Unze 2 Loth, 1 Loth 4 Drachmas oder Quintlein, 1 Quintlein 3 Scrupel, 1 Scrupel 20 Gran.

Pfund in Geld, z. E. ein Pfund Sterlings, und solches gilt in Engelland 20 Schilling Sterlings, oder dem Wechsel pari nach, zwischen London und Hamburg, 33 und 1 Drittel Schilling Flämisch, nach unserm Gelde aber bey nahe 5 Rthlr. oder 4 und 1 Sechstheil Rthlr. Aniezo kommt es gar auf 5 und einen halben Rthlr. Ein französisch Pfund oder Livre hat 20 Sols, thut 8 gute Groschen. Ein Italiänisch Pfund, oder Lira macht ungefehr 12 Creuzer. s. Lira. Ein Spanisch Pfund oder Pesos hält 10 Realen. s. Pesos. Ein Pfund Flämisch, so auch Pfund Grot genannt wird, hat 20 Schilling Flämisch, oder drittehalb Rthlr. oder 7 Marck und 8 Schilling Lübsch 2c.

Pfund de Trois, wird in Engelland dem Pfund de Haure entgegen gesetzt. Jenes theilen sie in 12, dieses in 16 Unzen, deren jede um 10 Französische Gran schwerer ist als die Französische Unze. Das Englische Pfund de Trois, das Pfund de Haure, das Holländische Pfund und das Spanische sollen sich gegen das Französische verhalten, wie 7032, 8586, 9232, 8664 gegen 9216.

Pfund, heist auch bey den Jägern ein Streich oder Schlag, den man mit dem Weid-Messer vor den Hintersten bekommt.

Pfund, auf Bergwercken, ist ein Stück Holz in dem Bleuel, darinnen der krumme Zapfen umgehet.

Pfund = Leder, und dessen Bereitung, s. unter Roth = Gerber.

Pfund Pfennig, s. Pfennig.

Pfundpfündiger Pfennig, s. Pfennig.

Pfischer, s. Bohnhasen.

Phacæ, s. Linsen.

Phacia und Phacos, s. Lentigines.

Phacaros, ein also genanntes Chirurgisches Instrument.

Phænigmus oder Sympasma, ist ein Medicament, welches auf der Haut eine Röthe aufziehet.

Phænomena, sind Erscheinungen eines ungewöhnlichen Lichtes oder Glanzes in der Luft, im Wasser, oder auf der Erden, wie die Neben-Sonnen, Nord-Lichter, Irrlichter. Es sind auch alle solche Dinge, welche ungewöhnlicher Weise sich hervor thun, und sonderlich an unserm Leibe erscheinen.

Phæopodes, s. Brach = Vogel.

Phagedæna, bedeutet um sich fressende, böse, giftige Geschwüre, sonderlich den Krebs.

Phagrus, ist ein See-Fisch, ungefehr eines Schu-Natur = Lex.

hes lang, dick und breit, roth von Farbe, dem Rouget so nicht gar ungleich, jedoch ist er viel grösser, und viel dicker, mit runden, breiten und zarten Schuppen bedeckt; die Nase ist krumm wie ein Hacken, die Schnauze dick und rund; die Zähne sind scharf; im Kopfe hat er kleine Steine. Er lebt vom Moos, vom Schlamm und von kleinen Fischen. Er ist gut zu essen. Die in seinem Kopfe befindlichen Steine, geriebet und eingenommen, eröffnen, dienen zum Nieren-Stein, den Leib zu stopfen, die Schärfe und die Säure im Magen zu mildern. Sie werden von einem halben Scrupel bis auf ein halbes Quintlein auf einmal gegeben.

Phaiosnee, ist ein Fahrzeug in Japan, dessen sich die vornehmen Herren zur Spaziersfahrt im Wasser bedienen, fast eben so, wie die Jäger in Holl- und Engelland gebraucht werden.

Phalacrois, das Ausfallen der Haare, item die fahle Platte auf dem Haupte.

Phalænæ, sind eine Art Sommer-Vogel oder Schmetterlinge, die ganz rauch und haaricht sind.

Phalaja, ist ein erdichtetes Wort, und wird von dem Basilio Valentino für die Universal-Medicin genommen, und vom Rolsink wird die Tinctura Jalappæ also genannt.

Phalangia, Phalange, ist eine Gattung grosser Spinnen, deren Füße durch drey Knoten oder Gelencke abgetheilet sind, als wie die Knöchlein an den Fingern: Daher ihr auch der Name worden. Es giebt ihrer allerhand Arten: Sie machen ihr Gewebe wie die gemeinen Spinnen. Sie wachsen in warmen Landen, in Italien, in Spanien, in Indien, in den Klunsen der Mauren: Sie sind sehr giftig, und ihr Stich ist tödtlich, wo man nicht alsbald helfen kan, und bringet insgemein eine tödtliche Schlaf-Sucht. Die Mittel wider dieses Gift sind Orvietan, die flüchtigen Salze von Ottern, von Hirschhorn und Urin, Tanken und Gefang; welche bey den letztern Dinge sonderlich wider das Gift der so genannten Tarantulu in Apulien recommended werden. In Peru findet sich eine dergleichen Spinnen-Art, die ist so dicke als wie eine Pomeranze, deren Stich ist vergiftet und tödtlich, wo man nicht stracks Rath schafft. Die Indianer heilen sich, wenn sie in die Wunden zwey oder drey mal einige Tropfen von dem Milch-Safte aus den Indianischen Feigen-Blättern laufen lassen, und ein Stück von einem zerquetschten Blatte darauf legen. Alle dieser Spinnen Gift bestehet in einem sauren Salze, welches sie in die Aederlein des Fleisches fahren lassen, indem sie stechen; das wird hernachmals in die grössern Adern-Gefässe geführet, darinne hemmet es den Lauf des Bluts, und macht, daß es gerinnen muß. Daher kommt es auch, daß salia volatilia alkalina und alle andere Arzeneyen, welche dienen, die Feuchtigkeiten in dem Leibe dünne und flüssig zu machen, zu Zertreibung dieses Giftes gut sind. Diese Spinnen zerquetscht, und rund um die Hand gebunden, wenn einen ein Wechsel-Fieber ankommt,



vertreiben dasselbige ie zuweilen wegen ihres flüchtigen Salzes, welches in die Schweiß-Löcher hinein dringet, und durch seine Flüchtigkeit, diejenige Feuchtigkeit, die das Fieber verursacht, zertheilet oder gar wegnimmt. s. Tarantismus.

**Phalangium**, seu **Ephemerum Virginianum**, fremdes **Spinnen-Kraut**. Dieses Gewächs ist allererst im verfloßnen Seculo aus der Americanischen Insel Virginia in Europam überbracht worden, nunmehr aber ist es unserer Lust und Bodens so gewohnet, daß es darinn fast ohne Arbeit fortwächst, und durch seine Wurzeln sich leicht vermehren läßt. Bauhinus machet daraus eine Moly oder Allium Virginianum, wenn man aber den gemeinen Namen beibehalten wolte, hiesse es am füglichsten **Phalangium flore violaceo triphylo**, in demal an andern Phalangis die Blumen weiß, an dieser Viol-blau, und zwar jede mit 3 Blätlein besetzt sind.

**Phalangosis**, ein Fehler oder Uebelstand an den Augenliedern, wenn daran gleichsam in gedoppelter Reihe die Haare unter sich wachsen, daß sie die Augen stechen, und Thränen austreten. s. **Trichiasis**.

**Phalanx**, eine wohlgerüstete Schlacht-Ordnung, item auch die schöne Ordnung der Knochen, welche an den Fingern und Zähnen ist. Eigentlich wurde vormals ein Macedonisches Regiment von 8000 Soldaten zu Fuß also genennet.

**Phalaris**, **Canarien-Saamen**, ist ein Gewächs, welches drey bis vier Stengel oder Halmen treibet, auf anderthalben Schuh hoch, die sind knoticht. Das Kraut sieht wie am Getraide, ist aber viel kürzer. Es bringet kurze Aehren, die sind voll weißlichte Schuppen, und bringen weiße Blüten, die aus eitel Fäden bestehen. Auf die Blüten kommen weiße Saamen, die länglich wie der Hirse, sind aber länglicht, und schärfer also gestalt als wie der Fein-Saamen. In Spanien und andern warmen Landen wird es mit Fleiß gebauet. Ursprünglich kommt es aus den Canarien-Inseln. Der Saamen eröffnet ungemeyn, und dienet wider den Nieren- und Blasen-Stein, wenn er zerstoßen eingenommen oder abgessotten eingenommen wird.

**Phalerica**, s. **Spiring**.

**Phantasia**, **Phantasma**, die **Einbildung**, ist eine Wirkung der Imagination oder Einbildungskraft. Bisweilen wird auch das Wort Phantasia vor die Imagination selbst genommen, welche nach der Lehre der Scholasticorum einen von den 3 innerlichen Sinnen ausmacht. Sie bestehet in einer Kraft der Seelen, die Ideen der äußerlichen in die Sinnen fallenden Sachen anzunehmen, und entweder zusammen zu setzen, oder von einander abzusondern. siehe **Philosoph. Lex. art. Einbildung**.

**Pharingethron**, s. **Hyoides os**.

**Pharmaceutica**, **Pharmacia**, die **Apotheker-Kunst**, ist das Theil der Medicin, welches lehret, wie die Arznei-Mittel zusammen gesammelt, zum Nutzen und Gebrauch der Pa-

tienten zubereitet, und nach der Vorschrift der Medicorum ausgegeben werden sollen. Mehrers ist hiervon unter dem Wort **Apothecke** zu lesen.

**Pharmacochymia**, ist das Theil der Chymie, welches lehret, wie man die Chymischen Medicamente gebührend zubereiten soll.

**Pharmacologia**, **Pharmacopœa**, ist die Lehre oder Beschreibung der medicinalischen Sachen, welche die Krankheiten zu heben, in den Apotheken zubereitet, und gehalten werden.

**Pharmacum** oder **Pharmacum**, s. **Medicamentum**.

**Pharmacopœus**, **Seplasiarius**, **Pharmacopola**, **Apothecarius**, un **Apoticaire**, ein **Apotheker**, so ein kluger und erfahrener Mann seyn, welcher so wohl die einfachen als zusammen gesetzte Arznei-Mittel künstlich und aufrichtig zuzurichten wisse. Seine Person und Eigenschaft hat gar schön **Frid. Hofmann** in **Clav. Schroed.** beschrieben; sonst ist auch der **Ver** bekannt:

**Dextra manus Medici Doctoris Pharmacopœus,**

**Lævaque Chirurgus, jure vocandus erit.**

Das ist: Der Apotheker ist mit Recht der Doctoris Medicinæ seine rechte und der Chirurgus seine lincke Hand zu nennen.

**Pharmacopolium**, eine Apothecke, ist die Werkstatt, in welcher die Arzneyen zubereitet und verkauft werden. s. **Apothecke**.

**Pharingetrum**, wird bald für **Pharyngem**, bald für das Zungen-Bein genommen. s. **Hyoides os**.

**Pharynx**, **Fauces**, der **Schlund**, der Anfang der Speise-Röhre: Solcher ist, weil er Speise und Tranck aufnehmen und in den Magen hinführen muß, mit vielen Mäuslein versehen, unter denen etliche die Speise-Röhre eröffnen, etliche aber zusammen ziehen und beschließen. s. **Oesophagus**.

**Phaseolus**, **Haricot**, **Faselen**, **Bohnen**, ist ein Gewächs, das sich ziemlich weit ausbreitet, und sich selbst aufrecht hält; hat dannenhero weder Stab noch Stange nöthig, damit es sich darhalten könne. Der Blätter wachsen drey an einem Stiele, und sehen den Epheu-Blätter nicht unähnlich, sind aber viel weicher und völder. Die Blüte sieht, als an andern Hülsen-Früchten, und ist weiß: Nachhero folgen lange Schoten, die sind vorne spitzig, anfangs grün und weißlicht, wenn sie reif geworden bestehet eine jede aus zwey Schalen, und beschließen viel Körner, die wie kleine Nieren sehen; Lateinisch werden sie **Phaseoli**, **Frankö Faveroles** und **Haricors** genennet. Insgemein sind sie weiß, doch giebet es auch schwarze, rothe und gescheckte. Sie werden im Früh-Jahr aufs Feld ausgesäet, desgleichen unterweilen nach der Erndte, denn es ist ein Hülsen-Gewächs, welches trefflich wohl zur Nahrung dienet. Diese Faselen führen viel Del und flüchtiges Salz. Sie eröffnen, erweichen und zertheilen; das Mehl davon wird unter die Umschläge genommen. s. **Mucuna**.

**Phasianus**, s. **Gasan**.

**Phasianus aquatilis**, s. **Rhombus**.

**Phasianus**



Phasianus montanus, f. Birckhahn.

Phasis, ein Schein, z. E. Mond-Schein, Venus-Schein) oder Erscheinung in der Astronomie, ist die mannigfaltige Figur des Lichts bey einem Stern; z. E. bey dem Mond, der Venere und Mercurio, welcher dreyer Planeten Licht seine Figur öfters verändert, denn zuweilen scheinen sie pleni, zuweilen biseati, zuweilen gibbosi, zuweilen falcati, zuweilen novi. Pleni, heissen die Sterne, wenn ihr sichtbarer Theil oder Discus ganz erleuchtet ist. Biseati, dimidiati, dichotomi, semipleni, heissen sie, wenn ihr sichtbarer Theil halb hell und halb finster ist. Gibbosi, gibbi, tumidi, heissen sie, wenn mehr als ihr halber sichtbarer Theil erleuchtet ist, und zu beyden Seiten das Licht eine Convexität hat. Falcati, corniculati, cornuti, heissen sie, wenn weniger als ihr halber Theil erleuchtet ist, und ihr Licht auf einer Seiten convex, auf der andern aber concav scheint, so daß es die Figur einer Sichel hat. Novi, heissen sie, wenn ihr sichtbarer Theil ganz finster ist, daß man ihn mit blossen Augen nicht sehen kan, ob man schon denselben durch Tubos siehet.

Phatissiranda, ein Gewächs in Florida, dessen Kraut unserm Lauch nicht ungleich, die Wurzel aber dünn, lang und knotig ist. Die Wilden zerknirschen das Kraut, und reiben damit den Leib, damit die Glieder und Nerven zu stärken. Die Spanier brauchen es gepulvert, als eine Arzenei; die den Stein und Gries mächtig abführet.

Phesemium Matthioli, ein fettes Garten-Gewächs von Laub und Ansehen, jedoch ohne Blumen.

Phehuame, f. Pehuage.

Phellandrium, ein Kraut, so zwischen dem Wasser-Eppich gefunden wird, hat hohle, dicke Stengel, so aus dem Wasser hervor ragen, und weisse Blumen tragen, worauf ein wohlriechender Saamen folget. Die Wirkung dieses Krautes ist dem Wasser-Eppich gleich.

Phengiticum Marmor, sonst auch Marmor flavum genannt, ist ein Marmor, welcher gelbe durchscheinende Adern hat, und zwischen den Metallen zu finden, auf Deutsch aber ein gelber Spat genennet wird.

Phiala, un Phiole, eine Fiöle, gläserne Flasche, ist ein Chymisches Gefäße mit einem langen Halse, engen Mund-Loch und weitem Bauch, wird zu unterschiedlichen Chymischen Processen, absonderlich zur Digestione und Solatione von den Laboranten gebraucht.

Phialites, Glaschen-Stein, eine Art Kiesel-Steine, welche die Form einer Flasche oder Phiol haben.

Phidicia, waren bey den Griechen solche Gastereyen, auf welchen ieder Eingeladener sein Gerichte mitbrachte.

Philanthropos, f. Kleb-Kraut.

Philavtia, f. Eigen-Liebe.

Philater und Philatros, einer der die Medicin liebet, die Medicin studiret, ein Studiosus Medicinæ.

Philippi-Thaler, f. Dick-Thaler, it. Löwen-Thaler.

Philerides, f. Sagittarius.

Phillycea, Alaternus latifolia, levis, spinosa, Filaria, ist ein Strauch, der eines Mannes Höhe überkömmt, treibet viel kleine Aeste, und seine Blätter sind länglicht, als wie das grosse Myrten- oder Del-Baum-Laub, jedoch viel weicher und grüner, stehen nach der Länge an den Aesten und dem Stamme gegen einander über. Die Blüten kommen bey den Weibeln zwischen den Blättern und den Zweigen hervor. Eine jede ist, nach Tourneforts Erachten, ein Schälgen, welches in vier Theile zertheilet ist, und grünlicht-weiß oder grünlicht siehet. Wenn die Blüten vergangen sind, so folgen runde Beeren, die sind so dick wie die Myrten-Beeren, und schwarz, wenn sie zeitig worden, stehen sie als wie kleine Traublein bey einander, schmecken süsse, und ein wenig bitterlich; in ieder ist ein kleiner, rund und harter Kern befindlich. Dieser Strauch wird in den Gärten gezelet; er führet viel Del und ein wenig Sal essentielle. Seine Blätter und Beeren halten an und erquickten, dienen zu den Mund-Geschwüren, und Entzündung des Halses. Die Blüten mit Eßig zerstoßen und um die Stirn geschlagen, stillen das Kopfsch.

Philologia, ist eigentlich der Theil der Gelehrtheit, welche in der Wissenschaft der Sprachen, um solche recht zu gebrauchen, bestehet, und wird eingetheilt in Grammaticam, Rhetoricam oder Oratoriam, Metricam oder Poësin und Criticam. Von einigen, die das Wort im weitläufftigen Verstande nehmen, wird auch die Historie, und sonderlich die Erkenntniß der Alterthümer mit darunter begriffen: daß also die Philologie und literæ humaniores, auf diese Art, gleichgültige Wörter sind. f. Phil. Lex.

Philologus, der die Sprachen und Schriften verstehet, und dieselben liebet.

Philomela, f. Nachtigall.

Philomusi, f. Meister-Sänger.

Philomusus, ein Liebhaber der Musie so wohl, als anderer freyen Künste.

Philonion, Philonium, ist der Name einer Schmerz stillenden Medicin, darein vom Opio kommt, von ihrem Erfinder Philone also benennet, deren man in den Dispensatoriis verschiedene Beschreibungen findet.

Philopatridomania, f. Heim-Wehe.

Philosophia, die Welt-Weisheit, ist eine Erkenntniß so wohl gött- als weltlicher Dinge, die da zu Erlernung der menschlichen Glückseligkeit in dieser Welt nöthig sind. In einem engeren Verstande aber wird sie genommen für die so genannte untere Facultät, welche alle diejenigen Studia unter sich begreift, die da zur Vorbereitung und Erleichterung derer drey obern Facultäten dienen, und worunter außer denen Studiis, die zur Philosophie insonderheit gehören, die Mathesis, Philologie und Historie begriffen wird. Die Disciplinen aber, welche insonderheit die Philosophie ausmachen, werden eingetheilet, erstlich in Instrumentales, wohin die Logica gehöret, weil sie gleichsam ein Universal-Instrument bey allen Studiis



ist, und zeigt, wie man in allen übrigen Wissenschaften seinen Verstand recht gebrauchen und anwenden soll. Zum andern in Theoreticas, die in blossen Speculationibus und Nachsinnen bestehen, als wohin gehören die Metaphysica, Pneumatica und Physica. Drittens in Practicas, wohin man die Moral- oder Sittenlehre rechnet, das Jus naturæ und gentium, oder das allgemeine Natur- und Völkerrecht; die Politique oder Wissenschaft von der politischen Klugheit, und die Oeconomie oder Haushaltungs-Kunst. Viertens in Mathematicas, welche aber deswegen eine besondere Classe ausmachen, weil sie weder in blosser Theorie, noch in blosser Praxi bestehen. f. Phil. Lex.

**Philosophus**, ein Liebhaber der Weisheit, ein Welt-Weiser, einer der die zur Philosophie gehörigen Disciplinen versteht, und die Effectus und Wirkungen aus ihren Causis und Ursachen wohl zu ergründen und zu erforschen sich befließiget.

**Philotechnos**, Artium studiosus, ein Liebhaber der Künste, der allerley Künste zu lernen verlangt.

**Philtrum**, Poculum amatorium, ein Buhler- oder Liebes-Trank, ist eine Arzney, so aus gewissen Kräutern mit allerhand Ceremonien zugerichtet ist, um eine gewisse Person dadurch zur Liebe zu reizen und zu bringen. Vielleicht ist ein Philtrum unter die Entia rationis zu rechnen; eine übergrosse Einbildungs-Kraft ist wohl das stärkste Ingrediens. Es sind dann und wann Menschen von beyden Geschlechtern in die bitterste Proceß darüber gerathen, und kein Theil hat dem andern ein Gran von irgend einer Materie zugebracht.

**Phimosis**, f. Paraphimosis.

**Phiole**, f. Phiala.

**Phleborrhagia**, Zersprengung der Adern.

**Phlebotomia**, eine Aderlaß, ist nichts anders, als eine Ausleerung und Verringerung des Geblüts, durch eine künstliche Incision (mit einer Lanzette) einer Blut- oder Puls-Ader, mit dem Absehen, der Gesundheit dadurch zu statten zu kommen. Vom Aderlassen der Indianer siehe oben.

**Phlebotomus**, bedeutet erstlich das Laß-Eisen, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem man die Ader läßt, solches ist vor diesem eine Gliete gewesen, iezo aber brauchet man die Lanzetten. 2) Heißt auch Phlebotomus derjenige, der die Operation des Aderlassens selbst verrichtet.

**Phlegma**, heißt entweder das Gewässer im Leibe selbst, oder aber ein zäher wässerichter Schleim, als der Nos, Speichel und Schleim; in der Chymie ist Phlegma eine unschmackhafte Feuchtigkeith, welche nicht leicht über den Helm steigt, ausser wenn ein ziemlich Feuer solchen bezwinget.

**Phlegmagoga**, sind Arzney-Mittel, welche die bösen, zähen, schleimichten Feuchtigkeiten durch Purgiren abführen, solche sind Agaricus, Turbith, Helleb. nigr. Gum. Gutt. Jalapp. resin. Scammon. Cryst. Tart. Merc. dulc. M. P. Tartar. Antimonium purgans &c.

**Phlegmaticus**, heisset derjenige, welcher viel überflüssiges Gewässer, u. viel kalten Schleim bey sich hat. f. Temperament.

**Phlegmone**, die Entzündung, ist eine rothe Geschwulst, die von einem ausgeflossenen Blut entstanden, in einem Theil, dem er Spannen und Schmerzen, wie auch eine Hitze mit Schlagen oder Klopsen verursacht. Sein Ursprung ist entweder à Bile, Pituita, oder Melancholia, daher er auch Phlegmone oder Tumor Erysipelatodes, œdematodes, oder Scirrhus, nach dem humore prædominante, genennet wird. Man curiret ihn durch Aderlassen, purgantia, fomentationes, oder Bähungen und cataplasmata, welche letztere dessen Zertheilung und Entering zuwege bringen.

**Phlegmonodes**, eine solche Inflammation, welche der Phlegmone gleich ist.

**Phlegosis**, f. Phlegmone.

**Phlogistos**, wird von allem gesagt, was bequem ist in eine Feuer-Flamme zu schlagen; insonderheit vom Schwefel, welcher gar leicht Flamme fänget.

**Phlogosis**, ist vor Alters so viel gewesen als Phlegmone; aber heut zu Tage bedeutet es bey den Medicis eine iede Hitze, und auch sonderlich die fliegende Hitze, welche den Scorbütis, und die einen schwachen Magen haben, gar sehr gemein ist.

**Phlomis**, ist ein Gewächse, das viel viereckigte Stengel treibet; die sind holzig und ästig, mit weisser Wolle überzogen. Die Blätter sind formiret als wie die Salben-Blätter, sind aber viel grösser, rauch und weiß. Die Blüten wachsen in Gestalt der Rachen, sehen gelb, stehen rund um den Stengel herum, absonderlich aber oben an den Spizen der Zweige. Eine iede ist ein Röhrlein, in zwey Labia zertheilet, von denen das oberste als wie ein Helm aussiehet, der auf das untere Labium sich leget, welches in drey Theil zertheilet ist, die wie ein Überschlag und Hals-Kragen niederliegen. Wenn diese Blume vergangen ist, so folgen ihr vier länglichte Saamen, die stecken in der Hülse, welche der Blüte zum Kelche gedienet. Die Wurzel ist lang, holzig und mit Faserlein umgeben. Dieses Gewächse wächst an durren und steinigten Orten, in Langvedoc und in warmen Landen. Es giebet einen ziemlich starken Geruch, der jedoch nicht unangenehm; führet viel Del und wenig Saltz: reiniget, trocknet, und hält an, ist gut, wenn man sich gebrannt hat, zur goldnen Ader, und zum Blut-Fluß.

**Phlyctenæ**, Phlyctænodes, Ignis sylvestris, sind kleine Blätterlein, setzen sich auf die Haut, entstehen aus einer salzigten Schärfe, welche die Haut durchstechen und fressen. Blancard nennet sie Purpurlein.

**Phoca**, ist der Name eines See-Fisches, sonst das Meer-Kalb genannt.

**Phocæna**, f. Porcus marinus.

**Phœnice**, wurde vor diesem der Polar-Stern genannt, weil die Phönicië in ihren Schiffen nach demselbigen zu richten pflegten.



Phoenicopterus, ist ein Wasser-Vogel, so stark als wie ein Reiher, und Aschen-farbig. Sein Schnabel ist vorn ein wenig krumm, und der Hals sehr lang. Er gehet in die Seen und in das Meer; er lebet von kleinen Fischen, von Muscheln und Schnecken. Er führet viel flüchtiges Salz und Del; eröffnet, und dienet wider die schwere Noth. Sein Schmalz zertheilet und stärket die Nerven.

Phoenicopterus, ist ein ganz neues, von den Spaniern, ausser den 12 andern neuen, entdecktes, und von ihnen *el Flamengo* genanntes Gestirn, in der Gestalt eines fliegenden Vogels, so im Schnabel einen gekrümmten Fisch führet. Es bestehet aus 13 Sternen.

Phoenicurus, Rubecula, Rothbrüstlein, Rothschwanz, Seidenschwanz, ist ein Vogel so groß als wie ein Guckguck, und hat einen rothen Schwanz; flieget insgemein alleine, und ändert im Winter die Farbe, da er alsdenn *Erethacus* genennet wird. Er frist Fliegen, Ameisen und Spinnen; macht sein Nest auf die höchsten Bäume und in die Spalten hoher Mauern, und singet im Früh-Jahre. Er führet viel flüchtiges Salz; ist gut wider das böse Wesen, wenn er gegessen, oder eine Brüh davon gemacht, und genossen wird. Sein Fett zertheilet und lindert die Schmerzen.

Phoenigmi, f. Rubefacientia.

Phoenix, ist eines von den neu-entdeckten 12 Gestirnen, bey dem Süd-Polo, aus 14 oder 15 Sternen bestehend, welche alle der Länge nach unter dem Zeichen der Fische gelegen sind. f. Math. Lex.

Phoenix, Leuconotus, item Gangeticus, Ital. Ostro Sirocco, heisset der Wind von Süd-Süd-Ost.

Phoenix, war ein besaitetes Spiel-Instrument, welches die Phöniciier erfunden.

Phoenix, ist auch ein Name eines erdichteten Vogels, von welchem die Alten fabuliret, daß er 660 Jahr lebe, sich, wenn er alt, ein Nest von Cassia und Beyrauch-Zweigen bereite, und darauf sterbe, hernach aus dessen Gebeinen erstlich ein Würmlein hervor kommen, daraus endlich wieder ein junger Phoenix erwachsen solte, und was der Fabel-Possen mehr sind. Womit sie aber Zweifels ohne auf etwas anders zielen wollen; da es bey den Alten gar gebräuchlich war, ihre geheimesten Wissenschaften in Gleichnissen und Fabeln vorzustellen, welches weiter zu untersuchen nicht hieher gehöret.

Phoenix, *Yvraye de rat* oder *Yvraye sauvage*, ist eine Gattung Gras, oder Kraut, welches einen Hauffen Stengel oder Röhrlein treibet, auf zwey Fuß hoch, die sind schlank und rund, haben wenig Knoten, und jedes bringet zwey, drey oder vier lang und schmale, streifigte, dicke, dunkel-grüne Blätter. Diese Stengel führen an dem Ende ihrer Spiken Aehren, bald wie der Lolch, doch sind sie um ein gut Theil kürzer, viel dünner, und mit rothen oder weissen Faserlein besetzt. Wenn die Blüten vergangen sind, so fol-

gen ihnen kleine länglichte und rothe Körner. Die Wurzeln sind voll Knoten und Fasern. Dieses Kraut wächst auf dem Felde, an dem Wegen und auf den Dächern der Gebäude. Es führet viel Del und wenig Salz; reiniget und hält an; es stillt den Durchfall und das Bluten, wie auch, wenn einer wider Willen den Urin gehen läßt. Es wird abgesetzt gebraucht.

Phæton, heist 1) bey einigen der Jupiter, 2) der helle Stern von der ersten Größe im Eridano, so sonst *Acarnas* genennet wird. f. Math. Lex.

Pholas, ein kleiner Muschel-Fisch, der so groß ist und gestaltet, als wie eine gemeine Muschel; allein seine Schale ist nicht so glatt, braun-roth von Farbe, und finden sich manchmal rothe oder schwarze Flecken darauf. Er wächst in gewissen Klippen an dem Grunde der See, auch manches mal viel höher. Aristoteles spricht, *Pholas nidulatur in saxis*, der Pholas nistet oder wächst in den Felsen; wird in Provence gefunden; lebet vom See-Wasser, und ist gut zu essen. Die Schale eröffnet, dienet zum Stein, gerieben und innerlich gebraucht.

Phonasci, f. Meister-Sänger.

Phonascus, ein Sang-Meister, der andere im Singen unterrichtet, der eine Melodie vortragen kan; it. ein Capell-Meister.

Phonurgia, die Hall- oder Ton-Kunst.

Phoronomia, heist bey einigen die Wissenschaft von der Bewegung und dem Gleich-Gewichte der festen und flüssigen Körper. Sie begreift dahero die Mechanic, Static, Hydraulic und Aërometric. f. Math. Lex.

Phosphorus, der Morgen-Stern, oder die Venus, wenn sie des Morgens der Sonnen vorgehet. (f. Hesperus). 2) Ein neues und künstliches Inventum, so im finstern einen hellen Schein von sich giebet. Dergleichen ist der *Lapis Bononiensis*, *Adamas Boylei*, und verschiedene Corpora, so aus Kreide, Spiritu Nitri, Urin, Blut und andern aus schweflichten Dingen ausgedruckten Säften dazu präpariret werden. Es ist aber dieses Werk sonderlich zu Ende des letzt verfloßnen XVIIten Seculi auf die Bahn gebracht worden. Es arbeitete nemlich zu Hamburg ein gewisser Chymicus, Namens Brand, im Urin, vielleicht in Meinung, den *Lapidem philosophicum* daraus zu bringen; mitten aber in seiner Arbeit erfand er Anno 1669 diesen Phosphorum. Kunckelius, ein Sächsischer Chymicus, und Krafft, ein Sächsischer Medicus, haben theils von erwehntem Brandio, theils durch eigenes Nachsinnen und weitem Versuch, und folgendes von diesen der berühmte Boyle in Engelland solches Kunst-Stück erlernet. Wie denn auch dieser letztere das Werk beschrieben, und den ganzen Proceß in seinem hierüber edirten *Tractat de Noctiluca aërea & glaciali* publicirt. Nach diesem haben sich mehrere darüber gemacht, und solchen Phosphorum nicht nur weitläufig beschrieben, worunter der Herr von Sanbern, ein Teutscher von Altl, mit



zurechnen, sondern ihn auch auf unterschiedene Art auszuarbeiten gelehret. Man zehlet deren drey Arten, von welcher der eine aus dem Urin bereitet, und Phosphorus ardens, sive igneus genennet wird; der andere wird durch die Calcination aus dem Bologneser-Steine bereitet, und heist deswegen Phosphorus Boloniensis; der dritte wird aus Kreide gemacht mit dem Spiritu Nitri, und heist Phosphorus Hermeticus Balduini. Der erste ist der vornehmste, und eben derjenige, von dessen Erfindung wir vorhin Erwähnung gethan haben. Der Balduinische ist nichts anders, als eine künstliche Nachahmung des natürlichen Bolognesischen Steines. Siehe Lex. Phil.

Photosciaterica, die Licht-Schatten- und Sonnen-Uhren-Kunst.

Phoxinus levis, s. Varius.

Phoxinus squamosus, *Rosiere*, oder *Rose*, *Rothfeder*, ist ein kleiner Fisch, der sich in süßem Wasser aufzuhalten pfeget, des halben Schuhes lang, breit und mit gelben und blauen Schuppen bedeckt ist. Sein Schwanz ist Rosen-roth, daher auch die Französischen Namen entstanden. Sein Kopf ist dick, die Augen groß. Das Fleisch ist gut zu essen, schmeckt aber etwas bitter. Er eröffnet. s. Schnepel-Fisch.

Phrenes, ist so viel als Diaphragma, daher Phrenetici Nervi, die zum Diaphragmate gehören. s. Præcordia.

Phrenesis, Phrenitis, Phrenitiasis, heisset die grosse Naseren in hitzigen Fiebern.

Phricodes, ein erschauerndes Fieber, da zugleich in der Hitze Schüttern und Erschrecken gefühlet wird.

Phryganeum, s. Ligniperda.

Phrygiones, s. Seidenstücker.

Phrygius lapis, siehe Belemnites, item Lapis Phrygius.

Phtharticum oder Medicamentum Deleterium, ein vergiftetes schädliches Medicament.

Phthinusa, wird von einigen der abnehmende Mond genennet.

Phthongus, der Klang, die Saite.

Phthiriasis, die Läuse-Sucht, eine Krankheit, da aus des Menschen Haut und daran aufgelauffenen Beulen Läuse wachsen. Sie betrifft meistens junge Kinder, doch bisweilen auch alte Leute. Das Spick-Del soll ein Mittel davor seyn, welches den Abend aufgestrichen, und den folgenden Morgen mit einer Lauge von Spick wieder abgewaschen wird.

Phthisis, Phthoë, die Lungen- und Schwindsucht, ist ein Abnehmen oder Ausdorren des ganzen Leibes, mit einem schleichenden Fieber, Husten, steten Auswerffen eines zähen blutigen und nachgehends eyterichten Muci oder Schleims. Die Signa der Schwindsucht sind gemeinlich ein stetes Fieber, blutiger Speichel, und endlich ein Abnehmen des ganzen Leibes; die Ursachen aber kommen her von scharffen und sauren Gieß-Wasser, welches von dem Geblüt häufig abgeheth, und sich in die Lunge sencket, diese zerfrisst, und da-

durch unterschiedliche Geschwüre verursacht; ferner vom verdorbenen Geblüt selbst, und solches zwar wegen einer langwierigen Stagnation oder Inflammation, oder von Verstopfung der Wege, von der pituita, item von einiaen Wunden und Rupturen der Lunge selbst. Die Person aber, welche an der Lungen- oder Schwindsucht darnieder lieget, heisset Phthisicus.

Phu, s. Valeriana.

Phycis, Phycida, ist ein kleiner See-Fisch, dem See-Barsch nicht unähnlich. Seine Schnauze ist lang und spizig, der Kopf dicke, die Zähne sind groß, und der Leib ist mit Schuppen bedeckt. Es giebet seiner allerhand Arten und Farben. Er wird um den Strand unter dem See-Kraute Alga, unter dem Moose und im Schlamm gefunden, davon ernähret er sich, und laichet daselbst. Er ist gut zu essen und wohl zu verdauen. Er dienet das Blut zu reinigen, und den Urin zu treiben.

Phygeton, eine Beule oder Geschwulst, welche von der Entzündung der Glandularum herkommt, an welchen nemlich die Natur etwas austreibet, gleichwie in Pest-Zeiten um die Scham geschieht.

Phyllirea, s. Ligustrum.

Phyllitis, Hirsch-Zunge, s. Scolopendria.

Phyllon, ist eine Gattung Bingel-Kraut, (Mercurialis) oder ein Kraut, davon es zweyerley Arten giebet. Die erste wird genannt: Phyllon testiculatum, die treibet einen Hauffen Stengel zu anderthalben Fuß hoch; dieselbigen sind holzig, über und über mit weisser Wolle überzogen, und ästig, tragen länglichte und rundlichte dicke Blätter, welche voller Adern, weich, wolligt und weiß sind. Die Blüten bestehen aus vielen bleichen Fäserlein, welche in einem drey- oder vierblättrigen Kelche stehen. Gemeinlich folgen darauf keine Saamen, sondern die Früchte wachsen auf andern Stöcken, welche gar nicht blühen. Jedwede solche Frucht bestehet aus zwey Capseln oder Hülsen, die wie zwey kleine Hölzlein sehen, und deren jedes ein Saamen-Korn beschleust, welches fast ganz rund ist, etwas grösser als ein Mohn-Korn, von Farbe blau, und von brennendem Geschmack. Die Wurzel ist dünne, holzig, und mit einigen Fasern besetzt. Die andere Gattung heist Phyllon spicatum, die ist von vorhergehender darinne unterschieden, daß ihre Blüten Aehren-weise wachsen, und sie gar keine Frucht nicht bringt. Beyde wachsen an bergichten Orten, wo es steinig ist, in Langvedoc und andern warmen Landen. Sie führen viel Del und Sal essentielle; sie erweichen und reinigen, machen einen offenen Leib.

Phyma sive tuberculum, der werden vier oder fünf Geschlechter erzehlet, als Verruca, Calli, Vari, Furunculi & Hydroa, von welchem jeden besonders unter ihrer eigenen Benennung gehandelt wird. Einige wollen nur bloß einen Tumorem Glandularum darunter verstehen, der bald groß wird, und zur Entering kommt.

Physema,







**Piattones**, *Filz-Läuse*, *Platt-Läuse*, werden am geschwindesten mit eingeweichtem Taback vertrieben.

**Pica**, *f. Geze*.

**Pica** oder *Citta*, ist eine grosse unersättliche Begierde allerley ungewöhnliche nicht taugliche Dinge zu essen, als Kohlen, Kreide, Leder, Roth &c. Es werden von diesem Uebel so wohl Manns- als Weibs-Personen geplaget. Einige confundiren dieses Uebel mit *Malacia*, und nehmen ohne Unterscheid eines für das andere, aber nicht recht, denn *Malacia* ist eigentlich eine grosse Begierde zu gewöhnlichen Speisen.

**Pica Braslica**, *f. Ramphestes*.

**Picarel**, *f. Smaris*.

**Picataphora**, *f. Epicataphora*.

**Picatio**, *f. Dropacismus*.

**Piccoli**, oder *Bagatini*, eine kleine Venetianische Scheide-Münze, so ungefähr 3 Pfennige unsers Geldes machet. In Sicilien machen 6 Piccoli einen Grano, ein Grano aber ist unsers Geldes bey nahe 5 Pfennige, und also ein Piccoli noch nicht gar ein Pfennig.

**Pichamays**, ein Indianisches Gewächse. Es ist fast wie der weisse Jesmin gestaltet, und hat einen angenehmen Geruch.

**Pichholz** heist dasjenige Holz, womit die Schuster die Naht glatt und eben machen.

**Pickel-Zering**, *f. Zering*.

**Picnostylon opus**, *dicke Säulic* heist in der Architectur ein Werk, da die Säulen-Weite fünf Modul beträget.

**Picrocholos**, der überflüssige Galle hat, gar zu Gallen-reich ist, und selbige ausspehet.

**Pictores**, *f. Mahler*.

**Picus**, *f. Specht*.

**Picus Martis**, *Pivert*, oder *Pieumart*, oder *Pic*, *Baumbacker*, ist ein kleiner Vogel, der ehemals dem Gott Mars geheiligt war. Sein Schnabel ist gerade, steiff, hart und rund. Die Zunge ist dünne, leimig, und scheint nur drey bis vier Linien lang zu seyn, alleine er kan sie gar viel weiter heraus strecken, und die Ameisen damit ertappen; denn das Bein unter der Zungen, daran sie anheffet ist, folget nach, und gehet gern viel Zoll lang aus dem Schnabel. Seine Schenkel sind kurz und starck, die Füße mit starcken spizigen Klauen versehen. Der Schwanz ist gerade und hart. Er machet sein Nest dermassen künstlich in die Baum-Höhlen, daß auch ein Feld-Messer die Proportionen kaum genauer in Acht nehmen könnte. Er klettert die Bäume hinan, wie eine Katze, denn er setzet seine Klauen und den Schnabel fest in die Rinde ein. Er nähret sich mit Würmern, Fliegen und Ameisen. Es giebet desselben allerhand Arten, und er hält sich gemeinlich in warmen Landen auf. Er soll gut seyn für die Augen-Gebrechen, und schärfet das Gesicht, wenn er gegessen oder als wie eine Brühe zu gerichtet genossen wird; Er wird auch auf die Augen gelegt, und sein Blut läst man in die Augen laufen.

**Piece d'Argent**, *f. Silberling*.

**Piece de huit**, *f. Pesos*.

**Piece de trente Sous**, ist eine Franköfische Silber Münze, so unsers Geldes zwölf gute Groschen beträgt. Es giebt auch *Piece de quatre, cinque, quinze &c. Sous*.

**Pied derobe**, *f. Derobe*.

**Pied du rempart**, *f. Anlage des Walls*.

**Piedestal**, *f. Säulenstuhl*.

**Piedra della cobra**, *Lapis serpentinus magneticus*, *Magnes venenorum*, *Gift-Magnet*, *Indianischer Schlangen-Stein*, ist ein schwarzes, glatt- und glänzendes Steinlein von unterschiedener Grösse, an der Gestalt aber einer Linse nicht ungleich, denn es um den Rand etwas schmaler, in der Mitte hingegen dicker ist. Ist öfters ganz schwarz, wie ein Probir-Stein, und hat auf beyden Seiten einen weißlicht schmutzigen Flecken. Dieser Stein aber wird in einer sehr grossen Schlange in Ost-Indien gefunden, wiewohl noch viele im Zweifel stehen, ob er ein natürlich gewachsener oder künstlich gemachter Stein sey. Den Nutzen betreffend, wollen ihn einige für ein allgemeines Medicament wider den Gift halten.

**Pieds du Cheval**, die äussersten Theile der Pferde-Schenkel. *Petit pied*, ein schwammigtes Bein, mitten in den Huf eingeschlossen, so die Gestalt eines Beines hat. *Pied Comblé*, ein Pferd, so die Sohle von aussen ganz rund hat, also, daß sie höher als das Horn ist. *f. Ritter-Lex*.

**Pieno**, ausgefüllet, ganz, vollständig, wird in der Music gebraucht, als: *Choro pieno*, der volle Chor; *Note piene*, ausgefüllte Noten, die nicht weiß und offen sind. Es bedeutet auch den Nachdruck oder die Stärke einer Consonanz oder eines Accords.

**Pierre**, *f. Lapis*.

**Pierre pretieuse de Grenoble**, ein Franköfischer Augenstein, ist ein kleines, dunkles und durchscheinendes Steinlein, ganz platt, und wird in der Provinz Grenoble gefunden. Die Chirurgen brauchen solchen, wie die Perlen, in die Augen zu legen, wenn unversehens etwas hinein gefallen.

**Pierrier**, heist bey den Frankosen 1) eine Art von Stücken, die von hinten geladen wird; 2) ein Mörser, daraus man Steine zu schießen pflegt. *f. Lex. Math.*

**Pietermann**, also nennen die Holländer einen Fisch, der in America *Niqui* heisset. Er ist kaum sieben Zoll lang, hat ein weites Maul, und hinten am Kopfe zwey Stacheln, womit er leicht verlegen kan. Von der Wunde wird das Glied gelähmet, daß es erstarret, wo nicht als bald nach der Verletzung eine Deffnung gemacht, und die Wurzel *Mangue* darauf geleget wird, ausser dem ist sie unheilbar. Er läst sich auch in der Nord-See finden.

**Pietoso**, heisset in der Music auf eine Art, so Mitleiden und Erbarmen erwecken kan.

**Piexeporco**, *f. Horn-Fische*.

**Pigaya**, ein Brasilianisches Kraut, dessen Wurzel gestossen, und Wasser darüber gegossen, einen herrlichen Purgir-Tranck giebt, und alle Bauch-Flüsse heilet.

**Piger Henricus**, *f. Athanor*.

**Pignus**, *f. Pfand*.



Pila, f. Pfeiler, it. Ball.

Pila Capræ, oder Damæ, siehe Gamsen = Kugeln.

Pila vitulina, f. Tophus.

Pila Marinæ, *Pilottes de mer*, Meer = Ballen, ist eine Gattung Alcyonium, oder ein Kugelförmiger Ball, der auf dem Strande der See gefunden wird. Insgemein sind sie so dick wie eine Faust; übrigens rauch und dunkel = farbig; kommen über Venedig, und werden viel von den Materialisten geführt, sie kommen, wie etliche meinen, von einem Thier, andere halten es für einen coagulirten Meer-Schaum, indem man viel See-Hunds-Haar, Steine, Sand und Muscheln darinn findet. Sie werden für die Kröpfe gebraucht; sollen auch die Würme tödten und die Haare erhalten, wenn sie aufgelegt werden.

Pilastro, f. Pfeiler.

Pileolus, ein Hütlein, ist ein Chirurgisch Instrument, wird aus Silber oder Erzt bereitet, als ein klein Hütgen, oben voll Löcher, welches auf die verschworenen Warken der Brüste gesetzt wird, sonderlich bey Säug-Müttern.

Pileus, der Hut, war bey den alten Römern eine Haupt-Decke, theils von Wolle, wie bey uns geschieht, theils aus alten abgetragenen Kleidern gemacht. Die Gestalt war gleichfalls wie bey uns, rund, oder auch spizig, ausser daß jene keinen Rand hatten. Man pflegte ihn aufzusetzen unter währendem Gottesdienste, bey den Schauspielen, in den Saturnalibus, bey Feste, ingleichen auf Reisen, oder auch wenn sie in Krieg zogen. Unter andern aber war er sonderlich ein Kennzeichen, womit ein Knecht von seinem Herrn, der ihn frey gelassen, beschenkt, und dadurch von andern Leibeigenen unterschieden wurde, und dieses ist auch die Ursache, daß auf verschiedenen Römischen Münzen ein Hut, als ein Zeichen der freyen Republic anzutreffen. Die Römer selbst pflegten sich desselbigen wenig zu gebrauchen, sondern giengen meistens barhaupt, oder schlugen einen Zipfel von der Toga drüber.

Pili, Crines, *Cheveux*, Haare, sind kleine, subtile, meistentheils aus Schwefel und Erde bestehende Röhrlein oder Tubuli, welche nach dem Unterscheid der Temperamenten auch unterschiedliche Farben an sich nehmen, und aus den Schweiß-Löchern der Haut heraus wachsen, um gleichsam als Canäle zu dienen, durch welche die Dünste des Leibes um so viel leichter ausdünsten und ausrauchen können. Wenn solche durch ein Microscopium angesehen werden, so bemerkt man, daß sie in unterschiedliche Nodulos, und Valvulas eingetheilt seyn. Siehe auch Haar.

Pilier, heisset ein ieder Pfeiler, und sonderlich derjenige, welcher mitten auf die Reut-Plätze oder Reut-Häuser gesetzt wird, einen Mittel-Punct anzuzeigen, um den man die Volte machen kan. Daran stellet man einen Kerl, der die Linie hält, woran zuerst ein Pferd lauffen muß; les deux piliers, sind 2 Pfeiler,

so zwey oder drey Schritt von einander gepflanzt, zwischen welche man ein Pferd mit dem Cavesson stellt. f. Ritter-Lex.

Pillen, f. Pilula.

Pillich, f. Billich.

Piloris, f. Bisam-Ratte.

Pilosella, f. Auricula Muris.

Pilot, Lotsmann, Naucerus, *Pilote*, eigentlich derjenige, so eines Hafens gute Rundschafft hat, und die ein- und ausgehende Schiffe geleitet, damit sie sicher durchkommen. Dergleichen sind in allen See-Häfen bestellet, und kommen den annahenden Schiffen auf eine gewisse Weite entgegen, bis dahin sie auch die Abfahrenden wieder begleiten. In einer weitem Bedeutung wird es von einem jeden erfahrenen Steuer-Mann gesagt.

Pilula, eine Pille oder Pillen, ist ein trockenes, rundes, gleich als ein Kuglein formirtes Medicament, von der runden Figur also genennet. Man findet deren in den Officinen unterschiedliche, als, die den Leib stopfen, von Bdellio; etliche sind Schmerzen-lindernde, als, die Pillen von Opio, Laudano, Styrace, Cynoglossa oder Hunds-Zunge, Pil. Scribonii. Pillen, welche die Cholerische Feuchtigkeit vom Haupt purgiren, sind, die Pilulæ aureæ & Arabicæ, von der Leber, Pil. de Rhabarb. de Agrim. Die Phlegmatischen Feuchtigkeiten purgiren, und zwar erstlich von dem Haupt, Pilulæ Cochix, Hiera cum Agarico, Pil. Alhandal. Von der Brust, eben wie die vorbemeldten. Aus dem Magen, die Pil. Aloeph, Mastichin. Magen-Pillen, Pil. Ruffi. Aus den Gelencken, die Pilulæ de Hermodact. Arthriticæ, Foetidæ, de Sagapeno, Opoponac. Sarcocolla. Die melancholischen Humores der Leber und des Milzes, Pil. de Fumaria, Pil. Judæ, Lapid. Lazuli. Allerley Humores des Haupts werden durch folgende Pillen purgiret, als: Pil. sine quibus esse nolo, Pil. Lucis Major. Pil. Cochix, des Magens, Pil. Assafereth. Turpith. Imperial. Ruffi, der Leber, Pil. de Tribus, Alkekengi, aus allen Gliedern, Pilulæ aggregativæ.

Pimento, eine Stauden-Frucht, eines Fingers lang, eines sehr scharffen, und fast wie Pfeffer beissenden Geschmacks, daher sie auch lange Zeit in Salt und Eßig muß eingelegt werden, um derselben ihre Schärffe und Hitze zu benehmen. f. Piper Indicum.

Pimpellies, Sommer = Vögel, oder Cassides verrucosæ, sind sehr ungleiche und hüglichte Muscheln, deren einige einen breiten, andere einen spizigen Kopff haben; einige sind von aussen weißlicht, und im Munde wie Pfirsig-Blüth röthlich. f. Conchylium die 4te Art.

Pimpel-Meise, f. Meise.

Pimper-Nüßlein, Staphyloendron, ist ein kleiner Baum, oder ein dicker Strauch, dessen Holz gar schwarz ist, und voller weissen Kerns. Seine Blätter sitzen insgemein fünff, auch bisweilen sieben an der Ribbe, oder an einem Stiele; sie gleichen den Hol-



lunder-Blättern, sind aber ein wenig kleiner, und an dem Rande zackigt. Die Blüten sitzen Traublein-weise an dünnen, lannaen Stielen; eine jede bestehet aus fünf weißen Blätterlein, welche in einem Kelche stehen, der zwar ganz ist, jedoch fünffach zerkerbt. Wenn die Blüte gefallen ist, so erscheinet an ihrem Stiele eine häutige Frucht, oder eine grünlichte und ziemlich grosse Blase, die ist in zwey Fach abgetheilet, in denen sich die Saamen finden, welche als wie kleine Nüsse, mit einer holzigen, doch zarten Schale bedeckt sind, die röthlicht siehet, und sich gar leicht aufschlagen lässt. Sie sind grünlicht durch und durch, schmecken süßlicht, und machen gerne Brechen. Dieser Strauch wächst an wüsten wilden Orten im Holze, in Hecken und im Gebüsch. Aus dem Saamen, oder aus den Nüsslein wird ein Del gepreßt, das zertheilet gut. f. Lex. Oecon.

*Pimpinella Romana*, Sefeli Creticum, Cretischer Sefel, wird hin und wieder in etlichen Gärten unterhalten. Der Saame verzehret, zertheilet, treibt den Harn und Monat-Zeit, lindert die Schmerzen, dienet den Nieren, Mutter und Lungen, ist gut für Harn-Binde, verstopften Urin, löset von der Brust, und macht Auswerffen.

*Pimpinella sanguisorba*, Sorbiaria, welsche Bibinell, ist zweyerley, groß und klein. Die kleine ist wiederum zweyerley, rauch und glatt, von welchen die rauchen allein in der Apothecke gebräuchlich sind. Beyde Arten wachsen auf dürren und rauhen Aeckern, und dererselben Rainen, auf den Sonnen-reichen Feldern, erhabenen steinichten und rauhen Orten. Die Wurzel und das Kraut samt den Blumen von der kleinen welschen Bibinell, dienen zu den Wunden, Bauch- und Blut-Flüssen, rothen Ruhr, Nasen-Bluten, übriger Monat-Blum, guldnen Alder-Fluß, Lungen-Gebrechen, Schwindsucht, Wund-Träncken, und Wunden der Brust, und verhüten die unzeitige Geburt. Die *Pimpinella* wird im Frühling, im zunehmenden Monden, in ein wohl zugerichtetes Land gesäet, wenn sie aufgegangen, muß das Unkraut fleißig heraus gezogen werden, und wenn sie dicke stehet, verziehet man sie, und gebraucht sie zur Speise, denn wenn sie dünne stehet, wächst sie in grosse Stücke. Wenn es gegen den Herbst gehet, schneidet man das dürrere Kraut und Stöcke ab, reiniget sie vom Unkraut, streuet ein wenig Hünere- oder Lauben Mist darüber, und läßt sie den Winter über stehen, da sie den Frühling wieder ausschläget. Dieses Kraut läßt sich übel verpflanzen, daher muß man den Saamen auffammeln, derselbe bleibet 2 Jahr gut, und nicht länger.

*Pimpinella Saxifraga*, Bibinell, wird abgetheilet in gemeine und welsche Bibinell. Die gemeine Bibinell (*Saxifraga*) ist groß und klein, welche alle beyde gebräuchlich sind, von andern wird auch die mittlere hinzu gesetzt. Die grosse Bibinell wächst auf Sonn-reichen Wiesen, die kleine aber an rauhen, steinigten

und bergichten Orten. Beyderley Wurzel-Blätter und Saamen sind in der Medic sehr dienlich: denn sie eröffnen, reinigen, treiben den Schweiß, sind gut zu alten und neuen Wunden, dienen den Nieren- und Blase-Stein zu zermalmen, widerstehen dem Gift und den bösen Feuchtigkeiten in dem Leibe, heben die Verstopfung, treiben den Harn in der Weiber Reinigung; sind ein Wider-Gift des Mercurii, äußerlich nehmen sie die Fleck des Angesichts hinweg, taugen im Zahne vermehren die Milch, wenn sie abgesott oder als ein Pulver gebraucht werden. In gewissen Orten werden an der grössern Wurzel der Bibinelle rothe Körner gefunden, welche Cochenille sylvestre, oder Cochenille engrane, wilde oder Körnichte Conzenille, genennet werden, mit welchen die Färber die Scharlach färben. f. Lex. Oecon.

*Pimsen-Stein*, f. Bimstein.

*Pinus*, ein klein Baumlein, so aus Italien kommt; es blühet Sommers und Winter und das Laub ist fast dem Lorbeer-Laub gleich.

*Pina*, ein Indianisches Gewächse, davon die Wurzel kan genossen, und auf unterschieden Art zugerichtet werden.

*Pinar* und *Pinaster*, f. *Pinus sylvestris*.

*Pinas*, *Pinasse*, ein klein Fahrzeug, vornemlich in Biscaya bräuchlich. Es hat ein viereckigtes Hintertheil, ist lang, schmal und leicht, füllet 3 Masten, und wird mit Segeln und Rudern getrieben. f. Zeitungs-Lex.

*Pince*, ist das Ende des Horns von vornen zu am Ende des Pferde-Fusses. *Pinces*, heißen auch die 4 Vorder-Zähne im Munde des Pferdes.

*Pinea*, f. *Pinus sativa*.

*Pinealis Glandula*, f. *Conarium*.

*Pinge*, ist auf den Bergwercken ein Loch, so vom alten eingegangenen Schacht übrig ist, daher sagt man, es weist am Tage der alten Pingen-Strich. f. Bünge.

*Pinguedo*, Fett, Feiste, lieget unter der Haut ist ein schleimichtes Wesen, bestehet aus der ölichten Theile des Geblüts. Es verhindert, daß die äußerliche Kälte durch die Schweiß-Löcher der Haut nicht allzufehr eindringe, und hingegen die natürliche Wärme durch dieselbe nicht über die Masse durchschlage. Es ist aber das Fett um den ganzen Leib ausgebreitet, ausgenommen die Augenbraunen, die Leffen und das männliche Glied.

*Pinguicula*, f. *Sanicula montana*.

*Pinguin*, *Pinguin*, ein Vogel, in der Grösse einer Gans mit dünnen Federn, fast wie Haare anzusehen, schwarz auf dem Rücken, weiß am Bauch, mit einem kurzen dicken Hals (darum ein weißes Kinglein) einem kurzen Schwanz, und schwarzen Gänse-Füssen. An stat der Flügel hat er zwey fleischerne Lappen mit welchen er im Schwimmen statlich fortkommt. Sie gehen aufrecht, daher die Flügel wie zwey kurze Arme an den Seiten hängen. Sie nisten in die Sträucher, und verbergen ihre Eyer in Gruben, die sie in dem Sande ausschölen. Auf dem Lande sind sie leicht zu fangen, weil sie nicht stark laufen, und



gar nicht fliegen können; sie wehren sich aber mit dem Schnabel und beißen scharff. Sie leben von Fischen, daher sie einen thranigen Geschmack haben, wo sie nicht vorher mit frischem Wasser abgekocht, und hernach erst gebraten werden. Man findet sie häufig an den Ostlichen Ufern von Nieder-Aethiopien, und an der Magellanischen Strasse sind zwey Inseln, die von der Menge dieser Vögel die Pinguin-Inseln genennet werden. Die Einwohner brauchen das Fleisch zur Speise, und das Fell, welches sehr stark, zur Kleidung.

Pinien, Pinellen, Pinia, f. Nux Pineae, item Lex. Oecon.

Pinipinichi, ist ein kleiner Indianischer Baum, der wie ein Apfel-Baum aussiehet. Wenn darein geschnitten wird, so läuft ein schleimiger weisser Saft, wie Milch heraus. Dieser Saft purgiret heftig die Galle und den Schleim von unten weg; und werden drey bis vier Tropffen davon im Weine eingegeben. Wenn man unter wählender Arbeit eine Brühe oder etwas anders dergleichen zu sich nimmet, so höret er stracks auf; man darf auch unterdessen nicht schlaffen.

Pinna Auris, ist der oberste und weiteste Theil des Ohrs, welcher Ala genennet wird.

Pinna, Pinna marina, Pinne marine, ist eine Art See-Schnecken oder Muscheln, auf Art eines Coni oder Kegels formiret, die theilet sich in zwey Theile, welche aussenher gar rauh und dunkel-farben sind, inwendig aber glatt, grün und gleissend. Einige sind auf zwey Fuß lang, und in der Mitten wohl einen halben Fuß breit. Sie findet sich auf dem Strande, im Schlamme und im Sande. Es giebet ihrer allerhand Arten. Sie beschliesset einen kleinen Fisch, der gut zu essen ist, indem auch unterweilen sehr grosse Perlen gefunden werden, die aber nicht vollkommen rund und dunkel sind, röthlicht oder braun aussehen. Die Venetianer nennen sie Astura, und die Neapolitaner Perna. Es werden ihrer auch in Provence gefunden. Aus dem untersten Theile dieser Muschel-Schale, welche in eine gar starke stumpffe Spitze ausgehet, kommt als wie eine Schnure hervor ein Busch Seide, die röthlich oder braun siehet, und aus einander gebreitet ist, die wird von den Natur-Beschreibern, wiewohl nicht gar zu recht, Byssus genannt. Diese Seide wird abgenommen, gesponnen, und Strümpffe, auch andere dergleichen Kleidungen daraus gemacht. Der Fisch treibt den Urin bey denen, die ihn essen. Die Schale zart gerieben, und als ein Pulver eingenommen, eröffnet und führet durch den Urin ab, stopffet hingegen den Leib. f. Conchylium.

Pinnacida, Pinnula, f. Dioptra.

Pinoguaca, f. Papaya.

Pinsel, Penicillum, un Pinceau, un Pennello, ist eine Sache, dessen sich viele Handwerker und Künstler, absonderlich aber die Mahler, bedienen. Der Mahler aber ihre, weil sie feine Arbeit damit machen, werden von Eichhörnleins-Haaren gemacht, und Duzend-

weise verkauft, andere aber von Schweinsborsten, und werden meist Stück-weise verhandelt.

Pinsel, f. Nascala.

Pintado, der gemahlte Vogel, ist ein Americanischer Vogel, der allda nur in mittägigen Landen, und zwar unter der Zona temperata, zu finden. Dieser, ob er gleich so groß als eine Ente ist, scheint doch im Fliegen nur so groß zu seyn, als eine Taube. Er hat einen kurzen Schwanz, und gemahlte Flügel, wie die meisten See-Vögel, und sonderlich die, so sehr tieff in die See zu fliegen pflegen, und nicht viel ans Ufer kommen. Wenn sie ruhen wollen, setzen sie sich aufs Wasser; ihre Eyer aber legen sie auf die Erde. Es sind ihrer dreyerley Arten, einerley Gestalt und Grösse, und nur an Federn von einander unterschieden. Einige sind über und über schwarz; andere obenher grau, an der Brust und Bauche weiß; die dritten aber sind die rechten Pintados, und unvergleichlich schön schwarz und weiß gefleckt. Der Kopff ist fast ganz schwarz, wie auch die Spitzen an den Flügeln und Schwänze, in diesem Schwarzen an den Flügeln aber sind weisse Flecken, die im Fliegen, da sie am besten zu sehen, so groß als ein halber Thaler erscheinen. Die Flügel sind auch rund herum, gleichsam mit einer schwarzen Schnur eingefast, in der Mitten aber, wo er weiß ist, haben sie einen schwarzen Fleck, der gegen den Rücken zu lichter oder dunkelgrau wird. Hinter dieser Einfassung, und auf dem Rücken selbst, vom Kopfe an bis zum äussersten Ende des Schwanzes ist eine unzählbare Menge artiger, runder schwarzer und weisser Flecken, so groß als ein Stüber, der Bauch aber, die Obertheile an den Beinen, die Seiten und das untere Theil der Flügel sind licht-grau. Alle diese Pintados insgemein halten sich Truppen-weis beisammen auf, und wenn sie fliegen, streichen sie fast ans Wasser an.

Pinte, f. Chopine, it. Gallon.

Pinus sativa, Pineae, Zirbel-Baum, Fichten-Baum, Kraft-Nußlein, ist ein hoher Baum, hat einen dicken und viel-ästigen Stamm, lange, dünne, harte, flachlichte und weiß-grüne Blätter, so immer grün sind, und grosse feste Zapffen, so aus holzigten Schuppen zusammen gesetzt sind, in welchen länglichte, weisse, fette, ölichte und süsse Körne (Nuces Pineae, Pinien) liegen, so mit einer gelben Schale überzogen sind; wird in Welschland, Frankreich, Spanien, Niederland und Indien gefunden.

Pinus sylvestris, Kiefer, Kien-Holz, wilder Fichten-Baum, wächst auf den Bergen und in Wäldern; hat meist einen hohen und geraden Stamm, mit einer schuppigten und rothen Rinde. Die Blätter sind länger als an den Tannen, und stehen rings um die kleinen Aestgen herum. Die Zapffen sind Pyramidal-förmig, und viel kleiner als an den Tannen. Der Saame ist schwärzlich und voll weissen Marcks. Aus der sehr harsigen Wurzel werden die Kien-Holz-Bündgen gemacht



gemacht, welche wir zum Anzünden und Einheizen zu gebrauchen pflegen. An einigen Orten werden auch aus dem Stamme lange und schmale Schleusen gemacht, und zum Brennen und Leuchten gebraucht. Eine Bähung von der Rinde treibt den Urin, die Gebärt und Afterbürde. Die obersten Gipfel sind gut in Träncken für den Scharbock, das aus den grünen Zapffen gebrannte Wasser vertreibt die Runkeln im Angesicht, und mindert die grossen Früste. Die Essenz und Extractum aus den Zapffen nützen im Scharbock, und das aus dem Holz destillirte Del vertreibt die Warken und Zitter-Mähler. Von den Americanischen und um Mexico wachsenden Fichten-Stauden gedendet Thomas Gage in seiner Reise-Beschreibung nach Neu-Spanien, daß solche eine Frucht tragen, welche die Einwohner Pinar nennen; diese Frucht, spricht er, wächst gleich einer Artischocken, und hat stachelichte Blätter, wie die Disteln; wenn sie vollkommen zeitig, ist sie so groß, wie eine Melone, und so wohl in- als auswendig gelbe, auswendig auch mit einer Haut überzogen, inwendig aber voller Saft, welcher so vortreflich fühlet, daß er höchst schädlich ist, wenn man zuviel davon genießet. Es ist eben diejenige Frucht, die man ieziger Zeit in den Antillischen Inseln, in Brasilien, auf der Africanischen Küste, in Ost-Indien, und sonst fast überall, wo sie gefunden wird, Ananas nennet. Wenn man diese Frucht essen will, schneidet man sie in Schnittlein, und läset sie eine halbe Stunde lang mit Salz im Wasser liegen, ihre erkältende Art und Rohigkeit zu corrigiren, alsdenn legt man sie wieder in frisches Wasser, und isset sie; doch ist die beste Weise, sie zu bereiten, daß sie mit Zucker eingemachet werden, wie sie denn die beste Confeur giebet, so in diesem Lande angetroffen wird.

**Pipe**, ist ein Spanisches Wein-Gefäße, so 2 Orthösd oder aber 5 Eimer oder 315 Kannen Leipziger Maas hält, und werden in diesem Gebinde die Spanischen, Frankösischen und Italianischen Weine und Canarien-Secte verkauft. Die Holländer heissen es ein Mangel oder Mengelen. Es heist auch ein Faß mit Baum-Del, eine Del-Pipe. Eine Frankösische Pipe hält 2 Muids, und wieget also 1200 Pfund. In Engelland machen 12 Gallons eine Pipe.

**Piper**, der Pfeiffer, ist ein Ost-Indianisches Gewächs, welches sich windet, und nicht aufrecht wächst, wenn es nicht gestäbelt wird, ja, wenn man es auf der Erden lauffen läset, so schlagen an seinen Zweigen bey jedwedem Knoten einige Zäfern hervor, dadurch es fortrurkelt, derowegen wird es von den Indianern nahe bey andern Bäumen oder angestekten Pfählen gepflanket, damit es an denselben aufsteigen möge. Und obgleich dieses Gewächs mit unter die Scandentes oder steigenden gehöret, so hat es doch solche Capreolos oder Rancken nicht, wie unsere Weinstöcke, sondern es steigt schlechterdings durch Winden aufwärts. Es bringet seine Frucht, wenn es

gesäet wird, bald im andern Jahr, und ist länglichter Stengel, an welchem die Pfefferkörner Trauben-weise, und zwar dicht wachsen. Diese Körner werden im Herbst reif, und haben alsdenn eine grüne Farbe, nachdem werden sie schwarz, und im Novemb. und Decembr. gesammelt. Es ist aber der Pfeffer zweyerley, runder und lanker, der runde ist wiederum weisser oder schärfer gemeiner Pfeffer. Der lange ist entweder Orientalischer, kleiner, oder Occidentischer, grosser langer Pfeffer Leucopiper, schwarze aber Melanopiper, der lange Macpiper. Hieher gehöret auch Piper caudatum und Piper Ethiopicum sive Carpelium, Eptischer oder Möhren-Pfeffer. Der runde wächst häufig in unterschiedlichen Provinzen in Ost-Indien, in Malabar, Java, Ceylon, Matra etc. Der lange vornemlich in Bengala. Die Holländer handeln stark daran, er kostet ihnen wenig, und giebt zum wenigsten Centum pro Cento Profit. Er gehet Persien, Arabien, China und Japan so treulich ab, daß diese Reiche nichts herfür bringen, so man dafür nicht haben könnte. wird von den Indianern mehr gebraucht, von den Europäern, soll auch in den heissen Ländern viel heilsamere Wirkung thun. Die Indianer thun ihn ganz an ihre Speisen, oder nur ein wenig gequetscht, niemals aber zu Pulver gestossen, und eben so machet es auch die Mahometaner. Der runde und lange Pfeffer resolviret, zertheilet, treibet den Harn, und dienet für die Verkältung des Magens, und dessen grobe Feuchtigkeiten für die Colic, blöde Gesicht, kalte Gehirne, Leber und Fieber, äußerlich wird der weisse Pfeffer gebraucht in Apophlegmatismus, Niesen, Pulvern und Gurgel-Wässern, hingegen schadet der Pfeffer den Cholericis, hitzigen und eiferigen Leuten, weil er seinem Temperament nach auch sehr hitzig ist. s. Lex. Oeconomica Pfeffer.

**Piper Ethiopicum nigrum**, wächst in Abyssinien und Aethiopien an einer kriechenden Rancke ohne Blätter und Blüten, und bestehet in langen Schoten oder Hülsen, ist aber sehr rar und unbekannt, wird auch sehr selten, und fast nur allein zum Theriac gebraucht.

**Piper aquaticum, Hydropiper**, Wasser-Pfeffer, wächst im feuchten Grunde, ist an dem Stengel mit vielen Gliedern unterschieden, welche mit länglichten Blättern, wie Pfefferich-Blätter, bewachsen. Er hat leibfarbene Blumen, Traubleins-weise beysammen, die hinterlassen einen breitlichen braunen Saamen. Dieses Krautes Saft dienet die Flecken auf der Haut zu vertreiben, ingleichen für Seitenweh und kalte Geschwulsten.

**Piper Indicum**, Indianischer Pfeffer, wächst häufig in Brasilien. Bey uns wird er nur in Lust-Gärten gefunden. Der Saame stärket den Magen, zertheilet die Winde, und dienet für die Wassersucht, kalte Geschwulsten, Weulen und Kröpfe. Die Asche von den Blättern mit gleich so viel Perlen-Mutter vermischt, und die Zähne damit gerieben, machet



nacht dieselben fest. Es wird auch ein Gewächs in den Gärten gefunden, Strichnodenron genannt, falscher Indianischer Pfeffer, eine staudichte Pflanze ist, und höher als der rechte Indianische Pfeffer aufschiesst; die Blätter sind dem Mandel-Laub nicht gar ungleich, und die Blüten weiß, wie am Nachtschatten, die Frucht siehet wie die Züden-Kirschen, und hat platte Saamen in sich. Die Tugend dieses Gewächses ist noch unbekannt.

eritis, f. Pfeffer-Kraut, it. Pfefferling.

Pi, ein Vogel, so in Habesinia, in Guinea, und in dem Königreich Oyoja, allwo er Ponton heisset, angetroffen wird. Er ist in der Grösse einer Lerche, wenn er im Walde eine Schlange, ein Wild oder einen Bienenstock vermercket, sucht er einen Menschen, und wenn er ihn findet, fladdert er um ihn her, und schreiet ohne Unterlaß: Pipi, davon er auch den Namen bekommen. Die Land-Leute, so dieses wissen, folgen dem Vogel nach, mit einer guten Wehr in der Hand, bis sie an dasjenige kommen, was ihnen der Vogel anzeigt, da er denn sein Theil von der Beute mit bekommt.

Pis, Zipf, eine Krankheit der Hüner, da ihnen an der Zungen-Spitze ein weisses Häutlein wächst, welches, wo es versäumet wird, ihnen bald den Garaus macht. Um sie dafür zu bewahren, legt man Feld-Kümmel oder Hammerschlag in ihr Trunk-Gaß. Wenn sie aber schon davon ergriffen worden, muß man ihnen das Häutlein behend von der Zunge abziehen, etwas Butter mit Pfeffer zu verschlucken geben, und ein Federlein durch die Nasen-Löcher ziehen, oder den Schnabel mit Baumöl, darinnen Knoblauch geweicht, schmieren. f. Hüner.

Pique, ein bekanntes, und vor diesem im Kriege sehr gewöhnliches Gewehr, welches aber, seit dem die so genannten Schweins-Federn, it. die Bajonetten, welche die Fuseliers vorn an den Flinten-Lauf einzustecken pflegen, die eindringende Reuterey damit abzuhalten, aufgekomen, sehr ins Abnehmen gerathen, und fast allenthalben abgeschaffet worden. Indessen bleiben doch die damit zu machenden Exercitia in ihrem Werth, und zwar lassen sich solche eintheilen in die Lust-Exercitia, oder das Piquen-Spiel, welches ein darinne geübter mit der Pique vornimmt; und in die Kriegs-Exercitia, wie nemlich die Piqueniers, wenn man sie vormals gegen den Feind angeführet, sind exerciret worden. Von beiden etwas wenig zu gedencken, so wird heut zu Tage noch auf den Fechtböden erstlich in dem Piquen-Spiel gewiesen die Reverenz mit der Pique zu machen; ferner die ganzen und halben Touren, ganzen und halben Glissaden, die Stockaden, das Liegen en Garde, das Battiren, die Paraden, die Würfe, die Jungfern-Tour, den Steinwurf oder Levade, die Exercitia mit dem Degen und der Pique zugleich, die doppelten, ganzen und halben Glissades, Le revers, die Fuß- und Nasen-Tour, die Spanische Brumme, da die Pique

unter dem rechten Arm hin und her geschwungen wird, daß sie brummet, die geschwinde grosse und kleine Glissade, die Spanischen Reverenzen, und was etwan der Lectionen mehr seyn möchten, welche die Exercitiemeister anzuweisen pflegen. In den Kriegs-Exercitiis hat man wegen des Gebrauchs der Piquen zu observiren 1) wie man die Pique stehend halten solle. 2) Wie man die Pique aufrecht tragen solle. 3) Wie man die Pique wieder niederstellen solle. 4) Wie man die Pique flach liegend auf der Achsel tragen solle. 5) Wie man die Pique von der Schulter wieder abnehmen und stellen solle. 6) Wie man die Pique fallen solle. 7) Wie man die Pique wieder niederstellen solle. 8) Wie man die Pique vor sich abwärts auf der Schulter tragen solle. 9) Wie man die Pique im Abwärts-tragen, von hinten zu, fallen solle. 10) Wie man sich mit der Pique wieder herstellen solle. 11) Wie man die Pique schleifen solle. 12) Wie man die Pique vorne bey der Spitze halten solle. 13) Wie man die Pique gegen die Reuterey fallen solle. 14) Wie man die Pique mit gefasstem untern Theil schleifen solle. 15) Wie man die Pique durch eine Pforte oder andern niedrigen Ort fallen solle. 16) Wie man die Pique niederlegen solle. 17) Wie man die Pique pflanzen solle, und 18) wie man die Pique wieder aufheben solle.

Pique, bedeutet auch so viel, als heimlicher Groll oder Haß. Daher eine Pique auf einen haben, heist so viel als einem heimlich feind seyn.

Piraca, f. Hornfisch.

Pira Timinere, f. Letter-Solz.

Pirouettes, sind auf Tanzböden die mit zierlichem Tempo gemachte 2, 3 oder mehrfache Umdrehungen auf einem Fuß, und zwar mitten im Tanzen. f. Ritter, Lex.

Pirouettes de la tête à la queue, sind auf Reut-Schulen ganze, doch sehr enge Umkehrungen, welche das Pferd nur mit einem Hufschlag in einem Tempo machet, also, daß der Kopf da zu stehen kommt, wo zuvor der Schweif gewesen. Pirouettes de deux pistes, sind Umkehrungen von 3 Hufschlägen auf einem kurzen Erdreich, das kaum so lang als das Pferd ist. f. Ritter-Lex.

Pisang, Indianischer Feigenbaum, siehe Ficus Indica.

Piscator, f. Fischer.

Pisces, die Fische, ist das 12te und letzte Zeichen des Thierkreises in dem südlichen Halb-Kreis, am Widder, kalter und feuchter Natur, und bestehet nach unterschiedener Astronomorum Meynung aus 34 oder 59 Sternen, welche meistens von der 4ten und 5ten Grösse sind. f. Math. Lex.

Piscis austrinus, solitarius, magnus, capricorni, ist ein Gestirn im Südlichen Theil des Himmels unter dem Steinbock und Wassermann.

Piscis croceus, f. Gelbfisch.

Piscis fossilis, f. Beißker.

Piscis volans, f. Passer.

Pisiforme os, ist das 4te Bein der Handwurzel.

Pisolithum, f. Stalagmites.

Pissasphaltum, f. Judenharz, it. Gagates.

Pisse-



Pisseläon, ist ein aus vermengtem Pech und Del verfertigtes Medicament.

Pistacia peregrina, fructu racemoso, Terebinthus Indica, ist ein Gewächs, welches dem Terebinthen-Baum sehr gleichet, wiewohl die Pistacien-Blätter etwas grösser, theils rundlich, theils spizig sind; und ob zwar je zwey und zwey zusammen stehen, so fehlet doch diese Ordnung zuweilen. Sie fallen den Winter ab, und aufs Früh-Jahr schlagen neue hervor. Wenn man recht frische Pistacien in gut Erdreich leget, so wachsen bey uns leicht junge Bäumlein daraus, welche aber groß zu ziehen viel Fleiß erfordert wird; und ob gleich solche Bäume endlich erwachsen und zur Blüte kommen, so folgen doch keine Früchte darauf. Hergegen in Persien, Arabien, Egypten, Syrien und Africa wachsen ganze Pistacien-Wälder, und werden die gesammelten Früchte guten Theils nach Tripoli gebracht, wie Rauwolfius in seiner Reise bezeuget, und allda den Seefahrenden Engel- und Holländern verkauffet, welche sie denn ferner zu uns senden. Die Pistacien sind länglicht, und haben zwey Schalen, fast wie Mandeln; die erste ist zähe und ledern, die andere hart oder steinicht, von Farben weiß. Der Kern ist lieblich von Geschmack, an Farbe grünlicht und mit einem rothen Häutlein überzogen. Das Temperament dieser Kerne scheint streitig, indem Avicenna, Rhases und Serapio sie hitziger, als Mandeln und Hasel-Nüsse achten. Simeon Sethi aber dieselben gar in dem 2ten Grad der Hitze und Trockne stellet. Da hergegen Averroës Sect. V Collect. cap. 40 und unter den neuen R. Dodoneus Pempt. 6 lib. 3 c. 25 sie für mittelmäßig warm und feucht halten. Die Vergleichung bestehet darinne, daß die rechten frischen und wohlgeschmackten billig können für temperirt, die alten und garstigen aber für hitzig und trocken im 1sten oder 2ten Grad, nachdem sie mehr oder weniger alt sind, geschähet werden. Dioscorides lib. 1 c. 139 bezeuget, daß sie dem Magen angenehm; Avicenna thut noch hinzu, daß sie den Eckel und das Brechen benehmen, den Magenmund stärken, gute Nahrung geben, und viel leichter als Nüsse zu verdauen sind. Auch schreibt man ihnen noch viel andere gute Wirkungen mehr zu, die ich nicht alle nöthig achte, hier anzuführen, zum wenigsten wird für abzehrende Personen kaum ein Confortativ bereitet, da nicht Pistacien zukommen.

Piste, ist der Hufschlag eines Pferdes, den es auf dem Erdboden machet, wo es es gehet.

Pistillum, ein Stößel, Mörsel-Keule; diese hat man aus Holz und Eisen, und werden in Apotheken gebraucht, harte Dinge zu zerstoßen. s. Stampffe.

Pistole oder Louis d'or, gilt anieko 14 Livres. Ein Pistol in Venedig gilt 38 Pfund oder Lire di Venetia. Eine Päpstliche Pistole gilt 30 Julier, welches ohngefähr 240 Französische Sols ausmachet. Eine Spanische Pistole gilt 32 und einen halben Julier. Eine Englische Pistole gilt 17 Schillinge, 6 Pfennige Sterlings. Sind güldene Münzen, s. Duplone. Pistolen, s. Gewehr.

Pistolochia, dieses Gewächs, so nur in Gärten unterhalten wird, ist an Kraut, Stengeln Blüten der Aristolochia gleich, jedoch in einem ein gutes härter; sonst soll es mit selben einerley Wirkung haben.

Pistores, s. Becker.

Pistores pagani, s. Böhnhasen.

Pisum, s. Erbsen.

Pithetes, ist eine Art eines Cometen, welchem Faß gleichet, daher er auch Dolearis nennet wird, und soll in seiner Höhe ein dunkle Strahlen eines rauchenden Lichts haben.

Pito, ein Vogel in America, in der Größe von Federn wie ein Staar, nur daß er den Bauch grün ist. Er hat einen langen Schwanz und spizigen Schnabel, mit welchem er die Felsen aushöhlet, sein Nest da ein zu bauen. Die Spanier glauben, daß ein gewisses Kraut, von ihnen um deswillen Yerva de Pitos genannt, zu Hülfe nehme, welchem sie eine wundersame Krafft zuschreiben, Eisen, Stein, und alles was hart ist, erweichen.

Pitschier-Ring, s. Cachet.

Pitsiar-Baum, auf der Insel Sumatra, treibe seine Aeste, aus welchen kleine Fäserlein Bindfaden von oben nach der Erde zu laufen und wenn sie solche ergreifen, gewinnen neue Wurzeln, daß also ein solcher Baum ein ganzes Feld einnehmen kan. Die Blätter gleichen den Quitten-Blättern, die Frucht säuerlich und wie Oliven gestalt. Die Indianer bringen ihre Victualien unter diesen Bäumen zu Markte, und können wohl 300 Mann im Schatten darunter stehen.

Pittacium, heist bey dem Blancard ein Wund-Pflaster, wiewohl es eigentlich eine Pech-Zettel oder Tafel mit Pech überzogen, item, ein leinen Tüchlein mit Medicamenten übergeschmieret, bedeutet.

Pituita, s. Phlegma.

Pituitaria Glandula, die Schleim-Drüse, ist eine Drüse im Gehirn, zu welcher sich die schleimigten Feuchtigkeiten durch den Hirn-Trichter ziehen. s. Conarium.

Pityriasis, s. Furfuratio.

Pityroides, ist die Klenen-förmige Materie, die sich in dem Urin zu Boden setzet.

Pitzsche, s. Petsche.

Pix fluida, s. Theer.

Pix liquida, s. Spiegel-Sartz.

Pix navalis, s. Schiff-Pech.

Pix nigra, schwarz Pech, wird bereitet, wenn man dem Geigenhartz einen Zusatz von Theer giebet, auf daß er schwarz werde. Man hat dessen 2 Sorten, welche jedoch nicht anders unterschieden, als daß eines etwas härter ist als das andere. Das beste kommt aus Stockholm, und muß recht schwarz und wie ein Spiegel glänzend seyn, soll auch dem Jüder-Pech sehr nahe kommen; es wird meistens die Schiffe zu verpichen gebraucht, jedoch auch ein röthlicht Del davon destilliret, welches seiner balsamischen Kräfte halber Balsamum Picis genennet wird.

Pizzicato, heisset in der Music, wenn die Saiten



stat des Bogens mit den Fingern gezwieft und klingend gemacht werden.

Placage, ein Terminus bey den Tisch- und Drechs- lern, und heisset die Arbeit, wenn sie fein Eben- und Nußbaum-Holz zart und fein in Tafeln schneiden, und ein ander grob Holz damit belegen, und viel schöne Figuren vorstellen, welche die Frankosen des *pieces de rapports*, eingelegte Holz-Arbeit, zu nennen pflegen. Sonst wird auch dergleichen von den Tischlern *fournirte Arbeit* genannt.

Place d'Armes, ein Waffen Platz, *platea militum*, heist 1) ein Platz im bedeckten Weg, wo sich die Soldaten versammeln können; 2) ein mit einer Brustwehr versehener Graben in den Trencheen, daraus die arbeitenden Soldaten wider die Ausfälle bedeckt werden; 3) ein Platz im Felde, wo die Armee in Schlacht-Ordnung gestellet wird; 4) ein Platz in einer Stadt, der mitten in derselben frey gelassen wird, damit die Garnison sich daselbst versammeln kan. s. Lex. Math.

Placenta uterina, s. Nachgebuhrt.

Placitis, ist eine Gattung *Cadmia*, durch Kunst bereitet, oder eine mineralische Materie, wie Rinden, welche sich an die Wände in den Döfen angeleget, darinne das Kupffer geröstet und gereinigt wird. Diese *Cadmia* ist von den andern Arten allen, welche sich auch an die Wände in denselben Döfen legen, nur darinn unterschieden, daß sie, indem sie sich in der Mitten angehenget hat, eine etwas andere Gestalt bekommt als wie die andern. Sie reiniget, trocknet, hält an, ist gut zu den Gebrechen der Augen. Die *Cadmia* wird mit der Tutia vermengt und confundiret.

Pladarosis, sind kleine und weiche Geschwülstlein, die an dem innerlichen Theil der Augenlieder wachsen.

Plagæ mundi, Welt-Gegenden, bedeuten 1) einen jeden Punct in der Fläche des Himmels, oder vielmehr an dem Horizont, zu welchem aus einem gegebenen Orte der Erden, oder von dem Auge des Menschen an, eine gerade Linie in Gedanken gezogen wird. 2) Nicht nur einen Punct, sondern eine eigentlich so genannte Gegend oder einen breiten Strich an der Himmels-Fläche, welche um und neben demselben Punct lieget. Sie werden getheilet in *cardinales* und *intermedias*.

Plagæ cardinales, die Haupt-Gegenden der Welt sind diejenigen, welche der Aequator und der Meridianus, an dem Horizont bemerken, nemlich die viere: Oriens, Ital. Levante, Frankösis. Orient, Est; Morgen oder Ost; Occidens, Ital. Ponente, Franköf. Occidens, Ouest, Abend oder West; Septentrio, Ital. Tramontana, Franköf. Septentrion, Bise, Nord, Mitternacht oder Nord; und Meridies, Ital. Ostro, Franköf. Midy, Sud, Mittag oder Süd.

Plagæ intermediae vel collaterales, die Neben-Gegenden sind, welche zwischen den vier Haupt-Gegenden liegen, und deren sind unzählich viele, aber Weitläufigkeiten zu vermeiden, werden nur 28 gezelet, und im Deutschen durch verschiedene Zusammensetzung der Nahmen von den Haupt-Gegenden

benennet. Nemlich zwischen Nord und Ost liegen die 7 Neben-Gegenden: Nord gen Ost, Nord-Nord-Ost, Nord-Ost gen Nord, Nord-Ost, Nord-Ost gen Ost, Ost-Nord-Ost, Ost gen Nord. Zwischen Ost und Süd liegen diese sieben: Ost gen Süd, Ost-Süd-Ost, Süd-Ost gen Ost, Süd-Ost, Süd-Ost gen Süd, Süd-Süd-Ost, Süd gen Ost. Zwischen Süd und West liegen folgende sieben: Süd gen West, Süd-Süd-West, Süd-West gen Süd, Süd-West, Süd-West gen West, West-Süd-West, West gen Süd. Zwischen West und Nord liegen diese sieben: West gen Nord, West-Nord-West, Nord-West gen West, Nord-West, Nord-West gen Nord, Nord-Nord-West, Nord gen West. Nach diesen 32 Haupt- und Neben-Gegenden der Welt werden auch die von daher wehenden Winde benennet. Wegen der Lateinischen und Griechischen Nahmen solcher Winde ist man heute zu Tage nicht allerdings einig: wie denn die Alten nicht 16, oder 32, sondern eigentlich nur 12 Gegenden und Winde gezelet, und verschiedentlich benennet haben. Denn weil damals das groffe Welt-Meer noch nicht, wie iezo, beschifft wurde, so war auch die genaue Eintheilung der Winde noch nicht so gar nöthig. Indessen haben wir an gehörigen Orten die Lateinischen und Griechischen Nahmen so gut als möglich mit beygebracht. s. Nord, Ost, Süd, West.

Plagium, der Menschen-Diebstahl, ingleichen der Bücher-Diebstahl unter den Gelehrten, wenn einer fremde Arbeit für seine ausgiebt. Daher *Plagiarius* ein Menschen- oder Bücher-Dieb.

Plagulæ, Schindeln. Diese sind zusammen gelegte Lächer oder Rüssen, mit Wachs überzogen, werden unter die Chirurgischen Instrumenta gezelet. Man brauchet solche in Verrenkungen und Brüchen. s. *Splenica*.

Plan, s. *Ichnographia*.

Planche, wird das von Pagament nach gewisser Form dick und breit gegossene Stück Silbers in der Münze genennet.

Planen, sind auf Bergwerken Lächer von groben Zwillich, darauf der Schlamm-Graben abgelaufert, und aus demselben in die Schlich-Fässer gewaschen wird.

Planen-Herd, ist ein abschüßig gemachter Werk-Tisch, wie der bloffe Herd, außer daß an dessen Untertheil, keine gegen einander schräglaufende Leisten angeschlagen sind, mit eben dergleichen Gefälle, nur daßer mit fünf Stücken dichter Leinwand, oder so genannten Planen belegt ist, über die die Hebel oder guten Erzte verwaschen werden, und auf welchen sich der subtilste Erzt-schlich anleget: Hat seinen Nahmen von gedachten Planen, gleichwie der Bloßherd von seiner Blöße, dieweil er mit keinem belegt ist.

Planeten, Irr-Sterne, *Errones*, sind einige Sterne, welche nicht wie die Fix-Sterne stets auf einerley Stelle oder in einerley Weite von einander und von andern Sternen, angetroffen werden, sondern sich vom Morgen gegen Abend bewegen, dergestalt, daß, ob sie schon



schon ihren ordentlichen Lauf haben, sie den- noch einmal geschwinder, als das andere mal, zu laufen, ja bisweilen stille zu stehen, oder wohl gar rückwärts zu gehen, und gleichsam an dem Himmel herum zu irren, scheinen. Nach der Lehre der alten Astronomorum sind derselben sieben, nemlich Saturnus, Jupiter, Mars, die Sonne, Venus, Mercurius, und der Mond. Die neuern Astronomi haben noch 9 kleinere solche Sterne entdeckt, welche sie Trabanten der Haupt- Planeten, oder Planetas secundarios nennen, und laufen derer 5 um den Saturnum, viere aber um den Jupiter. Sie halten auch den Mond für einen Trabanten oder Satellitem der Erde, die Sonne für einen Fix- Stern, und die Erde für einen von den 6 Haupt- Planeten, oder planetis primariis. Es heißen aber die Planeten ascendentes, wenn sie von dem Perihelio zu dem Aphelio hinauf steigen; descendentes, wenn sie von dem Aphelio zu dem Perihelio herunter steigen; mediocres, wenn ihre wahre Bewegung der mittlern gleich ist: tardi, wenn solche Bewegung kleiner, veloces, wenn sie grösser ist; directi, wenn sie vom Abend gegen Morgen, retrogradi, wenn sie vom Morgen gegen Abend, stationarii, wenn sie gar nicht fortzulaufen scheinen. Von den Astrologis werden die Planeten in masculinos, foemininos, hermaphroditas &c. eingetheilet. Diejenigen Engel, welche die Planeten bewegen, sollen Michael, Gabriel, Raphael, Uriel, Sealthiel, Jehudiel und Barachiel heißen, wie Amadeus, ein Portugiese, vorgegeben, daß ihm vom Himmel sey offenbaret worden. f. Lex. Math. & Phil.

Planetæ Locus Eccentricus, ist der Punct in der Strasse eines Planeten, in welchem er aus der Sonne gesehen wird.

Planetæ Locus Heliocentricus, ist derjenige Punct der Celiptic, in welchem er aus der Sonne gesehen wird.

Planetæ Locus Geocentricus, ist der Punct der Celiptic, wo ein Planet von den Einwohnern der Erden gesehen wird.

Planga Muskiens, ein klein niedrig Indianisch Baumlein, mit brauner Rinde, und gelben weissen und purpurfarbenen Blumen; das Laub ist dem Alaterno gleich, und fällt im Winter ab.

Plan- Herd, f. Planen- Herd.

Planimetrie, ein Theil der practischen Geometrie, als welche in die Longimetrie, Planimetrie und Stereometrie eingetheilet wird; die erste lehret blosser Längen, die andere Flächen und die dritte Körper ausmessen. Die Franzosen nennen die Planimetrie Arpentage.

Planiren, heist, wenn die Buchbinder das Druckpapier durch ein Leimwasser ziehen, und dadurch machen, daß man darauf schreiben kan.

Planisphaerium, heist 1) eine platte Charte, auf welcher man den Globum coelestem oder terrestrem abbildet; 2) das Instrument, welches sonst auch Astrolabium genennet wird.

Planta, f. Pflanze, it. Kräuter.

Planta, f. Metatarsium.

Planta destillatoria mirabilis, f. Destillir- Kraut  
Planta Indica, Lachryma Jobi, Siobs- Thräne ein zartes Garten- Gewächse, von sehr verschiedener Gattung und Blüthe. Darzu gehört auch die Viola Peruviana. Die vornehmste Art hat lange, breite und dem Gröbriicht ähnliche Blätter, ziemlich dicke und in Glieder abgetheilte Stiele; aus dem obersten Gliede wachsen grasichte Aehren, darinne ein weisser, glatter, harter Saamen ist, ein Seits rund, und auf der andern Seite flachetlicher massen den Thränen gleichend, daher es auch seinen Nahmen hat. Die Wurzel ist zasericht; der Saame wird nur bey guter warmen Wetter zeitig. Es will guten mit Sand vermischten Grund, Sonnenschein und mäßige Bepfropfung haben; weil es nur ein Jahr dauret, muß es alljährlich im März oder April im vollen Monden angebauet werden.

Planta marina retiformis, Lithophyton reticulatum purpurascens, Panache de mer, Palme marine, ist eine Americanische Art eines See Gewächses, welches zum Theil zu Stein geworden, und weder Stein noch Holz ist. Gemeiniglich wird es etwan ein paar Schuh hoch, in Gestalt eines Baumleins, ist plat und ausgebreitet, wie ein grosser Fächer, und wie ein Stieb durchbrochen. Dem Wesen nach ist es dem Horne ähnlich, und riecht auch also, wenn es verbrennet wird: Es schmeckt ein wenig salzig. Es wächst auf dem Grund der See in America und in Ost Indien; bricht manchmal los, und wird von den Wellen auf den Strand geworfen. Die Indianischen vornehmen Frauen brauchen es wie einen Fächer wider die Sonnen Hitze. Dieses See- Gewächse führet viel Del und Sal volatile urinosum, dem von Hirsch- Horne gleich. Es treibet den Schweiß, eröffnet, dämpft die Säure, und dienet den Durchfall zu verstellen, wenn er geraspelt, oder als ein Pulver, eines Scrupels, bis auf ein Quintlein schwer eingenommen wird.

Plantago, Wegbreit, ist unterschiedener Arten, als Plantago major oder latifolia, breitblättrichter oder grosser Wegbreit, quinque- nerva, mit starcken Adern, lanceolata, oder angustifolia, spiziger oder schmaler, rubra, rother Italica, Welscher, marina oder aquatica, Wasser- Wegbreit, und rosea, Rosen- Wegbreit, welcher letztere nur in Gärten zu befinden. Die übrigen Arten stehen überall in Feldern, an Wegen und in Gräben. Breit Wegbreit- Wasser stillt den Durchlauf, das Blutausswerfen, die weibliche Zeit, den Saamen- Fluß bey Nacht &c. Die Blätter reinigen und heilen die Wunden, Geschwüre und Fisteln, vertreiben das Zahnweh und Geschwulst: Dergleichen man sich auch von dem spizigen zu versprechen hat. Reine leinen Tücher in recht heiß gemacht Wegbreit- Wasser getunkt, wieder ausgedrückt, und so warm, als es zu erleiden, aufgelegt, auch allemal damit eine Stunde continuiret, nimmt die Gangränam weg, und bauet dem kalten Brande vor.



Plantago Alpina, f. Wohlverley.

Plantain, eine Frucht, wollen einige für die Königin unter den Indianischen Früchten halten, ja so gar das Cacao nicht davon ausgenommen. Der Baum, darauf die Frucht wächst, hat 3 oder viertelhalb Fuß im Umfange, und wird 10 bis 12 Fuß hoch. Er zeuget sich nicht aus einem Kern oder Saamen, denn es scheint, daß er keinen habe, sondern er stößet aus der Wurzel des alten Baumes hervor. Wenn man diese junge Sprossen ausreißet, und sie anders wohin versetzet, müssen sie 15 Monat haben, ehe sie tragen: Wenn man sie aber an dem Orte, wo sie gewachsen, stehen läßt, tragen sie in 12 Monaten. So bald die Frucht zeitig, verdorret der Baum, es kommen aber etliche andere junge an seine statt hervor, die zeigen sich aus der Erde mit 2 Blättern: Wenn sie nun einen Fuß hoch gewachsen, kommen zwischen diesen ersten 2 andere heraus, kurz darauf wieder 2, und so fort. Wenn der Baum einen Monat alt, ist der Stamm ohngefähr eines Armes dick, und hat alsdenn 8 oder 10 Blätter, deren etliche 4 bis 5 Fuß lang sind, die ersten aber, die hervor kommen, sind nicht länger als ein Fuß, und einen halben Fuß breit. Der Stengel, daran sie wachsen, ist nicht dicker, denn ein Finger, je höher aber der Baum wird, je mehr breiten sich die Blätter aus, und gleichwie die jungen Blätter inwendig hinein wachsen, also begeben sich die alten heraus, und ihre Spitze hängt der Erden zu, je länger und breiter, je näher sie gegen der Wurzel zu sind. Sie verwelken endlich und fallen ab, am Gipfel aber kommen wieder neue hervor, daß also der Baum stets grüne ist. Wenn der Baum vollkommen, sind die Blätter 7 oder 8 Fuß lang, und anderthalb breit. Aufwärts werden sie immer kleiner und endigen sich mit einer runden Spitze. Der Stiel am Blatte ist so dicke als ein Arm, fast rund, und zwischen dem Stamme und dem Blatte ohngefähr eines Fußes lang: Wenn das Blatt heraus kommt, schließet ein Theil des Stieles fast die Helffte des Stammes ein, und läßt, als wenn es eine dicke Haut wäre, und auf der andern Seite des Baumes ist, dieser gleich über, eine andere solche dicke Haut. Die andern inwendigen Blätter stehen einander gleichfalls gegen über, und zwar solcher Gestalt, daß, wenn die auswendigen gegen Mitternacht und Mittag zu wachsen, die inwendigen gegen Morgen und Abend hervor kommen, und immer weiter diese Ordnung behalten, so, daß es scheint, als bestünde der Stamm aus eitel dicken über einander gewachsenen Häuten. Wenn der Baum zu seiner vollkommenen Größe gelanget, wächst oben mitten aus dem Gipfel, noch ein starker Stengel, welcher härter ist, als etwas am ganzen Baume, so dicke und so lang als ein Arm. Um diesen Stengel kommen die Früchte Büschelweise, die sind so köstlich, daß sie die Spanier allen andern Früchten vorziehen, und für die allernusbarste zum menschlichen Leben halten. Sie wachsen in einer

Natur: Lexic.

Hülse 7 oder 8 Daumen lang, und des Armes dick, welche, wenn sie reiff worden, weichlich und gelb ist. Der Figur nach, siehet sie einer dicken Wurst nicht unähnlich, und die drinnen steckende Frucht ist ohngefähr so harte, wie im Winter die Butter, von vortreflichem Geschmacke, und zergethet im Munde, wie Marmelade, hat auch lauter Fleisch ohne Kerne. Die Frucht wird von den Europäern, die sich in America feste setzen, so hoch gehalten, daß, wenn sie einen neuen Wohnplatz ausersehen haben, ihre erste Arbeit zu seyn pfleget, ein gut Feld voll Plantains anzulegen, welches sie hernach vergrößern, nachdem sich ihre Familien vermehren. Sie halten einen eigenen Mann, der sonst nichts thut, als diese Bäume zu beschneiden, und die Früchte abzunehmen, wenn er vermeinet, daß es Zeit sey. Man hat fast das ganze Jahr hindurch dergleichen Früchte, und erhalten sich oft ganze Familien einzig und allein davon. Diese Bäume wachsen nur im guten und fetten Boden, im magern und sandigen aber kommen sie nicht fort. Die Märkte in den Spanischen Städten in America zu Carthagena und Porto Bello sind voll Plantains, indem es die ordentliche Speise der armen Leute ist, und man ihrer für einen halben Real oder drittehalb Stüber ein ganzes Duzend bekommen kan. Wenn man sie an stat des Brots isset, muß man sie rösten, und auch kochen, jedoch dieses dabey in Acht nehmen, daß man solches thue, wenn sie recht groß gewachsen, aber doch noch nicht recht reiff und gelbe worden sind. Die armen Leute und Schwarzen, die weder Fische noch Fleisch zu essen haben, machen von dem Guineischen Pfeffer oder Pimento, Salz und Citron-Safft eine Tünke drüber, so ihnen einen sehr guten Geschmack giebet, und viel besser ist, als eine truckene Rinde Brot. Manchmahl, eine Veränderung zu machen, essen sie gebraten und rohes Plantain zusammen, wie sonst Butter und Brot, welches sehr gut schmecket. Die Engelländer nehmen auch 6 oder 7 reife Plantains, hacken sie klein, wie ein Mus, und lassen sie hernach auf die Art des bekannten und in Engelland so hoch geschätzten Gerichts Pouden zurichten, welches sie zum Scherz, Panzerhemde nennen, und diesen Verstand haben soll, daß dieses Gerichte den Bauch für Hunger, als wie ein Panzerhemde den Leib für Stößen und Schlägen verwahre. Zum wenigsten dieneth es gut, eine Veränderung zu machen. Auch machet man sehr gute Sorten davon, und grüne Plantains in Scheiben geschnitten und an der Sonnen getrocknet, bleiben lange gut und köstlich von Geschmack, da man sie denn wie Feigen isset. Die Indianer von Darien heben sie lange Zeit auf, denn sie trucknen sie am Feuer, hacken sie hernach, und machen einen Mus davon. Die Indianischen Mosquiten nehmen die reifen Plantains und braten sie, hernach thun sie ein oder anderthalb Quart Wasser in eine Kürbis-Glasche, drücken die Plantains Stückweise aus, mischen den Safft mit dem Wasser,

E e e

und



und trincken es also, da sie es denn Mishlam nennen. Dieser Tranc ist annehmlich, süsse und nahrhaftig, und kommt demjenigen nahe, den sie in Engelland aus Aepffeln und Ale-Biere machen, und Lambs-Wool, Lammis-Wolle zu nennen pflegen. Sie machen auch sonst noch einen Tranc daraus, und nehmen dazu 10 oder 12 reife Plantains, die thun sie in ein Gefässe, giessen hernach etwa acht Kannen Wasser darauf, da es denn 2 Stunden lang darauf gähret und schäumt, als wie jung Bier, und nach 2 Stunden darnach kan man es trincken. Als denn thun sie es in Flaschen, und trincken nach Belieben davon, wie wohl es sich nicht über 24 bis 30 Stunden hält, deswegen auch diejenigen, die sich dieses Getränckes bedienen, dasselbige auf ietzt beschriebene Art alle Morgen machen. Es ist scharff, kühlend und überaus annehmlich, bleibet aber sehr, als wie die Frucht, davon es gemacht wird, wenn man sie roh isset, wenn sie aber gekocht oder gebraten worden, thut sie nichts mehr. Nach 30 Stunden wird der gedachte Tranc sauer, und wenn man ihn in der Sonne stehen lässt, wird sehr scharffer Wein-Eßig daraus. Das rechte Vaterland dieser Frucht ist West-Indien, doch kommt sie in Guinea und Ost-Indien auch fort. Gleichwie nun diese Frucht zur Speise sehr nützlich ist, also ist der Baum, darauf sie wächst, nicht weniger zur Kleidung dienlich, wie denn zu Mindanao alles Volck Tuch, so von diesem Baume gemacht wird, zu tragen pflegt. Wenn sie Vorhabens, Tuch daraus zu machen, so hauen sie ihn, so bald die Früchte reif worden sind, deren er ohne diß nur ein einziges mahl trägt, nahe an der Erden ab, welches mit einer Art oder langem Messer gar leicht angehet, hacken auch den Gipfel herunter, daß der Stamm nur etwa 8 oder 10 Fuß lang bleibet. Ferner schälen sie die äußerliche Rinde davon, die gegen die Wurzel zu sehr dicke ist, und wenn sie 2 oder drey solche Rinden abgeschälet, wird der Stamm ziemlich gleich und weißlich; denn spalten sie ihn mitten von einander, und beyde Helfften wiederum entzwen, so nahe gegen die Mitten, als es immer seyn kan. Diese Stücken lassen sie ein paar Tage in der Sonne liegen, daß die Sonne die Feuchtigkeit ein wenig heraus zeucht, so lassen sich alsdenn an den Enden eitel kleine Faden sehen. Diese ziehen die Weiber, deren Arbeit das Tuchmachen ist, nach einander heraus, von einem Orte des Stammes bis zum andern, welches sich denn gar füglich thun läßt, und sind diese Fäden alle gleich stark, ohngefähr wie ein nicht recht gedrehter Faden Flach, dannenher das Tuch im Anfange hart ist, und nicht lange dauert, wenn man es aber etwas naß machet, wird es ein wenig flebricht. Diese Stücken werden 7 bis 8 Ellen lang gemacht, und ist der Werth so wohl als der Eintrag von einerley Materie und Stärke. Sonst giebt es noch eine Gattung Plantains, die lange nicht in solchem Werthe sind: Die sind voll schwarzer Kerne, welche überall in dem Fleische dieser Frucht

stecken. Sie eröffnet den Leib, und doch ess die den Durchlauff haben, stark davon, welchem Ende es auch stark von den Einwohnern gerühmet wird. Die guten Plantain pflanzen sie Reihen-weise, und siehet man ganze Wäldlein derselben.

Plantanus, s. Ohren-Baum.

Plantaris Musculus, das Fußsohlen-Muskel, welches den Fuß ausstreckt.

Planum inclinatum, eine schief-liegende Fläche, wird diejenige genannt, welche mit dem Horizont einen schiefen Winkel macht. Es ist in der Mechanic von grossem Nutzen.

Plappert, Blaffert, eine Silber-Münze am mittlern Rhein, und sonderlich in dem Rhaodischen, im Werth 3 Kreuzer. Zu Basel der Schweiz gilt ein Blaffert 6 Rappen, und 2 derselben machen ein Duplex. In Pohl aber gehen 25 Plappert auf einen Pohlischen Gulden oder 4 gute Groschen.

Plastica, ist eine Kunst, aus Thon, Gips, Leinwand und Wachs Bilder zu machen, wie die Töpfer, Ziegel-Brenner und Wachs-Polirer thun pflegen.

Plastica virtus, wird von einer Krafft gesagt, die etwas formiren kan. Die Alten bezeichnen damit ein Ding, das man nicht recht expliciren oder erklären konte, was es seyn solte, dergleichen ist Vis officina, expultrix, attractrix &c.

Plasticæ naturæ, s. Naturæ plasticæ.

Plastron, wird das dicke Leder genannt, welches die Fechtmeister vor die Brust binden, und hinten mit Riemen befestigen, auf welches Scholaren austossen müssen.

Platanus, s. Maßholder-Baum.

Platbord, s. Dalbort.

Platea, s. Löffel-Gang.

Plate-forme, ist ein zubereiteter Ort, um eine Batterie zum Geschütz aufzurichten, so entweder durch Erhöhung der Erde auf dem Boden einer Festung, oder durch Zusammenstellung einiger Breter und Bohlen geschieht. Man nennet auch ein Haus, darauf man oben ein Dach gewahr wird, eine Plate-forme. s. Lex. Math.

Plate-Longe, ist ein Strick eines Fingers dick und etwan 3 Finger breit, dessen man sich bedient, den Schenkel des Pferdes in die Höhe zu heben, des Schmieds Operation zu leichtern.

Platessa, Platteisen, s. Schollen.

Plat-fond oder Sofite, Lacunar, Felder-Zierden, bestehen aus Kreuz-weis durch einander gehenden, und mit schönem Holz oder Gips verkleideten Balken, welche in der Mitte ein grosses viereckiges, und um noch etliche kleine vertieffte Felder begreift. Das mittlere ist auch tieffer als die andern und öfters mit einem Gemälde gezieret. Die übrigen bekommen allein verguldete Zierden und dergleichen. Solche sind sonderlich in den von Scamozzi und Palladio angegebenen Gebäuden um Venedig und Vincenz anzutreffen. Die Vertieffungen, welche bey den Plat-fonds ereignen, werden von dem Vitruvio bisweilen hohle Kisten, bisweilen aber Flächen genennet. s. Lex. Math.

Plati



**Platicus aspectus**, heist in der Astronomie, wenn ein Planet seine Strahlen nicht gerade auf den Körper eines andern Planeten, sondern weil er nicht in gehöriger Distanz von demselben abstehet, nur auf den Kreis seines Lichtes wirft.

**Platilles**, s. Teutsche Waaren.

**Plattbaum**; In dicken Bor-Hölzern wird ein Baum ausgeschneidelt, und umher ihm etwas Luft gemacht, folgendes mit Leim = Spindeln bestreicht, und unten eine Hütte, nur mit dünnen Tannen = Gras belegt, angerichtet. In dieselbe setzt sich der Weidmann, und locket mit einem Wichtel = Pfeislein, welches eine Stimme, wie das Geschrey eines Käusleins giebt, die Vögel herbei, die sich auf dem Baum setzen, und von demselben in die Hütte herab fallen. Dieses heisset ein Plattbaum, und die Vögel damit also fangen, plattnen. Die beste Plattzeit ist am Abend, wenn es anfängt dunkel zu werden. Siehe Lexic. Oecon. art. Plattnen.

**Platte**, s. Ruder.

**Platteisen**, s. Schollen.

**Platten und Plättlein**, regula, flet, lisseau, bedeutet in der Bau-Kunst 1) insgemein die geraden Glieder einer Ordnung, welche bey dem Goldmann unterschiedliche Rahmen bekommen. 2) Insonderheit heist Abacus oder Platte ein gerades Glied in dem Capital, welches zu oberst die Säule bedeckt.

**Platt = Lack**, s. Lacca columbina.

**Platt = Läuse**, s. Piattones.

**Plattnen**, s. Plattbaum.

**Plattner oder Garnisch-Macher**, haben ein geschicktes Handwerk, und werden die Gesellen an den Orten, wo sie künftig sind, vornemlich aber in Wien, München, Dresden, Nürnberg, Hamburg und Danzig annoch ausgeschicket, wiewohl die Zahl derselben, weil ihre Arbeit nicht mehr so häufig, als vor diesem verfertigt wird, fast täglich abzunehmen pfieget; daher sie es auch theils Orten mit den Polirern halten, unerachtet diese von den Plattnern herkommen. Ihre Meister-Stücke, welche sie machen, sind unterschiedlich, und bestehen entweder aus einem bey den Thurnieren gebräuchlichen Broch-Hut, oder aber einem Krebs, so ein aus vielen Schuppen zusammen gesetztes Brust-Stück ist, oder auch wohl gar aus einem Feld = Küris, bisweilen aber nur aus zweyen eisernen Handschuhen.

**Platyceros, caprea**, s. Dam-Hirsch.

**Platysma**, eine breite Leinwand, welche über die Geschwüre gelegt wird.

**Platysma**, s. Myodes.

**Platz = Pulver**, s. Knall-Pulver.

**Platz = Regen**, ein starcker Regen, mit grossen Tropfen, wird dem Staub = Regen entgegen gesetzt. s. Lex. Oecon.

**Plaustrum**, der Wagen, ist ein Gestirn gegen Mitternacht, ein Theil von dem grossen Bären, so aus 7 klaren und hellen Sternen besteht, deren die 4 mittlern die 4 Räder, und die übrigen 3 gegen Süden die Deichsel oder hinter einander gespannten Pferde vorstellen. Es wird auch eben ein solcher Theil

von dem kleinen Bär, Plaustrum minus, oder der kleine Wagen genennet. s. Urfa.

**Plausus**, das Tactschlagen in der Music.

**Plech = Anker**, s. Pflicht = Anker.

**Plejades**, s. Sieben = Gestirne.

**Plemp**, ist eine Art kleiner Fischer-Nähne.

**Plende**, ist eine Berg-Art, die sehr glänzet, doch aber wenig oder gar kein Metall führet. siehe Blende.

**Plenilunium**, der Vollmond, wird die Zeit genennet, da der Mond der Sonnen entgegen steht und seinen völligen Schein hat. siehe Lex. Math.

**Plenilunium Eclipticum**, wird genennet, in welchem sich eine Mond-Finsternis ereignet.

**Plerorica**, sind solche Arzney-Mittel, welche das Fleisch wiederbringen und ausfüllen. siehe Sarcotica.

**Plestya**, s. Bley.

**Plethora**, heist insgemein ein Ueberfluß von Feuchtigkeiten, sonderlich aber ein Ueberfluß des Geblüts, oder Blut-reich; daher ist plethoricus ein Blut-reicher, der Ueberfluß an Geblüte hat.

**Pleura**, das Rippen-Fell oder Häutlein, gehöret zu den beschliessenden Theilen der Brust. Dieses Pergament-Häutlein ist über die Rippen, inwendig aber allenthalben ausgespannet, und bekleidet zugleich alle innerlichen Theile der Brust, nicht anders, als wie das umgespannte Fell des Unter-Bauchs selbigen Gliedern seine erste Haut mittheilet. Dieses Häutleins seine innerliche Fläche ist ganz glatt, feucht und schlüpferig, äußerlich aber, und wo es an den Rippen hanget, rauch und uneben, wird bey dem Hals und unten bey dem Zwerch-Fell durchlöcheret, damit die Hol-Adern, die grosse Puls-Adern, der Schlund, die Luft-Röhre und Spann-Adern ihren Durchgang und Lauff mögen haben. Seine Gefässe, Blut-Puls- und Spann-Adern empfanget es von den zwischen den Rippen liegenden Aesten. s. Diaphragmatones.

**Pleuræ**, s. Rippen.

**Pleuritis, Pleuritis, Dolor lateralis**, das Seitensstechen, ist ein stechender Schmerz in der Seiten, der mit einem scharffen Fieber, Blutspenen und Husten verknüpffet, welcher von einer Entzündung des Rippen-Fells und der zwischen den Rippen liegenden Näslein entstehet.

**Pleuritæ**, sind acht Wirbel unter den 12 Brust-Wirbeln.

**Pleuritides**, Orgel-Register, weil sie an den Seiten eines Orgelwercks sich befinden.

**Pleuritis notha seu spuria**, eine Art des Seitensstechens, wiewohl es von dem rechten Seitensstechen an etlichen Zeichen differiret.

**Pleuropnevmonia**, eine Entzündung der Lungen und des Rippen-Felles.

**Plexus**, eine Verwicklung unterschiedlicher Blut-Gefässe, z. E. plexus choroides, die Garn-förmige Verwicklung der Adern, plexus retiformis, die Netz-förmige Verwicklung im Hirnlein.

**Plexus nervosus**, heist, wenn 2 oder mehr Nerven zusammen-



zusammen kommen, und eine Geschwulst wie einen Knoten machen.

**Plica**, Plica Polonica, ein Wichtel: Zopff, Mohren-Zopff, Schrötlein, ist hinten am Haupt ein fleischichter Zopff, an welchem das Haar wie an einem Kuh-Schwanz heraus wächst, bisweilen auch wohl durch alteration und Zufluß anfänget zu bluten, und Schmerzen zu machen. Ist bey den Pohlen eine gar gemeine Kranckheit, und läset sich nicht gern vertreiben.

**Plicht**, oder **Plecht**: Anker, ist das schwerste Anker auf einem Schiffe, und wird nur in der äußersten Noth gebraucht.

**Plinthus**, s. Tafel.

**Plinthis**, ist ein viereckigtes Mathematisches Instrument, die Aecker damit abzumessen. Bey den alten Römern wurden die viereckigten Steine also genennet, womit sie die dem Fisco heimgefallene Aecker zu versteinen, einzuschliessen und öffentlich zu verkaufen pflegten. s. Lex. Math.

**Plinge**, Libum, eine Art von Pfann-Kuchen, deren Zubereitung im Oecon. Lexic. zu sehen.

**Plock**: Pfeiffen, ein stumpfes zweyfüßiges Orgel-Register, s. Block-Pfeiffen.

**Plöge**, Rubella, Rubellio, Rutilus, eine Gattung Weiß-Fische, so Spannen-lang wird, einen mittelmäßigen breiten Leib, weiß-glänzende Schuppen, die Augen, den Schwanz, und die Floss-Federn (ohne die auf dem Rücken, welche dunkel) licht-roth hat. Sie lebt in Flüssen, Seen und Teichen, und laicht im April und Mayen. Ihr Fleisch ist grätzig und weich, sonst nicht unangenehm zu essen. Die Roth-Auge ist der Plöge in allem gleich, außer daß sie nicht so Silber-weiß, sondern durch die Schuppen eine merckliche Röthe spielet. s. Lex. Oecon.

**Plongeurs**, heißen in Engelland die Taucher, so unter dem Wasser schwimmen und ausdauren können.

**Ploton**, Manipulus, eine Rotte von 40 bis 50 Soldaten zu Fuß, welche zu Verstärkung der Cavallerie zwischen die Schwadronen gestellt werden. s. Zeitungs-Lex.

**Plüsch**, s. Sammet.

**Plumbago**, s. Cerussa.

**Plumbago**, s. Zwitter.

**Plumbago Plinii**, s. Molybdæna.

**Plumbum**, s. Bley.

**Plumbum cinereum**, s. Wismuth.

**Plumbum marinum**, s. Cerussa nigra.

**Plumbum minerale**, **Bley-Erzt**, auch *Alquifenz* genannt, ist ein sehr schweres Erzt, welches leicht zu zerstoßen, aber sehr schwer zu schmelzen ist: Wird in Stücken von unterschiedener Größe aus den Bergwercken gegraben, welche zum Theil pur und sauber, zum Theil auch mit Kieß und Steinen vermischt, und wenn sie von einander gebrochen werden, wie Spießglas glänzen: Sind auch an Farbe bleich-schwarz. Die größten Stücken, welche gleichsam fett und zart, anben schwer sind, auch schöne glänzende Schuppen haben, und dem Wismuth fast gleich sehen, werden für die besten gehalten.

**Plumbum ustum**, gebrannt Bley, wird aus Bley gemacht, welches zu ganz dünnen Platten geschlagen worden. Man hat nemlich von solchen Platten mit gemeinem Schwefel in einem Topffe, ein Stratum super stratum, und läset es ausbrennen, so wird ein braunes Pulverlein daraus, welches öfters abgewaschen und ausgetrocknet werden muß.

**Plumpe**, s. Pompe.

**Pluteus**, s. Geländer.

**Plutus**, so hieß bey den alten Griechen der Abgot des Reichthums, welchen sie blind, lahm und furchtsam abzubilden pflegten.

**Pluvia**, s. Regen.

**Pluvialis**, *Pluvier*, **Pluvier**, grauer Kibitz, ist ein Vogel, dessen es zwey Arten giebet, welche vornemlich durch die Farbe unterschieden werden. Der erste ist so groß wie eine Taube; sein Schnabel ist kurz, rund und spizig, am Ende etwas krumm gebogen, von Farbe schwarz. Seine Zunge ist dreneckigt, die Federn sind gelb, weiß, und röthlicht. Der andere scheint etwas größer, als der erste, sein Schnabel ist ein wenig länger und dicker, er hat eine Aschen-graue Farbe, mit untermischten Flecken, die schier Castanien-farbig sehen. Dieser Vogel findet sich öfters um die Flüsse: Er nähret sich mit Gewürm und mit Fliegen: Er ist gut zu essen: Führet viel flüchtig Salz und Del. Er reiniget das Blut, ist gut zum bösen Wesen, und den Harn zu treiben. s. Brach-Vogel.

**Pneumatomphalos**, **Pneumatocoele**, ein Nabel-Bruch, s. Hernia.

**Pneumatic**, die Lehre von den Geistern, und der Natur, Kraft und Wirkung derselben; wird von einigen zur Metaphysic oder auch zur Physic gerechnet, von andern aber als eine besondere Philosophische Wissenschaft angesehen. s. Lex. Phil.

**Pneumatosis**, eine Aufblehung des Magens, von viel und häufigen Winden. Heist aber auch die Wiederersekung der abgegangenen Lebens-Geister, oder derselbigen Zubereitung.

**Pneumon**, s. Pulmo.

**Pneumonica**, s. Pulmonica.

**Pneumopleuritis**, s. Pleuropneumonia.

**Pnigalium**, s. Alp.

**Pnigitis**, ist eine lettige und leimichte Erde bey den Alten, welche in ziemlich dicken Stücken ausgegraben wurde, und der terræ Eretria an Farbe ziemlich ähnlich sah, sehr kalt war, wenn man sie anfuhlete, hieng sie sich an die Zunge, und bliebe daran kleben. Sie hatte eben eine solche Blutstillende Kraft, als wie der Bolus.

**Pocetta**, **Poche**, *Fidicula*, eine kleine Geige, dergleichen die Tanzmeister bey sich zu tragen pflegen.

**Pochen**, oder auf Bergmännisch zu reden, **Puchen**, heist das Erzt klein-machen, nicht klopfen. Wenn denn die Bergleute puchen, nicht pochen sprechen, so sind unter Puch zu suchen. **Pocher**, **Poch**: Eisen, **Poch**: Graben oder **Poch**: Gerinn, **Poch**: Kasten, **Poch**: Kern, **Poch**: Ziel, **Poch**: Knecht, **Poch**: Streiger, und



und was noch mehr zum Pochen und Pochwerck gehöret.

Pocken, f. Varioli.

Pocken-Stein, f. Lapis variolatus, it. Lex. Oecon.

Pocken-Wurzel, f. China Radix.

Poculum amoris, f. Philtrum.

Podagra, die Gicht oder das Zipperlein, an den Füßen, ist nach einiger Meinung 1) eine salzigte und tartarische Substanz, so aus den fleischichten Theilen fließet, und in die Cavitäten der Gelencke sich wider die Natur versammelt, die natürliche zähe Feuchtigkeit derselben verderbet, und deren Bewegung durch ihre beissende und schmerzliche Bösartigkeit, womit sie die Patienten plaget, verhindert. 2) Die Gicht ist eine schmerzliche Geschwulst der Gelencke, so von Zufließung der Feuchtigkeiten, und Schwachheit der Glieder verursacht wird. 3) Gicht ist ein Schmerz in den nervösen Theilen der Gelencke, so abwechselnd, und wieder kömmt, entsteht aus dem Zufluß einer salzigten und scharffen Feuchtigkeit, welche die empfindlichsten Theile durchgeht, ausdehnet, und sie von einander scheidet. 4) Die Gicht oder Podagra ist eine widernatürliche, tieff-liegende und meistens unsichtbare Geschwulst in dem perioste, durch einen truckenen und kalten bößartigen Dampf verursacht, welcher aus den Arterien, durch die austreibende Krafft des Herzens, zwischen dem Bein und perioste, ausgetrieben wird, am meisten aber in den Gelencken, woselbst dieser eingeschlossene und enthaltene Dampf bleibt, das sehr empfindliche periosteum ausdehnet, und solche grosse Schmerzen erwecket.

Podagricus, der mit dem Zipperlein geplaget ist, ein Cyprianer.

Podeni, ein Englisches Essen, dessen Zubereitung im Oeconomischen Lexico zu finden.

Poder, f. Anus.

Podium, f. Geländer.

Pöckel, f. Muria.

Pöcher, eine Pöhlische Münze, da 60 auf einen Pöhlischen Gulden, und 180 auf einen Reichs-Thaler gehen; der Preussischen machen 2 einen Pödrack, und 120 einen Reichs-Thaler.

Pœna conventa, Reuckauff, heist dasjenige abgeredete, verschriebene oder einig gewordene Straff-Quantum, welches derjenige, der von einem einmahl wohlbedächtlich, und sonst in allen Stücken gültig geschlossenen Contracte abgehen will, demjenigen, (der den Contract seiner Seits zu erfüllen gedencet, und welchem auch daran gelegen ist, daß er erfüllet werde) seines Abtritts halber geben muß, wie solches gar oftmahls in See- und Handels-Städten geschieht, und auch zum Nutzen und Aufnehmung der Handlung gereichet, daß alle Contracte, als welche strikti Juris sind, gehalten, und diejenigen, die oft muthwillig davon abstehe wollen, durch dergleichen angeheuckte Straffen gebunden werden.

Pœonia, rectius Pœonia, Peonien, Gicht-Rosen, sind in Männlein und Weiblein unterschieden. Das Männlein wird genennet

Peonien: Männlein, Pfingst-Gicht, Pœonia mas, Rosa benedicta & regia; das Weiblein nennet man Peonien: Weiblein, Pœonia foemina. Beide Arten werden in Gärten gezelet; beyderley Wurzel aber, so wohl als Blumen und Saamen werden in der Medicin gar sehr gerühmt.

Poësie, Poesie, die Dichter-Kunst, etwas in gebundener Rede zierlich zu beschreiben. siehe Lex. Phil.

Poëtia, f. Theurgie.

Posist, f. Crepitus lupi.

Pöhlisch Marck, f. Marck.

Pöhlisch Weg-Gras, f. Polygonum Polonicum.

Pöhlischer Bock, ist eine Sack-Pfeiffe, welche sonst der grosse Bock genennet wird. Hat oben ein grosses langes Horn zum Stimmer, und unten an der Pfeiffe wieder ein Horn. Er hat gemeinlich die Chor-Tiefe C. Etliche sind noch um ein Quart tieffer in GG. Es wird diese Pfeiffe um des Hornes willen Bock geheissen, wie denn einige gar ein zugerichtetes Bocks-Fell mit den Haaren darüber ziehen lassen.

Pöhlischer Groschen, gilt 3 Schillinge, oder einen halben Kreuzer, deren 30 gehen auf einen Pöhlischen Gulden, 120 aber auf einen Kaiser-Gulden.

Pöhlischer Gulden, f. Gulden.

Pfennig, f. Pfennig.

Schilling, f. Schilling.

Pöhlische Waaren, bestehen in Korn, Gerste, Haber, Roggen, Hirsen und andern Arten von Getraide und Hülsen-Früchten; Ferner führet man aus Pöhlen Wolle, Hanff, Flach, Hopffen, ein gewisses Kraut, so zum Färben gebraucht wird, Häute, Unschlitt, gegerbet Leder, allerhand Pelzwerck, Honig, Wachs, Altkstein, Wech, Pottasche, Masten, Breter, und unterschiedene Materialien, so wohl zum Schiffbau, als zu andern Gebäuden; ingleichen Salk, Bier, Opium, Vitriol, Salpeter, Lapidus Lazuli, Zinnober, Bley, Eisen, Kupffer, Stein-Kohlen und Glas. Es sind auch die Pöhlischen Pferde wegen ihrer Geschwindigkeit bey den Ausländern beliebt, wie denn auch jährlich eine grosse Menge von Ochsen, Schafen, Schweinen und dergleichen ausgeführt wird. Hingegen führet man nach Pöhlen allerhand seidene Stoffe, sehr viel Gewand, Farbe-Holz, Specereien, Gewürze, Italiänischen Weinstein, Zucker, Del, Papier, Französische Salk, Wein und Brantwein.

Poignet oder Poing de la bride, ist die lincke Faust des Reuters, mit der er den Zügel hält, die allezeit 2 oder 3 Finger über den Sattelnopff soll gehalten werden. f. Ritter-Lex.

Poil du Cheval, dieses Wort, so eigentlich das Haar, womit die Haut des Pferdes bedeckt, wird auch für die Farbe des Pferdes genommen. Ingleichen wird es auch manchemahl für das Theil der Seiten genommen, in die man die Sporen stößet oder sezet. Frotter un cheval à poil, heist einem Pferde den Schweiß abtrocknen. Souffler au poil, wird gesagt, wenn ein Pferd vermagelt, und man die Ma-



terie nicht unten durch eine Eröffnung heraus gelassen, solches Geschwür zwischen dem Horn und kleinen Beine hinauf bis in den Huf tritt, und bey den Haaren heraus kömmt. Poil lavé, sind die Dertter, so weisser als die andern am Pferde. Poil planté, sagt man von einem Pferde, so krause und in die Höhe stehende Haare hat, welches ihnen von einer Kranckheit kömmt. f. Ritter-Lex.

Poil rouan, f. Rouan.

Poil rubican, f. Rubican.

Poignon, ist eine kleine eiserne Spitze an einem Holze, welche auf der Reut-Schule der Reuter in der rechten Hand führet, wenn er einen Springer in die Croupe stechen will.

Poinson, ein Maas trockner Dinge zu Rouan, so 13 kleine Scheffel oder boisseaux hält.

Point de division, siehe Punct mit einem Schwange.

Pointe, eine Spitze: auf der Reut-Bahn sagt man, le Cheval fait une pointe, wann das Pferd die Volte macht, und solche nicht recht rondiret, sondern eine Ecke macht.

Poireau, ist ein schwammiges überflüssiges Fleisch, welches an dem Hinter-Gelencke der Carosse-Pferde sich ereianet, in der Grösse einer Nuß, und viel garstiges Wasser von sich giebet. f. Ritter-Lex.

Poisade, f. Pefade.

Pois nud, f. Bonduch.

Poitral, ist das Vorder-Theil des Pferdes, unter dem Halse zwischen den Schultern. Man giebt auch diesen Nahmen dem Vorder-Zeuge der Pferde.

Polacca, Polacre, Polaque, eine Art von einem Schiffe welches in dem Mittelländischen Meer gebraucht wird. Es hat einen Berdeck, und wird mit Wind und Rudern fortgetrieben.

Polare horologium, Polar-Uhr, ist eine Sonnen-Uhr, welche auf einer gegen Norden zu inclinirten Fläche beschrieben wird, die mit der Welt-Are parallel ist. Sie ist zweyerley.

Polare horologium superius, wird beschrieben auf der obern Seite einer Fläche, welche von dem Zenith gegen Norden zu recliniret ist, und mit der Horizontal-Fläche einen Winkel macht, der eben so groß ist, als die Höhe des Poli.

Polare horologium inferius, wird beschrieben auf der untern Seite der Fläche, welche von dem Vertice oder Zenith gegen Norden zu inclinirt ist, und mit der Horizontal-Fläche einen Winkel macht, welcher der Polus-Höhe gleich ist. f. Lex. Math.

Polares, sind 2 kleine Circel, welche um die beyden Welt-Pole, in der Weite, in welcher die Poli der Ecliptic von den Welt-Polis entfernt sind, herum gehen. Der eine, der um den Nord-Pol herum gehet, heist circulus polaris arcticus, der andere antarcticus. Auf der Erd-Kugel werden sie ebenfalls beschrieben, und schließen in ihren Umkreis die beyden Zonas frigidas ein.

Polar-Stern, f. Stella polaris.

Polcher, f. Pölcher.

Polder, heist in Holland ein mit Dämmen und

Zeichen eingefasstes, durch Kunst trocken gemachtes, und mit Graben durchzogenes Land. Poldern, f. Gestein poldert.

Poldrack, Vuldrack, Teutsch Brummer, ist eine Pohlische Münze, deren 5 nach unserm Gelde 2 gute Groschen, 60 aber einen Reichthaler machen.

Polemonium, f. Been album, it. Valeriana.

Polemoscopium, ein Kriegs-Perspectiv, ist ein optisches Instrument, welches aus zwey oder mehr Gläsern und 1 oder mehr flachen Spiegeln, welche in Röhren zusammen gesetzt sind, die da mit einander einen rechten Winkel machen, bestehet, und darzu dienet, da man die Sachen, welche man sonst gerade nicht sehen könnte, dadurch beschauen kan. Zum Exempel, daß man in der Stube sehen kan, ohne zum Fenster hinaus zu schauen, was seitwärts, oder unten auf der Gasse passiret, oder zu Kriegs-Zeit ohne Gefahr betrachten kan, was der Feind in dem Graben macht. siehe Lex. Math.

Polenta hordacea, avenacea, f. Grütz.

Poleponze, ist ein gewisses Präservativ, welche die Holl- und Engländer aus Branteweine, Zucker, Muscaten und Citronen-Safft zu machen pflegen, damit sie die, welche auf der Meer mit Kranckheiten geplaget werden, stärken.

Poley, f. Pulegium, it. Lex. Oecon. Berg-Poley f. Polium, Roß-Poley, f. Stachys.

Poli, die Angel-Puncten, sind solche 2 Puncte auf einer Kugel, und ins besondere auf der Erd- oder Himmels-Kugel, die von einem grossen Circel unter und über demselben allen Orten gleich weit weg stehen. f. Lex. Math.

Poli Eclipticæ, sind diejenigen Puncte, welche von der Ecliptic allen Orten gleich weit entfernt sind. Sie stehen von den Polis der Welt oder des Aequatoris, (um welche sich die Himmels-Kugel täglich herum zu drehen scheint) 23 und einen halben Grad weit weg, und heissen von jenen so wohl, als von diesen, einer arcticus der andere antarcticus. Siehe Lex. Math.

Poli elevatio, f. Elevatio poli.

Poliater, wird der ordentliche Stadt-Medicus oder Stadt-Physicus genannt, welcher von der Obrigkeit zu der Curirung der Krancken bestellet ist.

Police oder Pols, ist der Versicherungs-Brief, welchen der Asscurator unterschreibet, d. h. eine Verschreibung, welche derjenige, der anderer Leute Güter zur See für ein gewisse præmium versichert, von sich stellet. f. Asscuratores.

Police, heist auch der Beweis-Zettel des Notar bey Protestirung der Wechsel-Zettel.

Poliren, des Eisens, Stahls und Steins, geschieht 1) mit der Polir-Feile, 2) mit der Gerbe-Stahl, welcher die Larten von der Schlicht-Feile noch übrigen Strichlein vollend niederstreicht, 3) bey der gehärteten Stahl-Arbeit, nachdem sie mit Schmirgel geschliffen, auf Leder, Holz, Bley oder Zinn, vermittelst Trippel oder Zinn-Asche. Was nun solchergestalt polirt worden, wird hernach polirte Arbeit genannt.

Polir



**Polir-Meister**, vertreten an einigen Orten das Schleifer- und diese hingegen, wo eines von ihnen beiden mangelt, das Polir-Handwerk mit, jedoch heben und legen sie nicht mit einander, sondern der Schleifer hat sein Geschenck vor sich, und der Polirer pflegt es in Nürnberg, und theils Orten mit dem Plattner zu halten, daher sie auch insgemein Harnisch- und Hohl-Polirer genennet werden. Dann sie poliren nicht allein Harnische, sondern auch Schwerdter, Degen, Messer, Scheer-Messer, allerley Handwerks-Zeug, und aus Eisen und Stahl gemachte vielfältige Arbeit, sie sey gleich hohl oder eben, eingekerbet, rund oder eckigt, so wissen sie ihr doch durch ihre Kunst und Wissenschaft einen schönen Glanz und Zierde zu geben, und zwar vermittelst des Blech-Zunders, Schmirgels, Blut-Steins, Zinn-Aschen, und anderer besonders zubereiteter, geheimer Glanz-Pulver, nachdem nemlich der Stahl, das Eisen oder die Arbeit, so sie poliren sollen, gehärtet und beschaffen ist. Es gehöret aber auch zum Poliren ein an einem starck-rinnenden Fluß wohl angerichtetes Mühlwerk, an welchem das Wasser-Rad mit seinem Well-Baum von dem Fluß herum getrieben wird, so, daß es mit der Stirn oder Kamm in die Kumpff, Trieb und Spindel des Well-Baums eingreiffe, und die an einer eisernen Stangen befestigten Scheiben und Steine, vermittelst gewisser Riemen herum treibe, und an deren glatten Härte, die darauf angehaltene Waffen und Instrumente polire und glänzend mache. Diese Scheiben bestehen theils aus Stein theils aus Holz und Stahl: und sind die hölzernen öfters mit Kupffer, Bley oder Leder überzogen, nach Erforderung und Beschaffenheit der so mancherley ihnen zu Handen kommenden Arbeit. Vom Poliren der Edelaesteine und anderer durch Kunst gemachten Glasse ist zu merken, daß selbige mehrentheils auf einerley Art geschnitten und poliret werden, nemlich man streuet gestossenen Schmirgel auf die Bley-Scheiben mit Wasser, hält den Stein darüber und schneidet ihn. Auf eine zinnerne Scheibe aber streuet man geriebenen Trippel mit Wasser, und thut ein wenig Kupffer-Asche darunter und polirt sie.

**Politica**, die Politique, bestehet theils in derjenigen Kunst und Privat-Klugheit, welche lehret, wie sich ein ieder in seinem Stande klüglich und weislich verhalten, und mit der Zeit zu demjenigen Zweck, welcher seinem Stande gemäß, glücklich gelangen soll; theils in derjenigen Staats-Klugheit, welche einem großen Ministre oder Fürsten lehret, wie er seinen Staat glücklich gouverniren soll, damit die Wohlfahrt und Interesse des ganzen Landes befördert werde. s. Lex. Phil

**Politicus**, einer der das gemeine Regiment wohl bestellen, und das bestellte wohl erhalten kan. Item, einer der sich in alle Leute und Handel finden und schicken, oder vielmehr nach Bewandniß der Umstände und Coniuncturen der Zeiten, der Herrschafft und dem Lande zum

Besten, eine gute Resolution zu fassen und zu urtheilen weiß. Sonsten wird auch dieses Wort abusive und im Miß-Verstande genommen, für einen solchen, der zu seinem Vortheil andere subtil und verstellter Weise hintergehen, betrügen, den Mantel nach dem Winde hängen, und wie ein Wetterhan sich drehen und verändern kan, nachdem er Vortheil oder Schaden davon zu erwarten. Vulgo, ein Welt-Mann, Hof-Mann, Staats- oder kluger Mann. Ein gewisses Gespräch im Reiche derer Todten nennet einen Politicum in malo sensu ein Futteral über einen Schelm.

**Poliz**, bey den Goldschmieden, ist eine Materie, damit das Gold, dem sie eine neue und frische Farbe gegeben, wieder glänzend machen: bestehet insgemein aus Trippel, Kreide, Schwefel, auch aus Alaun, Weinstein, Spießglas, mit halb Wasser und halb Urin gekocht.

**Polium montanum**, cupressus herba, Berg-Poley, weil er an Bergen gesamlet wird: muß einen sehr starcken und lieblichen Geruch haben, ist grau-weiß, hat länglichte Blätter, wie Welscher Dandel, und kleinen runden schwärzlichten Saamen. Das Kraut gepulvert oder einen Trancß davon gemacht, wird für Verstopfung der Eingeweide, Wasser-Milch- und Gelbesucht, auch zu Beförderung der monatlichen Zeit, wiewohl mit grosser Behutsamkeit, gebraucht.

**Polixander-Holz**, s. Lignum violaceum.

**Pollen**, heist eigentlich das feiste Weizen-Mehl, es wird aber auch von jedem feinen Pulver gesagt: daher in pollinem redigere in einigen Recepten so viel ist, als pulverisiren, zum ganz subtilen und unbegreiflichen Pulver machen.

**Pollex**, der Daumen: ist ein Zoll, oder eines Daumens breit. Deren thun zwölf einen Schuh: und der Zoll wird wiederum in zwölf Theile abgetheilet.

**Pollex**, s. Anticheir.

**Pollicipedes**, s. Balani.

**Poliren**, s. Calquer.

**Pollutio Nocturna**, der unwillige oder widrige Saamen-Fluß, wenn selbiger bey Nacht jemanden wider seinen Willen entgehet.

**Pollux**, ist der Stern im Kopff des andern Zwilling. Er heisset auch Hercules und Abrachaleus, s. Castor.

**Pols**, s. Police.

**Poltin**, Jasinke, ist in Rußland so viel als ein Reichsthaler unsers Geldes.

**Polzen**, heist auf Bergwerken 1) ein Stück Holz, wie ein Stempel, welches man unter eine Wand, die sich aufgethan, oder gezogen hat, setzet. 2) Wenn in Schächten, in welchen alle vier Seiten verschossen und verzimmert werden müssen, außer ganzen Schrot, die Gebiere auf solchen Stempeln (die aufrecht dem Schacht nach stehen) geleyet werden, so nennet man die aufrecht stehenden Stempel, Polzen, die Arbeit aber heist, auf Polzen zimmern. Auf Polzen stehen heissen die Bergleute, wenn sie unter der Stunde eine unzulässliche Lust haben, und eiser



ner muß in der Kae oder im Horchhäusel auf der Hut stehen, und sehen, ob jemand von Beamten kommt.

**Polus**, ist einer von den beyden Puncten, welche man sich auf der Himmels-Kugel einbildet, daß sie um die durchgehende Aze herum laufe. Es sind aber derselbigen zwey: nemlich der **Polus arcticus**, oder der Nord-Pol gegen Mitternacht, und der **Polus antarcticus**, oder der Süd-Pol gegen Mittag. s. **Poli**.

**Polus - Höhe**, s. **Elevatio**.

**Polusze**, Viertel = **Copecken**, eine kleine kupferne Scheide = Münze in Rußland, so ben nahe einen Pfennig unsers Geldes gilt; denn hundert **Copecken** oder vier hundert **Poluszen** machen 1 Rubel, oder 32 gute Groschen, und 32 gute Groschen machen 384 Pfennige.

**Polyandrie** heist, wenn eine Frau mehr als einen Mann hat. s. **Phil. Lex**.

**Polyarmopis**, multifonus, vieltönicht.

**Polychrestum**, heist ein Medicament, so viel Tugenden in sich hat, und wider viel Krankheiten dienet.

**Polychrestum Sal**, s. **Sal**.

**Polychronius morbus**, eine lang und oft etliche Monat oder Jahr anhaltende Krankheit. In der Astronomie werden diejenigen Planeten **Polychronii** genennet, welche einen wichtigen und weit schweifigen Lauf haben, als **Saturnus** und **Jupiter**.

**Polyedrum prisma**, ein viel-seitiges prisma ist, welches mehr als 6 Seiten hat.

**Polyedrum vitrum**, ein viel-eckigt Glas in der Optic, welches auf einer Seiten ganz flach, aber auf der andern mit vielen scharffen Ecken geschliffen ist. Dahero man alles vielmahl dadurch siehet. Ueberhaupt heisset **Polyedrum** sc. corpus, ein Körper, der in viel Seiten eingeschlossen ist. s. **Math. Lex**.

**Polyfucus**, ein Distel-Geschlecht, dessen Laub sich der Hirschzungen vergleicht.

**Polygala**, Kreuzblümlein, ist ein Kraut, das kleine Stengel treibet, fast eines halben Schuhes hoch, es wächst an erhabenen Orten, wo es viel Gras giebet, die nicht gegraben, oder sonst nicht viel betreten werden. Es blühet gemeinlich im May; führet ziemlich viel Del und Phlegma, wenig Salz. Den säugenden Frauen soll es die Milch vermehren: es reiniget und laxiret, führet die Galle ganz gelinde ab.

**Polygamie**, bedeutet so wohl die Vielweiberey, als auch die Vielmännerey oder **Polyandrie**, doch jene vornehmlich und ins besondere. s. **Phil. Lex**.

**Polyglotta**, ist ein Indianischer Vogel; so groß als wie ein Staar, weiß und röthlich, insonderheit um den Kopf und um den Schwanz mit solchen Figuren bezeichnet, welche silberne Cronen präsentiren. Die Indianer nennen ihn **Conlatolli**, das heisset vierzig Sprachen. Er nistet in warmen Ländern, und in temperirten Orten wird er im Bauer unterhalten. Er frisset alles, was andere Vögel fressen. Sein Gesang ist so angenehm und lieblich, daß er an Anmuth alle andere Vö-

gel übertrifft. Zur Arzeneey ist er nicht gebräuchlich.

**Polygonatum latifolium & angustifolium**, **Sigillum Salomonis**, s. **Weiß-Wurz**.

**Polygone**, **Polygonum**, heist so viel als eine Figur oder Körper, der viel Winkel oder Ecken und viel Seiten hat.

**Polygone exterieur**, **Polygonum externum**, bedeutet in der Kriegs-Bau-Kunst 1) die vieleckigte Figur, welche bey einer Festung entsethet, wenn man von der Spitze eines ieder Bollwercks zur andern rings herum Linie ziehet. 2) Eine ieder solche Seite oder Linie die von einer Spitze des Bollwercks zur andern gezogen wird; diese heisset auch **Coté exterieur** **Latus externum**.

**Polygone interieur**, **Polygonum internum**, bedeutet 1) die vieleckigte Figur, welche innerhalb einer Festung bestehet, wenn man rings herum von einem angulo colli oder Kehl-Punct zur andern Linien ziehet. 2) Eine ieder Seite oder Linie, welche von einem solchen Kehl-Punct zum andern gezogen wird; diese heisset auch **Coté interieure**, **Latus internum**.

**Polygonum irregulare**, ein Irregular-Viel-Eck ist, in welchem nicht alle Winkel und Seiten einander gleich sind. s. **Math. Lex**.

**Polygonum majus & minus**, **Centum nodia** **Weg-Gras**, **Weg-Tritt**, **Denn-Gras** **Blut-Kraut**, soll gut seyn zum Blut-Stillen. Der **Weg-Tritt-Saft** mit sieben Pfeffer-Körnern eingenommen, ehe der Paroxysmus des Fiebers kommt, vertreibt dasselbige; äußerlich taugt er für die Wunden, Geschwür und Entzündungen.

**Polygonum minus**, s. **Herniaria**.

**Polygonum Polonicum Cocciferum**, **Pohlinsches Weg-Gras**, so Purpur-Körner trägt, und häufig um Warschau herum, wie auch in der Ukraine wächst, in Teutschland **St. Johannis-Blut** genannt. Die Körner, die es trägt, sind nicht des Kräutleins eigenes Gewächs oder Saamen, sondern hängen an desselben Wurzel, und zwar nur an einigen. Sie sind Blut-roth, an der Größe einem Hauf-Korn gleich, und haben einen Blut-rothen Saft, und Würmlein von gleicher Couleur in sich. Ihr Nutzen und Gebrauch ist dadurch erfunden worden, daß man gemercket, wie die Hühner, so dergleichen Würmer und Körner eingefressen, hernachmahls hoch-roth gefärbte Excrementa von sich gegeben. **Johannis-Blut** wird es genannt, weil diese Körner um **St. Johannis-Fest** an diesem Kräutgen am meisten gefunden werden. Das arme Land-Volk weiß es behutsam abzustreifen, und in Ballen zusammen zu drücken, welche alsdenn bessere und mehrere Farbe geben, auch im Verkauf höher bezahlt werden. Es kaufen aber solche mehrentheils die Armenianischen und Türkischen Kaufleute, und färben damit ihre wollene, seidene und lederne Waaren, sonderlich den Saffian und die Roß-Schwänke, es kaufen es auch die Holländer, und vermengen es unter die Cochenille, weil es alsdenn die Farbe um ein merkliches höher machet. Die so genannte **Carta di**



di Spagnia, und die aus der Türcken kommende Pezette di Levante, werden auch aus diesen Körnern gemacht.

**olygonum regulare**, ein Regular-Viel-Eck ist, in welchem alle Winkel und Seiten einander gleich sind.

**polyphora**, sind solche Getränke, die viel Geist und Säure bey sich haben.

**polygrammus**, eine mit vielen Linien unterschiedene Figur. Ingleichen ein dem Smaragd gleichendes Edelgestein, so viel weisse Streife und Linien hat, und im Orient stat eines Amuleti getragen wird.

**polyhistor**, heist derjenige, der vielerley Wissenschaften gründlich versteht. Es wird dieser Name sehr gemißbraucht, und pflegen sich sonderlich die Grammatici und Critici denselben zuweignen. s. Phil. Lex.

**Polymathie**, heist fast eben so viel als Polyhistorie, und wird von denenjenigen gesagt, die sich auf viele Wissenschaften, denen sie selten allen gewachsen sind, zu legen pflegen. s. Phil. Lex.

**Polymorphos**, eine Sache, die vielerley Gestalten hat, in specie wird auch das os Cuneiforme also genannt.

**Polypetalos flos**, heist bey den Botanicis eine aus mehr als 6 Blättern bestehende Blume oder Blüte.

**Polyphonium**, eine vielstimmige Composition.

**Polypodium**, Filicula, Engelsfuß, Stein-Wurzel, Tropf-Kraut, wird insgemein an den Stämmen alter vermoderter Bäume gefunden, wächst auch um steinigte Felder, unter den Bäumen und Hecken: meistens aber steht es auf den Wurkeln der alten Eichen, Buchen, Hasel-Stauden und Tannen, doch wird das auf den eichenen Stöcken wächst, **Polypodium quernum** genannt, und allezeit für das beste gehalten. Es purgiret ganz gelinde, und eröffnet die Verstopfungen der viscerum, dienet wider den Scharbock und andere Unreinigkeit des Geblüts, wird dannenhero meist in decoctis und infusis gebraucht.

**Polypolium** heist, wenn ihrer viel in einer Stadt mit einer Waare handeln, oder eine Profession zu treiben Macht haben, von welcher sich doch kaum daselbst einer ernähren kan, dadurch denn einer den andern verdirbt: dessen Opposition ist **Monopolium**.

**Polypus**, **Polype**, ein Fisch oder Ungeziefer des Meers, gleich einer Spinne, mit acht langen Füßen, womit er seinen Raub ergreift und feste hält. Er erwächst oft zu einer ungeheuren Größe, daß er Menschen bezwingen und unter das Wasser reißen kan. Er läset einen Purpur-farbenen Saft von sich, der aber doch kein Blut ist. Er ist so fräßig, daß in Mangel anderes Futters er seine eigene Füße anfrisst, die ihm aber wieder wachsen sollen. Seinem Geruch, den er auch nach dem Tode behält, gehen die Fische begierig nach, und wenn er einen Felsen ergriffen, hält er sich fest daran, daß, ehe er los ließe, er sich selber zerreißen läset. Nach solchen Eigenschaften wird er zu einem Sinn-Bilde des Meides, eines löblichen Wandels, der im Leben beliebt macht, und dessen Ruhm auch nach dem

Tode überbleibt, und einer unbeweglichen Treu gebraucht.

**Polypus**, wie ihn Lemery beschreibet, ist ein grosser See-Fisch, dem Black-Fisch nicht unähnlich; er hat acht lange dicke Pfoten oder Beine, die dienen ihm an stat der Hände, zum Schwimmen, zum Kriechen, und wenn er seine Speise will zum Munde bringen. Diese Pfoten stehen zwar von einander, sind jedoch noch durch eine dicke Haut an einander gefügt, welche darzwischen zu befinden ist, und sie zusammen hängen. Dieser Fisch wird in der Adriatischen See gefunden; er ernähret sich von Muscheln und von Schnecken, von Menschen-Fleisch, wenn er dasselbige ertappen kan, von Früchten und von Gras: das Del mag er auch treflich gern. Bey dem Magen hat er, als wie der Black-Fisch, eine Blase, mit schwarz- oder braun-rothem Saft angefüllet, den sprizet er um sich herum, wenn er sich verstecken will. Seine Eyer sehen eben aus, als wie die vom Black-Fisch, sind aber weiß. Er führet viel Del, Phlegma, flüchtiges und fixes Salz. Sein Fleisch dienet wider die Colic, die von Blähungen entstehet, oder wider das Winden und Blähen im Leibe, wenn es gebraten und gegessen wird.

**Polypus cordis**, das erstockte Geblüt im Herzen ist nichts anders als ein rauher Chylus, welcher aus Mangel natürlicher Wärme und Geister stocket, die Circulation des Geblüts hindert, und sich nach der Länge in den Adern nächst dem Herzen aufhält.

**Polypus nasi**, ein Fleisch-Gewächs in der Nasen, da sich etwan bey einem Geschwür ein geiles unnützes Fleisch in den Nasen-Löchern aufgeworfen, und zu Zeiten dick und groß ist, welches eigentlich **Sarcoma** heisset, oft aber weiter fortgehet, so, daß bisweilen solcher fleischernen Gewächse unterschiedliche aus der Nasen hervor, und hinter sich in den Schlund und Rachen hinab hängen, und eine Gleichheit mit dem Fisch **Polypo** haben, daher solche Krankheit auch also genennet wird. Der **Polypus**, welcher weiß ist, ist gelind und ohne Schmerzen, wird auch leicht curiret, der rothe aber ist beschwerlicher und mit mehrerer Mühe zu curiren, den braunen aber, schwarzen und stinkenden kan man gar nicht oder selten heilen, weil er ganz und gar Krebsichter Art ist, dannenhero demselben bey Zeiten vorzukommen.

**Polypastus**, heist eine Maschine, die vermittelst Seil und Kloben eine grosse Last in die Höhe zu ziehen dienet. Sie bekömmet besondere Namen von der Zahl der Rollen, daraus sie bestehet, als **Tripastus**, **Pentapastus** &c.

**Polytrichum aureum**, s. **Wiederrhon**, goldner.

**Polytrichum officinarum**, s. **Wiederrhon**, rother.

**Polytrophus cibus**, wird von wohlwährenden Speisen gesagt. s. **Speisen**.

**Poma ambræ**, **Bisam**: Knöpfe, werden aus mancherley wohlriechenden Sachen, Pulvern von Wurkeln, Blumen, Gumpatibus und Refinis mit Tragant-Schleime in runde Kugeln, nach Belieben formiret, es kommt auch **Ambra**, **Mosch** und **Bisam** darzu. Sie werden



den mehr zur Lust und guten Geruchs halber, als zur Gesundheit bereitet.

Poma amoris, s. Mala infana, it. Testes.

Pomaceum, Cidre, Aepfel-Most, ist Aepfel-Saft, der wie ein Wein geworden ist, nachdem er gegohren hat. Er kan aus allerhand Arten Aepfeln bereitet werden: jedoch nimmt man lieber die wilden oder Holz-Aepfel wegen ihres herben Geschmacks. Diese wenn sie im Herbst reif sind, werden ganz klein zerstoßen, zerrieben und der Saft heraus gepresst, den stellet man hin, daß er vergähre, als wie der Trauben-Saft, daraus man Wein machen will. Weil nun das Sal essentielle der Aepfel bey dem Stossen und Pressen in Bewegung gebracht worden, so zertreibt es die ölichten Theilgen, welche es unterwegs in diesem Saft antrifft, und machet sie dünne, bis daß es sich ganz spirituos und geistig gemacht hat. Weil aber solche Verrichtung dieses Salzes im Anfang ohne Widerstand sich nicht will gar wohl thun lassen, indem die ästigen und in einander gewirrten Theilgen des Oels die sauern Spitzlein des Salzes verwickeln, so entsethet ein Brausen in dem Saft, welches so lange dauert, bis daß die Spitzlein des Salzes, welche man kleine Messer nennen möchte, die Theilgen des Oels dermassen zerschnitten und klein gemacht, daß sie nunmehr einen freyen Weg behalten. Dieweil der Aepfel-Saft weit phlegmatischer und schleimiger als der Trauben-Saft, deshalb bekommt man aus dem Aepfel-Moste auch nicht so viel Spiritus, wie aus dem Weine: beyde haben aber dennoch einerley Natur und Eigenschaft. In Frankreich wird der beste Aepfel-Most in der Normandie gemacht, absonderlich gegen Bayeux hinzu. Er muß klar und helle seyn, eine schöne Gold-gelbe Farbe haben, und einen ziemlich angenehmen Aepfel-Geruch, einen süßen und scharfen Geschmack. Er ist der Normänner gemeinstes Getränke, berauschet beynahe so schnell als wie der Wein, der Rausch dauret aber länger. Man siehet auch, daß die Bauern in der Normandie drey Tage truncken bleiben, wenn sie sich in dem Cidre voll gesoffen haben, bis daß sie endlich in den Schlaf gerathen, weil die phlegmatische Viscosität und Schleim des Trankes in den kleinen Röhrlein des Gehirns stecken bleiben; wie denn, nachdem die Geisterlein desselbigen verslogen, solche auf einige Weise die Lebens-Geisterlein zusammen drängen, und deren Bewegung bey nahe eben so aufhalten und hemmen, gleichwie geschiehet, wenn man etwas Mohn und Opium genommen hat. Aller Aepfel-Most, der zu stark gegohren hat, ist nicht gar süß; denn, weil das Oel bey der Gährung gar zu dünne worden ist, so kitzeln sie die Zungen-Nerven nicht so angenehm: hingegen sind sie desto stärker, berauschen geschwinde, und geben mehr Spiritus. Die Liebhaber dieses Getränkes, insonderheit die Bauern in der Normandie, mögen sie lieber als die süßen.

Gemeinlich nennen sie dieselben Cassé-tête-Kopfreisser, dieweil sie so geschwinde rauschig machen, und verursachen, daß die, sich darinnen voll gesoffen haben, die Niere gehen. Dieser Aepfel-Most wird eben also destillirt und abgezogen, als wie der Wein, man bekommt auch eben einen solchen Brantwein davon, der eben solche Eigenschaften hat, als wie der Brantwein vom Weine. Allein, er wird so sehr nicht geachtet, dieweil er nicht so gut schmeckt, und weil die Spiritus nicht so subtile sind. Es kan auch Eßig daraus gemacht werden dem Wein-Eßig gleich. Wenn man zu Lust den Aepfel-Most anatomiren will, wird man erstlich durchs abziehen eine ziemlich gute Menge schwefelichten Spiritus bekommen, von einem mehr als von dem andern, nachdem es stark ist, hernach eine Haufen phlegma und Wasser; so denn bleibet ein Extract und dickes Wesen zurücke, aus dem man, vermittelst eines starken Feuers ein wenig Spiritus und dickes Oel erzwingen kan: die truckne Massa, so am Grunde des Gefäßes zurück geblieben, kan man verbrennen oder calciniren, dieselbe so dann in Wasser fieden, den liquorem durchlaufen lassen oder filtriren, und denn ausdampfen oder abrauchen, so wird am Boden ein wenig alkalisches Salz zurücke bleiben, den Weinstein-Salze nicht ungleich. Der Aepfel-Most ist gut für die Brust, stärket das Herz, befeuchtet wohl und löset den Durst, dienet wider die Schwermüthigkeit. Auf den Reiter der ausgepreßten Aepfel schütten sie Wasser und lassens mit einander gähren, machen daraus noch eine Gattung Cidre, und nennen denselben petit Cidre, Deutsch möchte es Lauer seyn: der befeuchtet, erfrischt, löset den Durst noch besser als der erste, und macht gar nicht rauschig. Das ist der ordentliche Trank der Weiber, und wird den Patienten auch gegeben.

Pomade, Pommade, ein wohl-riechende Schmeer oder Salbe, so da dienet eine zarte reine und glatte Haut zu machen, Risse und Schwielen wegzunehmen, die Haar einzuschmieren, damit sie sich besser kämmen, krausen und pudern lassen. Die gemeine wird von Schweinen-Schmalz, die beste von Rehefett, mit Aepfeln und Citronen-Schnitten bereitet und mit allerhand wohl-riechenden Oelen angemacht. Wie solche auf unterschiedene Art zuzurichten sey, wird im Oec. Lex. angewiesen.

Pomade, s. Voltigiren.

Pomeranzen, Aurantia vel Aurea Mala, Nerantia, Oranges, eine angenehme Frucht der Baum, auf welchem sie wächst, kommt mit der Größe dem Citronen-Baum nahe, ist etwan 2 oder 3 Ellen lang, mit vielen kurzen immer grünen Zweigen, trägt das ganze Jahr über Frucht, nachdem er zuvor im April oder Mayo weiße und wohl-riechende Blüten gehabt, wie denn auch die Blätter, welche dick und den Lorbeer-Blättern gleich sind einen ziemlich guten Geruch haben. Einige halten



halten dafür, die Pomeranzen hätten ihren Ursprung von einem Citronen-Baum, der auf einen Granaten-Baum wäre gepflanzet worden, indem aus dem Pomeranzen-Saamen keine Frucht-tragende Bäume zu erziehen seyn. Von Wartung der Citronen- und Pomeranzen-Bäume hat der Italiänische Franciscaner-Mönch F. Augustin Mandirola, in seinem Blumen- und Pomeranzen-Garten sehr aufrichtig geschrieben, ingleichen Herr Elsholz in seinem Garten-Bau L. 1 Cap. 3 p. II. Die vielfältigen Arten der Pomeranzen sind so, wie sie Herr D. König im Schweikerischen Haus-Buch pag. 425 beschreibt, die gemeinen, süßen und mittelmäßigen Pomeranzen, die süßen Pomeranzen mit krausen Blättern, die süßen Pomeranzen, so gesprengt, von Caserta, die süßen dito della Bella von Galtá, die süßen Pomeranzen von Genua, so man mit den Schalen isset, dick-schaligte oder schelfigte, und die dünn-schaligten, die Pomeranzen eine auf der andern von Galtá, die ungeschlachten Pomeranzen von Ruberti, die grossen im Blat in der Grösse der Trauben, so man den Riesen nennet, die gehörnten Pomeranzen von Galtá, die Pomeranze das Weiblein in der Mitte gespalten, die Pomeranze mit doppelter Blüte, die Pomeranzen wie ein Varet gestaltet, die Pomeranze ohne Kern, die Pomeranze mit der Schelfen von Puncino, die Pomeranze von Cedrato, die Pomeranze von China. In unsern Deutschen Nord-Ländern, sonderlich in den See-Städten, weiß man (außer was in vornehmen und curiösen Gärten zu Nürnberg, von welchen insonderheit Herrn Volckammers Hesperides Noricæ nachzusehen, in Leipzig, Hamburg und Lübeck, von überzehlten Pomeranzen-Arten zu finden), von keinen andern als den bittern dick-schelfigten, welche die Italiäner führen, und dem süßen Apel de Sina oder Oranges de Portugal, die in den See-Städten bey ganzen Schiffs-Ladungen voll aus Portugall ankomen. Außer der wohlriechenden Pomeranzen-Essenz, lassen sich auch ganze Pomeranzen und deren Schalen einmachen, ingleichen auch die Pomeranzen-Blüten. f. Oecon. Lex.

Pomifera planta, eine Aepfel-bringende Pflanze.

Pommes-Flan, nennet Dampier einen Aepfel, so eine Americanische Frucht, in Grösse eines Granat-Apfels, auch fast von dergleichen Farbe. Die äußerliche Schale, ihrer Dicke und Härte nach, hat so wohl etwas von der Granat-Apfel- als Pomeranzen-Schale, denn sie ist zwar zarter als die letztere, allein spröder und brüchiger, denn die erste. Das ist auch noch etwas merckwürdiges daran, daß sie über und über ganz voller Knöpfe ist, welche alle in gewisser Ordnung stehen. Sie hat inwendig ein weißes und weiches Fleisch, sehr süßes und annehmliches Geschmacks, das der Farbe und dem Geschmacke nach, mit nichts besser, als mit einem Pfann-Kuchen kan verglichen werden, daher sie auch die Engelländer Pommes-Flan genennet haben.

In der Mitten sind zwar etliche schwarze Kerne, sonst aber kein Gries, sondern eitel Fleisch. Der Baum, der diese Früchte trägt, ist so groß als ein Quitten-Baum, dessen Aeste lang, geschlank, jedoch ziemlich dicke, die sich weit auf den Seiten ausbreiten. Die Frucht wächst hier und da an den Aesten, und hanget an einem dünnen doch harten Stiel, der 9 bis 10 Zoll lang ist; der schönste Baum hat nicht viel über 20 Früchte. Sie wächst nicht allein in West- sondern auch in Ost-Indien.

Pommer, ist ein Wort, so aus dem Italiänischen Bombardo entstanden: also heißen die Italiäner die Schalmeyen, und ist so viel, als der Franzosen Haut-bois, Bass-Pommer-Bombardo. Der große Bass-Pommer, so 10 Schuhe und einen Zoll lang, Bombardone. Tenor-Pommer hat auch 4 Schösser oder Schlüssel, darauf zur Noth auch der Bass kan geblasen werden, weil er das G im Bass erreicht, und daher Basset genennet wird. Nicolo ist der rechte Tenor-Pommer, hat nur einen Schlüssel, und gehet nur ins C hinab, nicht weiter. Der Alt-Pommer hat die Grösse, wie eine Schalmey.

Pommerische Waaren, so ausgeführt werden, sind Korn, Vieh, Leder, Wolle, Mast-Bäume, Bau-Holz und allerhand Fische.

Pommesine, Pomum Sinense, Pomme de Chine, eine Frucht, den Pomeranzen an Gestalt sehr gleich, fast Kugel-rund, hoch Gold-farb, voll Saft, und hat eine dünne Schale, die mit dem Mark zugleich kan genossen werden. An Lieblichkeit übertrifft sie die gemeinen Pomeranzen, die Schale ist hixig und der Saft kühlend, daher er in hixigen Kranckheiten eine vortrefliche Labung giebt, doch muß er mäßig genommen werden, wenn man nicht die Schale mit genießen, und eines mit dem andern temperiren kan. Das Gewächs ist vor nicht gar langer Zeit aus Tsina, davon es auch den Nahmen führt, nach Portugall überbracht, und daselbst so fleißig gebauet worden, daß es nun daselbst und in Spanien häufig zu finden, von denen die Frucht zu uns gebracht wird, wiewohl sie ihrer ursprünglichen Güte nicht vollkommen bekömmt, und in ihrem Vaterland Tsina, nach Martini's Zeugniß, einen viel lieblichern Geschmack, und wie bey uns die Muscateller-Trauben hat. Der Baum ist dem Pomeranzen-Baum in allem gleich, es sollen aber die Blätter einen lieblichen Geruch haben. f. Pomeranzen. it. Oecon. Lex.

Pompe, Plumpe, ist eine lange und hohle Röhre von Holz, worinnen man das Wasser, vermittelst einer Plump-Stange, in die Höhe bringen kan. Auf den mittelmäßigen Schiffen sind insgemein 2 Pompen, eine auf der rechten, und eine auf der linken Seite. Auf den größten Schiffen aber sind derselben viere. Man setzet sie zwischen dem grossen Mast und der Spill. Sind ihrer aber mehr als 2, so stehen die übrigen 2 bey dem Hinter-Mast. f. Pumpe.

Pompelnuß,



**Pompelnuß**, f. Jambos.

**Pompholygodes**, ein Urin, auf welchem oben viel Bläslein schwimmen.

**Pompholyx**, f. Tutia, it. Nihilum album.

**Pompilus**, f. Nautilus.

**Pomum Adami**, der Adams-Äpfel oder Bier-Knoten, wird der Knoten am Halse genannt, und zwar aus dieser Ursache, weil die gemeinen Leute dafür halten, daß daselbst dem Adam ein Stück von dem verbotenen Äpfel stecken blieben, dessen Zeichen annoch auf seine Nachkommen fortgepflanzt wurde.

**Pomum Adami**, five Allyrium, wird auch eine besondere Art grosser Pomeranzen genennet. f. Adams-Äpfel.

**Pomum amoris**, f. Liebes-Äpfel.

**Pomum mirabile**, f. Balsam-Äpfel.

**Pomuscheln**, f. Dorsch.

**Ponax-Gummi**, f. Opopanax.

**Poncer**, f. Calquer.

**Ponche**, ist ein Trank, den die Englischen Boots-Knechte aus Brantwein, Wasser, Zitronen oder sauren Pomeranzen, Muscaten und Zucker machen, und darinnen ein ziemlich Geld zu verschwenden pflegen.

**Ponderosi**, werden in der Astronomie die Planeten Saturnus, Jupiter und Mars genennet, weil sie einen wichtigen und weitschweifigen Gang zu verrichten haben; also, daß der erste in 30, der andere in 12, und der dritte in 2 Jahren den Zodiacum durchwandert. siehe Lex. Math.

**Pondo**, Libra, ein Pfund, so auch As oder Assis bey den Römern hiesse, war unter den grossen Gewichten ihr kleinstes, und unter den kleinen ihr grösstes. Galenus Lib. I von Zubereitung der Arzneyen nennet es ein hörnern Maas, damit die Römer das Del ausmassen, durch etliche eingeschnittene und in 12 Theile unterschiedene Linien, davon ein Zwölftheil, das ist ein Spatium zwischen zween Linien, eine Unze genennet wurde. Wie aber dieses Meß-Pfund vom Gewicht unterschieden gewesen sey, lehret besagter Galenus im 6 Buch des angeführten Tractats, da er weist, daß ein Meß-Pfund 10 Unzen des Gewicht-Pfundes gleich, das ist, um 2 Unzen leichter, als das Gewicht-Pfund sey. f. Pfund.

**Pondus**, ein Pfund, ein Gewicht, ad pondus omnium, heist in den Recepten so viel, als man soll dessen, dabey diese Worte, oder auch nur die blossen Buchstaben a. p. o. stehen, so viel am Gewichte nehmen, als der andern übrigen ihr Gewicht zusammen austragen wird. f. Gewicht.

**Pons Varolii**, die Brücke des Gehirns; also werden in der Anatomie einige Fortsätze, bey dem letztern Theile des länglichen Markes, in dem Umfang der vierten Hirnkammer genennet, die der Gestalt nach kuglicht sind, und bisweilen 2, bisweilen von dem Hirnlein hervorgehend, bemercket.

**Pons versatilis**, Zug-Brücke, ist eine Brücke, die man nach Belieben aufziehen und niederlassen kan.

**Pontac**, f. Pountac.

**Pontes und Mares**, ein Egyptisch Maas, hält halben Antwerpischen Stop.

**Pont flottant**, eine fliegende Brücke, wird von Schiffen gemacht, welche man mit Balcken und Bretern zusammen füget und belege, damit man Soldaten und andere Dinge, geschwind über einen Fluß bringen könne.

**Ponticus**, ist eine Art des Geschmacks, daß die Säure einige anziehende vitriolische Thegen beygemischt werden.

**Pontiou**, ein Indianisches Vegetabile wider das Fieber.

**Pont-Levis**, ist eine Widerspenstigkeit des Pferdes gegen den Reuter, wenn es sich hoch aufbäumet, und in Gefahr kommt, sich überzuschlagen. f. Ritter-Lex.

**Pont-Levis**, heist eine Fall- oder Zug-Brücke.

**Ponton**, eine Art fliegender Brücken, der man sich im Kriege bedient. Sie bestehen aus leichten Schiffen, die mit Balcken an einander gefügt, und mit Bretern belegt werden. f. Lex. Math.

**Ponzino**, f. Citronen.

**Poort-Sacken**, heissen die Hallorum ein Stück Eisen, das unten nicht als wie ein Hacken geschmiedet ist, sondern nur ein Ober-Eisen hat, und zur Befestigung der Salz-Pfanne dienet.

**Poort-Zange**, nennen sie ein Stücke Eichen-Holz, so an dem einen Ende zwiefach, gleich einer Gabel, und mit einem eisernen Ringe belegt, damit bieget der Pfannenschmied die Pfannenpötte wieder gleich, wenn sie bey Sieden eingieget und krumm geworden.

**Poot**, ist ein Spanisches Gefäß, welches 6 Eymen hält.

**Poples**, die Knie-Beuge, ist das innerste Theil des Knie-Gelencks, wo es sich beuget.

**Popliteus Musculus**, das Kniebeug-Mäuslein, ist dasjenige, welches das Schienbein an sich zieht.

**Poplitea Vena**, bestehet aus einem doppelten Ast, und laufft mitten durch die Knie-Buchse bis an die Fersen hin.

**Populago**, f. Caltha.

**Populeum unguentum**, Pappel-Salbe, ist eine sehr bekannte und gebräuchliche Salbe aus Pappel-Knospen und Schwein-Schmalz bereitet.

**Populus**, Pappeln-Baum, ist insgemein zweyerley. 1) Populus nigra, schwarzer Pappel-Eschen- oder Alber-Baum, 2) Populus alba, weisser Pappel- oder Alber-Baum, weisse Pappel-Weiden, wachsen gerne an den Wassern auf feuchten und nassen Wiesen. Die Gemmae oder Oculi (so auch Spermatia und Alber-Knospe heissen) vom schwarzen Pappel-Baum, dienen zum Haarwachsen, und für das Zahnweh. Das Wasser, so in den hohlen unabhauenen Stämmen gefunden wird, vertreibt die Warken, allerley Blattern, Flecken, Nasern und Grind.

**Porcelan**, eine Glas-harte, weisse, durchsichtige Materie, woraus allerhand Trinck- und andere Geschirr in China und Japan bereitet, und von dar aus nach Europa gebracht werden. Von den Ingredientien dieser Massa sind die

Scribente



Scribenten unterschiedener und theils lächerlicher Meinung, indem einige referiren, sie werde aus calcinirten Eierschalen, Gummi Arab. mit Wasser und Eyerweiß präpariret; andere wollen, es kommen an stat der Eierschalen eine gewisse Art präparirter Muscheln, welche auf Italienisch und Französisch Porcellanae genennet wurden, darzu. Die Reise-Beschreibung des Deutschen Gesandten, so von Batavia nach dem Kaiser in China geschickt worden, und welche An. 1615 in Französischer Sprache in Druck kommen, versichert, daß die Erde, davon das rechte Porcellan gemacht werde, von dem Gebirge Hoang komme; daß solcher mager und fein sey, auch wie Sand glänze; daß sie ange-macht werde, wie die schönen irdenen Gefäße von Faventia in Italien, und daß sie endlich 15 Tage lang in einem feurigen Ofen ge-brannt würde. Dem sey wie ihm wolle, so ist vor weniger Zeit in Dresden das India-nische Porcellan nachzumachen angefangen, und darinn so glücklich reusiret worden, daß das Dresdnische Porcellan-Magazin, solche Curiositäten von raren, polirten, und künstlich geschnittenen Achat-Jaspis- und Porcellan-Geschirren, zu öffentlichem Kauffe dargestellet, daß man das Indianische nun leicht vergessen, ja den sonst scharffsinnigen Chinesern selbst von Porcellan-Arbeit iezund etwas zuführen könnte, welches sie nicht anders, als mit höchstem Verwundern, daß ihr Geheimniß nunmehr entdeckt, und ihre Arbeit von der unsrigen an Kunst weit über-troffen werde, ansehen würden. Die Indianer gebrauchen auch Hagel von Porcellan in ihre Canonen, wodurch sie grossen Schaden thun, denn wenn es wo antrifft, zerspringt es in viele Stücken, daß die Bleibten solche mit den größten Schmerzen müssen ausschneiden lassen. f. Lex. Oecon.

Porcellana; eine Art See-Muscheln, welche ihre beyden Lippen einwärts gewunden, wovon die eine viereckigte Zähne hat. f. Conchylum, die rote Art.

Porcellus Indicus, Meer-Ferkel, f. Meer-Schwein.

Porche, f. Prodromus.

Porcellen, bestehen aus einem saturnischen und arsenicalischen Wesen, sie werden durch Kunst nachgemacht, mit Sand, Salpeter, Borras, Bleyweiß und Opment, man kan aber diese falschen Steine leichtlich durch ihre Weiße und das Anhauchen erkennen.

Porcinus lapis, f. Parcapus.

Porcus, f. Schwein.

Porcus Marinus, Marfouin, oder Cochon de mer, Meer-Schwein, ist ein Geschlecht der Delphinen, oder ein grosser länglicher Fisch, dessen Schnauze wie ein Schwein-Rüssel siehet, wie er denn auch in der Erde wühlet. Dieser Fisch steigt manchmal in die Flüsse hinauf mit der Flut; und wird nicht selten in der Seine zu Rouan gesehen. Seine Farbe ist gelblich; er ist sehr fett; Sein Fleisch wird zwar gegessen, ist aber nicht gar köstlich und etwas unverdaulich. Sein

Fett wird geschmolzen, und mit ein oder anderm wohlriechenden Kraute abgewürkt, das heist alsdenn huile de Marfouin, Meer-Schwein-Schmalz. Es erweicht, lindert und mindert die Schmerzen, ist gut zu kalten Flüssen.

Pori, Schweiß-Löcher, sind kleine Löchlein in der Haut, welche man am besten bey denen sehen kan, die da schwitzen; denn so bald man den Schweiß abwisset, siehet man wieder kleine Tröpflein aus der Haut hervor quellen. Einige wollen durch Vergrößerungs-Gläser zweyerley Poros zuwege bringen, grössere und kleinere; aus jenen kämen bey den meisten die Haare hervor, in der Mitte aber bliebe etwas Raum, auf beyden Seiten des Raums stünden die Härlein; diese aber durchbohreten jeden Raum von vorigen, so, daß er unglaublich durchlöchert würde.

Porisma, f. Corollarium.

Porocoele, heist ein Bruch, der von steinigter und kalkichter Materie in den Hoden, oder von deren verhärteten Häutlein entsteht.

Poromphalon, heist die steinichte und kalkichte Materie, oder die harte Haut, so bisweilen um den Nabel wächst.

Porotica, sind narbenzielende Mittel in der Arzney.

Porphyra, f. Purpur.

Porphyrio, ist ein Vogel, so groß als wie ein Hahn, von Farbe blau oder scheckigt. Sein Schnabel ist dick, spizig und purpurfarbig. Auf dem Kopfe trägt er einen Busch. Seine Schenkel sind lang, die Beine gespalten, und er hat an jedem fünf Klauen. Sein Schwanz ist gar kurz. Er frisset Fische, welche er ertappen kan. Sein Fett erweicht, zertheilet, stillt die Schmerzen.

Porphyre-Stein, Porphyrites Lapis, ist ein rother sehr harter Marmorstein, welchem durch das Reiben nichts oder wenig abgeht, dannenhero er zu den Mörsern und Reibsteinen von den Apothekern und Mahlern gebraucht wird. So der Porphyre-Stein einige weisse Flecken hat, nennet ihn Plinius Leucostictos. Rulandus erzehlet vielerley Geschlechter des Porphyrs, als da ist Porphyrites uniformis; dito ruber candidis punctis distinctus; dito Ratishonensis; dito rutilans cum candidis maculis; dito ruber Bohemicus; dito in rubro candidus Belgicus; dito Annabergicus in metallis repertus.

Porrigo, f. Furfuratio.

Porrum, Lauch, ist entweder Domesticum vel Sylvestre, zahmer oder wilder. Der zahme ist wiederum zweyerley, der erste heist Porrum capitatum, Aisch-Lauch. Der zweyte Porrum Sectivum, Sectile, Schnitt-Lauch. Der wilde wird genannt Porrum silvestre sive agreste, Wild-Lauch. Der Schnitt- und Aisch-Lauch wird in Kohlgärten unterhalten. Die Blätter, Wurzeln und Saamen zertheilen, treiben den Harn, Monat-Zeit und Geburt; den Saft davon getruncken, entweder mit Ziegen-Milch oder Honig vermischt, dienet für den zähen Schleim auf der Lungen, für Brand und Unfruchtbarkeit, giftiger Thiere und



und Schlangenbisse, für Verblutungen und Blutausswerfen. Außerlich ist er gut für die eiternden Geschwüre, geschwollene und schmerzhaft e guldene Ader. Mit einem mit Del bestrichenen Lauch-Stengel kan man die im Halse steckende Grätlein oder Weislein wieder heraus bringen. So man aber in Speisen des Lauchs zu viel gebraucht, macht er unruhige Nächte, giebt böse Nahrung und Geblüt.

Porrus, f. Sünereaug.

Porsch, Post, Ledum, Rosmarinus sylvestris, ein Kraut, das in Heiden und Wäldern wächst. Es hat rothe Stengel, Blätter wie Rosmarin, rothe Knöpflein mit weissen oder gelblichen Blumen, einen starken Geruch und scharfen Geschmack. Weil es den Kopf stark einnimmt, wird es von einigen an stat des Hopfens in das Bier gethan, ist aber sehr schädlich; andere legen es zu Kleidern, die Motten zu vertreiben.

Porschüßig liegen, heissen die Bergleute so viel als am Tage liegen.

Porta inferna und superna, das andere und achte Haus der Astrologorum. f. Epicataphora.

Portæ Vena, f. Pfort-Ader.

Portal, ein Thürgerüste, ingleichen das Haupt-Thor an einem grossen Gebäude, oder in Lust-Gärten, ein in Form einer Ehren- oder Triumph-Pforte aus Pfählen und Lattenwercken aufgerichtetes Gerüste, an welchem hernach allerley in die Höhe laufende Gewächse gepflanzt, auch wohl schöne Tischler- und Bildhauer Arbeit, Malerey und artige Devisen angebracht werden. Die in Lust-Gärten anzulegende Portale oder Pyramiden werden erst aus Holzwerck gebildet und aufgerichtet. Diemeil es aber hohe Wercke, so lassen sie sich aus Rain-Weiden und dergleichen Strauchwerck allein nicht wohl bekleiden, deswegen kan man mit darunter nehmen Hagenbüchen und Rüstern. Wo aber viel Cornel-Baum, Wachholdern, oder die grosse Art Burkbaum in Menge vorhanden, dienen solche auch besides zu Portalen und Pyramiden. Die Boggänge sind lange von Lattenwerck auf den Seiten und oben mit hölzernen Circeln beschlossene Gänge, hin und her mit eingefügten Sesseln von Bindwerck versehen, damit man darunter spazieren und ruhen, auch für der Sonnen, Staub und Regen bedeckt seyn könne. An den Enden der Boggänge pflegt man gemeiniglich Laubhütten anzuhängen, zu eben solchem Gebrauch, oder auch darunter Tafel zu halten. Die hierzu bequemen Bäume sind zweyerley. Etliche braucht man nur wegen des Schattens, als Linden, Buchen, Rüstern, wie auch Springebenderley Arten und Rain-Weiden. Etliche zugleich wegen der Frucht, als Kirschen, Pflaumen, Maulbeeren, Haselnüsse, ingleichen Johannisbeer, Stachelbeer, Berberis und Cornelen. Der Weinstock giebt auch gute Laubhütten; der gemeine Mann bedienet sich der Kürbishütten, wie auch derrer, so aus Hedera, Bryonia, und Speck-Lilien aufgeführt werden. f. Lex. Math.

Porte-Chaise, heist eine Sänfte oder Tragesessel, darinne man sich durch 2 Träger von einem Orte zum andern bringen lässt.

Porte étrieres, sind lederne Riemen am Sattel daran man die Steigbügel schnallet; Steigbügel-Riemen. f. Ritter-Lex.

Porte feuille, f. Scarfa faccia.

Porte-vent, f. Wind-Lade.

Porticus, Spazier-Gänge, Galerien, Lauben, waren zu Rom lange auf Säulen ruhende und mit Statuen besetzte Gebäude, entweder für sich allein an den Märkten angeführt, insgemein aber an den Tempeln Curii, Theatris, Amphitheatris, Basilicis und andern privat- und publicken Gebäuden angehängt, und zum Spaziergehen, Auslegung der Waaren, Zusammenkunft des Raths und Volkes, Audienz-Ertheilung freier der Gesandten und dergleichen bestimmt waren.

Porticus arcuata, Portico con archi, eine Bogen-Laube ist, die da Wand-Säulen und Wand-Pfeiler mit Neben-Pfeilern und darauf ruhenden Bögen hat, und gemeinlich gewölbt ist.

Porticus columnata, f. Säulen-Lauben.

Portion, eine gewisse Eintheilung von Geld oder andern Sachen, die unter eine gewisse Anzahl Personen soll ausgetheilt werden, daher sagt man pro rata portione, nach eingetheilter Portion, wie viel einem um dieser oder jener Ursach, aus der ganzen Massa zu kommen kan. Tägliche Portiones an Victualien und Brot, nennet man diejenigen, die in wohlbestalteten Deconomien, it. in Feld-Lägern und Garnisonen aus den Magazine und Proviant-Häusern; auf den Schiffen von dem Botelier u. s. w. geliefert, und manchmal vergrößert und verkleinert werden, nachdem es nemlich der Sachen Beschaffenheit erfordert.

Portio statutaria, ist ein Erbtheil der Güter, der überlebende Ehegatte, nach Inhalt der Statuten oder hergebrachten Gewohnheit aus des Verstorbenen Vermögen bekommt, als da ist der dritte oder vierte Theil. Portio virilis aber heist ein Gleichtheil, ein Pfand oder Kinder-Theil in Erbschaften.

Porto, Postgeld, Brief-Porto. Die Kaufleute, sonderlich diejenigen, welche viel Commissiones bedienen, pflegen darüber ein eigenes Buch zu halten, in welches die eingelauffenen Briefe ihrer Committenten, dem Datum nach, und wie viel Porto dafür ausgelegt notiret, und solche Brief-Porto-Rechnungen hernachmals mit andern Unkosten-Rechnungen überschicket werden. Porto franco heist frey von Porto.

Porto Bello, ist nach Mexico und Havana, die dritte renommirte, ja weltberühmte Handels-Stadt in Süd-America. Sie ist gleichsam das Kauf-Haus aller Waaren, so aus America Peruviana in Spanien, und von hier dorthin geführt werden. Es soll allüber der allerreichste Markt von der Welt gehalten werden, welcher aus den Europäischen und Indianischen Rauffarth-Schiffen bestehet.



Es kommen aber hieher nicht nur die von Peruleos, ſondern auch andere Indianer aus den entlegenſten Oertern, vornehmlich aber von Lima und Panama, ſo Gold- und Silber-Stengel, und Klumpen, Realen, welche daſelbſt Stück von Achten genennet werden, auch Perlen, Gold-Sand, Wolle von Biscogne, Campesche-Holz, welches zu färben dienet, Cacao und dergl. auf dieſen Markt zu verkauffen bringen. Die vornehmſten Vortheile aber des Handels ſollen erſtlich darinnen beſtehen, ob die Anzahl der Waaren, welche die Spaniſche Flotte jährlich von Europa dahin bringet, gröſſer oder geringer als die Gold- und Silber-Klumpen und andere Indianiſche Waaren ſeyn. Geſchiehet es, daß die Indianiſchen Waaren an Menge die Europäiſchen übertreffen, iſt der Verkauf für dieſe profitable, denn die Indianer ſollen die Marine haben, weder Waaren noch Geld wieder zurück zu nehmen, daher ſie meiſtens alles für wenig hingeben. Und ſo iſt es wieder mit der Handlung der Spanier; haben die Indianer nicht ſo viel mit, werden ſie genöthiget, vielmehr zu verlieren als zu gewinnen. ſ. Zeitungs-Lex.

**Porto franco**, ein freyer Hafen, wohin alle Nationen ihre Handlung ungehindert treiben mögen, dafür ſie nur ein ganz wenig, als etwan ein halbes pro Centum an den Grund-Herrn oder Landes-Fürſten bezahlen. Der gleichen freyen Hafen hat die Republic Genua, wie auch der Groß-Herzog von Florenz zu Livorno.

**Portrait**, ein Contrefait oder Gemählde, welches eine gewiſſe Perſon vorſtellet. Ein ſolches wohl zu verfertigen, werden alle die Requiſita erfordert, die wir unter dem Wort Mahler dieſen Künſtlern zugeſchrieben haben.

**Portugaloſer**, **Portugaleſer**, oder auch groſſe Cruſados von Portugall genannt, haben die Könige Johannes und Sebastianus in Portugall am erſten münzen und ſchlagen laſſen. Sie ſind von gutem und faſt dem Ungariſchen gleichem Golde, von 23 und 1 halben Carat, darinnen das 48ſte Theil Zuſatz von Silber oder Kupfer iſt, und wägen 10 Spaniſche Quintlein, oder 650 Eſchen oder 10 kleine Cruſaden; haben den Rahmen von dem Königreich Portugall, und vormal 20 Thlr. gegolten, ſind iezo aber, da ſie rar worden, auf 27 Thlr. geſtiegen. Von ſolchen Cruſaden haben etliche, als die kleineren, ein kurz Kreuz, dieſe werden um 4 Denarios beſſer, als die andern mit dem langen Kreuze (dem Werthe nach) geſchätzt. Man hat ſolche auch zuweilen Cronen von Portugall geheiſſen. Es iſt auch noch eine andere Art, Ducaten von Portugall genannt, welche 4 oder 8 runde Kügelgen, benebenſt dem Kreuz, (den Ungariſchen Gilden gleich, von Größe und vom Golde) führen, dieſe haben vor hundert Jahren anderthalben Rthlr. gegolten. Die dritte Art werden Milleroſen genannt, ſind doppelte und einfache, haben St. Stephanus Bild oder ein doppelt Kreuz, ſind den Roſenobeln am Gewichte gleich, und

wiegt die doppelte zwey Troiſche Quintlein, oder 140 Eſchen, und die einfache wiegt 70 Eſchen, und der doppelte hat 3, und der einfache anderthalben Rthlr. vor alters gegolten.

**Portugieſiſch Brot**, iſt ein Gebäckenes von Mehl, Zucker, Mandeln und Gewürken, deſſen Zubereitung im Oecon. Lex. angewieſen.

**Portugieſiſche Münzen**, ſ. Liſſabon.

**Portugieſiſche Siegel-Erde**, ſ. Bucaros.

**Portugieſiſche Waaren**, werden mehrentheils von fremden und auſſer Europa gelegenen Ländern daſelbſt hingebracht und an auswärtige Nationen verlaſſen, und zwar werden in Liſſabon Zucker von verſchiedenen Sorten, Braſiliſcher Toback, Cambechi, Fernambuc, Kuh- und Stieren-Häute, Sumach, Wolle, Cattun, Oliven, Oliven-Öl, Wein, Anis-Saat, Roſinen, Feigen, Ingwer, Indigo, Cochenille, Orange, Limonen und Citronen - Aepfel, Conſturen, allerhand Specereyen, Perlen, Diamante und andere Edelgeſteine verkauft, welche Waaren man auch größtentheils zu Port à Port oder St. Hubes laden kan. Ueber dieſes treiben die Portugieſen auch ſtarcken Handel mit dem Braſilianischen Holze, welches ſtark zu färben gebraucht wird.

**Portulac**, Bürgel- oder Bürgel-Kraut, **Portulaca**, wird in Kraut-Gärten gezogen, hat runde, dicke, braunrothe und ſaftige Stengel, und an denſelben ziemlich dicke Blätter. Die Blüthe ſieht bleichgelb. Der Saamen iſt klein und ſchwarz. Der Saft, Syrup und gebranntes Waſſer von dieſem Kraute dienet für überflüſſige Monat-Zeit, rothe Ruhr und Blutauswerfen, für hitzige Fieber, Haupt-Wehtagen, Blut-Harnen, Würmer u. ſ. w.

**Portulaca marina**, ſ. Waſſer-Bürgel.

**Porus Biliarius**, die Gallen-Röhre, iſt eine kleine Röhre, entſtehet vom Hals der Gallen-Blasen, und endiget ſich in dem Gallen-Gang, welcher ſehr enge iſt, daß auch zuweilen ſich die enthaltene Galle alda verſtopfet. Dieſer Gang iſt ein länglicht Gefäß, etwas weiter als die Röhre des Gallen-Bläsleins, welche von der hohlen Leber in den Zwölffinger-Darm gehet.

**Posade**, ſ. Peſade.

**Posamentirer**, ſ. Bortenwürcker.

**Posaune**, wird von den Stadtpfeifern auf den Thürmen, Rathhaus-Gängelein, in Kirchen-Muſicken und bey andern Gelegenheiten gebraucht. Die tieſte und größte heiſt eine Octav-Posaune, die andere, ſo etwas höher geht, eine Quart-Posaune, die dritte iſt die gemeine Posaune, die vierte aber die Alt-Posaune. Theils Muſici heiſſen den ganzen Accord dieſer 4 Posaunen Tromboni. In den Orgeln iſt auch ein Pedal-Regiſter, ſo das Posaunen-Regiſter heiſt wegen dergleichen Lautes. ſ. Ritter-Lex.

**Posca**, eine Mixtur, aus gleich viel Waſſer und Eſig bereitet, wird äußerlich in Magen-Gebrechen gebraucht, als Ekel, Erbrechen &c. ſ. Oxycratum.

Posse,



Poſſe, ſ. Pauſe.

Position = Regel, ſ. Regula Falfi.

Positionum circuli, oder vielmehr ſemicirculi, ſind groſſe Himmels-Cirkel, welche durch die Nord- und Süd- und gewiſſe Himmels-Puncte (z. E. Grade der Ecliptic) in Gedancken geführt werden, die 12 himmliſchen Häuser damit zu finden. Dergleichen ſind auch der Horizont und der Meridianus.

Positiv, iſt ein kleines Orgelwerck mit unterſchiedenen Registern verſehen, ſo man hin und wieder tragen, und in Privat-Häuſern gebrauchen kan. Das Positiv iſt von dem Regal darinne unterſchieden, daß des Positives Pfeifen ſtehen, die im Regal aber liegen: und daß das Regal meiſtens nur Rohr- oder Schnarrwerck hat, das Positiv aber dabey auch Flötenwerck. An den Organen heiſt auch das kleine Orgelwerck, das hinten an der Orgel und hinter dem Organisten iſt, das Rück-Positiv: welches einige mit ins groſſe Werck ſetzen, und das Ober-Positiv nennen, oder nebst dem Rück-Positiv auch ein Bruſt-Positiv haben, das vor dem Organisten in der Orgel ſteht, und wie das Rück-Positiv ſein eigenes Clavier hat. Wenn man dieſes tragen kan, ſo heiſt es ein Organum portatile, abſonderlich, ſo man es im Tragen auch ſchlagen kan.

Posler, ſ. Becker.

Poſſeß, heiſt das Beſitzungs-Recht, daher wird derjenige poſſeſſionirt genannt, welcher an einem Orte in unbeweglichen Gütern angeſeſſen iſt. Was in Sächſiſchen Rechten hievon verordnet, ſ. in D. Saymens Dig. Jur. Sax.

Posson, ſ. Chopine.

Post, heiſt 1) eine ordentliche Gelegenheit, mit welcher Briefe, Packete und Perſonen, von einem Orte zum andern kommen können. Sie werden eingetheilet in fahrende und reutende, in ordinaire und Extra-Posten; die Poſtillions oder Poſt-Knechte tragen ein Zeichen oder Schild am Kleide, und führen ein Poſthorn an der Seite. In Hrn. D. Saymens Dig. Jur. Sax. iſt nicht nur der Inhalt der Chur-Sächſiſchen Poſt-Ordnung, ſondern auch die Taxe ſo wohl von Briefen, Paſſagierern, baarem Gelde und Precioſis; ingleichen von Kaufmanns-Waaren, von Extra-Posten und Staffetten, nebst vielen andern zum Poſtwesen gehörigen Sachen zu finden. 2) heiſt eine Poſt, Poſten, Statio, der Ort, wo eine Wache, oder eine gewiſſe Anzahl Soldaten, zu deſſen Behauptung hingestellt und poſtirt werden; 3) wird auch dieſes Wort in Rechnungs-Sachen vor eine iede Summe genommen, die in die Rechnung getragen wird.

Post, ſ. Poſch, it. Thee Europæorum.

Post-Bley, heiſt bey dem Bergwerck, was in einer Schicht gemacht wird.

Postbrachiale, ſ. Metacarpus.

Postement, Stylobata, Piedestal, der Säulen-Stuhl, iſt der unterſte Theil einer Ordnung, dadurch die Säule erhöht wird.

Postement = Geſimſe, Deckel des Säulenſtuhls, Coronis, la Cimacia, la Cimaife, iſt der oberſte

Theil des Säulenſtuhls, welcher über den Würfel und Fuß des Säulenſtuhls hervorragt und ſie bedeckt. ſ. Math. Lex.

Postes, ſ. Poſten.

Post festum, nach dem Feſt, nach verfloſſener Zeit, zu ſpät.

Posthe, ſ. Præputium.

Posthia, heiſt in der Medicin ein Gerſten-Korn am Auge.

Posthumus, Posthuma, ein Sohn oder eine Tochter, die nach des Vaters Teſtament oder Erbgebohren worden. Opus posthumum, ein Werck, ſo nach des Verfaſſers Tode heraus gekommen.

Postilla, die Poſtill oder die Erklärung über die Evangelien, Episteln und dergleichen: Solche Nahmen daher haben, weil in den alten Lateiniſchen Poſtillen, nach dem Texte, Evangelio oder Epistel, dieſe Worte geſetzt gemeſen: Post illa, ſcil. verba, nach dieſen verlesenen Worten &c. daher die Unverſtändigen ſolche Erklärungen Poſtilla geheiffen.

Postliminium, Jus postliminii, das Wieder-Kunfts-Recht, durch welches einer, der abweſend oder gefangen geweſen, und wieder kommt, ein verlohren Ding, ſo ihm in währender ſeiner Abweſenheit hätte zukommen können, wieder erlanget, und in voriger Stand geſetzt wird.

Postpositio, wird von dem ſpättern Wiederkommen der abwechſelnden Fieber geſagt: Dem entgegen geſetzt wird Anticipatio, wenn es früher kommt, als der vorhergehende Paroxyſmus ſich eingefunden hatte.

Postprædicamenta, werden in der ſcholäſtiſchen Logic die appoſita, prius, ſimul, motus und habitus genennet, die ſie nach der Lehre von den Prædicamenten zu erklären pflegen. ſiehe Lex. Phil.

Postscriptum, P. S. wird dasjenige genannt, ſo man nach dem Schluß eines Briefes unten oder auf der andern Seiten noch anhänget.

Postulat, iſt ein beſonder Ceremoniel, welches die Buchdrucker, wenn einer bey ihnen in den Geſellen-Stand angenommen wird, beobachten. ſ. Buchdrucker-Kunſt.

Postulatum, Demande, heiſt in der Matheſi, wenn man ſetzt oder bedinget, daß etwas könne gethan oder gemacht werden, ohne daß es nöthig ſey, ſolches zu beweifen, z. E. daß eine iede Zahl könne gröſſer oder kleiner gemacht werden, daß von iedem Punct bis zu einem ieden andern gegebenen Punct eine gerade Linie könne gezogen werden. ſiehe Lex. Math. & Phil.

Pot, ſ. Chopine, it. Poede.

Potamogeton, ſ. Fontalis, Fontinalis.

Porates, ſ. Battates.

Potentia, Potestas, Dignitas, in der Matheſi heiſt eine Gröſſe, die da entſtehet, wenn man eine andere Gröſſe (welche alsdenn radix oder latus genennet wird) mit ſich ſelbſt multipliciret. Und zwar, wenn ſie nur einmal mit ſich ſelbſt multipliciret wird, heiſt das, was heraus kommt, Potestas ſecunda, oder Potentia ſecundi gradus, oder quadratum. Wird dieſe wieder mit der Radice multiplicirt, heiſt ſie



sie potestas tertia, oder tertii gradus, oder cubus, und so ferner, potestas gradus quarti &c. Das Zeichen aber oder die Zahl, welche anzeigt, die wie vielte Potestät eine gegebene Grösse sey, heist exponens potestatis. siehe Math. Lex.

otentia, la Force, wird auch in der Mechanic die Kraft genennet, wodurch etwas, und zwar vermittelst einer Machine, erhalten und wirklich bewegt wird.

otentilla, f. Anserina.

oterium, oder Tragacantha altera, Barbe- Renard, kleiner Bocksdoorn, ist ein kleiner Strauch oder Staude, so demjenigen Gewächse nicht unähnlich siehet, daraus der Tragent fließt, und ist eine Gattung desselbigen. Er treibet einen Hauffen Zweige, die etwan eines Schubes lang, lassen sich gerne beugen, sind schlanc, breiten sich weit aus, sehen weißlicht und sind wollicht oder rauch, wenn sie noch zarte sind, mit vielen langen weißlichten Stacheln besetzt. Die Blätter sind sehr klein, rund, weiß und wollig, wachsen paar und paar an einem Stiele, daran vorne am Ende eine stachelichte Spitze ist. Die Blätter sehen wie an den Hülsenfrüchten aus, und sind weiß, eine iede stehet in ihrem Kelche, der wie ein ausgezacktes Hörnlein formiret ist. Wenn die Blüte vergangen, so folget eine Schote, die ist nach der Länge in zwey Fächlein getheilet, mit einigen Saamen angefüllt, die insgemein wie kleine Nieren sehen. Die Wurzel ist lang, hat Seiten-Wurzeln, läßt sich beugen, wie man will, ist mit einer schwarzen Schale überzogen: Inwendig ist sie weiß, schwammig, hargig und süßlicht vom Geschmack. Dieses Gewächse wächst in Candien, an bergichten und ungebauten, dörr- und trockenen Orten. Die Wurzel dienet zum heilen und zum hestten. Sie wird innerlich und äußerlich gebraucht.

terne, ein Ausfall, ist eine verborgene Thüre an einer Festung, dadurch man beqvem einen Ausfall thun kan.

otestas, f. Potentia.

otio, ein trinckbarer Liquor. In der praxi Medica werden mehrentheils Purgier-Träncke darunter verstanden, und bestehet die Weise selbige zu bereiten nur in einer Vermischung, welche, wenn die Sache, die da aufgelöset werden soll, viscos oder flebricht ist, in einem Mörser vollbracht wird. Dahero werden diese Art Träncke auch Mixturen genannt, wiewohl das Wort Mixture, von den Neotericis, nicht allemahl für einen Trunck, pro una dosi, gebraucht wird, sondern man hat ieko Mixturen, davon man nur etliche Tropfen auf einmahl nimmt. Die gebräuchlichsten Träncke oder Mixturen in der Medicin sind: Potio seu Mixtura alterans, & confortans in apoplexiæ initio, dito in epilepsia, contra angorem cordis, antidotalis, Bezoardica, contra colicam, cordialis, confortans in diarrhoea, hysterica, nephritica, in partu difficili, in peste, antipleuritica, ad restitutionem loquelæ, somnifera, vulneraria, stomachalis, in vomitu

Natur-Lex.

bilioso, sudorifera, vulneraria; Purgirende sind: Manna liquida Managettæ, potio purgans &c.

Potpourry, f. Olypodrigo.

Pottasche, Cineres clavellati, Alumen catinum, Soude, bestehet aus einem weissen und etwas blaulicht-calcinirten Salz, welches bald anfangs aus den Tauben oder Clavellis derjenigen Fässer und Potten, worinnen die Wayd-Asche kommet, gemacht, und derowegen Cineres Clavellati und Pottasche genennet worden. Weil auch dieses Salz aus denen zu Aschen verbrannten Fässern ausgelauget, und nachmahlen in grossen Kesseln abgessotten wird, heissen es einige auch Kessel-Asche. Nachdem aber solche Potten und Clavellæ in solcher Menge nicht zu haben sind, daß man so viel Pottasche, als jährlich verthan wird, davon machen könnte, als hat man nachgehends auch das bloße Eichen-Holz, woraus sie bestehen, darzu genommen, welches bey uns die Pottaschen-Krämer in grosser Menge zu Aschen verbrennen, und das Salz heraus laugen, welches nachmahlen in grossen darzu bereiteten Defen ferner calciniret wird. Dergleichen in dem berühmten Kloster Hanna im Casselischen geschieht, allwo die Pottasche in grosser Menge verfertiget, und so wohl ins Reich, als in Holland und anders wohin geführet wird. Es kommet auch aus Pohlen und Rußland, über Danzig, eine grosse Menge nach Holland, Engelland und Frankreich. Die Art und Manier, wie es mit Zubereitung der Pottasche zugehe, beschreibet vor andern Valentinus in seiner Naturalien- und Materialien-Kammer p. 25. Die gute Pottasche aber ist viel stärker als die Wayd-Asche, wiewohl sie im übrigen beyde einerley Nutzen haben, und von den Wayd- und andern Färbern, Seiffensiedern und Glasmachern häufig gebraucht und verthan werden. So hat auch die Pottasche in der Chymie einen grossen Nutzen, und wird allda insgemein verstanden, wenn man des Salis Alkali schlechterdings gedencket. Und ob man schon aus allen Kräutern auf diese Weise ein dergleichen lixivioses Salz auslaugen kan, so werden sie doch insgemein von dem Kraut, davon sie herrühren, benahmet, als Sal Absinthii, Centaurii &c. So ist auch gewiß, daß unter solchen fixen und urinosischen Salzen die Cineres Clavellati und das Sal Tartari (an dessen Stelle sie oft gebraucht werden) den Vorzug haben, auch viel besser und wohlfeiler zu haben sind. Das bey dem Pottasch-Machen übergebliebene aschichte Wesen ist eine treffliche Düngung auf die Aecker, weil es aus der Luft das Nitrosische Salz an sich ziehet, welches der Cardo vegetationis ist, wie aus Digbæo de vegetatione plantarum und Becheri Physica subterranea zu sehen. Siehe Lex. Oecon.

Potus, f. Geträncke.

Pouce, heist beyim Frankosen so viel als Digitus, ein Zoll, der 10 oder 12 Theil eines Schubes.

Poudre-Duc, Herzogs-Pulver, ist ein in Frankreich



Frankreich bekanntes Magen-Pulver, wird aus einem Pfund Zucker und zwey Unzen Muscat-Nüssen, worzu etliche noch etwas Zinnet thun, bereitet. Wird mit warmen Wein, wider die Heisckerheit und Flüsse, so von Erkältung herrühren, vielfältig gebraucht.

Pouh, s. Billich.

Poulain oder Poulaine oder Pouliche, heissen die jungen Füllen beyderley Geschlechts, welchen Nahmen sie in dem vierten Jahre erst verlassen.

Poulains, heissen die garstigen und grossen Geschwulsten und Geschwüre in den Venerischen Krankheiten, welche in den Weichen gegen die Scham hervor kommen. s. Ritter-Lex.

Pountac, ein Französischer Wein, Blut-roth von Farbe, und eines herben zusammenziehenden Geschmacks, welcher, wie einige melden, um Bourdeaux und weiter nach Gasconien zu hervor kömmt. Er wird von den Engelländern mehr geliebet, als von den Deutschen.

Pracht-Kegel, s. Obeliscus.

Practica Italica, die Welsche Practica, heissen in der Rechen-Kunst die Vortheile, kurz zu rechnen, bey Ausübung der Regel de Tri.

Practicus, einer, der in der Übung ist, und etwas beständig treibet. Also heist Juris Practicus, ein Advocat, der brave Proceffe zu führen hat: Medicinæ Practicus, einer, der die Arzney-Kunst treibet, und viel mit Patienten zu thun hat.

Præcessio Aequinoctiorum, heist 1) die sehr langsame Fortrückung des Arietis, und sonderlich des ersten Sterns im Horne desselben, von dem Aequinoctial-Puncte, wo der Aequator und die Ecliptic einander durchschneiden; 2) die Zeit, um welche das wahre Aequinoctium von dem Tage abweicht, der ihm im Julianischen Calender zugeeignet worden. siehe Math. Lex.

Præcipitantia, sind Arzney-Mittel, welche die Säure im Magen, it. die übermäßige Bewegung des Geblüts dämpfen. s. Absorbentia.

Præcipitatio, eine Niederschlagung, - ist eine Chymische Kunst, welche macht, daß das solvirende Menstruum den dissolvirten Leib von sich lästet, und an den Grund setzet, welches durch einige Gleichheit, so sich unter den Geistern und Salze findet, zuwege gebracht wird, denn alles, was durch Spiritus dissolviret wird, kan ein Salz præcipitiren, und hergegen die von den Salibus dissolvirte Dinge præcipitiret man mit den Spiritibus. Diese Arbeit muß ein Laborant wohl betrachten, weil sie ihm den Verstand der Generation und Corruption klärlich zu verstehen giebt.

Præcipitatum, bedeutet insonderheit den Mercurium præcipitatum, ob solcher gleich nicht durch præcipitation, sondern durch evaporation zuwege gebracht wird.

Præcise, genau, gewiß, richtig, unfehlbar. Monat præcis, darunter wird bey Handlungen die Wechsel-Zahlung verstanden.

Præcordia, Phrenes, bey den alten Medicis wurde das Diaphragma oder Zwerch-Fell also

genannt, bey dem Blancardo aber heissen præcordia, die in der Brust enthaltenen Einweide.

Prædeterminatio, ist ein bey vielen Metaphys gebräuchlicher Terminus, wodurch sie andten wollen, daß ein beständiger nexus causarum sey, und, der menschlichen Freyheit unschadet, nichts geschehe, was nicht vom Ursprunge der Welt, vermöge der Einrichtung des Zusammenhangs derselben, ja in göttlichen Verstand und Willen von Ewig vorher gewiß und determiniret sey.

Prædicabile, Categorema, heist bey den Scholasticis, was von allen oder den meisten Dingen kan gesagt werden. Sie zehlen 5 dergleichen Prædicabilia oder Universalia, nemlich, das Genus, die Speciem, die Differenz, das Proprium und Accidens. s. Lex. Phil.

Prædicamenta, heissen in der Logic gewisse gemeine Classen, unter welche alle vorfindende Dinge können gebracht werden. Aristotelici zehlen deren zehn, als Substantiam, quantitatem, qualitatem, relationem, actionem, passionem, quando, situm, ubi et habitum. Alle, ausser die Substanz, werden Accidentia Prædicamentalia genennet. s. Lex. Phil.

Prædicatio, s. Prognosis.

Prædicatum, heist dasjenige, was von einem Subjecto, z. E. von einem Menschen, Thiere oder andern Dinge gesagt wird. Also nemman auch den Titel oder das Amt ein Prædicat. s. Lex. Phil.

Præfæ, wurden bey den alten Römern und andern Völkern die Klage-Weiber genennet, so nebst einem Pfeiffer gedungen waren, Todten zu beklagen, und vor der Leiche her zu gehen, wenn selbige zu Grabe getragen wurden. Sie sangen gewisse Lieder, so Næniæ hießen, darin so wohl das Lob der Verstorbenen, viele schmerzhaftige Klagen über deren Verlust enthalten war, und wurden für Geld gedungen. s. Antiquitäten-Lex.

Præfocatio uteri, s. Hysterica passio.

Præformatio, ist ein Terminus, der bey vielen neuern Physicis gar gebräuchlich ist, und mit sie anzeigen wollen, daß alle Thiere und Pflanzen schon von Anfang der Welt forret, und in ihrem Saamen eingeschlossen gewesen, dergestalt, daß alle Generation vor bloße Evolution und Augmentation solch kleinen und längst præexistirenden Substantien zu halten sey.

Præludium, ein Vorpiel, dergleichen sind in Music, Overture und Rittornello.

Prælum, Prelum, eine Presse, ist ein Apotheker Werkzeug, mit welchem man die Säfte aus Dele ausdrucket. Siehe ein mehrers von der Presse, it. Prelum.

Præmissæ, werden in einem Syllogismo die zwey ersten Sätze, oder major und minor genennet, weil sie vor der Conclusion vorher gehen.

Præmissio titulo, bedeutet, daß der gehörige Titel soll vorgesezet werden, und wird bey P. T. oder P. P. angezeigt: heist eben so als Præmissis curialibus, præmissis præmittendis.



Præmium, heist ein ieder Lohn oder Verehrung, die einem für dasjenige, was er geleistet hat, gegeben wird, und zwar ist solches ein zuvor bekanntes, aufgesetztes, oder ein nach Proportion der Wichtigkeit desjenigen, wofür es gegeben wird, eingerichtetes. Also werden in Schulen, vornemlich aber auf Mahler, und Bildhauer, Academien Præmia für diejenigen aufgesetzt, welche das beste über das ihnen vorgegebene Sujet zeichnen, dergleichen vor etlichen 30 Jahren die Königliche Academie der Künste und Mechanischen Wissenschaften in Berlin gethan, und ihren virtuosus, daß der Friede nicht anders als durch vigoureuse Fortsetzung des Krieges gegen Frankreich könnte zuwege gebracht werden, zu elaboriren aufgegeben, da denn ein sinnreicher Kopff und statlicher Mahler, Namens Bergmann, von Geburt ein Königsberger, durch eine vortrefliche Zeichnung die Approbation der ganzen Academie, nebenst dem aufgesetzten Præmio, welches eine grosse Medaille war, auf deren einer Seite Sr. Majestät in Preussen Brust-Bild, auf der andern Seite aber eine schöne Devise stand, erhalten.

Præmium, heist auch bey den Kaufleuten das Geld, welches den Asscutoribus für das Versichern der zur See weggehenden Güter und Schiffe gegeben wird, welches denn bald hoch, bald niedrig von 2 bis 50 und mehr pro Centum ist, nachdem nemlich der Weg weit, die See-Gefahr groß, die Jahrs-Zeit gefährlich, auch schlimme oder böse Zeitungen von einem Schiffe einlauffen oder zu vermuthen seyn. Zu wissen ist auch, daß in derjenigen Valuta oder Münz-Sorte, in welcher das Præmium bezahlt wird, hernach auch die verasscurirte Summe, wenn Schiff und Güter verunglücken solten, muß bezahlet werden.

Præparantia medicamenta, f. Digerentia.

Præparatio, die Zubereitung einfacher Arzeneien, ist eine Kunst die Medicamenten also zuzurichten, daß sie unter einander bequemlich können vernischt werden. Die vornemsten præparata in den Officinen sind einige harte einfache Stücke, die mit einem Herz-stärkenden Wasser in ein subtile Pulver gebracht werden. Dergleichen sind Erde, Stein, Perlen, Corallen, Klauen, Schalen. Die Weise, selbige zu bereiten, bestehet darinne, daß man dasjenige, was man præpariren will, auf einem Reibstein klein reibe, unter dem Reiben aber ein wenig Herz- oder Rosen-Wasser daran giesse, daß es wie ein Teiglein werde, hernach an einen laulichten Ort oder in die Luft setze, damit es im Schatten trocken werde. Was aber hart ist, und sich nicht reiben läßt, muß man vorher calciniren und brauchbar machen, als da seyn Hörner, Gebein und Schalen. Auch muß man beobachten, ob die zubereitenden Dinge härter als der Reibstein seyn, in welchem Fall sie leicht etwas von dem Reibstein abnehmen möchten. Die gebräuchlichsten præparata sind, præparatum Carneoli, zubereiteter Carniol, Cinnabaris, bereiteter Zinnober, Con-

chæ marinæ, See = Muscheln, Corallia alba, weisse Corallen, dito rubra, rothe: Cornu Cervi ustum, gebrannt Hirschhorn, Cranium humanum, Menschen = Hirnschalen, Crystal-la, Crystallen und Granaten, Hamatites, Blut = Stein, Hyacinthus, Hyacinth, Lapis Armenus, Armener = Stein, dito Calaminaris, Gallmen = Stein, dito Judaicus, Judens = Stein, Lazuli, Lasur = Stein, Lyncis, Donner = Reil, Nephriticus, Gries = Stein, Magnes, Magnet, Mandibulæ Lucii piscis, Hecht = Kiefer, Margaritæ, Perlen, Mater perlarum, Perlen = Mutter, Oculi Cancris, Krebs = Augen, ovorum putamina, Eyer = Schalen, ova Struthii, Strausen = Eyer, percarum lapides, Versch = Stein, Rubinus, Rubin, Sapphirus, Sapphir, Smaragdus, Schmaragd, Succinum, Altstein, Tutia, Tutien, Ungula alcis, Elends = Klauen 2c.

Præparatoria Vasa, die den Saamen bereitende Gefässe in dem Menschen sind zwey Blut- und zwey Puls = Adern.

Præputium vel posthe, die Vorhaut, ist eine gemeine Decke der Eichel des männlichen Gliedes. Diese Decke wird an dem untersten Theil der Eichel durch das Säumlein gebunden, damit es von der Eichel könne abgezogen werden.

Præsent-Geld, ist eine Adelige Steuer, welcher man einen solchen Ehren-Nahmen gegeben, ungeachtet es nichts anders ist, als eine Bauers Schakung. f. Hrn. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

Præsentiren, wird von Wechsel = Briefen gesagt, wenn selbe von dem Inhaber des Briefes demjenigen, der die Zahlung thun soll, zur Acceptation vorgezeigt werden. Wegen solcher Præsentation ist nach der Leipziger Wechsel = Ordnung ein Unterscheid zwischen eigenen und andern Wechseln, und denn zwischen regulier- oder Meß-Wechseln, und irregulier- oder Wechseln ausser der Messe zu machen. Die eigenen Wechsel-Briefe, sie mögen in der ersten Hand oder transportiret seyn, bedürfen keiner sonderlichen Præsentation noch Acceptation, sondern der Schuldner ist selbige allezeit zur Verfall-Zeit zu bezahlen schuldig, widrigenfalls wird wider ihn nach Wechsel-Recht verfahren. Was aber die andern Wechsel-Briefe betrifft, so soll mit den regulirten, so auf die 3 Leipziger Messen gerichtet, alsbald des ersten Tages nach eingeläutetem Markte mit Præsentir- und Acceptirung der Anfang gemacht werden, und damit in der Oster- und Michaelis = Messe bis Freytag in der ersten Woche zu Mittag um 10 Uhr, in der Neu-Jahrs = Messe aber bis auf den Tag vor Ausläutung des Marktes zu continuiren frey stehen. Wenn aber ein Wechsel-Brief zu späte und nach verfloßener Acceptations-Zeit einlieffe, soll er, so bald er ankommen, præsentiret und innerhalb 24 Stunden acceptiret, widrigenfalls aber so wohl in diesem, als vorgemeldeten Wechseln, wegen nicht geschעהner Acceptation protestiret werden. Was endlich die irregulieren Wechsel ausser der Messe betrifft, sollen selbige vor Ablaufung des ersten Botens, woher die Briefe erschie-



nen, präsentiret und acceptiret werden, doch soll solches nicht bis auf die letzte Stunde, sondern zum wenigsten 6 Stunden vorher geschehen, damit der Protest noch mit dem Boten könne fortgeschicket werden. siehe D. Saym. Dig. Jur. Sax.

**Präsepe asinorum**, die Krippe, ist ein neblichter und auf der Brust des Krebses sich befindender Stern, von Martis Eigenschaft. Es soll ein schädliches Gestirn seyn, und Ungewitter und Sturm verursachen. Er wird auch von einigen Nubilum, ingleichen Meleph genennet. s. Math. Lex.

**Präsepia**, sind die Löcher in beyden Kiefern, in welchen die Zähne stecken, it. die kleinen Cellen der Bienen in den Bienen-Stöcken.

**Präservatio**, eine Verhütung, Verwahrung, damit nicht etwas geschehe, it. ein Präservativ-Mittel für eine oder andere Krankheit.

**Präservatoria indicatio**, ist ein solches Verhalten in Speis, Trank und Arzenei-Mitteln, dadurch wir vor künftigen Krankheiten beschützt werden.

**Präses**, heist die Haupt-Person bey einer Akademischen Disputation, unter dessen Schutz der Respondens stehet, und wenn er nicht weiter fort kan, von ihm vertreten wird. siehe Lex. Phil.

**Präsidium**, wird genannt das Amt desjenigen Professoris oder Gelehrten, unter dessen Direction eine Disputation gehalten wird. In der Medicin heist es so viel, als ein Remedium oder Arzenei-Mittel.

**Præstanda præstiren**, leisten oder thun, was zu thun oder zu leisten ist.

**Præstanten**, werden in den Orgelwercken die schönsten zinnernen Pfeiffen des Principals genannt, von præ und stare, weil sie im Werke vorne heraus und im Gesichte stehen: Dieses Register auch mehr præstiren kan, als die andern.

**Prævaricatio**, heisset in Rechten, wenn der Advocat die Geheimnisse der Partey, welcher er öffentlich dienet, dem andern Theil nachmahls entdecket, und dadurch selber zuwege bringet, daß seine Partey den Proceß verlieret. Daher heist Prävaricator derjenige, welcher auf beyden Achseln trägt. Oder, wenn einer Notarius und Advocat in einer Sache zugleich ist.

**Prag**, die Haupt-Stadt des Königreichs Böhmen, hält Buch und Rechnung in Reichs-Gulden, Kreuzern und Pfennigen; 1 Rthlr. hat anderthalben Gulden, 30 Kaiser-Groschen oder 90 Kreuzer. 1 Reichs-Gulden oder 2 Drittel-Stück hat 20 Kaiser-Groschen oder 60 Kreuzer. 1 Kaiser-Groschen hat 3 Kreuzer, 4 Gröschel oder 12 Pfennige, und 1 Kreuzer hat 4 Pfennige. 1 Gröschel 3 Pfennige. 1 Gemünzter Ducaten in Gold gilt ieko 4 Reichs-Gulden, und 1 Reichsthaler in Specie gilt 2 Reichs-Gulden oder Drittel-Stücken, an Kaiserlichem Gelde weniger oder mehr. Man findet daselbst viel gemünzte Kreuzer und Groschen-Stücke. Sonsten wechselt man von Prag per Hamburg, und von Hamburg per Prag gar wenig; wenn

aber gewechselt wird, so stellt Hamburg Briefe in Reichsthaler Kaiser-Geld zu zahlen decourtiret aber die Lagio zu etlichen 30 Centum weniger oder mehr, und bezahlt die Valuta in Banco; daselbst aber stellen sie Briefe auf Reichs-Thaler di Banco, und zahlen die Valuta zu 132, 134 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. Banco. Ufo daselbst 14 Tage Sicht, innerhalb welcher die Wechsel-Briefe müssen bezahlt werden. Von Prag wird auf folgende Orter gewechselt, als: Auf Amsterdam 134 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. di Banco. 2 Leipzig 103 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. Leipzig Courant. Auf Breslau 1 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Reichsthaler Kaiser-Geld. Auf Augspurg und Nürnberg 102 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthl. Moneta Cour. Auf Venetia 186 Gulden oder 124 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Lcati di Banco. 100 Pfund in Prag, th 110 Pfund in Leipzig. Prag hat jährlich Jahrmärkte, 2 in der Alt-Stadt, den 1 Lichtmess, den 2 auf Wenceslai. Zwey in der Neu-Stadt, den 1 auf Reliqui, den 2 auf Veit. Zwey auf der kleinen Seite, den 1 mit Fasten, den 2 auf Margaretha, welche von den Nürnbergern und Schlesiern besucht werden. s. Zeitungs-Lex.

**Pranie**, Fuhre, *Ponto*, *Bac*, ein plattes Fahrzeug, auf welchen Pferde, Menschen, Vieh und Wagen bequem über ein Wasser gesetzt werden können. Es wird auch eine Art eines unlächerlichen erfundenen grossen platten Schiffes also genannt, welches mit Brustwehren verwahrt und mit Stücken besetzt, am Eingang eines See-Hafens, denselben zu beschirmen, gegen einen feindlichen Hafen zu beschiesen braucht wird.

**Prammen**, sind Rizen, so von den Berg-Eisen ins Gestein geschlagen werden.

**Pramnion**, s. Morion, eine Art Edelgestein.

**Prasier-Stein**, *prasius Lapis*, *Smaragdus adterinus*, s. Smaragd.

**Prasitis**, s. Sapphir.

**Pratensis**, s. Bellis minor.

**Praxis Italica**, s. Welsche Practic.

**Pregma**, s. Bregma.

**Preis des Wechsel-Briefes**, s. Valuta.

**Preis-Couranten**, sind in grossen Handels-Städten gedruckte Zettel, welche wöchentlich des Frentages ausgegeben werden, und darinne den Kaufleuten der Preis der Waare gemacht wird, was sie selbige Woche golt.

**Prell-Netze**, siehe Jäger-Netze, it. Lo Oeconom.

**Prelum**, heist eine Buchdrucker- oder auch andere Presse: Dahero sagt man, ein Buch sub prelo haben, d. i. wirklich solches drucken lassen. Prelum.

**Presbytia**, eine Dunkelheit des Gesichts in nahe gelegenen Sachen, die hergegen in weit entfernten nicht ist; sondern es sehen solche, ungeachtet gemeiniglich alte Leute, besser in die Ferne, als in die Nähe; Daher heist *presbyta* ein Alter, der wohl in die Ferne, nicht aber in die Nähe



Nähe sehen kan, ein Fernsichtiger, eigentlich ein Alter. s. Math. Lex.

resse, ist ein solches Instrument, vermittelst welchen der in einer Frucht oder andern Materie steckende Saft, als das Del aus den Oliven und Mandeln, der Most aus den Trauben 2c. ausgepresst, oder auch eine gewisse Manufactur, die erst aus der Arbeit gekommen, um derselben eine bessere Form, Geschmeidigkeit und Ansehen zu geben, unter die Presse gesetzt, selbige stark zugeschraubet, und dadurch der intendirte Zweck erreicht wird. Also pressen die Papiermacher aus dem leicht gemachten Papier das Wasser aus, die Buchbinder geben durch ihre Pressen den Büchern eine gute Form, können auch ohne dieselben solche nicht beschneiden. Die Kaufleute haben in ihren Häusern auch unterschiedliche Pressen, als erstlich auf dem Comtoir eine Brief-Presse, damit die Paquete und Briefe desto schicklicher mögen zusammen gepresst, und folglich in dem Porto etwas menagirt werden, ferner eine Waaren-Presse, indem manche Sorte von Waaren entweder, um nicht aus der Fagon und Form zu kommen, immer unter der Presch will gehalten, eine andere aber vermittelst derselben eingepackert werden. Die Buchdrucker-Pressen sind sonderlich kostbar, von welchen unter dem Wort Buchdrucker-Kunst.

resser, s. Exspirer.

ester, ist ein ungestümer brausender Wind, welcher mit einem Blitz sich zu erheben pflegt.

esto, bedeutet in der Music einen sehr aeschwinden und muntern Tact, presto assai heisset ganz geschwinde.

evaliren, heist bey Handlung sich zum Voraus und besserer Versicherung wegen, Geld übermachen lassen.

evor des Marchands, also nennet man den Obersten oder Vorgesetzten über die Kaufleute in den Französischen Handels-Städten, welcher das Handels-Gerichte heget, und die Justiz in streitigen Handels-Sachen administriret.

reussischer Groschen, gilt noch einmal so viel als ein Pohnischer Groschen, nach der Reichs-Behrung machet er einen Kreuzer, deren 30 gehen auf einen Preussischen Gulden, 90 aber auf einen Reichsthaler.

reussischer Gulden, s. Gilden.

Schilling, s. Schilling.

reussische Waaren, so ausgeführt werden, sind Eichen-Holz für die Faß-Binder, Asche, Korn, Leder, Pelzwerk, Reiß, Honig, Bernstein, Wachs, Gersten, Hirse und Hauf. In Preussen werden geführt Lächer, Weine, Räs, Saltz, Taback, Gewürz, Bley, Zinn 2c.

riapismus, heist, wenn das männliche Glied durch den Krampf steif und starre gemacht wird, so, daß man auch Schmerzen dabey empfindet.

riapismus foëminarum, s. Furor uterinus.

riapus, s. Penis.

riapus cervi, Hirsch-Ruthe, Hirsch-Ziemen, ist das wohl-gereinigte, mit Wein abgewa-

schene und im Ofen getrocknete Geburts-Glied vom Hirschen, so wider Reissen im Leibe, Colic, Seitenstechen, rothe Ruhr, giftiger Thiere Biß 2c. gelobet wird, treibet den Harn und Stein, reizet zum Liebes-Werck, soll auch wider die Unfruchtbarkeit der Weiber bewähret seyn.

Priapus ceti, Wallfisch-Ruthe, ist das Geburts-Glied vom Wallfisch; das muß wohl gereinigt, und an der Sonne, oder bey andrer Wärme getrocknet seyn, wird für ein sonderliches Arcanum wider die rothe Ruhr gehalten, welches die Europäer von den Indianern gelernet.

Priapus tauri, Ochsen, oder Bullen-Ziemen, ist ebenfalls das Geburts-Glied von einem Ochsen oder Bullen, und wird auch wider die Dysenterie gerühmet.

Priapus vulpis, Fuchs-Ziemen, ist das Geburts-Glied vom Fuchse, ist ganz beinern, wird als ein Pessus wider verhaltene Menfes gelobet, wenn es in Del und Bitumine getunctet und appliciret wird.

Priguiza, s. Ai.

Primæ viæ, die ersten Wege, hierdurch werden in der Medicin der Magen mit den Gedärmen verstanden.

Prima Plane, bedeutet alle Officier einer Compagnie vom Capitain bis auf die Trommel-Schläger.

Prima-Wechsel, muß zwar auf geschעהene Präsentation acceptiret; darf aber bey der Verfall-Zeit nicht eher bezahlet werden, bis er, oder der darauf erfolgte Secunda oder Tertia richtig indosiret worden, oder der Inhaber sich genugsam legitimiret; sonst werden die Gelder gerichtlich deponiret. Es soll auch der Remittent jedesmahl zur Nachricht auf dem Secunda deutlich verzeichnen, in wessen Händen Prima anzutreffen sey.

Primitiæ, das Wasser, welches in der Geburt zuerst vor dem Kinde kommet.

Primores dentes, die Vorder-Zähne, werden auch anteriores, und von ihrer Verrichtung, weil sie die Speisen zermalmen, incisores & incisorii, it. gelasini genannt, weil, wenn der Mensch lachet, solche am ersten zum Vorschein kommen, und entdeckt werden. Ihrer sind oben und auch unten vier. s. Zähne.

Primula odorata, s. Auricula urfi.

Primula veris, Paralysis, Schlüssel-Blumen, Himmels-Schlüssel, St. Peters-Schlüssel, wächst auf den Wiesen und in Büschen. Die Blumen und Blätter lindern die Schmerzen, dienen für das Glieder-Weh, Wassersucht, Kopf-Schmerzen, Schlag, Lähme, fallende Sucht, verstopfte Nieren- und Blasen-Stein. Die Wurzel ist gut für die Würmer und Zahn-Weh.

Primum mobile, wird in der alten Astronomie von der neunten Sphæra gesagt, so den andern die Bewegung mittheilen soll. Oder es heist der äußerste bewegliche Himmels-Kreis (orbis cœlestis) welcher alle die übrigen umgiebet, und daher, wenn er beweget und herum gedrehet wird, alle die übrigen Kreise mit sich herum bewegt. Dieses giebt Aristoteles als



eine Ursache an, warum alle Sterne täglich auf- und untergehen. Nach seiner Meinung sollen an diesem primo mobili die Fix-Sterne stehen, aber andere Scholastici setzen dasselbe über die Fix-Sterne. s. Math. Lex.

**Principal**, ist ein Register in der Orgel von zinnernen Pfeifen, so des Wercks Zierde sind, und das Haupt-Register machen. Es ist dasselbige viererley: 1) Groß-Subprincipal-Baß, von 32 Fuß Ton, im Pedal. 2) Groß-Principal, von 16 Fuß. 3) Aequal-Principal, von 8 Fuß. 4) Principal, von 8 Fuß. Siehe Octava.

**Principii petitio**, s. Circulus logicus.

**Principium**, heist alles dasjenige, woher etwas, auf was Art und Weise es auch sey, herrühret: und Principiatum heist, was von einem andern herkommt. Die Principia werden gemeinlich eingetheilt in Principia cognitionis, oder solche allgemeine und deutliche Grund-Sätze, aus welchen viele andere Wahrheiten können hergeleitet werden; in Principia essendi, woraus eine Sache bestehet, und in Principia fiendi, von welchen der Ursprung einer Sache dependirt. Principium und Principiatum hat also eine weitläufigere Bedeutung als Causa und Causatum. s. Lex. Phil.

**Pring-Metall**, wird aus sechs Theilen Kupfer und einem Theile Zinn bereitet, und allerhand saubere Arbeit davon verfertigt. Es kommt der Farbe nach dem Golde sehr gleich.

**Prioritas**, Priorität, der Vorzug, Vorgang, kommt mehrertheils in den Concurß-Sachen vor, wenn viel Creditores mit einander streiten, welcher vor dem andern solle bezahlet werden. s. D. Saymens Dig. Jur. Sax.

**Prisaune**, das Gefängniß, Gefangenschaft, der Kerker, scheint von dem Französischen Worte Prison, oder auch dem Italiänischen Prigione, so unrecht verstanden worden, herzustammen.

**Prise**, heist ein auf der See erbeutetes Schiff.

**Prisma**, eine Eck-Säule, ein Stock, ist ein mathematischer Körper, welcher 2 gleiche und geradlinichte Figuren zu seiner obern und untern Basis hat, und rings herum in so viele Vierecke eingeschlossen ist, als die Bases Seiten haben. Man theilt es ein, in Ansehung der Figur, welche die Bases haben, in Prisma triangulare, quadrangulare, u. s. w. theils nach der Anzahl der Seiten, die es hat, in Prisma pentaëdron, hexaëdron und polyedron, von welchen unter ihren besondern Titeln.

**Prisma multangulare**, ein vieleckiges Prisma ist, dessen Bases aus mehr als 4 Linien oder Seiten bestehen. s. Lex. Math.

**Prisma quadrangulare**, ein viereckiges Prisma ist, welches viereckigte Bases hat.

**Prisma triangulare**, ein dreieckiges Prisma ist, welches oben und unten eine dreieckigte Basis hat.

**Pristis**, s. Säge, it. Schwerdt, Fisch.

**Pritsche**, ist ein flach Holz, damit der Herd dichte geschlagen wird.

**Pritschmeister**, s. Spasmeister.

**Privatio**, heist in der Philosophie der Mangel einer Eigenschaft oder Form, die eine Sache haben oder bekommen soll. Die Aristoteli setzen die Privation, nebst der Materia und Forma, als Principia interna corporis naturalis an. s. Lex. Phil.

**Privilegium**, Freyheit, Begnadigung, da der Gesetzgeber einigen Unterthanen ins besondere etwas verstattet, oder sie von der Verbindlichkeit eines gewissen Gesetzes losspricht. s. Lex. Phil. it. D. Saymens Dig. Jur. Sax.

**Probe**, in der Rechenkunst, ist eine solche Operation, durch welche man vergewissert wird, ob man im Rechnen gefehlet habe, oder nicht. s. Lex. Math.

**Proben**, bey Bergwercken sind zweyerley: Special-Proben, und gemeine Proben. Ein Special-Probe ist, wenn da und dort von den Anbrüchen in der Grube eine Probe genommen wird; wiewohl sie nur zur Erforschung dienen, ob Anbrüche vorhanden oder nicht. Gemeine Proben sind, da eine Menge Erz vorhanden, und also bereitet ist, wie man verkaufen oder schmelzen will. Und auf der gleichen Probe kan man Beschickung und Rechnung machen.

**Probe einschlagen lassen**, heist so viel, als das Korn wohl abgehen lassen.

**Probiren**, versuchen, ob etwas recht ausgearbeitet worden, oder dem Verlangen in der Absicht, wozu man es gebrauchen will, gemäß sey.

**Probiren**, ist auf Bergwercken die Kunst, durch welche man die Erzte und Bergarten, wo sie für Metall bey sich führen, ob sie einen rechten Gehalt haben, wie viel der Centn desselben an Gold, Silber &c. bey sich führen erkennen und erfahren kan, item eines jedes Erztes Natur und Eigenschaft, ob es flüßig oder streng, und also das Conto machen kan, ob man dem Halt nach bey den Kosten bestehen könne, oder nicht.

**Probiren**, ist derjenige, welcher solche Arbeit verrichten muß, man giebt ihm erstlich ein Pagament, welches halb Silber und halb Kupfer ist, oder auch sonst ein kupferiges Erz, welches Silber hält, und dieses nennet man ein Pagament. Man muß aber dem kupferigten Silber oder Pagament viel Bleyn nachtragen, bis es das Kupfer verliere, und das Silber auf Fein blicke, alsdann wird man sehen, wie viel Kupfer im Silber ist. Dieses ist die erste Probe. Zu andern giebt man ihm wieder eine Probe vor, auf fein Silber. Drittens eine Probe, wie viel das Silber Gold in sich halte, nemlich, eine Mark Silber hält zwey oder drey auch vier Loth Gold auf das meiste, so es muß er auf dem Test firen. Den Rest nimet er, wiegt ihn ab, und scheidet denselben in Aqua fort, so fället das Gold durch das Scheidewasser zu Boden. Dieses Kalck muß man mit frischem Wasser waschen, aussüßen und ausglühen, und ziehet ihn wiederum auf, so findet man, wie viel Gold die Mark Silber halte. Zum vierten giebt man ihm auf eine Quartier-Probe, als z. E. pa-



tem cum parte, das ist, halb Silber und halb Gold, welches er muß finiren auf den Blick, hernach wird es aufgezo-gen, und das Korn in Aqua fort geworffen, so greiffet es nicht an, wann in der Mark über vier Loth Gold ist. Dahero muß er es mit Silber zuschneiden, und hernach alsobald wiederum ein Korn versuchen, und zwar auf diese Weise: Lege das Korn auf die Waage, und so viel es im Gewicht hat, dazu schlage 3 mahl so viel fein Silber, das ohne Gold ist, zum Zuschneiden. Dieses lasse zusammen fließen, körne es, und ziehe es auf, hernach mercke, und rechne aus, wie viel du Silber dazu genommen hast, und wie viel auch das pars cum parte Silber hat, welches perfect zu finden, nach der Aufschliessung in einem Aqua fort, welches von Salpeter und Vitriol gemacht ist, ohne Sals und Alaun. Denn der Gold-Kalk fället zu Boden, und der muß gewogen, und vom Silber abgezogen werden, von dem bleibenden Silber rechnet man auch ab den Zuschnitt, so bleibt, was bey dem parte cum parte gewesen ist. Für das fünffte wird ihm auch auferlegt eine Probe zu machen von Kupffer aus den Ersten, die nimmt er, zerstoßet und vermischet sie mit einem guten Fluß von Salpeter, Weinstein und Sals zusammen verpußt, thut sie zusammen in einen Ziegel, verdeckt, und läset sie mit gelindem Feuer angehen; hernach vor dem Gebläse, stetig zublaseud, fließen, folgendes von ihm selbst den das geflossene erkalten, und wenn er hernach den Ziegel zerschläget, so findet er den König, ist er geschmeidig, so ist die Probe just, ist er aber brüchig, so körnet er ihn, daß er weich werde, und hernach ziehet er ihn auf, wie viel der Centner giebt. Zum sechsten giebt man ihm eine Bley-Probe von dem Erzt, das muß er mit einem Fluß lassen fließen, so findet er seine Bley-Probe zu einem König im Ziegel, und ziehet sie auf, wie viel der Centner hält.

robir-Büchsen, sind, worinn das probirte Gold verwahret wird.

robir-Gehäuse, in welchem die Probir-Wage vor Staub und Luft verwahret wird.

robir-Hammer, wird zu diesem oder jenem im Probir-Hause gebraucht.

robir-Nadeln, bey den Goldschmieden und andern Professionen, sind gewisse lange und schmale Stücklein Metall, so immer mit etwas mehr Gold oder Silber vermischet, daraus man auf dem Probir-oder Streich-Stein sehen kan, wie viel ein anderes Stück Silber und Kupffer oder Gold in sich hält. Die auf Gold gerichtet werden, halten 24 Nadeln, nach den 24 Carat der Feine des Goldes; und weil der Zusatz weiß und roth, d. i. von Silber oder Kupffer seyn kan, werden sie auch darnach unterschiedlich beschickt. Die auf Silber gerichteten halten 16 Nadeln, nach den 16 Loth der Feine des Silbers; daher hat man 15, 14, 13lothiges Silber zc.

robir-Ofen, s. Ofen.

robir-Scherben, sind kleine, gebrannte, fla-

che, irdene Schüßlein, darinnen das Silber Erzt mit gekörntem Bley angesotten wird.

Probir-Stange oder Aufzug ist, daran die Probir-Waage hängt.

Probir-Stein, s. Lapis Lydius.

Probir-Zange, s. Korn-Zange.

Problema, eine Aufgabe, ist ein solcher Satz, der da lehret, etwas zu erfinden oder zu machen, welches aber hernach aus andern vorausgesetzten Wahrheiten muß bewiesen werden. Es hat drey Theile: Thesin, den Satz, Resolutionem, die Auflösung, und Demonstrationem, den Beweis.

Problema Deliacum, heist die Aufgabe, wie man zwischen 2 geraden Linien 2 mittlere geometrische Proportional-Linien finden soll, und folgendes wie die Seite eines Cubi zu finden, der noch einmahl so groß ist, als ein gegebener. Es wird deswegen Deliacum genennet, weil das Oraculum von den Einwohnern der Insel Delus, als sie sich erkundigten, wie die Pest abzuwenden wäre, verlangt, sie sollten den Cubischen Altar noch einmahl so groß machen, jedoch so, daß es ein Cubus bliebe.

Problema determinatum, eine bestimmte Aufgabe ist, welche man nur auf einerley, oder nur auf etliche gewisse, nicht aber auf unzählbare Arten auflösen kan, indem alles determiniret ist, was zu solcher Auflösung erfordert wird. Solches aber kan seyn lineare, planum, solidum oder fursolidum.

Problema indeterminatum oder locale, eine nicht bestimmte Aufgabe ist, welche man auf unzählbare verschiedene Arten auflösen kan, so daß man den Punet, durch dessen Hülffe das Problema (wenn es geometrisch ist,) aufgelöst wird, mag in einer gewissen Gröffe annehmen, wo man will. Solche Problemata indeterminata giebt es aber nicht nur in der Geometrie, sondern auch in der Arithmetica. siehe Math. Lex.

Problema lineare, s. Problema simplex.

Problema locale, siehe Problema indeterminatum.

Problema planum, heist, welches man vermittelst des Circels und einer geraden Linie auflösen kan.

Problema simplex, oder lineare ist, welches man in der Geometrie, vermittelst einer geraden Linie auflösen kan.

Problema solidum ist, welches man in der Geometrie nicht anders, als nur vermittelst des Circels und einer Sectionis Conicæ auflösen kan.

Problema fursolidum ist, welches man in der Geometrie nicht anders als durch solche krumme Linien, die von einem höhern Geschlechte sind, als die Sectiones Conicæ, auflösen kan.

Prob-Löffel, ist ein eiserner Löffel, etwan anderthalbe Ellen lang, mit einem hohlen Stiel, darein ein hölzerner Stiel gesteckt, und die Herd-Prob vom Treib-Herd, wenn das Werck vergangen, ausgeschöpffet oder genommen wird.

Probole, s. Apophysis.



**Proboscis**, der Elephanten-Rüssel, dessen er sich als einer Hand bedienet.

**Procatartica**, **Procatartix**, ist eine Ursach der Krankheit, aus welcher hernach die Krankheit erst recht ihren Ursprung ziehet, als etwan aus Zorn, hitziger Lust, bösem Nahrungs-Cast u. d. g. In der Philosophie heist *procatartica* *Causa*, überhaupt eine Ursache, die äußerlich etwas beweget oder antreibet.

**Procella**, s. Orage.

**Pro Cento**, heist die Agio, Interesse, oder Auf-Geld, für und vom hundert.

**Proceß**, **Processus**, eine streitige Rechts-Sache, welche vor dem Richter getrieben wird. **Processus ordinarius**, ein ordentlicher Proceß, da es auf ordentlichen Beweis und Gegen-Beweis ankommt. **Processus summarius**, ein summarischer Proceß, da man nicht ordentlich verfähret, und nur Bescheinigung und Gegen-Bescheinigung gegen einander führet. **Processus executivus**, Hülfs-Proceß, welcher aus klarem Brief und Siegel angestellt, und darinn auf die Execution und Hülfe geklaget wird. Wie der Proceß in Sachsen geführt wird, lehret kürzlich und deutlich Herr D. Sayn in Dig. Jur. Sax.

**Processus**, heist in der Anatomie ein anhangender Theil, Zusatz oder Fortgang. Siehe *Apophysis*.

**Processus ancoriformis**, der Anker-förmige Fortsatz des Schulter-Blats. **Processus medullares**, die Fortsätze im Hirnlein.

**Processus Chymicus**, heist eine iede Arbeit, oder Chymische Verrichtung, die nach einer vorgeschriebenen Regel geschieht, entweder *per destillationem*, *sublimationem*, *cohobationem*, *præcipationem*, *detonationem* &c. z. E. wie der *Lapis Philosophorum* zu machen, wie aus *Vitriol* Gold, und aus Silber Gold zu haben.

**Processus peritonæi**, sind gleichsam 2 lange und weite Röhren, welche bey den Männern bis in das *Scrotum* hinunter gehen, daselbst sich weiter ausbreiten, und der *Testiculorum* ihre Bedeckung werden.

**Procidencia**, ist, wann ein gewisser Theil aus seinem natürlichen Ort und Stand fällt oder weicht, als da ist, **Procidencia ani**, die Senkung des Hintern oder Mast-Darms, wann nemlich dieser seinen natürlichen Ort verläßt und heraus hängt, geschieht oft bey schwangern und gebährenden Weibern, wie auch jungen Kindern.

**Procidencia**, s. **Prolapsus uteri**, die Senkung der Gebähr-Mutter ist, wann die Gebähr-Mutter ihren natürlichen Ort verläßt, und sich aus dem Leibe zur Scham heraus sencket. Dieses geschieht, wenn deren Bänder nachlassen und schlüpfrig werden: wird verursacht in grosser Geburts-Arbeit und heftiger Bewegung der Mutter.

**Procondyli**, sind die dem *Metacarpo* zunechst liegende Finger-Knochen.

**Pro contant**, heist bey den Kaufleuten um baar Geld, für oder gegen baare Bezahlung.

**Procurator**, heist bey den Juristen ein Anwalt,

Bevollmächtigter, der eines andern seine Sache in Gerichten führet.

**Procuratur**, heist das Amt eines Anwaltes, der Verwaltung.

**Procyon**, s. *Canis minor*.

**Proditores**, s. Böhnhafen.

**Prodomus**, **Pronaon**, *Porche*, heist eine Säulstellung mit einem *Fronton*, welche sonderlich zu einem bedeckten Platz vor den alten Hebräischen Tempeln gebraucht wurde.

**Prodromus**, ist die vorgängige Krankheit ein andern noch viel stärckern, als die Engbrüstigkeit vor der Schwindsucht zc.

**Product**, heist bey den Kaufleuten der Belau das *Facit* oder die Summe, so heraus kömmt. In der Arithmetie wird die Zahl, so aus der Multiplication zweyer andern erwächst, also genennet. **Producta**, heissen bey den Juristen die Schriften, so auf geführten Beweis und Gegen-Beweis eingegeben werden. s. D. Sayn Dig. Jur. Sax.

**Productio**, s. *Apophysis*.

**Proëgumena**, ist die innerliche vorhergehende Ursach einer Krankheit, die aus einer andern ihren Ursprung ziehet, welche, ob sie gleich auhöret, darum doch die verursachte Krankheit noch hinter sich läßt. In der Philosophie heist *causa proëgumena*, die innerlich zu etwas antreibende Ursach.

**Professiones** und **Progressiones**, werden in der Astrologie die ordentlichen Bewegungen der Sonnen und anderer Gestirne durch die Zeichen des Thier-Kreises genennet, deren dreierley sind, als jährliche, monatliche und tägliche.

**Profession**, eine öffentliche Lehre, das Gewerle Thun, die Handthierung, it. der Stand, Beruf, die Lebens-Art und Nahrung. Dagegen heist *Profession* von einem Dinge machen, sich auf ein Ding legen, und dasselbige treiben, sich damit zu ernähren.

**Profil**, heist der Umriß um eine Figur: man sagt *profilen*, das ist, die Umrisse von einer Sache abreißen: ingleichen sagt man auch, das *Profil* von einem Gesichte oder Kopffe, so fehe man nichts als die Helffte, und nur eine Seite davon siehet. Ob nun auch gleich das Wort *Profil* general ist, wenn man alle Umrisse eines Leibes ausdrücken will, so braucht man selbiges doch auch ordentlich in der Mahlerey, für zeichnen, umziehen, oder umreißen zc. *Einprofilen* heissen die Perlen-Sticker, wann die gestickten Figuren am Rand mit gedrehten Schnüren umgelegt werden damit man die Stiche desto besser verbergen möge. In der Civil- und Kriegs-Bau-Kunst ist *Profil*, *Intersectio*, *Orthographia interna* der Durchschnitt, nichts anders, als ein solcher Riß von einem Gebäude oder Festungs-Wercke, wie sich dasselbe den Augen darstellen würde, wenn man es mit einem *Plano* dergestalt durchschnitte, daß die *Proportion* der Theile, die man sonst nicht sehen würde, deutlich müste in die Augen fallen s. *Orthographia*.

**Profunditas** vel *depressio puncti cœlestis*, die Tiefe z. E. eines Sterns in der Astronomie



ist die Weite eines unter dem Horizont stehenden Puncts von dem nähern Theil des Horizonts. Sie wird gemessen von einem, zwischen dem Horizont und dem gegebenen Himmels-Punct enthaltenen Bogen eines Vertical-Circels, welcher durch dasselbe in Gedanken gezogen wird.

Prognosis, & prognostica signa, sind diejenigen Zeichen, durch welche wir, was einem Kranken seiner Krankheit halber bevorstehe, erkennen können, sonderlich aber diese drey, als der Krankheit Ausgang, die Zeit und die Art.

Progressio, heist in der Mathesi, wenn mehr als 4 Größen einerley rationem oder Verhältniß gegen einander, und zwar in der proportionem continua haben. Wenn sie einerley rationem arithmetica haben, so heist es Progressio arithmetica, z. E. 2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, da ist die ratio arithmetica, oder die Differenz, aller Orten 3, wenn sie aber einerley rationem geometricam gegen einander haben, so wird es Progressio geometrica genannt, z. E. 1, 2, 4, 8, 16, 32, da ist ratio geometrica, oder das Nomen rationis aller Orten 2. Siehe Lex. Math.

Progressiones, s. Profectiones.

Prohibitio Luminis, heist in der Astronomie, wenn 3 Planeten in einem Zeichen, oder 3 ungleichen Graden zusammen kommen, also daß der mittlere verhindert, daß die 2 äußersten einander ihr Licht nicht communiciren können.

Projectio, s. Vorstechung.

Projectio sphaerae, der Entwurf einer Kugel, heist die accurate Vorstellung einer Kugel-Fläche auf einem Plano, wie nemlich solche Fläche dem Auge erscheinen würde, wenn es in einer gewissen Weite davon entfernt wäre. s. Math. Lex.

Projection, Projection thun, heist bey den Hermeticis durch Aufwerffen der metallischen Tinctur oder des Lapidis Philosophorum, diejenige Metalle, worauf die Tinctur geworffen wird, in ein anders, nach der Art der Tinctur verwandeln.

Projectura, s. Apophysis.

Prolapsus uteri, s. Procidencia.

Prolepticus, ist eine allzeit früher als gewöhnlich kommende Krankheit, als wenn z. E. das Fieber, welches heute um 4 Uhr gekommen, morgen um 3 Uhr, übermorgen um 2 Uhr und so weiter sich einstellt. s. Anticipare.

Prologus, eine Vorrede, ingleichen derjenige, der die erste Anrede thut.

Prolongation, heist die Verstattung eines Aufschubes und Verlängerung des vorgeschriebenen Ziels, z. E. zur Zahlung einer Schuld.

Prone, heist die vorderste Reihe der Bäume in einem Holze, das an Felder stößt, welche zu besserer Hegung des Holzes nicht abgehauen wird.

Pronaon, s. Halle, it. Prodomus.

Pronepos, des Enckels Sohn, der Nach-Enckel.

Proneptis, des Enckels Tochter, oder die Nach-Enckelin.

Pronunciatio, die Ausrede oder Aussprechung in einer Sprache.

Pronunciatum, heist bey den Juristen ein gerichtlicher Ausspruch oder Urtheil.

Pronunciren, heist bey den Malern, die Theile von allerhand Leibern mit solcher Force und Sauberkeit, welche man mehr oder weniger von einander unterscheidet, bezeichnen und specifiren.

Propempticum carmen, ist ein Gedichte, mit welchem man einem Verreisenden Glück zu seiner Reise wünschet.

Prophasis, ist eine Voranzeige der Krankheit, item die darzu vorhergehende Gelegenheit und Ursache.

Prophylactica, Prophylaxis, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, welche den künftigen und bevorstehenden Krankheiten lehret vorzubauen, daß sich dieselbigen nicht einstellen mögen.

Propolis, Stopffwachs, ist eine Art Jungfrauen-Wachs, oder eine Gattung röthlich oder gelber Kütte, welche von den Bienen bereitet wird, damit sie die Ritzen und Löcher zu überziehen und zu verstopffen pflegen, als wolten sie dadurch verwehren, damit weder Luft noch Kälte darein eindringen mögen. Diese Materie läst sich gar leicht zerreiben, und hat schier eine solche Farbe wie die Pappel-Knospen; sie führet ein wenig sauerflüchtiges Salz, und gar viel Del. Es machet zeitig und dünne, zertheilt. Man gebrauchet es, die Geschwüre zur Deffnung zu bringen, die Stücklein Eisen, die ins Fleisch gedrungen, heraus zu bringen, zu bösen, heftlichen Geschwüren. Es wird unter die Salben und Pflaster gemischt. Wann einer mit einem lang anhaltenden Husten beschweret ist, denselben lästet man den Rauch davon, wann man es über dem Feuer wärmet, auffangen; es stillt und lindert ihn.

Propolium, ist ein Vorkauf, welchen etliche gewinnfuchtige Kaufleute, mehrentheils, wann sie vor andern solches im Vermögen haben, intendiren, und dadurch ihren Mit-Bürgern die Waare, so zu reden, vor der Nasen wegkaufen, daß dieselben nichts davon bekommen, sie als Vorkäufer aber solche hernach desto theurer verkaufen mögen.

Propoma, ein Trank, von Honig, Mehl und Zucker bereitet.

Proportio, die Verhältniß, die Vergleichung eines Dinges gegen das andere, der Größe nach; heist bisweilen oft so viel als ratio, meistens aber bedeutet es bey den Mathematicis die Gleichheit der rationum oder Verhältnisse zwischen 3 oder 4 gegebenen Größen, dergestalt, daß sich 2 Größen gegen einander verhalten, wie 2 andere. s. Lex. Math.

Proportio arithmetica ist, da 2 gegebene Größen einerley rationem arithmetica oder Differenz haben, als 2 andere; z. E. 2, 5 und 7, 10.

Proportio continua, ist, wenn von 3 gegebenen Größen die erste sich gegen die andere eben so verhält, wie die andere gegen die dritte; z. E. nach einer arithmetischen Verhältniß ist zwischen



schen den Zahlen, 1, 3, 5, und nach einer geometrischen zwischen den Zahlen, 1, 3, 9, eine Proportio continua.

Proportio discreta ist, wenn unter 4 gegebenen Größen zwar die erste zur andern, und die dritte zur vierten, nicht aber auch die andere zur dritten einerley Verhältniß hat.

Proportio geometrica heist, da zwey gegebene Größen einerley rationem geometricam unter einander haben, als 2 andere; z. E. 1, 3 und 4, 12.

Proportio harmonica oder musica ist, da der erste Terminus von 3 oder 4 Größen zum letzten eine solche geometrische rationem oder Verhältniß hat, wie die Differenz der beyden ersten zu der Differenz der beyden letzten, z. E. 3, 4, 6, ingleichen 2, 3, 6, 12.

Proportional-Circkel, ein Schregmaaß, Instrumentum proportionum, *Compas de proportion*, ist ein mathematisches Instrument, welches aus zweyen durch ein Gewinde zusammen gefügten und um einerley Centrum beweglichen Linealen bestehet, auf welchen verschiedene Linien samt ihren Eintheilungen verzeichnet sind, durch deren Behuf man fast in allen Theilen der Mathematic verschiedene Aufgaben auflösen kan.

Proportionalia, sind solche Quanta, die ihrer GröÙe nach einerley rationem oder Verhältniß unter einander haben. s. Lex. Math.

Propositio, bedeutet in der Mathesi einen solchen Haupt-Satz, der eines Beweises bedarf, und unter sich die Theoremata und Problemata begreift. Von den Propositionibus oder Enunciationibus Logicis, siehe Lexicon Philosoph.

Proposta, heist in einem musicalischen Gespräche die erste Stimme, so die erste Frage thut.

Proprium, ist in der Scholastischen Logie eines von den 5 Prædicabilibus. Man führet davon 4 modos an. Das eigentlichste und wahrhaftige Proprium aber ist das in quarto modo, als wodurch etwas angezeigt wird, das allen Dingen von einer gewissen Art, und dieser Art allein, und allezeit, (omni, soli, semper) zukommt. s. Lex. Phil.

Proptosis, ist eines gewissen Theils des menschlichen Leibes Hervorstand, oder Ausfall, als des Zäpfleins im Halse, des Auges aus dem Kopfe &c.

Propus, ist ein Stern von der vierten GröÙe in dem linken Fuß des ersten Zwillingss.

Propylæum, s. Vestibulum.

Propylæum templi, s. Halle.

Pro rata, ein Terminus, der in Geschäften und Handlungen gebraucht wird, und so viel heist, als, nach eines ieden Antheil oder Vermögen.

Pros, werden die Languvinischen Barquen in West-Indien genennet, welche überaus wohl und nette ausgearbeitet sind: sie nehmen dieselbigen auch wohl in Acht, und bedienen sich ihrer sehr im Kriege, weil sie gar leichte segeln. Die Engelländer haben sie deswegen halbe Monden genennet, weil sie sich an iedweder Spitze solcher gestalt aus dem Wasser erheben, daß sie einem halben Mon-

den, der die Hörner in die Höhe lebet, nicht unähnlich sehen.

Proserpina, s. Silber.

Prospectiva, das Aussehen, oder ein solcher Anblick eines Gebäudes, der dasselbe vorbildet wie es in einer mäßigen Weite sich dem Auge vorstellet.

Prosphysis, Zusammenwachsung der Glieder.

Prosthaphæresis, Aequatio, Aequatio centri, it. Angulus diversitatis, heist der Unterscheid zwischen der mittlern und wahren Bewegung eines Planeten, z. E. der Sonne. Sie ist entweder additiva oder subtractiva, das ist, man muß sie bisweilen zu dem motu medio oder der mittlern Bewegung addiren, und bisweilen davon subtrahiren, wenn man den motum verum oder die wahre Bewegung finden will.

Prostatæ, Adstantes, sive Corpora glandulosa, die Vorsteher, werden die ausschließenden GefäÙe genannt, welche zwey fleischigte, harte, fest an einander verknüpfte, mit einem starcken Pergaments-Häutlein überzogene, einer Nuß gleichende Stücklein sind, die eines theils an die Saamen-Säcklein stossen, andern theils aber mit dem Hals der Blasen vereinigt sind, welche den Saamen folgend vollkommen machen, und wenn er überflüssig oder scharf ist, durch viel kleine Löchlein in die Harn-Röhre austossen, worzu dann auch die in der Nähe liegenden Mäuslein behülflich sind.

Prostethis, ist das vordere Theil der Brust, item der fleischigte Theil in den Höhlen der Hände und FüÙe, wie auch das Fleisch, so zwischen den Fingern wächst.

Prosthesis, eine Ansetzung des mangelnden Theils oder Gliedes, hat stat bey den verstümmelten Gliedern, als wenn man Kunst-Beine oder Arme ansetzet, an stat der natürlichen, die man verlohren hat: item, wenn man Mutter-Zäpfgen steckt, welche die Mutter in ihren Ort, wann sie verfället, zurück halten: also auch die Krücken, welche einem Lahmen zu statten kommen. Prosthesis heist auch der Zusatz eines Buchstabens zum Anfang eines Worts. Also wird auch in der Griechischen Kirchen die Tafel genennet, auf welche sie das Brot und Wein vor der Communion zu stellen pflegen.

Prosyllogismus, ist ein Syllogismus, womit man eine von den Præmissis in dem Haupt-Syllogismo erweist. s. Lex. Phil.

Protestiren, wider ein Ding reden, seine Nothdurft dagegen einbringen, und wann solche nichts versangen will, mündlich oder schriftlich, in eigener Person, oder durch andere protestiren, daß man sich sein Recht vorbehalten, item, daß man an dieser Sache nicht Theil haben, sich nicht darauf einlassen, und nichts damit zu thun haben wolte. s. Herrn D. Saym. Dig. Jur. Sax.

Protestiren der Wechsel, ist eine feyerliche, vor einem Notario und Zeugen aufgerichtete Bedingung, dadurch ein Kaufmann protestirt, daß er sich alles Schadens am Capital und Interesse, welcher aus dem nicht accep-



ptirten und unbezahlten Wechsel-Brief entstehen wird, an und bey dem Ausgeber des Wechsels erholen wolle, und ist gleichsam als Res judicata, dadurch derjenige, welcher die Gelder trairt und empfangen, so ihm nur sein Brief mit dem Protest vorgezeigt wird, die Wiederbezahlung zu thun sich schuldig erachtet. Es wird aber auch darum protestirt, und ein instrumentum darüber aufgerichtet, damit der Acceptant nicht leugnen könne, daß ihm der Wechsel-Brief, welchen er nicht acceptiren wollen, gebührend sey präsentirt worden; soll aber ein solcher Protest in seine Kraft gehen und gültig seyn, so muß es zu rechter und bestimmter Zeit geschehen, und nichts dabey verabsäumt werden: gleichwie aber die Zeit, so in einem Wechsel-Briefe zur Bezahlung gesetzt ist, ihr gewisses Ziel hat, also auch die Zeit zu protestiren, wosern nicht einem oder dem andern Theil grosser Schade und Ungelegenheit daraus entstehen soll. Denn, wenn die Zeit zu protestiren in dem Willen des Protestanten stünde, so könnte der Trairer nimmermehr gewiß seyn, ob und wenn sein Wechsel-Brief bezahlt worden. Er dürfte auch die dafür empfangenen Gelder nicht sicher anlegen, aus Furcht und Besorge, daß nicht etwan der Wechsel-Brief mit Protest wieder zurück kommen, und der Remittens seine Gelder wieder heraus begehren möchte. Wann aber die Zeit zu protestiren beobachtet worden, und nach Verfließung derselben dem Traffanten kein Protest zurück kommt, kan derselbige gewiß seyn, daß sein Wechsel acceptirt worden, und mag er also die empfangene Summe sicher anlegen. In Leipzig wird es vermöge dasiger Wechsel-Ordnung also gehalten, daß der Donnerstag in der Zahl-Woche, oder wenn in dem Neu-Jahrs-Märkte die Messe sich nicht auf den Sonntag anfängt, der fünfte Tag in der Zahl-Woche, eingerechnet den Tag, wenn nach Ablauf der ersten Woche die Messe ausgeläutet wird, zum protestiren bestimmt, über welchen der Inhaber des Wechsels von dem Debitore sich nicht länger darf aufhalten lassen, sondern er muß, will er anders sein und der übrigen Interessenten Recht conserviren, noch selbigen Tages Abends vor 10 Uhr wegen nicht erlangter Zahlung protestiren lassen. Siehe hiervon ein mehrers unter dem Wort Wechseln, it. D. Laym. Dig. Jur. Sax.

Protomiseos jus, five retractus, das Rückkauf- oder Näherkauf-Recht, Zug-Recht, Vorzug, Abtrieb, Einstands-Gerechtigkeit. Wenn jemand gegen Erlegung des Kauf-Gelds ein Lehn-Gut, vermöge des Nähergestaltungs-Rechtes, an sich löset.

Protocoll, Imbreviatura, heist eine Schrift, in welcher ein Notarius oder Actuarius das Hauptwerck einer Sache, kürzlich, doch vollständig verfaßt, und aus demselben ein Instrument in gehöriger Form verfertiget.

Protographia, Delineatio, Dessen, Hauptriß, ist die Vorbildung eines Körpers, z. E. einer Festung oder eines Gebäudes, da der Umfang

desselben mit einfachen Linien vorgestellt wird.

Protopathia five Idiopathia, ist die ansteckende Krankheit, welche von ihr selbst kommt, und aus keiner andern ihren Ursprung hat.

Prototypon, heist der Haupt-Riß, oder Haupt-Entwurf eines Dinges. Diesem wird entgegen gesetzt Ectypon, oder eine Copie, die nach einem Prototypo oder Original gemacht worden.

Protrigetes, s. Vindemiator.

Protropon, s. Baum-Oel.

Protuberantia, s. Apophysis.

Proviant, Commeatus, heißen allerley Lebens-Mittel, so zum Unterhalt einer Armee oder Besatzung erfordert werden. s. Lex. Oecon.

Provision, heist bey den Kaufleuten der Lohn, oder die Vergeltung, welcher ihnen für die Ausrichtung eines andern seiner Commission, es sey im Ein- oder Verkauf der Waaren, in Einheben oder Auszahlen der Gelder, gebühret, und welcher gemeiniglich 1 bis 2 weniger oder mehr, vom hundert ist. Zuweilen heist bey ihnen auch Provision so viel, als der Vorrath an Geld oder Waaren, den man in Händen hat. Im eigentlichen Verstande heist in Wechsel-Sachen das Wort Provision, die Belohnung, oder der Recompens, so der Factor, welcher Wechsel-Briefe für einen andern kauft oder verkauft, zu genießen hat. Oftermahls aber wird auch damit diejenige Satisfaction gemeinet, welche der Traffat von dem Trairer, wegen des honorirten Wechsel-Briefes haben soll, so auch Rembours und Valuta genennet wird. Litznem seine Provision machen, heist so viel, als einen versorgen, und ihm seinen Unterhalt verschaffen.

Provisor, in einer Apothecken ein erfahrener Gesell, dem die Aufsicht über die Apothecke, und alle, so dazu gehören, anvertrauet ist, und der dem Herrn derselben davon Rechnung thut.

Provocatorii Dies, s. Critici Dies.

Proz-Räder, sind ein paar Räder mit einer Achse an einer Deichsel, so unter die Laffette eines Stücks geschoben werden, wenn es zu Felde geführt wird. s. Lex. Math.

Proz-Wagen, heist ein Wagen, auf welchen ein schweres Stück Geschütz geladen wird, wenn es weit geführt werden soll.

Proxenetæ, s. Mäcker.

Proximität, Proximitas, Bluts-Freundschaft, nahe Anverwandschaft, so eigentlich vom Weibe herkommt.

Prudel, ein kleiner Sumpff, darinnen sich der Hirsch abkühlet, oder auch die Säue umwelen.

Pruna, s. Reiff.

Pruna, s. Stein-Kohlen.

Pruna, Pflaumen, von solchen sind in unsern Gärten die gebräuchlichsten: Pruna vulgaris, gemeine runde Pflaumen, an Farben roth und gelb vermengt. Prunus Trag-Matth. domestica. Pruna nigra acida, Kriechen. Sie sind von Farben schwärzlich, von Geschmack gering, und also nicht sehr geschätzt. Es ist davon eine grosse, und eine kleine Sorte



lasse seinem Sohn Salomoni *Umiliuim Abni* Puch, impletionum lapides Puch, Anfüllungen, Stein des Spießglases, welches nichts anders als den Stein der Weisen bedeuten könne; immassen solches Sonnenklar aus dem Loco bey dem Esaia am 54 Cap. im 11 Vers. erhelle, da Gott tröstet: Er lege die Steine im Puch, und auch in den folgenden Versickeln, die ganze Bereitung hinzu setzet; und der Chaldäische Ausleger gebe eben dieses ausdrücklich zu erkennen, wenn er saget: Puch sey eben so viel, als Dohal oder Spießglas. Gedachter Autor fährt fort, und saget, Buxtorffius, Opitius, Coccejus verteutschen eben dieses Wort Puch, daß es sey eine Schmincke, item auch Spießglas, welches beides gar wohl könne beyammen stehen, doch, spricht er ferner, setzen sie noch hinzu, daß es auch einen andern köstlichen Stein bedeute, den sie aber nicht nennen können, und wollen solches aus dem Es. am 54 behaupten. Allein, weil Puch nach ihrem eigenen Geständnis überall Spießglas heißet, als wird es nothwendig bey dem Esaia auch dasselbe heißen müssen. Arias Montanus mercket in seinen Rand-Glossen bey seiner Uebersetzung an, daß Puch so viel als Stibium oder Spießglas sey. Calovius in seiner Biblia illustrata muß auch gestehen, daß Puch Spießglas sey. Nach des Chartier Zeugnisse ist in Spanien noch heutiges Tages bey den Weibern im Gebrauch, daß sie die Augenwimpern und Augenbraunen schwarz färben mit piedra de al Cohol, das ist, mit dem Stein des Spießglases.

**Pucher**, sind die Bergeleute, so das Erzt in den Puch-Trog unter die Stempel stürzen, und das Schoß-Gerinne ausschlagen: Die diese Arbeit zur Nacht verrichten, werden die Nacht-Pucher genennet.

**Puch-Eisen**, sind in Puchwerken diejenigen grossen Stücken Eisen, so unten in den Puch-Stempel eingelegt und befestiget werden. Sie sind 5 Viertel Ellen lang und 5 Viertel Ellen ins Gevierte stark, und auf einen Centner schwer, mehr oder weniger, oben mit einem ablänglicht gevierten Kiel, um solchen in das aufgeschlitzte Holz des Stempels zu treiben, und mit eisernen Ringen zu befestigen; es wird von einer Welle getrieben und bewegt; vermittelst desselben werden die Erzte rein gepucht; und vertritt also mit seiner Zugehör, als Puch-Scheibe, Redel, Dram, Redelsäulen, Drambaum und Puchensäulen, die Arbeit eines Puchwerks. Er wird auch Pocher und Pucher genannt.

**Puch-Gerinnichen oder Puch-Graben**, sind etwa anderthalb Viertel weite und nach Gelegenheit der bedürftigen Wasserleitung lange Gerinnlein, durch welche die Puch-Wasser auf den Puch-Kasten zu Durchpuchung der Erzte geschlagen werden.

**Puch-Kasten**, ist die ablängliche Vierung, dar- ein beyn Puchwerken die gekleiteten Erzte Schaufel-weise geschüttet, und vermittelst der Puch-Stämpel und Aufschlag-Wasser durchgepuchet werden.

**Puch-Kern**, sind kleine und gröblichte Steinelein, die im Leimen oder Gestübe-Puchwerk zu Verfertigung des Gestübes, durch den Durchwurff geworffen, und mit den Kohlenlein gepuchet werden sollen, bey dem Durchwurff aber zurücke bleiben.

**Puch-Kiel**, wird das obere schwache Theil des Puch-Eisen genannt. s. Puch-Eisen.

**Puch-Knechte oder Pucher-Knechte**, sind die Eisenhämmer gewisse Personen, welche die gebrannten Eisensteine auf die Puch-Schau- lauffen, dieselben puchen, und hernach schaufelweise durch den Durchwurff werffen.

**Puch-Laschen**, sind die Breiter, so auf den Seiten der Puch-Tröge gesetzt sind, damit unter dem Puchen nichts aus dem Troge springen möge.

**Puch-Leitungen**, sind die Quer-Hölzer an den Puch-Stempeln, so dieselben im Gang halten.

**Puch-Mehl**, wird sonst auch das Faserwerk geheissen.

**Puch-Rad**, darinnen eine Welle, in welcher Hebe-Köpfe sind, so die Puch-Stempel heben und das Erzt pochen.

**Puch-Riegel**, sind Hölzer zwischen den Puch-Stempeln in der Leitung, so verhindern, daß die Stempel nicht an einander haken, sondern unverhindert gehen.

**Puch-Ringe**, sind diejenigen eisernen Ringe, vermittelst deren das Puch-Eisen in den Stempel befestiget wird.

**Puch-Säulen**, sind diejenigen, zwischen welchen die Stempel gehen.

**Puch-Schale**, ist eine etwa drey Viertel oder einer Ellen ins Gevierte breite und einer halben Ellen dicke gegossene eiserne Platte, in der Mitten mit einer, einer halben Ellen oder drey Viertel weiten, und etwa einer halben Ellen tieffen runden Grube am Gewichte anderthalben Centner schwer, worauf der Stein vermittelst des Puchers gepuchet wird.

**Puch-Schlage**, ist ein grosser Hammer, damit die übers Sieb gewaschene Erzte gepucht werden.

**Puch-Steiger**, unter solchen ist in Bergwerken des Ober-Puch-Steigers Verrichtung, daß er überhaupt gute Achtung gebe auf alle Puchwerke, damit selbige mit tüchtigem Puch-Steigern und Arbeitern versehen werden, da er denn auch in andern billigen Dingen des Bergmeisters Befehl unterworfen ist. Nebst dem muß er auch dahin sehen, daß die Fuhrleute die Karren, womit sie die Erzte auf die Hütte führen, nicht zu sehr laden, denn sonst etwas davon verzerret würde. Item, daß auch der Puch-Steiger mit seinen unterhabenden Arbeitern kein mehrern Lohn ziehe, als ihm im Berg-Reglement zugelegt ist. Desgleichen soll er keine leere Schicht noch Posen machen lassen, und gute Achtung haben, damit die Erzte mit gutem Rath gepocht, und nichts davon verworfen werde, auch keinen Unterschleiff im Mißbrauch mit den reinen Schlichen geringsten dulden, sondern so bald er ein Unrichtig-



Unrichtigkeit vernimmt, dem Bergmeister solche gleich hinterbringen, damit allem Bösen bey Zeiten gewehret werde *re*. Der Pochsteiger insgemein muß allen Anordnungen des Ober-Pochsteigers vollkommen nachkommen, auch dahin mit Fleiß sehen, daß tüchtige Pocher, Wäscher und Aufträger, so die Arbeit verstehen, angeleget werden. Desgleichen, daß rechte Vorseß-Bleche und Wasser gegeben werden, dabey der Spund weder zu hoch noch zu niedrig sey, daß auch die Erzte nicht zu sehr in Staub gepochet werden. Nebst diesem soll er auch keinen Schlich ohne Vorwissen des Ober-Pochmeisters nach der Hütten führen lassen, auch mit den Fuhrleuten und Handläufern richtige Kerbholzer halten. Nicht weniger allen vermerckten Unterschleif oder Dieberey auf dem Werke ohne Verzug dem Ober-Pochmeister entdecken.

**Puch = Stempel oder Stämpfel**, sind Hölzer, an welche die Puchseisen gemacht werden, derer sind drey in einem Troge, der erste heißet Erst-Stempel, der 2 der mittlere Stempel, der 3te Puch-Stempel. Sie sind von hartem oder anderm Holze 6 bis 9 Ellen lang, und zwischen zwey Seulen eingefasset.

**Puch = Trog** ist darinnen die Unterlagen gelegt, Erst hinein geschüttet, und in demselben klein gepuchet werden.

**Puch = Wand**, ist ein harter Stein, so unter die Puch = Stempel gelegt wird, darauf die Erzte zerschlagen und gerieben werden.

**Puch = Wände**, heißen auch die von Eichen-Buchen- oder anderm Holze geschnittenen Wände, so das Vorder- und Hintertheil des Puchkastens formiren, und müssen deren an jedem Kasten 3 auf einer Seite seyn.

**Puch = Wasser**, heißen die zum Verpuchen benöthigten, und durch die Puch = Gerinne in den Puch = Graben geleiteten Wasser.

**Puch = Welle**, heißt die Welle, woran das Puch-Rad hänget.

**Puch = Werke**, sind gewisse Officinen oder Maschinen, darinnen das Erst gepucht, und von seiner Unart geschieden wird. Besteht in einem Wasser-Rad, Welle, Säulen, Puch-Stempeln, Puch = Eisen, Puch = Trog, Puch = Graben *re*.

**Pucinum vinum**, *s. Reinsfall*.

**Pude**, ist ein Gewicht in Rußland, von 70 Pfund, so zu Hamburg 33 und 1 Drittel-Pfund macht.

**Pudenda**, die Scham-Glieder insgesamt, so wohl bey männlichen als weiblichen Geschlechte.

**Pudendagra**, wird von einigen die Frankosen-Krankheit genannt.

**Pudendum marinum**, *s. Urtica marina*.

**Puder**, ein von Weizen-Bohnen- oder Kraft-Mehl, wie auch bisweilen vom geriebenen Moos, mit Ciper-Viol- und Iris-Wurzel versetztes und zubereitetes weißes Pulver, die Haare und Perugven damit zur Zierat zu bestreuen. Verschiedene Zubereitungen werden im *Oec. Lex.* angewiesen.

**Puerpera**, eine Kindbetterin, welche ein Kind gebohren; wiewohl es auch zuweilen für eine

schwängere Frau genommen wird, wie bey dem Hippocrate zu sehen.

**Puffinus, Macreuse**, ist ein See-Vogel, und Geschlecht der wilden Enten. Er ist so groß als eine gemeine Ente, dunkelfarbig und zuweilen ganz und gar schwarz. Er flieget schwerlich, will er aber sich schnell aus seinem Lager heben, so steift er sich auf die Spitzen seiner Flügel und seines Schwanzes, läuft also oben auf dem Wasser schnell und leicht dahin. Er lebet vom See-Kraute, von Würmen und von Schnecken. In Schott- und Irland, wie auch im ganzen Norden, bis an Grönland hin, ist er in grosser Menge anzutreffen: Man hat ihn auch in Frankreich. Sein Fleisch wird für Fisch geachtet, denn es ist unverwehrt, dasselbe in der Fasten zu genießen. Es hat einen guten Geschmack, und riecht als wie Fisch, allein es ist ein wenig hart und zähe als wie Leder, insonderheit wenn das Thier alt ist; deswegen muß man nur junge nehmen; er führet viel flüchtig Saltz und Del, giebt gute Nahrung, wird aber zur Arzney gar nicht gebraucht. Ihrer etliche haben diesen Vogel, Diable de mer, den See-Teufel genennet, weil seine Federn schwarz; allein diesen Titel führet auch ein anderer See-Vogel von gleicher Farbe.

**Pugil**, *s. Conchylum*, die 9te Art.

**Pugillus**, ist ein Name eines medicinischen Maasses, und wird bey trockenen Sachen, als Blumen und Blüten, gebraucht, und darunter so viel verstanden, als man mit drey Fingern fassen kan.

**Punte**, wird in der Fortification der Bollwercks-Winkel genannt. *s. Math. Lex.*

**Pürschen**, heißt bey den Jägern das Wild durch Geschosß fallen. Es erfordert unter allen Weidmannschaften die geringste Kosten, weil es eine einige Person mit einem Rohr, und zuweilen mit einem Hunde verrichten, dennoch aber, nach Gelegenheit, angenehme Lust und guten Nutzen geben kan. Es werden darzu so wohl gezogene als Schrot-Röhre gebraucht, nachdem man grosses oder kleines Wild vor sich hat. Die Pürsch-Röhre dürfen auswendig nicht blanck seyn, damit sie nicht schimmern, und das Wild scheuchen. Der Jäger soll nach der Jahrs-Zeit grün oder grau gekleidet seyn, ein scharfes Gesicht, starke Hände und leisen Tritt haben, auch mit raschen Pulver, Rohr-gerechten Kugeln und rundem Schrot versehen seyn. Auf das hohe Wild werden Sulken geschlagen, oder an gelegenen Orten Stände und Schirme gemacht, dabey aufzupassen. Den Füchsen wird bey den Berhölzkern, und den Hasen in den Saat-Feldern aufgepasset. Die Wasser-Pürsch geschiehet an allerhand Wasser-Geflügel, und ist leicht, wenn man die Stellen, wo sie sich aufhalten, ausgespähet, und einen guten Stand bereitet. Wer dergleichen Geflügel auf seinen Seen und Teichen gerne ziehen will, muß sich daselbst des Pürschens enthalten, weil sie dadurch verschuechet werden. Enten soll man nicht im Frühlinge, weil sie alsdenn brüten, auch nicht im Sommer, weil sie



sie alsdenn Fischenzen, sondern im Herbst schießen, alsdenn sie fett, wohlschmeckend, gesund und leicht zu hintererschleichen sind.  
f. Oecon. Lex.

Pürrzel, f. Wurm.

Pürrschel, heißen auf Blechhämmern die Auswerflinge von den guten Blechen, so schockweis eingebunden, und den Röhrenmachern verlassen werden.

Pul, f. Pullo.

Puldrack, f. Poldrack.

Pulegium, Poley, gehört in die Apotheken, hat zarte runde Stengel, so an der Erde liegen, braungrüne rundlichte Blätter, blaue oder weiße Blümlein. Ein Trank von diesem Kraut, befördert die Monatszeit, treibet die After-Geburt. Das zerstoßene Kraut äußerlich aufgelegt, hilft fürs Seitenstechen.

Pulex, ein Floh, ist ein bekanntes Ungeziefer, welches sonderlich dem Frauenzimmer und den Hunden viel zu thun macht. Warum bevorab solchen beyden, müssen die Physici ausmachen.

Pulicaria, f. Conyza.

Pullo, Pul, Casbeke, Casbechi, eine kleine Persianische Kupfer-Münze, beynahе drittehalb gute Pfennig werth, deren vier machen ein Bisti, 10 ein Chayet, 20 ein Mamoudi und 40 ein Abas. Es giebt einfache, so 5 Deniers und eine Maille Französischen Geldes; doppelte, so 11 Deniers; vierfache, so ein Sol und 10 Deniers, und zehnfache, so 4 Sols und 7 Deniers gelten. Sie sind in Oval-Forme nicht größer, als die Französischen Doubles, aber dicker, und haben auf einer Seite einen Löwen mit der Sonne auf dem Rücken, mit der andern Seite aber den Münz-Ort.

Pulmo, Lunge, ist ein Werkzeug der Respiration, und ein Theil der Brust, aus einem häutigten, schwammichten Wesen, oder vielen Bläslein zusammen gesetzt, dadurch die Luft per inspirationem angezogen, und per expirationem wieder ausgelassen wird; sie umgiebet das Herz allenthalben, wird vermittelt des Mittel-Fells in den rechten und linken Flügel getheilet, ieder Flügel aber wiederum in zwey Zipfel, und gleicht an der Figur, wenn sie aufgeblasen wird, einem Ochsen-Fuß. In den Apotheken sind die pulmones vituli und vulpis, Fuchs- und Kälber-Lungen zu befinden, und werden meist für die Schwindlichtigen aufbehalten.

Pulmo marinus, Poulmon marin, See-Lunge, ist ein leichtes, schwammiges Wesen, welches eine Gestalt hat, wie eine Lunge. Die Natur-Erforscher haben es unter die Zoophyta und die Thier-Gewächse gerechnet, gleich als ob es dererselben einige gäbe. Die Ursache, welche ihnen Anlaß gegeben zu glauben, die See-Lunge sey belebet, ist, weil man siehet, daß sie sich im Meer beweget, gleichwie ander Gewürm mehr. Allein es wird diese Bewegung nur von dem Wasser verursacht; welches, wenn es in die Löchlein dieser schwammigen Materie getreten ist, mit aller Macht suchet wiederum heraus zu kom-

men, bläset dessentwegen die Theile nach und nach auf, dieweil es allerhand krumme Wege gehen muß, bevor es einen freyen Austritt erlangen kan. Eben dieses geschieht bey den Schwämmen und vielen andern solchen Dingen mehr. Diese See-Lunge schwimmt oben auf dem Wasser, und, wie man vorgeben will, soll sie Sturm und Ungewitter zuvorher verkündigen. Ihre Farbe ist so glänzend, wie ein Crystall, mit blauen untermischt. Ihr Wesen ist dermassen brechlich, daß man sie mit genauer Noth ganz über das Wasser bringen kan. Sie scheint wie ein dicker zusammen geronnener Schleim, und ist, dem Ansehen nach, nichts als ein schleimiger Auswurf der See, der sich zusammen gehäufet, und von der Sonnen harte gemacht worden, unter der Gestalt einer Lunge. Sie ist ein Phosphorus, denn sie leuchtet bey der Nacht. Und wenn ein Stock damit bestrichen wird, so macht sie denselbigen hellleuchtend: erregt sie auch auf der Haut, wenn man sie angegriffen hat, ein Jucken und einen Geruch. Sie führet viel Del bey sich, ein flüchtiges und fixes Salz: Ist ein depuratorium, das ist, wenn sie auf eine raue Haut gerieben wird, so frisset sie das Haar hinweg. Sie wird gebrennet oder calcinirt, und mit viel Wasser eine Lauge davon bereitet, die dienet, wenn sie jemand trinckt, zum Steinerregen der Weiber Reinigung, und treibt den Urin.

Pulmonaria arborea, Baum-Lungen-Moos f. Muscus arboreus.

Pulmonaria maculosa, latifolia, fleckigt Lungen-Kraut, wächst in schattigten Dornbüschen, und wird auch in Gärten unterhalten. Die Blätter dienen zu den Gebrechen der Lungen, des Hirns und Herzens, Wunden und Geschwür der Lungen, für das Blutausswerfen und Schwindsucht, äußerlich sind sie gut zu den Wunden.

Pulmonica, sind Arzeneyen-Mittel, welche der Lungen-Beschwerden zu Hülfe kommen, als Hyssopus, Hepatica, Pulmonaria, Tussilago, Veronica, Betonica &c.

Pulmonum constriction, f. Engbrüstigkeit.

Pulpa, ein Marck oder Fleisch, sonderlich der saftige innere Wesen in den Früchten, als Quitten, Melonen, Aepfeln &c.

Pulpa oder Flos Cassia, heist das innere ausgezogene Marck der Cassien-Röhren.

Puls, Pulsus, ist eine Bewegung des Herzens, als aus welchem die große Pulsader unmittelbar aus der linken Herz-Kammer hervorsprosset. Er bestehet in Zusammenziehung und Ausbreitung derselben, wie auch in Ausdehnung und Zusammenziehung der Haut und Herzkammern. Es ist aber solcher Puls bisweilen validus, languidus, celer, tardus, durus, mollis, æqualis, intermittens, deficiens, myurus, mediocris, das ist, stark, schwach, geschwind, langsam, hart, weich, gleich, ungleich, nachlassend, abfällig, nach und nach schwächer werdend, und mittelmäßig &c.

Puls- oder Schlag-Adern, Arteria, ist eine Röhre, welche schlägt, und das Blut aus dem Herz



Hertz-Kammer zu den übrigen Theilen des Leibes zuführet, und können solche eingetheilet werden in die grosse Lungen- oder Luft-Röhre, und die Puls-Adern selbst. siehe Arteria.

uls-Adern-Kropff, f. Aneurisma.

uls-Adernlaß, f. Arteriotomata.

uls-Pflaster, f. Episcarpium.

Matilla, Rüchenschelle, wächst gerne auf den Bergen. Die Wurzel widerstehet dem Gift, dienet der Mutter, ist ein Errhinum, und wird gerühmt für die giftigen Kranckheiten, Pest und dreytägigen Fieber. Das Kraut oder die Blätter verdünnen, saubern und eken. Der Saft davon dienet zu den Wunden, Sommersprossen, Zitter-Mählern, Gebrechen der Nägel, und faulen unsaubern Schäden.

ilt-Dach, ist ein Dach, welches nur auf einer Seiten abhängig ist.

lturack, f. Turack.

ulver, Pulvis, haben in der Arzney dreyerley Benennungen, als Alcohol, Sief und Tragea. Alcoholi, alcool oder alcohol, ist ein Arabisches Wort, dessen Derivation und Bedeutung bey dem Rolsinck Chym. lib. 5 Sect. 4 zu finden. Es bedeutet zweyerley ganz ungleiche Dinge, als 1) ein gar subtiles Pulver, welches man kaum zwischen den Fingern fühlen kan. 2) E. wenn man die Orientalischen Perlen, oder dergleichen auf einem Reibstein, oder in gläsernen Mörseln die Magisteria auf das subtilste und zarteste reibet.

3) Bedeutet es auch in der Chymie den höchst-rectificirten Spiritum vini, der, wenn er angezündet wird, ganz ausbrennet, oder so man ihn Tropfen-weise aus dem Glas gießt, nicht zur Erden fällt, sondern in der Luft verschwindet. In diesem aber kommen beyde widerwärtige Bedeutungen überein, daß sie die allersubtilsten Theile, und die reineste Substanz eines Dinges sind, welches von seiner Unreinigkeit geschieden. Sief, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet die Pulver, so man in Augen-Beschwerden in die Augen bläset. Tragea, ist vor diesem eben das, was Bellarium, gewesen; Heut zu Tage aber ist Tragea ein gewürktes Pulver, welches mit Zucker in gleichem Gewichte vermischt worden. Dessen Nutzen ist, den Magen zu stärken, und die Winde zu zertheilen. Der Unterschied aber dessen gegen andere Pulver ist, daß solche nicht klein gerieben, sondern nur gröblich geschnitten werden. Ferner werden auch die Pulver eingetheilet in einfache oder zusammen gesezte.

ulver, Pulvis Nitratu, bellicus, Schieß-Pulver, bestehet aus Salpeter, Schwefel und Kohlen von Linden, Weiden, oder andern dergleichen leichten Holz. Der Schwefel, so von Natur gerne brennet, muß sich entzünden, und die Anfeuerung des Salpeters befördern, der Salpeter von dem Schwefel entzündet, suchet einen weiten Raum, und verursacht den Knall; die Kohlen halten den Schwefel und Salpeter beisammen, fangen die Feuer-Funken den Schwefel anzuzünden, und erhalten mit ihrem fixen Körper die Natur: Lexic.

Flamme desto länger beisammen. Es ist das Pulver insgemein dreyerley: Grobes Geschütz- oder Carthausen-Pulver, Musqueten-Pulver, und Püsch- oder Jäger-Pulver. Das Carthausen-Pulver zu machen, gebraucht man zu 6 Pfunden Salpeter 1 Pfund Schwefel, und 1 Pfund oder 29 Loth Kohlen; das andere Pulver erfordert zu einem Pfund Schwefel 7 Pfund Salpeter, und 1 Pfund 8 Loth Kohlen. Es werden nemlich, in Bereitung des Pulvers, Schwefel und Kohlen gestossen, und in einem darzu gehörigen Zober wohl unter einander vermischt. Der Salpeter, nachdem er in einem Kessel, darinnen etwas von reiner und heisser Salpeter-Lauge befindlich, sich ein wenig solviret, wird mit der Lauge in den Zober zu dem Schwefel und Kohlen geschüttet. Folglich wird alles mit hölzernen Rühr-Schauffeln wohl abgearbeitet, und hernach in die Pulver-Mühle gebracht. Wenn durch deren Stampffen der Zeug subtil genug zerstoßen, wird er heraus genommen, und dessen eines Theil in dem Kirn- oder Korn-Haus in ein eng- oder weites Kirn- oder Korn-Sieb, nachdem man nemlich das Pulver grob oder klar verlanget, gethan, mit einer starken hölzernen Scheibe oder Teller bedeckt, und wohl herum getrieben, bis es in Form der Körner, nach Größe der Löcher im Siebe durchgeheth. Was heraus kommet, wird hernach in das Staub-Sieb gethan, der Pulver-Staub durchgeschlagen, und das in dem Sieb verbliebene auf den mit Leisten umgebenen Dürr-Ofen geschüttet, und wenn es recht trocken, wohl verwahret aufbehalten. Es wird das Pulver so probiret, daß man dessen ein wenig auf ein Papier schüttet und anzündet. Je weniger nun das Papier verunreiniget wird, ie besser ist das Pulver; ie schwärzer aber das Papier wird, ie schlechter ist das Pulver und schwächer an der Wirkung. Man kan auch das gute Pulver an der Farbe, welche blaß, röthlicht, auch glänzend sich zeigt, erkennen. Das Schieß-Pulver hat, der gemeinen Meinung nach, Bartholdus Schwarz, ein Franciscaner-Mönch, Anno 1380 ohngefehr erfunden, aus Gelegenheit, daß, wie er, als ein Liebhaber der Chymie, mit Schwefel und Salpeter beschäftigt gewesen, selbige Materie, in einem metallenen Mörsel klar gestossen, und neben sich stehen gehabt, ohngefehr aber Feuer geschlagen, und einen Funken in den Mörsel fallen lassen, solcher Funke den darinn befindlichen Zeug plötzlich entzündet und zugleich den Stößel in die Höhe geprellet. Die Engländer schreiben dessen Erfindung dem Rogero Bacono zu, welcher A. 1290 gestorben ist, führen auch Stellen aus seinen Schriften an, daraus erhellet, es sey ihm diese Erfindung nicht unbekant gewesen, welche er aber ihrer schädlichen Wirkung halber nicht kund machen wollen. Die Chineser eignen sich diese Erfindung zu, welche ihnen auch Kircherus beyleget, und Vossius nennet ihren König Vitey, welcher es ums Jahr 85 nach Christi Geburt erfunden.



Hyde in der Historie des Schachspiels p. 177 bemühet sich zu erweisen, daß die Indianer die ersten Erfinder des Pulvers und der Stücken seyn, und daß die Chineser solche von ihnen mit dem Schachspiel erhalten, als in welchem Soldaten mit Schieß-Gewehr erscheinen; die andern aber wären, wiewohl etwas später, von selbst auf die Invention gefallen.

**Pulver, Stille-Pulver**, ist eine Art des Schieß-Pulvers, so keinen Knall giebet, und dessen Kunst in Entzündung oder Minderung des Salpeters, als von welchem der Knall herrühret, besteht. Es hat aber um deswillen keine besondere Wirkung in die Ferne, weil durch Verminderung des Salpeters auch des Pulvers Gewalt gemindert wird, so im Salpeter besteht.

**Pulver-Mühle**, ist eine Maschine, damit man die Materie zu Pulver stampfet, daß sie wohl unter einander gemenet wird. s. Lex. Math.

**Pulver-Proben** *Eprouvetttes*, sind Instrumente, dadurch man die Stärke des Pulvers probiret.

**Pulver-Säcke**, sind eine Erfindung des Venetianischen P. Coronelli, welcher Säcke gemacht, das Pulver darinnen aufzubehalten, die der Gewalt der beiden mächtigsten Dinge, nemlich des Feuers und des Wassers, widerstehen. Man hat zu Turin einen solchen Pulver-Sack auf 500 Pfund Pulvers gelegt, welches nach geschעהener Anzündung den Sack in eine solche Höhe getrieben, daß er kaum mit Augen mehr zu sehen gewesen, doch fiel solcher Pulver-Sack, ohne alle Verletzung wieder herunter. Man hat so gar einen länglichten Sack in ein Stück, so 60 Pfund geschossen, geladen, und ihn aus demselbigen unversehrt heraus geschossen, ohne daß sich das im Sack befindliche Pulver entzündet hätte. Nichts minder haben die Pulver-Säcke ihre Probe im Wasser gehalten, und wenn man sie hinein geworfen, untergetaucht, und eine ziemliche Weile so gelassen, ist das Pulver, nachdem man die Säcke wieder aus dem Wasser gezogen, dergestalt trocken befunden worden, daß es alsobald Feuer gefangen.

**Pulveratio, Pulverisatio**, eine Zerstoßung, ist, wenn man eine Mixtur im Mörsel zerstoßet, oder auf einem Marmor-Steine zu Pulver reibet; so es ganz fein und impalpabel ist, so wird die Operation, *Alcoholisatio*, (eben wie diejenige, die mit Erhöhung der geistigen Sachen in *liquidis* geschieht) benahmet.

**Pulvini, Sand-Bänke**, sind in der See Sand-Haufen, die so groß sind, daß man mit den Schiffen nicht darüberhin fahren kan.

**Pulvis**, s. Pulver.

**Pulvis coriarius, Tan, Loh, Gerber-Loh**, ist Eichen-Rinde, welche gröblich zerstoßen worden. Die Gerber brauchen es zum Gerben oder Bereiten ihres Leders. Es hält an, trocknet, widersteht der Fäulung, wird auch zu Balsamirung der Todten-Cörper gebraucht.

**Pulvis fulminans**, s. Knall-Pulver.

**Pulvis nitratus**, s. Pulver.

**Pulvis Sympatheticus, Sympathetisches Pulver**, bestehet nach Beschaffenheit der Wunden, entweder aus einer einfachen oder aus zwey Substanzen. Eine einfache wird erfordert, wenn bey einer Verwundung kein Bein zerbrochen, oder sonst keine Zerschmetterung geschehen. Das zusammen gesetzte Pulver aber braucht man bey den gebrochenen Beinen, oder zerschmetterten Stellen. Die einfache Materie zum Pulver ist ein misch Vitriol, nemlich der grünste und reifste, dessen größte Kraft in folgender Zubereitung besteht: Man stellet gemeldtes Pulver im Anfang des Augusti in das reinste Wasser zu dissolviren, läßt es hernach, vermittelst eines glatten Papiers, nach Anweisung der Artrotechnischen Kunst, ausdampffen, wenn man nun hier abermahl ein dickes Pulver bekommen, so stellet man solches an die Sonne, anzubrennen, und läßt es 15 oder 18 Tage stehen, bis es durch die Kraft der Sonnen zu einer feinen weissen Farbe gekommen, oder verfälschet ist, doch muß man es in keine regerhafte oder dumpffigte Luft kommen lassen. Wenn nun dieses Pulver durch die Hitze der Sonnen und gute Obacht, gedampft, zubereitet worden, muß man es als bald an einem trockenen temperirten Ort verwahren, solte es aber durch einen Zufall etwan naß werden, so kan man es durch eine gelinde Hitze wieder in den vorigen Stand und Kraft setzen, so man es gebrauchen will. Das zusammen gesetzte Pulver bestehet aus obgesetzten einfachen, und aus Gummi Tragacanth, davon man, ohne fernere Zubereitung, so viel als des Vitriols nimmt, und unter einander mischet. Einige thun wohl, zur Verstärkung der Kraft, Arabischen Gummi Sarcocolla, und andere medicinische Gummi darzu, aber die ganze Kraft und Wirkung bestehet doch eigentlich in dem Vitriol. In diesem Pulver ein leinen Lappelein, so in eine Verwundeten Blut getuncket worden, streuet, und in temperirte Luft aufbehalten soll den Patienten in kurzen zur Gesundheit bringen.

**Pumex**, s. Bimstein.

**Pumex acutus**, s. Lenden-Kraut.

**Pumpe**, eine Art einer Wasser-Kunst, so in Menschen-Handen dirigiret wird. Es getret darzu 1) ein Ausguß oder Kolben-Rohr, 2) ein Steckel oder Anstock-Riel, 3) ein Stengel mit dem Kolben und Leder, 4) Schlag-Thürlein oder Ventil, damit man Wasser 5 Lachter hoch aus einem Gefenkeben kan. Sind dreyerley, entweder Krück Pumpen, Drückelpumpen oder Schweng Pumpen. s. Lex. Math. art. Plümpe.

**Pumpe, Luft-Pumpe**, s. Antlia.

**Pumpen-Schuh**, ist das grosse Holz an dem Schwengel.

**Pumpen-Schwengel**, ist die Handhebe an dem Zug.

**Pumpen-Stock**, ist ein kurz ausgebohrtes Holz, mit drey eisernen Ringen beschlag



und ist an die Gasse und Thürel-Röhre gemacht.

**Pumper**, heist auf Bergwerken ein solcher Arbeiter, der vermittelst der Hände die Pumpe hin und her bewaget.

**Pumpernickel**, also wird das schwarze und harte Brot in Westphalen genannt, welches seinen Nahmen daher haben soll, daß, als im Niederländischen Kriege ein Französischer Officier daselbst im Quartier gelegen, und ein Pferd gehabt, so er Nickel geheissen, und welches gern Brot gegessen, so habe er, als ihm solch Brot vorgesetzt worden, aus Scherz gesagt: C'est bon pour Nickel, das ist gut für Nickeln, welches die Westphäler gehöret, und dieses Brot nach ihrer Mund-Art Pumpernickel geheissen.

**Punct** mit einem Schwange, *Point de division*, ward ehemals in der Music zwischen die Noten gesetzt, so oft ein proportionirter Tact aus war, anezo macht man an dessen stat einen einzelnen Strich.

**puncta æquinoctialia**, sind, in welchen die Sonne Tag und Nacht gleich machet, nemlich der Anfang des Widder und der Waage, wo die Ecliptic und der Aequator einander durchschneiden. f. Lex. Math.

**puncta cardinalia Eclipticæ**, sind der Anfang der 4 himmlischen Zeichen, nemlich des Widder, des Krebses, der Waage und des Steinbocks, in welchen die Sonne die 4 Jahrs-Zeiten, Frühling, Sommer, Herbst und Winter anfängt.

**puncta solstitialia**, sind, in welchen die Sonne den längsten und den kürzesten Tag im Jahre macht, nemlich der Anfang des Krebses und des Steinbocks. f. Lex. Math.

**Punctiven**, f. Geomantia.

**Punctum** (.) wird in der Orthographie oder Rechtschreibung allenthalb gesetzt, wenn ein Satz aus ist, und ein neuer angehet, oder wenn eine Rede gar zu Ende ist.

**punctum** in der Music, wenn er nach einer Note gesetzt wird, verlängert er dieselbe um die Helffte. Heist daher auch *Punctum augmentationis*.

**punctum lacrymale**, das Thränen-Loch, ist ein Löchlein im Nasen-Bein. f. Lacrymale punctum.

**punctum mathematicum**, hat man sich so klein einzubilden, daß es gar keine Länge, Breite oder Dicke hat. Dieses ist nichts anders als der Anfang und das Ende einer Linie. Siehe Lex. Math.

**punctum Physicum**, ist etwas kleines, welches keine merkliche Länge, Breite, oder Dicke hat.

**punctum saliens**, ist in einem Ey zu bemerken, denn indem solches groß wird, so wird man in seiner innersten Haut, Amnios genannt, eines kleinen Wölkchens gewahr, welches nach und nach stärker wird, und einer schleimigten Materie gleichet, in deren Mitte erstlich das so genannte *punctum saliens*, als der Anfang des Embryonis, gesehen wird, welches endlich von Tag zu Tag wächst, bis es seine Vollkommenheit erlanget.

**Punctum verticale**, f. Zenith.

**Puncturen**, werden in der Druckeren die zwey Stacheln genennet, womit sie das Papier, so unter die Presse gehen soll, in der Mitten durchzustechen pflegen, damit es sich nicht schieben kan.

**Pungitius aculeatus**, f. Sticherling.

**Punica**, f. Malus Punica.

**Pupilla** oder *Pupula*, der Augapfel, welcher bey den Menschen rund ist. f. Uvea.

**Pupilla**, ein Stern, f. Parma.

**Puppenmacher**, **Puppen**: Säuser, **Puppena** Werck, f. Docken.

**Purretta**, *Frankösisch Purrette*, ist ein magnetisches Pulver, das schwerer ist als der Sand, schwarz und glänkend; das wird am Strand der See, an einem trockenen Orte, Morruo, gefunden. Man kan es mit einer Messer-Klinge, die mit Magnet bestrichen worden, gar leichtlich von dem Sande, der allezeit das bey befindlich, und sehr leichte ist, auch eben eine solche Farbe hat, absondern, wenn man dieselbige darüber hält. Es lässet sich nach großem Ungewitter spüren, oder, wenn die See sonst unruhig gewesen ist. Es wird zu Streu-Sande gebraucht. Der Herr Joblot, der dieses Pulver auf der Stelle durch ein Vergrößerungs-Glas betrachtet und examiniret, hat befunden, daß dessen kleine Theilgen ganz ungleich sind; und ob es gleich sehr harte ist, so lässet es sich dennoch zwischen ein paar Instrumenten von wohlgehärtetem Stahle entzwey drücken. Wenn es denn also zart gemacht ist, und auf eine dünne Papppe gelegt, hernach ein Magnet-Stein dazunter geführt wird, so bewaget sich das Pulver eben so, als ob es Eisen- oder Stahl-Feilig wäre. Wenn dieses Pulver aus dem Meere kommt, schwärzet es die Finger nicht. Hingegen, wenn es, wie gemeldet, gedrückt worden, so machet es dieselbigen schwarz. Es rostet nicht, weder im süßen Wasser, noch im See-Wasser, weder im Urine, noch in saueren Liquoribus. Selbst das Scheide-Wasser, welches Stahl und Eisen auflöset, vermag an ihm nichts merkliches anzurichten. Es sprizelt nicht, wenn es ins Licht gehalten wird, als wie das Eisenfeilig thut. Aus angeführten Experimenten und Proben hat der Herr Joblot geschlossen, daß dieses Pulver weder Eisen noch Stahl oder Hammerschlag seyn müsse, wie einige gemeinet haben. Alleine es wird dem Herrn Joblot entgegen gesetzt: Wenn dieses Pulver von Magneten wäre, so müste es sich ans Eisen hängen, ob dieses gleich nicht mit Magnet bestrichen wäre, gleichwie man siehet, daß der Magnet thut, welches jedoch nicht geschieht. Darauf antwortet er: Dieses wäre keine richtige Folge, indem sich der Magnet-Stein aus keiner andern Ursache an das Eisen hänge, das nicht gestrichen ist, als weil um derselbigen ein ziemlich starker Wirbel von einer unsichtbaren Materie, die er magnetisch heist, entstünde; da nun die kleinen Körnlein von der Purretta oder von dem allerbesten Magnet-Steine, der nur zu finden wäre, dergleichen Wirbel



bel von der magnetischen Materie, als der einzigen Ursache der wundersamen Wirkungen des Magneten nicht hätten, so wäre nicht zu wundern, wenn dieses Pulver nicht dergleichen thäte, wie sonst an einem Stück Magnet-Steine beobachtet wurde.

**Purgamenta**, f. Lochia.

**Purgans**, ein purgirend und reinigend Arznei-Mittel, so den Ueberfluß von unten ausführet, dergleichen sind: Rhabarb. radix &c.

**Purgatio**, eine Säuberung oder Reinigung des innerlichen Leibes, wird verstanden, wenn man nach eingenommener Arzenei oft zu Stuhl gehet, und den Leib von bösen Sachen reiniget: item, wenn man etwas Unreines, es seyn Ehmische, Chirurgische oder Anatomische Instrumente, von der Unreinigkeit säubert.

**Purgir**: Körner, f. Cataputiae semen.

**Purgir**: Nüsse, f. Ricinus Americanus.

**Purpel**, f. Raupe.

**Purpur**, Purpura, Porphyra, eine also genannte rothe kostbare Farbe, welche vor diesem nur Königen und Königen zu tragen gebührte, heutiges Tages aber fast allzu gemein werden will, wiewohl der Alten ihr Purpur-Gewand, welches mit dem Blut einer so genannten Purpur-Schnecken gefärbet worden, etwas weit schöner und kostbarer, als unser heutiger mit der Cochenille gefärbter Purpur soll gewesen seyn; wie denn des Purpurs selbst in den alten Zeiten unterschiedliche Couleuren gewesen, indem die Purpur-Schnecken, die an den Französichen See-Küsten gefunden wurden, einen schwärzlichen, die Africani-schen aber einen Viol-braunen Saft gegeben. Die gemeldte Purpur-Schnecke aber soll von der Grösse eines Eies seyn, einen langen Schnabel haben, womit sie sich an die Felsen hängen kan, und sollen diejenigen, so sich an dem Ufer und Felsen befinden, besser seyn, als die im Meer. Die kostbare und hoch-rothe Farbe befindet sich in einer weißlichten Ober des Mundes, und so sie der Schnecken soll benommen und brauchbar erhalten werden, so muß dieselbe mit einem Schlag getödtet werden, denn sonst nützet der Purpur nichts. Die Orientalischen Kaiser nenneten sich Porphyrogenitos, weil ihre neugebohrne Prinzen zuerst in Purpur eingewickelt wurden, daß sie also gleichsam im Purpur geböhren waren; wiewohl andere diesen Namen von den Pallästen herführen wollen, weil solche aus den köstlichen Porphir-Steinen erbauet, oder die Wände derselben mit Purpur bekleidet gewesen. f. Murex.

**Purpur-Flecken**, f. Macula Volatica.

**Purpur-Schnecke**, f. Murex.

**Purpura**, Friesel, ist eine besondere Art der Befleckung der Haut mit Rothe, und Aufschiefung kleiner Bläslein, in Gestalt der Hirse-Körner, wird getheilet in den weißen Friesel, wenn die Bläslein und Haut nicht so gar roth sind, und in den rothen Friesel, wenn grosse Rothe und Hitze dabey vorhanden ist.

**Purpurine**, heist ein von Messing bereitetes Gold,

welches vor diesem zu Vergoldung der Carosen gebraucht wurde. f. Clincant.

**Purpury**, f. Curcuma.

**Purulentia**, f. Suppuratio.

**Pus** oder **Pyon**, das Eiter, ist die Materie, welche in den Geschwüren gefunden wird. Man theilet sie in guten, wenn er weder zu dick noch zu dünne, auch weiß, durchaus gleich dick und keinesweges stinckend ist; und in schlimmen oder bösen, wenn er flüßig, dünn, bleich und stinckend ist. Eigentlich aber ist es ein verfaultes Geblüt, welches zu einer weissen Materie worden ist. f. Suppuratio.

**Pusca**, f. Oxycratum.

**Puse**, f. Pause.

**Pusill**, Pusillus, ein kleiner Mensch: ein Pusillchen, ein kleines Kind.

**Pussar-Baum**, f. Capuck.

**Pustulae**, Blätterlein, sind kleine Geschwülste auf der Haut, und sehr unterschieden, als Pustulae oris, Blätterlein im Mund, oculorum in den Augen. Ihr Ursprung kommt aus einem verdorbenen Geblüt her, welches endlich durch die Haut dringet, und daselbst in Blättern ausfähret.

**Putor**, f. Foetor.

**Putorius** seu **Ichtis**, **Putorie**, ist ein Geschlecht der wilden Wiesel, oder ein klein vierfüßiges Thier, in etwas grösser als ein zahmes, oder ein solches Wieselgen, dergleichen sich in Häusern aufzuhalten pflegen. Es hat einen Leib, als wie ein Marder, ist aber viel grösser; sein Hals ist geschlancke und der Bauch weiter. Die Haare auf seinem Fell sind unterschiedener Länge, einige sind kurz und gelb, die andern lang und schwarz. Auf dem Rücken siehet es gemeinlich als wie ein Hase aus; der Bauch ist weiß, die Seiten gelb, die Schenkel sind gar kurz und schwarz, der Schwanz ist ziemlich lang, dicke und schwarz. Es wohnet an wüsten Orten, in Wäldern, am Strande der See, und an den Ufern der Flüsse in der Nord-Ländern. Es lebet von Ratten, von Vögeln, von Fröschen, von Fischen, nach welchen letztern es gar sehr begierig ist. Aus seinem Leibe gehet ein heftlich-stinckender Geruch. Sein Fleisch zertheilet, wenn es aufgelegt wird.

**Putredo**, eine Fäulung, bedeutet in Physici eine Verderbung eines natürlich-vermischten Körpers, durch welche die vorige Disposition derjenigen Theile, aus welchen er bestand, und welche ihm eine formam specificam mitgetheilet, gänzlich verändert wird; rühret gemeinlich aus einer vermehrten innerlichen Bewegung der subtilsten innerlichen Theilgen her, dadurch die übrigen unter sich dissolviret, und zu weichen gezwungen werden. Es dienet zwar das Wort der Fäulung oder putredinis, unterschiedliche Phänomene Medica, und sonderlich die Fieber dadurch zu expliciren; der ganzen Masse des Geblüts aber kan solche Benennung, so lange das Leben noch da ist, nicht zukommen.

**Putrefaciens**, ist dasjenige, das mit seiner Schärffe der natürlichen Wärme ganz zuwider,



wider, und dieselbe vertreibt, dergleichen sind beissende Sachen, als wie Arsenicum &c.

refacientia, s. Septa.

refactio, die Fäulung ist, durch welche das Mixtum vermittlest einer feuchten Wärme, ohne eine neue Vermischung, zerstöret und aufgelöst wird.

refactio Chymica, ist eines dichten Leibes Auflösung, welche geschieht vermittlest der natürlichen Fäulung oder Aufschliessung seiner Substanz in einer feuchten Wärme.

igen, s. Buchdrucker-Kunst.

igen bringen, heist auf Bergwercken, wo ein Keil Erzt besammen lieget.

zykan, s. Streit-Kolbe.

cnosis, Pycnotica, s. Incrassantia.

elos, heist der Trichter im Gehirn, siehe auch Choana.

gmæi, s. Zwerge.

lorus, Janitor, der Pfortner, Thürhüter, ist das rechte oder untere Mundloch des Magens, welches unmittelbar an dem Zwölff-Finger-Darme hängt. s. Magen.

nan, s. Areka.

on, s. Pus.

osis, ist die Zusammenziehung des Enters auf einen gewissen Theil.

ra moschatellina, steinerne Zucker-Birnen, sind figurirte Steine, die wie Muscaten-Birnenlein aussehen.

raceum, Poiré oder Cidre de Poirés, Birnen-Most, ist ein Wein-säuerlicher klarer Saft, der an Farbe und Geschmack dem blancken Weine gleich kommt. Er wird von dem ausgepreßten Saft gewisser herber und strenger Birnen bereitet. Wenn dieser Saft vergohren hat, so wird er als wie ein Wein, gleichwie der Apfel-Most und rechte Wein, weil sein ganz dünn gewordenes Salz die dichten Particulgen ganz dünne macht und erhöht, bis daß es sich in einen Spiritum verwandelt hat. Er veranschet fast eben so behende, als wie der blancke Wein, und es wird auch ein Brante-wein daraus bereitet. Er enthält gleicher Gestalt ein tartarisches Salz, durch welches er zu Eßig wird, wenn er noch einmahl vergähren muß, und alt geworden ist. Er eröffnet und treibet den Urin.

ramidales Musculi, also wird wegen ihrer Gestalt das vierte Paar der Mäuslein des Unter-Leibes genennet.

ramidalia Vasa, s. Pampiniformia.

ramidalis Americana, wird in Holland die flammigte Viola genennet, bringet blaue Blumen an einem langen Stengel, um welchen sie rings herum in einer zierlichen Ordnung stehen.

pyramiden, heissen solche Körper, deren Basis drey- vier- fünf Ecke, oder andere geradlinichte Figuren sind, rings herum aber sind sie in so viel Triangel eingeschlossen, als die Basis Seiten hat, die oben in einer Spitze zusammen lauffen. Die allerberühmtesten und vormahls unter die sieben Wunder-Werke der Welt gezehlten Pyramiden, finden sich noch heutiges Tages, wiewohl etwas zerstückelt und versallen, in Egypten, etwa 3 Mei-

len von Cairo. Wie die Pyramiden in den Lust-Gärten anzulegen, siehe unter dem Wort Portalen. s. Lex. Math.

Pyramis, ein Gieß-Puckel, dieser dient den Chymicis und Apothekern einen regulum zu machen, oder auch andere Metalla zu läutern, er ist von Eisen oder Messing, oben weit, unten spizig, einem Vocal oder Becher nicht unähnlich. Wenn man etwas darein gießen will, muß man ihn wohl mit Unschlitt oder Talch beschmieren, und wenn schon das Metall darein gegossen wird, klopffet man mit einem Hammer oben um den Rand, so fällt der regulus an den Grund.

Pyramis quadrangularis, eine viereckigte Pyramide oder Spiz-Säule ist, in welcher die Basis 4 Seiten hat. Und so sagt man auch, Pyramis quinquangularis, sexangularis &c. siehe Lex. Math.

Pyramis triangularis, eine dreieckigte Pyramide oder Spiz-Säule ist, in welcher die Basis ein Dreieck ist.

Pyramis truncata, eine abgeschnittene Pyramide ist, in welcher der obere spizige Theil durch eine mit der basi parallele Fläche abgeschnitten ist. s. Lex. Math.

Pyreterion, ist derjenige Theil des Chymischen Ofens, welcher das Feuer in sich hält.

Pyrethrum, s. Bertrams-Wurzel.

Pyretologia, ist eine Beschreibung oder Rede von den Fiebern, von welchen sonderlich Th. Willis sehr accurat geschrieben.

Pyrites, Feuer-Stein, deren giebt es gar verschiedene Gattungen, daraus zum Theil ein natürlicher Vitriol gezogen wird. Auch wird die Marcasita, wie auch von etlichen Hermeticis die Materia remota Lapidis Phil. Pyrites genannt.

Pyrites ærosus, s. Chalcitis.

Pyrobolia, heist die Feuerwercker-Kunst.

Pyrobolus, s. Rachete.

Pyrola, Wintergrün, wächst gern in feuchten Wäldern. Die Blätter dienen für den Brand, Wunden, Schäden, Fisteln, Nieren- und Lungen-Geschwür, und werden als ein Trank, Saft, Pulver, Umschlag, oder destillirtes Wasser innerlich und äußerlich gebraucht.

Pyropus, s. Carbuncel.

Pyrotechnia oder Pyrobologia, bedeutet die Geschütz- und Feuerwercker-Kunst.

Pyrotica, s. Urentia.

Pyrrhicha, eine Tanz-Art bey den alten Griechen, war entweder saltatio armata, worinne alle im Kriege üblichen Posituren vorkamen; oder Bacchica, da sie mit Thyrsis in den Händen dem Baccho zu Ehren tanzeten. siehe Ritter, Lex.

Pyrrhula, s. Thum-Pfaffe.

Pyrus, s. Birn-Baum.

Pythion, s. Serpens.

Pythagoræ Hämmer, sind den Musicis bekannt, durch welche er die musicalischen Töne mit gewissen verknüpften Proportionibus erfunden. Denn, als er einst bey einer Schmiede vorbey spazierete, und hörte die Schmiedeknechte mit ihren Hämmern auf dem Am-



böse tapffer arbeiten, merckte er gewisse Zusammenstimmungen. Nach unterschiedlichen von ihm hierauf mit den Hämmern gemachten Experimenten befand er, daß der Unterschied der Tone nicht von der Stärke der Arbeiter, sondern von dem Gewichte der Hämmer herühre; gestalt er aus der Schwere derselben folgende Intervalla mit ihren Proportionibus erlernte:

12 : 6 = 2 : 1 Octava.

12 : 8 = 3 : 2 Quinta.

9 : 6 = 3 : 2 Quinta.

12 : 9 = 4 : 3 Quarta.

8 : 6 = 4 : 3 Quarta.

9 : 8 Tonus.

Pythagorica tabula oder Abacus Pythagoricus, ist das bekannte Einnahleins, in welchem die Multipla der Zahlen von 1 bis auf 10 oder auch weiter enthalten sind.

Pyulcus, Pyulcon, ist ein Chirurgisches Instrument, (oder wie es Blancardus nennet) ein Auslasser, mit welchem das Euter und Materie aus tieffen Wunden oder Geschwüren heraus gezogen wird.

Pyxis, heist 1) eine Büchse, welche in den Apotheken gebraucht wird, 2) die Höhle in Osse Coxæ seu ischio, in dem Hüft-Bein. siehe Acetabulum.

Pyxis nautica, f. Compas.

**Q** Bedeutet auf Römischen Münzen zumweilen Quintus, item, Quæstor; Q. C. M. P. I. Quintus Cæcilius Metellus pius imperator: Q. P. quæstor prætorius; Q. PR. quæstor provincialis; Q. Design. quæstor designatus. Auf den Römischen Inscriptionibus ist Q. so viel, als quadrati, scilicet pedes, Quintus, quæstor; Q. A. Quinti alumnus; Q. Æ. quæstor ædilis; Q. ALIM. quæstor alimentorum; Q. B. qui bixit, i. e. vixit; Q. D. S. S. qui dederunt superscripta; Q. F. P. D. E. R. I. C. quid fieri placeret, de ea re ita censuerunt; Q. F. quod factum: Q. Q. V. L. H. S. E. quoquo versum latitudo huic sepulchro; Q. S. P. P. S. qui sacris publicis præsto sunt; Q. V. A. qui vixit annum; Q. LEGIS. T. V. qui legis titulum, vale. In gemeinen Abbreviaturen bedeutet qu. quaestio vel quaeritur; qs. quasi; qm. quantum; qmvis. quamvis; qdo. quando; qmdm. quemadmodum; qbus. quibus; qt. quatenus &c.

Quaas Monasterii, f. Monasterii Quaas.

Quaat-Schilling, sind Holländische reducirte Schillinge, so nur sechste halb Stüber gelten.

Quack-salbervey, f. Empirica medicina.

Quadra, f. Grundstein.

Quadra, f. Quadratura Lunæ, das Mondsviertel, wenn die uns zugekehrte Seite des Mondes halb erleuchtet ist. Sie wird eingetheilt in primam und ultimam Quadram, das erste und letzte Viertel. Siehe Quadratura.

Quadran, nennen die Frankosen eine Sonnenuhr.

Quadrans, ein Quadrant, bedeutet 1) einen Viertel-Kreis, oder den vierten Theil von

dem Umkreis eines Circels, welcher 90 Grad groß ist. 2) Eine Figur, welche von einem solchen vierten Theil eines Circel-Umkreises und 2 Semi-Diametris, eingeschlossen wird. 3) Ein Instrument, welches die jetzt beschriebene Figur hat, und insgemein mit Diptern, wie auch einem Perpendicul, oder beweglichen Lineal, versehen ist, damit man durch dessen Hülffe die scheinbare Höhe der Sterne und auch in dem Feldmessen die Winkel messen kan; daher es auch dem Namen in seine Gradus und Minuta getheilet wird. f. Lex. Math.

Quadrans horarius oder horodidicus, heist ein Sonnen-Zeiger mit einem Compas; oder ein solcher Quadrante, den man bey Sonnen-schein brauchen kan, die Stunde des Tages zu erfahren.

Quadrans, war eine alte Münze, so viel als ein Meißnischer Pfennig, sonst Teruncius genannt.

Quadrans, Quartarium, ist bey den Medicis ein Gewicht von 3 Unzen, oder das Viertel eines Apotheker-Pfundes.

Quadrantal oder Amphora, f. Amphora.

Quadraten, werden in Druckereyen diejenige viereckigten Körper genennet, welche nebst den andern Littern zu Erfüllung einer halben oder sonst abgesetzten Zeilen bengetrückt und mit eingeschlossen werden.

Quadratrix, heisset eine krumme Linie, durch deren Hülffe man den Circel oder ein ander Spacium curvilineum quadriten kan.

Quadratum, heist ein jedes gleichseitiges und rechtwinklliches Viereck.

Quadratum Geometricum, heist ein Instrument dadurch man die Verhältniß des Schattens eines Körpers zu seiner Höhe finden kan. f. Lex. Math.

Quadratum magicum, bestehet aus Zahlen, die eine Arithmetische Verhältniß gegen einander haben, aber so geschrieben seyn, daß sie ein Viereck machen, und allezeit einerley Summe geben, man mag sie aufwärts, unterwärts, zur Seite hinaus oder übereck addiren, wie man will. z. B. Man schreibe die Zahlen von 2 bis auf 10 also:

5	10	3
4	6	8
9	2	7

Nun addire man 5, 10, 3, it. 5, 9 oder 5, 6, 7 u. s. w. So ist die Summa allezeit 18. siehe Lex. Math.

Quadratura Circuli, heist die Erfindung eines Quadrats, welches accurat so groß ist als der Inhalt eines Circels. Es dependiret solches Quadratur von der Erfindung der wahren Verhältniß des Diametri eines Circels zu seiner Peripherie. Allein, es ist noch keine gelungen, solche Verhältniß vollkommen zu demonstrieren, ungeachtet die Mathematiker ihrer Erfindungskunst heut zu Tage sehr hoch gestiegen. Unterdessen haben sich einige mit gutem Fortgang bemühet, eine Verhältniß auszurechnen, die bey nahe zutrifft. Archimedes hat in seinem Büchlein von der Circelmessung



Messung in dem andern Lehr-Satz zuerst erwiesen, daß der Diameter eines Circels zu seiner Peripherie sich bey nahe verhalte, wie 7 zu 22. Weil aber dieses Verhältniß in grossen Circeln etwas zu viel bringt, haben andere eine genauere gesucht. Niemand aber hat sich fast in diesem Stücke mehr Mühe gegeben, als Ludolph von Cölln, welcher endlich heraus gebracht, daß, wenn der Diameter des Circels 1000,000,000,000,000,000, ist; die Peripherie bey nahe 314,159,265,358,979,323,846 sey. Allein, da die Zahlen im Rechnen viel zu weitläufftig sind; nimmt man nur beyderseits die ersten 3 Ziffern, und setzt die Verhältniß des Diametri zu der Peripherie des Circels, wie 100 zu 314, in welcher Ptolemæus, Vieta, Hugenius und Ludolph von Cölln überein kommen. Der Herr von Leibnitz und Herr Newton in Engelland, haben den Inhalt des Circels durch eine Reihe unendlicher Brüche zuerst ausgedrucket. Fontenelle behauptet, derjenige habe den Inhalt des Circels wirklich gefunden, welcher unwidersprechlich erweisen konnte, daß es unmöglich sey, denselben zu bestimmen. Der Abt Falconet hält fast für unmöglich, den Inhalt des Circels durch Rechnung zu bestimmen. Deswegen hat er nachgedacht, ob man nicht bey einem Auschnitte, so eine gewisse Verhältniß gegen den ganzen Circel hat, eine geometrische Eigenschaft ausmachen könne; und er hält sich vollkommen versichert, daß er bey dem Auschnitte von 45 Grad seinen Wunsch und Zweck erreicht. s. Lex. Math.

Quadratura prima Lunæ, Luna primum dimidiata, prima dichotomia, das erste Mondsviertel, heist, wenn der sichtbare Theil des Mondes nach dem Neumond gegen Westen zu halb erleuchtet, und gegen Osten zu halb finster scheint; Wenn er aber, nach dem Vollmond, gegen Osten zu halb erleuchtet, und gegen Westen finster ist, heist es, das letzte Viertel, ultima quadratura. s. Lex. Math.

Quadratus, gevierter Schein, ist in der Astronomie ein Aspekt, da 2 Planeten um den vierten Theil des Thier-Kreises, oder 90 Grad von einander entfernt sind.

Quadratus musculus, das viereckigte Mäuslein der Hüfte.

Quadratus numerus, Quadrat-Zahl, ist eine Zahl, welche entstehet, wenn man eine Zahl (welche alsdenn radix quadrata genennet wird) mit sich selbst multipliciret hat, wird auch Zensus, ingleichen die andere Potentz genennet; z. E. 5 ist radix quadrata, 25 numerus quadratus derselben.

Quadricapsulare semen, Saamen, dessen Saam-Capsel von vierfachem Unterschiede ist.

Quadrigemi muscoli, heissen die vier gedoppelten Mäuslein in der Hüfte.

Quadrilatera ossa, Beine, die eine viereckigte Figur haben.

Quadrillen, ein Tropp Cavaliers bey einem Carrousel oder Turniere, welche sich durch verschiedener Nationen Kleidungen und Farben unterscheiden. s. Ritter-Lex.

Quadrinomium, eine Grösse, die aus 4 Theilen oder Gliedern bestehet.

Quadro, s. Würfel.

Quadrupedes, vierfüßige Thiere, sind entweder Solipides, oder solche, die keine gespaltene Füße haben, als das Pferd, der Esel, Elephant; oder Thier mit gespaltene Klauen, und diese entweder wiederkäuende oder nicht wiederkäuende. Unter jenen ist der Ochse, das Schaf, die Ziege, (und was etwan sonst für wilde Arten unter diese dreye gehören) unter diesen das Schwein &c. Man hat auch Quadrupedes digitatos, Thiere, welche an stat der Finger Klauen haben, und diese sind wieder zweyerley, entweder vivipari, oder die lebendig geböhren werden, als da sind unter den wilden der Löwe, das Panter- und Lieger-Thier, der Bär; unter den halb-wilden der Fuchs, Dachs, Biber, Fisch-Otter, Hase und das Caninichen; unter den zahmen Hund und Katzen; oder Ovipari, die aus dem Ey geböhren werden, als Frösche und Schildkröten.

Quadruple-Louis, eine güldene Münze in Frankreich, so Ludwig XIII An. 1641 schlagen lassen, von 12 Livres oder Francken, und nach unserm Werth 4 Reichsthaler.

Quäle hauen, s. Well hauen.

Quärtlein, s. Fuder Wein.

Quarz, ist eine harte, derbe und taube Bergart, fast wie Kiesel-Stein, gleichsam Quarz-Erzt, das ist, böses Erzt; führet oft Silber und Gold, und machet die Schlacken weisser und durchsichtiger; ist auch oft ganz ausgefogen, wie ein Ofenbruch und leere Schlacken.

Quarz, ist ein klein Stückgen Erzt oder Berg, so den Bergleuten in die Augen fället oder verlehet.

Quæritum Jus, heist in Rechten ein erlangtes Recht.

Quæstio facti, heist bey den Juristen, wenn man nach den Umständen der Sache fraget, ob sich selbige so verhalte oder nicht. Quæstio Juris aber ist, wenn man eine Sache untersucht, und fraget, was in der Sache recht oder unrecht sey.

Quaglia, s. Wachtel.

Quaiche, Quesche, Caiche, Kits, ist ein kleines Fahrzeug, wie eine Jagd, welches einen Berdeck und einen Gabel-Mast hat.

Qualitas, eine Eigenschaft, ist entweder eine offenbare, manifesta, oder eine verborgene, occulta. In der Physica und Astrologie sind Hitze und Kälte 2 wirkende, und Feuchte und Trockene 2 leidende Qualitäten und Eigenschaften. Alle diese 4 aber heissen bey den Scholasticis qualitates primæ, und ist kein Effectus in der Natur, den sie nicht daraus solten zu erklären suchen. s. Lex. Phil.

Qualitas occulta, s. Sympathia.

Qualumberez, ein Baum in Ethiopien, von Manns-Dicke, aus welchem, wenn ein Ritz oder Spalt gemacht wird, ein so giftiger Saft läuft, wovon ein einiger Tropfen, wenn er in ein Auge kömmt, das Gesicht verdirbet, und alsbald denjenigen tödtet, in dessen Leib er kömmt. Wenn von diesem Saft etwas



in ein Wasser geschüttet wird, sterben die Fische alsbald davon.

**Quam**, ist eine Americanische Henne, hat schwarz-braune lichte Federn, einen Schnabel, wie ein Indianischer Hahn, in dessen Grösse sie auch ist. Sie hält sich in Wäldern auf, frisst Beeren, und ihr Fleisch dienet zu einer angenehmen Speise.

**Quamoclit**, dieses ist ein fremdes Gewächs, welches steigt, und sich rund um die Stangen und Gewächse, die ihm nahe stehen, windet, eben wie die andern Winde-Sorten; Es treibet dunkel-rothe in etwas schwarze Stengel. Seine Blätter sind länglicht, ziemlich breit, zart, zerkerbt, als wie die an der Schafgarbe, und sehen als wie die Flügel. Die Blüte ist ein Röhrlein, das wie ein Trichter ausgeschweifet, und in 5 Theile zerstücket und zurück gebogen ist, in Gestalt eines Sternes, von einer treflich schönen rothen Farbe. Wenn die Blüte vergangen ist, so folget eine länglichte Frucht, die beschleust vier länglichte, harte, schwarze Saamen-Körner. Sein Geschmack ist süßlicht und etwas Salpeterhaftig; die Frucht aber und die Saamen schmecken bald wie Pfeffer. Es ist aus America nach Europa gebracht worden, und giebet Milch. Dieses Gewächs wird in den Gärten zum Zierath unterhalten; Es führet viel sal. essentielle und Del, und eröffnet, wiewohl es zur Arzney gar nicht gebraucht wird.

**Quantitas**, eine Grösse, heisset bey den Mathematicis alles, was sich vermehren und vermindern läßt, und worauf sich folgendes die Lehr-Sätze der Geometrie und Arithmetica appliciren lassen.

**Quantitas motus**, s. Momentum.

**Quantum**, eine Grösse, wird genennet alles, was man genau zählen, messen oder auf andere Weise schätzen und bestimmen, wie auch vergrößern und vermindern kan.

**Quantum continuum**, heist, wenn die Theile eines Dinges so mit einander verbunden sind, daß, wo der eine aufhöret, der andere anfängt, z. E. eine Linie, die Zeit, die Bewegung.

**Quantum discretum**, ist, dessen Theile mit einander nicht so verbunden sind, daß, wo einer aufhöret, der andere seinen Anfang nehme, z. E. eine Zahl.

**Quantum extensivum** oder Extensum, ist, dessen Theile ihrem Orte nach, aus einander gesetzt und gedehnt, oder ihrer Währung nach von einander entfernt sind, z. E. die Länge, Breite, Tiefe, Bewegung, Langwierigkeit.

**Quantum intensivum**, ist, welches nicht dem Ort und der Währung nach, sondern vielmehr der Vollkommenheit oder seinen Graden und Stufen nach für grösser oder kleiner geschätzt wird, z. E. die Wärme, Leibes-Stärke.

**Quantum permanens**, ist, dessen Theile alle zugleich auf einmahl gegenwärtig sind, z. E. eine Zahl, Linie, Fläche, Körper.

**Quantum successivum**, ist, dessen Theile nicht zugleich zugegen sind, sondern nach einander folgen, z. E. die Zeit, Bewegung.

**Quappe**, s. Altraupe.

**Quarantaine**, wird sonderlich in Italien die

Zeit genennet, die sich höchstens auf 40 Tag zu erstrecken pflegt, binnen welcher ein Reisender, der von einem inficirten oder verdächtigen Ort kommt, in einem dazu bestimmten Lazareth, von allen Menschen abgesondert bleiben muß, damit man siehet, ob sich ein Kranckheit an ihm äussere, oder nicht.

**Quarré**, ein Viereck. Travailler en quarré wird gesagt auf den Reut-Schulen, da man sich bey den Volten, so allezeit Circel-rund sind, zugleich einbilden muß, als ob 4 gerade gleiche Linien ins Gevierte durch den Mittel Punct oder Pfeiler bis zu deren Ende gezogen wären. Dahero heist die Redens-Art, da Pferd von solcher eingebildeten Linie bis zu andern reuten. s. Ritter-Lex.

**Quarreau**, s. Carreau.

**Quarrete**, ist eine Italianische Scheide-Münze, so etwan 6 Pfennige unsers Geldes beträgt.

**Quart**, heist an einigen Orten ein Maass flüssiger Dinge, welches bey nahe so groß ist als eine kleine Kanne. Vier Quart machen ein Stübichen, derer 16 (oder an einigen Orten 20) einen Eimer machen.

**Quart**, Travailler de quart en quart, heist, ein Pferd erst 3 mahl durch die Quere von diesen Linien führen, von denen wir erst vorher geredet, hernach changiret man das Pferd, und führet es drey mahl durch die andern, wann das geschehen, und man das Pferd wieder changiret, begiebt man sich zur dritten, und so fort an bis zum vierten. s. Ritter-Lex.

**Quart** oder Viertel, ist in Halle ein Theil eines Stuhls, und hat 12 Pfannen; Dann die Stühle bey den Brunnen sind nicht gleich massen sie bey dem Deutschen Brunnen nur vier Quart haben, hingegen bey dem Gutsjahr sieben und bey dem Metteris gar zwanzig.

**Quarta**, s. Cavada.

**Quartal**, ist ein Viertel-Jahr von 13 Wochen oder eine von den 4 Jahrs-Zeiten, auf welchen die Besoldung ausgezahlt, und die Handwerker zusammen zu kommen pflegen. Es sind aber der Quartale 4, und fallen auf Reminiscere, Trinitatis, Crucis und Lucia.

**Quartal**, s. Chopine.

**Quartal-Stuffe**, ist auf Bergwerken ein Signum, welches der Geschworne in das Gestein gehauen, damit man sehen möge, wie viel das Quartal über aufgefahren sey.

**Quartana**, Febris intermittens, das Quartan Fieber, welches von den Alten Saturni filii genannt worden, wie Octavius Horatianus bezeugt. Heutiges Tages heist es opprobrium & scandalum Medicorum, weil es schwerlich zu curiren ist. Quadrimi febris circuitus heisset bey dem Plinio die übernatürliche Aufwallung des Geblüts mit ihren symptomatibus, welches den Patienten, der damit behaftet ist, alle 4 Tage anzugreifen, und hierauf wieder zu verlassen pfleget. Die Ursache dessen ist ein saures und herbes Geblüt, und verdorbener Nahrungs-Safft.

**Quartarium**, s. Quadrans.

**Quartarius**, ein Maass sowohl der trockenen als flüssigen Dinge bey den Römern, hielt



Acetabula, und war der vierte Theil von einem Sextario oder Mössel.

Quartatio, ist ein Spagnrisches Wort, bedeutet so viel als die Scheidung des Goldes von dem Silber, welches entweder mit aqua forti oder regia, nachdem dieses oder jenes die Oberhand hat, geschieht.

Quart d'Ecus, ist so viel als Livre, oder ein Drittel eines Thalers, das ist 8 gute Groschen.

Quart-Fagot, s. Fagot.

Quartier, ein Quartier, z. E. vom Wein heist der vierte Theil eines Maasses, oder einer Kanne.

Quartier neuf, wird von einem Pferde gesagt, an dessen Huf man auf der Seiten das Horn wegen einigen Zufalls weggeschnitten, und wiederum gewachsen ist.

Quartiers du Pied du Cheval, dieses sind die Seiten des Pferde-Hufs zwischen dem äussersten des Horns und den Hinter-Fersen. Les quartiers de dedans, sind die inwendigen Theile, und Les quartiers de dehors, sind die auswendigen. s. Ritter-Lex.

Quartil, ein Spanisch Pfund. In Portugall wird ein gewisses Maas feuchter Dinge also genennet, und hält ein Quartil 13 und ein halb Cantar.

Quarto, heisset ein gewisses Format der Bücher, da ein Bogen in vier Blätter eingetheilet wird.

Quartz, s. Quarz.

Quartziger Gang, ist eine taube Berg-Art, so hart und kiebig ist.

Quatember-Geld, auf Bergwercken wird zum Unterhalt und Besoldung der Geschwornen und anderer gemeiner Bergwercks = Nothdurst, quartaliter von einer ieden bauenden und in Frist und Feder haltenden Zeche, wie auch Poch- und Wäsch-Stäte, und so fort, gegeben. An manchen Orten heist es auch Recess-Verschreib- und Frist-Geld. Jedoch wird eigentlich nur Quatember-Geld genennet, was der Landes-Herrschaft verrechnet werden muß, und zuvor beschrieben. Verschreib-Geld hingegen ist, das der Schichtmeister, nebst Eingebung eines Zettels, daß die Zeche ferner fort gebauet werden soll, quartaliter an 1 Groschen dem Bergmeister entrichtet. Man aber aus vorfallenden Hindernissen nicht fortgebauet werden, muß der Schichtmeister quartaliter auch einen Zettel einlegen, und die Ursachen dessen melden, darneben aber dem Bergmeister 1 Groschen geben, und dieses heist man Frist-Geld.

Quatre coins, travailler sur les quatre coins, geschieht, wenn man die Wolte in vier Theile theilet, und in iedwedem Viertel das Pferd ein oder ein paar Volten machen läset, wenn es nun solche Rundungen an allen vier Theilen gemacht, heist es, il a fait les quatre Coins.

s. Ritter-Lex.

Quatrio, s. Astragalus.

Quattrino, eine kleine Kupffer-Münze in Italien, davon 3/4 oder auch 5 einen Soldo machen.

Quauphalazin, s. Baum.

Queazeg, s. Farb-Erde.

Quecker, eine Art von Palm-Wein, der sehr

bizig und köstlich seyn soll. Er kommt von den kleinen Palm-Bäumen.

Quecksilber, Mercurius, Mercurius vivus, Hydrargyrum, ist ein mineralischer oder metallischer Liquor, schwer und glänzend, ist auch flüchtig, setz sich sehr gern an die Metallen, vornemlich an das Gold, bisweilen wird er rein und laufend in den Metall-Gruben gefunden, jedoch selten, insgemein wird er aus einer mineralischen Erde und Zinn-ber gezogen und rectificiret. Es ist aber das Quecksilber einzutheilen in das nativum oder natürliche, und artificiale, gemachtes, welches mit unreinem Metall vermischet ist. Jenes wird eigentlich in der Medicin gebraucht, und finden sich von dem Mercurio in den Apotheken gar viele præparaciones, als calcinatio, destillatio, purgatio, præcipitatio, extractio, liquatio, salificatio, correctio, sublimatio, daraus denn wieder verschiedene præparata kommen, als sudorifera, purgantia, vomitoria, corrigentia, und dergleichen. s. Lex. Phil. Das Quecksilber wird gefunden in Europa in Spanien, Böhmen und Crain, in America ist es 1566 durch einen Portugiesen in Peru gefunden, und soll der König in Spanien ieko jährlich 400000 Pesos davon erheben. s. Lex. Oecon.

Quecksilber = Erz, ist ein schön roth und braun Erz.

Queillon, ein Indianischer Blumen-Baum; das Laub ist dem Lorbeer-Laub gleich, und von starkem Geruch. Die Blumen sind klein und Gold-gelb, an Gestalt fast wie die Pomeranzen-Blüte, und haben einen sehr lieblichen Geruch.

Quelle hauen, heist auf Bergwercken, wenn die Strossen Wasser-nothig, so wird im Liegenden ein Gerinn gehauen, daß das Wasser darauf abläuft.

Quellem, wird vom Helmontio die ursprüngliche Erde oder Trieb-Sand genannt, auf welche wenn man kommt, man nicht tiefer graben kan, sondern fließet allezeit wieder zu als ein Wasser.

Quell-Meißel, s. Dilatorium.

Quembego, eine Art Wolfe in Ethiopien, so aber viel grösser sind, als die Europäischen.

Qwensel, s. Qwengel.

Qvenar, heist der Lappländer, der die angespannten Renn-Thiere regieren muß. Siehe Reiner.

Qwendel, Feld = Rummel, Serpillum, ist ein ganz gemeines Gewächse, auf allen Rainen und an Wegen zu befinden. Es bringt röthliche auch wohl weisse Blümlein, und hat einen sehr starken Geruch, so daß es auch gar ein Sprichwort worden: du reuchst gar nach Feld-Rummel, benebst einer zertheilend- und eröffnenden Kraft. In Gärten findet sich auch eine Art mit weiß und grünen buntem Kraut. s. Lex. Oecon.

Qwendel, Römischer, s. Thymus.

Qventin, oder Qventlein, Qvintlein, ist das vierte Theil von einem Loth. 1 Pfund hat 128 Qventlein. Bey den Apothekern ist ein Qventlein so viel als ein Drachma.



**Quento**, ist in Portugall eine Münz-Rechnung, welche 2675 Ducaten, 8 Realen und 26 Maravedis beträgt.

**Qvengel**, ist auf Bergwercken der eiserne Ring am Hübel, daran das Seil befestiget ist.

**Quercus**, ein Eichen-Baum, wächst auf den Bergen und in der Ebene; hat ein hartes und festes Holz, welches zum Bauen vortreflich wohl zu gebrauchen. Das Holz und die Späne gesotten und getruncken, dienen für die geschwollenen Füße, Wassersucht und Frangosen, weswegen das Holz auch Lignum Guajacum Germanorum genennet wird. Die Kranckheiten, so von Bezauberung durch das Eichen-Holz entstanden, sollen durch die Bircke wieder geheilet werden. Die Blätter dienen für das Zahn-Weh und faul Zahn-Fleisch. Die Würmlein, so zwischen dem Holz und der Rinde sind, dienen für das blöde Gehör und Ohren-Klang. Die Eichen sind nützlich gegen den Stein, Mutter-Beschwerung, aistriger Thiere Biß, und Blut-Harnen. Die Schwämme stillen das Bluten. Der Eichen-Mistel, Viscus Quernus, Lignum crucis, dienet für die schwere Noth, rothe Ruhr, und schwere Geburt: äußerlich am Hals oder Arm getragen, stärkt es die Frucht im Mutterleib; mit Harz und Wachs zu einem Pflaster gemacht, zeitiget es die Beulen und Geschwår. Eine eichene Traube, Uva quercina genannt, welche im Frühling an den Wurzeln der Eichen unter der Erden, in Gestalt einer Traube zusammen wächst und an Farbe auswendig roth, inwendig aber weiß und milchig ist, abgedrret und zu Pulver gestossen, ist gut für den Durchbruch, rothe Ruhr und Blut-Flüsse; äußerlich wird sie in Podagra frisch aufgestrichen. Aus den frisch gehauenen eichenen Holz-Spänen wissen auch etliche einen gar guten Esig zu bereiten.

**Quercus maritima**, s. Ficus.

**Quer-Flöte oder Dultz-Flöte**, *Fleute douce*, ist wie die Quer-Pfeiffe, nur daß sie wie eine Hock-Flöte geblasen wird. Quer-Flöte ist auch eine Art Pfeiffen in den Orgel-Wercken, welche als eine Quer-Pfeiffe lauten.

**Quer-Gesteine**, heist dasjenige, so zwischen den Bergwercks-Gängen stehet.

**Quer-Klüfte**, s. Klüfft.

**Quer-Pfeiffe**, wird deswegen so genannt, weil sie nach der Quer an den Mund gehalten wird. Italianisch heist sie Traversa oder Fiffaro, von Pfeiffen. Diese Pfeiffen haben gemeiniglich 6 Löcher, aber hinten kein Daumen-Loch. Man kan doch auf denenselbigen 15 Tone haben, und noch 4 Falset darüber, und also 19 Stimmen, oder unterschiedliche Tone, wie auf den Zincken.

**Quer-Pfeiffer**, heist einer, der auf der Quer-Pfeiffe zu spielen weiß, und waren vor diesem ben den Soldaten bekannter, als wie fast iezo.

**Quer-Pfeifflein**, oder Schweizer-Pfeifflein, ist die Feld-Pfeiffe, so man neben den Trommeln zu führen pfleget, hat ihre absonderlichen Griffe, die mit der Quer-Pfeiffe gar nicht überein kommen.

**Querquedula**, *Sarcelle*, Kriech-Ente, Kriech-Ente, ist eine Art der wilden Enten. Sie giebt ihrer zweyerley, grosse und kleine. Sie halten sich alle beyde in den Nord-Ländern auf, und befinden sich bisweilen in grosser Menge bey einander, daß sie das Wasser zu bedecken scheinen. Die kleine Art, welche mehr verspeiset wird, ist einer gemeinen Ente nicht ungleich, doch ist sie um ein gut Theil kleiner, schmecket besser und läßt sich leichtlich verdauen. Ihre Rittige sind insgemein blaulicht grün und ihr Bauch weiß. Sie führen viel Del und flüchtig Salk. Sie sollen gut sein wider das Grimmen im Leibe, das von Blähungen kommt, wenn sie auf den Bauch gelet werden.

**Querquera**, ein Fieber, da der Patient mit Frost und Schaudern geplaget wird.

**Quer-Schlag**, ist auf Bergwercken ein Ort, so von dem Haupt-Gange durch Quer-Gestein nach neuen Gängen getrieben wird.

**Qvertz**, s. Qvartz.

**Quesche**, s. Quaiche.

**Qvetschen**, heist auf Bergwercken die Erzt mit der Puch-Schlage puchen; oder mit den Qvetsch-Hammer klein schlagen: sonst heist auch qvetschen so viel als verwunden verlegen.

**Qvetsch-Hammer**, ist derjenige, damit den Geld bey dem Münz-Wercke die Rundung gegeben wird.

**Qvetsch-Werck**, ist ein geringes Erzt, so von dem Sieb-Waschen abgethet, zum Unterscheil des Scheide-Wercks.

**Queue de Cheval**, ein Pferd-Schweif: *Queue de Rat*, wird von einem Pferd gesagt, so nicht viel Haar im Schweiff hat; es wird auch von einigen Nerven-Erstarrungen gesagt, welche die Pferde an den Gelencken der Füße bekommen.

**Queue d'ironde**, *Cauda hirundinis*, Schwalben-Schwanz, ist in der Fortification ein Aussenwerck, welches von einem ordinairen Aussenwercke oder Tenaille darinne unterschieden, daß es vornen her weiter ist, oder mehr Raum und Platz hat, dessen lange Flügel aber hinten enge zusammen laufen.

**Qvick-Wasser**, heist bey den Goldschmieden ein Wasser, von Scheid-Wasser oder starkem Wein-Esig, darinne man Qvecksilber oder Kupffer, oder anderes zergehen läßt, und hernach den Ort, so vergoldet werden soll, bestreicht, so nimmt er den Mercurium mit der Verguldung gerne an. s. Verqvicken.

**Quid pro quo**, pfleget man in der Medicin zu sagen, wenn ohne Verstand eines für das andere verschrieben, oder von den Apothekern gegeben wird.

**Quidditas**, heist bey den Scholasticis so viel als das Wesen oder die Essenz einer Sache. siehe Lex. Phil.

**Quies**, s. Ruhe.

**Quinarius**, s. Triobolus.

**Quincunx**, eine Römische Zahl, bedeutet 5 Unzen; ingleichen die Figur eines Fünffers auf einem Würfel (:::)

Quin-



quinquecapulare Samen, Saamen mit einer Cap-  
sul von fünf unterschiedenen Fächern.

quinquefolium, Pentaphyllum, Fünfblat, Fünf-  
finger-Kraut, dienet für den Bauch- und gül-  
denen Uter-Fluß, item äußerlich für die Wun-  
den, Zahn-Weh und Mund-Fäule.

Quinta dena (Quinta dena Tono) ein Register in  
den Orgeln, dessen Pfeiffen zwey unterschiede-  
ne Laute von sich geben, weil sie 2 Mündun-  
gen haben, als die Quint ut sol ins Gehör lau-  
tet, daher einige meynen, es komme dieses  
Wort her von quint ad uno oder quinta te-  
nens. Diese Stimme ist an proportion des  
Corporis, um ein ziemliches weiter, als die  
principal an der Mensur sind, und weil die  
Pfeiffen gedeckt, eine Octave tiefer, als offe-  
ne Pfeiffen-Werck, gegen ihre Länge zu rech-  
nen. Es sind aber derselben dreyerley Arten,  
die aus einer Mensur, unterschiedlich, nach  
dem Ton oder Füßen gearbeitet werden. 1)  
Die grossen Quintadeen 16 Fuß Ton; auf  
dem Manual oder Pedal, eine liebliche Stim-  
me, sonderlich wenn eine andere darzu ge-  
nommen wird. 2) Quintadeen 8 Fuß Ton.  
Ist beyhm Rück-Positiv, oder im kleinen Octa-  
ven Principal-Werck zum Fundament; auch  
im Pedal zum Choral-Baß bequem. 3) quin-  
tadeen 4 Fuß Ton. Kleiner kan man sie nicht  
wohl machen.

Quinta Essentia, das fünfte Wesen, die beste Kraft  
aus einem Ding, so durch die Chymie daraus  
gezogen wird.

Quintal, ein Spanisch und Portugiesisch Ge-  
wichte von 100 bis 140 Pfund, hat 4 Robas;  
eine Roba hat 28 bis 36 Pfund: nemlich in  
verschiedenen Städten und Ländern. siehe  
Centner.

Quintan - Rennen, Quintana, ist ein Adelich  
Ritterliches Exercitium, und bestehet in fol-  
genden. Es wird nemlich ein halber hölzer-  
ner Mann gemacht, welcher mitten in der  
Carriere stehen soll, mit der linken Hand hält  
er ein Bret-Spiel, und gehet herum, wann  
nun der Reuter dasselbige berühret, so ist der  
rechte Arm ausgestreckt, und pfleget damit  
dem Reuter, weil er das Bret-Spiel getroffen,  
eines in den Rücken zu geben, darum er wohl  
nach dem linken Auge stechen muß, denn das  
ist das beste Treffen. Die Länge ist auch nur  
halb, es werden aber etliche Stöcker von an-  
derthalb Ellen lang, und etwa zwey Finger  
dick in die Rolbe hinein gestossen, damit man  
sie aber desto besser brechen könne, so werden  
sie an ein paar Orten etwas überzwerg ein-  
gesäget, sonst möchte man die Hand ver-  
stauchen. Vornen an den Stecken wird ein  
klein Eisen gesteckt mit Zacken, wird die Kro-  
ne genannt, dasselbe muß im Gesichte des  
Faquins oder hölzernen Manns, wenn es gel-  
ten soll, und die Stöcke gebrochen worden, ste-  
cken bleiben, und sich wie eine Toback-Pfeiffe  
präsentiren. Wenn man sie recht brechen  
will, muß man erklich in dem Ansage einen  
Bogen damit machen, so zerspringen sie in  
viel Splitter.

Quinte, heist auf den Saiten-Instrumenten  
die kläreste Saite, die Quint-Saite. Im

Italiänischen aber ist es die niedrigst-ge-  
stimmte, weil es meistens auch die fünffte an  
der Zahl.

Quint-Essenz, der Bergleute, i. e. Hoffnung,  
s. Hoffnung.

Quint-Fagot, s. Fagot.

Quint-Flöte, anderthalb Fuß Ton. Ist eine  
Art Hohl-Flöten in der Orgel.

Quinterna, s. Chitarre.

Quintilis aspectus oder radius, ist eine Freunds-  
chaft, so zwey in Distanz des 5ten Theils des  
Himmels von einander stehende Gestirne ge-  
gen einander haben, also daß sie 2 gleiche, aber  
stumpffe Winkel in der Form eines Fünfecks  
formiren.

Quirapanga, ist ein kleiner weißer Vogel, der in  
Brasilien in America geheckt wird. Sei-  
ne Stimme lautet als wie eine Schelle, und  
ist dermassen stark, daß man sie kan auf eine  
halbe Meile in der Runde vernehmen.

Quirini herba, s. Tussilago.

Quispel-Grein, s. Insinba.

Quittance, Qvittung, oder Lossprech-Zettel,  
vermöge dessen einer den andern, der ihm  
um Geld oder einer andern Obligation hal-  
ber verbunden gewesen, von seiner Obliga-  
tion los saget, und Zeugniß giebet, daß er sei-  
nes Anspruchs wegen nichts mehr präteni-  
ren wolle.

Qvitten, Cydonea, Cotonea mala, ist eine be-  
kannte Frucht, man machet daraus Cäfte  
und Lattwergen, brauchet sie auch zur Spei-  
se. Ihre Figur ist theils rund, wie ein Apf-  
fel, theils länglicht, wie eine Birne, daher  
jene Aepffel, diese Birn-Qvitten heißen.  
Es giebt auch wilde Qvitten, deren Frucht  
viel härter ist, als der zahmen: sie haben ie-  
dennoch einen sehr guten Geruch. Die Qvit-  
ten kühlen. Die Bäume aber stehen gern an  
feuchten Orten. s. Lex. Oecon.

Qvitten-Bast, Qvitten-Brot, s. Miva Cydo-  
niorum.

Qvitten-Baum, Malus Cydonia, ist zweyer-  
ley, der zahme und wilde. Sie wollen beyde  
an einem frischen und feuchten Orte stehen.  
s. Lex. Oecon.

Qvittiren, lossprechen, eine Qvittung, oder  
quittance geben, in welcher einer bekennet,  
so und so viel empfangen zu haben, und be-  
zahlet zu seyn. s. Lex. Oecon.

Qvittung, s. Quittance.

Qvitzgen-Baum, s. Sorbus Sylvestris.

Quocolos, Pierre à verre, Glasstein, ist ein  
Stein dem Marmor nicht ungleich, jedoch ein  
wenig durchsichtig, so harte wie ein Kiesel-  
stein, und giebet Feuer-Funccken, wie ein Flin-  
ten-Stein, sieht weiß und etwas Meer-grün  
aus, hat Adern, als wie der Benedische  
Lalck. Wird dieser Stein in eine Glut ge-  
setzt, so verliert er seinen Schein, wird leichter  
und auch weißer; wird denn das Feuer end-  
lich recht verstärket, so wird er gar zu Glas.  
Er wächst in Toscana, und an vielen andern  
Orten in Italien; wird auch auf unterschies-  
denen Glas-Hütten gebraucht.

Quogelo, ein Thier in dem Lande der Schwar-  
zen, gleich einem Crocodill, bis 7 Fuß lang,  
mit



mit scharfen spitzigen Schuppen dicht bedeckt, so daß es mit Gewehr nicht leicht kan verletzet werden: wenn es aber von einem Thier angefallen wird, krümmet es sich zusammen, daß seine Schuppen starren, und nicht kan angegriffen werden. Es nähret sich von Ameisen, die es mit seiner langen Zunge aus den Ameisen-Haufen holet.

Quojas Morrou, s. Orang-outang.

Quotidiana febris, das tägliche Fieber, welches ohne Abwechselung den Patienten angreift. Es kommt von einem rohen und in der Gährung steckenden Geblüt her. s. Fieber.

Quotiens, Quotus, der Quotient, heist in der Rechen-Kunst diejenige dritte Zahl, die heraus kommt, wenn eine Zahl durch eine andere dividiret wird.

**R** der erste Buchstabe in allen Recepten, und heisset Recipe, nimm oder gebrauch, und wird gemeinlich R. gezeichnet, wiewohl auch einige an stat dieses Buchstabens das Zeichen des Jovis  $\Sigma$  voran setzen. R. heist auch responso oder respondetur. R. auf Römischen Münzen bedeutet respublica; R. P. C. respublicæ constituendæ; R. E. S. T. restituit; R. O. M. E. T. A. V. G. Romæ & Augusto. In den Römischen Inscriptionibus heist R. recta oder retro, R. G. C. rei gerundæ causa; R. A. O. S. rationali operum sacrorum; R. R. rudibus rejectis; R. V. P. redditum veteri possessori.

Raa, Ree, Antenna, Vergue, bey der Seefahrt, ein langes rundes, aus der Mitten gegen beyde Ende etwas zugespitztes Holz, welches überzwerch an den Mast-Baum gehangen, und daran ein Segel geheftet wird. So viel nun Segel an einem Schiffe sind, so viel sind auch der Raahen, die mit ihren Zunahmen unterschieden werden, als: die Grosse, Mars-Top-Focken-Raa u. s. w. Alle diese machen mit dem Mast ein gerades Creuz, die Befans-Raa allein hängt schief, daher sie auch die Creuz-Raa, oder Zwerch-Mast genennet wird. Die Raa wird mit dem Rack an den Mast gebunden, und mit dem Vall aufgezo-gen.

Rabannen, sind in Sumatra in Ost-Indien eine Art Trummeln, in Gestalt der Heer-Pauken, aber nur einer Spannen hoch, auf welchen die Indianischen Dirnen mit der einen Hand spielen, darein singen und dabey tanzen. Dieser Tänzerinnen bedienen sich grosse Herren, wenn sie Gesandten oder andern Ausländern eine Ehre anthun, oder sich bey ihren Gastmahlen eine Lust machen wollen.

Rabat oder Disconto, Excompte, ist in der Kaufmannschaft zweyerley, als erstlich, wenn ein gewisses pro Centum auf eine baar bezahlte Geld-Summe gekürzet wird, welche Summam man erst über etliche Monat, oder gar innerhalb Jahres-Frist zu bezahlen wäre schuldig gewesen; weswegen dann der Bezahler billig wegen seines voraus gegebenen Geldes die Interesse aus der Haupt-Summe nach Proportion der Zeit, abkürzet: Dergleichen Abkürzung geschieht gemeinlich in Erkauffung

gewisser Obligationen und Handschriften welche derjenige, der solche in Händen hat nicht kan auslaufen lassen, oder die Zeit des Verfalls erwarten; dannenhero er solche jemand anders, der besser in Cassa versehen ist, verhandelt, und für die Zeit, daß solche auslaufen hätten, ein halb, oder zwey Dritte oder gar 1 pro Cent pro Monat sich abkürzet läßt. Es wird dieser Rabat auch das Interfurium genennet, und hat der Herr von Leinitz zuerst gemiesen, wie solches accurat zu berechnen sey, und wie viel derjenige billig weniger zu zahlen habe, der ein noch nicht gefälliges Capital voraus bezahlet. Die andere Art der Rabat-Rechnung gehet die eingekauften und verkauften Waaren an, wann nemlich solche, wie in Hamburg, auf 13 oder 7 Monat Zeit eingekauft und verkauft, und hernach mit 8 pro Centum pro Anno oder mit 1 und zwey Dritteln pro Cent pro 7 oder mit 1 und zwey Dritteln pro Cent pro 13 Monat rabattiret werden. Es sind aber solche Waaren auf welche Rabat gegeben wird, folgende: al-Ziel 13 Monat werden mit 8 und zwey Dritteln pro Centum Rabat eingekauft und verkauft: braun und fein Macis, Nägelein, Muscaten-Nüsse, Caneel, schwarzer Inaber, geschabte Ingber, Reisk, Commien, Corinthen, kury Mandeln, Anis, Seiffe in Risten, Capers, Zuchten, Indigo in Fässern und Risten, Lissabonische Succade, Cochenille, Gallen, Schmach-Krappe, Breslauer-Rothe, Italiänische Weinstein, weisser Puder-Zucker, Moscovade-Zucker, Caribis- und Barbados-Zucker, Cattonen, Freystädter Leinwand, Tauerisch Leinwand, rothe und weisse Glaser Leinwand, Züchen oder Betts-Bühren, Tafel-Lacken und Servietten, Marckliser Leinwand, Schleyers 2c. Ziel 7 Monat werden folgende Waaren mit 4 und drey Viertel pro Cent. Rabat eingekauft und verkauft, allerhand raffinirt Zucker, Englische und Holländische Lacken, Englische Kirschen, Bohnen und Kron-Raschen, auch Mattinen. Alle andere Waaren welche hierinn nicht benennet werden, genießen in Hamburg keinen Rabat, sondern müssen contant bezahlet werden. Nach der Leipziger Wechsel-Ordnung muß derjenige, so bey dem Einkauf sich vorbehalten, nach Gefallen zu rabattiren, seinen Disconto oder Rabat der Tag nach dem Zahl-Tage oder Frentags in der Zahl-Woche dem Verkäufer offeriren, oder in dessen Verbleibung ist dieser nach der Zeit den Disconto anzunehmen nicht verbunden.

Rabattre ses Courbettes, wird auf Reut-Schulen gesagt, wann ein Pferd courbettiret, und die 2 Hinter-Schenkel auf einmal zur Erde bringt, auch solches bey allen Tempi mit seiner rechten Richtigkeit thut.

Rahdæ, oder Rabdi, werden diejenigen Strahlen genennet, so die Sonne nach und vor ihrem Auf- und Niedergange auf die Erde durch die dünnen Wolcken zu werfen pfleget.

Rabdologia, s. Rhabdologia.

Rabe, ein Gestirn, s. Corvus.

Raben-Fuß, s. Coronopus.

Raben-Schnabel, Rostrum Corvinum, Corbin



bin, *Bec de Corbin*, ist ein Instrument bey den Chirurgis etwas aus einer Wunde damit zu ziehen.

Rabenstein, Indianischer, s. *Cacaotetl*.

abies *Hydrophobica*, s. *Hydrophobia*, it. *Lycanthropia*.

Rabisch, wurden vor dem auf den Bergwercken die Kerb-Hölzer genannt, darauf man die Berg-Kosten anschnitte, daher pflegte man zu sagen: Auf den Rabisch schneiden.

Rachere, Raqvete, *Pyrobolus*, *Fusée*, ist ein Lust-Feuerwerck, in Gestalt eines Cylinders, welches, wenn es angezündet wird, in die Höhe steigt, und mit einem Knall verloschet. Sie sind der Grund von den meisten Lust-Feuerwercken, und werden auch steigende Raqveten genennet, zum Unterscheid der Wasser-Raqveten, die im Wasser schwimmen.

Rachis, s. *Reckling*.

Rachia & Rachiaei, sind die Mäuslein, die zum Rücken gehören.

Rack, *Racage*, *Rak*, sind kleine hölzerne Radeln, eines mit dem andern eingescheuret, wie die Corallen an einem Paternoster, und am die Mitte des Mastes gelegt, gegen die Mitte der Raa, die auf diese Racken zugehet, um die Raa desto leichter zu bewegen, und sie desto geschwinder aufzuziehen oder niederzulassen. Die Raa der Ober-Blinde auf der Boegsprit hat keine Rack, weil sie nicht nieder gelassen wird.

Rad, *Rota*, *Roue*, ist ein circelrundes Instrument, zu vielem Hand-Gebrauch unentbehrlich, daher auch die unterschiedlichen Benennungen desselben entsprossen, als das Wagen-Mühlen-Uhren-Feuer-Rad &c.

Rad antragen, heist die zugelegte Rundung des Rades, oder den Crank an die Rad-Arme befestigen, und das Rad schauffeln.

Rad Arm, sind die Speichen, so dem Rad die Hältniß geben.

Radder Albus, Radder Schilling, ist eine Scheide-Münze im Cöllnischen, welche bey nahe 6 gute Pfennige gilt. s. *Cölln*.

Rad-Linie, s. *Cyclois*.

Rad-Treter, gehen und treten zu Halle in einem grossen Rade, zwölf Ellen weniger vier Zoll hoch, damit treiben sie eine daran genachte Welle um, an welche ein grosses Born-Seil gelegt ist, daran zwey grosse mit Eisen beschlagene Eymer hangen, und wird also ein Eymer um den andern in den Born gelassen, und voll Sole wieder heraus gezogen.

Radel, Raden, *Lychnis arvensis*, *Nigella*, *Oeil-let sauvage*, ist ein Kraut, so unter dem Weizen und Roggen wächst, bekommt einen hohen runden Stengel, mit spizigen, schmalen peisgrauen Blättern, beyde wie mit Wolle bewachsen. An den Spizen der Stengel sezt es eine fünfblätterige purpurrothe, bisweilen weisse Blume; darauf endlich ein mit einem schwärzlichen bittern Saamen angefülltes Häuslein folget. s. *Lex. Oecon.*

Radere; haben mit einem scharfen Messer, Glas oder anderm Instrument, daher kommt *Rasura Cornu Cervi*, *Adoris* &c.

Rad = Feuer, s. *Ignis rotæ*.

Radiaei Musculi, die Ellenbogen-Mäuslein, sind so wohl die äusserlichen als die innersten, welche die Handwurzel ausstrecken und beugen. s. *Ellenbogen*.

Radicales Dies, s. *Critici Dies*.

Radicefeca, hieß vor Zeiten der Medicorum Diener, welcher zu Einsammlung der Kräuter und Wurzeln bestellet war; iezo könte es einen Kräuter-Mann oder Kräuter-Frau bedeuten.

Radicum Extractio, heist bey den Rechenmeistern die Ausziehung der Wurzel-Zahl, wenn solches von der Quadrat-Wurzel gesagt wird, so verstehet man darunter eine solche Zahl zu finden, von welcher, wenn man sie mit ihr selbst multipliciret, die vorgegebene Zahl produciret worden. Als wenn ich die Quadrat-Wurzel aus 256 ausziehen solte, würde ich befinden, daß solche Wurzel oder Seite die Zahl 16 wäre. Denn wenn ich 16 mit 16 multiplicire, kommen heraus 256, als welche Zahl mir vorgegeben worden. Ist also die Quadrat-Wurzel nichts anders, als eine Zahl, von deren Multiplication mit ihr selbst eine andere vorgegebene herkommet. Die Zahl aber, so aus Multiplication einer Zahl mit ihr selbst herkommet, ist eine Quadrat-Zahl, als 25 ist eine Quadrat-Zahl, 5 ist ihre Quadrat-Wurzel; welche in ihr selbst multipliciret, jene hervor gebracht. Denn, wenn ich 5 mit 5 multiplicire, kommen 25. Ferner 6 mit 6 bringen 36, also ist 36 die Quadrat- oder gevierte Zahl, 6 die Quadrat-Wurzel. Es kömmt aber solche Art zu reden aus der Geometrie her, denn wie daselbst ein Quadrat oder rechte Vierung ist, deren Seiten alle 4 einander gleich: Also wenn ich die Quadrat-Wurzel oder Zahl, daraus die Gevierte kömmt, mit ihren Unitatibus der Länge und Breite nach seze, würde auch eine Vierung formiret werden. Ist derowegen auch die Zahl, so aus Multiplication einer Seiten mit ihr selbst heraus kömmt, eine gevierte oder Quadrat-Zahl. Hergegen wie man einer Quadrat-Figur Seiten, aus deren bekanntem Inhalt, finden kan; also muß ich auch aus vorgegebener Quadrat-Zahl die Radicem extrahiren, will ich anders wissen, aus welcher in sich selbst multiplicirten Zahl die vorgegebene produciret sey. Solche Quadrat-Wurzel nun zeigt man gemeiniglich mit diesem Zeichen an: Radix  $\square$  quadrata; oder  $\sqrt{\square}$  Quadrat-Zahl; oder  $\square$ , so am gebräuchlichsten. Es ist aber zur Extraction vonnöthen, daß man aller Zahlen von 1 bis auf 10 Quadrat-Zahlen, und wiederum aller Quadrat-Zahlen von 1 bis auf 100 Quadrat-Wurzeln wisse. Zuweilen ist auch vonnöthen, daß man aus Zahlen, die keine Quadrat-Zahlen sind, die Wurzel extrahire, d. i. eine solche Zahl finde, welche mit ihr selbst multiplicirt, nicht zwar die vorgegebene Zahl, aber doch derselben eine ganz nahe und fast gleiche hervor bringe, als wenn ich aus 257 die Wurzel extrahiren solte, so bekäme ich  $16\frac{1}{32}$  welche Zahl in ihr selbst multipliciret, das ist,  $16\frac{1}{32}$  mit  $16\frac{1}{32}$  nicht



nicht eben 257, doch aber eine derselben fast gleiche Zahl, neml. 257,  $\frac{1}{1042}$  hervor bringet; wie aber die Extraction solcher Quadrat-Wurzeln geschehe, ist aus so vielen Rechen-Büchern der Länge nach zu erlernen. Von der Extraction der Cubic-Wurzel, ist erstlich zu merken, daß die Cubic-Wurzel nichts anders sey, als eine Zahl, welche erstlich in sich selbst, hernach wiederum mit dem Product oder Quadrat multipliciret, eine andere und so genannte Cubic-Zahl hervor gebracht hat, als wenn ich 3 mit 3 multiplicire, so ist das Product 9, diese 9 wiederum mit 3 multipliciret, kommt 27, ist also die Cubic-Wurzel 3, die Cubic-Zahl 27, heisset daher die Cubic-Zahl extrahiren nichts anders, als aus einer vorgegebenen Zahl eine andere Zahl suchen, aus welcher durch solche cubische Multiplication (erstlich mit ihr selbst, hernach mit dem Product) die gegebene Zahl entsprungen; als, wenn ich aus 1728 solte Radicem cubicam extrahiren, müste ich eine Zahl finden, so mit ihrem eigenen Quadrat multiplicirt, 1728 hervor brächte. Und diese Zahl würde 12 seyn; denn 12 mit 12 geben zum Product 144. Dieses wiederum mit 12 multipliciret, kommen 1728. Es werden aber solche Cubic-Zahlen also von dem geometrischen Cubo, welcher alle 6 gebierte Seiten gleich hat, genennet. Denn wie ich in einem Cubo oder Würfel, aus dessen bekannten Solidität oder Inhalt, die Seiten finden kan; also muß ich aus vorgegebener Cubic-Zahl die Cubic-Wurzel extrahiren, will ich anders wissen, woher, und aus welcher Zahl solche entsprungen, ebenmäßig, wie ein Cubus aus gleicher Länge, Breite und Dicke formirt wird, also wird auch eine Cubic-Zahl aus dreymahl gesetzter Zahl gemacht. Man pflegt aber Radicem cubicam oder die Cubic-Wurzel mit diesem Zeichen anzuzeigen, R. Cubic. oder  $\sqrt[3]{}$ . Die Extraction an ihr selbst geschieht entweder aus Cubic-Zahlen, oder aus Surdischen, oder irrationalen, das ist, aus nicht Cubic-Zahlen. Der Modus procedendi ist gleichfalls aus den Rechen-Büchern zu ersehen. Die höhern Potenzen haben ebenfalls ihre Wurzeln, die gemeiniglich also gezeichnet werden:  $\sqrt[4]{}$   $\sqrt[5]{}$   $\sqrt[6]{}$  &c.

**Radices**, Raphanus minor, gehöret zwar zu dem Geschlechte der Kettige, allein es ist viel zarter und kleiner, und kan alle Monate von neuen gesäet werden.

**Radices**, s. Kettig.

**Radiren**, ist so viel als austragen, ausschaben, auswischen. So wird aber auch diejenige Arbeit auf Kupfer genennet, welche mit Scheidewasser zu verrichten. Der Grund der Platten wird mit warmen Wachs überzogen, in selbiges darauf mit einer Nadel die Figur gerissen, und Scheidewasser darauf geschüttet, auch endlich den groben Stichen mit der Nadel nachgeholfen: andere heissens auch gradiren. s. Kupferstecher.

**Rad** ist nicht recht in Circel getheilet, oder

getheilet, heist, wenn das Rad in der Rundung seine rechte Eintheilung nicht hat.

**Radius**, Cercis, Focile minus, Parapygion, d. Arm = Schiene, die Ellenbogen = Pfeiffe ist die grösste unter den beyden Ellenbogen = Beine s. Ellenbogen.

**Radius**, oder *Rayon*, heist in der Fortification die halbe Durchmesser, so vom Mittel = Punkt bis an die Spitze oder Kehl = Punkt des Bollwercks gehet. In der Geometrie ist es so viel als Semi-Diameter, die Helffte, oder der halbe Durchmesser eines Circels, welcher vom Mittelpunct des Circels bis an den Umkreis gezogen wird. s. Math. Lex.

**Radius**, Strahl, in der Optic, ist der Weg durch welchen das Licht von einem Punkt bis zu dem andern kommt. Man pflegt die Radios durch gerade Linien vorzustellen, wo das Licht nach geraden Linien propagirt wird. s. Math. Lex.

**Radius directus**, ein gerader Strahl ist, welcher von einem sichtbaren Dinge gerades Weges oder unmittelbar und ohne Veränderung das Auge geworfen wird. s. Math. Lex.

**Radius incidens**, der hineinfallende Strahl ist, welcher von einem sichtbaren Ding auf einen Spiegel (das ist einen dunkeln und polirt. Körper) geworfen wird. Und da heist der Punkt, wo der Strahl den Spiegel berührt, punctum incidentiae. s. Math. Lex.

**Radius reflexus**, ein zurück prallender Strahl, welcher von einem Spiegel in das Auge zurück geworfen wird. s. Math. Lex.

**Radius refractus**, ein gebrochener Strahl ist, welcher durch etwas durchsichtiges (z. B. Luft, Wasser, Del, Glas) durchgeheth, und solchem Durchgang gebrochen wird, das ist von seinem geraden Wege abweicht und sich krümmet. s. Math. Lex.

**Radix**, eine Wurzel, ist das erste Theil der Gewächse, lieget in der Erden verschlossen, und ziehet daraus seine Nahrung, welche von ihm hernach dem ganzen Gewächs mitgetheilt wird. Bey den Materialisten sind der Wurzeln, die zur Arznei gebraucht werden, unterschiedliche anzutreffen.

**Radix Acori**, s. Calamus aromaticus.

**Radix Carlinae**, Cardopatii, s. Eberwurz.

**Radix Carlo Santo**, seu Radix Indica, *Racine*

*Saint Charles*, oder *Racine Indienne*, ist eine Wurzel, die in der Americanischen Landschaft Mechoacan zu wachsen pfleget, temperirten Orten. Sie hat einen grossen Kopf, aus welchem noch viel andere Wurzeln, eines Daumens dicke und weißlich entspriessen. Ihr Stengel samt den Blättern sind dem Hopfen nicht ungleich, und winden sich auch eben so um die dazu gesteckten Stangen, oder krümmen sich zur Erde, und kriechen darauf herum, sehen dunkel = grün und haben einen starken Geruch. Man findet weder Frucht noch Blüthe daran. Die Rinde dieser Wurzel löset sich gar leicht ab; sie hat einen gewürzhastigen Geruch und schmecket ein wenig scharf und bitter. Der Kern in der Wurzel, von seiner Schale entblösset, bestehet aus trefflich zarten Fasern.



die sich gar leichtlich von einander geben. Die Schale soll gut zum Schwitzen seyn; sie stärket den Magen und das Zahnfleisch, macht einen guten Athem, wenn sie gekäuet wird, dienet zum Scorbut, zu Flüssen, zur schweren Noth, zu Beförderung der Gebuhr, zu Brüchen, zu den Pocken, wenn sie als ein Pulver oder abgesotten gebraucht wird.

Radix Censi Cubi, f. Quadrato-Cubi, wird aus einer quadrato-cubischen, das ist, aus einer solchen Zahl gezogen, welche entspringet, wenn eine Zahl 5 mal in sich multipliciret wird, z. E.

3 mahl 3 ist 9.

3 mahl 9 ist 27.

3 mahl 27 ist 81.

3 mahl 81 ist 243.

3 mahl 243 ist 729.

wird gefunden, wenn man aus der gegebenen Zahl Radicem quadratam extrahiret, kommen 27, und ferner die Cubische Wurzel, kommen 3, oder nimmt aus der ganzen Zahl die Cubische Wurzel, so in diesem Exempel 9 ist, aus dieser Radicem quadratam, oder die gevierte Wurzel 3, z. E. Man soll aus dieser Zahl 16777216 die Zensi-Cubische Wurzel extrahiren, so suchet man der gegebenen Zahl Radicem quadratam, kommen 4096, und aus dieser Radicem cubicam, kommen 16, so die begehrte Zahl ist.

Radix dulcis, f. Glycyrrhiza.

Radix Pyrethri, f. Bertram's-Wurzel.

Radix rosea, oder Rosea, Rosen-Wurzel, ist eine knollichte Wurzel, von aussen braun, inwendig weißbrüchig, an Geruch und Geschmack fast den Rosen gleich, daraus schießen auch viel zarte Stengel mit vielen schmalen länglichten, spizigen, um und um gekerbten Blättern, die an Farbe grau, ausgenommen die Spizen, so röthlich sind. Auf den Gipfeln der Stengel trägt sie kronenweis blutrothe Blumen, und einen kleinen länglichten Saamen in Schötlein, wächst von sich selbst auf den hohen Gebirgen, und wird auch in Gärten geheget. Die Wurzel treibt die Monat-Zeit, und dienet wider das Aufsteigen der Mutter. Aeußerlich ist sie sehr gut für das Hauptweh.

Radix Sanctæ Helenæ, Racine de Sainte Helene, ist eine ziemlich lange, und des Daumens dicke Wurzel, voller Knoten, auswendig schwarz, inwendig weiß, eines würzhastigen Geschmacks, bey nahe wie der Galgant. Sie wird trocken von Porto Sanctæ Helenæ, der in der Landschaft Florida in America gelegen ist, gebracht, woselbst sie auch zu wachsen pfleget. Wenn sie noch in der Erde steckt, so treibt sie Zweige heraus, die breiten sich auf dem Erdboden aus, und bringen sehr breite, grüne Blätter. Dieses Kraut wächst an feuchten Orten. Die Spanier schneiden die Knoten von der Wurzel ab, machen sie rund und ein Loch darein, und alsdenn Pater-Noster davon. Wenn diese Knoten trocken worden sind, so werden sie schrumpft und so harte wie Horn. In der Arzney-Kunst dienet sie zu den Wehetagen des Magens; sie eröffnet trefflich; man braucht sie vors Reissen in den

Zenden, und wenn man schwerlich harnen kan. Sie wird äußerlich gebraucht, zerquetscht und zur Stärkung auf die Glieder gelegt.

Radix Zens de Zens, Radix quadrato-quadratica, f. biquadratica, die biquadratische Wurzel in der Arithmetie, wird aus einer biquadratischen oder solchen Zahl gezogen, die aus einer andern drey mal in sich (oder aus einem Cubum mit seiner Wurzel) multipliciret entspringet, als z. E.

3 mahl 3 ist 9

3 mahl 9 ist 27.

3 mahl 27 ist 81.

Aus solcher Zahl (81) die Radicem auszuziehen, so extrahiret man erst Radicem quadratam, ist 9, deren Wurzel oder Radix ist 3, und verhält sich sodenn ferner in der Decimal-Rechnung, wie bey der Extraction der Quadratischen Wurzel, z. E. man wolte aus 4100625 die Zens de Zensische Wurzel ziehen, so sucht man der gegebenen Zahl Radicem quadratam, kommen 2025. Die Radix ferner, aus diesen befindet sich 45. Ist also die rechte Zens de Zensische Wurzel der obstehenden gegebenen Zahl.

Radix Zens-Zens de Zens, entspringet aus einer Zahl, die 7 mal mit einander in sich multipliciret worden, (als 3 mal 3 ist 9; 3 mal 9 ist 27; 3 mal 27 ist 81; 3 mal 81 ist 243; 3 mal 243 ist 729; 3 mal 729 ist 2187; 3 mal 2187 ist 6561;) wird gefunden, wenn aus dieser Zahl Radix quadrata drey mal extrahiret worden. Als zum Exempel, man soll aus 429981696 die Zens-Zens de Zensische Wurzel extrahiren, so ziehet man R.  $\square$  aus, kommen 20736, und aus dieser abermal R.  $\square$  macht 144, und also auch hieraus zum dritten mal kommen 12 vor die gesuchte Zens-Zens de Zensische Wurzel. Cubi Cubus kommt, wenn eine Zahl achtmal in sich multipliciret wird, welches so viel ist, als wenn ein geviertes Corpus oder Würfel wiederum in sich cubice oder würflicht multipliciret wird, als 3 mal 3 ist 9, procedire hierauf achtmal so nach einander, so kommen 19683, oder multiplicire 27, so der Cubus von 3, abermal in sich cubice, so bringet es ebenmäßig 19683, aus einer solchen Cubi-Cubischen Zahl nun, als z. E. 387420489 die Wurzel zu finden, so suchet man erst aus der gegebenen Zahl die Cubische Wurzel, kommt 729, aus dieser ferner die gleichmäßige Wurzel, kommt 9 für die Cubi-Cubische Wurzel. Radix Zens-Zensi Cubus, entspringet aus 11 mal in sich multiplicirter Zahl, als 3 acht mal in sich multipliciret, bringet 19683, solches noch drey mal in 3 geführet, bringet 531441, aus dieser die Zens-Zensi-Cubische Wurzel zu extrahiren, so ziehe man erst die Cubische Wurzel aus, kommen 256, aus dieser die Zens de Zensische, kommen 4 für die gesuchte Wurzel; oder man ziehe aus der Zahl die Zensi-Zensi-Cubische Wurzel, kommen 64, daraus die Cubische kommt wie oben 4; it. nimmt aus der gegebenen Zahl die Radicem quadratam, kommen 4096, daraus die Cubische Wurzel, kommen 16, aus dieser die Quadrat, kommen 4 und alsdann



alsdenn wie zuvor. Man könnte auf solche Weise noch weiter gehen; allein man hat in der Algebra eine allgemeine Regel erfunden, nach welcher man aus allen Potenzen ihre Radices auf eine viel leichtere Art extrahiren kan; und brauchet also dieser Weitläufigkeit nicht.

**Rad = Stube**, heist auf Bergwerken das Gebäude in oder ausser der Grube, worinnen das Kunst = Rad hanget. Etliche werden des Ganges Streichen nach gebrochen, etliche aber ins ganze Gestein gehauen, die quer über den Gang, und diese sind beständig, und zum Rohrwerk bequem.

**Rad = Stube abtragen**, heist dieselbe einreißen.

**Rad = Stube antragen**, heist dieselbe heben, aufrichten.

**Rad = Stube brechen**, ist eine solche Weite ausbauen, daß das Rad darin hangen kan.

**Rad = Stube setzen**, heist dieselbe bauen.

**Radula**, f. Conchylum.

**Räder**, ist ein Sieb, welches mit 2 Ringen fest umbunden ist, sein Boden ist als wie der Durchwurf von eisernen und messingenen Drat geflochten, darinne wird auf den Bergwerken der Abstrich, oder auch wohl Erzt geworfen, und starck gerüttelt, daß das kleinste durchfallen muß. f. Lex. Oecon.

**Räder**, Steine, f. Trochites.

**Rähe**, eine Kranckheit der Pferde, welche man bey uns das Versfangen oder Verschlagen nennet, und kan vom Wind und Luft, vom Futter oder Wasser herkommen. Das Pferd wird davon lahm und steif auf den Beinen, daß es hinfort unbrauchbar ist, derohalben die Ross = Aerzte allerley Mittel erdencken, die Rähe zu heilen. Einige derselben hat Zohberg. Im Oeconomischen Lexico werden die Kennzeichen und Mittel wider solche Kranckheit angegeben.

**Rähmen**, sagt man bey der Hasen = Jagd, wenn ein Hund einen Hasen also einholt; daß er sich wenden muß.

**Rähmgen**, f. Einschlag.

**Räthers**, von ausräthen, oder Geräthschaft also genannt, sind diejenigen, welche Schiffe zur See ausrüsten, und solche von andern befrachten lassen, um von den Fracht = Geldern, ieder nach Proportion seines Antheils an dem Schiffe oder Schiff = Parties zu profitieren. siehe Reeder.

**Räucherwerk**, Cassolette, ist dasjenige, mit welchem ein guter Geruch in einem Zimmer gemacht, und in bösen, nebligten, düstigen, contagiösen Zeiten, die ungesunde Luft ausgetrieben wird. f. Suffimentum.

**Räum = Eisen**, in der Schmelt = Hütte, ist ein Eisen, damit die zugensetzte Form aufgesetzt, und die Ofen = Brüche gelöst werden.

**Räum = Nadel**, ist bey den Bergleuten ein Instrument, womit die Schieß = und Zündlöcher, welche mit Böhren gebohret worden, ausgeräumt werden.

**Raff**, f. Reckling.

**Raffiniren**, fein machen, daher heissen Raffineurs diejenigen, welche den Poudre = Zucker oder die Moscovade läutern, und Hut = Zucker

daraus machen, und Raffinerie heisset ihr Werkstat. f. Zucker = Raffinieren.

**Ragione**, wird bey den Italianern eine etablirte kaufmännische Handlung genannt. Con ist bey ihnen Ragio, so viel als eine kaufmännische Rechnung.

**Ragouts**, werden von allerley eingeschnittenem Fleisch und andern wohl schmeckenden Ingredientien gemacht. f. Frauenzimmer = Lexicon.

**Rag = Wurz**, f. Satyrium.

**Rahm** eines Gemähldes, f. Chassis.

**Rahmen**, f. Rähmen.

**Raja**, f. Roche.

**Rain**, f. Rein.

**Rain = Blumen**, f. Stoechas citrina.

**Rain = Farn**, f. Tanacetum.

**Rain = Weide**, f. Ligustrum.

**Raketten**, sind gar kurze Pfeifen = Instrumente, oder weil inwendig das Cancell oder die Röhre sich neunfach umwendet, und eben so viel ist als wenn das Corpus neunmal so lang wäre, so geben sie einen so tiefen Resonanz, als der größte Doppel = Fagot, daß sie oft bis 15 Fuß Ton erreichen. Das Corpus ist nicht mehr als 11 Zoll lang; sie haben viel Löcher, 11 aber sind nur zu gebrauchen, und giebt selten Falsch; gehen ganz still, als wenn man durch einen Ramm bläset. Es giebt ganze Accord oder Chöre von Stimmerwerke derselben von 8 Stücken.

**Rallus** Italorum, ist ein Wasser = Vogel und Geschlecht der Bläslinge. Er ist so groß als ein Wasser = Hun, schwarz und an einigen Orten etwas weiß. Dieser Vogel findet sich in Italien und an vielen andern Orten mehr. Sein Fett zertheilet, erweicht und stillt die Schmerzen.

**Ram**, Rumbillion, Ribt = devil, ist ein Brantwein, der von der überbliebenen Unreinigkeit des Zuckers und Zuckerrohrs abgezogen und zugerichtet wird. Er ist weit stärker als Wein = Hefen = Brantwein, daher man ihn auch auf Deutsch den Mord = Teufel zu nennen pfleget.

**Ramberge**, eine Art langer und leichter Schiffe, welche in Engelland auf den Flüssen gebraucht, und auch Petachen genennet werden.

**Ramenta**, kleine Splitter von zerbrochenen Knochen. Es werden auch die von übermäßiger Schärfe abgefressene innerliche Eingeweide Theile also genannt, wie man etwan in der Schwindsucht Stücke von der Lungen, in der rothen Ruhr aber von den andern Eingeweiden auszuwerfen pfleget.

**Ramex**, f. Hernia.

**Rami**, bedeuten 1) die Aeste an Bäumen, 2) in der Anatomie aber heissen also die Neben = Aeste an den Blut = Gefäßen; Ramificationes aber die Ausbreitungen oder Neben = Sprossungen der Adern.

**Ramingue**, ist eine Art widerspenstiger Pferde, welche sich wider die Sporen setzen, und hinten ausschlagen. f. Charouilleux.

**Rammel**, Ramme, Heye, Fistuca, Sonnett, Mouton, ist ein den Bau = und Zimmerleute wohl bekanntes Rüst = Zeug, da, zwischen 2 neben einander aufgerichteten Holzern, ein schwerer, hölzerner, mit Eisen beschlagener Blo



Block aufgezogen, und mit einem Fall wieder nieder gelassen wird, grosse Pfäle, sonderlich im Wasser damit einzuschlagen. *f. Lex. Math.*  
**Rammeln** der Erzte, *f. Erzte rammeln.*  
**Rammeln** bey der Jägeren, wird von denen Hasen gesagt, wenn sie sich mit einander begatten. Es geschieht im Merz, oder wenn das Wetter gelinde ist im Februario.  
**Rammeler**, ist ein Hase männliches Geschlechts.  
**Ramphestes**, *Pica Brasilia*, oder *Toucan* bey den Indianern, ist ein Gestirn in der Südlichen Gegend des Himmels, welches vor kurzer Zeit entdeckt worden, und aus 8 Sternen von der geringsten Gattung bestehet.  
**Rampin**, *Cheval Rampin*, heist ein Pferd, so im Gehen seine Hinter-Füsse nicht recht niedersehet, sondern die Fersen in die Höhe hebet, und vorne auf der Spizen gehet. *f. Ritter-Lex.*  
**Rana**, ein zweydeutig Wort, heist 1) eigentlich ein Frosch, welches ein bekanntes Thierlein ist, wovon in der Apothecke das so bekannte Froschlaich-Wasser, *Aqua Spermatidis Ranarum* bekannt; *it.* das Froschlaich-Pflaster, *Emplastrum de Spermate Ranarum*, *Emplastrum de Ranis cum & sine Mercurio*; siehe Frosch. 2) Heist es auch *Ranula*, das Fröschelein unter der Zungen bey jungen Kindern; in dessen Beschreibung was es sey, sind die Autores unterschiedener Meinung. *Paræus* will, es sey ein kalter zäher Schleim oder Feuchtigkeit, welche sich dem Eyer-Weiß vergleiche. *Blancard* spricht, es sey eine Geschwulst mit abwechselnder Inflammation, die mit einer steinigten und Honig-haftten Materie vermischt. *Muralt.* in *colleg. Anatomico* p. 376 sagt, es sey eine Geschwulst von schleimichten Zuflüssen, der hernach erhärte.  
**Rana marina**, *Grenouille de mer*, See-Frosch, ist ein ungestalter See-Fisch, ohngefähr anderthalben Schuh lang, breit und dicke. Sein Kopff ist viel dicker als der Leib, so, daß an ihm fast nichts als der Kopff und Schwanz wahrgenommen werden. Der Kopff ist rund, rauch und stachlicht, oder auf allen Seiten mit Spizen besetzt. Der Schwanz ist groß, den hält er ausgebreitet. Er hat viel grosse sehr scharffe krumme Zähne. Die Augen sind groß, mit langen Spizen umgeben. Der Schwanz folget alsobald auf den Kopff; Er ist kurz, rund, fleischig, dick, und an dem Ende wird er breit. Der Bauch ist dick und fleischig. Die Haut von den Bräten abgesondert, ist weichlich und lind anzufühlen, oben her gelblicht und dunkel, unten weißlicht. Dieses Thier erhält sich von kleinen Fischen. Einige sagen, sein Bauch sey gut zu essen.  
**Rancha**, *Rancher*, *f. Reiner.*  
**Ranciditas**, die Ranzigkeit, ist eine Art einer Corruption oder Verderbung, deren die ölige und fette Dinge unterworfen sind, wenn sie entweder alt oder warm werden; so giebt es ranzigen Speck, Butter, Del, Nüsse und dergleichen.  
**Rancet**, ist in den Orgelwercken eine liebliche bedeckte Art von Schnarrwercken, klein von Natur-Lexic.

**Corpus**, die grösste etwa einer Spannen lang: Haben aber in sich noch ein verborgten Corpus, wie die Cordunen.

**Rand**, *Rein*, *Margo*, *Raie*. heist eine Streiffe zwischen 2 Fleckern, der ungepflügt bleibt. Es ist verboten, den Rand abzusacken oder abzupflügen; wer solches thut, wird ein Erbedieb genennt.

**Rand**, **Randmuster**, ein Stücklein Leder, etwa einen Zoll breit oder drüber, welches die Schuhmacher zwischen die Brand-Sohle und die andere Sohle am Rand herum legen, daß die Stiche besser halten und äußerlich ein bessers Ansehen gebe.

**Rang**, heist der Unterscheid der Kriess-Schiffe, nach ihrer Grösse und Stärke. Die vom ersten Rang in Frankreich führen 80 bis 120, die vom andern 60 bis 70, die vom dritten 40 bis 50, die vom vierten 30 bis 40, die vom fünften 20 bis 30 Stücke. In Holland werden sie bis zum siebenden Rang unterschieden.

**Rang**: **Nepffel**, wachsen auf der Insel *St. Vincentii* in *America*, darinnen findet sich die Abbildung der Dornen-Crone, Nägel, Hammer und der Geißel-Säule des Heilandes. Die Pflanze krecht längst auf der Erden hin, und wenn sie einen Stecken antrifft, so begiebt sie sich an demselben in die Höhe.

**Rangifer**, *f. Reiner.*

**Rannus**, *f. Zappländ. Zauber-Trommeln.*

**Ranula**, Frosch Geschwulst, *f. Hypoglossis.*

**Ranula**, *f. Conchylium*, die 4te Art.

**Ranunculus Asiaticus**, **Asiatischer Sahnens-Fuß**, gehöret mit unter die schönsten Blumen, von welchen doch die gefüllten vor den einfachen den Vorzug haben: Theils haben zäserichte Wurkeln, theils aber knotigte und warzigte; Sie sind auch an dem Kraut unterschieden, als deren eines Rauten-formig, das andere mit dem Wegtritt, das dritte mit den Petersilien-Blättern einige Gleichheit hat. Die Blumen sind an der Farbe entweder Gold-gelb, oder licht-roth, Mennig-roth, oder auch Blut-roth, wie auch ganz weiß, davon die einfachen Blumen, wenn sie sich recht aufgethan, rings um den Rand herum Purpur-farb eingefasset sind. Ueber dieses findet man auch schattirte Arten, sonderlich gelb und roth gestreifte, ingleichen bleichgelbe mit rothen Adern durchzogen, nicht weniger auch doppelte gefüllte, da eine Blume aus der andern wächst. Diese Wurkeln legen einige zwar in das Feld, besser aber in Kästen oder Blumen-Töpfe, damit man sie hin und her tragen könne. Solches Einlegen geschieht im September, und zwar drey Tage vor dem Vollmond. Unter so vielerley Arten des Sahnens-Fusses sind folgende zur Arzenei am gebräuchlichsten, als *Ranunculus luteus maculatus acris*, der scharffe Wiesens-Sahnens-Fuß, *Spinnen-Wurzel*, und *Ranunculus minor bulbosus*, wird auch auf den Wiesen gefunden. *f. Lex. Oecon.*

*Ranunculus cyclaminis folio*, *f. Thora.*

*Ranunculus palustris folio sagittato*, siehe *Sagitta*.



**Ranken**, heist bey den Raub-Thieren so viel, als laufen oder sich begatten. So ranket der Fuchs zu Anfange des Hornungs, in eben diesem Monate der Wolf und Luchs, der Dachs im December und die Fisch-Otter um die Fasten-Zeit.

**Ranzion**, Löse-Geld, *Lytrum*, *Ranzon*, heist 1) das Geld, womit ein Slave oder Kriegs-Gefangener erlediget wird; 2) das Geld, womit eine feindliche Plünderung oder gedroheter Brand abgekauft wird, welches man gemeinlich Brandschatzung nennet.

**Rapa**, Rüben, sind entweder zahme, *Sativa*, oder wilde, *Sylvestris*: Die zahmen sind wiederum entweder runde Wasser-Rüben, *rotunda*, seu *mas*, oder lange Feld-Rüben, *oblonga* seu *foemina*; beyde aber klein und groß, *major* & *minor*. Die Rüben sind in der Küchen am gebräuchlichsten, machen Wind und Blähungen, die Suppe davon ist gut für die Heiserkeit, Husten, scharffe Galle, Abnehmen der Kinder von Miteßern. Außerlich dienen sie für erfrorene Hände und Füße. Das gebrannte Wasser von der Blüte ist gut für den kurzen Athem. Der Rüben-Saamen ist hitzig und trocken, die rothe Wurzel aber kalt und feucht. Rüben-Kerffel, siehe weiter unten.

**Rapa**, eine Art von *Conchylis*, s. *Conchylum*, die 5te Art.

**Rape**, ein Raub-Fisch, à *rapacitate* also genannt, daher er auch *Corvus fluviatilis*, it. *Capito fluviatilis rapax* &c. genannt wird. Man findet und fänget ihn häufig in der Oder. siehe Lex. Oecon.

**Raphanistrum**, s. Meer-Kettig, wilder.

**Raphanus**, Kettig, s. Kettig.

**Raphanus minor**, s. Radies.

**Raphanus marinus**, s. *rusticanus*, siehe Meer-Kettig.

**Raphanus sylvestris**, s. Meer-Kettig, wilder.

**Rapistrum**, s. Sederich.

**Rappe**, ist ein Pferd von schwarzer Farbe, siehe Pferd.

**Rappe**, heist auch eine kleine Münze in dem Freyburgischen und Baselschen District, deren 10 einen Bazen machen. Die Gegend, wo sie geschlagen werden, wird der Bezirk der Rappen-Münze genennet, und giebt es daselbst Rappen-Pfennige, Rappen-Bazzen und Rappen-Thaler. Sie sollen den Nahmen von dem Raben, als dem Freyburgischen Stadt-Wappen, wo sie zuerst geprägt worden, bekommen haben, welchen sie nachgehends behalten, ob sie wohl in Basel und andern umliegenden Orten mit ihrem Stadt-Wappen gemünzet worden.

**Rappier**, *Fleuret*, womit auf den Fechtboden gefochten wird. Es ist durchaus fast gleich dicke und breit, und hat an stat der Spitze einen ledernen Ballen. Es wird eingetheilt in den Griff, den Knopff, das Strichblatt, das Creuz, die Klinge und den Ball. Die Klinge wird in 4 Theile getheilt; davon der erste, zunächst an dem Gefäße, die Stärke, der andere die halbe Stärke, der dritte die halbe Schwäche, u. der äußerste die Schwä-

che genennet wird. Diese Abtheilung h ihren Nutzen im Aubinden, Ausnehmen und andern zur Fecht-Kunst gehörigen Lectionen

**Raptus**, heist eigentlich ein Raub. Allein, d hat einen Raptum, hat einen Schwarm, od einen Sparren zu viel, wird von einem geget, der nicht gar zu gescheut ist.

**Rapum Americanum**, eine lange Americanische Rübe, von süßem und lieblichem Geschmack.

**Rapunculus hortensis**, s. *Sisarum*.

**Raqvete**, s. *Rachete*.

**Rarefacientia**, sind solche Mittel, welche durch eine gemäßigte Hitze die Dünste austreiben und die Schweiß-Löcher erweitern.

**Rarefactio**, heist auch die Erweiterung d Schweiß-Löcher. Es wird dieses Wort i sonderheit gebraucht von dem Geblüt, we viel subtile Materien mit demselben vernschet, und dadurch dessen Quantität ausbreitet wird. s. Lex. Oecon.

**Raritäten**, sind ungemeine Dinge, dergleichen in den Kunst-Kammern, aus den dreien Rachen der Natur, aufbehalten und gewie werden.

**Rarum**, heist in *Physicis* ein solcher Körper, i mit grossen und vielen *poris* begabt, in w chen viel von fremder Materie haften k Also wird Aër *rarus* genannt, wenn eine gro Menge des Aetheris, oder, nach einiger M nung, viele ganz und gar leere *Spatiola*, in d selben zu finden. Ein Schwamm wird daru *rarus* genannt, weil er viel Wasser oder an res Fluidum einziehen kan. Dem *Raro* w das *Densum* entgegen gesetzt.

**Rasante - Linie**, wird in der Fortification dieje ge Schuß - Linie genannt, vermittelst weld aus einer Canone die ganze Face des Wa auf einmahl kan bestrichen werden.

**Rasceta** oder *Raseta*, s. *Carpus*.

**Rasch**, heist bey den Jägern so viel, als schwind im Lauffen seyn.

**Rasenberg**, wird auf Bergwercken auch Steinscheidung genannt.

**Rasen - Haupt**, ist auf Bergwercken die e Schicht Rasen am Damme des Teiches.

**Rasen - Haupt setzen**, heist solche Schicht d sen legen.

**Rasen - Rup**, noch unerbauet Feld.

**Raserey**, *Infania*, Unsinnigkeit, da der Men alles Verstandes beraubet, sich als ein B geberdet und die Menschen anfällt, daß n ihn in Band und Ketten legen muß. Sol Leute haben ein sehr dickes und scharffes G blüt, und ihr Nerven-Safft wird daher s wild und unordentlich bewegt, daß sich Seele weder selbst, noch ihren Leib erkennt kan. Siehe *Infania*, item *Mania* oder *Phrenitis*, it. Lex. Phil.

**Raseta**, s. *Carpus*.

**Rasette**, *Krücke*, ist der messingene oder eisen Drat, welcher in dem Schnarr-Register ein Orgel auf den Blättern lieget, durch den Auf- und Niederziehen man den Klang solch Pfeiffen niedriger und höher zu machen p get.

**Rasier**, s. *Mudde*.

**Rasiren**, heist eine Festung einreißen und



Erde gleich machen. Bey den Barbieren heisset es so viel, als den Bart mit den Scheer-

Messer wegnehmen, oder barbiren.

Rasorium, Raspatorium, s. Scalpellum.

Aspel, ist wie eine Feile gehauen, und hat man deren unterschiedliche, als gerad aufgeworfene, vier-kantigte, halb und ganz runde, grobe und feine. Sie werden zum Holz, wie die Feilen zum Metall gebraucht.

Aspel-Haus, s. Zucht-Haus.

Rast. war bey den alten Deutschen an den Heer-Strassen und Wegen ein Merkmal, da sie zu rasten oder zu ruhen pflegten. Die Griechen theilten ihre Mellen in Stadia, die Perser durch Parasangas, die Römer durch Lapides, die Spanier durch Leucas, also auch die Deutschen durch Rastas.

Rastrum, Rostral, heist in der Music das Instrument, womit man die fünf oder sechs Parallel-Linien zugleich aufs Papier ziehet. Rastellum ist eben dergleichen von kleiner Form.

Rasura, ein abgefeiltes oder geschabtes Wesen, als da sind die kleinen Feil- oder Säge-Späne von Holz, Eisen, Hörnern oder Klauen, als Rasura C. C. Eboris, ungul. Alcis &c. In der Chirurgie heist es eine Abscheerung oder Schabung, wenn die Haare beschabet, oder die Haare vom Haupt geschoren werden, welches in den Wunden des Hauptes geschieht.

Rata, die Anlage, der gebührende Antheil, der Beitrag. Pro rata, so viel, als auf einen kommt, beitragen.

Ratafia, ein gesunder und wohlschmeckender Brantwein, welcher auf folgende Weise zubereitet wird: Man nimmt rothe Himbeeren und Johannis-Beeren, jedes gleich viel, schwarzer, saurer, wohlzeitiger Kirschen zweymahl so viel als der vorigen zusammen, zerknirscht alles wohl, und treibt es durch ein Sieb oder Durchschlag. Auf zwey Maas dieses Saftes nimmt man ein Maas Brantwein, und zu jedem Maas zwolff Loth Zucker, etliche Splitter Zimmet, 4 Würk-Nägelein und 4 weisse Pfeffer-Körner, alles klein gestossen, thut es in ein wohl-verwahrtes irdenes oder gläsernes Geschirr, und wenn es eine Zeit lang (wo es seyn kan, an der Sonne) gestanden, seiget man es durch. Dieses giebt einen guten rothen Ratafia. Der weisse wird folgender Gestalt gemacht: Auf ein Maas Brantwein nimmt man 5 Loth zerstoßene Kirsch- oder Apricosen-Kerne, mit wenigem Zimmet, Würk-Nägelein und Coriander, vermischt es mit einem dritten Theil abgekochtes Wassers, und thut darzu Zucker nach Belieben, lästet es eine Zeit lang also stehen, und treibt es endlich durch ein feines Seiger-Sieb. s. Lex. Oecon.

Katel, Cresserelle; ein Instrument von Holz, welches durch Umdrehen ein lautes Geflapper macht. Die Nacht-Wächter brauchen es an einigen Orten, an stat des Horns, wovon sie in Holland den Rahmen der Katel-Wacht führen. Von einigen wird es Schnarre genannt.

Kateln, rothe, s. Fistularia.

Kather, eine Gattung Theer, s. Theer.

Ratio, ist in der Mathesi die Verhältniß zweyer Größen von gleicher Gattung, welche sie in Ansehung ihrer Größe gegen einander halten. Bedeutet zuweilen im engen Verstand nur die rationes geometricas. Denn sie ist zweyerley, Arithmetica und Geometrica. siehe Lex. Mathem.

Ratio equalitatis, ist, welche sich zwischen 2 gleichen Größen befindet, z. E. zwischen 1 Pf. und 32 Lothen.

Ratio Arithmetica, ist die Vergleichung zweyer Größen, ihrer Differenz nach, um wie viel eine größer oder kleiner als die andere. Sie wird daher durch das Subtrahiren gefunden: z. E. die ratio arithmetica zwischen 4 und 12 ist 8, weil 12 um 8 größer ist als 4.

Ratio composita, ist zwischen den Producten, die heraus kommen, wenn man alle Vorder-Glieder verschiedener Verhältnisse, ingleichen alle Hinter-Glieder in einander multipliciret. z. E. 14 zu 135, hat rationem compositam, aus 1 zu 3, und 2 zu 5, und 7 zu 9, denn 1, 2 und 7 mit einander multipliciret, macht 14, und 3, 5 und 9 in einander multipliciret, machet 135. s. Lex. Math.

Ratio Geometrica, heist eine solche Vergleichung zweyer Größen, da man sucht, wie oft eine in der andern enthalten sey, daher findet man sie durch das Dividiren, und wird alsdenn der durch die Division entstehende Quotient, das nomen rationis genannt. z. E. die ratio geometrica zwischen 4 und 12 ist 3, weil 4 drey-mahl in 12 steckt, und 3 heist auch nomen oder exponens rationis. Die Ratio Geometrica bekommt nach Beschaffenheit verschiedene Nahmen: Sie heist Ratio equalitatis, multiplex, superpartiens, superparticularis, u. s. w. und wenn man in der Vergleichung die kleine Größe vorsehet, heist sie sub-multiplex, sub-superpartiens, und so weiter.

Ratio inæqualitatis, heist, welche sich zwischen zweyen ungleichen Größen befindet, z. E. zwischen 4 und 12.

Ratio major oder minor heist ein Verhältniß, deren Exponente größer oder kleiner ist als der Exponente einer andern Verhältniß: also hat 6 zu 2 eine größere Verhältniß als 4 zu 2.

Ratio multiplex, eine reine Verhältniß findet sich zwischen 2 solchen Größen, da eine in der andern mehr als einmahl genau enthalten ist, so, daß wenn man eine durch die andere dividirt, nichts übrig bleibt. In specie heist sie von dem Quoto her dupla, tripla, u. s. w. So hat 6 zu 3 rationem duplam, aber 3 zu 6 rationem sub-duplam. Wenn aber nach angestellter Division derer beyden Größen 1 übrig bleibt, heist es superparticularis, eine übertheilige Verhältniß, z. E. zwischen 6 und 7, oder zwischen 7 und 22. Bleibt nach der Division mehr als 1 übrig, so heist es ratio superpartiens, eine übertheilende Verhältniß, z. E. zwischen 5 und 17, zwischen 9 und 68.

Ratio multiplicata, entstehet aus den Dignitäten



ten der einfachen Ration. 3. E. wenn die einfache Ration ist 1 zu 3, so ist die duplicata 1 zu 9, die triplicata 1 zu 27, oder, wenn der Exponens der einfachen Ration 3. E. 3 ist, so ist der Exponens rationis duplicatae das Quadrat von 3, nemlich 9, der Exponens rationis triplicatae ist der cubus von 3, nemlich 27, und so weiter.

Rationalis medicina, f. Dogmatica medicina.

Ratis, ist in Bisapour und des grossen Moguls Landen ein Perlen = Gewicht, so dem Abas in Persien gleich, und ein Achtel weniger als ein Carat bey uns ausmacht.

Rattans, eine Indianische Art von einer Winde, dem Je länger ie lieber ähnlich. Die Frucht ist mit einer stachelichten Hülse umgeben, und wächst wie Weintrauben.

Ratte, f. Maus, it. Lex. Oecon.

Ratten = Pulver, f. Arsenicum.

Rauband, ist bey den Tischern ein langer Hobel, wenn man etwas abhobeln will.

Raub = Bienen, sind eine böse und schädliche Art Bienen, so in andere Bienen = Stöcke einbrechen, solche berauben, und die Bienen darinnen tödten. Von der Art, wie sie entstehen, und was für Mittel wider dieselben zu gebrauchen sind, wird ausführlich gelehret im Oecon. Lex.

Rauber, im Garten = Bau, überflüssige unnütze Zweiglein, so an dem Stamme und den Aesten eines Baums hin und wieder ausschlagen, und ihm den Saft entwenden. Diese mag man ohne sorgfältige Beobachtung der Zeit wegschneiden, wenn man ihrer ansichtig wird, nur daß man ein scharffes Messer, und wenn der Zweig schon erstarrket wäre, eine feine Säge brauche, damit der Baum an der Rinde nicht verletzet werde, und leichter verwimmere.

Rauberisch bauen, auf den Raub bauen, heist auf Bergwercken keine Berg = Feste stehen lassen, sondern alles weghauen, und nicht auf die Nachkommen denken. Das Gegentheil heist Begmännisch bauen.

Raub = Fische, heissen alle, die sich von andern Fischen nähren, als Aalraupen, Barmen, Hechte, Pörsche, Rappen, Zander u. d. g.

Raub = Stollen, heissen bey den Bergwercken, so nur andern die Anbrüche wegzufischen vorgenommen, und hernach wieder liegen gelassen werden: So aber nicht verstattet ist.

Raub = Thiere, sind die, so alles, was sie von andern lebendigen Thieren bekommen können, rauben, zerreißen und fressen, auch das Luder angehen, als Bär, Luchs, Wolff, Fuchs, Dachs, Biber, Fischotter, Marder 2c.

Raub = Vögel, nennet man alle Fleisch = fressende Vögel, als Adler, Schuhu, Geyer, Habichte, Falcken, Sperber, Häher, Raben, Krähen, Elster 2c.

Raucedo, Geiserkeit, kommt von einer scharffen Feuchtigkeit, neblichten Luft, so in die Luftrohre gefallen, it. von starcken Schreyen und Weinen her, wie man bey den Kindern beobachtet. f. Branchus.

Rauch, Fumus, ist nicht allein ein gemeiner, welcher von dem brennenden, und noch viel

Feuchtigkeit in sich habenden Holz aufsteiget, sondern auch ein effluvium mixtum, welches warm, leicht, subtil, und aus der Erden und andern hitzigen Orten durch die Wirkung der Sonne und des unterirdischen Feuers herausgezogen wird. Kupffer = Rauch, wird die grauliche Materie genennet, daraus man Vitriol siedet. f. Lex. Phil. & Oecon.

Rauche, Ruckette, *Eruca latifolia alba*, *Eruca sativa*, *Ruchetta Italorum*, weisser Senff Saamen: Wiewohl zwischen diesem und dem rechten Senff = Saamen ein grosser Unterschied ist. f. Lex. Oecon.

Raud am Kinn, f. Mentagra.

Rauhe, Schurff, im Garten = Bau, eine Krankheit der Bäume, da ein Baum, wenn er erstarrket, eine raube Rinde, wie ein Schurff, bekommt, die hin und wieder abspringt. Wenn solcher Schurff recht grob geworden, wird er im Frühlinge mit einer Baum = Schale oder stumpffen Sichel gelind und ohne Verletzung der innern Rinde abgezogen, so wird der Baum gleichsam verjunget. f. Lex. Oecon.

Ravelin, f. Parmula, it. Lex. Math.

Ravendfara, f. *Nux caryophyllata*.

Ravets, ist eine Art Indianischer Ungeziefer, deren zweyerley Sorten gefunden werden: Die größten sind ohngefehr wie Man = Käfer, auch gleicher Farbe: Die andern sind um die Hälte kleiner. Beyde lauffen sonderlich zu Nacht Zeit herum, und kriechen in die Kasten, wenn sie nicht wohl zugeschlossen, verunreinigen alles, was sie finden, und verwüsten es nicht wenig.

Rauß = oder Roff = Zange, heist auf den Eisen Hämmern eine starcke eiserne Zange, oben mit gegen einander gekehrten Zacken oder Zännen, womit das Eisen eingezängt, und vermittlest der eisernen Schaufel vor den Hammer getragen, daselbst zersezt, oder in unterschiedene Theile getheilet wird.

Raubbeer, f. Stachelbeer.

Raum, Spatium, der Platz, den ein Körper einnimmt, wird von einigen Physicis eingetheilt in absolutum und relativum, in externum und internum &c. von andern wird das Spatium absolutum schlechterdings negiret. Siehe Ort.

Raum, *Fond de Cale*, *Rum*, in der See = Fahrt der Raum in einem Schiffe, von dem Boden bis an die erste Decke, allwo die Ladung oder der Ballast eingeladen wird. f. Lex. Math.

Raupe, *Eruca*, ein bekannter, vielfüßiger, in den Bäumen und Kräutern sehr schädlicher Wurm. Es sind derselben vielerley Arte und pflegen sie sich zulezt in einen der Figen wegen so genannten Dattelkern oder Purp zu verwandeln, woraus ein Zwensfalter hervorkreucht, der sich mit seines gleichen paart und Eyer legt, aus welchen wiederum junge Raupen = Brut entstehet. siehe Insecta, it. Lex. Oecon.

Raupen = Klee, *Scorpioides*, siehe Schnecke Klee.

Raufsch = Gold, f. Clincant.

Raufsch = Gelb, *Arsenicum rubrum*, *Cinnabar* nativa, eine arsenicalische Berg = Art, wird auch Ber



**Berg: Rötze, Reiß: Gelb oder Roß: Gelb** genennet: Ingleichen **Misspüchel, Rauten.** s. Operment.

**ausch: Pfeiffen** heißen, da in einem Orgel-Register Quinta 3 Fuß, und Super-Octava 2 Fuß zusammen gezogen; etliche aber auf ein Register zusammen gesetzt werden, und eine absonderliche Stimme daraus gemachet wird. Etliche haben es auch **Kausch: Quinten** genennt. Also ist bisweilen ein **Kausch-Pfeiffen-Baß** zu finden.

**aute, s. Ruta, it. Lex. Oecon. it. Kausch: Gelb.** **auten: Vierung, s. Rhomboides und Rhombus.**

**yon, s. Radius.**

**zer, Cheval qui raze,** sagt man von einem Pferde, welches die schwarzen Markven an den Zähnen verliert. s. Ritter: Lex.

**zerle Tapis,** heißt auf Englische Art nicht hoch von der Erden abgalopiren.

**actio,** wird von den neuen Philosophis der Widerstand genannt, den ein Körper einem andern thut, der an ihn stößt. Sie nehmen dabey als einen Grund-Satz an, daß die Reaction der Actioni allezeit gleich und contrair sey.

**real, eine Spanische und Portugiesische Münze.** Ein Real in Silber hat anderthalb Real in Kupffer, oder 34 Marrevadis, macht nach unserm Gelde ohngefähr 5 gute Groschen 6 Pfennige. Ein Pesos oder Stück von Achten hat vormahls gewolten 8 Real in Silber oder 12 Real in Kupffer; anezo gilt er 10 Real in Silber oder 15 Real in Kupffer. In Portugail hält 1 Ducaten oder Crusade zehen Realen, und ein Pesos oder Stück von Achten, allda Patacons genannt, hat 15 Real oder 600 Rees. Ein Portugiesischer Real machet ohngefähr so viel, als bey uns 12 so genannte Fledermäuse, oder nicht gar 2 Groschen, 6 Pfennige. Es giebt auch Reale in Gold, da ein einfacher Reichsthaler 3 Groschen, ein doppelter aber noch einmahl so viel ohne Agio gilt. Sonst hat man halbe, doppelte, viersache, achtfache Realen. Reale de Flandre ist eine Spanische Münze, die drittehalb Thaler werth. s. Zeitungs-Lex.

**algar, Sütten: Rauch, s. Arsenicum.**

**realien,** heißen denckwürdige und nützliche Sachen, die nicht in blossen Worten bestehen, damit ein Redner oder Scribent seine Rede oder Schrift auszuzeichnen pflegt.

**ebelle, s. Reveille.**

**ebhun, s. Rephum.**

**bis,** ist bey den Alchymisten eigentlich nichts anders als ihr Mercurius duplicatus; oder ihre allernechste Materia Lapidis Philosophorum.

**bus de Picardie,** ist eine artige Kunst, deren sich die Leute in der Picardie ehemahls sehr befließen, allerhand natürliche und hieroglyphische Figuren, stat gewisser Buchstaben, unter den andern Wörtern zu gebrauchen, z. E. an stat des Worts Hund, Auge oder Kreuz, einen Hund, Auge oder † in die Schrift einzumischen, dergleichen ist heutiges Tages unter den Frankösischen Dames

noch üblich, und haben etliche Deutsche auf gleiche Art einen Versuch gethan, unterschiedene Stellen aus der Bibel, ja das ganze Corpus Juris in hieroglyphische Figuren abzufassen.

**Recepiß-Zettel, Recepiße, Schein oder Urkund, Abschied oder Testimonium.** Solche sind bey Kaufleuten sehr gebräuchlich, und werden denjenigen gegeben, die ihnen von eines andern wegen Geld, Waare oder sonst etwas überbringen. Wozu man auch rechnet die Zeugnisse, die den Abschied nehmenden Dienern in guter oder böser Form gegeben werden.

**Recept, Recipe,** ist eine Specification, der zu einer Arzenei benöthigten Ingredientien, da nicht allein die Species, sondern auch die Quantität und das Gewicht dem Apotheker vom Medico vorgeschrieben werden.

**Receptaculum,** heißt eigentlich ein Behälter, oder ein Gefäß, so etwas in sich hält und behalten kan. In der Anatomie kommen Gleichnißweise vor, Receptaculum Chyli, Milch-Säcklein, sind länglichte Gefässe, in welchen der Milch Saft behalten: Receptaculum lymphæ, Wasser-Säcklein, oder Wasser-Behälter, diese sind im Gefröse. In der Chymie ist Receptaculum ein Recipient oder Vorlage, welches ein groß-bäuchiges gläsern Gefäß ist, die destillirten Feuchtigkeiten, als Wasser, Spiritus, Dele u. d. g. aufzufangen.

**Receptio,** heißt in der Astronomie, wenn zwey in Freundschaft stehende Planeten mit einander ihre Stellen verwechseln, und einer in des andern Behausung, Erhöhung oder Gedritzen-Schein stehet. s. Lex. Math.

**Recess-Schreiber,** hat auf Bergwerken mit den Recess-Büchern zu thun.

**Recess-Schuld,** heißet auf Bergwerken, was an zusammen gelegter Zubusse in eine Zeche verbauet worden: Wird aber von den Gewonnenen so viel ausgebracht, daß die Schulden damit können abgetragen werden, pfleget man zu sagen: Der Recess ist abgebaut. Die Zeche hat den Recess abgeworffen.

**Rechen,** heißet bey den Papiermachern eine Stange, unten mit einem eisernen Segitter, womit der Zeug in dem Bütt-Loch gerühret wird.

**Rechen-Kunst, s. Arithmetica, it. Lex. Math.**

**Rechen-Pfennige,** oder, wie sie bey uns gemeiniglich genennet werden, **Zahl: Pfennige, Jettons,** sind gleich den Münzen, jedoch nur aus ringhaltigem Metall, gemeiniglich aus Messing oder Kupffer geschlagene, groß und kleine runde geprägte Stücke, welche so wohl zum Rechnen als zum Spielen gebraucht werden. Vom Rechnen haben sie den Nahmen: Wie man denn vor Zeiten die Rechen-Tische oder Rechen-Tafeln gebraucht, die man Abacos nannte, und in gewissen Abtheilungen der Zahlen bestanden, auf welchen man mit sonderlichen calculis ductilibus & reductilibus, oder vermittelst gewisser Zäpfgen und Steingen, die man unter einander stellen, oder auch hin und her schieben kunte, das verlangte Quantum gar leichte erfahren, und sonder große Mühe ausrechnen kunte. Dergleichen Rechen-Tische oder Abacos und deren



deren Schemata unter andern von dem gelehrten Nürnberger, Marco Welfero, sehr artig beschrieben worden. s. Lex. Math. Es werden auch die Rechen-Pfennige zum Spielen mit gebraucht, um bey Ermangelung baaren Geldes, solche ad interim zu setzen, oder aber, es werden, zu Vermeidung hohen Spiels, eine gewisse Anzahl Rechen-Pfennige für einen Groschen zc. etwa angesetzt, der Gewinn und Verlust darnach eingerichtet, und zu Ende des Spiels dem Gewinner von den Verspielenden mit gutem Gelde vergnügt. Es sind aber solche Rechen-Pfennige so wohl der Materie, als der Grösse und dem Gepräge nach gar merklich unterschieden. Die Materie, wie gesagt, ist meistens Messing oder Kupfer, um durch den Messing goldene, durch das Kupfer aber eiserne Münzen vorzubilden, oder es werden auch die messingene weiß gesotten, damit sie den Silber-Münzen ähnlich sehen. Zuweilen werden sie wohl gar von Silber gemacht, als wie in Frankreich zum Dienst hoher und vornehmer Personen. Die Grösse der Rechen-Pfennige kommt theils mit den Orts- und Sechstheils-Thalern, theils mit den halben Bazen und Sechspfennigern überein: Und das Gepräge zeiget gemeinlich auf der einen Seite das Bildniß eines grossen Herrn und Potentaten, auf der andern aber eine Historische Figur, Wapen, oder besonderes Gedend- und Sinnbild. Die Art, solche Pfennige zu prägen, geschieht fast auf gleiche Weise, wie bey den recht-gültigen Münzen: Weil nun die Rechen-Pfennigschläger mit eben solchen Schneid- und Münz-Zeuge versehen, dergleichen in den Münzen bräuchlich, so werden sie eiblich dahin verbunden, keine Münze nicht zu machen, noch andern darzu einen Vorschub zu thun. In Nürnberg legen sie mit den Glitterschlagern, und haben nebst denenselbigen ein gesperrtes Handwerk und gleiches Meisterstück.

Rechnung, s. Conto.

Recht-Eck, s. Rectangulum.

Recidiva: Wenn einer in eine Krankheit gefallen, und wieder genesen, bald aber darauf wieder mit derselben Krankheit befallen wird, so heisst, er hat ein Recidiv bekommen.

Reciff, Reiff, bey der See-Fahrt eine Bank von blinden Klippen, die mit Wasser bedeckt sind. Das Wort ist nur in America gebräuchlich.

Recipiens, s. Receptaculum.

Reciproce, von beyden Theilen, Wechsels-weise, gegen einander, um die Wette.

Recitativ, heist in Opern und Comödien, wenn etwas Erzählungs-weise abgesungen wird.

Reckling, Reckel, Raff, ist ein vom Wind getrockneter Fisch, so aus Norwegen kommt, und wie der trockene Lachs aufgespalten ist. Einige halten ihn für einen geräucherten Stör, wiewohl ohne gründliche Nachricht; jedoch kömmt das Wort Rachis, mit diesen beyden Nahmen, Raff und Reckling gleichsam überein. In den See-Städten wird er nach der Mahlzeit klein zerschnitten, zum Trank aufgesetzt, ist aber hart zu verdauen.

Reclamiren, einen Anspruch auf etwas, z. B. an aufgebrachte Schiffe machen, die man wieder heraus und zurück zu geben fordern, sonderlich, wenn sie in Kriegs-Zeiten mit guten Pässen versehen gewesen, und doch weggenommen worden, da sie hätten frey passieren sollen; wiewohl dergleichen Reclamen sehr viel Mühe, Zeit und Unkosten erfordern, und oft wenig helfen.

Recrementum, s. Excrementa.

Recruten, Supplementa, Recrues, heissen Soldaten, welche angeworben werden, den erlittenen Abgang bey einem Regiment zu ersetzen.

Rectangulum, Quadratum oblongum, Recht-Eck heisset in der Geometrie ein langes Vier-Eck, dessen Seiten 4 rechte Winkel machen, und einander parallel sind.

Rectificatio, die Reimigung, ist eine wiederholte Destillation, damit man die destillirte Materien subtiler, und in ihrer Tugend in ihrer Wirkung kräftiger bekomme, oder den Spiritum von seinem Phlegma und irdischen Theilen ganz los mache. In der höhern Geometrie heist rectificatio curvarum, die Verwandlung krummer Linien in gerade, oder die Ausmessung krummer Linien nach geraden. Rectificabilis, heist eine krumme Linie, die sich rectificiren, oder ihrer Grösse nach mit einer geraden Linie vergleichen lästet. s. Lex. Math.

Rectificiren, heist etwas gerade oder richtig machen, verbessern, etwas wieder zu rechte und Ordnung bringen.

Rectus, heist gleich, gerad: Gleichniß-weise davon in der Anatomie intestinum rectum, gleiche oder gerade Darm. s. Intestinum.

Recurs, Recours, heist die Zuflucht, Erholung oder Wiederkehrung.

Recutiti, die Beschnittenen, werden diejenigen genannt, von deren Vorhaut ein Stückgen geschnitten worden.

Redans, sind Festungs-Wercke, die nur aus Saubere und Courtinen bestehen. s. Lex. Math.

Rede, Sermo, ist ein aus der Luft-Röhre hervorkommender und in dem Munde vielfältig modificirter Schall und Laut, durch welchen das Vermögen haben, unsere Gedanken andern Menschen zu offenbaren; wie aber so Rede in der Kehle und dem Munde formwerde, davon siehe unter dem Wort Mund, Zunge. Von den 9 Instrumentis zu der Rede heisset der bekannte Vers:

Instrumenta novem sunt guttur, lingua, palatum,

Quatuor & dentes, & duo labra similes. Nämlich die Kehle, die Zunge, der Gaumen, Zähne und die 2 Lippen. Nachdem nun so Instrumenta gar oft in dem Menschen entwerden, oder anderer Zufälle halber verändert werden, so geschieht es dadurch, daß auch die Stimme ihrer Veränderung unterworfen ist. s. Lex. Phil.

Redel, heist auf Buchwercken ein Baum, der etwa 6 Ellen lang, und vorne ins Gevierte etwas Ellen stark ist, wird über dem Bucher-Puch, Helm, durch das in der Redel-Befestigung



beständige Loch geschoben, und in der Darm-Säule eingelegt und befestiget, wider welchen der Pucher, wenn er von der Radewellen bewegt wird, mit der Haube über sich an und desto stärker zurücke und auf die Puch-Schale prallt und aufschläget. Dergleichen befindet sich auch beym grossen Hammer in der Schmiede: Ingleichen auf Zain-Platten- und andern Hämmern.

edel-Säule, heist eine etwa 5 Ellen lange und 5 Viertel starke Säule oder Baum, der 2 Ellen tieff in die Erde gegraben steht, darinnen ein grosses viereckigtes Loch, durch welches der Redel in die Darm-Säule befestiget wird.

edemptor litium, der Proceffe an sich handelt.

edhibiren, heist in Rechten, das Gefauffte gegen Erlegung des Kauff-Geldes wieder geben.

edhostimentum, Wiedervergeltung. Redhostimenti loco, zu Wiedervergelt, an stat einer Wiedervergeltung.

editus redimibiles, siehe Wiederkäufliche Zinsen.

edoppiren, auf der Reut-Schul eine Wendung des Pferdes mit einer halben Volte. Das Redoppiren ist im Kriege ganz unnütz, und dienet nur zur Zierde für grosse Herren, daß man ihnen nie den Rücken zuehre. Ein Pferd, welches redoppiren lernen soll, muß stark, leicht, hurtig und gutes Mauls seyn, auch vorher von einer Hand zur andern wohl galoppiren, sonst kan es leicht verderbet werden. s. Ritter-Lex.

edoute, Reductus, Reduit Schreck-Schanze, ist ein kleines Festungs-Werk, so die Figur eines Quadrats oder Rectanguli hat. Es wird bey den Approchen, ingleichen bey den Circumvallations- und Contrevallations-Linien gebraucht. s. Lex. Math.

educiren, wiederbringen, einziehen, vernindern, wird in vielerley Verstand genommen, bey den Chymicis heisset es, wann ein solirtes Corpus wieder zu seinem vorigen Stand und Consistenz gebracht wird. Reduciren heist man auch in der Münze, wenn die Gelder in dem rechten Werth nach ihrem Halt gesetzt werden. Am allermeisten ist das Wort educiren den Kaufleuten bekannt, als welche fremde Maas, Gewichte und Münz-Sorten, in ihre eigene educiren, das leichte Geld gegen das schwere rechnen, und künstlich und accurat überzusetzen wissen müssen, wollen sie anders ihrem Commercio flügllich und glücklich vorstehen, und nicht ungefährer Weise ins blinde hinein handeln; Dahero auch die so vielfältigen Rechen-Bücher, sonderlich von den neuesten, und welche die Kunst-und Rechnungs-übende Societät der vereinigten Rechen-Meister (welche Societät Anno 1690 in Hamburg gestiftet, und derofelben viel Kunst-erfahrene Rechen-Meister in Deutschland einverleibet worden) heraus gegeben, rühmlich dahin getrachtet, wie sie den Kaufleuten die Reduktion ausländischer Münzen, Maassen und Gewichten, accurat vorstellen möchten. Dieses Orts nur einen kleinen Vorschmack von

einer accuraten Maas-Gewicht- und Münz-Reduktion zu geben, so ist ja die differenz dieser drey wichtigen Dinge iederman überhaupt bekannt genug. Jedes Land hat seine eigene besondere Münze, Maasse und Gewichte, als in welchem dessen Lands-Obrikeit ihre jura superioritatis & regalia exerciret, solche Münzen, Maasse und Gewichte nach ihrem Gefallen einzuführen, zu erhöhen und zu verringern, oder auf andere Weise gültig zu machen. Wenn nun ein Kauffmann der Handlung in fremde Länder selten entübriget seyn kan, als will ihm auch vor allen desselben Landes Münze, Maassen und Gewicht, und deren Verhalt gegen den seinigen, wohl zu untersuchen obliegen, und dieses nicht nur auf eine simple Manier, dem blossen Pari oder recipirten alten Fuß nach, schlecht hin, sondern es giebet ihm auch der bald steigende bald fallende Cours der Wechsel Anlaß, zu weiterer Speculation, und nach solcher die fremden Münz-Sorten und Wechsel-Gelder und die seinigen zu educiren. In den Maassen und Gewichten hat er gleichfalls nicht allezeit eine differenz in so viel aufs hundert, als daß etwan eines Orts Centner 100 Pfund, der andere 112 habe, daß 100 Pfund seines Landes anderwärts nur 94 machen, und so fort an, sondern er muß die reduction auch auf unterschiedliche Benennungen solcher Maasse zu machen wissen, als der Lasten in Wispel, Malter 2c. der Scheffel in die Muids, Hinpen, Mezen, u. d. g. worzu zwar die oft vorgeschriebenen Tabellen gute Nachricht geben, sicherlich aber nicht allezeit auf dieselben sich zu verlassen, sondern vielmehr der Erfahrung zu trauen ist, wie man durch lange praxin solches in der That befunden habe. Indessen ist die Hoffnung nicht allerdings verlohren, daß nicht noch ein Mittel, ein egales Maas und Gewicht in den größten Theil Deutschlands einzuführen, sollte können erfunden werden, da denen hohen Reichs-Ständen, den so lange zweyfältig gewesenen Calender, nemlich den Julianischen und Gregorianischen, oder den alten und neuen Styl, in den neuen Leopoldinischen oder verbesserten Reichs-Calender glücklich zu vereinigen, möglich gewesen; und sollte es sich schon practiciren lassen, daß die meisten Teutschen Provinzen, ohne sonderbare merckliche Maas-Veränderung, einige nur mit Dupliren, andere durch Halbiren gewisser ihrer Maassen könnten in durchgehends gleiche gebracht, und educiret werden.

Reductio, eine Wiederbringung, heisset, wenn ein Corpus zu seiner vorien wesentlichen Gestalt wieder gebracht wird. Dieses geschiehet gemeiniglich mit den Metallen, durchs Schmelz-Feuer in der Retorte, oder durch Ausdünsten, vornemlich aber durch Präcipitiren oder Niederschlagen mit dem Weinstein, Salz oder Del. Auf diese Weise wird der Bley-Kalck bereitet, und also präcipitiret man auch per Oleum Tart. per Deliquium die Corallen.

Reductio, die Auflösung oder Einrichtung in



der Algebra heist, wann man bey einer Aufgabe die vorher gefundenen gleichen Grössen so lange Kunst = mäßig versetzt, bis auf einer Seiten das unbekannte, wornach hauptsächlich gefragt wird, allein: auf der andern Seiten aber bekannte Grössen heraus kommen, die jenen gleich sind, und also der vorgelegten Frage ein Genüge thun. s. Lex. Math.

Reductio ad eclipticam, heisset in der Astronomie der Unterscheid zwischen der Länge eines Planeten und seiner Entfernung von dem Knoten. s. Lex. Math.

Reductio Syllogismi ist bey den Aristotelicis ein Mittel, dadurch sie, um mehrerer Deutlichkeit willen, die unvollkommenen Syllogismos der andern und dritten Figur in die vollkommensten der ersten Figur verwandeln. siehe Lex. Phil.

Reduplicative kommt einer gewissen Beschaffenheit einer Sache zu, wenn sie ihr nothwendig und quatenus, so ferne sie dieselbige Sache ist, zukommt. Wenn aber solche Beschaffenheit zufällig und gleichsam eine Specification des Subjecti ist, so kommt sie dem Subjecto *specificative* zu. s. Lex. Phil.

Reduvia, ist ein kleiner Riß in der Haut, unten an der Nagel-Wurzel.

Reduvius, ist eine Gattung der Platt-Läuse, oder ein kleines plattes Gewürme, so dick als eine Laus, hat eine Gestalt bald als ein rhombus oder ein geschobenes Viereck. Sein Schnabel ist länglicht: der Rücken siehet Aschenfarbig, und ist mit drey schwarzen Puncten gezeichnet. Es hat sechs Füße, die sehen dunkel, roth. Es wächst in den Haaren der Ochsen, der Ziegen und der Schafe, auch wohl selbst auf den Menschen. Es häckelt seine Füßlein in das Fleisch ein und saugt das Blut heraus, dadurch entstehet ein grosses Jucken, und oftmahls gar die Raude. Sein Unflat giebet grüne Flecken, die schwerlich auszubringen. Dieses Gewürme wird mit Schwefel, mit Quecksilber, und andern dergleichen Dingen, die zur Vertreibung der Krätze, und die Läuse zu tödten gebraucht werden, vertrieben und getödtet. Wann dasselbe als Pulver zerstoßen, eingenommen wird, soll es die gelbe Sucht curiren: Es werden 6 bis 12 Gran auf einmahl eingegeben.

Ree, s. Raa.

Reede, Statio navium, Rade, eine Gegend des Meeres, nahe an dem Ufer, wo guter Acker-Grund vorhanden, daß die Schiffe bequem daselbst ankern können, bis sie in den Hafen einlaufen, oder ihre Reise fortsetzen. Die See-Fahrenden heissen eine gesunde Reede, wo ein reiner Grund und keine Klippen sind, und wo man vor Sturm = Winden einiger massen bedeckt ist: eine beschlossene Reede, die unter dem Geschütz einer nahe gelegenen Festung liegt, und davon kan bestrichen werden: eine offene Reede, da jedermann ungehindert ankern, und nach Belieben liegen mag.

Reeder, Exercitor navis, Bourgeois, der Eigenthümer eines Schiffs, dem dasselbe zugehöret, oder Conductor navis, der es dem Eigenthü-

mer abgemiethet, auf seine eigene Gefahr sei. Gewerbe damit zu treiben, und anderer Leute Güter um die gehörige Fracht zu verschütten. Wenn ihrer mehr an einem Schiff Theil haben, wie es insgemein gehalten wird, heissen sie alle Reeder oder Mitreeder, und stehen vor einen Mann, ziehen aber den Gewinn, und tragen den Schaden nach Maßgung des Antheils, so einem jeden daran zustehet. s. Rärbers.

Reep, Keeper, Ban, s. Bahn.

Rees, eine kleine Portugiesische Münz = Sort davon 40 einen Real, 100 einen Tostun, talend einen Mille Rees ausmachen; ist also ein Rees etwas weniger am Werth, als ein gut Pfennig.

Reff, Bonette, kleines Seeaegel, welches bey schwachem Wind an die bende grosse Seeaegel eines Schiffes angesetzt, oder neben die Seeaegel die grosse Segel-Stangen angehängt wird, melch den Wind zu fangen.

Refinatio, Depuratio, Säuberung, Reinigung, wenn das Unsaubere von dem Säubern gesondert wird. s. Raffiniren.

Reflectirender Tubus, s. Tubus.

Reflexio, Widerschein, Bedencken, Zurückprallung. Reflexio radiorum heist, wenn ein Spiegel die Strahlen der Sonnen, oder ein anderer fester und dichter Körper, Planet oder Stern, dieselben wieder zurück auf einen dritten Körper oder Stern, oder gegen das Auge wirft. s. Lex. Math.

Refraction, die Brechung der Strahlen, wird genennet, wenn uns durch die geschliffene Gläser, Wasser, Luft, oder andere durchsichtige Körper eine Sache anders, grösser, kleiner oder krümmer erscheint, als sie in der That ist. Dieses Brechen der Strahlen geschieht zweymahl; einmahl, indem die Strahlen in den durchsichtigen Körper, z. E. in das Glas hinein fallen, darnach wieder, indem sie heraus kommen. Vondemahl weichen sie von ihrem vorigen Wege ab; und zwar um so viel desto mehr, je schieffer sie auf den durchsichtigen Körper fallen, und iemehr die Densität des Körpers von der Densität desjenigen, durch welchen sie vorher giengen, oder in welchen sie nachgehends fallen, z. E. der Luft unterschieden ist. s. Lex. Math.

Refrigerans, ein Kühl-Mittel, ist entweder innerlich oder äußerlich zu gebrauchen.

Refrigeratorium, ein Kühl-Faß, ist ein Chymisches Gefäß, welches zu Destillirung der Wässer und Geister, selbige im Destilliren abzukühlen, gebraucht wird.

Regal, heist eine Art Pfeiffen = Spiels, sonst auch Schnarrwerck genannt. Es bestehet aus liegenden Pfeiffen, und hat Blasebälge, welche beytm Schlagen des Claviers den Ton verursachen. Siehe Positiv, welches stehende Pfeiffen, und nicht bloß Schnarrwerck, sondern auch Flöten-Werck hat. Das Regal kan man in dem Deckel zudecken, daß es ganz stille gehet. Hat bisweilen nur ein Schnarrwerck von 8 Fuß Ton, bisweilen 2, eines von 8 und eines von 16 Fuß Ton; wann das dritte dabey, so ist es ein 3 Fuß Ton. In den Orgeln ist 1) Grob-Regal



von 8 Fuß Lon, meistens von Messing, und 5 oder 6 Zoll hoch an der Mensur gearbeitet. Wiewohl man auch kleine Corpora der Regal-Pfeissen findet, die kaum einen Zoll hoch sind, und doch 8 Fuß Lon haben. 2) Jungfrauen-Regal oder Bas. 3) Apffel-Regal: davon an ihrem Orte. 4) Das Knöpflein-Regal, so wie das Apffel-Regal, oben auch ein rundes Knöpflein hat, das in der Mitten von einander gethan, als wie ein Helm.

Regale, heissen bey den Kaufleuten die Fächer von Holze, worein die Waaren ordentlich sortiret oder geleget, und davor meistens Vorhänge gezogen werden. Ingleichen das Lineal, vermittelst dessen Linien gezogen werden.

Regal-Papier, s. Papier.

Regel, Regula, eine Richtschnur; ein Richtscheid, ein Lineal: it. Gesetz, Ordnung, Maas.

Regula Juris, eine Rechts-Regel.

Regel oder Kiegel, heist auch ein Stern von der ersten Grösse im Orion. s. Lex. Math.

Regemachen, sagen die Jäger, wenn sie das Wildpret aufjagen.

Regen, Pluvia, *Pluye*, entstehet aus den wässrigen Dünsten, die gar häufig aus der Erden in die Luft steigen. Es ist aber der Regen, nach der gemeinsten Meinung der Naturkündiger nichts anders, als eine feuchte Wolke, so allgemach zu Wasser wird, und tropfenweise herab fället, wenn sich nemlich die Wolke verdicket hat, und so schwer worden, daß sie von der Luft nicht länger mag getragen werden. Solche Verdickung geschiehet, wann den Wolcken die meiste Wärme entweicht, und grössere Kälte zu ihnen eindringet, und solches zwar in der mittlern Luft-Gegend. Weil aber solche Verdickung nicht auf einmahl geschiehet, sondern nach und nach, so kommt es, daß die Tropfen auch nach einander, und nicht auf einmahl herunter fallen. Es ist aber dabey wohl zu merken, daß bey weiten nicht alles Wasser, so durch den Regen herunter fället, wirklich aus den Wolcken kommt, sondern daß vielmehr die in der untern Luft häufig befindlichen Wasser-Bläslein sich an den Regen-Tropfen anhängen, und solche dadurch gar sehr vermehren. siehe Lex. Oecon.

Regen-Bogen, Iris, ist ein meteorum emphaticum, welches entstehet, wenn die auf die kleinen runden Regen-Tröpflein fallenden Sonnen-Strahlen, nach etlichen darinnen geschehenen Refractionibus und Reflexionibus, zu unserm Auge kommen, und folgendes demselben die Figur eines vielfärbichten Bogens vorstellen. Die gerade Linie, die von dem Centro der Sonnen durch das Auge eines Spectatoris gegen den Regen-Bogen gezogen wird, muß allezeit in den Mittelpunct des Regen-Bogens fallen. Und die Tröpflein, die die Farben vorstellen sollen, müssen also stehen, daß die von ihnen gegen das Auge gezogenen geraden Linien, mit der vorhin erwähnten Linie, allezeit einen Winkel ungefähr von 42 oder von 52 Graden machen. Im ersten Fall entstehet der innere Regen-Bogen, zu welchem eine Reflexion und 2 Re-

fractiones erfordert werden. Im andern Fall aber entstehet der obere oder äussere Regen-Bogen, bey welchem 2 Reflexiones und 2 Refractiones der Sonnen-Strahlen in jedem farbichten Tröpflein vorgehen müssen; dahero er allezeit schwächer als der erstere, und die Farben, der Ordnung nach, umgekehret, erscheinen. Jeder Mensch siehet daher einen besondern Regen-Bogen, welcher sich auch mit ihm zugleich fortzubewegen scheinen muß. Ja ein ieder siehet auch alle Augenblicke einen andern Regen-Bogen, weil die Regen-Tröpflein beständig herunter fallen, und immerzu andere an der vorigen Stelle kommen. Man siehet auch bisweilen Mond-Regenbogen, welche aber gar rar sind, und meistens ohne bunte Farben erscheinen. Die so genannten Regen-Bogen-Schüslein, die einige an den Orten wollen gefunden haben, wo ein Regen-Bogen auf der Erde aufgestanden, sind nichts anders als alte kleine Gothische Münzen. s. Lex. Phil. & Oecon.

Regen-Krümme, Scotia, ist in der Bau-Kunst eine Aushöhlung unten an dem Cranz-Leisten, welche verhindert, daß der Regen nicht weiter fortfließet, sondern abtrießt. s. Lex. Math.

Regen-Wasser, dieses wird von einigen vor gesund und nüz in Speisen und Getränk gehalten, sonderlich das, so mit einem Donner-Wetter gefallen. Es hat aber schon Plinius diese Meinung als irrig widerleget, und bezeugt es die Erfahrung, daß das Regen-Wasser unter alleh am ersten stinckend werde, welches von seiner Unreinigkeit zeuget. Gleichwohl ist in den meisten Städten in Holland, wie auch zu Venedig kein ander als Regen-Wasser zu haben, welches in Cisternen gesammelt und zum Gebrauch aufbehalten wird. Es ist auch die vorhergehende Observation eben nicht als schlechterdings universal anzunehmen. Einige derer Chymisten suchen hieraus ein Menstruum zu machen, welches das Gold radicaliter aufschliesst, oder wollen auch gar primam materiam lapidis Philosophici daraus erzwingen.

Regen-Würmer, s. Lumbrici.

Regiæ Stellæ, heissen besondere vortrefliche Sterne, die nicht allein für sich, sondern auch über andere Fix-Sterne eine besondere Kraft und Gewalt haben.

Regimen, 1) eine gute Ordnung, so wohl in der Diät, nemlich der Speise und des Trankes, die sonderlich ein Krancker halten muß, dann 2) auch in Verschreibung und Gebrauch der Medicamenten. Bey den Chymicis bedeutet es die Regierung des Feuers auf gewisse Gradus bey Chymischer Arbeit.

Regina prati, s. Ulmaria.

Regiones, werden von den Anatomicis die Theilungen des Unterbauchs genannt, und solcher sind drey, als: Regio Epigastrica, Umbilicalis und Hypogastrica, davon unter ieder eigenen Benennung ein mehrers.

Regiones, heissen auch die unterschiedlichen Luft-Gegenden. s. Luft.



**Register**, sind die Luft-Löcher in den Chymischen Oefen.

**Register**, werden auch in der Orgel die Züge zu den verschiedenen Stimmen, oder die Ordnung und Reihe selbst der dazu gehörigen Pfeiffen genennet.

**Registrator**, heist in Gerichten derjenige, so die eingegebenen Streit-Schriften zu den Acten leget, und solche in Ordnung bringet.

**Registratur**, ist ein richtiges Verzeichniß dessen, was die Parteyen sowol mündlich als schriftlich zu den Acten gebracht.

**Registriren**, Brieffschaften und Documenta in Ordnung bringen.

**Regius morbus**, s. Icterus.

**Regnum Naturæ**, Natur-Reich, ist in Physicis dreyerley: vel *animale*, das Reich der Thiere, welches erstlich in sich begreift ganze Thiere, als Schlangen, Würme, Kröten und dergleichen; Zum andern, harte Theile und Stücke von denselben, als Hörner, Klauen, Zähne, Beine; Drittens noch andere von den Thieren genommene Theile und Stücke, als Lungen, Moos von Hirn-Schädeln, Haare, Federn, Honig, Moschus &c. vel *mineral*, oder das Reich der Mineralien oder Erzte, welches in sich hält, erstlich unterschiedene Arten, so wohl roher als präparirter Erden; zum andern Salze; drittens, gemeine und Edel-Steine; viertens, allerhand Bitumina; fünftens die eigentlich so genannten Mineralien, die in vielen Stücken mit den Metallen überein kommen; und sechstens die Metalle selbst: vel *vegetabile*, das Reich der Erd-Gewächse, welches unter allen das weitläufigste ist, und den Medicis den größten Vor-schub thut, denn es begreift in sich allerhand Hölzer, Früchte, Gewürze, allerhand Säffte, als Gummi, allerhand Beeren, Saamen, Kerne, Wurzel und Blätter.

**Regress**, heist in Rechten die Wiedersuchung des erlittenen Schadens, wenn man sich an einem erholen will. Wie in Sachsen der Regress in Wechsel- und andern Sachen zu nehmen, davon s. D. Szym. Dig. Jur. Sax.

**Regula**, s. Riemen.

**Regula**, heist auch bisweilen so viel als ein Lineal.

**Regula Alligationis**, Regel der Beschickung, ingleichen der Mischung, heist in der Rechenkunst eine Vermischung und Vermengungs-Regel, durch welche man zwey oder mehrerley Werth oder Materien zusammen bindet, ordnet und mischet, und daraus einerley, wie vorgegeben und begehret worden, machet. Als wenn man begehret, man soll aus zweyerley Wein, als aus einem, der 16 Kreuzer, und dem andern, der 10 Kreuzer gilt, einen vermischten Wein machen, der auf 12 Kreuzer das Maas komme, so ist man daran gebunden, daß man den Wein also zusammen ordne und mische, damit er just so viel, nemlich 12 Kreuzer werth sey. Also wird in dieser Regel zweyerley vorgegeben, als ein Mixtum, sive compositum, & miscens sive componentes, oder eine Zahl, so eine Vermischung bedeutet, und andere Zahlen, welche diejenigen Dinge andeuten,

daraus das vermischte vermischet worden oder zu vermischen begehret wird. Darum auch die vermischte Zahl (oder numerus mixtus) allezeit kleiner als eine oder mehr von den andern, und also gleichsam die mittlere unter den vorgegebenen Vermischungs-Zahlen seyn soll, denn sonst würde keine Vermischung angehen. Es geschieht aber solche Alligation und Vermischung, entweder mit blosser Subtraction, oder es kommet auch noch Regula Societatis dazu. Wenn man die Alligation nur mit der Subtraction verrichtet, so operiret man also: Setze die vermischte Zahl allein, nemlich, so hoch du solche zu mischen begehrest, al-nemlich 12 in der rechten, schreib beyde Vermischungs-Zahlen 16 und 10 unter die Preise, gegen einander sollen vermischet werden, unter einander: suche beyder Differenz oder Unterscheid von der vermischten Zahl, 10 von 12 und 12 von 16 subtrahirend, und schreib die Reste oder Differentias umgewechselt zur rechten Seiten der Vermischungs-Zahlen, als daß der Rest von 10 und 12, nemlich 2 bey 16 und der Rest von 12 und 16, nemlich 4 bey 10 stehe. Findet sich also, daß, wenn man 2 Maas des 16 Kreuzer-Weins zu 4 Maas 10 Kreuzer-Weins mische, komme das Maas um 12 Kreuzer. s. Lex. Math.

**Regula de Tribus**, oder corrupte de Tri, von den drehen Proportional-Zahlen also genannt, welche iederzeit in dieser Regel für bekannt vorgegeben werden, um dadurch die vierte und unbekannte zu finden, wird von vielen vornehmen Philosophis, sonderlich von P. Ramo, und Friso, Regula Aurea, de-ist, die güldene Regel genannt, aus Ursach weil dieselbige die allerbequemste und vor-treflichste Regel in der ganzen Arithmetik ist, aus welcher die übrigen Regeln alle gleich wie aus einem Stamm und Wurzel hervorspriessen und entspringen. Weil sie daher auch bey täglicher Haushaltung, Handthierung und Gewerb vielfältig gebraucht werden muß, und man im Kauff- und Verkauffe derselben nicht entbehren kan, als wird sie nicht unbillig Regula Mercatorum, das ist der Kaufleute Regel genennet. Gleichwohl aber diese Regel in Friedens-Zeiten, bey dem Gewerb der Kauff- und Handels-Leute, auch in den Privat-Haushaltungen sehr dienlich und man solcher nicht wohl entbehren kan eben und fast gleichmäßig hat solche Regel und für sich selbst auch bey Kriegs- und Unfriedens-Zeiten grossen Nutzen; und kan oh diese Regel in Bestellung der Artiglerie, Anrichtung der Regimenter, Capitulation mit den Officiern, Musterungen und Werbelgeldern, item bey dem Proviant- und Munition-Wesen, Auszahlung der Arbeiter bey den Festungen, item Bestallung und Anordnung der Arbeiter, bey den Retrenchementen und Feld-Lagern, Formirung der Bataill und andern noch unzähligen bey dem Vorfallenden Sachen nichts gewisses geschlesen, bestellet und angeordnet werden. Es aber die Regula De tri zweyerley. Die eine oder Directa, und die verkehrte, o-



Reciproca five inversa. Sonsten wird sie auch inſgemein eingetheilet in Simplicem und Compositam. Die Composita wird auch de quinque genennet. s. Lex. Math.

Regula Falsi, ist nach der Algebra, so man sonst, was die gemeine Algebra betrifft, auch Coſſe nennet, die Kunstreichste und weitläufigste Regel in der Arithmetie: ſintemahl ſie nicht nur alle Exempla der Regulæ De tri, ſondern auch darzu noch viel und mancherley andere Fragen, die entweder nicht ohne ſonderliche Mühe, oder wohl keines weges durch die Regel De tri zu entscheiden möglich ſind, auſlöſet und verrichtet. Es iſt inſonderheit dieſe Regula Falsi, oder Poſitions-Regel zu äſtimiren, weil durch dieſelbige der mehrere Theil Exempla der acht Regeln in der Coſſe damit können geſucht und auſgelöſet werden, vornemlich durch eine gar ſchöne Invention, ſo Friſius, Michael Stiefel, Simon Jacob, Jacob Weber, und andere hinzu gethan. Die Regel Falsi wird alſo genennet, nicht darum, weil ſie falſch, ſondern weil man nach derſelben aus falſchen und ohngeſehr erwählten Zahlen die rechte finden kan. Weil man auch ſezet, als wenn die erwählte Zahl die rechte wäre, auch mit derſelben alſo procediret, wird ſie die Poſition oder Saß-Regel genennet. Sie iſt aber zweyerley: Regula ſimplicis poſitionis, oder die Regula Falsi mit einem Saß, und Regula duplicis poſitionis, oder die Regula Falsi mit zwey Sätzen. Bey der erſten ſezet man nur eine Zahl an ſtat der rechten, und procediret damit, als wenn man die rechte vor ſich hätte; kommet nun heraus, was begehret, ſo iſt ſie nicht die falſche, ſondern die rechte Zahl geweſen, und die Sache ohngeſehr getroffen worden. Kommet aber das Facit falſch heraus, ſo ſagt man, wie ſich hält das falſche Facit gegen das rechte und vorgegebene, alſo hält ſich die unrecht geſetzte und erwählte Zahl gegen die rechte, ſo ich ſetzen und brauchen ſollen. Oder: Quæ ratio eſt inventi ad inveniendum, eadem eſt poſiti ad ponendum. Es iſt aber vornemlich dabey zu wiſſen nöthig, 1) daß man um leichter Rechnung willen, ſo viel möglich, eine ſolche Zahl ſetzen und erwählen ſolle, welche ſich in fernerer Operation, durch die vorgegebenen Zahlen theilen, und ohne Reſt eines Bruchs brauchen laſſen. Alſo iſt die Zahl 1200 in 20 und 40 leicht zu dividiren, ſo daß nichts über bleibt, ſondern beydeſmahl alles gerad aufgehet. Da hergegen 1300 oder andere dergleichen Zahlen mit 20 und 40 getheilet, beyde mahl nicht gerad aufgehoben werden. Wer die neue Algebra verſtehet, hat die Regulam Falsi inſondere zu lernen nicht nöthig.

Regula Quinque, dieſe Regel wird ſonſt auch bey den Arithmeticiſ die zweyfache De tri, auf Teutſch aber die Regel von Fünffen genennet, verſtehe von 5 Zahlen, iſt aus der Urſache alſo genennet, diemeil man durch dieſelbige aus 5 bekannten Zahlen die 6te und unbekannte Zahl finden kan, iſt aber nichts anders, als ein ſonderbarer behender Vor-

theil der Regulæ De tri; nemlich, was die Regel De tri durch zwey Sätzen zuwege bringen muß, daſſelbige wird in dieſer Regel durch eine Sätzen verrichtet, darum ſie auch, wie zuvor gemeldet, die zweyfache Regel De tri genennet wird, auch beſtehet dieſelbige in nachſolgender Ordnung: Zwey Fragzahlen gehören hinten, und was denſelbigen am Nahmen gleich iſt, vornen, und die fünfte in die Mitte, welche fünf Zahlen alſdenn in drey Zahlen gebracht werden, ſo procedirt man hernach, wie in der gemeinen Regel De tri, ſo aber auf zweyerley Wege geſchiehet: Erſtlich multipliciret man die zwey vorderen Zahlen mit einander, was kommt, iſt die rechte vordere Zahl und der Theiler. Deſgleichen die zwey hintern Zahlen, was kommt, iſt die rechte hintere Zahl. Zum andern multipliciret man auch Creuzweis, nemlich die oberſte vordere Zahl, mit der unterſten hintern Zahl; Item die unterſte vordere Zahl mit der obern hintern Zahl, und wird ſolcher Unterſcheid vermerkt, ob ſie im Creuz ſollen multipliciret werden oder nicht, durch die Regulam converſam. Ein Exempel dieſer Regel iſt folgendes: Wenn 100 Thaler in 1 Jahr 6 Thaler Interreſſe geben, wie viel geben 500 in vier Jahren? Die beyden vordern Zahlen mit einander multiplicirt machen 100: die beyden hintern 2000. Folgendes darf man nur ſetzen: 100 geben 6, wie viel geben 2000? F. 120. Denn ſo viel als 2000 in einem Jahr bringen, eben ſo viel bringen 500 in 4 Jahren.

Regula Societatis, Geſellſchafts- und Theilungs-Regel, lehret, wie man eine Zahl theilen ſoll, daß derſelben Theil eine begehrte Ration oder Proportion habe. Sie nimmt ihr Fundament aus der Regel De tri, und verhält ſich ihr Ausrechnungs-Proceß, als folget. Man addiret, was ein ieder, der zu einer Societät gehöret, an Capital eingelegt hat, zuſammen, und ſezet dieſe Summa an die erſte Stelle, den ganzen Gewinn oder Verluſt in die Mitte, endlich die beſondere Einlage eines ieden in die dritte Stelle. Darauf verfährt man wie bey der Regel De tri gebräuchlich; und wiederholet die Operation ſo oft (indem man bloß die Zahl in der dritten Stelle nach und nach verändert) ſo viel Perſonen ſind, die zuſammen gelegt haben, und deren beſondern Gewinn oder Verluſt man zu wiſſen verlangt.

Regularis Flos, heiſt bey den Botanicis eine ſolche Blume, deren Blätter rings herum an Größe einander gleich ſind, ſo daß keines über das andere hervor raget.

Regulus, ein König, iſt ein Chymisches Wort, worunter dasjenige verſtanden wird, welches nach Schmelz- und Gießung eines Mineralis übrig bleibt. In der Medicin iſt der Regulus Antimonii unter allen am gebräuchlichſten: Dieſer iſt entweder ſimplex oder compositus. Jener wird allezeit mit Hinzuthung gewiſſer Salze zuwege gebracht; zu dieſem aber werden dem Antimonio noch andere Sachen beygeſetzt.



**Rehe**, Capretus, Chevreuil, eine Gattung wilder Ziegen, hat ein falbes straubes Haar auf dem Rücken, an den Seiten mit weißen Flecken, wenn es jung ist. Im Octobr. gehet es auf die Brunst, solche währet ohngefähr 14 Tage. Mit dem Gewehr hat es einige Gleichheit mit den Hirschen. Der Rehe-Bock hat nur eine Geiß bey sich, die sich allezeit zusammen halten, bis die Zeit kommt, daß sie setzen sollen, alsdenn begiebt sie sich ziemlich seitwärts ab, aus Furcht, daß der Bock die Jungen umbringen möchte, so lang, bis die Jungen selber fressen können, alsdann kommt sie wieder zum Rehe-Bock. Im May bringt sie gemeinlich 2 Junge, ein Böcklein und Geißlein, diese bleiben hernach meistens beisammen. So bald sie aus der Brunst treten, werfen sie ihr Geweihe ab, so ferne sie zwey Jahr alt, und im Martio haben sie solche wiederum aufgesetzt. Das Männlein hat einen stärckern Fuß, und rundere Ballen als das Weiblein, welches eine hohle und auswerts gewendete Spur hat, daraus die Jäger solche unterscheiden. Im Sommer sind sie gern in den jung aufgeschossenen Hölzern, im Winter aber in den tiefsten Wäldern, wo es Brunnen-Quellen und grüne Kräuter giebt. Sie werden so wohl mit Chiens Courants oder Windspielen gehekt, wie die Hirsche, als auch im Herbst mit Netzen und Garnen gefangen, die um etliche Spiegel höher seyn müssen, als die Hasen-Garne, damit sie nicht überspringen, weil es ein leichtes und hurtiges Thier ist. Die gemeinsten Weidmännischen Redens-Arten von dem Rehe sind folgende: Das Männlein nennet man einen Rehe-Bock, und das Weiblein eine Geiß. Die Jungen heist man Rehe-Kätzlein oder Rehe-Kälber; die Rehe setzen, sie gehen aufs Gras, das ist auf die Weide; das Rehe schreyet, springet, wird gehekt, fällt ins Garn, wird gefangen, genickt, oder man giebt ihm einen Genick-Fang, mit dem Fang-Messer, (nicht gestochen); hat ein Fell (keine Haut), wird zermirckel: des Rehes Schweis dienet gut zu einem Pfeffer; Ein Schlägel von einem Rehe ist der Hinter-Lauf, ein Bug von einem Rehe ist der Vorder-Theil; ein Ende wird die Spitze von einem Rehe-Bocks-Gehörn genennet; Schlaggen, sagt man, wenn ein Rehe-Bock das raue Häutgen von dem Gehörn abschläget; Trächtig, sagt man, wenn ein Rehe-Geiß Junge im Leibe hat; Zermircken, heist, wenn man einem Rehe das Fell abziehet. f. Lex. Oecon.

**Rehe-Baum**, f. Rund-Baum.

**Rehe-Kalb**, **Rehe-Kätzlein**, f. Rehe.

**Rehmen**, **Rahmen**, **Rähmen**, sagt man bey der Hasen-Jagd. f. Rahmen.

**Rei vindicatio**, ist eine rechtliche Klage, wider einen, so sein Gut innen hat, daß er solches ihm ausantworten müsse, es sey Besitzer davon wer da wolle. Siehe D. Laymens Dig. Jur. Sax.

**Reib-Blech** oder **Reib-Blatte**, worauf das Erzt klein gerieben wird.

**Reib-Hammer** oder **Reib-Peuschel**, ist auf Bergwercken, womit das Erzt zum Probiren getrieben wird.

**Reich der Natur**, f. Regnum Naturæ.

**Reich-Cramer**, eine Art von Handels-Leuten in gewissen Orten Schlesiens, sollen nach etlicher Meynung so viel als Reib-Cramer heißen, von der Reihe ihrer absonderlichen aneinander gebaueten Cramen, in welchen sie Zeiten verkauften. Es ist aber das Gegentheil erwiesen, daß sie Reich-Cramer heißen, in sich ihre Vorfahren aus dem Reich zuerst nach Breslau und anderen Orten in Schlesien zogen, und werden auch in ihren Privilegien also genennet. Sie handeln mit Specereyen, Eisenwerck, Bley und allerhand andern Waren. Es wird auch zu Breslau ein Elteser in den Rath gezogen: anderwärts aber werden sie Reichs-Cramer genennet.

**Reichs-Gulden**, f. Gulden.

**Reichs-Thaler**, f. Thaler.

**Reif**, Pruina, ein gefrorener Thau, der angeten Gewächsen grossen Schaden zu thun pflegt. f. Lex. Phil. & Oecon.

**Reif**, wird bey den Schlössern ein gewisser Gang genennet, welcher durch den Einschnitt des Schlüssel-Barts passieren muß.

**Reifen** oder **abreisen**, geschiehet ordentlich bey der groben geschwärtzten Schlösser-Arbeit, welche mit dem Reif-Kolben in den Schraubstock gespannt wird, und rings herum in scharfen Kanten abgestossen werden.

**Reiffen**, Astragalus, ist in der Bau-Kunst ein kleines rundes Glied, dessen Rundung ein auswerts gebogenen halben Kreis vorstellt, wird nur in der Corinthischen, Römischen, und Ionischen Ordnung gebraucht. f. Lex. Math.

**Reif-Kloben**, f. Kloben.

**Reifen-Rock**, f. Guard-infante.

**Reif-Zange**, f. Arpagona.

**Reiger**, ist zwar ein aus dem Wasser durch den Fischfang seine Nahrung suchender Vogel, doch aber gleichwohl in Wäldern auf hohen Bäumen nistet. Seine Gestalt gleicht dem Storchen, was seinen langen Schnabel, Hals und Bein betrifft, nur daß er theils Aschen-grau, theils weisse Farbe an sich hat; auch dann und wann einen Strauß auf dem Kopfe trägt. Er nähret sich von Fischen, Schnecken, und Meeres-Muscheln, und wird meistentheils mit Falken und Habichten gebeizet. f. Beizgen, Lex. Oecon.

**Reim-Eisen**, f. Rähm-Eisen.

**Rein**, f. Rand.

**Rein verblasen**, heist, wenn das Silber reingebrennet, und noch etliche mahl der Blas da auf gelassen wird.

**Reiner**, **Rein-Thier**, ein gar gemeines Thier in Lappland, soll, nach Olai Magni, weiland Erz-Bischoffs zu Upsal in Schweden, Bericht, eine Art von Hirschen seyn, jedoch etwas stärker und schneller. Sie tragen drey Hörner, und werden in Bothnia und Groß-Lappland gefangen. Man zähmet sie und spannet sie an den Wagen, daher auch der Reiner oder Raucher kommt. Das Joch oder Spannenzeug, so ihnen an die Hörner und die Brust gelegt wird, heist Rancha oder Locha; derhalben Rancher oder Reiner



viel bedeutet, als einen Joch- oder Zieh-Hirsch. Wiewohl derselbige Nahme, andern Theils, auch von dem hohen Geweihe des Kopffs herrühret, welches die Gestalt etlicher Zweige von Eich-Bäumen hat. Unter solchen Hörnern sind zwey grössere, denn das dritte, und sitzen eben an dem Orte, wo die Hirsch-Geweihe zu sitzen pflegen, haben aber mehrere und breitere Enden, bis auf 15. Mitten am Kopffe sitzt das dritte mit etwas kurzen Zinken, womit sie sich wider alle Thiere, insonderheit wider die Wölffe, beschützen, der Kopff aber zugleich ein schönes Ansehen bekommt. Dieses Thier lebet von dem weissen Berg-Moos, so im Winter mit Schnee bedeckt liegt; welchen Schnee, wie tieff und dicke er auch ist, es dennoch durchgräbet, wie auch die wilden Pferde thun, und also sein Futter darunter hervorsuchet. Den Sommer hindurch beweidet es sich an den Blättern und Zweigen der Bäume, und zwar besser im gehen und stehen, als im niederbücken zu den Kräutern und Blumen, die weil ihm die vorwärts gar zu sehr gekrümmten Geweihe dabey beschwerlich fallen, und es deswegen den Kopff zur Seite beugen muß. Am Halse hat es eine Mähne, wie ein Pferd, gespaltene Hufe, welche ihm die Natur fast ganz rund formiret, weil es in Thälern, Felsen und Gebirgen überall durch tieffen Schnee zu laufen hat. Wenn diese Thiere zahm gemacht worden, schaffen sie ihrem Herrn einen grossen, ja grössern Nutzen, als das Rind-Vieh; dienen ihm mit ihrer Milch, Haut, Nerven oder Sennen, Beinen, Hufen, Hörnern, Haaren und Fleisch, so ein leckeres und wohlgeschmacktes Essen giebt. Einige Einwohner halten 10, 15, 30, 70, 100, ja manche wohl zu zwey-dren- und fünffhundert Stück, nachdem sie wohlhabend sind. Sie lassen dieselbigen durch gewisse Hirten auf die Weide führen, und in Ställen verwahren, wegen der vielen Wölffe, vorab der Berg-Wölffe, welche grimmiger und böshafter sind, denn die andern. In andern Ländern über Meer bleiben sie nicht lang bey dem Leben, wegen Veränderung so wohl der Luft als der Nahrung. Die wilden Renn-Thiere laufen in den Wäldern herum, und vermehren sich allda; bisweilen wird dann eine Jagd angestellet, und deren etliche gefangen. Die zahmen werden so wohl für leichte als schwere Wagen gespannt, so mit allerhand köstlichem Rauchwerk, Tüchern und Fischen beladen, sintemahl die Lappländer von der Fischeren leben, und dazu Fisch-reiche Wasser an der Hand haben. Solche Wagen gehen gemeinlich in den ebenen Thälern, gegen Norwegen, mit welches Landes Einwohnern die Lappen am liebsten und meistens zu thun haben. Diejenigen, so diese vorgespanneten Thiere regieren, die nennen sie Ove-nar, das bedeutet einen Fuhrmann, und können, wenn es ihnen gefällt, alle Tage 150000 Schritte fahren, welche 30 Gothische oder Deutsche mittelmässige Meilen machen. Berührte Winter- oder Schnee-

Wagen fallen den Lappländern sehr bequemt und dienstlich; sind vorne wie ein Schuch zugespitzt, um desto besser durch den Schnee zu dringen, und wie ein Schiff die Wellen zu durchbohren. Selbige Fuhr-Schlitten desto schnell-läuffiger zu machen, nehmen sie die zartesten Rancher- oder Rein-Häute, und heften den vorderen Theil davon vorwärts zusammen unter den Schlitten, dadurch dieser nicht allein desto besser fortfähret, sondern auch den Fuhrmann für dem Zurückfallen bewahret, wenn es Berg-an gehet, weil der Schlitten dadurch gleichsam gesperrt und gehemmet wird. Ja durch eben diese Erfindung pflegen sie mit ihrem Bogen und Pfeilen der wilden Renn-Thiere sich zu bemächtigen. Die Milch der Rein-Rüb wird in der Haushaltung verspeiset, und die Molcken getrunken. Die Haut dienet den Menschen zur Decke, beydes des Leibes und des Bettes; auch zu Ross-Sätteln, ledernen Säcken und Blasebälgen, denn sie gar zähe, starck und dauerhaft: die Sennen werden zu Hemdern verarbeitet als wie Flachs, welcher der Orten gar nicht wächst, und Fäden daraus gemacht. Aus eben denselbigen spinnet auch der Lappe Fäden, und bereitet davon starcke Seiler, um damit seine Schiffe in Ermangelung eiserner Nägel fest zu binden. Mit den Beinen und Hörnern wissen die Bogen- und Armbrustmacher ihren Nutzen zu schaffen, deswegen sie dieselbigen gegen andere Sachen begierig eintauschen. Die Klauen oder Hufe schäzet man gar heilsam wider den Krampff. Mit den Haaren werden die Sättel gar füglich ausgestopft, desgleichen auch die Stuhl-Rüssen, Bett-Polster und Decken; denn sie nutzen so wohl zu Ehren für einen Gast, als zur Wärme in dem Winter. Das Fleisch dieses Thieres soll sehr gesund und schmackhaft seyn, sich auch gesalzen und gedörret viel Jahr lang ganz gut erhalten; wiewohl die Einwohner gewohnet, öfters frisches von der Jagd dem alten beyzufügen. Man sagt, die Lappen sagten einem angespannten Renn-Thiere den Ort ins Ohr, wo es hin solte, so lieffe dasselbe, wenn der Ort nicht gar zu weit, dahin, und wieder her allein; welches aber nicht zu glauben.

Reinfall, Vibacum, Vinum Pucinum, ein

Wein, so in Istrien auf dem felsichten Gebirge Proseck hervor kömmt, daher er auch gemeinlich Prosecker Reinfall genennet wird.

Er ist so wohl wegen seiner Tugend, als Unnehmlichkeit sehr berühmt, und weil die dasigen Einwohner, welche sich dessen täglich bedienen, dabey sehr alt werden, schreibt man dieses seinen Kräfften zu, und hält ihn vor sehr gesund.

Reinigung, s. Rectificatio.

Reinigung nach der Gebuhr, s. Lochia.

Reinweide, s. Ligustrum.

Reis, s. Oryza, it. Lex. Oecon.

Reisen, nennen die Hallorum, wenn in drey bis vier Stunden, acht oder zwölf Zober Sole aus den Bornen gezogen werden; jenes heissen sie eine kleine, dieses eine grosse Reise.

Reiß-Band, heist in den Rothen zu Halle, der Boden,



Boden, oben bey der Salzstätte, darauf das Holz zum Sieden geleyet wird, damit es desto durrer werde.

Reiß-Bley, f. *Cerussa nigra*.

Reiß-Blume, f. *Cumi gummi*.

Reiß-Circkel, ist ein solcher Circkel, da man einen von beyden Füßen heraus nehmen, und an dessen Stelle andere Stücke einsetzen kan, z. E. eine Reiß-Feder, einen Fuß mit Röthel oder Reiß-Bley, ein Punctir-Räblein, Schneide-Messer u. s. w. f. Lex. Math.

Reiß-Gejäns. Eine Gerechtigkeith, die in Oesterreich und zugehörigen Erb-Landen, allen Land-Leuten, die Adelige Güter eigenthümlich besitzen, zustehet, daß sie allerley Wild und Raub-Thier vom Rehe und Wolff hinab, ingleichen allerley Feder-Wild, von Feld-Hünern und wilden Gänsen hinab, unter gewisser Maasse, und nach den Forst- und Jagd-Ordnungen, mit hegen, beizen und pürschen, fangen mögen.

Reiß-Gelb, f. Rausch-Gelb.

Reißel-Beeren, f. *Berberis*.

Reissen in allen Gliedern, f. *Arthritis*.

Reisser, Schreyßer, *Roinette*, heist bey den Zimmerleuten und Fassbindern ein Instrument, womit sie die nöthigen Zeichen an ihre Fässer oder Holz bequem reissen können.

Reißke, f. Reischer.

Reit-Bahne, f. Reut-Schul.

Reit-Saus, f. Reut-Schul, it. Lex. Math.

Reiteration, eine Wiederholung, wird in der Medicin von den Medicamentis gesagt, welche auf die vorige Weise wieder zubereitet werden.

Reitließen, f. *Sirones*.

Reit-Kunst, f. Reut-Kunst.

Reit-Pagen, f. Reut-Pagen.

Reit-Schul, f. Reut-Schul.

Reit-Wurm, *Verre*, *Gryllotalpa*, *Courtilliere*, ein den Gärten sehr schädliches Ungeziefer. Er ist eines kleinen Fingers lang und dicke, braun-gelb von Haut, hat einen zweyspizigen Rüssel, und 6 kurze Füße, womit er in der Erde wühlet und die Gewächse abfrisst. f. Lex. Oeconom.

Reischer, Reißke, *Fungus pileolo lato*. Eine Art essbarer Schwämme, welche auf einem mittelmäßigen Stiele, einen runden breiten Hut, oben röthlicht und glatt, unten gestreift haben. Sie sind von gutem Geruch, zarten Fleisch, und angenehmen Geschmack. Sie werden entweder gehackt wie andere Pülze abgemacht, oder in Butter gebraten aufgesetzt. f. Lex. Oecon.

Relais, ein bekannter Terminus, so wohl in Architectura militari, als anderweit, z. E. auf Relais liegen heist, wenn die Soldaten an einem Orte sich so lange aufhalten, bis eine gewisse Summe erleyet worden. Relais, *Retraite*, *Pas de Souris*, *Orteil*, heist an einem Festungs-Wercke die Berme, *margo fossæ*. Absonderlich aber heist Relais bey den Jägern die Stelle, wo man die Jagd-Hunde hinsettellet, da sie auf das Wild warten, *statio canum venaticorum*, f. *subsidiariorum*, daher die Redens-Art, lacher les chiens de relais après

la bête, die Hunde auf das Wild loslassen. Zeirungs-Lex.

Relais, Lateinisch *collocatio*, f. *statio equorum recentium*, heisset auch ein auf öffentlicher Land-Strasse liegender Ort, darinne frisch Post-Pferde für die Passagiers aufbehalten werden, daher *Cheval de relais*, ein frisch Post-Pferd, aller *de chevaux de relais*, frisch Pferde nehmen.

Relatio, wird diejenige Beschaffenheit einer Sache genannt, da sie sich auf eine andere, ne welcher man sich von selbiger keinen Eingriff machen kan, beziehet. Sie wird von den Scholasticis unter die 10 Prædicamenta gezehlet. f. Lex. Phil.

Relaxantia, Chalastica, heißen erweichende Medicamenta.

Relaxatio, eine Loslassung, item eine Ausdehnung der Leibes-Theile oder Gefäße. Relaxiren wird auch genommen für die Loslassung einer Person oder Gutes, welche im Arrest gewesen: ingleichen für die Loszahlung von nem Eide. f. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

Relever, wieder aufheffen, ablösen, it. den Reiter des Pferdes in gute Positur bringen, wenn denselben zu sehr hängt.

Relief, wird die erhabene Gieß-Grab- und Schnitz-Arbeit genennet. Demi-ou bas-relief, halb erhobene Arbeit. f. Lex. Math.

Reliquiæ, das überbliebene von einer Person oder Sache. Man heist auch Reliquien Creditaten, Schleim und böse Feuchtigkeiten, die sich in des Menschen Magen sammeln. Reliquie præstiren, heist bey Kaufleuten so viel als beweisen, wie man ein anvertrautes Geschäft verwaltet habe, und das noch vorhandene, Rechnung gemäß ohne Betrug und List, einem Committenten und Principalen hergeben und wieder erstatten.

Relolleum, f. *Cherionium*.

Rembours, Remboursement, Wiedererstattung des baaren Geldes, oder Wiederbezahlung. Daher sagen die Handels-Leute, sich seit Rembours halber hinwieder re- und präboren, das ist, sich wieder erholen, seinen Verlust groß nehmen. f. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

Remede de poids & de Loi, ist eine Verabreichung, welche ein Landes-Fürst einem Münzmeister giebt, daß er die Münze entwerfen leichter, oder nach dem innern Halt gerinder und schlechter machen dürffe.

Remedia Juris, heißen bey den Juristen diejenigen Rechts-Wohlthaten, die den streitigen Parteyen in Proceß-Sachen zu statten kommen, und deren sie sich zu ihrem Nutzen bedienen können. Von ihrer Eintheilung siehe D. Saym. Dig. Jur. Sax.

Remedium, heist ein Arzney- oder Hülfsmittel in Kranckheiten.

Reminiscencia, eine Wieder-Erinnerung solcher Dinge, die wir zuvor gesehen, gehört oder gewußt haben, und welche uns eine Zeitlang aus den Gedanken kommen, nun an sich denenselben wieder vorstellen. siehe Memoria.

Remisen, Remessen, heißen bey Kaufleuten Geld-Lieferungen und überschickte Zahlun-



zahlung; daher geschieht die Handlung auf Remise mit Geld, der Rückwechsel, wenn so wohl die Factores, als andere Schuldner für überkommene und geborgte Waaren Geld übersenden. s. Remittent, ingl. Trassiren.

emissio Febrium, eine Nachlassung des Fiebers. Diese ist in Febribus intermittentibus absoluta, in continuis aber nur partialis.

emittent, heist bey den Kaufleuten derjenige, welcher einen trassirten Wechsel-Brief vom Trassanten erhandelt, und demselben die Valuta dafür bezahlt, in welcher Betrachtung er auch bisweilen Geber, nemlich des Geldes, genennet wird; und wenn er hernach an den andern Ort, wo er das Geld wieder haben soll, den Wechsel-Brief überschicket, daß die Zahlung dafür gefordert werde, heist er Remittent; und, in Ansehung seiner, der Wechsel-Brief eine Remessa.

remora, der Schiffheber, ist ein Fisch, ohngefähr so dicke als eine grosse Meergründel, ist ihr auch gegen dem Schwanz zu ganz ähnlich, hat aber einen breiten Kopf. Von dem Kopfe an, bis mitten auf dem Rücken hat er eine Gattung eines knorplichten Fleisches, demjenigen gleich, welches in den grossen See-Schnecken, hinterwärts, auf Pyramiden-Art zugespizet ist, damit sie sich an die Felsen in der See hangen. Dieser Kamm ist länglicht-rund und platt, ohngefähr 7 oder 8 Zoll lang, 5 oder 6 breit und einen halben dicke, voll kleiner Stacheln, mit welchen sich der Fisch an alles, was ihm vorkommt, anhänget. Wenn er zu einem Schiffe kommt, wird er es selten verlassen, denn er lebet von der Unreinigkeit, oder wohl gar von dem Leibes-Unflat, den man daraus ins Wasser wirft. Wenn schon Wetter und wenig Wind ist, spielen sie um das Schiff herum, wenn aber Sturm kommt, oder das Schiff läuft geschwinde, legen sie sich gemeinlich unten an das Schiff an, davon sie weder die heftigste Bewegung, noch der grausame Sturm losbringen kan. Sie legen sich auch an andere grosse Fische an, weil sie niemals gerne schwimmen, ausser wenn sie nichts finden, davon sie sich konnen tragen lassen. Dampier, aus dessen Reise um die Welt dieses gezogen, setzt noch hinzu, daß er einige gefunden, die noch an dem grossen See-Fisch Gulo oder Seevielfrasse fest gehangen, ob er gleich schon auf das Schiff gezogen worden. Weil nun alles, was das Gewichte eines Schiffs ungleich macht, dasselbige in seinem geschwinden Laufe verhindert, so meynet er, es sey kein Zweifel, daß 10 oder 12 solche Remoræ, die an einem Schiffe hangen, es ohngefähr so sehr aufhalten möchten, daß wenn der Boden unrein wäre. Vermuthet auch gänzlich, dieses sey eben derjenige Fisch, davon die Alten so viel zu erzählen gewußt, so er iedoch zu des Lesers Urtheil anheim stellet. Im Lande Natal in Africa nehmen sie diesen Fisch, binden denselben mit dem Kopf und Schwanz an eine Schnur, und lassen ihn so ins Wasser hinunter, an einem Ort, wo junge Schildkröten

sind, so hänget sich der Fisch alsofort ganz fest an den Rücken einer Schildkröte an, die sie denn, so bald sie es vermercken, zusamt dem Fische herauf ziehen.

Remora aratri, s. Ononis.

Rempart, s. Wall.

Remus, s. Ruder.

Renard, s. Fuchs.

Renchus, ist der Nahme eines Fisches, welcher in Bayern gemein, und wegen seiner Güte gelobet wird.

Rencontre, heist 1) wenn 2 feindliche Parteyen von ohngefähr einander aufstossen und an einander gerathen: 2) wenn 2 oder mehr Privat-Personen, ohne ordentliches Ausfordern, bey einer Begegnung zu Wehr greiffen und handgemein werden. s. D. Saymens Dig. Jur. Sax.

Rendez-vous, ein Sammel-Platz, oder ein Ort, den man zu einer gewissen Zusammenkunft bestimmt. Also, wenn eine Flotte in See läuffet, benennet der Admiral den Capitains einen Hafen zum Rendez-vous, wo sie sich wieder sammeln sollen, im Fall sie durch Sturm zerstreuet würden.

Renes, Nieren, sind Theile von einer fleischigten Consistenz, noch härter und fester als der Leber und der Milz ihre. Sie liegen beyde in den Seiten regionis umbilicalis, in der Gegend des Nabels, über dem Musculo Psoas, zwischen den zwey tunicis Peritonæi. Der rechte liegt tiefer als der linke, ihre Gestalt gleichet einer weissen Bohnen, sie nehmen und bekommen die Nerven von dem Magen, daher entstehen die Vomitus in den passionibus colicis und nephriticis, sie hängen an dem diaphragmate, an den Lenden, und an der Arteria magna durch die Arterias emulgentes, an der Blasen durch die Harn-Gänge; der rechte Nieren ist über dieses noch an dem Intestino cæco, und der linke an dem Colo angeheftet. Ihr Gebrauch und Verriethung ist den Urin zu filtriren in den Becken, die sie mitten in ihren corporibus inwendig haben, und von denenselben durch die Vasa, Ureteres genannt, in die Blasen fließend zu machen. Über den Nieren unmittelbar ist auf einer ieden Seiten eine gleiche und weiche Glandula, wie eine Nuß groß, die heissen Glandulæ renales, oder capsulæ atrabiles, weil sie einen schwärzlichten Liquorem in sich haben, welcher, dem Vorgeben nach, an stat des Fermenti dem Blute zur Fermentation dienet.

Renes, sind auch 2 lange Riemen von Leber, die an den Zaum angemacht, und von der Faust des Reuters geführt werden, das Pferd im Gehorsam zu halten.

Renette, ist ein Instrument von feinem Stahl, dessen man sich bedienet, eine Vernagelung an den Pferd-Füssen zu untersuchen.

Renne, ist das Gerinn oder Lotten, dadurch das Ergt von einer Höhe herunter gerollet wird. Es wird gebraucht, wenn die Bechen auf hohen Bergen liegen. s. Rollen.

Renneberg, ist das Ergt, so sich in der Renne von Stufen abstößet oder abrieselt.

Renn-Eisen, ist eine Gruben-Drake mit einem langen



langen Stiel, damit die Schmelz-Defen von Ofen-Brüchen gereinigt werden.

**Kennen**, auf der Rent-Schule, nach dem Ring oder einem andern Ziel mit der Lanze, Degen u. d. gl. laufen. Ein Kennen heisset, wenn die Reihe aller derer, so zu dem Exercitio gehören, herum kommen. Und dieses wird auch bey dem Scheiben-Schiessen also gesagt, da wenigstens drey Kennen, bisweilen auch mehr gethan werden müssen, ehe man zum Stechen kommt. Wer nicht durch alle Kennen einen Treffer hat, kommt nimit zum Stechen.

**Renn-Schiff**, *Celox*, *Courvette*, heist ein langes leichtes Fahrzeug, das nur einen Mast, und ein klein Topsegel führet, und mit Segeln und Rudern getrieben wird. Sie werden zu Rundschafften und Postreisen gebraucht.

**Renn-Spindel**, ist ein ingenios-ersonnenes Werkzeug der Schloffer und einiger anderer Handwerker, einen Motum reciprocum durch blosses Niederdrücken zu prästiren. Sie bestehet in einem geraden cylindrischen Stänglein, in beliebiger Stärke oder Dicke, oben mit einem Dehre durchbrochen, unten in der Axi aufwärts gebohret, oder viereckigt hohl, um allerhand Bohrer darein stecken zu können. Besser aufwärts hat sie einen viereckigten Absatz, in welchen ein bleiern-eisern-oder metallener Wirtel oder Stugel gesteckt wird, von ungleicher Grösse und Gewicht, jedoch der Grösse der Spindel gemäß. Wenn nun diese Spindel in situ verticali gestellet worden, so wird oben her darauf ein horizontales, just in der Mitten quer durchgebohrtes Holz, als ein *vetis ambidexter seu geminus*, welchen man auch füglich den Läufer nennen könnte, appliciret, dessen Hypomochlion in seinen beyden Extremitatibus ein in denselben angeknüpfter und durch das oberste Dehr der Spindel gezogener Riemen abgiebet, welcher nicht streng angezogen, sondern ganz schlaff seyn muß, daß er mit dem die Basin präsentirenden Läufer einen *Triangulum æquicrurum*, dessen vertex in dem bemeldten Dehre ist, abgebe. Dieser Läufer wird mit der Hand des Künstlers allezeit nieder gedrückt, oder an der Stange herunter gezogen, dabey denn ex Staticis zu erkennen, daß die größte Distanz vom Hypomochlio dieses *vetis geminati* in der Axi der Spindel sey, und daß seine Kraft nach seiner halben Länge ästimiret, und des Künstlers Hand in der Mitten appliciret werden müsse. Wenn nun die Spindel umgedrehet wird, es sey auf welche Seite es wolle, so wickelt sich der (zwey Hypothenusas vorstellende) Riemen schraubenweise nach einer einfachen Direction auf, wodurch der Läufer über sich steigt, bis er durch die geometrische Proposition, welche *præsepe alinorum* genennet wird, weiter nicht kommen kan; hierauf wird er durch die Hand des Künstlers niedergedrückt, und ziehet die Spindel mit Gewalt und Geschwindigkeit in *contrariam plagam*, dadurch der an ihr haftende Wirbel als ein horizontales Schwing-Rad die Ueberwage bekommt, und

cessante motu des Läuffers die Spindel fortreibt, daß sie nach dieser Direction die innerne Hypothenusas wieder aufwickelt bis zum *præsepe alinorum*, und zugleich den Läufer eleviret zu weiterer solcher Bewegung; dabey denn abermal zu observiren, daß, je länger besagte Hypothenusas sind, je öfter sie können umgewickelt werden, und je geschwinder um öfterer werde die Spindel mit dem Bohrumlaufen und bohren, je breiter und schwerer auch der Wirbel, je stärker wird sein Schwung und Retrodirectiv seyn. Da wir nun solche gestalt erkennen, daß *Brachium longius* bis zum *Hypomochlio* sey von der Axi der Spindel anzurechnen, bis zu den *Hypomochliis* des Riemens, so fragt sich, wo das *Brachium brevius* sey? Resp. von der Axi der Spindel bis zu ihrer *Superficie*, i. e. der *Semidiameter* der Spindel, woraus abermal zu erkennen, daß, je dünner diese Spindel, je stärker sey die Force, oder wie sich der Diameter der Spindel verhalte zu ganzen Länge des Läuffers, also sey reciproca die Kraft der Hand gegen der Kraft, Wirkung oder dem Nachdruck der Spindel. Endlich, je näher der Riemen durch die Auswicklung zum horizontalen Situ kommt, je mehr wirket die Kraft der Hände, woraus bill die entseßlich grosse Kraft zu verwundern, welche durch sehr geringe, ja unempfindliche Force diesem Instrument imprimiret wird.

**Renn-Thier**, s. Reiner.

**Renten**, jährliches Einkommen oder Zinse. **Leib-Renten**, werden diejenigen Einkünfte genannt, welche ein Eigenthums-Herr von einem andern Lebenslang genießet, dagegen aber diesem sein Capital oder Vermögen nach seinem Tode heimfällig verschreibt und übergiebet. Diesen sind die sogenannten *Tontinen* und *Montes pietatis* in Italien gleich.

**Rentenier**, heist derjenige, der von seinen Einkünften oder den Zinsen seines Capitals leben kan.

**Renunciation**, Verzicht, ist eine Handlung, wodurch einer bezeugt, daß er seinem Recht welches er hat oder zu haben vermennt, abstehe, und sich dessen begeben haben wolle. Es geschieht entweder gerichtlich, oder vor einem Notario und Zeugen. s. D. Saym. Dig. Jur. Sa.

**Repartir**, heist, ein Pferd zum andern oder dritten mal wieder nach der Hand weglassen lassen. s. Ritter-Lexic.

**Repellens**, *Repellentia*, zurücktreibende Arzneyen, sind alle Kählungen, wenn man hitzigen Krankheiten und Inflammationibus oder Entzündungen kalte und kühlende Sachen aufleget, alsdenn treibet man die Krankheit und Hitze zurück.

**Repercussio**, die Zurückschlagung der Sonnenstrahlen von einem Spiegel oder andern polirten Körper.

**Repetiren**, heist bey den Orgelmachern, die Pfeifen zu etlichen malen in einem Clavier durch Claves wiederholen, als von einem oder c zum andern, und ist einerley. Deswegen denn die Mixturen und Cymbeln zu schlagen vor sich selbst allein nicht können gebraucht werden.



petitionis Signum, *Da Capo*, ist in der Music ein besonder Zeichen, daß eine gesungene Clausel soll wiederholet werden.

*p = oder Feld = Subn*, *Perdix*, ist gungsam seiner Gestalt nach bekannt. Was die Farbe derselben anbelangt, tragen sie meistens graue, doch an einem Orte des Leibes hellere, am andern dunklere Federn, Kopff und Rücken sind mit licht, die Mitte des Bauchs aber mit braun-rothen Flecken gezieret. — Die Brunstzeit dieses Vogels, wie sie bald nach Lichtmesse angehet, und bis in den May und Junium währet, als ist sie auch sehr fruchtbar, lassen er wohl bis 24 Eier leget, die er unverdrossen ausbrütet, sich auch darüber dann und wann ergreifen lästet. Seine Jungen führet er nicht länger als bis Lichtmesse, da sie sich schon begatten, und weil sie noch unfähren, das erste mahl gar keine, oder doch nur wenig Junge aufbringen, ja gar, nach einiger Meynung, zur Zucht vor dem fünfften Jahr ihres Alters nicht taugen. Der Fang geschieht auf unterschiedliche Art; doch ist das Schiessen in einer Wild-Bahn gar schädlich, angesehen man leicht die Alten treffen, und also die Hecke zernichten kan. Besser wird es gethan, wenn man sie mit Netzen fängt, aus denen man die Alten wieder nach Belieben loslassen kan. Sie halten sich am liebsten in der Saat, Stoppeln, Wiesen und Feldern auf, allwo sie sich sicherer als in den Holzungen achten, und ob sie zwar im Herbst stark und weit fliegen können, so scheuen sie sich doch, aus Furcht für den Raub-Vögeln, einen hohen Flug zu versuchen. Zur Sommerszeit, in specie, (wenn sie nicht so reich von Federn sind, und nicht so leicht die Höhe erreichen können, als im Herbst und Winter) lassen sie sich auch mit Steck-Garnen fangen, und zwar folgender Gestalt: Daß man sie erst mit Stäubern und abgerichteten Hunden auffuche, nachgehends um den Ort, wo sie sich niederlassen, gang geraum und weit ein Garn stelle, und vorbesagte Vogel dahin forcire; im Herbst dagegen thut das Treibe-Zeug bessere Dienste, welches ein Netz ist, hinten mit einem Beutel oder Hamen, und an den Seiten mit Flügeln versehen; solches wird an einem Ort, da man Hühner vermuthet, gesteckt, und alsdenn die Hühner selbst, durch Hülfe eines Schützen-Pferdes oder einer Ruhe, oder wohl eines Schildes, darauf nur eines von beiden gemahlet, zwischen den Flügeln in den Beutel hinein getrieben. Ich sage durch Hülfe eines Schützen-Pferdes oder Ruhe. Denn vor Menschen und Hunden, die auf sie zukommen, pflegen sie furchtsam aufzufiegen, vor Pferden und Rühen aber, welche gehen, als wenn sie weideten, pflegen sie nur ein Stück Weges zu laufen. Ueberdies beginnet man auch den Rebhühner-Fang zu vollführen mit Zuhülffnehmung des Tyras oder Schnee-Garns, (davon jener engere Maschen hat, und auf die jungen Hühner um Jacobi passet, dieses das Schnee-Garn aber, welches mit weitem Maschen versehen, zu den Erwachsenen im Winter gebraucht wird.)

Natur-Lexic.

Beides appliciret man also: Daß man die Hühner mit einem vorstehenden Hunde suchet, den Tyras oder das Netz befestiget, und sie von zweyen Personen damit bis an den Ort, da der Hund steht, überziehen lästet. Jetzt gedachter vorstehender Hund hat diese artige Eigenschaft an sich, daß er bey dem Anblick der Vögel nicht so gleich auf sie los rennet, sondern mit einem lieblichen Schwanz-Bedeln ein Zeichen giebt, wodurch sie denn gar nicht vernunruhiget werden, sondern alsobald niederducken. Dieses Ducken verlangter massen bey diesen Vögeln zu befördern, brauchen wohl einige einen fliegenden Falken, (oder auch einen geschnitten ihm ähnlich sehenden Vogel) welchen sie so geschickt zu werffen wissen, daß die Vögel sich bald sencken oder ducken und beziehen lassen. Diese also gefangenen Rebhühner tödtet man entweder gleich, oder logiret sie in eine Kammer, deren Wände mit Stroh-Bündeln besetzt oder mit Buschwerck besteckt sind, daselbst ihrer zu pflegen, mit einem in die Höhe gehängten Bündel braunen Kohls oder vorgestreuetem Haber oder andern Korn, auch fleißig aufgetragenem frischen Wasser und dergleichen. Noch dieses hat man endlich zu beobachten, daß man bey Besuchung dieses anmuthigen Gevögels vorher etwas an die Thüre poche und poltere, damit es sich unter das Stroh verberge, denn bey unversehenem Hineintritt die armen scheuen Thiere sich mit ihrem jähligen Fliegen die Köpffe leicht einstossen können. f. Lex. Oecon.

Repbun, weißes, f. *Lagopus avis*.

Replica, eine Gegen-Antwort, heist bey den Juristen eine Antwort auf des Beklagten Exception. f. Herrn D. Saymens Dig. Jur. Sax.

Repolon, heist auf Neut-Schulen eine halbe Volte, die Croupe inwendig mit fünff Tempi, von welcher die Italiäner grosses Werck machen. f. Ritter-Lex.

Repositio, Wiedereinsetzung, ist eine Chirurgische Operation, welche geschieht, wenn ein Bein, so verrencket, wieder eingesetzt oder eingerichtet wird. f. Conservatio.

Repositorium, heist in den Studir-Stuben ein Bücher-Schranck. Es wird auch ein jedes aus vielen Fachen bestehendes Gerüste, darauf man Bücher, Gläser und andere Dinge ordentlich zu setzen pfleget, also genannt.

Repressilien, werden genennet, wenn man gegen Unterthanen anderer Republikven, von welchen man beleidiget worden, sich so lange feindselig erweist, bis man Satisfaction bekommen. f. Lex. Phil.

Reprise, ist eine wiederholte Lektion, oder die man wieder anfängt. f. Ritter-Lex. In der See-Fahrt heist es ein Schiff, welches der Feind genommen, ihm aber durch den andern Theil wieder abgejaget wird.

Reproducent, heist in Rechten derjenige, der den Gegen-Beweis führet. Daher reproduciren, im Gegen-Beweis die Documenta vorlegen, oder die Gegen-Zeugen vorstellen.

Republic, Respublica, civitas, das gemeine Wesen, wird entweder überhaupt vor eine



jede Regierungs-Art, durch welche die Einwohner eines Landes unter einander verbunden sind, oder absonderlich vor die Demokratische oder auch Aristocratico - Demokratische Regiments - Forme, genommen. Eigentlich wird *res publica* der *rei privatae*, oder dasjenige, was den ganzen Staat angehet, demjenigen, was einen jeden Bürger ins besondere betrifft, entgegen gesetzt. f. *Lex. Phil.*

**Repudium**, f. *Divortium*.

**Repullio**, eine Zurücktreibung, ist, wenn Feuchtigkeiten in ihrem Zuflus gehemmet, und gleichsam verstopfet werden.

**Repurgatio**, f. *Anacatharsis*.

**Requisition**, eine Ansuchung, die man bey jemand, sonderlich bey einem Notario, thut, daß er, seines Amtes gemäß, einen Actum als etwan Wechsel-Protest, Zeugen-Verhör, u. d. g. verrichten soll. Von Obrigkeiten geschehen an andere auch Requisitiones, in welchen Fällen solche nöthig seyn, lehret Herr D. Saym in *Dig. Jur. Sax.*

**Res**, sind in Medicis entweder *naturales*, natürliche, die den gesunden Zustand des Menschen formiren, wozu drey Dinge gerechnet werden, als erstlich die Gesundheit selbst, denn die Ursachen derselben, und denn drittens die effecta der Gesundheit: oder *non-naturales*, nicht natürliche Dinge, welche daher also genennet werden, weil, nachdem man sie recht oder mißbrauchet, theils zur Gesundheit, theils zur Ungesundheit contribuiren, und deren man 6 zehlet, als die Luft, Speise und Trank, die Bewegung und Ruhe, das Schlaffen und Wachen, die Gemüths-Bewegungen, und die *retenta* und *excreta*, oder was man bey sich behalten und excerniren soll; oder es sind *res prater-naturales*, widernatürliche Sachen, als welche bey Krankheiten vorkommen, und deren 3 sind, die Krankheit selbst, die Ursachen derselben, und die Zufälle. Ein mehrers siehe unter dem Wort *Hygiastica*.

**Res corporales**, leibliche Güter, sind diejenigen in Rechten, welche man angreifen und berühren kan. **Res incorporales** hingegen sind, welche man nicht berühren kan, als da sind alle Jura und Gerechtigkeiten.

**Res integra**, heist, wenn eine Sache noch im vorigen Stande, und daran nichts vergeben, veräußert oder verlohren ist.

**Rescontri**, Begegnungen, d. i. wenn in Handels-Städten auf dem Scontro-Platz oder Börse in der Zahl-Woche ein Kaufmann dem andern eine Rechnung oder Wechsel präsentiret, und der, so solchen zahlen soll, auf einen andern Anweisung thut, dieser aber wieder auf den dritten, vierten, und wohl fünften, und mehrern, die zugegen sind, bis endlich einer das angewiesene Geld per Cassa bezahlet. Z. E. Es kämen mit ihren Bilanzen in Meß-Zeiten zusammen Antonius, dieser wäre Titio 3000 Thaler schuldig, Titius wäre Marco andere 3000 Thaler schuldig, und Marcus ist an Antonium 3000 Thaler schuldig, also kommen sie hier zusammen und scontriren, Antonius machet Marco credit, und Titio debet, und saldiret damit den

Conto. Titius machet Marco debet, und Antonio credit, saldiret damit sein Conto auch und Marcus machet Antonio credit, saldiret damit sein Conto auch, und Marcus machet Antonio debet oder Titio credit, damit sie scontriret und bezahlet, und so gehet zwischen mehrern an: es müssen aber meistens drey concurriren, und wenn es ein richtig rescontro seyn soll, darein consentiren. Dieses ist nun eine Art Banco, und absonderlich in Franckfurter, Leipziger und Vordemessen bräuchlich, dadurch die Kaufleute nicht allein richtig bezahlet, sondern auch des vielen Geld-Zählens überhoben werden. Hiervon kommt

**Rescontriren**, mit einander abrechnen, liquidiren, und was alsdenn einer dem andern schuldig bleibt, entweder baar oder per assignationem bezahlen, oder auf neue Conto vortragen: dergleichen Abrechnung wird in Meßzeiten der Scontro genannt, davon siehe Marpergers Beschreibung der Meß- und Jahrmärkte. Sonsten heist auch scontro eine Begegnung, sie geschehe gleich in Guten oder in Bösen, daher sagt man bene ou mauvaile rescontro, eine gute oder böse Begegnung.

**Rescontro - Buch**, ist bey Kaufleuten ein Buch, welches sich auf das Monats-Buch beziehet, denn so bald in demselben eine Post zu bezahlen oder zu empfangen, wird solche in das rescontro - Buch übertragen.

**Rescript**, f. *Befehl*.

**Reseda**, ist ein Kraut, das einen Hauffen Stengel treibet, zu anderthalben Fuß hoch, die Stengel streifig, hohl, rauch und ästig, krumm und Blättern besetzt, die eins ums andere dastehen, gar tieff zerschnitten, kraus oder wellenweise ausgeschweift, von Farbe dunkelgrün sind, und schmecken als wie sonst die Schen-Kräuter schmecken. Die Blüten wachsen oben auf den Spizen der Stengel und Zweige, bestehen eine jede aus vielen gelben und irregulären Blättern. Darauf folgen häutige dreieckigte Hülzen, die sind des Stengels lang, mit zarten fast ganz runden schmalen Saamen angefüllet. Die Wurzel ist lang, geschlang, holzig und weiß, von sehr fem Geschmack. Dieses Kraut wächst dem Felde und an den Mauern, führet Sal essentielle und Del. Die Wurzel niget, eröffnet und zertheilet; das Kraut lindert.

**Reseda minor vulgaris**, f. *Phyteuma*.

**Referantia**, *Aperitifs*, heißen solche Medicamenta, wodurch die verstopften natürlichen Wege wieder eröffnet werden.

**Reservata**, Kaiserliche und Fürstliche Hohen, Vorrechte und Gewalt, so ihnen vordern zukommen und vorbehalten bleiben. Also wird unter die Kaiserlichen Referat gerechnet, einen in den Reichs-Adel, Grafen und Fürsten-Stand erheben, Universitätsprivilegiren, Comites Palatinos machen u.

**Resident**, ein Königlicher oder Fürstlicher Bedienter, der an einem auswärtigen Hofe in Reichs-Stadt beständig gehalten wird, siehe



Herrn Interesse daselbst wahrzunehmen, und von allen nöthigen Bericht zu erstatten.

Resigniren, heist ein Amt, Würde oder Bedienung freywillig ablegen.

Resina, Sarg, ist eine fette, ölichte und fließende, auch trockene Materie, und ist so wohl natürlich, welche entweder aus harzigten Bäumen fließet und tröpfelt, als auch, welche durch Chymische Extrahirung, wie z. E. Scammon. Jalappa, Resina auri, (ist der Crocus aus dem Golde ausgezogen) oder durch andere Kunst-Griffe zubereitet wird. Resina in vesicis, ist sonst das Harz, so aus den Fichten-Bäumen gesammelt, geschmolzen und in Blasen gegossen wird, dergleichen sehr viel aus Thüringen kommt. Resina abietis, ist Tannen-Harz, von welchem dasjenige, welches von weissen Tannen-Bäumen gesammelt wird, besser ist, als das von den rothen Tannen. s. Schell Sarg.

Resolventia, sind Arzney-Mittel, welche zähe, schleimichte Materien, auch geronnen und unterlauffen Geblüt zertheilen, und wieder in ihren natürlichen Fluß bringen, dergleichen sind: Sperma ceti, Myrrh. Ocul. Cancr. Sangu. Hirci, Antim. diaphoret. Antihectic. Poterii, C. C. ust. Ebur. Terr. Sigill. Marga Saxor. Spirit. vini Camphorat. flor. Sambuci.

Resolviren, ein Problema, eine Aufgabe auflösen, heist, dasjenige erfinden oder machen, was zu erfinden oder zu machen aufgegeben worden.

Resolviren, oder auflösen ein Problema geometricum, heist, wenn die Auflösung sich auf gewisse Lehr-Sätze gründet, und in der Geometria durch solche Linien geschieht, die der Natur des Problematis gemäß sind. Z. E. wenn man ein Problema planum durch gerade Linien oder den Circel, ein solidum durch die Sectiones conicas &c. auflöset.

Resolviren, ein Problema mechanice, heist, wenn die Auflösung nur Versuchs-weise, tentando, oder in der Geometrie durch solche Linien, die zu der Natur des Problematis sich nicht allerdings schicken, geschieht; oder auch nicht auf gewisse Lehr-Sätze, sondern hauptsächlich auf den Augenschein oder die Richtigkeit Mathematischer Instrumenten gegründet ist.

Resonanz, Resonance, ein Wiederklang, Wiedererschall, Wiederhall.

Resonanz-Boden, oder Sang-Boden, ist der obere subtile Boden eines Instruments, über welchen die Saiten sind, es seyn gleich Darm- oder Drat-Saiten.

Resonanz-Decke, wird auf Clavicymbeln, Spinetten, Clavichordis &c. der dünn gearbeitete Boden genannt, auf welchem der Steg mit den Saiten liegt.

Resonanz-Loch, heist das Loch, das in dem Sang- oder Resonanz-Boden ist, so aber meistens aus Zierlichkeit gemachet wird; denn es muß eben dieses Loch wegen des Resonanzes nicht seyn; immassen man heut zu Tage Clavichordia, und andere Instrumente macht, welche dergleichen Loch nicht haben, und doch eine schöne Resonanz geben. Jeko halten die

Werckverständigen überall davor, das die Loch nicht mehr nöthig, sondern der Endzweck der Resonanz auf eine viel bessere Art zu erhalten seyn.

Resonitus, s. Contrassura.

Respect. Tage, s. Respit. Tage.

Respiratio, die Arthemholung, geschieht durch abgewechselte Ausdehnung und Zusammenziehung der Brust, vermittelst unterschiedener Musculorum. Durch die Ausdehnung wird die Inspiration oder das Einathmen der Luft verursacht; als welche Kraft ihrer eigenen Schwere und Elasticität in den erweiterten Raum der Lunge durch die Luft-Röhre, wie in einen aufgezogenen Blasbalg hinein dringet. Hingegen durch die Zusammenziehung der Brust entsteht die Expiration oder das Ausathmen der Luft, als welche sodann, wie aus einem zusammengedruckten Blasbalg, aus der Lunge, durch die Luft-Röhre wieder heraus getrieben wird. Die Respiration ist ohne Zweifel zu Erhaltung des Lebens höchst nöthig. Ob und wie aber die Luft durch die Lunge in das Geblüt kommt? oder, worinnen sonst ihr hauptsächlich und unmittelbarer Effect bestehe? darüber sind die Herren Physici und Medici noch nicht allerdings einig.

Respit. Tage, Respect- oder Discretions-Tage, ist die Zeit nach dem verfallenen Wechsel-Briefe, so wegen der Commodität des Debitoris eingeführet, die Zahlung des Wechsel-Briefes zu facilitiren. Diese sind nun, wie das Ufo, wieder unterschiedlich gesetzet. In Teutschland hat Augspurg 5, Hamburg 12, Breslau 6, Nürnberg gleichfalls 6, Danzig 10, Paris und ganz Frankreich 10, Stockholm 12, London 3, Venedig 6, Amsterdam, Rotterdam, Antwerpen gleichfalls 6 Respit-Tage. Frankfurt am Mayn hat deren vier, Braunschweig 3. In Leipzig sind, vermöge der Wechsel-Ordnung, 15, bey allen und jeden Wechseln die Respit-Tage abgeschnitten worden.

Respondens, heist bey einer öffentlichen Disputation derjenige, der unter dem Schutz seines Præsidis die gesetzten Sätze wider die Einwürfe der Opponenten vertheidiget. s. Lex. Phil.

Reliff, s. Reciff.

Resta bovis, s. Ononis.

Restanten, sind aussenstehende Schulden, welche vom vorigen Quartal oder dem Jahres-Schluß her unbezahlt geblieben, und in allen Rechnungen, welche auf vielerley Personen sich erstrecken, sonderlich in Commissariat- und Contributions-Rechnungen mehr, als oft der Cammer lieb ist, sich befinden, dannenhero auch manche militärische Execution nach sich ziehen. Die Kaufleute haben auch ihre Restanten, theils an unverkauften Waaren, welche also genennet werden; theils an ausstehenden Schulden. Bey Schluß des Jahres machen einige einen so genannten Restanten-Conto oder Conto pro diversis, auf welchen sie, um die alten Rechnungen zu schliessen, alle solche Restanten, sonderlich diejenigen, mit welchen viel gehandelt wird,



portragen, etwan auch gar, da nicht vielmehr zu hoffen, auf den zweiffelhaften Schulden-Conto setzen, oder auch auf Gewinn und Verlust abschreiben, und so ja hernach etwas davon wider Verhoffen eingehet, wird Cassa Debet an solche Restanten-Schulden-Conto.

**Resto, pro Resto**, nennen die Kaufleute den Ueberfluß des Geldes oder eine Rechnung, welche sich deductis deducendis annoch befindet; daher ist gewöhnlich unter ihnen zu sagen, er bleibt mir per saldo oder pro resto schuldig; so und so viel. *Fouer son reste*, heist das übrige, was man noch hat, auf das Spiel setzen.

**Retardat**, ist ein Bergmännischer Terminus, und wird gebraucht, wenn die Gewercken ihre Zubusse mit N. 6 des Quartals nicht entrichten, noch sich auf die Zubuß-Zettel anhängig machen, so wird solches im Gegen-Buch notiret, und dieses heist ins Retardat setzen. Wenn nun N. 6 des folgenden Quartals die Zubusse noch nicht abgetragen worden, so werden sie ihrer Rux verlustig, und im Gegen-Buch ausgethan, das heist: die Rux sind im Retardat verstanden.

**Retardirte Rux**, sind diejenigen, darauf die Zubuß bemeldte Zeit nicht entrichtet worden. Diese müssen in ein Register getragen werden, und wenn die darauf stehende Zubusse in bestimmter Frist nicht abgetragen wird, können solche mit Vorbewußt und Concession der Berg-Hauptleute wieder abgeloset werden, geschieht solches nicht, können sie ihrer Rux verlustig werden.

**Rete**, das Netz im menschlichen Leibe, siehe Omentum.

**Rete mirabile**, das wunderbare Netz, werden die auf ganz wundersame Weise, wie ein Netz in einander verstrickt- und verwickelten Blut- und Puls-Nederlein, und kleine Drüseln, im Gehirne, an dem Saam-oder Schleim-Drüseln, Glandula pituitaria, genennet.

**Retenir**, heist, wenn man von den Stuten sagt, daß sie empfangen oder trüchtig sind, und den Saamen bey sich behalten haben.

**Retenta**, sind diejenigen Dinge, welche von der Natur, weil sie ihr wohl anstehen, in dem Leibe behalten werden.

**Retia**, s. Netze.

**Reticularis Musculus**, ist das musculöse Netz, welches die Lungen-Bläslein allenthalben umgiebt, und dieselben drucket, damit sie zum Ausathmen die Luft von sich geben.

**Reticularis oder retiformis plexus**, s. Choroides.

**Reticulum**, s. Omentum.

**Reticulum marinum**, *petit Rets marin*, ist eine trockene Materie, welche sich beugen läßt, wie man will, sieht einiger massen aus, wie Pergament, ist gemeiniglich formiret als wie ein dicker Beutel, so groß, als wie ein kleiner Apfel, und voller Löcher, wie ein Netz, Asch-farben, hat einen See-Geruch, und einen solchen Geschmack. Sie findet sich am Strand der See, führet etwas fixes Salz und Del. Wenn sie in einem Schmelz-Ziegel calciniret wird, so soll sie für die Kröpfe dienen, und zum Scorbut.

**Retif**, Cheval retif, ein widerspenstiges unstätiges Pferd. s. Ritter-Lex.

**Retina**, Retiformis tunica, Amphiblestroides, d. Neg-förmige Häutlein, ist das dritte von den Augen-Häutgen, und nichts anderes als das Mark der Gesicht-Nerven, welches über die gläserne Feuchtigkeit in fundo oculi sich austheilet, und sich zu der Wimperförmigen Sennen erstrecket. Wenn man es in Wasser wirft, siehet es einem Netz nicht ähnlich, weil es von lauter subtilen Nerven zusammen geflochten ist. Es soll dieses das vornehmste Organon visus seyn, indem die Objecta darauf, jedoch umgekehrt, wie auf einem ausgespanneten Tuche, in einer Camera obscura abgebildet werden. s. Choroides.

**Retirade**, wird in der Fortification ein Retrachement auf einem Festungs-Werke genennet, welches aufgeworffen wird, wenn man einen Posten dem Feinde überlassen, und sich zurück ziehen muß. Von einer Armee wird gebraucht, wenn ein Theil derselben sich an einen vortheilhaften Ort postiret, und den Feind so lange aufhält, bis sich die ganze Armee in Sicherheit gebracht.

**Retorsionis Jus**, das Wiedervergeltungs-Recht, ist eine in Rechten zugelassene Vertheidigung, dadurch ein Geschimpffter dem Injurianten oder Schmähler die ausgestossene Injurien wieder in seinen Busen schieben oder in den Hals, daraus sie gefahren, wieder zu verschlucken giebet. Diese Art der eingebil deten Ehren-Rettung ist in den Sächsischen Rechten als ein mit den Regeln des Christenthums nicht wohl übereinstimmendes Mittel abgeschafft. s. Herrn D. Saymer Dig. Jur. Sax.

**Retorta**, eine Retorte, oder, wie es Blancannennet, ein Storch-Schnabel, ist ein irdenes oder gläsernes Chymisches Instrument oder Gefäß, rund, und hat einen ziemlich dicken Bauch, auch etwas gebogenen Hals, welches zur Destillation der fixen Spirituum, welche nicht so hoch steigen können, gebraucht wird.

**Retour de Mine**, Minen-Gang oder Schläfrummer oder Wieder-Gang in einer Mine.

**Retour-Handlung**, ist, wenn man Waaren gegen Waaren sendet, oder für überschickte Waaren an andere zu senden anbietet, und so gleichsam mit einander tauscht. Hingegen wird das Wort Remise meistens von baarem Gelde gesagt.

**Retourniren mit Protest**, sagt man, wenn ein Wechsel an dem Ort, wo er hingezogen worden, nicht acceptiret wird, sondern mit Protest zurück kommt; es werden auch auf Wechsel gegebene Gelder retourniret, wenn demjenigen, der sie bezahlen soll, auf einen neuen Wechsel wieder zurück gegeben worden.

**Retour-Schiff**, werden in Holland und andern Orten insgemein die aus Ost- oder West-Indien wieder nach Hause kommenden Schiffe genannt.

**Retour-Waaren**, sind diejenigen, die für anderwärts zu Land oder Wasser hingeschickte Waaren



Waaren, von dar zurück gesendet werden, als wenn ein Kauffmann Leinwand nach Spanien schickte, und Oel oder Spanischen Wein oder Indigo wieder zurück bekäme, so wären solches seine Retour-Waaren.

Retour - Wechsel, oder Wechsel à Retour, sind solche Wechsel-Briefe, welche für einen an andere Orteournirten Wechsel, um solche auf eine gewisse Zeit, oder, welches gemeinlich geschieht, auf die nächst folgende Messe zu bezahlen, gezogen werden, und kan, nach der Leipziger Wechsel-Ordnung, die Valuta wohl in genere hinein gesetzt werden, allein die speciale Benennung derselben, daß nemlich solche in einem Wechsel-Briefe an andere Orte bestanden, soll nicht geschehen, oder, daß es ja geschehen, solche Clausel von keiner Kraft seyn, weil sonst hierüber viel Disputirens entstehen kan, und hingegen der Wechsel-Brief, so an andere Orte gegeben worden, so gut als leer Geld ist.

tractiren, sein Wort zurück ziehen, oder an dasjenige, was abgeredet worden, nicht mehr halten gebunden seyn, welches vielmahls aus wichtigen, manchemahl aus schlechten Ursachen herrühret; dannenhero, wenn solches besorget wird, und weil es ohnedem auch in der Kauffmannschaft sich nicht gar wohl will thun lassen, als bey welcher es heißen muß, ein Wort in Wort, ein Mann ein Mann: so ist hierzu der Modus aufgekommen, einen geschlossenen Contract mit einem Gottes Pfennig oder angehängter Reukauff - Straffe zu verlausuliren, denn etwan ein oder dem andern Theil die Reue inkommen sollte.

tractus, f. Protimiseos jus.

ranchement, heist eine jede wider den Feind aufgeworfene Brustwehre, mit Gräben, Pallisa- den oder Schanz-Körben &c.

reimenta, Abgang, wird von vielerley kleinen abfällen durrer und zerreiblicher Sachen gesagt: So sind das, was man Heu-Blumen nennet, Retrimenta des Heues.

rogradi, rückgängig, werden in der Astronomie die Planeten genennet, wenn sie gegen ihren ordentlichen Lauff, f. E. von dem andern Grad des Widder zurück zum ersten lauffen, stat, daß sie zum dritten u. s. f. gehen solten, welches Ptolemäus und seine Anhänger der Bewegung des primi mobilis, welchem sodann der Planet folgen soll, oder dem Lauff der Planeten in gewissen so genannten Epicyclis, zuschreiben. Die Copernicaner aber erweisen, daß solches aus der jährlichen Bewegung der Erden herrühre, und daß wegen des Saturni langsamen Lauff derselbe öfters, weniger aber Jupiter und Mars also rückgängig werden. Venus und Mercurius werden ebenfalls zuweilen retrogradi und stationarii. f. Directus und Stationarius, it. Lex. Math.

ter, Schirmer, Windspiel von edler Art, welches, wenn der Hase gefangen, alle Hunde abtreibt, und verhindert, daß er nicht zerissen werde. Etliche tragen den gefangenen Hasen im Jäger in-dem Maul entgegen. f. Jagd-hund.

tig, Rāphanus, ist insgemein zweyerley,

groß und klein. Der groffe wird schlechterdings Kettig genannt, und sind die Erfurtischen ihrer Größe wegen, sonderlich berühmet. Der kleine und ganz frühzeitige heist auch Radies, wird in den Gärten, und aus dem Saamen gezogen. f. Lex. Oecon.

Rebaliren, heist bey den Kaufleuten und in Wechsel-Sachen, sich wegen der gethanen Acceptation und Zahlung eines Wechsels, an seinem Trassanten oder Indossanten, wegen Capital, Interesse, Unkosten und Rück-Wechsel, wieder erholen.

Reveille, corrupte Rebelle, Diane, heist derjenige Trommel-Schlag, der in Besatzungen, oder im Felde, bey anbrechendem Tag, vor allen Wachten geschlagen wird.

Reverberatio, eine Durchflämmung, ist eine Chymische Arbeit, geschieht, wenn die Körper mit flammendem Feuer calciniret, oder zu einem Kalck gebracht werden: Diese Arbeit geschieht entweder mit einem offenen oder geschlossenen Feuer, und zwar mit diesem, wenn ein runder Deckel auf dem Ofen ist. Man bedienet sich auch des geschlossenen Reverberir-Feuers, um die Spiritus und Oele durch die Retorte zu treiben: Den Nahmen eines Reverberir-Feuers trägt es darum, weil die Hitze des Feuers von allen Seiten auf die Materie, oder auf das Gefäß, darinne die Materie ist, zuschläget, und ihre Wirkung hat, dadurch aber von den Körpern die corrosivischen Spiritus abtreibet, selbige subtiler machet und auflöset. f. Calcinatio.

Reverberir-Feuer, f. Ignis reverberii.

Reverberium, ein Chymischer Reverberir-Ofen, in welchem die Corpora also calciniret werden, daß die Flamme rund umschläget. Dieser ist entweder offen oder zu. Man nennet aber einen beschlossenen Ofen, in welchem man Scheidewasser und die Spiritus von den Salien destilliren kan: In dem offenen kan man reverberiren und calciniren.

Revers, heißen die Frankosen diejenige Seite einer Münze oder Medaille, auf welcher das Wapen, Sinnbild oder Schrift geprägt ist.

Revers, f. Voltigiren.

Reversiren, sich dargegen verschreiben, einen Revers von sich geben, daß man dieses oder jenes thun oder lassen wolle; Item, daß einer nichts, denn alles Liebes und Gutes von dem andern wisse, ihn auch nicht ferner angreifen wolle. Dergleichen Reverse sind so vielfältig, als Actiones, welche dergleichen Verbindlichkeiten erfordern, vorfallen können. Daher kommen Renunciations- oder Revers-Briefe, darinnen sich ein Kauffmann verbindet, daß er gewisser Ursachen halber mit dieser oder jener Waare, mit diesem oder jenem Mann nichts zu schaffen haben will.

Revier, heist bey den Jägern eine gewisse Circumferenz oder Gegend.

Revivificatio, Revivificiren, ist eine Chymische Arbeit, dem Mortificiren entgegen gesetzt: wenn nemlich ein Mixtum, das man durch Salz oder Schwefel in eine andere Form gebracht, wieder in seinen alten Stand gesetzt wird.



wird: Als wenn der Mercurius, der zu einem Sublimat, Zinnober, Präcipitat, und dergleichen gemacht, wiederum zu einem fließenden Mercurio, wie er zuvor gewesen, gebracht wird.

**Neu-Kauff**, f. Poena conventa.

**Revolutio**, oder **Periodus Planetarum**, heist in der Astronomie diejenige Zeit, in welcher ein Planet den Thier-Kreis durchwandert, bis er wieder zu seinem vorigen Stande kommet: also geschieht die **Revolutio** des Saturni in 30, Jupiters in 12, Martis in 2 und der Sonnen in 1 Jahre. f. Lex. Math.

**Revolutio**, f. Apocatastasis.

**Reus**, heist bey den Juristen der Beklagte.

**Reut, Riet**; wo verodete Güter, oder ein mit ungeschlachten Hecken und Sträuchern verwachsenes Land ist, und solches aufgebrochen und aus der Leide gerissen wird, das heisset man ein **Reut-feld**, einen **Neubruich**, ein **ausgestocktes Feld**. f. Lex. Oecon.

**Reut-Bahne**, f. **Reut-Schule**.

**Reut-Babel**, wird auf Bergwerken in Seifen gebraucht, und damit was grob ist, ausgeworffen.

**Reut-Kratze**, ist bey dem Zinnschmelzen, ein Gezähe, wie eine halbe zusammen gebogene Hand von Eisen, mit einer langen Dillen, darein ein Stiel gesteckt wird, die Schlacken damit vom Herd und aus dem Ofen zu ziehen.

**Reut-Kunst**, ist eine solche Kunst, die zugleich den Reuter und das Pferd unterrichtet. Denn wie sie den Reuter unterweiset wohl zu sitzen, mit einer freyen und ungezwungenen Positur, und Mittel an die Hand giebt, Faust und Schenkel wohl zu führen, so setzet sie auch, so viel als möglich, ein Pferd in einen solchen Stand, daß es eine sonderbare Geschicklichkeit erweist, die Hülffe wohl annimmt; die Straffe fürchtet, den Schritt, Trab und Galop wohl erlernt, und hernach alle Lectiones mit so guter Art machet, daß man sich dessen in der Gefahr des Krieges, bey nothwendigen Gebrauch, und unterweilen auch zur Parade, prächtigen Aufzügen und öffentlichen Schauspielen bedienen kan. f. mehrers unter **Bereuter**.

**Reut-Page**, wird an Fürstlichen Höfen derjenige genannt, welcher von der Herrschaft auf der **Reut-Schule**, die **Reut-Kunst** ex-professo zu erlernen, gehalten, und folglich, wenn ihm das Glück favorisiret, gar zum Stallmeister gemacht, oder doch mit einem Officiers-Platz bey der Cavallerie accommodiret wird. Er muß an einigen Höfen immer zu Pferde um und bey der Herrschaft seyn, wenn dieselbe ausfähret oder ausreutet; hat auch am Tractament schon etwas mehr, als andere Pagen zu genießen.

**Reut-Schul**, **Reut-Sais**, **Reut-Bahne**, ist ein wohl artirter Ort, auf welchem die Pferde zugeritten, und diejenigen, welche das Reuten lernen wollen, abgerichtet werden. Sie ist gemeiniglich bedeckt, also, daß man des Winters und im Regen trocken darauf reuten könne, dabey aber doch auch mit einem schönen, offenen, ebenen, und mit Sand ange-

füllten Platz unter freyem Himmel versehen, auf welchem bey gutem Wetter die Pferde geritten, getummelt, und die Scholaren Reuten exerciret werden. Sonderlich kan man auf Academien und an Höfen kostbar erbaute **Reut-Häuser**, in welchen zugleich ein oder mehr **Carrires** zu finden, auf welchen man nach dem Kopff und Ring rennen, Carrousel halten, und andere ritterliche Exercitia verrichten kan. Die benöthigten Instrumenta der Equipage und Zeug auf **Reut-Schulen** sind ein **Lunmel-Sattel**, der geschlossene **Klepper-Sattel**, der flache **Klepper-Sattel**, der **Englische Sattel**, **selle Rase**, eine **Pastine**, so von Zwilling und Stroh, und zu den Füllen gebraucht wird. 2) **Strick- oder Spring-Halfter**, so theils von Seilen und Stricken, theils auch von ledernen Riemen gemacht ist. 3) **Caveßon**, entweder von Stricken, so zu den Füllen braucht werden, oder von Eisen ist; des sind fünfferley Gattungen, der eiserne **Kett-Caveßon**, der ganze **Caveßon** ohne **Schnäbel**, der ganze **Caveßon** mit **Schnäbeln**, gebrochene **Caveßon** ohne **Muschel**, und gebrochene **Caveßon** mit **Muscheln**. 4) **Gamare**, so entweder von Leder mit eiserne **Feder-Haacken** oder von Stricken ist: Diese wird bey dem **Caveßon** gebraucht. 5) **Spanische Reuter**, so nichts anders, denn starkes Eisen, welches auf beyden Seiten gebogene, auf der Seiten gebogene, jedoch die Höhe stehende Stangen hat, an welchen Stangen oben eiserne Ringe sind, durch welche man die **Caveßon-Stricke** stecken und ste machen kan. 6) Das lange Eisen, so **Fröbenii Invention**, und ein Pferd über und von der Erden zu bringen dienet. 7) **eiserne und runde Blech**, welches man durch ein Loch des hinternzeuges gerade über die **Croupe** des Pferdes hinunter schiebet, an dem **Hinter-Zeuge** feste schraubet. 8) **Stachel**, so in einem schmeidigen Hase stecken gestossen seyn soll, und zu Befestigung des Pferdes dienet. 9) Das lange **Hefft- und Bey-Zügel**. 10) **Peitschen**, dreyerley: Eine lange **Peitsche**, eine **flache Peitsche** und eine **Drat-Peitsche**. 11) **sen-Sennen** und **Spieß-Ruthen**. 12) **zerne Peitschen**, bey den Springern zu brauchen. 13) **Hölzerne Kugeln** und **den**. 14) **Schweif-Zügel**. 15) **Springmen**. 16) **Stangen**, worüber man die Pferde springen lehret, und denn 17) die **Stangen**, welche vielerley sind, gelinde, harte, nach Beschaffenheit der Pferde, und solche aufgelegt werden, ob sie über sich arbeiten sollen; die **Mund-Stücke** in denselben sind wieder unterschiedlich. 1) **geschlossene Mund-Stücke**, so leise **Jäger-Hörner**, so halbe **Zungen-Frenken**. 3) **Ganzzungen**, so ganze **Zungen** heit geben und härter sind. 4) **Hohlblech** leise. 5) **Kappen-Mund-Stücke** sind härter. 6) **Spillings-Walzen**, sind noch härter, und 7) ganze **Mund-Stücke**, welche unstate Pferde sind u.



ut = Spate, ein Garten-Instrument. siehe Garten-Instrumente.

vulsoaria Venæ Sectio, heist, wenn das in einem Theil eingeschlossene Geblüt, durch eine in einem weit davon entfernten Theil) eröffnete Ader wieder abgeleitet wird.

habarber, weisse, f. Mechoacanna.

habarbarum verum Americanum, Rhabarber, ist eine fremde, sehr dicke und runde Wurzel, so von aussen dunkel-roth, inwendig aber roth-gelb und mit Gold-gelben Adern durchzogen, schwer und bitter ist, und gelb gefärbet, wenn sie gebeitet und gekauet wird. Diese trägt einen Stengel einer Spannen hoch, mit vielen Blumen, den blauen Merg-Biosen gleich. Die Blätter sind zwey Spannen lang und rückwärts nieder gebogen. Sie wächst in China, Tartaren und West-Indien, woselbst sie mit grosser Sorgfalt gepflanzt und gewartet; von dannen aber Stückweis in Europa gebracht, und in Officinen, sonderlich zum Purgiren und Laxiren sehr gebraucht wird. Wenn sie zu rechter Zeit im Winter, und ehe noch die Blätter hervor kommen, gegraben wird, ist sie dicht und feste, und hat röthlichte Adern mit einem gelben Saft, welchen beyzubehalten, die Wurzeln auf Tafeln gelegt, und öfters umgekehrt werden, damit sich derselbe den Wurzeln recht einverleiben, und sie wohl durchziehen möge; alsdenn wird ein Faden durch sie gezogen, und in den Schatten zum Trocknen aufgehängt. Ausser oberwehnter Zeit ist sie nicht allein porös, sondern ermangelt auch des oberwehnten guten Saftes. Die beste Rhabarbar soll aus dem Königreich Buton kommen. f. Lex. Oecon.

habarbarum Monachorum, Lapathum majus sive latifolium, Münch-Rhabarber, diese Wurzel ist lang, dick, zähet, am Geschmack, Geruch, Farbe, Wesen und Kräften der rechten Rhabarber fast gleich, wird in unterschiedlichen Gärten in Welschland, Frankreich und Deutschland angetroffen. Die Wurzel führet durch den Stuhlgang die Galle, Schleim und Gewässer ab, dienet für die gelbe Sucht und Nieren-Stein. Der Saft davon ist gut für die Krätze, Sommersprossen, Flecken und andere Unsauberkeiten der Haut. Man kan auch die Wurzel stat der rechten Rhabarber, jedoch in doppelter Dosis, gebrauchen.

abdomologia, ist eine von dem Nepero, einem Schottländischen Baron, erfundene Manier, mit Stäblein zu rechnen, auf welche vorher das Einmahl Eins auf eine besondere Art geschrieben werden kan. Vermittelt derselben kan man gar behende und leicht multipliciren, dividiren, auch Radicem Quadratam, und cubicam ausziehen. Eine ausführlichere Nachricht hiervon findet man in dem Mathem. Lexic. art. Neperische Stäblein.

abdomantie, ist eine Art der wahrsagenden Zauberey, vermittelt gewisser hölzerner Stäbe, künftige und verborgene Dinge vorher zu wissen. f. Lex. Phil.

Rhachitis, die Lenden = Krankheit, wenn ein oder das andere Theil ab = ein anderes aber hingegen zunimmt, ist vor diesem bey den Engelländern eine Land-Krankheit gewesen, die sonderlich vor andern die Kinder angegriffen.

Rhagades, Rhagus, Rhagadia, sind Entzündungen der Scham-Glieder, sonderlich aber Geschwüre an dem Hintern, wie auch Rissen und Schrunden von Kälte an Händen, Füssen und Lippen, in welchem Fall sie vielmehr Scissuræ, Fissuræ oder Rimæ genennet werden.

Rhagadiolus alter, Hieracium stellatum, ist ein Kraut, das einen Hauffen Stengel treibet, zu anderthalben Schuh hoch, die sind schwach und ästig, mit etwas Wolle überzogen. Die Blätter sind lang und ziemlich breit, ausgeschweiffet und rauch. Die Blume ist ein Büschel gelber so genannter halber Blümlein, die in einem Kelche stehen, der aus einigen schmalen Blättern bestehet, welche gebogen sind als eine Rinne. Wenn die Blüte oder Blume vergangen ist, so werden aus diesen Blätterlein wie Scheiden von Haut, die geben gleichsam Sterne, und sind rauch. Jedweder dieser Scheiden beschliesset einen langen Saamen, der meistens spizig ist. Dieses Kraut wächst in Langwedoc, nahe bey Montpellier, und in vielen andern warmen Landen. Es eröffnet, reiniget, treibet den Urin, wenn es abgesotten gebraucht wird.

Rhagoides, heist bey den Griechen, was bey den Lateinern uvea oculi tunica heisset; das schwarze Häutlein um den Augen-Stern.

Rhagus, f. Rhagades.

Rhamnus, f. Creutz-Beer, it. Spina Christi.

Rhaponticum verum, Rheum, Rhapontic, Pontische Rhapontic, die rechte und wahre Rhapontic, ist eine schwarze Wurzel, auswendig der Angelic, inwendig aber der grossen Tausend-gulden-Kraut-Wurzel ähnlich, doch aber kleiner und bräuner, schwammig, leichtbrüchig, am Geschmack etwas scharff, und färbt gelb, wenn sie gekauet wird. Aus dieser entspringt ein dicker, hohler und röthlicher Stengel mit viel weissen und moosichten Blümlein, so Hauffenweis, wie am Hollunder beyammen stehen, und einen schwarzen dreyeckigten Saamen hinterlassen. Der Quacksalber ihre Rhapontic hat eine runzlichte, schwarzbraune Rinde, inwendig mannigfarbig, und nicht recht roth; wenn sie die Quer von einander geschnitten wird, erscheinen etliche Circel, ist aber nicht die rechte Rhapontic. Die wahre Rhapontic wächst am Fluss Rha in Rußland, wird heutiges Tages auch in Italien und Niederlanden in Gärten gezogen. Die Wurzel recommandiren die Herren Medici für den Magen, Leber und Milz, für die rothe Ruhr, Blutauswerffen, innerliche Geschwür, Schmerken, Gicht, Hüft-Weh, giftiger Thiere Biß und Stich, Unreinigkeiten der Haut, u. d. gl. Sie kommt mit der Rhabarbara sonst an Gestalt fast überein, stopfet aber, da hingegen jene purgiret.



Rhaponticum Vulgare, Centaurium majus, gemeine Rhapontic, die Wurzel ist ziemlich dick, lang und röthlicht, wächst auf den hohen Gebirgen in Savoyen und Apulien, wird auch in Gärten gefunden, und ebenfalls wider vielerley Fälle recommendiret; und ist von jener am Kraute ziemlich unterschieden.

Rhapsodi, hießen diejenigen, so des Homeri Gedichte auf den Theatris recitirten; sie waren roth gekleidet, wenn sie die Iliadem absungen, blau aber bey der Odyssea. Den Rahmen erhielten sie daher, weil sie Gerten dabey in der Hand hatten.

Rhasut Rumigi Maurorum, ist eine Gattung fremder Osterlucy, oder ein Kraut, das einen Hauffen kleine Stengel treibet, so zart als wie Fäden, die sind weißlicht, und ieder hat sieben oder acht kleine schmale Blätterlein, welche spizig sind, und sehen wie Spieß-Eisen, stehen gegen einander über, und haben eine Aschen-graue Farbe. Die Blüten sehen dunkel, wie die an den andern Sorten der Osterlucy, und sitzen an rauchen Stielen. Ihnen folgen häutige Früchte, die beschließen platten Saamen, die über einander liegen. Die Wurzel ist ziemlich dicke, steckt gar tieff in der Erde, und schmecket überaus bitter. Das ganze Gewächs hat einen unannehmlichen Geruch. Es wächst insonderheit bey den Möhren um Aleppo herum. Die Wurzel könnte vielleicht zur Arzenei gebraucht werden. Sie ist gut zu Wunden, reiniget, trocknet und zertheilet, wenn sie aufgelegt wird.

Rheden, f. Caper austristen.

Rheeder, f. Schiffe, it. Reeder.

Rhegma, f. Hernia.

Rheinische Gulden, f. Gilden.

Rheinische Gold-Gulden. Eine Münze, die in Deutschland anfangs aus Gold, auf 22 Groschen gemünzet worden, iezo aber fast noch einmahl so viel gilt. Die Nürnberger, Pfälzischen und Bayrischen sind die besten. Die Mezer etwas geringer. f. Gold-Gulden.

Rheinancke, Albula, Laverer, ein Fisch mit glänzenden weissen, und blaulicht mit unter spielenden Schuppen, am Bauche weiß. Er wird über zwey Spannen lang, streicht im Meer, hält sich im Boden-See, und etlichen andern auf, wird aber sparsam gefangen. Er will nicht länger, als ein frisches Ey gekocht, oder nur in heiß Wasser eine halbe Viertel-Stunde geweicht seyn, sonst wird er hart und spizig. Frisch gekocht wird er vor ein gut Essen gehalten, die meisten aber werden gedörret und also verführet. f. Lex. Oecon.

Rheinfarn, f. Tanacetum.

Rheinweide, f. Ligustrum.

Rhetoric, Oratoria, heist die Kunst und Wissenschaft, geschickt, ordentlich, und nachdrücklich und zierlich von etwas zu reden. f. Lex. Philos.

Rheum, f. Rhaponticum.

Rhevma, f. Catarrhus.

Rheumatici, heißen diejenigen, welche mit heft-

tigen und Fieber-bringenden Flüssen behaftet sind.

Rheumatismus, heist insgemein ein Fluß oder Schnupfen, man kan auch einen giftigen Fluß also benennen.

Rhexis, f. Hernia.

Rhinenchytes, Siphunculus, eine Nasen-Spritze, mit welcher die Medicamenta in die Nase gesprizet werden.

Rhinoceros, ein Indianisches Thier, hat ein etwas gekrümmte Nase, ist zwar dem Elephanten nicht ungleich, aber dessen Fein und sucht daher mit seinem Horn dessen weichen Bauch aufzureissen. f. Nasborn.

Rhizotomos, ein Kräuter- oder Wurzel-Mann, Wurzel-Gräber, ist eben so viel als Radicifeca: davon f. oben. Es heist auch ein Medicament, welches eine Krankheit vom Grund aus heben, und so zu reden in Strumpf und Stiel ausrotten und tilgen kan.

Rhodia Radix, Rosen-Wurzel, wächst in Kärnten und Steyermark, ist ganz unebenförmlich, leicht, und inwendig roth. Sie hat einen lieblichen Rosen-haftigen Geruch haben, wenn man sie zwischen den Fingern reibet. In Engelland trägt sie jährlich Saamen, so anderweit nicht geschieht.

Rhodinum, heist alles, was aus Rosen zubereitet wird.

Rhodiser-Solz, Lignum Rhodium, Agallchum forte, Xylo-Aloë, Solida, ist ein röthliches wohlriechendes und mit einer Aschenfarbenen Rinde überzogenes Holz. Es wächst auf der Insel Rhodis. f. Aspalatus.

Rhododendrum, f. Oleander.

Rhoeas, ein Augen-Gebrechen, bestehet in dem imminution der Carunculæ lachrymalis, dem grossen Augen-Winkel.

Rhombi oder Rumbi, heißen auch zur See die Gegenden, in welchen die Linien des Compases, welche die Gegenden zeigen; und in rhombica wird eben diejenige Linie genannt, die sonst Loxodromia heisset.

Rhomboides, eine verlängte Raute-Verlängerung, ist eine vierseitige Figur, in welcher nicht alle, sondern die gegen einander überstehenden Seiten einander gleich und parallel sind, aber keine rechten Winkel machen. Es werden auch ein paar Mäuslein, die ob von den dreyn untersten vertebrae des Halses ihren Anfang nehmen, und so weiter dem Rücken sich herunter ziehen, also genannt.

Rhombus, ist in der Geometrie eine Raute-Figur, oder eine schräge verlängte Vierung, geschoben Quadrat, so vier gleiche Seiten, aber keinen rechten Winkel hat. f. Mal. Lex.

Rhombus, Turbot, ist ein breit und platter See-Fisch, wie eine Kröte, oder wie ein geschobenes Viereck gestaltet, und bey der Fischeren sehr wohl bekannt. Es giebt dessen mancherley Gattungen, die nicht allein in der Größe von einander unterschieden werden, sondern auch, daß einige darunter sehr spitze Spizen an dem Kopff und an dem Schwanz haben, die andern aber nicht. Dieser Fisch ist gar gefressig, frisset die kleinen Fische u



die Krebse. Er bewege sich ganz langsam, und ist gut zu essen. Von einigen wird er Phasianus aquatilis, Französisch Faisan d'eau, Deutsch See-Fasan, genannt, diemeil sein Fleisch fast eben also delicat ist wie Fasanen-Fleisch. Es ist weiß, derb und saftig; führet viel flüchtig Salz und Del. Es dient zur Milk-Beschwerung, aufgelegt. siehe Tornbutter.

hombus, wird auch eine Art der Chirurgischen Verbindungen von der Figur also genannt, weil der Band viereckigt gemacht ist, dessen vielfältiger Unterscheid bey dem Galeno, libro de fasciis, zu sehen.

hönchus, das Köcheln oder starke Schnarchen im Schlaf, welches sonderlich denen Apoplecticis gemein zu seyn pfleget.

hus, Sumach, Färber- oder Gerber-Baum, wächst in Spanien, Belschland und Frankreich wild, bey uns aber wird er in Gärten gezogen. Der Saame oder die Beeren stillen die Galle, Mutter und guldene Uder-Flüsse, auch Blut-Speyen. Aeußerlich sind sie gut für Ausfallen der Mutter, Fäulung, Krebs, Wurm an Fingern, und verhüten, daß die Blättern nicht in die Augen kommen. Die Blätter in Lauge gesotten, färben die Haare schwarz. Mit den jungen Schößlingen machen die Gerber ihr Leder steif und dick. siehe Färber-Baum.

hus myrti folio, f. Thee Europæum.

hyas, f. Rhœas.

hyptrica, sind Medicamenta, welche den Unflat abführen.

ythmus, ist eine rechte den Zahlen gemäße Proportion des Lebens, des Alters und der Puls. Sonst werden auch in der Poesie die Reime Rhythmi genannt.

hytidosis, eine Schwindung der Augen oder des Aug-Appfels, wegen Mangel des Zuflusses der Lebens-Geister.

ibbe, f. Rippen.

ibes, Grossularia, Groselles, Johannes-Strauch, und Beere, weil ihrer dreyerley Gattungen, so werden sie eingetheilt, 1) in gemeine und grosse rothe Johannis-Beeren, Ribes Domestica. 2) In weisse Johannis-Beeren, Ribes fructu albo. 3) Wilde schwarze Johannis-Beeren, Ribes nigra sylvestris; schwarze wachsen an den Bächen, werden auch, wie die andern, in Gärten angetroffen. Die rothen und weissen ziehen an, stärken den Magen und das Herz, dienen für die Hitze in Fiebern, Durst und andern bösen Durchlauf, rothe Ruhr, Blut-Auswerffen etc.

ibb-devil, f. Ram.

Recapitare, recapitiren, etwas überantworten, einhändigen, überliefern, z. E. einen Brief, ein Paquet.

Richten, heist bey den Schmieden diejenige Arbeit, wenn die abgeschmiedeten Stücke, so entweder krumm, oder sonst ausser der ihnen zukommenden Figur gefallen, durch gelindes und mäßiges Schlagen wieder in dieselbige gebracht und eingerichtet werden. Solches kan oft kalt, oder ohne das Metall glühend zu machen, geschehen. Bey den Tischern

heist richten etwas gerad machen, abrichten; bey den Zimmerleuten das zugehauene Zimmer-Holz nunmehr zum Gebäude aufrichten.

Richt-Keil, Schuß- oder Stell-Keil, Coin de mire, ein Keil, welcher unter das Boden-Stück eines Stückes getrieben, und dasselbe dadurch zum Schuß gerichtet wird.

Richt-Schacht, ist auf Bergwercken 1) der vom Tage-Seiger auf ein begehrtes Ort in der Grube abgesunken wird, sonderlich wo die Gänge flach fallen, 2) welcher auf Mark-Scheiden gesunken worden, wo eine Zeche rainet.

Richt-Scheit, heist bey unterschiedenen Professionen ein langes Lineal.

Richt-Winkel, f. Angle directeur.

Ricinus, Schaf-Zacke, Schaf-Laus, ist eine Art Platt-Läuse, oder ein kleines plattes Gewürm, das als wie ein geschoben Viereck siehet, weich ist und schwärzlicht. Es hat 6 Füße, mit denenselben hängt sichs an das Fleisch. Es wächst auf den Kräutern, hängt sich an das Kind-Vieh, an die Hunde, auch an die Menschen an den Bart, unter die Achseln und an andere Orte, allwo Haare zu befinden. Sein Schnabel ist kurz und spizig: es sauget das Blut zu seiner Nahrung aus: alleine, es hat keinen Gang, dadurch es seinen Unflat kan auswerffen, sondern es muß sich reinigen wie die Blut-Igel, oder muß verrecken, wenn es sich so voll gesogen. Man will sagen, es könne acht Tage Hunger leiden, und sterbe dennoch nicht. Es vermehret sich in kurzer Zeit gar sehr. Dieses Geschmeisse wird mit eben solchen Dingen getödtet, wodurch die Läuse und die Krätze vertrieben werden, als da ist Unguentum Neapolitanum, der Schwefel und der Toback. Wenn ein solches Thierlein aus dem Ohre eines Hundes genommen wird, und man hänget es in einer Mus an den Hals, soll es die Schmerzen in dem Leibe stillen. Doch ist diesem Mittel wenig Glauben beyzumessen.

Ricinus, Wunder Baum, wird in Gärten unterhalten, hat einen dicken hohlen Stengel, voller Knoten oder Gelenke, an deren ieden die breiten, sechs oder siebenmahl zertheilten und am Rande eingekerbten Blätter hervor kommen: zwischen denenselben und dem Stengel kommen die gelben und mosigten Blumen, und dreyeckigten Schoten, wie mit lindem Stacheln besetzt, heraus, deren jede drey bunte länglichte Körner, inwendig mit einem weissen ölichten Kern erfüllt, beschlieset. Die Wurzel ist zäsig. Die Körner werden die schleim- und wässerichten, auch cholerischen Feuchtigkeiten abzutreiben gebraucht, die Blätter zerstoßen, und mit Gerstenmehl vermischt, erweichen die harten Brüste der Frauen. Das Del vom Saamen hilft für den Grind auf dem Kopffe.

Ricinus Americanus, Turcas, Faba purgatrix, Ficus infernalis, Americanischer Wunder-Baum, Purgir-Nüsse, Spring-Körner, ist dem gemeinen Wunder-Baum an Blättern und Früchten gleich, jedoch größer, trägt den Saamen in dreyeckigten, doch



aber glatten Asch-farbenen Schoten. Dieser ist ganz schwarz, gar nicht fleckicht, hat einen harten und festen Kern, und wird aus America gebracht. Er wächst auch in Persien, und wird daselbst Dantzeit, das Del aber, so sie daraus machen, Schierbacht genannt. Die ausgeschälten Kerne, wenn man einen verschluckt, machen heftig Brechen und Stuhlgang, und werden daher in der Wassersucht gebraucht.

Ricke, wird das Weiblein von dem Rehebock genannt.

Ricors-Wechsel, f. Cambio di ricorsa.

Rideaux, f. Cilices.

Rieben, f. Rippen.

Riechen, f. Olfactus.

Riegel, Pessulus, le Verrouil, ist die einfältige Art eines Schlosses, bestehet in einem einfachen Eisen, so beweglich, und in eine gewisse Oeffnung oder Spalt kan verschoben werden, entweder mit freyer Hand oder vermittelst einer Feder, damit der Riegel nicht leicht wieder zurück gebracht werde. Um besserer Sicherheit willen wird eine Feder untergenietet, die ihn unter sich treibet, daß er in den daran befindlichen Absatz einschnappet, und bey der Oeffnung wieder nieder gedrückt werden muß. Es kan an so einem schlechten Riegel auch ein gutes Fingericht und Schlüssel appliciret werden, unter dem Namen eines Schließ-Riegels. Uiber dieses bedeutet auch das Wort Riegel denjenigen partem constitutivam des Schlosses, welcher durch die Feder vorspringen, und mit dem Schlüssel zurück gebracht werden muß. Man hat auch hölzerne grosse und kleine Riegel.

Riegel, heist auch 1) im Zimmerwerk, ein Stück, welches zwischen 2 Stiele Winkel-recht eingefügt wird; 2) in der Artillerie derjenige Theil, welcher die Wände der Laffetten, in der Mitte, wo das Stück ruhet, zusammen hält, darum sie auch Mittel-Riegel, ingleichen Rücken- und Stell-Riegel heißen: den vordern nennet man absonderlich den Achsel-Riegel, Entretroise de couche, und den hintern den Stoß-Riegel, Entretroise de mire; 3) bey den Schneidern und Nähterinnen, ein starkes Gefäß, so an das Ende einer Oeffnung, dem Ausreißen zu wehren, gesetzt wird; 4) bey den Spizen-Klöppeln, die dichte in einander geschlungene Stänglein oder Zacken, so die Blumen und Gänge in den Spizen zusammen halten.

Riemen oder Riemelein, Regula, ist in der Baukunst ein plattes, und das kleinste Glied einer Ordnung, welches zwischen grössere Glieder gesetzt wird, um sie desto merklicher von einander zu unterscheiden. f. Math. Lex.

Riemen, Riemen, Eisen, daran der Bergmann seine Eisen in die Grube führet, und werden 12 Eisen an einen Riemen gehangen.

Riemen-Läufer, sind solche Leute zu Halle, die zwar als im Thal arbeitende angezeichnet sind, jedoch noch keine beständige jährliche Arbeit erlanget, oder ihre Pflicht abgelegt haben.

Riemer, haben ein sehr weitläufiges und mit einem so rühmlich, als nützlichen Geschlecht durch ganz Deutschland versehenes Handwerk, also daß ihre Gesellen auf ihren Reisen wenig Behr-Geld nöthig haben, doch müssen sie gleich andern Handwerkern den gewöhnlichen Gruss überbringen, welcher aber ungewöhnlich lang, und gemeinlich dabey etwas zu strafen vorfallet; doch ist auch theils Orten zwischen den Riemern wegen der Arbeit einiger Unterscheid, daher denn etliche derselben wegen ihres Unterscheides Grob- und Schwarz-Riemer, Weiß-Riemer, und die in See-Städten wohnende See-Riemer genannt werden. Sie pflegen insgesamt roth, weiß und schwarzes Leder zu verarbeiten, und das zu ihrer Arbeit benöthigte weisse Leder mit solcher Geschwindigkeit zuzurichten, daß es innerhalb 24 Stunden fertig ist. Ihre übrige Arbeit bestehet sonderlich in den meisten Reichs-Städten in Verfertigung allerley Kutschen- und Schlitten-Geschirre, auf die neueste und netteste Mode, oder, wie solche immer ausgedacht und angegeben werden mögen, wie auch unterschiedlicher Sorten von Pferd-Gezeug, auf Deutsche, Ungarische, Pöhlische und Türkische Art, mit Massiv-Gold- oder silbernen oder auch verguldeten, ja zuweilen mit Edelsteinen versehenen Beschlägen, für hohe und grosse Potentaten, insgemein aber mit gemeinen Beschlägen von gelben oder versilberten Messing, oder auch Zinn, Eisen und Stahl gezieret. Sie verfertigen Gurt- und Steig-Leder, Sprung-Riemen, Halftern, Kappen und Kuppel-Zäume, vielfältige Gattungen Karbatschen, lederne Gürtel, Gürtel und Hosenträger, Knie-Riemen und dergleichen, aus schwarz, weiß und rothem Leder. In den Königreichen Böhmen und Schweden, wie auch in den Preussischen und Schlesischen Landen, beschlagen sie auch die Carossen, welches aber in einigen Reichs-Städten nicht mehr gebräuchlich ist. Hierzu gebrauchen sie vornehmlich folgenden Werkzeug, nemlich einen guten Circel, scharffe Messer, groß und kleine Pfriemen, halb Finger lange, ja wohl auch etwas längere und zum theil schneidende Nadeln, breite von Linden-Holz gemachte Schnitt-Breter, das Leder darauf zu schneiden, einen Hammer und breit gegossenes Blei, um die Löcher mit dem Loch-Eisen darauf einzuhacken; eine Reck-Banck, die ganzen Häute aus einander zu recken, einer Schraub-Stock und Haacken, die abgeschnittenen Riemen an jenen fest anzuschrauben mit diesen. Das Nähe-Bret pflegen sie das Ross zu nennen, weil es auf vier Beinen steht, und sie darauf, wie auf einem Ross, zu sitzen pflegen. Das Bret, so den Ross bedeutet, ist mit einer Schraube versehen, das Leder darzwischen zu befestigen, auch nach Belieben ein- und auszuschrauben. Zu einem Meisterstück machen sie in Deutschland nicht einerley, sondern theils Orten, neue und nach der neuesten Mode eingerichtete nützliche Stücke, und zwar entweder Kutschen-Geschirr



schirre, und Pferd-Gezeuge, oder sie machen auch, wie sonderlich in Nürnberg annoch gebräuchlich, alte längst abgekommene Sachen, als 1) einen Turnier-Zeug mit Stahl beschlagen, 2) ein Türkisches Pferd-Zeug mit schön rothem Cassian und messingenen Nägeln sehr zierlich beschlagen, und 3) schwarzes ledernes Turnier-Zeug, gar mühsam durchschroten.

Riese, Gigas, Geant, heist ein Mensch von ungewöhnlicher und übermäßiger Grösse. Die alten Poeten haben gedichtet, es wären die Riesen aus der Erden entsprungen, hätten den Himmel gestürmet, und wären vom Jupiter mit Donner und Blitz zu Boden geschlagen worden. Man giebt hier und da viel grosse Knochen, die man unter der Erde findet, vor Riesen-Gebeine aus; welches aber nicht so schlechterdings vor wahr zu halten.

Riesen, Gebälcke, Trabeationes Colossæ, sind in der Bau-Kunst solche grosse Gebälcke oder Haupt-Gesimse, an Thürnen, hohen Gebäuden, auch Brücken, welche wegen ihrer Höhe und Entfernung von dem Gesichte, mit wenigen, aber starken Gliedern, insonderheit mit grossen Balken-Köpfen gemacht werden. s. Lex. Math.

Riesen-Ohren, eine Art von Conchylis.

Rieß-Papier, s. Fascis, it. Papier.

Riet, s. Reut.

Riet-Gras, s. Gramen.

Riffel-Solz, ein Holz, womit der eingebundene Rand über der Sohle im Schuh machen glatt und eben gemacht wird.

Riga, die Haupt-Stadt in ganz Liefland, welche aber im vorigen Krieg und sonderlich dabei in der Anno 1710 grassirenden Pest, fast der meisten Einwohner beraubet, und in einen erbärmlichen Zustand gesetzt worden. Ist sonst ihrer Situation und vorigen Vermögens halber eine von den mächtigsten Handels- und Hansee-Städten an der Ost-See gewesen, zu welcher jährlich viel hundert fremde Schiffe mit voller Ladung gekommen, und auch voll wieder beladen zurück gesandt worden. Nunmehr, da sie unter Ihro Czaarischen Majestät Botmäßigkeit steht, und dieselbe das Commerceium dieser und anderer Liefländischer Städte wieder zu eröffnen allergnädigst publiciren lassen, finden sich die Commercia, als auf welchen iederzeit ihr Wohlstand beruhet hat, in vorigen Flor nach und nach wieder ein. Es hält aber Riga, Revel, Pernau und andere Liefländische, wie auch Curländische Städte, Buch und Rechnung in Reichs-Thalern und Groschen. 1 Reichs-Thaler hat 15 Marck Rigisch, 3 Gulden Polnisch, 60 Barding oder 90 Groschen Polnisch. 1 fl. Polnisch hat 5 Marck Rigisch, 20 Barding oder 30 Groschen. 1 Marck Rigisch hat 6 Groschen, 18 weisse oder 36 schwarze Schillinge. 1 Groschen hat 3 weisse oder 6 schwarze Schillinge. 1 weisser Schilling hat 2 schwarze Schillinge. 1 Barding hat anderthalben Groschen. 1 Rthlr. in Specie gilt allda 92

Groschen, weniger oder mehr, in Cour. nach Advenant. 1 Schmach Pfund hat in Riga 400 Pfund und machen 4 Sch. Pf. in Riga 5 Sch. Pfund in Lübeck. 116 Pf. machen 100 Pf. in Hamburg. Es wird sonst von Hamburg nach Riga gar wenig gewechselt, von bannen aber dahin geschiehet solches öfters, und stellen sie die Briefe auf Rthlr. di Banco, bezahlen die Valuta mit Albertsthl. à 1 pro centum, weniger oder mehr, bald mit Avance, bald mit Verlust. Von Lübeck aber per Riga werden Wechsel geschlossen, und die Briefe gestellt in Rthl. à 90 Groschen Pohnisch zu zahlen, die Valuta aber wird zu 1 pro centum weniger oder mehr in Species, mehrtheils aber mit Cour. Geld, nebenst 18 pro Centum Lagio, weniger oder mehr, per Cassa vergnügt; dorten bezahlen sie alle Wechsel-Briefe in Species, welches Alberts- und Kreuz-Thaler sind. Die Riger-Kaufleute traßiren auf Lübeck, in Reichsthaler di Banco in Hamburg zu zahlen, und muß Lübeck zu solcher Bezahlung in Hamburg Ordre stellen. Siehe mehrers unter Liefländische Waaren und Handlung.

Rigatteria, s. Fripperie.

Rigor, heist eine Erschütterung aller an dem menschlichen Leibe sich befindenden Muskeln, die mit einer starken Erkältung vergesellschaftet ist.

Rilpsen, s. Ructatio.

Rimessa, heist bey den Kaufleuten eine Uibernachung der Gelder per Wechsel. s. Wechsel oder Remisen.

Rinck oder Rincken, annulus, ist ein circulariter inflectirter Cylindrus oder Prisma, dessen Genesin man begreifen könnte, wenn ein rundes Scheiblein, oder ein ander eckigtes Blättlein an einem Circel dergestalt herum bewegt würde, daß die Circel-Linie überall rechtwinklicht durch die Mitte des Scheibleins durchginge. Ausser diesen bedeutet auch Rinck, ein besonderes Beschlag mancherley Sachen an ihren äusserlichen Extremitäten, um solche dadurch vor dem Aufspringen zu bewahren, als da sind der Rinck am Messerheft, it. um einen tief einzurammelnden Pfahl, welcher durch die Ramme einen gewaltigen Schlag auszustehen hat; und dergleichen mehr.

Rind, heist ein junger Ochse, der noch nicht zur Arbeit abgerichtet. Unter dem Rind-Vieh aber wird die ganze Zucht von Ochsen, Kühen, Kälbern verstanden.

Rinden, Cortices, lassen sich eintheilen in Rinden, Schalen oder Schelfen von den Früchten, und in Rinden von den Bäumen und Wurkeln. Jene sind Cortices Aurantiorum, Pomeranzen-Schalen, Castanearum, Castanien-Schalen, Citri, Citronen-Schalen, Cydoniorum, Quitten-Schalen, Glandium, Cupulæ Glandium, Eichen-Hütlein, Granatorum, Granat-Aepffel-Rinden, Juglandis viridis, grüne Nuß-Schalen, Lauri, Lorbeer-Schalen, Limonum, Limonien-Rinden. Von den Bäumen und Wurkeln hat man



man Cortices Acaciae, seu Pruni Sylvestris, Schle-Dorn-Rinde, Radic. Cappar. Caper-Rinde, Cassiae Fistulae, Cassien-Schalen, Ebuli radicum interiorum, Mittel-Rinde von Attich, Frangulae, Alni Nigrae, Faul-Baum-Rinden, Fraxini, Eschen-Rinden, Guajaci, die Rinde vom Frankosen-Baum, Rad. Mandragorae, Utraun-Rinde, Quercus, Eichen-Rinde, Sambuci ex frutice & radice, mittlere Holder-Rinde, Tamarisci, Tamarisken-Rinde, Thymiamaris, Thuris, Beyrauch-Rinde, Tiliae, die Rinde von Linden-Baum.

Rindern, sagt man von der Kuh, wenn sie sich nach dem Ochsen sehnet. s. Lex. Oecon.

Rinds-Blume, Rinds-Auge, s. Buphthalmum.

Rinds-Blut, s. Farbe.

Ring-Amsel, ein Geschlecht der Amseln, mit einem weissen Ringe um den Hals. s. Amsel.

Ringel-Blumen, Calendula prolifera majoribus floribus, wächst aus dem Saamen, welcher im Monat Martio, bey vollem Licht in ein gutes feistes Erdreich gesäet wird, kommt auch von ausgefallenem Saamen überflüssig hervor, und liebet einen sonnichten Ort, will bey trockenem Wetter fleißig begossen seyn, giebt jährlich reifen Saamen, und vergehet gegen dem Winter, wie auch die Calendula flore pleno. Africanische Ringel-Blumen, Calendula humilis Africana flore intus albo, foris violaceo simplici, wird ebenfalls jährlich aus Saamen gezogen, der im April, bey vollem Licht, in ein gutes Erdreich gesäet wird, erfordert einen warmen sonnichten Ort, will auch bey trockenem Sommer öfters begossen seyn, giebt artige Blumen, welche bey gutem warmen Wetter und Sonnen-Schein sich öffnen, bey kaltem und unfreundlichen Wetter aber sich schließen, also daß die innerste Seite der Blumen bedeckt, welches gegen der Nacht ebenfalls zu geschehen pfelet, wie man denn auch angemercket, daß, wenn den Tag über kein gutes Wetter zu erwarten, die Blumen des Morgens sich nicht öffnen, sondern also geschlossen bleiben. Sonsten geben sie jährlich reifen Saamen, kommen auch von ausgefallenem Saamen auf, blühen ziemlich lang, und vergehen gegen dem Winter. s. Caltha, it. Lex. Oecon.

Ringel-Tauben, s. Tauben.

Ring- und Taschen-Beschlag-Macher, haben ieziger Zeit in Nürnberg ein gesperrtes Handwerk, wiewohl es vor diesem ein geschencktes gewesen. Zum Meisterstück verfertigen sie drey grosse Beutel-Beschläge, zwey von Eisen, und eines von Messing, deren jedes mit einem besondern Schlüssel und Gesperr versehen, und pfelet man solche Beutel Reut-Taschen und Wirths-Beutel zu nennen, deren ieder aus besondern Fächern bestehet. Außer diesen grossen Beutel-Ringen und Gesperren, machen sie auch Standarten- und Carabiner-Haken, Haken zu Leit-Seilen der Pferde, selbige in den Schlitten, Chaisen, und andern dergleichen Fahrzeugen, sicherer zu regieren, und ein und auszuspannen. Sie machen und verfertigen auch Schlüssel-Ha-

fen und Schlüssel-Ringe, jene mit hell- und blanck geschliffenen Blechen und Schilden geziert, daß man sich darinnen als in einem Spiegel sehen kan, die auch auf vielfältige Art, nach Belieben künstlich ausgefeilet und durchbrochen sind. Es sind aber der Schlüssel-Ringe dreyerley Gattungen, entweder mit einem Niet-Nagel in der Mitte, unterhalb also versehen, daß sie sich gar leichtlich oben von einander theilen, und mit einem Zapfen oder Schraubgen befestiget werden können, oder aber sie sind aus gutem Stahl gemacht, daß sie aus einander gezogen, sich eröffnen, und sodann nach Einhändigung der Schlüssel schließen, oder auf noch eine andere, und zwar dritte Art, in die Runde, nach einem Schnecken-förmigen Kreis und Circel gespalten, daß die Schlüssel dadurch gleichsam eingewunden worden. Sie verfertigen auch so genannte Rat- und Kürschner-Haken, welche an die Muffe gemacht werden, selbige desto bequemer an dem Leibe zu tragen, und die Hände damit in dem Winter vor dem Frost und der Kälte zu verwahren.

Ring-Kennen, ein adeliches und ritterliches Exercitium, so an stat der alten Turniere aufgekommen, als bey welchen allzuviel Gefährlichkeit war, wenn einer ungestüm aus dem Sattel gehoben, und ihm Arm und Bein entzwen geschlagen wurde. Ein Cavalier, welcher nach dem Ring rennet, soll, wenn er iesz die Lanze in die Hand nimmt, solche anfangs etwas an das rechte Knie-lehnen, die Spitze nach des Pferdes linckem Ohr schrecken, und guter grace wegen, den rechten Ellenbogen etwas lüften, und so bis zu der Volte reuten; wenn sich alsdann das Pferd in den Galop setzt, und die Levée angehen soll, so hebet er den Arm etwas mehr in die Höhe, und drehet die Lanze mit einer kleinen tour de poignet herum, hält auch denselbigen so lange in der Luft, bis das Pferd auf die Linie kommt, alsdenn muß er, wiewohl allgemach, einlegen, und ganz sacht die Lanze von oben herab sinken lassen, und zusehen, ob er den Ring mit hinweg stechen kan. Hat er ihn denn bekommen oder nicht, so läßt er den Arm mit samt der Lanze abermahl sinken, und hebt ihn erstlich in der Parade wieder in die Höhe, und an die vorige Stelle, und dieses nennet man die erste Levée oder Levée simple avec un temps. Die andere wird um besserer grace willen mit drey Tempo gemacht, als erstlich, wie zuvor, avec le premier temps, ein wenig in die Höhe, darnach läßt man die Lanze wieder sinken, und kommt hernach erst wieder in die Höhe, jedoch eben mit einer solchen Tour, wie zuvor gesagt worden. Wenn das nun geschieht, so lauft man eben wie zuvor, und pariret auch so. Die dritte Levée macht man mit 4 Tempi, als erstlich in die Höhe, wieder hinunter, drittens von dem Leibe ab, und viertens erst wieder in die Höhe, und alsdenn erstlich eingelegt, das Tempo aber muß man ein, zwey, drey mahl marquiren. Das Pferd muß man auch schnell, bis zu Ende der Carrière laufen lassen, so humpeln sie nicht, sondern



bern laufen stät, ferme und sittsam. Mit ein paar Courbetten wird der Cours vollendet, daß die Kolbe von der Lanze aber keinesweges weder den Arm, noch den Leib berühre, so muß man solche wohl dazwischen in der Mitte und im Gewichte haben, sonst wackelt die Lanze, und wird das Treffen verhindert. In dem Lauf muß man auch den Arm nicht ausstrecken, sondern den Ellenbogen lüfftig und gebogen zurücke halten, und die Spitze der Lanze heben, die Kolbe sencken, die rechte Achsel vor, und die linke zurücke stoßen, alsdenn kommt der Leib gerade und natürlich. Zielen muß man zwar, aber nicht, als wenn man Enten schießen wolte, oder mit einem Auge blinkern, den Kopf muß man unter dem Ring, wie es viele thun, auch nicht bücken, sondern denselben fein in die Höhe halten, und den Ring also adjustiren, daß er den Hut nicht berühren kan. Alles solches muß nun ein Ringrenner observiren und beobachten, auch dergestalt den Cours vollenden, und in der Parade ein wenig stille halten, sich alsdenn wieder nach seinem Plage, allda er zuvor gewesen, hin rangiren; kan er auch die Lanze ein oder etliche mal in einem Cours über den Kopf schwingen, und um die Hand werfen, wird er sich noch mehr Ansehen machen. Vor diesem war es ein groß Wunderwerck, wenn mans nur ein, zwey, oder zum höchsten drey mal that, und darzu auf langen Carrieren, worauf es aber heutiges Tages wohl öfters geschehen muß. Zuerst aber, ehe man das rechte Tempo kriegt, sehe einer sich wohl vor, denn es ist für Reuter und Pferd eine gefährliche Sache, darum stehet zu rathen, daß man sie erst zu Fuß auf allerhand Art und Weise werfen lerne.

innen-Knecht, kan lang und kurz gemacht werden, hat zwey Haken von Holz oder Eisen, womit er an die Böttchen angehängt wird, auf welchen die Rinnen beym Bierbrauen können geleyet werden.

innleisten, Sima, ist in der Baukunst oben an dem Kranke oder Karnies einer Ordnung ein großes rundes Glied, bey welchem der obere Theil ein einwärts, der untere ein auswärts gebogener Viertel-Kreis, die Vorstechung aber der Höhe gleich, oder nicht viel größer ist. s. Lex. Math.

innung, s. Coagulatio.

ipel, vom Reiben, wird derjenige gebräuchliche Saß zum Gestübe genennet, als 4 Karn durchgeworfener Leim und drittehalb Schobsaß gekleinte Kohlen.

ipieno, Choro pieno, ist ein Terminus in der Music, welcher bedeutet, daß das völlige Chor anstimmen soll.

iposta, Risposta, ist in der Music bey einem Dialogo entweder die antwortende Stimme oder dergleichen Chor. s. Ritter-Lex.

ippen, Costæ, Pleuræ, Spathæ, sind Brustbeine, welche vom Hals bis in die Dünne gehen. Sie umgeben die Brust, und schützen sie gleichsam, sind gegen dem Rücken und an den Seiten beinicht, vorne aber und gegen dem Brustbein krosplicht, indem sie nicht allein der Stärke, sondern auch der leichten

Bewegung und Ausdehnung bedürfen. Threr sind zwölfe an der Zahl, sieben ganze und wahre, costæ veræ, und fünf zugewandte, kurze oder falsche, costæ spuræ, genannt. Der Figur nach sind sie alle gekrümmt und eingebogen, als ein kleiner Abschnitt von einem Circel, damit also die Länge desto mehr Spatium und Raum haben möchte.

Rippen am Treibhut, werden die eisernen Schienen auf den Blechen des Treibehuts genennet, so zwey gute Quersfinger breit, und eines Fingers stark, nach benöthigter Länge, lange so wohl als circelrunde, aufgesenckelte oder mit eisernen Haspeln feste gemacht sind, die Bleche, oder vielmehr die ganze Last des Treibehuts zusammen zu halten.

Rippen-Uder, s. Vena intercostalis.

Rippen-Fell, s. Pleura.

Rip-raps, nennen die Englischen Schifflente das stetige Spielen und Zusammenschlagen der kleinen Wellen, bey der kleinen Insel Loggerhead-key genannt, ohnweit des Cap Catoch in West-Indien.

Risco, Risico, heißen die Kaufleute die Gefahr, so ihnen aus dem Handel möchte zuwachsen, wenn sie das Wechsel-Recht überschreiten, it. die Wagung, daher sagen sie, ich will den See-Risco oder die See-Gefahr wagen, oder dafür stehen, daher kommt: Risquiren, Risigiren, ist so viel als hazardiren, etwas wagen, und geschiehet gar vielfältig bey den Kaufleuten, welche über See und Land handeln, und dabey vielen Gefährlichkeiten unterworfen sind, sonderlich in Kriegs- und Winterzeiten, in Sturm und Ungewitter, für See-Räubern, und dergleichen.

Risigallo, nennen die Italianer das in der Erden ausgearbeitete gelbe Arsenicum.

Risposte, ist die Bewegung, die ein Pferd thut sich zu rächen, wenn es auf einen ieden Sporn-Stich hinten ausschlägt. s. Riposta.

Risse, heißen in der Architectur gewisse geometrische Vorstellungen von einem Bau. Man hat davon verschiedene Arten, als Hauptrisse, Delineationes, Dessins, Grundrisse, Ichnographias, Aufrisse, Orthographias, Durchschnitte 2c.

Risse, werden insgemein die Gedanken der Mahler genannt, welche sie ordinaire zu der Ausführung eines Wercks, so sie aussinnen, auf das Papier entwerfen. Es gehören auch unter diese Risse die Studia der großen Meister, das ist, die Theile, welche sie nach der Natur gezeichnet, als die Köpfe, Hände, Füße, und ganze Figuren, Kleidungen, Thiere, Bäume, Pflanzen, Blumen, und endlich alles, was bey der Composition eines Gemähltes vorkommt. Denn es sey nun, daß man entweder einen guten Riß in Ansehung des Gemähltes, dessen Idee er ist, oder in Betrachtung einiger Theile, dessen Studium er ist, betrachte, so verdienet doch solches jederzeit curiöser Gemüther Aufmerksamkeit. Und obgleich die Erkenntniß der Risse nicht so hoch zu halten, noch so weitläufig ist, als der Gemählde, so ist sie doch nichts destoweniger delicat und piquant, diemeil ihre große Anzahl



zahl den Liebhabern ihre Critie auszuüben Gelegenheit giebet, und auch hiernächst die Arbeit, welche sie darbey finden, voller Geist ist. Die Risse bezeichnen den Character eines Meisters genugsam, und weisen, ob seine Genie lebhaft oder schwer, seine Gedanken hoch oder gemein; und endlich, ob er von guter Erfahrung sey, und einen guten Gout von allen Theilen habe, welche sich auf dem Papier exprimiren lassen. Der Mahler, welcher ein Gemälde völlig ins Werk richten will, muß dahin bemühet seyn, wie er, so zu reden, aus sich selbst gehen möge, damit man die Theile, so er nicht gar zu wohl verstehet, dennoch loben möge; wenn er aber einen Riß macht, so er giebt er sich seinem Genie, und zeigt wirklich, was er verstehe. Eben aus dieser Ursache, siehet man in der grossen Herren Cabinetten, daß man nicht allein die Gemälde, sondern auch die Risse von guten Meistern aufgehoben. Es sind aber insgemein in den Rissen drey Dinge zu merken: Als 1) die Wissenschaft, 2) der Esprit, und 3) die Freyheit. Durch die Wissenschaft verstehe ich eine gute Composition, einen correcten und von bon gout gemachten Riß, mit einer lobwürdigen Verständniß des Lichts und Schattens: Unter dem Esprit, begreife ich eine lebhafte und natürliche Ausdrückung des Subjecti, insgemein, und derer Objecten insonderheit: Die Freyheit aber ist nichts anders als eine Geschicklichkeit, welche die Hand zusammen gebracht, damit sie die Idee, so der Mahler im Geist und in Gedanken hat, hurtig und frey exprimiren möge: Nachdem nun diese drey Sachen in einem Riße vorkommen, nachdem ist solcher mehr oder weniger zu ästimiren.

**Rißig laufen**, heist der Bergmann, gleichsam graben- oder rinnenweis laufen.

**Rist und Unter-Rist**, siehe Tarsus und Metatarsus.

**Rifus Sardonicus**, heist der Krampf an den beyden Kinnbacken.

**Ritorno**, Rückwechsel, s. Retour-Wechsel.

**Ritratto**, das Einnehmen der Rückwechselung bey Kaufleuten.

**Rittel**: Holz, s. Täschner.

**Ritter**, Eques, Chevalier, heist 1) insgemein ein ieder von Adel; 2) derjenige insbesondere, der in einem gewissen Orden aufgenommen, und davon den Rahmen samt gewissen Ehrenzeichen trägt. Solche Orden werden Ritter-Orden, Ordines militares, Ordres de Chevalerie genannt; als z. E. der Johanniter-Orden, der Elephanten-Orden, der Orden des güldenen Vlieses 2c. s. Ritter-Lex.

**Ritter-Sporn**, *Consolida regalis flore majore multiplici variorum colorum*, *Calcatrippa*, *flos regius*, *Delphinium*, von dieser schönen Blume haben wir blaue rosenfarbene, silberfarbene, blau und weisse, auch rosenfarbene und weiß gemengte. Sie wird von ihren Saamen gezogen, erfordert keine sonderliche Wartung, als daß man sie des Sommers bey trockenen Wetter fleißig begiesse; bey warmen Sommer-Wetter tragen sie reifen Saamen, die Blumen aber vergehen ge-

gen den Winter. Der wilde Ritter-Sporn *Consolida regalis arvensis*, wächst auf d Frucht-Weckern. s. Lex. Oecon.

**Ritter-Sporn**, gelber, s. *Nasturtium Indicum* *Rittornello*, ist in der Music eine kurze Zusammenstimmung der Instrumenten zwischen d Arien. s. Ritter-Lex.

**Riz**, heist bey den Bergleuten ein Schram, sie ins Gestein hauen, daß sie Stück u Keile darein setzen können, und verschrämte Wände damit los gewinnen; wenn nun solche Weise eine Wand weggebracht wird, heissen sie es geworfen.

**Riz-Eisen**, ist fast wie ein Berg-Eisen, man ins Gestein hauen, darein man Stück und Keile setzen kan, verschrämte Wände damit los zu gewinnen, wenn auf solche Maas eine Wand abgebracht wird, so heissen man es geworfen.

**Rizen**, heist mit einem solchen Eisen arbeiten. **Rivet**, ist die äusserste Spitze vom Nagel, mit dem ein Pferd beschlagen ist, und welcher oben zum Horn ausgehet.

**Rob oder Roob**, *Apochylisma*, *Sapa vel Rohum*, ein dick gesottener Saft, dergleichen findet man in den Officinen zu finden, *Rob Acaciarum*, *Berberum*, *Cerasorum nigrorum cum & sine Saccharo*, *Cynosbati*, *Diamorici cum Melle*, c. *Sacchari Fragorum*, *Juniperi baec*, *Myrrillorum Nucum Ribium*, *Pellucidi in Scatulis*, *purgantis*, *Simplicis*, c. *Saccharo & f. Saccharo*, *Rubi idæi*, *Sambuci purgant. simpl.* f. *Saccharo*, *Sapæ vini*, *Loch. asthma*, *S. de Scilla*, *de Altha*, *de caulibus Farrae*, *Papavere*, *Passulis*, *Pineis*, *portulaca*, *pulmonis Vulpis*, *Diacodii montani*, *Loch. sani & imperti*, *Panis Cydon.* c. *aromat. simpl.* *Gel. Cydon.* *purgant. duplicat. simpl.*

**Roba**, s. Quintal.

**Robbaria**, der Strassen-Raub, ist ein Verbrechen, da mit Verletzung der allgemeinen Sicherheit Leute auf öffentlicher Strasse beraubet werden; wird mit dem Schwersten bestraft, und der Körper aufs Rad geflocht.

**Robur**, *Quercus foliis molli lanugine pubescentibus*, **Robre**, Stein-Eiche, ist eine Gattung Eichen, welche Galläpfel trägt, oder ein Baum, der niedriger ist als die gemeine Eiche, ieder sehr dick und gedrehet. Sein Holz ist sehr hart und stark. Seine Blätter sind wollig und weiss gar tief ausgeschnitten, und mit einem weichen Woll überzogen. Die Blüten sind klein, und die Früchte Eichel, die klein sind als die an der gemeinen Eiche. Der Baum wächst, wo es bergicht ist. Er führet viel Sal essentielle. Das Laub, die Früchte und die Schale halten an, zertheilen, und haben eben solche Kraft, wie die von der gemeinen Eiche, davon an seinem Orte gehandelt worden.

**Rocailles**, oder Grotten-Arbeit, zu solcher Arbeit gebraucht die Congelationes, Marretten, Crystallen, Amethysten, die Petrificationen, rothe und weisse Corallen-Zincken, die Indischen Croissances, welche wie Hanen-Nester aussehen, Eisen-Schlacken, Schmelzglas, allerhand See- und Fluss-sonder die so genannten St. Jacobs-Muscheln, welche hübsch breit und flach sind, die Perl-



Mutter, und ungehlige andere kleine Muscheln und Schnecken, die so wohl hier bey uns in Europa, als auch an dem Asiatischen und Africanischen See-Strand gefunden, und damit Grotten in den Gärten ausgezieret werden.

Roche, ein also genannter Seefisch, Lat. Raja, Griechisch Batos, welches eigentlich eine Brombeer-Staude heisset, und müste also Brombeersfisch verdeutschet werden, weil die Rochen eben so mit Stacheln besetzt, wie selbige Stauden. Insgemein davon zu reden, ist es ein flacher knorplichter Seefisch, nicht groß vom Leibe, aber mit breiten Flügeln, und einem langen Schwanz versehen, auf demselben, wie auch auf dem Rücken längst hin, ist er zum wenigsten mit einer Reihe Stacheln gewaffnet, von Natur sehr fruchtbar, und vergleichen sich die Eyerstöcke der Weiblein mit den Hünern-Eyerstöcken, also, daß zugleich grosse und kleine Eyer, ausser der Gewohnheit anderer Fische, darinn, und zwar in Menge zu finden; welche auch in solcher Ordnung und der Grösse nach, wie bey den Hünern geschieht, von ihnen gelegt werden. Es sind aber der Rochen sehr viele Gattungen, und können solche füglich in glatte und stachelichte getheilet werden; zu den glatten gehören Raja mucosa seu Læviraja, R. undulata, R. oculata, R. Stellaris, wie auch Oxyrinchus major und minor; zu den stachelichten werden gezehlet Raja aspera, Stellaris, oculata, calvata, spinosa seu lanifica, fullonica und asperrima. Ob nun wohl alle diese Sorten bey dem Rondeletio, Aldrovando und Jonstono abgebildet und beschrieben stehen, so kommen doch kaum zwey derselben, und zwar nur von der kleinen Art, bey uns zum Vorschein, die andern bleiben uns Teutschen unbekannt.

oches molles, f. Sagte Klippen.

ochet, Rochetto, eine Art Chor-Hemden, so die Bischöfe und Aebte gebrauchen.

ochetta, oder das Orientalische Pülverlein, ist nichts anders als die Orientalische Soude, so aus Syrien kommt, und in grauen Säcken gebracht wird, welche besser ist, als die von Tripoli, so in blauen Säcken kommt. Die ganzen Stücken heissen Roquette, und wenn sie gestossen, das Orientalische Pülverlein; wird am meisten von den Glasmachern gebraucht.

ock-Bird, ein Vogel in Virginien in America, liebet die Gesellschaft der Menschen, daß, so bald er einen siehet, er gleich zu demselben auf den nechsten Ast kommt, und die lieblichsten Melodien von der Welt machet.

ocken, f. Roggen.

ocourt, ein ausländisches Farb-Materiale, welches man aber, weil man mit der Bourre viel wohlfeiler und beständiger färben kan, nicht viel gebrauchet.

odoul, ein gewisses Farb-Materiale, sonderlich zu grauen und Wurzel-Farben dienlich.

oede, ein Maas feuchter Dinge bey den Niederländern, kommt mit dem Römischen Semicule überein, und bestehet zu Dordrecht aus 10 Ahmen. Eine Ahme bestehet aus 10 Schre-

wen, welches Maas der Römischen Amphoræ gleich kommt. Eine Schreewe füllen 10 Stoo-pen, die mit der Römer Urnis zu vergleichen. Ein Stoop ist gleichsam der alte Römische Congius, hält 2 Kannen oder Pot, welche auch Mengel anderswo genannt werden, Kanne, Pot oder Mengel kan Lateinisch Hemina genannt werden, denn sie ist die Helfte des Sextarii. Die Roede wird in 2 Fuß getheilet, deren jedes 500 Dordrechtische Stoo-pen, oder 2200 Pfund hat.

Röhre, wird von den Jägern ein Fuchs- oder auch Dachs-Loch genannt.

Römer-Zins-Zahl, f. Indictio.

Römische Krone, f. Krone.

Römische Ordnung, Ordo Romanus, wird in der Baukunst daran erkannt, daß sie an dem Capital 2 Reihen Blätter, und nur einfache, in allen aber 8 Schnecken hat.

Römischer Kohl, f. Beta alba.

Römischer Qwendel, f. Thymus.

Römischer Spic, f. Spica Celtica.

Römischer Wermut, f. Wermut.

Rösche, heist auf dem Bergwerck ein abhängiger und mit dem Gebirge fallender, auch nach Nothfall, bald kurz, bald lang geführter oder zugeröschter Graben, so unter der Damm-Erde, zu Abführung der Tage-Wasser oder Gänge zu entblößen geführt wird. Ist auch das Ansteigen einer Stollnsole, damit das Wasser nicht stehen bleibe, sondern seine Rösche haben und ablaufen könne.

Röschchen, Röschen treiben, heist einen solchen Graben führen.

Röscher-Schlamm, heist der Schlamm, so aus dem ersten und andern Graben gehoben, und auf den Planen-Herd verwaschen wird.

Röste, heist ein Ofen von drey Mauern, untern freyen Himmel, darein die Rostbetten gemacht, und die Erzte gebrannt werden.

Rösten das Erz, heist solches durch Brennen von seiner Unart saubern: Unart vom Erz abbrennen.

Röst-Holz und Kohlen, darauf nachgehends eine Schicht Erz gestürket wird; das Holz wird nach dem Hütten-Maas eingeschlagen, und gehen 9 bis 10 Scheit in ein solch Maas; ein Scheit muß 5 Ellen lang seyn.

Röthe, f. Färber-Röthe.

Röthel-Stein, f. Rubrica.

Roff-Zange, f. Rauff-Zange.

Rogen, Ova piscium, heissen die Eyer, welche die Weiblein unter den Fischen, gemeinlich in überaus grosser Menge, im Leibe tragen. Sie werden daher Rögner, gleichwie die Männlein Milcher, genannt. Wenn der Rogen ausgelassen, heisset er Laich, von einigen Fischen wird er eingesalzen und Caviar genennet.

Roggen, Rocken, Secale, das gewöhnliche Korn zum Brot-Backen, ist dreyerley Arten, als Secale hybernum, Winter-Roggen, weil er vor Winters noch gesäet wird, und aufgehet; folgenden Frühling aber gehet er erstlich in den Halm, und im Sommer wird er reif. Von diesem Winter-Roggen ist noch eine besondere Gattung vorhanden, welche man we-



gen vieler Halme, die aus einem Korne wachsen, *Secale hybernum fertilius*, Stauden-Roggen nennet. Seine Aehren sind sechs bis acht Zoll lang, und stecken voller Körner. Er erfordert einen starken tragbaren Acker, und eine sehr dünne Aussaat; wenn er reifet, muß er geschwind eingebracht werden, sonst fället er in drey Tagen ganz aus. Man säet ihn ebenmäßig vor Winters, wie den gemeinen Roggen; wenn man ihn sonst im Frühling zugleich mit Gerste auf ein Stück säet, so wird er mit der Gerste im Sommer reif, und kan eingeerndet werden; der Stauden-Roggen aber bleibet noch den Winter durch, jedoch folgenden Sommer reifet er auch gar, und kan man also den einen Acker zwiefach nutzen. In Norwegen ist sothaner Stauden-Roggen sehr gemein, von dannen ist er in Pommeren gebracht, und auch bey uns bekannt worden; wiewol ihn unsere Ackerleute wenig bauen. Die dritte Sorte ist *Secale Vernum C. B.* Sommer-Roggen, welcher mit Anfang des Frühlings gesäet wird, und bald darauf folgenden Sommer zeitiget. Wiewohl nun dieser Sommer-Roggen bey uns hin und her zu finden; so sind doch einige und wohl die meisten Dörter, an welchen er gar nicht bräuchlich, sondern da nur eitel Winter-Roggen gebauet wird. Der Roggen ist in seinem Temperament mäßig warm, zwar etwas weniger als der Weize, jedoch mehr als die Gerste. Und also ist es auch mit der Nahrung, die der Roggen dem menschlichen Leibe giebet, beschaffen; nemlich er nähret weniger als der Weize, jedoch mehr als die Gerste. Und diemittel der Roggen gleichfalls einige verstopfende Fähigkeit an sich hat, so ist von ihm auch alles wahr, was von dem Weizen gesagt wird; insonderheit daß sein Mehl durch geschickliches Säuren, Salzen und Backen zu verbessern, damit ein gutes und gesundes Brot daraus gemacht werden möge. *f. Secale, it. Lex. Oecon.*

**Roggen-Stein**, *Stalagmites*, ist eine Art eines figurirten Steins. *f. Stalagmites.*

**Rohe Schicht** heist, wenn die geringhaltige Erzte mit Kieffen beschicket werden. Auf die rohe Schicht es wagen, heist so viel als leichtsinnig seyn.

**Rohm**, *Sane, Cremor lactis*, heist das Fette, so sich über der frischen Milch setzet, und wenn es gehörig abgenommen, im Butter-Fasse zu Butter gerühret, oder auch auf andere Weise in der Küche gebraucht wird.

**Rohob**, *f. Rob.*

**Rohr**, heist eine iede runde lange Röhre. Auf den Glashütten ist es ein etwan einer guten Ellen lang, rundes und inwendig hohles Eisen oder Röhre, an einem ebenfalls etwan einer Ellen langen hölkernen Stiel, dessen Art wie ein Mundstück formiret, mit dem man etwas von dem geschmolzenen Glase aus dem Hosen ziehet, kleine oder grosse Scheiben-Klauen bläset, und hernach allerhand gläserne Gefässe daraus machet.

**Rohr**, *Schilff, Arundo*, bringet aus, einer knospenförmigen Wurzel sehr viel Stengel hervor, so in Stiele und Gelenke unterschieden, inwendig

mit einem zarten Häutlein bezogen, im übrigen aber hohl sind. Die Blätter sind schmal und schneidend. An stat der Blüthe finden sich ausgebreitete Aehren, in Gestalt d. Straus-Federn. Es wächst in Gräben, Teichen und Seen. Die Wurzel mit Essig zerstoßen und aufgelegt, lindert den Schmerz der Wunden; gedorret dienet sie für den Stein. Siehe auch *Arundo palustris*, Spanisch Rohr, *it. Lex. Oecon.*

**Rohr-Casien**, *f. Calliæ fistula.*

**Rohrdommel**, *Buteo, Bös-taurus, Butor*, eine Art Reiher, so an seinem gelben Gefieder mit braunen Flecken wie Sternlein eingesprengt, daher er auch *Ardea Stellaris* genennet wird. Es ist ein träger Vogel, der sich mehrentheils im Schilf enthält, und wenn er den Schnabel auf den Schlamm gesteckt, eine Stimme giebt, wie das Brüllen eines Ochsen, die bis auf eine halbe Meile weit gehöret wird. Er ziehet im Herbst weg, und kommt wieder, wenn die Sümpfe aufgetauet; brütet auf trocknen Frischen oder Bohrten, in Seen und Teichen, und bringet vier Jungen aus; nährt sich von Fischen und allerley Geschmeiß; ist sehr boshaft, und wenn er geschossen nicht gleich todt bleibt, hat der Schütze zu thun sich sein zu erwehren. *f. Lex. Oecon.*

**Rohr-Flöten**, ist eine Art Orgelpfeifen, welche oben gedackt, aber doch durch gewisse mensurirte Röhrelein wieder etwas geöfnet sind. Ueber welcher Ursachen willen die Franzosen die Pfeifen à Cheminée, Pfeifen mit einem Schmin oder Schorstein heissen. Etliche Meister lassen dieses Röhrelein halb heraus und halb hinein gehen, etliche gar hinein, daß man nichts siehet als das Loch. Es giebt aber groffe Rohr-Flöt, 16 Fuß Ton; 2) Mittlere Flöt, 8 Fuß Ton; 3) Kleine Rohr-Flöt, 4 Fuß Ton; 4) Super-Rohr-Flöt, 2 Fuß Ton.

**Rohr-Hünlein**, unter diesem Namen werden mancherley Arten von Wasser-Hünern begriffen, bey uns sind die schwarzen Bläfling, die am Kopfe und Schnabel eine weisse Haube wie eine Blasse haben, die gemeinsten. Sie haben linde Federn, die mehr ein Haar zu nennen, brüten auf der Erden, nähren sich Wasser vom Gras und Wasser-Würmen, fliegen nicht hoch, und können anders nicht, durch die Pürsch bekommen werden. Fleisch ist blaulich und unartig, doch im Sommer und Winter besser als zu andern Zeiten.

**Rohr-Kolben**, *f. Typha.*

**Rohr-Sperling**, *f. Sperling.*

**Rohrwerck** in den Orgeln, ist so viel als Schnarrwerck. *f. Schnarrwerck.*

**Rohstein**, sind die geringen Erzte, welche mit Kieffen beschicket, und einmal durch den Dorn geschmelzet sind; dieses heist alsdenn Silber in Rohstein gebracht.

**Roland** oder **Rubland**, *Rolandina statua*, werden insgemein die Säulen mit einem Schwert genennet, welche auf den Märkten in etlichen Sächsischen und andern Städten, auf der Flur und Grenze aufgerichtet werden, dadurch das Reichbild oder die Gränzbarkeit derselben anzudeuten; hat



nen Mahnen von Rügen, und nicht von Rolando. Andre wollen es von dem alten Wort Roden, Rotten oder Ausrotten herleiten, daß es so viel bedeutet als Rodeland, oder einer der Büsche und Wälder ausrottet, Acker daraus machet, Dörffer oder Städte darauf bauet. Noch andere von Rohr oder Ruhe, daß solcher Gestalt Ruhland einen Ort der Freyheit, des Friedens und der Ruhe bedeute.

rolle, f. Trochlea.

rolle, f. Mangel.

rollen, sind zusammengeschlagene Breter, wie ein Blut-Bette, da man Erkt oder Berg entweder in der Grube, oder am Tage darüber hinunter stürket.

roll = Erde, heist diejenige, die locker ist, immer briefelt oder nachfällt.

roll = Salbe, f. Magdalia.

rolmana, eine Art von Buchdrucker-Schriften, f. Schriftgießer.

romanische Treppen, sind, welche keine Stufen haben, daß man auch hinauf reuten kan. f. Lex. Math.

ronas, ist eine Wurzel, die ein wenig dicker ist als wie Süß-Holz, und die sich eben so, als wie dieselbe, in dem Lande ausbreitet. Sie wächst in Armenien oder Turcomannien, auf den Persianischen Grenzen, unferne von der Stadt Aftabat, und sonst an keinem andern Orte mehr. Sie giebet dem Wasser in weniger Zeit eine treffliche starke rothe Farbe; in des Moguls Reiche wird die Leinwand mit gefärbet. Mit dieser Wurzel wird in Persien und Indien ein starker Handel getrieben. Sie färbet dermassen stark und schnell, daß, als einmahls, nach Taverniers Berichte, in seiner Persianischen Reise-Beschreibung, eine Indische Barque, die damit beladen war, auf der Rhede von Ormus gestrandet, das Meer, längst an dem Strande, allwo die Ronas-Säcke hingeschwommen, einige Tage lang ganz roth geschienen.

ronde, f. Runde.

rondeletii Molybdena, f. Dentilaria.

ronn-Baum, f. Rund-Baum.

ronack, war eine bey den alten Americanern aus Schnecken gemachte Münze. f. Peack.

ronob, f. Rob.

ronquembole, eine Art von wildem Knoblauch, der jedoch bey weitem nicht so scharff und beißend ist, als der gemeine. f. Lex. Oecon.

ronquette, f. Rochetta.

ronrella, f. Ros Solis.

ros, der Thau, ist nichts anders, als ein wässeriger Dunst und Feuchtigkeit, welche bey heiterem Wetter aus der Erden oder Wasser aufsteiget, und wegen der kühlen Luft also bald wieder auf die Erde fällt. Etliche schreiben demselben grosse Tugend zu, sonderlich dem Mayen-Thau. f. Thau.

ros farinaceus, f. Mehlschau.

ros Solis, Rorella, Sponfa Solis, Sonnen-Thau, ist zweyerley, groß und klein, major & minor, Männlein Mas, und Weiblein Fœmina, mit runden und länglichten Blättern, folio rotundo & oblongo, wächst an sandigen, doch

Natur-Lexic.

Sonn-reichen und wässerichten Orten, unter dem Moos auf den Wiesen. Das Kraut dienet für die Engrüstigkeit, Stein, schwere Noth, Pest und Wunden, äußerlich für das Zahnweh, Unsinnigkeit. Das gebrannte Wasser, Tinctura, Ros Solis Aquavit, sind in obbemeldten Gebrechen dienlich.

Ros Solis, ein also genannter annehmlicher starker Liquor, oder lieblicher Aqua vitæ, wird hin und wieder in den Apotheken auf sehr verschiedene Weise zubereitet, insonderheit aber häufig von den Italiänern und Savoyarden geführt, als welche ihr Turiner Ros Solis für das beste unter dergleichen liquoribus ausgehen wollen. f. Oecon. Lex.

Ros Vitrioli, ist das Phlegma Vitrioli.

Rosa, ignis sacer, f. Rose.

Rosa, eine Rose, die lieblichste Blume am Geruch unter allen Blumen, werden eingetheilet in rothe, Leib-farbene, weisse, gelbe und bunte Rosen. Die rothen sind entweder einfache oder gefüllte, blut-rothe, gestriemte, Sammet- und Provinz-Rosen, Rosa rubra simplex & plena, fina. Die Leibfarbigen sind entweder gemeine Centifolien, Centifolia vulgaris, oder grosse Holländische Centifolien, Centifolia Batavica, oder auch blaß-rothe Zucker-Rosen, Rubra pallidior, Damascena rubra, oder Monat-Rosen, menstrua. Die weissen Rosen sind entweder frühe, gemeine, einfache, gefüllte, und halb-volle weisse Rosen, Rosa alba præcox vulgaris, oder späte einfache und volle Herbst-Rosen, Rosa ferotina plena & simpl. oder groß und kleine, einfache und gefüllte Mosch- oder Damascener-Rosen, Rosa Damascena major & minor, flor. simpl. & plen. Die gelben sind entweder einfache oder gefüllte, Rosa lutea, simpl. & plena. Die scheckigten Rosen sind groß und klein, Rosa versicolor major & minor. Es giebt auch noch andere Rosen, als die Zimmet-Rosen, Rosa Cinnamomea, Türkische Zinnober-rothe Rosen, Rosa Turcica, wilde Rosen, die man zuweilen in Wäldern antrifft, und unter allen Rosen-Sträuchern mit vielen Dornen am höchsten steigen. Alle Rosen insgesamt werden entweder durch Zertheilung der alten Stöcke, oder durch die abgelassenen Wurzel-Schößlein, oder durch eine gelegte Stäudlein fortgezielet. Die Vermehrung der Rosen-Sträuche geschiehet am besten im Herbst, und zwar je früher je besser, man muß sie aber wohl beschneiden, und mit der Wurzel tieff in das Erdreich setzen, daß nur die Gabelein hervor reichen. Im Frühling soll man sie, so bald man nur in die Erde kommen kan, einsetzen, damit sie noch im Winter Früchte bekommen. Einige Gärtner setzen und düngen sie im abnehmenden Mond. Sie bekommen aber größere Blumen, wenn man sie im wachsenden Licht versetzt, je bessere Erden, je schöner die Rosen darinnen wachsen. Wenn man den Monat-Rosen die Knöpfe und das Laub nimmt, wenn andere blühen, so treiben sie hernach spät, man muß ihnen aber, wenn andere verblühet haben, frischen Grund geben, und sie fleißig besencken.

RII



ten. Durch das Neuglen, so am besten gar früh geschieht, wenn sie anfangen zu knospen, kan man mit Verwunderung vielerley Rosen auf einen Stock bringen; so man auch Knoblauch zu den Rosen- Stöcken setzet, so wachsen sie nicht allein gerne, sondern bekommen auch einen stärkeren Geruch. In der Medicin brauchet man die Rosen wider vielerhand Krankheiten, als da ziehen die rothen abgetrockneten zusammen, die frischen laxiren, und stärken sonderlich das Haupt, die Leib- farben laxiren ingleichen, die weissen ziehen zusammen und stärken, insgesamt aber kühlen sie, und dienen gegen Flüsse, Fieber, Durst; das Gelbe in den Rosen ziehet an, trocknet und ist sehr gut für das Zahn- Fleisch, daher es auch unter die Zahn- Pulver genommen wird. In den Officinen hat man bis 37 Zubereitungen, die alle von den Rosen genommen werden. f. Lex. Oecon.

Rosa benedicta & regia, f. Pœonia.

Rosa Hierichuntea, Amomum Cordo, Rose von Jericho, ist ein Gewächs, welches am Ufer des Rothen Meeres im Sand hervor wächst. Sie besteht aus einem fast Handbreiten Ständlein, hat viele sich in einander flechtende holzige Aestlein, kleine längliche und schmale Blätter, träget in der Mitten runde Körner oder Früchte, und ist insgesamt selbst rund, ehe sie sich von einander thut, welches in warmen Wasser geschieht. Daß sie sich auch in der Christ- Nacht allein, wie die einfältigen Leute glauben, aufthun solten, ist eine Fabel, sintemahl solches auch in andern Nächten, vermuthlich durch des Winters Feuchtigkeit geschieht, indessen machen die Marchschreyer ein hauffen Wesens von ihren Tugenden, und sagen, daß sie absonderlich den Gebährenden die Gebuhrt befördere. siehe Amomum Cordo, item Spect, Lilien.

Rosa Junonis, f. Lilium album.

Rosa nautica, f. Rose des Compasses.

Rosa sylvestris, f. Cynosbatos.

Rosacer Wein, wächst in der Landschaft Friaul, in der Gegend von Aquileja, nahe bey der Stadt Rosaccio, ist sehr delicat, und kommt dem Falerno nella Campania etwas bey.

Rosarium, f. Paternoster- Werck.

Rose, das Heilige Feuer, Rothlauff, Antonius- Feuer, Erysipelas, Ignis sacer, ist ein Zufall, welcher gemeinlich an die Arme und Beine kommet, jedoch nicht allezeit, sondern auch in das Gesicht, und auch wohl an den Rücken. Es macht diese Krankheit dem Patienten grosse Schmerzen, und stellet sich bey etlichen, so darzu geneigt, gar leicht auf eine vorgegangene Alteration von Zorn, Aerger, Furcht oder Schrecken ein, und zwar als eine kleine Elevation, oder Erhöhung, welche von der übergelauffenen und zwischen Fell und Fleisch steckenden Galle entsteht, daher sie auch durch die gelblichte Farbe grosse Hitze und Stechen zu erkennen giebet. Die Rose, welche an dem Haupt und der Brust hervor kommt, ist nicht ausser Gefahr, sie will auch

mit allem Ernst, so wohl mit innerlichen äußerlichen Mitteln tractiret werden.

Rose, heist der krause Ring, der um eine Hirsch- Stange gehet.

Rose des Compasses, die Schiffs- Rose, I nautica, ist ein Instrument, meistens von pappetem Papier, welches rund geschnitten ist, und darauf die 32 Winde durch eben viel abgezeichnete, und von dem Mittel- Punkt hervor kommende Spizen angedeutet werden.

Rosen, Feld- Hecken- oder wilde Rosen, f. Cynosbatos.

Rosen- Uder, f. Saphæna.

Rosen- Eßig, f. Oxysrhodinum.

Rosen- Gut, nennet man gewachsenen oder diegenen Vitriol.

Rosen- Zolder, f. Sambucus aquatica.

Rosen- Wurgel, f. Rhodia Radix, item R. rosea.

Rosenobel, Noble à la rose, eine alte Engländerische güldene Münze, wiegt 140 Ducaten- Eselgilt ohngefähr 5 Thaler. Auf der einen Seite stehet eine Rose, mit der Umschrift: I autem transiens per medium illorum ibat Zeitungs- Lex.

Roseolæ, sind kleine hitzige und brennende Bläslein, welche ihrer Hitze wegen, die Natur der Rose oder des Rothlauffs an sich haben.

Rosette, nennen die Franzosen eine aus Brasil Holz- Linctur bereitete rothe Kreide.

Rosinen, f. Passulæ, it. Lex. Oecon.

Rosmarinus hortensis angustiore folio, C. B. & marin, Weyrauch- Wurgel, wächst hitzig und zwar wild in Frankreich und Spanien. Hier und anderswo wird es in Gärten erzogen, die Blätter und Blumen werden gar stark in denen Apotheken gebraucht. Der aus Saamen gezeugte Rosmarin ist so dauerhaftig als der wilde, sondern die besser zur Haushaltung, zum Ausdörren, und zum Brennen u. d. g. Er wird durch Zerlegung der alten Stöcke, insgesamt aber durch Zweiglein oder Schößlinge vermehret. f. Oecon.

Rosmarinus Sylvestris, f. Porsch.

Ros, f. Pferd.

Ros, der Riemer Nabeband, f. Riemer.

Ros- Aergte, f. Veterinarii.

Ros- Aloe, f. Aloë Caballina.

Ros- Ballet, ein Aufzug der Pferde, da etliche Reuter mit wohlabgerichteten Pferden, dem Trompeten- und Paucken- Schall mit angemessenen Tritten und Sprüngen, gleichsam einen Tanz machen. Sie dienen bey hohen Feste- den- Festen, und wird insonderheit das, so dem ersten Beylager des Kaisers Leopoldi gehalten worden, gerühmet. f. Ritter- Lex.

Ros- Castanien, f. Castanea.

Ros- Gelb, f. Rausch- Gelb.

Ros- Zuf, f. Tussilago.

Ros- Lauff, f. Stadium.

Ros- Münze, f. Menthastrum.

Ros- Poley, f. Stachys.

Ros- Schwanz, f. Schafft- Feur.

Ros- Schwefel, f. Sulphur caballinum.

Ros- Täufcher, Ros- Bäume, oder Ros- Stän



ständige, Mangones, des Maquignons, sind von bekannter Profession Leute, und müssen vnderlich ein Pferd wohl zu judiciren wissen, als aus seinem Maul, Zähnen, Leffen, Zungen, Rinn, Nasen, Augen, Stirne, Kopff, Ohren, Schopff oder Mähne, Schweiff, Hals, Brust, Bugen, Kreuz, Bauch, Geschrote, Füßen, Hufen, Würbeln und dergleichen. siehe Decon. Lex.

st, ist in der Bau-Kunst der wichtigste Theil des Grund-Baues, wodurch ein lockerer und untüchtiger Boden, geschickt gemacht wird, eine darauf gestellte grosse Last zu tragen. siehe Lex. Math.

st, f. Rubigo.

st in der Grube oder Sinter, heist auf Bergwerken eine flüssige Materie, so mit dem Wasser aus den Gängen läuft, und sich an das Gesteine setzet, sonst auch Sinter genannt.

st, heist auch eine gewisse Quantität Schlich, E. 30 Centner, und werden wegen der Masse, noch 3 Centner darüber gewogen. Es bedeutet ingeleichen die gerösteten oder gebrannten Schliche oder Erzte.

st, wird auch, bey Zustellung eines hohen Ofens, als von Schiefersteinen und Leimen über das Bestelle in die 4 Ecken des Schachts hinaufgeführte Mauerwerk genennt, damit die Kohlen und Eisen-Stein recht in das Gestell hinein fallen können.

st, ist in der Bau-Kunst ein Theil des Grund-Baues, der aus verbundenen Schwellen und angerammten Pfählen, um sich des Grundes zu versichern, bereitet wird. f. Lex. Math.

st, und Rost-Bette, ist einerley, und bedeutet das Erzt, so Schicht-weise in die Rost-Stätte eingelegt worden.

st abtrecken, heist das gebrannte Erzt aus dem Rost ziehen.

st an oder aufsetzen, heist das gebrannte Erzt in Schmelz-Ofen setzen.

st Betten, heist wenn Holz in die Roste eingelegt, und Erzt darauf gestärket wird.

st-Brenner, der das Rosten wartet: muß auf Bergwerken gute Achtung geben, auf das einwägen der Schliche und Erzte, von ieder Sorte gleich eine Probe nehmen, und nachdem er sie wohl ausgetrocknet, dem Hütten-Schreiber einhändigen; nebst dem muß er bey dem Rosten der Erzte und des Kupfersteins allen Fleiß anwenden, und dahin setzen, daß nichts durch Unvorsichtigkeit verderbet werde, auch bey dem Schlich-Rosten Acht geben, damit er wohl gewendet und durchgelehret werde, um durch und durch wohl auszubrennen.

st fortsetzen, heist die gebrannten Erzte auf die Seite des Schmelz-Ofens bringen.

st gerrieben, heist wenn man einen Stollen reibt, der 5 oder 6 Lachter einkömmt, oder tiefer, als auf 15 oder 16 Lachter.

st-Läufer ist, der das gebrannte Erzt vor den Schmelz-Ofen läuft.

st-Rast, f. Rastum.

st recht führen, heist das Erzt im Rost wohl hütten.

Rost wenden, heist das unten in der Roststätte gelegene Erzt hervor ziehen, und auf das, so zu oberst des Rosts gelegen, stürzen, und also das unterste zu oberst kehren, damit das Erzt durchgehends fein gleich geröstet werde.

Rost-Wender, sind der Ding-Herren Gehülfen.

Rostriformis Processus, f. Coracoides.

Rostrum corvinum, f. Raben-Schnabel.

Rostrum Gallinae oder Albirec, heist ein Stern von der dritten Größe, nahe an dem Schnabel, unter dem Auge des Schwanes. Siehe Lex. Math.

Rota, f. Rad.

Rota radiata, f. Trilling.

Rotator major & minor, sind 2 apophyses in dem obern Theil des Schenkel-Beins, Trochanteres genannt, an welchen sich unterschiedliche Sennen endigen, und welche den Oberschenkel herum drehen. f. Schenkel, item Epistropheus.

Rothaugen, f. Plöze, it. Conchylum.

Rothbrüstlein, f. Rubecula.

Roth Löwe, f. Leo rubeus.

Roth Pezerten, f. Bezetta rubra.

Roth Rüben, f. Beta rubra.

Roth Ruhr, f. Dysenteria.

Rother Schwefel, f. Operment.

Rother Storax, f. Thymiana.

Rother Wiederthon, f. Wiederthon.

Roth-Farbe, wächst häufig um Nürnberg, wird viel Klaffern tieff aus der Erde geholt, hernach im Back-Ofen gedörret, und Centnersweise verkauft.

Rothfeder, f. Phoxinus squamosus, it. Erythrinus.

Roth-Gebirge, in Berg-Bau ein roth schmierig Gestein.

Rothgerber oder Lederer, haben ein in Europa weit und breit bekanntes, aber auch an etlichen Orten, wegen der Meister und Gesellen, unterschiedenes Handwerk, denn die, welche in Francken, Schwaben, Schweißers Land, Rhein-Strom, Hessen, Sachsen und in den See-Städten, als Bremen, Hamburg, Lübeck, Rostock und Preussen sich befinden, die halten es mit einander, welche aber in Oesterreich, Bayern, Steyermark und Salzburg sich aufhalten, die sind auch absonderlich, und ist der größte Unterschied unter beyden, daß die Jungen bey den Deutschen 2 Jahr, bey den Oesterreichern aber 3 Jahr lernen müssen. Was aber die Schweden, Dännemärcker, Holländer und Brabanter, wie auch Lothringer anbelanget, werden selbige in Teutschland nicht paßirt, weil sie keine rechte Ordnung halten, und iederman fördern, welcher ihnen am besten anstehet. Unter den Deutschen werden an unterschiedlichen Orten schwere Meisterstücke gemacht. In Nürnberg, wo dieses löbliche Handwerk in mercklichem Ruff und wohl angesehen, (auch einer ihres Mittels in den Rath gehet, und Rathsfreund genennet wird) muß erstlich ein junger Meister sich mit einer Jungfer oder Wittfrauen verloben, und den andern oder dritten Tag nach seiner Trauung bey



den Geschwornen des Handwercks sich anmelden, daß er wolle sein Meisterstück einreichen: Selbige nun lesen ihm vernunft eines Gesetzes vor, wie er sich zu verhalten, nemlich, daß er nehmen müsse 10 Kuh-Häute, 40 Kalb-Felle, und 10 Bock- und Geiß-Häute auf 2 Rufen, welche er allein mit Hülffe seines Weibes und einer Magd heraus arbeiten solle, und zwar ohne einigen Haupt-Mangel. Wenn solches geschehen, so muß er sich bey den Geschwornen anmelden, wenn diese nun das Leder besichtigen, und keinen Haupt-Mangel befinden, so wird ihm Glück gewünschet, und er alsdenn vor dem hochlöblichen Zünfter-Gericht und Rugs-Amt vorgestellt, und allda zum Meister gesprochen, worauf er erst einkauffen, verkauffen und handthieren darff, da er vorher unter wärender Verfertigung der Meisterstücke von dem Seinigen hat zehren müssen. Bey den meisten Rothgerbern ist vieler Orten der Gebrauch, daß man wegen der Meisterschaft ein gewisses Stück Geld in das Handwerk geben muß, wegen der Gesellen. Denn an ihme selbst ist das Gerber-Handwerk kein geschencktes Handwerk. In Augspurg, Nieder-Sachsen und den See-Städten wird das Geschenk gehalten, wie es bey andern Handwerkern üblich und im Gebrauch ist. Sonsten aber reisen die Teutschen Gesellen gemeinlich auf Bremen, Hamburg, Lübeck, Rostock, Danzig, Elbingen, Königsberg und angrenzende Derter, allwo sie allenthalben pakhiren, gemeinlich aber besuchen sie auch Schmieden, Dänemark und Holland, allwo man allenthalben die Teutschen Gesellen gar gerne fördert; wenn sie aber wieder zurück kommen, und haben an besagten Orten gearbeitet, so werden sie nach Erkänntniß der Geschwornen abgestrafet. Was die Arbeit betrifft, so wird das so genannte Pfund-Leder aus den schwersten Ochsen-Häuten verfertigt. Solches zu bereiten aber ist vor 100 Jahren bey den Teutschen noch wenig bekannt gewesen, sondern meistens in Engelland und Brabant verfertigt worden, heutiges Tages aber wird das meiste in Nürnberg gearbeitet, und sehr weit und breit verführet. Mit solchem rothen Leder muß man eine ziemliche Zeit zubringen, bis es einen Nutzen giebt, und man es verkaufen kan. Denn erstlich muß man mit grosser Beschwerniß die Haare herunter bringen, hernach das Fleisch allenthalben sauber heraus schaben, und auf der Erden rein machen, alsdenn giebt man mit Wasser und Fichten-Eichen- oder Bircken-Loh eine Farbe, breitet die Häute hernach in grosse Gruben, welche in die Erde gegraben sind, von einander, überstreuet jede mit gedachter Loh, und thut sie darauf etliche mal wieder heraus, bis es wohl durchgewircket ist, da man denn das Leder abtrocknet und erst verkauffen kan. Es kan aber solches Leder auf das wenigste unter einem halben Jahre nicht gar gemacht werden. In Oesterreich werden zu solchem Leder mehrentheils Rappen genom-

men, ist eine Frucht, so an den Eich-Bäumen wächst. Was aber das so genannte Suggarische Leder betrifft, welches die Sattler zu ihren Geschirren gebrauchen, wird solches eher gefertigt, indem man die Haut, so bald sie vom Ochsen herab kommen, durch ein Messer zieht, und von demselbigen auf einen Baum das größte Fleisch, so noch daran heraus schneidet, die Haare mit einer schiefen Sense herab scheeret, alsdenn mit ein wenig Salz das Häutlein, so noch daran ist, herfaltet, die Haut in Alaun und Salk einmachet, ein oder zwey Tage also liegen läset, hernach aufhänget und abtrocknet, ferner mit uerkecken wieder weich machet, mit Unschlanschmieret, und durch glühende Kohlen etrocknet, worauf solch Leder völlig bereitet und verkauffet werden kan. Mit dem Lorochen oder Schmal-Leder hat es folgender Bewandniß: Es wird zuerst in Kalch und Aschen geworffen, hernach, so die Haare sind, abgehaaret, und rein geschabet, sauber ausgestrichen, hierauf in das Loh gemacht, mit warmen Wasser aufgewärmet, und in Füssen in Episch-Rufen, theils Orten aber Zieh-Lochern herum getrieben, bis solches steiff und gar ist. Theils Orten wird es in Loh gefüllet, oder geschmacket, bis es (wie die Loh-Gerber reden) seine Gare hat. Wenn nun solche Häute oder Felle gearletet, so werden sie hernach bereitet, entweder schwarz, roth, oder was man sonst für eine Farbe haben will, bisweilen auch verguldet und in schöne Model gedrucket, dergleichen in Amsterdam sehr viel verfertigt wird, womit man hernach an vornehmer Herren Höfen die Zimmer bekleidet. Solches Leder zu vergulden, ist sonst an ihme selbst eine alte Kunst, und liest man, daß Kayser Commodus, der allbereit vor 1500 Jahren gelebet, ein Pferd, mit guldnen Leder becket, auf die Renn-Bahn führen lassen. Betreffend letztlich das sogenannte Englische schwarz-trockene Leder, so braucht man das Fisch-Thran, womit man es einschmieret, auch Lein-Öel. Der hierzu benötigte Werkzeug bestehet in Schab-Eisen, Form-Eisen, Schlicht und Bimsen-Stein &c.

**Roth Gilden-Ergt**, Rothgültig Ergt eine braun-rothe, und zum öfftern wie Rubin durchsichtige Art von reichem Silber Ergte. Die Medici und Chymici pflegen eine besondere Urkenen hieraus zu verfertigen. Es ist auch wohl gleissend, Ziegel-farbig, nicht durchsichtig, jedoch je roth-bräunlicher es ist, je reicher ist es; bricht gemeinlich in weißem Spat, Hornstein und Schwefel.

**Rothkeblchen**, f. Rubecula.

**Rothlauf**, f. Rose.

**Rothmachung**, Rubration, heist in der Metallurgie eine Beschickung des Silbers, da mehr Kupfer als weiß, mehr Kupfer als Silber genommen wird.

**Roth Nachtschatten**, f. Juden-Kirschen.

**Roth**, oder Seidenschwang, f. Phœnicur.

**Roth-Stein**, f. Rubrica, it. Bolus Armena.



othwelsch, ist eine ganz besondere, in formam artis gebrachte Bettler- oder Diebs-Sprache von der wahren Ziegeuner-Sprache gänzlich unterschieden, in welcher allerhand fremde, vornemlich Hebräische Wörter, mit eingestickt, und hierdurch die gewöhnlichen Teutschen so unverständlich gemacht worden, daß die Spitzbuben, wenn sie gleich dem Laute nach Deutsch mit einander sprechen, dennoch von den umstehenden Teutschen, so dieses Rothwelschen Dialecti unkundig, gar sehr schwerlich verstanden werden können.

oth Wildpret, wird dem schwarzen Wildpret entgegen gesetzt, und darunter insonderheit der Hirsch verstanden.

othwürtz, f. Tormentilla Alpina.

ttelo, ein in Constantinopel, Cypern, Alexandrien, Genua, Livorno, Florenz 2c. gebräuchliches Gewichte, ungefehr ein Pfund schwer. In Cypern ist ein Rottelo oder Pfund vier Pfunden von unserm gleich. f. Cantaro.

rtmeister, haben auf Bergwercken vor diesem diejenigen geheissen, welche heut bey Tage Schichtmeister genennet werden.

tula, f. Parella.

tula oder Pastillus, heist in der Apotheker-Kunst eine Art truckener Arzney, also wegen ihrer runden Form genannt. Sie bestehet aus Pulver, und übern Feuer zerstoßenem Zucker, der denn wieder inspisiret wird. Die vornehmsten Rotulæ sind Rotul. Aromat. rotat. Berberum ex succo, Rotul. Ambratæ, ad hærem inbenignum, Caput confortantes, Diacodii, Diambæ, Cordiales, Febris æstus mitigantes, pro itinere, Dianthos, manus Christi Simpl. perlatæ, in melancholia Hypochondriaca, diagalangæ, Pectorales, in Tussi inveterata, Laxativæ, diacurcumæ, Venerem stimulantæ, infantiles laxativæ, diacumini, contra vermes, diacurdis, col. anis simpl. diamargarit. frigid. Diamoschi, Diatrageanth. frigid. diatrion piper. liberantis Præserv. D. Wed. Ribium ex succo. Ihre Bereitung ist eben als der Morsellen, nur daß die Pulver dazu zarter, und nicht so viel seyn müssen. Man bereitet auch Zeltlein aus Saft und Zucker, wenn nemlich dieser in jenem solbirt, und zur gehörigen Consistenz gekocht und rotulirt wird. Allein zu merken ist, daß die Zeltlein, die aus sauren Säften, z. E. Citronen-Saft, bereitet werden, sich nicht kochen lassen, sondern man mischt sie nur.

rotulus und Scutari, ein Italiänisch und Orientalisch Gewichte, wird getheilet in 12 Unzen, Sacros oder Sachosi, in 24 Sextarios, oder Siclos, in 48 Denarios, deren 7 eine Unze machen, in 96 Darchinos, welches Drachmæ sind, in 576 Orloffar oder Obolos, in 864 Danig, in 1728 Kiraz, in 6912 Keltuff, welches Grane sind. 3 Rotuli thun in Venedig 100 Unzen. In Sicilien hat ein Rotulus 30 Unzen, zu Alcair 6 Pfund, zu Aleppo 60 Unzen. Eine Unze aber bestehet in 8 Metallicis, oder Metaskallis, oder Drachmis, und thut ein Rotulus 480 Metal-

licos, deren ieder  $1\frac{1}{2}$  Peso hat; 50 Metallici thun eine Türkische Marck 2c.

Rotulus examinis, Zeugniß-Rotul, heisset in Rechten die Aussage und Verhör der Zeugen, welche in Ordnung zusammen gebracht, und zu den Acten geleyet wird.

Roz, eine Kranckheit der Pferde oder Schafe, welche ansteckend und gefährlich geachtet wird. Sie ist von dem Kropff oder Kehlsucht darinn unterschieden, daß diese leicht vertrieben wird, der Roz aber schwer zu heilen, wiewohl die Roz-Ärzte allerhand Mittel dagegen verschreiben. Rozigkeit und Kehlsucht zu unterscheiden, hält man dem Pferde die Nasen-Löcher feste zu, so lange als möglich, setzt ihm ein Gefäß mit Wasser vor, läßt es alsdenn los, und giebt Achtung, wenn es anfängt auszuwerfen, ob die Klumpen im Wasser schwimmen oder nicht. Ist das erste, so ist es die Kehlsucht, wo aber das letzte, so ist es der Roz oder Rozigkeit. Mittel darwider f. in Oecon. Lex.

Rouan, Poil Rouan, heist ein Pferd, welches rothe oder schwarze mit weissen vermengte Haare hat, jedoch so, daß der weissen die meisten sind. siehe Ritter-Lex.

Roucou, f. Bixa.

Rouen, was die Wechsel-Handlung daselbst betrifft, davon siehe unter Frankreich.

Roupies, eine Münze in Indien von gutem Silber, unsers Geldes einen halben Thaler werth; es giebt deren halbe, Viertel und Achtel. Sie sind von Silber, und werden alle Jahre neu geschlagen, da denn die neuen allemal eine Pecha mehr gelten, als die alten. Eine Roupia enthält 2 Mamoudi, oder 53 oder 54 Pecha. Es giebt auch goldene Roupies, deren sich grosse Herren in diesen Landen bedienen, deren 1 beträgt 14 silberne Roupies, oder ohngefehr 25 Französische Livres, nach des Tavernier-Berechnung aber nur 21 Französische Pfund. Zehn Millionen Roupies machen ein Couron.

Ruba, ein Genuesisches Gewicht von 25 Pfund.

Rubaces, Rubacelles, f. Granat-Stein.

Rubecula, ein Roth-Brüstlein, ein bekanntes Vögelgen, welches wegen der rothen Federn auf der Brust also benennet worden. f. Phœnicurus.

Rubefacientia, Phœnigmi, sind Arkenenen, welche Røthe, Hitze und Blasen machen, solche sind Rad. pyreth. allii, Euphorb. Sinapi, fermentum, cantharid. Lap. Corrosiv. unguent. de calc. viv. butyr. antimonii, aqua fort. Vitriol. ust. Crystall. Lunæ.

Rubel, eine silberne Münze in Rußland, so 10 Grieven oder 100 Copecken gilt; sie wieget 2 Loth Silber, und macht nach unserm Gelde 30 bis 32 gute Groschen. Sie war vormahls in Gold gepräget und galt gleichfalls 100 Copecken, die aber schwerer waren, und nach unserm Gelde 2 Reichsthaler betrug. Es wird an verschiedenen Orten der Wechsel-Cours annoch darnach reguliret. siehe Zeitungs-Lex.



Rubella, Rubellio, f. Plöze, it. Erythrinus.

Rubello, Rubel, Rubelle, ist ein eiserneß Blech, darauf die Erzte zum probiren klein gerieben werden.

Rubeola, Gallium tetraphyllum montanum cruciatum, ist ein Kraut, dem Gallio nicht unähnlich: treibet viel schlancke viereckigte Stengel, etwan des halben Schuhes hoch, die liegen meistentheils zur Erden nieder. Seine Blätter entsprossen aus den Knoten, vier und vier, sind schmal und gleissend. Die Blüthen wachsen auf den Spizen der Zweige, sind klein, als wie ein viermahl zerschnittener Trichterlein formiret, von Farbe roth, bisweilen weiß, von lieblichem Geruch, fast wie Jasmin. Auf dieselbigen folgen die Saamen, zwey und zwey besammet, die sind länglicht, rauch anzufühlen, und mit weißem Marck erfüllet. Die Wurzel ist lang, dick und holzig, schwarz, zertheilet und mit gar vielen zarten Faser-Wurzeln besetzt. Dieses Kraut wächst an bergichten Orten in den Feldern, die an der Sonne liegen: Führet ein wenig Salz und Del: Es reiniget, trocknet, zertheilet, dienet trefflich wohl zur Bräune, wenn es als ein Tranck oder im Gurgel-Wasser gebrauchet oder aufgelegt wird.

Rubeta, ist eine giftige Kröte.

Rubeus filias, f. Aurum.

Rubia Tinctorum, f. Färber-Röthe.

Rubican, Poil rubican, ist ein schwarz oder roth Pferd, so an den Seiten mit weissen Haaren untermischt, doch so, daß die weissen nicht die meisten sind. f. Ritter-Lex.

Rubicilla, f. Thum-Pfaffe.

Rubigo, der Rost, ist ein von der feuchten Luft angegriffenes oder zerfressenes Metall; und sind sonderlich das Eisen und Kupffer dem Rost unterworfen. Es wird auch zuweilen, von den durch einen schädlichen Mehl-Thau angelassenen Früchten gesagt.

Rubin, Rubinus, ein schöner rother Edelstein, kommt aus Ost-Indien, sonderlich aber aus dem Königreich Pegu und der Insel Ceylan. Es wird auch eine, wiewohl schlechtere Art in Böhmen und den Schlesißen Gebirgen gefunden, sonderlich aber eine Art von Kieselstein, oft grösser als ein Ey, welcher, wenn er entwey geschlagen wird, schöne Rubinen in sich hält, die den Orientalischen nichts nachgeben, sie sind aber selten zu finden. Wenn der Rubin eine Gelb an sich hat, so wird er für einen Granat oder Hyacinth ästimiret. So herrlich und vortreflich aber ein Rubin seyn mag, so hat er doch, wie alle andere Edelgesteine, auch einer Folie zum unterlegen nöthig, und wird solche entweder von Mastix oder von einer gefärbten gläsernen Substanz gemacht, oder man brauchet auch eine roth-güldige Folie darzu. Daher leichte zu schliessen, wie die Rubine können verfälschet werden, gestalten denn einige, wenn der Rubin von einer gar bleichen Röthe ist, nur eine rothe Gold-Folie, Farbe oder roth gefärbtes Glas darunter legen. Andere nehmen einen weissen Sapphir, Topas oder Crystall, und legen eine roth-güldene Folie

darunter, und was dergleichen Arten messen mögen. Es sind aber, wie oben gedacht sonderlich 2 Orter im Orient, wo die Rubinen gefunden werden, nemlich in dem Königreiche Pegu und in der Insel Ceylan. Der erste Ort ist ein Berg, so Capelan heisset, 12 oder mehr Tage = Reisen von Siren gegen Nord-Osten, welches die Residenz des Königs von Pegu ist. Aus desselben Berges gehoben werden nebst den Rubinen auch Espinels oder Rubin-Korn, gelbe Topasen, und blaue Sapphiren, Hyacinthen, Amethysten, und andere gefärbte Steine gebraucht. Der andere Ort ist mitten in der Insel Ceylan, allwo ein Fluß, welcher biaweilen von Regen starck anläufft, nachdem sich aber Wasser verlaufen, so findet das arme Volk in dem ausgewaschenen Sande des Ufers Rubinen, Sapphiren und Topasen, welche meistentheils noch schöner, als die aus Pegu kommen. In der Provinz Nerholm in Finnland bey Kibbil, so an der Nord-Seite des Lades Sees gelegen, soll auch ein Rubin-Berg zu finden seyn.

Rubin-Fractur, f. Schriftgießer.

Rubino di Rocca, f. Granat-Stein.

Rubinus duorum fratrum, ist bey den Chymisten Rubinus arsenici und Schwefel-Blumen.

Rubration, f. Rothmachung.

Rubrica, heist der Titel eines Buchs, ingleichen die Überschrift der Acten; weil solche mahl mit rother Dinte geschrieben werden. Rubriciren heisset eine Schrift unterschreiben.

Rubrica, Rothstein, Röthel, ist eine sehr dunkel-rothe Erde, anhaltenden Geschmacks: Kommt bey nahe mit dem Blut überein, wird auch wider diejenigen Krankheiten, wie der Blut-Stein gebraucht. giebt auch eine zarte Sorte, ohne die gemeine, welche sich swalten, und wie das Reiss-Ble Holz einfassen läßt, dasselbige brauchet man zu Zeichnen.

Rubrica, heist auch eine scharffe um sich freyde und wie Feuer brennende Kröge: Conditio deutet es eben so viel, als Impetigo, davon oben.

Rubus batus, f. Brombeer.

Rubus cervinus, f. Smilax aspera.

Rubus idaeus, f. Himbeeren, it. Chamæbatum.

Rubus viticosus, f. Sarsaparilla.

Ruc, Ruch, ein ungeheurer Vogel bey den Arabern, von den Arabern die Abendische Anca genannt. Die alten und neuen Schreiber erzählen davon viel ungerathene Fabeln, die nicht besser heraus kommen, was die Juden von ihrem Barjuchna in Talmud lesen, z. E. daß eine seiner Schwärzen Federn 12 Schritte lang, daß er einen Elephanten in die Luft hebe, und zu tode fallen lassen u. d. g. Es scheint nach Ludolphi Muthmaßung, ob habe der Vogel Condor oder Contor sich in dem Südlichen Africa aufhält, zu welchen Gedichten Anlaß gegeben, wovon oben Orte.

Ruchette, f. Rancke.

Ructatio oder Ructus, das Aufstossen, R



sen aus dem Magen, da nemlich die Vapores und stinkenden Status, die von übel verdauten Speisen in demselben generiret worden, durch den Mund ausgestossen werden, und zwar entweder mit einem sauren salpetrichen oder andern heftlichen Gestank und Geschmack.

Rudel, ein Jäger Wort, bedeutet bey dem Wilde, insonderheit wilden Säuen, so viel als eine Heerde; bey den Hirschen hingegen heissen sie ein Geschlecht.

Ruder, Remus, Rame, ist ein langes Holz, daran das eine Ende, so ins Wasser reicht, platt, das andere, woran die Hand geschlagen wird, rund ist. Es wird gebraucht, allerley Fahrzeuge im Wasser fort zu treiben, indem das Ruder auf dem Bort derselben aufliegt, das platte Ende, (die Platte genannt) ins Wasser gesenkt, und an dem andern Ende, oder dem Griff, angezogen wird. Bey kleinen Fahrzeugen werden die Ruder von einem Mann geführt; auf den Galeeren werden 3, und mehr an ein Ruder gesetzt, welche Remiges, Ruderer heissen, (wenn es freye Leute sind) oder Ruder-Knechte, wenn es Sclaven oder Missethäter sind, die an die Ruder-Bäncke (Transtra) angeschmiedet werden. siehe Lex. Math.

deratio, heist bey Vitruvio das Aestrich-Schlagen. f. Lex. Math.

Ruder-Meister, Comite, heisset auf den Galeeren derjenige, so die Chiorme oder Ruder-Knechte so wohl zum Rudern, als anderer Arbeit commandiret.

Ruderpenn, heist der Balcken, so durch die Contabels-Kammer in das Ruder hinter dem Schiff gehet, und durch welchen das Steuer-Ruder hin und her beweget wird.

Rudicula, Cercis, ein hölzerner Stab oder Spatel, um damit umzurühren, gehöret unter die Chymischen Instrumenta.

Ruffenberg, eine Unart in Bergwerken, so bey Zittern oder Zinn-Erden gefunden wird. gignis ventris, das Murren und Gurren der im Leibe verschlossenen Winde, so aus einer Aufwallung des Chyli und der Excrementen in den Gedärmen entstehen.

Ruhe, Quies, le Repos, ist ein Zustand eines Körpers, der der Bewegung entgegen gesetzt wird. Sie wird von einigen, eben so, wie die Bewegung, eingetheilet in naturalem und violentam. Jene heissen sie diejenige, die ein natürlicher Körper von sich selbst hat, als die Erde, Steine, Felsen und allerhand Mineralia, die unter der Erden verborgen liegen; also stehet auch in der Ober-Welt der Himmel und die Fix-Sterne unbeweglich. Die violente Ruhe ist, wenn ein bewegter Körper von äußerlicher Gewalt zur Ruhe gezwungen wird. f. Lex. Phil.

Ruhe-Bühnen, sind Abtritte auf den Bergwercks-Fahrten, oder Sitz von Pfosten im Rücken derer Fahrten angemachet, daß man darauf sitzen und ruhen kan.

Ruhe-Punct, f. Hypomochlium.

Rubland, f. Roland.

Ruhr, f. Dysenteria, it. Lienteria.

Ruhr, eine Pferde-Krankheit, bestehet in einem unnatürlichen Bauch-Flusse, und wird in die weisse und rothe Ruhr eingetheilet. Die Kennzeichen derselben und Mittel dawider schlage man im Oecon. Lexico nach.

Ruhr, wird auch die dritte und letzte Behackung des Weinbergs genennet, die um Laurentii geschiehet, und nicht allemahl nöthig ist.

Ruhr-Kraut, Filago, dieses Krautes giebt es zweyerley Gattung, grosses und kleines. Beyde kommen an Gestalt meist überein, ohne daß dieses seine gelben Blümlein, so endlich vom dem Winde zusamt dem Saamen zerstäubet werden, nicht wie das grosse, auf der Spitze der Stengel bringt, sondern an den Stengeln, zwischen den Blättern; es wächst gern an sandigten wüsten Orten. Das gebrannte Wasser davon wird für den Krebs, Durchlauff und überflüssige Monat-Zeit gebraucht. Das Americanische Ruhr-Kraut, Gnaphalium latifolium Americanum, ist viel grösser als das gemeine. Die Blumen davon sind weißlich und Purpur-färbig, und das Land ist, als wenn es mit weisser Wolle überzogen wäre. f. Lex. Oecon.

Ruhr-Nüsse, f. Nux Lampertina.

Rüben, f. Rapa, it. Lex. Oecon.

Rüben-Kerffel, von diesem Gewächse findet man bey den alten Botanicis keine Nachricht; bey den neuen aber heisset es Cicutaria bulbulosa, C. B. Cicutaria Pannonica, Bulbocastanum, Peperle, Coniophyllon, Cam. Myrrhis cicutaria, Tab. der es auch Napen-Kerffel nennet. Die Wurzel des Rüben-Kerffels gleichet den Stech-Rüben, das Kraut dem Kerffel oder vielmehr dem Schierling. Im Frühling, wenn die Blätter erst hervor kommen, sind die Wurzeln rund, wie kleine Kuglein, inwendig ganz weiß, auswendig mit einem schwärzlichen Häutlein bezogen. Selbige dienen zu Salaten, und sind am Geschmack, wenn sie verwellet werden, fast lieber, als die Rüben-Napunkel. Nachdem aber mit fortgehendem Sommer das Kraut zunimmt, werden die Wurzeln länglicht, und dienen alsdenn nicht mehr zum Salat. Dem Geschmack nach scheinen die runden Wurzeln nicht über zu schreiten, weder in der Hitze noch in der Kälte, sondern ziemlich temperirt zu seyn. f. Lex. Oecon.

Rüben-Saamen, wird ordentlicher Weise aus denen im Frühlinge aufsteigenden Stengeln gezeuget. Im Jahre 1740 haben die Land-Leute um Colla, Düsseldorf und dazwischen liegender Gegenden, als eine besondere Natur-Begebenheit des vorhergehenden grossen Winters, entdeckt, daß solcher Saamen auch aus den in der Erde erfrorenen Rüben zu haben sey. Denn als sie die für erfroren und verdorben gehaltene Rüben ausgraben wolten, von ohngefähr aber eine und andere entzwey gestossen, und selbige mit Saamen angefüllet befunden, welcher in allen Stücken dem auf den Stengel in den Hülsen gewachsenen Saamen gleich gesehen, ausser daß er anfänglich nicht so hoch an Farbe als sonst gewesen,



gewesen, welche Farbe er jedoch, nachdem er an die Luft gekommen, ebenfalls empfangen. Diese Entdeckung gab bald andern, denen sie kund worden, Anlaß, ihre Rüben sorgfältig auszugraben, da sie denn eine große Menge eben also beschaffen gefunden; mithin haben sie diesen Saamen gesäet, der auch allenthalben so schön aufgegangen, als man wünschen können.

**Rübsen-Öel**, f. Lein-Öel, it. Lex. Oecon.

**Rücken**, Dorsum, *le Dos*, ist das Hintertheil der Brust, es finden sich an solchem auf ieder Seite 3 Musculi, einer ist für die Biegung, und zweien andere für die Ausstreckung. Der *Triangularis* ist der Bieger, und dessen Ursprung in dem Hintertheil der Rippe oder Höhle des *Ossis Ilii*, und des innern Theiles des *Ossis Sacri*, von dannen läuft er nach der letzten der *Costarum Spuriarum*, und nach den *Productionibus transversis* der Lenden-Gelencke ein. Die Ausstreckter sind der *Sacer* und der *Semispinatus*; Es sind diejenigen, welche die aufgerichtete gerade Gestalt des Leibes machen, und sind am Rückgrate lang herunter dergestalt durch einander geflochten, daß man sagen möchte, es seyn so viel Paar *Musculorum*, als *Vertebrarum*, indem sie ihnen alle Spann-Adern geben. *Sacer* oder *Sacratius*, hat seinen Ursprung hinter dem grossen Rück-Bein, oder *Osse sacro*, und am hintersten und obersten Ende des *Ossis Ilii*, und setzet sich in die *Spinas* der Lenden- und Rücken-Gelencke. *Semispinatus* hat seinen Anfang in den *Spinis* des *Ossis Sacri*, und läuft an alle *productiones transversas* der Rück-Gelencke bis zu dem Halse. Er lieget ganz gerade zwischen dem *Sacro* und *Sacrolumbari*.

**Rücken an den Orgelwerken**, heist alles, was unten an der Orgel und hinter dem Organisten ist.

**Rücken bieten einer Feste**, heist auf Bergwerken ein Gebäude liegen lassen, und nicht mehr bauen.

**Rückgängig**, f. *Retrogradus*.

**Rückgrat**, *Acantha*, hängt an dem Haupte an, und erstreckt sich von dannen fast die ganze Länge des Stammes, bis an das Steis-Bein herunter, er ist bey nahe aus dreißig Beinen zusammen gesetzt, welche die Wirbel-Beine, *Vertebrae*, genennet werden, weil sich der Leib vermittelst dererselbigen auf vielerley Weise lehret und wendet.

**Rücklen**, Krös-Drüse, f. *Pancreas*.

**Rück-Positiv**, f. *Positiv*.

**Rück-Wechsel**, f. *Wieder-Wechsel*.

**Rüde**, heist ein Schaf-Hund, welchen der Hirte bey sich auf dem Felde hat, um die Schafe beisammen zu erhalten, und sie vor dem Wolfe zu bewahren.

**Rüden-Knecht**, heissen die Jäger denjenigen, der bey den grossen Jagd-Hunden ist.

**Rüge**, *Denunciatio*, eine Anzeige eines Verbrechens im Gerichte. Eine Sache rügen, heist dieselbe denunciiren, und vor Gerichte anzeigen. f. *Hrn. D. Saymens Dig. Jur. Sax.* woselbst der Rügen-Process in Sächsischen

Landen in angenehmer Kürze und Deutlichkeit vorgetragen.

**Rügen-Gerichte**, f. *Bortgedinge*.

**Rühr-Sacken**, heist auf Schmelz-Hütten das nige Instrument, damit das Silber, wenn rein gebrannt, umgekehret wird.

**Rütschen**, *Rütschreiben*, heist bey den Vergleichen eben so viel als Röschen, davon oben nachzusehen.

**Rüst-Bäume**, sind auf Bergwerken lange Bäume, so über die alten Schächte geleset, wo sie wieder ausgeräumt werden.

**Rüsten**, heist, solche Bäume über die Schächte legen.

**Rüsten**, heist auch bey den Mäurern ein Gerüst von Rüst-Bäumen und Rüst-Stangen, mit Rüst-Boetern belegt, um einen Bau zu machen, wenn man in der Höhe arbeiten muß.

**Rüster**, f. *Ulmus*, it. Lex. Oecon.

**Rüst-Meister**, f. *Bogen*.

**Rüstung**, f. *Bogen*.

**Rüst-Zeug**, f. *Machina*, it. Lex. Math.

**Rumbeg**, nennen die Türcken den Pabst, der Beg heist bey ihnen ein Fürst, und *Rum* auf i Sprache *Rom*; ist also so viel, als ein Fürst *Rom*. Die Persianer aber nennen ihn *Ruschah*, denn *Schah* oder *Schach* heist bey ihnen ein König.

**Rumbi**, f. *Rhombi*.

**Rumbillion**, f. *Ram*.

**Rumex acutus**, f. *Lenden-Kraut*.

**Rumex aquaticus**, *Lapathum aquaticum*, *Wass-Umpffer*, *Grind-Kraut*, wächst in Wasser, Gräben und Pfützen. Die Blätter ziehen zusammen, und dienen gegen die Entzündung, hitziges *Podagra*, Krätze, *Grind* und *Raud*. Die Wurzel erweicht den Leib, und zertheilt die gelbe Sucht.

**Rumex inguinalis**, f. *Bubonocoele*.

**Rumex rubens**, *Lapathum sanguineum*, *Ungel-Wurzel*, *Drachen-Blut*, die Blätter geben einen Blut-rothen Saft, der Sime davon aber dienet für die Bauch- und Mutter-Flüsse.

**Rumigi**, f. *Rhasur*.

**Ruminantia Signa**, heissen bey den Astrologis diejenigen himmlischen Zeichen, so Figur eines wiederkäuenden Thieres haben, als da sind der Widder, Stier und Stiebock.

**Ruminatio**, die Wiederkäuung, da nemlich Speise aus dem ersten Magen wieder in den Mund gestossen, und daselbst, wie bey den Menschen und Rügen geschieht, noch einmahl gekaut, und endlich zu dem andern, dritten und vierten Magen fortgeschaffet wird.

**Rumlet**, f. *Gallon*.

**Rundartsche**, *Rondache*, ein runder Schild.

**Rund-Baum**, *Ronn-Baum* oder *Renn-Baum*, heist auf Bergwerken das runde Holz, so auf den Haspel-Stielen lieget, und auf welchem das Seil auf- und abgewunden wird, auch *Haspel*.

**Rund-Haue**, ist ein Instrument bey den Bauleuten, wie eine Rade-Haue, nur daß sie etwas breiter ist, damit werden die Rasen abgebaue.



gehauen, wenn man schürffen und einschlagen will.

Rund-Säule, f. Cylindrus.

Rund-Stücke, Enckelte Rund-Stücke, oder Oehr, f. Oehr.

Runde, Ronde, eine Schaar-Wache, da ein Officier mit etlichen Soldaten des Nachts umhergehet, die Wachen und Posten zu visitiren.

Rundung, heist bey den Tischern so viel als ein Circel. Rund-Sobel, wird bey ihnen in einer Spindel gedrehet.

Rundung, heist bey den Jägern ein runder Weg, ist in einem Holzerund herum gehauen; eine halbe Rundung ist ein halb-runder Weg; unter einer Jagen-Rundung versteht man den Boden, so hinten im Jagen gestellet ist.

Runen, Runæ, heissen die Buchstaben der alten Dänen. Von den Buchstaben wurden auch ihre Schriften, samt denen, so sich derselben beflissen, Runen, und die, so sich auf die Zauberer legten, Adelerunen oder Alrunen genennet; welches letztere vielleicht Tacitus in Aurinia verwandelt.

Runkeln, Ragæ, bringt theils das Alter mit, theils die Sorgen und Bekümmernisse, theils auch die von schädlichen Dingen zubereiteten, und in der Jugend häufig gebrauchten Schmincken. Es sind aber die Runkeln nichts anders, als Falten der Haut, welche (wegen Abgang theils des Fleisches, welches sie umschliesst, theils des Saftes und der Fettigkeit, wodurch sie nebst dem Geklut ernähret und befeuchtet wird) ertrocknet, und sich nothwendig falten und runkeln muß. Wie nun solche Runkeln sich nicht austreichen oder glatt machen lassen, denn sonst würde man alte Leute wieder jung machen können; so gehet auch die Cur sehr schwer her, runklichte Gesichter wieder glatt zu machen, wenn man aber ja hierzu einige Mittel verlanget, so müssen sie also beschaffen seyn, daß sie die Haut anfeuchten und verhindern können, daß sie nicht so spröde und trocken werde, und zwar muß man nicht warten, bis die Runkeln schon zum Vorschein kommen, sondern sich der Gegen-Mittel bald anfangs bedienen, weil die Haut annoch ziemlich glatt ist, wo nicht alle Arbeit umsonst und vergebens seyn soll.

Rup, ist in der Türckey eine Silber-Münze, welche unsers Geldes einen Orts-Thaler beträgt.

Rupicapra, f. Gems.

Rupicola, f. Oenas.

Rupie, oder Tang, Tanck, eine Indianische Münze, und hat man sie so wohl von Gold als Silber. Die goldene gilt 10 silberne Rupien, oder etwas mehr als 6 Thaler unsers Geldes. Die silberne aber gilt 24 Holländische Stüber, und nach unserm Gelde beynähe 16 gute Groschen, nach dem Laverrier aber 30 Französische Sols. f. Pagode. it. Roupien.

Ruptorium, ist bey den Chirurgis ein beissend,

äzend und durchfressend Medicament, mit welchem sie harte Geschwüre öffnen.

Ruptura, f. Hernia.

Rufci oleum, f. Degen-Schwartz.

Ruscus, f. Maus-Dorn.

Rusma, ist eine Art des Philothri, mit welchem die Türkischen Weiber die Haare an ihrem Leibe wegschaffen und vertreiben.

Ruß, f. Fuligo.

Rußische Waaren, bestehen hauptsächlich in dem kostbaren Pelzwerk von Sobeln, Hermelin, Iltis, Marter, schwarz und weissen Bären, wilden Katzen, schönen Füchsen, allerhand Füchsen, davon absonderlich die schwarzen Kreuz-Füchse am seltsamsten sind, wie denn 100 und wohl mehr Reichs-Thaler vor ein Stück bezahlet werden. Ingleichen wird das köstliche graue Pelzwerk, welches des Sommers und Winters einerley Farbe behält, auch hoch gehalten. Es wird dasselbe in einem Gehölze, Heetkonwollot genannt, bey der Stadt Tumeen und an den Ufern des Bachs Kasunka, welcher bey dem Flecken Samoroskoijam vorbehey und in den Obn fließt, gefangen, und ist bey hoher Strafe verboten, dasselbe denen Kaufleuten zu verhandeln, sondern es muß an die Czarische Cammer geliefert werden. Unter die vornehmsten Stücke der Rußischen Handlung ist auch der köstliche Fuchsen zu rechnen, welchen die Russen mit einem besondern Handgriff zu bereiten wissen, daß ihn andere Nationen entweder nicht so gut oder doch nicht in solchem Preise zurichten können. Die Jaroslauischen, Castronischen und Pleskauischen sind die besten, haben den besten Geruch und Farbe, und sind am geschmeidigsten. Ferner liefert Pleskow Wachs, Jeroslaw Talg oder Unschlitt, Volsko Cavear Thran und Lein, Smolensko, Dorogobusa und Viasma Hanff von sonderlicher Güte. In Carlen bey der Dwine findet sich häufig das Marien-Glas, welches alles gegen andere Waaren umgesetzet wird. So handeln auch die Russen mit einer Art Elfenbein, welches weit weisser und glatter als dasjenige, so aus Indien kommt. Es ist dasselbe von einem auf der Erde und im Wasser lebenden Thiere, so man Behemoth nennet, und gemeinlich in dem Fluß Lena oder an den Ufern des Tartarischen Meeres angetroffen wird. Die Persianer und Türcken kauffen sonderlich dieses Bein, und halten einen Säbel oder Dolch mit einem dergleichen Heft weit höher als ein ganz silbern Gefäß. So bringet man auch aus Rußland Castor-Felle, welche zu Verfertigung derer Hüte gebraucht werden, und werden hier diese Felle auf eine besondere Art zubereitet. Es wird auch eine große Quantität Asche ausgeführt, aus welcher man die schwarze Seife verfertigt. Ferner giebet Rußland gute Mast-Bäume zu Schiffen, welche breiter als die Norwegischen sind, Pech, Leer, wiewohl dasselbe theurer ist, als in andern Ländern, bisweilen wird auch nach Holland Korn geführt, zu geschweigen anderer geringer Waaren, welche in auswärtigen



tige Länder geführt werden. Ueber diese nehmen die Russen von denen Persianischen, Armenischen, Türkischen und Chinesischen Kaufleuten die feinste Seiden, Cotton, Damasten, Perlen, Orientalische Steine und andere Kostbarkeiten, woraus sie einen grossen Vortheil ziehen, indem diese Waaren alle, ausser denen Chinesischen, zu Wasser nach Moscau kommen, und aus der ersten Hand sehr wohlfeil zu haben sind. Den Handel mit dieser Nation haben zuerst die Engelländer unter der Regierung Eduardi VI zu Zeiten Johann Basilewitz des Russischen Regenten im Jahr 1553 im Monat May angefangen, als unvermuthet ein Kauffarthens-Schiff unter dem Capitain Richard Chancelier an der Abtey von S. Nicolaus bey Archangel anlandete, worauf der damalige Czar denen Engelländern grosse Freyheiten ertheilte, und sie insonderheit von allen Imposten befreiete; wiewohl ihnen nachgehends diese Avantagen eingezogen worden, und sie denen andern Nationen gleich gehalten worden. Ehemals geschah der grösste Handel mit denen Russischen Waaren zu Reval, nach der Zeit zu Archangel, allwo jährlich ein grosser Markt gehalten wird, welcher sich den 21 Aug. anfängt, und mit dem letzten Tage dieses Monats schliesst. Petrus I hat diesen Handel nach Petersburg zu ziehen gesucht, womit aber die auswärtigen Nationen nicht zufrieden gewesen. Es hat auch das Ansehen, als wenn diese Nation inskünftige selbst ihre Waaren wegführen, und in fremden Ländern zu verkaufen suchen werde.

**Rußland**, das grosse und weitläuftige Reich, dessen Grenzen durch die Conquesten des Czaren Petri des Ersten, nunmehr von der Ost-See an, bis an die grosse Asiatische Tartaren sich erstrecken, und in solchem Begriff stattliche grosse Handels-Städte, (worunter sonderlich das bisher stark angewachsene Petersburg, und das berühmte Archangel, die considerablen sind) aufzuweisen haben, hält Buch und Rechnung in Rubeln, Grieben und Copecken. 1 Rubel hat 10 Grieben oder 100 Copecken. 1 Grieb hat 10 Copecken oder 20 Mosoffekes. 1 Copeck hat 2 Mosoffekes, und ein Altin hat 6 Mosoffekes oder 3 Copecken. Von Hamburg wird per Archangel, und von dannen wieder anhero wenig gewechselt, hingegen wird jährlich im Monat September in Archangel ein grosser Markt gehalten, gegen welchen man wechselt, und in Hamburg auszahlet 1 Rthlr. di Banco, gegen 50 und mehr Copecken, in Archangel hinwieder zu empfangen. Wenn Archangel in solchem Markt auf Hamburg remittiren oder trasiren will, so werden die Briefe gestellet in Rubeln à 6 Mark, weniger oder mehr, in Hamburg in Banco vor Schliessung ult. Decembris zu zahlen. Auf Amsterdam wird von Archangel gewechselt à 96 Stüber, weniger oder mehr, pro Rubel in Courant-Geld zu zahlen. 1 Pude in Archangel hat 40 Pfund, thut in Hamburg 33 und 1 Drittel-Pfund.

**Ruß-Pipen**, s. Rausch-Pfeiffen.

**Rusticula**, s. Schnepffen.

**Rusticum opus**, Bäurisch Werck, l'ornamento rustico, wird bey Thoren, Zeug-Häusern, Brücken, und wo man dauerhaftig bauen will, gebraucht, und von Werckstücken oder Steinen aufgeführt, die vornen ganz ranch gelassen, oder vieleckigt auf Diamanten-Art gehauen werden.

**Ruta**, Raute, ist zweyerley, als zahme und wilde. Jene heist ruta horrensis vel domestica: diese, so auch Berg-Raute genennet wird, montana, vel sylvestris, die zahme Raute wächst in Gärten, die Berg-Raute aber auf Stein-Felsen und Mauren. Von jener aber soll so wohl das Kraut als der Saame in der Medicin wider giftige Kranckheiten und Seuchen sehr vortreffliche Dienste thun.

**Ruta capraria**, s. Galega.

**Ruta muraria**, s. Mauer-Raute.

**Rutabulum**, ein Hacken oder eiserner Stock oder Stab, ist ein in Chymischen Arbeiten, und sonderlich in Docimasticis gebräuchliches Instrument, hat an dem einen Ende einen Schaber, an dem andern einen Löffel.

**Ruthe**, Pertica, Hexapeda, Decempeda, ein Geometrisches Maass, welches aus 6, 10, 12, 18 Schuben bestehet, und daher so wohl als der Schuh nicht an allen Orten einerley Grösse hat. In der Geometrie braucht man in gemein die Rheinländische Ruthe, welche etwas grösser ist als die gemeine. s. Schuh, it. Pertica, it. Lex. Math. & Oecon.

**Ruthe**, ein Maass feuchter Dinge, hält dritthalb Fuder. s. Fuder.

**Ruthe**, s. Wünschel-Ruthe.

**Ruthen-Gänger**, ein Bergmann, dem die Ruthe schlägt, und der die Gänge damit sucht.

**Ruthen-Kraut**, s. Ferula, it. Lex. Oecon.

**Rutilus**, s. Plög.

**Rutten**, Rutten. Geld, wird in der Schweiz das Wege-Geld genannt, welches die Bauern, denen die Oeffnung der verschneieten Wege anbefohlen, von den Reisenden fordern können. Es will dieses Wort von rumpendo, dem Brechen des Schnees hergeleitet werden, welches sie an etlichen Orten durch die Rutter verrichten; das sind Ochsen, die sie durch die Strassen, da ein neuer Schnee gefallen, hinführen, und durch dieses Mitteldenselben brechen. Oder, sie führen entweder mit diesen Ochsen, oder auch durch Pferde, lange Balken und Hölzer, und ebnen dadurch die Wege ab. Will es auf diese Art nicht angehen, müssen sie es mit Schaufeln und andern Instrumenten zu bewerkstelligen suchen. Diese Leute sind deswegen verpflichtet, daß sie alle Tage hingehen müssen, die Strassen besehen, und zu Verbesserung derselben benötigte Anstalt machen. Den durch ihre Versäumnis entstandenen Schaden sind sie zu ersetzen gehalten.

**Ryßel**, eine Haupt- und Handels-Stadt in Flandern, hält Buch und Rechnung in Pfunden, Schillingen und Grooten Flämisch.

Pfun



Pfund-Flämisch, so allda, gleichwie zu Antwerpen, eine fingirte Münze ist, hat drittehalb Rthlr. oder Patacon, 6 Brabantische Gulden, 20 Schilling Flämisch, und 120 Stüver, oder 240 Groot. 1 Patacon hat 2 und 2 Fünffsch. Gulden Brab. 8 Schilling Flämisch, 48 Stüver oder 96 Groot. 1 Gulden Brab. hat 3 Schillinge und 4 Groot, 20 Stüver oder 40 Groot. 1 Schilling Flämisch hat 6 Stüver, oder 12 Groot, und 1 Stüver hat 2 Groot. 1 Brabantischer Schilling hat 6 Morchen. Von Hamburg wird auf Nyssel, und von dannen auf Hamburg recta nicht gewechselt, wenn aber Gelder dahin, oder von dannen anhero verlangt werden, so geschieht solches über Amsterdam oder Antwerpen. Ob nun zwar in Nyssel in Flämischem Gelde, gleich wie zu Antwerpen, Buch gehalten wird, so ist dennoch ickiger Zeit zwischen der in Nyssel und Antwerpen vorhandenen Münze und Zahlung eine grosse Differenz, massen zu Nyssel das Französische Geld, gleichwie auf allen Plätzen in Frankreich gangbar, und also mehr als 20 pro Cento schlechter ist, wornach auch die Wechsel geschlossen werden. Wechselt demnach dieser Ort auf folgende Plätze, als auf Amsterdam, und Antwerpen in Pfund Flämisch, die Valuta mit 20 pro Centum, weniger oder mehr, in Französischem Gelde zahlend. Auf Paris und andere Dörter in Frankreich, in Cronen von 6 Sols, Valuta à 96 Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Crone. Auf London in Pfund Sterlings, die Valuta zahlen sie à 41, 42 Schilling Flämisch, pro Pfund Sterlings.

**S.** Bedeutet in den Recepten so viel als Signetur, es werde gezeichnet oder beschrieben, was er für eine Arznei sey, und wie solche zu gebrauchen; item Sumatur, es werde genommen. S. a. heisset auf den Recepten so viel, als sine acido, ohne Säure, und wird sonderlich bey dem Elixir proprietatis also gefunden, daß das Elixir nemlich ohne Säure bereitet werden soll; denn bedeutet es bey den Medicis auch so viel, als secundum artem, es soll nach der Apothecker oder Chymicorum Kunst zubereitet werden. S. S. S. heisset Stratum super stratum, und S. S. semisextus. In Römischen Inscriptionibus heisset S. solvit, sepulchrum, stipendior. singuli, Secundus oder Sextius. S. C. senatus consulto. S. C. D. S. sibi curavit de suo; S. C. P. sacrum palatium; S. ET. S. sibi & suis. S. E. T. L. sit ei terra levis; S. F. sacris faciundis; S. L. M. solvit libens merito; S. P. spectatus; S. P. P. C. sua pecunia ponendum curavit; S. P. Q. S. sibi posterisque suis; S. P. V. S. sicut promiserat votum solvit; S. Q. sine querela; S. S. P. E. sibi suis posterisque eorum; S. S. S. supra scriptæ summæ, oder soli sanctissimo sacrum; S. T. S. B. sic tibi sit bene; S. V. P. sibi vivus posuit; S. V. P. Hac F. sponsione utriusque partis hac facta; S. H. A. G. secundus heres agens gratias; SING. \* II. singulis denarios binos; SVB. A. D. sub

ascia dedicavit; S. S. suo sumtu. Auf Römischen Münzen heist SARM. Sarmaticus; SALL. Sallustia; S. C. senatus consulto; S. P. Q. R. senatus populusque romanus; SEPT. Septimus; SER. Servius oder Sergius; SEV. Severus; SEX. Sextus; SCIP. AFR. Scipio Africanus; STABIL. stabilita (terra;) SIG. RECEP. signis receptis; SEC. ORB. securitas orbis.

**Saal**, Aula, Cavædium, Peristylum, ein grosses Gemach in einem Hause. Man pflegt einen Unterscheid zu machen unter einem Haupt-Saal, Salon, einem Tafel-Saal, einem Spazier-Saal etc. f. Lex. Math.

**Saalband**, des Ganges, oder Seilband, Saum, heist auf Bergwercken die Scheidung des Gangs und des Gesteins. Es wird auch sonst der Mantel genannt.

**Saamen**, f. Semen, it. Lex. Oecon.

**Saamen-Gefässe**, f. Spermatica vasa.

**Saamen-Thierlein**, f. Animalcula in semine masculino.

**Saamouna**, ist ein schöner Indianischer Baum, von einer ganz ungewöhnlichen Gestalt. Unten und oben am Stamme ist er so dick als wie andere Bäume, allein in der Mitten rund, umher ist er wohl noch zweymahl so dick, als wie ein grosses Faß. Sein Holz ist stachelicht, aussen grau, inwendig weiß, so schwammig und voll Löcher, wie der Guck. Seine Blätter sind länglicht und voller Adern, am Rande ausgezackt; deren hangen fünf und fünf an langen Stielen, wie an dem Fünffinger-Kraute. Seine Früchte sind länglichte Schoten, in welchen rothe Erbsen stecken. Die Stacheln an diesem Baume werden abgeschnitten und ein Saft davon bereitet, der wird zur Arznei gebraucht. Er soll trefflich gut seyn zu Entzündung der Augen, das Gesicht zu stärken, das überflüssige Rinnen der Zähnen zu stillen, wenn man davon nur ein klein wenig in die Augen thut, oder sich damit bäheth.

**Sabbat**, nennen die Christlichen Mohren, Araber, Syrer und Perser, einen ieden Tag in der Woche. Eigentlich wurde von den Hebräern der Tag der Ruhe, oder der Sonabend also genannt. Auch pflegen einige Scribenten das vermeintliche Fest oder die Zusammenkunft der Hexen abusive Sabbat zu heissen.

**Sabdarista**, Ketmia Indica Vitis folio ampliore, ist eine Gattung Ketmia, oder ein fremdes Gewächse, das einen Stachel treibt, auf drey und vier Schuh hoch, der ist gerade, streifig, Purpur-färbig und ästig, mit grossen breiten Blättern besetzt, die als Wein-Laub sehen, und in viel ausgezackte Stücken zertheilet sind. Seine Blumen oder Blüten sind so groß, und sehen just so aus als wie die Pappe-Blüten, von Farbe bleich-weiß, oder schwarz Purpur-farben. Wenn dieselbigen vergangen sind, so folgen darauf Früchte, die sind länglicht und spitzig, stecken voll runde Saamen. Die Wurzel bestehet gemeinlich aus einem ganzen Hauffen weisser Fasern. In Indien wird dieses Gewächse in den Gärten



ten gezogen. Es ist voll schleimigen Saftes, als wie die Pappeln. Der Saamen wird gegessen, wie andere Hülsen-Früchte. Das ganze Gewächse soll gut seyn zum erweichen, zum zertheilen, für die Brust dienlich, zum eröffnen, die Schmerzen zu mildern und zu lindern, zum Stein, zur Verhaltung des Urins, wenn es abgesotten gebraucht wird. f. Bamia.

Sabina, Seven-Baum, Sieben-Baum, Sada-Baum, Sadel-Baum, dessen hat man zweyerley Arten in den Gärten: Der eine hat breite Zweige und Aeste, die Blätter sehen fast wie Tannen-Rinde, sind steif und stachlicht, stark vom Geruch, und scharf vom Geschmack; grünet allezeit, bringt aber keine Frucht. Der andere ist jenem an Gestalt nicht ungleich, nur die Blätter sind nicht also steif noch stachlicht, und trägt Beeren, so anfangs grün sind, hernach aber schwarz, blau werden, an Grösse den Wachholder-Beeren gleich. Die Blätter oder das Kraut dieses Baums haben eine eröffnende, dünnmachende und durchbringende Kraft, daher es zu Beförderung des Menstrui, und Abtreibung der todten Frucht gebraucht wird. f. Lex. Oecon. art. Sadel-Baum.

Sabitha, ein Egyptisch Maas, von fünfftehalb Antwerp. Stop.

Sabon, f. Schriftgießer.

Sabors, also heissen die Schieß-Löcher am Hintertheil des Schiffes, wo die Stücke stehen.

Sabot, f. Calceolus.

Sabot du Cheval, ist das ganze Horn am Pferde-Fuß, unter der Krone, und begreift in sich das kleine Bein, die Sohle, und die Theilung der Fersen. f. Ritter-Lex.

Saburra, f. Balast.

Sacaponium, f. Sagapenum.

Saccade, ist ein Ruck, den der Reuter dem Pferde mit dem Zügel giebt. f. Ebrillade.

Saccassi, f. Stotzoba.

Saccharum, f. Zucker.

Sacculus cordis, f. Pericardium.

Sacculus medicamentosus, ist eine gewisse Art der Medicamenten, so aus trocknen tauglichen Arzeneien bestehet, die man in ein Säcklein nähet, welche auch Noduli genennet werden. Was die Ingredientien, die Form und der Unterscheid solcher Säcklein sey, hat Schröderus in seiner vollständigen Apothec. lib. 1. c. 78 ausgeführt. In der Anatomie aber wird das Wort Sacculus oft Gleichnißweise gebraucht, und heist der blinde Darm (caecum intestinum) bey einigen Sacculus; Das Receptaculum Chyli, oder Milch-Saft-Behälter, wird auch Sacculus genannt: ingleichen heist bey dem Hornio Microcos. das Pericardium oder Herz-Fell, Sacculus. Blancardus hat Sacculos adiposos, feiste Säcklein.

Sacer oder Sacrus musculus, f. Rücken.

Sacer-falck, f. Falck.

Sacer morbus, f. Epilepsia.

Sachosi, f. Rotulus.

Sachs, ein Messer oder kurzes Schwerdt, so einige alte Teutsche Völker getragen, und daher

die Sachsen ihren Namen bekommen haben sollen. f. Herrn Wachters Glossarium.

Sack, f. Nagel.

Sack-Knecht, beym Malk, Einsacken, womit man den Malk Sack immer aufziehen kan, das Malk darinnen dicht und eben zu stopfen.

Sack-Pfeiffen, giebt's unterschiedliche Arten: 1) Ist der Bock, welcher nur ein gewisses langes Horn zum Stimmer hat, und die Tiefe C erreicht, auch oft eine Quart drunter. 2) Der Schäfer-Pfeiffe hat 2 Röhren, B und F mit einem Strich zum Stimmen, hat hinten kein Daumen-Loch; kan daher nicht recht gezwungen werden. 3) Das Stimmelnchen, hat auch nur 2 Stimmen F und C beyde mit einem Strich. 4) Der Dudel-Sack (oder Drey) aber hat 3 Stimmen, das Dis, B und D; das letzte mit 2 Strichen, das erste mit einem Strich, hat ein Daumen-Loch, und gehet besser; als die Schäfer-Sack-Pfeiffe. Man hat auch 5) Sack-Pfeiffen mit einem Blasebalg, wenn ein Liebhaber ist, der den Wind sparen will, oder nicht gern die Wind-Röhre immer im Munde hat. f. Musa.

Sacken, Sack-Uhr, Sacri-falck, f. Falck.

Sacol, f. Bernstein.

Sacoma, das Gegen-Gewicht, heist in der Mechanic das Gewicht, welches man auf die eine Waag-Schale legt, und das mit dem andern die Waage hält. f. Lex. Math.

Sacondra, eine Art Sommer- oder Butter-Vogel, so von gewissen Käfern, Meskiten genannt, herkommen die sich an eine besondere Art Bäume halten, und daran wie kleine weisse Blümlein sitzen, endlich aber in obige Butter-Vogel verwandelt werden, die von mancherley Farben, roth, grün, auch wohl vermischet angetroffen, und auf den Blättern des Baums, darauf sie sich halten, und der von ihnen den Nahmen Tentele Sacondre bekommen, ein Honig ansetzen, so süßser denn Zucker.

Sacrilegium luxuriosum, heist bey den Juristen ein unzulässlicher Verschlaf, welcher von einer Person begangen wird, die ein Gelübde gethan, ausser dem Ehestande zu leben.

Sacristey, Sacristia, ist ein kleines Neben-Gebäude einer Kirchen, für die Geistlichen, darinne auch der Kirchen-Ornat, als Kelche, Mess-Gewande, Leuchter und der Kirchen-Schat verwahret wird.

Sacrolumbus, das heilige Lenden-Mäuslein auf dem hintern Theil der Brust.

Sacros, ist bey den Arabischen Medicis ein Gewicht von 2 Lothen oder einer Unze.

Sade-Baum, f. Sabina.

Säbel, f. Sebel.

Sächsische Münzen, f. Leipzig.

Sächsischer Gold-Gulden, gilt insgemein 1 Thaler 18 Groschen bis 2 Thaler, in Estrail Geldern aber beträgt er 1 Thlr. 22 Gr. c. f. D. Saym. Dig. Jur. Sax. art. Gold-Gulden Sächsischer Groschen, ist eine silberne Scheide-Münze, deren 16 einen Reichs-Gulden und 24 einen Reichs-Thaler machen; er hält 12 Pfennige oder 24 Heller.

Sächsische



Sächſiſcher Gilden, ſ. Gilden.

Säge, Serra, iſt ein bekanntes Werkzeug. Die Veranlaſſung, ſolche zu erfinden, ſoll ein Schlangen- oder Fiſch- Kiefer gegeben haben, weil man damit etwan ungefehr ein Holz gerieben, und geſehen, daß die Zähne tief eingefchnitten. Es ſind aber der Sägen unterſchiedliche, als bey den Fiſchern die Klobe- Länge- Erter- Schließ- Loch- und Laub- Säge. Eine Erter- Säge iſt eine grobe Hand- Säge; eine Klobe- Säge eine groſſe Säge mit zwey Armen, ſteckt in zwey Kloben, es werden die For- niren damit geſchnitten, und zwey Perſonen darzu gebraucht. Länge- Säge, iſt auch eine groſſe Säge, an welcher zwey Perſonen ziehen müſſen. Laub- Säge, damit werden ſubtile Blättgen zu allerhand künſtlichen Sachen ausgeſchnitten; eine Loch- Säge iſt eine ſtarcke Säge mit einem hölzernen Häfte; eine Schließ- Säge, iſt eine kleine Hand- Säge; und dann iſt bekannt eine Gärtner- Säge, uneſerpette, welche kan zuſammen geſetzt werden, die Klinge daran muß ſtarck und von guter Materie ſeyn, damit ſich ſolche nicht beuge, auch die Zähne oder Zincken nicht gar genau bey einander, ſondern ein wenig auswerts ſtehen, damit man im ſägen, wenn das Holz grün iſt, nicht gehindert werde. ſ. Lex. Oecon. Zum andern werden auch dergleichen Sägen mit unter die Chirurgiſchen Inſtrumente gezählet; Man hat deren aber groſſe und kleine, womit nach Noth unterſchiedene Gliedmaſſen können abgenommen werden. Drittens bedeutet Serra auch einen Säge- Fiſch, welcher ſonſt Priſtis heiſſet, iſt ein groſſer Fiſch, der in der Weſt- See gefunden wird, hat einen zackigten Schnabel, der auf beyden Seiten wie eine Säge ausſiehet.

Säge- Mühl, ſ. Schneide- Mühl, it. Lex. Oec.

Sänfte, ſ. Porte chaise.

Sänftig Gebirge, ſ. Gebirge iſt ſänftig.

Säue, ſ. Sau.

Säugerin, Säug- Amme, ſ. Nutrix.

Säufraut, ſ. Solanum.

Säule, Columna, iſt in der Bau- Kunſt eine ſolche zierliche frey- ſtehende Stütze, welche unten einen breiten Fuß, in der Mitten einen runden Stamm, und oben einen hervor- ragenden Knauf hat. Sie hält alſo drey Theile in ſich, nemlich den Säulen- Fuß oder das Schaft- Geſimſe, den Stamm oder Schaft, und den Knauf oder das Capital. Es giebt übrigens in der Bau- Kunſt fünffer- ley Ordnungen oder Sorten der Säulen, als die Ruſtica oder Toſcana, die Dorica, Ionica, Corinthiaca, und Romana oder Compoſita. ſ. Ordo, it. Lex. Math. zweyter Theil.

Säulen- Fuß, oder Schaft- Geſimſe, basis Columnæ, la Baſe, iſt der unterſte Theil einer Säulen oder eines Pfeilers, welches ziemlich breit iſt, damit die Säule einen deſto feſtern Grund habe.

Säulen- Lauben, Porticus columnata, iſt ein Gang oder Saal, der mit Säulen unterſtützt iſt, ohne Vogen.

Säulen- Stoß, wird von einigen Geometris ein Cylinder genennet.

Säulen- Stuhl, Poſtement, Stilobata, Pieder- ſtal, Piedeſtallo, iſt der unterſte Theil einer Ordnung in der Bau- Kunſt, auf welchem eine Säule als auf einem Stuhl oder Unterſatz ruhet. Er beſtehet aus 3 Theilen, nemlich aus dem Fuß- Geſimſe oder Fuß des Säulen- Stuhls, aus dem Würfel und Poſtement- Geſimſe, oder Deckel des Säulen- Stuhls.

Säulen- Weite, Distantia Columnarum, Inter- columnium, iſt die Perpendicular- Weite von der Ar oder Mitte einer Säule oder Pfei- lers, bis zu der Ar der dabey ſtehenden Säule oder Pfeilers. ſ. Lex. Math.

Saffian, ein alſo genanntes und auf Cordouan- Art bereitetes Leder, welches gelb, roth, und auch wohl blau von Couleur, und in der Tür- key am beſten gemacht wird. ſ. Cochenille.

Saffor, wilder Saffran, Fl. Carthami, Cnici, davon findet man unterſchiedliche Geſchlech- te, weil nemlich dieſe Blume an vielen Orten erzogen wird, daher kommt auch der groſſe Unterſcheid, welchen die Färber am beſten wiſſen. Die ſchönſte Saffor- Blume kommt von Straßburg, hernach folget die Thüringi- ſche und die Böhmiſche, in welchen Landem es häufig gezogen, und unterſchiedlich am Preis verkauft wird. Das Gewächs iſt nur ein einiger Stengel, worauf ein Gipfel oder Diſtel wächst, welcher ſich endlich aufthut, und mit ſchönen kleinen fäſerichten, auf gelb geneigten und wohlriechenden Blättlein ſtehet und prunget: ſolches muß nach der Zeit- gung wohl in Acht genommen werden, daß der Wind nichts davon wirft, ſonſt verflieget ſie gern. Es bringet auch dieſes Gewächs einen Saamen, welcher weiß, eckigt und hart iſt, und ſehr viel in Handlung gebraucht wird. Er muß aber ſchwer und hart, und die Blume friſch und ſchön roth ſeyn. ſ. Atractylis, it. Lex. Oecon.

Saffor, ſ. Blau- Farben- Werk.

Saffra, ſ. Zaffera.

Saffran, Crocus, ein bekanntes vortreffliches Gewächs, von dem Arabiſchen Zaffran alſo genannt, der Lateiniſche Name Crocus kommt mit dem Griechiſchen Wort Crocis auch über- ein, welches ein Faden oder Fäſerlein bedeutet, weil der Saffran nichts anders iſt, denn die gel- ben Fäſerlein einer Purpur- farbener Blumen, an dem Croco Sativo. Der beſte Saffran wächst in Africa in dem Königreiche Tripolis und zwar in der Provinz Eſſab, welcher allezeit um ein Viertel theurer iſt, als der andere. Vor Zei- ten hat man dieſes Gewächs nur als ein frem- des Gewürz aus Aſien holen müſſen; heutiges Tages aber wird es auch in Italien, und in De- ſterreich gebauet, woſelbſt die Zwiebeln um Bartholomäi, in darzu gemachte Gräblein, 6 Zoll von einander geſetzt und mit Erde bedec- ket werden. Hierauf treiben ſie bis nach Mi- chaelis, nebst wenigem Gras, ihre Blumen her- vor, die man alle Tage fleißig abbricht, und dürr werden läßt, welches denn der Saffran iſt. Her- nach treiben ſie langes Gras, ſo deſſelben Jahrs hinweg faulet, folgenden Jahrs muß mans ſau- ber jäten, auf den Herbt treiben ſie mehr und vollkommener Blumen, als das erſte Jahr, die man



man auch abbricht: Im dritten Jahr aber werden die Zwiebeln wieder aus der Erden genommen, sauber in einem Zimmer abgetrocknet, und in ein ander Beet um St. Bartholomäi wieder eingelegt. Seine Kräfte und Qualitäten sind vortreflich und vielfältig, daß er für ein Gewürz der Weisen, König der Vegetabilien, ja gar von etlichen Medicis und Chirurgis für eine Panacea will gehalten werden. Wie denn verschiedene Präparata croci, eine Tinctura croci &c. vorkommen. Die Alten machten ihr electuarium de ovo daraus; den Chirurgis aber ist auch bekannt das Empl. Oxy-croceum, mit welchem sie viele Wirkungen thun wollen. f. Lex. Oecon.

**Saffran**, nennen die Töpffer eine schöne blaue Farbe, so aus den Wismut-Graupen bereitet und von ihnen gebraucht wird.

**Saffran von Eisen**, f. Crocus Martis.

**Saffran, Indianisch**, r. f. Curcuma.

**Saffran, wilder**, f. Carthamus, it. Safflor.

**Saffran, Tuch**, Linteum crocatum Mynsichti, wird also bereitet: Man nimmt ein roh hänfen Tuch, wäscht es 5 oder 6 mahl in Froschlaich, (von dem die schwarzen Saamen-Körner weggethan) und läßt es so viel mahl im Schatten, nicht an der Sonne trocken werden: nach diesem nimmt man Hollunder-Esig und Saffran, von ieglichem so viel als genug, und bereitet eine Tinctur, darinne wird das Tuch gesotten, bis es durch und durch ganz gelbe worden, dann läßt man es erkalten, und gleicher gestalt im Schatten wieder trocken werden. Es soll ein ganz admirabel Mittel wider die Rose und die Sicht-Schmerzen seyn.

**Saffranum**, wird eine Art des wilden Saffrans genannt, welcher aus sehr kleinen, krausen und röthlichen Fäden bestehet, und von einer gewissen und kleinen Art des Carthami herrühren soll: kommt aus Levante von Alexandria, wird zu Lion und andern Orten in Frankreich von den Färbern in grosser Menge gebraucht.

**Safftgrün**, Succus viridis, Succus Baccarum Spinæ insectoriæ, ist ein gesottener dicker grüner Saft, welcher so wohl in Deutschland als andern Orten kan gemacht werden, und zwar von Kreuz-Beeren. Er wird aber sehr verfälscht, und zuweilen in kleinen, zuweilen auch in grossen Blasen verkauft.

**Sagapenum, Sacaponium, oder Serapium Gummi**, ist ein Saft von einem Kraut des Geschlechts Ferulæ; das Kraut an sich selbst wird Pseudocostum genennet, welches das Sagapenum hervor bringt; solches Sagapenum ist ein stinckendes saftiges Gummi, das zuweilen schwärzlich zusammen gestossen aus Ost-Indien kommt. Das meiste beste und beste aber ist in Granis, gelb-roth, durchsichtig, am Geschmack scharf und bitter, der Geruch gleicht sich fast dem Lauch. In der Wirkung ist es dem Gummi Ammoniaco gleich, und wird auch zu den Menstruis und Lochiis sehr gerühmt.

**Sagartza**, ein Americanisches Gewächse mit wohl-

riechenden Blumen und gebogenen gelben und Lilien-ähnlichen Blättern.

**Sagitta**, der Pfeil, oder Wurff-Spieß, ist ein himmlisches Gestirn in der Milch-Strasse neben dem Adler, welches aus 5 Sternen von Martis und Veneris Eigenschafft bestehen soll. f. Math. Lex.

**Sagitta**, heist auch ein Stücke von dem Diametro eines Circels, welches zwischen der Chorda und dem dazu gehörigen Bogen enthalten ist, und beyde in zwey gleiche Theile theilet, wie der Boltz oder Pfeil an einem Armbrust. Es wird auch in der Trigonometrie, Sinus versus genannt.

**Sagitta, Ranunculus palustris folio sagittato**, Pfeilkraut, ist eine Gattung Wasserhanensfuß, oder ein Kraut, das auf drey oder vier Schuh hoch wird. Seine Blätter lassen sich insgemein oben auf dem Wasser sehen, sind schön und glatt, lang und breit, spizig und voller Adern, schier wie die am Asaro, jedoch viel länger und schmaler, sind gestalt wie ein Pfeil, und mit etlichen dunkeln Flecken gezeichnet, sitzen ein iedwedes auf einem langen Stiele, welcher aus der Wurzel entspriesset, des kleinen Fingers dick und fast dreneckigt ist, einen schleimigen, süßlichten Geschmack hat, mit etwas Schärffe begleitet. Es erheben sich auch aus der Wurzel zwey oder drey Stengel, die werden etwas höher als die Blätter, sind dicke, fast ganz rund, hohl und schwammig, tragen auf ihren Spizen, Blüthen, die nicht gar groß sind, und schön, bestehen jede aus drey weissen Blättern, in Rosen-Form, und vielen rothen Fäden in der Mitten. Nach denenselben kommen die kleinen rundlichten Früchte zum Vorschein, die sind so groß wie die Erdbeeren, rauch und röthlichtgrün. In einer jeden stecken, wie auf einem Köpflein, viel zarte spizige Saamen bey einander, die sehen als wie Vogel-Klauzen. Die Wurzeln sind lang und dicke, schwammige bleiche Fasern. Dieses Kraut wächst im Morast und Sümpffen, in Seen und Lachen, in den Bächen. Die Blüthe läset sich gemeinlich im May sehen, und die Frucht im Julius; sie führet viel phlegma und Del, wenig Saltz. Sie kühlet, hält an, macht dicke.

**Sagitta lamiarum, Hexen-Stein**, ist eine Art von Kiesel-Stein, vorn wie ein Spieß oder Pfeil gestaltet, welcher daher Hexen-Stein genennet wird, weil man ihn nur von ungefehr findet, nicht aber wenn man ihn sucht. Man findet alle Nachmittage nichts, wo vor Mittage alles voll gelegen, und wo zuvor nichts war, da trifft man ihn hernach häufig an. Die Reisenden sollen ihn öfters in ihren Stiefeln, oder anderswo finden, ohne daß sie wissen, wie sie dazu kommen. Er wird in Schottland angetroffen, allwo er auf den Feldern und im Wege liegt, und vermuthlich liegen bleibet, wenn er nicht weggenommen wird.

**Sagittalis futura vel verruculata**, die Pfeil-Nacht, an dem menschlichen Leibe, fängt von der



der Coronali an, und endiget sich in der Lambdaide.

gittarium, s. Acontia.

gittarius, Centaurus, Croton, Chiron, Phyllides, der Schütze, ist eines von den 12 himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, das neunte in der Ordnung, und das Haus Jovis. Es ist ein feurig Zeichen und fällt mit seinem Asterismo in die Milch-Strasse. Es bestehet nach verschiedener Astronomorum Meinung aus 32 oder 34 Sternen, unter welchen einer an der Stirne, der zwar neblicht, von den Astronomis aber sonderlich in Obacht genommen wird. s. Math. Lex.

grote Klippen, *Caies*, *Roches molles*, sind Sand-Klippen, oder Bänke, so oben mit einer so grossen Menge Kräutig oder solchem dicken Schlamme bedeckt, daß die kleinen drauf gestrandeten Schiffe sich ohne Gefahr wieder erheben und los machen können.

gum, war bey den Römern ein viereckiges und aus wollenem Zeuge gemachtes Soldaten-Kleid, so den Rücken und die Achseln bedeckte, und unter dem Halse zusammen geschnallt wurde. Es wird der Togæ entgegen gesetzt und öfters für den Krieg selbst gebraucht. s. Antiquitäten Lexic.

gagunwee-Baum, s. Zagu.

hafatum, werden bey dem Plinio und Avicenna die nasse G. Schwüre des Hauptes genannt, und ist so viel als der Ansprung. s. Achor.

gahlband, s. Saalband.

gure, s. Essera.

grique, eine Art schwerer und nicht wohl besegelter griechischer Schiffe.

ker, ist ein Englisches Stücke, welche 5 bis 6 Pfund Eisen schiesset.

1, Salz, *du Sel*, ist ein Gewürz oder Condimentum, ohne welches kein Körper bestehen kan, wie denn auch der ganze Erdboden mit solchem durch und durch angefüllet. Es giebt aber des Salzes vielerley Arten, als 1) rein aus der Erden gegrabenes, 2) aus den Brunnen, Pfützen und dem See-Wasser durch der Sonnen, und 3) aus den Salz-Quellen oder Solen, durch des natürlichen Feuers Hitze gekochtes Salz. Das Spring-Brunnen-Salz kommt aus warmen Brunnen, und bricht hervor aus den Salpeterichten und Schwefelhaften Adern der Erden, selbiges wird eben so wie das See-Wasser, durch der Sonnen Hitze zu einem reinen Salz gekocht. Ein gleiches geschiehet auch an etlichen Orten, sonderlich in Burgund, mit dem Sumpff-Wasser, welches oft so viel Salz ausgießt, daß die Leute daselbst aus 3 Eymern dieses Sumpff-Wassers so viel Salz kochen können, als sie etliche Wochen in ihrer Haushaltung nöthig haben. Das Felsen- und Stein-Salz wird aus den Bergen, wie grosse Steine gegraben, ist sehr hell und einem Crystall gleich, daher es auch die Medici *Sal gemmæ*, Edel-Stein-Salz nennen. Von dergleichen ist sonderlich das Salzwerck zu Cordona in Catalonien berühmt, welches einen unerschöpflichen Reichthum hat, und nicht allein aller-

hand Farben, als grün, incarnat, orange, und dergleichen an sich nimmt, (welche sich aber, wenn es gesotten wird, verlieren, und wird das Salz so weiß als Schnee) sondern die Sonne macht auch auf diesem Salz-Berge so einen schönen Prospect, als wenn er mit Edel-Gesteinen bestreuet wäre. Das Meer-Salz wächst zusammen, wenn das Meer wüthet, und einen Schaum machet, da es dann das Salz an das Ufer auswirft, dergleichen vielfältig zu Narbona in Frankreich gefunden wird, sonderlich wenn der Nord-Wind wehet. Diese Art von Salz wird von Plinio und Agricola Meer-Schaum und Jungfrauen-Salz genennet. In dem Spanischen Königreich Valencia sind in dem Felsen lange Canäle ausgehauen, durch welche das aus dem Meer auslaufende Wasser in weite Pfannen geleitet wird, in welchen solches hernach durch der Sonnen Hitze coaguliret, und also das Spanische Salz gemachet wird, dergleichen auch sehr vieles in Frankreich, in der Grafschaft Xaintogne, soll gemachet werden. In der Insel Ormus, im Persianischen Meer-Busen gelegen, sollen fast alle Wasser, Flüsse und Schöpf-Brunnen, so gar auch die Erde voller Salz seyn, also, daß die Einwohner sich bloß von dem damit geführten Handel reichlich nähren können. In China giebt es ebenfalls ganze Berge von klar gediegenem Salz, und in der Landschaft Brasilien in America wächst ein Stauden-Gewächs, auf dessen Blättern, wenn die Sonne sehr heiß scheint, ein Schnee-weißes Salz zu finden, so aber bey Nacht-Zeit und dunkeln feuchten Wetter wieder schmelzet, und als Tropfen herunter fällt. Indessen können doch jedes Tages die Einwohner so viel Salz davon sammeln, als sie in ihren Haushaltungen nöthig haben. In Europa, und sonderlich in Polen, giebt es auch grosse Salz-Gruben; in unserm Teutschland aber sind vornehmlich die Salz-Siedereyen bekannt, deren die vornehmsten seyn die zu Lüneburg, Hall in Sachsen, Franckenhausen in Thüringen, Allendorf in Hessen, Salzhungen an der Werre, Hall in Schwaben, Artern im Mannsfeldischen, zu Salza, Aschersleben, Stassfurt, Colberg im Hinter-Pommern, Apolda im Beymarischen, Hall im Salzburgerischen, Kitzingen in Francken, und dergleichen. Die vornehmsten Proben aber des Salzes müssen seyn: Candor, die Weisse, pelluciditas, oder forma Crystallina, daß es durchsichtig und wie ein Crystall gestaltet, und eckigt sey, densitas, die Dichte, levitas, die Leichte, siccitas, die Trockne, granorum parvitas, daß es klein-körnig, puritas, die Reinigkeit, solubilitas, daß es leichtlich schmelze, und dergleichen. In den Officinen ist das Salz auch verschiedenen præparationibus unterworfen, als da sind: Calcinatio, purificatio, sublimatio, destillatio, daher in den Apotheken verschiedene præparata zu finden.

Sal, ein Principium Chymicum, wodurch die Chymici eigentlich dasjenige fixe Salz verstehen, welches nach vollbrachter Destillation der



der vermischten Körper aus der Terra residua erlanget wird.

Sal alcali, ist etwas anders als die Pottasche, indem es nicht aus Eichen- oder andern Holz, sondern einem fremden Meer-Kraut, welches die Alten Kali geniculatum, die heutigen Kräuter-Verständige Anthyllida heißen, gemacht, und auf den Glashütten insgemein Soude, Lat. Soda, Salicornia, Salsol &c. genennet wird.

Sal Alembrot, ist zweyerley: Ein mineralisches und ein durch Kunst bereitetes. Das mineralische siehet wie getreuget Blut; es kommt aus einer gewissen Erde, welche sich in Cypern auf dem Berge Olympus findet, wird aber selten gebraucht. Die andere wird auf solche Art bereitet: Nehmet Sal Gemma acht Unzen, Sal alcali, oder Soda vier Unzen, gereinigten Saft von Krauseminke und Benediktenwurz, von jedem eine Unze. Mischet alles unter einander und lasset es überm Feuer in einer zulänglichen Menge Wasser zergehen. Diese Solution filtriret, und lasset die Feuchtigkeit davon in einem thönernen oder gläsernen Gefäß, im Sande überm Feuer abrauchen, bis alles trocken worden. Dieses Salz hebt man in einer Flasche auf. Es dienet den Urin, und der Weiber Reinigung zu treiben, die Verstopfung zu heben, die Drüsen und schleimigen Feuchtigkeiten zu zertheilen. Auf einmal wird ein halber Scrupel, bis auf ein ganzes Quintlein eingegeben. s. Alembrot.

Sal ammoniacum, s. Salmiac.

Sal arenaceum, wird eben auch das Salmiac genennet, weil es unter dem Sand gefunden worden.

Sal Armeniacum, oder Secretum Joviale, bedeutet den Salmiac, damit das eingeäscherte Zinn reduciret wird.

Sal artificiale, ist nichts anders, als ein durch die chymische Kunst, ex vegetabilibus & animalibus combustis bereitetes medicinalisches Salz. Deren aber sind absonderlich dreyerley, als Salia essentialia, wesentliche Salze, welche aus den Säften der Pflanzen, durch die Crystallisation gezogen werden, und zwar nur aus denjenigen, die schmackhaft sind, als fumaria, absinthium, und scordium &c. Zum andern Salia fixa, oder feuerbeständige und feste Salze, welche nach Incineration der Kräuter, und Calcination aus ihrer Aschen heraus gebracht werden, da nemlich die calcinirte Materie in vielem Wasser so lange gesotten wird, bis das Salz darinnen aufgelöst ist. Drittens sind Salia volatilia, oder flüchtige Salze, dergleichen dasjenige ist, welches sich leicht erhebet, wenn es erhitzet ist. Diese Art Salzes aber wird aus ganzen Thieren, Kröten, Schlangen; aus weichen Theilen der Thiere, als Blut, Gehirn, von Menschen-Harn, und aus harten als Hirschhorn, Elend-Klauen, Hirnschedel von Menschen, und dergleichen destilliret. Tzweyt will man auch Salia volatilia, oder flüchtige Salze von Kräutern haben, wie hiervon der berühmte Herr D. Wedelius in einem besondern Tractat de

sale volatili plantarum, kan nachgesehen werden.

Sal commune culinare, das gemeine Kücher Salz, kommt her von dem Stein-Salz, wenn dasselbige von den unterirdischen Flüssen im Regen-Wasser aufgelöst, und entweder in die Salz-Brunnen oder in das Meer geführt wird.

Sal Ebsom, Ebsonense, catharticum amarum, mirabile, Franckösisch *Sel purgatif d mer*, *Sel admirable*, ist ein mineralisches, salpeterhaftes Salz, in gar sehr klein und zarten, weiß und glänzenden Crystallen, schmeckt schier als Salpeter, jedoch bitter, zergethet über dem Feuer leichtlich, ohne Brand und Zischen. Es wird uns aus Engelland überbracht, und aus den mineralischen Wassern zu Ebsom, Lateinisch *Aquæ Ebeshamenses* genannt, vermittelst der Ausdampfung, bereitet. Es muß reine seyn, und leichtlich in dem Wasser zerschmelzen. Dieses Salz purgiret von Urten, und kühlet zugleich. Die Dosis ist groß: denn es wird von sechs Quintlein a bis auf anderthalb Unzen schwer gegeben. Es dienet zum Gries und Sand, zu Lenden-Schmerzen, zu nachlassenden Fiebern, zu Wassersucht, und zu andern Krankheiten, wo lind Purgiren nöthig ist, damit sich die Verstopfung heben lasse. Man kan ein mineralisches Wasser damit zurechten, wenn man eine halbe Linze in einer Kanne fließend Wasser zergehen läßt.

Sal Essentiale, ein wesentliches Salz, ist ein Salz, das aus den Säften der Gewächse gezogen und crystallisiret wird.

Sal fixum, ein fixes und festes Salz ist dasjenige, welches man nach der Incineration der Kräuter, und Calcination dieser Aschen heraus bringet, da man die calcinirte Materie so lange in vielem Wasser sieden läßt, bis sich das Salz aufgelöst. Das Wasser läßt man ab, denn durch Lösch-Papier lauffen, und dann nach abdampfen, bis man das Salz trocken auf dem Boden des Gefäßes findet.

Sal Fossile, oder Gemma, Stein-Salz, ist ein hartes, helles und durchsichtiges Salz, wegen es auch Sal Gemma, und weil es mehrertheils in Pohlen aus der Erden gegraben wird, Sal Fossile genennet wird. In Catalonien, allwo man es auch findet, sollen sie ganze Figuren, als Crucifixe und Rosen-Kränze daraus machen. Man braucht es klein gestossen in die Speise und Arzeneien, auch wohl zu den Farben.

Sal Indicus, s. Zucker-Kassingrien.

Sal Indum oder Pyramidale, weil es in Gestalt einer kleinen Pyramidis in der Erden gefunden wird, ist aber in Deutschland nicht bekannt.

Sal Jovis, Zinn-Salz, ist ein durch das Acidum aufgelöstes und zu der Gestalt eines Salzes gebrachtes Zinn.

Sal marinum, Meer-Salz, kommt meistentheils aus Spanien und Franckreich, worunter jenes für das beste gehalten wird. Zu Rochelle und andern Orten machen sie gewisse Salz-Teiche, so etwas tiefer liegen, als die



die See, und einen leetlichten Grund haben, welcher das Salz-Wasser besser hält, als der sandichte Boden. In diesen Salz-Teichen lassen sie das See-Wasser den Winter über stehen, und in dem Sommer durch gewisse Canäle daraus laufen, wodurch es reiner gemacht, und nachmahls durch der Sonnen Hitze coaguliret wird.

Metallorum, die Universal-Tinctur oder der vermeinte Stein der Weisen.

petræ, Sal infernalis, Sal sulphuris, Sal Andertonæ, Sal hermaphroditicus, f. Nitrum.

philosophicum oder sacerdotale, wird aus einem rothen Vitriol durch Bley coaguliret. Sonst sind es auch gemeine mit Gewürz, Pfeffer, Zittwer und Zimmet zc. vermischte Salze, welche die Medici wider den schwachen Magen gebrauchen.

polychrestum, ist ein dem Geschmack nach bitteres Salz, weiß von Farbe und Crystallinisch, dem Tartaro Vitriolato gleich, welches von Schwefel und Salpeter durch die Detonation bereitet wird. Es hat seinen Zunahmen von seinem mannigfaltigen Nutzen, den es in allerhand Krankheit vermittelst seiner erweichenden, eröffnenden und Harn-treibenden Kraft erweist.

vitri, f. Glas-Gall.

Volatile, ein flüchtiges Salz ist dasjenige, welches sich leichtlich erhebet, so bald es heiß wird, und dieser Art Salia werden aus allerhand Thieren und deren Theilen bereitet.

volatile oleosum, ein flüchtig olearisches und aromatisches Salz, bestehet aus vielen Aromatibus, die mit Spiritu vini abgezogen sind. Vor diesem war des Sylvii Sal volatile oleosum in großem Estim, iezo aber hat fast in jeder Medicus seine eigene Invention. Die in wohl bestalteten Apotheken gebräuchlichsten, so wohl natürliche als gemachte Salia, sind Alphabetischer Ordnung nach folgende:

al Alkali, Ammoniaci, communis f. Luneburg. Hisp. Bay-Salz, Sal gemmæ, Indi, Nitri, Absinthii comm. dit. crystallif. Acetæ essential. Acetosellæ essent. Agrimonix, Anisi, Angelicæ, Artemisix, Basilici, Betonicæ, Borraginis, Brassicæ, Calami aromat. Calaminthæ, Calendulæ, Carduibenedicti crystallifati, Mariæ, Caryophyllor. Centaurii min. Cerebri humani, Chamomill. nostr. Roman. Cichorii, Cinnamomi, Cochleariæ, Coniandri, Cornu Cervi fix. volat. Cranii humani, Cydoniorum, Cumini, Eboris, Ebuli, Indiviæ, Enulæ, Epaticæ flor. Esulæ, Euphrasix, Fabarum stipit. Fœniculi, Fraxini, Fuliginis volat. Fumariæ, Gallitrichi, Geniæ, Hyperici, Hyssopi, Jovis, Juniperi ex bacis, Lactucæ, Lavendulæ, Ligni sancti, Lumbrior. Lunæ, D. H. Majoranæ, Malvæ, Marrubii, Martis, Matricariæ, Meliloti, Melissæ, Menzæ, Nasturtii aquat. Nepethæ, Nicotianæ, Ononidis, Pæoniæ, Panchrest. Papaver. albi, Persfoliatæ, Persicariæ, Petasit. Petroselini, Pi-prum, Pimpinellæ, Plantaginis, Polychresti Aquisgranens. Prunellæ f. Nitri tabulati, Quinquenerviæ, Rhabarbari, Rosarum, Rosmarini, Ruscæ, Sabinæ, Salviæ, Sambuci, Saturejæ,

Natur-Lex.

Scabiosæ, Scariolæ, Serpilli, Succini fixati, volat. Thymi nostr. Tormentillæ, Valerianæ, Verbenæ, Veronicæ, Viperarum vol. Viris, Vitrioli, Ungulæ Alcis, Volatile Oleosum D. Hann. Urinæ volat. Urticæ major. Zinziberis.

Salamander, sind eine Art giftiger Würme, den Eidechsen gleich, schwarz, mit gelben glänzenden Flecken, die in und ausser dem Wasser leben, und von so kaltem Temperament sind, daß sie auch unverletzt durch das Feuer kriechen können, indem sie einen Schleim aus dem Maule fallen lassen, der die Glut um sie her etwas löscht.

Salamandra, f. Asbestus.

Salat, f. Lactuca, it. Lex. Oecon.

Salband des Ganges, heist in Bergwercken die Scheidung des Ganges und Gesteines; wird auch des Ganges Bestech genannt.

Salbe, f. Unguentum.

Salb-Küsse, f. Glans unguentaria.

Salbey, f. Salvia, it. Lex. Oecon.

Saldo, ist bey den Kaufleuten gar ein gebräuchliches Wort, und wird genommen entweder für das gleiche richtige Aufgehen einer Rechnung in Debet und credit, oder auch für das Residuum oder den Rest in einem von diesen beyden. Vorbey zu gedennen, daß accurate Kaufleute, die gerne Richtigkeit haben wollen, bey ieder anständigen Gelegenheit mit ihren Correspondenten Rechnung halten, um dadurch zu sehen, was einer dem andern noch per Saldo, oder nach Schluß der Rechnung schuldig bleibet, welcher Saldo, wenn er beyderseits d' Accord, oder richtig zu seyn befunden worden, alsdenn aufs neue vorgetragen, und von solchen hernach die Rechnung fortgeführt wird. Von diesem kommt her

Saldiren, eine Rechnung schließen, aufsummiren und sehen, ob in Debet oder Credit mehr sey; hierauf das Residuum auf neue Rechnung entweder auf ein neues Blatt in dem Haupt-Buch, oder auf eben demselbigen Blatte, als einen neuen Eintrag vortragen, und von solchem Vortrag hernach die neue Rechnung anfangen.

Salgerin, f. Dorach.

Salicaria, f. Weiderich.

Salicites, f. Lenticularis lapis.

Salicornia, f. Kali geniculatum, it. Soude.

Saligets, f. Tribulus aquaticus.

Saliva, der Speichel, wird insgemein ohne Unterscheid für das genommen, was aus dem Mund durch Spucken geworffen wird. Eigentlich aber wird hierunter eine weisse dünne wässerichte Feuchtigkeit verstanden, welche in den Drüsen der Kiefer gesondert, und durch die Speichel-Gänge, als von der Natur darzu gemachten Röhren, in den Mund geführt, all-da als eine überflüssige Feuchtigkeit ausgeworffen, oder als ein die Speisen nöthig präparirender Humor mit denselben herunter geschlucket wird.

Salivalis Ductus, der Speichel-Gang, heist eine Röhre, oder Canal, welcher den in den Drüsen gesonderten Speichel in den Mund führet; derer sind unterschiedene, so in Ober-



und Unter-Gänge getheilet werden. Die obern entspringen mit vielen Warzlein aus der Ohren-Drüse Parotis Conglomerata, worauf sie bald einfach, bald doppelt, unter der Haut bey den Stock-Zähnen in den Mund gehen, da ihr Ausgang mit einem subtilen Fleisch-Warzlein bedeckt wird, welches durch Einspritzung eines tingirten Liquoris kan demonstret werden. Die Unter-Speichel-Gänge kommen von der dicken hintersten Drüse, die bey des Unter-Niesers spitzigem Fortsatz gelegen, und lauffen zum Keim, werffen im Fortgehen neue Nestlein von sich, so hinter den Zähnen in einigen Fleisch-Warzen geendiget werden. Diese Speichel-Gänge haben ihren Nahmen von ihren Erfindern bekommen, als den obersten hat Steno erfunden, daher er auch Ductus Stenonianus genannt, den untersten Warthonius, daher er Ductus Warthonianus genannt wird, zu welchen noch Ductus Rivinianus kommt, als welcher vom Herrn D. Rivino Anno 1679 erstlich erfunden worden. s. Ductus.

**Salivatio**, eine Salivation, oder gewisse Art zu curiren, insonderheit bey der Frankosen-Krankheit gebräuchlich, da man die Unreinigkeit durch stetes Speyen auswirfft. Sie geschieht entweder äußerlich oder innerlich; äußerlich, wenn man den Mercurium Crudum mit Terpentim im Mörsel tödtet, und hernach alles mit Schwein-Fett unter einander mengt. Insgemein nimmt man einen Theil Mercurii und drey Theile Schweine-Schmalz. Der Anfang wird mit Einreibung von der Fußsohlen an gemacht, so denn weiter hinauf nach den Schienbeinen, und einwärts in die Schenkel damit fortgefahren. Der Rückgrat wird nicht beschmieret; wenn es zärtliche Personen sind, ist zuweilen eine einzige Friction schon genug. Der Patient muß am Feuer, nachdem er eine gute Suppe zu sich genommen, gerieben werden. Durch innerliche Medicamenta geschieht diese Cur, sonderlich bey schwachen Leuten, mit Mercurio Dulci oder Turpetho minerali, weil dieser aber gar zu violent, und man leicht Unglück mit anrichten kan, bleibt man gemeiniglich bey dem Mercurio dulci rite præparato. Salivatoria werden diejenigen Arzeneien genennet, welche eine Salivation, Geißerung oder Geißerung erregen.

**Salix Americana**, s. Kusch-Baum.

**Salix Syriaca**, s. Calaf.

**Salm**, ein Sicilianisch Maaß, hat 16 Tumanos, und ist zweyerley, 8 grosse und 10 kleine machen eine Amsterdamer Last.

**Salmero vel Salmerinus**, ist eine Art der kleinen Lachse, in Flüssen und Seen, und lassen sich insgemein um die Stadt Trento finden. Von Gestalt ist er lang und fast ganz rund; sein Maul ist dick, inwendig mit Zähnen besetzt, der Kopff rund, und der Leib runder, als er breit ist; der Rücken siehet schwärzlich, die Seiten weißlich, der Bauch roth. Dieser Fisch hat etwas Schlangen-artiges an sich; das Fleisch siehet und schmecket wie des ge-

meinen Lachses Fleisch; es ist zarte und garmürbe, giebt gute Nahrung, hält sich aber nicht gar lange gut, wenn es nicht eingefazen wird. Es dienet für die Brust, giebt frische Krafft, zertheilet.

**Salmiac**, Sal Ammoniacum, bestehet aus Meer-Saltz und allerley Harn; es gebrauchen sich dessen mehr die Goldschmiede als Medici, in dessen wird doch der Salmiac unter die 4 Gester (davon die 3 übrigen das Quecksilber, der Schwefel und Salpeter sind) gezehlet, weil das Feuer denselben in Rauch verwandelt, daß davon fliehet. Seine sonderbare Eigenschaft bestehet darin, daß er das Gold erhöhet, und wenn er zu dem Aqua fort oder Scheidewasser gesetzt wird, so solviret er dasselbe. Von den Chymisten wird der Salmiac genennet Sal solre, Aquila Coelestis, alba, mercurialis fulig Sal mercurialis Philosophorum, Lapis Adiaudix, Anacab, Abacab &c. Der in Venedig gemachte Salmiac ist sonst der beste. Der erstallirte Salmiac ist nichts anders, denn ein auf gewisse Weise gereinigter Salmiac, der in Wasser solviret, und nach einiger Ausdampfung erstallisiret worden; z. E. man pulverisiret 1 Pfund Salmiac, und läßet es in eine Kolben auf warmen Sand in 3 Pfund warmen Wasser zergehen, filtrirt das solvirte durch Loßch-Papier, und läßet es bis auf die Trockabrauchen, so wird ein rein und Schnee-weißes Saltz heraus gebracht.

**Salmiac-Blumen**, s. Ens Veneris.

**Salmo**, s. Lachs.

**Salniter**, ist bitter als Saltz, aber weniger galken. Es scheint, daß der Salpeter das beste Mittel zwischen diesen beyden sey.

**Salpa**, s. Stockfisch.

**Salpeter**, Sal petrae, s. Nitrum, it. Lex. Oecon.

**Salpeter-Küchlein**, s. Lapis prunellæ.

**Salfix**, s. Tragopogon.

**Salsol**, s. Soude.

**Salsugo**, s. Muria.

**Saltarello**, s. Gaillarde.

**Saltatio**, s. Ball.

**Saltz**, s. Sal, it. Lex. Oecon.

**Saltz-Blume**, Halosanthos, Flos Salis, und Sperma Ceti, Wallrath, ist einerley.

**Saltz-Gräse**, s. Gräse.

**Saltz-Güter**, werden zu Halle insgemein Thalgüter genennet, weil sie im Thale oder niedrigen Orte der Stadt gelegen.

**Saltz-Junker**, heißen alle diejenigen, welche das Thal-Gut selbst versieden, und keine andern um die Pension oder Ausläuffte eingethan.

**Saltz-Knechte**, sind diejenigen, welche die Wirckern bey der Arbeit an die Hand gehen.

**Saltz-Körbe**, sind allda runde Körbe, ob weit und unten spitzig, von Saal-Weidenholke geflochten, darein sie das Saltz schliessen, wenn es nunmehr gut worden ist. Die müssen nach einem gewissen Maaße verfertigt werden, welches die Korbmacher haben, denn wenn sie zu groß oder zu klein, dürfften sie in Kotten nicht gebraucht werden, sondern die Wircker müssen die untüchtigen Kö-



de dem Korbmacher wiederum zustellen, und es anzeigen, damit selbiger gebührend bestraft werden möge. Es kan aber ein ieder Salk-Korb zu zehen bis 12 Sieden gebraucht werden.

**lg-Koten**, also werden zu Halle in Sachsen und andern Orten, wo Salk-Wercke sind, die besonderlichen Gebäude genennet, so zu den Salk-Wercken gehören, und darinne das Salk-Wasser aus den Salk-Brunnen geschöpffet und gesotten wird.

**lg-Kraut**, f. Kali geniculatum.

**lg-Maas**, hält in Halle acht und zwanzig Metzen, oder einen Scheffel und drey Viertel Hällisch Maas.

**lg-Schmalz**, f. Soude.

**lg-Siederey**, sind nicht allein die hin und wieder in Teutschland befindlichen Orter, wo die Sole aus den Salk-Brunnen geschöpffet, und zu einem Salk gesotten wird, davon siehe unter dem Worte Sal ein mehrers; sondern befinden sich auch hin und wieder in den See-Städten gewisse Salk-Siedereyen, in welchen das Spanische und Französische Salk raffiniret, und zu einem schönen weissen Salk dem Lüneburgischen und Hällischen nicht viel ungleich, gesotten wird.

**lg-Stätte**, heist in den Koten ein hoher Ort der Berg, von Erde aufgeschüttet, darauf das Salk, wenn es gesotten, und in die Körbe aufgeschlagen ist, getragen und getrocknet wird.

**lg-Wage**, Salk-Probe, ist ein gemeinlich aus Glas verfertigtes Instrument, mit einer Kugel und etwas langen und engen Röhre, der gewisse Abtheilungen hat; wodurch, wenn man es in Salk-Wasser, Bier &c. hinein hengt, man urtheilen kan, ob viel Salk oder andere heterogene Theilgen in dem Wasser vorhanden sind. Denn je reiner das Wasser ist, je ein grösserer Theil des Instruments wird eingetaucht. Je mehr aber Salk darinnen, oder je stärker das Bier ist, je mehr steigt von dem Halbe des Instruments aus dem Wasser hervor.

**lg-Wasser**, f. Muria.

**lg-Wircker**, f. Wircker.

a reverentia, salva venia, mit Ehren zu melden, mit Züchten, mit Verlaub oder Urlaub, mit Erlaubniß zu reden.

**Salatella**, die Salvatell-Ader, rühret her von dem dritten Ast der Haupt-Ader, welcher der nöthwendige ist, laufft krumm neben der kleinen Leberbogen-Röhre, allwo er sich mit dem kleinen Ast der Leber-Ader vereiniaet, und denn in dem kleinen Finger die Salvatell-Ader macht. f. Splenitis.

**Salve**, die Begrüssung und Bewillkommung, eines vornehmen Herrn mit Büchsen oder Stücken schießen, Freuden-Schüsse. Salve eben, heist auch sonst insgemein Feuer geben, das kleine und grosse Gewehr losbrennen. Auf den Feind Salve geben. Man giebt auch Salve über erhaltene Siege, bey Geburten, Ermählungen und andern erfreulichen Begebenheiten.

**Salvegarde**, heist der Schutz, welchen ein Gene-

ral den Einwohnern eines feindlichen Landes ertheilet, ihre Person und Güter durch einen Schutz-Brief, oder wirkliche Einlegung eines oder mehr Soldaten, für aller Feindseligkeit in Sicherheit zu setzen.

**Salvia**, Salbey, ist zweyerley, als zahme, hortensis, und wilde, campetris, sylvestris, jene ist wiederum entweder groß oder klein, major & minor, breit-blätterig und schmal-blätterig, latifolia & angustifolia, mit krausen und nicht krausen Blättern, folio crispo vel non crispo. Die kleine ist entweder geöhret oder ungeöhret, aurita vel non aurita. Die wilde ist 1) Wild-Salben, Wald-Scharlach, Salvia sylvestris-vera, Horminum, Colus Jovis. 2) Wald-Salben, Scordium, Sphacelus. 3) Alpen-Salben, Salvia nigrior, Marrubium montanum, Pseudostacis alpina. Beyde werden in Gärten unterhalten, und in der Medicin und den Apotheken gar sehr genühet.

Salvia montana maxima, f. Horminum.

Salvia Romana, f. Frauen-Müntz, it. Mentha.

Salvia vitæ, f. Mauer-Raute.

Salvo errore Calculi, heist bey Schliessung einer Rechnung so viel, als mit Vorbehalt, daß, wenn man sich verrechnet haben sollte, man solche wieder ändern dürffe, und ist diese Clausel den Kaufleuten sehr nützlich, weil sie alsdenn die Freyheit haben, die Fehler in den Rechnungen zu verbessern.

Sambali, f. Negundo.

**Sambenito**, wird das Schand- und Schelmen-Hütlein genennet, so die Banquerotirer und fallirten Kaufleute in Italien tragen müssen, vormahls war an einigen Orten in Teutschland und Frankreich die Farbe dieser Hüte gelb oder grün.

**Sambaxa** oder **Samboya**, ist eine Chinesische Frucht, wie eine Eichel, sehr theuer und rar zu bekommen; wird gegen vielerley Krankheiten und giftige Bisse gebraucht.

**Sambucus**, Hollunder, Flieder, ist zweyerley Art, als der niedrige und Baum-Hollunder, humilis & arborea. Von dem Nieder-Hollunder siehe Attrich. Der Baum-Hollunder aber ist wiederum 1) gemeiner Hollunder, vulgaris, domestica, 2) Hollunder mit ausgeschnittenen Blättern, laciniata, 3) Baum-Rosen, Schnee-Ballen, rosea, Lycostaphylos mascula. 4) Wasserholder, oder Bachholder, aquatica, palustris. 5) Wilder Wald-Berg- oder Hirschholder, Sambucus sylvestris, montana, cervina. Der gemeine wächst an feuchten und schattigten Orten an den Mauern und Säunen. Hollunder mit ausgeschnittenen Blättern wird in Gärten geheget. Bachholder stehet an den Bächen, und der wilde wird an bergichten und moosichten Orten angetroffen. Es hat der Hollunder aber einen sonderlichen Nutzen in der Medicin, und wird absonderlich aus den Beeren gemacht der dicke Saft oder das Mus, Rob, die Tinctur, ein Spiritus, und andere Dinge mehr. Die Reimen des gemeinen Hollunders, Tuciones Sambuci vulgaris werden vielfältig von gemeinen Leuten gebrochen, gekocht und gegessen, nicht allein als ei-



ne Speise, sondern auch als eine Arznei, denn sie von oben purgiren sollen, wenn sie dieselben über sich gebrochen, von unten aber, wenn sie es unter sich gethan. Die Schwämmen davon gepulvert, werden wider die Wassersucht, und ins Wasser gelegt, wird solches Wasser wider Inflammationes der Mandeln, die Bräune und Schwämmigen der Kinder sehr gerühmet.

**Sambucus aquatica**, flore globoso pleno, C. B. Schnee-Ballen oder Rosenholder, kommt im Junio hervor, ist mehrentheils ohne Geruch, und läßt keine Beere hinter sich, daher ist nöthig, die Vermehrung durch die Wurzel-Brut zu verrichten. Er mag wohl etwas feuchtes Erdreich haben, und wenn man ihm die erste aufgehende Blüte zeitig wegbricht, pflüget er hernach im Herbst noch einmahl zu blühen.

**Sambucus humilis**, f. **Urtich**.

**Samen**, f. **Seimen**.

**Samen** bey den Seigern heißen Schlacken, dabey noch viel Metall ist, it. eine flache Grube in den Puchwerken, unter die Planherden, in welcher der Schlich, so mit dem Triebe abfällt, aufgefangen wird.

**Samen-Ader**, f. **Vena spermatica**.

**Samen-Gefäße**, f. **Spermatica vasa**.

**Sam-Kost**, heißt bey den Vergleuten so viel, als Zubusse.

**Sam-Kraut**, f. **Fontinalis**.

**Samkyn**, Samequin, eine Art Kauffarthenschiffe bey den Türken, die aber nicht auf die hohe See kommen.

**Samia Terra** oder **Lapis Samius**, Spanische Erde. ist eine weiche Erde, die sich leichtlich in der Hand zerbrechen läßt, fast wie ein Thon oder Leim, etliche heißen sie auch **Collyrium**, und theilet sie **Dioscorides** ein in weiche und leichte, welches die obbemeldte ist; und in **Crustaceam**, die eine dicke und härliche Substanz, gleich einem Backstein hat. Diese wird calciniret und gewaschen, wie **Eretria** des, wird auch dafür gehalten, daß sie gleiche Kraft wider Gift und Schlangen-Biß habe. Die Goldschmiede gebrauchen den **Lapidem Samium**, das Gold damit zu poliren und hell zu machen.

**Sammet**, **Holosericum villutum**, **Velours**, ein seidener Zeug, dessen Zwerchfaden über einen mekingenen Drat geschlagen, und hernach aufgeschnitten werden, wovon der Zeug rauch wird. Der schlechte wird glatter Sammet, **velours plain**, wenn Figuren darein gewirkt, geblümter Sammet, **velours à ramage** oder **figure**, und wenn der Zwerchfaden nicht aufgeschnitten, ungeschorn oder ungerissener Sammet genannt. Wenn er sehr langhärig ist, heißet er **Pelz-Sammet**, und wird zu Futtern gebraucht. Er wird in 4, 3, 2 und anderthalb-drätigen unterschieden. Der beste kommt aus Genua und Mayland. Es wird auch eine Art Sammet von Caneel-Haaren in einen leinen Aufzug geschlagen, bereitet, so man **Plüsch** nennet; ingleichen eine andere von Wollen in leinen Grund, so man **Trip** heißet. f. **Lex. Oecon.**

**Sammet-Blumen**, f. **Amaranthus**.

**Sammler**, sind besonders privilegirte Leute, welche auf dem Lande und in den Städten Hader und Lumpen einhandeln, so in die Papier-Mühlen geführt, daselbst gestampft und zu Verfertigung des Papiers gebraucht werden.

**Samolus Valerandi**, **Anagallis aquatica**, f. **rotundo non crenato**, ist ein Kraut, das aus seiner Wurzel länglichte Blätter, die bey dem Anfang schmal, und werden immer breiter, bis an das Ende, welches rundlicht ist, sonst sind sie dicke, am Rande ausgezackelt, bleich-grün von Farbe. Die Stengel sind wie eines Schubes hoch, schlank, rund und steif, mit Blättern besetzt, welche kleiner sind und runder, denn die untersten, stehen ein ums andere, und ohne Stiel daran. Die Stengel theilen sich gegen die Spitzen hin in gar vielen Zweiglein, welche kleine Blütlein tragen, die wie zertheilte Schälgen sehen in Nöslein-Form, und weiß. Wenn die vorgegangen sind, so folgen ihnen Hülsen, die schliessen zarte und bräunlichte Saamen. Dieses Kraut wächst an wässerichten Orten. Es schmecket bitter, und blühet im Junio eröffnet und dienet wider den Scorbut, reitget und ist gut zu den Wunden.

**Samparentaon**, ein Indianisches Kraut, so in Sunda wächst, und die kräftige und bittere Wurzel dieses Rahmens giebt.

**Samplucum**, f. **Majoran**.

**Santam Semen**, f. **Santonium**.

**Sand**, **Arena**, ist entweder offenbar am Tage liegender oder gegrabener, oder auch Fluß- und Meer- und Trieb- aus zerstoßenen Tropen- oder Tauch- und Dach-Steinen zubereitet, grober, kieselichter, oder feiner subtiler, Geführender und haltender, weißer, rother oder grauer, Mauer- oder Form-Sand u. sie **Arena**, it. **Lex. Oecon.**

**Sand-Bänke**, sind in der See gewisse Hügel, welche entweder aus dem Wasser hervorragen, oder unter demselben verborgen sind, darunter einige für die Schiffe sehr gefährlich, weil sie darauf scheitern können. Auf Bergwerken sind es grosse Wände, die man oft absinken antrifft, und durchbrechen muß. **Pulvini**.

**Sand-Bänke**, f. **Sagte Klippen**.

**Sand-Zühner**, f. **Brach-Vogel**.

**Sand-Pfeiffen**, **Pfälzische**, **Lapides fabulæ**, ist eine Art seltsamer Steine, die im Pfälzischen gefunden werden.

**Sand-Uhrmacher**, werden in Nürnberg unter die gesperrten Handwerker gezehlet, machen zum Meisterstück 1) eine kleine Uhr mit Blei-Sand, 2) eine Uhr mit 4 Gläsern von weißem Sand, davon das erste die Viertel, das andere die halbe, das dritte drey Viertel, und das vierte die ganze Stunde andeutet, 3) Eine Uhr von dreien Stunden, ebenfalls mit weißem Sand gefüllet. 4) Eine Uhr von zweyen Gläsern, deren eines mit der halben, das andere mit der ganzen Stunde ausgefüllt, laufen pflüget. Woraus erhellet, daß die Sand-Uhren, so wohl der Größe der Gläser



dem Sand und dem Gehäuse nach, mercklich unterschieden sind. Die Grösse belanget, findet man einige kaum eines Fingers lang, die jedoch eine ganze Stunde laufen, einige wohl einer guten Ellen hoch, die an nach drey, vier und mehr verstrichenen Stunden erst einmal wieder umzuwenden nöthig hat. Die Gläser betreffend, so sind obige entweder ganz gemeiner Art, und gemeinlich etwas rundlicht, oder aber ablang, und wo sie zusammen gefügt sind, zugespizet, man aniezo für die zierlichsten zu halten setzet. Der Sand ist entweder roth, und wird, wenn er gegraben, von den Sand-Uhrmachern gewaschen, getrocknet und gedörret, und in einer Pfanne gebrannt, damit er an der Farbe schon roth werde, und sodenn durch vielerley Siebe, deren eines immerzu enger, als das andere, bis zwanzigmal durchgelagen; oder es ist auch der Sand weiß, wird in Eierschalen gebrannt, und auf gleich icko gekochte Art, wie der rothe Sand zugerichtet. Das Zinn und Bley wird ebenfalls in einen Sand gebracht, und damit die Gläser, die Stunden richtig anzudeuten, davon angefüllt. Die Gehäuse zu den Uhren sind gemeinlich von Holz oder Messing gemacht, und man einige von der letztern Art, welche man verdrehen kan, um selbige sicher und unbrochen in dem Schubsack zu tragen. Man acht auch sonderlich zu kleinen Uhren die Gehäuse von Elfenbein, oder auch wohl gar in Silber, welche öfters mit köstlichen Steinen versehen werden. Wenn nun alles, Gläser, Sand und Gehäuse zur Hand geschaffworden, so werden die Uhren auf folgende Art zusammen gerichtet: Das eine Glas wird mit Sand angefüllt, das messingne Blätgen darauf gelegt, mit einer Nadel oder Ahlen ein Lochlein darein gemacht, das andere Glas darauf gesetzt, und mit Pech verkittet, alsdenn setzet man die Uhren, so man auf solche Weise fertiget, zusammen, stellet sie alle gleich auf, und wendet die Eich-Uhr um, wenn nun diese abgelaufen, werden die neuen alle umgelegt, um Licht wieder aufgemacht, und was abgelaufen, heraus geschüttet, alsdenn nochmalen zugespizet, mit Faden umwunden, und in die Gehäuse gesetzt.

Sandaracha, ist ein gewisses Gummi, und zwar ist dem Unterscheid, daß ein anders ist der Sandarax, nemlich vom Wacholder, bey ihm Sandarax genannt; ein anders der Griechisch, so eine Art vom Auripigment, doch aber besser als Auripigment ist, daher es auch roth Schwefel genannt wird, weil es hochlich, ganz rein und brüchig, an der Farbe wie ein Zinnober ist, und einen schwefelichten Geruch hat. s. Arsenicum, it. Oxycers.

Sandastros, Garamantites, ist ein köstlicher Stein, auswendig dunkelfarbig, doch gleichlich und glänzend, inwendig durchsichtig, und hin und wieder mit kleinen goldenen Flecken, wie mit Tropfen oder Sternlein, gezeichnet. Nachdem diese Tropfen beschaffen sind, nachdem wird auch der Stein höher oder

weniger geschäzet. Garamantites wird er genannt, diemeil er in der Garamanten Lande, in Ethiopien gefunden wird. Er wächst auch auf der Insel Ceylon in Indien. Er soll das Herz stärken, dem Gifte widerstehen, wenn er zart abgerieben und eingenommen wird. Doch hat er keine andere Kraft, als etwan andere alkalische Materien, verschlucket und mildert die scharfen Feuchtigkeiten in dem Leibe, stillt auch, wegen solcher Beschaffenheit das Bluten und den Durchfall. Auf einmal wird ein halber Scrupel bis auf einen ganzen eingegeben; jedoch wird er gar selten zur Arzeneyen gebraucht.

Sandel, weißer und gelber: Dieser ist von dem weißen darinne unterschieden, daß, wenn man etwas davon auf Kohlfener legt, so giebt er einen guten Geruch von sich, und wirft auch ein Gummi auf, welches der weisse nicht thut, denn der hat gar keinen Geruch, ist auch aussen herum etwas schwärzlich. Wenn der rothe Sandel hartspältig ist, und die Adern nicht gleich auf einander durchgehen, so ist er gut. s. Lex. Oecon.

Sandel-Holz, s. Lignum Sandalum.

Sandilz Anglorum, id est, Anguilla de arena, ist ein kleiner Seefisch einer Hand lang und des Daumens dicke, blau auf dem Rücken, und auf dem Bauche weiß. Sein Kopf ist dünn und rund, die Schnauze lang und seitzig, das Maul gar klein. Er findet sich im Sande, an dem Strande der See, in Engelland. Er ist gut zu essen. Er soll, der Sage nach, zum Desnen dienen.

Sandix, ein rothes Pulver, oder vielmehr calcinirtes Bleyweiß, welches an der Farbe und Gebrauch mit dem Minio sehr überein kommet, jedoch aber wohlfeiler ist, und dannenhero auch mehr als der Sandix gebraucht wird. Wenn das Bleyweiß nicht stark im Feuer gebrennet, sondern nur gelinde geröstet wird, so entstehen daraus einige andere Farben, welche insgemein Masticots oder Maltichots genennet werden. Die Holländer überschicken wohl 3 bis 4 Sorten, nemlich die gemeine, mittel und feine, welche von unterschiedlichen Farben sind, nachdem sie durch viel oder wenig Feuer gegangen. Lasset man das Bleyweiß oder Zinnkalck nur eine wenige Zeit im Feuer, so wird es etwas gelblicht, welches das weisse Masticot genennet wird, lasset man es länger darinnen, wird es recht gelb, und giebt das gelbe Masticot; treibet man das Feuer stärker, so bekommt es eine goldgelbe Farbe, davon es auch den Nahmen hat. Und auf solche Manier könte man noch die vierte Art Masticot zuwege bringen, wenn man das Bleyweiß so lange im Feuer arbeitete, bis es ganz roth würde, welches doch nichts anders als das obige Sandix oder gemeine Vermillion wäre. Sonsten aber müssen alle Masticots schwer seyn, doch aus einem zartesten Pulver bestehen, und hoch an der Farbe seyn, nachdem es die Art und Sorte erfordert, und werden sie insgesamt zur Malieren gebraucht.

Sane, s. Rohm.



Sanft-Gebirg, heisset bey den Bergleuten, wenn die Berge nicht allzu steil anlaufen.

Sangu, f. Ettalche.

Sanguificatio, Hæmatosis, die Blutmachung, geschieht nach *Bartholini* Lehre also: Wenn der im Magen wohl gekochte Chylus von dar in die dünnen Därme gegangen, so wird er daselbst gereinigt und vollkommen gemacht, der untaugliche Theil oder die feces aber gehen nach den dicken Därmen; den Chylum aber ziehen die daselbst befindlichen Milch-Adern an sich, und zerstreuen ihn durch die Därme, darinnen geschieht noch eine andere nöthige Aenderung, um dadurch von ihnen den Anfang des Blutes zu erlangen, worzu die mitgetheilte Kraft der Leber in einer daselbst befindlichen Ader ziemlich hilft, und dieses ist der rechte ausgearbeitete Chylus. Von dar geht er nach den Milch-Safts-Drüsen, durch welcher Aeste der vollkommene Chylus zwischen der grossen Puls-Ader und den Gewerb-Beinen, bis nach dem Herzen geführt wird, von dar er ohne Berührung desselben noch höher hinauf steigt, und sich mit unterschiedlichen Aesten in die linke Schlüssel-Beins-Ader einsenket, woselbst diese Ader mit einer starcken Falle versehen ist, um zu verhindern, daß der Milch-Saft nicht weiter über sich steigen, sondern vermittelst des Stammes der Hohl-Ader wieder niederwärts gehen, und in die rechte Herz-Kammer laufen muß, allwo er vom Herzen durch dessen spiritusöse Kraft in Blut verwandelt wird. Die rechte Herz-Kammer aber wird durch das ankommende Geblüte mehr geöffnet und erweitert, welches Blut durch gedachte Adern der rechten Herz-Kammer häufig zufließet, und durch die linke Herz-Kammer wird das gleichsam siedende Blut durch die von der Lungen überkommene Luft gemäßiget, und etwas abgekühlt. Nachdem aber dieses geschehen, wird es ferner durch die arteriam pulmonalem nach der Lungen geführt, von dar es durch die venam pulmonalem wieder zurück in die linke Herz-Kammer kommt, daselbst vollends ausgearbeitet, und per arteriam magnam zu allen Theilen des Leibes hingebracht wird.

Sanguinalis lapis, f. Blut-Stein.

Sanguineus, blutreich, wird von den Theilen gesagt, von welchen man, daß sie aus Blut bestünden, zuvor geglaubet. Jezo wird derjenige hierunter verstanden, der viel Geblüte hat, und gleichsam am Blute reich ist, dergleichen Leute ein weiches, süßiges, gangbares, dabey aber auch hitziges und munteres Geblüt haben, daher immer lustig und ohne Sorgen, und zur Geilheit und Vollust sehr geneigt sind. Ihr Temperament ist warm und feucht, soll unter den Elementen von der Luft beherrschet werden, und die Chymici eignen denselben den Mercurium bey. Sonst wird auch die rechte Herz-Kammer unter dem Wort sanguineus verstanden, weil selbige vermittelst des rech-

ten Herz-Dehrleins das aus der Hohl-Ader zurück fließende Blut aufnimmt, und wieder durch die Lungen-Puls-Ader in die Lunge vertheilet.

Sanguinis Massa, soll aus vier Humoribus oder Feuchtigkeiten, als dem Blut selbst, bili flavo der Gall, pituita, der wässerichten Mater in dem Geblüt, und denn in Melancholia oder atra bile der schwarzen Galle bestehen. Den neuern finden durch gute Microscopia, das Geblüt aus einem Sero bestehet, in welchem kleine rothe Globuli oder Kügelein, welche die rothe Farbe des Bluts verursachen häufig herum schwimmen.

Sanguinis transfusio, f. Transfusio.

Sanguis, das Blut ist ausser dem Herzen entweder in den Pulsadern, oder auch in den Blutadern. Jenes ist dünner, wärmer und rother, dieses aber ist dicker, kälter und dunkler. So man das Blut durch die Destillations-Kunst auflöset, ziehet man aus selbigem einen flüchtigen Spiritum, der sehr penetrant ist, f. Cruor.

Sanguis Draconum, Drachen-Blut, ist ein wohlbekanntes Gummi, so zum Mahlen in Lacciren gebraucht wird, ist unterschiedlicher Gattung, die doch alle von einem Gewächse kommen. Aus dem ersten machen sie gar ein feines lauterer Drachen-Blut, welches man in Schoten bindet, hernach machen sie ein etwas geringeres, jedoch reineres, aber dem ersten nicht gleich. Der Baum, von welchem dieses Gummi kommet, soll eine Frucht tragen, als bey uns die Kirschbäume, roth La haben, und häufig auf der Insel Madagaskar zu finden seyn.

Sanguis Salamandræ, heisset bey den Chymisten der rothe Spiritus, oder das Del. vom Salamander.

Sanguisorba, f. Pimpinella.

Sanguifuga, f. Blutegel.

Sanicula Alpina lutea, f. Auricula urfi.

Sanicula Ferraria, Sanickel, Bruch-Kraut, wächst auf den Bergen, in Thälern und schattigen Wäldern, an fett und feuchten Orten. Die Blätter dienen in- und äußerlich zu den Wunden, Geschwüren, Fisteln, Spaltungen, Brüchen, in- und äußerlichen Versehrungen, rothen Ruhr, Beulen und Geschwulst, wie es denn auch a sanando, consolidando & ferruminando seinen Nahmen führen, weil es die Wunden zusammen festet und heilet. f. Lex. Oecon.

Sanicula guttata, gesprengter Sanickel, wächst in Gärten unterhalten, hat eine Menge kleiner runder Blätter, dünne Stengel, überaus zierliche Blümlein, als wie sonst zackige Sternlein, und schwarzen Saamen in zwiefachen Hülsen. Diese Art Sanickel soll dem Steinbrech einerley Kräfte haben.

Sanicula montana, Pinguicula, Berg-Sanickel, wächst auf den Stein-Felsen der höchsten Gebirge, darauf der Schnee lang liegen bleibt, wird aber auch in sumpfigsten Gräben und Seen gefunden. Der Saft davon heilet die Wunden; die Wurzel in Umschlag gebraucht, ist gut die Schmerzen zu lindern.



it. zu den Wunden für das Hüftweh und Brüche. Daher auch das Sprichwort kommen, daß man sagt: Non eget Chirurgo, qui Saniculam habet, der bedarff keines Barbierers, der Sanickel bey der Hand hat; ja es sagen etliche gar, es hefte die Wurzel, wenn es bey Fleisch gesotten wird, das Fleisch wieder in ein Stück zusammen. Es taugt auch in der rothen Ruhr, und ist fast nichts bessers als die Wurzel, wenn man sie mit dem Pulver in Schlangen-Herz und Leber gebraucht. Dies, Lyster, ist eine garstige faule Materie, so aus den Geschwüren und Wunden fließt.

f. Suppuratio.

Sanitas, f. Hygieia.

Santalum, f. Lignum Santalum.

Santame, ist eine Münze in Goa, so 16 Tanckes gilt.

Santolina, f. Abrotanum foemina.

Santonium, f. Wurm-Saamen.

Sappa, Apochylisma, ist eine harte Composition aus dem Saft der Früchte und Zucker eingesotten. Siehe Rob, item Most, item Fermentatio.

Sapadill-Baum, ist so groß als ein rechter großer Birn-Baum, und die Frucht siehet den Bergamotte-Birnen an Farbe und Größe gleich. Wenn sie noch grüne und erst abgebrochen sind, haben sie ganz weissen flebrichten Saft wie Leim, wenn sie aber 2 oder 3 Tage liegen, werden sie köstlich und voller Saft, der wie das klarste Wasser und von unvergleichlichem Geschmack ist. In der Mitten sind 2 oder 3 schwarze Kerne, so groß wie Citronen-Kerne, so ebenfalls sehr wohl schmecken. Diese Frucht wird in America und denen dabey liegenden Inseln hin und wieder gefunden.

Sapan-Holz, f. Lignum Sapan.

Saphæna, die Mutter- oder Rosen-Alder, welche von oben zum innersten Theil des Schenckels steigt, und im Absteigen sich verbirget, bis sie den innersten Theil des Knorrens am Fuß erreicht hat. Ob diese Alder vor andern was sonderliches habe in verstopfter Monat-Zeit, wird noch sehr gezeiffelt.

Saphatum, eine enterige Raudigkeit auf dem Kopfe. f. Achores.

Saphian, f. Saffian.

Sapo, Seife, bestehet aus einer Fettigkeit, Unschlitt, Del, Tran, und einer guten Lauge. So kan man vermittelst der Scheide-Kunst oder Chymie, aus allen Salibus alcalicis und aus allen Oleis destillatis eine künstliche Seife machen, ja ich (der ich dieses schreibe) kan aus dem Rhein-Wein, ohne einigen Zusatz, eine künstliche Seifen bereiten, welches bishero meines Wissens noch niemand in den Sinn gekommen ist. Welche Chymische Seifen in der Medicin in- und externe mit gutem Nutzen gebrauchet werden können.

Saponaria, f. Seifen-Kraut.

Saponaria terra, f. Smectis.

Saponea, ein Arzney-Mittel, wird aus Mandeln bereitet.

Sapor, der Geschmack, ist einer von den 5 Sinnen, welcher die Beschaffenheit der Speise

und des Trancßs vermittelst der Zungen zu erkennen giebt. f. Zunge.

Sapota, f. Mammets-Baum.

Sappe, heist bey Belagerungen die Durchgrabung des Glacis und bedeckten Wegs bis an den Graben, dadurch der Feind aus den Approchen in den Graben zu kommen sucht.

Sappiren, heist also die Contrescarpe durchgraben. f. Math. Lex.

Sapphir, Sapphirus, Ital. Zaffiro, Französ. Saphir, ein schöner blauer Edelgestein, theils weiß, theils Himmel-blau. Man kan solchem durch Kunst weiß brennen, poliren, und den Unwissenden für Diamanten verkaufen. Die Orientalischen, so man in Pegu und Calcut findet, sind die besten, nach diesen die Böhmischen, so aber braun und klein sind; dem Sapphir wird fast eben eine solche Härte zugeschrieben, als dem Diamant. Insgemein werden von den Scribenten viererley Geschlechter der Sapphire gezeulet: Der erste und beste darunter wird seiner herrlichen und Himmel-blauen Farbe halber Sapphirus coeruleus vel Cyanæus genannt. Das andere Geschlecht des Sapphirs neigt sich von der blauen Farbe auf grün, und wird Griechisch Prasitis oder Sapphirus Prasitis genennet. Die Simplificisten nennen ihn Sapphirum viridem, einen grünen Sapphir. Das dritte Geschlecht neiget sich von blau auf eine Gold-Farbe, wird Griechisch Chrystitis oder Sapphirus Chrystitis genannt; die Simplificisten nennen diesen Sapphirum Aureum, einen Gold-Sapphir. Dieser Edelgestein hat güldene Tüpflein oder Flecken, wie solchen Plinius lib. 37 cap. 9 beschreibet. Das vierte Geschlecht ist Licht-Milch-färbig, neiget sich vom blauen auf eine licht-weiße durchsichtige Farbe. Dieser wird Sapphirus Candidus, oder ein weißer Sapphir genennet. Man giebt sie oft für Diamanten aus, und werden auch in männliche und weibliche eingetheilet. Derjenige Stein, den Plinius an etlichen Orten Sapphir nennet, ist nichts anders, als der Cyanus- oder Lasur-Stein: Die besten Sapphire müssen so hart seyn, daß sie können gefeilet werden. Man findet auch in Engelland schöne Milch-färbige mit blau vermischte, aber dabey sehr weiche Sapphire, diese nennet man Leuco-Sapphiros, sie sind aber mancherley Schaden unterworfen. Die Eigenschaft und das Vermögen des Sapphirs ist kalt und trocken, wie alle andere Edelgesteine. Dem Werth aber nach wird ein ieder Sapphir nach der Vortreflichkeit seiner Farbe, Schönheit, Reinigkeit oder Größe geschätzt, und einer, der 4 Grane wiegt, ist auch so viel Kronen werth: Der beste aber unter ihnen ist eben so viel werth, als ein Diamant von gleicher Größe.

Sapphir-Oel, f. Chamomilla.

Sarannen oder Schranen, wurden die Schüler und angehenden Säger der Barden und Druiden genennet. f. Schran.

Sarachus, f. Aco.

Sarapfucus, f. Majoran.

Sarcenagensis lapis, f. Lapis Sarcenagensis.



**Sarcocoele**, ein Fleisch-Bruch, wenn aus übermäßigen und natürlichen Fleisch-Wachsen an den testiculis Brüche entstehen.

**Sarcocolla**, gluten Carnis, Fleisch-Leim, ist ein Saft von einem Baum, so häufig in Persien gefunden wird, und sehr dornicht ist, das Gummi siehet wie ein feiner weißer Werrauch aus: das beste ist, welches aus weissen granis, so gelb oder roth zu werden beginnen, bestehet, und leicht zerbrechlich ist, am Geschmack bitter, und welches nicht bitter ist, das ist verfälscht. In der Medicin kommt es zu den Hefft-Pflastern, um die Wunden zu agglutinieren, und in solchem Abscheu wird es auch zu dem Durchlauff und Blut-speyen gebraucht. Es kommt auch von einem Kraut, so zu Teutsch Argemone-Röslein genennet wird. Wenn man selbiges stößet, so siehet es dem Schmaack gleich, und wird alsdenn Sarcocolla genennet.

**Sarco - epiplocele**, ein Fleisch-Netz-Bruch, ist, wenn das Netz in ein fleischicht Wesen wächst und verhärtet.

**Sarcoma**, ein Fleisch-Gewächs, an diesem oder jenem Theile des Leibes, absonderlich an der Nase, welches keine gewisse Figur nicht hat, und dem andern wilden Fleische gleich ist, deswegen es auch Hyperfarcosis, davon oben, pfeget genennet zu werden: es ist von dem Polypo an Gestalt und Grösse unterschieden.

**Sarcomphalos**, ein Fleisch-Gewächs auf dem Nabel.

**Sarcophagus**, wird überhaupt von allem gesagt, was Fleisch frisset, von den Poeten wird es gar oft dem Tode zugeeignet; zuweilen bedeutet es so viel als eßend, Cathareticus.

**Sarcophagus lapis**, ein übel-riechender Stein, aus welchem, so man einen Sarg bauet, wird der todte Körper innerhalb 40 Tagen verzehret. f. Alius lapis.

**Sarcosis**, heist insgemein eine Fleisch-Wachung, wenn am gehörigen Ort und Glied Fleisch wächst, zuweilen wird auch Sarcoma hierunter verstanden.

**Sarcotica**, werden diejenigen Arkeneyen genennet, welche in tieffen Wunden und Höhlen Fleisch machen, z. E. Sarcocolla, Hypericum, Symphytum maj. Ulmaria, Plantago, Bardana, Balsam. Indic. &c. oder eigentlich zu reden, welche die Hindernisse, so der arbeitenden Natur widerstehen, heben; denn, daß Fleisch wieder wachse, ist einzig und allein ein Werk der Natur, massen sie mit dem gelatinösen Theile des Blutes dasjenige, was verlohren, wieder zu ergänzen suchen.

**Sardellen**, Anchois, Anchovis, Anchovies, sind kleine Fischlein, welche häufig in dem Mittelländischen Meer, sonderlich um die Insel Sardinien, von welcher sie auch den Namen der Sardellen haben, gefangen, in kleine Fäßen eingesalzen, und alsdenn weit und breit verführet werden, wiewohl deren Stelle heutiges Tages viel tausend Fäßen andere dergleichen unter Spanien und Frankreich, auch so gar bey Norwegen gefangener, und auf eben die Manier eingesalzener kleiner Fische, vertreten müssen. f. Lex. Oecon.

**Sardius lapis**, f. Carneol.

**Sardonichstein**, Cameus, Sardonix, qu. Sardius & onyx, ist ein durchsichtiger Stein, welcher in sich den Glanz zweyer Edelgesteine hat, als die Rothe von dem Sarder, und die Weiße von dem Onychstein. Roëtius sage ein Sardonich bestehe aus einer Blut-then, weissen und schwarzen Farbe, welche durch Cirkel-runde Striche von einander dergestalt unterschieden, als wenn sie durch Kunst darauf gemacht wären. Dieser Stein wird in Asia und Europa gefunden, doch sind die Orientalischen allezeit die besten, und so groß, daß man Trink-Geschirr daraus machen, die denn sehr kostbar und theuer gehalten werden, und soll insonderheit der König Mithridates einen grossen Vorrath derselben gehabt haben.

**Sargazo**, Herbe flotante, See-Gras, ist ein Kraut, das ein ganz weites und geräumtes Meer in Indien, Sargazo genannt, bedeckt, und sich etwan der Höhe hoch über das Wasser erhebet, treibet ein Hauffen dünne und zarte, graue Stengel, welche sich dicht in einander schlingen. Seine Blätter sind lang, dünn und schmal, am Rande ausgezackt, von Farbe bräunlicht, dem Geschmack nach dem Crithmo ziemlich gleich. Die Frucht ist eine runde Beere, so groß, als wie ein Pfeffer-Korn, leicht und ledig. Dieses Kraut ist zarte, wenn man es aus dem Wasser zieht: Wird aber hart und bricht leicht, wenn es getrocknet worden. Bis anhero hat man noch keine Wurzel daran verspüren können, sondern nur ein Zeichen, wo es abgebrochen ist, wenn man es aus der See gezogen hat. Doch steckt vermuthlich seine Wurzel in dem Grunde des Meeres. Dieses Kraut macht wegen seiner Menge die Schiffahrt auf derselben See sehr gefährlich: Es wird als ein Salat gegessen. Es eröffnet trefflich den Urin zu treiben, den Stein in der Blase und in den Nieren zu zermalmen, zu reißen in den Lenden, zum Scorbut, wenn es roh gegessen, oder abgesotten und gebraucht wird.

**Sarge**, Serge, ein Zeug, der aus reiner Wolle, mit schwarzer Seife gereinigt worden, gewebet wird. Man hat unterschiedene Arten darunter die Serges de Nimes und de Seigneur die feinsten.

**Sargus**, ist ein grosser Fisch, der dick und fleischig ist, und in dem Meer von Egypten, am Strande in dem Sande zu befinden. Der Leib ist breit, mit dünnen, etwas Violett-farbene Schuppen bedeckt. Der Bauch ist weit, der Schnauze spizig, die Zähne gar groß, den Menschen-Zähnen nicht unähnlich. Gegeben den Schwanz hinzu hat er einen schwarzen Fleck, und der Leib ist öfters wie mit goldene und silbernen Linien gezieret, welche aber verschwinden, wenn er abstehet. Er wächst in der Adriatischen See. Der Sage nach soll er die Ziegen überaus lieben, so daß er, wenn sie verspüret, oder ihren Schatten wahrnimmt, in die Höhe springet, und sich ihnen nahe will. Er nähret sich insgemein vom Schlamm.



me und vom Moder, den er an dem Strande findet. Er ist gut zu essen, hat aber ein gar hartes Fleisch. Eine Brühre davon gemacht, soll gut seyn für die Wassersucht. Die Zähne an den Hals gehangen, sollen der Einbildung nach für das Zahnweh dienlich seyn.

Sarmientum Indicum, f. Sarsaparilla.

Sarobi, f. Siliqua dulcis.

Sarsaparilla, Zarsaparilla, Smilax aspera Peruviana, Robus viticosus, Sarmientum Indicum, Sarsaparill-Wurzel, dieses fremde Gewächs hat stachelichte Blätter, mit spitzigen und krummen Dornen besetzt, viel harte, zähe, aschenfarbige runzliche Wurzeln, zwey Ellen lang und drüber, die inwendig ein weiß Marck haben, und sich biegen und spalten lassen. Wird aus West-Indien, Neu-Spanien, und aus der Provinz Honduras zu uns gebracht. Die Medici rühmen es vornemlich in Träncken wider die Französischen Beulen und Knoten, böse Geschwür, alte und dürre Krätze, Flüsse, langwieriges Hauptweh, für die Gicht, Masern, Pocken, Schwachheit der Leber und Milz.

Sartai, Melsarthim, heißen die drey kenntlichsten Sterne an den Hörnern und dem Kopfe des Widder. f. Lex. Math.

Sarter vom Schiffe, ist ein den Seefahrenden und Kaufleuten bekanntes Wort, und heist die Länge, Tiefe und Weite eines Schiffes, oder wenn es seine rechte Länge, Proportion und Model hat.

Sartorius Musculus, das Windel-Mäuslein, ist unter denen, welche das Schien-Bein beugen, das längste.

Saroi, eine Art Senff in Ost-Indien.

Sassafras, arbor ex Florida, Sassafras, Fenchel-Holz, ist ein ausländisch Holz, leicht am Geschmack, scharf und aromatisch, am Geruch dem Fenchel gleich, an Farbe gelblicht oder aschfarbig, hat eine dicke Rinde, so auch am Geruch dem Fenchel gleich ist, doch stärker und kräftiger als das Holz selbst. Der Baum, von dem es genommen, ist einem mäßigen Fichten-Baum an Grösse und Gestalt gleich, trägt aber Blätter, wie die Feigen-Blätter, so wohl riechen, und eine länglichte und runzlichte Frucht, so an sehr langen Stielen herab hängt. Es wird aus Florida, einer Provinz in America gebracht. Das Holz und die Rinde stärken die innerlichen Glieder, treiben den Schweiß, dienen zu den Augen, schwachen Magen, Leber, Milz, Wassersucht, Podagra, Hüftweh, Zahnweh. Die Tinctur oder Essenz davon ist gut zu den Flüssen und Klingen der Ohren.

Sasso, ein Gewicht in Venedig, hat anderthalb Tarma; 1 Tarma hat 2 Scropoli, 6 Sassi machen eine Onza, und 12 Onze ein Pfund klein Gewicht.

Satellites oder Comites, Trabanten, Neben-Planeten, heißen in der Astronomie diejenigen kleinen Planeten, welche um einen andern Haupt-Planeten herum laufen, und ihn beständig begleiten, wie dergleichen Trabanten der Jupiter und Saturnus hat, und stehen deren 4 um den ersten, welche Marius und

Galilæi am ersten genau observiret haben. f. Lex. Math.

Sath, ein gewisses Hebräisches Maass, hielt 2 Hin, und vergleicht sich dem Römischen Sequimodio; 3 Sath machten ein Epha.

Sattel, f. Reut-Schul.

Sattel auf Bergwercken, ist ein hartes Stück Holz mit einem Loch in der Mitten, durch welches man zugleich bey dem ausgehauenen Schwengel eine Spindel durchstecket, damit sich solcher Sattel mit dem darauf liegenden Gefänge hin und wieder bewegen könne.

Sattelbaum, f. Arcon d'une selle.

Sattelbein, f. Ehippium.

Sattler, haben ein geschencktes Handwerk. In Nürnberg und Augsburg machen sie zum Meisterstück zwey grosse Turnier-Sattel, mit Sammet oder Tuch überzogen, davon der eine mit starkem Messing, der andere aber mit Eisen beschlagen, und müssen sie nicht nur beydes selbst dazu schmieden, sondern auch das Holz sehr mühsam aushauen und zurechten.

Sattler-Eisen, sind die grossen Ahlen, welche in dem Speer ein länglicht Loch haben, durch welches ein Näh-Riemen gezogen wird, die Sattler gebrauchen sich derer täglich zu ihrer Arbeit.

Satureja vel Saturegia, Hyssopus agrestis, Cunila, Thymbra, Sarriette, Saturey, Garten-Winter-Isop, wird jährlich in Gärten gesäet, das Kraut samt der Blumen dienet dem Magen, Brust und Haupt, widersteht dem Gift, ist gut im schwachen Magen, verlohrenen Appetit, Keuchen, Aufsteigen der Mutter, und blöden Gesicht. Man hat aber dieser Saturen unterschiedliche Gattungen, grosse und kleine, eines angenehmen Geruchs, theils mit weiß und grünen, theils purpurfarbenen bleichen Blümlein. Sie besaamiet sich jährlich selbst, und behält das verdorrete Ständlein den Geruch auch länger als ein Jahr. Wenn sie einmal in einem Garten Stand findet, da darf man sie weiter nicht anbauen, oder viel umsetzen, sie kommt schon von sich selbst fort, nimmt auch an sandichten und mageren Orten gerne vorlieb, wenn sie nur Sonne hat, wie der Römische Quendel. Sie ist übrigens warmer und trockener Eigenschaft, und begehret keinen absonderlichen guten Grund.

Saturnus, ist der höchste Planet oder Irstern, welcher dem Ansehen nach bleyichter, weisser und dunkler Farbe, und der kleinste zu seyn scheint, so aber seiner Höhe (die nach Cassini Rechnung sich auf 210000 halbe Diametros der Erde, oder auf 180600000 teutsche Meilen belauft,) zuzuschreiben, indem er sonst nach der Sonne und dem Jupiter der grösste, und 3375 mal grösser als unsere Erde ist; wie erwehnter Cassini durch subtile Rechnung heraus gebracht hat. Seinen Lauff um den Himmel verrichtet er in 29 und einem halben Jahr. Nach der Astrologorum Meinung soll er strenger, kalter und feuchter Natur, und dem ganzen menschlichen Geschlechte feindselig und zuwider seyn. Cardanus hält ihn



ihn von gemischter hitziger und feuchter Eigenschaft, und obwohl seine Natur dem Menschen entgegen, so wäre sie doch den Erd-Gewächsen zuträglich, also daß er der Besämunng, Bewässerung und dem Pflöpfen vorstehe. Er hat den zwey Häusern der Sonnen und des Mondes entgegen gesetzte Behausungen, nemlich den Steinbock und Wassermann, seine Erhöhung aber ist das Zeichen der Wage. Um sich hat er 5 Satellites oder Sterne, so ihn begleiten, und einen Ring, welcher annulus Saturni genennet wird. f. Lex. Math.

Saturnus, bedeutet bey den Chymicis so viel als das Blei.

Satyre, Satyra, heisset eine solche Schrift, darinnen man, jedoch ohne Injurien und Benennung gewisser Personen, die unter den Leuten im Schwang gehende Laster abmahlet, auslachtet, und strafet. Oder kürzer: Sie ist ein beißendes stachlichtes Gedicht, welches die Laster der Menschen durchziehet, und die Tugend überall als schön vorstellet und anpreiset. f. Schul-Lexic.

Satyriasis, Satyriasmus, ist ein Mangel des männlichen Gliedes, wenn selbiges fort und fort steif stehet, welches insgemein vom Krampf entstehet, auch wohl von allzu grosser Geilheit. Es wird auch sonst die Krankheit Elephantiasis darunter verstanden, in welcher diejenigen, die damit behaftet sind, fast eine den Satyris gleiche Gesichtsgestalt bekommen. Diß Uebel ist dem Priapismo gleich.

Satyrium, Orchis, Testiculus, Erithronium trifolium, Stengelwurz, Ragwurz, Knaben-Kraut, dessen sind vielerley Arten und Geschlechter, so sämtlich können genuzet werden. Doch ist in der Apothecke am gebräuchlichsten diejenige Art, welche Cynorchis genennet wird, und an feuchten Orten auf wässerigen Wiesen wächst.

Satyrium basilicum, f. Kreuz-Blume.

aSyrus, ein Satyr, also nenneten die alten Poeten einen Halb-Gott, oder Wald-Teufel, der sich in den Wäldern aufhalten, von oben einem Menschen, (außer daß er Bocks-Hörner und Ohren gehabt) unten aber einem Ziegenbock gleich seyn sollen. f. Schul-Lexic.

Satz an der Kunst, ist auf Bergwercken eine gewisse Länge oder Höhe, gemeinlich 5 Lachter, an den Kunst-Röhren, dadurch das Wasser aus der Gruben höher gehoben wird; bestehet in drey Röhren, einer Schlung-Thür oder Ventil; eisernen und Gossen-Röhre. Sie werden eingetheilet in niedrige und hohe Sätze: Ein niedriger hebt über 5 Lachtern, und ein hoher über 12 Lachtern nicht.

Satz, nennen die Feuerwercker die Vermischung des Zeugens zu ihren Kunst-Feuern. Also haben sie gewisse Sätze zu ihren Schwermern, Raqveten, Brandkugeln etc.

Satz-Gezäbe, nennet man 1 Keil und 2 Stück oder Federn.

Satz hinein richten, heist die Röhren recht in Sumpf richten, damit das Wasser heraus gezogen werden kan.

Satz im Puchwerck, werden die drey Stempel in einem Puch-Troge genennet. Puch-Stempel.

Satz liederu ist, den Holm mit neuen Leder beschlagen.

Sau, eine Sau machen. f. Oefen.

Saubern, heissen die Bergleute so viel, als von Ort die Berg und Gänge wegräumen. f. auch Aufsaubern.

Saubrot, f. Arthanita, it. Tubera.

Sau, nennen die Jäger das schwarze Willpret, der Mas oder Eber heist ein Sau Schwein, ein hauend Schwein oder Keuler die Mutter aber eine Bache, welche seze Schwein-Sau, wird auch ein Sau-Jage genannt, f. Schwein.

Sau auf Bergwercken, heist eine flache Grube beym Puchwerck, unter dem Plan-Her in welcher der Schlich mit Trübe abfällt und aufgefangen wird.

Sau bey den Seigern sind Schlacken, die noch viel Metall bey sich haben. Erzt sit in der Sau. f. Erzt.

Sau bey dem Schmelzen, heisset, wenn der Herd im Ofen aufsteigt, oder sonst ein Zufall sich begiebt, daß sie die Blasbälge abhangen, das Feuer abgehen lassen, und hernach das Werck aufs neue vornehmen müssen. Oefen.

Sauerampfer, Acetosa, Lapathum acetosum, Oxys, Oxalis, wächst hin und wieder auf den Feldern, Wiesen und Gärten, und wird für Entzündung des Magens, der Leber und Milz, für Geschwulst der Augen und des Griesß gebraucht.

Sauer-Brunnen, Sauer-Wasser, Acidulae sind lebendige, das ist schöne, klare und hell aus der Erden hervor springende, mineralische Wasser, welche von unterschiedlichem Geschmack, doch insgemein säuerlich, und werden von einem scharfen unterirdischen und mineralischen Saltz, welches zur Gesundheit sehr dienlich, zubereitet. Es sind aber solche Sauer-Brunnen wegen ihrer Mineralien die sie bey sich führen, sehr unterschiedlich, in dem einige Eisen und Bitriol, andere ein Nitrum, wieder andere einen Schwefel bey sich führen. Acidulae artificiales, durch die Kun bereitete Sauer-Wasser sind deswegen erfunden, diemeil nicht jedermans Gelegenheit in den natürlichen Sauer-Brunnen nachzureisen, solche auch, wenn sie anderwärts hin beföhret werden, bey weitem nicht so kräftig sind, als bey der Quelle. Sie werden wohl auf allerhand Art und Weise zugerichtet, jedoch ist das aller derselben Grund in Haupt-Ingrediens.

Sauerklee, f. Trifolium acetosum.

Sauerteig, Fermentum, Levain, heist ein Stück Teig, so man versauern läset, und fegends unter einen frischen Teig menget, deselben damit aufgehen zu lassen. In Ermangelung des Sauerteigs kan man etwas Salpeter nehmen.

Saufbirn-Baum, auf der Insel Barbado in America, wird übermäßig hoch, trägt gelbe Kirschen mit rothen Flecken, welche ein gut



guten Geschmack haben, und von sich selbst abfallen.

Sau=Fenchel, f. *Peucedanum*.

Sau=Fisch, f. Horn=Fisch.

Sau=Igel, f. Igel.

Sau=Kraut, f. *Solanum*.

Saum, Limbus, in der Baukunst, ist ein mittelmaßiges plattes Glied, welches den Schaft oder Stamm oben endiget.

Saum, ein Maas in der Schweiz, hält sechshehalb Eymmer, ein Eymmer hat 64 Visir- und 75 Schenck-Maas; ein Maas hat 2 Seidel oder 4 Qventlein. In Nürnberg rechnet man einen Saum per Venedig gebräuchlich, a 400 Pfund: in Wien a 275 Pfund.

Saum, f. Saalband.

Saurach, f. *Berberis*.

aurus, *Laizard de mer*, See=Eider, ist ein Fisch, ungefehr eines Schuhs lang und rund, siehet schier wie eine Land=Eidex, nur daß er keine Beine hat. Sein Kopf ist dünn und rund, die Schnauze länglicht und spizig, das Maul groß und mit kleinen Zähnen besetzt. Die Augen sind von mittelmaßiger Größe, rund und so gelb als Gold. Der Rücken siehet schwärzlichgrün, der Bauch weißlicht und die Seiten gelb. Er siehet aus, als ob er voller rother, blauer und gelber Schlanglein fröche, dann er über und über voll solcher Flecken ist. Es giebt zweyerley See=Eidexen; die eine findet sich in dem mittelländischen und die andere im rothen Meer; sie halten sich beyderseits an schlammichten Orten auf; nähren sich mit Fleisch von allerhand Thieren und von kleinen Fischen; sind gut zu essen; ihr Fleisch ist weich. Sie öffnen und zertheilen.

Sauts de ferme à ferme, f. *Caprioles*.

Saxifraga, f. Mauerrauhe, und *Lithontripica*.

Saxifraga alba, *Chelidonides*, weißer Steinbrech, wächst an rauhen, steinigen und sandigen Orten. Das Kraut samt der Blume und Wurzel brechen den Stein, treiben den Harn, Monat=Zeit, und Nachgeburt, dienen für Harn=Winde, Nieren= und Blasen=Schleim, Gries und Stein. f. Steinbrech.

Saxifraga lutea, f. *Melilotus*.

Saxifraga rotundifolia, aurea, Goldensteinbrech, f. *Chrysosplenium*.

Saxum suillum, Schwein=Stein, ein Norwegischer schwarzer, gestreifter, zerbrechlicher und wie Schweine stinckender Stein.

Sayger=Hütte, f. Seiger=Hütte.

Scabies, die Krätze, ist ihrem Wesen nach nichts anders als ein Jucken der Haut, und wird von den Medicis eingetheilet in humidam, in die nasse, und in siccam, in die truckene. Jene nennen sie, wenn der Leib, vornehmlich aber die Hände, mit breiten, juckenden und entervollen Bläsgen besetzt sind: Diese wenn nur ganz kleine Blätterlein aufschießen, die die Haut ganz rauch machen, und dabey ein unerträgliches Jucken verursachen. Die Cause aber der Krätze sind die Schärfe des Geblüts, welche durch die ekende Kraft die Haut also zerreißen, daher denn die Blättern entstehen,

und die nervöse Fasern pricklen, davon das Jucken kommt. Woher es aber entstehe, daß die Krätze bald trucken, bald naß werde, dieses geschiehet bloß zufälliger Weise, nachdem viele wässerige Feuchtigkeiten vorhanden sind, oder nicht. f. Krätze.

Scabiosa, *Apostemen*= oder Grind=Kraut, ist zweyerley, gemeines und fremdes. Das gemeine hat lange tief gekerbte Blätter, den weißen Senf=Blättern nicht ungleich, zwischen den Blättern heraus erheben sich die rauchen Stengel, ohngefehr eines Fußes hoch, mit eben solchen Blättern versehen, auf deren Gipfel zeigen sich die blaßblauen Blumen. Dieses Kraut findet sich überall auf Aekern und Wiesen. Seine Wirkung ist zertheilend, den Schweiß zu befördern. Der fremden Scabiosen giebt es vielerley Arten, darunter die vornehmsten 1) die Spanische große, 2) Spanische kleine, 3) Oesterreichische mit rothen, 4) mit purpurfarbenen, 5) mit weißen Blumen, 6) Indianische, 7) eine Art mit neben auswachsenden Blumen, subolifera, und 8) eine mit buntem Kraute, welche alle mit einander der gemeinen Scabiosa an Gestalt gleich kommen, sonst aber in Gärten gefunden, und zur Arzneyen nicht gebrauchet werden.

Scajolæ alumen, f. Alumen, it. *Specularis lapis* und Asbestus.

Scala geometrica, f. Maasstab.

Scalenum, ein Triangel, der drey ungleiche Seiten hat, gleichwie hingegen einer, der nur zwey ungleiche Seiten hat, Isocles, und ein gleichseitiger *Triangulum æquilaterum*, genennet wird.

Scalenus, ein Genick=Mäuslein, welches den Kopf und das Genick vorwärts beuget.

Scalenus, f. *Conus obliquus*.

Scalpellum, *Scalprum chirurgicum*, ein Schabe=Messer, ist ein chirurgisch Instrument, mit welchem die Beine oder Knochen geschabet werden, wenn solche sollen abgenommen werden. f. *Ancylotomus*.

Scalpellum umbilicarium, das Messer, mit welchem die Hebammen den Kindern den Nabel beschneiden.

Scalpellus excisorius, f. Catias.

Scalper, f. Catias.

Scalprum chirurgicum, f. Scalpellum.

Scalprum rasorium, ist so viel als Scalpellum.

Scameum Americanum, ein Garten=Gewächs mit breiten Blättern, so aber hier zu Lande keine Blumen bringt.

Scamillus, ein Untersatz, heist in der Baukunst ein plattes grosses Glied, welches man die Säulen zu erhöhen brauchet.

Scammonium, *Scammonia*, dieses Gewächs hat eine lange dicke, inwendig aber weisse, und mit weissem Saft angefüllte Wurzel. Aus dieser steigen Ellen hoch die Stengel und Reben auf, welche sich um die benzesetzten Stöcke hinauf schlingen und winden. Die Blätter sind glatt, und vergleichen sich den andern Winden, die Blüte ist lichtroth, und wie ein Kelch gestaltet. Aus dieser Wurzel und Kraut wird ein dicker Saft bereitet, so Scammonium



monium heist, welcher gerecht ist, wenn er wie ein Gummi, hell, licht, brüchig, milchig, und nicht mit Wolfs-Milch oder Spring-Körner-Saft verfälschet ist. Er purgiret heftig, führet die Gall und Gewässer ab, zerbeist aber das Eingeweide, wird deswegen auf mancherley Art corrigiret, und alsdann genennet Diagridium, Scammonium Sulphuratum, Vitriolatum, Rosatum, Resina Scammonii, muß aber nur bey starken Leuten gebraucht werden.

Scamnum Chirurgicum, f. Bathrum, it. Scamnum Hippocratis.

Scamnum Hippocratis, ist ein sechs Fuß langes chirurgisches Instrument, welches zur Einrichtung zerbrochener und verrenckter Glieder gebraucht wird.

Scandix, Nadel-Kerbel, f. Kerbel.

Scapha, der innerliche Umfang des Ohrs, welcher dem äußersten entgegen gesetzt wird.

Scapha, f. Nicchio.

Scaphoides, f. Naviculare os.

Scapula, Scopulum, Scopulum, Homoplata, das Schulter-Blatt, ist ein breites dünnes Bein, welches nicht so sehr zur Beschirmung der Rippen, auf welchen es als ein Schild liegt, als zu der Sicherheit des Gelencks der Schlüssel-Beine, und vornehmlich des Achsel-Beins dienet. Der Figur nach ist es dreyeckig, inwendig ausgegraben und etwas hohl, auswerts gehogen, erhaben, und hat einen dreysachen Fortsatz, die heißen Acromium, Processus coracoides oder anchoralis und Cervix.

Scapulares, f. Gebände.

Scapus, f. Penis, it. Schaft.

Scarabæus, ein Käfer, weil diese einigermassen in die Urkenen genommen werden, als wollen wir derselben unterschiedliche Arten erzehlen. Solche sind nun Scarabæus, oder Cantharus Cornutus, Schröter, Pilularius, Roß-Käfer, unctuosus Cantharellus, Raken-Schmalz-Käfer, Cantharus rutilus major, Mayen-Creuz-Käfer, ditominor, Bruch-Käferlein, Bufonius viridis, Kröten-Käfer, Pistrinarius, Mehl-Käfer, Cadaverum, Aas-Käferlein. In den Apotheken hat man von den Schröttern die Hörner und das infundirte Del.

Scarabæus unctuosus, das Del, darein solche infundiret werden, soll vortreflich wider den tollen Hunds-Biß dienen, wovon man einen Löffel voll, oder ein paar dieser Käfer eingiebet, und die Wunde auch damit schmieret.

Scarificatio, Encharaxis, die Schröpfung, wann mit einer Gliete die Haut zerkerbet, und denn auf diesen Theil ein Kopf gesetzt wird, geschieht entweder durch hörnerne, gläserne oder eberne Schröpf-Köpfe, durch Hülfe des Saugens oder angezündeter Flamme auf den Rücken, Armen, Beinen oder anderswo, welche, wenn sie ein wenig Geblüt ausgezogen, mit warmen Wasser abgelöset werden. Auch sind trockene Zug-Köpfe, welche insonderheit die Flüsse von gefährlichen Orten abziehen, und zum Rebbliren gebraucht wer-

den. Vom Schröpfen der Indianer siehe oben unter dem Art. Uderlassen.

Scarificatorium, eine Gliete oder Schröpf-Glieten, der Schröpf-Kopf, oder Ventosa Cucurbitula genannt, ist ein gläsern-silbern-messing-zinn-oder auch hörnerne Gefäße, dessen Grund ein wenig breiter ist, als der Eingang. Sie werden gemeiniglich auf zweyerley Art appliciret, entweder ohne Eröffnung der Haut, welche man trockene Köpfe nennet, oder mit einer Scarification und zwar bey allen Krankheiten, in welchen man eine Attraction machen will; vornehmlich aber bedienet man sich derselben bey der Apoplexie, in der Lähmung und andern dergleichen Zufällen, und zwar auf verschiedene Manier, als bey dem Schlag seket man sie auf die Schulter oder an der spina dorsi, wann die Weiber mit Dünsten befallen, so seket man sie auf die Fläche der Schenkel, und in der Paralyse oder Lähmung, auf den Theil, der mit solchem Accident getroffen worden: etliche Nationen werfen in die metallenen Schröpf-Köpfe ein brennendes Lümplein oder Glachs hinein, und appliciren es sodann geschwind auf des Menschen Leib, da es dann gleich fest anhängt und sich einsaugt.

Scariola Arabum, Endivia minor, der Saame ist dem Lattich-Saamen nicht ungleich, nur daß dieser mehrentheils schwarz und ein wenig weiß darunter, der Lattich-Saamen hingegen ganz weiß ist. f. Endivien.

Scarlatea, f. Horminum.

Scarpe, nennen die Frankosen die äussere, und Contrescarpe die innere Böschung des Grabens an einer Festung.

Scarta-faccia, Scarto-foglio, Porte feuille, ein Schreibe-Tafelein, Gedend-Zettel, Memorialen, auf welchen die Kaufleute verzeichnen, was sie etwan auf der Börse, oder in Meß-Zeiten auf dem Scontro zu thun haben. f. Manuale.

Scarus, ist ein grosser See-Fisch, der wiederkäuet, breit und dick, und bey nahe ganz rund ist, kömmt an Gestalt dem Sargus ziemlich gleich. Sein Leib ist mit grossen dünnen und blauen Schuppen bedeckt, auf dem Rücken ist er schwärzlich, und an dem Bauche weiß. Bey den Floss-Federn hat er viel Stacheln; Er hat grosse Augen, das Maul ist eben nicht gar groß, die Zähne sind so breit, als wie bey einem Menschen. Er lebt von Kräutern, z. E. von der Alga, und frist gar keine Fische. Man hält ihn für den einzigen Fisch, der wiederkäuet: etliche rechnen ihn unter die Arten der Barsche. Er hält sich in den Klippen auf, in Sicilien, in Asien, und in Griechenland. Er ist gut zu essen: Sein Fleisch ist zarte, mürbe und leicht zu verdauen. Die Leber soll gut seyn zu der gelben Sucht, die Verstopfungen zu heben, wenn er gegessen, oder getrocknet und gepulvert, mit blancken Weine eingenommen wird.

Scēcachul, Pastinaca Syriaca, ist ein fremd Gewächs, welches die Araber bald Locachium, bald Lichimum, bald Alichimum zu nennen pflegen. Sein Stengel ist niedrig und kno-

stig,



tig, trägt Blätter fast als wie der Terpen-  
tin-Baum. Die Blüten sind den Beilgen  
gleich, jedoch viel grösser. Wann die abge-  
fallen, so folgen ihnen schwarze Körner, so  
groß als wie die Erbsen, die werden Culcul  
oder Kikil genennet, und sind voll süßes  
Saffts. Die Wurzel ist knotig und voller  
Aldern. Dieses Gewächse wächst an den Wur-  
zeln der Bäume, an schattigten Orten, und ist  
sehr rar. Die Körner, Culcul genannt,  
machen Lust zum Benschlaff, und befördern  
die Empfängniß, wann sie gegessen wer-  
den. Die Wurzel wird eben auch darzu ge-  
braucht.

*celetum*, *Skeleton*, ein Todten-Geripp,  
Hein-Gerüst, ist eine Zusammensetzung aller  
Gebeine des Leibes, bey nahe in ihrer ordent-  
lichen Situation, deren man unterschiedliche  
in den grossen Anatomie- und Kunst-Kam-  
mern, ingleichen auch bey den Herren Medi-  
cis und Chirurgis siehet, als welche letztere  
an einigen derselben theils curieuse Observa-  
tiones haben, theils Osteologiam, (die Lehre  
von den Beinen) daran studiren, wie dann  
auch die Anatomie in der Demonstration bey  
dem *Sceletio* oder den Beinen anfängt, als  
welche allen andern Theilen des Leibes, zum  
Grunde, zur Haltung und zur Stütze dienen  
müssen. Man zehlet aber deren gemeinlich  
an einem solchen Todten-Gerippe 250, nem-  
lich 61 an dem Kopff, 67 an dem Stannum, 62  
an den Armen und Händen, und 60 an den  
Beinen und Füßen, wiewohl man diese Zahl  
nicht wohl demonstrieren oder determiniren  
kan, weil derselben einige mehr und andere  
weniger haben, z. E. einige haben mehr *Ossa*  
*sesamoidea*, Zähne und Beine an dem *sterno*  
als die andern: etliche haben wieder eine  
grosse Anzahl der Schluß-Beine an der *sutura*  
*Lamdoidea*, andere gar keine. Das vor-  
nehmste, welches an einem solchen todten  
Menschen-Geripp den *Spectatoribus* gezeigt  
wird, sind die *suturæ* an der Hirn-Schale, die  
Kreuz-Nath, Winkel-Nath, Pfeil-Nath,  
die Hirn-Schale selbst, *os frontis*, *ossa inci-*  
*pitis*, des Hinter-Haupts, *occipitis*, des Vor-  
der-Haupts, *ossa temporum*, der Schläfe,  
*os basilare*, das Grund- oder Keil-Bein,  
*os cribriforme*, das Sieb-förmige oder  
schwammichte Bein, die Ober- und Unter-  
Kinnbacken-Beine, die Zähne, die *incisores*,  
oder die zerschneidende, oben die Augen-  
Zähne, unten die Hunds-Zähne, *molars*,  
Backen-Zähne, *dentes sapientiae*, *alveolus*,  
das Käftgen, darinne die Zähne stehen, Wur-  
zeln der Zähne, *spina dorsi*, Rückgrat, *ver-*  
*tebræ Colli*, *dorsi*, *lumborum*, Wirbel-Bei-  
ne, *os sacrum*, Brust-Bein, Rippen, Achsel-  
Bein, *Clavicula*, Schlüssel-Bein, *os coxæ*,  
*pelvis*, *os humeri*, das Arm-Bein, *ossa cubi-*  
*ti*, Ellenbogen, die Ellenbogen-Röhre, die  
Schiene, *ossa carpi*, die Beine der Hand,  
Wurzel, *ossa metacarpi*, *ossa digitorum*, *os*  
*femoris*, das Schenkel-Bein, *ossa tibiæ*, die  
Schien-Beine, Waden-Beine, *spina*, die Grä-  
te, *mola*, *patella*, *rotula*, die Knie-Scheibe,  
*ossa tarsi*, *os calcanei*, *talus seu os balistæ*,

der Lauff, *ossa metatarsi*, *ossa digitorum pe-*  
*dis*, deren ihre sämtliche Beschreibung unter  
iedes Gliedes oder Theils eigener Benennung  
zu finden. In so weit als die Zeichen-Kunst  
die Beschreibung eines *Skeletons* erfordert, so  
wird dasselbe von den Mahler- und Bildbauer-  
Academien in drey Theile getheilet, als in den  
Kopff, den Leib und die übrige äußerste Theile.  
*Scelotyrbe*, ist eine Verderbung des Geblüts, so  
aus dem darinn herrschenden Scharbock her-  
kommt: daher auch *aqua scelotyrbes* ein wi-  
der den Scharbock dienendes Wasser genennet  
wird.

*Scenographia*, das perspectivische Aussehen, ist  
eine solche Vorbildung eines Körpers, z. E. ei-  
ner Festung, eines Gebäudes, da man nicht nur  
die vordere Seiten und Höhen, sondern auch  
eine oder andere Neben-Seite, nach den Regeln  
der Perspectiv-Kunst, also vorstellet, daß in  
den Neben-Seiten die Linien, wenn man sie  
verlängert, in einem Punct, (den man den  
Augen-Punct heisset) endlich zusammen lau-  
fen.

*Sceptici*, f. *Pyrrhonica Secta*.

*Scepticus*, ist einer, der an allen zweiffelt, und da-  
vor hält, daß man nichts gewisses wissen kön-  
ne. f. *Lex. Phil.*

*Sceris*, Scheris, ist eine guldene Münze in der  
Türkey, welche etwas weniger als im Vene-  
tianischen Zechino gilt, und ungefehr einen  
Ducaten unsers Geldes beträgt.

*Schaaf*, *Ovis*, *Brevis*, das weibliche Geschlecht  
vom Widder, ein zahmes, furchtsames und  
Woll-tragendes Thier, welches bald weiß, bald  
schwarz, bald braun, oder sprenglicht an Far-  
be ist. Es wird zu dem Widder gelassen, wenn  
es 2 Jahr alt, damit es lammere, da es dann  
5 Monat trägt, und hernach an einigen Orten  
ein einiges, an andern hingegen 2 bis 3  
Lämmer bringt. Man achtet nun die weissen  
Schaafe für die besten, weil ihre Wolle dem  
Käufer am angenehmsten und mehr zu ge-  
brauchen als die farbige ist. Sie werden an ei-  
nigen Orten des Jahrs ein, an andern 2 mahl  
geschoren, nachdem es die Art der Weide,  
oder auch selbst der Schafe zuläßt. Eben die-  
se Ursachen machen auch den Unterscheid in  
der Wolle, wovon immer eine zarter und mil-  
der als die andere, auch dieserwegen die Eng-  
lische und Spanische sehr berühmt ist. Man  
melket die Schafe um ihre Milch zu haben,  
und machet davon gute Käse. Der Mist  
dienet den Gärtnern und Aekers-Leuten zum  
düngen, und aus den Därmen werden die be-  
sten Saiten gemacht; wie auch aus den Klau-  
en Leim; Die Häute auf gewisse Art zugerich-  
tet geben Pergament. Das Fleisch ist schmack-  
und nahrhaft, und dienet den Menschen zur  
Speise. In der Medicin wird die Schmier-  
Wolle, das Fett und die Excrementa ge-  
braucht. Die Schmier-Wolle legt man auf-  
serlich auf Geschwulsten zu zertheilen. Das  
Fett wird wider die rothe Ruhr und Colicke  
eingenommen; kommt zum Clystiren und  
Vomaden, und die Lorbeeren dienen zu er-  
weichenden und zertheilenden Umschlägen.  
f. *Lex. Oecon.*

Schaafe,



Schaafe, Indianische, f. *Cornera de terra*.

Schaaf = Garbe, *Garbe*, *Millefolium*, ein Kraut, so an trockenen Orten wächst. Seine Blätter sind nicht zu zählen, die Blümlein weiß oder Fleisch-farb, und kommen in kleinen Büscheln. Es ist ein sonderlich Wund-Kraut, innerlich und äußerlich zu gebrauchen. f. *Lex. Oecon.*

Schaaf-Häutlein, f. *Amnios*.

Schaaf-Laas, Schaaf-Jacke, f. *Ricinus*.

Schaal-Pfund, ein Pommersches Gewicht, f. *Stockholm*.

Schabaracke, f. *Houille en botte*.

Schabe, f. *Tinea*.

Schabels, Carpen, *Carpie*, heist allerhand geschabt oder in Fasern zerstücktes Leinen, so in die Wunden gelegt wird.

Schabe-Messer, f. *Scalpellum*.

Schaben, f. *Affelwurm*.

Schaben-Kraut, Gold-Knöpfflein, *Blattaria*, *Verbascum leptophyllum*, wächst an den Rändern der Gräben, Pfützen und Teiche. Das Kraut samt den Blumen ist gut wider die Entzündung der Augen, it. die Haare gelb zu färben, und die Motten aus den Kleidern zu vertreiben.

Schach, ist eine silberne Münze in Persien, welche unsers Geldes ungefehr 2 gute Groschen und 2 Pfennige beträgt.

Schacharilla, f. *Chacharilla*.

Schach-Spiel, ist eines der edelsten und nachdenklichsten Spiele, so die Persianer erfunden haben sollen, welches fast unter allen Nationen, ja so gar bey den Russen, Juden und Americanern üblich, und sind unter den Deutschen die Bauren zu Ströpkle im Halberstädtischen sonderlich darinne erfahren. Von der Beschaffenheit dieses Spiels hat Herzog Augustus von Braunschweig-Lüneburg unter dem verdeckten Nahmen Gustavi Seleni ein ganzes Werk geschrieben.

Schacht, ist ein in die Tiefe abgesunkenes Loch, oder Weite, wodurch man in die Bergwerke fährt, und Erst oder Berg heraus fördert.

Schacht, heist auch das viereckigte Gemäuer, oder der Kessel aufm hohen Ofen, worein die Kohlen und Eisen-Steine aufgegeben, oder geschrütet werden.

Schacht abseigern, f. *Abseigern*.

Schacht austonnen, ist denselben mit Bretern verschlagen.

Schacht auswechseln, heist an stat faulen Gezimmers frisches einziehen.

Schacht auszimmern, heist den Schacht verbauen, daß er nicht einbreche.

Schacht belittern, f. *Belittern*.

Schacht fallen oder sinken, heist den Schacht immer tieffer machen, und im Gestein niederbringen.

Schacht fassen, heist dem Schacht die Weite geben, daß man ungehindert darin fahren und fördern kan. Es heist auch dem Schacht, so er wandelbar, mit Wand-Ruthen und Einstrich-Sprizen zu Hülffe kommen, damit er noch eine Zeitlang erhalten werde.

Schacht-Holz, ist das Zimmer, so man zum auszimmern der Schächte brauchen kan.

Schacht-Hölzer, sind diejenigen, womit der Schacht, wann durch denselben nicht mehr gefördert wird, zugeleget wird.

Schacht-Zütel oder Zütgen, sind kleine Filz Hüte ohne Rand, deren sich die Bergleute in und ausser der Gruben bedienen.

Schacht-Latten, sind gespaltene kleine Bäume darauf die Kübel auf- und niedergehen, sonst heißen sie Schacht-Stangen.

Schacht nachrichten, machen, daß ein Schacht gerade unter den andern kömmt.

Schacht-Nägel, sind grosse Nägel, so zu Befestigung der Schacht-Latten gebraucht werden. Zum Zoller-Feld werden sie Schacht-Latten-Nägel genannt und geschrieben, und sind zweyerley, ganze und halbe.

Schacht ruhet auf zerbrochenen Beinen, oder macht sich zum Geben fertig, heist so viel, als er wird wandelbar, seige oder bruchhaftig.

Schacht sinken, f. *Schacht fallen*.

Schacht-Schienen, sind eiserne starke Bleche, so zu den Schacht-Latten gebrauchet werden, wo sie wechseln, daß die Kübel sich nicht hemmen.

Schacht-Stangen, f. *Schacht-Latten*.

Schacht-Stempel, sind Hölzer, so auf beyden Seiten tieff eingeschnitten, und zwischen die Wand-Ruthen und Anfälle getrieben werden.

Schacht-Steuer, wird den Gewercken gegeben, wenn die Erst-Förderung von andern durch ihren Treibe-Schacht geschieht.

Schacht- und Seiten-Tonnen, sind die Breter, damit der Schacht verschlagen wird.

Schacht zubühnen, heist dieselbe mit Schacht-Hölzern zudecken.

Schachtel-Zalm, sind Vinken, und werden von den in Holz arbeitenden Handwerkern gebraucht, um solches glatt zu machen. Dahero heist bey den Tischern Schachteln so viel, als glatt machen. f. *Schafft-Zeu*.

Schachtelmacher, haben zwar ein freyes Handwerk, doch gleichwohl pflegen sie es an einigen Orten mit den Siebmachern zu halten. Ihre Arbeit bestehet meistens aus Fichten- und Tannen-Holz, wie auch aus Salweiden-Holz, von welchem letztern sonderlich die kleinen braunen Schachteln zu Berchtolsgaden gemacht, und in grosser Menge weit und breit verführet werden. Sie wissen aber das Holz sehr dünn und vortheilhaftig zu spalten, nachmahls zu den grössern Gattungen, die Schienen über einen hölzern Stock, zu den kleinen aber über eine eiserne Forme zu biegen, damit die Schachteln ieder Sorten in einer gleichen Grösse gemacht werden können, alsdenn zusammen zu leimen, oder aber mit Schienen abzubinden, und die Böden gleichfalls einzuleimen. Dieser unterschiedlichen Gattungen der Schachteln werden vielerley gezelet, als 1) Pack- und Fuder-Schachteln, 2) groß und kleine Apotheker-Schachteln, welche theils viereckigt, theils ablang gemacht werden. Ablange grosse Paruqven- und kurze Feder-Schachteln, runde hohe Hauben- und niedrige Lattwergen-Schachteln. Jede von diesen Gattungen wird also eingerichtet,



richtet, daß die äusserste vier oder fünf, auch wohl mehrere ihres gleichen in sich schliesst, deren doch immer eine kleiner ist als die andere, die innerste aber die kleinste, und die äusserste die grösste, welche man zusammen einen Einsatz nennet. Auch pflegen die Schachtelmacher die Zargen zu den Sieben zu verfertigen, und also den Siebern in die Hand zu arbeiten. Die Schachteln werden öfters von den curieusen Händen des Frauenzimmers mit der so genannten zierlichen Glect-Arbeit, bunt-färbigen Corallen, oder kleinen gläsernen mit Faden durchschlungenen Kugeln, mit glatt und erhabenen Gestück und Geschling oder auch mit Ladengewirck überzogen, item, mit gefärbtem Stroh, nach artig zuvor eingetheilten Figuren überkleidet. Die Schachtel-Mahler hingegen sind gewöhnet, die Schachteln mit bunten Farben, und auf ihre Art frisch gemahlten Blumen und Linien zu bestreichen, mit Firnis zu überziehen, und durch deren Glanz die Käufer herben zu locken.

**Schäfer**, *Opilio*, *Berger*, ein Hirte, der die Schafe hütet und ihrer pfleget. Sein Amt ist die Schafe zu weiden, sie auf der Weide zusammen zu halten, damit keines abkomme, noch dem Wolff zu theile werde. Hierzu bedient er sich der Schaf-Hunde, welche die ausschweifenden Schafe zusammen treiben und den Wolff scheuchen. Weil auch das Schaf ein sehr zärtliches und vielem Unfall unterworfenen Thier, so ist vonnöthen, daß der Hirte ihre Unfälle und Kranckheiten zu heilen verstehe. Sie sind entweder Eigenthums-Hirten oder Miethlinge. Ihre Kunst ist bey ihnen so hoch gehalten, daß sie dieselbe niemand lehren, als die von Schäfern herkommen. Hingegen werden sie auch in den meisten Zünften der Städte nicht zugelassen, sondern gleich denen unehrlichen ausgeschlossen. — *s. Lex. Oecon. it. D. Saym. Dig. Jur. Sax.*

**Schäfer-Pfeiffe**, *s. Sack-Pfeiffe*.

**Schalung**, *Bune*, *Quai*, eine aufgeführte Bedeckung des Ufers, dem Einreißen des Wassers zu wehren, und den Schiffen eine bequeme Anlande zu machen. Sie wird entweder durch eingeschlagene starke Wasser-Pfähle, und dahinter aufgeschürte Bolen gemacht, oder von Steinen erbauet. Unter dem Rahmen einer Bune wird auch begriffen der Raum oder Hof, woselbst die aus den Schiffen gelosete Güter hingelegt werden, ehe man sie nach den Speichern weghelet.

**Schaf-Garbe**, *s. Millefolium*.

**Schaf-Säutlein**, *s. Amnios*.

**Schaf-Kraut**, *s. Boramez*.

**Schaf-Laas**, *s. Ricinus*.

**Schaf-Mölbe**, *s. Reusch-Baum*.

**Schaf-Orael**, oder **Schäffer-Pfeiffe**, *tibia utricularis*, ein Dudelsack, dessen Pfeiffe, worauf man vornen spielet, kein Daumen-Loch hat, und darinne von dem Pohlischen Vock unterschieden ist.

**Schaf**, *s. Schaaf*.

**Schaff**, ist ein Getraide-Maß in Schwaben,

welches daselbst 8 Meken hält, und die Meko hinwiederum 4 Vierlinge, ein Vierling 4 Viertlein, und 1 Viertlein 4 Zwen und dreyßiglein. In dem Württembergischen ist das Wort Schaff nicht so wohl gebräuchlich, als das Wort Schäffel oder Scheffel; dieser hält 8 Simri, und das Simri 4 Meken oder Vierling.

**Schafft**, *Manubrium*, *Affut*, heisset bey den Büchsen-Schmieden das Holz, worinn der Lauff und das Schloß eines Rohrs, Flinte, Pistole *zc.* eingefasset ist. Dessen hinterster Theil wird der Anschlag genennet. Die dergleichen Arbeit machen, heißen Büchsen-schaffter.

**Schafft**, oder **Stamm**, *Scapus*, *il fusto*, *le fust*, ist in der Bau-Kunst der mittlere runde Theil einer Säulen, der unten gleich rund, aber weiter hinauf allmählich dünner wird, wie der Stamm eines Baums. Daher wird des Schaffts unterer Theil, *Scapus teres*, der gleich dicke Stamm oder Schafft; der obere Theil aber *Scapus contractus*, der dünne Stamm oder Schafft genennet.

**Schafft**, heist am Stiefel das was das Bein deckt, vom Knorren an bis an die Knie.

**Schafft-Gesimse**, *s. Säulen-Fuß*.

**Schafft-Heu**, **Schafft-Salm**, **Schachtel-Salm**, **Roschwanz**, **Ragenschwanz**, *Equisetum*, *Hippuris*, ist zweyerley, groß und klein; beyde haben runde hohle Stengel. Jenes hat an stat der Blüten traublichte Gewächse und eine weisse Wurzel. Das kleine hat weisse Blüten und eine schwarze Wurzel, so sich in einen Hauffen Glieder zertheilet. Es wird dieses Kraut meistens in Gräben gefunden, und zum Blutstillen und Geschwüren, auch zu andern Zufällen der Nieren und Blase gebraucht. Das kleine brauchen die Mägde zu scheuren, und heißen es **Rannenkraut**, **Randelwisch**. siehe *Lex. Oecon.*

**Schale**, *s. Cortex*.

**Schalen**, nennet man das Horn um der Hirsche Läufe herum, *it.* die vordersten Klauen am iedweden Lauff.

**Schal-Erzt**, ist Erzt oder Berg, so sich vom gangen abgezogen oder losgegeben; bey den Unterhärzischen Bergwercken heist es ein Stück Erzt, so vom Feuer zwar losgebrannt, aber noch nicht herunter gefallen ist.

**Schal-Hölzer**, sind gespaltene Bäume, noch nicht so stark als die Rohr-Hölzer, so in den Schächten hinter die Geviere gelegt werden.

**Schall**, *s. Ton*.

**Schall-Gläser**, *Vitra anaclastica*, sind unten platt-runde Gläser mit einem Halse von mäßiger Länge, in welche, wenn man gemächlich haucht, so tritt der Boden mit einem Krachen auswärts, ziehet man den Athem eben also an sich, so begiebt er sich auch krachend wieder hinein.

**Schallmey**, ist eine Pfeiffe, so von den Hautbois fast ausgedrenget worden. Sie ist von den Hautbois unterschieden, daß sie kein Daumen-Loch hat, und stärker zu blasen ist, daher auch einen stärkeren Laut giebet. In den Orgeln



Orgeln ist auch eine Art Pfeiffen unter den Schnarrwercken, so Schallmeyen heist, und 8 Fuß Ton hat.

Schalotten, f. Cepa.

Schalt-Jahr, f. Julianus annus Bissextilis.

Schambein, f. Pubis os.

Scham-Blut-Uder, f. Vena pudenda.

Scham-Kraut, f. Melte stinckende.

Scham-Zünglein, f. Clitoris.

Schande, heißen die Hallorum das runde Stücker Tuch oder Filz, welches sie vor die Brust legen, wenn sie die Salk-Körbe von den Soogbäumen abheben, und an einen andern Ort im Kote tragen.

Schangen, sind kleine, wider einen geschwinden feindlichen Anlauff in Eil aufgeworfene 3, 4 oder mehr eckigte Festungen. Die viereckigten heißen Redouten, die aus lauter Scheeren bestehen, Stern-Schangen.

Schang-Gräber, Pionnier, heißen diejenigen Arbeits-Leute, die bey einer Armee gebraucht werden, die Wege zu bessern, und Schanzen aufzuwerfen.

Schang-Körbe, Gerra, Gabions, heißen von allerhand Reiskwerck geflochtene, und mit Erde gefüllte Fässer, womit man sich gegen den Feind bedecken kan.

Schangeloper, ist ein kurzer Ober-Rock von dickem Fries oder Tuch, welchen die Seefahrenden anziehen, wenn es kalt ist.

Schar, heißen die Bergleute den Einschnitt am Schacht und Tragestempel.

Scharbock, f. Scorbut.

Scharen, heist bey den Bergleuten, wenn zwey Gänge zusammen kommen, und sich mit einander schleppen.

Scharffe Menen, sind Stücke von außerordentlicher Grösse, die bis 96 Pfund Eisen schießen, und daher fast bloß zur Zierath der Zenghäuser gebraucht werden.

Scharff schießen, heisset, wenn die Constabler ein Gewehr oder grobes Geschütz nicht allein mit Pulver laden, sondern auch eine bleyerne, eiserne oder steinerne Kugel aufsetzen.

Schar-Gänge, sind auf Bergwercken Neben-Trümmier, so dem Haupt-Gänge zufallen; wenn solche Gänge einander zufallen, sagt man: Ein Gang scharet den andern zu, item, Ein Gang örtert dem andern zu, oder, die Gänge schleppen sich mit einander. Zu Freyberg heißen Schar-Gänge solche Gänge, die nicht gerade auf Morgen, Mittag, Abend oder Mitternacht, sondern im Mittel solcher Haupt-Derter, als zwischen Morgen und Mitternacht, und so fort, zu streichen.

Scharlach, Scharlach-Kraut, Scharley, f. Horminum.

Scharlach-Baum, Scharlach-Beer, siehe Kermesbaum, it. Salvia.

Scharp, f. Mitrur.

Scharte, färber-Scharte, siehe Serratula, it. Lex. Oecon.

Schatten, Umbra, entstehet aus Verminderung oder gänzlicher Beraubung des Lichts an einem Ort, um welchen es licht ist. Die Ursache kommt von dunkeln Körpern her, welche die Licht-Strahlen nicht durch sich

lassen, und daher hinter sich, dem Lichte gegen über, einen nach ihrer Grösse und Figur proportionirten Schatten verursachen.

Schattiren, heist bey den Maltern dem Gemählde, wo es den Schatten präsentiren soll eine dunkle Farbe geben.

Schanz-Graben, wird insgemein diejenige verbottene Bemühung genennet, da man Geld welches an einem Ort verborgen, und sogar von bösen Geistern besessen seyn soll, durch allerhand Beschwörungen und Zaubereyen zu entdecken vermeinet.

Schau, Weiße, bey der Seefahrt, wenn die Flagge, so hinten auf dem Schiffe steht, oben zusammen gezogen, eingewickelt, und um den Stock geschlagen wird, welches zu geschehen pflegt, die Schaloupe, wenn sie am Lande ist, zurück zu berufen, oder auf der See den für über Fahrenden eine überkommene Gefahr zu erkennen zu geben.

Schauer, f. Horror.

Schau-Serren, f. Geschworne.

Schaum, f. Spuma.

Schavot, Echafaut, bedeutet einen erhabenen Ort oder Gerüste, wie ein Theatrum, eine Schau-Bühne, Pranger, Richt-Platz, Gerüste für die Marcktschreyer.

Schauplatz, f. Theatrum.

Schaustück, f. Medaille.

Schau-Stufen, werden die kleinen Stückgen Erst genennet, so von Bergleuten Zierlichkeit halber zur Schau aufgehoben, oder den Käuffern zum Ankauß bessern Muth zu machen, vorgezeigt werden. Sonst wird es auch genommen für das von allerley Stufen und Berg-Arten, so durch besondere Kunst und vielen Bergmännern zc. die Arbeit des ganzen Berg-Banes vorbilden, an Holz zusammen gesetzte Wesen, so zu Stuben-Zierath aufbehalten wird.

Schek, f. Kreech.

Schecken, ist eine sonderliche Art Pferde, deren Couleurs von den sonst 4 bekannten Haupt-Farben abgehen, so, daß solche Couleurs mit andern vermengt seyn; solche zwey- oder mehr-farbige Pferde nun werden in zweyerley Haupt-Farben vertheilet, als Schecken deren die besten so mit 3 Farben gefleckt, und Schimmel, welche wiederum entweder Auf-fel- oder Spiegel-Schimmel, Schwarz-Schimmel, Roth-Schimmel, und welches die besten seyn sollen, die Fliegen- oder Rücken-Schimmel.

Scheckier-Meißel, ist eine Punke, welche unten ganz kraus, wie eine Feile gehauen; es wird mit solcher der Grund in der getriebenen Arbeit eines Bas reliefs matt oder kraus geschlagen.

Scheder, f. Seder.

Scheep, wird zu Halle das hartl verbrannte Salz genannt, welches sich unterm Sieden in die Pfaune anleget, und verhindert, daß das Feuer die Sole nicht recht wirken und zu Salze machen kan.

Scheep-Hammer, ist ein kleiner eiserner Hammer mit einem hölzernen Stiele, mit welchem



hem das verbrannte Salz oder Scheep von  
en Pfannen abgeklöpft wird.

heere, *Tenaille*, ist ein Aussenwerk, welches  
us 2 Facen bestehet, die einen einwärts ge-  
ogenen Winkel machen.

heermesser, s. *Novacula*.

heffel, ein bekanntes Maaß trockener Sa-  
hen. s. *Modius*, it. *Oecon. Lex.*

heibe, heist 1) die auswendige Fläche einer  
Ihr, worauf die Stunden abgetheilet, 2) die  
unden Hölzer über dem Schacht auf dem  
Stege, darauf das Seil läuft, 3) bey den  
dünsten das Leder zum Pumpen-Werke.  
Rolle.

heibe, der Papiermacher, Scheiben-Kästgen,  
Papiermacher.

heibe-Rölblein, s. *Cucurbita*.

heiben-Reulen, sind auf Glas-Hütten die  
urchs Rohr groß oder klein geblasenen Glas-  
Reulen oder Ballen, daraus die gemeinen  
Spiegel-Scheiben formiret werden.

heiben reißen, ist bey dem Schmelzen, wenn  
abgestochen, und die Schlacken abgehoben  
worden, so erkaltet der obere Theil des Steins  
der Kupfers, und läßt sich wie ein Kuchen von  
dem noch heißen Theil abheben.

heibenzieher, s. *Dratzieher*.

heide-Band, heist in Bergwercken die Werk-  
stat, worauf das Erz geschieden wird.

heide-Erz, heist das ausgeschlagene  
Erz.

heide-Feuer, s. *Oefen*.

heide-Glas, Scheide-Trichter, s. *Separatorium*.

heid-Eisen, heist der Hammer, womit das  
Erz geschieden wird.

heide-Rölblein, s. *Cucurbita*.

heide-Kunst, heist die Kunst alle natürliche  
Körper aufzulösen. Wenn solches mit Me-  
tallen geschieht, heisset sie auch *Ars fuloria*,  
*Afinage*, sonst aber insgemein *Chemia*.

heide-Münze, heist allerhand kleine Mün-  
ze von geringem Werth, die bloß zum täg-  
lichen Einkauf kleiner Sachen dienet, und  
der groben Münze entgegen gesetzt wird.  
Landmünze.

heiden, heist von den Erzten den Unrath  
abschlagen: it. ein Metall von dem andern  
cheiden.

heider, heist derjenige, der das Erz von tau-  
en Gängen und Bergen abschlägt.

heide-Safft, s. *Menstruum*.

heide-Wasser, *Aqua fortis*, bestehet aus Vi-  
riol und Salpeter, und wird verfälscht, wenn  
der Salpeter nicht rein ist, und viel Salz hat,  
der an stat des Salpeters Maun oder Arseni-  
um zugesetzt wird, da denn mit einem sol-  
chen Scheide-Wasser in Scheidung des Gol-  
des und Silbers grosser Schaden gelitten  
wird, indem solches Scheide-Wasser viel rau-  
et, oder auch matt wird, daß man 3 oder 4  
Loth haben muß, da von dem rechten 1 Loth  
genug wäre.

heidholt, ein musicalisches Instrument, so  
inem Scheidholz gleich, von 3 oder 4 dün-  
en Bretlein zusammen gefüget, oben mit ei-  
nem kleinen Krage, darinnen 3 oder 4 Wir-  
Natur-Lexic.

bel stecken, mit 3 oder 4 messingenen Saiten  
bezogen, darunter drey in unisono aufgezo-  
gen, die eine aber unter denselben um eine  
Quinte höher, oder auch eine von den dreien  
um eine Octave höher. Unten bey dem Steg  
schlägt man immer mit dem Daumen an der  
rechten Hand über alle Saiten her, mit der  
linken aber fährt man mit einem glatten  
Stecklein auf der vordersten Saite hin und  
wieder; dadurch die Melodie über die Bün-  
de, so von messingnenem Drate eingeschlagen,  
zu wege gebracht wird.

Scheid-Jungen, sind Knaben, die das reine  
Erz von dem unreinen und Berg-schüssigen  
abschlagen.

Scheid-Latten, sind Stangen, die in die Mit-  
ten auf die Tonnen-Breter aufgeheftet wer-  
den, damit die Kübel im Auf- und Abgehen  
einander nicht hindern.

Scheid-Werck, heist im Bergwerck, was in  
Gängen mit einbricht, und sonderlich ausge-  
halten wird, was man nicht darf klein pochen  
und waschen.

Schein, s. *Phasis*.

Scheiß-Fieber, s. *Febris cacatoria*.

Scheitel-Punct, s. *Zenith*, it. *Vertex*.

Scheitel-Puncts-Cirkel, s. *Verticales Cir-  
culi*.

Scheitel-Puncts-Quadrant, s. *Quadrans  
verticalis*.

Schellen, *Tinnabula*, *Sonnettes*, sind kleine  
runde, klingende metallene Instrumente,  
welche vermöge des inwendig liegenden und  
bey Bewegung der Schellen aufschlagenden  
Klopfeins einen Ton und Klang von sich  
geben.

Schellenmacher-Sandwerck, ist eines von  
den gesperrten, und ausser Nürnberg an we-  
nig Orten bekannt, noch viel weniger aber  
zünftig. Zum Beweis, daß sie des Namens  
eines Meisters würdig sind, müssen die Ge-  
fellen, die nach erstandener Zeit darzu gelan-  
gen wollen, ein gewisses Meisterstück verferti-  
gen, nemlich drey Paar Schellen, deren jede  
aus zwey halb-runden Theilen, jedes Theil  
aber mit einem breiten Bord versehen, beste-  
het, diese zwey Theile müssen, vermittelst ei-  
nes guten und starken Lotes, also wohl auf  
einander gelötet werden, daß man das Lot  
daran nicht siehet, und vermeinen sollte, sie  
seyn aus einem Stück gegossen, auch müssen  
diese Schellen, wenn von jedem Paar eine in  
die rechte, und die andere in die linke Hand  
genommen wird, einerley Klang von sich ge-  
ben, worauf denn die geschwornen Meister,  
die solche Stücke beschauen, besonders gute  
Achtung haben. Es gebrauchen aber die  
Schellen sehr viel Mühe, bis sie gemacht  
werden, indem sie erstlich aus geschlagenem  
Messing, vermittelst der hierzu gebräuchlichen  
Formen, heraus geschlagen, gelötet, auf der  
Drehe-Band abgedrehet, und nachdem der  
Klang derselben erfordert wird, gestimmt,  
lestlich geschauert und glänzend gemacht  
werden. Die Materie, woraus die Schellen  
gemacht werden, ist insgemein der Messing:  
bisweilen auch für grosse Herren Silber;  
M m m aus



aus Gold aber werden sie heut zu Tage gar selten, oder wohl gar nicht mehr gemacht, jedoch die silbernen jezumeilen verguldet, und die messingenen weiß gesotten. Es sind aber die Schellen auch unterschiedlicher Arten, nachdem sie nemlich zu etwas gebraucht und angewendet werden, als Schellen zu den Rennschlitten, um die Pferde durch deren Klang munter, und über die mit Schnee und Eis bekleidete Wege flüchtig forttrabend zu machen. Falken- und Sperber-Schellen, zum Wendwerck, damit, wenn solche zur Jagd wohl abgerichtete Raub-Vögel sich etwan verslogen, oder auch an einem Baum verhaftet hätten, solches desto eher zu vernehmen, und ihnen zu Hülfe zu kommen. Schellen an Gläsern und Trinch-Geschirr, so der Fasse erman-geln, damit man sie nicht niedersehen, und doch gleichwohl durch den Schellen-Klang anzeigen könne, wenn sie munter ausgetrunken werden; Schellen an die in Silber gefasteten Wolfs-Zähne, welche theils Orten den Kindern in den Mund gegeben werden, weil man glaubet, daß, wenn sie das Zahnfleisch damit öfters reiben, sie desto leichter zahnien sollen, woran aber die Schellen gemacht werden, um die gar leichtlich weinenden Kinder durch deren Klang zu stillen; die Schellen werden auch zur Fastnachts-Lust gebraucht, und ergözen sich daran sonderlich die wilden Indianer.

**Schellfisch**, *Acellus minor*, *Merluce*, ist eine kleine Art Kabeliau, die in der Nord-See gefangen wird. Er hat in der Länge zwischen 1 und 2 Fuß, einen platten Kopf, grosse Augen, dicken und weissen Bauch, grauen Rücken und kleine Schuppen. Sein Fleisch ist weiß, zart und wohlschmeckend; die Leber aber ein niedlicher Bissen.

**Schellhartz**, *Resina Pina*, das Harz, so durch Ritung oder Bohren aus den Tannen fließt, wenn es schön weiß und klar, wird es Thus album und gemeiner Benrauch; wenn aber im Ausfließen Schalen, Späne und dergleichen sich daran hängen, Schellhartz genennet, und von den Betrügern vor Benzoin verkauft. Die Bierschencken pflegen es in das Bier zu thun, damit es sich besser halte.

**Schellkraut**, *f. Chelidonium*, *it. Oec. Lex.*

**Schemel**, heist auf Bergwerken in dem Göpel des Fuhrmanns Sitz.

**Schemel**, ist bey dem Schmeltwerck das Holz an den Bälgen, daran die Ketten, so die Bälge aufziehen, gehangen sind; wird auch ein Schenckel genannt.

**Schemel-Mörser**, sind in der Artillerie, an welche unten ein viereckiger Fuß angegossen ist, daß sie darauf als auf einer Basis oder Schemel stehen.

**Schenckel**, *Femur*, dieses Glied des Leibes hat fünferley Bewegung, indem es sich bieget, ausstrecket, einwärts und auswärts bieget, und im Kreis herum drehet. Alle diese Bewegungen geschehen vermittelst 14 Musculorum, nemlich 3 Bieger, 3 Ausstrecker, 3 Abführer, 3 Zuführer, und 2 Oburatorum, für die Bewegung in dem Kreis herum. Die

Beuger des Schenckels sind, *Psoas*, *Iliacus*, *Pectinæus*. *Psoas* und *Lumbaris* liegt inwendig in dem Abdomine zur Seiten der Vertebrae, und entspringet von den Apophysis transversis oder Quer-Processen der 12 Unter-Gelencken am Rücken und der 1. an den Lenden, und nachdem er sich in die innerliche Seite des Os Ilei leget, hängt er sich an den kleinen Trochanter *f. Crus*, *it. Femur*.

**Schenckel der Fahrt**, heißen die beyden langen Hölzer, daran die Sprossen stecken.

**Schenckel**, heist bey dem Bergwerck des Fuhrmanns Sitz im Göpel, ingleichen das Holz den Bälgen auf Schmeltbütten. *f. Schenckel*.

**Schenckung**, *f. Donatio*, *it. D. Saxon. Dig.*

**Scherbe**, ist in Bergwerken ein von Bret zusammen gesetztes viereckiges Gefäß, in dem das Erz pfeget gemessen zu werden, und gehen in einen solchen Scherben 4 Eimer Erz.

**Scherbet oder Tferbet**, ist bey den Türcken aus Wasser und Zucker gemachter Trank, etwas Citronen, fast wie unsere Limone zubereitet.

**Schergarn**, Aufzug, Zettel, Stamen, *Charn*, heist bey den Webern das Garn, so auf den Weberstuhl gezogen worden, und der Schlag darzwischen eingeschossen wird.

**Scheriff**, *f. Scerifi*.

**Scherm**, nennen die Bergleute die Fläche eines Berges, hangend oder liegend.

**Schelus**, ist die Disposition des Leibes, das *Schelus febris*, ein aus solcher Leibes-Disposition herkommendes Fieber. Es wird dieses dem Hectic-Fieber entgegen gesetzt, weil es leichter als dieses zu curiren ist, nicht so tief als das Hectic-Fieber ins Gelbe eingewurzelt.

**Scheune**, *Horreum*, ein bekanntes Gebäu, in dem man unangedroschenes Getraide, Stroh und Heu aufbehalten wird. Zu beyden Seiten ist ein Raum, die Banse genannt, allwo das Getraide in Garben aufgeschobert und gebündelt wird. Darzwischen ist die Tenne, welche mit gutem Leimen wohl ausgeschlagen und geebnet seyn soll, damit das Getraide darin rein ausgedroschen werden kan. *f. Oecon. I.*

**Schiatica**, *f. Arthritis*.

**Schicht**, ist 1) eine gewisse Zeit zu 6, 8 bis 12 Stunden, so lange ein Bergmann nach dem andern an seiner Arbeit bleiben muß. 2) Die vierte Theil einer Zeche, oder 32 Acre. Was auf einmal geschmelzet wird, *f. E.* in einen hohen Ofen werden 36, über einen krummen Ofen 24 und über einen Stachel Ofen 12 Schichten auf ein Wochen-Wege gerechnet. 4) Wenn ein Bergmann an seiner Arbeit gehet, so sagt man: Er ist in der Schicht gemacht.

**Schicht in Halle**, heist, wenn sich die Arbeit bey dem Salz-Sieden gleichergestalt in 12 Schichten oder gleiche Haufen eintheilt, dergestalt, daß jede Schicht der Träger, Spieler, Störker und Zäpfer, in einem Tag Werck, oder in vier und zwanzig Stunden



en nahe 12 Stunden arbeitet, als erstlich eben bis acht, und hernach 3 bis 4 Stunden; nachher wird die grosse, dieses die kleine Schicht genennet.

Schicht-Blöte, was auf einmal von einem Stück abgeht.

Schicht-Kupe, ist der vierte Theil einer Geschichtschafft; bey den Lehnshafften bauet einer Kupe, solches nennet man eine Schicht.

Schicht-machen, ist aufhören zu arbeiten.

Schichtmeister, s. Berg-Schichtmeister.

Schicht-verfahren, ist, seine Arbeit redlich verrichten.

Schichtung, s. Verhängniß.

Schieber, s. Dratzieber.

Schieber-Rut, heissen die Fischer dasjenige, worin etwas geschoben wird, als z. E. in den Schub-Fenstern.

Schied, s. Bescheid.

Schied- und Vertrag-Buch, siehe Vermessungsbuch.

Schied-Schacht, heist eine Schacht, so der Marckscheide wegen ins Feld getragen oder gesunken wird. Daher heist

Schied-Schacht ins Feld tragen, bey den Bergleuten einen solchen Marckscheide-Schacht sincken.

Schiedsmann, s. Arbitrator und Arbitrator.

Schiefer, Schiefer-Gestein, Lapis scissilis, s. Schiefersteine, heist das Gestein, welches sich nur auf einerley Weise, der Breite nach, und nicht auf den Klüften spaltet. s. Oecon. Lex.

Schiefer-Blau, eine gar feine Gattung Berg-Blau, so wie Sand oder Erde am Schiefersteine hanget.

Schiefer-Gebirge, ist ein geschmeidig Gestein.

Schiefer-Geschworne, s. Geschworne.

Schiefer-Grün, s. Berg-Grün.

Schiefer verlegen, heist, das unartige an die Ersteren stürken, da die Ersteren weggenommen werden. Weil nun in diesem Bergwerke die Ersteren mit Feuer los gebrannt, können keine Ersteren gesetzt werden, daher wird eine Mauer aus Schieferpaketen oder Stöcken davor gezogen, daß es im Vortrag bleibet, und nicht weichen gehet.

Schiefer-Weiß, wird aus gegossenem Blei gemacht, wenn nemlich dieses zu dünnen Bleien geschlagen, hernach also, daß eines das andere nicht anrühret, zusammen gerollt, und in einen Topf, worinnen kleine Stänglein gelegt, und guter scharffer Essig enthalten, endlich mit dem also angefüllten und wohl gestopften Topf in einen Mist-Haufen verpacket, und dreyßig Tage allda gelassen wird, nach welcher Verfließung der Topf heraus gelanget werden kan, da sich denn das Blei von dem Essig-Dampf also durchfressen und corrodirt befinden wird, daß es ganz zerbrüchlich und von weißer Farbe ist, worauf es völlig in Stücken zerbrochen, und an der Luft getrocknet werden muß; alsdenn muß es schon zart, aus- und inwendig weiß, in aus- und inwendigen Stücken, und mit feinen schwarzen Schiefersteinen, vielweniger andern kleinen Unreinigkeiten vermischet seyn, der Gebrauch ist bey den Schmelzern am besten bekannt. Aus diesem

Schiefer-Weiß, wenn es alsdenn im Mörsel oder auf der Mühle zerstoßen, mit Wasser angerühret, und zu einer Massa in gewissen Formen zu kleinen Kuchen oder Regeln getrocknet ist, wird es zum Bleyweiß oder Cerulla; davon das beste aus Venedig, das meiste aber aus Holland kommt, wiewohl dieses letztere auch vielfältig mit Kreide vermischet ist, das Englische aber noch mehr. Das beste Bleyweiß ist, welches schön weiß, zart, und daben hart und recht trocken, auch nicht brüchig ist; was aber gern von einander fällt, oder sonst andern Unrath in sich hat, solches ist zu verworffen, weil es gemeiniglich nicht wohl getrocknet, ehe es eingepacktet worden. Hentzges Tages wird auch viel in Nürnberg nachgemacht.

Schielen, s. Strabismus.

Schiemann, Esquiman, bey der Seefahrt, ein Schiff-Bedienter, der des Hoch-Botmanns Gehülfe ist, und sonderlich die Pumpen in seiner Aufsicht hat.

Schienbein, Tibia, Cneme, Canna major, Focile majus, ist das ganze Theil zwischen dem Knochel und Knie gelegen, dessen Vordertheil, so ohne Fleisch ist, Ocrea, der hintere Theil aber, so fleischigt ist, Sura genennet wird. Es beweget sich aber das Schienbein auf viererley Arten, indem es sich beuget, ausstrecket, ein- und aushebet, und dieses alles vermittelst 11 Musculorum, als 3 Bieger, 4 Ausstrecker, 2 Zuführer und 2 Abführer. Die 3 Bieger sind Biceps, semimembranosus und semimembranosus; die vier Ausstrecker des Schienbeins sind: Rectus, vastus internus vastus, externus und crureus. Die zwey Zuführer sind sartorius seu fascialis, und der dünne oder geschmeidige musculus. Die zwey Abführer sind fascia lata oder musculus membranofus, der häutige, und popliteus, der Knie-Beuger.

Schien-Saken, ist ein eiserner Hafen, 2 Ellen lang, und rund gekrümmet, davon unten der Schemel, oben aber der Heng-Hafen des obern Baigen-Brets befestiget wird.

Schierbacht, s. Ricinus Americanus.

Schierl, heist auf Bergwerken eine unartige Zwitter-Art, so das Zinn im Schmelzen sehr raubet.

Schierling, s. Cicuta.

Schieß-Bleche, heissen auf Bergwerken die Eisen, so zwischen die Spreizen und Schieß-Pföcker gelegt werden, welche verhüten, daß die Spreizen von Pföcken nicht gespalten werden; heissen auch die Schieß-Stücke.

Schieß-Eisen, ist dasjenige, welches quer durch die Pumpen-Stöcke gelegt wird, zu verhüten, daß der Zug, wenn er bricht, nicht herein falle.

Schiessen, geschieht mit unterschiedlichen Feuer-Instrumenten, welches nach dem Gebrauch und Absicht unterschiedlich ist, als entweder ein Probir-Lust-Exercir-Kunst-Noth-Freuden- und Trauer-solennes, zugelassenes und verbotenes, Scherz- und Ernst-Schiessen.

Schiessen im Bergwerk, geschieht mit Pulver,



ver, wenn das Gestein so feste ist, daß es sich nicht wohl anders will gewinnen lassen.

**Schiessen**, ist auch ein Casirer: *Terminus*, und heist, das Geld zuschiessen, da denn vornemlich die Münz-Sorten, die man vor sich hat, in Consideration kommen, wie viel auf einen Wurf müssen genommen werden, wenn man zu der verlangten Summe kommen will.

**Schiessen**, das Brot in Ofen, ist bey den Beckern gebräuchlich. Der Weber-Spul wird durch das angezettelte Garn bey den Leinwebern geschossen.

**Schießer**, s. Becker.

**Schieß-Gewehr**, hierunter werden nicht allein die Feuer-Röhre, sondern auch Bogen, Pfeile und Armbrüste zc. verstanden. s. Gewehr.

**Schieß-Löcher**, sind die Löcher, so auf Bergwerken mit dem Bohrer ins Gestein 30 oder 40 Zoll tief, auch wohl tiefer, nach Festigkeit des Gesteins, gebohret werden, in welche hernach eine Patrone mit Pulver aethan, und also das Gestein losgesprenget wird.

**Schieß-Löcher**, sind Oeffnungen in einer Stadt-Mauer, zwischen welchen man hinaus schießen kan.

**Schieß-Pföcker**, sind bey den Bergleuten Hölzer, dadurch ein Loch gebohret, welche in das Schieß-Loch getrieben, und Pulver hinein geschüttet wird.

**Schieß-Pulver**, ist dasjenige, welches aus Kohl-Staub, Schwefel und Salpeter gemacht wird. s. Pulver.

**Schieß-Scharte**, *Incisura*, *Ostium jaculatorium*, *Embrasure*, *Canoniere*, heist eine Eröffnung in der Brustwehre, die inwendig enge, von aussen weit ist, dadurch man mit den Stücken hinaus feuern kan. Es haben auch Mauern und Schiffe ihre Schieß-Scharten.

**Schießspreitzen**, sind im Bergwerke Hölzer, so auf die Schieß-Pföcker gesetzt, und an das Gesteine anaetrieben werden, daß der Pflock nicht zurücke springen kan.

**Schießstücke**, s. Schieß-Bleche.

**Schiff**, *Navis*, *Cella*, ist in einer Kirche das mittlere und grosse Stück, welches zuweilen höher gemacht wird, als die Absseiten.

**Schiff**, ist ein Instrument der Buchdrucker beym Setzen. s. Buchdrucker Kunst.

**Schiff**, ein Gestirn, s. *Navis*.

**Schiffe**, *Naves*, sind unterschiedlicher Gattung, als Kriegs-Transport-Kauffarthey- und Fischerey-Schiffe, welche insgesamt wiederum in ihre gewisse Sorten, (nachdem nemlich ihre Bau- und Landes-Art, ihre Grösse und Capacität, die darzu genommene Materie, Form und Gebrauch ist) eingetheilet werden. Von den Kauffarthey-Schiffen nur zu gedencken, so werden diejenigen, so solche bauen, Schiffs-Bauer genannt, die aber, welche solche bauen lassen, Eigenthümer des Schiffs, oder, wie man sie in den See-Städten nennet, Rheeder; diejenigen, die solche Schiffe brauchen, oder mit Waaren beladen, und von einer See zur andern schicken, werden Befrachter genannt. Von der Materie oder dem Holz, welches zum Schiff-Bau erfordert wird, ist solches mehrentheils Eichen-

Holz, wiewohl in der Ost-See an etlichen Orten, sonderlich in Schweden, Finnland und Norwegen, auch viel Föhren-Holz genommen wird, welche Schiffe sie dannhero Föhren- oder Feuer-Blasen nennen. Der Contract, welcher mit den Schiff-Bauern aufgerichtet wird, heisset der Z-Brief, in welchem umständlich beschriben wird, wie lang und groß, auch aus welchem Holz das Schiff soll gebauet werden. In den neuen Erfindungen ist auch diejenige zu rechnen, die Schiffe wider die See-Wind zu verwahren, davon oben unter Erdbeben dacht worden; ferner wie man die Schiffe das Eis ins Wasser lassen könne, woran 1726 zu Petersburg gearbeitet; ingleichen die Schiffe bey einer Wind-Stille fortzuliegen, wozu ein Französischer Ingenieur eine Maschine wolte erfunden haben, 1732 ein Engelländer durch seine erfundene Maschine eine glückliche Probe ablegte, dem er bey der größten Wind-Stille das Schiff in Bewegung und Gang brachte. Math. Lex.

**Schiff-Befrachtungs-Contract**, heissetjenige, der mit dem Schiffer oder dessen Vordern aufgerichtet wird, um das Schiff an einen gewissen Ort zu befrachten. In dem Contract wird geschrieben, wie lange das Schiff in Ladung liegen, wie viel Güter einnehmen, und wenn es an Ort und Stelle gekommen, wie viel Tage es mit der Ladung und Einnehmung frischer Güter zu liegen, auch wie viel ihm dafür an Fracht belohnet werden soll.

**Schiff-Brücke**, *Pons navalis*, eine Brücke auf Schiffen ruhet.

**Schiff in Verkauf anschlagen**, geschiehet weder aus freyer Hand, oder bey breyter Kerze: Da nemlich ein Licht angezündet und öffentlich aufgestellt wird, mit der Bedingung, daß, so lange als dieses Licht brennet, noch iederman die Freyheit hat, darauf zu bieten, so bald aber solches ausgebrannt, wird demjenigen zugeschlagen, der das höchste Gebot darauf gethan.

**Schiff-Mühle**, *Mola navalis*, *Moulin naval*, ist eine Mühle, die auf einem plattten Schiff erbauet, auf einen Fuß gelegt, unter dem Wasser-Rad von dem Strom umgetrieben wird.

**Schiff-Muschel**, *Nautilus*, s. *Conchylum*.

**Schiff-Nobel**, *Genrichs Nobel*, eine gute Münze in Engelland, in der Grösse eines senobels, doch etwas leichter, hat zum Gewicht ein Schiff ohne Rose; beträgt 3 Reichsthaler 18 gute Groschen, ist aber bis auf vier Reichthaler 20 gute Groschen gestiegen.

**Schiff-Pech**, *Pix navalis*, auch *Zopissa*, von schwarzem Pech, mit gemeinem Seifen und Theer unter einander geschlagen bereitet, und von den Schiff-Leuten gebraucht.

**Schiff-Pfund**, ein Gewicht, wornach sechzig Lasten gerechnet werden. Es hält 20 Pfund, oder 300 Pfund Holländisch.



nimmt bey nahe mit der Italiäner, Spanier und Franzosen Cargo oder Charge überein. Es bey allen Einwohnern an der Nord- und Ostsee gebräuchlich.

**Schiff-Pumpenmacher**, verfertigen durch ihre Kunst ein solches Instrument, vernunftst des das Wasser aus den Schiffen ganz füglich gepumpt werden. *Crespius* soll die ersten Wasser-Pumpen erfunden haben: und unter denselben sind sonderlich der Sineser ihre überaus künstlich; selbige werden von vielen Stücken gemacht, nach Art der Wasser-Instrumenten, damit man die Gärten wässert, der Länge nach, inwendig an die Schiffe geheftet, und schöpfen dieselben so wohl, daß ein einziger Mann sitzend mit den Füßen ein Rad treibet, gleich als ob er eine Stiegen hinauf gienge, und in solcher Gestalt in einer Viertel-Stunde ein ganzes Schiff, wenn es schon voll Wasser ist, saaleeret werden.

**Schiffs-Ladung**, hält 100 Last. 1 Last 4000 Pfund oder 12 Schiff-Pfund. 1 Schiff-Pfund 125 Pfund, oder 280 Pfund. 1 Last-Pfund 125 Pfund. s. Cargason.

**Schiffs-Part**, das Antheil, so ein Rheeder an einem Schiff hat. Ob ein Christ mit einem Juden Schiffs-Part halten möge, wollen einige rechts-Gelehrte zweifeln, in den See-Städten wird kein Unterschied gemacht.

**Schiffs-Portiones**, heist bey der See-Fahrt so viel, als was der Mann täglich an Kost, d. i. Essen und Trinken, bekommen soll; Sie werden im Fall der Noth genau und knapp ausgetheilt den armeligen See-Fahrern zugewiesen, ungeachtet dieselben allezeit, von der Compagnie, schriftlich auf die Schiffe mitgegeben werden, damit alles fein ordentlich, und desto besser zugehen soll. Ein ieder Gemeiner hat die Woche viertelhalb Pfund Zwieback, des Sonntags und Donnerstags 1 Pfund gesalzen Fleisch, des Dienstags 3 Viertel-Pfund geräucherter Speck, die Tage des Morgens ihrer sieben und sieben (welches ein Backsvolck heist, und alle sieben und sieben aus einem Back oder Schüssel essen) eine tiefe hölzerne Schüssel mit Graupen, und einen Löffel Butter drüber, des Mittags und Abends so viel dünn geschnittene Erbsen, und in den drey Fleisch-Tagen graue Pregel-Erbsen. Denn bekommt der Mann alle Morgen so viel Brantwein, als 1 Sechsentheil von einem Quart, in drey Fleisch-Tagen aber an stat des Brantweins, ein Achttheil vom Quart Spanischen Wein. Ferner bekommt ein Backsvolck zusammen die Woche acht Pfund Butter, es währet aber die Butter kaum 2 Monat, hernach wird an stat der Butter, wöchentlich anderthalb Quart Baumöl und 2 Quart Eßig gegeben, alle Tage bekommt iederweder 1 Kanne Bier, welches ebenfalls kaum einen Monat währet, alsdann bekommt ein ieder eine Kanne Wasser. Auf die ganze Reise bekommt auch ein iederweder vier Käse, deren einer ungefehr 6 Pfund wieget. So lange die Schiffe auf der Rheede liegen, wird alle Tage Stockfisch gespeiset, ingleichen zuweilen frisch Fleisch

und grün Kraut, und zwar so viel als einem beliebt.

**Schiff-Zunge**, s. Buchdrucker-Kunst.

**Schild**, ist ein also genanntes Bedeckungs-Gewehr, welches zu Abwendung des feindlichen Geschosses im Kriege geführt worden, heutiges Tages aber bey den meisten Europäischen Nationen nicht mehr gebräuchlich ist.

**Schild**, bey den Schloßern wird ein zierlich ausgefeiltes, bisweilen geädertes, blau angelauenes, durchbrochenes, oder getriebenes auch verzinntes Blech, welches das Schlüssel-Loch und den Drücker oder Klincke verzieren muß, genennet.

**Schild**, bey den meisten Handwercks-Leuten, ist die vor ihren Häusern anhängende Kupferne, blecherne oder hölzerne Tafel, auf welcher ihr vornehmstes Werkzeu abgemahlet und mit Unterschreibung ihres Namens den Vorbengehenden oder nach ihnen Fragenden kund gemacht wird, daß, wo eine Scheer auf solche Tafel abgemahlet, ein Schneider, wo ein Schuh oder Stiefel, ein Schuster wohne, und so ferner.

**Schild am Willkommen**, müssen bey vielen Handwercken die neu gemachten Gesellen verehren.

**Schild einnehmen oder einziehen**, heist, wenn einem das Handwerk geleyet oder die Werkstat von ihm aufgegeben wird: Man sagt auch, er muß das Schild einnehmen, id est, er hat so viel zu thun, daß er alle zu ihm kommende Kunden nicht bedienen kan.

**Schildereyen**, werden zur Auszierung gewisser Orter von hohen und andern vornehmen Personen ihrer Profession, Stand und Inclination nachgesuchet und ästimiret: Also werden etwan von den Geistlichen die geistliche Historien und Abbildungen der Heiligen zur Auszierung der Kirchen: von Staats- und Kriegs-Leuten gemahlte Bataillen, weltliche Historien, und grosser Herren Bildnisse; von Kaufleuten See-Stürme, See-Häfen und Schlachten, fremde See- und Handels-Plätze: von Frauenzimmer verliebte Vorstellungen und Küchen-Stücke, vor andern hoch gehalten. Mit solchen Schildereyen wird an verschiedenen Orten, sonderlich von Brabandern und Holländern, ein besonderer Handel getrieben, dabey aber vornemlich auf die Kunst und Arbeit des Gemähltes, ob es ein Original von einem gutem Meister, oder zum wenigsten eine Copie desselben sey, Achtung zu geben ist, weil solcher gestalt dergleichen Gemählde ästimiret, und von den Kennern und Liebhabern der Kunst theuer bezahlt oder gering geachtet wird, welches aber auf die eigene Erfahrung und Kenntniß der besten Meister und derer Zeichen bey einem solchen Schildereyen-Händler nothwendig ankommen muß.

**Schilder-Häuslein**, s. Guerite.

**Schild** = förmiger Kroschel, siehe *Scutiformis Cartilago*.

**Schild-Kröten oder Padden**, *Testudo*, *Tortue*, haben den Namen *a Testa*, five *operculo testaceo*, von der Schale oder von dem Schild, M m m 3



Schilde, damit sie bedeckt sind. Es ist ein heftlich Thier von Ansehen, sonderlich, wenn es seinen Schlangen-förmigen Kopf, und die vier bekannten Füße hervor steckt. Wir wollen hier nicht reden von den Marinis, die in der See gefunden werden, noch von den Indianischen, welche sehr groß sind, und den noch, wie Bruyerinus lib. 22 cap. 7 meldet, weiß und gut Fleisch haben, also, daß es dem Kalb = Fleisch weder am lieblichen Geruch, noch Geschmack nachgiebet, wie denn auch Tavernier part. 4 relat. de regn. Tunquin. pag. 15 erzehlet, daß dem Strande von Cochinchina gegen über 5 Inseln gelegen, welche les Isles des Tortues genennet werden, weil man daselbst die Schild-Padden in sehr grosser Menge, und von so vorzüglichem Schmack findet, daß die Tunquiner und Cochinchiner nicht glauben, wohl bewirthe zu seyn, wenn man keine Schild-Padden aufgestellt. Ja er sagt weiter, diese beyde Nationen falschen davon eine unglaubliche Menge ein, welche sie in fremde Dörter versenden, damit ein groß Gewerbe treiben; auch die vornehmste Ursache ihrer Kriege unter einander ist diese, daß die Cochinchiner den Tunquincern den Fang nicht zugestehen wollen, sondern vorwenden, daß diese Inseln und dieses Meer ihnen allein zugehöre. Es ist ihnen auch nicht allein um das Fleisch zu thun, sondern zugleich um die Schalen, als mit welchen durch ganz Asien grosser Handel getrieben wird. In Summa, die Schild-Padden thun unter diesen beyden Völkern eben solche Wirkung, als der Herings = Fang unter den Engländern und Holländern. Diese Art Schild-Padden lassen wir fahren, und wollen nur etwas erwähnen von denen Terrestribus & Aquaticis, die hier zu Lande in bewässerten Wäldern oder Strömen, Seen und andern süßen Wassern sich aufhalten, wiewohl auch die Aquaticæ nicht stets im Wasser bleiben, sondern bisweilen auf das Land kriechen, ja ihre Eier zum Ausbrüten, wie Aristoteles lib. 6 Hist. Animal. cap. 33 allbereits angemerket, ins Erdreich verscharren, und wenn sie auskommen, die Jungen alsbald ins Wasser leiten. Man hält aber die Terrestres für die besten, weil man sie auch in Gärten, und in den Häusern unterhalten kan, und hat man jederzeit gemeinet, daß das Fleisch eine gute Nahrung gebe, auch die Schwindsüchtigen lang aufhalten könne. Ihre Eier gleichen dem Eyer-Stock in den Hühnern, nicht allein in der Gestalt, sondern auch am Geschmack, und werden von einigen sonderbar geachtet. s. Land-Schild-Kröten und Meer-Schild-Kröten, it. Oecon. Lex.

**Schild-Kröten-Künstler, s. Tischer.**

**Schildwacht, Excubiae, Sentinelle,** heist ein Soldat, der auf den Wall, an ein Thor, oder sonst an einen Posten gestellt wird, Wacht zu halten. Eine verlohrene Schildwacht heist diejenige, die vor einem Lager ins Feld hinaus gestellt wird.

**Schild = Zapfen, Tourillons,** sind 2 metallene

Zapfen zu beyden Seiten eines Stückes, v. mittelst welcher es auf den Lavetten liegt.

**Schilet, s. Voltigiren.**

**Schilf, s. Rohr.**

**Schillebold, Jussertie, Perla Libella, Demoise** eine Art grosser Fliegen, mit zwey Augen solcher Grösse, daß das übrige des Kopfs dagegen fast nicht zu rechnen: mit einem nicht geschnittenen Leib, woran sechs Füße, und vier überzarte Flügel. Er hat zwey Hörner, und in dem Maul zwey Zähne, mit welchen er scharf zu beißen kan. Er läßt seine Brut, die wie Fliegen aussiehet, in das Wasser fallen. In derselben kriecht ein Wurm, mit sechs rauhen Füßen, deren ieder sechs Glieder und 21 Klauen hat. An dem Ort, wo der untere End an den obern gefüget, sind 4 kleine Beulen sehen, in welchen die Flügel verschlossen, wenn der Wurm verändert, sich ausbreitet und aus einem kriechenden ein fliegendes Thier machen. Es giebt derselben mancherley Gestaltungen, an Gestalt, Farben und Grösse unterschieden.

**Schille-Bolzen, s. Perlen.**

**Schilling,** ist eine alte Münze oder Münz-Rechnung, deren Ursprung verschiedentl. erzehlet wird. Derer bekanntesten Schillinge Werth ist: Badischer Schilling gilt nahe 2 Kreuzer. Brabanter Schilling 10 leichte Stüber, welche 5 Kaiser-Groschen oder 15 Kreuzer thun, und unser 6 gute Groschen. Bremer Schilling anderthalb Groot oder 7 und einen halben Schwaar, oder 6 Meissnische Pfennige; doppelter thut 3 Groot oder 15 Schwaar oder einen guten Groschen. Dänischer Schilling, oder Skilling Danske, ist viel als ein Dreyer oder 3 gute Pfennige. Englischer oder Schilling Sterling, ist eine Silber-Münze, welche 12 Pence, nach unserm Gelde etwas mehr als 6 gute Groschen gilt. Flämischer Schilling thut 6 Stüber oder 12 Groot, oder 3 gute Groschen. Hamburger Schilling ist 6 gute Pfennige. Holländischer Schilling hält 6 Stüber, oder bennehe 4 gute Groschen; einige von denselben sind reducirt und werden Ovaat-Schillinge genannt, von an seinem Orte. Lübfcher Schilling Lübfch, ist eine Lübeckische Münze, thut 2 Schillinge Danske, oder 2 Schillinge, oder 6 gute Pfennige. Lütticher Schilling hält 10 leichte Stüber, welche 5 Kaiser-Groschen, oder 15 Kreuzer, 4 gute Groschen thun. Pommerner Schilling ist ungefehr 2 Kreuzer, in den alten 28 neuen Reichs-Gulden oder 60 Kreuzer begeben. Pohnischer Schilling, deren 6 auf einen Kreuzer, oder 540 machen einen Reichsthaler. Pommerische sind zwey: In Vor-Pommern sind die 6 guten oder Sundischen Schillinge üblich, 6 gute Pfennige machen; in Hinter-Pommern aber thut ein Schilling 8 gute Pfennige. Ein Preussischer Schilling ist noch mehr mahl so viel, als ein Pohnischer, 3 derselben machen einen Kreuzer, und 30 einen Pro-



hen Gulden oder acht gute Groschen. Rad-  
er-Schilling im Eöllnischen thut ungefehr  
echs gute Pfennige. Sächsischer Schilling  
macht in Geld = Strafen 1 guten Groschen 4  
Pfennige. Schweizer Schilling in Bern thut  
Pfennige ihres Geldes, deren 60 machen ei-  
nen Reichsthaler; in Lucern thut 3 Rappen  
der einen Kreuzer, deren 90 einen Reichstha-  
ler machen; in Zürich ist ein Schilling 6 Angster  
der 4 gute Pfennige, deren 72 einen Reichs-  
thaler machen. Schilling Sterling ist ein  
englischer Schilling. Sundischer Schilling  
ist dem Lübischen gleich. In Welschland  
macht ein Schilling 12 Italiänische Pfennige.  
Württembergische sind den Mannzischen  
gleich. Würzburgische Schillinge, deren  
gelten 5 gute Groschen, und 28 machen ei-  
nen Fränkischen Gulden oder 20 gute Gro-  
schen. Von den weissen und schwarzen Schil-  
lingen in Liefland, s. Riga.

Schimmel, Sicus, Mucedo, ist nichts anders  
als eine Art einer Vegetation, wie durch Mi-  
croscopia zu ersehen, da die in einer irdischen  
und feuchten Materie befindlichen kleinen  
semina nach und nach auszuschiessen und  
zu germiniren anfangen. Er setzt sich flocken-  
weis an, und siehet blau und grünlich, auch  
istweilen vermischt von allerhand Farben aus.  
Schimmel, s. Schrecken, it. Lex. Oecon.

Schindeln, s. Plagulæ, it. Lex. Oecon.

Schinder, s. Pantapola.

Schippgen, Schippgen-Beeren, Baccæ Sam-  
buci, Schippgen-Mus, Rob Sambuci, siehe  
ambucus.

Schirbel, heist ein Stück angefrischtes geschmie-  
detes Eisen, so aus dem Zigel, als ein Theil des-  
elben ausgehauen worden.

Schirben, s. Probr-Schreiben.

Schierl, s. Schierl.

Schirm, ist das Gezelt, darinn sich die Herrschaft  
einem Jagen befindet. s. Lex. Oecon.

Schirmer oder Ketter, s. Jagd-Zund.

Schirm-Mauern, sind auf Glas-Hütten, die  
eines Mannes hoch, und etwa 5 Viertel breit,  
nach Ziegel Dicke auswärts dem Glas-Ofen,  
und um denselben gemeiniglich aufgeführten  
Mauern die Arbeiter vor der grossen Hitze, die  
aus den nächsten Werck = Löchern des Glas-  
Ofens auf sie schlagen würde, zu beschirmen.

Schirri, pflegen die Italiäner die Zeichnungen  
oder Abrisse zu nennen, welche die Mahler  
entweder bloß mit der Feder, Kohle oder Kreide  
entwerffen; und dieses ist gleichsam noch eine  
unförmlich Art, welche, gleich den jungen  
Bären, meistens belecken und verbessern,  
wohl gestalter werden muß. Eine andere Art  
der Zeichnung sind die Profile und Umriffe,  
welche aber mehr zur Bau- als Mahleren = Kunst  
dienlich.

Schisma, ein Schnitt,erspaltung, so an ei-  
nem Theil des Leibes geschieht, daher auch  
Schisma eine Trennung in der Religion  
Schismatici aber die Abgetrenneten genennet  
werden.

Schistus, ist eine Art eines Blutsteins, welcher  
auf dem Bezstein gerieben, einen schwarzen  
Saft von sich giebet. Man findet ihn ge-

meiniglich in den Ocker, und Eisen-Bergwer-  
ken. s. Blutstein.

Schlacken, sind alle die Unreinigkeiten, so von  
den Erzen oder Metallen im Schmelz-Ofen  
abgehen oder abgezogen werden: Denn was  
in Treib-Herden von den Marcken geschieden  
wird, heisset man Glett oder Silber-Stein,  
und schwimmt wie ein Gächt oder Schaum  
auf dem Silber. So mancherley Metall  
aber, so mancherley Schlacken: Die Silber-  
und Bley-Schlacken sind graulich und  
schwärzlich: Zinn-Schlacken sind etwas  
schwerer und schwärzer, fast wie ein schwar-  
zer Agstein. Die Kupfer-Schlacken sind  
eines Theils blau, die andern braun; Eisen-  
Schlacken aber sind voller Sinters und Bil-  
digkeit. Die Schlacken oder Schaum, wel-  
cher auf dem Glase schwimmt, nennet man  
Glas-Gallen, und kommen von Sand, Kieß-  
lingen oder Overken, und sind Schnee-weiß  
und sehr flüßig, deswegen sie die Goldschmie-  
de, und wer sonst Beschickungen macht, dem  
Silber gerne zusetzen, damit dem Silber desto  
weniger abgehe.

Schlacken-Grube, ist das von Leimen und Gestü-  
be flach abschüßig gemachte Hinter-Theil des  
Vor-Herdes, am hohen Ofen nach dem Stich  
zu, auf den die auf dem Vor-Herde bey dem  
Schmelzen zusammen gesinterten Schlacken  
und Geschüre abgezogen werden.

Schlacken-Haken, ist ein eiserner Haken drey  
Viertel-Ellen lang, mit einem fast drey Ellen  
langen eisernen gehohlten Stiel, die Schlacken  
damit vom Vor-Herde in die Schlacken-Grube  
zu ziehen.

Schlacken sacken sich aus dem Spur in Zähr-  
Ziegel, heist, wenn die Schlacken aus dem  
Ofen in den Vor-Herd ziehen, und sich allda  
sammeln.

Schlacken-Schicht ist, wenn die Ofen-Brüche  
von dem Vorläuffer durchgelassen, in der  
Schmelz-Hütten gewaschen, auf der Bühnen  
ausgebreitet, und die Schlacken vom Roste  
drüber gestreuet und durchgesehet werden.

Schlacken-Schicht thun heist, wenn nach An-  
wärmung des Ofens, man erst Schlacken setzt.

Schlackenstein, ist eine vermischte subtile Erde,  
von Arsenico und Schwefel, so sich von den  
Schlacken abscheidet, Silber an sich ziehet und  
behält. s. auch Stein.

Schlächter, s. Fleischer.

Schläse, s. Tempora.

Schlägel, heist bey den Jägern die Keule, damit  
man einen Haspel einschlägt: item der Hinter-  
Lauff von einem Rehe.

Schlägel, bey den Bergleuten ist ein grosser eiser-  
ner Hammer oder Peuschel, welchen sie zum  
Verkeilen und dergleichen Arbeit gebrauchen.  
Es bedeutet auch Schlägel auf Bergwercken  
den Ort in den Gruben, wo einer auf Gestein  
arbeitet.

Schlägel behauen, heist, wenn die Geschworne  
oder Steiger bey dem Verdingen die Arbeit und  
Gestein behauen, um zu erfahren, ob es fester oder  
gebrücher worden, wornach so denn das Beding  
eingerichtet, und daher die Geschwornen ihr  
Stücken-Geld zu gewarten haben.



**Schlagel** ist baumwürdig, trägt die Kosten, ist so viel, als es sind seine Anbrüche vor Ort.

**Schlägel** löset einer den andern, oder trägt den andern überrück, wenn gute Erzte mit einbrechen, daß man die geringern dadurch verreichern, und auf die Kosten bringen kan. Schlägel und Eisen anführen, heist mit Schlägel und Eisen arbeiten, geschieht, wenn mit dem Hand-Fäustel auf das Eisen geschlagen, und damit Erst oder Gestein gewonnen wird.

**Schlägel und Eisen**, werden bey den Bergleuten zusammen das Hand-Fäustel und Berg-Eisen genennet. Auf meinen Schlägel fahren, heist, auf meinen Ort fahren. Das ist mir vor meinen Schlägel begegnet.

**Schläge-Schatz**, ist auf Bergwerken ein gewisses Antheil, den der Landes-Herr, welchem das Münz-Regale zustehet, wegen Ausmünzung der Berg-Brand-Silber, von ieder Mark aus dem Zehenden zu gewarten hat, und ihm verrechnet wird.

**Schlammmer**, heisset derjenige, der über den Schlamm-Graben das Schoß-Gerinne wäschet.

**Schlamm-Graben**, ist ein von Holz bereiteter Kasten, darinne das Schoß-Gerinne geschlammnet wird.

**Schlamm-Rüste**, f. Rüste.

**Schlanglein**, f. Serpentinell.

**Schlaf**, Somnus, *le Sommeil*, ist ein solcher Zustand eines Menschen oder Thieres, da die sonst gewöhnlichen Wirkungen der äußerlichen Gliedmassen, auf eine Zeitlang, meistens theils aufhören. Er pflegt gemeiniglich eingetheilt zu werden in somnum profundum seu perfectum, bey welchem gar keine Träume stat haben sollen, und in somnum imperfectum, welcher mit Träumen verbunden ist; ingleichen in somnum naturalem, und minus naturalem. Die Medicamente, welche den Schlaf verursachen oder befördern, sind narcotica, hypnotica, anodyna und opiata. Die Historiæ naturales melden, daß es Menschen gegeben, welchen Unterredungen geträumet in Sprachen, die sie niemahls gelernt, daß sie bey Erwachen die erinnerten Worte in Lexicis aufgeschlagen und gefunden; diese Vorfälle geben Gelegenheit zu der Betrachtung der Idearum innatarum.

**Schlaf-Fisch**, f. Torpedo.

**Schlaffucht**, f. Lethargus, it. Coma vigil.

**Schlag**, die Hand Gottes, der Tropff, Apoplexia, attonitus Stupor, Sideratio & morbus attonitus, wenn die Menschen hinfallen, und Bewegung und Sinne nachlassen; welches entsteht, entweder von auswendiger Druck- und Pressung des Ursprungs der Nerven, oder von einem häufigen, dicken trüben Gewässer, so die Poros des Gehirns anfüllet und verstopfet, daß darauf die Geister, welche auch eine Acidität an sich nehmen, keinen freyen Gang durch dieselbe haben können.

**Schlag**, *Bordée*, ist in der See-Fahr, der Lauff eines Schiffs von einem Umlegen oder Umwenden zum andern, wenn man lavirt. In schmalen Fahr-Wässern muß man kurze Schläge machen.

**Schlag**, heisset auch in der Feuerwerker-Kunst dasjenige, wodurch die Schwärmer, Raqveten, Feuer-Kugeln etc. zerprengt oder zerschlagen werden. f. Math. Lex.

**Schlag**, ein abgeholztes Feld, das zu künftige Anwachs geheget wird.

**Schlag-Ader**, f. Puls-Ader.

**Schlag-Bohrer**, ist in der Gestalt eines Hammers, mit einem hölzernen Stiel, hat an seiner Pfanne eine geschmeidige verästelte Spitze und wird gebraucht, die Haspen und Haken der Thür-Beschläge in die Pfosten vorzuboren, wenn etliche Schläge mit dem Banco-Hammer darauf geschehen, so wird der Bohrer vermittelst des Stiels, wieder bewegt und umgedreht.

**Schlagen**, sagt man, wenn ein Reh-Vock, oder ein Hirsch, das rauhe Häutgen von dem Geweih abschlägt.

**Schlag-Fluß**, f. Schlag.

**Schlag-Gold**, f. Aurum fulminans.

**Schlag-Kräutlein**, f. Chamæpitys.

**Schlag-Lauwinen**, f. Lauwinen.

**Schlaglot**, *Paillon de Soudure*, ein vermischt Metall, welches in kleine Stücklein geschnitten und aufgelegt wird, wenn ein ander Metall festgelötet werden. Ein jedes Metall erfordert ein besonderes Schlaglot.

**Schlag-Stampff**, ist bey den Papiermachern ein grosser eiserner Hammer, der aus Wasser gerichtet, damit das Papier auf einer eisernen Platte geschlagen wird.

**Schlag-Wasser**, *Aqua apoplectica*, *Eau cephaque*, ein stärckendes Haupt- und Herz-Wasser, so mit Wein aus Schlüssel-Mahen, oder blauen Viol-Blumen gezogen wird. siehe L. Oecon.

**Schlamm**, heist der auf Bergwerken in den Wässern durch das Puchwerck gemachte Schlamm und ist dessen viererley, als 1) Sedel oder Häuptel, so auf dem Gefälle liegen bleibt, 2) Köcher oder Mittelschlamm, der sich in dem Gefälle im erst und andern Graben setzt, 3) Zeheschlamm, der sich in den übrigen Graben aufhält, und 4) Sumpfschlamm, der sich in den Sumpffen befindet, und über bloße Erde theils Orten verarbeitet wird.

**Schlamm-Beisker**, siehe Beisker, item L. Oecon.

**Schlangen**, f. Serpens, it. Lex. Oecon.

**Schlangen**, f. Stücke, it. Lex. Math.

**Schlangen-Augen**, f. Oculi Serpentum.

**Schlangen-Balg**, f. Exuviae Serpentum.

**Schlangen-Haupt**, f. Echium.

**Schlangen-Holz**, *Lignum colubrinum serpentarium*, ist ein festes, weisses und schwerhartiges und bitteres Holz, kommt von einem fremden Baum, so dem Granat-Äpfel-Baum gleich ist, und wird Stückweis aus der Insel Ceylon gebracht.

**Schlangen-Köpfe**, siehe Conchylium, die 1. Art.

**Schlangen-Kraut**, f. Bistorta, it. Numularia.

**Schlangen-Krone**, ist ein weisses Beinle nicht lang, in der Breite eines mäßigen Daumens, welches von dem Speichel anderer Schlangen auf dem Korff der weissen Schl



ge oder Schlangen = Königin wachsen, von solcher nicht anders, als durch Beschwerden, oder gefährliche Gewalt, entrisßen werden, und hernach zu vielen wichtigen Händeln höchst nützlich seyn soll. Die kostbarsten solcher Schlangen = Kronen sind weiß, andere etwas dunkel = farb, unten breit, oben haben sie Zacken, in Form einer Krone, und sind in Wahrheit keine Schlangen = Kronen, sondern vielmehr abgestumpfte Zähne aus dem Kopfe und Kinnbacken eines Kalbes oder Schweines, dergleichen man öfters auf den Aingern unter den Rippen findet. Die rechten sollen die Krafft haben, dem Gifft zu widerstehen.

Schlangen-Mord, f. Scorzonera latifolia.

Schlangen-Stein, f. Piedra della cobra.

Schlangen-Stein, wird in Ost-Indien bey nahe eines Hellers groß, und meistens in einer ablänglichen Figur gefunden. Die Indianer sagen, daß solche auf den Köpfen gewisser Schlangen angetroffen würden, allein Tavernier hält selbigen für eine Vermischung etlicher Materialien. Er hat eine vortrefliche Tugend, alles Gifft, wenn man von einem vergifteten Thier gebissen worden, oder sonst Gifft bekommen hat, aus dem Leibe heraus zu ziehen. Es giebt noch eine Art von solchen Steinen, welche hinter den Hauben, so die also genannten gehaubten Schlangen hinter dem Kopfe abhangend haben, in der Größe eines Hühner-Eyes gefunden wird, und gleichfalls ein vortrefliches Mittel wider den Gifft ist. Diese Steine werden bey den grossen Schlangen, so man in Africa und Asien antrifft, und zum wenigsten 2 Schuh lang sind, gefunden, und weil sie nicht hart sind, mit einem andern Stein gerieben, da sie einen Saft geben, welcher mit Wasser vermischt, und wider den Gifft getrunken wird.

Schlangen-Tank. In Indien, sonderlich auf den Malabarischen Küsten, finden sich viel Landläuffer oder Storger, welche mit grossen Körben, die mit Schlangen angefüllt, das ganze Land durchstreichen. Ihrer 2 tragen diese Körbe an einem Stocke, haben auch weiß Brot darinne, zur Nahrung für ihre angenehme Würmer. Einige unter solchen Schlangen sind 6, 7 oder 9 Fuß lang, obgleich nicht dicker als eines Mannes Finger, und sehen Gras = arüne. Andere sind groß und dicke, und gespreckelt. Auf das Gelaut der Malabarischen Landläuffer, so sie mit einem gewissen Instrumente, als einer Sack-Pfeiffe, ohne Unterlaß machen, erheben sich die Schlangen auf ihre Schwänze, richten den Leib sehr hoch in die Höhe, etliche sperren die Finnen, so ihnen nahe am Kopfe sitzen, von einander, und tanzen, solcher Gestalt auf eine wunderliche, ja gräßliche Weise, wenn anders die Erzählung davon wahr ist. Sie stellen sich gegen einander, als wolten sie kämpfen, und greiffen einander so grimmig auf die Haut, als wolte eine die andere verschlingen und zerreißen, welches bey den grossen Schlangen ohne Schauren und Entsetzen nicht anzusehen.

Schlangen-Träger, ein Gestirn, siehe Serpentarius.

Schlangen-Wurz; In China wächst eine Wurzel, von den Portugiesen Rais de Cobra genannt, die wider alle Schlangen = Bisse dient, wenn sie von dem Verletzten so lange gekauet wird, bis er drey mahl darnach genieset. Bey uns ist die Virginische Schlangen-Wurz, *Serpentaria Virginiana* bekannt. Sie ist äußerlich braun, inwendig gelblich, eines starken bittern Geschmacks, stärket und eröffnet gewaltig, widerstehet dem Gifft, treibt den Schweiß, reiniget das Geblüt, wird in kalten Fiebern, zu Austreibung der Pocken, Masern und Bauch-Würme bey den Kindern heilsamlich gebraucht, absonderlich aber wider die Schlangen- und wütenden Hunds = Bisse gerühmt.

Schlangen-Zünglein, siehe Ophioglossum, item Natter-Zünglein.

Schlante, eine Schwedische Geld-Sorte, hält 3 Dehr Kupfer-Münze.

Schlehen-Dorn, *Prunus Sylvestris*, *Pruneolus*, *Acacia Germanica*, diese Staude hat harte holzige Stengel, überall mit scharffen Dornen besetzt, die Blätter, so daran wachsen, ver gleichen sich den Pflaumen-Blättern. Die Blüte ist weiß, die Früchte schwarz = blau, und sehr sauer. Die Blüten eröffnen den Leib, und reinigen die Nieren, welches auch die Wurzel thut: So wird auch Syrup von den Blüten bereitet. Man pfleget auch diesen Dorn-Strauch den Schwarz-Dorn zu nennen. f. Lex. Oecon.

Schleiffen, wird auf Bergwerken auf den Glauch-Herden, bey dem Zinn-Stein reine machen, gebraucht, ist wie ein kleiner Schlitten, mit Rufen und zwey Schwingen, daß man einen Berg = Ferg gewiß darauf setzen kan, demselben auf dem Herd damit herum zu ziehen.

Schleiffer, theilen sich in zweyerley Zünfte, nemlich in Schwerdt- und Rauh-Schleiffer, und haben beyde ein geschicktes Handwerk, doch hat kein Theil von des andern Geschenk etwas zu genießen, wiewohl diesen bey jenen, und jenen bey diesen vierzehnen Tage oder vier Wochen längstens zu arbeiten erlaubt ist, und bestehet der ganze Unterscheid hierinnen, daß die Rauh-Schleiffer über dem Stein sitzen, so, daß der Stein gegen sie lauffet, und müssen sie die Arbeit mit den Knien anhalten, daher auch selbige insgemein mit dicken ledernen Bauschen verbunden sind, sie schleiffen aber alles, was ihnen vorkommet, Waffen, Kupfer-Platten, Messer, Hacken und Beile, Säge-Blätter und Hobel-Eisen, Stamm-Eisen &c. und allerley dergleichen Werkzeu. Der Schwerdt-Schleiffer aber sitzt vor dem Stein, und lauffet derselbe von ihm hinweg, und schleiffet meistens dünn geschmiedete Sachen, als Schwerdter, Degen, Messer, Klingen, Scheer = Messer. Das Geschenk der Rauh-Schleiffer hat die Lade zu Nürnberg, und erstreckt sich in das Würtembergische, wie auch Churfürstliche Sächsische, Brandenburgische und Preussische Land, ja so gar in Lief-



land und Schweden. Das Geschencke der Schwerdt-Schleiffer hingegen wird vornemlich in der Churfürstlichen Bayerischen Residenz-Stadt München, wie auch in Augsburg und Steyermark gehalten, woselbst sie ihre Lade zu haben pflegen.

Schleiffer, Tuschscheeren, Schleiffer, s. Tuschscheerer.

Schleiff-Lade, s. Spring-Lade.

Schleiff-Stein, deren braucht man runde und viereckigte, das Werkzeug darauf zu schleiffen. Schleiff-Trog, wird das Gefäß genannt, in welches man das Wasser thut. Eigentlich sind die Schleiff-Steine zweyerley Arten, als oleares und aquariae, jene feuchtet man mit Oel, diese mit Wasser an; wenn man sie zum Schleiffen gebrauchen will. Der ersten Art gebrauchen sich die Kupfer-Stecher und Siegel-Gräber, der andern die Schleiffer, welche Degen- und Messer-Klingen, und andere eiserne und stählerne Instrumente zu schleiffen. siehe Lex. Oecon.

Schleim-Drüse, s. Pituitaria glandula.

Schleim-Steine, werden darum also genannt, weil sie leicht zu solbiren, und gleichsam nur für die erste Materie der Steine passen, wie sie denn auch ihrer Fett- und Schleimigkeit halber zu nichts anders, als die Felder damit zu düngen, dienen.

Schleissen, sind klein gespaltene und scharff-ge-dörnte Späne von kiefernem Holze, so an vielen Orten von dem Bauers-Mann, an stat der Lichter, zum Brennen gebraucht werden.

Schleppe, ist bey den Papiermachern ein klein Bretgen, mit Tuch überzogen, womit das Papier gleich auf einander gezogen und gelegt werden kan.

Schlepp-Haken oder Klammer, ist auf Bergwerken der Haken oder Schlepp-Kette, womit selbige an das Holz befestiget wird, daß man es damit fortschleppe.

Schlepp-Kasten, wird von Bretern zusammen geschlagen, nach der Weite des Stollens, und auf engen Stollen zur Förderung gebraucht, wenn man mit dem Karu nicht fortkommen kan; man nennet es auch Schlepp-Trog.

Schlepp-Kette, ist ein Stück Kette, damit die Stempel in der Gruben fortgeschleppt werden, wenn man sie zur Zimmerung brauchen will.

Schlepp-Stränge, sind Stücken von abgenutzten Fergseilen, und werden wie die Schlepp-Ketten gebraucht.

Schlesischer Thaler, s. Thaler.

Schlesische Waaren, sind allerhand Glachs und Hanff, Leinwand, Damast, Tuch, Gold, Silber, Bley, Kupffer, Eisen, Stein Kohlen, welche sonderlich auf der Oder weit und breit verführet werden.

Schlete, s. Schliß.

Schleudern, Fandaz, s. Gebände.

Schleussen, *Ecluses*, ist ein Wasser-Gebäude von Mauer- oder Zimmer-Arbeit, welches darzu dienet, daß das Wasser aufgehalten und erhöht werden kan. Absonderlich wird eine Art von Canälen also genannt, welche oben und unten mit einer Pforte versehen ist.

Wenn man nun die untere Pforte mit ihren beyden Flügeln zuschliesset, so stemmet sich das Wasser, also, daß man den Strom herunter mit einem Fahr-Zeuge hineinfahren, selbige alsdenn wieder eröffnen, und weiter fortschiffen kan. Kommt aber ein Schiff den Strom hinauf, so schiffet man bis in die Schleusse, thut hernach die innere Pforte zu, damit das hinein laufende Wasser in die Höhe steigt, und man über das Wasser oder einen Wasser-Fall ungehindert fortfahren kan. In den Niederlanden sind die Schleussen dichte, grosse und starcke Breter, welche mit starcken eisernen Banden zusammen gesüget sind. Mit denselben wird das Wasser gestemmet, welches sonst das niedrige Erdreich überschwemmen würde, dargegen hebet man die Schleussen in die Höhe, wenn man das Land unter Wasser setzen will. siehe Lex. Oeconom. & Mathem.

Schley, s. Tinca.

Schleyern, wird auf Bergwerken beyn Kunst-Gezeugen gebraucht; Wenn der Kunst-Urbeiter den Kolm wieder mit Leder belegt, und geliedert, und die Thürlein-Kohre wieder an die Kolm-Kohre heben will, so werden die eiserne Lumpen von alten Planen oder alten Seilen gelegt und gewickelt, damit es desto genauere in einander gesüget und die Luft verdrückt wird.

Schlich, ist das kleine gepochte und gewaschene Erz. siehe auch Cimolia.

Schlich-Fässer, sind diejenigen grossen Fässer, in Pochwerken, darinn die Planen ausgeschweifet werden.

Schlicht-Hobel, ist ein Hobel, etwas glatt damit zu hobeln, daher auch diese Arbeit bey den Tischern Schlichten genannt wird.

Schlicht-Kübel, heist ein Gefäß, darinne die Roste gezogen werden.

Schlieffer, mit Schlieffern suchen. s. Dachs.

Schließ-Haken, ist ein eiserner Haken, wie ein halber Keil an der Thür-Pfoste, darinne die Falle einschnappet. Er ist ordinaire mit der Krampe vereinigt: In den Kisten oder Läden pflegen die Schließ-Haken doppelt zu seyn, weil dieselben Schlösser auch doppelte Fallen haben.

Schließ-Mäuslein, s. Sphinter.

Schließ-Nagel, s. Buchdrucker-Kunst.

Schließ-Kiegel, s. Kiegel.

Schling-Baum, s. Viburnum, it. Lex. Oecon.

Schliß, darunter werden in Halle alle diejenigen Unkosten verstanden, die auß Sieden in Salz-Koten gängen, welche zuvorher abziehen sind, ehe denn die Pfänner sehen können, was ihnen zum Gewinnste bleibet.

Schlinge, heissen in der Architectur die Vertieffungen in den Triglyphen der Dorischen Ordnung, und werden Französisch Graveures oder Canaux genennet.

Schlingen, heist bey den Tischern ein Stück Holz in das andere mit Zapfen schneiden.

Schlobern, heissen die Schlösser ihre zu löthende Arbeit, nachdem sie das Kupffer oder Messing wohl angebracht, mit ganz weichen Leimen überziehen, in den Kohlen gemächlich trucknen



trucken lassen, hernach eine Hitze geben, daß der Leim schlacket, und das Metall fließet.

**Schlösser** an der Kunst, heißen auf Bergwerken die Einschnitte an den Kunst-Stangen, da sie in einander gefüget, und mit Ringen verbunden und zusammen getrieben werden.

**Schlösser**, Serrarius Faber, *Serrurier*, haben zwar ein freyes, jedoch mit guten Ordnungen versehenes Handwerk, daher denn auch die reisende Gesellschaft desselben aller Orten Arbeit findet. Solche Arbeit ist mancherley, als Schlösser und Schlüssel, nemlich zu Gewölben, allerhand Thüren der inwendigen Gemächer, zu Trühen, Kisten, Schräncken und Behalten, von welchen sie auch einige zu Meisterstücken zu machen pflegen, und sind deren Eingerichte entweder einfach oder gedoppelt, theils mit Ruck-Reifen, Kolb-Reifen, Flitsch-Pfeilern, Sternen, oder so genannten Helteparten versehen, auch manchemahl so fleißig und subtil ausgearbeitet, daß fast kein Tröpflein Wasser dadurch fallen kan, dergleichen künstlich Eingericht von einem Meister zu Nürnberg gemacht in der Churfürstlichen Dresdnischen Kunst-Cammer mit Verwunderung zu sehen ist. Sie machen auch zu den Thüren und Schräncken unterschiedliche Arten Bänder, Riegel, Ringe und Handhaben, eiserne Thüren, Geld-Kisten und Stöcke, an welchen man vermittelt eines einigen Schlüssels, wohl funffzig und mehrere Riegel und Schlösser auf einmal auf- und zuschließen kan. Es zeigen auch die Schlösser ihre Kunst in schönen Bittern und Sprengwerken, und wissen sie das Eisen so zierlich auszufeilen und zu treiben, daß es eher einer Goldschmied- als Schlösser-Arbeit gleicht, daher es auch in Frankreich und Welschland dem Silber gleich geachtet, und wegen seiner Seltenheit öfters vorgezogen wird. Nechst dieser zarten und subtilen Arbeit, sind sie auch in der stärckern erfahren, indem sie nicht allein die Glocken-Stühle, sondern auch die Gestelle zu Böllern und Laveten, zu groß und kleinen Stücken beschlagen, nicht weniger die Schrauben und Anker zu Befestigung der hauffälligen Mauren an mancherley Gebäuden verfertigen, und die grossen Stück-Fässer mit eisernen Reifen fassen, wie auch sehr grosse Pressen nach heutiger Art zum Münzen machen, in welcher Arbeit die Nürnbergischen Meister vor andern den Ruhm behalten. Wo keine Büchsen-Winden- und grosse Uhrmacher sind, pflegen sie auch derselben Arbeit zu übernehmen, wo es aber dergleichen giebet, zu unterlassen.

**Schloß**, nennen die Jäger diejenigen Knochen an einem Stück Wild, welche sich von einander thun, wenn sie die Jungen gebähren.

**Schlossen**, f. *Sagel*.

**Schloß-Lauwinen**, f. *Lauwinen*.

**Schloß-Stein**, f. *Belemnites*.

**Schlucken**, f. *Lygmos*.

**Schluck-Verniß**, f. *Bernstein*.

**Schlüssel** wird an den Pfeiffen das messingene Blech genannt, welches die Finger, so das Loch nicht bedecken kan, niederdrückt. Es

heißt auch das Schloß, weil es das Loch zuschließet. Deren sind öfters 4 an den Bas-Pfeiffen, so tief und lang sind.

**Schlüssel-Bein**, f. *Claviculae*.

**Schlüssel-Blumen**, f. *Primula veris*.

**Schlüssel-Blumen**, wohlriechende, f. *Auricula urfi*.

**Schlüssel-Saken und Ringe**, f. *Ringmacher*.

**Schlund**, f. *Pharynx*.

**Schling-Röhre**, ist auf Bergwerken die unterste Röhre an der Pumpe oder Kunst-Zeuge, so in den Sumpff gerichtet ist, darcin zuerst das Wasser steigt.

**Schlupkauf**, ungewöhnliche verdächtige Kaufmannschaft, als wenn man etwas verdeckt, und unbesehen, oder im Winkeln und heimlich verkaufen will, dergleichen unzulässig und bey Straffe verboten ist.

**Schluß-Stein-Keil**, *Cuneus, le Clef*, heißt der Stein mitten in dem Bogen eines Gewölbes, der unten enge, oben aber breit ist.

**Schmack**, f. *Berber-Baum*.

**Schwack-Pfund**, hat in Riga 400 Pfund, und machen 4 Schwack-Pfund in Riga 5 Schiff-Pfund in Lübeck.

**Schmale Gänge** auf Bergwerken heißen Gänge, die nicht breit sind, und werden den mächtigen entgegen gesetzt.

**Schmal-Leder**, f. *Rothgerber*.

**Schmal-Thier**, heißt ein junges Reh oder Hinds, so meist zwey Jahr alt ist. f. *Lex. Oec.*

**Schmalt**, f. *Schmelz-Glas*.

**Schmalt oder Schmelz-Blau**, wird gemacht von Alaun, Vitriol und Salpeter.

**Schmaltz**, f. *Axungia*.

**Schmaltz-fell**, f. *Membrana adiposa*.

**Schmand**, ist kleine nasse Erde auf den Bergwerken.

**Schmaragd**, f. *Smaragd*.

**Schmeer**, f. *Pinguedo*, it. *Axungia*.

**Schmeer-Bauch**, f. *Abdomen*, item *Hypogastrium*.

**Schmeer-Gebirge oder Klüffte**, f. *Gebürge* ist stücklicht.

**Schmeer-Leder**, f. *Zuchten*.

**Schmeer-Wurtz**, f. *Telephium*.

**Schmeiß-Werck**, nennen die Bergleute ihre Arbeit, daher ist bey ihnen bekannt: kan ich Schmeiß-Werck bey euch kriegen? das ist, kan ich Arbeit bey euch bekommen? sie nennen auch schmeißwerig. Es heißt auch schmeißwerig, wenn einer mehr als ordentlichen Lohn verdient.

**Schmelz-Administration**. Bey der General-Administration werden alle gewonnenen und zubereiteten Erzte, nach einer gewissen Taxa eingekauft, und den Gewercken das darin befindliche Silber, Kupffer und Bley bezahlet. Sie ist An. 1710 mit dem Quartal Crucis, wegen Holz-Kohl- und Schlacken-Mangels, ingleichen wegen damahlen kostbaren Bleyes, von dem Könige in Pohlen und Churfürsten zu Sachsen, in dem Meißnischen Erzt-Gebirge, zu Freyberg, zur Aufnahme des allgemeinen Bergwerckes, eingeführet worden. Es wird zwar den Gewercken frey gestellet, selbst schmelzen zu lassen, jedoch



doch mit dem Bedinge, daß, wenn das angegebene Quantum nicht heraus kommt, der erlittene Verlust an dem Lebenden dem Landes-Herrn von den Gewercken ersetzt werde. Und hat der Effect erwiesen, daß seit Einführung der General-Schmelz-Administration mehr Ausbeute als sonst gefallen. f. Hr. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

**Schmelz-Bücher**, sind bey Bergwercken diejenigen, darinne der Zechen und Schmelzer Namen, die Zahl der Schichten und Ofen, der Erzte und Vorschläge rechtes Gewicht, was an Rieß und Schlacken darauf gelaufen, auch wieder an Stein oder Werck alle Stiche und Ausfälle abgesetzt und ausgebracht, was es gehalten und gewogen, wie viel Kohlen verbrannt, zu welcher Zeit an- und ausgelassen, was Blick-Silber gewesen, und von jedem Treiben für Blot und Herd vermogen worden, mit Fleiß verzeichnet werden muß.

**Schmelz-Feuer**, f. Ignis rotæ.

**Schmelz-Glas**, **Schmalt**, **Email**, **Amaufum**, **Encaustum**, giebt es gar vielerley Arten, nachdem nemlich dem Künstler beliebt, ihm eine Farbe zu geben. Das Hauptstück darzu wird von dem besten Bley und Zinn bereitet, welche mit einander calciniret, und hernach durch ein Sieb geschlagen werden. Diesen Kalk lassen sie in einem reinen Topff oder Geschirr mit saubern Wasser kochen; wenn es dann ein wenig gekocht hat, wird es vom Feuer gerückt, und das Wasser ganz gemachsam davon abgegossen, welches den allersubtilsten Kalk mit sich führet: auf das Zurückgebliebene im Topffe wird von neuem frisches Wasser gegossen, das lassen sie wieder sieden, und scheiden es ab, wie zuvor: solches wird auch oft wiederholet, bis das Wasser keinen Kalk mehr mit sich führen will, und das metallische dickere Theil des Kalcks auf dem Boden des Topffes verbleibet, das kan nachmahls wieder calciniret, und damit, wie oben, verfahren werden, bis alles aufgegangen. Das Wasser, so den subtilen Kalk bey sich führet, läßt man nachhero abrauchen, und zwar insonderheit zuletzt bey ganz geringem Feuer, damit der Kalk auf dem Boden nicht verderbet, und geringer als gemeiner Kalk werde. Nach diesem nimmt man dieses subtilen Kalcks, und der aus dem weissen Tarso bereiteten Fritze, eines so viel als des andern, schläßet durch ein enges Sieb, und thut etwas Weinstein-Salz darzu. Dieses alles wird wohl zerstoßen, vermischt und gesiebet, in einen neuen Topff oder Schmelz-Tiegel gethan, und zehen Stunden lang ins Feuer gestellt. Hernach nimmt mans heraus, und verwahrt es, nachdem es gepulvert worden, für Staub an einem trocknen Orte: davon hernach allerhand Schmalten, mit gebührendem Zusatz und Vermischung mögen zuwege gebracht werden.

**Schmelz-Hütten**, sind gewisse Officinen oder Werckstäte, darinnen das Metall aus dem Gestein oder Erzten geschmelzet wird.

**Schmelz-Ofen**, ist ein von Ziegelsteinen aufgeführter Ofen, mit einer Vorwand, vor wel-

chem ein Herd, darein das geschmelzte Werck fließt, und aus demselben in den Stich-Herd gelassen wird. f. Ofen.

**Schmelz-Ofen mit Gestübe zumachen**, heist denselben zum Schmelzen zurechten.

**Schmelz-Tiegel**, f. Crucibulum.

**Schmelz Werck**, f. Email.

**Schmelzen**, ist auf Bergwercken, alle Erzte durch Gefäße, Feuer und Ofen flüssig und zu gut machen. Es ist aber das Schmelzen zweyerley: das erste heisset man:

**Schmelzen übern Stich**, wenn man nemlich die Erzte oder Schliche mit ihren gebührenden Zusätzen im Schmelz-Ofen wohl durcharbeiten und ansieden läßt, und öffnet hernach den Ofen, oder sticht ein Auge oder Loch darein, daß die angesottene Materie heraus in das abgewärmte Spor fließt, da frisch Bley vorgeschlagen ist, welches vom Stein das Silber zu sich nimmt. Die andere Art zu schmelzen heisset über den Gang und krummen Ofen, oder übers Hölzlein gearbeitet. Wenn man also schmelzen will, machet man einen Spor in Ofen, darinnen sich die Erzte einsieden müssen, aus dem Spor gehet ein Gang unter des Herds Ofen, das heist man das Ofen-Auge, dadurch die geschmolzene Materie für und für heraus in den Zahrtiegel fließt.

**Schmelzer**, sind diejenigen, welche das vor die Hütten gelaufene Erst, jedes nach seiner Art rösten, und mit den darzu dienlichen Zuschlägen durch den Ofen setzen, schmelzen, solches vermittelst der Kohlen, Gebläses, und unterschiedlicher Art Schmelz-Ofen zu rohen oder Bleystein machen, das Werck von den Schlacken sondern, solches ausgießen, und zum Abtreiben überliefern; oder, daß sie sich wohl versehen, wie sie ihr Gestübe recht bereiten und setzen, den Herd nach Erforderung der Erzte schlagen, selbige wohl ausschneiden und zumachen, auch wohl abwärmen. Ingleichen müssen sie genau Acht haben, daß die Vorläuffer die Schicht recht beschicken, und die Vorschläge darauf wohl klein schlagen. Nebst dem müssen sie auch gute Achtung geben, daß der Hütten-Wärter oder Kohl-Messer die Kohlen recht stürze, und daß selbige richtig angeschrieben werden.

**Schmelzer-Knechte**, sind diejenigen, die dem Schmelzer an die Hand gehen.

**Schmelzung**, f. Fusio.

**Schmergel** oder **Schmirgel**, Smiris vel Lapis Smirites, wird von einigen für eine Art Blutsteins, von andern aber für einen steinigten Marcasit, gehalten; ist ein harter eisensfarbiger Stein, welcher theils aus Spanien, theils aus Schweden und Engelland gebracht wird. Der erste hat hin und wieder Goldadern an sich, der Schwedische, weil er aus den Kupfer-Gruben kommt, siehet etwas röthlich aus. Der letztere aber, nemlich der Englische, ist der gebräuchlichste, und so wohl ganz als zu Pulver gemahlen, bey den Materialisten zu bekommen. Den ganzen brauchen die Glasschneider, weil er wie ein Diamant die Gläser ritzet. Das Schmirgel-Pul-



ver aber wird von den Messer- und Waffen-Schmieden sehr gebraucht, die Waffen damit zu poliren. Der Spanische Schmirgel, weil er sehr rar, wird dem Golde gleich bezahlt, und von den Alchymisten zum Goldmachen gebraucht.

Schmerlen, s. Gründlinge, it. Lex. Oecon.

Schmerz, s. Dolor.

Schmerzstillende Mittel, s. Anodyna.

Schmetterling, s. Papilio.

Schmied, Faber Ferrarius, auch sonst ein Grob-Huf- und Waffen-Schmied genennet, zum Unterscheid der Gold- und Klein-Schmiede, der Schlösser etc. Die Schmiede haben zwar kein Handwerk, so mit einem Geschenk versehen wäre, jedoch ermangeln demselben nicht gute Gesetze und Ordnungen. Stat eines Meisterstücks müssen sie vier Huf-Eisen zu einem Pferd, so ihnen etliche mahl vorge-ritten wird, nur allein nach Beschauung der Hufe, ohne dieselben zu berühren, dem bloßen Augenschein nach verfertigen, und so dann aufschlagen, woben ihnen auch der geringste mit unterlaufende Fehler sehr hoch aufgez-muset, ja wohl gar das Meister-Recht bis auf eine andere hinaus gesetzte Zeit versaget wird. Und weil sie auch Waffenschmiede heißen, pflegen sie gemeinlich noch ein Beil, oder theils Orten, einen Spieß, Partisane etc. und etwas dergleichen zu schmieden. Es ist aber nicht genug, daß ein Schmied Waffen und Huf-Eisen schmieden oder diese lektorn, ohne die Pferde zu vernageln, wohl aufschlagen könne, sondern es wird auch von einem vollkommenen guten Schmied erfordert, daß er vor allen ein guter Roß-Arzt seye, und die Pferde zu rechter Zeit mit Aderlassen und Purgiren von vielerley Mängeln und gefährlichen Zuständen zu befreien, auch allerley bewährte Roß-Pulver, Horn-Heil- und andere Salben, mancherley Einaüsse und Umschläge, theils in Bereitschaft habe, theils auf benöthigten Fall selbst zu machen, oder auch zum wenigsten anzugeben wisse. Es kommt auch den Schmieden ferner zu, allerley Hacken, Pickel, Grab- und Schank-Gezeuge, Pflug- und Rade-Schienen, und anders zu den Wägen, Kutschen, Carossen und anderm Fuhrwerk gehöriges Eisenwerk zu schmieden und aufzuschlagen.

Schmiede, auf und bey den Berg- und Hammer-Wercken giebt es unterschiedene, als Berschmiede, Blechschmiede, Hammerschmiede, Vorschmiede.

Schmiede-Kost, ist dasjenige Geld, welches dem Bergschmied für allerley Gruben-Gezeug, so wohl zu machen, als wieder zu repariren, entrichtet wird.

Schmiede-Zange, ist eine starke eiserne Zange, vorne mit einem 2 Zoll breiten und scharf auf einander treffenden Schnabel, zu kleiner Schmied-Arbeit gehörig.

Schmieren, geschieht bey den Schlössern mit Baum-Öl, und zwar ist solches ein unumgängliches Mittel, die Maschinen in Bewegung zu erhalten, damit sich die Theile derselben auf einander nicht erhitzen, noch zerrei-

ben, welches denn das Baum-Öl mit seinen kuglichten Theilgen verhindert, wenn solche zwischen die auf einander gehenden Stücke kommen, und diese dadurch über einander hin-gleiten machen.

Schmier-Trögel, ist ein kleines hölzernes, etwan einer Spannen langes und 4 Querfinger breites Tröglein, darinnen die Schmiere enthalten, in welcher die Austreib-Zange an den Spitzen geschmieret wird, das Glas bey'm Abstreiben desto ergiebiger zu machen.

Schmier-Wolle, s. Lana.

Schminck-Argneyen, s. Cosmetica.

Schminck-Flecklein, Schminck-Läpplein, s. Bezetta rubra, it. Lex. Oecon.

Schmirgel, s. Serpentinell.

Schnapp-Zähne, ist eine also genannte Münze in den Niederlanden, davon die Jülicher 11 schwere Kreuzer, oder drey Groschen und 8 Pfennige, die Geldrischen und Lütticher aber 13 Kreuzer, oder 4 Groschen 4 Pfennige be-tragen.

Schnarre, s. Katel.

Schnarren, s. Krammets-Vogel.

Schnarren, s. Travlos.

Schnarrigen, eine Art Wachteln mit etwas längern und auf Schnepffen-Art gestreckten Beinen.

Schnarrwerk, heist in den Orgeln alles Pfeif-ferwerk, das nicht als Flöten gehet, sondern daran ein messingenes Zünglein durch den Wind auf die Röhre gedrückt wird, worauf es einen schnarrenden Laut macht, der mit einem Drat, oder der so genannten Röhre, Ralotte, gestimmt werden kan: dergleichen Pfeiffen in den Regalen liegen, in den Orgeln aber vielerley Arten stehen.

Schnaue, Senau, ein langes Boot, vom geschwinden Lauf, kan aber nicht über 25 Mann tragen.

Schnecke, Schnirckel, Voluta, ist in der Bau-kunst eine solche Zierath an der Ionischen, Römischen und Corinthischen Ordnung, die eine Schnecken-Linie vorbildet, indem in der mitten ein kleiner Kreis ist, (den man das Auge der Schnecke nennet,) um welchen man ein Band also herum führet, daß es immer breiter wird, und zugleich von dem Auge sich immer weiter entfernt. s. Math. Lex.

Schnecken, hierunter verstehen wir nicht die Limaces oder Weg-Schnecken, noch auch Cochleas marinas, aut fluviatiles, Meer- oder Strom-Schnecken, als wovon unter dem Wort Muscheln Meldung geschehen, sondern Cochleas terrestres, Erd-Schnecken, welche in Weinbergen gefunden werden, wie-wohl man sie auch hegen, und ihnen besonde-re Cochlearia five Cochlearum Vivaria oder Schnecken-Gärten zum Hecken machen kan, die man in allem Fall, damit sie nicht durchkriechen, mit Drat-Gittern versehen möchte. Unter dergleichen Schnecken haben diejeni-gen den Preis, welche auf den Weinbergen gesammelt werden, und zwar im Winter, wenn sie geschlossen, sintemahl die übrige Zeit des Jahrs, wann die Schnecken offen sind, so dienen sie zur Speise nicht, sondern alsdann



alsdann jungen sie, und mästen sich bis gegen den Winter, da sie sich ganz in ihr Häuslein einziehen, und mit einer feinigten Haut zuschliessen. Ihre Anatomie bestehet vornehmlich in nachfolgenden Theilen, 1) ist die auswendige graulichte, zwar dünne, aber dabey feinharte und in einander gewundene Schale, so ihnen an stat einer Wohnung oder Häuslein dient, welches sie stets mit sich tragen und niemahls verlassen oder abwerfen. 2) der inwendig seltsam formirte Leib, mit seinem Magen und Eingeweide. 3) Der Mund und die Zähne, mit welchen sie das zarte Laub an den Weinstöcken und Bäumen benagen, 4) die zwey langen und zwey kurzen Hörner, welche sie ausstrecken und einziehen: am Ende der langen sind schwarze Punkte, welche Scaliger in l. 1 Arist. de Plant. für ihre Augen hält. Plinius hingegen lib. 2 cap. 37 spricht: sie hätten keine Augen, sondern sie suchten ihren Weg mit denselben Hörnern. Und zwar scheint diese Meynung die beste, weil sie die Hörner nicht einziehen, man rühre sie denn an, sie würden aber dieselbigen einziehen, sofern sie sehen könnten, wenn man zu ihnen mit der Hand nahete. Der Saft, welcher aus ihnen fleust, wenn man sie mit einer Nadel sticht, hat einen eigenen Namen, Myxa oder Schnecken-Schleim genannt. Sie sind am Sexu unterschieden, und saget Aristoteles lib. 3 de animal. cap. 11 recht, Solæ ex omnibus testaceis in coitu coherentes videri & vere ac autumnopragnantes apparere. Man findet sie in coitu an einander gehenzet, also, daß die beyden Circel ihrer Schalen fest zusammen schliessen, und wenn man sie von einander ziehet, so erscheinet an dem Männlein ein penicillus: am Weiblein aber kann man wegen der Schleimigkeit nichts spüren. f. Lex. Oecon.

**Schnecke**, Concha, heist in der Anatomie 1) die Höhle in dem auswendigen Ohr: 2) die Höhle in dem inwendigen Ohr, in dem osse petroso, die bey etlichen der inwendige Gehörgang heisset.

**Schnecken-Hörner**, werden auf dem Strande der Allerheiligen-Inseln, in dem Mar del Nort in America gefunden, womit die Indianer blasen, und das Volk zusammen rufen. Die merkwürdigsten sind, welchen die Natur auf den Rücken solche Zeichen eingepreget, daß diejenigen, welche die Music verstehen, nach denenselben eine geschickte Melodie herfstingen können, daher man sie auch die Music-Hörner nennet. Dapp. Amer. p. 219.

**Schnecken-oder Raupen-Klee**, Medica oder Medicum trifolium, Lucerne, kömmt viel aus Frankreich, hat Blätter wie der Klee, und Purpur-blaue Blümlein, die wie Pappel-Blumen anzusehen. Der Saamen wächst in schneckichten Hüllen, (die absonderlich in dem Englischen Schnecken-Klee, oder Medica Anglica sehr artig gestaltet) wie ein halber Mond, klein und bleich-gelb von Couleur, wenn er noch frisch ist, röthlich, oder etwas braun, wenn er älter wird. In der Medicin hat er keinen Nutzen, das Vieh aber

soll von dem Schnecken-Klee überaus fett werden. Mit diesem Schnecken-Klee ist verwandt der Raupen-Klee, von den Botanici Scorpioides genannt, weil er eine Frucht trägt, die den Raupen nicht unähnlich ist. f. Lex. Oecon.

**Schnecken-Linie**, f. Spiralis.

**Schnecken-Rundung**, ist bey den Jägern ein gehauener Weg, gleich den andern Flügeln, aber seine Rundung lauft immer enger und enger, und trift nirgends zusammen.

**Schnecken-Schleim**, f. Myxa.

**Schnecken-Stein**, f. Conchites.

**Schneidig**, f. Schneidig.

**Schnee**, Nix, Niege, wird aus gefrorenen, gebrochenen, in Zincklein ausgestreckten Wasser- oder Dunst-Bläslein in der mittlern Luft-Gegend formiret, welche Zincklein sich rings herum häufig an einander zu hängen, und dadurch meistens eine sechseckigte aus sehr subtilen Fässgen (die wie kleine Federlein gestaltet sind) zusammengesetzte Form und Gestalt anzunehmen pflegen. Je mehr sich solche kleine Theilgen an einander hängen, je größer werden die Schnee-Flocken, deren treffliche weisse Farbe viele der Luft zuschreiben: so der Schnee in sich hält; gleichwie der Schaum auch vom Bier und rothen Wein weiß ist: welches ebenfalls, nach dieser Meynung, von der in den Bläslein befindlichen Luft herrühret. Andere sagen, daß der beharrliche weisse Glanz des Schnees einen höhern Ursprung habe, nemlich von dem eingepflanzten himmlischen Lichte, wodurch auch die Erde fruchtbar gemacht werde; noch anderer Meynung allhier zu geschweigen, welche alle wenig Grund haben, und genugsam bezeugen, daß ihre Autores die wahrhaftige Optische Theorie der Farben keinesweges verstehen. In den Nordischen Ländern, und auf den hohen Alpen und andern Gebirgen wird in Winters-Zeit sonderlich grosser und tiefer Schnee gefunden, welcher aber das Erdreich, Bäume und andere Gewächse wider die heftige Kälte beschützt, daß sie nicht erfrieren, sondern in dem darauf folgenden Sommer ihre Früchte wieder bringen. Plinius sagt, die Erde sauge die allerarteste Feuchtigkeit von dem Schnee an sich, und werde davon fermentiret und locker gemacht, weil der Schnee die erfrischenden und zum Wachsthum dienlichen Spiritus aus der Luft mit sich herab führe. Ubrigens dienet der Schnee den Aeckern, daß er die unnützen Kräuter und Würmer, so den Früchten schaden, unterdrückt; er verwehret, daß die Früchte sich nicht überwachsen, noch gar zu dicke ins Kraut schießen und allzu frühzeitig hervor kommen, und wenn sich seine feuchten Theile mit dem irdischen Theilen der Erden vermischen, so entsteht daraus ein Roth, Schlamm und Düngung, welche zu der Fruchtbarkeit der Erden sehr vieles beynträgt. Endlich wird auch der Schnee als eine Präservierung für Pestilenz und hitzige Fieber sehr gerühmt, weil er mit seinem Salz der Fäulung widersteht, und durch seine angenehme äusserliche Kälte die



die unmaßige Hitze der innerlichen Glieder stillset und lösset. f. Lex. Phil.

**Schnee-Ballen**, **Rosen-Golder**, f. *Sambucus aquatica*, item *Fannanyfunschyn*, item *Lexic. Oecon.*

**Schnee-Brüche**, **Schnee-Läste**, **Schnee-Lauwin**, **Schnee-Schlipffe**, f. *Lauwinen*.

**Schnee-Garn**, ein Garn wie ein *Tyras*, ausser daß es grösser und mit weitem Maschen von weissem starken Zwirn gestrickt. Wenn im Winter ein starker Schnee gefallen, so siehet man die Nebhüner von weitem, wie sie allein die Köpfe aus dem Schnee erheben. So dann breiten ihrer zwey das Schnee-Garn aus, und gehen gerad auf die Hüner zu: zwey andere folgen hernach, und geben ein Zeichen, wenn die andern nach der einen oder der andern Hand zu viel abweichen. Wenn die Hüner das Garn über sich mercken, stossen sie auf und verwickeln sich darinnen. Des Morgens isst am besten mit dem Schnee-Garn auszugehen. Wenn das Hun, so auf der Wacht stehet, sich schnell unter den Schnee verbirget, so giebt es einen guten Fang, wo es aber anhebt zu ruffen, so stehen die andern auf, und ist weiter nichts auszurichten. f. *Lex. Oecon.*

**Schnee-Glöcklein**, f. *Narcisso - Leucojum*.

**Schnee-Huhn**, f. *Lagopus*, it. *Lex. Oecon.*

**Schnee-Milch**, *Crème fouettée*, ist süsser Rohm mit etwas Eyerweiß vermischt, und vermittelst hölzerner Rützhlein zu einem Schaume geschlagen. f. *Frauenzimmer-Lex.*

**Schnee-Tröpfigen**, f. *Narcisso - Leucojum*.

**Schnee-Vögel**, eine Art Vögel, in Grösse einer Lerche, fett und wohlschmeckend. Sie haben weisse oder lichtgraue mit wenigen schwarzen gemischte Federn, kommen im Winter mit dem Schnee, und ziehen mit demselben wieder davon. In Wohlen und Preussen lassen sie sich häufig antreffen.

**Schnee-Zoll zu Rom**; unweit von dieser Stadt haben eine gewisse Art Krämer ihren Platz, Stand- und Kram-Recht, welche jährlich die Erlaubniß des Schnee-Verkaufs um mehr als 6000 Scudi an sich kaufen, dafür sie gehalten sind, das ganze Jahr durch Schnee bey der Hand zu haben, und um einen gesetzten Preis zu verkaufen. Mit solchem Schnee erfreichen die Italiäner nicht allein das Wasser, sondern auch Wein, Früchte, und andere Sachen, so theils Sommers, theils Winters genutzt werden, und haben sich viele so daran gewöhnet, daß sie auch die Syrupen und andere Arzneyen damit abkühlen.

**Schneide am Bohrer machen**, heist bey den Bergleuten die abgebrochne Spitze wieder anschmieden.

**Schneid-Eisen oder Zeug**, ist bey den Schloßfern ein länglicht breites Eisen, voller Löcher, unterschiedener Grösse, so mit Stahl gefüttert, und in welches mancherley Gattungen von Schrauben, vermittelst der dazu gehörigen Bohrer geschnitten sind, in der Dicke, daß ein Loch etwan zwey Gewinde fasset, daher es gegen den Stiel, da die weitesten Löcher sind, ordinair stärker wird, es pfleget auch mit einem hölzernen Stiel verfertigt zu werden.

**Schneide-Mühl**, **Säge-Mühl**, ist eine Mühle, daran eine Säge dergestalt eingerichtet, daß sie durch Bewegung des Mühl-Rades auf- und niedergehet, und vor derselben der Block immer fortrücket, bis er durch und durch zerschnitten worden.

**Schneiden der Gänge**, in Bergwerken, siehe **Durchschneiden**.

**Schneider**, *Sartores*, *Tailleurs*, haben zwar kein geschicktes, jedoch ein mit guten Gesetzen und Ordnungen versehenes Handwerk, also, daß ihre Gesellen allenthalben fortkönnen können. Ihre Wissenschaften bestehen eigentlich darinne, neue Moden so wohl auszudenken als nachzumachen, einen grossen und kleinen, dicken und geschmeidigen Menschen zu kleiden, und die Kleider also zuzurichten, daß sie jedem derselben wohl bequem und schicklich anliegen. Sie müssen ferner wissen die Kleider recht anzumessen, ja auch wohl ohne Maas dem bloßen Ansehen nach auszurechnen und wohl zu treffen, den Stoff und Zeug mit Vortheil zuzuschneiden, zu benähen, zu steppen, zu verkreimen, zu sticken zc. zu geschweigen, daß auch ein wohlerfahrener guter Schneider eine gründliche Wissenschaft von allerley Arten Sammet, Brocard, Seiden, halbseidenen und wollenen Stoffen, von Englischen, Franköf. und Holländischen Tüchern, und was ihm sonst zu verarbeiten vorkommet, so wohl dero Feine als den Werth betreffend, haben müsse, damit er auf Begehren zu diesem oder jenem rathen könne, den Käufer durch seinen Unverstand nicht gefahre, und sich damit an seiner Kundschaft schade. Es muß ein Schneider auch, ohne ein gutes Augenmaas zu haben, seinen Circel und Lineal, oder mehr nach Handwerks-Gebrauch zu reden, seine Elle wohl verstehen, und wird er in beyden, bey den zu Nürnberg gebräuchlichen Meisterstricken, so für die schweresten in ganz Deutschland gehalten werden, sehr wohl geprobet. Denn nachdem dem neuangehenden Meister, oder wie sie ihn zu nennen pflegen, dem *Materinger*, ein halbes Jahr, sich zu den Meisterstricken zu qualificiren, und zu üben, frey gegeben wird, muß er nach dessen Verfließung in der zu den Handwerks-Rügen und andern Sessionen gewidmeten Amts-Stuben auf einem hierzu dahin gebrachten Tafel-Tisch bey 9 Stunden lang allerley alte und schwere Kleider-Trachten, nemlich einen Prälaten- und Priester-Habit, einen Ehren-Rock, wie ihn die Herren des Rathes zu getragtem Nürnberg tragen, eine Schaub, worinnen sie die so genannten *Cron-Bräute* aus den adelichen Geschlechtern daselbst an ihrem ersten Hochzeit-Tage zu prangen pflegen, und am meisten auf die Art, wie sie der Schneider sonst aus dem Zeug und Stoffe zu schneiden pflegt, auf das netteste aufreissen, und zwar in Beyseyn und Gegenwart des Handwerks-Herrns, und vier geschworne Meister, welche solche Aufrisse scharff mit der Elle und dem Circel examiniren, und dem *Materinger* allerhand meisterbaste Fragen darüber zu beantworten vorgeben; worauf er von einem Herrn des Rathes und *Deputato* zu dem hochloblichen



loblichen Rugs=Ant, auf beschriebenen Bericht obiges Handwercks=Herrns und der Geschwornen, daß er wohl bestanden seye, zum Meister gesprochen wird.

**Schneidig** oder **schneidig Gestein**, ist in Bergwercken, wenn der Gang oder Gebirge nicht fest, sondern leicht zu gewinnen ist.

**Schnellen** wird gesagt von dem Leit-Hand mit dem Gänge=Seil, wenn er auf der Fahrt laut werden will.

**Schneller**, Cliquet, an einem Glinten=Schloß oder auch an einem Armbrust ein Gefieder, vermittelt dessen der Abzug leicht, und durch ein geringes Anrühren gethan wird, wenn der Schneller gestoßen wird.

**Schnell=Galgen**, f. Strape de corde.

**Schnell=Krafft**, f. Elastica vis.

**Schnell=Maage**, Stateta, libra Romana, ist eine solche Waage, deren Waag=Balcken aus einem kurzen und langen Brachio oder Arm bestehet; an jenen hänget man die Last, an diesen das Gewichte; ie weiter nun dieses von der Handhabe oder von dem Ruhe-Punct der Schnell=Maage weggerückt wird, ie mehr wieget es, und kan man also, mit ein oder zwey Gewichten gar vielerhand Lasten von unterschiedlicher Schwere abwägen. f. Lex. Math. & Oecon.

**Schnepel**, **Schnepel-Fisch**, von diesem Fisch ist Colerus lib. 16 cap. 69 der Meynung, daß der Schnepel Lateinisch Phoxinus oder Foxinus heiße: aber weder die Beschreibung des Phoxini laevis bey Aldrovando lib. 5 cap. 10, noch des Phoxini squamosi lib. 5 cap. 32 wollen sich zu unsern Schnepeln reimen; hingegen findet sich bey bemeldten Aldrovando lib. 5 c. 24 der Name Schnepel: welcher iedoch sein Oxyrinchus nicht seyn kan, sondern es ist mehr vermuthlich, daß es das Schnepel=Fischlein sey, welches er aus dem Gesnero anführet, mit der Erklärung, daß selbiges in der Elbe gefangen werde, und einem Capitoni Fluviali gleiche.

**Schnepf**, **Pful=Schnepf**, f. Totanus.

**Schnepfen**, Rusticula seu Perdix Rustica, Gallinago, Beccaffe, sind vornemlich dreyerley Arten, als, Wasser=Holz=und Gras= oder Meer=Schnepfen. Sie sind insgesamt bunt, und also an der Gestalt einander gleich, wie wohl an der Grösse different, doch durchgehends sehr zart und wohlschmeckend. Sie lieben holzigte und wässerige Derter zum Aufenthalt, auch grüne Weiden beym Vieh, massen sie insgesamt diese Abwechselung haben, daß sie des Nachts auf dem Grase sich erlustigen, mit anbrechendem Morgen aber wieder ins Gehölze eilen. Dahero man unfern den Waldern, an grasichten Orten ihnen Netze stellet, auch wohl mit Schlingen und Fallen sie zu erhaschen pfleget. f. Lex. Oecon.

**Schnepper**, f. Bogen.

**Schnepperle**, ist auf Bergwercken ein dünnes Eisen, so vor das Loch der Balg=Eisen beweglich befestiget ist, um zu verhindern, daß die Balge den von sich gegebenen Wind weder an sich ziehen, noch etwa Feuer fangen können.

**Schnirkel**, f. Schnecke.

**Schnitt Hobel**, ist ein bekanntes Buchbinde Instrument, mit welchem die Bücher h geschnitten werden. Die Alten gebrauchte vor diesem darzu eines scharffen Schnitt Messers, wie denn noch dergleichen Messer zum Beschneiden der Calender, und anderer Dinge, wie auch der Spiel=Karten, vielfalt gebraucht wird. Ein solcher Schnitt-Hobel aber bestehet aus 6 Stücken, als aus 2 Bäumen, dadurch die Schraube gehet, und zwey Armen, so durch die Bäume gehen, eine Schraube und einer Schüssel, in welcher die stählerne Scheibe liegt, wie solches in Herrn Zeidlers Buchbinder-Philosophia vorgebildet zu ersehen.

**Schnitt Lauch**, f. Porrum.

**Schnittling**; die meisten Bäume und Sträucher treiben jährlich neue Schosse, welche man an der Farbe leicht erkennet. Wenn die unter dem Knoten also abgeschnitten werden, daß ein Stücklein von dem überjährigen Holze daran bleibt, so werden sie Schnittling genennet, und können zur Fortpflanzung angewendet werden folgender Gestalt: Man bereitet in gutem Erdreich eine Grube eine Fuß tief, unterlegt sie mit Röh- und Scha Mist, stünmelt dem Schnittling den oberste Gipfel ab, verschmiert den Schnitt mit Baum-Wachs, krümmet den Schnittling ein wenig in einen Bogen, legt ihn also ein, das beyde Enden in die Höhe, doch nur das obere über die Erde hervor ragen, bedeckt ihn mit Erde, und tritt sie fest ein, so faset das mittlere Theil, und treibt Wurzeln. Insonderheit mehren sich auf diese Weise die Rosen, welche sonst ohne Wurzeln nicht leicht bekommen.

**Schnitzen aus Holz**, heist vermittlest des Schnitzers, welches ein Messer mit einer langen krummen Heft ist, etwas aus=unfigürlich schneiden: daher die Bildhauer auch Bildschnitzer, moraliter aber vorgebracht handgreifliche Unwahrheiten; grobe Schnitzer genennet werden. Von dem Schnitzen kommt das Sprichwort: Non ex quovis ligno fit Mercurius, man kan nicht aus jedem dummen Kerl einen gelehrten Mann machen.

**Schnüren mit einander**, heist auf Bergwercken, mit einander grenzen oder marckschneiden.

**Schnüre strecken**, geschieht beym Vermessen, wenn eine Schnur von dem Ort des Anhaltens fortgezogen, und die Fund=Gruben oder Maassen dadurch gemessen werden.

**Schnuppen**, f. Coryza.

**Schnuppen**; Zeche schnuppet, heist bey dem Bergwerck, wenn die guten Erzte oder Gänge sich verlieren, daß man, an stat der empfängenen Ausbeute, Zubusse geben muß.

**Schnur**, bedeutet bey dem Bergwerck so viel, als ein Lehn von 7 Lachtern.

**Schnur**, verlohrene, f. Verlohrene Schnur.

**Schnur=feuer**, sind Raqueten, so an einer Leine lauffen. f. Lex. Math.

**Schnur=ziehen**, f. Setaceum.

**Schock**, heist so viel als 60 Stück von einer Sache



**Sache.** Es ist auch eine alte Münz-Rechnung in Sachsen, nemlich ein alt Schock macht daselbst 20 gute Groschen, in der Mark Brandenburg aber 30 Groschen; ein neu Schock welches sonderlich bey Straf-Geldern gewöhnlich ist, beträgt 60 gute Groschen, oder 2 Thlr. 12 Gr. wird auch ein schweres oder Silberschock genannt. Ein Magdeburgisches Schock wird auf 8 Schill. 4 Pf. gesetzt. Schöll-Kraut, s. Chelidonium majus.

hoenanthum, Kameel-Stroh, bestehet aus gelben und harten Stengeln und Blättern, so wie Stroh anzusehen, eines scharffen und etwas bittern, doch lieblichen Geschmacks und sehr annehmlichen Geruchs, kommt theils aus Egypten, theils aus Arabien, über Marseille in kleinen Schachteln. Das Gewächs ist eine Art Biesen-Gras, wird daher auch Juncus odoratus genennet, siehe davon oben, trägt kleine wollichte Blumen-Aehren, so selten mit kommen, weil sie die Kamele mit den obersten Gipfeln wegessen sollen. Man findet dieses Gewächses zweyerley, feines und gemeines: Jenes siehet Feuer-röthlich, und ist mit vielen Blumen besetzt, die aber auch, wie oberwehnt, a parte kommen, das gemeine bestehet aus blossen Stengeln und Blättern. Schöndruck, s. Buchdrucker-Kunst.

hoenum, eine Egyptische Meile von 25000 Schuben.

Schöpfung, Creatio, heist eigentlich nichts anders als die Göttliche Hervorbringung einer Sache aus nichts. Sie wird eingetheilt in primam & secundam, in mediatam und immediatam. s. Lex. Philos.

Schöpf-Kad, heist in der Hydraulie ein Kad, welches das Wasser in die Höhe hebt, und oben ausschüttet. s. Lex. Math. & Oecon.

Schöpf-Werck, ist eine Maschine, da das Wasser mit Eimern, die an Ketten befestiget, in die Höhe gebracht wird.

Schöps, s. Vervex, it. Lex. Oecon.

hoham, s. Onychstein.

hola Salernitana, wird ein gewisses Buch genennet, welches im Rahmen des Collegii Medici zu Salerno in Belschland, Johannes de Mediolano, der sich um das Jahr Christi 1100 berühmt gemacht, soll geschrieben haben. Es bestehet selbiges insgemein aus 373 Versibus Leoninis, oder Lateinischen Knüttel-Versen, wiewohl man Exemplaria haben will, darinne 664 oder noch mehr dergleichen Verse anzutreffen; und handeln sie de conservanda bona valitudine, wie man sich bey einer gesunden Leibes-Constitution erhalten soll. Gedachtes Buch mag vor diesem in großem Ansehen gewesen seyn, welches aus den vielen Ehren-Titeln abzunehmen, da es genennet worden Medicina Salernitana: Regimen Sanitatis: Flos Medicinæ u. s. f.

holium, Scholion, heist sonderlich in der Mathematischen Methode, eine Anmerkung und Erläuterung, da man die Erklärungen, Grund- und Lehr-Sätze, auch Aufgaben erkläret, oder zum Nutzen anwendet, oder sonst etwas dabey erinnert und erzehlet. siehe Math. & Philos. Lex.

Natur: Lex.

Schollen, Platte Aristotelis, Passeres oder Passa, weil sie breit oder ausgebreitet, dahin auch das Holländische Wort Plateissen und des Ausonii gedichteter Name, Plateia, zielet, weil sie platt sind. Einige heissen sie Halbfisch, weil sie dünne und gleichsam getheilet scheinen. Es sind der Schollen viel Geschlechter, deren etliche Passeres squamosi oder schuppichte, andere laeves oder glatte. Von den glatten werden zu uns gebracht majores & minores, grosse und kleine. Die oberste Seite an ihnen ist dunkel oder Erd-Farbe, mit rothen Flecken, die unterste aber weiß. Ihre Gestalt gleicht etwas einem Rhombo oder geschobenen Viereck, daher das Französische Wort Quarteler. Die Floss-Federn laufen fast um den ganzen Leib, und der Schwanz endiget sich in einer einzigen Breite. Sie sind zwar Einwohner des Oceani, aber sie treten gerne aus in Sinus & Ostia fluviorum, in die grossen Meerbusen der Ost- und Mittelländischen See, ja in den Mund der Ströme selbst, aus Begierde des süßen und frischen Wassers; wiewohl der größte Hauffe von ihnen dennoch im Ocean verbleibet. Von dem Fleisch der Schollen machet Aldrovandus l. 2 de Piscib. c. 47 diesen Unterscheid, daß die aus dem Meer, welche man an der schwarzen Farbe erkennen kan, die alerbesten seyn, weil ihr Fleisch besser, truckener und delicateser von Geschmack. In die andere Classe ordnet er diejenigen, welche in den Meer-Seen gefangen werden, als die weißlicher, weicher, und einen leimhaftigen Nachschmack haben. Die aber eine Zeitlang in den Strömen selbst gelebet, sind die weichlichsten und fast ohne Geschmack. Aristoteles aber setzet das Fleisch der Schollen in die Mitte der Fische, welche hartes und welche weiches Fleisch haben.

Schopf s. Laube.

Schorven, Eicht-Maas, ist in den am Rhein gelegenen Wein-Ländern so viel als eine halbe Kanne. In Schwaben ist es der vierte Theil eines Schenk-Masses. s. Fuder Wein.

Schorlet, ist eine schwarz-bräunliche schwere Unart, den Zinn-Gräuplein und Graupen nicht ungleich, stehet vorm Wasser im stehen, daher es die Veraleute nicht wenig betrübet, weil, wenn es gerieben, man solches für Zinn-Schlich halten sollte; es verderbet das Zinn, und macht dasselbige spröde, findet sich auch meistens in Zinn-Seifen.

Schoß, faß, beym Bier-Brauen, worein man das Bier schießen läßt, es weiter über zu schlagen. s. Böttich, 3. pff. Böttich.

Schoß-Gerinne, ist auf Bergwerken 1) das Gerinn, darinn das Wasser aus dem Puch-Trog durch das Vorset-Blech fließt. 2) Das klein aepochte Erzt, so aus dem Puch-Trog in das Gerinne fließt, und auch das Schoß-Gerinne selbst.

Schoß-Stein, s. Belemnites.

Schoten, s. Erbsen.

Schottländische Waaren, so nach Holland gehen, sind Stein-Koblen, allerhand Stoffe von ihren Woll-Manufacturen, gestrickte Mann Strümpfe.



Strümpffe, Ochsen- und Rüh-Häute, Kalb-Leder, Schaf-Hunde- und Caninichen-Felle, Bley und Talg.

Schoustack, eine Pöhlische Silber-Münze, welche 6 Kreuzer oder 2 Kanfer-Groschen macht.

Schouwer, wird von den Holländern eine kleine Spanische Münze genennet, hat 2 Marrevalis, und beträgt unsers Geldes bey nahe zwey Pfennige.

Schrege-Maß der Tischer, hat in der Mitten einen Schlit, aus dem man nur eine Leiste heraus ziehen darff, so kan man allerhand Schrägen damit haben.

Schramen, heist dergleichen Arbeit thun, und ein solch Loch zwischen dem Gang und Gesteine machen, daß sich einer genau darinne bethun kan.

Schragen, heisset an einigen Orten ein Stoß oder Hauffe Brenn-Holzes, so 3 Klafftern hält, 9 Ellen lang und 3 Ellen hoch gesetzt ist.

Schram, heist auf Bergwercken der Raum, so zwischen dem Gestein und Erzt gemacht wird.

Schram-Häuer, ist der solche Schram machet; der nur das Gestein weghauet, Erzt und Gänge aber stehen läßt; die Gang-Häuer wollen mehr als diese seyn.

Schram-Hammer, ist auf einer Seite spizig, auf der andern aber mit einer Bahne, welcher im schneidigen Gestein gebrauchet wird.

Schranen, also werden in den Oesterreichischen Erb-Landen die Richt- oder Gerichts-Häuser genennet, woselbst man die Gefangenen zu bewahren, und das Urtheil zu fällen pfleget.

Schrapffer, s. Reisser.

Schrap-Salz, heist in Halle alles das Salz, so bey dem letzten Werke in der Pfanne bleibet, oder von neu-gemachten Stücken auf die Soog-Bäume und Späne, oder auf den Herd und auf die Erde fällt. Hat iemand einem Hallorum etwas zu leide gethan, so ist ein gewöhnlich Wort unter ihnen, kumm nur in die Halle, ich will dir Schrap-Salz geben.

Schraube, Cochlea, ist ein planum inclinatum, oder schieffe Fläche, welche rings um eine Welle herum, und zugleich immer weiter aufwärts gehet. Die schieffe Fläche, welche um die Welle herum gehet, heist man die Schrauben-Gänge; den Cylinder aber, oder die Welle, um welches diese Gänge herum gehen, nennet man die Spindel.

Schraube ohne Ende ist, welche mit ihren Gängen in die Rämme eines Stirn-Rads eingreift, damit sie dasselbe herum treibe, oder von demselben herum getrieben werde.

Schraube-Bohrer, ist eine am Ende sich verjüngende stählerne und genug gehärtete Schraube, oben etwas breit, daß sie mit dem Feil-Kloben, oder einem a parte darzu gemachten Vecte kan hinein gedrehet werden. Man hauet sie oft der Länge nach etwas wie eine Feile ein, um besser anzugreifen.

Schrauben-Mutter, ist ein Loch mit Schrauben-Gängen versehen, in welchem man eine Schraube aus- und einschrauben kan.

Schrauben-Schnecke, s. Trochus.

Schrauben-Zieher, dienet den Tischern, die eiserne Schrauben anzuziehen.

Schraub-Stock, ist nebst dem Hammer und Feile das vornehmste Instrument bey unterschiedenen Künstlern und Handwerckern, bestehet in zweyen einander entgegen gesetzten Vestibus homodromis (gleich-lauften Hebeln) deren Hypomochlium commune in dem Gewinde ist; die Stell-Schraube, worinnen die bewegende Krafft steckt, ist ne oben bey dem Maul, und wird mit einem Schlüssel, welcher aus einem Vecte mit einem insgemein 6 eckigten Dehre bestehet, angehen; die Schraube indes muß sich ganz in hohle Hülse verbergen, damit sie rein bleibet und kein Feil-Staub, oder sonst was angriffendes darein falle; bey Zurücklassung der Schraube werden beyde Vectes durch die Schrauben habende Feder von einander getrieben, daß sich das Maul öffne, welches wohl getet und Kreuz-weise wie eine Feile, gehalten seyn muß; oben an dem Hintertheil des Schraub-Stocks findet sich eine Secke, allerhand Arbeit, als Schlüssel, Röhre darein zu stecken.

Schraub-Zwinge, ist bey den Tischern von Stücken Holz zusammen gemacht; es sind von vielerley, und werden gebraucht, Holz auf einander zu leimen.

Schreckenberger, eine Münze in Sachsen zur Zeit Churfürst Friderici Sapientis geprägt und von dem bey Müneberg gelegenen Schreckenberger, daraus das Silber dazu genommen, also genennet worden, hat 3 gute Groschen goltten, iezo aber wird sie auf viertelhalb Groschen gerechnet. Man nennet sie auch Mühe-Pfennige, oder Engel-Groschen, nach dem Engel, welcher das Sächsische Wap drauf hält. s. Zeitungs-Lex. Ihr Werth bey einfachen auf 4 Groschen, bey doppelten auf 8 Groschen, und bey denen mit dem Schwane auf einen halben Gulden gesetzt. s. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

Schreckenstein, s. Armenierstein.

Schreg-Maß, s. Proportional-Circul.

Schreib-Bley, s. Cerussa nigra.

Schreib-Federn, werden von gezogenen oder andern Gänse-Rielen geschnitten. Die gezogenen Rielen aber werden also bereitet: Man steckt die Rielen in siedend Wasser, heissen oder Asche, daß sie weich werden, jedoch nicht verbrennen, streift alsdenn mit einem Messer auf dem Knie das äußerste Häutlein ab, entstehen von dem Zusammendrücken auf beyden Seiten durchsichtige Striemen, und Spulen werden dadurch in etwas gehärtet.

Schreiner, s. Tischer.

Schrenck-Eisen, ist ein schmales Eisen mit Rillen, dienet die Sägen damit auszufetzen.

Schrencken, sagt man vom Hirschen, wenn er trabet und sachte geht, daß die Fährte weit ist, die rechte und lincke Hand gehet, nemlich der Hirsch hat weit geschrencket, das kommt daher, daß er breit von Brust und Kreuz, da die Hindinnen schmaler sind.

Schrenz, s. Papier.

Schreppfer, s. Reisser.

Schrewe, s. Roede.

Schreye



reyer: Pfeiffen, Schryari, gehen starck und  
isch an Laut: können für sich allein, und  
uch zu andern Instrumenten gebraucht  
erden; haben hinten so wohl Löcher als vor-  
e; sind an der Grösse als die Cornemuse, nur  
as sie einfach, und unten offen, und daher  
ärcker am Resonanz. Der Discant ist zwar  
nten zugedeckt, hat aber viel Neben-Löcher,  
o der Ton heraus kan. Sind oben etwas  
eiter anzusehen, als unten, wegen der Capfel,  
e über das Rohr gemacht ist, so, daß das  
rohr nicht in den Mund kommt, wie bey den  
schallmehen. Daher man auch den Ton  
ht moderiren kan, sondern muß es schreyen  
ssen. Man hat ganze Stimmwerck davon,  
daß, Tenor, Alt und Discant.

Schriftgießer, Fusores typorum, ist eine be-  
ndere Kunst, welche fast zu gleicher Zeit mit  
er Buchdrucker-Kunst in Deutschland erfun-  
en worden. Die Buchstaben wurden vor-  
lters in hart Holz geschnitten, in der Mit-  
en durchlöchert, so, daß man solche fest zusam-  
en ziehen konnte. Nach der Zeit aber ist  
ie Sache höher gestiegen; denn es wird ein  
der Buchstabe seiner Form und Grösse nach  
uf das schärfste und sauberste in Stahl ge-  
schnitten, und der Stempel (Archetypus)  
so gehärtet, daß man ihn in Kupfer einprä-  
en und abschlagen kan. Es werden aber auch  
Stempel zu grossen Buchstaben vom Kupfer  
ünstlich bereitet, und können solche wegen ih-  
er Grösse nur in Bley eingeschlagen wer-  
en, welchen Abschlag man denn die Matri-  
e oder die Mutter zu nennen pfleget, weil  
r das Modell und die Form ist, worinne die  
Buchstaben häufig, doch einer nach dem an-  
ern kan gegossen werden. Diese zuvor sehr  
ccurat gemachte Matrice setzet man in ein  
on Messing wohl zugerichtetes Instrument,  
welches aus 15 Schrauben bestehet, und aus  
inander kan genommen werden. Es muß  
ber dieses Instrument deswegen aufs accu-  
teste verfertigt werden, damit iedweder  
Buchstabe seinen gebührenden Regel und  
öhe (latitudinem & longitudinem) bekom-  
ie. Durch dieses Instrumentum wird der  
eschmolzene Zeug (massa) in die Matrice  
ut grosser Geschwindigkeit gegossen, der  
Buchstabe mit dem Häkchen heraus genom-  
ien, der Guß abgebrochen, die Buchstaben  
ladenn geschliffen, auf dem Winkelhaken  
usammen gesetzt, geschabet, (theils auch  
nterschnitten,) mit einem Hobel am Fuß be-  
ossen, ins Schiff eingesekt, und Packweise  
usammen gebunden. Kurz, es muß ein  
Buchstabe 15 bis 16 mahl durch die Hand  
ehen. Die Materie, woraus der Buchsta-  
e gegossen wird, bestehet aus einer Compo-  
tion von Bley, Eisen, Antimonio, Messing  
nd Kupfer. Ganz ungegründet ist es, wenn  
inige Scribenten vorgeben, als wenn ganze  
Druckereyen von silbernen Lettres in Holl-  
nd Engelland zu befinden wären. Es ist  
olches theils wider die tägliche Erfahrung,  
heils läffet sich auch das Silber nicht so tra-  
tiren, wie der Schriftgießer-Zeug, anderer  
rsachen, und der unsäglichen Kosten, die zu

einer vollkommenen silbernen Druckerey er-  
fordert würden, zu geschweigen. Die vor-  
nehmsten Buchdrucker-Schriften sind nach  
ihren unterschiedlichen Rahmen und Grösse,  
so wohl im Latein- als Deutscher Sprache fol-  
gende: Die Lateinische wird in Antiqua, wel-  
ches ein gerader und in die Höhe stehender  
Buchstabe ist, und Cursiva, so etwas gescho-  
ben, oder inclinata ist, eingetheilet. Die  
Deutsche hat dreyerley Abtheilungen: Denn  
über die ordinaire so genannte erste Fractur  
findet man (2) die Schwabacher, welches  
eine etwas kürkere und altväterische Schrift  
ist. Solche wird öfters gebraucht, wenn  
man im Druck etwas merckwürdiges zum  
Unterscheid anführen will. (3) Die so ge-  
nannte Canzeley- oder Current-Schrift,  
so wie geschrieben anzusehen. Die übrigen  
Benennungen kommen im Lateinischen und  
Deutschen meistens überein. Die erste und  
grösste unter allen, so zu Titeln und Anfange  
eines Buchs, Capitels oder Rede gebraucht  
wird, nennet man Capitalia; dieser folget  
2) die Missal-Fractur und kleine Missal, so vor  
andern die grosse Sabon pfleget genennet zu  
werden. Die Lateinische wird in die grosse  
und kleine Missal-Antiqua unterschieden. 3)  
Die grosse oder grobe und kleine Canon, im  
Lateinischen Canon de Garamond, Petit Ca-  
non, Antiqua de Garamond, und Petit Ca-  
non Cursiva. 4) Neue Roman, Theuer-  
dand-Fractur, welche andere Pabst-Text  
nennen, im Lateinischen Roman-Antiqua und  
Cursiv. 5) Krause und neue Text-Fractur,  
im Lateinischen Text-Antiqua und Cursiv.  
6) Bibel-Fractur, im Lateinischen Parangon-  
Antiqua de Garamond, Parangon-Cursiv de  
Grand-Ion. 7) Neue und gebrochene Ter-  
tia-Fractur, auch Tertia-Swabacher, im  
Lateinischen Tertia-Antiqua und Cursiv, von  
andern Tertia-Antiqua de Garamond, und  
Tertia-Cursiv de Grand-Ion genennet. 8)  
Grobe und kleine Mittel-Fractur, Mittel-  
Rheinländische und Krause Fractur, im  
Lateinischen Media Antiqua und Cursiv, von  
andern Media Antiqua de Garamond, Media  
Cursiv de Grand-Ion genennet. 9) Grobe  
und kleine Cicero-Fractur, auch Cicero-  
Swabacher, im Lateinischen Cicero-An-  
tiqua und Cursiv, von andern Cicero-Antiqua  
de Garamond, und Cicero-Cursiv de Grand-  
Ion genennet. 10) Wird in Leipzig und sonst  
insgemein Corpus, in Frankfurt am Mayn  
aber und der Orten Garamond, geheissen,  
nemlich die Deutsche wird Corpus-Fractur  
und Schwabacher, die Lateinische Corpus-  
Antiqua und Cursiv, oder Garamond-An-  
tiqua de Garamond und Garamond-Cursiv de  
Garamond genennet. 11) Grobe und kleine  
Petit-Fractur, im Lateinischen Petit-Antiqua  
und Cursiv, von andern Petit-Antiqua de  
Garamond, Petit-Cursiv de Grand-Ion. 12)  
Mignon-Antiqua und Cursiv, von andern  
Jungfer-Schrift, geheissen. 13) Non-  
pareil-Fractur und Schwabacher, im Latei-  
nischen Non-pareil-Antiqua und Cursiva.  
14) Und leztens, so die kleinste ist und Ru-  
bin-



bin-Fraktur und Schwabacher, von andern Colonell genennet wird, im Lateinischen Perle Antiqua und Curſiva, ſo aber ſelten vorzukommen pflegen. Die Körper, worauf ſie gegossen ſtehen, nennet man Regel, ſo nach Proportion der Schrift, breit oder ſchmal ſind, und muß eine iedliche Schrift auf einen ſonderbaren Regel gegossen werden. Der Ursprung dieſer Nahmen iſt mehrentheils unbekannt. Einige derſelben, als Miſſal, Brevier, Cicero, Corpus, Bibel, Theuerdank, ſollen ihren Ursprung daher haben, daß die beſagten Bücher zuerſt mit dieſen Schriften ſind gedruckt worden. Garmond und Grand-Ion, von ihren Inventoribus und Schriftgießern, ſo ſie zuerſt erfunden haben. Die Schwabacher-Schrift hat ihren Nahmen nicht der Stadt Schwabach, ſondern ihrem Erfinder dieſes Nahmens, zu danken, wie es denn Teutſchland niemahls an dergleichen berühmten Künſtlern gemangelt hat, unter welchen die beyden, Lowinger und Baumann zu Nürnberg, und Sans Richter zu Wittenberg nebst vielen andern bekannt ſind, welchem letztern an Accurateſſe noch keiner von Ausländern es zuvor gethan. Non pareil, die unvergleichliche, oder die ihres gleichen nicht hat. Petit die kleine, und Mignon oder Mignon die Liebenswerthe, ſcheinen ſowohl ihrer Nahmen als Invention halber Frankreich zum Vaterland zu haben. Sonſten findet man aniezo in Leipzig folgende Orientaliſche Schriften, als Hebräiſche, Chaldäiſche, Syriſche, Arabiſche, Aethiopiſche, Egyptiſche, Armeniſche, Samaritaniſche, Griechiſche, Ruſiſche, der Pohluiſchen Böhmiſchen, Ungariſchen, Däniſchen und Holländiſchen, und vieler andern, abſonderlich der ganz neu geſchnittenen Malabarischen Schriften aniezo zu geſchweigen.

**Schrift-Schneider**, ſ. Form-Schneider.

**Schritt**, ein gemeiner Schritt iſt 2 Königl. Pariſiſche Fuß, oder Pieds de Roy, ein Geometriſcher aber 5 Königl. Fuß. ſ. Lex. Math.

**Schritt-Schuhe**, ſind gewiſſe platt geſchliffene Eiſen, ſo man ſich an vielen Orten beſonders in Holland, zu Winters-Zeit unter die Füße bindet, und damit ſchnell auf dem gefrorenen Eis hin und wieder fährt. Welcher gefährlichen Luſtbarkeit ſich auch ſo gar das Frauenzimmer in Holland zu bedienen pflegt.

**Schröder**, ſ. Scarabæus.

**Schröder**, groſſer Braſilianischer Schröter, ſ. Taurus volans.

**Schröpfen**, ſ. Scarificatio.

**Schröpfen**, in Gärtneren. ſ. Baumschröpfen.

**Schröpf-Kopff**, ſ. Scarificatorium.

**Schröt-Eiſen**, ſ. Cælum.

**Schröter**, Encaveurs, werden diejenigen genannt, welche Wein oder Bier in die Keller bringen, und dazu ihre groſſen und ſtarcken Bäume, Rollen, Stricke oder Seile haben, mit welchen ſie die Fäſſer bezwingen können.

**Schröter**, heiſt auf Bergwerken ein Hammer, auf einer Seiten wie ein Meißel, auf der andern mit einer Bahne, damit Eiſen und Stahl von einander geſchroten und gehauen wird.

**Schröterlein**, ſ. Alp.

**Schrötlein**, ſ. Plica.

**Schrötlinge**, heiſſen auf Hammerwerken Stücklein Eiſen, ſo von den Teulen abgeſten werden.

**Schrötlinge**, in Münzen, ſind Stücklein, wenn ein Zain in Stücken zerſchl wird.

**Schrot**, iſt auf Bergwerken 1) das Gebäude dem Schacht, ſo das Einfallen des Ge verhütet. 2) Das Gebäude an den der Rad-Stuben, daß das Rad ungehin gehen kan, ſonſt auch Schrotwerk gen. 3) Das kleine Gebäude über dem Rade, ſo dem unterſten Säul-Werck ſtehet, und 4) viel Geviere auf einander geſeget werden. Geviere aber iſt von 2 Jöchern und 2 R zusammen gemacht.

**Schrot** hat kein feſtes Geſtein, das hei iſt nicht wohl verwahrt.

**Schrot-Meißel**, iſt in der Geſtalt einer Schlage oder Kreuzſchlage-Hammers, einem hölkernen Stiel, an ſtat der Pfanne ne Schärfe wie ein Kalt-Meißel habend, welchem das Eiſen und Stahl auf dem boß von einander getrennet und geſchl wird. Er muß oft im Lösch-Trog abgel werden, damit er ſeine Härte nicht liere.

**Schrot und Korn**, in den Münzen, dabo deutet Schrot das rechte Gewichte, Korn das gute und richtige Metall zu den Sorten. ſ. Liga, it. Salt.

**Schryari**, ſ. Schreyer-Pfeiffen.

**Schub-Löcher**, ſind Löcher, ſo die quer den Treib-Hut gehen, dadurch das Holz den Herd geſtecket oder geſchoben wird.

**Schub**, wird auf Schmeltz-Hütten das geſchmiedete Eiſen genennet, ſo vorne a Balgenlieſe geſtecket wird, und in die kommt.

**Schub**, ein Fuß, Pes, iſt der zehende Theil der Decimal- oder zwölffte Theil einer Nländiſchen Ruthe, und inſgemein ſo groſſe eine halbe Elle, hat aber an verſchiedenen ten, ſo wohl als die Elle, unterſchied Gröſſe. In der Geometrie brauchet meiſtens den alten Römiſchen oder Rhein diſchen Schuh. Es verhalten ſich aber einander der Königl. Pariſer Schuh 1440, der Rheinländiſche wie 1391, 3 Zeh der Londeniſche wie 1350, der Nürnberge 1346 drey Viertel, der Leipziger wie 1255 Cöllniſche wie 1220, der Amſterdamiſch 1253, der Wiener wie 1400, der alte He ſche wie 1590, der alte Griechiſche wie und der alte Römiſche wie 1306. Sim witz vergleicht ſie alſo: Wenn der N ländiſche Schuh hält 1000, ſo hält der ſterdamiſche 968, der Antwerpische 909 Baveriſche 924, der Coppenhageniſche der Londiſche 968, der Nürnbergiſche der Pariſer oder Königl. 1055, der Römiſche 1000, der Spaniſche oder de Toledo 867, und der Venetianiſche 1 ſ. Lex. Mathem. zweyter Theil.

**Schuh** im Reſſel, iſt das Holz, darinne ein



ines Pfännlein, in dessen Spur die Spindel  
des Göpels umläuft.

Schuh, waren bey den Alten zweyerley Gat-  
tung, als Calcei und Soleæ, die erste Art gieng,  
wie unsere heutigen Schuhe, um den ganzen  
Fuß, die andere aber bestunde nur aus einer  
offnen Sohle, wie etwan die Capuciner und  
andere Discalceatorum Ordens-Mönche annoch  
tragen pflegen, welche man oben an den  
Fingern, auf unterschiedliche Art, mit sehr künst-  
lich in einander geschlungenen Riemen bese-  
zte; und ob schon die Schuhe wiederum auf  
andrerley Weise gemacht waren, pflegen sie  
auch einige in diese fünf Haupt-Gattungen  
zu theilen, nemlich 1) in Malleos, so aus  
them oder Purpur-farbenen Leder bestan-  
den, zierlich gesteppt und ausgenähet, auch  
schonlich nur von den Albanesischen Königen,  
abgehend aber auch von den Römischen  
Kaisern getragen worden. 2) In unci-  
os, mit aufgebogenen Spitzen oder Schnau-  
zen. 3) In perones, oder kurze Halb-Stie-  
feln, dergleichen auch die alten Deutschen ge-  
tragen haben, wie Cluverius erweist. 4) In  
thurnos, war eine besondere Art Schuhe mit  
gemeinen hohen Absätzen, oder Sohlen, und  
in Soccos, wovon unsere annoch gebräuch-  
liche Socken vielleicht die Benennung erhal-  
ten, ob schon jene bey den Alten nicht nur bis  
an die Knorren, sondern bis an die Waden ge-  
langen. Die Materie, woraus die Alten ihre  
Schuhe gemacht, war bey den Egyptiern ein  
dem Nilu wachsender Schilff, Papyrus ge-  
nannt, oder bey den alten Spaniern Psriemen-  
as und Bingen, wie etwan noch heutiges  
Tages von den Liefländischen Bauern ihre  
Schuhe aus Bast zusammen geflochten werden.  
Viele Nationen machten ihre Schuhe aus  
Linden oder Holz, andere überzogen  
an stat des Ubergeschübes mit Leinwand,  
oder auch aus Seiden gewirkten Gezeug, ja  
knieg die Hofart mit den Schuhen endlich  
so hoch, daß sie die Sohlen gar aus silbernen  
oder goldenen Blech machten, und das Oberge-  
theil reich mit Gold, Perlen und Edelgesteinen  
ziereten.

Schuh, auf Bergwerken, heißen 1) die Furken  
oder Hölzer, darinnen die Spieß-Bäume ruhen.  
Die kleinen Hölzer an den Kunst-Stangen  
genannt, dadurch die Steck-Nägel gehen.  
Schuh, heißen auch die beyden krummen Stüt-  
zen unten an der Brechstange.

Schuh-flicker, s. Altreis.

Schurff, Schurff werffen, heist auf Berg-  
werken, wenn man am Tage einschläget und  
Gruben und Klüfte suchet.

Schurff-Sack, ist ein Instrument, damit das Ge-  
steine vorgeschüret, oder das Feuer zusammen  
geharret wird.

Schurff-Knechte, heißen diejenigen, so dem Ab-  
schürff zur Hand gehen.

Schurff, eine schwarze Berg-Art bey den Zwi-  
tzen.

Schurffling, s. Cicuta.

Schurff-Loch, heist das Mund-Loch im Brenn-  
stein.

Schurff-Schaukel, ist eine breite Schaukel, da-

mit die Ofen-Brüche aus dem Ofen geworffen  
werden.

Schüssel, heist bey dem Glasschleiffen das kupfer-  
ne, eiserne oder metallene Gefäß, in welchem  
die hohlen und erhabenen Verspectiv- und an-  
dere Gläser mit Sand geschliffen werden, bis  
sie ihre gehörige Erhebung oder Vertieffung  
bekommen. Wie solche zu machen, und die  
Lehrbogen dazu zu verfertigen, wird in Lex.  
Math. zweyten Theile angewiesen.

Schütze, s. Sagittarius.

Schützer ist, der bey dem Rühr-Rad-Treiben Zeit  
des Treibens das Wasser schütet, und das  
Brenns Rad hemmet.

Schulckleinod, s. David.

Schulter Blatt, s. Scapula.

Schulter-Winkel, s. Angle d'Epaule.

Schur, heist auf Bergwerken das geringste, was  
von Ofen-Brüchen ausgehalten wird.

Schurff, ist 1) das Loch oder Grube, so nach  
Gängen und Klüften von Bergleuten gema-  
chet wird, 2) darein ein Lochstein gesetzt wird,  
und 3) heißen auch Schurffe die Löcher, darinnen  
die Böcke der Läge-Kunst befestiget werden.

Schurff, eine Krankheit der Bäume, siehe  
Raude.

Schurff-Gobel, heist derjenige, womit man das  
Holz aus dem größten arbeitet.

Schurz, heist 1) auf Bergwerken eine Kette  
über der Henge-Banc, damit die Tonne ge-  
fangen und gestürzet wird. 2) Die Ketten an  
den Kunst-Stangen in Gruben. 3) Die Ket-  
ten, so bey Ineinanderfügung der Kunst-  
Stangen gebraucht werden. 4) Eine Kette  
von dem Brenns Ofen, darein die Krücke und  
der Bock gelegt wird, und 5) ein Stücke von  
einer Kette, damit das Holz, das aus der Gru-  
be soll geschafft werden, zusammen gerüttelt  
wird. Schurz am Bock, ist so viel, als das  
Heinken-Seil.

Schurz-Bäume, sind Hölzer, so auf Bergwerken  
über den Schacht gelegt werden, daß der Berg-  
mann sicher darunter arbeiten kan, wenn etwa  
eine Wand oder Kibel los würde, und zurück  
in Schacht hinein fiel. Es wird auch eine  
Schurz-Bühne genennet.

Schuster, Tutor. Nach Plinii Bericht, soll ei-  
ner, Namens Boethius, das Schuster-Hand-  
werck angefangen haben, wer er aber gewesen,  
und wo er gewohnet, davon meldet er nichts,  
es ist aber glaubwürdig, daß die Schuhe schon  
lange vor Moses Zeiten im Gebrauch gewesen,  
daher auch Moses Schuhe an seinen Füßen  
getragen. Die Schuster haben zwar kein ge-  
schencktes, aber doch mit guten Ordnungen  
versehenes Handwerck, und mußten dieselben  
vor Zeiten 6 Stücke zu einem Meister-Stück  
machen, nemlich 3 Paar Männer-Stieffeln,  
darunter eines oben mit einer Naht versehen,  
ein Paar Pöpler-Stieffeln, ein Paar Weiber-  
Stieffeln und ein Paar Kinder-Schuhe, hie-  
zu wurden dem neuen Meister zwey Tage an-  
gewiesen, an deren einem der junge Meister  
zurichten, und an dem andern schneiden muß-  
te, doch durfften sie selbige nicht vollkommen  
ausmachen; weil aber alle diese Arten aus  
einer sehr alten und längst abgekommenen  
Art n n 3 Mode



Mode bestanden, haben sie solche vor einigen Jahren geändert, und machen nun fast allenthalben in den Reichs-Städten viel nützlichere und zum Verkauf dienliche neue Meister-Stücke: nemlich, ein Paar Reut-Stiefeln, ein Paar Männer- und ein Paar Frauenzimmer-Schuhe, alle nach der jedesmahl gebräuchlichen neuesten und feinsten Mode, ein Paar Campagne-Schuh, und sodann noch ein Paar Männer- oder Weiber-Pantoffeln, welche von beyden der junge Meister zu machen beliebet. Die Schuhe werden zwar heutiges Tages durchgehends aus Leder gemacht, jedoch wählet sich mancher dieses, mancher jenes, als starkes Roß- oder Pfund-Leder zu Sohlen, zu dem Ober-Leder Fuchten oder Preussisches Leder; etlichen beliebet schöner schwarzer Corduan, und denen, welche in der Trauer oder schwach zu Füsse, muß besagter Corduan aufgerieben werden, damit er desto gelinder sey. Zu den Pantoffeln nimmt man bald einen Saffian, bald umgekehrten Corduan, bald ein Preussisches Leder. Die Stiefeln läßt mancher hart und wohl wachsen, daß sie Wasser halten, und die Schenkel wohl beschützen, andern hingegen sind sie unbequem, und haben sie lieber von Fuchten, welche theils ganz, theils auf der Seite geschnüret, oder aber mit Knöpfen zusammen gemacht werden. Noch andere belieben die mit Fischbein abgenäheten Stiefeln, wie auch die leichten Ungarischen und Pohlischen Stiefelchen. Die Gestalt der Schuhe wird theils nach dem Stand der Personen, theils aber der Bequemlichkeit nach eingerichtet, und ist diese anezo so veränderlich, daß die Schuhe mancmahl breit, rund oder halbrund gemacht, die Absätze daran bald hoch bald niedrig, flach oder spizig von Leder oder Holz verfertiget, und die Laschen oft breit, bald schmal übergeschlagen, und roth, weiß oder gelb gefuttert werden.

**Schute**, Krack, ein kurzes und breites Schiff, mit drey einfachen Masten, ohne Mast-Körbe, wird sonderlich auf der Ost-See gebraucht.

**Schuz-Engel**, Angelus Tutelaris, ist nach der Catholischen Meinung, ein gewisser Engel, der einem gläubigen Menschen von Gott beygeordnet, daß er ihn leite, führe und beschirme; gleichwie etwan auf solche Art die Erz-Engel über ganze Länder und Städte die Aufsicht führen sollen. s. Genius, it. Lex. phil.

**Schuz-Bitter**, s. Cataracta.

**Schwaaren**, **Schwaar**, eine Bremische Scheide-Münze von Kupfer, gilt 2 leichte Pfennige, deren 5 machen einen Groot, 360 aber einen Reichsthaler. s. Bremen.

**Schwabacher**, eine Art von Buchdrucker-Schriften, s. Schriftgießer.

**Schwaden**, ist in Bergwerken eine böse giftige Dunst; denn wenn man setet, oder mit Feuer das Gestein hebet, so zeucht die Hitze aus dem Gebirge viel mörderliches Gift und tödtlichen Döglm zusammen, von den schwefelichten und giftigen Mineralen oder Ersten. Solcher Schwaden zeucht mit dem Wetter

im Winter über sich, oder am höchsten, Sommer aber unter sich, oder am niedrigst auf den Stollen aus. Oftt leget er sich auf das Wasser, so in Tieffen und Sümpf still stehet. Wenn man diesen Gift re oder nur ein Wandlein in solch Wasser fällt, so stehet er auf, löschet alle Lichter aus, wenn die Bergleute nicht alsbald zu Tage oder in gut frisch Wetter gebracht werden, tödtet er sie gar. Denn das kalte Gift schet die natürliche Wärme im Menschen und ersticket das Herz, wie der Bley-Hütten-Rauch den Schmelkern und Arttern in Hütten die natürliche Feuchtig austrocknet, und viele bey dem Schmel und Rosten, sonderlich der Wismuth-Er verlähmet und umbringt. Denen, die v Schwaden angefallen worden, giebet man Eßig mit Baum-Öel ein, und leget sie auf daß das Haupt etwas unter sich, und der etwas höher lieget, damit sie des Giftes durch Erbrechen in etwas los werden mögen.

**Schwaden**, heist auch der Saame eines gewissen Grases, so Gramen dactylon esculentum oder Schwaden-Gras genennet wird, hset sonst auch Gramen Mannæ, Math. Ma primum, Dod. Mannæ esculentum, Lob. dieses darum, weil der Pöbel fabuliret, dieser Saame mit dem Morgen-Thau, das Israelitische Manna in der Wüsten unter falle. Solcher Irrthum aber kom daher, weil man den Saamen niemals, des Morgens gar früh antrifft, derowe flopfen die Bauren in der Früh-Stunde das Schwaden-Gras, und halten ein Ge unter, so fällt der alsdenn reife Saamen ein, im Fall sie aber verziehen, bis die So herauf gekommen, so fället der Saame sich selbst aus, und kan alsdenn unmöglich sammet werden. Des Schwadens Zen rament kommt fast mit dem Hirse über und ist also kalt im 1 und trocken im 2 G daher seine Trockenheit im Abkochen.

Milch verbessert werden muß. s. Lex. Oe Schwadron, Escadron, Turma, ein Ha Reuter von 2 oder 3 Compagnien.

**Schwäbische Gänge**, heißen bey den Bergen eben so viel als schwebende Gänge.

**Schwäche und halbe Schwäche am Kappie Kappier.**

**Schwämme**, Spongia, seu Fungi marini, da giebt es grosse und kleine, weisse, gelbe röthlichte, zarte und grobe. Etliche ha auch viel Steine, wachsen an vielen D am Meer, und werden die Steine abson lich gesammelt; selbige sind weiß-grau, la hohl und gern zerbrechlich, kommen über lien heraus. Die besten Schwämme mü schön, leicht, zart und mittelmäßig groß s woben man aber auch andere Sorten n erwehlen mag. Der Schwammen-S wird von einigen Cysteolithum genannt, er innerlich genommen, gegen die Kr und wider die Stein-Schmiergen gut soll. In den Officinen werden folge Schwämme verkauft, als Fungus Agar Lerchen-Schwamm, Cynosbati, Spongi



e Rosis ficcis, Schlaf=Apfel, Schlaf=Kraut, Rosen: Schwamm, Juniperi, Wacholder=Schwamm, Sambuci, Hollunder=Schwamm, Boletus cervinus, Hirsch=Brust, item, die Schwämme, so an den Büchen, Eichen, Birken, weissen Pappeln, und Nuß-Bäumen wachsen. f. Oec. Lex.

Schwämmen, f. Aphthæ.

Schwärze, ist eine Art Malme, von Farbe schwarz, und vom Halt Silber-hältig. siehe Malme.

Schwalbe, Hirundo, Volueris vaga, Chelidon, Hironnelle, ist etwan so groß als eine Lerche, aber vom Leibe viel leichter, hat einen kleinen und kurzen Schnabel, einen ziemlich langen und in der Mitten von einander getheilten Schwanz, eine wohl proportionirte Gestalt, schwarze Flügel und einen weissen Bauch, unter der Kehle etwas wenigens rothes, und kurze schwache Füße. Es giebt dieses Vogels unterschiedene Arten, deren immer eine von der andern der Gestalt nach unterschieden ist. Aristoteles theilet sie ein in domesticas, apodes und falcuas; Plinius in domesticas, rusticas, apodes und riparias; Scalliger in die gemeinen, schwarzen und braunen; und Gesnerus in domesticas, sylvestres und riparias, das ist, in die Haus-Schwalben, welche ihre Nester an die Balken anhängen, in die Spitz-Mauer- oder Kirch-Schwalben, und in die Wasser- und Rhein-Schwalben, darunter die letzten auf der Erden, in hohlen Wasser-Ufern, sonderlich am Rhein, worunter auch die Meer-Schwalben gehören, nisten, und fast in der ganzen Welt gefunden werden. Sie lieben insgemein die warme Luft, und ziehen daher, wenn es Winter wird, von uns hinweg, wohin aber, ist ungewiß. Desters hat man deren ganze Haufen zur Winterszeit zwischen den Bergen, in sonnichten Orten, oder in faulen und hohlen Eich-Bäumen, ingleichen an grossen Seen zwischen dem Rohr fast ganz todt gefunden, welche, wenn man sie eine warme Stube gebracht, von der Wärme gleichsam wieder lebendig worden, aber nicht lange gedauert. Daß aber eben diejenigen, so hinweg gezogen, wiederkommen, und ihre vorige Bohnung beziehen, ist daher zu schliessen, weil man oftmals einer Schwalbe einen rothen Faden um den Fuß gebunden, welchen sie auf den Frühling wieder mitgebracht. Ihre Nester pflegen sie sonderlich mit Schaafs-Wolle, die sie den Schaafen auf dem Rücken sitzend auszupfen, dergestalt zu belegen, und künstlich zu bauen, daß sie so wohl für sich selbst, als auch für ihre Jungen iederzeit warm seyn mögen. Die Alten, so wohl Männlein, als Weiblein, sollen die Jungen in so feiner Ordnung zu äßen oder zu speisen wissen, daß sie allezeit dem Erstgebohrnen zuerst, hernach denen andern ihr Futter darreichen, auch der lind=gebohrnen Jungen ihre Augen mit Schwalben- oder Schell-Kraut zum öftern bestreichen, daß sie davon sehend werden. Das Fleisch der gemeinen Schwalben soll sehr giftig und schädlich seyn; das aber von den

jungen wilden, und sonderlich den Rhein-Schwalben, wohl schmecken und Kräfte geben. In der Medicin haben sie auch grossen Nutzen, sonderlich ist das aus jungen zerstoßenen Schwalben, mit Vibergeil und ein wenig Eßig, destillirte Wasser, ein sehr berühmtes präservativ- und curativ-Mittel wider das Fraisch; ingleichen werden die jungen Schwalben gedörret, und zu Aschen gebrennet, und ein nützliches Pulver daraus gemacht; auch sind die ben etlichen jungen Schwalben in ihren Mägen oder Lebern befindlichen Hanf-Körnlein oder einer Linsen gleiche Steine, Chelidonii genannt, sehr berühmt, und endlich werden auch das Blut, der Roth, das Schwalben-Nest und die Eier in der Medicin gebräuchet. Man rühmet sonderlich, wenn man einen dicken, steifen geschwollenen Hals bekommt, und ein Schwalben-Nest in süßer Milch kochet, solches in einem leinenen Tuche um den Hals wickelt, daß alsdenn aller Schmerz und Geschwulst vergehet. f. Oec. Lex.

Schwalben-Kraut, f. Chelidonium.

Schwalben-Nest, f. Vogel-Nester.

Schwalben-Stein, f. Chelidonium.

Schwalben-Schwanz, f. Queue d'ironde, it. Securicula.

Schwalben-Wurzel, f. Chelidonium, item Vincetoxicum.

Schwamm, f. Fungus.

Schwamm-Stein, f. Lapis Spongiæ.

Schwanen, Cygni, halten sich die meiste Zeit in den Strömen und Land-Seen auf, also daß sie unter unsern Wasser-Vögeln, theils wegen ihrer Grösse und ansehnlichen Gestalt, theils wegen ihrer Schnee-weißen Farbe, billig voran stehen. Ihre Federn sind zwar weiß, aber die Haut schwärzlich, daher sie das Bild eines Heuchlers, der auswendig anders als inwendig beschaffen ist, vorstellen. Bei den Alten ist das Fleisch der Schwanen hoch gehalten worden. Plutarchus lib. de Esu Carnis bezeuget, daß sie vor Zeiten von den Römern in einer finstern Kammer, und mit zugemauerten Augen sind gemästet worden. Im 5 Buch Moses 14 v. 17 wird den Juden unter andern der Schwan zu essen verboten, aber Tremellius hat das Wort Racham gedolmetschet, Mergum, einen Taucher. In Rußland werden sie von grossen Herren wie die Gänse gekocht und gebraten verzehret. Im Sommer sind sie, wegen voller Nahrung, fleischichter und fetter, als im Winter; ob auch schon die zahmen etwas besser zur Speise, als die wilden, so haben doch die erwachsenen durchgehends ein schwärzlich und hartes Fleisch, welches, wie aller grosser Wasser-Vogel Fleisch viel Unrath bey sich führet, bevorab, weil sie noch grösser als Gänse und Enten sind. Was aber die jungen und unterjährigen anlangt, daraus kan wohl etwas Gutes zubereitet werden. Einige halten mehr davon, wenn sie gebraten und mit Nägelein gespicket, weggesetzt, und des folgenden Tages allererst kalt gegessen werden. Die jungen sind anfangs gelb-grün, wie die jungen Gänse, mit schwarzen Schnäbeln, darnach werden sie Ziegel-farbig, oder grau-



roth, und die Schnäbel gelbe, endlich, und nach dem Jahre, bekommen sie rothe Schnäbel, und schöne weiße Federn; welche man ihnen zweimal jährlich abrupfet, und für große Herren weiche Betten daraus machet. Der Schwan ist dem Phæbo und den Musen von den Poeten geheiligt, daher meint Eob. Heiss, man sollte ihrer billig verschonen, und sie gar nicht schlachten. Was den Schwannengesang, welchen sie kurz vor ihrem Tode sollen von sich hören lassen, betrifft, ist es damit eine pur lautere Fabel, obschon Plato, Alianus, Virgilius und Ovidius solcher Meinung beypflichteten, und sonderlich Martialis l. 13 Epigr. schreibet:

*Dulcia defecta modulatur carmina lingua*

*Cantator Cygnus, funeris ipse sui.*

Sintemal keiner von unsern Schwanen-Wärtern wird sagen können, daß er jemals einen sterbenden Schwan habe singen hören. Die Jagd der wilden Schwanen betreffend, ist solche in Dännemarc eine sonderliche Lust, welche zu gewissen Jahrs Zeiten vorgenommen, und nahe bey den Inseln, woselbst sich die Schwane in der See aufhalten, vollzogen wird, da denn gemeinlich etliche hundert Stück erschossen werden. s. Oecon. Lex.

Schwanz, s. Cauda.

Schwanz, ist der Ring, daran auf Bergwerken das Seil gemacht wird, womit man den Hund auf den Stollen fortführet.

Schwanz-Riegel, *Entretoise de lunette ou du haut d'Affust*, ist ein hölkerner Riegel, dadurch die Laffetten-Wände, in dem hinteren Theil oder dem Schwanz, (*Frank. talon de Flasque*) zusammen gehalten werden. siehe Math. Lex.

Schwaren, s. Schwaaren.

Schwarte, heist das Theil mit der Rinde, so erstlich von dem Baume abgeschnitten wird, ehe die andern Breter gemacht werden.

Schwarz, Niger, Noir, ist eine bekannte und der Europäer Trauer-Farbe, wiewohl große Potentaten mit Violet zu trauern pflegen. Schwarz und weiß sind die Extremitäten von allen Farben, als welche sich endlich alle ihren Schattirungen nach in diese beyde verlieren; wiewohl mit den Natur-Ründigern eigentlich zu reden, schwarz, gar keine Farbe, sondern vielmehr ein Mangel der Farbe, wie der Schatten ein Mangel des Lichts ist. Schwarze wollene Zeuge müssen, so vielen Obrigkeitlichen Verordnungen nach, alle auf einen zuvor gelegten blauen Grund gefärbet werden, sonst ist es betrügliche Waare. Schwarz auf weiß heist, wenn jemand über eine Sache eine Handschrift hat, oder über eine Schuld oder andere Anforderung eine unterschriebene und besiegelte Obligation, dadurch er sein Recht beweisen und den andern zur Zahlung und Satisfaction zwingen kan.

Schwanz-Dorn, s. Schlehen-Dorn.

Schwarze Kunst, heist 1) eine böse und verbotene Kunst, da man durch Hülfe des Satans, oder durch allerhand abergläubische und ungereimte Mittel, Dinge zu thun sich unterstehet, die in der Natur unmöglich sind: siehe Magia und Nigromantia. 2) Eine be-

sondere Art des Kupferstechens, da die Platte über und über rauch gemacht und hernach die Figur des Bildes durch Glättung des Rauchs ausgenommen wird. Der Erfinder davon soll Prinz Robert in Engelland gewesen seyn.

Schwarz-güldig Erz, ist eine Art reiche Silber-Erztes, davon gemeinlich der Centner den dritten Theil und darüber Silber giebet.

Schwarz Kupfer, ist das Kupfer, darinnen noch Silber, Vlen und Unart steckt.

Schwarz Wildpret, s. Sau, it. Schwein.

Schweben, heist bey den Orgelmachern im Stimmen, wenn der Clavis nicht rein, sondern er halb und halb einstimmet, etwas über oder unter den dritten Ton.

Schwebend Feld, heist auf Bergwerken, das oben und unten, hinten und vorne verfahren ist.

Schwebende First, heist, da auf der First die Erze über sich verfahren, und mit über sich brechen gewonnen werden.

Schwebende Gänge, die in 10 Lachter steigen und nur fünf und einen halben Grad nach dem Circel-Bogen fallen. Und werden die schwebende Gänge genennet, wenn sie entweder halb, oder ganz, oder auch wohl mehr Lachter dick sind: Schmal-schwebende Gänge aber sind nur einer Spannen oder ein paar Zoll breit.

Schwebende Strossen, sind diejenigen, so durch über sich brechen gewonnen werden.

Schwebisch, heist so viel als schwebend bey den Bergleuten.

Schwedische Marc, s. Marc. Münz, s. Stockholm. Thaler, s. Thaler.

Schwedische Waaren, so aus Schweden gebracht werden, bestehen meistens in Eisen, Messing und Kupfer, und allerhand von den gleichen Materialien verfertigten Sachen, als denn in Pech, Theer, Fischen und verschiedenen Holz-Waaren, als Masten, Bohlen, Balken. Ferner kommt auch aus Schweden allerhand so wohl bereitetes als unbereitetes Leder, von Hirschen, Rennthieren, Elende Hergewen werden wieder andere Materialien und zu ihrer Nothdurft dienende Sachen, hinein geführt. Mehrers kan unter Stockholm nachgesehen werden.

Schwefel, s. Sulphur, it. Oecon. Lex.

Schwefel, rother, s. Operment.

Schwefel-Blumen, s. Rubinus.

Schweif, heist auf Bergwerken eine gefärbte Materie, die von den Gängen gegen den Tag der Damm-Erde sich spüren und finden lassen, nach welchen sich zu richten, wenn man Gänge ausschürfen will, wiewohl es nicht bey allen Gängen ist. s. Ausgehendes.

Schweifen, heist bey den Tischern die Zierath ausschneiden.

Schwein, Sus, Porcus, Cochon, bekommt unterschiedene Namen, als da sind, Verr der Eber, wenn solcher aber castrirt ist, heist er Majalis mas, ein Borck-Schwein, das Weiblein heist alsdenn Majalis femina, eine Gelte, Sus exsecta. Wann die G Junge hat, heist sie Scropha, eine Sa Mutter. Porcellus lacteus, heist ein Milchferd



Ferkel, und wenn es entbohrt ist, Porcellus Delicus, ein Span: Ferkel. Das wilde Schwein ist ein beherztes, grimmiges und unverzagtes Thier, welches, so bald es seine Waffen erreicht, schwer in die Flucht zu treiben. Es gehet dem Tod tapfer unter Augen, und widersteht sich so wohl Jägern als Hunden. Sie wandern Heerdenweise, ausser den grossen hauenden Schweinen, so sich allein halten, und nur in der Brunst-Zeit die Hecken suchen. Ein solches Schwein hält sich gemeinlich an einsamen, bergichten und morastigen Dertern auf, wo Eicheln, Buch-Eicheln und wildes Obst zu finden, hat überaus scharfes Gehör, und wenn sie von andern wilden Thieren oder Hunden angegriffen werden, halten sie alle zusammen, und gehen auf den gemeinen Feind grimmig los. Wenn ein Schwein drey-jährig wird, verlässt es die Heerde, und wohnt allein, bis zur Brunst-Zeit. Ihre Jungen werfen sie in ziemlicher Anzahl, meistens in Hölzern, wo Eich- oder Buch-Bäume und wildes Obst zu finden. Dieses geschieht gemeinlich im April, und sind die Ferkel anfangs mit roth- und weissen Strichen umringet, so sich aber mit dem Alter in schwarz-dunkle Farben verkehren. Die Alte vertheidiget ihre Jungen aufs beste, als sie kan, und wenn sie grunzet, fahren die jungen Ferkel unter die Stauden oder das Laub, liegen daselbst so lange stille, bis die Alte wieder ein Zeichen giebt, daß sie hervor kommen sollen; bey der Mutter bleiben sie so lange, bis sie übers Jahr wieder Junge wirft, alsdenn bleiben sie allein beisammen, und nehren sich so gut sie können. Im dritten Jahre werden sie erst tüchtig zur Brunst, und bekommen mehr Hertz sich zu wehren, da sie denn ein Schweinbarn-Reuler, im vierten aber hernach angehende Schweine, und im fünften Jahr hauende Schweine genannt werden. Um Martini fängt ihre Brunst an, und währet 4 oder 5 Wochen, da auch die stärckern die schwächern verfolgen. Sie sind so stark, daß sie einen Menschen oder Vieh in einem Streich können zu tode hauen. Wenn sie geböhren werden, bringen sie alle ihre Zähne mit auf die Welt: Diejenigen viere werden eigentlich ihre Waffen genannt, davon sie mit den untersten zum scharffsten verletzen können. Sie leben 20, 25 bis 30 Jahr. Die Schweine haben ihre Spur grösser und mehr geschlossen als die Säue, die sonderlich, wenn sie trüchtig und schwer sind, die Schalen ziemlich von einander spalten, und etwas schmaler sind. An dem Wühlen kan man des Rüssels Grösse erkennen, und an den Lachen und Pfützen, in denen es sich wälket, wie auch an den Bäumen, an denen es sich reibet, wenn es wieder aufgestanden, sieht man dessen Höhe. Sie werden von den Jägern geschossen, welche sie können, oder bey ihren gewöhnlichen Lagern ihnen auf den Bäumen aufpassen, und sie von dar erschieszen, oder sie werden mit Netzen und Pfählen umsetzet, und entweder aus dem Schirm oder aus einem

Wagen erschossen, oder aber durch Gewalt mit grossen Englischen und gepanzerten Hunden gehehet. Dieses letztere ist gefährlich, denn wenn das Schwein von den Hunden erzürnet, läuft es auf den ersten Jäger zu, der es anschreyet, der mag sich wohl vorsehen, daß er feste stehe, und ihm mit seinem Fang-Eisen oder Schwein-Spieß, den rechten Fang gebe, sonst möchte seiner übel gewartet werden, denn sollte er fehlen, muß er gleich auf das Gesicht nieder fallen, da er doch ungetreten nicht davon kommen wird, so er nicht bald Hülfe erhält. Sousten wird es bey diesen Jagden, wie bey den Hirsch-Jagden gehalten, nur müssen um die Pfähle und Netze die Leute auswendig geordnet werden, zu verwehren, wenn die Schweine solche mit ihrem Rüssel aufheben und unterwühlen wollen. Es muß auch diese Jagd bald um Martini angestellt werden, da sie von den Eicheln und Holz-Obst am fettesten seyn, hernach werden sie mager. Die gewöhnlichen Jagd-Wörter von den Schweinen sind: Die Säue nennt man das schwarze Wildpret, man macht einen Haag, bindet Seiler an, kettet Garn und Wehr-Lücher. Das Schwein hat einen Kopf, Augen, Ohren, Schalen und Kräfte, Vorder- und Hinter-Läufe, item ein Lager, hat auf den Wiesen sehr gebrochen, (das ist sehr gewühlt), gehet auf die Brunst, auf das Gras, wird gehehet, kämpft oder streitet mit den Hunden, wird von den Hunden gestellet, läuft ein, fängt sich ins Garn, wird von Hunden gefangen, hat scharfe Waffen, Gewerf oder Gewehr, (das ist Zähne), schlägt viel Leute oder Hunde darnieder, wird gefällt, gebürschet, und demselben ein Fang gegeben, so zwischen dem Vorder-Lauf und Hals gleich zum Herzen geschehen muß. Das Männlein oder Eber heist ein Sau-Schwein, ein hauend Schwein oder Reuler, die Mutter eine Bache, welche setzet. Ein jährig Schwein heisset man einen jährigen oder heurigen Frischling, ein junges Schwein, einen Frischling. Ein angehend Schwein, heisset ein drey-jähriges Schwein männlichen Geschlechts. Buch-Mast ist von demjenigen Orte zu verstehen, wo viel Buch-Eckern sind; Eichel-Mast aber wo Eicheln sind. Die Haut wird des Schweins Fell genennet, und ein Schweinhaz ist das Sau-Jagen. s. Oecon. Lex.

Schwein: Igel, s. Igel.

Schweins-Feder, ein Gewehr, so vormal die Musquetier geführt; bestehet aus einem ohngefähr 5 Fuß langen runden Schaft, an beyden Enden mit Eisen zugespitzt, und in der Mitte mit einem Hacken, darauf beym Feuergeben die Musquete kan gelegt werden.

Schweinsprung, s. Altragalus.

Schweiß, s. Sudor.

Schweissen, heist zwey oder mehr Stück Eisen, nachdem sie in die Hitze gebracht, vermittelst eines groben Flusses von Sand, Leimen oder gestossenen Galle auf dem Amboss über einander gelegt und gehalten, so zusammen schalgen, daß sie an einander aufleben und sich vereinigen,



einigen, ohne daß man sehen könne, wo sie zusammen gesetzt sind. Es ist dieses weit besser als Löten, erfordert aber eine Geschwindigkeit, weil sonst das Eisen, und noch ehe der Stahl, verbrennet, indem er in die Flauten gehet, und einen todten Hammerschlag zurück läßt. Der Fluß wehret theils der Verbrennung, theils aber reiniget er das Metall, daß eine Mercurialishe Substanz die andere könne annehmen.

**Schweissen**, sagen die Jäger von dem Hirsch, wenn er blutet. Daher nennen sie auch das Blut den Schweiß. f. Oecon. Lex.

**Schweiß-Sund**, f. Jagd-Sund, it. Oecon. Lexicon.

**Schweiß-Löcher**, f. Pori.

**Schweißwerig**, ist eben so viel als Schweißwerig, davon unter Schweiß-Werig.

**Schweizer Butter**, wird auf diese Weise bereitet: Der Senn stellet die frisch gemolkene und gesienete Milch in den sogenannten Milchkeller, welcher desto besser, wenn er frisch und kalt. In einer vornehmen Senn-Hütte bey Zürich ist dieser Keller in einen Felsen eingegraben, und darinne entspringet ein kaltes Wasser, welches den Boden bedeckt, so daß die daselbst befindlichen Kupfern, stark verzinnerten Mütten in dem Wasser stehen, da die Milch etliche Tage frisch bleibet, und einen trefflichen Nidel in grosser Menge von sich giebt. Dieser Nidel wird zusammen gefasset, und in einen Ancken-Kübel durch einen Stecken, oder in dem Ancken-Faß oder Liren so lange dort auf und nieder, hier in die Rinde bewegt, bis sich der wässerichte Theil, den sie Anckenmilch nennen, von der hiermit gemachten Butter oder dem Ancker selbst scheidet.

**Schweizer-Gulden**, f. Göllden.

**Schweizer-Rosen**, Flos Mexicanus seu Jalapa, it. Mirabilis Peruviana, Mexicanische Wunder-Blume, ist ein mit allerley Farben artig spielendes Gewächse, welches aus einer Rüben ähnlichen Wurzel 2 bis 3 sehr safftige Stengel hervor treibet, die in viele Aestlein sich breiten, welche anfänglich sammt den Stengeln ganz roth sind, nachgehends aber sich durch und durch grün färben. Die Blätter sind grün, die Blumen aber theils weiß, theils gelb, oder auch Purpur-färbig, etliche Arten sind roth und gelb, andere weiß und Purpur-farb gestreift, alle aber gar verwelklich, indem sie über einen oder zween Tage nicht offen bleiben. Ihre Fortpflanzung geschiehet entweder durch ihren Saamen, so in schwarzen Körnern bestehet, oder Rüben-ähnlichen Wurkeln.

**Schweizerische Waaren**, bestehen größten Theils in seidenen und wollenen Manufakturen. Die berühmtesten Orter, welche einige Handlung treiben, sind Zürich, Zurzach, ein kleines Städtgen in der Landschaft Zürichgau an dem Rhein, unter der Grafschaft Baden, allwo jährlich zwey Volckreiche Messen gehalten werden, Schaffhausen, Winterthur, Thun, Bern, St. Gallen, Basel und Geneve. Die vornehmste Fabrique bestehet in allerley

Arten von Flöhren, Crespon, Wollen-Waaren. Zu St. Gallen ist die Leinweberey in grossen Flor, und werden von dar nach Teutschland, Frankreich, Italien, Spanien, Böhmen und Pohlen viele Waaren gesandt. Genev treibet den größten Handel nach Frankreich, welcher in seidenen Waaren und Büchern bestehet, die hier in grosser Anzahl gedruckt werden.

**Schweizer-Käse**, wird dergestalt gemacht: nachdem der Senn die Milch in die Melckerey gemolcken, welcher Name von dem Lateinischen Mulatra hergeholt zu seyn scheint, und aus vielen Melckeren in das Milchtäuslein ausgegossen, sienet er sie durch die Follen oder Milchsienen, so ein hölkernes oben weites, unten enges, mit frischen Lannenreisig verstopftes Instrument, in das grosse Wellkess, Bandkess, oder Käskess, welches an dem Turner hanget, an einem hölkernen Schnabel, welcher sich mit leichter Mühe, über das Feuer, und von demselben hinweg bewegen läßt. Nachdem die reine Milch eine zeitlang über dem Feuer gestanden, nimmt der Senn aus dem Lupp-täuslein einen Löffel voll Lupp, Käslupp oder Käslapp, womit er denn bis 100 Maas Milch scheiden kan. Von dieser geschiedenen Milch nimmt er mit einer durchlöchernten Ziegerkellen den Abzug, ein schaumiges Wesen, hinweg, damit es den Schweinen zur Nahrung dienen könne. Die übrigen zum Käsmachen dienliche, dicke zusammen geronnene, und fest bey einander haltende Materie nennet man Bulderen, die zerbricht der Senn mit den Käsbrechen, einem stachelichten Stecken, in ganz kleine Stücklein. Wenn dieses geschehen, so scheidet sich eine dicke Materie von dem wässerichten Wesen, und heisset jene Käse, diese aber Sirpen. Von der Sirpen nimmt der Senn mit dem Stielnapf, Hackennapf oder Gon, etliche Maas, schüttet sie in ein anderes Geschirr, und fasset den Käse in die Mütten, welche auf das Müttenholz abhängig geleyet wird, damit die überflüssige wässerichte Feuchtigkeit den Ablauf haben möge. Indessen wird die Sirpen, weil sie noch viel fette ölichte Theile in sich hat, wiederum auf ein stärker Feuer gesetzt, damit sich zuförderst, und auß neue der Vorbruch scheidet, welches ein schwammigtes, oben auf schwimmendes sehr niedliches Wesen, das der Senn mit dem Schweidnapf hinwegnimmt, damit es ihm allein, oder mit andern Milch-Speisen vermischet zur Nahrung diene. Zu der übrigen Sirpen im Wellkess wird von dem Saurtranc oder Saurschotten geschüttet, welche zu eben dem Ende in dem Trancfaß oder Trancbrunnungen aufbehalten wird. Da geschiehet wiederum eine neue Scheidung der flüssigen Theile von den festeren, und heißen jene Schotten, diese aber Zieger, beyde unter einander Cuffi. Darauf kehret der Senn wieder zu seinem Käse, nimmt denselben aus der Mütten, umgiebt ihn mit einem hölkernen oder von Linden gemachten Reif, den sie Käsfarbe nennen,



nen, bedeckt ihn mit einem rohen saubern Tuch oder Käseblechen, belegt ihn weiter mit einem runden Bret, und beschweret ihn mit einem schweren Käsladstein, damit auf solche Weise der Käse seine ordentliche runde, oben und unten abgeebnete Gestalt bekomme, und von allen wässerichten Theilen befreuet werde. Auf diese Weise wird der Käse, nachdem er an einem dunklen und kalten Ort gestellt, und immer mehr und mehr beschweret worden, ie fester, zuweilen mit Salz besprenget, damit er desto dauer- und schmackhafter werde. Es ist aber ein Unterschied zwischen den feisten und magern Käsen zu machen: jene werden von frisch gemolkenen, auf bisher beschriebene Weise abgenommener Milch bereitet, haben folglich das käsige oder butterichte Wesen in sich, da diese von derjenigen Milch gemacht werden, welche etliche Tage in den Milch-Keller an einem kalten Orte gestanden, und den Ram oder Nidel, woraus die Butter gemacht wird, von sich gegeben.

**Schweizer-Pfeife**, wird die gar kleine Overt-Pfeife genannt, die man bey den Soldaten-Trommeln mitgehen höret, und wird ganz anders als die Overt-Pfeife gespielt. Antheils Orgeln ist auch ein Register, so Schweizer-Pfeife heist, und ein Stimmerwerk von Principalen-Art, sind lange und enge Pfeifen, die fast einen Violin-Ton geben. Groß Schweizer-Pfeife ist von acht Fuß Ton: Klein Schweizer-Pfeife ist von vier Fuß Ton. Aus diesen kleinen wird von einigen nur der Discant gearbeitet, und heist Schweizer-Pfeifen-Discant, desgleichen auch ein Pedal von 1 Fuß Ton, und heist Schweizer-Baß.

**Schweizer-Schilling**, s. Schilling.

**Thaler**, s. Thaler.

**Schwellen**, sind auf Bergwerken die Hölzer, so über die Pful-Bäume und neben der Hänge-Bank liegen, darinnen die Haspelspizen stecken.

**Schwencke-Bier**, nennen die Hallorum das Bier, welches sie im Sieden unter die Sole sprengen, damit sich das Salz soocke, das ist, zu Körnern und nicht zu Mehle werde.

**Schweng-Baum**, s. Triff.

**Schwengel**, ist auf Bergwerken 1) das Gewicht, so den Balgen wieder in die Höhe zeucht, 2) die Handhabe an der Pumpe, daran der Pumpen-Stock befestiget ist.

**Schwengel im Treibhut**, heist das starke Zimmer-Holz, so etwan 3 Ellen und etwas mehr lang, und eine Viertel-Elle stark ist, auf den Schnabel des Kran-Ringes, vermittelst eines eisernen Gewindes beweglich gemacht, und mit eisernen Klammern daselbst befestiget; an dessen vordersten eisernen Hacken kan vermittelst einer kreuz-weis befestigten Ketten, an einem etwa auch starken eisernen Rincken, der eiserne Treibhut vom Herde abgehoben, und so wohl vermittelst der Wendung des Hebers, zur Rechten und zur Linken abgehoben, und von dem Treib-Herd abgewendet werden, damit nach abgekühlten Blick

derselbe ausgehoben, und der Treib-Herd, nach vorkommender Beschaffenheit wieder gesaubert und aufs neue mit frischen Aschen-Herde bestossen werden kan.

**Schwengel**, ist auf Bergwerken in dem Schlamm-Graben das unterste Theil von dem geschlammten Schoß-Berinne.

**Schweng-Rad**, s. Schwung-Rad.

**Schwerdtseger**, haben ein geschencktes Handwerk, und pflegen es iederzeit mit den Messer-Schmieden zu halten, jedoch keine Messer zu verkaufen, weil sie sich die Verfertigung der Degen und Schwerdter allein zur Nahrung erwehlet haben, deren sie denn unterschiedliche Gattungen machen, als groß und kleine Säbel, Ballasche und Richt-Schwerdter, Stoß-Degen, so wohl mit hohl- als breitlich- und eckigt-geschliffenen Klingen, Haus-Degen, Rückensreicher und Hirschfänger, Dolchen und Bajonetten, Kappier und Fecht-Degen, Stillet und verborgene Klinggen zc. Die Gefässe sind entweder von klarem Gold gemacht, auch wohl mit Diamanten und Edelgesteinen für Kayser, Könige und hohe Potentaten besetzt, womit dieselben hohe und vornehme Personen zu sonderbarer Gnaden-Bezeugung viemals beschenken, oder sie werden von Silber, Messing, Stahl und Eisen verfertigt, bisweilen auch ganz, bisweilen nur zierlich verguldet, entweder glatt, oder mit dicht gegossenen Bilderwerk gezieret, auch öfters auf das subtilste und künstlichste durchgebrochen, nachdem es der Lauf der Zeit, die Mode oder des Gewehrs Eigenschaft erfordert, welches entweder mit einem einfachen oder gedoppelten Stich-Blat, ingleichen mit einem oder keinem Bügel versehen ist. Der Griff ist ebenfalls glatt, oder durchgebrochen, oder mit zierlichen Drat und Kettenwerk umwunden, der Haken aber und das sogenannte Ortband werden insgemein nach Art des Gefässes verfertigt und ausgearbeitet. Uiberaus künstliche Meister in Säbel, Degen und Dolchen giebt es im Königreich Japan, und sind ihre Säbel dermassen verstähet, daß sie die Europäischen, ohne Verletzung der Schneide, entzwey hauen. Dergleichen Säbel wurde einmals dem Niederländischen Statthalter in Batavia verehret, mit welchem auf einen Streich ein Ochse in der Mitte von einander gehauen worden, wie solches Varenius aus glaubwürdiger Zeugen Munde berichtet. Eine bloße Klinge ohne einige Zierde (welche nur von guten und gewissen Meistern und Schwerdtseger gemacht worden) wird bey ihnen für 1000 Ducaten und mehr geschätzt.

**Schwerdt-Fisch**, s. Xiphias.

**Schwerdt-Fische**, werden hin und wieder in der See gefunden, sonderlich bey den Antillischen Inseln in America, sie haben keine Schuppen, sondern nur eine runglichte Haut, wie eine Feile oder Raspel, die auf den Rücken grau, und unten am Bauche weiß ist, nach diesem haben sie sieben Floss-Febern, eine am Schwanz, 2 auf ieder Seite, 2 auf den



den Rücken, und machen eine sehr schnelle Bewegung. Das Schwerdt, welches vorne an der Schnauze steht, hat an jeder Reihe 27 weisse oder Asch-graue Zähne, die sehr stark und feste sind, und der Kopf ist wegen seiner Breite sehr heftlich anzusehen. Dieser Fisch trachtet in dem Welt-Meere die Ober-Herrschaft unter allen andern Fischen zu behaupten, und läßt sich öfters mit dem Wallfisch in Streit ein, welchem er den Bauch aufschlisset. Von den Augen sind 2 Schnauze-Löcher, dadurch das eingesluckte Wasser hoch in die Luft geworfen wird. Merkwürdig ist, daß auf der See-Küste bey Mexina in der Meer-Enge zwischen Italien und Sicilien der Schwerdt-Fisch von den Fischern mit besondern Worten, so sie gleichsam singen, aus der Tiefe des Meeres heraus gelockt und gerufen wird, welcher sich auch, so bald er den Laut der Worte höret, gleichsam als gereizet, aus der Tiefe herauf begeben und darstellen soll; da denn ein anderer Fischer demselben eine drespsikige Gabel mit aller Kraft in den Leib wirft, und das daran habende lange Seil schießen läßt, bis der Fisch entkräftet, und hernach in das Schiff gezogen, und vollends getödtet wird. Der Pater Kircherus hält solches (nicht unbillig, wenn es anders mit der Erzählung seine völlige Richtigkeit hat) für natürlich, und schreibt denen dabey gesprochenen Worten die Wirkung zu, daß sie die Kraft haben, dieses Fisches eingepflanzten Geist und Phantasien zu erregen, und gar sonderlich zu erfreuen. Erasmus Francisci aber widerleget des gemeldten Kircheri Meinung, und hält solches nicht für natürlich, sondern daß sowohl der Schwerdt-Fisch, als der Igel Ruff im Herzogthum Crain von einem Pacto mit dem Teuffel seinen Ursprung habe, wie oben unter dem Wort Igel bereits gedacht worden; welches aber vernünftiger Weise wohl am wenigsten zu glauben ist. Es werden ihrer dreierley Arten gefunden, welche vor dem Kopf ein langes Schwerdt haben, die eigentlich Pristis genennet werden, theils haben an diesem Schwerdt an beiden Seiten Stacheln, welche Serra heißen, etliche haben an stat derselben ein langes Horn, und das sind eben diejenigen, so man lange Zeit bis hieher einem vierfüßigen Thier auf Erden zugeschrieben, welches die Gestalt eines Pferdes haben soll, aber noch zur Zeit von niemand angetroffen worden.

Schwerdt: Lilie, f. Iris.

Schwerdt: Lilie, Enalische, f. Xiphion.

Schwerdt-Tanz, pflegen die Messer-Schmiede mit sonderlichen Ceremonien in der Stadt Nürnberg zu halten, und zwar ist derjenige gar sonderlich gewesen, den sie Anno 1496 dem durchreisenden Pommerischen Herzoge Bogislao, und 1570 dem Kayser Maximiliano II zu Ehren aufgeführt.

Schwere, Gravitās, ist eine solche Beschaffenheit eines Körpers, vermöge deren er, so oft er freigelassen und nicht aufgehalten wird, niederwärts gegen das Centrum der Erden oder auch überhaupt gegen ein gewisses Centrum zu sich beweget. Einige so wohl alte

als neue Philosophi halten es vor eine wesentliche und innerliche Eigenschaft, die sie eine vim centripetam oder attracticem nennen; andere hingegen suchen es durch den Druck einer äußerlichen subtilen Materie, die in beständiger starker Bewegung seyn soll, zu erklären. f. Lex. Phil.

Schweren, f. Exulceratio.

Schweres Gebrechen, Schwere Noth, f. Epilepsia.

Schwer Gestübe heißt der Saß, so von ausgeruchten und gekleiteten Kohlen durchs Hütten-Puchwerck genezet, unter einander gepuchet und zu Aufstossung der Herde im Schmelz-Ofen gebraucht wird.

Schwer-kostige Fischen, sind Berg-Gebäude, deren Bau viel Kosten erfordert.

Schweremuth, f. Melancholia.

Schwertel: Lilie, f. Iris.

Schwiegel. Eine Art Pfeiffen im Orgelwerck, nicht so gar weiter Mensur als die Hohl-Flöten, so doch gegen andere Mensur des Pfeiffenwercks hohl und saust gehen, und an Resonanz fast als die Quer-Flöten klingen. Sie sind bisweilen auf Gemß, Hörner-Form gerichtet, doch unten und oben etwas weiter, und doch oben wieder etwas zugeschwiegt. Das Labium ist schmal, und stiller als die Spill-Flöten. Es giebt ihrer zweierley Arten: 1) Große Schwiegel, 8 Fuß Ton; 2) Kleine Schwiegel, 4 Fuß Ton. Sonst heißt auch eine Bauren-Pfeife, Schwögel, und pfeiffen, Schwögeln.

Schwimmen, wird mit unter die Kriegs- und ritterlichen Exercitia gerechnet, ob es wohl so gefährlich, als nöthig ist, so wird doch jenes etlicher massen abgewandt, wenn man nur nicht allzuverwegen und toll-kühne darinn seyn will. Die Römer hatten absonderlich ihren Campum Martium, auf welchen sich ihre junge Noblesse und angehenden Soldaten im Fechten, Ringen und Turnieren üben mußten, so bald solche Exercitia vorbei, mußten sie in die Tiber springen, theils den Staub und Unflat abzuwaschen, theils ihre Leiber der Müdigkeit halber, im Wasser zu erfrischen, und dabey auch schwimmen zu lernen, als welche Kunst vielen großen Generalen und Soldaten im Krieg ihr Leben errettet.

Schwimmend Gebirge, wie das Mansfeldische, ist morastig, feucht, letticht Gebirge, so keinen Grund nicht hat.

Schwindel, f. Vertigo.

Schwinden, f. Imperigo.

Schwindsucht, f. Atrophia, it. Phthisis, it. Tabes Medica.

Schwindung der Glieder, Tabes, diese rühret her, wenn in den Röhren, welche die Nahrung den Gliedmassen zuführen solten, Verstopfungen sind, oder wenn sie zerrissen, so muß das Glied zur Schwindung gerathen.

Schwinge, f. Papiermacher.

Schwingen, heißen auf Bergwerken die Hölzer, so gleich nieder in den Steg hängen, in welchen die Kunst-Stangen oben und unten befestiget sind. f. Gebrochene Schwinge.

Schwitz-Fieber, f. Helodos.

Schwung-



**Schwung-Rad**, **Schweng-Rad**, heist in der Mechanik ein solches Rad, welches nichts treiben, sondern nur zu der Gleichheit und Dauerhaftigkeit der Bewegung helfen soll. Sie werden entweder an dem ganzen Umfange mit Blei ausgegossen, oder nur an etlichen Orten in gleicher Weite mit Gewichten versehen. Zuweilen werden an stat eines Rades nur etliche Arme mit schweren Klößern oder Gewichtern gemacht. s. Math. Lexic.

**Sciæna**, ist ein grosser See-Fisch, ohngefähr sechs Schuhe lang, und wiegt gemeinlich bis sechzig Pfund. Er wächst im Ocean und in dem Mittel-Meer. Er ist mit Schuppen überdeckt, die schief zu liegen scheinen. Der in dem Ocean sieht Eisen-färbig; der in der Mittel-See roth, als wie Gold und Silber. Sein Kopff ist groß und dick: die Zähne sind lang, rund, spizig und dünne: auf dem Rücken hat er zwei scharfe Spizen. Er siehet demjenigen Fische, der auf Latein. *Coracinus*, auf Französ. *Durdo* genennet wird, sehr ähnlich, wiewohl sie an der Grösse von einander unterschieden sind. In seinem Kopffe sind ziemlich grosse Steine zu befinden. Er lebt von Fischen, ist gut zu essen und leicht verdaulich. Die Steine, die in seinem Kopffe gefunden werden, eröffnen und dienen zum Steine, zum Sand und Gries, innerlich gebraucht. Auf einmahl wird ein halber Scrupel bis auf zwei ganze Scrupel eingegeben; so werden sie auch gegen die Colic angehangen.

**Sciagraphia**, die Schattirung, der Abriß oder erhabene Entwurf eines Gebäudes, stellet bey einem aufgerissenen Körper Licht und Schatten vor.

**Sciaterica**, **Gnomonica**, heist die Schatten- oder Sonnen-Uhren-Kunst.

**Sciater**, heissen bey Vitruvio ein Zeiger, der durch seinen Schatten eine gewisse Linie, z. E. die Mittags-Linie, zeigt. s. Lex. Math.

**Scientia**, s. Wissenschaft.

**Scincus Aegyriacus**, ist eine überaus schöne Art Cyderyn, welche in Arabien und in Egypten bey dem Fluß Nilo gefunden werden, theils können nicht anders als auf trockenem Erdreich leben, theils aber halten sich im Wasser auf. Sie sollen vortreflich gut in der Medicin seyn, daher man sie aller Orten in unsern Apotheken findet. Siehe auch *Stinci marini*.

**Scintillatio**, die Funckelung, Werffung der Strahlen, so gemeinlich von den Fix-Sternen gesagt wird, welche gleichsam Funcken oder Strahle, sonderlich bey kaltem Wetter von sich zu werffen scheinen.

**Scirpus**, Binsen, Semsen, so keine Knoten haben.

**Scirrhus**, eine harte Drüsen-Geschwulst, kommt in einigen Stücken mit dem Krebs überein. Es setzt sich aber insgemein ein Scirrhus an Brüste und andere drüsenhaftige Theile. Die Farbe desselben ist schwarz-gelb oder braun-färbig: Sein Ursprung kommt von einem humore melancholico her, der oftmahls

auf die übel curirten Phlegmonas und Oedemata zu folgen pfleget, die aber von dem Scirrhus participirenden Tumores sind; Polypus, Carcinoma, Sarcoma, Ficus und Cancer.

**Sciurus**, ein Eichhörnlein, ist ein vierfüßiges Thierlein mit einem schönen harigen Schwanz, womit es den ganzen Leib bedecken kan, hält sich in den Wäldern auf und lauñset geschwinde die Bäume hinauf, dessen Hirn soll sonderlich gegen den Schwindel dienen.

**Sclarea**, s. Horminum.

**Sclave**, s. Leibeigen.

**Scleriasis**, die Verhärtung eines oder des andern Theils am menschlichen Leibe.

**Sclerophthalmia**, ist eine harte schmerzhaftige Augen-Entzündung, mit einer truckenen Rothe, und schwere Augen-Bewegung.

**Sclerostrea**, s. Conchylum.

**Sclerotica**, das harte Augen-Häutlein, ist das erste von den sonderbaren Häutgen: von vorne wird es die Horn-Haut genannt, weil es durchsichtig ist, wie ein dünn gebogen Horn.

**Sclerotica** oder **Sclerintica**, verhärtende Mittel, welche die Theile fest an einander hängen, indem sie das dünne und weiche zerstreuen, zuweilen auch an sich ziehen: jenes geschiehet, wann durch allzuhitzige Sachen, eine verhärtete Geschwulst ist; dieses aber, wann durch das *Semper-Vivum*, *Solanum*, die *Portulac* und andere kühlende und adstringirende Sachen, eine Härte zuwege gebracht wird.

**Scolopetum pneumaticum**, s. Wind-Büchse.

**Scolopax**, s. Schnepfe.

**Scolopendra**, **Scolopendre**, **Millepieds**. Ein Gewärm, so einen braunen, schuppigen, dünnen Leib, und viel Füße hat, mit welchen es sehr schnell laufen kan. Es hat Zähne im Maul und einen Stachel im Schwanz, womit es verwundet, und auf eine Zeitlang unleidliche Schmerzen verursacht, die aber mit eben den Mitteln, so wider den Scorpion-Stich dienen, gestillet werden. In den Antillen-Inseln werden sie einer Hand breit lang gefunden, haben einen runden Kopff, und der Leib bestehet aus 10 oder 12 Gliedern, die mit schwarzen Ringen gezeichnet, an jedem Glied sitzen zwei Füße. Sie leben in faulem Holz. Es giebt auch Scolopendern, so im Wasser leben, und kleiner sind denn die andern. Sie halten sich zwischen den Steinen auf, wo es nicht tieff ist.

**Scolopendria vulgaris**, **Lingua Cervina**, Hirsch-Zunge, wächst an finstern Orten in Wäldern, wie auch in Gärten. Die Blätter dienen der Leber und Milz, sind auch gut für die Bauch-Flüsse, rothe Ruhr, Blut-Spenen, verstopfte Leber und Milz, und derenselben harte Geschwulst. Aeußerlich dienen sie zu den Wunden, Geschwüren und Zahnweh.

**Scolopendrium verum**, **Asplenium**, **Ceterach herba**, Milz-Kraut, wächst in Frankreich, Belschland und Spanien auf alten Mauern, Stein-Ritzen, an dunkeln und schattigten Orten. Es bringt keinen Saamen und wird im



im September eingesamlet. Die Blätter treiben den Urin und Monat-Zeit, dienen der Milk, widerstehen dem Gift, und sind gut für die Härteigkeit der Milk, viertägige Fieber und Stein.

Scolopomacharion, ein Chirurgisch Messerlein, durch welches die engen Brust-Banden weiter gemacht, und harte Geschwüre eröffnet werden.

Scolymus, *Epine Faune*, Gold-Distel, ein Kraut das einen Stengel über anderthalb Schuh hoch treibt, der ist rauch und theilet sich in einen Hauffen Zweige. Die Blätter, die zu Anfang aus der Wurzel hervor sprossen, sind lang und ausgeschweifft, liegen auf dem Boden herum, sind grüne und voll weisser Flecken, stachlicht, und geben eine Milch: Die aber den Stengel und die Zweige besetzen, sind um ein gut Theil kürzer, stachlichter und starre, rauch und gar tief eingeschnitten. Die Blüte ist nach Herrn Tourneforts Angeden ein Büschel Gold-gelber, halber Blümlein, die durch ein Blättlein von einander abgesondert werden, und sitzen in einem Kelche, der aus einem Hauffen schuppiger Blätterlein besteht. Wenn die Blüte vergangen ist, so folgt ein Kopff, der besteht aus einem Hauffen breit und platter Saamen, die als wie Spreu aussehen, und von dem Kelch umschlossen werden. Die Wurzel ist lang, des Daumens dick, zarte, fahl, mit weissem Saft, wie mit Milch erfüllt, schmeckt süß, und lieblich; die Schweine gehen stark darnach. Dieses Kraut wächst in warmen Landen, insonderheit ums Meer: in Languedoc und in Italien ist es ganz gemeine: es führet viel Phlegma und Del, nicht gar viel Salz. Die Wurzel eröffnet, machet Appetit zum Benschlaf.

Scolymus, ist auch eine Art von Artischocken, s. Artischocken.

Scolymus aculeatus, s. Cardonen.

Scombrus, *Maqueran*, Makrele, ein See-Fisch, den Fischern wohl bekannt. Er ist etwan eines Schubes lang, fleischig, zum wenigsten so dicke als ein Arm, auf dem Rücken mit einer schönen blauen, und auf dem Bauch mit einer Silber-weißen Haut überzogen; Er hat keine Schuppen. Sein Kopf ist rund, der Rachen ziemlich groß: die Zähne sind klein, der untere Kinnbacken ist in den obersten eingelenket, und schließet sich wie eine Büchse. Die Augen sind groß und gelb. Er wird gar öfters in dem Sande und zwischen den Steinen auf dem Strande angetroffen: und wird gefangen, wenn er so groß ist, wie wir ihn zu sehen bekommen. Der aber den Fischern entwischt, wird groß und stark. Sein Fleisch ist dicke, und wenig schleimig, hat einen guten lieblichen Geschmack, und giebet gute Nahrung. Es führet viel Del und flüchtig Salz, eröffnet und zertheilet.

Scontriven, s. Rescontriven, in D. Saimens Dig. Jur. Sax.

Scoptulum, s. Scapula.

Scorbutus, der Scharbock, ist vor diesem nur denen mitternächtigen Völkern und denen

an der See wohnenden eine bekannte Krankheit gewesen, iezo aber fast überall eingeschlichen. Er bestehet in einer grossen Schärffe des Geblüts; woraus hernach allhand Zufälle kommen. Man erkennet diese Maladie gleich an den Ulceribus und Geschwüren des Mundes, daher dieser Affect insonderheit auch Scorbutus oris, oder Stomacace, die Mund-Fäule, genennet wird, davon an gehörigem Orte. Ferner nimmt man sie wahr an einer ziemlich überflüssigen Ausspehung oder Salivation; anben ereignen sich grosse Haupt-Weh-Zage, Haupt-Schwindel, fallende Sucht, der Schlag, die Gicht, das Gesicht wird bleich und dunkel-roth, bisweilen aufgeblasen, und entzündet, und mit Blattern besät, die Zähne wackeln und thun wehe, die Glieder werden krumm und können sich nicht ausstrecken, die Patienten trumm und schläfrig, holen schwer Athem, haben Herz-Klopfen und Husten, Ohnmacht &c. Im Anfang ist diese Krankheit leichter zu curiren, wo sie aber eingewurzelt, wird sie unheilbar.

Scordium Ponticum & Creticum, Scordien, kommt aus Candia, ist bitter von Geschmack, muß wohl trocken aufgehoben werden, sonst verdirbet es leicht. Es ist eben von der Kraft, als das Scordium commune, oder Lachen-Knoblauch, Wasser-Knoblauch, welches theils in Gärten erzogen, theils wild, auch in Thüringen und andern Orten Deutschlands, auf den Wiesen gefunden, und in der Medicin sehr genuset wird. Es hat braune viereckige haarige Stengel, an denselben 2 und 2 weißliche, raube, gekerbte Blätter, darzwischen röthliche Blümlein, und einen kleinen Saamen. s. Salvia.

Scoria, Recrementa vel sordes metallicæ, siehe Schlacken.

Scoria ferri, s. Hammerschlag.

Scorodonia, siehe unter dem Titel Salvia, Wald-Salbey, oder Salvia sylvestris.

Scorodoprasum, sive Allium Sphærocephalum, *Ail poireau*, Ackerknoblauch, ein Kraut, das etwas von dem Lauch und Knoblauch an sich hat. Sein Stengel wird 2 bis 3 Schuhe hoch, ist untenher des Fingers dicke, und wird nach oben zu immer dünner und dünner, auf Art der Vinsen. Die Blätter sind des Lauchs Blättern gleich, doch grösser. Des Stengels Spitze trägt einen Stugel-runden Knopff, der ist, als wie der Zwiebel, mit einer Haut bedeckt, in welcher ein ganzer Hauffen Blüten, dicht auf einander liegen. Wenn diese Blüten sich aufthun, so lästet eine iede 6 weisse Blättlein sehen: wann diese vergangen, folgen kleine Früchte mit 3 erhabenen Ecken, die stecken voller schwarzen Saamen, die wie der Zwiebel-Saamen sehen. Die Wurzel ist ein Knollen oder Bulbe, als wie die Zwiebel, mit gar viel weissen Häuten überzogen, die sich als wie am Knoblauch, von einander sondern lassen, einen starken Geruch und beißigen Geschmack haben. Dieses Gewächse wird in warmen Landen mit Fleiß gebauet, und führet viel sal essentielle oder volatile und Del. Es hat eben einen spl-

chen



chen Geruch und Geschmack, als wie der Lauch und der Knoblauch, eröffnet trefflich stark, und treibet den Urin und der Weibs-Personen Reinigung, zertreibet den Nieren- und Blasen-Stein: es widerstehet auch dem Gifte, wenn man es innerlich und äußerlich gebrauchet. Man kan es auch auf die Geschwüre legen, damit dieselbige reiff werden und aufgehen mögen.

corodithlaspi, five Thlaspi Allium redolens, eine Gattung Bauren-Senff, oder ein klein Kräutlein, welches aus seiner Wurzel gar viel Blätter hervor stoffet, die einiger massen dem Maßlieben-Krauts ähnlich sehen. Einige darunter sind in etwas zerschnitten, andere sind gar zart ausgezackt, die übrigen aber sind weder zackigt, noch zerkerbt, voller Adern und grüne. Darzwischen kommen kleine Stengel empor, daran stehen Blätter, und auf ihren Spitzen Blüten, welche aus vier weissen Blättern bestehen, und einem Pistillo, daraus hernach eine Frucht wird, wie eine oval-runde Tasche, darinne fast ganz runde breitliche Saamen liegen. Die Wurzel ist schlecht, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Das graue Kraut hat einen Knoblauchs-Geruch und lieblichen Geschmack, hinterläßt ein wenig Schärffe in dem Mund. Es wird in den Gärten gezogen, eröffnet trefflich und widerstehet der Fäulung.

orpio, Scorpius, Scorpion, ist ein klein giftig Thierlein, als wie Krabben, dessen Stich mit dem Stachel im Schwanz geschieht, welcher ein heftig reissendes Gift bey sich führet. Er ist in dem untern Theil Italiens an warmen und feuchten Orten sehr gemein. Das Scorpion-Oel ist in den Apotheken zu bekommen, und wird sehr hoch gehalten. f. Lex. Oecon.

orpio, der Scorpion, ist eines von den 12 himmlischen Zeichen, das achte an der Zahl, beständig und wässerig, die Behausung Martis, wie auch Martis, Veneris und des Mon-des Trigonus. Es bestehet nach verschiede-ner Astronomorum Meinung aus 21, 24, 28 und 29 Sternen, unter welchen Artares, das Herz des Scorpions, der vornehmste an diesem Gestirn, nebst noch 2 andern an dem Leibe von Martis und Jovis Eigenschafft sind. f. Math. Lex.

orpioides, Scorpion-Kraut, wird in Gärten unterhalten, hat zarte, an der Erde liegende Stengelein, mit langen und breitlichen Blättern bewachsen. Die Blumen sind gelb: denen folgen krumme Schötlein, die einen Scorpion-Schwanz vorstellen. Es soll als ein ganz schnelles Mittel wider den Scorpion-Stich dienen. f. Schnecken-Klee.

orpioides album, f. Heliotropium.

orpion. war bey den alten Griechen eine Kriegs-Maschine, von welcher man Pfeile abschießen konte, wie etwa von den Balästern und Armbrüsten. Scorpionen waren auch bey den Juden eine Art spiziger Peitschen, mit welchen der König Rehabeam die Aufbiegler bedrohet: scheinen mit den Knut-peitschen ziemlich überein zu kommen, welche

noch heutiges Tages in Rußland gebrantet werden.

Scorpion, ist auch eine Art von Conchyliis, f. Conchylium, die 4te Art.

Scorpion-Kraut, f. Heliotropium.

Scorpius, five Genistella spinosa, Genet piquant, Einstypfriemen, ist eine Gattung Genista, spartium, oder ein Strauch, der unterschiedene Höhe überkommt, nachdem er nemlich steht. Er treibet braun-grüne gestreifte Ruthen, welche auf allen Seiten mit viel Stacheln, von unterschiedlicher Grösse, besetzt, die hart und sehr scharff sind. Im Früh-Jahr kommen einige kleine und spizige Blätter daran zum Vorschein, die fallen aber gar bald ab, und machen den Stacheln Platz. Die Blüten sehen wie die an Hülsen-Früchten, klein und gelbe, oberbleich. Darauf folgen ganz kurze Hülsen, in denen iezuweilen bleiche Saamen, als wie kleine Nieren zu befinden. Die Wurzel ist holzig, und läßt sich nach Belieben biegen. Dieses Gewächse wächst an wüsten, ungebauten Orten in Frankreich, in Deutschland, in Italien und in Spanien. Die Blüten und die Saamen eröffnen, reinigen, sind gut zum Gries und Sand, dem Harn zu treiben, und auch wider die Milz-Beschwerung.

Scorpius maritimus, Scorpion de mer, See-

Scorpion, ist ein länglichter und runder Fisch, oben hoch, und dünne nach dem Schwanz zu, wiegt etwa zwey bis drey Pfund, ist mit sehr kleinen röthlichten Schuppen besetzt; an dem Bauche ist er weiß. Sein Kopf ist groß und dick, eckigt und beinern, mit vielen spizigen Stacheln bewaffnet, deren zwey wie Hörner über seinen Augen stehen. Sein Rachen ist groß, die Kieffer sind mit Zähnen ohne Ordnung besetzt, und der Rücken ist voller Stacheln. Im rothen Meere wird er bis auf vier Schuhe lang: er lebt von Fischen. Sein Stich ist vergiftet, und machet Schwell mit grossen Schmerzen: darauf wird Theriac gelegt und eingegeben. Sein Fleisch ist fest und etwas knorpelig, gar gut zu essen, saftig, und giebt gute Nahrung, insonderheit wann er bey kaltem Wetter, um die Klippen und in hellem Wasser gefangen worden ist. Die ihn essen, bekommen offenen Leib davon. Die Galle soll der Weiber Reinigung gut treiben, wann sie mit Baumwolle auf den Nabel gelegt wird; sie dienet auch zur Raude, und zur Vertreibung der Warzen. Bisweilen findet sich ein Stein in seinem Kopffe, der soll gepulvert eingenommen, zur Bräune dienlich seyn. Dieser Fisch hat seinen Namen nicht daher bekommen, als ob er und der kleine Wurm, der Scorpion, einander ähnlich sehen solten; sondern weil sein Kopf und auch sein Rücken voll Stacheln stehen, die eben so böse seyn als wie der Stachel an dem Scorpione.

Scorpoena, ist ein See-Fisch, den einige für das Weiblein von dem See-Scorpion gehalten haben, weil er wie derselbige formiret ist. Allein, es ist eine andere Art Scorpionen, ein gut



gut Theil kleiner, und braun oder Aschen-grau. Er hat ein so hartes Leben, daß er sich an noch eine Zeit beweget, ob gleich schon Herz und Därme ausgezogen sind: er ernähret sich von der See-Rassel. Sein Stich ist nicht veräusset, und sein Fleisch zu essen dienlich. Seine Galle hat eine solche Kraft, als wie des Scorpions.

Scorzonera latifolia, Serpentaria, Viperaria, Scorzoner, Schlangen-Mord, wächst in Spanien, wird auch bey uns in etlichen Gärten unterhalten. Die Wurzel öffnet die Verstopfungen, dient der Leber, Herz, Brust und Haupt, befördert den Schweiß, widersteht dem Gift und der Galle, ist gut für die Pest, hitzige Fieber, Wocken, Nasen, Schwindel, schwere Noth, Melancholen, Schwermüthigkeit, Mils-Beschwerung, Aufsteigen der Mutter, Ohnmacht und Podagra.

Scorzonera montana, Berg oder wilde Scorzonera, wächst hin und wieder in Deutschland: Der Saame Scorzonera soll von dem Americanischen Wort Scorzo, welches so viel als eine Schlange bedeutet, herkommen, weil diese Wurzel wider den Schlangen-Biß ein bewährtes Mittel seyn soll. f. Lex. Oecon.

Scoria, f. Regen-Krümme.

Scotoma, Scotomia, oder Schwindel, wenns einem schwarz vor den Augen wird.

Scozone, f. Bardelie.

Screatio, hat zweyerley Bedeutung, 1) für das Neusperrn selbst, 2) für die Materie, die durch das Neusperrn ausgeworffen wird.

Seriniarii, f. Arcarii.

Scriptulus, f. Scrupulus.

Scrobiculus cordis, die Herz-Grube, ist der Ort, wo sich gleich unter der Brust der Unterbauch anfängt.

Scrollus, ist ein Fluß-Fisch, ein gut Theil kleiner denn ein Barsch, rothlicht auf den Rücken, an den Seiten grünlicht und mit vielen rothen Flecken gezeichnet, und unten an dem Bauche weiß. Er findet sich im Donaufluß; ist gut zu essen, wird aber zur Arzenei gar nicht gebraucht.

Scrophia, Scrophula, Choëras, der Kropff Kröpfte sind grosse geschwollene Häse, so ein dicker zäher Schleim die Adern in einigen Hals-Drüsen verstopfet: dadurch sich das Gieß-Wasser sammlet und stocket, die Drüse aufwirft, und also eine Geschwulst verursacht, welche schwer zu vertheilen, gefährlich auszuschneiden, und nicht leicht in Entz zu bringen. Solche Geschwülste sind unterschiedener Gattung, massen oft nur eine, aber ziemlich grosse gesehen wird, oft fület man viel kleine harte Drüseln, wenn etwa eine Feuchtigkeit hinein geföhret worden. siehe Kröpfte.

Scrophularia, Braun-Wurz, wächst gerne an Wiesen und schattigten Orten, im Feuchten: sie hat viereckigte hohle Stengel, dunkel Purpur-farbene Blüten und sehr kleinen Saamen. Die Wurzel ist gut die Kröpfte zu vertreiben.

Scrophularia minor, f. Chelidonium minus.

Scrotum, Bursa testium, der Sack der männli-

chen Testiculorum, darinne hat die Natur zu mehrerer Beschirmung, die mit den Geil abhängende Saamen-Gefäße verberaen und beschützen wollen. Er ist neben andern Häuten insonderheit mit dem Fleisch-Zell versehen, damit er sich zusammen ziehen und die Testiculos vor Unfall beschirmen könne.

Scrotum Cordis, f. Pericardium.

Scrupula defectus, heisset in Ausrechnung der Sonn- und Mond-Finsternisse der Theil Diametri der Sonnen oder des Mondes, welcher verfinstert wird, und zwar in solchen Minuten und Secunden gerechnet, wie der scheinbare Diameter der Sonnen und des Mondes gerechnet wird.

Scrupula durationis dimidia, heisset in einer Mond- und Sonnen-Finsterniß der Theil der Mond-Bahn, welchen das Centrum des Mondes vom Anfang der Finsterniß bis zu ihrem Mittel beschreibet. Scrupula moræ dimidia, heisset in einer total-Finsterniß der halbe Bogen der Mond-Bahn, welchen der Mond in der Helffte der Zeit beschreibet, da die gänzliche Verfinsternung währet.

Scrupula emersionis, heisset in einer total-Finsterniß der Bogen der Mond-Bahn, welchen das Centrum des Mondes, von dem Augenblick, da die gänzliche Verfinsternung aufhoret, bis zu Ende der Finsterniß beschreibet. f. L. Mathem.

Scrupula incidentiæ f. casus, heisset in einer total-Mond-Finsterniß der Bogen der Mond-Bahn, welchen der Mittel-Punct des Mondes von dem Anfang der Finsterniß, bis zu dem Augenblick beschreibet, da er ganz in den Schatten verfällt.

Scrupulum, heisset ein kleiner Theil von einem Ganzen. Also bekommt diesen Nahmen der 60ste Theil von einer Stunde, ingleichen ein Grad, der sonst minutum genant wird, wie auch der 10 Theil eines Schußes der sonst digitus oder ein Zoll heisset. Ein solcher Scrupel mag wieder in zehn oder Scrupel getheilet werden, die heißen alsda Scrupula secunda, jene aber Scrupula prima. Wenn ein scrupulum secundum auch in zehn oder 60 Scrupula muß getheilet werden, entstehen scrupula tertia; aus diesen quaternis und so weiter, wann es solte nothig seyn. Mach. Lex.

Scrupulum Chaldaicum, ein Chaldaischer Scrupel ist der 1080ste Theil von einer Stunde. Dergleichen brauchen die Juden in ihrer kalendarischen Rechnung, und nennen sie Helakim.

Scrupulus, der dritte Theil einer Drachme oder Quintleins, hält 20 Gran: es gehen 12 Scrupel auf 1 Pf. 24 auf eine Unze, 12 auf ein Loth, 3 auf ein Drachma oder Quintlein.

Scrupulus, heisset sonst so viel als Zweifel oder das Nachgrübeln in einer Sache, und scrupuliren bedeutet so viel als nachgrübeln, etwas zweifeln, item sich ein Gewissen zu etwas machen.

Scudo d'argento, ist eine Silber-Münze in Venedig, welche daselbst 9 Lire und 10 soldi oder 30 Groschen gilt. Scudo d'oro hat zu Neapoli 13 Carlini oder 1 Thlr. 13 Gr. 9 Pf. bis



nahe 2 Zhl. Scudo corrent hat allda 11 Carlini oder 1 Zhl. 8 bis 16 Groschen, so viel als ein Piaster oder Ducaton ohne Agio. Scudo di St. Marco oder Fiorentino hat in Venedig 9 Pfund, 12 Soldi oder 1 Zhl. 6 Groschen, und neuntheil Pfennig nach unserm Gelde, ohne Agio. Scudo d' Argento zu Genua hält 7 Pfund und 12 Soldi, nach unserm Gelde 1 Zhl. 9 Groschen. Scudo di Cambio, macht allda 4 Pfund, gilt nach unserm Werthe 17 Groschen.

Sculptores, f. Bildhauer.

sculptura summa, f. Halb-erhoben Werck.

scurrilität, heisset, wenn ein Mensch in solchen Dingen, die ein Vernünftiger im Ernst zu tractiren hat, mit lächerlichen Possen aufgezogen kommt. f. Lex. Phil.

scutari, f. Rotulus.

scutiformis cartilago, der Schildförmige Kropfel. f. Ensciformis.

scutum, heist eigentlich ein Schild, hat aber in der Medicin unterschiedene Bedeutung, als in der Anatomie ist scutiformis cartilago der Schildförmige Kropfel, ingleichen wird die Knie-Scheibe Scutum genannt. In der Apothecker-Kunst und Chirurgie sind unterschiedene Scuta, welche nichts anders als Magen-Pflaster sind, in Form eines Schildes geschnitten, und in Magen-Krankheiten gebraucht werden, bestehen insgemein aus Pulvern, Harzen, Gummi, destillirten Oelen und dergleichen.

scutum Sobiescianum, ist ein neues Gestirne, zwischen dem Ophiucho und Antinoo, welches Hevelius aus unförmigen Sternen zusammen gesetzt, und dem König in Pohlen zu Ehren also genennet. f. Lex. Math.

scybala, trockner Unflat oder Koth, der gleichsam Kügeleinweis wie bey den Schafen und Ziegen hervorkommt.

scylla oder Squilla major, Pancratium rubentibus tunicis, Meer- oder Maus-Zwiebel, ist eine Art einer fremden Zwiebel, ungefehr einer Faust dick, und wird aus Spanien gebracht, allwo sie an den Ufern wachsen soll. Es giebt derselben vornehmlich zweyerley Arten: das Männlein mit weissen, und das Weiblein mit schwarzen Blättern. Andere machen noch mehr Sorten davon; die besten werden im Julio gesamlet, und ist die allerscharffste Art von Zwiebeln, so, daß sie auch Blasen ziehen. Von den Medicis werden sie wider die Schlaffsucht, Nerven- und verschiedene andere Krankheiten gebraucht.

scipho, heist das Trichterlein im Gehirn, item der Gang, der von dem Sieb-förmigen Bein den Rog in den Gaumen führet.

scissos, f. Callositas.

scitales, f. Internodium.

se, ein Hebräisches Korn-Maas, 30 Pfund Weizen enthaltend, oder anderthalb Römisches Maas.

se Alpheraz, ein Stern von der andern Grösse am Beine des Pegasi. f. Lex. Math.

sebesten, Prunus Sebestena, Brust-Beerlein, Brust-Pflaumlein, deren Baum hat eine weißliche, die Aeste aber eine grüne Rinde, Natur-Lex.

Die Blätter sind auch runder und härter als ein Pflaum-Baum. Der weissen Blüten folgen gleichsam Traubel-weise die Frucht, welche den Zwetschen an Gestalt und Tugend gleich, und aussen schwarz-grün, innen aber mit einem dreykantigten Kern versehen ist, wird aus Egypten und Syrien gebracht. Die Früchte werden in der Medicin gegen die Verstopfung des Bauchs, scharffe Feuchtigkeiten, Urin und Flüsse, Heiserkeit, Husten, Seiten-Steichen, Engbrüstigkeit, schneidenden Harn und Stein, gerühmet, und wird auch ein Electuarium wider gemeldete Gebrechen hiervon gemacht.

Sebum vel Sevum, Unschlitt, Talg, eine fette Substanz, ist bey den Thieren truckner und härter als Schmeer, welches, wenn es kalt worden, gern brüchig wird.

Secale, Siligo, Farrago, Roggen, wird in Sommer- und Winter-Korn getheilet, auf die Aecker gesäet, blühet im Junio, und wird im Julio und Augusto reiff, die Blüte dienet für die dreytägigen Fieber und Würmer, die Kleye erweicht, zertheilt, säubert. Die Rinde des Brots gedörret, wird unter die Zahn-Pulver genommen. Der Spiritus von Brot löset die Corallen auf. Das Pflaster von der Brot-Rinde, Empl. de Crusta panis, stärkt den Magen, und stillt das Erbrechen. f. Roggen.

Secans, ist in der Trigonometrie eine gerade Linie, welche von dem Mittel-Punct durch den Umkreis eines Circels bis zu der Tangente gezogen wird. Sie wird genennet Secans des Bogens, der zwischen dem radio und dieser Secante enthalten ist, oder auch des Winkels, welchen man durch diesen Bogen misset. f. Lex. Math.

Secans complementi, oder Cossecans, ist die Secans eines solchen Bogens oder Winkels, der des andern Complementum zu 90 Graden ist.

Secantes Lineæ, durchschneidende Linien heissen, wenn eine durch die andere gezogen ist.

Secchio, Latein. Hydria, ein Venediger Wein-Maas, hat 4 Pfund oder 16 Engster; 64 Secchi machen eine Amphoram. Im Brantwein-Maas machen 14 Secchi eine Amphoram.

Sechs-Eck, f. Hexagonum.

Sechser, eine kleine Sächsishe, Brandenburgische, Braunschweigische, auch an mehrern Orten geschlagene Scheide-Münze, welche 2 Dreyer oder 6 Pfennige gilt, deren 2 machen einen Groschen, und 48 einen Reichsthaler.

Sechsling, f. Sösling.

Seckel, f. Siculus, it. Silberling.

Second flanc, a la secundaria, bedeutet 1) das kleine Stück der Courtine, welches die kleine Defens-Linie von derselben abschneidet. 2) Das Stück der Faussebraye, welches vor der flanc des Haupt-Walles gebauet, und mit derselben parallel ist. f. Lex. Math.

Secretarius, ein geheimer Schreiber, Geheim-Schreiber, der nur geheime Dinge unter die Hände bekommt; heutiges Tages will ieder Schreiber diesen Titel affectiren. siehe Lex. Phil.

Secret-Buch, ist bey den Kaufleuten dasjenige geheime



geheime Inventarium, welches von dem Principal der Handlung allein geführt und hinein gezeichnet wird, was er an baarem Gelde, Waaren, Zinsen, Häusern, Gärten und dergleichen vermöge, und was er dagegen für geheimen Aufwand und Ausgaben habe, damit sein Buchhalter oder Diener seinen eigentlichen Zustand nicht erforschen und wissen möge.

Secretiren, verschweigen, verbergen, etwas geheim und heimlich halten.

Secretum Joviale, f. Sal Armeniacum.

Sect, *Vin Sec*, ein süßer starker Wein, weiß oder Gold-farb, der aus den Canarischen Inseln, ingleichen aus Mallaga, Parma, Seres, kommt.

Secten, Sectæ, Sectarii, hæreses, Kotten, Ketzereyen, Keger, sind in der Philosophischen und Kirchen-Historie gar bekannte Wörter und Zunahmen, welche denenjenigen gegeben werden, welche sich bloß auf die Autorität gewisser Leute gründen, deren Lehr-Sätze, ob sie gleich noch so falsch und irrig sind, sie ohne genügsame Prüfung annehmen und weiter fortzupflanzen suchen. Die Sectarii werden in der Philosophie und Medicin den Eclecticis entgegen gesetzt. Die ganze Historie der Welt-Weisheit wird in gewisse Sectas, d. i. Schulen, von ihren Erfindern und deren Anhängern, darinnen sie ihre Sätze und Principia lehren, eingetheilt. Dahero sind entstanden die Secta Aristotelica, Cyrenaica, Cynica, Eclectica, Epicurea, Megarica, Peripatetica, Pyrrhonica oder Empirica, Platonica, Socratica, Stoica und Ionica, von denen in der Historia Philosophica zu sehen.

Sectio, ein Schnitt, Eröffnung, dergleichen von den Chirurgen, in vielen Leibs-Gebrechen, und sonderlich in der Anatomie, und bey unterschiedlichen Demonstrationibus vorgenommen wird. f. Anatomia.

Sectio Cæsarea, f. Cæsar.

Sectio Conica, ein Kegelschnitt, ist in der Geometrie 1) ein Planum oder ebene Fläche, welche entsteht, wenn ein Conus von einem Plano durchschnitten wird. Dieser Durchschnitt kann nun geschehen auf verschiedene Art, und entsteht aus demselben entweder eine Parabola, oder Hyperbola, oder Eclipsis, wiewohl diese dreyerley Plana von den neuen Geometris auch beschrieben und betrachtet werden, ohne des Coni und seines Durchschnitts dabey Meldung zu thun. 2) Eine krumme Linie, welche aussen herum das von dem Durchschnitt eines Coni entstandene Planum schliesst, und diese Linie wird auch Linea Conica genannt. siehe Lex. Math.

Sector Circuli, der Ausschnitt des Circels, ist in der Geometrie eine Figur, welche zwischen zweyen Semidiametris und einem Theil des Umkreises eingeschlossen ist. f. Lex. Math.

Seculum, ein Jahrhundert, ist eine Zeit von 100 Jahren.

Secunda lettera di Cambio, der zweite Wechsel-Brief, der nebst der prima gegeben wird. f. Cambium.

Secunde, heist der sechzigste Theil einer Minu-

te; 2) in der Music zwey Tone, die nur einen Ton von einander stimmen; 3) auf Laute und Geigen die Saite, so nächst der feinsten oder härtesten liegt; 4) ein gewisses Lager beim Fechten.

Secundina, die Nachgeburt, welche gleich nach der Geburt von der Frauen gehet, hinein wird begriffen die Nabel-Schnur, das Alder-Häutlein, das Schaf-Häutlein samt dem Mutter-Nachen, Gewässer, und was sich mehr dazu gehöret.

Secundum Naturam, ist ein in der Medicin gebräuchlicher Terminus, und wird dem Præter Naturam entgegen gesetzt. Denn dasjenige, was præter Naturam ist, entweder Zufälle sind, von denen die Verrichtungen menschlichen Leibe verhindert oder verletzt werden, oder sind dieser Zufälle Ursachen; hingegen mag alles dasjenige Secundum Naturam genannt werden, was der Gesundheit gemäß, dieselbe begleitet oder befördert und verursacht.

Securicula, ein Schwalben-Schwanz, wegen einiger Aehnlichkeit der Figur, in Zimmer-Kunst genannt, wenn ein Holz dem Ende, wo es mit einem andern verbunden wird, die Figur eines Vierecks oder Trapezii bekommt, davon die äusserste Seite größer ist, als diejenige, wodurch der Schwalben-Schwanz mit dem Holze zusammen hängt. Es dienet zur Festigkeit der Verbindung eines Holzes mit dem andern.

Securidaca lutea major, Pelecinus, Beilkraut, grosse Peltchen, ist ein Kraut, das seiner Wurzel einen Haufen, zu andertthalben Fuß hohe und ästige Stengel treibet, heugen sich nach der Erde, und liegen auf demselben herum. Die Blätter sind länglich und stehen ihrer viele an einer Rippe oder Stiele, an dessen Ende vorne nur ein Blatt befindlich ist; sie sehen wie die an Linsen. Die Blüten sehen aus als wie andern Hülsen-Früchten, sind gelbe, stehen oben auf der Stengel Spizen, in Kronen- oder Umbellen-Form. Nach denenselben folgen lang und schmale, gerade und platte Scheiben mit einem erhabenen Rande; bestehen aus vielen viereckigten Stücken, die mit den Blüthen an einander hängen. In einem dieser Stücke befindet sich ein Samen-Korn, auch viereckigt ist, auf der einen Seite als ausgeschnitten, von Farbe röthlich und bitter vom Geschmack. Die Wurzel ist lauwarm, und mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst an ungebauten Orten, Felde unter dem Getraide. Der Samen dienet den Magen zu stärken, die Verdauungen zu heben, denen bösen Feuchtigkeiten in dem Leibe zu widerstehen, wenn er mit Pulver gestossen oder abgesotten gebraucht wird.

Sedativa Medicamenta, sind eben, was anodyna vel pargorica.

Seder, Scheder, ist ein Stern von der dritten Grösse auf der Brust der Cassiopea. f. Math.

Sedimenta, f. Hypostasis.



dimentum urinarum, ist dasjenige dicke Wesen, welches sich unten in dem Urin setzt. *Sedum majus*, *Semper-Vivum majus*, Haus-Wurzel, Donner-Bart, wächst auf den alten Mauern und Dächern der Häuser, die Blätter dienen äußerlich für die Warken, Hals-Geschwür, Entzündung der Augen, Nasen in hitzigen Fiebern, Entzündung der Leber, Glieder-Weh, und gegen die Trunkenheit.

*Sedum minus*, *Semper-vivum minus*, kleine Haus-Wurzel, wächst auf den Mauern, in Gärten und Wäldern. Das Gewächs kühlt, trocknet, und wird an etlichen Orten unter den Salat genommen.

*Sedum minimum*, Mauer-Pfeffer, ist zweyerley, 1) scharffer Mauer-Pfeffer, *Sedum minus vermiculatum acre*, 2) Mauer-Pfeffer ohne Geschmack, *Sedum minus vermiculatum insipidum*, wächst an sandigen und rauhen Orten, auf den Schanken, Mauern und Felsen. Die Blätter führen durch Erbrechen die Galle ab, äußerlich zertheilen sie, machen die Haut roth und eken, ziehen Blasen auf, und dienen für die Kröpfe und wackelnde Zähne. s. Haus-Wurz.

See, ist theils die Benennung der offenbaren See oder des grossen Oceani oder Welt-Meers; theils auch eines andern zwischen etlichen Ländern gelegenen grossen Meeres, als der Mittelländischen See, und des Baltischen Meers, welches auch die Ost-See genennet wird. Zuweilen werden auch kleine Gewässer *Lacus* oder Seen genennet, als da ist sonderlich der Boden-See zwischen Schwaben und Schweizer Land; der Genfer-See, und in Schweden der Weener- und Mehler-See, item, zwischen Finn- und Rußland die Ladogaische See etc. Von den grossen Seen kommt das Wort See-Städte, die an dem Meer oder der See gelegen, und ihre meiste Handlung darauf haben, als da sind Amsterdam, Hamburg, Lübeck, Coppenhagen, Danzig, Rochelle, Bourdeaux, Cadix, Genua, Livorno, Venedig und dergleichen, als die alle berühmte See-Häfen und See-Städte sind, welches an vielen 100 andern, die in allen 4 Welt-Theilen zu finden sind, in so vielen Geographischen Beschreibungen, der Ordnung nach zu ersehen; etliche unter solchen wurden vor diesem, und auch noch heutiges Tages zum Voraus, mit dem Titel der Hansee-Städte qualificiret. Von dem Wort See kommt her das Wort Seefahrt, daher diejenigen, die ihre Dienste zur See und auf den Schiffen thun, Seefahrende Leute genennet werden.

See-Adler, *Aquila*, *Ratte de mer*, ein See-Fisch gleich dem Rochen, doch breiter. Er ist platt, weiß auf dem Bauch, grünlich-blau auf dem Rücken, und hat neben dem Schwanz, der sehr lang ist, einen Stachel, der stark vergiftet, und mit welchem er die Fische, so ihm zu nahe kommen, aus seinem Hinterhalt sticht, und verzehret. Sein Fleisch ist weich, eckel und ungesund, es werde denn mit einer Knoblauchs-Brühe zugerichtet. Wenn er gefan-

gen, muß ihm der Schwanz samt dem Stachel abgeschnitten werden, damit niemand daran sich riken möge.

See-Äpfel, s. *Echinus marinus*.

See-Blumen, s. *Nymphaea*, it. *Lex. Oecon.*

See-Charten, *Mappæ Hydrographicae*, sind diejenigen Charten, auf welchen die Gegenden der See, die Klippen, Sand-Bäncke und abwechselnden Winde, den Seefahrenden zum Unterricht, aufgezeichnet stehen. siehe *Math. Lexicon*.

See-Drache, s. Meer-Drache.

See-Drossel, s. *Turdus piscis*.

See-Einhorn, ist ein ungeheurer Fisch, dergleichen einer in America um die Gegend der Insel Montserrat vor einiger Zeit ans Land geworffen worden. Der Engländer *Blome* hat hiervon in seinem Englischen America folgende Beschreibung communiciret, welche wohl werth von Wort zu Wort hieher zu setzen: Dieses Einhorn, schreibet er, hatte einem andern kleinen Fisch mit solchem Eifer und Heftigkeit nachgesetzt, daß es mit dem halben Leibe war trocken auf einer Sand-Banck stecken und sitzen blieben, da es denn, ehe es wieder zu der Tiefe hatte gelangen können, von den Einwohnern umgebracht worden. Es war ohngefähr 13 Fuß lang, und im Umfange so dicke als ein Faß von 2 Eymern, und hatte 6 grosse Floss-Federn wie die Enden an den Rudern einer Galere, deren 2 nahe bey den Riesen stunden, die übrigen viere aber an den Seiten des Bauches, in gleicher Weite von einander, und zwar alle vor einer Zinnober-Farbe. Das ganze Obertheil des Leibes war mit grossen Schuppen bedeckt, ohngefähr von der Breite wie ein Cronenstück von blauer Farbe, und als ein Silber-Blättlein untermenget; doch beym Hals waren die Schuppen dichter beisammen, und von einer dunkelen Farbe, gleich einem Halsbande. Die Schuppen unter dem Bauch waren gelb, der Schwanz in zwey Spitzen getheilet, der Kopff etwas grösser, als an einem Pferde, und fast von eben solcher Gestalt. Das Untertheil des Leibes war mit einer harten und dunkeln Haut bedeckt; und gleichwie im übrigen, der gemeinen Sage nach, das Land-Einhorn an seiner Stirn nur ein Horn haben soll, so hatte dieses See-Einhorn auch ein schönes, welches aus seinem Haupt ohngefähr 10tehalben Fuß lang hervor gieng. Dieses nun war überaus gerade, und wurde immerzu schmaler, bis ganz vorne zu der Spitze, welche denn scharff genug war, allerhand Holz, Stein, oder auch andere noch härtere Dinge damit zu durchbohren; allernechst bey dem Kopffe hatte selbiges 16 Zoll im Umfange, und von dar an war es bis fast ganz zu dem Ende rund geflochten, wie eine gewundene Säule, und vorwärts immer dünner zu, bis es sich allgemach in eine Spitze verlor. Es war auch darneben von Natur polirt und ganz glänzend schwarz, doch mit gewissen weissen und gelben Strichlein bezeichnet, und im übrigen von solcher Härte und Festigkeit, daß man kaum mit einer scharffen Feile et-



was von klarem Staube oder Pulver herunter bringen kunte. Ferner so hatte dieses Thier keine in die Höhe stehende Ohren, sondern an deren stat 2 breite Kiefen, wie andere Fische. Die Augen waren ungefehr in der Grösse wie ein Hühner-Ey, der Augapfel aber, welcher um sich her, so zu sagen, ein Himmelblau und gelbes Schmelzwerck hatte, war Zinnoberroth, und hinter solchem ein anderer, so hell als Crystall. Das Maul war ziemlich weit, und hatte unterschiedliche überaus scharffe Zähne: die Zunge auch von einer hierzu gemessenen Grösse, mit einer rauhen rothen Haut bedeckt, auf dem Kopfe war gleichsam eine Krone, welche 2 Zoll über die Haut empor ragete, ablänglich rund, und oben spizig zu. Es haben über 300 Personen von dessen Fleisch gegessen, welches sie denn trefflich wohlschmeckend befunden; es war solches mit einem weissen Fett durchwachsen, und wenn es gesotten ward, ließ sich in viele Flächen oder Schiefer zertheilen, recht als frischer Cabeliau oder Stockfisch, aber von einem weit herrlicheren Geschmack. Diejenigen, so dieses Thier lebendig gesehen, und ihm den Rücken mit Hebe-Bäumen entzwey geschlagen hatten, mußten nicht genug zu erzählen, wie grausam und gewaltig es sich bemühet hätte, sie mit seinem Horn zu stoßen, als dessen es sich mit sonderbarer Fertigkeit und Geschicklichkeit zu gebrauchen gewußt; und daß es, wenn es ihm nicht an Wasser gemangelte hätte, ihnen allen würde zu starck gewesen seyn. Man fand in seinem Leibe die Schuppen von unterschiedlichen Fischen, wobey man abnehmen konte, daß es wohl von dem Raub leben müsse.

See-Eyder, f. Saurus.

See-Fasan, f. Rhombus.

See-Fische, sind diejenigen, die in der See gehen, und entweder unter die Monstra, oder eßbaren Fische gerechnet werden. Die vornehmsten Arten der Fische in verschiedenen Seen findet man im Oeconom. Lexico art. See.

See-Frosch, f. Rana marina.

See-Fuchs, f. Vulpecula marina.

See-Gewächse, oder Marina, heißen alle diejenigen vegetabilischen Dinge, welche die See hervor bringt; sonderlich die Corallen-Zinken. Unter den Auswürffen der See werden die Muscheln und Schnecken, item der Ambra gerechnet. f. Marina.

See-Gras, f. Sargazo.

See-Hahn, f. Faber, it. See-Schwalbe.

See-Hase, f. Lepus marinus.

See-Hunde, See-Kälber, sind so groß als unsere gemeinen Kälber, haben aber einen Hunds-Kopff, auf ieder Seite 2 grosse lange Floss-Federn, welche ihnen im Wasser zum Schwimmen, auf der Erde aber zum Gehen dienen, denn wenn sie sich damit vorne erheben, und das Hintertheil des Leibes nach sich ziehen, hernach aber diese Bewegung öfters wiederholen, so können sie solcher Gestalt auf der Erden hin und her gehen. Von den Schultern gegen den Schwanz werden sie immer

kleiner, und haben hinten wiederum auf ieder Seite 2 Floss-Federn, welche ihnen zu Lande an stat des Sitzes dienen, wenn sie ihre Jungen saugen. Man findet ihrer so wohl in kalten als warmen Ländern, sonderlich sind sie häufig in den Nördlichen Theilen von Europa und America anzutreffen, ingleichen in dem mittägigen Theile von Africa, als bey dem Capo bonæ Spei, wie auch in der Magellanischen Meer-Enge, und an vielen andern Orten mehr. Ihre Haare sind von vielerley Farben, schwarz, grau, braun, sprenglicht sehen überaus glatt und schön aus, und kann man von ihren Häuten und Fette, dessen sie gar ungemein viel haben, ganze Schiffe beladen. Wenn sie aus der See kommen, rufen sie ihre Jungen durch ein Blöcken, wie die Schafe, und ob sie schon bey unzählich vielen andern Jungen vorbegehen, so lassen sie doch keine andere saugen, als nur die ihrigen. Diese Jungen gleichen fast den jungen Hunden, sind gerne auf dem Lande, und gehen nicht eher aus dem Wege, als bis sie geschlagen werden, da sie auf ihre Beleidiger zuspringen, und hernach mit den Alten nach der See zuellen, wenn sie aber auf die Nase geschlagen werden, sterben sie alsobald. Ihre Speise bestehet in Fischen, und die Stockfische und Taronneurs, oder dergleichen, fressen sie am liebsten, welche an den felsichten Küsten häufig anzutreffen sind.

See-Jacobs-Kraut, f. Achhaovan.

See-Raze, siehet dem Meer-Gründel sehr ähnlich, nur daß ihr Kopff breiter und dicker ist, hat ein grosses weites Maul, und an dessen beiden Seiten gewisse kleine Haare, gleich den Härten der Raken, daher sie auch See-Raken genennet werden. Sie hat drey Floss-Federn, eine oben auf dem Rücken, und an ieder Seite eine. Diese Floss-Federn bestehen aus spizigen und giftigen Gräten, welche, wenn man damit gestochen wird, überaus sehr vergiften; und ist daher an den Orten, wo es ihrer viel giebt, sehr gefährlich zu baden. Die Spanier, welche sich gewaget, die von den Meere verschlungenen Reichtümer zu suchen, haben es mit ihrem Schaden erfahret, indem einer das Leben, der andere den Gebrauch seiner Gliedmassen verlohren. Dannenhero, wenn sie gefangen werden, tritt man mit den Füßen darauf, bis man ihnen den Angel-Haken aus dem Maule genommen, denn sonst kan es leicht geschehen, daß in dem Herumwelken die Hände des Fischers verletzet und lahm gemacht werden. Manche von diesen See-Raken wiegen 7 bis 8 Pfund, und an gewissen Orten sind sie nicht grösser, als ein Daumen, ihre Floss-Federn aber sind nichts desto weniger eben so giftig. Insonderheit halten sie sich bey dem Einfluß der Ströme ins Meer, ingleichen an solchen Orten, wo viel Morast ist, auf, und werden bey den Americanischen Küsten des Nord- und Süd-Meeres, wie auch in Ost-Indien gefunden. Ob nun gleich die Gräten an den Floss-Federn dieses Fisches sehr giftig sind, so sind es deswegen doch die andern Gräten nicht



und ist sonst dessen Fleisch sehr süsse, wohl-schmeckend und gesund.

See-Krankheit, Mal de Mer, ist ein Aufstei-gen des Magens, mit Erbrechen und Ekel, auch Betäubung und Schwindel, welches die-jenigen, so auf der See zu fahren noch nicht gewohnt sind, zum Brechen nöthiget.

See-Krebse, s. Summers.

See-Kühe, s. Manaten.

See-Kub-Stein, s. Lapis Manati.

See-Laus, s. Fotock.

See-Löwe, ist ein grosses Thier, 12 bis 14 Fuß lang, und außs höchste so dicke, als ein Ochse, hat einen Löwen-Kopf, mit einem breiten Gesichte, und um das Maul etliche lange Haa-re, wie eine Rake, grosse Augen, wie ein Och-se, und drey Zoll lange Zähne, welche so dicke, als ein Manns-Daumen. Von Farbe sind sie braun, und überaus fett, also, daß man aus einem zerschnittenen und gekochten See-Lö-  
wen eine ganze Tonne Del kochen kan, wel-ches sehr gut und süß ist, etwas darinne zu ba-cken, das Fleisch aber davon ist schwarz, un-verdaulich, und von üblem Geschmack. Er bleibt wohl acht Tage auf dem Lande, wenn er nicht vertrieben wird, grunzet wie ein Schwein, und macht ein furchtsames Getöse.

See-Lunge, s. Pulmo marinus.

See-Maus, könnte mit besserem Recht ein Rochen-Ly, Ovum Rojæ piscis genennet wer-den, weil darinnen dieser Fisch ausgebrütet worden, und durch die Eröffnung heraus ge-rochen. Es ist schwarzbraun, viereckigt, zwey Zoll lang, und anderthalb breit, in der Mitten etwas bäuchig, bestehet aus einer doppelten dünnen Haut, die rings umher mit einem einfachen Häutlein, wie mit ei-nem Borten besetzt, und hat an ieder Ecke einen Zipfel, etwan anderthalb Zoll lang. Sie werden von dem Meer ausgeworfen, und werden gebraucht, die hæmorrhoides cœ-  
las damit zu beräuchern.

See-Nessel, s. Urtica marina.

See-Orgel, s. Tubularia.

See-Rabe, Acacaloti, ist ein zierlich gefieder-ter Vogel in America, welcher sich auf den Mexicanischen grossen Wasser-Sümpfen und an den Ufern aufzuhalten pfleget, und sich von Fischen nähret. Er ist fast 4 Span-zen lang, und mittelmäßig dick, hat lange schwarze Beine, und einen langen meer-blauen Schnabel, wie auch einen kleinen Kopf, die untern Federn sind dunkel und schwärzlich, die obern aber glänken von un-erschiedlichen Farben und geben einen viel-fältigen Widerschein, als wie die Pfauen-Federn von sich, wenn sie von der Sonnen bestrahlet werden. Sein Fleisch ist von gu-tem Geschmack, und dienet wohl zu essen, oh-ne daß es ein wenig nach Fischen schmecket. Im Frühling brütet er seine Jungen aus, und nähret sie an morastigen Dertern.

See-Räuber, s. Caper.

See-Rechte, heissen diejenigen Statuta und Ordnungen, welche den zur See Fahren den und Negotirenden zum besten gemacht wer-

den, damit sie in allen vorkommenden Streitig-keiten sich darnach richten können; die ältes-ten von solchen sind die Leges Rhodæ und Oleronis; nach diesen das Wisbysche und Lübeckische See-Recht, samt anderer Rei-che und Länder aufgerichteten See- und Ad-miralitäts-Verordnungen mehr. See-Cou-stumen und Usancen nennet man, was zur See gebräuchlich ist, wornach sich die See-fahrenden richten müssen.

See-Schneppen, befinden sich bey der Antilli-schen Insel St. Lucia in America, sind vier Fuß lang, haben Schnauzen, so sich oben und unten bewegen, der Kopf gleicht einem Schweins-Kopfe, haben glänzende Augen, gespaltene Schwänze, 2 Flossfedern auf der Seite, und 2 unterm Bauche. Uiber dem Rücken befindet sich eine stachelichte Flosse-der, und unter dem Kopfe hangen harte und schwarze Hörner.

See-Schwalbe, Hirundo piscis, *Hirondelle de Mer*, ein kleiner See-Fisch, so niemals zwey Pfund im Gewicht erreicht. Er hat einen harten viereckigten Kopf, dicken Bauch, mannigfarbige harte Schuppen und grosse Flossfedern, den Schwalben-Flügeln gleich, davon er den Nahmen hat. An der Ost-See wird er See-Sahn genennet. s. Lex. Oecon.

See-Scorpion, s. Scorpis maritimus.

See-Speck, Lardo marino, ist eine faule stin-kende Materie, welche zu Zeiten die See aus-wirft, und bleichgelb ist, stinckend und schmie-rig wie alter Speck. Man hält es für ein Ex-crement eines grossen See-Fisches.

See-Stern, ein also genanntes seltsames Was-ser-Geschöpf, welches in einer kleinen stern-förmigen Schale von 10 bis 12 Spizen sich aufhält, durch deren Hülfe es sich auf dem Trocknen, gleichwie mit Füßen fortschieben kan. Sie werden vielfältig in Raritäten-Kammern aufgetrocknet gefunden.

See-Stint, s. Stinci marini.

See-Teufel, oder Meer-Teufel, ist ein Fisch in America, 4 Fuß lang, und sehr dicke, höcke-richt, voller Stacheln, wie ein Igel, hat eine beinerne Zunge, so hart, wie Elfenbein, vier Flossfedern, einen langen Schwanz, der am Ende gespalten, über den Augen scharfe Hör-ner, nach dem Rücken zu umgekehret. Sein Fleisch ist tödtlich giftig. Dapp. p. 258. siehe auch Puffinus.

See-Traube, s. Uva marina.

See-Wolf, s. Lupus marinus.

Seele, Anima, Mens, *l'Amie*, ist im eigentli-chen Verstande nichts anders als eine geistli-che und unverwesentliche Substanz, welche mit dem menschlichen Leibe und dessen Bewe-gungen auf das genaueste vereinigt ist, Em-pfindung, Verstand und Willen hat, und wenn sie durch den Tod von dem Leibe ge-trennet worden, dennoch ihr Wesen als ein Geist unverändert behält, also daß dieselbe so wohl in, als ausser dem ihr zugeordneten Lei-be verstehen und wollen, das ist, denken, be-trachten, erkennen, entscheiden, eines aus dem andern schliessen zc. ingleichen auch sich nach etwas sehnen, über etwas erfreuen, be-trüben,



trüben, entsetzen, vor etwas scheuen und fürchten kan; aber einige Glieder bewegen und zu ihrem Behuf gebrauchen, solches kan sie ausser dem Leibe nicht verrichten. Im weitläufigern Verstande wird die Seele unterschieden in Animam rationalem, die vernünftige Seele, so der Mensch unter allen Geschöpfen ganz alleine besizet, und vermöge deren er unterscheiden kan, was gut oder böse, wahr oder falsch ist; in Animam sensitivam, die fühlende Seele, welche auch die unvernünftigen Thiere zu haben scheinen, vermöge welcher sie den Gebrauch der fünf äußerlichen Sinnen besizen, und die daher entstehenden Leibes-Veränderungen empfinden; in Animam vegetativam, die nährendende Seele, welche ein Mensch mit den lebendigen Thieren, allen Wasser- und Erd-Gewächsen gemein hat, denn kraft solcher kan etwas aus der Erden wachsen, sich nähren, zunehmen, und durch seinen Saamen seines gleichen fortpflanzen. Ubrigens wird unter den Gelehrten viel disputiret, wo eigentlich die Seele bey dem Menschen ihren Haupt-Sitz habe, und da heist zwar das gemeine Sprichwort: Anima ubicunque est, ibi est tota, das ist, die Seele sey in iedwedem Gliede ganz. Weil man aber siehet, daß einem die Seele nicht ausfähret, wenn ihm gleich ein Glied abgelöset wird, so glaubet man, daß die Haupt-Residentz der Seelen mitten im Gehirne, wo alle Nerven zusammen kommen, und die Ideen der äußerlichen Dinge zur Betrachtung gleichsam überbringen, anzutreffen sey: von dar aus die Seele den ganzen Leib und alle Glieder, gleichwie ein Potentat sein ganzes Land aus einem der Regierung angewiesenen Orte zu regieren pflege. Die Cartesianer logiren die Seele in das Zirbel-Drülein, (glandulam pinealem) glauben doch dabey nicht, daß sie wirklich und wahrhaftig einigen Theil des Leibs bewegen, oder wiederum von einigem Theil bewegt werden könne; worinnen auch die Herren Leibnizianer und Wolffianer mit den Cartesianern überein kommen. Doch ist dieser ihr Systema causarum occasionalium von jener ihrem Systemate harmoniae praestabilitae annoch mercklich unterschieden. s. Harmonia praestabilita, Influxus Physicus und causa occasionalis, item Lex. Phil.

**Seele, l'Ame,** heisset in der Artillerie die Höhle oder der Lauff des groben Geschüzes, sonderlich der Stücke, darein die Kugeln geladen werden. s. Lex. Math.

**Seelen-Verkäufer,** sind in Holland solche Leute, bey denen sich das meiste Schiffs-Volk aufenthält. Denn, wie in Holland einem ieden frey stehet, sich zu nähren, wie er kan und will; also giebt es auch allda Leute, die nur allein Kostgänger oder Tisch-Gäste halten, auf die Gassen und Brücken gehen, daselbst die Ankommenden, welche sie gar bald zu erkennen pflegen, fragen, ob sie noch keine Herberge haben? oder ob sie Lust haben, nach Ost-Indien zu gehen, oder auf Kriegs- und Deloge-Schiffe? treffen sie nun Leute an, die

ben schlechten Mitteln sind, und aus der Noth eine Tugend machen müssen, so ist ihnen beyden gerathen. Die Boots-Gesellen selbst, wenn sie alles verhurte und versoffen, finden sich bey diesen Leuten ein, und heist es mit ihnen mehrmahls: Sappithau die weer gebeter Rath, als dat he weder na de Ziekte Verkooper gaat, en voot all zijn Druk aen het hem vor Geluk, als he maar weder na dien rackt; das ist: Der Ost-Indien-Fahrer weiß keinen bessern Rath, als daß er wieder nach den Seelen-Verkäufer geht, all sein Leid verwandelt in Freud, und hält es fürs ein Glücke, wenn er wieder nach Indien fahren kan. Diese also genannten Seel-Verkäufer halten dergleichen lieberlich Gesinde, aber auch manchen braven Menschen in ihre Hause und Kost, die zwar schlecht genug und veralimentiret mancher ihrer so also, bis zu der Zeit, da die Schiffe auslaufen sollen, auch wenn zu Kriegs-Zeiten es am Volcke fehlt, so thun diese Leute der Compagnie guten Dienst; ingleichen, wenn das gemeine Volk soll angenommen werden, so bringen sie solches ihr Volk auf das Ost-Indische Haus. Daher sie billiger Menschen-Mäkel möchten genennet werden, weil sie ja kein wider seinen Willen dazu zwingen, vielweniger verkaufen können, sondern er verkauft sich selbst. So helfen sie überdis manchen ehrlichen Menschen aus, der sonst aus Mangel würde stehlen oder betteln gehen müssen. Wenn es denn auf die Reise los gehet, so pflegt der Seelen-Verkäufer seinen Kostgänger armselig genug dazu auszurüsten; denn giebt einem ieden 2 blaue Hemden, das Stücketwa einen Orts-Thaler werth, einen Hut für einen halben Thaler, einen Reiserock für etwa fünf Orts-Thaler, zwey paar Schuhe für zwey und zwey Drittel-Thaler, zwey paar Strümpfe für zwey Drittel-Thaler, ein paar Schlaf-Mäßen für acht Stüber, oder so viel als vier Groschen, zwey Camisol und Hose von Leinwand für anderthalb Thaler, ein Haupt-Kissen und Kopfdecke für zwey Drittel-Thaler, sechs Pfund Taback für 1 Thaler, ein Faßgen von 4 Quart Brantewein, ein Duzend Tabacks-Pfeifen, Papier und Schreibefedern für einen halben Thaler, was Zwirn, Nethnadel und Schuh-Geld für einen Orts-Thaler, und denn dem Reisenden 1 Thaler zu vertrincken, welches alles zusammen aufs höchste so viel, als 12 Thaler am Werthe beträgt. Über dieses nehmen auf dem Ost-Indischen Hause, auf des Mannes Rechnung, noch ein Kissen und ein Stroh-Sack, darauf zu schlafen, dafür kommen denn auch noch einen Monat Sold auf die Rechnung der Seefahrenden: Hingegen bekommt der Seel-Verkäufer von seines Tischgastes Verdienste, bey der Compagnie, dessen Transport-Brief auf 150 Holländische Gulden, und also bey die 80 Thaler; davon ziehet er erstlich sein Kost-Geld ab, für das übrige rüstet er ihn aus, wie wahneth, und da darf der arme Mensch nicht einmal wegen seiner Rechnung das geringe



ste fragen, sondern muß mit allem zufrieden sehn, wie es der Seelen-Verkäufer angefangen.

Seegel, Velum, Voile, ein breites Tuch an einem Schiffe, welches aufgespannt wird, den Wind darein zu fangen, und hiemit das Schiff fort zu treiben. An einem grossen Schiff, das 3 Masten, und die vornen ein oder zwey mahl überseht, führet, haben die Seegel folgende Nahmen: Das grosse Seegel, unten an dem grossen oder mittlern Mast; die Focke, unten an dem vordern Mast; die Besaan, unten an dem hintern Mast; die Blinde oder Unterblinde, vorne an dem Bugspriet. Diese werden mit einem Rahmen Unter-Seegel genennet, und dienen am meisten, wenn, wegen harten Wetters, die obern nicht können gebraucht werden. Das grosse Mars-Seegel ist über dem grossen Seegel; das Vor-Mars-Seegel über der Focke; das Creutz-Seegel über der Besaan; das grosse Bram-Seegel über dem grossen Mars-Seegel; das Vor-Bram-Seegel über dem Vor-Mars-Seegel; die obere oder kleine Blinde über dem Bugspriet; und das Strig-Seegel. Dieses und die Besaan sind dreyeckigt, die andern alle viereckigt. Eine besondere Art ist das Wasser- oder Trift-Seegel, welches bey den Holländern bräuchlich, und hinten an dem Schiffe ins Wasser gehängt wird, bey stillem Winde durch die Fluth dem Schiffe fort zu helfen. Die gemeinsten Redens-Arten von den Seegeln sind: Seegel machen, das ist, aufspannen und fortfahren; Seegel beysetzen, das ist, mehr Seegel aufspannen; Seegel streichen, das ist, entweder Ehren halber das mittlere obere Seegel, bis auf die Helffte des Masts niederlassen, oder die Seegel insgesamt niederlassen, zum Zeichen, daß man sich ergeben wolle; die Seegel einnehmen oder beschlagen, das ist, einschlagen und aufbinden, wenn man nicht weiter seegeln will.

Seegel-Lichter, s. Lichter.

Segmentum opus, s. Mosaique.

Segmentum Circuli, der Abschnitt eines Circels, ist in der Geometrie eine Figur, welche zwischen einer geraden Linie, (die nicht durch den Mittel-Punct gehet) und dem von derselben abgeschnittenen Stücke des Umkreises eingeschlossen ist.

Segmentum circuli majus, ist dasjenige Segmentum, in welchem der Mittel-Punct steht.

Segmentum circuli minus, ist dasjenige Segmentum, in welchem der Mittel-Punct nicht enthalten. s. Lex. Math.

Segregatorium, ein Seige-Tuch oder gläserner Trichter, die Dele von den Wassern und Geistern zu sondern.

Sehe-Kunst, s. Perspectiva, it. Optica.

Sehmheiß-Gleicher, s. Gleicher.

Sehne, nennet man des Hasen Augen.

Seide, rohe, s. Seticum.

Seidel, s. Seidlein.

Seidel-Bast, s. Chamælea, it. Lex. Oecon.

Seidelbast-Wurzel, s. Thymelææ Radix.

Seiden-Kraut, ist eine sehr nützliche Indische Pflanze, wiewohl es vielmehr eine Art vom Flachse ist. Dessen giebt es sehr viel an den Bergen, wo es feuchte ist. Die Wurzel ist voller Knoten, die Blätter so breit, als eine Degen-Klinge, in der Mitten und unten gegen die Wurzel einer Hand dicke, aber dünner an den Seiten und oben, wo sie sehr spizig zugehet, auch eine oder 2 Ruthen lang, und zackigt, wie eine Säge. Wenn diese Blätter zu einer gewissen Grösse kommen, so schneiden sie die Indianer ab, dörren sie an der Sonne und klopffen sie, worauf sie einen schönen Flach daraus bekommen, der fester ist, als unser: Es sichtet auch dieses Blatt aus, als wie ein Hauffen in einem ledernen Sacke eingewickelte Fäden. Sie drehen sie zusammen, und machen Fäden daraus, die zu allerhand Dingen dienlich. Die Schuster in Jamaica brauchen sie an stat der Pech-Dräte: und die Spanier stricken Strümpfe davon, die sehr theuer verkauft werden. So wird auch eine gewisse Art gelblicher Spizen daraus geklopffelt.

Seiden-Rhederey, oder das Zurichten der Seiden, dazu braucht man ein Filatorium oder Abwind-Instrument, welches die Seide zugleich abwindet und zwirnet, dergleichen die Italiäner und Bologneser vor diesem allein zu haben vermeynet. Allein man siehet heutiges Tages in den Teutschen und Holländischen Seiden-Manufacturen viele Arten solcher Maschinen, welche viel leichter und beständiger, als der Italiäner ihre, und vermittelst deren ein einziger Mensch auf einmahl 1000 Stränge abwinden kan. Und zu Derby in Engelland hatten 1725 die Herren Thomas und Johann Lombe zu Verarbeitung der Italiänischen Seide eine Maschine erfunden, welche aus 26586 Rädern und 97746 Bewegungen besteht, die 73718 Faden Seide, so oft sich das Wasser-Rad herum wendet, welches in einer Minute dreymahl geschieht, und 318 Millionen 504960 Faden in Tag und Nacht arbeiten. Ein einziges Wasser-Rad beweget alle übrige Räder und alle Bewegungen, von denen ein jedes absonderlich und ohne die andern kan aufgehalten werden. Eine einzige Feuer-Röhre bringet die warme Luft zu allen Theilen der Maschine. Eine einzige Person besorget das ganze Werk, und ein Mägdgen von 10 Jahren kan durch diese Maschine so viel Arbeit verfertigen, als sonst 33 Personen. Zu Crois in Coventry hatte 1726 ein Leinweber eine Maschine verfertiget, womit ein Mensch so viel Stücker Seiden-Band, als sonst kaum 12 Personen auf den gemeinen Stülen, ausarbeiten kan.

Seiden-Schwanz, Garrulus Bohemicus, ist ein Vögelein von der Grösse einer Lerche, mit einem Büschlein auf dem Haupte, welches er aufrichten und niederlassen kan; auf seinen Flügeln siehet man rothe Flecke, im Schwanz lange Federn, welche am Ende hoch gelb, ausserdem er an Farbe dem Holzschröyer gleichet. Sein Fleisch ist zart und lieblich zu essen; Seine Nahrung sind rothe Vogel-Bee-



ren, doch kan man ihn im Hause mit klein geschnittenen gelben Rüben erhalten, er muß aber frey herum fliegen; denn im Käfig dauert er nicht. Er läßet sich nicht alle Jahre, sondern nur zu gewissen Zeiten antreffen. s. *Phoenicurus*.

**Seiden-Sticker**, *Acu Pictores*, *Phrygiones*, *Argentarii*, wie auch *Barbaricarii* und *Artifices Barbarici* genannt, weil sie allerhand goldene und silberne Figuren, sonderlich Adler, Löwen, Drachen 2c. wenn es begehret wird, auf die Kleider sticken; dergleichen Kleider vor diesem an der Griechischen Kaiser Höfen, und noch heutiges Tages bey den Tartarn und Sinesern im Gebrauch seyn. *Phrygiones* aber heißen sie, weil die Phrygier zuerst die Seidensticker-Kunst erfunden, daher auch noch eine Stick-Nadel *Acus Babylo-nica*, *Assyria*, *Semiramia* genannt wird. Sie haben sonderlich an Fürstlichen Teutschen Höfen eine gar beliebte und einträgliche Profession. Es muß aber ein guter Seiden-Sticker, und ein in dieser Kunst wohlgeübtes Frauenzimmer, der Malerey nothwendig wohl erfahren seyn, auch die Colorit und Haltung der Farben recht verstehen, wo man nicht sagen soll, es seyn zwar die Stiche wohl zart und fleißig geführt, aber die Figur komme krumm und lahm, die Schattirung schneidend, und gleichsam nach dem Lineal abgesetzt, und mit einem Wort, schön Brief- und Schachtel-Mahlerisch heraus. Daher denn billig die Seiden-Sticker den Künstlern benaezehlet werden, und zu Vermeidung aller Stümpeley nicht leicht jemand als nur ihre eigene Söhne in ihrer Kunst unterrichten; wiewohl das kluge und tieff-sinnige Frauenzimmer nichts desto weniger in dieser Kunst öftters sehr wohl geübet ist, daher auch viele wundernswürdige Sachen, die sie mittelst einer bloßen Nadel verfertigt, hier und da gesehen werden. Siehe mehrers unter Broderie.

**Seiden-Wurm**, *Bombyx*, ist ein solches Geschöpf, in welchem die Natur überaus verwunderlich spielet, daher wir auch nicht unterlassen können, eine kurze Beschreibung davon mitzutheilen. Solcher ist anfangs eine weiße Raupe, welche, wo sie zu spinnen vorhat, gelblicht eingeschrumpffen, und etwas durchsichtig wird. Alsdenn schlencfert sie mit dem Kopff herum, und läßet die Seiden aus dem Munde, worauf sie in eine papierne Düte gethan wird, damit ihr die Arbeit desto leichter werde. Diejenigen Leute aber, die sie in gar grosser Menge haben, pflegen Gesträuche von Bäumen, daran sie spinnen sollen, in ein besonder Gemach zu stellen. Wenn nun die Spinn-Zeit vorhanden, und mancher Wurm keinen rechten Ort zu spinnen findet, oder man ihn mit Speise überladet, so spinnet er gar nicht, sondern schrumpffet ein, und wird ohne Gespinnst zu einem Dattel-Kern. Sonsten aber spinnet er sehr emsig, und ist gar fleißig, bis er sein völliges En vollführet hat, welches oval, und entweder weiß, gelb, oder grünlicht ist. Wenn es weiß ist, so werden

zuvor seine untersten runden Füßlein von gleicher Farbe gewesen seyn, ist es aber gelb, so werden die Füße auch so geschienen haben. Nach Vollführung des Enleins wird er zu der Figur eines Dattel-Kerns in dem Enlein worauf denn solches muß abgesponnen werden, indem er sich sonst heraus beisset, und die Seide zum Haspeln untüchtig wird. Solcher Dattel-Kern verändert sich hernach in die Gestalt eines Sommer-Vögeleins oder *Papillions*, wie solches in allen andern Rau-pen beobachtet wird; und gleichwie jetzt Raupe eine besondere Art Vögelein giebt, also geben die Seiden-Würme ein weißes Vögelein, welches einen halben Tag zu thun hat, bis es trockene Flügel oder seine vollkommenen Gestalt bekommen, nach welcher es sechs Füßlein, zwey braune Neuglein und vier weiß Flügel hat, in welchen bräunlichte Streiffe zu sehen sind. Die Indianischen aber sind viel grösser und ganz bunt. Das Männlein ist subtiler und kleiner als das Weiblein, und hat dieses einen dickern, das Männlein aber einen dünnern Leib. So bald sie nun ihre Stärke bekommen, so paaren sie sich, und legen noch selbigen Tag, oder den Tag hernach und so fort etliche Tage, gelb-runde Enlein wie die Hirsen-Körnlein, wenn dieses geschehen, so sterben sie. Auf ieden diesen Ovul oder Enlein ist ein kleines Pünctlein, welches bräunlicht scheint; man kan auch bald erkennen, ob etwas nutzbares von ihnen auskriechen werde oder nicht; woserne sie eingefallen, eingedrückt, oder wie leere Hüllen scheinen, so kommet nichts hervor, denn sie sind verdorben. Nachdem man nun gern hätte, daß die neuen Seiden-Würmlein auskriechen sollten, so stellt man sie an einen warmen Ort, oder an die Sonne, oder gar in eine warme Stube, so kriechen die Würmlein aus den gemeldten Pünctlein hervor, die sich selbst heraus beissen. Die Zeit aber, in welchem Monat dieses geschehe, ist nach jetztbesagtem Bericht einzurichten, indem sie früh oder spätnach empfangener Hitze, entweder im April oder May heraus kommen. So bald sie ausgekrochen, legt man ihnen etwas Salat vor, und muß man, wenn man sie ausgepuszet, ihnen neue Speise giebet, sehr subtil mit ihnen umgehen, weil sie gar zart sind, daher irer etliche Tauben-Federlein, etliche kleine Piesel dazzu nehmen. Man muß ihnen auch feine nassen Blätter geben, denn so bald etwas faules und nasses essen, werden sie krank und sterben. Die Würmlein, so vieltage alt, häuten sich, worüber gleichfalls viel sterben. Ja, wenn die Zeit vorhanden, daß man ihnen die Maulbeer-Blätter giebet, so häuten sie sich abermahl, zu unterschiednen mahlen: Wenn ein Gewitter kommt, will, und es zu bliken beginnt, so muß man sie zudecken, sonst bekommen sie die Gelsucht, wovon sie sterben. Besser ist es auch, daß man ihnen die Blätter von rothen und weissen Maulbeer Bäumen nicht untereinander mische, denn so machen sie vollkommene Bälglein, so essen sie auch die weissen



Maulbeer-Blätter lieber, als die rothen, weil jene subtiler und süßer sind. Wenn nun solcher gestalt der Seidenwurm mit der neuen Speise der Maulbeer-Blätter fleißig versorget worden, so wird er nach und nach grösser, und kommt endlich zu einer solchen Grösse, welche aus acht Gliedern bestehet, auf deren ieden Seiten schwarze Ringlein, und zuletzt noch zwei Fühlein sind. Wenn sie gleichsam durchsichtig und hell werden, fangen sie bald an zu spinnen, werden hernach Dattel-Kerne, und schicken, wie oben gemeldet, sich zu ihrer Veränderung, durch welche sie sich vermehren. s. Lex. Oeconom.

Seidlein Seidel, Sextarius, ein Maaß feuchter Dinge, und eben so viel als ein Mössel oder eine halbe Kanne, hält ungefehr ein Pfund Wasser.

Seife, s. Sapo, it. Lex. Oeconom.

Seiffen auf Bergwercken, ist eine Arbeit, da man in und unter der Damm-Erde, Gold- oder Zinn-Stein suchet oder wäscht. An manchen Orten werden in Seiffen auch wohl allerhand Edelgesteine, Lasursteine, Wolfrum, Marcasit und dergleichen gefunden. Sie werden nach Eigenschaft des darunter befindlichen Metalls, bald Gold- bald Zinn-Seiffen genennet.

Seiffen-Apfel, Seiffen-Baum, Savonnier, ein Baum in den Antillen, der an stat der Seife zum Waschen gebraucht wird. Es sind desselben zweyerley Gattungen. Die eine trägt eine gelbe Frucht, in der Grösse und Gestalt einer Pflaume, welche traubenweise an dem Baum hanget, und die Eigenschaft einer Seife hat, daher sie von den Europäern ein Seiffen-Apfel genennet wird. Derselbe Baum wächst auch in Brasilien, und wird daselbst Jequitinguacu genennet. Die zweyte Gattung hat solche Eigenschaft in der Wurzel, welche weiß und weich ist. Diese braucht man lieber als jenen, weil er zu strenge, und das Leinen zu scharf angreift. Beide schäumen in dem Wasser, wie die Seife.

Seiffen-Gabel, ist ein schmal Bretlein von hartem Holz, darein werden Löcher gebohret, und hölzerne Zähne einer guten Spannen lang darein gemacht, und zwar so weit von einander, daß das kleine wie durch ein Sieb fallen kan, damit sondern die Seiffner das kleine von dem groben.

Seiffen-Gebirge, ist ein sandiges oder lettich-tes Gebirge, in dessen Sand und Lettich viel Zinnstein-Gräuplein und Kesser-Weiß, auch nach Art und Gelegenheit des Gebirgs Gold-Körner und Pflek-Schleim, Flämmlein oder Wasch-Gold, als zerstreuet, gewaschen und gefunden wird.

Seiffen-Gestein, ist ein schmeerflüchtig Gebirge, als wenn es mit grüner Venedischer Seife bestrichen wäre. Die Bergleute oder Seiffner nennen auch denselben Zinnstein also, den sie aus Seiffen erseiffnet, und zu gute gemacht: giebt, wenn er schon und recht graulicht, die Helfte, ja auch über die Helfte Zinn.

Seiffen-Kraut, Lychnis, Saponaria major læ-

vis C. B. soll den Nahmen daher haben, weil die gemeinen Leute das wilde, an stat der Seiffen, zu Säuberung ihres Lein-Gewands gebrauchen, in die Gärten aber wird allein das gefüllte gesezet: das rothgefüllte ist etwas gemeiner und dauerhafter, das weiße aber seltsamer, und bedarf bessere Obacht, wächst ziemlich hoch, mit einem wollichten Stengel, der viel Neben-Aestlein und länglichte, an den äußersten Enden schmale, und in der Mitten breitere Blätter hat, ist hitzig und trockener Eigenschaft, erwärmet, zer-treibt, reiniget, öfnet, machet dünne, und fördert den Schweiß. In gutem Grunde nimmt es häufig zu, und im Frühling kan man die Stöcke zertheilen und weiter setzen.

Seiffensieder, haben ein mit löblichen Gesezen und Ordnungen versehenes Handwerk, wie solches aus der Hallischen und Raumburgischen Ordnung klärlich zu ersehen. In der Kayserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg haben die Seiffensieder die Freyheit, ihre Seiffen auf öffentlichem Mark in den ihnen angewiesenen Ständen und Schrägen zu verkaufen, doch wird sie zuvor (allen dabey unterlaufenden Betrug zu vermeiden) von den dazu beendigten Schauern, nebst dem Zeichen des Seiffensieders annoch mit einem andern Zeichen bemercket. Siehe ein mehrers von dem Seiffenmachen in Herrn Marpergers Beschreibung des Hans und Flachs, und der daraus verfertigten Manufacturen.

Seiffner, heist einer, der in Seiffenwercken arbeitet.

Seiger, heist auf Bergwercken das Bley an der Wasser-Wage, welches die Linie der Don-lege abschneidet: oder eine Linie, die auf den Horizont perpendicular fällt.

Seiger-Bleche, sind auf Bergwercken diejenigen Bleche, so um die Seiger-Stücken gesezet werden, und die Kohlen zusammen halten.

Seigergerade, heist senckelrecht oder perpendiculariter, wenn eine Schacht gerade nieder gehet.

Seiger-Hütte, im Meißnischen Erzgebirge befindet sich nur eine. Sie liegt hart an der Böhmischen Grenze, an der Flöhe, welches Wasser Meissen und Böhmen scheidet, und 3 Meilen von Freyberg. Dahin müssen alle Schichtmeister im Meißnischen Erz-Gebirge das schwarze Kupfer zur Probe einliefern, um Gewisheit zu erlangen, wie viel es Silber und Gar-Kupfer halten möchte. Es wird hernach das darinn befindliche Silber geseigert, und das zurück gebliebene Kupfer gar gemacht und geschmiedet. In dieser Hütten wohnt ein Churfürstlicher Factor und Schichtmeister, nebst andern Arbeits-Leuten, deren Wohnungen, nebst der Hütte und Herden, mit einer Mauer, gleich einem Städtgen umgeben sind. Die Hammerschmieden aber liegen nahe dabey, ausser der Ringmauer. Der Chur-Sächsischen Seiger-Hütten-Ordnung Inhalt ist in Herrn D. Saymens Dig. Jur. Sax. zu finden.

Seiger-Kreß, ist das mit Bley- und Kobl-



Asche vermengte Kupfer, so im Seigern von Seigerstücken durch die Scharten vom Ofen gefallen.

Seiger-Linie ist, die gerade in die Teuffe fällt.  
Seiger-Ofen, ist ein aufgemauerter Ofen, darauf die Seiger-Stücke gelegt und geseigert werden.

Seiger-Riß, ist ein Profil und Durchschnitt eines Gruben-Gebäudes. s. Lex. Math.

Seiger-Schacht, ist ein Schacht, der gerade nieder geht, und weder Hangendes noch Liegendes hat.

Seiger-Scharten, sind eiserne Platten, darauf die Seigerstücke gesetzt werden.

Seiger-Schlacken, sind flüssige Schlacken, so von geschmolzenen Resten kommen.

Seiger-Stücke, sind runde Stücken von Schwarz-Kupfer und Blei.

Seiger-Teuffe, heisset bey dem Marckscheiden die Höhe in einem rechtwinklichten Triangel, oder der Sinus rectus des Winkels, den die Hypothenufa mit der Horizontal-Linie macht. s. Lex. Math. zweyter Theil.

Seigern, heist, wenn eine Schacht mit einer Schnure, darein ein Perpendickel hängt, nieder gemessen wird.

Seigern, heist bey den Schmelzern das Kupfer vom Silber und andern Metall scheiden.

Seih, ist so viel als Treiber, und ist das, durch das Auskochen im Braukessel oder in der Braupfanne entkräftete Malk.

Seih ausbringen, heist die Seih aus dem Zapf-Bottig heraus thun.

Seih-Stroh, ist das Stroh, so unten auf dem Boden des Meisch-Bottigs liegt.

Seil, s. oben Bera-Seile. Zu Seil schicken heist, Erst oder Berg in Kübel schlagen, und zu Tag ausbringen.

Seil auftragen, heist bey den Bergleuten, das Seil um den Haspel winden und umschlagen.

Seil und Kloben, s. Polyplastus, item Lex. Mathem.

Seilband, s. Saalband.

Seiler, haben ein geschenecktes Handwerk, und sind ihre Gebräuche und Gewohnheiten zu Rotenburg an der Tauber in öffentlichen Druck ausgegangen. Der Hanf, welchen sie verarbeiten, wird von ihnen an einem hohen Stock geschwungen, bis die Scheben davon sind, alsdenn wird er gehechelt, durch zwey oder drey Hecheln, bis er rein wird, daraus wird ferner an einem Rad, woran zwey oder drey Haken sind, entweder eine, zwey oder drey schiffartige, ja auch wohl eine vieracht-zwölf- und sechzehn-fädige Schnur, oder gewirnte Leine gesponnen. Das zweyschiffartige ist entweder ein klarer Bindfaden, oder Schuhdrat, und dasjenige, womit alles dieses geschnüret und zusammen gemacht wird, heissen die Seiler eine Leere, durch das Hinter-Rad wird diese Leere vor getrieben, und fest zusammen gedreht, auf solche Weise werden auch die Geißel- und Peitschen-Schnüre, Sack-Bänder und Reif-Schnüre gemacht. Ein Strang hingegen wird zwölf, oder wo er recht dauerhaftig seyn soll, sechzehn-fädig gesponnen, drey oder vierschiff-

tig geschnüret, und durch die Leere die vier Leinen zusammen gefeilet. Den Werkzeug, welcher dazu kommet, heissen die Seiler Leier, Geschnür oder Knir-Haken, an so viele Wagen oder Schlitten. Eben auf eine solche Weise werden die Stricke gemacht, jedoch nur vier- oder achtfädig, und nicht von solcher Form, wie die Stränge, weil solche gewirnet. Die Stricke heissen die Seiler überzogene Werk-Arbeit, und werden selb nicht von einem grossen Rad gesponnen, welches ein Junge dazu umdrehet, sondern sie können von einem Gesellen in den Häusern bereitet werden, wenn man etwan wegen des Regenwetters vor dem Thor nicht arbeiten kan. Das Rad, woran man spinnet, hat keinen Handgriff, sondern wird eingeschraubt, und nennet mans vor dem Läufer gesponnen, einen überzogenen Faden mit einem Überzeug. Das Werk, das man vom Hanf aushechelt, wird mit zweyen Spinn-Stecken lauter auf einer Schüttel-Maiter aufgeschüttelt. Und auf solche Weise wird auf allerley Strich und Stränge der Hanf und das Werk zugerichtet. Dasjenige Instrument aber, wodurch alles gesponnen wird, nennen die Seiler einen Spinn-Lappen oder Spann, so vom Drechsler gemacht wird. Der Werkzeug zu eines Seils Verfertigung ist, (wie es die Seiler nennen) ein Kottel-Geschirr, oder starckes eichenes Bret, worinnen vier grosse Haken stecken, daran die Faden gethan werden, und dieses wird vierschichtig. Einen Theil aber nennen die Seilerein Leinen, und muß eines unter diesen viere seyn, wie das andere, so wohl in der Länge, als in der Dicke. Ferner werden hierzu gebraucht zwey Anzieh-Haken, das Treib-Scheit, der Haspel, der Nagel, Streich-Hadern, so von Haaren dazu gesponnen, ein Netz, die grosse Leere, die bästene und hänfene Brömse. Mit Wasser machen sie durch das Streichen das Seil oder die Stränge glatt, und das Rauche leget sich hierdurch. Der Seiler Meisterstück bestehet an theils Orten in einem zwanzig Ellen langen Seil, welches nicht länger noch kürzer seyn darf, auch just am Gewicht zwanzig Pfund haben muß. Das andere ist zehn Klafter lang, und muß auch just zwanzig Pfund wägen. Das dritte ein Gurtscheid von 60 Ellen, soll am Gewicht viertelhalb Pfund, und weder mehr noch weniger haben. Sonsten machen die Seiler in die zwey und sechzigerley unterschiedliche Werke und Stückelein, die allhier zu erzehlen unnöthig.

Seil-Haken, ist auf Bergwerken ein eiserner an beyden Seiten gekrümmter Haken, damit die eisernen Seile, wenn sie gesprungen, wieder zusammen gemacht werden.

Seil kolkert, wird gesagt, wenn es springt oder zerreisset.

Seil-Kraut, s. Muscus Terrestris.

Seime, ist eine Spalte in dem Horn am Huf des Pferdes, welche von der Crone an bis zum Eisen reicht, dadurch viel Blut gehet, und verursacht, daß ein Pferd hacken muß.

Seiß, eine Zerquetschung eines Leib-Theiles wird



wird generaliter für eine jede Zerstückung, die einem Theil zukommt, in specie aber für das Ausschneiden der Rückgrats-Gewerke oder Gelenck-Fugen, (jedoch, daß solche dabei noch an ihrem Orte bleiben) genommen.

Seite einer Polygonal-Zahl, *latus numeri polygoni*, heist die Zahl der Glieder in der arithmetischen Progression, aus deren Addition die Polygonal-Zahl entsteht, siehe Lex. Math.

Seiten-Blech, heissen auf Bergwerken die breiten Eisen im Poch-Troge, welche verhüten, daß die Wände den Trog nicht einzuweichen drücken.

Seiten-Haken, mit solchen werden die Bleche in den Poch-Trögen befestiget.

Seiten-Rolle, *Ancon*, ist in der Baukunst eine solche Zierath, da unten und oben Schnecken, oder auch Zapfen, u. s. w. an die Seiten der Thüren und Fenster unter den Karnies gemacht werden. s. Lex. Math.

Seitenstechen, s. *Pleuritis*.

Seiten-Tonnen, heissen auf Bergwerken die Breter, die man im Vorder-Schacht an die Einstriche und Stöße von den andern Tonnen-Bretern aufrichtet und annagelt, daran die Kübel richtig auf- und niedergehen können.

Seitenweh, s. *Hypochondriacum malum*.

Seitenwerck heist, wenn in den Seiten der Orgeln einige Register beisammen stehen.

eladon, Meergrün, eine grüne Farbe, die etwas ins blaue fällt.

Selbst-Gerichte, s. *Autodicia*.

Selbst-Mord, s. *Autochiria*.

selenitæ, sind die Einwohner, welche sich manche in dem Mond zu seyn einbilden. Siehe Lex. Math.

selenites, Sperr-Glas, oder Monden-Stein genannt, weil er dem Mond sehr nachäffet, und mit demselben ab- und zunimmt, soll, wie *Antonius Mizaldus* Tract. de Confectione Solis & Lunæ c. 5 meldet, einen weißlichten Flecken haben, der mit dem zunehmenden Mond grösser, und mit dem abnehmenden wieder kleiner wird, und dieses zwar alle Tage, bis der Mond seinen Lauf verrichtet. Gedachter *Mizaldus* schreibt, er habe anfangs vermeinet, es wäre nicht ein Werk der Natur, sondern der Kunst; allein nach der Zeit habe er befunden, daß es wahrhaftig natürlich wäre. Dann zur Zeit der Sonnen und des Mondes Conjunction, oder wann der Mond neu ist, erscheine das weisse Flecklein am äussersten Rande des Steins etwas dunkel, ohngefähr wie ein Körnlein Hirse, solches wachse allgemach, und äffte dergestalt des Monden Lauf in allem nach, bis es an den Mittelpunct gelangte, woselbst es mit seiner völligen Rundung den vollen Mond recht natürlich darstellte. Nach diesem gieng es wieder vom Mittelpunct zurück nach dem Umkreis zu, würde nach und nach kleiner mit gleicher Proportion, wie nemlich der Mond seine Hörner allgemach einzog, bis dieser mit der Sonnen wieder eine Conjunction getroffen, und der Flecken zugleich wieder seinen

vorigen Ort, und die erste Form erreichte, daß also das Auf- und Absteigen, Ab- und Zunehmen des Fleckleins, die ganze lunarishe Revolution vorbildete. So wäre auch die Bewegung des Fleckleins immerfort, und hätte man es in seiner Operation niemahls auf einem Fehltritt befunden. Siehe auch Frauen-Eis.

Selenographia, ist eine Beschreibung des Mondes, seiner Flecken, Seen und Berge u. s. Lex. Math.

Seleri, Sellery, *Hipposelinum*, *Apium hortense latifolium*, ist eine Art grosser Petersilie, welche aus Belschland zu uns kommt, und in hiesigen Landen noch nicht so gar lang bekannt gewesen. Sein Temperament und Kräfte gleichen der Petersilie, (nisi quod magis aphrodisium Seleri credatur) größtentheils, jedoch wird davon nur das Kraut samt dem Herzschoß, nach vorhergehender Abreißung genüßet. siehe Lex. Oeconom.

Sella equina seu Turcica, das Sattel-Bein, ist das inwendige des Keilbeins, darinnen das Schleim-Drüßlein lieget. s. *Ephippium*.

Seltier, s. Nagel.

Sembella, eine alte Münzwehrung, soll so viel heissen als *Semissis Libellæ*, galt so viel als ein und vier Fünftheil eines Meißnischen Pfenniges.

Semeiosis, s. *Diagnosis*.

Semel pro Semper, einmal für allemal.

Semen, der Saamen, ist insgemein dasjenige, woraus als aus einem lebhaften Anfang, ein anderer gleicher Körper gezeuget wird. Unter diesem Nahmen werden alle Saamen der Pflanzen, Kräuter und Erd-Gewächse verstanden. Die heutigen Botanici halten den Saamen der Pflanzen für ein gewisses Kennzeichen ihres besondern Geschlechts, und distinguiren dieselben, nachdem sie die Saamen distinct befinden. Die recipirteste Eintheilung ist in *semina nuda* und *testa*, bloße und bedeckte, von welchen die ersten wieder in *semina nudum unicum*, *bina*, *trina*, *quadrina*, *quina*, *sema* und *plura* getheilet werden: die bedeckten Saamen werden nach der Zahl der Bedeckungen gerechnet, und entweder mit einer trocknen häutigen Schale, oder mit einer weichen und fleischigten Materie bedeckt, und in den lekten siehet man auf die Zahl der Kerne oder Saamen. Die *semina testa* sind entweder *baccifera*, oder *pomifera*, oder auch *capsularia*; von welchen diese lekten in *unicapsularia*, *bicapsularia*, *tricapsularia*, *quadrucapsularia*, *quincucapsularia*, *sexcapsularia* & *multicapsularia* getheilt werden. Cines jeden besondere Deutung siehe an seinem Ort. Es sind noch 2 Arten der Früchte, welche sich zu den vorigen nicht füglichs zählen lassen, nemlich die *conifera*, welche Zapfen haben, und den Saamen unter Schuppen bedecken. Sonst werden auch unter dem Wort Saamen die Feuchtigkeiten verstanden, welche so wohl dem Menschen als Vieh im Coitu oder Benschlaf entgehen. Es ist solcher eigentlich ein weisser Humor, warm, geist-



geistreich, dick, zähe, salzig, und wird aus dem zartesten Geblüt in den Nieren und Epididymidibus gezeuget. Von den neuern halten viele dafür, daß das Semen masculinum aus sehr kleinen lebenden Thierlein oder Würmlein, das foemininum aber ex ovulis, aus Eylein bestehe: ingleichen daß alle Thiere und Pflanzen in ihrem Saamen bereits von Anfang der Welt gebildet und präformiret gewesen. s. Präformatio, it. Animalcula in semine masculino.

Semen contra vermes, Semen Cinæ, five Zedoaria, ingleichen semen sanctum, s. Wurm-Saamen.

Semen toeniculi, s. Fenchel-Saamen.

Semen lini, s. Lem-Saamen.

Semen lumbricorum, s. Sophia Chirurgorum.

Semen musci terrestris, s. Muscus terrestris.

Sementina, s. Wurm-Saamen.

Semicirculus, der Halb-Kreis, bedeutet 1) den halben Theil von dem Umkreis eines Circels, welcher 180 Grad in sich hält, 2) eine Figur, welche von diesem halben Umkreis und dem Diametro beschloßen ist. 3) Ein Instrument, welches die bemeldte Figur hat, und mit welchem man, vermittelst einer Dioptræ, oder eines Absehens, in dem Feldmessen die Winkel ausmessen kan; daher auch dessen Rand in seine Grade und Minuten eingetheilet seyn muß. s. Lex. Math.

Semicoctus, halb verdauet, wird von dem Chylo gesagt, welcher etwas, aber noch nicht ganz verdauet ist.

Semicolon, (;) ein Zeichen in der Orthographie oder Rechtschreibung, welches zur Deutlichkeit zwischen einem Vorsatz und Zwischen-Satz in einer Rede gesetzt wird.

Semicongius, ist ein Maas feuchter Sachen, haltende an Wein 5 Pfund, an Wasser fünftehalb Pfund, an Honig achthalb Pfund.

Semicupium, ein halb Bad. s. Infessus.

Semi-Diameter, s. Radius.

Semi-Diameter major, le grand Demidiametre, in der Fortification, ist eine Linie, mit welcher aus dem Mittel-Punct einer Regular-Festung durch die Spitzen aller Bollwerke ein Circel kan gezogen werden.

Semi-Diameter minor, le petit Demidiametre, ist eine Linie, mit welcher aus dem Mittel-Punct einer regulären Festung ein Circel durch alle Kehl-Puncten kan beschrieben werden.

Semilunare os, ist das andere Bein der Hand-Wurzel.

Semimares, s. Castratus.

Semimembranosus musculus, das halbhäutige Mäuslein, ist das andre, welches das Schienbein beuget.

Seminervosus musculus, das halb-spann-adrige Mäuslein, ist das dritte, welches das Schienbein beuget.

Semiordinata, s. Ordinata.

Semiotica, ist ein Theil der Medicin, welcher von den Zeichen der Kranckheit und Gesundheit handelt.

Semisextus, halbgesechster Schein, ist in der Astronomie ein Aspect, da zwey Planeten um

einen halben sechsten, (das ist den zwölften Theil des Thierkreises, oder um 30 Gr. von einander stehen, und wird also bezeichnet: SS.

Semispinatus musculus, s. Rücken.

Semitertiana, s. Hemitritæus.

Semitonium, ein halber Ton, heist in der Music, wenn um einen halben Ton höher oder niedriger muß gesungen werden.

Semivulpa, ein Thier in Africa, einem Wolf nicht ungleich. Das Weiblein hat einen Beutel am Brustknochen hangen, in welchem es seine Jungen trägt, bis sie gnugsam erstärket und selbst laufen können.

Semiuncia, ein halbe Unze, ein Loth.

Sempervivum, s. Hauswurz, it. Sedum.

Senatus - Consultum Macedonianum, ist ein Rathschluß in Rechten, kraft dessen die Eltern nicht bezahlen dürfen, was ihre Kinder von den Kaufleuten auf Borg aufgenommen, wäre dann, daß es mit der Eltern Wissen geschehen, oder der Kaufmann erweise könnte, daß dasjenige, was der Sohn oder die Tochter auf Borg genommen, mit ihrer Eltern Nutzen verwandt worden.

Senatus - Consultum Vellejanum, ist ein Rathschluß in Rechten, welcher verordnet, daß eine Frau nicht bezahlen darf, was sie aufgeborget, oder wofür sie sich verschrieben, es sey dann, daß sie eine Kauff-Frau sey, oder die sem ihren weiblichen Beneficio endlich renunciret hätte &c.

Sendel, sind bey dem Bergwerck kleine eiserne Hespern, damit man die Gerinne oder Latten zusammen füget.

Sendel am Treibhut, sind etwa des kleinen Fingers dicke und nach bedürftiger Länge ausgelängte Riegel oder Hespern, vermittelst deren die Rippen oder das Gerippe des Treibe-Huts an die Bleche desselbigen befestiget werden.

Sendler, s. Nestler, it. Dünneisen.

Sendrechte Linie, s. Perpendicularis.

Senecio major, Jacobæa, große Kreuz-Wurzel, wächst auf den Feldern und Aeckern. Das ganze Kraut hat mit dem folgenden Kreuz-Kraut fast einerley Wirkung, sonderlich aber zertheilet es, saubert, heilet, und ist ein gut Wund-Kraut, dienet für die rothe Ruhr, Entzündung des Halses und der Mandeln, Wunden, alte Schäden und Fisteln.

Senecio minor, Erigerum, Kreuz-Kraut, wächst in den Gärten, auf den Aeckern, und an den Wegen, das Kraut samt den Blumen treibet den Harn, ist ein gut Wund-Kraut, und dienet für die hitzige Leber, gallichten Bauchflusses, gelbe Sucht, Hüftweh, verstopfte Monathzeit, Würmer und Pest. Außerlich ist es gut für Entzündung der Brüste, blaue Mäuler, geronnenes Geblüt, Leibreissen der Kinder, Kröpfe, Wunden, Geschwür und Fisteln.

Senembi, ist eine Americanische Eydere, ungefähr vier Schuhe lang, und einen halben breit, bisweilen auch größer, bisweilen wohl kleiner. Ihr Fell ist mit kleinen, schönen grünen Schuppen bedeckt, und mit weißlichen und schwärzlichen Flecken und Streifen gezeichnet.



et. Der Kopff ist etwa ein paar Finger breit, die Augen sind groß, lebhaftig und schwarz, die Schnauze und die Zunge sind dicke, die Zähne klein und schwarz. In dem Kopffe sind kleine Steinlein zu befinden, und in dem Magen manchemahl einer, der so groß ist, als ein Ey. Der Hals ist kurz und dick. Dieses Thier hat ein dermassen zähes Leben, daß es sich noch eine Zeitlang reuet, ob ihm die Haut schon abgezogen, und der Schwantz abgeschnitten ist; Es muß viel harte Streiche auf den Kopff bekommen, wann man es tödten will. Es versteckt sich in die Bäume. Die Steine, die in seinem Kopff gefunden werden, werden in dem Lande trefflich gut gehalten, zu Zermalmung des Nieren- und Blasen-Steins. Es wird davon ein Quintlein schwer auf einmahl eingegeben.

Senes-Blätter, s. Senna.

Senet-Blätter, falsche, s. Linsen-Baum.

Senff, Sinapi, dessen ist dreierley Gattung, als weißer oder gelber Garten-Senff, Sinapi hortense, dann gemeiner brauner Senff, Sinapi sylvestre, und wird gemeinlich Lampfana genennet, wächst anderthalben Fuß hoch, am Kraute den Rüben nicht ungleich, doch kleiner und gelinder; auf den Stengeln sitzen die gelben Blümlein, aus vielen Blättern bestehend. Die ersten beyden Arten werden in Gärten und Aeckern gesäet, die letztere aber wächst wild. s. Lex. Oecon.

Senff, wilder, s. Federich, it. Erysimum.

Senff-Kraut, s. Pfeffer-Kraut.

Senff-Saamen, weißer, s. Rande.

Senn, ist insgemein ein ehrlicher aufrichtiger Schweizer, ja ein Muster der alten Schweizerischen redlichen Einfalt, so wohl in seinem Leben, als in seinem Wandel. Er ist bekleidet mit einem rauchen ehrbaren Kittel, und Holz-Schuhen an den Füßen, die er mit zwey ledernen Riemen über den bloßen Fuß anbindet, weil in den steinigten Alpen (als welche die Sennen täglich besuchen müssen) das Leder nicht so wohl halten will, als wie das Holz. Es ist aber ein solcher Mann einer Heerde Vieh vorgesetzt, mit welcher er des Sommers fleißig zu Alp fährt, fleißig auf die Achtung giebet, und von ihnen Butter, Käse und Ziger sammlet, dafür auch dem Besitzer des Viehes entweder einen gewissen verdingten Zins giebet, oder aber Rechnung davon thut. Das Vieh melket er alle Tage Morgens und Abends, dabey er auf einem einbeinigten Melke-Stuhl zu sitzen pfleget, den er mit einem Seil oder Riemen um den Leib gebunden, in gleichen auch mit einem Salb-Horn versehen ist, darinnen er etwas Butter hat, zu Bestreichung der Uteren oder Euter.

Senna, Senet, oder Senes-Blätter, sind zweyerley, als Orientalische und Europäische. Senna, nemlich die Orientalischen, sind entweder Syrische, Senna Syriaca, oder Alexandrinische, oder Egyptische, Senna Alexandrina, Aegyptiaca. Die Europäische ist 1) Welsche oder Florentinische, Italica, 2) Narbonensische, Narbonensis, 3) Deutsche, Germanica. Dieses Gewächs ist ein Blümlein einer Ellen hoch,

dem Linsen-Baum fast gleich, hat Blätter den Bocks-Horn-Blättern ähnlich, die an dem Alexandrinischen länglich und spitzig, an dem Welschen aber stumpff und rundlich sind, trägt gelbe Blüten, auf welche länglichte, platte und krumme Schoten folgen, darinne ein kleiner, brauner und platter Saamen liegt, wächst in Syrien, Egypten, Italien, Frankreich, sonderlich im Narbonensischen Gebiete, in Apulien und Spanien. Die Alexandrinischen und Welschen Blätter sind die besten, und werden von den Medicis wegen ihrer Wirkung sehr gerühmet.

Senne, Tendo, Fibra musculosa, Aponeuosis, ist das Ende oder äußerste Theil der Musculorum, so von der Zusammensetzung aller ihrer Faserlein entsteht, und dienet, um sie in ihrer Action zu befestigen, und dem Theile eine Bewegung zu geben. Sie wird unterschieden von der Nerven- und Spanu-Ader, welche ein Corpus ist, so lang, weiß, rund und dünne, von den meisten fibris zusammen gesetzt, in einer doppelten Tunica eingeschlossen, und darzu verordnet ist, die Spiritus animales in alle Theile zu bringen, um ihnen die Fühlung, Empfindung und Bewegung zu geben. Zuweilen geschieht es, daß, wenn die Musculi an ihrem tendinösen Theile, entweder durch ein schneidendes oder stechendes Instrument zerschnitten worden, nach Heilung der Wunden die Musculi desselben ihre Bewegung verlohren, und das Glied an seiner ordentlichen Bewegung verhindert worden. Bey welcher Gelegenheit erfahrene Chirurgi in selbiger Sache allen Fleiß angewendet haben, damit sie durch eine Operation, welche die Sutura des Tendinis genannt wird, die äußersten Enden des zerschnittenen Tendinis also zusammen brächten, daß nach vollbrachter Cur die Bewegung desselben Gliedes vollkommen benbehalten werde.

Sennhütte, ist die geringe Wohnung des Senn, ein Häuslein von Hölzern oder über einander gelegten Balken, erbauet, mit Tannen-Rinden bemauert, mit Schindeln bedeckt, und mit grossen Steinen beschweret, dessen Aufstrich die bloße, oder mit Tannenrinden bedeckte Erde, dessen Thüren, Schlösser, Riegel, Küchengeschirr, alle von Holz, Ober- und Unter-Bette, Küffen und anderes Geräthe, Heu oder ein Hauffen über einander gelegte Käse sind. Dieses Häuslein wird in zwey Haupt-Gemächer abgetheilet, deren das erste die Käse-Hütte, das andere der Milchgaden, oder Milch-Keller genennet wird. In jenem wird der Käse verfertigt, und finden sich daselbst alle darzu gehörige Werkzeuge, nebst des Sennen Bette, und die in Form eines Amphitheatri von Steinen erbaute Hell, Herd, oder Werkstat. In das andere wird die Milch gestellt und behalten, deswegen es gemeinlich gegen Norden lieget, als woher die kalten Lüfte wehen.

Senninen, heist bey den Schweizern so viel als befehlen, daß das Vieh auf die Alpen zur Weide geführt werde, und man seinen Nutzen davon ziehe.



Senorins, f. Chincapolins.

Sensalen, f. Mäcker.

Senferia, f. Mäcker-Lohn.

Sensitiva herba, f. Sinn-Kraut.

Sensorium, ein Werkzeug der Sinnen, als da ist die Nase ein Werkzeug oder Sensorium des Geruchs, das Ohr des Gehörs, das Auge des Sehens, die Zunge des Schmeckens u. s. f.

Sensorium commune, das allgemeine Werkzeug der Sinnen ist das Theil im Gehirn, wo sich die Nerven der Sinnen endigen, welches der Anfang der Medullæ oblongatæ ist.

Sensus, die äußerlichen 5 Sinne, als Sehen, Hören, Riechen, Schmecken und Fühlen, welche die unvernünftigen Thiere, wie es scheint, mit den Menschen gemein haben. Die Physiologi aber theilen sie ein in die inn- und äußerlichen Sinnen: Diese sind die obbenannten fünf, jeuer aber sind drey, als der Sensus communis, oder der allgemeine Sinn, die Phantasie, und die Memoria. f. Lex. Philos. Art. Sinnen.

Sententia, die Meinung, ingleichen der richterliche Ausspruch und Urtheil. Sententia definitiva, ein End-Urtheil, heist, wodurch die ganze Sache entschieden, und dem Proceß ein Ende gemacht wird. Sententia interlocutoria, ein Interlocut, ein Bey- und Zwischen-Urtheil, so nicht auf die Haupt-Sache, sondern wegen eines eingefallenen Puncts gesprochen wird.

Sentina, bedeutet einen Abtritt oder heimlich Gemach, wie auch den Schiffs-Boden, und den daselbst zusammen fließenden Unflath und Wasser, ingleichen die Pumpe, durch welche solches heraus gezogen und gepumpt wird.

Separatorium, ein Scheide-Glas, Scheide-Trichter, ist ein solches Gefäß, durch welches die Liquores von einander separiret werden. Sonderlich bestehet solches aus Glas, welches oben, da der Liquor eingegossen wird, in der Weite eines Fingers ist, unten aber, da solcher wieder auslaufen soll, ein sehr enges Löchlein hat; Wird auch sonst vitrum hypoclepticum genannt; item ein Chirurgisches Scheide-Messer.

Sepedon, f. Seps.

Sephirus, eine Verhärtung und Entzündung der Gebähr-Mutter.

Sepia vel Loligo, der Bleck-oder Dinten-Fisch, weil er ein Blut so schwarz, als eine Dinte hat, welches er von sich läßt, und damit das Wasser schwarz färbet, wann er siehet, daß ihm die Fischer zu nahe kommen, damit sie ihn nicht sehen können. f. Meer-Spinne.

Seplasiarius, ein Materialist, der unterschiedliche zur Arzenei dienende Waaren feil hat, siehe Pharmacopœus.

Seps seu Sepedon, ist ein Geschlecht der Schlangen, etwan 3 Schuhe lang und nach Proportion dicke. Ihr Kopf ist breit, die Schnauze spizig. Die Haut sieht Aschenfarbig und manchemahl röthlich, mit weißen Flecken gezeichnet: sie hat viel krumme Zähne: der Schwanz ist kurz. Sie hält sich im Gebirge Syrien auf. Ihr Biß ist sehr giftig, und bringt das verlete Theil gar bald zur Fäulung,

darauf der Tod zu folgen pflegt, wo nicht strack Math geschaffet wird. Die Gegen-Mittel sind, daß man das Glied, das sie gebissen hat, über den Biß ganz feste binde, wann sich anders binden läßt: der Kopf des Thier muß zerquetscht und darauf gelegt werden und dem Patienten wird die Leber und das Herze eingegeben, wie auch das Vipern-Sal oder in dessen Ermangelung, Theriac. Diese Schlange führet viel flüchtiges Salz und Del. Sie hat solche Kraft, als wie die Nattern.

Septa, Septica, oder Putrefacientia, welche durch ihre giftige Hitze und Schärffe das zarte Fleisch durchfressen und faulend machen.

September oder Herbst-Monat, von dem Herbst, oder weil er herb, und der Gesundheit zuwider ist, also genannt, hat 30 Tage und ist des Sommers Ende, und des Herbstes Anfang, wann die Sonne umgekehrt den 23sten dieses Monats in die Wage eintritt, und hiermit zugleich die andere Tags- und Nachts-Gleiche, Aequinoctium autumnale macht, da die Nächte zu- und die Tage hingegen abnehmen, bis an den winterlichen Sonnen-Stand, Solstitium brumale. Dieser Herbst-Monat wurde von den alten Römern September genannt, weil er der sieben vom Martio an gerechnet ist, welcher Jahr bis auf den heutigen Tag in der Lateinischen Sprache behalten wird. In der Teutschen Sprache hat ihn Kayser Carl der Grosse den Wild-Monat geheissen, weil auf Aegidii, am ersten September, der Hirsch gemeiniglich auf die Brunst tritt. Jetzt heisset er der Herbst-Monat, dieweil sich der Herbst, an gezeigter massen, darinne anfängt. Im Holländischen heist er Heerftmaan, und von andern wird er der Gerst- und Spelt-Monat geheissen. f. Lex. Math.

Septem Triones, heissen die 7 hellen Sterne von der andern Grösse, in dem grossen Bären, welche einen Wagen vorstellen, der daher aus der Meer-Wagen genennet wird.

Septentrio, ist die Welt-Gegend gegen Mitternacht; ingleichen der aus dieser Nord-Gegend herkommende Wind, welchen die Italiäner neben dem Nord-Wind Tramontana nennen, weil sie über die Tyroler- und Schweizer-Gebirge zu ihnen kommen. sie Nord, it. Arctos.

Septica, f. Septa.

Septifolium, f. Tormentill.

Septimestris, siebenmonatlich, wird von allem dem gesagt, was sieben Monat alt, sonderlich aber wird hier die menschliche Frucht verstanden, welche nach 7 Monaten zur Welt kömmt, und ebenfalls für eine rechte und lebhafte Geburt erkannt wird.

Septum Cordis, die Scheid-Wand des Herzens, welche die beyden Herz-Kammern unterscheidet.

Septum lucidum, Speculum pellucidum, der leuchtende Spiegel, die hell- und glänzende Scheid-Wand des Gehirns, ist ein dünnes, subtil, zertheilend Stücklein des Gehirns, reich



bis in die Mitte des Gehirns, und unterscheidet die Hirn-Kammer.

prum transversum, s. Diaphragma.

ptunx, ein Theil der Erbschaft, und 7 Unzen von dem Afte, oder Ganken.

pultura, s. Conchylium, die 12te Art.

Sequestren, eine unter zweyen Parteyen streitige Sache so lange zu des dritten Hand stellen, bis zum Austrag der Sache, da sie demjenigen, dem sie von Rechts wegen zukommt, wieder zugestellet wird, daher Sequestration: eine solche Uebergebung eines streitigen Dinges an den dritten Mann: und Sequester derjenige, dem es übergeben wird, daß er das streitige Gut bestellen, einnehmen und Rechnung darüber führen solle. s. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

Sequin, ist eine güldene Münze in Egypten, so aus Aethiopien dahin gebracht, in Egypten vermünket, und nachgehends in des Groß-Sultans Schatz geliefert wird. Man hat auch eine Italienische Münze dieses Namens, die 18 Carlins oder 9 Tarins und unsers Geldes ungefehr 3 Reichsthaler gilt. siehe Neapolis.

Seraphini, Serapher, ist eine güldene Münze in der Türken, welche von dem Sultan Melich Seraph, der sie am ersten münzen lassen, den Nahmen hat.

Seraphische Stendel-Wurzel, s. Orchis Serapias.

Serapium, s. Sagapenum.

Seraskier, heist bey den Türken ein General-Feld-Marschall, oder ein General en Chef. s. Zeit. Lex.

Sergeant, der vornehmste Unter-Officier bey dem Fuß-Volck; führt die Wacht auf, holt die Lösung etc.

Sericum, rohe Seide, werden die länglicht runden zarten Bälglein genant, so ungefehr so groß, als ein Tauben-Ey, und an der Farbe weiß, gelb, oder grünlicht sind, darein sich die Seiden-Würmer zu verspinnen pflegen: sie kommet meistens aus Italien und Spanien, von China, aus dem Königreiche Tunquin, Tripara, Azem, Bengala und Persien. Die Chinesische ist sehr weiß und überaus fein; die von Tunquin ist gleichfalls sehr gut und zart. Die von Tripara und Azem soll etwas gröber und ohne Glantz seyn, weßwegen sie anders nicht als zu den Holländischen und Hamburgischen Manufacturen gebraucht wird. Die von Bengala wird vor die beste in ganz Indien gehalten, und kauffen die Holländer gemeinlich davon 6 bis 7000 Ballen, jeden zu 100 Pfunden, würden auch vielmehr nehmen, wenn es ihnen erlaubt wäre. Die Persianische, so stark und gemein ist, kan fast anders nicht als zu groben Vorten und Näh-Seide gebraucht werden, und soll in jedem Ballen, eins außs andere gerechnet, kaum 20 Pfund gefunden werden, so zu denen Stoffen-Fabriken brauchbar wären. In China und dem Königreiche Azem findet man eine Seide, welche auf den Bäumen und Büschen von einer gewissen Art Raupen gesponnen wird, und zwar nicht in die Rinde, wie

der Seiden-Wurm thut, sondern in platten und langen Faden, welche an den jungen Büschen und Bäumen unter Wind und Wetter hangen. Von dieser Seide mache man Stoffen, so ein wenig dicker als die andern, aber auch fester und stärker sind. Die Chineser wollen die Seide 2080 Jahr vor Christi Geburt im Gebrauch gehabt haben. Von denselben ist deren Gebrauch zu den Indiern, und von dar nach Persien gekommen. Zu des Kayser Justiniani Zeiten lernten die Römer von zwey Mönchen, welche im Orient gewesen waren, die Manier, die Seidenwürmer zu erziehen, und in folgender Zeit machten die Italiäner, welche nach Orient handelten, dieses Geheimniß in Europa völlig bekannt. Sonst will man, daß die Chinesische Provinz Chekiang so viel Seide hervor bringe, als die übrige ganze Welt. Carmesin-rothe Seide um den Hals gebunden, soll wider die Bräune dienen.

Series, wird von den Mathematicis, eine Reihe Zahlen genennet, die nach einer gewissen Ordnung und Proportion fortgehen. Wenn man sie ohne Ende also fortgehen läset, heißet es Series infinita, und gebrauchen sich derselben die neuern Mathematici zu Quadrirung der krummen Linien. s. Lex. Math.

Seriphium absynthium, ist eine Gattung Absynthii Marini, oder ein Gewächs, das sehr viel Stengel treibt, zu anderthalben Fuß hoch, die sind holzig, weiß und ästig, mit vielen zart zerkerbten, bleich-grünen Blättern, welche salzig und bitter schmecken, besetzt. Blüten und Saamen sehen als wie die an der gemeinen Vermut. Dieses Gewächs wächst mehr an der Mittel-See, in Langvedoc und in Provence: es führet viel Del, auch Sal essentielle und fixum. Einige halten dieses Absynthium für das gemeine Absynthium vulgare: Allein im Königlichen Garten zu Paris haben sie ein besonderes Geschlecht daraus gemacht. Es dienet zur Stärkung des Magens, die Daurung zu befördern, den Urin und die Zeit zu treiben, dem Gifft zu widerstehen, wenn es als ein Decoctum oder als wie ein Infusum, oder auch wie eine Conserve gebraucht wird. Es wird desgleichen zu Clystiren gebraucht, wider die Colica und Würmer; auch auf den Leib gelegt.

Seripous, also nennen die Mohren in Indien ihre grossen und weiten Schuhe, so von roth vergoldetem Leder gemacht werden, und welche sie allein zum Ausgehen gebrauchen, und das Hinter-Leder niedertreten, zu Hause aber solche ausziehen, und auf ihren köstlichen Matten barfuß gehen.

Seris domestica, s. Endivien.

Serofus, wässerig, wird so wohl von dem wässerigen Theile des Bluts, als auch von der wässerigen Constitution des Menschen gesagt, wenn man viel überflüssiges Gewässer hat.

Serpeger, heist, wenn die Pferde einen Hufschlag machen, der Schlangen- oder Wellen-weiß gehet.

Serpelier, s. Nagel.

Serpens,



Serpens, Anguis, Coluber, Ophis, eine Schlange, ein bekanntes giftiges, aber doch in der Arznei dienliches Thier, und wird unter die Insecta reptilia gerechnet. Ist listig, und pfleget ihr Haupt wohl zu verwahren, als in welchem ihre Stärke bestehet, wenn gleich der Leib in die höchste Gefahr kommt. Sie wechseln um das Aequinoctium Vernale ihre Haut, und wenn sie einen Menschen oder Vieh beißen, so öfnet sich (nach einiger Meinung) hinter ihren Zähnen ein Bläslein, woraus ein schädlicher Gift in die Wunde fließet, und einen Menschen vergiftet, daß also ihr Gift bloß aus ihrem Kopff kömmt, nach den Worten Davids, Psalm 140, Otter-Gift ist unter ihren Lippen. Alle Schlangen werden aus ihren Eiern gezeuget, und ist also eine bloße Tradition, daß die jungen Ottern der alten Leiber zerbeißen, und sich also heraus fressen sollen; vielweniger ist der alten Fabel der Jüden Glauben beizumessen, daß aus dem Rückgrats-Mark eines Menschen eine Schlange erwachsen solte, sintemahl die tägliche Erfahrung ein anders lehret. Die meisten und giftigsten Schlangen halten sich in warmen Dertern auf, dann weil sie von Natur kalt, als lieben sie die warmen Länder, gleichwie Egypten und Africa. Es sind die Schlangen auch darinn von einander unterschieden, daß etliche derselben sich gern auf der Erden, als die Ottern, Brand- und hornigte Schlangen, andere im Wasser, als die Hydra, Boa, oder Uncke, Natrix, die Ratter und Scolopendra, oder die vielfüßige Asfel, noch andere aber in unterschiedlichen Elementen aufhalten, als die Drachen und Basilisken. In America ist eine gewisse Schlange, Caninana genannt, die bis 2 Fuß lang, auf dem Rücken grün und am Bauch gelb ist; läßt sich in die Hände nehmen, ohne daß sie Schaden thut. Die Americaner schneiden ihr den Kopff und Schwanz ab und essen sie. In Brasilien finden sich folgende Schlangen, als Boicininga, die 4 bis 5 Schuhe lang und so dicke als ein Arm ist, von Farbe röthlich und etwas gelb; an dem Schwanz hat sie ein Corpus, wie ein ablanglichtes Bier-eck, zwey Finger lang und drüber, dieses bekömmt alle Jahr ein Glied mehr und machet ein Geläut wie die Schellen oder Klappern, so daß man sie von ferne hören kan. Ist übrigens sehr giftig und gefährlich, deswegen die Reisenden, sich vor ihr zu bewahren, derselben ein Stücklein von der Virginischen Ratter- oder Schlangen-Wurzel vorhalten sollen. Die Indianer in Mexico nennen diese Klapperschlange Teutlaco Cauhqni. Eine andere Brasilianische Schlange, Boitiapo genannt, ist gleichfalls sehr gefährlich, und wird 7 bis 8 Schuhe lang, und so dicke als ein Arm, von Farbe gelb. Nicht so gefährlich soll folgende Portugiesische Schlange seyn, Bojobi genannt. Diese ist etwa einer Ellen lang, Daumens dick, und glänzend grün, deswegen solche die Portugiesen Cobre de verde, d. i. die grüne Schlange, nennen; hält sich in Gebäuden zwischen den Steinen auf, und

schadet niemanden, ausser, wenn sie erzürnt wird, da denn ihr Biß sehr gefährlich. Die Indianer bedienen sich meistens eines Straßes Caapia genannt, welches der Beschädigte verschlucken muß.

Serpens, Coluber, Anguis, Pythion, Alangu die Schlange, ist ein himmlisch Gestirn gegen Mitternacht, welches nach verschiedenen Astronomorum Meinung aus 18 oder 20 Sternen bestehet, so mehrentheils von Veneris und Saturni, und daher contrairen Eigenschaften seyn sollen. s. Lex. Math.

Serpens volans, s. Acontia.

Serpent, ist eine Baß-Pfeife, so man zu den Cornets à bouquin in den grossen Kirchen bey vielen singenden Personen zu gebrauchen pflegt. Es ist Schlangen-weis gekrümmt, damit es nicht so unbequem lang falle, dann sonst 6 bis 7 Schuh lang wäre, wenn nicht gekrümmt würde. Man überziehet mit Leder, damit es desto stärker werde und besser halte, um der Krümmen willen. Es bestehet aus drey Theilen, dem Mundstück, dem Kopff, und dem untern Theil. Es hat 6 Löcher, worauf man in dem Ton sehr tiefe hinab kommen kan.

Serpentaria Virginiana, Bistorta, Nummularia Viperina, Contrayerva Virginiana, wird von einigen für eine Art des Diptams gehalten, einige verneinen, es sey eine Art der Ostephylla oder Aristoglochia. Die beste ist, welche dicke und vollkommene Fasern oder Wurzel hat, nicht alt und verlegen, sondern ein scharff beißenden u. etwas bitteren Geschmack und aromatischen Geruch ist, welcher dem Baldrian oder dem Vincetoxico gleich, aber viel lieblicher ist. Man muß auch zusehen, daß nicht andere Unreinigkeiten darunter gemischt seyn, weil diese Wurzel ohne den theueren, und das Pfund auf 5 bis 6 Holländische Gulden kommet. Der Nutzen und Gebrauch davon, ist dem Gift zu widerstehen, und den Schweiß zu treiben, sonderlich aber wider sie in giftigen Schlangen- und tollen Hunde-Bissen gerühmet, daß sie die hieraus entstehende Hydrophobiam, wenn man 10 bis 12 Gran auf einmahl in Bermuth-Wein einnimmt, verhindern soll. s. Bistorta, it. Dracortium, it. Scorzonera latifolia.

Serpentaria latifolia, s. Scorzonera.

Serpentarium, s. Schlangenholtz.

Serpentarius, Ophiulcus, der Schlangen-Träger, ist ein Gestirn, welches einen Menschen Marsus oder Esculapius genannt, vorbildet, und der in der linken Hand die vorbenannte Schlange trägt. Es bestehet, verschiedener Astronomorum Meinung nach, aus 24, 30 oder 37 Sternen, welche von Saturni und Veneris Eigenschaft sind. Im Jahr 1600 ist ein neuer Stern an diesem Gestirn erschienen, welcher 2 Jahr gestanden, hernach aber verschwunden, und nicht die geringste Spur gleichwie auch der im Schwan und der Cassiopeia gethan, hinter sich gelassen. s. Math. Lex.

Serpenti impetrati, s. Cornu Ammonis.

Serpentin-Stein, Zeblicum, oder Ophiteal



als wegen seiner Flecken, dergleichen auf den Schlangen-Häuten zu sehen sind, genannt, siehet grünlicht aus, und wird häufig in Meis- sen gefunden, und Krüge, Flaschen und Be- cher daraus gemacht. Diesem Stein werden viel Tugenden zugeschrieben, vornemlich aber, daß er keinen Gift leiden, sondern gleich da- von zerspringen soll. s. Lex. Oecon.

Serpentinel, Schmieregel, oder Schlang- stein, ist ein kleines Stücke, so nur 19 Loth wieget, und 40 Caliber lang ist. siehe Lex. Math.

Serpentuli, s. Conchylium, die 5te Art.

Serpette, s. Hippe.

Serpigo, s. Impetigo.

Serpillum, s. Owendel.

Serpillum majus, s. Thymus.

Serra, hat eine zweifache Bedeutung, 1) heist es eine Säge, dergleichen sich die Chirur- gi zu Absezung der Glieder bedienen. 2) Wird ein gewisser grosser Fisch in der See, mit ei- nem auf beyden Seiten zackigten Schnabel, auch Serra, der Säge-Fisch genannt, sonst aber Schwerdt-Fisch, davon oben nachzu- sehen.

Serra, s. Säge, it. Schwerdt-Fisch.

Serrarius faber, s. Schlösser.

Serratula, Scharte, Säber-Scharte, ist eine Art der Jacca, oder ein Kraut, welches aus seiner Wurzel länglichte und breite Blätter hervor stößet, die viel grösser als wie die an der Betonic, am Rande zackigt, oder einge- kerbt, von Farbe dunkel-grün. Sein Sten- gel wird zwey bis drey Schuh hoch, ist ge- rade, feste und gestreift, röthlicht und thei- let sich nach der Spitze zu in gar viel Seiten- zweige, trägt Blätter, die also zerschnitten sind, als wie die an der Scabiose, und se- hen gar anders, denn die untersten. Die Blüten wachsen auf den Spizen der Seiten- zweige, sitzen auf länglichten und schupigen Knöpfen, und jede giebet einen Büschel Pur- pur-färbiger kleiner Blumen, die oben ausge- weiffet und in ganz dünne Stück zerschnit- ten sind, gleichwie die an den andern Arten der Jacca. Auf diese Blüten folgen Saamen, ein ieder mit einem Härtslein oben auf. Dieses Kraut wächst in dem Holze, in den Wiesen, an dunkeln feuchten Orten. Es füh- ret viel Del und Sal essentielle. Es ist gut zu Wunden, zu Quetschungen, und wenn man hoch herunter gefallen ist; es zertheilet das veronnene Geblüte; reiniget, trocknet, stil- let den Schmerzen der Mastkörner, wenn es erqvetscht und aufgelegt wird. Es ist auch gut zu Brüchen; und wird innerlich und äus- serlich gebraucht. Die Wurzel wird gestos- sen und eines Scrupels schwer bis auf ein Quintlein eingegeben. s. Betonica.

Serratulus musculus, ist ein Zunahme einiger Mäuslein, als Serratati majores, die grossen Säg-Mäuslein, minores, die kleinen, postici, die hintern Säg-Mäuslein.

Serrer, Cheval qui serre, sagt man von einem Pferd, so sich nicht genugsam ausstreckt, von einer Hand zur andern, und nicht genugsames Erdreich einnimmt. s. Ecceffir, it. Ritter-Lex.

Natur-Lex.

Serum, eine wässerichte Feuchtigkeit, welche dünn, salzig, und ein klein wenig schwefelhaf- tig ist, dienet dem Geblüt zu einer Nahrung oder Vehiculo, machet solches flüssig und lau- ter, bewahret es auch, daß es nicht anbrenne, und füglich zu den kleinen Theilen könne fort- getrieben werden.

Serum lactis, s. Molken.

Sesamoidea ossa, s. Gleich-Beine.

Sesamoides fructu stellato, ist ein Kraut, das ei- nen Stengel treibt, zu anderthalb Schuh hoch, der ist rund und in Steinzweige, einer Hand lang, zertheilet, die sind mit schmalen Blät- tern besetzt, welche so lang sind, als wie die an der Linaria. Ein ieder Zweig siehet vorn am Ende aus wie eine Aehre, an welcher kleine, mosige, als wie gefrängelte, bleiche oder gelb- lichte Blümlein sitzen, nach denen kleine Früch- te als wie Sternlein folgen, die voller zarten, bleichen Saamen stecken. Die Wurzel ist et- was lang und weiß. Dieses Kraut wächst in warmen Landen, an bergicht- und sandigen Orten, wie z. E. auf dem Pyrenäischen Ge- birge. Es soll reinigen und zertheilen.

Sesamum, Sifam-Kraut, bekommt einen Stengel einer Ellen hoch, mit mittelmäßig dicken, länglichten, spizigen und röthlichen Blättern, neben welchen auch länglichte weisse Blumen wachsen, denen viereckigte und aufrechts stehende Schoten folgen, in welchen ein brauner Saamen liegt, so voll weissen und süssen Marcks ist. Der Saamen wird aus Alexandria und Sicilien gebracht, und ist in der Medicin sehr nützlich. Es giebt auch noch ein ander Sesamum, welches Mya- grum, Camelina, Pseudomyagrum, Dorella, Lein- und Flachsdotter heist, und aus Ita- lien kommt. Es bringt feine blaue und gelbe Blumen, und aus dem Saamen wird ein Del gepreßt.

Sesban Indicum, ist ein Egyptischer Strauch, so groß wie die Myrten; dessen Zweige sind gerade, hohl und voller Marck. Die Blätter sind klein, länglicht, schmal und fettig, von Farbe bleich-grün, und haben in der Mitten eine kleine Ader. Seine Blüten stehen Trau- ben-weise bey einander, und sehen schier als wie die an dem Ginst. Die Schoten, so dar- auf folgen, sind länger als wie ein Finger, sehr schmal und spizig, und beschliessen länglichte Saamen, dem Bockshorn-Saamen nicht un- gleich, von scharffem und beissendem Ge- schmack. Dieser Strauch wächst in den He- cken. Der Saamen stärcket den Magen, hilft zur Verdauung, stillt den Durchfall und die Zeit, wenn er eingenommen wird.

Seseli-Kraut, s. Ligusticum.

Seseli Creticum, s. Pimpinella Romana, item Meum.

Seseli Massiliense, Massilisch Seseli-Kraut, ist zweyerley 1) Seseli Massiliense cum Ferula folio, 2) Seseli Massiliense Foeniculi folio, Foe- niculum petreum. Die erste Art hat einen gleichen und harten Stengel, wie Ferul-Kraut, einer Ellen hoch, und Blätter wie ein Cre- tisch Vogel-Nest. Die Blümlein auf dem Kräutchen sind weiß, diesen folgt ein länglicht

ppp

breit



breitlicher und scharffer Saamen, und die Wurzel ist lang und wohlriechend. Die andere Gattung ist nur an den Blättern von der ersten unterschieden, welche den Fenchel-Blättern ähnlich sind, wächst von sich selbst in Frankreich und Welschland, anderswo wird es in Gärten erzogen. Der Saamen und Wurzel werden gleichfalls sehr wohl in der Medicin gebraucht.

**Sefling, f. Söfiling.**

**Sestertius**, ein halb Quintlein halb oder ein Dertgen Silbers, war eine Griechische Münze und der vierte Theil einer Drachmæ, so etwan so viel als 9 Meißnische Pfennige galt.

**Sefuncia**, anderthalb Unze, drey Loth.

**Setaceum**, das Schnur- oder Haarfeil-Ziehen, ist gleich dem Fontanell, ein gemachtes Loch in die gesunde Haut, aber viel ungewöhnlicher und unbequemer, als die Fontanellen, denn sie werden insgemein wegen lang anhaltender und grossen Flüsse der Augen in den Nacken gesetzt, und stetig eine Schnur zum Hin- und Herziehen darinnen gehalten. Der Ort aber des Halses, wo sie hingesezt werden, ist entweder ein wenig über dem ersten Gewerb-Bein, oder aber, welches fast besser, zwischen dem ersten und andern Gewerb-Bein, auch wird es wohl, wenn der Patient etwas corpulent, ein wenig höher hinauf gesezt. Diese Operation erforderte vor diesem 3 Instrumente, eine Nadel-Zange, und Schnure; iezo aber macht man nicht mehr so viel Wesens. Dieses ist nur dabey zu merken, daß man sich oft des Setacei, oder Haar-Seils bedienen muß, wenn man durch und durch geschossen worden. In solchem Fall feuchtet man die Schnur mit solchen Unguentis oder Medicamentis an, welche sich zu dergleichen Wunden schicken; so oft man hernach das Pflaster abnimmt, so schneidet man das Stück, an welchen sich der Eiter angesetzt, ab, und ziehet solchem aus dem Ulcere, so oft der Apparatus abgenommen wird.

**Setaicia, f. Anime Gummi.**

**Sek-Eisen**, ist bey Hammerwerken ein abgeschärft und abgehärtetes Eisen, einer Overhand breit, und mit dem gelochten Stiel, drey Viertel Ellen lang, mit einem 2 Viertel Ellen langen und zwey Quersfinger dicken runden hölzernen Stiel, vermittelst dessen und des runden Hammers die Zeule, nachdem sie zusammen geschmiedet, der Länge nach in Stücke zersezt werden; wird auch auf gleiche Weise zur Zersez- und Zerschiebelung der Zaine und Schirbel gebraucht.

**Sek-Eisen-Zange**, ist diejenige Schmiede-Zange, mit der beyh Verrichten die Sek-Eisen gezängelt, ins Feuer gethan, und wieder geschärft werden, wenn sie stumpf sind worden.

**Sek-Hammer**, ist ein rechter Hammer, mit einem Stiel, mit welchem nicht, sondern auf welchen geschlagen wird, wenn er nenlich auf das abzusehende Eisen gesezt und gehalten wird, daher er auch unten eine glatte und am Ende scharffe Bahn haben muß.

**Sek-Holz**, ein Garten-Instrument, f. Garten-Instrumenta.

**Sek-Stempel**, ist auf Bergwerken ein Hammer, den man bey Verfeilung der Schloß an den Kunststangen brauchet.

**Segen**, sagt man von Rehen und Hasen, wenn sie Junge zur Welt bringen.

**Segen**, heißen die Kur-Kränzler, wenn sie 1, 3, 4 oder mehr Thaler, gemeinlich so viel Zeche Ausbeute giebet, auf den Tisch sezt und vernehmen, ob jemand auf dieser oder jener Zeche Kur kauffen oder verkauff will.

**Segen**, heißt auch auf Bergwerken so viel, das harte Gestein, auf welchen kein Eisen hten will, oder welches weder mit Schlägel u Eisen, noch mit Schiessen nicht zu gewinnen ist, mit Holz, welches derb vor das Ort d Gesteins, das man herbe oder brüchig machen will, gelegt wird, brüchig machen.

**Seger**, **Sek-Rolben**, in der Artillerie, ist ein hölzerner Cylinder, vornen und hinten mit Kupfer überdeckt, an welchem eine Stan angemachet, welches länger, als der Lauff nes Stückes, damit man mit demselben d Ladung des Stückes auf einander stosse. sie Lex. Math.

**Seger**, in Druckerey, ist derjenige, welcher ne dem ihm vorgegebenen Exemplar, die in d Kästen vor sich habenden Littern, erstlich Syllaben und Wörtern, und folglich die Wörter zu Zeilen, diese aber zu Columnen zusammen sezen, und nachmahls in die Formen theilen muß, daß solche dem Drucker unter die Hände gegeben, und abgedruckt werden können. f. Buchdrucker-Kunst.

**Sek-Saken**, ist ein Baum, daran 2 Haak mit 4 Zacken, womit die glühenden Kienstücke aus dem Seiger-Ofen gehoben werden.

**Sek-Trog**, auch Hubel und Sübel genannt, ein ausgehauener grosser Trog an dem Zinn-Schmelz-Ofen, mit einem Haupt an einem Ort, an dem andern aber offen, darein wider der Zinn-Stein und Schlacken gestürzt, und die Vermischung gemacht, wie beyh Ersehnzen die Schicht oder Beschickung.

**Seven-Baum**, f. Sabina.

**Severin**, Souverin, güldene Münze in den Niederlanden, gilt 14 Holländische Gulden, oder 7 Thaler. f. Zeit. Lex.

**Seule**, f. Säule.

**Seuren**, f. Sirones.

**Sevum**, die harte Feuchtigkeith, oder Unschlitt, die aus den gehörnten Thieren genommen wird. f. Sebum.

**Sexagena**, heisset in der Astronomie ein Circelbogen, der 60 Grad hat; ingleichen eine Zeit von 60 Stunden.

**Sexcapsulare semen**, Saamen mit einer Capse von 60 Fächern.

**Sexpeda**, f. Toise.

**Sextans**, ist der sechste Theil eines Pfundes, Unzen in sich haltend.

**Sextans**, ist ein Astronomisches Instrument, aus dem sechsten Theil eines Circels bestehend und die Weite der Sterne zu messen gebraucht wird. f. Lex. Math.



**Sextarius**, ein Römisches Maaß, welches, wenn es mit Honig gefüllet wurde, 30 Unzen, mit Del 12 Unzen, mit Wasser aber 20 Unzen gehalten. Man rechnete auch den Sextarium für 2 Heminas, oder halbe Mößel, das ist, 1 Meß-Pfund und 20 Unzen, oder 1 Gewicht-Pfund, 4 Unzen, 5 Drachmas, 1 Scrupel, unferer Unzen 15, 3 Drachmas, 2 Scrupel 5 und 2 Drittel-Gran. Ausser diesem Sextario war auch noch ein anderer bey ihnen gebräuchlich, den sie Castrensem oder die Feld-Mößel nannten, welcher doppelt so viel als der gemeine war. Sie nannten auch ein gewisses Maaß vor trockene Sachen, Sextarium, und war solches der 16 Theil eines Modii, oder der 72 Theil eines Medimni, und hielte ebenfalls 2 heminas, oder 8 acetabula. Von dem Französichen Sextier, siehe Chopine, it. Boisseau.

**Sextilis**, Hexagonus, sechster Schein, ist in der Astronomie ein Aspect, da 2 Planeten um den sechsten Theil des Zodiaci oder Thier-Kreises, oder um 6 Grad weit von einander stehen: wird in den Calendern also X bezeichnet.

**Sextula**, war der sechste Theil einer Unze oder 4 Scrupel, und betrug etwan so viel als 6 Marien- oder 4 Meißnische Groschen.

**Seydel**, f. Fuder.

**Seyner**, f. Seiger.

**ia-Kusch**, f. Tschakal.

**iccantia**, trockene Mittel, sind solche Arzeneymittel, welche etwas feuchtes trocken machen, werden sonderlich zu nassenden Schäden gebraucht.

**icera**, f. Cidre.

**Sichern**, heist so wohl auf Silber: als vornehmlich auf Zinn-Bergwerken die Gänge oder Stein durchs Wasser probiren, welches geschieht, so man das Gekleinete in einem hierzu gemachten Troge in etwas bewegt und hin und her rüttelt, so wird sich die Unart durch das was obenhin abgelaßet wird, absondern, da denn was sich von Erzt oder Zinn-Stein zusammen gesetzt, der Bart genennet wird, daher die Redens-Art entstanden, der Gang setzet in der Sicherung einen schönen Bart.

**Sicher-Trog**, heist eine länglichte flache Mulde, darinnen solch Waschen oder Sichern geschieht.

**Sicht und Nachsicht**, f. Cambium reale.

**ichus**, Scheckel, Seckel, eine Hebräische Silber-Münze, der entweder der gemeine war, so einen Orts-Thaler betrug, oder der Seckel des Heilighums, so einen halben Thaler galte, am Gewicht 1 Loth, in Golde 4 Ducaten werth. Der Königliche Seckel hielt 3 Viertel Loth, oder am Werth 9 Groschen. *Vitalpandus* behauptet, daß die Hebräer nur eine Art des Seckels gehabt; er bestunde aus 20 Obolis, deren ieder 16 Gersten-Körner oder Gran schwer war. f. Rotulus.

**idera discurrentia**, also werden diejenigen Dämpfe und Ausdünstungen genennet, welche wie die Sterne, zuweilen in die Höhe, zur

Seiten, und auch hernieder zu schiessen und zu verschwinden pflegen.

**Sideratio**, heist 1) Schlag, und 2) die Tödtung eines Gliedes. f. Sphacelus, it. Schlag, it. Apophacelosis.

**Sideritis**, f. Glied-Kraut.

**Sideritis Lapis**, f. Diamanten.

**Siderocaplen**, f. Asper.

**Sidus**, **Sidera**, werden von den Astronomis diejenigen Gestirne genennet, welche aus vielen Sternen bestehen, und ausserhalb des Zodiaci besondere Figuren vorstellen; und zwar haben die neuern Astronomi über die 48 alten Bilder noch 12 deren in der Südlichen Gegend hinzu gethan, unter welchen fast alle am Himmel befindlichen Sterne, etliche wenige und unformliche ausgenommen gezehlet und in Ordnung gebracht worden: Hingegen werden die am Zodiaco befindlichen Bilder Signa oder Zeichen genannt.

**Sieb**, f. Siebmacher.

**Sieb-Arbeit**, f. Sieb-Waschen.

**Sieb-Bein**, f. Echinoides.

**Sieben-Baum**, f. Sabina.

**Siebender Sohn**, in unverrückter Ordnung, ist bey den Frankosen, Niederländern und Spaniern in solcher Hochachtung, daß sie glauben es könne ein solches Kind die Sieber und Kröpfe durch sein Anrühren curiren, wenn bey der Cur die Anrufung des heiligen Marcolphi geschehen.

**Siebenfinger-Kraut**, f. Tormentilla Sylvestris.

**Sieben-Gestirn**, Plejades, sind 7 kleine, nahe beysammen stehende Sterne auf der Brust des Stiers, feuchter Eigenschaft, die Sturm, Regen und Ungewitter verursachen, und den Seefahrenden gefährlich seyn sollen. Im Lateinischen heist es Vergiliae a Vere, vom Frühling, weil es um das Aequinoctium verum, wenn Tag und Nacht im Frühling gleich werden, heliace aufzugehen, und den West-Wind mitzubringen pfleget. Durch gute Fern-Gläser befindet man, daß die Anzahl der kleinen Sterne in den Plejadibus sich viel höher als auf 7 beläuft. Von diesem Gestirne sind vor diesem 7 berühmte Poeten Plejades genennet worden. Man pflegt dieses Gestirn auch die Gluckhenne, Gallinam zu nennen. f. Lex. Math.

**Siebengezeit**, f. Lotus.

**Siebmacher**, haben durch ganz Deutschland ein geschicktes Handwerk, und dessen auch ausserhalb desselben zu genießen. Zum Meister-Recht kan theils Orten niemand gelangen, er habe denn als ein Junge 3 oder 4 Jahr gelernt, und 2 bis 3 Jahr als ein Gesell auf Reisen zugebracht: theils Orten ist auch dieses nicht genug, sondern er muß noch zuvor ein Meistersück verfertigen, wie sonderlich in den Churfürstlichen Bayrischen und Pfälzischen Landen gebräuchlich, nemlich 3 hölzerne Siebe von unterschiedlicher Gattung. Sonsten können die Siebe so sie machen, in dreyerley Sorten eingetheilet werden, nemlich 1) in flare Haar-Siebe, 2) in hölzerne Siebe, 3) in Eisen- und Messing-



**Drat-Siebe**; alle aber werden groß oder klein, eng oder weit gemacht, welchen Gattungen wir noch die vierte Sorte, nemlich die gedoppelte, bezeichnen mögen, welche hauptsächlich darzu dient, daß das durchfließende nicht so stark verfließe, oder verrieche, mithin dem mit solchem Durchsieben Beschäftigten, wie sonderlich bey den Apothekern oft geschieht, nicht so leicht in die Nasen stäube, Niesen und allerley andere Verdrüßlichkeiten verursache, wie denn neben den Apotheken auch Zuckerbecker, Gewürz-Krämer, und insonderheit die Müller und Becker sich der Siebe fast täglich gebrauchen, ja so gar auch die Reut-Knechte und Bauern zu Durchschlagung der Halmen und Heckerling, selbiger nicht entrathen können. Zu geschweigen, daß die Siebe fast in allen Haushaltungen als ein gar nützlicher Hausrath gefunden werden. Nebst den Sieben wissen auch die Sieber die Schienen aus Hasel-Holz zu den hölzernen Sieben gar schicklich und vortheilhaftig zu schneiden und zu spalten, als woran am meisten gelegen, weil sie der Grund und das Fundament sind, woraus alle Arbeit der Sieber entspringet. f. Lex. Oec.

**Sieb-Waschen**, ist auf Bergwerken eine Arbeit, damit das Erz, so in den Gängen mit den Bergen bricht, und mit der Hand davon nicht zu scheiden ist, durchs Wasser davon gebracht wird.

**Siechen-Haus**, f. Nosocomium.

**Siede**, heist das Futter, so an einigen Orten in Sachsen und Thüringen dem Rind-Vieh gegeben, und von gehacktem Stroh, Möhren, Kohl-Blättern zc. mit heissem Wasser eingerühret wird.

**Sief album**, ein trockenes Arzney-Mittel zu bösen Augen. f. Pulver.

**Siegel**, f. Sigillum.

**Siegel-Erde**, f. Terra Sigillata, it. Lex. Oec.

**Siegel-Lack**, ist diejenige etwas harte Materie, damit man sonderlich die Briefe zu verwahren pfleget, damit niemand fremdes dahinein sehen, oder sie eröffnen könne, ohne solches gewahr zu werden. Die Zubereitung wird im Oecon. Lex. angewiesen.

**Siegel-Wachs**, Cera Hispanica, wird aus Harz gemacht, dessen man eine Unze in einer irdenen Schüssel wohl verschäumen läßt, thut etwas Zinnober darein, und wenn es kalt, 2 Unzen geschmolzen Gummi Laccæ, rollet es hernach auf einer warmen Kupfer-Platten, oder nimmt klein gestossenen Siegellack rectificirten Spiritum vini, so viel darzu von nöthen, rühret es wohl unter einander, daß es sich nicht coagulire, läßt es drey Tage stehen, alsdenn setzet man es in heissen Sand, oder auf ein gelindes Feuer, damit der Spiritus vini davon rauchen kan, formiret hernach die Stangen, so lassen sie sich wenn sie in den Händen erwärmet, wie Wachs ziehen. Oder man nimmt 4 Loth helles und klares Harz, 2 Loth Gummi Laccæ, 1 Loth Wachs, 1 Loth Zinnober, und 4 Loth Kreide, mischet alles unter einander, läßt es schmelzen, rühret es wohl um, und formiret hernach die Stangen

auf einer warmen Kupfer-Platten. f. Lex. Oecon.

**Sieg-Wurz**, f. Allermanns-Harnisch.

**Sielismos**, f. Salivatio.

**Siffflöt**, f. Suißflöt.

**Sigilla oder Imagines Astronomicæ**, werden gewisse in Edelgestein, Gold, Silber, Kupfer oder eine andere Materie eingegrabene, und unter einer gewissen Constellation verfertigte Bilder und Figuren genennet, denen man hernach eine gewisse heimliche und himmlische Kraft zuschreibet, und sie gegen allerhand Kranckheiten und andere Zufälle auf eine abergläubische Weise bey sich zu tragen pfleget.

**Sigillatio**, ist eine Drückung des Siegels auf das Medicament, also werden die Terræ Sigillatæ, Trochisci und andere Dinge gesiegelt, damit sie nicht so leicht verfälschet oder nachgemacht werden können.

**Sigill-Gräber**, f. Münz-Eisenschneider.

**Sigillum**, ein Siegel, ist die Figur, welche in Siegel-Wachs auf Briefe gedruckt wird. Es werden auch einige Erden gesiegelt genannt, weil auf selbigen ein gewisses Siegel gedrückt, also findet sich Terra Sigillata Lignicensis, gesiegelte Liegnitzer Erde, die führet einen geflügelten Adler, Terra Sigillata Strigonien-sis, gesiegelte Strigauer Erde, die hat einen Schlüssel, Terra Melitea, gesiegelte Erde aus der Insel Maltha, die führet S. Pauli Bildniß u. f. w.

**Sigillum Hermeticum**, ein Hermetisch Siegel, wird oft in der Chymie gebraucht, ist nichts anders, als eine Zusammenschmelzung des Halses an einem Glase, zu welchem Ende man allgemach Feuer geben muß, und wenn durch des Feuers Hitze der Hals des Glases sich anfängt zu beugen, muß man eine starke Scheere haben, und damit das Glas entzwey schneiden, an dem Orte, wo es schier zu fließen anfängt, dieses macht, daß sich das Glas zusammen giebet, und wohl schliesset. Wenn man es aber spizig haben will, so muß man, indem man den Hals des Gefäßes umdrehet, hernach die Spitze ans Licht halten, damit ein klein Knöpflein, so das Glas ganz schliesset, formiret werde, sintemahl in dem Rumdrehen gemeinlich ein klein Löchlein zumachen bleibt; damit nun nichts erspire oder verrauche, nimmt man einen Hammer, der vorne halb glühend gemacht ist, mit selben schlägt man ganz gelind das Löchlein zu. Enge und dünne gläserne Röhren pflegt man bloß bey einer etwas starken Flamme eines Lichts oder Lampe, mit Hülffe eines Glas-Röhrleins zusammen zu schmelzen und hermetice zu versiegeln.

**Sigillum Salomonis**, f. Weiß-Wurz.

**Siegmars-Wurz**, Fellaß Alcea, wächst auf den Feldern und an den Ufern in Ungarn. Die Wurzel ist allein officinal, wird an den Hals, in den Nacken, oder auf den Rücken gehangen, wider die Dunkelheit der Augen, die Felle, Flecken und Nebel derselben, denn sie erhält und stärket das Gesicht.

**Sigmoides**, dieses Wort wird vielen Theilen



des Leibs zugeeignet, als Sigmoides werden die Kropfel der Luft-Röhre genannt, weil sie nicht ganz cirkelrund sind: Sigmoides Valvula Cordis, sind drey Herz-Fallen, welche im Anfang der Lungen-Puls-Adern in der rechten Herz-Kammer gesehen werden.

Signa oder Claves Signatae, heißen die Zeichen, die man in den musicalischen Stücken, vorne auf eine von den Noten-Linien, zu Anfang schreibt, den Bass, Alt, Tenor und Discant von einander zu unterscheiden.

Signa aestiva, die Sommer-Zeichen sind, in welchen die Sonne zur Sommers-Zeit sich befindet, z. E. bey uns  $\text{♈}$   $\text{♉}$   $\text{♊}$   $\text{♋}$   $\text{♌}$   $\text{♍}$ .

Signa aquea, frigida oder phlegmatica, werden von den Astrologis der Krebs, der Scorpion, und die Fische; Signa aërea oder sanguinea, die Zwillinge, die Waage und der Wassermann; Signa ignea, choleric oder calida, der Widder, der Löwe und der Schütze; Signa terrestria oder melancholica, der Stier, Jungfrau und Steinbock genannt; Signa diurna heißen der Widder, die Zwillinge, der Löwe, die Waage, der Schütze, der Wassermann, weil sie des Tages einen Einfluß vor den andern haben sollen; Signa nocturna sind die 6 übrigen. Jene heißen auch masculina, und diese foeminina. Signa debilia werden die ersten, und Signa robusta, die letzten 15 Grade der Zwillinge, des Scorpions und des Schützens genennet. Signa deformia, heißen der Stier, der Krebs und der Steinbock; Signa mediocris pulchritudinis, der Scorpion, der Wassermann und die Fische; Signa pulchra, die Zwillinge, die Jungfrau und die Waage; Signa sterilia und luxuriosa, der Widder, der Stier, der Löwe, die Jungfrau; Signa pingua, die ersten, und Signa macilentia, die letzten 15 Grade des Widders, des Stiers und des Löwen. Signa eloquentia, die Zwillinge, die Jungfrau, der Wassermann, die Waage und die 15 ersten Grade des Schützens; Signa muta und foecunda, der Krebs, der Scorpion und die Fische; Signa musica, der Stier, die Zwillinge, die Waage, der Schütze; Signa Philosophica, der Steinbock und Wassermann. f. Lex. Math.

Signa ascendencia, die aufsteigenden Zeichen sind, in welchen die Sonne allmählig gegen dem Scheitel-Punct eines gegebenen Ortes hinauf steigt, z. E. bey uns sind es die folgenden:  $\text{♈}$   $\text{♉}$   $\text{♊}$   $\text{♋}$   $\text{♌}$   $\text{♍}$   $\text{♎}$   $\text{♏}$   $\text{♐}$   $\text{♑}$   $\text{♒}$   $\text{♓}$ .

Signa australia, die mittägigen Zeichen sind, welche zwischen dem Aequatore und dem Süd-Pol stehen, nemlich  $\text{♈}$   $\text{♉}$   $\text{♊}$   $\text{♋}$   $\text{♌}$   $\text{♍}$   $\text{♎}$   $\text{♏}$   $\text{♐}$   $\text{♑}$   $\text{♒}$   $\text{♓}$ .

Signa autumnalia, die Herbst-Zeichen sind, in welchen die Sonne zur Herbst-Zeit sich befindet, z. E. bey uns  $\text{♈}$   $\text{♉}$   $\text{♊}$   $\text{♋}$   $\text{♌}$   $\text{♍}$ .

Signa borealia, die mitternächtigen Zeichen sind, welche zwischen dem Aequatore und Nord-Pol stehen, nemlich  $\text{♈}$   $\text{♉}$   $\text{♊}$   $\text{♋}$   $\text{♌}$   $\text{♍}$   $\text{♎}$   $\text{♏}$   $\text{♐}$   $\text{♑}$   $\text{♒}$   $\text{♓}$ .

Signa descendencia, die absteigenden Zeichen sind, in welchen die Sonne nach und nach wieder von dem Scheitel-Punct eines Orts hinweg gehet, und an den Himmel niederwärts steigt, z. E. bey uns sind es  $\text{♈}$   $\text{♉}$   $\text{♊}$   $\text{♋}$   $\text{♌}$   $\text{♍}$   $\text{♎}$   $\text{♏}$   $\text{♐}$   $\text{♑}$   $\text{♒}$   $\text{♓}$ .

Signa Ecliptica, die 12 himmlischen Zeichen,

sind 12 gleiche Theile, in welche die Ecliptic und der Thierkreis eingetheilet wird. Jeder hat seinen Nahmen bekommen von demjenigen Gestirn, welches bey demselben vor diesem gestanden, inzwischen aber weiter fortgegangen ist. Sie werden also bezeichnet und genennet:  $\text{♈}$  Aries, der Widder,  $\text{♉}$  Taurus, der Stier,  $\text{♊}$  Gemini, die Zwillinge,  $\text{♋}$  Cancer, der Krebs,  $\text{♌}$  Leo, der Löwe,  $\text{♍}$  Virgo, die Jungfrau,  $\text{♎}$  Libra, die Waage,  $\text{♏}$  Scorpius, der Scorpion,  $\text{♐}$  Sagittarius, der Schütze,  $\text{♑}$  Capricornus, der Steinbock,  $\text{♒}$  Aquarius, der Wassermann,  $\text{♓}$  Pisces, die Fische. Diese Signa werden getheilet in Borealia und Australia, ascendencia und descendencia, in vernalia, aestiva, autumnalia und hyemalia.

Signa hyemalia, die Winter-Zeichen heißen, welche die Sonne des Winters über durchläuft, z. E. bey uns  $\text{♈}$   $\text{♉}$   $\text{♊}$   $\text{♋}$   $\text{♌}$   $\text{♍}$   $\text{♎}$   $\text{♏}$   $\text{♐}$   $\text{♑}$   $\text{♒}$   $\text{♓}$ . f. Lexic. Math.

Signa vernalia, die Frühlings-Zeichen sind, in welchen die Sonne im Frühling läuft, z. E. bey uns  $\text{♈}$   $\text{♉}$   $\text{♊}$   $\text{♋}$   $\text{♌}$   $\text{♍}$   $\text{♎}$   $\text{♏}$   $\text{♐}$   $\text{♑}$   $\text{♒}$   $\text{♓}$ .

Signatum, bedeutet diejenige Zeit, da etwas unterschrieben und besiegelt worden. Man setzet dieses Wort meistens unter die Documenta, oder brieflichen Urkunden, an stat des Dati.

Signatura, Signum, ein Kennzeichen, Merkmal eines Dinges, dergleichen Signaturen sind gar viel in der Medicin, als  $\text{♁}$  bedeutet Schwefel,  $\text{♂}$  Salpeter,  $\text{♀}$  Weinstein &c. Siehe Characteres Chymici. Zum andern heißen auch Signaturen, wenn ein Medicus an dieses oder jenes Recept oder Medicament schreibt, wie viel, wenn und worzu es soll gebraucht werden, der Apotheker auch eben dieses auf einen Zettel schreibt, und solchen an die Büchsen oder Gläser hänget, oder anmachet.

Signatura, heißt auch die Unterschrift oder dasjenige, was auf eine Supplic anbefohlen und beschrieben worden.

Signatura, Signatur, heißt in den Buchdruckereyen derjenige Buchstabe des Alphabets, welcher unten auf der ersten Seiten eines Bogens gesetzt wird. f. Buchdrucker-Kunst.

Signatura hermetica, wird die eigentliche und genaue Zustopfung der chymischen Gefäße genannt, daß keine Geister oder Dampf verfliegen noch verbrauchen können.

Signet, ein Petschaft; des Notarii Zeichen; it. ein Handlungs-Zeichen.

Signifer, wird von den Astrologis der Thierkreis genennet, in welchem die Signa oder Zeichen sich befinden, und die Planeten von Occident gegen Orient ihren Lauf verrichten. f. auch Zodiacus.

Signor, Signenor, eine Art Meer-Krebse, welche oft bis zu 2 Fuß erwachsen. Sie haben einen mit harten Schalen bedeckten Leib, mit viel Füßen, aber ohne Scheeren, und mit einem langen Schwanz. Dieser Fisch hält sich in den Americanischen Meeren auf, und wird an dem Auslauf der Ströme gefangen.



**Signum**, ein Zeichen in der Astronomie, ist ein Stück des Zodiaci oder Thierkreises, welches 30 Grad in sich hält. Siehe ein mehrers unter Signa

**Signum chromaticum**, f. Genus chromaticum.

**Signum Exclamationis** (!) wird in der Orthographie oder Rechtschreibung gesetzt, wenn man in einer Rede beweglich ausruffet, z. E. O Schandel! o Sünde!

**Signum Interrogationis** (?) wird in der Orthographie oder Rechtschreibung gesetzt, wenn die Rede eine Frage in sich hält, und mit diesem Zeichen der Deutlichkeit halben bemerkt, z. E. Was soll ich dazu sagen?

**Signum morbi**, ist dasjenige Zeichen, welches an einem Patienten unsern Sinnen vorkommet, und entweder die Krankheit selbst oder etwas darzu gehöriges anzeigt, daher ist ein solches Signum vel Morbi, vel Causæ, vel Symptomatis. Daben auch ein proprium oder commune, und zwar entweder ein proprium separabile vel inseparabile, oder pathognomicum, synodreyon, epiphainomenon, ein gutes oder böses, gewisses oder ungewisses, heilsames oder tödtliches Zeichen. Gesundheitszeichen seynd vollkommene Verrichtungen, ordentliche Qualitäten, excreta & retenta bene convenientia.

**Signenor**, f. Signor.

**Silber**, Argentum, wird auch Luna genannt, it. von den Laboranten Corpus album, Lumen minus, Marer, gleichwie Sol Pater; ferner Diana, am Himmel Luna, in der Hölle Proserpina und Lucina. Des Silbers Bezeichnung geschieht durch einen halben Mond; es ist geringer als Gold, besser aber als alle andere Metallen, und wird die Königin der Metalle, das Gold allein ausgenommen, genannt; denn ob es schon mit dem Golde sehr nahe verwandt, und gar wenig Silber gefunden wird, so nicht etwas Gold mit sich führet, doch gleichwohl ist dessen Schwefel so vollkommen noch nicht gereinigt, oder auch dessen Mercurius so fix nicht, als in dem Golde, daher es auch der Tinctur ermangelt, und dem Mond seiner blassen Farbe nach, gleichet. Auf Bergwerken findet sich lezuweilen weiß gediegen Silber, das so mächtig bricht, daß sie es mit Meißeln von einander schroten müssen, wie sie die gewärmten Stücken Blei vor den Hütten mit Aerten zu zerschlagen pflegen. Und ob wohl in vielen Staaten und Reichen Enropa gar reiche Silber-Bergwerke gefunden werden, so kommt doch das meiste Silber, welches durch ganz Europa, Asia und auf den Africanischen Küsten ausgebreitet ist, aus America aus dem Gebirge Potosi, in der Landschaft Los Charcas, und aus den Bergwerken St. Ludovici de Zacatecas, welche etliche Meilen von Mexico gelegen sind. Die Chineser lieben das Silber sehr, und weil sie dessen wenig haben, geben sie leichtlich ihr Gold davor hin; daher diejenigen, so ihnen solches liefern, großen Vortheil dabey machen. f. Lex. Oecon. & Phil.

**Silber blicket**, sagt man auf Bergwerken, wenn die Unart sich auf die Seite der Spur

begiebet, und das schöne und weisse Silber hervor leuchtet.

**Silber gehet auf der Capellen ab**, heisset, wenn es im Probiren vom Zusatz geschieden wird.

**Silber ins Werck bringen**, heist, Silber und Blei zusammen bringen.

**Silber Arbeiter**, dieser ihr Werck bestehet erslich in Verfertigung so genannter glatter Arbeit, worunter vornemlich alles Tafelzeug, Schüsseln, Teller, Becher, Löffel, Kannen etc. begriffen. 2) In getriebener Arbeit nach welcher diese und andere Stücke nicht nur auf gemeine Art also ausgeschlagen und aufgetrieben werden, daß sie zierliche Fruchtgehänge und Festonen, anmuthige Landschaften, schöne Zierathen und Laubwercke sondern auch so gar ganze Contrefays und Bildnisse, ja was noch mehr, ein- und andere Sachen, als Nester und Zweige an den Bäumen, Arme oder Finger an Bildern, und Füße an den Pferden, frey und ledig, ohne einige Ausstüftung und Behülfe vorstellen, wodurch absonderlich die Augspurgischen Künstler einen ungemeinen Ruhm erlanget. 3) In kleiner Arbeit, als Knopfen, Gürteln, Schnallen, Haar-Nadeln, Bücher-Beschlägen, und tausenderley Arbeiten mehr, so ohnmöglich alle zu benennen. 4) In grosser Arbeit, worinnen abermal die Augspurger sehr berühmt als in allerley sehr grossen Vasis und Tischgeschirren, wie sie auch Rahmen haben mögen, in Overidonen, Kron- und Wand-Leuchtern, Spiegel-Rahmen, Camin-Schirmen, Aufsätzen und andern an hoher Potentaten Hofen gebräuchlichen Sachen. 5) In Drat- und sogenannter Filegrain-Arbeit woraus sehr artige und mannigfaltige Sachen zusammen geschlungen, gebogen und gelotet werden, welche so rein und zart, daß sie mit Verwunderung anzusehen, und darum sonderlich geliebet wird, weil sie ohne einiger Zusatz ganz rein und fein ist. Die Arbeit aber solcher Silber-Arbeiter muß jedesmal, aller Betrug zu vermeiden, die ordentliche Probe halten, und durch das ganze Heil. Römische Reich dreyzehnlötig seyn. Von ihrer Profession, Ordnung und Werkzeugen siehe unter dem Wort Gold-Arbeiter.

**Silber-Barren**, f. Barres d'Argent.

**Silber-Blat**, f. Bulbonac, it. Viola lunaria.

**Silber-Blumen**, sind Blasen, die sich, gleich wie auf siedendem Wasser, auf die Blick setzen, wenn es bald abgetrieben.

**Silber-Brenner**, auf Bergwerken, wird derjenige genannt, der aus allen Blicken und Häuten, so ihm gebracht werden, aus den Zehen erslich eine kleine Probe machen, und hernach den Blick in Gegenwart des Hütten-Neuters und Schicht-Meisters zerschlagen, und wenigstens auf 16 Loth weniger ein Quentlein fein brennen muß. Es müssen aber die Teste, so man darzu nimmt, vorher wohl examiniret werden, ob sie tüchtig sind, oder nicht, damit nichts in selbige hinein gehe, und also den Gewerken ein Schaden geschehe. Oder, es ist eine beendigte Person



son, der Silber von allem Unflat rein und fein macht.

Silber-Eron, gilt 27 Bazen.

Silber-Crystallen, f. Crystalli lunares.

Silber-Flotte, wird die aus Spanien nach West-Indien gehende und von dar jährlich zurückkehrende Flotte genennet, weil ihre mehreste Ladung bey der Wiederkunft in gemünzten und ungemünzten Silber-Barren besteht. Die eigentliche Silber-Flotte sind die Rauffahrer, welchen die Gallionen oder Königlichen Kriegs-Schiffe zur Escorte dienen. Wenn sie zu Sevilla befrachtet worden, segelt sie nach America ab, hält daselbst zu Porto Bello den grossen Markt von 6 Wochen; was nun allda von Waaren übrig bleibet, solches wird einzeln nach Portorico, Vera Cruz und andere See-Plätze verführet. Hierauf versammeln sich alle Schiffe zu Havana, und kehren wieder zusammen zurück nach Spanien, und pflegen sie zu der Hin- und Her-Reise ohngefähr ein Jahr Zeit zu gebrauchen. f. Zeitungs-Lex.

Silber-Gerinn, ist ein ausgehauenes Gerinne, worinnen das Wasser auf den Herd auf den Blick gelassen wird.

Silber-Glörr, f. Lithargyrium, it. Lex. Oecon.

Silber-Groschen, Kayser-Groschen, ist eine in den Oesterreichischen Erblanden gebräuchliche Scheide-Münze, bestehet aus 3 Kreuzern oder 4 Gröschlein, 30 Silber-Groschen aber machen 1 Rthlr. und in Francken werden sie Zehener genennet.

Silber-Korn, f. Oryza.

Silber-Künstler, f. Tischler.

Silber-Meißel, ist dasjenige Instrument, gleich einem Meißel, damit man das Silber aus dem Herd hebet, wird auch genannt Silber-Spieß.

Silber-Schaum, f. Lithargyrium.

Silber-Schlange, Anguis Capensis Argenteus, ist eine Indianische Schlange, welche viel schöne gerade Linien in der Länge hat, und glänzend wie Silber ist.

Silber-Talck, f. Talck.

Silberling, Argenteus, hieß im Alten Testamente auch ein Seckel; der gemeine wog 1 halb Loth, und galt unsers Geldes 6 Groschen; der heilige Silberling des Tempels aber wog 1 Loth, und galt 12 Groschen, daß also 30 Silberlinge 15 Thaler betragen haben.

Silberner Mann, heist, wenn etliche Gänge sich an einander lehnen, edele Geschicke und Fäße aus Hangenden und Liegenden dazu stehen, davon sich die Gänge aufthun, einen Bauch werffen, und der natürlichen Wirkung einen solchen Raum geben, daß daraus ein Stock Erzt wird.

Silber montanum, f. Ligustrum.

Siler, Caillon, Rießling, Riesel, Rieselstein, ist eine Art Stein, welcher viel härter als der Marmor, gleich und glatt, lind anzufühlen; dicht und schwer, von allerlei Farben, wächst an vielen Orten, z. E. in den Schachten, auf den Gebirgen, in der Erde mit dem Sande, und in den Flüssen. Es giebet davon mancherley Gattungen; Er

wird präpariret, wenn man ihn oftmahls glühend macht, und wiederum in Wasser oder Eßig löschet, bis er ganz mürbe wird, alsdenn wird er gerieben. Die präparirten Rieselsteine sollen gut seyn für den Stein und Gries, die Verstopfungen zu heben, wenn sie eingenommen werden. Es ist aber zu glauben, daß sie viel eher fähig wären, die Steine in des Menschen Leibe zu vermehren, als zu vermindern. Zum Reinmachen der Zähne braucht man sie mit gutem Nutzen. Man findet hier und da in Flüssen und Sande eine Art Rieselsteine, die sind überaus harte und glatt, ganz Crystallen, gemeinlich so groß wie eine Hasel-Nuß, oder wie ein Muscaten-Nuß, weiß und glänzend; wenn sie geschnitten werden, spiegeln sie wie ein Diamant; es werden auch falsche Diamanten davon gemacht. Die Probier-Kunst lehret uns, daß viele Rieselsteine etwas Gold in sich halten.

Silibum, f. Hacub.

Silicernium, wurde bey den Römern die Trauer-Mahlzeit genennet, welche in dem Sterbehause angerichtet worden, da sie bey dem Abschiede einander Vale zuriefen. f. Antiquit. Lex.

Siliculus, ein Gewicht von einem halben Lothe.

Siligo, f. Secale.

Siliqua, eine Hülse, ist ein länglicher Uiberzug oder Schale, in welcher die Körner und Samen einiger Pflanzen eingeschlossen sind, als Bohnen, Erbsen 2c.

Siliqua, war eine alte Scheide-Münze, so bey den Griechen Keration Dichalcon genennet wurde, und war der dritte Theil eines Oboli oder Sechfers, als nach Meisnischer Währung 2 Pfennige, 18 Siliquae thaten eine Drachmam, das ist einen halben Orts-Thaler, oder 3 Groschen. f. Mina, it. Antiquit. Lex.

Siliqua Arabica, f. Tamarinden.

Siliqua dulcis, Ceronia, Ceratia, Ceratonia, Xylocarasta, Caroba, Panis St. Johannis, Johannis-Brot, Bocks-Hörnlein, Candiöl oder Soden-Brot. Dieser Baum hat einen hohen und dicken Stamm, mit langen Aesten, und rundlichen, dicken, steifen und mit Adern durchzogenen Blättern; blühet röthlich, Purpur-färbig, und trägt krumme, platte und braune Schoten, in welchen breitlichte, platte, braune und harte Kerne liegen, so durch besondere Häutlein von einander unterschieden werden, wächst in Egypten, Syrien, und im Königreich Neapolis und Spanien. Das frische Johannis-Brot erweicht den Bauch, dienet für die Unverdaulichkeit und Brennen des Magens, und Husten. Der Syrup davon (Syrupus Diacod. f. de Siliquis) ist gut für die dünnen, scharffen und hitzigen Flüsse, so auf die Brust fallen, macht schlaffen, und die Schmerzen lindern.

Siliqua lunaria, f. Viola rotunda.

Siliquastrum, Siliqua sylvestris rotundifolia, C. B. Judas-Baum, ist ein wild Geschlecht von Johannis-Brot, hat aber seinen andern Zunahmen bekommen, weil einige in Meinung stehen, ob hätte sich der Verräther Judas an einem solchen erhangen, sonderlich weil seine



Neste den Hacken gleichen. Die Blätter sind rund, wie an der Hasel-Wurzel, die Blumen schon Purpur und weiß, nach denselben folgen Schoten, darinn ein harter Linsen-förmiger Saamen verborgen lieget. Er liebet gern an einer warmen Mauer oder an einem Winkel in gutem Erdreich. Bey hartem Winter will er bedeckt seyn, und wird durch die Brut, auch wohl durch den Saamen vermehret.

Siller, Cheval qui sille, heist ein Pferd, so im funffzehenden oder sechzehenden Jahr weisse Augbraunen bekömmt. s. Ritter; Lex.

Silarus, s. Wels.

Sima, s. Kinnleisten.

Sima inverla, s. Stürz-Kinne.

Sima Sculptura, s. Salberhaben-Werck.

Simbor mangianum, five cornu Alcis, ist ein Indianisches Gewächse, welches ein Paar Elend-Hörner vorstellet. In Java, und sonderlich im Königreich Bantam, wächst es nicht gar weit von der See. Es ist an selbem keine andere Wurzel zu erschen, ohne ein weiches schwammiges Wesen, aus dem es hervor spriesst. Man darff es gar nicht in die Erde stossen, wenn mans will wachsend haben, sondern man darff es nur auf einen Stein legen, oder in einen hohlen Baum stecken. Dieses Gewächse könte man unter die Gattung des Sempervivi stellen, denn es bleibet beständig, Sommers und Winters, grün. Seine Blätter sehen wie die an den weissen Lilien bey uns, sind schleimig, und schmecken bitter. Dieses Gewächse erweicht, zertheilet; löset den Leib, tödtet die Würme, wenn es zerquetscht und auf den Nabel gebunden wird; es wird auch zu Umschlägen gebraucht auf kalte Geschwulst.

Simia, Simius, s. Affe.

Simia marina, Singe de mer, Meer-Affe, ist ein langer Knorplichter Fisch, von Gestalt und Ansehen wie ein Affe auf dem Lande: er ist mit einer harten Schale überzogen, als wie eine Schild-Kröte. Dieser Fisch wird in dem rothen Meer gezeuget, und schwimmt dermassen schnell, daß er mehr zu fliegen scheint; uns ist nicht bekannt, daß er zur Arzney gebraucht werde.

Similaginices, ein figurirter Stein, wie eine Gemmel.

Similares partes, Theile, die in allen einander gleich sind, als da sind die Gebeine, Knorpeln, Sennen &c.

Similes figuræ, werden in der Geometrie diejenigen genennet, in welchen alle Winkel einander gleich, und alle an gleichen Winkeln liegende Seiten mit einander proportional sind.

Similes magnitudines, ähnliche Grössen, heißen insgemein diejenigen, welche von einerley Art, Gestalt oder Beschaffenheit sind, z. E. 2 Linien, 2 Circel, 2 scharffe Winkel an einer Festung.

Similia corpora, sind diejenigen, deren Seiten oder Plana allerselts an der Zahl gleich und einander similia oder ähnlich sind.

Simplex Flos, heist bey den Botanicis eine ein-

fache Blüte, welche aus einzelnen Blättern bestehet, und wird der doppelten oder zusammengesetzten entgegen gesetzt.

Simplicia, sind einfache und noch nicht zusammengesetzte Arzney-Mittel.

Simri, s. Schaff.

Sims, Gesims, Simswerck, s. Hauptgesims.

Sinaiticus lapis, s. Dendrites.

Sinapi, s. Senff.

Sinapismus, ein scharffes Blasenziehendes Mittel, aus Senff bereitet; die Alten hatten diese Formel im Gebrauch, an deren stat aniet die Vesicatoria aufgekommen.

Sinau, Löwenfuß, gülden Gänserich, Achimilla, Leontopodium, wächst gern an feuchten und grasichten Orten; es blühet in Majo und Junio, und wird zu inner- und äußerlichen Schäden in Wund-Träncken gebraucht.

Sinchirin, ist eine Art kleiner Wurff-Spieß, deren sich die Jalossen in Nigritien bedienen und welche sie mit einem Strick, der in der Mitten fest gebunden, darein sie die Fingerringe stecken, überaus gerade und mit grosser Geschwindigkeit zu werffen pflegen.

Sinciput, heist das Vorderhaupt, oder der vordere Theil des Hauptes, so mit Haaren besetzt und über die Stirn gehet.

Sincken, ein Bergmanns Wort, heist so viel als Schächte oder Luftlöcher tieff in die Erde niedergraben und bauen. Davon kömmt her absincken, tieffer machen, durchsincken, durchgraben.

Sincker, sind Bergleute an theils Orten, als zu Mansfeld, so absonderlich zum Absincken gebraucht werden.

Sindrie mal, eine seltsame Indianische Blume, die sich Abends aufthut, und die ganze Nacht durch blühet, des Morgens aber sich wiederum zuthut. Sie ist vom Ansehen dem Helleboro albo fast gleich, und hat einen lieblichen Geruch: das Laub siehet dem Ocymastem-Laub gleich.

Singrün, s. Vinca.

Singultus, s. Lygmos.

Sinnau, s. Sinau.

Sinn-Bild, Devise, ist nichts anders, als ein Gemählde, so in einem, zweyen oder auch dreyen Bildern bestehet, mit einer halben Reim-Zeile, oder wenig bengesetzten Worten, welche gleichsam die Rede des Bildes sind, doch so, daß solche Bilder mehr weisen müssen, als gemahlt und geschrieben ist. Es müssen aber die Sinn-Bilder von wahrhaften Geschichten, Gedichten oder Fabeln hergenommen werden; der Grund aber muß ein Gleichniß zwischen dem Bild und desselben Deutung seyn.

Sinne, s. Sensus.

Sinn-Grün, s. Vinca pervinca, it. Lex. Oecon.

Sinn-Kraut, herba sensitiva, auf Türkisch Suluc, ist ein Kraut, dessen Blätter, wenn sie mit der Hand angerühret werden, sich augenblicklich zusammenziehen und schliessen, bald aber, wenn die Hand abgezogen, wieder aufthun. Man hat davon unterschiedene Arten. Die eine treibt gleich aus der Wurzel dünne Stengel.



Stengel, so zu beyden Seiten, von unten auf mit kleinen Blättlein besetzt, und andere, an deren Spitze ein gelbes Blümlein ausschlägt. Die andere treibt aus einem Stengel etliche dünne und lange Zweiglein, an deren Ende 4 oder 6 Blättlein paarweise sitzen. Sie ist in dem Königl. Lustgarten zu Paris anzutreffen. Die dritte Art wird auf der Insel Tabago, und in dem Nordlichen America gefunden, und von den Einwohnern Amazuli, oder die lebendige Blume genennet. Sie vermehrt sich durch die Wurzel, die wie eine Lilien-Zwiebel gestaltet, aus derselben wächst ein dicker Büschel lichtgrüner, langer und schmaler Blätter mit vielen Stacheln. Mitten aus diesem Büschel wächst ein Stengel eines Daumens dick, worauf sich eine grosse, wohlriechende, purpurfarbige, mit goldgelben Pünctlein eingesprengte Blume ansetzt. Aus dieser Blume schießt eine andere, wie ein Glöcklein, vielfarbig, und in deren Mitte sich eine Frucht, in der Grösse einer Kirsche ansetzt.

Sinter oder Rost, heist auf Bergwerken eine flüssige Materie, so mit dem Wasser aus den Gängen fließt, und sich an das Gestein setzet. Diese Materie giebt Anzeigung, daß Gänge dahinter verborgen sind.

intern, heist, wenn das Wasser durchs Gestein läuft.

Bus, ein Busen, Söle, oder Meer-Busen. In der Chirurgie heisset es die inwendig tiefe aus und um sich fressende Hölle eines Geschwürs, welches doch vom aussen nur enge anzusehen gewesen. s. Colpos.

sinus complementi, ist der Sinus rectus eines Bogens oder Winkels, welcher des andern Complementum zu 90 Graden ist. s. Lex. Math.

sinus Meningis, s. Colpos.

sinus Ostium, sind die Hölen in den Beinen, in welchen die Köpfe anderer Beine liegen.

sinus rectus eines Bogens oder Winkels, heist in der Trigonometrie die halbe Chorda oder Sehne des doppelten Bogens; und kan in jedem Triangulo rectangulo, eine von den beyden Seiten, die den angulum rectum einschliessen, vor dem Sinu recto des gegen überstehenden Winkels angenommen werden, wenn aus der Spitze desselben Winkels mit der Hypothenusa, als Radio oder Semidiametro, ein Circel gezogen wird.

sinus totus, ist der grösste unter allen Sinubus rectis. Er ist zugleich der Sinus rectus eines Quadranten und rechten Winkels, und dem Radio oder Semidiametro selbst gleich.

sinus versus oder Sagitta, ist ein Stück des Semidiametri, welches zwischen dem Ende eines Bogens, und zwischen dessen Sinu recto lieget. s. Lex. Math.

Sipho, heist 1) eine iede hohle Röhre; 2) ein Heber von zwey ungleichen cruribus, durch welchen Bier, Wein, oder eine iede andere flüssige Materie aus einem Fasse herausgehoben wird, indem man das kürzere crus in die flüssige Materie steckt, und aus dem längern die Luft aussaugt. s. Syphon.

Sirenes, s. Sirones.

Sirenes werden auch die Meer-Wunder genannt, welche zum Theil die Gestalt eines Fisches, zum Theil eines Menschen haben. Sie werden von den Wilden Ambinangulo, oder Peshengoni, von den Portugiesen Pezze muger genannt. Sind nichts anders als ein Fisch, der in den Meeren, auch etlichen Flüssen des mittägigen Africa, um Asien, in Indien, der Gegend der Philippinischen und Moluccischen Inseln, so auch um Brasilien, und um Nord-America, auch in den Nord-Meeren von Europa zuweilen gesehen und gefangen wird. Seine Länge erreichet acht Spannen, oder acht Fuß, und vier Fuß die Breite. Sein Kopf ist länglicht rund, mit einem Menschen-ähnlichen Gesicht, einer hohen Stirn, kleinen Augen, platter Nase, grossen Mund, ohne Kinn und Ohren. Er hat zwey Arme, die kurz und ohne Ellenbogen, daran Pfoten oder Hände mit vier langen Fingern, die aber nicht sehr gelenck, und wie Gänse-Pfoten mit einer Zwischen-Haut an einander gewachsen, stehen. Ihr Geschlecht wird durch die Geburts-Glieder unterschieden, und die Weiblein haben Brüste, ihre Jungen zu säugen, so, daß der Obertheil des Leibs einem Menschen, das übrige aber einem Fische gleicht. Seine Haut ist bräunlichgrau, und sein Eingeweide beschaffen wie bey einem Schwein. Das Fleisch ist speckfett, sonderlich am obern Leibe, wird von dortigen Einwohnern auf dem Rost gebraten, und mit Lust genossen. Von den Europäern wird es selten versucht, weil es ihnen nicht gedenet, sonderlich auf der See, und denen, die vorhin ein unreines Geblüt haben. Er wird in Netzen gefangen, und führt ein kläglich Heulen, wenn es ihm an das Leben gehet. Im Kopf findet man ein Bein, so das Gehirn scheidet. Wenn dasselbe von einem Männlein genommen, geschabet, und mit Wein gebraucht wird, ist es ein kräftiges Mittel wider den Stein und den Gries. Die Portugiesen tragen das Bein, so am Kopf an der Stelle der Ohren sitzt, als ein Präservativ wider alle ansteckende Kranckheiten bey sich, und die Ribben, sonderlich die von der linken Seite, so dem Herzen am nächsten sind, stillen das Blut und die goldene Ader. Die Portugiesen machen daraus Rosen-Kränze und Armbänder, welche sie zu dem Ende tragen.

Sirialis, ist eine Erhitzung des Gehirns durch die Strahlen der Sonnen, es begegnet solche oft den jungen Knaben, bey denen die Hirnschale noch nicht starck und harte genug ist.

Sirius, canicula, der Hunds-Stern, ist ein gewisser Fixstern auf dem Maule des grossen Hundes, von der ersten Grösse, und wird von einigen für grösser als die Sonne gehalten. Er ist von Martis und Jovis Eigenschaft, der kräftigste und heftigste unter den Fixsternen, und der vornehmste inter stellas regias, immassen er denn nach seinem Aufgange mit der Sonne fast die ganze Natur rege machen soll, daß die Hunde thöricht, der Wein in Fässern trübe, und auch hitzige Kranckheiten und andere Zufälle erregt werden. Von ihm haben



haben die Hunds-Tage ihren Nahmen, indem sie eben zu der Zeit anfangen, wenn die Sonne zugleich mit ihm aufgehet. f. Lex. Math.

Sirones, Sirones, Chirones, die Seurn, Reitelien, sind Blätterlein, welche in der hohlen Hand und Fußsohlen auffahren, und inwendig ein klein Würmlein, fast wie eine Laus, unter ihren Häutlein liegen haben.

Sirupus, f. Syrupus.

Sisam-Kraut, f. Sesamum.

Sisarum, Siser, Rapunculus hortensis, Chervis, Eierlein, Zucker-Wurgel, Garten-Rapungel, soll dem eingeschluckten Quecksilber widerstehen und gut wider den Durchlauf seyn.

Sisarum Peruvianum, f. Battates.

Sisymbrium, ist ein Wasser-Gewächs, welches Stengel treibet auf drey Fuß hoch, die sind gestreift, bisweilen röthlich und hohl. Die Blätter sind länglicht, spitzig, tief eingeschnitten, ausgezackt, sitzen eins ums andere an den Stengeln. Die Blüten wachsen oben auf den Zweigen, stehen auf dünnen langen Stielen; jedwede bestehet aus vier gelben Blättern übers Kreuz gestellet. Auf die Blüte folget eine kleine kurze Schote, die ist inwendig in zwey Fächlein abgetheilet, darinne die fast ganz runden Saamen liegen. Die Wurzel ist länglich, des kleinen Fingers dick, weiß, scharf und beissend. Dieses Kraut wächst im Moraste, und in Gräben, die voll Wasser stehen, auch in den Bächen. Es blühet gemeinlich im Junio und im Julio. Die Wurzel ist im Früh-Jahr gut zu essen: einige bedienen sich ihrer an stat des Meerrettigs. Das ganze Gewächs führet viel Sal essentielle, phlegma und Del. Es eröffnet, reiniget, treibet den Harn, zermalmet den Nieren- und Blasen-Stein, und führet ab, dienet zum Lenden-Schmerz, Scorbut und Wassersucht, wann es innerlich gebraucht wird.

Silyrinchium, ist ein Gewächs, der Iris nicht ungleich. Es treibet zwey oder drey lange, schmale, grüne und weiche Blätter. Der Stengel ist gerade, rund und feste, ohngefähr eines Schubes hoch, trägt auf der Spitze zwey oder drey Blumen, die den Blumen der Iris nicht unähnlich sind. Sie thun sich eine nach der andern auf, sind schon anzusehen, blau von Farbe, und gelb gefleckt, riechen auch ziemlich angenehm. Diese Blumen dauern nicht gar lange; und nach ihnen folgen länglichte Früchte, die enthalten die Saamen, welche fast ganz rund, klein und röthlich sind. Die Wurzel bestehet aus zwey kleinen Knollen, die über einander liegen, als wie die an dem Schwertel, sehen auswendig schwarz, inwendig weiß, und schmecken süsse. Dieses Gewächs wächst in warmen Ländern, an bergichten und feuchten Orten. Es führet viel Del und Sal essentielle. Die Wurzel treibet die Binde und die Blähungen, stillt das Schneiden und Reissen im Leibe, wenn sie gegessen wird.

Siris, f. Durst.

Sitometrum, f. Demensum.

Sitta, f. Holz-Scheeren.

Sittenlehre, f. Ethica.

Sirus, Mucedo, f. Schimmel.

Sig-Ort, ist auf Bergwercken der Ort, wo der Häuer das Gestein sitzend gewinnet; wenn ein Ort drey Viertel Lachter von der Bergmann fortgetrieben wird.

Sig-Pfal, ist das Holz, darauf der Häuer vor dem Sig-Ort sitzt.

Sium five Apium palustre, foliis oblongis, Beile, Wassermerck, ist ein Kraut, das bis fünf Fuß hohe Stengel treibet, die sind dick, streifig und eckigt, hohl, und theilen sich ganz oben in einige Neben-Zweige aus. Die Blätter stehen paarweis an dem Stiele, an welchem vorne nur ein Blatt befindlich ist. Ein jedwedes ist länglicht, fett, und an dem Rande ausgezackt. Die Blüten wachsen oben auf den Cronen, auf den Spitzen der Zweige, und eine jede bestehet aus fünf weißen Blätterlein, in Röslein-Form. Wenn die Blüte abgefallen ist, so erscheinen Körner, zwey und drey beisammen, die sind dünne, obenher rundlicht und gestreift, an der andern Seite breitlicht. Die Wurzel ist klein, zaserig und schwarz. Das ganze Gewächs hat einen harzigen Geruch; es wächst an wässerigen Orten, am Rande der Bäche, führet viel Sal essentielle, Del und phlegma. Es eröffnet trefflich starck, dienet den Steinen in den Nieren und in der Blase zu zermalmen und zu brechen; den Urin und der Weib Personen Reinigung zu treiben, die Geburten zu befördern, die rothe Ruhr zu stillen, auch wider den Scorbut, wenn es gegessen oder ausgesotten gebraucht wird.

Skizze, Esquisse, nennen die Zeichner und Maler den ersten Entwurf ihrer Gemälde und Zeichnungen, oder ihre Gedanken, so sie mit bloßer Feder, Kreiden oder Pinselstrichen entwerfen, nach welchen sie solche hernach ausarbeiten.

Skofi, ist eine besondere Art Ungarischer Arbeit von gold- und silbernem Drat.

Slabbe - Gut oder Slabber, f. Heringsfang.

Sloth, der Faule, ist ein vierfüßiges und zottiges Thier in America, hat einen runden Kopf, kurze Schnauze, kleine Augen, sehr spitze Zähne, kurze Füße und lange scharfe Klauen daran. Sie fressen nur die Blätter von den Bäumen, und richten die Bäume dermassen zu, daß sie wie mitten im Winter aussehen. Wenn sie wieder von einem Baum herab steigen wollen, sollen sie so faul seyn, daß sie sechs oder 6 Tage haben müssen, ehe sie von demselben herunter, und auf den andern wieder hinauf kommen können, er stehe so nahe als er wolle. Sie haben auch (wie man erzehlet) keine Haut und Knochen, ehe sie auf den neuen Baum anlangen, da sie doch fett und dick sind, wenn sie von dem ersten Baum herab steigen, und in 8 oder 9 Minuten kriechen sie faun Zoll weit, und heben nur einen Fuß nach dem andern fort; man kan sie auch weder durch Erschrecken noch Schläge zu einem hurtigen Gang bringen, sondern sie scheinen ganz unempfindlich zu seyn.



Smack, Rhus Coriaria, Obscurior, Sumach Ararum, Färber-Baum. Die Corduan-Weber brauchen den Smack, das Boek-Leder damit zu bereiten; in der Arzenei wird er äußerlich für das Ausgehen der Mutter (wenn man ihn nemlich mit Mastix kochet) appliciret, er präserviret auch die Augen für den Kinder-Blattern, wenn man, ehe solche ausbrechen, den Smack mit Fenchel in Rosen-Wasser infundiret, und mit einem Tüchlein über die Augen schlägt. s. Gerberbaum.

Smalte, blaue Farbe, kommt häufig aus Sachsen, wird aus der Zaffera und Seifensieder-Asche durch nochmalige Calcination gemacht, und weil der Cobalt das Fundament und die Mutter der Zaffera ist, als ist den Factoren auf den Bergwerken sehr hoch verboten, den Cobalt roh wegzuschicken, damit die Smalte anderwärts nicht nachgemacht, und dem Lande der Rus dadurch entzogen werde. s. Blau-Farbenwerck.

Smaragd, Smaragdus, it. Prasius Neronianus, und Domitianus im Lateinischen, Smeralto auf Italienisch, Emeraude auf Französisch genannt: ist ein Edelgestein von einer vortreflichen grünen Farbe, daß er auch den Glanz der schönsten grünen Auen und Wiesen übertrifft. Seine Aufrichtigkeit, und daß er unverfälscht sey, wird an der scheinbaren Kälte in dem Mund, item bey seiner Schwere, wenn er gewogen, erkannt. Die besten Smaragde aber kommen aus Asia und America, wiewohl auch deren einige in Europa gefunden werden, welche den orientalischen an Schönheit nichts nachgeben. Kaiser Nero soll einen so grossen Smaragd gehabt haben, daß er sich dessen an stat des Spiegels gebrauchen konnte, und zu Genua soll ein Smaragden-Gefäß von überaus grossem Werth in dem Schatz der Republic (wie Andreas Baccius meldet) zu finden seyn. Plinius bemercket vielerley Geschlecht der Smaragden, als erstlich einen Scythischen, welcher der edelste unter allen, so wohl wegen seiner vortreflichen Härte, als schönen Couleur, es würden aber die Gold-Gruben, in welchen man diesen Smaragd findet, von grausamen Raub-Vögeln bewahret, und wären dannenhero nicht ohne Gefahr zu bekommen; das andere Geschlecht wird von ihm genennet Baetrianus Smaragdus, weil solcher in der Landschaft Baetria zu finden; die dritten kommen aus Egypten, die vierten aus Cypern, die fünften aus Griechenland, woselbst sie häufig in den Silber-Bergwerken anzutreffen, der sechste aus Aethiopien, der siebende wird Medicus genannt, dieser sey ein sehr schöner grüner Stein, und sehe zuweilen wie ein Sapphir aus; das achte Geschlecht ein Chalcedonier, und würde Smaragdites geheissen, der neunte Tanos, und würde aus Persien gebracht, der zehnde aus Cilicien, der eilfte ein Laconier, und wäre dem Medischen gleich, der zwölfte würde Chalco-Smaragdus genennet, und in Cypern in den Kupfer-Bergwerken gefunden. Die Verfälschung des Smaragds geschieht auf folgende Manier, als mit Crystall,

Glas und Kieselstein, zusammen geschmolzen, und denn ein wenig Mennig oder roth Bley darzu gethan; andere nehmen Asustum, wohl pulverisirt, und halb so viel Crocum Martis, setzen solches zusammen in einen Schmelz-Ofen sechs Stunden lang, lassen die Materien schmelzen, hernach wird solche wieder ausgenommen und polirt, welches denn einen gar schönen Fluß giebet, der dem rechten Smaragd nicht viel unähnlich seyn soll.

Smaragdites, Prasius, oder Prasem-Stein, ist ein durchscheinender grüner Stein, fast an der Farbe wie Lauch. Die Schönheit dieses Steins entstehet aus Vermischung gelber und grüner Farbe, seine Durchscheinung ist etwas dunkel, und gleichsam durch eine Wolke zu spüren. Er wird hiweilen mit rothen, weissen oder schwarzen Flecken angetroffen, und zwar, weil er an einem Jaspis, Crystall, oder andern dergleichen Steine anwächst, von denen er mancherley kleine Tröpflein und Farben empfähet. Dieser Stein wird, wie Baccius meynet, von etlichen für das Behältniß oder Haus des Smaragds gehalten, und solches darum, weil man den Smaragd entweder darinn, oder dran hangend finde. Er wird selten verfälschet, weil er gar wohlfeil ist; einige zehlen den Smaragditem unter die Geschlechter des Berils; von Boëzio wird er unter die Geschlechter der Smaragde gezehlet, welcher Autor dreyerley Geschlechter dieses Steins nahhaft macht, als erstlich ein Geschlecht mit einer vollkommenen Grüne, wie Lauch oder Lauch-Saft; das andere habe gar viel gelbes; das dritte Geschlecht sey weißlicht mit ein wenig grün und gelb vermischt.

Smaragd-Prasem, ist ein durchsichtiger grüner Stein, von einer vermengten Schönheit. Er ist der Mittel-Stein zwischen einem Prasem und Smaragd, und so er mit dem Prasem verglichen wird, ist er grasgrün, ohne Gelbe, wenn er aber mit dem Smaragd verglichen wird, hat er in ihm mehr gelblichgrünes, als in dem Smaragd zu finden. Er ist selten vollkommen durchsichtig, weil er einige Dunkelheit an sich hat. Boëzius hält ihn für ein Geschlecht der Smaragden, oder für einen unächten Smaragd, deren zweyerley Geschlechter sind; als erstlich ein Böhmischer, welcher dunkeldurchsichtig ist, gleichsam durch eine zarte düstre Wolke, und denn ein Americanischer, welcher halb durchsichtig ist, wie ein Vitriol. Man will ihm ein und andere Tugend in Medicis zuschreiben, sonderlich auch als ein Amuletum recommendiren.

Smaris, ist eine Gattung der Heringe, oder ein kleiner weisser See-Fisch, der zu Marseille Hiarer, ein kleiner Hering, in Spanien und Langvedoc Picarel genennet wird, diweil er, wenn er geräuchert wird, als wie die andern Heringe die Zunge piquiret, und gleichsam sticht, wenn man ihn isset. Er führet viel köstliches Salz und Del. Er dienet den stillenden Frauen die Milch zu mehren, auch wider den Biß der Schlangen und der tollen Hunde, wenn er abgesotten gebraucht, oder so genossen wird.



wird. Sein Kopf gebraten, oder verbrennet und zu Pulver gestossen, dienet zur Reinigung der Wunden, und das wilde Fleisch in denselben zu verzehren, wenn er darauf gelegt wird.

**Smectis**, Terra Saponaria, ist eine Gattung Letten oder Thon, und als wie Seife fett; die wird in Engelland gefunden, und die Engelländer bedienen sich ihrer, das leinene Geräthe damit rein zu machen. Sie ist ganz dicht und hart, schwer, und fast so feste als ein Stein, von unterschiedener Farbe, bald grau, weißlich mit untermischten schwarzen Flecken, bald saffranfarben. Einige Scribenten stellen sie zu den Arten der Galactites. Sie hält an, und wird schier sonst von niemand als den Wollkammern in Engelland gebraucht.

**Smilax arbor**, f. *Taxus*.

**Smilax aspera Chinenfis**, f. *Chinae Radix*.

**Smilax aspera nostra**, *Rubus Cervinus*, Stachelwinde; die Wurzel ist dick und hart, wächst viel in Italien, dienet wider den Gift, Caruncel und Frankosen, sonderlich dienen die Blätter für die Schäden an den Schenkeln. Das aus der Blüte gebrannte Wasser löschet die innerliche Hitze, und dienet äußerlich für Entzündung und rothe Augen.

**Smilax aspera Peruviana**, f. *Sassaparilla*.

**Smirgel**, f. *Schmergel*.

**Smiris**, oder *Lapis Smirites*, f. *Schmergel*.

**Smyrnion hortense**, f. *Meisterwurgel*.

**Snapper**, ist ein guter Seefisch, welcher den rothen Meer-Barschen ganz ähnlich, aber viel dicker ist. Sein Rachen ist weit, der Rücken hochroth, der Bauch silberfarbig, und die Schuppen sind breit. Er ist ein köstliches Essen, und wird in West-Indien an dem Süd-Meer vielfältig gefunden.

**Snigites**, eine schwarze Kreide, die nach Wormii Bericht zu Snigen in Lybien fällt, und daher ihren Nahmen hat.

**Sobieskie Schilde**, f. *Scurum Sobiescianum*.

**Socci**, f. *Arbyla*, it. *Schube*.

**Societäten**, da etliche in einer gewissen Intention etwas zu thun, und mit gesammten Kräften auszurichten, zusammen treten, sich auch so wohl mit gewissen Ordnungen und Regeln, heimlichen und öffentlichen Verpflichtungen, ihres Vorhabens halber mit einander verbinden, solche auch wohl bessern Schutzes und Vortheils wegen von dem Fürsten confirmiren, und, nachdem ihr Zweck oder Absicht, mit guten Privilegiis versehen lassen. Von den Compagnien der Kaufleute ist insonderheit unter dem Wort Compagnie gehandelt worden. Dieses Orts aber von den gelehrten Societäten einige Meldung zu thun, so war der erste, der solches auf die Bahn brachte, der unvergleichliche Baco de Verulamio, zu folge dessen zu Anfange des XVIIten Seculi die berühmte Societas Regia Anglicana ihren Ursprung nahm, und noch bis diese Stunde mit den vortrefflichsten Membris, sowohl einheim- als ausländischer Gelehrten, pranget: Aus deren grosser Anzahl es genug seyn wird, wenn wir folgende namhaftig machen, als den Herrn Rob.

Boyle, J. J. Becherum, Ez. Spanhemium, Newtonum, den Herrn von Leibnitz, den Herrn Hofrath Mencken in Leipzig, und den Herrn Geheimen Rath Baron von Wolfenbüttele. A. 1617 fiengen die Teutschen die sogenannte fruchtbringende Gesellschaft an, der Autor der Durchlauchtigste Fürst von Anhalt war, welcher dadurch den unsterblichen Nachruhm mit ins Grab nahm, daß durch viele vortreffliche Membra, aus welchen bestanden, und unter welchen der gelehrte Nürnbergische Patricius, Sarsdörfer, der berühmte Philipp von Zesen, samt andern mehr, sonderlichen Ruhm erworben, die Teutsche Sprache gleichsam neu geböhret und in die Purität, in welcher sie anhero gesetzet worden. Indessen ist nicht zu leugnen, daß die Urtheile von den Verdiensten dieser Societät nicht allerdings überein stimmen, und daß sie eben nicht allzu lange gedauert. Es ließe es aber Deutschland bey seiner fruchtbringenden Gesellschaft nicht bewenden, sondern nach geendigtem dreißigjährigen Kriege kamen bald an der Elbe eini wohlklingende Cimber-Schwanen hervor, welche den so genannten Schwanen-Orden daselbst aufrichteten. An dem Pegnitz-Flusse der Stadt Nürnberg zeigten sich auch die genannten Pegnitz-Schäfer. Vornehmlich aber entsunde A. 1652 in gedachter Stadt das so genannte Collegium Naturæ Curiosorum, zu dessen Protectore sich selbst Kayser Leopoldus I gloriwürdigsten Andenkens erklärete, und dieser Societät den Nahmen des Collegii Leopoldini ertheilte; es ist an solches Collegium noch bis dato in gute Flor und wird aniezt Societas Leopoldina Carolina genennet. Endlich nahm gegen Ende des verwichenen, und gleichsam zu Anfang dieses ieztlaufenden XVIIIten Seculi die von Sr. Kön. Majestät in Preussen G. L. an Dero hohen Geburts-Tage in Dero Residenz-Stadt Berlin errichtete ansehnliche Societät der Wissenschaften ihren Anfang, welche Sie auch nach dem Eifer, den Sie zu Fortpflanzung guter Künste und Wissenschaften Zeit während Ihrer Regierung gloriwürdigst an Tag gelegt, mit stattlichen Beneficiis und Privilegiis dotiret und versehen, also, daß Sie aus dem damals angeschafften kostbaren Apparat an mathematischen Instrumenten und auserlesenen Büchern, genugsam zu erkennen gegeben, wie sehr sich Selbige anlegen seyn lassen, die Gelehrsamkeit ins Annehmen zu bringen. Diese Societät ist den 19 Jan. des 1711ten Jahres inauguriret, und von Ihro iezregierenden Preussischen Majestät erneuert und erweitert worden. Durch diese löbliche Instituta aber der Teutschen und Engelländer wurden auch die Italiäner angemuntert, dergestalt, daß, wie diese Nation ohnedem sonderlich sinnreich und den Studiis sehr ergeben, also auch hin und wieder unter ihnen in ihren vornehmsten Städten dergleichen gelehrte Societäten, ob wohl nicht auctoritathalben publica auctoritate, jedoch insgesamt aus einer löblichen Absicht etablir worden.



worden, als degli Accensi zu Siena, degli Affidate zu Paravia, Aspirantium zu Padua, Apathistarum zu Florenz, degli Ardentis zu Neapolis, degli Annalorati zu Siena, der Clavigerorum, it. der Constantium zu Verona, degli Cortesi zu Genua, della Crusca zu Florenz, degli Desidiosi zu Siena, degli Eccitati zu Ravenna, Elevatorum zu Padua, Erantium zu Neapolis, degli Eterei und Furariariorum zu Florenz, der Humoristen zu Rom, der Illustrium zu Casal, der Immaturozum zu Padua, der Incognitorum in Venedig, der Intentorum zu Manland, der Intrepidorum zu Ferrara, der Invaghiti zu Mantua, der Mobilium zu Bononien, della Notte zu Venedig, Occultorum in Brescia, Olympicorum zu Verona, Otiosorum zu Neapolis, Obusorum zu Spoleto, Academicorum della Penna zu Bergamo, degli Travagliati zu Siena, und noch viel mehrere. Vornehmlich aber folgte das sonst florissante Frankreich, worinnen die Academie Frangoise, des Inscriptions & de belles lettres, und insonderheit Anno 1666 die Academie Royale des Sciences von Ludovico XIV errichtet, und mit herrlichen Privilegien und trefflichen Membris versehen worden. Letztlich ist auch in Rußland die Academia Scientiarum Petropolitana von Petro I aufgerichtet, und von der Catharina, Petro II und der letztverstorbenen Czaarischen Majestät Anna confirmirt und bestätigt, auch verschiedene gelehrte Ausländer, als würdige Membra sothaner neuen Societät, dahin beruffen und mit ausserordentlichen Pensionen versehen worden. Auserer Länder berühmte Societäten iezo zu beschweigen.

ii, f. Gesellen.

ratia-secta, hat ihren Ursprung und Namen vom Socrate. Dieser Weltweise lebete 65 Jahr vor Christi Geburt, und war der erste, der auf ein reelles Leben drunge, und alle Pedanteren, die bishero in der Welt-Weisheit eingeschlichen war, verdammete. Und da die vorigen Philosophi sich mehr auf Speculationes und Erforschung natürlicher Dinge geleyet hatten, ließe dieser Mann seine Weisheit einig und allein in Betrachtung der Tugend bestehen, und hielte dafür, daß das vornehmste Stück der wahren Gelehrsamkeit sey, sich selbst zu erkennen, und sich und seinen Freunden und Vaterlande zu Nutzen machen. Er hatte auch sehr viele Zuhörer und Discipel, die wenigsten aber, oder fast keiner, haben seinen Fustapffen nachgefolgt, sondern ein ieder wieder neue Secten und Lehrgänge erfunden: dahero kamen durch ihn her die Secte der Cyrenaicorum von dem Aristippos, der Eliacorum von dem Anaxarcho, der Academicorum von Platone &c. welche alle eine fleißige Zuhörer waren. f. Herrn Bruckers Histor. Philosoph.

a, dieses Wort bedeutet 1) das Sal al Kali, davon ein mehrers unter dem Artikel Soude anzusehen. 2) Heist es der Sod, das Brennen im Schlund und Magen, auch Ardor oder bullitio oder Fervor Stomachi genannt, wenn

gleichsam ein brennender Schmerz aus dem Magen durch den Schlund hinauf in den Hals und Mund steigt. Die Haupt-Ursache ist eine gallichte und flüchtige Schärffe, so durch geschickte Alterantia zu dämpfen; welches gemeinlich mit Kreide versucht wird.

Soden-Brot, f. Siliqua dulcis.

Sodoms-Aepffel, Poma Sodomitica. In der Gegend des todten Meers wächst ein Strauch, wie unser Hagedorn, derselbe trägt eine liebliche Frucht anzusehen, weiß und röthlicht, wie die kleinen Paradies-Aepffel; inwendig aber sind sie voll weißer Körner, wie die unreiffen Aepffel, ohne Saft, herb und ungeschmack. Die auf dem Stamme vertrocknen, werden schwärzlich, und wenn man sie aufbricht, stauben sie wie Asche. Wenn sie aber frisch abgebrochen und getrocknet werden, bleiben sie wie andere Früchte. Also beschreibet dieses Gewächs Joh. Jac. Amman in seiner Reise nach dem gelobten Lande. Es gedenket derselben schon Tacitus fast auf gleiche Weise, und der Jüdische Geschicht-Schreiber Josephus. Einige Gelehrten betrachten sie als ein Ueberbleibsel oder Denckmahl der Sodomitischen Verwüstung.

Söblig, heist bey den Bergleuten, wenn eine Stollen-Sohle ganz Wag- oder Wasser-recht gehauen ist, darauf das Wasser nicht ablaufen kan.

Soer-Salz, f. Soude.

Söfpling, eine Nieder-Sächsische Scheidemünze, so viel als in Ober-Sachsen ein Dreyer, oder als ein Groot Flämisch.

Soffa, ist bey den Morgenländern eine Art von Betten oder Sizen, welche in den Sälen und Kammern längst an Mauren und an den Fenstern von einer Wand zur andern gehen, um darauf sitzen und gemächlich liegen zu können: man pflegt dieselben nicht allein mit saubern Teppichen, und schönen gestickten Küssen zu belegen, sondern auch vor den obersten Ort des Zimmers zu halten.

Soffici, heissen die Italiäner die Felder-Decken, deren in den viereckigten Gemächern gemeinlich fünf in der Mitten, nemlich ein viereckigtes grosses, und in allen vier Winkeln ein kleines zu seyn pflegt. f. Math. Lex.

Soge, ein Seemanns-Wort, bedeutet den Wirbel im Wasser, welchen das Ruder macht, wenn es bey ebner und stiller See gleichsam eine ebene Strasse läßt, fast auf die Art, als wenn man Del oder sonst etwas fettes hinein gegossen hätte.

Soge, heist auch der viereckigte Kasten im Schiffe, hinten am Bezaans-Mast, welches bis auf den Keil oder Boden des Schiffes gehet, und einem Brunnen nicht ungleich sieht: dahin zieht sich das meiste Wasser, das ins Schiff geräth. Auf ieder Seite des Schiffes steht eine Pumpe darinnen, gleich als eine Röhre, in einem Sumpffe, mit welcher sie das eingedrungene Wasser heraus plumpen und zu losen pflegen.

Sohl-Berges und Keil-Berges, ist bey den Bergleuten einerley, davon siehe oben.

Sohle, f. Fuß.

Sohle,



**Sohle** des Stollens, heist auf Bergwerken das tieffste auf dem Stollen, dagegen die Firste des Stollens das oberste desselben ist.

**Sohle**, heist im Marckscheiden die Grund- oder Horizontal-Linie in einem recht-winklichten Triangel, oder der sinus complimenti des Winkels, welchen die hypotenusa mit der Grund-Linie macht. **Sohlig** heist daher so viel als Horizontal. f. Math. Lex. zweyter Theil.

**Sohl-Hammer**, wird von den Schuhmachern gebraucht, das Leder zu den Sohlen fest und hart zu schlagen.

**Sohl-Stein**, ist der gebierte Stein, so mitten auf den Kränzucht des Treibherdes, wie auch den andern Anzuchten der hohen, Stich- und krummen Defen lieget, darauf nachmahls die Schlacken geschüttet, und der Leimherd geschlagen wird.

**Sohl-Stücke**, heist das unter dem Puch-Kasten mit harten Wänden übermauerte starke Holz, oder der Boden des Puch-Kastens, worauf bey dem Puchen die Puchstempel mit dem Puch-Eisen treffen.

**Sol**, die Sonne, heist bey den Chymisten so viel als Gold, f. Gold.

**Sol**, **Sou**, eine kleine Französische Scheide-Münze, welche 12 Deniers, oder beständig ein Livre gilt, es mögen auch die Münz-Sorten gesteigert oder verringert werden, wie sie wollen; unsers Geldes macht sie 4 und 4 Fünftheil gute Pfennige, deren 20 aber machen 8 gute Groschen, und 60 einen Reichsthaler.

**Sola-Wechsel**, **Sola di Cambio**, ist ein solcher Wechsel-Brief, da keine secunda dabey, und wird gegeben auf Länder, die nicht allzuweit entlegen sind, und da man sich keiner Untreue der Posten zu besorgen hat: gleichwie hergegen auf weit entlegene Länder ein Secunda- auch wohl oft Tertia-Wechsel-Brieff gegeben wird.

**Solanum fruticosum**, baumichter Nachtschatten.

**Solanum nigrum officinarum**, **Solatrurum**, Nachtschatten, Saukraut, wird in Gärten an den Zäunen, eingefallenen alten Mauern, neben den Wegen und Aeckern angetroffen; das Kraut und die Beeren dienen äußerlich für die febrilische Hitze, Kopffweh, Rothlauff, um sich fressende und flüßige Schäden, Ohren-Geschwür, und Krebs an der Gebärmutter, und das gebrannte Wasser wird mit zur Schmincke genommen.

**Solanum pomiferum**, f. Liebes-Aepffel, item Mala insana.

**Solanum racemosum**, f. Amaranthus.

**Solanum scandens**, f. Dulcamara.

**Solanum somniferum**, f. Belladonna, item Stramonium.

**Solanum spinosum**, f. Stramonium.

**Solanum tuberosum esculentum**, f. Tartuffeln.

**Solanum vesicarium**, f. Juden-Kirschen.

**Solanus**, heist der Wind, so aus Osten oder Morgen bläset.

**Solatrurum**, f. **Solanum nigrum**.

**Solbatture**, ist ein Schaden an dem Fleisch, welches unter der Solen ist, und welcher dadurch

verursacht worden, weil das Pferd so lang beschlagen gegangen. f. Ritter-Lex.

**Soldanella**, **Brassica marina**, Meer-Kohl, hat dünne röthliche Rändken, und kriechet auf Erde herum: Die Blätter sind rund und glänzend, bitter und salzig von Geschmack. Die lichtblauen Blümlein folgen die rund mit schwarzen Saamen angefüllten Saamen-Häuslein. Es wächst am Ufer des Meeres und an salzigten Orten: dienet für Wassersucht und den Scharbock. f. Lex. Oec. art. Meer-Blöcklein.

**Soldat**, f. Coeman.

**Soldaten-Krankheit**, f. Morbus castrensis.

**Soldo**, eine Italiänische Münz-Rechnung, wo 20 Soldi allezeit auf eine Lira, welches aber unterschiedenen Werths ist, gerechnet wird. Nachdem nun die Lire groß sind, nachdem auch die Soldi groß, daher auf einen Soldo 4, auch 5 Quattrini gehen. Nach der Reichs-Währung betragen 48 Soldi einen Reichsgulden; ist also ein Soldo 4 gute Pfennige. Ein Soldo zu Florenz hält 3 Quattrini; zu Genua 6 Sixains, oder 12 Deniers; in Savoy und Piemont 4 Quattrini oder Liards, und Venedig 12 Piccoli oder Bagatini. f. Scudo.

**Sole**, wird das Salz-Wasser genennet, welches aus den Salz-Quellen hervorquillet, hernausgeschöpft und in blecherne oder bleyerne Pfannen getragen, und in den Salz-Bohr durch untergelegtes Feuer zu Salz versotet wird. Das Wort **Sole** ist sonst ein Wendisches Wort, und bedeutet so viel als ein Salz-Quelle.

**Sole du Cheval**, ist eine Art Nagel oder Horn, weich ist, unter dem Fusse, und die von andern die seiner Farbe wegen das Horn heist, umben ist. f. Ritter-Lex.

**Solea**, f. Zungen-Fisch.

**Solea**, f. Metatarrium.

**Solex**, f. Schuhe.

**Solen**, ist ein langes hohles Chirurgisch Instrument, die gebrochenen Glieder hineinlegen.

**Solen**, Nagelschulpe, Nagelschale, ist eine Art Schnecken-Schalen, etwas länger als Finger, und dicker als ein Daumen, bestehend aus zweyen Stücken, die mit dem einen Ende an einander hangen, sind hohl, oben abgerhaben, und gebogen. dünne, und sehen wie ein Messer-Gestecke, oder wie eine kleine Röhre oder Roffer aus, sind glatt und gleissend, außenwendig weiß oder bläulich, inwendig weis. Rondeletius theilet sie ein in Männlein und Weiblein. Das Männlein ist grösser und sieht bläulich, wie ein Schiefer-Stein: Das Weiblein ist kleiner, weiß oder bräunlich. Beyde Arten finden sich gemeinlich auf der Sande am Ufer der Mittel-See in Languedoc, Provence, und auf den Hieres-Inseln bey Cete. Sie werden auch auf der Küste von Normandie gefunden, doch sind sie länger und dicker, weiß und etwas purpurfarbig. Alle beschließen durchgehends ein kleinen Fisch von aleicher Figur, der, wenn er seine Nahrung suchen will, seinen Kopf aus einem Loch heraus stößet, welches nicht d



an gehänget ist, und ziehet ihn wiederum herein, wie die Schild-Kröte thut. Dieser Fisch ist gut zu essen, dafern er wohl gereiniget wird, dann er sehr viel Sand bey sich führet. Sein Fleisch ist etwas schleimig, und giebt bisweilen einen Schein von sich, als wie ein Phosphorus. Die Schale ist alkalisch, zertheilet, trocknet, eröffnet, wann sie innerlich gebraucht wird. Es wird ein halber Scrupel bis auf ein paar ganze auf einmahl eingegeben. Sie wird auch bisweilen äußerlich gebraucht, und unter ein und andere Wachs-Pflaster oder Salben an stat der Zahn-Schnecken, welche rar sind, genommen. f. Conchylium.

oleus Musculus, das Solen-Mäuslein, ist ein Fuß-Mäuslein, welches denselben rückwärts ziehet.

olidæ Partes, sind diejenigen, welche ihrer völligen Beschaffenheit nach, an einander hangend anzusehen sind, und so dann die übrigen feuchten und geistreichen Theile in sich schliessen.

olidago Saracenica, f. Virga aurea.

oliditas corporis, f. Capacitas, it. Festigkeit.

olidus, dichte, feste, massiv, was gründlich ist, ein Körper, der seine Länge, Dicke und Breite hat. Solidus numerus, in der Arithmetica ist diejenige Zahl oder das Productum, so aus drey andern in sich multiplicirten Zahlen heraus kömmt; als aus 2, 3, 4, kömmt 24. f. Math. Lex.

olidus, heist auch ein Guldin: it. 16 Pfenniger oder Schilling.

olium, f. Tænia, it. Thronus.

ollicitatio, f. Vis mortua.

olotnich, ein Silber-Gewicht in Rußland, ist ein klein wenig schwerer als ein Doint, oder ein viertel Loth.

olo, wird in der Music diejenige Stimme genannt, so für sich allein gesungen oder gespielt wird. Solo im Tanzen, f. Ritter-Lex.

lota, ein Türkischer Gulden, gilt so viel als ein Kaiser-Gulden.

ls, f. Sol.

lequium, f. Eichorien.

lequium aureum, f. Caltha vulgaris.

litium, ist diejenige Jahrs-Zeit, da die Sonne in das Zeichen des Krebses oder Steinbocks tritt, und zweyerley:

litium æstivum, der längste Tag, ist die Zeit, da die Sonne in das Zeichen des Krebses tritt, und den Anfang des Sommers, und zugleich auch den längsten Tag im ganzen Jahre macht, welches bey uns im Junio geschieht.

litium hybernium vel brumale, der kürzeste Tag, ist die Zeit, da die Sonne in das Zeichen des Steinbocks tritt, alsdenn den Anfang des Winters, und zugleich den kürzesten Tag im ganzen Jahre macht, welches bey uns im Decembri geschieht. f. Math. Lex.

lvendo seyn, wird von demjenigen Schuldner gesagt, der annoch so viel hat, daß er bezahlen kan. Nicht solvendo seyn, heist hingegen, derjenige, der mehr schuldig ist, als er im Vermögen hat.

lutio Chymica, eine Lösung, ist eine Chymi-

sche Arbeit, heist aufschliessen, lösen, von einander bringen, geschieht durch calciniren, etwas zu Pulver oder Kalk bringen, hernach durch die extraction, das Reine von dem Unreinen abzusondern.

Solutio continui, ist was den Zusammenhang und die Einigkeit der Theile trennet, als in den Wunden, Geschwüren und Brüchen zu sehen ist.

Solutio Indebiti, die Bezahlung eines Dings aus Irrthum, so einer nicht schuldig ist.

Solutio Morbi, Lysis, heist eine allmähliche Abnehmung der Krankheit.

Solutivum, f. Laxatio.

Sol-Zieher, f. Born-Knechte.

Sombales, f. Virgo.

Sommer, Ætas, ist eine von den 4 Jahrs-Zeiten, welche sich von dem Sommer-Solstitio, da die Sonne in den Krebs tritt, und uns am höchsten stehet, anfänget, und bis aufs Herbst-Aequinoctium, da die Sonne in die Waage tritt, und also zusammen 3 Monate lang währet. Dahero geschiehet es, daß diejenigen Leute, so unter dem Equatore oder der Linie wohnen, und über deren Scheitel-Punct, bey dem Frühlings- und Herbst-Aequinoctio, die Sonne zu stehen kömmt, auch des Jahrs 2 Sommer und 2 Winter haben: Vor diesem wurde diejenige Jahrs-Zeit Ætas genannt, welche vom Frühlings- bis zum Herbst-Aequinoctio währete, und sechs Monate beträget. f. Math. Lex.

Sommer, ein Spanisches Maas feuchter Dinge, hält 4 Quartil oder ein Achtel Roba.

Sommer ziehet davon, f. Filamenta Mariæ.

Sommer-Flecken, f. Lentigines.

Sommer-Latte, ist bey dem Forst das junge Gewächs in den Gehäuen, so viel es in einem Sommer treibt.

Sommer-Lauben, f. Loggia.

Sommer-Maale, Sommer-Sprossen, siehe Lentigines, it. Lex. Oecon.

Sommer-Thierlein, f. Narcisso-Leucojum.

Sommer-Vogel, f. Papilio, it. Pimpellies.

Sommer-Wurzel, f. Orobanche, it. Lex. Oec.

Sompambuli, f. Noctambulones.

Somnifera, f. Hypnotica. Welche die Lebens-Geister beruhigen, und also den Schlaf zu Wege bringen.

Somnolentia, die Schlassucht, f. Coma Vigil.

Somnus, f. Schlaf.

Sonata, ist ein musicalisches Præludium, oder Vor-Spiel, welches vor einer Sing-Stimme vorher gehet.

Sonchus Africanus, ein fremdes Gewächse, so theils weisse, theils blaue Blumen bringt. Das Laub ist lang und tieff gefeibet, fast wie die Bären-Klaue, doch etwas spiziger.

Sonde, Specillum, heist ein Bund-Eisen, damit die Chirurgen die Tiefe einer Wunde untersuchen. Siehe auch Bleywurff.

Sonne, Sol, le Soleil, das grosse und den ganzen Erdkreis erleuchtende und erwärmende Himmels-Licht, welches der Brunn und Ursprung alles Lichtes ist, und von dem alle andere Planeten das Licht haben und entlehnen.

Sie



Sie wird insgemein vor den mittelsten unter den Planeten, von den Copernicanern aber gar nicht vor einen Planeten, sondern vielmehr vor einen Fix-Stern gehalten, um welchen die Planeten, und unter solchen auch unsere Erde herum laufen. Scheinerus hat zuerst gewisse Maculas oder Flecken in der Sonne observirt, deren einige grösser sind als die andern, einige auch ehe wieder vergehen, als die andern: Aus ihrer scheinbaren Bewegung durch die Sonne hat man gefunden, daß sich die Sonne innerhalb 27 Tagen und 10 Stunden um ihre eigene Axem herum bewege. Ihre Grösse und Entfernung von der Erde betreffend, so belauft sich diese, nach Cassini Rechnung auf 22000 halbe Diametros der Erde oder bey nahe auf 19 Millionen teutsche Meilen; und der Grösse nach ist die Sonne 1367631 mahl grösser als die Erde. f. Lex. Phil. & Oecon.

**Sonnen-Blume**, Heliotropium, ist eine von den größten Garten-Blumen, welche der Sonnen an Gestalt am allerähnlichsten, auch insgemein sich gegen die Mittags-Seite wendet, daher auch etliche Arten den ganzen Tag über sich nach der Sonnen wenden. Sie wird sonst genannt Helenium Indicum oder Flos Solis, es sind derselben dreyerley Arten, nemlich die grossen, mittelmässigen und kleinen. Die grossen tragen nur eine Blume die andern beyden aber mehr, und pfleget die mittelmässige auch viel Nester zu haben. Sie werden erzeugt von ihrem Saamen, welcher bey etlichen schwarz, bey etlichen grau, und bey etlichen weißlicht ist. Solcher wird gepflanzet im Frühling, im Vollmond, werden auch im Vollmond wieder versetzt. Der Grund, wo sie stehen, muß fett seyn, sie erfordern auch eine fleißige Begiessung; Wenn der Stengel von dem Wind zerbrochen wird, und man ihn nur zusammen bindet, so wächst er gleich wieder. Die ordinairn Sonnen-Blumen sind bekänntlich rund, es giebt aber auch gewiß welche, die viereckicht sind. Dieser Blume kommet sehr nahe die Sonnen-Gold-Blume, Helichrysus, welche ihre Farbe auch im Winter behält; sie werden fortgepflanzt durch Zerreißung der Stöcke, und erfordern einen sandigen Grund. f. Lex. Oecon.

**Sonnen-Brunn**, Fons Solis, ein Wunder-Brunnen in dem innern Africa, von welchem Plinius, Arrianus und andere melden, daß, so lange die Sonne scheint, dessen Wasser süß und so kalt sey, daß es schwerlich zu trincken: nach derselben Untergang aber so heiß werde, daß man keine Hand ohne Verletzung darinn halten kan.

**Sonnen-Circkel**, Cyclus solaris, heist in der Chronologie eine Zeit von 28 Jahren, nach deren Verlauf die Ordnung der Sonntags-Buchstaben auf eben die Weise wieder eintritt, wie in dem vorigen Cyclo. f. Lex. Math.

**Sonnen-Fackeln**, f. Faculae Solis.

**Sonnen-Finsterniß**, f. Eclipsis Solis, item Lex. Math.

**Sonnen-Flecken**, f. Maculae Solis, it. Lex. Phil. & Math.

**Sonnen-Haar**, Sonnen-Strahl, siehe Guai numbi.

**Sonnen-Kramer**, f. Part. Kramer.

**Sonnen-Nähe**, f. Perihelium.

**Sonnen-Seule**, f. Obeliscus.

**Sonnen-Stäubgen**, f. Atom.

**Sonnen-Stein**, f. Astroites.

**Sonnen-Strasse**, f. Ecliptica.

**Sonnen-Thau**, f. Ros Solis, it. Lex. Oecon.

**Sonnen-Uhr**, Horologium solare, Sciatericum ist eine Kunst-mässige Verzeichniß der Stunden-Linien, auf welche bey Sonnenschein der Schatten eines Zeigers fällt, und die Tages-Stunden anzeigt. f. Math. Lex.

**Sonnen-Wende-Circkel**, f. Tropici.

**Sonnen-Wende-Vogel**, ist so groß als ein Taube, aber so dicke und fleischicht, wie ein Rebhun, ganz weiß, ausser 2 oder 3 Federn in den Flügeln, welche licht-grau sind. Sein Schnabel ist gelbe, dick und kurz, und in der Spitze hat er eine Feder, oder besser zu sagen ein Rohrlein, ohngefähr 7 Quer-Daumen lang woraus der ganze Schwanz bestehet. Man siehet ihn nie weit vom Sonnen-Wend-Circkel, daher er auch diesen Nahmen führet. Er ist sehr gut zu essen, wird sehr weit in der See angetroffen, und nistet nirgends, als an einer West-Indianischen Insel Rocco, in großer Menge.

**Sonnette**, Sonaglio, ein Cymbel.

**Sonnettes**, f. Schellen.

**Sonntags-Buchstabe**, Littera dominicalis, ist der Buchstabe, mit welchem in dem Julianischen und Gregorianischen Calendar ieder Sonntag eines ieden Jahres bemercket wird und damit die Calendarmacher den Wochen-Tag, auf welchen der Oster-Vollmond fällt desto leichter finden können, so bemerken sie die Wochen-Tage mit den 7 ersten Buchstaben des Alphabets, und heissen allezeit den ersten Tag des Jahres A, von da an zählen sie bis auf den Sonntag, so ereignet sich der Sonntags-Buchstabe, der aber nicht alle Jahr einleyley ist. f. Math. Lex.

**Socken**, heist, wenn sich das Salz zu Körnern giebt, oder kornet.

**Sood**, f. Soda.

**Soog-Bäume**, werden gewisse Hölzer genennet, deren sie sich zu Halle beyim Salzsieden zu Befestigung der Pfannen bedienen.

**Sophia**, die Welt-Weisheit, war dasjenige Wort, worunter die alten Griechen alle Studien und Wissenschaften begriffen, welche zu dem zur Glückseligkeit und Cultivirung der Menschen dieneten; und wurden daher von in solchen Wissenschaften Gelehrte, Sophi oder auch Sophistae, Weise oder Welt-Weise, genannt. Als aber Pythagoras emporkam, wolte er, entweder aus einer verstellten oder wahrhaften Modestie, sich keinen Sophur oder Weisen, weil das Wort allzu prächtigt lautete, sondern nur einen Philosophus oder Liebhaber der Welt-Weisheit nennen lassen.

**Sophia Chirurgorum**, Thalictrum, Semen lumbicorum, Sophien-Kraut, wächst an sandichten und steinichten Orten und alten Mauern.



ren. Das Kraut dienet zu den Wunden, faulen und fressenden Schäden, Krebs, Bein- und andern Brüchen. Der Saft davon vertreibt die Würme in den Wunden und Geschwüren. Der Saame ist für den Durchlauff, rothe Ruhr und Bauch-Würme gut.

f. Lex. Oecon.

Sophisten, heißen anfangs im guten Verstande so viel, als Sophi oder Welt-Weise. Nachgehends aber wurde wegen des Mißbrauches dieser Nahme nur denjenigen beygelegt, die sich wegen ihrer eingebildeten falschen Weisheit groß, und dadurch bey Verständigen billig verhaßt machten.

Sophistery, Sophismata, heißen falsche und unrichtige Schlüsse, die entweder auf einem falschen Grund-Satz beruhen, oder keinesweges aus dem an und vor sich selbst richtigen Grund-Satz oder Principio fließen, oder beyde Fehler an sich haben, besonders, wenn solche mit Fleiß, aus Bosheit, gemißbraucht werden. Sie werden auf unterschiedene Weise eingetheilt, z. E. in Sophismata homonymiae, compositionis & divisionis, ignorationis elenchi, petitionis principii &c. f. Lex. Phil.

Sophisticatio, heißt, wenn man, was recht und gut gewesen, aber verdorben ist, künstlicher Weise wiederum zurechte bringen will. Daher Sophisticatio mammarum, schlappe, welche Brüste wieder hart und steiff machen. Sophisticatio virginis, eine die ein Huf-Eisen verlohren, zurechten, daß sie noch einmahl für Jungfrau passiren darf.

Chronesteres, Dentes Sapientiae, f. Zähne.

por, f. Coma somnolentum.

poriferum, f. Hypnotica.

prano, heißt in der Music die vornehmste Stimme, welche gemeiniglich der Discant zu seyn pfleget.

Terbet oder Tzerbet, ist bey den Türcken und Persianern ein gewöhnlicher Tranc, den sie aus grossen Rosinen und Wasser kochen, worzu sie den Saft von Citronen und etwas Mucus thun, um demselben einen annehmlichen Geschmack zu geben, weil ihnen durch ein sonderlich Geseze des Alcorans der Wein zu trincken verboten ist.

biaria, f. Pimpinella sanguisorba.

Sorbus Alpina, Meelbeer-Baum, wächst auf hohen, kalten und waldichten Bergen, sonderlich in Oesterreich, Siebenbürgen, Welschland, Schweiz und Burgund. Die Beeren verzehren den zähen Schleim auf der Lungen, lindern den langwierigen Husten, und machen Auswerffen.

Sorbus sativa, Sperbeer-Baum, Speyerling-Baum, wächst häufig in Frankreich und Welschland auf den Feldern, in den Weinbergen, in der Schweiz auf den Bergen; anderswo muß er mit Fleiß erzogen werden. Die Speyerlinge ziehen zusammen, sind gut in Bauch- und Mutter-Flüssen, Bluten, Brechen, rothen Ruhr. Außerlich heften sie Wunden zusammen.

Sorbus sylvestris aucuparia, Eber-Eschen-Baum, Zwigen-Baum, wächst hin und wie-

Natur-Lexic.

der in Wäldern an feucht- und schattichten Orten. Die Beeren adstringiren, dienen in Bauch- und Mutterflüssen, werden auch zum Vogel-Fangen sehr gebraucht. Das Holz, wenn es gesället worden, da die Sonne im Krebs gehet, soll ein gut Wund-Holz seyn.

Sorbus torminalis, Elgen-Baum, Sperbeer-Baum, wächst an bergichten Orten, ist gar gemein in Burgundien, in der Grafschaft Mumpelgard und am Harz-Wald. Die Beeren ziehen heftig zusammen, und stopffen, sonderlich wenn sie gedörret sind, werden für das Bauchgrimmen und Reissen im Leibe in der rothen Ruhr gebraucht.

Sordunen, sind eine Art Pfeiffen, oder Jagottten; der unterste Bas ist kaum halb so lang am Corpore, als ein Doppel-Jagott, doch aber am Ton tieffer zu bringen; haben 12 Löcher, die man sehen kan, und 2 Schloffer, also 14 Löcher. Unten ein Loch zur Feuchtigkeit, und das Resonanz-Loch. Das größte und tiefste von diesen Instrumenten ist 2 Schuh und 3 Zoll lang. Das ganze Stimm-Werk oder Accord bestehet aus 5 Stücken. Es heißt auch ein Orgel-Register Sordunen von Sur-dus, (daher es wohl Sordunen heißen möchte) dem betäubten Ton: Sind gedeckt, und haben inwendig noch ein verborgen Corpus, mit ziemlich langen Röhren. Sind 16 Fuß Ton.

Sorex, Souris, Spitzmaus, ist eine Art der Ratten, oder ein vierfüßiges Thier, das kleiner ist, als eine gemeine Ratte. Es wohnet in den Löchern der Mäuren, in den Kellern, und in allerhand Geräthe, benaget das Holz, das Brot, den Kase und das Getraide: Es fähret viel flüchtig Salt und Del, soll gut seyn, wenn einer das Wasser nicht halten kan, und isset es.

Sorgum, Melicum, Sorgsamen. Dieses fremde Gewächs, so eine Gattung Hirse, hat dicke braune Halme mit langen breiten Blättern; die Aehren sind einer Spannen lang, die Blüthe ist gelb, wenn diese abgefallen, so folgt ein langer röthlicher oder brauner Saamen, in doppelten Häutlein verschlossen, welcher für den Durchlauff und Flüsse gebraucht wird. Die Blüthe dienet wider die überflüssige Menstruat- und weisse Blume der Weiber. f. Lex. Oeconom.

Sori, f. Vitriol.

Sorites, wird gemeiniglich ein Syllogismus genannt, der aus mehr als 3 Propositionibus, oder aus etlichen an einander hangenden Syllogismis bestehet. Die Alten benenneten mit diesem Nahmen eine gewisse Art der Sophismatum. f. Lex. Phil.

Sors, eine Art, Gattung des Loos, ein Theil oder Portion, ingleichen Münk-Sorten von allerhand Schlag, wie auch das Capital oder die Haupt-Schuld. f. Capital.

Sortarii, heißen bey den Juristen die Gegensprecher oder Zauberer.

Sortie, Eruptio, ein Ausfall, wird genennet, wenn die Belagerten sich heraus wagen, um den Feind unvermuthet anzugreifen.

Sortilegium, f. Loos.



**Sortilegium**, ist ein Laster, da man durch Mißbrauch heiliger Nahmen und Geräthe etwas Zukünftiges oder Verborgenes erfahren will.

**Sortiment** oder **Sortement**, der Ausschuss, Vorrath von allerley Art und Gattung. Bey den Kaufleuten heist es eine Partey Waaren, so sich einer ausgesetzt, einen frischen Handel damit anzufangen oder den angefangenen damit zu verstärken: Daher sagen sie, er ist wohl sortirt, oder mit frischen Waaren versehen. Und also heist auch

**Sortiren**, ausschiessen, die Waaren oder Gelder nach ihren Gattungen legen, und in Ordnung bringen, daß man solche bald finden könne, it. sich mit Waaren versehen.

**Sory**, ist ein steinigtes compactes Wesen, wenn man es zerbricht, so wirft es glänzende Tüpflein, wie Mya von sich.

**Sostrum**, das Arzt-Lohn des Medici.

**Soubarbe**, heist an des Pferdes Ross die Stelle, wo die Kinn-Kette lieget. s. Ritter-Lex.

**Soude**, **Soda**, **Salicornia**, **Salsol**, **Alumen catinum**, **Soer-Salz**, **Salz-Schmalz**, **Nischen-Salz**, ist ein weiß-graues Salz in Steinen von unterschiedlicher Grösse, und wird in Spanien aus einem Kraute, welches an dem Ufer des Meeres wächst, nicht durch Auslaugung, sondern durch bloße Calcination gemacht, wiewohl es wie Pottasche im Wasser kan zerlassen werden. Man findet aber der Soude in Europa vielerley Sorten, als erstlich die Alicantische, oder Soude d' Alicante, welche aber wieder unterschiedlich ist: Die beste muß schon trocken und klingend, blaulicht-grau, in und auswendig mit vielen Löchlein und Augen gezieret seyn, auch wenn man darauf spenet, nicht nach Morast riechen. Sie muß auch keine grüne Rinde haben, oder mit Steinen vermengt seyn, wie denn wohl zu sehen, daß die Ballen nicht aufgeschnitten, die guten Stücken heraus, und böse hingegen hinein gestopfet seyn. Man hält auch mehr von derjenigen Soude, welche aus kleinen Stücken, wie Kieselstein bestehet, und deswegen Galotti genennet wird, als von den grossen Stücken. Zwentens ist die Carthagensische, oder Soude de Carthagene, welche etwas geringer, nicht so blau ist, und kleinere Löchlein hat, auch in grössern Ballen kommt. Die dritte ist Soude de Bourde, und die vierte Soude de Cherbourg; diese beyde sind feucht, steinicht und nichts nutz, vielweniger diejenige, welche die Seiffensieder verkaufen, als welche gar ausgelauget und entkräftet ist. Es wird aber die Soude in grosser Menge auf den Glas-Hütten verkauft, weil ohne diese kein rechtes helles noch sauberes Crystallinisches Glas zu machen ist. In Frankreich bedienen sich auch die Fleischer und Wäscherinnen derselben zu ihrer Laugen, wovon sie aber oft die ganze Wäsche verderben, weil die Seiffensieder viel Kalck unter ihre Soude mischen. Ein gewisser Französischer Refuge und erfahrner Planteur von Mek, welcher sich aniezo in Magdeburg aufhält, und daselbst den Pastel-Bau, wie auch die Cultur der Garance, oder Färber-Röthe

glücklich introduceiret, auch ietzt an dem ist den sonst so theuren Indigo aus dem Paste zuwege zu bringen, arbeitet iezo auch an Erfindung der Spanischen Soude, und prätendiret solche aus einem in Teutschland, sonderlich von den Gärtnern vermeinten Unkraut welches als unnütz aus den Feldern wegge worffen würde, zu präpariren, wie weit es nun darinnen reussiren möchte, wird die Zeit lehren.

**Soulandres**, ist eine Art Krätze und Geschwäre auf den Gelencken der Knie der Pferde. s. Ritter-Lex.

**Sourdine**, *Buccina surda*, ist der gedämpfte Ton einer Trompete, wenn die Reuterey still aufbrechen soll, damit der Feind den lauten Trompeten-Schall nicht höre. Dieses Dämpfen geschieht durch eine gedrehte hölkern Röhre, welche unten in die Trompete gesteckt wird, damit der Schall nur ein wenig durch heraus kan. Darum nennet auch ihre etliche diese Röhre gleichergestalt Sourdine. Ben Leichen, wo die Trompeten müssen geblasen werden, pflegen sie auch nur die Sourdine hören zu lassen. Der Ursprung ist von *Surdus*, *Frankos. Sourd*, dessen Schall man nicht vernehmen kan.

**Souris**, ist eine Kropfel in der Nase eines Pferdes, so verursacht, daß es brausen und schnauben muß. Sonst heist *Souris* eine Maus.

**Sourup**, oder wie sie der Meister im Indianischen Lust-Garten nennet, *Sursack*, ist ein Indianische Frucht, die so groß wird als ein Menschen-Kopf, ist länglicht rund und grün, wenn sie aber reiffet, wird sie auf der ein Seite gelblicht. Inwendig hat sie ein schwammichtes Fleisch, und sehr viel schwarze Kerne, die der Gestalt und Grösse nach den Kürbis-Kernen ziemlich ähnlich seyn. Gedachtes Fleisch ist sehr saftig, von herrlichem Geschmack, und sehr gesund. Man kan es, und sauget den Saft heraus, hernach spenet man es weg. Der Baum, darauf wächst, ist 10 bis 12 Fuß hoch, der Gipfel aber klein; die Aeste daran steigen gerade in die Höhe, und hängen niemals herab.

**Sous**, s. Stüver.

**Souterrain**, **Hohl-Bau**, werden in der bürgerlichen und Kriegs-Bau-Kunst die Gewölbe unter der Erde oder unter dem Walle, in Häusern und Festungen genennet. Die Souterrains kan man wohl mit zu denen Sachen zehlen, die zur vornehmen Mode gehören, und so schädlich als ungesund sind.

**Souverin**, s. Severin.

**Spaat**, s. Spat.

**Spadam**, ist ein grosser See-Fisch, dem *Carras* nicht viel ungleich; er hat vorne an der Schnauze ein langes plattes Stück, wie ein Kamm von Bein, das ist harte und ziemlich scharff, damit vertheidigt er sich gegen andre grosse Fische, und greift sie auch wohl mit an. Einige rechnen ihn unter die *Sorides Xiphias*. Er wird im Mittelländischen Meer gefunden, auch in der West-Indischen See; er ernähret sich mit kleinen Fischen, taugt aber nicht zu essen, denn sein Fleisch



hart und schwerlich zu verdauen; er wird  
 nicht zur Arznei gebraucht.  
 o, f. Castratus.  
 on, eine Art einer Helleparte.  
 inner, f. Pfänner.  
 ingler, f. Flaschner.  
 ann = Nadel = oder Säfflein = Macher,  
 Stecknadel Macher.  
 ht, der fette, f. Fluß Galle.  
 herro, Spaget, also wird in Italien und  
 in Oesterreichischen Landen der dünne Wind-  
 den genennet.  
 iria, Spagyrica, ist eben das, was die Chymia  
 der Scheide-Kunst, welche lehret das Unreine  
 von dem Reinen sondern.  
 irica medicina, f. Hermetica.  
 i, ein Soldat zu Pferde bey den Türken.  
 alier, f. Espaliers, it. Lex. Oecon.  
 alier-Bäume, f. Zwerg-Bäume.  
 r, ist ein glänzender Stein, wie Schuppen, sie-  
 et bald aus wie der Erystallen-Gips, von Mont-  
 martre, doch ist er um ein gutes weisser. Er  
 wächst in Engelland und in Deutschland um  
 Augsburg herum. Die Schmelzer brauchen  
 ihn, die Metalle hurtiger in den Fluß zu bringen.  
 alte, heist in Druckereyen so viel, als ein Theil  
 der Columnne; dergleichen sind z. E. in diesem  
 Werke allezeit 2 auf einer Columnne. Zuwei-  
 len sind 3, 4, auch wohl 5 und mehr Spalten  
 auf einer Columnne oder Seite.  
 alt = Keil, nennen die Bergleute die Art,  
 damit sie das Holz klein zu machen pflegen.  
 alt = Säge, f. Loch-Säge.  
 anferkel, sind bey den Dames in Bayonne,  
 und Biscaya in Spanien an stat der Bologner  
 Hündgen, welche sie mit allerhand Hän-  
 ern zieren, und so wohl zu Hause als öffent-  
 lich zum spielen bey sich führen. f. Lex. Oec.  
 angen, heissen auf Bergwerken die aus-  
 gemerteten Bäume, die man auf die Spund-  
 stücken aufbohret, damit das Gluder desto  
 besser werde.  
 angen-Steine, f. Trochites.  
 anisch Gras, Gramen striatum, eine Art  
 rases, mit langen grün und weiß, nach der  
 Länge gestreiften Blättern, wird zur Zierde  
 Gärten gezogen.  
 anisch Rohr, f. Arundo, it. Lex. Oecon.  
 anisch Weiß, Magisterium Marcasitæ, Blanc  
 Espagne, wird von Wismuth gemacht, und  
 der die Flecken des Angesichts gebraucht.  
 anische Carden, f. Cardonen.  
 anische Doppia, f. Duplon.  
 anische Erde, f. Samia Terra.  
 anische Fliegen, f. Cantharides.  
 anische Pfund, f. Pesos.  
 anische Pistole, f. Pistole.  
 anische Pocken, f. Gallicus Morbus.  
 anische Reuter, f. Reut-Schul.  
 anische Reuter, Cheval de Frise, ist ein vier-  
 er sechs-eckiger grosser starker Baum, 12  
 3 15 Fuß lang, mit 4 bis 5 Fuß langen Quer-  
 hölzern, welche an den Enden zugespitzt, auch  
 sters mit Eisen beschlagen, durchgezogen und  
 spicket sind. f. Lex. Math.  
 anische Stiefel, gehören zum andern Grad  
 Tortur. Es sind hölzerne Schienen, dar-

zwischen die Beine gelegt und mit Schrauben  
 stark zusammen gezwängt werden.  
 Spanische Vogel, ein aus Kalbs-Milch, Rind-  
 der-Marc, geriebener Semmel, und etwas  
 Gewürz, mit Sahne bereiteter, und in Gestalt  
 kleiner Vögel formirter Teig, so in ein Stück  
 vom Kalbs-Mez eingehüllet, leicht abgekocht,  
 und in Butter vollends gar gebacken wird.  
 Man brauchet sie die Schüsseln zu garniren.  
 Spanische Waaren, werden gemeiniglich zu  
 Bilbao, Sebastian, Segovien, Madrid, Sevilien,  
 Mallaga, Bilbao, Valence, S. Luc, Alicante,  
 Majorca, Allematte, vornehmlich zu Cadix, ver-  
 fauffet, an welchem leztern Orte der größte  
 Handel, von ganz Spanien getrieben wird,  
 weil die vornehmsten Negocianten dieses Kö-  
 nigreichs hier zusammen kommen, und die  
 Kaufleute auswärtiger Nationen ihre Wa-  
 ren mehrentheils hieher bringen lassen, und zu  
 allen Zeiten ihre Commissionaires hier unter-  
 halten. Was die Waaren selbst anbelanget,  
 welche die Spanier denen Ausländern über-  
 lassen, so sind dieselben entweder einheimis-  
 sche, oder werden aus denen ausser Europa ge-  
 legenen Ländern gebracht. Die vornehmsten  
 Spanischen Waaren, welche aus America  
 kommen, sind Gold und Silber aus Peru, vor-  
 nehmlich aus dem Gebirge von Potosi, sonst  
 aber auch aus der Provinz Chili, und dem  
 Neuen Königreiche Granada, Perlen, welche  
 an der Küste von Terra firma gefischt werden,  
 Schmaragde, die bey S. Foy de Bagota in Neu-  
 Granada gefunden werden, Quinquina aus  
 der Provinz von Quillio, wie auch aus Peru,  
 Cochenille, Indigo und Cacao, so aus Neu-  
 Spanien oder Mexico gebracht werden; Za-  
 back, welcher von Verine, Miracuebo, Havana  
 und S. Dominico kommt; allerhand Leder aus  
 Mexico, Curacao, Buenos Ayres und andern  
 Orten, ingleichen allerhand kostbare Spece-  
 reyen. Unter denen einheimischen Spanis-  
 schen Waaren sind zu mercken, die Spanische  
 Wolle, welche in Andalusien, Valencia, Ca-  
 stilien, Aragonien und Biscaya gesammlet  
 und von denen Engel- und Holländern, in-  
 gleichen von denen Franzosen zu ihrer Manu-  
 factur ungemein stark gebrauchet wird. Von  
 denen Mittägischen Provinzen dieses Königs-  
 reichs werden die vortreflichen rothen und weiß-  
 sen Weine angeführet, welche insonderheit zu  
 Alicante und Malaga geladen, und Weine von  
 Xeres genennet werden. Aus Majorca wird  
 eine grosse Quantität von Oliven, aus Se-  
 vilien und Malaga aber gleichfalls Oliven, Fei-  
 gen, Rosinen, Mandeln und andere trockene  
 Früchte verführet. Die Seife von Alicante  
 und Cartagena wird gleichfalls sehr gebrau-  
 chet. In Biscaya wird Eisen gegraben, wel-  
 ches man vor das beste in Europa hält; das  
 Spanische Salz wird von den Holländern in  
 grosser Menge genommen, welche vorlezund  
 den größten Handel in diesem Königreich treis-  
 ben, da vorher und zwar vor dem Frieden  
 mit Spanien d. a. 1648 die Franzosen den  
 größten Vortheil davon zogen.  
 Spanischer Genister, f. Genista Hispanica.  
 Spanischer Solder, f. Syringa.



Spanischer Körbel, f. Myrrhis major.

Spanischer Pfeffer, f. Capsicum.

Spann, bey den Seilern, f. Seiler.

Spann-Nerv, f. Nerve.

Spann-Nadel-Macher, f. Stecknadel-Macher.

Spann-Ring, auf Hammerwerken sind gewisse eiserne Instrumenta (v-v.) welche die Hammerschmiede an die Zangen stecken, damit sie bey Verschmiedung der Zeule und der Schirbel und Kolben, die Hände nicht so sehr gebrauchen dürfen, und doch die Zangen fest zusammen halten können.

Sparadrapum, sonst auch Tela emplastica genannt, ist bey den Chirurgis ein Tuch, welches in ein geschmolzenes Pflaster gesteckt, und hernach getrocknet worden.

Sparganium, Igelskolben, ist ein Wasser-Gewächs, davon es drey Arten giebt: Die erste wird genannt Sparganium ramosum. Sie treibet auf zwey Schuh lange Blätter; die sind schmal und spizig, rauh und scharff, wie ein Messer, unten sind sie erhaben, und schmecken süßlicht. Darzwischen erheben sich auf drey Fuß hohe Stengel, die sind rund, glatt und gewunden, inwendig voller weißes Mark oder Korn, und in einige Seiten-Zweige zertheilet. Die Blüten sind Büschlein kleiner Fäulein, stehen ohne Stiele auf den Knoten der Zweige, wie die an dem Spargel, sehen weiß und röthlich aus. Diese hinterlassen keine Früchte oder Saamen, sondern dieselbigen wachsen an den Spizen der Stengel, und sind Früchte, welche schier ganz rund oder oval-rund, spizig und holzig sind, stehen als wie Knöpfe daran, die so dicke, als wie kleine Nüsse, grünlicht von Farbe, rauh und voller kleiner Stacheln, mit einer mehlichten Materie erfüllt. Die Wurzeln sind zaserig, schwarz, und kriechen weit herum. Die andere Art wird genannt Sparganium non ramosum. Die ist von voriger darinne unterschieden, daß sie nicht so groß ist, daß sie weniger Zweige treibet, und daß ihre Blätter ein wenig breiter sind. Beide Sorten wachsen an sumpffigen Orten, an dem Ufer der Flüsse, und an den Bächen. Sie bringen ihre Früchte im Julio und im Augusto. Die dritte Art ist am raresten, sie wird genennet Sparganium minimum. Die ist ein kleines niedriges Kraut, das einen kleinen Stengel treibt, auf dessen Spitze eine Frucht zu wachsen pfeget, welche wie die an den grossen Igelskolben aussiehet. Dieser Stengel wird von vier bis fünf schmalen Blättern umgeben, welche ihn an Höhe übertreffen. Es wächst in etlichen sumpffigen Orten, darinne das Wasser im Sommer ausgetrocknet ist. Die Wurzeln der grossen Igelskolben sollen wider den Schlangen-Biß gut seyn, den Schweiß treiben, dem Gifte widerstehen, wenn sie abgesotten oder als ein Pulver gebrauchet werden. siehe Stramonia.

Sparganosis, wenn die Brüste der Weiber wegen alzu grosser Menge der Milch gar zu sehr ausgedehnet werden.

Spargel, Spargen, wilder, Asparagus sylvestris, ist klein und ungeacht, hingegen des angenehmer Asparagus hortensis, sativus, utilis, der dicke Garten-Spargel. Er wächst von Saamen, und von der Wurzel gezogen, und fortgebracht, und will ziemlich gute Wartung haben; muß auch etliche Jahre unabgeschnitten liegen bleiben, bis er dick und stark genug hervor kommt. Die Wurzeln sind heiß und trocken; die Schößlein aber und Keimen, welche gegessen werden, sind temperirt und dem Magen angenehm, öffnen und befördern den Urin, und geben mehr Nahrung, als andere Mus-Kräuter. Nebst dem Garten-Spargel giebt es auch genannten Topffen-Spargen, oder Topffenkeimen, und Fliederpargen, oder Schlanderkeimen, Turiones Lupuli, und Sambuci, welche gleichgestalt wie die Spargelkeimen, als Salat gegessen werden. Der Saamen des Spargels bestehet aus hochstehen Beerlein, einer Erbsen groß, welche unter den äußerlichen Häutlein oder Hülssen kleine schwarze und sehr harte Körnlein, einen scharffen Geschmack haben, enthalten. f. Lex. Oecon.

Sparren, Cantherii, sind die langen dünnen Hölzer, welche zu beyden Seiten von unten bis oben an das Dach reichen, und oben dem Forst sich mit einander vereinigen, welche auch die Latten zu den Ziegeln genaugen werden. f. Math. Lex.

Sparren-Kopf, Kragstein, Mutulus, ist sehr grosses Glied des Kranzes oder Kranzes, welches einem hervorragenden Sparren ähnlich siehet. f. Math. Lex. zweyter Theil.

Sparr-Ring, f. Spann-Ring.

Spartium, ein Strauch, dessen es zwey Arten giebt. Die erste wird genannt Spartium primum. Ihr Stengel wird auf anderthalb Fuß hoch, ist insgemein so dick als der Daumen, mit einer rauhen, streifigen Schale überzogen, zertheilt sich in ein Hauffen grüne Zweige von gleicher Länge, welche kleine Ruthen von sich stossen, Winsen gleich, die schwach sind, und sich nicht beugen lassen; an denselben sind Anfang einige kleine Blättlein befindlich, die jedoch alsobald abfallen, wenn sich die Ruthen sehen lassen. Diese Blumen oder Blüten sehen wie die an den Hülssen, Früchte sind klein und gelb, ohne Geruch, sitzen auf Stielen, welche seitwärts aus den kleinen Ruthen hervor spriessen. Wenn die Ruthen reif sind, kommt eine kurze Hülse hervor, fast ganz rund, wie eine kleine Bohne, gelb-röthlicht von Farbe. In derselben befinden sich gemeinlich mehr nicht als nur ein Saamen, Korn gefunden, das siehet wie eine kleine Niere, ist hart und schwarz. Die Wurzel ist hart und holzig. Die andere Art heist Spartium alterum, ein Strauch, welcher viel grösser als der vorhergehende; denselben wird zuweilen höher als ein Mann; alle seine Ruthen sind weit zäher und lassen sich viel besser beugen. Er trägt gar keine Früchte. Blüten und Früchte sehen wie die



der ersten Art; ausser daß die Blüten grösser sind und weiß; hingegen die Früchte und Saamen kleiner. Beide Arten wachsen in warmen Ländern, insonderheit in Spanien, und in sandigem unfruchtbaren Boden. Sie blühen im Frühlinge, führen viel Del und Sal essentielle und fixum. Die zarten Spizen, die Blüten, die Früchte und die Saamen von Sparganium sollen, wie man saget, fast wie die schwarze Niesewurzel, von oben und von unten purgiren, wenn sie abgesotten gebraucht wird.

asina oder Spasmus, der Krampff, ist ein solches Uebel, darinn sich wider der Menschen Willen die Sennen zusammen ziehen und spannen. Es sind 5 Arten des Krampffs. Die erste Art heisset bey den Lateinern Distentio; wenn das Genick ganz unbeweglich ist, und bleibet, also daß man den Hals auf keine Seite drehen kan, sondern allezeit nur vor sich sehen muß. Die andere Art wird genannt Tensio ad interiora, wenn der Kopff oder das Genick herunterwärts zu der Brust gezogen wird. Die dritte Art heist Tensio ad posteriora, wenn der Kopff rückwärts steif steht. Die vierte Art ist der Krampff, welcher nichts anders ist, als eine Zusammenziehung der Sennen in einem Gliede. Die fünfte Art ist, wenn alle Sennen an einer Seiten des Leibes sich zusammen spannen. Dieses Uebel wird verursacht durch Fasten, auch durch Uebersättigung, oder wenn eine Pulsader verleset wird, oder so iemand von einem giftigen Thier gestochen wird, daß der Gift auch die Sennen angreiffet.

asmodicus, wird von alle dem gesaget, was vom Krampff herrühret, also sind morbi spasmodici. Spasmodica, sind die Arzney-Mittel wider den Krampff.

asmus Cynicus, der Hundes-Krampff, wenn das Gesicht samt den Lippen auf die eine Seite gebogen steif steht.

asmus flatulentus, s. Crampus.

asmeister, ist so viel als Preischmeister, und vertreten beyde in bürgerlichen Aufzügen das Amt, das auf Comödien die lustige Person oder der Pickelhering zu bedienen hat.

pat, ist eine schwere Berg-Art, von vielerley Farbe, wie ein Kiesel, item, auch so viel, als Gyps: Ist im übrigen nichts nütz, als daß etwan der Silber-Sand davon gebrannt wird. Die Bergleute nennen den Spat auch Erzt-Blume, ingleichen Erzt-Mutter, weil er gerne auf Erzt zeigt. Zu spat kommen, ist, wenn man in verwitterte und ausgebrannte Drüsen erschlägt, darinnen die Bitterung oder Erdbbrand das Erzt consumiret, und nur ein Gemölbe, wie Rus, zurücke gelassen. Und dieses heissen sie: Ein ergeesen Erzt be-rühren.

pat, gelber, s. Phengiticum marmor.

patel, s. Spatha.

pat-Gang, wird genennet, der dem Compas und Streichen nach die Stunde von 6 bis 9 führet. Dergleichen Gänge werffen ihre Donlegten entweder gegen Abend und Mit-

ternacht, oder gegen Morgen und Mitternacht.

Spatha, Spathomela, ein Spatel, ist so wohl ein Apotheker- als Chirurgisches Instrument, welches von beyden zu unterschiedenen Verrichtungen gebraucht wird.

Spathæ, s. Rippen.

Spathomela, s. Spatha.

Spatium, s. Raum, it. Ort.

Spatula, s. Scapula.

Spatula foetida, s. Xyris.

Spaz, s. Sparling.

Spazier-Gang, s. Porricus.

Speauter, s. Jind.

Specht, Picus, deren giebt es sehr viel Gattungen; die gemeinsten aber, und die bey uns Sommer und Winter bleiben, sind diese viere. Der Schwarz-Specht, Grün-Specht, Grau-Specht und Bunt-Specht. Der Schwarz-Specht ist der größte unter allen, und fast so groß als eine Krähe, daher ihn einige Krähe-Specht heissen. Er ist von Farben ganz schwarz, nur daß er längst über das Haupt einen schmalen rothen Federbusch hat. Der Schnabel ist stark, und fast eines kleinen Fingers lang. An den Füßen hat er 2 Zehen vor- und 2 hinterwärts. Der Grün-Specht gleicht an der Grösse fast einer Turtel-Taube. Der Kopff ist sprenglicht, mit roth und schwarzen Flecken; der Rücken und die Flügel grüne, mit gelb untermengt, die Kehle, Brust, Bauch und Schenkel blaß-grün. Das Weiblein gleicht ihm, ausgenommen, daß an ihr alles etwas blässer ist. Der Grau-Specht ist unter allen der kleinste. Der Hals, der Rücken, die Flügel, und oben der Schwanz sind Blei- und Asch-farbig, unter dem Hals aber und Bauch Castanien-braun, auf roth-gelb ziehend. Man nennet ihn auch Auß-Picker, weil er die Nüsse artig aufzuhacken weiß. Der Bunt-Specht siehet bun-ter als die vorigen alle. Es ist zwar hiervon eine grosse und kleine Art, aber eine giebt der andern an Buntheit wenig nach, und erschei- net an ihnen beyderseits die rothe, weisse und schwarze Farbe wohl versetzt. Ihr Fleisch ist nicht gar zu zart, sondern etwas zähe, jedoch dabey nicht böse von Geschmack, sonderlich im Winter, da sie am fettesten seyn. siehe Lex. Oecon.

Species, hat eine weitläufftige Bedeutung, als da werden erstlich in den Apotheken die ingredientia Simplicia, aus welchen hernach das Compositum zusammen gesetzt wird, Species genannt, also sind Species Theriacæ diejenigen, aus welchen der Theriac verfertigt wird, item die Species Decoctorum usualium; sonderlich aber haben den Nahmen der Species gewisse Pulver, als die aromatici und cathartici, weil sie vielleicht vor diesem also geordnet worden, daß man die Latwergen und Zeltlein daraus macht, als da sind Species aromat. rosar. Species Diarurbith. cum Rhabbarbaro &c. Ingleichen gewürzte Specereien. Zum andern heissen bey den Kaufleuten Species, die groben, guten, harten, und nach dem Reichs-Fuß, Schrot und Korn geschla-



geschlagenen Reichsthaler, und sonderlich die alten Sächsischen und Lüneburgischen, zum Unterscheid der Banco-Thaler, die um 1 oder 2 pro centum geringer gehalten werden. Species facti, ist bey denen Jureconsultis eine Erzählung desjenigen, was passiret ist, wie die ganze Sache sich zugetragen. Es werden auch allerley Arten des Getraides, als Wein, Del, Hülsen: und andere Früchte also genennet. In der Arithmetica heist Species eine gewisse Rechnungs-Art, vergleichen gemeiniglich 4 gezehlet werden, als addiren, subtrahiren, multipliciren und dividiren. Es wollen zwar einige das Numeriren mit zu diesen Speciebus rechnen, und zehlen also 5 Species; alleine es geschieht solches ohne Grund. Mit mehr Rechte zehlen andere nur 2 Species, das Addiren und Subtrahiren. Denn Multipliciren ist in der That nichts anders als Addiren, und Dividiren nichts anders als Subtrahiren. Jedoch der Anfänger wegen bleibt man billig bey dem Alten, siehe Lex. Math. In der Logica bedeutet dieses Wort insgemein diejenige Idee, welche das Wesen anzeigt, das vielen Individuis gemein ist. Daher begreift es viele Individua unter sich, gleichwie das Genus viele Species begreift. Es wird von den Peripateticis unter die 5 Prædicabilia gerechnet, siehe Genus, Prædicabile, it. Lex. Phil.

**Specificatio**, heist ein Verzeichniß gewisser Sachen oder Waaren. **Specificatio jurata**, heist in Rechten ein eidliches Verzeichniß, der in einer Erbschaft enthaltenen Sachen. s. Saymens Dig. Jur. Sax.

**Specificative**, s. Reduplicative.

**Specificiren**, ordentlich und nach der Reihe etwas vorstellen, darthun, erklären, Stück für Stück angeben.

**Specificum**, heisset eine Arzenei, welche eigentlich wider diese oder jene Krankheit gerichtet ist.

**Specillum**, ein Such: Eisen, Sucher, bey den Chirurgen, mit welchem man die Tiefe der Wunden exploriret. Es wird auch ein jedes zum Durchsehen geschliffenes Glas also genennet, es mag hohl oder erhoben seyn. siehe Mela.

**Speck-Gewächs**, s. Steatoma.

**Speck: Hals**, wird der allzu dicke und fette Hals eines Pferdes, und ein solches Pferd speck: hässlich genennet. Wie man einem solchen Pferde helfen solle, wird im Oecon. Lex. angewiesen.

**Speck: Lilien**, *Periclymenum perfoliatum* & *non perfoliatum*, insgemein auch, wiewohl mit Unrecht, Rosen von Jericho genannt, sind eigentlich viererley Arten, als eine, deren Blätter bleich: grün, gegen einander über stehen, und insgemein die Teutsche genennet wird; Die Blumen ganz besonderer Art, wachsen oben Büschel: weis hervor, und bestehen aus ablangen, inwendig hohlen, etwas licht: gelb und weißlicht, bisweilen auch röth: licht: spielenden Röhrlein, welche oben etwas zerkerbt und überschlagen sind, aus deren Mitten etliche zarte Fäserlein hervor wachsen: Die andere, so die Welsche heisset, ist

dieser zwar an Blumen ganz gleich, aber davon meist unterschieden, daß die grünen runden Blätter den Stiel rings herum einschließen, und anderst nicht anzusehen, ob der Stiel durch die Mitte der Blätter durchgewachsen wäre, daher man ihr auch einen besondern Namen bengelegt, und sie Durchwachs nennet. Beyde diese Lilien geben einen gar annehmlichen Geruch von sich. Man findet aber auch die dritte, so die Virginianische heisset, zweifels: weil sie aus Virginien das erste mal zu uns gebracht worden, welche mit der zweiten dieses gemein hat, daß die Blätter den Stiel rings umgeben, die Blume aber ohne Geruch ist. Die vierte Art dieser Speck: Lilien hat schöne rothe Blumen, und sie überaus schön, zumahl wenn sie mit je untermenget blühet. Dieses Gewächs die strengste Kälte gar wohl vertragen, da es auch, wie solches meist zu Bekleidung der Lust: und Sommer: Häuser, Portale, Zier: Bögen verdeckter Gänge gebraucht wird, daselbst im freyen Feld den Winter über bleiben. Die mit der rothen Blüte etwas zarter, und daher in Scherben: Kästen im Winter in die Scherben: Stühle zu tragen, um sie daselbst vor der Verderbtheit desto bequemer zu bewahren. Ihre Vermehrung geschieht zwar durch ihren Saamen, besser aber und leichter durch die Zerkerbung: Einlegung der Reben in das Erdreich, als welche Art sie gar leicht anschlagen und wachsen.

**Spectrum**, ein Gespenst: Die Nieder: Sachsen Spock, Spockeren, Borspock. siehe Gespenst.

**Specula**, s. Guerite.

**Specula Astronomica**, s. Observatorium.

**Specularia**, wird von den Alten die Catapraene genennet.

**Specularis Lapis**, seu *Glacies Mariae*, Katzenstein, Frauen: Eis, wiewohl dieser letztere Name ihm fast mit Unrecht gegeben wird, möchte denn durch Länge der Zeit noch so gesesenes Eis daraus werden, wozu es aber kein Ansehen hat, sintemahl dieser Stein sich so hart bricht, und spießig, auch nicht dick, sondern aber glasicht, schön hell und durchsichtig wächst viel in Frankreich, kommt auch in Rußland, und wird daher Moscovitisches Glas genannt. Hingegen ist das Frauen: Eis ein weißer und wie Glas durchsichtiger Stein, welcher in viel dünne Läflein zerfallen kan zerpalteet werden: er ist Selenites genennet worden. Einige meinen, daß das so genannte Alumen Scajolare Marien: Glas oder Frauen: Eis sey, alle ist darunter dieser Unterscheid, daß jenes härter als dieses, auch nicht so durchscheitend ist, ehe es zertheilet worden.

**Speculum**, ein Spiegel in der Optica, ist jede Fläche, welche das Bildniß eines Dinges durch zurück prallende Strahlen vorstellt: das ist, welche polirt, glatt und dunkel, nicht durchsichtig ist. Z. E. die Fläche des Wassers, ein hinten bedecktes Glas, ein



lirter Edelgestein oder Metall und so weiter.

Ubrigens ist Speculum dreierley:

Speculum planum, ein flacher Spiegel, der eine ganz ebene Fläche hat.

Speculum convexum, ein erhabener Spiegel, dessen Fläche erhaben, oder auswerts gebogen und gekrümmt ist. Es giebt derselben viererley: Sphärische, Conische, Cylindrische, Parabolische u. s. w. nachdem nemlich ihre Fläche mit der Fläche einer Kugel, eines Coni, Cylindri u. s. w. überein kommt. Die erhabenen Spiegel stellen alle Dinge kleiner vor, als sie sind.

Speculum cavum, ein hohler Spiegel, ist, dessen Fläche hohl oder einwärts gebogen ist: Es giebt auch vielerley Hohl-Spiegel, Sphärische, Parabolische, Hyperbolische. Diese Spiegel stellen die Objecta in der Nähe grösser und gerade, von Ferne aber umgekehrt und kleiner vor, als sie sind. Sie sind auch geschickt, die Strahlen der Sonnen zu colligiren, und zu brennen; da sie denn den Nahmen der Brenn-Spiegel bekommen.

Speculum causticum, s. Brenn-Spiegel.

Speculum magicum, s. Crystallen-Spiegel.

Speculum oris matricis, s. Dilatorium.

Speculum pellucidum, s. Septum lucidum.

Speculum uteri, Mutter-Spiegel, siehe Dioptra.

Spediren, heisset von fremden Kaufleuten an uns adressirte Güter entweder zu Wasser oder Lande, auf Camreen, Maul-Eseln, Pferden oder Wagen weiter fort senden. Denn weil manche Stadt eine Niederlags-Stadt ist, und an der See, oder auch an einem Schiffreichen Flusse lieget, so werden viel Güter, die solche passieren müssen, nur bis dahin von dem ersten Versend-Ort aus, aufgedungen, hernachmahls aber an gewisse Speditores in einer solchen Niederlags-Stadt adressiret, welche dieselben in Empfang nehmen, und ihrer Ordre gemäß, weiter spediren müssen.

Spedition oder Fracht-Briefe, siehe Connoissement.

Speditores, sind die Factores, Güter-Versender, von welchen erfordert wird, daß sie erstlich in den Niederlags-Städten, in welchen die Waaren zu Wasser ankommen, nahe an dem Flusse wohnen sollen, auch eine gute Winde oder Stran an dem Ufer desselben, vor ihrem Pack-Raum stehen haben, damit sie ihren Principalen durch das Ausladen und Hinführen der Waaren nach ihren Häusern nicht grosse Unkosten verursachen. 2) Sollen sie grosse und weite Gewölbe, in solche die Waaren bequem und ohne Confusion einzulegen haben. 3) Sollen sie, wenn sie Ballen und Kisten von den Fuhr- und Schiff-Leuten empfangen, fleißig Acht geben, ob dieselben wohl conditioniret, das ist: Ob sie nicht naß, oder durch einen andern Zufall verdorben seyn; wenn es Fässer mit Del oder andern fließenden Waaren, ob sie nicht gar zu leer; und also bey allen Gattungen der Waaren. Wenn sie dergleichen Schaden finden, müssen sie darüber ein Attestatum machen lassen, damit sie dadurch die Streitigkeiten, welche sich

unter Fuhr- und Kaufleuten, und unter ihnen bey der Lieferung ereignen könnten, vermeiden mögen. Diese Vorsicht ist auch dem Fuhr-Briefen gemäß, als welche gemeinlich in sich halten: nachdem der Fuhrmann solche wohl conditioniret, und in bestimmter Zeit geliefert, geliebe ihm die Fracht zu zahlen. Wenn nun die mangelhaften und übel conditionirten Waaren von ihnen solten angenommen werden, so würden sie ja unstreitig für allen Schaden und Interesse den Eigenthümern gut seyn müssen, nach dem alten Sprichwort: Welcher Commision überschreitet, verlieret. Denn weil der Fracht-Brief lautet, daß sie die Waaren wohl conditioniret empfangen sollen, müssen sie dieselben nicht anders annehmen: Weswegen denn 4) nothwendig, daß die Speditors oder ihre Bediente bey Abladung der Waaren selbst zugegen seyn. 5) Muß ein Speditor, wenn er die Waaren in seinem Gewölbe in Ordnung gelegt, darauf denken, wie er diejenigen, welche die andern verderben können, davon absondere. Z. E. daß man kein Del und andere fließende Sachen auf die Ballen Tuch und Kisten, in welchen feine Waaren seyn, lege, damit sie dieselben, wenn sie ausrinnen, nicht verderben können. 6) Muß er das Empfang- und Versend-Register der Waaren in guter Ordnung halten, um Confusion zu vermeiden. 7) In Versendung der Waaren nicht einen dem andern vorziehen, denn dieses wäre eine Ungerechtigkeit, sondern die ersten müssen allezeit vor dem lezt-kommenden versandt werden, es wäre denn, daß es Waaren wären, die verderben können, als Oliven, Pommeranzen, Citronen und dergleichen Früchte, item diejenigen, derer Verkauf schleunig seyn muß, als dürre und gesalzene Fische, welche in der Fasten-Zeit abgehen, denn es sind solche Waaren, die keinen Verzug, ohne grossen Schaden derjenigen, welchen sie gehören, leiden können. 8) Muß auch ein Speditor seinen Committenten, wenn dessen Waaren angekommen, und den Tag, wenn sie abgehen, oder abgegangen, davon Bericht ertheilen, damit solcher darnach in dem Verkauf sich richten könne, als an welchen ihm sehr viel gelegen. 9) Sollen die Speditors in dem Preis der Fracht fein sparsam gehen, und, so genau sie können, solche bedingen, um überflüssige Unkosten zu verhüten, denn die Speditors sind allen möglichsten Nutzen der Committenten zu suchen, in ihrem Gewissen verbunden: Sie sollen auch nicht mehr, als was sie wirklich ausgeleget, berechnen, anders wäre es ein öffentlicher Diebstahl. 10) Sollen die Speditors zum wenigsten alle Jahr einmahl denen Committenten eine Conto Courant, so wohl der Unkosten, die sie für dieselben ausgeleget, als auch diejenigen, was sie ihnen für ihre Provision schuldig, übersenden, um dadurch aller Streitigkeit und Gefahr wegen der Bezahlung zu entgehen. Es sollen aber solche Rechnungen, die sie ihnen überschicken, drey Stücke bemerken, als 1) das Datum des Tages, an welchem die



Waaren abgeschicket worden. 2) Die Zahl der Ballen, Kisten und Fässer. 3) Die Specification der Unkosten, welche bey ihrer Versendung darauf gängen. Anno 1671 ließ Friederich de Witt im Amsterdam auf Anhalten der Herren Scherer und Montforti in Bregenz, eine Land-Charte ausgehen, in welcher gedachte Amici den Kaufleuten, die etwan Belieben tragen möchten, ihnen ihre Güter zu fernerer Spedition zuzusenden, zu wissen machten, durch was für Wege solche Spedition am süglichsten aus den Niederlanden nach Italien könnte eingerichtet werden: Sie specificirten dabey die Preise, was ein ordinaurer Ballen frey von allen Unkosten in Frankfurt geliefert, von dar ab und weiter von und nach unterschiedlichen Plätzen Italiens und Frankreich an Fracht sollte zu stehen kommen. Woben sie denn zugleich angewiesen, mit was für einem Contra-Mercel solche Güter, die man ihrer Spedition anvertrauen würde, gemercket seyn müssen, auch an wem man solche, als ihre Mit-Speditores in Amsterdam, Frankfurt oder Nürnberg nur zu adressiren hätte, wenn man solche durch ganz Italien oder Frankreich wohl bestellet haben wolte. Welches gewislich keine geringe Commodität für das Commercium gewesen, und man findet hin und wieder sonderlich zu Basel, in der Schweiz und in Frankreich, grosse reiche Speditores, die viel eigene Wagen, ja oft einer bis 1000 Maulthiere gehalten, und damit anderer Kaufleute Güter fortgeschaffet haben.

**Speer-Baum**, f. *Sorbus torminalis*.

**Speer-Glas**, f. Frauen-Eis.

**Speichel**, f. *Saliva*.

**Speichel-Gang**, **Speichel-Röhre**, f. *Salivalis ductus*.

**Speichel-Wurzel**, f. *Bertrams-Wurzel*.

**Speicher**, f. *Pack-Haus*.

**Speise**, f. *Glocken-Speise*: Denn bey den Vergleuten eines so viel als das andere heist.

**Speisen**, *Cibi*. Es müssen alle uns nährenden Speisen, ihrer Materie und Form nach, mit unserer menschlichen Natur keine gar zu grosse Ungleichheit oder Widerspenstigkeit, sondern vielmehr einige Gleichheit, und insonderheit in der Materie eine solche Substanz haben, welche zur Verwandlung bequem, und auch in der Form etwas, welches unserer Natur familiär und gemein ist. Bey der Speise soll theils die Beschaffenheit des Magens, theils die Zubereitung, ferner die Ordnung und Weise solche zu nehmen; Theils auch die Menge, die Übung des Leibes, die *Idiosyncrasis*, (da jemanden eine Speise sehr angenehm oder höchst widerlich ist) in Acht genommen werden; dannenhero kommt es, daß, ob schon z. E. ihrer zehn bey einer Mahlzeit einerley Speisen essen, dennoch unterschiedene Wirkungen des Magens darauf erfolgen, daß etwan der Kohl und die Linsen den Leib bey einigen stopfen, bey andern lösen: Daß der Honig den Schleimhaften nützlich, bey den Cholerischen aber leicht zu Galle wird; daß die Quitten und saure Bir-

nen im Anfang der Mahlzeit stopfen, zum Beschluß aber laxiren; daß einige Leute von Käse, Butter, Äpfeln, oder einem Kalbes Kopf so grossen Abscheu tragen. Diejenige Speise ist am besten beschaffen, welche feiner zähen oder dicken Saft, noch widerwärtig Eigenschaften in sich hat, welche leicht zu verdauen ist, viel und gute Nahrung giebet, welche nicht leicht verdirbt, oder eine schädliche Qualität annimmt, welche nicht lange liegen bleibet, sondern leicht vertheilet wird, und wenig Unrath hinter sich läset. Eine Wahl unter den Speisen muß man nothwendig anstellen, sientemahl offenbar, daß einem jeglichen nicht alles ohne Unterscheid gesund sey. Wer aber ohne behörige Wahl fort lebet, wird ohne Krankheit nicht bleiben. Ja der Unterhalt der Menschen, oder die Art zu leben hat so viel Kraft, daß in gewissen Landschaften Morbi Endemii oder Land-Krankheiten daraus entstehen können: Wie denn ehemahl in Egypten, und insonderheit die Einwohner der Stadt Alexandria, weil sie viel gekochtes Mehl, Linsen, Schnecken, gesalznen Fisch, Merck, Esels-Fleisch und dergleichen dicksaftige Speisen übermäßig genossen, der Elephantias oder Aussatz sehr unterworfen gewesen. Bruyerinus lib. 1 de Re Cibar. cap. 19 saget eben dasselbe zu seiner Zeit von den Frankosen, welche in Languedoc und andern am Meer gelegenen Orten wohnten. Was den Scharbock betrifft, der regieret wegen vielen Gebrauchs der geräucherten und gesalznen Speisen, fast in allen Nord-Ländern, insonderheit unter den See-fahrenden Schiffleuten. In den Alpen arakiren die Kröpfe, wegen der schädlichen Wasser und so weiter. Ferner so vermag auch die Gewohnheit in den Speisen sehr viel, also, daß etwas gewöhnliches, ob es schon an sich ungesund, nicht schadet, hingegen etwas ungewohntes, ob es schon gesund, schaden kan, wie solches Hippocrates Sect. II Aphor. 50 und Sect. I Aphor. 17 angemercket. Was den Unterscheid der Speisen betrifft, so wird solcher hergenommen (1) a modo substantiae, wie nemlich das Wesen oder die Substanz einer jeden Speise beschaffen; hieher gehöret nun 1) *Cibus simplex*, eine einfache Speise ohne viel Zuthat, welche nach Plinii Meynung dem Menschen am gesündesten ist, theils weil sie von einerley Substanz, theils weil man auch davon nur zur Nothdurfft isset, und also daher wenig rohe Feuchtigkeiten sammlet. 2) *Cibus varius*, mancherley; welches aber zu verstehen, entweder, daß man Speisen, die ein ganz unterschiedenes und ungleiches Wesen haben, die zu ihrer Verdauung ganz ungleiche Zeit erfordern, durch einander isset, welche durch sothane schädliche Ungleichheit grosse Ursachen ad Cruditates, zu rohen Feuchtigkeiten im Geblüt geben: Oder, es ist zu verstehen von mancherley Speisen, die aber eine gleiche Substanz haben, welche Varietät denn nicht schadet. Sothane Gleichheit der Speisen wird von einigen der Gesundheit beflissener so genau begehreten, daß sie in einer Mahlzeit



zeit niemahl Fleisch und Fisch zugleich, sondern allein Fleisch und Fisch allein genießen, jedoch mögen es wohl unterschiedene Gattungen vom Fleisch, und unterschiedene Sorten von Fischen seyn. Wie denn die Römische Kirche, als sie den Unterscheid der Fleisch und Fisch-Tage in der Woche geordnet, vielleicht unter andern Ursachen ihr Absehen auch auf diese Gesundheits-Regel, den Menschen zum besten gehabt hat. 3) Evchymus sive boni succi cibus, gut-saftige Speisen, welche, (weil sie in allen Stücken mittelmäßig) gut Geblüt machen, als da ist zum Exempel, Brot, Eyer und Wein. Hingegen Caco-Chymus sive mali succi Cibus, böss-saftige Speisen, welche schädliche, dicke, zähe, schleimige und melancholische Feuchtigkeiten ins Geblüt bringen, als da sind nach einiger Medicorum Meinung, Enten, Gänse, Schweine und Hirsche. 4) Polytrophus cibus, wohl-nährende Speisen, welche viel rein Geblüt machen, als Hühner- und Kalb-Fleisch: oder Oligotrophus cibus, wenig Nahrung gebende Speise, als Stockfisch und Schollen, welche wohl füllen, aber wenig Blut geben. 5) Evpeptus, sive cibus facilis Coctionis, verdauliche und dem Magen annehmliche Speisen, welche auch nachgehends durch den ganzen Leib leicht vertheilet werden, als Rebhühner und dergleichen Geflügel. Hingegen Dyspeptus, difficilis coctionis cibus, Speisen von harter, schwerer und verdaulicher Substanz, als altes Ochsen- und Hammelfleisch, rohe Schinken, und gedorrter Lachs. 6) Corrumpi facilis, Speisen, die zwar weich und vollaftig, aber dabei rohe, wie das Sommer-Obst, welches im Magen leicht eine Fäulniß fasset und verdirbet. Der zweite Unterscheid rühret a Quantitate her, und nach derselben ist 1) Cibus nimius, wenn man mit der Speise sich überfüllet, und alsdenn wird selbige entweder wohl verdauet, aber das überflüssige Geblüt dräuet den Menschen Steck-Flüsse und andere schwere Zufälle: oder sie wird übel verdauet, und läset alsdenn viel rohe Feuchtigkeiten nach sich. 2) Cibus paucus, wenn man entweder gar wenig oder wenig nährende Speisen genießet, oder etliche Mahlzeiten übergehet, durch welche Lebens-Art denn die Kräfte nothwendig abnehmen. 3) Cibus moderatus, wenn man durch mäßigen Gebrauch der Speisen, die natürliche Wärme und die Symmetrie des Geblüts erhält, und keinen übrigen Unrath sammlet, wozu die Regel viel hilffet: Cum reliquiis famis, sive cum nondum satietas coepit, de mensa surgendum, man soll beim Tische nur so viel zu sich nehmen, daß man bey dem Aufstehen noch etwas Appetit übrig behalte. Der dritte Unterscheid entstehet a Qualitate, facta scilicet relatione ad Corpus temperatum, nach welcher die Speisen sind 1) hüzig, welche die dicke Feuchtigkeiten dünne machen, die zähen zertheilen; die Winde vertreiben, aber in den Cholertischen auch die Galle vermehren; oder Kalt, welche die Hitze des Magens und des Geblü-

tes zwar mäßigen, aber auch Anlaß zu Blehungen geben; feucht, dadurch die truckenern Theile befeuchtet und der Leib laxiret wird; trucken, die zwar feste Nahrung darreichen, aber schwer zu verdauen sind, und melancholische Feuchtigkeiten nachlassen. 2) Dem Schmach nach, nähren zwar die süßen Speisen wohl, aber sie verursachen in der Leber und Milz Verstopfungen: Die salzigen widerstehen der Fäulniß, aber wenn man derselben zu viel geneust, so verbrennen sie das Geblüt, und erwecken ein Jucken in der Haut; die bittern spülen ab und zertheilen; die scharfen öffnen, was verstopft ist, aber sie mehren auch die Galle, und erwecken scharffe Dünste: die sauren führen die groben Feuchtigkeiten untermerts ab, hingegen, wenn sie zugleich etwas auf süß sich ziehen, lindern sie den Bauch, und wenn sie zur Herbe sich neigen, so halten sie an: Die herben, wenn sie vor andern Speisen genossen werden, stopfen, zuletzt aber laxiren sie durch ihr Drücken: 3) Gehört hieher Cibus medicamentosus; denn gleichwie, was bis hieher gesagt, von solchen Speisen zu verstehen, welche bloß Nahrung geben, und nichts Arzeneienisches in sich haben; also ist auch eine Art Speisen, welche aus nährenden und Medicinalischen Theilen zugleich bestehen. Solches erscheinet aus der Wirkung der süßen Pflaumen und Prunellen, des Zuckers und dergleichen, welche Dinge zugleich nähren, und zum wenigsten bey etlichen, als eine Laxatio, auch den Leib erweichen. Also nähret der weiße Mohn-Saamen, befördert aber auch zugleich den Schlaf. Den 4 Unterscheid zeigt uns Präparatio, die Zubereitung, als nach welcher ist 1) Cibus crudus, wie denn etliche Africaner bey dem Vorgebirge Bonæ spei, und die Abyssiner das Fleisch rohe fressen, auch ist von den Tartarn bekannt, daß sie das rohe Pferd-Fleisch im Reuten nur unter den Sattel legen, und alsdenn für ein gut Gericht halten. 2) Cibus assus atque tostus, am Spieß, oder auch auf dem Rost lind gebratene Speisen, so wohl Fleisch als Fisch sind gesund, wiewohl sie etwas truckne Nahrung geben; aber wenn sie zu sehr gebraten oder verbrannt sind, so machen sie schwarze Galle. 3) Cibus frixus, im Tiegel gebratene Speisen sind zwar von Geschmack angenehm, aber hart zu verdauen, machen leicht Verstopfungen, einen sodhaften Geschmack aus dem Magen, und verbranntes Geblüt. 4) Cibus elixus & suffocatus, gesottene Speisen sind gesund, und dienen sonderlich zur Befeuchtung, aber die gestopten sind noch besser, weil sie durch und durch gleich gekocht werden; daher sie auch gute und leichte durchgehende Nahrung geben. Der 5te Unterscheid kan genommen werden a Tempore sumendi, von der Zeit zu speisen, welche denn sehr ungleich, als Cibus meridianus & vespertinus, das Mittag-Mahl und das Abend-Essen sind die gebräuchlichsten, wiewohl einige in 24 Stunden nur einmahl essen, andere hingegen Jentaculum, das Frühstück, und andere auch Merendam, das



Vesper-Brot hinzu thun. Die Speisen, welche auf unsere Tafeln kommen, sind genommen entweder ex vegetabilibus sive Plantis, von Erdgewächsen, oder ex Quadrupedibus, von vierfüßigen Thieren, oder ex Avibus, von Vögeln, oder ex Piscibus, von Fischen. siehe Lex. Oecon.

Speis-Röhre, f. Oesophagus.

Speise-Saal, f. Triclinium.

Spelt, Speltz, Zwenkorn, Zea, f. Dinkel.

Speißige Erzte, heißen solche Erzte, die Kobald führen.

Sperber oder Spring, Nisus, Accipiter, fringillarius, ist beides einerley Art Raub-Vogel, die ersten sind die Weiblein, und der Springel, so etwas kleiner, ist das Männlein: Sie nisten gerne auf den Tannen, und legen drey oder vier Eyer. So lange das Weiblein brütet, trägt das Männlein den Raub zu. Ihre Gestalt gleicht den Habichten ziemlich, nur daß sie kleiner, in der Wartung aber wollen sie bey nahe gleich tractiret seyn. Sie fangen Rebhühner und Wachteln. f. Lex. Oecon.

Sperber, Emerillon, ist eine Art der Canonen, welche ein halb Pfund Eisen schießet, 37 Caliber oder achtehalb Fuß lang ist, und fünftehalb Centner wieget.

Sperber-Baum, f. Sorbus.

Speren-Strich, f. Gentiana.

Spergel, Spergula, diß Gewächs bekommt dünne runde knotigte Stengel, etwa einer Spannen hoch, bey jedem Knoten wachsen sehr dünne schmale Blätterlein rund herum. Auf den Spizen der Stengel bringt es kleine weißliche Blüten, darauf kleine Bläslein voll kleinen schwarzen Saamens folgen.

Sperling, Spatz, Passer, Moineau, ist ein verachteter, verhaßter, schädlicher, geiler und listiger Vogel, welcher von seiner Größe, Farbe und Zwitschern überall bekannt ist. Der Rohr-Sperling, Passer arundinarius, wohnet meist im Rohr; Passer septarius, der Jaun-König, hält sich bey den Jäunen auf. Sie taugen nicht zu essen. In dem Oec. Lex. sind verschiedene Arten, denselben zu fangen, angegeben und weitläufig beschrieben worden.

Sperma, heißt der Saame bey den Thieren.

Sperma Ceti, Wallrath, weißer Amber, it. Flos Maris oder Salis genannt, davon hat man wegen seines Ursprungs allerhand Muthmaßungen, inzwischen wird solcher vielfältig und mit großen Nutzen gebraucht. Es ist anfangs eine ziegelfarbige fette Materie, welche, wenn sie gereinigt ist, weiß und glänzend wird, die rohe Materie kommt aus den Orten, wo sie die Wallfische fangen, nach Dänemark, Schweden, Amsterdam, Hamburg und Lübeck, woselbst sie es renoviren können, sintemahl noch viel Fisch-Schmaltz sich darunter befindet, welches davon muß abgeschieden werden. Einige melden, der Wallrath werde auf dem Meer wie ein Schaum gefunden, andere vermeynen, es sey der Saamen des Wallfisches, da doch dergleichen Fettigkeit gefunden wird, wo sich ganz keine Wallfische seyen lassen. Etliche schreiben, der Wallrath

werde aus dem Gehirn des Wallfisches gemacht, also daß die Meynungen hierin gar nicht überein stimmen. Die Art der Bereitung, und zwar desjenigen Wallraths, welcher im Meer schwimmend gefunden wird und welcher schlechter als derjenige ist, der aus den Hirnschalen kommt, geschieht auf folgende Weise. Man wäscht ihn erstlich mit reinem Wasser ab, kochet ihn alsdenn, und wenn er erkaltet, so nimmt man die Fettigkeit ab, und also hat man Sperma Ceti. Dem andern hingegen macht man eine starcke Lauge aus Asche und lebendigen Kalck, iedoch muß dieses letztern weniger als der Asche seyn: Gedachte Lauge colirt man durch einen leinenen Sack, daß sie klar und lauter werde, wenn dieses geschehen, so nimmt man die Massam aus der Hirnschalen, drucket solche durch einen härenen Sack, die in dem Sack zurück gebliebene Materiam des Spermaris thut man in die Lauge, subigiret solche mit den Fingern, und läßt sie Tag und Nacht stehet, des andern Tages druckt mans wieder durch einen härenen Sack, breitet das, was zurück bleibt, auf einem leinenen Tuch wohl mit den Händen aus, läßt es in freyer Luft oder an der Sonnen trocknen, so hat man Sperma Ceti, davon das weiße, fette, frische und unverdorrene das beste ist.

Sperma Ranarum oder Sperniola, f. Froschlaich

Spermatica Vasa, Saamen-Gefäße, sind die Saamen-Blut- und Puls-Adern, welche das Geblüt aus den Testiculis ab- und ihnen wieder zuführen. Item, es sind die den Saamen von sich gebenden Gefäße. Ingleichen werden auch Partes spermaticae diejenigen Theile genannt, welche man ihrer weißen Farbe wegen aus dem Saamen entsprossen zu seyn, urtheilet, als die Nerven des Pergaments, Hautleins, die Veine, Kropeln und dergleichen.

Spermatici Vermiculi, f. Animalcula in semine masculino.

Spermatocoele, ist eine Art von Brüchen, wenn die Saamen-Gefäße in das Scrotum fallen.

Sperniola, f. Froschlaich.

Sperr-Glas, f. Frauen-Eis, it. Selenites.

Sperr-Horn, ist ein schmaler hoher Amboss, so zu beyden Seiten mit einem Horn, nemlich mit einem runden und eckigten versehen, woran runde und eckigte Rincken, oder Beschlüge zu richten sind.

Sperr-Maß, ist ein Stänglein auf Bergwerken, damit die Zimmer-Steiger die Länge der Zimmer in den Gruben abnehmen.

Sperr-Ring, f. Spann-Ring.

Speyerling-Baum, f. Sorbus, it. Lex. Oecon.

Spey-Gat, ist ein Rinnloch, oder eine Öffnung von 2 bis 3 Zollen zu beyden Seiten des Schiffes, das Regen- und Meer-Wasser dadurch aus dem Schiffe zu leiten.

Sphacelus, Sphacelodes, Astrobolismus, der kalte Brand, ist ein geschwinder, gefährlicher und erschrocklicher Zufall; denn ehe man sich versiehet, ist er schon da, welcher auch also, wo man ihm nicht aufs schleunigste begegnet, überhand nimmt, daß alle Hülfe an ist, und das Glied unmöglich erhalten werden



den kan, und ist nichts anders als eine völlige Absterbung, nicht allein der fleischichten und lindern, sondern auch der Veine und harten Theile. Was Sphacelus in der Botanic heist, s. Salvia.

Sphæra, Globus, eine Kugel, ist ein Körper, der von einer runden Fläche außen rings herum umschlossen ist, welche von dem Mittel-Punct oder Centro aller Orten gleich weit abstehet. Die Alten haben über die Sphären der 7 Planeten, noch etliche andere Sphären gezeilet, als Octavam, so insgemein das Firmament oder der Stern-Himmel genennet wird: Sphæram nonam, die neunte, der sie eine zitternde Bewegung vom Anfang bis zum Niedergang und wieder zurück beylegen; die zehende, so ihre Bewegung von Mitternacht gegen Mittag und wieder zurück haben sollte; die eilffte, so einige das primum mobile hießen. Es haben aber deren Unrichtigkeit und Ungewißheit die neuen Astronomi zur Gnüge dargethan. siehe Lex. Math.

Sphæra arataæ, s. Arataæ Sphæra.

Sphæra armillaris, ist ein Mathematisches Instrument, in Form einer Kugel, welches aus den blossen Circeln, die man sich auf der Fläche der Welt-Kugel einbildet, und einer kleinen Kugel in der Mitte, so die Erde vorstellet, zusammen gesetzt ist.

Sphæra artificialis, wird so wohl die Himmels- als Erd-Kugel genennet, die von Kupffer, Papp, oder auch aus andern Materien gemacht werden.

Sphæra Atomorum, s. Atmosphæra.

Sphæra australis, ist, in welcher der Süd-Pol über dem Horizont stehet.

Sphæra nona, s. Nona sphæra.

Sphæra obliqua, ist ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Aequator mit dem Horizont einen stumpffen oder spitzigen Winkel macht.

Sphæra parallela, ist ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Aequator mit dem Horizont zusammen fällt; und alle Tage-Circel mit dem Aequatore und Horizont parallel laufen.

Sphæra recta, ist in der Astronomie und Geographie ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Aequator mit dem Horizont rechten Winkel macht.

Sphæra septentrionalis ist, in welcher der Nord-Pol über dem Horizont stehet.

Sphærica, ist eine Wissenschaft von den Circeln, die sich auf der Fläche einer Kugel durchschneiden, und daher unterschiedene Triangula formiren. Sie ist zu Erlernung der sphärischen Trigonometrie, und im ersten Theil der Astronomie, welche insgemein pars sphærica genennet wird, sehr nöthig. siehe Lex. Mathem.

Sphæristerium, heist ein Spiel-Platz oder Ball-Haus. Sphæristerii custos, der Ballmeister. siehe Ball.

Sphærocephalum allium, s. Scorodoprasum.

Sphærocephalus, s. Echinopus.

Sphæroides, eine Kugler-Kugel, ist in der Geo-

metrie ein Körper, welcher entsteht, indem eine Ellipsis sich um ihre Axem rings herum bewegt. Und zwar, wenn sie sich um die längere Axem herum drehet, entsteht ein Sphæroides erectum oder oblongum, drehet sie sich aber um die kürzere Axem herum, so wird ein Sphæroides latum oder depressum daraus.

Sphæroma oder Equipondium, das Gegen-Gewichte, heist ein jedes Gewichte, welches mit einem andern die Wage hält.

Sphenoides, das Keil-Bein, ist das siebende von den Hirnschädel-Beinen. s. Basilare Os.

Sphenopharyngæus, dasjenige Paar Mäuslein, welches von der Höhle des innern Flügels des Keil-förmigen Beins seinen Ursprung nimmt, sich hernachmahls unterwärts auf die Seiten des Schlundes ausstreckt, und solchen erweitert.

Sphalma typographicum, ein Druckfehler.

Sphincter, das Schließ-Mäuslein; also wird jedes Mäuslein genannt, welches gewisse Gänge gleichsam verschließet, dergleichen ist Sphincter ani, des Mast-Darms Schließ-Mäuslein, Sphincter vesicæ, der Blasen Schließ-Mäuslein.

Sphincter gulæ, s. Oesophagus.

Sphinges, sind eine Art Affen mit zafelichten Haaren und langen Brüsten.

Sphinx, ein erdichtetes Wunderthier bey den alten Egyptern, dessen Kopff und Brust eine Jungfrau, der übrige Leib einen liegenden Löwen vorstellet, wodurch sie vermuthlich den Anlauff des Nil-Stroms, welcher sich begiebt, wenn die Sonne durch die Zeichen der Jungfrau und des Löwen läuft, abbilden wollen. s. Lex. Mythol.

Sphondylis, ist ein Wurm, der ungefehr des kleinen Fingers lang und auch so dicke ist. Sein Kopff ist lang, der Leib weiß: Er hat 8 Beine, windet sich um die Wurzeln der Gewächse in der Erde, und zernaget sie. Vor allen andern findet er sich gerne an den Wurzeln der Esels-Gurcken, der schwarzen Eberwurk, des Tausendgülden-Krautes, des Haarstrangs, der Osterlucen, und der Jaunrübe, oder Stück-Wurzel. Er führet viel flüchtig Salz und Del; ist gut zum zertheilen, die Nerven zu stärken, die Flüsse zu zertheilen, und zu den Brüchen. Er wird in Del und Wein gesotten. Wenn man es denn hat abgessen, wird es gebraucht, wie das gemeine Regenwürmer-Del.

Sphondylium, Pseudacanthus, Teutsche Bärentklu, wächst an sumpfigten Orten, und hat einen hohen und hohlen Stengel. Die Blätter sind 5 oder 6 mahl zertheilet, und nebst den Stengeln mit einer rauhen Materie besetzt. Auf den Haupt- und Neben-Stengeln finden sich die weißen Blumen, so im Kreise beisammen stehen, denen folgen die gedoppelten breiten Saamen. Die Wurzel ist weiß und lang, wenn dieselbige in eine Fistel gesteckt wird, verwehret sie deren weiters um sich fressen. Der Saamen gestossen und eingenommen, hilft für kurzen Athem, Aufsteigen der Mutter. Das Kraut ist auch gut zu Clystiren.



Sphondylus, f. Mugil.

Sphygmica, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, welche von den Pulsibus handelt.

Sphygmus, f. Puls.

Spiauter, f. Zind.

Spica & Lavendula, Spick und Lavendel, ist

1) Spica Mas, Nardus, Nardus Italica, 2) Lavendula minor, Spica foemina, werden beyde in Gärten unterhalten, beyderley Blüten treiben Harn, Schweiß, Monat-Zeit, Geburt und Reinigung, dienen den Haupt-Nerven, Mutter, Milk, für Zittern, Ohnmacht, Harn-Winde und schwere Geburt. Außerlich für Flüsse, Schwindel, schwaches Gedächtniß. Sonderlich dienet dieses Kraut zu allen kalten Gebrechen des Gehirns, für den Krampff, Schlag und Schlaf-Sucht. f. Lavendul.

Spica Celtica, Romana, Römischer Spick, Celtischer Nardus, wächst auf den hohen Gebirgen in Steyermark, Tyrol, Siebenbürgen, und auf den Alpen. Die Wurzel kommt an Tugend mit dem Indianischen Spicanard fast überein, zertheilet die Winde, treibt den Harn, stärkt das Haupt und Magen, wird auch äußerlich unter die Oele, Salben, Bähungen, Bäder und Laugen-Säcklein, genommen.

Spica Indica, Gangetica, Nardus indica, Indianischer Spicanard, ist nichts anders, als ein haarichter und aus den aderichten Fäserlein der welken Blätter in einander verwickelter, und zusammen geflochtener Kopff der Wurzel, an Farbe röthlich, am Geschmack bitter und scharff, am Geruch lieblich. Die Wurzel, daran dieser Kopff steht, ist Fingers dick und roth. Er ist auch zu sehen, da die Blätter, wenn sie noch nicht in Fäserlein zerrissen, weißlicht und wie an Binsen gestaltet, die Stengel hohl und streifig, und aus der Wurzel wachsen viel haarige Aehren, wird in Indien und sonderlich in Java gefunden. Die Wurzel, oder vielmehr das ganze Gewächs treibt den Harn und Monat-Zeit, widersteht dem Gift, dienet dem Herzen und Haupt, für Nasen-Bluten, giftige Krankheiten und Gebrechen der Nieren. Außerlich dienet es in Haupt- und Mutter, stärkenden Laugen und Bädern.

Spica virginis, die Aehre der Jungfrau, ist ein Stern von der ersten Grösse in der Aehre, welche die Jungfrau in der Hand hat. Er wird auch Arista, Azimech, Alazel, Hermeti, Erigone, genannt.

Spicant, f. Lonchitis.

Spicarium, ein Speicher, Korn-Haus, Korn-Boden; davon scheint das Nieder-Sächsisches Wort Spicker abzustammen, welches in leg. Salic. und leg. Alam. Spiechart geschrieben wird. f. Pack-Haus.

Spiegel, Speculum, Miroir, werden auf den Spiegel-Hütten folgender Gestalt gemacht: Man bläset nemlich hierzu gleich anfangs Kugeln von unterschiedlicher Grösse, wie man sie selbst verlangt, so groß nemlich die Spiegel werden sollen; diese Kugeln zerschneidet

man mit einer Scheere, bereitet daraus viereckigte Blätter, leat sie hernach auf eine eiserne Schaufel, und setzet sie wieder in den Ofen, läset sie auch so lange darinnen, bis sie anfangen auf der gemeldten Schaufel zu fließen, thut sie so fort heraus und in den Kühl-Ofen, bedeket sie mit Aschen, leat ferner die Blätter oder Tafeln auf einander, und iederzeit Aschen darzwischen, bis der Kühl-Ofen damit angefüllet ist. Inzwischen erhält man sie in mittelmäßiger Wärme, bey schlechtem Feuer, bis sie allmählich erkalten, nimmt sie sodann heraus, und verkauft sie solcher Gestalt den Spiegel-Machern. Diese machen solche Spiegel-Tafeln erst recht viereckigt, kleben solche mit einer Seiten auf einen hierzu dienlichen Stein, und auf der andern Seiten reiben sie solche auf einer ganz ebenen und glatten eisernen Tafel, mit einem absonderlichen klaren Sand, so lang und viel, bis solche Spiegel-Tafeln allenthalben ganz rein und hell werden. Wenn solches geschehen, so poliren sie solche mit harter Zinn-Aschen auf einem Fils, nehmen darnach zu jedem Spieael, nach seiner Grösse und in der Dicke wie Regal-Papier, ein zinnernes Blatt, oder Spiegel-Folium, legen solches auf einen flachen und glatten Stein, tragen Quecksilber so lang und viel darauf, bis solches überall damit bedeket ist, nehmen alsdenn die Glas-Tafel hinweg, und legen sie auf das gemeldte Zinn-Blatt, rücken damit allmählich fort, und sachte hin und her, bis es sich nach und nach darauf setzet. Wenn es nun also eine geraume Zeit gelegen, so bleibet vermittelst des Quecksilbers, das Zinn fest an der Glas-Tafel haften, und ist also das Spiegel-Glas fertig, nur daß es noch mit einer hierzu geschickten Rahme nach Belieben eingefasset werde, welche, nachdem sie schön ausgezieret, dem Spiegel ein treffliches Ansehen zuwege bringen. Die größten, schönsten und kostbarsten Spiegel werden heutiges Tages, auf dem nahe bey Venedig gelegenen Murano, und dann auch in der Königl. Preussischen und Chur-Brandenburgischen Spiegel-Manufactur, zu Neustadt an der Dosse gemacht. Frankreich, Engelland und Sachsen haben auch statliche Spiegel-Manufacturen, so soll man auch dem Verlautnach, so gar in Rußland aniezo eine Spiegel-Fabrie aufzurichten begriffen seyn. In diesem Seculo ist auch in dem Würtembergischen, auf dem Jart eine Spiegel-Hütte angeleget worden, und werden von derselben Gläsern in der Spiegel-Fabrie zu Stuttgart die schönsten Spiegel von allerhand Fagon und Grösse zubereitet. In die gläsernen Kugeln oder Kugel-Stücke, aus welchen sphärische Spieael werden sollen, wird an stat des Spiegel-Folii ein aus Zinn, Marchasit und Quecksilber durch gehöriges Schmelzen gemachter Guss hinein gegossen, und die Kugel hernach so lange hin und her gewendet, bis sich die Materie allenthalben angeleget. siehe Lexic. Oeconom.

Spiegel:



**Spiegel**, Arcaffe, Encarpa puppis, Anaglypha, ist in der Schiff-Bau-Kunst der mit Bilderwerck gezierte hintere Theil des Schiffes, welcher von der Hinter-Steven ab hinauf bis an die Kajüte, und sonderlich an den Fregatten oben gleich, unten aber nach Proportion des Schiffes, in die Rundung spitzig zugehet. Insgemein wird durch den Spiegel das ganze Hinter-Theil des Schiffes verstanden.

**Spiegel**, werden in der Feuerwerck-Kunst diejenigen runden Scheiben genennet, welche mit Löchern durchgeschlagen sind, und auf die Ladung beydes in den hölzernen Lust- als Ernst-Cörpern gesetzt werden, daß durch die darinne befindliche Löcher die durch den eingesezten Brand angezündete Ladung zugleich, die Versetzung des Körpers mit anfeuern möge. Man pfleget auch Spiegel von Filz zu schneiden, welche man in den Mörser unter den Körper leget, damit dieser nicht von dem heftigen Stosse des Pulvers zerschmettert werde.

**Spiegel-Bogen**, Arbalète, ein Instrument, dessen sich sonderlich die See-Fahrenden zu bedienen pflegen, um die Höhe der Sonne zu nehmen. s. Baculus Astronomicus.

**Spiegel-Garn**, **Spiegel-Neze**, ist eine Art von Jagd-Nezen, so eigentlich nicht zum Fangen, sondern nur zum Abhalten gebraucht wird. Die Maschen oder Schmassen sind so groß, als an den Sau-Nezen; die Leinen sind in der Stärke, als die hohen Lächer-Leinen. Bey jeder Furchel muß eine Wind-Leine seyn. Ein solches Netz stellet so lang und so hoch als ein Tuch, und hat man denselben bey theils Herrschafften sechs oder acht Stücke, welche 5 bis 6 Schuh weit von denen Tüchern, so weit der Lauf der Schweins-Naz gehet, gestellet, und die Furcheln dieser Neze mit den Furcheln der Tücher, vermittelst der Wind-Leinen, so nicht länger als vier Ellen lang seyn dürfen, feste zusammen gebunden, solchergestalt, daß wenn ein ganzer Rudel wilder Schweine im Hezen angelaußen kommen, und durchbrechen wollen, die dahinter postirte Bauern mit Prügeln und Gabeln dieselben zurück treiben können. Es müssen aber diese Spiegel-Garne sehr steif angezogen werden, damit man sich im Fall der Noth an denselbigen in die Höhe schwingen kan, um dem erhitzten Anlauf, der hauenden Schweine zu entgehen.

**Spiegel-Gemach**, Conclave Catoptricum, ist ein kleines enges Zimmer, worinne die Wände mit großen Spiegeln, welche von der Erde bis an die Decke reichen, ausgefäst sind. Solche Zimmer haben diese Eigenschaft, daß sie alles, was in das Zimmer gebracht wird, vielfältig vermehren, und eine große Weite in einem engen Raume vorstellen: weswegen sie in den Lust-Schlössern grosser Herren eine wohlstandige Zierath. Ihre Figur ist sechs-eckigt, und auch acht-eckigt. Es müssen aber alle Spiegel einerley Höhe und Breite, und keine abgeschliffene Ränder ha-

ben, sondern durchaus in einem fortgehen; sie müssen recht perpendicular aufgerichtet, und diejenigen, welche einander entgegen stehen, recht parallel gerichtet werden; die Thüre muß, wenn sie zugemachet worden, gleichfalls mit einem Spiegel versehen seyn; so muß auch die Decke einen Spiegel bekommen, damit die Personen nicht umgekehrt in demselben erscheinen; und endlich wird in der Mitte ein Cronen-Leuchter angebracht, wodurch das Zimmer bey Nacht-Zeit mit besonderer Annehmlichkeit erleuchtet werden kan.

**Spiegel-Gewölbe**, Concameratio umbilicalis, ist in der Bau-Kunst ein Gewölbe, welches in der Mitte eine Circel-runde Fläche, wie einen Nabel hat, an dieselbe aber von allen Seiten her mit Quadranten eines Circels sich anschliesset. s. Math. Lex.

**Spiegel-Harz**, Pix liquida, bestehet aus weissem Harz, Terpentin und Terpentin-Del, wird gemeiniglich aus Holland, und von Strassburg gebracht, deßhalben auch Terebinthina Argentoratensis genannt; muß fett und nicht zu flüßig seyn, und wird von einigen zu Zug-Pflastern gebraucht; deßgleichen zu Feuerwercken.

**Spiegel-Karpfen**, s. Karpfen.

**Spiegel-Kasten**, Camera Catoptrica, heisset das Behältniß, worinne man vermittelst der Spiegel die Sachen entweder vervielfältiget, oder vergrößert, oder weit entfernt vorstellet. Sie haben seltsame Wirkungen. Denn wenn man z. E. ein lang viereckiges Kästlein machen läßt, die inwendigen Seiten mit platten Spiegeln überkleidet, in die Mitte ein Objectum hinein setzet, das Kästlein oben mit einem reinen in Del getränckten Papier, oder saubern Pergament, decket, und durch einen kleinen Riß an der Seite in den einen Spiegel gegen über hinein siehet; so erscheinet nicht allein das Objectum vielfältig, sondern auch zugleich durch einen grossen Raum zerstreuet.

**Spiegel-Meise**, s. Meise.

**Spiegel-Neze**, s. Spiegel-Garn.

**Spiegel-Schiff**, heisset man ein solches Schiff, dessen Spiegel nach der Breite und Construction der grossen Kriegs-Schiffe erbauet ist.

**Spiel-Gelder**, Bona recepticia, sind, worüber sich die Eheweiber die völlige Disposition inter vivos & mortis causa vorbehalten. siehe D. Gaym. Dig. Jur. Sax.

**Spiel-Kazen**, Sumxi und Feki in China sind gelb und schwarz von Haaren, und sehr schön anzusehen, welche von den Chinesern zahm gemacht, und mit Hals-Bändern gezieret werden, auch trefflich wohl maußen. Kircherus meldet, daß die Haare dieser Kazen einen sehr schönen Glanz von sich geben, und man für eine solche Kaze ihrer Rarität halber, oft 7 und mehr Silber-Cronen zahlen müsse. Der Atlas Sinicus gedencet einer Art Schneeweisser Kazen in China, die sehr rauh von Haaren, und lange Ohren haben, dabey dem

Frauen



Frauenzimmer zur Lust dienen, und eben wie bey uns die Schooß-Hündgen sehr zärtlich gehalten werden, sie wollen aber gar nicht mausen.

**Spiel-Raum** oder **Wind**, die **Spielung**, das **Wind-Spiel**, der **Luft-Raum**, heist bey den Stücken der Unterscheid zwischen der Mündung und dem größten Circel der Kugel, oder der Raum zwischen der Kugel und der Seele des Stückes; denn der Diameter der Kugel muß allezeit etwas kleiner seyn, als der Diameter der Seele. s. Math. Lex. zweyter Theil.

**Spies**, ein Buchdrucker-Terminus, s. Buchdrucker-Kunst.

**Spieß-Bäume**, sind auf Bergwerken die in die Höhe gerichteten langen Bäume, die dem Göpel die Rundung geben.

**Spieß-Glas**, ist ein schönes schweres Erzt, fast wie **Glen-Glanz**, s. Antimonium.

**Spieß-Hahn**, wird ein Hahn genennet, welcher weder frehet, noch zum Rappen oder Zucht dienet; dannerhero stellet man sie auf die Mast und schlachtet sie.

**Spieß-Hirsch**, **Spießfer**, ist ein Hirsch, der sein erstes Geweihe noch trägt, oder nur 2 Spießse aufgesetzt hat, ohne andere Enden.

**Spill**, s. **Spindel**.

**Spill-Baum**, s. **Faul-Baum**.

**Spill-Flöte**, heißen Pfeifen in den Orgeln, welche unten und oben etwas zugespitzt, in der Mitten aber weit sind: und daher von der Gleichheit mit einer Spindel also benennet werden. Heissen sonst auch **Gems-Hörner**, davon oben.

**Spillinge**, sind kleine, gelbe, gar bekannte Pflaumen, welche die schlechteste Art unter denselben ist, und an vielen Orten nicht dürfen öffentlich verkauffet werden, weil sie sehr ungesund sind.

**Spillings-Walzen**, s. **Reut-Schul**.

**Spina acida**, s. **Berberis**.

**Spina acuta**, **biflora**, **Britannica**, ist eine Art eines Hagedorns, welcher in Engelland mitten im Winter blühet und Frucht trägt. s. **Hagedorn**.

**Spina alba** sive **Carduus ramentosus Acanthi folio vulgaris**, **Chardon commun** oder **Artichaut Sauvage**, oder **Epine blanche Sauvage**, weiße Bergdistel, ist eine Gattung Disteln, oder ein Kraut, das einen Stengel treibt, auf vier und fünf Schuh hoch, der ist noch dicker als der Daumen, mit einer weißen Wolle überzogen, und denen an der Welschen Beerenklau gar gleich. Auf den Spiken oben stehen rauhe Köpfe, die bestehen aus einem Haufen Blättern, welche am Ende stachlicht und über einander liegen. Diese Köpfe unterhalten Büschel Blümlein, die Purpur-farbig sind, bisweilen weiß, oben ausgeschweift und in schmale Stücklein zerschnitten. Diese Blümlein hinterlassen Hörner, ein jedes mit einem Brüstlein oder Barte oben auf, welche denen vom Cnicus ziemlich ähnlich sehen, sind aber viel kleiner und bunt, scharf und etwas bitter von Geschmack. Die Wurzel ist zarte, weiß und süß-

licht, verändert sich aber, wenn sie alt wird. Dieses Kraut wächst an rauhen, wüsten Orten, führt viel Sal essentielle und Del. Die Wurzel eröffnet, zertheilet, treibet die Winde und die Blähungen, dienet zu Stärkung des Magens, die Drüsen zu zertheilen und zum Zahnweh. Der Saamen dient für die kleinen Kinder vor das Zucken und Ziehen in den Gliedern.

**Spina alba hortensis**, s. **Carduus Mariæ**.

**Spina Cervina**, s. **Creutz-Beer**.

**Spina Christi**, **Rhamnus**, ein buschichtes Dorn-Gewächse aus Syrien mit schmalen Blättern, weißlichten und wohlriechenden Blumen. Einige halten dafür, es sey die Dornen-Krone Christi davon gemacht gewesen.

**Spinachia**, **Epinars**, **Spinat**, grün Kraut, **Binetsch**, **Spinet**, **Spanischer Kobl**, ist ein Kraut, dessen Blätter breit und spizig sind, zerkerbt und eckigt, zart und weich, dunkel-grüne, saftig und sitzen an langen Stielen. Die Stengel werden etwan eines Fußes hoch, sind rund und als wie Röhrlein hohl, ästig, und von der Mitten an bis oben aus mit Blüten, aus eitel grünlichten oder Purpurfarbigen Fäselein bestehend, besetzt, welche in einem vierblättrigen Kelche stehen. Diese Blüten lassen weder Frucht noch Saamen hinter sich, sondern die kleinen Früchte wachsen an besondern Orten und werden oval-runde, spizige und stachlichte Hülsen, deren jede ein Saamen-Korn beschleust, welches fast ganz rund und etwas spizig ist. Die Wurzel ist ganz schlecht, dünne, weiß, und mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wird in allen Küchen-Gärten wegen seiner Blätter gebauet. Sie führen viel Phlegma und Del, wenig Salz. Es machet einen gelinden Leib, mildert die Schärfe auf der Luft-Röhre, reiniget das Geblüte. Dem Ansehen nach haben die Alten nichts vom Spinat gewußt, oder ihm wenigstens einen andern Namen gegeben. s. **Oec. Lex**.

**Spinachia**, s. **Sticherling**.

**Spina dors**, der **Rückgrat**.

**Spina hirci**, s. **Tragacantha**.

**Spina infectoria**, s. **Creutzbeer**.

**Spina nodosa**, ist ein Zufall, welchen die vertebrae oder Wirbel-Beine des Rücken-Knotens bekommen, doch fällt er selten vor, und greift insonderheit die Kinder an, weil derselben Beine noch nicht harte sind, und welche poros haben. Er ist sehr schwer zu curiren, und endiget sich insgemein in eine Rückenschwindung, oder tödtliche Rachitidem.

**Spina tibiae**, die Gräte des Schienbeins, wird das vordere ziemlich scharffe Theil des Schienbeins genennet.

**Spinat**, s. **Spinachia**.

**Spinati Musculi**, sind zwey lange Mäuslein zwischen dem Rückgrat.

**Spina ventosa**, **Bein-Fresser**, **Wind-Dorn**, ist eine Art von Geschwären, wenn nemlich eine krosplichte Materie die poros der Gebeine ausfüllet, ist ein gefährlicher unheilbarer Zufall, welcher selten anders als durch Abnehmung des Gliedes curiret wird.

**Spindel**,



Spindel, oder Schraube in einer Presse, Ergata, ein bekanntes Instrument, und ein Schneckenförmiges Holz, so in der Matrice auf und niedergethet. Auf Bergwercken heist 1) eine Spindel der Baum, so auf den Göpel in die Höhe gerichtet ist, darinn der Korb und die Krift mit ihren Docken gehet, 2) das Eisen, daran der Holm an dem Zug mit der Schraube befestiget, 3) die Spindel am Zuge, ist das geschmiedete Eisen, durch welches im Geflisch des Schwengels ein Steck-Nagel gehet, der den Schwengel am Zeug befestiget. s. Schraube.

Spindel, oder Spille wird in der Haushaltung ein langes, auf der Drechselbank an beyden Enden spizig zugedrehetes, am dritten Theile seiner Länge aber etwas stark gelassenes Stäblein genennet, durch dessen Umdrehen der von dem Rocken abgezogene Faden gesponnen, und folgendes darauf gewickelt wird. Das Spinnen an der Spindel ist zwar mühsamer, aber das Garn ist weit fester, schöner und gleicher, als das am Spinn-Rade gesponnene.

Spindel-Baum, s. Evonymus, it. Oec. Lex.

Spinet, ein musicalisches Instrument oder Clavier, so man sonst auch Symphonie, Clavicymbel, oder Instrument alleine heist. Es ist aber auch eine kleine Art von Instrumenten, so man Spinetten nennt, so um ein Quint oder Octav höher gestimmt, als andere. s. Instrument, it. Clavicymbel und Virginal, wie auch Symphonie, an ihren gehörigen Orten.

Spinnen, Araneæ, sind bekannte giftige und den meisten Leuten sehr abscheuliche Thiere, deren Gestalt der Satan bisweilen annehmen, und als ein Spiritus Familiaris sich darinnen den Seinigen gezeigt haben soll. Man sagt, daß sie unter den Planeten, dem Mond und Saturno, im Scorpion unterworfen sind, und daher gern die Fliegen fangen, als welche von dem Saturno gleichfalls beherrscht werden. Ihr Netz oder Gewebe, welches sie zu ihrem Fliegen-Fang ausstellen, wird von ihnen aus ihrer eigenen Substanz gemacht, und zwar arbeiten sie daran mit solchem Eifer und Fleiß, daß sie manchmal darüber todt bleiben. Wenn in der Luft eine übergewöhnliche Menge von Spinnen gesehen wird, soll es Pestilenz bedeuten, sintemal in der Luft ein Saturnisches Gift alsdenn befindlich seyn soll, aus welchem die Spinnen erwachsen, die Menschen aber sterben müssen; bekannt ist auch, wie viel Menschen durch Spinnen, welche ihren Gift in Speis oder Getränk gelassen, ums Leben gekommen seyn; wie denn Nicolaus Florentinus von seiner Zeit schreibt, daß ein ganzes Kloster zu Florenz ausgestorben, in welchem die Mönche von einem Wein getrunken, darinnen eine giftige Spinne erträncket worden. Paracelsus vermeinet, die Spinnen wären aus dem weiblichen Blute oder Monat-Fluß hervor gebracht; hingegen glauben andere, weil man viel Spinnen in den Gebäuden zu finden pflegt, welche am morastigen Orten stehen, und wo die Luft mit faulen, nebligten und ungesunden Dünsten erfüllet wird, so sey hier-

aus genugsam abzunehmen, daß dieses Ungeziefer ihren Ursprung aus der Luft nehmen müsse. Diese Spinnen aber vermehren sich alle durch ihre eigenen ovula oder Eyerlein, welche das Weiblein in ein klein Bündlein zusammen gewunden, eine zeitlang bey sich traget, endlich aber in die Ecken und Winkel verstecket, bis sie in Sommer-Tagen von der äußerlichen Wärme vollends ausgebrütet und ausgeschlossen werden, da denn die jungen Spinnen in grosser Anzahl sich sehen lassen. Die curiose Art ihrer Begattung beschreibet ausführlich und artig Sendelius in historia succinorum corpora aliena involventium. Der bekante Anton von Leeuwenhock hat sich viel Mühe gegeben, die Beschaffenheit und kleinen organa der Spinnen, vermittelst guter Microscopiorum zu untersuchen. Da er denn unter andern befunden, daß sie 8 Augen, eben so viel grosse, und noch vorne zwey kleinere Füße, und an denselben Sägen-förmige Klauen; zwischen den beyden kurzen Füßen noch 2 organa, so wie Klauen gekrümmt, wie die Stachel der Scorpionen aussehen, und vorne eine kleine Oefnung haben, aus welcher vermuthlich diejenige Materie kommt, die das Gift der Spinnen genennt wird; insonderheit aber an dem hintern Theil des Leibes eine grosse Menge überaus subtiler organorum haben, aus welchen sie ihre Faden heraus bringen, als anfangs aus einer flüssigen zähen Materie bestehend, bald aber trocken und fest werden, und so zart sind, daß etliche 100 zusammen kommen und an einander wachsen müssen, ehe sie einen gewöhnlichen, etwas stärckern und sichtbaren Faden formiren; welche Vereinigung aber sehr nahe und in einer ganz unmerklichen Distanz von ihrem Leibe und organis zu geschehen pflegt. Es hat aber auch dieses Thier einigen Nutzen in der Medicin, und werden absonderlich die Kreuz-Spinnen, so die größten sind, sehr gerühmt, als von welchen auch die Spinnen-Steine kommen sollen. Denn wenn eine solche Spinne in ein Schächtlein gethan, und Jahr und Tag darinnen verschlossen gehalten wird, so verzehret sie sich endlich selbst, und wird ein gespreckelter Stein daraus, der dem Gift widersteht, so daß, wenn er in einem Ring eingefaßt, an Fingern getragen wird, er sogleich die Farbe verändern, und mit einer Wolcke sich überziehen soll, wenn in der Nähe Gift lieget. Welcher Stein aber solche Veränderung nicht sehen läßt, wird vor falsch und nachgekünstelt gehalten. Die Kreuzspinnen werden von einigen Menschen als die größte Delicatesse mit sonderbarem und außerordentlichen Appetit verzehret, obgleich den mehresten vor dergleichen leckerhaften Bisselein grauet. Auf Surinam soll es ungemeyn grosse Spinnen geben, dergleichen die Merianin in ihrer Veränderung der Surinamischen Insecten auf der 18 Tafel einige vorstellet: Dieselbigen finden sich mehrentheils auf den Guajaves-Bäumen, und sind um und um voll Haar, spinnen aber keine langen Fäden, wie etwan ein und andere Reisende vorge-



vorgeben, sondern wohnen in einem Neste, welches so rund wie ein Ey: sie haben scharfe Zähne, damit sie gefährlich beißen können, indem sie zugleich eine giftige Feuchtigkeit in die Wunde lauffen lassen. Ihre ordentliche Speise sind die Ameisen, die ihnen nicht entgehen können, wenn sie die Bäume auf und ab spaziren; Denn diese Spinnen haben acht Augen, gleichwie die übrigen alle; mit zweyen sehen sie über sich, mit zweyen unter sich, mit zweyen auf die rechte, und mit den übrigen nach der linken Seite. Wenn sie keine Ameisen erhaschen können, holen sie die kleinen Vögel, Colobritjes genannt, von ihren Nestern, und saugen ihnen das Blut aus dem Leibe. Sie legen ihre Haut von Zeit zu Zeiten ab, als wie die Raupen, doch werden keine Fliegende gefunden. In der Bucht von Campeche giebt es Spinnen von wundergrosser Art, und einige bey nahe so groß, als eine Manns-Hand, mit langen dünnen Beinen. Sie haben zwei Zähne, anderthalb bis 2 Zoll lang, und nach proportion dicke: diese sind schwarz, wie ein Agat, Spiegel-glatt, und spizig wie ein Dorn, aber nicht gerade, sondern krumm. Wenn man die Spinne gleich tödtet, hebet man doch gemeiniglich die Zähne auf, und tragen sie etliche in den Taback-Schachteln bey sich, die Pfeiffen damit auszuräumen; andere stochem die Zähne damit, sonderlich wenn sie ihnen weh thun, denn man glaubet, daß sie die Kraft haben deren Wehstage zu vertreiben. Auf dem Rücken haben sie eine gelblichte Wolle, die so zart und weich wie ein Sammet. Von den so genannten Taranteln, s. Tarantismus, it. Oec. Lex.

**Spinnen-Köpfe**, s. Tribuli.

**Spinnen-Kraut**, s. Phalangium.

**Spinnen-Weben abkehren**, heist auf Bergwercken die schwebenden Mittel und Erzt weghauen.

**Spinnweben-Säutlein**, s. Aranea tunica.

**Spinn-Häuser**, sind in Holland gewisse Zucht-Häuser vor liederliches Weibsvolk, die darinnen eingesperrt werden, und ihre Kost mit spinnen verdienen müssen.

**Spinnlappen**, der Seiler, s. Seiler.

**Spinozismus**, heist, wenn man mit Spinoza nur eine Substanz statuiret, und folgendes Gott und die Welt nicht gehörig unterscheidet. Man nennet auch diejenigen Spinozisten, die dem Spinoza in andern falschen und schädlichen Lehren folgen. s. Phil. Lex.

**Spint**, ein gewisses Maas, s. Simpe.

**Spint**, s. Splint.

**Spinus five Ligurinus**, Acanthis, Zeisig, ist ein kleiner Vogel, so groß als wie ein Distel-Finck, insgemein von Farbe gelb und schwarz. Sein Schnabel ist nicht gar zu lang, dünn und spizig. Er lebt von Körnern, und pfeget sich in warmen Landen aufzuhalten: Macht sein Nest in Hölzern, die auf bergichten Orten stehen: Er singt gar angenehm: Führet viel flüchtiges Salz: Dienet zur fallenden Sucht, wenn er gegessen wird.

**Spion**, Explorator, *Es* **Spion**, heist 1) überhaupt

ein ieder, der auf eines andern Thun und Lassen heimlich, und ihm zum Schaden Achtung giebt; 2) derjenige insbesondere der heimliche Kundschaft von dem Feind einbringt.

**Spira**, wird ein Kreis oder Circel genennet, dessen Anfang aus seinem Centro gehet, und immer grösser wird, als wenn man einen Strich oder Schlange in einander gewickelt lieget siehet. Es wird auch von Vitruvio das Schast-Gestirne also genennet.

**Spiracula Pori**, Schweiß-Löcher, sind feine subtile Gänge in der Haut, durch welche die unsichtbare Ausdampfung und der Schweiß gehet. s. Pori.

**Spiræa** Theophrasti, s. Viburnum.

**Spiralis**, Helix, Voluta, eine Schnecken-Linie ist eine krumme Linie, welche von ihrem Mittel-Punct immer weiter sich entferneth, je mehr sie verlängert wird. Es giebt davon vielerley Arten. Bey den Algebraicis aber und in der höhern Geometrie ist vornemlich die von ihrem Autore so genannte Spiralis Archimedæ bekannt. s. Math. Lex.

**Spiratio**, s. Respiratio.

**Spiering**, Aphya, Phalerica, ein Fischlein, nicht so lang, aber etwas breiter, als ein Sardell Silber-weiß, mit Schuppen, die ihm abfallen so bald er aus dem Wasser kommt. Er ist so fett, daß, wenn er in einem Fasse eine Zeitlang gestanden, das Fett von ihm, wie das Del oben schwimmt, und von den Fischen abgeschöpft in die Lampen gebraucht wird.

**Spiritualisatio**, Spiritualisiren ist eine Chymische Arbeit, da die harten Körper zu subtilen Geistern gebracht werden, wie man solches an den Salzen practiciret, welche durch die Destillation ganz in Geister verwandelt, auch nicht wieder lebhaft werden ohne Zusetzen eines Körpers, welche selbige anziehet, und bey sich behält. Die Art, die flüchtigen Geister zu bereiten, kommt mit der Wasser-Destillation überein, in demal unter diesen beyden der Unterscheid ist, daß die Wasser viel Phlegma, die Spiritus aber wenig haben, daher man auch durch das Rectificiren den Spiritum von dem Wasser bringen kan. Es werden aber die Spiritus aus den Gewächsen entweder durch die Gährung, Fermentation oder durch Zuthun des Spiritus vini bereitet. Diejenigen, welche man durch die Gährung verfertigt, sind eigentlich Spiritus zu nennen, die aber mit Spiritu vini destilliret werden, selbige sind nicht eigentlich Spiritus, sondern sie werden es erst, wenn der aufgegossene Spiritus abgezogen wird. Zu merken ist auch, daß, wenn die Sachen vorher vergähren sie alsdenn mehreren Spiritum, als welche um so viel eher ausraucht, von sich geben; es muß aber die Vergährung in hölzernen und nicht in andern Geschirren geschehen. Man bereitet auch etliche Spiritus der Gewächse mit Wein, als den Mayen-Blümlein-Spiritum; allein, weil der meiste Theil dessen von Wein kommt, als ist besser, daß man selbigen einen mit Mayen-Blümlein bereiteten Wein Geist nenne.



piritus, ein Geist, ist eine mit Verstand und Willen begabte, oder nach Cartesii Beschreibung eine gedenkende Substanz, die zwar mit einem Körper auf gewisse Weise verbunden seyn kan, aber an sich selbst weder ein Körper noch etwas Körperliches oder Materialisches ist. Dergleichen Geister sind die Seelen der Menschen, die Engel, und Gott selbst. Sonst pflegen auch die Medici die subtilsten Theile des Leibes und Geblütes Lebens-Geister, Spiritus animales und vitales zu nennen; und von den Chymicis werden die flüchtigen und penetrantesten Feuchtigkeiten oder humores, die sie durch ihre operationes und durch das Feuer aus allerley Arten der Körperlichen Dinge heraus zu bringen wissen, mit dem Nahmen der Spirituum oder Geister belegt, und gemeiniglich in drey Gattungen getheilt, als nemlich in Spiritus ardentis, acidis und urinosos.

piritus familiaris, ein Kobolt, oder Geist, welchen einer deswegen annehmen soll, daß er in einer Sache geschickt und fertig sey, und Glück darinnen haben möge. Es läuft aber mehr auf lauter Aberglauben damit hinaus, als daß ein solcher Geist etwas wirkliches mit helfen sollte, indem man sein Vertrauen von Gott auf ein solch nichtiges Ding setzet, und dadurch eine grosse Abgötterey begehet.

piritus lapidificus, s. Gorgonicus.

Spital, s. Nosocomium.

Spithama, ein Maas, mit welchem die intervalle eines Dinges gemessen werden oder einer Spannen Länge.

Spitzbergen, s. Conchylum.

Spitzelgen, Specialgen, so nennen einige die Portiones, welche man auf Hochzeiten und Gastereien entweder mit nach Hause nimmt, oder an andere verschicket.

Spitzen, Kantien, Points, werden nach gewissen Mustern, von Gold- und Silber-Faden, Seide oder Zwirn geflöppelt oder genähet, und pfleget sich derselben vornemlich das Frauenzimmer zur Zierde an Leinen und Kleidern zu bedienen. Zu Annaberg, Schneeberg und andern Orten in Sachsen, werden viel Spitzen geflöppelt. Die Brabantischen, Englischen, Venetianischen, Genuesischen und Französischen sind kostbarer, und werden vor feiner und besser gehalten. s. Venetianische Spitzen.

Spitz-Flöte, eine Art Pfeiffen in den Orgel-Werken; sind von den Gemis-Hornern oder Spill-Flöten darinne unterschieden, daß sie im Labio weiter und oben mehr zugespitzt. Es giebt derselben zweyerley Arten, 1) Spitz-Flöten, 4 Fuß am Ton, 2) kleine Spitz-Flöten, 2 Fuß am Ton.

Spitz-Groschen, eine alte Sächsishe Münze, welche iso einen Groschen und sechs Pfennige gilt.

Spitz-Klee, s. Trifolium acutum.

Spitz-Maus, s. Mus araneus, it. Sorex.

Spitz-Münze, s. Menta acuta, item Trifolium acutum.

Spitz-Säule, s. Pyramide.

Spitz-Zähne, werden auch genennet diejenigen Natur-Lex.

Zähne, welche sonst Canini it. Augen-Zähne heißen. Bey den Pferden nennen sie dieselben Saken, Saken-Zähne.

Splanchna, werden die vornehmsten innerlichen Glieder des Leibes, als Herz, Lunge, Leber und Milz genannt.

Splanchnica, seynd Arznei-Mittel wider die Kranckheiten der Eingeweide des Unterleibes.

Splanchnologia, ist ein Theil der Anatomie, welcher von der Beschaffenheit derer Eingeweide Unterricht giebt; die Lehre vom Eingeweide.

Splanchnon, ein zähes Wesen: oder Pars organica in der untersten Höhle des Leibes enthalten; Eingeweide.

Splen, s. Lien.

Splendor, der Schein oder Glanz des Lichts, so von einem dunkeln Körper zurück prallt, als welches er von einem andern hellen Körper empfangen; differiret daher von Radio oder dem Strahl, welcher von einem hellen Körper herkommt.

Spleneticus, alles was zur Milz gehörig; also werden die Krancken splenetici genannt, welche an Milz-Beschwerden laboriren. Splenetica, werden die Arzneyen genannt, welche in Milz-Kranckheiten gebraucht werden, die Milz sey verstopft, verhärtet, geschwollen, oder wie sie wolle.

Splenica, Compressen, Druck-Tücher, Bäuschlein, werden unter die Chirurgischen Instrumente gerechnet und zum Verbinden gebraucht. s. Verbinden.

Splenica, Arznei-Mittel wider die Verstopfung der Milz.

Splenii, sind Mäuslein, welche das Haupt gleich hinterwärts beugen, liegen auf beyden Seiten der vier obern Wirbel.

Splenitis, die Milz-Ader, sonst auch Salvatella genannt, ist ein Aderlein am kleinen Finger der linken Hand, an der rechten heist es die Leber-Ader.

Splint oder Spint, Alburnum, das Weiße am Holze zunechst der Rinde.

Sp-cken s. Gespenst.

Spodium, heist eigentlich eine Metallen-Asche, sonst werden auch einige calcinirte Sachen drunter verstanden, so daß auch Spodium oft für gebrannt Helffenbein genommen wird.

Spodium vel Spodion Græcorum, grauer Nicht, so auch nach dem Unterscheid der Farben, grau, gelber oder schwarzer Hüften-Rauch genennet wird, hat mit dem weissen Nicht einigerley Kräfte, man findet ihn eben wie den Pompholyx, gleich einem mehlichten Wesen, so sich aber leicht mit den Fingern zerreiben läßt, an den Wänden, wo man Metall schmelzet.

Spodium minerale, s. Tutia Alexandrina.

Spondeus, heist in der Poesie ein Maas der Verse, so aus zwey langen Silben bestehet. Spondaicus aber wird dersjenige Versus heroicus genennet, der in quinta regione an stat des dactyli einen Spondeum hat. s. Schul-Lex.

Spondylos, s. Vertebra.

Spongia Judæ, s. Sambucus.

Spongia marina, Schwamm, ist ein Meer-Ge- wächs



wächs, kommt über Italien her, und ist weißgraulich, f. Fungus, it. Schwämme.

**Spongia Solis** und **Lunæ** wird der **Lapis Bononiensis** genennet.

**Spongia virginis**, heist bey den Materialisten ein noch neuer ganz ungebrauchter Schwamm.

**Spongino-Citronen**, f. Citronen.

**Spongiosus**, schwammigt, wird wegen der Gleichheit des Schwammes, einigen Theilen des Leibes zugeeignet: v. g. der Lungen, dem Nasen-Bein, *Olli cribriformi* &c. weil es so locker und löchericht ist, als ein Schwamm.

**Sponsa solis**, f. Ros solis.

**Spor**, f. Spur auf Bergwercken.

**Sporades**, **Sporadici Morbi**; werden alle die Krankheiten genannt, welche hin und wieder in den Ländern zerstreuet grassiren, als Fieber, Rothlauff, Pocken, Masern, sind so wohl hier als in andern Ländern gebräuchlich.

**Sporades** oder **Stellæ informes**, ungebildete Sterne, heissen bey den Alten diejenigen Fix-Sterne, welche damals in keinem gewissen *Asterismo* oder Gestirn gerechnet worden, dergleichen sind der Jordan, die Biene, das Einhorn, u. s. w. f. Lex. Math.

**Sporco**, heist bey den Kaufleuten eine iede Waare, von welcher das sonst gewöhnliche Tara oder das Gewichte des Gefäßes, darinn die Waaren eingepackt, noch nicht abgezogen; heist sonst auch *brutto* oder *Fusli*.

**Sporen**, sind auf einem Schiffe viereckigte in den Kiel-Schwin gemachte Löcher, darinne die Masten ruhen.

**Sporen**, ist auch eine Art von *Conchyliis*.

**Sporen-Träger**, heist das Leder über den Absatz am Stiefel, worauf der Sporn auflieget.

**Sportulæ**, so nennen die Juristen dasjenige, was man dem Richter und dessen Bedienten für die Gerichts-Regung und Ausfertigung der Bescheide entrichten muß. Vor alters hießen *Sportulæ* diejenigen Körbe, in welchen die grossen Herren ihren guten Freunden und Klienten einige Erfrischung oder etwas von ihrer Tafel zuschickten. f. D. Haym. Dig. Jur. Sax.

**Sprache** des Menschen, wie solche formiret werde, f. Zunge.

**Sprachen**, f. *Linguae*.

**Sprachlosigkeit**, f. *Aphonia*.

**Sprach-Rohr**, *Stentorophonicon*, *Tuba stentorea*, *Trompette parlante*, ein vom Sam. Morlando, einem Engländer, erfundenes Instrument, durch welches man in die Ferne reden kan. Es wird von Blech, Kupfer, Holz und Wappe verfertigt, in Gestalt einer grossen Trompete, und zwar, wenn es von dieser letzten Materie soll gemacht werden, über einen langen gedrehten Stock gepappt, welcher oben einen Zapfen hat, daran das Mundstück, welches hohl besonders gesteckt wird, damit es oben heraus gezogen werden kan, und alsdenn das Sprach-Rohr unten von dem Stock abgehe. Man umwindet den Stock erstlich mit Türckischem oder andern glatten Papier, so zwar am Ende zusammen gefüget, aber an den Stock nicht angekleistert, sondern frey gelassen wird, damit es nicht an demselben ansetze, sondern wenn es fertig, abgezogen

werden könne. Hierüber wird hernach so viel Papier gepappt, bis es die rechte Dicke erlangt, woben man wohl zusehen muß, daß keine Runzeln werden. Zuletzt wird es unten, der Horizont nach gleich gemacht, und mit Goldpapier oder andern schön gefärbten Papier überzogen. f. Math. und Phil. Lex.

**Sprechen**, heist bey den Orgel- und andern Pfeifen, einen Laut, Ton, oder Stimme von sich geben. Die Pfeiffe will in diesem Clave nicht sprechen, das ist, sie will nicht gehen, klingen oder lauten, wie sie soll.

**Sprehn**, f. *Sturnus*.

**Spreng-Eisen**, **Spreng-Ring**, *Circulus ferrus*, ist ein chymisches Instrument, womit man nachdem es glühend gemacht worden, die Häuse derer Brenn-Kolben oder Cucurbiten aufsprengt. Es bestehet aus einem eiserne Ring, woran ein langer eiserner Stiel.

**Sprezen** oder **Spreitzen**, sind Hölzer bey Bergwercken, damit das Gestein, so sich gezogen, aufgehoben, und die banfälligen Gezimmer gestüket werden.

**Spring-Brunnen**, *Fons artificialis*, *Fontaine*, eine Maschine, aus welcher das Wasser entweder von dem Druck und Gewalt der Luft, oder Feuers oder andern darauf liegenden Wassers in die Höhe getrieben wird. Man pflegt gewisse Aufsätze darauf zu setzen, durch welche das heraus springende Wasser allerhand Figuren anzunehmen genöthiget wird. f. Lex. Math.

**Spring-Gläser**, siehe *Lachrymæ vitreæ*, un Phil. Lex.

**Spring-Risten**, sind Kästlein anderthalben Fuß lang, einen Fuß hoch und einen halben breit werden hin und wieder auf den Schiffen mit starken eisernen Bändern befestiget, sind oben spitzig zu, inwendig mit Pulver, kleine Kugeln und geschnittenen Eisen angefüllt. Das Zünd-Loch gehet vermittelst eines hölzernen Röhrleins durch den obersten Boden des Schiffs, damit sie im verborgenen können angezündet werden. Man braucht sie an den Schiffen an stat der Minen.

**Spring-Körner**, f. *Cataputiae semen*.

**Spring-Kraut**, f. *Noli me tangere*.

**Spring-Laden**, sind Wind-Laden in den alten Orgeln, da jede Stimme ihr sonderliches Ventil, und viel Arbeit hat: welche Ventile in einem einzigen Register zugleich aufgezoget und doch darneben in der Lade zu einem ieden Clave besondere Ventile vorhanden, welche mit dem Clavier niedergezoget werden. Die heutige Art von Wind-Laden wird Schleif-Lade geheissen, die zwar nicht so viel Mühe kosten, jedoch auch Kunst erfordern, in den wunderlichen Aenderungen der Stimmwerke, mit den abgesonderten Bässen, Holz-Verleitungen, und andern.

**Sprintz**, f. Sperber.

**Spritze**, f. *Syphon*, it. Lex. Math.

**Spritz-Gurcken**, f. *Cucumis asininus*.

**Sprossen**, **Brand-Stücke** sprosset, f. Brand-Stücke.

**Sprossen**, **Enden** oder **Zincken**, f. Gehörn.

**Sprott**, ist eine Art Sardellen oder Ancho-



wis, so geräuchert und aus Engelland zu uns gebracht werden. Sie sind fett, und wenn sie frisch, wohl zu essen, es sey roh, oder welches besser, auf dem Rost gewärmet. Wenn sie alt worden, riechen und schmecken sie widerlich.

**Spruchsprecher**, ist eine zu Nürnberg auf Hochzeiten und bey andern Gesellschaften dienende Person, welche theils zu Ehren der Neuverlobten, theils zu Belustigung der Hochzeit-Gäste, allerhand Lob-Reime und lustige Scherzreden hersaget, und sich hiermit von den Anwesenden eine Belohnung und freyen Trunk verdient.

**Sprung**, s. Astragalus.

**Sprünge**, werden die Hasen-Füße genannt. **Spründen**, heist bey den Tischern und Zimmerleuten, zwey Fugen in einander machen mit zwey Falzen, die Breter mit dem Spund-Hobel also ausziehen, daß sie an einander mit einem Falz gefügt werden. Die Breter, so hierzu dienen, heisset man Spund-Breter, und der hierzu dienliche Hobel ist der Spund-Hobel.

**Spür-Sund**, s. Jagd-Sund.

**Spule**, Volva, Bobine, heist das Stück am Spinnrade, worauf das gesponnene Garn aufgewunden wird. **Weber-Spulen** heissen diejenigen, womit bey den Tuch- und andern Webern, der Einschlag eingeschossen wird.

**Spulen**, heissen zu Halle im Thale die Gräben, unter der Erde, so mit eichenen Pfosten und Pfälen ausgesetzt, darein sich sammlet, was von den Stegen gekehret wird, ingleichen was von Schnee-Regen- und anderm Wasser ins Thal fällt, und daraus in dem Saal-Strom geleitet wird und fließet, damit es den Salz-Brunnen keinen Schaden zufüge.

**Spulwürme**, s. Lumbrici.

**Schaum**, der Schaum, ist die lockere und blasen-volle Aufwallung, die sich im Kochen, auf dem Wasser und andern Feuchtigkeiten setzet.

**Schondon**, heist 1) bey den Fassbindern der Pfropf, womit das Loch, oben in der Mitte des Fasses, welches man das Spund-Loch nennet, zugestopfet wird; 2) das Bret an einem Teiche, so für die Defnung gesetzt wird, dadurch man den Teich abläßt; 4) bey den Zimmerleuten das weiche Holz an einem Baustücke, so nächst an der Rinde sitzt und den Kern umschließt; 4) der Zapfen, damit man die Mündung des Stücks verwahrt, daß nichts unreines hinein kommen kan.

**Lex. Math.**

**Schunde**, heissen auf Bergwerken die Seiten-bäume, die man zu Stützen brauchet, so also ausgehauen, daß eines ein Stück Boden und das andre ein Stück Seite giebet.

**Schur**, ist die Gärte des Wildes, d. i. die Fußstapfen desselben, welchen man nachgehet, um ihn aufzutreiben. **Spur-Ritt** oder **Spur-Rang**, heist, wenn man jemand aussendet, um zu sehen, ob er Wölfe spüret, und wohin sie die Köpfe gewendet.

**Spur**, heist auf Bergwerken, 1) das Centrum

im Pfännlein, darinnen das Creus oder die Spindel umläuft, 2) ein runder Circel im Treibherd, darinnen sich das Blick-Silber setzet. Eine Spur wird 3) genennet, wenn sie auf Silber probiren, und sich in der Capelle nur so viel Silber befindet, daß man es prüfen kan, daß sich das Erzt mit etwas Silber beweise. Auch wird 4) eine Spur genennet, die Larfe oder Kerbe, so bey Bohrung der Schieß-Löcher und Sekung der Schieß-Plöcke gemacht wird.

**Spur-Holz**, ist eine dünne geschnittene hasel-ne Ruthe, damit die Spur gemacht wird.

**Spur schneiden**, heist die Spur im Treibherde machen.

**Spurius**, heist in Rechten ein uneheliches oder Huren-Kind. s. Sur-Kind.

**Sputum**, der Speichel, s. Saliva.

**Sputum cruentum**, s. Blutspeyen.

**Squahes**, ist ein vierfüßiges Thier in America, grösser als eine Katze, siehet um den Kopf wie ein Fuchs, und hat kurze Ohren nebst einer langen Schnauze. Die Beine sind kurz, aber mit spizigen Klauen versehen, welche ihm die Bäume hinauf zu klettern wohl dienen. Auf der Haut hat es kurze gelblichte und weisse Haare, frisset lauter gute Früchte, und wird gemeinlich unter den Sapatil-Bäumen angetroffen. Wenn man es jung auffänget, laßt es sich wohl zahm machen, läuft nicht leicht weg, und treibet solche Poffen wie ein Affe. Das Fleisch davon ist sehr gut und gesund, und hat so einen guten Geschmack, als das Span-Ferkel-Fleisch.

**Squalus**, s. Alet.

**Squalus major und minor**, s. Säseling und Döbel.

**Squama æris**, s. Kupferschlag.

**Squamaria**, s. Dentaria.

**Squamose Suture**, werden die Fugen der ossum temporum oder der Schlafbeine genennet, wodurch diese mit den nebenstehenden zusammen gefügt sind.

**Squatina**, Ange, Esquaque, Escaque, Escaye, ist ein grosser platter See-Fisch, zuweilen bis auf hundert und sechzig Pfund schwer. Seine Haut ist wie Leder, und so rauh, daß man damit Holz und Helfenbein poliren kan. Auswendig siehet sie aschgrau, inwendig ist sie weiß und hart. Sein Fleisch ist knorplicht, wird aber nicht gespeiset, sondern zur Arznei gebraucht; es führet viel Del und flüchtiges Salz; dienet zu ausgehenden Kranckheiten, für die, so mit der Schwinducht befallen sind. Es ersetzt die Lebens-Geister, und mildert die Schärfe der Feuchtigkeiten in dem Leibe; es wird entweder selbst gegessen, oder wie eine Brühe genossen. Die Eier, oder der Kogen, gedörret und zu Pulver gestossen, stillen den Durchlauf, eines Quentleins schwer gebraucht. Die Leber zerrissen und aufgelegt, erweicht und zertreibet Geschwulst und Beulen. Die Haut ist gut für Schwinden und Flechten, für die Krätze, wenn sie aufgelegt wird. Dieser Fisch streicht mit dem Rücken, und davon kommt eine Art Rochen, welche Squatina Raja, bey den Fischern Ange, Teutisch



Meer-Engel, Engel-Fisch, genennet wird; die ist bey weiten nicht so gut, wird auch nicht so geachtet, wie die rechte Roche.

Squilla, f. Barneelen.

Squilla major, f. Scylla.

Squinanthia, wird von einigen die Bräune genannt. f. Angina.

Staacken, heißen die Boots-Haacken, mit welchen gewisse kleine Schiffe oder Boote fortgebracht werden.

Staar, f. Cataracta.

Staar, eine Art von einem Gewichte in Venedig, hat 110 bis 360 Pfund, nach Unterscheid der Waaren; Ein Staar Zeigen von Venediger schweren Gewichte, 220 Pfund, wiegt in Wien 185 Pfund. Ein Staar Korn, groß oder schwer Gewicht, wiegt in Venedig 132 Pfund. In Algarbien ist ein Staar ein Maas feuchter Dinge, von 39 Pfund 10 Unzen. Im Toscanischen ist ein Staar der dritte Theil von einem Barile.

Staar, f. Sturnus.

Staar-Nadel, f. Acus.

Staar-Stechen, Deposito Cataractæ, ist die Chirurgische Operation, welche bey den Augen vorkommt, indem es sich gar oft begiebet, daß sich ein Häutlein oder Zell an den inwendigen Theilen des Trauben-Häutleins anhänget, durch welches Zwischenkunft die Strahlen von den äußerlich vorkommenden Dingen bis an das Net-Häutlein und den Gesichts-Nerven nicht durchdringen können. Und dennoch verhält es sich nicht allenthalben auf solche Art, denn bisweilen bedeckt das Häutlein den Aug-Äpfel nur zum Theil, oft überschattet es denselben bis zur Helffte, ja zu Zeiten verdunkelt es denselben ganz; bisweilen steckt das Uebel in der Crystallinen Feuchtigkeit selbst, dessen vorderstes schattig gewordenes Obertheil die Farbe verändert, da indessen die wäsrige Feuchtigkeit gesund verbleibet. Dieser Affect ist eigentlich kein Staar, Cataracta, sondern eine Verdunkelung der Crystallinen Feuchtigkeit, Glaucoma, welche von den irdischen Theilen, so durch keine Kunst können gehoben werden, ihren Ursprung hat. Die Häutlein desselben pflegen die Farben viel unter sich zu verändern, denn bisweilen wird es weißlicht, zu Zeiten graulich, oft gläsern, bisweilen gelb, bald grün von Farben anzusehen; oft gleicht es einer Stahl-oder Castanien-Farbe, und gar oft ist es schwärzlich. Die Häutlein aber der besten Art sind diejenigen, welche bläulich und Perlen-färbig anzusehen. Wenn der Staar soll gestochen werden, geschieht solches mit einer darzu bequemen Nadel, mit welcher der Chirurgus auf der Seiten in das Auge hinein sticht, das Häutlein (oder vielmahls selbst den Humorem Crystallinum) fasset, und ad fundum oculi nieder drückt.

Stab, Rouaner-Stab; 60 $\frac{1}{5}$  Rouaner Stäbe thun 100 Brabander Ellen. 72 Hamburger Ellen machen 32 Pariser Stäbe. f. Elle.

Stab, Etat major, ein Kriegs-Wort, womit eine gewisse Ordnung von Officiren bedeutet

wird. Der Regiments-Stab begreift alle Officier, so über das ganze Regiment gebieten haben. Der General-Stab greift die Generalität, d. i. alle Officier, bey der Armee zu commandiren haben.

Stab-Hammer, werden deswegen von Blech-Hämmern unterschieden, weil die nur Blech und jene nur Eisen machen soll.

Stab-Holz, ist bey den Schmelz-Hütten rund Holz, daran der Leimen gemacht, da der Stich gestopft wird.

Stab-Holz, f. Stav-Holz.

Stab-Wurz, f. Abrotanum mas.

Stab-Zange, bey Verfertigung des Stangs Eisens, ist eine grosse eiserne Schmiede-Zange, damit die Kolben abgewärmet, und zu Stabverschmieren gebraucht werden.

Stachel-Beer, auch Grossel- und Kreuz-Beeren, Grossularia, uva spina, tragen gelichte oder braune, oder grüne Früchte. Die gemeinste Art hat viel weißlichte Sprossen mit scharffen Dornen besetzt, und grüne Blätter. Die Beeren sind süßlicht, wenn sie reif sind. Die andern haben dunkler Laub, und eine bräunere Schale. Einige sind rauh und gleichsam mit Wolle bedeckt, Grossularia nris hirsutis, und werden daher auch Rau-Beere genennet. Die Stachel-Beere gelte geringe Nahrung; reiff sind sie nicht so saamen ziehend, als wenn sie noch nicht reif, doch dienen die unreiffen für den Bauch und Saamen-Fluß, wie auch für das Gelüder schwangern Weiber.

Stacheln, werden Eisen genennet, die ein drittelhalb oder 3 Ellen dicke, etwas 2 Ellen stark, und vorne zugespitzt, auch mit hölzernen, etwan einer Ellen langen Stielen, wie die Stachel-Eisen auf Schmelz-Hütten formirt: sie werden bey der Schmelz-Arbeit des hohen Ofens auf Hammerwercken zum Abstechen des Rohsteins gebraucht.

Stachel-Nüsse, f. Stramonium, item Tribulus Aquaticus.

Stachel-Schwein, f. Igel.

Stachel-Schweins-Stein, Pedra del Po wird in Ost-Indien in dem Königreich Malacca, in dem Kopfe eines Thiers, von welchem der Bezoar kommt, gefunden, und ist köstlicher wider den Gift gehalten, als Bezoar selbst. Wenn man ihn eine Viertel-Stunde in das Wasser gelegt hat, wird er so bitter, daß in der Welt nichts bitterer zu finden ist. Er wird in so hohem Werth gehalten, daß man ihn mit 3, 4 bis 500 Thalern bezahlt. f. Igel.

Stachelwebr, f. Herisson.

Stachys, Roß-Poley, riechender Andorn, ein Kraut, welches bald austiehet, wie Marubium; es treibet einen Hauffen Stengel auf ein Paar Schuh hoch, die sind dick und viereckigt, knotig und rauh, weich als wie Sammet, inwendig voller Kern. Die Blätter stehen gegen einander über an den Knoten des Stengel, sehen wie die an dem Marrubio, aber länger, weißer und raucher, am Rande zackigt, und haben einen lieblichen Geruch.



Die Blüten stehen um den Stengel rund herum, wie eine Aehre; zwischen den Blättern, auf den Spizen sind sie rauch und purpurfarbig, bisweilen weiß. Eine jede siehet wie ein Röhrlein, das oben in zwey Labia zerspalten ist. Wenn die Blüte gefallen, folgen ihr vier Saamen-Körner, die ziemlich rund und schwärzlich, stecken in einer Hülse, welche der Blumen-Kelch gewesen. Die Wurzel ist hart und holzig, zaserig und gelb. Das ganze Gewächs giebt einen starken Geruch von sich; wächst an bergichten, rauhen und milden Orten; führet viel Salz und kräftiges Del; blühet im Sommer, treibet den Harn, und bey den Weibern die Zeit; es befördert die Geburt und Nachgeburt.

**Stacte**, ist ein Griechisches Wort, und hat eine zweyfache Bedeutung, denn entweder heist es so viel als eine flüssige Myrrhen, flüssig Storax, oder eine Lauge, welche von der Aschen abtröpfelt.

**Stadium**, ein Feldweges oder Rosslauf von 125 geometrischen Schritten, 600 Attischen oder 625 Römischen Schuhen, und sollen derselben 36 eine gemeine teutsche Meile machen. In Sina thun 22 Stadia eine gemeine Teutsche Meile. Zu Rom sind vormahls gewisse prächtige und ovale zum Wettlauf dienende Gebäude oder Rennbahnen Stadia genennet worden.

**Stadt-Pfeifer**, werden diejenigen Musici genennet, welche von dem Rath, und gemeiner Stadt Besoldung genießen, daher sie auch zu gewissen Stunden von dem Rathhause abzu blasen, das ist, ein oder etliche Stücke zu musiciren, gehalten sind; auch haben sie die Preference vor andern Musicanten, daß sie bey Hochzeiten aufzuwarten berechtigt, jene hingegen ohne Erlaubniß solches nicht thun dürfen; sie werden auch bey Kirchen-Musicken gebraucht.

**Stäbe**, Stäblein, sind in der Baukunst krumme Glieder einer Ordnung, die mit ihrer auswärts gebogenen Krümme einen halben Circel vorstellen. s. *Math. Lex.*

**Stärke**, Amylum, Amydon, wird aus dem schönsten Weizen bereitet, welcher einige Tage lang im Wasser weichen muß, bis er ganz weich worden, und man seine Kraft und Märet heraus drücken kan, so sich hernach zu Boden setzt, und dieses weiße Pulver giebt.

**Stärke** und halbe Stärke am Rappier, s. *Rappier*.

**Stärke**, wird die Fingers-dicke Senne im Stör genannt, welche vom Kopfe an durch den Rücken bis an den Schwanz hin gehet, und zu grösserer Stärke des Fisches dienet, daher ihr auch ohne Zweifel dieser Nahme ertheilet worden; die Köche pflegen sie bey dessen Zurichtung heraus zu reissen.

**Stärke-Kraut**, s. *Löwenmäuler*.

**Stapel**, s. *Stapel*.

**Stafelley**, Pluteus pictorius, Chevalet, ein leichtes Rahmwerck, so den Malern dienet, das Feld, so sie bemahlen wollen, darauf zu stellen.

**Staffetta**, ist ein Italiänisches Wort, und bedeu-

tet diejenige Post oder Briefe, welche durch einen Courier oder Postilion, ausser der gewöhnlichen Zeit überbracht werden. siehe *D. Saymens Dig. Jur. Sax.*

**Stagnatio Sanguinis**, die Stockung des Geblüts, wenn solches häufig gesammelt, und wegen überflüssigen Zulaufs stocket, daß es nicht weiter kommen kan.

**Stahl**, Chalybs, ist dem Eisen sehr nah verwandt, und übertrifft dieses einig und allein mit seiner Härte: denn, wenn man das Eisen mit harten Kohlen schmelzet, und dessen Feuchtigkeit bindet, wird es gar leicht spröde, und in Stahl verwandelt, welche Sprödigkeit mit Zusekung und Legirung von zähem Eisen diesen gemachten Stahl sehr geschmeidig und zu allerley Arbeit bequeme und tüchtig macht. Den Stahl zu härten wird sonderlich der Saft gewisser volatilischer Kräuter recommended, in welchem das glühende Eisen öftermals muß abgekühlet werden. Einige Hufschmiede vermeinen, daß durch Horn vom Pferdhuß wegen des darinn verborgenen volatilischen Salzes der Stahl zu mehrer Härte gedehet; andere härten ihn mit Urin, Salz und Rus aus dem Schorstein, welches sie alles wohl unter einander mischen, das Eisen damit bestreichen, alsdenn selbiges in Topfer-Ton einwickeln, welche Mirtur demselben eine ungemeine Härte zuwege bringet.

Die *Limatura Chalybis*, Eisen- oder Stahl-Feile, wovon die letztere am besten bey den Feilenhauern und Nadelmachern zu haben ist, muß die Probe thun, daß, wenn man solche ans Licht hält, selbige ganz ausbrennet; die aber nur bis an die Helfte brennet, und das Licht auslöschet, wird für untüchtig und mit Eisen gemengt gehalten. Sie dienet, um den so genannten *Crocum Martis aperitivum* cum Sulphure daraus zu präpariren, wenn man nemlich so viel Schwefel darunter mischt, und im Feuer wohl ausbrennen läßt: andere setzen den Feil-Staub an das Thau-Wetter, oder feuchten ihn mit Regenwasser zum Verrosten an, damit sie solchergestalt den *Crocum Martis aperitivum* erlangen, allein es gehet viel Zeit darauf. Auf den Eisen-Hütten ist der *Crocus Martis adstringens* häufig umsonst zu haben. Gegerbten Stahl nennet man in Schweden denjenigen, welcher aus dem abgeschmolzenen Eisen, wenn solches 14 Tage in Ofen geglüet, gemacht worden. Von den Medicamenten, so aus dem Stahl bereitet werden, ist sonderlich die *Stahl-Tinctur* berühmt.

**Stahl-Erzt**, Stahl-Stein, Kern-Stahl, heissen diejenigen, die sich auf die Historie der Metallen legen, ein solches Erzt, aus dem alsofort stahlhartes Eisen, das heist eben so viel, als Stahl, kan gemacht werden. Und dergleichen giebt es in der Schweizerischen Endgenossenschaft, in der Grafschaft Sargans, einem hohen Berge, Gungen genannt, der wird aus der Vermischung dreierley Erztes, so sie schwarz Erzt, Meliwerck und roth Erzt heissen, bereitet; dabey merckwürdig, daß diese drey Erzte ihre gewisse Vermi-



schung, so den Arbeitern nur allein bekannt, haben müssen, wenn Stahl soll heraus kommen, sonst giebt es nur Eisen.

**Stahlgeschosß**, s. Bogen.

**Stalactites**, ist ein langer wie ein Zapfen gestalter Stein, welcher nicht anders, als ein in unterirdischen Höhlen und Klüften von oben herab tropfendes Wasser oder Feuchtigkeit ist, welche gemächlich zu Stein wird, daher auch dieser Stein auf Deutsch Tropfstein genennet wird; wovon die Baumannshöle ein Exempel abgeben kan, als worinne von solchen petrificirten Tropfen unzählige Figuren anzutreffen.

**Stalagma**, heist dasjenige, was von dem Stigmatore per destillationem abgezogen ist.

**Stalagmites**, Koggenstein, sonst auch Hammites und Ammonites genannt. Dieses letztere ist eigentlich dem Worte nach eine Art Steine, welche aus grossen runden Sand-Körnern zusammen wächst, und einem Fisch-Rogen nicht unähnlich siehet. Die andere Art heist Stalagmites, da die runden Steingen ohngefehr einer Erbse gross sind, und alle beisammen auf einem leichten Klumpen liegen, aus dem sie sich doch leicht, als aus einer Forme, nehmen lassen. *Aldrovandus* nennet daher diese Art Steine *Pisolithum*, und man findet davon vornehmlich dreyerley Sorten: 1) dunkel- und röthlichbraune, die leimigter Natur sind, und etwas vom Eisensteine zu haben scheinen. Dergleichen finden sich um Braunschweig häufig; 2) weisse, die aus einer Art Gips bestehen, und unter andern bey dem Carlsbad in Böhmen anzutreffen sind; 3) metallartige, die bey den Silber-Ersten sich befinden, und eine Uebereinkunft mit dem Marcasit haben, dergleichen in Friaul sich finden soll. Die dritte Art dieser Steine kan man unter dem Nahmen *Globuli lapidei* begreifen, bestehen aus grossen Kugeln, so oftmals vom harten Stein, ja wohl eine Art von Marmor sind, doch findet man, daß sie wie Zwiebeln von lauter dünnen Schälgen über einander gewachsen sind. In Italien findet man eine solche Art Steine an den Ufern zu Puteoli.

**Stall-Kraut**, s. *Ononis*.

**Stallica**, werden die Medicamenta genannt, welche das Fleisch in den Wunden ersetzen; zuweilen ist es auch so viel als *Repellentia*.

**Stamen**, s. Schergarn.

**Stamina**, Drätgen, sind zarte Stänglein, welche mitten in der Blüte gerade in die Höhe stehen, und am Ende mit *Antheris* oder *Apicibus* versehen sind.

**Stamineus flos imperfectus**, eine unvollkommene Blüte, die meistens in Fäserlein oder aufgerichteten Stängelgen bestehet.

**Stamm**, s. *Candex*, it. Schaft.

**Stamm**, auf Bergwerken, ist so viel als ein 32 Theil, das sind 4 Kure; und 32 Stamm ist eine ganze Beche, oder 128 Kure.

**Stammbücher**, sind gewisse Bücher von saubern Schreibe-Pappier in breit Octav gemeinlich eingebunden, welche die Studenten auf Universitäten und Reisen den Professores und andern vornehmen und gelehrten

Leuten offeriren, damit selbige ihre Wappen-Symbole und Nahmen zum Andenken hinein schreiben, bisweilen aber auch eine Beschreibung zur Reise beifügen mögen. s. *Album*. **Stammeln**, ist eine halbe Stummheit und eine Art der Lähmung in den Werkzeugen der Luft und Sprache, welche Lähmung auch daher rühren kan, daß die Zunge ausgewachsen 2c.

**Stampa**, **Stampo**, **Stampata**, ein Italienische Wort, bedeutet so viel als gedruckte Sachen und wird auf die Briefe geschrieben, darinn gedruckte Sachen eingeschlagen sind, um ein leichteres und geringeres Postgeld davon zu machen.

**Stamper**, ist ein Bergmanns Instrument zum Schiessen gehörig.

**Stampfe**, **Pistillum**, **Pilon**, heist 1) ein jedes hölzernes, steinernes oder metallenes Werkzeug, womit etwas zerstampft oder zerquetscht wird; 2) in den Loh-Walck- und Papier-Mahlen die Stücke, welche durch ihr Erheben und Niederfallen den Zeug in den Kumpfen stampfen.

**Stampfer**, Schlag-Stampf, s. *Papiermacher*. **Stand**, nennen die Holländer die Heringe, welche ganz nichts nütze sind. s. *Sering*.

**Stand**, **Latibulum**, **Gire**, heist bey den Jägern der Ort, wo sich das Wild aufhält.

**Stand-Riß**, s. *Scenographia*.

**Strange**, heist eines Hirsches abgeworfene Horn alleine. s. *Gehörn*.

**Stangen**, s. *Gestänge*.

**Stangen-Cirkel**, bestehet aus einer langen Strange, an welcher zwey Hülsen hin und wieder gehen, die man mit Stell-Schraube nach Belieben feste machen kan, und dereine mit einer Spitze, (die man fest ins Centrum eines Cirkels einsetzen kan) die andere aber mit einer Reiß-Feder versehen ist. Er dienet zu Ziehung grosser Cirkel, z. E. in den Land-Charten.

**Stangen-Eisen**, sind Eisen an dem Creutz mit 2 Flügeln, an welchen die Kunst-Stangen die in den Schacht schieben, befestigt sind.

**Stangen-Künste**, sind solche Wasser-Künste bey dem Bergwerke, die das Wasser mit krummen Zapfen mit geringen Unkosten über 100 Lachter, ein Saß dem andern zu, bis zu Tag ausheben.

**Stanniol**, s. *Stannum foliatum*.

**Stannum**, s. *Zinn*.

**Stannum cinereum**, s. *Marcasita*.

**Stannum foliatum**, **Stanniol**, geschlagen Zinn wird von den besten Sorten des Zinns geschlagen, und in kleinen Schachteln verkauft, deren jede ein Groß oder 12 Dukend solche Blätter hält, man hat es nicht allein weiss sondern auch gefärbt, welches *Stannum foliatum coloratum* genennet wird. Der beste Stanniol ist dicht, glatt, und von Blättern wohl gerollet.

**Stanti**, heist bey den Kaufleuten so viel, als der instehenden Tages oder Monats.

**Stapedes**, s. *Gebäude*.

**Stapel** oder **Staffel**, kommt von dem Deutschen Wort *Staffel* oder *Stufen*; it. und



von aufstapeln, auf einander setzen, oder etwan von dem Frankösischen Wort Estappes her, welches, wie zu Orleans den Ort oder Markt bedeutet, woselbst die Kauffmanns-Waaren ausgelegt und feil geboten werden. Dergleichen mit Stapel-Gerechtigkeit versehene Derter haben die Privilegia, daß die vorbey gehenden Güter daselbst erst müssen aus- und abgeladen, und feil geboten werden, ehe man sie anderwärts hin verführen kan. Es haben auch solche Stapel-Städte die Freyheit, Kauff-Häuser aufzurichten, Schiffer und Rärcher anzunehmen, Kranen-Meister und Kauff-Haus-Knechte zu halten, und ihre Kauff-Haus-Berordnete mögen über ausgeladene und niedergelegte Stapel-Waaren, ob solche von Würden seyn oder nicht, erkennen, die, so untüchtig, verwerfen, und den Schiffern und Fuhrleuten ihre Ordnung und Taxe setzen. Einige theilen das Stapel-Recht ein in ein vollkommenes, unumschränktes, und in ein beschränktes; jenes, sagen sie, halte in sich, daß die Stapel-Güter nothwendig auch nach den Niederlagen müssen verkauffet werden; dieses aber, daß, wenn solche Güter gewisse Zeit zum Verkauf gelegen, sie alsdenn wieder können ab- und weiter verführt werden. Es sind aber nicht alle Güter stapelbar, sintemal die nach Messen und Jahrmärkten destinirten davon ausgenommen. Heutiges Tages zehlet man im Rom. Reich unterschiedliche Stapel-Städte, darunter die vornehmsten am Rhein sind, Cöln, Mannß und Speyer, an der Mosel Trier, an der Donau Regensburg, Ingolstadt und Passau, an der Weser Bremen, an der Elbe Magdeburg und Hamburg, vide Limzum lib. Jur. publ. c. 9 § 132. Es prästendiret auch Frankfurt am Main die Stapel-Gerechtigkeit, krafft eines Privilegii vom Kayser Friderico II, Ludovico Bavaro und Carolo IV, Straßburg wegen eines Privilegii von Kayser Sigismundo; Leipzig ist es vom Kayser Friderico III An. 1469 gegeben worden. Sprengerus Inst. J. P. l. 3 c. 33 schreibet, die Stadt Buchhorn habe Stapel-Gerechtigkeit über die Güter, welche von S. Gallen über den Bodensee nach Schwaben, und die Stadt Kempen über die diejenigen Güter, welche aus Italien, in Niederland, it. über das Salz welches aus Tyrol in Schweizerland geführet werde. f. Niederlag-Städte.

apes oder Stapia, ein Stegreiff, Steigbügel, ist ein neues Lateinisches Wort, medii ævi; von stare und pes hergeleitet, denn aus den alten Bildern erhellet, daß man vor alters keine Steigbügel gebraucht. f. Errier.

aphisagria, f. Pedicularis.

aphylepartes, eine Zäpfleins-Zange, ist ein Chirurgisches Instrument, mit welchem das Zäpflein, wenn es zu lang ist, aufgehoben wird.

aphylodendron, f. Pimpernüsslein.

aphyloma, ein Gewächselein oder Blätterlein, gleich den Weinbeer-Körnlein, findet sich recht bey dem Aug-Äpfel am ersten und äußersten Häutlein der Augen, und wird entweder von Nachlassung, Verletzung oder Zerreißung desselben verursacht; oder aber, wenn nach einem kleinen Flecken der Augen der

Chirurgus gleich ekende oder beissende Sachen gebraucht, wovon es denn auch herkommt.

Stard-Eisen, heist auf Bergwercken ein lautes dickes Eisen, damit die Schlacken abgehoben werden.

Stasis, eine Ueberlauffung der Feuchtigkeit in den Gefässen und Schweiß-Löchern des Leibes.

Stater, Tetradrachmus, eine Griechische und Hebräische Münze, deren auch im Neuen Testamente Matth. 17, 27 erwähnt wird. Der silberne wog gemeiniglich ein Loth, und galt 12 Groschen; die guldernen aber, so nicht im Jüdischen Lande gemünzet wurden, hießent nach den Königen, deren Bildnisse sie führten, Darici, Philippici, Alexandrici, und waren einige so groß, als die Portugaleser, andere wogen 2, 3, 4. und mehr Ducaten. Stater didrachmus, war sonst ein halb Loth Silbers, oder ein gemeiner Jüdischer Seckel, oder so viel als ein Orts-Thaler. Stater decalitos, ein Corinthischer Stater, der zehen Litros oder Obolos Aeginzos that, galt 8 Groschen 4 Pf. Meißnisch. f. Antiqu. Lex.

Statara, Libra Romana, f. Schnellwage.

Stathmica, heist die Lehre von der Münze, Gewicht und Maassen.

Statica, Waag-Kunst, wird diejenige Kunst genennet, so mit dem Gewicht, der Waage und Heb-Zeugen umgeheth, oder eine Wissenschaft, die von dem Gleich-Gewichte der Kräfte und deren Vergleichung mit einander, handelt; sie wird daher von den meisten Mathematicis als ein Theil der Mechanic angesehen und tractiret.

Statice, ist ein Kraut, dessen es zwey Haupt-Sorten giebet. Die erste heist Statice major, die stößt aus ihrer Wurzel eine Menge lange und schmale Blätter, als wie Gras, Meergrün von Farbe. Zwischen denenselbigen erheben sich Stengel, die etwan eines Schuhs hoch, gerade, ohne Knoten, und hohl sind, führen auf ihrer Spitze einen Kugel-runden Büschel, dicht voll kleiner Blumen, welche fünf-blätterig sind, weiß- und Purpur-farbig sehen, auf Nelcken-Art, und stehen in einem Kelche, der wie ein Trichterlein formire. Der ganze Blumen-Busch wird auch noch überdiss von einem schuppigen Blumen-Kelch umfassen. Wenn die Blumen abgefallen sind, so folgt nach einer ieden ein Saamen-Korn, welches an beyden Enden spizig ist, und in der Hülse steckt, so der Blume zum Kelche gedienet hat. Die Wurzel ist lang, ziemlich dicke, rund, holzig, und in viel Köpfe abgetheilet. Die andere Sorte wird genannt Statice montana minor, die ist von der vorhergehenden darinne unterschieden, daß sie viel niedriger. Beyde Arten wachsen, wo es bergicht und feuchte ist, nahe an der See und an den Flüssen. Sie halten an, und stillen den Durchlauff und das Bluten, wenn sie abgesotten gebraucht werden.

Statio equorum recentium, f. Relais.

Stationarius, heist ein Planet, wenn er eine Zeitlang an einem Orte der Ecliptic stille stehen bleibet, oder stille zu stehen scheint. Diese



Statio Planetarum wird eingetheilt in primam, welche sich ereignet, ehe der Planet retrogradus wird, und in secundam, welche geschieht, ehe er wieder gerad fortzulauffen anfängt. Sie wird auch unterschieden in vespertinam und matutinam.

Status morbi, f. Acme.

Staubbloweln, Staubblowenen, siehe Lauwinen.

Staub Sieb, f. Pulver.

Stachen, wird bey den Schmieden genennet, wenn sie etwan einen geschmiedeten Stab, der sich erhizet, nicht der Länge nach, sondern der Länge entgegen treiben, und solchergestalt verkürzen und in ein ander schlagen.

Stachen, heist bey den Bergleuten so viel, als ausschmieden. Daher sagen sie, eine Art stachen.

Stach-Zange, wird bey Verfertigung des Stab-Eisens gebraucht.

Staupe, f. Frutex.

Stauden, Hinter- und Vorder-Stauden bey den Papiermachern; f. Papiermacher.

Stav- oder Stab-Holz, werden die Lauben genennet, aus welchen die Wein-Fässer zusammen gesetzt werden; mit dergleichen Holz wird grosser Handel in den Teutschen und Liefständischen See-Städten, nach Spanien und Frankreich (als welches treffliche Wein-Länder sind) getrieben, und oft ganze Schiffs-Ladungen voll dahin gesandt. Sonderlich hat Hamburg grossen Handel mit dergleichen Stav-Holz, welches die Elbe herunter aus der Marck Brandenburg kommt, und in Hamburg bey vielen tausenden, zu 130 bis 150 Marck Lübisches das Tausend verkauft wird. Es ist aber solches Stav-Holz dreyerley Gattung, als Pipen-Stav, Orhöfd-Stav, und Tonnen-Stav. Die ersten werden allein zu den Spanischen Weinen gebraucht, und sind die längsten drittehalb Ellen lang; die andere Gattung braucht man zu den Orhöfden in Frankreich, und sind 1 und 1 Viertel Ellen lang. Die dritte zu allerhand Tonnen, und haben 3 und 1 halb Viertel-Ellen in der Länge, alles von Eichen-Holz. Ihr Einkauf geschieht in der Marck Brandenburg, sonderlich um Havelberg herum, nach Ringen, deren einer 4 Schock oder 240 Stücke hält. Es werden aber solche Stücke in den Pipen-Stäben allezeit doppelt, in den Orhöfd-Stäben dreifach, in den Tonnen-Stäben aber vierfach gezehlet, also, daß, wenn man 4 mahl 30 Würffe allezeit 2 Stück Pipen-Stab gezehlet, so ist solches ein Ring Pipen-Stab. In den Orhöfd-Stäben zehlet man 4 mahl 30 Würffe, nimmt aber allezeit 3 Stäbe, und denn ist ein Ring Orhöfd-Stab; in den Tonnen-Stäben aber nimmt man 4 Stück auf einen Würff, und denn so sind es 1 Ring Tonnen-Stab. Auf jede 30 Würffe giebt man auch noch einen Würff oben ein, und zehlet also 31 Würffe, und solcher 31 Würffe 4 mahl gezehlet, machen in allen drey Gattungen 1 Ring, 5 Ringe aber in Hamburg ein groß Tausend, oder 1200 Stück. Diejenigen Holz-Händler, welche

in der Marck solches Holz einkauffen, erhaben gemeiniglich erst eine Partey Eich-Bäume zu 3 bis 4 Thalern das Stück, lassen solches denn erst zu Stäben schlagen, und bezahlen 1 Reichsthaler pro Ring Arbeits-Lohn 2 Thlr. möchte auch wohl das Fuhr-Lohn pro Ring bis Hamburg zu Wasser kosten. Einkauffen auch schon ganze geschlagene Ringe der Marck ein, und bezahlen auf der Stelle 5 bis 6 Reichsthaler für den Ring in Drtels, oder Brandenburgischen Geld, und verkauffen hernach das grosse Tausend in Hamburg wieder zu 140 bis 150 Marck Lübisches Hamburger Courant-Geld.

Steatocele, heist in der Medicin ein Darmsbruch.

Steatoma, ein Speck-Gewächs, ist ein gross rundes, lindes und vollschwammigt-oder sckichtiges Fleisch; die Materie darinnen ist ein geronnen Unschlitt, und meist um die Gelencke und Spann-ädriken Theile zu finden.

Stech-Appffel, f. Stramonia.

Stech-Bödel, heist bey den Tischern ein bre Eisen mit einem hölzernen Heft.

Stech-Dorn, f. Treugbeer.

Stech-Eisen, ist auf Bergwercken ein lang sckichtig Eisen, damit man den obern Herd und des Ofens Auge öffnet.

Stechen, heist auf Bergwercken, wenn der Schmelzer den Ober-Herd machet, daß der Werck im Vor-Herd abläuft.

Stechen, verstechen, changiren, f. Permutarum.

Stech-Seber, ist eine Art eines Hebers, oder eine Röhre, die oben und unten offen, in der Mitten etwas weiter ist, damit man Bier oder Wein aus einem Fasse heben kan, indem man ihn erstlich in das Faß hineinstößt, und hernach die obere Eröffnung, bey Herausziehen, mit dem Finger verstopfet, daß der hinein getriebene Wein nicht wieder heraus lauffen kan.

Stech-Palmen, Wald-Distel, Agrifolium Aquifolium, wird hin und wieder in den Wäldern und auf den Bergen in Frankreich gefunden, siehe auch Mäusdorn.

Stech-Briefe, heissen diejenigen Schreiber, welche eine Obrigkeit an die benachbarten Beamten und Obrigkeiten abachen läßt, um sie darinne ersuchet, einen flüchtigen Missethäter anzuhalten, und zu gebührender Strafe zu überlieffern.

Stech-federn, sind auf Bergwercken dünne Eisen, so vor dem Stech-Nagel stecken.

Stech-fluß, f. Catarrhus suffocativus.

Stech-Riel, Steckel-Riel, ist die Röhre in Pumpen-Werck, darauf das Thürel geschlagen, oder das Ventil gemacht wird.

Stechnadeln-Macher, oder, wie sie auch sonst genennet werden, Klusen-Spänn-Nadeln oder Häfftlein-Macher, haben ein durch ganz Teutschland und andere angrenzende Reiche und Länder geschicktes Handwerk, dessen Ober-Lade vor undenklichen Jahren her in der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg gewesen, und halten sich zu selbiger alle diejenigen Meister, so in benachbarten



ten kleinen Orten wohnen, wo keine Läden angerichtet sind. Zu Breslau aber haben sie die Ober-Zech-Lade, und halten sich darzu alle Meister und Gesellen in Schlesien. Wie aber die Steck-Nadeln und Häfflein nicht einerley Rahmen führen, sondern theils Orten auch Klusen und Spann-Nadeln genennet werden, also werden sie auch nicht auf einerley Art aller Orten gemacht, und ist sonderlich die Holländische von andern mercklich unterschieden. In gedachtem Nürnberg machen sie dreyerley Arten der Steck-Nadeln zu einem Meisterstücke, als grosse, mittlere und kleine Gattungen, und zwar von ieder tausend Stücke. Es sind aber die Meisterstück-Häfflein ganz anders, als die, so zum Verkauf insgemein gemacht werden, und ihr Knöpflein nicht, wie bey diesen von Drat, sondern von ganzem Messing, so wohl der Form, als der Grösse nach, einer Linse ähnlich, wiewohl nach Proportion und Länge der Steck-Nadeln selbst, bisweilen auch etwas grösser. Ihr Werkzeug bestehet in einem Spiz-Rad und Spiz-Ring, davon wir bey dem Feilen-Hauer Meldung gethan, in einer Werk-Banck, Ziehe-Eisen, Schab-Messer, Stock-Scheer, Amboss, Hammer und Stempel, in Anspiz-Feilen, Ziehe-Modeln und dergleichen. Der Drat wird erstlich in die Dicke gezogen, wie er zu ein und anderer Gattung der Steck-Nadeln, so man zu machen willens ist, erfordert wird, alsdenn mit dem Schab-Messer geschabet und aufgestrichen, davon der Drat schön eben wird, nachmahls mit der Scheer an dem Maass abgeschnitten, auf beyden Seiten, vermittelst des Spiz-Ringes und Spiz-Rades gespizet, auf einen andern Modell entzwey geschnitten, ein anderer Drat auf dem Knöpf-Rad gedrehet, mit der Knöpf-Scheer abgeschnitten, die Knöpflein an die Stumpfen gestossen, auf dem Amboss mit dem Hammer und Stempel gestampffet, in einer gewissen Materie gewaschen, getrocknet, in einem Sack geschauert, und endlich in die Papiere gesteckt. Woraus mit Verwunderung zu sehen, daß eine einige gering-schätzige Steck-Nadel über zwanzig mahl durch die Hand gehe, doch gleichwohl geschiehet alles mit sonderbarer Fertigkeit, so, daß ein hurtiger und geschickter Meister, des Tages 1200 dergleichen Steck-Nadeln und Häfflein machen kan.

**Steck-Nägel oder Steck-Nadeln**, sind die Nägel im Geschlitts, welche verhüten, daß die Kunst-Stangen nicht aus dem Geschlitts treten.

**Steck-Rüben**, eine von 45 und einem halben Pfunde schwer hatte im Jahr 1727 ein Gärtner zu Sherbury in Engelland in einem Garten gezogen. s. *Napus sativa*.

**Steendunen**, s. *Liderdunen*.

**Steg**, Femur, *Entredeux*, heist in der Bau-Kunst die mittellste Erhebung zwischen zwey ganzen Schlitzen an den Dreyschlitzen in der Dorischen Ordnung.

**Steg**, *Chevalet*, ist an einer Geige der dünne Span, welcher die Quer auf der Geige stehet, und darauf die Saiten ruhen.

**Stege**, sind auf Bergwercken Hölzer, die in die Länge liegen, zwischen welchen die Feld-Kunst schiebet; und denn auch darauf in Stollen das Tragwerk geschlagen wird.

**Stege-Rehrer oder Stege-Schäufler**, sind zu Halle über ieglichen Brunnen einer bestellet, welche mit ihrem Gesinde die Stege, so weit eines ieglichen Revier oder Pflege gehet, reine halten, und in den Siede-Wochen des Tages zum wenigsten zweymahl mit Besen kehren müssen, damit nemlich die Träger, die auf den Achseln habende schwere Last, so mit Sole, Baum und Zober über drittehalben Centner sich erstreckt, ohne Anstoß und Hinderung von den Brunnen weg nach den Kothten tragen können, so sind von den Brunnen an durch das Thal bis zu den Kothten die Fußsteige, darauf die Träger mit den Zobern voll Sole gehen, mit kiserne Bölen belegt; der dazwischen etwas niedriger liegende Fahrweg ist gepflastert; daß nun diese Stege reine bleiben, und die Träger, sonderlich bey Nachts-Zeit, da sie mit Laternen gehen, am Tragen nicht gehindert werden, oder gar durch Fallen Schaden an ihrer Gesundheit leiden, müssen diese Leute, wie gemeldet, mit dererselben fleißigen Reinigung bemühet seyn. Darüber ihnen (den Gut-jährischen dennoch ausgenommen, an dessen stat es der Zäpffer über diesen Brunnen verrichtet) auch ferner obliegt, Holz und Kohlen von dem Kohlen-Schütter zu empfangen, das Capitel zu heizen, die darinn befindlichen Tisch und Bäncke zu scheuern, Feuer und Licht zu verwahren, den Born-Knechten rein Wasser zu holen, auf die Spulen, sonderlich bey starcken Plaz-Regen und grossem Gewässer, Achtung zu geben, auch mit Ehone wohl zu verwahren, ingleichen bey entstehenden Feuers-Brünsten, in Kaltlagern die Born-Häuser zu eröffnen, und die Zöber mit den Bäumen den Born-Knechten zum Wasser-Tragen heraus zu geben. Und ob wohl, wie vorgedacht, der Gut-jährige Zäpffer diese Arbeit verrichtet, so muß ihm doch bey Beobachtung der Grulen und Setzung der Schutz-Breter, der Stegekehrer an die Hand gehen.

**Stegnosis**, die Zusammenziehung der Schweiß-Löcher.

**Stegreiff**, s. *Stapes*.

**Stegnotica**, s. *Adstringens*.

**Stehender Gang**, ist, der dem Compaß und Streichen nach, die Stunden von 12 bis 3 führet. Dem Fallen nach ist ein stehender Gang, der entweder gerade nieder, oder bey 30 Graden nach dem Circel-Bogen fällt. Die nach den Streichen stehende Gänge genennet werden, werffen ihre Donlegen entweder gegen Mitternacht und Abend, oder gegen Mittag und Morgen.

**Steiff-Fisch**, s. *Krampf-Fisch*.

**Steiffe Leinwand**, *Bucaranum*, ist eine grobe und starck gegummete Leinwand, so zwischen das Unter-Futter der Kleider gesetzt wird, dieselben glatt und steiff zu halten.

**Steig**, bey einer Thür, ist in der Bau-Kunst das



breite und erhabene Band, welches um das Laden-Feld einer Thür an allen Seiten herum gehet.

**Steig-Bügel**, f. Ecier, it. Gebände.

**Steigendes**, wird die Erhöhung der Gebirge, Stollen und Strecken genennet; und wird erkannt, wenn der Perpendicul hinter der geraden Linie bleibet. Schläget er aber solche Linie über sich, so ist es ein Fallendes.

**Steiger** ist, der in Bergwercken auf die Arbeiter Acht giebet, sie mit Eisen und Unschlitt versiehet, und ferner die Gruben und Gezimmer mit andern nöthigen Dingen versorget.

**Stein**, dessen Verhältniß zu Eisen und Bley, ingleichen den Diameter eines Pfundes, zeiaet der zwente Theil des Math. Lexici. f. Lapis.

**Stein**, eine Art eines Gewichtes. Ein Stein schwer Gewicht ist hier zu Leipzig 20, ein Stein in Wölle 21, ein Stein Kramer-Gewicht 22 Pfund. In Hamburg und Lübeck ist ein Stein Flachszwanzig, ein Stein Wölle oder Federn zehen Pfund. Ein Stein groß Gewicht hat in Danzig 34, ein Stein klein Gewicht 24 Pfund.

**Stein**, heist beim Schmelzen, was bey Verfertigung des Wercks sich auf dem Stein oben aufsetzet, und mit dem Strich-Meißel abgezogen wird. Es heisset auch Schlacken-Stein.

**Stein der Weisen**, f. Lapis Philosophorum.

**Stein-Bein**, f. Lithoides, it. Petrosum Os.

**Steinbeisser**, *Cobitis aculeata*, *Mustela fluviatilis*, *Alauda*, *Loche*, ein klein Fischlein, der Schmerle nicht ungleich, aber etwas dünner mit einer glatten Haut, dunkel-gelb mit schwarzen Flecken. Es hat ein spitziges Maul und daran zwey Häcklein, mit deren Hülffe es durch die engesten Stein-Ritzen schlupft, davon es vielleicht auch den Nahmen bekommen.

**Steinbock**, *Capricornus*, ist eines von den 12 himmlischen Zeichen in dem Thier-Kreise, irdisch, trockner und kalter Eigenschaft. Wenn die Sonne in dieses Zeichen tritt, machet sie den kürzesten Tag oder das Winter-Solstitium, und pfeget sodann wieder in die Höhe zu steigen, und näher zu uns kommen. Es bestehet aus 28 Sternen. f. Math. Lex.

**Steinbrech**, *Saxifraga*, diesen Nahmen führen unterschiedliche Gewächse, und sind absonderlich folgende Arten am bekanntesten: weißer Steinbrech, *saxifraga alba*; großer Steinbrech, so hohe Stengel hat, und weiße Blümlein, die ohne Saamen verfallen. Doch hangen an der Wurzel, welche sehr scharff am Geschmack, kleine Leib-farbene Körner, wie Coriander, die sind an stat des Saamens. Kleiner Steinbrech, ist von jenen fast allein an den Blumen unterschieden. Göllden-Steinbrech, hat rundlichte Blätter, auf den Gipfeln der Stengel Gold-gelbe Blümlein, nach welchen der röthlichte Saamen folget. Der Saamen sammt der Wurzel, der drey ersten Sorten, dienet für das Bauch- und Seiten-Weh, für die Wasser- und gelbe Sucht, für langwierige Fieber, zu Beförderung der Monat-Zeit, der Saft aber für die Sommerflecken und faulende Wunden. f. *Saxifraga*.

**Steinbrecher**, sind diejenigen, welche mit harter Arbeit die grossen Werck- und

Bau-Stücken, aus den Stein-Gruben brechen, und darzu folgender Instrumenten bedürftig sind, als einen Boek mit Seil und Flaschen, Brech-Eisen, hölzerne und eiserne Reile, Heb-Eisen, Hauen, Schaufeln, die grosse Pickel, die Hand-Pickel, unterschiedliche Meißel und Schlägel-Hammer, einen einbeinichten Stuhl und dergleichen. Sie richten ihren Zeug selbst zu, und spizen oder scharffen sie mit eigener Hand. In der Kayserl. freyen Reichs-Stadt Nürnberg sind die Steinbrecher bey dem hochlöblichen Magistrat in Pflicht genommen, und ist ihnen nicht erlaubt, ausser Land zu reisen oder in andern Orten, wo Stein-Brüche sind, zu arbeiten. Ihre Herberge und Lade haben sie nicht weit von der Stadt, nemlich zu Mögeldorf. Der Meister sind 25 bis 26 an der Zahl, unter denen 2 befindlich, welche über die andern gesetzt, und Berg-Meister genennet werden, über allesamt aber und den ganzen Steinbruch im Lande, hat der Herr Berg-Amtmann das Commando. Ein Junge bey ihnen muß drey Jahr lernen, und wenn er ein Jahr als Geselle gedienet, wird er für einen Meister gehalten. Vermunderlich ist, daß die Steinbrecher oftmahls, wenn sie in ihrer Arbeit begriffen, allerhand in Stein natürlich gebildete Figuren von Pflanken, Früchten, Fischen, Muscheln, Thieren, Nüssen, Käs und Brot, wie auch von Nägeln, Schaufeln und Stein-Hammern antreffen, welche sie auch also ausbrechen und zur Verwahrung in Kunst- und Karität-Kammern geliefert werden. f. *Stratores*.

**Stein-Bruch**, f. Bruch-Stein.

**Stein-Buche**, f. *Carpinus*.

**Steine**, *Lapides*, des *Pierres*, sind harte, feste geringe Mineralia, die aus dem Succo lapidescente und Spiritu lapidifico bestehen. Jener ist eine Materie, dieser aber ihre Forma; sintemahl dieser, als der Saame, den Stein formiret, wenn er anders von der gebührenden Wärme, Kälte und Nässe, als Instrumental-Ursachen secundiret wird. Dieses Spiritus lapidifici Krafft ist so penetrant, daß er auch die ins Wasser eingeschlagene Pfäle, auf welche Häuser gebauet worden, mit der Zeit in Stein verwandelt. In unsern Nieren und Blasen selbst generiret sich vielfältig ein Stein, der Tartarus hänget an den Zähnen, von dem Wein kommt der Weinstein, und der Krebs träget im Kopffe seine zwey Augen-Steine. Es sind aber unter den Steinen etliche Porosi, etliche Solidi. Die Porosi haben viel Höhlen oder Löcher, als der Bimsenstein, Topfstein &c. Unter den solidis oder den festen Steinen findet sich wieder ein Unterscheid, daß nemlich deren etliche glänzen, andere aber nicht; zu den glänzenden gehöret der Marmor, Mabaister und Serpentin, zu denen aber, die keinen Glantz haben, der Magnet, Probier-Stein, Schmergel, Feuer- und Weh- oder Kiesel- und endlich der Felsenstein. f. *Lapis* und *Lex. Phil.*

**Stein-Liche**, f. *Robur*.

**Stein-Eppich**, Macedonische Peterlein, *Apium Macedonicum*, *Petroselinum Macedoni-*



donicum vel Saxatile, liebet rauhe felsichte und an der Sonne liegende Oerter; der Saamen kömmt zum Theriac.

Steinfall, heist auf Bergwerken, wenn in der Arbeit ein festes Gestein vorfällt.

Steinflachs, f. *Alumen plumosum*.

Steinflchten, f. *Lichen petraeus*.

Stein-Galle, f. Galle.

Steingrün, f. Berggrün.

Stein-Gundermann, f. *Asarina*.

Steinhäkel, ist ein hohlgestielter Haken, etwa zwey oder drittehalb Ellen lang, so aus Abstreich-Holz geschlagen, und damit der auf dem Berck schwimmende Abstreich abgezogen oder abgestrichen wird.

Stein-Gun, f. *Lagopus avis*.

Stein-Kaug, f. Kaug.

Stein-Klee, zahmer, f. *Lotus*; gemeiner, f. *Melilotus*.

Stein-Kohlen, *Anthraces*, *Carbones Petraei* vel *fossiles*, sind eine aus Erde, Harz und Schieferstein bestehende harte Substanz, welche nach einiger Meynung, ein Saft oder Mutter des Stein-Oels, oder *Olei Petraei* ist, so daher fast probabel scheint, weil man ein dergleichen Del davon übertreiben kan, welches dem gemeinen *Petroleo* oder Stein-Oel in allem gleich ist, auch mit demselben eignerley Tugenden hat. Sie kömmen mehrentheils aus Engell- und Schottland, woselbst man dabey kochet, und die Stuben damit heizet, sie geben aber einen sehr bösen und corrosiven Rauch von sich, welcher der Brust und Lungen sehr gefährlich, und ohne Zweifel Ursach daran ist, daß, wie ein gewisser Engländer meldet, der dritte Theil der Einwohner zu London an der Schwind- und Lungen-sucht sterben. Man findet aber auch dergleichen Stein-Kohlen in Deutschland, sonderlich in Ober- und Nieder-Sachsen, und zwar giebt es deren im Erst-Gebirge zweyerley Arten. Die beste Sorte ist, welche die Schmiede verbrauchen können, und sind die rechten Stein-Kohlen. Die andere Sorte ist ein Schiefer, den man zum Einheizen der Stuben-Defen braucht. Er brennet wie Holz, thut aber vor dem Gebläse nichts; da hingegen die rechten Steinkohlen das Gebläse haben wollen. Nach den See-Städten werden sie bey ganzen Schiffs-Ladungen voll aus Engelland und Schottland gebracht, da sie denn eine gar angenehme Waare für die Schmiede seyn, welche dieselbe bey ganzen Lasten und Tonnen zu ihrem Gebrauch aufkaufen. Den bösen Geruch der Stein-Kohlen zu temperiren, und auch die Kohlen selbst zu menagiren, so nehmen die Lütticher und Brabanter eine Parthie Steinkohlen, stoßen solche zu gröblichem Pulver, vermischen solches hernach mit Leim oder Thon, und bearbeiten es eben als wie den Mörtel oder Kalk, den die Mauer-Leute brauchen, machen hernach aus der Massa kleine Kuchen, wie ein ziemlicher Laib Brot, lassen solchen im Sommer an der Sonnen wohl austrocknen, und legen des Winters einen solchen Kuchen im Ofen oder Camin, da es denn eine treffliche

und langwährende Hitze von sich giebt, bey welcher die Braten sich wohl braten lassen, wie denn alle Steinkohlen besser als die Holz-Kohlen hizen. Die Engländer von Neu-Castle kömenden Steinkohlen werden für besser als die Schottischen gehalten, wiewohl diese leichter sind, und deswegen auch, wenn man gute Kohlen heraus bringen will, mit den Englischen vermischet werden.

Stein-Krankheit, *Calculus*, *Lithiasis*, *la Gravelle*, ein also genanntes beschwerliches Uebel, ist entweder der Nieren- oder Blasen-Stein, von dem Ort, da er seinen Sitz hat, also genennet: Wird erstlich in den Nieren generiret, allwo die käsichte, scharfe, saure, schleimichte und tartarische Materie allmählich zusammen backet, erstlich Gries wird, und denn, wenn dieser Gries sich coaguliret, einen Stein formiret. Was solcher nun dem Menschen, der damit behaftet ist, für einen Schmerzen verursache, solches werden diejenigen, die daran laboriren, mit ihrem schmerzlichen Winden, Heulen und Wih-seln am besten exprimiren, und daraus, daß oft in der höchsten Extremität diese Krankheit auf den Schnitt hinaus läuft, zu erkennen sehn.

Steinleber-Kraut, f. *Lichen petraeus*.

Steinmarck, f. Mergel.

Steinmeken, haben ein geschenecktes Handwerk durch ganz Deutschland, die Gesellen finden auch in den angrenzenden Königreichen Arbeit. Ihre erste Haupt-Lade ist in der Kaiserlichen Residenz Wien, die andere in Straßburg, und die dritte in Zürich. Ihr eigentliches Werkzeug bestehet in Seil und Flaschen, zu Erhebung der Steine, it. Seheisen, Heb-Stangen, Maakstab, Cirkel, Winkelmaaß, Drehangel, Bley-Wrage, Richtscheid und Schnüren, wie auch Aexten, Zweyspiz und Kräulen, zu Behanung der Steine und mehr dergleichen Geräthe. In oberwehnter Stadt Nürnberg machen sie ein kunstreiches dreysaches Meisterstück, 1) einen überlangten Chor, 30 Schuhe breit, und 46 Schuh in der Länge, der muß anfangs verbockstellet werden. Hierzu nun muß der Chor mit seinen angefangenen Pfeilern 60 Schuhe hoch aufgeführt werden, und dieses Kirchen-Gebäu wird von dem jungen Meister nach dem verjüngten Maakstab von Maaß gemacht, wie denn auch das Bockgestell klein in Holz, und die Maak-Breter von Bleywerck verfertigt. 2) Werden zwey Chor-Reihen gemacht, eines davon ist 24 Schuhe in der Vierung, das andere aber 24 Schuhe lang und 16 Schuh breit, muß auch von kleinen Hölzlein verbockstellet werden. 3) Muß der junge Meister einen Riß von einem Privat-Haus, 50 Schuhe breit, siebenzig Schuhe tief, und 52 Schuhe hoch vorlegen, so mit vier Gaden, samt Stiegen und andern zugehörigen Stücken muß versehen seyn, darüber er examiniret wird, und auf die ihm vorgehaltenen Fragen Red und Antwort geben muß. Ihre Arbeit bestehet vornehmlich, die gebrochenen grossen Bausteine, nach dem



Winkel-Eisen, und nach ihrem Maas und Circel künstlich zu behauen und zuzurichten, welche hernach die Maurer aufzumauern pflegen, wiewohl solches in Nürnberg auch die Steinmeken verrichten, wie sie denn ganze Gebäude ohne Behülfe der Maurer auf-führen, dessen auch wohl berechtigt sind, und gleichen Werkzeug mit ihnen gebrauchen, nemlich ausser den überzehlten noch grosse und kleine Pickel-Hauen und Schuppen, Mauer-Kellen, Mauer-Hammer, Quadran-ten, Kasten, Schubkarren, Cymer zum Was-fertragen, Pinsel zum Gleichmachen des auf-ge tragenen Kalks, it. Rüst-Bäume, Breter, Sparren, und Stricke die Gerüste zu machen, wie auch Leitern zum Auf- und Absteigen, Trag-Zober und Mulden zum Auftragen des zugerichteten Kalks, und was etwan sonst mehr zum Mauer-Handwerk erfordert wird, welches durchgehends ein geschicktes ist, wie sie denn in grossen Städten ihre La-den, auch einerley Handwerks-Gewohnhei-ten, sonderlich in Ober- und Nieder-Sachsen haben, anderer Orten aber sind ihre Hand-werks-Gewohnheiten unterschieden. Zum Meisterstücke machen sie ein Kreuz-Ge-wölbe, welches in der Vierung nach dem verjüngten Maassstabe vier Schuhe haben muß, und von Mablaster oder Kreiden ver-fertiget wird.

Stein-Moos, f. Lichen petræus.

Stein-Öel, f. Petroleum.

Stein-Raute, f. Mauer-Raute.

Stein-Rödel, ein schöner und lieblich singen-der Vogel, der allein in Steinfelsen und al-ten hohen Gemäuern nistet. Er hat die Grös-se einer Zip-Drossel, einen dünnen längli-chen Schnabel, ist am Hals und an der Brust himmelblau, auf dem Rücken und an den Flügeln schwärzlich. Er wird gefangen, wenn man einen seines gleichen, oder in dessen Er-mangelung, ein Käuslein in einem Kestch aussetzt, und da herum Leint-Spindeln steckt, so bleibt er daran hängen.

Stein-Röslein, f. Cneoron.

Stein-Salz, f. Sal gemmæ.

Steinschneide-Kunst, f. Lithotomia.

Steinschneidung, heisst bey dem Bergwerk, wo sich das Gestein am Salbande von dem Gange abschneidet.

Steinschwamm, f. Lapis Mexicanus.

Steinfeger oder Pflasterer, welche das Pfla-ster in einer Stadt zu machen und zu legen pflegen, haben kein geschicktes Handwerk, auch in Nürnberg keine Lade, sondern es wird von dem Magistrat daselbst iederzeit ein Mei-ster gesetzt, der zwölf Gesellen und zwey Hand-langer unter sich hat, und muß ein Junge drey Jahr lernen. Ihre Werkzeuge sind Pi-ckel, Schaufeln, Stößel, Rechen, Besen, Kar-ren, Hammer und Schlägel. In andern Or-ten Deutschlands, nemlich zu Wien, Aug-sburg, Regensburg, Ulm, und andern derglei-chen vornehmen Städten haben die Pflasterer ihre Lade und Handwerks-Gewohnheiten. Ob sie gleich durchaus und nirgendwo kein Meisterstück machen, werden doch an vielen

Orten, und sonderlich in grosser Herren Pal-lästen sehr künstliche Pflaster von Marmor und andern schön polirten Steinen gefunden, wel-che auch von gar kleinen und vielfarbigen Steinen mit allerhand Figuren und Zie-rathen bereitet sind, die auch deswegen wohl für schöne und künstliche Meisterstücke gelten und passiren können.

Stein der Weisen, f. Lapis Philosophorum.

Steinwurm, f. Vermes Lapidum.

Steinwurz, f. Polypodium.

Stein zubrennen, heisst auf Schmelz-Hütten, den Stein rösten, damit das von ihm enthal-tene Silber das vorgeschlagene Bley desto besser in sich ziehen, auch dadurch um so viel desto besser gereichen, und der Stein das in ihm enthaltene Kupfer im Wiederdurchsehen lassen möge.

Streis des Korbes versetzen, heissen die Hal-lorum, wenn sie die Salk-Korbe bis über die weitesten Locher voll Salk geschüttet haben.

Streisbein, f. Coccyx.

Stelechites, ist ein langer und des Fingers dicker Stein, grau von Farbe, und hat eine Gestalt, wie ein Stamm von einem kleinen Baume, daran die Aeste abgebrochen oder abge-hauen sind. Er kommt aus Teutschland, und hat eben solche Kraft, als wie der Belomnites.

Stelkonst, f. Algebra.

Stella cadens, f. Aporrogas.

Stellæ, f. Sterne.

Stellæ erraticæ, f. Planeten.

Stellæ fixæ, f. Fix-Stern.

Stellæ informes, f. Sporades.

Stella nebulosa, wird genennet, der bloß wie ein Wölklein aussiehet. Durch die Ferngläser siehet man, daß viel kleine Sterne bey einan-der sind, die man mit blossen Augen unmög-lich unterscheiden kan.

Stella Polaris, Stella maris, der Polar-Stern, der äußerste Stern im Schwanz des kleinen Bärens, welcher dem Nord-Pol am näch-sten ist.

Stellaria argentea, f. Tormetilla Alpina.

Stell-Flügel, f. Flügel.

Stellio, Petit Laizard étoilé, Stern-Lydechs, ist eine Art der Eyderen, welche viel klei-ner ist als die gemeine, auf dem Rücken mit kleinen Lüpstein wie mit kleinen Ster-nen bezeichnet. Sie hält sich in den Löchern, in den Mauern, und lebet von Spinnen. Sie leget alle Jahr die Haut ab, als wie die Schlangen, und frist dieselbe auf. Ihr Biß ist wohl nicht tödtlich, macht iedennoch die Feuchtigkeiten in dem Leibe dicke, betäubet auch die Sinnen: dawider hilft der Theriac, oder die flüchtigen Salze. Dieses Thierlein führet viel Öel und flüchtig Salz bey sich. Wenn sein Fleisch gegessen, oder zu Pulver gestossen, eingenommen wird, machet es schwitzen und widerstehet dem Gifte: Kön-te auch wohl wider den Biß des Thierleins selb-sten dienen. Diese kleine Eydere wird leben-dig in eine Büchse oder Schachtel eingeschlos-sen, und an den Kopf gebunden; wenn ei-nen das viertägige Fieber überfällt, so soll es dadurch



dadurch vertrieben werden. Es wird auch in Del und Wein gesotten, die Nerven und Glieder zu stärken, und zum Zertheilen. Hiervon hat das crimen stellionatus seinen Namen in jure.

Stellones, f. Tarantismus.

Stell-Kiegel, f. Stoß-Kiegel.

Stellweg wird auf Jagden ein Flügel genannt, f. Flügel.

Stelzen, sind auf Bergwercken die kurzen Stützen, so unter den Schuhen unter die Spieß-Bäume gesetzt werden.

Stemm-Eisen, sind Meißel mit hölkernen Häften.

Stemmen, heißt bey den Tischern Löcher durchhauen.

Stemm-Nadel, womit der Schuster an den Schuhen die Seiten-Stemme anhebet, und deswegen den Stemmering an stat eines Fingerhuts anstecket.

Stempel, ist eine Pommerische Silber-Münze, deren 30 auf einen Reichsthaler gehen.

Stempel, heißen auf Bergwercken starke Hölzer, die auf beyden Seiten tieff eingeschnitten, und zwischen die Wand-Ruthen und Anfälle getrieben werden.

Stempel-Jänsel, ist ein grosser Hammer, womit die Stempel angetrieben werden.

Stempel-Gräber, f. Münz-Eisen-Schneider.

Stendelwurz, f. Orchis.

Stengelwurz, f. Satyrium.

Stentorophonicon, five Stentorea tuba, siehe Sprach-Rohr.

Stercoratio, f. Dünung.

Stereometria, ist eine zur Geometrie gehörige Wissenschaft, welche die Gefässe und andere solide Körper abmisst. f. Lex. Math.

Sterilitas, f. Agonia.

Sterling, vormahls eine Münze in Schottland, die ihren Namen von dem Ort bekommen, wo sie zuerst geprägt worden. Heute zu Tage ist es kein gemünztes Geld, sondern eine bloße Münz-Rechnung, nach welcher gleichwohl in Engelland alle grosse Summen berechnet werden. Ein Pfund Sterlings hat 20 Schillinge, oder 4 Englische Cronen, und 1 Schilling hat 12 Pfennige Sterlings. Ein Pfund Sterlings galt vormahls nur 5 Reichsthaler, nach izeigem Wechsel-Cours aber macht es 5 Reichsthaler 12 bis 16 Groschen. Ein Schilling Sterlings machet nach unserm Gelde ohngefähr 6 bis 7 Groschen, und eine Crone einen Species-Thaler. Ein Pfennig Sterlings macht bey uns 6 bis 7 Pfennige.

Stern-Anis, f. Anisum stellarum.

Stern-Bien-Baum, so im Nordertheile von America auch auf Jamaica zu finden, gleichet einem Quitten-Baume gar sehr, ist doch viel grösser. Er ist voll breiter, ovaler und gar sehr dunkel-grüner Blätter. Die Frucht ist wie ein grosser Apfel, gemeiniglich mit Blättern so bedeckt, daß man sie kaum dafür sehen kan. Sie wird für eine gute Frucht gehalten.

Stern-Deut-Kunst, f. Astrologia.

Stern-Distel, f. Carduus Stellarus.

Stern-Lydey, f. Stellio.

Sterne, Stellæ, sind runde und grosse Welt-

Cörper, welche an dem Himmel leuchten und sich zu bewegen scheinen. Deren etliche erscheinen an dem Himmel nur eine Zeitlang, und verschwinden alsdenn wieder, und diese nennet man theils neue Sterne, wenn sie beständig an einem Orte des Himmels verbleiben, theils Cometen, wenn sie ihren Ort am Himmel verändern. Andere aber erscheinen und bleiben beständig. Diese letztern sind zweyerley Gattungen, als Erraticæ Stellæ, das ist, Planeten, welche im steten Lauff sind, und grosse Wirkung auf Erden haben sollen: und denn Stellæ fixæ, oder still-stehende Sternen. Der lauffenden Sternen oder Planeten sind, wenn Sonn und Mond mitgerechnet, die Saturnus- und Jupiter-Trabanten aber weggelassen werden, an der Zahl sieben, und heißen: Sol, Luna, Mars, Mercurius, Jupiter, Venus, Saturnus, nach welcher Ordnung die sieben Tage der Wochen bezeichnet werden; nach der Ordnung aber, wie immer einer höher als der andere am Himmel stehet, sind sie von oben an, wie folget: Saturnus, Jupiter, Mars, Sol, Venus, Mercurius und Luna, welches der niedrigste ist. Die Venus und Mercurius stehen bisweilen höher, und bisweilen niedriger als die Sonne. f. Planeten, Fix-Sterne und Comer.

Sterne, ungebildete, f. Sporades. See-Sterne, Stellæ marinæ, f. See-Stern.

Stern-Kraut, f. Alter.

Stern-Leberkraut, f. Waldmeister.

Stern-Rad, f. Stirn-Rad.

Stern-Schange, f. Schange, it. Etoile.

Sternschneuzen, Sternschuß, f. Aporrogas.

Sternstein, f. Astroites.

Sternitides, heißen die drey letzteren unter den sieben wahren Rippen.

Sternohyoides, sind ein paar Mäuslein, welche das Kehlbeyn und die Zunge in die Höhe heben. f. Hyoides os.

Sternon, Sternum, Xiphoideum os, das Brust-Bein, wird das knorplichte Vordertheil der Brust, vom Hals bis an die Herz-Grube genannt, welches voll Saft und Mark. Von den Kindern bestehet es aus vielen, durch Knorpel von einander gesonderten Beinlein, welche nach und nach wachsen und grösser werden, bis das ganze Bein seine gehörige Höhe und Grösse erlanget: Als denn bestehet es aus dreyen Beinen, und gleichet einem Dolche, da das oberste für den Knopf, das mittelfte für den Griff, und das unterste für die Klinge gerechnet wird. An dem untersten hanget der Schwerdt-förmige Knorpel, Cartilago ensiformis.

Sternothyroides, heisset das Paar Mäuslein, so das Ober-Theil der Luft-Rohre schliesset.

Sternutatio, f. Niesen.

Sternutatoria, f. Psarmica.

Sterzel, heist auf Bergwercken, das Holz unter dem Hunde, darauf die Deichsel liegt.

Stettin, in Vor-Pommern, daselbst wird Buch und Rechnung gehalten, von etlichen in Gulden, Lübschen Schillingen und Pfennigen, von den meisten aber in Reichsthalern, Lübschen Schillingen und Pfennigen. Ein Rthl. hat



hat 24 gute Groschen, 36 Lübsche Schilling, 48 Zwen-Dreyer, 72 Sun oder halbe Schillinge, 96 Dreyer, 144 Witten oder 288 Firkken. Ein Gulden oder 2 Drittel-Stück hat 16 gute Groschen, 24 Lübsche Schillinge, 32 Zwen-Dreyer, 48 Sun oder halbe Schillinge, 64 Dreyer, 96 Witten, oder 192 Firkken. 1 guter Groschen hat 1 und 1 halb Lübsch Schilling, 2 Zwen-Dreyer 3 Sun oder halbe Schillinge, 4 Dreyer 6 Witten oder 12 Firkken. 1 Lübscher Schilling hat 1 Zwen-Dreyer und zwey Pfennige, 2 Sun oder halbe Schillinge, vier Witten, 8 Firkken oder 8 Pfennige. 1 Zwen-Dreyer hat 6 Pfennige. 1 Sun oder halber Schilling hat 4 Pfennige. 1 Dreyer hat drey Pfennige. 1 Witte hat 2 Pfennige, und ein Firkken ist 1 Pfennig. Zu wissen ist, daß, da in Stettin der Reichsthaler nach 36 Lübschen Schillingen gerechnet wird, solches nach schweren Schillingen zu verstehen sey. Hundert Pfund Hamburgisch, thut in Stettin 103 Pfund. Von Hamburg nach Stettin, und von Stettin nach Hamburg wird wenig gewechselt, wenn aber ja gewechselt wird, so zahlen sie daselbst die Valuta mit neuen Pommerischen, Brandenburgischen, Sächsischen und Lüneburgischen Dritteln, und ist gemeinlich der Cours 130 Rthlr. neue Drittel, weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Banco-Geld, oder 125 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. Courant- oder Cassa-Geld in Amsterdam. Weil sich auch eine Zeit her viel klein gemünztes Geld daselbst befunden, so ist zwischen selbigen und neuen Dritteln, einige Differenz von einigen wenigen pro Centum gewesen.

**Steuer**, im Bergbau, ein Vertrag, so eine Grube der andern zu leisten schuldig ist, entweder daß sie ihr Wasser mithalten muß, und dieses heisset die Wasser-Steuer, oder daß sie ihre Erst-Forderung durch den andern Treib-Schacht verrichtet, und dieses heisset eine Schacht-Steuer.

**Steuer-Ruder**, Clavus, Gubernaculum, Gouvernail, ein langes plattes und breites Stücke Holz, welches an dem hintern Theile eines Schiffes durch Haken in Hespern gehänget, durch den Ruder-Stock von einer Seiten zur andern gewendet, und durch solche Bewegung das Schiff in seinem Lauff von dem Steuer-mann gelencket und gesteuert wird.

**Steuer-Bord**, Stribord, heist bey der Seefahrt die rechte Seite des Schiffes, wenn man vom Hintertheil nach dem Vordertheil siehet. Die linke Seite wird Back-Bord genennet.

**Stibi vel Stibum**, s. Antimonium.

**Stich**, s. Nygma.

**Stich**, nennen die Schmeltzer 1) die Materie, so beim Schmeltzen von dem obern Herd auf einmahl in den Stich-Herd heraus fleust. 2) Der Aus, wenn der Schmeltzer in den Ofen sicht, oder den Stich thut.

**Stich-Art**, s. Ascia pertusoria.

**Stich-Herd**, wird auf Bergwercken derjenige genannt, darein das Werck aus dem Ober-Herde fleust.

**Stich-Holz**, ist ein 2 Arm dickes rundes Holz,

einer Ellen lang, über welches der Stich durch das Gestübe in der Ober-Brust des Vor-Herdes formiret wird.

**Stich-Pflaster**, ist ein heilsames von unterschiedenen Ingredientien zusammen gesetztes Pflaster, welches von denen Chirurgis über die Schäden geleyet wird, um allen besorgenden Zufällen vorzubauen, die sonst gern bey den Wunden sich einzufinden pflegen.

**Stich-Probe**, so mit dem Prob-Löffel aus dem Stich-Herd von dem Wercke genommen wird.

**Stichschmelzen**, heist, wenn sie die Reste mit ihren Vorschlägen, im Schmelz-Ofen wohl ansieden lassen, hernachmahls den Ofen öffnen, und ein Loch darein stechen, daß die geflossene Materie heraus in das abgewärmte Spur fleust, da frisch Gley vorgeschlagen ist, welches vom Stein das Silber zu sich nimmt.

**Stich-Wand**, ist ein Stein, etwa einer Ellen lang, und ein Viertel stark, wird vor denen hohen und krummen Ofen, oben von der Vorsatz-Wand, über den Herd, darunter der Stich hinein gehet.

**Sticherling**, Pangitius aculeatus, Spinachia, hat den Nahmen von etlichen Stacheln, damit die Natur diesen Fisch am Bauche und Rücken versehen hat. Sie sind kaum 2 Zoll lang, und schlecht vom Geschmacke.

**Stickel-Gebirge**, s. Gebürge ist stickel.

**Sticker**, Acupictor, Brodeur, ein Handwercks-Mann, der auf einen Zepa von Wolle, Leinen oder Seiden, allerley Zierathen von Bildern und Blumenwerck mit der Nadel arbeitet, und mit Gold, Silber, Seiden, Wollen oder Perlen versetziget.

**Stickwerck**, s. Broderie.

**Stickwurz**, s. Bryonia.

**Stiesel**, ein Paar Stiefeln, welche oben mit Floß-Federn und unten mit bleernen Schuh-sohlen also versehen sind, daß eines gegen dem andern das Gleich-Gewicht hält, und der Mensch mit dem halben Leibe unterhalb, und mit dem andern oberhalb dem Wasser seyn, damit auch wohl fortkommen, und noch etwas schweres in der Hand halten kan, hat ein Lothringer erfunden, und mit denselben in Gegenwart des Königs in Frankreich im Jahre 1736 und viele 100 Zuschauer die Probe dergestalt glücklich abgelegt, daß er die Seine zu 2 mahlen leicht, geschwind und mit solcher Geschicklichkeit pakirte, daß iederman darüber erstannete. s. Schuster.

**Stiesel**, ist an den Schnarrwercken das Theil von der Pfeiffe, worinnen der Kopff mit dem Rund-Stück steckt, und worauf das Corpus der Pfeiffe steht: wodurch auch der Wind in das Rohrwerck getrieben wird.

**Stiesel**, heist auch in der Hydraulie eine Röhre, in welcher das Wasser durch die Bewegung eines genau eingepaßten Stempels in die Höhe gehoben wird.

**Stiesmütterlein**, s. Dreyfaltigkeit-Blumen. **Stieglitz**, Distelfind, Carduelis, Chardonneret, ein kleiner Vogel, mit bunten Federn, und einem angenehmen Gesang. Er nähret sich von allerley Gesäme, sonderlich von den



den rothen Disteln, nistet auf hohen Bäumen 2c. Sein Futter, wenn er eingefangen worden, ist Mohn, Lattich, Hanff- und Rübsaamen, auch Hirsen. Wenn ein Männlein zu einem Canarien-Weiblein gelassen wird, zeugen sie eine Zwitter-Art, die um den Kopf einen Stieglitz, am Leibe aber mehr einem Canarien-Vogel gleicht.

**Stiel**, ist der bekannte Handgriff an Blumen und Mechanischen Instrumenten: an den Hämmern ist es ein Vectis homodromus, dessen hypomochlion im hintersten Theil der Handfläche, vis movens aber im Vordertheil derselben ist. Es dienet nicht nur die Hämmer und andere damit anzufassen und zu regieren, sondern ihnen auch eine grosse Trift zu geben.

**Stier**, ein Gestirn, s. Taurus.

**Stigmata**, Mal = Zeichen, Brand = Mäler, sind Flecken, die von einem gewaltsamen oder unversehnen Brand, an des Menschen Leib gemacht werden, und müssen sonderlich jenen die Spitzbuben und andere Ubelthäter oft empfinden, wenn ihnen ein Brandmal auf den Rücken, oder gar auf den Backen oder an die Stirn, als etwan der Stadt Wappen, wo sie bestraft worden, oder gar ein Galgen zum Zeichen, daß sie solchen wohl verdienet hätten, gebrannt wird, wiewohl dieses ins Gesicht brennen, einigen fast unmenschlich zu seyn scheinen will, indem des Menschen Angesicht von Gott dem Allmächtigen zu seinem Gleichniß geschaffen ist, daher auch in den Rechten Kaisers Constantini A. Eumelia 17 steht, daß man an den Händen, und nicht im Antlitz, welches zu dem Gleichniß Gottes geschaffen worden, die Maleficanzen zeichnen und marcken solle; und im Codice de Poenis, Titulo 47 steht: Keiner soll an der Stirne gemarcket werden, diemeil man das zum Gleichniß Gottes erschaffene Menschen-Gesicht nicht soll beschmizen und verderben.

**Stille-Pulver**, s. Pulver.

**Stillliegende Sachen**, werden in der Mahlerey genannt allerhand unbewegliche Dinge, als Instrumenta, Früchte, allerhand Speisen, Blumen 2c.

**Stillstand**, Induciae, ist ein Pactum, so man im Kriege macht, und eins wird, daß man eine gewisse Zeitlang nicht feindselig gegen einander handeln wolle, obgleich die Ursachen des Kriegs nicht gehoben werden, und also, nach verflorener Zeit, wenn unmittelbar kein Friede erfolget, die Feindseligkeit wieder ansethet.

**Stillzinken**, s. Zinken.

**Stolbara**, s. Säulen-Stuhl.

**Strophoideus musculus**, s. Hyoides os.

**Stimmer**, heist an den Sack-Pfeiffen die obere Röhre, welche in der Mitten umgedrehet werden kan, so lang bis sie den Ton bekommen, der zu dem clavi accordiret, aus welchem das Stück gehet, so man pfeiffen will. Der Hock hat nur einen Stimmer, die Schäfer-Sack-Pfeiffe oder der gemeine Dudelsack hat vey Röhren zum Stimmen b. F. Das Hühnerhaken oder der kleine Dudelsack auch zwey, das eingestrichene f und das eingestrichene s,

aber der Duden oder die rechte Sack-Pfeiffe hat drey Stimmer oder Röhren, so über sich gehen, das eingestrichene dis, das eingestrichene b und das zweygestrichene dis.

**Stimm-Hammer**, bey den Instrumenten in der Music, so mit messingenen oder stählernen Saiten bezogen, braucht man den Stimm-Hammer. Er hat drey- oder viererley zu verrichten: 1) die eisernen Zapfen, welche in sein Loch gehen, umzudrehen. 2) Die Zapfen oder andere Zwecklein am Instrument einzuschlagen, oder auch 3) wenn er als ein Zänglein gestaltet, sie heraus zu ziehen. Endlich und 4) mit seinem gekrümmten Häcklein die Dehrlein an den Saiten zu drehen, womit sie an den Zwecklein feste hängen.

**Stimm-Horn**, ist ein Instrument zum Stimmen der Orgel-Pfeiffen, so von Zinn oder Bley, und oben offen sind. Wenn die Pfeiffe oben soll erweitert werden, steckt man das Horn oder Trichter mit der Spitze hinein, und drückt diesen hohlen Conum ein wenig hinein: soll aber die Pfeiffe enger gemacht werden: so stülpet man das weite Theil darüber, und drückt sie ein wenig zusammen in der obern Oeffnung.

**Stimpler**, s. Bohnhasen.

**Stimulancia**, reizende Arzney-Mittel werden diejenigen genannt, so zu den schwach-purgirenden, als reizende dazu gethan werden; sonderlich aber werden diejenigen darunter verstanden, welche zum Benschlaff Krafft machen und anreizen, als wie ein guter kräftiger Wein, Aquavit, gewürzte Sachen, Mandeln, Pistacien, und alle Speisen, so einen guten Chylum geben.

**Stinci marini**, oder Scinci, See-Stint, sind kleine vierfüßige Thierlein, sehen den Eyderey ähnlich, halten sich meist im Wasser, doch auch auf der Erden auf, kommen über Venedig, müssen schön hart, weiß seyn, und keinen Geruch haben, werden meist zu Confortativen zum Benschlaff gebraucht.

**Stint**, Apua Phalerica, it. Aphya lacustris, ein geringer und übelriechender Fisch, der daher auch nicht viel geachtet wird, es sey denn zu Amsterdam und Hamburg, wie auch Bremen, allwo er häufig so wohl gekocht und gebacken als auch gebraten gegessen wird. Man nennet ihn daselbst Spiringa.

**Stipes**, ist der Theil des Gewächses, der zwischen den Aesten und der Wurzel stehet, und bedeutet eben das, was Caulis heist.

**Stirn**, s. Frons.

**Stirn-Näuslein**, s. Frontalis.

**Stirnrad** oder Sternrad, ist in der Mechanic, ein solches Rad, bey welchem die Zähne auf dem Rand des äußersten Umfangs herum, und mit den Diametris des Rads in gerader Linie stehen. s. Lex. Math.

**Stirn-Riegel**, ist ein hölzerner Riegel, dadurch die Laffeten-Wände, an der Stirne d. i. an dem vordern Theil derselben, gegen den Kopf des Stücks zu, zusammen gehalten werden.

**Stochasmus**, Stochasticos, Conjectura, die Mutmaßung, die man etwan aus dem Zeichen der Krankheit haben möchte.



Stochastice, Ars conjectandi, die Muthmaßungs-Kunst, ist eine Wissenschaft, die Wahrscheinlichkeit einer Sache, z. E. wer in einem Spiel mehr Hoffnung zu gewinnen hat zc. aus Mathematischen Principiis zu determiniren. Pascal, Fermatius, Hugenius, Jac. Bernoulli, und Richmond de Montmort haben etwas davon geschrieben.

Stochel-Zangen, sind lange Stangen, daran oben ein breit Eisen, damit das vom Feuer gehobene Erzt abgestossen wird.

Stock hat unterschiedliche Bedeutungen. Bey den Buchbindern heist Stock ein Stempel, den sie auf die Bücher drücken. Schraubstock ist gleichfalls ein vielen Handwerckern sehr nöthiges Instrument. Bey den Schloßfern und Schmieden wird der Stock genennet, worauf der Amboss steht, ingleichen ein kleiner Amboss, und das mittelfte in einem Sperr-Horne. Stock heist auch an etlichen Orten das Gefängniß und der Block, in welchen des Gefangenen Füße geschlossen werden. Daher die Stock-Häuser ihre Benennung haben. Eine wohlverwahrte länglicht-runde eiserne Kiste wird bey den Kaufleuten ein Stock, und also auch ein öffentlich ausgefekter und wohlverwahrter Armen-Kasten genennet. Ein zahlreicher Eyerstock wird in dem Geflügel, sonderlich bey einer Henne, it. bey den Fischen, vornemlich bey den Schild-Kröten, wie auch bey dem Gewürme, insonderheit bey den Schlangen gefunden.

Stock heisset in der Geometrie so viel, als Prisma, s. Prisma.

Stock der Mahler, s. Appui-main.

Stock heist in den Orgeln das dicke Bret, worinnen die Pfeiffen feste stehen.

Stock heist in der Hammermünze, das Unter-eisen, so in dem Block befestigt ist.

Stock, wird auch im Land- und Garten-Bau gebraucht von einem Bienen-Stock, Rosen-Stock, Nelcken-Stock zc. Ingleichen im Forst von den Stücken, oder Stämmeln, so vom abgehauenen Holz in der Erde übrig bleibet. Wenn solche ausgerentet werden, heist es ein Feld austacken.

Stock-Barsche, s. Raul-Barsch.

Stock-Erzt, ist ein mächtig Erzt, welches zusammen lieget, und nicht eben zu Gange setzet, fällt zuweilen feiger nieder, und hat weder Hangendes noch Liegendes.

Stock-Feder, *Bondelle*, der äußerste Keil an dem Flügel einer Gans, welcher etwas platter, kleiner, und härter als der andere, daher er von einigen Schreib-Meistern vorgezogen wird.

Stock-Fisch, *Onos*, *Oniscus*, *Asellus*, ist ein bekannter Fisch, welcher häufig unter Norwegen gefangen, aufgedorrt, und zu uns gebracht wird. *Oppianus lib. 3 Halieut.* vermeinet, der lateinische Name *Asellus*, zu teutsch Meer-Esel, sey den Stock-Fischen darum bengelegt worden, weil sie träge, und in der Tiefe des Meeres lange Zeit, sonderlich im Sommer verborgen liegen, ja sich gar in den Sand verstecken, damit sie nicht möchten ge-

fangen werden. Varro aber leitet solches daher, weil sie mit den Eseln eine gleiche graue Farbe haben. Plinius nennet die grosse Art dieser-Fische *Bacchos*, welches nach Jonston Meinung daher rühren soll, weil sie entweder dem Baccho gewidmet, oder, weil der Bauch an ihnen dick und abhängig, wie bey den Vollsäufern sey.

Stockfisch-Folz, ist eine Art von Färber-Holz, wächst in America um den Fluß de la Hache, an den Ufern der Flüsse und an feuchten Orten. Die Lonne wird im Lande um 7 bis 8 Pfund Sterlings verkauft.

Stockholm, die Haupt-Residenz- und ein vornehme Handels-Stadt im Königreich Schweden: daselbst, und mehrentheils in ganz Schweden, wird Buch und Rechnung gehalten, in Thatern und Dehr, Silber- und Kupfer-Münze. 1 Thaler hat 4 Mark, 3 Dehr oder Enckelte Rund-Stücke. 1 Mark hat 8 Dehr oder Enckelte Rund-Stücke. Ein Dehr oder Rund-Stücke hat 4 Dehrlein. Ein Reichsthaler ist 3 Carolinen, oder 1 Rthl. in courant. 1 Thlr. Carolinen ist 2 Carolinen, oder 3 Thlr. 24 Dehr Kupfer-Münz. Die Carolinen sind doppelte, einfache und halbe, welche zu den Zeiten der Königin Christina, Christinichen genennet worden. 1 Carolin hat 20 Dehr Silber-, oder 60 Dehr Kupfer-Münze. Ein Dehr Silber-Münz hat 32 Dhr Silber-Münze, oder 3 Thaler Kupfer-Münze. Ein Dehr. Silber-Münz hat 3 Dehr Kupfer-Münze. Die Markke sind nur eine eingebildete Münze, nach welcher die andern gerechnet werden. 1 Mark Silber-Münze hat acht Dehr Silber-Münz. 1 Mark Kupfer-Münze hat acht Dehr Kupfer-Münze. 1 Schlante hat drey Dehr Kupfer-Münze, und ein Dehr Kupfer-Münz gilt 2 halbe Dehr. 1 Species-Ducaten gilt 13 und 1 halben bis 14 Thlr. Kupfer-Münz. Ein Species-Thlr. gilt 6 Thlr. 24 Mark oder 192 Dehr Kupfer-Münze. 1 Species Thlr. gilt 2 Thlr. oder 64 Dehr Silber-Münz. In Species 1 Thlr. gilt 3 Carolinen, 1 Dehr. Gegen Banco wird alles nach Thaler Silber-Münze, Thlr. Carolinen und Silber Dehr bezahlt. Man findet gemünzte Viertel und 1 Fünftheil Carolinen, deren 5 auf 1 Carolin gehen, item sechs Dehr Stücken, deren 10 auf ein Carolin gehen, dieselben in Kupfer-Münzen 15 Dehr, zwei Dehr und sechs Dehr. In Gothenburg hat 1 Thlr. 6 Mark, oder 48 Dehr, und 1 Mark hat 8 Dehr Silber-Münze. Ein Thl. in Species hat 8 Mark oder 64 Dehr Silber-Münz. In Wester-Byck hat ein Thl. in Species und 1 Fünftheil Carolinen, 6 Thl. Kupfer-Münze oder 63 Weissen. Weil in Stockholm 1 Rthl. Species 6 Thl. Kupfer-Münz gilt, so ist demnach der Thlr. Kupfer-Münz zu 8 Schillingen in Hamburger Münze reduciren. Es wird sonst von Hamburg nach Stockholm, und von dar wieder an wenig gewechselt; die Wechsel aber in Stockholm auf Hamburg laufen in Rthl. Banco, wofür sie die Valuta a 24/ 25/ 1 Mai



Marck Schwedisch, weniger oder mehr, in Kupfer-Münze, pro einen Rthl. Banco rechnen und zahlen; trafirt aber Hamburg nach Stockholm, so werden die Wechsel auf Kupfer-Thaler gestellet, und selbige mit vier zu Marck reducirt: wie viel Marck hernach für einen Banco-Thaler bedungen worden, darnach geschiehet das Abschreiben in der Banco. Auf Amsterdam wechseln sie in Reichsthl. Courant, zahlen aber die Valuta a 23, 24, 25 Marck Schwedisch, weniger oder mehr, in Kupfer-Münz, pro 1 Reichsthl. Holländisch Cour. Geld. Ingleichen wechselt Gothenburg auf Hamburg und Amsterdam a 24, 25, 26 Marck Schwedische Kupfer-Münze, pro 1 Rthl. Banco, oder Holländisch Courant, und rechnen sie den Rthl. Silber-Münze pro 18 Marck in Kupfer-Münze. In Stockholm haben alle Wechsel-Briefe nach Verfall-Zeit 10 Discretions-Zage, in welchen sie ohnefehlbar bezahlet seyn müssen. Es wird in ganz Schweden nach dem alten Srylo geschrieben. Die Schmach-Pfunde in Stockholm kommen mit den Hamburger Schmach-Pfunden überein. In Stockholm hat eine Schwedische leichte Last 12 Schiff-Pfund, eine schwere aber 18, und hat man im Königreich Schweden zweyerlen Gewicht, als Eisen- und Fett-Gewichte. Nach dem Eisen-Gewicht werden alle schwere eiserne, kupferne und andere Kram-Waaren, nach dem Fett-Gewichte aber alle Ez-Waaren gerechnet, und machen nach dem Eisen-Gewichte, sowohl in Schweden als Pommern 20 Ließ-Pfund 1 Schiff-Pfund, ein Ließ-Pfund hält 20 Marken, 1 Marck aber ist etwas weniger, als ein Pommerisch Schaal-Pfund, denn 17 bis 18 Schaal-Pfunde in Pommern machen 20 Marck in Schweden, nachdem es wohl gezogen. 400 Pfund Schwedisch machen zu Leipzig 339 Pfund. Eine Last Fische ist 12 Tonnen, ein Faß Spanischer Wein ist zwey Böth oder Pfeiffen, Rheinischer Wein wird 1 Stück Faß auf 6 bis 8 Ahm, Franz-Wein ein Faß von 3 Pungen auf 4 Dehßd oder 4 Quart gerechnet. Eine Wage Zinn ist 165 Pfund, und eine Wage Glas ist 2 Risten.

Stock-Probe, heist bey dem Münz-Wesen das Geld, so der Gardein von ieder Münze zu sich nimmt und verwahret.

Stock-Rosen, f. Malva hortensis.

Stockung des Geblüts, siehe Stagnatio sanguinis.

Stockwerck heist, wenn ein Erzt in der Brei sieben Lachter mächtig wird, und man daraus kein Streichen in der Länge erkennen kan.

Stockwerck, heist in der Bau-Kunst so viel, als in Etage oder Gaden, daher sagt man im ersten, andern und dritten Stockwerck dieses Hauses.

Stock-Winde, eine besondere Art eines Hasels mit einer Schraube ohne Ende versehen, wodurch man grosse Gewalt ausrichten kan, nemlich ein Mann mit derselben so viel, als 2 Mann ohne dieselbe. Man ziehet damit

Natur-Lex.

Wfähle aus der Erde, bringet die Stücke mit ihren Laffeten in die Höhe, und hebet ein Stück aus seiner Laffete.

Stock-Zange, heist diejenige, womit die Sticha Proben erlediget werden.

Stoechas Arabica, Stöchas-Kraut und Blumen, bestehet aus länglicht-runden, schuppichten und oben mit blauen Blümlein gezierten Knöpfen, haben einen etwas bitteren Geschmack und bitteren Geruch. Sie kommen aus der Provinz Langredoc in Frankreich, und dürfen deswegen nicht mehr für ein Arabisches Gewächs gehalten werden. Dieses Kraut soll auch in sehr grosser Menge auf den Inseln Stoechades wachsen; geget auch bey uns nicht allein von frischen, sondern auch von altem Saamen auf. Die Blumen müssen noch an den ganzen Aehren oder Köben zu befinden, und blaulich seyn: Denn sie diese ihre Farbe gar leichtlich verlieren. Sie werden wider alle Haupt- und Nieren-Krankheiten sehr gerühmet.

Stöckel, heist auf Bergwercken das runde Holz am Ventil, mit 6 Löchern.

Stöhrer, f. Bohnhasen.

Stöllner, heist, der einen Stollen oder Stollort treibet und bauet.

Stöpper, werden auf Salt-Wercken diejenigen genannt, welche die mit Salt beladenen Wagen auf der Seiten mit Stroh, oben aber mit Luch, Matten, oder Decken verwahren, háselne Ruthen darüber spannen, und dieselben mit einem Strick, den sie ein Lauf-Seil nennen, zusammen binden.

Stöpsel, f. Obturatoria.

Stör, Acipenser oder Acipensis, welches sein rechter Nahme, Sturio oder Stura aber nur nach dem Teutschen gedichtet ist, wiewohl es scheint, daß der Nahme Stöhr, a Scrutando, vom Stöhren oder Nachsuchen herkomme, weil sein Rüssel lang, und zum Nachsuchen bequem ist, daher er auch bey C. Swencfeldio Piscis scrutator genennet wird. Der Leib des Stöhrs ist zwar teres, oder lang-rund, aber dabey fast dreneckig, indem der Bauch flach und der Rücken spitzig ist. Von Farben ist er dunkel, der Rüssel lang, die vier Kiefern auf ieder Seite sind mit einem harten Deckel verwahret. Er hat gar kleine Augen, und sein Mund stehet am Untertheil des Rüssels ganz rund, und stets offen, ohne Zähne, mehr zum Säugen als zum Nagen bequem. Vor demselben hangen gleichsam zur Beschützung vier Zäfern, als ein doppelter Bart, und seine Floss-Federn sind weißlich, zwey sitzen neben den Kiefern, zwey am Bauche, und eine auf dem Rücken, nicht weit vom Schwanz. Er ist nicht über und über mit Schuppen bedeckt, sondern hat nur den Rücken lang hin etliche gar harte. Vom Kopff lauffet durch den Rücken bis an den Schwanz eine Senne Fingers dick, zu Befestigung des ganzen Fisches, daher selbige Senne insgemein Sträcke genannt, und von den Köchen bey seiner Schlachtung ausgerissen wird. Der Stöhr, ist gleich wie der Lachs, ein Anadromiste, der zwar im Meer wohnet, aber aus demselben

Sfs

in



in die Ströme, zu seinem Wachsthum und grossen Verbesserung, austritt, nicht aber ohne Unterscheid in alle, sondern nur in die grössien, als in die Donau, den Rhein, die Elbe, die Oder, Weichsel und dergleichen. Sein Fleisch ist weiss, gelinde, nahrhaft, dem Mund lieblich, und dem Magen angenehm. Jedoch ist ein grosser Unterscheid nach ihrem Geschlecht, Ort und Zeit zu machen.

**Stör-Rogen**, s. Caviar.

**Störtzer**, werden zu Halle beim Salzwerke diejenigen Leute genennet, welche die Ermer mit der Sole in den Kahn oder Trog umstürzen.

**Stöße**, heissen die 2 kurzen Seiten in einem Schachte, die sich meistens nach des Ganges Streichen zu befinden. Die andern 2 langen Seiten sind nach dem Hangenden und Liegenden zu.

**Stößel**, s. Pistillum.

**Stof**, ein Dantziger Maaß. Die Dantziger Bier-Fässer haben 180 Stof, oder 81 Antwerpische Stop, oder 486 Pfund.

**Stoffen**, werden in allen Ländern und Provinzen Aiens, wo es Seide giebt, fabriciret, ausgenommen in dem Königreiche Tripara, welches seine Seide nach China verkauft. Die meisten Stoffen werden in der Provinz Quanzung verfertigt, und sind daselbst um billigen Preis zu haben, wie man denn Cento pro Cento gewinnen kan, wenn man sie aus der ersten Hand nimmt. Sie sind nichts anders als ein seidener Zeug, in welchen Blumen oder Figuren von allerley Farben gewircket werden. Man machet deren auch viel in Holland und Frankreich, allwo gleichwie auch in Engelland nicht weniger allerley halb-seidene und halb-wüllene Stoffe gemacht, und stark nach Pohlen und Rußland versandt werden.

**Stoici**, waren gewisse alte Philosophi, die von der Stoa oder Porticu, worinnen ihr Urheber Zeno zu lehren pflegte, also genennet wurden. Ihre Grund-Sätze bestunden hauptsächlich darinnen: daß alles in der Welt schlechterdings nothwendig, und nach einem unvermeidlichen fato, dem Gott selbst unterworfen wäre, geschehe; daß Gott die Seele der Welt sey; daß die Seelen aus Feuer bestehen; daß die Welt einmahl verbrennen werde; daß ein Weiser ganz ohne Affecten seyn müsse; daß das höchste Gut in der Tugend bestehe &c. Sie haben viel Anhänger so wohl in Griechenland, als nachgehends unter den Römern gefunden, und werden Cicero, Seneca, Epictetus, Antoninus Philosophus &c. billig vor andern darunter gezehlt. In den neuern Zeiten hat Lipsius ihre Lehr-Sätze bestermassen zu erklären und zu defendiren gesucht. s. Herrn Bruckeri Hist. Philosoph.

**Stollen**, sind auf Bergwerken Gebäude, so unter der Erde, wie ein Gang gemacht werden, durch welche man Wetter in die Grube bringet und das Wasser abführet, davon aber Stollen-Gerechtigkeit erlanget. Gemeinlich ist ein Stollen fünf Viertel oder anderthalb Lachter hoch, und vier Berckschuhe

breit. Wird mit 2 Häuern belegt, deren einer das Sikort treibet, der andere die Stroßen nachhauet.

**Stollen enterben**, heist, wenn ein ander Stollen sieben Lachter tieffer einkommt, so hat der obere sein Recht verlohren.

**Stollen fassen**, heist bey den Bergleuten den selben auszumauern.

**Stollen-Gerechtigkeit** erwirbet ein Stollen, wenn er 10 Lachter von der Lamm-Erde seiger-gerade mit seiner Wasser-Seige in eine Zeche kommt, derselben Wetter bringet und Wasser abführet.

**Stollen-Gieb**, ist ein Recht, dem Stollen zu gelassen, daß er, wenn er mit seinem Orte eine Zeche kommt, möge 5 Viertel Lachter hoch von der Wasser-Seige über sich an die Firste und ein Viertel Lachter in der Weite das Erzt weghauen, und in seinen Nutzen verwenden.

**Stollen-Karn**, ist ein schmaler Schubkarren, darinnen Berg und Erzt in der Grube gefüllet wird.

**Stollen-Mundloch**, ist der Anfang oder Mund der Stollenstrecke, so vom Thal aus auf einen Schacht oder Gebäude getrieben wird.

**Stollen-Sohle**, s. Sohle des Stollens.

**Stollen verstopfen** ist, wenn der Stollner den Stollen nicht weiter treiben will, so wird eine Stufe geschlagen, dadurch verlieret er die Neunte, und bekommt nur Wasser-Steuer.

**Stollenweise fahren**, heist in der Grube mit dem Stollen fortgehen.

**Stollen zuführen**, heist denselben etwas weiter machen.

**Stolones**, Neben-Schößlein oder Sproßlinge, die an den Stämmen der Bäume und Stauden auswachsen.

**Stolzer Heinrich**, s. Bonus Henricus.

**Stolz-Kraut**, s. Epithymum.

**Stomacace**, Mundtaule, ist ein solcher bösscorbutischer Zufall des Mundes, sonderlich des Zahnfleisches, davon das Zahnfleisch nicht allein verdirbet, anfaulet, und sich verliert, sondern auch die Zähne böss, schwarz und wackelnd werden. Es wird endlich, wenn es lange währet, so arg, daß es schwer zu rechen noch verbessert werden kan.

**Stomachicos**, Stomachica, hat zweyerley Bedeutung: 1) werden diejenigen Kranckheiten hierunter verstanden, welche aus dem Magen ihren Ursprung nehmen. 2) Die Arzney-Mittel, welche in diesen Kranckheiten gebraucht werden; man nennet sie insgemein Magen-stärckende Sachen.

**Stomachus**, s. Magen.

**Stomachica**, trocken-machende Arzneyen sind, welche in nassen Geschwüren und feuchten Schäden gebraucht werden, z. E. Terra Coluberg. Colus alb. Armen. Lithargyr. Ceruss. Minium, item solche Medicamente, welche für die Gebrechen des Mundes dienen.

**Stomoma**, Stahl.

**Stooter**, ist eine Silber-Münze in Holland, welche dritthalb Stüver gilt. s. Amsterdam.

**Stop**, ein Antwerpisch Stop ist sechs Pfund. s. Roede.



**Stopinen**, *Stupa pyrotechnica*, sind eine besondere Art der Stricke, die man zu Anzündung der Feuerwerker-Sachen gebraucht, absonderlich derjenigen, die sich erst nach einer gewissen Zeit entzünden sollen.

**Stopf-Mäuslein**, *s. Obturatores musculi*.

**Stopf-Wachs**, *s. Propolis*.

**Stop-Holz**, ist ein rundes Holz, daran oben zubereiteter Leimen gemacht, im Stichherde, damit in Schmelz-Hütten das Stich-Auge wieder zugestopfet wird.

**Stopper**, *Basses*, in der See-Fahrt ein Ende eines Seils nicht gar lang, an den Enden mit gewissen Schleiffknoten versehen. Die Stopper werden gebraucht, ein zerrissen Tau in Eil wieder zusammen stossen, welches in einem Treffen sehr nöthig ist.

**Stora**, *s. Stör*.

**Storax & Styra**, ist zweyerley Art, *Liquida & Calamita*, dieser letztere ist allenthalben, vor andern Harzen wohl bekannt, kommt von einem Baum, welcher, wenn er verwundet wird, dieses Harz meistens in Granis hervorbringt, welches denn die Einwohner (wenn sie die Grana, die sehr schon fallen, nicht besonders sammeln wollen) alles unter einander mengen, und in grosse Stücke pressen, auch oft erst noch den besten Saft, als einen köstlichen Balsam davon ausdrücken, und uns nur den halb kräftigen Storax, der ganz holkern und trocken ist, im theuren Preis heraus senden. Der beste ist vor diesen in Röhrlein aus Cyprien gebracht worden, weil dieses Gummi nicht an allen Orten zu finden ist. In Sicilien, Apulien und Frankreich ist er auch anzutreffen, sonderlich fällt in West-Indien schöner Storax, und in Ost-Indien, auf der Insel Ceylon finden sich auch zwar dergleichen Bäume, sie geben aber nicht alle Gummi. Der beste muß mit schönen, fast lauteru und klaren Granis röthlich, mit etwas weiß untermenget seyn, und einen dauerhaften lieblichen Geruch haben. Rother Storax, so solcher starck und wohl riecht, ist es ein Anzeigen, daß er noch nicht alt ist, und noch viel Saft hat, er wird auch sonst schwarzer Wehrauch genennet.

**Storax liquida**, kommt eben von demselben Baum her, wird aus dessen Rinden und Blättern gesotten, und zu einem fettigten, zähen, braunen Gummi, welches stetig weich bleibet, und doch fett ist, eingesotten, und in Fäßlein heraus geschickt. Er hält sich am besten, wann oben auf etwas Wasser geschüttet wird. Das, was im Sieden von Rinden und Holz zurücke bleibet, wollen einige für *Cort. Thymiamatis* behaupten, welches auch wohl zu glauben. *s. Liquidambra*.

**Storch**, *Storck*, *Reher*, *Udebar*, *Ciconia*, hat eine zwischen dem Kranich und Reiher mittelmäßige Größe, weiß und schwarze Federn, sehr lange, dürre und rothe Füße, wie auch einen langen, rothen und dicken Schnabel, aber eine gar kurze, und nach des Plinii Meinung, gar keine Zunge. Die jungen Störche hingegen haben graue Füße und

Schnäbel. In Engelland soll man zu keiner Jahrs-Zeit von den Störchen etwas wissen, sonst aber werden sie in Deutschland und fast in ganz Europa gefunden. Sie setzen ihre Nester gerne auf hohe Gebäude, Schorsteine und alte Gemäure, kommen mit dem heran-nahenden Sommer zu uns, und ziehen im Augusto gegen den Herbst wieder weg, wohin aber, und in was für ein Land, ist noch heutiges Tages ungewiß; es gehet aber der meisten Meinung dahin, daß sie ein wärmeres Land suchen; doch berichtet *Campofulgus*, daß man in Lothringen bey einem See öfters grosse Hauffen Störche gefunden, welche man als halb erstorben heraus gezogen, da sie denn von Stund an wieder lebendig worden, so bald man sie in ein dabey gelegenes warmes Bad gesteckt und erwärmet. Ihre besten Speisen sind Frösche, Schlangen, Enderen, Fische und andere so wohl vergiftete als unvergiftete Thiere, welche sie aus den Seen, Morästen, Wiesen und Auen heraus suchen. Von diesem Vogel rühmet man sonderlich die Liebe der Eltern gegen die Jungen, und dieser wieder gegen jene. 2) Die Treue gegen ihren Hauswirth. 3) Die Dankbarkeit gegen ihre Gutthäter. 4) Die Keuschheit und 5) die Wachsamkeit. Ihr Fleisch pflegt man bey uns nicht zu genießten, sonst aber werden der ganze Storch und dessen Theile in der Medicin gebraucht. *s. Lex. Oecon.*

**Storch-Blech**, *s. Sturz-Blech*.

**Storch-Schnabel**, *s. Geranium, it. Retorta*.

**Storch-Schnabel**, heist auch ein Instrument, welches aus 2 Parallelogrammis bestehet und einen Riß zu vergrößern und zu verjüngern dienet. Einige nennen es auch einen Affen, und *Pantographum*. *s. Lex. Math.*

**Stoß**, ist auf Bergwerken, 1) der Ort, da die Strossen sich endigen, und nicht weiter verschrämet ist. 2) Wird auch ein Stoß genennet die Markscheide in der Grube, da die Zeche ein Ende hat.

**Stoß-Eisen**, ist ein Eisen, so drey Querfinger breit, 2 Finger dick, und drittheil Spannen lang, an einem langen holkernen Stiel befestiget, damit werden die Ofenbrüche nach dem Ablassen ausgestochen.

**Stoßhalten** ist, wenn man in einem Schachte dessen Länge und Breite nach abteuffet, und in keinem Stoß ausbrechen noch ausschrämen darf.

**Stoß-Hölzer**, sind diejenigen, damit das Gestübe gemacht und gestossen wird.

**Stoß-Kolm oder Kolben**, ist ein dick Holz mit einem Stiel, damit der Herd dichte gestossen wird.

**Stoß-Laden**, sind bey den Fischern von allerhand Ecken starcke Stücke Hölzer, deren sie sich zum Gehrung-Stossen gebrauchen.

**Stoß-Riegel**, oder *Stell-Riegel*, ist der hintere Mittel-Riegel, worauf der Richt-Keil das Stück zu richten untergelegt wird.

**Stoß-Säge**, *s. Loch-Säge*.

**Stoß-Scheiben**, sind runde Eisen, vorne an der Deichsel vor den Rädern.



**Stoß-Zangen**, sind lange Stangen, daran oben ein breit Eisen, damit das vom Feuer losgebrannte Erz losgestossen wird.

**Stossen**, und anstossen das Gestübe, ist einerley.

**Storzoba**, ein also genanntes Japanisches Gewächs, so auf den Stein-Klippen und alten Bäumen wächst. Es ist solches fast eine Art von Scolopendrium oder Hirsch-Zungen-Kraut, die Wurzel ist brauner Couleur und sehr feucht. Die Japaner machen solche ein, und nennens alsdenn Saccassi, welches sie häufig bey ihren Fischen essen.

**Stoven**, s. Gedämpfftes.

**Strabismus** oder **Strabismus**, das Schielen der Augen, wenn die Pupilla von der Mitten abweicht, so, daß sie auf einer Seite mehr als auf der andern scheint, und das Auge die Objecta seitwärts ansehen muß; dieses Unglück rühret her, wenn die Musculi der Augen an einer Lähmung oder Krampff laboriren, oder aus übler Gewohnheit verdrehet sind, daß sie durch ein verkehrtes Lager mehr zusammen gezogen, oder ausgestreckt werden, daß sich das Auge nach der einen oder der andern Seite hinbeugen muß.

**Stragonitis**, s. Ferula Galbanifera.

**Strahl**, s. Radius.

**Strahl**, s. Blitz und Lex. Phil.

**Strahl**, Tendon, heist bey den Hufschmieden der mittlere Strich in des Pferdes Huf.

**Stramonium**, Stach-Appfel, dieses Gewächs ist zweyerley, groß und klein. Das erste heist man Stramonium, Stramonium Pomum vel Solanum spinosum: Das andere nennet man Igel-Kolben, Stachel-Nüsse, Solanum somniferum, Nux Metella. Beide Arten sind anfangs aus Orient heraußkommen, nunmehr aber werden sie hin und wieder in unterschiedenen Gärten gesäet: Das ganze Gewächs, sonderlich aber die Aepfel und Samen haben eine Schlaf-bringende und dumm-machende Eigenschaft. Diesem Gift widerstehet der Theriac, Bolus Armentis und süßes Mandel-Öel. s. Sparganium.

**Strand-Recht**, Grund-Recht, *Droit de bris*, heisset das Recht, vermöge dessen der Landes- oder Strandes-Herr die Güter derer, die Schiffbruch erlitten, sich zueignet. Es ist meistentheils in Europa abgeschafft.

**Strangulatio**, Zugschnürung der Kehle; daher heist in der Medicin Strangulatio uteri, die Mutter-Beschwerung oder Mutter-Erstickung, weil die Patientinnen, wenn sie sich erholen, sagen, es wäre ihnen nicht anders, als wenn ihnen die Luft-Röhre mit einem Stricke zugeschnüret gewesen. s. Hystericos.

**Stranguria**, kalte Pisse, Harnwinden, ist eine Beschwerung, wodurch der Mensch unablässig und mit grossen Schmerzen den Harn zu lassen angetrieben wird, welcher doch nicht häufig, sondern nur Tropfen-weise erfolgt. Die Ursache dieser Beschwerniß ist eine krampffte Zusammenziehung der Blasen, welches geschieht, wenn die Nerven, aus welchen das innerste Häutlein der Blasen bestehet, von scharffen Urin, Syter, Stein und

Grieff, ungleichen eingeschlossenen Wind sich zusammen ziehen, welches ohne grossen Schmerzen nicht geschehen kan; und wo der Urin, so bald nur dessen ein wenig in den Nieren in die Blasen kömmt, vermittelst derselben Zusammenziehung durch die Harn-Röhre ausgeleeret wird, so kan solcher nicht häufig, sondern nur Tropfen-weise herkömmen.

**Strape di corde** oder **Strapicorde**, der Schnal-Galgen, Schnell-Galgen.

**Strasse**, *Fretum*, *Detroit*, heist in der Seefahrt eine iede Meer-Enge, insonderheit aber die enge bey Gibraltar, so der Eingang in das Mittelländische Meer ist.

**Stratificatio**, stratificiren, ist eine Chymische Arbeit, dienet zum Cämentiren, und geschieht, wenn man einen Theil eines Pulvers oder corrosivischen Materie auf den Boden des Ziegels thut, und darauf ein Theil einer Materie, die man will corrodiren lassen, z. B. Eisen, beissen oder auch öffnen läßt, darauf thut man wiederum von dem corrosivischen Pulver hernach von der Materie, und also fähet man fort Stratum super stratum, Schicht auf Schicht, oder ein Bett auf das andere zu machen, und höret endlich mit dem corrosivischen Pulver auf, wie man damit angefangen.

**Stratiotes aquatica**, s. Krabben-Klau.

**Stratores**, möchten Pflasterer oder Steinbocher zu verdeutschten seyn, weil aber Tarruntus solche unter die Römischen Künste mit setzet, als bemühet sich Herr D. Beyer in seinem Tractat de Instrumentis Opificum cap. 6 § 40 diesem Worte eine andere Deutung zu geben, und kömmt erstlich auf *Stratores Laguncularum*, welche Luthe-Schröter oder Kellermeister, die in den Kellern den Wein zu rangiren haben, nennen. Weil aber auch diese Leute keine Künste sind, so kömmen die *Stratores equorum* in ihm in Consideration, ob etwan diese möchten darunter verstanden werden, als der Amt ist, ihrem Herrn das Reut-Pferd zu Vortheil anzuführen, zu teutsch ein Sattler-Knecht, wie also an dem Persianischen eine eigene Schul deswegen aufgerichtet, deren Haupt der *Tzelander Bascha* ist, oder oberste unter denen, welche dem Könige Pferde vorführen und zum Auffitz halten müssen. Vid. Olear. Persianische Reise-Beschreibung lib. 5 c. 37 p. m. 673, wobey denn, weil solchergestalt dergleichen Sattler-Knechte Kenntniß von den Pferden bekam, die Römer bewogen worden, solche nach den Provinzen abzuschicken, die Reut-Zug- und Artiglerie-Pferde, welche die conquistische Länder liefern mußten, zu probiren und anzusehen, wofür sie denn nicht mehr als ein Schilling vor ihre Mühe fordern durfften. allein dieser Einfall gefället ihm auch nicht, weil Tarruntus Künstler, und keine halben Köpfe aus ihnen macht, schließet deshalb § 41, weil diese Leute zum Krieg nöthig, so müßten es Weg- und Steg-Commissarii



missarii oder solche Leute gewesen seyn, welche die Wege, wo die Armee durchgezogen ist, haben müssen ausbessern und alle Hindernisse aus dem Wege räumen lassen.

stratum super stratum, in der Chymie, wenn man immer eine Schicht oder Lage um die andere macht. s. oben Stratificatio. Dieses wird insgemein mit S. S. S. angezeigt.

straub = Schnecke, s. Trochus.

strauben, vom Gezäh, heissen die Bergleute, die kleinen abgeschlagenen Bißgen Eisen an Schlägel und Eisen.

strauben, die Bergleute sagen, das Gebirge schiebet die Tragtempel und drückt grosse Strauben daran.

straubezeug, heist ein Wasser = Rad an einer Mühle, da die Schaufeln oben an der Stirne eingesetzt sind.

trauch, s. Frutex.

trauß Vogel, Struthio, Struthiocamelus, wird häufig in den warmen Ländern Africa gefunden, mit Pferden verfolgt, und gefangen. Die Leute daselbst nennen ihn Nama, und ist er unter allen Vögeln der grössste; namahlen man etliche darunter findet, welche höher sind, als ein Mann zu Pferd. Ihr Kopf, welcher rund und klein ist, hängt an einem Halse, der drey bis vier Fuß lang ist. Der Leib ist groß und rund, die Flügel und Schwänze haben grosse Büschel schwarzer, grauer und brauner Federn, welche letzteren gar hoch gehalten und sehr gesucht werden. Es können aber diese Vögel nicht fliegen, denn der Leib ist zu schwer, und die Flügel zu kurz, gehen aber so geschwind, als ein Pferd in vollem Galop laufen kan. Ihr Schritt ist einem Trab gleich, sie haben gespaltene Füße, zwischen welche sie Steine nehmen, und solche nach denen, welche sie verfolgen, werfen sollen. Man will vorgeben, ob legten sie ihre Eyer in den Sand der Wüsten, und wären dabey so vergessen, daß sie dieselben hernach nicht wieder finden könten, daher die andern Straussen = Weiblein, die von einem Orte zum andern laufen, sich darauf setzten, und dieselben ordentlich ausbrüteten. Allein die Einwohner von Bugia erzählen es ganz anders, und sagen, daß die Straussen ihre Jungen ausbrüten, und ihre Eyer emsig anschauen, welches das Weiblein und Männlein eins ums andere verrichten, und so lange das eine brütet, suchet das andere die Speise. Sie sind taub, und dieses macht, daß sie vielfältig im Schlaf gefangen werden. Sie meinen auch, sie hätten sich gar wohl vor denen verwahrt, die sie verfolgen, wenn sie den Kopf nur hinter das grüne Laub verstecken. Die Einwohner des Landes treiben grosses Gewerbe mit ihren Ethern, entweder Gefässe daraus zu machen, oder dieselben in ihre Kirchen und Mosqueen aufzuhängen. Der Handel aber mit ihren Federn ist noch einträglicher, indem sie von den Europäischen Kaufleuten aufgesucht und wohl hunderterley Zierathen daraus gemacht werden. Die gemeine Rede von diesen Strauß = Vögeln ist diese, ob solten sie Eisen verdauen können, allein solches pas-

sirt mehr für eine Fabel, als Wahrheit. Sie schlucken zwar Eisen ein, und die Steine gar häufig, aber sie verdauen solche harte Dinge keinesweges, sondern geben solche entweder, wie sie es eingeschluckt, wieder von sich, oder crepiren auch daran. Seltsam ist es an den Strauß = Vögeln, daß sie allemal in gerader Zahl anzutreffen, nemlich 2 und 2, oder 4 und 4. Wenn die Araber einen Strauß verfolgen wollen, so galopiren sie fein gemacht auf ihn zu, nach 2 Stunden reuten sie stärker, und der Vogel muß auch stärker laufen, denn fliegen kan er nicht, weil seine Flügel gegen den Leib viel zu klein sind. Er wird aber bald müde, also, daß es leicht ist, bey ihm zu kommen, und ihn mit der Lanzen auf den Kopf zu schlagen, daß er niederfällt und seinen Geist aufgibt. Hier mercket man abermal etwas sonderliches, nemlich die Araber schneiden dem Vogel, wenn er getödtet, ein Loch in die Kehle, unter welchem ihm der Hals feste zugebunden wird, hierauf nehmen ihn 3 oder 4 Männer, und schütteln ihn hin und wieder, wie man es zu machen pfleget, wenn man das Wasser in einer ledernen Flaschen klar machen will; wenn sie nun merken, daß sie lange genug geschüttelt, binden sie die Kehle wieder auf, und alsdenn läuft durch das gemeldte Loch eine Quantität von Fettigkeit, gleich der Butter, oft zu 20 Pfunden. Von dieser sagen sie, daß das Fleisch im Leibe sich durch sothanes Schütteln meist in solche Fettigkeit verwandele, daß oftmahls von dem Vogel nichts überbleibet, als die Haut und Knochen. Das Fleisch des Vogels ist bey den Mohren, Egyptiern und Arabern eine niedliche Speise, ich will aber den gemeinen Mann verstanden haben, denn grosse Herren werden von einem Strauß nichts anders genießten, als das Gehirn, dannenhero der tyrannische Kayser Heliogabalus auf jenes Gast = Gebot sehr viel muß verwandt haben, auf welchem er den Gästen 600 Strauß = Köpfe präsentiret hat, um das Gehirn daraus zu genießten.

Straussen = Ey, s. Ovum Struthionum.

Strazza, s. Manuale.

Strebe = Pfeiler, Erisma, Contreforte, ist eine Stütze, welche eine Wand unterstützt, und hält, daß sie nicht einfalle. siehe Wiederlagen.

Strecken, auf Bergwerken sind Derter in der Grube, welche wie ein Stollen getrieben werden, 1) daß man Gänge überfahren will, 2) Erzt ausschauet, 3) einen Wasser = Lauf machet, welches eine Wasser = Strecke heist, oder 4) die Berge oder Erzt an das Füll = Ort darinnen läuft, welche letztere eine Vorder = Strecke, item Zuförder = Strecke genennet wird.

Strecken, heist bey den Schloffern, das Eisen der Länge nach durch das Schmieden ausdehnen und verlängern.

Strecken bald zur Hand, und halb über dem Arm, heist halb ins Hangende und halb ins Liegende strecken.

Streck = Gestänge, s. Gestänge.



**Streichen**, ist bey den Schnarrwercken in den Orgeln gebräuchlich, wenn man das Blatt oder die Zunge auf dem Mundstück so streichet, daß es genugsame Luft behält, und so weit aufstehet, daß es dem Winde nicht zu hart und nicht zu schwach wird.

**Streichen des Ganges**, ist bey den Bergleuten ein Strich oder Linie, und diejenige Nachlehre des Compasses, entweder über sich streichend oder zu Tag ausgehend, entweder gerade zu auf Morgen, Abend, Mittag oder Mitternacht, oder zwischen denenselben einen befindlichen Theil, stehend oder spat, flach, oder morgenweise.

**Streich-Holz**, ist das den Jöchern entgegen gesetzte Holz; zu Goslar nennen sie es Haupt-Holz.

**Streich-Holz**, ist ein fast eine halbe Elle langes, und fast einer Overhand breites Holz, oben mit einem runden Loch oder Däumling, vermittelst dessen der Wäscher die Schlämme, von den obern zwey Planen, durch hin und her bewegen, vom reinen Schlich oder Erkten sondert und also reiniget.

**Streich-Lämmel auf Glashütten**, ist ein Eisen, einer guten Spannen lang, und 4 Finger breit, auch eines starcken Messerrückens dick, wird zu Schlichtung der Ober- und Untertheile der Gläser gebraucht.

**Streich-Meißel**, ist ein langes spitziges Eisen, daran ein Stück Holz in die Quer gemacht ist, die Unart und Schlacken vom Werck oder Stein abzustreichen.

**Streich-Model**, ist ein Holz mit zweyen Riegeln, und in den Riegeln ein Steft, welchen man schieben kan. Es wird gebraucht das Holz in einer Breite zu reissen.

**Streich-Nadel**, s. Probier-Nadel.

**Streich-Neg**, **Nacht-Neg**, **Tonnelle**, ein Neg 60 oder 70 Schuhe lang, und bis 24 breit, mit einem Sack in der Mitten, und an beyden Enden mit langen Stangen ausgesperret. An dem untern Rand mögen Federn oder Späne angehängt werden, die Vogel aufzuschrecken. Wenn man es gebrauchen will, ergreifen ihrer zwey die Stangen, und strecken das Neg nach der Länge aus, der dritte trägt den Sack, also schleifen sie das Neg schräg, und mit dem untern Ende dicht an der Erden, und gehen den Acker lang hinauf und wieder herunter, und wenn etwas aufplattert, legen sie das Neg nieder, würgen den darunter gefangenen Vogel, heben ihn nebst dem Neg auf, und gehen weiter. Dieses muß bey Nacht und im Finstern geschehen, denn bey Mondschein wird nichts ausgerichtet. Diese Art Netze wird eigentlich nur auf die Lerchen gebraucht, weil aber leicht Wachteln, ganze Volck Rebhüner, auch junge Hasen damit beschlagen werden, ist außer dem Herrn des Wildbahns, niemand befugt mit demselben zu gehen.

**Streich-Spatel**, s. Hypaleipron.

**Streich-Stein**, ist ein kleiner feiner Schleifstein, das Handwercks-Eisen-Zeug darauf scharf zu machen.

**Streich-Winkel**, s. Angle flauquant.

**Streiffen**, s. Stria.

**Streiffen**, *Fascia*, *Bande*, ist in der Baukunst ein großes gerades Glied, welches vornehmlich senkrecht abgeschnitten, und zur Vorrichtung den 10ten oder 12ten Theil der Höhe hat. s. Lex. Math.

**Streiffen**, den Raub-Thieren den Balg abziehen.

**Streiff-Jagen**, heist, da man wegen grosser Wildprets entweder einige Netze gestellet und darauf zutreiben läßt, oder man heisse dieses auch Streiffen ziehen, wenn man einen Sau-Jinder laufen läßt, und wenn er Säue antrifft, man alsdenn dieselbe mit grossen Englischen Hunden hezet.

**Streit-Kolbe**, ein junger Stab, oben mit einem eckigten Knopf. In Ungarn, Pohlen und der Tartarey werden sie von den hohen Officiers als ein Zeichen ihrer Würde geführt und Puzykan genennet.

**Strepitosus affeatus**, ist eine blästige Krankheit, welche von Winden herkommt, und die in den Alp-Gebirgen nicht ungemein ist, da im Gesichte, Halse und an den Armen, von der Ausdehnung der Winde eine Geschwulst entstehet, welche, wenn man sie anrühret, ein Geräusch machet, wie ein trockene Schweins- oder Rinds-Blase, die nicht gar stark aufgeblasen ist; und wird mit dem Rauch von Myrten-Blättern curiret.

**Stretto**, wird bey den Rauffleuten gebraucht wenn Mangel am Gelde, oder eine Baar rar ist, dagegen Largo, wenn dessen überflüssig vorhanden.

**Stria**, eine Streiffe, heist bey den Chymicis die Linea, welche ein abrinnder Liqueur an dem Glase hinter sich läßt. *Striatus* heist, was mit Hohl-Rehlen gemacht oder gekerbet ist. *Stria* heisset auch die Höhle an der Kehle. *Striatifrons*, eine gerunkelte Stirn. In der Architectur heissen Stria oder Zwischen-Stäbe die erhabenen Theile, zwischen den Aushöhlungen des Schafts einer Säule. s. Striges.

**Stribord**, s. Steuer-Bord.

**Strich**, *Route*, der Weg oder Lauff, den ein Schiff auf der See nimmt, und darauf es anlegt. Also sagt man, den Strich nach Norden zu nehmen, den Strich verändern und so weiter.

**Strich**, *Area*, *Aire*, *Rumb*. In der Seefahrt wird die Compas-Rose in 32 Striche, nach den 32 Winden abgetheilt. So weit nur des Windes Lauf von dem Striche, den das Schiff hält, abweicht, so viel Striche Windes sagt man, daß das Schiff habe. Z. B. wenn das Schiff Norden aulegte, der Wind aber aus W. N. W. wehete, hätte das Schiff 6 Striche in seine Segel; weil nemlich an der Compas-Rose zwischen N. und W. N. W. noch sechs Gegenden durch eben so viel Striche angezeigt werden.

**Strichnodendron**, s. Piper Indicum.

**Striegel**, heist bey dem Bergwerck derjenige Zapfen, der auf dem blossen Herd unter der Gefälle steckt, vermittelst dessen man, nach Belieben, mehr oder weniger Wasser ins an der



dere Gefälle geben kan: Item, der Zapffen im Leiche.

triges, *Cannelures*, Aushöhlungen, sind in der Bau-Kunst Vertiefungen, die am Stamme oder Schaft der Säulen rings herum von unten an bis oben gemacht werden, und mit ihrer einwärts gehenden Rundung den vierten, dritten oder halben Theil eines Circels vorstellen. s. Lex. Mach.

tringentia, s. Adstringens.

trix, s. Zwischenstab.

trix, *Fresaye*, *Effraye*, Käuzlein, eine Gattung der Nacht-Eulen. Dieser Vogel ist so groß wie ein Hun, und an Gestalt schier einer Eule gleich. Er ist mit weissen Federn bedeckt, und unter dem Bauche schwarz gefleckt. Der Kopf ist groß und rund, gar fürchterlich, mit Federn umgeben, welche in die Höhe sehen. Sein Schnabel ist krumm, als wie ein Haken, und weißlicht: Die Beine und Füße sind rauch, und mit Federn bedeckt: Die Klauen sind krumm und weißlicht: Sein Geschrey ist gräßlich; Er hält sich gerne auf, wo es bergicht ist, um die See herum, und bey den Ziegen-Ställen, denn er begierig ist nach dieser Thiere ihrer Milch, und sauget sie aus, wenn er darzu kommen kan. Er führet viel flüchtiges Saltz und Del. Sein Fleisch ist gut vor Lähmung der Glieder, und vor Bräune, wenn es gedörret und zu Pulver gestossen, von einem halben Quintlein, bis auf ein ganzes auf einmahl gebraucht wird. Sein Fett erweicht und zertheilet, dient zu Stärkung der Nerven, wenn es äußerlich gebraucht wird. Die Galle reiniget und nimmt die Flecken auf der Haut hinweg.

robile, ein zusammen gedrehtes Stücklein Leinwand oder ein Pinsel.

Stroh-Blume, s. *Xeranthemum*.

Stroh-Fiedel, *Regale*, ein musicalisches Instrument, welches aus 17 viereckigten Stöcken von Buchen-Ähorn- oder andern wohl ausgetrockneten Holze bestehet. Die Stöcke sind von unterschiedener Grösse, in einer solchen Proportion, daß ein ieder einen besondern Ton hält. Sie werden auf 2 Faden gezogen, mit kleinen Kugeln von einander gesondert, über 2 zusammen gebundene Rollen von durren Stroh gestreckt, und mit dünnen Stäben an deren Ende ein kleiner Knopff, geschlagen.

Stroh-Jungen, werden die Jungen zu Halle genennet, welche die Wagenläder ausser ihren Knechten amnoch halten dürfen.

rombi caudati albi, weisse Dütgen, sind eine Art der Nadeln, oder spizigen Meer-Schnecken-Häuser. s. *Conchylum*, die 7de Art.

rophos, ein hefftiger Schmerz, Grimmen und Winden in den Gedärmen, bey der Colic oder Darm-Bicht.

Strof-Art, werden Stroffen genennet in einem Gange, der verschrämmt ist.

Strof-Bäume, sind 1) die ausgezimmerten Bäume bey dem Feld-Gestänge, darzwischen die Schwingen des gedoppelten Feld-Gestänges gehangen werden. 2) In Göpeln wer-

den zu einem jeden Drum-Seil, dergleichen zwey Stege oder Stroß-Bäume vom Korbe an, bis über den Schacht neben einander, und zwischen die Scheiben über den Schacht eingelegt, über welche das Seil nach dem Korbe zu gehet.

Stroß-Häuer, der die Stroffen weghauet.

Stroffen, sind so viel als Absätze, und deren zweyerley 1) auf Stollen, wenn man mit dem obern Theil auf drey Viertel Lachter hoch fortsähret, und der Stollen soll fünff Viertel Lachter hoch werden, so wird das untere Theil, so noch soll hinnach gehauen werden, Stroffen, das obere aber der Sitz-Ort, genannt. 2) In Schächten oder Gesenke, wenn man mit Dertern auf den Gang ausläset und eine Stroffe nach der andern hauet, welche wie Stufen scheinen, daß immer ein Häuer hinter dem andern sitzen und arbeiten kan: und dieses heissen sie Stroffen nach-reissen.

Structor, s. Diribitor.

Structorum princeps, s. Architectus.

Structur-Arbeit, s. Musaische Arbeit.

Strudel, s. Meer-Strudel.

Struma, ist eine zuweilen grosse, zuweilen kleine Drüsen-Geschwulst am Halse.

Strumpffstricker oder Paretmacher, sind ein geschicktes Handwerk, welches gute Ordnungen hat, und in Böhmen, Ungarn, Mähren, Oesterreich und Sachsen, sonderlich aber in der Ober-Lausitz am stärcksten getrieben wird. Sie verfertigen unterschiedene Sorten feiner Strumpffe, welche denen Englischen nichts nachgeben, und werden solche in grosser Menge nach Wien, Litz, Kremitz, ins Reich, wie auch nach Preussen und Archangel verführet, davon in Baugen und basiger Gegend auf 4 bis 6 Meilen viel tausend Menschen ihre Nahrung haben, wie sich denn allein in Baugen bis 60 Meister und hundert Gesellen ohne die Lehr-Jungen, welche nichts thun, als nur zurichten, befinden. Ein Lehr-Junge bey ihnen muß 4 Jahre, und wenn er kein Lehr-Geld giebet, 5 Jahre lernen, und nach seiner Lossprechung wenigstens 2 Jahre ausserhalb Landes wandern, wenn er aber innerhalb solcher Zeit wieder kommt, so muß er aufs neue wandern, ohne daß das vorige gerechnet wird. Auf solcher Wanderschaft haben sie aller Orten ihr Geschenk von den Gesellen, wenn aber deren keine da sind, so müssen es ihnen die Meister halten. Kommt alsdenn ein solcher Gesell wieder nach Hause, und begehret Meister zu werden, so muß ein fremder, der keines Meisters Sohn ist, noch eines Meisters Tochter heyrathet, sich darum bey dem ganzen Handwerke anmelden, und nach dessen Erhaltung 2 Jahre bey einem der ältesten Meister arbeiten, auch wenn er nach deren Verfließung zum Meisterstück gelassen werden will, seine versprochene Liebste mit angeben, oder wenn er keine hat, noch ein Jahr warten, und solche alsdenn ansagen, damit er nicht etwa eine Unehrlüche heyrathen möge. Zum Meisterstück muß er machen einen schönen Teppich nach der Maler-Kunst



Kunst von vielen Farben durchbrochen, wofür an etlichen Orten Geld genommen wird, ferner ein Futter-Hemde oder Camisol, daran nichts genähetes ist, ein Paar feine dicke Strümpfe, ein Paar Handschuh, und ein Manns- und Weibers-Paret, wie die Juden noch an etlichen Orten tragen. Hernach muß er denen Meistern vor das Walcken der Meisterstücke, ingleichen vor das Meister-Essen Geld bezahlen, wo aber nur wenige Meister sind, wird das Meister-Essen in natura gegeben; Hingegen ein Meisters-Sohn, oder der eines Meisters Tochter heyrathet, ist an obgemeldte zwey Muth-Jahre nicht gebunden, sondern kan Meister werden, wenn er will, er darff auch zum Meisterstücke nur ein Paar Strümpfe und ein Manns-Paret machen, auch vor das Walcken und Meister-Essen nur die Helffte bezahlen. Wenn nun dieses alles geschehen, werden in Gegenwart des Ortes Obrigkeit die Meisterstücke besehen, die daran befindlichen Mängel mit Gelde bestraffet, und hierauf das Meister-Recht ertheilet.

Strußen, ist eine gewisse Art Russischer Schiffe auf dem Wolga-Strom mit Stücken versehen.

Struthio, Struthiocamelus, siehe Strauß-Vogel.

Strychnodendron, s. Piper Indicum.

Stryphna, s. Adstringens.

Stuccador-Arbeit, Albarium vel Marmoratum opus, s. Musaische Arbeit.

Stuffe, heist insgemein eine Staffel an einer Treppe, allein Bergläufftiger Weise und Art nach bedeutet es ein abgestuft oder los gehauen Stück oder Stücklein Erzt desjenigen Ganges, auf dem zu arbeiten verdinget werden.

Stuffe, Erzt-Stuffe oder Hand-Stein: Den, so ohne Erzt ist, heissen die Bergleute eigentlich eine Berg- oder metallische Art, oder Stück-Erzt. Es ist auch eine Stufe ein Zeichen oder Merckmahl, welches der Marktscheider oder Geschworne einhauet, als Marktscheide-Geding-oder Quartal-Stuffe.

Stuff-Erzt, heist Erzt, das gar rein ist, und nicht ins Buchwerck gebracht werden darff.

Stuffen-Geld, bekommen auf Bergwercken die Geschwornen von ieder Stufe in die Grube zu schlagen oder zu hauen. Siehe Geding-Geld.

Stuffen-Jahr, s. Climactericus Annus.

Stuffen schlagen, heist bey den Bergleuten ein Gemerck oder Zeichen ins Gestein hauen.

Stuhl, s. Stul.

Stüber, s. Stüber.

Stück, heist die Helffte des Zeuls, so vermittelst des grossen Hammers und Sek-Eisens von dem Zeul des gar gemachten Eisens getheilet oder geschroten worden.

Stücke, Tormentum, Piece de Canon, ist ein grobes Geschütze, daraus grosse steinerne, bleyerne und eiserne Kugeln können geschossen werden. Heute zu Tage theilet man sie gemeinlich in Carthaunen und Schlangen. Jene sind weiter, aber diese nach Proportion länger. Man hat ganze, drey Vier-

tel, halbe, Viertel- und halbe Viertel-Carthaunen; wie auch ganze, halbe, Viertel- und halbe Viertel-Schlangen. Ein Stücke vernageln, heist so viel, als in das Zündloch mit Gewalt einen starken Nagel hinein schlagen damit es nicht mehr zu brauchen ist. Siehe Lex. Math. zweyter Theil.

Stücke, nennen die Bergleute kleine Eisen, so ohngefähr 6 Zoll lang, und wie Reile sehen werden bey Hereintreibung der Wände gebraucht.

Stücklich Gebirge, siehe Gebirge ist Stücklich.

Stück-Pforte, heist das Loch oder Oeffnung durch welches das Geschütze oder Stücke heraus raget an einem Kriegs-Schiff.

Stück von Achten, werden aus Spanien in Menge in andere Europäische Lande geführt und in den Münken umgeprägt. Man nim sie mehrentheils für einen Banco-Thaler an auch mehr oder weniger, nachdem sie gesucht werden, der Verlust gegen Banco-Thaler ist bis 4 pro Cent. Es giebet auch halbe, Viertel und Achtel-Stücke, welche letztere Reales de Ocho genennet werden, weil deren 8 auf ein Peso gehen. s. Pesos, it. Real.

Stückwurz, s. Tamnus.

Stüfer, s. Stüber.

Stüle, bedeuten die Ab- und Eintheilung der Salz-Brunnen zu Halle; Also wird der Deutsche Brunnen in 32 Stüle getheilet. Ein ieder Stul hat 4 Quart oder Viertel und ein Quart 12 Pfannen. Jede Pfanne wird in der Besatzung auf 5 Zöber Sole gerechnet, und ein Zöber hält 8 Eymmer; in einen solchen Eymmer aber gehen 12 Kanner Hallisches Maasses. Der Gutjahrs-Brunnen hat seine Abtheilung in 12 Stüle. Es bestehet aber ein Stul bey diesem Brunnen nicht in vier Quarten, wie bey dem Deutschen sondern in sieben. Jedoch hat jedes Quart gleichfalls zwölf Pfannen; und mag auf 44 Zöber wie gegossen, also auch besetzt werden. Der Meterik-Brunnen hat vier Stüle, und ieder Stul zwanzig Quart. Ein Quart aber zwey Möffel, und ein Möffel neuntheil Pfanne. In der Besatzung wird jedes Möffel auf fünf Zöber gerechnet. Der Hackeborn hat nur zwey Stüle, welche nicht in Quart wie bey den andern, sondern in Möffel eingetheilet werden, also daß ein Stul hält 16 Möffel, und jedes Möffel siebendehalb Pfannen. Eine Pfanne kan man wiederum in vier Orte theilen, also daß 26 Orte, oder sechs Pfannen und zwey Ort ein ganzes Möffel machen: welches auf 24 Zöber Sole gerechnet und besetzt wird. Es geschieht aber diese Ab- und Eintheilung sonderlich darum, daß bey dem Salz-Sieden einem ieglicher Pfanner auf so viel Quart oder Möffel, als besetzt, die gehörige Anzahl Zöber Sole aus dem Brunnen gezogen, in die Kote gegossen und keinem mehr als dem andern auf sein Gut gegeben werden.

Stürze, heist auf Bergwercken derjenige Ort da man das Erzt aus den Tonnen schüttet



wie denn Stürzen so viel, als ausschütten heisset.

**Stürzer**, sind die Bergleute, welche am Tage auf der Stürze stehen, und das Erzt aus der Lonne schütten.

**Stürg-Trog**, ist eine hölzerne Mulde, damit der Schlich in den Brennofen gestürzet wird.

**Stütze**, Fulcrum, heist in der Baukunst, was eine Last trägt oder eine Wand von den Seiten zuhält, daß sie nicht so leicht einfallen kan. f. Lex. Math.

**Stütz-Saken**, ist ein Haken oder Haspen im Thür- oder Fenster-Beschläge, unter dessen Knopfe eine Stütze unten mit einer Lappen versehen angebracht, und mit Nägeln befestiget wird.

**Stüber**, **Stüber**, **Soot**, ein Holländischer Stüber hat 8 Deut, ist ohngefähr 6 bis 7 Pfennige; 6 Stüber machen einen Holländischen Schilling, und 20 einen Gulden. Clevische Stüber gehen 60 auf einen Rthl. Courant-Münze. Französische Stüber machen 20 einen Franc oder Livre. Im Cöllnischen gilt ein Stüber so viel als 6 gute Pfennige.

**Stul**, heissen einige das unterste Theil der Orgel, worauf das Haupt- und Brust-Werk stehet.

**Stul**, wird auch eine gewisse Eintheilung eines Salzbrunnens zu Halle im Magdeburgischen genennet. Siehe Sackeborn, item Stüle.

**Stul**, f. Bühne.

**Stul- oder Dach-Schwellen**, Catenæ, in der Baukunst sind lange fünfeckigt zugehauene Balken, welche quer über den Haupt-Balken eines Daches liegen, und darauf eingelassen werden.

**Stul-Zäpflein**, f. Suppositorium.

**Stul-Zwang**, f. Tenellmus.

**Stulp**, heist die Decke oder der Hut, damit die gedeckten Pfeifen in den Orgeln gedeckt und gestimmt werden.

**Stunde abstecken**, heist, wenn der Marcfscheider von dem Vermessen mit Pfählen am Tage bemercket, wo der Gang seinen Hauptstrich nach der Stunde hat.

**Stunde des Ganges**, heist auf Bergwerken, gegen welchen Theil der Welt der Gang sein Streichen hat.

**Stunden**, Horæ, les Heures, werden eingetheilt in horas simplices oder compositas. Jene sind der 24ste Theil eines Diei naturalis, oder natürlichen Tages, diese aber, nemlich horæ compositas, waren vor diesem das 4te Theil so wohl des Tages als der Nacht, des Nachts über wurden sie Vigiliæ, des Tages aber Stationes genennet. Die Vigiliæ wurden wieder eingetheilt in zweyerley, als in die erste Nacht-Wache, Caput Vigiliarum, die von der ersten Stunde der Nacht anfieng, und währete bis zur dritten. Die zwente hieß Vigilia Media und gieng von der vierten Stunde bis zur sechsten. Die dritte Gallicinium, und währete von 6 bis 9 Uhr. Die vierte Vigilia matutina, wurde mit der zehnden Stunde angefangen, und mit der zwölften beschloffen. Stationes theilten auch den

Tag in vier Theile, fiengen sich an mit dem Aufgang der Sonnen, und währeten bis drey Uhr, nach unserm Zeiger im Frühling oder Herbst von 6 bis 9 Uhr. Die andere Statio, so die 4, 5 und 6ste Stunde in sich begriff, nach unserm Zeiger die 10de, 11te und 12te Stunde. Die dritte Statio, so von dem Anfang der siebenden Stunde, bis zum Ausgang der neunten währete (nach unserm Zeiger von 7 bis 9 Uhr). Die vierte Statio, so die 10de, 11te und 12te Stunde hatte, (nach unserm Zeiger die vierte, 5te und 6ste Stunde). Hora simplex, wird wieder abgetheilet in horam inæqualem, welche das zwölftste Theil des Diei artificialis ist, da man die Sonne über dem Horizont stehet, und in horam æqualem, welche das 12te Theil des Diei naturalis ist. Das Zehlen der Stunden geschah bey den Hebræern und andern Nationen nach dem Sonnen-Zeiger, und auch bloß nach der Sonnen Lauf, wie also, bis auf Christi Geburt die Stadt Rom ihre Stunden zu zehlen gewohnt gewesen, und zwar geschah der Anfang des Zehleus mit der Sonnen Aufgang und endigte sich wieder mit ihrem Niedergang. Eben also wurden auch die Nacht-Stunden gezehlet, wie also in der Stadt Nürnberg mit der kleinen Uhr noch zu geschehen pfleget. Die grosse Nürnbergische Uhr zehlet die Stunden nicht beständig überein. Wenn der Tag 16 Stunden lang ist, schlägt es früh, eine Stunde nach der Sonnen Aufgang 1 und bey der Sonnen Untergang 16. Eine Stunde nach der Sonnen Untergang schlägt es wieder 1, und bey der Sonnen Aufgang 8. Wenn der Tag 15 Stunden lang ist, schlägt es bey der Sonnen Untergang 15 und bey der Sonnen Aufgang 9, u. s. w. Die ordentlich und meistentheils gebräuchlichen Europäischen Stunden sind dergestalt eingetheilt, daß der Tag zu Mitternacht angefangen, und von da an bis Mittags 12 Stunden, alsdenn von Mittag bis Mitternacht wiederum 12 gleiche Stunden beständig gezehlet werden. Die Italidnischen und Jüdischen Stunden fangen nach unserer Uhr des Abends um 6 an, und werden bis wieder 6 Uhr, 24 Stunden in einem fort gezehlet. Die Babylonischen Stunden gehen ebenfalls in einem bis auf 24 fort; fangen aber von früh 6 an, bis wieder früh um 6. Die Astronomi zehlen vom Mittag bis wiederum Mittag 24 Stunden in einem fort.

**Stunden-Werme**, ist bey den Schweizern ein feistes Mus, welches die Sennen auf dem Alp-Gebirgen zuzurichten wissen, wenn sie sich, oder ihren Gästen, die sie besuchen, etwas zu gute thun wollen. Sie bereiten es aber aus Nidel, Mehl und Ethern, wenn sie deren etliche bey der Hand haben. Andere nehmen Butter, Mehl und Ziger.

**Stupa pyrotechnica**, f. Stopinen.

**Stupefacientia**, f. Narcotica.

**Stupor**, wird der geschwächte Sinn des Fühlens genennet, dergleichen in Paralyti oder Lähmung der Glieder sich begiebet. Stupor dentium heist, wenn die Zähne erlicht werden,



den, & E. vom sauren. So heist auch Stupor, wenn einem eine Hand oder Fuß einschläft, daß man sie nicht gar wohl gebrauchen oder rühren kan.

Sturio, ist der Rahme eines Fisches. s. Stör.  
Sturm, *Affair*, heisset, wenn der Feind mit Gewalt in die Werke einer Festung einzudringen suchet. Man braucht dabey Sturm-Leitern, Sturmtöpfe, Sturm-Spieße, Sturm-Balken oder Blöcker zc. und auf Seiten der Belagerten Sturm- oder Pech-Kränze, Sturm-Fässer, Sturm-Säcke zc. die man unter die Stürmenden zu werfen pflegt. s. Lex. Math.

Sturm, s. Orcan, Procella, it. Lex. Phil.

Sturm-Pfähle, *Fraises*, sind Pallisaden, die nicht perpendicular, sondern horizontal, oben um die Brustwehr eines Werks, gegen dem Felde gesetzt werden, einen unversehenen Anlauff abzuhalten. s. Lex. Math.

Sturnus, ein Staar, Sprehn, ist ein Vogel in der Größe, als eine Amsel, welche sich im Herbst haufenweise zusammen gesellen, daß sie auch an manchen Orten in grosser Menge gefangen und verspeiset werden.

Sturre-Gras, s. Been-Gras.

Sturz, heist auf dem Bergwerck, wenn das Kölbel heraus geleihtet, und zwiefach zusammen geschlagen wird.

Sturz-Bleche, sind sehr starck eiserne Bleche, deren etwa 8 bis 16 Stücke einen halben Centner wägen.

Sturz-Kinne, *Sima inversa*, ist in der Baukunst an dem Fuß des Säulen-Stuhls, oder an dem Fuß-Gesimse ein grosses rundes Glied, welches einem umgekehrten Minnleisten gleich, indem es auch aus 2 Viertel-Kreisen bestehet, da aber der obere auswerts und der untere einwerts gebogen ist. Siehe Math. Lex.

Sturz, s. Troq.

Stygiae aquae, sind in der Medicin corrosivische Liquores, als Scheidewasser, Aqua Regia und dergleichen.

Stygnites lapis, s. Lapis Syenites.

Stylobata, s. Säulenstüle.

Styloceratohyoidei, ist das Paar Mäuslein, welche das Keilbein samt der Zungen seitwärts beugen.

Styloglossi, die Mäuslein, welche die Zunge rückwärts beugen.

Styloideus processus, ist ein hervorragendes spitziges Beinlein an dem äußerlichen Theile der ossium temporum, oder Schlaf-Beine, an welchem die musculi ossis hyoidis und linguae befestiget sind.

Stylopharyngei, sind die Mäuslein, welche die Kehle öffnen und erweitern.

Stylus, heist eigentlich ein Griffel, hernach bedeutet es auch die Rede- oder Schreibe-Art, so sich einer angewöhnet. Es gehöret aber zu einem guten Stylo: 1) daß er rein sey, und der Sprache, darinne man schreibt oder redet, keine Gewalt geschehe. 2) Daß er deutlich sey, und durch hochtrabende und undeutliche Worte nicht verdunkelt werde, damit man wisse, was der Redner oder Schreiber haben

wolle. 3) Daß sich die Worte zur Sache, zur Zeit, zur Person und zum Orte schicken. Von diesem Worte kommt Cankelen-Stylus, wie man in Gerichten und Cankelenen zu schreiben gewöhnet ist; Kauffmanns-Stylus, wie Kaufleute, meistens sehr kurz zu schreiben pflegen. Ubrigens werden auch verschiedene chirurgische und anatomische Instrumente unter dem Worte Stylus begriffen. In der Zeit-Rechnung bedeutet Stylus verum den alten Julianischen, Stylus novus aber den neuen Gregorianischen Calendar.

Stylus, die Zeigerstange, ist eine Stange oder Stift, so durch seinen Schatten die Stunden-Linien an einer Sonnen-Uhr zu gehöriger Zeit bedeckt.

Stymma, das überbliebene Dicke, welches, wenn etwas abgeseiget ist, sich unten setzt, wie in den ausgepreßten Blumen zc.

Styptica, s. Adstringens.

Styrax arbor, Storax-Baum, ist an Stamm und Blättern dem Qvitten-Baum ähnlich, doch sind die Blätter kleiner. Aus diesem Baum fließt ein gummichter, fetter, dunkelrother und wohlriechender Saft, Styrax Calamita genannt. s. Storax.

Suassa, ist ein vermischtes Gold in Ost-Indien, welches einige für das Electrum antiquorum halten. Es wird durch Vermischung Kupfer und Stahls mit dem Golde bereitet, und hat eine feurige Couleur, welche höher als die Couleur des puren Goldes ästimiret wird; daher macht man so wol Ringe als Becher und Trinck-Geschirr, wie auch allerhand andere Sachen daraus. Siehe auch Electrum minerale.

Subactio, ist, wenn man mit den Händen etwas mischet oder erweicht, als Wachs, Pflaster oder im Mörsel mit der Keule reibet und erweicht.

Subalaris Vena, s. Mediana Vena.

Subalternatio, heist in der Logie eine solche Beschaffenheit der Sätze, da ein allgemeiner und besonderer unter einander stehen. Z. E. alle Menschen sind sterblich: Einige Menschen sind sterblich. Jene wird propositio subalternans, und diese subalternata, beyde aber zusammen subalternæ genennet. Es werden auch Personen, die unter andern stehen, in Ansehung derselben Subalternæ geheissen. s. Lex. Phil.

Subbuteo, Hippotriorchis, ist eine Sperber Art, ein Raub-Vogel, der so groß ist, wie eine Rabe, und gestaltet als wie ein Fischeaer. Er lebt von Schlangen, von Kröten und von Fröschen. In Egypten ist er gar gemein. Seine Geilen dienen, Lust zum Benschlafen zu erwecken, wenn sie gepulvert gebraucht werden.

Subcartilagineum, siehe Hypochondriacum majus.

Subclaviae venæ & arteriæ, werden die unter den Schlüsselbeinen liegende Blut- und Puls Adern der Arme genannt.

Subclavius musculus, heist das Mäuslein, welches gleichgestalt unter dem Schlüsselbein liegt, und den Raum zwischen demselben und



und der ersten Ribbe auf ieder Seite ausfüllet.

Subcutaneum, wird dasjenige genannt, welches unter der Haut liegt, es sey was es wolle, daher subcutaneus sanguis, das Blut zwischen Fell und Fleisch.

Subdivisio, heist, wenn man die Stücke einer schon gemachten Eintheilung wiederum von neuen eintheilet. f. Lex. Phil.

Subductio, eine Abführung, wenn man alle unreinen und bösen Feuchtigkeiten durch Purgiren aus dem Leibe führet. In der Chymie heist es Filtratio, f. Filtratio.

Suber, Korck-Baum, Pantoffel-Holz, wächst häufig in Frankreich, Italien und Spanien; die dritte innerste Rinde wird in der Arkenen für allerhand Zufälle gebraucht. Des Korcks ist zweyerley, weißer oder Französischer, und schwarzer oder Spanischer. Jener muß in schönen Tafeln seyn, kleine Knöpfe oder Hügel haben, mittelmäßiger Dicke, auswendig und inwendig gelblicht, und dicht und ganz, wenn man ihn aufschneidet. Der andere muß inwendig gelblicht, auswendig schwärzlich sehn, und so dicht seyn, als nur möglich, doch leichtlich zu zerschneiden. Je dicker dieser ist, je besser ist er.

Suberth Avicennæ, f. Coma vigil.

Subhastiren, verganten, etwas zum öffentlichen Verkauf anschlagen oder ausrufen, daß innerhalb einer gewissen Zeit diejenigen, so darauf zu bieten Lust haben, sich bey der Obrigkeit angeben sollen, und die Sache dem Meistbietenden hernach käufflich überlassen werde. siehe auch Auction. Von der Subhastation in Sachsen, f. D. Saymens Dig. Jur. Sax. Subjectum, wird eingetheilet in subjectum prædicationis, wovon etwas prædicirt wird, und dieses gehöret in die Logie; in subjectum inhesionis, in welchem ein Attributum oder Eigenschaft gleichsam feste inhäret, und dieses gehöret in die Metaphysic; in subjectum cognitionis, womit eine iede Wissenschaft erlernet wird; und in subjectum operationis, womit man etwas zu thun und zu handthieren hat. f. Lex. Philos.

Subiectum, Text, Materie, heist bey den Music-Verständigen einerley.

Subligaculum, ein Bruchband, deren unterschiedliche Inventiones und Modelle bey dem Sculteto und andern Chirurgis zu sehen. siehe Bruchband.

Sublimar, ist ein durch das acidum des Salzes, Salpeters und Bitriols, vermittelst der Sublimation zu einem dichten und crystallinischen Körper gebrachtes Quecksilber, an Gestalt weiß und schwer von Gewichte, von ätzender und fressender Kraft, daher er auch schlechtweg corrosiv genennet, und von den Chirurgis zu Beizung des wilden Fleisches gebraucht wird. Innerlich ist er ein Gift, und daher zu fliehen.

Sublimatio, die Erhebung, ist eine chymische Arbeit, in welcher das Feuer einen ganzen Körper, oder einige Theile desselben, gleich einer trockenen Exhalation, in die Höhe treibet, daß sie oben in dem Glase zusammen ge-

het, in Gestalt subtiler Brunnen, oder auch in einem härtern und festern Leib. Diese Arbeit ist der Präcipitation zuwider, und etliche Leiber werden durch dieselbe ganz sublimiret, als der Schwefel und Mercurius, andere nur zum Theil, als das Spieß-Glas, welches in Flores sublimiret wird, der wohlriechende Asand und dergleichen. f. Exaltatio.

Sublimirtöpfe, sind länglichtrunde irdene Töpfe, ohne Boden mit kurzen Halsen, so aptiret, daß immer einer in den andern gesteckt, und ihrer etliche über einander gesetzt werden können; sie dienen den Chymicis, um darinne die trockenen flüchtigen Körper vermittelst des Feuers zu sublimiren, das ist, das flüchtige von den fixen in die Höhe zu treiben und zu separiren; man nennet sie auch mit einem Wort Aludel, f. Aludel.

Sublunaria, heißen alle unter dem Kreis des Monden, in concavo Lunæ, befindliche Elemente, und irdische Körper; und sind von den Alten darum also genennet worden, weil, nach der Meinung derselben, die Erde mit ihren Elementen, besonders der Luft und der darüber befindlichen grossen Feuer-Sphäre, sich bis an den Kreis des Mondes erstrecket.

Subluxatio, eine Verstauchung, ist eine angefangene, aber noch nicht vollführte Verrenckung.

Subnormalis Linea, heist der Theil von der Arc einer krummen Linie, welche zwischen der Semiordinate und der Normal-Linie liegt. f. Lex. Math.

Sub poena confessi & convicti, heist bey den Juristen, wenn einem zu antworten auferlegt wird, mit der Bedrohung, daß er widrigenfalls dafür solle gehalten werden, als wenn er die Sache gestanden, oder ihm solche erwiesen worden wäre. Sub poena præclusi aber ist, wenn die Bedrohung angehänget wird, daß er widrigenfalls nicht weiter mit seiner Nothdurst solle gehöret werden. f. D. Saymens Dig. Jur. Sax. art. Poena.

Subscapularis Musculus, f. Arm.

Subsellium, f. Bathrum.

Subsidentia, f. Sedimentum.

Subsolanus, Apeliotes, Ital. Levante, der Ost-Wind, ist einer von den vier Haupt-Winden, welcher deswegen, weil er eben von dem Orte pfleget her zu wehen, allwo die Sonne, wenn sie Tag und Nacht gleich machet, aufgehet, also genennet wird. Er ist seiner Eigenschaft und Natur nach mäßig trocken, widerstehet der Fäulung, und ist gesund.

Substantia wird den Accidentibus entgegen gesetzt, und ist dasjenige, was vor sich selbst bestehet, und in welchen sich gewisse Accidentia, die nicht vor sich selbst bestehen können, befinden. f. Lex. Phil.

Substituiren, nachordnen, einen an eines andern Stelle setzen, oder wenn ein Bevollmächtigter wegen anderer Verrichtung, einen andern an seine Stelle verordnet, oder wenn einer, da der andere versterben sollte, an dessen Stelle im Testamente substituirt oder zum Erben eingesetzt wird. Daher Substitution, die Einsetzung an eines andern Stelle, und

Sub-



Substitutus, der eines andern Stelle zu vertreten verordnet ist.

Substitut, wird genennet, der einem Pfarrherrn oder andern Beamten, die Alters halber, oder wegen andrer Zufälle ihr Amt nicht wohl verrichten können, zugeordnet wird. In Rechts-Sachen bedeutet es einen Aftersanwalt, welcher von dem Bevollmächtigten an seine Stät bestellet wird. f. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

Substitutum, Succedaneum, Antiballomenon, ist ein solches Arzney-Mittel, welches in Mangel anderer deren Stelle ersetzen könne.

Substylaris linea, wird bey den Sonnen-Uhren die Linie genennet, über welche die Zeiger-Stange aufgerichtet wird. f. Lex. Math.

Subsultus spasmodicus, wird ein Zufall genannt, welcher in den bössartigen Fiebern gemein ist, da die Kranken ihre Gliedmassen, Hände und Füße nicht ruhig halten können, sondern gezwungen werden, solche hin und her zu legen und zu bewegen.

Subtangens, heist das Stück von der continuirten Arc einer krummen Linie, welches zwischen der Semiordinat und der berührenden Linie liegt. f. Math. Lex.

Subtensa, Chorda, die Senne, ist eine gerade Linie, welche von einem Ende eines Bogens zum andern gezogen wird. Wie derselben Grösse zu finden, f. Math. Lex. zweyt. Th.

Subtile Kraben, f. Kraben.

Subtrahiren, ist eine Species in der Rechenkunst, und heist eine Grösse von einer andern abziehen oder wegnehmen. f. Math. Lex.

Subventaneum ovum, ein Wind-Ey, das ohne Zuthun eines Hahns empfangen und geleyet wird.

Subversio stomachi, f. Anatrope.

Sub volante sigillo, unter offenem Siegel, wie man einander bisweilen die Briefe zuzuschicken pfleget.

Succago, f. Rob.

Succedaneum, f. Substitutum.

Succenturiati renes, die Neben-Nieren, sind kleine Drüseln, wie eine breite Haselnuß, liegen oberhalb den Nieren, sind mit einem Häutlein bedeckt, und mit allerhand Gefäßen versehen. Ihr Amt ist, eine Gattung Harnwassers in sich zu ziehen, welches die salzigsten Feuchtigkeiten im Geblüt präcipitiret, und gegen die Nieren stürzet.

Successio, die Nachfolgung in eines andern Vermögen oder Amte, welche sonderlich in den Erbschaften, vermöge des natürlichen und anderer Rechte also eingerichtet, daß erstlich die Descendentes, die in niedersteigender Linie, als Kinder und Kindes-Kinder, hernach die Ascendentes in aufsteigender Linie, als Eltern, Groß-Eltern, und endlich die Collaterales, die Seitwärts-Verwandte, als Brüder und Schwester und deren Kinder, in des Verstorbenen Güter succediren können. Successio ab intestato heist, wenn man ohne Testament oder letzten Willen eine Erbschaft erhält. Successio ex Testamento aber, wenn vermöge eines Testaments geerbet wird. f. Herrn D. Saymens Dig. Jur. Sax.

Succidæ, f. Hyades.

Succinum, Agtstein, Bernstein, ist ein bituminöser Saft oder Harz, welches in der Erden wohl ausgekocht, von dannen ins Meer geflossen, und daselbst erhärtet worden. Solange diese Materie noch weich und fließend ist, pflegen sich in dieselbe Fliegen, Mücken, Spinnen und dergleichen einzusetzen, da sie denn gleichsam vom Agtstein umgeben, und darinnen begraben werden. Man findet dessen in den Officinen zweyerley, als gelben und weissen, doch ist der weisse der beste, dienet trefflich dem Haupt und Mutter, und ist gut in Flüssen. siehe auch Bernstein.

Succinum nigrum, f. Agtstein, it. Gagates.

Succinum nigrum fossile, f. Bergwachs.

Succisa, f. Morfus Diaboli.

Succotrina, ist eine Art von der Aloe, welche schön schwarz, glänzend, rein, auch gern zerbrechlich ist. f. Aloe.

Succulæ, im Griechischen Hyades, also werden die 7 am Haupte des Stiers befindliche neblichte Sterne genennet.

Succulata, f. Chocolate.

Succus, ein Saft, deren sind in den Apotheken vielerley Arten, als succi condensati, oder concreti, succi inspissati, und alterirende Säfte.

Succus baccarum spinæ insectoriæ, f. Saft-Grün.

Succus Cambici, f. Gummi Gotta.

Succus Ferulæ, f. Ammoniacum.

Succus viridis, f. Saft-Grün.

Such, Eisen, f. Specillum.

Sucher, f. Itinerarium.

Such-Stollen, werden auf Bergwercken diejenige genannt, welche in wassernöthige Gebirge getrieben werden, da man nicht absinken noch Gebäude anstellen kan, zum Theil auch, wann die Gänge unterkrochen sind, daß man das Gebirge damit aufschliesse.

Such-Stolln, heist auch ein solcher Stolln, so nicht am untersten des Gebirges angefangen wird.

Sucht, hinfallende, f. Epilepsia.

Sucre, f. Zucker.

Sucula, f. Gaspel.

Suculæ, f. Hyades.

Sud, Mittag, Auster, Meridies, Ital. Ostro, Frankösisch Midy, Sud, bedeutet 1) den Punct, welcher dem Cardini septentrionis, oder dem Nord-Punct gerade entgegen gesetzt ist, oder wenn es just Mittag ist, darf man nur von seinem Scheitel-Punct mitten durch die Sonne einen Bogen bis an den Horizont in Gedanken ziehen, so zeigt derselbe an dem Horizont den Punct, welcher Sud genennet wird. Der Süd-Wind heist Notus, Auster. 2) Den vierten Theil des Himmels oder die ganze Gegend, welche um und neben gedachten Punct zu beyden Seiten liegt. f. Mathem. Lexic.

Sudamina, Sudationes, f. Hidroa.

Sudor, der Schweiß, ist eine wässerige und übermäßige Feuchtigkeit, welche durch die Schweiß-Löcher aus dem Leibe getrieben wird, wenn man schwer arbeitet, den Leib be-  
weget oder sich sonst erhitzt: oder auch ge-  
wisse



weise Medicamenta diaphoretica mit Fleiß darzu gebraucht.

Sudor Anglicus, f. Englischer Schweiß.

Sudorifera, Hidrotica, Schweiß-treibende Mittel, sind Arzeneien, welche das Geblüt scharff bewegen und zum Schweiß bringen. Siehe Diaphoretica.

Suffimentum oder Suffitus, Rauchwerk, Räucher-Kerzen, hierunter wird alles dasjenige verstanden, welches, wenn es auf glühende Kohlen geworffen wird, einen lieblichen Geruch von sich giebt.

Suffrutex, ein kleiner Strauch, Gesträuch, holzhafter Sproßling, ist das Mittel-Gewächs zwischen den Stauden und Kraut, dergleichen sind Rosmarin, Lavendel.

Suffusio, der angefangene Staar, ist eine Dunkelheit des Auges, wenn nemlich ein Nebel oder kleine Fliegen vor den Augen zu schweben scheinen. f. Cataracta.

Ugillationes, blaue Mähler, kommen gemeinlich von einem innerlich unter der Haut geronnenen Geblüt hervor. f. Ecchymoma.

Süd, Süden, f. Sud.

Süder-Sonne, heist bey den Seefahrenden so viel als Mittag.

Süd-Ost-Wind, f. Vulturinus.

Süd-West, ist die Gegend zwischen Süd und West; der Wind von dieser Gegend heist Süd-West-Wind, Noto-Zephyrus; Süd-Ost, (Not-Apeliotes) zwischen Süd und Ost; Süd-Süd-West (Libo-Notus) zwischen Süd- und Süd-West: Süd-Süd-Ost (Phoenix) zwischen Süd und Süd-Ost: Süd-West gen Süden zwischen Süd-West und Süd-Süd-West; der Wind von dannen heist Meso-Libo-Notus, Süd-West gen Westen, der Wind heist Hypo-Libs; Süd gen Westen zwischen Süd und Süd-Süd-West; der Wind von dieser Gegend heist Hypo-Libo-Notus; Süd-Ost gen Süden zwischen Süd-Ost und Süd-Süd-Ost; der Wind von dieser Gegend heist Hypo-Phoenix. Der Wind von Süd gen Osten heist Meso-Phoenix; von Süd-Ost gen Osten, Mes-Eurus. Siehe die Lateinischen Nahmen an ihren eigenen Orten.

Süd-West gen Süden, f. Hyp-Africus.

Sujet, tenir un Cheval sujet, ist auf Reut-Schulen eine Redens-Art von Volten, nemlich ein Pferd zu reuten, daß die Croupe wohl in der Rundung bleibe, und nicht auf die Seiten komme, auch sein Tempo recht in acht nehmen, ohne Erdreich zu verlieren.

Sifflot, oder Sifflöt, eine Art Hohl-Flöten von einem Fuß Lon; wird von einigen unter die Principal-Stimmen in der Orgel gerechnet. Vom Frankösischen Siffler, Lat. sibilare. Einige schreiben Zifflöt.

Sillum Saxum, f. Saxum.

Summer, ist ein Getreide-Maß in Nürnberg, welches in Viertel und Achtel getheilet wird. Es giebet dessen zweyerley Sorten, nemlich zum rauhen Getreide, als Gersten, Dinkel und Haver, welches 32 Meken hält; und im harten Getreide, als Korn und Weizen, hat

es 16 Meken, oder 2 Malter. Ein Summer Hirsen hat 26 Meken.

Sündflut, Diluvium, heist eine iede grosse und Land-verderbliche Uberschwemmung, insonderheit aber diejenige allgemeine Uberschwemmung, die von Mose beschrieben wird, von welcher auch die alten Heiden einige Nachricht gehabt, und von welcher man noch heute zu Tage viele Merckmahle und Reliquien auf hohen Bergen, unter der Erde anzutreffen pfleget, als versteinerte Fische, Muscheln etc. f. Lex. Phil.

Süß Holz, f. Glycirrhiza.

Sulphur, du Souffre, Schwefel, ist ein irdisches fest und leicht brennendes Harz, mit etwas Vitriol-Salz vermischt, von unterschiedlicher Farbe, nachdem er entweder aus der Erden gegraben, oder durch Kunst zubereitet worden, dahero solcher Sulphur in nativum & factitium, in den natürlichen und gemachten Schwefel eingetheilet wird. Jener wird auch Sulphur vivum, oder der lebendige Schwefel genannt, und siehet insgemein wie graue Erde aus, welche doch gerne brennet und eine blaue Flamme von sich giebet, worinnen auch ein hitziger scharffer Geist verborgen, der die Metallen zur Zeitigung bringen hilft. Von diesem aber kommen die andern alle her.

Sulphur, ein Principium Chymicum, wodurch die Chymici alles dasjenige verstehen, was in einer lichten, fetten, schweflichten oder brennenden Gestalt in Destillirung derer natürlichen Körper übergethet. Es ist eines von ihren 3 Elementis activis.

Sulphur Coryli, f. Corylus.

Sulphur flavum oder citrinum, gelber oder gemeiner gelber Schwefel, welcher durch Hülfe des Feuers, aus dem gemeinen in gelben Röhren auf den Schwefel-Hütten gebracht wird.

Sulphur griseum, oder caballinum, grauer oder Roß-Schwefel, ist das unreine Salz, welches nach Verfertigung des Schwefels übrig bleibt, und nachgehends entweder allein oder mit der Squama ferri in gewisse Formen gegossen, und mit gelben Schwefel überzogen wird. Weilen aber der Schwefel sonderlich auch sublimiret, destilliret und präcipitiret wird, so hat man auch verschiedene Präparata und Medicamenta darvon; absonderlich sind bekannt die Schwefel-Blumen, Flores Sulphuris, welche häufig in Holland und Frankreich gemacht, und in kleinen Broten oder Kuchen verführet werden. Die guten und rechten Flores sind mehr weiß und bleich, als gelblicht und recht zart, auch dabey von gutem Geruch. Anderer Orten sublimiret auch die Natur den Schwefel selbst durch das unterirdische Feuer, daher kommt der

Sulphur occidentale, f. Menschen-Theile, item Carbon humanum.

Sulphur scissile oder fossile, Trieb-Schwefel, dergleichen schönen und subtilen Schwefel man in Pohlen findet, und an andern Orten mehr, allwo es warme Brunnen und Pfüzen giebet, und die Natur solches wirken kan;

der



der schönste Schwefel aber kommt aus Böhmen.

Sulphur Virgineum, ein bleicher und sehr feiner Schwefel, wird deswegen so genannt, weil das Italienische Frauenzimmer solchen, die Haare gelb zu machen, brauchet.

Sultane, ein Türkisches Kriegs-Schiff.

Sultanin, eine Türkische goldene Münze, etwas geringer als ein Ducaten, gilt ohngefähr einen Reichsthaler 16 Groschen.

Suluc, f. Sinn-Kraut.

Sumagre, also heist in Spanien dasjenige Kraut, durch dessen Ben-Hülfe der Corduan zubereitet wird. Ben uns Deutschen heist es Smack.

Sumach, Rhus, it. f. Gerberbaum.

Sumach Arabum, f. Smack.

Sumen, ist der unterste Theil des Haupts, f. Hypogastricum.

Summa, eine Summe, ist eine Grösse, welche aus Addirung und Zusammensetzung anderer kleiner Grössen entstanden. f. Math. Lex.

In Summa, kürzlich, mit einem Worte.

Summagre, Sumach Arabum, f. Smack.

Summiren, Summatorius Calculus, f. Integral-Rechnung.

Summitates, sind die obern Spitzlein der Kräuter, sonderlich des Wermuts, der Rauten und des Majorans.

Sumpff, wird auf Bergwerken 1) der Ort in der Gruben genennet, darinnen sich die Wasser sammeln, 2) die Tröge, darinnen die Säze ausgießen; daher sagt man, die Wasser zum Sumpff halten, i. e. durch Kunst und Pumpen die Wasser von Grund ausschöpfen.

Sumpffe, werden auch genennet ablänglichte oder gleich gevierte Gräben, dren oder vier Ellen tieff, mit Breten oder Schwarten ausgelegt, durch die so genannten Zechschlämme bis in die Fluth geleitet, und das schwerste der Erzte, nachdem es zu Boden gesunken, dergestalt erhalten, wieder daraus erhoben und über den blossen Herd zu gut gemacht wird.

Sumpff-Kiele, heist so viel als Schlung-Röhre.

Sumpff-Körbe, sind von Bast gemacht, darinnen der Stöckel und Sumpff-Kiel stehet, damit nicht Berge oder anderer Unrath in die Röhre sich ziehe.

Sumpff-Schlamm, heist derjenige Schlamm oder Schlich, der sich in Sumpffen befindet. f. auch Schlamm.

Sumpff stoßen, einen Sumpff machen von Rasen.

zu Sumpff ist die Grube, bedeutet, wenn kein Wasser im Tieffsten sich befindet, daß die Arbeiter ungehindert abteuffen und arbeiten können.

zu Sumpff treiben, heist die Gruben abköhlen und ruiniren, und alsdenn gänzlich liegen lassen und davon gehen.

Sumxi, f. Spiel-Kagen.

Sun, ist ein halber Lübischer Schilling, siehe Stettin.

Sundischer Schilling, f. Schilling.

Superatio, heist in der Astronomie der Uberschuß

des Lauffes eines Planeten, der geschwind gehet, über den Lauff eines andern, der langsamere beweget.

Superbus musculus, das hoffärtige Mäuslein, eines von den Augen-Mäuslein.

Supercilia, f. Augen-Braunen, it. Os.

Supercilium, l'Orle, das Ober-Plättlein, siet Ober-Schwelle, it. Uberschlag.

Superficiarius, superficiarie, was nur oben hingethan wird. Eruditio superficialia, dem an Solidität und einem rechtschaffenen Grund fehlet.

Superficiarius, wird derjenige genennet, welcher auf eines andern Grund und Boden bauen den er zwar von dem Herrn desselbigen mit dem Beding gemiethet hat, daß er daselb bauen möge, doch daß er dagegen einen jährlichen Zins gebe, wird sonst auch ein Erbzins-Mann genennet.

Superficies, eine Fläche, ist eine Grösse, welche eine Länge und Breite hat ohne Tiefe oder die doch von dem Verstand ohne Tiefe betrachtet wird. Sie ist zweyerley, plana und curva.

Superficies plana, planum, eine ebene Fläche ist, welche von einer geraden Linie, oder einer Lineal aller Orten berührt wird.

Superficies curva, eine krumme Fläche ist, welche von einer geraden Linie, oder einem Lineal nur in einem Punct berührt wird. f. Math. Lex.

Superfoetatio, Superimprægnatio, die Uiberschwängerung, ist, wenn eine Frau zu unterschiedenen mahlen empfänget; und deswegen mehr denn eine Frucht trägt, hernachmahl auch entweder auch die zeitige mit der unzeitigen zur Welt bringt, oder, wenn sie gleich vollkommen, solche doch zu unterschiedenen Zeiten gebieret; als heute gebieret sie, über etliche Wochen oder Monat wieder. Die Exempel der Superfoetation und ihre Möglichkeit werden von den meisten Verständigen in Zweifel gezogen. f. Epicyema.

Supergeminalis, f. Epididymis.

Supergenualis, f. Patella.

Superimprægnatio, f. Superfoetatio.

Supernas, f. Arctapeliotes.

Supernatantia, ist ein Medicinischer Terminus und bedeutet einen Uiberfluß böser Feuchtigkeiten, welche eine Aussonderung und Purgation erfordern.

Supernaturale, f. Uibernatürlich.

Super-Octava, oder Super-Octävlein, f. Octava.

Superpurgatio, heist in der Medicin ein übermäßiges Purgiren. f. Hypercatharsis.

Superapularis Musculus, das über dem Schulter-Blat liegende Mäuslein.

Supersolidus numerus, f. Sur-solidus.

Superstition, heist der Aberglaube, Einbildung und falscher Wahn, da man aus geringen Dingen gleich etwas grosses und gefährliches macht.

Supplantalia, sind die äusserlichen Mittel, welche die Fußsohlen, die Hitze in hitigen Krankheiten und Fiebern zu dämpfen, als Sauerteig mit Senff, Salz, Seife, Salpeter vermischet zc. gebunden werden.



Supplicationes, waren bey den alten Römern gewisse Triumph-Feste, welche auf 1, 2 bis 50 Tage über angestellt und gefeyert wurden, wann ein Feld-Herr einen herrlichen Sieg wider die Feinde erhalten hatte, da der Römische Rath in Proceßion nach den Tempeln gewisser Götter gieng, und solenne Gastmähler anstellte. Sonst werden Supplicationes, Supplicate, Supplicken, die von Unterthanen an die hohe Obrigkeit gerichteten Bittschriften genennet.

Supponicion, heist gemeinlich so viel, als ein Grund-Satz oder Hypothesis, die man, um etwas anders daraus zu beweisen, unbewiesen annimmt. s. Lex. Phil.

Suppositorium, iem Glans, ein Zäpflein, Stuhl-Zäpflein, ist eine harte Composition, von Honig und Salz, rund und länglicht gemacht, worunter zuweilen purgirende Pulver, als Species hieræ, trochisc. alhandal, Sal Gemmæ &c. gemischt, hierauf mit Del bestrichen und in den Hintern gesteckt werden; wenn man sie nicht bald appliciret, so verschmelzen sie von der Luft.

Suppositum, heist so viel als Individuum. Die Scholastici definiren es per Substantiam primam, completam, incommunicabilem & non aliunde sustentatam. s. Lex. Phil.

Suppressio, eine iede Verstopfung einer natürlichen Au-leerung, als Suppressio urinæ, verhaltener Harn, wenn man nicht harnen kan; Suppressio mensium, Verstopfung der Weiber-Blut, ist wenn das Weib-Volk ihre monatliche Reinigung nicht hat: Suppressio fecum alvinarum, hart verstopfter Leib; Suppressio lochiorum, die Verhaltung des Gewässers und aller Unreinigkeit, so nach der Geburt von den Kindbetterinnen zu gehen pfleget.

Suppressio ignis, vel ignis suppressionis, heist in Chymicis ein gewisser Grad des Feuers, wann solches über und unter das zu tractirende Corpus (vergleichen in der Sublimation des Cinnabaris Antimonii geschieht) ge-  
leget wird.

Suppuratio, die Eiterung, wenn sich in Geschwüren und Wunden Materie setzet, die hernach zu Eiter wird. Es zeigen sich aber bey einer solchen Suppuration eigentlich viererley Materien, als der Eiter, der Urath, Ichor, oder die dünne enterige Materie und das Gift. Das erste, nemlich Pus, oder das Eiter, ist eine dicke und weiße Materie, wie Milch; der Urath, welchen die Franzosen la Boue nennen, ist eine dicke Materie, wie Eiter, aber von unterschiedlichen Farben; Sanies ist die wässerichte Materie, welche die ulcera und Geschwüre anfeuchtet, wie der Saft der Bäume; Virus, oder das Gift, ist auch eine wässerichte Materie, weiß-gelblicht und grünlicht zu einer Zeit, welche aus den Geschwüren ganz faul und stinckend hervor gehet, mit den Beschaffenheiten einer Corrosion und Malignität.

Supraspinatus musculus, das über dem Rückgrat liegende Mäyslein. s. Arm.

Sura oder Sury, ein Ost-Indianischer Palm-Wein, ist der Saft des Cocos-Baums.

Suræ, die Waden, sind die dicken fleischichten Theile hinten am Schienbein. s. Fibula, it. Schienbein.

Surdus numerus, oder irrationalis, eine Surde oder Surdische Zahl, ist die Wurzel von einer solchen Zahl, welche keine vollkommene Quadrat-oder Cubic-oder Quadrato-Quadrat-Zahl ist, und deren Wurzel oder Radicem man deswegen mit ganzen oder gebrochenen Zahlen nicht beschreiben kan.

Surme, ist eine schwarzbraune Farbe, womit das Türkische Frauenzimmer die Augenlider und Augenbraunen schwarz macht.

Surnag, ein Kraut, so in Africa an der Abend-Seite des Berges Atlas wächst, und dessen Wurzel eine ungemeine Krafft hat, den Saamen zu vermehren, und zur Geilheit zu reizen, daß sie auch durch das bloße Anrühren wirket.

Suros, ein Uiber-Bein oder harte Geschwulst, die sich unter den Knien der Pferde ereignet.

Surfack, s. Jaca, it. Sourfup.

Sursolidus oder supersolidus numerus, ist eine solche Zahl, welche entstehet, wenn man 4 Zahlen in einander, oder eine Zahl viermahl mit sich selbst multipliciret. Sie wird auch Zensi-Cubus genennet. Also ist zweymahl zweymahl zweymahl zweymahl zwey, oder 32 ein numerus sursolidus.

Sury, s. Sura.

Sus, s. Schwein.

Sus marinus, s. Meer-Schwein.

Susceptores, s. Parthen.

Suspendiculum, s. Cremasteres.

Suspensores, s. Gebände.

Sutor, s. Schuster.

Sutura, eigentlich eine Naht in Kleidern oder Schuhen. In der Anatomie werden Gleichniß-weise die Fugen in der Hirnschale Nahte genannt, deren findet man an der Zahl sechs, von welchen drey iederzeit zu finden und zu sehen, welche die wahrhaften und rechten genannt werden. Die andern dreye aber werden die unwahren genannt, wie sie denn auch nicht bey jedem gefunden werden. Die ersten oder wahren heißen 1) Sutura Coronalis, die Krang-Naht. 2) Sutura Sagittalis, die Pfeil-Naht. 3) Sutura Lambdoidea, die Lambda-förmige Naht. Die drey letztern heißen Sutura frontis, Sphenoida und Ethmoidea. Bey frischen und noch blutigen Wunden werden ebenfalls Suturen, d. i. Zusammen-Näbungen oder Hefste vorgenommen, nemlich, wann solche durch Verbindungen nicht wieder zusammen zu bringen sind, wie bey den Transversal-oder Quers-Wunden, it. wann keine Contusion, Verlust der Substanz, oder grosse Verblutungen vorhanden sind, wenn sie nicht von dem Gebiß giftiger Thiere kommen; wann keine grosse Entzündungen mit unterlauffen, und die Beine nicht bloß und frey offen liegen, weil man sie sonst gemeinlich annehmen muß. So thut man auch keinen Hest an der Brust, wegen ihrer Bewegung. Die Instrumente, derer



derer man sich bey den Heftungen bedienet, sind gerade und krumme Nadeln, ein gewächster Faden und die Finger. Die unterbrochene Naht dienet für die Transversal-Wunden, die verwickelte für die Hasenscharte, die trockene für die superficial-äuswendigen Wunden: und die Kürschner-Naht für die intestina und Scrota zu heften. Die unterbrochene Naht, Sutura interscissa, ist die, welche mit abgesonderten Stichen gemacht wird. Nachdem alle fremde Corpora aus der Wunde weggenommen sind, soll der Chirurgus derselben extremitates zusammen nehmen, alsdenn mit der Nadel, die mit einem gewächsten Faden versehen ist, mitten in die Wunde von aussen her hinein fahren, die Stiche nach Proportion oder Gleichheit ihrer Länge führen, weit genug von dem Rand der Wunde durchstechen, und bis zum Grunde hinab durch dringen, weil sonst etwas von dem Geblüte in dem Raum bleiben möchte, welches die Reunion und Wiedervereinigung verhindern würde. So die Wunde Winkel hat, so muß man auch an den Winkeln zu heften anfangen. Ehe man die Knoten macht, muß man die Leßzen der Wunde dicht, eine neben der andern, schliessen, die Knoten aber in der Mitten anfangen; Anfangs macht man deren einen einfachen auf der Seite, welche den Ausfluß der Materie entgegen liegt, über diesen Knoten legt man nach Belieben ein kleines Bäuschlein von gewächster Leinwand, auf welches ein verlohner und lockerer Knoten gemacht wird, damit man bey vorfallenden accidentibus ihn bald auflösen könne. So man auf die Wunde nach dem Heft ein Pflaster leget, so muß man ein kleines Bäuschlein auf die Knoten legen, damit sie nicht an dem Pflaster kleben bleiben. Wenn eine Inflammation bey der Wunde mit zuschläget, soll man die Knoten nachlassen, und wenn die Zufälle vorbei, solche wieder fest machen. So aber die Inflammation continuiret, muß man die Faden zerschneiden, indem man mit dem Wund-Eisen unten durchweg fährt. Wenn nun die Wunde wieder zu und vereinigt ist, so schneidet man die Faden weg, und fährt wiederum mit einem Wund-Eisen darunter fort. Bey Abziehung der Faden setzet man den Finger nahe bey dem Knoten fest an, aus Furcht, die Wunde nicht wieder aufzureißen. Die verwickelte Naht bey der Hasenscharte anzubringen, fährt man mit einer kleinen geraden Nadel in die Ränder der Wunden, und windet oder wickelt den Faden um die Nadel herum, und schlinget ihn Kreuz-weise von oben bey jedem Stich. Die trockene Naht bey äuswendigen Wunden zu machen, nimmt man ein Stückgen neu leinen Tuch, an welches man Spizen, wie Finger, oder so viel Ecken macht, die Leiste soll zur Seiten der Ecken oder digitationum seyn, und da heftet man an jeder Ecken ein Schnürlein an. Dieses wird in starcken Lein getaucht, und einen Quer-Finger über die Ränder der Wunden gelegt. Man muß auch ein Stück von die-

sem Tuch auf jede Seite der Wunde legen und die Schnürlein zusammen knüpfen, die Leßzen der Wunde wieder zusammen zu fassen. Kürschner-Naht zu machen, hält man die Leßzen der Wunde, die man zwischen Finger fasset, nahe zusammen, fährt mit der Nadel unter der Leßzen fort, und nähet von oben die Länge hin, wie die Kürschner zu thun pflegen.

Sycomoros, Egyptischer Feigen-Baum, Maulbeer-Feigen-Baum, ist eine Art der Feigen-Baum, der von dem Maulbeer-Baum viel an sich hat; ist auch bey nahe zu vermuthen, daß wohl ein Maulbeer-Baum auf einem Feigen-Baum versetzet worden. Dem sey aber, wie ihm wolle, der Maulbeer-Feigen-Baum ist ein grosser und viel ästiger Baum, dessen Holz hart, stark und schwarzlich ist, und giebet einen weissen Saft, wie Milch, wenn man darein schneidet. Die Blätter sehen den Maulbeer-Blättern gleich, sind aber viel raucher und nicht so grüne. Die Frucht ist eine Feigen-Art, welche hart an Stämme wächst. Er treibet drey und vier mahl im Jahre. Diese Frucht ist von der gemeinen Feige unterschieden; erstlich, daß sie gar selten zeitig und reiff wird, wo man sie nicht zum wenigsten mit einem Messer, oder mit einem Nagel rizet; zum andern, weil sie fast gar kein Korn in sich enthält; und drittens, weil sie viel süßer und doch nicht so lieblich schmeckt. Dieser Baum kan überall gezogen werden, insonderheit in warmen Ländern: er ist aus Egypten in Europa gebracht worden. Die Frucht machet einen offenen Leib, ist aber unverdaulich: abgesotten ist sie der Brust gut und befeuchtet sie. Die Milch die aus dem Baume läuft, wann drein geschnitten wird, soll gut seyn zu den Schlangen-Bissen, die Verhärtung der Milch zu erweichen, Wunden zusammen zu heften: sie wird innerlich und äusserlich gebraucht.

Sycosis, Feigwarzen, sind kleine harte Hüglein, als Stücklein Fleisch, sitzen gern in der Scheide der Gebähr-Mutter und im Mast-Darm, entstehen aus vieler unreinen Vermischung, und der darauf folgenden Frankösischen Ansteckung.

Syderatio, f. Schlag, it. Sideratio.

Syenites lapis, f. Lapis Syenites.

Symder, nennen die Indianischen Rohren ihren Dolch, den sie zwischen zweyen Scherpen an der linken Seite führen, dessen Griff oder Gefässe, wie auch die Scheide mit Gold, Erz, Stahl und Agtstein ausgelegt ist.

Syllogismus, Syllogisme, heist in der Logica oder Vernunft-Lehre eine Schluß-Rede, wenn man aus zwey Sätzen einen wahren oder falschen Schluß heraus ziehet. Er wird verschiedentlich eingetheilet; z. E. in Categoricalum und hypotheticum, in demonstrativum probabilem und sophisticum, in perfectum und imperfectum. Von den modis und figuris syllogismorum siehe oben. Conf. Lex Phil. it. Sederichs-Schul-Lex.

Symbebecota, sind Zufälle, welche den Gesun-



den zustoßen können, gleichwie die Symptomata die Kranken überfallen.

**mmetria**, ein Eben-Maß; in der Physic bedeutet es ein gemäßigtes Temperament, wenn alle Glieder und Humores wohl und gut beschaffen sind und keine widrige Affecten unter sich haben. In der Bau-Kunst heisset es die Eorhythmie, oder proportionirliche Übereinstimmung und wohlangebrachte Ordnung aller Theile eines Gebäudes, also, daß alles wohl auf einander correspondire, und in proportionirlichem Ansehen sich gegen einander verhalte. Also ist in der Bildhauer-Kunst Symmetrie, wenn z. E. drey oder vier Bildhauer an unterschiedlichen Orten an einem Bilde, nach einer verglichenen Höhe desselben arbeiten sollten, und sich alle Glieder, wenn sie zusammen getragen würden, der Kunst gemäß wohl fügten und zusammen schickten. Bey den Malern wäre es eine schöne Symmetrie, wenn einige etwan aus der Grösse einer Zehe oder eines Fingers, die Gestalt des ganzen menschl. Körpers richtig finden könnten. s. Evrythmia, it. Lex. Math.

**mparastaxis**, ist ein Streit der Natur mit der Krankheit.

**mpasma**, s. Phænigmus.

**sympathetisches Pulver**, ist eine Art Schieß-Pulver, welches alles auf einmahl losgehen soll, wenn nur ein wenig davon, obgleich in einem weit entlegenen Orte angezündet wird. Von einem andern medicinischen s. Pulvis Sympatheticus.

**mpathia**, consensus, ein Mitleiden, ist eine natürliche Liebe, vermöge deren ein natürlicher Körper mit dem andern, aus verborgenen Ursachen sich zu vereinigen trachtet, oder zugleich, und ohne weitere merckliche Ursache afficirt wird, wenn der andere afficirt wird; gleichwie die Antipathie hingegen eine natürliche Feindschaft unterschiedener Körper ist, die gar nicht mit einander bestehen können. Die sympathetische Freundschaft oder verborgene Übereinstimmung, so wohl näher als entfernter Körper, pflegt von den neuern Philosophis mechanicis und Anatomicis gemeinlich aus der Natur und Beschaffenheit der subtilen Effluviorum, die aus allen Körpern beständig ausfließen, und sich so wohl mit der Luft als unter einander selbst auf verschiedene Weise vermischen, hergeleitet und erkläret zu werden; wiewohl auch nicht alles zu glauben, was von vielen wunderlichen Arten der Sympathien und Antipathien hier und da erzehlet wird. Die Peripatetici sehen die Sympathie und Antipathie als 2 Species der occultarum qualitarum an. s. Antipathia.

**mpēplis**, ist die Kochung der Feuchtigkeiten, die zu einem Geschwür werden wollen.

**mphonia**, ist eben so viel als Clavicymbal, Virginal, Spinet, oder insgemein ein Instrument, wird um des Zusammenklangs oder der Zusammenstimmung willen, so man von allen Octaven des Chormasses darauf haben kan, also genennet.

**mphonia**, oder Italianisch Sinfonia, heisset Natur; Lexic.

sonsten eine Harmonie von 4, 5, 6 und mehr Stimmen, allein auf Instrumenten, ohne Vocal-Stimme, in Manier einer Toccate, Gailarde, oder andern Stücks zu gebrauchen: dergleichen bisweilen im Anfange der Concert-Gesänge, auch oft im Mittel derselben gespielt wird. s. Ritter-Lex.

**Symphonia**, *Amaranthus folio variegato*, *Falouise*, oder *Amarante de trois couleurs*, bunter oder dreyfarbiger Amaranth, Papagey-Federn, ist eine Gattung Amaranth, oder ein Kraut, das einen einigen Stengel treibet, der ist etwa des Fusses hoch, und röthlicht. Seine Blätter sehen wie die an dem Blitum aus, sind aber wie illuminiret, grün, gelb und incarnat, fast wie Papagey-Federn. Die Blüten sind vielblättrig, und stehen rund um ihr Centrum herum, haben sehr schöne bunte Farben. Mitten zwischen diesen Blüten erhebet sich ein Stielgen, daraus wird hernachmahls eine häutige Frucht, die thut sich mitten von einander, wie eine Geissen-Kugel-Büchse, und beschliesset Saamen-Körner, die schier ganz rund sind. Die Wurzel ist kleine, weiß und in viele Seiten-Wurzeln abgetheilet. Dieses Kraut wird wegen seiner sonderlichen Schönheit in den Gärten gezeuget: es führet viel Del und Phlegma, aber wenig Saltz, machet dicke, hält an, dienet zu dem Blutausswerffen und zum Durchlauff, wann es gesotten gebrauchet wird.

**Symphysis**, eine Zusammenfügung der Beine oder Knochen, geschiehet entweder ohne Mittel, oder aber durch Mittel, das ist, durch ein anders darzwischen liegendes Wesen.

**Symphysis oculi** heisset, wenn die obersten Augenslieder mit den untersten dergestalt zusammenwachsen, daß der Patient dieselben nicht eröffnen kan, sondern ein Theil derselben mit einer Lancette vorsichtig von einander gesondert, und das übrige mit einer Scheere durchgeschnitten werden muß.

**Symphytum**, s. Wallwurz, it. *Omphalodes*.

**Symptoma**, ein Zufall, ist alles dasjenige, was einem schon wirklich Kranken wider die Natur zustoßet, daher es auch Zufall heisset, als wenn es gleichsam nur zur Krankheit falle.

**Synagoga**, eine Juden-Schul, oder Versammlung der Rabbinen zu lehren, und anderer gemeinen Juden zuzuhören.

**Synanche**, die Bräune, s. Angina.

**Synarthrosis**, die Bewegung eines Gelenkes, so schwach ist, und gezwungen, mit Mühe geschieht. s. *Articulatio*.

**Syncategorema**, wird von den Peripateticis ein solches Wort genennet, das an und vor sich keine völlige Idee ausdrückt, sondern, wo es eine Bedeutung haben soll, mit andern Wörtern muß zusammen gesetzt werden: Dergleichen die adverbia, præpositiones &c. sind. s. Lex. Phil.

**Synchondrosis**, die Zusammenfügung der Beine, so vermittelst eines Kropfels geschieht, wie in dem Brust-Bein, Scham-Bein und allen andern Beinen, welche Anhänge haben, zu sehen ist.



**Synchysis**, ist eine unnatürliche Vermischung des Geblüts oder der Humorum im Auge.

**Syncomystus**, oder **Avtopyrus**, ein von Hausbrot zubereitetes Pflaster, item ein solches Brot, von dessen Mehl die Kleyen nicht abgenommen werden.

**Syncope**, eine starke Ohnmacht, ist nichts anders als eine jählunge Benennung aller Kräfte, wodurch der Mensch mit Beraubung der Sprache, Sinnen und Bewegung zur Erden sincket, den Puls und das Athemholen, wo nicht gänzlich, doch meistens, auch an dem ganzen Leibe die natürliche Wärme verlieret.

**Syncretismus**, heist 1) eine Duldung verschiedener Meinungen von Philosophischen oder Theologischen Sachen; 2) eine Vereinigung verschiedener Meinungen, entweder unter sich selbst, oder mit der heiligen Schrift. Der **Syncretismus philosophicus** ist keinesweges zu verwerffen. s. *Lex. Phil.*

**Syncretis**, **Concretio**, Zusammenwachsung, Zusammenrinnung, Vermischung, daher heißen **Syncretica** in der Arzenei die *medicamenta compingentia*, die Zusammenheftung, Zusammenfügung.

**Syndesmosis**, ist eine Zusammenwachsung der Beine, vermittelt eines Bandes, daß ein Gelenck wird. Dieses Ligament ist entweder breit oder rund, und dieses letztere entweder einfach oder doppelt.

**Syndesmus**, s. *Ligamentum*.

**Syndici**, werden die Bevollmächtigten einer Stadt, Gemeinde oder Handwerks genennet. s. *D. Haymens Dig. Jur. Sax.*

**Syndrome**, eine Häuffung vieler Zufälle, oder ein Symptoma bey einer Krankheit.

**Synecdoche**, ist eine rhetorische Redens-Art, da entweder das Ganze vor ein Theil, oder ein Theil vor das Ganze gesetzt wird. Als in dieser Stadt sind 30000 Seelen, d. i. Menschen. s. *Hederichs Schul-Lex.*

**Synedrevonta**, heißen solche Zeichen, welche sich zugleich mit der Krankheit ereignen: sie müssen eben nicht mit der Krankheit zusammen treffen, noch von derselben dependiren, gnug, daß sie einiger massen von deren Art und Beschaffenheit zeugen, wie lange sie währen dürfte, u. d. gl.

**Synevrosis**, eine Zusammenfügung der Beine, welche durch Hülffe eines Bandes verrichtet wird, gleichwie das Schenkelbein mit dem Hüft-Beine verbunden ist.

**Syngraphie**, *syngraphum*, heist eine Beschreibung oder Handschrift.

**Synochus non putrida**, ist ein drey oder vier Tage lang, währendes Fieber, welches verursacht wird, wann entweder die subtilen Luftlöcher der Haut verstopfet sind, oder wenn der Leib selbst ziemlich durch Kälte dicht geworden ist, oder nach dem Baden, oder auch durch scharffe zusammenziehende Arzeneyen, Sonnen-Hitze und einige andere Dinge, daß die Haut austrocknet, und wird vornemlich aus fünfferley Stücken erkennet, als 1) durch das Anrühren, denn die Haut ist härter und mehr zusammen gebacken, als sie ordentlich zu seyn pflegt. 2) Durch Hitze, welche anfänglich scheint gar gelinde zu seyn, aber nachdem

man die Hand eine Weile aufgehalten hat, empfindet man die Hitze viel schärffer. 3) Der Urin ist nicht viel verändert in seiner natürlichen Substanz und Farbe. Denn diese Krankheit liegt in dem Gehirn, nicht im Geblüt. 4) Der Leib verfällt nicht, sondern die Augen schwellen, und sind voller an Feuchtigkeit, als sie sonst gemeinlich zu thun pflegen. 5) Der Puls ist ungleich, geschwind heftig, und schläget öfters.

**Synochus putrida**, ist ein Fieber, welches von Anfang bis zum Ende anhält, ohne merckliche Veränderung, und kan gar ein beständiges und tägliches Fieber genennet werden. Dieses wird verursacht durch Fäulung des Geblüts in den Adern, und sonderlich in den grossen Gefäßen um die Arm-Gruben und das Gemächte, und geschieht, wenn die heftige Hitze, die in dem Leibe ist, durch heftiges Binden oder Stopffen eingehalten wird. Denn wenn Hitze und feuchte Sachen nicht ihre Luft haben können, so faulen sie u. verderben bald. Daher wird auch dieses Fieber selten gemeket bey subtilen und mageren Leuten, weder in kalten Leibern noch bey alten Leuten, sonder bey solchen, die viel Blut haben, in dicker fetten und vollfleischigten Körpern stecken oder mit hitzigen Excrementen überfüllet sind. Hierinne wird es eigentlich unterschieden vom *Synocho non putrida*, diweil in dem Urzeichen sind der Fäulung, und der Puls der Kranken ist schwach und fräncklich, aber nicht in den Adern. Die andern Kennzeichen stimmen alle mit den vorigen überein. Die Cur dieses Fiebers muß man vom Ueberlassen anfangen, und zwar im Anfange des Fiebers, so es möglich.

**Synodon**, *sive Dentex*, ist ein langer, nicht eben gar zu dicker See-Fisch, der drey bis vier, auch wohl zehn Pfund wieget, und von einigen ein röthlicher Meer-Brasmen genennet wird. In dem Kopffe befinden sich Steine, die werden *Synodontides* genannt. Sein Kiefer ist groß, die Schnauze spizig, die Kieffer fin mit einer grossen Menge Zähne, wie mit Säge-Zähnen besetzt. Die Augen sind groß, der Rücken dicke und erhaben. Die Seiten sind eingedrückt, sehen röthlicht und in etwa weiß. Der Bauch ist Silber-weiß, der Schwanz gekrümmt. Insgemein findet er sich in dem Adriatischen Meer. Er ist auf Fleisch begierig, frisset die andern Fische, und läset sich wohl essen. Er eröffnet und ersetze die verlohrenen Kräfte. Die Steine, so in seinem Kopffe zu befinden, klein gerieben, dienen wider den Stein.

**Synodus**, s. *Conjunctio*.

**Synolotica**, s. *Epulotica*.

**Synonyma**, heißen solche Worte, die gleiche Bedeutung haben.

**Synopsis**, *compendium*, ein kurzer Begriff.

**Synovia**, heist bey dem Paracelso bald der Nahrungssafft, der um die Glieder observiret wird, bald das aus den Wunden und Geschwüren ausfließende Wasser.

**Syntagma**, heist die Zusammentragung verschiedener Dinge in ein Buch.

*Syntaxis*.



ynstasis, eine Geschwulst, oder die Ausdehnung eines Leibes-Theils durch eine Geschwulst.

ynteretice, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, durch welche die Gesundheit geschützt und erhalten wird.

yntexis, eine Ausdorrung des Leibes, da erstlich das wilde Fleisch, hernach die festen Theile ganz trocken werden.

ynthesis, die Zusammensetzung der Beine.

ynthetica methodus, ist, da man einige Klare und von jedermann zugestandene Principia oder Grund-Sätze voran setzet, und aus solchen hernach allerhand Schlüsse und Sätze in richtiger Ordnung herführet, und gründlich beweiset. Demnach begreift dieser Methodus in sich Principia, die Grund-Sätze, welche so augenscheinlich wahr sind, daß sie keines Beweises bedürfen: Principiata oder Conclusiones, die Schluß-Sätze, welche ohne Beweis nicht können für wahr angenommen werden. Zu den Principiis gehören Definitiones, axiomata, postulata, hypothesen und observationes; zu den Principiatis aber die propositiones, im engern Verstand, (welche so wohl die theorematata als problemata unter sich begreifen) die Lemmata, Corollaria, oder Consectaria, und Scholia; wiewohl Corollaria und Scholia auch bisweilen den Definitionibus und Axiomatibus können beigelegt werden. Der Methodus Synthetica wird dem methodo Analytica entgegen gesetzt, dessen sich in der Mathesi vornemlich die Algebraici bedienen. Es haben aber auch beyde Methoden außer der Mathesi stat. s. Methodus und Lex. Phil.

ynuloticon, cicatricem inducens, s. Epulotica.

ynymensis, eine Zusammenwachsung der Beine vermittelt eines Pergament-Häutleins.

yphium, s. Teuffels-Dreck.

ypphon, Syringa, eine Sprüze, gehöret unter die Chirurgischen und Anatomischen Instrumenta, deren unterschiedene Inventiones sind.

yphyllis, heist bey dem Fracastorio so viel als die Französische Krankheit. s. Gallicus Morbus.

yptrita stricta, also heist die Krankheit der Mond-süchtigen, welche des Nachts ohne ihr Wissen im Schlafe aufstehen, in und außer den Häusern herum gehen, und auf Dächer und Wände, gleich den Katzen, hinauf steigen und klettern. Syptrita parva wird der so genannte St. Veits-Tanz genennet.

yringa, Spanischer Helder, ist weiß und blau, die weiße hat brüchige Zweige voll Marck, die Blätter sind etwas zerkerbt, stehen paar-weis, die Blumen sind vier-blättrig, weiß, stark-riechend, stehen an den Gipfeln, dick beysammen; darauf folget ein Knöpflein, oben breit, darinnen liegt ein länglichter dünner Saamen, von Farbe schwarz, wenn er zeitig ist. Dieses Gewächs dient an die Geländer zu setzen, kan durch die Wurzel und Schößlinge, auch wohl durch abgebrochene Zweige fortgebracht werden. Die blaue Syringe ist härter von Holz als die weiße, ja sie kan durch Fleiß gar zu einem Baum gezogen werden; die Blätter sind glatt, ungekerbt, Herz-förmig, wie die Blätter des schwarzen Pappel-

Baums, und also von jenem sehr unterschieden, stehen jedoch auch paar-weis zusammen. Die traublichte Blüte wächst an den Gipfeln häufig heraus, vom Geruch lieblich, von Farbe blau, und mit etwas braun vermischt. Sie treibet viel Wurzel-Schößlinge zu ihrer Vermehrung: wenn sie an die Geländer gesetzt werden sollen, zur Bekleidung, muß man sie, wie alle andere Gesträuche, jährlich abstutzen, sonst bleiben hin und wieder bloss Stelen. Der Spanische Helder hat inogemein blaue Blüten, aber es ist auch davon einer mit Silber-färbiger Blüte vorhanden, welcher ungemeine. C. Bauhinus machet davon keine besondere Gattung, sondern nennet ihn nur Flore cinereo vel quasi argenteo, und die Eichstadenes Flore lacteo. Die Wartung ist einerley.

Syringa, eine Sprüze, womit die Chirurgen den Patienten in den Hals, Ohren &c. zu sprützen pflegen. s. Syphon.

Syringotomum, ein Fistel-Messer, ist ein krumm spitzig Chirurgisches Instrument, die Fisteln auszuschneiden.

Syrtes, heißen allerhand sehr gefährliche Berge, Steine, Klippen in der See und Tiefe des Meeres verborgen, allwo die Schiffe scheitern und sitzen bleiben.

Syrupus, ein Syrup, ist ein mit Zucker eingekochter Saft, als ein Honig. In den Apotheken sind deren viel zu finden, wovon die Dispensatoria zu sehen: es reiniget das Choleriche Geblüt der Rosen-Violen-Pflirsch-Begwart-Rhabarber-Syrup; das phlegmatische Geblüt der Syrup von Hund-Kürbis, Hermodactylen, der Syrupus Julianizans, und der von der Niese-Wurzel; allerley Humores führet zugleich der Syrupus Diasereos und Diacnica aus. Die Cholerische Feuchtigkeit des Geblüts in dem Haupt verdauen der Wasser Lilien- und Mohn-Syrup; in der Brust der Syrup von Violen, Brust-Beerlein, Granat-Äpfel-Saft; in dem Magen der Syrup von Efig, Granat-Äpfeln, sauren Weintrauben, Rosen, Quitten, Myrten; in dem Herzen der Syrup von Sauer-Ampfer, Buch-Ampfer, Pommeranzen, Limonien und Citronen: in der Leber der Syrup von Edivien und Begwart; Das phlegmatische Geblüt wird verdauet in dem Haupt von dem Syrup von Betonien und Stöchas; in der Brust von dem weissen Andorn, Venus-Haaren, Huflattich, Scabiosen oder Grindkraut, Betonien- und Süß-Holz-Syrup; in dem Magen von Wermuth, Krausemünzen-Syrup; in der Leber von solchen Syrupen, die aus den eröffnenden Wurzeln oder Nennig bereitet werden; in der Mutter der Syrup von Vespaß und Acker-Milch. Endlich verdauen die melancholischen Humores des Geblüts und zwar in dem Herzen der Syrup von Apfel-Saft, Borretsch- und Ochsen-Zunge, von Citronen-Schalen und Melissen: in der Leber und Milch der Syrup von Hopfen und Erdrauch.

Symplocos, eine Zusammensetzung des Fleisches oder Zusammenfleischung, wie in den Mäusen



lein bey dem Achsel- und Schenckel- Bein: item in dem Zahnfleisch bey den Zähnen zu sehen ist.

**Systema**, *Systema nervosum*, heist der ganze Nerven-Bau, wie er sich durch den ganzen Leib ausstreckt, stets an einander hängt, und seinen Ursprung aus dem Gehirne hat.

**Systema**, heist ein solches Buch, darinnen eine ganze Lehre ausführlich und ordentlich vortragen wird; oder es heist ein Begriff, und ordentlicher Zusammenhang aller Wahrheiten, die zu einer gewissen Wissenschaft oder zu einem Haupt-Theile gehören. s. *Lex. Phil.*

**Systema**, werden auch in der Music die 5 Linien genannt, darauf die Musici die Noten, Pausen und andere dergleichen Zeichen zu setzen pflegen.

**Systema mundi**, heist in der Astronomie eine Vorstellung, was die grossen Theile und Körper, aus welchen die Welt bestehet, unter einander für einen Stand, Ordnung und Bewegung haben. Dergleichen *Systemata* giebt's vornehmlich drey: *Ptolemaicum*, *Tychonicum*, *Copernicanum*. s. *Lex. Math.*

**Systema Ptolemaicum**, welches Claudio Ptolemaeo, Aristoteli und fast allen alten Astronomis beliebt hat, setzet 1) in den Mittel-Punct der Welt die Erde: um diese herum nicht nur die Luft, sondern auch 2) die Sphæram des Feuers, 3) des Mondes, 4) Mercurii, 5) Veneris, 6) Solis, 7) Martis, 8) Jovis, 9) Saturni, 10) die Fixsterne, und 11) *primum mobile*, siehe *Lex. Mathem. art. Ptolemaisches Welt-Gebäude*.

**Systema Tychonicum**, ist von Tychone de Brahe, einem Dänischen Edelmann, ausgedacht, und von sehr vielen Astronomis angenommen worden, wird auch noch von vielen, zumahl unter den Catholischen, verfochten. Dieses setzet 1) in die Mitte die Erd-Kugel, um die herum läuft 2) der Mond, 3) die Sonne; um diese herum laufen 4) der Mercurius, 5) Venus, 6) Mars, 7) Jupiter, 8) Saturnus. Die Fixsterne haben wiederum die Erde zu ihrem Centro. s. *Lex. Math. art. Tychonisches Welt-Gebäude*.

**Systema Copernicanum**, *Philolaicum*, *Pythagoricum*, ist vor Zeiten von Philolao, Pythogora, und andern auf die Bahn gebracht, von Nicolao Copernico wieder hervor gezogen worden, und findet heut zu Tage unter den Mathematicis die meisten Liebhaber. Dieses setzet 1) in die Mitte die Sonne, um diese herum laufen 2) Mercurius, 3) Venus, 4) die Erde, (um welche 5) der Mond sich bewege) 6) Mars, 7) Jupiter, 8) Saturnus, und 9) die Fixsterne. s. *Lex. Mathem. art. Copernicanisch Welt-Gebäude*.

**Systole**, die Zusammenziehung oder Drückung des Herzens, kommt, wenn das zurücklaufende Geblüt der Puls-Adern die empfindlichen Fasern und Häute des Herzens, wegen seiner Menge ausdehnet, daß die Geister hinein stossen, die *fibras musculosas* desselben erfüllen, und über sich ziehend machen, so daß sich das darinnen enthaltene Geblüt mit Macht heraus gießet.

**Systylon opus**, nahesäulig, heist ein Werk, in dem Bau-Kunst, wenn in derselben die Säulen Weite 6 Modul groß ist.

**Szyzygia**, ist eine *Conjunctio* oder Zusammenfügung, welches vornemlich von der *Conjunctio* der himmlischen Körper gesagt wird.

**T** Bedeutet in Römischen *Inscriptionibus*. *Titus*, *tribunus*, *turma*; *T. C.* *testamenti causa*; *T. F.* *testamento fecit*, *titulum fecit*; *T. P.* *titulum posuit*; *T. R. E. S. P. R.* *terre regesta ex sua pecunia restituerunt*; *TR. PL. DESS.* *tribuni plebis designati*. Auf den Römischen Münzen *T. Titus*, *Tiberius*; *TER.* *Terentius* oder *tertium*; *TEMP.* *temporum*; *T. MILIT.* *tribunus Militum*; *TRIVM.* *triumphator*; *TR. P.* oder *TRIB. POT.* *tribunitia potestate*; *TREB.* *Trebonianus*.

**Tackel**, *Arma nautica*, *Agreils*, *Agrez*. Alle was an Tauen, Segeln, Segel-Stangen, Rollen, Anckern und Rabeln zu Ausrüstung eines Schiffs gehöret. Wenn das Schiff damit versehen wird, so heisset es ein Schiff tackeln oder antackeln: Wenn es ihm wieder abgenommen und in das Zeughaus bengelegt wird, heisset es ein Schiff abtackeln.

**Taback**, *Tabacum*, *Herba Nicotiana*, *Hyoscyamus Peruvianus*, Indianisch Bilsen-Kraut oder Beinwelle, von den Indianern *Picota* genannt, hat lange, breite, meistens obzugespizte, weiche und fette Blätter. Es ist dieses Kraut erstlich vor 170 Jahren aus Virginien oder Florida, aus der Insel Tabaco, daher der Name dieses Krauts seinen Ursprung hat, zu uns nach Europam gebracht worden, denn eigentlich heist es *Perum*. Der erste aber, welcher den Taback in Europam gebracht hat, ist Johannes Nicot, ein Portugiesischer Abgesandter gewesen, von dem dieses Kraut in den Garten der Königin von Frankreich, die damals aus dem Medicaischen Hause war, gepflanzt, und daher auch *Herba Medicea*, von ihm selbst aber *Herba Nicotiana*, genennet, bis es endlich weiter in der Welt bekannt worden, und nunmehr häufig allenthalben in Deutschland und Holland gebauet wird; wie denn der Nürnberger, Hanauische Heßische und der in der Mark Brandenburg gebauete Taback sehr bekannt ist, und jährlich bey grossen Quantitäten in fremde Länder versandt wird. Die Medici schreiben demselben eine Krafft zu, den zähen Schleim zu resolviren, und in den Apotheken hat man aus dem Taback das Wasser aus den Blättern, den Syrup aus Taback, das destillirte Tabacks-Öel, das infundirte Öel, das Salt aus der Asche des Krautes, ein Tabacks-Pflaster und einen Balsam. Der gemeinste Gebrauch des Tabacks ist vormahls unter den Soldaten gewesen, als welche mehrmahls Hunger und Durst bey einer Tabacks-Pfeiffe haben stillen müssen; heutiges Tages ist der Taback à la mode worden, daß man ihn nicht so wohl ein nütliches und für die böse Luft präservirendes, als ein politisches Arcanum nennen möchte; inmassen er manche Unkosten ersparen hilft, die man sonst eine Compagnie



zu entreteuren anwenden müste, welche man heutiger Zeit mit Thé, Caffée und Taback eben so honorable abfertigen kan, als vor diesem andere grosse Zubereitungen an Speisen und Getränke nicht haben thun mögen. Nebst dem Rauch-Tabac ist auch der Schnupff-Taback häufig im Gebrauch, welchen viele als eine Galanterie in kostbaren Dosen bey sich führen, und solchen mehr, als ihrer Gesundheit zuträglich ist, zu schnupffen pflegen. Unter demselben wird der Sanische, oder Italiänische von den meisten für den besten gehalten, welcher aber öftters nichts anders als unser auter Teutischer Taback ist, welchen sie eben so fein, als den Spanischen zu pulverisiren, und hernach mit grossem Profit zu verkauffen wissen. Nebst diesen werden die schönen Kräuter-Tabacke, Haupt-stärckende und Fluß-abziehende Pulver von vielen hoch gehalten, unter deren verschiedenen Compositionen die Coppenhagensche bis anhero für die beste geachtet worden. Die Italiäner haben über dieses auch allerhand Arten von parfümirten und granulirten Schnupff-Taback. siehe Lex. Oecon.

Tabacpotti, s. Farb-Erde.

Tabanus, s. Brems.

Tabaxir, wurde von den Alten der Saft genennet, der von sich selbst (ehe man die Art den Zucker auszupressen gemusst) aus den Zuckerrohren gedrungen, und von der Sonnen-Hitze erhärtet worden.

Tabchane, heist in Persien der Königl. Saal.

Tabella, heist ein Täfelchen: in den Apotheken bedeutet es auch so viel als Morfeli.

Tabernacle, Tabernaculum, Gehäus, bedeutet eine Aushöhlung der Wand, die oben mit einem Giebel-Dächlein, und beyderseits mit Säulen geziert, daß man ein Bild hinein setzen kan, 2) ein freystehendes zierliches Gehäus, darin ein Bild gesetzt ist. s. Lex. Math.

Tabernen, Tabernæ, Hütten, Kram-Buden, Kram-Läden, zu Rom waren es verwahrte Orte, in welchen die Kaufleute vor Regen und Wetter sicher sind, ihre Waaren auslegen und handeln und wandeln künden. Dienenen auch zum Theil für Gast-Höfe.

Tabes oder Atrophia, die Schwindsucht, wenn der ganze Leib abnimmt und mager wird. siehe Atrophia, it. Schwindung.

Tabes dorsalis, die Schwindsucht der Lenden. Sie greift diejenigen am meisten an, welche zu viel das Venus-Spiel exerciren. Es dünkt aber dergleichen Leuten, als wenn immer aus dem Ober-Theil des Haupts ihnen Ameisen herunter in den Rückgrat kröchen, indem sie nach den Urin lassen, oder zu Stuhl gehen, läuft häufig der Saame mit weg, haben auch desfalls Ansechtung im Schlaf, und so sie ein wenig Berg-an gehen, werden sie engbrüstig, das Haupt ist schwer, und die Ohren klingen, welches alles das allzu übermäßige Venus-Spiel verursacht, als durch welches der Nahrungs-Saft und die Lebens-Geister allzuviel erschöpft werden.

Tableau oder Peinture, wird das Gemählde genennet, so ein Mahler von einer oder unter-

schiedlichen Personen machet. In solchem ist dreyerley wahrzunehmen; die Composition, welches andere die Invention nennen, das Dessin und Colorit.

Tablettes, heissen Schreib-Tafeln, Schreib-Täfelchen. Tablet-Träger, oder Tabulet-Träger, aber heissen solche Leute, welche allerhand Waaren am Halse zu feilem Kauff herum tragen. s. Colporteur.

Tablina, nenneten die alten Römer die Gemählde-Zimmer in ihren Privat-Häusern.

Tabula, heist bey den Apothekern ein Tabulir-Bret, welche viereckigt und aus Kupffer gemacht werden, und giesen sie darauf die Küchlein, Manus Christi genannt, oder auch andere dergleichen. Es heist auch so viel als Tabella bey ihnen.

Tabulæ Astronomicæ, heissen gewisse ausgerechnete Tabellen von denjenigen Sachen, die man zu weiterer Ausrechnung der Sonn- und Mond-Finsternisse, des Lauffs der Planeten &c. auf jede gegebene Zeit zu wissen vonnothen hat. Die berühmtesten sind die Alphonsinæ, Prutenicæ, Rudolphinæ, Philolaicæ, Carolinæ, Cassiniana und Ludoviciana, s. Lex. Math. art. Astronomische Tafeln.

Tabula Pythagorica, s. Einmal eins.

Tabula Sinuum, Tangentium & Secantium, oder Canon Triangulorum, ist eine ausgerechnete Tabelle, in welcher man eines jeden Bogens oder Winkels Sinum rectum, Tangentem und Secantem, und hinwiederum eines jeden Sinus recti, Tangentis und Secantis seinen Bogen oder Winkel finden kan. s. Lex. Math. zweyter Th.

Tabulatum, ist in der Medicin eine harte Composition aus Zucker und vielen Pulvern; ieder macht sie nach seinem Belieben, und schneidet sie in Scheiblein.

Tabularum, eine platte Decke eines Gemachs ist, welche aus Balken und Brettern zusammen gemacht, und insgemein mit Firnis oder mit Gips überzogen, und mit Gemälden ausgezieret wird.

Tabulatum, Tabulat, heist auch ein Boden, Estrig, daher heist z. E. allhier auf dem Pauliner-Collegio, er wohnet auf diesem oder jenem Tabulat.

Tabulatur, ist in der Music eine künstliche und compendieuse Verzeichniß der Melodien und Gesang-Weisen durch Buchstaben und Ziffern, wornach man auf Instrumenten spielt. Dieses Wort wird auch gebraucht, wenn alles nach der Ordnung zugehet.

Tacamahaca, ist ein Indianisches Gummi oder Harz, so durch Rizen und Verwunden eines gewissen Baums in Neu-Spanien gesammelt wird. Es ist sprecklicht, hell wie Glas, und in runden Stücken mit Blättern verwickelt. Man richtet daraus ein Pflaster zu, wider Zahn- und Hauptweh, sonderlich, wenn solches in die Schläfe gelegt wird.

Tachygraphia, Tacheographia, ist eine, sonderlich von den Engelländern, excolirte Kunst, durch leichte Characteres, so an stat der Buchstaben dienen, etwas so geschwinde nachzuschreiben, als es der andere immer reden kan.

Tact, in der Music wird genennet eine richtige



Bewegung mit der Hand, nach welcher sich die Sängers und Instrumentisten richten müssen. Der spondaische wird in zwey Theile getheilet, und der erste heist Thesis, der Niederschlag, der andere Arsis, der Aufzug: Der trochaische wird in drey gleiche Theile getheilet, oder in 2 ungleiche, deren erstes, nemlich der Niederschlag 2 Dritttheil, der Aufzug ein Dritttheil enthält. Sonst sagt man auch, nach dem Tact gehen, d. i. gravitatisch, nach dem Gewicht oder Ordnung. s. Musica.

**Tactica**, ist eine Wissenschaft, eine Schlacht-Ordnung zu stellen, und ein Feld-Lager abzustücken und aufzuschlagen. s. Lex. Math.

**Tactus**, das Fühlen, ist ein Sinn, vermittelt welchem das angerührte Ding durch die Haut und Nerven der allgemeinen Empfindlichkeit vorgestellt wird.

**Tafstein**, ein besonderer Stein, so in dem Lande ob der Ens gefunden wird, licht-grau, glatt und dicht wie Marmor, und sehr schwer, läßt sich aber schaben wie Kreide, und ist sehr heilsam zu allerley Schäden, wenn er darein gestreuet wird.

**Tägliche Fieber**, s. Quotidiana febris.

**Tania**, s. Band.

**Tania**, ist ein See-Fisch, der so lang wie eine Schlange, jedoch dünne und schmal ist. Es giebet davon dreyerley Gattungen. Die erste ist lang und dünne, läßt sich beugen, wie man will. Ihr Kopff ist als wie Bein, Die Augen sind groß und rund. Sie beweget sich sehr schnell, und ist darum von ein und andern Flambeau genennet worden. Der andern Leib ist wieder erstern ihrer, wird unterweilen auf 4 Schuhe lang, und siehet silber-weiß. Die dritte, Falx genannt, weil sie wie eine Sichel siehet, ist eine Elle lang und der Hand breit, bunt, roth, blau, und Goldfarben. Ihr Kopff ist ungestalt und heftlich, Ihre Augen sind groß, das Fleisch ist weich, als wie ein Polypus, und sie wird als wie ein Feint, wenn sie gebraten wird. Sie zertheilet und erweicht. Tania wird auch ein platt und breiter Wurm genannt, der in des Menschen Därmen zu wachsen pflegt, und manchemahl wohl zu sieben Fuß lang ist, des kleinen Fingers breit, und insgemein weiß. Den Kopff kan man nicht leicht vom Schwanz unterscheiden. Er wird auch Solium, Französisch Solitaire betitelt, weil nur ein einziger in einer Person sich befindet; dieselbe sauget er aus und verzehret sie, daß sie ganz matt und mager wird. Er wird getödtet, wenn der Person, in deren Därmen er sich befindet, etwas Quecksilber eingegeben wird, es sey dasselbe auf was Weise es nur wolle zugerichtet, und durch ein Vomitiv wird er hernachmahls aus dem Leibe ausgetrieben. Bisweilen findet er sich gleichfalls in der Schleime, doch sitzt er in derselben ihrem Fleische, und nicht im Eingeweide, gleichwie bey dem Menschen.

**Tania**, sonst auch Cucurbitini genannt, sind 3 und mehr Ellen lange Würmer, etwan eines Narbisterns breit. s. Lumbrici.

**Taes**, ist eine Sinesische Münze, so 10 Reales und 24 Castilianische Marrevadis gilt, so nach unsrer Münze 32 Groschen oder 1 Thlr. 10 bis 11 Groschen betragen möchte.

**Täschel-Kraut**, Bursa Pastoris, ist ein Wundkraut, so an den Wegen wächst, hat an den Stengeln weiße Blümlein, und darnach obere breite, unten spizige Hülzlein, in Gestalt eines Beutleins oder Täschleins. Es stillt das Bluten der Nasen und der Wunden, innerlich und äußerlich gebraucht, ingleichen das Blut-Auswerffen, Blut-Harnen, die rothe Ruhr, und überflüssige Monat-Zeit, wenn es gestossen und auf die Lenden gelegt wird. Das Wasser wird auch zu erwähnten Krankheiten gebraucht, und treibet den Stein. s. Lex. Oecon.

**Täschner**, Marsupiarii, von ihren so wohl alten als neuen Meister-Stücken ist zu wissen, daß die alten fast nirgends mehr üblich, auch bey denen heutiges Tages neu-angehenden Meistern nicht mehr gemacht werden, außer nur 1) die Rheinische Tasche, die aber überaus mühsam ist; 2) pflegten sie vor Alters ein Leibstück von Leder zu machen, welches die jungen Meister selbst gerecht und an dem Leibe wohl anliegen, dabey sehr zierlich ausgeschnitten und durchhacket seyn mußte, auch viel Zeit und Mühe erforderte. Beydes, dieses Leibstück und die Rheinische Tasche, pflegte das Handwerk noch heut zu Tage auf ihren Schilden bey der Laden abgemahlet zu haben, auch theils Orten stat eines Pitschafts in ihrem Handwerks-Siegel zu führen. 3) gehörte auch zu den alten Meister-Stücken, in dem ledernen Bruststücke, ein Gürtel, darinnen die Tasche getragen wurde; 4) eine nach längst vergessener Mode gemachte Reut-Tasche, und 5) eine vor Alters so genannte Stück-Tasche. In Nürnberg hat mit Consens eines Hoch-Edlen Rathes daselbst die Meisterschaft sich vereinigt, solche festbannunmehr unnützliche, und daher auch unverkaufliche Stücke abzuthun, und nur alle von obigen allen 1) die Rheinische Tasche an stat der andern aber folgende weit nützlichere und doch gleichfalls sehr mühsame neue Stücke zu machen: nemlich 2) einen großen von Holzwerk zierlich ausgeschnittene überzogenen, mit Leder fleißig angenähet, und mit Spangen und Nägeln künstlich beschlagenen Sessel; 3) einen Kuffer und Messen-Kiste, so ebenfalls mit Leder überzogen und von dem Schloßer mit Bändern und Beschlägen wohl versehen; 4) eine Pferd-Tasche auf besondere Art; und 5) ein paar stol-Hulfftern. Dieses Handwerk gehöret unter die geschenkten, und haben die Gesellen durch das ganze Römische Reich dieses Geschenk zu erfreuen, finden aber in großen Städten allenthalben Arbeit. Diese ihre Arbeit aber bestehet ohne diejenigen, deren wir bey Beschreibung der Meistersstücke schon bereits gedacht, in allerley Pailen- und andern Taschen, für Reutter, Dagoner und Musquetirer, in Brief-Reis-Büchsen-Taschen &c. Sie dienen den Reisenden



mit Beschlagung der Flaschen = Keller und Flaschen = Futter, mit Ranken, Fell = Eisen, Reise = Säcken, Coffern und Reise = Kisten, davon die letztern theils glatt, theils rauch und überzogen werden. Sie machen Feld = Säcke, Feld = Betten und Feld = Stühle, schwarze von Corduan oder geschmickten Leder gemachte Mägen, und in Nürnberg, auch an andern Orten so genannte Käpplein, ja zur Lust sehr artige und leichte von Leder gemachte Regel = Spiele, samt den dazu gehörigen Kugeln, für das Frauenzimmer, um sich in grossen Sälen damit zu belustigen und zu ergötzen. Es überziehen aber die Täschnier nicht nur allerley Sessel und Stühle mit Leder, Tuch, Sammet, Gold = gesticktem Brocard &c. sondern beschlagen auch solche mit messingenen, silbern und verguldeten Nägeln, kostbaren Vorten und Franken. Sie tapeziren auch iezumweilen in Ermangelung der ordentlichen Tapezierer, grosser Herren Audienz = Säle, und andere prächtige Zimmer, mit allerley verguldeten Leder und Kunstreich = gewirkten Tapeten. Doch gleichwohl bestehet die Materie, so die Täschnier insgemein verarbeiten, nur allein aus mancherley Leder, als aus Saffian, Corduan und Luchten, aus Preussisch = und Sämischen Leder, wie auch aus Büffels = gemeinen Rind = Roß = Kalb = und Schaf = Leder. Und zwar gebrauchen sie das Kalb = Leder rauch und glatt, die Arbeit damit zu überziehen. Sie sind befugt, ihr benötigtes Leder selbst zuzurichten, und roth, gelb, blau, grün und schwarz, oder wie es ihnen sonst beliebt, zu färben. Der Werkzeug, dessen die Täschnier bedürftig sind, bestehet in Hand = Messern mit weichen Griffen, das Leder auf dem Schneide = Bret damit zu zerschneiden, ingleichen auch aus gewissen Bretern mit und ohne Schrauben, welche zwischen den Schenkeln können gehalten werden, um darauf zu nähen; sie haben ferner eines Circels nöthig, wie auch allerley Hämmer, und einen Amboss zum Beschlagen, auch brauchen sie ein ungemein dult Holz, so sie das Rittel = Holz nennen, womit die Arbeit zierlich ausgemacht wird. Sie gebrauchen ferner ein starkes Hand = Eisen und Klopff = Holz, allerley Zangen und Pfriemen, grosse und kleine Loch = Eisen, Hamm = und Schnapp = Eisen, die Franken anzuschlagen: mancherley Gattungen von Feilen und Raspeln, das Holzwerk damit zurecht zu richten, sonderlich zu verschlossenen Kisten und Reise = Truhen &c.

Tafel, Plinthus, ist in der Bau = Kunst ein grosses plattes Glied an dem Säulen = Fuß oder Schaft = Gesimse. f. Lex. Math.

Tafel, ist in der Perspectiv eine Fläche, die zwischen dem Auge und der Sache, die man in die Perspectiv bringen will, auf der geometrischen Fläche perpendicular stehet, worauf die Sache sich in der Perspectiv darstellt.

Tafel = Grund, Linea Terræ, f. Linea fundamentalis, wird in der Perspectiv die Linie genennet, wo die geometrische Fläche und die Tafel einander durchschneiden. Diese Linie

braucht man, wenn man eine Sache in der Zeichnung perspectivisch vorstellen will.

Tafel = Saal, f. Triclinium, it. Lex. Oecon.

Tafel = Schneider, wird bey den Schneidern derjenige Geselle genennet, der nach Absterben des Meisters der Werkstatt vorstehen, und Meisters Stelle vertreten kan.

Tafel = Werk, Betäfel, Assamentum, Tabulatio, Boisage, heist in der Architectur eine mit zierlichem Schreiner = oder Tischler = Werk bekleidete Wand oder Decke. Heut zu Tage brauchet man lieber Gips zu Auszierung der Decken, und Tapeten zu Bekleidung der Wände.

Tag, Dies, Jour, ist entweder Dies Naturalis, oder Artificialis, Civilis, Solaris &c. davon siehe unter Dies. Den natürlichen Tag kan man anfangen von einem Puncte des täglichen Sonnen = Circels, bey welchem man will, woraus erscheinet, daß solche Tage verschiedentlich können gerechnet werden, wie denn 1) von der Sonnen Aufgang die Griechen, Babylonier, Chaldäer, und noch heute zu Tage die Einwohner der Balearischen Inseln den Tag anfangen, ingleichen die Nürnberger, (nach ihrer grossen Uhr,) welche aber nicht nach der Art der alten Babylonier fortfahren, sondern so viel gleiche Stunden vom Aufgang der Sonnen bis zum Niedergange zählen, als so viel sie nach des Tages Länge zählen können, als zum Exempel im Sommer 16, im Winter 8, damit sie wissen können, wie lang der Tag sey. 2) Von Mittage fiengen den Tag an die Alten Araber, Alexandriner, die Umbri in Italien, und noch heutiges Tages die meisten Astronomi. 3) Von dem Untergange die Juden, alten Athenienser, und iezo die Sineser, vornemlich aber die Italiäner. 4) Von der Mitternacht die übrigen Christen zum Gedächtnis der um diese Zeit geschehenen Geburt Christi, item, die Egyptier und alten Römer. Ubrigens werden die gewöhnlichen Wochen = Tage im Lateinischen nach den sieben Planeten benennet, und auch durch dero Zeichen öfters angedeutet; als Sonntag, Dies Solis, ☉, Montag, Dies Lunæ ☾, Dienstag, Dies Martis ♀, Mittwoch, Dies Mercurii ☿, Donnerstag, Dies Jovis ♀, Freitag, Dies Veneris ♀, und Sonnabend, Dies Saturni ♄. Der berühmte Astronomus Tycho de Brahe hat aus einem jeden Monat gewisse so genannte verworfene Tage Anno 1600 herausgezogen, und solche in Dännemarc nach seinem Tode hinterlassen, von welchen er dieses vorgegeben: Wenn ein Mensch darinnen gebohren, lebe er entweder nicht lang, oder bringe doch seine Zeit in Armut und Krankheit zu, und wenn er sonst was wichtiges daran vornehme, das gerathe nicht glücklich. Ob aber diese und andere dergleichen Prognostica eintreffen, daran ist billig zu zweifeln, und heist es vielmehr nach dem bekannten Vers: Astra regunt homines, sed regit astra Deus. Die Herren Medici haben auch viel mit ihren Diebus Criticis



oder Wechsel-Tagen zu thun, da die Krankheit in dem 7, 9, oder 14ten Tage sich zum Tode oder Leben wenden soll. Zur Ursach dessen machen ihrer etliche den Sternen-Lauff, wie denn die Astrologi davon ihre Anzeigung der Krankheit nehmen; dieses aber scheint nicht schlechterdings ohne Grund zu seyn, daß der 7te und 9te Tag der Krankheit rechte Wechsel-Tage seyn; sonderlich der 9te, von welchem die Erfahrung bezeuget, daß gemeiniglich an solchem Tage eine merckliche Veränderung der Krankheit, entweder zum Guten oder zum Bösen vorzugehen pflege. s. Lex. Math.

an Tag bringen, wird im Marckscheiden genennet, wenn man oben am Tage zeigt, wo man dem Perpendickel nach unten in der Grube arbeitet, oder ein ieder in der Grube angemerkter Ort zu finden.

Tage-Buch, s. Journal.

Tage-Circel, s. Circuli diurni.

Tage-Gänge, sind auf Bergwercken diejenigen, die zu Tag austreichen und nicht in die Teuffe fallen.

Tage-Gebäude, heißen die Bergleute, so aussen am Tage, und in der Grube sind.

Tage-Gebänge, sind Glog und Klüfte, gleich unter der Damm-Erde. s. auch Klüft.

Tage-Luft, wenn die Bergleute nur die Halben ausflauben, und nicht im tiefften arbeiten, so sagt man: Die Bergleute gewöhnen sich an die Tage-Luft.

Tage-Schicht heist, wenn die Bergleute so wohl in als aussen der Gruben am Tage arbeiten, und wird der Nacht-Schicht entgegen gesetzt.

Tage-Schichtler, aber ist ein Arbeiter, der die Tages-Arbeit hat, und wird dem Nacht-Schichtler entgegen gesetzt.

Tage-Stollen, wird getrieben, die Tage-Wasser damit abzuführen, haben ihren Rahmen, weil sie nicht tieff in die Grube einkommen.

Tag und Nacht, s. Glas-Kraut.

Tag-Wasser heißen bey den Bergleuten, so sich vom Schnee-Thau- und Regen-Wasser zu sammeln pflegen.

Tage-Werck heist, was einem Häuer in einem Tag heraus zu schlagen aufgegeben wird, daher sagt man, dem Häuer das Tagewerck setzen, das Tagwerck abnehmen; das Tagwerck heraus schlagen, das heist, seine vorgesezte oder vorgegebene Arbeit am Gestein verrichten. Zu Halle im Thale heist ein Tagewerck auch so viel Arbeit, als sie binnen 24 Stunden verrichten.

Tage-Wirkung, wenn das Erzt nahe am Tage lieget, und nicht in die Teuffe sehet, so sagt man: Es giebt nun Tagwirkung.

Tage-Wurzeln, oder Thau-Wurzeln, sind kleine Wurzeln, welche oben an den Erdboden vom Weinstock angehängt, oder auf der Erden angelauften und eingewurkelt sind, diese schneidet man ab, daß die Wurzeln in der Tiefe desto besser sich anlegen.

zu Tage ausfahren, s. Ausfahren.

zu Tage ausfodern, oder ausfördern, siehe Ausfördern.

Tagetes, s. Tunis-Blume.

Tagiladen, also wird das Frauen-Volk des Dorffs Kandina am Flusse Zenega in Nigritien insgemein benennet, welches den Rauff-Handel treibet, da hingegen die Männer sicher abgeben.

Tai, s. Thee.

Tail, ein Silber-Gewicht bey den Chinesern, in Werth 57 Holländische Stüber. Vermuthlich ist es einerley mit Taes, weil beyde Werth überein trifft.

Taille, die Gestalt und Ansehen eines Leibes daher sagt man: Dieser Mensch ist von guter Taille. Taille douce, en taille douce, heißen Kupfer-Striche.

Taille de bois, sind Figuren auf Holzschnitten unter denen des Albert Dürers Arbeit an höchsten ästimiret wird.

Tailleurs, s. Schneider.

Taiffon, s. Dachs.

Tal, s. Papyracea arbor.

Talar, heist ein Königlicher Mantel oder Rock der Asiatischen und Africanischen Könige und Fürsten.

Talck, oder Talci Argentei & Aurei Lapis, Silber- und Gold-Talck, der weisse, so mehr theils grünlich sehen muß, kommt über Venedig, theils aus Rußland, woben zuweilen eine gelblichte Ader anzutreffen, welches der Gold-Talck ist, und viel in sich hält. Es findet sich auch ein schwarzer Talck, hat aber keinen Abgang. Aller Talck muß schlüpferig feist und in groben Stücken seyn. Diese Materie wird einig und allein zur Schmincke gebraucht, wie denn nach dessen Del ein ieder sehr trachtet, aber solches schwerlich bekommt, indem der Talck weder gestossen, noch durch das Feuer oder auflösende Wasser kan gezwungen werden. Es verkaufen aber einige den Liquorem Terræ foliatæ Tartari für das Talck-Del, allein mit Unrecht, doch heist es nach dem gemeinen Sprichwort, die Welt will betrogen seyn.

Talemüse oder Jesuiter-Mützen, eine Art von Gebäckenen. s. Lex. Oecon.

Talentum, oder Centner-Gewicht, war bey den Alten eine Münz-Rechnung oder Gewicht, welches nach dem Unterschied der Völker auch unterschieden war. Ein Talent Goldes hiel durchgängig 60 Drachmas; aber die Talent Silbers waren unterschieden. Ein Hebräisches Talent hatte 100 Hebräische, oder 125 Attische Minas, das ist 1500 Unzen. Das Griechische Talent war ungesehr halb so viel, nemlich von 60 Attischen Minis. Das Römische war nicht einerley, das kleinste hielt 83, das größte 12 Minas oder Pfund. Das Egyptische hielt 80 Römische Pfund oder 80 Attische Minas; das Alexandrinische 31 Pfund, 3 Unzen; das Syrische 15 Pfund, 7 Unzen, 4 Drachmas. Das Attische enthielt 60 Minas, und eine Mina 100 Drachmas. Wenn nun ein Drachma im Werth 3 Groschen unsers Geldes beträgt, so mache ein Attisches Talent 750 Thlr. Das Aeginetische Talent enthielt 60 Minas und 60 Drachmas: Weil aber 6 Aeginetische Drachmae 10 Attische gemacht, so ist das Aeginetische Ta-



lent um 2 Fünftheil grösser gewesen, als das Attische. Das Alexandrinische hatte 120 Minas, war noch einmal so viel als das Attische. Dem Alexandrinischen war das Corinthische wie auch das Eynenaische gleich. Das Rhodiser Talent betrug 4500 Attische Drachmas.

Talg, s. Sebum.

Talg-Baum, also heissen die Holländer einen Baum, der in der Chinesischen Landschaft Xansi wächst, und daselbst Kienyeu heisset. Er gleicht unserm Birnbaum, mit den Blättern, Blüte und Frucht, die auswendig eine schwarze Haut, inwendig ein weisses Fleisch, und in demselben einen Kern oder Saamen hat. Die Frucht, wenn sie gekocht, giebt ein häufiges Fett von sich, welches, wenn es erkaltet, wie Unschlitt gerinnet, woraus Kerzen gegossen werden, die schnee-weiß, rein wie Wachs anzugreifen, und wenn sie ausgelöscht werden, keinen Gestank hinterlassen. Aus dem Saamen wird ein Del gepresst, so allein in Lampen gebraucht wird. Die Blätter des Baums sind ein vortrefliches Futter für Rind- und Schaf-Vieh.

Tali Leporis, Hasen-Sprung, werden unter den Gelencken der Hasen-Füsse ausgenommen.

Talismans, sind aus Metall oder auch Edelgesteinen, zum Anhängen, zu gewissen Krankheiten, unter besondern Constellationen, und mit sonderbaren Ceremonien versfertigte Amuleta und Schau-Pfennige.

Tallipot, ein rarer Indianischer Baum, wie ein Palm-Baum, mit harten, breiten und gefalteten Blättern. Er bringet keine Frucht als nur das letzte Jahr seines Lebens. Als denn kommen an dem Gipfel der Zweige erstlich gelbe Blumen, von schönem Ansehen und lieblichem Geruch, und als denn eine harte, runde und einer grossen Kirsche fast gleiche Frucht, mit häufigen Saamen herfür.

Tallith, ist bey den Juden ein sonderlicher Schul-Mantel, den sie bey ihrem Morgen-Gebet in ihren Synagogen über der Kopf decken, daß er auf beyden Schultern herunter hänge; welche Stücke sie nothwendig gebrauchen müssen, und für eines der nöthigsten Ceremonien und Glaubens-Stücken halten, entweder das Tallith oder Arba-Camphoth auf der Reise bey sich zu führen, nach Gelegenheit bey sich zu tragen, oder wenigstens bey dem Morgen-Gebet ansehen zu können.

Talpa, Talparia, heist eigentlich ein Maulwurf. Von den Medicis und Chirurgis aber wird eine Geschwulst des Hauptes also genennet, welche zuweilen eine scharfe Materie enthält, und unter der Haut, als wie der Maulwurf die Erde, umwühlet und durchfrist.

Talus, eine Böschung oder Abdachung in der Fortification, ist die schräg-abgehende Seite eines Walles von Erde oder Mauerwerk, damit hierdurch der Fuß breiter wird, und der Wall nicht nachschiefen kan. In der Anatomie heist es so viel als Astragalus: davon oben nachzusehen.

Tama laparra, folium Indum, oder Malaba-

trien, sind Blätter, wie Pomeranzen-Blätter, etwas schärfer und dunkel-grün. Der Baum ist groß und wächst an vielen Orten in Indien, doch meist in Cambayen. siehe Folium Indum.

Tamandua, seu Myrmecephagus, ist so viel als Myrmicaleon, davon an seinem Orte.

Tamaraka, s. Cohyne.

Tamarinden, Acacia Indica, Siliqua Arabica, sind von den Tamarisken, einem in Deutschland wild wachsenden Baumlein, wohl zu unterscheiden, denn die rechten Tamarinden-Bäume in Ost-Indien, Arabien, Egypten und Aethiopien allein befindlich; er trägt grosse und krumme Hülsen-Früchte, welche eigentlich Tamarinden heissen, und ein braunes Mark mit rothen Kernen in sich haben, die man zum Purgiren gebrauchet; es kommt aber die Frucht niemahls ganz heraus, sondern zerquetschet und zerdrückt, in Fässern eingestampft, mit Stengeln, Kern und Mark. Wir bekommen deren zweyerley, eine bräunliche Gattung, die viel Stengel und grosse Kerne hat, und gegen der andern auch viel saurer ist. Von den Indianern werden unterschiedliche Träncke davon bereitet, welches in Deutschland ebenfalls mit Nutzen könnte practiciret werden. Diejenigen Tamarinden, welche keine Stiele haben, werden mehr gesucht, als die andern, halten sich auch länger.

Tamarisken-Holz, Lignum Tamarisci, wächst in Schwaben sehr häufig, und die Rinde des Holzes kommt viel nach Augsburg. Sie muß gelb, und nicht mit der äussern braunen Schelfen untermenget seyn. Das Laub siehet dem Kraut oder Laub des Sevenbaums, oder Baum des Lebens gleich, und ist dieser Baum fast dem Seven-Baum gleich, wächst so hoch, daß man auch Gefässe daraus machen kan. In den Apotheken hat man das Holz, die Wurzel und die Rinde. Das Decoctum von Tamarisken curiret den Aussatz, es dienet auch die Wurzel in Morbis Chronicis und Hypochondriacis. Der Syrische Tamariscus, der auch in Italien am Ufer der Tyber wächst, und Myrica genennet wird, hat Laub wie Cypressen-Laub, und wird von uns für ein zierliches Garten-Gewächs gehalten. siehe Lex. Oecon.

Tambayk, ist eine Mixtur von Gold und Kupfer, daraus die Sumatrischen Könige von Acem oder Achem ihre Schüsseln und anderes Tafel-Service machen lassen.

Tamendoa, Tramendoa, ist ein wunderbares Thier in Brasilien, und im Königreiche Congo, von zweyerley Gattung, als eine grosse und kleine Art. Die grosse, welche die Holländer Mieren-Eter, das ist, Ameisen-Fresser nennen, ist ohngefähr so groß als ein Fleischer-Hund, hat einen runden Kopf, lange Schnauze, spiziges Maul ohne Zähne, eine lange runde und dünne Zunge, welche sie im Maule doppelt zusammen legen, und einen Schwanz wie ein Fliegen-Weidel. Der Kopf und Rücken ist mit schwarz-braunen Haaren bedeckt, an den Vorder-Füssen haben sie weiß-graue, am Bauch lange, an



den Hinter-Füssen schwarze, und auf dem Schwanz schwarze Ross-Haare. Dieses Thier ist sehr langsam im Laufen, und kan daher leicht gefangen werden, lebet von Ameisen, und wenn es deren Haufen aufgescharrt, und die dünne Zunge hinein gesteckt, hängen sich die Ameisen häufig daran, welche hernach von ihm verschlucket werden. Die kleinere Tamendoa ist nur an Grösse von der vorigen unterschieden, hat auch einen zum Theil fahlen Schwanz, wie ein Affe, mit welchem es sich an die Zweige der Bäume anhängt, und auf die Ameisen lauret. Sie haben beyderseits ein hartes Fell, und ein zähes Leben, indem sie, wenn sie in 12 Tagen nicht gefressen, und die Haut ihnen auch abgezogen ist, dennoch eine Weile leben können. Den ganzen Tag über schlaffen sie, des Nachts aber gehen sie ihrer Nahrung nach, und wenn sie trinken, stürzet sich ein Theil des Wassers wieder zu den Nasen-Löchern heraus.

Tamm, s. Teich.

Tamni-Erde, s. Damm-Erde.

Tamnus, *Sceau de Notre-Dame*, oder *Racine vierge*, Stickwurz, ist ein Kraut, dessen es zwey Sorten giebet. Die erste wird genannt: *Bryonia nigra sylvestris*, Deutsch schwarze Stickwurtz. Die treiben einen Haufen dünne Rancken ohne Gabelein, die erheben sich und schlingen sich um die nahe dabey stehenden Gewächse. Ihre Blätter sitzen eins ums andere an langen Stielen, fast wie die am Cyclamen, sie sind aber zwey bis drey mal größer, und mehrmals spitziger, sehr gleissend-grüne, zarte, und haben einen schleimigen Geschmack. Die Blüten entsprossen aus den Winkeln zwischen denen Blättern und den Stengeln, sie stehen Traublein-weise bey einander, und eine jede siehet wie ein kleines Becken, das insgemein sechsmahl zertheilet ist, von Farbe gelb-grünlich oder bleich. Etliche fallen ab, und hinterlassen keine Frucht: Die aber angesetzt haben, lassen eine rothe oder schwärzlichte Beere, die beschliesset ein Häutlein oder Hülse voller Saamen. Die Wurzel ist groß und dick, knollig und fast ganz rund, auswendig schwarz, inwendig weiß; Sie steckt tief in dem Lande, schmeckt gar scharff. Die andere Sorte heist: *Bryonia nigra baccifera*, Deutsch, wilde Stickwurz, Stischwurz, die treibt, ebenfalls Rancken, die herumkriechen und sich anheften. Die Blätter sehen wie die an der Winde, sind aber mehr ausgeschweiffet, gleissend und adrig, sitzen auf langen Stielen. Die Blüten sehen wie die an der ersten Sorte, sind aber weiß und größer. Die Beeren wachsen einzeln, und nicht gar weit von einander; iedwede sitzt auf einem kurzen Stiele, der auf dem Winkel zwischen Blatt und Stengel hervor kommt. Diese Beere ist nicht viel kleiner als eine Kirsche, zu Anfang grün, wird aber, wenn sie reifet, roth: Darinne finden sich vier bis fünf ziemliche dicke, rund- und schwarze Saamen-Körner. Die Wurzel ist lang und dick, voll leimigen Saftes. Beyde Arten wachsen in den Hölzern: Sie führen viel Sal. essentielle, Del

und Phlegma. Ihre Wurzeln eröffnen stark und führen das Wasser bey Wassersüchtigen gelinde ab: Wie ingleichen den Schleim und andere Feuchtigkeiten, befördern auch die weibliche Reinigung und den Harn, wenn sie als ein Pulver oder gesotten gebraucht werden. Manchmahl werden sie auch mit gutem Erfolg äußerlich gebraucht und geschabet, zum Zertheilen und Stärken auf die Wunden gelegt, dergleichen auf die Geschwulst und Beulen, die von groben Feuchtigkeiten entstanden, auch manchmahl die Entzündung zu befördern.

Tamoata, ist ein Americanischer Fisch, der sich in süßem Wasser aufzuhalten pfleget, etwan des halben Schuhes lang und drey Finger breit, von Farbe dunkel und Rus-farbig. Sein Kopff ist eines Fingers lang, und schier so breit als wie ein Frosch-Kopff. Das Maul ist groß, und ohne Zähne, an beyden Seiten seiner Leffzen hat er zwey Härte. Die Augen sind so kleine, wie Mohn-Körner, und als Crystall, mit einem Gold-farbigem Kreis umgeben. Oben auf dem Kopffe hat er eine Schuppe oder harte Muschel-Schale, wie einen Schild: und der Leib ist wie mit einem Panzer überzogen, von langen Schuppen, welche feste an einander hängen, am Rande ausgezackt sind, und in vier Reihen auf einander liegen, als ob er gleichsam über und über gewaffnet wäre. Er ist gut zu essen, eröffnet und dienet zum Sand und Gries.

Tanaceum, Rainfarn, weil es an den Rainen und Rändern der Aecker und Felder wächst, nicht am Rheine; ingleichen Wurm-Kraut, hat streiffichte, gerad über sich stehende Stengel, so häufig mit länglichten, gleich einer Säge zerkerbten Blättern besetzt sind. Oben auf den Stengeln bringt es Knöpflein voll kleiner gelben Blümlein. Das Kraut hat einen sehr starken Geruch und bitteren Geschmack, und wird am Wege, an Aeckern und an Teichen, doch meistens auf sandigem Boden gefunden. Sein Gebrauch ist wider die Würmer, Bauchweh, Gries, verstopfte Monats-Zeit und Wassersucht. siehe Wurm-Saamen.

Tanacetum album, siehe Bertram-Wurzel, wilde.

Tanacht, s. Tretretre.

Tanck, ist in Goa eine Münze, welche eilf und ein Viertel Heller gilt, deren 6 einen Kaiserlichen Kreuzer machen.

Tancken, werden die Wasserbehälter in Indien genennet.

Tang, s. Rupie.

Tangens, in der Trigonometrie, ist eine gerade Linie, welche bey dem Ende eines Circels-Bogens auf den Diametrum perpendicular gezogen, und mit der Secante, (das ist, einer Linie, die aus dem Centro des Circels durch das andere Ende des bemeldten Bogens gehet,) zusammen läuft. Sie ist aber die Tangens desjenigen Bogens, welcher zwischen dem gedachten Diametro und der Secante enthalten ist, ingleichen desjenigen Winkels,



Winkels, welcher von diesem Bogen gemessen wird; denn die Bogen und die Winkel, welche durch solche Bogen gemessen werden, haben einerley Tangentes, Sinus Rectos und Secantes. f. Lex. Math.

Tangens Complementi oder Cotangens, ist die Tangens eines solchen Bogens oder Winkels, der des andern Complementum ist.

Tangenten, werden die Docken in dem Claviren, und die Blechlein in dem hintern Theil an jedem Clavi in den Clavichordien genannt, dieweil dadurch die Saite gerühret wird, daß sie klingen muß.

Tangentes Lineæ, berührende Linien, heißen überhaupt diejenigen, welche in einem Punct zwar an einander stossen, aber doch einander nicht durchschneiden, ob man sie schon an beyden Enden verlängert, so weit als man immer will. Insonderheit werden Tangentes Curvarum die geraden Linien genennet, die die krummen, in gegebenen Puncten, berühren. Diese sind in der höhern Geometrie von besonderm Nutzen.

Tanne, Abies, Mast-Baum, wird wegen der Farbe seiner Rinde in die rothe und weiße unterschieden. Es ist ein hoher, wilder, auch im Winter grüner und bey uns gar bekannter Baum, dessen Stamm unten gemeiniglich ohne Knoten, oben aber knotig ist. Aus jedem Knoten wachsen vier oder auch mehr qwer gegen einander stehende Aeste, so allmählich in die Höhe steigen, daraus denn abermahl zwey kleinere Zwerg-Aeste entsprossen. Die Blätter sind länglicht, schmal und vorne spizig und scharff. Die Früchte oder Tannen-Zapffen, so am Ende der Zweige wachsen, bestehen aus vielen zusammen gefügten holzigten Schuppen, darunter der Saamen verstecket lieget. Der weiße Tannen-Baum, so auch abies foemina genennet wird, hat eine weißlichte und brüchige Rinde, kleinere Zapffen, einen weißlichten Saamen, und etwas größere Blätter. Das fließige Harz aus den Blättern wird vor Venetianischen Terpentinen, das trockene aber, welches die Ameisen sammeln, vor Weyrauch gebraucht. Der rothe oder schwarze Tannen-Baum, der auch an vielen Orten der Fichten-Baum, Lat. Picea, abies rubra sive mascula geheissen wird, hat eine röthlichte und zähe Rinde; die Blätter sind etwas kleiner, und stehen nicht Ramm-weise auf beyden Seiten, sondern fast rings um die kleinen Aestgen herum, der Saame ist bräunlicht und voll starkriechenden Oels. Die Rinde wird auch von den Roth-Verbern gebraucht, und Lohse genannt. Aus dem Harz, welches in grosser Menge aus der geristeten Rinde, heraus fließt, wird das gemeine Pech gemacht. Von den Tannen-Bäumen werden auch hin und wieder in Gärten, und sonst zur Zierde ganze Gänge und Alleen gepflanzet. f. Lex. Oecon.

Tannet, eine also genannte roth-bräunliche Farbe, welche die Zeug-Färber gebrauchen.

Tanos, eine Art von Smaragden, siehe Smaragden.

Tansa, ist eine Tartarische Silber-Münze in Groß-Buchara, und Charasim, im Werth

von 10 Kaiser-Groschen, sie sind rund, und haben auf der einen Seite den Namen des Chans, auf der andern aber des Landes und ihre Jahr-Zahl.

Tantes, werden die Rechen-Pfennige und andere Zeichen oder Marquen bey einigen Kartenspielen genennet.

Tanz, f. Chorea.

Tangen, saltare, danser, ballare, ist, wenn es in gebührender Maas geschieht, eine dem Leibe nützliche und das Gemüth ergöckende Bewegung, welches gar wohl kan zugelassen werden, und wenn sonderlich des Tanzenden Leibes-Positur, Adresse und Geschicklichkeit darzu kommt, für angenehm gehalten wird. Wie wohl wenn man die lautere Wahrheit sagen soll, das Tanzen mehr Mißbrauch als Gutes veranlasset. Es sind aber solche Tänze und ihre Arten unterschiedlich, als nemlich serieuses oder ernsthafte, lustige, oder gaillarden, künstliche und theatralische, grotesques, bizarres, bäurische, harmonische, leichtfertige, schändliche und lasterhafte Tänze. Und zwar das lustige Tanzen betreffend, welches bey vergnügter Ergöcklichkeit jungen und Sorgenfreyen Gemüthern gemein, ist entweder der Kunst, oder auch der Natur und Land-üblichen Gewohnheit gemäß. Das erste bestehet in Tanzen einiger Frankösischen Tänze, als Gavotten, Gaillarden, Bourreen und Menuetten &c. Das andere in der Geschicklichkeit, welche die Natur, einem jeden gesunden, wohlgewachsenen Körper, sich hurtig zu drehen, zu springen, und mit geschliffenen oder überhüpften Schritten fortzurücken gegeben hat, sonderlich, wenn darzu die Hand und Hülfsleistung des Mit-Tanzenden und bey Hand Führenden das beste that, worzu hernach die Lands- und Standes-Art das ihrige mit beiträget, also, daß Frankreich anders nichts, als von seinen obbemeldten Frankösischen Tänzen, neuen Rigaudons, Passepieds, und dergleichen; Engelland von seinen lustigen mit 4 oder mehr Paaren zugleich vorstellenden Tänzen wissen will. Deutschland, nebenst vielen andern Provinzen, hat noch die alte Tanz-Art, Paars-weis hinter einander zu tanzen, beybehalten: In diesem variiret nun, was die Stellungen, Posituren, Verdrehungen und Figuren anbelanget, immer ein Land von dem andern, und sind dessfalls die verschiedenen Bauren-Tänze nicht ohne Kurkweil anzusehen, wie sie denn auch mehrmahl an Fürstlichen Höfen zu einem Zeit-Vertreib, auf Masqueraden und bey angestellten Wirthschaften dienen müssen. Künstliches Tanzen kommet allein den Tanz-Meistern, oder denen, welche sich die Kunst des Tanzens en Maitre zu verstehen rühmen können, zu, und bestehen in Sarabanden, Giquen, Entreens &c. in welchen allen der Tanzende nicht allein die Geschicklichkeit seiner Glieder, und ganken Leibes-Stellung, in Capriolen, Frisirungen, Pirouetten, künstlichen Schritten und Wendungen muß sehen lassen, sondern auch bey der Invention des Tanzens selbst, die Cadence nach der Music accurat zu halten wissen, wie solches besser unten



unten, unter der Beschreibung des Tanzmeisters mit mehrern soll ausgeführt werden. Theatralische Tänze bestehen, in Entreen, Balletten, Sarabanden und andern künstlichen Tänzen, welche die auf dem Theatro vorzustellende Materiam zur Absicht haben, und solcher Gestalt der tanzenden Personen Kleider, Gestus, Stellung und Schritte, darnach eingerichtet werden, als wenn z. E. des Vulcani Höhle, wie in solcher des Achillis Schwerdt geschmiedet wird, sollte vorgestellet werden, so würde ein Aufzug von Cyclophen in ihren Schurz-Jellen, mit Hämmern auf den Achseln, um etwan einen Amboss herum gebraucht werden müssen; Bey Präsentirung der Elifäischen Felder, Absterben eines Helden, Aufführung des Charontis Kahn, würde ein Tanz von Geistern, bey Tragödien aber von lauter Furien vorzustellen seyn. Grotesques-Tänze, stellen allerhand seltsame verkleidete Personen, mit ihren wunderlichen Trachten, Stellungen und Bewegungen vor, also, daß entweder ein trunckener Bauer-Zigeuner- oder Harlequins-Tanz aufgeführt wird. Bizarre-Tänze, sind der Landes-Gewohnheit nach, entweder sehens-würdig, weil oft einige wohlgesetzte frische Bauren-Kerl und Bauren-Mäade sich darunter finden, die eben so ungeschickt nicht tanzen, hurtig auf den Füßen, und manierlich in Wendungen sind, auch mancher Dorff-Galan seine Phyllis bey solchem Dorff-Hochzeit- oder Kirchmeß-Tanz so herum zu schwingen weiß, daß es eine Lust anzusehen ist. Andere gemeine Schwelg- und Sauf-Gelachs-Tänze sind hingegen wieder so abgeschmackt, daß man sie ohne Verdruß und Aergerniß nicht lange ansehen kan. Harmonische Tänze sind mit den Theatralischen sehr verwandt, als wenn etwan die Cyclophen mit ihren Hämmern schlagen, streitende Soldaten und Fechter mit dem Geklapper ihrer Schilder und Schwerdter, die Tacte und Cadence der Music nachzuahmen und vorzustellen suchen. s. Ritter-Lex.

**Tanz-Krankheit**, s. Tarantismus.

**Tanzmeister**, Saltationis Magister, *Maitre de danse*, müssen nicht allein selbst wohl tanzen, sondern auch gut informiren können, die Music, und sonderlich den Tact wohl verstehen, und so sie an Höfen Tanz-Concert- und Ballets-Meister agiren wollen, wohl gereist, und auch etwas studirt, oder doch viel gelesen und gesehen haben, damit sie bey den Beylagern, Festinen, Kind-Tauffen, Geburts-Tagen und dergleichen Solennitäten, die von ihnen beehrten Balletten, Entreen, Theatralischen Tänze, Aufzüge und Masqueraden mit anzuordnen wissen. In der Privat-Information muß ein Tanzmeister erstlich höflich, manierlich, freundlich, bescheiden, unverdrossen, fleißig, aufwattsam, modest, reinlich in Kleidern, und complaisant seyn, vor allen dahin sehen, seines Scholaren Leib zu einer guten Positur und Stellung, manierlichen Schritt, Gang und Reverence zu bringen. Die einzeln Schritte und Vorbereitungen zu den Tänzen, als da sind die

Pas, Coupéen, Fleurettes &c. und dergleichen ihnen vorgänglich wohl beybringen, und so dann ferner zur Courant, Bourrée, Menuet, Passepied, auch so es der Lernenden humeur, Leibes-Constitution, Stand und Vermögen zuläßt, zu einer Sarabande, Gigue, Entrée &c. mit ihnen schreiten, zuweilen mit hönetter Leute Kindern einen Ball anstellen, damit solche dasjenige, was sie privatim bey ihm gelernt, in Compagnie ausüben und darüber beherzt und unerschrocken vor ansehnlicher Gesellschaft zu tanzen werden mögen. Er selbst, wenn er in einer grossen und ansehnlichen Stadt sich befindet, und mit vornehmer Leute Information beehret wird, kan sich auf neue Melodien, Pas und Tänze, die jedoch nichts Bizarres oder affectirtes an sich haben, schicken: Im übrigen soll er vielmehr dahin sehen, daß er seinen Scholaren die fundamentalsten Tänze, als da sind Courant, Bourrée, Menuet, wohl lehre, als daß er sie mit vielen neuen Figuren in spem futurae oblivionis aufhalte, und ihnen unnützer Weise das Geld aus dem Beutel bringe. Vor allen hat er ihr Ohr wohl zur Cadence zu gewöhnen, als welche die Seele vom Tanzen ist, und ohne welches die Tanz-Kunst verhaßt und unannehmlich seyn würde, wie hiervon ein mehrers in Herrn Paschens Beschreibung wahrer Tanz-Kunst zu sehen. siehe Ritter-Lex.

**Tanz-Sucht** oder S. Veits-Tanz, pflegt man eine Art einer Unsinnigkeit zu nennen, so nach der Medicorum Bericht ex spasmo scorbutico herrühret, da der Mensch anfängt nach einander zu springen und zu tanzen. Man liest auch hin und wieder in den Historien, daß viel Leute mit solchem tanzenden Affect sind befallen worden, und etliche Tage, ja etliche Wochen nach einander getanzt haben. Dergleichen sich Anno 1518 in Strasburg am S. Veits-Tage mit 100 Männern und Weibern soll zugetragen haben, daher auch diese Krankheit den Nahmen S. Veit-Tanz bekommen. Diese Krankheit hat eine ziemliche Verwandtschaft mit dem weiter unten beschriebenen Tarantismo.

**Tapeten**, Tapisserien, Tapezerereyen, Teppichte, sind Manufacturen, von allerhand Sorten, deren man sich zu Bekleidung der Zimmer, und Bedeckung der Tische bedient. s. Lex. Oecon. Aufz Tapet bringen bedeutet, eine Sache vortragen oder vorbringen, weilen die Tische, über welchen die Staats-Consilia und Deliberationes pflegen gehalten zu werden, mit Tapeten bedeckt sind, oder weil nach Art der Morgenländischen Völker, die Boden derer Zimmer, in welchen dergleichen Versammlungen angestellet werden, mit Tapeten belegt werden.

**Tapiroussu**, s. Danta.

**Tapia**, ist ein Indianischer Strauch, so groß, wie eine Buche. Sein Holz läßt sich leicht brechen, und ist mit einer glatten, Aschen-farbigem Schale überzogen, steckt voller Kern, wie der Hollunder-Strauch. Die Blätter sitzen 3 und 3 auf einem Stiele, sind grüne, glatt



glatt und dichte, wie auch glänzend. Die Blüte besteht aus vier weissen, eines Fingers langen Blättern; iedwede sitzt auf einem kurzen Stiele, und hat zu ihrer Befestigung einen Knoten zusammen einigen grünlichten schief weglaußenden Niederlein. Von diesen Blättern finden sich auch vier andere und kleinere grünlichte Blätterlein, nebst vielen röthlichten Staminibus. Die Früchte sind so dick formiret und gefärbet, wie die Pomeranzen; die Schale siehet auch so, und riechet widerlich: Sie lassen sich wohl essen und schmecken süsse. Dieser Baum wächst zu Olinde und an viel andern Orten. Die Blätter sind ein trefflich gutes Mittel wider die Entzündung an dem Afttern, die in demselben Lande gar gemein ist: Sie stillen derselben Schmerz, wenn sie zerquetscht und aufgelegt werden. Sie werden auch in die Ohren gesteckt, und das Kopff-Weh, welches von grosser Hitze entstanden ist, dadurch gestillet.

Tapsus barbatus, f. Verbasicum.

Tara, oder die Abzugs-Rechnung lehret, wie man das Gewicht der Fässer und andern Emballage, wenn die Waare noch eingepackt ist, gebührend abziehen, und den Werth des übrigen ausrechnen solle. f. Thara.

Tarantismus, Tarantula, die Tang-Krankheit, ist eine stete Begierde zu tanzen, zu springen, und in einem Kreis herum zu laufen, ganz ohne Vernunft, oder als wenn man besessen wäre. Dieses aber rühret von dem Biß einer Spinne her, Tarantula genannt, deren mehr als 8 Arten, die an Farbe und Grösse von einander alle unterschieden sind, gezehlet werden. Insgemein aber sind sie so groß als eine Eichel, über den ganzen Leib haaricht, vorne an dem Munde haben sie Krümme, und wie eine Zange gegen einander stehende Spitzen, mit welchen sie ihren Stich verrichten, und den Gift mittheilen. Sie haben aber den Nahmen her von Tarento, einer Stadt in Apulien, weil sie etwan da am vergiftesten seyn oder am meisten; wiewohl ihrer auch in den Inseln Sicilien und Corsica gefunden, auch sonst auch Stellones benennet werden. Ihr Biß ist von ganz sonderlicher Wirkung, gleichet dem Stich einer Biene oder Wespe, und machet eine kleine rothe Blase, darum sich ein schwarker oder gelber Ring zeigt, darauf verschiedene Zufälle folgen, als grosse Traurigkeit, Herzens-Angst, Raserey. Die dagegen gebrauchte Cur ist, daß man ein wenig gestossenen Knoblauch mit Theriac auf den Biß leget, so gehet der Gift nicht weiter, oder man tödtet gleich nach dem Stich die Tarantulam, und leget sie auf die Wunde. So man aber von diesen Mitteln eines verabsäumet, muß der Patient wohl etliche Jahre nach einander tanzen, und viel traurige Zufälle ausstehen, bis er endlich durch die Music curiret wird, und zwar durch einen gewissen Ton, der mit der Verwundung, und ihrer daraus herkommen- den Passion eine sympathetische Uebereinstim-

mung und Gleichförmigkeit habe. siehe Phalangia, it. Lex. Phil. art. Music.

Taraxacum, Dens Leonis, Caput seu Corona Monachi, Hieracium majus, Hedipnois major, Psaffen-Platte, Mönchs-Kopff, ist ein gut Leber- und Wund-Kraut, welches überall gerne wächst, und gelbe aus vielen dicht in einander gesteckten Blätterlein bestehende Blumen trägt. Der reife Saamen, der, wenn er völlig reif worden, seine Härte ausbreitet, und dergestalt einen Ball vorstellet, wird vom Winde verwehet: der Saft dienet für alle Schäden.

Taraxis, ist eine Verwirrung, der in den Augen, Magen oder Unter-Leib befindlichen Feuchtigkeiten.

Tarda, f. Otis.

Tarde, heist langsam: Daher bedeutet Tardo in der Music einen langsamen Tact.

Tardiren, heist so viel, als aufhalten, aufziehen, verweilen, verzögern, hindern, verhindern.

Tarin, f. Citrinella.

Tarino, eine Sicilianische und Neapolitanische Münz-Sorte, gilt 2 Carlins oder 20 Grains, und macht unsers Geldes beynabe 8 Groschen, f. Neapolis.

Tarma, ein Gewicht in Venedig von 3 Scropoli; 9 Tarme machen eine onza, und 12 onze ein Pfund leicht Gewichte.

Tarpon, ist ein grosser Fisch in West-Indien mit Schuppen, und siehet fast wie ein Lachs aus, nur daß er etwas breiter ist. Die Farbe ist wie blasses Silber, und die Schuppen sind wie halbe Reichsthaler breit. Ein recht grosser Tarpon wiegt 25 bis 30 Pfund. Ist sonst ein gesundes annehmliches Essen, und das Fleisch davon recht verb. In seinem Bauche hat er 2 grosse Klumpen Fett, deren jedes 2 bis 3 Pfund schwer. Sie werden niemahls mit der Angel gefangen, sondern mit dem Harpon oder mit Garnen. Das Garn muß von guten starcken gedoppelten Faden seyn, und die Maschen oder Schlingen 5 oder 6 Zoll breit, denn wenn sie zu klein, daß sich der Fisch darinne nicht verwickelt, so gehet er nur ein wenig zurücke, und springet hernach über das Netz hinweg. Mit engern Netzen fangen sich diese Fische auf folgende Art: Wenn sie eine Anzahl derselben in einen Ort zusammen getrieben, ziehen sie das Netz an beyden Seiten ans Ufer, und müssen 10 oder 12 Personen ganz nackend im Wasser hinten nach gehen, so bald nun ein Fisch ans Netz anspringt, muß ihm der nächste zusamt dem Netze in die Arme fallen, und feste halten, bis ihm die andern zu Hülffe kommen. So fahren auch noch einige in Canoen hinter, und bey dem Netze her, da denn die Fische, so über das Netz springen, ihnen vielmahls in die Schiffen fallen. Dieser Fische giebt es viel um Cap Catoche bis an Triste hin, vornemlich in klarem Wasser bey sandichten Buchten: im leimichten und steinichten Grunde finden sie sich nicht. Auch werden sie bey Jamaica und allen Küsten des festen Landes angetroffen, absonderlich bey Carthagena.

Tarshish, f. Barill.



Tarsia, f. Marqueterie.

Tarsus, hat unterschiedliche Bedeutungen, unter welchen die gebräuchlichste ist, daß Tarsus der Ober-Rist des Fußes, oder die Fuß-Wurzel heißet, welches das vordere gleiche und glatte Theil nach der Ferse ist. Es heißen auch also die äussersten und knorplichten Theile der Augenlieder, wo die Haare hervor wachsen.

Tarsus, ist ein sehr harter Marmel, weiß von Farbe, welcher in Velschland, und zwar in der Gegend Tuscia, unten an dem Berge Verrucola, bey der Stadt Pisa, wie auch um die Stadt Massa, so beyderseits in der Landschaft Carrara gelegen, ingleichen in dem Flusse Arno, bey Florenz, wächst, und von den Italiänischen Glasmachern gebraucht wird, wenn sie eine Fritram Crystalli machen wollen.

Tartane, ein unbedecktes Schiff, in dem Mitteländischen Meer gebräuchlich, das nur einen Mittel- oder grossen, und einen Fockens-Mast hat, und dreneckigte Seegel führt, wann aber hart Wetter eintritt, ein viereckigtes, das Sturm-Seegel genannt, aufziehet.

Tartarus, der Weinstein, ist in der Pathologie ein Ding, das sich in einen Stein coaguliren kan, oder schon coaguliret hat; besonders aber bedeutet es einen zähen, flebrichten Schleim, der sich noch nicht in die Härte eines Steins verwandelt hat. Deswegen hat es dreyerley Bedeutungen, als erst heist es die harte schleimichte Materie, so sich an den Zähnen und dem Zahn-Fleisch oben ansetzet. Zum andern bedeutet es auch in der Apothecke ein irdisches, aus den Gewächsen, entweder für sich selbst, oder durch Kunst abgefondertes Salk. Drittens ist es das irdische Theil des Weins, welches coaguliret, erhärtet, und sich an die Wein-Fässer setzet. Er wächst von sich selbst nach der Farbe des Weins, entweder roth oder weiß, ist anfangs nur ein Schleim und Unreinigkeit, mit der Zeit aber wird er immer härter, und schiesset fast in Crystallen an, variiret aber sehr, als die Weine selbst variiren.

Tartarus vitriolatus, ist ein Chymisches Salk, weiß von Farbe, und bitter von Geschmack, gemeinlich in Gestalt sechseckiger Crystallen, erscheinend. Seine Bereitung gehet aus dem Alkali Tartari und Acido Vitrioli, daher es auch Tartarus vitriolatus genennet wird. Es ist ein gutes Digestivum aperiens und diureticum.

Tartuffeln, ist ein neues Gewächs aus Peru in America; man muß aber alhier die Erdmorcheln nicht verstehen, welche Tubera terræ sind, ohne Stengel und Blätter, als welche von dem Velschen auch Tartuffeln genennet werden, sonderlich diejenigen, so ein vollkommenes Gewächs sind, und unter das Geschlecht der Nachtschatten gehören. Casp. Bauhinus nennet sie gar wohl Solanum tuberosum esculentum. Der Reichstädtische Garten, Papas Peruvianorum, und Petrus Laurenberg. lib. II Appar. plant. cap. 4 Erdbirnen. Hiervon ist noch eine andere Art vorhanden,

nemlich Solanum tuberosum esculentum flore albo, Tartuffeln mit weissen Blumen und gelben Wurkeln, da an den ersten die Blumen Purpur und die Wurzel roth sind. f. Le. Oecon.

Tasche der Bergleute ist von Leder, darinnen Unschlitt und Feuerzeuge führen.

Taschen-Kraut, f. Klaffer.

Taschen-Krebse, Gammari vel Cancrini maritimi, haben den Namen von ihrer Form, weil sie rund sind wie eine Tasche, und in Holland nennet man sie Krabben. An Größe sind sie unterschiedlich, die meisten aber sind ohngefähr einer Faust groß. Ihre beste Zeit ist, wie bey den andern Krebsen, im Frühling und Sommer, und die vornehmsten Theile von ihnen sind 1) der runde oder Taschen-förmige Leib, unter dessen Schilde das inwendige Gebein, als das zarteste und schmackhafteste Stück verschlossen lieget. 2) Die 2 Scheren, deren Fleisch auch nicht so hart, und 3) die Füße auf beyden Seiten, daran nichts zu erholen. Das Temperament dieser Taschen-Krebse kommt zwar mit den Hummern überein, aber die ersten sind viel zarter, also leichter zu verdauen, daher sie auch bessere Nahrung geben und gesunder sind als die Hummers. Sie werden in der West-See mit Netzen gefangen.

Taschen-Künste, sind auf Bergwerken Wasser-Künste, mit einer Ketten, daran lebernde Taschen eine halbe Lachter weit voneinander, das Wasser durch eine Röhre über ein gekerbte und mit Eisen beklammerte Balken mit einem Haspel über sich ziehen, aber über 3 Lachter nicht hoch heben können.

Taschen-Spieler, sind gewisse Leute, die durch ihre Geschwindigkeit mit der Karte, Ebern, Muscaten, Bechern, Gelde und andern Dingen, solche Spiele und Verkehren vornehmen, daß sie den meisten Zuschauern, als unmögliche Dinge oder Zauberstücken vorkommen. Sie pflegen ihre Spiel-Instrumente gemeinlich in einer grossen Tasche bey sich zu führen.

Taschen-Werck, ist ein Gehäus von starkem Eisen mit unterschiedlichen Rädern, in welche die Münz-Stöcke befestiget, und darauf das Geld geprägt wird.

Tafis, die Ausdehnung der Glieder am menschlichen Leibe.

Taster-Cirkel, ist ein Hand-Cirkel mit einem werts gebogenen Füssen, welcher dienet das Diametrum einer Kugel zu messen, auf diese Weise einen Cirkel zu beschreiben, u. s. w. f. Le. Math.

Tater le Pavé, thut ein Pferd, wann es an dem einen Fuß Schaden bekommen, und solche furchtsam und zitternd nieder setzet.

Tati, oder Fliegen-Vogel. Dieser Vogel, im Königreich Bengala gefunden wird, ist groß wie eine Hasel-Nuß, und wird man niemals etwas curiöser sehen, als wie sie ihr Nest bauen. Sie sind fast gemacht, als wenn der Zaunkönig ihre Nester, an welchen oben ein klein Loch hinein gehet, damit diese kleine Vögel aus- und einfliegen können. Merck



würdig ist noch, daß diese Nester aus 1, 2 oder 3 Blättern bestehen, welche so groß als die Castanien-Blätter, und gleichsam an einander genähet sind: Denn dieser Vogel durchbohret mit seinem spitzigen Schnäbelgen solche Blätter, und machet viel Löcher darein, gleich als wären sie mit einer Nadel gestochen; durch welche Löcher er eine Art eines Fadens, wie von Baumwolle zieht, und damit sein Nest an das Blatt feste knüpft. Diese Nester hängen in der Luft, und gemeinlich an einem Blatt, welches etwas sonderliches ist. Zu der Zeit, da die Tati ihre Nester bauen, wehet in dem Lande kein Wind, ausser der stille West-Wind; können also diese Vögel ihre Eier, die so groß, als die Ameisen-Eier sind, ohne Gefahr ausbrüten.

**Tatonneur**, Baacolao, Felsen-Fisch, ein See-Fisch, welcher dem Stock-Fisch ganz ähnlich, von dunkel-brauner Farbe, und gar gut zu essen ist. Er wird an den Küsten von Peru und Chili in grosser Menge angetroffen.

**Tatous**, ist ein vierfüßiges Thier in America, kleiner als ein Fuchs, welches mit einer gar harten und schuppichten Decke oder Haut gewapnet ist, vermittelst deren es sich, als wie mit einem Harnisch bedeckt und verwahrt. Denn, wenn es etwa verfolgt wird, oder auch bey Tage schläft, rollet es sich wie eine Kugel zusammen, und weiß dabey die Füße, den Kopff und Ohren, so geschicklich unter seine harte und schuppichte Haut zu verbergen, daß alle Theile seines Leibes bedeckt, und zugleich wider allen Angriff der Jäger und Hunde gesichert sind. Wenn sichs etwa an einem abhängigen Orte, oder auf einem jähe herab gehenden Berge befindet, weiß es sich in solcher Positur ohne Gefahr herunter zu wälzen. **Tatzen**, sind des Bären seine Füße.

**Tau**, Ros, Rosse, ein wäßriger Dunst, so von der Wärme aufgezo-gen, aber bey erfolgender Erkühlung der Luft, unvermerckt wiederum herunter fällt, und sich an das Gras und andere Körper anhänget. s. **Thau**.

**Tau**, Tom, Funis, Corde, in der Seefahrt, ein Strick, so auf dem Schiff gebraucht wird. Sie sind von mancherley Länge und Dicke, nach ihrem mancherley Gebrauch, werden durchgehends von Hanff, zuweilen auch an einigen Orten, von Wolle, Baum-Wolle, Seide, Haaren, Bast von Bäumen, oder Cocos-Nüssen u. d. g. gemacht, müssen in ihrem rechten Maas gedrehet, und hernach geteert werden. Wenn man ein Tau probiren will, ob es von gutem Zeug gearbeitet, legt man es, wenn es geteert, in Meer-Wasser, ist der Zeug gut, so wird es fester davon, wo nicht, so wird es morsch und bricht leicht. Das Tau-Werk eines Schiffs ist mancherley, und dienet die Masten zu halten, die Segel aufzuziehen, nieder zu lassen, zu wenden, einzunehmen, u. d. g. das Schiff zu ziehen, anzulegen, u. s. w. und in jedes solcher Tauen hat seine besondere Benennung, die den Schiff-Leuten bekannt seyn muß.

**Tauarcare**, ist so viel als Cocus Maldivensis, der Maldiver Cocus-Nuß, welche der India-

nischen Cocus-Nuß in allen gleich, nur daß diese wie ein Herz gebildet ist. Sie wird ebenfalls in der Medicin sehr gerühmt, absonderlich aber wider allerhand Gifte, Fleck-Fieber und dergleichen, daher wird sie auch von Bauhino Nux Indica, ad venena celebrata, oder eine Indianische Gift-Nuß genennet.

**Taube**, ein Gestirn, s. **Columba**.

**Taube Blüte**, wird im Garten-Bau diejenige genennet, die keine Frucht ansetzet.

**Tauben**, **Columbae**, ist ein gemeiner Vogel, welcher unter sich mancherley Gattungen begreift. Die nächste Eintheilung aber ist in zahme, Ringel-Holz- und Turtel-Tauben. Was die zahmen Tauben betrifft, so sind solche entweder domesticae, Haus-Tauben, welche nicht ausfliegen, sondern nur aus der Hand gefüttert werden; oder agrestes, Feld-Tauben, welche zwar auch auf den Boden oder unter den Dächern der Häuser wohnen, aber von da zu Felde fliegen, und ihre Nahrung suchen; weil sie doch wieder kommen, und zum Theil, sonderlich des Winters auch zu Hause gefüttert werden, kan man sie pro sylvaticis nicht halten, sondern sie müssen auch noch mit unter die zahmen gerechnet werden. Es sind aber doch dabey einige Umstände, welche einen grossen Unterscheid machen. Als 1) der Jahrs-Zeit nach hält man die im Frühling auskommen, für die besten; nächst denen sind die Herbst-Tauben, weil sie alsdenn das frische und beste Getraide fressen. Die jungen im Sommer sind auch nicht zu verachten, aber im Winter muß man sich, weil sie alsdenn wenig hecken, mit den alten behelfen, oder die jungen sehr theuer bezahlen. 2) Ihrer Wohnung nach kan man die Feld-Tauben vor den Haus-Tauben erwehlen; weil sie durch ihr Ausfliegen und Bewegung sich vieler Unreinigkeit entschlagen, und also sauberer Geblüt machen, als die domesticae, welche stets eingesperrt bleiben, und also mehr Unrath sammeln. 3) Ihrem Alter nach; Sintemahl, daß die Tauben, wie Rhafes und Simeon Sethi gedencen, dem Haupt und den Augen schaden, eine Cynanchen oder Hals-Strenge, ja bey öfterm Gebrauch gar den Aufsatß verursachen solten, solches läuffet bey uns wider die Erfahrung, oder die Schuld so etwas dran, würde auf die alten und überjährigen ankommen, als deren Fleisch wegen seiner Härte und Trockenheit ohne dem nicht geachtet wird. Was aber die noch nicht ganz flücke, u. mit Stoppeln annoch besetzte Taublein anlanget, die haben beyrn Galeno l. 3 Aliment. c. 19 grosses Lob. Hippocrates l. de affect. intern. verordnet sie einem, der mit der Leber-Krankheit belegen war, Aetius l. 9 c. 13 demjenigen, der eine Colic aus Verkältung hatte; Aretæus im Hauptweh. Und ob sie schon den jungen Hünern an der Gütigkeit nicht völlig gleichen, so können sie dennoch, nach Ruffi Ephesii Meinung, in secundo ordine avium laudabilium, in der andern Ordnung oder Reihe der gesunden Vögel gestellet werden. Die sogenannte Ringel-Taube,



Palumbes oder Palumbes Torquatus, hat ihren Nahmen à torque, von dem weissen Ringe, welcher um den Hals, nicht zwar der jungen, sondern der erwachsenen, gar zierlich erscheint. Zum Unterscheid des Geschlechts saget man auch nicht unrecht, Palumbus & Palumba. Sie übertreffen an der Grösse alle andere Gattungen der wilden Tauben, und lassen sich weder leicht fangen noch schießen. Der Leib hat viel von braun- und blauer Farbe, der Kopff ist roth-blau, die Brust und ein Theil des Halses ist purpur, der Bauch weiß, die Füße roth, der Schnabel gelblicht, die Augen Circel-rund. Vor Zeiten hat man sie sehr werth gehalten, also, daß Athenæus, als er l. 4 c. 4 der Laconier Schnabel-Weide erzehlen will, die Ringel-Tauben zuerst nennet. Was die Holz-Tauben, Livias oder Columbas Livias, a colore livio seu potius fusco, also genannt, anbetrifft, sind solche von Federn dunkel-blau, wiewohl viel graues mit darunter gemischt ist, und dabey etwas kleiner, als die zahmen; wohnen als wilde in den hohlen Bäumen, daher sie Cavernales, Holz- oder Loch-Tauben genennet werden. Die Saxatiles, oder Stein-Tauben, wohnen gerne auf den Thürnen, daher heißen sie Turriculæ. Alianus bezeuget, daß in Indien ganz grüne Holz-Tauben, welche man für kleine Papagenen ansehen sollte, zu finden. Ihr Fleisch ist etwas zarter, als der Ringel-Tauben, und wegen steter Bewegung sammeln sie wenig Unrath; Daher auch Galenus und Scaliger seine Turricolas den eingesperreten in der Speise vorziehet. Von den Turtel-Tauben schreibt Becanus, daß dieses Wort von dem Niederländischen Trommeln oder Schmeicheln herkomme; weil die Turtel-Tauben einander sehr liebhaben, und den Ehestand treulich halten; nach anderer Meinung aber steckt der rechte Ursprung in dem Worte Thor, welches auf Hebräisch eine Turtel-Taube bedeutet. Sie sind die kleinsten unter den andern Gattungen, und bey uns nicht so gar häufig zu finden. Von Farben sind sie fast gleich den Holz-Tauben, doch ist die Brust lichter, und der Rücken Rostfarbig, mit etwas gelb-rothen; der Bauch ist weiß, um den Hals gehet ein Pech-schwarzer Ring; die Hüften sind Rostfarbig, die Füße roth, der Steiß dunkel, oder Rauchfarb. Ihr Fleisch, sonderlich von den jungen, ist delicat und gesund zu essen, und schreibt Aldrovandus lib. 15 Ornithol. c. 9, daß solches fast alle Facultates des menschlichen Leibes zu stärken mächtig wäre. Dahero er endlich gar mit Nicolao Massa dahin schließet, Turturum carnes esse cibum sapientum. Die erwachsenen Turtel-Tauben können gemästet werden, aber es gehet ihnen wie den Wachteln, welche vom Ueberfluß des Fetts zuweilen ersticken. Ob nun wohl dergleichen erstickte Vogel (weil sie weder von der Darre, noch für großem Alter, sondern nur ab intercepto spiritu gestorben) nicht gleich wegzurwerfen, sondern von gefunden Leuten ohne sonderbaren Schaden gegessen werden können; ob auch gleich durch

das Mästen das sonst trockene Temperament der erwachsenen Turtel-Tauben verbessert und etwas feuchter gemacht werden kan: Es ist dennoch sicherer, die allzufetten, sie sen von sich selbst erstickt oder erwürgt, zu meiden, und vielmehr bey den jungen zu verbleiben. f. Lex. Oecon.

Taub-feld oder Taub-Gebirge, ist Gebirg, das wohl einige Gleichheit mit dem Erzt hat, aber nichts hält, obgleich der Gang in seine Streichen bleibt. Daher kommen die Reden Arten: Das taube Feld ziehet sich in graden Teuffe mit nieder; es werden taube Wände verfahren; das taube Feld verkürzt niederwärts das Gebäude.

Taub-Korn, f. Lolium.

Tauber Haber, f. Bromos.

Taucher, Mergus, Plongeon, f. Wasser-Süne

Taucher, Urinatores, sind Leute, die sich auf Schwimmen vortreflich verstehen, und an der See darzu gebraucht werden, daß sie mit den Schiffen versunkene Gut aus der Tiefe des Meeres wieder heraufholen. Die Gehäuse, worinnen sie sich verbergen, und durch einen Schwamm mit Eßig frische Luft schöpfen, den sie vor die Nase halten, wie von seiner Figur Campana Urinatoria, Taucher-Glocke, genennet. Oben in diesem Gehäuse ist ein starkes Seil befestiget, woran sie ins Wasser gelassen werden, und auch das Zeichen geben, wenn sie wieder heraus gezogen seyn wollen.

Taufe, heißet in der Feuerwerker-Kunst ein Bad, von zerlassnem Pech, Colofonium, und Lein-Öel, darunter Mehl-Pulver gerühret, bis es dicke worden. Es werden die Feuer-Kugeln darein getaucht, bis sie ihren rechten Caliber bekommen. f. Lex. Math.

Taufe, bey den Seefahrenden, eine hergebrachte Gewohnheit, so mit denen gehalten wird, die zum ersten mahl an gewisse Orte gelangen, als wenn sie die Linie passieren, auch wohl alle den Wende-Kreis, oder Tropicum, und dergleichen. Diejenigen, so allbereit dabey gewesen, kleiden sich so seltsam aus, als sie es es sinnen können, mit alten Lumpen, Flach-Bärten und Perücken, u. s. w. Einer hält eine Paß-Karte in einer Hand, in der andern einen Säbel und Schuhschwarz, die andern haben Pfannen und Kessel auf den Köpfen. Feuerhaken, Roste, u. d. g. in den Händen. Die Neulinge werden einer nach dem andern herzuggerufen, auf den Rand eines Zuber, der mit Wasser gefüllet, gesetzt, man läßt ihm die Hand auf die Karte legen, und versprechen, daß er mit andern seines gleichen künftig auch so halten wolle, wie an ihm hiezo gethan wird, so dann wird ihm Se Wasser unter das Gesicht gesprengt, ein Zeichen mit Schwärze vor die Stirn gemacht und gefragt, ob er sich mit einem Trinckgell lösen wolle. Thut ers, so wird er losgelassen, wo nicht, wird er in den Zuber gestürzt, u. m. Dwalen oder Schiffs-Besen lustig gescheure

Taurus, Stier, Brummer, Brumm-Ochse ist von den Ochsen darin unterschieden, daß er nicht geschnitten ist In allen seinen Thei-



len führet er viel flüchtig Salz und Del. Sein Fett und Marck sind zum erweichen gut, auch zum zertheilen, und die Nerven zu stärken. Die Hörner und Klauen treiben den Schweiß und stillen den Durchlauff. Seine Ruthe ist gut zur rothen Ruhr, als Pulver gebraucht; es wird ein Scrupel bis auf ein ganz Quintlein auf einmahl gegeben.

aurus, Io, Iliis, Osiris, Altor, der Stier, ist das andere Zeichen des Thier-Kreises oder Zodiaci, ein beständiges und irdisches Gestirn, die Behausung Veneris und Erhöhung des Mondens. Es bestehet aus 44, 48 oder 52 Sternen, unter denen die Plejades, Hyades, und Oculus tauri die bekanntesten und vornehmsten sind. f. Math. Lex.

aurus volans Brasilienfis, *Taureau volant*, oder *Cerf volant de Brasil*, grosser Brasilianischer Schröter, ist eine Käfer-Art, oder eine Fliege, die wie unsere gemeinen Baum-Schröter gestaltet, jedoch wohl sieben bis acht mahl grösser ist. Er ist ganz schwarz, glänzt wie ein Gagat, bis auf die Flügel, welche gelblich sind. Auf dem Kopfe hat er zwei Hörner, die sind hart wie Bein, und stehen über einander. Das oberste ist fast des kleinen Fingers lang, schwarz, glatt und gleissend, wie polirt, spizig und ein wenig krumm gebogen; auf beyden Seiten hat es zwei ganz kurze scharffe Spizen. Das untere ist halb so lang; seine Spitze ist gegen das obere gekehret, und reicht ziemlich nah an dasselbe; es hat auch zwei oder drey kleine Spizen. Diese Hörner dienen dem Thiere an stat der Hand und zur Vertheidigung; denn sie kneipen hart, was sie erwischen. Diese Fliege hat sechs Beine, an deren Ende die Füße, nebst den Zehen und den Klauen zu befinden. Die Fittige sind groß und breit, stark, gelblich und gleissend, sie bedecken den Leib als wie ein Schiff. Sie führet viel flüchtig Salz und Del, dienet zum Erweichen, zum Zertheilen, die Nerven zu stärken, wenn sie zerquetscht, oder in Del gesotten, und aufgelegt wird.

ausch, f. Troq.

ausch-Contract, fällt bey Kaufleuten sehr oft vor, und bestehet in Beschreibung gegen einander barrattirter Kaufmanns-Güter und der dabey abgeredten Bedingung.

auschen, Barrattiren, Permutare, *Changer*, ist unter Kaufleuten, sonderlich auf Jahr-märkten, sehr gebräuchlich, vornemlich, wenn zwei Personen zusammen kommen, denen es beyderseits zwar nicht an gutem Willen, doch aber an baarem Gelde mangelt, und gleichwohl einer gern von des andern seinem Braume etwas zu erhandeln verlanget, so müssen selbige aus der Noth eine Tugend machen, und eine Waare für die andere hingeben, wodurch denn beyder Noth abgeholfen, und die Handlung ohne Geld getrieben wird.

ausend-Blatt, f. Millefolium.

ausend-Fisch, f. Brüh.

ausend-Gülden-Kraut, Klein, Centaurium minus, Centaurea minor, Febrifuga, wächst in dürrer, doch etwas angefeuchteten und grasichten Orten auf sandigen Wiesen und

Natur-Lex.

in Wäldern, der Gipfel mit den Blättern und Blumen führet die Galle, Schleim und Gewässer gelinde aus, dienet wider die verstopfte Leber, Milk und Mutter. f. Lex, Oeconom.

Tausend-Korn, f. Herniaria.

Tausend-schön, f. Amaranthus.

Tausis, f. Marqueterie.

Taxa, bedeutet den gesetzten Werth oder Preis, um welchen ein Ding soll verkauffet werden; sonderlich haben die Medicamenta in Apotheken einen solchen Tax, welcher an etlichen Orten ziemlich hoch, und daher billig einer Verminderung nöthig hätte. f. Herrn D. Saym. Dig. Jur. Sax. woselbst unter andern die Leipziger Post-Brief-Taxe beygefüget worden.

Taxiren, schätzen, würdigen, ums Geld anschlagen, es heist aber auch, einen schelten, tadeln, versprechen, vernichten.

Taxus, Smilax arbor, Eiben-Baum, oder Iben-Baum, wächst gern an schattichten Orten, in unserm Lande im Leuchtinger Walde auch wohl auf freyem Felde, sonst aber wird er in Gärten gehalten; gehet mit einem geraden Stamme in die Höhe, hat ein gar dunkles und schwarz-grünes Laub, und trägt schöne rothe Beeren, die sehr saftig sind, und den Saamen beschliessen, welche eine gewisse Art Vogel sehr gerne mögen. Das Holz ist auswendig mit einer graulichten Rinde überzogen, inwendig aber siehet es schwarzlicht. Es wird von ihrer vielen geglaubet, daß nicht allein der Baum an sich selbst, sondern auch sein Schatten giftig sey, wiewohl die Beeren desselben ohne Schaden können gegessen werden, und das Holz wider vielerley Fälle an blossen Leib getragen wird.

Tazzetten, f. Narcissus.

Tcha, f. Thé.

Teca, eine Feld-Frucht in America, davon der Halm wie Gerste, die Körner wie Roggen aussehen. Sie wird abgeschnitten, wenn sie zu reifen angefangen, an der Sonnen gedörret, das ausgedroschene Korn in heissen Sand oder Aschen geröstet, und auf einem breiten Stein, mit einem andern, zu einem Teig geschlagen. Dieser Teig ist sehr nahrhaft und sättigend, er dienet den Einwohnern zur Speise, wenn er mit wenigem Wasser erweicht, und zum Getränk, wenn ein wenig davon in vielem Wasser zerlassen wird.

Technologie, heist die Lehre von den Kunst-Wörtern oder terminis technicis, f. Lex. Phil.

Technophyum, eine Werkstat, da vielerley Künste hervor kommen, und gleichsam als von Natur selbst gezeuget werden.

Tectum, f. Dach.

Teer, Axungia, Tarc, Goudron, ein harziges Del, welches aus alten Fichten, Kiefern und Kienstöcken, in gewissen dazu aufgerichteten Teer-Oefen, durch Feuer ausgezogen, und bey den Schiffen, ingleichen zu Wagen-Schmiere etc. gebraucht wird.

Teersjen, ein Frankösisch Maas, hält andert halben Eimer.

Tegniten, Venditen, heissen so viel als Trödel

U u u

del



belmärkte, und sind in Städten diejenigen Plätze, wo alter Hausrath, Kleider und Eisenwerk verkauft wird.

**Tegula**, eine Muffel, ein den Probirern bekanntes Stück. Es ist aber dieses ein Gewölbe, so von Ton gemacht, unten einen flachen Boden hat, und über sich einer Spannen hoch ist; es hat eine runde Decke, und ist hinten und vornen zu, doch daß man eine Capelle hinein bringen kan; oben und an den Seiten sind viel Löcher gemacht.

**Teich**, Damm, Agger, *Digue*, ein von guter und fester Erde gemachter Aufwurf, wider das Austreten des Wassers in Strömen und Seen. Sie müssen, wo es nöthig, mit starren Pfählen befestiget, und mit Strippen und Aldern, oder Flechten und Zäunen verwahrt werden. Zur Wartung und Aufsicht solcher Teiche werden gewisse Teich-Geschworne, Teich-Wärter, und andere Leute bestellt. Sonst heist auch Teich *Piscina*, *Etang*, ein stehendes Wasser, darinnen man Fische hält, und welches man zu gewissen Zeiten ablassen kan. f. Lex. Oecon.

**Teich-Gräber**, f. *Aquileges*, it. Lex. Oecon.

**Teigmacher**, f. *Becker*.

**Teigne**, ist ein Schade, der den Pferden hinten an den Fersen kommt, und sehr schwer zu heilen ist.

**Tekupha**, nennen die Juden entweder die vier Jahrs-Zeiten, welche bey ihnen 91 Tage 17 Stunden und 30 Minuten betragen, oder auch den bloßen Anfang derselben. Sie haben daher 4 Tekuphas; nemlich Tekupham Tisri, im Anfange des Herbsts, Tekupham Tebeth, im Anfange des Winters, Tekupham Nisan, im Anfange des Frühlings, und Tekupham Tamuz, im Anfange des Sommers. f. Lex. Math.

**Tela emplastica**, f. *Sparadrapum*.

**Telamon**, eine Binde, oder zusammen gewickelte Leinwand, die man über die Wunden leget.

**Telamones**, f. *Caryatides*.

**Telaro**, f. *Chassis*.

**Telephium**, *Crassula*, Schmeerwurz; bey uns sind drey Arten dieses Krautes bekannt: gemeines, Spanisches und kleines; und werden alle drey in Gärten unterhalten. Die erste Gattung hat dicke runde lange Stengel, mit fetten Blättern, fast wie am *Portulac* bewachsen; ihre Blumen sind bleichgelb, die Wurzel weiß und knotig. Die Spanische hat weniger, doch grössere Blätter, welche über einander stehen, und an dem Rande gefeibet sind. Die kleine hat dünne, an der Erde hinkriechende Stengel, die Blätter sind runder und kleiner, als an der ersten. Die Blumen sind roth, und die Wurzel ist fassigt. Das Kraut dienet wider die Schuppen des Haupts, und der Saft zu entzündeten Wunden.

**Telephium**, ein böses und unheilbares Geschwür, von einem, Nahmens *Telepho*, der lange Zeit damit behaftet gewesen, also genannt. f. *Cacoethes*.

**Telescopia**, sind Fern- und Vergrößerungsgläser, deren man sich zu genauer Betrachtung entfernter Dinge bedienet. Sie bestehen aus etlichen Röhren, und zweyen oder mehrern geschliffenen Gläsern, davon das dufferste das Objectiv-Glas, die andere aber, die nahe bey dem Auge stehen, Ocular oder Augen-Gläser genennet werden. Das Objectiv-Glas muß allezeit convex seyn. Wenn das Augen-Glas concav ist, heist es ein *Tubus Belgicus*. Ein *Tubus* mit einem einzigen convexen Ocular-Glas, heist ein *Tubus Astronomicus*; wenn mehrere sind, heist es ein *Tubus terrestris*. f. *Perspectiv* Gläser; it. Lex. Math.

**Tellinae**, *Elions*, sind kleine Muschel- oder Schnecken-Fische, die auf dem Strande der See auf dem Sande, auch manchemahl in den Flüssen gefunden werden. Ihre Schaaale sind weiß und streifig, als wie mit kleinen Zähnen versehen, lang und schmal, ganz lind anzufühlen. Diese kleinen Fische haben einen guten Saft, und lassen sich wohl essen. Sie führen viel Salz und Del. Sie eröffnen trefflich stark. Die Schaaalen gebrannt und zu Pulver gestossen, bringen vermittelst des alkalischen Salzes, das darinne steckt, die Haare weg. f. *Conchylum*.

**Temelus**, ein Fisch, f. *Aesche*.

**Temperamentum**, wird sonderlich von den alten Philosophis und Medicis als eine gewisse Beschaffenheit des *Corporis* mist, in Ansehung der so genannten 4 Haupt-Qualitäten der Wärme, Kälte, Trockene und Feuchtigkeit angesehen und beschrieben. Sie eigne daher allen so wohl besetzten als unbesetzten Körpern ein gewisses Temperament zu. Unkommt es bey den Menschen und Thieren sonderlich auf die Beschaffenheit, Vermischung und Temperatur der Theile des Geblütes an. In Ansehung dessen ist das Temperament entweder *Sanguineum* oder *Cholericum* oder *Melancholicum*, oder *Phlegmaticum*. Oder es kan auch *Sanguineo-Cholericum*, *Sanguineo-Phlegmaticum*, *Cholericum-Melancholicum* &c. seyn. Bey den Menschen pflegt man ferner das Temperament einzutheilen in *physicum* und *morale*. Das *physicum* ist eben dasjenige, wovon bishero Erwähnung geschehen. Das *Morale* aber bestehet in den Gemüths-Neigungen, die gemeinlich mit gewissen Temperamentis *physicis* verbunden sind. Also hält man davor, daß ein *Sanguineus* wollüstig, ein *Cholericus* hitzig und Ehrbegierig, ein *Melancholicus* geizig und verdrießlich, ein *Phlegmaticus* faul und unempfindlich sey. Es wird auch gestritten, ob das Temperament veränderlich sey oder nicht. Die das erstere glauben, suchen zu erweisen, daß z. E. eine Veränderung des Temperaments geschehen könne 1) durch das Alter, indem die jungen Leute meistens ein sanguinisches Temperament haben, welches sich mit der Zeit bald in das melancholische, bald in das choleriche, bald in das phlegmatische verändert. 2) Durch Speis und Trank, nachdem man nemlich gesunde oder ungesunde



de Speisen genießet, nachdem verändert sich auch der Menschen Temperament. 3) Durch die fremden Dörter, denn wenn man der Luft eines Orts gewohnt ist, und hernach in fremde Dörter kommt, die so wohl wegen anderer Luft, als auch unterschiedener Lebens-Art von unserm Ort unterschieden, so wird das Temperament leicht verändert, und entweder besser oder schlimmer. 4) Durch Schwelgerey, wenn man durch viel Gessen und Saufen alle humores in dem Leibe verderbet oder wohl gar ein Corpus Cachecticum machet. 5) Durch die Krankheit, wenn sich die schwache Natur nicht wieder erholen kan, sondern sie mehr und mehr abnimmt. Die fernere Einteilung des Temperaments betreffend, so ist solches entweder Temperamentum ad pondus tale, in welchem die Qualitäten ohne Excess und in schönster Harmonia zu finden, dergleichen man glaubt, daß vor dem Fall bey unsern ersten Eltern gewesen; oder es ist Temperamentum ad iustitiam tale, da keine vollkommene Gleichheit der Qualitäten; als wie jetzt bey uns nach dem Fall anzutreffen, sondern eine die andere übertrifft. Die Lehre von den Temperamenten wird zwar noch bis dato von nicht wenigen vor eine ganz besondere, höchstnützliche und nöthige Wissenschaft gehalten; hingegen auch von vielen andern als ungegründet verachtet und meistens verworffen. Man muß dieser Sache nicht zu viel und nicht zu wenig thun, ein ieder Mensch hat ein Temperamentum physicum, ob aber eines Menschen Temperamentum morale davon dependire, ist nicht schlechterdings zu bejahen; Vernunft und Christenthum können alles ändern. f. Lex. Oecon.

**Temperantia**, die Mäßigkeit wenn man Maaß in Speise und Trank, und andern Dingen hält. **Temperantia**, werden auch die Blut-reinigenden Arznei-Mittel genennet.

**la Tempera**, heist die Art zu mahlen, da man über das Holz erst Leinwand ziehet, worauf sodann zartes Gips getragen, und endlich mit Wasser-Farben darauf gemahlet wurde; sie ist aber heutiges Tages nicht so gebräuchlich mehr, als vor diesem.

**Temperatur**, ist ein Orgelmacher-Terminus, von welchem sie bey Stimmung der Orgeln, und andern von ihnen verfertigten Instrumenten zu reden wissen. Denn, weil in den musicalischen Scalis sich ein Defect ereignet, nemlich eine Quinta, die um ein Comma zu klein ist; dieser Defect aber musicalischen Ohren eine unerträgliche Dissonanz verursacht, als suchen sie solchen Defect dergestalt zu verdecken, damit dem Gehör hierdurch kein Verdruss entstehe; welche Verdeckung dieses Defects eigentlich eine Temperatur genennet wird.

**Temper-Hafen**, werden die grossen und weiten Häfen genannt; so von sehr autem Thon in Gestalt sehr grosser Koch-Töpfe, in dem Temper-Ofen auf gesiebte Asche nach der Seite ge-  
leget, und die aeblasenen und verfertigten noch glühenden Gläser, Scheiben zc. darein getragen und abgekühlt werden.

**Temper-Ofen**, ist der hinten am Glas-Ofen Thurm-förmig gebauete Ofen, in den die Hitze des Glas-Ofens durch ein geviertes Loch auf die in der Asche liegenden Temper-Häfen schläget, und solchen in gleichem Grad oder Wärme erhält.

**Tempestates anni quatuor**, die 4 Jahres Zeiten sind Frühling, Sommer, Herbst und Winter, welche aber nicht aller Orten des Erdbodens gleichen Anfang und gleiche Beschaffenheit haben.

**Templa**, heissen bey Vitruvio die Latten auf dem Dache, daran man die Zügel hänget.

**Templum amphiprostylon**, eine Kirche mit Vor- und Hinter-Lauben, ist, die nicht nur vornen, sondern auch hinten einen bedeckten Gang mit einer Halle hat.

**Templum dipteron**, eine doppelläubige Kirche ist, welche doppelte Absseiten, und also in denselben auch doppelte Reihen und Säulen hat.

**Templum in Antis**, eine Wand-Kirche ist, welche schlecht mit Mauren, und an den Ecken oder überall an den Wänden mit Pfeilern umgeben ist.

**Templum peripteron**, eine einläubige Kirche, ist, welche rings herum Absseiten oder bedeckte und mit Wänden umgebene Gänge hat.

**Templum prostylon**, eine Kirche mit einer Vorlaube, ist, welche vor der Halle noch einen bedeckten Gang hat.

**Templum pseudodipteron**, eine falsch doppelläubige Kirche, ist, welche Absseiten hat, wie eine doppelläubige Kirche, aber keine innere Reihe der Säulen.

**Tempo**, wird in allerhand Exercitiis die abgemessene Zeit, der Terminus, die Maaß oder das Ziel genennet, wenn man zum Exempel im Fechten austossen, in die Cavade stossen, retiriren, passiren, nachstossen soll zc. im Voltigiren, wie man die Füße setzen, den Leib balanciren, und sich zum Sprung fertig machen soll. Also sagt man auch moraliter, er hat das rechte Tempo, die rechte Gelegenheit getroffen, man muß das Tempo wohl in Acht nehmen. Auf den Reut Schulen wird es für die Bewegung des Pferdes genommen, und zeigt bisweilen die Zeit an, die zwischen zweyen Bewegungen ist, manchemahl bedeutet es auch den Effect der Hülffe, den der Reuter dem Pferde giebet.

**Tempora**, die Schläffe oder Schlaf-Beine, sind von oben dem Abschnitt eines Circels gleich und breit, sind die schwächsten Beine des ganzen Schädels, weil sie dünn, und mit dem Gehör-Gang durchlöchert sind. **Tempora** heisset auch die ganze Fläche des Haupts, zwischen den Augen und Ohren.

**Tempus**, die Zeit, ist nichts anders, als die Ordnung der Dinge, die in der Welt unverrückt auf einander folgen, und wird begriffen durch die Ordnung und beständige Succession unserer Gedanken. Wie man die Zeit einteilen und abzumessen pflegt, wird in der Chronologie gelehret. f. Zeit.

**Tempus continuum**, heist in Rechten eine Zeit, so immer fortgeheth, und darunter so wohl die  
U u u 2



Fest-als Berckel-Tage, ingleichen die Tage der Gegenwärtigkeit und Abwesenheit begriffen werden. Tempus utile, ist hingegen eine Zeit, worunter die Fest-Tage nicht gerechnet werden, ingleichen diejenigen, da kein Gericht gehalten wird, oder man abwesend gewesen, nicht enthalten sind.

Tenable, sagt man von einem Orte, der eine Belagerung aushalten kan.

Tenackel, ist ein gespaltenes Holz mit zwey Zinken, gleich einem Buchhalter, nur daß es zu unterst einen Stift hat, darauf stecken die Buchdrucker das Exemplar, so sie absetzen wollen. s. Buchdrucker-Kunst.

Tenaculum, ein Chirurgisch Instrument, wie eine Zange, womit etwas gehalten wird.

Tenaille, s. Scheere, it. Lex. Math.

Tenar, s. Metacarpus.

Tendo, Aponevrosis, s. Senne.

Tenesmus, der Stuhl-Zwang, ist eine stete Begierde zu Stuhl zu gehen, dabey Schmerzen sind, und auch schleimigtes Geblüt und eiterichte Materie abgeführt wird.

Tenne, s. Scheune, it. Strahl.

Tenor, der Inhalt einer Schrift oder Briefes.

Tenor, bey den Kaufleuten ist es so viel als Parere, s. Parere.

Tenor, die tieffere von den Mittel-Stimmen, und also die nächste an der tieffsten, nemlich dem Baß.

Tenor-Flöte, s. Flöte.

Tenorist, der den Tenor singt, und mit seiner darzu bequemen Stimme das e mit einem Strich im Cammertone völlig haben kan.

Tenor-Pommer, s. Pommer.

Tentigo, s. Priapismus.

Tentoria, s. Zelten.

Teppich, s. Tapeten.

Teppichmacher, haben in Nürnberg ein gesperrtes Handwerk, welches, wie sie vorgeben, schon vor 600 Jahren daselbst bekannt gewesen. Sie arbeiten aber nicht von Seiden, sondern von wollenem Garn, welches sie selbst nach den Schattirungen und Absätzen auf das schönste gleich den Garn-Färbern, zu färben wissen, und ob schon ihre Arbeit der seidenen weder an der Kostbarkeit, noch Kunst zu vergleichen, so wissen sie doch auch nach ihrer Art allerley Blumen, Laubwerk, Thiere, Geflügel und dergleichen einzuwirken, insgemein aber gestreift zu machen, theils Tische und Betten damit zu bedecken, theils auch ganze Zimmer und Gemächer zu überziehen und auszustatten. Es machen auch die Teppichmacher in gedachter Stadt Nürnberg ein Meisterstück nemlich 24 Teppiche, da man jedesmahl zwey, zusammen gatten kan, welche sodann ein Duzend ausmachen, auch nach Belieben über einen Tisch oder Bette gebreitet, oder auch zu Vorhängen angewendet werden können. Ihr vornehmster Werkzeuget besteht in dem Wirk-Stuhl und dessen Zugehörung, in einem Farb-Kessel, und einer guten Quantität Garn.

Terebella, ein Bohrer oder Trepan, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem nicht allein das Haupt, sondern auch andere Theile durchbohret werden. s. auch Trepaniren.

Terebellum granulatum, eine Art von Conchyliis, s. Conchylium, die 8te Art.

Terebinthina Argentoratensis, s. Spiegel-Harz.

Terebinthus Indica, s. Pistacia.

Terebinthus vulgaris, Terpentin-Baum, ist ein mittelmäßiger Baum, hat einen dicken Stamm mit vielen Aesten, die Blätter sind lang, wie am Eschen-Baum, doch aber dicker und feister. Er trägt kleine mosichte und rothe Blüten, worauf kleine länglicht-rund und fette, harzige und wohlriechende Früchte, so Trauben-weise beisammen hängen, folgen. Dieser Baum giebt ein Harz, welches Terpentin, Cyprianischer Terpentin, Terebinthina vera Cypria, it. Resina Terebinthi genennet wird. Dieses ist am besten, wenn es fließig hell, durchsichtig, weiß scharff und wohlriechend ist, wächst häufig in der Insel Chio, in Cypern und Syrien. Die Blätter, Früchte und Rinde haben mit dem Mastix-Baum einerley Wirkung. Das Harz oder der Terpentin lindert die Schmerzen, dienet zu den Wunden, bricht und treibt den Stein, ist gut für die Lunge, Husten, Schwindsucht, Podagra, Unreinigkeit der Nutter, Verstopfung des Harns und Bauch-Fäule. Es wird aber dieser Cyprianische Terpentin in den Apotheken so selten oder gar nicht gefunden, sondern es sind an dessen stat zwey andere Gattungen, nemlich 1) der Venedische Terpentin, Terebinthina Veneta, welches das Lann-Blätter-Harz ist. 2) Gemeiner Terpentin, Terebinthina vulgaris, seu Resina Laricea, der nicht anders als Lerchen-Baum-Harz ist. Dieser wird von den Medicis und Chirurgis auch zu allerhand Fällen recommendiret, indem man daraus bereitet das destillirte Wasser, den Spiritum, das Del, den Balsam, die Tinctur, das flüchtige Salz, die Pillen und den Eßig; was nach der Destillation des Dels im Kolben bleibet, heisset Colophonium, s. Lex. Oecon.

Terebrum, s. Modiolus.

Teredo, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet entweder einen Holz-Wurm, welcher das Holz durchsticht und durchfrisst, oder es bedeutet so viel, als ein angelauenes Wein. s. Caries.

Terfez Africanorum, ist eine Art Erd-Nüsse, oder eine Wurzel, die ohne einen Stengel zu treiben im Sande in der Wüsten von Numidien zu wachsen pfleget, als welche beständig von der Sonne getroffen wird, und woselbst es sehr heiß ist. Die Wurzel ist so groß und siehet aus, bald als wie eine Nuß, bald als wie eine Pomeranze, und ist mit einer weissen Schale überzogen. In der Asche gebraten, oder in Wasser und Milch gekocht, ist sie sehr gut zu essen, sie giebet gute Nahrung, und schmecket fast wie Fleisch. Sie dienet zur Stärkung des Magens, und Ersehung der vergangenen Kräfte, auch Lust zum Liebes-Werk zu machen.

Tergum, s. Rücken.

Termini, s. Fines.

Termini, waren gewisse Brust-Bilder, auf hohe, unten spizig zulauffende Pfeiler gesetzt, womit



womit man vor alters die Meilen und Wege bemerkte.

Termini, sind diejenigen Worte, wodurch die einfachen Begriffe der primæ mentis operationis exprimiret werden. Eine Proposition hat zwey Terminos, nemlich Subjectum und Prædicatum. Ein Syllogismus hat drey Terminos, majorem, minorem und medium. f. Lex. Phil.

Termini, werden in der Arithmetie und Algebra die Glieder der Verhältnisse und Gleichungen genennet. f. Lex. Math.

Termini Technici, Kunst-Wörter, die bey einer jeden Kunst, Handwerk und Profession zu Benennung der Verrichtung und Instrumenten gebraucht werden. siehe Kunst-Wörter.

Terminthus, ist eine Geschwulst an den Schienbeinen, auf welchen eine schwarze Blase auffähret, in der Grösse der Terpentins-Baumfrucht.

Terminus, was es im Juristischen und Kaufmännischen Verstande sey, davon siehe Zeitungs-Lex. it. D. Saymens Dig. Jur. Sax.

Terminus, ist 1) in der Geometrie der äußerste Theil einer Grösse, 2) eine jede Grösse, welche mit einer andern verglichen wird, (wenn man nemlich ihre rationem Arithmeticam, oder Geometricam sucht, welche sie gegen eine andere Zahl oder Grösse hat) und zwar wird diejenige Grösse, welche in solcher Vergleichung voran gesetzt wird, Terminus antecedens genennet: die andern aber Terminus consequens.

Terminus, ist eine von den 5 Dignitäten in der Astrologie. f. Dignitas.

Terminus Paschalis, der Oster-Termin, ist der Tag, auf welchem der Oster-Vollmond, d. i. der erste Vollmond nach dem Frühlings-Aequinoctio einfällt. Der Sonntag darnach ist Ostern. f. Lex. Math.

Terna, f. Impetigo.

Terpentin, f. Terebinthina.

Terpentin-Baum, f. Terebinthus vulgaris.

Terra, f. Erde.

Terra, wenn es ein Principium chymicum bedeutet, so verstehen die Chymici darunter das, was nach vollbrachter Destillation der vermischten Körper, wie auch nach geschehener Auslaugung des residui, als eine ungeschmackte Erde zurück bleibet.

Terra alba seu Creta, weiße Erde oder Kreide, wird allenthalben gefunden, taugt aber nicht alle zum Schreiben, die beste kömmt von Eöln. Die zur Urknen gebraucht wird, bringet man aus Creta und Frankreich. Sie muß nicht steinig, sondern weiß und zart seyn. f. Kreide.

Terra antiscorbutica, ist in Norwegen zu finden, und der Terræ sigillatæ an Kräften nicht ungleich, vornemlich aber ein treffliches Mittel wider den Scharbock, wie es denn auch denselben aus dem Grunde heilen soll, wenn man nur davon ein Quintlein in einem antiscorbutischen Wasser einnimmt, und gleich hierauf sich zum Schwitzen niederleget.

Es ist aber diese Erde in Deutschland wenig bekannt.

Terra Catechu, seu Japonica vel Cymolia, ist eine fremde braune Erde, welche in Japan gefunden wird; sie muß schon glatt, braun und hartzigt seyn, bisweilen fällt sie purpurschwarz, mit weißen Tüpfeln gesprenkt und grieslicht, hat anfangs einen herben und anhaltenden, nachmals aber etwas süßen und annehmlichen Geschmack. Einige vermeinen, es sey vielmehr ein Compositum aus Süßholz, Calmus und Areca, welches sie daher schliessen, weil sie in dem Wasser zer schmelzt, auch solches schon thut, wenn sie nur an die Zunge gehalten wird. Die Apotheker wissen solche mit Bisam und Ambra, und durch Tragant und dergleichen zu kleinen Tröchleis, die wie Mäusdreck anzusehen, zu formiren, welche denn, je kleiner sie sind, je besser sie gehalten werden, weil sie einen guten Athem machen, und das Zahnfleisch reinigen.

Terra Chia, ist eine sehr weiße Erde, kommt aus der Insel Chio oder Scio, in dem Archipelago gelegen. Sie vertreibt die Runzeln des Angesichts, macht selbiges schon glänzend: die Weiber gebrauchen sie im Bad, die Haut schön zu machen.

Terra citrina, gelbe Erde, wird samt der rothen Erde häufig um Nürnberg gefunden, und centnerweise verschickt. Sie muß hübsch trocken und nicht steinig seyn. siehe Ochra.

Terra Colonienfis, Eölnische Erde, ist eine dunkelbraune Erde, muß zart, zerbrechlich und rein, auch, so viel möglich, mit keinem Unrath vermischt seyn; sie wird zur Malerey gebraucht. Sie wird auch Creta Umbria, braune Kreide, Umber, geheissen, weil sie aus einer Italienischen Landschaft, so vor diesem Umbria hieß, nunmehr aber Ducatus Spole-tanus, gebracht wurde; wiewohl sie auch aus Egypten und andern Orten im Orient kommen soll.

Terra foliata, tartari, ist ein chymisches Salz, welches aus dem Alkali tartari und Wein-Essig gemacht wird, sein Geschmack ist lieblich, salzig, die Gestalt blättericht, und die Farbe glänzendweißlicht. In feuchten Orten fließet es per Deliquium, und wird hernach liquor terræ foliatæ tartari genant. Seine Urheber schreiben ihm übermäßige Kräfte zu, welche sich aber doch über vim digestivam, incidendi, aperiendi & diureticam nicht erstrecken.

Terra Hassiaca, f. Minera Martis.

Terra Japonica, f. Terra Catechu.

Terra Ifana, wenn man diese Erde mit Citronen-Saft vermengen, giebt sie ein treffliches Mittel wider die bösen Fieber, sie stillt auch wegen ihrer adstringirenden Kraft allerhand Blut-Flüsse.

Terra Labacensis, siehet der Terræ Lemniæ nicht viel ungleich.

Terra Lemnia oder Melitenfis, kommt in kleinen Stücken von Constantinopel, ist ganz glatt, und auf roth geneigt. Wenn solche



auf der Zungen sehr ziehet, und nachdem sie naß worden, in viele Stücke zerfällt, so wird sie für gut gehalten, ist aber gar rar zu bekommen, weil die Türken verboten, solche außer Land zu führen. Diese Erde soll dem Gift sehr widerstehen, und die von selbiger gemachten Geschirre augenblicklich zerspringen, wenn eine giftige Materie oder Getränke hinein kommet.

**Terra Martialis, Martialische Erde,** wird in den Eisen-Gruben gefunden, auch wohl zur Arzenei gebraucht, wenn sie nemlich erst im Schatten getrocknet, und hernach pulverisirt worden.

**Terra merita, f. Curcuma.**

**Terra mortua, damnata,** eine ausgelaugte und aller ihrer sonst gehabten Kräfte beraubte todte Erde.

**Terra Patna, Terre de Patne,** ist eine Gattung Erde, die in des grossen Mogols Landen wächst, und der Siegel-Erde ziemlich nahe kommt, sie ist leutig, siehet grau und etwas gelblich, und hat gar keinen Geschmack. In dem Lande werden Töpfe und andere Geschirre davon gemacht, desgleichen Flaschen und Caravinen, welche so dünne und leichte sind, daß sie der Wind leichtlich wegführet. Die artigsten unter solchen Geschirren sind die Flaschen, welche Gargoulettes auf Französisch genennet werden; denn, ob sie gleich so räumlich sind, daß sie ein ganz Pariser Maas oder Kanne fassen können; so können sie dennoch gar leicht in die Lüste geblasen werden, als wie die Blasen, welche die Zungen vom Seifenwasser machen. Sie werden zu Abkühlung des Wassers gebraucht, und das Wasser soll davon, wie man sagt, einen lieblichen Geruch und Geschmack bekommen, daß es ganz angenehm zu trinken wird. Mir gerieth ein Köpfgen von dergleichen Erde in die Hände, das war ganz glatt und leicht, mit dem versuchte ichs, habe aber nicht verspüren können, daß das Wasser so einen Geschmack und Geruch davon bekommen, ob ich es gleich zwey ganzer Tage darinnen stehen lassen. Vielleicht gehet es in dem Lande damit anders zu, dieweil die Erde frisch aus ihrem Geburts-Orte hervor gezogen ist. Ihm sey, wie ihm wolle, das Geschirr wird unvermercklich ganz feuchte, und die vornehmen Indianischen Weiber verzehren es mit grosser Lust, wenn sie vorher das Wasser ausgetruncken haben; insonderheit die Schwangeren, denn diese sind so gar begierig nach derselben Erde, daß keine schwangere Frau in selbigem Lande seyn soll, die nicht in kurzer Zeit alle Töpfe und Teller, Flaschen und Schalen, samt andern Hausgeräthe gleicher Art auffressen wolte, wo nicht Achtung darauf gegeben würde. Diese Erde absorbiert und mildert die sauren Feuchtigkeiten in dem Leibe, stillt den Durchlauf und das Bluten. Sie wird von 18 Gran bis auf ein Quentlein auf einmal gegeben.

**Terra Persica, Terre de Perse, oder Rouge d'Inde,** Persianische oder Indianische rothe Erde, ist eine trockene rothe Erde, die uns wie kleine, nicht so gar harte Steine zugeführet

wird. Die Schuster brauchen sie, und färben die Absätze an Schuhen damit. Man soll diejenige erwählen, welche eine hohe Farbe hat. Zur Arzenei ist sie nicht gebräuchlich.

**Terra saponaria, f. Smectis.**

**Terra Selinusia,** ist eine thonige oder leittige Erde, welche der Erde aus Chio ziemlich nahe kommt. Sie hält an und zertheilet, nimmt die Flecken und Mähler von der Haut, erweicht die harte Geschwulst der Brüste, unter den Achseln und den Hoden, und zertreibt sie.

**Terra sigillata,** ist eine gewisse Erde, so eine gewisse medicinische Kraft an sich haben soll, und man vor diesem auf der Insel Malta oder Melite und Lemnos gegraben, hernach gewaschen, in Kugeln formiret, und endlich mit dem Siegel der Landes-Herrschaft, oder wie es iezo geschiehet, des Groß-Sultans, bezeichnet hat, daher sie auch ihren Nahmen bekommen. Man findet auch solche Terras in Schlessen, zu Striga, Goldberg, Janowitz im Taurischen, zu Massel im Delischen, von weißer, grauer, brauner und röthlicher Farbe, die ebenermassen in runde Formen geschlagen, mit dem Stadt-Siegel oder Signet des Pächters bezeichnet, und nachmals durch ganz Deutschland in die Officinen verhandelt werden. Den übrigen aufgedruckten Zeichen nach haben die meisten Sorten Arabische Buchstaben, welche alle aus Orient kommen, theils haben halbe Monden, welche aus Türckischen Provinzen gebracht werden, wenn ein Heiliger oder Schiff aufgedruckt ist, kommt die Erde von Malta; Berge mit kreuzweis gesetzten Schüsseln bedeutet Erde von Gran aus Ungarn, wiewohl auch Böhmische unter diesem Zeichen zu finden ist, und ein ausgespannter Adler zeigt Schlessische Erde an. Es ist aber nicht allemal auf diese Zeichen zu trauen, indem, zum Exempel, eine Erde, so man in Siebenbürgen findet, wie der Armenische Bolus gezeichnet wird, welches mit andern eben so zu geschehen pfleget. Einige von diesen Sorten der Erden adstringiren und kühlen, daher, andere sind scharf und erwärmen also und andere wiederum fett, und dienen solcher gestalt zu lindern. Allerley Siegelerde wird eine anhaltende und darbey den Gift treibende Kraft zugeschrieben, daher sie von einigen gar unter den Theriac mitgenommen wird, absonderlich ist das so genannte Pulvis Pannonicus ruber deswegen in Hochachtung, weil es in Fleckfiebern und der rothen Ruhr gross Hülfe thut. Die Apotheker machen auch ein säuerlich Wasser davon, Spiritus Terra sigillatae genannt. Ja in Sachsen findet man ganze Geschirre und Becher von dieser Erde, welche keinen Gift leiden, und von den daren gethanen vergifteten Speisen und Getränken zerbersten sollen.

**Terra Tripolitana, Trippel,** ist sehr im Gebrauch die metallenen Geschirre damit zu setzen und zu reinigen. Es ist ein weicher zarter Stein, oder vielmehr Thon, der weiß, grau und gelb gefunden wird. Er kommt aus Belschland, aus Africa und Tripolis; wenn er recht weich und zart, auch nicht sandig ist,



so ist er gut. Dieser Trippelstein oder Thon wird auch von einigen Englischer Ocher-Gelb genennet.

Terra viridis, seu viridis montana oder Chrysocola, Berg-Grün, kommt am besten aus Ungarn, ist offters von dreyerley Sorten. s. Berg-Grün.

Terræ motus, s. Erdbeben.

Terraignol, Cheval Terraignol, ist ein Pferd, so alle seine Schulen zu nahe an der Erden macht, und welches man nicht erleichtern, noch auf die Hüfte setzen kan, und mit schwerer Mühe sich vorne aufhebet.

Terrain, ist der Platz auf der Reut-Schule, wo das Pferd den Hufschlag macht.

Terrapen, s. Land-Schildkröten.

Terrassen, heißen die erhabenen Plätze in den Lust-Gärten, so mit Steinen oder Rasen eingefasset sind.

Terre à Terre, ist auf Reut-Schulen eine Art von Sprüngen, welche das Pferd, wenn es zur Seiten gehet, in zweyen Hufschlägen sehr niedrig machet, also, daß sich die zwey Border-Schenkel zugleich in die Höhe heben, und wenn sie sich jetzt eben niederlassen wollen, so folgen die beyden hintern in gleicher Gestalt in einer rechten Cadence. s. Ritter-Lex.

Terreplain, der Wallgang, ist der innere Theil des Walles, dahin man die Stücke pflanzet, und wo die Soldaten stehen, welche die Festung defendiren.

Terror panicus, s. Panicus Terror.

Tertia Fractur, Tertia Antiqua &c. s. Schrift; Gießer.

Tertiana, Tertian - oder dreytägiges Fieber, ist dasjenige Fieber, da man einen Tag um den andern davon angegriffen wird, oder einen Tag gut hat, und einen Tag böß, wie man zu reden pfleget, und dieses ist Tertiana Intermitiens. Tertiana Continua aber ist, wo es nicht gänzlich nachläßet, sondern immer einige Hitze bey dem Patienten verspüret wird, welche sich aber über den andern Tag vermehret und exacerbiret; wird sonst auch in Legitimam und Spuriam eingetheilet, wie auch in simplicem & duplicem.

Tertianaria, Cassida palustris vulgarior, flore cœruleo, Flecken-Kraut, ist eine Gattung Cassida, oder ein Kraut, welches Stengel treibet zu anderthalben bis auf zwey Fuß hoch, die sind viereckigt, ästig und schwach, beugen sich zur Erde nieder. Die Blätter sind lang und schmal, spizig und am Rande ausgezackt, rauch und bitter vom Geschmack, sitzen auf kurzen Stielen. Die Blüten kommen aus den Winkeln zwischen den Stengeln und Blättern hervor, sind klein und wie Rachen formiret, oder als wie Röhrlein, so oben in zwey labia zerspaltet ist, von denen das oberste als wie ein Helm mit einem paar kleinen Döhrlein siehet, das untere aber ist insgemein ausgekerbet. Diese Blüte ist inwendig rauch, von Farbe Viol-braun und etwas blau, mit kleinen dunkel-blauen Flecken gezeichnet. Wenn die Blüte vergangen, folgen ihr vier fast ganz runde Saamen, die werden in der Hülse reiff, welche der Blüte zum

Kelche gedienet hat, und wie ein Kopff mit einem Varet bedeckt, aussieht. Die Wurzel ist zaserig und dünne, kriecht auf der Erdo herum, ist voller Knoten und weiß. Dieses Kraut wächst um die Sümpffe und an andern feuchten Orten; es hat gar einen lieblichen Geruch, führet viel Del und Sal essentielle. Es hält an, ist ein gut Wund-Kraut, dienet wider den Gist und zur Blutreinigung, auch wider die nachlassenden Fieber, wenn es abgessotten gebrauchet wird.

Tertz, Tertia, Tierce, heist 1) in der Singekunst, eine Zusammenstimmung, so 2 Tone von einander ist; 2) in der Mathesi der 60ste Theil einer Secunde; 3) auf dem Fecht-Boden ein gewisses Lager, und ist die dritte Bewegung, nachdem man den Degen gezogen; sie ist rechter Hand niedrig, und wird auswendig gestossen, wenn der Contrepart gestreckt, aber doch nicht ganz gerade liegt. s. Ritter-Lex.

Teruncius, s. Quadrans.

Tesbach, ist eine Art eines Türkischen Rosen-Kranzes, von 99 Körnern oder Granis.

Tessera, heist ein Würffel, viereckigter Stein; ingleichen das Wort oder die Lösung bey den Soldaten; und Tesserarii waren vor diesem bey der Römischen Miliz, was bey uns die Wachtmeister sind.

Tesseræ lapideæ, kleine Würffel, die häufig bey Baden in der Schweiz unter der Erde gefunden, und von einigen für natürliche also figurirte Steingen, von andern und verständigern aber für wahrhaftige, durch die Kunst verfertigte Würffel gehalten werden.

Tesseræ as, s. Cuboides.

Test, ist eine grosse Capelle, wird von wohlgerinigter Holz-Asche mit vermengter Wein-Asche in einem Pfännlein dicht gestampffet, und hernach das Silber darauf gebrannt.

Testa, s. Conchylium.

Testament, heist eine solenne Erklärung oder Verordnung eines Menschen, wie es nach seinem Tode mit seinen Gütern soll gehalten werden. s. Lex. Philos. Was die Sächsischen Rechte in Ansehung der Testamente verordnen, kan man in Hrn. D. Saymens Dig. Jur. Saxon. nachlesen.

Testes, Testiculi, Gemelli, Didymi, Poma amoris, Brachica mala, Colei, die Geburts-Geilen und Eyer, darunter so wohl der Männer, als Weiber Geilen verstanden werden. Es sind drüshafte, weisse und weiche Körper, aus unzählbaren nervösichen Fasern gerollet, deren Ende sich in die Epididymides terminiren. Ihre Gestalt ist länglicht-rund und Eyerförmig, hangen heraus ausser dem Unterleib. Bey den Weibs-Bildern ist das Wesen, die Größe und Beschaffenheit der Geilen etwas anders, als bey dem männlichen Geschlecht, indem selbige kleiner, weicher und feuchter sind, aus vielen Bläslein, welche dem Eyerstock machen, zusammen gesetzt, und befinden sich im Unter-Leibe, werden mit den breiten Sennen, wie auch mit dem Grund der Gebähr-Mutter feste gemacht.

Testiculi, s. Testes.



Testiculus, f. Satyrium.

Test-Körner, sind die Körnichen Silber, so sich am Test setzen. siehe auch Kirchen-Krätz.

Teston, war in Frankreich eine Münze, so am Werth anfänglich 10. nachmahls über 15, und in Lothringen 20 Sols galt; Sie ist unter Ludwig dem Xlten aufgekomen, und unter Heinrich dem Illten wieder abgeschafft worden.

Testone, eine Italiänische Münze, gilt 2 Lire, 14 Soldi. Ein Päpstlicher Teston hat 3 Julier oder 14 Sols, oder Paoli, und zu Florenz 12 Crazie, so beynähe 1 Reichsthaler unsers Geldes macht, die andere thut halb so viel, das ist beynähe 12 Groschen unsers Geldes.

Testudo, f. Schildkröten.

Testudo, eine weiche breite Geschwulst an der Hirn-Schale; Blancard in Lex. nennet es eine Schildkröten-Geschwulst.

Testudo, f. Laute.

Testudo Cerebri, f. Fornix.

Testudo delumbata, f. Mulden-Gewölbe.

Tetanus, der Krampff des ganzen Leibes, ist, wenn der Leib ganz steiff, starr und unbeweglich stehet.

Tête, f. Haupt.

Tête Chevre, f. Caprimulgus.

Tethya, ist ein See-Fisch mit einer Schale bedeckt, und findet sich zuweilen an den Austern angehangen. Seine Schale ist Kugelförmig und holperig, aber nicht so hart, wie andere Schnecken- oder Muschel-Schalen. Das Fleisch ist schwammig. Er wächst und hängt an den Klippen, oder auf dem See Kraute Alga, oder auf dem Strande. Es giebet seiner vielerley Gattungen. Er treibet die Winde und Blähungen, und ist zur Colic gut, die daher entstanden ist; Desgleichen zum Nieren-Weh, und zum Reissen in den Lenden, den Harn zu treiben und den Stein aus den Nieren und der Blase auszuführen.

Tetradrachmus, f. Stater.

Tetraëdron, ist in der Geometrie eine Pyramis, welche von vier gleichen und gleich-seitigen Triangulis umschlossen wird. Es wird mit unter die 5 Corpora regularia gezehlet. siehe Lex. Math.

Tetraëteris, ist in der Chronologie ein Circel, so in 4 Jahren absolviret wird. f. Lex. Math.

Tetragonometria, ist eine von Jobo Ludolfo erfundene Wissenschaft, vermittelst der Quadratzahlen zu rechnen. f. Lex. Math.

Tetragonum, ist eine Figur in der Geometrie, so aus 4 Ecken und 4 Winkeln bestehet. Von den Astronomis wird es für den vierten Schein genommen.

Tetraon, f. Auerhan.

Tetraon minor, f. Birkhan.

Tetrapetalos flos, eine Blume von 4 Blättern.

Tetrapharmacum, ein aus vier Ingredientibus bestehendes Medicament.

Tetrix, f. Auerhan.

Tetrobolus Atticus, eine Griechische Münze, auf deren einer Seite Jupiter, auf der andern Seite eine Nacht-Eule geprägt stunde, am Werthe 3 Meißnische Groschen. Tetrobolus Aeginæus, galt so viel als ein Schreckenber-

ger oder 5 Marien-Groschen, oder 3 Groschen 4 Pfennige Meißnisch. f. Antiquitäten-Lex.

Tetypoteiba, ist ein Gewächse in Brasilien, das pflüget auf den Pomerauken-Bäumen zu erwachsen, wenn gewisse kleine Vögel, Teryn genannt, ihren Mist darauf fallen lassen. Seine Blätter sehen wie das Myrten-Laub. Dieses Gewächse hängt sich an die Aeste des Baumes und schlinget sich daran herum, wie etwa der Wein möchte thun, verursacht aber auch bisweilen mit seiner Menge, daß er darüber eingehen muß. Die erwähnten kleiner Vögel fressen es. Es zertheilet, zertheilet reiniget, dienet zur Vertreibung der Geschwulst an Füßen und an Schenkeln, zur Wassersucht, zur Stärkung der geschwächten Glieder. Es wird in Del gesotten, und dieses äußerlich gebraucht. Heiß Wasser darauf gegossen, wird zu dem Staar und Nebeln in den Augen gebrauchet.

Teucrium, f. Veronica.

Teucrium Boeticum, Groß-Bathengel, ist ein Strauch, der insgemein klein und niedrig bleibet, wird jedoch unterweilen so hoch, als wie ein Mann. Sein Stamm ist des kleinen Fingers dicke, mit einer weissen Schale überzogen, und theilet sich in einige kleine Aeste, deren zwey und zwey einander gegen über stehen. Seine Blätter sind länglicht oder rundlicht, ein wenig grösser, als die an der Chamädris, am Rande ausgeschweiffet, unten weiß, oben dunkel grün und etwas bitter von Geschmack. Die Blüten sehen als wie kleine Rachen, oder als die Röhrlein, so oben ausgeschweiffet, und wie ein Labium ausgestreckt, von Farbe weiß, stehen in einem Kelche, der wie ein Glöcklein siehet. In demselbigen, nachdem die Blüte vergangen, wachsen vier Saamen-Körner, die fast ganz rund sind. Dieses Gewächse wächst in warmen Ländern, wie in Sicilien, in Italien unweit von der See, und in den Hecken. Es bleibet beständig grün: Es reiniget, eröffnet, zertheilet, dienet zu der Milk-Beschwerung, wider den Gift, oder wie ein Pulver gebrauchet.

Teuffe, heist Bergmännischer Weise zu reden, eben so viel als bauen: ewige Teuffe. f. oben.

Teufels-Abbiß, f. Morfus Diaboli.

Teufels-Baum, ein Baum in Indien, Boschar genannt, dessen Aeste sich zur Erde neigen, Wurzeln schlagen, und neue Stämme treiben, so daß ein einiger solcher Baum zu einem ganzen Wald erwachsen kan, in welchem gemeinlich die Heyden ihren Söhnen Dienst anrichten, wie Mandelsloh davon schreibt. f. Derays, in. Destillir-Kraut.

Teufels-Dreck, Teufels-Roth, Asa foetida, Lasepitium, ist ein Saft, so von einem Kraute Laser oder Syphium genannt, gesammelt, und aufgetrocknet wird. Es kömmt von unterschiedlichen Farben aus Asien, und sonderlich aus Syrien. Seinen Nahmen Foetida hat er von seinem Gestank, der fast unerträglich ist. Das Gewächs, aus dessen Wurzel der Teufels-Roth durch eine Presse gepresset wird, ist von zweyerley Arten; das erste ist staudig, wie Wasser-Fälben, das andere ist viel



viel fruchtbarer, und der Saft, der aus den Wurzeln dieses Gewächses, die den dicksten Rettichen gleichen, gepresset worden, ist mehr eine Gummi-als Harz-Art.

Teufels-Fisch, s. Horn-Fisch.

Teufels-Klau, s. Muscus terrestris.

Teufels-Milch, s. Esels-Milch.

Teufels Wurgel, s. Napellus.

Teul, heist im Hammerwerck dasjenige Stück gar gemachte rothe Eisen, so von der Gans auf einmahl geschmelzet, vom Vorschmiede gezängelt, und zugleich vom Anfrischer und Ausgießer, vermittelt des Eisenbaums, unter dem grossen Schmiede-Hammer zum Zusammenschmieden gebracht wird, heist so viel als ein Theil von der Gans oder rothen Eisen gar gemachtes, jedoch noch ungeschmiedetes Eisen.

Teul-Sacken, ist ein anderthalben Ellen langer eiserner hohlgestielter Hacken, damit der Teul aus dem Herd gezogen wird.

Teulaco Cauhqui, s. Serpens.

Teutscher Brunn, ist einer von den vier grossen Salz-Brunnen oder Quellen zu Halle in Sachsen, aus welchem die Sole oder Salz-Wasser geschöpffet, und hernach in den Salz-Rothen versotten wird. Dieser Teutsche Brunn wird wegen der Solen Güte, und der klaren Quelle für den besten vor den andern dreien (welche Gut-Jahr, Meterik und Hackeborn heissen) gehalten, ist 35 und 1 Viertel Ellen tieff, quillt in einer Stunden über eine Elle hoch, also, daß er öfters bey Kalltlägern, das ist, wenn wegen geringer Abfuhr, und grossen Vorrath des Salzes keine Sohle daraus gezogen, und versotten wird, durch ein dazu gemachtes Zapfen-Roch überläufft, und der edle Segen Gottes, die Sole in den Saal-Strom fliessen muß. Dieser Teutsche Brunn wird in 32 Stüle abgetheilet. Ein Stul hat 4 Quart oder Viertel, und 1 Quart 12 Pfannen, thut zusammen 128 Quart, oder 1536 Pfannen, jede Pfanne aber wird auf 5 Zöber Sole, und also 1 Quart auf 60 Zöber gerechnet. Ein Zöber hält nach Erz-Bischoffs Ernesti Thal-Ordnung von An. 1482 acht Eimer.

Teutsche Waaren, welche auf den berühmten Flüssen der Elbe, Oder, Weser, Donau, Rhein, Main und der Mosel in die übrigen Theile von Europa verführet werden, bestehen so wohl in Gütern der Natur, als durch die Kunst und Arbeit zubereiteten Vortheilen. Wie denn nicht allein in Teutschland ein Ueberfluß von allen Nothwendigkeiten zu dem menschlichen Leben anzutreffen ist, sondern über dieses die Manufacturen in demselben lange Zeit geblühet haben. Die vornehmsten Dörter, an welchen die Schätze von Teutschland zusammen gebracht werden, sind Hamburg, welche einige nicht unrecht das Nordische Amsterdam nennen; An diesem Orte werden vor die Ausländer Bauholz zu denen Schiffen, allerhand Kesselwerck, Kupfer-Drat, weiß und schwarzes Blech, so in Sachsen zubereitet wird, eichene Faß-Dauben, Hanff und viele andere Waaren geladen, wie

denn auch hier viele ausländische Güter zusammen kommen, weil von diesem Orte jedes des Weges fast in alle Theile der Welt starcke Handlung getrieben wird. Lübeck, welches ehemahls in dem Hanseatischen Bunde grosses Ansehen erlangt hatte, überläisset an die Ausländer viel Bauholz, Hanff, Garn und Wolle: Es werden auch hier die Anker verfertigt, welche öfters 1000 Pfund schwer sind. Man bekommt auch hier die Rußischen Luchten. Bremen, ist wegen seines Bau-Holzes berühmt, und wird dasselbe vor das allerbeste gehalten, welches man in dem ganzen Norden antreffen kan. Sonsten ist hier auch ein starcker Handel mit Eisen-Wercke. Ferner bekommt man hier schöne Pott-Asche, welche aus Hessen und Thüringen gebracht wird, braunen und saubern Hanff, Erfurthner Garn, Braunschweiger Garn, Flachs, Wolle, und ein vortreffliches Bier, so weit und breit verführet wird. Der Handel zu Stettin bestehet in Korn und andern Getreide, guten Mast-Bäumen, Bau-Holze, Wolle und unterschiedenen Arten von Garn. Minden giebet allerhand rohe und auch gebleichte Leinwand, davon viel nach Engelland gesandt wird, ingleichen Pott-Asche, Mühlen-Steine und ein gutes Bier, so Brenhan genennet wird. Braunschweig, welches zwey grosse Messen hält, hat vornemlich mit dem Garn-Handel zu thun. Sonsten ist das Braunschweiger Bier, Momme, bekannt, welches bis nach Ost-Indien geführet wird. Erfurt ist mit Garn, einer gewissen Art Färber-Weid und Saffor, wohl versehen. Zu Langensalta, Gera, Schlaitz und an andern Orten mehr werden allerhand wollene und halbseidene Zeuge verfertigt, welche nicht allein durch ganz Teutschland, sondern auch nach Italien, Spanien und Portugall verführet werden. Berlin verschicket allerhand stählerne Waaren und Galanterien, welche allda verfertigt werden. Breslau treibet den größten Handel mit der Schlesischen Leinwand, und einer gewissen Art derselben, welche Plaitles von den Spaniern genennet werden; sonsten werden auch von dar schöne Handtücher, Damast und Servietten, ingleichen rohes und weißes Garn verschicket. Zittau in der Ober-Lausitz, führet auch einen guten Handel von Leinwand, insonderheit von gezogenen Zeugen. Leipzig ist wegen seiner drey grossen Messen Welt-berühmt, und kommen zu der Zeit fast alle Waaren von Teutschland alda zusammen. Über den guten-Garn- und Wollen-Handel, welcher hier getrieben wird, floriret die Buchhandlung mehr als an einem Orte von ganz Teutschland. Sonsten werden auch die Schlesischen und Lausitzischen Tücher häufig nach der Schweiz, Italien und Pohlen geführet, nicht weniger auch die Spitzen, welche in Sachsen verfertigt werden, nach Italien, Schweden und Dännemarc geschicket. Die blaue Farbe, welche in Sachsen an unterschiedenen Orten anzutreffen wird, bis nach Ost-Indien gebracht. Cölln ziehet den größten Vortheil



von dem Rhein- und Moseler-Wein, welcher hier gleichsam zusammen fließet, ingleichen von der Pott-Asche, Kugeln, Granaten, Bomben, eichenen Balcken, und allerhand steinernen Gefässen. Coblenz hat zwar den besten Mosler-Wein, doch handeln die Einwohner meistens über Cöln. Solingen, eine kleine Stadt am Fluß Wipper, fabriciret vertrefliche Degen-Klingen, und ist wegen des guten Gewehrs, so hier versertiget wird, gar berühmt. Elberfeld, ein Städtgen in dem Norder-Theil von Bergen, bereitet feines breites und schmales Band, welches nach Spanien und Indien geführet wird, führet auch weissen und gestreiften Glachs, gemeines und anderes Garn, welches Hessen-Garn genennet wird, allerhand Bett-Lücher und einige andere Manufacturen. Essen, in der Grafschaft Marck, hat viel Garn, Glachs, eiserne Röhre und allerhand anderes Eisenwerck. Siegen, ein Städtgen in der Grafschaft Nassau-Dillenburg, hat seinen größten Vortheil von dem nicht weit davon entlegenen berühmten Eisen-Bergwerke. Frankfurt am Mayn, ist wegen der berühmten Messe, welche jährlich zweymahl daselbst gehalten wird, bekannt genug, und treibet über dieses noch einen starken Handel mit Rheinischen und Francken-Wein, Wolle, Weinstein und Pott-Asche. Hanau hat einen starken Abgang an Toback und einer Gattung Lücher, welche Grobgrün genennet, und nach Spanien und Indien geschicket wird. Würzburg hat gute Weine, dergleichen auch Bamberg, von dar Korn und allerhand Garten-Früchte, insonderheit die Pflaumen, nach denen Niederlanden gebracht werden. Nürnberg zieht seinen größten Vortheil von der Arbeitsamkeit seiner Einwohner, die allerhand sehens-würdige und mühsame Kostbarkeiten und Galanterien versertigen, welche nach Ost- und West-Indien, Rußland und andern Ländern versühret werden. Es bestehen dieselbigen in allerhand künstlichen gedrehten Sachen von Elfenbein und Holze, schon zubereiteten eisernen Sachen, gesponnenem Gold und Silber: Weil aber diese Waaren meistens einen Liebhaber erfordern, so wird wenig in Vorrath gemacht, sondern es muß gemeinlich bestellet werden. Die Augspurgischen Waaren sind Barchent, Leinwand, und allerhand künstlich gearbeitete Sachen, welche von Gold und Silber versertiget, und weit und breit herum gesendet werden. Wien giebet die herrlichen Ungarischen Weine, das Ungarische Kupffer, Quecksilber und dergleichen mehr. In Bolzano, einer Stadt an denen Grenzen von Italien, kommen die meisten Teutschen und Italienischen Waaren zusammen, welche an denen 4 berühmten Jahrmärkten dieses Ortes in grosser Quantität verkauffet werden. Hiernächst hat Teutschland einen Ueberfluß an Mineralien, so man weit und breit versendet, ausser dem rohen Gold und Silber, welches nicht darff ausgeführet werden. Das Kupffer hingegen wird häufig nach Brabant

und Frankreich gebracht, und allda durch Zusatz des Galmeies zu Messing gemacht, worzu das Wickeroder-Kupffer am Harn vor das beste gehalten wird. Ausser diesen wird auch eine unzählbare Menge Ziegen- und Hasen-Felle den Engelländern überlassen, welche aus jenen Handschuhe versertigen, von diesen aber die Haare zu den Hüten gebrauchen.

Tersel, werden thönerne Stöpsel auf Glas-Hütten genennet. s. Ruchen.

Text-Fraktur, Text-Antiqua, siehe Schriftgießer.

Textor, s. Weber.

Thal, nennen die Bergleute die zwischen zweyen und mehr Bergen liegende Teuffe.

Thal, heist in Halle diejenige Gegend, woselbst die Salt-Brunnen und Kotten, nebst der Hallorum ihren Wohnungen, und anderen darzu gehörigen Gebäuden befindlich; daher sagen und schreiben sie: Zu Halle im Thal.

Thalassius, s. Berill.

Thaler, Imperialis, Thalerus, Ecu, ist eine Silber-Münze in Europa, und nunmehr auch eine Münz-Rechnung, welche nach Verschiedenheit der Länder und Orter im verschiedenen Werth ist. So gilt ein Alberts-Thaler 27 bis 30 gute Groschen. Banco-Thaler sind alte gerechte Species-Reichs-Thaler, welche in Banco angenommen und wieder ausgezahlt werden. s. Banco-Geld. Burghunder-Thaler ist dem Alberts-Thaler gleich. Ein Campner-Thaler beträgt in Holland 28 Stüber; ein Creuz- und anderer nach demselben Fuß geprägter Thaler hält daselbst 50 Stüber; ein Cron-Thaler eben daselbst machet 40 bis 42 Stüber. Dänischer Thaler courant, gilt 96 Skillinge Danske, oder 24 gute Groschen; ein Dänischer Thaler in specie aber 26 gute Groschen 6 Pfennige. Dick-Thaler hat 5 Kopff-Stücke, oder 25 Bazen, oder 100 Kreuzer, oder nach unserm Gelde 27 bis 30 Groschen. Emden-Thaler ist in Holland 23 Stüber. Engels-Thaler in Sachsen gilt 8 bis 9 gute Groschen. Französischer Thaler, Ecu blanc, thut 1 Gulden 57 Kreuzer, gilt aber 2 Gulden, oder 32 gute Groschen. Gemeiner Thaler machet 24 gute Groschen. Gerechter Thaler thut 32 gute Groschen. Gülden-Thaler ist 20 oder 21 gute Groschen. In Hamburg gilt ein Creuz- und Alberts-Thaler 3 Marck Lübsch und 4 bis 5 Schillinge; die Wechsel-Thaler auf Amsterdam und Brabant 32 Schillinge, die Wechsel-Thaler auf Nürnberg aber 33 Schillinge. Harter Thaler ist ein Species-Thaler. Holländische schlechte oder Seeländische Thaler betragen 30 Stüber; ein gerechter Reichs-Thaler aber 53 bis 54 Stüber: Sonst hat man in Holland noch Campner-Creuz-Cron- und Emden-Thaler. Joachims-Thaler ist so viel, als ein harter Species-Thaler, hat den Nahmen von dem Böhmischen Berg-Städtlein Joachimsthal, woselbst sie zuerst geschlagen, und daher Vallenses oder Joachimici genennet worden. Kaufmanns-Thaler gilt in Hamburg 33 Schillinge.



ge oder 2 Marcß Lübisck und einen Schilling, oder 16 gute Groschen und 6 Pfennige; ist aber nur noch bey dem Jütländischen Ochsen-Handel gebräuchlich. Kayserlicher schlechter Zahl-Thaler ist 24 Kayser-Groschen. Königs-Thaler ist dem Dick-Thaler gleich. Löwen-Thaler beträgt in Holland 40 bis 42 Stüber, in Pohlen aber gilt er 50 Stüber oder 32 gute Groschen, und in der Tüürcken ist er die angenehmste Münze. Philips-Thaler ist dem Dick-Thaler gleich. Reichs-Thaler ist entweder ein gemeiner oder gerechter: der gemeine beträgt 24 gute Groschen, oder 30 Kayser-Groschen, oder 36 Marien-Groschen, oder 22 und einen halben Bagen; der gerechte aber ist so viel als ein Species-Thaler. Sächsischer Banco-Thaler hat 24 gute Groschen. Schlesischer Thaler ist eine Münz-Rechnung, nach welcher in Schlesien alle Grund-Käufe vollzogen werden, und beträgt 24 Kayser-oder Silber-Groschen. Schwedischer Silber-Thaler hat 32 Dehr Silber-Münze, oder 3 Thaler Kupfer-Münze, thut nach unserm Gelde 12 gute Groschen; der Kupfer-Thaler aber hat 32 Dehr oder einfache Rund-Stücke Kupfer-Münze, so unser Geldes 4 gute Groschen ausmachet. Schweitzer-Thaler gilt 1 Kayser-Gulden 52 bis 56 Kreuzer, oder 27 bis 30 gute Groschen; in Pohlen aber wird es meistens für 32 gute Groschen angenommen. Seeländischer Thaler gilt in Holland 30 Stüber. Species-Thaler hält aniezso insgemein 32 gute Groschen, oder 2 Reichs-Gulden; in Holland thut er 50 Stüber; die Frankosen nennen ihn Ecu espece, und die Tüürcken Kara-Groch.

Thal-Gericht, wird in den Salzwercken zu Halle von folgenden Personen verwaltet, als 1) von dem Saltz-Gräfen oder Richter, 2) den Ober-Vornmeistern, 3) den Schöppen, 4) dem Vorn-Schreiber als Actuarius Judicii, und 5) dem Thal-Vogt oder Gerichts-Frohnen.

Thal-Gut, werden die Saltzgüter zu Halle in Sachsen genennet, weil so wohl die Saltzbrunnen, als auch die Kote in einem Thal oder niedrigen Orte der Stadt Halle liegen. Wie viel von solchen Thal-oder Saltz-Gütern der hohen Landes-Herrschaft, und wie viel der Pfänerschaft zukommt, auch was desfalls Anno 1479 zwischen dem Magdeburgischen Erzbischof und dem Rathe zu Halle abgehandelt und verglichen worden, davon besiehe D. Friedrich Hondorfs Tractat vom Saltzwerck zu Halle in Sachsen.

Thal-Gut, wird auch die Sole selbst, oder das Wasser, daraus Saltz gesotten wird, geheissen. Thalietron und Thalietrum: Es giebet dieses Krauts zweyerley, grosses und kleines, so sonst an Gestalt einander gleich. Es hat röthliche hohe Stengel, bleichgrüne Blätter, kleine Blumen, die aus mofichten Dräten bestehen, auf welche dreheckigte kleine Hülsen folgen, darinnen die kleinen Saamen enthalten sind. Die erste Gattung wächst an feuchten Orten und in Wasser-Gräben, die andere aber am See-Strande und dabey gelegenen Feldern. Ein Decoctum von der Wur-

zel oder von dem Kraute befördert den Stuhlgang; der Saft dienet zu Schäden und Wunden. f. Sophia Chirurgorum.

Thapfia, five Turbith Germanorum semine latissimo, Tapsie oder Turbith batard, ist ein Kraut, zwey bis drey Schuhe hoch, dessen Blätter und Stengel sehen schier als wie die an der Ferula, und wie die an dem Fenchel: Die Blüthen auf den Spizen, als wie die Umbellen oder Cronen, gleichwie die an der Tille, und sind gelb. Jedwede Blüthe hat gemeinlich fünf Blätterlein in Roslein-Form, so an des Kelches Ende zu befinden. Dieser Kelch wird zu einer Frucht von zweyen Körnern, die lang und grau sind, obenher gestreift, mit einer breiten Einfassung, wie mit einem Blatt umgeben, und insgemein an beyden Enden eingekerbet. Die Wurzel ist nicht gar zu dicke, lang und oben voller Haare, von Farbe weißlichtgrau, und manchmal schwarz, voll milchweisses, sehr scharfes und etwas ekendes, bitteres Saftes. Dieses Kraut wächst, wo es bergicht ist. Die Wurzel wird getrocknet, damit sie sich lange halten möge, und zuvor das Herze oder der Kern heraus genommen. Sie siehet bald wie der rechte Turbith, nur daß sie leichter, weisser und viel scharfer ist. Sie führet viel Saltz und Del. Man soll die nehmen, welche frisch, sauber, ganz, dicht und gar nicht wurmstichig ist. Sie führet den Schleim und Rog ab, doch wircket sie so heftig, daß sich niemand erkühnet, sie viel zu gebrauchen. Aeußerlich wird sie unter die Salben für die Krätze und andere solche Mängel der Haut gebraucht.

Thara, Tara, nennet man dasjenige, was man bey Verkauf einiger Waaren für die Emballage, Kisten und Fässer, in welche die Waare gepackt, item, für gut Gewicht abziehen läßt, und zwar geschiehet solches Thara entweder eingeführter Gewohnheit nach auf gewisse Waaren, in gewissen Pfunden, für das ganze Stück, Faß, Kiste oder Sack, oder auch auf gewisse Pfunde, und pro Centum, welcher Abzug denn in einer jeden Handels-Stadt der darinn hergebrachten Gewohnheit nach, so eingeführet, daß, wenn nicht durch eigenen Willen des Käuffers und Verkäuffers, unter ihnen davon abgegangen wird, solcher beständig und ohne Widerspruch bleibet.

Thau, Ros, wird des Tages über von der Hitze der Sonnen, als ein subtiler Dampf in die Höhe gezogen, bey hellen Nächten aber von der Kälte zusammen, und als eine wässerichte Feuchtigkeit zurücke auf die Erde getrieben. Er befeuchtet und erquicket zwar mit seiner Nässe die Pflanzen und Gewächse der Erden, wenn er aber zu stark fället, so thut er denselben, nebst der darauf folgenden Sonnen-Hitze, grossen Schaden, indem die Blätter dadurch entzündet, und wie durch einen Rost bespöckelt, und in die Fäulung gebracht werden; wie er denn auch so gar das leinene Tuch anzugreifen, und dem Viehe, so dergleichen Kräuter frisset, den Durchlauf zu erregen pflegt. f. Ros, ff. Lex. Oecon. & Phil.



Thau-Erde, ist die obere Erde, so weit sie vom Regen und Sonnen-Schein durchdrungen und fruchtbar gemacht wird.

Tauschschlächting heißet, wenn ein wildes Thier im Thau gegangen, und die Tropfen am Horn oder Gras abgeschlagen.

Thau-Wurzeln, s. Tage-Wurzeln.

Theatrum, ein Schauspiel, darauf die Comödien und Opern vorgestellt werden. Vor diesem waren Theatra zu Rom kostbare und prächtige Gebäude, in Gestalt eines halben Circels, in welchen Comödien, Tragödien und andere Spiele repräsentiret wurden. s. Ritter-Lex.

Thee, Herba Chia, von den Japanern Tcha oder Cha, und von den Tartarn Tai oder Tza, in China Thee genannt, ist eine Art eines kleinen Baumgess oder Busches, dessen Blätter dunkelgrün und länglicht, vorne spitzig und rund herum eingeschnitten, die Rinde aber nach Unterscheid des Landes weißlicht ist. Wo solches wächst, artet es sich auch wie alle andere Früchte aus, indem es oft seine Farbe, Geruch und Geschmack verändert, und manchmal lieblich, bald Seifen ähnlich, bald wie ein Brot, (welches mit einem Messer, damit man Heringe zugerichtet, geschnitten worden) bald wie faul Fett, unrein und schmierig schmecket, so daß auch hernach das warme Wasser den Geschmack und Farbe davon annimmt, und entweder hellgrünlich und braun, oder schwärzgelb tingiret wird, doch wird die erste Art für die beste gehalten. Die Saat davon lassen die Indianer nicht aus ihrem Lande, sondern wenn sie selbige an einen Fremden verkaufen, werfen sie solche erst in ein kochendes Wasser, um (wie man sagt) zu verhindern, daß andere Nationes solches nicht säen können. Es wird aber solche Saat innerhalb der Blumen gefunden, welche auf dem Thee-Stengel wächst, und von aussen aus 6 Blättern bestehet, inwendig aber mit noch mehr Blättern besetzt ist. Der Thee, so in unsere Länder eingeführet wird, ist gemeiniglich auf zweyerley Art getrocknet, sintemal die Japaner ihren Thee ganz anders als die Chineser zubereiten. Denn diese pflücken alle Blätter, jedes absonderlich (um die Aeste dieses kleinen Blaumes nicht zu beleidigen) ab, worauf sie solche sauber in ein Körblein legen, nach Hause tragen und in eine warm gemachte Pfanne werfen, selbige umrühren, und also mäßig trucknen lassen: Hernach legen sie diese getrockneten Blätter auf seine Matten, und rollen sie in einander, alsdenn schütten sie selbige wieder in ihre Pfanne, trucknen sie abermal, werfen sie alsdenn wieder auf die Matte, rollen sie aufs neue zusammen, hierauf abermal wieder in die Pfanne, bis sie völlig getrocknet sind, und dieses wiederholen sie öfters, zuletzt legen sie diese getrockneten Blätter in zinnerne Gefäße oder blecherne Büchsen, und bewahren sie vor dem Anfall der Luft, weil die Erfahrung sie gelehret, daß der Thee von der freyen Luft verdorben wird, und daß eben derselbe nicht allein eine schwarze Linctur an sich nehme, sondern

auch einen unangenehmen Geschmack der Zunge verursache; solches nun zu verhindern, legen sie in die Mündung der Glas ein besonderes Stück Holz, welches, dieme es aus einem Alkali bestehet, alle Säure an sich ziehet, und den Thee davon befrehet. D andere Manier, welche die Japaner haben bestehet darinne, daß sie die Blätter ebenfalls sauber pflücken, dieselben aber zwischen Papier trucknen, welches denn die Ursache ist, warum der Japanische Thee nicht so sehr als der Chineser ihrer in einander gerollet ist. Die Eigenschaft und Wirkung des Thee ist, nicht allein die Glieder-, sondern auch Haupt- und Brust-Krankheiten zu vertreiben. Er ist auch dienlich im Podagra, Gicht und Grief, item den Augen-Flüssen, Schwellmuth des Haupts, dem Schwindel, der Engbrüstigkeit, dem Herz-Klopfen u. zu widerstehen, wie auch den schwachen Magen zu stärken, mit oder ohne Betonien. In Summa, man hält dafür, daß er die Kräfte der Menschen stärke, und die Zufälle, so demselben aus böser Luft und sonst entstehen können, verhüte. Inzwischen wollen doch viel behaupten, daß wir in unserm gesegneten Deutschland an solchen Kräutern keinen Mangel haben, die eben so viel, und vielleicht noch mehr als Thee und Caffee thun; nur ist unsere Neugierigkeit schuld, welche gern viel Geld umnothig ausgiebt. Die Mittel, die bey und um uns wachsen, treffen am besten mit unserer Natur ein, weil sie einerley Luft und Klima haben. Warum gebrauchen wir uns nicht der edlen Salben, welche doch von den Niederländern nach Ost-Indien geführet, und von diesen Barbaren als eine Waare von sehr hohem Werth gekauffet, und ebenfalls wie Thee gebraucht wird? Haben wir nicht Proben, daß das Wasser, in welchem Ehrenpreis, wie Thee und Caffee gesotten worden, grossen Nutzen gethan, wie solches das kleine Tractätlein, *Veronica Theizans*, genugsam erwiesen. Was thut nicht Gaman-derlein in Glieder-Schmerzen? das Taufendgülden-Kraut curiret perfect die Fieber, ein Qventlein davon gegeben, ist so gut, als die China China. Stein-Leber-Kraut thut Wunder im Anfange der Lungensucht, item Maßlieben in Milch gesotten. Was Ruhm haben nicht die Wacholder-Beeren bey den Nordischen Nationen? Mit einem Wort: Es ist wahr, was *Phadrus* sagt: *Utiliora saepe invenies, quae contemneris*. Unsere Sachen, die weit besser sind, verachten wir, und der Ausgang weist, daß das Verachtete besser, als das Belobte gewesen sey. Kayser-Thee kommt aus Japan, und hat nebst dem jungen Thee oder Thee-Blume, einen weit bessern und angenehmern Geschmack als die andern: und ie grüner der Thee oder dessen Wasser, ie besser ist er: Derjenige aber, der etwas röthlich aussieheth, ist alt, und wird in Indien Thee-boy genennt. Auch wird der Ehrenpreis, *Veronica officinalis*, Europäischer Thee, genennet. Das Pfund von dem besten Chinesischen Thee kostet zu Surata 20 Stüber, und der



er Japanische nicht theurer, da doch die Hol-  
änder ihn in Europa zuweilen für 20 Rthlr.  
und den geringern vor 8 bis 10 Rthlr. ver-  
kauffen. f. Lex. Phil. & Oecon.

Die Europæorum, Myrtus exotica, Rhus Myr-  
folio, Post, Welsche Myrren, dessen  
Blätter und Saamen machen truncken, und  
vertreiben die Krätze.

Theer, pix fluida, pix liquida, kommt viel aus  
Schweden und Finnland, unter allen ist der  
Bothländische der beste, es wird aber der  
Theer, welcher aus den Wurzeln des Föhren-  
holzes gebrannt wird, in vielerley Sorten ein-  
getheilet, als 1) in dünnen, der ganz klar, und  
wie Del so rein ist, 2) in Rother, der körnigt ist,  
3) in geschmeidig dicken, und 4) in ganz dicken,  
welche Sorten insgesammt von der in Schwe-  
den privilegirten Theer-Compagnie müssen  
verkauft werden. f. Lex. Oecon.

Theil, ist nach Bergmanns Art zu reden, eben  
so viel, als Bergtheil oder Kur. Vier Kure  
machen einen Theil, und 22 Theile eine Zeche.  
Thema Coeli, heisset, wenn man den Stand der  
himmlischen Zeichen, die Planeten und ande-  
re Sterne, so, wie sie in Ansehung eines ge-  
wissen Orts, und zu einer gewissen Zeit am  
Himmel gestanden, in einem Quadrato oder  
andern, in 12 Theile (nach den 12 himmlischen  
Häusern) getheilten Figur vorstellt. Insbe-  
sondere heist Thema genethliacum oder nata-  
rium bey den Nativität-Stellern, derjenige  
Stand der himmlischen Zeichen und Plane-  
ten, wie derselbe bey der Geburt desjenigen,  
dessen Glück, und Unglücks-Fälle man aus  
dem Gestirne erforschen will, am Himmel be-  
schaffen gewesen. f. Lex. Math.

Theonar, f. Finger, it. Zehen.

Theologia, die Gottes-Gelahrtheit, bestehet  
vornemlich in diesen zweyen Stücken, nem-  
lich in credendis und agendis, das ist, was ein  
Christe glauben und was er thun soll. Sie  
wird gemeinlich eingetheilet nach ihren 5  
Theilen, welche auf Universitäten gelehret  
werden; als da sind: 1) Theologia Positiva,  
Theoretica, ist die Theologische Wissenschaft  
von Glaubens-Artickeln. 2) Theologia Exe-  
getica, ist diejenige hohe Weisheit und Kunst,  
die Heil. Schrift zu erklären. 3) Theologia  
Solemica, ist die Kunst und Wissenschaft,  
die Ketereyen und Irrthümer in Religions-  
Sachen zu erkennen und zu widerlegen. 4)  
Theologia Moralis, ist der Theil der Gottes-  
Gelahrtheit, welcher von den Lebens-Pflich-  
ten und Christlichen Tugenden handelt, wo-  
zu noch referiret wird, Theologia Casuistica,  
die Lehre von zweiffelhaften Gewissens-Fäl-  
len. 5) Theologia Mystica, die geheimde  
Gottes-Gelahrtheit, welche der Heil. Schrift  
ebst dem sensu externo oder äußerlichem  
Verstande auch einen sensum internum oder  
innerlichen Sinn beyleget. f. Lex. Philos.

Theorbe, ist wie eine grosse Bass-Laute, doch  
daß sie mehr, nemlich 14 oder 16 Chor Sai-  
en, und über den rechten Hals, darauf son-  
den die Bände liegen, welches an den Lauten  
er Griff genennet wird, noch einen anderen  
langen Hals hat. Ist allein dahin gerich-

tet, diemeil wegen der Grösse und wegen des  
weiten Greiffens keine Coloraturen oder Di-  
minutiones darauf gemacht werden können,  
sondern nur schlecht hin begriffen werden  
muß, daß ein Discant oder Tenor, viva vo-  
ce, gleichwie zu der Viol di Bastarda darein  
gesungen werde. Man auch sonst neben dem  
Bass von andern Instrumenten gebraucht  
werden. Es sind der Theorben zweyerley, die  
eine mit Geigen-Saiten, die andere mit stäh-  
lern und messingenen Saiten.

Theorben-Kragen oder Hals, f. Laute.

Theorema, ein Lehr-Satz, ist ein solcher Satz,  
der etwas möglich oder unmöglich, wahr oder  
falsch zu seyn lehret, welches aber aus gewis-  
sen voraus gesetzten Principiis oder Grund-  
Sätzen muß erwiesen werden. Siehe Lexicon  
Math.

Theorema, ist auch ein Theil der speculativen  
Arzney-Kunst: Heist auch Theoretica und  
Theoria.

Theorsma Pythagoricum, oder Magister Mathe-  
seos, wird ein von Pythagora erfundener  
Lehr-Satz genennet, darinnen erwiesen wird,  
daß in einem rechtwinklichten Triangel, das  
Quadrat der größten Seite, oder der Hypo-  
thenuse, so groß sey, wie die Quadrate der  
beiden übrigen Seiten zusammen genom-  
men.

Theoretische Wissenschaften, sind diejenigen,  
die bloß die Erkenntniß der Wahrheit und  
keine Praxin oder Ausübung zum Zweck ha-  
ben.

Theorica, ist der andere Theil der Astronomie,  
welcher von den besondern Eigenschaften  
und Veränderungen handelt, die nicht allen  
Sternen insgesammt zukommen. siehe Lex.  
Math.

Theoricæ, f. Theoriæ Planetarum, sind in der  
That nichts anders, als die Vorstellungen ge-  
wisser Figuren und Kreise, wodurch die Astro-  
nomi die Bewegungen der Planeten zu erklä-  
ren gesucht. f. Lex. Math.

Theer, f. Teer.

Therapeia, eine Hülfe oder Hülfs-Mittel, wel-  
ches machet, daß man wieder gesund wird.

Therapevtica, ist das Theil der Arzney-Kunst,  
welches lehret und zeigt, die Remedia und  
Hülfs-Mittel den Kranken recht bezubrin-  
gen, damit man seinen Zweck, nemlich die  
Wiedererlangung der Gesundheit, glücklich  
erreichen möge.

Theraphim, waren kleine aus Metall, Wachs  
oder andern Materien formirte Bilder oder  
Figuren, die menschliche oder Engel-Gestalt  
hatten, und unter gewisser Constellation eines  
Planeten mit besondern Ceremonien bereitet  
waren, deren sich die alten Magi oder Stern-  
seher in Egypten, um dadurch zukünftige Din-  
ge zu erforschen, sollen bedienet haben.

Thereniabin, f. Manna liquida.

Theriaca Andromachi, Theriac, ist eines der  
besten Arzney-Mittel, welches überall be-  
kannt ist. Es ist aber ein Compositum, wel-  
ches eben wie der Mithridat in Venedig, und  
vielen andern Städten von Kunst-erfahrenen  
Apothekern und Materialisten gemacht wird,  
und



und (ehe solches kostbare Arzney-Mittel vermischet wird) vorhero durch die darzu verordneten Doctores Medicinæ durchgesehen, examiniret, und visitiret werden muß. Der Theriac aber ist schwärzer, bizziger und stärker als der Mithridat, und ist wohl heutiges Tages fast keine Stadt in Europa, welche dessen mehr als Benedig, (daher er auch den Benenahmen hat, daß er der Venetianische genennet wird), und Franckfurt am Mayn verkauffet, wiewohl er auch in andern grossen Städten, wo berühmte Apotheken anzutreffen, kan aufgelegt werden.

**Theriacs-Kraut**, s. Valeriana.

**Therionia**, ein böses Geschwür, so schier dem fressenden Krebse gleicht.

**Thermæ**, warme Bäder, sind vel naturales, vel artificiales. Die warmen Bäder, oder bekannten von unterirdischem Feuer heiß gemachten Quellen, bestehen aus einem mineralischen Wasser, welches allerhand mineralische Säfte und particulas mit sich führet, und von Natur laulicht oder ganz warm ist, und von den Herren Medicis wider vielerley Gebrechen und Maladien recombendiret wird. Es sind aber dergleichen nicht nur bey uns in Teutschland, sondern auch in Engelland, Türcken und Ungarn häufig anzutreffen. Die artificiales, sind künstliche oder gemachte warme Bäder, welche in Ermangelung der rechten und natürlichen warmen Bäder aus verschiedenen Mineralien zubereitet werden. Die vornehmsten natürlichen warmen Bäder sind folgende: 1) Das Pfesferbad in der Schweiz. 2) Das Blenbad in Lothringen. 3) Das zu Baden in der Schweiz. 4) Das zu Baden in der so genannten Markgraffschaft. 5) Zu Baden in Oesterreich. 6) Das Wildbad im Würtemberger Land. 7) Das Zeller-Bad im Schwarzwald. 8) Das Göppinger im Würtembergischen. 9) Das zu Au bey Rotenburg an der Tauber. 10) Das Emser-Bad. 11) Das Gerbersweiler im Elsaß. 12) Das Carlsbad in Böhmen. 13) Das Wisbad bey Mainz. 14) Das Gesteiner in Bayern. 15) Das Abicher. 16) Das Abudiacensische, und 17) das Wemdingen-Bad, auch in Bayern. 18) Das Huberbad bey Baden. 19) Das Salzburger. 20) Das zu Badenweiler bey Frensbura im Brisgau. 21) Das zu Wattenweiler im Elsaß. 22) Das zu Willingen. 23) Das zu Pringsbach. 24) Das Kilbad im Brisgau. 25) Das Glotterbad, auch in demselben District. 26) Das Bogtsberger im Elsaß. 27) Das Zuckerthaler, und 28) das Salzerbad. 29) Das zu Oberkirchen, und 30) das zu Niederau, nahe bey Rotenburg am Neckar. 31) Das Deinacher am Böhmer Walde. 32) Das zu Friedern. 33) Das zu Antigastro am Böhmer Walde. 34) Das zu Kirchfeld an der Unter-Pfalz auf dem Hunderück. 35) Das zu Trier. 36) Das Bassenheimer, und 37) das Kesselbrunner, im Erz-Stift Trier. 38) Das zu Rauterthal bey Memmingen in Schwaben. 39) Das Wiesenbad in Meissen. 40) Das zu Achen. 41) Das Laubacher bey Ulm. 42) Das Luren-

fer, und 43) das Bergenser im Walliser-Lande. 44) Das Töplizer in Böhmen. 45) Das Wolckensteiner in Meissen. 46) Das Schlagenbad. Portugall zehlet derselben 8, Spanien 40, Frankreich 45, Italien 36, Ungarn und angrenzende Orte 9, Pohlen sehr viel, Illyricum 16, Griechenland und dazugehörige Inseln 22, Teutschland 120, darunter überzehlte die vornehmsten sind. siehe oben Bad.

**Thermantica**, heißen in der Medicin erwärmte Arzneyen. s. auch Calefacientia.

**Therminthus**, s. Terminthus.

**Thermometrum**, Thermoscopium, Wetteglas, ein künstlich zubereitetes Instrument die Beschaffenheit der Hitze und Kälte den ganzen Jahr hindurch, ja fast alle Tage um Stunden, so genau als möglich zu erforschen, wie auch die Gradus des Feuers im Distilliren und andern Chymischen Verrichtungen um so viel genauer und gewisser zu erkennen, auch lehret es uns, welche Zimmer und Oerter vor andern gesund, ob die Luft daselbst rein und subtil sey, und dergleichen mehr. Diese Wetter-Gläser werden auf verschiedene Art gemacht, und entweder mit gefärbtem Wasser, welches von der oben eingeschlossenen, und bey der Wärme sich ausdehnenden Luft niedergedrückt wird, oder nach der Florentinischen Art, mit gefärbtem Spiritu vini, welcher sich selbst bey der Wärme ausdehnet, und bey der Kälte zusammen zieht, oder auch, wie ein Barometrum, mit Quecksilber, welches von der unten eingeschlossenen und bey der Wärme sich ausdehnenden Luft in die Höhe getrieben wird, zum Theil angefüllet. Zu den Florentinischen nimmet man insgemein eine gläserne mit einem subtilen Knopff oder hohlen Kugel versehenen Phiole oder Röhre, mit einem langen Hals und feinem weissen Glase; deren Kopff machet man über einem Kohl-Feuer warm, damit die darinnen befindliche Luft verdünnet und ausgetrieben werde, alsdenn gießet man durch ein Trichterlein gefärbten Brantwein in ein besonderes Gläslein, und stellet die Phiole umgekehrt mit ihrer obern Eröffnung hinein, so wird der Spiritus von sich selbst hinauf steigen, und so wohl die Röhre als die Kugel zum Theil anfüllen; hierauf muß man sie umwenden und erkalten lassen, bis die Helffte der Röhre ungefehr ledig worden, alsdenn wird das Mundstück der Röhren bey einer Schmelz-Lampen warm gemacht, bis das Glas schmelzet, und man es mit einem Zängellein zusammen drücken und wohl verwahren kan, damit der Brantwein nicht verrauchet und keine Luft von aussen darzu kommen möge. Diese also zubereitete Phiole wird an ein Bret oder Gestell befestiget, an einem gewissen Ort in die Luft gesetzt, ein gewisse Maas-Stab dazu gemacht, und darauf gemeinlich folgende Abtheilung gezeichnet. Im Winter setzet man ein wenig Wasser in einem Glas unweit davon, wenn nun solche gefrieret, so siehet man, wie hoch der gefärbte Brantwein in der Phiole gestiegen, und bezeichne



zeichnet den Ort auf das neben beygefügte Maasstäblein mit einem Strich. In dem Sommer leget man oben ein wenig Butter auf die verschlossene Mündung der Phiole, und mercket, daß wenn dieselbe zu schmelzen anfange, wie weit alsdenn der gefärbte Brantwein gehe, und bezeichnet auch solches daselbst auf dem Maasstäblein, gleichwie zuvor: den leeren Raum aber zwischen diesen beyden Zeichen oder Strichen theilet man in zwey gleiche Theile, so wird die Mitte eine gemäßigte und temperirte Luft bedeuten. Den Zwischen-Raum aber von dem obern Strich bis zu diesem Mittel-Punct theilet man in so viel gleiche Stufen oder Theile, als man will, und denn auch die andere Helfte bis zu dem untern Strich, in eben so viel gleiche Theile, so deuten die obern die warme Luft, die untern aber die kalte an. Jedoch weil es oft geschieht, daß eine extraordinaire Kälte, und im Gegentheil eine ganz ungemeyne Hitze sich ereignet, so pfleget man so wohl über dem obersten, als unter dem untern Strich noch einige andere zu verzeichnen, um solche höchste Gradus der Hitze und Kälte dadurch anzuzeigen und anzumercken. Andere suchen den Grad der temperirten Luft, indem sie das Thermometrum in einen guten Keller setzen, in welchem es Sommers und Winters bey nahe gleich warm seyn muß. Den Grad der größten Hitze determiniren sie durch siedendes Wasser, und den Grad der größten Kälte durch geschabtes und wohl gesalkenes Eis, morein sie das Wetter-Glas nach und nach setzen. Andere verfahren noch anders damit; und pflegen daher verschiedene Thermometra meistens zu einerley Zeit gar unterschiedene Grade der Wärme oder der Kälte anzudeuten. f. Lex. Math. & Oec. thermoscopium, f. Thermometrum.

hesautinella, ist bey dem Paracello eine Gattung einer himmlischen Necromantie oder geheimen Kunst, welche lehret den geheimen und verborgenen Sinn einer Schrift untersuchen und verstehen.

heffalia, f. Nymphæa.

heu-Tage, also werden zu Hamburg etliche Tage in der Wochen genennet, an welchen die Englischen Kaufleute daselbst ihre Waaren zu verkaufen pflegen, und muß ihnen gemeinlich, wenn man nicht contant bezahlt, eine Obligation gezeichnet werden, ehe man die erkaufte Waare aus ihrem Magazin wegnehmen darff. Diese Obligation lassen sie hernach die veraccordirte Zeit entweder auslaufen, oder verkaufen solche gegen gebührenden Rabat, welches sich der Ausgeber der Obligation nicht darff befremden lassen.

heurgie, ist eine Art der Magie, da man durch allerhand Ceremonien sich mit den guten Geistern bekannt zu machen, und sie zu seinem Nutzen auf seine Seite zu bringen suchet, damit man vermittelst derselben, besondere und ungewöhnliche Dinge verrichten möge. Ihr wird die Poëtica entgegen gesetzt, welche mit den bösen Geistern zu thun hat. siehe Lex. Phil.

Thielen, f. Breter.

Thiere, Animal, ist entweder ein vernünftiges, als der Mensch, oder ein unvernünftiges, als alle andere Thiere, welche wieder eingetheilet werden 1) in reine und unreine, deren Catalogus im 3 Buch Moses zu ersehen, 2) in fliegende, als die Vögel, 3) in schwimmende, als die Fische, 4) in vierfüßige, 5) in kriechende, als die Schlangen, und 6) in allerhand Ungeziefer. Was nun von allen diesen Thieren kommt, das gehöret unter das so genannte Animale regnum. f. Lex. Phil. & Oecon.

Thier, heist bey den Jägern ein Stück Wild, oder Hindin. f. Lex. Oecon.

Thier-Garten, Vivaria ferarum, Parc des Betes sauvages, pflegen von grossen Herren deswegen angelegt und beliebt zu werden, daß man darin so wohl lebendig gefangenes, als anders woher gesandtes Wild, an Hirschen und Rehen zc. aufhalten, die Dam-Hirsche vor den räuberischen Wölffen sicher bewahren, die Thiere selbst in diesem Gehäge desto leichter und geschwinder zur Nothdurfft erhaschen, auch wohl insgemein zur Belustigung angenehme Spazier-Fahrten darinne anstellen könne. Zu welchem Ende man zu solchen Thier-Gärten keinen andern Ort aussiehet, als wo schattigtes Gehölze von häufigen Eich- und Buch-Bäumen, anmuthiger guter Wiese-Wachs, reines Gieß-Wasser oder wenigstens frische Teiche anzutreffen sind. Zu desto sicherer Beybehaltung des Wilds pfleget man um diesen ihme zur Alimentation gewidmeten District und eingegebenen Raum an einigen Orten eine Mauer, anderwärts eine Plancke, wiederum anderwärts eine starcke Säule (darinn kleine Balken eingezapffet und mit aufstehenden Reisern ausgezäunet sind) und endlich noch anderswo grosse tieffe wohlbezäunte Gräben aufzuführen. An ertz besagten rings herum geführten Befestigungen dieses Thier-Gartens, giebt's auch hier und dar verschiedene Thore, und in denenselben auffser der grossen Pforten, noch kleine Thüren, dadurch man aus- und einreiten kan, ohne daß man nöthig hat, die rechten Haupt-Thore zu öffnen. Nicht weniger zieret auch ein auf einem lustigen Hügel errichtetes Lust-Haus den Thier-Garten hauptsächlich. Doch muß vor allen dieses als etwas überaus notwendiges remarkiret werden, daß man einen wohlbestaltten Thier-Garten mit einer oder (nach Proportion des darinn logirten Wildes, welches sich, wenn ihrer viel beysammen, nicht allzu wohl vertragen kan) mehr Hen-Schuppen und Ställen versehe, in solche eine zulängliche Quantität Hen, und nach Befindung etwas Haber vorlege, auch Krippen und Rauffen darein baue, damit bey harter Winter-Zeit, sonderlich die von der kurt vorhergegangenen Brunst annoch entkräfteten Hirsche sich wieder refraichiren, und nicht ins Gras beißen müssen. Damit man auch seinen Thier-Garten vermehren, und die Anzahl des inhabirten Wildes je länger je ansehn-



sehnlicher machen möge, so verstattet man auch fremden Thieren mit sonderbarem Fleiß hie und da gewisse Einsprünge, welche also beschaffen, daß die Thiere sich zwar hinein machen, keinesweges aber wieder heraus setzen können. Die Sache wird also practiciret: Man läset den Zaun um den Thier-Garten an einem andern Orte, etwas niedriger, schüttet ausserhalb desselben einen Berg auf, darauf das neugierige Thier treten, und von dannen recta in den Garten hinein schauen kan. Inwendig aber muß gleichfalls ein Hügel, wiewohl etwas niedriger Höhe als der auswendige aufgeworffen, um denselben her aber hölzerne und mit Stangen, Reisern und Rasen belegte hölzerne Böcke aefeket seyn, auf solche Weise wird das fremde Weide suchende Wild dieses für einen festen Grund ansehen, und getrost einen Sprung hinein wagen. Wolte hergegen das im Thier-Garten eingeschlossene Wild auf solche Art versuchen heraus zu springen, wird es doch, wenn es mit den Läufften durchhin fährt, davor erschrecken und zurücke lauffen. f. Lex. Oecon.

**Thier-Kreis, Zodiacus**, ist ein Streiffen auf der beweglichen Fläche der Welt-Kugel, innerhalb welchen sich die Planeten bewegen. Er ist in zwey Circel eingeschlossen, welche mit der Ecliptic beyderseits parallel sind, und 10 Grade von ihr abstehen. Er wird auch daher, wie sie, in 12 gleiche Theile oder so genannte himmlische Zeichen getheilet. f. Lex. Math.

**Thierel, f. Thürlein.**

**Thlasis**, eine starcke Zerknirschung, durch welche vor Zeiten die Eynuchi gemacht worden, indem man ihnen die Testiculos, wie heutiges Tages den Klopff-Hengsten zerschlagen, daher sie auch Thlasi vel Thæli genennet werden.

**Thlaspi allium redolens**, f. Scorodolithaspi.

**Thlaspi Creticum und umbellatum**, f. Bauren-Senff.

**Thlaspii, Tlibii**, werden diejenigen genennet, deren Hoden, um die Generation zu verhindern, geklopffet oder zerquetschet sind.

**Tholus**, f. Helm.

**Thon, Töpffer-Erde**, f. Argilla.

**Thora**, five Ranunculus Cyclaminis folio Asphodeli radice, Deutsch **Wolfs-Wurz**, ist eine Gattung Hanenfuß, oder ein Kraut, das aus seiner Wurzel zwey oder drey fast runde Blätter treibet, die denen am Cyclamen ähnlich sehen, wiewohl sie noch einmahl so groß, und an dem Rande ausgezackt, voll Adern und steiff sind: sie sitzen auf kurzen Stielen. Zwischen denenselben erhebet sich ein Stengel, etwa eines halben Schuhes hoch, der in der Mitte mit einem oder ein paar Blättern besetzt ist, die denen untersten gleich sehen, doch haben sie gar keine Stiele. Die Blätter wachsen auf des Stengels Spitze; jedwede bestehet aus vier gelben Blättern, in Roslein-Form. Wenn diese vergangen, kommt eine rundlichte Frucht hervor, in welcher wie auf einem Knöpflein ein Hauffen platte Säamen dichte bey einander sitzen. Die Wurzel bestehet aus kleinen Rüben, wie die an dem Asphodelus. Dieses Kraut wächst auf den hohen Gebir-

gen. Es führet viel scharff und corrosivische Salk und Del. Der Saft wird zu Vergiftung der Pfeile und anderer Gewehre gebraucht, mit denen die Wölffe, Füchse und andre schädliche Thiere getödtet werden. Wege solches ihres Giftes wird sie gar nicht zur Arznei gebräuchet.

**Thoracia**, f. Conchylium, die 11te Art.

**Thoracica**, f. Bechica.

**Thoracicus ductus**, f. Ductus.

**Thorax**, die Brust, darunter wird insgemein der ganze Raum verstanden, welchen die Rippen umschließen; wird auch sonst die Mittel-Höhle oder der Mittel-Bauch genannt, in welchen die Lungen samt dem Herzen liegen. Es werden die Blut-Gefäße, welche zur Brust lauffen, thoracica genant, ingleichen die Arzeneyen, welche in Brust- und Lungen-Beschwerden gebräuchet werden dergleichen sind: Veronica, Betonica, Hyssopus, tussilago, hyperic. Consolid. M. flor. sulph. anisat. bals. peruvian. Ess. Enulæ &c.

**Thracius lapis**, f. Agr-Stein.

**Thränen**, f. Lachrymæ, it. Fucus.

**Thränen-Gläser**, sind länglichte, unten rund und weite, oben spizig zulauffende Gläser in einem Deckel fast wie ein Kolben der Chymisten, welche man ofters in der Erde nechst den Urnis gefunden hat, worin die Alten ihre Thränen, die sie derer Verstorbenen halber vergossen, sollen gesamlet, und sie zum Gedächtniß denen Urnis beygesetzt haben.

**Thränen-Loch**, f. Lacrymale Punctum.

**Thracias, Thracias, Circius**, Ital. *Maestro tramontane*, heist der Wind aus Nord-Nord-West.

**Three-Pence**, f. Pence.

**Thridacias**, f. Alraun.

**Thridax**, f. Lactuca.

**Thrombus**, ist ein kleiner tumor sanguinis, oder Blut-Geschwulst, der sich an dem Ort, wo die Ader gestochen, setzet, entweder weil die Eröffnung gar zu klein, oder grösser als die Capacität des Gefäßes gemacht worden. Vor beyde ist nichts von besserer Hülffe, als in einem leinen Tuch halb Eßig und halb Brantewei aufgelegt.

**Thronus, Solium, Carpentum**, heisset bey den Sterndeutern, wenn ein Planet viele Wunden zugleich besizet, z. E. wenn er zugleich in seiner Behausung und in seiner Erhöhung ist. f. Lex. Math.

**Throne**, f. Dreyling, it. Druben.

**Thryallis**, f. Marien-Roslein.

**Thryps**, f. Erd-Floh.

**Thürel-Röhre**, ist diejenige Röhre an den Wasser-Rünsten, welche in die Schlung-Röhre gehet, daran das Ventil ist.

**Thür-Gerüste**, f. Portal.

**Thür-Süter**, f. Pylorus.

**Thürlein oder Thierl und Thierel**, ist das zu gelegte Zimmerwerck, so aus zwey Thürstücken, einer Kappen, oder obern Querholz und untern Stegholz bestehet. Ihrer sind zweyerley. 1) Wenn zwey Thürstücke auf einen Stollen gegen einander über gesetzt werden, daß oben eine Kappe darauf, und unten dazwischen ein Steg kommt. Dahinten legen sie



Pfäle, und verschliessen sie, damit das Gebirge nicht kan herein gehen: und setzen viel solcher Thürl oder Thürlein hinter einander.  
2) Wenn auf die Stöckel = Kiel in Pompen, Thürlein von Leder, darauf ein Stücklein rund Holz genagelt ist, an stat des Ventils gemacht werden.

Thürlein hängen, geschiehet auf Stollen, wo man Durchschläge machen will, oder gefährliche Brüche vor sich hat, und man sich vielen Wassers dahinter befahret, so werden ein oder mehr starcke von doppelten Pfosten, und mit Eisen wohl beschlagene Thüren gemacht, deren Schwellen von einem ganzen Schrot, aus der Wasser-Seige heraus, nebst den darauf gesetzten Thür-Stöcken mit Fleiß ins Gesteine gehauen, und allenthalben mit Keilen ausgepfändet. Durch den Schrot in der Wasser-Seige wird ein Loch gelassen, und mit einer Stütze versehen, um so viel Wassers durchzulassen, als man will, damit die Arbeiter, wenn sie unversehens durchschlagen, sich salviren, und die Thüren hinter sich zuschlagen können.

Thürlein = Rappen, sind die Hölzer, welche über die Thürstöcke gelegt werden.

Thür = Nägel, sind kleine Nägel, damit das Ventil an der Pumpe eingenagelt wird.

Thür = Sparren, sind in der Bau = Kunst die Balken zu beyden Seiten einer Thüre, auf welchen die obere Thür-Schwelle ruhet.

Thür = Stöcke, sind lange Hölzer oder Säulen, so in den Stollen und Strecken gesetzt, darauf Rappen gelegt werden, hinten mit Schwarzen verschossen, damit das kleine rollichte Gestein nicht herein gehe.

Thum = Pfaffe, Gumpel, Pyrrhula, Rubicilla, Französisch *Pivoine*, Ital. *Sufflotta*, ist eine Art Wald = Vogel, welcher seinen Nahmen daher bekommen zu haben scheint, weil ihm der halbe Kopff schwarz, gleich als wie mit einer Mütze bedeckt ist. Sein Rücken ist graulich, der Kopff, die Spizen der Flügel und der Schwanz haben etwas schwarzes, aber die Kehle, die Brust und der Bauch sind hoch roth oder Zinnober = Farbe; welche 3 lezt benannten Theile bey den Weiblein grau und fast Castanien = braun sind. Dieser Vogel wird im Winter und Sommer gefangen, und lernet leicht allerhand nachpfeiffen. siehe Lex. Oecon.

Thunnus, Thon, Thunnfisch, ist ein grosser See = Fisch, welcher dick und gar großbauchigt; findet sich in grosser Menge in dem Mittel = ländischen Meere, um Provence, Italien und Spanien. Er wieget bis auf 120 Pfund. Seine Schnauze ist spizig, der Schwanz ist breit, als wie ein halber Mond gestalt, und in demselbigen bestehet seine Macht. Aussenher siehet er über und über schwärzlich, inwendig röthlich; ist mit grossen Schuppen bedeckt, welche ganz dicht u. enge bey einander sitzen. Er frisset Alga, Eicheln und allerhand See = Gewächse. Er schwimmt allezeit bey Haufen und seine Ankunft wird aus dem Geräusche erkannt, indem er das See = Wasser, dadurch er fahret, gewaltsamer Weise zertheilet.

Natur = Lex.

Den Donner scheuet er, denn er ist sehr furchtsam: zu solcher Zeit wird er gar leicht mit einem Garne oder Netze gefangen, dessen sie sich in der Mittel = See zu Fahrung der grossen Fische bedienen, und welches Lateinisch Rete thunnianum, und auf Französisch Thonaire genennet wird: Deutsch könnte es ein Thungarn heissen. Er getrauet sich nicht daraus zu wischen, bevoraus, wenn man ihn hat können auf den Rücken kehren. Er stehet stracks ab, wenn er gefangen ist. Sein Fleisch ist fest und gut zu essen, schmeckt wie Kalbfleisch. Es wird eingesalzen, damit sichs lange halte, und verführen lasse, man nennet es Französisch, Thon und Thonnine, Lateinisch Thynnina caro; auf Deutsch Thunnfisch = Fleisch, oder auch nur Thunnfisch. Es hat einen guten Saft, und giebet gute Nahrung; führet viel flüchtiges Salz: soll gut wider den Gift seyn, wider die Raserey, wider den Ottern = Biß, wenn es gegessen und aufgelegt wird. Einige Scribenten nennen den Thunnfisch, wann er kaum ausgekrochen und noch ganz klein ist, Cordyla, Französisch Cordile; wenn er grösser worden, Limarius, Französisch Limaire; und wann er endlich seine vollkommene Grösse erhalten hat, Thunnus. Das Weiblein wird Thunnia genannt.

Thuribulum, f. Lar.

Thuris Cortex, f. Thymiamatis Cortex.

Thurn am hohen Ofen, heist die von gebackenen Steinen, auf die Futter = Mauer gebauete Vierung.

Thus, f. Weyrauch.

Thus album, f. Schellbarg.

Thuya Theophrasti, Arbor vitæ. Baum des Lebens, hat einen geraden Stamm, starcken Geruch, bleibet im Winter und Sommer grün, und ob schon seine Blätter den Winter über etwas dunkel und rauchfarbig werden, so zeigen sie doch auf den Frühling ihren vorigen Glantz und Grüne wieder. Mit ansehendem Sommer setzet er an den Enden der Zweige kleine gelbe Blüten, deren etliche auch zu einer schuppigten Frucht, wie eine kleine Pinea groß, verwandelt werden. Er ist zuerst aus America gebracht worden, wird aber auch jetzt in den Gärten erzogen. Das aus den Blättern destillirte Del, äußerlich gebraucht, wird für die Podagriscen Schmerzen dienlich erachtet. Bey einigen Botanici wird er auch Cedrus Lycia genannt.

Thyites, ist ein harter, grünlichter Stein, dem Gaspis ähnlich; giebt einen Milch = weissen, scharffen und weissen Saft, wann er gerieben wird. Er wächst in Ethiopien, trocknet und nimmt den Staar, die Woleken und die Mähler in den Augen weg, wann er zart abgerieben und gebraucht wird.

Thyma, bedeutet ein Hitz = Blätterlein, f. Ecthyrata.

Thymallus, ein Fisch, f. Aesche.

Thymbra, f. Saturey.

Thymelææ radix, Seidel = Bast = Wurzel, ist eine holzigte und zaserichte Wurzel, unterschiedlicher Grösse, auswendig röthlich, inwendig weiß, schmeckt anfangs säßig, lästet aber



aber eine solche Schärffe auf der Zungen zurück, daß es wie Feuer brennet, insonderheit, wenn sie frisch gegraben. Sie purgiret sehr starck, wird aber selten ganz in den Apotheken gefunden, sondern nur die Rinde, daher sie dann auch unter dem Nahmen Corticum Mezerei zu den Rinden gezehlet wird. Aus dieser Wurzel entspringet ein Sträuchlein mit schön grün glänzenden Blättern, so wie Lorbeer-Blätter aussehen, deswegen es auch von einigen Laureola genennet wird.

Thymiana, ist eine gewisse Massa aus allerhand wohlriechender Rinde, wird aus Indien gebracht und zu räuchern gebraucht.

Thymiana herba, Thymian, s. Thymus.

Thymiamatis Cortex, Weyrauch = Rinden, oder Thuris Cortex, ist eine braune staudichte, unansehnliche Rinde oder Schelfen, so von einem Indianischen Baum kommt, oder, wie andere wollen, ist es das zurück gebliebene von Auskochung des weissen Storax, welches sie zurück legen und austrocknen. Etliche halten es für rothen Storax oder schwarzen Weyrauch. Es wird starck unter dem Rauchwerck verbraucht, und wann es nur guten Geruch hat, wird es sonderlich beliebt.

Thymian, s. Thymus, it. Lex. Oecon.

Thymseide, s. Epithymum.

Thymus, Thymiana Herba, Thymian, Römischer Qwendel; man findet dessen grossen und kleinen, weisser und schwarzer Art; ist an Blumen und Geruch dem gemeinen fast gleich. Er wird in den Gärten erzogen, und das Kraut und der Saame von den Medicis gar sehr gerühmt. Es finden sich auch eine Art, Serpillum majus genannt, mit weissen, auch eines mit Purpur-farbenen Blumen, ist zarter als das Kleinere, und daher härter fortzubringen, wird in Geschirr gesetzt, und des Winters eingetragen, hat lieber durren, als feuchten und fetten Grund, und ist hitzig und trockener Complexion. Das destillierte Wasser wird für Schwindel und Haupt-Weh gebraucht.

Thymus, ein Drüslein in der Gurgel, welches das Wasser von dem Geblüt absondert, und durch die lymphatischen Gefässe weiter befördert; item ein Blätterlein, wie eine Warze, welches fast die Gestalt des Thymians hat, daher es auch den Nahmen führet.

Thynnus, ein Fisch, s. Aesche, it. Thunnus.

Thyroarytænoidei, werden die Mäuslein genannt, welche die Kehle ganz schliessen, so daß sie erhizet, eine tödtliche Bräune verursachen.

Thyroides Cartilago, der Schild-förmige Knorpel der Luft-Röhre; Glandulae thyroides oder thyroideæ werden die bey der Luft-Röhre liegende Drüsen genennet. So wird auch das Loch in dem Scham-Beine also genannt.

Thyroma, heisset bey dem Vitruvio die Oeffnung der Thüre mit ihren Verzierungen, oder auch diese Verzierungen und Thür-Gestelle bloß allein.

Thyroreum, heisset bey dem Vitruvio der Durchgang eines Gebäudes, oder der Raum zwischen der Haus- und Hof-Thüre.

Thyffelinum, Welsenich, ist ein Kraut, welches von dem Oreoselinum oder Bergpeterlein nicht darinne unterschieden ist, daß es eine Milie giebt. Es giebt zweyerley. Das erste wird schlechthin Thyffelinum genennet; dieses treibet die Stengel zu drey und vier Fuß hoch, die sind streiffig und eckigt, untenher rötlich hohl, knotig, und ästig. Die Blätter sehen als wie die an der Carota, sind zart zerschneiden, voller Milch-weißen Saftes, unangenehm von Geschmack, bitter und scharff durcheinander. Auf den Spizen der Zweige stehen Dolden oder Kronen, mit weissen, fünfblätterichten Blüten, in Köselein-Form, besetzt. Wenn diese Blüten vergangen sind, so folgen ihnen Saamen, zwey und zwey besamen, die sind oval-rund und breitlicht, obenher gestreift. Die Wurzeln sind lang, beynabe des kleinen Fingers dicke, weich und schmecken eben wie die Blätter. Die andere Sorte heist Thyffelinum palustre, deren Blätter oder Kraut sieht wie das an der Ferula, Blüten und Saamen sind der vorigen ihren gleich. Die Wurzel ist rötlicht, und hat einen heßlichen Geschmack. Beide Sorten wachsen an feuchten und sumpffigten Orten, an den Lachen und Bächen. Sie führen viel Sal essentielle, Del und Phlegma. Die Wurzeln zertreiben, sind durchdringen eröffnen, dienen den Harn zu treiben, und die Reinigung zu fördern, desgleichen das Auswerffen, das Zahnweh zu stillen, wenn gekaut werden.

Tiaffe, Toaße, ein im Wasser und auf dem Lande lebendes kleines Thier, vom Leibe Enselmig, an Farbe Bley-grau, mit einem Kopf etwas dicker, denn einer Schild-Kröten mit überaus scharffen Zähnen im Maul, und mit vier kurzen Gänse-Füssen. Es hält sich im Nil-Strom im obern Egypten, und ist ein Todtsfeind des Crocodils, dessen Eyer es mit Fleiß sucht und zerbricht, auch die Jungen, die es bezwingen kan, frist.

Tiberianum Tormentum, s. Colica.

Tibia, s. Schienbein.

Tibiae antiqui & postici, die vordern und hinteren Schienbein-Mäuslein, sind diejenigen, welche ans Schienbein geheftet sind, und den Fuß beugen.

Tiburin, ein grausamer Fisch, der sehr begierig nach Menschen-Fleisch, und sich um die Insel Cuba findet. Vincentius Blanc schreibt, daß, aus grosser Begierlichkeit einen Menschen zu ertappen, er einem Schiffe von 300 Meilen zu folgen pflege, und beständig solches mit dem Exempel eines Spanischen Capitains, der von Florida kommen, und bey Porto Rico von einem solchen Fische verfolgt worden, allwo er endlich in seine Hände gerathen; in dessen Leibe hätten sie den Kopf von einem Hämmerl mit den Hörnern gefunden, welchen die Schiffeleute bereits vor etlichen Tagen in die See geschmissen.

Tic, ist eine Gewohnheit, welche etliche Pferd an sich nehmen, wenn sie die Zähne an die Krippe setzen, als ob sie daran beißen wolten, eigentlich Krippenbeisser genannt. s. Ritt-Le.



Tical, eine Chinesische Silber-Münze, welche 30 Holländische Stüver, oder beynähe 21 gute Groschen gilt.

Ticinesischer Aetz, ist eine Art gewisser Steine, welche in dem Fluß Ticino gar häufig anzutreffen, und derer sich die Glasmacher in der Insel Murano zu bedienen wissen.

Tiefe, f. Profunditas.

Tiefkammer, f. Beckenschläger.

Tiefstas, ist die Sole oder tiefster Ort in der Berg-Gruben, so tief man abgesunken hat oder absinket, bis man wegen Wassers nicht weiter kan.

Tiegel, ist in den Münzen ein irdenes Gefäß, in welchem das Silber geschmolzen, und auch nach Gelegenheit beschicket wird. Aus diesem wird es mit einem Löffel geschöpft, und in den Kasten, so mit Sand angefüllt, und in die Löcher, so mit dem Stech-Eisen in solchen Sand gestochen worden, gegossen.

Tiegel, an der Buchdrucker-Presse, wird die metallene Platte genennet, die durch Bewegung der Spindel herunter auf die Schrift getrieben wird, und dieselbige abdruckt.

Tiegel, beim probiren und schmelzen, sind gewisse irdene Gefäße, wie Becher, unten ein wenig zugespitzt.

Tiegel-Probe, ist diejenige, wenn der Münz-Meister das beschickte Silber im Fluß aus dem Tiegel nimmt, ehe er das Silber in Zaine geußt, und probiret, ob es den rechten Halt der Münze habe, oder er entweder mit roth, oder weiß, nachbeschießen müsse.

Tieger-Thier, Tigris, ein reißendes Thier, so in Asia und Africa häufig zu finden. Es gleicht einiger massen einer Katze, ist etwas kleiner als ein Löwe, fahl von Farbe, mit Flecken oder Streifen, hat glänzende Augen, einen kurzen Hals, und sehr spizige Klauen. Tieger, Pardel und Panterthiere, sind in der That einerley; doch pflegen einige die streifigten Tieger, die kleine Flecken haben, Pardel, und die großfleckigten Panter zu nennen. Es sollen auch an einigen Orten schwarze Tieger gefunden werden.

Tieger-Katze, ist von solcher Größe als ein Englischer Hund, damit sie Ochsen zu hezen pflegen, hat kurze Beine, einen untersehten Leib ungefehr wie ein Schäfer-Hund, aber im übrigen, was den Kopf, die Haare und die Art den Raub zu suchen anbelanget, kommt sie dem Tieger sehr nahe, nur daß sie nicht so groß ist. Es giebet ihrer um die Bucht Campeche sehr viel, und sie fressen die jungen Kälber, oder ander Wildpret, das ebenfalls überflüssig vorhanden ist. Darnenhero, und weil sie ihre Nahrung so leichtlich finden, haben sich die Menschen destoweniger vor ihnen zu fürchten: wiewohl sie im übrigen furchtsam und grimmig genug aussehen.

Tiercelloten, f. Falck.

Tiglia grana, f. Grana tiglia.

Tilia, f. Linde.

Timin, die Französischen 5 Sols-Stücke, und andere Münzen von derselben Größe, werden bey den Türken Timin genennet.

Timones, werden die Beulen in den Schaam-Seiten genannt: siehe Bubones.

Tinca, Tenche, ein Schlen, ein bekannter schleimichter und nicht allzu gesunder Fisch, ohne Schuppen.

Tinctorium Americanum, f. Amaranthus.

Tinctura, eine Tinctur, deren giebt es so wohl flüssige als trockene. Die flüssigen sind nichts anders, als ein Extract mit ihrem Menstruo; die trockenen hingegen sind Pulver, die ohne Verbrennung aus den fließenden Tincturen (nachdem man nemlich das Menstruum abgezogen) zurück geblieben, und dieses thun allein die Mineralia. Man ziehet aber die Tincturen mehrentheils aus den Vegetabilien, und unter solchen aus den Blumen, wozu denn unterschiedene Menstrua nach eines jeden Belieben erwehlet werden; am meisten aber dienet darzu das saure Phlegma Vitrioli: so man nemlich auf blaue Blumen ein saures Phlegma, als etwan Wein-Eßig gießet, so werden sie davon roth. Hingegen wird die Farbe, wo man ein Alkali, ungelöschten Kalk oder Weinstein darzu thut, in grün verwandelt. Die gebräuchlichsten Tincturen aus den Mineralien sind: Tinctura Auri, Argenti, Mercurii, Martis, Saturni, Veneris, Antimonii, Vitrioli, Sulphuris, item, der Edelgesteine von Sapphir und Smaragd. Aus Meer-Gewächsen finden sich: Tinctura Corallorum, Corallen-Tinctur, Succini, Agstein-Tinctur. Aus den Gewächsen: Tinctura Alkekengi e Baccis, Jüden-Kirschen-Tinctur, Essentia Croci, Safran, Essentia Ceraforum nigrorum, schwarze Kirschen, Fragorum, Erdbeer, Hypericonis, Johannis-Kraut, Florum Bellidis, Maßlieben, Papaveris Rheados, Schnell-Blumen, Paeonia, Peonien, Rosarum, violarum, Jalappa, Rhabarbari, Roris Solis, Sonnen-Thau, granorum Sambuci, Ebuli, Tartari, Weinstein. Aus den Thieren: Tinctura Fellis Tauri. Zusammen gesetzte oder Compositae Tincturae sind: Anodyna Horstii, Aperitiva Mœbii, Bezoardica Mich. Contra Calculum Langii, Cathartica, Carminativa, Citri Rosata, Diaphoretica Paracelsi, Odontalgica, Pectoralis, Salis Cornu Cervi, Salutis, Stomachalis Dolæi, dito Aromatica, Salis Tartari F. H. D. Rosarum delicata, Proprietatis, Sulphuris, Antimonialis, Terræ solaris, Vitrioli Martis &c.

Tinctura solis, f. Lebendig Gold.

Tinctura universalis, f. Lapis Philosophorum.

Tincturae, Tincturen, Emaux, heißen bey der Wappen-Kunst die Farben.

Tinea, hat unterschiedene Bedeutungen: denn es heist 1) eine Schabe oder Motte, welches ein Wurm ist, der die Kleider durchfrisst, 2) der Erb-Grind; dieser Grind frisset die Haut durch, gleichwie die Schabe den Pelz, darum er auch Tinea genannt wird. Die Feuchtigkeit, so davon fließet, ist dem Honig an Dicke und Farbe gleich; f. Achör. 3) Miezten sind kleine Würmlein, welche die Haare fressen und zu nichts machen.

Tingiren, eintauchen, färben, dergleichen geschieht, wenn man siedend heißes Wasser auf



die Kräuter gießet, so ziehet das Wasser die Kraft aus denselben, und färbet sich, wie mit dem Thee zu geschehen pfeget.

**Tingiren**, heist bey den Philosophis Hermeticis den geringern Metallen die Farbe und Güte des Goldes oder Silbers mittheilen, oder sie in diese verwandeln.

**Tinnitus aurium**, s. Ohren-Klingen.

**Tintinnabula**, s. Schellen.

**Tinus**, s. Lorbeer-Baum.

**Tipula**, ist eine Gattung Fliegen, die auf dem Wasser lebet, und einer Spinne nicht unähnlich siehet. Sie hat sechs lange Beine, die streckt sie auf dem Wasser aus, und läuft darauf herum, ohne zu sinken. Ihr Leib ist ovalrund, von Farbe weißlicht, die Flügel sehen Silber-weiß und blaulicht, die Augen sind schwarz, der Schwanz ist spizig. Sie zertheilet, wenn sie aufgelegt wird.

**Tirans**, s. Haupt-Balcken.

**Tirax**, **Tyrax**, **Tirasse**, ein grosses Netz, womit das kleine Weide-Werck gefangen wird. Es gehört dazu ein wohl abgerichteter vorstehender Hund und ein Falcke. Zu dem Lerchen-Fang braucht man nur einen kleinen Baum-Falcken, und wenn die Lerche aufgestossen, schwingt man das Falecklein von der Hand, so fällt sie bald, und wird mit dem Tirax bedeckt. Auf die Wachteln und Hühner hat man eines Hundes nothig, der sie auffuche, wenn nun dieser stehet, wird mit dem Tirax geilet, und die Hühner überdeckt. Wenn man hierbey einen Falcken hat, der revieret, so halten sie lieber, und gehet es damit lustiger und geschwin-der zu, als mit dem Treibzeug. Die Zeit hiezu gehet bald nach Jacobi an, auf den frisch-abgeschnittenen Stoppeln. s. Lex. Oecon.

**Tirata**, heist die Ziehung der Stimme, das lange Aushalten, ist in der Music eine Figur etlicher ordentlich auf- und ablauffender Noten, so den nechstfolgenden Clavibus pflegen angehängt zu werden. s. Ritter-Lex.

**Tirebourse**, s. Kugel-Zieher.

**Tirer à la main**, sagt man von einem hartmännigen Pferde, so aus Ungehorsam in den Zaum fällt und die Faust des Reiters beschweret.

**Tisane**, hat ihren Nahmen von der Alten ihrer Ptisana, welche aus abgeschälten Gersten- oder Perlen-Graupen, wie ein Brey, bereitet ward, und vielmehr eine Speise, als ein Tranc zu nennen ist. s. Ptisana, it. Lex. Oecon.

**Tischer**, **Tischler** oder **Schreiner**, **Arcularii**, **Menuisiers**, haben zwar kein geschendtes Handwerck, doch können die darauf wandernden Gesellen, vermöge ihrer Artikel und Ordnungen, derer sie von alten Zeiten her gar viel und mancherley haben, gar wohl fort kommen. Wenn sie einen Gesellen machen, bedienen sie sich vor andern Handwerckern gar artiger Ceremonien und Gebräuche. Diejenigen, welche aus Holland und Engelland kommen, müssen sich gleichfalls hobeln oder zu Gesellen machen lassen, wenn sie anders wollen im Reich arbeiten und fortkommen. Ihre meiste Wanderschaft geht hin und wieder in Deutschland. Es ist aber die Tischler- und Schreiner-Kunst keine von den geringsten, wie sich mancher ein-

bildet, denn erstlich muß derjenige, der sich einen rechten verständigen Schreiner nennen will, die Perspectiv- und Bau-Kunst ziemlich verstehen, ja er muß fast ein halber Bildhauer seyn, und in Laub- und Blumenwerck wissen zu reissen, wie auch in Figuren, indem das Tischer-Handwerck von dergleichen eingelegter Arbeit, von Bildern, Blumen und Laubwerck oft so schöne Werke macht, als ob es ein künstlicher Mahler verfertigt hätte. Ferne muß auch ein Schreiner ein guter Erfinder allerhand schöner Sachen seyn, sonderlich aber wegen des Holzes guten Verstand haben, wie dasselbige zu gebrauchen sey, damit es sich nicht biege, ingleichen, welches Holz zu einer ieder Arbeit am besten taue, und wenn es zu fällen. Der Schreiner von alters her gewöhnliche Meisterstücke bestehen 1) in einem Gewand-Kasten, nach zierlicher Architectur ausgetheilt mit 12 Säulen oder mit Bildern, nachdem es sich einer auf das netteste zu machen getrauet. Die Höhe muß accurat 9tehalb Schuh haben, die Breite 8tehalben Schuh, die Tiefe zwey Schuh, ein Verflügel 15 Zoll. 2) Muß er machen einen Schreib-Tisch, 4tehalben Schuh lang, die Höhe 3 Schuh weniger 3 Zoll, die Tiefe zwey Schuh weniger 4 Zoll, alles nach Proportion des Winkel-Masses, Circels und Quadraten. Die Arten der Arbeiten sind sonderlich bey der Tischler-Profession unterschiedlich: denn da giebt es 1) die nichts als gemeine Stück von schlechtem Holz verfertigen, welches nach der Länge zu specificiren so mühsam als unnöthig seyn würde, sintemah dieselben mehr als zu bekannt, und täglich in die Augen fallen. 2) Legen sich andere nur auf schwarz gebeizte Arbeit und excelliren darin, daß man es mit Verwunderung ansiehet. Ferner findet man 3) die von Schildkröten unvergleichlich fleißige und zierliche Arbeit hervorbringen, und dannenhero Schildkröten-Künstler heißen. 4) Verarbeiten andere mehrentheils gutes Holz, als Ebenholz, Cypressen-Oliven-Indianisch-Zucker-Risten-Zucker-Tannen-Schweizer-Wurzelu-Nußbaumen-Masern-Cedern-Holz Königs-Holz 2c. Vor einigen Jahren sind auch einige aufgekomen, die das Holz künstlich wissen zu versilbern, und auf Silber-ungemein schöne Werke von Tischen, Spiegel-Rahmen und was man nur mehr verlangen mag, zu verfertigen: diese werden Silber-Künstler genennet. Ja etliche haben es so weit gebracht, daß sie auch Perlen-Mutter, Stein und Glas künstlich wissen zu schneiden, und in schönes Holz einzulegen, wie dann von solcher eingelegter Arbeit von Stein, Perlen-Mutter, der Natur ähnlich gefärbtem Holze, ganze Landschaften, treffliche Laubwerck, natürliche Blumen und Früchte präsentiret werden.

**Tischer-Arbeit**, *de la Menuiserie*, kommt bey Kaufleuten in ihrem Handel selten vor, außer was sie an Kisten und Regalen zu ihrem eigenen Gebrauch nöthig haben, darein sie die Waaren, sonderlich die feinen, einpacken, und die ausgepackten ordentlich zu legen pflegen.



gen. Oder was von vornehmen Leuten an kostbaren und künstlichen Meublen von Eben, Cypressen, Oliven, Brasilien und Indianischen, Zucker-Lannen-Burzelu, Nußbaum, Masern, Ecdern; und Königs-Holz bey ihnen gesucht wird, inbleichen was an schönen Spiel-Tischen, Vulten etc. bey den so genannten Kunst- oder Galanterie-Händlern zu finden ist, und zwar mehrentheils seit der Zeit, da die Chinesische und Japanische Holz-Arbeit von den Ost-Indischen Compagnien so häufig nach Europa gebracht worden, und die Kunst zu lackiren bey uns sehr hoch gestiegen, daß sie der Ost-Indischen sehr wenig oder nichts mehr nachgiebet.

Tifferan, s. Weber.

thymalus, s. Chamæsyce, it. Wolfsmilch.

trillatio, das Kitzeln, ist eine angenehme Empfindlichkeit, die besser empfunden, als beschrieben werden kan.

Titel, heist 1) die Überschrift eines Buchs oder Capitels; 2) ein Nahme, welcher in der Republic eingeführt, um die Leute ihrem Stand, Ordnung und Verdienst nach einiger massen damit zu unterscheiden. Sie werden eingetheilt in Stands-Ehren- und Amts-Titel, s. Lex. Phil.

tocon, ist eine Art Brasilianischer Schlangen, die schier so groß, wie eine Natter ist, mit weissen, schwarzen und gelben Schuppen bedeckt. Sie wohnet in den Bergen. Ihr Biß ist tödtlich, wenn nicht bald gerathen wird. Dazu dienen eben solche Mittel, als wie wider den Bibern-Biß. Sie treibet den Schweiß wider, rehet dem Gifte.

tochochtil, ist eine lange und schwarz-braune Pflanze, die aus America kommt; siehet grünlich aus. Der Kern ist süß wie Honig, aber ganz schwarz, und mit vielen kleinern Körnern angefüllt; sie giebet einen schönen Geruch von sich, wird daher zu der Chocolate mit genommen.

toetica, sind Arzney-Mittel, welche die dicken, dicken Flüsse vertheilen.

Tasse, s. Tasse.

Toucan, ein Americanischer Vogel, in der Größe einer Taube, der aber einen Schnabel von drittheil Zoll dick am Stamm, und sechs Zoll lang hat. Oben her gehet ein schmaler gelber Strich hinab, das übrige ist schwarzlich oder röthlich. Inwendig hat er eine Zunge, von einer weissen dünnen Haut. Der Land des obern Theils ist wie eine Säge eingezähnt. Der ganze Schnabel ist dünne und sehr leicht. Er hat schwarze funkelnde Augen, einen schwarzen Kopf und Rücken, eine weisse Kehle, auf der Brust und Bauch streifen: weis, gelb, roth und schwarz. Er ist leicht zahm zu machen, und nährt sich von allem, was ihm zugeworfen wird.

Toccate, ist ein Præludium des Organisten, so er aus seinem Kopfe heraus spielet, ehe er eine Orgel oder Mutter anfängt. Toccare heist im italienischen greiffen, ist also eigentlich nur eine Begreifung des Claviers, so aus schlechten fingeln Griffen und Coloraturen bestehet.

Tocken, sind 1) in der Bau-Kunst kleine runde

oder eckigte Geländer = Säulgen, Columellæ, Balustres; 2) auf Bergwerken Hölzer, so an beyden Seiten der Trift hängen; 3) lange Hölzer, so an das Balken = Gerüste angebracht, im Mittel ausgehöhlt, darzwischen die Schemel auf und nieder gehen, auch die Kämme hindurch streichen, und die Schemel treffen können.

Tod, s. Mors und Lex. Phil.

Tod austreiben, geschieht in Polen und Schlesien, und in der Lausitz an vielen Orten, an dem so genannten Todten-Donntage oder Lztare, welcher der 4te Sonntag in der Fasten ist, da die Kinder von alten Lumpen etliche Menschen-Gestalten formiren, sie mit Stroh ausstopfen, auf Stangen stecken, unter grossem Geschrey zum Thor hinaus tragen, und in den nächsten Bach werffen.

Toddi, s. Cocos-Baum.

Todgehauene Wasserseige, wird auf dem Bergwerk genennet, die Wage = recht gehauen ist, und keine Rösche hat.

Todi, ein Englisch Gewicht, welches 4 Nagel hält. s. Nagel.

Todre Kraft, s. Vis mortua.

Todren-Bruch, s. Malum mortuum.

Todten-Grutpe, s. Skeleton.

Todten-Kopf, s. Caput mortuum.

Toel, eine Indianische Silber-Münze, die so viel als eine Rupie oder 24 Holländische Stüber gilt, so unser Geldes beynahen einen Gulden beträget.

Tödtung, s. Mortificatio.

Töpffer, Hafner, Figulas, Potier, haben zwar kein geschicktes, doch auch kein freyes Handwerk, sondern es hält solches zwischen beyden die Mittel-Strasse, indem sie den fremden Gesellen kein Geschenk halten, jedoch an Zehrung stat, im Nahmen des gesammten Handwerks, etwas wenig zu einer Nacht-Zehrung an Geld reichen. Wo aber keine Herbergen sind, pflegen sie mit dem Meister selbigen Orts, wo sie zusprechen, über Tisch zu speisen, und mit Hausmanns-Kost vorlieb zu nehmen. Ob nun wohl solcher Gestalt die reisenden Gesellen die Welt sehr leicht allenthalben durchwandern können, so wehleten sie lieber doch vor allen andern Elßaß, und die am Rhein- und Neckar-Strom gelegenen Dörter, vornemlich, weil sie in der Festung Brensach eine sonderliche Freyheit zu genießen haben, indem nicht allein das von einem neuen Meister gemachte Meisterstück, samt Befügung desselben Nahmen, in einem besondern Gemach den andern daselbst befindlichen uralten Meister-Stücken zum ewigen Gedächtnis beigesellet und aufbehalten wird, sondern auch dem sämtlichen Handwerk mit fliegenden Fahnen und klingendem Spiel, in gedachte Stadt und Festung einzuziehen, erlaubt ist, da ihnen denn die Handwerks-Artickel und Freyheiten vorgelesen werden, unter welchen absonderlich anzumerken, daß daselbst die Gesellen Gerechtigkeit haben, ihre Mit-Gesellen auf gehörige Zeit und Art zu Meistern zu sprechen, und so die Meister im Elßaß etwas unter sich zu vertragen haben,



muß solches an der Gefellen Jahr-Tag, durch zwey Haupt-Leute, vier Meister oder Stück-schauer und 12 Gefellen, als Besizer, geschehen, ohne welche der Ausspruch in diesem Gerichte für ungültig gehalten werden würde. Es bestehet aber daselbst, wie auch in andern Orten mehr, das Meister-Stück der Hafner in einem grossen Hafen, so einen Eyner Wasser hält, samt einem so genannten Guttorf-Krug. In Nürnberg aber machen sie kein Meister-Stück, sondern, wenn sie eine Werkstat bekommen, weil keine neue aufzurichten erlaubt ist, werden sie von dem hochlöblichen Rüg-Amte aus Oberherrlicher Autorität zum Meister gesprochen. Was die Arbeit der Hafner anbelanget, machen sie Gefässe, so wohl zu Ehren als Unehren zu gebrauchen, welche sie nicht nur schicklich zu formen und aufzusetzen, sondern auch schön glatt zu glasuren und wohl zu brennen wissen; ingleichen machen sie die Kacheln zu den Oefen, und setzen selbige in Zimmern auf.

**Toga**, war bey den alten Römern ein wollenes Ober-Kleid ohne Ermel, in der Figur eines halben Circels, so auf der rechten Achsel mit einer Schnallen zugeheftet wurde, welches die Römischen Bürger nur zu Friedens-Zeiten trugen, und bisweilen die Officierer im Felde, wenn sie in keiner Action waren, dahero auch das Wort Toga öftters für den Frieden selbst gebraucht wird. s. Antiqu. Lex.

**Toise**, Sexpeda, eine Französische Ruthe, hält 6 Schuh in sich. s. Math. Lex.

**Toise de dix pieds**, s. Decempeda.

**Toit**, s. Dach.

**Toits à la Mansarde**, Französische oder gebrochene Dächer, die unten steil oder jähling aufwärts gehen, hernach aber sich brechen, und ganz flach werden. Sie haben den Nahmen von ihrem Erfinder Mansard, einem Französischen Baumeister.

**Tolla**, ist eine Scheidemünze in Italien.

**Toll-Nepffel**, s. Mala insana.

**Tollheit**, s. Mania.

**Tolum**, s. Pessarium.

**Tom**, eine Art einer Kranckheit in Indien, siehe Hyboucouhu.

**Tomain**, Toman, Tumain, eine Persische Münz-Rechnung, beträgt just 50 Abas, oder Abassi, so ungefehr auf 16 Nthlr. 16 Groschen unsers Geldes geschätzt wird.

**Tominejo**, ist ein kleines Brasilianisches Vögelein, welches nicht viel grösser ist als eine Heuschrecke. Der Kopff und Hals sind mit bunten Federlein geschmückt: die an der Brust sind goldgelbe und glänzend, die übrigen Asch-farbig und schwarz. Sein Schnabel ist lang und spizig, die Zunge noch einmahl so lang als wie der Schnabel. Die Schenkel sind überaus klein, und die Beine mit Klauen besetzt: Es hält sich im Gebirge auf, und nähret sich von Blumen, Honig und Thau; singt sehr lieblich; fliehet schnelle und machet ein Gesumse, wie die Fliegen. Es ist gut für das böse Wesen, wenn es gegessen, oder wie ein Pulver gebraucht wird.

**Tomotocia**, s. Hysterotomia.

**Tomou-Pute**, ist eine Wurzel in Ost-Indien, deren Kraut eine kühlende Krafft hat.

**Tomus**, heist ein Theil von einem Buche oder grossen Werke.

**Ton**, Tonus Musicus, ein Ton oder Laut in der Music, ist die Kunst-gemässe Sing- und Instrumentalische Kling-Art, die das abgesungene Lied oder vorgespielte Music-Stück, um so viel kräftiger macht, durch ihr Anhören die Gemüther dergestalt zu afficiren, daß sie viel aufmerksamer, freudig oder betrübt, herzhafftig oder verzagt, lustig oder wohl gar rasend werden; wie also in eine solche Raserei ein unbekannter Spielmann, durch Anstimmung eines besondern Tons, einen König von Dänemarc soll gebracht haben, daß er eines seiner Trabanten Hellebarden ergriffen, und damit unterschiedliche Menschen tödtlich verwundet, bis dem Spielmann sein Instrument um die Ohren geschlagen worden, worauf die Raserei des Königs und seiner Höflinge zugleich mit dem Spielmann verschwunden, die geschene Entleibungen aber schmerzlich bejammert worden. Der sonderbaren unter den so genannten Meister-Sängern erfundene Töne gedencket Herr D. Wagenseil in seiner Commentario Reipubl. Noriberg. in fine, daß er unter andern von diesen Meister-Sängern eine ausführliche Beschreibung giebet. Da sich selbst aber ist ein jeder Tonus vel naturalis vel artificialis; jener ist, den wir an allen natürlichen Körpern täglich wahrnehmen, wann die Winde brausen, der Donner donnert &c. Artificialis Tonus ist derjenige, den die Kunst formirt, als der Ton der Posaunen, Trompeten. Ferner könnte man den Ton auch eintheilen in simplicem & mixtum; simplex ist der jetzt oben beschriebene, welcher aber eigentlicher, wann er von einer leblosen Creatur herkommet, Sonus heisset; als das Rassel der Räder, das Gausen des Windes, das Brausen des Meers. Kommt er aber von einem Corpore animato, als von einem Menschen, so heist es eine Stimme. Sonum multiplice nennen wir, welcher nicht gerade fortgehet, sondern entweder an ein Corpus oder an unterschiedene stößet, und also zurück springet, welches nennet man alsdann ein Echo; gehet weiter fort, und stößet wieder an ein Corpus, so wird er das andere mahl reflectiret, und heisset alsdann ein doppeltes Echo und so fort. Ueberhaupt entstehet der Ton, Schall, Sonum von einer zitternden Bewegung der kleinsten Theilgen der Luft und umstehenden festen Körper, welches in den organis des Gehörs eine gewisse Empfindung verursacht. Der Ton gehet langsamer fort als das Licht, und in einer Secunde 250 Pariser Ruthen, oder 1500 Schuh.

**Tonica** oder Tonotica, äußerlich aufzustreichen, Nerven-Stärkungen.

**Tonitru**, s. Donner.

**Tonn-Brett**, Tonnfach, Tonnholz, Tonnlatt, ist ein zugerichtetes Holz, das in den Schacht die Quer auf das Liegende befestigt wird, darauf man Tonn-Bretter oder Tonnlatten, des Schachtes Länge nach, annagelt.



kan, daß sich die Kübel darauf schleppen mögen. So weit aber ein Tonnholz von dem andern liegt, da nennen sie das Mittel ein Tonnschiff, und ist eine Länge von 6 Ellen, oder so lang ein Bret ist.

onne, Tonneau, Libra nautica, bey der See-Fahrt eine Last von 2000 Pfunden, wornach die Grösse der Schiffe gerechnet wird, wenn man z. E. sagt, daß ein Schiff 50, 100 u. s. w. Tonnen groß sey, d. i. daß es so vielmahl 2000 Pfund Ladung tragen könne. Zwey Tonnen machen eine Last.

onne, Tonne, noch in der See-Fahrt, ein Gefäß wie eine Tonne, nur daß es an einem Ende spitziger als am andern, mit eisernen Reifen beschlagen, und mit Ketten an ein Anker gehangen, welches ins Meer, wo Untiefen oder Felsen sind, gesencket wird, damit durch die oben treibende Tonne die Schiffleute gewarnt werden.

onne, ist ein Faß-Gebinde, grösser als ein Eimer, nach welchem vornehmlich flüssige, bisweilen auch trockene Sachen ausgemessen werden. In Sachsen ist eine Tonne die Helfste von einem Viertel, und hält 90 Kannen, so daß 2 Tonnen Vier ein Viertel oder halbes Faß ausmachen. Eine Tonne Del ist 100 Kannen; es ist aber das Gebinde unterschiedlich, nachdem die Kannen oder Maasse nicht allenthalben gleich sind. Eine Tonne Schießpulver hält gemeiniglich einen Centner. Butter und Getraide wird auch, sonderlich in Pohlen, nach Tonnen verkauft.

onne Goldes, eine Münz-Rechnung; hält 100000 Thaler, oder Gulden 2c. nachdem in einem Lande nach Thalern oder Gulden 2c. gerechnet wird.

onne Seringe, ist etwa anderthalb oder 5 Viertel Eimer Fränkisch, und hält ungefehr 1000 bis 1200 Stück in sich.

onneliers, s. Böttiger.

onnen, sind auf Bergwerken Gefässe, damit das Erz durch die Pferde aus der Grube getrieben wird.

onnen-Gewölbe, Fornix Semicylindricus, ist ein Gewölbe, welches einem Stücke eines hohen Cylinders gleich siehet, oder mit seiner Krümme einen halben Circel vorstellet.

onsillæ, s. Mandeln.

onfores, s. Barbier.

ontine, eine von einem Venetianer, Laur. Tonti, erfundene Art, Geld auf Leib-Renten zu nehmen, da die Einleger, nach ihrem Alter, in gewisse Classen eingetheilt werden, und die in einer jeden Classe überlebenden die völlige Rente genießen, bis auf den letzten, mit welchem endlich die Rente samt dem Capital erlöschet.

onus, wird von den Fasern eines Körpers, so wohl nervösen, als auch den übrigen gesagt, und wird darunter ihre gebührende tension verstanden.

onus Musicus, sonst auch Claves genannt, deren 7 sind, und durch die 7 ersten Buchstaben des Alphabets unterschieden werden. Es ist aber der Ton ein harmonischer Unterschied, da man die Stimme bald erniedriget, bald erhöht. s. auch Ton.

Top, wird in der See-Fahrt das Ende des Mastes genennet zwischen der Saaling und dem Esels-Haupte. Die Enden der Masten sind unten mit einem viereckigten eisernen Bolzen, und oben durch das Esels-Haupt zusammen verbunden.

Topas, Topasius, Toparius, ein gewisser Edelgestein von unterschiedlich vermischten Farben, mehrentheils aber von einer bleich-grünlichen; wann er gelb ist, so wird er Chrysopras genannt. Beyde Arten werden in Arabien gefunden, und erreichen die schönsten darunter den halben Werth eines Diamants. Die Kraft und Eigenschaft des Topas beläugend, so widersichet er der Gemüths-Trägheit, und wenn er in siedend heisses Wasser geworfen wird, stillet er, wie man sagt, das selbe wundersamer Weise, benimmt ihm auch in einem Augenblick die Hitze und das Sieden, und machet, daß man die Hand unbeschädigt hinein stecken kan; daher er auch für ein herrliches Mittel wider die aus Zorn erregte Gemüths-Bewegungen gehalten wird. Er widerstehet auch dem Gifft, und verliert seinen Glanz, wenn er solchen in der Nähe vermercket, so bald aber das Gifft hinweg genommen, so wird sich auch der Glanz wieder einfinden. Es soll auch der Topas an seiner Macht und Kraft gleich dem Mondschein ab- und zunehmen, oftmahls so groß wachsen, daß man Säulen und Bilder daraus verfertigen kan.

Tophus, s. Tuffstein.

Tophus, ein Knot, Anore, ist eine steinartige Zusammenbackung, an welchem Theile des Leibes es wolle; daher kommen Tophi arthritici, die Anorren an den Händen und Füßen der Gichtbrüchtigen und Podagrischen Leute, so ihren Ursprung von den gar zu häufigen erdigten und salzigen Theilgen haben, die mit dem Blute an diese Orter geführt worden.

Tophus, Pila vel Ova vitulina, ist ein haarichter Ballen, der vielmahls in den Kälber-Magen gefunden wird, zweifels ohne daher kommend, daß, wenn die auf dem Stall erzogene Kälber einander aus Begierde des Futters, oder doch aus Kübel die Haut lecken, sie zugleich etliche Haar mit einschlucken, die nach und nach in dem Magen zu solcher Grösse wachsen, daß sie hernach davon frantz werden und sterben. Immassen An. 1670 ein solcher Tophus in eines Kälbes Magen in Holland gefunden worden, der eines neugebohrnen Kindes Haupt gleich gewesen, und bey 10 Loth gewogen. Was unterschiedlicher berühmter Leute Meinung von der Generation dieser Globulorum sen, solches ist bey dem Wiero, Schenckio, in Lithogenez. ingleichen auch bey dem Plinio und andern Autoribus mehr zu lesen.

Topic, heist derjenige Theil der Logic, welcher zeigt, wie man wahrscheinliche Schlüsse machen soll. Loci topici sind, aus welchen man Materie zu dergleichen Schlüssen, wie auch zu allerhand oratorischen Ausführungen nehmen kan. Nach einiger Meinung sind es gewisse Classes Relatorum und Correlatorum. siehe Lex. Phil.



**Topica Medicamenta**, sind solche Arzneyen, welche äußerlich auf gewisse Theile des Leibes aufgelegt werden, als Pflaster, Überschlüge und dergleichen.

**Topium**, heist beynt Vitruvio ein Gemählde, welches Felder, Wälder und Dörffer vorstellet, und bey uns gemeinlich eine Landschaft genennet wird.

**Toppenants**, sind auf den Schiffen Tauen oder Stricke, womit die Raen regieret werden. Es sind derselben an dem grossen oder Mittel-Mast drey, an dem Focken-Mast auch drey, an dem Besaens-Mast aber nur zwey, und an dem Voegsprit gleichfalls zwey.

**Torchenes**, sind 2 Stücke Hölzer, oben mit einem Leder zusammen gebunden, so zu einer Bremse dienen, des Pferdes Nase mit einzuklemmen.

**Torcular Herophili**, Serophels-Presse, ist der Ort im Gehirn, wo die Sinus oder Höhlen zusammen stossen.

**Tordylum**, s. Meum.

**Torff**, Turfa, Cespes bituminosus, seu unctuosus, eine dürre mit Heyden-Wurzeln durchwachsende Erde, welche an den Orten, wo Mangel am Holz ist, gebrannt, dabey gekocht und gefärbt wird; sonderlich findet man dessen viel in Holland und Hamburg, in dem Bremischen und Oldenburgischen, Braunschweigischen, auch sonst an andern Orten Deutschlands mehr. Er wird bey Fahren, Hauffen und Schiffs-Ladungen voll verkauft, und an morastigen Orten gestochen und aufgetrocknet. s. Lex. Oecon.

**Tormentilla Alpina**, Stellaria argentea, Argentaria petraea, Alp-Tormentill, Rothwurz, wächst auf den hohen Gebirgen und Steinfelsen in Savoyen, bey Genff und auf dem Narbonnischen Gebirge in Frankreich. Das Pulver von der Wurzel in die Wunden gestreuet, stillt derselben Bluten.

**Tormentilla sylvestris**, Septifolium, Tormentill, Nabel-Kraut, Siebenfinger-Kraut, wächst in Wäldern, auf den Wiesen und Bergen, die Wurzel treibt den Schweiß, widerstehet dem Gift, stärket das Herz, dienet für petechialisches oder Fleck-Fieber, allerley Bauch- und Blut-Flüsse, Schwindsucht, Franksosen, Wunden und Würmer. Das Kraut heilet äußerlich die Natter-Bisse. s. Lex. Oecon.

**Tormentum**, s. Strücker.

**Tormentum Tiberinum**, heisset so viel als Colica.

**Tormina alvi vel Colica Passio**, das Reißen und Grimmen im Leibe oder Därmen, ist ein Zufall der Colica.

**Torna bona**, Nicotiana, s. Taback.

**Torna sanguinis asini**, Esels-Blut, wird in langen schmalen und zusammen gerollten Lappen, wie die Torna solis aufgefunden: dazu müssen recht reine, noch nicht gebrauchte Luchlein genommen werden, mit welchen das hinter den Ohren des Esels ausgelassene Blut aufgefaßt und getrocknet wird; läßt sich nicht wohl über ein Jahr erhalten. Es soll eine ganz sonderliche und unfehlbare Krafft wider die Nasen- und Lobsucht haben.

**Torna solis**, Bezetta rubra, Tornesol, sind kleine rote Flecklein von Baumwollener Lein-

wand, in Bündel zusammen gewickelt, werde aus Spanien und Frankreich gebracht, allwo sie solche in den Saft Heliotropii tricoeci tunken, und darinnen liegen lassen, hernach austrocknen, zusammen wickeln, und alsdenn hi und wieder verschicken.

**Tornator**, s. Dreher.

**Tornatoris scamnum**, s. Dreh-Band.

**Tornbutten**, Rhombi, sind eine Art Meer-Fisch, die von ihrer schief gevierten Gestalt ihre Benennung haben. Sie sind entweder glatt oder stachelicht. In der grossen und Mittelländischen See werden solche sehr groß gefangen. Die besten aber sollen an der Adriatischen See ohnweit Ravenna seyn. Diese Fische können ihre Leib verbergen und die Flossfedern bewegen, als wenn sie Würmer wären: sie verstecken sich des Winters unter die Erde und See-Grund; im Schwimmen sind sie faul, schwimmen auch nicht gerade fort, sondern gebrauchen sich mehr ihre Breite als Floss-Federn.

**Torneamenta**, s. Turnier.

**Tornis**, Tornisol, s. Lacca musica.

**Torpedo**, s. Krampffisch, it. Zitterfisch.

**Torpilles**, Fische, welche in den Seen und Flüssen in Aethiopien in Africa gefunden werden und einem, der sie anrühret, einen gar sonderbaren Frost und Zittern verursachen. Sie werden vor das drey- und viertägige Fieber gebraucht; der Krancke wird auf ein Brett gebunden, und dieser Fisch ihm aufgelegt, welcher ihm in allen Gliedern den größten Schmerz verursacht, wornach das Fieber aufsen bleibt.

**Torpor**, Trägheit, Faulheit, das Einschlaffen der Glieder, it. Mangel des Fühlens, oder Erstarrung des Leibes-Theils.

**Torquetum**, ein altes Astronomisches Instrument, dadurch man die Bewegung des Aequatoris über den Horizont vorgestellt. Sief. Lex. Math.

**Torquilla**, s. Jynx.

**Torrere**, heist auf einer Platte oder Pfanne bey dem Feuer die Medicamenten stets rühren, damit die Feuchtigkeit verzehret werde.

**Torten**, Tortæ, eine Art von Gebäckenen, davon die Rinde ein gewürktes Brot ist: Die Inwendige aber bestehet aus allerhand Früchten, Kräutern, Milch, Eiern etc. s. Frauenzimmer-Lexic.

**Tortus**, s. Schildkröten.

**Tortura**, heist bey den Medicis ein so starker Krampff der Musculen, daß Mund und Gesicht darüber verdrehet werden, welches den vom Schlag gerührten oft zu wiederfahren pflegt. Was Tortur in Gerichten heisse, solches erkläret das Zeitungs-Lex.

**Torus**, s. Psil.

**Toscanische Ordnung**, wird daran erkannt, daß sie an ihrem Capital kleine Schnecken oder Blätter, und an ihrem Kranz keine Drenschken hat. s. Lex. Math.

**Tostuni**, eine Portugiesische Silber-Münze. Ein Tostun hält 100 Rees; macht nach unserm Gelde ohngefähr 7 Groschen und etliche Pfennige.

**Tota bona**, Allgut, Lämmer-Ohren, ein Kraut



mit vielen dicken Stengeln, die Blätter gleichen den Kalbsfuß-Blättern. Auf dem Gipfel trägt es trübschlichte Gras = grüne Blumen, und wächst an ungebauten, sandigten Orten; es wird zu Clystiren gebraucht; es reiniget auch die Lunge, und heilet derselben Geschwür.

**Totanus**, Pful-Schneyff, ist ein Wasser-Vogel, von mittelmäßiger Größe, schwarz und weiß. Sein Schnabel ist etwan drey Finger lang, der Leib schier einen halben Fuß; der Schwanz ist einer Hand groß, die Beine sind hoch, die Füße röthlicht und schwarze Klauen dran. Der Kopf ist insgemein vorne schwarz und hinten röthlich. Die Flügel sind weiß und schwarz; unter dem Schwanz laufen weisse und schwarze Striche quer hinweg. Sein Fett lindert und zertheilet.

**Totti**, f. Cocos-Baum.

**Totus**, f. Tutti.

**Touach**, oder Touapare, f. Zucker-Wein.

**Toucan**, f. Ramphestes.

**Tourer**, ist ein Theil der Reut-Stangen, krumm gebogen als ein Ring. f. Ritter-Lex.

**Tourmalin**, f. Trip.

**Tourner**, oder changer de main, heist ein Pferd wenden. **Tournez vos Cuisses**, heist, wendet eure Schenkel. f. Ritter-Lex.

**Tourneur**, f. Dreher.

**Tourniren**, es tournirt nicht à Conto, heist bey Kaufleuten so viel, als, es giebt eine üble Rechnung, es fällt schlecht aus, man verlieret dabey.

**Tournois**, Turonensis oder Turnesius, ist eine Französische Silber-Münze, und heist sonst auch ein Franc oder Livre, 8 Groschen oder 20 Sols betragend. Sie hat den Nahmen von der Stadt Tours, wo sie vor diesem gemünzet worden.

**Touttebonne**, f. Horminum.

**Toxicon**, das Gift, sonderlich dasjenige, mit welchem Wurff-Spieße und Pfeile vergiftet werden. Es wird zuweilen auch für alle das Gift genommen, was innerlich beigebracht worden.

**Trab** oder **Trot** eines Pferdes, heist, wenn das Pferd diejenigen 2 Schenkel zugleich hebt, die einander Creuz-weise gegen über sind, und wenn solche wieder zur Erden, alsdenn mit den andern beyden also wechselsweise continuiret. f. Lex. Oecon.

**Trabanten**, sind die Leibwache grosser Herren, welche in deren Residenzen die Wache mit Heldebar den und Partisanen zu halten pflegen. Die Trabanten zu Pferde nennet man insgemein Gardes de Corps. f. Satellites.

**Trabeatio**, f. Haupt-Besünse.

**Trabeationes Colosseæ**, f. Riesengebälcke.

**Traben**, wird von den Wölfinnen und Wölfen gesagt, wenn sie Junge haben.

**Trabon**, **Tragon**, **Draco hortensis**, ein nicht unbekanntes Garten-Kraut, so unter dem Salat gegessen wird. Es hat spizige und schmale Blätter, und bringt krause, lichte, kleine Blumen, aber gar selten Samen, als ohne welchen es auch mit den Stöcken vermehret werden kan.

**Trace**, Keilspiz, ist die Linie, welche man mit der Keilhau, als der gewöhnlichen Reiß-Feder, auf der Erde der Schnur nach machet.

**Tracer marques ébauchées**, heisset die ersten Zeichen oder Risse von einer Sache machen, auch wenn man die ersten Farben anlegt.

**Trachea**, die Luft-Röhre, ist ein Instrument, oder vielmehr ein Canal, wodurch wir die Luft in die Lunge ziehen, und von da wieder auslassen. Sie feneket sich an ihrem untersten Ende mit vielen Aesten und Zweigen in die Länge ein, den Obertheil aber nennet man das Gurgel- oder Luft-Röhr-Häutlein, so sich am Schlund und Halse einfeneket. Ihr Wesen ist membranös und krospelecht, so von innne mit einem dünnen, und aussen mit einem mercklich starken Pergaments-Häutlein bekleidet ist. f. *Arteria aspera*.

**Trachelium**, oder *Cervicaria*, Sals-Kraut, dessen giebt's mancherley Geschlechter; eines heisset *Trachelium umbelliferum*; eine andere kleine Sorte mit vielen Blättern, wächst niedrig bey der Erden. Noch eine andere kleine Sorte giebt einen Milch = Saft, wenn mans vom Stiel bricht oder schneidet, und heisset *Trachelium Pyramidale*. Darnach sind viererley Arten, die nennet man *Belvedere*, derer 2 mit blauen, und zwey mit weissen Blumen, sie werden im April abgerissen, und in feuchte Erde gesetzt.

**Trachoma**, eine Krätze oder Raude der innerlichen Augenlieder.

**Träger**, ein starkes Zimmer-Stück, welches in breiten Gemächern quer durch mitten unter die Balken gezogen, und mit Bolzen an dieselben geheftet, oder in der Mitten von einem Ständer gehalten wird, damit die Balken sich nicht biegen. Es ist auch bey den Buchdruckern ein gebräuchlicher Terminus. f. Buchdrucker-Kunst.

**Tränckel** = Beere, gleichen den grossen Heidelbeeren, sind aber grösser und blaulicher, wachsen auch auf höhern Sträuchen, und werden nur an etlichen Orten in unsern Gebirgen gefunden.

**Trafiwiren**, handeln, Kaufmannschaft treiben, daher sagt man, er hat ein schönes *Traffic* oder Handlung; *Trafiquantes*, heissen handelnde Kaufleute, Handelsleute. *Traffic*, *Traffico*, das Gewerbe oder die Handlung.

**Tragacantha**, *Spina Hirci*, **Tragant**, Bocksdorn, diese Staude hat eine breite und holzige Wurzel, daraus entspriessen niedrige Aeste und Zweige, mit kleinen Blättern, zwischen welchen weisse und gerade Stacheln sich hervor thun, die fast von den Blättern bedeckt werden. Aus der verletzten Wurzel fließt ein Saft heraus, welcher, wenn er gerinnet, zu einem weissen durchsichtigen, schleimigen und leichten Gummi wird, und Gummi *Tragacanthæ*, **Tragant**, genennet wird. Er verstopfet die Schweißlöcher, dienet zu Pflastern, benimmt die Schmerzen, ist gut für Heiserkeit, Husten und Nierenweh, versehrte Blasen, rothe Ruhr. Aeusserlich für entzündete und flüssige Augen und Schädigkeit der Augenbraunen. f. Lex. Oecon. Die Species dia-



tragacantha frigida, dienen für Entzündung der Lungen, Seitenstechen, Husten, Abnehmen des Leibes. Die Species calida, zu den kalten Gebrechen der Brust, für Engbrüstigkeit und Reichen. Der Gummi Tragant wird gemeinlich in Sorten verkauft, kommt aus Spanien und Apulien, ist dreyerley, als Electi, Fini und Messana, der schöne, weisse, klare durchsichtige, glatte, zarte, lautere, und am Geschmack süßlichte, ist der beste, der röthlichte ist nur Messana. siehe Poterium.

Tragea oder Tragma, differiren sonst nichts von den Pulvern, als daß die Medicamenta, aus welchen solche bereitet werden, nicht so klein als zu jenen gestossen werden. Tragemata heist auch der Nach-Lisch an Obst und Confect. siehe Pulver.

Tragium Germanicum, s. Melte, stinckende.

Tragon, s. Trabon.

Tragopogon, Bock's-Bart, dieses Kraut steht gern an feuchten Orten, hat einen runden Stengel, spizige Blätter, blaue, doch meistens gelbe Blumen, die thun sich mit dem Aufgange der Sonnen weit auf, und schliessen sich bey derselben Untergehen. Der lange schwarze Saamen stellet einen Bart vor, wenn er noch beyammen in der Hülse steckt, wird aber gar bald, wenn er recht zeitig worden, und seine Haare von einander gebreitet, vom Winde zerflöbert. Das Kraut zerknirschet, giebt einen Milch- weissen Saft, welcher Wunden und Schäden reiniget und heilet. Mit diesem Kraute kommet auch die Haber-Wurzel, Artisi oder Salsifix, sehr überein.

Tragoriganum, quasi Bock's-Origanum, wird nur in den Gärten gefunden. Es hat einen ziemlich starken und noch gar guten Geruch, dünne braune Stengel, etwas kleinere Blätter, als der Majoran oder das Origanum, und Pferfich, Blüt-sarbene Blümlein.

Tragoselinum, s. Pimpinella.

Trag-Stempel, heist auf Bergwercken ein großes starkes Holz, deren viere einen Schacht halten. Diese werden in Schächten aufs frische Gestein zu beyden Seiten der Stösse, auch zwischen den Fahr- und Förder-Schächten gelegt, daß der Schrot, den man wegen des gebrechen Gesteins darüber aufführen muß, desto besser darauf ruhen und fassen möge. Es werden auch im Mittel eines Schrots dergleichen Trag-Stempel gelegt, wenn man mit Euden in Hangendes und Liegendes in frisches Gestein damit ankommen kan, daß die Lasten den untern nicht zu schwer werden.

Tragum, Kali spinosum folis largioribus & angustioribus, eine Art Kali, oder ein Kraut, welches einen Hauffen einen oder anderthalben Schuh lange, dicke und ästige Stengel treibet, die liegen an dem Boden, sind voller Saft, und bringen gar viel lange, schmale und dicke Blätter, die vorne stachlicht sind und ganz gesalzen schmecken. Die Blüten sind klein, viel-blätterig und Gras-grün. Wenn dieselbigen vergangen, folgen häutige Früchte, die sind fast gänzlich rund, stachlicht, und eine jede enthält in sich ein Saamen-Korn, das wie eine kleine Schnecken-weise zu-

sammen gerollte Schlange und schwarz ausseheth. Die Wurzel ist zaserich. Dieses Kraut wächst in warmen Ländern an der See. Es führet viel Sal essentielle und fixum, dergleichen Del, eröffnet trefflich stark, dienet zum Stein, zum Sand und Gries.

Tragum, Tragum vulgare, s. Dracunculus esculentus, it. Trabon.

Tragus, der Ohren-Bock, ist das erhabene Stücklein Fleisch, welches gegen die Schläffe zu mit Haaren bedeckt ist.

Tragwerck sind Breter, so in Bergwercken zwischen der Sohlen und dem First eines Stollens auf Stegen liegen, auf welchen man Berg und Erz, auch andere benöthigte Sachen läufft und fördert, ingleichen darauf ein- und ausfahren kan.

Tragwerck schlagen heisset, wenn in der Gruben ein Wetter, und man solche Breter, wie sie in dem nächst vorhergehenden Artikel beschrieben sind, auf eine Strecke leget, und zu desto bequemerer Wechselung der Gruben wohl zusammen füget; denn so kan das Wetter wohl auf 300 Lachter weit geführt werden.

Trajectoria scil. linea, heist 1) die Linie, welche ein Comet mit seinem Lauff durch den Himmel beschreibt; 2) eine iede Linie, nach welcher sich ein Körper in einem freyen Raum bewege; 3) eine Linie, welche viele andere zugleich durchschneidet.

Train d'Artillerie, nennen die Franzosen alles, was zu einer vollkommenen Artillerie ins Feld gehöret.

Trait, sagen die Mahler von einer Figur oder Portrait, wenn man nichts als die ersten Züge von einem Gesichte oder Hand auf ein Tuch gezeichnet hat, oder recht zu sagen, wenn nichts als die Umrisse davon gemacht.

Tramendoa, s. Tamendoa.

Tranchée, darunter werden alle Wercke begriffen, die der Feind bey Belagerung einer Festung aufwirft. Die Trenchéen eröffnen, ist so viel als zu approachiren anfangen. siehe Lex. Mathem.

Transcendentische oder Mechanische Linie, wird von den neuern Geometris diejenige genennet, deren Natur durch keine Algebraische Equation sich erklären läffet, ungeachtet man sie durch eine Transcendentische oder Exponential-Gleichung erklären kan. s. Lex. Mathem.

Transchier, wird in den Messing-Hütten die Schaufel genennet, damit sie den Gallmey in die Krüge schütten, wenn sie Messing machen wollen.

Transfusio sanguinis, ist eine Ableitung des Blutes eines Thieres in das Blut-Gefäß eines andern Thieres, durch ein gewisses Röhrlein; welches insonderheit dem Thiere, in welches das Blut eingegossen wird, entweder zu Verlängerung des Lebens, oder die Kranckheiten zu vertreiben erfunden worden. Diese Invention aber haben die Chirurgi zu danken dem D. Clark Hennshausen, welcher solche zuerst Anno 1665 an Hunden experimentirete. Diese Transfusio geschieht auf dreyer-



ley Art, als entweder aus einem Menschen in den andern, oder aus einem Thiere in das andere, oder aus einem Thier in den Menschen. f. Chirurgia transfusoria.

Transigiren, mit jemand auf gewisse Masse über eine freitige Sache oder Rechnung einig werden.

Transitura, f. Zoll.

Transmutiren, verwechseln, verändern; daher Transmutatio metallorum, die Verwandlung der Metallen. f. Verwandlung.

Transpiratio, die Durchathmung, ist, wenn durch die Schweiß-Löcher der Haut die Luft und das wässerige Theil des Geblüts ausdampfen. f. Diapnoë.

Transplantatio, eine Paracelsische Art zu curiren, da nemlich die Kranckheit, mit welcher ein Mensch behaftet ist, auf ein unvernünftiges Thier oder eine Pflanze versetzet wird; ob solches aber wirklich an- und natürlich zugehe, daran wird sehr gezweifelt.

Transport, ein Uebertrag aus einem Buch in das andere, ingleichen eine Verstärkung einer Armee mit Mannschafft, Munition und Proviant, welches alles derselben, wenn sie in einem entlegenen Lande stehet, über die See muß zugeführt werden, und nennet man daher solche Schiffe Transport-Schiffe.

Transporteur, Instrumentum transportatorium, ist ein Geometrisches Instrument, welches aus einem in seine 180 Gradus eingetheilten halben Cirkel besteht, und dazu dienet, daß man mit demselben die Gröffe eines Winkels auf dem Papier messen, oder auch einen gegebenen Winkel von gegebener Gröffe ziehen kan. Ein geradlinichter Transporteur heisset ein Maas-Stab, darauf die Chordæ aller Bogen richtig angezeigt sind.

Transporteur, ist auch ein beim Marckscheiden gar nöthiges Instrument, dessen sind zweyerley. Der erste ist nach der Waage in Grade eingetheilt, weil die Donlegte der Gänge, und was sonst in Schächten geschieht, damit aufgetragen zu werden pfleget. Der andere, nach den Scheiben, damit der Zug, mit den Scheiben verrichtet, zugeleget wird. siehe Lex. Mathem. zweyter Theil.

Transportiren, übertragen, von einem Ort zum andern, z. E. bey den Kaufleuten aus dem Journal in das Haupt-Buch übertragen oder überschreiben.

Transtra, f. Banck.

Transfuntum, bedeutet so viel als ein vidimus, und heist eine Copie durch einer glaubwürdigen Person oder Notarii Unterschrift bekräftigen, daß selbige dem Haupt-Brief oder Original gleich laute.

Transversales musculi, die Zwerch-Mäuslein, sind 2 Rücken-Mäuslein, welche den Rücken ausdehnen und vorwärts beugen.

Transversi musculi, die Zwerch-Mäuslein des Unter-Bauchs.

Trapezium, ist eine vierseitige Figur, ein Viereck in der Geometrie, in welcher die gegen einander überstehenden Seiten nicht alle parallel, auch nicht alle gleich lang sind. In der Ana-

tomie bedeutet es das sechste Bein der Hand-Wurzel.

Trapezium solidum, ist ein solcher Körper, welcher in allen 6 Seiten hat, aber so, daß die einander gegen über stehenden nicht alle parallel, noch von gleicher Gröffe sind. Es ist also in der That nichts anders, als eine abgekürzte Pyramide, pyramis detruncata. f. Lex. Math.

Trapezius musculus, f. Cucullaris.

Trapezoides, ist in der Geometrie eine vierseitige Figur, in welcher gar keine Seite mit einander parallel ist. In der Anatomie heist es das fünfte Bein in der Hand-Wurzel.

Trappe, f. Otis, it. Lex. Oecon.

Traquenard, f. Entrepas.

Trafi, Cyperus rotundus esculentus angustifolius, eine Gattung Cyperus, oder ein Kraut, welches lange und schmale Blätter treibt, wie der Schilff, die an der einen Seite erhaben sind, auch sonst wie die an der andern Cyperus-Wurzel sehen. Die Stengel sind auf einen halben Fuß hoch und dreneckig, bringen auf den Spitzen Blüten, die aus lauter Fäden bestehen, und an einem gelblichten Köpflein dicht bey einander, und zwischen schuppi-gen Blättern in Gestalt eines Sterns sitzen. Wenn die Blüten vergangen, wächst unter jedem Blättlein ein dreneckiges Korn. Die Wurzeln sind dünne Fasern, daran dicke Knötlein hangen, wie kleine Hasel-Nüsse, sind rund, haben oben wie ein kleines Crönlein, wie an den Nispeln zu befinden; sie sind mit einer rundlichten und ziemlich rauhen Haut überzogen, haben ein weißes derbes Fleisch, das süsse schmeckt, bald wie Castanien, riechen aber nicht. Dieses Gewächse wächst in warmen Ländern, an feuchten Orten, z. E. in Italien, zu Verona und in Sicilien. Die Wurzel wird zur Arzney gebraucht; sie führet viel Del und Sal essentielle, dienet für die Brust, befeuchtet, lindert, zertheilet, ist gut zur rothen Ruhr, zum Brennen des Harns, Appetit zum Benschlaff zu machen, wenn sie gegessen und abgesotten gebraucht wird.

Trasseur, Traßirer, der Geld auf Wechsel nimmt, zieht und wechselt; ein Trecker, sprechen die Holländer.

Traßiren, Wechsel von einem Ort auf einen andern ausgeben, und dafür das Geld einziehen. Dahero ist ein traßirter Wechsel-Brief eine solche Handlung, darinnen einer dem andern eine grosse Summe Geldes nach getroffenem Vergleiche des Wechsel-Courses an einem andern Orte zu gesetzter Zeit zahlen zu lassen verspricht, und der, welcher darüber den Wechsel-Brief ausstellet, von dem, welchem er ausgestellt wird, die Bezahlung, so man Valuta nennet, dargegen empfänget. Derjenige nun, so den Wechsel-Brief ausstellet, heisset Traffant oder Traßirer, auch Nehmer, nemlich des Geldes, und in Ansehen des Traffantens der Wechsel-Brief eine Tratta, oder ein traßirter Wechsel-Brief. Derjenige aber, auf den er gerichtet ist, daß er das Geld bezahlen soll, wird Traffat genennet, ihm auch bisweilen der Name Acceptant gegeben, welcher ihm jedoch nicht eher gegeben werden sollte, als bis



bis er den auf ihn getragirten Wechsel-Brief zu bezahlen acceptiret oder angenommen. *f. Wechsel, it. D. Saymens Dig. Jur. Sax.*

Tratratratra, *f. Tretretetre.*

Tratta, ein Hin-und Her-Wechsel, ein gezogener Wechsel.

Travados, Travades, in der See-Fahrt gewisse ungestüme Winde, die in einer Stunde um den ganzen Compass lauffen, mit Donner-Wetter und starcken Regen-Güssen, davon die Kleider, so damit benetzt werden, bald verrotten u. allerhand Ungeziefer gezeuget wird.

Travail, heist der Nothstall, in welchen die Pferde, die sich nicht gern wolten beschlagen lassen, gespannt werden. *f. Ritter-Lex.*

Travat, oder Travé, ist ein Pferd, so die weisse Zeichen an beyden Füßen an der einen Seite hat, einen vorne, den andern hinten. *Entre-travé*, heist dasjenige Pferd, welches solche Zeichen an beyden Füßen hat, die im Kreuz einander gegen über sind. *f. Ritter-Lex.*

Traube, Traubel, der äußerste Theil an dem Boden eines Stückes, welches ihm seine rechte Schwere geben hilft, und die Form einer Traube hat.

Trauben-Kraut, *f. Botrys, it. Lex. Oecon.*

Traversa, *f. Quer-Flöte.*

Traver'en, *Loricæ transversæ*, sind Brustwehren, die man quer über den bedeckten Weg oder Wallgang legt, um dadurch zu verwehren, daß solcher nicht könne von dem Feinde bestrichen oder enfiliret werden. *f. Zeitungs-Lex.*

Traverser, sagt man von einem Pferde, welches seinen Hufschlag die Quere macht, da die Croupe auf die eine Seite, und der Kopf auf die andere kommt. *f. Ritter-Lex.*

Travlos, Travlotes, Balburies, Blæfitas, das Schnarren, Lispeln oder Zischen, ein *Vitium Linguae*, wenn einer ein und anderen Buchstaben nicht wohl oder gar schwerlich aussprechen kan, *z. E. das R oder L oder Sch.*

Traum, Träume, *Somnium, Insomnia, Sonae*, heissen entweder überhaupt alle innerlichen Empfindungen, Gedanken und Vorstellungen der Seele, Zeit währenden Schlafes, oder nur diejenigen, deren wir uns beim Aufwachen, wenigstens einiger massen, annoch erinnern. Sie werden von vielen eingetheilet in Natürliche, Göttliche und Teufliche. Von den ersten nur etwas wenig zu gedenken, so pflegen dieselben herzurühren 1) von dem Temperament des Menschen, als da gehen die Sanguinei mit lustigen und angenehmen Sachen um, mit Tanken, Spielen &c. Die Cholerici haben Träume von Zanck und Zwietracht &c. Die Melancholici von traurigen Dingen, Schrecken, Gefahr, Tod; und die Phlegmatici von der Ruhe, Langsamkeit, Faulheit &c. 2) Von einem Affect oder Inclination des Menschen; als wenn den Zornigen von dem Zorn, den Unzüchtigen von der Unzucht, den Hoffärtigen von der Hoffart und den Traurigen von der Traurigkeit träumet. 3) Von sonderbaren Feuchtigkeiten oder wohl gar Krankheiten und andern Zufällen des Leibes; also träumet vielen, es dru-

cke sie der Noth, da es doch nur die dicke Dünste sind um das Herze, welche das Geblüt schweermachen, die Respiration verhindern, und also der Phantasie Anlaß geben, allerhand Species zu fingiren, als wenn eine grosse Last auf dem Leibe läge. 4) Von den Dingen, die wir des Tages über tractiret, oder sonst unserer Profession wegen verrichten müssen; also haben gelehrte Männer Träume von den Büchern, Wanders-Leute von ihrer Reise, Aekers-Leute von ihrem Pflug, daß daher der Poet recht saget: *Omnia, quæ sensu volvuntur vota diurno Tempore; nocturno reddit amica quies.* Von der Bedeutung der Träume schreibt Levinus Lemnius in seinen *occultæ Naturæ miraculis*, daß die Träume gewisse Zeichen seyn, dabey man die Krankheiten und alle Eigenschaften des Leibes und des Geblüts wohl erkennen könnte: und thaten dannenhero die Herren Medici nicht übel, wenn sie schwache und francke Leute oft fragten, wie sie geschlafen und des Nachts über geruhet, auch was sie geträumet hätten: siemahl, wenn bey einem Patienten ein unruhiger Schlaf und Träume von sonderlicher Art sich finden, so wäre es eine Anzeigung, daß der Leib voll innerlicher böser Feuchtigkeiten und die Lebens-Geister unrein seyn, daher gemeiniglich demjenigen, der ein faul stinkend Geblüt gesammlet, von kothigen Sachen, der eines Melancholischen Geblüts, von Sterben und Todes-Fällen, demjenigen aber, bey dem das Geblüt gut und rein, von guten wohlriechenden Blumen träumen würde. *f. Lex. Phil.*

Traumatica, heilende Mittel, Wund-Mittel, insonderheit solche, welche in Decoctis und Träncken genommen werden, und hernach die scharffen Humores oder Säfte aus dem Leibe abführen, auch das Blut dergestalt dünne machen, daß es in die verwundete, zerbrochene oder zerstoffene Theile leichtlich einfließen kan. *f. Vulneraria.*

Trauriger Baum, *Arbre triste*, ist ein Baum in Malabar in Asien, wie ein Pflaumen-Baum. Die Blätter sind weich und wollich, wie die Salben-Blätter, des Nachts hat er seine wohlriechende Blumen, und stehet in voller Freude. So bald aber die Sonne aufgehet, fallen die Blätter ab, und verdorren ganz. Er ist auch auf der Insel Sumatra zu finden. *f. Arbor tristis.*

Treck, ist ein Terminus beym Vitriol-Sieden.

Trecke-Band, ist auf Münzen ein eisernes Werck auf einer starcken Bancf befestigt, durch welches die Zaine zum kleinen Gelde, die in dem Bogen sind gegossen worden, gezogen, und zu guter Gleichheit gebracht werden.

Trecken, heist so viel als Trasiren. *f. Trasiren.*

Trecken, heist bey den Bergleuten auf Stollen und Strecken mit Körben oder Hunden Berg und Erzt fortschleppen. Es heist auch so viel als das gepuchte Erzt auf die Bühne des Schlemm-Grabens, oder das Gefälle stürzen.

Trecken, ein Schiff den Strom hinauf ziehen, welches entweder durch die Pferde oder Schiff-



Schiff-Knechte geschieht, welche das Schiff an einem Seile fortziehen; unsere Schiffleute nennen es Trödeln.

Treck-Junge, heist derjenige, so mit den Karren läuft.

Treckschüt, Trekschuit, ein bedecktes Schiff mit bequemen Bänken, worauf die Reisenden sitzen. Sie sind in den Niederlanden sehr gebräuchlich, allwo sie mit Pferden, die an dem Ufer gehen, fortgezogen werden, davon sie auch den Rahmen haben, und gleich den Postwagen zu bestimmten Stunden, bey Tag und Nacht abgehen und ankommen. Zwischen Berlin und Charlottenburg sind von dem Könige in Preussen Friedrich I dergleichen angelegt, welche im Sommer 2 mahl täglich abgehen und ankommen.

Treiben, heissen die Jäger, wenn man aus einem Ort das Wildpret mit Mannschafft in den andern treibet. s. Lex. Oecon.

Treiben, wird auch von ihnen ein Ort genennet, welcher in einem Gang ohne Vorstellen kan ausgetrieben werden.

Treiben, wird beym Schmelz-Wesen genommen für Abtreiben; daher ein Treiben so viel heist, als ein Abtreiben. s. Abtreiben.

Treiben, ist auf Bergwerken 1) der Aeus, wenn das Bley vom Silber getrieben oder geschieden wird. 2) Wenn mit Pferden im Göpel das Erz oder Berg aus der Grube heraus gezogen wird.

Treiben Erz, ist auf Bergwerken eine gewisse Anzahl Tonnen, als, so viel zu einem ganzen Treiben gerechnet werden; und sind zweyerley. kleine Treiben, nach 40 Tonnen, und große Treiben nach 60 Tonnen gerechnet.

Treib-Herd, ist eine von gebacknen Steinen zwey oder anderthalbe Elle hoch aufgemauerte und an der Weite ungleiche Rundung, mit Kreuz-weiser Abzucht, mit Schlacken ausgefüllt, darauf der Herd oder Boden aus rein gesicherter Asche geschlagen, und das Abtreiben verrichtet, oder das Silber vom Bley geschieden wird.

Treib-Holz, ist ein langes Holz zum Abtreiben des Silbers vom Kupfer und Bley; soll 6 Ellen lang seyn. Siehe auch Walcher-Holz, it. Lex. Oecon.

Treib-Hut, ist eine von starkem Eisen in Gestalt eines erhabenen und allgemach zugespitzten Circels gemachte und inwendig mit Leim ausgeschlagene Stürze oder Deckel, über den Treibe-Herd, so dem Abtreiber an stat der Muffel dienen muß.

Treib-Kraft, s. Elasticität.

Treib-Körner, sind bey den Bergleuten so viel, als Samen. Davon oben.

Treib-Ofen, s. Oefen.

Treib-Schacht, ist der Schacht, da man mit Pferden oder Rührädern die Erzte und Berge ausfördert.

Treib-Werck, s. Werck.

Treib-Zeug, ein Garn, welches hinten ein Sack, vorne mit 2 Flügeln versehen, hinter einem Volck Feld-Hüner aufgestellt, und dieselben von dem Weidmann, wenn er sich hinter eine gemahlte, oder von Leinwand ausgestopfte

Ruh oder Pferd verstecket, hineingetrieben werden. Man kan auch ein lebendiges Pferd, wenn es darauf abgerichtet, gebrauchen. Es ist eine langsame und verdriessliche Art des Weidwerks, und deswegen nicht vor jedermann. Wo die Hüner mit Schiessen und Beizen gescheucht worden, wird mit dem Treib-Zeug wenig ausgerichtet seyn. Von Michaelis bis Weihnachten ist es, am besten zu gebrauchen. s. Lex. Oecon.

Treilen, Remorquer, in der See-Fahrt, ein besegelt Schiff mit einem Ruder-Schiff fortziehen, fortschleppen. Man nennet es auch Buchsiren.

Treillagen, Lauben, werden in Gärten die Kreuz-weis über einander genagelten Latten, Wände und Zierathen, wie auch die mit grünen Laub bepflanzten Gänge mit untermischten Hütten genennet.

Tremblement de Terre, s. Erdbeben.

Trembloos, sind eine Art Vögel, so groß als Wachteln, auf der Insel Aves in Süd-America, welche die Flügel fort und fort auf- und zuschlagen.

Tremolante, nennen die Welschen Glasmacher das zitternde und prasselnde Kupfer oder Messing, welches sie calciniren, und damit dem Glae eine schöne blaue Farbe geben. Es wird auch ein Zug in der Orgel Tremulant, Tremblant genennet, welcher, wenn er gezogen wird, verursacht, daß der Ton der Pfeiffen einen bebenden Laut annimmt. siehe Clincant.

Tremolo, ist in der Music ein scharffes Zittern der Stimme bey einer grossen Note, welche den nächsten Clavem mit berührt.

Tremor, das Zittern der Glieder, dergleichen in Fiebern und wegen Abnehmung der Kräfte bey alten schwachen Leuten zu geschehen pfleget.

Trempeln, einen Minen-Gang mit Holz dergestalt fassen und unterstützen, daß er nicht ein-falle.

Trenchée, s. Tranchée.

Trenschiren, wird zwar bisweilen überhaupt für alles Zerschneiden und Zergliedern genommen, eigentlich aber für das Vorschneiden der Speisen, die auf einer wohl garnirten oder besetzten Tafel bey Hochzeiten und andern Gastereien aufgetragen, und von einem aus der Compagnie entweder aus Höflichkeit oder Schuldigkeit reinlich und zierlich zerschnitten, und den anwesenden Gästen vorgelegt werden. Indem nun auf solchen Fall die Augen aller an der Tafel sitzenden Personen auf den Vorschneider meistens gerichtet, als wird erfordert, daß er in solcher Kunst erfahren, beherzt und vorsichtig sey, und solche Erfahrung und Geschicklichkeit entweder an gewissen hölzernen Modellen oder mit Drat zusammen gehefteten Carcasen oder Gerippen, an welchen die Trenschirer Meister die Gelencke ordentlich und zierlich zu treffen anweisen, und sonderliche Regeln dazu geben, erlernen, oder sich an seiner eigenen oder andern Privat-Tafeln durch eine lange Übung solche Geschicklichkeit zuwege gebracht



bracht habe. Ueber dieses müssen auch die Trenschr-Meister Unterricht zu geben wissen, wie die Servietten zierlich zu brechen, und aus allerhand Früchten und Obste vielerley künstliche Figuren zu schneiden seyn, davon die unterschiedenen Trenschr-Büchlein können nachgelesen werden.

Trepan, ein Chirurgisches Instrument, eine Oeffnung in die verwundete Hirnschale damit zu machen. Es bestehet aus zweyen Theilen, davon das unterste umgedrehet wird, das oberste aber dieses umdrehet. Jenes wird Modiolus genannt, davon oben zu besehen; das andere ist das Heft, Manubrium.

Trepanatio, Trepaniren, das Durchbohren, ist eine Chirurgische Operation, welche in schweren Verwundungen des Haupts, und sonderlich der Hirnschale, vermittelst eines Instruments, so Trepanum heisset, vorgenommen wird. Denn wenn solche dergestalt verleset worden, daß sie einen Bruch bekommen, und einige schwere Zufälle darzu schlagen, z. E. das schleunige Niederfallen zur Erden, eine schwindlichte Verdunkelung der Augen, heftiges Erbrechen, Bluten aus der Nase und Ohren, Beraubung der Sprache, wie auch zum öftern auf einander folgende Convulsionen, Naseren, Fieber, ein harter Schlaf, Lähmung der Glieder &c. In solchen Zuständen muß man eilen, damit durch das künstlich gemachte Loch, sowohl das extravasirte Geblüt, als auch das Eiter und andere schädliche Feuchtigkeiten, welche zwischen dem Cranio und der Dura Mater, oder zwischen der Dura und Pia Mater enthalten sind, ausgeworffen und ausgeführet werden können.

Trepigner, Cheval qui trepigne, saget man von einem Pferd, welches die Volte nicht genugsam einnimmt, und seine Bewegungen oder Tempi zu kurz macht, nahe bey der Erden, auch sich nicht genug auf die Hüften setzet. Siehe Ritter-Lex.

Trespe, ist ein Mißgewächs oder Unkraut, fast dem Haber gleich, hat aber kleinere Halmen und Kraut; es hat auch weisse ausgebreitete Aehren, und länglichte graue Körnlein, dem Haber nicht ungleich. Es findet sich unter dem Getreide, und wird mit demselbigen zugleich reiff. s. Lex. Oecon.

Tressen, werden eine Art goldener und silberner auch seidener Galonen oder Spitzen genennet; welches Wort Zweifels ohne von Dresiren seinen Ursprung hat, und deshalb auch Dresen sollte geschrieben werden. s. Lex. Oec.

Trest, Trestern, heissen die ausgepressten Hülfsen von den Weintrauben. Wenn man Wasser darauf gießt und gähren läset, wird Lohb und Tresters-Wein, Lora, vina vinaceorum, Piquette, daraus, so einen Tranc vor das Gefinde abgiebet. s. Lex. Oecon.

Tret-Rad, Tympanum, ein Rad, welches durch Treten von Menschen oder Vieh herum getrieben wird. Man legt sie entweder schräg liegend, meistens aber aufrecht stehend an.

Tretretetre, Tratratrara, ein Thier auf Madagascar, wird Tanacht von Parao geheissen.

Es ist in der Größe eines zweyjährigen Kindes, hat einen runden Kopff, ein menschlich Angesicht, und Füße wie ein Affe. Es hält sich gar einsam, und fleucht für den Menschen, dagegen auch die Einwohner sich dafür fürchten.

Triangel, ein Gestirn, s. Delteton.

Triangulare olliculum, das dreyeckigte Bein, ist, welches zwischen der Pfeil- und der Lambda-förmigen Naht in der Hirnschale liegt.

Triangulares valvulae, s. Tricuspides.

Triangularis musculus, Splenicus, das dreyeckigte oder schrotige Brust-Mäuslein.

Triangulum, Trigonus, ein Dreyeck, ist eine Fläche, welche mit drey Linien beschloffen wird. Diese Linien heissen die Latera oder Seiten. Sie muß nothwendig 3 Seiten und 3 Winkel haben. s. Math. Lex. zweyt. Theil.

Triangulum acutangulum, oder oxygonium, ein scharffwinkliger Triangel, ist, in welchem 3 spitze oder scharffe Winkel sind.

Triangulum æquicurum, oder Isocetes, ein gleichschenkliger Triangel ist, in welchem 2 Seiten, die alsdenn die Crura oder Schenkel genennet werden, einander gleich sind.

Triangulum æquilaterum, ein gleichseitiger Triangel, ist, dessen 3 Seiten gleiche Länge haben.

Triangulum æreum, (triplicitas ærea) werden von den Astrologis die 3 signa ærea, die Zwillinge, die Waage, der Wassermann; Triangulum aqueum, (triplicitas aquea) die 3 signa aquea, der Krebs, Scorpion, und Fische.

Triangulum igneum, der Widder, Löwe und Stürze; Triangulum terrestre, die übrigen 3 signa genennet.

Triangulum curvilineum, dessen Seiten krumme Linien sind.

Triangulum obliquangulum, ist, welcher keinen rechten Winkel hat. Er ist zweyerley acutangulum und obtusangulum.

Triangulum obtusangulum oder amblygonium, ein stumpfwinkliger Triangel, heist, in welchem ein stumpfer Winkel ist.

Triangulum planum oder rectilineum, ist, dessen 3 Seiten gerade Linien sind.

Triangulum rectangulum oder ortogonium, ein rechtwinkliger Triangel, heist derjenige, in welchem ein angulus rectus oder rechter Winkel ist. In diesem heisset die Seite, welche dem rechten Winkel gegen über stehet, die Hypothenusa; von den übrigen beyden pflegt man die eine Cathetum oder Perpendicularum und die andere Basis zu nennen.

Triangulum scalenum, ein ungleichseitiger Triangel ist, in welchem keine Seite der andern, und folgend auch kein Winkel dem andern gleich ist.

Triangulum sphæricum, ist, welcher von dreyn zusammen lauffenden Bogen dreier grossen Circel (welche nemlich einerley Centrum und gleiche Diametros haben) auf der Fläche einer Kugel gemacht wird. s. Lex. Math.

Trianon, heisset ein in den Lust-Gärten in Schatten und Busch angelegtes niedriges Gebäude, um desto frischere Luft darinnen zu haben, welches auch etwas weit von dem rechten



rechten Lust-Hause abgelegen ist. Die Italiäner nennen dieses Gebäude Casini, und haben dergleichen fast in allen ihren Lust-Gärten. Man kan dazu rechnen die in den Deutschen Gärten beliebte so genannte Eremitages, welche eines Theils auch solche Eigenschaft haben, nur mit dem Unterscheid, daß jene vorzüglich prächtig gebauet werden, diese aber mit Kunst also angeleget, daß sie rechte Einsiedlerereyen vorstellen. Das Trianon zu Versailles und nechst dem das zu St. Cloud, wie auch das so genannte Haus im Busch, bey dem Haag, sind auf einige Weise auch hieher zu rechnen, ob sie schon ihrer Grösse nach selbst völlige Lust-Häuser abgeben können. Solchergestalt kan auch das Haus in dem Parc vor Wolfenbüttel ein Trianon heißen.

Triarii, waren die ältesten und besten Römischen Soldaten, so in der dritten Linie standen, und nur in der äuffersten Noth gebraucht wurden; daher das Sprichwort entstanden: Res ad Triarios pervenit; das ist, die Sache ist auf das äufferste ankommen. Ihr Hauptmann wurde Primipilus genennet.

Tribuli, eine Art Cassides oder Sturm-Hütgen, welche von ihrer stachelichten Gestalt den Mahmen führen, und auf Deutsch Spinnen-Köpfe oder Fuß-Angeln genennet werden. siehe Conchylum.

Tribulus aquaticus, Tribulus lacustris, Nux aquatica, des Saligots, des Chataignes d'eau, Wasser-Nüsse, sind also genannt, weil sie in Seen und Teichen wachsen, ihre Frucht aber einer mit Spitzen und Hörnern besetzten Nuß gleichen, daher ihnen der Griechische Name Tribolos bey-spizig zugeleget worden. In solchen Nüssen steckt ein weisser Kern, welcher zu essen dienet. Theophrastus hat dieses Gewächs l. 4 Histor. c. 10 gar umständlich beschrieben. Dioscorides l. 9 cap. 13 und aus ihm Plinius l. 22 c. 10 erwehnen, daß die Thracier, welche an dem Fluß Strymon gewohnet, mit den frischen Blättern ihre Pferde gefüttert, aus dem Nuß-Kern aber für sich selbst Brot gebacken. Von ihrem Temperament saget Dioscorides an bemeldtem Orte, daß sie kalt und dickmachend sind, und wiewohl es den frischen an Feuchtigkeit nicht mangelt, so überkommen sie doch, wie andere Nüsse, mit der Zeit, oder auch durch das Braten, eine Erdbhafte Trockenheit. Sie sind zwar von Geschmack süßlicht, machen aber Winde, und können für keine gesunde Speise passen. Roh sind sie nicht zu genießen, und müssen im Wasser gar gesotten, oder wie Castanien gebraten werden.

tribulus terrestris, Tribule, Buzgeldorn, ist ein Kraut, das treibet einen Haufen etwan einen Fußes lange Stengel, die liegen auf dem Boden, sind rund und knoticht, rauch, roth, und in Zweiglein zertheilet. Der Blätter wachsen viel an einem Stiele, und sehen fast wie die Richern oder Linsen-Blätter, im übrigen sind sie rauch. Die Blüten sitzen auf ziemlich langen Stielen, und eine iedwe-

de bestehet aus fünf gelben Blättern in Rosenform. Wenn die Blüte vergangen, folget eine harte Frucht mit gar vielen Stacheln bewaffnet, die siehet bald, wie ein Maltbaser Ritter-Kreuz. Sie bestehet insgemein aus 4 oder 5 Stücken, darinne 3 oder 4 kleine Höhlen, und in ieder derselben ein Saamen-Korn zu befinden. Die Wurzel ist zaserig. Dieses Kraut wächst auf dem Felde unter dem Getraide, insonderheit in warmen Landen. Die Frucht führet viel Del und Sal essentielle. Sie reiniget, eröffnet, ist gut vor Stillung des Durchlauffs, den Nierenstein zu zermahlen, dem Gift zu widerstehen, wenn sie zu Pulver gestossen und eingenommen wird. Auf einmahl wird ein Scrupel bis auf ein ganz Quentlein eingegeben. Wenn diese Frucht abgesotten, und das Wasser in ein Zimmer gesprengt wird, soll es die Flöhe vertreiben.

Tricapsulare semen, Saamen, dessen Capsel einen dreyfachen Unterscheid hat.

Trichades, s. Drosseln.

Triches, nennet Ptolemæus 3 unformige Sterne bey dem Schwanz des Löwen, welche die vornehmsten in dem Gestirne sind, so man antiko Comam Berenices heißet.

Trichiasis vel Trichosis, Phalangosis, heist ein haarigter Urin, wenn gleichsam von den zähschleimigten humoribus kleine Härlein darin zu schwimmen scheinen.

Trichismos, ein so Haar-kleiner Bruch, den man kaum sehen kan.

Trichomanes, s. Wiederthron, rother.

Trichosis, s. Trichiasis.

Trichter, s. Infundibulum.

Trichterlein im Gehirn, s. Scypho.

Triclinium, Tafel-Saal, Speise-Saal, ist ein länglichter Saal, welcher zum Speisen und Tafel-Halten bequem ist. Bey den Römern war es ein solches Zimmer, darinne eine niedrige Tafel mit drey Bäncken, oder vielmehr Lager-Etäten war, auf welchen sie saßen, oder vielmehr lagen, wenn sie speiseten.

Tricoise, ist die Zange, so der Schmidt gebrauchet, die Nägel abzukneipen, ehe er sie vernietet.

Tricongius, ein Maaß von 18 Sextariis.

Tricox Americana, ein Americanisches Baumlein, mit Myrten-ähnlichem Laube, kleinen weissen Blumen und Früchten, die so groß sind als Pfeffer-Körner, und die erstlich grün sind, hernach aber schwarz werden.

Tricuspidates, tricuspidales und triangulares Valvulae, drey-spizigte, oder mit drey Spitzen versehene Fallen, werden einige dünne Häutlein im Herzen genannt.

Tride, dieses Wort bedeutet auf Reut-Schulen kurz und geschwind.

Trieb, s. Getrieb.

Trieb-Schwefel, s. Sulphur Scissile.

Triessen der Augen, s. Lippitudo.

Triens, ist der dritte Theil eines Apothekers Pfundes, 4 Unzen haltend.

Triff, heist auf Bergwerken der Baum, so quer durch die Spindel gehet, woran an beyden Sei-



ten Locken hangen; wird auch der Schwing- und Schwing-Baum genannt.

*Trifolium acetosum*, Acetosella, Oxis, Oxytriphylum, Alleluja, Sauer-Klee, Herz-Klee, Guckucks-Klee, Buch-Umpfer, wächst in Wäldern an feuchten Orten, er erfrischt das Geblüt, stillt den Durst und Magen-Brennen, stärkt das Herz und Leber, ist daher in allerhand Schwachheiten des Magens dienlich. Aufferlich wird er in Geschwüren und Fisteln gebraucht.

*Trifolium acutum pratense*, Spitz-Klee, gemeiner Klee, wächst an feuchten Wiesen und an grasigten Orten, die Blätter und Blumen dienen für Geschwulst der Lungen und weissen Weiber-Fluß. Aufferlich für die Colic und Augen-Beschwerden.

*Trifolium Americanum*, Indianischer Klee, wird allein in den Lust-Gärten, und zwar gar selten gefunden. Er hat runde, zackigte, zur Erden gebogene Stengel, mit braun-grünen zerkerbten Blättern, deren drey und drey beisammen stehen. Die weissen Blumen sitzen Aehren-weis beisammen.

*Trifolium cochlearum*, Schnecken-Klee.

*Trifolium Dioscoridis*, f. Lotus.

*Trifolium fibrinum*, aquaticum, antiscorbuticum, arthriticum, hydropicum, Limonium pratense, f. Biber-Klee.

*Trifolium fragiferum*, f. Fragaria.

*Trifolium fruticans*, Staudiger Klee, wird gleicher gestalt in den Lust-Gärten geheget, hat harte zackigte Zweiglein, ungefehr 3 Fuß lang, mit drey schmalen und kleinen Blättern, auf den Stengeln trägt er gelbe Blumen. Der platte und breite Saamen liegt in den runden Saamen-Häuslein. Die Wurzel ist weiß und lang.

*Trifolium hepaticum*, f. Hepatica.

*Trifolium medicum*, f. Schnecken-Klee.

*Trifolium odoratum*, f. Melilotus.

*Trifolium palustre*, f. Biber-Klee.

*Trifolium pratense purpureum*, Purpur-branner Wiesen-Klee, hat mit dem lezt gedachten einerley Krafft und Wirkung.

*Trifolium spinosum Creticum*, Stacheliger Klee, aus Candien, wird ebenfalls nur in Lust-Gärten unterhalten, und hat viereckigte zur Erden abhängende Stengel. Die Blätter sind dick und spizig, die Blumen Viol-braun; der Saamen ist breit und schwarz, und jedes Körnlein in einem fünfeckigten Knöpflein verwahret.

*Trigeminus*, f. Complexus musculus.

*Triglochin*, f. Juncago.

*Triglyphus*, Dreysechlin, in der Bau-Kunst, ist ein sehr grosses Glied des Dorischen Frieses oder Bortens, welches an beyden Enden mit zweyen halben, und in der Mitten mit 2 ganzen Schlingen oder Vertiefungen gezieret wird. Wie dieselben zu zeichnen f. Lex. Math. II Th.

*Trigonalis*, f. Ball.

*Trigonocrator*, Dominus trigoni, f. triplicitatis, heisset bey den Astrologis der Planet, welcher in einem von den 4 trigonis ein Recht für den andern hat. Dergleichen haben die Sonne und Jupiter in den feurigen, der Mond und Venus in den irdischen, Saturnus

und Mercurius in den luftigen, Mars in den wässerigen. Die Sonne, der Mond und Saturnus sind Domini diurni; Jupiter, Venus und Mercurius nocturni. f. Lex. Math.

*Trigonometria*, ist eine Kunst aus etlichen gegebenen Seiten oder Winkeln des Triangels, die übrigen Seiten oder Winkel genau auszurechnen. Sie lehret, wie man durch Hülfe der Tabularum Sinuum & Tangentium, oder ihrer Logarithmorum, alle dreneckigte Figuren nach ihren Seiten und Winkeln ausmessen kan. Sie ist zweyerley: *Trigonometria plana* und *sphaerica*. Die dazu gehörigen Tabellen f. Math. Lex. zweyter Theil.

*Trigonometria plana*, ist, welche die flachen Triangel (das ist, diejenigen, welche auf einer ebenen Fläche gezogen werden, und aus 3 geraden Linien bestehen,) ausrechnet.

*Trigonometria sphaerica*, welche lehret die sphärischen Triangel (das ist, diejenigen, welche auf der Fläche einer Kugel gezogen werden) ausrechnen. f. Lex. Math.

*Trigonum*, heisset in der Geometrie so viel, als ein Drey-Eck oder *Triangulum*.

*Trigonus*, gedritter Schein, ist in der Astronomie ein Aspect, da zwey Planeten um den dritten Theil des Thier-Kreises oder 120 Grad weit von einander stehen; wird in Calendern u. Ephemeridibus also bezeichnet:  $\Delta$ . In der Astrologie ist es eine von den 5 Dignitäten der Planeten. f. Dignitas.

*Trilaterum*, f. *Triangulum*.

*Trilling*, *rota radiata*, bestehet aus zweyen Scheiben, zwischen welche rings herum runde Stöcke eingesteckt werden, die in die Rämme eines Rades eingreifen, und also entweder dieses herum drehen, oder von diesem herum gedrehet werden. f. Lex. Math.

*Trillo*, ist in der Music ein liebliches Wackeln oder Zittern der Stimme, bey einem Clave oder grossen Note, mit einem etwas scharffen doch zierlichen Anschlagen.

*Trimelli*, Dreylinge, wenn drey Kinder auf einmal und in einer Geburt zur Welt kommen.

*Trimorion*, heisset bey den Sterndeutern ieder Quadrant der Ecliptic, weil er drey Signa begreift.

*Trinepos*, *Trineptis*, des Abnepotis Sohn oder Tochter, der Nach-Ur-Enckel oder Enckelin.

*Trinomium*, heist in der Mathesi und Algebra eine Grösse, die aus 3 Gliedern oder Theilen bestehet.

*Triobolus Atticus*, *Quinarius*, auch *Victoriatus* genannt, weil die Victoria darauf stunde, hatte am Gewicht ein halb Quintlein Silbers am Werth 18 Meissnische Pfennige.

*Triones*, *septem triones*, heissen die 7 kenntlichen Sterne in dem kleinen Bäre.

*Triophthalmus*, f. Augen-Stein.

*Triorchis*, der 3 Hoden hat.

*Trip*, f. Sammet.

*Trip*, *Tourmalin*, oder Aschentrecker, ein Ceylanischer Edelstein, der aus selbigen Landen vor ungefehr 40 Jahren erstlich roh herauskommen, und von Ost-Indien-Fahrern an hochteutsche Juden verkauft worden, welche dieselbigen Steine sodann zu schleiffen und



an Mann zu bringen gesucht. Weil aber die Jubeliers an deren Härte, ohnerachtet sie die couleur eines Chrysolits haben, gezwiefelt; ist selbiger von ihnen aufs Feuer zur Probe geleyet worden, da sie denn nicht allein befunden, daß er solche ausgehalten; sondern auch wider ihr Vermuthen die Torff-Asche an sich gezogen, welches ihnen als etwas sonderliches lieber gewesen, denn die Güte des Steins selbst; und durch diese Begebenheit ist man von umgekehr auf dessen Benennung gefallen, sind auch die grossen Stücke dünner zu schleiffen angefangen und deren Preis auf 8, 10 und mehr Holländische Gulden gesteigert worden. Der Stein ist sonst in weiterer Wirkung nicht bekannt; ziehet aber die præparata metallica chymica eben so wohl als gedachte Torff-Asche an, welche er doch iederzeit nach geschעהner attraction wieder von sich wirfft; und dieses in infinitum repetiret. Kalt ist es ohne dergleichen Wirkung; jedoch darff er auch nicht allzuheiss gehalten werden. Hierbey ist zu merken, daß unsere Land-Chrysoliten dieses nicht thun wollen, noch vielweniger eine andere Species Gemmæ. Ich vermuthete, der Tourmalin thue diese Wirkung ex fundamento sulphuris Martialis congeniti, weil man gewahr wird, daß er die præparata Martialis, besonders aber diejenigen, die cum Sale Armoniacò und dessen flüchtigen Spiritu præpariret werden, weit lieber an sich ziehet und behender wieder wegwirfft, auch die Torff-Asche selbst vom Marte und sale nitroso sulphureo participirt, welches auch die præparata Vitriolica, Antimonialia und ex Saturno bezeugen. Die gemeine Asche, die dergleichen nicht in solcher copia in sich hält, ist von dieser beständigen Wirkung nicht, und stünde zu versuchen, ob man ex magnetis Minera und sale congenere eine solche Composition ersinnen könne, deren Vorschrift in der curieuses Kunst- und Werck-Schule pag. 243 &c. zu sehen. Wenn man hierbey das Laboratorium Ceylanicum nachschlagen will, da besonders der mineræ Martis, so daselbst häufig wächst, gedacht wird, so dürffte man bald auf die Gedanken gerathen, der Tripel sey gleichsam dessen mineræ Glas-Erst. Inzwischen ist zu schliessen, daß er in Ceylon in copia seyn müsse, weil auch so gar der Perlen-Sand bey Columbo dessen kleine fragmenta so häufig mit sich führet, daß auch ein Apotheker daran genug zu seinen compositionibus zu colligiren hätte.

**ripel, Tripel-erde, Tripolis**, ist ein weicher zarter Stein, weiß und grau, oder auch gelblich. Der beste kommt über Belschland, und soll um die Stadt Tripolis gefunden werden. Man braucht ihn vornemlich zum poliren beym Glasschleiffen. s. Terra Tripolitana.

**ripel-Tact**, wird in der Music derjenige Tact genennet, welcher in 3 Theile oder vielmehr nur in 2 Theile getheilet wird, dergestalt, daß, wenn es ein Drey-Achtel-Tact ist, die ersten 2 Achtel zum Niederschlag, und das 3te Achtel zum Aufschlag gerechnet werden; sonst auch der Trochaische Tact genannt. siehe Musica.

Natur-Lex.

Tripetalos flos, eine Blume von 3 Blättern.

**Triplica, Triplic**, ist bey den Juristen die Widerlegung oder Antwort auf des Beklagten Duplic-Schrift.

**Triplicitas aerea, aquea, ignea & terrea**, siehe Triangulum aereum.

**Triplicitatis Dominus**, s. Trigonocrator.

**Triplum**, dreyfach, das Dreyfache. In triplo, wenn 3. E. eiste Schrift drey-mahl muß abgeschrieben werden.

**Tripolis**, s. Tripel.

**Tripolium**, Wasserstern-Kraut, wird an fließenden Bässern gefunden, hat anfangs dicke grüne Blätter, und bekommt hernach einen geraden Stengel ein paar Spannen hoch, und auf dessen Gipfel Blumen, deren mittelstes gelb, rund herum aber mit Himmel-blauen Blümlein besetzt ist. Die Wurzel dieses Krauts, welche weiß und holzig ist, wird gebraucht bey Wassersüchtigen, das Wasser durch den Stuhlgang und Urin abzuführen: der Saft ist zu allerhand Wunden dienlich.

**Tripper**, s. Gonorrhoea.

**Tripis**, Zerknirschung oder Zerstoßung.

**Tripus**, s. Dreyfuß.

**Triquetrum**, heisset 1) ein jedes Dreyeck oder Triangulum; 2) ein Südliches Gestirne, welches Americus Vespucius entdeckt; 3) ein Instrument, damit man die Höhen und Weiten bequem messen kan.

**Trisanet, Trisenet**, ist ein aus Gewürke zusammen gemengtes Pulver, womit man die Speissen abzuwürken pfleget, s. Frauenzimmer-Lex.

**Trismus**, das Knirschen der Zähne.

**Tritæophyes, febris continua remittens**, ist ein Fieber, welches jedesmahl um den dritten Tag stärker ansetzt.

**Tritavus**, des Aravi Pater, der Ober-Ur-Eltervater.

**Triticites**, ein figurirter Stein, wie ein Weizen-Korn.

**Triticum**, s. Weizen.

**Triticum Vaccinum**, s. Kuh-Weizen.

**Trituratio**, das Stampfen oder Stossen in der Medicin, dienet harte Medicamenta, als Stein, Erden, Wurzeln u. klein zu einem Pulver zu machen.

**Trochæus**, heist in der Poesie ein solches Maas der Versen, die aus einer langen und kurzen Sylben bestehet.

**Trochaischer Tact**, s. Tripel-Tact.

**Trochanter major & minor, Rotator**, der grosse und kleine Umdreher, Umdreher, sind die obersten 2 Fortsätze am Schenkel-Bein.

**Trochilus, Scorie, Membre creux**, eine Einziehung, ist in der Architectur ein krummes einwärts gebogenes Glied, welches in dem Schafft-Gesimse, und zuweilen in dem Fuß-Gesimse gebraucht wird.

**Trochisci**, werden die in Apotheken bekannte Zeltlein oder Röchlein genannt, bestehen aus Pulver, Säften oder destillirten Bässern, die zusammen zu einer Massa gemacht, mit Tragant vermengt, und in Röchlein formiret werden, also, daß wenn man sie ein wenig im

P n n

Munde



Mund hält, sie von sich selbst vergehen. f. Pa-  
stillum.

**Trochites**, Columnæ Judaicæ, sind gewisse Stei-  
ne, die mit unter die Juden-Steine gerech-  
net werden, sind als runde Cylinder oder  
Eulen gestaltet, selten dicker als ein Finger,  
und allzumahl mit Verwunderung anzuse-  
hen, weil sie aus vielen Stücken also zusam-  
men gesetzt sind, als wenn sie vorsehlich durch  
eines Künstlers Hand verfertigt wären.  
Theils sind an der Seite ganz glatt, theils  
als wenn sie mit Ringen oder Reiffen umlegt  
wären. An einigen stehen die Stücke mit  
ganz glatten Flächen auf einander, als wä-  
ren sie zusammen geschliffen, theils haben zar-  
te Strias, mit denen sie auf einander passen.  
Wieder andere haben rechte Reiben, mit de-  
nen sie in einander eingerissen, und recht cu-  
rieux gefüget sind. Die ersten Steine von  
dieser Art sollen aus Judäa kommen seyn, da-  
her sie auch Columnæ Judaicæ genennet wer-  
den. Deutsch heissen sie die Spangen-  
Steine und Räder-Steine, werden auch  
in dem Hildesheimischen bey Spangenberg ge-  
funden, wie auch an verschiedenen Orten in  
Italien. In der Medicin wird das Pulver  
davon wider den Nieren-Stein für ein be-  
währtes Mittel gehalten.

**Trochlea**, heisset in der Mechanic eine Scheibe  
oder Rolle in einem Kloben, d. i. ein Instru-  
ment, da man, vermittelst gewisser Seile, die  
um die Scheiben gezogen sind, grosse Lasten in  
die Höhe heben kan. Die Franzosen nennen  
sie poulie, den Kloben aber moufle, siehe Lex.  
Math. art. Flasche und Flaschen-Zug, wo-  
selbst etliche Arten derselben in Kupffer vorge-  
stellet sind.

**Trochlea**, heist, Gleichniß-weise von einer Win-  
de oder Welle, in der Anatomie am innern  
Theile des Auges ein krosplichtiges Wesen,  
über welches sich das längere und obere Au-  
gen-Mäuslein beym innern Augen-Winkel  
ziehet.

**Trochois**, wird von einigen die krumme Linie ge-  
nannt, die sonst insgemein Cyclois heisset.

**Trochus**, Strauschnecke, Schraubenschne-  
cke, ist eine See-Schnecken-Schale, die  
wie ein Kreisel, oder auch wie eine Schraube  
siehet, damit die Kinder spielen; es giebet  
ihrer von allerhand Figur und Grösse. Sie  
ist alkalisch, und dient zur Milderung der  
scharffen Feuchtigkeiten in dem Leibe, zu Stil-  
lung des Durchlauffs und des Blutens, wenn  
sie gerieben, eines halben oder ein paar ganzer  
Scrupel schwer gebraucht und eingenommen  
wird.

**Trödel-Markt**, f. Fripperie.

**Trödeln**, f. Trecken.

**Troezenius**, f. Almandine.

**Trog**, Berg-Tröge, sind 1) kleine Mulden von  
Holz, 2) der Trog im Pochwerck, darinnen  
das Erzt gekleinert wird.

**Troglodytes**, der Faun-König, ist ein gar klei-  
nes Vögelein, welches die Alten vor sehr nüt-  
zlich wider den Stein gehalten haben.

**Trojack**, ist eine Pohlische Scheide-Münze,  
welche 3 Kreuzer oder einen Kayser-Groschen

machtet und deren 2 auf einen Schpustack ge-  
hen.

**Troit**, f. Voltigiren.

**Tromboni**, f. Posaune.

**Trombosis**, das Gerinnen der Milch, oder de  
Geblüts im menschlichen Leibe.

**Trommel**, Lappländische, f. Lappländisch  
Zauber-Trommel.

**Trommel-Häutlein**, f. Tympanum.

**Trommel-Sucht**, f. Tympanias, it. Lex. Oecon.

**Trommet**, Trompet, ist ein Schnarrwerck in  
den Orgelwercken, welches als eine Trompet  
lautet.

**Trommeten der Gebähr-Mutter**, siehe Tuba  
Fallopianæ.

**Tromos**, f. Tremor.

**Tromper un Cheval**, dieses geschiehet, wenn  
man ein Pferd auf der Volte recht herum ren-  
tet, und wenn man auf das Mittel der halben  
Volte gelanget ist, so legt man inwendig drei  
Henckel an, und gehet in eben der Cadence auf  
der linken Hand zu, wie man angefangen. f.  
Ritter-Lex.

**Trompete marine**, ist aus dem Trumscheid  
entstanden. Es ist ein Geigen-Instrument  
mit einer einigen grossen Darm-Saite; das  
Corpus ist aus drey Brettern dreyeckigt zu-  
sammen gemacht; hat einen langen Hals; die  
Saite liegt auf einem Stege, der auf der ei-  
nen Seite auf einem Fuß steht, auf der andern  
Seite aber mit seinem Fusse, der nicht aufste-  
het, nur den Resonanz-Boden, oder das ober-  
ste Bret berührt, und wenn die Saite gestri-  
chen wird, ein solches Schnarren darauf ma-  
chet, daß es wie eine Trompete lautet. Man  
führt mit der Rechten den Fiedelbogen, mit  
der Linken drückt man an die Saite, in wel-  
chem Clavi man spielen will. Ist auf den  
Schiffen geführt worden, und hat daher  
von der See und seinem Laut den Nahmen  
bekommen.

**Trompeten**, sind gewisse Blas-Instrumente,  
werden entweder aus Silber, Messing, Ku-  
pfer oder Glas gemacht; und führen meisten-  
theils grosser Herren Hof-Trompeter keine  
andern als silberne; die messingenen und  
kupffernen Trompeten aber werden fast nir-  
gends besser als in Nürnberg verfertigt, und  
hat man derselben unterschiedliche Arten,  
nemlich Deutsche, oder so genannte ordinaire  
Trompeten, die Französischen, welche schon  
einen Ton höher sind, die Englischen, wel-  
che die ordinären Trompeten um eine ganze  
Tertia, an der Höhe des Tons übertreffen;  
man findet auch eine Gattung von gewunde-  
nen Trompeten, dergleichen die Italiäni-  
schen sind, welche etliche mahl rund herum  
gewunden sind. Hieher gehören endlich auch  
die Posaunen, die Post- und Wald-Hörner,  
welche alle in Nürnberg von den so genannten  
Trompeten-Machern am besten gemacht  
werden.

**Trompeter-Gängelein**, f. Balcon.

**Trompette**, f. Acus marina.

**Tropæa**, heissen besondere Ehren- und Sieges-  
Zeichen, so aus allerhand Waffen und Arma-  
turen bestehen, und grossen Helden zum Zei-  
chen



chen ihrer Siege, vornemlich auf ihren Gräbern und Epitaphiis aufgerichtet werden.

Tropf, f. Schlag.

Tropf-Kraut, f. Polypodium.

Tropf-Stein, ist eine weißlichte Materie, die sich auf dem Wasser ausführet und sezet. Wird auch Weinstein genennet. f. Stalactites.

Tropici; die Sonnen-Wende Cirkel, sind diejenigen, welche mit dem Aequatore parallel, von demselben 23 und einen halben Grad weit stehen, und durch die puncta solstitialia der Ecliptic, oder durch den Anfang des Krebses und Steinbocks gezogen sind. Daher sind ihrer zwey:

tropicus Cancrī, æstivus, septentrionalis, welcher auf der Nördlichen Seite, durch den Anfang des Krebs-Zeichens gehet.

tropicus Capricorni, hibernus, welcher auf der Südlichen Seite, durch den Anfang des Steinbocks gehet. f. Lex. Math.

ropillo, f. Gallinassa.

ropus, heist in der Oratorie oder Rede-Kunst die Veränderung der geheimen Deutung, wenn die eigentliche Deutung eines Wortes in eine andere verwandelt wird.

roqviren, heist bey den Kaufleuten so viel, als changiren, Waaren gegen Waaren vertauschen. Troq, Stuz, Tausch, Wechsel.

rossen, heist, wenn ein Bergmann sich unter der Schicht von seiner Arbeit abstiehet und davon fährt.

rot, Trottire, traben, f. Trab.

rotte, Oel Trotte, f. Baum-Oel.

rouffe queue, ist ein grosses Leder, welches so lang ist, als der Sturz vom Pferde-Schwanz, dieses dienet den Schweiff eines Springers einzumickeln, und aufzubinden, daß er besser aussehe, und die Croupe breiter scheine.

rouffe-quin, ist ein Stück Holz an dem Sattel-Baum, woran die Bannes oder Sattel-Polster befestiget werden. f. Ritter-Lex.

roy Pfund, f. Pfund de Trois.

rübe heist auf Pochwercken das dicke Wasser. darein noch etwas von kleinem Erzt ist, so sich allmählich sezet.

rümmer haben sich wieder zum Haupt-Gang geörtert, heist auf Bergwercken so viel, als sie sind wieder zusammen kommen, daß sie nunmehr ein Gang sind.

ruitté, poil truité, heisset ein Pferd, dessen heiße Haare, sonderlich am Kopf und Hals, mit schwarzen oder rothen Flecken, auf Forellen-Art gespreckelt sind. f. Ritter-Lex.

rumm, Trumm-Erzt, oder ein Trumm von einem Gang, heist wenn ein schmaler Gang vom Haupt-Gang sezet oder zufällt. Dessfers heilet sich ein Gang in zwey, drey, vier und mehr Trümmer, so jedoch keine neuen Gänge machen.

rumm-Scheid, Tympani schiza, ist von drey kleinen Bretlein zusammen gefüget, in die Länge zugespizt, als eine dreneckigte Pyramide, und auf dem obersten Bretlein, als dem Resonanz- oder Sang-Boden, mit einer langen Darm-Saite bezogen, welche mit einem Siedelbogen gestrichen wird. Einige sezen

den Hals desselben an die Brust, und halten es also in der linken Hand, und rühren mit dem linken Daumen die Saiten in ihren Puncten, wo ieder Clavis ist, gar gelinde an, und siedeln mit der rechten, als wie die Trompete Marin; aus welchen auch diese entstanden. Das Trumm-Scheid aber hat 4 Saiten, die obersten drey bleiben allezeit in einem Laut, als e, g, c, die gröbste Saite aber wird mit dem Daumen gerühret.

Truncus, ein Klotz, ist das unterste Theil des Baums an der Wurzel ohne Aeste. In der Anatomie aber wird hierunter der Rumpff eines Körpers verstanden, nemlich ohne Haupt, ohne Hände und ohne Füße; also werden auch die grossen Puls-Adern, welche aus der linken Herz-Kammer, und die Hohl-Adern, so aus der rechten Herz-Kammer gehet, trunci genannt, weil selbige sich von da in unterschiedene Theile des Leibes gleichsam als Aeste zertheilen.

Truncus, f. Würffel.

Truien, f. Drüsen.

Trusen-Niche, f. Alumen fœcum.

Truthüner, Truthan, f. Gallopavo, it. Lex. Oecon.

Trutina, f. Balance.

Trutina Hermetis, ist eine künstliche Methode, das Geburts-Thema der Gestirne mit dem Tage oder Zeit der Empfängniß zu combiniren, und aus deren Connexion von des Gebornen Neigung und Humeur desto eigentlicher zu judiciren. Dieses soll von Hermete erst erfunden, und von Ptolemæo, oder wer sonst der Autor des Centiloquii seyn mag, confirmiret und bestätigt worden seyn. siehe Lex. Math.

Trutta, f. Aurata, it. Forellen.

Trutten, f. Alp.

Trutz-Zange, f. Korn-Zange.

Try, ein Bäumlein auf der Insel Madagascar, welches, wenn seine Rinde gerizet wird, einen Saft wie Milch und dessen Bast zu Faden gesponnen ein Gewand giebt, welches weicher denn Baumwolle, aber nicht so starck.

Trybium, f. Hemina.

Trysmus, Trismus, Dentium Stridor, heist das Knirschen mit den Zähnen.

Tschacke, ein leichtes Fahrzeug, dessen sich die Ungarn auf der Donau, und die Kosacken auf dem Dnieper gebrauchen.

Tschakal, ein reißendes Thier, so in Asien und Africa angetroffen wird. Die Türcken und einige andere Völker nennen es wie obstehet, die Araber Ibu Awi, die Perser Sia Kusch; das ist: Schwarz-Ohr. Marmol nennet es Adiwe, Zweifels ohne von dem Arabischen Dib, und mit dem Art. Addib, welches einen Wolf bedeutet. Die Europäer, so davon geschrieben, machen es bald zu einem Fuchs, wie Olearius, bald zu einer Hyæna, wie Figueroa, bald zu einem Wolf oder Hunde, oder zu einem Zwitter von Wölfen und Füchsen, oder von Füchsen und Hunden. Doch ist gewiß, daß dieses Thier der obbenannten keines, sondern ein eigen Geschlecht ist, an Farben und Gestalt dem Fuchs, an Stärke, wenn es groß,



dem Wolfe am ähnlichsten, aber von mehr denn einerley, und sehr unterschiedlicher Grösse. Es liegt bey Laae in seiner Höhle, gehet bey Nacht auf den Raub, und wenn es etwas findet, ruffet es seinen Gesellen mit einer Stimme, die bey nahe wie Avi oder Li, oder wie ein gewisses Bellen der Hunde lautet. Es ist sehr listig und fürsichtig, daneben aber sehr fräßig, und gehet für Hunger in die Häuser, wo die Thüren offen sind, da es sich mit seinem Geschrey bald verräth, und gefangen wird. Es folget den Löwen gerne nach, damit es des übrigen seines Raubes genieße, welches den Reisenden zur Warnung dienet, daß, wo sie den Tschakal hören, mögen sie auf ihrer Hut für dem Löwen seyn. Doch kommt er dem Löwen nicht zu nahe, weil dieser ihn nicht leiden kan, und wo er ihn erreicht, ihn so bald angreift.

Tserbet, f. Scharbet.

Tuba Stentorea, f. Sprach-Rohr.

Tubæ Fallopianæ, Mutter-Trompeten, die Trompeten der Gebähr-Mutter sind 2 hohle Canäle, weiß, schlant und rund, gehen von dem Grund der Mutter auf beyden Seiten zu den Testiculi vor, sind an ihren Enden hohl, dienen zur Auffassung des Weiber-Ey-leins, sintemahl allda die Empfängniß geschehen soll. Fallopianæ werden sie von ihrem Erfinder Fallopio genant, welcher ein berühmter Anatomicus gewesen.

Tubals-Feuer, ein Feuer, so durch Einschlagen des Donners in eine Eiche angezündet worden, und zu verborgenen Wirkungen dienen soll.

Tubera, f. Beulen.

Tubera, Truffe, Erd-Aepffel, ist eine Gattung Wurzeln, oder ein fleischiger Klumpen, in Grösse einer Nuß, auch grösser oder kleiner, ungestalt, fast ganz rund, höckerig und ungleich, auswendig braun oder dunkel, inwendig insgemein fleischig, wie marmorirt oder adrig und weißlicht. Sie wird insonderheit in warmen Landen gefunden, wie z. E. in Italien, in der Landschaft Perigord, Limousin, Angoumois, und Gascogne, an dürren, sandigen Orten. Doch kommet sie auch bey uns gar leichtlich fort, und wird an einigen Orten häufig gesäet. Man hat sonderlich zwey Arten davon. Die eine werden Erd-Aepffel, und die andere Erd-Birnen genant, und sind vom Geschmack gar sehr unterschieden. Das Kraut wird groß und hoch, und die Frucht wächst nicht allein unter der Erden, sondern vermehret sich auch durch die Brut gar häufig; wie man denn an einem Stock eine grosse Menge solcher Aepffel von unterschiedener Grösse bensammen findet. Die grossen, die öfters ein Viertel, ja wohl ein halb Pfund und mehr wiegen, werden gemeinlich von Menschen gegessen. Die kleinern aber werden wiederum zu Saamen gebraucht, oder auch das Vieh damit zu mästen, sonderlich die Schweine, die sehr begierig darnach sind: daher sie auch von einigen Sau-Brot, Cyclamina, genennet werden. Doch ist das

Sau-Brot, Cyclamen, so auch Arthan heist, gar sehr davon unterschieden. Sie fressen viel Del und flüchtig Sals: sie werden als eine gute Speise, auf die vornehmsten Inseln gebracht, wenn sie erst in der Asche gebreitet oder mit Weine abgesotten worden. Sie sind dem Magen gut, ersetzen die verlohrenen Kräfte und geben gute Nahrung.

Tubera Cervina, Fungus Cervinus, Cervi-lectus, Hirsch-Brust, Hirsch-Schwamm, wächst in Wäldern, und wie man vorgiebt von der Hirsch-Beile, weil es iezumweilen Form eines Hirsch-Gebähr-Glieds gefunden wird, doch wachsen solche auch an Orten, dahin keine Hirsche kommen. Ihre Kräfte sind adstringiren, trocknen, das Blut stillen, und werden vornemlich von den Barbieren dargebraucht.

Tuberaria, Helianthemum Plantaginis folioperenne, ist eine Gattung Helianthemum oder ein Kraut, das einen Stengel über ein Fuß hoch treibet, der ist rund, unten her mit weisser Wolle umgeben und mit adrigen Blättern besetzt, die gegen einander stehen, und dem Wegbreit nicht unähnlich sehen. Der Gipfel theilet sich in gar viel kleine Zweige, darauf stehen die gelben vielblättrigen Blüten, und nach diesen kommt die Frucht, die ist bey nahe ganz rund, und schliesset Saamen, die auch schier ganz rund sind. Die Wurzel ist holzig. Das Kraut wächst, wo es bergicht ist, an warmen Orten. Es reiniget und hält an.

Tuberculum, f. Phyma.

Tubero Indica, ein Bulben-Gewächs, mit Viol-blauen Blumen und zum Theil spitzen Blättern.

Tuberosen oder Herbst-Syacinthen, Hyacinthus Indicus radice tuberosa, sind bekannte sehr hoch aufschossende und dicht beisammen wachsende ganz weisse Blumen, welche so wohl als die Knöpfe oben, wo sie sich schliessen, etwas röthlicht spielen, eines durchdringenden und lieblichen Geruchs, welcher jedoch nicht jedermann, sonderlich unter den Frauenzimmer vertragen kan. Sie sind gar lange in Deutschland noch nicht bekannt, nunmehr aber so gemein, daß man in den Gärten ganze Felder damit besetzt sieht. Sie vermehren sich durch die Brut ihrer Zwiebel sehr stark; theils lassen sie nach abgeschnittenen Stengeln also in dem Felde oder Blumen-Topf den Winter über stehen, und begiessen sie in solcher Zeit ganz nicht; andere heben dieselbigen, wann sie völlig verblühet haben, aus, und verwahren sie in einem warmen Zimmer, doch also, daß sie nicht nahe an den Ofen zu liegen kommen, bis in den Frühling, da man sie im May wiederum in die Felder oder Blumen-Geschirre, mit frischer und guter Erde angefüllet, zweyen Fingertief einsetzet. Sie wollen eine starke Sonne haben, und in dem Frühling wohl begossen werden, im Winter aber, so sie in der Erde stehen bleiben, gar nicht; ihre Brut muß man nicht gewaltsam abreißen, damit dieselbige nicht samt der Haupt-Wurzel dadurch Schaden



den nehme, zumahl die junge Brut sich schon von sich selbst ablediget; sollte aber die Haupt-Zwiebel ja aus Unvorsichtigkeit verletzet worden seyn, kan man sie mit Wiesen-Lett wieder verstreichen, und vor Verderbniß bewahren. f. Lex. Oecon.

**tubularia**, *Orgue de mer*, See-Orgel, Meer-Orgel, ist eine Gattung Stein-Gewächse, welches aus einem Haufen kleiner Röhrlein bestehet, die auf und bey einander stufenweise liegen, als wie die Orgel-Pfeiffen, und sehen purpurfarbig oder roth. Es wächst an und auf den Klippen in der See; hält an, wann es zu Pulver gestossen und eingenommen wird; dienet zum Durchlauf und zum Bluten. Es wird ein halber Scrupel bis auf ein ganz Quintlein davon auf einmal gegeben.

**tubus**, *Telescopium*, ein *Perspectiv*, ist ein optisches Instrument, welches aus etlichen, in eine oder mehrere papierne, hölzerne oder blecherne Röhre zusammen gesetzten geschliffenen Gläsern bestehet, und dazu dienet, daß man entfernte Sachen dadurch besser sehen kan. Unter diesen Gläsern heist dasjenige das *Objectiv-Glas*, welches man gegen die Sache kehret, die man sehen will: die übrigen Gläser heist man *Ocular-Gläser*. f. *Perspectiv-Gläser*.

**tubus acusticus**, f. *Acusticus tubus*.

**tubus Astronomicus**, ein astronomisch *Perspectiv*, bestehet aus einem converen *Objectiv*- und einem gleichfalls converen *Ocular-Glase*, durch welche die dadurch beschauete Sachen umgekehrt vorgestellt werden. f. Lex. Math.

**tubus Belgicus** und *Galilæanus*, ein Holländisch *Perspectiv*, bestehet aus einem beyderseits oder halb converen *Objectiv*- und einem beyderseits oder halb hohl-geschliffenen *Ocular-Glase*; es stellet die Sachen, so man dadurch siehet, aufrechts vor. f. Lex. Math.

**tubus binoculus** ist, durch welches man mit beyden Augen zugleich sehen kan. siehe Lexic. Math.

**tubus reflectens**, *Newtonianisches Fern-Glas*, ward von dem berühmten Newton nach vielen Versuchen endlich zu stande gebracht, indem er ein Fernglas 6 Zoll lang mit einem Metall-Spiegel verfertigte, welches die äußerlichen Dinge zwischen 30 und 40 mal vergrößerte. Diese Erfindung brachte 1719 Johann Sadley durch seine geschickte Hand zur wahren Vollkommenheit, indem er zwey Ferngläser von ohngefähr fünf Fuß und drey Zoll, nach Newtons Angaben, verfertigte, welches die Sachen zwischen 228 und 230 mal vergrößerte. Daben beschrieb er deutlich, nach welcher Verhältniß die Spiegel- und Augen-Gläser eingesetzt werden müssen, und was für eine Verhältniß alle Theile haben. Seinen Fußstapfen sind Sauktsbec und andere Künstler glücklich gefolget. Wenn das *Newtonianische Fern-Glas* nur 6 Zoll lang ist, kan man mehr damit ausrichten, als mit einem gemeinen Fernglase von 40 und mehr Fuß.

**Tubus terrestris**, hat zwey oder auch drey converse *Ocular-Gläser* und stellet die Sachen aufrecht vor.

**Tubus Torricellianus**, f. *Barometrum*.

**Tuceta**, war bey den Alten ein Gerichte von Rind- und anderm Fleisch, welches mit allerhand groben Condimenten eingebeizet war, damit es ein ganzes Jahr dauren konnte.

**Tuch**, *Tüchlein*, f. *Lintheum*, it. *Panniculus*.

**Tuch**, bey der Jägeren eine Wand von starker Leinwand, 130 Wald-Schritte lang, und so breit, daß, wenn sie in die Höhe gerichtet, das Wild nicht darüber fallen kan. Es wird mit Stell-Stangen gestellet, und mit Wind-Leinen befestiget. Ihr Gebrauch ist, bey dem Bestätigungs-Jagen eine Revier im Walde zu umstellen. Zu einem Fuder Zeuge gehören drey Tuche mit ihrer Zubehör, und zu einem mittelmäßigen Jagen 10 Fuder Zeug, und wenigstens 150 Mann an Jagdfronen, ohne die Jägeren. f. Lex. Oecon.

**Tuchmacher**, müssen zu Verarbeitung der Wolle unterschiedliches Gesinde haben, als Gesellen, welche die Wolle kardetschen, theils müssen dieselbe kämmen, und die Spinner spinnen, alsdenn muß sie der Meister zubereiten zu einem Zeddel, wie sie es nennen, darauf wird das Tuch gewebt, und hernach vom Walcker in der Walck-Mühle gewalcket, ferner vom Tuchscheerer zugerichtet, vom Färber gefärbet, und endlich nach der Farbe vom Tuchbereiter zum völligen Stand gebracht. Die Tuchmacher bereiten und färben auch viel schönes Garn, nemlich zum Teppich-Nähen, welches auf vielerley Art nach der Schattirung gar nett gefärbet, und sonst auch zu vielen schönen und künstlichen Sachen angewendet und verbraucht wird, nemlich zu Teppichen, Borten, Franzen und so fort an. Der Tuchmacher löbliches Handwerk ist an und für sich selbst allenthalben in Europa berühmt, und können ihre Kinder und Gesellen ohne einige Verhinderung hinreisen, wohin sie wollen. Auf ihrem gewöhnlichen Handwerks-Siegel führen sie Krone, Scepter und das Burgundische Creuz, haben auch sonst gar herrliche und ansehnliche Gerechtigkeiten und Freyheiten. Eine sonderliche alte Gewohnheit ist bey den Tuchmachern der alten und neuen Stadt in Breslau, das Leyerlesen, so von einem vornehmen Stifter den Ursprung hat. Es werden dabey gewisse Belohnungen aufgesetzt, und meistens vor oder nach Ostern eine gewisse Anzahl gemahlter Eyer auf einer Gasse nach ausgemessenen Schritten, in der Reihe hinter einander gelegt, welche ein Tuch-Snappe, als der so genannte Leyer-Leser, im Auf- und Ablaufen, absonderlich eines nach dem andern, aufhebet, und in ein mit Blumen geschmücktes Sieb schmeißet. Inzwischen muß ein anderer, der Läufer genannt, bis an eine ihm ausgesetzte Kirche der Stadt laufen, an die Thüre derselben ein Zeichen schreiben, und wieder zurück laufen. Kommt nun der Läufer eher nieder, als jener die Eyer auflesen so hat er gewonnen: wo



aber nicht, so behält der andere den Preis, und wird solche Tuch-Knappen-Solemnität mit einem Schmause beschloffen.

**Tuchmacher** = Stuhl. begreift in sich die zwey Wände, die vier Riegel, den Brust-Baum, die Lade, das Blatt vom Rohr, das Geschirr von Faden, den Tuchbaum und das Rad an demselben, die Strippen, den Garn-Baum, die 2 Scheiben, die Werfte, Schleif-Baum, die Alogen, Schemel, die Schwingen, die Klinker, den Spann-Stab, die Pfannen, den Schützen, die Seele, die Spuhle und den Doffner.

**Tuchscheerer** = Handwerck, ist eines von den uralten Handwercken, welches seinen Meister wohl ernähret, dannenhero es auch viel vornehmer Leute Kinder in ihrer Jugend lernen, und sich desselben auch in ihrem Alter nicht schämen. Sie sind zum ersten vom Kayser Friedrich privilegirt worden, welches Privilegium ihnen die nachfolgenden Kayser confirmiret und bestätiget; hernach haben sie auch von Königlicher Majestät in Pohlen und andern Chur- und Fürsten in dero Landen statliche Freyheiten erlanget. Ihr Wapen, das sie noch heutiges Tages führen, hat ihnen erstgedachter Kayser Friedrich ebenfalls ertheilet, und bestehet in einem Schild mit einem in die Höhe aufgerichteten Greifen, offenen Helm, und Königlicher Krone mit Edelgesteinen, als zweyen blauen und einem Rubin versetzt. Über der Krone ist zu sehen ein schwarzer Adler mit zweyen Hauptern und ausgebreiteten Flügeln, hat auf der Brust und Herzen eine gleichauf stehende Tuchscheere, die Helmdecke ist mit roth unterzogen und gefüttert. Sie haben ein geschenecktes Handwerck, und zwey General-Capitel, nemlich in Wien und Breslau, allwo ihre Kayserlichen Privilegia aufbehalten werden. Das Jahr kommen sie etliche mal zusammen, und bestehet solche ihre Zusammenkunft iedermal in Schleifern, Meistern und Gesellen, dabey befindet sich von Obrigkeit und Rath wegen ein Herr, in dessen Anwesenheit und Gegenwart alle Unordnungen und Mißbräuche abgeschaffet und abgestraft werden. Bey solchen Zusammenkünften führet iederzeit ein hierzu verordneter Tuchscheer-Schleifer das Wort, und werden solche Schleifer aus ihnen und unter ihnen in solcher Verrichtung unterwiesen: und so einer oder der andere sich hierinnen wohl aufführet, und andern zuvor thut, so wird er auch von ihnen geehret und hoch geachtet. Solche Tuchscheeren-Schleifer reisen unterweilen in Schlessien und an andere Orte, schleifen aber nichts anders als Tuchscheeren, womit sie ein merckliches prosperiren und vor sich bringen können. Die Lehr-Jungen, welche 3 bis 4 Jahr lernen, werden gemeinlich von einem Tuchscheer-Schleifer zu Gesellen gemacht. Ihre Meisterstücke sind unterschiedlich, nach ieden Landes sonderbaren Privilegien und obrigkeitlichen Verordnungen. Sie richten drey oder viererley Tuch zu, mit Stroh, Kartten, aus

zweyen, dreyen und vier Wassern. Sie frisiren auch Vov, und scheeren Varchend, wätsen theils Orten die Leinwand, schmirzen auch mit Del-Farbe die Bock- und Kalb-Leder. Der Tuchscheerer ihre Werkzeuge sind: die Tuch-Scheeren in ziemlicher Größe, darauß muß auch schwer Bley geführt werden, nach dem die Tücher gut oder schlecht sind. Es gehören ferner hierzu sonderliche gefütterte Tische, darauf die Tücher sauber und glatt geschoren werden, und solcher wird der Scheer-Tisch genennet. Item rund gewölbte, auch mit Tuch gefütterte Tische, da auf Tuch und Vov zu frisiren; ingleiche Schmirz-Tische, die ebenfalls überzogen sind, darauf sie das Bocks- und Kalb-Leder vermittlest der Delfarben, und sonderlich dargugerichteter Bürsten, schmirzen.

**Tuchstein**, ist ein berühmtes Weiß-Bier, welches zu Königsutter im Braunschweigschen Gebiete gebrauet, und häufig an andere Orte verführet wird.

**Tuffstein**, Tophus, ein mürber, leichter und lückerer rauher Stein, bräunlich oder dunkelgrau, so hin und wieder in Teutschland gefunden, und in Holland zu einem Kalk, da in Wasser-Gebäuden, Cisternen u. d. g. vortrefflich ist, gebrannt wird. Er wird auch roh zu Auszierung der Grotten- und Wasser-Künste gebraucht. s. Lex. Oecon. Art. Topfstein.

**Tug**, heist bey den Türcken eine Stange, an deren Spitze ein Pferde-Schwanz hängt, und oben darauf eine goldene Kugel. Alle hohen Officiers lassen die Tug, und zwar die Beglerbeg derselben drey, die Bassen 2, und die Sargiacbeg nur einen vor sich hertragen.

**Tücher**, Tücher-Lappe, s. Tuch, it. Jagzeug.

**Tückigt**, s. Dickigt.

**Tüncher**, haben in Nürnberg ein schon vom Anno 1596 her mit löblichen Gesetzen und Verordnungen versehenes Handwerck, frage welcher ein ieder, so da Meister werden will, ein besonders Meisterstück machen muß, und zwar 1) vier Schwebe-Bögen also glatt mit Mörtel bewerfen und betünchen, daß nach Anlegung der Schnur- und Bley-Waage alle Ecken just zusammen treffen, und ganz keine Lücke oder Spatium daran zu finden sey. 2) Ein drey Stockwerck hohes, mit einem Ercke versehenes, mit hölzernen Balken und einem steinernen Fuß befestigtes Haus, darabesagter Fuß steinfärbig mit weißen Strichen, die Felder aber grau angeleget, mit schwarz und weißer Farbe aufgehöhet, und sowohl der Bleywaage, als dem Circel, Richtscheit und Winckelmaß nach wohl und richtig eingetheilet sind, woben sie ziemlich warm gehalten werden, und solchem nach den Mahmen eines Meisters und deren Gerechtigkeiten mit saurem Schweiß erlangen müssen. Es pflegen aber die Tüncher nicht nur das Gemäuer an gemeinen Gebäuden, sondern auch die künstliche Stuccador- und Gips-Arbeit in grossen Sälen und herrlichen Pallästen anzustellen, und mit reiner Tünche zu überkleiden.



den, die Häuser mit gemeiner Stein-Farbe anzustreichen, und nach dem Quadrat mit weissen Strichen zu durchziehen; ja sie haben nunmehr so viel gelernet und ihre Arbeit so hoch gebracht, daß sie das Mauerwerk Purpur-farb, grau oder gelblicht zum Grund anzünchen, und so denn recht nach der Architectur die Fenster mit Bogen und Gesimsen, weis in grau gemacht, umziehen, die Thüren aber mit artlichen Portalen umgeben, und mit allerlei sehr wohl in das Auge fallenden Laub- und Säulenwerk, so öfters auf Marmor-Art spielt, wie auch mit Festonen, Knöpfen und antiquesen Blumen-Töpfen auszukieren wissen. Sie pflegen auch den Malern in die Hand zu arbeiten, und diejenigen Decken und Mauer-Werke mit zartem Mörtel auf das glatteste und reineste zu überziehen, damit so denn der Mahler mit seinem Kunst-Winsel die zierlichsten Figuren, so wohl mit Leim, als Milch und Wasser angemachten Farben auf die noch nasse Lünche, und wie man sonst zu reden pflegt, in Fresco, vorstellen könne. Neben diesen Kalch- und Wasser-Farben wissen sie nicht nur die Balcken, Sparren und Treppen der Gebäude, sondern auch mancherley Holz- und Schreinerwerk mit beliebigen, so einfachen als vermischten Farben anzustreichen; sonderlich wenn man schöne und grosse Kirchen, hohe und prächtige Thürme übertünchen soll, wird nothwendig von den Tünchern erfordert, daß sie mit den Gerüsten wohl umzugehen wissen, worzu aber kein schwindlichter Kopff und zaghaftes Gemüth gehört; auch wird ein besonderer Vortheil erfordert, wo man die Stangen in tieffe Wasser und andere morastige Derter, woran oft die herrlichste Gebäude zu finden, einsencken muß. Es kommt auch den Tünchern zu, allerley gefirnissetes Tafel- und Schreiner-Werk mit Seifen-Laugen abzuwaschen, und von neuem mit Firniß zu überziehen, als womit sie vortheilhaftig umzugehen, und manchen alt verschmutzten Schranck und vom Rauch beschwärmte Stube also neu-glänzend zuzurichten wissen, als wenn er aus des Schreiners Werkstat ganz neu heraus gekommen wäre. Und ob schon theils Orten die Mäurer, wo keine Tüncher zu finden, sich solcher Arbeit unterfangen, ist doch zwischen beiderley Getünche ein sehr merklicher Unterschied, daß, so wenig der Tüncher ein Mahler zu nennen, eben so wenig auch der Mäurer, die zumahl bey diesen Zeiten sehr zugenommene, und nach der Architectur gar fein eingerichtete Tüncher-Arbeit nachzuahmen weis.

**Türkeltbauen, s. Abhütten.**

**Türkis, Turcols,** ist ein sehr harter Stein, nicht durchsichtig, aber doch voller Schönheit, als der seine angenehme Gestalt in einer Himmel-blauen aus der grünen Farbe hervor giebt, in welcher man eine kleine Milch-weiße Vermengung spüret. Ein schöner Indigo kan seine Farbe vollkömlich vorstellen, und Grünspan siehet gar eigentlich an der Farbe also aus; eine helle Himmel-blaue Farbe, die ohne Wolcken ist, zeigt uns am vortreflich-

sten die Schönheit des Türkis. Diese nicht durchsichtigen Steine, und die ganz Schatzen-dunkelen Edelsteine lassen keine Folie zu, und darum ist auch unnöthig hiervon etwas zu sagen. Der Türkis ist durch und durch gleicher Schönheit, so wohl innerlich als äußerlich, er hat nicht nöthig, daß man ihn an der Farb und Lieblichkeit etwas erhöhe, die Beständigkeit seiner eigenen Schönheit kan ihm ohne alle äußerliche Hülfe genugsam seyn, und ihn wider alle Mängel vertheidigen. Er ist ein vortrefflicher Stein, meist eines einfachen Wesens, an jedwedem Theil gleichförmig, einer gar reinen Farbe und ohne Flecken. Seine Nachkünstelung geschieht in Venedig mit Venetianischem Glas, welches mit einer sonderbaren darzu dienlichen Himmel-blauen Farbe zubereitet wird. Zuweilen trägt es sich auch zu, daß die Farbe an dem Türkis sich einiger massen verlieret, da sie denn kan wieder zurecht gebracht werden, wenn man den Stein mit Vitriol reibet. Man theilet aber insgemein die Türkise in zweyerley Geschlechter ein: als in Orientalische, und in Spanische. Jene neigen sich mehr nach der Himmel-blauen Farbe, als nach der grünen: Die Spanischen sind von einer dunkel-grünen Farbe, eines unangenehmen Ansehens, und selten ohne Flecken oder Adern. Der Orientalische wird aus Persien und aus der Türcken gebracht, sie sind selten grösser als eine Hasel-Nuß, und gar selten so groß, als eine Welsche Nuß. In der Florentinischen Kunst-Kammer soll sich ein solcher befinden, auf welchen des Kaisers Julius Cæsaris Bildniß sehr künstlich geschnitten. Man saget, daß einige Orientalische Türkise ihre Farbe allezeit behalten, und diese werden Türkise von dem alten Felsen genennet, etliche aber sollen ihre Farbe nach und nach verlieren, und grünlicht werden, und diese nennet man Türkise von dem neuen Felsen. Es sind auch etliche Occidentalische, welche mehr grün als gewöhnlich sind, etliche sind mehr weiß-färbig, als es sich geziemet, und diese letztere findet man in Spanien, Teutschland, Böhmen und Schlesien. Die Natur und Eigenschaft des Türkis belangend, so werden viele unglaubliche Dinge von demselben ausgegeben, als daß er, wenn er in einem goldenen Ringe getragen wird, den Menschen vor Fallen, und daher rührender Zerstoßung bewahre, so, daß er den Schaden, welcher sonst der Person begegnen könnte, auf sich nehme. Jedoch soll der Stein diese Tugend nicht haben, wo er nicht durch Geschenk erhalten worden. Gleichergestalt sagt man auch von ihm, daß er alle Feindschaft wegnähme, und Mann und Weib versöhne. (daher solten billig Braut und Bräutigam einander damit beschenken.) Ein gewisser Autor schreibt, daß er einen Türkis gesehen, welcher auf erfolgten Tod seines Herrn alle seine Schönheit verlohren, und einen Riß bekommen, welcher wieder vergangen, als ihn ein anderer Mann hernach um einen geringen Preis an sich gekauft, gleichsam als wenn der Stein verstan-



den hätte, daß er einen neuen Herrn ange-  
troffen. Gemeldter Autor schreibt auch von  
dem Türkis, daß er sich verändere, bleich-  
gelb werde, und seine natürliche Farbe ver-  
liere, wenn derjenige, der ihn am Finger  
trägt, krank oder schwach werde, bey wieder  
erlangter Gesundheit aber seines Herrn be-  
komme er auch seine liebliche Schönheit wie-  
der, welche von dem Temperament seiner  
eigenen natürlichen Wärme entstehet, also,  
daß er wieder blau, wie ein heller Himmel  
wird. Es ist aber dieser Stein den Augen  
gar sehr angenehm und wird dafür gehalten,  
daß er das Gesicht merklich stärke, weil er  
wegen seines nicht allzuvielen Glanzes die  
Kräfte seines Gesichts nicht zerstreuet, noch  
durch seine allzugroße Dunkelheit das sehens-  
de Vermögen zu viel entziehet. Baccius in sei-  
nen Anmerkungen schreibt, daß eine Art  
Türkis wie ein Harz aus einem schwarzen  
Stein in Persien heraus tröpfe, welchen die  
Indianer Perose nennen. Der rechte Tür-  
kis wird an der Veränderung seiner Farbe  
erkennt, bey Tage ist er vortrefflich blau,  
oder Himmel-blau, des Nachts aber siehet er  
bey einem Licht grün aus. Ein anderer Weg,  
ihn zu probiren, ist dieser, der Untertheil ist  
bisweilen schwarz, von welchem kleine Wader-  
lein entspringen, welche bis an das Obertheil  
sich in ihm erstrecken. Item laß Kalck im  
Wasser zergehen, und bestreich das Obertheil  
des Steins damit, oder tröpfle ein wenig  
von dem Kalck-Wasser oben darauf, und so  
hierauf der Kalck von dem Stein gefärbet  
wird, so zeigt solches an, daß der Stein ein  
rechter vortrefflicher Türkis sey. Der Preis  
eines Türkis richtet sich nach seiner Himmel-  
blauen Farbe, und nach der Breite oder Größe  
des Steins, so, daß wohl ehe ein Türkis, der  
einer Hasel-Nuß groß gewesen, für 200 Rthlr.  
verkauft worden. Der Ort in Persien,  
allwo sich der Bruch befindet, ist in dem  
Gebirge Pirusku, 3 oder 4 Tage-Reise von  
der Stadt Mescheda, der alte Fels wird iezo  
alleine vor das Königliche Haus aufbehalten,  
und die Türken von dem neuen Fels haben  
bey weitem eine so lebhaftere und feine Farbe  
nicht, als die von dem alten.

**Türkische Bunde,** Martagon, Lili-  
um cruentum, Lili-um intortum, Cymbalum, werden den  
Geschlechtern der Lilien bengezehlet, wie sie  
ihnen denn ziemlich nahe kommen, so wohl an  
den Blättern, als an den Zwiebeln, welche  
ebenfalls schuppicht sind; und obschon die  
Blumen ganz anders anzusehen, sind sie doch  
von den Lilien bloß darinnen unterschieden,  
daß die Blätter umgebogen sind, und abwärts  
hängen. Sonst haben dieser Blumen einige  
ein schmales, andere ein breites Laub, etliche  
tragen ganz weisse Blumen, theils mit, theils  
ohne Puncten, oder Purpur-farbene mit ro-  
then Tüpflein, oder hoch-rothe, und Rennig-  
farbene, welche dunkel-braun punctiret, oder  
Blut-farbene mit ebenfalls dunkeln Pun-  
cten, oder gelbe mit und ohne Tüpflein, theils  
tragen viel, theils wenig Blumen &c. Die  
Versehung dieser Blumen ist mit den gemei-

nen weiß- und gelben Lilien einerley, und wi-  
am gewissten durch die Zwiebel fortgeplat-  
zet, wie denn solche eingesezte Brut na-  
dreien Jahren Blumen trägt, von dem Sa-  
men aber unter 6 Jahren keine Blumen zu  
hoffen, zu geschweigen, daß die Blumen von  
dem Saamen sich gar verändern, und ganz  
andere Farben hervor bringen, als die Blü-  
men gewesen, von denen sie gesammelt wor-  
den; dahingegen die Blumen aus den Bri-  
Zwiebeln fast durchgehends ihrer Haupt-  
Mutter-Zwiebel Farbe und Art der Blume  
nachahmen. Diese Blumen haben so vi-  
Sonnen-Hitze nicht nöthig, können daher an  
einen schattichten Ort gesetzt werden, wen-  
er nur so beschaffen, daß bey stetem Regen  
Wetter das Wasser abschiesse oder abgele-  
tet werden kan, damit die Zwiebeln nicht ver-  
faulen. Die Aushebung der Zwiebeln ist  
nicht alle Jahr nöthig, sondern darff kaum  
nach dreien oder vier Jahren einmahl geschehen,  
doch soll man sie nicht lang aus der Erde la-  
sen, sondern bald wieder einsetzen, oder do-  
inzwischen mit rothem feuchten Sand beschüt-  
ten. Und weil die Ameisen diesen Zwiebel  
sonderlich nachgehen, als muß man sich so-  
cher Mittel bedienen, welche dieselben vertre-  
ben, als da ist ein frisch ausgehöhltes Marcks  
Bein hinein gelegt, in welches sie häufig ein-  
nisten.

**Türkisches Korn,** s. Frumentum Turcicum.

**Türkisches Papier,** wird folgender Gestal-  
gemacht: Man nimmt nemlich Fluß- oder  
Regen-Wasser, thut darein einen guten Theil  
Gummi Tragant, rühret es unterweilen um  
und gießet mehr Wasser zu, bis das Gummi  
zergangen; alsdenn klopft man es wohl, un-  
gießt es oft aus einem Geschirr in das andere,  
läßt es durch ein ziemlich groß Tuch gehen  
und wenn es 2 oder 3 Stunden gestanden, so  
schüttet man es in den darzu bereiteten Ka-  
sten, welcher die Größe eines Bogen Papier  
haben muß, und von Holz gepicht, oder ge-  
von Blech oder Blei 2 oder 3 Finger hoch  
ist. Alsdenn sprizet man die Farben darau-  
mit einem langhaarichten kleinen Bürst-Pi-  
sel, welche Farben aber wohl müssen geriebet  
seyn; und im Reichen müssen 2 oder 3 Trop-  
fen 8 tägiger Ochsen-Galle, die schon grün  
darein gethan werden. Im Einsprizen mu-  
man Acht geben, daß die Tropfen nicht grobe  
werden, oder zu sehr von einander fallen, wo-  
das geschehe, müste mehr Galle unter die Far-  
be gethan werden, und so dieses Wasser die Gall-  
zu sehr von sich triebe, müste man mehr Was-  
ser zu der Galle thun, und also auch im Gegen-  
theil, wenn es sich nicht mehr zertheilen wolte.  
Es ist aber dabey zu merken, daß zu viel Gall-  
die Farbe bleich machet, und die schönste Farb-  
muß allezeit zuletzt hinein gethan werden, in-  
sonderheit das Gold. Die Wellen oder  
Striemen zu geben, ist das gemeinste mit ei-  
nem Kamm, aber hier muß es mit einem  
Steffen oder Blasebalg geschehen.

**Türkische Waaren,** werden meistens in  
Constantinopel und Smyrna geladen, an wel-  
che Orter die Franzosen, Engell- und Hollän-  
de



der einen grossen Handel treiben, und insonderheit ihre Lächer dahin führen. Zu Constantinopel kauffen die Ausländer Ochsen-Hüh-Büffels-Häute, Cassian und Corduan-Leder, welche von Pebrat, Couronduret, Camaba, Jamboly und Rodesto, gebracht werden: Ferner Pot-Asche, welche über das schwarze Meer nach Constantinopel geführt wird, in gleichen Wachs, gesalzene Fische, Motonne genannt, vornemlich wird hier ein starker Woll Handel getrieben: und hat man zwey Sorten der Wolle, davon eine Pelade, die andere Tresquille heisset. Zu Smyrna ist der Handel considerabler, weil die Persianischen Caravanen viel Seide dahin bringen, deren viel Sorten als Sourballis, Legis, Ardasines, Ardasses sind: Es ist auch hier ein starker Specerey-Handel, wie denn auch hier Galbanum, Rubarde, Semeneine, Hoppoponas, Gummi Armoniac, Lapis Lasuli, Bimoni, Holz von Aloe, Ambra, Muscus, Perlen, Apista, Diamanten, Rubinen, Smaragden und viele Indianische Waaren, sonderlich viel Caffee und Thee, auch Ziegen-Haare und Stamm gebracht werden, wovon man in Holland und Engelland die Kamelotten und Hüte macht. Die Armenier führen auch die Persianischen Stoffe hieher. Von denen Waaren, welche aus dem Lande selbst gezogen werden, sind zu merken, die Wolle, Baumwolle, Gummi Adragan, Galles, Wachs, Opium, Mastix, Saffran, Storax, allerhand wollene Zenge, Dimites, Scamittes und Boucassius genannt, ferner allerhand Tappete von unterschiedenen Arten, Alaun, weisse Seife und was dergleichen mehr. Zu Cairo wird der grösste Handel von Gewürzen und Specereyen getrieben, welche aus dem glückseligen Arabien und Ost-Indien dahin gebracht werden, und sind derselben fast unzählliche Arten.

**Türkische Wicken, f. Lupinus.**

**Tulipanen, Tuliparum præcocium, serotinarum & dubiarum varietates pulcherrimæ, pulcherrimis florum coloribus jucunde ridentes, überaus schön und lieblich anzusehende Blumen, die aber meistens ohne Geruch, wachsen in den Morgen-Ländern und sonderlich in der Tartaren auf Bergen, frehem Felde und Wiesen, ohne Pflege.** Gesnerus in seinem Buche von denen Gärten in Teutschland bekennet, daß er im Jahr 1559 in Augsburg in Herrn Johann Heinrich Herwarts Garten die ersten Tulipanen gesehen habe; welche von dem aus Constantinopel überbrachten Saamen aufgegangen, und als etwas besonders in gedachtem Buch im Holzschnitt abgebildet zu sehen: wiewohl andere glauben, Busbequins, Kayser Ferdinandi I Gesandter in der Türken, habe schon vorhero Tulpen-Zwiebeln mit nach Hause gebracht. Wie nun dieses eine überaus schöne Blume, als siehet man auch so vielfältige Arten derselben, daß es ohnmöglich, selbige alle zu erzählen; denn ob schon Herr D. Caspar Bauhinus sieben und dreyßigerlen Arten beschreibet, andere bis auf hundert und vierzig zählen, so ist doch auch dieses zu wenig, indem

man alle Jahr verschiedene neue Sorten zu uns bringet, welche wir zuvor noch niemahls gesehen haben, wie man denn schon 2159 Sorten zehlet. Sie werden am besten eingetheilet in früh- und spät-blühende, in hoch aufschliessende und niedrig-wachsende, in einfärbige und zwey-drey- bis vier-färbige, in rare und gemeine. Unter den gemeinen verstehet man die ganz rothen, ganz gelben, ganz Purpur farbenen, ganz Pommerankenfarbenen, wie auch die zwey-färbigen, als weisse und rothe, Gold-gelbe und rothe, lichtgelbe und weisse etc. Unter die raren gehören die ganz weisse, die schwarze, wiewohl auch einige von den Spät-Tulipanen etwas dunkel-roth sind, und für schwarz ausgegeben werden, die ganz grüne, die grüne mit dem weissen Rand, andere bunte Tulipanen mit grünen Streifen, die mit dem Endivien-Blat, und alle, welche mit drey oder vier Farben bezeichnet sind; welchen wir die gefüllten, und deren etliche auf einem Stiele wachsen, amoch beziehlen. Auf die ihnen beygelegten Nahmen ist nicht zu gehen, weil sie an einem Orte so, an einem andern wieder anders genennet werden. Ihre Vermehrung geschiehet theils durch den Saamen, theils durch die Zwiebeln. Der Saame muß von den spät-blühenden Sorten, die entweder ganz weiß, oder roth eingesprenget, und mit schwarzen oder blaulichten Nägeln gezieret sind, und zwar wenn er so reiff ist, daß die Saamen-Köpfe aufspringen, gesammelt werden: dieser Saame wird so denn im Herbst, oder im September selbigen Jahres, nur eines Zolles tieff, in gutes Erdreich gesät, und daselbst unverrückt drey Jahr lang gelassen. Nach Verfließung derselben suchet man die Zwiebeln heraus, setzet sie in frisches und neu umgearbeitetes Erdreich, und läset sie wieder 3 Jahr lang an solcher Stelle fortwachsen, so werden ohnfehlbar einige Zwiebeln davon zur Blüte kommen, die anderen aber in dem nächst-folgenden Jahre. Ob es nun wohl sehr langsam damit hergehet, so ist es doch der Mühe noch wohl werth, denn dadurch kan man allerley neue und unbekannte Sorten erzielen und überkommen, wie denn solcher Besaamung die Tulipisten in den Niederlanden mit gutem Nutzen sich bedienen. Doch muß man solche neue Blumen in keinen Saamen schieffen lassen, sondern in Zeiten abbrechen, damit die Zwiebeln desto mehr gestärket werden. Durch die Zwiebel aber geschiehet ihre Vermehrung etwas geschwinder, auf zweyerley Art, durch die Seglinge und durch Sinker. Seglinge werden diejenigen Brut-Zwiebeln genennet, welche der Haupt-Zwiebel ganz nahe an der Seiten; Sinker aber, welche unter den Basen 2 oder 3 Zoll tieff in der Erde wachsen. Die raren und schönen Tulipanen, sonderlich die frühzeitigen, muß man jährlich um Jacobi ausnehmen, sonst leiden sie mercklich Schaden, und verderben gar oft die Haupt-Zwiebeln; man muß aber in der Aushebung, wo möglich, ein gut Theil Erde daran lassen, die Zwiebeln



acht Tage lang in eine trockene und lustige Kammer legen, alsdenn erst von der Erde reinigen, und im August, um Bartholomai, wieder einsetzen. Die auf etliche hundert angewachsenen Rahmen der Tulipanen, lassen sich am besten aus den Catalogis, welche die Holländischen, Hamburger, Nürnbergischen und Leipziger Gärtner zuweilen davon heraus geben, ansehen. Vor 100 Jahren hat die Tulpe in Holland so viel Liebhaber gefunden, daß 1632 zu Amsterdam eine Zwiebel für 1000 Gulden bezahlt worden, ja nachgehends hat man eine Zwiebel mit 2000 bis 3000 Gulden bezahlen wollen, und solche 1637, da diese Blumensucht aufs höchste gestiegen, für Geld nicht einmal erlangen können. s. Lex. Oecon.

Tult, ist eine Persische Silber-Münze, welche unser Geldes acht gute Groschen beträgt.

Tulus, s. Callositas.

Tumain, s. Tomain.

Tumanus, s. Salm.

Tumor, eine Geschwulst oder Ausblehung, ist eine hohe Aufstreibung der Haut, daß man die unnatürliche Beschaffenheit derselben so wohl an Grösse, als den Eigenschaften nach, gnugsam abnehmen kan. Die Chirurgen machen insgemein 5 Arten der Geschwulsten, als 1) die Entzündung von Aufwallung und Alterirung des Geblüts und der Säfte. 2) Ist Tumor aquosus oder oedematosus, eine wässerigte Geschwulst, aus vieler schleimigter Feuchtigkeit. 3) Tumor flatulentus, bläßige, oder Wind-Geschwulst, da an stat Feuchtigkeiten, Blut, Exter, Winde und Blehungen sich sehen. 4) Tumor biliosus, so aus überhäufte Galle herrühret. 5) Tumor malignus, eine böse giftige Geschwulst, die eine giftige ansteckende Materie haben, als in Pest-Beulen, Bissen oder Stichen vergifteter Thiere. Diese Tumores maligni aber sind allezeit mit außerordentlichen und beschwerlichen Symptomatibus vergesellschaftet, deren Nachfolgungen so hauptgefährlich sind, als der Carbunculus in der Pest. Tumores Critici werden genannt, welche gleich auf einmal in grossen Krankheiten sich hervor thun, und diese zum guten oder bösen Ausschlag befördern, als Parotides, tumores glandularum sub auribus, die Geschwulst der Drüsen unter den Ohren. Tumores inclusi, sind diejenigen, deren Materien sich in den Kisten oder membranosis saccis, häutigten Säcken enthalten, als da sind Meliceris, oder der Kropf am Halse. Bey aller Tumorum Cur hat ein geschickter Chirurgus vornemlich zu beobachten, 1) die Natur der Geschwulst, 2) die Zeit ihrer Formation, und 3) ihre Situation oder Lagerstat.

Tumpel, ist in Schmeltz-Hütten ein zu hohen Ofen gehöriges Werkstück.

Tumpf-Hölzer, sind auf Bergwerken diejenigen, so in Schächten im Liegenden gelegt, und woran die Lonn-Stangen oder Lonn-Breter befestiget sind.

Tump-Lachter, s. Dump-Lachter.

Tuna, Bananas, eine Indianische Feige.

Tuncka, wird die allerbeste und feinste Art des Spaniol-Schnupftabakß genannt.

Tuncke, s. Bamma.

Tunda, eine graue Endere in Ost-Indien, welche auf Malenisch auch Ona genennet wird.

Tunica, war bey den alten Römern ein Unter-Kleid, anfangs ohne, hernach aber mit Er-meln, so kürzer als die Toga, und um den Leib fest gegürtet wurde. Laticlavica hiesse es, wenn es mit breiten Purpur-Stückgen, so Clavi genennet wurden, besetzt war, welches die Raths-Herren trugen; Angusticlavica, wenn die Purpur-Glückgen kleiner waren, dergleichen die Ritter und Edellente trugen; Recta aber, wenn gar nichts von Purpur darauf war, welches das gemeine Volk truge.

Tunica, bey den Anatomicis, heist es insgemein ein dünnes subtiles Häutlein, um die Gefässe oder andere Theile des Leibes, so noch dünner als eine Membrana, auch nach Unterscheid ihres Lagers, Gestalt und Verrichtung unterschiedliche Rahmen bekommt. Also heist Tunica adiposa, das fette Häutlein der Nieren, welches von dem Darm-Zell entspringet, und mit vielem Fette versehen ist. Tunica albuginea, das weisse Häutlein der Hoden, und das innere; richtet sich nach der Hoden-Gestalt, ist harte, dick und starck, und hält das Wesen der Hoden zusammen. Tunica amphiblestroides, das dritte Augen-Häutlein, auch Retina genannt. Tunica arachnoides, das Spinnweb gleiche Häutlein des Rückgratmarcks, so zwischen dem harten und zarten Hirn-Häutlein zu befinden, und bey dem Ausgang der Nerven gar sichtbar ist. Tunica aranea, das einer Spinnewebe gleichende Häutlein und erste eigene der Augen, auch Crystallina genannt. Tunica choroides, das netzförmige Häutlein der Augen, so zwar dünner, als die andern Augen-Häutlein, jedoch dicker, als das zarte Hirn-Häutlein, von welchem es seinen Ursprung hat. Tunica cornea, das horn gleiche Häutlein; also wird das Vordertheil der ersten und harten Haut der Augen geheissen, weil sie wie Horn durchsichtig ist. Tunica crystallina, das crystal- lenglische Augen-Häutlein, auch, wie erwehnet, aranea genannt. Tunica dura, das harte Augen-Häutlein, ist das erste und allgemeine Häutlein des Auges, welche dasselbige ganz umgiebet. Tunica Elytroides, auch vaginalis, das Scheiden-Häutlein der Hoden, also genennet, weil es die Hoden als wie eine Scheide in sich hält. Tunica erythroides und rubra, das rothe Hoden-Häutlein, welches über jede Hode gezogen ist, und dieselbe etlicher massen bedeckt. Tunica glandulosa, das Häutlein im Magen und Eingeweide, womit sie inwendig überzogen: Es bestehet aus häufigen Drüslein, welche die Lympham oder das Wasser absondern, und in die ersten Gänge bringen. Tunica sclerotica, auch dura genannt. Tunica uvea, das weintraubenähnliche Augen-Häutlein, auch choroides. Tunica vitrea, das glasähnliche Augen-Häutlein, nach dem Humore vitreo also genennet, welchen es umgiebet.

Tunica conjunctiva, s. Albuginea oculi.

Tunica glandulosa, s. Glandulosa Tunica.

Tunica



Tunica retina, f. Amphiblestroides.

Tunne, f. Gallon.

Tunis = Blume, Flos Africanus, Tagetes, wird nur in Gärten unterhalten, und giebt es davon unterschiedene Sorten, grosse und kleine mit schwefel- oder auch goldgelben Blumen. Die Stengel sind friemicht, die Blätter sehr zerkerbt; Der Saamen ist lang und schwärzlich, und das ganze Gewächs riecht stark und unanmuthig. f. Lex. Oecon.

Tupha Indi, Tuphar, f. Jambos.

Turak, Pulturack, eine kleine Ungarische Scheldemünze, welche von dem Orte, wo sie geschlagen wird, also benennet ist, macht zwey Kreuzer, oder 6 und zwey Fünftheil Pfennige unsers Geldes.

Turbatores, f. Böhnhasen.

Turbith, Turpethum, ist eine stark purgirende Wurzel, welche sehr verfälscht, und man bekommt selten die wahre Wurzel, daher sie auch nicht gebraucht wird. Die wahre kommt aus Indien, China und Arabien, hat Blätter wie der Eibisch, die Wurzel ist holzig, hat einen starken Kern, der grün und dürr ausgenommen wird: welche schön harzig ist, die ist am besten. Aeusserlich ist diese Wurzel grau, und inwendig weißlicht, eines scharfen und ekelhaften Geschmacks, Lateinisch wird sie Turpethum vegetabile genannt, solche dadurch von dem mineralischen Turbith, welcher aus dem Mercurio bereitet wird, zu unterscheiden. Die Materialisten führen dieser Wurzel zweyerley Sorten, die eine wird Turpethum finum, oder die beste, die andere Medium, oder die graue genennet, welche nichts anders als die Thapsien oder Fenchel-Wurzel ist, die aus Sicilien kommt, und von betrüglichen Leuten unter die Turbith gemenget wird. Die rechte Turbith ist auswendig röthlich grau, inwendig ganz graulich, ziemlich schwer und zähe, daß sie nicht leichtlich zu zerbrechen ist: Thapsien-Wurzel hingegen ist leicht, runklicht, von aussen silberfarbigt-grau, eines so scharfen und brennenden Geschmacks, daß sie Blasen am Munde zieht, voraus, wenn sie frisch ist. Damit aber auch bey der rechten Turbith die Wahl wohl getroffen werde, so ist in Acht zu nehmen, daß sie sauber von einander gespalten, und das holzigte Herz heraus genommen sey. Sie muß auch nicht wurmfischig, sondern durchaus harzig seyn, diejenige aber, so nur an den Enden harzig scheint, ist entweder nur in Harz eingetaucht, oder von den Indianern geröstet worden, wodurch sich das Harz an die Enden treibet, welches aber nicht taugt, sonderlich wenn die Wurzel noch darzu weiß, leicht und zerbrechlich ist, so sind auch die mittelmäßigen Stücke besser als die grossen. Die Kräfte dieser Wurzeln bestehen darinnen, daß sie den Schleim aus den Gedärmen führen, und mächtig purgiren, so daß auch die Medici ein Sprichwort haben: Was der Agaricus nicht durchtreibet, das greifet die Turbith an, und was diese nicht thut, das thun doch die Cologvinten: Sonderlich aber soll diese Wurzel gut für die

Würmer, und fast nechst dem Quecksilber das beste Mittel dafür seyn. f. Thapsia.

Turbith minerale, ist ein präcipitirtes Quecksilber, welches zuvor in Spiritu Vitrioli ist aufgelöst worden, und nach der Abstraction in Gestalt einer gelben Masse erscheint. Man edulcorirt es, pülvert es, und giebt es zu Zeiten innerlich ein als ein heftiges Brech- und Purgir-Mittel; soll ein Specificum in Hydrophobia seyn.

Turbo, heist ein Kreusel, und in der Geometrie ist es eine solide Figur, so unten spitzig, oben aber breit ist, und also einem Cono oder Kegell entgegen gesetzt wird. f. Math. Lex.

Turbo, ist eine Art von Conchyliis, siehe Conchylum.

Turbot, f. Rhombus.

Turdellum, f. Schmerl.

Turdus, f. Krammets-Vogel, it. Drosseln.

Turdus piscis, Deutsch Meerdroffel, Seedrossel, ist ein Seefisch; länglicht, nicht gar zu groß, grün oder roth. Er hält sich um die Klippen auf: und es giebt seiner allerhand Gattungen. Er ist gut zu essen. Er eröffnet.

Turff zum Brennen, f. Torff.

Turiones, werden die jungen Sprossen und zarten Spitzen der Bäume genennet, welche jährlich zu wachsen pflegen. Turiones lupuli, sind Hopfen-Reimgen.

Turmen Silbers, ist in Siam oder bey den Sinesern so viel als 12 Ducaten oder 24 Thaler.

Turnier, Ludus equestris, Trojanus, Torneamentorum, Toreuma, Turnois, eine ritterliche Übung, welche sonderlich in Deutschland vor Zeiten mit grossen Kosten, vieler Ungelegenheit, und zuweilen nicht ohne Gefahr und Schaden getrieben worden, davon noch heut zu Tage das Ring-Kopf- und Quintan-Rennen, Freybalg- und Scharf-Rennen, Fuß-Turnier, u. d. gl. übrig und in Übung sind. Von dem Ursprunge der Turniere sind die Meynungen sehr unterschiedlich. Einige wollen sie von Troja, andere von den Römern, noch andere aus Frankreich herholen. Allein solche Meynungen beruhen entweder auf ungleichen Deutungen oder Erzählungen der Geschichtschreiber, daraus man sie zu behaupten gedencet, oder auf ungegründeten Muthmassungen, und wenn Ge. Ripner in seinem Turnier-Buche vorgiebt, daß Heinrich der Vogler den ersten Turnier in Deutschland angestellet, so ist solches zwar von gelehrten Federn nicht ohne scheinbaren Grund, wenigstens den Umständen nach, in Zweifel gezogen worden: Doch sind starke Vermuthungen vorhanden, daß er in der Sache selbst nicht ferne von der Wahrheit sey, zum wenigsten ist anders woher so viel gewis, daß die Turniere in Deutschland eher als in Frankreich oder Engelland bekannt gewesen. Es ist sehr wahrscheinlich, und aus den alten Nachrichten zu erweisen, daß zwar die Turniere sehr alt, aber die Turnier-Gesellschaft in den vier Landen erst unter Kaiser Conrad III oder Heinrich VI wider die Sachsen, und ihr Haupt den Kaiser Otto IV angestellet worden. Anfänglich wurden lauter Reichs-freye



freye von Adel, und keine jochbare Perso-  
nen oder knechtische und Landsassen zugelass-  
sen, und die zugelassen zu werden verlangten,  
mussten vier adeliche Ahnen erweisen konnen  
welches nachgehends dahin geschärfet wor-  
den, daß auch ihre Vorfahren turniert haben  
soltten, welches harte Gesetz zum Theil An-  
laß mag gegeben haben, daß die Turniere all-  
gemach in Abgang gerathen. Die Sachsen,  
ob sie zwar von den Turnieren der vñer Lande  
ausgeschlossen gewesen, haben unter sich Tur-  
niere angestellet, wiewohl sie zum öftern ei-  
nen traurigen Ausgang gewonnen, dergleichen  
sich auch anderswo nicht selten zugetragen, so,  
daß daher der Pabst Innocentius VIII Anlaß  
genommen, zu verordnen, daß, wer in ei-  
nem Turnier unkonimt, nicht solte auf einen  
Kirchhof begraben werden. Die Turniere  
wurden mit Kolben und Schwerdtern verrich-  
tet, das Rennen und Stechen mit der Lan-  
zen, beides im hohen Gezeug. Bey den  
Turnieren haben die Ritter einander nach  
den Kleinodien gehauen. s. Ritter; Lex.

Turnis, f. Lacca musica.

Turonensis, f. Tournois.

Turpethum, f. Turbith.

Turricula plicata, granulata &c. siehe Conchy-  
lium.

Turris Babylonica, f. Conchylium, die 6te Art.

**Turritis**, ist ein Kraut, welches aus seiner Wurzel länglichte und rauche Blätter treibet, die am Rande ausgeschweift, und liegen auf dem Boden herum. Zwischen denselbigen erhebet sich ein Stengel auf ein paar Schuhe hoch, der ist rund, fest und dichte, mit kleinen Blättern besetzt, die so spizig, wie der Sauerampfer, und haben keine Stiele. Die Spizen sehen, wie am Nacht-Violett-Kraute, und tragen kleine weisse Blüten von vier Blättern übers Kreuz gestellt. Nach denselben kommen breite Schoten, die beschliessen dünne röthlichte Saamen, welche scharf schmecken. Die Wurzel ist so zaserig, wie die am Wegebreit und weiß. Dieses Kraut wächst an bergichten und feinigten rauhen Orten: Es führet viel Saltz. Es zerreibet, eröfnet, zertheilet die Wunde und treibet den Schweiß.

**Turtel = Tauben**, giebt es um die Bucht von Campeche dreierley Arten: Die einen sind vornen an der Brust weiß, die andern braun, und die dritten, die man Land = Turtel = Tauben nennet, sind ganz dunkelgrau. Die mit der weissen Brust sind die grössesten, im übrigen haben sie graue Federn, die etwas ins blaue fallen: Sie sind gut, fett und dicke, fast so groß, als andere Tauben. Die von der andern Gattung sind über dem ganken Leibe braun, aber kleiner, und nicht so fett als die ersten. Die dritten aber Land = Turtel = Tauben sind ein gut Theil grösser, als Lerchen, sehr faulicht und dicke, gehen paarweise auf der Erde, daher sie auch ohne Zweifel ihren Nahmen bekommen haben. Die andern beyden Gattungen fliegen paarweise, und nähren sich von den Beeren, die sie auf den Bäumen finden. Im übrigen geben alle drey Arten ein gutes Essen.

Turtur, heisset 1) eine Turtel-Taube; s. Tauben, it. Turtel-Tauben; 2) ein Meer-Fisch, der auch Pastinaca genennet, und für schädlich und giftig gehalten wird.

Turunda, Turundula, Lemniscus, eine Wie-  
 che, ein zusammen gewickeltes Bißgen Tuch  
 oder Corpen, so mit einer Salbe bestrichen,  
 und in eine Wunde gesteckt wird.

**Tusch**, Atramentum Siniticum, oder Chinesen-  
se, wird einiger Meinung nach aus einer  
schwarzen harrigen Erde, oder aus dem Rus  
oder Rauch von Baumöl verfertigt, und  
hernach von den Chinesern zum Schreiben  
gebraucht, welches daselbst mit Pinseln ge-  
schiehet. Sie wird bey uns auf verschiedene  
Weise nachgemacht, von gebrennten schwar-  
zen Bohnen und Arabischen Gummi, item,  
von Kien-Rus, Indigo, Fisch-Schwärze und  
Arabischen Gummi, und gebrauchen sich der-  
selben vornemlich die Mahler zum Zeichnen.  
f. Lex. Oeconom.

Tussilago, Hb. S. Quirini, **Zuf: 2** Artich, Roß-  
Zuf, die Blumen heißen Merken-Blu-  
men, Filius ante Patrem, wächst an den Quell-  
Brunnen, Bächen, Flüssen und Wassergrä-  
ben. Die Blumen, Blätter und Wurzel,  
wenn sie noch frisch, kühlen und trocknen; ge-  
trocknet dienen sie der Brust, sind gut für  
Lungen-Geschwür, Engbrüstigkeit, Keuchen,  
Husten, Schwindsucht, verhüten den kalten  
Brand an schwürigten Beinen der Wassers-  
üchtigen. Die Blätter braucht man äusser-  
lich für Entzündungen, hitzigem Geschwüre,  
Rothlauf, Brand und aufgerissene Brust-  
Wärblein.

Tullis, f. Susten.

Tutela, heißt in Rechten eine Vormundschaft über einen Unmündigen, vermöge deren ein bestätigter Vormund über die Person des Unmündigen und dessen Vermögen, die Aufsicht und Verwaltung hat. - s. Tutor.

Tuten, sind in Schmelz = Hütten gebrannte  
Tiegel, unten enge, oben weit, darinnen man  
Kupfer = Eisen = und Blei = Proben ansiedet.

Tutia Alexandrina, Pompholyx, Spodium minerale, Tutten, die beste kommt aus Alexandria, wird in den Schmelz- und Brenn-Ofen gefunden, allwo viel Metalle geschmelzet werden. Diese Materie hängt sich an wie ein Rauch, wird sehr hart und ist ganz grau. Es wird auch die Tutia, Cadmia facititia, und nachdem sie äußerlich eine Traube, Schnecke oder Muschel präsentiret, Cadmia botritis, Ostracitis oder Placitis genannt, davon die erste und beste in der Mitten, die zweite ganz unten, und die dritte oben in dem Schmelz-Ofen gesamlet wird.

Tutor, ein Vormund, welcher von der Obrigkeit einem Unmündigen vorgesetzt ist, und wähet nach gemeinen Rechten dessen Amt bey Unmündigen männlichen Geschlechts bis ins vierzehende, und bey weiblichem Geschlechte bis ins zwölfte Jahr, worauf ein Curator ihnen bestellet wird. f. D. Saymens Dig. Jur. Sax. Art. Vormund.

Tutor honorarius, ist eine vornehme Person,  
welche gemeiniglich den Titel eines Vormun-  
des



des nur darum führet, damit der Mündling desto mehr Furcht, Respect und Gehorsam bezeugen soll.

**Tutor dativus**, ist derjenige, so von der Obrigkeit verordnet ist. **Tutor legitimus**, welcher aus den nächsten Bluts-Verwandten zum Vormund gesetzt ist. **Tutor testamentarius** aber, welcher einem unmündigen Kinde von dem Vater im Testamente zum Vormund verordnet ist.

**Tutorium**, ein Zeugniß-Brief, dadurch einer bewiesen, daß er zum Vormund von der Obrigkeit bestätigt und confirmiret worden.

**Turten**, f. Tutia.

**Tutti**, Totus oder Capella, ist ein Terminus in der Music, welcher gemeinlich unter den General-Bais gesetzt wird, daß alle Stimmen zugleich singen sollen.

**Tympana**, werden diejenigen Tafeln oder Tabellen auf den Planisphäriis genennet, auf welchen die Polus-Höhe und andere Dinge verzeichnet stehen.

**Tympanias vel Tympanites**, die Windsucht, Trommelsucht, ist eine Geschwulst des Unter-Leibes, hart, beständig, und wenn man mit dem Finger auf den Leib klopft, giebt es einen Schall von sich, entstehet von überflüssiger Feuchtigkeit und Gewässer, aus vielen verhaltenen Winden und Blehungen.

**Tympanum**, f. Getrieb, item Tret-Kad und Siebel.

**Tympanum**, Membrana tympani, Myrinx, das Trommelhäutlein, ist das dünne Häutlein des Gehörs im Ohr, welches von Natur ein klein Löchlein hat. f. Ohr.

**Tympf**, f. Dimpf.

**Tym-Seide**, f. Epithymum.

**Tyndarides**, f. Castor und Pollux.

**Typha**, Masse, Kolben, Narren-Kolben, Rohr-Kolben, ist ein Gewächs, von dem es zwey Gattungen giebet, groß und klein. Die erste heist Typha palustris major, und wird Mannes lang, auch manchemahl noch höher, treibt insgemein nur einen Stengel, der rund und fest, gerade und glatt ist. Die Blätter sind schmal und lang, ganz schwammig, und schmecken süßlicht. Einige kommen aus der Wurzel, die andern aus den Knoten an den Stengeln. Die Blüten sind röthlichte Fäselein, welche oben auf des Stengels Spitze wie eine Kolbe, oder als wie eine lang-runde Aehre bey einander wachsen. Diese Blüten zerstreuen sich, und fliegen in die Luft wie Schmetterlinge. Die Wurzel krecht herum, siehet aussen röthlicht, und inwendig ganz Schnee-weiß, hat keinen sonderlichen Geschmack. Die andere wird genant Typha palustris minor, die treibet lange und schmale Blätter, wie das Gras. Diese Aehre ist an der einen Art wie an der andern, allzeit doppelt, und ist gar ein kleiner Raum darzwischen. Die oberste bringt Blumen, und die andere trägt die Saamen. Alle beyde Arten wachsen im Morast und Sumpffe, auch in den Seen. Sie führen viel Phlegma und Del, wenig Salz. Die Gipfel oder Spitzen reinigen, halten an, fühlen, sind zu Brüchen

gut, und wenn man sich verbrennet hat; denn da werden sie in Fett gebraten und aufgelegt.

**Typhiline**, f. Acus marina.

**Typho**, ist eine Art gewaltiger Sturm-Winde, welche den See-Fahrenden sehr gefährlich sind, indem dieselben nicht allein die Seegel und Stangen, sondern auch zuweilen die Schiffe selbst zerbrechen, und mit sich in der Luft wegführen sollen.

**Typhodes**, ein anhaltendes hitziges Fieber, so mit allerhand Zufällen begleitet und von Entzündung der Eingeweide herrühren soll.

**Typhomania oder Typhonia**, eine Wahnmüßigkeit mit der Schlassucht vergesellschaftet.

**Typographus**, ein Buchdrucker. **Typographia**, die Buchdruckerey, und **Typotheta**, ein Setzer in derselben. f. Buchdrucker.

**Typus sive Periodus & Circuitus**, heist die Ordnung, welche die Fieber zu halten pflegen.

**Tyranny**, Tyrann, hieß bey den Griechen anfangs so viel als ein König, oder der königliche Gewalt hatte. Als aber viele ihrer Gewalt mißbrauchten, so fieng man an dieses Wort im schlimmen Verstande zu nehmen, vor einen Wüterich und solchen Regenten, der Land und Leute verderbet und ruinitet. siehe Lex. Phil.

**Tyras**, eine Art eines Netzes mit engen Maaßen, womit man junge Rebhühner zu fangen pfleget. f. Tiras.

**Tyre**, der Lappen, ist eine runde Kugel, so groß, als eine Welsche Nuß, aus gelinder Wolle und Härlein eines gewissen Thieres oder auch aus dem zarten Baum-Moos zusammen gewickelt, glatt und überall gleich, und leicht am Gewicht, falb- oder blaß-gelbe von Farbe; welche sie zu verkaufen, und die Käufer zu bereden pflegen, daß sie mit erwehnter Tyre einem Menschen, was sie wollen als Schlangen, Kröten, Mäuse in den Leib schießen können. Diese Tyre soll Wunder-schnell fort fliegen, wie ein Pfeil von der Senne oder Kugel; wo ihr aber ein ander Thier auf der Reise begegnet, so würde dasselbige an stat des andern, dem es zugebracht war, damit getroffen, und müsse also der Unschuldige öfters für den Schuldigen leiden.

**Tyro**, ist ein Lehr-Junge in einer jeden Wissenschaft, Kunst oder Handwerck.

**Tyrolis**, das Gerinnen der Milch in dem Magen, daß sie ganz käsicht wird.

**Tza**, f. Thée.

**Tzerbet**, f. Sorbet.

**Tzinar**, ein Indianischer Baum, dessen Laub dem Wein-Laube etwas gleich kommet. Er bringet ein Gewächs, welches rauch, wie eine Castanie, doch ohne Kern ist. Das Holz ist bräunlicht, kraus, gleich dem Maser-Holze, welches zu schöner Arbeit kan gebraucht werden.

**Tzcherper**, ist ein grosses Messer, welches die Beraleute nebst ihrer Gruben-Tasche führen. f. Gruben-Tzerper.

**Tzschycuni**, f. Fannaschiba.



**V** Bedeutet nach der Römischen Zahl so viel als quinque, Fünf, oder quintum, den Fünften: In den Inscriptionibus vivit, veteranus; V. AED. viro ædilitio; V. A. F. vivus aram fecit; V. C. vivus curavit, vir consularis; V. DD. voto dedicatum; V. F. F. vivus fieri fecit; V. M. S. voto merito suscepto; V. E. vir egregius; V. O. P. vir optimus; V. S. F. universi sic fecerunt; V. S. I. F. voto suscepto iussit fieri. Auf den Römischen Münzen VII. VIR. EPUL. septemvir epulonum; VI. B. Vibius; VII. PUB. villa publica; VIR T. virtus; VIC. victoria; VESP. Vespasianus; V. C. vir clarissimus; VOT. X. MULT. XX. votis decennialibus multiplicatis vicennialibus. In gemeinen Abbreviaturen V. D. M. verbi divini Minister. B. R. W. Von Rechts wegen; u. s. w. und so weiter.

**Vacanz**, heißen bey den Gerichten die Feiertage, wenn kein Gerichte gehalten wird.

**Vaccaria**, dieses Kraut hat runde, glatte und knotichte Stengel, die ohngefähr des Fusses hoch aufschießen: an jeden Knoten oder Gliede wachsen zwey länglichte bleich-grüne Blätter heraus, oben auf den Stengeln erzeiget sich eine kleine rothe Blume, so aus einem runden Knöpflein kommt, darinne hernach der schwarze Saame lieget. Es wächst auf den Aekern und Feldern, und blühet den ganzen Sommer hindurch.

**Vacui Dies**, sind diejenigen Tage, an welchen sich gemeiniglich eine böse Abwechselung der Krankheit zuträget. s. Critici Dies.

**Vacuum**, ein leerer Raum in der Natur, welcher mit keiner Materie, auch nicht der allersubtilsten Luft erfüllet ist. Es wird zwar dieses Vacuum von Cartesio und vielen andern schlechterdings als unmöglich geleugnet; hingegen auch wiederum von vielen, (worunter anieso sonderlich die Herren Neutonianer zu rechnen) mit wichtigen Gründen behauptet. Man pfleget es einzutheilen in Vacuum Disseminatum, welches in den poris und subtilen Zwischen-Räumlein aller so wohl festen als flüssigen Körper befindlich seyn soll; und in Coacervatum, welches man sich daselbst einzubilden anfängt, wo die Welt mit allen körperlichen und materiellen Dingen aufhöret. Dieser grosse leere Raum wird von einigen vor unendlich, ewig, unvergänglich &c. gehalten.

**Vagina uteri**, die Mutter-Scheide oder Mutter-Sals, ist der enge Theil der Gebärmutter, und eine Zusammenziehung des Grundes derselben, dessen Ende das inwendige Mundloch schleußt.

**Vahaz**, ein Baumlein auf Madagascar, dessen Wurzel eine Rinde giebt, die, wenn sie allein mit Lauge von ihrer eigenen Asche gesotten wird, Seiden und Wollen Feuer-roth, wenn man aber Citronen-Safft darzu thut, schön gelbe färbet.

**Valantze**, s. Lamvinen.

**Valeria**, s. Adler.

**Valeriana**, Phu Officin. gemeiner Baldrian, Bogen-Kraut, wächst meist auf den Wie-

sen. Das Kraut, sonderlich die Wurzel, eröffnet, treibet Schweiß, Harn, Monat-Zeit und Reinigung nach der Geburt, widerstehet dem Gifft, dienet für verstopfte Leber, gelbe Sucht, Harn-Winde, dreitägige und giftige Fieber, Pest, Seiten-Stecken, innerliche Wunden, Brüche und blöd Gesicht. Aeußerlich stärkt es das Gesicht, reiniget die Wunden, und stärkt die Mannheit.

**Valeriana Græca**, auch Polemonium bey einigen von den neuern Botanicis genannt, wird nur in den Gärten erzielet, hat gerade, hohe, Buschweis bensammen stehende Stengel, mit vielen lieblich grünen Blättern und blauen oder weissen Blumen besetzt; der Saamen ist schwarz.

**Valeriana hortensis**, Phu magnum verum, Garten-Baldrian, Theriacs-Kraut, wächst in waldigten Gebirgen, wird aber meist in Gärten geheget. Die Wurzel kommt an Kräften mit dem kleinen und grossen ganz überein, giebt auch eben dergleichen Zubereitungen, wird aber doch beyden noch vorgezogen.

**Valeriana sylvestris**, Phu minus, Klein Baldrian, hat mit dem gemeinen gleiche, und noch grössere Wirkung.

**Valerianella**, **Valeriana Mexicana**, **Indica**, **Ma-che**, ist ein Kraut, das einen Stengel etwan eines Schuhes hoch treibet, der ist schwach und rund, krümmet sich oftmahls zur Erde, ist röthlicht und gestreift, hohl und knotig, zertheilte sich insgemein bey jedem Knoten in zwey Zweige, und diese wiederum in noch mehr kleine Zweiglein. Die Blätter sind länglicht, und den Bergnarden nicht unähnlich, grün und bleich, stehen Paar und Paar einander gegen über, sind weich und ziemlich dicke, die einen ganz, die andern ausgezackt, und schmecken gewürkhafft. Die Blüten wachsen oben auf der Zweige Spiken, als Büschel, dicht bey einander, sehen Purpurfarbig oder weiß, sind länglicht und gestalt wie kleine Röhrlein, die oben ausgeschweifet und zerschnitten, haben aber keinen Geruch. Die darauf folgende Früchte sind länglicht und ziemlich breit, in Gestalt kleiner Geschirre, deren jedes ein ander solches Geschirlein in sich hält, darinn steckt ein ziemlich dickes, schwärzlich und schwammiges Saamen-Korn. Die Wurzel ist klein, zaserig und weiß. Dieses Kraut wächst in warmen Landen und wird in den Gärten erzielet. Es dienet zu den Wunden, eröffnet und reiniget.

**Valet**, heist auf Reut-Schulen ein Stock, an dessen einem Ende ein Stachel von Eisen, einem Springer damit die Hülffe zu geben. s. Ritter-Lex.

**Valetudinarius**, heist derjenige, der immer kränklich ist, und in keiner gesunden Haut steckt.

**Valerudo**, der Zustand und Beschaffenheit des Leibes, er sey gut oder schlimm.

**Valeur**, **Valor**, der Werth eines Dinges. Daher **Valor intrinsecus**, der innerliche Werth eines Geldes an Schrot und Korn, **Valor extrinsecus**, so viel als es gesetzet ist, daß es gelten soll.



fol. *Valeur*, ist auch die in Wechselfn bekannte Summe, daher in den Frankösischen Wechsel-Briefen gesetzt wird: *Valeur recere*, der empfangene Werth. f. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

*Ball*, f. *Raa*.

*Vallum*, f. *Wall*.

*Valvatio*, *Empirance*, Ringerung, heist beim Münz-Wesen, wenn eine Münz-Sorte entweder nach ihrem innerlichen Werth, durch Vermehrung des Zusatzes, oder Abbruch am Gewichte, verringert, oder nach ihrem äußerlichen Werth abgesetzt, oder gar verruffen wird.

*Valuta*, der Preis oder Werth für den Wechsel-Brief. Wer aber einen Wechsel-Brief verlangt, muß die *Valuta* voraus bezahlen, und keiner giebt einen Wechsel-Brief, er habe denn die *Valuta* schon baar empfangen oder in seinen Handels-Büchern auf dessen Rechnung, mit dem er geschlossen, aufgezeichnet. Gleichwie aber an theils Orten in Wechsel-Briefen gesetzt wird, in was Effecten die *Valuta* empfangen, so wird in denenselben öfters gefunden: *Valuta* baar empfangen. *Valuta* in Banco, wenn die *Valuta* per Banco empfangen. *Valuta* per *riscontro*, wenn sie per *riscontro* empfangen, jedoch wird es von etlichen für unnöthig gehalten, und bloß gesetzt: *Valuta* von N. N. weil es sich ohnedem versteht, daß die *Valuta* für den Wechsel-Brief muß empfangen seyn. Bei uns Deutschen pflegen die Kaufleute die *Valuta* auf viererley Weise in den Wechsel-Briefen zu exprimiren: 1) *Valuta*, oder den Werth von ihm, oder N. N. empfangen. 2) *Valuta* oder den Werth von ihm oder N. N. baar oder an Baaren empfangen. 3) *Valuta* oder den Werth von oder in mir selbst; welche Art gebraucht wird, wenn einer einen Wechsel-Brief auf seinen Schuldner trafirt, solchen an seinen Factor übersendet, daß dieser die Acceptation und zur Versall-Zeit die Zahlung procuriren soll: denn, wenn darinn stünde: den Werth dafür empfangen, so könnte der Factor vorgeben, als hätte er die *Valuta* gegeben, und gehörte also das Geld ihm zu. 4) *Valuta* oder den Werth habe in Rechnung. Diese Art geschieht so wohl, wenn der Trassant und derjenige, dem zu gute der Wechsel-Brief geschlossen worden, mit einander in offener Rechnung stehen, als auch, wenn der, welchem zu gute der Wechsel geschlossen ist, für dessen Betrag, an stat der *Valuta*, seinen Gegenwechsel-Brief, so in der Leipziger Wechsel-Ordnung *Retour-Brief* genennet wird, auf eine bestimmte Zeit zu bezahlen giebt. f. D. Saym. Dig. Jur. Sax.

*Valvula*, eine Falle, heist in der Anatomie ein subtiles Häutlein mit einigen Höhlen, das zurück fließende Geblüt aufzuhalten. Solche Fallen werden in unterschiedenen Theilen des Leibes gefunden, als im Herzen sind *Valvulae mitrales*, die einer Bischoffs-Mütze ähnlichen Fallen. *Valvulae semilunares*, die halb Mond-förmige Fallen, und *Valvulae tricuspidales*, die drengespizten Fallen. *Valvula coli*, die Falle im Grimmdarm. *Val-*

*vulae venarum lactearum*, die Fallen in den Milch-Niederlein.

*Valvula*, f. *Ventil*.

*Vanellus*, f. *Brach-Vogel*, it. *Kybig*.

*Vanillen*, *Vaniglia*, *Baniglia*, sind lange, gleichsam zusammen gepresste Hülsen oder Schoten, welche in der Länge 6 und mehr Zoll, in der Breite aber noch nicht einen Zoll haben: auswendig und inwendig sind sie schwarzbraun und glänzend, voll kleiner Körnlein, wie die Feigen, eines etwas fetten, scharffen und aromatischen Geschmacks, und eines Bissam-ähnlichen Geruchs, kommen von Guatimaloa und S. Domingo, aus West-Indien. Das Kraut, worauf sie wachsen, ist eine Art der Winde, und wird *Aracus aromaticus*, und wegen seiner schwarzen Blümlein, *Flos niger* genennet. Sie werden unter die *Chocolata* und *Rauch-Tabac* genommen.

*Vannanas*, ein Indianischer Baum, dem Feigen-Baume an Gestalt fast gleich, aber am Laube schmaler und nicht ausgekerbt. Er bringet ben uns weder Blüten, noch Früchte: In Indien aber soll er gelbe Blumen, wie *Ficus Indica*, und auch solche Früchte tragen.

*Vapor*, *Vapeur*, der Dampf, die Dunst, wird von der Sonnen-Hize in die Höhe gezogen, um in der mittelsten Luft in Regen, Schnee, Hagel und andere Meteora verwandelt zu werden. f. *Dunst*.

*Vaporarium*, ein Dampf-Bad, da nemlich entweder der ganze Leib, oder ein Theil desselben mit Tüchern dicht umhangen, und dann ein gewisses auf die Krankheit gerichtetes Decoctum darunter gestellet wird, dessen heisser Dampf an den preßhaftesten Leib oder Glied gehen, und dasselbe solchergestalt, wo nicht curiren, doch etwas soulagiren, und den Schmerzen lindern soll. Die Personen, welche dieses gebrauchen, müssen noch ziemliche Kräfte haben, anderergestalt ist es gefährlich.

*Varding*, eine kleine Liesländische Münze, deren 60 einen Reichsthaler, und 90 Polnische Groschen machen. f. *Raa*.

*Vareni*, ist ein gewisses Symptoma *Scorbuticum*, da nemlich ein umschweifender Schmerz die nervösen Theile eben wie in *Arthritide vaga scorbutica* mit einer jähligen Röthe überfällt. Die Nieder-Sachsen nennen diese Krankheit die *Lopenden Varen*, und hat von solcher Mollenbrochius ausführlich geschrieben.

*Vari*, Finnen, sind harte rothe Blätterlein, welche bald entern, und stracks vergehen, wenn der Enten ausgedrückt. Sie kommen gern im Gesicht hervor, doch oftmals auch auf dem Rücken.

*Varicosum Corpus*, wird der *Plexus Vascularum Spermaticorum* genannt, welche zu den *Testiculis* gehen.

*Vario*, *Variola*, f. *Forellen*.

*Variola*, und *Varioli*, die Kinder-Pocken oder Blattern, sind nichts anders als Ausfahrungen in dem äußersten der Haut, mit einem anhaltenden Fieber. Sie sind aber sehr unterschieden, also sind Wind- und Wasser-Pocken, Spiz-Pocken, ohne sonderliche Fieber, Fließ- oder fette Blattern, welche wegen Vielheit der Materie einen grossen Raum einnehmen, und



und zusammen fließen. Etliche sind groß wie Bohnen, fahren hin und her am Leibe aus, haben hell Wasser in sich, werden von etlichen Crystallen = Schaß = Blattern genennet. Der gemeine Mann heisset sie die blassen. Andere wollen auch Stein = Pocken haben, welche hart, etwas klein, und nicht viel Materie haben. Sie heißen Kinder = Blattern, weil sie sich insgemein bey Kindern ereignen, obgleich auch bisweilen erwachsene Personen davon angegriffen werden. Und weil sie bey diesen gefährlicher, auch sonst einmahl von schlimmerer Art sind als das andere mahl, gleichwohl aber auch sehr wenige Personen davon gänzlich befrehet bleiben: so ist vor einigen Jahren die zuvorhero schon in der Türckey gebräuchlich gewesene Inoculation oder Implantation der Blattern auch in Engelland aufgenommen, da man vermittelst einer oder der andern mit der Lancette gemachten geringen Incision auf den Armen oder Schenkeln eines gesunden Menschen, und darauf applicirten wenigen Materie aus gut-artigen Blattern eines Patienten, diese Krankheit mit Fleiß und künstlicher Weise verursacht. Die Erfahrung bezeuget, daß dergleichen Personen die wahrhaftigen Blattern, obgleich in geringerer Anzahl und mit wenigern Symptombus bekommen, auch nachgehends genugsam davor sicher sind. Indessen will gleichwohl diese Methode, sonderlich wegen eines dabey vorfallenden und nicht gänzlich zu verachtenden Gewissens = Scrupels, noch bis dato keinen allgemeinen Beyfall erhalten; und ist vieles pro und contra bis anhero davon geschrieben worden.

Variola, ist auch eine Art der Conchyliorum, f. Conchylium die 10de Art.

Varisse, ist eine Geschwulst, inwendig an den Pferd = Knien, die von den Adern herrühret, aber keinen Schmerzen verursacht.

Varius sive Phoxinus levis, ist ein kleiner Fluß = Fisch, den die Italiäner Morella, die Frankosen petite Truite, zu nennen pflegen. Er ist nährlich eines Fingers lang. Seine Haut ist dicht und glatt, von unterschiedener Farbe; dann auf dem Rücken ist sie gelb, am Bauche weiß, an den Seiten Purpur = farbig, und überall mit schwarzen Flecken untermischt. Das Fleisch ist weiß und zart, läßt sich wohl essen. Es ist gut für die Brust, giebet gute Kraft und öffnet.

Varix, Cirfos, ein Ader = Kropff, ist eine weiche knötigte Geschwulst, unter dem Nabel, am Gemächte, öfters aber an den Schenkeln ohne Schmerz, kommt her von dem Aufschwellen der Adern unter der Haut.

Varras, ein gewisses Spanisches und Portugiesisches Längen = Maß; 100 Nürnberger Ellen thun 57 und ein Drittheil Portugiesische, 79 und ein Sechstheil Spanische Varras.

Varus, f. Jonthus.

Vas, ein Gefäß, hat zweyerley Bedeutungen, 1) heisset es ein gewisses Instrument, so inwendig hohl, Feuchtigkeiten, Liquores, und andere Dinge hinein zu thun. Hernach werden 2) die Röhren oder Canäle in unserm Leibe Vasa

genennet, welche einen gewissen Liquorem führen: in diesem Verstande werden alle Blut- und Puls = Adern also geheissen. Daher finden sich bey den Anatomicis: Vasa sanguifera Blut = führende Gefäße, welches die Blut- und Puls = Adern sind, Vasa deferentia, die abführenden Saamen = Gefäße, Vasa ejaculatoria, die ausschließenden Saamen = Gefäße, Vasa epigastrica, die Ober = Schmeerbauch = Gefäße, Vasa lactea, den Milch = Saft führende Gefäße, oder die Milch = Adern, Vasa lymphatica, Gefäße, die das Fließ = Wasser führen, Vasa pampiniformia, die Neben = förmigen Gefäße, Vasa umbilicalia, die Nabel = Schnur, welche aus zweyen Puls = Adern, einer Blut = Ader, und der Harn = oder Blasen = Schnur bestehet.

Vas excalfactorium, f. Bassionnaire.

Vas hydromanticum, ein Zauber = Gefäße mit Wasser, darinnen man alles schwimmen siehet, was entweder gegen über stehet, oder sich vorbey beweget. Es ist eine Art von einer Camera obscura. f. Lex. Math.

Vasaveli, f. Pavare.

Vases, Vasen, werden die ausgehauenen oder gegossenen alten Geschirre und Gefäße oenenet, so aus Marmor, Sand = Stein, Metall, verguldetem Blei oder sonsten bestehen, und bisweilen mit allerhand Blumen ausgezieret sind. f. Lex. Oecon.

Vater: f. D. Haym. Dig. Jur. Sax. vom Vater her beweisen, f. Beweis vom Vater her.

Ubera, f. Mamma.

Überbein, f. Ganglium.

Überblatt oder Überschuh, ist am Stiefel das ganze Leder über oder auf dem Fuß.

Überbrand, heisset auf Bergwerken, wenn der Silber = Brenner die Silber so reich als 15 Loth, drey Quentlein und zwey Pfennig = Gewicht brennet, da sie doch nur 15 Loth 3 Quentlein haben sollen.

Überbrochen Feld, ist dasjenige, welches gang bis an die Marckscheide aufgefahren und abgebrochen wird.

Übereinstimmung, siehe Proportio, it. Harmonia.

Überfahren heisset 1) den Gang überfahren, oder die Breite des Ganges durchbrechen, daß man sehen kan, wie mächtig er sey. 2) Wenn man in Forttreibung eines Ortes einen vorliegenden Gang antrifft und erbricht.

Übern Arm arbeiten, heisset bey den Bergleuten, wenn mit der rechten Hand über den linken Arm gearbeitet wird. Zur Sand arbeiten, wenn nach der rechten Hand zu gearbeitet wird.

Übernatürlich, Supernaturale, heisset, wenn etwas geschieht, das aus den ordentlichen und allgemeinen Gesetzen der Natur und der natürlichen Bewegung nicht kan erklärt werden.

Übern Stich = Ofen arbeiten, oder schmelzen, ist, wenn man das Erz mit Zusatz im Schmelz = Ofen wohl ansieden läßt, hernachmahls den Ofen sticht, daß die geschmolzene Materie heraus läuft, das Silber aber sich unten setzet.

Ueberfüßen, wenn die Haspel = Stützen zu Einwer-



werffung des Kübels und Seils über den Schacht gesetzt werden.

Überschaar, nennen die Bergleute, was zwischen zween Fund-Gruben, im vermessenen überbleibet.

Überschläge befahren, heißt, wenn der Bergmeister und die Geschwornen alle Quartal auf die Zechen fahren, und sehen, was ins künftige zur Zubusse möchte erfordert werden.

Überschläge machen, heißt auf Bergwerken, wenn die Bramten überschlagen, was für Kosten künftiges Quartal vorauszusehen seyn möchten.

Überschlag, Supercilium, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges oder kleines (selten ein großes) Glied, welches senkrecht abgeschnitten ist, und ein Stück einer Ordnung zu oberst endiget.

Überschlagen, ist so viel, als mit verlohner Schnur abziehen.

Überschlag machen, verschlagen, bey Kaufleuten, ist so viel als calculiren, ausrechnen, wie hoch eine Waare oder Sache sich belaufte, was daran kan gewonnen oder verlohren werden, wie schwer, lang, breit, dick, groß und klein sie sey, und dergleichen.

Überschuß, heißt auf Bergwerken, wenn die Zwitter gepochet werden, so wird das, was im Poch-Graben auf dem Gefälle, oder nechst daran sitzen bleibt, Überschuß genennet.

Überschuß, heißt auch, wenn die Einnahme die Ausgabe übersteiget.

Übersetzen eines Ganges, s. Ganges übersetzen.

Über sich brechen, heißt in die Höhe über sich arbeiten, und das Gestein weghauen.

Übersinger, s. David.

Überständig Metall, ist so viel, als überzeitig. Übertragen mit der Arbeit, einem beystehen und arbeiten helfen.

Überzieh-Kamm, s. Bürsten-Binder.

Ubi, ist in den Aristotelischen Logiken ein besonderes Prædicament. Man pfleget gemeinlich das Ubi in weitläufigem Verstande als den locum oder den Ort zu nehmen; also daß dieser nur von den Corporen, das Ubi aber auch von den Geistern kan prædiciret werden. s. Lex. Philos.

Ucauna, ist eine Gattung Krebse, etwa so groß als eine Ey, Oliven-farbig, und gelblich. Sie haben acht Beine, darunter die vier vordersten länger sind als die hintersten. Das Fleisch ist gelblich und gut zu essen, ist der Brust gar dienlich, und eröffnet.

Uele, Albiculus, Albula, wird auch Witte und Weißfisch genennet. Ein kleiner Fisch, so sich in fließenden Wassern hält, selten über eines Fingers lang, ganz weißglänzend, nur daß der Rücken etwas dunkel-blau spielet. Sein Fleisch ist weich, süßlich und nicht ungesund, wird aber auf gute Tafeln nicht getragen.

Ueile, ein Leber, welches ein Chirurgisch Instrument ist, den niedergeschlagenen Hirnschädel aufzuheben. Die Abbildung dieses Instruments siehe in des Sculteri Armamentar. chirurgic. Part. I Tab. III Fig. 2 und 4 und Tab. X Fig. sexta.

Ueile, ein Leber, bedeutet in der Mechanic eine Stange, damit man etwas heben kan, wann dieselbe in einem Punct (den man hypomochlion oder den Ruhe-Punct nennet) auflieget, an einem andern Punct desselben aber die bewegende Kraft appliciret wird. s. Lex. Math.

Ueile heterodromus, ist ein solcher Hebel, da der Ruhe-Punct zwischen der Last und der bewegenden Kraft ist, und welcher daher muß niedermwärts bewegt und gedrückt werden, wann die Last in die Höhe gehen soll.

Ueile homodromus, ist ein solcher Hebel, da die Last zwischen dem Ruhe-Punct und der bewegenden Kraft lieget, also daß, wenn der Hebel in die Höhe gehoben wird, auch die Last zugleich mit in die Höhe gehet.

Ueilenland, ist eine schwarze Erde in Holland, daraus der Torff gemacht, und hernach an stat des Holzes gebraucht wird.

Vegetabilia, sind allerhand Gewächse, Pflanzen, Bäume und Kräuter, die nach der Lehre der Peripateticorum die unterste Classe der belebten und beseelten Dinge ausmachen, indem sie bloß eine animam vegetativam haben. Andere schreiben die Hervorbringung der Pflanzen einem gewissen Welt-Geist, Archæo, oder Naturæ plasticæ zu. Mit welchen Worten sie aber gemeinlich nicht viel erläutern. Dahero man billig bey dem allgemeinen natürlichen und ohnstreitigen Mechanismo verbleibt, und in denen Dingen, die man daraus nicht genugsam zu demonstriren vermag, gutwillig seine Unwissenheit bekennet. Die heutigen Naturkündiger, sonderlich aber die Medici, theilen die Gewächs-Lehre in 4 Classes ein; deren die erste die Alterantia primaria, als da sind die Gewächse und deren Glieder; die andere, die Alterantia secundaria, als die Säfte, Oele, Harze, Gummi, Resinen; die dritte die ersten und vornehmsten Purgier-Mittel, und die vierte die wenigeren oder andern Purgier-Mittel in sich begreift. Und solches thun sie zwar methodice, indem sie 1) die Vegetabilia ihrer gebräuchlichen Art nach, wodurch sie von andern unterschieden werden; 2) ihrem Titel und Nahmen nach, wie sie von den berühmtesten Autoribus genennet worden; 3) nach der Zeit und ihrem Geburts-Ort; 4) die rechte Auslesung derselben; 5) die natürlichen Apotheker-Stücke, d. i. was von ieder Art roh in den Apotheken zu finden ist; 6) ihre Kräfte, und 7) die daraus gebräuchlichsten bereiteten Stücke, ordentlich beschreiben und erklären. Siehe auch Kräuter.

Vehes, s. Fuder Wein.

Vehiculum, bedeutet einen gewissen nahrungsthen, oder arzneylischen Liquorem, in welchem die verordneten Medicamenta eingenommen werden.

Veil, Veilchen, s. Viola.

Veil, gelber, s. Leucojum Luteum.



Veilgen-Holz, f. *Lignum violaceum*.

Veilwurz, f. *Iris*.

Veits-Tanz, f. *Tanzsucht*, it. *Syprita*.

Velours, f. *Sammet*.

Velum, f. *Segel*.

Velum oder Velamentum glandulosum, wird von einigen das Häutlein genannt, welches die innerlichen vornehmsten Gänge, als die Kehle, den Magen, und die Eingeweide überziehet.

Vena, eine Ader, ist ein Canal oder Röhre, welche das Blut des Leibes in die Herz-Kammern und wiederum heraus führet; jene werden zum Unterscheid Venæ, schlecht weg Blut-Adern, diese aber Arteriæ, Puls- oder Schlag-Adern, von den Anatomicis genannt: Die Blut-Adern haben keine so starken tunicas als die Puls-Adern, und wird auch kein Puls in denselben wahrgenommen. Die Alten, weil sie davor hielten, das Geblüte, oder das Auidum der Adern bestünde zum theil aus einem gewissen spiritu oder subtilen elastischen Materie, machten diesen Unterscheid, daß in den Venis mehr Blut als Spiritus, hingegen in den Arteriis mehr Spiritus als Blut befindlich wäre. Von den Arteriis oder Puls-Adern siehe ein mehrers unter dem Art. Arteria, it. Puls- und Pfort-Adern. Die vornehmsten Blut-Adern im menschlichen Leibe sind folgende: Vena cava, die Hohl-Ader, diese steigt aus der Leber, durch welche sie gleich einem Baum ihre Wurzeln ausgebreitet, und wird in den niedergebogenen und aufsteigenden Ast zertheilet, der niedergebogene Ast wird wieder in den Stamm und Aeste getheilet, von dem Stamm entstehen 4 Adern, erstlich die Feist-Ader, Adiposa, welche in die Fettigkeit der Nieren, oder auch wohl gar in die Neben-Nieren reichert. Zum andern die aussaugende, Emulgens, zu beidenden Nieren, die sich in der Nieren Mitte theilet, und in ihre Höhle sich erstreckt. Drittens findet man die Saamen-Ader, Spermaticea, deren rechter Ast oft selbst aus dem Stamme kommt, der linke aber aus der linken Nieren-Blut-Ader. Sie gehen hinunter zu den Saamen-Gefäßen, und theilen ihre Aeste allerhand Häuten, die diese Theile beschliessen, mit. Viertens strecken sich zwey Aeste von dem Stamm in die Lenden, Lumbares. Nach diesen vierten scheidet sich der Stamm, um die Gegend des vierten Lenden-Wirbels in die zwey Aeste der Brand-Adern, Rami Iliaci. Um diese Theilungs-Gegend entspringet die obere Mäusleins-Ader, Muscula superior, welche sich in die Mäuse der Lenden und des Schmeer-Bauchs begiebet, ingleichen die heilige Blut-Ader, Sacra, welche dem Marck in dem Heiligen-Bein Vorsehung thut. Nach diesem wird die Brand-Ader in den äußerlichen und innern Ast getheilet. Von dem innerlichen Ast dieser Brand-Ader, welcher der kleinste ist, entspinnet sich die Ader der Ursbacken-Mäuslein, glutæa, wie auch die Unter-Schmeer-Bauchs-Ader, hypogastrica, welche sehr ansehnlich ist, und dem Halse der Ge-

bähr-Mutter, nach derselben Länge, wie auch der Mäuslein der Blasen, und des Mast-Darms etliche Abschößlinge mittheilet, wie auch das heilige und grosse Bein mit Zweiglein begabet. Von dem äußerlichen Brand-Ast, welcher der größte ist, entspringet erstlich die obere Schmeer-Bauchs-Ader, Epigastrica, welche sich in die Mäuse des Schmeer-Bauchs erstreckt, darnach die Scham-Blut-Ader, pudenda, das übrige, wann es den Schenkel erreicht, verursacht den Schenkel-Ast, Ramum cruralem, aus welchem ihren Ursprung alle Blut-Adern nehmen, durch den ganzen Fuß ausgebreitet sind, als erstlich die Rosen-Ader, Saphena, welches langes Weges durch die innere Gegend des Schenkels zu dem inneren Knorren heraufsteiget, und sich in den grossen Zähen vornemlich zertheilet. Die andere Schenkel-Ader ist die kleine Hüft-Ader, Ischias, welche von demselben Astes äußerlichen Theilen entspringet, und in die Mäuse der Hüfte sich begiebet. Der dritte wird die Mäuslein-Ader, muscula, genennet, und erwächst vom dem Schenkel-Ast, da er in die Mäuslein aufsteiget, wo er in 2 Aeste zertheilet wird; es ist diese Ader in dem Ursprunge oft doppel die auswändige und innwändige. Die vierthe ist die Knie-Bieg-Ader, poplitea, und ist im Anfange aus 2 Aesten zusammen gesetzt, so sich im Fortgang vereinigen; Also steigen sie abwärts mit durch die Knie-Bieg und nachdem sie die Waden mit Zweiglein versehen, reichen sie bis in die Fersen, und bis zu des äussern Knorrens Haut. Die fünfte ist die Waden-Ader, Suralis, welche in 2 Aesten den äussern als den kleinern, und innern als den grössern getheilet wird, und begiebet sich in die Mäuslein der Waden. Die sechste ist die grosse Hüft-Ader, welche einen Theil von ihren Aesten und Sproßlein der Wade mittheilet, nachmals aber wird sie in 10 Aeste, deren 2 in eine iede Zähe laufen, vertheilet. Der aufsteigende Ast von der Hohl-Ader wird gleichfalls in dem Stamm und Aeste zertheilet. Von dem Stamm, welcher durch das Zwerch-Fell dringet, und unzertheilt durch die Brust in den Hals steigt, kommen 4 Adern. Erstlich des Zwerch-Fells Blut-Adern, Phrenica, auf einer iedwednen Seite eine, aus welcher auch etwas zum Herz-Fluss gehet. Nachdem die Hohl-Ader diese Aeste von sich gelassen, steigt sie gleich bald durch das Zwerch-Fell zu der rechten Herz-Kammer, in welcher sie sich durch ein Loch ausleeret. Zum andern ist die Blut-Ader, so dem Herz umgiebet, Coronaria, welche von der Hohl-Ader, ehe sie die rechte Herz-Kammer erreicht, entspringet, und nachdem sie dem Herzen selbst sehr viele kleine Aeste mitgetheilet, gehet sie noch einmal durch das Herz-Fell, und langet in die Lungen, wo sie getheilet ist. Drittens ist die ungepaarte Ader vena azygos, so nur auf der rechten Seite pflegt zu liegen, und theilet solche den 8 untern Rippen ihre Aeste mit; bey der 8. Rippe theilet sie sich in 2 Aeste, deren der linke



die ausführende Blut-Adern, der rechte aber in die Hohl- oder Lenden-Blut-Adern sich begiebet, die 4te ist zwischen den Ober-Rippen auf beyden Seiten, intercostalis superior, deren 3 oder 4 sie mit ihren Aesten begabet. Nach diesem scheidet sich der Stamm in die zwey Blut-Adern, die unter den Schlüssel-Beinen liegen, Subclavia, da denn von ieder einige in die Höhe reichen, andere hinunter gehen. Die abwärts gehen, sind die niedere Brust-Adern, mammaria descendens, die bey der Hals-Drüse lieget, Thymica, und die am Nacken gefunden wird, cervicalis. Von dem obern Theil der Blut-Adern, welche unter dem Schlüssel-Bein gelegen, kommen die Genick-Blut-Adern, vertebralis, und innere Hals-Blut-Adern, jugularis interna, in die Höhe. Diese steigt zu dem Seiten-Schoß der Hirn-Häutlein, und wird den innern Theilen des Mundes und der Nasen einverleibet; unter der Zungen machet sie die bekannten Frosch-Adern, raninas, jene versiehet mit ihren Aesten die äußerlichen Theile des Haupts, Angesichts und Halses. Wann die Blut-Adern, so unter dem Schlüssel-Bein lieget, die Achsel erlanget, so verändert sie den Namen, und wird die Achsel-Blut-Adern, axillaris, genennet, welche von ihrer Theilung einen Ast von innen, und einen von aussen den Schulter-Blättern beyleget. Nachmahls endet sie sich in zweyen Aesten, in den innerlichen und äußerlichen, deren dieser die Haupt-Adern, cephalica, jener in der rechten Hand die Leber-Adern, Basilica, in der linken aber die Milch-Adern, heisset. Von diesem innern Ast entspringet die obere und untere Brust-Adern, thoracica, nach diesem wird sie in zwey ansehnliche Aeste, den innern und äussern,erspaltet, von welchen auf mancherley Wege die Adern den Fingern zukommen. Der äußerste Ast der Achsel-Adern, oder die Haupt-Adern, wird ingleichen in den innern (welcher mit dem innern Ast der Leber-Adern vereiniget, und die Median-Adern, Mediana, gebietet) und in den äußersten Ast getheilet, welcher neben der kleinen Ellenbogen-Röhre schlimmes Weges abläuft, und neben dem kleinen Finger die Salvatell-Adern, Salvatella, machet. Und dieses ist eine Erziehung aller Blut-Adern, so von der Hohl-Adern herkommen.

Vena Medena, vel Medensis, ist ein äußerlicher Affect des Leibes, da nemlich erstlich ein Blätterlein auffähret, welches hernach zum Bläslein wird, aus welchem eine roth-schwarze Materie heraus läuft, die hernach weiter um sich frist, als wanns ein wahrhafter Wurm wäre.

Vena poetica, heist die Geschicklichkeit geschwinde und gute Verse zu machen; auch pflegt man von einem iedweden, der in einer Sache geschickt und hurtig ist, zu sagen: Er hat eine gute Venam darinne.

Vena portæ, s. Pfort-Adern.

Venæ lymphaticæ, Wasser-Adern, empfangen von den Kugel-förmigen Drüsen die Lympham, oder das Wasser, und führen sol-

ches entweder in die Adern, oder in das Verhältnis des Milch- und Nahrungs-Safts.

Venæ sectio, s. Aderlaß.

Venationes liberae, s. Freybürsche.

Venditen, s. Tegniten.

Venedig, die Haupt-Stadt der Republic Venedig, und zugleich eine Welt-berühmte und vortreffliche Handels-Stadt. Dasselbst wird Buch und Rechnung gehalten in Ducati und Grossetti, am meisten aber in Pfunden oder Lires und Soldi. Ein Ducati di Banco, so nur eine fingirte Münze ist, hat 20 Soldi Ital. oder 24 Denari. 1 Ducato Courant-Geld hat 6 und ein 5 Theil Lires, 62 Cassetti oder 124 Soldi. Ein Lire di Venetia hat 10 Cassetti oder 20 Soldi. Ein Cassetti hat 2 Soldi. Ein Soldo oder Grosso hat 12 Italienische Pfennige. 1 Reichs-Gulden wird in Venetia gerechnet für 5 Lires oder Pfund. 120 Ducati cour. thun allda 100 Ducati di Banco: Und ist also zwischen Banco und Courant 20 procentum Unterscheid. Ein Ducaton ist zehendhalb Lire oder 1 Scudo d'Argento. 1 grosse Lira oder Pfund ist 10 Ducati di Banco. Ein Scudo di St. Marco gilt 9 Lires, 12 Soldi. 1 Ongaro gilt sechzehendhalb Lires. 1 Doppia oder Dupplon di Venetia, di Spagna, di Genua, di Fiorenza, di Francia, gelten 29 Lires jedes Stück. Eine Doppia d'Italia gilt neun und zwanzigstehalb Lire oder Pfund. 1 Zecchino ordinario gilt 18 und 1 Viertel Lire, und 1 Ducato di peso 18 und 1 halb, 1 Ducato Ruspi aber 19 Lire. Von Hamburg wird per Venetia gewechselt a uso, sind 2 Monat a dato des Wechsel-Briefes, in Ducati di Banco, wofür in Hamburg die Valuta zu 90 Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Ducat. in Banco abgeschrieben wird. Von Venedig nach Hamburg wechseln sie eben a uso, in Ducati zu 90 Groot Flämisch, weniger oder mehr, in Banco allhier zu bezahlen. Die Ducati in Venetia bleiben, die Grooten Flämisch aber in Hamburg, wornach die Wechsel bezahlt werden, fallen und steigen. Alle Waaren werden in Courant-Geld in Venedig eingekauft und verkauft, dannenhero in die eingesandten Facturen, solches Cour. Geld a 20 pro Centum Lagio Abzug in Banco-Geld reduciret ist, weil die Wechsel auf Ducati di Banco lauten. In Venetia wird die Banco geschlossen und wieder eröffnet, als im Febr. Fastnacht Abends bis den 2 Martii, den 22 Martii die Bilanz zu ziehen, bis den 20 April, den 4 Jun. ingleichen bis den 14 Jul. den 18 Septembr. bis 11 Octobr. und den 19 Decemb. wegen Weynachten, bis 9 Januarii folgenden Jahres, zuweilen wird sie um 3 a 4 Tage früher oder später gesperrt, nachdem die Ostern kommen, pfleget man sich darnach zu richten. Von Venetia wird auf folgende Plätze gewechselt, als auf Amsterdam und Antwerpen in Ducati a 90 Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro ein Ducat. zu zahlen; ufo ist 2 Monat a dato. Auf Lion per die Messe in Cronen von 3 Lires oder Pfund, Valuta a 90 Ducat. weniger oder mehr, für 100 Cronen. Auf Frankfurt in



der Messe Wechsel-Geld, Valuta a 117 bis 118 fl. weniger oder mehr, pro 100 Ducati. Auf London in Ducat. a 52 Pfennig Sterlings weniger oder mehr, pro Ducati. Auf Nürnberg in Ducat. a 186 fl. Courant, weniger oder mehr, pro 100 Ducati. Auf Augsburg in Rthlr. a 90 Kreuzer, Valuta a 98 Reichsthaler weniger oder mehr pro 100 Ducati. Auf Wien in Ducati a 185 fl. courant, weniger oder mehr, pro 100 Ducati. Auf Neapolis in Duc. di Regno, Valuta a 112 Ducati di Regno, weniger oder mehr pro 100 Ducati di Banco. Auf Livorno in Pesos, Valuta a 96 Pesos, weniger oder mehr, pro 100 Ducati di Banco. Auf Genua in Ducati a 103 Soldi, weniger oder mehr, pro ein Ducati di Banco. 109 Pfund di grossa in Venetia machen 100 Pfund in Hamburg, und 100 Pfund Sottile machen 61 und drey Viertel Pfund in Hamburg, hundert Pfund alla grossa in Venetia thun allda 158 Pfund Sottile.

**Venefici**, sind solche böse Leute, die durch allershand Gift-Mischeren andern Leuten oder ihrem Vieh Schaden zufügen. **Veneficium**, Gift-Mischererey.

**Venenum**, Gift, bedeutet in genere alles, was den menschlichen Leibes-Theilen so wohl den soliden, als flüssigen und geistigen, Schaden und Verderben bringet, indem es die soliden Theile anfrisst und ausnaget, die liquiden allzu flüssig macht, oder coagulirt, oder auch präcipitirt, die geistigen aber in Verwirrung setzet; dergestalt, daß, wenn es in einiger Quantität genommen worden, und nicht bald sehr gute Gegen-Mittel gebraucht werden, der gewisse Tod darauf erfolgt. Weil die Naturen nicht einerley, kan einem oft dasjenige ein Gift seyn, was einem andern so gar schädlich nicht ist; und vielen Thieren ist dasjenige eine gute Nahrung, was andern Thieren oder auch den Menschen ein ohnfehlbares Gift seyn würde.

**Venetianische Doppia**, s. Duplone.

**Venetianische Krone**, s. Krone.

**Venetianische Lira**, s. Lira.

**Venetianische Spizen**, sind unter allen andern Arten fast die kostbarsten, indem sie sehr künstlich genehet, und giebt es derer allershand Sorten, als: Ponto tutto per filo, welches die feinste Sorte ist, weil sie durchgehends erhaben, und mit besondern Zierrathen auf das feinste mit sehr subtilen Zäcklein ausgehethet; Ponto a filo grana con mezzo rilievo, dieses ist ein Mittel-Gut, und etwa von halber dergleichen Arbeit; Ponto mezzano reticello, diese Art ist unerhaben im Faden, fein genehet mit Grund-Zäckgen; Ponto reticello tondo, welche im frischen gearbeitet, etwas leichter und schlechter, auch nicht so fein und dichte als die vorige; Mezzo Ponto, sind die gemeinsten und schlechtesten von und in Bändgen genähet; in Holland nennet man sie Point de lint, oder Point de Canailles, sonst heißen sie auch Frank-lint.

**Venia ætatis**, heist in Rechten, wenn ein Un-

mündiger vor Erlangung seiner mündigen Jahre von der Obrigkeit aus erheblichen Ursachen für mündig und majorenn erklärt, und zur Verwaltung seines Vermögens gelassen wird.

**Venku**, s. Jambos.

**Venosa arteria**, die Blut-aderige Puls-Adere wurde von den Alten also genannt, welche das Blut aus der Lungen in das lincke Herz Oehrlein, und von dar in die lincke Herzkammer führet.

**Vent**, Cheval qui porte au vent, wird von einem Pferd gesagt, das die Nase so hoch als die Ohren hebt. s. Ritter-Lex.

**Vent**, ce cheval a du vent, sagt man von einem Pferd, das stark anfängt Athem zu holen.

**Ventas**, werden in Spanien die Wirthshäuser auf dem Lande genennet, die aber mehrentheils gar schlecht beschaffen sind.

**Venter**, s. Bauch.

**Venter Draconis**, der Drachen-Bauch, ist der Punkt in der Bahn eines Planeten, wo er am weitesten von der Celiptic abweicht.

**Venter equinus**, ist bey den Chymicis die Wärme des Pferd-Mists, worinnen sie, weil er sehr gelind ist, ihre Tincturen und Essenzen extrahiren.

**Venter infimus**, s. Hypogastrium.

**Ventil**, Valvula, Soupape, ist ein messingene oder ledernes, auf verschiedene Weise verfertigtes Instrument, welches in dem Pompen Werk, in dem Steckel-Kiel an stat des Thürlins dienet, und sich dergestalt auf- und zuthut, daß das Wasser hinein, aber nicht wieder heraus kan. s. Lex. Oecon. & Math.

**Ventil**, oder Wind-Klappe, ist die Klappe, welche aufgezo-gen wird, daß der Wind in die Orgel-Weiffen kan; oder die Klappe in den Glas-Bälgen, daß der Wind, der bey ihr hineingegangen, nicht wieder heraus kan.

**Ventosen**, heißen Schröpfköpffe, so aber ohne Schröpfen und trocken gesetzt werden. s. Scarificatorium.

**Ventositas spinæ seu Spina ventosa**, ist ein böse und giftiger Affect, da nemlich die Gebeine zu faulen anfangen.

**Ventres**, s. Cavitates.

**Ventriculus**, der Magen, lieget gleich unter dem Zwerch-Fell im Unter-Leib, ist die Werkstat oder Oftein, in welcher die durch die Zähne zerkaute und mit Speichel vorbereitete Speise verdauet, und zum Milch-Saff bereitet werden. In dem Feder-Vieh sind zwey, in den wiederkäuenden Thieren aber zu finden. Ferner wird der Titel Ventriculus auch andern Theilen bengelegt, als da sind Ventriculi cordis, Herz-Kammern, welche zwey Höhlen in dem Herzen sind. Item Ventriculi cerebri, Höhlen oder Kammern des Gehirns. s. Magen.

**Ventriloqui**, werden die betrügerischen Weissager genannt, welche das Volk bereden, daß ein Geist aus ihrem Bauche die Stimme formire; unter solchen möchten vielleicht nicht unbillig ein Theil derer heutigen so genannten Inspiranten gezehlet werden. s. Bauch-Redner.



Ventus, f. Wind.

Venus, hat vielerley Bedeutungen, einmal, daß eine also genannte Göttin in dem Henden- thum, und sonderlich von den Römern ver- ehret worden, weil von ihr, als der Mutter Aneæ, die Römer ihren Ursprung herleiten wolten, und sie dannenhero mit vielen Tem- peln verehrten, und war dieses die vornehmste Göttin, so von den Weibern angebetet ward. Zum andern wird die Venus für den fünfften Planeten genommen, von schönen hellen und angenehmen Licht, welches oftmahls auf der Erden einen Schatten wirfft. Dieser Stern lauffet um die Sonne herum und heisset des Morgens, wann er vor ihr her gehet, der Morgen-Stern, Lucifer oder Phosphorus, und wenn er des Abends nach der Sonnen Unter- gang gesehen wird, Hesperus, oder der Abend- Stern. Die Alten haben von ihm vermei- net, daß er kaum dem sieben und dreyßigsten Theil der Erden gleich wäre: allein Tycho de Brahe will aus seinem scheinbaren Diametro schließen, daß er weit grösser als die Erde seyn müsse. Er nimmt auch an Licht ab und zu, wie der Mond, nachdem er nemlich unter- schiedliche Distanzen von der Sonnen hat, von welcher er niemahls über 47 Grad hinweg kommt. Seinen Lauf oder Periodum um die Sonne absolviret er innerhalb 224 Tagen, 17 Stunden und 45 Minuten. Die Influ- enz dieses Sternes soll allen unterirdischen Körpern sehr zuträglich seyn, weil er durch seine moderate Feuchtigkeit und angenehme Wärme gleichsam alles fecundiret und frucht- bar machet. In der dritten Bedeutung wird die Venus für das Kupffer genommen, von welchem, was es für ein Metall sey, unter dem Wort Kupffer gemeldet worden. f. Lex. Oec. & Math.

enus dealbata, heist weiß Kupffer.

enus-Büchlein, soll die Krafft und Macht in sich halten, nach Belieben die Geister zu zwin- gen, und den Teufel, wie Salomon soll gethan haben, in Gestalt einer Fliege in ein Glas zu bannen, darinnen gefangen zu halten, und ihn nach Willen zu plagen, bis er dem begehrtten nachkomme, und die Geister die verlangten Schätze ins Zimmer bringen, und dergleichen Sachen mehr, die ich zu erwehnen nicht nöthig erachte.

enus-Engel, ist nach dem Glauben der Juden ein gewisser böser Engel, welcher die Men- schen zu lauter Unzucht und Geilheit treibet: den aber ihrer Meinung nach, die Welt nicht ganz und gar entrathen kan, wenn nicht bey nachbleibender Fortzeugung die Geschlechter der Menschen und der Thiere auf einmahl un- tergehen soll.

enus-Saar, f. Mauer-Raute, it. Frauen- Saar.

enus-Nabel, f. Umbilicus Veneris.

enus-Spiegel, sind ganz schöne Purpur- Blümlein, werden im April gesäet, und man kan sie also stehen lassen, oder auf die Ecken der Beeten verpflanzen.

er, der Frühling, ist eine von den 4 Jahres- Zeiten, dessen Nahmen einige à virere, von

grünen; andere aber à vertendo, vom wenden und verkehren herleiten, weil alles um diesel- bige Zeit zu grünen, und die Kälte in Wärme sich zu verkehren pfleget. Bey uns währet er, so lange die Sonne in den Zeichen des Wid- ders, Stiers und der Zwillinge läuft.

Veratrum, f. Elleborum.

Verbasum, Tapfus Barbatus, Candela Regis, Wulkraut, Könige- oder Unholden-Ker- zen, Bären-Kraut, wächst auf den sandig- ten Aeckern an den Wegen, die Blumen lin- dern die Schmerzen, dienen der Brust, in Blutspeyen, Husten, Engbrüstigkeit, Bauch- grimmen, und färben die Haar gelb. Die verwundeten Bären pflegen sich mit diesem Kraut zu heilen.

Verbasum album, femina, Wulkraut, Weib- lein, die Wurzel ist ein gewisses amuletum für alle Flüsse, wenn man sie am Hals trägt.

Verbasum leptophyllum, f. Schaben-Kraut.

Verbena, Verbenaca supina, liegend, kriechend Eisenkraut, kommt mit den vorigen an Kräf- ten überein.

Verbesina, f. Wasserdost.

Verbinden, ist eine Operation der Wund- Aerzte. Sie haben sonderlich bey solchem in acht zu nehmen, 1) daß die Binden fest gerol- let, herum gewunden oder gezogen worden, und daß sie weder zu enge zusammen gepres- set, noch zu weit oder locker liegen, 2) Muß man solche von Zeit zu Zeit in den Fracturis oder Brüchen aufbinden, in 3 oder 4 Tagen aufheben oder abnehmen, und sie wieder zu- binden. 3) Sollen sie zierlich und füglich umgewickelt werden, dem Patienten oder Krancken keine Ungelegenheit dadurch zu ver- ursachen. Bey den so genannten Bäusch- lein oder Compressen hat man in acht zu neh- men, daß man sie fein gleich, gelinde, und nach der Größe des Theils und des Scha- dens proportioniret, und recht gestaltet ma- che, an den ungleichen Orten garnire und wohl zustuße, damit die Binden desto bes- ser oben drüber herum gezogen werden kön- nen, und sie eben so, wie die Binden, alle- zeit mit einem liquore oder Feuchtigkeit nach Erforderung der Kranckheit beneße.

Verbindung, f. Deligatio.

Verblenden, heist bey den Bergwercken, wenn Gänge, Erzte und Anbrüche verschmieret, verzimmert und verhauen werden: so aber bey Straffe untersaget. Es heist auch auf Stolln wegen der Wetter den Stolln mit Bretern fest verschlagen, und zumachen, damit die Luft oder Wetter über oder unter sich zu- zwingen. Verblenden heist auch bey den Häusern nach der Schwäbischen Redens- Art, wo dieselbe durchaus von den Mäuern mit Speis beworffen werden, daß man von den Balcken und Holzwerke nichts siehet.

Verbleyen, heist auf Bergwercken dem Roh- stein Bley zusehen. Die Silber verbleyen sich selbst, wenn sie Bley-reich sind, daß man denselben kein Bley zusehen oder vorschlagen darf.



**Verbors-Brief**, f. Inhibition.

**Verbrennung**, f. Incineration.

**Verbrochen Feld**, sind Stollen oder Strecken, die wieder eingegangen, und nicht mehr offen sind.

**Verdaunung**, f. Pepsis.

**Verderbung**, f. Corruption, it. Lex. Oecon.

**Verdona-Wein**, wächst auf der Insel Teneriffa, woselbst auch der rechte Malvasir zu wachsen pflegt, ist grün, dick und starck, auch schwerer und schärffer, als der eigentliche Canariens-Wein. Er wird in Europa nicht sehr geachtet, nach West-Indien aber starck verführet, weil er in den heißen Ländern lange gut bleibt.

**Veredelt**, heist auf Bergwercken, wann der Gang gut Erzt giebt, oder wenn das Erzt derber und am Gehalt reicher wird.

**Veretrum**, f. Penis.

**Versahren der Gänge**, wenn man neben dem Gange hin arbeitet, und die Gänge stehen lästet, heist auch Verschrämen.

**Versahren Feld**, heist auf Bergwercken das mit Strecken und Stollen geöffnet und durchfahren ist.

**Versahren**, seine Schicht versahren, heist die Arbeit verrichten.

**Verfall-Tag**, Zahl-Tag, *Echeance*, der zur Zahlung bestimmte Tag, wenn Zinsen, Miethe, Tage-Zeiten, Besoldungen zc. verfallen.

**Versangen der Pferde**, f. Räbe.

**Verfesten**, heist so viel als in die Acht erklären.

**Verfirten**, enfaiter, heist bey den Dachdeckern, die Spitze des Dachs bedecken und wider den Regen verwahren. Bey Ziegel-Dächern geschieht solches mit besondern Hohl- oder First-Ziegeln, bey Schiefer-Dächern aber mit Bley.

**Verganden**, heist so viel als subhastiren oder öffentlich etwas verkaufen, dergleichen in den Autionen geschieht.

**Vergessenheit**, *Oblivio*, heist 1) überhaupt, wenn man sich einer gewissen Sache zu einer gewissen Zeit nicht erinnert; 2) wird ins besondere derjenige grosse Grad der Vergessenheit und des Mangels der Memorie und Reminiscenz also genennet, welche öfters durch die Schlaffsucht und andere schläfrige Krankheiten verarsachet wird. Denn wenn dieselben ein Ende haben, so lassen sie öfters die Vergessenheit hinter sich, welche dann von einer kalten Beschaffenheit des Leibes herkommt. Diese Kälte ist bisweilen mit einer Trockenheit, bisweilen mit einer Feuchtigkeit vergesellschaftet; bisweilen ist sie nichts anders, denn eine bloße Unpäßlichkeit; dabey man, damit man es recht verstehe, fleißig Achtung geben muß auf die folgenden Ursachen, daraus sie entsteht. Deren sind zweyerley: innerliche und äußerliche; die innerlichen kommen entweder vom wässerigen und schwarzen Geblüt her. Wann keine Zeichen vorhanden, daß diese beyde sehr häufig sind, so kommt es von einer äußerlichen Ursache her, es sey denn, daß solche Vergessenheit von grossem Alter herrühre. Die äußerlichen kan man aus der Patienten Klage und Erzählung haben,

oder von denen, die um ihnen sind, ob er etwan wäre frantz gewesen, und daher so vergesslich worden; ob er äußerliche Mittel und Urkeneyen gebraucht habe; oder auch innerlich solcher sich bedienet, die allzusehr kühlen; oder ob es komme vom übrigen Studiren, Wachen zc. So das Gedächtnis nur ein wenig verletzet ist, ist es eine Anzeigung, daß das Gehirn nur ein wenig verkältet sey. So der Verstand auch dabey Schaden leidet, so ist alsdenn das Uebel sehr hefftig. Kommt solche Vergessenheit von einer Trockenheit des Gehirns her, so wachet der Patient meistens theils, und kan mit grosser Noth kaum zum Schlaf gebracht werden. So sie von überflüssiger Feuchtigkeit entstehet, so sind sie schwürig, schlaffsüchtig, und ihr Schlaf ist lang und unruhig. Ist beydes Kälte und Feuchtigkeit beyeinander, so ist eine vollkommene Schlaffsucht, wiewohl sie vielleicht sich erst dazu schiekt, und alsdenn giebt's allerley Unflat, so wohl durch den Mund, als durch die Nase, der vom Gehirne herkommt. Kommt sie vom melancholischen Geblüt her, so hat der Patient nicht grosse Lust zum Schlaf, wirft auch keinen Unflat aus, der vom Gehirn kommt. Darneben ist, allen Umständen nach sein ganzer Leib geneigt zur Kälte, und Trockenheit. f. Lex. Phil.

**Vergewercken**, heist ein rege gemacht und aufgenommen Berg-Gebäude, so gegen Beweinendes Verkrenklern und Räuffern zu geben.

**Vergiften**, kan durch alle sinnliche Gliedmaßen geschehen, als durch den Mund in Geniesung vergifteter Speise oder Tranks; durch die Ohren mit Eingießung gewisser Dele; durch den Geruch und durch das Anrühren vergifteter Sachen; wie auch zuweilen durch das bloße Anschauen derselben. Unter diesen allen ist derjenige Gift, welcher alsobald zum Herzen eilet, der gefährlichste, und geschieht solches vermittelt des Geblüts, welches den ganzen Leib durchwaller. Diese Art des Gifts wird von dem guten Gift unterschieden, als welchen man in den Urkeneyen zu Nutz bringen kan. Jener aber tödtet, wenn man dem Vergifteten mit Gegen-Gift nicht bald zu Hülfe eilet; oder es kan besagte Wirkung nach geraumer Zeit (welche man aber genau nicht benennen mag) sich hervor thun und wird sich ein solcher nach empfangenen Gift übel befinden. Die Zeichen aber, welchen beigebrachten Gift vermuthend machen sind ein kalter Angst-Schweiß, grosses Reissen in dem Leibe, Durchbruch, schwerer Athem, Brechen, weisse Nägel, ein geschwollener Hals und nach dem Tode eine schwarze Zunge und geschwollener Leib.

**Vergilia**, f. Sieben-Gestirne.

**Vergrößerungs-Gläser**, f. *Telescopia* und *Microscopia*.

**Vergründet**, ist ein in Rungen gebräuchliches Wort, und heist so viel, als wenn ich die Kräfte so in einer Gieß-Kammer zusammen gefehret und in eine grosse kupferne Schale, oder nach dem deren viel, in einen grossen Kessel thun Wasser darauf schütte, und die Trübe davon schwinde.



schwinge; wieder frisch Wasser darauf giesse, und auf solche Weise bis zur Erhaltung des reinen sichtigen Schlichs fortfahre, welches hernachmahls zum Schmelzen vorbehalten wird.

**Vergulden**, heist ein Metall, Stein oder Holz mit Gold überziehen, und zwar entweder mit feinem Ducaten- oder schlechtem Metall-Gold. Mit dem Vergulden des Silbers wissen die Goldschmiede, des Holzes aber die Mahler am besten umzugehen.

**Verhältniß**, s. Ratio und Proportio.

**Verhängniß**, *Schickung*, *Zufall*, *Fatum*, *la Destinée*, wurde von den Heyden und Cabalisten, als eine Wirkung der Sternen-Influenz gehalten, so daß sie von einem unglücklichen Menschen, dem etwan alle seine Concepten übel ausgeschlagen, so gleich zu urtheilen angefangen, er würde von dem rauhen und harten Saturno beherrscht, der drucke ihn, und lasse ihn nicht aufkommen. Wir Christen aber sagen, daß alle solche Schickung eine Vorsehung Gottes sey, in dessen Rath-Schluß von Ewigkeit her die Ordnung gesetzt ist, wie alle erschaffene Dinge auf diese oder jene Weise zu ihrem gewissen Ende sollen hervor gebracht werden. Die leidende Schickung aber sey die Ordnung und Zahl der Ursachen, welche in den erschaffenen Dingen bestehen, die von Gott zu Erlangung eines vorgesezten Ziels verordnet sind. Diese Schickung erkläret der Englische *Thomas von Aquin* auf folgende Weise: *Est inhærens rebus mobilibus dispositio, qua Divina Providentia suis quæque necit ordinibus*. s. *Fatum*.

**Verhärtung**, s. *Duratio*, it. *Delitescencia*.

**Verhören**, in der Mahleren, etwas an einem Gemählde mit hellern Farben, als der Grund und die Anlage ist, ausnehmen, und ihm ein mehrers Licht geben.

**Veridello**, ist ein grünlichter Stein, den die Italiäner, um das Metall zu probiren, gebrauchen.

**Verificiren**, etwas beweisen, bekräftigen, bewähren, erweislich darthun.

**Veritable**, wahrhaftig: heist auch sonst so viel, als genuin oder aufrichtig, ohne Falsch.

**Verjüngen**, heist bey den Mathematicis, Künstlern oder Handwerckern, etwas nach einem größern Maas in ein kleineres, jedoch in eben gleicher Proportion bringen, also daß die kleinen Theile sich gegen einander verhalten, wie sich die abgetragenen grossen gegen einander verhalten haben; daher denn auch das Wort verjüngter Maas-Stab gekommen. s. *Lex. Math.*

**Verjüngen**, bey den Tischern heist, was an einem Ende breit, am andern schmal gemacht wird.

**Verjüngter Maas-Stab**, s. *Maas-Stab*.

**Verjüngtes Lachter-Maas**, ist auf Bergwercken die kleine Proportion derer Lachter.

**Verjus**, s. *Omphacion*.

**Verkästet Feld**, heist eine Grube, darinne viel Kästen zur Berglosung geschlagen.

**Verkeilen**, heist bey Bergleuten, etwas durch Reile fest machen.

**Verknoten** nennen die Winger, wenn sie die Triebe oder Enden des Weinstocks abschneiden, bis auf einige wenige Augen, über dem Stock und der Erde, s. *Lex. Oecon.*

**Verläumdung**, s. *Calumnien*.

**Verlag** wird auf Bergwercken der den Gewercken erstattete Uberschuß genennet, so sie stat ihrer aufgewandten Unkosten und erlegten Zubüssen erhalten, ehe die Zeche zur wirklichen Ausbeute gelanget.

**Verlappen**, aufs Roth-Wildpret oder auf den Wolff, ist bey den Jägern, wenn man gewisse Leinen, daran Lappen von Leinwand, etwan einer halben Ellen breit, und 2 bis drittehalb Ellen lang, hangen, im Holze an die Zacken von den Bäumen, oder auf die Forcheln (welches Stäbe sind, die oben 2 Zacken haben und unten spizig sind, daß man selbige, wo man die Leine nicht auf Baum-Zacken hängen kan, in die Erde stößet, und oben die Leine darauf leget) hänget, und die quer durchs Holz zieht, daß das Wildpret, wenn man ein Jagen machen will, sich davor scheue und nicht weiter oder durch die Lappen gehe. Auf den Wolff verlappet man rund um, daß er nicht aus dem verlappten Neze gehe, und denn stellet man erslich die Neze bey die Lappen rund um zu. s. *Lex. Oecon.*

**Verlappen auf den Hasen oder Fuchs**, ist wenn man Leinen mit Federn des Nachts vor das Holz zieht, daß der Hase oder Fuchs bey anbrechendem Tage nicht wieder zu Holz gehe, sondern man den folgenden Morgen darauf etwas auf dem Felde zu hezen antreffen möge.

**Verlegen** heist, nach der Ungarischen Berg-Ordnung so viel als verbieten oder verkümmern.

**Verleger**, ist unter Handels-Leuten derjenige, so Handwercks-Leute unterhält, ihnen zu arbeiten giebt, und die gemachte Arbeit von ihnen nimmt, dieselbe weiter zu verhandeln: oder der mit allerley Waaren ins Groesse handelt, und dieselbe den Kramern und Höckern, so sie ins Kleine verkauffen, hinläßt. Im Buchhandel einer, der ein Buch auf seine Kosten zum Druck befördert, und dem Verfasser gemeiniglich eine Entgeltung entrichtet.

**Verleih-Buch**, s. *Lehn-Buch*.

**Verleihen** heist, wenn der Bergmeister die Muthung annimmt, und das begehrte Geld in Lehn reichet.

**Verleih-Tag**, s. *Leihe-Tag*.

**Verliegen am Gestein**, wenn man wegen festen Gestein nicht fort kan.

**Verliegen auf der Zeche**, heist, wenn man mit Schaden und Kosten bauet.

**Verlochsteinen am Tage**, heist das Feld mit Grenz-Steinen bemerken, wo eine iedwede Masse und Fund Grube wendet.

**Verlohren Treiben**, heist beym Jagen, wenn man eine Anzahl Mannschafft um ein Holz herum setzet, ob man noch von dannen etwas heraus ins Jagen eintreiben könne.

**Verlohrne Schnur**, mit verlohrner Schnur vermessen lassen heist, wenn einer nur zu seiner Nachricht durch den Marckscheider sein



Feld bis zur Mareksscheide abziehen und abpfählen läßt, obgleich die bey etlichen Vermessungen gewöhnlichen Solennitäten nicht dabey vorgehen.

**Verlust**, *Danno*, heisset bey Kaufleuten, wenn sie unter *pari contrahiren*; *avanzo* hingegen, wenn ein Tragirer etwas über *pari* erhalten kan.

**Vermausen**, s. **Mausen**.

**Vermehrung**, s. **Augmentatio**.

**Vermengungs-Regel**, s. **Regula Allegationis**.

**Vermes lapidum**, *Vers de Pierre*, **Stein-Würmer**, sind kleine Würmer, die man in Steinen findet. Sie sind bey nahe ein paar Linien lang und 3 Viertel Linien breit, sehen schwarz, und ein iedweder steckt in einer Hülse, die so dicke wie ein Gersten-Korn, und graulich siehet, ist an dem einen Ende spiziger als am andern, und hat schier eine solche Figur, wie ein spiziger Seihebeutel. Der Herr *de la Vaye* hat in einem Briefe, den er im Jahr 1666 an den Herrn *Auzout* geschrieben, versichert, wie daß er, mit Hülfe eines recht guten Vergrößerungs-Glases, gesehen habe, daß die Hülse oder Schale mit kleinen Steinlein und grünlichten Eyerlein gleichsam übersäet gewesen: an dem spizigsten Ende sey ein kleines Löchlein zu befinden, durch welches diese Würmlein ihren Unrath von sich gäben; an dem andern Ende aber sey ein grosser Loch, dadurch die Wärme ihre Köpfe steckten, und sich an die Steine henckten, wenn sie dieselbigen zernagen wolten. Doch sind sie nicht so feste in die Hülse eingesperret, daß sie nicht unterweilen heraus kriechen sollten. Ihr Kopff ist ziemlich dick, ein wenig breit und glatt, von Farbe braun, wie eine Schupe von Schildkröten, mit etlichen weissen Härlein besetzt; ihr Schwanz ist groß. Am Kopffe erblicket man vielerley Kieffel, die übers Creuze stehen, die bewegen sich unaufhörlich, öffnen und beschließen sie wie einen Cirkel mit vier Schenkeln. Am untersten Kieffel ist eine lange Spitze, die siehet einem Bienen-Stachel gleich, ohne, daß sie keine Häcklein hat, sondern ganz glatt und gleich aus ist. Aus ihrem Maule ziehen sie mit ihren Füßen Fäden, und bedienen sich ermeldter Spitze, dieselbigen in Ordnung zu bringen und ihre Schale zu bereiten. Sie haben runde und sehr schwarze Augen, welche viel grösser als eine Nadel-Kuppe scheinen, stehen fünf und fünf an einer Seite vor dem Kopfe. Ihr Leib ist in gar viel Falten abgetheilt und sie halten ihn insgemein erhaben in der Luft, wenn sie fortkriechen, das Maul aber nahe an dem Steine. Nicht weit vom Kopffe haben sie auf einer jeden Seite drey Füße, nur mit ein paar Gelencken, die sehen schier wie an den Flöhen. Diese Würmer wachsen in den gehauenen Steinen und werden insonderheit in den alten Gebäuden und Mauerwerck gefunden. Sie zernagen die Steine dergestalt, daß sie wie Blätter und als Staub zerfallen. Der Mauer-Kalch wird ebener massen von einer unzehligen Menge kleiner schwarzer Würmlein zerfressen, die so

groß sind als die Käse-Mülben. Ein iedwedes hat zwey Augen und vier noch ziemlich lange Füße auf einer jeden Seite: die Spitze an ihrem Rüssel ist ungemein scharff. Diese kleinen Würmlein im Mauer-Kalch leben nicht so lange, wie die Würmer in den gehauenen Steinen, davon erst Meldung geschehen. Es dienet zu mercken, daß diese Würmer, die einen wie die andern, sich öfter in den Mauern finden, die gegen Mittag stehen, als wie in denen andern. Alle aber führen viel flüchtig Salz und Del. Sie zertheilen, wenn sie zerquetscht und aufgelegt werden. Es finden sich auch kleine Würmlein in andern feinen Materien, wie z. E. in Corallen, in Muschel- und Schnecken-Schalen, ja selbst in ein und andern Stücken Glas. Von ieder Gattung dieses Geschmeisses ist Erwähnung geschehen, wo von denjenigen Materien gehandelt worden, darinne sie sich befinden. siehe *Lex. Oecon. art. Wurm*.

**Vermess-Buch**, ist bey dem Bergwerck dasjenige Buch, wohinein alles ordentlich geschrieben wird, was bey dem Vermessen vorgegangen. In *Frenberg* wird es das *Schied- und Vertrag-Buch* genannt.

**Vermessen**, heist auf Bergwercken, einer Zeche Bierung abziehen und Lochsteine setzen: damit man wissen könne, wie weit sich eines sein Feld, auf seinen belehnten Gang, erstrecke, damit ein anderer nach ihm ansitzen möge. siehe auch *Abziehen*, *it. Erbbereiten*, *it. Schnüren*, *it. Lex. Math.*

**Vermicelli**, *Vermichel*, **Nudeln**, sind ein Teig, der von gutem Mehl mit Wasser zugericht, und als die Fäden, in Gestalt der Würmer, durch Spritzen, die voll kleiner Löcher sind, formiret wird: die lassen sie hernachmahls trocken werden, und heben sie auf zum Gebrauch; sie sehen weiß. Sie werden auch gelb gemacht, wenn Safran und Eyerdotter drein gemischet werden. Bisweilen wird auch Zucker drein gethan, damit sie angenehmer schmecken. Sie werden vornemlich in Italien gemacht, und daselbst stärker als in Frankreich oder Deutschland gebrauchet: denn sie thun sie in die Suppen. Diesem Teige geben sie sonst noch andere Formen: denn sie machen sie platt und ein paar Finger breit, wie Band: die nennen die Italiäner *Kagne*; sie werden auch als Federkielen stark gemacht, und heißen alsdenn *Macaron*; desgleichen als wie kleine Körner, so groß wie Senf-Körner, und werden *Semoule*, das ist feines Mehl genannt; oder als wie *Pater-noster-Knopfe*, und diese nennen die Italiäner *Patres*. Man hat sonderlich die zu nehmen, welche frisch und recht trocken sind, auch eine schöne Farbe haben: die weißen sind am gebräuchlichsten. Sie sind der Brust gut, lindern, stärken, und geben gute Krafft. siehe *Lex. Oecon.*

**Vermicularis**, s. **Sedum minimum vermiculare**.

**Vermiformis Processus**, ist die Hervorragung des *Cerebelli*, von seiner Figur also genannt.

**Vermillon**. Die Franzosen nennen den mit *Spiritu vini* oder Urin präparirten Zinnober also.



also. Die Holländer machen dessen zwey Sorten, den rothen und bleichen: welcher Unterschied daher rühret, nachdem der Zinnober mehr oder vielmahl gestossen oder gemahlen worden, denn je mehr er gestossen wird, je bleicher und besser ist er. siehe Zinnober, item Sandix.

**Vermischung**, f. Mistio.

**Vernageln** eines Pferdes geschieht auf zweyerley Weise: entweder wenn sich ein Pferd selbst in einen Nagel tritt, oder im Beschlagen von einem unvorsichtigen Schmied ihm ein Nagel in das Leben getrieben wird. Mittel darwider sind in dem Oeconom. Lexico angewiesen. Von Vernageln der Stücke, siehe Stücke.

**Vernasen**, heist auf Bergwercken Schlacken im Schmelz-Ofen über die Form vor den Rost setzen, damit sich das Gebläse nicht verstopfe.

**Verniß**, Fürniß, Vernix, bestehet vornemlich aus Terpentin, und giebt es dessen vielerley Sorten, als 1) den gemeinen, der aus Terpentin und dessen Del bestehet. 2) Den Spiegel-Verniß, aus Spicköl, Terpentin und Sandarach. 3) Den Mastix-Verniß, aus Benedischen Terpentin und Mastix. 4) Den Agtstein-Verniß, aus weissen Agtstein, Sandarach, Gummi Elemi, und Mastix, so mit Spiritu Vini aufgelöst worden. 5) Den so genannten goldenen oder goldgelben Verniß, aus Sandarach, Gummi Gutt. lithargyr. aur. und Lein-Del. 6) Den Lacc-Verniß: davon Runkel in seiner Glasmacher-Kunst weitläufftig nachzusehen.

**Vernix ficcus**, f. Juniperus.

**Vernunft**, Ratio, Raison, bedeutet 1) den Verstand und Willen zusammen genommen; 2) den Verstand allein; 3) diejenige Krafft und Wirkung des Verstandes, da man den Zusammenhang der Wahrheiten einsieht. f. Lex. Phil.

**Vernunft-Lehre**, f. Logic und Lex. Phil.

**Vernunft-Schluss**, f. Syllogismus.

**Veronica foemina**, Alfine palustris, Ehrenpreis, Weiblein, wächst in Korn-Feldern, Wiesen und Wäldern, dienet für die Krätze und rothe Ruhr, äußerlich für Wunden, Geschwür im Munde und Hals.

**Veronica mas**, Teucrium, Betonica alba, Ehrenpreis, Männlein, Zeil aller Welt, wächst an ungebauten, wilden, sandigten und an der Sonne gelegenen Orten; der Ehrenpreis, so um die Eichen und deren Wurzel wächst, ist der beste. Das Kraut sammt den Blumen treibt den Schweiß, dienet der Brust und ist gut für Wunden, Geschwür, Schwindsucht, Krätze und andere Unreinigkeiten des Geblüts. Es wird auch sonst der Europäische Théé genannt. Siehe Lex. Oecon. art. Ehrenpreis.

**Verordnung**, f. Befehl.

**Verpfählen**, heist das Vieh, welches zum Schaden, oder an unbefugten Orten geweidet wird, fangen und einsperren.

**Verpfänden**, heist auf Bergwercken, wenn man zimmert, das Zimmer aber nicht fest stehet, so

wird es mit hölzernen Keilen angetrieben und befestiget.

**Verpuffung**, f. Detonatio.

**Verpus**, f. Penis.

**Verrauchung**, f. Fumigatio.

**Verrecken**, der Hirsch hat verreckt, f. Hirsch.

**Verrenckung**, oder Verstauchung der Beine, Luxatio, geschieht, wenn der Kopf des einen Beins aus der Cavität oder Höhle eines andern Beins heraus gehet, und mithin die Bewegung des Theiles verhindert. Oder aber es ist eine Scheidung oder Sonderung der zweyen Beine, die zu der Bewegung eines Theiles vereinigt sind. Die Ursachen solcher Verrenckung sind insgemein eine gewaltsame, und eine sanfte oder gelinde. Die Verrenckung geschieht 1) gewaltthätiger Weise, wenn man fällt, sich mit äußersten Kräften etwas unternimmt, oder hebet, an etwas hartes anstößet, und wenn man geschlagen, gehauen oder gestossen wird. 2) Sanft und mit einer Langsamkeit bey Flüssen, Fluxionibus, und bey unempfindlicher Anhäufung der Humorum zwischen den Fugen oder Gelencken, und über den Bändern, derer Nachlassung endlich dem Capiti ossis, oder Kopfe des Beines, von seinem Ort und Lager auszuweichen Platz und Gelegenheit machet. Woraus man denn diesen Schluss machen kan, daß die gewaltthätige Verrenckung gemeinlich von einer Causa externa, (äußerlichen Ursache) die sanfte oder langsame aber von einer Causa interna, (innerlichen) ihren Ursprung habe. Und zwar auf zweyerley Weise, davon die erste heisset completa totalis & perfecta, die vollkommene, gänzliche und völlige: die andere incompleta, partialis & imperfecta, die unvollkommene, zertheilte und nicht völlige. Beyde, eine so wohl als die andere, können vorwärts, hinterwärts, inwendig und auswendig geschehen, auch einfach an einem Theil, oder impliciret und an vielen Theilen des Leibes seyn und gespüret werden. Eine vollkommene Verrenckung wird erkannt, wenn man eine harte Geschwulst neben der Grube um die Gegend des Gliedes oder des Gelenckes mercket und wahrnimmt, so man einen grossen Schmerzen empfindet, und die Bewegung dabey aussen bleibet. Die Zeichen einer unvollkommenen, zertheilten und nicht völligen Verrenckung sind, wenn die Bewegung gezwungen, und nicht so stark als sie sonst ordentlicher Weise pfleget, vor sich gehet. Wenn man einigen Schmerzen in dem Gelencke empfindet, und so man eine Difformität, heßliche, üble Gestalt, in Vergleichung des verletzten Theiles mit seinem entgegen gesetzten, der gesund und ohne Mangel ist, daran sehen und greiffen kan. Diese Dislocation wird sonst distorta, eine vertretene oder verdrehte genennet, weil sie von einer Causa externa herkommet, oder aber sie heisset Relaxatio, wenn sie von der Causa interna kommet. Eine luxatio simplex, oder einfache, ist diejenige zu nennen, welche ohne einigen Zufall bestet; und eine complicirte ist die, wenn ein oder



das andere accidens mit zuschläget, als da sind Geschwulsten, Entzündungen, Wunden, Brüche und dergleichen mehr.

**Verricht Feld, s. Verfahren Feld.**

**Verruca testudinaria, eine ungedrehte Schnecke,** nur mit einer Schale. s. Conchylium.

**Verrucaria, Wargen-Kraut, s. Zacintha.**

**Verrucæ, s. Wargen, it. Gallicus morbus.**

**Verschabung, s. Retranchement.**

**Verschießen, heist auf Bergwerken, wenn man in Stollen oder Schächten hinter die Thür-Stöcke oder Jöcher, Schwarten leget, damit das röllige Gestein nicht herein falle.**

**Verschlagen der Pferde, s. Räbe.**

**Verschlagen die Sole, heist in Halle die Sole probiren und ausrechnen, wie theuer ein Zober Sole zu bezahlen sey, und geschiehet also: die Verschläger, welches diejenigen sind, die das Verschlagen verrichten, und allezeit viere an der Zahl sollen seyn, zwey Salzwickler und zwey Born = Knechte, und, vermöge der Thal-Ordnung, gottesfürchtige, fromme, redliche Männer, davon zweye in der Stadt Halle, zweye aber vor der Stadt wohnhaft, mussten alle Wochen, und sonderlich Marktages, auf dem Markt und in den Gassen den Kauff des Feuerwerck verhören, denselbigen in Acht nehmen, alle Sonnabend dem Salzgräfen und andern Verordneten im Thal, öffentlich ansagen, und wann Werck gelassen, Inhalt ihres darzu geleisteten Endes, nicht nach dem theuersten, auch nicht nach dem wohlfeilsten, sondern nach dem Mittel-Kaufse, außs allergleicheste, als sie kunten und mochten, nach Land-läuffiger Münze, den Werth der Sole nebst der Rot-Zinse, ausrechnen und verschlagen. Sie mietheten nemlich im Thale ein Rot, kauften Feuerwerck, nahmen so viel Sole, als sie bedurften, auf Wiederersekung, aus dem Brunnen, ließen in ihrem Bensenn den in selbem Rote arbeitenden Wicker etliche Werck sieden, zogen hernach den Rot-Zins, das Feuerwerck und andere Schlete, oder Unkosten ab, und rechneten sodann aus, wie hoch die Sole den Gutsherren zu bezahlen: das nennete man die Ausläuffte: und was dem Pfänner zum Gewinste an dem gemachten Salze verbleiben könnte. Heutiges Tages werden zwar auch noch vier solche Verschläger von dem Rathe gewehlet, von der Regierung confirmiret, und in Benwesen des Salzgräfers, der Oberborn-Meister, des Born- und Gegenschreibers, auf dem Rathhause in Pflicht genommen: die haben gleichergestalt Acht auf den Holzkauff, und sagen denselben alle Sonnabend, auf dem Thalhause, vor dem Salzgräfen, Oberbornmeistern, Bornschreiber und Vorstehern an. Diemeil aber das Flossholz aufgekommen, und seithero meistens zum Salzsieden ist gebraucht worden, so wird disfalls nicht mehr nach dem Markt-Kaufse, sondern nach dem Werthe des Flossholzes, wie derselbe ins Holzamt bezahlet werden muß, so oft eine Flosse von Elster- oder Sal-Holze des Jahres geschiehet, dergestalt verschlagen, daß die Ver-**

schläger, bey dem Salz-Beamten, sechs Klafftern Floss-Holz den gesetzten Werth nach dem verschlagenen zu bezahlen, kauffen, sich ein Rot, darinne sie verschlagen wollen, erwehlen, ihr Vorhaben dem Salzgräfen anzeigen, darauf das erkaufte Holz in solch Rot führen, und zum wenigsten eine Siede-Woche über darinnen, daß es von der Hitze trocken wird, liegen lassen. Hernach vermessen sie dem Salzgräfen, und Oberbornmeister, wenn sie die Probe, bey ohne dem ausgesprochener voller Siede-Wochen zu machen anfangen wollen. Darauf muß der Wicker in selbigem Rote, bensenns der Verschläger zu gewöhnlicher Zeit, die Sole aus dem Sol-fasse in die Pfanne füllen, von seines Herrn Holze Feuer darunter machen, und das erste Werck, so dem Pfänner bleibet, sieden. Hernach aber sieden von den sechs erkaufften Klafftern Floss-Holze, Tages und Nachts, die Verschläger (derer zum wenigsten allezeit, weil das Holz währet, zwey Wechsels-weise, in dem Rote bleiben) so lange fort, bis solche sechs Klafftern Holz verbrannt. Wobey auch der verordnete Salzgräfe und regierende Oberbornmeister, nebst dem Born- und Gegenschreiber des Tages über, mit ab- und zugehen. Wann nun sothane sechs Klafftern Holz aufgebrannt, wird anfänglich angesehen, wie viel Werck Salz damit gesotten, und was dieselbigen zu Geld austragen: sodann rechnen sie aus, wie viel auf ein Werck von dem Werthe des Holzes, nebst dem Fuhrlohne, Aufschlage und Anweisungelde komme. Dasselbe, ingleichen den Werth der Sole, die gewöhnliche Pension oder Mieth-Zins eines Mieth-Rots, und andern Schluß (darunter Wickerlohn, die Pfanne mit Macherlohne und Haken, Salz-Körbe, Unkosten zum Herde, jedoch diese viererley, nach Proportion eines ganzen Jahres Siede-Wochen, auf ein Sieden eingetheilet: item Pfannen-Wercks- und Bier-Wochen-Steuer, die Fürstlichen Groschen, so auß Thalhaus, jedes volle Sieden gegeben werden, auch was an Sole verschweppet wird, und abgehet, begriffen ist) ziehen sie von dem Werthe des Salzes ab, und was alsdenn übrig bleibt, das ist ieziger Zeit, da ein gewisser Salzkauff gesetzet ist, der Pfänner Gewinnst. Wenn nun ickterührtes Verschlagen im Rote geschehen, kommen die Verschläger ins Thal-Haus, und überreichen dem verordneten Salzgräfen und Oberbornmeistern den Verschlag schriftlich, die es dann, nach Befinden, entweder dabey bewenden lassen, oder was nöthig ist, erinnern. Nechst dem übergeben die Verschläger ein Verzeichniß, was sie von dem Werthe des gemachten Salzes, für Holzrucker-Lohn, Anweise-Geld, Bier-Wochen-Steuer, und dem Wicker im Rote für seine Arbeit bezahlet; ingleichen was ihnen beym Verschlagen, zum Truncke und Zehrung paffiret wird. Was nun, nach solchem Abzuge, übrig bleibt, geben sie halb den Vorstehern des Thals, und halb behalten sie es für ihre Mühe.



**Verschlößene Zeit**, die Hage-Zeit der Wiesen, Felder und Gähue, da sie mit dem Vieh nicht betrieben werden mögen: oder auch die Hage-Zeit des Wildes, da das Jagen verboten ist.

**Verschnittener**, f. *Castratus*.

**Verschnüren lassen**, ist so viel als eine Zeche abziehen lassen, daß einer weiß, wie weit sich sein Feld erstrecke.

**Verschrämen**, f. *Versahren*.

**Verschrämt Feld**, wenn das Gestein weggehauen ist, das Erzt aber noch stehet.

**Verschreibe-Geld**, wird auf Bergwercken dasjenige genennet, was von einer ieden in Lehn stehenden Fund-Grube, Maasse, Radwasser, Schmiede-Stat 2c. quartaliter in recognitionem des Lehns entrichtet werden muß. siehe auch *Quatember-Geld*.

**Verschreibes-Tag**, f. *Leihe-Tag*.

**Verschroten Feld**, das allbereit Bergwerck ist, wird auch genannt verwundet Feld.

**Verschwellter Dachstuhl**, ist, wenn man die Sparren und Säulen eines liegenden Dach-Stuhls nicht in die Haupt-Balken, sondern in die darauf liegenden fünffeckigt zugehaue- nen Schwellen einsetzet.

**Versengung**, f. *Ustulatio*.

**Versetzter Berg**, ist das Gestein, so auf alte Strecken oder Rasten in der Grube gestürzet und nicht zu Tage ausgefordert ist.

**Verſio**, *Version*, eine Umkehrung, *Verdolmet- schung* oder *Uebersetzung* einer Schrift oder Buchs in eine andere Sprache.

**Versorgungs-Schrift** der Wittwen und Jungfern zu Halle, heist, wenn mit des Lehn- Herrns Einverwilligung, einer Frauen etwas vom Thal-Gute, auf ihr Leben zur Leibzucht verschrieben ist, der Mann aber mit Tod ab- geht, sein Geschlecht gar ausstirbet, und dem Lehn-Herrn das Thal-Gut heimfället, so wird die Leibzucht, nach dem geistlichen Gute in die Lehn-Tafel, auf Versorgungs- Schrift mit Hinzufegung der Wittwen Na- men, so lange geschrieben, bis die Leibzucht sich erlediget. Ausser diesem und folgenden Fall wird keine Weibs-Person in die Lehn- Tafel geschrieben, wenn sie auch schon eigen- thümliche Erb-Pfannen hat, sondern sie muß darzu einen Lehn-Träger haben, und das Gut auf desselben Namen schreiben lassen. — Gleiche Bewandniß hat es, wenn ein Geschlecht ausstirbet, und von dem, welchem das Thal- Gut gewesen, unverheyrathete Töchter oder Schwestern vorhanden, die aus dem Erbe ihre Ausstattung nicht haben können. Wel- chen falls ihnen der Lehn-Herr von dem ihm heimgefallenen Thal-Gute, wenigstens den dritten Theil überläßet. Jedoch dürfen sie es, vor ihrer Verheyrathung, nicht veräußern, sondern haben nur die Ausläufte davon zu genießen, und wird auf Versorgungs- Schrift, gleich bey den Wittwen gedacht, ge- setzet. Wenn sie aber heyrathen, mögen sie solch Ausstattungs-Gut, von der Versor- gungs-Schrift ab, und auf ihres Mannes Schrift, wenn er ein habilitirter Hällischer Bürger ist, bringen, oder an einen andern

überlassen. Sterben sie unverheyrathet, so fällt das Gut dem Lehn-Herrn anheim.

**Versprechung des Feuers**, siehe *Feuer-Versprechung*.

**Verspiegeln**, geschieht in sehr rolligtem Ge- birge, wo man mit kurzen Stücken Holz die Ritzen zwischen den Pfählen verwahren muß.

**Verstand**, f. *Intellectus* und *Lex. Phil.*

**Verstand**, *senſus*, einer Rede oder eines Sa- zes, heist dasjenige, was mit solchem Satz oder Rede angedeutet wird. f. *Lex. Phil.*

**Verstauchung**, f. *Verrückung*.

**Verstechen**, heist so viel als changiren, Waaren gegen Waaren geben.

**Verstopfung**, f. *Obstructio*.

**Verstroffter Feld**, heist auf Bergwercken, dar- innen viel Strossen nach einander gehauen.

**Verstruffen**, heist gewisse Zeichen ins Gestein hauen, wie weit ein Ort getrieben.

**Verstürzen**, geschieht auf Bergwercken, wenn die Strecken und Tieffte mit Bergen voll ge- füllet und versetzet werden.

**Verstummung**, f. *Aphonia*.

**Versuch**, *Tentamen*, *Essais*, wir erfahren viele Dinge in der Welt, ohne besondere Bemü- hung: und solches heisset man schlechter- dings eine *Experienz* oder *Erfahrung*. Wenn man aber Fleiß und Mühe anwendet, etwas zu erfahren, nennet man es einen *Versuch*. Man braucht auch dieses Wort vor eine iede Bemühung, etwas zu erlernen oder andern zu erklären, und in Schriften auszuführen.

**Verſuræ**, *Eczenzierde*, werden genannt, die in den Verzierungen der Thüren und Fenster an den Ecken des Rahmens gebraucht werden. Man hat einfache und doppelte. Siehe *Lex. Math.*

**Verſus Leonini**, f. *Knittelhardi*.

**Verte**, heist, kehre um, schlage oder wende um. *Verte*, fit *calceus*, umgekehrt, so wird ein Schuh draus.

**Vertebra**, f. *Spondylus*.

**Vertex**, der Wirbel auf dem Haupt, der mittlere und höckerichte Theil desselben.

**Vertex anguli**, heist die Spitze eines Winkels, wo die beyden Linien, die den Winkel ma- chen, zusammen stoßen; *vertex curvæ*, der Scheitel-Punct einer krummen Linie, ist der Punct, wo der Diameter die *curvam* durch- schneidet. *Vertex trianguli*, *pyramidis* &c. ist die Spitze, welche der *baſi* entgegen ge- setzet ist.

**Vertibulum**, das Haupt oder Köpffgen eines Beins, welches in des andern Beins Höhle eingelencket wird, wie am Schulter- und Hüfft-Bein zu sehen.

**Vertical**, heist eine Linie oder Fläche, wenn sie auf dem Horizont, d. i. auf der ebenen Erden- oder Wasser-Fläche perpendiculariter stehet, und daher, wenn man sie verlängern würde, durch den Vertical-Punct durchgienge.

**Verticales** oder *Azimuthales Circuli*, die Scheitel-Puncts-Cirkel, in der Astrono- mie, sind groſſe Himmels-Cirkel, welche durch das Zenith und Nadir eines Ortes, und zugleich durch einen andern gegebenen Him- mels-Punct (z. E. einen Stern) in Gebau- ten



fen beschrieben werden. Man misst durch diese Verticales die Azimutha, wie auch die Höhe und Tiefe der Sterne. s. Lex. Math.

Verticales primarii, die vornehmsten Scheitel-Puncts-Circkel sind, welche durch die vier Haupt-Gegenden der Welt gehen, nemlich der so genannte Verticalis primarius, welcher durch Ost und West gehet, und der Meridianus, welcher durch Nord und Süd gezogen wird.

Verticales intermedii, die zwischen instehenden Scheitel-Puncts-Circkel sind, welche durch andere Neben-Gegenden der Welt beschrieben werden.

Vertical-Uhr, Horologium verticale, ist eine solche Sonnen-Uhr, welche auf einer Vertical-Fläche beschrieben wird, das ist, auf einer solchen Fläche, die auf dem Horizont perpendicular stehet. Es giebt so vielerley Gattungen derselben als plagæ sind; nemlich, wenn die Fläche, worauf die Vertical-Uhr beschrieben, gegen Osten gerichtet ist, so heist es Horologium orientale, eine Morgen-Uhr; stehet diese Fläche gegen Westen, so heist es Horologium occidentale, eine Abend-Uhr. Ist die Fläche der Uhr gegen Süden gerichtet, so heist es Horologium meridionale, eine Mittags-Uhr: ist sie gegen Norden gewandt, heist es Horologium septentrionale, eine Mitternachts-Uhr. Ist solche Fläche gegen eine andere Welt-Gegend, als gegen die bemeldten vier Haupt-Gegenden der Welt gerichtet, so heist es Horologium declinans, eine abweichende Uhr.

Verticillatæ plantæ, sind, an welchen die Blüten hier und da den Stiel einem Würbel gleich umfassen, welches man an dem Marrubio, Pulegio und dergleichen andern gewahr wird.

Vertiefen, heist in der Mahleren, etwas an einem Gemählde mit dunklern Farben, als die Anlage ist, ausnehmen, und ihm einen Schatten geben.

Vertigo, der Schwindel, ist eine Erscheinung oder Einbildung der äusserlichen Dinge, die man ansiehet, als wenn sie sich rings herum dreheten, und wird von einer unordentlichen Bewegung der Geister im Gehirn verursacht. Es entstehet dieser Schwindel, indem die Lebens-Geister entweder wegen vieler grober Feuchtigkeiten, so mit ihnen vermengt sind, oder wegen Verstopfungen der Nerven nicht recht allenthalben können durchdringen, sondern zurück weichen, und dadurch in eine wirbelichte Bewegung gerathen. Diesem Uebel sind meistens die alten Leute unterworfen, weil deren Gehirn nicht allein schwach ist, und allerhand grobe Feuchtigkeit in sich hält, sondern es ist auch derselben Geblüt sehr dick und zäh, daß von demselben viel dergleichen Feuchtigkeiten in das Gehirn kommen; grosser Schmerz, ingleichen Stossen und Fäulen bringet unterweilen auch den Schwindel mit sich, weil die Nerven dadurch verschlossen, und die Lebens-Geister in ihrem Einfluß verhindert werden.

Vertrag-Buch, s. Vermess-Buch.

Vertreiben, s. Abdouciren.

Vervex, Mouton, Schöps, Hammel, ist ein castirtes Lamm, oder ein vierfüßiges frommes und schüchternes Thier, das jederman bekannt genug. Die Schöpsse aus Berry und Beauvais werden in Paris für die besten gehalten, weil sie in guter Weide erzogen sind. Sie führen viel flüchtig Salz und Del. Das Lamm wird darum geschnitten, damit kein Schafbock oder Widder daraus werde; damit es sich besser mästen lasse, und sein niedrig bleibe. Sein Fell wird zu unterschiedenen Dingen gebraucht, und einige wenige Zeit in Kalck geleyet, damit es desto reiner und weisser werde. Hernach wird ein gar zartes Häutlein davon abgezogen, das heisset auf Französisch *Ganepin*, daraus werden Fächer und Frauenzimmer-Handschuh gemacht, welche sonst, ob schon wider alles Recht, *gans de peau de poulet*, Handschuhe von Hühner-Leder heissen müssen. Das Schöpfen-Unschlitt, Französisch *Suif de Mouton*, ist gut die rothe Ruhr zu stillen, wenn es eingenommen wird; es wird auch unter die Salben, Pomaden und Pflaster gemischt; es zertheilet und lindert. Unterweilen, bevoraus in Auvergne, werden in der Schöpsse Gedärme und im Magen gewisse Kugeln gefunden, in Grösse eines Apfels, grösser und kleiner, die sind rund, ganz glatt, gemeinlich schwarz, jedoch bisweilen weiss. Diese entstehen von Haaren, so diese Thiere mit hinunter schlucken, wenn sie sich lecken, die werden hernachmahls in ihrem Magen wie eine Kugel ganz dichte in einander gewirret, diese Kugel aber mit einem zähen Schleime überzogen, welcher alsdenn ganz harte wird. Will einer aus Curiosität dergleichen Kugel öffnen, der wird befinden, daß die Haare von diesem Vieh besagter massen bey einander liegen. In Peru fallen gewisse Hammel, die viel höher als die Esel sind, und werden gebraucht, das Metall aus den Schächten nach denjenigen Orten zu tragen, woselbst es geläutert wird. Ein jedes kan auf 120 Pfund tragen. Zu Tripoli und an andern Orten mehr giebt es Hammel, deren Schwanz wie ein Raquet formiret, und auf die 25 Pfund schwer ist. Diese Hammel sind groß und schwer, haben keine solche Wolle, als wie die gemeinen Schöpsse, sondern kurzes Haar, als wie die Pferde; sie können einen mittelmäßigen Menschen gar füglich tragen. Bisweilen finden sich ihrer, die bis 6 Hörner vor dem Kopfe haben.

Verunedelt, heist, wenn eine Klufft zum Gang kommt, und das gute Erzt verschiebet.

Verwagepflichten, heist, wenn in grossen Handels-Städten ein Kaufmann seine ein- und ausgehende Waaren pflichtmäßig nach dem rechten Werth auf der Waage angiebet, wägen lässet, und nach der vorgeschriebenen Waage-Tafel das schuldige davon entrichtet.

Verwandlung, Transmutatio, geschiehet physice & moraliter in vielen Dingen. Bey den Chymisten ist die bis hieher von den meisten vergeblich gesuchte Verwandlung geringerer Metallen in bessere, nemlich in Gold und



und Silber bekannt. Von der Verwandlung einiger Vegetabilien schreibt Herr Alex. Telmeyer in seinem weit eröffneten Pallast des Natur-Lichts p. 125 folgender Gestalt: Man hat in Teutschland diese seltsame Holz-Veränderung erfahren, daß nach abgebrannten Kiefern- oder Tannen-Holz in zwey oder drey Jahren lauter Erdbeeren an dem Orte gewachsen; nach so viel Zeit verwandeln sich dieselben wieder in Heydelbeere, und nach dergleichen Zeit wächst wieder jung Holz. An einem andern Orte hat man beobachtet, daß nach abgebranntem Kiefern Holz, lauter Bircken, und als dieselben wieder hinweg gebrannt, lauter Buchen gewachsen sind. Im Görlitzer Wald, in der Lausitz, nachdem im Jahr 1660 daselbst viel tausend Stämme Föhren-Holz vom Winde umgeworffen worden, sind hernach dafür von sich selbst so viel junge Eichen wieder aufgewachsen. Als die Portugiesen versuchten, ob sie nicht die Gewürze, die sie aus Ost-Indien bringen müssen, und andere dergleichen Bäume in ihrem Lande fortbringen könnten, ist ihnen an stat des Pfeffer-Epheu, aus Zimmet der Lorbeer-Baum, und aus Cedern Wachholdersträucher gewachsen. Wenn diese und andere dergleichen Erzählungen ihre völlige Richtigkeit haben, muß man gleichwohl nicht glauben, daß eine wahrhaftige Verwandlung, z. E. der Tannen in Erdbeere, der Kiefern in Bircken u. vorgegangen, sondern daß bloß die Erde eine bequeme Disposition bekommen, daß die folgenden Gewächse aus dem schon längst zuvor darin befindlichen Saamen haben hervor wachsen können.

**Verwandruthen**, ist bey den Bergleuten so viel, als die Föcher mit grossen Hölzern stützen.

**Verwerffen**, s. Werffen.

**Verwirrung**, heist auf Bergwerken ein Ort, da viel Klüfte und Gänge unter einander setzen, daß man nicht sehen kan, wo eine her oder hin fällt, und des Gesteins Fallen nicht unterschieden werden kan.

**Verwundet**, verschroten, verfahren, verbrochen, verritzt Feld, ist alles einerley. s. Verfahren Feld.

**Verzicht**, s. Renunciation.

**Verzinner**, haben in Nürnberg ein besonderes Handwerk, und verzinnen allerley von unterschiedlichen Handwerken bereits verfertigte und ausgemachte Eisen-Arbeit. In Sachsen finden sich viel Verzinner, welche die aus Eisen geschmiedete Bleche für die Glaschner, Spengler, Nestler und andere Handwerker, so in weissen Blechen arbeiten, in grosser Menge zu verzinnen pflegen; jedoch müssen solche Bleche von zähem Eisen seyn, weil das mürbe und brüchige Eisen sich nicht wohl verzinnen lästet. Es muß aber alles Eisen, so verzinnet werden soll, erstlich gebeitet, so dann ausgescheuret, und auf das reineste gesäubert werden, denn wo nur das allergeringste hangen bleibt, setzet sich daselbst kein Zinn an. Hierauf wird es gezinnet, und nachmahls gesäubert und gescheuret,

daß es schön blanck und glänzend wird. Damit aber solches alles recht und der Kunst nach geschehen möge, muß das Zinn, es seye gleich ein so genanntes Geissen- oder Wrob-Zinn, wohl geläutert, und in Fluß gebracht werden, worzu aber auch ein besonderer Vortheil und Handgriff gehöret, damit sich selbiges wohl aufsetze, und das Eisen das Zinn im Gegentheil gerne annehme, auch im Durchführen die Arbeit nicht bald schwarz, oder aber rauh und grieslicht, sondern schön glatt und mit einem hell-weißen Glanz und Spiegel überzogen werde.

**Vesania**, s. Infania.

**Vesica**, eine Blase, ist ein Chymisches Instrument von Kupffer, mit einem Hut, welches zu unterschiedenen Destillationen gebraucht wird.

**Vesica urinaria**, s. Blase.

**Vesicaria peregrina**, s. Juden-Kirschen.

**Vesicatorium**, ein Blasen-ziehendes Pflaster, oder alle dasjenige, was vermögend ist auf der Haut kleine oder grosse Blasen zu ziehen, doch wird in Chirurgia durch ein Vesicatorium verstanden, eine von abgedörren Spanischen Fliegen (so zu Pulver gestossen) mit Terpentin, Sauerkeig und andern Dingen mehr vermischte Arznei, um durch ihr Eken eine Blase zu ziehen. Es ist aber zu merken, daß auf dem Theile, wo Vesicatoria sollen gesetzt werden, zuvor Frictiones geschehen müssen, damit sie desto eher operiren. Man setzet die Vesicatoria dahin, wo man Ursache darzu hat, um die überflüssigen Feuchtigkeiten abzuführen; man setzet sie ferner an den Hals und an die Schläfe, in dem Schlage, oder Apoplexia hinter die Ohren, sie brauchen mehr nicht als 5 oder 6 Stunden, so haben sie ihre Blasen schon gezogen: jedoch lieget es auch an der Haut, nachdem sie weniger oder mehrt zart befunden wird. Wenn nun die Blasen hervorscheinen, so hält man 2 oder 3 Tage innen, bevor man sie eröffnet, der Natur dadurch Zeit und Weile zu lassen, eine neue junge Haut hervor zu bringen, die den Schmerz, (welchen man sonst empfinden würde, so die Haut der Luft so gar frey unterworffen läge,) solcher Gestalt benimmt.

**Vesicula fellis**, das Gallen-Bläslein, ist ein Behälter der bittern Gallen, lieget in der Leber, wird in den Grund und Hals getheilet, dieser ist eng, jener weit.

**Vespertilio**, eine Fledermaus, ein bekanntes des Abends in der Dämmerung herum fliegendes Ungeziefer oder Thierlein mit 2 Füßen und Flügeln ohne Federn. Es wird auch der Stern also genennet, der sonst Cor Scorpii heisset; ingleichen eine Art von Conchyliis, siehe Conchylium, die 8te Art.

**Vespertilionum alæ**, sind zwey breite Bänder, mit welchen der Fundus der Gebähr-Mutter an das Darm-Wein angebunden wird. Areæus, vergleicht sie den Flügeln der Fledermaus, daher sie auch den Nahmen haben.

**Vespertinus**, wird ein Planet genennet, wenn er des Abends nach der Sonnen Untergang, gegen



gegen den Abend: Horizont gesehen wird. f. Marutini.

Vestigon, ist eine weiche Geschwulst, die an den Knien der Pferde in- und auswendig sich ereignet.

Vestalische Jungfrauen, Vestales Virgines, waren bey den alten heydnischen Römern diejenigen geheiligten Jungfrauen, sechs an der Zahl, welche das ewige Feuer verwahrten, der Göttin Vestæ, als Priesterinnen dienten, 30 Jahr in solchem Stande blieben, und in so großem Ansehen lebten, daß, wenn ihnen unverhofft ein zum Tode verdammt armer Sünder begegnete, selbiger durch sie konnte befreuet werden. Sie legten Zeugniß ab, machten Testamente, und wurden auch andere Testamente bey ihnen niedergeleget. Inmittelst mußten sie reine Jungfrauen bleiben, oder wenn sie darwider handelten, sich lebendig auf dem Campo Scelerato begraben lassen.

Veste des Himmels, f. Firmament.

Vestibulum, Propylæum, ein Vorhof, ein Platz vor dem Eingang eines Hauses, der oben mit einem Dächlein, und auf den Seiten mit Stützen oder Säulen versehen ist.

Vest machen, ist eine verbotene zauberische oder doch abergläubische Kunst, wodurch man sich und andere natürliche Körper, gegen Schuß, Stich und Hieb, unverleßlich zu machen vermeinet.

Vestung, f. Festung, it. Fortresse.

Veteramentarii, f. Böhnhasen.

Veterani, f. Alt-Gesellen.

Veterinaria, die Vieh: Arzney: Kunst, der Pferde und anderer Thiere Arzney wohl zu verstehen, und ihre Mängel zu curiren wissen.

Veterinarii, oder Mulomedici, wie Accursius l. 1 C. de Excus. Artif. redet, sind Roß: Aerzte, welche die Römer sonderlich bey ihren Heer: Zügen mit sich zu führen, und ihnen gleich andern Künstlern viel Freyheiten zu geben pflegten.

Veternus, f. Lethargus.

Vetonica, f. Caryophyllus hortensis.

Vexatio, bedeutet bey den Medicis blaue Flecken oder blaue Augen von Schlägen. Vexatio dat intellectum, Anfechtung lehret aufß Wort merken.

Vexir: Gläser, Lachrymæ vitreæ, sind kleine runde gläserne Knöpfgen, mit einem dünnen Schwanz, welche auf denen Glas: Hütten bereitet werden, indem man ein wenig von der fließenden Glas: Masse in ein kalt Wasser tröpfeln läßt. Das wunderbarlichste an diesen Gläsern ist, daß, wenn man ein klein Stückgen vom Schwanz abbricht, sie in ein Pulver oder viele hundert tausend Stückgen zerpringen, ungeacht sie am dicken Theile auch einen Hammer: Schlag ausstehen. Wenn man sie auf Kohlen leget, und nach und nach heiß und wieder kalt werden läßt, verlieren sie ihre Spring: Kraft, und bleiben ganz, wenn man gleich etwas von ihrer Extremität abbricht.

Vexir: Spiegel, sind, welche ein Ding, so man in demselben beschauet, z. E. das Bildniß eines Menschen lächerlich vorstellen, weil ihre

Fläche ganz irregulair, z. E. bald cylindrisch, bald flach u. s. w. daher ein Theil z. E. des Gesichts zu groß, der andere zu klein, zu lang oder zu breit scheint.

Veyl, f. Leucojum.

Uffetz: Stunde, f. Liege: Stunde.

Uhren, sind dreyerley Arten, als: Stadt: Stuben- und Taschen: Uhren. Die ersten sind auf den Thürnen, als gemeine Stadt: Zeiger, welche stündlich durch gewisse Schläge andeuten, wie viel die Stunde sey, auch wohl vorher und die Leute zum Aufmercken zu präpariren, die 4 Viertel schlagen, oder auch ein geistlich Lied spielen, dabey denn die künstliche Hand des Uhrmachers allerhand Inventiones, als etwan einen krähenden Hahn, den Tod mit der Sense, eine Proceßion der Apostel, die an die Stunden: Glocke schlagende Zeit, item, an der Scheide die Wandlung des Mondes, Lauf der Planeten, und andere Astronomische Observationes mehr anzubringen weiß. Stuben: Uhren, werden diejenigen genannt, die man in den Gemächern entweder an die Wand hänget, oder neben sich auf den Tisch setzet, und sind solches entweder Zeig- oder Weise: Uhren allein, oder Weise- und Schlag- Uhren zugleich, die eben wie die Thurn: Uhren gemeinlich durch Gewicht und Gegen: Gewicht, jedoch bisweilen auch durch Federn, getrieben werden. Taschen: Uhren, die man im Sack bey sich trägt, sind vielerley Gattungen, unter welchen die Englischen, sonderlich die so genannten Repetir- Uhren, wie auch die, welche die Minuten, Monats: Wandlung, der Sonnen Auf- und Untergang, den Monats: Tag u. s. w. weisen, für die kostbarsten gehalten werden. Sie werden durch Spiral- Federn getrieben; und ist an einer Uhr vornemlich zu beobachten, 1) das Gewicht, 2) das Gegen: Gewicht, 3) die Rette; wenn sie von Saiten sind, werden sie Schnüre genennet, 4) das Gehäuse. Solches verhindert, daß der Staub nicht hinein falle, und sie ungangbar mache. Selbiges ist auch manchemahl durchbrochen, damit man den Schall des Glöckleins desto besser hören könne. 5) Die Ziffer: Scheibe: Dieselbe wird an den Thurn: Uhren die Weiser: Tafel genennet, 6) der Ziffer: Ring, 7) der Zeiger, 8) der Ober: Boden, 9) der Unter: Boden, 10) die Pfeiler, 11) die Säulen. Eine vollkommene Uhr hat an sich 1) das Geh: Werk, 2) das Weise: Werk, 3) das Viertel: Werk, 4) das Schläge: Werk. Das Geh: Werk begreift in sich 1) das Balken: Rad, daran die Zähne, Welle, Getriebe, Gesperre und Sperr: Kugel, 2) das Mittel: Rad oder Vogen: Rad, 3) das Cron: Rad, 4) das Steig: Rad, welches mit seiner Welle, unten in der Pfanne, und oben im Steig: Rad: Kloben gehet, 5) die Spindel mit ihrem Lappen, 6) den Perpendicular. Das Weise: Werk hält in sich 1) das Wechsel: Rad, mit seiner Spreiz: Feder, welche macht, daß das Rad etwas gedrange gehet, 2) das Viertel: Rad, mit seinem Stern, welches alle Viertel: Stunden die Auslösung aufhebet, 3) das Weise: Rad, welches alle 12 Stunden



Stunden einmahl herum kommet. Zum Viertelwerck gehören 1) das Schläge-Nägel-Rad, an welchem die Schloß-Scheibe gegen über, das Schloß und der Over-Zug, 2) das Herz-Rad, 3) das Anschlag-Rad, welches das Schloß aufhebet, 4) der Windfang, 5) der Hammer, 6) die Hammer-Stange, 7) die Hammer-Feder. In dem Schlagwerck kommen eben die Räder wieder vor, die an dem Viertel-Werck zu sehen sind; ein gleiches geschieht auch an dem Singe-Werck, ausser daß daselbst ein Rad mehr, und daß durch das Schloß im Schläge-Werck die Warnung ausgehoben wird, da es denn zu spielen anfängt. Alle Uhren werden aufgezogen, und zwar die grossen gemeiniglich mit einem Gewichte, und die kleinen mit einem Schlüssel. f. Lex. Oecon. & Math.

Uhrmacher, werden in grosse und kleine abgetheilet. Beyde sind zwar Künstler, haben aber doch in den Reichs-Städten, Augspurg, Nürnberg und Ulm, gewisse Ordnungen zu beobachten, auch zur Probe ihrer Geschicklichkeit, wenn sie sich setzen, und für sich selbst arbeiten wollen, stat eines Meisterstücks entweder eine flache Uhr, gevierte, Spiegel-Stücken- oder sechseckigte Uhr zu verfertigen, jedoch stehet den Meisters-Söhnen frey, sich eine davon zu erwählen, und wird ihnen zu der vollkommenen Ausarbeitung eine Zeit von 8 Monaten aufgegeben. Es sind aber die Uhren, ohne Text erzehlet, welche bloß hin von der äusserlichen Gestalt also genennet werden, insgemein Zeig-Uhren, welche die Stunden nur allein ganz still, ohne einigen Laut zeigen; oder Schlag-Uhren, welche neben dem Zeiger, auch durch den Schlag des Glöckleins, die Viertel-, halbe und ganze Stunde mit laut vernehmlichen Schlag, ihrer Grösse nach, anzeigen; oder Becker, welche entweder bloß neben dem Zeiger, zu beliebiger Stunde aufwecken; oder aber zugleich die Stunden schlagen. Hieher gehören auch die Ring-Uhren, welche so klein sind, daß man sie stat eines Steines, in einen Ring fassen, und an dem Finger tragen kan, und doch gleichwohl mit Rädgen versehen sind. Es gehören auch hieher die Bilder-Uhren, welche entweder in Gestalt unterschiedlicher Thiere gemacht sind, und ist gemeinlich die Unruhe daran also geordnet, daß ihre Bewegung ihnen die Augen verdrehet, und es das Ansehen hat, als ob sie lebeten, oder, es werden an den Uhren iezuweilen gewisse Bilder präsentiret, welche jedesmahl, ehe die Stunde schläget, sich künstlich bewegen, oder auch einen musicalischen Laut, wie Pfeiffen, Posaunen, und dergleichen von sich geben. Ferner finden sich einige Uhren, welche einen ordentlichen Calender, und die darinnen vorkommenden vornehmsten Feste, item, der Sonnen-Lauff, des Mondes Alter, die so genannte Italiänische Uhr, Minuten und Secunden anzeigen. Vor kurzer Zeit sind die so genannten Perpendicula, so wohl in grossen, als gar kleinen Sack-Uhren in Übung gebracht worden, als durch deren stete Bewegung der Trieb der Uhren

desto richtiger und gewisser eingerichtet wird. Neben solchen Uhren machen auch noch die Uhrmacher andere curiose Wercke, und oftmahls vermittelst des Triebes der Rädgen ganz lebhaftte Bewegungen. Es müssen aber alle solche Wercke der Uhrmacher entweder durch stählerne Federn, oder aber abhangende Gewichte getrieben werden, welches in der Arbeit der kleinen Uhrmacher mit artig zusammen genieteten Rettgen, oder Darmen-Saiten, bey den grossen Uhrmachern aber mit Stricken geschieht.

Via combusta, wird von den Astrologis der Raum im Zodiaco, vom Anfange der Waage bis zum 15 Grad des Scorpions genennet.

Via lactea, f. Milch-Strasse.

Vibacum, f. Reinsfall.

Uiber, die von dem Vor-Wörtgen über anfangenden Wörter sind weiter oben nachzusehen.

Vibices, f. Molopes.

Vibratio, f. Oscillatio, it. Pendulum.

Viburnum, Spiraea Theophrasti, Schling-Baum, Mehl-Baum, wächst an ungebauten Orten, Gesträuchen, Dorn-Büschen im leimigen und festen Grund. Die Blätter sind ziemlich groß und breit, rund und zerkerbet, und dem Erlenlaub in vielen Stücken gleich. Die weissen Blümlein stehen Kronen-weise bey einander, darauf folgen breite Beeren, die anfangs grün sind, hernach roth, und endlich, wenn sie zeitig, schwarz werden. Die Blätter und Beeren dienen mit saurem Wein zu einem Mund- und Gurgel-Wasser, für Flüsse, Geschwulst und Entzündung der Mandeln, des Halses und Zahn-Fleisches, Wackeln der Zähne, und gefallenes Zäpflein. Die Blätter in Lauge gesotten, machen das Haar wachsen. Einige andere ausländische Arten dieses Gewächses werden nur in den Gärten gehalten.

Vicia, f. Wicken.

Victimarii, a victimis also genannt, Opfer-Krämer, weil sie das Opfer-Vieh nicht allein zu Kauff brachten, sondern auch selbst schlachteten. Es mögen auch wohl diese Handthierung die Opfer-Priester selber getrieben haben, wie aus des Apostels Pauli Worten in der 1 Tim. VI v. 5 und aus dem Buch der Weisheit am XV v. 12 abzunehmen, sonderlich war solches bey den Heidenischen Nationen nichts neues, daß ihre Pfaffen zugleich Marquetender im Felde mit gewesen seyn.

Victorialis, f. Allermanns-Sarnisch.

Victoriatum, f. Triobolus.

Victualien, bedeutet alles dasjenige, was an Speise und Getränke zum Lebens-Unterhalt dienet. f. Lex. Phil.

Victus Ratio, die Lebens-Art, in welcher die Erhaltung der Gesundheit, und Abtreibung der Krankheit bestehet. f. Diæta.

Vicus, also wurden zu Rom die Gassen benennet, sonst aber bedeutet es ein Dorff.

Vidaros, f. Ber.

Videtur, es scheint, siehet so aus. Sein videtur geben, ist eben so viel, als seine Meinung sagen oder entdecken.

Vibi-



**Vidimiren**, heist bey den Juristen, wenn eine Abschrift eines Briefes oder andern Documents gegen das Original gehalten, und gegen einander übersehen und verlesen wird, und der Notarius oder Richter die Abschrift unterschreibt, und mit seinem Gerichts-Siegel oder Notariats-Signet bekräftiget.

**Vieh-Arney-Kunst**, f. Veterinaria.

**Vieh-Zucht**, ist eine Geschicklichkeit, mit allerhand Vieh umzugehen, und solches zu seinem Nutzen in der Haushaltung anzuwenden. f. Lex. Philos. & Oecon.

**Vieleck**, f. Polygonum.

**Vieleckigt Glas**, f. Polyedrum Vitrum.

**Vielfraß**, f. Gulo.

**Vielgut**, f. Oreofelinum.

**Viereck**, f. Quarré.

**Vierfüßige Thiere**, f. Quadrupedes.

**Vierhecht Pochwerck**, heist, dessen Däumlinge, in jedem Puchstempel befindlich, allezeit im Umdrehen der Welle durch den Vierheber nach einander bewegt werden.

**Vierer**, **Vierling**, ist eine kleine Scheidemünze in Ober-Sachsen, machet 4 Pfennige; ihrer 3 thun einen guten Groschen.

**Viering**, wird in Nürnberg der vierte Theil eines Pfundes, oder 8 Loth genennet.

**Vierling**, heist in dem Württembergischen ein Maas der Früchte, und machen vier Vierling ein Simri, acht Simri aber einen Scheffel. Es werden auch die eimerige Fässer Vierling genennet.

**Viermann**, f. Vormann.

**Viertel**, ein gewisses Faß-Gebinde, nach welchem flüssige und auch trockene Sachen ausgemessen werden. Ein Viertel Bier oder Wein hält 210 Kannen, oder ein halb Faß: Ein Viertel Korn, Salz u. d. gl. hält 4 Metzen, und ist der vierte Theil eines Scheffels. f. Lex. Oecon.

**Viertelstäbe**, sind in der Bau-Kunst krumme Glieder einer Ordnung, die mit ihrer auswärts gebogenen Krümme einen Viertelkreis (quadrantem circuli) vorstellen.

**Vierung**, ist auf Bergwerken die Breite der Zechen oder des Ganges Saal-Band, 3 und eine halbe Lachter ins Hangende, und 3 und eine halbe Lachter ins Liegende, also, daß der Gang in der Mitten frey sey. In die Vierung fallen, heist einer vermessenen Zech in ihr Feld greiffen. f. Lex. Math.

**Vierung leiden müssen**, heist, wenn der Jüngere von dem Ältern mit der Vierung ausgemessen wird.

**Vierung zulegen**, heist eines Ganges Feld, der Donlege nach, am Tage in gewisse Tiefe abstecken oder bezeichnen.

**Victores**, f. Böttger.

**Vigiles**, **Circitores**, **Choreutæ**, heissen in der Astronomie diejenigen beyden Sterne, so am Ende des so genannten kleinen Wagens stehen, weil sie gleichsam als Wächter den Polus-Stern umlaufen, und niemals untergehen.

**Vigilia**, das Wachen, wird dem Schlaf entgegen gesetzt, und bestehet, nach der gemeinsten Meynung, in einer beständigen Bewegung,

Activität und Ausbreitung der Animalischen oder Lebens-Geister in den Poris des Gehirns, von wannen sie zu den Werkzeugen der auferlichen Sinnen, häufig genug abgefertiget werden.

**Vigor morbi**, f. Acme.

**Vigoureux**, frisch, hurtig, lebhaft, munter, starck, herzhafft, tapffer.

**Vilacques**, sind berühmte Americanische Steine, welche viel Silber bey sich führen.

**Villi**, ist eben so viel als Fibræ.

**Vimago**, f. Oenas.

**Vinca**, **Pervinca**, **Sinngrün**, wächst in waldichten und schattichten Orten unter den Dorn-Büschen. Die Blätter dienen für Bauch- und Blut-Flüsse, Durchlauff, rothe Ruhr, Nasen-Bluten, und mehr den die Milch in Brüsten. Außerlich sind sie gut, die Empfindung zu befördern, und die übrige Monat-Zeit zu stillen, wenn sie an die Schenkel gebunden werden.

**Vincetoxicum**, **Hirundinaria**, **Gift-Wurzel**, **Schwalben-Wurzel**, wächst in sandigen Orten auf den Bergen. Die Wurzel treibet Schweiß, Harn, Stein und Monat-Zeit, widersteht dem Gift, giftiger Thiere Biss und Stich, Ohnmachten, Herz-Klopfen, Podagra, Colica, Würmen, Kröpfen, und dergleichen. f. Gentiana.

**Vinculiren**, verbinden, verknüpfen, feste machen.

**Vinculum**, f. Fibula.

**Vincula expulsiua**, **attractiva**, **retinentia**, siehe Gebände.

**Vindemiator**, **Protrigetes**, **Alaraph**, **Almuredin**, ist ein Fix-Stern auf der mitternächtlichen Seiten der Jungfrauen, von der dritten Größe, Saturni und Mercurii Eigenschaft und von grosser Krafft; soll seinen Nahmen daher haben, weil er um die Zeit der Weinlese, als den 22 September mit dem 29 Grad der Jungfrauen auf- und den 28 October mit dem neunten Grad des Scorpions unterzugehen pfleget. f. Lex. Math.

**Vindicatio**, heist in Rechten eine Klage, durch welche ein eigenthümlich Gut, das ein anderer im Besitz hat, wieder gefordert wird.

**Vindiciren**, sich etwas zu eignen, als das Seine suchen; it. entfernen, rächen, straffen.

**Vinitorculum**, f. Oenas.

**Vinolentia furiosa**, ist, wenn einer dem Gauffen ganz ergeben ist: Wird nicht allein von Wein, sondern auch vom Bier und Brantwein verstanden.

**Vintang**, ein Baum auf Madagascar, dessen Holz von keinem Wurm angefressen wird, das Gummi aber zu Heilung der Wunden dienet.

**Vintin**, eine Portugiesische Silber-Münze, hält 20 Rees, und beträget nach unserm Gelde ohngefähr einen Groschen und sechstehalb Pfennige. f. Rees.

**Vinum**, f. Wein.

**Vinum adustum**, f. Brantwein.

**Vinum Cos**, ist ein perfect guter Wein, der Colore, Odore, & Sapore, an Farbe, Geruch und Geschmack bewahrt ist.



Vinum Hippocraticum, f. Hippocras.

Vinum Muscatellum, f. Muscateller-Wein.

Viola Bassa, f. Violoncello.

Viola bastarda, ist eine Art von Viola da gamba, und wird wie ein Tenor davon gestimmt, aber das Corpus ist etwas länger und grösser. Es sind oft unter den gemeinen 6 Darm-Saiten, noch 2 andere stählerne und gedrehte messingene (dergleichen auch auf den Pandoren sind) welche mit den Darm-Saiten gar rein und gleich gestimmt werden, und hernach von sich selbst ungerührt mit klingen.

Viola d'Amore, Viole d'Amour, ist eine mit 4 stählernen oder messingenen, und einer Darm-Saite (welche die Quinte ist) bezogene Violine, von besonderer Form und Stimmung. Diese ist der Accord c moll oder auch c dur; wiewohl es fast bessere Art hat, und nicht so gezwungen ist, wenn sie wie eine ordentliche Violine gestimmt, weil man sodann alles ungezwungen darauf spielen kan. Ihr Klang ist argentin oder silbern, dabey überaus angenehm und lieblich.

Viola di braccio, heist eigentlich eine Geige, die man auf dem Arme hält, zum Unterscheid der Viola da gamba, und kan also von allen Fiedeln gesagt werden: Aber man nennet doch an einigen Orten die Alt- und Tenor-Violinen also: Eine Bratsche. f. Ritter-Lex.

Viola da gamba, das ist, eine Geige, die man zwischen den Füßen halten muß: Denn gamba heisset auf Deutsch der Fuß, (eine Knie-Geige) hat 6 Saiten, wird durch Quarten gestimmt, und in der Mitten eine Terz. Die grosse Viola da gamba oder Contrabassa da gamba wird von den meisten durch und durch per quartam gestimmt.

Viola di Spala, f. Violoncello.

Viola flammea, f. Dreyfaltigkeits-Blumen, it. Pyramidalis Americana.

Viola Lunaria major, Siliqua rotunda, C. B. Griechisch Monden-Kraut, andere nennen es Silberblatt, wächst Ellen hoch, und zerstreut sich wie ein Baumlein; wenn sie gesät werden, floriren sie erst im andern Jahr im April und May, verbleiben den Winter über im Garten, aus ihren Blättern kan man allerley schöne Sachen machen, sonderlich wenn man es versilbert oder verguldet. Der Saamen bestehet ungefehr in 5 Körnlein.

Viola Martia purpurea flore pleno, Violaria, Mater Violarum, blau Viol, Violen-Kraut, wächst an schattigten Orten, hin und wieder in den Gärten. Die Blumen laxiren, stärken das Herz, dienen der Brust, sind gut für die febrilische Hitze, Haupt-Weh, schwere Gebrechen, Verstopfung des Leibes. Der Saamen dienet für Fieber, verstopfte Nieren, Blasen-Stein, und die Geburt zu befördern.

Viola noctis, Nacht-Violen, von Farben weiß und Leib-Farbe, auch grünlicht, riechet nur gegen den Abend, und die Nacht durch, aber nicht bey Tage; der Geruch ist anmuthig und schön. Die dünne Art dieser Violen wird aus den Saamen erzeugt, die dicken aber entweder von den Ausschößlingen der Wurzel, oder Zweigen, so in die Erde gelegt werden.

Natur-Lewis.

Viola Peruviana, f. Planta Indica.

Viola tricolor, hortensis repens, C. B. Dreyfaltigkeit: Blumlein, sind von allerhand Farben, als blau, weiß, gelb, groß und klein, kommen im Junio und Julio hervor, brauchen keiner besondern Wartung, und besaamen sich alle Jahr selbst. Das destillierte Wasser davon wird mit Nutzen in der Sicht der Kinder gebraucht. f. Dreyfaltigkeits-Blumen.

Violaceus lapis, f. Adler-Stein.

Violen, gelbe, f. Leucojum lateum.

Violen, wilde Merken-Violen, f. Cammawicky.

Violen-Wurzel, f. Iris alba Florentina.

Violenta Signa, heissen die Astrologi denjenigen Vorzug, welchen die beyden der menschlichen Natur widerwärtigen Planeten Saturnus und Mars, in den Zeichen, so ihre Häuser oder Erhöhung seyn, zu erhalten pflegen.

Violine, heist eine Discant-Geige, und Violinit, der selbige wohl zu streichen weiß. f. Geige.

Violon, eine grosse Bass-Geige.

Violoncello, die Bassa Viola und Viola di Spala, sind kleine Bass-Geigen in Vergleichung der grössern, mit 4, 5 auch 6 Saiten, worauf man mit leichter Arbeit, als auf den grossen, allerhand geschwinde Sachen, Variationen und Manieren machen kan. Insonderheit hat die Viola di Spala, oder Schulter-Viole, eine grosse Wirkung bey dem Accompagnement, weil sie stark durchschneiden und die Tone rein ausdrücken kan. Sie wird mit einem Bande an der Brust befestiget und gleichsam auf die rechte Schulter geworffen; hat also nichts, welches ihren Resonanz verhindert oder aufhält. f. Ritter-Lex.

Viperaria, f. Scorzonera.

Viperine, f. Serpentaria.

Vipern, Viteren, sind eine Art kleiner giftiger Schlangen, mit einem kleinen Haupte, schuppichten Hals, fleckigten Leib und schimmern den Augen. In Europa sind sie nur klein, in Mohrenland aber etliche Ellen lang, sie halten sich meistens in felsichten, sandigen und wüsten Orten auf, und sollen ihren Gift per sibilum, per morsum & per ictum communiciren.

Vires, bedeuten in der Medicin eine gnugsame Menge der Geister, die ihnen obliegende Wirkungen wohl auszurichten. Es sind aber derer zweyerley, als naturales oder vitales, wenn nemlich solche im Geblüt gnugsam vorhanden sind, und dessen Umlauf wohl befördern; und Animales, welche die Nerven und Musculi gnugsam aufblasen müssen, daß solche ihre Motus gleichfalls gebührend ausrichten können.

Virga, f. Penis.

Virga aurea serrata angustifolia, Consolida, und Sarracenia Solidago, schmal-blättrig Seydnisch Wund-Kraut, macht heil, wird meistens in Gärten, und auch an bergichten nassen Orten gefunden. Die Blätter treiben den Urin und Stein, dienen für Verstopfung der Milk und Leber, in- und äusserlich

A a 44

lich



lich für frische und alte Wunden, Fisteln, böß Geschwür, Geschwulst des Halses und faules Zahnfleisch.

*Virga aurea ferrata latifolia*, breit-blätterig gelben Wund-Kraut, wächst an steinigten Orten und Wegen. Die Blätter und Blumen brechen den Stein, sind gut für Durchlauf, rothe Ruhr und Blut-Speyen: Auserfürlich für Wunden, faul Zahnfleisch und wackelnde Zähne.

*Virga divinatoria*, f. Wünschel-Ruthe.

*Virga pastoris*, f. *Dipsacus*.

*Virginal*, heißt in Engelland ein Spinnet oder Instrument.

*Virginalis Claustrum*, f. *Hymen*.

*Virginea charta*, f. *Amnios*.

*Virgineus morbus*, f. *Cachexia*.

*Virginiana bistorta*, f. *Serpentaria*.

*Virgo*, *Vierge*, *Sombales*, *Elaadari*, *Astræa*, *Erigone*, *Ceres*, *Iris*, *Panda* &c. die Jungfrau, ist das sechste Zeichen des Thier-Kreises oder *Zodiaci*, gegen Mitternacht, nahe bey dem Herbst-*Æquinoctio*, ein gemeines, irdisches, kaltes und feuchtes Zeichen, die Behausung und Erhöhung *Mercurii*. Das Gestirn oder der *Asterismus*, so diesen Namen führet, ist das längste am *Firmament*, und bestehet nach verschiedener *Astronomorum* Meinung aus 26, 39 oder 42 kenntlichen Sternen von unterschiedener Grösse und Natur, unter denen sonderlich *Spica*, die Aehre, und *Vindemiator*, zu mercken sind. f. *Math. Lex.*

*Virgula mercurialis, divinatoria*, eine Wünschel-Ruthe.

*Viride æris*, f. Grünspan.

*Viride montanum*, f. *Chrysocola*.

*Virtualiter*, der Kraft nach, ist ein metaphysischer *Terminus*, welcher dem *Termino formaliter*, dem Wesen nach entgegen gesetzt wird. z. E. Wir sind alle in Adam gewesen, nicht formaliter, sondern virtualiter. f. *Phil. Lex.*

*Virtuosi*, heißen 1) im moralischen Verstande tugendhafte Personen, 2) im politischen Verstande aber solche Leute, die in einer gewissen Kunst und Wissenschaft, als in der Music, Mahlerey &c. excelliren, und andere übertreffen.

*Virunculi metallici*, f. Kobald.

*Virus*, heisset eigentlich eine flüssige Feuchtigkeit, gemeinlich aber wird es vor Gift genommen: so wird auch die böse Materie, welche aus einem giftigen Geschwür fließet, *Virus* genannt.

*Vis*, Kraft, bedeutet in der Mechanic das Vermögen, eine Bewegung zu verursachen.

*Vis centripeta*, ist die Kraft, durch welche ein Körper zu einem Punct, als zu einem Centro beständig getrieben wird.

*Vis centrifuga*, ist eine Kraft, durch welche ein Körper beständig von dem Centro weggetrieben wird. f. *Math. Lex.*

*Vis expultrix*, f. *Expulso*.

*Vis mortua*, *Sollicitatio*, eine todte Kraft, wird diejenige genennet, welche keine wirkliche Bewegung hervor bringt: *Vis viva*, die in einer wirklichen Bewegung

angetroffen wird; *Vis inertiae*, wodurch ein Körper einem andern widersteht, der ihn bewegt. f. *Math. Lex.*

*Viscata*, f. Drosseln.

*Viscera*, die Eingeweide, alles was im Leibe enthalten, als Gedärm, Leber, Nieren, Magen, Milz &c. werden alle zusammen unter diesem Wort begriffen.

*Visceratio*, hieß bey den alten Römern das Auftheilen rohen Fleisches, nach gehaltener Leichbegängniß eines Verstorbenen.

*Viscum* seu *Viscus*, Mistel, ist eine besondere Art einer Staude, die an den Aesten etlicher Bäume wächst, und immer grün bleibt. Er wächst auf Hasel-Stauden, Eichen und Linden; doch wird den übrigen der Eichen-Mistel vorgezogen.

*Viscum Indicum & Peruvianum*, ein Indianischer Baum gleich einem Lorbeer-Baum, bringt rothe oder weisse kleine Blüten, wie Trauben; hernach folgen die Früchte, welche den Mispeln ähnlich sind, und fast wie Castanien schmecken sollen.

*Viscus aucuparius*, f. Vogel-Leim.

*Viscus quernus*, f. *Quercus*.

*Vision*, *Visio*, das Gesicht, das Sehen: die Einbildung, ein Traum.

*Visiren*, *Fauger*, heißt den Inhalt gewisser Körper, z. E. eines Fasses, Korn-Haufens, eines Stückes Erden oder Mauer, Wasser-Rastens u. s. w. finden, darzu man sich einer *Virgulae Stereometricæ*, f. *Pithometricæ*, oder eines *Visir-Stabes* bedienet. f. *Math. Lex.*

*Visnaga*, ist eine Art von Korn-Kräutern oder Umbellen, hat Blätter wie der Fenchel, und einen länglichten gestreiften Saamen: wächst in Paris im Königlichen Garten. Die spitzigen Stiele werden zu Zahnstöchern gebraucht, lassen einen guten Geschmack im Munde, müssen schön groß, ganz und gelb seyn.

*Vista*, à *Vista*, à *Vue*, auf Sicht, ist ein gebräuchliches Wort in den Kaufmännischen Wechselln, und bedeutet den *Terminus à quo*, oder den Punct der Zeit, in welchen ihnen der Wechsel zur *Acceptation* präsentiret wird, und sie solchen ansichtig werden, und muß er innerhalb 24 Stunden, da er präsentiret worden, bezahlt oder protestiret werden. f. *Saymens Dig. Jur. Sax. art. Verfall-Tag.*

*Visus*, das Sehen, ist einer von den fünf äußerlichen Sinnen, und geschiehet, indem die Radii der äußerlichen leuchtenden oder erleuchteten Körper durch den Aug-Äpfel in die sehr durchsichtigen Humores einfallen, in denselben gebrochen, und so dann hinten im Auge auf der *tunica retina* dergestalt vereinigt werden, daß sie die Bilder der sichtbaren Dinge wie in einer *camera obscura* vorstellen. Die Alten glaubten, daß das Sehen durch einen Ausfluß der *radiorum visivorum* aus dem Auge geschehe: und Herr D. Rüdiger hat die Meinung der Alten und Neuen dergestalt zu vereinigen gesucht, daß er davor hält, das Sehen geschehe theils per *emissionem*, theils auch per *immissionem radiorum*, oder vielmehr durch das Zusammenstoßen beyder Arten der *radiorum*.



**Vifus hebetudo**, ein schwach Gesicht, siehe Amblyopia.

**Vitæ dator**, f. Hyleg.

**Vitalis facultas**, das wirkliche natürliche Leben des Menschen, und zwar in den Handlungen, die wider seinen Willen verrichtet werden, als da ist, die Bewegung des Herzens, die Athemholung, Nahrung u. d. g. welche Actiones mehrentheils von dem Cerebello dependiren. Es ist diese vitalis facultas eintzlen mit der facultate naturali, wiewohl die Alten eine Distinction darunter machten, und die Naturalem in die Leber, die Vitalem aber in das Herz setzen wolten.

**Vitalitius contractus**, Leib-Rente, ist ein solcher Contract, in welchem sich der Creditor, von seinem Debitore 10 bis 16 pro Centum, oder wohl noch mehr Zinsen bedinget, und zwar deswegen, weil das Capital, nach Absterben des Creditoris, dem Debitori heimfallet und eigenthümlich verbleibet.

**Vitellus**, f. Conchylum.

**Vitex**, f. Reuschbaum.

**Vitis alba**, f. Bryonia.

**Vitis Idæa palustris**, f. Oxycoccum.

**Vitis nigra**, f. Waldreben.

**Vitis vinifera**, Wein-Rebe, Weinstock, wächst fast aller Orten in den Gärten, sonderlich wo es warm ist. Die Blätter ziehen zusammen, dienen für Erbrechen, Blut-Speyen, unnatürliche Lust der Schwangern. Der aus den abgeschnittenen Reben im Frühling triefende Saft, Succus, Aqua, lachryma vitis, dienet für den Stein, blöde und rothe Augen, und Flechten. Die unreifen Trauben oder Weinbeeren, Uvæ immaturæ, dienen in hitzigen Fiebern und verlohrenen Appetit. Die gebackenen oder an der Sonnen getrockneten Weinbeeren, Uvæ passæ, seu passulæ, die Zibeben, Passulæ maximæ, Damascenæ, Zibebæ, die Rosinen, Passulæ majores, und kleinen Rosinen, Passulæ minores, seu Corinthiæ, erweichen den Bauch, nützen dem Magen, Leber und Lungen, dienen für Husten, Schärfe und Durst. Der Saft von unreifen Trauben, Omphacium, kühlet, dienet für hitzige Schmerzen der Seiten, und Magen-Brennen. Der Wein aber erwärmet, stärkt das Herz, und erfrischt die Lebens-Geister. Der Wein-Reben sind vielerley Arten. Die vornehmsten und bekanntesten sind: Die Blausen, die Gutedlen, die Schönsäuler, die Grünfränkischen, die Ungarischen, die Lampischen, Elblinger, Heimisch, Malvasier, Muscateller, weiß Traminer und schwarz Muscateller-Holz: Die Klein-braunen oder Kleberoth, die Groß-braunen oder Beltliner, Schwarz-Welschen Reben 2c. welche zum Theil aus der Farbe der Trauben, zum Theil aus dem Geschmack zu erkennen. f. Oecon, Lexic. art. Wein-Reben.

**Vitiscus marustus**, ein Hispanisches Gewächse und planta perennis, mit feinen Gold-gelben Blumen.

**Vitium naturæ**, ist ein Mangel, welchen ein Mensch von Natur hat, z. E. wenn er schielet, stammellet, übel höret u. d. g.

**Vitra anaclastica**, f. Schall-Bläser.

**Vitra cava**, f. Hohlgeschliffene Bläser.

**Vitra convexa**, f. Lenten.

**Vitra lacrymalia**, f. Thränen-Bläser.

**Vitra tonantia**, f. Knall-Bläser.

**Vitrail**, heisset ein grosses Kirchen-Fenster, in gleichen ein grosses Fenster in einem Pallast.

**Vitreus humor**, die gläserne Feuchtigkeit des Auges ist, welche den hintern Theil des Auges ausfüllet, und an Durchsichtigkeit einem Glas, an Feuchtigkeit aber einem Oel ähnlich ist, auch mit einem subtilen Häutlein (welches Vitrea heisset) umgeben wird.

**Vitrificatio**, vitrificiren, heist die Steine, Metalle, Mineralien, Aschen und andere Dinge in ein durchsichtiges Glas bringen, und zwar durch ein sehr heftiges Feuer, wie man in der Glasmachung, des Bleyes, Spies-Glases 2c. zu sehen hat.

**Vitriol**, Vitriolum, Atramentum futorium, Chalcanthum, Kupferwasser, ist ein mineralisches Salz, welches im Grunde nichts anders, als der Spiritus sulphuris mit einem metallischen oder mineralischen Corpore. Dahero fast so vielerley Vitriola sind, als Metalla und Mineralia; als Vitriolum album, weisser Vitriol, wird in Bergwerken, zuweilen auch aus solchen Brunnen bereitet, und in grossen weissen Stücken zu uns gebracht; wenn er lästig lieget, zerfällt er und wird gelblicht. Im Reich findet man ihn an unterschiedenen Orten. Vitriolum de Cypro, blauer Cyprischer Vitriol, kommt aus Engelland, wird aber auch in Teutschland eben so schön gemacht. Man findet ferner Vitriolum Ungaricum, Salisburgense, Goslariense, Bohemienese, und sehen solche, wie alle Vitriole, grünlich aus, sind dabey feucht und schwer, darunter ist der Ungarische und Salzburger der beste, die andern folgen hernach. Wenn man erkennen will, ob ein Vitriol von Eisen oder Kupfer herrühre, streichet man denselben an eine mit Speichel genetzte Messer-Klinge, wird dieselbe nicht angegriffen oder röthlich, so ist es ein Zeichen, daß der Vitriol aus dem Marte oder Eisen herrühre, wie der Englische, wird aber das Messer röthlicht, so ist es ein Kupfer-Vitriol, wie der Ungarische, Cyprische, Salzburger u. d. m. denn weil der Spiritus sulphuris, welcher im Vitriol steckt, Martem lieber angreift als Venerem, so lästet er das Kupfer fahren, und greift das Eisen an, daran sich denn das Kupfer präpariret und anleget, welches Unverständige vor eine Transmutation ansehen. Unter allen Vitriolen ist der Römische der rareste und theureste. Er ist in grossen Stücken und grünen Crystallen, wodurch er von dem Englischen, als welcher viel kleinere Stücken hat, unterschieden wird. Man sucht ihn sehr zu dem Pulvere sympathico, und dem Unguento armario, oder Wassen-Salbe, als welche beyde aus dem an der Sonnen caleinirten Römischen Vitriol gemacht werden. Nechst diesen kommt noch ein ander Kupfer-Wasser von Pisa aus Italien, welches dem Römischen an der Farbe fast



gleich ist, ausser daß es grüner und kleiner, aber auch wohlfeiler ist, weswegen es von den Schwarz-Färbern und Hutmachern mehr gesucht und verbraucht wird. Der Englische Vitriol, welcher aus einem gelben Erzt in Engelland zubereitet wird, muß schon klar und durchsichtig grün, auch recht trocken seyn, und keine kleine weiße Stücklein haben. Unter dem blauen Kupfer-Wasser ist das Cyprische das beste und theureste, davon 2 Sorten bey den Materialisten zu finden, eines in grossen Stücken, welches Cyprischer Vitriol von der Compagnie genennet wird, weil die Indianische Compagnie solchen verhandelt; die andere der geschnittene, welcher in kleinen Stücken, so wie Diamanten spizig ausgeschnitten sind, kommet. Beide müssen recht Himmel-blau seyn, absonderlich wenn sie zerbrochen werden, indem sie, wie schon gemeldet, gar leicht von aussen mit einem gelben Rost, welcher doch leicht wieder abzuwischen, überzogen werden. Mit diesem Cyprischen Vitriol kommt der Ungarische, Schwedische und Norwegische überein, item der Goslarische, welcher am wohlfeilsten und gebräuchlichsten, auch blau, grün, hell und durchsichtig ist, und in schönen grossen, klaren und durchsichtigen Crystallen bestehet. Man machet hieraus das Vitriolum album oder Salzenstein, welcher stärker calciniret, hernachmals wieder in Wasser solviret, coaguliret, und zu grossen Kuchen von 40 bis 50 Pfunden formiret, und also den Materialisten überschicket wird. Er muß schön weiß, und wie Zucker fest und dicht seyn, und nicht an der freyen Luft gehalten werden, weil er sonst gelb wird. Man braucht ihn so wohl für Menschen als Vieh in die bösen Augen, absonderlich, wenn man 2 Theil reinen Zucker zu 1 Theil weissen Vitriol thut. Er wird auch zu der Schreib-Tinte oder Tinten-Pulver gebraucht, und nimmt man zu einer guten Tinte 8 Loth Bier, 8 Loth Gall-äpfel, 1 Loth Gummi Arabici, und 1 Quintlein Vitriol. Einige Alchymisten halten dafür, daß die verborgenen Tugenden des Steins der Weisen in dem Vitriol begriffen wären, welches sie denn vornemlich aus folgendem Spruch (von welchem jedes Worts Anfangs-Buchstab, das Wort Vitriolum heraus bringt) gemuthmasset: *Visitabis Interiora Terræ, Rectificando Invenies Lapidem, Veram Medicinam.* Raymundus sagt, daß der Vitriol dem Golde gar nahe verwandt sey, und einerley Ursprung und Anfang mit demselben habe, er wird gemeinlich bey dem Kupfer gefunden, und zwar in großem Ueberfluß, mit dem schwarzen Metall, welches dessen auch viel mit sich führet, und daher den üblen Geruch bekommt, den es in der Arbeit hat. Wenn der Vitriol mit dem Alaun vermengt gefunden wird, so braucht man solche von einander zu separiren solan- de Methode: Man gießt die Saure von dem Stein oder Erde, die das Mineral in sich hält, in siedenden Urin, so wird sich der Vitriol von dem Alaun scheiden, und zu Grunde

fallen, der Alaun aber zurück bleiben und oben auf schwimmen. Die beste Gattung des Vitriols nennen die Spanier *Copa quiras* und *Piedro Lipas*. Man findet auch weissen und gelben Vitriol, den die Mahler gebrauchen, welche verschiedene Farben auch verursachen, daß dem Vitriol unterschiedliche Namen, als *Myi*, *Sori*, *Chalcitis* und *Melanteria* gegeben worden. Durch die Gewalt einer sehr heftigen Hitze wird ein Del aus dem Vitriol gezogen, welches von wunderbarer Tugend ist. Es werden auch zweyerley Arten des künstlichen Vitriols gemacht, als blau und grün, durch Vermischung Eisen, Kupfers und Schwefels, wenn solche zusammen ins Feuer gesetzt werden, woraus erhellet, daß des Vitriols Anfang von dem Schwefel sey. Die Bereitung des Vitriols bestehet in der Reinigung, Calcination, Destillation, Sublimation, Präcipitation und Extraction, und werden allerhand präparirte Stücke aus dem Vitriol in den Apotheken gefunden.

*Vitrum*, f. Glas.

*Vitta*, f. Amnium.

*Viva*, f. *Draco marinus*.

*Vivace*, ist ein musicalisches Wort, und bedeutet so viel als lebhaft, freudig, frisch, und mit heller Stimme.

*Vivarium ferarum*, f. Thier-Garten.

*Viverra*, *Furet*, *Iltis*, ist eineiesel-Art, oder ein kleines vierfüßiges Thier, so groß wie ein Eichhörnlein, sehr munter, behende und selten stille: seine Haut ist mit gelblichem Haare besetzt. Es wohnet in den Höhlen im Holze, mag gerne Blut. Es stößt die Kaninichen in ihren Löchern auf und heraus: es führet viel flüchtig Salz und Del. Sein Fleisch soll gut seyn wider das böse Wesen, wider den Gift, wider das Zipperlein und den Biß vergifteter Thiere.

*Vivipara*, sind die Thiere, die eine lebendige Frucht zur Welt bringen, als Hunde, Pferde, Katzen, und werden von *oviparis*, die erst Eier legen, und selbige hernach ausbrüten, als Hühner, Gänse und Vögel, unterschieden.

*Vivoter*, nennen die Franzosen derjenigen Exercitien-Meister ihre Lebens-Art, die nicht mehr als aus der Hand in den Mund haben, für wenig Geld informiren, und nur suchen, ihr Leben durchzubringen.

*Vix credo*, ich glaub es kaum, oder ungern, ich glaubs schier nicht. Man sagt auch, *vix credo*, es kan wohl seyn.

*Vizcache*, eine Gattung Caninichen in Peru, mit einem langen Schwanz. Sie halten sich auf den hohen Schnee-Gebirgen, sind Aschens-farb und aus ihrem Haar wird ein feiner zarter Zeug gewebet.

*Ulcus*, ein Geschwür, ist eine vor langen Zeiten her geschehene Zerreißung oder Zerbrechung der natürlichen Vereinigung der Theile, welche von dem herausfließenden Eiter unterhalten wird; oder aber das Geschwür kommt von einer Wunde, welche wegen der bösen Beschaffenheit ihres Eiters zu rechter Zeit nicht hat können geheilet werden. Der Unterschied zwischen einem Geschwür und einer



einer Wunden ist, daß die Wunde allezeit von einer äußerlichen Ursache, das Geschwür aber von einer innerlichen herkommt. Der Unterschied der Geschwüre aber kommt her von den Causis, die sie hervor bringen, und von den Accidentibus, die sie begleiten. Nach ihren Causis werden sie genennet benigna oder maligna, große oder kleine, gefährliche oder tödtliche, und nach ihren Accidentibus, heißen sie putrida, corrosiva, cavernosa, fistulosa, cancrofa, faule, um sich fressende, hohle, fistulirte und Krebs-Schäden. Bisweilen kommen auch die Ulcera oder Geschwüre von innerlichen Ursachen, als von der Schärfe und Malignität der Feuchtigkeiten, oder, wenn etwa einige Splitter eines zerbrochenen Gebeines sich verhalten haben, und von andern dergleichen Dingen mehr. Diese Ulcera oder Geschwüre heißen primitiva, und die andern degenera. Ulcus putridum, ein faules Geschwür ist dieses, in welchem das Fleisch weich, und mit einer Haut oder mit einem Grind überzogen, und der Eiter oder Unrath flebricht, stinkend, und von einem dem todten Nas nicht ungleichen Geruch ist. Ulcus corrosivum, corrodens, exedens, ein um sich fressendes Geschwür ist, welches vermittelst der acrimoniae, und malignitatis saniei, wegen seines scharfen und bösen Eiters, das Fleisch benaget, aushöhet, übel zurichtet und gar tödtet. Ulcus cavernosum, ein Geschwür mit Höhlen ist, das einen engen Eingang und breiten Ausgang hat, in welchem viele Löcher mit bösem Eiter angefüllet sind, die weder Härte noch Knorren in ihren Rändern haben. Ulcus fistulosum, ist, das lange, enge und tiefe Löcher mit vieler Härte in seinen Rändern hat, und dessen Eiter bald voller Gift, bisweilen auch nicht also beschaffen ist. Ulcus cancriforme, ein Krebs-Geschwür, ist breit, die Leizen sind sehr aufgeschwollen, hart und knöpficht, von brauner Farbe mit großen Adern rings umher, mit Blei-farbigem und schwärzlichten Blut angefüllet, dessen Grund voller runden, und wegen der bösen Beschaffenheit des daraus fließenden Eiters unbeschreiblich stinkenden Höhlen befunden wird. Ausser oberzehlten Arten giebt es noch Ulcera vermiculosa, chironia, cephalica, varolica, scorbutica und andere mehr, welche viel Gleichheit mit den angeführten Speciebus haben, und also auch dahin können gezogen werden.

Ulcus Chironium, sive Telephium, s. Cacoëthes.

Ulmaria, Regina prati, Barba caprina, Geißbart, Wurm-Kraut, Johannis-Wedel, wächst gern auf feuchten Wiesen. Die Blätter, Blumen und Wurzeln treiben den Schweiß, widerstehen dem Gift, dienen für die Durchbrüche, rothe Ruhr, Blut-Speyen und Nasen-Bluten. Außerlich ist die Wurzel gut für Bluten, Wunden, Schäden, Fisteln und Bein-Brüche.

Ulmus Prælez, wird die feinste Art der Perlen-Gräupgen genannt, weil dergleichen in Ulm sonderlich sauber bereitet werden.

Ulmus Prælez, Ulm-Baum, Ulmen-Baum,

Küster, Orme, wächst an leimichten Orten auf den Feldern und an den Wassern. In Deutschland finden sich zwey Sorten, eine mit breiten, die andere mit schmalen Blättern, die sind länglich, am Rande eingekerbt, und unten bleich-grüne. Sie werden ebenfalls viel in der Medicin gebraucht, und haben nebst der Rinde des Baumes eine gemäßigte Wärme und säubernde Kraft, daher sie wider den bösen Grind, auch frische Wunden zu heilen, gar dienlich sind.

Ulna, s. Elle, it. Focile majus.

Ulmelia, heißt in der Medicin der ganze unversehrte Leib.

Ulpio, s. Kranich.

Ultra dimidium lādiret seyn, heißt, wenn man in einem Verkauf oder andern Contract über die Helfte zu kurz kommen, und also wegen solcher Verkürzung den Contract wieder umstossen kan, es sey denn, daß man darinne der Exceptioni ladhonis ultra dimidium, i. e. daß man wegen solcher Verletzung über die Helfte nichts fordern wolle, ausdrücklich renunciret habe. s. Haymens Dig. Jur. Saxon. art. Ladhoni.

Ultramarin, ist eine schöne, und wegen ihrer sehr mühsamen Zubereitung gar theure blaue Farbe, welche von dem Lasur-Stein gemacht, und Ultramarin genennet wird, entweder, weil sie erstlich über Meer in der Insel Cyprus, oder in Engelland erfunden worden, oder, weil diese Farbe viel blauer, als das Meer scheinet. Bey dem Einkauf derselben muß man zusehen, daß sie hoch an der Farbe, wohl gestossen und präpariret sey, welches leicht zu sehen, wenn man etwas davon unter die Zähne nimmt, und versucht, ob es sandicht sey, oder nicht. Die beste Probe geschieht durch das Feuer, in welchem der Orientalische Lasur seine schöne blaue Farbe behält, und derowegen Fixus genennet wird, der Occidentalische hingegen wird grünlich, und non fixus genannt, wie denn auch nur aus diesem letztern das Asur-Blau, welches aber wie das Berg-Blau mit der Zeit grün wird, gemacht wird, wiewohl es die Mahler oftmals mit dem guten Ultramarin zu vermischen pflegen. Man hat auch noch eine andere aus einem gewissen Stein zubereitete blaue Farbe, Esch-Blau genannt, welche schön zart, hoch an Couleur, und ebenfalls recht trocken seyn muß, wenn sie zur Mahleren dienen soll. s. Azur.

Ulula, Chollette oder Chevesche, ein Käuzlein, ist ein Eulen-Geschlechte, oder ein Vogel, der bey der Nacht zu fliegen pfleget, und so groß ist wie ein Huhn, röthlicht oder schwärzlicht von Farbe. Sein Kopf ist groß und rund, rund umher mit vielen Federn ausgestaffet. Der Schnabel ist kurz, oben um gekümmt, als wie ein Haken und weißlicht: seine Augen sind groß. Dieser Vogel hält sich in den Klippen auf, im Holze und im Felde. Das Tages bleibt er im Verborgnen, und des Nachtes schwärmet er herum. Er frisset Aelstern und Früchte: sein Ruf lautet gar jämmerlich und gleich als ob er heulete. Seine Galle nimmt den Staar hinweg.



**Umbella**, Dolde oder Krone, wird also genannt, weil die Blumen nebst dem Saamen oben auf dem Kraute rund um, als in einer Krone wachsen, wie solches an dem Fenchel und Pastinaken zc. zu sehen. Dergleichen Gewächse werden *Plantæ umbellifera* genennet.

**Umber**, *Umbria*, f. *Terra Colonienfis*.

**Umbilicalis Regio**, ist ein Theil des Unterbauchs, in welchem enthalten sind die meisten der dünnen *Intestinorum* oder Gedärme, *duodenum*, *jejunum*, *ilium*, die in der Mitten ihren Ort haben, da sie von einem Theil derer 2 großen Därme, *Cæci* und *Coli*, welche in den Seiten liegen, umgeben sind. Die Nieren sind auch in dieser Gegend von unten und ein wenig gegen den Hintern.

**Umbilicus**, der Nabel, ist ein häutiger Gang, dadurch Blut- und Puls-Adern von der Leber des Kindes aufwärts zum Mutter-Ruchen steigen. Im Anfang der Abbildung ist er bald ziemlich lang, ungeachtet das Kindlein nicht größer als eines Gliedes: wenn die Kinder etliche Wochen alt, ist er ganz abgefaulet, und im Bauch zusammen gewachsen, wie bey den Erwachsenen zu sehen.

**Umbilicus**, wird eben derjenige Punct in der Ase einer krummen Linie genennet, den man insgemein *focus* heisset.

**Umbilicus Andromedæ**, f. *Mirach*.

**Umbilicus marinus**, *Faba marina*, Meer-Bohne, ist eine Art von Steinen oder Muscheln, die überaus hart, aber doch mehr wie ein Bein als Stein geartet seyn. Man findet sie am See-Strand, dahero viel in der wahrscheinlichen Meinung stehen, es wären Deckel auf einer gewissen Art Kreisel-förmiger Schnecken, eben wie man siehet, daß die gemeinen Schnecken, die bey uns an den Zäunen liegen, den Winter über mit Decken versehen sind. Man hat zweyerley Sorten solcher Meer-Bohnen. Die eine Art ist klein, und niemahls länger als eines Daumens breit; Auf einer Seite sind sie ganz platt, und wie mit einer braunen Haut überzogen, darauf allezeit eine Schnecken-Linie ganz deutlich zu sehen ist; die andere Seite ist erhaben, in der Mitte wieder vertieffet, und in dieser Tieffung wiederum erhoben, also daß ein Nabel nicht uneben dadurch abgebildet wird. Sie ist weiß und glatt als Porcellain, darunter aber mit roth vermenget, wie eine zarte Haut an den Wangen einer schönen Weibes-Person. Die andere Art wird in Indien gefunden, und ist viel größer, die platte Seite sieht sonst eben so aus, wie bey der ersten Art, die andere Seite hingegen ist hoch, rund erhoben, und ganz weiß. Die erste Art wird häufig an den Italiänischen See-Küsten gefunden. Das Weibsvolk pfleget sie in Silber gefasset als ein Amuletum am Halse zu tragen, weil es nicht nur wider die weibliche Krankheit dienen, sondern auch gut seyn soll, bey dem Mannsvolk beliebt zu werden: viel andere Aberglauben, die man von diesem Steine hat, zu geschweigen. Dieses aber ist gewiß, daß eine sonderliche Kraft das Blut zu stillen darin enthalten ist.

**Umbilicus Pegasi**, ist ein Stern von der andern Größe im Pégaso, den man zugleich zum Haupte der *Andromedæ* rechnet; daher er auch *Caput Andromedæ* genennet wird.

**Umbilicus Veneris**, *Cotyledon*, *Acetabulum majus*, Frauen-Nabel, Donner-Kraut, wächst auf den Stein-Felsen und alten Wänden und Mauern, wie auch an feuchten und sumpffigten Orten. Die Blätter und Wurzeln reinigen, brechen den Stein, treiben Harn, reihen zum Liebes-Werck, und dienen auch für die Wassersucht.

**Umbla**, *Ombie*, ist ein Fluß-Fisch, gestaltet wie eine Forelle. Sein Maul ist groß, und voller Zähne: Im Kopfe hat er kleine Steine. Sein Rücken und die Seite sehen Rosen-farbig aus: Der Bauch ist weiß. Er frisset kleine Fische, und lässet sich wohl essen; er eröffnet und zertheilet.

**Umbra**, f. Schatten.

**Umbratiles**, f. Bohnhasen.

**Umbria creta**, f. *Terra Colonienfis*.

**Umbruch**, wird auf Bergwerken genennet, wenn auf einem Stolln ein Stück also beschaffen ist, daß es mit keinem Gezimmer zu erhalten, und man sich eines Bruchs befahret, oder allbereit einer geschehen ist; so fixet man vor demselben Stück an, und umfähret den Bruch mit gutem Gestein, oder treibet den Ort im guten Gestein neben dem gefährlichen Stück hin, bis zu dessen Ende, oder wo man den alten Stollen wieder beständig erlanget; solchen neuen Stollen nennet man alsdenn einen Umbruch.

**Umbruch**, heißt auch, wenn auf den Stollen das Gesteine so rollig, daß so große Unkosten auf das Verbauen gehen, so wird durch Quer- und gut Gesteine ein Gang gemacht, daß das Wasser darauf ablaufen kan.

**Umbruch treiben**, heißt dergleichen Umbrüche machen.

**Umbu**, ein Baum, so am meisten zwischen den Flüssen *Govjana* und *Paraiva* in Brasilien wächst. Er hat einen schwachen Stamm, viele krummer Aeste, glatte licht-grüne Blätter, eine weiße Blume und bleich-gelbe Frucht, in der Größe einer Pflaume, doch von wenigen Fleisch, weil der Kern sehr groß. Die Frucht wenn sie reiff, ist lieblich und süß, vorher aber sehr herb und sauer, da sie denn zur Kühlung und zur Stopfung gebrauchet wird. Die Wurzel setz starke Knollen, mit einer zarten Haut umgeben, auswendig Aschen-farb, inwendig weiß und zart, wie ein Kürbis, saftig süß und kühlend. In der Hitze des Fiebers und auf Reisen, wenn man für Hitze schmachtet, sind diese Wurzeln eine angenehme Erfrischung.

**Umgang**, **Untergang**, heißt die Besichtigung der Marken, Maal-Steine, Raine und Scheidungen in Feldern, Wiesen, Hölzern zc. so von besonders dazu verpflichteten Leuten Umgänger genannt, geschieht, damit die Maal-Steine und andere Maale unverrückt erhalten werden.

**Umgeld**, ist eine Art von Accis, f. *Ungeld*.

**Umfreis**, f. *Peripheria*.



**Umlauffender Wind**, *Vent echars, qui echarse*, in der See-Fahrt, ein unbeständiger Wind, der sich von einem Strich zum andern drehet, und den Lauff des Schiffs nicht fordert.

**Umschalen**, heist bey den Bergleuten die Eich-Schaligen auf der Probier-Waage umwechseln.

**Umschlag**, heist bey den Bergverständigen so viel als Interesse.

**Umschlag**, s. Epithema.

**Unart**, im Berg-Bau, die verbrennliche Wildigkeit vom Schwefel, Arsenico und Antimonio, womit die Metalle in ihrem Erzte wachsen, und aus demselben nicht rein bekommen werden können, bis sie von solcher Unart befreuet worden. Dieses geschieht entweder vor dem Schmelzen, da durch das Rösten die Unart gemindert, und das Erzt zum Schmelzen bereitet wird; oder im Schmelzen, wenn das Metall in Bley gefangen, oder in Stein gearbeitet, und mit mancherley Zuschlägen beschicket wird.

**Unbelehnt Gut**, heist zu Halle bey dem Thale, wenn es sich zuträgt, wie bisweilen geschieht, daß ein Fremder das Bürger-Recht gewinnt, Haus und Hof, auch Thal-Güter, erkauffet, und zwar diese von einem, der sich von Halle weggewendet, anderswo häuslich nieder gelassen, und darum aus der Lehn-Tafel geleschet werden muß, auch keiner seines Geschlechts mehr darinne stehet; solcher Käufer aber durch Krankheit oder andern Unfall gehindert wird nach Halle zu ziehen, zur Lehn-Tafel zu kommen, und sich beleihen zu lassen, so schreibt man solches Thal-Gut, als unbelehntes Gut, in die Lehn-Tafel, doch daß der Käufer, den Statutis gemäß, gegen nechstfolgende Lehn-Tafel, sein Haus beziehe oder gewarte, daß ihm das Thal-Gut eingezoget werde.

**Unbewertlich Gut**, *Immobilia*, begreift eine solche Sache, welche einen Werth in sich hat, und sich nicht von einer Stelle zur andern bewegen lästet, dergleichen sind liegende Gründe, Aecker, Wiesen, Häuser etc. s. *Saymens Dig. Jur. Sax.*

**Uncia**, eine Unze, ist ein Medicinal-Gewicht, deren 12 auf ein Pfund gehen, wird unter diesem Zeichen  $\mathfrak{z}$ . in den Recepten geschrieben, und hält zwey Loth in sich. *Uncia* heist auch der 12 Theil eines Assis oder Sankens, als einer Erbschaft oder anderen Dinges. Siehe auch *Digitus*.

**Unciforme Os**, ist das achte Bein der Hand: Wurzel.

**Undimia**, s. *Oedema*.

**Undofus Pulsus**, heist derjenige, da die Puls-Ader gleich den unstäten Wellen immer ungleich gegen den Finger anschlägt.

**Unedel Erzt**, heist auf Bergwercken dasjenige, welches zwar Metall hält, aber nicht reichhaltig ist.

**Unendlich**, *infinitum*, heist eigentlich dasjenige was schlechterdings keine Grenzen hat, oder, was entweder der Größe, oder der Vielheit, oder der Dauerung, oder der Krafft, oder ei-

ner andern Vollkommenheit, oder selbst dem Wesen nach, unumschränkt ist. Bisweilen aber wird es auch nur pro indefinito genommen, dessen Grenzen man nicht weiß, oder nicht zu wissen von nöthen hat. s. *Infinitum*, it. *Lex. Phil.*

**Unerschroten Feld**, da noch gar kein Bergwerck zu sehen, oder Arbeit gethan ist.

**Ungari**, *Ongari*, nennen die Venetianer alle Ducaten, die nicht von ihrem Gepräge sind.

**Ungaricus morbus**, Ungarische Krankheit, ist eine Art von Pestilentialischen ansteckenden Fiebern, mit Bräune, großen Kopfschmerzen, Naserey etc. begleitet. s. *Morbus castrensis*.

**Ungarisch**, ist die geringste Ungarische Münze, deren 2 einen Kreuzer machen.

**Ungarische Gilden**, *Aureus Hungaricus*, ist eine guldene Münze, welche am Werth einen Ducaten hält.

**Ungarisch Wasser**, *Eau de la Reine d'Hongrie*, der Königin in Ungarn Wasser, als welche solches am ersten soll erfunden haben, ist einige Jahr daher sehr abgänglich gewesen, und anfangs häufig aus Frankreich und Italien, als woselbst sie viel Rosmarin haben, daraus dieses Wasser gebrannt wird, gebracht worden. Heutiges Tages wird es auch stark in Deutschland nachgemacht, und dannenhero selten aufrichtig, hingegen aber sehr häufig, wohlfeil, und von schlechter Güte verkauft.

**Ungebildete Sterne**, *Sporades, Stellae informes*, heißen diejenigen Fix-Sterne, die zu keinem gewissen Stern-Bilde oder Asterismo, gehören. Es haben aber die Neuern aus solchen Sternen besondere Asterismos formiret.

**Ungebildete Zeichen** werden den gebildeten entgegen gesetzt. Dieses sind die wirklichen Asterismi des Widder, Stiers, der Zwillinge etc. Jene aber sind die Theile und Orte des Zodiaci, wo vor diesem solche Asterismi (als welche beständig, obgleich überaus langsam fortzurücken scheinen,) gestanden haben.

**Ungeld**, bedeutet so viel als Zoll und Accis, so von den Victualien, und sonderlich von dem Getrancke und dessen Verzapfung in den Wirthshäusern muß bezahlet werden.

**Ungepaarte Ader**, s. *Vena azygos*.

**Ungewitter-Vogel**, s. *Petrel*.

**Ungeziefer**, s. *Insecta*, it. *Lex. Oecon.*

**Unguella**, heist so viel als *Umbella*, davon weiter oben nachzusehen.

**Unguentum**, *Myron*, eine Salbe, ist ein äußerlich zu gebrauchendes Arzney-Mittel, härter als ein Schmierwerck, und weicher und flüssiger als Pflaster. Es wird aber die Salbe auch von den Balsamen und Linimenten, nicht der Bereitung, sondern der Dicke nach, unterschieden, indem die ersten flüssiger wie Honig, die andern aber dicker, und die letztern noch dicker und härter seyn, wiewohl der Name Liniment und Salbe in der Praxi gar öfters mit einander confundiret wird. Linimenten sind, wenn die Salben solche Consistenz haben, daß sie dünne sind, und nur gemeinlich aus Del bestehen. Sie variiren auch nach



Unterschied der Dele, denn so man destillirtes Del nimmt, so sind es Balsame, so es aber gekochte, oder infundirte, oder ausgepresste Dele sind, so nennet man es Salben. Die durch Kunst bereiteten Balsame sind abermahl zweyerley, einkelne und zusammen gesetzte, entweder durch geschwinde Vermischung, oder daß man solche mit Destilliren unter einander vermischt. Die Materialia, woraus besagte Sachen bereitet werden sind Del, Butter, Fett, Unschlitt, Marck, Harz, Schleim, Säfte, sammt andern Sachen, die sich mit besagten Dingen in Form eines Pulvers vermischen lassen, oder auch darinn zergehen. Die Balsame nehmen wegen ihrer Weiche kein Wachs zu sich, die Linimenten auch nichts, oder gar wenig, die Salben aber, weil sie dicker oder gröber sind, erfordern Wachs, und zuweilen auch Gummi. In den Officinen aber sind von Unguentis oder Salben folgende die bekanntesten: Unguentum Agrippæ, Aegyptiacum, Alabastrinum, Album, dito Camphoratum, Althææ, Anodynum, Schmerz-stillende, Apostolorum, Argonis, Artanitzæ, Aureum, Basilicon, de Bdelio, Butyraceum nervale, de Calce, contra Calculum, contra Carunculam penis, de C. russa, von Bleyweiß, dito de Antimonio, Citrinum, Clysmaticum, Comitissæ, ad Contusiones, Cordiacum, wider das Herz-Gespann, Cordiale, Herz-Salbe, de Cyclamine, de Cynoglossa, rothe Butter, Defensivum, contra Epilepsiam, contra faciei ruborem, Fuscum, graue Salbe, ad Fœtum expellendum, de Glycyrrhiza, ad Guttam rosaceam, Gryseum, ad Hæmorrhoides, Norimbergense, infrigidans Galeni, Rühl-Salbe, Jovis, seu de Verbena, Lenitivum, de Lithargyrio, Martiatum magnum & parvum, Mercuriale, von Quecksilber, in Memoria diminuta, de Minio Camphoratum, Narcoticum, Schlaf-Salbe, Nervinum, de Nicotiana, von Taback, Nihil ad oculos, von Augennicht, Ophthalmicum, Augen-Salbe, Antipleuriticum, Seiten-Salbe, ad Perniones, zu erfrorenen Füßen, Polychrestum, Pomatum, Pomade, Diapompholygos s. Nihili, Populeum, Pappel-Salbe, Potabile, rothe Butter, pro Pueris fasciatis, Resumptivum, Rosatum, Rubeum Camphoratum, ad Rubedinem oculorum, ad Scabiem, ad Serpiginem, Spleneticum, Milk-Salbe, de Succo Aurantiorum, von Pomeranzen-Safft, Stomachale, Sympatheticum, contra Tabem, Terebinthinæ, ad Tineam, de Tutia, ad Vermes, contra Veneficia, Violarum, ad Ulcera, ad Vulnera, Umbilicale purgans, ad Urtionem, ad Uteri dolorem, contra Urinæ migrationem, Viride Regina, grüne Salbe, Butyrum viride.

Unguis, Endgen, s. Plume.

Unguis oculi, s. Augen-fell.

Ungula, eine Klaue, ist das hornige Theil unten an den Füßen bey den Thieren, so gespaltene Klauen haben, als Ungula alcis, Elends-Klauze.

Ungula, heisset auch ein Stücke, das von einem Säulen- oder Regel-formigen Körper derges-

stalt geschnitten wird, daß der Schnitt schräge durch die basin gehet. s. Lex. Math.

Ungula, vel Embryocætes, ein Haaken oder Chirurgisches Instrument, mit welchem eine todte Gebuhr aus Mutterleibe gezogen wird.

Ungula oculi, s. Prerygium.

Unhold, heist eigentlich so viel als ungeneigt. Man pflegt aber insgemein die Seven Unholden zu nennen. s. Seven it. Lex. Phil.

Unholden-Kerzen, s. Verbasum.

Unholden-Kraut, s. Oleander.

Unicapulare semen, ein in einer einfachen Capsul verschlossener Saamen. s. Nuda semina.

Unicornu, Einhorn, dessen hin und wieder in der Bibel gedacht wird, soll in der Größe eines Pferdes seyn, und vorn an dem Kopff ein einiges, aber sehr kostbares Horn haben, auch sehr gut wider den Gift seyn.

Unicornu fossile, gegraben Einhorn, so auch Unicornu minerale, Ebur fossile, Lapis Ceratites, genennet wird, findet man bey Ausgrabung großer Gebäude und Gräben, auch in alten Höhlen und Felbern; es ist aber solches zweyerley Art, nemlich das wahre und das falsche Einhorn. Dieses ist nichts anders als Beine von Thierlein, die nach der Verfaulung in der Erde durch die laulichten und feuchten Dünste calciniret worden; jene aber sind unter mancherley Gestalt, als der Elephanten-Zähne, Knochen u. d. gl. Man findet solches zuweilen so groß und dick, daß es kein Thier größer hervor bringen kan. Sein Wesen ist allezeit steinig, und entweder hart oder weich; äußerlich ist es meistens hart, innerlich aber weich, weiß, glatt und zerbrechlich, hat kleine Luft-Löcherlein, klebt an der Zungen, und riecht nicht unangenehm. Die äußerste Rinde ist zuweilen gelb, Asch-farbig und grün, wenn man es ins Wasser wirfft, so giebt es Blasen von sich, eben wie gebrannt Helffenbein oder Hirschhorn, es resolviret sich aber nicht, wird auch nicht weich, oder zergethet, wie Terra Sigillata, jedoch klebt es an den Zähnen, wie Bolus, Mergel oder gebranntes Hirschhorn. Viele glauben, daß es Hörner von den Einhorn-Thieren sind, welche in der Sündfluth umgekommen, und lange unter der Erden versteckt gewesen, derer Fleisch und weiche Theile durch die Länge der Zeit verzehret worden. Hingegen das rechte Einhorn ist hart und fest, also, daß man es kaum feilen kan, vielweniger läßt sich reiben, klebt auch nicht an, so man es an die Zunge hält; das gegrabene Einhorn aber ist nicht ein harter Stein, sondern wie gebrannt, läßt sich gleich brechen und reiben, und klebet an, wenn man es an die Zunge hält. Die beste Meinung ist vielleicht, daß dieses Unicornu fossile, welches fast so wohl die Form und Gestalt eines in der Erden zu Stein gewordenen Holzes, als Horns hat, in dem Schooß der Erden selbst gezeugt, und daselbst in eine so harte steinigte Materiam verwandelt werde.

Unicornu verum, das rechte wahrhaftige Einhorn, soll von einem vierfüßigen Thiere kommen, worüber aber die Gelehrten noch allerhand



hand Meinungen haben. Die in den Apotheken gefunden werden, kommen von einem Fisch aus dem Meere, welcher dieses Horn vorn auf dem Kopfe hat; es werden sonderlich in Norwegen viel dieser Fische gefangen. Einige von den Hörnern sind gewunden, andere ganz glatt, sind dicke und lang, kurz und dünn. Die Indianer melden, daß in Neu-Hispanien ein großes Thier, wie ein Pferd, mit einem Horn gefunden wird, und leicht, wenn ja eins seyn soll, mag dieses wohl das rechte seyn.

**Unifolium**, Gramen Parnassi, Ophris unifolia, Emblatt, Parnass-Gras, wächst auf den Bergen, und auch auf wässerigen Wiesen. Die Blätter samt den Blumen dienen für Gift und Pest. Aeußerlich für Wunden, Bluten, abgerissene Brüste, und blöde Augen. Der Saame treibet den Harn, und ist gut für Gries und Stein.

**Union der Farben**, werden sonderlich in Gemälden observiret, wenn die Farben darinnen wohl überein kommen, und eine Farbe nicht stärker als die andere ist, solche zu unterdrücken, sondern vielmehr alle Theile dergestalt tractiret seyn, daß jedes Ding seine Wirkung thue.

**Uniones**, s. Margaritz, it. Perlen.

**Universale**, s. Prædicabile, it. Lex. Phil.

**Universal-Tinctur**, s. Lapis Philosophorum.

**Universität, Academie, Hohe Schule**, ist eine Societät, da die Studirenden von gewissen dazu verordneten Professoribus und Doctoribus so wohl in der Philosophie, als auch in den höhern Facultäten, unterrichtet, von dem Rectore und Senatu Academico regieret, auch zum Theil promoviret und mit Academischen Ehren-Titeln versehen werden, s. Saymens Dig. Jur. Sax.

**Univoca**, werden in der Scholastischen Logik den æquivocis entgegen gesetzt, und gehören unter die Antepredicamenta. Aequivoca sind, wenn einerley Nahmen unterschiedenen Sachen; Univoca aber, wenn vielerley Nahmen einerley Sachen gegeben wird z. E. Das Wort Animal, als ein Genus, wird von seinen Speciebus, Hunden, Katzen, Pferden &c. univocè; das Wort Hund aber von einem gewissen Thier auf der Erde und einem gewissen Zeichen am Himmel æquivoce prædicirt. siehe Lex. Phil.

**Unreine Fässer**, heißen auf Bergwerken Fässer, in welchen die mittelsten Planen gewaschen werden; der unreine Schlich wird nachmahls aus den unreinen Fässern und Unterfässern auf den Herd getreckt und gewaschen.

**Unschlitt**, s. Sebum.

**Unsinntigkeit**, s. Insania.

**Unter-Balden**, Epistylum, Architrab, Architrave, ist in der Bau-Kunst der unterste Theil des Gebäckes oder Haupt-Gesimses. s. Lex. Math. art. Architrav.

**Unter-Bauch**, s. Abdomen.

**Unter-Bornmeister**, zu Halle, werden auch Goben; Herren genennet, unter welchem Worte ein mehrers zu sehen.

**Unterbüßen**, heißt bey diesem Salzwercke so viel, als aufhören zu arbeiten.

**Unterdrückung**, s. Demertio.

**Unter-Faslein**, sind auf Bergwerken Fäßelein in der Wäsche, darinnen die Unter-Planen, als in welche sich hernach viel unartiges sehet, gestehet werden.

**Untergang eines Sterns**, s. Occasus, it. Lex. Math.

**Untergang**, s. Umgang.

**Unter-Berinne**, heißt auf Bergwerken, was im Schoß-Berinne weiter fortgeschossen.

**Unterbaue Wand**, wird genennet das Gestein über der Strossen, welche müssen gestützet werden, daß sie nicht herunter fallen.

**Unter-Junge**, heißt derjenige, so zu Auswaschung der Unter-Planen bestellet, solche in das Unter-Faß zu waschen, und ist allezeit zu 3 Herden ein dergleichen Junge bestellet.

**Unter-Kehle**, s. Buccula.

**Unter-Kriechen**, heißt, wenn man anfänget einen Stollen zu treiben, und führet erstlich eine Rösche über Tage; wenn man nun damit ins Gebirge hinein kommt, daß man oben Firste erlanget, und den ersten Thürstock setzen muß, so heißt man es untergekrochen. Gang ist untergekrochen.

**Unter-Läuffer**, heißt ein Knecht, oder anderer Mann, der zu Halle im Salzwercke an stat eines Berentners Dienste thut. s. Berentz.

**Unter-Lagen**, sind Eisen von drey Zollen dick, und einem Werck-Saugh breit, auch eine Elle lang, so in Poch-Trögen unter die Stempel gelegt werden. Man nennet es auch den Boden des Puch-Tröges.

**Unter-Leine**, heißen die Jäger die unterste Leine am Tuch.

**Unter-Ofen-Bruch**, s. Diphryges.

**Unterpfand**, s. Antichresis.

**Untersatz**, s. Scamillus, it. Math. Lex.

**Unterschlägige oder unterschlächtige Käder**, sind, auf welche das Wasser nicht von oben fällt, wie auf die überschlächtigen, sondern die von unten durch das Wasser getrieben werden.

**Unter-Schmeer-Bauch**, s. Hypogastrium.

**Unter-Steiger**, ist ein beedigter Bergmann, so nebst dem ordentlichen Steiger auf der Bergwerken und des Bergwercks Bestes, absonderlich auf die Gezimmer, Achtung hat.

**Unterzüge** sind 1) starke Hölzer, die unter die schweren und weiten Kästen in Gruben untergelegt werden; 2) wenn man bey Auswechslung der Gruben Holz unterziehen muß.

**Unze**, s. Uncia.

**Unverbotet**, s. Bort-Bedinge.

**Unverbrochen, Unverwundet, Unverschrauten**, unverritzet Feld oder Gebirge, siehe Feld verfahren.

**Unverliehen Feld**, das noch nicht gemuthet ist, sondern im Freyen lieget.

**Unum & idem**, einerley, eins wie das andere.

**Unwitterung**, s. Intemperies.

**Unzeitige Geburt**, s. Abortus.

**Voadorou**, s. Dourou.

**Vocabularium**, ein Wörter- oder Aufschlags-Buch.



Vocal-Music, ist diejenige, welche allein mit Stimmen gemacht wird.

Vocativus, bedeutet insgemein einen schlimmen Gefellen, Schalk, losen Hundler.

Vociferator, s. Arctophylax.

Vocis privatio, s. Anaudia.

Vocken, sind große weisse Vögel, deren Federn zu Büschen gebraucht, und auf denen Hüten getragen werden, und gehören zu der hohen Jagd.

Vögel, Aves, werden abgetheilet in zweyerley Sorten, als die Erd-Vögel, darunter die Berg- und Feld-Vogel mit begriffen, und in die Wasser-Vogel. Jene kan man wieder abtheilen in Fleisch, Korn und Beeren, wie auch Ungeziefer fressende: Die Wasser-Vögel aber in platt-füßigte und spalt-füßigte. Unter die Erd-Vögel, welche Fleisch fressen, ist zu zehlen der Habicht, Adler, Falke, Raube, Krähe, Dohle, Nacht-Eule, Strauß und Papagen: Unter denen, die Korn fressen, die zahmen und wilden Hühner, Wachteln, Tauben, Spechte, Sperlinge, Lerchen &c. Unter denen, die sich von den Beeren nähren, sind der Krammers-Vogel, Staar und Amsel; Ungeziefer fressen die Nachtigall, Schnepffen, Hezen und dergleichen. Die Wasser-Vögel sind entweder Fisch-oder Kraut-fressige. Jene sind, der Reiher, Fisch-War und dergleichen; diese, der Schwan, die Gans, wilde und zahme Enten. Spalt-füßige Wasser-Vögel sind, die Phönicopter, der Reiher, Storch, Kranich, Wasser-Schnepff und dergleichen. Beyden meisten dieser letzt erzählten Vogel, welche den Menschen zur Speise dienen, ist zu betrachten, 1) ihre Nahrung, und sind daher diejenigen, welche sich von Fischen oder Ungeziefer nähren, bey weiten nicht so gesund, als die, welche aus den Korn- und Erd-Gewächsen ihre Nahrung haben. Die Fisch-fressigen finden in unsern Küchen ganz keinen Platz. 2) Ihr Alter, daß nemlich die Vögel, welche nicht zu jung noch zu alt, für das beste Nutriment gehalten werden; item, daß junger Küchlein Fleisch nur Schleim machet, alte Hühner aber so alt und zah sind, daß sie durch das Kochen kaum können ermürbet werden. 3) Das Castriren oder Capaunen, als dadurch sie, insonderheit die Hähnen, am Geschmack sehr verbessert werden. 4) Die Jahrs-Zeit, denn wenn sie sich paaren, so lange sie brüten und Junge hecken, fressen sie wenig, und werden daher mager. Also auch, was unter ihnen vom Getraide sich nähret, ist im Sommer, was aber von Wachholdern, Weintrauben und dergleichen Beeren lebet, ist im Herbst am fettesten. 5) Das Mausen oder die Aenderung der Federn, welches größten theils des Sommers geschiehet; da sie die alten Federn fallen lassen, und um Michaelis schöne neue kriegen, die ihnen den Winter alsdenn wohl zu statten kommen. Es ist aber nicht zu glauben, daß dieses Mausen ohne Veränderung des Temperaments und des Geschmacks geschehen sollte. 6) Der Wohn-Platz. Am gesündesten sind zu essen die Berg-Vögel, und welche in

freyer Luft schweben, weil sie durch die stete Bewegung ihre überflüssige Feuchtigkeiten zertheilen, und also nicht viel böses sammeln, wie hingegen die thun, welche in Gebäuren eingesperrt sind. Nachst den Berg-Vögeln folgen diejenigen, so sich in den Feldern aufhalten; aber die Wasser-Vögel, und voraus, die in sumpfigten Orten wohnen, haben viel böse Feuchtigkeiten bey sich, und also ist denn auch ihre Nahrung beschaffen. 7) Die unterschiedlichen Theile an den Vögeln in so weit sie zu der Menschen Nahrung dienlich oder undienlich sind: so werden die Hähnen, Kämme, Crista, für eine mittelmäßige und den Appetit reizende Speise gehalten. Die Flügel der Vögel, welche sich bewegen, sind gesünder als der andern ihre, welche still sitzen. Das Vogel-Gehirn will Galenus für gesünder als der vier-füßigen Thiere ihres halten; an dem Halse sitzt den Hühnern und Gänsen das mürbeste Fleisch. Die Zungen sind den meisten Vögeln so klein, daß man darauf nicht sonderlich Acht zu geben hat, doch sollen die Gänse-Zungen ein sonderlich Aphrodisiacum seyn: und der Heliogabalus soll seinen Gästen ganze Schüsseln voll Phönicopter-Zungen, welches eine Art von Störchen oder Reiher ist, vorgesetzt haben. Das Herz der Vögel ist zasericht, hart und schwer zu verdauen, die Lunge hingegen, welche klein und schwammicht, wird desto leichter verdauet, giebt aber keine gute Nahrung: Der Gänse-Magen ist unter allen Vogel-Mägen noch der verdaulichste. Die Leber der Vögel, ausser der Gänse und Hühner, hat eine derbe Substanz, und ist nicht leicht zu verdauen; die Intestina der Gedärme werden von den meisten Vögeln, wenn man sie zurichtet, weggeworffen, ausser an Lerchen, Schnepffen und Krammers-Vögeln: da sie zwar eine Bitterkeit bey sich haben, welche aber nicht schädlich, sondern vielmehr eine Facultatem deterforiam eine abspülende gesunde Krafft mit sich führen. Die Testes an den Hähnen kommen den Schwindfüchtigen gut zu statten, und sind gut, saftig stark, und leicht verdaulich. Das Mark in den Knochen ist lieblich, machet aber einen Ekel, wenn es zu viel genossen wird. Das Blut von den Vögeln wird nicht genutzt, sondern man läset es weglauffen, ausser bey denjenigen, die in den Donen gefangen, und denen der Kopf eingedrucket wird. Die Haut vom Geflügel ist angenehm vom Geschmack, giebt aber wenig Nahrung, und ist sonderlich die gebratene nicht leicht zu verdauen: Die Füße, weil sie mehrentheils aus Sennen bestehen, können auch kein gutes Nutriment von sich geben. s. Lex. Oec.

Vogel, gemahlter, s. Pintado.

Vogel-Fang, Aucupium, geschiehet 1) mit Garnen oder Netzen, und zwar auf unterschiedene Arten, als einmahl auf großen Vogel- und Finken-Herden, hernach auf freyen Felde, und denn bey der Träncke in den Wäldern, und anderweit mehr, und solches geschiehet das ganze Jahr durch, ausser, wenn die Vögel nisten, zu welcher Zeit der Fang verboten



boten ist. 2) Fängt man die Vögel mit haren Stricken, Donen oder Thonen genannt, man leget nemlich die Thonen um Laurentii-Tag, so bald die Vogel-Beere roth, denn um dieselbige Zeit fängt der Vogel an zu ziehen. Es werden aber solche Thonen von 6 schwarzen Pferd-Haaren gemacht, und steckt man dieselbe in zähe Benden, die sich wohl biegen lassen, spizet die beyden Enden zu, und steckt sie hierauf oben und unten in die Bäume, und leget die Vogel-Beere dabey. Solches geschieht gemeinlich zwischen zehu und eilf Uhr, wenns regnet oder risselt, fängt sich der Vogel sehr, wenn auch ein neuer Mond eintritt, so ziehen die Vögel häufig. Es zeucht aber der Vogel allezeit von Morgen gegen Abend; der Ziemer ist der letzte Vogel, den man in den Stricken fahet, alsdenn sind die Vögel alle weg. Die dritte Art Vogel zu fangen, geschieht mit gekrümmten Bogen oder mit dem Spreckel. 4) Mit Hunden, als mit welchen die Wachteln, Rebhühner, wilde Gänse, Trappen, Enten &c. gefangen werden, und sind unter den Wasser-Hunden darzu am besten zu gebrauchen, die am letzten sehend werden, item, die eine runde harte stumpffe Nase, und lange Haare haben, die lassen sich darzu gar wohl gewöhnen. 5) Mit Leim-Ruthen, 6) mit Kloben, und 7) mit Schiessen. siehe Lex. Oecon. art. Vogel:fang und Vogel:Herd.

**Vogel-Fuß**, s. Ornithopodium, it. Lex. Oecon.

**Vogel-Kraut**, s. Günerbiß, it. Ornithogalum, it. Lex. Oecon.

**Vogel-Leim**, Viscus aucuparius, wird von den Mistel-Beeren gemacht, welche so lange in Wasser gekocht werden, bis sie zerplazen; nachmahlen stößt man sie in einem Mörsel, und wäscht sie so lange mit Wasser ab, bis alle Splitterlein und Kleben heraus sind: Oder man nimmt die ganze Mistel-Stauden, stößt sie in einer Graupen-Stampe zum Teig, und schlemmet hernach mit ganz kaltem Wasser den Leim heraus. Diese Arbeit geschieht zu Anfang des Martii. s. Lex. Oecon.

**Vogel-Milch**, s. Ornithogalum, it. Lex. Oecon.

**Vogel-Nest**, s. Daucus Creticus, it. Nidus avis.

**Vogel-Nester**, hierunter verstehen wir nicht die gemeinen Vogel-Nester unserer Vögel, sondern ein gewisses Coagulum, oder zusammen geronnene Materie, von Farbe weiß anzusehen, wie Tragant, und haben auch desselben Härte, inwendig aber stecken kleine Reiser; man findet sie an den Meer-Felsen in Ost-Indien, sonderlich in den zweyen gewaltigen Königreichen Cochinchina und Tanguin, wie auch an der See-Küste von Coromandel, häufig hangend oder gleichsam angeheftet, da man selbige abreisset, und zu uns in Europam bringet. Es kommen aber diese Nester von einer Art schwarzer Vögel, in der Gestalt und Größe unserer Schwalben, her. Diese nehren sich von dem Meer-Schaum, und temperiren denselben mit einer zähen Feuchtigkeit, die aus ihrem Schnabel fleust, dergestalt, daß eine rechte Tragant-förmige

Materie daraus entsteht. Sothane Materie tragen diese Vögelein hernach an den Felsen, und mit Untermengung kleiner Reiser, formiren sie daraus Nester, ihre Jungen darin auszubrüten. Der Küchen-Brauch beruhet darinnen, daß man diese Nester etwas ins Wasser einweicht, so quellen sie auf, und werden schlaff, wie ein weiches Leder. Darnach nimmt man die subtilen Reiser heraus, siedet sie gar, und machet sie mit einer guten Hühner- oder Kalb-Fleisch-Brühe ab, oder man leget sie Stück-weise, oder thut sie gepulvert an andere Speisen, wie Morcheln. Sie sind an sich selbst, und wie sie bey uns ankommen, fast ohne Geschmack und Geruch. Ihr Temperament und schleimige Substanz ziehet also auf kalt, wiewohl sie von einigen pro temperatis & aphrodisiacis gehalten werden: Ja Tavernier bezeuget, daß diejenigen, welche er in Tanguin gegessen, den Speisen einen so aromatischen Geschmack gegeben, als wenn alle Gewürke aus Orient darinne vereinigt wären, woraus denn folgen würde, daß an den unsrigen sothane Gürtigkeit durch langwieriges Reisen verschwunden sey. Es werden derselben ganze Schiffs-Ladungen nach Engelland und Holland gebracht. s. Lex. Oecon.

**Vogel-Wicken**, s. Krock, it. Lex. Oecon.

**Vogel-Zunge**, s. Eschen-Baum, it. Lex. Oec.

**Volant**, ein kleiner Ball mit Federn besetzt, der mit Racketen geschlagen und wieder aufgefangen wird. Es ist ein Spiel zur Motion für junge Leute.

**Volant**, fliegender Drache, it. der böse Feind.

**Volatica**, s. Impetigo.

**Volatile**, alles was flüchtig ist, und, so zu sagen, fliegen kan. In der Chymie heißet es Gleichniß-weise dasjenige, welches, wenn es in der freyen Luft stehet, oder nicht wohl vermachtet ist, verrauchet und verschwindet; also sind die Volatilia Salia, als C. C. Eboris, Succini, und Volatiles Spiritus, wie Spir. Salis Arm. C. C. Viperar. Sanguinis human. &c. Diesen aber sind entgegen gesetzt die Salia fixa, beständigen Salze, sie mögen verwahret oder offen stehen, so fleugt nichts davon, als Sal Absinth. Cent. min. &c.

**Volatilifare**, heißt bey den Chymicis flüchtig machen.

**Volck**, wird von Rebhünern gesagt, und darunter Hahn und Henne mit ihren Jungen verstanden. Man findet zuweilen Volck Rebhühner, die aus 16, 18 bis 20 Stücken bestehen.

**Voller Saring**, s. Saring.

**Vollmacht**, s. Carta bianca, it. Lex. Philosoph. it. Haymens Dig. Jur. Sax.

**Vollmond**, s. Plenilunium, it. Lex. Math.

**Vollfella**, eine Korn-Fange, gehöret mit unter die Chirurgischen Instrumente. siehe Acanthabolus.

**Volte**, dieses Wort bedeutet einen runden Cirkel oder Hufschlag, da ein Pferd mit 2 Hufschlägen um ein Centrum oder Pfeiler grosse oder kleine Kreise macht.

**Volte renversée**, ist ein Weg von 2 Hufschlägen, den ein Pferd machet, um den Kopff gegen das Centrum, die Croupe aber aussen fehret.



Les six Voltes, diese werden terre à terre, 2 zur Rechten, 2 zur Linken, und wieder 2 zur Rechten in einem Athem, hurtig und mit gutem Fleiß gemacht, das Vordertheil in der Luft, und das Hintertheil auf der Erden. Se coucher sur les Voltes, geschieht, wenn das Pferd den Kopf und die Croupe ausser der Volte hat, als ob es einen andern Weg gieng. Demi-Volte, ist eine halbe Rundung, so ein Pferd machet, entweder von zwey oder einem Hufschlag. s. Ritter-Lex.

**V**oltigiren, wird für ein adeliches und dem Leib eine treffliche Stärke und Geschwindigkeit gebendes Exercitium gehalten. Es bestehet solches vornemlich in dreyerley, als in Heben, Springen und Schwingen: Man muß sich aber wohl in Acht nehmen, daß alles mit steiffen Füßen gemacht, und kein Fuß verrenket werde, zu dem, so müssen auch die Arme und der Leib steiff seyn, und ie weniger das hölzerne Voltigir-Pferd, auf welchem diese Exercitia gemacht werden, berührt wird, ie zierlicher ist auch das Springen. Es werden aber solche Sprünge, nachdem das Tempo recht darzu genommen worden, unterschiedlich benahmet, als 1) der gewundene Sprung, wenn man hinten den Sattel mit beyden Händen fasset, sich hernach aufhebet, den linken Fuß unter den rechten, und den rechten unter den linken wirft, also, daß man dabey das Gesicht nach des Pferdes Kopf kehre. 2) Der gewundene Jungfern-Sprung, heißt, wenn man zu des Pferdes rechten Seiten mit der linken Hand hinten am Sattel, und mit der rechten Hand vorn an den Sattel-Knopf greift, den rechten Fuß um den rechten Arm durch den Sattel steckt, und sich also im Sattel drehet, daß man darinne zu sitzen komme, und das Gesicht nach des Pferdes Kopf kehre. 3) Der schlechte Jungfern-Sprung, wird gemacht auf des Pferdes rechter Seite, wenn man mit der linken Hand hinten am Sattel greift, schlägt mit der rechten Hand auf den Sattel-Knopf, springt mit dem linken Fuß über solchen weg, daß man das Gesicht nach des Pferdes Kopf kehre, fasset sich hierauf ferner mit beyden Händen vorne an dem Sattel-Knopf, und hebt sich heraus, daß man hinter dem Sattel zu sitzen komme. 4) Die Schiler macht man, wenn man sich in die Höhe hebt, mit der linken Hand hinten an den Sattel fasset, und mit der rechten Hand vorn, hierauf mit dem linken Fuß hin und wieder spielet, und solchen durch den rechten Fuß in den Sattel wirft, daß man darinne zu sitzen komme, das Gesicht nach des Pferdes Kopf kehrend, hierauf abermahl mit beyden Händen den Sattel-Knopf fast, und sich heraus hebet, daß man hinten zu sitzen komme. 5) Die Revers wird gemacht, wenn man sich in dem Sattel etwas links herum kehret, mit der linken Hand an den Knopf, mit der rechten Hand hinten an den Sattel greift, und so die Revers mit dem linken Fuß macht, indem solche etliche mahl um den Sattel gehet, und man zuletzt herunter springt. Also wird auch die Gegen-Revers mit dem rechten Fuß ge-

macht, wenn man sich im Sattel etwas rechts herum kehret, mit der linken Hand an den Knopf, und mit der rechten an den Sattel greift, und so herunter springt. 6) Die Troit wird oben auf dem Pferd gemacht, wenn man die linke Hand vorne an den Sattel-Knopf, und die rechte hinten an den Sattel legt, sich hierauf in die Höhe hebt, daß die Füße voraus gestreckt seyn, hierauf den rechten Fuß durch den linken durchschlägt, und also herunter springt, daß man auf der linken Seite des Pferdes zu stehen komme. 7) Die ganze und halbe Pomade ist, wenn man auf des Pferdes linker Seite stehend, mit der linken Hand hinten an den Sattel greift, hierauf springt, und mit der rechten Hand hinten aufschlägt, beide Beine hinten über das Pferd wirft, daß das linke Bein über den Sattel schlägt, daß man hinter das Pferd zu sitzen komme. Und was etwan solcher gefährlichen Sprünge mehr sind, die sich am besten auf dem Voltigir-Boden erlernen lassen. 8) Der Schwanz- und Bein-Sprung. 9) Die Verwechselungen vorn und hinten &c. Weil aber diese Sprünge insgesamt eine grosse Force und Kraft in den Armen erfordern, und es nicht jedermanns Belieben ist, seine gesunde Glieder also zu wagen, als ist dieses violente Exercitium des Voltigirens ziemlich ins Abnehmen gerathen, also, daß es heutiges Tages nicht viel mehr, als nur auf etlichen Fect-Böden zur Curiosität getrieben wird. So war auch vor dem das Voltigiren über einen Tisch, Banck, Stuhl, oder Tisch-Ecke mehr als heutiges Tages, da es den Lein-Tänckern überlassen wird, im Gebrauch. Es sind aber in solchen Tisch-Voltigiren folgende Lectiones die bekantesten gewesen, als, mit der rechten Hand eine Spanne von der Erden auf den Tisch zu schlagen, und krumm herum zu springen, daß man zu stehen komme, wo man angefangen: Den krummen Sprung über alle vier Tisch-Ecken zu machen, mit und ohne Hand-ausschlagen, die ganze Pomade über die Ecke des Tisches, wie auf dem Pferde; item die Troit, den gewundenen Jungfern-Sprung, und die Revers zu machen, über die Breite des Tisches, wie eine Pomade zu springen, an die Wand zu laufen, den linken Fuß an dieselbe anzusetzen, und sich mit dem rechten über solchen herüber zu werffen, über den Tisch zu springen, daß man hinter solchen zu sitzen kommt, und hinter dem Tisch sitzend von demselben wieder hervor zu springen. s. Ritter-Lex.

**Volubilitas**, heißt die Geschwindigkeit, daher **Volubilitas Linguae**, die Behendigkeit im Reden.

**Volucris vaga**, s. Schwalbe.

**Volumen**, ein Buch, ein Theil eines grossen Werckes, so aus vielen Tomis oder Theilen bestehet, it. ein Bund Acten. In der Mechanic wird der Raum also genannt, den ein Körper, nach seiner Länge, Breite und Dicke einnimmt.

**Voluntas**, s. Wille.

**Voluta**, siehe Schnecke, it. *Spiralis*, it. *Conchylum*.

**Volvulus**,



Volvulus, f. Miserere Mei.

Vomer, die *Vomer-Schnecke*, ist das sechste Nasen-Bein, und scheidet die Nasen-Löcher von einander.

Vomica pulmonum, ein Lungen-Geschwür, so ganz verentert, also, daß der Patient blutig Exter auswirft.

Vomitiv, Vomitorium, ist eine Arznei, so die Medici verordnen, wenn der Patient seinen überschütteten oder sonst verderbten Magen durch eine Erbrechen reinigen soll. Die Vomitiva sind schärffer als die Purgantia. Daher heißt Vomiren, brechen, speyen.

Vorbiat, ist das Ueber-Leder am Schuhe oder Pantoffel.

Vorder-Zähne, f. Primores dentes.

Vorfall, f. Hernia uteri.

Vorgebürge oder Vorder-Gebirge, f. Gebirge.

Vorgeiß oder Vorthier, ist, so zu reden, der Heerführer eines Truppes Ganssen: Dieser stehet an einem erhabenen Orte, strecket die Ohren in die Höhe, siehet scharff um sich, indem die andern wenden, und giebt, wenn er etwas Verdächtiges höret oder siehet, mit seiner pfeiffenden Stimme ein Zeichen, damit sie sich eilends in die Flucht begeben. Es ist Betrachtungs-würdig, daß die Natur mehreren Thieren, wenn sie hauffen-weise gehen oder fliegen, einen solchen Heerführer an Hand gegeben, wie auch in specie von denen Ganssen gesagt wird.

Vorgerwach, f. Beth.

Vorgr-eiffen, heißt bey dem Jägern, mit dem Leit-Hund um oder in einem Holz herum ziehen, zu vernehmen, ob das Wildpret im Holz geblieben.

Vorhalter, heißen zu Halle diejenigen Vorn-Knechte, welche die Vorn Meister, wenn selbige über den Brunnen nicht anzutreffen, zu Hause suchen, und über die Brunnen holen müssen.

Vorhand, f. Carpus.

Vorhaus, Atrium, *Entrée*, heißt in der Bau-Kunst der erste bedeckte Platz, in welchen man kommt, wenn man durch die Haus-Thür in das Haus tritt.

Vorhaus, heißt auf Bergwerken das Gebäude am Göpel über dem Treibe-Schacht.

Vorhaut, f. Acropoithia, it. Præputium.

Vorhof, f. Vestibulum.

Vorholz, wird genannt ein Holz, welches an einen großen Wald stößet, und der Herrschaft nicht zugehoret.

Vorkauf, Jus Protimiseos, f. Saymens Dig. Jur. Sax.

Vorkauf, f. Propolium.

Vorläuffer, ist, der die Erzte mit dem Lauff-Karn vors Buchwerk läuft, und der auf die rohen und gebrannten Erzte in der Hütte die Beschiebung machet, den beim Schmelzen ausgebrachten Stein oder Werk probiret, und den erkundeten Halt in die Schmelz-Bühne eintraget.

Vorläuffer, f. Lauffer.

Vorläuffer-Knechte sind, welche die Erzte in den Koft, auch wieder heraus laufen, Kohlen auftragen, auch die Schlacken wieder aus laufen.

Vorläuffer pucht den Koft, heißt, er schläget ihn mit den Fäustel klein, zeucht ihn aus einander, und macht eine Schicht daraus.

Vorlage, f. Recipient.

Vorlaufen, ist, Erst und Schlacken vor den Schmelz-Ofen zu Fertigung der Schicht anschaffen; oder, wenn der Helfer-Knecht dem Schmelzer den Zusatz u. Vorschläge zuträget.

Vorleg-Schloß, Franz. *Cadenas* oder *Cadenat*, sind Schlösser klein und groß, so an Kisten und Kästen, und sonst überall können vorgeschlossen und vorgelegt werden, welches ihnen auch den Nahmen zuwege gebracht.

Vormaas, ist ein auf Blech-Hämmern gewöhnliches Maas, mit der Landes-Herrschaft Wapen gezeichnet, wornach die Bleche in Hütten und Zinn-Häusern geschnitten werden.

Vormann oder Erstemann, nennen die Erzger zu Halle im Thale diejenigen, welche die Schichten, das ist, die Arbeit anfangen: die beyden, so diesen Vor- und Erstemann folgen, heißen sie Andermann, die folgenden Drittemann, und die letzten Vierte- oder Letztemann. Keiner von ihnen darff vor dem andern eintreten und tragen, sondern muß seiner Ordnung erwarten, bis seinen gezeichneten Baum und Zober die Reihe trifft. Solche Ordnung aber verändern sie alle Siede-Weeken, wenn mehr als drey Tage zu Borne zu gehen ausgesprochen, das ganze Jahr hindurch, dergestalt, daß, wer die vorige Woche Vierte- oder Letztemann gewesen, die darauf folgende Woche Vor- oder Erstemann, der aber Vor- oder Erstemann gewesen, Andermann, der Andermann, Drittemann, und der Drittemann, Vierte- oder Letztemann ist, welcher Letztemann denn hernach wieder Vor- oder Erstemann wird, und so fort an. Gleiche Ordnungen halten auch die Kadetreter, so, daß der in einer ganzen Woche, oder in 4 oder 5 Tagen Vor- und Erstemann gewesen, in der folgenden Woche Andermann und der Letztemann Vor- oder Erstemann wird.

Vorrath, heißt auf Bergwerken nicht allein alles dasjenige Erz, was jedesmahl vorhanden ist; sondern auch dasjenige, was im Schoßgerinne vorne liegen bleibet.

Vorsatz stehen lassen, wenn ein Stollen nicht söhlig fortgetrieben, sondern etwas Strosse gelassen, und höher angesessen wird; sonst auch Gespreng genannt.

Vorsicht, heißt in Schmelz-Hütten, die nach beschehener Vernaßung des Ofens in alten Ofen-Brüchen, Schlacken und Geschüre bestehende, durch den Ofen gesezte, und ehe das geröstete und beschickte Erz nachgesezt worden, durchgestochene Schicht, oder zum Schmelzen vorgelauffene gewisse Anzahl Karren alte Ofen-Brüche etc. so von der Durchsezung der gerösteten beschickten Erzte durchgeschmelzet wird, damit das frisch ausgestossene Gestübe nicht so viel gutes Werk an sich ziehen möge.

Vorschlag, ist 1) der Zusatz, welcher den strengen überflüssigen Erzten im Schmelzen zugesetzt wird, als da ist frisch Bleh, Glöte, Herd, und dergleichen, damit sie desto eher zum Gang



kommen. 2) Die Eisen, die in den Schächten vor die Stempel und Spritzen geschlagen werden, daß sie nicht weichen können. 3) Vorsek-Bleche.

**Vorschlag**, *Bouchon*, in der Artillerie ist ein Wickel Heu oder Stroh (bey kleinem Gewehr braucht man Papier, Berg- oder Reh-Haar) so auf das Pulver, und folgendes auch auf die eingeladene Kugel gesetzt wird. s. Lex. Math.

**Vorschlagzieher**, s. Kug-zieher.

**Vorschlagen**, heißt, dem Erzte im Schmelzen seinen Zusatz geben.

**Vorschlagen** heißt auch, den Arbeitern ein Zeichen geben, daß es Schicht sey.

**Vorschmidt**, wird derjenige geheissen, so in der Schmiede läßt auffrischen, vorschmieden, den gar gemachten Teul einzängeln, und den zertheilten Teul wieder abwärmen, und vertritt derselbe gleichsam des Schmiede-Meisters Stelle.

**Vorschneiden**, *Trenchiren*, *secare cibos*, *de-artuare dapes*, heisset die aufgesetzten Speisen, sonderlich das Gebratene, zierlich und wohl zerschneiden. s. Trenchiren.

**Vorsch**, pff, s. Vestibulum.

**Vorschub**, s. Uiberklar.

**Vorsek-Blech**, ist in Hütten und Pochwercken ein Blech mit Löchern, dadurch das gepochte Geschwür und Abstrich fällt.

**Vorsek-Wand**, ist die Wand unten am Herd im Schmelz-Ofen.

**Vorstech-Baum**, ein Stück rundes zähes Holz, das man bey Vier einlegen quer über die Keller-Pfosten legt, das Seil herum wickelt, und die Fässer in den Keller hinab läßt.

**Vorstechung**, *Ausladung*, *Projectio*, ist in der Bau-Kunst 1) bey einem geraden Gliede die Weite, um welche es weiter heraus stehet, als sein folgendes. 2) Bey einem krummen Gliede die Weite, wie viel dessen eines Ende weiter hervor raget als das andere. s. Lex. Math.

**Vorstehender Hund**, *Chien couchant*, ein Hund, welcher zum Feldhüter- und Wachtel-Fang abgerichtet ist. Es giebt derselben unterschiedliche Arten, davon eine grau und braun gesprengt mit etlichen braunen Flecken, vor die beste geachtet wird. Eine andere Art, die weiß oder Aschen-farb, braun oder Semmel-farb gefleckt, suchet auch gut, ist aber besser zum Beißen, als zum Hetzen, weil sie kurt vor dem Mann suchen, welches zum Beißen nöthig ist, damit, wenn der Hund etwas aufstöbert, der Vogel in gehöriger Weite ausgelassen werde. Die andern, so zum Tirasiren abgerichtet, nehmen ein grosses Feld ein, und reviren schnell hin und wieder, bis sie einen Geruch von Hünern bekommen, welches der Weidmann alsobald vermercket. Wenn man einen vorstehenden Hund abrichten will, muß er von Jugend auf zum Gehorsam gewöhnet werden. So oft man ihn sein Fressen giebt, läßt man ihn eine halbe oder ganze Viertel-Stunde davor liegen und *couché* machen, oder allein stehen, welches letztere einigen Jägern besser gefällt, ehe man es ihn angreifen läßt. Zuletzt werden ihm zahme Wachteln und Rebhüner vorgeleget, davor er

gleichfalls stehen muß, bis er tirasiret wird. Und damit er ihnen keinen Schaden thun könne, wird ihm anfänglich das Maul verbunden. Weil sie von Natur begierig sind, bedürfen sie einer scharffen Zucht, dieselbe soll aber nicht mit einem Stock, sondern mit einem Rütteln oder Peitsche geschehen, und nicht auf den Kopff, weniger auf die Nase treffend; doch mag man sie wohl bey den Ohren ziehen. Und weil sie mehr aus Freudigkeit als aus Bosheit fehlen, soll die Bestrafung ihre bescheidene Masse haben, damit sie nicht faul und verdrossen werden. Hingegen, wenn sie wohl gethan, soll man nicht vergessen, ihnen schön zu thun. Wenn er also abgerichtet, daß er den Vogel kenne, und den Tirasirer leidet, mag er ins Feld geführt, und wo er gar zu weit ausschweiffen wollte, im Anfang an einem langen Seil gehalten werden. Wenn also ein Hund wohl abgerichtet, ist am besten, daß nur einer, oder aufs höchste zwey mit ihm umgehen, dieweil, wenn er von Leuten, die es nicht recht verstehen, oder seine Weise nicht wissen, ins Feld geführt wird, er irre gemacht und leicht verderbet wird, daß man Mühe hat, ihn wieder zurechte zu bringen. Daher auch, wer einen abgerichteten Hund von einem Fremden kauft, wohl thut, wenn er mit seinem Meister zwey oder drey mahl ins Feld gehet, und wohl in acht nimmt, wie derselbe mit ihm umgehe, damit er bey derselben Weise bleibe. Sie sind von Natur treu, und bey einem bekannten Menschen williger, als bey einem fremden. Wenn man sie gut erhalten will, soll man ihnen frischen Rebhüter-Roth oft in die Nase reiben, und allezeit das Eingeweide von den Rebhütern und Wachteln zu fressen geben. s. Lex. Oec.

**Vorstich**, ist der erste Stich, so nach Durchsehung der Wochen-Schicht, vermittelst des Stich-Eisens gemacht wird.

**Vorstoch**, *Stopwachs*, *Propolis*, *cera nigra*, heißt die zähe Materie, womit die Bienen ihren Bau befestigen, und sonderlich den Eingang, oder das Flug-Loch verwahren, und auf den Winter zustopfen. Es ist gröber als das Wachs, hat einen scharffen Geruch, und wird in der Arzney verschiedentlich gebraucht. s. Beth, it. Lex. Oec.

**Vorstuchen**, nennet man, wenn man mit einem Leit-Hund vor ein Holz hinziehet, um zu sehen, was für Hirsche oder Wildpret im Feld gewesen.

**Vorsumpf** auf Bergwercken, ist eine Abteufung in der Grube, darinnen sich das Wasser sammlet, und aus derselben durch die Röhren gezogen wird.

**Vorhier**, s. Vorgeiß.

**Vorwänden**, wieder vorwänden, heißt eine Vorwand am Stich- oder hohen Ofen, welche wandelbar ist worden, wiederum ergänzen und verneuen.

**Vorwand**, ist, die bey dieser Zumachung des hohen Ofens auf ein Bretlein, so quer über dem Vorherd unter das Gewölbe geleyet, eines Ziegel-Steins breit dick von Leimen aufgemau-



gemauerte Wand unter dem Ofen-Gewölbe dieses Ofens, welche bey allen Ablösen wieder abgebrochen wird.

**Notiren**, seine Stimme geben, auf etwas stimmen. *f. Gaymens Dig. Jur. Sax.*

**Votum**, ein Gelübd; ein Wunsch; item, eine Stimme in einer Versammlung. Daher heißt *Vota colligiren*, die Stimmen sammeln. *Majora vota concludunt*, die meisten Stimmen gelten.

**Vox humana**, ein Register in den Orgelwerken, das einer Menschen-Stimme sehr gleicht.

**Upupa**, ein Wiedhops, ist ein schöner, gelbbraunlicher, und am Schwanz schwarzer und weißer, mit einer grossen roth und weissen Krone gezielter, aber dabey sehr unflätiger und stinkender Vogel, der sich am Menschen-Roth belustiget.

**Urachus**, die Blasen-Schnur, ist ein dünnhäutiges, länglicht-rundes, von innen schwammigtes Wesen, so von der Harn-Blase, als einer Grundfeste, entstehet, und allmählich gegen den Nabel schmaler ist.

**Uraniscus**, *f. Palatum.*

**Uranologia**, *f. Astronomia, it. Lex. Math.*

**Uranoscopus**, ist ein See-Fisch, etwan eines Schuhs lang, bey nahe rund, mit einer weisslicht-grauen, hart und glatten Haut umgeben, die leicht herunter geht. Sein Kopff ist dick und breit, gar heinig, und mit zwey Stacheln gewaffnet, deren Spitzen nach dem Schwanz zugekehret sind. Er hat keine Schnauze, allein ein grosses Maul, das anders als wie an den andern Fischen stehet; und zwar an der Stirne zwischen seinen Augen. Seine Zähne sind kleine, die Zunge ist kurz und klein; der Schwanz breit. Er nähret sich von kleinen Fischen, und wird am Strande unterm Schlamm gefunden. Er hat ein solches zähes Leben, daß er sich noch bewegt, wenn er schon abgezogen und ausgenommen worden ist. Sein Fleisch ist leichtlich zu verdauen, schmeckt und riecht iedernoch nicht gar angenehm; dem ungeachtet essen sie die Bauers-Leute. Seine Galle reiniget, und nimmt den Staar und andere Unlust von den Augen weg. Einige wollen vorgeben, als ob Tobias dieses Mittel gebrauchet und seine Augen damit gereiniget hätte, wie er sein Gesicht wieder bekommen.

**Urbano-Carriana sidera**, sind 5 erdichtete Trabanten des Jupiters, welche *Ant. Maria Schyræus de Rheita* will entdeckt haben, und denen er dem Pabst Urbano VIII zu Ehren diesen Namen gegeben. Es hat aber *Gassendus* erwiesen, daß er Fix-Sterne vor Jupiters Trabanten angesehen. *f. Lex. Math.*

**Urbar**, ein gebauetes Feld oder Land, das seine Nutzung trägt, es sey Acker oder Garten, oder Weinberg &c. daher heisst *Urbar*smann, *Censier*, derjenige, der ein urbar Gut, um eine gewisse Nutzung, in Bestand und Bestallung hat.

**Urbe**, *Orbe*, *Orf*, *Orfus*, ein Fisch, dem Aleschen nicht ungleich, der unter dem Wasser Feuer-roth anzusehen. Sie werden zur Zier in den Häldern bey grossen Gärten gehalten. Ihr Fleisch soll im April und May wohlgeschmack

zu essen und gar gesund seyn, wann es gebrauten wird. Es ist gelblich an Farbe, wie der Lachs-Zohren.

**Urbührer**, heisst so viel als Zehender, nach *Deu-ceri* Königlichen Berg-Rechte; bey den Meissnischen Gewercken vergleicht er sich, so viel das Herrschaftliche Interesse anbetrifft, mit einem Bergmeister oder Bergwerks-Factor.

**Urbühr-Schreiber**, vergleicht sich mit des Gegenschreibers Amt.

**Uredo**, *f. Brand.*

**Urens**, *f. Causticus.*

**Urens flammula scandens**, *f. Clematis.*

**Urentia**, *Pyrotica*, heissen in der Medicin brennende Arzney-Mittel.

**Ureteres**, die Harn-Gänge, sind länglicht-runde ansehnliche Röhren, so aus einem doppelten Pergaments-Häutlein bestehen, haben kleine Puls- und Blut-Adern, wie auch kleine Spann-Nederlein. Sie nehmen ihren Anfang von der Höhle der Nieren, von dar sie sich in etliche enge Röhrlin zertheilen, nachdem werden sie etwas enger und gehen abwärts über die beugende Mäuslein der Lenden nach der Harn-Blase, in welche sie hineinwärts, nicht weit vom Halse derselben, einverleibet werden.

**Urethra** oder *urinaria Fistula*, die Harn-Röhre, lieget in der Mitten zwischen zweyen zähen Spann-Adern, welche bey der Naht der Hintern etwas gekrümmet wird, sie ist verordnet zur Austreibung des Saamens und des Harns.

**Uretica**, *f. Diuretica.*

**Urina**, der Harn, ist eine wässerige und salzige Feuchtigkeit, welche in den Nieren von dem Blute abgefondert, durch die Ureteres oder Harn-Gänge in die Blase geleitet, und von dar endlich aus dem Leibe ausgeführet wird. Der *Spiritus Urinæ* wird in der Medicin und sonderlich in mancherley operationibus Chymicis nützlich gebrauchet; und kan man einen zweyfachen Spiritum aus dem putrificirten Urin treiben. Der erstere, welcher per se destilliret wird, ist sehr flüchtig: der andere, welcher aus dem Urin, so *ad consistentiam mellis* gebracht worden, durch Zusatz einer ausgelaugten Aschen mit etwas stärkerem Feuer getrieben wird, ist etwas schwerer und einer andern Art als der erstere; beyde conjugirt dienen zur *edulcoratione Philosophica*. Auch wird aus der Remanenz mit sehr starkem Feuer der *Phosphorus* getrieben.

**Urinaria fistula**, *f. Urethra.*

**Urinator**, wird einer genannt, der unter dem Wasser schwimmen oder sich aufhalten kan. *f. Taucher.*

**Urinatoria Campana**, *f. Campana Urinatoria.*

**Urinofus**, ist ein Bohnahme eines flüchtigen alcalischen Salzes, welches einen harnichten Geruch hat, zum Unterscheid derer *Salium lixiviosorum*, der laugenhaftigen Salzen.

**Urna**, ein Römisches Maass, so 4 Congios, oder eine halbe Amphoram hielte. Es wird auch ein Stern, am Henckel des Krugs, den der Wassermann ausgeußt, also genennet.

**Urnæ sepulchrales**, sind besondere irdene Töpfe, in welchen unsere heydnischen Vorfahren, als



als sie die todten Leichname noch zu verbrennen im Gebrauch gehabt, die übrigen Knochen, etwas Asche, Kleider-Stücklein, Schnallen, Fibulas, Ringe und andere Sachen, so der Verstorbene vorher im Leben lieb gehabt, verwahret, und selbige an einem gewissen daz zu bestimmten Ort in die Erde vergraben. Man findet iziger Zeit hin und wieder solche Urnas auf den Aeckern, so wohl bey 1000 Jahren und länger darinne gestanden, und ganz unversehrt sind, nur daß sie an sumpfigten Orten sehr weich worden, und selten ganz heraus gezogen werden.

**Urocritica** oder **Urocristis**, sind Zeichen, die aus dem Urin observiret werden.

**Urogallus**, s. Birkhan.

**Uromantia**, **Urocriterium** oder **Uroscopia**, die Harn-Beschauung oder das Wasser-Besehen, ob dieses einem Medico nothwendig zukomme, ist noch nicht ausgemacht, zumahlen da man gewissere, und auf bessern Grund gebauete Signa hat, von den Krankheiten ein **Judicium Semioticum** zu geben.

**Ursa major & minor**, **Helice**, **Plaustrum**, **Cynosura**, **Arctos**, ist ein doppeltes Gestirn gegen Mitternacht, bey dem Polo Arctico, von dem gemeinen Mann der grosse und kleine Wagen genannt. Beyde bestehen aus 7 sichtbaren Sternen, ob wohl **Keplerus** bey dem kleinen 20, bey dem grossen aber 56 zehlet, davon der äußerste am kleinen Wagen der Polus-Stern genennet wird, nach welchem sich die Schiffeleute und andere Reisende zu richten pflegen. s. **Arctos**.

**Ursa custos**, s. **Arctophylax**.

**Urfula**, s. **Conchylium**, die 11te Art.

**Ursus**, s. Bär.

**Urtica urens**, **Brenn-Nessel**, ist 1) gemeine oder grosse Brenn-Nessel, **Urtica maxima**. 2) Kleine Brenn-Nessel, **Urtica minor**. 3) Welsche Nesseln, **Urtica Romana**; grosse und kleine Nesseln, wachsen bey alten Gebäuden, Zäunen und Mauern. Die Römischen werden in Gärten unterhalten, und alle Brenn-Nesseln haben in der Medicin ihren guten Nutzen. s. Nesseln.

**Urtica iners**, sive **fatua**, vel **mortua**, s. **Calceolus**.

**Urtica marina**, **Ortie marine**, See- oder Meer-Nessel, ist ein kleiner weisser und wässeriger Fisch, der sich sehr langsam zu bewegen pflegt. Es giebet unterschiedene Arten, welche ihre Gestalt von einander unterscheidet; unter andern eine, welche die Naturkundiger **Padendum marinum** zu nennen pflegen, die weil sie einer Weiber-Schaam nicht gar unähnlich siehet. An allen siehet der Mund in der Mitten ihres Leibes, ist rund umher mit kleinen zarten Zähnen wie mit kleinen Hörnern besetzt. Einen Ausgang für den Unflat findet man an ihnen nicht, so daß sie ihn zum Maul auslassen müssen. Dieser Fisch ist gut zu essen; er führet viel Del, flüchtiges und fixes Salk, eröffnet und stillt den Durchfall.

**Urticatio**, eine Art, die Paralyfin, vermittelst des Hauens mit Brenn-Nesseln, zu curiren.

**Urucu**, s. Bixa.

**Uruma**, s. **Bobora**.

**Urus**, der **Urochse**, ist eine Gattung Büffel, oder wilder Ochsen und sehr groß. Seine Hörner sind kurz, dick und schwarz. Der Kopff ist dick und breit, die Haut mit dicken, hart und starrem Haar bewachsen, welches röthlicht und schwärzlich siehet. Dieses Thier wird in Podolien und in Hungarn gefunden, in Wäldern und Gebirgen. Er hat eine solche grosse Kraft, daß er mit seinen Hörnern ziemliche Bäume aus der Wurzel reißen kan; ist sonst sehr wild und gefährlich. Sein Fleisch ist herrlich gut zu essen. Seine Hörner dienen wider das böse Wesen, wider den Gift, und den Durchfall zu versehen.

**Urwaller**, heist auf den Blech-Hämmern ein Hammer-Schmidt, so dem Meister mit zur Hand gehen muß.

**Ufsage**, **Ufsance**, s. **Ufo**.

**Usnea**, der **Moos**, wird alles dasjenige genannt, was gleich den Haaren und Zäsern an alten Bäumen und nassen Steinen wächst. Sonderlich aber wird hierunter der **Moos** verstanden, welcher auf geköpften oder gehendten Menschen-Schädeln zu finden ist.

**Usnea cranii humani**, s. **Musculus ex cranio**.

**Ufo**, **Ufsage**, oder **Ufsance**, ein in den Wechsell-Briefen bekannter Terminus, und bedeutet 14 Tage Nachsicht oder Zeit, da ein Acceptant einen ihm präsentirten Wechsel-Brief zu zahlen hat. Diese Ufo aber sind unterschiedlich, die gemeinsten in den Teutschen Städten, als Wien, Köln, Franckfurt, Strassburg, Leipzig und Breslau, sind 24 Tage, wenn vom Freytag an zu zehlen angefangen wird, und den dritten Freytag præcise gezahlt werden muß. In Augspurg und Nürnberg aber ist Ufo 15 Tage. An andern Orten nehmen sie Ufo für eine Zeit, gemeiniglich von 2 Monaten nacher dato, auch einen Monat nach dato. In Portugall und Italien ist Ufo auf Amsterdam, Antwerpen und Hamburg 2 Monat nach dato, und desgleichen von selbigen Orten wieder dahin. Hingegen Engelland, Frankreich, Brabant und Flandern haben auf die Weise einen Monat nach dato, und von selbigen wieder dahin. Halb oder ein halb Ufo, sind gemeiniglich 8 Tage Nachsicht, da præcise den achten Tag, da der Wechsel präsentiret und acceptiret worden, gezahlt werden muß; z. E. Montags präsentiret man den Wechsel-Brief, so acceptiret, wird den Dienstag an zu zehlen gefangen, und præcise den nechstkommenden Dienstag gezahlt. Doppelt oder **doppio ufo**, à **deux ufsances**, ist zwey mahl nacher dato, als wenn Ufo wären 14 Tage, so machen 28 Tage Doppio Ufo, oder doppelte Nachsicht.

**Ustehims**, wird von **Wormio** beschrieben, daß es sey eine Americanische Frucht, als ein Finger dick, mit rauher Haut und kurzer Wolle umgeben.

**Ustigo**, eine Verbrennung, ist entweder eine Chymische oder Chirurgische Operation, jene ist eigentlich eine Einäschierung der Vegetabilien und Animalien, oder eine Röstung. **Calcination** oder auch **Camentation** der Metallen.



len. Diese ist Cauterium, Cauterisatio, da ein Theil mit einem glühenden Instrument gebrannt wird.

Ustilago, f. Brand im Getreide.

Ustilatio, die Versengung, Dörrung, ist, wenn man einige Arzeneien auf einer Schaufel dörret, daß die narcotische Krafft wegräuchet, wie etwan das Opium geröstet wird.

Usualia Medicamenta, gebräuchliche Arzeneien in den Apotheken, welche iederzeit fertig sind, und zum steten Gebrauch verschrieben werden.

Uscapio, Erßigung, ist in Rechten, wenn einer ein Gut eine gewisse in Rechten bestimmte Zeit ruhig besessen, und dadurch das Eigenthum desselben erlanget hat.

Usuræ, f. Capital.

Usurpiren, heißt, sich eines fremden Gutes anmassen, und dasselbe dem rechtmäßigen Herrn eigenmächtig vorenthalten.

Usufructus, der Nießbrauch, ist eine Gerechtigkeit, anderer Leute Güter, jedoch dem Eigenthum unbeschadet, zu gebrauchen und zu genießen, und kan hierbey derjenige, so den Nießbrauch hat, seine Gerechtigkeit und Recht einem andern verkaufen, vermiethen, oder einem umsonst überlassen. Daher heißt derjenige Usufructuarius, der den Nießbrauch hat.

Utenilia chymica, Chymische Geräthe, als, der Chymische Ofen, Gieß-Puckel, Röste, Löffel, eiserne Ringe, die Gläser abzukürzen, Seige-Tücher, Durchschläge, gläserne Trichter, u. d. g. unter diesem Worte Utenilia wird auch bey den Juristen die Gerade verstanden.

Uteri deliramentum, f. Furor uterinus.

Uterini, werden in Rechten diejenigen Stieff-Geschwister genennet, so zwar eine Mutter, aber verschiedene Väter haben.

Uterinus fluor, der weiße Fluß.

Uteri Procidencia, Senkung, Vor-oder Ausfall der Gebähr-Mutter; ob solche wirklich, und zwar so, daß die Mutter aus ihrer gewöhnlichen Stelle komme, und zu dem Leib heraus hänge, befindlich sey, darüber sind die Herren Medici noch nicht einig, theils bejahen, theils verneinen es.

Uterus, f. Matrix. Wenn man hiervon in der Anatomie redet, wird es so wohl bey Menschen, als bey Vieh verstanden.

U-re-mi-fa-sol-la, waren vormahls die in der Music gebräuchlichen Noten, welche ein Mönch Guido Aretinus An. 1028 aufgebracht, so aber etwan vor 100 Jahren wieder abgekommen, und an deren stat gewisse Buchstaben zu Benennung der Noten erwahlet worden. In den Niederlanden brauchte man folgende 7 Sylben: Bo-ce-di-ga-lo-ma-ni. Obermeldeter Mönch hatte die Sylben aus dem Hymno, der in memoriam D. Johannis Baptistæ gemacht worden, genommen, und zwar aus diesem Sapphico Hemistichio:

UT queant laxis RESonare fibris,  
MIRA Baptista FAMuli tuorum  
SOLve polluti LABii reatum  
Sancte Johannes.

Dieser 6 Sylben in der Natur-Lexic.

Music bedienen, werden daher genennet Uremifasollarii. f. Genus enharmonicum.

Uva inversa, f. Paris herba.

Uva lupina, f. Wolffs-Beer.

Uva marina, Raisin de mer, See-Traube, ist ein See-Gewürm, welches unter die Schnecken-Geschlechter könnte gerechnet werden. Seine Gestalt ist länglicht und ungestalt, über und über mit rothen und blauen Drüsen als besetzt, welche einiger massen wie Trauben sehen. Es beweget sich gar langsam und hat zwey Hörner vor dem Kopfe, wie die Schnecke. Dieses Geschmeisse wird manchemal und zwar selten, an dem Strande der See gefunden. Es giebet noch eine Art See-Trauben, die kommen von den Eyern der Black-Fische, welche sich zusammen hangen und wie an einander leimen, auf Art der Wein Trauben, und sind von dem Saftte, den der Black-Fisch fahren läßt, geschwärzet. Beyde zertheilen, wann sie zerquetscht und aufgelegt werden.

Uva quercina, f. Quercus.

Uva spina, f. Stachel-Beere.

Uva ursi, Vaccinia folio carnosio, ist ein kleiner Strauch, dem Heidelbeeren-Strauche nicht unähnlich, doch sind seine Blätter länglicht, und vorne rund, fast wie am Buchsbaum, jedoch schmaler auf beyden Seiten gestreift und voll Adern, von Geschmack etwas bitter und anziehend. Die Blätter sitzen an den holzigen und eines Schubes langen Zweigen, welche mit einer dünnen Schale überzogen sind, die leicht herunter geht. Die Blüthen wachsen Trauben-weise auf der Zweige ihren Spitzen, sehen als wie Schellen aus, und roth. Wann sie vergangen sind, so folgen ihnen fast ganz runde, weiche, rothe Beeren, deren jede fünf kleine Steinlein beschliesset, welche gemeinlich wie in den Melonen liegen, obenher rundlicht sind und an den andern Seite breit. Die Beeren haben einen sehr anziehenden Geschmack. Das Kraut wächst in warmen Landen, wie in Spanien. Blätter, Blüthe und Beeren sind sehr anziehend.

Uva vulpina, f. Paris herba.

Uvæ passæ, f. Passulæ.

Uvapurup, ein sehr stachlichter Baum in West-Indien, dessen Blätter sehr artig blau, gelb und roth durch einander scheckiret. Er trägt Früchte, wie die Aepffel rund, so gut zu essen: die werden aber nicht, als in den Regen-Monaten abgenommen.

Uvea, Rhagoides, die farbichte Haut des Auges, ist ein dünnes Häutlein in dem vordern Theil des Auges, welches in der Mitten ein rundes, dunkles Loch, (welches Pupilla heißet) und um dieses herum einen runden Streiff von mancherlen Farbe hat, den man Iridem, den Regenbogen des Auges nennet.

Uvega, ist eben der Stern, welcher insgemein lucida lyra genennet wird.

Vulcanus, ist der Name eines heidnischen Abgottes; bey denen Chymicis wird er vor das Feuer, so wohl das Natürliche als auch Künstliche genommen. Bisweilen bedeutet es



auch einen brennenden Berg, der aus seinem Innern Feuer speyet, wie der Aetna und Vesuvius ist. f. Lex. Mythologic.

**Vulgus**, der gemeine Mann, Pöbel, Herr omnis. **Vulgo**, gemeinlich, insgemein.

**Vulneraria**, **Travmatica**, **Wund-oder Seil-Mittel**, sind so wohl Pflaster als andere Arzeneyen, die in Wunden inn- oder äußerlich appliciret werden. Solche sind unterschiedener Art, nach dem Unterscheid und Zufällen, welche bey der Wunde zu beobachten, weil 1) keine Wunde ohne Verletzung und Sonderung der ganzen Theile ist, müssen einige consolidantia und balsamica oder zusammenheilende seyn, die auch eine balsamische Krafft haben, als Gumm. Tragacanth. Resin. alb. Carann. Tacamahac. Succisa, Sideritis, Consolida maj. 2) den Blut-Fluß zu stillen, hat man adstringentia, anhaltende nöthig, als Gumm. Anim. Mastich. lap. Hæmatit. Alumen, Vitriolum, Musc. arborum, Rad. Tormentill. Bistort. 3) wegen des Schmerzens braucht man anodyna, als Croc. Lil. alb. Hyperic. Hyosc. Caran. 4) wegen der Inflammation und Geschwulst braucht man refrigerantia und discutientia, kühlende und zertheilende, als oleum Lil. alb. flor. Sulphur. gumm. Junip. Bdell. Copal. Minium, Lythargyr. Ceruss. Aus diesen und dergleichen kan ein ieder nach seinem Belieben und Gutdünken ein Wund-Pflaster bereiten.

**Vulnus**, eine Wunde, ist ein frischer, gewaltsamer und blutiger Riß, oder Bruch der natürlichen Vereinigung, an weichen und fleischichten Theilen des Leibes, so von einem stechenden, hauenden, schneidenden oder andern Instrument zugesüget worden.

**Vulnus pectoris**, f. Cassale vulnus.

**Vulpecula**, ist ein neues Gestirne, zum Theil in der Milch-Strasse, zwischen dem Schwane, Adler und Delphin, welches Sevel zuerst eingeführet.

**Vulpecula marina**, *Renard marin*, Meerfuchs, Seefuchs, ist ein grosser See-Fisch, den die Scribenten unter die Wallfisch-Arten, welche Knorplicht und nicht platt sind, und Galeodi genennet werden, gestellet haben. Dieser Fische Haupt-Kennzeichen sind, daß sie zwey Lebern haben, auf ieder Seiten fünf Kiesen oder Ohren, und herunter hangende Spizen an den Floss-Federn, welche die Männlein an den Seiten von dem Nabel, unten an dem Bauche haben. Dieses Fisches eigentlicher Unterscheid besteht in seinem Schwanz, der just wie eine Sichel sieht. Er wird ziemlich groß, daß er auch manchemal auf die 100 Pfund wieget. Im Jahr 1667 ward im Junius bey der Königlichen Academie der Wissenschaften in Frankreich ein solcher Fisch anatomiret, der war neunthalben Fuß lang und vierzehn Zoll am Bauche, woselbst er am stärcksten war, breit. Seine Gestalt belangend, so ward er von dem Kopffe an bis an den Bauch immer schmaler, bis an den Ort, woselbst der Schwanz an einem andern Fisch sich sonst endet, hier aber hube sich der seinige erst an, und war bey nahe also lang

als wie der ganze übrige Leib, auch als wie eine Sichel formiret, und gegen den Bauch zu gekrümmet. Mitten auf dem Rücken hatte er wie einen grossen Kamm, und bey dem Schwanz einen kleinen, an ieder Seite drey Floss-Federn, unter denen die vorderste funffzehn Zoll lang und funff am breitesten Ende breit war, sahe wie ein Flügel von einem Vogel mit Federn: die mittlere war eben nicht gar groß, saß an dem Nabel der Seite und hatte eine herunter hangende Spitze; die dritte, nahe bey dem Schwanz, war gar klein. Sein Fell war glatt und ohne Schuppen: Die Kämme und Floss-Federn waren harte und bestunden aus lauter Gräten, welche die Haut, damit sie überzogen waren, ganz dichte bey einander hielt. Er war über und über von einerley Farbe, grau und sehr braun, in etwas blaulicht. Der Kopff war schier nichts anders als ein grosses Stücke Fleisch, das mit den Mäuslein in den Schläfen überdeckt war, und diese Mäuse waren dicker als vier Zoll. Der Schedel war nicht viel grösser als wie eine Faust, oben fast zwey Finger dicke. Das Gehirn darinne war gar klein, weich und voll krummer Züge. Die Augen waren grösser als wie eines Ochsen, halb-rund und vorne platt. An ieder Seite hatte er vier Ohren. Die Oeffnung an seinem Rachen war funff Zoll weit und mit zweyerley Zähnen gewaffnet. An der rechten Seite des Oberkieffels bis dahin, wo sonst andere Thiere die Spiz-Zähne oder Hunds-Zähne haben, war eine Reihe spiziger, ganz hart und fester Zähne zu befinden, alle mit einander aus einem einigen Beine, in Gestalt einer Säge gemacht: die andern Zähne, damit der Ueberrest an diesem Kieffel ausgesetzet, dergleichen auch der untere, bestunden aus sechs Reihen in allen, waren beweglich und mit fleischigen Häutlein befestiget. Ihre Figur war dreyeckigt und spizig, sonst waren sie nicht so gar hart, als wie die andern, die wie eine Säge sahen, absonderlich die innersten, dann diese brachen stracks. Die Zunge hieng ganz am Unterkieffel und bestund aus einem Hauffen Beinen, welche vermittelst fleischiger Zäfern ganz feste in einander eingelencket waren. Sie war mit einer harten Haut bezogen und mit kleinen gleissenden Spizen besetzt, welche sie gar scharff und rauhe machten. Diese Spizen sahen durchs Vergrößerungs-Glas durchsichtig, wie Crystall, waren drey Linien lang und anderthalb breit am untern Ende. Seine Kehle aber war sehr weit, dergleichen auch der Schlund so weit als wie der Magen, darein, wie die Scribenten melden, er seine Jungen verbergen soll, wann sie etwas zu fürchten haben, die er hernachmahls wiederum ausspeyet, wie er sie eingeschlucket. Sein Herz hatte die Gestalt und Grösse eines Hünereyes, aber kein Herz-Häutlein, nur ein einiges, iedoch sehr grosses Ohr, und auch nur eine Höhle, wie die andern Thiere alle haben, die keinen Athem holen dürfen. Sein Herz hatte wohl kein Häutlein nicht, allein die grosse Schlag-Puls-Adler war mit einem überzogen



überzogen, welches einem Herz-Häutlein nicht unähnlich sahe, und sie dergestalt umgab, daß es gar an keinem Orte an derselben hieng oder feste war, sondern es schlotterte drum herum. Die Leber nahm die ganze rechte Seite in dem Bauche ein: sie war in zwey lobos oder Stück zertheilet, welches allem Vermuthen nach die Scribenten veranlaßet, daß sie ihm zwey Lebern zugeschrieben. Dieser Fisch hält sich insgemein an schlammigen Orten auf und frisset Kraut und Fische. Er ist sehr fleischig, und hat an manchen Orten mehr als Daumens dickes Fett. Sein Fleisch schmeckt ziemlich gut. Es führet viel flüchtig Salz und Del, gar wenig fixes Salz bey sich. Sein Fett erweicht und zertheilet.

Vulpes, s. Fuchs.

Vulpi simia, s. Beutel-Thier.

Vulfella, s. Acanthabolus, *it.* Conchylum.

Vultur, der Beyer, ist ein mit einem sehr scharfen Geruch begabter Raub-Vogel. Es giebt derselben verschiedene Arten, als aschenfarbene, Castanien-braune und Goldgelbe, die meisten fliegen mehr dem Nase, als dem Raube nach, und heißen daher Kopf-Beyer, oder Nas-Beyer. Der Fisch-Beyer Raub besteht in Fischwerck, welches sie aus dem Wasser verwundernswürdig langen und fortbringen: diese haben Pflaumen-Federn, und ziehen zur Herbst-Zeit weg. Der Hasen-Beyer ist etwas grösser, und pfleget er die Hasen zu rauben. Die Weidmänner zehlen noch mehr Arten, als Hühner-Beyer, Mäuse-Beyer und Mittel-oder Rötzel-Beyer.

Vultur cadens, s. Lyra.

Vulturinus, der Ost-Süd-Ost-Wind, so von derjenigen Seite des Orients her zu wehen pfleget, wo die Sonne im Winter aufgehet, welchem der Caurus oder West-Nord-West-Wind gerade entgegen stehet. s. Eurus.

Vultus, s. Gesichte.

Vulva, die weibliche Schaam, dabey befinden sich die Ritze, die Schaam-Lappen, Labia, die Wasser-Leffzen, Nymphae, zwischen welchen oberhalb die weibliche Ruthe Clitoris zu nennen. Sie wird auch Cymba, navis, Concha, saltus clitorius, porta, Ostium, porcus, interfoemineum, lanuvium, virginal, vagina, facandrum, vomer, ager, sulcus, larva, annulus, Delta, Eschara, fregna, ficus, ge-  
heissen.

Vulva cerebri, ist an den Wurzeln des Gehirns im Gehirn, am Grunde eine Spalte, welche zu dem Trichter führet.

Vulvaria, s. Melte, stinckende.

Vuly Pavon, s. Crista pavonis.

Uvula, Cion, Epiglottis, das Zäpflein, oder Gurgel-Drüßlein, hängt von dem äussersten Theil des Gaumens nicht weit von den Löchern, so aus der Nasen in den Mund gehen, herab in den Mund, ist, wie bekannt, ein länglicht rundes drüßhaftes Fleisch, befestiget, wie Riolanus will, von zwey Sennen, so sich auf beyden Seiten befinden. Sein Nutz ist die Stimme zu formiren, die Kälte der Luft zu mäßigen, auch zu verhindern, daß

nicht bey dem schleunigen Trunck etwas wider durch die Nasen-Löcher heraus komme. s. Zäpflein.

Uvularia, s. Wald-Blöcklein.

Waage, Waag; Meister, s. Wage, Waag-Meister.

Waaren, Merces, *des marchandises*, können abgetheilet werden: 1) in natürliche und durch Fleiß und Kunst gemachte, 2) in nothwendige und leicht entbehrliche, 3) in zugelassene und verbotene, 4) in rohe und verarbeitete, 5) in kenntliche und unkenntliche, 6) in theure und wohlfeile, 7) in grobe und feine, und endlich 8) in verderbliche und unverderbliche, auch wohl in aufrichtige und verfälschte Waaren. Unter allen Waaren, welche dem Verderben oft, ehe als vermuthet wird, unterworfen sind, sind die Droguisteynen und Apotheker-Waaren, als welche eine ungemeine Wartung und Aufsicht erfordern, dann da müssen erst die Eßige, so insundiret sind, alle Jahr verändert, oder mit neuem Eßig und mit Materialien erneuret werden. Destillirte Wasser, so phlegmatisch sind, verändert und verneuret man alle Jahr, es ist aber dieses eine Erneuerung zu nennen, wann das Wasser auf neue Gewächse gegossen und destilliret wird. Geistige Wasser kann man länger behalten. Balsamische und aromatische Sachen bleiben 2 bis 3 Jahr gut. Die Gerota oder gelinde Pflaster dauern kaum ein Jahr. Collyria, trockene Augen-Arzeneyen stimmen mit den Trochiscis überein. Conditia, eingemachte Früchte dauern 2 Jahr. Confect dauert, weil er mit Zucker ganz eingeschlossen worden, länger dann die natürlichen Sachen. Conserven behält man etwan gut 1 Jahr, die Latwergen kaum so lang insonderheit, wenn sie weichlich und angenehm sind. Das Elixir dauret, weil es geistig ist, viel Jahre, wenn es anders recht verwahret, daß es nicht ausrauche. Die Pflaster dauern kaum ein halb Jahr, es wäre denn, daß sie recht trocken wären. Harte Extracten dauern viel Jahr, und leiden ausser der Dürre nicht leichtlich einen Schaden. Die Feculae der Gewächse müssen alle Jahr verneuert werden, doch bleiben sie manchemahl ein Paar Jahr gut und darüber. Die Flores variiren nach Unterscheid des Zeuges, woraus sie sublimiret worden. Julepe werden nach der Verschreibung von neuen gemacht, denn der Rosen- und Violett-Julep wird in Consistenz eines Syrops aufgehoben. Lohoch oder Eclegmata, Brust- und Lungen-Latwergen, die aus Mandeln, Wimpernküßlein, und den kalten Saamen (als welche leicht verderben) gemacht sind, dauern kaum ein Jahr, die andern auf das höchste 2 Jahr. Magisteria, die durch die Niederschlagung bereitet worden, können, weil sie aus harten Sachen herkommen, nicht leicht verderben. Die Morfellen halten sich zwar auch lang, doch ist es besser, man gebrauche frische, besonders wann sie aus einfachen Stücken, die leicht schimmeln, bereitet worden. Ausgedrückte Oele, wann



sie gemäßiget sind, als Mandeln, Sesam-Öel, und von Pimpernüsslein, sonderlich die zum Einnehmen taugen, dauern kaum einen Monat; kalte Öele 1 Jahr, warme 2 oder 3 Jahr, die aber, die aus wohlriechenden Früchten ausgepresst werden, 3. E. aus den Muscaten, kan man ein halbes Jahr behalten. Destillirte Öele bleiben länger. Die an der Sonnen maceriret werden, verändert man alle halbe Jahr. Die Pillulen dauern wegen ihrer Härte, und wegen des Aloës, die bald zu allen kommt, 2 bis 3 Jahr, sonderlich wann sie kein Opium in sich begreifen. Frische Pulver sind am besten zu gebrauchen. Die Rob-Säße oder dicken Säfte verändert man alle Jahr. Zeltlein macht man zu ieder Zeit. Die Salze, sonderlich wann solche crystallisiret worden, dauern etliche Jahr. Aromatische Species werden alle Jahr erneuert. Die Spiritus bleiben sehr lange, sonderlich, wann man sie verwahret, daß sie nicht verrauchen. Säfte, die fließend sind, werden jährlich, die aber etwas hart sind, in 2 oder 3 Jahren verändert. Einfache Syrupe bleiben 3 Jahr, zusammengesetzte und Aromatische aber 2 Jahr. Die Tincturen in Pulver dauern etliche Jahre, die fließenden sind gleichfalls nach Unterscheid des Menstrui dauerhafter. Die Trochisci und trockenen Augen-Mittel bleiben 1 Jahr, doch werden diejenigen ausgenommen, in welche das Opium, oder leicht verderbliche Sachen kommen, da die ersten 6 Jahr, die andern aber kaum ein halb Jahr bleiben. Die Salben halten sich fast ein Jahr. Es ist aber wegen der Conservation dieser Waaren viel an dem Ort gelegen, wo sie aufbehalten werden, ob sie trocken oder feuchte, nach Osten, Süden, Norden, oder Westen gelegen, weil solches ein grosses zur Conservation oder Deteriorirung einer Waare beyträgt. Von der Material-Waaren ihrer Conservation noch etwas zu gedencken, so erhält man die Mineralia gemeinlich in Schachteln oder hölzernen Büchsen; die Salia in Holz oder Glas an trocknen Orten; die wässerichte Sachen in Gläsern oder Krügen. Gewächse trucknet man im Schatten, und verwahret sie, wann es wohlriechende sind, in Büchsen von Linden-Holz, oder in Gläsern, die ein enges Mundloch haben, und mit einer zinnernen Schraube verwahret sind. Die Kräuter trucknet man im Schatten, wenn sie aber dicke und gar zu feuchte Blätter haben, so daß sie gerne faulen, so müssen sie bey einer grössern Hitze in der Sonnen trucknen, alsdenn thut man sie in ein hölzernes Fäßlein, damit sie nicht staubicht werden. Die Saamen behält man an einem trocknen Ort in hölzernen oder gläsernen Geschirren, wie auch in Papier, damit sie desto länger dauern und rein bleiben. Die Früchte hält man in Schachteln, Büchsen oder Körben. Die Wurzeln in trockener Luft, die kleineren dünneren (und deren Kräfte durch die Wärme der Sonnen und des Wetters leichtlich weggehen) muß man im Schatten und Wind trucknen, als da sind

Eppich, Fenchel, Wurz 2c. Die gröberen werden bey dem Feuer, an der Sonnen oder dem Wind getrocknet, als da sind Enslan, Allaun 2c. Die Rinden behält man in hölzernen Büchsen an einem trocknen Ort. Gummi und trockene Harze schließet man an einem trocknen Ort in hölzerne Gefässe, die flüssigen aber in Krüge ein. Die Thiere und deren trockene Theile thut man in hölzerne Büchsen, ihre Fettigkeit und Marck aber in Krüge, und stets an kalte trockene Orter. Die Balsame in zinnerne Büchsen oder wohl verwahrte Gläser. Die eingemachten Sachen erfordern vielmehr irdene als zinnerne Gefässe. Die mit Zucker überzogene Confect hält man in hölzernen Büchsen. Die Conserven, Eclegmata, Latwergen, in irdenen Gefässen besser als in Zinn. Die Pflaster und Cerata werden mit einer Blasen oder Papier, das in Wachs getuncket worden, umwunden, und in trocknen Büchsen verwahret. Die Extracte thut man in irdene oder gläserne Geschirr, mit einem weiten Mundloch, daß man davon mit einem Spatel heraus nehmen kan, sind sie aber trocken, so behält man sie, wie die Pillulen. Die Feculæ und Flores werden in Gläsern nach gestalten Sachen aufgehoben. Die Morsellen wie Confectiones.

**Wachen**, sind gewisse Schiffe, welche vor den Häfen liegen, den Feinden den Eingang in dieselben zu verwehren.

**Wacholder-Baum**, f. Juniperus.

**Wacholder-Beeren**, Baccæ Juniperi, werden innerlich wegen ihrer balsamischen Kraft, gegen den Nieren- und Blasen-Stein, so wohl zu präserviren, als zu curiren, gebraucht, stillen auch die Colica, die kalte Piss und dergleichen Mängel. Aeußerlich dienen sie dem gemeinen Mann zum Räuchern, und so wohl in Pest-als andern Zeiten die Luft zu reinigen. Unter andern Präparatis, welche daraus gemacht werden, ist 1) der Spiritus oder Wacholder-Wasser, welches per Fermentationem gemacht wird, und gehet alsdenn das Öel oder oleum Juniperi destill. mit über. 2) Das Extractum oder Rob Juniperi, Wacholder-Mus, welches aus den gesotenen Beeren gepresst, und zu seiner Consistenz eingekocht wird, welches etliche der Deutschen Theriac, (Theriaca Germanica) nennen. Wenn man dieses mit seinem eigenen Spiritu auflöset, hat man 3) das Malvaticum Juniperi, welches gegen den Stein gebräuchlich ist. 4) Kan man das Sal Juniperi, entweder aus den dürrn Beeren, sie seyn schon ausgepresst oder nicht, oder auch von dem Holz, oder Sträuchen machen: Welche Medicamenten meistens alle diejenigen Kräfte, auch wohl mit mehrer Stärke haben, als die Wacholder-Beere selbst. Siehe Lex. Oecon.

**Wacholder-Gummi**, f. Sandaraca Gummi.

**Wacholder-Öel**, f. Alchitrum.

**Wachs**, Cera, de la Cire, vom Wachsen oder Wachsthum, weil es aus den Kräutern und Blumen und andern Gewächsen entstehet, als



so genannt, kommt von den Bienen, und wird folgender Gestalt zubereitet. Man nimmt nemlich das rauhe Honig, so wie es von den Bienstöcken zu Herbst-Zeiten ausgebrochen oder ausgeschnitten wird, und schäumt in kupffernen Kesseln den klaren Honig-Seim davon, aus dem übrigen so genannten Wasel presset man das schöne gelbe Wachs, welches hernach die Wachs-Bleicher, Honig- und Lebkuchen-Becker, (als die sich überzehlter und folgender Arbeit heutiges Tages allein annehmen, auch von jedes Orts Obrigkeit, mit gewissen Artickels-Briefen darüber versehen werden) zum Schmelzen präpariren, woraus es in kupferne Kessel eingetragen, darinne geschmelzet, geläutert, gegossen, gekraust, aufgefasset und in die Sonne, auf darzu angerichtete große Bühnen, oder Brücken getragen, daselbst ausgebreitet, auch nach Erforderung der Zeit und des Wetters, so Tags als Nachts abgearbeitet, gesprüht, gereinigt, zu gewissen Zeiten geschmelzt purgirt, und endlich, wenn es sauber, klar und weiß, wiederum, und zwar in gewisse Güsse gegossen wird, aus welchen hernach die Wachs-Arbeiter und Wachs-Posirer allerhand künstliche Arbeit zu machen pflegen. Wachs-Zieber, deren Profession eine freye Kunst ist, und weder Meister-Stück noch meisterliche Kunst hat, pflegen vielerhand Arten von Wachs-Kerzen und Wachs-Stöcken zu ziehen, auch das Wachs auf allerhand Couleuren zu färben. Die unterschiedlichen Sorten des Wachses sind, Cera alba nativa, das Jungferns-Wachs, so von Natur weiß ist, Cera alba factitia, weiß-gemachtes Wachs, Cera Pontica, in der Insel Ponto gemachtes, Cera Attica, so man für das beste hält, und dann allerhand Couleur-Siegel-Wachs, it. Schuster- und Schneider-Wachs, samt dem so genannten Stopf-Wachs, Propolis genannt. Merckwürdig ist von dem Wachs, daß solches die Bienen von den gelben oder weißen Lippeln, so in den Blumen stehen, machen. Dieses tragen sie an ihren Füßen in die Stöcke, setzen es daselbst an, formiren es wie ein Nest oder Häuslein, und blasen es subtil wie ein Mohn-Blätterlein, hernach gebrauchen sie es auf dreierley Weise. Erstlich sind es ihre Nester, darinn sie ihre Jungen ausbrüten, ferner setzen sie das Honig darinn, und sind gleichsam ihre Näpfe und Löfflein, daraus sie essen, und endlich sind auch ihre Wohn-Häuser, darinn sie sonderlich im kalten Winter sitzen und sich verbergen.

Wachs, grünes, f. Gratia Dei.

Wachs-Binden, f. Beth.

Wachs-Blume, f. Cerinthe.

Wachs-Lichter, f. Candelæ Cereæ.

Wachtel, Coturnix, anc Caille, Quaglia, ein bekannter Vogel, der viel mit einem Rebhun überein kommt, also, daß Aristoteles von ihnen Lib. IX hist. Anim. schreibt, quod ipsis par sit libido, victus, volatus, incubatus, pugnacitas, sie hätten beyderseits gleiche Brunst, Nahrung, Flug, Brut und Streitbarkeit. Plinius giebt vor, sie frassen Gift, und laborirten also Epilepsia; daher diejenigen, die Wachtel-

Fleisch essen, Convulsiones oder Zucken in den musculis bekämen. Allein Aldrovandus widersetzt sich dem, und hält die Wachteln für eine gesunde Speise, jedoch modice gebraucht, und daß sie auch dabey nicht überflüssig fett seyn, als welches sonst leicht zu faulem Geblüt Ursach geben kan. Plinius gedencket auch des Wachtel-Königs, den er Ortygommetram nennet, und von welchem er sagt, daß er die andern Wachteln gegen den Winter wegführe. f. Lex. Oec.

Wachtel-Fang, wenn er mit dem Ruff angesetzt wird, leget sich der Wachtel-Fänger mit dem Wachtel-Ruffe ins hohe Gras auf die Erde; etwan 10 Schritte von ihm auf beyden Seiten hänget man an Stöcke oder Pfäle, ohngefähr anderthalb Ellen hoch von der Erde, 2 Lock-Weiblein in Vogel-Häusern, 2 Schritte ausser denselben stehen auf 4 Seiten Flug-Gärnlein, so an Furcheln hängen, nur 3 Schritte von dem Jäger stecken rings um ihn her Wachtel-Steck-Gärnlein, und er ist mit einem Tiras überzogen. Es lassen sich wohl in einem Abend 2 Stallungen machen, und kan man in einer Stallung 15 bis 20 Wachteln dergestalt fangen. Andere Arten des Wachtel-Fanges sind im Oeconomischen Lexico beschrieben.

Wachtel-Hund, f. Vorstehender Hund.

Wachtel-Pfeifflein, ist eine besondere Art von Lock-Pfeiffen, aus Corduan oder andern Leder und einer beinernen Röhre zusammen gesetzt, womit der Wachtel-Ruff durch blosses Regieren mit beyden Händen nachgemacht wird.

Wachten, sind gewisse Schiffe, so den Feinden den Eingang zu Wasser verhindern. f. Wachen.

Wacke, heißt auf Bergwercken ein festes rundes Gestein, mit einer festen Haut, wie mit einem Harnisch umgeben, so über und unter der Lammerte liegt. f. Lex. Oec.

Wade, f. Gastrocnemium.

Waden-Ader, f. Vena suralis.

Wadiche, Milch-Wasser, f. Serum lactis, item Lex. Oec.

Wächter oder Wecker, ist auf Bergwercken ein Hammer, der mit dem Kunst-Rade, wann es einmahl herum gehet, sich in die Höhe zieht, und auf ein flingend Metall wieder niederschläget, und meldet, ob das Rad geschwinde oder langsam, oder gar nicht gehe.

Wächter, am Puchwerck, ist ein dergleichen Hammer zu gewissen Bemerkungen.

Warme, f. Calor, it. Lex. Oec.

Wärm-Pfanne, f. Bassionnaire, it. Lex. Oec.

Wäsche, heißet man auf Bergwercken die Berckstat, darinnen das Gepochte gewaschen wird.

Wäsch-Jungen, sind, die das kleine gepochte Erzt auf den Planen abläutern.

Wätschger, heißet ein nach alter Art gemachter Beutel, mit oder ohne Schloß.

Waffen, f. Gewehr.

Waffen, heißen der wilden Schweine vier größten Zähne, aber des Luchsens Klauen.

Waffen-Platz, f. Place d'armes.



**Waffen-Salbe**, wird aus Eber- und Bären-Schmalz, ingleichen Regenwürmern zubereitet, und folgender Gestalt präpariret: nimm Eber-Schmalz und Bären-Schmalz gleich viel, zerlaß es auf einem gelinden Feuer, gieß es hernach auf kalt Wasser, so fällt das Salz zu Boden, und das Schmalz bleibt oben, dieses nimm ab, und wann es geschehen, so nimm ein Maas Regen-Würmer, thue sie in einen neuen Topf, darein zuvor etwas Sand und Mist geschüttet worden, daß sie sich dadurch reinigen, decke es mit einer Stürke wohl zu, setze den Topf in einen Back-Ofen, wann erstlich das Brot heraus gezogen worden, und dörre sie, doch also, daß sie nicht verbrennen, hierauf reibe sie klein, und nimm desselben Pulvers eine halbe Eyer-Schale voll, guten wohlgereinigten und zu kleinem Pulver gemachten Sandel und Blut-Stein, jedes 1 Loth, dieses alles wohl gerieben, und mit Salz vermischet, so ist es fertig, alsdenn thut man es in ein sauber wohlverwahrtes Gefäß, bis zum Gebrauch, welcher auf folgende Weise geschieht: Wenn man das Gewehr, mit welchem jemand verwundet worden, bekommen kan, und wissen will, ob der Verwundete bleiben wird, so nimmt man Sandel und Blut-Stein gleich viel, machet es zu feinem Pulver, läßt das Gewehr an einem gelinden Feuer warm werden, also daß man es mit der Hand erleiden kan, alsdann wird das Pulver auf die Klinge oder Gewehr geschüttet: so nun das Gewehr Blut schwizet, so stirbet er, wo aber nicht, so bleibt er leben; man soll auch darauf acht haben, daß man ihm so viel als möglich, das Blut stille, welches nicht besser geschehen kan, als mit der Salbe, damit man das Gewehr schmieret; wenn sich der Patient nicht recht gebührend dabey verhält, so kan man es gleich merken, indem auf dem Gewehr Flecken erscheinen, wo aber das nicht geschieht, so hält er sich recht; bey dem Schmieren des Gewehrs ist ferner zu observiren, daß man vornehmlich wissen muß, ob die Wunde gehauen, oder gestochen, auch wie tieff sie in das Fleisch oder den Leib gegangen ist; ist es gestochen, so muß das Gewehr von der Spitze nach dem Kreuz zu, ist es aber gehauen, so muß es von der Schneide nach dem Rücken zu, geschmieret werden. Wann man nicht gewiß weiß, wie tieff es in den Leib gegangen, so muß man es ganz über und über schmieren: sonst aber ist es genug, daß man es nur so weit schmiere, als tieff es hinein gedrungen, jedoch allezeit in der Wärme und an reiner Stelle, da kein Staub fällt. Die Salbung des Gewehrs darff nicht eben alle Tage, sondern nur den andern, dritten und vierten erst geschehen, auch muß man den Tag, wenn man schmieret, mit keiner Frauen-Person zu thun gehabt haben. Endlich ist auch zu merken, daß, so bald man das Gewehr in die Kälte bringt, der Patient Schmerzen bekomme, bringt mans aber in die Wärme, so hören die Schmerzen wieder auf, doch muß es auch nicht zu warm liegen. Man mag davon glauben, wie viel man will. f. Oec. Lex.

**Wage**, *Libra, Bilanx, la Balance*, ist in der Mechanic ein Instrument, das aus einem Veste oder Wag-Balcken bestehet, welcher in zwey gleiche Theile bey dem Zünglein getheilet wird, an deren Ende man auf einer Seiten die Last, auf der andern aber das Gewicht anhänget, oder auf Wagschalen leget, um dadurch die Schwere der Körper zu finden. Es giebt der Wagen unterschiedliche Arten, als Kraemer-Gold-Schnell-Perlen-Diamanten- und Probir-Wagen 2c. an welchen allen die dazu gehörigen Stücken auf das künstlichste und geschicklichste müssen gearbeitet und zusammen gerichtet seyn. f. Lex. Oec. & Math.

**Wage**, *Taberna tributaria, Douane, Dogana*, wird in Handels-Städten der Ort genennet, wodurch einen bestellten Wagen-Meister alle einkommende und ausgehende Waaren gewogen, und ein gewisses Wage-Geld dafür entrichtet wird.

**Wage**: Eine Wage Zinn ist in Schweden 165 Pfund, und eine Wage Glas ist zwey Kisten.

**Wage**, ein himmlisches Zeichen, f. *Libra*, item *Math. Lex.*

**Wage**, auf Bergwercken, ist 1) ein von Messing gemachtes Instrument, wie ein halber Cirkel, in 180 Theile getheilet, dessen sich die Marckscheider bey dem Abziehen bedienen. 2) Ein hölzern Instrument, wie ein Triangel, mit einem Vley, damit die Spur im Treibe-Herde, daß sie gleich in die Mitten komme, abgemessen wird.

**Wage**, f. *Nagel*.

**Wage-Kunst**, f. *Statica*.

**Wage-Meister**, wird in großen Handels-Städten derjenige genannt, welcher bestellet ist, der Kauff- und anderer Leute Güter, die ihm auf der Raths- oder Stadt-Wage zu wägen gebracht werden, richtig abzuwägen, und das abgezogene Quantum klar und deutlich anzugeben, damit weder dem Käufer noch Verkäufer, ja auch dem Fuhrmann, dem das Gut zu verführen anvertrauet wird, in Ansehung des Gewichtes, einiges Unrecht geschehen könne. Der Zeichen-Meister, so ebenfalls eine in dem Wag-Amt beendigte Person, muß das von dem Wag-Meister vermeldete Gewicht auf die abgewogenen und zu versendenden Waaren anschreiben, damit die Fuhrleute sehen können, wie schwer das ihnen anvertraute Gut sey, auch müssen sie theils Orten die Zoll-freyen, oder nur zu gewissen Zeiten die Zoll-freyheiten zu genießen habenden Güter, mit einem besondern Zeichen bezeichnen.

**Wage-Meister**, bey Eisen-Hämmern, muß alles Eisen fleißig abwägen, und die Hämmer öfters bereuten, und mit Fleiß darauf acht haben, daß allenthalben gut Eisen gefertigt, keines heimlich verführet oder verhandelt, so wohl an Wag- und Lad-Groschen, oder andern nichts untergeschlagen werde, auch alle Wochen mit den Hammer-Meistern, was an Eisen geschmelzet und geschmiedet, richtiges Verzeichniß halten, und in ihre Büchlein einschreiben lassen.

**Wage-Pflicht** heißt, was die fremden und einheimi-



heimischen Kaufleute in Handels-Städten auf der Wage für ihre aus- und eingehende Waaren, auf ihr vorher beschriebenes Pflichtmäßiges Angeben, der Obrigkeit zu bezahlen schuldig sind, und sind dikkfalls gewisse Wage-Tafeln oder Wag-Tax-Register abgefasset und publiciret, nach welchen die Waaren müssen vergeben werden. In Leipzig ist es also eingeführet, daß, wenn z. E. von den eingehenden Waaren der Rath daselbst 1 Gulden bekommt, dem Churfürsten zu Sachsen als Landes-Herrn noch halb so viel als dem Rathe, nemlich ein halber Gulden, muß bezahlet werden.

**Wage-Schale**, s. Balance.

**Wagen**, sind unterschiedlicher Sorten, ihrem Gebrauch nach, als Fracht-Last-Lust-Triumph-Reis-Bagage-Munition- und Proviand-Wagen, Chaisen, Carossen, Caleffen 2c. ihrer Form nach sind es entweder unbedeckte oder ganz und halb bedeckte, vier oder zweirädrige, welche letztern Carriolen, und Chaises Roulantes genennet werden. Sie hängen entweder in Riemen, oder stehen auf Gestell. Sie bestehen aus sehr vielen Stücken, und zwar die Kutschen aus den Rüsten und Bocksgestellen; Last- und Fracht-Wagen hingegen sind mit Leitern, beyde aber noch über dieses mit der Deichsel, Wage und Achse, wie auch den Rädern, welche aus Speichen, Fälgern und der Nabe zusammen gesetzt sind, versehen. Ferner sind an den Wagen die Rungen, die Lehnen, die Leisten, die Leitern, und der Leiter-Baum, der Unter-Baum, die Schwingen, das Sperr-Holz, der Boden, die Mittel-Brücke, das Ort-Scheid, Wag- und Schloß-Nagel, das Lenck-Scheid, Hinter-Hacken, Lang-Wagen, Schalen auf den Axen, der Wend-Schemel. s. Lex. Oec.

**Wagen**, ein Gestirn, s. Plaustrum.

**Wagen-Lader**, werden auf Saltz-Wercken diejenigen genannt, so die eindeichlichen Wagen mit Saltz beladen, und bey Winters-Zeit die Schlitten, darauf Wagen-Leitern gesetzt. Ein anders aber sind Karn-Lader, welche zweideichliche Wagen oder Karnen, und mit Karn-Leitern besetzte Schlitten bepacken. Sie packen auch das Sonnen-Saltz, so in Tonnen zu Wasser und Land weggeheth.

**Wagen-Ordnungen** sind gewisse Obrigkeitliche Verfassungen in den Handels-Städten, vermöge deren alle ankommende und abgehende Waaren, ehe sie abgelegt oder aufgeladen werden, zuvor auf der Waage angegeben, aufgezeichnet, gewogen und vergeben werden müssen, und darff kein Bürger bey Straffe, ehe und bevor solches geschehen, dergleichen Waaren in sein Haus niedersehen lassen; Ingleichen daß die Güter nicht in den Vorstädten abgeladen, sondern in die Stadt gebracht, auch dieselben nicht in den Häusern gewogen, sondern in die Waage gebracht werden sollen.

**Wag-Fisch**, s. Joch-Fisch.

**Wagrecht**, s. Horizontal.

**Wahrsage-Rechen-Kunst**, ist eine Kunst, durch Rechnung verschiedenes zu errathen,

z. E. was einer für eine Zahl im Sinne hat, wie viel er Geld im Beutel hat 2c. Ein mehrers davon s. Lex. Math.

**Wahrsagungs-Kunst**, s. Magia, it. Lex. Phil.

**Waid**, s. Isatis, it. Sæymens Dig. Jur. Sax. it. Lex. Oecon.

**Waid**: Asche, Cinis infectorius, ist nichts anders als calcinirte Wein-Hefen, und führet diesen Nahmen, weil sich die Waid-Färber derselben sehr bedienen, wird aus Frankreich und andern Orten her in großen Fässern und Einschlägen gebracht. Sie muß frisch seyn, und wie große Steine, oder in schönen Stücken, eine grünlicht-weiße Farbe, und einen salzig-bittern Geschmack haben. Ohne die Färber brauchen sie auch die Seiffensieder.

**Walcher-Holz**, Rouleau, eine kleine um einen Stock umlaufende Walze, womit der Pasteten- und anderer zarter Teig ausgedehnet und in dünne Blätter gebracht wird. Man nennet es auch ein Treib-Holz.

**Walck- oder Walch-Mühlen**, werden hin und wieder in den Manufactur-Städten angelegt, das Wollen- und ander Zeug, auch Leder darauf zu walcken.

**Wald**, Forst, Hende, Sylva, ist ein Resier Holzes, welche nach Beschaffenheit ihrer Größe, mit verschiedenen Förstern und Fuß-Knechten zur Aufsicht bestellet, in gewisse Forst-Resiere eingetheilet, und zum Jagen mit allerhand Nothwendigkeit bezeichnet seyn muß. s. Lex. Phil. & Oec.

**Wald-Bürger**, werden bey den Ungarischen Bergleuten die Gewercken genannt. s. Gewercken.

**Wald-Distel**, s. Stech-Palmen.

**Waldenburgische Gefässe**, werden in der Alt-Stadt Waldenburg über der Mulde gelegen, von den daselbst wohnenden Töpfern in großer Menge gar sauber und künstlich verfertigt, welches Handwerk am gedachten Ort Anno 1388 unter dem damals regierenden Herrn von Schönburg, Herrn Friedrichen, aufkommen, und also schon über 350 Jahr in gutem Flor gestanden. Diese Gefässe bereiten sie aus einem schönen zarten und weißen Thon, der in einem Dorffe, Nahmens Frons-dorff, 1 Meile von Altenburg gelegen, gegraben wird; brennen selbige durch Hülffe des gemeinen Salzes so harte, daß man auch mit den Scherben auf einem Stahl Feuer schlagen kan, welches sonst Scherben von andern Gefässen nicht thun. Der Farbe nach sind selbige gemeiniglich braun; oder auch ganz weiß und glatt, fast wie der Holländer ihre. Absonderlich aber verfertigen sie Gefässe, die entweder in die Laboratoria und Apotheken gehören, als Retorten mit ihren Recipienten, Kolben, Hüte, Capellen, vielerley Gattungen Flaschen, Krüge, Büchsen 2c. oder man braucht selbige in der Haushaltung, als Trinckgeschirr auf vielerley Art und Manier, welche deswegen bey jedermann angenehm sind, weil das Getrâncke nicht nur lange Zeit darinne frisch bleibet, sondern auch daraus wohl schmecket; ingleichen Sauerbrunnen-Flaschen, deren oft in einem Sommer auf die



600 bis 1000 Schock verthan werden, Butter, Büchsen, Theezug und viel andere Gefäße mehr, so unnöthig hier anzuführen. Und solche Gefäße haben so wohl in hiesigen und angrenzenden, als auch in auswärtigen Provinzen und Ländern ihre Liebhaber, welche sie häufig abholen lassen. Was sonst vorgegeben wird, es hätten einst gewisse Meister jenseits der Mulde sie verfertigen wollen, aber nicht zuwege bringen können, laß ich an seinen Ort gestellet seyn; vielleicht haben sie darben etwas versehen, oder sind sonst mit der Sache nicht recht umgegangen.

**Wald-Esel**, *Onager*, *Ane sauvage*, eine Art wilder Esel in den Morgen- und Mittaglichen Ländern, größer als ein zahmer Esel und sehr schnell auf den Füßen.

**Wald-Esel**, *Egyptischer*, s. *Zecora*.

**Wald-Fenchel**, s. *Meum*.

**Wald-Flölein**, ist eine Art Flöten in den Orgeln, von anderthalb Fuß Ton. In den See-Städten ist es auch ein gebräuchlich Stimmwerck, und wird zwey oder dremahl repetirt, oder einige Pfeiffen auf einen Clavem gesetzt, damit es desto stärker laute, weil es so gar klein ist.

**Waldgilgen**, s. *Caprifolium*.

**Wald-Blöcklein**, *Sals*: *Brant*, *Zapffen*: *Brant*, *Kehl*: oder *Zapffel*: *Brant*, *Sau*: *Fen*: oder *Socker*: *Blat*, *Ruffenblate*, *Laurus Alexandrina*, *Hippoglossum*, *Uvularia*, *Bislingua*, *Epiphylocarpon*, *Epiglosson*, *Campanula vulgarior foliis urticae*, wächst hin und wieder wild auf Feldern und in Gärten, das Kraut samt den Blumen kühlen, trocknen, und ziehen zusammen: in Wasser gesotten und damit gegurgelt, dienen zu den Geschwulsten, und Entzündungen des Mundes, Halses, Mandeln und Zäpfleins, und zur Bräune.

**Wald-Gras**, *Wild-Gras*, *Richter* und *Aufseher* über die Wälder und Holzungen, denen die Sorge vor dieselben und derer Unterhaltung obgelegen: war vor Zeiten beyläufigt dasselbe Amt, welches heut zu Tage die Ober-Forst-Meister führen.

**Wald-Herr**, wo gemeinschaftliche Wälder und Holzungen vorhanden, werden aus den Gemeinen gewisse Personen erwehlet, so die Aufsicht darüber führen, diese heisset man *Wald-Herren*.

**Wald-Horn**, *Cor de chasse*, ein blasendes Instrument von Messing, mit einem Mund-Stücke, wie bey den Trompeten, und wegen seiner Länge in einem Kreis zusammen gebogen. Die sehr großen werden *Parforce-Hörner* genennet.

**Wald-Lilien**, s. *Caprifolium*.

**Wald-Meister**, *Asperula odorata*, *Marrisyva*, *Hepatica stellata*, *Aparine levis*, wird in Bergen, Wäldern und an sandichten und schattigten Orten gefunden. Es hat viereckigte knotigte Stengel, und an jedem Knoten 7 oder 8 Blättlein; die Blümlein sind weiß, der Saamen klein und rund. Es hat schier einen Geruch, wie Nagen-Blumen, und wird gar öfters unter die Brust-Pulver genommen.

Das Kraut samt den Blumen dienen zur hiesigen Leber, Gelbsucht und Krätze; das infusum hiervon erwecket den Appetit und hilft der Däunung.

**Wald-Mist**, *Solz-Mist*, das Laub und Geröll, so von den Bäumen im Wald abfällt, mit Rechen in Hauffen gebracht, weggeführt, und in die Mist-Gruben geschüttet wird. Dieses scheint etwas nütliches und dem Wald bekommenliches zu seyn, weil der Holz-Grund dadurch gesäubert, und junges Holz anzutreiben geschickter gemacht werde. Es lehret aber die Erfahrung, daß hiedurch die Bäume des Waldes an den Wurzeln entblößet, ihrer Bedeckung auf den Winter beraubet, und das aufschlagende junge Holz mit aufgerissen wird.

**Wald-Ochse**, wilder Ochse, *Taurus Sylvestris*, eine Art Rinder, die in Africa und America, an unterschiedenen Orten gefunden werden, und in den Feldern wild lauffen.

**Waldrauch**, heisset das Harz, welches die großen Ameisen, so sich in den Tannen-Nitzen- und Kiefer-Wäldern aufhalten, in ihre Hauffen eintragen; er wird an stat des Mastix gebraucht.

**Wald-Reben**, *Clematis*, ist ein Blumen-Gewächs unterschiedlicher Arten, als dünn-blätterig mit weißen Blumen, und andere mit blauen Blumen, und einem den Lorbeer-Blättern ähnlichen Laube. Ferner eine fremde Art mit dunkel Vurpur-oder auch Fleischfarbenen Blumen, wie auch eine andere dunkel-violet, welche alle theils einfach seyn, theils gefüllet, und diese einfache Arten bestehen meistentheils aus vier Kreuzweis gegen einander über stehenden Blättern, die aber mit den kleinen Blumen und Lorbeer-ähnlichen Blättern aus fünffen, und die gefüllten aus sehr viel kleinen in der Mitte hervorstachsenden. Die so genantte Ungarische, *Pannonica*, hat eine ganz andere Gestalt, nemlich einen viereckigten Stengel, 4 Kreuzweis gegen einander über stehende dicke und fast nach Art Türkischer Bünde gewundene dunkel-blaue, mit der so genantten Mahler-Smalte oder blauen Stärke übereinkommende Blätter, aus deren Mitte ein Büschlein weißer Haare hervor wächst, welches ihnen dann ein schönes Ansehen machet. Die Vermehrung geschiehet durch die Zertheilung der Wurzel, oder auch durch die Einlegung der Reben, und zwar im Herbst, damit sie im Frühling desto früher wieder fortwachsen mögen: Man kan zwar auch die einfachen durch den Saamen fortpflanzen, allein auf jene Art schlagen sie besser und geschwinder an, zu dem tragen die gefüllten keinen Saamen, im übrigen machen sie wenig Mühe, wenn sie nur im guten fetten Erdreich stehen, indem sie gar leicht fortkommen, und sich durch ihre Wurzel von sich selbst mehren. s. *Clematis*, it. *Lex. Oec.*

**Wald-Recht**, die in den Forst-Ordnungen gemeinlich enthaltene Ordnung, daß bey Abräumung des Holzes auf jedem Morgen Waldes oder Acker eine gewisse Anzahl junger Stäm-



Stämme gelassen werden sollen, welche man Laß-Reiser, und in Ober-Deutschland Bann-Raitel nennet. s. Saymens Dig. Jur. Sax. art. Forst- und Holz-Ordnung.

**Wall**, Vallum, Agger, *Rempart*, ist die erhöhte Erde, welche um eine Stadt oder andern Ort herum, wenn man denselben besetzen will, aufgeworfen wird, damit man Stücke und Soldaten darauf stellen kan. Er bestehet aus zwey Theilen, nemlich aus dem höhern Theil, welcher die Soldaten wider das feindliche Geschütze mit seiner Höhe bedeckt; und aus dem niedrigen Theile, darauf man die Soldaten und Canonen stellet. Jener Theil heisset die Brustwehre, dieser der Wallgang. Bey manchen Festungen ist ein doppelter Wall, nemlich der Haupt-Wall oder hohe Wall, welcher weiter innen an der Festung lieget, mit seiner Höhe die andern Festungs-Wercke übertrifft, und aus Bollwercken und Courtinen bestehet: und dann die Faussebraye oder der Unter-Wall, welcher weiter aussen an dem Graben, niedriger als der Haupt-Wall lieget, und vornemlich zu der Defension des Grabens dienet. s. Math. Lex.

**Wallacher**, s. Orchotomus, it. Lex. Oec.

**Wallfisch**, Balæna, Cete, Cetus, ist der allergrößte derer See-Fische, welcher wegen seiner ungeheuren Größe wohl recht ein Wunder der Welt mag genennet werden. Seine Länge erstreckt sich öftters auf 60, 70 bis 80 Fuß. Die Weite seines Rachens trägt 12 und mehr Ellen aus. Sein Kopff macht den dritten Theil des ganzen Körpers, ist von aussen etwas platt und obenher erhaben, auch auf beyden Seiten mit einem großen Luft-Loche versehen, die Wind-Pfeiffe genannt, wodurch dieses Thier das Wasser sehr hoch mit solcher Gewalt und Brausen bläset, daß es auf eine Meil-Wege soll zu hören sehn. Unter diesen Wasserspendenden Löchern sind die Augen, an Größe den Ochsen-Augen gleich, hell wie ein Crystall, deren Augenlieder mit Haaren versehen. Die Ohren sind so klein, daß sie kaum zu finden, wiewohl er sehr scharff höret. Hinter den Augen ist auf beyden Seiten eine Flossfeder einer Klaffter lang mit starken Knochen und Sennen. Den Rachen soll er 4 bis 5 Klafftern weit von einander sperren können, in welchem die Zunge 18 Fuß lang und 10 Fuß breit befunden wird. Die Höhle des Mundes ist rund gewölbet, ohne Zähne, insgemein aus 800 Balinen bestehend, woraus das Fischbein gemacht wird. Die Dicke seines Leibes beträgt 8 Klafftern, dessen Farbe meist schwarz ist; bey etlichen gestreift oder gesprenkt, selten aber ganz weiß. Sein Schwanz sitzt nicht nach der Höhe, wie bey andern Fischen, sondern nach der Fläche, ist auf 20 Fuß breit, und verrichtet große Gewalt. Sein Geschlecht ist männlich und weiblich, wie anderer Thiere, wovon das männliche am Bauche mit einer Ruthe versehen 8 Fuß lang, und das weibliche nebst dem Geburts-Gliede mit 2 Eutern, womit es seine Jungen, deren es nicht über 2 bringt, zu säugen pfeget. Diejenigen, welche denen

Europäern zu Nuzen kommen, werden meist unter Grönland bey Nova Zembla und den Spitzbergen gefangen. Hingegen sollen die Japaner deren unter Corea, die Sineser bey der Insel Hainan, und die Americaner um dasige Inseln antreffen, welche jedoch viel größer, und auf 120, ja mehr Fuß lang sich erstrecken sollen: wie sie dann auch mit grossen Augen 6 Fuß lang und drey Fuß weit beschriben werden, und von den Europäern den Rahmen derer zinn-Fische erhalten haben. Des Grönländischen Wallfisch-Fanges hier alleine zu gedencken, als wovon man die beste Nachricht hat, so sind es hauptsächlich die Holl- und Engelländer, Frankosen und von den Deutschen die Hamburger, welche sich auf diesen Fang begeben, und deswegen besondere Schiffe ausrüsten. Diese bestehen insgemein aus Fluyten von zwey bis 300 Tonnen. Die Reeder und Ausrüster dieser Schiffe sind meist eine Gesellschaft von 8, 16, 32 oder mehr Personen. Wer von diesen den größten Antheil hat, wird zum Buchhalter erwöhlet, und besorget nebst dem Commandeur oder Schiffer alles zur Reise. Insgeheim treten sie selbige im April an, und kommen im Aug. Sept. und October wieder nach Hause. Diejenigen, so auf diesem Fange glücklich sind, bringen oft 2, 3, 4, bis 10 und mehr Fische mit sich zurücke, da denn ein einziger Fisch alle angewandte Kosten der Ausrüstung bezahlt, und die übrigen als Gewinn zu betrachten sind. Es gehet aber mit dem Wallfisch-Fange eigentlich folgender Gestalt zu: So bald die in der Nord-See auf obbemeldten Grönländischen Küsten angekommene Schiffe bemerken, daß ein Fisch sich ohnfern bey einem derselben Schiffe sehen läset, (welches erscheint aus dem Schaumen und Brausen des Wassers, und an dem Fisch selbst, dessen Schwanz und Rücken über das Wasser heraus raget, und aus seinen beyden Nasen-Löchern viel Wasser hervor sprühet) so stellen sich die zu seinem Fang destinirte in die bey einem großen Schiffe liegende Chaloupe, deren jedes drey mit sich führet, da zu iedweder 6 Mann gehören, als ein Steuermann, ein Harponier, ein Leinschieser, und drey die rudern helfen. Diese rudern auf den Wallfisch mit verschiedenen Waffen zu, und wenn sie ihm ziemlich nahe gekommen, so wirfft der vorne in der Chaloupe stehende Harponier einen so genannten eisernen Sarponen, das ist, einen mit zwey Wiederhacken versehenen und 2 à 3 Schuh langen Wurff-Pfeil, der Bestie in den Leib, welcher Pfeil gleich eine so tieffe Wunde verursachen kan, daß das ganze Wasser von dem daraus fließenden Blut gefärbet wird. Hierauf wendet sich nun der also verwundete Fisch wohl 2 bis 300 Klafftern in die Tiefe des Meeres, und auf die Flucht, mit seinem im Leib steckenden Pfeil: das Seil, woran der Pfeil gebunden, und die Leine heisset, wird von dem Leinschieser fast auf solche Art, wie man Weine in den Keller läset, aber weit geschwinder, los gelassen. Der Fisch kömmt bald hernach wieder hervor, und läset sich



sich durch die obere Luft-Röhre mit ungemainer Stimme hören. Da fahren alle 3 Chaloupen wieder auf ihn los, und das Seil, daran der Fisch fest ist, zeigt ihnen gleichsam den Weg. Hierauf wird ihm nochmahls ein solcher Harpon in den Leib geworffen, worauf das Thier wieder untergehet. Kommt es zum dritten mahl wieder, stossen sie ihn mit einem Stoß-Eisen, das keinen Wiederhacken hat, so oft in Leib, bis sie ein Haupt-Viscus treffen können, welches sie denn leicht erkennen, wenn das Blut aus den Luft-Röhren wie ein Strom heraus schieffet. Wenn er nun lange genug mit seinem Schwanz und Finnen geschmissen, und sich zu tode gewüthet, wird er völlig an das Schiff gezogen, und sein Fett oder Speck abgeschnitten, in Fässer, welche man Quarteeilen nennet, eingepacktet, aus welchem Speck aber, bey der Zuhausekunft Axungia ceti, der Thran oder Fisch-Schmalz gekochet wird. Ferner werden die so genannten Baarten, aus welchen die Balinen gemacht, ausgehauen, und zum Fischbein bereitet. Das übrige Aas dienet den Vögeln und Bären zur Speise. In der Medicin wird von ihm gebraucht priapus, das männliche Glied, die Costia sartoria oder Fischbein, so sein Kiefer ist, und ihm an stat der Zähne dienet.

Wallfisch, ein Gestirn, s. Cetus, it. Lex. Math.

Wallfisch-Ruthe, s. Priapus Ceti.

Wallgang, s. Terreplein.

Wall-Kath, s. Sperma Ceti, it. Lex. Oec.

Wall-Koß, s. Hippopotamus.

Wall-Schwein, s. Orca.

Wall-Stroh, s. Gallium, it. Lex. Oec.

Wall-Wurz, Symphytum majus, Consolida major, dieses Gewächs findet sich an sumpfigen und feuchten Orten, auf Wiesen und in Wäldern, hat dicke hohle Stengel mit rauhen Blättern, die Blumen sind insgemein weiß, auch bleich-roth, doch giebt es auch Purpur-farbene. Der Saamen ist schwarz und glänzend, die Wurzel lang und dicke, voll zähes, schleimichten Safts. Dieses Kraut ist eines von den vornehmsten Wund-Mitteln, stillt den Durchfall, heilet die Geschwür der Lungen, und allerley Wunden und die Brüche. Sympus de Symphyto, ist gut für die Lungensüchtigen, führet den Eiter, Schleim und andern Unrath von der Lunge ab. Von der Wurzel wird vorgegeben, wenn man einer Köchin ein Stücke davon in dem Fleisch-Topff practicirte, solte selbiges alle Stücken Fleisch zusammen wachsen machen.

Walze, Cylinder, Rouleau, ein Mechanisches Instrument, an welchem die 2 Zapffen, das Walzen-Gerüst, die 2 Walzen-Hölzer und 2 Schienen zu sehen. s. Cylindrus, item Lex. Math.

Walze oder Scheibe auf Bergwercken, ist das runde Holz auf den Stegen über dem Schacht, darauf die Seile gehen.

Walze oder Wehr-Stempel, sind lange runde Hölzer mit 2 Zapffen, welche in krummen Schächten sich mit denen auf ihn liegenden Seilen herum drehen.

Walzen, werden auch genennet bey den Kün-

sten die Hölzer, worauf in krummen Schächten und Strecken die langen Gestänge liegen. Wand, in der Seefahrt, das Tauwerck, so von dem obern Bord zu beyden Seiten des Schiffs bis unter dem Mast-Korb reicht, und den Mast-Baum fest zu halten dienet. Es werden dünne Leinen darzwischen überwerch gebunden, daß die Schiff-Knechte daran, wie auf einer Leiter, den Mast besteigen können. Das Wand an dem großen Mast ist allezeit das breiteste, hat gemeinlich fünf bis sechs Leiter; das an dem Focke-Mast hat eine Leiter weniger, und das an dem Besaan-Mast eine weniger als das an dem Focke-Mast.

Wand, auf Bergwercken, wird ein Stein, so sich von dem ganzen flüfftigen Gestein am Tage, oder in der Grube abgiebet, er sey groß oder klein, eine Wand genennet. Ist sie taub, so wird es eine Berg-Wand genennet; ist sie haltig, das ist, hält sie Erzt oder Metall, heist sie eine Erzt-Wand; gewinnt man eine Wand, so sagt man; Eine Wand werffen oder abreiben.

Wand aufklegern, zersetzen, zerstoßen, heist eine Wand oder ein solch Stück Stein entzwey schlagen.

Wand hat sich gezogen, ist feige worden, heist bey den Bergleuten so viel, als sie will herein gehen und brechen.

Wand hat sich nieder gesetzt, heist, wenn eine herein gebrochen, oder herein gegangen.

Wand werffen, heisset, wenn das Gestein sehr feste ist, daß man Rixe hauen, und Keil darein setzen kan, und hernach mit Fäusteln darauf schläget, dieses heisset eine Wand geworffen.

Wand zersetzen, aufklegern, zerstoßen, heist bey den Bergleuten eine Wand zer schlagen.

Wand-Berg, heist so viel als ein Stücke Gestein; Berg-Wand.

Wand-Erzt, nennen die Bergleute ein großes Stück Erzt; Erzt-Wand.

Wand-Kirche, s. Templum in antis.

Wand-Laus, s. Cimex, it. Lex. Oec.

Wandlaus-Braut, s. Xyris, it. Lex. Oec.

Wand-Pfeiler, Antæ, mezzo pilastro, ist eine Säule, welche zum Theil gleichsam in der Wand steckt, zum Theil ausserhalb derselben stehet. s. Math. Lex.

Wand-Ruthe, ist 1) ein Gezimmer, in Schächten, wenn ein Schrot oder ander Gezimmer will wandelbar werden, daß es sich auf eine Seite unter sich ziehen will, oder hat einen großen Druck auf einer Seite, so legt man Wand-Ruthen daran, das ist ein Gezimmer von 2 beschlagenen Hölzern, da eines an das Ort, das wandelbar werden will, und das andere gegen über, nach der Höhe des Schachts geleyet wird. Zwischen solchen werden Riegel eingetrieben, gleich einem Bindwerck in einem Gebäude, daß sich die Hölzer nicht schieben können. 2) Sind es auch Hölzer in den Schächten mit einem Bühnloche, in welche der Trag-Stempel mit seinem Zapffen geleyet wird.

Wand-Säule, Columna parietina, mezza Colonna, ist eine solche Säule, die an einer Wand stehet, und da ein Theil gleichsam in der Wand verbort-



verborgen ist, der andere Theil aber ausserhalb der Wand hervor gehet.

**Wandel**, wird insbesondere der Mangel an einem Pferde genennet, davor der Verkäufer stehen muß, als wenn es starrig, haarschlecht, rig, Staarblind, Haupt-siech, das ist, monig oder rosig ist.

**Wander-müßig**, s. Gesellen fördern.

**Wangen**, s. Gena.

**Wangen**, sind ausgehöhlte hölzerne Maschinen, werden auf den Schiffen, wo etwan ein Mast-Baum durchgeschossen; an demselben auf beyden Seiten angeleget, und mit Stricken wohl verwahret, wodurch der Mast zu weiterm Gebrauch wiederum repariret wird.

**Wangen-Eisen**, sind auf Bergwercken kleine dünne Eisen, in der Mitten breit und mit einem Loche, die werden auf die Wangen oder beyden Seiten des Geschlizes genagelt, damit sich das Holz nicht abnütze, durch welche die Steck-Nagel gehen.

**Wange**, s. Cimex.

**Wardein**, **Waradein**, **Guardein**, ein geschwornener Münz-Probirer, der den Gehalt einer Münz oder eines Erktes erforschen muß, daher kommt wardiren, ein Ding dem Werth nach schätzen. s. Probiren.

**Warme Bäder**, s. Thermæ.

**Warracha**, ein Indianisches Baum-Gewächse, die Rinde ist rau und braun; das Laub hat kleine Zacken, als eine Säge, ist lang, hart und dunkel-grün; von den Früchten sollen die Indianer ihre Nahrung haben.

**Warka**, eine Rußische Meile von 3750 Schuh.

**Warge**, ist ein hartes schwieliges Gewächse, an den Schenkeln der Pferde, welches oft so tieff einwurzelt, daß man es auch nicht heraus schneiden kan; wie solches zu vertreiben sey, suche man im Lex. Oec.

**Wargen**, **Verrucæ**, sind kleine an der Haut des Leibes, sonderlich an den Händen ausfahrende hornhafte Gewächse und Hügelein.

**Wargen**, sind an den krummen Zapfen das äußerste, daran die Korb-Stange angehängt ist.

**Wargen**, an den Brüsten, s. Papillæ.

**Wargen-Kraut**, s. *Caltha* und *Heliotropium*, it. *Zacintha*, it. Lex. Oec.

**Wargen-Kürbis**, s. *Melopepo*.

**Wasch-Gold**, sind diejenigen Gold-Körner und Faden, so man hin und wieder im Sande gewisser Flüsse findet. s. Gieß-Gold.

**Wasch-Werck**, wird genennet, was durch die engen Räder gefallen, und in einem Durchlaß-Graben durchgelassen und gewaschen, und hernach durch das großlöcherichte Sieb gesehet wird.

**Wasser**, s. *Aqua*, it. Lex. Phil. & Oec.

**Wasser**, bedeutet auch zu Zeiten ein Principium Chymicum, wodurch die Chymici alles das verstehen, was in der Gestalt einer Wasserigkeit, bey der Destillation derer vermischten Körper übergeheth.

**Wasser**, heißt auch in der Seefahrt die Tiefe. **Soch**, Wasser ist, wenn die Fluth angelauften; **Leeg** = Wasser, wenn die Ebbe ab-

gelauffen; wachsendes oder steigendes Wasser, wenn es im Anlauff; fallendes, wenn es im Ablauff begriffen. Das Wasser ist geschlossen, wenn es mit Eis belegt; offen, wenn es wieder aufgetaet. Die Fahrt hat Wassers genug, d. i. sie ist tieff genug; So viel Faden Wassers, d. i. Tiefe haben. Ein Schiff ziehet 12 Schuh Wasser, wenn es so tieff im Wasser gehet. **Broct-Wasser** heißt, das bey dem Ausfluß eines Stroms mit dem Meer-Wasser vermengt und gebrochen ist.

**Wasser**, nennen die Jubilirer den natürlichen Glanz, womit die Perlen und Diamanten spielen.

**Wasser**, werden auch die glänzenden Streiffe genannt, die dem Taffet und einigen andern Zeugen durch eine gewisse Presse gegeben werden; daher sie gewässert heißen.

**Wasser**, die in Medicina gebraucht werden, sind zweyerley; entweder purgirende oder alterirende. Das Alteriren geschieht, wenn sie das Geblüt, sonderlich das Cholerische, entweder im Haupt, oder in dem Herzen, Magen, in der Leber, in den Nieren, Blase und in der Mutter kühlen, das Phlegmatische und Melancholische aber, ebenfalls in dem Haupt oder Brust, in dem Magen, Herzen, in der Leber, Milk, Nieren und Blasen erwärmen. s. *Aqua*.

**Wasser abwägen**, *niveler*, *libellare planum*, *librare aquam*, *metiri declivitatem planitiei* aut *lapsum fluminis*, ist so viel als messen, um wie viel ein Theil des Wassers oder der Erden höher sey, als der andere, das ist, um wie viel er von dem Mittel-Punct der Erden weiter wegstehe, als der andere. Das darzu nöthige vornehmste Instrument wird eine Wasser-Waage, *Libella*, genannt, deren verschiedene Arten von Herrn Leupolden beschrieben worden. s. Lex. Math. art. Wasser wägen.

**Wasser abwägen**, heißet auf Bergwercken, sich durch die Wasser-Waage erkundigen, ob ein Wasser-Gefälle mit genugsamer Rösche anzubringen.

**Wasser der Grube benehmen**, heißt, dasselbige auf den Stollen abführen.

**Wasser erschroten**, heißt bey dem Bergwerck, wenn man in der Grube offene Klüfte rege macht, darauf die Wasser zu-fallen.

**Wasser gehen auf**, spricht man, wenn die Wasser in der Grube aufsteigen, und die Arbeiter austreiben.

**Wasser-Ampffer**, s. *Rumex aquaticus*.

**Wasser-Baum**, s. *Maguey*.

**Wasser- oder Garn-Beschauung**, s. *Uromantia*.

**Wasser-Bienenschwarm**, bey der Feuerwerckerey eine Art Lust-Kugeln, welche im Wasser brennet, und mit Schwärmern versetzt ist, welche sie am Ende mit einem Knall auswirft.

**Wasser-Bley**, s. *Cerussa nigra*.

**Wasser-Bruch**, s. *Hydrocele*.

**Wasser-Bühne**, heißt derjenige am Traib-Schacht



Schacht von Bretern erbaute, und mit Wasser-Gerinne versehene Raum oder Erhöhung, auf welche die gewältigten Wasser aus den grossen Wasser-Zubern gegossen, und durch die Wasser-Gerinne in die Gluth geführt werden.

**Wasser-Bürgel**, *Portulaca marina*, ist ein strauchiges Gewächse, welches einen Hauffen dünne holzigte Stielgen treibt, die mit vielen dicken graulichten Blätterlein besetzt sind, welche den Winter austehen, und dem Gartenbürgel-Kraut ähnlich sehen. Die Blüthe erzeiget sich an den Gipfeln der Stengel, dichte beisammen, fast wie an der gemeinen Melde. Der Saamen ist breit und platt, die Wurzel lang und holzigt. Dieses Kraut macht Lust zum Essen, und treibet den Harn. Die Blätter werden auch zum Salat gebraucht.

**Wasser-Dost**, *Sirsch-Klee*, *Alp-Kraut*, *Eupatorium Cannabinum*, wird an nassen und sumpfigten Orten angetroffen. Die Blumen und Blätter dienen zu den Wunden, Unreinigkeit der Haut, und verstopfter Frauen-Blum, und wird in Bädern gebraucht.

**Wasser-Eyder**, *f. Crocodilaster*.

**Wasser-Fall**, *f. Cascade*, *it. Lex. Math.*

**Wasser-Faß**, ist ein Faß, so auf dem Wasser allerhand Wasser = Rügeln und Schwärmer auswirft.

**Wasser-Farber**, nennet man die Bier-Schenken, welche allzuviel Wasser in das Bier zu gießen pflegen.

**Wasser-Filipendel-Kraut**, *f. Oenanche*, *it. Lex. Oec.*

**Wasser-gälliges Gefilde**, nennen die Bergleute ein morastiges Gebirge.

**Wasser-Gang**, **Wasser-Leitung**, *f. Aqueductus*.

**Wasser-Garnisch**, *f. Luft-Garnisch*.

**Wasser-Golder**, *f. Sambucus*.

**Wasser-Hüner**, giebt es in Indien zweyerley Arten, die so wohl an Farbe als an Grösse von einander unterschieden sind. Die grössten sind wie ein Indianischer Hahn, haben lange Beine und einen langen krummen Schnabel, der sich jedoch zu der übrigen Leibes-Gestalt wohl schicket. Ihre Farbe ist dunkel, die Flügel schwarz und weiß, das Fleisch schwarz, aber gut zu essen und sehr gesund. Die Engländer nennen sie doppelte Wasser-Hüner, weil sie zweymahl so groß sind, als die andern. Die kleinen sind dunkel-braun, haben lange Beine und Schnabel, wie die vorigen, werden aber höher gehalten, als wie dieselbigen, weil ihr Fleisch wohlschmeckender ist.

**Wasser-Hund**, *Barbet*, *Canar*, bey der Jägeren ein Hund, welcher abgerichtet, Enten, und was sonst auf dem Wasser geschossen wird, heraus zu holen. Es ist eine besondere Art, die von Natur ins Wasser gehet, denn mit den andern ist es vergeblich zu versuchen. Dieselbe ist zweyerley, die rauhen zottelichen Budel-Sunde, und die glatten Dänischen, so mehrentheils braun oder Otter-Farbe. Die ersten werden, wenn sie starck mit Wolle beladen, eher müde, als die letzten. Einen Hund

abzurichten, muß man ihn vor allen den Gehorsam lehren, daß er der Stimme gehorche, und sich hinter den Mann halte. Wenn sie auf dem Lande ein Stücke Holz (nicht einen Stein, denn sie daran die Zähne verderben) wieder holen gelernet, führt man ihn auch ins Wasser, und anfänglich lieber in ein stehendes als fließendes. Wenn er auch hier fertig worden, nimmit man einen alten abgerichteten Hund dazu, läßt eine zahme Ente schwimmen, und wenn sie geschossen, zum erstenmahl bende, zum zweytenmahl den jungen allein darnach gehen, wenn er sie gebracht, thut man ihm schon, wirft die Ente wieder hin, und wiederholet es zum andern und drittenmahl. Die Dänischen sind wegen ihrer Treu und Hurtigkeit sonderlich beliebt. *f. Lex. Oec.*

**Wasser-Knechte**, sind die das Wasser aus der Grube ziehen.

**Wasser-Kresse**, *f. Nasturtium aquaticum*.

**Wasser-Kunst**, ist eine Machine, dadurch man das Wasser kan an andere Orte leiten, *z. E.* zu allen Spring-Brunnen und Wasser-Kästen einer Stadt. Weil das Wasser nicht weiter, ja nicht einmahl vollkommen so hoch, in einem Spring-Brunnen in die Höhe steigt, als es vorher gefallen, so muß die Wasser-Kunst auf einem Thurm oder Berg, oder andern hohen Ort angeleget werden, die viel höher ist, als die Spring-Brunnen, und wenigstens eben so hoch, als die höchsten Derter, wo das Wasser soll hingeleitet werden; daher muß erstlich das Wasser durch ein Druckwerck, Stangenwerck oder auf andere Weise in einem Kessel gesammelt, von da aber weiter an andere Derter durch Röhren und Teiche geleitet werden. *f. Lex. Math.*

**Wasser-Lilie**, *f. Nymphaea*, **See-Blume**.

**Wasser-Limonen**, sind auf dem Capo bonæ spei befindlich, sehen als ein grüner Kürbis, inwendig sind sie voller Saft, so zwar etwas wilde schmecket, als wie grüne Gurcken, dabey aber sehr kühet, und für den Scharbock überaus dienlich ist.

**Wasser-Linsen**, *Enten-Grüge*, *lens palustris*, ist ein Gewächse, so in Sommers-Zeit in stehenden Wassern häufig hervor kommt. Es sind kleine glänzende, wie Linsen runde und platte Blätterlein, oben hell-grün, unten schwärzlich, so über dem Wasser schwimmen, und durch zarte Fäserlein ihre Nahrung aus dem Schlamm ziehen. Sie werden auch in der Medicin gebraucht.

**Wassermann**, *f. Aquarius*, *it. Lex. Math.*

**Wassernerck**, *f. Sium*.

**Wasser-Morellen**, *f. Eppich*.

**Wasser-Münze**, *f. Mentha aquatica*.

**Wasser-Natter-Wurzel**, *f. Dracunculus aquaticus*.

**Wasser-Nixen**, nennet man diejenigen Gespenster, so sich in Weibes-Gestalt auf den Flüssen und Gewässern sehen lassen sollen.

**Wassernöthige Zeche**, wird diejenige genennet, da viel Wasser ist, so, daß fast nicht dafür kan gearbeitet werden.

**Wasser-Nüsse**, *f. Tribulus aquaticus*, *it. Lex. Oec.*

**Wasser-**



**Wasser-Paß**, ist so viel, als horizontal, oder mit dem Horizont parallel, s. Lex. Math.

**Wasser-Pfeffer**, s. *Piper aquaticum*, it. Lex. Oec.

**Wasser-Rad**, oder ein Rad, das vom Wasser herum getrieben wird, ist zweyerley, ein ober-schlächtiges, auf welches das Wasser von oben herab fällt, und dasselbe durch seine Schwere drückt und herum beweget; oder ein unter-schlächtiges, welches unten her durch den gewaltigen Strom und Anfall des Wassers herumgestossen wird. s. Lex. Oec.

**Wasserscheu**, s. *Hydrophobia*.

**Wasser-Schild**, war eine vom Hrn. Professor Wagenseil in Altorff angegebene Maschine, durch Hülfe deren die Menschen so wohl in Strom als Überschwemmung sicher auf dem Wasser gehen sollten. Der Kaiser Leopoldus achtete diese Erfindung der Probe würdig, so aber den gehofften Effect nicht gethan. Es scheint aber, daß Wagenseil nicht der Erfinder gewesen, weil *Pegellius*, ein Professor zu Helmstädt, solches schon vor 100 Jahren in seinem *Thesauro rerum selectarum* der Welt entdeckt. s. Lex. Phil.

**Wasser-Schlacht**, ein Bau, der an einem Ufer geführt wird, dem Einreißen des Flusses zu wehren.

**Wasser-Schlange**, s. *Hydra*, it. Lex. Math.

**Wasser-Schlangen-Kraut**, s. *Dracunculus aquaticus*.

**Wasser-Schoß**, heißen diejenigen Reisser, so unten am Stamm, oder an der Wurzel eines Baums, ausschlagen.

**Wasser-Schraube**, s. *Cochlea Archimedis*, it. Lex. Math.

**Wasser-Seige**, ist das untere Theil, Sohle oder Boden eines Stollens, was unter dem Tragwerck ist, da das Wasser nach des Stollens Mundloch fließt.

**Wasser-Spinne**, s. *Attelabus arachnoides*.

**Wasserstern-Kraut**, s. *Tripolium*.

**Wasser-Siever**, ist dasjenige Geld, welches eine Grube oder Zeche der andern giebt, daß sie ihre Wasser mit halten muß.

**Wasser-Strecke**, s. *Strecke*.

**Wasser-Stube**, nennen die Röhren-Meister einen weiten Rasten oder Eingang in der Erde, wo die Wasser-Röhren zusammen kommen, oder ausgetheilet werden, und die Oeffnung zu befinden, wenn die Röhren sollen gereinigt werden. Es wird auch also genennet eine besondere Art Einfassung, wenn im Wasser soll gebauet werden, damit dasselbe unter wärender Arbeit den Bauenden nicht beschwerlich falle.

**Wassersucht**, *Hydrops*, *Hydropisis*, *Hydropise*, ist ein weicher Tumor, der von einer überflüssigen wässerichten Feuchtigkeit herkommt, sich in den Theilen, da er sich sehen läßt, zusammen setzet, und eigentlich unter dreierley Speciebus bekannt ist, als da sind *Ascites*, *Tympanites* und *Leucophlegmatia*. Man unterscheidet auch sonst die Wassersucht nach den Theilen des Leibes, von welchen sie herkommt: als da ist *Hydrocephalus*, vel *Tumor capitis aquosus*, die Wassersucht am

Haupt, *Exomphalos*, die Nabel-Geschwulst, *Hydrocele*, oder der Wasser-Bruch in *Scroto*, und endlich giebt es auch dergleichen an der Brust und an der Mutter. Von der Wassersucht der Pferde und denen Mitteln dazwider, schlage man das *Oeconom. Lexic.* nach.

**Wasser-Uhren**, *Clepsydra*, werden auf verschiedene Weise gemacht, und wurden vor alters an stat unserer Sand-Uhren gebraucht. s. Lex. Math.

**Wasser-Wage**, *Chorobates*, *Libella*, *Niveau*, ist ein Instrument, mit welchem man finden kan, wie viel ein Ort oder Punct des Wassers oder der Erden entfernt sey, als der andere. Man machet sie auf verschiedene Arten. s. Gefälle des Wassers, it. Lex. Math.

**Wasser-Wage**, ist auf Bergwercken ein Instrument, in Form und Gestalt eines halben Circels, in 180 Gradus abgetheilet, um damit das Steigen und Fallen der Gänge abzumessen.

**Wasser-Wölffe**, befinden sich in dem grossen Flusse de la Plata in Süd-America, und machen die Schiff-Fahrt sehr unsicher. Man siehet sie bey ganzen Schaaren schwimmen. Ihr Kopff gleicht einem Hundes-Kopfe, auf dem Rücken haben sie rechte grosse Haare an stat der Schuppen, und heulen wie die Wölffe.

**Wasser-Zuber**, sind bey Bergwercken Gefässe, wie Fäßlein, damit das Wasser aus den Gruben gezogen wird.

**Watte**, seidene Watte, heist die Flock-Seide, darein die Seiden-Eyer auswendig eingewickelt sind, welche gekocht, aufgetrakt, und zum Unterlegen in die Schlaf-Röcke, *Camisol* &c. gebraucht wird.

**Wayd**, s. *Isatis*.

**Weachin**, wird in Neu-Engelland das Indianische Brot Mais oder Mehiz genannt.

**Weber**, *Textor*, *Tisseran*, ein bekanntes und höchst-nütliches Handwerck. Dieses Ortes nur etwas von den Parchent- und Leinwebern zu melden, ob solche wohl an einigen Orten einerley sind, auch einerley Werkzeug führen, und beyderseits Wolle und Leinen-Garn verarbeiten, so werden sie iedoch auch hier und dar unterschieden, daß nemlich die Parchent-Weber ihre besondere Lade und Auflage haben, und die Leineweber auch besonders; wiewohl sie beyde kein geschencktes, iedoch mit löblichen Gesetzen und Ordnungen versehenes, und allenthalben bekanntes Handwerck haben, also, daß die Gesellen durch ganz Deutschland reisen mögen, und fast aller Orten Arbeit finden. Die Jungen pflegen auf diesen beyden Handwercken an den mehresten Orten 3 Jahr zu lernen, und die Gesellen, nachdem sie 7 Jahr gewandert, 3 Jahr aber an demjenigen Orte, wo sie Meister werden wollen, unausgesetzt gearbeitet haben, zum Meister-Recht, ohne Verfertigung eines Meisterstücks, zu gelangen, welches den Meisters-Söhnen, wenn sie das zwey und zwanzigste Jahr ihres Alters erreicht haben, ebenfalls confir-



confirmiret und zugesprochen wird. Der Werkzeug bestehet aus Werck = Stühlen, Spul-Rädern, Haspeln und Spulen, bey einem wie bey dem andern; der Weber-Stuhl aber bestehet mit seiner Zugehör, aus dem Kamm, Galgen, Tritt, Gewicht der Rollen, dem Well-Baum, dem Sitz, ingleichen auch dem Anschlag, dem Spanner, der Bürsten, dem Schiff: der Spule und dem Theiler. Es gehört aber keine geringe Wissenschaft zu einem Weber; denn erstlich muß er wissen, vermittelst eines Lädgens, so in 20 verschiedene Unterschläge abgetheilet ist, in deren ieden ein besonders Aneul Fäden lieget, Zettel zu machen; zu solchem Ende hat er auch in seiner Hand ein mit ebenfalls 20 Löchern versehenes Bretgen, wodurch er die Fäden von den Kreulen in dem Lädgen nach einander durchziehet, damit, wenn etwan ein Faden reißen solte, er selbigen alsobald finden, und vermittelst des gewöhnlichen Weber-Knotens wiederum anfügen möge; solchergestalt haspelt er an einem grossen Haspel den Zettel mit 20 Fäden so lang aus, als man die Länge und Breite der Leinwand oder des Gewebes verlangt, dasjenige aber, was zu dem Eintrag gehört, wird auf besondere Spulen an dem Spul-Rad gesponnen. Dann muß er den ganzen Zettel in den Kamm ziehen, und den Weber-Baum also anzurichten wissen, daß er sich schon gleich, auf einer Seiten wie auf der andern, ziehe, und das Tuch durchaus in einer Breite bleibe, so denn schiesset er den Eintrag mit den Spulen ein, tritt die Schämle, und wircket also das, was er wircken soll, auf viele Ellen fort, und giebt ihm mit dem aus Mehl und Wasser gemachten Schlicht die Steiffe. Der Unterschied dieser beyden Handwerker bestehet meist in ihrer Arbeit: der Leinweber verfertiget sowohl zarte und Mittel-Schleier und Kammer-glatte und gestreifte Leinwand, als auch allerley klar und grobes, glattes, gemöbeltes, geäugeltes, gesteinetes, auf Damast-Art, mit Bildern, Blumen und Laubwerck, künstlich durchwirktes, weisses, iezuweilen blau und weiß durchmengtes, oder auch mit rothen Streifen durchschossenes flächsenes Tuch, ingleichen halb wollene und halb flächsene Zeuge, oder auch andere, deren Zettel flächsen oder wollen, der Eintrag aber seiden ist. Die Parchent-Weber verarbeiten nebst dem leinen Gespinnst auch viel Baumwolle, in denen der Zettel aus leinen, der Eintrag aber aus Wolle bestehet, und ist solcher Parchent unterschiedlicher Arten, dick und dünne, grob und zart, breit und schmal, nachdem man ihn zu etwas anzuwenden verlangt. Es wircken auch die Parchent-Weber den so genannten Zwillich, Bomesin, auch allerley gesprengte Bett-Gezeuge, und gleich den Leinwebern mancherley Sorten von so wohl mit Walle als Seide vermengten Zeuge. Siehe hiervon ein mehrers in Herrn Marpergers Beschreibung des Samtes und Flachses, und der daraus verfertigten Manufacturen.

Weber: Diestel, f. Carduus fullonum.

Wechsel der Kranckheit, f. Crisis.

Wechsel à Retour, f. Retour-Wechsel.

Wechsel einziehen, heisset auf Bergwerken, wenn ein Gezimmer etwas wandelbar wird, und man an dessen stat neue Stempel einziehet.

Wechsel-Bälge, heissen diejenigen Kinder, so die Hexen mit dem Teufel sollen gezeuget, und hernach an anderer von ihnen gestohlener junger Kinder Stelle den unglückseligen Eltern eingeschoben haben. Sie sollen insgemein erschrecklich gefressig, faul und ungestalt seyn, auch, wenn man sie übel hält, von den Hexen bey Nacht-Zeit wieder abgeholt, und die vorigen rechten Kinder an deren Stelle zurück gebracht werden.

Wechsel-Briefe, *literæ Cambiales, lettres de Change*, sind kleine, den Kauffmännischen Credit beweisende Briefe, vermöge welcher derjenige, so solche entweder zur Lust sein selbst, oder seines an einem andern Ort wohnenden Correspondenten, auf eine gewisse Zeit wieder einzulösen, von sich stellet, und von einem andern die accordirten Wechsel-Gelder entweder gleich baar, oder sonst, wenn der Wechsel an dem Orte, da er seine Endschaft gewinnen soll, acceptiret oder vergnügt worden, empfähet. Und weilen unter einem Wechsel-Brief der Kauffleute Nutzen oder Schaden, Respect und Credit verhiert, ist er nichts anders als ein wirklicher Befehl eines Trafirers an den Acceptanten, welcher strictissime muß vollzogen werden. Siehe oben Cambium. Nach der Leipziger Wechsel-Ordnung sind die Wechsel-Briefe entweder eigene oder trafirte, Regulier- oder Irregulier-Wechsel. Die eigenen Wechsel-Briefe sind nichts anders als Schuld-Verschreibungen, welche so wohl die Form eines Wechsels, als auch die Wirkung desselben haben, also, daß auf selbige nach Wechsel-Recht kan verfahren werden, und bedürffen solche keiner sonderlichen Präsentation oder Acceptation, sondern der Schuldner oder seine Erben sind selbige jedesmahl zur Verfall-Zeit zu zahlen schuldig, ausser, wenn dieselben in der dritten oder mehr Händen sind, auf welchen Fall selbige gleichfalls präsentiret und acceptiret werden müssen. Trafirte Wechsel sind eigentlich die rechten Wechsel-Briefe, welche vor jenen zuerst erfunden worden, einen eigenen Contract machen, und ein ganz besonderes Recht haben. Sie sind solche Handlungen, da einer dem andern eine gewisse Summe Geld an einem andern Orte zu gesetzter Zeit zahlen zu lassen verspricht, wie bey dem Worte Trafiren ausführlich zu ersehen. Regulier- oder Meß-Wechsel, haben den Nahmen daher, weil sie an Meß-Orten oder in Meß-Zeiten, oder an andern Plätzen ausser denen Messen, jedoch in Absicht auf selbige Messen geschlossen werden. Mit diesen muß nach der Leipziger Wechsel-Ordnung § 4 alsbald des ersten Tages nach eingeläuteter Messe mit Präsentiren und Acceptiren der Anfang gemacht werden, und kan damit in der Oster- und Michaelis-Messe bis Freytag



in der ersten Markt-Woche zu Mittage um 10 Uhr, in der Neu-Jahrs-Messe aber bis auf den Tag vor Ausläutung derselben continuiert werden. Irregulier-Wechsel sind, welche zwischen denen Messen und in keiner Absicht auf die Messen, geschlossen werden, und darinnen die Zahlungs-Zeit nach Belieben gestellet, auch der in denen Messen gemachte Wechsel-Cours, indem solcher nach dem Lauff der Zeiten und Handlung, und ob viel oder wenig Geld, oder Briefe vorhanden, nicht so eigentlich observiret wird. S. Saymens Dig. Jur. Sax.

**Wechsel-Briefe**, pflegt man zwar sonst auch diejenigen Zettel zu nennen, welche über auf Interesse gegebene Gelder ertheilet werden, als wenn in einer Leipziger Messe einige Gelder auf Interesse von dieser Messe zu andern möchten gegeben werden, darüber entwirft der Empfänger des Geldes eine Art Wechsel-Briefe, welche das empfangene Capital mit dem Interesse bis auf künftige Messe begreift; allein, diese Wechsel-Briefe sind vielmehr Obligationes oder Schuld-Briefe, massen der Anfang und Endschaft nur eines Ortes geschieht, und nur 2 Personen concurriren, da zu einem rechten Wechsel 2 Orte und 4 Personen allerdings concurriren, als eines Orts der Geber des Geldes und der Geber des Wechsel-Briefes, und andern Ortes, der den Wechsel präsentiret und die Zahlung fordert, und der Acceptant und Zahler. s. Cambium.

**Wechsel-Geld**, heisset dasjenige, womit ein Wechsel-Brief pfleget bezahlet zu werden, wenn die Benennung der Geld-Sorten in demselben nicht angeführet wird. Es werden aber hierunter gerechnet die Burgundischen und Schweizer-Wechsel-Thaler, auch Holländische Thaler und Ducatons, so fern sie in dem Valeur bleiben, worunter doch 10 pro Centum in Viertel-Thaler genommen werden müssen. Soll aber der Wechsel in Courant-Geld gezahlet werden, müssen es solche Sorten seyn, darunter sich die geringste unter einen Kaiser-Groschen nicht beläuft; versteht sich 2 Drittel, 1 Drittel, 1 Sechstheil, 6 Kreuzer und Kaiser-Groschen, Lüneburgische 16 Pfenniger und 8 Pfenniger, keinesweges aber Zweyer, Dreyer, Kreuzer oder auch halbe Tazen. In Leipzig bestehet das Wechsel-Geld in lauter Drittel-Stücken, wenn es ausländische Münze, als Lüneburgische und Brandenburgische 2c. ist; wenn aber die Zahlung in lauter Sächsischen Dritteln geschieht, so muß 1 Quart an Groschen mit genommen werden.

**Wechsel-Lichter**, sind Lichter, so bey dem Zuförbern, über der Vergleute führende Lichter angezündet werden.

**Wechsel-Rechnung**, s. Cambium.

**Wechsel-Recht**, welches über alle Wechsel-Ordnung und Gesetze gehet und ordnet. Dieses aber kan ein jedweder Potentat und Republique in Europa den Negotianten zum Besten in authentischer Forme abfassen und publiciren lassen; also, daß niemand, wes

Standes oder Würden er auch seyn möge, davon eximiret ist, sondern gewärtig seyn muß, daß im Fall er mit der Zahlung säumig, mit schleuniger Execution wider ihn verfahren werde. Das in Sachsen eingeführte Wechsel-Recht erstrecket sich über alle Personen, so Wechsel-Briefe von sich stellen, sie mögen Standes seyn, was sie wollen; dabey jedoch den Geistlichen, Studiosis und Unmündigen untersaget ist, wegen ihres Amtes, keine Wechsel-Briefe von sich zu stellen. A. 1710 ist dasselbe auch in der Ober-Lausitz eingeführt worden. Den Inhalt der Sächsischen Wechsel-Ordnung kan man in Herrn D. Saymens Dig. Jur. Sax. in beliebter Kürze finden.

**Wechsel-Zahlung**, diese geschieht auf viererley Weise: 1) Liberamente, wenn derjenige den Wechsel-Brief, auf den er lautet, freywillig annimmt, und ohne alle Exception zahlet. 2) Sopra protesto per honor di lettera, wenn der Acceptant es für Rechnung dessen, für den die Tratta geschehen, nicht annehmen will, sondern zur Ehre dessen, so den Wechsel-Brief ausgestellt, bezahlet. 3) Sopra protesto per honor di lettera, wenn ein anderer den dargestalt protestirten Wechsel-Brief acceptiret. 4) Sopra protesto per honor di lettera, wenn der, so den Wechsel-Brief hat, solchen selbst verehret, und in sich contentiret.

**Wechseln**, sagt man bey den Jägern von allen Thieren, wenn sie von einem Ort, oder von einem Holze zum andern gehen.

**Wechselung des Wetters**, s. Wetter.

**Wechsler**, werden nicht nur die Banquiers genannt, sondern auch diejenige, die in einer Stadt die Geld-Sorten gegen andere umsetzen, und darauf Lagio geben oder sich bezahlen lassen. Wie recht oder unrechtmäßig es manchemahl damit zugehe, mag man die Juden fragen, denen an vielen Orten, aus Mangel besserer Policen, dieses Wechsel-Commercium mit freigestellet worden. s. Banquiers.

**Wecker**, s. Wächter.

**Wegbreit**, s. Plantago.

**Weg-Distel**, s. Carduus vulgaris.

**Weg-Dorn**, s. Kreuz-Beer.

**Wege-Maß**, ist die Abmessung der Wege und Strassen, und hat nach Verschiedenheit der Länder verschiedene Nahmen und Längen. In Deutschland, Italien, Hungarn, Pohlen, und Groß-Britannien brauchet man Meilen. In Portugall, Spanien, Frankreich, Schweiz, Dänemark und Schweden zehlet man nach Stunden. In Rußland nach Wersten. In Griechenland und der Asiatischen Türcken, sind die Stadia gebräuchlich. In Egypten der Schoenus. In Arabien, und fast ganz Africa, auch in der Tartarey die Stationes und Tage-Reisen. In Persien die Parasangæ. In Indien die Coss und Goss. In China die Lys und Pu. In America die Tage-Reisen.

**Wege-Messer**, Viatorium, ist ein geometrisches Instrument, die Entfernung zweyer Derter dadurch zu erforschen, und ein ganzes Land damit auszumessen. s. Lex. Math.

**Weger**,



**Weger**, werden in der Schweiz diejenigen Leute in den Dörffern genannt, welche gehalten sind, die Strassen und Wege zu bessern und offen zu behalten. s. auch Ruten.

**Wegerich**, s. *Plantago*, it. *Lex. Oec.*

**Weg-Gras**, s. *Polygonum*.

**Wegstroh**, s. *Gallium*.

**Wegtritt**, s. *Herniaria*, it. *Polygonum*, it. *Lex. Oec.*

**Wegwallen**, s. *Carduus Stellarus*.

**Wegwarten**, s. *Lichorien*.

**Wegweiser**, s. *Itinerarium*.

**Wehr**, *Agger*, *Claustrum*, ein Damm, so über einen Fluß geschlagen wird, denselben aufzuschwellen, und ihm einen Fall zu geben, damit er Mühlen treiben kan. s. *Lex. Oec.*

**Wehr**, ist auf Bergwercken ein belehntes Stück Feld auf den Gängen und Strecken, hat 14 Lachter in die Länge, u. 7 Lachter in die Breite. Ein Wehr thut 2 Lehn, 3 Wehr thun eine Fundgrube, und 2 Wehr eine Maasse, oder 28 Lachter in die Länge, und 7 in die Breite.

**Wehr-Eisen**, wird gebraucht, wo ein Geschleppe an eine Kunst gehangen ist, und wird mit dem einen Ende an dem Kunst-Gestänge, mit dem andern aber an dem Arm der Walke oder Welle, darinnen das andere Kunst-Gestänge anfänget, mit einem Häng- oder Steck-Nagel befestiget.

**Wehr-Eisen**, ist auch ein Stück Eisen, so in das Schürloch des Brenn-Ofens gemacht, und verhütet, daß der Brenner, wenn er mit dem Bocke oder Krücke in den Ofen fährt, dem Mauerwerck in dem Schwange keinen Schaden zufüget.

**Wehr-Stempel**, oder *Walken*, sind runde Hölzer mit 2 Spiz-Zapfen, die werden gebraucht in krummen Schächten, die nicht in einer gleichen Fläche niedergehen, sondern bald flach, bald seiger sind, sonderlich in solchen Schächten, wo das Seil im Hangenden sehr anliegt, daran es sich abnutzet. Diese müssen also eingerichtet werden, daß sie sich mit dem daran liegenden Seile mit umdrehen lassen können.

**Wehse**, s. *Opal*.

**Weib mit Ketten**, s. *Andromeda*.

**Weiber-Ruthe**, s. *Clitoris*.

**Weichbild**, *Ruland*, ein Bild oder Zeichen, wodurch angezeigt wird, wie weit ein Gebiete oder Gerichtbarkeit gehet.

**Weid**, s. *Glastrum*.

**Weid-Asche**, s. *Waid-Asche*.

**Weide**, s. *Salix*, it. *Lex. Oec.*

**Weidemann machen**, heißt einen bezaubern, daß er nichts treffen oder tödten kan.

**Weide-Messer**, ist ein starkes Messer, so die Jäger bey dem Ausbruch eines Hirsches brauchen, die starken Knochen durchzuschlagen. Das Weide-Messer schlagen, ist bey der Jägeren ein alter Brauch, womit die Fehler, so Unerfahrene in der Jäger-Sprache begehen, zum Scherz, abgestraft werden. Es wird nemlich der Verbrecher angeklaget, über einen Hirsch gestreckt, und mit dem blossen Weide-Messer drey-mahl auf das Geßß geschlagen u. s. *Lex. Oec.*

**Weiderich**, *Lyfimachia*, *Salicaria*, ist ein Gewächs, das manchmahl Manns hoch wird, wenn es in einen guten Boden steht; seine Stengel sind eckigt und ästig, von Farbe röthlicht; wächst in Gräben und Teichen, an Flüssen und an feuchten Orten, dienet wider Blut-Auswerffen und andere Blutstürkungen, die Blumen sind gut fürs Kopffweh. s. *Lex. Oec.*

**Weidereich**, gelber, s. *Onagra*.

**Weidmann**, ist einer, der die Eigenschaften allerley Wildes und Weidwercks kennet, denselben geschicklich nachzustellen und sie zu fällen oder zu fangen weiß.

**Weidmannschaft**, *Weidwerck*, wird eingetheilet in das hohe und niedrige: Jenes begreiffet das hohe Wild, dieses das niedrige und kleine Feder-Wild. s. *Lex. Oec.* woselbst specificirt wird, was für Weidwerck ieden Monat des Jahres zu jagen und zu bürschen sey.

**Weidner**, heißt der Hirschfänger oder Degen, so die Jäger zu tragen pflegen.

**Weise**, s. *Schau*.

**Weise**, *Häspel*, *Alabrum*, *Girgillus*, *Devilodr*, ein hölzern Instrument, worauf das Garn von der Spindel oder Spule abgenommen wird. s. *Lex. Oec.*

**Weihrauch**, s. *Thus*.

**Weihrauchs-Vogel**, s. *Birsch-Vogel*.

**Weil-Arbeit**, im Berg-Bau, was ein Bergmann über seine verordnete Schicht noch an anderer Arbeit thut.

**Wein**, *Vinum*, ist ein aus Trauben gepreßter Saft, welcher vor der Gährung Most genennet wird, nach vollbrachter Gährung aber den Nahmen des Weins bekommt. Er unterscheidet sich nach den unterschiedenen Landschaften, wo er hervor kömmt, welche jedoch nothwendig unter dem funffzigsten Grad Nördlicher Breite liegen müssen, widrigenfalls er nicht zur Reiffe gebracht werden kan. So sind auch die übermäßig hitzigen Länder zu seiner Bereitung ungeschickt. Denn ob er wohl gut und angenehm hervor kömmt, so verdirbt doch der ausgepreßte Saft von wegen der unmaßigen Hitze eher, als er kan zur Gährung gebracht werden. Man theilet die Weine demnach füglich ein in Spanische, Italiänische, Ungarische, Franz und Deutsche Weine: Welchen man beyfügt die Canariensecte und Malvasier-Weine. Den Canariensect bekommen wir aus der Insel gleiches Namens; und den Malvasier aus der in Morea gelegenen Stadt Malvasia. Von denen Italiänischen Weinen sind die bekanntesten in dem Neapolitanischen Reiche, *Lacruma Christi*, welcher seinen Nahmen daher hat, weil er aus den besten Trauben, ohne gewaltsames Pressen gedruckt wird, so daß er gleichsam Thränen-weise fließt und gesammelt wird. Nach diesen hat man den Montfascione, oder Moscateller-Wein. So ist auch der Albanische, Monte Bolsamische und der Perusinische Muscateller, sonderlich in Rom gar gebräuchlich. Der Vernacer in dem Genuesischen Gebiete, wird häufig nach Frankreich und Engelland verführet. Die Gegend



Gegend Vincenza und Padua giebt den beliebtesten Marcemin. Der Mosaker aber wird in dem District von Aquileja gezeuget. Istrien bringt den Prosecker Reinsfall, nach welchen die Beltliner, und sonderlich die so genannten Strohweine in nicht geringem Werth sind. Sie haben ihren Zunahmen von ihrer Bereitungs-Art, weil man die Trauben unter dem Dache auf Stroh breitet, und nachdem sie bis Weihnachten gelegen, dieselbigen erst auspresset. Von den Spanischen sind bey uns wenige bekannt, es sey denn der Alicanten-Wein, der bey uns aus der Stadt gleiches Nahmens zugeföhret wird, oder der Sect, welchen wir von Malaga bekommen, und der seinen Nahmen daher haben soll, weil man in Spanien stat der Fässer den Wein in ledernen Säcken oder Schläuchen von einem Orte zum andern führet; wie nicht weniger Bastard oder Peter-Simons-Wein, der auf einem Rheinischen Stocke wächst, welchen ein Holländer einst dahin gebracht, und bey der Stadt Guadalcazar pflanzen lassen. Dieser ist nicht so fett, als die übrigen Spanischen Weine, bleich-gelb von Farbe und lieblich von Geschmack. Unter denen Ungarischen Weinen, welche gleich denen Spanischen und Italienschen am Geschmack süß und lieblich, auch sehr Geistreich, sind sonderlich berühmt die Tokayer, St. Georgen-Ausbruch und Ruster-Weine, indem sie nicht allein die übrigen an Güte übertreffen, sondern auch leichtlich etliche Jahr gut erhalten werden können, außer daß sie alle Jahr etwas wenig von ihrer Lieblichkeit verlieren. Von diesen ist merckwürdig, daß sie mit gleicher Art Weine angefüllet seyn wollen, und sonderlich sauren Wein im geringsten nicht vertragen können, als der sie gar bald und geschwinde zu einer verderblichen Gährung bringt. Von denen Franköf. Weinen giebt es vielerley Arten, unter welchen die berühmtesten sind, die Champagner und Burgunder, deren Geist mit einer angenehmen Säure verbunden ist; der Claretwein, oder Vin de grave, welcher um Bourdeaux und weiter hinunter nach Gasconien zu wächst, auch seine Benennung von dem sandigten Boden führet; der Pountac, welcher in eben dieser Landschaft hervor kommt, und häufig nach Engelland verführet wird; der Frontignac, welcher in der Provinz Languedoc um die Stadt Frontignan herum wächst. Dieser, weil er viel nach Lion und von dar weiter verführet wird, heißt auch an einigen Orten Muscat de Lion. Endlich ist auch der Vin d'Ermitage, oder Einsiedler-Wein bekannt, welcher zwischen Valence und St. Valiere gezeuget wird. Die Deutschen Weine können in Oesterreichische, Rhein- und Francken-Weine getheilet werden. Unter denen Oesterreichischen werden vor die besten gehalten, die bey Kloster Neuburg und Brosenberg unweit Wien gebauet werden, welche jedoch einige Jahr zu liegen haben, wenn sie sollen recht gut werden. Nechst diesen folgen die Wippacher im Herzogthum Crain, sonst Kindermacher genennt, weil man dafür hält, daß sie zum ehelichen

Natur-Lexic.

Wercke reizen. In dem Tyrolischen sind die Etsch-Weine an dem Flusse dieses Nahmens gelegen, insonderheit aber der Traminer bekannt. Was die Rheinischen Weine anlanget, so verstehet man darunter diejenigen, welche an dem Rhein-Flusse gebauet werden. Sie sind unstreitig die alleredelsten Deutschlands, doch in sich selbst so unterschieden, daß immer einer den andern an Güte übertrifft. Der allerbeste ist wohl der Hochheimer. Nach diesem folget der Rostheimer. Die Rhingauer sind auch vortrefliche Weine, und wachsen längst dem Rheine hinunter von Maynz bis Bacherach. Man hält vor den besten unter ihnen den Rüdesheimer, welcher der Stadt Bingen gegen über gebauet wird; Nechst diesem aber den Johannesberger, wie auch die zwischen Erbach, Hattenheim, und Marckbrunnen. Alsdenn folget der Rauenthaler und Neuendorffer. Von den Rhingauer Weinen insgesamt ist merckwürdig, daß sie die zwey ersten Jahre sehr sauer sind, nachmahls aber immer lieblicher werden. Dieses Weins wird jährlich eine grosse Menge den Rhein hinab auf Cöln, und von dar weiter nach Holland, Engelland, Hamburg, Lübeck und andere Derter geföhret. Die Bacheracher Weine werden auch sehr ästimiret, und deren viele nach Holland gebracht. Die allerschwächsten sind wohl die Neckar-Weine, welche jedoch am Geschmack desto angenehmer, und zum Schmausen am geschicktesten. Der beste unter ihnen ist der Heilbrunner und Eslinger, weil sie sich aber nicht lange halten, werden sie nur denen nechsten Nachbarn, insonderheit Bayern mitgetheilet. Die Moseler Weine sind um ein merckliches besser, kommen jedoch darin mit den Neckar-Weinen überein, daß sie nicht so in Kopff steigen, und bald durch den Harn gehen, auch den Leib offen halten, daher sie denen zu reconvalesciren, welche sich vor der Sicht zu präserviren haben. Die besten wachsen um Düsternünde, Wela und Zeltingen. Und so viel mag von Rhein-Weinen genug seyn. Die Francken-Weine, welche das Franckenland hervor bringt, sind gleichfalls vielerley Art, müssen aber alle an Kräften den Rhein-Weinen weichen. Der beste unter ihnen ist der Stein-Wein, welcher um Würzburg auf einem angenehmen Gebirge, der Stein genant, gebauet wird. Nach diesen sind die Sommerhausener, Randenackerer und Franckenhausener ästimiret, insonderheit aber werden die Iphosener und Redelsfer stark nach Sachsen und Böhmen verführet. Ferner sind am Mayn-Strome die Werthheimer und Klingenbergger so wohl wegen ihrer Lieblichkeit, als auch wegen der Gesundheit beliebt; von welchen der letztere dem Moseler-Weine am Geschmack nicht ungleich ist. Diesen hingegen kommen sehr nahe die Mühlbacher, Hirschheimer, Nierensteiner und Hochstäter um Hanau. Von denen Francken-Weinen insgesamt ist zu mercken, daß, wenn sie gar zu lange liegen, dieselben an Kräften mehr abzunehmen. Außer nur erzehlten Weinern

Es ee

Teutsch



Deutschlands giebt's noch viel andere, indem auch kaum eine Provinz darinne, die nicht auch wenigstens einigen Wein-Bau habe; allein wegen ihrer schlechten Eigenschaft kommen sie in keine Consideration, doch sind unter denselben die Meißner und Thüringischen fast die besten. Die Bereitung derer Weine insgemein kommt in diesen überein, daß sie alle aus Trauben gepresset, und durch die Gährung zur Vollkommenheit gebracht werden: allein die süßen insonderheit, ich will sagen, diejenigen, welche auch nach der Gährung ihre Süßigkeit behalten, werden vor der Kelterung eines Theils ihrer Feuchtigkeits beraubt, damit hernach ihr Saft desto dicker und süßer werde, auch nicht ganz und gar ausgähre. Zu diesem Ende drehen die Frontignaner die Kämme an denen Stöcken zu der Zeit um, da die Traube ihre vollkommene Reife erlangt hat; damit ihr der fernere Zugang der Feuchtigkeit benommen werde, lassen sie einige Zeit an der Sonne bräuteln, und halb welck werden, und bringen sie hernach erst auf die Kelter. Die Beltliner Stroh-Weine werden, wenn sie vollkommen reiff, abgenommen, und unter dem Dache bis zu einiger Welcke getrocknet. In man nimmt in Spanien gar den ausgepressten Saft, und läßt ihn durch gelinde Wärme in etwas verdünsten. Das Wesen derer Weine insgesammt bestehet in einem Geist oder wärmenden flüchtigen Wesen; in einem sauren Salze, welches Weinstein genennet wird, und sich nach der Gährung an die Wände der Fässer leget, und in einer Wasserigkeit; welches sich sonderlich von denen, die vollkommen ausgegohren, versteht, ich will sagen, von denen sauren Weinen. Denn die süßen sind nur ungesehr zur Helffte ausgegohren, und im übrigen annoch Most; daher sie auch nicht gar zu lange haltbar, sondern leicht in eine andermahlige Gährung gerathen, es sey denn, daß man sie durch starke Schwefelung der Fässer davor verwahre. In Ansehung nun der Geistigkeit, hat der Wein überhaupt eine erwärmende und ermunternde Kraft, dadurch er nicht allein die natürlich erhaltende Wärme vermehret, sondern auch die Lebens-Geister aufwecket, und zu ihren natürlichen Verrichtungen, welche alle auf Erhaltung des Leibes zielen, geschickter macht. In Ansehung aber seines in einer subtilen Feuchtigkeit oder Wasserigkeit aufgelöseten Salzes zertheilt er die in dem Magen vorhandene Cruditäten, und unverdaute Speisen und Schleimigkeiten, und befördert ihren Ausgang, treibet durch den Harn, und eröffnet die Verstopfungen derer Eingeweide. Fragt man nach dem Unterschiede, welchen die Weine in Ansehung der Erhaltung menschlicher Gesundheit haben, so sind meines Erachtens die Deutschen und Frankösischen ausgegohrenen Weine wohl unstreitig die besten, weil sie keine neue Gährung im Leibe erregen, und daher auch keine Blähungen verursachen, in ihrer Vermischung temperirt sind, dem Kopfe nicht beschwerlich fallen, und ohne sonder-

liche Schwefelung können aufbehalten werden. Da hingegen die süßen von sehr entlegenen Orten zu uns gebrachten Weine nicht anders als durch unmaßige Schwefelung zu uns gelangen können, ja wohl gar unterwegs einmahl verdorben, und wieder durch Kunst zurechte gebracht sind, daher sie öfters der Gesundheit mehr Schaden als Nutzen bringen. Vermittelt der Destillation ziehet man aus dem Wein, oder auch nur Wein-Hefen einen feurigen Geist, welcher von den Chymisten Spiritus Vini, item Spiritus ardens, Teutsch Brantwein genennet wird, und ein geschickt Menstruum ist, alle sulphurische oder harkige Körper zu solviren oder zu extrahiren. s. Lex. Oecon.

Weinberg, zu dessen Beschickung gehören folgende Arbeiten: Das Aufziehen, Räumen, Schneiden, Reben lesen, Psäle schärfen, Psäle stecken, Bögenen, Sencken, Krauten, die erste Hacke, das Brechen, die erste Heffte, das Krauten, die zweite Hacke, die zweite Heffte, das Krauten, die Beer-Hacke, das Verhauen, das Berg-Hüten, die Wein-Lese, das Psalzehen, das Düngen und Decken. s. Saymens Digest. Jur. Sax. Weinbergs: Ordnung. Im Oeconom. Lexico sind die Chur-Sächsischen und Brandenburgischen Weinbergs-Ordnungen der Länge nach zu finden.

Wein-Brantwein, Spiritus vini, ist das subtilste und kräftigste von dem Wein, welches mit Hinterlassung des Wasserigen, so er an sich hat, daraus gezogen worden. Wenn er rectificirt, das ist, von aller Wasserigkeit wohl abgesondert ist, hat er eine solche balsamische Natur, daß er ohne alle Verderbniß, oder Anstoß, an Farbe, Geruch, Geschmack und Kraft unveränderlich bleibt, und andere Sachen zu erhalten dienet. Er unterhält die natürliche Wärme, verzehret die zähen kalten Flüsse, erweckt die Lebens-Geister, widerstehet aller Fäulniß, stärkt das Haupt und Gehirn, erfreuet das Herz, schärfet die Sinne, erquickt in Ohnmachten, hilft der Daunung, erweckt den Appetit, stillt die Blähungen, widersteht der giftigen Luft, und wird in Apotheken öfters gebraucht.

Wein-Eßig, Acetum vini, ist ein verdorbener saurer, oder seiner Wärme und Geistigkeit beraubter Wein, welcher in der Arzneyen und Küche gebraucht wird.

Weinlese, Vendemia, Vendange, ist die Zeit, da die reiffen Trauben von dem Stock abgenommen und in die Kelter getragen werden. In Wein-Ländern darff niemand zu lesen anfangen, bis solches durch die Obrigkeit auf einen bestimmten Tag frey gegeben worden. Die Lese schneiden die Trauben mit Hippen von den Stöcken zc. s. Lex. Oecon.

Wein-Monat, s. October.

Wein-Rebe, Weinstock, s. Vitis, it. Lex. Oec.

Weinreben-förmige Gefäße, s. Pampiniformia vasa.

Weinstein, s. Tartarus, it. Lex. Oecon.

Weinstein-Crystallen, s. Crystalli Tartari.

Weintrauben-Baum in West-Indien, dessen Stamm mag im Anfange 2 bis 3 Fuß haben. Er wächst



wächst 7 bis 8 Fuß hoch, und treibet alsdenn einen Hauffen Aeste, an welchen die Zweige dick und stark sind. Die Blätter gleichen dem Eichen-Laube gar sehr, doch sind sie breiter und dichter, die Frucht aber ist so groß als die gemeinen Trauben, und wachsen sehr viel Neben auf allen Seiten über den ganzen Baum. Wenn sie reiff, wird sie schwarz, inwendig aber roth, und hat in der Mitten einen grossen harten Kern: ist im übrigen ganz annehmlich, und gesund, aber wegen des allzu grossen Kerns nicht sehr fleischicht. Stamm und Aeste dieses Baums geben sehr gut Brenn-Holz, welches hell leuchtet, und scharff brennet, wird auch zu Härtung der Flinten-Läuffte und anderen Eisenwercks gebraucht.

Weintrauben-Häutlein, f. *Tunica vitrea*.

Weinender Fisch in Sina, *Haiul*, dieser soll, wenn er gefangen wird, als ein kleines Kind winseln, und sein Fett, wenn es angezündet wird, weder mit Wasser noch mit anderer Materie zu löschen seyn. Der Name *Haiul* bedeutet so viel als das kleine Kind. Seine Gestalt kommt mit den Crocodillen gar sehr überein, inmassen er auch dergleichen Schwanz und 4 Füsse hat.

Weise, in Griechenland, wurden diejenigen genannt, welche sich vor dem in Griechenland durch ihre weise Regierung und fluge Lebens-Art vor andern sonderlich signalisirt machten, lebten alle zu einer Zeit, und waren ihrer an der Zahl sieben, dahero der Name der sieben Weisen gekommen, als: Thales von Mileto, Pittacus, ein Mytilener, Solon, von Salamine hürtig, Cleobulus von Lintus, Bias Brienzæus, Periander von Corintho, Chilo, ein Lacedæmonier.

Weisel, wird der König, oder nach denen neuern *Observationibus* vielmehr die Königin der Bienen genannt. f. Bienen.

Weiß-Dorn, f. Sage-Dorn.

Weisse Fluß, f. *Leucorrhœa*.

Weisse Lilien, f. *Lilium album*.

Weisse Oehr, oder weisse Rund-Stücke, f. Oehr.

Weisser Amber, f. *Sperma Ceti*.

Weisser Aussag, f. Aussag.

Weisser Been, f. *Been album*.

Weisser Diptam, f. *Dictamnus albus*.

Weisser Marmor, f. *Parus Lapis*.

Weisser Steinbrech, f. *Saxifraga alba*.

Weiß-Fische heissen, die silberweisse Schuppen haben; deren sind verschiedene Arten, als Uckley, Plögen, Roth-Augen, Güstau, Flinden. f. *Lex. Oecon*.

Weißgerber, haben ein mercklich ausgebreitetes Handwerk, dessen Gesellen allenthalben auf ihren Reisen, weil es ein geschencktes Handwerk ist, fortkommen können. Es haben aber die Weißgerber nicht einerley Zunft und Grund-Gesetze, dahero sie auch in zweyerley Haupt-Zünfte getheilet werden, deren die eine die Rößler, die andere die Rheinische genennet wird. Die Ordnung und Wanderschaft der Rößler erstrecket sich durch die Königreiche Ungarn, Böhmen, Schweden und Pohlen, auch die Erz-Herkzoglich-Oesterreichischen und Churfürstlichen Bayerischen

Landen etc. Wiewohl, was das Königreich Schweden betrifft, werden die so genannten Rößler meist zu Stockholm in der Königlichen Haupt-Stadt gefunden, da hingegen in vielen andern Städten dieses Königreichs, auch die Meisterschaft die Rheinische Parthen beliebet, beyde in Liefland, Curland und in Wil-da untermenget sind. Der ietzt gedachten Rheinischen Ordnung beygethane nehmen ihre Reisen meistens nach den Königlichen Dännemärckischen, Chur- und Fürstl. Sächsischen, Brandenburgischen, Lüneburg-Nommer- und Preussischen Landen, wie auch in der Schweiz etc. Die See-Städte, Hamburg und Lübeck, haben ihre absonderlichen Geschenke, wie auch die Meister in Schwaben, und pflegt jedes Theil den in seiner Zunft eingeschriebenen Gesellen ordentlich zu schenken, doch werden sie aller Orten wenigstens auf eine gewisse Zeit in Arbeit genommen, so aber ein mit dem Meister in einerley Ordnung begriffener Gesell nach Arbeit umschau- et, wird der von einem fremden Gesenck an- gekommene freundlich beurlaubet. Die Arbeit ist einerley Art und wird mit gleichem Werkzeug verfertigt, denn selbige ist entweder gelb oder weiß. Wenn man gelbes Leder, so man insgemein das samische nennet, bereiten will, werden die rohen Felle erstlich gewaschen und in den Kalch gelegt, alsdenn von den Haaren oder der Wolle gereinigt, und wenn sie nachmahls eingekalchet, und mit dem Eisen beschabet worden, in herbe Lauge gelegt, und mit dem Eisen, wie zuvor gestrichen, nachmahls kardetschet, in Wasser gewaschen, abgetreten und in eine besondere Weize gelegt, wenn sie heraus kommen, ausgewunden, in die Walck-Mühle gebracht, mit Fisch-Schmalz oder Thran zum öfftern beschmieret, daselbst fest zusammen gestossen, abgetrocknet, und nachgehends in die Farbe gesetzt, so dann aber noch einmahl mit Lauge gewaschen, ausgewunden, aufgehengt und getrocknet, wenn solches auch geschehen, abgenommen, gewippt, geschlichtet, überlassen, gestallet, wenn sie löcherig sind, ausgeschnitten, abermahl gerichtet, überlassen, und so dann zum Verkauf beyseit gelegt. Das weisse Leder wird auf gleiche Art zugerichtet, ohne daß es nicht in die Walck-Mühle gebracht, und nicht mit Fisch-Schmalze eingeschmieret wird, sondern man pflegt es mit Mehl, Maun und Weinstein mit besonderm Vortheil einzutreten, zu pressen, zu stallen, aufzuhängen, abzunehmen, überzulassen, und sehr mühsam auszufertigen. Der vornehmste Werkzeug dieses Handwercks ist nebst den Schaab-Haar, Schörr- u. Ring-Eisen, Stoll-Pfal, Schlicht-Klinge, eine gute Walck-Mühle und der Fisch-Thran. Es pflegen aber die Meister dieses Handwercks unterschiedliche Arten von Fellen zu verarbeiten, als von Schafen und Hammeln, Ziegen und Böcken, Kälber und Ochsen, Rehen und Hirschen, Gemsen, Rennthieren und dem Elend. Dieses aus solchen Fellen zugerichtete Leder wird auf vielfältige Art und Weise genuset, als zu



Colletten oder Gollern für die Soldaten zu Pferd, derer sich auch hievor die Officierer, höchste Generalen und Königlichen Personen gebrauchet; wie denn das vom Büffels-Leder gemachte Collet Gustavi Adolphi, Königlicher Majestät in Schweden höchstseligster Gedächtniß, welches er, als er in der Schlacht bey Lützen umkam, anhatte, in der Kaiserlichen vortrefflichen Kunst-Kammer zu Wien annoch aufbehalten und vorgezeiget wird. Es werden auch aus dem Leder, so die Weißgerber verfertigen, ganze Kleidungen, als Strümpfe, Hosen und Camisol verfertiget, welche ihrer Stärke nach zwey Kleider von dem Wollenzeug aushalten, auch wenn sie schmutzig worden, gewaschen, und wieder wie ganz neu gemacht werden können. Man machet von solchem Leder Carabiner-Riemen, und verschiedene Gattungen von Wehr-Gehängen, item, so zarte, als starke, schlechte und zierlich ausgenähte, auch öfters mit Gold und Silber gestickte Handschuhe, derer sich so wohl die Manns-Personen, als das Frauenzimmer bedienen.

**Weiß-Groschen**, ist eine Münze in Böhmen, welche 6 gute Pfennige gilt.

**Weiß-Gulden-Erzt**, ist eine Art von dem guten Erzt, welches insgemein den dritten Theil Silbers hält.

**Weißmachung**, Albatio, heißt bey der Münz-Wesen die Erhöhung des geringen Silbers, durch Zusatz von feinem Silber.

**Weiß-Pfennig** sind zweyerley: Die eine Gattung gilt in Nieder-Sachsen, und werden Wirten genennet; sie halten 2 Meißnische Pfennige. Die zweyte Gattung gilt am Rhein, heißen Albus, und gelten beyläufftig 2 Kreuzer: In Sachsen werden sie für 9 Pfennige angenommen. s. Albus, it. Asper.

**Weiß-Stein**, ist so viel als Tropfstein.

**Weiß-Wurz**, Polygonatum Sigillum Salomonis auch genannt, weil dessen Wurzel gleichsam ein Siegel zeiget. Es bringet lange gerade Stengel, weißlichte Blumen und schwarze Beeren. Es wächst in Wäldern, wird aber auch in die Gärten versetzt. Das davon gebrannte Wasser ist gut wider den Stein, geronnen Geblüt und verstopfte Monats-Zeit, vertreibet auch die Sommersprossen im Gesicht, daher es denn gar fleißig zur Schminke gebrauchet wird. s. Lex. Oecon.

**Weisung**, s. Bescheid.

**Weizen**, Triticum, ist eine bekannte Frucht, seinem Temperament nach mäßig warm und feucht, wiewohl ihm andere mit besserem Zug den ersten Grad der Wärme, in passivis aber eine Mittelmäßigkeit zueignen. Er giebet dem menschlichen Leibe die stärkste Nahrung unter den andern Korn-Früchten oder Getreide, wenn die kläbrige und zähe Fettigkeit, welche er bey sich hat, durch die Bereitung verbessert wird. Sothane Verbesserung aber bestehet nicht im Kochen, sintemahl die Müser und Breye aus Weizen-Mehle schleimig bleiben, und daher Verstopfungen in den engen Adern des Gefäßes und der Leber, sonderlich bey denen, die wenig Bewegung ha-

ben, verursachen. Nicht viel gesunder sind die aus Weizen-Mehl mit anderer Zuthat gebackene Kuchen, Pasteten-Rinden und dergleichen. Seine rechte Verbesserung aber bestehet in dem, daß man das Brot daraus backe; nach des Eobani Hesli verf. 1 de Bon. Valet.

Pabula triticeæ frugis male cruda coquantur;

Robur ab artocopo condita majus habent.

Sintemahl die zähe Kläbrigkeit des Mehls durch den Sauerteig oder Hesen verdünnet, und die übrige Feuchtigkeit theils durch die Hitze des Backofens, theils durch Zuthun des Salzes vermehret wird: wie denn Aristoteles Sect. 21 problem. 2 eben aus diesem Grund die Ursache suchet: Cur panes non saliti plus ponderent, quam saliti, warum das ungesalzene Brot schwerer als das gesalzene sey, welches meines Erachtens daher vornemlich kommt, weilen nicht allein Sauerteig und Hesen, sondern zugleich auch Salz hinzu gethan wird: durch beydes zusammen aber die fermentation stärker gehet, und die bemeldte schwere Zähigkeit mehr als durch einerley allein verdünnet werden kan, darauf denn auch eine grössere Leichtigkeit nothwendig erfolgen muß. s. Lex. Oec.

**Weizen**, Türkischer oder Indianischer, s. Mays.

**Welle**, ist der runde Baum oder Floß, woran bey Wasser-Mühlen die Räder, bey Wind-Mühlen aber die Flügel fest gemacht sind, und mit einander umgetrieben werden.

**Welle**, heißt auch aufm Bergwerck, das stehende Holz an dem Kunstgeschleppe.

**Welle**, Well-Baum, heisset an ieder Winde der runde Baum, um welchen sich der Strick windet, wenn man etwas an sich oder in die Höhe ziehen will.

**Wellen**, Wogen, Fluctus, heisset die Erhebung des Wassers, so durch hefftige Bewegung vom Winde verursacht wird. Sie spielen auf dem hohen Meere bey starcken Sturm-Winden so hoch, daß sie wie Berge anzusehen sind, und bey dem Anlauff das Schiff so hoch in die Luft erheben, bey ihrem Abflaß aber gleichsam wieder in die Tiefe hinunter versencken.

**Wellen**, sind eine Art Cardides oder Muscheln, welche einen breiten Kopff haben, und mit vielen Krinnen in eine Spitze laufen.

**Well-Füsse**, Well-Kamme, heißen bey dem Hammerwerck gewisse, durch die Welle kreuzweise gehende Hölzer, so im Umgehen der Welle die Balgenschmel ergreifen, und damit die Balgen niederziehen, damit dieselben den Wind von sich blasen.

**Wellische Tromme**, ist eine Münze von Gold.

**Wels**, Silurus, nach der Griechischen Auslegung à movendo Caudam, von der Bewegung des Schwanzes also genannt, heisset bey dem Aldrovando auch Glanis lib. 5 c. 5, und bey dem C. Peucero in Appellat. Amia, wiewohl Amia eigentlich einen Meer-Fisch bedeutet, von welchem Aldrovandus lib. 3 c. 20 handelt. Solaris und Solaus scheinen bey dem Suencfeldio gebrochen, gleichwie Vellus von Wels herzukommen, aber alles



alles dieses bösen Lateines hat man nicht von nöthen, weil der einige Nahme Silurus verhanden, wiewohl Ausonius solchen dem Stör zuleget. Des Welses Gestalt betreffend, ist solcher einer der größten Strom-Fische, seine Haut ist schwärzlich und dabey glatt oder schlüpfrig, zuweilen auch mit dunkeln gelben Flecken eingesprenget, der Kopff ist groß, das Maul weit, mit 4 appendicibus oder Bärten, die Kinnbacken sind voll scharffer Zähne, den Raub desto fester zu halten. Sonst hat er sehr kleine Augen, von Farben weiß, mit einem schwarzen Apffel, und neben den Augen erscheinen ein paar Cirri, wie Hörner. Der ganze Bauch ist gelblicht, der Floss-Rodern sind 7, und auf jedweder Seite vier Kieffen. In dem Oder-Fluß fängt man zuweilen Welse, die zwey oder mehr Ellen lang sind. Er füllet seinen Bauch mit kleinen Fischen ohne Unterscheid an, auch schonet er der großen nicht, die er zwingen kan. Er laichet im Junio, und wird sonderlich in der Oder, fast das ganze Jahr durch mit dem Netz und mit der Angel gefangen. Die Qualitäten seines Fleisches betreffend, ist selbes fett, weich, schlüpferig, und nicht ohne Muth, also, daß man es nicht unter die gesündesten Speisen rechnen kan, von Geschmack aber ist es gut und daher nahrhaftig, insonderheit die Jungen, welche noch nicht 3 Pfund haben; die gar großen aber sind hartdaulich und dem Rind-Fleisch gleich; die Jungen siedet man mehrentheils ab aus einer gelben und gewürzten Brühe mit Petersilge, wie die Aale und Quappen; von den großen ist der Schwanz sehr bequem zum Braten, und das Vordertheil zum Kochen. s. Lex. Oecon.

Welsch Baren-Klau, s. Branca Ursina Italica.

Welsche Seidelbeeren, s. Myrten-Beere.

Welsche Myrthen, s. Thee Europæum.

Welsche Practic, Praxis Italica, in der Rechen-Kunst, lehret verschiedene Vortheile, durch deren Beyhülffe man etwas besonders und kürzer, oder wohl gar im Kopffe ausrechnen kan. s. Lex. Math.

Welscher Bibinell, s. Pimpinella.

Welscher Han, s. Gallopavo.

Welscher Bohl, s. Brassica fimbriata.

Welt, Mundus, ist das grosse Systema aller erschaffenen Körper, welche von dem allein weisen Schöpffer am schönsten zusammen gefüget sind, und mächtig erhalten werden. Sie wird, in Ansehung unserer Erde, gemeinlich getheilt in die Ober-und Unter-Welt; Jene begreift in sich alle himmlische Körper, den Himmel selbst, und die Sternen, die in schöner Ordnung ihren Lauff vollbringen: Die Unter-Welt begreift in sich alle unterirdische Körper, die Elementa, mineralia, Kräuter, Bäume, Thiere und Menschen. s. Systema mundi, it. Lex. Phil.

Welt-Ax, s. Axis Mundi.

Welt-Gebäude, s. Systema, it. Lex. Phil.

Welt-Gegenden, Plagæ mundi, diese werden zu besserem Begriff der Cosmographie und sonderlich in der Geographie, die 4 Haupt-Gegenden als Norden, Osten, Süden, Westen,

oder nach der Sonnen-Lauff zu reden, der Morgen und Abend, und den 2 Seiten-Gegenden, welche die beyden Polos in sich schließen, als Mitternacht und Mittag benennet. Die Wirkungen dieser 4 Welt-Gegenden ist sonderlich in Bergwercken notabel, und bestehet solche darinne, daß alle die Erzte, welche also liegen, daß die Sonne in die Gründe scheinet, guldischer Art sind, müssen daher nicht übrig geröstet werden, insonderheit mit brennendem Feuer, sonst gewinnen sie einen grossen Rauch, welcher das Silber mit sich verzehret. Der Zusatz in der kleinen Probe ist ein gestossen Salz und ein wenig Schwefel darunter, die ihm die Wildniß benehmen, aber in dem grossen Zusatz des Feuers giebt man ihm Sand oder Schlacken, davon der dritte Theil in Schlicht gemischt wird. Die Erzte hingegen, welche gegen Niedergang der Sonnen liegen, daß die Sonne Nachmittags darein scheinet, geben ein Lasur und Marcasit, derer Zusatz in der kleinen Probe ein Salmiac ist, welcher 2 oder 3 mahl mit dem Geschuß muß aufgesetzt oder darunter gerieben werden, so wird alle Wildniß benommen. Dem Marcasit aber in grossen Feuer setzet man gestossene Ziegel zu, mit Sand vermischt, so nehmen sie ihm den bösen Schwefel. Alle Erzte, die gegen Mittag liegen, geben eine Selbe mit Eisenschuß vermischt, führen insgemein Kupffer oder Gold, und ist ihr Zusatz in der kleinen Probe Glas-Galle und Borax, die ihnen den Eisenschuß benehmen, daß sie nicht rauben; aber in der grossen Probe ist ihr Zusatz gebrannter Sand mit Kalck vermischt, die ihnen die Härte, daß sie im starken Feuer eingehen, benehmen. Alle Erzte, die gegen Mitternacht liegen, geben Bley oder lauter Marcasit, führen viel Bley, so haben sie ganze Erzte, und an etlichen Enden vermischt mit weissen harten Kalck-Stein. Derselbe hat gar kein Silber-Korn, und ist sein Zusatz in der kleinen Probe Alaunisch Erzt. Wiederum ist eine Gattung solches Erztes, das hat den dritten Theil Silbers, selbiges handthieret man wie gewöhnlich ist, oder man verbrennet das Bley um des Silbers willen, wenn es dessen zu viel hat. s. Plagæ.

Welt-Geist, Spiritus mundi, dadurch haben Plato und andere alte, auch zum Theil neuere Philosophi, eine allgemeine Seele der Welt, oder ein solches geistiges Wesen verstanden, welches sich, ihrer Meinung nach, durch die ganze Natur ausbreitet, und das principium, oder die wirkende Ursache alles dessen ist, was darinnen, als in einem grossen Leibe, vorgehet. Es wird aber diese Lehre billig verworfen. s. Lex. Phil.

Weltweisheit, s. Philosophia.

Wende-Haken, heist auf Bergwercken ein grosser eiserner Haken, mit einem grossen Ring, damit man die grossen Zimmer wenden kan.

Wende-Sals, s. Jynx.

Wendel-Treppe oder Schnecke, ist eine Treppe, deren Stufen um eine Ax oder Spindel herum gehen. s. Lex. Math. & Oecon.



**Wenden**, ein Seemanns-Wort. Es sind zweyerley Arten zu wenden, eine vor dem Wind, da sie den Wind recht hinten kommen lassen, und die Segel auf die andere Seite brassen, und die heißt vor den Wind gewendet. Die andere Art durch den Wind zu wenden, ist, daß man den Wind recht vorne einkommen läßt, sich durch denselben drehet, und die Segel auf die andere Seite brasset. Ob zwar diese letzte Art die kürzeste, bey der man auch am wenigsten verlieret, was man gewonnen hat, im Gegentheil aber vor dem Winde verliert, so geschieht doch gemeiniglich bey Stürmen, daß sie vor dem Wind wenden; denn sonst würde des Schiffes Vordertheil von den anprellenden Wellen viel auszustehen haben, wie es denn ohne dem die härtesten Stöße von denenselbigen bekommt.

**Wenden**, ist eines von den Kennzeichen, daran die Jäger einen Hirsch in der Fährte vor einem Thiere erkennen.

**Wercke**, werden in den Hallschen Saltzwercken 2 Stücken Saltz genannt, welche zum längsten in 4 Stunden können gesotten werden. In einer vollen Sied-Woche oder 6 Tagen können in einer Pfanne zum wenigsten 36 Werck oder 72 Stücke Saltz aus 2 Schock, 42 Zober Sole gesotten werden. Werck lassen sagt man, wenn bey grossen Wind und Ungewitter, zur Verhütung Feuers-Gefahr, mit dem Sieden inne gehalten wird; ingleichen wenn ein und der andere Pfänner mit Bezahlung seines Holz-Geldes säumig ist, werden sie durch die Pfänner-Boten deswegen erinnert, im Fall fernerer Säumnis aber die Restanten zur Execution den Thal-Gerichten bey wählenden Sieden übergeben, die denn den Säumigen ansagen lassen, bey Strafe Werck zu lassen, das ist mit dem Sieden einzuhalten, sich alsofort oder binnen gewisser Zeit mit der Bezahlung einzufinden.

**Werck**, heißt auf Bergwercken, was im Schmelzen sich zusammen setzet, von allerhand Metallen, als Silber und Bley. Oder das Bley, so über den hohen und Stich-Ofen heraus gebracht, und das Silber in sich gezogen hat. Wird auch Werck-Bley genennet.

**Werck**, wird auch genennet, was der Waradein aus dem Schirbel geußt, und in den Schlacken oder Glöte fixen bleibet.

**Werck lassen**, heißt zu Halle mit dem Sieden inne halten und fernern. s. Werck.

**Werck-Sammer**, ist auf einer Seite mit einem Ort, auf der andern mit einer Bahn versehen, damit die Roste geschlagen werden.

**Werckmeister**, s. Becker.

**Werckmesser**, womit die Schuhmacher das Leder zuschneiden, auch die unpolirten Absätze mit beschneiden.

**Werck-sag**, ist der Grund-Riß von einem Dach-Wercke.

**Werck-Schuh**, Pié du Roi, wird gemeiniglich der Rheinländische Schuh genennet, welcher in 12 Zoll getheilet ist.

**Werck-Silber** oder Bruch-Silber, nennen die Probirer diejenigen silbernen Massen, welche von alten Silber-Geschirr zusammen

geschmolzen sind, und ihnen davon eine Probe zu machen gereicht werden.

**Werck-Tisch**, ist ein Tischlein, worauf ein Schuster sein Handwerckzeug, bey seiner Arbeit, aus den Händen hinzulegen pflegt, und zu anderer Bequemlichkeit braucht.

**Werckzeug**, s. Instrumentum.

**Werder**, nennet man eine kleine Insel oder Halb-Insel, welche ein Fluß macht, aber durch Kunst oder Natur brauchbar worden ist. s. Lex. Oecon.

**Werff**, ein Ort am Ufer des Meeres, wo man die Schiffe auszubessern oder zu calfatern pfleget.

**Werffen**, heißt 1) bey der Falknerey, den Vogel von der Hand auf den Raub fliegen lassen. 2) Wird es von allerhand Vieh gesagt, wenn es seine Jungen abgelegt; Hunde von einem Wurff, sind die zugleich geworffen worden. Verwerffen heißt, wenn die Frucht unzeitig kommt.

**Werffen**, heisset bey den Papiermachern so viel, als das geleimte nasse Papier Bogen-weise von einander machen und zum Aufhängen aufs Kreuz thun.

**Wermut**, Römischer, Pontischer oder Garten-Wermut, Absinthium Romanum, Ponticum, Italicum, Hortense, ist kleiner als der gemeine, aber edler, bixig und trocken, auch eines bitteren zusammenziehenden und scharffen Geschmacks, wird auswärts der Garten-Beeke gesetzt, hat schöne zerkerbte, weißlichte Aschen-färbige Blätter, fast wie der gemeine oder wilde Wermut; Im Herbst bekommt er an den Gipfeln viel runde kleine Knöpflein, daraus werden bleichgelbe Blümlein, hat einen anmuthigen Wurk-Geschmack mit etwas Bitterkeit. Den Nahmen Ponticum hat er daher, weil er häufig am Ponto Euxino wachsen soll. Der Wermut ist nicht allein in der Arzney, zu Träncken und Pulvern, sondern auch in der Speise und auf alle Weise und Wege, auch äußerlich zu vielerley Zuständen nützlich und heilsamlich zu gebrauchen.

**Wermut**, gemeiner, Alsen, Els, Absinthium vulgare, wächst gern an steinigten und unbaueten Oertern. Er dienet wider Magen- und Milz-Beschwerden, Colic, Mutter-Krankheit, gelbe und Wassersucht, kalte Stieber. Den dünnen hagern Leuten ist er nicht nütze. s. Lex. Oecon.

**Werre**, s. Reitwurm, it. Lex. Oecon.

**Werst**, Milliare Rusticum, eine Rußische Meile, hält 3750 Fuß, oder 750 geometrische Schritte, oder ungefehr den sechsten Theil einer Deutschen Meile.

**Werth**, s. Valor, it. Lex. Phil.

**Wespe**, Vespa, ein den Bienen an Gestalt und Grösse gleiches Ungeziefer, hat aber einen glatten und schlanken Leib, der nach der Quere braun und gelb, oder schwarz und gelb gestreift ist; hat einen Stachel wie die Bienen, ist aber hurtiger im Fluge, lebt vom Raube, und fället auf Fleisch, Obst und andere Dinge. Wenn sie in die Bienen-Stöck drin



dringen können, fressen sie ihnen viel Honig weg. Die Fliegen fangen sie mit großer Geschwindigkeit, und fressen sie bis auf den Kopf, Flügel und Füße. Ihr Stich hat etwas giftiges, und verursacht große Schmierken, Geschwulst und Rothe.

**West**, Abend, Niedergang, Occidens, Ital. *Ponente*, Französisch *Ouest*, bedeutet 1) den Punct an dem Horizont, wo die Sonne untergeht, wenn Tag und Nacht gleich ist; der Wind von dieser Gegend heisset Zephyrus, Favonius, West-Wind. 2) Die ganze Gegend, wo die Sterne untergehen.

**West-Nord-West**, ist die Gegend zwischen West- und Nord-West. Der Wind, so daher bläset, heisset Corus, Japix, Argestes. **West-Süd-West** ist die Gegend zwischen West und Süd-West; der Wind daher heisset Libs. Der Wind aus West gen Norden heisset Hyp-Argestes, Hyp-Corius; der Wind aus West gen Süden heisset Meso-Libs, Mes-Africus. s. Lex. Math.

**West-Indianische Compagnie** der vereinigten Niederlande, ist nach Ausgang des zwölf-jährigen Stillstandes 1621, und also später als die Ost-Indische Compagnie eingerichtet worden, und belief sich ihr Capital auf 80 Tonnen Goldes. Sie machte anfangs vortrefliche Progressen, indem sie den Portugiesen und Spaniern Brasilien und die um America herum liegenden Inseln wegnahm, welches sie aber nach der Zeit alles wieder verlohren, also daß sie gänzlich würde seyn ruiniret worden, wenn sich nicht die Herren General-Staaten bemühet, eine neue Compagnie zu formiren, und dadurch dasjenige, was ihr so wohl in America, als Africa noch übrig war, zu erhalten, massen sie denn heutiges Tages nicht mehr als die Inseln Saba und S. Eustachii, Barlovento und Tabago, nebst der Stadt Core Gujana, auf dem festen Lande besizet. Sie bestehet aus fünf Kammern, deren befindet sich eine zu Amsterdam, eine zu Middelburg in Seeland, eine auf der Maas, eine in dem Nord-Quartier, und eine in Friesland. Als die letztere den 4 Jun. 1647 auf die 25 nachfolgende Jahre ertheilte schriftliche Bestätigung zu Ende gegangen war, wurde die Compagnie wegen des grossen in dem damaligen Kriege erlittenen Schadens getrennet, bis dieselbige den 20 Sept. 1674 durch abermalige von den General-Staaten erhaltene Patente erneuert, und zu ihrer Etablirung im Jahr 1675 ein Capital von 120000 Gulden zusammen gebracht wurde, welches mit dem, was die Participanten, Depositarii und andere Creditores haben solten, ein Capital von 600000 Gulden ausgemachet. Sie ist aber dennoch vor der Ost-Indischen Compagnie nicht wiederum in großes Aufnehmen gekommen, ob sie schon vor diesem weit mächtiger, als die Ost-Indische gewesen. Die General-Versammlung dieser Compagnie ist 6 Jahr nach einander in Amsterdam, hernach 2 Jahr zu Middelburg, und folgendes eben so lange in den andern Kammern, bei welcher Versammlung

alle Angelegenheiten der Compagnie von 15 Directoribus oder Deputirten erörtert werden, welche sehr fest darüber halten, daß niemand ausser ihrer Compagnie nach dem Africanischen Küsten handeln möge, sondern nur allein nach America, Surinam und Curacao, wofür sie doch noch 3 Gulden für die Last derjenigen Schiffe, so nach Surinam gehen, und drittheil pro Centum, für den Werth der Waaren, welche nach Curacao gesandt werden, oder von dannen herkommen, der Compagnie bezahlen müssen. Actien von dieser Compagnie sind von 6000 Gulden Capital, welche den 16 Augusti Anno 1703, 73 pro Centum, vor diesem aber 90 bis 95 pro Centum auf die Kammer zu Amsterdam gegolten haben, auf die andern Kammern aber sind derselben Zeit 55 bis 60 pro Centum. Die Repartitiones, welche die Compagnie von Anno 1679 bis 1693 gemacht, so wohl in baarem Gelde, als Obligationibus, beliefen sich auf 44 pro Centum. Die Obligationes aber sind der Compagnie eine Last, indem sie davon jährlich 4 pro Centum bezahlet, und keine Repartition thut, als bis die Obligationes eingelöset sind.

**Wester-Hemdlein**, ist der Name desjenigen Hemdleins, worinnen ein Kind getauft wird, und pflegen abergläubische Mütter solche bisweilen höher zu halten, als sie werth sind. Bei den Catholischen werden denen getauften Glocken auch Wester-Hemden gemacht.

**Westphälische Waaren**, sind Leinen Garn und allerhand Arten von Leinwand, fein und grob, gebleichte und ungebleichte, dergleichen sonderlich um Hersforden und Bielefeld herum sehr viel verfertiget, und das meiste davon nach Holland und Hamburg, und von dar weiter nach Engelland und Spanien geführet wird. Den guten Lein-Saamen bekommen die Westphälinger über Lübeck und Hamburg von Riga, Königsberg und aus Curland. Nechst diesem giebt es auch guten Kornbau und Vieh-Wende in Westphalen, und sind sonderlich die Westphälischen Schinken sehr angenehm.

**Wetschel-Becke**, s. Böhnhasen.

**Wette**, ist ein Contract, da man sich über die Wahrheit oder den Ausgang einer noch ungewissen oder unbekannten Sache, die einer für wahr, der andere aber für falsch hält, dergestalt vergleicht, daß derjenige, dessen Meinung mit der Wahrheit oder dem Ausgange übereinkommen würde, einen gewissen Gewinn haben solle. s. Phil. Lex.

**Werte**, heist in einigen See-Städten das Handwercks-Gericht, vor welchem der Handwercks-Leute ihre Streitigkeiten abgethan, ihre Privilegia conserviret, und ferner gute Verordnungen zu der Handwerker Aufnahme und Besten gemacht werden.

**Wette bauen**, sich Wette bauen, heist auf Bergwercken, wenn einer in eine Zeche so viel gebauet, und nichts wieder daraus erhoben, daß er dieselbige liegen lassen, und mit Bauen aufhören muß.



**Wetter**, nennet man auf Bergwercken die Luft und den Wind in der Grube, und diese müssen in der Grube seyn, sonst brennet kein Licht, und kan kein Bergmann dauren. Es ist einmal stärker, denn das andere, sonderlich zu Winters-Zeit, auch wenn es im Sommer zur Nacht herausen am Tage frisch ist: da denn öftere die Wetter dermassen ziehen, daß man kein Licht nicht fortbringen kan, sondern Thüren anhängen muß. Wie denn solche starke und kalte Wetter, auch wohl Eis verursachen, daß dannenhero sehr gefährlich zu fahren ist.

**Wetter**, s. Donner.

**Wetter** bleiben nicht in einem Zug, oder die Wetter wechseln sich, geschiehet, wenn, da sie vormals zum Stollen eingefallen, und zum Schacht wieder herausgezogen, sie iezo zum Schachte einfallen, und zum Stollen wieder hinaus ziehen: sonderlich hat es diese Art, daß bey frischer Luft die Wetter an niedrigen Orten einfallen, als auf Stollen und niedrigen Schächten, und zum höchsten wieder ausziehen. Bey warmen Wetter aber geschieht das Widerspiel.

**Wetter** bringen, heißen die Bergleute in der Grube, wenn ihnen durch Treibung eines Stollens oder Absinkung eines Schachts frische Luft und Wetter gebracht wird, ohne welches sie sonst nicht arbeiten können.

**Wetter** hat das Gestein gehoben, i. e. mürbe gemacht.

**Wetter** in die Grube führen, oder das Wetter auf die Schlägel bringen, geschieht, wenn Wetter-Lotten in Schacht geführt werden.

**Wetter** kan sich zum Einzug nicht anholen heißt, wenn die Luft ihren rechten Zug in die Grube oder unter den Treckwercken auf Stollen nicht haben kan.

**Wetter-Glas**, s. Barometrum, it. Hygrometrum und Thermometrum.

**Wetterleuchten**, s. Blitz, it. Phil. Lex.

**Wetter-Männlein**, s. Anemoscopus.

**Wetter-Lotte**, wird von vier Bretern zusammen geschlagen, darinnen sich die Wetter oder Luft in die Grube ziehen. s. Lotten.

**Wetter-Koslein**, Benedisches, *Alcea Veneta*, wird allein in den Gärten unterhalten, hat zuckrige und zache Stengel, in vier Theil zerschnittene, dunkel-grüne und zerkerbte Blätter, weißlichte und Purpur-rothe Blumen: welche sich ein paar Stunden Vormittags sehen lassen, hernach aber wieder schließen. Auf selbige folgen weisse Bläslein, darinnen haarige Knöpflein enthalten, so mit schwarzen Saamen angefüllt. s. Lex. Oec.

**Wetter-Schacht**, heißt, dadurch sich die Luft in die Grube ziehet.

**Wetter-Strich**, ein aus Stricken verfertigtes Instrument, so die Veränderung der Feuchtigkeit und Trockne der Luft anzeigt. s. Hygrometrum.

**Wey**, s. Gallon.

**Weyd-Afche**, ist in Apotheken so viel als Pott-Afche, s. Pott-Afche.

**Weyrauch**, *Thus incensum*, ist ein Harz, welches in Arabien wächst, und sonderlich an den Orten, wo die Myrrhen häufig zu finden. Es lassen aber die Einwohner nicht gerne den Fremden und Reisenden die Art solcher Weyrauch-Bäume beschauen, dannenhero man auch nichts gewisses davon sagen kan, so viel aber weiß man, daß der Weyrauch des Jahrs zweymal, als im Mayo und Julio, um welche Zeit er sich am meisten spüren läßt, gesammelt werde, und zwar folgender Gestalt: Es wird nemlich erstlich die Rinde des Baums zerhackt, und unten herum auf die Erde werden Matten gelegt, damit der herunter fallende Weyrauch auf solchen möge rein und sauber erhalten werden: Denn sollte er auf die bloße Erde fallen, würde er dadurch unrein werden; der am Baum behangen bleibt, ist der allerbeste, und wird das Männlein genannt. Es ist auch der im Sommer fällt, denn andern an Güte überlegen: Der beste und schönste Weyrauch muß in reinen groben Körnern seyn, und dabey wenig oder nichts vom Staub bey sich haben. **Schwarzer Weyrauch**, s. Storax.

**Weyrauch**, gemeiner, s. Schellbarg.

**Weyrauch-Rinden**, siehe *Thymiamatis cortex*.

**Weyrauch-Wurzel**, s. Rosmarin.

**Weyfel-Stein**, ist ein durch einen Bergschwaden oder eine Arsenicalische Dunst coagulirtes und gefärbtes Wasser, welches durch Kunst mit Sand oder Kieß, Salpeter, Borax und gelbem Arsenico nachgemacht wird.

**Wiadro**, ist ein Pohlisches Maaß von zwanzig Kannen.

**Wichtel**, ein aus 2 viereckigten auf einander gepropften und etwa einen halben kleinen Finger breiten Hölzlein mit birkenen oder kirschenbäumen zwischen hinein gestemmtten Rinde bestehendes Lock-Pfeiflein, womit man den Ruf eines Kankleins nachmacht. Es wird bey den Feld- und Platt-Bäumen gebraucht, und Häher, Elstern, Drosseln, Amseln, Mistler, Meisen, Kirschvögel zc. damit gefangen.

**Wichtel-Zopf**, s. Plica.

**Wicken**, *Vicia*. Dieses jedermann bekannte Gewächse erzeiget sich mit langen dünnen viereckigten Stengeln, daran länglichte vorn rund zusammen laufende Blättlein hängen. Die Blüte ist dunkel und Purpur-farben, den Blüten anderer Hülsen-Früchte gleich. In den Schoten liegt der braune Saamen: Das Mehl davon mit Honig vermischt, soll wider die Schwindsucht dienlich seyn. s. Oec. Lex. Sonst giebt es auch noch eine Art kleiner Wicken, Vogel-Wicken und Krock genannt, davon siehe Krock.

**Wicken**, Türkische, s. *Lupinus*.

**Widder**, s. Aries, it. Oec. Lex.

**Widersinnige Gänge**, heißen auf Bergwercken diejenigen, die ihr Streichen und Fallen oft verändern, das ist, die bald das Hangende zum Liegenden, und das Liegende zum Hangenden machen.

**Wicken**, s. *Licina*, it. *Turunda*.

Wiede-



**Wiedebaum**, ein zähes faseriges Holz, so ein großes, dickes, gleich dem Holze faseriges Blat, und schwarze Beeren treibt, die in Traublein wachsen, und wohl zu genießen sind. Er treibt keinen hohen Stamm, sondern bleibt ein Strauch. An einigen Orten wird er auch Faulbaum genennet.

**Wiedehopf**, s. Upupa, it. Oec. Lex.

**Wiederdruck**, ein Buchdrucker = Terminus, s. Buchdrucker Kunst.

**Wiedergang**, thut ein Hirsch, wenn er auf einer hingegangenen Spur wieder zurück geht.

**Wiederkäufliche Zinsen**, Reditus redimibiles, sind die, welche der Zins-Mann so lange giebet, bis er eine gewisse Summe Geldes abgetragen, oder auch, nachdem es der Contract mit sich bringet, bis es ihm der Schuldner auffündigt. s. Haymens Dig. Jur. Sax.

**Wiederkauf**, ist, wenn bey einem Kauf-Contract ein Neben-Contract geschlossen wird, daß man sich bey dem Verkauf einer Sache zum voraus bedinget, selbige wieder an sich zu kaufen, und zu einer gewissen meistens theils bestimmten Zeit solche gegen Erlegung des Kauf-Prezii wieder zurück zu nehmen.

**Wiederkaufung**, s. Ruminatio.

**Wiederlag**, s. Donatio propter nuptias.

**Wiederlagen**, Strebe-Pfeiler, Fulcrum aggeris, Contreforts, sind große Stützen und Pfeiler, 15 bis 16 Fuß weit von einander, die an der Futter-Mauer innerhalb des Walles, bis oben an das Mauer-Band gelegt, um die Erde des Walles desto besser zu halten. Es werden auch alle Mauer und Pfeiler, die ein Gewölbe tragen, also genennet.

**Wiederschall**, s. Echo.

**Wiederschein**, s. Reflexio.

**Wiederton**, goldener, Polytrichum aureum, Muscus capillaris, Adiantum aureum, ist ein vollkommen Moos, kommt an steinigten, sand- und mosigten Orten, auf den Bergen und in Hölzern hervor. s. Oec. Lex.

**Wiederton**, rother, Trichomanes, Adiantum rubrum, Polytrichum officinarum, wächst am Wasser, an dunkeln und schattigten Orten. Das ganze Kräutlein ist dem Frauen-Haar und der Mauer-Raute an Kräften gleich, wird auch von etlichen wider Zauberer gebraucht.

**Wiederwachs**, Pullities arborum, Sylva renascens, heißt bey dem Forst, wenn so wohl durch den Saamen und dessen Anflug, als auch vermittelst der Sommer-Latten, so an abgeholzten Stöcken ausschlagen, die abgetriebenen Hölzer aufs neue zum An- und Aufwachs gebracht werden.

**Wieder-Wechsel**, heißt bey Kaufleuten, wenn ein Schuldner, der seinen Wechsel-Brief zur Verfall-Zeit nicht bezahlen kan, seinem Creditori einen neuen giebt, und den alten zurücke nimmt. Hernach heißt auch dieses ein Wieder-Wechsel, Gegen- oder Rückwechsel, wenn der Inhaber eines traßirten Wechsel-Briefes, weil er von dem Traßanten denselben nicht acceptiret noch bezahlt bekommen

können, sondern protestiren lassen müssen, an dem Orte, wo er bezahlt werden soll, Geld aufnimmt, und dafür wieder an seinen Traßirer einen Wechsel ziehet. s. Haymens Dig. Jur. Saxon.

**Wieder zurück ansitzen**, heißt bey den Bergleuten, das vorige Ort, wo man angefangen irre zu fahren, wieder suchen, und nach der angezeigten Funde die rechte Strecke und Linie auffahren: Es heißt auch, wieder von vorne anfangen, und neben dem ersten Ort ein neues treiben: Heißt auch, die zu sehr gestiegene Sohle nachreißen.

**Wieg-Wage** ist, darinnen das Erzt zum Probiren pfleget eingewogen zu werden.

**Wiese**, Licinium, Turunda, Penicillus, Tente, gefäseltes Leinen oder Karpen, so der Wund-Arzt in die Wunde legt, dieselbe auszufüllen.

**Wien in Oesterreich**, die Kaiserliche Residenz-Stadt und zugleich ein vornehmer Handels-Ort, hält Buch und Rechnung in Reichs-Gulden, Kreuzern und Pfennigen: 1 Reichsthaler hat anderthalben Gulden, 30 Kaiser-Groschen oder 90 Kreuzer. 1 Reichs-Gulden oder 2 Drittel = Stück hat 20 Kaiser-Groschen oder 60 Kreuzer. 1 Kaiser-Groschen hat 3 Kreuzer oder 12 Pfennige, und 1 Kreuzer hat vier Pfennige. 1 Gemünzter Ducaten in Gold gilt ietzt 4 Reichs-Gulden, und ein Reichsthaler in Specie gilt 2 Reichs-Gulden oder Drittel-Stücken, an Kaiserlichem Gelde, weniger oder mehr. Man findet daselbst viel gemünzte Kreuzer und Groschen-Stücke. Sonsten wechselt man von Wien per Hamburg, und von Hamburg per Wien gar wenig, wenn aber gewechselt wird, so stellt Hamburg die Briefe in Reichsthaler Kaiser-Geld zu zahlen, decourtiret aber die Lagio zu etlichen 30 pro Centum, weniger oder mehr, und bezahlt die Valuta in Banco, daselbst aber stellen sie die Briefe auf Reichsthaler di Banco, und bezahlen die Valuta zu 132, 134 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Reichsthlr. Banco. Ufo ist daselbst 14 Tage Sicht, innerhalb welcher die Wechsel-Briefe müssen bezahlt werden. Von Wien wird auf folgende Dörter gewechselt, als: Auf Amsterdam 184 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. di Banco. Auf Leipzig 100 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Leipzig Courant. Auf Breslau 101 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Kaiser-Geld. Auf Augspurg und Nürnberg 102 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Rthlr. Moneta Cour. Auf Venetia 186 Fl. oder 124 Rthlr. weniger oder mehr, pro 100 Ducati di Banco. 100 Pfund in Wien thun 115 Pfund in Hamburg. Es hält aber diese Stadt zwey Haupt-Märkte, nemlich 1) den Pfingst-Markt, welcher 14 Tage vor Pfingsten anfängt, und sich 3 Tage nach Trinitatis endiget. 2) den Catharinen-Markt, welcher 14 Tage vor Catharinen anfängt, und 14 Tage nach Catharinen zu Ende gehet. Uiber dis sind auch 4 kleine oder Zwischen-Märkte allhier,



allhier, nemlich 1) der Holz-Markt um Philippi Jacobi, welcher auf dem so genannten alten Fleisch-Markt gehalten wird, und 14 Tage stehet. 2) Der Häfen- oder Löffel-Markt auf Petri Pauli, welcher vor der Stadt zwischen dem Neuen- und Schotten-Thore gehalten wird. 3) Der Margarethen-Markt im Augusto, in der Leopoldstadt, welcher 3 Wochen währet. 4) Der Holz-Markt nach Michaelis, welcher an der Donau vor dem Neuen Thore 14 Tage lang gehalten, und nur Wein-Fässer und anderes Geschirre darauf verkauft wird.

Wiepen, f. Cynosbatus.

Wiesel, f. Mustela, it. Oca Lex.

Wiesen-Zohlwurz, Fumaria radice bulbosa, ein wildes Heilkraut, ist an Blättern der Aglei sehr gleich, wie auch an dem glänken den schwarzen Saamen: Die Blüthe siehet Purpurfarb, auch bisweilen weiß; wächst in feuchten Wiesen unter dem Gesträuch und an den Zäunen im ersten Frühling hervor, und vergehet meistens zu Anfange des Junii wieder. Die Wurzel ist hohl, und inwendig gelb, hat mit der runden Oster-Luce fast gleiche Wirkung, und wird an deren stat gebraucht.

Wiesen-Kümmel, f. Carum.

Wiesen-Zeitlosen, f. Colchicum.

Wigwams, sind der Indianer in America ihre Häuser, welche aus einigen in die Erde gestossenen Stangen bestehen, sie decken solche mit Baum-Rinden auf das allerbeste zu, darinne sie ein Loch lassen, durch welches der Rauch hinaus kan: Inwendig füttern sie ihre Hütten mit Matten aus, so sie von allerhand bunt-gefärbten Binsen verfertigen. In der Mitten stellen sie eine gute Pfoste in die Höhe, welche bis zu dem Loch am Giebel reicht, und stecken über durch solche einen Stab, woran sie ihre Kessel hängen: Unten aber setzen sie einen breiten Stein an stat der Rück-Wand, welcher also die Pfoste verwahret, daß sie nicht verbrenne. Rings herum an den Wänden breiten sie ihre Matten und Felle hin, worauf sich die Männer schlafen legen, indem ihre Weiber mit Zurichtung der Speisen beschäftigt sind. Sie haben insgemein zwey Thüren darinn, deren eine sich gegen Mittag, die andere gegen Mitternacht öffnet, und nachdem der Wind stehet, verschließen sie die eine Thüre mit Rinden, vor die andere pflegen sie etwan eine Wildshaut oder dergleichen zu hängen.

Wild, heisset das jagdbare Vieh, welches in den Wäldern sich aufhält, ins besondere wird das Thier, oder Weiblein des Hirschen also genennet.

Wild-Bäder, sind diejenigen warmen Bäder, so von Kalck, Bley-schüßigen Gängen, Alaun, Vitriol und Fleken entstehen.

Wild-Bann, wird der Ort genennet, da das Wildpret gehäget wird, und bey Leib- und Lebens-Strafe verboten ist, keines von demselben zu schießen. Lex. Oecon.

Wild-Bann, nennen die Postilionen das dritte Pferd, welches nebst den zweyen andern, die an die Deichsel gespannt sind, läufer.

Wild-Bann, wird das Recht in Jagd-Sachen allerhand Ordnungen, Gebot und Verbot ergehen zu lassen, und die Verbrecher zu strafen genennet, damit der rechte Gebrauch der Jagden, altem Herkommen gemäß, erhalten, auch sonst die hohe Wild-Fuhr und Jagdbarkeiten des Landsherrn erhalten werden. Der Wild-Bann ist von der blossen Jagd-Gerechtigkeit unterschieden, und gehört unter die Regalien und Landes-Herrlichkeiten.

Wild-Dieb, Wilderer, einer, der wider das Lands-Fürstliche Verbot, mit Schiessen oder andern Vorthellen das Wild abfängt, und dem Gehäge Schaden thut. Solche werden als Diebe und Verächter der hohen Obrigkeit mit schweren Strafen angesehen. Wiewohl ein Unterscheid zu machen, ob einer in dem Gehäge ergriffen worden, ehe er die That ausgeübet, oder ob er durch Noth, Armut und Hunger dazu gebracht worden, oder ob er es muthwillig und vorsehlich verübet, da denn die ersteren Fälle gelinder als der letzte pflegen bestraft zu werden. Wie hart von einigen Obrigkeiten hierunter verfahren, und wie strenge Gesetze wider dieses Verbrechen gemacht worden, davon sind verschiedene Exempel beym Besoldo zu lesen. Ob aber die Strafe bis an das Leben gehen möge, sind die Rechts-Gelehrten nicht einig. Nach Sachsen-Recht hat die Lebens-Strafe keine stat, dem viele Rechts-Gelehrte beysallen; die aber anderer Meinung sind, beschränken es auf den Fall eines verruchten Menschen, der von solcher Bosheit ist, daß er durch keine andere Züchtigungen davon abzubringen. f. Saym. Dig. Jur. Sax.

Wilke Erbsen, f. Ochrus.

Wilder Knauer, heisset das harte Gestein, Geyrig oder Hornstein, so man mit Meuscheln pehren und gewinnen muß.

Wilder Meerrettig, f. Meerrettig.

Wilder Saffran, f. Carthamus, it. Safflor.

Wild-Fenchel, f. Meum.

Wild-Fleisch, f. Hyperfarcosis.

Wild-Fuhre, heisset ein geackter oder aufgegrabener Strich, der hin und wieder in einem Holz geschiebt, welcher mit einer Harcken eben gemacht wird, daß man das Wildpret darauf spüren kan.

Wild-Kalb, Hinnulus, Fan, ein junger Hirsch, ehe er 2 Jahr erreicht. Nach solcher Zeit setzen die Hirsch-Kälber Enden, und heißen Spieß-Hirsch.

Wild-Kürbis, f. Colocynthis.

Wild-Monat, f. September.

Wildpret, ist das Fleisch von wilden Thieren. Man nennet auch also alle wilde Thiere, so zu essen taugen. Man theilet es in rothes, schwarzes und Feder-Wildpret. Zu dem rothen gehören Hirsche, Rehe, Dam-Hirsche &c. Zu dem schwarzen die wilden Schweine; Feder-Wildpret begreift alles wilde Geflügel. Grenz, oder Nasch;



**Nasch-Wildpret** ist das an den Grenzen befindliche Wildpret, welches weil es leicht übertritt, desto eher pfleget gepürschet zu werden.

**Wild-Ruf-Dreher**, haben in Nürnberg, als woselbst solche allein seiter Anno 1617, da diese Wissenschaft von einem, Nahmens Nicolaus Grün, erst erfunden worden, ein gesperrtes Handwerk, und sind dannenhero auch anderer Orten nicht zu finden. Es bestehet aber ihre Arbeit in gewissen Hörnern und Pfeifen, wodurch sie theils einen sehr langen und durchdringenden Hall zuwege bringen, theils den Ruf des Wildes, theils auch das Pfeifen und Geschnader des Geflügels sehr artig nachzuahmen wissen. Sie machen aus einem krummen und weiten Ochsen- und Büffels-Horn, ein zierlich und enaes sehr weit schallendes Wald- und Jäger-Horn, wie auch unterschiedliche Arten der Wild-Rufe, davon man jede nicht nur besonders haben kan, sondern auch alle in dem so genannten Guckguck, so unter denselben der größte ist, beisammen sind, und weil die Meister dieses Handwerks kein Meisterstück machen, möchte dieser gar wohl dafür dienen können. Denn es sind alle Arten der Wild-Rufe in demselbigen allein beisammen, erstlich des Guckguckes, nach einer geringen Verwendung der Hirschen, des wilden Schweines, des Rehens, des Fuchses und der Hasen Ruf, so denn das Geschnader der wilden Gänse und Enten, samt dem Ruf der wilden Tauben, denn kommt es wieder zu dem Guckguck. Die Meister dieses Handwerks drehen auch aus Horn unterschiedliche Arten von Schreib-Zeugen, auch sehr artige Büchsen mit Klotzstein und Bleyweiß, so man auch Schreib-Bley nennet, oder auch mit einer Schreib-Feder, um solcher sich im Nothfall zu bedienen, und ohne Beschwerde in dem Schubsack zu tragen. Es werden auch unter ihrer Arbeit sehr werth gehalten die schönen Pulver-Flaschen und Pulver-Hörner, welche sie, zumal was die ersten betrifft, durch besondere Presswerke, so klar, rein, hell und durchsichtig zu machen wissen, daß man auch ein jedes Pulver-Körnlein, wie in dem reinsten Glas, dadurch erkennen kan: Auch wissen sie solche sehr artig mit Farben, bevorab aber roth oder schwarz, zu beizen, und dadurch dem Horn einen besondern Glanz und Annehmlichkeit zuwege zu bringen.

**Wille**, Voluntas, ist eine Kraft der Seelen und Geister, welche nebst dem Verstande oder Intellectu, das Wesen derselben ausmachet. Einige stellen sich den Willen als einen Regenten, und den Verstand als einen Rath und Bedienten vor. Allein so wohl diese, als alle andere, die den Verstand und Willen allzu sehr unterscheiden, gerathen dadurch in viele Irrthümer und Schwierigkeiten. s. Phil. Lex.

**Wimmericht**, und flasericht heist bey den Bergleuten einerley.

**Wimpel**, *Flame*, bey der Seefahrt eine Flagge in der Länge nach Gelegenheit bis 30 Ellen, gegen dem Ende etwas gespißt und geschlizt, so gewissen Commandanten beständig zu führen erlaubt, sonst aber allein an Freuden-Festen oder zu besondern Ehren, von den Masten und Rahen wehen zu lassen, oder auch ein gewisses Zeichen dadurch zu geben, gebraucht wird.

**Winckel**, s. Angle und Angulus, it. Math. Lex.

**Winckel**, heist bey den Bergleuten ein Ort, wo die Schnure abweicht, und nicht mehr in gerader Linie kan fortgezogen werden.

**Winckel**, Bogen, ist ein Theil eines halben Circels, so von zweyen Winckel-Linien eingefasset wird.

**Winckel**, Eisen, ist ein mechanisches Instrument, wird sonderlich auf Bergwerken gebraucht, wenn man am Tage den Ort-Pflock schlagen will.

**Winckelbäcken**, **Winckel** - **Maas**, *Norma*, ist ein Instrument, welches aus 2 Linealen bestehet, die einen rechten Winckel mit einander machen, und von Eisen, Messing, Elfenbein oder Holz sind. Es dienet vielen Handwerkern, sonderlich den Tischern, Zimmerleuten und Maurern, zu Abmessung und Justirung ihrer Arbeit, und wird auch zu Ziehung einer Perpendicular-Linie gebraucht.

**Winckel**, Nacht, s. *Sutura lambdoidea*.

**Winckel**, Recht, ist, was just nach dem Winckel-Maas abgemessen ist. s. *Perpendicularis linea*.

**Winckel**, Recht, ist bey den Bauleuten und Juristen dasjenige, wenn zwischen zwey Häusern und deren Brand-Mauern ein gewisser lediger Platz gelassen werden muß, damit von des andern Dache das Regen und Schnee-Wasser abtropfen, und alsdenn weiter in die öffentlichen Canäle abfließen kan.

**Winckel**, Weiser, ist ein mechanisches Instrument, deren sich die Marckscheider bedienen. s. Math. Lex.

**Wind**, *Ventus*, *le Vent*, ist nichts anders, als eine empfindliche Bewegung der Luft oder ein ungestümer Stoß, welchen die sich ausbreitenden Dünste in der Luft thun, daher alle diejenigen Sachen, welche die Fortstossung zuwege bringen können, den Wind verursachen. Die vornehmste und allgemeine Wirkungs-Ursache des Windes ist die Sonne, welche durch ihre Hitze die dicke Luft verdünnet, bevorab diejenige, welche sie gerade bestrahlet, daher diese also verdünnete Luft einen größern Raum verlangt, die nächststehende mit Ungestüm forttreibt und stößet. Einige halten das Gestirn für eine Ursache der mancherley Witterung und des Windes. Andere leiten die Ursache des Windes von dem unterirdischen Wasser und Feuer her, welche sich in den Höhlen und Klüften der Erden aufhalten. Was endlich die Materie des Windes betrifft, so haben einige von den Alten in dem Wahn gestanden, der Wind sey ein zarter, dünner, subtiler, unsichtbarer und



und unbegreiflicher Geist, ein geistiges unsichtbares Wesen, und sey mit dem Athem des Menschen zu vergleichen; Ingleichen die Erde sey ein belebtes Thier, welches durch die Klüfte und Höhlen der Berge, als wie durch Mund und Nasenlöcher den Athem an sich ziehe, und wieder auslasse. Am wahrscheinlichsten aber ist wohl die Meinung dererjenigen, welche solche Wind-Materie vor einen mit vielen Dünsten angefüllten Theil der groben Luft selbst halten. Der Nutzen des Windes ist vortreflich, denn Gott hat ihn gemacht, daß die Luft und Erdboden in seinem gehörigen Temperament erhalten werde, daß die Früchte der Bäume und Pflanzen reifen, und daß die Schifffahrt wohl von statten gehe, ja der Wind wehet uns in einem Tage mehr Reichthum und Güter zu, als viel Wagen und Pferd in langer Zeit nicht thun können. Der Wind reiniget die Luft, treibt die Wolken hin und her, daß sie Regen geben, und trocknet die Erde wieder aus, wenn es zu viel geregnet hat. Die Winde, so vom Morgen wehen, pflegen mäßig zu wärmen, und die vom Abend geben mäßige Kälte, derhalben erfrischen sie auch die Sinnen, und sind denen Körpern, mit deren Temperament sie fast überein kommen, sehr dienlich. Der Nord-Wind ist kalt und trocken, der Süd-Wind aber warm und feucht, daher jener der Fäulung widerstehet, starke Leiber und frische muntere Sinnen machet: Dieser aber, nach Hippocratis Meinung, das Gehör schwächen, Schwindel und allerhand Haupt-Beschwerden erregen, auch den Leib träge und faul machen soll. Es ist aber dieses nicht allgemein, indem sich die Winde nach den Ländern und Wassern verändern, und nach Hippocratis Urtheil sollen truckene Winde aus dem Meer, feuchtere aber aus den Flüssen, Pfühlen und stillen Seen aufsteigen. Ein Vorwind, vent en poope, heisset in der Seefahrt, der von hinten zu auf das Schiff wehet; Gegen-Wind, Vent contraire, devant, der auf das Vorder-Theil dem Schiff entgegen wehet; Halber Wind, der von der Seite kommt; Land-Wind, der vom Wall oder Lande; See-Wind, der auf den Wall und aus dem Meer kommt; Passat-Wind, Aluson, Vent alise, der beständig wehet, wie zwischen den Tropicis; Ein schlaffer Wind, Vent mou, der nachläset; ein schwerer oder harter Wind, Vent pesant, der stark wehet; ein streifer oder frischer Wind, Vent frais, der eine mäßige Stärke hat; Ein durchgehender Wind, Vent fait, der beständig einen Strich hält; Ein unbeständiger oder veränderlicher Wind, Vent fou, der oft umspringet. Vor dem Wind seegeln, faire Vent arriere, heisset den Wind hinter sich haben; Bey dem Wind seegeln, être au vent, den Wind von der Seite haben; Bey den Wind legen, deventer, die Seegel dergestalt prassen oder anziehen, daß sie der Wind nicht nicht fassen kan. Vor Wind treiben, sich dem allzustarken Wind übergeben; Uiber dem Wind seyn, être au Vent, heisset wenn

der Wind von unserm Schiff auf ein anders wehet, gegen welchen man zusegelt; Unter dem Wind seyn, heisset, wenn der Wind von dem andern auf unserm wehet; Wind gewinnen, heisset also ankommen, daß man ein ander Schiff unter den Wind kriegt. Von den Eintheilungen und Benennungen der Winde nach den 32 Haupt- und Neben- Gegenden der Welt, s. Plagæ Mundi, it. Math. & Phil. Lex.

Wind, wird auf Bergmännisch Wetter genannt. Wind-Bruch, Wind-Fall, Wind-Riß, bey dem Forst, das von starken Winden abgebrochene und gefällte Holz. Ist der Baum nur zersplittert und zerspaltet, welches bey hartem Winter oder dürrer Wetter, da die Erde fest ist, und stark anhält, geschiehet, so heisset es ein Wind-Bruch: Wenn aber bey vielem Regen der Boden feucht und lücker wird, hebt ein entstehender Sturm die Wurzel, und der ganze Baum fällt um, und das heisset ein Wind-Fall, Wind-Schlag oder Wind-Riß. Die Wind-Schläge gehören zu dem Forst, und sollen zu Nutz gemacht werden, ehe denn man gesundes Holz angreife, sonst sind in den meisten Ländern alle Wind-Fälle den Forst-Bedienten zugefallen, nachdem es aber zu viel Wind-Fälle ohne Wind gegeben, ist es geändert worden.

Wind-Büchse, ist ein Geschöß, wie eine Flinte gemeinlich gestalt, aus welchem die Kugel an stat des Schieß- oder Büchsen-Pulvers durch die Luft gestossen wird; daher sie beym Losschießen nicht knallt, sondern nur einen mäßigen Plaz thut. Hat man die Luft einmal durch genugsames Plumpen eingepreßt, so kan man hernach vielmal losschießen, ohne neue Luft dazu vonnöthen zu haben, doch nimmt die Gewalt des Schusses jedesmal ab. Sie werden in Holland, Nürnberg und Leipzig versertiget. Lateinisch heissen sie Sclopetum pneumaticum. s. Math. Lex.

Wind-Dorn, s. Spina ventosa.

Wind-Ey, s. Subventaneum ovum.

Wind-Fall, s. Wind-Bruch.

Wind-Fang, wird auf Bergwerken ein solcher Bau von Bretern genennet, daran die vorüber streichende Luft sich stossen, fangen, und in die Lotten einfallen kan.

Wind-Blöcklein, s. Convolvuli.

Wind-Hund, Vertagus, s. Wind-Spiele.

Wind-Lade, Porte-vent, ist ein hölkerner viereckiger Canal von 4 Bretern zusammen geleimet und gefüget, und inwendig mit Leder in den Fugen bekleidet, daß der Wind nicht durchdringen kan. Dadurch der Wind aus den Blasbälgen zu den Pfeifen auf die Orgeln und andern dergleichen Pfeifen geleitet. Diweil aber die Pfeifen, oftmal aus Noth, oder um Zierlichkeit willen, nicht alle so gerade auf der Wind-Lade stehen können, so werden aus dieser Lade gleichsam Arme zu diesen abstehenden Pfeifen gemacht, die nennet man Holz-Verleitungen, sollten eigentlich Wind-Verleitungen heißen, diweil der Wind dadurch zu diesen Pfeifen geleitet wird.

Wind-Lauwinen, s. Lauwinen.

Wind-



**Wind=Ofen**, ist ein Chymischer Ofen, in welchem stat des Gebläses das Feuer von der Luft erhalten wird, daher man ihn auch dem Gebläse entgegen setzet. Er bestehet aus 2 Theilen, dem Aschen=Loche, und dem Kohlen=Sacke oder Herde, welche durch die craticulam oder Rost unterschieden werden, und dienen gemeinlich zum Schmelzen. Sonst wird er auch Anemius genennet.

**Wind=Pfeife**, s. Wallfisch.

**Wind=Spiele**, heißen diejenigen Jagd=Hunde, welche des geschwinden Lauffens halben, zu Erhaltung des kleinen Wildprets, gehalten werden.

**Wind=Stille**, Malacia, wird vornehmlich unter dem Equatore, und nahe dabey, zwischen Africa und America, absonderlich im April, Majo und Junio wahrgenommen. Solche Malacia aber ist den Schiff=Leuten sehr verdrüßlich, massen sie deswegen meistens einen ganzen Monat bey und unter der Linie zubringen müssen, wofern nicht, wie sie wohl wünschen, ein Sturm=Wind einfället. Sie meiden aber wegen dieser Wind=Stille das Gvinesische Ufer, denn es haben daselbst etliche Schiffe wohl drey ganze Monat still liegen müssen, ehe sie von dannen mitten auf die See wieder haben gelangen mögen. Hinter die Ursach dieser Seltsamkeit hat man eigentlich nicht gelangen können; die Naturkündiger aber halten dafür, daß dieser Orten vielmahls verschiedene contraire Winde gegen einander aufstossen, davon keiner dem andern, weil sie gleich stark blasen, weichen will, und solcher Gestalt scheine es, als wehe kein Wind, und die Schiffe können nicht von der Stelle kommen.

**Windsucht**, s. Tympanias.

**Wind=Wage**, Anemometrum, ist eine Maschine, dadurch man die Stärke des Windes abmessen kan. Herr Wolff und Leupold haben unterschiedene Arten davon angegeben. s. Lex. Math.

**Wind=Wage**, ist ein gewisses Instrument der Orgelmacher, durch welches sie in einem Orgelwerke die Stärke und Beschaffenheit des Windes erfahren können. Es wird dieses Instrument mit Wasser angefüllt, in dasselbe ein gläsernes Röhrgen, etwa 8 oder 10 Zoll lang gesteckt, eine andere Röhre aber, so aus dem Instrument auf der Seite gehet, an einen Canal in der Orgel appliciret. Wenn nun mit den Blasebälgen Wind gegeben wird, steigt das Wasser in der gläsernen Röhre in die Höhe, und werden dadurch nach einem angehängten Maas=Stäbgen die Grade des Windes bekannt.

**Wind=Wagen**, war eine Erfindung Graf Moritzens von Nassau, oder vielmehr des berühmten Mathematici, Simonis Stevini, und war ein solcher Wagen, der wohl seine Räder und andere zu einem Wagen gehörige Stücke hatte, aber darneben mit einem Segel versehen war, welches den Wind auffieng, und von einer gewissen Person, so die Stelle des Rutschers verwaltete, gleich als auf dem Wasser regieret wurde. Der Wagen war an sich sel-

ber so groß, daß 28 Personen darinnen Raum zu sitzen hatten, und gieng doch auf dem flachen Felde so schnell fort, daß man innerhalb 2 Stunden auf demselben 14 Holländische Meilen auf der Ebene fahren können.

**Wind=Zeiger**, s. Anemoscopium.

**Winde**, Ergata, Pancratium, Glossocomum, *un cricq virevan*, ist ein also genanntes und bey den Fuhrleuten sehr gebräuchliches mechanisches Instrument, grosse Lasten damit in die Höhe zu ziehen. Es bestehet aus einigen Rädern mit Krammen, und einer gezahnten eisernen Stange. s. Lex. Math.

**Winde**, s. Convolvuli.

**Winde**, stechende, s. Smilax aspera.

**Winde im Leibe**, s. Flatus.

**Windel**, s. Fascia.

**Windel**, heißen bey dem Kupfer=Druck die weichen wollenen Tücher, die über das Papier auf die Kupfer=Platte gelegt werden.

**Windel=Mauslein**, s. Sartorius Musculus.

**Windennmacher**, haben ein freyes, jedoch mit wohlgefasten Ordnungen versehenes Handwerk; wo sie keine eigene Zunft haben, pfelegen sie es mit den Schloßern zu halten, daher auch ihre Gesellen, so wohl in als ausserhalb dem Reich wohl fortkommen können. Sie machen aber allerhand Arten von Winden, als erstlich gemeine für Fuhrleute, Müller und an dem Wasser arbeitende Handwerker, item Stein=Winden, Stahl= und Bogen=Winden, so die Schützen gebrauchen, Stück= und Geschütz=Winden zur Artillerie, mit Schrauben ohne Ende. Ferner allerhand Heb=Vöcke und Heb=Zeug unterschiedlicher Arten, darunter einige ganz kleine, mit welchen man jedoch sehr leicht eines Centners schwer aufheben kan. Sie verfertigen nebst den Feld=Platt= und Gewürk=Mühlen allerley Münz=Zeug, zu grob= und kleinen Sorten, mit Schraub= oder auch mit Druck= und Taschen=Werken, wie es beliebig ist. Ingleichen Pressen von unterschiedlichen Gattungen, so wohl in den Druckereyen und Apotheken zu gebrauchen, als auch den Knopfmachern dienlich. Zu einem Meisterstück verfertigen sie in Nürnberg eine Stahl=Winde; Zu Leipzig, Franckfurt, und andern Städten einen Bley=Zug für die Glaser, samt einer Stück=Winde mit einem doppelten Stock.

**Winter**, Hyems, Bruma, ist die Jahrs=Zeit, welche bey uns so lang währet, als die Sonne in dem Zeichen des Steinbocks, Wassermanns und der Fische läuft, und insgemein am wenigsten Wärme uns mittheilet. s. Lex. Oec. & Phil.

**Wintergrün**, s. Pyrola, it. Lex. Oec.

**Winter=Kresse**, s. Nasturtium hyemale.

**Winter=Monat**, s. November, it. Januarius.

**Winger**, Vinitor, *Vigneron*, heißt derjenige, der einen Weinberg zu warten und wohl zu bestellen weiß, mit Hecken, Pfählen anbinden, beschneiden, ablegen &c. s. Lex. Oec.

**Wirbel=Kraut**, s. Astragalus.

**Wirbel=Wind**, s. Turbo.

**Wirder**, s. Würder.

**Wischer** oder Wischkolben, in der Artillerie



bedeutet einen hölkernen und mit Leder überzogenen Cylinder, samt einer daran gemachten Etange, wird gebraucht, das Stück, nachdem es losgebrannt worden, damit auszuwischen. f. Lex. Math.

**Wispel**, ist ein Korn- und Getraide-Maas, im Sächsischen, Brandenburgischen und andern angrenzenden Ländern, und hält 2 Malter oder 24 Scheffel. Zu Braunschweig und Zelle hat ein Wispel 4 Scheffel. Zu Hamburg hält 1 Wispel 10 Scheffel, 3 Wispel aber machen eine Last.

**Wissenschaft**, *Scientia*, wird entweder überhaupt vor eine jede Erkenntniß, oder in engerm Verstande bloß für eine gründliche und ganz gewisse Erkenntniß genommen. Auf die letztere Art wird sie der *Opinion* oder Meinung und Wahrscheinlichkeit entgegen gesetzt. f. Lex. Phil.

**Wismuth**, *Plumbum cinereum*, ist eine Bergart, so fast wie Silber- oder Aschen-farbig Bley aussiehet, und bey Licht kan geschmolzen werden. Er soll zu Schneeberg am ersten gebrochen haben, und ausser Engelland, nirgend anders in Europa, als auf dem Sudetischen Gebirge gefunden werden. Die Bergleute pflegen es des Erstes Dach zu nennen, weil gerne Silber hernach bricht. Die Kanengiesser setzen ihn unter Zinn, wenn sie gehämmerte Schüsseln oder Teller machen, denn die Geschirre werden davon härter oder stärker, und geben einen Klang von sich. Sonst braucht man es zu Mayländischer Arbeit, welche man *Contersey* nennet, und der Buchdrucker ihre Buchstaben werden daraus, mit Spieß-Glas vermenget, gegossen. Am meisten aber wird er zum färben gebraucht, denn man brennet eine schöne blaue Farbe aus Wismuth-Graupen, welche die Töpffer *Saffran* nennen. f. *Marcasit*.

**Witten**, ist eine kleine Münze in Pommern und Mecklenburg, deren 144 einen Reichs-Thaler, und 96 einen Gulden oder Zwen = Drittel-Stück machen. f. *Stettin*.

**Witterung**, ist die Veränderung und Abwechselung der Luft mit Wärme und Kälte, Regen und Sonnenschein. f. Lex. Philos. & Oec.

**Witterung**, ist in den Bergwerken erstlich der Dampff, so unterweilen, und sonderlich wenn es geregnet hat, von reichen Gängen zu Tage ausziehet, und wie ein Feuer scheint. Welche Witterung wieder eingetheilet wird in die Ein- und Aus-Ober-Unter- und Benwitterung, davon *Basilus* in seinem Tractat von Bergwerken im 15 Cap. mit mehrern handelt. Zum andern wird sie auch für die natürliche und unterirdische Hitze genommen, so die Erzte zu ihrer Vollkommenheit bringet, und wenn sie solche darzu gebracht, auch wiederum aufzehret.

**Witterung**, ist bey den Jägern die Ausdünstung der wilden Thiere, welche von den Spür-Hunden wahrgenommen werden.

**Witthum**, f. *Donatio propter nuptias*.

**Wobdas**, f. Lappländische Zauber-Trommeln.

**Woche**, *Hebdomas*, *Septimana*, *Semaine*, heißt eine Zeit von 7 Tagen: deren sind 52 in einem Jahre, samt noch einem Tag und 5 Stunden 49 Minuten drüber. f. Lex. Math.

**Woche**; auf die Woche tragen, heißt in Halle so viel, als, Sole auf Vorrath in die Kote tragen, welches aber ausser Verordnung des Salzgräfens und der Ober- = Vorsteher nicht geschehen darff.

**Wohlgemuth**, f. *Origanum*.

**Wohlriechender Asand**, f. *Benzoe*.

**Wohlstand**, f. *Meisterwurz*.

**Wohlverley**, *Arnica*, *Lagea Lupi*, *Chrysanthemum*, *Caltha*, *Plantago Alpina*, *Alyssa*, wächst auf den Bergen und in Wiesen. Das Kraut samt den Blumen treibet den Schweiß und Harn, macht Brechen, zertheilt die blauen Mahle, und vertreibt die Fieber.

**Wolcken**, *Nubes*, sind *Meteora hypostatica*, oder Luft-Zeichen, so mehrentheils aus wasserichten Dünsten bestehen, die in die mittlere Region der Luft gezogen, und von den Winden hin und her getrieben werden. Solche aber sind vornemlich zu unterscheiden, erstlich dem Ort nach, gestalten die Wolcken in den hitzigen Dertern sehr hoch steigen, in den kalten sehr niedrig stehen, und in den temperirten eine mittelmäßige Distanz von der Erde haben. Zum andern der Zeit nach: als in dem Sommer steigen die Wolcken höher, in dem Winter sind sie uns näher. Drittens der Beschaffenheit nach sind etliche unfruchtbar, und haben wenig Feuchtigkeiten in sich; etliche fruchtbar, die viel Feuchtigkeiten in sich haben. Einige sind Schneean andere Regen = wieder andere Hagel- oder Gewitter-Wolcken. Wobey überhaupt zu merken, daß die Wolcken nichts anders als dünne Nebel sind, und daß oftmahls in den poris der hellen und klaren Luft eben so viel, ja wohl noch mehr Dünste als in den Wolcken enthalten, auch keineswegs aller Regen, Schnee und Gewitter aus den Wolcken kommen. f. Lex. Oec. & Phil.

**Wolckenbruch**, f. *Exhydrias*, it. Lex. & Phil.

**Wolff**, *Lupus*, *Loup*, ist ein arglistiges, schädliches Thier, sonderlich den Schafen auffällig. Im Winter, wenn er sehr hungrig, greiffet er auch Menschen an; die Wolffe thun auch sonst dem Wildpret grossen Schaden. Ihre Jungen bleiben 9 Tage blind, und verlassen die Mutter nicht eher, als bis sie jährig sind. Ihr Bisse haben etwas giftiges an sich, und heilen ungerne. Die Augen glänzen ihnen des Nachts wie ein Licht. Sie sind heiß-hungerig, und fressen ihren Raub mit Haut und Haar, hernach können sie wohl etliche Tage fasten. Im December gehen sie auf die Brunst, welches etwan 12 Tage währet: Sie tragen 2 Monat lang, und haben so viel Junge, als die Hunde; wenn sie ihren Jungen Speise zutragen wollen, fressen sie sich dicke voll, und koken oder speyen es in ihren Höhlen wieder heraus. So die Jungen aber ein wenig stärker sind, bringen sie ihnen wohl lebendige Gänse, Ferkel, Lämmer, und dergleichen, damit sie solche erwürgen



gen lernen. Wenn sie in einem Schafstall einbrechen, erwürgen sie zuvor die ganze Heerde, hernach fressen sie erst davon. An den vordern Füßen haben sie 5 Zehen, an den hintern aber nur 4, und im Winter pflegen sie grausam zu heulen. Ihr Alter erstreckt sich auf 12 bis 14 Jahr. Wenn ihn die Jäger schießen wollen, ludern sie ihn zuerst, legen das vom Pferde oder Rinde hin, halten dabei des Nachts auf einem Baume oder in einer Hütte Wache; wenn er nun kommt und davon frist, geben sie ihm den Rest. Das Wolffs-Jagen wird also angestellt: Man zieht mit vielem Volk gen Holz, läßt es erst mit Netzen umgeben. Die Netze müssen wenigstens 5 Schuh hoch, und nicht gar hart gespannt seyn, daß sie sich leicht verwickeln können: auf 7 und 8 Schritt von einander sind Leute mit Prügeln geordnet, da ihn inzwischen die Jäger und Bauern mit Hunden, Prügeln und Trommeln aus dem Holze in die Netze jagen, und wenn er einläuft, zu tode schlagen. Sie werden auch in den Wolffs-Gruben und Wolffs-Gärten gefangen, wovon in den Jagd-Büchern ausführliche Anleitung zu finden. Weidmännische Redens-Arten von dem Wolfe sind, der Wolff heulet, frist, zerreißt, heßt, oder läuft, trabet, wird geludert, geheßt, gejagt, gefangen, von Hunden erbissen, todt geschlagen, hat einen Balg, wird gestreift. Sein Maul heißt ein Gebiß, die Zähne werden Wolffs-Fänge genannt. Seine Füße heißen Klauen, er wird in Garn oder in der Grube gefangen, die Wolffinnen traben und wolffen, wenn sie Junge haben; würgen, sagt man, wenn sie sich mit einander beißen. f. Lex. Oec.

Wolff, ein Gestirn, f. Lupus, it. Math. Lex.

Wolff, oder Wulff, heißt bey theils Organisten eine gewisse Tertz mit einem Semitonio, welche schwer zu stimmen, und immer etwas falsch heulet, f und gis, oder dis und fis, und b, cis.

Wolffs-Beer, f. Paris herba.

Wolffs-Bohnen, f. Lupinus, it. Lex. Oec.

Wolffs-Grube, Fall-Klappe, ist bey einer Festung die Vertieffung, so zwischen dem äussern und innern Thore angelegt, und der Grund mit Mord- oder Sturm-Egen belegt.

Wolffs-Klau, f. Muscus terrestris.

Wolffs-Milch-Wurz, Esula Radix, dieser werden drey Geschlechter gefunden, als große, kleine und runde; von ieder haben wir nur die Wurzeln, welche im Frühling ausgegraben werden, deren von den Gelehrten siebenley gezehlet werden, sind aber wenig im Gebrauch. f. Peplus, it. Lex. Oec.

Wolffswurz, f. Thora.

Wolffs-Wurzel, Sunda-Tod, Napellus luteus, Aconitum, wird mehrentheils in Gärten aufbehalten. Die Wurzel und das Kraut sind sehr giftig, und dem Menschen und dem Vieh schädlich. Die Wurzel in Salben und Laugen genezt, vertreibt die Nisse und Läuse auf dem Haupte. Zum Gegen-Gift hat es über die beym vorhergehenden ermeldten

Mittel, die Cappern, Zittwer und Fünffinger-Kraut-Wurzel, Berberis-Beeren, Bocks-Blut, Menschen-Roth, Bolum armen. gesiegelte Erde, Scorpion-Del. f. Lex. Oec.

Wolffs-Wurzel, blaue, siehe Napellus caeruleus.

Wolffert oder Wolfern, oder Wolfram, ist auf Bergwercken eine Unart bey Zwittern, schwarz wie eine Zinn-Graupe, wenn man es mit einem Eisen riket, kriegt es einen rothen Strich, die Zinn-Graupe aber einen weissen. Etlicher ist langstrahlcht, etlicher siehet den Zinn-Graupen ganz gleich. Er betrugt die Bergleute in Sichern gar sehr, weil er mit dem Zinn-Stein vor dem Wasser stehet, verderbet und raubet im Schmelzen das Zinn, muß dannenhero durch den Brenn-Ofen von dem Zinn-Steine geschieden werden. Vermuthlich bedeutet es so viel als Wolffart, und ist wegen seines Raubens also genennet worden.

Wolle, Lana, Laine, ist das Haar, womit der Schafe Haut bewachsen ist. Dieses wird alle Jahr ein bis zweymahl von dem Schäfer abgeschoren und zu Nutzen gemacht. Wenn die Wolle einmahl des Jahres geschoren wird, geschieht es um die Zeit, da der Tag am längsten ist, und weil alsdenn das Wetter am wärmsten, und denen von Wolle entbloßten Schafen die Kälte nicht schaden kan. Wird sie aber zweymahl geschoren, so geschieht es bey leidlicher Witterung im Frühlinge, wenn der Mond zunimmt, wie auch im Anfange des Herbst-Monats. Diese wird die Sommer-jene aber die Winter-Wolle genannt. Die Sommer-Wolle wird allemahl vor besser gehalten, als die Winter-Wolle, Zweifels ohne von wegen besserer Fütterung und stärckern Wachses; auch die einschürige vor besser denn die zwenschürige, weil sie viel länger am Wachse, daher sie denn auch am theuresten bezahlt wird. Die Güte der Wolle richtet sich nach dem Unterschied der Länder und Weide. Eine hohe und trockene Weide ist besser denn die niedrige und feuchte. Von der Deutschen Wolle ist die Ober- und Nieder-Sächsishe, wie auch Böhmische und Oesterreichische die beste. Die Pohlische übertrifft an Güte die Deutsche; die Englische hingegen gehet der Pohlischen vor, und die Spanische ist von allen die edelste. Daher einige Schäfer, um edlere Wolle zu haben, ihre Schafe mit einer gewissen Lauge waschen sollen. Die beste Spanische Wolle ist die von Segovia, welche gemeinlich in sechs Säcken assortiret gekauft wird. In diesen sind drey Gattungen Wolle befindlich, nemlich in zweyen die feinste, in zweyen die mittelmäßige, und in zweyen die geringste. Ein ieder Sack wiegt sieben Arobes, und ein Aroba hält fünf und zwanzig Pfund. Diese Wolle wird starck nach Engelland, Frankreich und Holland geführet, wie man denn wissen will, daß jährlich über fünf und zwanzig tausend Ballen, ieder zu elf Centner gerechnet, ausserhalb Landes geschickt werden. Die Englische, Pohlische und Deutsche Wolle



le wird nach dem Centner oder Steine eingekauft, und die Pohlische Lamm-Wolle nach dem Pfunde. Die Wolle dient zu unzähligen Manufacturen, in welchen daraus allerhand Tücher, Stoffe, Hosen, Tapeten, Strümpfe, Hüte, Crepone, und andere unzählige zur Kleidung gehörige Sachen bereitet werden, welche sich nach der Güte der dazu gebrauchten Wolle richten, und um so viel edler ausfallen, als besser die Wolle gewesen ist; wie denn die von Spanischer Wolle bereiteten Englischen Tücher und Hüte, wie auch andere Sachen, billig allen andern vorgehen. f. Lex. Oec.

**Wollen-Kammer, Krämler, Cardeur de laine,** der die Wolle mit Woll-Kämmen oder Krähen zurichtet und zum Spinnen bequemt macht. An einigen Orten haben sie ein besonderes Handwerk; sonst thun es die Tuch- und Zeugmacher selbst.

**Wonne- oder Wunne-Monat, f. May.**

**Wort, Tessera militaris,** ist die Losung, welche im Lager und Festungen von dem commandirenden General oder Officier gegeben, und von den Ronden und Wachen bey Nacht einander abgesodert wird. f. Parole.

**Wracke, Debris,** bey der Seefahrt, Stück von einem zerscheiterten oder von Alter zerfallenen Schiff.

**Wracken, f. Bier-Probe.**

**Wrack-Gur, f. Breter.**

**Wrack-Recht, ist eben so viel als Strand-Recht.**

**Wraks und Wraks-Wrak, f. Sering.**

**Wucher, Usura,** wird entweder in weitläufigem Verstande, vor einen jeden Gewinn, der durch Verkehrung mit baarem Gelde oder andern Dingen erworben wird; oder in besonderm Verstande, vor eine unmäßige und verbotene Nutzung genommen. f. Capital, it. Rabat, it. Lex. Phil.

**Wünschel oder Glücks-Ruthe, Virga divinatoria, Virgula Mercurialis,** von einigen Pantomysterium genannt, ist eine, wie sie von Bergleuten absonderlich gebraucht wird, gegen Morgen abgebrochene oder abgeschnittene Zwiesel- oder zweyästige Ruthe, von Holz, Haselstauden oder auch Messing und andern Metall, womit ein Ruthengänger, wenn er solche mit beyden Händen zwischen dem kleinen und Gold-Finger mit aufwärts gekehrten Enden fasset, die Erzte oder Gänge suchet, und durch den Schlag der Ruthe, wo sie sich unterwärts drehet, die Gänge ausgehet, daß man darauf einschlagen und niederschürffen könne. Andere machen dergleichen auch aus Messer und Gabeln, Lichtpuken, Drat und gar aus Papier. Viele vertieffen sich allzu sehr in dieser Kunst, und wollen durch der Wünschel-Ruthen Drehen und Schlagen, nicht nur Metalle, sondern auch unterirdische Wasser, verlorne Marck-Steine, die Spur von Mördern und sehr viel andere verborgene Dinge mehr erfinden und herausbringen, so aber in blossen Aberglauben bestehet, und ganz ungegründet ist, obgleich Villemont in einem besondern Tractat die

Möglichkeit und natürliche Ursachen solcher Wirkungen zu erweisen sich bemühet. f. Lex. Phil.

**Würcker, Wircker,** ist der Meister bey dem Salzfieden in Halle, er wird alle Jahr neu eingeschrieben und abgelesen, sein Lohn ist wöchentlich 6 Gr. und von jedem Stück Salz bekommt er von dem Gast, der es kauft, 2 Gr. 6 Pf. dafür muß er zum Sieden Gesinde halten, auch Stroh, Licht oder Del, Schauffeln, Ochsen-Blut und Schwemke-Bier 2c. anschaffen; er darff nicht ohne vorher geleisteten gewöhnlichen Eid fieden, in einem Jahr zwey Rothe zugleich nicht versehen, zu allen Wercken muß er gleich gießen, nemlich 36 recht gerichtete Füll-Eimer, nicht mehr und nicht weniger, ausser den Jahr-Stücken; er muß auch die Stücken Salz gleich, nicht zu groß und nicht zu klein machen, ohne Wissen und Willen seines Herrn darff er kein Salz verborgen oder verkaufen, auch das Geld von dem, was er mit Vorbewust verkauft, über Tag und Nacht nicht einbehalten oder verschweigen; alle Sonnabend muß er, bey Straffe 6 Gr. einen geschriebenen Zettel, wie viel er Stücken Salz noch im Vorrath, auch wie viel Salz er in derselben Woche gesotten habe, aufs Thal-Haus bringen, welches dann, wann es von allen Würckern geschehen, von dem Bornschreiber und Vorsteher des Thals zusammen gerechnet, auch was die Woche über von Fuhrleuten abgeholt und weggeführt worden, (welches der Wagmeister auf einen Zettel verzeichnet aufs Thal-Haus geben muß) darzu gesetzt, und dem Salz-Gräfen, samt den Ober-Born-Meistern übergeben, welche denn nach dem befundenen Vorrath und andern Umständen der Jahrs-Zeit, item, auch des guten und bösen Weges überlegen, ob und wie viel Tage die bevorstehende Woche wieder zu Born gegangen, und gesotten, oder ein Kalt-Läger gehalten werden soll. Dahero alle Sonnabend eine gedruckte Pfänner-Rolle, von dem in verwichener Woche gemachten und verkauften, auch noch im Vorrath vorhandenen Salz herauskommt, und auf der Canklen zu sehen ist: item, ein geschriebener Zettel, ob dieselbe Woche ausgesprochen, daß man zu Brunnen gehen soll, oder Kalt-Läger gemacht. Wann ein neuer Landes-Fürst zu Halle introduciret, und demselben in der Stadt Halle gehuldigt wird, so ziehen Salz-Würcker, Läder und Stopper, samt ihren Knechten und den Trägern, mit fliegender Fahne auf dem Marckt, und wenn der neue Landes-Fürst aufs Rath-Haus zur Huldigung geritten, und vor dem Rath-Haus bey der Treppe abgestiegen, so kommen zu ihm die vorstehenden Salz-Würcker, und redet einer unter ihnen den Landes-Fürsten an: Wir erkennen Euer Königl. Maj. oder Churfürstl. Durchl. für unsern natürlichen Herrn, bitten unterthänigst, unsere Privilegia uns zu verneuen, und zu verstaten, daß wir Euer Fürstlichen Durchl. Leib-Hengst nehmen, und damit um die Brunnen im Thal ziehen mögen, dadurch anzuzeigen, daß



Euer Fürstl. Durchl. des Thals ein Herr sey; welches, wenn es gnädigst verwilliget wird, so nehmen sie das Pferd, und setzen den ältesten Würcker darauf, der reutet damit über alle 4 Salz-Brunnen, und hernach wieder vor das Rath-Haus, welchem die andern in guter Ordnung, so wohl in das Thal als aus demselben folgen, und wenn sie wieder auf den Markt aus der Halle kommen, legen sie, nebst der Bürgerschaft, die Huldigung ab, worauf denn der gehuldigte Fürst ihnen eine Verehrung thut.

Würffel, f. Cubus, it. Lex. Math.

Würffel, f. Tessera.

Würffel, Truncus, *il quadro*, ist in der Bau-Kunst der mittlere Theil des Postaments oder Säulen-Stuhls, welcher einem Würffel ähnlich, weil dessen Höhe und Breite einander fast gleich sehen. f. Lex. Math.

Würffel-Steine, f. Tesserae lapideae.

Würgen, sagt man, wenn sich die Wölfe mit einander beißen.

Würmer, f. Lumbrici.

Württembergischer Schilling, f. Schilling.

Würgburger Schilling, f. Schilling.

Würge, f. Bier.

Würg-Nägelein, f. Caryophylli aromatici.

Wütend Heer, das wütende Heer, soll vor Meters zu Eisleben, und im ganzen Mansfeldischen alle Jahr auf den Fastnachts-Donnerstag, im Angesicht vieler Leute, so darauf gewartet, vorüber gezogen seyn. Vor dem Heer ist ein alter Mann mit einem weissen Stabe vorher gegangen, der hat sich den treuen Eckart genennet, und die Leute aus dem Wege gehen heißen, damit sie nicht Schaden nehmen möchten. Nach ihm sind etliche auf seltsam gestalteten Pferden geritten und gegangen, und haben die Gestalten entweder neulich verstorbenen oder noch lebender Leute gehabt. Das ist eine alte Sage von denjenigen Zeiten, da sich die Leute noch gar leichtlich äffen ließen, heutiges Tages aber weiß man in selbiger Gegend von solchen abentheurlichen Gespenster-Aufzügen nichts mehr.

Wüterey, f. Infania.

Wüterich, f. Cicuta.

Wallkraut, f. Verbascum, it. Lex. Oecon.

Wulst, Echinus, ist in der Bau-Kunst ein großes, oder bisweilen mittelmäßiges Glied, welches mit einem Theil eines untern Viertel-Kreises auswerts gebogen, zur Vorstechung aber zwey Drittel der Höhe hat. siehe Math. Lex.

Wund-Arzt, f. Chirurgus.

Wund-Arney-Kunst, f. Chirurgia.

Wund-Holz, nennet man das zu gewisser Zeit gefällte Holz von Eschen-Bäumen, welches zu Heilung frischer und blutender Wunden und zu Vertreibung der Geschwülste an Menschen und Vieh gebraucht wird.

Wund-Holz-Baum, f. Eschen-Baum.

Wund-Kraut, f. Virga aurea, it. Consolida Sarracenicæ.

Wund-Mittel, f. Traumatica.

Wunde, Vulnus, ist ein frischer, gewaltsamer und blutiger Riß oder Bruch der natürlichen Natur. Lex.

Vereinigung, an weichen und fleischichten Theilen des Leibes, so von einem stechenden, hauenden, schneidenden oder zerknirschenden Instrument, oder auch durch Fallen oder gewaltsames Anstossen verursacht wird. Bey der Cur solcher Wunden muß man so wohl die Instrumente, von welchen sie kommen, als der Wunden Beschaffenheit und Unterscheid selbst wohl in Acht nehmen, inmassen sie so wohl ihrer Figur, als Situation nach, ziemlich von einander differiren, denn in Ansehung des ersten heißen sie lange, breite, dreneckigte, grosse, kleine, flache, tieffe Wunden. In Ansehung ihrer Situation aber sind sie schlechte oder einfache, Vulnura Simplicia, Complicata, oder dabey andere Zufälle zu observiren, und alsdann gefährliche oder tödtliche Wunden. Eine einfache Wunde ist, die das Fleisch nur schlechterdings eröffnet, und die kein einiges accidens sonst hat. Hingegen ist eine vermengte Wunde, die mit Zufällen begleitet wird, als der Blut-Fluß, der Bein-Bruch, die Verrenckung, die Lähmung, und andere dergleichen. Eine gefährliche Wunde ist, welche compliciret ist, derer accidentia verdrießlich sind, als wenn eine Puls-Adar offen oder gestochen, eine Nerve oder Spann-Adar zerschnitten wird, wann sie nahe an einem Gelencke, oder mit einer Verrenckung, und mit einem Bruch befunden wird. Eine tödtliche Wunde heist man, auf welche der Tod unfehlbar erfolgen muß, die sehr tieff an einem Haupt-Theil, ohne welchem das Leben unmöglich bestehen kan, geschlagen worden, als wenn das Gehirn, das Herz, die Lunge, die Speise-Röhre, das Diaphragma, die Leber, der Magen, das Milz, die kleinen Gedärme, die Blase, die Mutter, und insgemein alle grosse Vasa oder Gefäße berührt worden. Die Heilung der Wunden geschieht vornemlich, daß die zertheilt gewesene Theile behend und geschwind zu ihrer vorigen Vereinigung wieder gebracht werden, nachdem man zuvor alle dasjenige, was ein Hinderniß verursachen kan, aus dem Wege geräumt und gestillet hat. Es sind aber solche Hindernissen Kugeln, Holz, Steine; bisweilen schlagen auch andere Accidentia oder Zufälle mit zu, als ein Verbluten, eine Entzündung, Eithiomene, oder Mortification, der Brand, Hyperfarcosis, oder Auswachsung des Fleisches, Verrenckung, ein Bein-Bruch, ein Splitter von einem gebrochenen Bein, bisweilen auch eine widerwärtige Luft und dergleichen.

Wunder, Wunderwerck, Miraculum, wird in eigentlichem Verstande bloß von einer göttlichen, unmittelbaren, und die ordentlichen, oder den allgemeinen Gesetzen der Bewegung gemässen Kräfte der Natur übersteigenden Wirkung; sonst aber auch oftmahls vor eine jede sehr ungewöhnliche und nicht leicht begreifliche Begebenheit, genommen. f. Lex. Philos.

Wunder-Baum, f. Ricinus, it. Lex. Oecon.

Wunder-Blume, f. Schweizerhosen.

Wundheften, f. Anctores.



**Wurf**, ein **Wurf** Nadeln heisset bey den Nadeln so viel als 5 Stück.

**Wurf-Anker**, ist ein Anker mit 4 krummen zugespitzten Haken, dran eine lange Kette befestiget ist, an welcher ein eiserner Ring mit einem langen Seil zu finden. Man brauchet ihn, allerhand Sachen damit aus dem Wasser zu fischen. Es wird auch der allerkleinste Anker also genennet, dessen man sich auf den Neecken bedienet, wenn man ein Schiff von einem Orte zum andern bringen will.

**Wurf-Spieß**, *Pilum*, *Favelot*, ein Hand-Gewehr, dessen Schaft ohngefähr 3 Schuh lang und ziemlich dick, auch vorne mit einem Eisen gespißt ist. Die Türken nennen es *Gerid*, und sind überaus fertig damit zu werffen.

**Wurm**, *Vermis*, ist ein unvollkommenes Thier, darunter viele des Gesichtes und des Gehörs ermangeln, ohne Füße, eines scheußlichen und eckelhaften Ansehens sind, dergleichen in der Erden, im Wasser, in lebendigen Thieren, in Früchten und in leblosen Körpern gefunden werden. Insgemein hält man das Gewürm für schädlich, doch sind auch einige, die worzu nütze sind, als der Seiden-Wurm, der einen köstlichen Faden spinnet, der Regen-Wurm, der in der Arzney statliche Wirkung thut, u. a. m.

**Wurm**, *Farin*, bey dem Reuttschmied; eine Krankheit der Pferde, so vom dicken verderbten Geblüt herkommt, und gleich dem Krebs Haut und Fleisch angreift. Er ist unterschiedlicher Arten, der Püczel, der reutende, der ausbeißende, der fließende, u. s. w. Sie sind alle ansteckend, so gar, daß der Stand, in welchem ein solch Pferd eingestallet worden, über lange Zeit noch anstecken kan. Dienliche Mittel darwider werfet das *Oecon. Lexicon* an.

**Wurm**, *Vermiculatio*, heisset im Garten-Bau eine gewisse Krankheit der Bäume; wenn einer durch schlagen oder stossen beschädiget worden, daß die Rinde vom Holz abstehet, so wachsen Würmlein darunter, so die Rinde durchfressen, daß der Baum-Safft dadurch verrinnet. Es geschiehet auch, wenn ein Stamm mit unreinen Händen angegriffen wird, daß sich Pücklein an der Rinde aufwerffen, in welchen Würme wachsen. Wenn dergleichen Schaden an einem Baum vermercket wird, soll er abgeschabet oder ausgeschnitten, und der Ort mit Baum-Salbe verstrichen werden. Bey allen wilden Baum-Saamen befindet sich ein kleiner Wurm, so mit blossen Augen kaum zu erkennen. Wenn solcher Saame nicht wohl in acht genommen und mit Fleiß verwahret wird, gewinnet der Wurm das Leben und Wachsthum, und verzehret den Saamen, wie der Korn-Wurm das Getraide. s. *Lex. Oecon.*

**Wurm-Kraut**, s. *Tanacetum*, it. *Ulmaria*.

**Wurm-Saamen**, *Zitwer-Saamen*, *Santonicum*, *Semen sanctum*, *Zedoaria*, *Cinæ*, *Sementina*, *Abinthium seriphium*, *Alexandrinum*, *Semen contra vermes*, oder nur *Semen contra* genannt, ist ein kleiner länglicht und gelb-grünlichter, bitterer, scharffer

Saame, eines starken Geruchs, welcher bey den Materialisten und Apothekern sehr abgänglich ist. Er kommt aus Persien und Rußland, und von dar über Holland und Engelland zu uns in Deutschland. *Dioscorides* hält es für eine Art des Wermuts, einige für eine Art der Stab-Wurzel, wie dann auch der rechte Wurm-Saame mit der Stab-Wurzel oder Rheinfarren-Saamen gar oft verfälschet wird, weswegen man wohl zusehen muß, daß man ihn recht sauber, dicht-fornicht, länglicht, grünlicht und frisch, auch von guten und starken Geruch erlese: sintemahl der falsche viel leichter und gelblichter ist, auch mehr klein geschnittenem Hechel oder Stroh, als einem Saamen gleich siehet.

**Wurf**, heist 1) ein ieder gefüllter Darm, und giebt es daher Blut- oder Schweiß- Leber-Grün-Reis-Brat-Cerebat-Knaack-Würste u. s. *Lex. Oecon.* 2) Bey dem Miniren, ein Säcklein von Leder oder gepichter Leinwand, in Gestalt einer Wurst, mit seinem Pulver gefüllt, davon das eine Ende in die Kammer einer Mine, das andere aber heraus gelegt wird, damit es durch ein Zünd-Feuer kan angezündet werden.

**Wurzel**, s. *Radix*, it. *Lex. Math.*

**Wurzel**, ist das erste Theil der Gewächse, so mit Erde bedeckt ist, und aus demselben den Nahrungs-Safft an sich ziehet, welcher von ihr hernach dem ganzen Gewächse mitgetheilet wird. s. *Lex. Phil. & Oecon.*

**Wurzel-Baum**, s. *Derays*.

**Wut**, ist eine von den schlimmsten Krankheiten der Hunde, wovon sie entweder im Sommer bey allzugrosser Hitze, oder im Winter bey grimmiger Kälte überfallen werden. Die verschiedene Arten derselben, deren Kennzeichen und Mittel darwider, sind im *Oecon. Lexico* angeführet.

**X**. Bedeutet in der Römischen Zahl so viel als 10; XV 15; XX 20; XC 90; in den *Inscriptionibus*: X. E. R. decimæ erogator; XV. VIR. SAC. FAC. quindecim vir sacris faciundis; XX *Vicellimus*, ein Mahne. Auf den Münzen heisset X gleichfalls das obbes meldte, XIV *quartum decimum*; XLIX *octavum decimum diem*.

**Xanthium**, s. *Lapa minor*, oder Kletten der kleinen Art.

**Xanxus**, ist eine grosse Schnecken-Schale, so da ausstiehet, als wie die, damit die Tritonen gemahlet werden. Die Holländer lassen sie bey der Insel Ceylon fischen, oder auf der Seite der Fischerey, woselbst das Königreich *Travancor* lieget. Die auf dieser Küste gefangen werden, haben alle mit einander ihre Gewinde von der rechten nach der linken Hand. Solte sich nun ein dergleichen Stücke finden, daran die Gewinde von Natur rechts umliefen, so würden es die Indianer ganz unschätzbar halten, dann sie glauben, daß einer von ihren Göttern sich in einen solchen Xanxus verstecken müssen. Die Indianer sollen niemand anders als der Holländischen Compagnie die Xanxus-Schalen verkaufen dürfen;



fen; also bekommen sie dieselbigen ganz wohlfeil, und verkauffen sie in dem Königreich Bengalen theuer genug; denn daselbst werden sie zerschnitten und Armbänder davon gemacht. Der Xanxus führet viel flüchtig Salz und Del, wenig fixes Salz. Er ist alkalisch, dämpfet die Säure, stillet und hält an, die Feuchtigkeiten in dem Leibe. Die dosis ist ein halber Scrupel bis auf ein halbes Quintlein.

**Xaqua**, ein Baum, der in Hispaniola wächst; aus dessen Frucht soll ein helles reines Wasser quellen, davon alles was es bespranget, schwarz wird. Diese Schwärze kan nicht heraus gebracht werden, bis nach verfloffenen 20 Tagen solche von sich selber wieder vergehet.

**Xenechton vel Xenexton**, Amuletum seu Periamma, ist ein besonderes Präservativ, so man wider die Pest an den Hals hänget, dergleichen das in einer Hasel-Nuß eingeschlossene Quecksilber, gedörrete Kröten, Diptam und andere Sachen sind.

**Xeranthemum**, Strohblume, Papierblume. ist ein Kraut, das einen Stengel treibt auf anderthalben Fuß hoch, der ist weißlicht, wie der am Cyanus. Die Blätter wachsen meistens ganz unten an dem Stengel, in ziemlicher Anzahl, sind länglicht und schmal, oben wie mit weisser, weicher Wolle überleget und schmecken säuerlich. Die Blüten stehen oben auf der Stengel Spizen, sind schöne, wie mit Strahlen umgeben, nicht eben gar zu groß, bestehen eine jede aus 12 bis 14 Blättern, die hart und trocken sind, spizig und im Anfang weiß, nachmahls blau und Purperfarbig, bleiben viele Jahre gut, deshalb diese Blume auch im Französischen den Titel Immortelle, oder unsterblich, erhalten hat. Wann sie vergangen ist, so folgen nach ihr Saamen, die wie mit einem Capital von weiß und wolligen Blätterlein gezieret sind. Die Wurzel ist lang, gerade harte und schwärzlich, mit einigen zarten Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst auf dem Felde, und wird auch in den Gärten gezogen: es führet nicht gar viel Salz, Del und wenig Phlegma. Es hält an und trocknet.

**Xerophthalmia**, f. Augenweh.

**Xiphias**, der Schwerdt-Fisch, ist ein Gestirn, bey dem Süd-Polo, welches die Indianer in ihrer Sprache Dorado nennen, und in vorigen Zeiten von Americo Vespacio, nebst noch 11 andern neuen Sternen entdeckt worden deren 2 Sterne in eine zur Seiten gelegene Wolcke gehen, und ein anderer am Bauche ist. Sonsten wird auch ein Comet, der diesem Fische der Länge nach gleichet, also genennet.

**Xiphion latifolium acanlos odoratum**, Englische Iris oder Schwerdt-Lilie. Ist ein Kraut, das lange und breite, weiche Blätter treibet, die bleich-grün oder weißlicht sehen. Dazwischen erhebet sich ein Stiel, auf welchem eine Blume stehet, der Schwerdt-Lilie nicht gar unähnlich, die siehet Purperfarben oder blau, bisweilen weiß, und riechet gut.

Die Frucht, die darauf folget, ist eben so formirt, als wie die an der Schwerdt-Lilie. Die Wurzel ist eine Zwiebel, die aussen schwärzlich ist, inwendig weiß, bestehet aus gar vielen Häuten, und schmecket süsse. Dieses Gewächse wächst in Spanien und an vielen andern warmen Orten. Die Wurzel erweicht und zertheilet.

**Xiphoides**, der Schwerdt-förmige Kropfel ist unten die Spitze am Brust-Bein.

**Xylo-Aloë**, f. Paradis- und Rhodiser-Holz.

**Xylobalsamum**, ist ein gewisser Baum, welcher einen Balsam von sich fließen läßt, Opobalsamum genannt; diese Bäume sind niedrig, und mit Schatten verbauet, geben ihren Balsam zu gewissen Zeiten des Jahrs, doch ein Jahr krafft-reicher als das andere. f. Balsamum verum.

**Xylocaracta**, f. Siliqua dulcis.

**Xylon**, f. Baumwollen-Baum.

**Xylosteum**, Secken-Kirschen, Sunds-Kirschen, deren giebt es grosse mit rothen, schwarzen und blauen Früchten, und dann kleine. Die erste Art mit rothen Früchten, bekommt ziemlich dicke Zweige, mit einer weißlichten Rinde überzogen. Die bleichgrünen Blätter sind länglicht, und dem Caprifolien-Baum fast gleich. Die rothen Beeren sind wie Kirschen, und voll kleiner Körner. Die schwarzen sind kleine. Die Blätter lang und etwas eingekerbt, die Blumen sind Pfersich-farben. Die blauen sind den ersten bis auf die Farbe gleich. Die kleinen Sunds-Kirschen bleiben ein niedriges Gesträuch mit dünnen holzigten Zweiglein, haben größere und breitere Blätter als die vorigen. Die Blüte ist klein und weiß, die Frucht groß und roth.

**Xyphoideum os**, f. Sternum.

**Xyris**, Spatula foetida, *Espatule*, oder *Glazent puant*, Wandlaus-Kraut, ist ein Kraut, das sehr viel Blätter treibet, die anderthalben, auch zwon Schuh lang sind, ein gut Theil schmäler denn die an dem gemeinen Schwerdtel, spizig, schwärzlich, grün und gleissend, stincken wie die Wangen. Zwischen diesen Blättern erheben sich ein Haufen Stengel, die eben nicht gar dicke sind und gerade: ieder weder trägt auf seiner Spitze eine Blume, gleich der Iris, nur daß sie kleiner ist, und bestehet aus neun Blättern die insgemein Purperfarbig sehen, auch bisweilen roth. Auf diese Blumen folgen länglichte Schoten, die thun sich auf, wenn sie reif worden, und lassen runde Saamen sehen, die so dicke wie die Erbsen und roth, schmecken scharff und brennend heiß. Wann die Wurzel noch jung ist, so ist sie eitel Fasern; sie wird aber immer stärker, je mehr sich das Gewächse hebet: sie schmecket scharff als wie die Iris. Dieses Gewächse wächst an feuchten Orten in Wein- und andern Gärten: es führet viel flüchtig Salz und viel Del. Die Wurzel und der Saamen purairen, führen das Wasser ab, eröffnen, dienen wider das Zucken in den Gliedern, wider die Flüsse, Verstopfung und Wassersucht, wenn sie abgessotten gebraucher werden.



den. Sie wird auch äußerlich gebraucht, wann man etwas will maturiren oder zeitig machen, oder zertreiben, dünne machen und zertheilen.

Xyfter, ist ein Chirurgisches Schab-Messer.

Xystus, ein bedeckter Gang; ein langer und schmaler Schacht. In der Kirchen nennet man ihn eine Abseite oder Flügel.

**Y**Acaranda, ein Baum auf Madagascar, so unserm Pflaumen-Baum gleicht, dessen Frucht aber zwener Käufe groß, und wenn ein Brey, welchen die Einwohner Manipoi nennen, daraus gekocht wird, gut und gesund zu essen ist.

Yachia, eine Gattung gelber Pflaumen auf Madagascar.

**Y**apa, ein Brasilianischer Vogel, einer Dohle ähnlich, und über und über schwarz, bis auf den Schwanz, welcher gelblicht. Die Augen sind blau, der Schnabel gelb, und hat er drey Federlein auf dem Kopfe, die er als wie Hörner aufrichten kan. Dieser Vogel ist ansehnlich anzusehen, giebt aber einen heßlichen Gestank von sich, wenn er böse ist. Er ist treflich begierig auf seine Nahrung, und weiß die Spinnen, Käfer und Grillen in ihren Löchern und Winkeln überall im Hause aufzufuchen: Allein es ist gar gefährlich ihn auf die Hand zu setzen, diemeil er von Natur gern nach den Augen hackt.

Yards, s. Elle, it. Gerden.

Ychoatetl, s. Farb-Erde.

**Y**ecotl, ist eine Frucht, welche in America wächst, und in den Maritimen-Kammern meistens wegen ihrer artigen Gestalt aufgehoben wird, indem die Schale gar ordentlich aus Schuppen zusammen gesetzt ist. Alle, die man heraus gebracht und aufgebrochen, sind ohne Kern befunden worden, also, daß man noch nicht weiß, was man damit für Nutzen schaffen könne; der Baum, worauf sie wächst, ist eine Art Palmen.

Yezdegerdische Epocha, s. Epocha Persica.

**Y**ezdegerdisches Jahr, ist ein wandelbares Sonnen-Jahr von 365 Tagen, so aus 12 Monaten von 30 Tagen und fünf angehängten Tagen bestehet. s. Lex. Math.

**Y**ga, Yuvera, Yvoire, sind Brasilianische Bäume, denen die Indianer die Rinde abziehen pflegen, und machen kleine Schiffe daraus, die fähig sind, dreyßig bewafnete Mann und noch mehr zu tragen. Diese Rinde ist des Daumens dicke, fünf und dreyßig bis vierzig Fuß lang, und vier bis fünf Fuß breit.

**Y**naga, eine Gattung Palm-Bäume, so auf der Insel Maragnan wachsen, und eine Frucht in Gestalt einer Traube bringen. Die Beeren sind wie Oliven, und die Traube so starck, daß ein Mann daran zu tragen hat.

Yphiloglossi, s. Basioglossi.

Ysop, s. Hyssopus.

**Y**squiepatli, eine Gattung Füchse oder Iltis, in der Americanischen Landschaft Guatimala, hat ein zartes schwarzes Haar am Leib, und einen langen schwarz und weiß gesprengten Schwanz. Seine Nahrung sind Schnecken

und Erd-Würme, wenn er Hühner oder andere Vogel ertappen kan, frist er davon nichts als den Kopf. Sein Unrath, auch der Wind, den er streichen läßt, geben einen so unleidlichen Gestank, daß er sich dadurch der Jäger und Hunde erwehret.

**Y**u, eine Pflanze in Sina, in der Provinz Quingh, aus welcher die Einwohner ein kostlich Zeug zu weben wissen, welches noch herrlicher als das seidene ist.

**Y**ucca, Yucca Folis Aloës, ein ansehnliches Gewächs; es kan solches durch seine Neben-Brut und anwachsenden Jungen vermehret werden, welche man im Majo ben anwachsen dem Mond abnimmt, und in Scherben verpflanzet, auch etliche Tage im Schatten hält; liebet eine gute lockere, sandigte Erde, einen warmen Ort, so zur Sonnen gelegen, will ben trockenen Sommern fleißig begossen, den Winter über aber mit weniger Feuchtigkeith erhalten und beygesetzt seyn, wiewohl einige selbige auch den Winter über im Lande lassen, und mit Pferde-Miß bedecken, auch also erhalten, welches aber nicht allemahl gelingt: Die Blumen erfolgen allererst, wenn die Pflanze ziemlich erwachsen, und zwar um das andere oder dritte Jahr, wiewohl die Pflanze über drey-mahl nicht zu blühen pfeget.

Yuvera, s. Yga.

**Z**Aar, bedeutet bey den Arabern und Persern Gift, daher Belzaar von Bezoar, ein Herr oder König des Gifts genennet wird.

Zabalegum, s. Mastix.

**Z**acintha, Cichorium verrucosum, ist ein Kraut, das gar viel Stengel treibt, zu anderthalben Fuß hoch, die sind schwank, inwendig schwammig und ästig. Die Blätter gleichen der wilden Hindläuffte, oder dem Münchskopfs-Kraute, und liegen auf dem Boden herum. Die Blüten wachsen auf der Stengel-Spitzen, in Gestalt ganzer Büschel gelber halber Blümlein, die in einem Kelche stecken, die aus einigen Blättern, wie Schuppen bestehet. Wenn die Blüte vergangen ist, so nimmt der Kelch die Gestalt eines Köseleins an sich, und stiehet aus, als ob er aus eitel erhabenen Stücken Ribben, auf Melonen-Art, bestünde. Jedwedes Stück ist eine Saamen-Capsel, welche einen Saamen beschließet, mit einem schwärzlichten Barte oben auf. Die Wurzel ist lang und mit Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst auf dem Felde: Es führet viel Sal-essentiale und Del: Es soll gar dienlich seyn, die Warken zu zertheilen, und dessentwegen ist es auch Verrucaria, Wargen-Kraut, betitelt worden. Es reiniget das Blut und treibet den Urin.

**Z**äher Schlamm, wird von den Bergleuten der Erzt-Schlamm oder das Wäschwerck genennet, so aus den letzten Schlamm-Graben und Sumpffen im Puchwerck gehoben, und auf dem bloßen Herd verwaschen wird.

**Z**ähne, werden die Zacken an den Rädern, womit sie in einander eingreifen, genennet.

**Z**ahn-Klappen, s. Brygmus.

Zahnlein



**Zahnlein**, ist ein Gewächs aus Erzt, welches gut und gediegen ist.

**Zammel**, f. Zimmer.

**Zäpfelkraut**, f. Waldblöcklein.

**Zäpfer**, lassen zu Halle, die aus dem Salzbrunnen herauf gewundene, und in den Rahn ausgegossene Sole aus dem Rahn, durch Ausziehung der darinne steckenden Zapfen, in die darunter stehenden Zober laufen. Weil aber eines Menschen Werk nicht ist, Tag und Nacht das Zapfen zu verrichten, mag sich ein ieder einen Zäpfer = Knecht halten, der nebst ihm eine Schicht um die andere arbeitet.

**Zäpflein**, Columella, hat vier Musculos, die zwey ersten sind die Pterygostaphylini externi, ihr Ursprung ist bey dem obern Kinnbacken, über dem letzten Stock = oder Back = Zahn, und hängen sich vermittelst einer dünnen Spannader an dem Zäpflein an, die andern zwey sind Pterygostaphylini interni, ihr Anfang ist bey der Apophysi pterygoides, inwendig, und hängen sich an das Zäpflein an. f. Uvula.

**Zäpflein**, f. Suppositorium.

**Zäpflein stecken**, ist das äußerliche Mittel, so man bey Verstopfung oder Hartleibigkeit brauchet, da man aus Seifen und Honig oder andern linde machenden Dingen ein Zäpflein, wie ein klein Finger groß, machet, und in den Mastdarm schiebet, wodurch die Leibes = Des = dung und der Stulgang befördert wird.

**Zäpfleins = Muskel**, f. Pterygostaphylini.

**Zäpfleins = Zange**, f. Staphylepartes.

**Zäferlein**, f. Fibrae.

**Zaffa**, ist ein mineralischer Stein, womit dem Porcellan in Sina die blaue Farbe gegeben wird.

**Zaffera**, Saffra, Zoffoer, ist ein blaulicht mineralischer Stein, womit dem Glas, und so genannten gemeinen Porcellan die blaue Farbe gegeben wird, deswegen ihn die Holländer sehr auffuchen, und weiter in Engelland, Frankreich, und anders wohin mehr verschicken. Seinen Nahmen führet er von dem Saphir her, als mit dem er der blauen Farbe halber überein kommt. Der berühmte Teutsche Laborant Kunckel, in seiner vollkommenen Glasmacher = Kunst, pag. 57 meldet, daß die Zaffera aus dem giftigen Cobalt gemacht werde. Man findet aber der Zaffra oder Zepher = Farbe zweyerlen Sorten, als die ganze, und die zu Pulver gestossene, von welchen jene die feine, diese aber die gemeine genennet wird, weil sie ohne Zweifel mit noch mehrerm Sand vermenget, und daher schwerer als die ganze ist. Sie müssen beyde eine schöne blaue Couleur haben, anders ist keine Probe davon. Mit der Zaffera hat auch zum Glasmahlen fast einerlen Nutzen die Magnesia, welche nichts anders ist als ein schwärzliches Erzt, dem Antimonio nicht ungleich, aber viel mürber und mit kleinen Streifen. Sie kommt aus Piemont in Stücken, von unterschiedlicher Größe, und zwar in zweyerlen Sorten, deren eine grau, welche sehr rar, die andere aber schwärzlich, wie ein Magnet = Stein anzusehen. Sie muß schön glänzend und zart seyn, und wenig steiniges in sich haben, wann sie gut seyn soll. f. Blaustein.

**Zagaie**, eine Art grosser Wurf = Pfeile, bereiten sich die Mohren im Treffen bedienen, und zu Pferde sie trefflich zu werfen wissen.

**Zagel**, heist in Eisen = Hütten das Stück oder vierte Theil des gargemachten und wieder durchs Feuer angefrischten Teuls, so vermittelst des Sex = Eisens und grossen Schmied = Hammers vom abgemärmten Stück geschroten worden.

**Zagu**, Sagunweerbäum, ist ein grosser Baum, als wie der Palm = Baum, der wächst in der nicht weit vom Equatore gelegenen Insel Ternate. Auf seiner Spitze trägt er einen runden Kopf, als ein Kraut = Haupt, in dessen Mitte findet sich eine Gattung Mehl, daraus backen die Einwohner Brot.

**Zahl**, ist eine Menge Einheiten von einer Art; denn die Zahl entsteht, wenn man viel einzelne Dinge von einer Art zusammen nimmt. f. Numerus, it. Lex. Math.

**Zahl**, werden 110 Platteiß oder Halb = Fische genennet.

**Zahl = Wissenschaft**, erwegende Rechenkunst, Arithmetica elementaris, theoretica, Arithmonomia, handelt von den Bezeichnungen und Eigenschaften der Zahlen, so wie sie durch die Araber von den Indianern auf uns gebracht, und nach diesem mit vielen Wahrheiten erweitert worden, daß sie zum grossen Nutzen des gemeinen Lebens nunmehr anzuwenden sind. f. Lex. Math.

**Zahl = Woche**, ein Kaufmanns = Wort, auf dem Messen zu Leipzig und Frankfurt; die letzte Meß = Woche, wo die Wechsel verfallen, und bezahlt werden müssen. Sie wird in den Wechsel = Briefen mit den Worten: Zu gewöhnlicher Zahlungs = Zeit, gemeinet, und kan vor Eintritt derselben iemand zu zahlen nicht angehalten werden: der aber vor solcher Zeit einem, der darüber banquerot wird, bezahlt, hat den Schaden über sich.

**Zahmer Stein** = Klee, f. Lotus.

**Zahn oder Zain**, auf Bergwercken ist ein langes Stücklein Silber, welches man glüet und zu Drat ziehet.

**Zahn**, Dens, Zähne, sind kleine und sehr harte Knochen, welche in dem Munde der Menschen und Thiere stecken, in den Gräblein, so sich in den Kiefern befinden, und bekommen Puls = Blut = und Spann = Adern, deren letztere in das dünne Bein = Häutlein, welches die Wurzel der Zähne inwendig bekleidet, gehen, und den Zähnen die Empfindlichkeit mittheilen. An der Zahl sind bey den Weibern 14, bey Männern gemeiniglich 15 oder 16, in jedem Kinnbacken. Sie werden unterschieden in zerlegende oder Schaufel = Zähne, dentes incisores, Hunds = oder Augen = Zähne, dentes caninos, zermalmende Backen = Zähne, dentes molares, und die Wis = oder Weisheits = Zähne, dentes Sapiientiae, welche letztere so genennet werden, weil sie öfters erst im männlichen Alter hervor kommen. f. Lex. Phil. Die Zähne an den Pferden dienen ihnen nicht allein ihr Futter zu zerkauen, sondern auch ihr Alter anzuzeigen. Sie haben deren überhaupt 40, nemlich die 4 Backen = Zähne;



**Zähne**, 6 vordere oder Rab-Zähne oben und 6 unten, und Stock-Zähne 24, welche man Macheleres oder Backen-Zähne nennet, die zu innerst des Mauls außer den Barres sind, und zwar auf ieder Seite zwölfe, diese fallen niemals aus, und nutzen bloß zu dem Kauen der Speise. Zu merken ist aber, daß man die vier vordersten oben und unten Pincen nennet, die nächsten vier auf den beyden Seiten oben und unten Mitoyennes, und die auf den vier Ecken Coins; die Hacken-Zähne aber heißen Crocs oder Crochets. Von den Zähnen der Pferde, und wie man deren Alter daraus erkennen könne, auch was die Ross-Kämme für Betrügerereyen damit vornehmen, findet man weitläufigen Bericht im Oeconomischen Lexico.

**Zahn**, heisset in der Mechanic an einem Stirn-Rade derjenige Theil, mit welchem es in ein Getriebe eingreift. s. Lex. Math.

**Zahn-Ärzte**, sind schon in dem Alterthum bekannt gewesen, und haben es nunmehr so weit gebracht, daß sie die Zähne auf das schönste zu saubern, den Weinstein von selbigen zu sondern, das lockere Zahnfleisch zu befestigen, das verlohrene aber wieder zu bringen, die faulen Zähne heraus zu nehmen, den bösen Geruch zu vertreiben, die leeren Zahn-Lücken mit künstlichen Zähnen auszufüllen, und das Gebiß und den Mund in gewünschtem Wohlstande zu erhalten, ja gar, wenn jemand um alle Zähne gekommen wäre, eine ganz neue Garnitur Zähne demselben wieder einzusetzen, wissen. Einige bedienen sich gewisser eiserner Instrumenten, die von den Griechen und Lateinern ehemals Odontagoga, Odontagrae, Dentarpage, Bipensiles, Forcipes, Dentiduca, zu Deutsch, Geißfuß, Pelican, und ich weiß nicht wie mehr, benahmet werden; andere aber haben sich durch die öftere Übung so geschickt gemacht, daß sie die Zähne mit der bloßen Hand ohne sonderliche Schmerzen heraus reißen. Hingegen kan ein ungeschickter Zahn-Arzt den Kiefer und Zahnfleisch gefährlich verletzen, und dadurch üble Zufälle, als Fraiß, Geschwulst und Entzündung, ja gar den Tod verursachen.

**Zahn-Bürstlein**, ein subtil Instrument in Gestalt einer Rehr-Bürste, mit einem etwas langen doch zarten Stiel, womit der Schleim zwischen den Zähnen und dem Zahn-Fleisch heraus gebürstet wird.

**Zahn-Gobel**, ist ein grober Hobel, zum Ueberhobeln, dessen Eisen Zähne hat.

**Zahn-Pulver**, s. Dentifricium.

**Zahn-Schritte**, Denticuli, sind in der Baukunst Einschnedungen auf dem Bände, welche kleine Balcken vorbilden, und in der Corinthischen, Römischen, Ionischen und Dorischen Ordnung gebraucht werden. s. Lex. Mathem.

**Zahnstocher**, s. Dentiscalpium.

**Zahn-Tiegel**, ist ein Tiegel, darein man das Erzt schmelzen läßt.

**Zahnweh**, s. Odontalgia.

**Zahnwurzeln**, s. Dentaria.

**Zahn-Zange**, s. Dentiducum, it. Forfex, und Odontagogum.

**Zahnung**, der Kinder, s. Dentitio.

**Zain**, s. Dratzieher.

**Zain**, Cheval Zain, ist ein Pferd, welches weder grau noch weiß, auch kein gewisses Zeichen an seinen Haaren hat. s. Ritter, Lex.

**Zainer**, wird der Meister auf Eisen-Hämmern genennet.

**Zander**, Lucio, Perca, ein Fisch dieses Namens, der sehr häufig in dem Oder-Strom gefangen wird. Sein Kopf gleicht dem Hechts-Kopf, der Leib aber dem Barsch. s. Lex. Oecon.

**Zange**, s. Forceps, it. Scheere.

**Zapates**, s. Ballets.

**Zapfen**, heist ein jedes rundes Stück Holz oder Metall, welches in ein Loch eingesteckt, und solches gleichsam damit verschlossen gehalten, oder an ein Holz dadurch befestiget wird. Auf Bergwerken ist es das unterste ausgehauene Ende der Schacht-Stempel.

**Zapfen**, Guttæ, in der Baukunst, sind sechs umgekehrte Stücke der Conorum, oder Pyramiden, in dem Architrab der Dorischen Ordnung. s. Lex. Math. zweyt. Theil.

**Zapfen**, Säuslein, ist ein verschlossenes Gebäude über einem Teich, zu welchen man auf zweyen Holzkern gehen kan, darinnen der Zapfen gezogen wird.

**Zapfen-Kl. g** oder Klögel, ist ein grosses Stück Eichen-Holz, darinnen die Well-Zapfen umgehen oder umlaufen. Sie sind aber nicht nur holzkern, sondern auch steinern, oder wohl gar von gegossenem Eisen gemacht.

**Zapfen-Kraut**, s. Wald-Blöcklein.

**Zapotum**, ist eine Frucht aus Neu-Spanien in America. Die Spanier nennen sie Zapoto blanco; sie hat die Gestalt und Grösse einer Quitte: schmeckt lieblich, ist aber ungesund. Sie beschliesset einen Kern, der ein gefährlich Gift seyn soll. Diese Frucht wächst auf einem Baume, den die Indianer Cochitzapoti nennen; dessen Blätter sehen wie das Pomeranzen-Laub, und stehen drey und drey in sicherer Weite von einander; die Blüten sind klein und gelb.

**Zarathan**, eine harte, ungleiche und schmerz-hafte Geschwulst der Brüste, fast als der Krebs.

**Zarsaparilla**, s. Sarsaparilla.

**Zauberey**, s. Magia, it. Lex. Phil.

**Zauber-Laterne**, s. Lucerna magica.

**Zauber-Quadrat**, Quadratum magicum, heisset ein Quadrat, welches in verschiedene kleine eingetheilet worden, worinnen Zahlen von einer arithmetischen Progression dergestalt versetzet werden, daß alle Summen in einer Horizontal-oder Vertical-Reihe gleich sind der Summe in der Diagonal-Reihe. siehe Quadratum magicum.

**Zaum-Zeug**, Habena, ein chirurgisches Instrument, die Leßzen der Wunden zusammen zu ziehen.

**Zaun-König**, s. Regulus, it. Sperling, item Troglodytes, it. Lex. Oecon.

**Zaunrübe**, s. Bryonia.

Zaunrübe,



Saunrübe, Indianische, f. Mechoacanna.

Saupf, spricht auf Bergwercken der Ausrichter im Goppel wenn der Fuhrmann die Pferde auf oder zurück halten soll.

Saupfer, wird auch der Ausrichter deshalb genannt.

Zea, f. Dinkel.

Zeblicum, f. Serpentinstein.

Zebra, f. Zecora.

Zeche, heist auf Bergwercken so viel, als eine Gewerkschaft, die Belehnung hat, es sey eine Fund-Grube oder Stolln, ohne oder mit einer oder etlichen Maasen.

Zeche aufnehmen, heist dieselbe muthen.

Zeche belegen, heist darauf arbeiten lassen.

Zeche bestätigen, heisset, wenn sie dem Muther in Lehn gegeben wird.

Zeche den Rücken kehren, heist nicht mehr darauf arbeiten wollen, sondern solche liegen lassen.

Zeche fället ins Freye, heist 1) wenn man in 3 Schichten nicht darauf gearbeitet hat. 2)

Wenn sie in 4 Quartalen nicht verreceßirt wird, so ist sie frey, und mag sie aufnehmen, wer da will.

Zeche mit Stoll-Ortern frischen, heist mit Stoll-Ortern eine Zeche erschlagen.

Zeche schnuppet, wann sich die guten Erzte oder Gänge verlieren, daß man an stat der empfangenen Ausbeute Zubusse geben muß.

Zeche türckel hauen, f. Abhütten.

Zeche verlochsteinen, heist Loch- und Rainsteine auf Marckscheide setzen.

Zeche wird aufläßig, heist, wenn die Gewerker von ihren Berg-Theilen ablassen, und keine Zubusse mehr geben wollen, daß also ferner nicht kan gebauet werden.

Zeche wird frey gefahren, ist, wenn sie frey gemacht wird.

Zechen zusammen schlagen, heist, wenn zwey Zechen neben einander, der Marckscheide halber oder sonst Streitigkeit haben, und sich mit einander vergleichen, daß einerley Gewerkschaft auf beyden Zechen wird, dergestalt daß wer zwey Kuxe auf einer Zeche hat, er einen davon abtritt, und dagegen einen auf der andern Zeche annimmt.

Zechen-Haus, heist auf Bergwercken ein Haus, darinne sich die Bergleute versammeln, ihr Gebet verrichten, und die Steiger ihr Geräthe und Geräthschaft haben. Es wird dem Steiger und den Seinigen zur Wohnung eingeräumt, allda auch das Erzt ausgeschlagen, gepucht und bis zum Schmelzen verwahret.

Zech-Meister, sind gewisse Personen, bey den Berg- und Hütten-Knappschaften, als Vorsteher geordnet.

Zechini, ein Zechino, Sequin, Cequin, Aureus Venetorum, ist eine Venetianische güldene Münze, welche von Zecha, dem Ort, wo sie geschlagen wird, also genennet worden, und an Schroot und Korn einen Ungarischen Ducaten hält, im Cours aber 1 bis 2 Lire mehr gilt: In Venedig thut er 19 Lire, 10 Soldi,

ein Zechino ruspido aber gilt 18 Lire. siehe Ducaten, it. Venedig.

Zecora oder Zebra, Egyptischer Wald-Esel, ist ein wunderschön Thier, wie ein Pferd gestaltet, mit etwas langen Ohren: seine Haut zeigt lauter schwarze und weisse, oder graue und weisse Streifen, immer einen um dem andern, welche nicht allein den Kopff, Hals und Leib, sondern auch die Füße, gleich als wie Reiffen umgeben. Er soll seiner Schönheit wegen in sehr theurem Preise seyn, und öftters um 14 bis 15000 Ducaten bezahlet, auch deswegen grossen Herren nicht selten zum Geschenke gesandt werden.

Zedoaria, Zittwer, ist viererley Art, 1) gemeiner Zittwer, Zedoaria fina, five longa. 2) runder oder Block-Zittwer, Zedoaria rotunda. 3) Zedoaria tuberosa. 4) Geidar. Der gemeine Zittwer, Block-Zittwer und die andern Arten sind Theile einer einzigen Wurzel, denn sie nur an äußerlicher Form voneinander unterschieden sind. Es ist aber der Zittwer ein grasicht Gewächse, dessen Wurzel dem Ingber ähnlich siehet, jedoch grösser, länger und breiter, wohlriechender, bitter und nicht so scharff am Geschmack, wächst in China und Malabar, allwo er theils gepflanzet wird, theils aber wild wächst. Er zertheilet die Wunde, widerstehet den Gifft, dient für den schwachen Magen, Colic, Aufsteigen der Mutter &c.

Zedoaria semen, f. Wurm-Saamen.

Zeevolks-Loon, f. Cinglage.

Zehen, an den Füßen, Digiti pedum, sind an jedem Fusse natürlicher Weise fünffe, sie beugen und strecken sich aus, und lencken sich hinein und heraus, durch Hülfe 22 Musculorum, deren 16 gemeine und 6 eigene seyn. Die gemeinen sind 2 Bieger, Ausstrecker, 4 Lumbricales, und 8 Interossei. Der erste Bieger wird Sublimis, der Hohe genennet, und der andere Profundus, der Tieffe. Sublimis, der Hohe entstehet von dem tiefften und innern Theile des Fersen-Beins, und hängt sich durch 4 gespaltene Spann-Adern an den obersten Theil des Beins der ersten Gliederung der 4 Zehen; Er hat seinen Platz unter den Fuß-Solen. Profundus, der Tieffe, nimmt seinen Ursprung in der Höhe und hinter dem Schien-Bein und der Fibula; er schleicht unter dem Malleolo interno durch den Sinum Calcaris, macht 4 Spann-Adern, welche durch die Spalten der Spann-Adern des Sublimis fortstreichen, und hängen sich an die Beine der letzteren Gliederung der Zehen, um solche hinunter zu beugen. Der erste Ausstrecker heisset Extensor Communis, der gemeine oder lange Ausstrecker, und der andere der kurze. Extensor Communis, oder der lange, nimmt seinen Ursprung oben, und vorn an der Tibia, in der Gegend seiner Zusammenfügung mit der Fibula, theilet sich in vier Spann-Adern; nachdem er unter dem Ligamento annulari vorbei gestrichen, hängt er sich an die articulationes einer jedwednen Zehe. Der kurze lieget über dem Fusse:



Er kömmt von dem Ligamento annulari, und vom untern Theile der Fibulæ her, theilet sich in 4 Spann-Adern, welche sich aussenwärts an der ersten Articulation der vier Zehen anheften: Dieser Musculus mit dem Longo macht die Extension, oder Ausstreckung. Die vier Lumbricales entspringen von den Spann-Adern des Profundi und von einem Stücke Fleisch, welches unten an der Fuß-Sole ist. Sie vereinigen sich durch ihre Spann-Adern mit den tendinibus der interosseorum internorum, und schlingen sich inwendig und zur Seiten der ersten Beine der 4 Zehen, um dieselben zu der grossen Zehe zu bringen. Die Abführer, oder diejenigen, welche die Zehen von der grossen Zehe entfernen, sind 8 interossei, davon sind 4 externi, und vier interni. Die Externi oder äussern kommen von den Spatiis, welche zwischen dem Osse metatarsi sind, und hängen sich von aussen und zur Seiten der ersten Beine der Zehen an. Interni, die innern sind in dem Fuß-Boden und nehmen die Spatia, welche zwischen den 5 Beinen des Metatarsi sind, ein. Sie entspringen von den Beinen des Tarsi und der *Entredeux*, zwischen den 2 Beinen des Metatarsi, und hängen sich mit den 4 Lumbricalibus inwendig an dem Ober-Theil der Beine der ersten Phalangis der 4 Zehen an. Von den 6 eigenen Musculis an den Zehen sind deren 4 für die grosse Zehe bestimmt, welche ihr die Bewegungen der Biegung, Ausstreckung, Zu- und Abziehung verursachen: Die 2 andern sind der Zuzieher der andern Zehe, zu der grossen, und der Abzieher der kleinen Zehe, welcher Hypothenar heisset. Der Flectens proprius, eigene Bieger der grossen Zehe, entstehet von der Höhe der Fibulæ von hinten zu, und nachdem er durch den innern Knöchel an der Fuß-Solen fortläuft, hängt er sich an das Bein der leßtern Glieder. Der Extensor proprius, eigene Ausstrecker der grossen Zehe, nimmt seinen Ursprung von der Mitten und von vornen der Fibulæ, läuft über den Fuß weg, und hänget sich an den Ober-Theil des Beins der grossen Zehe. Der Adductor proprius, eigene Zuführer des Daumens oder der Thenar, nimmt seinen Ursprung inwendig und zur Seiten des Fersen-Beins, des Ossis navicularis und innominati, erstreckt sich über das äusserste Theil des Ossis Metatarsi, welcher die grosse Zehe unterstüzet, und sich oben in das andere Bein der grossen Zehe begiebet, welches er einwärts zieht. Der Abductor proprius, eigene Abführer der grossen Zehe, oder Antithenar, zieht sie nach den andern Zehen zu. Er entspringet von dem Osse Metatarsi, welches die kleine Zehe stüzet, oder unterhält; Er schleicht sich schräg über die andern Beine weg, und hänget sich an das erste Bein der grossen Zehe inwendig. Der Adductor proprius, eigene Zuführer der andern Zehe, nimmt seinen Anfang bey dem andern Bein der grossen Zehe inwendig, und hänget sich an die Beine der andern Zehe, welche hingegen die grosse Zehe zuziehet. Der Abductor oder Abführer der kleinen Zehe oder

Hypothenar, kömmt von dem auswendigen Theil des Metatarsi, welches die kleine Zehe unterhält, und hänget sich an die Höhe der kleinen Zehe von auswärts an, die andere auf die Seite zu schaffen.

Zehender, s. Berg-Zehender.

Zehender, der zehende Theil aller Gefälle, die dem Lehn-Herrn zugehören.

Zehender oder Zehendes, heist der zehende Theil.

Zehend-Begen-Schreiber, s. Berg-Zehend-Begen-Schreiber.

Zehler, Numerator, in der Arithmetica, ist bey einem Bruche die obere Zahl, die da anzeigt oder zehlet, wie viel Theile des Ganzen ein Bruch in sich halte.

Zehneck, s. Decagonum.

Zehner, also werden in Franken die Kaiser-Groschen genennet, weil deren 10 just einen halben Reichs-Gulden, oder ein Drittheil Reichs-Thaler machen. s. Silber-Groschen.

Zehr-Wurz, s. Arum.

Zeichen, s. Signum, it. Lex. Phil.

Zeichen-Meister, s. Wage-Meister.

Zeichnen, Signare, Marquer, fällt bey den Kaufleuten sehr oft ihrer Waaren halber vor. Es ist ein solches Bezeichnen aber unterschiedlich, als da werden erstlich die Fässer, Ballen, Kisten oder auf andere Art emballirte Güter mit gewissen Numeris und der Kaufleute ihren gewöhnlichen Handels-Markten entweder mit desjenigen seinen, der sie absendet, oder dessen, der sie empfängt, gezeichnet, und zwar entweder mit schwarzer Farbe, von Aien-Ruß und Leim-Wasser oder dünnem Bier eingerühret; oder es wird auch solches Marck den Fässern und Kisten eingeschnitten, oder eingebrannt. Woben denn zu beobachten, daß alle zerbrechliche Waaren, als Spiegel, Porcellan und Steinen-Zeng, Gläser und was mehr dergleichen Subtilitäten sind, also gemarkviret werden, daß an der Seite der Kiste, welche oben stehen soll, man entweder ein Trinck-Glas oder Bouteille, auch wohl eine Hand, Spiegel oder Kron mahlet, anzuzeigen, daß die Fuhr- und Arbeits-Leute behende damit umgehen, und die eine Seite allezeit oben stehen lassen, item, daß die mit der Kron bezeichneten Güter etwan einem Fürsten oder grossen Herren zugehören, und dannenhero die gebührende Freyheit geniessen möchten. Das andere Markviren der Waaren geschieht, wenn dieselben schon in dem Magazin sind, daß man nemlich in verborgener Schrift, oder mit fingirten Zahlen ihre Einkaufs-Kosten, und wie sie nach darauf geschlagenen Unkosten, und vorgesehten Gewinn, zu verkauffen stehen, den Dienern zu ihrer Nachricht bekannt mache, und dieses nennet man Numeriren, davon allbereit unter solchem Wort ausführliche Meldung geschehen. Die andere Art dieser Waaren-Bezeichnung geschieht bey eigenen Manufacturen, da man ein gewisses Sinn-Bild, Markque oder Numer auf seinen Waaren führet, entweder auf dem Papier, nebenst dem Nahmen



men in Kupfer gestochen, oder gedruckt, oder auch in das Holz mit einem Stempel eingebrennt, oder gar mit dem Hammer eingeschlagen, wie die erste in den Seidenen und Wollenen und bey unzählich andern Manufacturen, auch so gar den Tabackspinnern, um ihre Waare dadurch besser zu recommendiren, gebräuchlich. Die andere Art, nemlich das Holz zu zeichnen, geschieht an den Spulen, worauf Silber, Messing- oder Eisen-Drat, item die Seide, die man dem Weber zumieget, gewunden ist. Auch zeichnet man solchergestalt die Bier- und Weinfässer, die Tonnen, in welchen Tran oder Heringe und dergleichen fette Waaren zu finden. Bezeichnen, durch den Hammer, geschieht an Gold, Silber, und zinnern Gefäßen, an Messern, Scheermessern und Degenklingen, Scheeren, und vielen andern Eisen-Waaren. Bey allen diesen Arten des Zeichnens der Waaren ist nur dieses zu observiren, daß viel Käufer, die etwan schlechte Waaren haben, den betrüglischen Griff gebrauchen, daß sie einer andern Fabric berühmtes Zeichen oftmals fälschlich nachstechen lassen, solches auf ihre schlechten Waaren heften, und selbige dadurch für Waare von einer guten Fabric ausgeben, ja gar ihren eigenen Fabriken dergleichen falsche Kennzeichen einwirken oder einstechen lassen, damit sie solche nur dadurch höher verkaufen, und an Mann bringen mögen.

**Zeichnen**, bey den Malern, s. unter Maler. **Zeichnung**, Adumbratio, *Dessain*, ist ein Abriß eines Bildes oder einer andern Figur, mit Bleystift, Kreide, Kohlen, Röthel oder andern, welcher hernach mit Tusche oder Farbe weiter ausgemacht wird. Sie sind der Grund dessen, was man vorstellen will, und entweder ganz schlecht, mit bloßen Strichen, und heißen alsdenn ein Umzug; oder schattiret, und dieses entweder mit geraden und Kreuz-Strichen, welches die Frankosen *Dessain haché* nennen, oder mit vermischten Strichen, welches man tuschirt, Französisch aber *Dessain estampé* nennet.

**Zeidler**, *Apiarius*, ein Bienenwärter, der mit den Bienen und Honig umzugehen weiß.

**Zeige-Finger**, s. Index.

**Zeiger**, *Weiser*, wird die Spitze an Sonnen-Sack- und andern Uhren genennet, welche die Stunden weist und anzeigt.

**Zeiger-Stange**, s. Stylus.

**Zeimer**, s. Zimmer.

**Zein**, ist eine Art eines metallischen Steins, welcher aus Egypten kommt, und dem Kupfer noch eine weit schönere gelbe Farbe, als der Galmen, giebt. Er siehet fast aus wie *Regulus Antimonii*, wird aber, weil er theuer ist, nicht viel gebraucht.

**Zeisig**, s. Spinus.

**Zeit**, *Tempus*, *le Temps*, *il Tempo*, *Aevum*, ist eine Währung oder Dauerung der natürlichen Körper, welche ihren Anfang und Ende hat. Sie wird entgegen gesetzt der Ewigkeit, die ohne Anfang und Ende ist. Bey der endlichen

Zeit ist zu beobachten erstlich ihre Abmessung, und dann auch ihre Eintheilung. Jene, nemlich die Abmessung geschieht nach dem Lauf der Sternen, sonderlich aber der Sonnen und des Mondes, die Eintheilung aber in die Vergangene, Gegenwärtige und Zukünftige. Die geringste Eintheilung der Zeit ist ein *Minutum secundum*, *tercium*, *quartum* &c. Eine Secunde währet ohngefehr so lang, als ein Schlag der Pulsadern, 60 solcher Puls-Schläge oder Secunden machen erstlich ein *Minutum primum*, oder Zeit-Minute, deren 60 eine Stunde geben. 24 Stunden machen wieder einen Tag, so lange nemlich die Sonne durch ihre allgemeine Bewegung um die Erde herum zubringet, Morgen und Abend, Mittag und Mitternacht zu machen, und dieses nennen wir einen natürlichen Tag. Wenn nun solcher 365 natürlicher Tage, und etliche Stunden verflossen, so ist ein vollkommenes Jahr. Vier solcher Jahr machten vor diesem bey den Griechen eine Olympiadem. Fünf Jahr machten ein Lustrum. Die Juden hatten ihre siebenjährige Sabbaths-Feyren, und die 49-jährige grosse Erlaß- und das darauf folgende Hall- oder Jubel-Jahr. Die Römer hatten ihre 15-jährige Fristen, *Indictiones* genannt, deren die Notarien an noch in ihren Instrumentis, vermöge Kaisers Maximiliani I Verordnung gebrauchen müssen; über dies hat man auch hundertjährige Zeiten, Centurien oder *Secula*, nach deren Ausgang zu Rom vormahls ein Jubel-Fest gefeyert worden, und zwar nach Einsetzung Pabsts Bonifacii VIII Anno 1300. Dieses Ziel aber ist nachmals verkürzet, und auf 50 Jahr eingezogen, vom Pabst Sixto IV aber Anno 1475 noch enger eingeschränket, und jede 25 Jahr zu celebriren angeordnet worden, woben denn die Catholische Kirche bis hieher beruhet. Man hat auch ferner gewisse Jahr-Wurzeln, *Eras* oder *Epochas* in Acht zu nehmen, von denen man die im gemeinen Wesen üblichen Jahre, als von einem gewissen Zeit-Moment, in welchem sich etwas Denkwürdiges begeben, zu zählen pfleget. Also ist eine solche Zeit-Wurzel das Moment der Welt-Erschaffung, welches die Russen und Juden annoch beobachten. Die Türken, Araber und Tartarn zählen ihre Annos *Hegiræ* oder von der Flucht Mahomets an, da solcher Anno Christi 622 den 15 Julii vor seinem Widersacher aus Mecca, nach Medina in Arabien hat fliehen müssen. Wir Christen fangen unsere Zeit-Rechnung von der Geburt unsers Heilandes an, und befinden uns nach solcher, oder vielmehr nach der so genannten *æra vulgari* oder *Dionysiana* (bey welcher die Chronologi noch vieles zu erinnern finden) in dem gegenwärtigen 1746sten Jahre. siehe Lex. Phil.

**Zeit-Buch**, s. *Calendarium*.

**Zeitigung**, s. *Maturatio*.

**Zeit-Kunde**, s. *Chronologia*.

**Zeitlosen**, s. *Colchicum*, it. *Bellis minor*, it. Lex. Oeconom.

**Zeitung vom Schiff**, ist den Seefahrenden



und Affecuranten zu wissen höchst nöthig; es ist aber darinnen eine gewisse Zeit gesetzt: fährt ein Schiff über die Linie, und man hat in anderthalb oder 2 Jahren, und auch länger keine Zeitung davon, wird das Schiff für verloren gehalten, und die Affecuranten müssen zahlen. Auf dem Mitteländischen Meer hat man zu Venedig 6 und zu Genua 3 Monat Zeit. In Frankreich ist eine weit längere Zeit, nemlich 3 bis 5 Jahr, in welcher Zeit es freylich mit der Affeurance zu einer Veränderung kommen kan.

**Zeller-Nüsse**, wachsen um Zell bey Würzburg in Francken, kommen den Lamperts-Nüssen in allem gleich, ohne daß sie an stat der rothen Schale eine weißgelbe haben.

**Zelt**, Tentorium, Tente, eine Hütte von starker Leinwand, so mit leichter Müh, vermittelst der Zelt-Stangen und Zelt-Stricke, aufgeschlagen, wieder abgenommen und fortgeführt werden kan, und darunter man sich wider Wind und Wetter verbirget. s. Lex. Math.

**Zelt-Dach**, ist ein Dach, welches auf allen vier Seiten abhängig ist.

**Zeltlein**, s. Trochisci.

**Zement**, s. Cementum.

**Zemmel**, s. Zimmer.

**Zenith**, punctum verticale, Top-punt, der Scheitel-Punct, ist am Himmel derjenige Punct, welcher über eines jeden Menschen Scheitel, oder über dem Mittel-Punct eines Orts steht. s. Lex. Math.

**Zenith juvenulæ**, s. Menschen-Theile.

**Zensus**, heißt bey den Arabern so viel als Quadratum, oder die andere Dignität einer Zahl; Zensicensus die dritte Dignität; Zensicubus die fünfte; Zensizenzenlus die siebende. s. Radix zens de zens.

**Zepher-Farbe**, s. Zaffera.

**Zephyrus**, Favonius, wird der vom Niedergang wehende Wind genennet, allwo die Sonne, wenn Tag und Nacht gleich sind, untergehet. Im Sommer pflaget er Nachmittags zu wehen, da er die Hitze sehr vermehret.

**Zercola**, wird die Zierde oder die Decke des Haupts genennet, welche die Janitscharen zum Unterscheid der andern Türken zu tragen pflegen.

**Zerfließung**, s. Deliquium chymicum.

**Zerfreßung**, s. Corrosio.

**Zergliederungs-Kunst**, s. Anatomia.

**Zerhauen**, heißt auf den Eisenhämmern, wenn ein Teul, vermittelst des Seheisens und grossen Schmiede-Hammers, in der Mitten von einander gehauen und zertheilet wird.

**Zerlegen**, einem Hirsch, Stück Wild oder Rehe die Haut abziehen, und in Stücken zertheilen. s. Zerwirken.

**Zermalmung**, s. Anatriplis.

**Zerna**, s. Impetigo.

**Zernagung**, s. Corrosio.

**Zero**, heißt bey den Frankosen, Italiänern und Spaniern so viel, als bey den Deutschen die im Rechnen gebräuchliche Nullen. Siehe Ziffer.

**Zerquetschung**, s. Conquassatio.

**Zerrenner**, heißt in Eisenhütten derjenige, so

in einem kleinen Feuer das gesammlete Poch- und ander altes Eisen zusammen schmelzet.

**Zerrer**, werden in Kärnthen die Schnarren, eine bekannte Art von Krammets-Vögeln genannt.

**Zerschibeln**, sagen die Bergleute, wenn sie die Zagel vermittelst des Seheisens, und grossen Hammers in gewisse Stücke zertheilen, und wird aus jedem solchen Schirbel ein Stab Eisen geschmiedet.

**Zersetzen**, zerstußen, heißet bey den Bergleuten so viel, als entzwey oder in Stücken schlagen.

**Zerstossung**, s. Contusio, it. Pulveratio.

**Zerte**, ein also genannter Fisch, welcher etwan seinen Nahmen von dem zarten Fleisch bekommen, und Joh. Kestmannus in Epist. ad Gesnerum brächet dieses Wort Zerta. Er ist fast gestalt wie eine Tase, jedoch etwas schmaler, länglichter und dünner, auch sind die Schuppen kleiner, der Leib ist silberfarbig, der Rücken etwas Purper, die Flossen bern blaulicht, die Augen gelb wie Gold, und werden bey uns meistens in der Oder, sonderlich zur Herbst-Zeit gefangen, in Säser geschlagen, und an andere Orte versendet, weil sie sich auf solche Weise lange Zeit halten können. Ihr Fleisch ist sehr fett, gut und sonderbar von Schmack, aber kein Gericht für fränkliche Leute, auch müssen die Gesunden darinne behutsam gehen, weil ihre grosse Fettigkeit leicht einen Ekel oder Magen-Zieber erwecken kan.

**Zerumbet**, ist eine Indianische Wurzel, dem Ingwer gleich, hat aber breitere und längere Blätter, ist auch kräftiger, denn der Ingwer, und kan so wohl durch Saamen, als Wurzeln fortgepflanzt werden.

**Zerwirken**, zerlegen, heißt einem Hirsch oder Rehe die Haut abziehen, und das Wildpret in Stücke zertheilen. Bey dem Zerwirken eines Hirsches nun wird zuvorderst das Gehörn ausgeschlagen, hernach bey dem rechten Vorderlauf angefangen, die Haut bis auf den Brustkern aufzuschärfen, sodenn solche allgemach abzustossen, und fährt man mit den übrigen Läufen also fort, nur daß die Blume am Zimmel, und die Haut am Kopfe, bis an die Augen, Maul und Ohren gelassen wird. Hiernächst zerschlägt der Weidemann solches Wildpret folgender massen: Er schneidet, wenn die beyden Büge abgeloset sind, von den Reulen an das dünne Wildpret bis an die Ripben entzwey, greifet hernachmals inwendig mit der Hand hinein, und zehlet die dem Jäger zu seinem Jäger-Recht nach dem Halse zugeordnete drey Ribben ab, sticht sodenn mit dem Messer von aussen durch, schneidet solche hinunter bis zum Rückgrat, und hinauf zum Brust-Kerne, zu beyden Seiten ab; schlägt hernach mit dem Weidemesser erstlich den Brustkern, und denn den Rückgrat durch, und leget also den Hals samt den drey Ribben als Jäger-Recht auf die Seite besonders. Nach diesem schneidet er auf den Ribben weg im Mittel zu beyden Seiten vorwärts das Wildpret entzwey; schläget



schläget ferner mit dem Weide-Messer die Ribben zu beyden Seiten vorwärts mit Gewalt entzwey, und nimmt den Brustknochen. Weiter schneidet er an dem Eiß-Knochen etwa einen Finger breit hinunter, und zwar auf der Seiten gleich, sticht mit dem Messer die Kugel hinaus, und schneidet die Keulen vom Zimmel herab, schläget sodenn den Zimmel und Rücken-Braten vollends entzwey, nach eines jeden verlangter Eintheilung; und so ist der Hirsch zerwircket.

Zettel hängt an der Schnur, heist das Lehn ist bestätigt, und dem Muther das Geld verliehen worden.

Zettel in die Hölle kommen lassen, heist wenn einer seinen Muth-Zettel nicht zu rechter Zeit bestätigt hat, und das Geld wieder ins Freye kommt. Es heist auch der Zettel ist todt.

Zettel, s. Schergarn.

Zeug, heist vielerley Materie und Vorrath, welchen man zu Verfertigung eines Wercks nöthig hat. Zeug, heist bey den Schriftgießern die Massa, daraus sie die Schriften verfertigen. s. Schriftgießer.

Zeug, heissen bey den Papiermachern die gestampften Hadern, welche wie Brey aussehen. Halber Zeug ist, wenn die Hadern nur Tag und Nacht gestampfet seynd: Ganzer Zeug, der wieder eingetragen und so lange gestampft worden, daß er zum Papier tüchtig ist. Zeug-Britsch ist ein Stück Holz, womit der Zeug derb geschlagen wird. Zeug-Kasten, ist ein Behältniß, worein der gestampfte Zeug geschaffet wird. s. Papiermacher.

Zeug auf Bergwercken, darunter werden die Wasser-Maschinen verstanden. Zeuge sind überfuncken, sagen die Bergleute, wenn die Teuffe überfuncken, oder so groß worden, daß die Zeuge nichts mehr thun können. Zeuge verlieren den Sub, sagen sie, wenn zu viel Säge angehangen worden, daß es der Zeug nicht gewältigen kan.

Zeughaus, Armamentarium, Arsenal, ein der hohen Obrigkeit zugehöriges Gebäu, in welchem ein Vorrath von allerley Gewehr, kleinen und groben Geschüze, samt zugehörigen Rüstungen, unter der Aufsicht eines Zeugwärters aufbehalten wird.

Zeughaus ist bey der Jägeren das Gebäude, worinne man den hohen, mittlern und kleinen Jagdzeug verwahret.

Zeugmacher, sind eigentlich zweyerley: Eine, die nur allein in Seide arbeiten; andere, welche Zeuge von Wolle und Cameel-Haaren, oder auch von Wolle und Seiden untermischt zu wircken pflegen. Diese letztern sollen sich aus den Spanischen Niederlanden, zur Zeit der (durch des Duc d'Alba Tyrannen, und der von Spanien intendirten Einführung der Inquisition) entstandenen Unruhe, nach Teutschland begeben, und sich daselbst in unterschiedliche Provinzien und Städte vertheilet haben, daher auch noch die Kämme, womit man die Wolle zu allerhand Zeugen zurechtet und kämmet, die Spanischen, oder auch die Welschen Kämme genennet werden.

In Nürnberg ist dieses Handwerk im Jahr 1629 von einem Hoch-Edlen Rath mit loblichen Gesetzen und Ordnungen versehen worden, und pflegen sie daselbst 3 Stück Zeug zum Meisterstück zu machen, nemlich ein Stück Machair, ein Stück Vierdrat, und ein Stück Grobgrün: Außer diesen Zeugen machen die Zeugmacher auch an verschiedenen Orten andere Arten der Zeuge, als Futter-Tuch, Vov, Cadis, Say, Warschet, Cron-Rasch, Herren-Say, und allerhand melirte Mode-Zeuge von Wolle, wie auch von Cameel-Haaren, Wolomit, Dragnet, Camelot, Baracan und dergleichen: Von halbseidenen Zeugen, sonderlich von Burrat, werden sie auch an theils Orten Burrat- und Zeug-Wircker genennet.

Zeugniß = Rotul, s. Rotulus examinis.

Zengung, s. Generatio.

Zeyland, s. Chamelæa tricoccus.

Zibeben, s. Passulæ.

Zibeth, Zibethum, ist ein fettes, schmieriges und sonderlich wohlriechendes Materiale, welches von dem sogenannten Zibeth-Thier, oder Cato Zibetico, Zibet-Raken in Africa genommen wird. Dieses Thier ist sehr wild und rauch, vom Kopf bis zum Schwanz einer Ellen lang, fast in der Größe als ein Marder oder Fuchs, an der Farbe wie ein Wolf, frisset gerne rohes Fleisch, Mäuse und Eyer, auch Reiß und andere süsse Dinge. Es hat dasselbe hinten unter den Pudendis einen, fast als ein Hünerey grossen Beutel, Beule, oder Geschwür, in welchem der Zibet, wie das Enter in einem Geschwür enthalten ist. Im Fall man solchen ihnen nicht wöchentlich ausdrückt, so spritzen sie ihn selbst aus, wie etwan ein Mensch sich seiner enterigen Geschwulst zu entladen suchet. Die größten Zibet-Raken findet man in Guinea, woselbst sie von den Einwohnern gefangen und zahm gemacht werden. Auf der Insel Ceylon werden die Zibet-Raken, als wie die Vögel in Kestichen eingesperrt gehalten, und ihnen alle Tage, mit einem kleinen Löffel der Zibet abgenommen. Es wird aber bey den Männlein noch einmal so viel Zibet als bey den Weiblein in Folliculis gefunden, weil die letzteren das Wasser nicht halten können, sondern dasselbe in den Beutel laufen lassen, und den Zibet dadurch verderben. Der weisse Zibet aber, wenn er feist, einen starcken doch widrigen Geruch hat, ist der beste, und wird sehr in der Medicin gebraucht. Man bringet auch die Zibet-Raken jung nach Holland, weil sie den Zibet in der Jugend bekommen. Dieser Zibet-Schaum hat anfangs einen sehr ekelhaften Geruch, wenn er aber zusammen geronnen, und eine Zeit lang an der Luft gestanden, riechet er lieblich, und wird von den Kaufleuten als eine theure Waare verführet.

Zibeth, der occidentalische, siehe Menschen-Theile.

Zickeln, heisset so viel, als junge Ziegen gebähren.

Ziege, s. Capra, it. Lox. Oecon.



Ziegel, Backstein, Later, *Bisque*, f. Ziegler, it. Lex. Oecon.

Ziegel-Ofen, ist das Gebäude, darinne die von Leim gestrichene Ziegel durch das Feuer zur verlangten Härte gebracht werden. Es giebt deren zweyerley Arten, geschlossene oder gewölbte, und offene oder ungewölbte. siehe Lex. Oecon.

Ziegler, Ziegelstreicher, Ziegelbrenner, haben ein freyes Handwerk, wiewohl sie darauf Jungen lehren, auch selbige nach überstandenen Lehr-Jahren als Gesellen zu fordern pflegen. Sie machen auch kein Meisterstück, sondern, so einer von den Gesellen eine Brennhütte überkommen kan, und den ersten Brand verrichtet, ist er Meister. Es wird aber, was so wohl die Streichung als Brennung der Ziegel anlangt, hierzu erstlich der Leimen oder Letten ausgegraben, in die Hütte geführt, daselbst in den Kasten abgeladen, und so viel Wasser darüber gegossen, bis er dadurch wohl erweicht ist, denn wird er heraus geschlagen, auf die Beer-Banc geleyet, und mit eisernen Messern wohl zerhackt, damit er noch geschlachter werde, und die demselben beygemischten harten Steinlein heraus kommen, und davon gesondert werden können, welches aber, wenn der Letten zart und rein, nicht nothig ist: Sodenn bestreuet der Ziegler die Banc mit reinem trockenen Sand, damit sich der Leimen nicht anhänge, leget die eiserne Forme zu den Ziegeln oder Steinen, und drucket so viel Letten und Leimen darein, als nöthig ist, überschreicht selbigen, damit er schon glatt werde, formiret den Zapfen daran, bestreicht ihn nochmahls mit Sand, wendet die Form um, läset also ieden auf diese Art formirten Ziegel auf einem besondern Bretlein durch den Jungen hinweg tragen, und damit sie ertrocknen mögen, beyseits stellen, welches alles in wunderlicher Geschwindigkeit zu geschehen pfieget, wie denn ein ieder Gesell bis tausend Ziegel auf eine Tag-Arbeit, gar wohl verfertigen kan. Wenn nun die Ziegel wohl getrocknet sind, pfieget man sie mit besonderm Vortheil in den Ofen einzuschlichten, daß die untern gleichsam gewölbt, die Last der obern desto leichter ertragen, und die Hitze des sehr starcken Feuers desto besser empfinden, und aushalten mögen. Diese Ofen aber sind unterschiedlich, groß und klein, und kan man in einem derselben von zweyen Schür-Löchern, bis zehen tausend, so er aber mit dreyen Schür-Löchern versehen, zwölff bis vierzehen tausend Ziegel auf einmal brennen. Den erst- und andern Tag werden sie nur mit einem kleinen Feuer geräuchert, so denn vier Tage und Nächte mit starckem Feuer ausgebraunt, worauf sie sieben ganzer Tage zur Abkühlung stehen bleiben, alsdenn werden sie ausgetragen, verkauft, verführet, oder aber zu künftigem Verkauf gehöriger Orten zusammen geschlichtet. f. Lex. Oecon.

Ziehe-Schacht, ist ein solcher Schacht, daraus die Erzte mit Rübeln gezogen werden: Werden oft in den Gruben gemacht.

Ziehe-Schacht nachrichten, machen, daß er unter dem Treibe-Schacht kommt.

Zieh-Farbe, bey den Goldschmieden ist so viel, als der Glanz, den sie dem Golde nach dem Färben geben. f. Helle, it. Polir.

Zieh-Klinge, ist bey den Tischern ein dünn breit Stück Stahl, wird gebraucht, saubere Arbeit damit zu schaben.

Zieh-Kloben, ist gleichfalls ein Tischers-Instrument, in welches man die Leisten einspannt.

Zieh-Ring, ist ein Ring mit einer Schrauben, mit welchem die gebrochenen Kunststangen zusammen gezogen werden.

Ziel-Verkooper, f. Seelen-Verkäufer.

Ziemer, ein Vogel von dem Geschlechte der Drosseln und Krammets-Vogel; werden am spätesten gefangen. f. Lex. Oecon.

Ziemer, f. Einspänniger.

Zien, f. Zinn.

Ziener, ist bey den Blechhämmern die Person, welche die Bleche verzinnet.

Zien-Haus, ist ein Haus, zu den Blechhämmern gehörig, worinnen die Bleche verzinnet werden. Daben werden erfordert die Zinn-Ofen, worinne die Pfanne eingemauert wird; vier Zinn-Schalen, ein gegossenes eisernes Tischlein und anders mehr.

Zieper, f. Drosseln.

Zierdanc, bey Turnieren, Kopf- und Quintan-Rennen, der Gewinnst, welcher dem, der seinen Leib und Lanze am zierlichsten geführet, zugewendet, und darüber zu erkennen dem Frauenzimmer nach löblichem Brauch heimgelassen wird. f. Ritter-Lex.

Zieser-Erbsen, f. Cicer.

Ziffer, Cifra, Cyphra, werden 1) alle Characteres; 2) die Null oder Zero; 3) eine iede geheime Schrift genennet. Daher heist dechifriren so viel, als den Inhalt einer geheimen Schrift entdecken. f. Lex. Math.

Zigeuner, Cingari, ein umschweifendes, zusammengelaufenes Gesinde, das sich seines Ursprungs aus Egypten rühmet, und mit betteln, wahrsagen, stehlen, sich fortzuhelfen suchet.

Zigiatur, heist bey den Astrologis ein Mensch, der im Zeichen der Waage geboren.

Zigzac, ist eine Art der hin und her geführten Aprochen. f. Lex. Math.

Ziflöt, f. Suifloet.

Zimbel-Kraut. f. Cymbalaria.

Zimbeln, ist eine Art Register in den Orgelwerken, und zwar 1) Grobe Zimbel, von drey Pfeifen besetzt. 2) Klingende Zimbel, drey Pfeifen starck, repetirt durchs ganze Clavir, in f und c; wird also gesetzt f, a, c, welches die kunstreichste seyn soll. 3) Zimbel, ist von 2 Pfeifen, wird etliche mal, meist per octavas, repetirt. 4) Repetirende Zimbel, ist von 1 und 2 Pfeifen besetzt, und repetirt. 5) Kleine Zimbel, ist von einer Pfeife, und oft repetirt. 6) Zimbel-Bässe, sind zwey, zum höchsten dreyerley Art. Die größten etwa zu einem halben Fuß Ton, und werden etliche mal repetirt; die andern sind etwas geringer, und werden zweymal repetirt, und doch durch alle



alle Quarten und Quinten disponirt. Mixtur-Zimbeln, s. Mixtur.

Zimmel, s. so gleich Zimmer.

Zimmer, Zimmel, Zeimer, Zämmen, ist das Hintertheil auf dem Rücken des Hirsches, von welchem die Keulen abgelöst, und welches das beste am Hirsche ist. Es gehet aber derselbe so weit, als die Eis-Beine reichen, und wo sich der Rückgrats-Knochen anfängt. s. Oec. Lex.

Zimmer, wird auch ein Packet von 20 Paar Tobeln oder andern kostbaren Rauchwerck genennet.

Zimmer-Zieb, heist bey dem Forst die Arbeit an dem Bau-Holz, wenn es an dem Orte, wo es gefällt worden, bewaldrechtet, oder gar abgebunden und die Zulage gemacht wird.

Zimmer-Laus, heist bey den Zimmer-Leuten ein eingeflicktes Stücke Holz, wenn sie zuweilen das Maas zu kurz genommen, und hernach zu Ergänzung desselben eine Zimmer-Laus einsetzen müssen.

Zimmermann, Faber Lignarius, Charpentier, dessen Verrichtung ist, daß er nach des Bau-Herrn Angaben und Entwurf die Häuser entweder ganz von Holz verfertige, und hernach solches Holz Werck auf ein in der Erden gelegtes steinernes Fundament aufrichte; oder es wird auch das unterste Stockwerck von Mauer-Steinen durch den Steinmeyer oder Maurer gemauert, und alsdenn das andere Stockwerck von Holz durch die Zimmerleute darauf gesetzt. Zuweilen wird auch wohl der ganze völlige Bau, vom Fundament an bis an das Dach, mit Quaterstücken oder Backsteinen aufgeführt, und nur inwendig die Zimmer und das Dach aus Balcken, von den Zimmerleuten verfertiget. Es mag nun ein Haus aufgebauet werden, wie es wolle, und entweder von Mauerwerck oder Holz zubereitet seyn so kan man doch dabey der Zimmerleute nicht entbehren, und pflegen sie zum wenigsten an allen Häusern die Sparren und alles Holzwerck, worauf das Dach bereitet wird, wie auch alle Balcken, worauf die Böden gelegt werden, item, die inwendigen Wände zwischen den unterschiedlichen Kammern und Gemächern zu machen. Ehe aber solches geschieht, so werden die Balcken und Bauhölzer, auf einem hierzu beqvemen weiten Platz, von den Zimmerleuten zuvor behauen, und mit der Sägen nach dem Maas zersäget, mit Rötelsstein überall bezeichnet, wo ein Balcke in den andern sollgefüget und mit ausgehauenen Löchern eingerichtet werden, daß sie sich in einander wohl schicken, worauf hernach in die durchgebohrten Löcher die Nägel geschlagen, und also alles zusammen befestiget wird. Der Zimmerleute ihre Werkzeuge sind unter vielen andern auch die Zimmer-Art und starke eiserne Klammern, womit sie die Balcken im Behauen befestigen, daß sie nicht hin und wieder wanken die Bohrer-Säge-Zimmer-Schnur und Winkelmaaß. Sie haben ein geschenktes Hand-

werck; an stat eines Meisterstücks schlägt man ihm drey Hof-Städte für, und wird derjenige, welcher Meister zu werden verlangt, auf unterschiedliche Weise examiniret und befraget, worauf er richtige Antwort geben muß. In der Kayserl. freyen Reichs-Stadt Nürnberg haben die Zimmerleute ihre Ordnung, und drey Geschworne, welche ihre Handwercks-Gebräuche fleißig zur Hand haben, auch alle entstehende geringe Irrungen unter ihnen zu schlichten sich angelegen seyn lassen. Ein reisender Zimmer-Gesell muß auf seiner Wanderschaft fünf Stücke Werkzeug mit sich führen, als eine Zimmer-Art, eine Zwerch-Art, eine Stich-Art, ein Schlicht-Beil und Winkel-Eisen, oder dem Meister für jedes Stück, das er ihm vorhält, einen Groschen inne lassen. s. Math. Lex. art. Zimmer-Kunst.

Zimmer Steiger, ist ein Bergmann, der mit der Zimmer-Arbeit umzugehen, wissen muß und der auch dazu sich brauchen läßt.

Zimmern, ist bey den Bergwerken stets nöthig, und wird auch Bezimmer genannt. s. Bezimmer.

Zimmer, s. Cinnamomum, it. Oec. Lex.

Zinck, Marcasita aurea seu Metallica, Zincum, sonst auch Speauter genannt, kommt in viereckigten dicken Kuchen, worzu er, wenn er gereiniget worden, in einer Form gegossen wird. Ist eigentlich eine Art Bley-Erzes, aber viel härter, weißer und glänzender, als das gemeine. Das beste, so von Goslar kommt, ist schön weiß, in grossen Stücken, und nicht leicht brüchig, je länger es im Feuer gewesen, je schöner ist es, welches an den kleinen Sternlein darauf zu sehen, wenn es wieder umgegossen und zu kleinen Stücklein formiret wird. Die Kannengießer verbrauchen eine grosse Quantität dieses Metalls, weil sie in Acht genommen, daß das Zinn viel besser dadurch von seinem Unflat, als durch den Feil-Staub der Nadelmacher zu säubern sey, indem der Zinck das Zinn also reiniget, wie, das Bley das Gold, Silber oder Kupfer, ja sie wollen gar, daß der Zinck das Gewicht des Zinns vermehre, wiewohl man es nicht also in der That befunden. Sonst giebt auch der Zinck dem Kupfer eine Gold-Farbe, absonderlich wenn man etwas Curcuma darzu thut er zwinget auch das Kupfer eben wie das Arsenicum, wenn man weißes Kupfer machen will, oder wie der Gallmey das Kupfer in Messing verändert, und der Ungarische Vitriol das Eisen in Kupfer tingiret. Er ist so weiß als Zinn, doch härter und ungeschmeidiger; klingt als ein Glöcklein, macht auch das Zinn, dem es zugesetzt worden, härter und schöner.

Zinck oder Contersey, heissen auch die Bergleute eine gewisse Materiam, die sich von dem Rammelsbergischen Erzte an die Ofen ansetzet, und das Kupfer ganz weiß machet.

Zinck oder Zincken, Italiänisch Cornetto, ein Musicalisches Instrument; ist zweyerley, gerade



gerade oder krumme. Der geraden Zincken sind wiederum zweyerley: 1) Cornetto dritto, der gerade Zinck, darauf ein Mundstück muß gesteckt werden. 2) Cornetto muto, da das Mundstück zugleich am Zincken angedrehet und feste ist. Diese Art gehet gar sachte und stille; daher sie auch Still-Zincken genennet werden. Die krummen Zincken sind gleichfalls unterschiedlich: 1) Der gemeine schwarze krumme Zinck, der bey den Posaunen zum Discant gebraucht wird. 2) Cornettino, ein kleiner Zinck, so um eine Quint höher, als der gemeine geht. 3) Corno torto oder Cornon, geht eine Quint tiefer als der gemeine Zincken, und hat zwey Krümmen, fast wie ein Lateinisches grosses S in der Mitten hat; gehet aber in der Tiefe gar hornhaftig, und braucht man an dessen stat eine Posaune. Alle Zincken haben 15 Ton und vier im Falset, also zusammen 19 Ton.

Zincken, Corallen-Zincken, sind ganze Stücke Corallen, wie sie von den Corallen-Bäumen abgebrochen werden.

Zincken, heissen die Fischer die kleinen Bapflein, so hinten breit und vornen spizig sind, werden gebraucht zu Kasten und andern Dingen, die man ohne Nägel zusammen machen will.

Zincken in der Orgel, ist ein Register unter den offenen Schnarrwercken von 8 Fuß Ton, werden allein durchs halbe Clavier im Discant gebraucht, haben gleichaus weite Corpora, unten etwas zugespizet. Cornet wird meistens im Bass alleine gebraucht, ist zwar Regal-Mensur, aber enger und länger, vergleichet sich sehr einer Menschen-Stimme.

Zincken, oder Enden am Hirsch-Geweih. s. Gehörn.

Zingi, s. Anisum stellatum.

Zingiber, s. Ingber.

Zinn, Stannum, weiß Bley, ist ein unvollkommenes Metall, jedoch edler als Bley, und bestehet aus einem etwas reinen und feinen Mercurio, oder bennemischen, scharfen und unzeitigen Schwefel, deswegen es in Ansehung des Goldes und Silbers, als welche viel dichter, unter die weicheren und geringeren Metalle gerechnet wird. Seiner Gültigkeit nach ist das Zinn vielerley, das beste aber ist das Japanische, und denn bey uns das Böhmisches, Schlackenwaldische, Lauterbachische, Schönfeldische, Geyersbergische in Meissen, absonderlich aber das Englische. Dieses wird in drey Sorten getheilet, die erste ist das glatte Zinn, welches das rechte pure ist; denn kommt das klingende Zinn, welches mit Kupfer, Zinck und Wismuth vermischt ist, als welche Sachen demselben den Klang geben; die dritte ist die gemeinste, und mit Bley vermischte Art. In dem Königreiche Siam, gegen Malacca zu, wird das Zinn häufig gefunden, und haben die Holländer das Privilegium, dassjenige allein zu kaufen, welches zu Ligor zu bekommen ist, und genießen bey diesem Handel grossen Vor-

theil; denn sie geben dafür Bengalische Teppichte und Leinwand von Coromandel an, in welchen Ländern sie das Zinn mit grossem Vortheil wieder verhandeln. Es gehet auch häufig in den übrigen an der See gelegenen Ländern des grossen Mogols ab, ingleichen in Persien und Arabien. Die Holländer bringen davon öfters eine ziemliche Quantität nach Europa heraus, bey dessen Verkauf sie guten Vortheil finden; denn das Zinn ist gut, und sie geben es auf Credit. Die Chymici nennen es Jupiter, zeichnen es mit  $\text{Z}$ , und ist ebenfalls, wie andere Metalle, seinen Präparationibus unterworfen, massen in der Medicin davon bekannt sind Sal f. Saccharum Jovis, Antihecticum Poterii und mehr. s. Oec. Lex.

Zinn-Asche, Zinn-Ralk, Cineres Stanni, Cineres Jovis, ist aus Zinn gemacht, welches so lange zu calciniren, bis aus dem graulichten Pulver ein ganz weisses wird, welches einige Cerussam Jovis nennen, und der Frankosen *Blanc d'Espagne*, Spanisch Weiss ist, so zum Schmincken mißbraucht wird. Es bedienen sich auch dessen die Töpffer zum Glasuren, und die Glas-Schleifer zum Poliren.

Zinn-Ballen, s. Gattern.

Zinn-Bergwercke, in Sachsen, sind zu Altenberg und auf dem Eibenstock. Den Inhalt der Chur-Sächsischen Zinnbergwercks-Ordnungen findet man in Herrn D. Haymens Dig. Jur. Sax.

Zinn- oder Kannengießer, haben ein geschicktes Handwerk, also, daß ihre reisenden Gesellschaften durch ganz Deutschland und fast alle angrenzende Königreiche und Länder, (Italien und Holland fast nur allein ausgenommen) sich dessen mit besonderm Vortheil zu erfreuen haben. Wenn die Gesellen zur Meisterschaft gelangen wollen, müssen sie durch sehr schwere, und daher mit Recht also genannte Meister-Stücke eine Probe ihrer erlernten Wissenschaft öffentlich darthun: es bestehen aber selbige, sonderlich zu Nürnberg, 1) in einer langen in der Mitte mit einem runden Bauch versehenen, und zwey Maass haltenden Schenck-Kanne, welche also bititelt worden, weil man fremd-ankommende grosse Herren und dero Abgesandten in selbigen mit Wein zu beschenken pfleget. 2) Ein grosses mit zweyen messingenen Hauen versehenes Gieß-Faß, darein man vier bis fünf Maass gießen kan. 3) Eine Ellen weite Schüssel 4 bis 5 Pfund schwer, und diese drey Stücke muß der junge Meister innerhalb sechs Tagen, ohne einen mercklichen Fehler zu begehen, verfertigen. Diese Meister-Stücke hat das Handwerk mit Obrigkeitlichem Consens und Erlaubniß an stat der alten, nunmehr unbrauchbaren, im Jahr 1534 das erste mal zu machen beliebet. Die ganze Arbeit der Zinn- und Kannen-Gießer bestehet hauptsächlich in vielerley Sachen, als erstlich in dem Schmelzen, sodenn in dem Formen, drittens in dem Gießen, und viertens in dem Drehen,



**Drehen.** Das erste betreffend, muß er die unterschiedlichen Arten der Zinne wohl verstehen, und in dem Schmelzen sich darnach sonderlich zu richten wissen, damit er selbiges nicht verbrenne, und weil einige Arten des Zinnes so spitzig sind, daß sie sich ohne gewissen Zusatz nicht verarbeiten lassen, muß er, wie viel solches leide und ertrage, wohl zu urtheilen wissen, damit er sich nicht zu Schaden arbeite, weil das Zinn so gerne mit allen Metallen vermischt, und zwar so genau, daß es schwerlich wieder davon kan geschieden werden. Daher es die Chymici und Laboranten Diabolum Metallorum, oder den Teufel der Metalle zu nennen pflegen. Mit sehr vielerley Formen müssen sie nothwendig, ja fast überflüssig versehen seyn, weil ihre Arbeit aus fast unzählbaren Stücken besteht, deren doch keines von freyer Hand verfertigt wird, sondern alle geformet und gegossen werden. Zu solchem Ende muß der Zinn- und Kannen-Giesser die rechte Zeit zu gießen beobachten, damit nicht, wenn das Zinn zu heiß, das gegossene Geschirr blau-röthlicht durch einander anlauffe, oder so es zu kalt, nicht wohl falle, matticht und löchericht werde. Wenn es nun also künstlich gegossen, wird es auf die Dreh-Lade gebracht, abgedrehet und ihm der Glanz und die beste Zierde zugebracht. Diese Dreh-Lade wird nicht, wie bey den Drehern und Drechslern, mit dem Fuß getreten, sondern vermittelst eines Rades, oder wie zu Nürnberg in der Spanischen Werkstat, von einem Pferde umgetrieben.

**Zinn-Gräuplein, oder Kesser, s. Kesser.**

**Zinn-Gräupen,** heist ganz reiner frischer Zinnstein, der über die Helffte Zinn hält.

**Zinnische Fuß,** dieser Münz-Fuß ist in einem Kloster bey dem Flecken Zinne oder Züne, nicht weit von Jüterbock, vier Meilen von Wittenberg, den 17 Aug. 1667 von Chur-Sachsen, Chur-Brandenburg und Braunschweig in einer Münz-Conferenz aufgerichtet, und die Mark feines Silbers, so man vorher zu neun Thaler zwey Groschen ausgemünzet, auf zehn Thaler zwölf Groschen erhöht worden. Eben zu selbiger Zeit sind die Fränkische, Bayerische und Schwäbische Kreise gleichfalls zusammen in Conferenz getreten, und haben mit Kayserlicher Confirmation im Monat August und Septembr. 1667 zu Regensburg ein Conclusum deshalb verfertigt. Dieser Zinnische Fuß ist bis 1690 im Gange geblieben, da ihm zu Leipzig den 16ten Januar. der so genannte Leipziger Fuß substituirt, und die Mark feines Silbers in der Münze auf 12 Thaler auszumünzen gesetzt worden; weil man nemlich dazumahl schon Zwen-Drittel-Stücken von Anno 1688 und 1689 gefunden, die nicht auf dem Zinnischen Fuß gestanden, sondern kaum dem hernach aufgerichteten Leipziger Fuß gleichhaltig gewesen, auch nachgehends im Wechsel-Cours niemals höher gestiegen sind.

**Zinnober, Cinnabaris, Cinabaris, Cinabrium,** ist nichts anders als ein mineralischer Leib, von Schwefel und Quecksilber zusammen gesetzt, der zu einer steinigten Härte gebracht worden. Er wird eingetheilt in Cinnabarium Factitiam, das ist, in den durch die Kunst gemachten, & in Cinnabarium Nativum, natürlichen oder Berg-Zinnober. Jener wird zu Venedig, item in Engelland, und zu Amsterdam, von einem Theil Schwefel und 7 bis 8 Theilen Quecksilber, gemacht und sublimirt. Er kommt ganz gerieben aus dem Land, wiewohl man in Deutschland auch an dem geriebenen Zinnober, um ihn zu der Schönheit, wie er aus Italien kommt, zu bringen, arbeitet, so aber mehrentheils mißlinget, also, daß er durch das viel Künsteln vielmehr verdorben und verfälschet wird. Man probiret ihn auf einem glühenden eisernen Blech, allein die Probe ist nicht viel zu achten, sintemal er einen Rauch, eben wie der falsche, von sich giebt. Sonsten aber wird der präparirte Zinnober vor den besten gehalten, wenn er ganz subtil, trocken und nicht sandigt, gleichwie ihn die Holländer vor andern wohl zuzurichten wissen. Cinabrium Nativum, natürlicher oder Berg-Zinnober, ist nichts anders als ein Mercurius, der in den Klüften der Erden durch die innerliche Hitze derselben erhoben worden, welche Hitze auch einen Theil des mineralischen ungekochten Schwefels, so gleichfalls in diesen Klüften geherrschet, in die Höhe getrieben, und nach der Reinigkeit der Erden, der Steine, des Sandes, und des Orts, wo der Mercurius oder Schwefel erhoben und zu einem Zinnober geführet worden, ist er entweder mehr oder weniger rein, und nach der Art seines Landes öfters so schön roth, daß man ihn nicht schöner wünschen kan. Eine Art ist gar fein, und bestehet in lauter Granis oder Körnlein, hat auch keinen Quers, dahingegen der andere seinen Quers und Kieß noch bey sich führet. Es kommt auch ein Zinnober aus Indien, der vor diesem der beste gewesen; dieser Zeit aber finden wir ihn eben so gut in Siebenbürgen und Ungarn, den allerbesten aber in dem Herzogthum Crain. Den Zinnober pflegt man an einigen Orten, vermittelst zweyer Töpfe, wie das Quecksilber, per descentum zu destilliren. Ob man aber den Zinnober auch sicher zur Arzney gebrauchen könne, daran wollen ihrer viele zweifeln, zum wenigsten soll man in den Recepten keine Salia darzu kommen lassen, als welche denselben schärffen, und gleichsam einen Mercurium sublimatum daraus machen. In der Medicin wird der gemachte Zinnober innerlich nicht gebraucht, den Pferden aber werden Pillen davon gemacht; äußerlich braucht man ihn zum Räuchern in der Spen-Cur. Die Chymici resuscitiren mit Feilstaub und Kalck den Mercurium daraus, welcher schön weiß und flüchtig seyn muß. Der Zinnober wird verfälscht, wenn die Betrüger Minium unter den gestoffenen mischen,



sehen, daher es allezeit rathsamer, denselben ganz, als zerstoßen zu kaufen, oder, so man ja solchen gekauft, und probiren will, so nehme man ein halb Pfund davon, vermenge ihn mit einem Pfund Eisen-Feilig, und treibe ihn in einer Retorte über, so wird man leicht an der Quantität des herüber gestiegenen Mercurii sehen, ob der Zinnober gerecht oder verfälscht sey. Man macht auch einen Cinnabarim Antimonii, welcher aus Mercurio sublimato und Antimonio bereitet wird. Da sich der Schwefel des Antimonii mit dem Mercurio im sublimat vereinigt, und hingen die Salia des Sublimats den Mercurialischen Regulinschen Theil des Antimonii angreifen, und damit das so genannte Butyrum Antimonii ausmachen, und nimmt man zu dieser Arbeit am besten 1 Theil Antimonii zu 2 Theil Sublimat.

**Zinn-Salz**, f. Sal Jovis.

**Zins-Contract**, f. Säuer-Contract.

**Zinse**, Usura, heisset die Summe Geldes, welche man stat des Nutzens eines geliehenen Capitals zahlet. f. Lex. Math. und D. Saym. Dig. Jur. Sax.

**Zins-Rechnung**, lehret, wie man in angelegten Capitalen den Zins auf eine gewisse Zeit berechnen solle.

**Zinziber**, f. Ingber.

**Zipff**, eine bekannte Krankheit der Hühner. f. Hühner.

**Zippel-Läufer**, werden zu Halle diejenigen genannt, die zwar als im Thal arbeitende bereits angezeichnet, haben aber weder jährliche beständige Arbeit, noch ihre Pflicht abgelegt.

**Zipperle**, Zipperlein, siehe Arthritis, it. Podagra.

**Zirafa**, Girafa, bey den Mohren Nabuna, bey den Habesinern Tirataka: das ist: Dünnschwanz, bey den Lateinern Camelopardalis genannt, weil es an Gestalt dem Cameel, an Farbe dem Pardel gleicht. Siehe oben Camelopardel.

**Zirbel-Baum**, f. Pinus.

**Zirbel-Drülein**, f. Conarium, it. Lex. Phil.

**Zirbel-Nüsse**, f. Nux Pineae.

**Zirckel**, f. Circulus, it. Lex. Math.

**Zirgel-Baum**, f. Lotus-Baum, it. Celtis.

**Zitrachten**, f. Flechten.

**Zitscherling**, ein Vögelein, an Gestalt und Grösse wie der Zeisig, an Federn aber viel schöner, sonderlich das Hännlein, welches an der Brust roth, auf dem Rücken aber grausprenclich ist. Er nehet sich von allerley Gesämg, und wird auf der Leim-Ruthe gefangen; er ziehet aber selten, und wenn es geschieht, soll es theure Zeit vorbedeuten.

**Zitter**, Cithara, Guitarre, ein Kling-Spiel, in Gestalt einer Laute, aber mit einem platten Bauch. Die kleinen werden Zitrinchen genannt. f. Chitarre, it. Citter.

**Zitter-Drat**, f. Dratzieher.

**Zitter-Fisch**, Torpedo, wird also genennet, weil er die Glieder nicht allein zitternd und bebend, sondern auch eine Zeitlang schlaffend

und unempfindlich macht, soll äußerlich dem Kochen sehr nahe kommen, wenn man nur den Schwanz ausnimmt, ausser daß der Leib etwas runder ist, und auf dem Rücken vielerley Flecken zu sehen sind. Das Männlein hat eine harte zugespitzte knorplichte Ruthe, eines Zolles lang, am Ende mit zwey kleinen Löchlein versehen. Das Weiblein aber hat zu beyden Seiten im Leibe viel bleiche Eyer, wie das Gelbe in Hühner-Eyern. f. Krampff-Fisch.

**Zittermahl**, f. Herpes miliaris.

**Zittwer**, f. Zedoaria.

**Zittwer-Saamen**, f. Wurm-Saamen.

**Zobel**, ist ein kleines und mit einem köstlichen Fell versehenes Thier, welches in Rußland, vornehmlich aber in dem grossen Land Sibieren, folgender Gestalt gefangen wird, indem man ihnen entweder Schlingen oder Fallen leget, oder solche mit einem Armbrust und einem Bolzen, der vorn nicht spizig ist, damit man ihr schönes Fell nicht beschädige, vom Baume herunter schießet. Mit diesen Zobeln geschieht grosse Handlung in Rußland, und müssen jährlich viel 1000 Stück an den Czarischen Hof geliefert werden, welche Se. Czarische Maj. hernach als Präsente austheilet. f. Lex. Oecon.

**Zober**, ein gewisses Maas zu flüssigen Dingen, sonderlich in den Hällischen Salz-Werken, wie denn in der Besatzung eine iede Pfanne auf fünf Zober Sole, und ein Quart Sole auf sechzig Zober gerechnet wird, ein Zober aber hält, nach des Erz-Bischoffs Ernesti Thal-Ordnung, von Anno 1482, acht Eymmer, nach dem Maas der ehernen gezeichneten Eymmer, deren einer auf dem Schloß Siebichenstein, der andere auf dem Rathhause zu Halle, und der dritte auf dem Thal-Haus, damit die Vötticher in Nachung der Zober sich darnach richten können, verwahrlich gehalten wird. Es gehen aber in einen solchen Eymmer 12 Kannen Hällischen Maasses; in den Kotten haben sie hölzerne Eymmer, von dergleichen Grösse, welche Füll-Eymmer genennet werden, weil die Sole damit aus den Sol-Fässern in die Pfanne gefüllet wird. Ein ieglicher Würcker oder Salz-Sieder muß auch ein Täßlein im Kott haben, darauf er anschreibt die Anzahl der Zober Sole, wie sie ihm von den Born-Knechten gebracht, und ins Sol-Faß gegossen wird. Wenn in einer Schicht der letzte Zober gebracht wird, rufen sie dem Würcker zu, er solle es merken, wie viel sie ihm in dieser Schicht gebracht, und das heissen sie zuschlagen. Ein ieder Zober hat sein besonder Zeichen, als der Fisch, das Herz, der Apfel &c. Ein ieder Zober voll Sole mit dem Baum, an welchem er getragen wird, wieget über drittehalben Centner; damit nun die Träger, welche ihn von den Brunnen in die Kote tragen müssen, nicht fallen, so ist der Fußsteig, worauf sie gehen, mit kiefernen Bohlen belegt, welche die so genannten Stege-Schäufler oder Stege-Kehrer in den Sied-Bochen des Tages



ges zum wenigsten zwey mal mit Besen kehren und rein halten müssen. f. Amphora.

Zodiacus, f. Thier-Kreis.

Zögel und Zögel-Schürbel, bedeutet so viel als Jagel, davon oben.

Zögel-Zange, damit die Schirbel aus dem größten geschmiedet werden.

Zoffoer, f. Zaffera.

Zoll, Digitus, uncia, ist ein gewisses Maas, der zehende oder zwölfte Theil eines Fusses, ohngefähr eines Daumens breit, und wird wieder in 12 Grana oder Gerstenkörnlein eingetheilet. f. Digitus, it. Lex. Math. zweyter Theil.

Zoll, Mauth, oder Licent, oder, wie es sonst noch vielfältig anders mag genennet werden; ist ein gewiß gesetztes Geld, welches nach einer dßfalls publicirten Taxe der hohen Landes-Obrigkeit, für alle aus- und eingehende Waaren und Güter; auch an etlichen Orten für Menschen, Pferd und Vieh, Wagen und Schiffe zu Lande und Wasser muß gegeben werden. Diese Zoll-Gerechtigkeit war allbereit vor Christi Geburt, und ist noch heutiges Tages ein hohes Regale einer Souverainen Obrigkeit in ihrem Lande, aus welchem stattliche Revenuen, sonderlich an grossen Passagen und Handels-Städten zu erheben. Zu der Römer Zeiten wurden die Zölle mehrentheils und zwar eigennützigen Leuten verpachtet; daher hernach solche Blut-Igel bey der Gemeine sehr verhasset waren, daß man sich auch scheuete, mit ihnen umzugehen; zuweilen wurden auch ganze Länder und Städte rebellisch, weil man sie allzuviel mit dem Zoll ausmergelte; wie denn die grosse Neapolitanische Revolte Anno 1648 keine andere Ursache hatte, als daß sie den schweren Zoll, welcher sonderlich auf das Brot, Korn und andere geringe Victualien, gelegt worden, wolten abgeschaffet wissen. Zu Zeiten der Fränkischen Könige sind die beschwerlichen und vielfältigen Zölle, womit die Römer Deutschland bedrängt und erschöpft hatten, abgestellt worden, und hat man allein den Brücken- und Staffel-Zoll, als des Reichs Patrimonium, wie es die Römer genannt, erhalten: Dergleichen das Weggeld, auf folgende Maas: Wo man über Wasser oder Land mit Kaufmannschaft auf ebenem Lande gefahren, keine Brücken, Furt oder anderes berührt, so den Handthierenden zu Nuke und statten gekommen, daselbst hat man weder Zoll-Städte aufrichten, noch zollen dürfen, nur hat man zur Erhaltung der Strassen und Pflasters ein Weg-Geld gegeben, so man transituram genennet. Wo man aber über Brücken und Wasser, oder auf bösen Wegen über Land gefahren, oder mit Schiffen zu Lande an gewisse Staffel-Städte kommen, die Waaren aus- oder eingeladen, gekauft oder verkauft, daselbst haben die Könige ihre Zoll-Städte gehalten. vid. Maxim. 2 Faust. Class. 2 conf. 10 Ord. 68. Heutiges Tages, da im Römischen Reiche kein neuer Zoll ohne Sr. Kayserlichen Majestät Bewil-

Natur-Lex.

ligung darf aufgerichtet werden, hat man ausser den Zöllen am Rhein-Strom sich nicht über allzu grossen Zoll auf den Reichs-Strassen zu beklagen, hingegen haben bis anhero die bösen Zeiten und kostbaren Kriege, welche Deutschland zu führen gehabt, wie auch die grossen Ausgaben der Höfe, in ein und des andern Reichs-Stands Territorio, die Zölle ziemlich massen gesteigert, in welchen doch auch, da nun die Friedens-Sonne wieder aufgebrochen, und wenn die Herren Camerales das Wohlsenn der Commerciorum recht beherzigen solten, eine Verminderung möchte zu gewarten seyn. Man solte wohl behaupten können, daß daselbst, wo gang leidliche Zölle und Weg-Geld, der Abgang hieran auf andere Weise dreysach wieder ersetzt würde. f. Lex. Phil.

Zoll auf Bergwercken, ist der achzigste Theil eines Berg-Lachters von viertehalb Ellen.

Zona, (Zoster) eigentlich ein Gürtel: Wird aber auch für diejenigen Theile des Leibes genommen, um welchen man sich zu gürtten pflegt: Denn wird eine Species Herpetis, (das heilige Feuer, mit dem Vennahmen Zona volatica) darunter verstanden.

Zona, eine Zone, ist ein grosser und breiter Strich oder Gegend auf der Fläche der Erde oder Himmels-Kugel, welche mit einem Circel (wie die Zona frigida) oder mit zweyen entweder parallelen (wie die Zona temperata und torrida, item, der Thier-Kreis) oder zusammenlaufenden (wie die Dodecatemoria und Domus coelestes) umschlossen wird. Dergleichen Zonæ sind die hauptsächlich also genannten 5 Zonæ mundi, der Zodiacus, die Domus coelestes, Dodecatemoria und Clima-ta. f. Lex. Math.

Zonæ mundi, Welt-Gurte, Welt-Zonen, sind breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche mit dem Aequatore parallel sind, und von den Tropicis und Polar-Circeln eingeschlossen werden: um dadurch vornemlich die Erde nach der verschiedenen Beschaffenheit der Wärme und Kälte einzutheilen. Es sind derselben 5, 1 Zona torrida, 2 Zonæ temperata, und 3 frigida.

Zona torrida, ist enthalten zwischen den beyden Tropicis. Sie ist 47 Grad oder 705 Teutsche Meilen breit, und wird also genennet wegen der grossen Hitze, welche daselbst das ganze Jahr hindurch währet; wiewohl man diese Hitze bey weiten so groß nicht gefunden, als man vormahls geglaubet. Unter diesem Theile stehet fast halb America, ingleichen ein grosser Theil von Africa und die Asiatischen Inseln.

Zonæ temperata, sind zwey; die Septentrionalis, welche zwischen dem Tropico Cancrini und Polari arctico lieget, und Europam, fast ganz Asiam, und das obere Americam unter sich begreift: Und die Australis, welche zwischen dem Tropico Capricorni und Polari antarctico enthalten ist, und darunter das untere Africa, und der unterste Theil von America begriffen wird. Eine jede ist 43 Grad

E e e



Grad oder 645 Deutsche Meilen breit, und werden sie also wegen der temperirten Beschaffenheit des Wetters genannt, weil es da nicht so heiß, als in der Zona torrida und nicht so kalt, als in den frigidis ist.

Zonæ frigidaë, sind gleichfalls zwey: Septentrionalis, welche von dem Circulo polari eingeschlossen wird, und das obere Theil von America, Nova Zembla, Spitzbergen, Grönland und Lappland und Island unter sich begreift. Australis, welche von dem Polari Antartico eingeschlossen wird, und darunter die unbekannten Länder gegen Süden liegen sollen. Jede von beyden ist vier und zwanzigste halb Grad, oder drey hundert und drey und funfzigste halbe Deutsche Meilen breit, und werden sie also genannt, weil allda das ganze Jahr eine strenge Kälte ist; wiewohl auch solche Kälte vormahls vor weit geringer gehalten worden, als man solche in der That befindet.

Zoogonia, ist der vollkommenen Thiere ihre Zeugung, nemlich derjenigen, welche lebendige Geburten zur Welt bringen.

Zoologia, eine Rede von den Thieren, ist derjenige Theil der Pharmacie, welcher der Thiere Natur, Kräfte und Præparata von denselben anführet und erklärt.

Zoophyta, sind solche Pflanzen, welche auch etwas von der Thiere Natur scheinen an sich zu haben; als die Lämmer, so in der Tartaren auf Stengeln aus der Erden wachsen, und welche eigentlich eine Art Melonen sind. Sie sollen der Sage nach wie ein Lamm formirt, und durch einen Stengel oder Stiel fest an den Boden angewachsen seyn, und dieser dienet ihnen an stat eines Nabels. Wenn diese Pflanze zunimmt und grösser wird, so verändert sie den Platz, so viel der Stiel zulassen will, und macht, daß alles Gras unter ihr verdorren muß. Wenn sie reif geworden, soll der Stiel verdorren, und die Frucht mit einer rauchen Haut oder krausen Wolle, die wie der nur gebohrnen Lämmer Wolle weich, überzogen werden, welche Haut, wie ander Pelzwerck zugerichtet werden kan. Wer als ein rechter Physicus, und ohne Vorurtheil diese Pflanzen, welche Zoophyta betitelt werden, untersuchen will, der wird erkennen, daß sie wahrhafte pure Pflanzen sind, und gar nichts von eines Thieres Art und Natur an sich haben. Dannenhero ist auch nicht zu glauben, daß es wirkliche und wahre Zoophyta giebt.

Zootomia, Zootome, eine künstliche Zergliederung oder anatomische Aufschneidung der Thiere.

Zopf, Wichtel, Zopf, Juden-Zopf, Mohren-Zopf, f. Plica.

Zophorus, f. Fries.

Zopissa, f. Schiff, Vech.

Zotica, heist so viel als facultas vitalis, f. Facultas.

Zubenelgenubi, oder Zuben Hacrabi, heist der Stern von der dritten Grösse auf der Südlichen Scheere des Scorpions; Zubenelchameli ist ein Stern von der vierten Grösse,

an der Nördlichen Scheere des Scorpions. f. Lex. Math.

Zubrüsten, heist auf Bergwercken, wenn man zum Schiessen bohren will, da denn erstlich mit einem Eisen ein Loch gehauen wird, daß der Bohrer fest stehen kan.

Zubühnen, heist einen Schacht mit Holz zulegen und verdecken.

Zubusse, ist, was die Gewercken quartaliter auf einen Kurzusammen legen müssen, damit davon die Zeche bis zur Ausbeute und Einnahme kan gebauet werden, und ist dasjenige Wort, so den Gewercken am ersten kan bekannt gemacht werden.

Zubusse-Zettel, darauf die Zubusse, was die Gewercken geben müssen, geschrieben wird.

Zubuß-Zettel anhängig machen, heist etwas auf die Zubusse bezahlen.

Zucht-Haus, Ergasterium, ein Haus, darinnen trogige und ungehorsame Kinder, erwachsene unbändige und boshafte Leute, samt denen zur Arbeit verdamnten Missethättern, welche Züchtlinge heissen, und der Aufsicht eines Zuchtmeisters und anderer hierzu bestellten Leute, sehr scharf, und zu beständiger Arbeit angehalten werden. In Holland wird ein Zuchthaus vor Manns-Personen ein Rassel-Haus, und vor die Weibspersonen ein Spinn-Haus, von der gewöhnlichen Arbeit darinnen, genennet. f. Lex. Math.

Zucken des Gesteins, heist auf Bergwercken, wenn das Gestein klüftig, daß man es in der Hand fühlet, wenn daran geschlagen wird.

Zucker, Saccharum, du Sucre, ist das Marck eines gewissen Rohrs, welches fast wie unser Rohr anzusehen, hat viel Knoten und Absäke, wächst 7 bis 8 Schuhe hoch, gemeinlich ein oder zwey Daumen dick. Die Blätter daran sind auf der Seite gar scharf, daß man auch in Abbrechung derselben die Hände leichtlich verlezet. Diese Rohr-Stengel wachsen in Indien aus einer knotigten Wurzel hervor, welche aber nicht sehr holzig, sondern voller Saft ist. Sonsten wird der Zucker auf folgende Art fortgepflanzt: Nachdem er bey nahe ein Jahr im Felde gestanden, und also reif geworden, werden die obersten Gipfel des reifen Rohrs in ein ander darzu bereitetes Feld gesteckt und also fortgepflanzt. Wenn man nun den Zucker aus diesem Rohr auffammeln und zubereiten will, wird selbiges aus dem Erdreich gezogen, und wo es an der Seite hier und dar angewachsen ist, abgestreift, in kleine Stücke, etwan einer Hand breit, zerschnitten, und der darinnen enthaltene Saft, so der eigentliche Zucker ist, vermittelst einer Presse heraus gepresst. Diese Presse bestehet aus zwey auf einander liegenden runden Balken, welche von der Zucker-Mühle mit einer solchen Gewalt stets umgetrieben werden, daß, wenn einem darbey arbeitenden Sclaven nur ein Finger unversehens darzwischen kommt, gleich so fort der ganze Arm darunter gezogen und zerquetschet wird. Aus dieser Presse lauset der Saft in einen Kessel, und



und wird derselbe darinnen erstlich mit etwas Wasser vermengt, folgendes gewisse Stunden lang gesotten, bis er schäumt, auch die wässrige Feuchtigkeit ausdampft und einkocht, alsdenn schüttet man ihn in irdene Gefässe, welche oben weit und unten spitzig sind, in welchen er gleich als ein Salz erhartet, und so lang wird die untere Spitze dieses Gefässes verstopft gehalten, alsdenn aber eröffnet, damit der grobe schleimichte Saft heraus lauffe, und der Zucker durch dessen Absonderung gereinigt werde. Nachst diesen wird das obere breite Theil des Gefässes mit Thon oder Leim beschmieret, und zwar zum öftern, weil man glaubet, daß er die Unreinigkeit dem Zucker noch mehr benehme, und selbigen desto weisser mache. Und dieses ist die erste Arbeit: Damit aber derselbe in seine gebührliche Sauberkeit völlig gebracht werde, wird noch mehrere Arbeit daran gewendet. Denn man machet eine Lauge von ungelöschtem Kalk und Wasser an, gießet solche mit Eyerweiß auf den Zucker rühret alsdenn selbigen ohne Unterlaß in stetem Sieden so lang um, bis er den zurück gebliebenen Schaum völlig auswirft. Damit aber die aufgegoßene Lauge wieder davon komme, seiget man den also gesottenen Zucker durch ein Tuch, und läßt ihn auf das neue so lange sieden, bis gedachte Lauge ganz verzehret und eingesotten ist, denn schüttet man den Zucker von neuen in besagte irdene Formen, bestreicht das breite Theil mit Thon, und bringet ihn also zu seiner Vollkommenheit. Wenn er nach Europa soll gesandt werden, so wird er aus den Formen in hölzerne Kisten gelegt, in kleine Stücke zer schlagen und fest eingestampft, da denn eine jede solche Kiste 20 bis 30 Arrobas wieget, jede Arroba zu 32 Holländischen Pfunden gerechnet: Es finden sich aber verschiedene Sorten des Zuckers, welche theils von dem Ort, wo sie wachsen, theils von der Feine und dero Unterscheid ihre Benennung erhalten. Davon sind die bekanntesten, der Thomas-Zucker oder der braune Farin, der weisse Farin, welches beyde gemeine Rohr-Zucker sind, oder besser zu sagen, das eigentliche Marck, wie es in den Zucker-Röhren gefunden wird. Ferner der Lumpen- oder so genannte gemeine Koch-Zucker, Melis- und Canarien-Zucker, davon die feine Sorte (denn auch dieser ist dreyerley) Candis-Brot genennet wird, und diese sind gemeinlich in Hüten oder Pyramiden gegossen. s. Lex. Phil. & Oecon.

**Zucker-Maun**, s. Alumen Saccharinum.

**Zucker-Becker**, *Conditer*, *Confiseur*, einer der aus Zucker allerhand angenehmes und zierliches Gebäckenes zuurichten, auch Früchte, Wurzeln u. in Zucker einzumachen weiß.

**Zucker-Liß**, wird der Guss vom Zucker genennet, welcher bey dem Zucker-Gebäckens oben als ein Deckel drauf gegossen wird.

**Zucker-Rohr**, s. Zucker, it. Lex. Oecon.

**Zucker-Raffinerien**, sind heutiges Tages in England, Frankreich, Holland und Hamburg zu finden, in welchen der aus Ost- und West-

Indien in grosse langen Kisten gekommene Poudre-Zucker aus Mascovade aufs neue geläutert, erst recht von seiner noch bey sich habenden Unreinigkeit gesäubert, und zu den überzehlten Arten Zucker gemacht wird. Die Raffinerien in Holland und Hamburg versehen ganz Deutschland mit Zucker, und wird er mehrentheils bey Groot Flämissh oder so und so viel Seßling pro Pfund mit 8 und 2 Dritttheil pro Centum Rabbat für 13 oder mit 4 und 2 Dritttheil pro Centum für 7, Monat Zeit eingekauft, und hernach contant in Banco bezahlt. Diese Kunst den Zucker zu raffiniren ist denen Alten unbekannt gewesen, und haben sie sich mit ihrem *Saccharo nativo*, gediegenen Zucker, begnügen müssen, welcher aus den Ritzen des alten und Saft-vollen Zucker-Rohrs, so gleich wie eine Lachryma aus einem Baum heraus quillet, und sich wie Körner in der Grösse einer Erbse, oder zuweilen, gar als eine Hasel-Nuß ansethet. Diese von der Sonnen also getrockneten Körner wurden damahls in Indien gesammelt, und weit und breit verführet, daher auch Dioscorides, Plinius, Galenus und Avicenna solches *Salem Indicum*, oder Indianisches Salz, ingleichen *Mel Arundinis*, Rohr-Honig genannt.

**Zucker-Wein**, ein Getränk, so die Einwohner der Insel Madagascar aus Zucker-Rohr kochen, weil sie den Zucker daraus zu gewinnen nicht verstehen. Sie nehmen Zucker-Rohr, gießen Wasser darauf, kochen es auf ein Dritttheil ein, und füllen es in grosse ledige Kürbis-Schalen, so wird ein Getränk daraus, welches sie *Touach* oder *Touapare*, d. i. Zucker-Wein, nennen. Er ist etwas bitter, wie Pfersich-Kerne, dauret nicht über 3 Tage, und wird so scharff, daß er in einer Nacht ein kupfern Gefäß durchfrisst.

**Zucker-Wurzel**, s. *Sisarum*, it. Lex. Oecon.

**Zucke**, heissen auf Bergwerken die Haacken am Schwengel.

**Zu Felde gehen**, sagen die Jäger von einem Hirsche oder anderm Wildpret, wenn es aus dem Holze ins Feld zieht.

**Zufall in Krankheiten**, s. *Catastrofis*.

**Zufördern**, heist Berg oder Erzt aus dem tiefsten zum Füllort bringen.

**Zuförder-Strecke**, s. *Strecke*.

**Zu früh kommen**, wenn man einen Gang erschläget, das Erzt aber noch nicht zu seiner Perfection ist, so sagen die Bergleute: Wir sind zu frühe kommen.

**Zuführen**, heist einen Ort in der Gruben weiter machen.

**Zug**, bey dem Marckscheiden kommt her von Abziehen oder Abmessen, weil nemlich jedweder Zeche ihre im Leben habende Gänge, und darauf gemutheten Fund-Gruben und Maassen damit bemercket, und von andern daran grenzenden Gruben-Gebäuden abgeschieden werden. s. Lex. Math.

**Zug**, wird eigentlich der Ort genannt, wo viel Zechen, Lehen oder Gewerkschaften auf einem Gang liegen; zum andern das Eisen oder Holz



Holz in der Gasse, daran der Helm und das Leder, womit das Wasser gehoben wird, befestiget ist.

**Zug**, heist auch an einer Orgel, Regal zc. der Schieber, durch dessen Ziehung die Wind-Lade zu dem Register, welches man spielen will, eröffnet wird; ingleichen bey den Büchsen-Schmieden die ausgehöhlten Reife in den gezogenen Röhren.

**Zug-Bohrer**, Scheiben-Bohrer, Trefond, ein Instrument in der Artillerie, welches sonderlich bey Petarden gebraucht wird, dieselben fest zu machen.

**Zugehen**, heist die Winkel, die ein Marckscheider in der Grube gezogen, wieder an- oder zugehen.

**Zugebrannt**, heist die Erde oder Rohstein in Brenn Ofen rösten.

**Zug-Erzt**, ist so viel als ein Treiben-Erzt.

**Zugewahr**, heist so viel als Gewähr, davon oben an seinem Orte.

**Zug-Stangen**, sind die Stangen am Gezüge, so am Saize ziehen. Es heissen auch Stänglein, so bey dem Pumpen-Werck in den Röhren gehen, daran der Kolben mit dem Leder gemacht wird.

**Zu Holze gehen**, heissen die Jäger, wenn ein Hirsch oder ander Wildpret vom Felde sich ins Holz begiebt.

**Zu Holze schießen**, heist, wenn einer ein Wildpret schießt, und nicht recht trifft, daß es sich verkriecht, stirbt und von Maden gefressen wird.

**Zügel**, sind 2 lange Riemen von Leder, welche an den Zaum angemacht, und von der linken Faust des Reiters geführt werden, das Pferd im Gehorsam zu halten.

**Zünder**, ein langsamer Brand, wodurch eine Granade, Bombe, Petarde angezündet wird.

**Zünd-Loch**, *Lumiere*, ein Loch am Ende der Kammer eines ieden Geschosses, wodurch das Feuer in die Ladung geführt wird. s. Lex. Mathem.

**Zünd-Ruthe**, *Portefeu*, ein Stab, an dessen einem Ende eine brennende Lunte angestekt ist, womit der Canonier das Pulver vor dem Zünd-Loche anbrennet.

**Zügel-Baum**, s. *Lotus-Baum*.

**Zulage**, heist, wenn man auf dem Zimmer-Platz die Waag-rechten Balken auf einander leget, um das stehende Holz darein zu passen.

**Zulagen**, sind bey den Tischen Stücken Holz, worauf geschraubt wird.

**Zulapium**, s. *Julepus*.

**Zulauff-Klößlein**, ist in Glas-Hütten ein etwan einer halben Ellen langes und ein Viertel breites Klößlein, in der Mitten mit einer ausgehöhlten Scharfen, in welche die Kolben und andere Gläser zugelauffen, und bey dem Zulauffen mit Wasser besprenget oder abgekühlt werden, damit sie bey dem Zulauffen auf dem Klößlein nicht anhängen.

**Zuleg-Compaß**, wird gebraucht, wenn die Zeichen auf das Papier abgerissen werden. Es ist ein recht-wincklicht viereckigtes Instrument

mit einer Vertieffung und 2 Absichten, womit man bey dem Marckscheiden den Zug dem Horizont nach parallel zu Papier bringen kan. Es wird nemlich in die Vertieffung das Magnet-Kästlein aus dem Hang-Compaß dergestalt eingesetzt, daß die Linie der zwölften Stunde mit der langen Seite des Bretes parallel gehe, damit man die Linien auf dem Papier also ziehen und nachreißen kan, als man sie in der Grube den Winkeln nach gefunden. Über eben dieser Linie werden auch an beyden Enden Absichten oder Absichten mit einem Gewinde aufgerichtet, welche man aufrecht stellen und niederlegen kan.

**Zulegen**, heist auf Bergwercken, wenn der Marckscheider die Gruben-Gebäude, nach dem kleinen Maas-Stabe auf das Papier reisset. s. Lex. Math.

**Zuleg-Instrument**, *Zuleg-Compaß*, wird gebraucht, wenn der Marckscheider den Zug söhlig, oder dem Horizont nach parallel zuleget, und zu Papier bringt. s. Lex. Math.

**Zumachen** ist, wenn der Schmelzer den Ofen auf einen andern Tag und Schmelzen zu richtet.

**Zunäher**, s. *Kürschner*.

**Zunge**, *Lingua*, *Langue*, das vornehmste Glied an dem innern Munde, hat eine ablange und etwas breite Figur, hinterwärts ist sie dick und hart, vornen in die Runde herum gespißt. Sie ist an dem untern Kiefer fest angemacht, und von innen her in der Mitte mit einem Säumlein gebunden, ruhet auf dem Zungen-Bein, welches *Os hyposphoides* genennet wird. Das Zungen-Bein ist zusammen gefügt aus drey kleinen Beinlein, unter welchen das mittelfte das gröfste ist, etwas breit und ausgehöhlt, deme die andern zwey als Hörner angeheftet sind. Die Zunge bestehet aus musculösen Fäserlein, welche artig über einander gelegt sind, und wird über die äußerste Haut noch mit einem dünnen allenthalben durchlöchernten Pergaments-Häutlein bekleidet. Sie überkommt zwey Blut-Adern von den äußerlichen Drossel-Adern, welche die Frosch-Adern, *Vena ranina* genennet werden, auch 2 Puls-Adern von den Schlaff-Puls-Adern. Die Nerven bekommet sie von dem fünften und neunten Paar, welche mit ihren vielfältigen Aesten sich nicht nur durch die ganze Zunge zertheilen, sondern auch noch über dieselbe sich erstrecken, und in unterschiedliche kleine Wärslein endigen, so in die Löcher des andern Pergaments-Häutleins aufsteigen. Die schnelle Bewegung der Zungen kommt von derselben musculösen Substanz und den Mäuslein, mit welchen sie versehen ist. Es sind aber die Mäuslein theils des Zungen-Beins eigen, theils gehören eigentlich zur Zungen. Jener sind 5 Paar, das erste steigt rechtes Weges aufwärts zu dem Grund des Zungen-Beins, entspringet von der äußersten und obersten Gegend des Brust-Beins, ziehet die Zunge hinunter, und wird *sterno-hyoideum*, das Brust- und Zungen-Beins-Paar genennet. Das andere aber ziehet



ziehet schlimm abwärts, entsteht von dem obern Theil des Schulter-Blatts, bey dem so genannten Raben-Schnabel, und erstreckt sich zu den Seiten des Zungen-Beins, daher heisset es coraco-hyoideum, das Raben-Schnabel- und Zungen-Beins-Paar. Das dritte Paar ziehet schlimm aufwärts, entsteht mit einem länglicht runden Bauch von dem äussersten Theil des Griffel-förmigen Fortsatzes, und reicht bis zu den Hörnern des Zungen-Beins, wird genennet stylocerato-hyoideum, das Griffel- und Zungen-Bein-Hörner-Paar. Das vierte Paar, welches aufwärts ziehet, erstreckt sich von dem innern und untersten Theil des Kinnes, bis zu dem Grund der Zungen, und heisset myloglossum, das Kinn- und Zungen-Paar. Das fünfte Paar ist das innere Kinn- und Zungen-Paar, weil es inwendig von dem Kinn, unter dem Kinn- und Zungen-Beins-Mäuslein entspringet, und in den Grund des Zungen-Beins eingepflanzt wird. Der Mäuslein, so zur Zungen gehören, sind 4 Paar: Das erste Paar derselben heisset das Griffel- und Zungen-Paar, Musculi styloglossi, weil es von dem Griffel-förmigen Fortsatz entspringet, und wird in der Mittel-Gegend derselben eingepflanzt. Das andere Paar heisset das Grund- und Zungen-Paar, Musculi basiloglossi, weil es von dem Grund des Zungen-Beins anfängt, und sich ebenmäßig zum Mittel der Zungen erstreckt. Das dritte Paar wird genennet das Hörner- und Zungen-Paar, Musculi ceratoglossi, ziehet die Zunge nach den Seiten, erwächst von den Hörnern des Zungen-Beins, und verfüget sich zu den Seiten des Zungen-Paars. Musculi myloglossi, welche von dem hintern Theil gegen den Backen-Zähnen herrühren, werden in die Sennen der Zungen eingepflanzt, und ziehen selbige hinaufwärts. Die Zunge ist dem Menschen so wohl wegen der Sprache, als Geschmacks, gegeben worden: Dann indem die Luft aus der Lungen ausgetrieben und gleichsam ausgepresst wird, treibet solche die Zunge mit ihrer Bewegung (welche nach dem Einfluß der Seelen-Geister, so die Seele in die Nerven der Zungen einschicket, unterschiedlich ist) an den Gaumen, Zähne, Leßzen und andere benachbarte Orte, und bringet also die Sprache hervor. Der Geschmack aber entsteht, wann der Speisen geschmackhafte Theilchen, in die Warklein der Zungen, so von dem Ende der Nerven zusammen gesetzt sind, getrieben werden, und die darinn enthaltenen Lebens-Geister bewegen; welche dann die ihnen eingedruckte Bewegung bis in das Gehirn bringen, aus welcher allda die Seele den Sinn des Geschmacks erwecket, und nachdem die Theile der Speisen in ihrer Figur unterschieden sind, bewegen sie auch die Seelen-Geister auf unterschiedliche Art, woraus dann der Unterschied des Geschmacks entstehet. Damit aber die Theile desto besser und in grösserer Menge in die Warklein mögen getrieben werden, müssen vorher die Speisen klein ge-

macht werden, welches durch die Zähne und den Speichel geschieht: Der Speichel wird durch besondere Drüsen, deren die grosseren unter der Zunge und bey den Ohren liegen, die kleineren aber sich allenthalben unter der Haut, so den Mund inwendig umgiebet, befinden, abgesondert, und durch die Gänge, so von gemeldten Drüsen abgehen, in den Mund geführt. Die Medici disputiren, ob die einmahl verlohrene Zunge wieder wachsen könne? und führet *Paullini* ein Exempel an, welches *D. Jacob Horstius* selbst bezeuget, gesehen zu haben, daß einem sechsjährigen Knaben, dessen Zunge in den Blattern ganz verfaulet, so daß er sie bis auf die Wurzel ausgespöhen, dieselbe binnen 6 Monat ganz wieder gewachsen: confirmiret auch, daß es wohl möglich sey, weil die Zunge aus Fleisch, Adern, Nerven und Membranen bestehe, welche Stücke wieder wachsen können. Wenn aber dieses richtig wäre, warum solten nicht auch die Beine, und mithin alle Theile und Gliedmassen des Leibes, als welche bloß aus Fleisch, Beinen, Adern, Nerven und Membranen bestehen, wiederum, wie die Krebs-Scheeren wachsen können? s. Lex. Phil.

Zunge, *Trutina*, *languette*, der aufrechte Stiff auf dem Waage-Balken, der zwischen dem Kloben spielt, und durch sein Neigen den Ausschlag, wenn er aber inne stehet, das *equilibrium* anzeigt. s. Lex. Math.

Zunge, heist auch im Mauerwerck der Unterscheid zwischen zweyen Röhren, oder Schlünden eines Schorsteines.

Zunge, Zungenfisch, *Solea*, *Sole*. Ein Seefisch, der von der Gestalt und Gleichheit einer Zunge, oder einer Fußsohle den Namen bekommen. Er ist länglicht, platt, dunkelgrau auf dem Rücken, und weiß auf dem Bauch, wie die Fliedern oder Plattfische, mit einem geschobenen Maul ohne Zähne, von unterschiedlicher Grösse, die in dem Ocean bis über eine Elle erwächst, gewöhnlich einer halben Elle lang. *Rondeler* zehlet derselben sechs Gattungen, die aber in die Küche vor eine gelten. Ihr Aufenthalt ist das Meer, sie treten aber bisweilen in die Flüsse. Ihr Fleisch ist gesunder, nahrhafter, und lieblicher als der Schollen, und wird in Holland und Frankreich so hoch gehalten, daß man den Fisch daher das Meer-Suhn, *Perdrix de la mer*, nennt. Sie werden trocken abgesotten, und entweder mit etwas Mehl bestreuet, in Butter gebacken, oder mit einer Zitronen- oder sauren Zwiebel-Brühe begossen: oder wenn sie gebacken, die Gräten daraus gethan, das Fleisch auf einer Blut-Pfanne im Wasser mit etwas Salz nochmal gelind aufgekocht, und mit Zitronen-Pomeranzen- oder Weinbeer-Saft besprenget. Sie kommen selten frisch zu uns, wohl aber gedörret, da sie denn gleich den Schollen zugerichtet werden.

Zungen-Bändlein, s. *Frænulum*.

Zungen-Bein, s. *Hyoidis os*.

Zungen-Fisch, s. *Fisch*, it. *Zunge*.



**Zungen lösen**, solches geschiehet vornehmlich bey einigen Kindern, bey denen das Zungen-Band so sehr kurz ist, daß sie weder die Brüste recht saugen, noch wenn sie älter werden, deutlich reden können, wo nicht diesem Uebel durch des Chirurghi Hand Hülffe geschieht. Wir halten aber dennoch nicht dafür, daß man so unbesonnen, (gleichwie gemeinlich zu geschehen pfleget) alhier zu verfahren habe, indem dieser Zufall nicht gar zu gemein ist, wie der gemeine Mann dafür hält, welcher oft unbedächtig verlangt, ein sehr wohlgestaltetes natürliches Zungen-Band zu zerschneiden. So pfleget man auch wohl einen und andern Vögeln, z. E. Staaren, Elstern, und dergleichen die Zunge zu lösen, damit sie mögen reden, oder vielmehr einige Worte nachsprechen lernen. Die Erfahrung hat gelehret, daß die mehresten Weh-Mütter dafür halten, einem ieden Kinde müsse die Zunge gelöst werden; daher siehet man wie nöthig es sey, geschickte und vernünftige Weh-Mütter zuzuziehen.

**Zungen Mäuslein**, f. Genioglossi.

**Zuph vel Zupha**, ein gewisses Kraut oder Pflanze, die in dem rothen Meer wächst, und nicht allein gut zu essen ist, sondern auch eine schöne Scharlach-Farbe giebet.

**Zur Hand arbeiten**, heist auf Bergwerken, wann der Häuer mit vollem Schlag arbeiten kan.

**Zusammenlaufende Linien**, f. Concurrentes lineæ.

**Zusammen schlagen der Zechen**, f. Zechen zusammenschlagen.

**Zusatz**, f. Corollarium.

**Zusatz**, wird sonst für alles dasjenige genommen, was einer Sache oder Materie zur Verbesserung oder Verringerung beygethan wird. Auf Schmelz-Hütten bedeutet es dasjenige, was rauhen und wilden Erzten, um selbige klar durch in Fluß zu bringen, und im Schmelzen zu Nutz, zugesetzet wird, als Bley, Kieß, es sey Schwefel oder Arsenic, Kalk-Stein und dergleichen.

**Zuschläge**, sind Kiesel, Schlacken und Bley, so den Erzten zugesetzet werden, daß sie desto eher in Fluß kommen.

**Zuschlagen**, heist in den Koten zu Halle, wann die Born-Knechte in einer Schicht den letzten Zober Sole bringen, so rufen sie dem Wirker zu, er soll es mercken, wie viel sie ihm in dieser Schicht gebracht; Dann sie allezeit, wann sie die Sole bringen, die Zober ins Faß zählen, und mit lauter Stimme sagen müssen, eins, zwey, drey, und so fort, bis ihre Zahl voll ist.

**Zuschreiben**, f. Abschreiben.

**Zu Seil schicken**, heist Erst und Berge in Rußel einschlagen, daß man es an Tag ziehen kan.

**Zu spat kommen**, heist bey den Bergleuten, wann man Gänge erschläget, in welchen die Metalle ausgewittert.

**Zustellen**, heist bey den Jägern so viel, als wenn man einen Ort übergetrieben, daß man den-

selben hernach verstelle, daß das Wildpret an den Ort nicht wieder zurück komme.

**Zustörerin**, ist in dem Thal zu Halle eine Weibes-Person, welche dem Wirker bey der Arbeit zur Hand geht, auch selbst muß Hand anlegen.

**Zustopfung**, f. Obcuratio.

**Zu Sumpf treiben**, heist, wenn eine Zechen durch Nachlässigkeit liegen bleibet.

**Zutreiben**, heist auf den Schmelz-Hütten, wann der Blick mehr Silber giebt, als in der kleinen Probe gefunden worden.

**Zwack-Eisen**, ist ein Eisen in Form einer kleinen Feuer-Zangen, jedoch mit auswärts gewendeten Schenkeln, durch welches die Glas-Kaulen auf den Anlauff-Kolben nach Belieben gezwacket, oder grösser oder kleiner, nach vorgenommener Arbeit, auf oder von einander getrieben werden.

**Zwack-Zanglein**, f. Acanthabolus.

**Zwagen**, sagt man in den Glas-Hütten, wenn sie aus einem noch runden Bezirk des Glases oder Glas-Keule das Glas dünner, runder, und also nach Belieben groß machen.

**Zweck**, heist ein kleiner Cuneus oder ein Nagel meistens ohne Platten oder Kopf, sie seyn von Holz oder Eisen zc. oder mit recht dicken Köpfen. Absatz Zwecke, bey den Schustern sind eiserne Nägel, rund und gleichsam mit 2 bis 3 Köpfen oder Einkerbungen über einander, damit man die Reiß-Zange darein setzen kan, sie beqvem wieder heraus zu ziehen, womit sie die ledern und hölzern Absätze anfänglich aufzwecken, bis sie fest gemacht. Kleine Aufzwick-Zwecke, nur mit einem etwas dickern Kopff, mit welchen die Schuhe über den Leisten gezwackt werden.

**Zweck-Holz**, f. Evonymus.

**Zwerch-Fell**, f. Diaphragma, it. Phil. Lex.

**Zwerg**, Zwerge, Pygmæi, sind entweder vernünftige Mißgeburten, wie sie Abraham Seidelius nicht unfüglich nennet; oder ihre so kurze Statur rühret aus andern Ursachen her; als irgend aus einem Mißwachs, da durch Vergiftung oder andere Schäden ihr Wachsthum verhindert worden, oder sie durch die wunderliche Einbildung ihrer schwangeren Mütter als schwache Geburten zur Welt geböhren werden. Hier fällt die Frage vor, ob in der Welt ganz besondere Nationen oder Völker von Zwergen gefunden werden, welche mit den Kranichen einen stetswährenden Krieg führen, und ob sie für Menschen oder Thiere zu halten seyn? Unter den Scribenten, so solche statuiren, sind sonderlich Plinius, Aristoteles, Mela, Gellius, Elianus, und der heilige Augustinus, nebst vielen neuern bekannt; es wird aber, was man von ihnen erzehlet, von den meisten für ein Fabelwerck gehalten, weil die Autores vornehmlich in dem Ort ihres Vaterlandes so sehr variiren. Erasmus Francisci in seinem Ost- und West-Indianischen Lust-Garten findet sich aus den Zeugnissen so vieler alten und neuen Scribenten überwiesen, deren Vorgeben von den Pygmæis oder Zwerg-Männlein nicht



nicht weiter in Zweifel zu ziehen, und theilt sie ein in Geistliche und leibliche Zwerge. Die Geistliche wären Teuffel, als Bergmännchen, Kobolde und dergleichen Gespenste: die Leiblichen aber unterscheidet er in Vernünftige und Unvernünftige. Die Vernünftigen, von denen schon oben etwas gedacht worden, kämen daher, weil in vielen Indianischen Ländern Kinder zusammen heyratheten, daß also solche schwache Geburten daraus entstünden; ingleichen könnte ihre kurze Statur daher kommen, daß solche Leute aus wilder Ungezogenheit und Furcht vor den Thieren in den Löchern der Erden gewohnet, und durch das stetige krumme Sitzen verhindert, daß die Natur ihre Glieder nicht ausstrecken können, daher, wenn die Fremden dergleichen Leute erblicket, sie sich eingebildet, als wenn es ganze Nationen von solchen Zwergen gebe. Was endlich die Unvernünftigen betrifft, so hält ermeldter leichtgläubiger Autor dieselben für eine Art kleiner wilder Männlein, oder Menschen-gleichender Affen, und für die rechten Pygmæos, so entweder aus unreiner Vermischung der Menschen mit den Affen, dergleichen Laster vornehmlich unter den Indianern sehr im Schwange gegangen, entsprossen, und hernach auf gleiche Weise fortgepflanzt worden; oder auch, welches ihm am glaublichsten scheint, für ein Geschöpfe, welches anfangs unmittelbar von Gott erschaffen worden. Daß aber diese Pygmæi mit den Kranichen einen stetigen Krieg führen sollten, solches hält er für eine lautere Fabel, ob wohl diese Vermuthung daher könne entstanden seyn, daß so wohl die vernünftigen als unvernünftigen Zwerge öftters mit den schädlichen Kranichen, wie ein Thier mit dem andern zu streiten pflegten, auch wohl eine natürliche Antipathie zwischen beyden sey, zumahl da die Erfahrung bezeuge, daß die Affen in Indien öftters in grosser Menge sich auf dem Felde versammlet, und mit Steinen und Prügeln auf die Menschen zugeworffen haben. Endlich schliesst er aus diesem allen, daß es zwar solche Pygmæos gebe, welche aber keine rechte Menschen, sondern vielmehr Thiere seyn. f. Lex. Phil.

**Zwerg-Busch- oder Spalier-Bäume**, des *Arbres nains, fruitiers en buisson*, sind eine grosse Zierath in den Gärten, indem dieselben theils ein delicates und schönes Obst geben, theils auch wegen ihrer Niedrigkeit ihre Früchte ohne Mühe abzubrechen darbieten, über dem die Plancken und Geländer der Gärten (vermitteltst ihrer ausgebreiteten Zweige) allenthalben grün und anmuthig machen. Diese Bäume theilen sich ab in die Busch-Bäume und Rancken-Bäume. Jene heißen diejenigen, welche in die Rabatten nach der Ordnung gepflanzt, und in einer runden Forme gezogen werden: Diese aber, welche an den Mauren und Plancken auf angeschlagenen Latten ausgebreitet und befestiget werden, daß solchergestalt die Mauren ganz grün scheinen, und das Auge desto besser sich erlu-

stigen möge. Wer nun solche Bäume erziehen will, muß erstlich sehen, wo er Stämme bekomme, worauf dieselben zu setzen, und dann um gute Reiser sich bemühen. Die Stämme, worauf die kleinen Zwerg-Bäume gesetzt werden, müssen seyn Quitten-Bäume, und Paradies-Aepffel, von welcher Art man sich einen guten Vorrath schaffen muß. Dieselben werden in ein gutes Land, gleich als in einer Baum-Schule ordentlich nach der Schnur, etwan ein oder anderthalben Fuß von einander gepflanzt, damit sie sich erst solchergestalt wohl bewurzeln, und Ausschötlinge austreiben mögen. Wenn sie also zwey bis ins dritte Jahr gestanden, sind sie geschikt mit Pfropff-Reisern besetzt oder oculirt zu werden. Das Pfropffen oder Oculiren geschieht auf diesen Bäumen, um eben solche Zeit, als bey den hochstämmigen Bäumen, und zwar ist das Pfropffen bequemer auf den Paradies-Aepffel-Stämmen anzubringen, das Oculiren aber lästet sich besser thun auf den Quitten-Stämmen. Also ist auch ein Unterschied zu machen unter den Birn- und Aepffel-Stämmen, auf was für Stämme dieselben zu setzen, indem die Birnen besser auf den Quitten-Stämmen, die Aepffel aber auf den Paradies-Aepffel-Stämmen gerathen. Sie werden gepfropffet, nicht höher als etwan 4 oder 2 Zoll von der Erden, weil die Zierde dieser Bäume darinnen bestehet, daß sie nicht gar zu hoch wachsen, sondern kurz an der Erde sich ausbreiten. Es ist auch noch dieser Unterscheid zwischen dem Pfropffen der hohen Bäume und dieser Zwerg-Bäume zu merken, daß an jenen jederzeit zwey Reiser gesetzt werden, auf diesen Zwerg-Bäumen aber wird insgemein nur ein Zweig gesetzt, und zwar solches nach Mitternacht, damit ihn die heisse Sonne nicht allzu sehr brenne und austrockne zu dem Ende der Stamm oben am Ende nach selbiger Seiten spizig zugeschnitten wird, als ein Reh-Fuß, damit nemlich der Saft in den einen Zweig allein getrieben werde.

**Zwergen**, heißen die Fischer, wenn man quer über Holz hobelt.

**Zwergfell**, f. Diaphragma.

**Zwerg-Mäuslein**, f. Transversales musculi.

**Zweyback**, *Panis bis coctus*, heist 2 oder auch mehrmahl gebacken Brot. Das feine, *biscottin*, wird von Weizen-Mehl mit Gewürz zugerichtet; der grobe *Bisquit*, wird auf den Schiffen gebraucht. f. Lex. Oecon.

**Zwey-Blatt**, f. Bifolium.

**Zwey-Dreyfel**, ist auf Bergwerken das 3ste Theil von einer Zeche, und hält in sich vier Ruxe.

**Zwey Drittel-Arbeiter**, heißen die Bergleute, wenn ihrer Drey einen Tag und Nacht ablösen.

**Zweyer**, ist eine kleine Sächsishe Scheidemünze, welche 2 Pfennige thut, und deren 6 einen guten Groschen machen.

**Zweyfalter**, f. Papilio.

**Zwey-**



**Zweykorn**, s. Dinkel.

**Zwey-Mensch**, heißen unter den Tuchmachern diejenigen, da ihrer zwey zugleich auf einem Stuhle die Tücher weben oder wirken.

**Zwiebel**, s. Ceba, it. Ornithogalum, it. Lex. Oecon.

**Zwiebelfische**, ist ein Buchdrucker-Terminus, s. Buchdrucker-Kunst.

**Zwillig**, ein aus flächsernen Garn erhoben überschlagenes Gewebe, mit mancherley zierlichen Mustern, von verschiedener Güte zu Tisch-Zeug, Hand-Tüchern &c.

**Zwillinge**, s. Gemini, it. Lex. Math.

**Zwischen-Stab**, Strix, ist in der Bau-Kunst ein erhabener Stab, welcher zwischen den Aushöhungen des Stammes oder Schafts an einer Säule gelassen wird. s. Lex. Math.

**Zwischen-Tiefe**, Metopa, ist in der Bau-Kunst eine recht-wincklichte Vertieffung zwischen den Zähnen der Zahnschnitte, wie auch bey den Dreyschligen und Abschnitten. s. Lex. Math.

**Zwisch-Gold**, s. Aurum foliatum.

**Zwitter**, **Zwiedorn**, **Mannweib**, Andria, Androgynus, Hermaphroditus, ist ein Mensch, der beyder Geschlechter Scham-Glieder hat, und ein Mann und Weib zugleich ist. Selten geben sich die Zwiedorn für Män-

ner aus, sondern lassen sich als Weiber gebrauchen.

**Zwitter**, Molybdena, Plumbago, ist das Gestein, woraus das Zinn geschmelzet wird.

**Zwölff-Nächte**, s. Nacht.

**Zwölffstündner**, sind Bergleute, welche früh um 5 Uhr an- und wenn die Steiger inne halbweg 11 Uhr in die Grube eingezeichnet, und sie vor Ort gesaubert, aus- sodann aber um 12 Mittags abermahls ein- und, wenn halb 5 Uhr Abends in die Grube gemeldet, und ausgeklopffet worden, ausfahren.

**Zygæna**, s. Joch-Fisch.

**Zygoma**, Os zygomaticum, Os jugale, das **Joch-Bein**, ist das vorragende Bein des ersten Paares der unbeweglichen Beine des Ober-Kiefers, dessen äußerster Theil mit des Kinn-Backens innerm Theil an der Helffte ergänzt wird.

**Zygomaticus Processus**, ist ein hervorragendes Bein, an denen ossibus temporum, vermittelt welchen diese mit den ossibus primi paris faciei five maxillæ superioris verknüpft werden.

**Zymoma** five Fermentum, als da ist das Nitrum æereum, der Speichel, die Schärffe in dem Magen &c.

**Zymosis**, s. Fermentatio.

**Zythum**, eine Art von Bier in Egypten.













Collated complete



